

Catalunya Cristiana

f/catalunyacristiana

instagram catalunya_cristiana

www.catalunyacristiana.cat

@catalunyacristiana.bsky.social

@catorcristiana

catalunya cristiana

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Acompañar al clero en momentos de fragilidad

El servicio TARS que ha puesto en marcha el arzobispado de Barcelona quiere ofrecer un acompañamiento integral a los presbíteros y diáconos

P 8-13



Agustí Codinach

EDICIÓN EN CASTELLANO



Presbíteros en la basílica de la Sagrada Familia en la misa que se celebró por la inauguración del curso del Ateneo Universitario San Paciano, el pasado 14 de octubre.

VATICANO

Elisabetta Piqué: “León XIV es alguien que escucha mucho, que es reflexivo, pero que finalmente toma decisiones”

P 20-21



Agustí Codinach

SAGRADA FAMILIA

Cien años de la culminación de la torre de san Bernabé

P 26-29

SUMARIO

30 NOVIEMBRE 2025

Editorial	03
La semana	05
Opinión	06
Carta dominical	07
En primer plano	08
Vida eclesial	14
Reportaje	26
Carta dominical	30
Biblia	32
Liturgia	34
Espacio lectores	36
Cultura	38
Agenda	46
Desde la calle	47



18

Las cuatro películas favoritas del Papa

Las ha compartido con motivo del encuentro con los actores y directores de cine en el Vaticano





22

La pastoral penitenciaria, desatando nudos

Celebración de las XXXVI Jornadas nacionales de capellanes y delegados diocesanos de Pastoral Penitenciaria



38-39

“El sonido del órgano me aporta un sentimiento de permanencia y de consuelo espiritual”

Entrevista a Joonho Park, joven organista de Corea del Sur



40

Josep Rius-Camps, el buscador apasionado e incansable

Su trayectoria ha estado marcada por una influencia notable en el pensamiento religioso contemporáneo

EDITORIAL

El legado del jesuita Jordi Font i Rodón

En el año 1964 un pequeño equipo de profesionales de la psiquiatría, con preocupación cristiana explícita y encabezados por el jesuita Jordi Font i Rodón, junto a otros dos colegas (Antoni Bobé y Ramon Farreró), impulsaron el Centro médico-psicológico de la Fundación Vidal i Barraquer con una expresa voluntad de trabajo eclesial.

Desde el principio, religiosos y miembros del clero diocesano acudieron a los servicios del Centro, que inicialmente residió en los locales de la Hermandad de San Cosme y San Damián y, posteriormente, en la calle de Rivadeneyra, junto a otros servicios eclesiales del arzobispado de Barcelona.

En paralelo y con una relación inmediata con el Centro, fue tomando cuerpo una Escuela de Psicología religiosa, que ofrecía un diploma después de dos cursos con clases teóricas y prácticas, y también un Grupo de investigación. A lo largo de los años, la Fundación Vidal i Barraquer —con sede en la calle Sant Gervasi de Cassoles de Barcelona e integrada en la Universidad Ramón Llull desde 2000— presta servicios al conjunto de la población con una unidad especializada de atención a religiosos donde se ofrece, por una parte, estudio de candidatos a ingresar en una orden religiosa o en el sacerdocio, para valorar su motivación y funcionamiento psíquico y, por otra, atención a religiosos y presbíteros que presenten una problemática en salud mental. Con el tiempo, ha sumado al campo de la asistencia, el de la docencia y la investigación.

El jesuita Jordi Font i Rodón, que falleció en 2024 a los 99 años, ha dejado un legado de un gran valor tanto a nivel académico como asistencial. Fue precursor en nuestra tierra de una labor que se ha demostrado más necesaria que nunca, porque como él mismo nos decía en una entrevista de 2014 “la vida espiritual y religiosa está vehiculada por la vida psicológica”, y por tanto, hay que estar muy pendientes de ello.

Catalunya Cristiana

Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (48 NÚMEROS)

☐ Edición papel 145€

☐ Edición digital 90€

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

Nombre _____

Apellidos _____

Dirección _____

Población _____

DP _____ Tel. _____ NIF _____

C/e _____

Forma de pago

☐ Único pago por año

☐ Dos pagos semestrales

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (*rellenar orden adjunta)

*Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Missatge Humà i Cristià por mi suscripción al semanario Catalunya Cristiana

Titular de la cuenta _____

Tel. titular de la cuenta _____

C/e titular de la cuenta _____

IBAN

--	--	--	--

ENTIDAD

--	--	--	--

OFICINA

--	--	--	--

DC

--	--

CUENTA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

FECHA (DD/MM/AA)

--	--	--	--	--	--

Entregar este formulario a:

Fundació Missatge Humà i Cristià
(Catalunya Cristiana)

Departamento de Suscripciones

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Firma del titular

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, autorizo a la Fundació Missatge Humà i Cristià a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad, así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Fundació Missatge Humà i Cristià con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

La semana en las Redes

ANNA PUNSODA RICART

@PunsodaRicart

Periodista

19/11/2025

Según el código Vaticano, Jesús abraza a un niño. Según el código Beza, hace sentar (convoca) a un criado. Imagínense si cambia, la cosa. Lo contaba Josep Rius-Camps

VOLODÍMIR ZELENSKI

@ZelenskyyUa

Presidente de Ucrania

18/11/2025

La hermana María Lucía Caram Padilla, directora de la Fundación del Convento de Santa Clara, ha visitado Ucrania más 40 veces desde el comienzo de la agresión rusa. Cada vez, lleva oraciones, apoyo a nuestros guerreros heridos y ayuda humanitaria a nuestro pueblo. Gracias a la cooperación con la Fundación, nuestro país ha recibido vehículos, medicamentos, generadores, mantas, equipos quirúrgicos, un hospital móvil y ambulancias de la UCI. Hoy en Madrid, he entregado a la hermana María Lucía la Orden de la Princesa Olga, de III clase. Estamos sinceramente agradecidos por su atención a Ucrania. Siempre estaremos agradecidos a todos quienes no permanezcan indiferentes a nuestra lucha y ayuden a Ucrania a proteger a su pueblo: líderes espirituales, figuras de la sociedad civil, políticos, empresarios. ¡Gracias!

SÍLVIA CÓPPULO

@SilviaCoppulo

Periodista, formadora y psicóloga

18/11/2025

Me ha gustado hablar con una madre feliz de estar en casa, con personas que la ayudan a salir adelante. Gracias por el buen trabajo, Cáritas Barcelona



PILARÍN BAYÉS

LA SEMANA

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

LA ESCOLANÍA DE MONTSERRAT Y EL MILENARIO DEL MONASTERIO

Tres coros infantiles de alto nivel —la Escolanía de Montserrat, el Copenhagen Boys Choir de Dinamarca y el Tölzer Knabenchor de Baviera— actuaron el 21 de noviembre en la basílica de la Sagrada Familia de Barcelona y al día siguiente, en Montserrat. Los tres grupos se unían así para conmemorar el milenario del monasterio catalán. En una entrevista en el programa *Sense distància* unas horas antes de estos conciertos, el prefecto de la Escolanía de Montserrat, Efrem de Montellà, explicó que, para los niños, “encontrarse con grupos similares de otros lu-

gares de Europa ha sido muy especial”.

El monje benedictino destacó que “la Escolanía ha participado en el ritmo normal del milenario y al mismo tiempo ha sido protagonista con la grabación del *Llibre Vermell*, un concierto con obras de Bach y Händel, el propio encuentro de escolanías y la interpretación de la Cantata de San Nicolás de Benjamin Britten el 7 de diciembre”, un día después de la fiesta del patrón de los niños. Efrem de Montellà recordó que, el 8 de diciembre, las Vísperas solemnes y el Te Deum cerrarán la conmemoración.

Zoom MACIÀ GRAU



CEE

Con motivo del 1.700 aniversario del Concilio de Nicea, el 20 de noviembre la catedral de la Almudena de Madrid acogió una celebración en la que participaron representantes de todas las confesiones cristianas en España. Durante el acto, enmarcado en la Asamblea plenaria de la Conferencia Episcopal Española, se hizo pública una declaración ecuménica que reafirma la fe que une a todas las confesiones. El Credo fue leído entre todos los participantes —miembros de la Iglesia española reformada episcopal, de las Iglesias ortodoxas de Rumanía y Rusia, y de la Iglesia evangélica española—, que de este modo conmemoraron el primer Concilio ecuménico de la historia.

La efeméride JOAN PALLARÈS-PERSONAT

6 diciembre de 1978

Referéndum para aprobar la Constitución española

Contrapunto

¿Valentía, desesperación o inconsciencia?



LUIS MIGUEL LUNA
Cáritas Cataluña

Algunos lunes al mes, a media mañana, llaman a la puerta de Càritas Catalunya. Generalmente, suelen ser parejas de jóvenes inmigrantes con una o dos criaturas; otras veces es una mujer o un hombre adulto solo.

La historia suele ser similar: “Llevamos uno o dos meses en Barcelona. Hasta ahora hemos vivido en una sencilla pensión, pero el dinero se acabó y nos han echado. Hoy ya no tenemos dónde dormir, estamos solos y tendremos que permanecer en la calle.”

Escuchándolos, el corazón se te encoje y, con total impotencia, miras hacia dónde dirigirlos, pero sabiendo que los centros de pernoctación y los albergues del Ayuntamiento están

Los centros de pernoctación y los albergues están llenos y no dan abasto

llenos y no dan abasto. Tampoco las entidades sociales disponemos de recursos de emergencia y, además, vamos al límite en cuanto al pago de una pensión o pequeño hostal.

El alma se hace añicos y te preguntas: ¿son valientes, desesperados o inconscientes?

Valientes porque han dejado atrás la pobreza extrema, la violencia de las mafias o del Estado, la persecución por la disidencia política o la religión, el hambre... Han reunido dinero de la familia y han emprendido un viaje y un futuro inciertos.

Desesperados porque no tienen nada que perder, excepto la vida. Porque allá no tienen trabajo para traer el pan a casa, porque aquí saben que

por la noche no les perturbará el estallido de las bombas, los disparos o los asaltos de paramilitares o asesinos étnicos.

Inconscientes porque no saben que si piden asilo o refugio, el Estado español tardará unos dos años en contestar solamente la petición; o bien tres años para la concesión de los permisos de residencia y trabajo, viviendo en infraviviendas, haciendo trabajos precarios e indignos.

Sin embargo, tal vez no vienen ni por valentía, ni por desesperación o inconsciencia, sino por esperanza. Esperanza porque aquí, en nuestro mundo “rico”, habrá personas que les extenderán la mano como hermanos e hijos del mismo Dios. ■

Mirada al mundo

Año jubilar, tiempo de liberación



AGUSTÍ BORRELL
Vicario general de la orden
del Carmelo Descalzo

La esclavitud persiste en formas más sutiles pero igualmente crueles

La celebración del jubileo durante el año 2025 es una buena ocasión para recordar que las raíces últimas de esta institución se encuentran en la Biblia. Efectivamente, el antiguo calendario israelita preveía que cada cincuenta años hubiese el llamado año jubilar (Levítico 25,8-13), en el cual, por ejemplo, estaba estipulado que las tierras y propiedades vendidas o arrendadas retornasen a sus antiguos propietarios. El jubileo bíblico no era tan solo un tiempo de perdón de las deudas, sino también de liberación de los esclavos. Era el año del rescate, el momento en el que los esclavizados por la miseria recuperaban la tierra, la dignidad y la libertad. Una visión profética que buscaba construir una

sociedad sin opresores ni oprimidos, donde todo el mundo pudiese caminar hacia el futuro sin lastre.

Hoy, esta imagen bíblica resuena con fuerza en nuestro mundo. Aunque abolida legalmente, la esclavitud persiste en formas más sutiles pero igualmente crueles: las dependencias (drogas, juego, alcohol...) que encadenan a millones de personas, la explotación laboral y sexual, especialmente las mujeres y niños en redes de trata, el colonialismo económico, con países enteros sometidos a deudas impagables y multinacionales que dictan leyes, y tantas otras cadenas invisibles (la tiranía de la opinión pública, la banalidad de los medios, la dependencia digital que nos convierte en esclavos

de las pantallas...).

El profeta Jeremías (34,14-17) ya lo advertía: el rechazo a liberar a los esclavos trajo el castigo de Babilonia. El egoísmo rompe la alianza social y, con ella, la libertad colectiva. Según el Evangelio de Lucas (4,18-19), Jesús proclama el jubileo como parte fundamental de su misión, que incluye poner en libertad a los oprimidos. En el Evangelio de Mateo (25,36), visitar a los presos es encontrar a Jesús mismo. Recordando estos referentes bíblicos, el jubileo de este año ha de ser una llamada urgente a romper las cadenas de todo tipo que siguen manteniendo viva la esclavitud, y a construir un mundo donde nadie sea esclavo del hermano (Jeremías 34,9). ■

Ojalá podamos encontrar un momento para encender cada una de estas velas de la corona de Adviento y rezar



CARD. JUAN JOSÉ OMELLA OMELLA
Arzobispo de Barcelona

La corona de Adviento

Hoy comenzamos un nuevo año litúrgico. Lo hacemos con el tiempo de Adviento, un tiempo en el que nos preparamos para la venida al mundo de nuestro Salvador.

En este contexto, me gustaría que nos fijáramos en un bello símbolo, típico del Adviento, que cada vez más incorporamos en nuestras casas, parroquias y comunidades religiosas durante este tiempo. Se trata de la corona de Adviento. Esta corona tiene su origen en los países del norte de Europa, aunque hace tiempo que esta tradición ha echado profundas raíces en todo el mundo cristiano.

La corona de Adviento es, como sabéis, un círculo hecho con ramas verdes en el cual ponemos cuatro velas, que representan los cuatro domingos de este tiempo litúrgico que precede a la Navidad. Normalmente, estas velas son de color morado, que es el color propio de Adviento. Sin embargo, también podemos poner

cuatro velas de colores diversos, cada una con un significado distinto.

La primera puede ser de color morado. Este color simboliza penitencia y preparación. Y es que en Adviento preparamos nuestro corazón para la venida de Jesús. Así pues, es una invitación a mantener encendidas “nuestras lámparas”. Tal como nos dice Jesús en el Evangelio: “Felices aquellos que, al llegar el Señor, los encuentre en vela, porque Él mismo los hará sentar en su mesa, se acercará a ellos y los servirá” (cf. Lc 12,37).

En nuestra corona de Adviento también podemos poner una vela de color verde para la segunda semana de Adviento. El verde es el color que asociamos con la esperanza. Es el color de la naturaleza, de la primavera, del renacimiento. Esa vela verde encendida nos recuerda que en Navidad celebramos que un pequeño niño, nacido en Belén hace dos mil años, vino a devolver la esperanza a la humanidad.

La tercera vela podría ser de color rosa, color litúrgico del tercer domingo de Adviento, llamado domingo *Gaudete*, es decir, de la alegría. El nacimiento de un niño siempre es un acontecimiento gozoso. El Advien-

to es un tiempo alegre en el que nos preparamos para la más bella de las noticias: Dios se ha hecho hombre para nuestra salvación. Entonces, digamos como el apóstol Pablo: “Alegraos siempre en el Señor. El Señor está cerca” (Flp 4,4-5).

La cuarta y última vela de la corona podría ser de color blanco, un color que simboliza la presencia de Dios. Cristo es la luz que nunca se apaga. Quien cree en Él no está en la oscuridad, su vida se ilumina y se llena de claridad. Pidamos a Dios Padre que nos conceda el don de poder ser pequeñas velas que iluminen el mundo con la luz de Cristo.

Queridos hermanos y hermanas, ojalá podamos encontrar un momento para encender cada una de estas velas y rezar. Pidamos al Hijo de Dios, príncipe de la paz, que haya concordia en todo el mundo. Pidámosle que nos haga sembradores de paz. Dios quiera que el Adviento sea un tiempo de encuentro con Cristo. Él siempre nos está buscando. Él ha venido a compartir nuestras penas y alegrías, a comenzar con nosotros una hermosa historia de amor. Feliz tiempo de Adviento. Que el Señor os bendiga y os guarde. ■

El servicio TARS del arzobispado de Barcelona se propone ofrecer un acompañamiento integral a presbíteros con dificultades en el ámbito espiritual, cotidiano-pastoral y de salud psicológica

SACERDOTES, JARRAS DE BARRO A CUIDAR COMUNITARIAMENTE



Los espacios de fraternidad sacerdotal es necesario cultivarlos. En la imagen, concelebrantes en la bendición del nuevo templo de la parroquia San Rafael, en el barrio de La Guineueta de Barcelona, el pasado 28 de septiembre.

JOAN ANDREU PARRA

Fotos: Agustí Codinach

Freud contribuyó muy positivamente a describir algunas formas de religiosidad neuróticas obsesivas y ciertas creencias religiosas pseudodelirantes que había observado en sus pacientes. Pero sobre todo formuló el carácter psicopatológico que se esconde en una religiosidad

punitiva y persecutoria, tal como él, judío, lo había detectado, y los sentimientos de culpabilidad no sana que podía generar. Se comprende, pues, que hubiera resistencia por parte de determinados ambientes religiosos a admitir la teoría psicoanalítica que Freud había inaugurado.” El eminente psiquiatra, el jesuita Jordi Font

i Rodón, explicaba así [*Espiritualidad y salud mental. Una aproximación psicológica*, Fundación Joan Maragall, Cuaderno n. 76] que la Congregación del Santo Oficio prohibiera —a través de un *monitum* publicado el julio del 1961— a todo clérigo o religioso que practicara la función de psicoanalista y, además, que ningún sacerdote, religioso o religiosa acudiera al psicoanalista si no era con el permiso del obispo y por causa grave.

Ciertamente, en estas seis décadas la percepción y visibilización del ámbito de la salud mental ha cambia-



do mucho en la Iglesia, hasta el punto que el papa Francisco, refiriéndose a su situación de dificultad personal a finales de los 70 en el contexto de la dictadura militar en Argentina admitía que “durante casi un año me ayudó una psiquiatra, una mujer judía muy sabia y capaz: iba a verla una vez por semana y sus instrucciones siempre

me fueron útiles” [*Esperanza. La autobiografía*. Plaza & Janés, 2025]. O el caso de León XIV, que sufre insomnio, según revelaba el oficial del Dicasterio de la Doctrina de la Fe, Jordi Bertomeu, en una entrevista reciente en el *Diari de Tarragona*.

