

Catalunya Cristiana

f/catalunyacristiana

instagram catalunya_cristiana

www.catalunyacristiana.cat

@catalunyacristiana.bsky.social

@catorcristiana

catalunya cristiana

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Sembradores de paz en la Casa Común

El Tiempo de la Creación celebra los aniversarios de la encíclica “Laudato Si”
y del “Cántico de las criaturas”

P 8-12



Thophilong en Pixabay

EDICIÓN EN CASTELLANO



SAGRADA FAMILIA

Descubrimos los
actos del Año Gaudí

P 18-19

Agustí Codinach

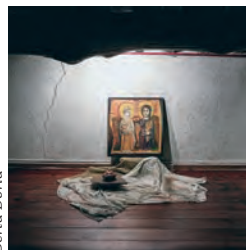


REPORTAJE

El podcast premiado
de unos jóvenes en
Puiggraciós

P 24 - 27

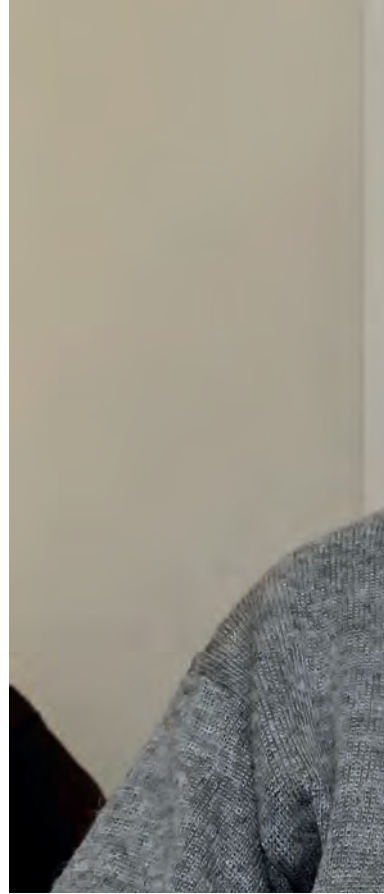
Berta Dòria



SUMARIO

28 SEPTIEMBRE 2025

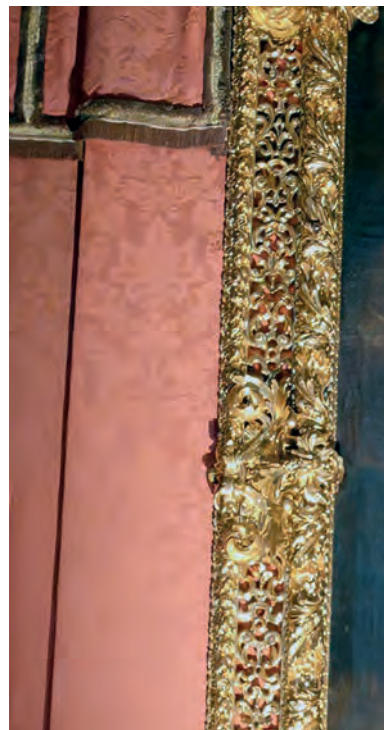
Editorial	03
La semana	05
Opinión	06
Carta dominical	07
En primer plano	08
Vida eclesial	14
Reportaje	24
Carta dominical	28
Biblia	30
Liturgia	32
Espacio lectores	34
Cultura	40
Agenda	46
Desde la calle	47



47

**“León XIV
es un Papa ‘bisagra’”**

Gemma Morató es autora de un
libro sobre el nuevo Papa





22

**Sebastià M. Bardolet,
"In memoriam"**

El abad emérito de Montserrat
ha muerto a los 91 años



16-17

**En recuerdo de los mártires
del siglo XXI**

León XIV: "A veces, en nuestra vida, las
lágrimas son las gafas para ver a Jesús"



40

**Restaurado el Cristo
Crucificado de la
Sala Capitular de la
catedral de Barcelona**

Es una pintura de grandes
dimensiones de finales del
siglo XVII

EDITORIAL

Un jardín de paz

"La tierra desierta se volverá un jardín, y el jardín un bosque, y en ellos reinarán la justicia y el derecho. La justicia traerá la paz, dará tranquilidad y seguridad para siempre. El pueblo de Dios, libre de preocupaciones, vivirá en paz, en una morada segura" (Isaías 32,15-18).

Este es el pasaje bíblico que inspira este año el lema del Tiempo de la Creación: "Paz con la Creación."

Un tiempo instaurado por el papa Francisco que ha alcanzado su décima edición, y que se celebra del 1 de septiembre al 4 de octubre.

Sin justicia no puede haber paz.

Una enseñanza bíblica que nos interpela a todos, pero especialmente a los más poderosos del planeta, a los que tienen en sus manos el acontecer de la humanidad. Sus acciones u omisiones impactan en la crisis ecológica que sufrimos pero también en la dignidad vulnerada de tantas personas.

"No hay dos crisis separadas, una ambiental y otra social, sino una sola y compleja crisis socio-ambiental. Las líneas para la solución requieren una aproximación integral para combatir la pobreza, para devolver la dignidad a los excluidos y simultáneamente para cuidar la naturaleza" (*Laudato Si'*, núm. 139).

Aunque las grandes decisiones no dependan de nosotros, no podemos caer en una actitud paralizante o incapacitante. En el mensaje para la 10ª Jornada Mundial de Oración por el Cuidado de la Creación, el Papa nos invita a cada uno de nosotros a ser "semillas de Paz y Esperanza". Seamos, pues, semillas que hagan de nuestra vida un jardín de justicia y paz.



Grupo Bastón de Oro

30 años de experiencia cuidando de nuestros mayores con cariño, profesionalidad, seguridad, ética y mucho amor a las personas y a nuestra profesión.



“
Desde que estoy en Los Tilos, he vuelto a disfrutar de cada día. Aquí me cuidan, me acompañan y, lo más importante, me siento como en casa.
”

“
Tomar la decisión de llevar a mi padre a una residencia no fue sencillo. Pero cuando conocí Los Tilos, supe que estaba haciendo lo correcto.
”

“
Encontré un nuevo hogar, con amigos, actividades y personas que me cuidan como si fuera de su familia. Ahora, disfruto cada día, con la seguridad de que estoy en las mejores manos.
”



La semana en las Redes

PAPA LEÓN XIV ✕

@Pontifex_es

17/09/2025

Expreso mi profunda cercanía al pueblo palestino de Gaza, que sigue viviendo con miedo y que sobrevive en condiciones inaceptables, obligado con la fuerza a desplazarse —una vez más— de sus propias tierras. Ante el Señor Omnipotente, que ha mandado “No matarás” y ante la historia humana, toda persona posee siempre una dignidad inviolable que hay que respetar y custodiar. Renuevo el llamamiento al alto el fuego, a la liberación de los rehenes, a la solución diplomática negociada y al respeto integral del derecho humanitario internacional. Invito a todos a que se unan a mi sentida oración para que surja pronto un amanecer de paz y de justicia.

CARDENAL JUAN JOSÉ OMELLA ✕

@OmellaCardenal

16/09/2025

Arzobispo de Barcelona

Hoy ha fallecido el abad emérito de Montserrat P. Sebastià M. Bardolet. Ruego a Dios que, por intercesión de la Virgen de Montserrat, le otorgue el descanso eterno en el cielo. Hago extensivo mi pésame al padre abad y a toda la comunidad de monjes de Montserrat

PILAR ✕

@PilarPsic

16/09/2025

Psiquiatra

A mí me entristece la muerte de Charlie Kirk y me entristece que condenen a muerte a su asesino. Mucha gente se alegra de la muerte de uno y de otro, no lo entiendo, qué mundo más triste hacemos los seres humanos



PILARÍN BAYÉS

LA SEMANA

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

MÁS PROGRAMAS DIOCESANOS

Las diócesis de Tarragona, Girona, Sant Feliu de Llobregat y Terrassa ofrecen esta temporada programas propios, media hora sobre sus realidades eclesiales. Los 4 espacios se emiten los domingos. A las 9.30h ofrecemos *La veu de Sant Feliu*, con Emili Pacheco. A las 10 es el turno del programa *De Sant Fructuós a Sant Pacià*, del arzobispado de Tarragona, presentado por Òscar Bardají y con una mirada al Ateneo Universitario San Paciano. La serie se completa a las 12.30 con *Església viva*, de Girona con Àngel Rodríguez, y a las 21 horas con el espacio de Terrassa *Sé de*

qui m'he refiat, conducido por Toni Deulofeu.

El 14 de septiembre en la primera edición de *La veu de Sant Feliu*, fue entrevistado el obispo Xabier Gómez. Aseguraba que “el gran reto para la Iglesia es ahora que todos seamos discípulos misioneros en comunidades integradoras, recuperando el sentido de que todos estamos llamados a llevar al mundo la alegría del evangelio y a trabajar por la paz”. Fray Xabier recordaba que “los medios de comunicación ayudan a profundizar en la fe, pero cada uno está llamado a implicarse”.

Zoom MACIÀ GRAU



Al cierre de esta edición, seguimos muy pendientes de Gaza y de la parroquia de la Sagrada Familia, donde la situación es cada vez más insostenible. Desde el inicio de la ofensiva terrestre, el papa León XIV ha mantenido el contacto con la parroquia y ha recordado que “toda persona tiene siempre una dignidad inviolable, que debe ser respetada y custodiada”. El párroco, Gabriel Romanelli, sigue atendiendo a los fieles pese a las circunstancias, como muestra esta misa del día 15 de septiembre.

La efeméride JOAN PALLARÈS-PERSONAT

2 de octubre de 1928

Fundación del Opus Dei por san Josemaría Escrivá de Balaguer

Desde el monasterio

EL NOMBRE



LLUÍS SOLÀ
Monje de Poblet

Hace unos años, cuando estudiaba en Montserrat, siendo ya monje de Poblet, me sucedió algo curioso. Sentado en el cremallera, camino de Barcelona, aprovechaba para preparar la traducción de hebreo del día siguiente. Se sentó un señor a mi lado, un turista quizás, y al ver que leía un texto en hebreo —recuerdo que era del primer libro de los Reyes, del ciclo de Elías más concretamente—, me pidió en inglés si quería leer en voz alta, con una expresión de agradable sorpresa: resulta que el turista era israelí. Me cayó bien y empecé a leer. Al llegar al NOMBRE, como buen discípulo del P. Ramón Ribera, leí “Adonay”. El israelí profirió una exclamación de sorpresa y aprobación.

Contrapunto

El rearme de Europa, ¿está realmente al servicio de la paz?



PERE BRUNET
Centro Delàs de Estudios
por la Paz

La Unión Europea ha acordado destinar 800 mil millones de euros durante 4 años para rearmarse. Por otro lado, la OTAN quiere aumentar el gasto militar hasta el 5% del PIB. Dicen que hay que fortalecer los ejércitos europeos ante la amenaza de Rusia.

Sin embargo, ¿es Rusia quien amenaza a la gente de Europa? Según el instituto SIPRI, el presupuesto militar de 2024 de los 27 países de la UE fue de 368 mil millones de dólares, frente a los 149 mil millones de Rusia. ¿Seguro que tenemos que rearmarnos por miedo a Rusia? ¿Y si los grandes peligros nos vinieran de casa, de las políticas que caldean y destruyen el planeta hipotecando la vida de nuestros nietos y de los pueblos del Sur?

Una instrucción expresa de la Santa Sede advierte formalmente de no pronunciar el tetragrama durante la celebración de la liturgia cristiana

He recordado este hecho a raíz de una homilía predicada en Montserrat por un obispo, hace unos meses, durante la cual pronunció el NOMBRE que no se debe pronunciar. Existe una instrucción expresa de la Santa Sede en la que, por respeto a nuestros hermanos judíos y por razones teológicas y cristológicas, se advierte formalmente de no pronunciar el tetragrama durante la celebración de la liturgia cristiana.

Es cierto que las traducciones de la Biblia de Jerusalén, y la Biblia de Montserrat quizás no ayuden mucho, ya que traducen el NOMBRE. En cambio la BCI lo traduce siempre por SEÑOR, como lo hicieron las primeras versiones de la Biblia, la griega y la latina, y como también lo hacen las versiones litúrgicas. En cualquier ca-

so, si es que hay que traducirlo, sería preferible, creo, transcribir solo las consonantes: YHWH, o incluso quizás dejarlo en caracteres hebreos.

La traducción griega (*Kyrios*) y la latina (*Dominus*) nos llevan a una consideración teológica importante, ya que el Nuevo Testamento da precisamente ese nombre, que es el NOMBRE de Dios en el Antiguo Testamento, a Jesucristo. Por eso no se puede, ni es necesario, pronunciar el NOMBRE, y, de paso, desde este silencio sagrado dejamos resonar el nombre de Jesús, el Verbo de Dios, que este sí podemos pronunciar, y en ningún otro tenemos la salvación, y, de paso, nos situamos correctamente en el surco de la tradición espiritual en la que nosotros somos unos simples advenedizos. ■



La OTAN quiere aumentar el gasto militar hasta el 5% del PIB

Los grandes problemas que tiene la humanidad, la crisis climática y ambiental, el racismo y la violencia, las desigualdades extremas y la falta de justicia global, son retos que podríamos abordar con políticas de paz y cuidados, respetuosas y pensadas para la gente. Todas las personas del mundo son igualmente dignas, todos los pueblos merecen respeto.

La historia nos enseña que una escalada armamentista conduce a más belicismo y militarismo. El rearme nunca puede estar al servicio de la paz porque, en palabras de Gandhi, los fines están dentro de los medios, como el árbol está dentro de la semilla. Y los medios violentos dejan sociedades rotas por la violencia y el odio.

Y como dice el Derecho romano,

la pregunta es quién se beneficia. ¿Es el rearme una solución o empeora los problemas? ¿Quién se enriquece con el rearme? Los militares y los grandes poderes económicos, ¿son parte del problema? ¿Y si pensamos en reducir los presupuestos militares? Tal vez, y como nos dicen las voces silenciadas de los científicos, necesitamos su dinero para salvarnos como humanidad.

Europa podría tener un papel de construcción de paz, de respeto a los derechos humanos y de resolución de los conflictos con la palabra y la negociación, en el nuevo orden mundial que se está gestando. Porque, como decía Federico Mayor Zaragoza, *si vis pacem, para verbum*. La paz se construye con palabras, no con armas. ■

San Lorenzo, con su ejemplo, nos recuerda que todos estamos llamados a evangelizar, a ser discípulos misioneros de Cristo

El primer mártir filipino



CARD. JUAN JOSÉ OMELLA OMELLA
Arzobispo de Barcelona

Cada 28 de septiembre la Iglesia recuerda el testimonio de san Lorenzo Ruiz, el primer santo filipino, y el de sus quince compañeros. Todos ellos fueron martirizados en Japón a mediados del siglo XVII.

San Lorenzo Ruiz nació en Filipinas, en un humilde barrio de Manila. Sus padres le transmitieron con amor la fe en Cristo. Estaba casado, tenía tres hijos y trabajaba de escribano. En 1636 decidió unirse a un grupo de dominicos que querían predicar la Buena Nueva del Evangelio al pueblo de Japón, especialmente a los más humildes. Y lo hicieron en una época

en la que los cristianos eran perseguidos por su fe. San Lorenzo y sus compañeros fueron detenidos, juzgados y condenados a muerte. Dieron su vida por amor a Cristo.

San Lorenzo, con su ejemplo, nos recuerda que todos, por el bautismo, laicos, religiosos y ministros ordenados estamos llamados a evangelizar, a ser discípulos misioneros de Cristo.

Lorenzo Ruiz recibió la catequesis de los padres dominicos de Manila. Cultivó la amistad con Dios y supo poner a Cristo en el centro de su existencia. Es por ello que durante el juicio dijo al tribunal que era cristiano y que sería capaz de dar mil veces su vida por Jesucristo. También nosotros estamos llamados a dar la vida cada día por Dios y por nuestros hermanos.

Cuentan algunos testimonios que, durante su cautiverio, san Lorenzo y sus hermanos rezaban juntos el santo Rosario. Unían sus voces a coro en un canto de esperanza a María, madre de la Iglesia y consuelo de todos los hombres. Pidamos a la Virgen que nos guíe en la misión de invi-

tar a todos los hombres al encuentro con Jesús.

San Lorenzo Ruiz y sus compañeros fueron canonizados en 1987, por el papa san Juan Pablo II. Durante la homilía de la canonización el Papa reflexionó sobre la importancia de vivir y morir por Cristo, y dijo estas bellas palabras: “Morir por la fe es don para algunos; vivir la fe es un don para todos” (N. 5).

En la parroquia Inmaculada Concepción y San Lorenzo Ruiz, en el corazón de Barcelona, la comunidad filipina celebra la fe desde hace más de veinticinco años. Demos gracias a Dios por toda la labor que esta comunidad realiza al servicio de la Buena Nueva de Jesucristo.

