



Custodios de los sacramentos

Gracias al trabajo de las parroquias y las familias, los sacramentos de iniciación cristiana y los matrimonios se viven con autenticidad y esperanza en las diócesis catalanas

P 8-13

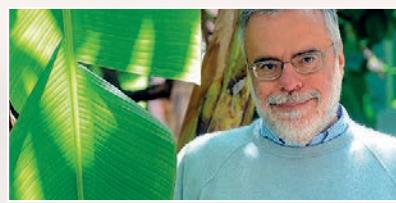


EDICIÓN EN CASTELLANO

“La paz siempre es posible, incluso entre enemigos acérrimos”

Andrea Riccardi, fundador de la Comunidad de Sant'Egidio

P 18-19



2328

9 772238 224001

SUMARIO

19 MAYO 2024

Editorial	03
La semana	05
Opinión	06
Carta dominical	07
En primer plano	08
Vida eclesial	14
Diálogo	24
Reportaje	26
Carta dominical	30
Biblia	32
Liturgia	34
Espacio lectores	36
Cultura	38
Agenda	46
Desde la calle	47



16-17

**El papa Francisco
recibe en audiencia
a una delegación de
Blanquerna-URL**

La visita se ha realizado
por el 75 aniversario de la
institución





26-29

De viaje con los santos de Olot

Nuevo espacio interactivo en línea para localizar las obras hechas en El Arte Cristiano



38-39

Exposición de dibujos de Joaquim Renart

Se puede visitar en la
Asociación Antiguo Gremio
Revendedores, 1447



40

Joan Rigol, in memoriam

Un hombre de fe y de país

EDITORIAL

Sacramentos en un mundo secularizado

La secularización en nuestra tierra avanza a pasos agigantados. Una de las consecuencias más visibles es la disminución de la asistencia a las eucaristías así como en la demanda de las familias de los sacramentos para sus hijos. En otro tiempo, no hace mucho, casi todos los niños eran bautizados, recibían la primera comunión y, tal vez en menor medida, la confirmación. También casi todo el mundo pasaba por el altar de la iglesia para casarse. El estudio reciente *Matrimonios en España*, realizado por la escuela de negocios TBS Education-Barcelona, sitúa Cataluña como la comunidad autónoma con más predilección por los matrimonios civiles. En 2022 solo 1 de cada 10 bodas fue religiosa.

Al mismo tiempo vemos cómo florece la propuesta del catecumenado, personas que reciben los sacramentos de la iniciación cristiana de adultas después de un periodo de alejamiento o de una conversión.

En la diócesis de Barcelona, anualmente 100-120 personas siguen el itinerario catecumenal, como nos expone Mn. Felip-Juli Rodríguez, delegado diocesano para el Catecumenado. La mayoría son adultos pero entre un 11-12% son niños y adolescentes. En el global de Cataluña y Baleares, estaríamos hablando de unos 300 catecúmenos anuales.

A ojos de algunos esta radiografía es vista con un sentimiento de nostalgia de un tiempo pasado, mientras que a ojos de otros, como una oportunidad para una mayor autenticidad. Cada vez más los que piden recibir los sacramentos es porque realmente quieren experimentar la gracia invisible de Dios en el signo visible. Y esto, en un mundo secularizado, es un signo de los tiempos y una buena noticia.



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (50 NÚMEROS)

- Edición papel 145€
 Edición en catalán

- Edición digital 90€
 Edición en castellano

Nombre _____

Apellidos _____

Dirección _____

Población _____

DP _____ Tel. _____ NIF _____

C/e _____

Forma de pago

- Único pago por año Dos pagos semestrales
 Cheque nominativo que adjunto Domiciliación bancaria (*rellenar orden adjunta)

*Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Missatge Humà i Cristià por mi suscripción al semanario Catalunya Cristiana

Titular de la cuenta _____

Tel. titular de la cuenta _____

C/e titular de la cuenta _____

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Firma del titular

Entregar este formulario a:

Fundació Missatge Humà i Cristià
(Catalunya Cristiana)

Departamento de Suscripciones
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

La semana en tuits

FRAY OCTAVI VILÀ

@fraoctavi08

08/05/2024

Obispo de Girona

Participando, por vez primera, en la reunión plenaria de la Conferencia Episcopal Tarragonense junto a mis hermanos obispos de las provincias eclesiásticas de Tarragona y Barcelona

EDUARD SALA

@edsala62

08/05/2024

Director de Cáritas Barcelona

Después de mandar casi siempre tu CV a la “nube” online impersonal, la Feria de ocupación de Cáritas Barcelona “NO mATURo” hace posible hacerlo presencialmente junto a los equipos de selección de 32 empresas. Necesitamos espacios que visualicen que “hay alguien al otro lado”