Respecto a la reticencia a adentrarse en la parte psicológica, el P. Jordi Font contestaba a nuestro semanario [n. 1799, 16/03/2014] que “toda institución y también la Iglesia tiene miedo ante el riesgo de avanzar en aquello que es desconocido. Trabajar en el conocimiento profundo de la psicología humana, el trabajo psicoanalítico del mundo interior, del mundo inconsciente, da miedo porque pueden aparecer aspectos desconocidos que nos estaban engañando sin darnos cuenta”. Ahora bien, ciertas diócesis ya están encarando esta cuestión, como la de Phoenix (Arizona, Estados Unidos), con una Oficina del Ministerio de Salud Mental, o la archidiócesis de Barcelona, que ha puesto en marcha el servicio TARS: “El nombre son las siglas de las palabras *tiempo, acompañamiento*, para *reavivar el sacerdocio*. También tiene unas reminiscencias a san Pablo, originario de Tarso, y nos sirve para referirnos a esta vibración apostólica que acompaña la vida sacerdotal”, explica mosén Emili Gil, consiliario del servicio. “La idea es poder crear un espacio y un tiempo, para que el sacerdocio se pueda vivir con intensidad, se pueda cuidar, y que los sacerdotes sepan que no están solos, sino que están acompañados, en primer lugar, por el obispo, y después por toda la comunidad cristiana”, continúa.

El servicio ha sido la respuesta a una demanda del Consejo Presbiteral de la archidiócesis, con los representantes de todos los presbíteros de Barcelona, que pedían concretar “el cuidado especial que tiene el obispo de velar por sus sacerdotes” y que se ha encargado de articular el obispo auxiliar Javier Vilanova. La experiencia es “pionera en el propósito de querer ofrecer un acompañamiento integral”, asegura Mn. Gil. En efecto, en el servicio TARS hay un equipo multidisciplinario que contempla la dimensión espiritual, con sacerdotes que ofrecen un acompañamiento espiritual; la dimensión humana, con personas que pueden ayudar a solucionar gestiones parroquiales com-

EMILI GIL

“La idea es poder crear un espacio y un tiempo, para que el sacerdocio se pueda vivir con intensidad, se pueda cuidar, y que los sacerdotes sepan que no están solos”

“Es importante que los sacerdotes seamos conscientes de que necesitamos ser ayudados para poder ayudar a los demás”

plejas; y la dimensión de la salud psicológica, con un equipo de psicólogos y psiquiatras católicos, “que pueden ayudar a prevenir situaciones complicadas, a hacer una terapia u ofrecer un apoyo si uno se encuentra en una situación difícil”.

SACERDOTES QUE NO SON “SUPERMAN”

Ciertamente, el contexto pastoral donde opera el presbítero es complejo. El jesuita y psicólogo Giovanni Cucci apuntaba en un artículo [“Soledad y malestar del sacerdote. ¿Un problema estructural?”, *La Civiltà Cattolica*, 23/06/2023] algunas razones estructurales del malestar de los presbíteros: “La disolución del tejido social va acompañada de la carencia de figuras adultas de referencia y de un sentimiento de aislamiento acentuado por la pandemia de Covid-19; la pérdida de los posibles lugares y tiempos de encuentro, la reducción y envejecimiento de las comunidades; la situación de poscristianismo; la creciente burocratización y complejidad de la vida; o la revolución digital y el advenimiento de las redes sociales.” Habría que añadir el cuestionamiento social del ministerio por la crisis de los abusos sexuales a menores.

“Un sacerdote está disponible para todo el mundo, tiene que aco-

ger y tiene que consolar, tiene que llevar esperanza, tiene que llevar alegría y lo tiene que hacer siempre de buen humor y con buenas palabras. ¡Un sacerdote enfadado, no va a ningún sitio! Pero, claro, esto no puede ser a base de hacer un esfuerzo sobrehumano, sino que esto necesita vivirse desde la serenidad que da la vida interior, que es la oración y la vida espiritual, pero también desde la estabilidad emocional, humana, personal, de relación, con buenas amistades con otros sacerdotes y otras personas”, remarca el consiliario del servicio TARS.

Tina Parayre es la responsable y primera persona a la que dirigirse del servicio TARS, es laica cisterciense y fue durante más de veinte años responsable de voluntariado en el Hospital San Juan de Dios. Apunta algunos factores que pueden incidir en el malestar de un presbítero: “En los presbíteros mayores no es un problema de salud mental, pero sí de pastoral, por una monotonía, un perder la ilusión. Lo que tiene que mantener a un presbítero activo y feliz es saber que tiene sentido lo que hace. En los más jóvenes, es la soledad a la que no están acostumbrados, la presión de muchas cosas a hacer con riesgo de verse desbordados y una exposición muy grande. Tienen que saber encontrar el equilibrio entre poner

límites y no ser distantes con la fe-
ligresía”, detalla Parayre.

El consiliario del servicio TARS fundamenta el desequilibrio emocional de un presbítero en “una soledad mal llevada”. Y aclara que “el sacerdote tiene una vocación muy específica, que exige una soledad, que quiere decir una intimidad con Dios, y que es una apertura para estar al servicio de todos. Si esto no se cultiva bien y se convierte en una soledad insana, aquel sacerdote se va cerrando y puede acabar dejando que su don del sacerdocio se complique y se oscurezca”. Para evitarlo, Mn. Gil remarca que es clave que el presbítero sepa que “está acompañado por el amor, por el cuidado de toda la Iglesia. Todos estamos para ayudarnos unos a otros: los sacerdotes estamos al servicio de todo el pueblo de Dios, pero también todos los fieles cristianos estamos al servicio unos de otros. Es importante que los sacerdotes seamos conscientes de que necesitamos ser ayudados para poder ayudar a los demás”.

Parayre precisa que “pensar que en personas con una vida espiritual tan fuerte como un presbítero, la salud mental, tener que superar un duelo (como la pérdida de la madre) o un fracaso ya no tiene que afectar, es un grave error. La parte psicológica y la espiritual no son la misma, y



El obispo Javier Vilanova es impulsor del servicio TARS del arzobispado de Barcelona. En la imagen, en la celebración de los 45 años de la ordenación del primer diácono permanente, Lluís Nadal, en Badalona el pasado 9 de noviembre.

eso cuesta diferenciarlo por la misma persona y todo su entorno. La salud mental se ve como una debilidad de la persona y no es así; un presbítero tiene las mismas posibilidades de tener depresión o ansiedad que un seglar, quizás más, porque escuchan nuestras miserias”.

Precisamente, esta soledad de la rectoría se transforma cuando los sacerdotes se jubilan y pasan a vivir en una residencia: “Para muchos, vivir en la residencia supone una nueva etapa donde pueden volver a compartir experiencias, celebrar juntos y sentirse parte de una pequeña familia. Aun así, algunos necesitan un breve periodo de adaptación”, explica Ana Montserrat Pulido, directora de la residencia sacerdotal San José Oriol, de Barcelona. “Ofrecemos un entorno acogedor y familiar, donde los residentes disponen de espacios privados que les permiten disfrutar de momentos de silencio e intimidad en las habitaciones individuales. De este modo, la convivencia no excluye la espiritualidad y la autonomía, sino que las complementa y enriquece”, subraya Montserrat, que también forma parte del área de atención humanossocial de TARS.

La directora de la residencia sacerdotal remarca que, en lo referente a la salud con que llegan los presbíteros, “hay mucha diversidad. Algunos

lo tienen todo muy bien planificado antes de jubilarse y llegan con ilusión para compartir esta nueva etapa con otros compañeros, vivir en comunidad y continuar aportando su experiencia y su sacerdocio. Otros llegan con situaciones médicas más delicadas, sobre todo por enfermedades, y aquí se les ofrece un servicio integral (ACP – Atención Centrada en la Persona): atención médica, enfermería, fisioterapia, psicología, alimentación adecuada y acompañamiento personal, adaptándolo todo a cada caso”.

ESTUDIOS SOBRE EL MALESTAR SACERDOTAL

Algunas diócesis han tenido que afrontar la situación extrema del suicidio de algún presbítero. Cucci citaba Brasil (durante el año 2018, 17 sacerdotes se quitaron la vida y otros 10 en 2021), Francia (7 suicidios en cuatro años), Italia o la propia archidiócesis de Barcelona. Es el caso del sacerdote de la diócesis italiana de Novara, Matteo Balzano, de 35 años, que el 5 de julio pasado se suicidó. “Vivir la Pascua del Señor es el sentido profundo del ministerio del sacerdote. Pascua quiere decir *paso*. En los momentos más oscuros y difíciles que experimentamos, recordemos que este *paso* lo vivimos siempre junto al Señor. Por eso, tenemos

TINA PARAYRE
“Un presbítero tiene las mismas posibilidades de tener depresión o ansiedad que un seglar, quizás más, porque escuchan todas nuestras miserias”

“Los laicos no solo tenemos que exigir, sino que también tenemos que ofrecer apoyo y sentirnos mucho más corresponsables”

que aprender a no escondernos ante nuestros miedos y fatigas. Tenemos que aprender a escucharnos. Y a encontrar, en nuestras relaciones fraternas, lenguajes y palabras de acogida y comunión”, expresó en el funeral de Balzano el obispo Franco Giulo Brambilla. “¿Qué nos dice esta muerte que ha golpeado tan profundamente nuestros corazones? Nos



Los presbíteros a menudo tienen que ejercer funciones de liderazgo en las comunidades. En la imagen, Mn. Felip-Juli Rodríguez con catecúmenos en la catedral de Barcelona, el pasado 15 de febrero.

habla de la importancia y la urgencia de volver a centrar la atención en el cuidado del alma”, continuaba el prelado.

Algunos episcopados han indagado en las causas del malestar: por ejemplo, en 2008, en una investigación realizada por ISMA Brasil a partir de entrevistas con 1.600 sacerdotes, religiosos y religiosas, había señalado que la principal causa de estrés en la vida religiosa era la ausencia de privacidad, tiempo y espacio adecuados para el autocuidado. En noviembre de 2020 la Conferencia Episcopal Francesa presentaba un estudio sobre la salud de los sacerdotes diocesanos con la participación de casi 3.600 presbíteros (más de la mitad) donde sobre todo emergía una situación de aislamiento: el 40% sentía un bajo grado de realización personal y malestar en relación con la jerarquía eclesiástica, a menudo a causa de problemas de gestión; dos de cada cinco presbíteros tenían problemas con el alcohol y el 8% eran adictos; y un 2% sufría de forma grave, y un 7% de forma elevada, el *burn-out* (síndrome de agotamiento o del quemado). En una investigación hecha en 2005 en Padua, Italia, se destacaban seis aspectos que pueden conducir al

burn-out del sacerdote: la sobrecarga de trabajo, la carencia de control sobre este trabajo, la gratificación insuficiente, la pérdida del sentido de comunidad, la percepción de falta de equidad en el trato recibido y la percepción de conflicto entre los valores propios y los de la organización.

Las recomendaciones de estos estudios eran la lucha contra la soledad, favorecer espacios de convivencia fraternal de los presbíteros (en la archidiócesis de Barcelona se hacen tres o cuatro encuentros al año), crear en cada diócesis servicios con equipos multidisciplinarios que faciliten la tarea del sacerdote y que viva el ministerio de forma saludable o crear la figura de los supervisores pastorales y mediadores a los cuales los sacerdotes podrían dirigirse en caso de dificultades.

SABERSE AYUDADOS

A pesar de que el servicio TARS tiene un breve recorrido, hasta ahora una docena de presbíteros están siendo acompañados por el equipo. Se han atendido casos como el de un mosén que tenía una persona que generaba problemas en la parroquia y que él no sabía cómo solucionar:

“Desde el TARS se le ofrecieron una serie de ayudas para resolver estos conflictos y después él también pudo fortalecerse anímicamente y poder superar esta situación difícil”, relata Mn. Gil. Hay otros casos más prácticos como ayudar a hacer limpieza a un sacerdote que había ido acumulando en casa un montón de trastos, voluntarios que ayudan un presbítero a mejorar su capacidad de liderazgo o de gestión (obras, goteras, contabilidad...). De hecho, algunos aspectos se están proponiendo en forma de cápsulas formativas muy prácticas. “Están encantados, muy contentos, se han sentido muy bien atendidos y acogidos, se les está ofreciendo el acompañamiento que necesitaban, en algún caso se ha podido resolver la situación”, remarca Parayre.

“La idea es no solo intervenir cuando hay un problema o una situación grave, sino ayudar a crear un estilo de vida y una manera de afrontar las cosas que sean sanas, humanas, espiritual y pastoralmente”, explica Mn. Gil. “A veces cuando está solo el sacerdote, cualquier cosa se le hace una montaña. Cuando sabes que tienes gente a tu lado que te apoya, que te aprecia, que está a tu disposición para ayudarte, vas encontrando ma-



El jesuita Jordi Font i Rodón fue el alma del Centro médico-psicológico de la Fundación Vidal i Barraquer.

neras de solucionar las cosas”, continúa Mn. Gil. El consiliario admite haber sentido en su trayectoria el mordisco de la vulnerabilidad: “He recurrido en primer lugar a la dirección espiritual. Gracias a Dios, he podido tener hermanos sacerdotes que me han acompañado espiritualmente a los cuales he podido abrir el corazón y cuando he necesitado ayuda a través de ellos la he podido encontrar. Y después también la familia y los amigos son un apoyo muy importante.”

Para Tina Parayre el laicado juega un papel fundamental en el cuidado y sanación, cuando procede, del sacerdote: “Los laicos no solo tenemos que exigir, sino que también tenemos que ofrecer apoyo y sentirnos mucho más corresponsables. Se tendría que hacer un poco de educación en las parroquias para ser conscientes de que tenemos que cuidar al presbítero. La propuesta del camino sinodal del papa Francisco es, precisamente, esto, que los laicos y los presbíteros vayamos cada cual, en su espacio, pero que andemos juntos.”

El arzobispado de Barcelona también complementará este servicio con el ofrecimiento de una revisión médica anual a los presbíteros dio-

cesanos durante este curso y está estudiando ofrecer una mutua de salud con condiciones económicas más ventajosas al negociarse como colectivo. El TARS se está empezando a explicar directamente a los mosenes de las comunidades pastorales pidiéndoles qué es lo que quieren: “Queremos sobre todo crear este ambiente de confianza mutua, que todo el mundo sienta que lo tenemos en cuenta. Queremos respetar siempre la intimidad y la libertad de cada persona, pero que sepan que estamos a su lado para ayudar. El TARS trabaja desde una confidencialidad que favorece el ambiente de confianza”, precisa Mn. Gil. Justamente, Parayre valora de las comunidades pastorales “que los presbíteros no estén tan solos y que puedan trabajar conjuntamente; aunque no vivan juntos,

ANA MONTSERRAT
“Para muchos, vivir en la residencia supone una nueva etapa donde pueden volver a compartir experiencias, celebrar juntos y sentirse parte de una pequeña familia”

se tienen que encontrar, planear y programar juntos... De este modo, si se ven y comparten también podrán detectar si uno de ellos no está todo lo bien que tendría que estar”. ■



Fes via cap a Montserrat amb el Cremallera i els funiculars



#LaViaSostenible

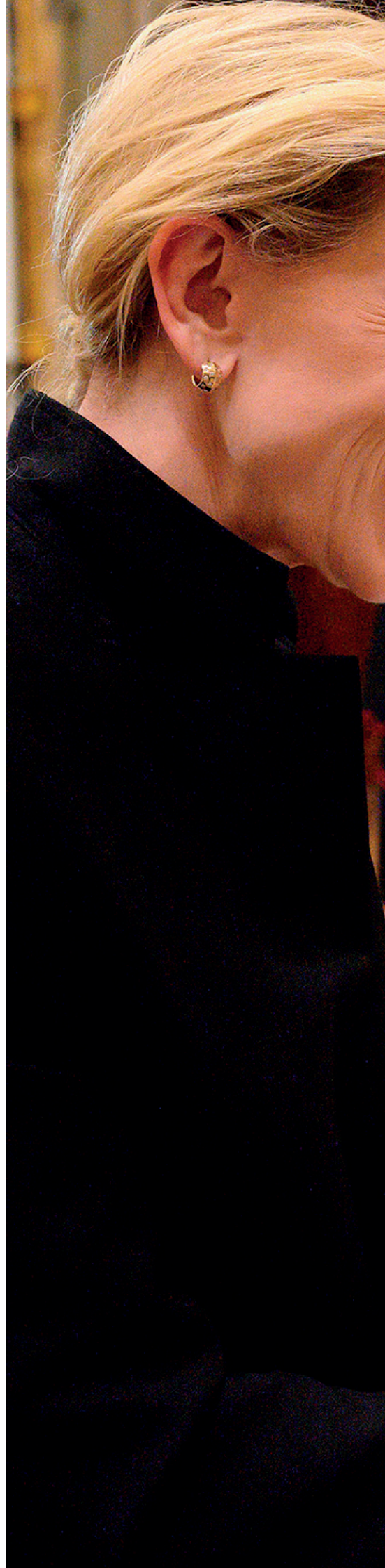


V

© Vatican Media

VIDA ECLESIAL

Esta semana recogemos el **Jubileo de los Pobres**, **León XIV** recibe al mundo del **cine** y a la **Comisión Ejecutiva** de la **CEE**, conocemos las **películas** favoritas del **Papa**, entrevistamos a **Elisabetta Piqué** y hablamos de la **Pastoral Penitenciaria**





El Papa se reunió el 15 de noviembre con directores y actores de cine. Una de las intérpretes más conocidas que saludó a León XIV fue Cate Blanchett.

León XIV sigue la tradición del papa Francisco de compartir mesa con los más necesitados

Jubileo de los Pobres: “Dignidad para todos, sin excluir a nadie”

© Vatican Media



León XIV se sintió muy a gusto en la comida con los pobres en el aula Pablo VI.

ÁNGELES CONDE
Ciudad del Vaticano

Uno de los eventos jubilares más especiales de los que se han celebrado en este Año Santo ha sido el Jubileo de los Pobres, en el que se ha enmarcado, además, la IX Jornada Mundial de los Pobres. Este día se celebra en la Iglesia por voluntad del papa Francisco quien, al concluir el Jubileo de la Misericordia en 2016, instituyó esta jornada cuya primera edición tuvo lugar en 2017.