Queridos hermanos y hermanas, la figura de san Lorenzo Ruiz, como otros tantos mártires, es un ejemplo entrañable de vivir la fe con radicalidad. Ellos nos enseñan que nada, ni siquiera la persecución o la muerte, nos separará del amor de Dios, manifestado en Jesús, Nuestro Señor (cf. Rm 8,39). ■

Del 1 de septiembre al 4 de octubre estamos llamados a vivir el Tiempo de la Creación

JUSTICIA CLIMÁTICA PARA UN MUNDO QUE ANHELA LA PAZ

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

El 1 de septiembre, Jornada Mundial de Oración por el Cuidado de la Creación, empezó el Tiempo de la Creación, que se prolonga hasta el 4 de octubre, fiesta de San Francisco de Asís. Este año el tema escogido es *Paz con la Creación*, y nos remite al profeta Isaías (32,14), que describe la Creación asolada sin paz por la falta de justicia y la relación rota entre Dios y la humanidad.

El Tiempo de la Creación es una iniciativa ecuménica promovida y apoyada por diferentes entidades como el Movimiento *Laudato Si'*, el Consejo Ecuménico de Iglesias, la Federación Luterana Mundial o la Comunión Anglicana.

En 2015 la Iglesia católica adoptó esta celebración al lanzar la encíclica *Laudato Si'* del papa Francisco. Desde el Equipo Ecomparroquia de Justicia y Paz nos comentan que “el Tiempo de la Creación es una iniciativa todavía poco conocida y poco desarrollada en todas sus potencialidades. Ha de ser un tiempo propicio para vivir y profundizar en la espiritualidad ecológica”.

En parecidos términos se expresa el director de Cristianismo y Justicia, José Ignacio García: “La visión optimista es que hemos pasado de cero a algo y eso siempre es bueno, pero creo que hemos avanzado muy po-

co. Es interesante que la Iglesia haya establecido este tiempo, que crezca una conciencia de que es importante y de que hay una manera creyente de celebrar o de tratar este tema. Esto es enriquecedor, pero hay que seguir sembrando.”

La ecología es un buen punto de encuentro pensando en categorías ecuménica e interreligiosa. De hecho, el Tiempo de la Creación viene de la Iglesia ortodoxa. En 1989 el patriarca ecuménico Dimitrios I proclamó para los ortodoxos la Jornada de Oración por la Creación el 1 de septiembre y, posteriormente, el Consejo Ecuménico de Iglesias extendió la celebración hasta el 4 de octubre. Como nos recuerda el sacerdote carmelita y climatólogo Eduardo Agosta, director del Departamento de Ecología Integral de la Conferencia Episcopal Española, “los temas de la ecología son comunes a toda la humanidad, nos afectan a todos por igual, además, muchas de las grandes tradiciones religiosas monoteístas convergen en el concepto teológico de la creación como obra de un Dios Creador, lo cual nos da una base común de diálogo interreligioso y también de acción para lograr cambios socioambientales”.

DIEZ AÑOS DE LA “LAUDATO SI”

Este año la encíclica *Laudato Si'* del papa Francisco cumple una década. Su publicación supuso “un punto de llegada de la reflexión teológica católica en torno al tema del cuidado



integral de la Casa Común y la ecología integral, en la que se incluye el cuidado del ambiente y del ser humano, especialmente los más vulnerables”, valora el P. Agosta. En estos 10 años, considera que “hemos crecido en esta dimensión de la pastoral social, que es la ecología integral, tanto a nivel diocesano como parroquial en muchos lugares, aunque nos falta aún afianzar su presencia transversal en otras pastorales”.

“Con la *Laudato Si*”, apunta el Equipo Ecoparroquia, “Francisco no pretendía solo exponer elementos doctrinales para la reflexión de los católicos. Su publicación fue el inicio de un verdadero proceso que quería generar dinamismos nuevos en la sociedad. Un proceso alimentado con nuevas iniciativas para seguir insistiendo en la necesidad de cam-

biar la manera de vivir en un proceso de conversión ecológica integral para asegurar la vida humana en el planeta, con dignidad y para todos”.

Cuando se dio a conocer la encíclica, en mayo de 2015, pocos meses antes de la Cumbre del Clima de la ONU (COP21) en París, tuvo un fuerte impacto social. Para la sociedad en general, la encíclica ha supuesto “un claro referente ético y espiritual”, destaca el P. Eduardo Agosta, “ha inspirado a muchos grupos y organizaciones no eclesiales que trabajan en la cuestión ecológica. Muchos están de acuerdo en que a través de ella la voz de las religiones se ha hecho sentir con más intensidad a lo largo de estos últimos diez años en los diversos foros e instancias internacionales que tratan sobre el problema ecológico y el cuidado integral

de la creación, seres humanos y no humanos”.

En este 2025 también celebramos otro aniversario: los 800 años de la composición del *Cántico de las criaturas*, de san Francisco de Asís. Estamos hablando de un texto del siglo XIII que sigue siendo plenamente vigente. Así lo defiende el presidente de Cristianismo y Justicia: “Tiene una carga de profundidad muy importante, como la que tienen los profetas o los salmos. Buena parte del valor del *Cántico*, además del texto en sí, viene por su autor, es decir, por las opciones vitales de san Francisco, muy radicales. El *Cántico* nos devuelve, como creyentes, a la experiencia de ser criaturas y formar parte de la creación.”

El texto de Francisco de Asís nos sitúa en el terreno de la responsa-



Festival “Hermano Sol”, celebrado en Alsacia el pasado agosto, para conmemorar el 800 aniversario del “Cántico de las criaturas”.

bilidad y de igualdad y relación con lo creado. Para José Ignacio García, nos llama a reflexionar sobre “cómo tratar de ubicar el lugar del ser humano dentro de la creación, cómo pasar de este lugar aislado, absoluto, autorreferenciado, donde todo está para nosotros, a un lugar de respeto, de admiración y de responsabilidad”.

Para el carmelita Agosta, el *Cántico de las criaturas* “es un reconocimiento y adoración al Dios Creador por la obra de su creación. Reconocimiento y alabanza a través de la admiración de la belleza y perfección de cada una de sus criaturas. Creo que *Laudato Si'*, inspirándose en este *Cántico*, ha logrado volver a hacer presente en la conciencia católica el valor del misterio de la creación y de Dios Creador, como fuente y meta de todo lo creado”.

RETICENCIAS A LA CONVERSIÓN ECOLÓGICA

León XIV ha recogido el testigo del papa Francisco en el tema ecológico.

Ha promulgado el decreto del formulario de la Misa por el Cuidado de la Creación y ha celebrado esta misa votiva en el Borgo *Laudato Si'* en Castel Gandolfo. También está agendada la participación del papa León en el evento mundial *Brindando esperanza* con motivo del décimo aniversario de la *Laudato Si'*, del 1 al 3 de octubre, junto a destacados líderes de la sociedad civil, la ciencia y la política. Se prevé que será la primera declaración importante del papa León sobre el cambio climático y la protección del medio ambiente.

A pesar del liderazgo que impulsa la Santa Sede por el cuidado de la creación, todavía hay sectores dentro de la propia Iglesia católica que se resisten a una conversión ecológica. Desde el Equipo Ecoparroquia consideran que “hay resistencias conscientes e inconscientes. En este momento, quizás la acogida entusiasta del mensaje se ha enfriado. El negacionismo, no ya científico, pero sí práctico, se ha reavivado en

el mundo y el texto resulta ahora más a contracorriente que hace diez años. Incluso entre los que aceptan su contenido tienen dificultades para llevarlo a cabo en toda su radicalidad. Al fin y al cabo, estamos hablando de un proceso de conversión y eso nunca es fácil”.

Por eso, insiste el director del Departamento de Ecología Integral de la Conferencia Episcopal Española, “estamos llamados individual y comunitariamente a una conversión hacia una ecología integral, en la que se supere la obsesión por el consumo exacerbado, los estilos de vida poco sostenibles, de uso y descarte, en la pretensión de realizarnos y ser felices plenamente, meramente en lo material y en el éxito efímero. Vivimos una cultura demasiado hedonista y egocéntrica en la que la mirada desinteresada y la búsqueda del bien común están desvalorizadas”.

Algo que hay que tener muy claro, indica el P. Agosta, es que nuestra manera de producir y de consumir



Itinerario de reflexión y oración por los alrededores de Sabadell. Río Ripoll (fuente de los Gitanos).



Grupo Eco-Misión de la parroquia de San Ignacio de Lleida.

**EQUIPO
ECOPARROQUIA**
“La publicación de la ‘Laudato Si’ fue el inicio de un verdadero proceso que quería generar dinamismos nuevos en la sociedad”

**JOSÉ IGNACIO
GARCÍA**
“El ‘Cántico de las criaturas’ tiene una carga de profundidad muy importante, como la que tienen los profetas o los salmos”



“no está pensada para la resiliencia y la capacidad límite de nuestra Casa Común. Estamos transgrediendo ciertos límites planetarios que ponen en riesgo la sostenibilidad de la vida en la Tierra tal y como la conocemos”.

Se trata de preservar el medio ambiente, de comprometernos con la justicia, pero también de algo más, subraya el Equipo Ecoparroquia: “Hay que dar un paso más. Tenemos que revisar todas nuestras relaciones y purificarlas. Relaciones con los demás, con la tierra, con todo lo creado, con Dios, con el misterio, con lo que nos trasciende. Asumir el papel de cuidar exige relacionarnos diferente con la realidad y nos exige vivir de manera diferente. No es solo una exigencia ética, sino también una transformación interior y una espiritualidad.”

DEUDA ECOLÓGICA

En la bula de convocación del Jubileo de la Esperanza, el papa Francisco se dirigía a las “naciones más ricas, para que reconozcan la gravedad de tantas decisiones tomadas y determinen condonar las deudas de los países que nunca podrán saldarlas”. Y se refería a la “deuda ecológica” de la que ya había hablado en la *Laudato Si’*. En la tradición bíblica, los años

jubilares significaban la oportunidad de un nuevo inicio y era una ocasión para perdonar las deudas.

En este sentido, el Equipo Ecoparroquias sostiene que esta invitación a condonar la deuda ecológica “apela a un acto de solidaridad y responsabilidad global para que los países ricos reparen los daños históricos causados a la naturaleza y a las comunidades más vulnerables. Muchos de los países con los que tenemos una deuda ecológica acumulan niveles muy altos de deuda externa en el sentido clásico. Reconocer la deuda ecológica debería ayudar a eliminar o compensar esta deuda externa”.

La próxima Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (COP30) tendrá lugar en Brasil, en plena Amazonia, del 10 al 21 de noviembre. La Iglesia no es ajena a esta cumbre y “espera que finalmente se tomen decisiones audaces para generar tratados o acuerdos vinculantes para lograr una transición ecológica-energética acelerada para atender al problema del cambio climático antropogénico, pero también que sea justa, en términos de que nadie quede atrás y se vea perjudicado por esta transición”, confía el carmelita Agosta.

Según el director del Departamento de Ecología Integral de la

EDUARDO AGOSTA “Estamos llamados individual y comunitariamente a una conversión hacia una ecología integral, en la que se supere la obsesión por el consumo exacerbado”

Conferencia Episcopal Española, no se trata únicamente de abandonar los combustibles fósiles y apuntar a la eficiencia energética y a las fuentes de energías renovables, “sino también a cambios profundos de los estilos de vida y de la economía global, de manera que se estructure en torno a la persona humana y el bien común, y no solamente a la maximización de la ganancia y la acumulación de riqueza en manos de unos pocos”. La mirada debe ponerse, añade, “en el desarrollo humano integral sostenible en un planeta finito de bienes de la tierra que hay que administrar para el bien

común de las generaciones futuras y de todas las personas del tiempo presente”.

La posición de la Iglesia también se notará en esta COP30. Como indica José Ignacio García, “el Vaticano está presente como observador y siempre hay grupos de Iglesia que participan en las COP. La Iglesia procura dar voz a los países del Sur: de comunidades, de parroquias, de diócesis que están sufriendo impactos ambientales”.

No solo es una postura de denuncia, considera el director de Cristianismo y Justicia, “es una oportunidad para la Iglesia de recordar compromisos y la necesidad de hacernos responsables mutuamente unos de otros”. Y también es muy importante dar espacio a una voz creyente: “Es parte de nuestra contribución porque hay que recordar que existe una dimensión espiritual, trascendente, una responsabilidad por la creación. Es un mensaje religioso que recuerda los valores de responsabilidad, de compromiso, de generosidad...”

José Ignacio García reconoce que con las COP “hay que tener mucha paciencia, lo más importante es que se celebren. El día que no haya más COP sí habrá que empezar a preocu-

parse. Comprendo el desánimo de la gente porque le gustaría que cada conferencia resolviera todos los problemas. Hay que generar una paciencia histórica y nosotros sí creemos en este esfuerzo continuo por discutir, por hablar, por buscar soluciones. Es otra contribución que, como Iglesia, podemos hacer”.

Ante la COP30, los secretarios generales de Cáritas internacional, CIDSE y Pax Christi internacional, han lanzado la declaración conjunta *Peregrinos de la esperanza por un mundo justo y pacífico*. En el corazón de la declaración encontramos una profunda convicción: “No puede haber verdadera paz sin justicia climática, ni justicia climática sin paz.” Subraya que el colapso ecológico, los conflictos violentos y la pobreza persistente no son crisis aisladas, sino hilos entrelazados de una amenaza global compartida. La declaración también cuestiona la lógica de los sistemas impulsados por el lucro, como los de las industrias de combustibles fósiles, armamentística y financiera, que prosperan gracias a la inestabilidad, la desigualdad, la extracción incesante y el favoritismo oligárquico. ■



Inicio del Tiempo de la Creación en la archidiócesis de Lima (Perú).



**CARDENAL
LLUÍS MARTÍNEZ SISTACH**
Arzobispo emérito de Barcelona

La Biblia cuenta la creación de una manera poética, con un optimismo que contrasta con las narraciones de las religiones antiguas

La creación

Desde el origen la creación es como una cuna que espera el nacimiento del hombre. El universo, al mismo tiempo rebelde y hospitalario para el hombre, le ofrece el medio donde puede vivir, pero también donde tiene que morir. El hombre está llamado a hacer el mundo más humano.

El mundo es bonito. Esta belleza le viene de su apertura a aquel hacia el cual ha sido orientado. El mundo no ha sido hecho para girar sobre sí mismo. Ha sido hecho para Cristo, ya que “el Padre ama al Hijo y todo lo ha puesto en sus manos”.

Sin embargo, la creación ha sido confiada al hombre; todos los seres le han sido dados para que viva y se sirva de ellos, haga fructificar la tierra y alabe al Creador. Toda la creación ha sido entregada al hombre: “Todo es vuestro, pero vosotros sois de Cristo y Cristo es de Dios”, afirma el apóstol Pablo.

La Biblia cuenta la creación de una manera poética, con un optimismo que contrasta con las narraciones de las religiones antiguas. A la luz de la fe en el Dios de la Alianza, el pueblo de Israel nos explica de dónde viene el hombre. “Al principio, Dios creó el cielo y la tierra...” Estas son las primeras palabras de la Biblia. Dios lo creó todo “con su palabra”. “Con su aliento” dio vida al hombre, que formó del barro de la tierra. El barro es el símbolo de la fragilidad del hombre, y el aliento el símbolo de la vida. “Los creó hombre y mujer, a su imagen y semejanza”, pues el hombre y la mujer son dueños de todo el universo en la medida en que son imágenes de Dios; es decir,

gobiernan el mundo con inteligencia y amor.

La Biblia y la ciencia proponen dos perspectivas del mundo y de los hombres. La Biblia se interesa en el por qué de las cosas. La ciencia se pregunta sobre el cómo. Son dos perspectivas diferentes pero complementarias, incluso convergentes. La Biblia revela a los hombres el sentido de su existencia para orientar la vida del creyente.

El hombre colabora en la creación de Dios. Descubre las riquezas escondidas de la creación, inventa y encuentra constantemente nuevas posibilidades latentes en este universo que Dios le ha confiado. En eso es imagen de su Creador. ¿Pero se puede permitir el hombre hacer todo aquello de que es capaz? De esta cuestión nace la moral. La inventiva del hombre tiene que regirse por la ley del amor que recibe de Dios.

El autor del Génesis habla del pecado original. El paraíso representa la felicidad inicial que Dios ha dado a Adán y Eva. Todo les es ofrecido. Pueden comer del fruto de todos los árboles, menos de “el árbol del conocimiento del bien y del mal”. Aquí está su límite. El hombre no es el origen ni de él mismo ni de su conciencia moral. No es él quien decide soberanamente sobre el bien y el mal, pero quiere ser como Dios, y por eso se sirve del fruto del árbol que Dios se había reservado. Actúa contra Dios y escoge comportarse sin Dios. Mediante el bautismo el cristiano renace a la vida nueva en Cristo. Es liberado del pecado original, porque lo habita el Espíritu de Dios, que lo hace vivir del amor mismo de Dios. ■

V

Agustí Codinach

VIDA ECLESIAL

Esta semana recogemos la **conmemoración ecuménica de los mártires del siglo XXI**, conocemos las últimas **novedades de la Sagrada Familia**, asistimos a la ordenación de tres **diáconos en Barcelona** y recordamos al abad emérito de Montserrat **Sebastià Bardolet**





La Sagrada Família ya ha anunciado los actos conmemorativos del Año Gaudí. Entre las más de 60 actividades que se han preparado, destacan la misa solemne con motivo del centenario de la muerte del arquitecto y la bendición e inauguración de la torre de Jesucristo.