Como cada año, el Vaticano habilitó servicios especiales en horarios más

prolongados para asistir a las personas necesitadas o que disponen de escasos recursos. Así, por ejemplo, el ambulatorio “Madre de Misericordia”, abierto en 2015 en un lateral de la plaza de San Pedro, amplió sus servicios durante esos días. El dispensario atiende a unas 2.000 personas al mes ofreciéndoles servicios médicos y medicinas de forma totalmente gratuita. Durante el Jubileo de los Pobres, León XIV inauguró una ampliación de este centro médico, el “Ambulatorio de San Martín” dotado de un nuevo servicio de radiología.

El Jubileo comenzó oficialmente el viernes 14 de noviembre con una vigilia celebrada en la basílica de San Pablo

Extramuros. Muchos grupos atravesaron la Puerta Santa de la basílica de San Pedro durante esa primera jornada, aunque el grueso de los participantes lo hizo a lo largo del sábado 15. Esa tarde se reunieron en la plaza de San Pedro para celebrar una vigilia mariana de oración animada por la asociación francesa “Fratello”. Hace 9 años, durante el Jubileo de 2016, el fundador de este grupo fue quien sugirió a Francisco la institución de la Jornada Mundial de los Pobres. El Papa recogió el guante y la anunció en la carta apostólica *Misericordia et misera*.

Unas 10.000 personas, provenientes de distintos países del mundo, se inscribieron para participar en este Ju-

bileo de la Esperanza y, tal y como ha sucedido en cada uno de los eventos jubilares, la asistencia terminó superando cualquier previsión inicial. Lo demuestran las 20.000 personas que tuvieron que quedarse fuera de la basílica de San Pedro el domingo mientras en su interior León XIV presidía la misa conclusiva del Jubileo de los Pobres en compañía de otros 6.000 asistentes.

Antes de comenzar la Eucaristía, el Pontífice se asomó a la plaza. "Hoy la basílica se nos queda un poco pequeña", dijo el Papa a los que se quedaron fuera. Los animó a seguir la misa "unidos en Cristo". Previamente, había saludado uno por uno a los integrantes de un grupo compuesto por distintas familias del mundo que han podido tener un hogar gracias a la iniciativa "13 Casas" de la Familia Vicenciana.

Una vez en la basílica, León XIV pronunció una homilía en la que invitó a los responsables de las naciones a "escuchar el grito de los más pobres". "No podrá haber paz sin justicia, y los pobres nos lo recuerdan de muchas maneras", aseguró. También recordó que la pobreza interpela a todos los cristianos y, como consecuencia, "no debemos vivir una vida replega-

da sobre nosotros mismos ni en un intimismo religioso que se traduzca en desentenderse de los demás y de la historia". "Por el contrario, buscar el Reino de Dios implica el deseo de transformar la convivencia humana en un espacio de fraternidad y de dignidad para todos, sin excluir a nadie", concluyó.

Fue una mañana ajetreada para el Pontífice, que también saludó dentro de los jardines vaticanos a un grupo que estaba almorzando allí tras la misa. Después, se desplazó hasta el aula Pablo VI donde prosiguió con la tradición establecida por Francisco de compartir mesa y mantel con los más necesitados durante la Jornada Mundial de los Pobres. León XIV invitó a unas 1.300 personas a un almuerzo que sirvió no solo para alimentar los cuerpos, sino, sobre todo, para alimentar almas.

LEÓN XIV, CON GRANDES ESTRELLAS DE CINE

Ese mismo fin de semana el Papa mantuvo un encuentro "de cine". El palacio apostólico se convirtió durante un par de horas en una especie de pequeño Hollywood o Cinecittà. León

XIV recibió a varios actores y directores de cine famosos para dialogar sobre el séptimo arte. Fue un encuentro en la estela de aquellos que Francisco mantuvo en 2023 y 2024 tanto con artistas plásticos como con humoristas.

Acudieron a la cita intérpretes internacionales como Cate Blanchett o Monica Bellucci y cineastas como Spike Lee, o Gus Van Sant, o el catalán Albert Serra. En su discurso, el Papa invitó a todos a ser testigos de esperanza a través de sus obras. También les explicó que el poder del buen cine, y de sus creadores y protagonistas, puede promover la dignidad humana. "El cine tiene la capacidad de educar la mirada", les dijo el Pontífice. León XIV también lamentó que cada vez haya menos salas de cine lo que pone "en peligro la experiencia del cine". Por eso, pidió a las instituciones que ayuden a la industria para que no se pierda "el valor social y cultural de esta actividad".

Días antes, en un vídeo, León XIV confesó sus preferencias cinematográficas. Explicó que sus películas favoritas son *¡Qué bello es vivir!*, *La vida es bella*, *Sonrisas y lágrimas* y *Gente corriente*. ■

Viu el Concert de Nadal

A LA SAGRADA FAMÍLIA

Inscriu-te al sorteig d'entrades de l'1 al 4 de desembre

sagradafamilia.org/nadal



12 de desembre a les 19 h



El Vaticano ha compartido las cuatro “películas más significativas” para el Pontífice, con motivo del encuentro con actores y directores de cine

Las cuatro películas favoritas del Papa



“Qué bello es vivir” (1946), protagonizada por James Stewart, es una de las películas que más han marcado al papa León XIV.

MACIÀ GRAU

Pocos días antes del encuentro del Papa con las estrellas y directores de Hollywood en el Vaticano, la Santa Sede compartió un vídeo en el que León XIV revela las cuatro películas que han sido más significativas en su vida. Los cuatro filmes son clásicos del cine y tienen una tipología muy variada, que incluye desde musicales hasta auténticos dramas. Sin embargo, todos comparten un eje común: la importancia de la familia y la transmisión de valores como la solidaridad, el sacrificio y la esperanza.

“Qué bello es vivir” (1946)

Dirigida por Frank Capra, *It's a Wonderful Life* es una película estadounidense que apuesta por los va-

lores más profundos de la naturaleza humana, como el amor, la solidaridad o la bondad. El filme narra la historia de un ángel enviado a la Tierra con la misión de convencer a un hombre de que no se suicide. El ángel le muestra cómo habría sido la vida de sus seres queridos si él no hubiera existido.

“Sonrisas y lágrimas” (1965)

Dirigida por Robert Wise, *The Sound of Music* es un musical lleno de emoción que relata la vida de una joven novicia enviada a ser institutriz de una familia austríaca. Coincidiendo con la invasión nazi del país, la familia debe huir con la ayuda de las monjas del convento.

“Gente corriente” (1980)

Dirigida por Robert Redford, esta película (*Ordinary People*) trata el duelo y la capacidad de superación de una familia acomodada tras la muerte de uno de sus hijos. El accidente cambia por completo la vida de la familia y la relación entre sus miembros, quienes descubren la importancia de las relaciones humanas para superar la tragedia.

“La vida es bella” (1997)

Dirigida por Roberto Benigni, *La vita è bella* es una película italiana inspirada en la experiencia de un superviviente del Holocausto. El filme, como los anteriores, explora el amor familiar, el sacrificio y la esperanza, destacando especialmente la capacidad de encontrar la belleza y el sentido de la vida incluso en las situaciones más extremas.

Con este vídeo, el Papa ha mostrado una vez más su pasión por el séptimo arte, que defendió durante su reunión

con actores y directores en el Vaticano. Y es que, como recordó en el encuentro, “el buen cine pone en movimiento la esperanza”, tal como hacen las cuatro películas que ha seleccionado como las más significativas. Todas ellas, como dice el Pontífice, “no explotan el dolor, sino que lo acompañan, lo investigan”; en definitiva, “cuentan la aventura espiritual del ser humano”. ■



León XIV recibe a la Comisión Ejecutiva de la Conferencia Episcopal Española

Mons. Argüello ve con “esperanza” una posible visita del Papa a España

© Vatican Media



En la visita, la Ejecutiva de la CEE pudo comprobar que León XIV “conoce bien” España, remarcó Mons. Luis Argüello.

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

Redacción

El 17 de noviembre el papa León recibió a la Comisión Ejecutiva de la Conferencia Episcopal Española (CEE). Al término del encuentro, el presidente de la CEE, el arzobispo Luis Argüello, explicaba que los obispos finalizaban la reunión esperanzados por dos motivos. El primero, en relación con un posible viaje de León XIV a España: “Aunque lógicamente no podemos confirmar una visita porque es la Santa Sede la que anuncia sus viajes, salimos esperanzados de que esta visita pueda realizarse quizás relativamente pronto.” Sobre la mesa está las invitaciones, entre otras, para visitar las Canarias para conocer de primera mano el drama de las migraciones o Barcelona, con motivo de la culminación de la torre de Jesucristo de la Sagrada Familia “e, incluso, la posible beatificación de Gaudí”.

El segundo aspecto para tener esperanza es que el Papa conoce “el cierto resurgir del interés espiritual y de la búsqueda religiosa, especialmente entre sectores jóvenes”, comentaba el presidente de la CEE, “León XIV es conocedor de la importancia del crecimiento de los llamados ‘retiros de impacto’, de personas que buscan el bautismo...”. Y añadía: “Nosotros hemos confirmado también estas inquietudes compartiéndole que este año, en España, el número de seminaristas ha crecido con respecto al año anterior en más de un centenar.”

En la reunión, la Ejecutiva explicó al Papa todo lo que la Iglesia española está aplicando en la prevención, formación y reparación de las víctimas de abusos con el plan PRIVA que ha dado lugar a una comisión de reparación “que creemos que está atendiendo a las víctimas que se han acercado de manera satisfactoria”, señalaba Mons. Argüello.

Como recordaba el también arzo-

bispo de Valladolid, hace más de un año que la Iglesia española ha puesto en marcha un sistema de reparación para víctimas cuyos casos hayan prescrito o que los acusados hayan fallecido: “Nosotros hemos recibido la confirmación de este camino por parte de la Santa Sede.”

Otros temas que la Comisión Ejecutiva trató con el Pontífice, en palabras del presidente de la CEE, fueron “los diversos momentos que vive la Iglesia española, el deseo grande de anunciar el Evangelio, los retos de la iniciación cristiana, la distribución territorial, la llegada a nuestras comunidades de mucha gente de otros lugares del mundo, la preocupación por la presencia pública de los laicos, la situación de los religiosos, monjas de clausura, una riqueza tan grande de monasterios en España, pero menguantes, la realidad también de los sacerdotes que se están incorporando de Iberoamérica y de África”. ■

Elisabetta Piqué, coautora del libro “El último cónclave”

“León XIV es alguien que escucha mucho, que es reflexivo, pero que finalmente toma decisiones”



Elisabetta Piqué y Gerard O'Connell, autores del libro “El último cónclave”.

IGNASI MIRANDA

El desarrollo interno del cónclave en el que se eligió a León XIV entre los días 7 y 8 de mayo, las supuestas maniobras que intentaron influir en la elección, las anécdotas del interior de la Capilla Sixtina y la realidad que Robert Francis Prevost no tuvo rivales en ningún momento —ni siquiera el italiano Pietro Parolin— se revelan por primera vez en el libro *El último cónclave* (Arpa Ediciones), escrito por el matrimonio de vaticanistas Elisabetta Piqué y Gerard O'Connell

Elisabetta Piqué, de origen argentino, amiga personal de Francisco y con raíces catalanas, fue entrevista en el programa *Sense distància* de Ràdio Estel. Los días 20 y 21 de noviembre estuvo en Barcelona y Manresa para presentar su libro en un acto de homenaje a Francisco.

El libro explica lo que sucedió desde la muerte del papa Francisco hasta la elección del nuevo Pontífice. ¿Qué es para usted lo más importante de estos días?

Lo más importante es que deja plasmada una situación que finalmente ya es historia. Recordemos que se había roto un tabú cuando fue elegido

el papa Francisco en 2013, porque era la primera vez que se elegía a un Papa venido del fin del mundo, un Papa latinoamericano. El pasado 8 de mayo, 133 cardenales de todo el mundo, en un cónclave nunca tan internacional —había setenta nacionalidades diferentes—, rompen nuevamente un tabú y escogen por primera vez —algo que era impensable—, a un Papa nacido en Estados Unidos: Robert Francis Prevost. Esta figura, para muchos desconocida, como en su momento también era desconocida la de Jorge Mario Bergoglio, era el menos americano de los americanos. Ha vivido la mitad de su vida sacerdotal en Perú. No era el Papa *gringo* para nada; era también el Papa peruano. Era el Papa de los dos mundos. Y esto es uno de los factores que hizo que pudiera romperse este tabú.

En el libro se explica que Prevost no tuvo rivales, según transcurrieron las votaciones; también se revelan escrutinios. Teniendo en cuenta que los cardenales electores no pueden revelar nada de lo que sucede en la Capilla Sixtina durante el cónclave, incluso bajo pena de excomunión, ¿cómo ha sido posible llegar a conocer estos datos?

Yo no soy la única autora de este libro. El otro autor es el periodista Gerard O'Connell, uno de los veteranos vaticanistas irlandeses. Un “pequeño detalle” es que se trata de mi esposo. Él cubre información del Vaticano desde hace mucho tiempo. Este tipo de libros se pueden escribir porque uno construye de antemano una relación de confianza con muchos de los cardenales a lo largo de los años. Uno explica una cosa; aquél, otra. Así vamos reconstruyendo, como en un

mosaico, la realidad. Si alguien ha visto la película *Cónclave*, que tanto ha dado que hablar, la realidad supera la ficción. Estamos hablando de un cónclave (*cum clavis*, que significa "con llave"), la reunión más fascinante, que atrae muchísima atención, con las fumatas... Un espacio totalmente cerrado, protegido, donde no puede entrar nada. Cabe señalar que son seres humanos, aunque también participa el Espíritu Santo. El 9 de mayo, día posterior a la elección, los cardenales de Estados Unidos ofrecieron una conferencia de prensa en Roma, explicando lo que ellos habían visto. También organizaron una conferencia de prensa los cardenales alemanes, españoles... Entonces fuimos juntando pedazo a pedazo y reconstruyendo lo que sucedió. Por tanto, ellos no rompieron el secreto, sino que iban proporcionando pistas.

La sensación era que Robert Prevost era el candidato más generador de consensos, el más transversal de todos ellos.

En realidad, era una sensación que tenía poca gente, porque no aparecía entre los candidatos con más posibilidades. No comenzó a emerger su nombre hasta muy pocos días antes del cónclave. Y eso fue una circunstancia que le benefició. Una situación que también ocurrió en el cónclave de 2013 con Jorge Mario Bergoglio. También era un nombre que sonaba poco. Recuerdo que decían entonces que Bergoglio era demasiado mayor, 76 años, que ya había tenido su oportunidad en el cónclave anterior, el de 2005. Era conocido solo por una treintena de cardenales que habían participado en el Sínodo de la Sinodalidad.

El papa Francisco nombró al cardenal Prevost prefecto del Dicasterio para los Obispos, que es uno de los "ministerios" más importantes del Vaticano. Esto fue una señal del enorme aprecio de Francisco hacia Prevost. Decía el Papa que quería a un misionero en este dicasterio. Aquí pudo demostrar su capacidad de mediar, de solucionar, de manera sobria. Es alguien que escucha mucho, que es reflexivo, pero que finalmente toma decisiones. Como revelamos en el libro, casualidades del destino hicieron que él mismo tuviese un papel dentro del cónclave. Había unas bolitas de madera donde, por sorteo, durante el cónclave se eligen a quienes serán los escrutadores, los que cantan los

votos, y el cardenal Prevost fue uno de los elegidos. Los otros cardenales observaron cómo él, con muchísima serenidad, desarrolló esta función.

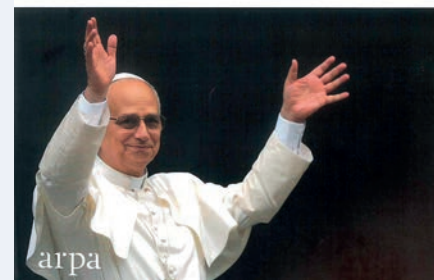
En el libro se habla de un móvil que había en la Capilla Sixtina...

Es uno de los pequeños detalles, de entre otros muchos, que hemos logrado descubrir que sucedió el 7 de mayo, durante la primera votación por la tarde. Tardó muchísimo en salir la fumata negra. Después nos enteramos de que no fue solo porque la predicación del cardenal Cantalamessa fue muy larga, sino también porque percibieron, desde fuera, que había una SIM activa. ¡Un cardenal se había olvidado de entregar el móvil y lo tenía en el bolsillo! ■

El último Cónclave

Gerard O'Connell Elisabetta Piqué

La sorpresa final de Francisco: la elección del papa León XIV



Projecte
Endavant mares
Per una maternitat positiva i feliç

38 anys al costat de la maternitat vulnerable

Ajudem i oferim suport humà a la dona durant tot l'embaràs i el primer any del nadó



ES76 2100 0541 86 0200123371

 **bizum01859**

www.fundacioprovinda.org

 **@endavantmares**

Col·labora!



 MADRID

La pastoral penitenciaria, desatando nudos



Los padres Xavier Rodríguez y Jesús Bel durante las jornadas.

MARIA BALART ALTÉS

Profesora jubilada
Delegada diocesana de Pastoral
Penitenciaria en Tortosa

Baajo este lema se celebraron los días 7, 8 y 9 de octubre en Madrid las XXXVI Jornadas nacionales de capellanes y delegados diocesanos de Pastoral Penitenciaria. Presididos y animados por Mons. Florencio Roselló Avallanas, arzobispo de Pamplona y obispo de Tudela, un numeroso grupo de 60 personas provenientes de muchas diócesis españolas, entre ellas la de Sant Feliu, Terrassa y Tortosa, pudimos reflexio-

nar, profundizar y compartir aquellos aspectos fundamentales en el compromiso de nuestra misión: ser el rostro de la Iglesia en el centro penitenciario y al mismo tiempo, acercar el rostro de nuestros hermanos y hermanas privados de libertad a la sociedad.

La prisión es un espacio de evangelización extraordinario que nos permite oír la voz de Jesús diciéndonos "estuve preso y vinisteis a verme". El lema escogido está cargado de gran significado. Los nudos que cada uno tiene/tenemos y que nos aprisionan; los nudos de las dificultades cuando falta la libertad, o los que la administración también impone; la incertidumbre de aquellas

personas cuando salgan de la cárcel; los nudos del aislamiento y el desfase con el que se encontrarán (respecto al trabajo, a restablecer vínculos). La incompreensión, a menudo de la familia, de los amigos y de la sociedad.