Una celebración ecuménica recuerda a los mártires del siglo XXI

León XIV: “A veces, en nuestra vida, las lágrimas son las gafas para ver a Jesús”

ÁNGELES CONDE
Ciudad del Vaticano

En 2023 el papa Francisco instituyó la Comisión de Nuevos Mártires y Testigos de la fe y la insertó en el Dicasterio de las Causas de los Santos. El objetivo de este organismo, compuesto por 11 miembros —entre laicos, sacerdotes, religiosas y religiosos— era el de recopilar y estudiar las vidas de aquellos que fueron asesinados por el mero hecho de ser cristianos. Pidió que se analizaran los casos desde principios de los años 2000. Francisco pensó en que esta Comisión fuera elaborando una lista especialmente de cara al Jubileo del año 2025. La existencia de esta Comisión entronca directamente con el Jubileo del año 2000, para el que Juan Pablo II también designó un grupo de expertos en 1996 con la misión de

examinar los casos de mártires modernos, es decir, aquellos asesinados a lo largo del siglo XX. En el Gran Jubileo del 2000, el papa Wojtyła recibió de esta Comisión una lista de 13.400 ejemplos de vida de fieles cristianos fallecidos a partir del 1 de enero de 1900.

Desde el principio de su pontificado, Francisco no dejaba de repetir que hoy en día hay más mártires cristianos que en los primeros siglos del cristianismo. La actual Comisión, a septiembre de 2025, ha presentado una lista con 1.624 nombres de hombres, mujeres y niños asesinados por odio a la fe. No todos los que están han subido a los altares o han visto reconocido oficialmente su martirio, pero, de acuerdo al análisis de este grupo especializado, todos ellos padecieron la violencia en sus carnes únicamente por seguir a Jesucristo.

Como hiciera Juan Pablo II en el Coliseo en el año 2000 con la memoria de los mártires del siglo XX, también León XIV honró la memoria de los mártires del siglo XXI con una celebración ecuménica, esta vez, en la basílica de San Pablo Extramuros. Lo hizo además en la fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz, día que coincidió también con su 70 cumpleaños.

Se trató de una celebración ecuménica que evocó precisamente el “ecumenismo de la sangre” tantas veces mencionado por el papa Francisco. Así, participaron representantes y delega-



dos de otras Iglesias y confesiones cristianas, incluido uno del patriarcado ortodoxo ruso. En su homilía con motivo de esta conmemoración, el papa León XIV recordó a alguno de estos nuevos mártires, tanto católicos como no católicos, que entregaron su vida por la causa del Evangelio. Para el Pontífice, el martirio de estos cristianos, aunque pueda parecer una derrota si se mira con ojos mundanos, es en realidad una esperanza porque “sigue difundiendo el Evangelio en un mundo marcado por el odio, la violencia y la guerra”. “Es una esperanza llena de inmortalidad, porque, aunque fueron asesinados en el cuerpo, nadie podrá apagar su voz ni borrar el amor que donaron; es una esperanza llena de inmortalidad, porque su testimonio permanece como profecía de la victoria del bien sobre el mal”, añadió.

La Comisión de momento no va a publicar una lista completa con todos

LEÓN XIV

“Aunque fueron asesinados en el cuerpo, nadie podrá apagar su voz ni borrar el amor que donaron”



Un momento de la celebración ecuménica el pasado 14 de septiembre.

los nombres “hasta que no sea prudente”, según explicaron sus miembros en rueda de prensa en el Vaticano. Quién sabe si el periodista James Foley se encuentra en ese elenco. Hace doce años, su asesinato televisado a manos de miembros del Estado Islámico causó una enorme conmoción mundial. Fue decapitado delante de las cámaras y el vídeo fue hecho público por los yihadistas. Antes de su ejecución, durante casi dos años de cautiverio, padeció torturas y vejaciones de manos de los terroristas. Su crimen fue ser estadounidense, cristiano y periodista documentando la guerra civil siria. Hace pocos días, su madre, Diane, contó en la basílica de San Pedro la historia de James, un hombre que había encontrado en prestar su voz a quienes no tienen voz su verdadera razón de vivir. Diane explicó delante del papa León XIV que su hijo había madurado una gran fe, sobre todo, tras un primer

secuestro en el que el rezo del Rosario le sostuvo en la dificultad. Años después, Diane se reunió con uno de los verdugos de James a quien Estados Unidos había capturado y llevado a su territorio para ser juzgado. Según relató la mujer, la compañía de Jesús y de María la sostuvieron en cada paso del camino. El testimonio de Diane pudo escucharse durante la Vigilia con motivo del Jubileo de la Consolación. El Papa presidió esta celebración cargada de emoción y recuerdo hacia quienes no tienen más lágrimas que derramar. “A veces en nuestra vida las lágrimas son las gafas para ver a Jesús. Hay un momento en nuestra vida en que solo las lágrimas nos preparan para ver a Jesús”, dijo León XIV. También recordó que “todo el dolor se puede transformar con la gracia de Jesucristo” y que “en los momentos de oscuridad, aun contra toda evidencia, Dios no nos deja solos”. ■

IGLESIA EN SALIDA

La paz empieza en cada uno

Hay días, y no son pocos, que al abrir los ojos ya empezamos a sentir el desencanto o la decepción por el mundo que hemos creado, por todo lo que provoca sufrimiento, dolor y falta de libertad en tantos lugares y, sobre todo, en tantas personas.

Este verano, además de las guerras y conflictos abiertos en tantos lugares de la tierra donde sufren personas con historias, con vidas concretas, hemos podido ser testigos de los efectos que tiene el cambio climático, una vez más. Y también de la irresponsabilidad de tantas personas que ocupan lugares de responsabilidad; cargos con mensajes poco motivadores y menos esperanzadores.

En este contexto, el papa León XIV hacía un recordatorio a los periodistas, pero también a cada persona que nos consideramos cristianas y seguidoras de Jesús y de su evangelio, portadoras de la buena noticia y testigos del amor de Dios, ahora y aquí.

Decía: “La paz empieza por cada uno de nosotros, por la manera en la que miramos a los demás, escuchamos a los demás, hablamos a los demás; y, en este sentido, la manera en la que comunicamos tiene una importancia fundamental; debemos decir ‘no a la guerra’... hemos de rechazar el paradigma de la guerra.”

Siento que cada uno debemos hacer nuestras estas palabras, llevarlas a nuestra vida personal y profesional, dejando huella. Construyendo pequeños espacios de paz hacemos posible un mundo en paz en nuestro pequeño entorno.

La paz genera esperanza y ambas nos ofrecen una mirada más amable del mundo y de las personas que lo habitamos.

Y, al menos, quizás eso sí lo podemos hacer.

ESTHER BORREGO

Trabajadora social

Ya se conocen las más de 60 actividades que conmemorarán el centenario de la muerte de Gaudí

La Sagrada Familia presenta un calendario del Año Gaudí marcado por la inauguración de la Torre de Jesucristo



De izquierda a derecha: Jordi Faulí, Esteve Camps y Xavier Martínez, en la rueda de prensa del 18 de septiembre.

MACIÀ GRAU

Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

El 2026 será un año histórico para la Sagrada Familia, marcado por la celebración del Año Gaudí y por la inauguración de la Torre de Jesucristo. Para explicar cómo se conmemorará el centenario de la muerte de Antoni Gaudí, el pasado 18 de septiembre los principales

responsables de la basílica —Esteve Camps, presidente delegado de la Junta Constructora del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia; Xavier Martínez, director general del Patronato; y Jordi Faulí, arquitecto director— ofrecieron la rueda de prensa anual que se celebra en el marco de las Jornadas de Puertas Abiertas con motivo de la Nuestra Señora de la Merced.

Bajo el lema “El sueño de un genio”, se han preparado más de 60 activida-

des que formarán parte del Año Gaudí, declarado Evento de Especial Interés Público por la Generalitat y el Gobierno español. “El objetivo es difundir la figura de Gaudí desde una perspectiva artística, científica y académica, e implicar a la ciudadanía”, destacó Esteve Camps.

El calendario completo puede consultarse en la página web sagradafamilia2026.org, y tendrá su punto culminante el 10 de junio de 2026, día

exacto del centenario de la muerte del arquitecto, con una misa solemne. Ese día, la Torre de Jesucristo ya podrá contemplarse terminada y sin andamios, aunque la fecha exacta de su inauguración aún no se ha confirmado.

INVITACIÓN AL PAPA LEÓN XIV

Uno de los motivos por los que aún no se conoce el día definitivo de la inauguración (que todo apunta que será en junio) es la posible visita del papa León XIV al templo. Tal como explicó Camps, el Vaticano ya ha recibido la invitación para que el Pontífice presida el acto, pero al cierre de esta edición la Santa Sede aún no había dado respuesta.

La Torre de Jesucristo ya alcanza los 155 metros de los 172,5 previstos cuando esté finalizada. Según detalló Jordi Faulí, el terminal ya está listo y "todo está preparado para colocar la cruz, que llegará desde Alemania por piezas". La previsión es comenzar en octubre con el brazo inferior, antes de montar el núcleo y el brazo superior, que en su interior contendrá una imagen del Cordero rodeada de rayos dorados. Aun así, los visitantes no podrán acceder al mirador hasta 2027, ya que el interior de la torre aún no estará terminado ni se ha definido el sistema de visitas.

LA CAPILLA DE LA ASUNTA Y EL ESTUDIO DE GAUDÍ

Además de la torre central, uno de los elementos que más interés despertó entre los periodistas fue la capilla de la Asunta, una de las últimas incorporaciones de Gaudí, diseñada en 1925. "Gaudí quiso incluir esta capilla para disponer de un pequeño espacio de culto dedicado a la Virgen", recordó Faulí.

Situada en el centro del claustro, sobre la calle Provenza —ocupación reconocida en 2019 en la modificación del Plan General—, la capilla se construirá a partir de dos planos originales del arquitecto. Tendrá una doble cúpula, interior y exterior, y estará cubierta por un manto sostenido por cuatro ángeles de la escultora Teresa Riba.

"Ya hemos construido los tramos del claustro adyacentes, que se unen con la sacristía ya terminada, y esperamos que en julio del próximo año esté finalizada, aún con andamios", explicó Faulí. En su interior destacará un conjunto escultórico de las bodas de Caná, que los periodistas pudieron

ver durante la visita a las cubiertas, situadas a 54 metros de altura.

Paralelamente, también se ha iniciado la reconstrucción del estudio de Gaudí, destruido en 1936 por un incendio. Se restaurará tanto el estudio como el edificio, y se reproducirá la cubierta de madera, así como el espacio de trabajo y el dormitorio del arquitecto.

En cuanto a la fachada de la Gloria, las obras continúan a buen ritmo: ya hay andamios y se está construyendo una galería que permitirá levantar, a finales de este año, un prototipo de las campanas a escala real, de 10 metros de altura. Esta fachada se convertirá en el acceso principal a la basílica desde la calle Mallorca.

LOS ACTOS DEL CENTENARIO: DEL INICIO DE CURSO DEL AUSE A LA ILUMINACIÓN DE NAVIDAD

Entre los actos que formarán parte del Año Gaudí destacan la apertura del curso académico del Ateneo Universitario San Paciano, con misa y lección inaugural de Jordi Faulí, el 14 de octubre; la conmemoración del centenario de la torre de San Bernabé, la única que Gaudí vio terminada, con iluminación y lectura de un manifiesto, el 30 de noviembre; el concierto especial del Orfeo Català y la misa solemne en recuerdo de los 144 años de la colocación de la primera piedra, el 19 de marzo de 2026; y la iluminación de la fachada del Nacimiento, en diciembre de 2026, que significará el cierre del Año Gaudí.

A todo esto se sumarán otras actividades culturales, académicas y divulgativas, exposiciones por la ciudad e incluso la presentación de los equipos del Tour de Francia 2026.

En este sentido, Xavier Martínez subrayó que todos estos actos se financiarán con donativos de empresas colaboradoras, sin utilizar el presupuesto ordinario, ya que los recursos propios se deben destinar a la construcción del templo. También destacó el éxito de las Jornadas de Puertas Abiertas de este año, con 20.000 entradas gratuitas asignadas entre las casi 100.000 solicitudes, y anunció la ampliación del Fondo de Acción Social, que triplicará su impacto con cinco millones de euros adicionales.

UNA DÉCADA DECISIVA

Con este calendario, la Sagrada Familia afronta un Año Gaudí irrepetible,

ESTEVE CAMPS

"El objetivo es difundir la figura de Gaudí desde una perspectiva artística, científica y académica, e implicar a la ciudadanía"

JORDI FAULÍ

"El terminal de la Torre de Jesús ya está listo y todo está preparado para colocar la cruz"

que proyectará Barcelona al mundo y marcará la culminación de algunas de las últimas grandes metas del templo. Tal como han reiterado los responsables del proyecto, la finalización de la basílica podría ser una realidad en los próximos diez años, gracias a la recuperación del número de visitantes. Solo el año pasado, hasta 4,9 millones de personas visitaron la Sagrada Familia, una cifra ya difícil de superar debido a las limitaciones de aforo. ■



El conjunto escultórico de las bodas de Caná, que formará parte de la capilla de la Asunta.

El cardenal Juan José Omella ordenó a Antoni Barenys, Eduard Mata y Joan Xipell

Tres nuevos diáconos para la Iglesia de Barcelona

Agustí Codinach



Los nuevos diáconos con los obispos de Barcelona, el rector del Seminario y el párroco de la Sagrada Familia.

SÍLVIA MUÑOZ
Barcelona

La basílica de la Sagrada Familia acogió el domingo 14 de septiembre la ordenación diaconal de los jóvenes Antoni Barenys, Eduard Mata y Joan Xipell. La ceremonia fue presidida por el cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, y concelebrada por sus obispos auxiliares, Mons. David Abadías y Mons. Javier Vilanova.

En la homilía, el cardenal Omella se dirigió a los nuevos diáconos recordándoles que serán “servidores de la comunidad por siempre”. “Vuestra ordenación diaconal es un camino para recibir posteriormente la ordenación sacerdotal, pero no olvidéis que, recibiendo el orden presbiteral o, incluso el episcopal, seguiréis siendo diáconos servidores de la comunidad por siempre”, comentó.

Ante las más de 1.200 personas que llenaron el templo, el prelado barcelonés pidió a los nuevos diáconos que aprendan “a caminar hacia el sacerdocio viviendo plenamente el ministerio diaconal, aquel precioso ministerio de caridad”. “No es un simple paso en el camino hacia el sacerdocio. Es más bien el fundamento de vuestra consagración a Cristo Siervo, quien os convertirá, si Dios quiere, en pastores según su corazón”, apuntó el carde-

nal Omella. El arzobispo de Barcelona les dijo que no dejen de “contemplar diariamente con gran ternura al crucificado”. “La cruz se puede perder y ensuciar, pero que no se pierda ni se ensucie dentro de vuestro corazón.” “En Él vais a encontrar la fuerza de amar y servir en todo al Señor y a los hermanos”, afirmó.

El cardenal Omella explicó que había felicitado personalmente al papa León XIV por su 70 aniversario. Aprovechando la ocasión, el prelado barcelonés le había comentado que aquel domingo celebraba la ordenación de tres diáconos y que hacía un mes y medio había ordenado a otros seis diáconos y seis presbíteros. “Felicitada de mi parte a los diáconos y a estos jóvenes sacerdotes que se ordenaron en julio”, le trasladó el Papa.

CONOCEMOS A LOS NUEVOS DIÁCONOS

Antoni Barenys es de la parroquia de Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa de Barcelona. Sintió la llamada del Señor siendo monitor en el *esplai*, dando catequesis a los niños y niñas y viendo el testimonio de los seminaristas. Afronta el paso al diaconado con “muchísima ilusión”. “Este momento de dar la vida a Dios y consagrar la vida entera al Señor con la emoción de estas promesas; del celibato y la obediencia al obispo, de entrega completa a la Iglesia y a Dios para hacer su voluntad”, ha comentado.

Eduard Mata, de la parroquia de Nuestra Señora de Belén, ha explicado que sintió la llamada a partir de la mitad de carrera de Farmacia. “Fue difícil porque me quedaba por cursar la mitad de la carrera y me resultó muy largo”, ha apuntado. Ahora bien, ha agradecido que el Señor lo llamase poco a poco “para discernirlo mejor”. Mata también ha apuntado que la adoración al Santísimo y la figura sacerdotal, entre otros, lo ayudaron mucho en el momento de

dar el paso. Mata ha destacado que valora mucho el diaconado, el primer grado del sacramento del orden. A su vez también ha remarcado que para él el diaconado será “ayudar a la gente que lo pide”.