Las diferentes ponencias nos enriquecieron en el aspecto formativo. Destacamos la intervención del padre mercedario José María Carod, capellán del Centro de Jóvenes-Quatre Camins, y de los capellanes del CP Brians I, Jesús Bel OdM y el jesuita Xavier Rodríguez, que ejerce como capellán en el CP Brians II. Nos hablaron de la importancia de la presencia en los centros penitenciarios, donde el acompañamiento a las personas privadas de libertad es un anuncio evangélico, un espacio para poder experimentar la compasión, la misericordia y la ternura, un encuentro personal de acogida y de escucha. De ahí la responsabilidad del voluntariado para seguir formándonos y la conveniencia de este tipo de jornadas.

También las diócesis catalanas tenemos nuestro encuentro anual para seguir avanzando en esta pastoral tan importante y tal vez menos conocida que otras. Por eso, animamos a los párrocos especialmente, que puedan ofrecen momentos para sensibilizar a nuestras comunidades parroquiales y acercar a nuestras hermanas y hermanos privados de libertad a la sociedad, una sociedad a la que anhelan volver a integrarse después de su rehabilitación y reparación. Para ello todos nosotros debemos infundirles esperanza en una nueva oportunidad en sus vidas, mientras recordamos que el primer santo que estuvo junto al Padre en su gloria fue san Dimas, el buen ladrón.

El buen ambiente convivencial en las Jornadas también nos revitalizó, sobre todo ante los momentos de desánimo. Capellanes, delegados y voluntarios sostenidos por la fe, la oración y el amor del Padre seguimos en nuestro compromiso para ser aquella pequeña ayuda que facilite en nuestros hermanos y hermanas deshacer esos nudos que les impiden su plena libertad y su dignidad. ■



ENDAVANT MARES: UN NUEVO CENTRO PARA SEGUIR ACOGIENDO VIDA

LA FUNDACIÓN PRO VIDA DE CATALUÑA INAUGURA UN NUEVO CENTRO DE ACOGIDA Y APOYO A LA MATERNIDAD PARA AMPLIAR LA ATENCIÓN A MADRES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD



La Fundación Pro Vida de Catalunya celebra un nuevo hito en su trayectoria de más de 38 años con la inauguración del nuevo Centro de Acogida y Apoyo a la Maternidad, situado en Gran Via Carles III, 63, en Barcelona. El antiguo centro se había quedado pequeño ante el incremento de solicitudes de ayuda de mujeres embarazadas o madres en situación de vulnerabilidad. Con este nuevo espacio, más amplio y acogedor, la Fundación podrá ofrecer una atención integral a un número aún mayor de madres y bebés.

“Con este nuevo centro hacemos posible que ninguna madre se sienta sola ante la maternidad”, explica Isabel Joly, presidenta de la Fundación. El nuevo equipamiento dispone de aulas para talleres formativos y psicoeducativos, salas de atención personalizada y un almacén para la distribución de productos básicos de alimentación e higiene infantil. “Es un espacio pensado para acoger con calidez, dignidad y esperanza”, añade Pilar Argelich, directora de la Fundación.

Desde 1987, la Fundación Pro Vida de Catalunya trabaja para promover el valor de la vida humana desde el momento de la concepción y para ofrecer un mensaje positivo y constructivo de la maternidad. Su proyecto Endavant mares, acompa-

ña a mujeres durante el embarazo y el primer año de vida del bebé, ofreciendo apoyo psicoemocional, educativo, social y material. El año pasado, 589 madres recibieron atención gracias a un equipo multidisciplinario de profesionales y a la colaboración de un amplio grupo de voluntarios.

El proyecto consta de cuatro programas: *Acogemos*, que ofrece acompañamiento psicoemocional; *Educamos*, con talleres maternos; *Equipamos*, que cubre necesidades básicas de alimentación e higiene; y *Orientamos*, para favorecer la inserción sociolaboral de las madres.

Desde sus inicios, la Fundación ha celebrado el nacimiento de más de 9.000 bebés, fruto de la valentía de madres que han querido seguir adelante a pesar de las dificultades. Sus testimonios, llenos de agradecimiento, son la mejor muestra de que la solidaridad transforma vidas.

Con este nuevo centro, Pro Vida quiere seguir siendo referente de acogida, esperanza y vida. Un espacio donde cada mujer que llega encuentra un rostro amigo, una escucha atenta y la fuerza para decir: **¡Endavant!**

Con este nuevo espacio, la Fundación podrá ofrecer una atención integral a un número aún mayor de madres y bebés





VIC

Más de 2.000 alumnos en la XXII Semana de Cine Espiritual

Un año más, tuvo lugar en el obispado la Semana de Cine Espiritual. Entre el 3 y el 21 de noviembre, más de 2.000 alumnos de ocho centros escolares asistieron a su cine local para visualizar películas con contenido espiritual y de valores. En esta XXII edición, que tenía por lema “Construyendo puentes”, participaron alumnos de primaria, ESO, bachillerato y ciclos de Vic, Manresa y Manlleu.



LLEIDA

IX Jornada Mundial de los Pobres

La Red de Entidades de Acción Caritativa y Social, que agrupa a catorce entidades de la diócesis de Lleida, organizó el 15 de noviembre, con motivo de la celebración de la IX Jornada Mundial de los Pobres, una acción de sensibilización social en la plaza de Sant Francesc de Lleida y una oración en la iglesia de San Pedro. La Red instaló una carpa para darse a conocer y compartir con la ciudadanía los distintos campos de actuación en los que trabaja.



SOLSONA

**Visita pastoral del obispo Francesc a El Palau d'Anglesola**

Los días 1 y 3 de noviembre, el obispo Francesc Conesa visitó la parroquia de San Juan Bautista de El Palau d'Anglesola, en el marco de la visita pastoral que se inició, a principios de octubre, en la Unidad Pastoral Parroquial de Mollerussa. El domingo presidió la misa de Todos los Santos y conoció el consejo pastoral y algunos grupos parroquiales. El lunes ofició la misa en la residencia de ancianos de Cala Cileta y visitó la ermita de San Roque.



TERRASSA

XIII Jornadas Transmet

La diócesis de Terrassa celebró las decimoterceras jornadas de formación y animación evangelizadora en los días 14, 15 y 16 de noviembre. Este año el tema de reflexión fue “Creo en la Iglesia” con motivo del 1.700 aniversario del Concilio ecuménico de Nicea, que definió doctrinalmente la profesión de fe de la Iglesia. El obispo Salvador clausuró las jornadas agradeciendo la intensa participación.



URGELL

La orfebrería románica de la catedral, motivo de la conferencia en el Museo-Catedral de Urgell

El Dr. Joan Duran-Porta, profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona y especialista en orfebrería medieval, profundizó en las piezas de orfebrería románica de la catedral Santa María de Urgell conservadas en el Museo-Catedral, situándolas en el contexto de la orfebrería románica en Cataluña, en una conferencia organizada por el propio Museo-Catedral de La Seu d'Urgell.



TARRAGONA

**Despedida de la Compañía de María de Tarragona**

La comunidad de religiosas de la Compañía de María se despidió, el día 12 de noviembre, de la ciudad de Tarragona tras más de tres siglos de presencia y servicio en la misión concreta del Colegio Lestonnac-La Enseñanza. La celebración eucarística en acción de gracias tuvo lugar en la catedral de Tarragona, que se abarrotó de religiosas, alumnos, ex alumnos, personal del centro y muchas personas que quisieron despedirse de las religiosas de la Enseñanza.



GIRONA

El santuario de los Ángeles acoge el Jubileo diocesano de la Vida Consagrada

El sábado 15 de noviembre, el santuario de la Nuestra Señora de los Ángeles acogió el Jubileo diocesano de la Vida Consagrada, un encuentro fraterno que reunió a consagrados y consagradas de las diversas comunidades presentes en el obispado. La jornada incluyó una misa presidida por el obispo, dos testimonios sobre el proceso sinodal y un refrigerio.



TORTOSA

**Fiesta del Reservado en el Seminario Diocesano**

El lunes día 10 de noviembre, se celebró un año más la fiesta del Reservado en el Seminario Diocesano con la participación del clero diocesano y los seminaristas. Esta fiesta anual conmemora los años que hace que el Señor Eucaristía fue reservado en el sagrario del Seminario Diocesano por primera vez.



SANT FELIU DE LLOBREGAT

Calendario de Adviento misionero

La Delegación de Misiones pone en marcha el “Adviento Misionero”, toda una serie de propuestas y materiales para trabajar en los grupos de catequesis. El lema de la campaña es “¡Aventúrate a ser misionero!” y se proponen tres actividades de animación misionera: en primer lugar, la campaña de sembradores de estrellas, los calendarios de Adviento y la corona de Adviento, y dinámicas para los cuatro domingos.



TICA FONT

Centro Delàs de Estudios
por la Paz

Siempre es mejor
una mala paz
que una buena guerra

¿Guerra Rusia Europa?

El 17 de noviembre el comisario de Defensa y Espacio de la UE, el lituano Kūlibiūsis, declaró que Putin antes del año 2030 atacaría a un país de la UE, seguramente un país báltico. “Nuestros servicios de inteligencia, incluidos los de Alemania, Dinamarca, Finlandia, Países Bajos y los de nuestra región (en referencia al Báltico), indican que Putin podría estar listo para poner a prueba el Artículo 5 en los dos o cuatro años próximos, antes de 2030.” El Artículo 5 es como el lema de los Mosqueteros: “Un ataque armado contra un miembro de la OTAN se considerará un ataque contra todos.”

El ministro de Defensa alemán ha alertado de un posible ataque de Rusia en 2028 y recalca la necesidad urgente de fortalecer la industria de armas, de modernizar el armamento y ha comenzado a preparar exámenes médicos para un reclutamiento y reserva militar.

Las guerras no surgen espontáneamente, las guerras se preparan y se preparan en varios frentes para conseguir el apoyo y la implicación de la población y la opinión pública.

1. La guerra se prepara económicamente. Hay que impulsar la economía de guerra, invertir en industria que fabricará las armas para la guerra. Al mismo tiempo que incrementan los *stocks* y las adquisiciones de nuevas armas y nuevos avances en armas que incorporen las nuevas tecnologías.
2. Durante los años de preparación hay

que elaborar propaganda sobre el enemigo, lo malo que es, cómo este enemigo quiere dañar nuestra identidad, nuestros valores... Es necesario sentir que amenazan nuestro estilo de vida. Nos recordarán cómo se ha formado nuestra identidad y lo diferentes que somos respecto a los que se quieren imponer por la fuerza. El lenguaje que acompaña este discurso mantendrá un vocabulario altamente negativo hacia los demás y muy positivo hacia nosotros. Dejando muy clara la dicotomía nosotros-los otros, de manera que no existan terceras vías. Serán discursos polarizantes, o estás con nosotros o estás con los otros.

3. Conseguir que la población en general apoye la intervención militar y que los jóvenes se incorporen a la guerra.

Es evidente que estamos en la fase de preparación para la guerra con Rusia, es el momento de plantear que no queremos llegar a una guerra, que si hay intereses contrapuestos, la mejor manera es llegar a acuerdos, hay que abordar las controversias y acercar posiciones.

Siempre es mejor una mala paz que una buena guerra. Cualquier guerra generará mucha pobreza, retrocederemos muchos años en el estado de bienestar, se paralizará el sistema productivo, comercial... varias generaciones quedarán perdidas.

Es el momento de no adherirnos a la apuesta de la guerra. Cuando ya haya empezado, nos preguntarán dónde estaban las voces de los pacifistas. ■

Cien años de la culminación de la torre de san Bernabé, el único de los 18 pináculos que el “arquitecto de Dios” vio concluido antes de fallecer

EL BALCÓN DE GAUDÍ CUMPLE UN SIGLO

JESÚS BASTANTE LIÉBANA

Periodista y novelista, autor de “El aprendiz de Gaudí” (La Esfera de los Libros)

Fotos: © Fundación Junta Constructora del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia

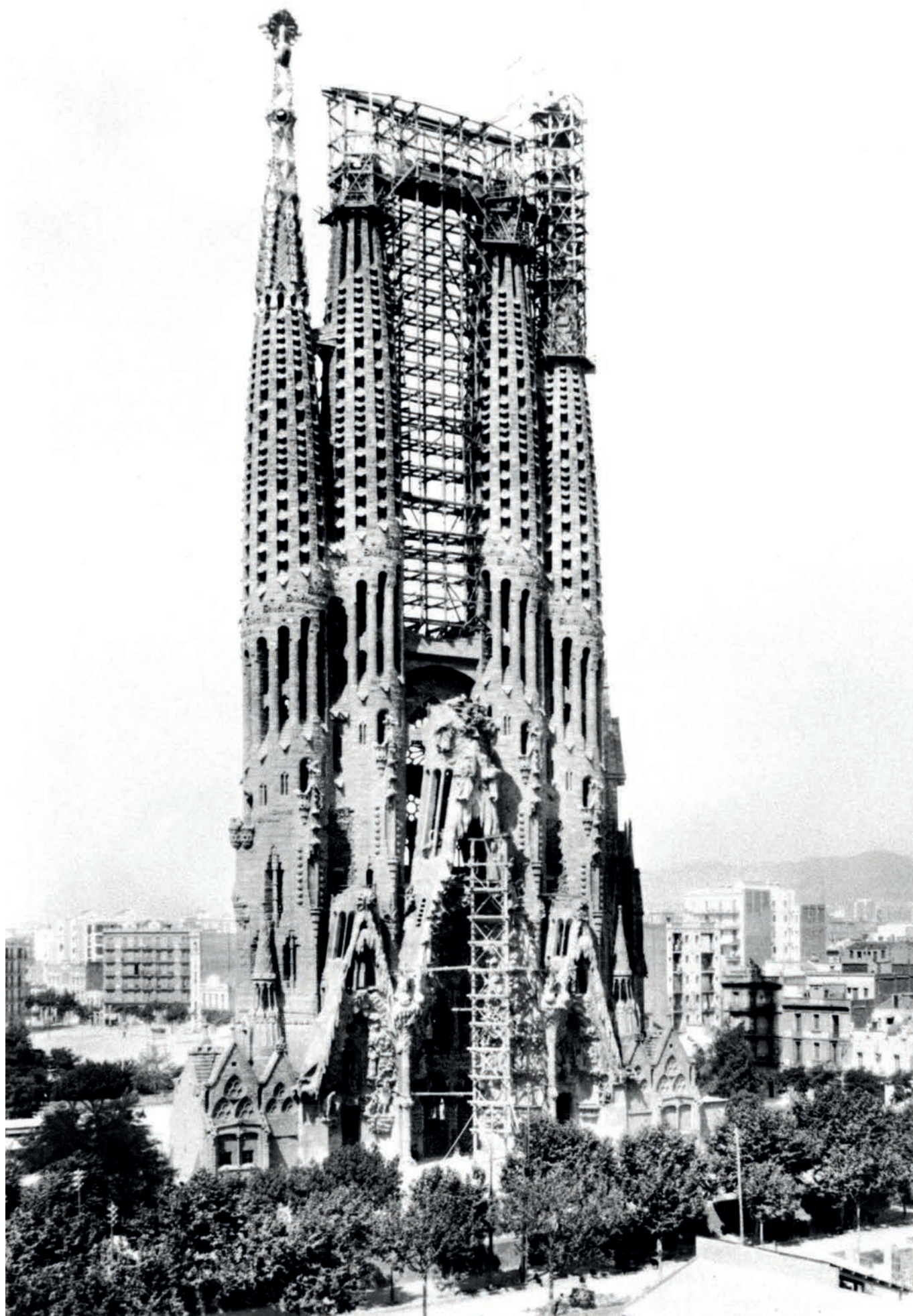
Lleva un siglo contemplando la ciudad. Inamovible, convertida en un símbolo de la tenacidad. La demostración de que la obra inacabada podía finalizarse. Pronto podremos confirmar esta verdad en piedra en mitad del Eixample barcelonés. Desde sus 88 metros de altura, su roca de la cantera de Montjuïc, sus 225 escalones, su balcón desde el que hasta hace tres décadas podía contemplarse el mar.

Cuentan las crónicas de la época que el genial Antoni Gaudí solía caminar algunas tardes, tras su tradicional rezo en el oratorio de San Felipe Neri, hasta alcanzar la playa. Desde allí, contemplaba la torre de san Bernabé. La más cercana al mar. La custodia de los primeros secretos de la inabarcable fachada del Nacimiento, que se presentaba, casi fantasmagórica, en mitad de solares deshabitados, caberos pastoreando sus rebaños o el primer campo de fútbol de nuestro país.

San Bernabé, el primero de los 18 campanarios sin campana proyectados para la magnífica Sagrada Familia, cumple este 30 de noviembre cien años de su culminación. Fue la única torre que el “arquitecto de Dios” vio finalizada antes de su fallecimiento, acaecido medio año después, el 10 de junio de 1926.

Descubrir, hoy, la torre de san Bernabé es asomarse al universo más íntimo de Gaudí, a las entrañas de su alma. Supone conocer al genio, al visionario, al artista que se adelantó más de un siglo a la historia. También, al teólogo que diseñó una estructura casi etérea, sin una sola línea recta, para mayor gloria de Dios, y que pobló la fachada del Nacimiento de animales, plantas, alimentos, personajes bíblicos sacados de los rostros de obreros, soldados y gentes del barrio. Pero, además, su mirada nos muestra al arquitecto, al matemático, al hombre que parecía tenerlo todo previsto. Incluso, hacer de su primera torre una maqueta, a tamaño real, del resto de la construcción.

Porque Gaudí quiso que la torre de san Bernabé fuera un plano en piedra, un espejo de los demás pináculos



La construcción de la torre de Bernabé culminó el 30 de noviembre de 1925.