Joan Xipell, de la parroquia de San Mateo de La Guineueta, ha explicado que su vocación nace a raíz de colaborar con tareas de refuerzo escolar y a personas vulnerables del barrio. También ha añadido que “ver el trabajo de los sacerdotes fue un gran ejemplo”. Xipell ha destacado que el diaconado es un “paso definitivo e importante”. “Haces unas promesas que mantendrás toda tu vida”, ha recordado. Xipell ha apuntado que para él representa “poder hacer presente a Dios en medio del mundo, un mundo que lo necesita mucho, y es un regalo de Dios y de la Iglesia”. También ha añadido que “es una responsabilidad a ser fiel a esta llamada de Dios”. ■

“El ministerio diaconal no es un simple paso en el camino al sacerdocio. Es más bien el fundamento de vuestra consagración a Cristo Siervo, quien os convertirá, si Dios quiere, en pastores según su corazón”







VEREMUNDO
velón veremundo lo mejor del mundo

Distribuidor exclusivo para España de

SLABBINCK
veremundo@veremundo.com - www.veremundo.com

Partida Fanecaes, s/n. - Apdo. Correos 19 - 46860 ALBAIDA (Valencia) - Tel.: 962 900 971 - Fax: 962 901 362

Sebastià Bardolet, abad emérito de Montserrat



Dr. Guillermo SIMÓN-CASTELLVÍ

El 16 de febrero de 2025 el abad emérito Bardolet recibió el diploma de Miembro de Honor del Instituto Medicofarmacéutico de Cataluña.

JOSEP MIQUEL BAUSSET
Monje de Montserrat

El abad Sebastià Bardolet, un hombre humilde y sencillo, nos dejó el martes 16 de septiembre, para pasar a la casa del Padre. Nacido en Torelló el 23 de marzo de 1934, Josep Bardolet (nombre civil), que era el más pequeño de ocho hermanos, formó parte de la Escolanía de Montserrat de 1943 a 1948. Al salir de Montserrat volvió a su pueblo y acabó el bachillerato en el colegio San Miguel de los Santos de Vic. A pesar de haber aprobado (lo que en aquel tiempo se llamaba) el examen de estado, decidió entrar en el monasterio para ser monje. Así, inició el noviciado el 1 de agosto de 1953, hizo la profesión temporal un

año después, el 6 de agosto de 1954 y la solemne, el 15 de agosto de 1957 y fue ordenado presbítero el 24 de septiembre de 1960, tras haber cursado los estudios de Filosofía y de Teología en Montserrat mismo.

De 1962 a 1964 cursó estudios musicales en Roma, donde obtuvo el título de maestro en canto gregoriano y musicología y, por eso, fue nombrado director del coro de los monjes. Del año 1964 al 1968 fue profesor de la Escolanía y de 1968 a 1977, fue su prefecto. También fue secretario del abad Cassià Just, que en 1978 lo nombró prior de la comunidad, cargo que ocupó hasta el 27 de febrero de 1989, cuando la comunidad lo eligió, libre y democráticamente, abad de Montserrat. La bendición abacial (presidida por el cardenal Narcís Jubany) tuvo lugar el 1 de abril de aquel mismo año.

Hombre sencillo, con su sonrisa tan característica, el abad Sebastià, no era muy amigo de solideos y mitras, sí utilizaba un báculo de madera con marquetería, para recordar a su padre, que fue carpintero.

Durante sus once años de servicio abacial, impulsó el III Congreso Litúrgico de Montserrat, en 1990, presidió los actos del IV centenario de la dedicación

de la basílica de Montserrat, en 1992, promovió las obras de restauración de la basílica (1991-1996), la restauración de la Santa Cueva, tras los incendios de 1994 o el cincuentenario de la entronización de la imagen de Nuestra Señora de Montserrat, en 1997. Además, el abad Bardolet participó de un modo decisivo en el Concilio Provincial Tarraconense, que tuvo lugar de enero de 1995 al junio del mismo año. También creó la Fundación Abadía de Montserrat 2025, para preparar el Milenario de la fundación de nuestro monasterio.

Durante su participación en el Concilio Provincial Tarraconense, se hizo muy famosa entre los participantes de esta asamblea de la Iglesia catalana, la expresión “el cajón del abad”, ya que ante las propuestas más atrevidas, el abad Bardolet recomendó a quienes las proponían, guardar en un “cajón” todo lo que el Vaticano (con el papa Juan Pablo II al frente) consideraría demasiado heterodoxo en relación con la doctrina “oficial”.

En 2014, en la homilía con motivo de los 25 años de su bendición abacial, el P. Sebastià, con palabras pausadas, reflexibles y profundas, decía que, si aceptó este servicio de guía de los monjes, “fue únicamente porque la comunidad me lo pedía y negarme” hubiera sido “como dar la espalda a la voluntad de Dios, que a través de la comunidad me pedía este servicio”. Y por eso eligió como lema de su abadiado las palabras del Padrenuestro: “Hágase tu voluntad”, que llevaba grabadas en el anillo abacial.

El P. Sebastià nos recordaba que “la misión del abad de Montserrat es gracia, pero también es peso, responsabilidad y dificultad” y daba gracias a Dios porque había aprendido “a ser obediente y humilde”.

El abad Sebastià, que siempre amó a la comunidad “tal y como es”, ha sido “el administrador bueno y fiel” del que nos habla Jesús en el Evangelio y por eso damos gracias a Dios por su servicio (de tantos años en Montserrat), primero como escolano, después como monje y finalmente como abad y hasta hoy, como abad emérito. ■

Nos recordaba que la misión del abad de Montserrat es gracia, pero también es peso, responsabilidad y dificultad

SANT FELIU DE LLOBREGAT

Éxito del 1º Encuentro diocesano de Misiones

La delegada de Misiones del obispado de Sant Feliu de Llobregat, la Hna. Gràcia Navarro, hace un balance muy positivo de la celebración del primer Encuentro Diocesano Misionero, que se ha celebrado recientemente en la Casa de la Iglesia, y donde asistió medio centenar de personas, entre misioneros y familiares.

TORTOSA

Presentación del libro “El Retaule Major de Santa Maria de l’Estrella”

El viernes 12 de septiembre, al mediodía, ha tenido lugar en el altar mayor de la catedral de Santa María de Tortosa, la presentación del libro *El Retaule Major de Santa Maria de l’Estrella. Catedral de Tortosa*, obra de Mn. Josep Alanyà i Roig, canónigo archivero y director del Archivo Histórico Diocesano.

LLEIDA



Misa con la comunidad colombiana

El obispo de Lleida, Daniel Palau, presidió el sábado 13 de septiembre una eucaristía en Soses con la comunidad colombiana que viene a trabajar en la campaña de la fruta y que se aloja durante el verano en este municipio, Seròs y Utxesa. El párroco de la iglesia de Soses, mosén Casildo Rodríguez, también es colombiano y se encarga de acompañar espiritualmente a esta comunidad.

SOLSONA

Fiesta Mayor de Cardona presidida por el obispo

El lunes día 15 de septiembre, la parroquia de Cardona celebró el oficio de Fiesta Mayor dedicado a la Virgen del Patrocinio. El obispo Francesc Conesa presidió la eucaristía solemne, acompañado por los capellanes de Cardona, Mn. Bernat y Mn. Antoni, y por otros sacerdotes venidos de fuera. La Coral Cardonina acompañó con sus cantos y, al finalizar, el Águila de Cardona bailó dentro del templo. La celebración acabó con la veneración a la imagen de la Virgen.

VIC

La tabla de Pentecostés y su marco vuelven a la catedral de Vic tras su restauración

Hasta octubre de 2017, podía contemplarse en la capilla del Espíritu Santo de la catedral de San Pedro de Vic una tabla pintada enmarcada que representaba la escena de Pentecostés. Esta tabla y su marco datan de principios del siglo XVII, y su valor reside en el hecho de ser una de las pocas obras de esta época que se han conservado. En este mes de septiembre, el marco ha sido restituido a la catedral de Vic y ha podido montarse de nuevo todo el conjunto.

TARRAGONA



Falset recuerda la vida de santa Candia

Falset celebra anualmente la fiesta en honor de santa Candia, una joven mártir romana cuyas reliquias se veneran en la parroquia de Santa María desde el año 1774. El año pasado, con motivo del 250º aniversario de la llegada de estas reliquias, se llevó a escena por primera vez la representación de *Els vitralls de santa Cándia*. Este año, como clausura de las fiestas en honor de santa Candia, se han llevado a cabo dos nuevas representaciones de esta obra.

GIRONA

Inicio del curso pastoral y juramento de los nuevos cargos parroquiales y diocesanos

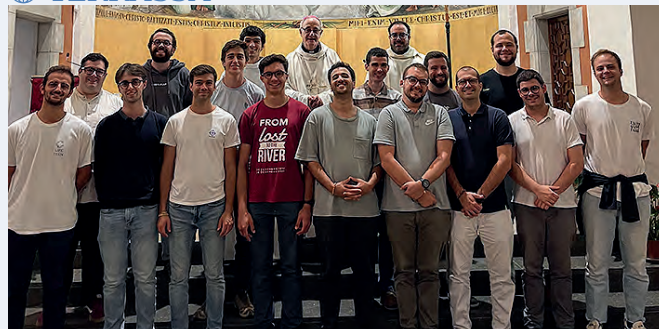
La sede de la Curia diocesana acogió, el 15 de septiembre, el inicio del curso pastoral, presidido por el obispo, y con la presencia de los nuevos párrocos, nombrados en las últimas semanas. Fray Octavi les exhortó a ser “hombres de fe, de oración, felices de creer y acogedores con quienes llaman a la puerta”.

URGELL

La fiesta de la Virgen de la Huerta, en Ivars d’Urgell, cumple 40 años

La 40ª Fiesta de la Virgen de la Huerta se ha celebrado, el domingo 7 de septiembre, en la ermita de Ivars d’Urgell, con una misa solemne en el exterior del santuario, oficiada por el nuevo párroco de la iglesia, Mn. Ricard Barba, y con el acompañamiento musical de la Coral de Castellserà. Mn. Barba presentó a los fieles a Josefina Riera, virgen consagrada perteneciente al obispado de Urgell, que desde ahora ayudará en las tareas parroquiales.

TERRASSA



El Seminario de Terrassa inicia el curso con 20 seminaristas

Este año se incorporan cuatro nuevos seminaristas procedentes de Sabadell, Cerdanyola, Sant Cugat y Vall doreix. En total, serán 20 seminaristas. Los días 11, 12 y 13 de septiembre tuvieron lugar las convivencias de inicio de curso en el Casal de la Visitación, en Can Xammar, en L’Ametlla del Vallès. El obispo Salvador Cristau les acompañó. Fueron tres días de convivencia, de retiro, de organización del nuevo curso y de formación.

Cinco jóvenes expresan en un podcast la experiencia de convivir 24 horas con las monjas que custodian el santuario

SUBIREMOS A LA CUMBRE... DEL PUIGGRACIÓS

JOAN ANDREU PARRA

Fotos: Berta Dòria

Pujarem dalt del cim”, “El silenci”, “Ora et labora” y “La transfiguració”, son los títulos de los cuatro capítulos que configuran el podcast que el programa “*Al Fons a l’Esquerra*” dedicó en diciembre del 2024 a la experiencia de subir y convivir 24 horas con las dos monjas benedictinas que en aquel momento custodiaban el santuario de Puiggraciós. Son 136 minutos de una radio fresca, luminosa, expectante que ya han recibido varios reconocimientos al equipo de cinco jóvenes de la emisora municipal de La Garriga, Ràdio Silenci, como por ejemplo el mejor podcast de proximidad en los IV Premios Sonor 2025 y también finalista a los 25º Premios Ràdio Associació de Catalunya.

El programa nace, de hecho, de una crisis creativa en que el equipo se plantea ir más allá del esquema habitual de grabar entrevistas en estudio y salir a explorar mundo para mostrar realidades del entorno no suficientemente conocidas. “Queríamos profundizar en los temas y vivirlos más en propia piel. El año pasado se cumplieron 50 años de la llegada de las monjas procedentes del monasterio de San Pedro de las Puelas a Puiggraciós y se combinaron nuestra vocación de divulgar y de acercar el patrimonio, que las religiosas tienen hospedería y que se puede convivir con ellas 24 horas, un tiempo suficiente para cuidar el producto final. Fue una experiencia muy enriquecedora”, relata Laura Garriga, comunicadora audiovisual y activista cultural.

No en vano, Puiggraciós “es un referente espiritual y popular para los que somos de La Garriga. Muchos ya habíamos subido, pero no habíamos hecho esta experiencia inmersiva. La premisa era cinco jóvenes con dos monjas mayores, a ver qué pasa”, apunta Carles Riba, politólogo, abogado y, como su compañera Laura, comprometido en las fiestas populares, en la recuperación de manifestaciones folclóricas, participando en *colles* como el *ball de gitanes* de La Garriga...

El silencio, precisamente el nombre de la emisora local, ha sido un descubrimiento en este itinerario: “Con lo de comer en silencio, casi nos coge una angina de pecho”, bromea Andreu Clapés, trabajador social y maestro. “Entendimos que es un silencio más activo, en que conectas contigo mismo y con lo que te rodea, apagas la razón... Es una práctica interesante y que pide tiempo”, continúa. Los cinco jóvenes, siguiendo el ritmo de la regla de san Benito, comprobaron en persona que allá estaban “conectando y no desconectando, como nos repitieron por activa y por pasiva Maria Teresa Botey y Roser Caminal”, observa Riba.

PROXIMIDAD CON LAS MONJAS

A los jóvenes de “*Al Fons a l’Esquerra*”, que ahora tienen el nuevo programa “*Pensió completa*” los lunes cada quince días en Ràdio Silenci, el cristianismo les resulta próximo por cultura y tradición familiar, pero estaban distanciados. “Estábamos a la expectativa y la idea, al inicio, era ir a plasmar la extrañeza”, confiesa Riba. “Iba bastante a ciegas en relación con qué nos esperábamos de las monjas. No había tenido nunca una relación



tan próxima con un convento o un santuario y la vida comunitaria. Ha sido sorprendente, revelador incluso, ver cómo funcionan y por qué hacen así las cosas”, afirma Clapés. “Salimos poniendo énfasis en los puntos de encuentro, a pesar de que había puntos diferenciales. Con ellas pudimos hablar de la vida apresurada que llevamos, de la importancia del silencio, la vida en comunidad, el anticapitalismo, las luchas sociales, las guerras, la conciencia climática, el aprecio a la tierra y al propio país. A pesar de parecer que estaban en la

montaña y aisladas, lo cierto es que estaban muy conectadas a la realidad”, confirma Garriga.

De hecho, están recomendando a gente próxima y jóvenes en búsqueda “que se dejen sorprender por Puiggraciós. Es un lugar transformador, este y otros son espacios de riqueza, también por el entorno que los acompaña. De hecho, ellas invitan a los jóvenes a subir, quieren escucharlos. Es un espacio cómodo, donde pudimos explicar cómo nos encontrábamos, sin sentirnos juzgados y sin juzgarlas a ellas, en-

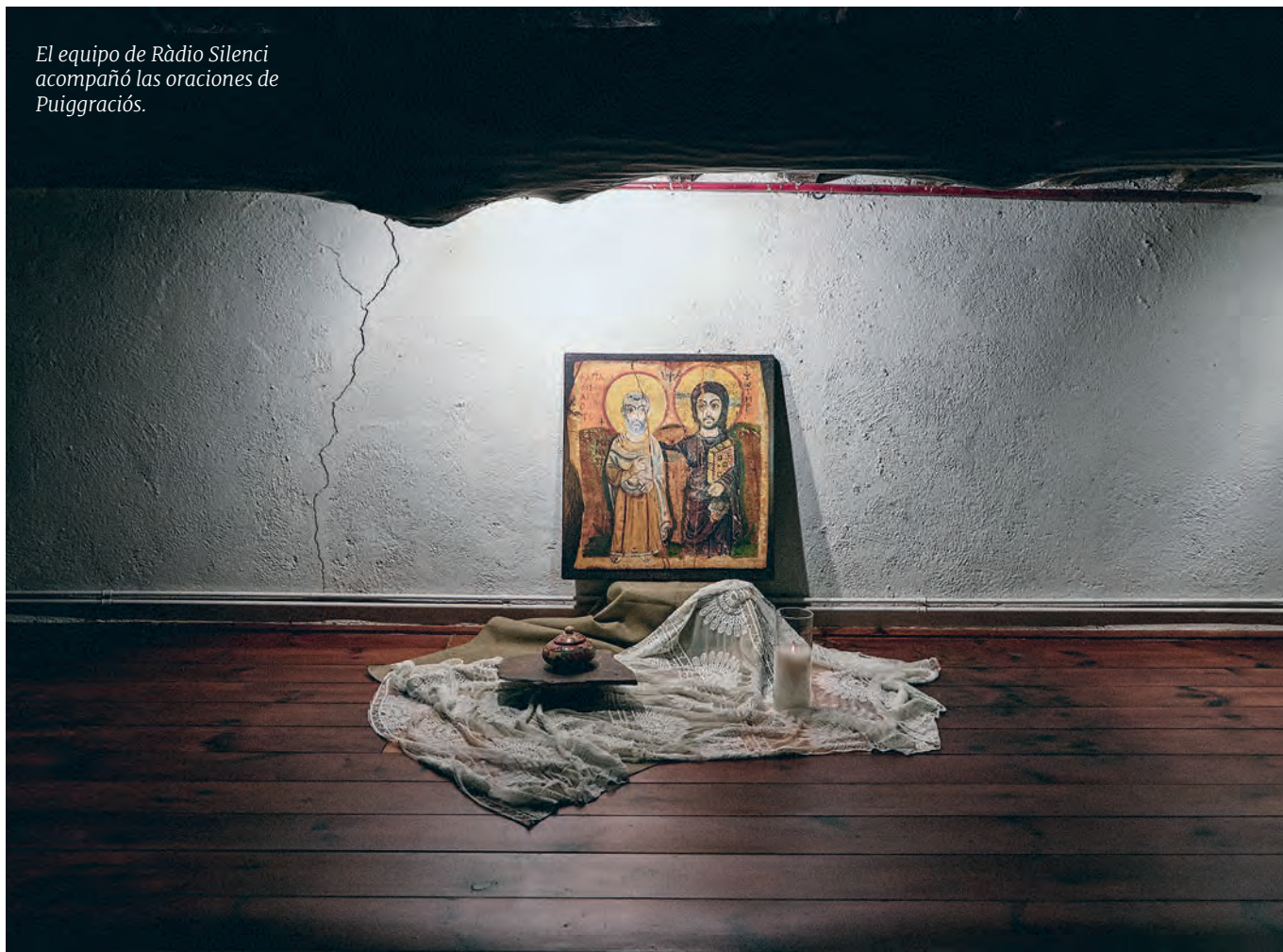
contramos esta armonía desde la honestidad de quién es uno y el otro”, subraya Garriga. “Puiggraciós es un lugar muy místico, junto a los riscos de Bertí. Es un escenario donde a los que tienen sed de espiritualidad les pueden pasar cosas reveladoras”, remacha Riba.