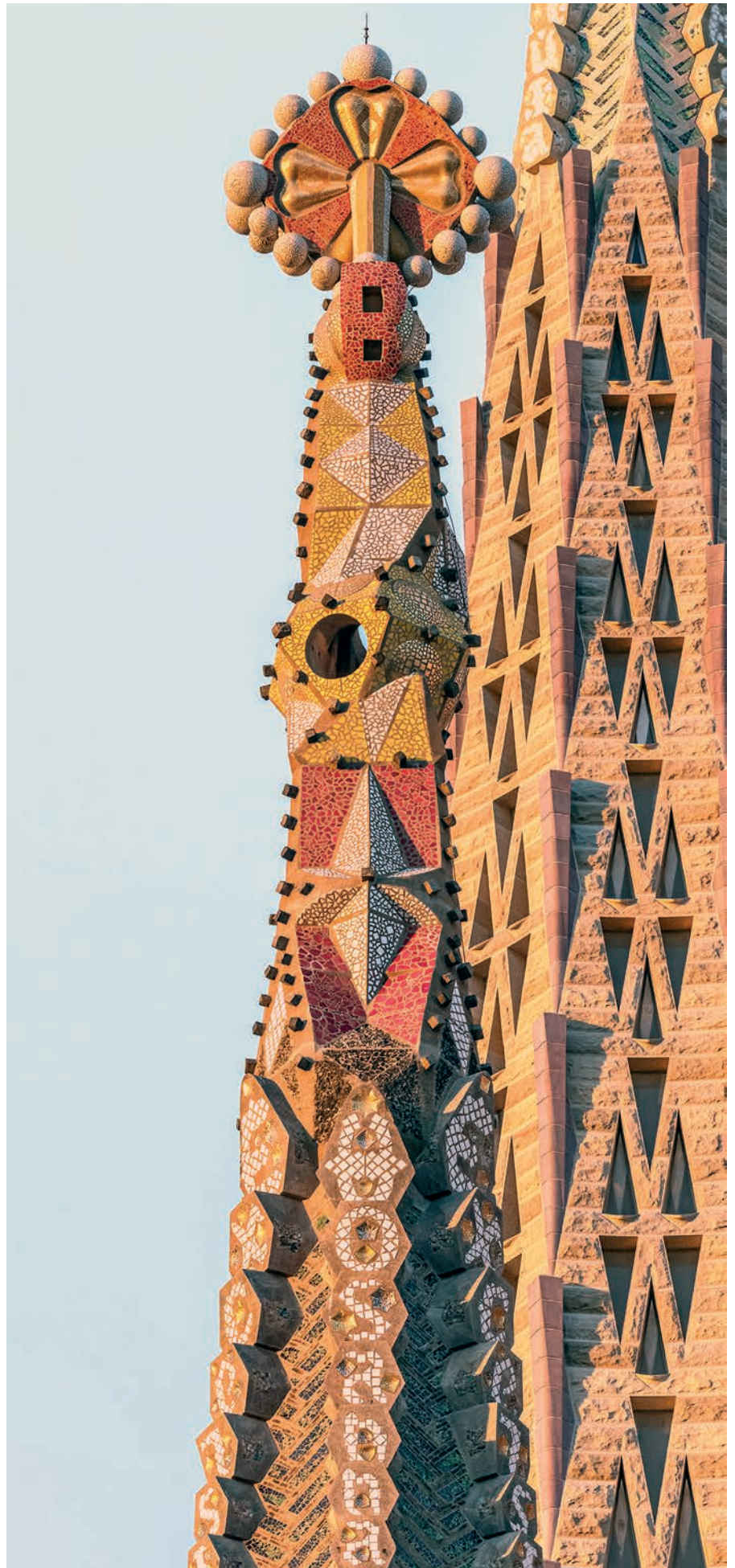
Descubrir la torre de san Bernabé es asomarse al universo más íntimo de Gaudí, a las entrañas de su alma

(hasta 18, el último de ellos, la torre de Jesús, se dará por finalizada el 10 de junio de 2026, centenario también, en esta ocasión, de la muerte del genio de Reus). Una profecía, una más, del genial constructor: cuando las llamas asolaron la Sagrada Familia, y todas las maquetas, y los planos originales, se perdieron, muchos vieron en aquella torre, que se mantuvo incólume al fuego, la señal de que su obra sería eterna. El tiempo, y la impagable labor de los continuadores del sueño del arquitecto, acabaron por darle la razón.

No siempre fue así: durante décadas, cuando la ciudad no había terminado de descubrir “su” Sagrada Familia, la torre de san Bernabé permaneció olvidada por muchos, prácticamente dejada de la mano de Dios. Desconocida, como el propio Bernabé, que no formó parte de los Doce elegidos por Jesús, pero sí es reconocido como uno de sus apóstoles por los padres de la Iglesia. Y es que Bernabé, que sí caminó junto al Maestro, en silencio, sin hacerse notar, abrió la puerta de la comunidad cristiana a Saulo, el futuro san Pablo. Y, también, de algún modo, la torre de san Bernabé abrió el camino al resto.

Desde el balcón de la torre, a mitad de camino entre la base y el cielo — coronada con una inmensa cruz y la letra del apóstol, en ese *trencadís* que se ha hecho universal, replicado por todo el mundo— cuando aún se podía contemplar el mar y Barcelona no había cumplido el sueño olímpico, muchos hicieron de san Bernabé su “casa del árbol”. En las obras de la Sagrada

Antes de fallecer, el genio de Reus pudo ver, con sus propios ojos, el efecto de su obra para el futuro



Bernabé no formó parte de los Doce elegidos por Jesús, pero es reconocido como uno de sus apóstoles por los padres de la Iglesia.

Familia (también en el Park Güell) jugaron muchos niños del barrio, haciendo presencia real la intención de Gaudí de hacer del templo expiatorio un lugar abierto a todos. El *sursum corda* que puede leerse junto a la icónica terraza es un recordatorio para levantar el corazón, mirar a la ciudad, y dejarse mirar por ella, y por sus ojos, los de los pobres, los del pueblo que adora y se enaltece con la belleza. Y desde allí, a Dios, sin cuya inspiración hoy no estaríamos hablando de este inabarcable templo expiatorio.

San Bernabé, la primera de las torres, con sus saeteras y sus escalones en forma de caracol, con su vocación para convertirse en un inmenso altavoz de la música que vendría del interior, y del murmullo procedente del exterior, en ese intenso baile entre la fe y el pueblo. Entre lo posible y lo soñado. Entre el suelo, el mar, la montaña y el cielo. Para mayor gloria de Dios... y de los hombres.

Antoni Gaudí trabajó durante media vida sabiendo que jamás vería terminada su obra maestra, pero soñando en que ese momento llegaría en alguna ocasión. Siglo y medio después, ese instante está a punto de llegar. Cabe imaginar la felicidad que debió sentir el arquitecto de Dios el 30 de noviembre de 1925 al mirar hacia el cielo y descubrir, refulgiendo a pleno sol, el mosaico de la cruz y la “B” mayúscula del apóstol en dirección al Mediterráneo. “*Quin goig*”, cuentan que susurró al contemplarla. “¡Qué gozada!”, no dejan de repetir quienes hoy admiran el templo desde dentro, y desde fuera. Miles, cada día.

Antes de fallecer, el genio de Reus pudo ver, con sus propios ojos, el efecto de su obra para el futuro. Cien años después, con el resto de campanarios alzados hacia el cielo, raspando la “montaña de Dios” (la Sagrada Familia ya es la iglesia más alta del mundo, pero cuando finalicen las obras continuará por debajo, apenas metro y medio, de Montjuïc, pues ni siquiera Gaudí podía superar al mismo Creador), el “arquitecto de Dios” contempla su obra como venerable, en una de las últimas decisiones tomadas por el añorado papa Francisco antes de fallecer. Tal vez, muy pronto, León XIV podrá añadir un peldaño más en su camino hacia los altares. ¿Con visita del papa Prevost incluida? Veremos. Soñemos. Gaudí lo hizo. ■

LA SAGRADA FAMILIA CONMEMORA EL CENTENARIO DE LA FINALIZACIÓN DE LA TORRE DE BERNABÉ

El 30 de noviembre de 1925, Antoni Gaudí vio culminada la primera de las dieciocho torres que había proyectado para el templo de la Sagrada Familia. La torre de Bernabé se alzaba por primera vez ante los ojos del arquitecto y de la ciudadanía. Gaudí sabía que no podría acabar él solo este templo y, por eso, dejó construida una torre para que la gente viese la grandeza del proyecto y sus discípulos la continuasen. 100 años más tarde, desde la Sagrada Familia quieren recordar aquel momento histórico y, por eso, han organizado diferentes actividades.

El mismo 30 de noviembre, a las 17.30 h, se hará un acto de homenaje a Antoni Gaudí con motivo del centenario de la finalización de la torre de Bernabé. Con este acto la Sagrada Familia quiere, por un lado, rememorar este momento histórico tan significativo: la finalización de la única torre que Gaudí vio acabada en vida, símbolo del inicio tangible de un sueño compartido por generaciones, y que culminará con la elevación de la torre central dedicada a Jesús. Y, por otro, rendir homenaje al arquitecto que concibió un proyecto capaz de fusionar arte, ingeniería y naturaleza en un lenguaje arquitectónico único y con vocación universal. Una obra que invita a explorar la conexión entre la belleza y lo sagrado. El mismo 30 de noviembre se inaugura la exposición *1925 – 2025. Cien años de la finalización de la torre de Bernabé. El primer testimonio de Gaudí en la Sagrada Familia*.

A través del material expuesto, se puede ver cómo ha evolucionado la manera de construir desde los tiempos de Gaudí hasta nuestros días. También permite entender cómo Gaudí combinaba aspectos técnicos —como los materiales y los métodos constructivos— con los elementos simbólicos que dan forma y sentido a las torres.

La exposición, que se puede visitar hasta el 26 de mayo de 2026 en el interior de la basílica, incluye una maqueta en detalle del terminal de la torre de Bernabé y la campana que Gaudí pudo probar en vida.

Como es tradicional por estas fechas, alrededor de Navidad, la Sagrada Familia organiza una visita-taller dirigida a las familias con niños de seis a doce años. Este año la temática del taller es la torre de Bernabé. Durante la actividad, se visitarán diferentes espacios de la basílica y tendrá lugar un taller donde los niños serán constructores por un día y realizarán una manualidad dedicada a la torre del apóstol.



El Adviento llama a una esperanza sólida, estimulante, amplia como el horizonte. Una esperanza en un cielo nuevo y una tierra nueva

Adviento, o la esperanza que no engaña



**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**

*Arzobispo metropolitano de Tarragona
y primado*

Os imagináis qué pasaría si un compañero, que conoce vuestros aprietos, os anunciara seriamente que Dios mismo vendrá a encontrarnos? ¿Pensaríais que se ha vuelto ingenuo? Y, si insistiera diciendo que sí, que Dios conoce a fondo vuestra situación y que le duele no veros felices. E, imaginad, por un momento, que llegara a convencerlos de que el Señor del cielo y de la tierra está a punto de venir para apoyaros firmemente..., ¿no le prepararíais la estancia y le allanaríais el camino? Esto es el Adviento. Por extraño que pueda parecer, la Iglesia está convencida, y así nos lo anuncia. Este es el punto de inflexión con el cual el cristianismo se diferencia de las otras religiones: la Encarnación del Verbo, Dios hecho hombre en el hombre Jesús.

Para decir verdad, hemos de hablar de venidas diversas de Jesús: así, podemos hablar de la primera venida en el misterio de la Encarnación, es

decir, en la primera Navidad de la historia; también, de la última venida que anhelamos y esperamos al final de la historia; y, además, de la venida que hace a nuestros corazones cuando lo aceptamos y lo acogemos como nuestro Salvador.

De ahí que la Iglesia, en el tiempo de Adviento que hoy iniciamos, nos ayude primero a esperarlo, y después, en el tiempo de Navidad y Epifanía, a acogerlo. Él es “la esperanza que no defrauda” (Rm 5,5), como nos recuerda el Año Jubilar de este año. Durante el Adviento, todo nos llama a la esperanza. Y no a una esperanza mezquina, frívola o engañosa. No. Se trata de una esperanza sólida, estimulante, amplia como el horizonte. Una esperanza en un cielo nuevo y una tierra nueva, llenos de sentido, de justicia y de paz, de una vitalidad empapada de amor. De la mano de los profetas de Israel —Isaías y Juan Bautista—, de los salmistas y de los “pobres del Señor”, sobre todo de María y de José, esta esperanza nos llevará hasta la fuente misma de esta vitalidad nueva: el Mesías, Señor y Salvador.

Y nosotros, ¿qué hemos de hacer? Para ser auténtica, esta esperanza ha

de llevarnos a preparar los caminos del Señor, cambiando profundamente nuestra manera de pensar y de actuar. Si os fijáis bien, la misma comunidad cristiana nos da las pistas: escuchar la Palabra de Dios. Vivir intensamente la liturgia de estos domingos. Intensificar la oración. Siguiendo la predicación de Juan Bautista, trabajar incansablemente por la solidaridad y la justicia. Hacerse amigo de los cuatro grandes personajes del Adviento: Isaías, Juan Bautista, María y José. Recordemos que el Adviento es el tiempo de María por excelencia. Y, ¿por qué no? Aprovechemos las buenas costumbres de nuestro país: preparemos el belén y los villancicos, pongamos la imagen de Jesús niño en un lugar destacado de la casa, celebremos los “Reyes”..., buscando en todas estas cosas el mejor sentido.

Aunque el Adviento sea tan breve, la semilla de esperanza crecerá. Porque “la esperanza no defrauda”. Y, entonces, Jesús nos podrá decir al oído: “Mira, estoy de pie a la puerta y llamo. Si alguien escucha mi voz y abre la puerta, entraré en su casa y cenaré con él y él conmigo” (Ap 3,20).

Vuestro. ■

En el caminar de este Adviento os invito a recoger nuestra humanidad, a cuidarla, a ponernos en relación con aquellos más frágiles

Adviento: caminemos hacia la humanidad



JOSEP-LLUÍS SERRANO

Obispo de Urgell

Queridos diocesanos, querida iglesia de Urgell, Caminar es siempre un ejercicio en el que la persona puede reflexionar, conversar, prestar atención, mover su cuerpo y escuchar a su espíritu. En esta práctica tan saludable para el cuerpo y para el espíritu, el alma puede encontrar su gozo y su razón para existir.

Este domingo comenzamos un nuevo año litúrgico, iniciamos el Adviento como un tiempo significativo de nuestra liturgia como Pueblo de Dios que somos. Estamos invitados, pues, a caminar hacia una senda que nos llevará a un hallazgo inédito: que el rostro del Padre se ha hecho humano, la esencia del Padre se convierte en el Hijo de Dios encarnado, Jesús de Nazaret.

Este Adviento, desde el primer domingo de Adviento hasta el cuarto domingo de Adviento, acogeremos, domingo tras domingo, en nuestro seno, la Palabra que será nuestro

alimento para este camino. No hay camino si no hay Palabra que nos alimente. Para avanzar en la vida es necesario nutrirnos, y este alimento en este nuevo año litúrgico nos lo proporcionará el Evangelio según san Mateo.

El evangelista Mateo nos habla de cómo Jesús es quien ha cumplido la misión del nuevo rey de Israel; es el Mesías, que viene a salvarnos y a darnos un estilo nuevo de vida en plenitud.

Por esto mismo, este Adviento queremos caminar hacia la humanidad plena. Últimamente vemos cómo nuestra sociedad busca una razón de ser de su existencia y piensa encontrarla en realidades o momentos donde se busca el bienestar corporal. Con demasiada frecuencia nos olvidamos del bienestar emocional y espiritual, y por eso algunos autores han caracterizado este tiempo como herencia del vacío.

El Adviento, pues, nos conduce a la humanidad, una humanidad que dará sentido a nuestra vida y nos hará cuidar la vida de quien tenemos a nuestro lado, sea quien sea. El cuidado de los hermanos comienza por el cuidado de uno mismo.

¿Cómo podemos encontrarnos con la humanidad que nos visita?

Descubrir la intimidad de la persona humana nos llevará a encontrarnos con nosotros mismos, para encontrar a Aquel que nos ha creado porque nos ha amado, porque no creamos si primero no amamos. Así la Revelación divina nos muestra que el Dios creador es el Dios salvador, salva porque ama.

En el caminar de este Adviento os invito a recoger nuestra humanidad, a cuidarla, a ponernos en relación con aquellos más frágiles, más vulnerables, más excluidos de nuestra sociedad, a salir de nuestro yo para entrar en el yo del hermano, a apartarnos de los caminos por donde transita mucha gente y a escoger los senderos para subir a nuestro Cádiz.

Un tiempo de alegría, porque queremos ser apóstoles exultantes del seguimiento de Cristo. Gocemos de este tiempo nuevo y os animo con las palabras del autor Daniel Pennac en su novela *Caminar*: “El tiempo para leer, igual que el tiempo para amar, dilata el tiempo de vivir.”

Que este nuevo Año litúrgico que comenzamos nos haga contemplar nuestra propia humanidad y la de nuestros hermanos y encontrar en ella la humanidad del Hijo de Dios, y muchos años de camino.

De Vuestro servidor. ■

CONSULTORIO BÍBLICO

¿Qué nos enseña Jesús sobre la muerte?

MONTSE DE PAZ

Biblista

Hablar de la muerte no es fácil. Nos incomoda, nos descoloca y, a veces, preferimos no pensar en ella. El mensaje de Jesús es de vida plena, pero está marcado por la sombra de la muerte. Él nos enseña, pero sobre todo nos iluminan sus gestos y su actitud.

Jesús sabía desde el principio que su camino pasaba por la cruz. No la buscó, pero tampoco huyó de ella. La aceptó como parte de su misión y preparó a los suyos. También se preparó él, orando ante el Padre. En el Huerto de los Olivos lo vemos vulnerable, orando con miedo y angustia. No oculta su sed, su tristeza ni su soledad. Pero sostiene su confianza en el Padre.

Jesús afronta la muerte con valentía. Cuando lo arrestan, da un paso adelante y protege a sus discípulos. Ante un juicio injusto conserva la dignidad: responde con rotunda verdad y, ante la burla, guarda silencio. Resiste el dolor, avanza hacia el Calvario y, aun colgado en la cruz, sigue mirando a los demás: consuela a las mujeres de Jerusalén, cuida de su madre, perdona al buen ladrón. Su última palabra es de entrega: “Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu.” Vive dándolo todo y muere dándolo todo.

Jesús nos enseña que prepararse a bien morir es aprender a vivir, dando la vida por los demás. ¿Dedicamos nuestra vida, que pasa tan rápido, a algo que vale la pena? ¿Nos entregamos? ¿Abrazamos nuestra finitud? ¿Cuidamos a los nuestros y hablamos de la muerte con franqueza serena? En los momentos más duros, ¿seguimos rezando? ¿Pedimos ayuda cuando flaqueamos? ¿Seguimos amando? ¿Mantenemos la dignidad en medio del sufrimiento?