Además de las dos religiosas, encontramos una conversación muy reveladora sobre los abusos sexuales en la Iglesia con el sacerdote del santuario y provincial de los escolapios, Jordi Vilà Font: “El objetivo no era dinamitar nada, pero teníamos ganas



Las hermanas Maria Teresa Botey y Roser Caminal con dos de los jóvenes huéspedes.

El equipo de Ràdio Silenci acompañó las oraciones de Puiggraciós.



de poner sobre la mesa temas importantes que nos inquietaban como jóvenes: la gestión de los abusos, otros temas tabú en la Iglesia... Discursos como el de Jordi rompen con lo que se escucha habitualmente", remarca Riba. "Es justo poner esta visión. Hemos pasado un proceso de distanciamiento, también con discrepancias respecto a ciertos discursos

de la Iglesia, y sentíamos que tenía que estar presente este testimonio de gente que es Iglesia y que hace un buen trabajo", aduce Garriga.

TRABAJO INGENTE RECONOCIDO

El podcast está lleno de elementos y recursos que acercan al oyente vívidamente a la experiencia de los

cinco jóvenes Andreu Clapés, Laura Garriga, Eduard Guerra, Carles Riba y Judith Torner. "El trabajo fue muy superior al que imaginábamos. Fue un proceso largo, pesado, laborioso y, a la vez, enriquecedor. Éramos cinco personas con opiniones diferentes y coincidimos a menudo. Ayudó mucho Edgar Colomé al frente del apoyo técnico", recuerda Garriga.

CARLES RIBA

"La premisa era cinco jóvenes con dos monjas mayores, a ver qué pasa"

LAURA GARRIGA

"A pesar de parecer que las monjas estaban en la montaña y aisladas, lo cierto es que estaban muy conectadas a la realidad"



El santuario emerge entre el bosque.

Los reconocimientos que están llegando al podcast están siendo una “sorpresa absoluta”, admite Clapés. “Hay cierta incredulidad. En estos premios compites con podcasts muy profesionales y el nuestro era *hand-made* absoluto. Estamos orgullosos del resultado”, sostiene Riba. “Veníamos agotados del proceso de edición. En el momento que nos llamaron de los premios, fue maravilloso. Puiggraciós nos ha aportado más de lo que esperábamos, tanto el santuario como el programa. Nos ha traído muchas alegrías”, remarca Garriga. Y, en cuanto a los oyentes, muchos lo valoran positivamente, a otros les resulta más denso... a pesar de que son cuatro episodios muy equilibrados, donde hay espacio también para el humor y la ligereza, como las mismas religiosas les propusieron.

Precisamente, un fruto inesperado del programa es que los tres participantes en este reportaje han puesto en marcha un grupo de revisión de vida, que se encuentran en Puiggraciós, con las religiosas y Jordi Vilà: “A pesar de que estábamos desco-

nectadísimos de la Iglesia, al bajar de Puiggraciós fuimos conscientes de lo que acabábamos de vivir y hablándolo entre nosotros, pensando en cómo seguir vinculados, salió la propuesta de hacer un grupo de revisión de vida. Hay que decir que vamos a nuestro ritmo; ha sido un volver a confiar, un redescubrir la Iglesia, estamos en este proceso... De hecho, el nombre de nuestro grupo de Telegram es *RdV crisis de fe*”, relata Clapés. ■

ACCESO AL PODCAST



ANDREU CLAPÉS
 “No había tenido nunca una relación tan próxima con un convento o un santuario y la vida comunitaria. Ha sido sorprendente, revelador incluso, ver cómo funcionan y por qué hacen así las cosas”

Silla salvaescaleras FARRÉ



Accessibilitat

☎ 93 817 26 81
 📞 609 31 45 00
 ✉ info@farre.es
 🌐 www.farre.es



No podemos obviar que la fe se transmite en la familia; la relación con Dios se aprende, ante todo, a través de los padres

La familia como sujeto eclesial



**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**

*Arzobispo metropolitano de Tarragona
y primado*

Estimadas y estimados. “La familia es un sujeto eclesial que necesita ser reevangelizado.” Son palabras de la Dra. Gabriella Gambino, laica, madre de cinco hijos, doctora en Bioética y subsecretaria del Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida de la Santa Sede (*Ecclesia*, febrero 2025). Y añadía: “La mirada de la Iglesia y de los pastores sobre la familia debe cambiar.”

La familia es un sistema de relaciones muy estrechas e inevitables, y mientras sigamos evangelizando a las personas como individuos, sin tener en cuenta que son sujetos familiares con vínculos antropológicos muy fuertes, seguiremos haciendo un trabajo parcial y limitado. Un jo-

ven no es solo un joven que hay que etiquetar e implicar en la pastoral juvenil. Es un chico o una chica que crece en una familia, y que viviría con mayor equilibrio si pudiera compartir con su familia lo que la parroquia o la comunidad eclesial le transmite, y que desearía ver a sus padres unidos y en paz.

Existen familias que, aún hoy, se denominan cristianas, pero no saben hacer presentes en sus relaciones y en su vida cotidiana aquellos “compañeros de viaje” del cristiano, como decía el papa Francisco, es decir, la oración diaria, los sacramentos, el ayuno y la caridad. Muchos niños y niñas que hoy todavía acceden a la Primera Comunión, viven en familias donde los padres no están casados, donde nunca se reza, ni se asiste a misa los domingos. Son estos mismos padres quienes consideran excesivo el tiempo de catequesis propuesto por la parroquia y buscan el mínimo exigido para desvincularse del proyecto cristiano. La transmisión de la fe no preocupa ni interesa a la mayoría de los padres actuales. En cambio, en las familias donde la fe es un factor educativo central, incluso

el testimonio de los propios padres puede ser decisivo en la transmisión de la fe a los hijos.

No podemos obviar que la fe se transmite en la familia; la relación con Dios se aprende, ante todo, a través de los padres. Si tantas familias viven como si Dios no existiera, sin sacramentos, sin saber transmitir los fundamentos de la fe y de una vida vivida con Cristo, ¿cómo podrán sus hijos saber que son llamados por Dios a una vocación? ¿Cómo podrán desear la gracia del sacramento del matrimonio si no han tenido ante sus ojos la experiencia de un matrimonio cristiano? Ni siquiera sabrán que esa gracia existe, ni comprenderán la diferencia entre una simple convivencia y el compartir un proyecto de amor familiar construido sobre la roca de un sacramento. Lo mismo sucede con otros valores humanos y cristianos.

Urge, por tanto, que todo proyecto evangelizador, de primer anuncio, de catecumenado, de catequesis..., cuente con apoyar y acompañar a la familia en sus múltiples y variadas situaciones.

Vuestro. ■

Urge que los cristianos
miremos toda realidad de nuestro mundo
a la luz de Cristo

La paz, signo de esperanza



ROMÀ CASANOVA

Obispo de Vic

No debemos olvidar que estamos de lleno en el Jubileo de 2025 y que el mensaje central de este Año Santo es la esperanza. El Santo Padre Francisco en *Spes non confundit*, la bula de convocación del Jubileo, nos pedía abrir los ojos a los signos de los tiempos y ver cómo nos llevan a descubrir signos de esperanza en medio de nosotros. En concreto, el Papa ponía como primer signo de esperanza la paz. Hemos recorrido ocho meses del año jubilar y la paz está lejos de ser una realidad en nuestro mundo. Las armas no callan y la muerte se extiende en aquellos lugares en los que impera la guerra. Nos hieren por su proximidad los conflictos bélicos en Ucrania y en Tierra Santa; sin olvidar otros lugares, como el Congo y varios países del mundo.

La paz como signo de esperanza no parece estar presente del todo entre nosotros. Pero sí que todos podemos, individual y grupalmente, ser signos de esperanza si de verdad creemos lo que enseñó Jesús en el Sermón de la Montaña: “Bienaventurados los que trabajan por la paz, porque ellos serán llamados hijos de Dios” (Mt 5,9). El Santo Padre León, desde el primer momento en el que iniciaba su ministerio petrino, nos ha encomendado vivir esta bienaventuranza. Lo hizo aportando al mundo la paz del Resucitado, con su saludo: “Paz a vosotros” (Jn 20,19). De hecho, la paz es un don mesiánico. Jesús comunica la paz a quien acoge la vida nueva que mana de su muerte y resurrección. El Mesías que ha pasado por el sufrimiento y la muerte es causa de vida y de paz.

“Paz desarmada y desarmante” es la expresión que León XIV ha utilizado en muchas ocasiones. Solo puede desarmar quien no tiene armas ni utiliza la violencia para expresar sus ideas o solucionar sus problemas. La polarización, que divide la sociedad mirando al otro, el que piensa diferente, como un enemigo, no es una

actitud que propicie la paz. Urge que los cristianos miremos toda realidad de nuestro mundo a la luz de Cristo. Él nos ha incorporado a la vida nueva que brota de su Pascua. Como he dicho, el primer don de la Pascua es la paz. Jesús ha reconciliado, al precio de su sangre, a Dios con la humanidad. Ha hecho de todos los pueblos de la tierra un solo pueblo. La fraternidad que mana de la cruz y resurrección de Cristo abraza a toda persona humana, sin ninguna distinción: todos tenemos a Dios como Padre, y todos hemos sido lavados con la sangre de Jesucristo. La única mirada posible, pues, al otro, sea quien sea, es la de hermano.

La paz como signo de esperanza nos pide, por tanto, que trabajemos en nuestro corazón la fraternidad universal. La oración por la paz es una necesidad siempre, porque todavía no se ha manifestado gloriosamente Jesús, como anhela nuestra esperanza. No olvidemos la recomendación que nos daba san Juan Pablo II de rezar el santo Rosario, oración de paz. Su ritmo favorece la paz interior, y la intercesión de María, Reina de la Paz, es de gran valía, porque lo puede todo ante su Hijo. ■

CONSULTORIO BÍBLICO

¿Es Jn 6 el reflejo de una homilía palestina?

BERNAT FOLCRÀ

Biblista

Es muy probable que Jesús pronunciara el discurso del pan de vida inspirándose en las homilías que se hacían cada sábado en las sinagogas. En tiempos de Pascua, en el leccionario sinagogal se leía Gn 3,3, donde se habla del árbol del paraíso y del conocimiento del bien y del mal:

“Pero del fruto del árbol que está en mitad del jardín nos ha dicho Dios: ‘No comáis de él ni lo toquéis, de lo contrario moriréis.’”

Este texto contrasta con el que encontramos en Jn 6,50-51:

“Este es el pan que baja del cielo, para que el hombre coma de él y no muera. Yo soy el pan vivo que ha bajado del cielo; el que coma de este pan vivirá para siempre. Y el pan que yo daré es mi carne por la vida del mundo.”

También Gn 3,22.24 recuerda cómo Dios expulsó al hombre del jardín del Edén y puso querubines con una espada flameando para guardar el camino del árbol de la vida. Esta decisión divina tiene su antítesis radical en Jn 6,37:

“Todo lo que me da el Padre vendrá a mí, y al que venga a mí no lo echaré afuera.”

Existe, pues, un contrapunto entre el fruto prohibido del Génesis y el pan de vida del Evangelio. El pan eucarístico es como un antídoto del fruto prohibido: hay que comer la carne de Jesús para revertir las consecuencias de haber comido de aquel fruto que comportó la expulsión del paraíso.

Sin embargo, ahora, quien come este pan no es expulsado, sino que reencuentra la entrada al jardín del Edén y accede a la vida eterna. Jesús, hablando en la sinagoga de Cafarnaúm, se sirvió de las lecturas litúrgicas que se leían para desarrollar su discurso sobre el pan de vida.

PARA CONSULTAS:

redaccio@catalunyacristiana.cat

COMENTARIO DE LA PALABRA

Murió el pobre y fue llevado al seno de Abrahán. Murió también el rico y fue sepultado



JOSEP RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista

Ilustración: Glòria Monés

El Códice Beza conserva aún el enunciado de la parábola, mientras que la mayoría de manuscritos la introducen abruptamente. Nos presentan individuos representativos, de los que tan solo el segundo tiene nombre: “Cierto hombre rico... cierto pobre, de nombre Lázaro.” El rico no tiene nombre, señal de que su existencia es insustancial, a pesar de estar revestido de púrpura y banquetear suntuosamente: “Murió el rico y fue sepultado.” Lázaro, en cambio, es el protagonista de la parábola. Se le menciona cuatro veces por su nombre: recostado en el portal del rico, llevado por los ángeles al seno de Abrahán, reposando en su seno y plenamente consolado. El rico, después de muerto, lleva una especie de vida umbrátil en el Hades, la región de los muertos, en medio de tormentos. El contraste no podría ser más evidente. Sin embargo, más que remordimientos por la manera en cómo ha vivido, completamente despreocupado del pobre que yacía en su portal y quería saciarse con las migajas que caían de su mesa, experimenta una cierta preocupación

por sus cinco hermanos, “no fuera que también ellos viniesen a parar a este lugar de tormento”. Abrahán le replica: “Tienen a Moisés y a los Profetas, ¡que los escuchen!” No es suficiente con tener la Biblia en la estantería: es preciso escucharlos, como repiten frecuentemente los judíos: “¡Escucha, Israel!”, pero tampoco nosotros les hacemos mucho caso, a pesar de que tengamos a un Maestro tan cercano como Jesús de Nazaret. La réplica final que le hace Abrahán es de rabiosa actualidad: “Si a Moisés y a los Profetas no les escuchan, tampoco si uno resucitara de entre los muertos y fuera a su encuentro, no le creerían.”

Sin embargo, nosotros aún tenemos una responsabilidad más grande: uno de los nuestros, el Hijo del hombre, sí que ha resucitado de entre los muertos y se deja ver a quienes están abiertos a su mensaje. Sin embargo, él habla con el lenguaje del Espíritu, que no se expresa en ninguna unidad de medida de información (bit) y solamente se nos hace comprensible cuando salimos de nosotros mismos y vamos al encuentro del otro. ■



XXVI domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Am 6,1a.4-7

Los disolutos irán a la cabeza de los deportados

Lectura de la profecía de Amós

Esto dice el Señor omnipotente: “¡Ay de aquellos que se sienten seguros en Sion, confiados en la montaña de Samaría! Se acuestan en lechos de marfil, se arrellanan en sus divanes, comen corderos del rebaño y terneros del establo; tartamudean como insensatos e inventan como David instrumentos musicales; beben el vino en elegantes copas, se ungen con el mejor de los aceites pero no se conmueven para nada por la ruina de la casa de José. Por eso irán al destierro, a la cabeza de los deportados, y se acabará la orgía de los disolutos.”

Evangelio

Lc 16,19-31

Recibiste bienes y Lázaro males: por eso encuentra aquí consuelo, mientras que tú padeces

Lectura del santo Evangelio según san Lucas

En aquel tiempo, dijo Jesús a los fariseos: “Había un hombre rico que se vestía de púrpura y de lino y banqueteaba cada día. Y un mendigo llamado Lázaro estaba echado en su

Salmo responsorial

145

El Señor mantiene su fidelidad perpetuamente, hace justicia a los oprimidos, da pan a los hambrientos. El Señor liberta a los cautivos.

R. ¡Alaba, alma mía, al Señor!

El Señor abre los ojos al ciego, el Señor endereza a los que ya se doblan, el Señor ama a los justos. El Señor guarda a los peregrinos. *R.*

Sustenta al huérfano y a la viuda y trastorna el camino de los malvados.

El Señor reina eternamente, tu Dios, Sion, de edad en edad. *R.*

Aleluya

Jesucristo, siendo rico, se hizo pobre, para enriquecernos con su pobreza.

portal, cubierto de llagas, y con ganas de saciarse de lo que caía de la mesa del rico; y hasta los perros venían y le lamían las llagas. Sucedió que murió el mendigo, y fue llevado por los ángeles al seno de Abrahán. Murió también el rico y fue enterrado. Y, estando en el infierno, en medio de los tormentos, levantó los ojos y vio de lejos a Abrahán, y a Lázaro en su seno, y gritando, dijo: ‘Padre Abrahán, ten piedad de mí y manda a Lázaro que moje en agua la punta del dedo y me refresque la lengua, porque me torturan estas llamas.’ Pero Abrahán le dijo: ‘Hijo, recuerda que recibiste tus bienes en tu vida, y Lázaro, a su vez, males: por eso ahora él es aquí consolado, mientras que tú eres

Segunda lectura

1 Tm 6,11-16

Guarda el mandamiento hasta la manifestación del Señor

Lectura de la primera carta del apóstol san Pablo a Timoteo

Hombre de Dios, busca la justicia, la piedad, la fe, el amor, la paciencia, la mansedumbre. Combate el buen combate de la fe, conquista la vida eterna, a la que fuiste llamado y que tú profesaste noblemente delante de muchos testigos. Delante de Dios, que da vida a todas las cosas, y de Cristo Jesús, que proclamó tan noble profesión de fe ante Poncio Pilato, te ordeno que guardes el mandamiento sin mancha ni reproche hasta la manifestación de nuestro Señor Jesucristo, que, en el tiempo apropiado, mostrará el bienaventurado y único Soberano, Rey de los reyes y Señor de los señores, el único que posee la inmortalidad, que habita una luz inaccesible, a quien ningún hombre ha visto ni puede ver. A él honor y poder eterno. Amén.

atormentado. Y, además, entre nosotros y vosotros se abre un abismo inmenso, para que los que quieran cruzar desde aquí hacia vosotros no puedan hacerlo, ni tampoco pasar de ahí hasta nosotros.’ Él dijo: ‘Te ruego, entonces, padre, que le mandes a casa de mi padre, pues tengo cinco hermanos: que les dé testimonio de estas cosas, no sea que también ellos vengan a este lugar de tormento.’ Abrahán le dice: ‘Tienen a Moisés y a los profetas: que los escuchen.’ Pero él le dijo: ‘No, padre Abrahán. Pero si un muerto va a ellos, se arrepentirán.’ Abrahán le dijo: ‘Si no escuchan a Moisés y a los profetas, no se convencerán ni aunque resucite un muerto.’” ■

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

CICLO LITÚRGICO C; FERIA I
TIEMPO ORDINARIO
SALTERIO: SEMANA 2

Septiembre

28. DOMINGO

Domingo XXVI del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Amós 6,1a.4-7 / Salmo 145 / 1 Timoteo 6,11-16 / Lucas 16,19-31
SANTORAL: beato Francisco Castelló i Aleu, mr.; Lorenzo Ruiz y comp. mr.; Simón Rojas, presb.; Venceslao, rel.

29. LUNES

Santos Arcángeles Miguel, Gabriel y Rafael, Blanco. Lecturas: Daniel 7,9-10.13-14 / Salmo 137 / Juan 1,47-51
SANTORAL: Fraternal, ob.; Gudelia, rel.

30. MARTES

San Jerónimo, presb. y Dr. de la Iglesia (MO), Blanco. Lecturas: Zacarías 8,20-23 / Salmo 86 / Lucas 9,51-56
SANTORAL: Sofía, viuda.

Octubre

1. MIÉRCOLES

Santa Teresa del Niño Jesús, vg. y Dra.

de la Iglesia (MO), Blanco. Lecturas: Nehemías 2,1-8 / Salmo 136 / Lucas 9,57-62
SANTORAL: Remigio, ob.

2. JUEVES

Santos Ángeles de la Guarda (MO), Blanco. Lecturas: Éxodo 23,20-23a / Salmo 90 / Mateo 18,1-5.10. En Lleida: **Nuestra Señora de la Academia (S y MO), Blanco**
SANTORAL: beato Berengario de Peralta, ob.; Saturnino, erm.

3. VIERNES

Feria, Verde. O bien, **San Francisco de Borja, presb. (ML), Blanco.** Lecturas: Baruc 1,15-22 / Salmo 78 / Lucas 10,13-16
SANTORAL: Dionisio el Areopagita, ob. y mr.; Gerardo, ab.

4. SÁBADO

San Francisco de Asís (MO), Blanco. Lecturas: Baruc 4,5-12.27-29 / Salmo 68 / Lucas 10,17-24
SANTORAL: Áurea, vg.; Petronio, ob.



El Santo 3 de octubre

Francisco de Borja

Nacido en Gandía en 1510, este santo, miembro de la conocida familia Borja, era nieto del papa Alejandro VI e hijo del duque Juan II de Borja y de Juana de Aragón. En su infancia vivió entre dos mundos: el de la nobleza y el de los eclesiásticos. Esto le llevó a estudiar filosofía en Zaragoza, y más adelante entró en la corte de Carlos V, donde se casó con Leonor de Castro. No fue hasta 1539, cuando, impactado por la muerte de la emperatriz Isabel, orientó su vida hacia la fe. En ese momento fue nombrado virrey de Cataluña, y comenzó a vivir con mayor intensidad su devoción en Barcelona, en contacto con los dominicos, franciscanos y jesuitas. Esto le llevó a ingresar en la Compañía de Jesús en 1546, tras que-

dar viudo. Estudió teología, colaboró económicamente con la orden y se relacionó directamente con san Ignacio de Loyola. Ordenado sacerdote en 1551, en 1565 fue elegido tercer general de los jesuitas. Destacó por su refuerzo de la disciplina interna, aunque también participó en asuntos políticos y eclesiásticos de primer orden, como la formación de la Liga Santa que derrotó a los turcos en Lepanto (1571). Finalmente, en 1572, agotado por una misión diplomática, murió en Roma. La mayor parte de su legado se conserva gracias a que dejó un diario y diversas cartas, junto con piezas de literatura devocional. Además, también se le atribuye un drama litúrgico, que se representó en Gandía durante siglos.





MERCÈ
SOLÉ

msoletey@gmail.com

La riqueza de cualquier tipo que nos hemos afanado en reunir no nos conduce al Padre, ni a los hermanos ni al Reino de Dios

El otro Lázaro

Siempre me emocionan las palabras de despedida que encontramos en el ritual de las exequias. “Al Paraíso te lleven los ángeles, a tu llegada te reciban los mártires, y te introduzcan en la Ciudad Santa de Jerusalén. El coro de los ángeles te reciba, y junto con Lázaro, pobre en esta vida, tengas un descanso eterno.” La liturgia no menciona el nombre de ningún mártir, ni de ningún otro personaje tenido por virtuoso, menciona precisamente el de Lázaro. En este sentido, existe una correlación con el texto del evangelio de Lucas que leemos este domingo (16,19-31), donde el pobre es reconocido por su nombre, con todo lo que esto conlleva. Del rico, a pesar de su iniciativa, su discurso y sus recursos, una vez despojado de sus riquezas no queda ningún elemento personal. A Lázaro ni tan solo le hemos escuchado la voz, no sabemos qué piensa o qué méritos tiene: solo la pobreza extrema lo define. Pero Dios lo conoce por su nombre, una expresión que se repite en el Antiguo Testamento de muchas maneras. En Éxodo 33,17-19, el Señor dice a Moisés: “Te conozco personalmente”, y “yo haré pasar ante ti toda mi bondad y pronunciaré ante ti el nombre del Señor, pues yo me compadezco de quien quiero y concedo mi favor a quien quiero”.

Un texto duro para nosotros: la riqueza de cualquier tipo que nos hemos afanado en reunir no nos conduce al Padre, ni a los hermanos ni al Reino de Dios. Seguramente todavía es más dura la primera lectura (Amós 6,1^a.4-7), que subraya

nuestra indiferencia respecto al sufrimiento de los vecinos de cerca y de lejos. La indiferencia respecto a la situación de los recién llegados, de los empobrecidos o la indiferencia respecto a las víctimas de Palestina, de Ucrania y de tantos otros lugares que no sabemos ni que existen. Se hace difícil no pensar en el egoísmo colectivo que demasiado a menudo vivimos.

El Salmo (145) nos recuerda que “el Señor hace justicia a los oprimidos, da pan a los hambrientos...”. La dimensión social de la fe, tantas veces expresada en el pensamiento social de la Iglesia, no es una dimensión menor, muy al contrario. Estamos hechos a imagen de Dios, nos dice el Génesis. Un Dios misericordioso, que reconoce a los pobres por su nombre, que se compadece de ellos y que nos envía incluso a su Hijo para que cada persona sea tratada con la dignidad que se merece y para refrescarnos que la fe no es solo un sentimiento íntimo, una tradición, una guinda para nuestro pastel personal, un derecho adquirido o una justificación de nuestro bienestar. La fe es estima y confianza. Convendría preguntarse qué significado tiene todo esto para cada uno de nosotros, en qué nos afecta, de qué tenemos que desprendernos para hacer realidad este Reino de Dios centrado en los pobres, dónde nos lleva el Espíritu, cómo nos ayudan nuestras comunidades... sabiendo que Dios nos ama en nuestra pobreza y que, como dice a Moisés en el mencionado fragmento del Éxodo, “nos ha concedido su favor” y “hará pasar ante nosotros toda su bondad”. ■

Celebración del 25 aniversario de la instauración del Catecumenado

Agustí Codinach



Rito de elección de los catecúmenos en la catedral de Barcelona, el pasado 8 de marzo.

OBISPOS DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL TARRACONENSE

Apreciados cristianos de las diócesis con sede en Cataluña, en abril del año 2000 se publicó el *Directorio de pastoral sacramental*, fruto del Concilio Provincial Tarraconense y firmado por todos los obispos de las diócesis con sede en Cataluña. En aquel documento quedaba instaurado el Catecumenado, tal y como se indica en el n. 1: “La preocupación materna de la Iglesia por la educación de los llamados a la fe se manifiesta ofreciéndoles la institución del catecumenado que no es una simple exposición de dogmas y de mandamientos, sino una formación y aprendizaje de toda la vida cristiana debidamente prolongados, a través de los cuales los discípulos se unen con su Maestro, Cristo. Esta es efectivamente la preocupación de cada una de nuestras Iglesias y, por eso, instituímos el Catecumenado.”

Este año celebramos el 25 aniversario de la instauración del catecumenado en nuestras diócesis.

Desde entonces son ya muchas las personas que han recibido los sacramentos de la iniciación después de seguir un proceso catecumenal. Vuestros obispos creemos que merece la pena celebrar este aniversario para hacer más visible y concienciar a nuestras Iglesias diocesanas y las comunidades parroquiales de esta realidad creciente, como es la del número de peticiones por parte de niños no bautizados y en edad catequética, y de adultos que piden el Bautismo e iniciarse a la vida cristiana.

Por esto, recogiendo la sugerencia de los delegados de catecumenado de las diócesis que forman parte del Secretariado Interdiocesano de Catequesis (SIC), os convocamos a celebrar este acontecimiento el próximo sábado 11 de octubre en la basílica de la Sagrada Familia de Barcelona. El acto se desarrollará desde las once de la mañana hasta la una y media y consistirá en una explicación catequética de la basílica y la celebración de la Eucaristía.

Están convocados a participar de este acto, de modo particular, aquellos adultos que han sido iniciados en la vida cristiana, recibiendo los

sacramentos del Bautismo, la Confirmación y la Eucaristía, durante estos veinticinco años, en nuestras diócesis. También invitamos a participar a sus familias, así como a los delegados y delegadas de catequesis y de catecumenado, los equipos de los Servicios diocesanos para el Catecumenado, presbíteros y acompañantes (catequistas). Pedimos a los Servicios para el catecumenado de nuestras diócesis que contacten con todas estas personas y familias para invitarlas a participar en este acto. A través del Secretariado Interdiocesano de Catequesis se coordinará la organización de esta celebración y también el procedimiento para acceder a la basílica.

Los catecúmenos son un don del Espíritu Santo, que hace visible y sigue llamando a seguir a Jesús y convertirse en discípulos, y una oportunidad para la Iglesia, llamada a la misión y la evangelización de nuestra sociedad.

Esperando encontrarnos y celebrar la nueva vida en Cristo, pedimos que Santa María, Madre de la Iglesia, acompañe la maternidad rejuvenecida de su Iglesia. ■

Cartas

Proyecto de Ley trans

El proyecto de la Ley trans dice que a partir de los doce años prevalece la voluntad del menor para decidir si quiere transformar su cuerpo, aunque sus padres no estén de acuerdo. Que la decisión final tiene que respetar su opinión. Si los padres se oponen, se considera un ejercicio de violencia familiar y la Administración pública podrá actuar. Por tanto, pueden someterse a tratamientos hormonales y quirúrgicos que detienen su crecimiento y desarrollo normal.

En los últimos años convivimos con unas ideas transgénero, que se imponen desde la educación hasta la sanidad, en donde dicen que no hay dos sexos sino muchos, que el sexo se puede cambiar, que uno se puede hormonar y medicar a demanda del consumidor, y que si criticas estas creencias y despropósitos casí es considerado un delito de odio. Por el bien de nuestros niños, adolescentes y jóvenes, detengámoslo. Debemos respetar el orden natural de la persona humana desde su nacimiento.

El Estado no puede ignorar la existencia del factor religioso en la sociedad, por muy estado laico que sea, eso sería como situarse al margen de la realidad. El Estado es laico, pero la sociedad no es laica.

El Gobierno central legisla para evitar que los contenidos pornográficos lleguen a las pantallas de los niños y adolescentes, con el argumento de que son personas inmaduras y no prepara-

das para afrontar según qué imágenes. ¿En qué quedamos? ¿No hay madurez para ver contenidos porno, pero sí la tienen suficientemente para decidir cambiar de sexo, a partir de los doce años, sin la autorización de los padres?

MONTSERRAT ROSELL PUJOL

Juventud, ¡divino tesoro!

Ahora brevemente os mostraré un camino exquisitamente superior. No se trata de *money* ni de sexo; tampoco de codicia de este mundo, ¡no! Os hablaré de un joven que debe ser, por designio de Dios, abanderado y guía de la juventud, de mujeres y hombres de este tiempo. Su nombre: Francisco Castelló, beato y mártir leridano.

A título premonitorio os diré de él que muy pronto puede ser canonizado (santo), con el beneplácito de la Santa Sede, naturalmente. Héroe y modelo a seguir por los pecadores. ¡Invocadlo, jóvenes! Él puede hacer milagros, pese a que la cita bíblica de Lázaro y el rico Epulón (Lc 16,31) dice: “Si no quieren escuchar a Moisés y a los profetas, tampoco se convencerán aunque resucite uno de los que han muerto.” Joven, quien reza con la sencillez y la humildad de un niño, Francisco Castelló escuchará su clamor. Su fiesta es el 28 de septiembre.

JOSEP VIDAL i BORRÀS

PODÉIS ENVIAR LAS CARTAS A:
redaccio@catalunyacristiana.cat

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

Dr. Rafael Solanas Anglada

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de **Catalunya Cristiana** tendrán un descuento de **20 euros**
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE EN: Tel. 932 188 826 - Mòbil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2n - 08006 Barcelona

POSTALES DESDE ANDALUCÍA

“Lección breve”

Al comienzo de curso los profesores suelen dedicar su primera clase a lo que, en mis tiempos, denominábamos la lectio brevis, la “lección breve”. El profesor nos hablaba de la asignatura que le tocaba impartir, insistiendo especialmente en su importancia. Y más todavía, a lo largo de mis años en el Seminario, siempre sacaba la impresión de que cada profesor catalogaba como la más importante la asignatura que nos iba a explicar. En realidad, cada asignatura tiene su importancia.

Todavía en los primeros días de la apertura de curso, valgan estas notas al vuelo como brisa fresca para “inteligencias y conciencias”. Primero, para los profesores, tres “P”: “Paciencia, prudencia y provvidencia.” Más que virtudes, son actitudes que convierten una clase en lugar apacible, en el que se está a gusto. Nadie se siente extraño. Ni el profesor ente los alumnos, ni los alumnos con el profesor.

Segundo, para los alumnos, tres “A”: “Atención, aprendizaje, amor.” En mis tiempos, se escuchaba esta anécdota: “¿Qué es lo primero que hace falta para enseñar latín a Juan?” Y una voz respondía: “Para enseñar latín a Juan, lo primero que hace falta no es saber latín, sino querer a Juan.”

En la película *Cinema Paradiso*, Alfredo se despide de Totó y le dice con fuerza: “Hagas lo que hagas, ámallo.”