¿Nos abandonamos, sabiendo que en el momento decisivo no hay un abismo sin sentido, sino unas manos amorosas que esperan?

PARA CONSULTAS:

redaccio@catalunyacristiana.cat

COMENTARIO DE LA PALABRA

Adviento: confianza, signos pobres y recuerdo de un profeta



MARCOS ACEITUNO

Teólogo y biblista

Ilustración: Glòria Monés

Recuperamos en la liturgia de la Palabra de Dios de las eucaristías dominicales la lectura habitual del evangelio de san Mateo, que conserva los ecos y los recuerdos de la evangelización de la Iglesia en Antioquía de Siria, de la cual san Pablo bebió y vio. De la propuesta creyente de san Mateo en torno a Jesucristo, la Iglesia nos selecciona dos exhortaciones, puestas en boca del Salvador con una intención específica.

La primera, la convicción humilde y profunda de que no conocemos el momento final del universo. El fin de los tiempos —como también los inicios— nos es desconocido. Tenemos indicios, podemos profundizar en ellos, pero nunca podemos alcanzar un conocimiento exacto, que nos haga pensar que somos dueños de nuestra propia existencia. Es un grito profético del Señor a vivir una humildad transformadora, catártica: somos criaturas; recibimos la vida como un don, y esta conciencia no nos tiene que conducir a la tristeza o a la angustia, sino a la confianza profunda de Dios.

En este sentido, Jesucristo insiste, como elemento transversal de toda su predicación pública, en la conversión, en el cambio de nuestra mirada sobre la realidad. En un tiempo de cambios como el actual, necesitamos profetas que recuerden que la verdad de Cristo no solo llega a la cabeza, sino también al corazón y a las manos: son los santos.

Tomemos la segunda exhortación

de la breve parábola del ladrón furtivo. Puede sorprender cuando Jesús compara a Dios Padre con otro ladrón, podría parecer una exageración casi irreverente. Según la Escritura —en el Éxodo y en el Deuteronomio— robar es pecado, y Dios no quiere ladrones. Pero el Señor, en la licencia que se permite en su pedagogía, nos descoloca para hacernos entrar en el ámbito de la esperanza de Dios, con una disposición espiritual y moral: el anhelo de cambios profundos, el anhelo de Dios mismo, de su venida. El deseo de la santidad.

La Iglesia nos ofrece hoy, en el comienzo del Adviento, a la persona de Jesús mismo, Alba de la nueva creación, inauguración de un tiempo nuevo de salvación, el Nuevo Testamento: tiempo de Cristo muerto, resucitado y sentado a la derecha del Padre; tiempo de la comunidad peregrina que vive de la fe y de la caridad; tiempo de los signos pobres que ensanchan los espíritus porque es así como Dios revela ahora su providencia amorosa: en el ejercicio de las virtudes santas.

Signos pobres y profetas de Dios, en este Adviento, recordamos y encomendamos al Señor a Mn. Josep Rius-Camps, presbítero que nos ha acompañado durante muchos años en estos comentarios. Dedicado a la Palabra de Dios, hombre de Iglesia, pionero, profético, sencillo, de una elegancia espiritual, de estilo sorprendente. Que el Señor lo tenga en su gloria. En paz descanse. ■

Domingo I de Adviento

Primera lectura

Is 2,1-5

El Señor reúne a todas las naciones en la paz eterna del Reino de Dios

Lectura del libro de Isaías

Visión de Isaías, hijo de Amós, acerca de Judá y de Jerusalén. En los días futuros estará firme el monte de la casa del Señor, en la cumbre de las montañas, más elevado que las colinas. Hacia él confluirán todas las naciones, caminarán pueblos numerosos y dirán: "Venid, subamos al monte del Señor, a la casa del Dios de Jacob. Él nos instruirá en sus caminos y marcharemos por sus sendas; porque de Sion saldrá la ley, la palabra del Señor de Jerusalén." Juzgará entre las naciones, será árbitro de pueblos numerosos. De las espadas forjarán arados, de las lanzas, podaderas. No alzaré la espada pueblo contra pueblo, no se adiestrarán para la guerra. Casa de Jacob, venid; caminemos a la luz del Señor.

Evangelio

Mt 24,37-44

Estad en vela para estar preparados

Lectura del santo Evangelio según san Mateo

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: "Cuando venga el Hijo del

Salmo responsorial

121

¡Qué alegría cuando me dijeron: "Vamos a la casa del Señor"! Ya están pisando nuestros pies tus umbrales, Jerusalén.

R. Vamos alegres a la casa del Señor.

Allá suben las tribus, las tribus del Señor, según la costumbre de Israel, a celebrar el nombre del Señor; en ella están los tribunales de justicia, en el palacio de David. R.

Desead la paz a Jerusalén: "Vivan seguros los que te aman, Haya paz dentro de tus muros, Seguridad en tus palacios." R.

Por mis hermanos y compañeros, Voy a decir: "La paz contigo." Por la casa del Señor, nuestro Dios, te deseo todo bien. R.

hombre, pasará como en tiempo de Noé. En los días antes del diluvio, la gente comía y bebía, se casaban los hombres y las mujeres tomaban esposo, hasta el día en que Noé entró en el arca; y cuando menos lo esperaban llegó el diluvio y se los llevó a todos; lo mismo sucederá cuando venga el Hijo del hombre: dos hombres estarán en el campo, a uno se lo llevarán y a otro lo dejarán; dos mujeres esta-

Segunda lectura

Rm 13,11-14a

Nuestra salvación está cerca

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Romanos

Hermanos: Comportaos reconociendo el momento en que vivís, pues ya es hora de despertaros del sueño, porque ahora la salvación está más cerca de nosotros que cuando abrazamos la fe. La noche está avanzada, el día está cerca: dejemos, pues, las obras de las tinieblas y pongámonos las armas de la luz. Andemos como en pleno día, con dignidad. Nada de comilonas y borracheras, nada de lujuria y desenfreno, nada de riñas y envidias. Revestíos más bien del Señor Jesucristo.

Aleluya

Muéstranos, Señor, tu misericordia y danos tu salvación.

rán moliendo, a una se la llevarán y a otra la dejarán. Por tanto, estad en vela, porque no sabéis qué día vendrá vuestro Señor. Comprended que si supiera el dueño de casa a qué hora de la noche viene el ladrón, estaría en vela y no dejaría que abrieran un boquete en su casa. Por eso, estad, también vosotros preparados, porque a la hora que menos penséis viene el Hijo del hombre." ■

📅 Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

**CICLO LITÚRGICO A; Ferial I
TIEMPO DE ADVIENTO
SALTERIO: SEMANA 1**

Noviembre

30. DOMINGO

1 Domingo de Adviento, Morado. Lecturas: Isaías 2,1-5 / Salmo 121 / Romanos 13,11-14 / Mateo 24,37-44
SANTORAL: Andrés, apóstol, Justina, vg. y mr.

Diciembre

1. LUNES

Feria, **Morado.** Lecturas: Isaías 4,2-6 / Salmo 121 / Mateo 8,5-11
SANTORAL: Carlos de Foucauld, rel.; Edmundo Campion y comp., presb. y mr.; Eloí, ob.; Natalia, mr.; Nahúm, prof.

2. MARTES

Feria, **Morado.** Lecturas: Isaías 11,1-10 / Salmo 71 / Lucas 10,21-24
SANTORAL: Bibiana, vg. y mr.; Elisa, vg.; beata María-Ángela Astorch, rel.; Silvano, ob.

3. MIÉRCOLES

San Francisco Xavier, presb. (MO), Blanco. Lecturas: Isaías 25,6-10a / Salmo

22 / Mateo 15,29-37

SANTORAL: Casiano, mr.; Magina, mr.; Sofonías, prof.

4. JUEVES

Feria, **Morado.** O bien, **San Juan Damasceno, presb. y Dr. la Iglesia (ML), Blanco.** Lecturas: Isaías 26,1-6 / Salmo 117 / Mateo 7,21.24-27
SANTORAL: Ada, vg.; Bárbara, vg. y mr.; Bernardo, ob. y card.; Francisco Gálvez, presb. y mr.

5. VIERNES

Feria, **Morado.** Lecturas: Isaías 29,17-24 / Salmo 26 / Mateo 9,27-31
SANTORAL: Dalmacio, ob.; Geraldo de Braga, ob.; Crispina, vg.; Sabas, ab.

6. SÁBADO

Del sábado, **Morado.** O bien, **San Nicolás, ob. (ML), Blanco.** Lecturas: Isaías 30,19-21.23-26 / Salmo 146 / Mateo 9,35-10.1,6-8. En Vic: **Santa Carmen Sallés, vg. (ML), Blanco**
SANTORAL: Asela, vg.; Fortián, mr.; Pedro Pascual, ob. y mr.



El Santo

5 de diciembre

Sabas, abad

Sabas, o Saba, es una de las figuras más notables del monaquismo primitivo y se le considera uno de los fundadores del monaquismo oriental. Nació en Mutalaska, en Capadocia, cerca de Cesarea. Era hijo de un oficial del ejército que, cuando fue destinado a Alejandría, lo dejó al cuidado de un tío. Maltratado por la esposa del tío, Sabas huyó a un monasterio cercano.

En 456 se trasladó a Jerusalén y allí ingresó en otro monasterio bajo la tutela de san Teoctisto. Cuando tenía treinta años, se convirtió en ermitaño bajo la guía de san Eutimio y, tras la muerte de este, pasó cuatro años solo en el desierto cerca de Jericó. A pesar de su deseo de soledad, atrajo discípulos de Egipto y Armenia. Les permitió celebrar la liturgia en su propio idioma y construyó varios hospitales y otro monasterio cerca de Jericó. En el 511 solicitó, sin éxito, al

emperador Anastasio I, partidario del eutiquianismo, que detuviera la persecución contra los obispos y religiosos ortodoxos. En el 531, cuando tenía noventa y un años, regresó a Constantinopla, esta vez para suplicar al emperador Justiniano que protegiera al pueblo de Jerusalén de los ataques de los samaritanos. Poco después de regresar de este viaje, enfermó y murió el 5 de diciembre, tras nombrar a su sucesor.

El monasterio que fundó en un territorio desolado y salvaje entre Jerusalén y el mar Muerto, también llamado mar de Saba en su honor, a menudo se conocía como la Gran Laura por su preeminencia y fue cuna de muchos otros santos. Todavía está habitado por monjes de la Iglesia ortodoxa oriental y es uno de los tres o cuatro monasterios más antiguos del mundo.





MN. JOSEP TEIXIDÓ
CUENCA

*Delegado de Pastoral Sacramental
de Barcelona*

Su sitio estará siempre cerca del celebrante, sea al lado, sea un poco más apartado pero suficientemente cerca

¿Qué hacemos con el diácono?

Quienes hemos recibido la ordenación presbiteral y quienes han recibido el episcopado recibimos primeramente la ordenación diaconal, ejerciendo este ministerio durante unos meses. El Concilio Vaticano II quiso restaurar el diaconado —permanente— en la Iglesia. En nuestro país, el 8 de noviembre de 1980 fue ordenado el primer diácono en todo el Estado, Mn. Lluís Nadal i Padró, en la parroquia de Santa María de Badalona, donde un servidor ejerce el ministerio de párroco, providencialmente. De esto se ha cumplido justamente los 45 años. Pero todavía hoy, a menudo existe la corriente de no saber qué hacen los diáconos, pensando en la liturgia, que es la materia que nos mueve. El diácono, ciertamente, no es un monaguillo revestido con algún ornamento más o algo que no sabemos cómo ubicar, sino que en la liturgia tiene unas funciones que le son propias y que a menudo los presbíteros las ejercemos pensándonos que son ministerios propios nuestros cuando, de hecho, son propias del diácono y en este caso lo estamos supliendo, aunque esto suceda cada día.

En primer lugar, el ornamento propio del diácono es la estola cruzada desde el hombro izquierdo. El otro ornamento —no obligatorio como sí lo es la casulla, que se puede omitir en caso de necesidad o por menor grado de solemnidad, como nos recuerda la *Institutio* del Misal Romano en los números 119b y el 336 y el 338— es la

dalmática, que es un adorno que va por encima del alba y la estola.

Entre las funciones que le son propias, como recoge la citada *Institutio* en los números 171-186 son: llevar el evangelario alzado en la procesión de entrada, acompañar al celebrante en los inciensos del inicio y de la preparación de las ofrendas, proclamar el Evangelio, habiendo pedido la bendición; dirigir las intenciones de la oración universal, preparar los dones en el altar, presentarlos al celebrante, incensar al celebrante y la asamblea, así como también durante la consagración; elevar el cáliz en la doxología, invitar a darse la paz, recoger el altar después de la comunión y finalmente despedir a la asamblea. Su sitio estará siempre cerca del celebrante, sea al lado, sea un poco más apartado pero suficientemente cerca. Durante la oración eucarística se situará detrás del celebrante, siempre atento por cualquier cosa que haga falta. Otro detalle es que, si bien el celebrante, el diácono o diáconos y los concelebrantes besan el altar en la procesión de entrada, en el caso de la salida, solo el celebrante y el diácono o diáconos asistentes besarán el altar.

Como vemos, son solo unas pinceladas que pueden ayudarnos a dignificar la celebración litúrgica, así como valorar y colocar en el lugar que le corresponde el ministerio diaconal, que quiere ser como el ángel que sirve al altar, a los pobres, que reflejan a Cristo servidor. ■

Se celebra el Bureau-EuroCat en Barcelona (y II)



Las conferencias han sido una de las principales actividades del encuentro.

MN. FELIP-JULI RODRÍGUEZ PIÑEL

Responsable del área del Catecumenado de la Comisión de Evangelización, Catequesis y Catecumenado de la CEE

V iernes 17. Con la presencia de delegados de Catequesis y Catecumenado del SIC, se inició el encuentro en la Sagrada Familia con la celebración de la Eucaristía, presidida por el obispo auxiliar de Barcelona David Abadías.

A continuación, Mn. Jordi Albert, DP, miembro del Servicio Diocesano para el Catecumenado de Barcelona, nos habló de “la espiritualidad de Antoni Gaudí” y el Dr. Joan Albaigés, laico y ex *conseller* de Universidades de la Generalitat de Cataluña, nos hizo de guía en dicha basílica.

Por la tarde, en la sede del SIC, con la presencia de Mons. Francesc Conesa, obispo de Solsona y presidente del SIC, se reflexionó sobre “las

posibilidades que nos ofrece el arte cristiano para el primer anuncio y el Catecumenado en nuestros países de Europa”.

Los miembros del BureauCat decidieron organizar el encuentro de 2026 en Viena con el tema de fondo sobre “la Mistagogia y el arraigo de los neófitos en la comunidad cristiana”.

La jornada finalizó con el rezo de vísperas en la iglesia del oratorio San Felipe Neri y, después, con una cena en el centro del Barri Gòtic.

Sábado 18. Comenzó la jornada con la celebración de la Eucaristía en la cripta de Santa Eulalia de la catedral de Barcelona, presidida por el arzobispo de Barcelona, cardenal Juan José Omella. En la homilía habló de la creciente realidad de las peticiones de adultos para llegar a ser cristiano y de cómo la belleza, en todas sus manifestaciones, ayuda a la apertura a la fe, de manera especial la belleza del amor.

Al acabar la Eucaristía, acompa-

ñados por el Dr. Robert Baró, canónigo de la catedral de Barcelona y encargado de Patrimonio, tuvo lugar la visita al baptisterio paleocristiano, que es luz para todo el proceso catecumenal.

Acompañados también por el decano de la catedral, Dr. Santiago Bueno, finalizó la estancia en Barcelona con la visita a la catedral y con una comida de hermandad.

El encuentro del BureauCat en Barcelona ha sido un reconocimiento al trabajo sencillo, pero constante, del catecumenado en España. La Iglesia en Cataluña, dicho con humildad, ha sido pionera en todo este recorrido de veinticinco años desde su instauración.

Hay que agradecer todo el trabajo que ha significado este encuentro a la CEE, el SIC y el Servicio diocesano para el Catecumenado de la archidiócesis de Barcelona, además del Patronato y la parroquia de la Sagrada Familia de Barcelona y el Capítulo Catedralicio de Barcelona. ■

Cartas

Tecnología con valores

Desde hace décadas, la tecnología ha avanzado para hacernos la vida más fácil y cómoda a todos. Pero es preciso que nos concienciamos de la necesidad de utilizarla éticamente y de manera responsable al servicio de la paz y la dignidad de la persona. En el fondo, lo que nos hace humanos es la capacidad de sentir empatía por el otro, siendo solidarios, amando, pensando en el sentido trascendente de la vida... lo que podríamos definir como inteligencia espiritual, y eso no lo hace ningún ordenador.

La historia cambia y algunos cambios son necesarios y positivos. Debemos observar esta transición digital con serenidad, abriéndonos a las ventajas que nos llegan y nos pueden facilitar la vida. Pero no siempre todos los cambios son buenos. Si la tecnología deshumaniza, significa que no está sometida a un proyecto ético, con espíritu crítico.

Nuestra sociedad tiene el deber de reflexionar sobre el uso de la tecnología, ya que, si es utilizada para el bien común, es una maravilla, pero es necesario regularla y controlarla, para no hacer un mal uso. Conviene discernir sobre los peligros, los límites de estos nuevos soportes. Integrar las nuevas tecnologías en los procesos educativos está muy bien, pero debe hacerse con responsabilidad y sentido ético.

Estamos en una época en la que

la tecnología avanza más deprisa que la reflexión. En suma, tiene sus riesgos, pero también todo depende del uso que se haga. Preguntémosnos: ¿somos capaces de utilizar la tecnología de manera libre y consciente, o nos domina? La tecnología siempre tiene que estar al servicio de la persona, nunca la persona al servicio de la tecnología.

MONTSERRAT ROSELL PUJOL

Rosalía

En *Lux*, Rosalía irrumpe en un mundo obsesionado con lo material y la competencia para proponer una luz distinta: la que nace en el interior. El disco habla de la presencia de Dios no como algo lejano, sino como una experiencia íntima que se descubre en el silencio, la vulnerabilidad y la búsqueda sincera.

Ante el exceso y el vacío que deja querer destacar siempre, Rosalía invita a recuperar el sentido y a volver a lo esencial. *Lux* recuerda que la plenitud no se encuentra en lucirse, sino en reconocer la chispa divina que habita en ella. Insuperable. Cada canción me ha desmontado.

PILAR CRESPO ÁLVAREZ

PODÉIS ENVIAR LAS CARTAS A:

redaccio@catalunyacristiana.cat

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

Dr. Rafael Solanas Anglada

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de **Catalunya Cristiana** tendrán un descuento de **20 euros**
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE EN: Tel. 932 188 826 - Mòbil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2n - 08006 Barcelona

POSTALES DESDE ANDALUCÍA

Tres “visitas” de Dios al mundo

Tras la celebración de la fiesta de Cristo Rey comienza un nuevo año litúrgico, que se inaugura con el tiempo de Adviento. Me viene siempre a la memoria la figura de san Bernardo, quien nos habló de las tres “venidas” o “visitas” de Dios a la humanidad. Primera: con el nacimiento de Jesús, el Hijo de Dios vivo, de la Virgen María, en el portal de Belén. Cristo divide la historia en dos “mitades”: antes de Cristo y después de Cristo. Segunda: la presencia de Jesús resucitado en su Iglesia, a través de los sacramentos y en el mundo entero. Tercera: la del Juicio final, anunciado por el propio Jesús.

La Navidad comienza en Andalucía con la inauguración de los alumbrados en pueblos y ciudades, y con la celebración de distintas tradiciones religiosas, como las “misas de la calle”, en la localidad cordobesa de Hinojosa del Duque, en la que cada calle “organiza la misa”, festejándola después en un encuentro de los vecinos. En las iglesias, colocación de los nacimientos o portales de Belén, con las imágenes de la Virgen y san José, esperando el Nacimiento del Niño Jesús.

El tiempo de Adviento quiere ser, en su esencia más viva, un tiempo de espera y de esperanza, como bien se expresa en esta hermosa canción: “La Virgen sueña caminos, está a la espera. La Virgen sabe que el niño está muy cerca. De Nazaret a Belén hay una senda. Por ella van los que creen en las promesas. Los que sueñan y esperan la buena nueva. Abran las puertas al niño, que está muy cerca. El Señor, cerca está, él viene con la paz.”

En cada pueblo de Andalucía, el Adviento es una palabra que se vive, no tanto como tiempo de silencio interior y de preparación para la Navidad, sino como una Navidad anticipada, en comidas de empresa, en reuniones que evocan viejas tradiciones.

ANTONIO GIL

Sacerdote y periodista

“El sonido del órgano siempre me ha aportado un sentimiento de permanencia y de consuelo espiritual”

Joonho Park, joven organista de Corea del Sur

FRAY BERNAT FOLCRÀ
Monje de Poblet

Este año, en el festival de órgano de Poblet ha participado un invitado muy especial: Joonho Park, un joven organista procedente de Corea del Sur que ha conquistado escenarios internacionales con su sensibilidad y su profundo sentido espiritual de la música. Su trayectoria, marcada por una devoción sincera hacia el órgano y una curiosidad viva por conectar tradiciones, le ha llevado al silencio y la majestuosidad del monasterio de Poblet. Entre músicas de Bach, Couperin, Mozart e inspiraciones coreanas, Park nos invitaba a un viaje sonoro que quería ser, más que un concierto, una experiencia de introspección y luz interior. Esta entrevista nos permite conocer de cerca su visión artística y el diálogo que establece entre culturas, fe y música.

¿Cómo descubrió su pasión por el órgano y qué le motivó a convertirlo en su instrumento principal?

Crecí en una familia protestante. Como ya sabéis, Corea del Sur tiene una proporción importante de cristianos. Desde pequeño, siempre escuchaba el sonido del órgano en la iglesia. Fue mi madre quien me sugirió aprender este instrumento cuando empecé a hacer música con el piano. El sonido del órgano siempre me ha aportado un sentimiento de permanencia y de consuelo espiritual. Mientras la tecla permanece pulsada, el sonido no se rompe —esta continuidad me hace

sentir que me acerco a algo divino, más allá de los límites humanos. Sin duda, eso es lo que fascina a muchos organistas. También me ha atraído la riqueza de los timbres, desde el más delicado hasta el más poderoso.

Ha tocado en Poblet, un monasterio lleno de historia y de tradición monástica. ¿Qué importancia da a este entorno espiritual para su interpretación?

Creo que todo lo que vive el intérprete se refleja en su interpretación. Cuanto más toco y enseño, más siento una profunda humildad. Los días de preparación en el monasterio de Poblet me han permitido reflexionar no solo sobre este concierto, sino también sobre mi vida y mi fe. Estos días han transformado profundamente mi actitud hacia la música.

En este concierto ha interpretado obras de Bach, Buxtehude, Couperin y Mozart. ¿Cómo ha escogido este programa y qué ha querido transmitir al público?

He escogido obras que ponen en valor los diferentes colores sonoros del órgano de Poblet, así como algunas piezas inspiradas en la música tradicional coreana. Como el concierto de órgano se interpreta sin aplausos y el público no ve al intérprete, he querido que el conjunto del programa sea percibido como una gran arquitectura musical. Las obras principales han ocupado el centro del programa, rodeadas de piezas más íntimas que

“Cuanto más toco y enseño, más siento una profunda humildad”



sirven de transiciones espirituales.

¿Qué lugar ocupa el canto gregoriano y la música monástica en su enfoque del órgano?

Debo confesar que no conozco muy bien la música monástica ni el canto gregoriano, pero admiro profundamente su dimensión espiritual y su misterio. La introducción del órgano en la iglesia a finales de la edad media no es ninguna casualidad: el canto gregoriano sin duda ha inspirado a compositores y organistas de todas las épocas. Para mí, sigue siendo una fuente esencial de inspiración interior y de meditación.

¿Cuál es el papel del órgano en el oficio divino hoy en día y cómo puede tocar el alma de los fieles?

En la liturgia, el órgano sostiene y guía los cantos de los fieles y del clero. Una buena interpretación puede acercar realmente al oyente a Dios. También toco en la iglesia metodista, con un profundo sentido de responsabilidad y devoción. A través del sonido, intento expresar la oración.

Como organista internacional, ¿cómo percibe la relación entre la tradición del órgano en Europa y su recorrido en Corea?

Corea empezó a asimilar la tradición europea del órgano solo después de la guerra de Corea, hacia los años 1980. Los instrumentos y los espacios adecuados todavía son escasos, pero

muchos organistas coreanos sienten una gran admiración por esta tradición. Hoy, varios compositores coreanos escriben para órgano. Me gustaría mostrar al público europeo cómo los elementos de la cultura coreana pueden dialogar con este instrumento milenario.

¿Cuáles son las particularidades técnicas o acústicas del órgano de la basílica de Poblet que han influido en su interpretación?

Es uno de los instrumentos más bellos que jamás he tocado. Cada registro tiene una personalidad clara, y el conjunto se funde en una armonía de una gran coherencia. El tacto es de una finura remarcable, y la acústica de la basílica añade una profundidad casi mística. Me ha impresionado especialmente la manera cómo el espacio, al mismo tiempo tranquilo y vibrante, pone de relieve cada detalle del sonido.

En su carrera, ¿ha vivido una experiencia musical especialmente destacable durante un concierto en un monasterio o una iglesia?

A menudo toco en iglesias, pero hacía mucho tiempo que no tocaba en un monasterio. Estar en un lugar sagrado durante los ensayos siempre da un sentimiento de bendición. Recuerdo especialmente una interpretación del *Réquiem* de Duruflé en el Lotte Concert Hall de Seúl: tenía la

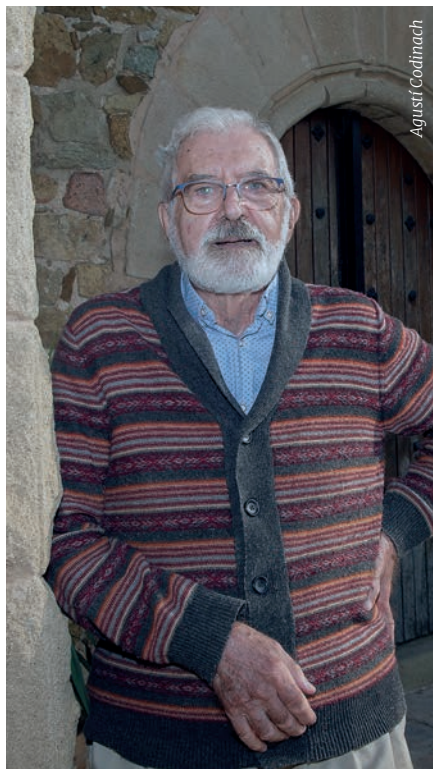
sensación de ser transportado a una capilla, como aquí en Poblet. Esta obra tiene para mí una dimensión profundamente espiritual.

¿Cómo ve el futuro de la música de órgano en la liturgia y en el concierto público?

En Corea, desgraciadamente, el papel del órgano en la liturgia tiende a disminuir. Me gustaría contribuir a preservar y a poner en valor la tradición litúrgica donde la competencia y la espiritualidad de los organistas estén plenamente reconocidas. Por otro lado, el número de órganos de concierto aumenta progresivamente, y deseo que la música de órgano encuentre un lugar más relevante en la escena clásica y en el corazón del público.

¿Qué mensaje ha querido dejar al público de Poblet a través de este recital y de su arte?

Quiero agradecer sinceramente a los monjes de Poblet, a todas las personas implicadas en la organización, así como a Dios por esta ocasión bendecida. Este concierto ha sido una experiencia preciosa en mi vida. Estoy profundamente agradecido al público que ha venido a compartir este momento. Como músico, siento al mismo tiempo respeto, alegría y una inmensa gratitud ante la música, este don de Dios. Espero que todo el mundo haya encontrado, a través de esta música, un poco de paz y de luz interior. ■



Agustí Codinach

Josep Rius-Camps, el apasionado e incansable buscador

AGUSTÍ BORRELL

Biblista

Su trayectoria ha estado marcada por una intensa dedicación académica, una amplia producción literaria y una influencia notable en el pensamiento religioso contemporáneo

El profesor Josep Rius-Camps ha llegado al término de su recorrido terrenal. Para quienes lo hemos conocido, es la hora del agradecimiento sincero y profundo por su vida y su obra, y sobre todo por su testimonio humano y cristiano. Ha sido un reconocido biblista y teólogo de nuestro país, especialmente destacado por su trabajo en el estudio y la difusión de los textos del Nuevo Testamento y la literatura cristiana primitiva. Su trayectoria ha estado marcada por una intensa dedicación académica, una amplia producción literaria y una influencia notable en el pensamiento religioso contemporáneo en Cataluña y más allá.

Rius-Camps se ha especializado en la exégesis bíblica, particularmente en el estudio de los Evangelios y los Hechos de los Apóstoles. Es conocido por sus aportaciones sobre la tradición textual del Nuevo Testamento, especialmente a partir del análisis del Códice Beza, uno de los manuscritos más antiguos y valiosos del cristianismo inicial. Siempre ha defendido la importancia de este texto, que consideraba una obra antigua y no una simple modificación tardía. La interpretación de los textos que hace Rius-Camps es habitualmente novedosa e incluso sorprendente, fruto de una voluntad innegociable de búsqueda personal y de una extraordinaria capacidad de trabajo,

que ha mantenido hasta el último momento. Sus numerosos libros y artículos académicos, en diferentes lenguas, han tenido repercusión internacional.

A pesar de la alta calidad científica de sus estudios, nunca perdió el compromiso con la divulgación, algo que lo llevó a colaborar con diferentes medios de comunicación, desde hace quince años con *Cataluña Cristiana*, y a participar en debates sobre la relación entre fe y cultura. También ha sido sensible y activo en la renovación pastoral y en el diálogo interreligioso. Su talante sereno, abierto y dialogante facilitaba que la conversación con él fuera siempre agradable y que lo escuchasen y admirasen personas muy diversas.

Un buen número de entidades, en particular la Facultad de Teología de Cataluña y la Asociación Bíblica de Cataluña, han podido disfrutar de su presencia amable y de su valiosa aportación intelectual. Su legado académico y humano perdura en las generaciones de estudiantes y lectores que han encontrado en su obra una fuente de conocimiento, inspiración y compromiso con la búsqueda constante de verdad, sin prejuicios ni ideas preconcebidas.

Que el recuerdo agradecido al profesor Josep Rius-Camps nos acompañe siempre y nos ayude a ser como él verdaderos buscadores de verdad y de paz. ■

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

El estudio de murciélagos ayuda a encontrar maneras de combatir el cáncer



MN. FRANCESC NICOLAU

Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña

Es el estudio, realizado en la Universidad de Rochester (Estados Unidos), que ha publicado que debemos añadir los murciélagos a la lista de los seres que han desarrollado maneras efectivas de detener el cáncer. Ya se sabía, por ejemplo, de los elefantes, que, con copias adicionales del gen p53 que fabrica su organismo, ahuyentan las células cancerosas, y de las ballenas, que poseen también un mecanismo de control, pero lo que se ha descu-

bierto ahora en los murciélagos es mucho mejor y puede aplicarse al organismo humano. El caso de los murciélagos es mucho más importante.

¿Qué es lo que han descubierto? Que los murciélagos, además de tener abundancia del gen p53, como los elefantes, tienen también la potencialidad de fabricar cantidad de la enzima llamada *telomerasa*, que permite que las células sanas sobrevivan al embate de las cancerosas y sigan proliferando, lo que origina también que no aumenten tanto las más peligrosas. Además, se ha observado que su sistema inmune es más efectivo a la hora de atacar las células malignas sin crear inflamación u otros efectos indeseables.

Estos estudios nos revelan las estrategias que han desarrollado estos animales para prevenir el cáncer y conocerlas no es satisfacer una cu-

riosidad, es importante para nuestro caso: nos dan pistas de posibles nuevas actuaciones terapéuticas en el tratamiento del cáncer en el organismo humano. En esta lucha contra el cáncer ya se habían logrado compuestos para matar las células malignas, pero resultaba que también atacaban a las normales. Ahora, no obstante, si encontramos estrategias que, siguiendo lo que aprendemos de estos animales, nos permitan destruirlas más eficazmente sin daños colaterales, tendremos más posibilidades de sobrevivir a los cánceres.

¿Llegaremos a atajar el problema del cáncer de cuajo? De momento, debemos decir que se trata de ciencia ficción, pero gracias a lo que nos han enseñado los murciélagos sí podemos decir que ya hemos dado un paso adelante, que es importante. Deseamos que sigan muchos más. ■

SOLEMNITAT DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ

Basílica de la Puríssima Concepció

Aragó, 299 - Barcelona

www.parroquiaconcepciobcn.org

DIUMENGE 7 de desembre

A les 19h PRIMERES VESPRES SOLEMNES

DILLUNS 8 de desembre

A les 11h

MISSA SOLEMNE

Predica: RVD. MONS. JAUME GONZALEZ-GRANELL capellà de S.S.

COR CONCEPCIÓ

Missa "Pro-Europa" J. Berthier (1923-1994)

ORGANISTA: Lorién Santana

A les 12h

BENEDICCIÓ I INAUGURACIÓ DEL NOU PESSEBRE DE LA BASÍLICA

BENEDICCIÓ DEL PESSEBRE MONUMENTAL DEL CLAUSTRE

A les 19h

SEGONES VESPRES SOLEMNES

Vespres gregorià, Mn. Domènec Cols Puig (1928-2011), motets de J.S. Bach (1685-1750), Léon

Boëllmann (1862-1897).

ORGANISTA: Lorién Santana

NUESTRA GENTE

Joaquim Martínez Roura



Agustí Codinach

Mn. Joaquim Martínez Roura participó en el nacimiento de Ràdio Estel.



**JOAN
PALLARÈS-PERSONAT**
Historiador

Mosén Joaquim Martínez Roura nació en Barcelona el 20 de abril de 1930. Fue ordenado presbítero el 21 de septiembre de 1957. Era un presbítero singular por diversas cuestiones; una de ellas es que, desde sus años en el Seminario, destacaba por su inclinación al periodismo y a la información religiosa, ámbito en el que sería bastante conocido.

Asesor religioso en Radio Nacional de España, formó parte del grupo que puso en marcha TVE en Cataluña. Impulsó un programa titulado *Cuestión urgente*, donde analizaba la

actualidad dentro de una perspectiva cristiana. Mn. Martínez Roura inició en 1983 las transmisiones de la eucaristía por el segundo canal de TVE, en catalán, programa que aún sigue en la actualidad.

Su participación en radio y en televisión le valieron un premio Ondas. Colaborador de mosén Ramon Cunill, de Acción Católica y de distintos medios de comunicación, vivió la ebullición de la información religiosa de los años del Concilio Vaticano II. Sustituyó a mosén Cunill, cuando este falleció, al frente de la delegación de medios sociales del arzobispado de Barcelona y también en la dirección del *Full Dominical*.

Impulsor del Secretariado Interdiocesano de Comunicación entre los obispos catalanes, mantuvo una gran actividad durante toda su vida. Muy vinculado al arzobispo

Jubany, este le hizo depositario, en sobre cerrado, de seis artículos que el prelado no había querido publicar en vida, encargándole que lo hiciera después de su muerte.

En los últimos años, participó todavía en el nacimiento de Ràdio Estel y se entregó a la labor pastoral en las parroquias de San Ramón de Penyafort, Virgen de Gracia y San José.

También era bastante conocido y apreciado en numerosos círculos culturales y líricos, donde era invitado frecuentemente. Era uno de los cuatro hijos del compositor Rafael Martínez Valls, compositor de las célebres zarzuelas *Cançó d'amor i de guerra* (1926) y *Legió d'Honor* (1930).

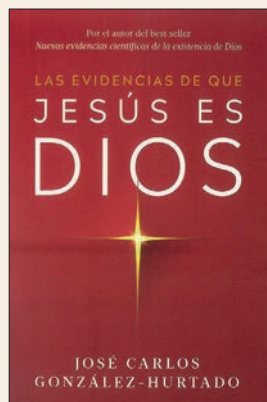
Falleció en Barcelona el 29 de abril de 1999. La misa de entierro se celebró en la parroquia de San Ramón de Penyafort, situada en la rambla de Catalunya. ■



CARLO MARIA MARTINI

La luz más allá de la oscuridad
Editorial San Pablo, 2025,
180 pág.