Tercero, para los padres: “Cuidad la inteligencia de vuestros hijos, donde está el saber; la conciencia, donde están los valores; el corazón, donde están los sentimientos; y la conducta, donde están las obras.” Por tanto, preocupaos de los profesores, de la metodología que se utiliza, del ambiente que se vive, de los valores que se ofrecen.

Se trata solo de tres pequeñas notas, pero leídas con atención y practicadas con ilusión, pueden influir mucho en la educación y formación de nuestros hijos.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

DESCUBRE **COLLBATÓ** **RUTAS**

Descubre las **3 rutas de Collbató** para hacer en **1 día**.

■
COLLBATÓ MONTSERRAT

Las sensacionales vistas de la montaña mágica de Montserrat con su monasterio, representan un entorno natural único.



”

Lo primero que vieron mis ojos al abrirse a la luz de este mundo fueron las montañas de Montserrat.

RUTA AMADEU VIVES

EL HIJO DEL SECRETARIO

¿Sabéis cómo fue la infancia de Amadeu Vives i Roig?

Pues con esta ruta descubriréis cómo influyó Collbató, ya desde muy pequeño, en la obra de este músico y compositor

Vives fue un hombre heterogéneo, con una vida muy intensa. Luchador imbatible, era un hombre polifacético, aparte de compositor y músico, fue escritor, articulista, conferenciante, profesor universitario, empresario, político, tertuliano y un orador brillante, que nos dejó un legado impresionante de obras musicales (sobre todo zarzuelas) pero también artículos y libros.

Pues bien, este personaje tan fascinante nació en Collbató, el 18 de noviembre de 1871. Aunque vivió allí pocos años, la huella que esta pequeña población dejó en su persona y su obra fue muy importante. Podríamos decir, con toda seguridad, que si Vives hubiese nacido en otro lugar su música habría sido diferente. Sin embargo, nació aquí y esto lo marcó muy profundamente, tal y como él mismo

recordaría más tarde cuando decía:

“Lo primero que vieron mis ojos al abrirse a la luz de este mundo fueron las montañas de Montserrat. El aceite de las jarras de casa provenía de los olivos plantados a sus pies... El vino de nuestras botas se extraía de las uvas de las viñas que, en medio de aquellas sagradas rocas, habían plantado la testarudez de los abuelos; la carne de los corderos había engordado en los pastos de los carrascales y pinares de aquellos duros parajes... Así, la sangre de mis venas fue toda ella curtida, en mis primeros diez años, por sustancia montserratina”

Collbató, con su actividad agrícola, su esencia rural y su entorno natural fue, durante estos primeros tiempos, una fuente inagotable de sonidos, ruidos, rumores y murmullos, que él asimiló como melodías, cadencias... En definitiva, como una gran música.

RUTA CON AUDIOGUÍAS

Os invitamos a descubrir su pueblo natal, su historia, su música y, sobre todo, los sonidos que le inspiraron. Lo podréis encontrar en nuestras audioguías que se pueden descargar en catalán, castellano e inglés aquí:



RUTA CON AUDIOGUÍAS

Os invitamos a sumergiros en estas historias llenas de cultura, tradición y leyendas que han dado vida a Collbató. Disfrutad de este viaje por un pueblo con una rica herencia y un patrimonio que todavía hoy nos sorprende. Pasead por sus calles llenas de historia, explorad sus cuevas milenarias y disfrutad de la serenidad que ofrece su conexión con Montserrat. Os esperamos para vivir de primera mano todo lo que Collbató tiene por ofrecer, un lugar donde el pasado y el presente conviven armoniosamente. ¡Bienvenidos a Collbató! Lo podréis encontrar en nuestras audioguías que se pueden descargar en catalán, castellano e inglés:



”

A lo largo de este recorrido, conoceréis los orígenes de este lugar, con testimonios de un pasado que se remonta a más de 4.000 años.



RUTA COLLBATÓ MEDIEVAL

¡Bienvenidos a Collbató!

Este itinerario transcurre por las calles del núcleo medieval de Collbató y nos permitirá seguir de cerca la historia de este pequeño pueblo montserratino, desde sus orígenes en la Edad Media hasta casi la actualidad. También tendremos la oportunidad de acercarnos un poco a la historia de los edificios y de los elementos patrimoniales más emblemáticos; así como de conocer la trayectoria de algunos personajes de reconocido prestigio en el mundo de la arquitectura y la música que han estado, y en algún caso todavía están, unidos a Collbató.

A lo largo de este recorrido conoceréis los orígenes de este lugar, con testimonios de un pasado que se remonta a más de 4.000 años, cuando los primeros pobladores cazaban y recolectaban, refugiándose en las misteriosas cuevas de la zona.

Exploraréis también su evolución, desde los tiempos de la reconquista carolingia, pasando por las batallas y leyendas de las tropas napoleónicas, hasta la transformación del municipio en un punto de encuentro para viajeros y artesanos. No podíamos olvidar uno de sus grandes tesoros: la tradición de la construcción de órganos, reconocida mundialmente por su calidad y belleza sonora.



RUTA DEL HORNO DE CAL

La ruta del Horno de cal comienza en el mirador de Montserrat

Este mirador forma parte del conjunto de los **Siete Balcones de Montserrat**, siete miradores naturales y panorámicos de la montaña mágica que la contemplan desde **Abrera, Castellví de Rosanes, Collbató, Esparreguera, Martorell, Olesa de Montserrat y Sant Esteve Sesrovires.**

En Collbató, el balcón nos permite casi tocar la montaña. En este espacio, encontramos una maqueta de la montaña de Montserrat hecha a escala y desde aquí podemos iniciar la ruta hacia el Horno de cal, que la podéis hacer circular entrando de nuevo en el pueblo por el arco de Bros y contemplar el núcleo medieval mejor conservado de nuestra co-

marca, o bien la podéis hacer de ida y vuelta.

Esta ruta pasa por el bosquecillo del castillo y, como podréis comprobar, en el entorno natural de la montaña de Montserrat encontramos mucha flora y fauna, pero los animales a menudo son difíciles de ver. A pesar de ello, si estáis muy atentos durante el recorrido de este camino, en la zona del bosquecillo, podréis descubrir algunos de los animales que esconde Montserrat.

Una vez atravesado el bosque llegaréis al Horno de cal de Cal Rogent, un edificio de dos niveles con tres grandes lagares excavados en la roca, que miden 30 m de diámetro y 10 m de alto.

”

Esta ruta pasa por el bosquecillo del castillo y como podréis comprobar en el entorno natural de la montaña de Montserrat encontramos mucha flora y fauna, pero los animales a menudo son difíciles de ver.

Restaurado el Cristo Crucificado de la Sala Capitular de la catedral de Barcelona

Se inaugura también una exposición sobre el 350º aniversario de la canonización de san Olegario



Agustí Codinach

La obra ha recuperado su luminosidad y gama cromática.

MAC
Barcelona

El miércoles 17 de septiembre, la catedral de Barcelona presentó la restauración del Cristo Crucificado de la Sala Capitular, una pintura de grandes dimensiones de finales del siglo XVII. “Este cuadro llegó a la seo coincidiendo con la transformación que hace 350 años hubo en el templo por la canonización de san Olegario, antiguo obispo de Barcelona”, explicó el Dr. Robert Baró, canónigo conservador del Secretariado de Patrimonio Cultural del obispado de Barcelona.

La pintura, de autor desconocido, es de una calidad artística extraordi-

naria y destaca su majestuoso marco de madera barroco, elaborado por el tallista Llàtzer Tramulles y dorado por el maestro Magí Torrebruna. La obra, hasta ahora oscurecida por el paso del tiempo y anteriores intervenciones, ha recuperado su luminosidad y gama cromática.

El decano-presidente del Capítulo de la Catedral de Barcelona, Dr. Santiago Bueno, reveló que la obra “necesitaba realmente la intervención”, mientras que el Dr. Baró reconocía que la Sala Capitular, lugar donde se expone el cuadro restaurado, es “un espacio muy rico y potente iconográficamente”.

La restauración, que ha durado diez meses, se ha llevado a cabo en

el Centro de Restauración de Bienes Muebles de Cataluña (CRBMC) por parte de David Silvestre e Irene Panadès (pintura) y Mireia Piqué (marco), conservadores-restauradores responsables del proyecto de restauración. La directora del CRBMC, Mireia Mestre, afirmó que los trabajos ejecutados en la pieza han comportado una “notable tarea interdisciplinaria”.

Se ha procedido a la limpieza del cuadro a raíz del barniz oxidado que oscurecía la superficie y a la consolidación del soporte de tela que presentaba un desgarrar. También había pérdidas de la tela original, que se han tenido que arreglar. Además, se han realizado distintas pruebas radiográficas a partir de las cuales se podrá efectuar una investigación para obtener más información sobre la obra.

El historiador del arte Santiago Mercader recordó que gracias a la fructífera actividad de Mn. Josep Mas, archivero de la catedral de Barcelona, a inicios del siglo XX, “sabemos que el cuadro fue donado al Capítulo de la Catedral en el año 1685 por el canónigo Mn. Pere Roig Morell, sacristán mayor”. Y añadió: “Doctor en derecho, era un hombre muy erudito que llegó a ser mecenas de la catedral de Barcelona.”

Finalmente, Andreu Felip, delegado territorial de Cultura de la Generalitat de Catalunya, dijo que “lo más importante es la divulgación de nuestro patrimonio cultural”.

Asimismo, se ha inaugurado la exposición *El legado de san Olegario. 350 años de su canonización*, instalada en la Sala de Cabrevación, que reúne pergaminos originales —algunos con la firma del santo—, documentación del proceso de canonización y magníficas piezas de orfebrería y escultura. La muestra puede visitarse hasta después de la fiesta de San Olegario de 2026. ■

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Alerta ante el crecimiento de ciertas plantas venenosas



Flickr / Andreas Rockstein

El senecio del Cabo es una planta que perjudica la biodiversidad local.



MN. FRANCESC NICOLAU

Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña

En el valle de La Vansa-Tuixent, en medio de la sierra de El Cadí, Pedraforca y Port del Comte, se encuentra un delicioso lugar con pueblecitos, prados y bosques, donde desde hace ya cuatro años actúa la asociación Defensa de La Vansa, que organiza batidas para combatir una florecilla amarilla, similar a la margarita, que ha resultado ser una plaga que envenena este paisaje y perju-

dica la economía de la zona. ¿Qué es esta florecilla amarilla? Una especie botánica, procedente del África del Sur, que tiene el nombre científico de *Senecio inaequidens* y el nombre vulgar de “senecio del Cabo”. Es una planta tóxica para los animales y perjudica la biodiversidad local. También es un peligro para la salud humana, porque puede pasar, y pasa a veces, a alimentos como la leche, la miel, los huevos y las hierbas para infusiones, y es tóxica para el hígado y tiene riesgo de cáncer.

Debemos agradecer, pues, la labor que desarrolla la Defensa de La Vansa para hacer desaparecer el senecio del Cabo, pero tenemos que añadir que otras especies de senecios (*pterophorus* y *angulatus*) también hacen estragos en nuestras tierras desde

hace al menos dos décadas. Se han registrado ejemplares en el delta del Llobregat, en Montjuïc y en El Garraf, y estos otros senecios son tan perjudiciales como los del valle de La Vansa-Tuixent. Estas especies surafricanas llegaron en algún momento de la segunda mitad del siglo XX vinculadas con el comercio de la lana, ya que las semillas de estas plantas vuelan y a menudo se encuentran atrapadas en la lana de las ovejas.

Naturalmente ya existen actuaciones que se llevan a cabo para poder desarraigar los senecios de nuestras tierras. Se ha preocupado de ello el CREAM (Centro de Investigaciones Ecológicas y Aplicaciones Forestales) que, en colaboración con la UAB y la Generalitat de Cataluña, han creado Exocat.creaf.cat. ■

TRADICIONES MEDICINALES

El ajo y la ajada

Flickr / Forest and Kim Starr



El ajo se utiliza para reducir el colesterol y rebajar la hipertensión.



**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**

Archivero de los Capuchinos

Ajo es una palabra antiquísima que, muy posiblemente, provendría de la lengua hablada por los celtas, donde ajo significaba “ardiente”. Con todo, algunos filólogos han querido indicar que tal vez proceda del latín *halium* (de *halo*, oler, causar mal aliento); pero, si fuera así y procediera del latín, ¿cómo es que no se escribe *halium sativum*, sino *allium*?

El ajo (lat., *Allium sativum*; cat., *all*) se cultiva en las huertas desde época muy antigua. Procedente de Asia Central, consta su cultivo en el Egipto

de los faraones y también en Grecia y en Roma. En época arcaica fue un manjar muy popular la salsa llamada ajada; una especie de *allioli* de gran energía que contenía también miel y mantequilla y que los militares romanos solían comer antes de los combates bélicos. También había en la tradición romana una ajada de elaboración más sencilla que consistía en una picada de ajos con pan, sal y aceite o vinagre (lat., *alliatum*).

En cuanto a las propiedades terapéuticas del ajo, desde época antiquísima el ajo crudo se ha empleado, con notable eficacia, como depurativo, antirreumático y, más recientemente, también se usa para reducir el colesterol y para rebajar la hipertensión. Estudios recientes han puesto de relieve las numerosas virtudes cardiovasculares del ajo morado, ya que su acción antioxidante incide directamente en el corazón.

El ajo crudo estimula las defensas

del organismo, ya que cocido pierde sus propiedades, según el dicho castellano: “ajo hervido, ajo perdido”. Además, el ajo es un magnífico antibiótico natural y un poderoso contraveneno. En las enfermedades gripales y en los resfriados, la utilización del ajo ayuda a la expectoración, ya que disuelve las mucosidades, y aplicado en cataplasmas acelera la cicatrización de las heridas de las piernas.

Sobre las variedades del ajo, los más conocidos son los blancos, que pueden conservarse más de medio año sin grillarse, y los rosados, que duran un poco más, pero de menor sabor y aroma. Los más potentes y vigorosos son los ajos morados, que aparecen más tardíamente y son los preferidos por la cocina tradicional monástica y solariega. En el próximo artículo trataré, si Dios quiere, de las numerosas propiedades gastronómicas y terapéuticas de la cebolla. ■

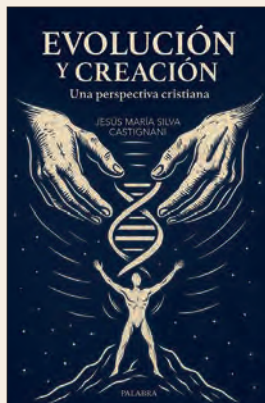


EQUIPO DE EDICIÓN DE LA EDITORIAL CLARET

Paraula i vida 2026

Editorial Claret, 2025, 432 pág.

Recopilación de los evangelios diarios que la Iglesia católica propone en su liturgia durante el año. Cada fragmento del Evangelio se acompaña de las reflexiones de Gadi Bosch, que ayudan a entender mejor el mensaje cristiano en la vida cotidiana.



JESÚS MARÍA SILVA CASTIGNANI

Evolución y creación

Ediciones Palabra, 2025, 144 pág.

Este libro explora la relación entre ciencia y fe, argumentando cómo el creacionismo cristiano y la teoría de la evolución no son necesariamente opuestos. El autor señala que son verdades complementarias.



GEMMA MORATÓ SENDRA

Papa León XIV. Corazón inquieto. Pastor fiel

Liguori Publications, 2025, 112 pág.

La periodista y teóloga Gemma Morató ha llevado a cabo un trabajo de investigación periodística, estructurado en diez capítulos, sobre la dimensión misionera y pastoral del papa León XIV. Un libro que escribió... ¡en tres días!



QUIM ESPAÑOL

Virgil

Edicions de 1984, 2025, 256 pág.

Con una prosa incisiva y evocadora, el autor construye una atmósfera pavorosa, donde cada decisión puede ser fatal y cada gesto, un reflejo de humanidad o de barbarie, y pone al descubierto la crudeza de la guerra de Ucrania.



VICTORIA CAMPS

La sociedad de la desconfianza

Arpa Editores, 2025, 216 pág.

Ensayo sobre el presente, herido por el individualismo, la precariedad y el desencanto. También es una propuesta: la de reconstruir un *ethos* compartido que nos permita sostenernos, confiar, cooperar y convivir.



BERTA CUSÓ

La conca dels àngels

Pagès Editors, 2025, 192 pág.

Novela gráfica que habla de la guerra desde la perspectiva de mujeres de diferentes geografías, posiciones y realidades (una piloto, una prisionera, una refugiada...), cuyas vidas se entrecruzan en la ciudad de Berlín.

CRÍTICA DE TEATRO

Viaje alucinógeno a Grand Canyon



**ANDREU
SOTORRA**

andreusotorra@gmail.com

Digámoslo de entrada: da la impresión de que detrás del guion de la obra *Grand Canyon*, de Sergi Pompermayer (Barcelona, 1967), hay algunas subtramas que se han quedado en el disco duro, o entre bastidores, esperando tal vez una nueva oportunidad de lo que el autor ha definido como la trilogía americana. Que los espectadores se queden con ganas de más, pasados los despampanantes cien minutos de *Grand Canyon*, creo que es lo mejor que le puede pasar a una obra de teatro. Sin embargo, me temo que el autor aquí se ha mordido la lengua a pesar de que está escrita o pensada antes de que se estrenase *Amèrica*, a raíz de un viaje por la Ruta 66 y el Grand Canyon, hace seis años, de él y su pareja en la vida real, la actriz también protagonista, Mireia Aixalà.