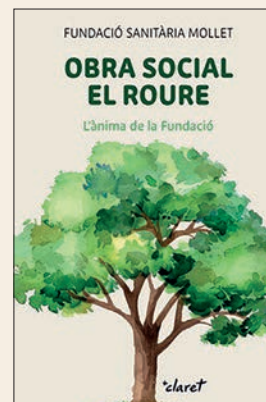
A través de una lectura atenta de textos bíblicos, el autor muestra cómo la Palabra de Dios sigue siendo actual y transformadora. Este clásico espiritual es una guía para reencontrar sentido y esperanza en nuestros días.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ-HURTADO

Las evidencias de que Jesús es Dios
Roca Editorial, 2025, 368 pág.

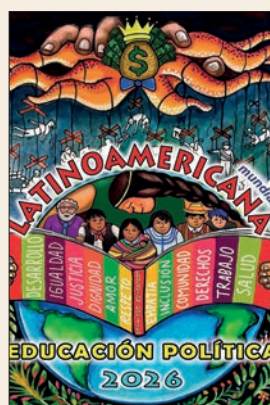
Solo hay dos alternativas: Jesús es Dios o no lo es. El objetivo de este libro de divulgación científica e histórica es ayudar al lector a decidirse. Según el autor, la evidencia de que Jesús es Dios resulta ser la única verdad posible.



FUNDACIÓN SANITARIA MOLLET

Obra Social El Roure
Editorial Claret, 2025, 94 pág.

La Obra Social El Roure es el corazón solidario de la Fundación Sanitaria Mollet, un espacio de apoyo y esperanza donde la comunidad se une para cuidar a los más vulnerables. Un referente en la lucha contra la exclusión social y la soledad.



COMISIÓN DE LA AGENDA LATINOAMERICANA

Agenda Latinoamericana Mundial 2026
Red Internacional de la Agenda Latinoamericana, 2025, 100 pág.

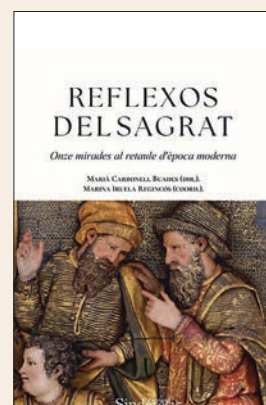
Esta nueva edición —la número 35— de la Agenda Latinoamericana Mundial propone una campaña de educación popular para humanizar la política, fomentando la integración y la colaboración.



PACO NIEBLA

La protestante. Ojos azules, corazón rojo
Instituto de Estudios Vigueses, 2025,
276 pág.

Este libro narra la azarosa vida de la gallega Ángela Iglesias Rebollar, activista republicana y feminista, a la que le tocó vivir una de las épocas más convulsas de la historia de España. Fue asesinada en 1937 acusada de ser comunista.



VARIOS AUTORES

Reflexos del Sagrat
Editorial Sindéresis, 2025,
356 pág.

Libro que reúne once estudios presentados en unas jornadas, donde se estudian varios aspectos del retablo hispano, como ornamento litúrgico y como material de comunicación doctrinal de la religión católica en época moderna. (Ramon Ribera)

CRÍTICA DE CINE

Superar las barreras

**MONTSE CLAVERAS**

Doctora en Historia del Arte y profesora de Religión



Es el primer largometraje de Eva Libertad y en él quiere profundizar sobre el mundo sordo y el oyente. Miriam Garlo, su hermana, es sorda desde los 7 años y hasta los 30 no aprendió el lenguaje de signos. La directora, por tanto, parte de su relación familiar para narrar el film.

Ángela y Héctor forman una pareja que se quiere mucho, que se complementan, que tienen ganas de vivir y ser felices. Ella es sorda y él oyente y se comunican unas veces con el lenguaje de signos, otras, por la lectura de los labios.

El film describe los sentimientos de esta mujer desde que hace público su embarazo. Ella lo quiere vivir como cualquier madre pero tiene la incertidumbre de si su bebé podrá escuchar o no. Al principio no parece cambiar nada ni laboral, ni familiar, ni socialmente. Pero llega la maternidad y la pareja se enfrenta al nacimiento de su primera hija. Entonces surgen las preguntas: ¿será oyente o sorda? ¿Cómo van a comunicarse con ella?

Poco a poco se desencadenan los cambios en su mundo; en su relación y la de sus amigos, con los otros padres de la guardería, etc. Es difícil educar a un bebé cuando la madre es sorda y la pareja oyente que, a veces, dejará de usar el lenguaje de signos para hablar con su hija. Ángela tiene miedo de que Héctor tenga una rela-

ción más íntima con la niña. Y es que la discapacidad de una persona afecta a los que la rodean.

Toda la película es encantadora y cautivadora pero hay dos escenas que te dejan con el corazón en un puño:

Una es la escena del parto donde se exterioriza el miedo, la tensión de una mujer sorda que no comprende las instrucciones del médico y evidencia el aislamiento y la incomunicación.

La otra es la discusión entre la pareja. El espectador ve que ambos tienen su razón y percibe su amor entre ellos y su dificultad por solucionar el problema.

La emotiva película visibiliza el mundo de los sordos, en unos silencios que reflejan lo que sienten las personas sordas, y nos lleva a empatizar con ellos, mostrando a unos personajes, muy humanos, que luchan por acomodarse al mundo. Se hacen patentes las barreras de comunicación y esto llega al corazón del espectador.

¿Qué decir de los actores? Álvaro Cervantes, que aprendió el lenguaje de signos, hace una hermosa y encantadora actuación. Miriam Garlo borda su personaje. La directora, por su parte, realiza una delicada obra maestra. No en vano, su éxito en la Berlinale y el premio a la mejor película en el Festival de Málaga.

CON BUEN HUMOR



“SORDA” de Eva Libertad

GUION: Eva Libertad

MÚSICA: Aránzazu Calleja

FOTOGRAFÍA: Gina Ferrer

INTÉRPRETES: Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta, Joaquín Notario, entre otros

GÉNERO: Discapacidad auditiva

España, 2025

99 min

CRÍTICA LITERARIA

Un diccionario necesario



JOSEP M. GRAU PUJOL
Historiador

**DICCIONARI
BIOGRÀFIC
DE LA
PERSECUCIÓ
RELIGIOSA
DE 1936 A
CATALUNYA**

FRANCESC BADIA I BATALLA

FRANCESC BADIA I BATALLA

Diccionari biogràfic de la persecució religiosa de 1936 a Catalunya
Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2025, 570 pág.

Obra póstuma del historiador y jurista Francesc Badia (1923–2020), que reúne más de 2.500 biografías de obispos, presbíteros, religiosos, novicios, seminaristas y laicos catalanes asesinados durante los tres años de la Guerra Civil (1936–1939). El autor tardó quince años en recoger la información aparecida en los martirologios diocesanos publicados en la década de los cuarenta y posteriores, sin olvidar las numerosas monografías locales que se han dedicado a algunas figuras, como el obispo Manel Borràs Ferré y los presbíteros Pau Queralt Gaya, Tomàs Capdevila Miquel, Josep Forn Talló, Pere Arolas Vergés, Lluís Culleré, Jocund Bonet Mercadé, Josep Colom Alsina, Pere Pous Solà, Josep Samsó Elias o Josep Gomis Martorell, por poner algunos ejemplos, además de artículos aparecidos en revistas.

El autor también describe los asesinatos colectivos de los Hermanos de San Gabriel de Caldes d'Estrac, los Claretianos de Barbastro, las religiosas Mínimas del convento de San Francisco de Paula de Horta, las Carmelitas de Tàrraga, los Claretianos de Lleida, los Hermanos de San Juan de Dios de Calafell y los Cartujos de Montalegre. Y los lugares de reclusión, como prisiones y barcos en los puertos de Barcelona y Tarragona. Al pie de cada nota biográfica adjunta la fuente de información, que uno puede consultar desarrollada al final del volumen, en una completa bibliografía. No olvida a los laicos que, a causa de su fe y de haber escondido a presbíteros en su casa, también sufrieron torturas y muerte.

Los límites territoriales en los que se basa el libro son los de las diócesis de aquellos momentos, mucho más amplios que los actuales. Tal y como afirma en la presentación el Dr. Josep M. Sans i Travé, este trabajo es exhaustivo y riguroso, y llena un vacío historiográfico, por eso creemos que es tarea de todos ayudar a difundirlo. Cabe recordar que Badia también redactó una monografía sobre la persecución religiosa en Montblanc, su pueblo natal, que aún permanece inédita y convendría editar. ■

UN NUEVO UMBRAL

Un libro en blanco

Cualquier esfuerzo de comunicación tiene que posibilitar que las personas se respeten, se abran a un diálogo constructivo, se entiendan y se interpreten bien. Queremos que así sea y, si queremos, podemos hacer que lo sea. Cada día, vivir es como

abrir un libro donde hay, entre páginas atractivas y sorprendentes, muchas en blanco. Con el Adviento, comenzamos a escribirlo.

Esta es la responsabilidad que tenemos, pero también la alegría de colaborar para que la vida sea alegre, vivida sin miedo, con el realismo y la esperanza de una relación humana que nos haga más persona.

La Palabra de Dios, leída y meditada cada día, nos ofrece todas las posibilidades de ensanchar la vida a todas las dimensiones que la harán más auténtica, con más ganas de ser vivida. Mirarla en positivo es descubrir que en medio estamos cada uno de nosotros, en un gran espacio que se nos presenta como una página no escrita que ha de llenarse desde que comienza el día hasta que acaba. Este es el itinerario que se nos ofrece y hemos de estar dispuestos a recorrerlo. Con la voluntad de construir puentes y porque somos ciudadanos del mundo, estamos implicados en su marcha y todo nos afecta y nos condiciona. Pero también están las pequeñas noticias de cada día, nuestra realidad más inmediata, la que está en nuestras manos. Este es el lugar de nuestra acción y nuestro testimonio de esperanza que tanto urge hacerlo llegar allá por donde cada día pasamos.

Un Año litúrgico nuevo que comienza, páginas en blanco para escribir, unas jornadas para llenar de vida, de alegría, de trabajo bien hecho, de gestos sencillos, llenos de cordialidad. En una palabra, mensajeros de buenas noticias y de una paz que, con el esfuerzo de todos, hemos de hacer posible.

SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA

Obispo de Mallorca

Catalunya + Cristiana

SUBSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España
y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de:  **appec**
editors de revistes i digitals

Con el apoyo de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Director: Òscar Martí Navarro
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Subdirectora: Carme Munté Margalef
Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:

Marcos Aceituno, Maria Balart, Jesús Baste, Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Montse Claveras, Ángeles Conde, Juanjo Fernández, Bernat Folcrà, Tica Font, Antonio Gil, Josep Maria Grau, Luis Miguel Luna, Ignasi Miranda, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Montse de Paz, Quique, Felip-Juli Rodríguez, Sebastià Taltavull, Josep Teixidó

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014
BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat
administracio@catalunyacristiana.cat
publicitat@catalunyacristiana.cat
subscripcions@catalunyacristiana.cat
hola@clubnousamics.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación:
Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 - 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79
ISSN català: 2938-2238
ISSN internet: 2938-2254

Difusión controlada por 

Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

Agenda

Barcelona

JUANJO FERNÁNDEZ

El **lunes 1 de diciembre**, a las 18.30, Juanjo Fernández presenta su libro *Lletres perdudes* en la Biblioteca Pare Blanc Jesuïtes-El Clot (c/ València, 680 - Barcelona), con la participación de Màrius Serra.

ESCUELA DE ORACIÓN

El **viernes 5 de diciembre**, a las 20.45, *Las oraciones de la Biblia*, en la parroquia de Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa (c/ Consell de Cent, 112 - Barcelona).

Girona

CÁRITAS

El **domingo 30 de noviembre**, a las 19.00, concierto del Coro Maragall en el monasterio de Amer a beneficio de Cáritas Ter-Brugent.

RAMON BASSAS

El **martes 2 de diciembre**, a las 19.30, conferencia de Ramon Bassas sobre *La Catalunya de la diversitat religiosa i el cristianisme* en el Casal Mariano de Olot.

JUBILEO

El **sábado 6 de diciembre**, a las 18.30, misa jubilar en el templo del Sagrado Corazón de Girona presidida por el obispo fray Octavi Vilà.

Lleida

BELENES

La Agrupación Ilerdense de Belenistas convoca su concurso de belenes en nueve categorías: dioramas, belenes familiares, iglesias, entidades, centros de enseñanza, escaparates, belenes playmobil, originales y belenes de comarcas (www.pessebristeslleida.com).

Solsona

XXVII FESTIVAL ÓRGANOS DE PONIENTE Y DEL PIRINEO

El **sábado 6 de diciembre**, a las 18.00, concierto de Augusto Belau en la iglesia parroquial de Sant Llorenç de Morunys.

Tarragona

AMIGOS DEL ÓRGANO DE LA SELVA DEL CAMP

El **domingo 30 de noviembre**, a las

18.00, concierto de órgano con Xabier Ustasun *Alemania y Francia a través de los siglos* en la iglesia de San Andrés Apóstol de La Selva del Camp.

SOLIDARIDAD

El **domingo 30 de noviembre**, a las 19.00, concierto de The Gospel Viu Choir a beneficio de Manos Unidas y Cáritas en el Teatro Tarragona.

EL ÓRGANO DE EL VENDRELL

El **viernes 5 de diciembre**, a las 20.30, concierto *El cant de la Sibil·la de la catedral de Barcelona* en la iglesia parroquial de El Vendrell.

Terrassa

GAUDÍ

El **martes 2 de diciembre**, a las 19.00, conferencia de Mons. David Abadías sobre *Vessant religiosa d'Antoni Gaudí* en el auditorio Mn. Joan Nonell de la parroquia de la Purísima de Sabadell.

Tortosa

JUBILEO

El **viernes 5 de diciembre**, a las 17.00, Jubileo diocesano de la vida consagrada en la catedral de Tortosa.

HOGAR BETANIA

El **domingo 7 de diciembre**, a las 11.30, misa del 10º aniversario del Hogar Betania en la parroquia de la Asunción de María de Amposta.

Vic

CUEVA DE MANRESA

El **fin de semana del 5 al 8 de diciembre**, iniciación a los ejercicios espirituales con Llorenç Puig, sj., y Oriol Prado (tel. 938 720 422).

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que las personas que están combatiendo con pensamientos suicidas encuentren en su comunidad apoyo, cuidado y amor y se abran a la belleza de la vida

“L’Agulla’ quiere tender puentes entre una izquierda muy plural y una Iglesia también plural”

JOAN ANDREU PARRA

“L’Agulla. Boletín de reflexión y diálogo”, este es el descriptor que los suscriptores de esta publicación reciben en su correo electrónico cada dos meses, la última el número 153 de este noviembre, con protagonismo de la revisión de vida, el trabajo por la paz, la exhortación *Dilexi te...*

¿Cuál es la aportación de L’Agulla en estos 30 años?

Nuestra aportación es modesta y muy sencilla. No somos profesionales del periodismo ni vamos detrás de grandes firmas. Nuestra aportación es argumentar, dialogar, hacer visibles realidades que suelen permanecer escondidas pero que son muy cotidianas, con la voz de militantes de base de la Iglesia, de la vida cultural, social, política y ciudadana. También tender puentes entre una izquierda muy plural y una Iglesia también plural. Denunciar realidades injustas y simultáneamente mostrar sus claroscuros evitando respuestas fáciles.

¿Quién os lee?

Enviamos L’Agulla por correo electrónico a más de 2.000 suscriptores. Entre los lectores hay gente creyente y gente que no lo es, y gente que se considera de izquierdas y gente que no lo es. Tal vez el hecho común es el interés social desde una perspectiva comprometida con el mundo y, ay, la dificultad por llegar a jóvenes lectores, como a mucha otra gente.

¿Se ha ido transformando lo que os piden los lectores en estos años?

Creo que el contenido de L’Agulla se ha ido diversificando más, porque la sociedad se ha vuelto más compleja. A pesar de los altibajos que hemos vivido en nuestra historia reciente, el tono esperanzado se mantiene y es marca de la casa.

¿Os llegan opiniones de los que toman decisiones en la Iglesia?

Nunca hemos tenido ningún problema, tampoco con los obispos a los que hemos pedido alguna colaboración, que se han prestado amablemente.



MERCÈ SOLÉ

cofundadora de la publicación que llega a los 30 años

Hemos escrito recientemente a todos los obispos para pedirles que presionen en Roma por la ordenación de hombres casados, para dar respuesta a las necesidades de las comunidades. Unos cuantos nos han respondido con buen tono y algunos nos han dado la razón. Existe una cierta distancia, pero ninguna hostilidad. Tampoco perseguimos el poder ni queremos halagar o humillar a nadie.

¿Qué satisfacciones os ha traído editar L’Agulla en estos 30 años?

Somos un equipo cohesionado y un muy buen grupo de amigos. L’Agulla nos ayuda a pensar y afrontar nuevos retos. La gente nos comenta positivamente lo que se escribe, colabora cuando se lo pedimos, sin esperar nada a cambio, nos muestra su discrepancia... Tenemos la suerte de contar con una gran ilustradora, como es Montserrat Cabo. Con el paso de ser una revista en papel a ser una revista en pdf no perdimos suscriptores, al contrario. La revista es gratis porque aprovechamos todos los recursos que de momento nos ofrece internet. Esta voluntariedad nos es devuelta con creces.

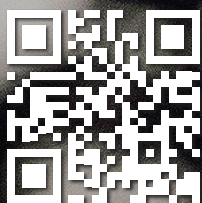
¿Y qué disgustos...?

La ultraderecha católica nos ha acosado a temporadas. Una vez destacamos una noticia de un periódico sobre un sacerdote que era una excelente persona y que ayudaba a todo el mundo en situación difícil y controvertida, y a raíz de esta publicación los ultras amplificaron y distorsionaron la noticia hasta conseguir que lo amonestaran públicamente. Nos supo muy mal. Pero no nos hizo cambiar el rumbo. Y al sacerdote, tampoco.



Grupo Bastón de Oro

**30 años
de experiencia
atendiendo
a nuestros
mayores**



Residencia **Los Tilos.**

C/ Sardenya, 480 • 08025 Barcelona • 93 450 70 00 • lostilos@bastondeoro.com