Dicho todo esto, ya es hora de lanzar a los ocho vientos del mundo que *Grand Canyon* es una obra de las que confirman una vez más cuáles es, a estas alturas, el buen nivel de la dramaturgia contemporánea catalana, que no necesita pedir perdón a nadie para recorrer todos los escenarios de aquí y de fuera, por su valor universal de fondo.

Claro que, quien la quiera adoptar, importar, traducir o versionar debe contar con un reparto estelar como el que ha reunido en este caso una excelente y excitante dirección del actor Pere Arquillué, que ha tenido

“GRAND CANYON”, de Sergi Pompermayer

INTÉRPRETES: Mireia Aixalà,
Guillem Balart, Eduard Buch,
Joan Carreras, Maria Morera, Mar
Pawlowsky

DIRECCIÓN: Pere Arquillué
La Villarroel, Barcelona
Hasta el 12 de octubre

la opción de expresar todavía un poco más la amplia versatilidad escénica del actor Joan Carreras (Pere, el ex rockero), empapado de un argot rastrero sin concesiones; la capacidad multifacética de la actriz Mireia Aixalà (la pareja de Pere), enganchada a la fatalidad de la vida; y atención todavía al dominio del gesto, la mueca, la mirada, la incredulidad y la actitud algo de corto de alcances del actor Guillem Balart (el joven Joan Josep); y a la jovialidad, la rebeldía

adolescente y el momento de gloria, micro abierto, de la canción original de rap de la actriz Maria Morera, en pie sobre la mesa.

El viaje al Grand Canyon, con Ángela y Ruby, madre e hija, es el sueño no cumplido de Pere, a quien la vida le da un giro de 180 grados. Y es también su viaje alucinógeno sin retorno consiguiendo fusionar una sutil tragicomedia con algunas gotas feroces de humor que nos hacen entrañables a cada uno de los seis personajes. ■



El actor Joan Carreras y la actriz Mireia Aixalà en una escena de la obra "Grand Canyon" de Serai Pompermayer en La Villarroel.

CON BUEN HUMOR



CRÍTICA LITERARIA

Diálogo ciencia-religión



**MN. JOSEP
RUAIX I VINYET**
Eclesiástico, gramático
y escritor

Atendiendo una recomendación, he leído el libro que aparece al margen. Ha valido la pena. Lleva a cabo un ejercicio de diálogo entre ciencia y religión, diálogo más necesario que nunca. El autor, suficientemente conocido, es primordialmente un científico y nos aporta una multitud de datos

**DAVID JOU**

Déu, cosmos, caos
Viena Edicions, 2011, 314 pág.

de este campo, que va confrontando con los aspectos religiosos, y sobre todo cristianos, que guardan relación con él. Cabe señalar que yo, más de letras que de ciencias, he tenido dificultades en seguir ciertos puntos de la parte científica, pero creo haber entendido lo esencial. En cambio, el punto de vista religioso lo tengo bastante conocido.

Pues bien, he sacado la conclusión de que, por parte de las instancias religiosas, y más particularmente de las católicas, aún no se han tenido en cuenta todas las consecuencias de los avances en materia científica y técnica, avances —o, al menos, teorías, hipótesis, proyectos, etc.— que, en una época acelerada como la nuestra, incluso van más allá que los que trata el autor, ya que hablamos de un libro editado por primera vez en el año 2008. Así, por ejemplo, hay que tener presente toda la importantísima cuestión del cambio climático, como también la más reciente, todavía en fase de pruebas, de la inteligencia artificial.

La otra conclusión es que estamos dentro de una sociedad excesivamente embelesada con la ciencia y la técnica —añadiéndose el espíritu hedonista que deriva de ellas—, en el sentido de que no se percata, o no quiere percatare, de los límites e incluso de los peligros de esta visión llamémosle científico-técnico-hedonista cerrada en sí misma. El volumen del profesor Jou puede ayudar a remediarlo.

Y aún: la dedicación poética del autor ofrece otra dimensión al diálogo básico de que trata la obra, que es la dimensión estética. Lo afirma muy bien él mismo: “Creo que razón, sentimiento y fe son tres dimensiones complementarias del conocimiento y de la vida, y que son transcendentales hacia una unidad de fondo, probablemente inalcanzable en nuestras limitaciones humanas...” (pág. 264-265). Ciertamente, el misterio del universo es para todos nosotros inalcanzable, pero podemos esforzarnos por vislumbrarlo mejor. ■

UN NUEVO UMBRAL

Ricos y pobres

Con una visión global de la vida y de la persona, que trasciende el espacio y el tiempo, el Evangelio describe un cambio de papeles entre el rico y el pobre. Leyendo el texto de Lc 16,19-31, descubrimos un “aquí” de lujo para unos y de desgracia para otros, y un “más allá” donde los términos quedan invertidos y se da un cambio radical de situación para ambos. En la parábola, Jesús muestra la oportunidad de llegar a la conversión, opción que encuentra la negativa del rico, que “se vestía de púrpura y de lino y banqueteara cada día”. Hay una advertencia sobre un estilo de vida basado en el lujo, la diversión, la ostentación y el despilfarro, todo vivido con aquel orgullo que conduce al menosprecio y al olvido de los demás.

Jesús nos quiere decir que, mientras vivimos en este mundo, estamos siempre a tiempo para la conversión a Dios y al prójimo. La salvación cristiana es una liberación integral del hombre, liberación de la necesidad, pero también de la posesión misma: “Porque el amor al dinero es la raíz de todos los males, y algunos, arrastrados por él, se han apartado de la fe” (1 Tm 6,10). El pecado del rico es hacer de la riqueza su propio dios y olvidarse de los que no tienen nada.

La frustración del rico comienza cuando pierde toda sensibilidad humana hacia cualquier necesidad ajena y, a la larga, es la causa de su gran soledad. Por otro lado,

Dios puede hacer que un rico se convierta, que se deje ayudar y que abra su corazón a la generosidad, renuncie a la idolatría de sus bienes y, desprendiéndose de ellos, trabaje por una mayor solidaridad con los pobres. Se trata de que disminuyan las diferencias sociales, trabajando en instituciones de caridad y organismos de solidaridad.

SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA

Obispo de Mallorca

Catalunya + Cristiana

SUBSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de:  **appec**
editors de revistes i digitals

Con el apoyo de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Director: Òscar Martí Navarro
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Subdirectora: Carme Munté Margalef
Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:
Josep Miquel Bausset, Pilarín Bayés, Esther Borrego, Pere Brunet, Juanjo Fernández, Bernat Folcrà, Antonio Gil, Lluís Martínez Sistach, Ignasi Miranda, Glòria Monés, Sílvia Muñoz, Francesc Nicolau, Joan Pallars-Personat, Quique, Josep Rius-Camps, Josep Ruai, Valentí Serra, Lluís Solà, Mercè Solé, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull
Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat
administracio@catalunyacristiana.cat
publicitat@catalunyacristiana.cat
subscripcions@catalunyacristiana.cat
hola@clubnousamics.cat
Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià
Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)
Autoedición y compaginación:
Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 - 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79
ISSN català: 2938-2238
ISSN internet: 2938-2254
Difusión controlada por 
Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

Agenda

Barcelona

TIEMPO DE LA CREACIÓN

El **martes 30 de septiembre**, en el santuario de la Virgen de Pompeya de Barcelona, a las 17.00, visita guiada a la *Mostra d'Art descalç per la Terra: AiguaVida*; a las 18.00, oración ecuménica.

AULAS MOUNIER

El **jueves 2 de octubre**, a las 19.00, en el Seminario Conciliar de Barcelona, Xavier Puigdollers reflexiona sobre *El dret i la vulnerabilitat*.

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **sábado 4 de octubre**, a las 20.00, concierto desde el Barroco europeo a la canción latinoamericana a favor de los artistas y la Fundación Manos Providentes (c/ Consell de Cent, 293 - Barcelona).

FUNDACIÓN JOAN MARAGALL

El **miércoles 8 de octubre**, a las 18.00, empieza el taller de lectura sobre tres obras tardías de Lev Tolstói *Confesión*, *La muerte de Ivan Ilitx* y *El padre Sergi*, a cargo de Xènia Dyakonova (tel. 934 880 888).

CRISTIANISMO Y JUSTICIA

Los **jueves del 16 de octubre al 11 de diciembre**, a las 10.00, curso *Com la carta als Romans pot ajudar avui a renovar la fe cristiana* con Xavier Alegre (tel. 933 172 338).

Girona

VERDI

El **domingo 28 de septiembre**, a las 18.00, interpretación del *réquiem* de Giuseppe Verdi en la iglesia parroquial de Santa Coloma de Farners.

CATALONIA SACRA

El **sábado 4 de octubre**, a las 11.00, visita al retablo de la Virgen de L'Escala del monasterio de San Esteban de Banyoles con Pere Freixas. Más información: www.catsacra.cat.

Lleida

XXVII FESTIVAL ÓRGANOS DE PONIENTE Y DEL PIRINEO

El **domingo 28 de septiembre**, a las 20.00, concierto en la catedral de Lleida con el Grup Ternari; el **domingo 5 de octubre**, a las 18.30, en

la iglesia parroquial de Les Borges Blanques, actuación de Sporadik Brass.

Sant Feliu de Llobregat

NATURALEZA

El **viernes 3 de octubre**, a las 18.00, presentación del libro *Història de l'escalada de Montserrat: cent anys d'ascensions a la muntanya* con su autor Josep Fatjó en la Biblioteca Virgen de Montserrat de El Bruc.

Solsona

SANTUARIO DE EL MIRACLE

El **fin de semana del 10 al 12 de octubre**, actividad *Camí de llum, els misteris de llum interpretats per artistes contemporànies* (tel. 973 291 699).

Tarragona

INSAF

El **jueves 2 de octubre**, a las 19.00, inauguración del curso 2025-2026 con la lección *Ciència i Creació* a cargo de F. Xavier Rius en el Seminario, Casa de Cultura de Tarragona.

ENVÍO PASTORAL

El **domingo 5 de octubre**, a las 18.00, celebración diocesana de inicio de curso y de envío de los agentes de pastoral presidida por el arzobispo Joan Planellas en el Seminario, Casa de Cultura de Tarragona.

Terrassa

FESTIVAL WORSHIP HAR TABOR

El **sábado 4 de octubre**, a las 16.00, espacio de oración, música y comunidad para jóvenes en Can Guitet (Montmeló). Entradas: <https://delejevoterrassa.com/har-tabor>.

Tortosa

SAN FRANCISCO

El **sábado 4 de octubre**, a las 11.00, fiesta de San Francisco en el convento de Santa Clara de Tortosa.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que, inspirados por san Francisco, experimentemos nuestra interdependencia con todas las criaturas



GEMMA MORATÓ

Autora del libro “Papa León XIV. Corazón inquieto. Pastor fiel”

“León XIV es un Papa ‘bisagra’”

MAC

Gemma Morató, religiosa Dominica de la Presentación, es periodista y teóloga. Es profesora de la Facultad de Comunicación y Relaciones Internacionales Blanquerna-URL y del Instituto Superior de Ciencias Religiosas Don Bosco. Dirige el proyecto María, Reina de la Paz y es administradora de web de su congregación. Acaba de publicar un libro sobre León XIV, editado por Liguori Publications. Ha sido un éxito de ventas; ya le han ofrecido escribir otros dos.

La génesis del libro es bastante curiosa.

Sí, una agencia de comunicación de Estados Unidos, que trabaja con Liguori Publications —prestigiosa editorial de los Redentoristas—, me hizo una propuesta: escribir un libro sobre el nuevo Papa en solo tres días, desde que saliera al balcón de San Pedro. Era arriesgado: la incertidumbre de quién sería, cómo enfocarlo... Además, era un contrato muy interesante. Con el apoyo de mi comunidad, acepté el reto. Cuando anunciaron el nombre de Robert Francis Prevost, exclamé: ¡un Papa norteamericano! ¡Y yo he firmado un contrato con una empresa norteamericana! ¿Quién podría pensar que saldría elegido un Papa de Chicago?

Fueron tres días intensos...

¡Sin duda! En cuanto a la documentación, primero busqué por internet, en las diócesis de Perú, lo

que aquí llamamos *hojas dominicales*. Y las encontré, algunas más antiguas y otras actuales. En estas hojas, el obispo Prevost no tan solo escribía una glosa, sino comentarios, reflexiones... Una buena manera para comenzar a captar su estilo pastoral. También encontré alguna entrevista que le habían hecho como prefecto del Dicasterio para los Obispos.

Las primeras palabras de León XIV fueron cruciales para el proceso de elaboración del libro.

Sí. Desde la editorial me decían que no querían una biografía, sino que fuera más allá. Finalmente, el resultado ha sido un trabajo de investigación periodística. Pedían diez capítulos. ¿Cómo estructurarlos? Es el primer Papa, al menos que sepamos, que sale al balcón con un discurso escrito y nos lo lee. Toda una novedad. Rompió esquemas. De este primer saludo extraje los diez capítulos. El Santo Padre habló de san Agustín, de su talante misionero... Por ejemplo, puso a Chiclayo en el mapa. Yo había estado en Perú y conocía Chiclayo porque allí tenemos una comunidad.

¿Cómo calificaría al papa León XIV?

Es un Papa “bisagra”. Lo tuve muy claro desde el primer día. La vida debería estar construida a base de diálogo, escucha y humanidad. En un mundo tan polarizado como el de hoy en día, el mensaje que debe tener la Iglesia es el de encuentro, unión, sinodalidad (“caminar juntos en la diferencia”). Nadie está pidiendo que todos seamos iguales. Por tanto, creo que este Papa, si lo escucháramos y lo leyéramos un poco más, creo que lo apreciaríamos aún más. Es un Papa que no se calla las injusticias. Sin hacer demasiado ruido, habla de la paz desarmada y desarmante. León XIV une dos cosas: por un lado, el ámbito misionero y pastoral; por otro, la mente de un hombre de ciencias, matemático.

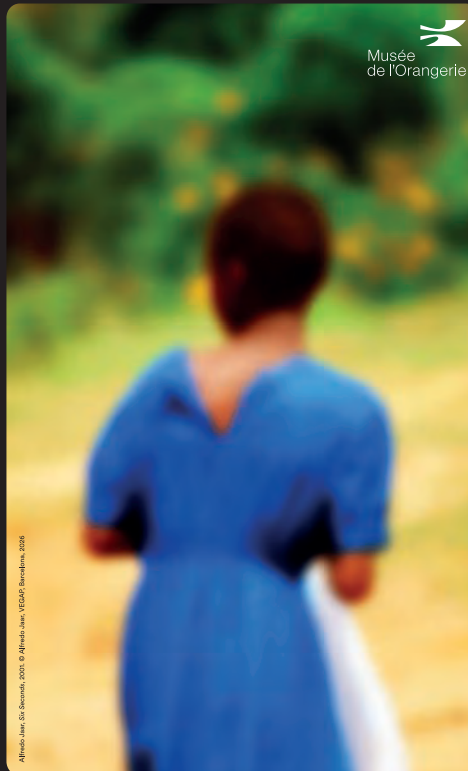
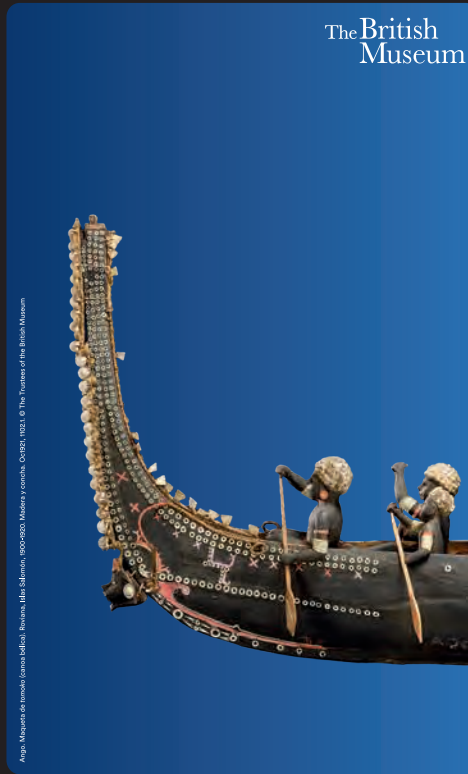
CaixaForum

Nueva Temporada
2025 / 2026

Nuestra visión del mundo evoluciona con nosotros y en CaixaForum queremos acompañarte en cada etapa. Creamos espacios accesibles y abiertos donde la cultura y la ciencia nos invitan a cuestionar, entender y transformar la realidad.

Apostamos por la diversidad, el diálogo y el encuentro como motores para construir una sociedad más justa y con más oportunidades para todos.

Creemos en la cultura como motor de transformación social



Reserva entradas en caixaforum.org



Fundación "la Caixa"