RAMON BASSAS

@ramonbassas

07/05/2024

Responsable de Comunicación de Fragmenta

Ahora mismo, en el acto de homenaje a Francesc Torralba en La Salle en un interesante coloquio sobre el hecho de pensar, con Carles Llinàs y Santi Vila



LA SEMANA

Escuchado en Ràdio Estel

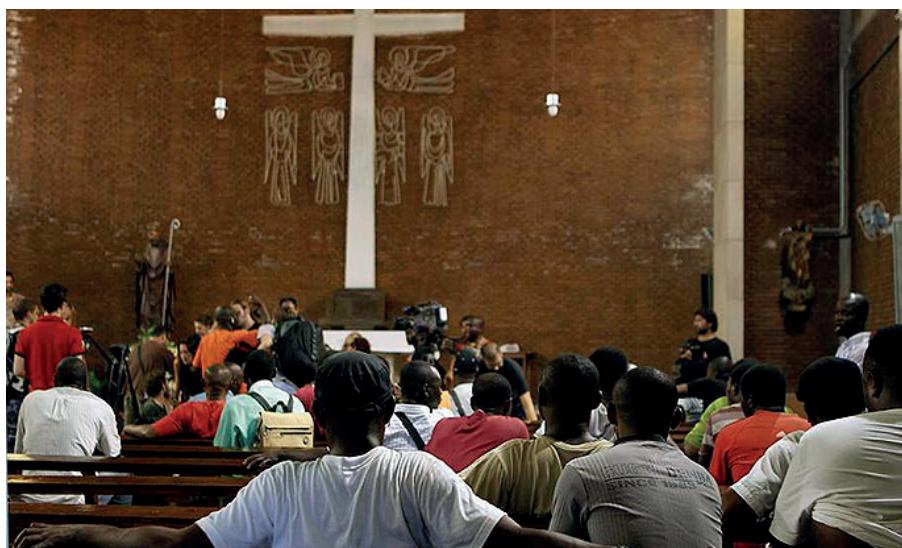
IGNASI MIRANDA

FIESTA DE LAS FRANCISCANAS DE LOS SAGRADOS CORAZONES

El 125 aniversario de la muerte de la beata Carmen del Niño Jesús, fundadora de las Franciscanas de los Sagrados Corazones, tuvo el 8 de mayo un punto de encuentro en Montserrat, con la Eucaristía y la bendición de un grupo escultórico dedicado a la religiosa en el Camino de San Miguel. En una entrevista en el programa *Sense distància*, la superiora general de la congregación, Joaquina González Salas, explicó que estas imágenes “recogen todo un carisma, porque muestran a la Madre Carmen con un niño, una joven y un anciano”.

Tras recordar “la casa de Tiana, que fue su segunda fundación, y las otras obras, entre ellas el Nen Déu en Barcelona”, la superiora general destacó que el nacimiento de las Franciscanas de los Sagrados Corazones respondió a la inquietud de una mujer que “se casó, se enviudó y, ante las necesidades de niños en la calle y sin opciones educativas, fundó la congregación en Antequera”. Este 2024 se vivirá un jubileo entre el 7 de junio, el Sagrado Corazón de Jesús, y el 9 de noviembre, fecha de la muerte de la fundadora.

Zoom MACIÀ GRAU



Con la publicación de la exhortación pastoral *Comunidades acogedoras y misioneras. Identidad y marco de la pastoral con migrantes* por parte de la Conferencia Episcopal Española, la Iglesia ha dado un nuevo paso para ayudar en la construcción de una nueva ciudadanía más integradora. El texto, como explicó el cardenal José Cobo en el acto de presentación del 6 de mayo, es una propuesta para todos, no solo para personas que trabajan en la pastoral con migrantes. Un auténtico llamamiento para mirar la realidad de otra manera y “ayudar a ver a cada migrante, que no es un número, sino una persona”.

La efeméride

25 de mayo del 945

Acta fundacional del monasterio de Santa Cecilia en Montserrat

La sal de la tierra

Él va por delante de vosotros a Galilea



MAR PÉREZ
Biblista

El texto del evangelio de Marcos que leímos hace unas semanas, ya en tiempo pascual, sobre la ida de las mujeres a la tumba de Jesús y el encuentro con el joven vestido de blanco el día de Pascua por la mañana (Mc 16,1-8) es un relato de resurrección en el que no aparece el Resucitado. El evangelista, intencionadamente, no habla de las apariciones de Jesús, porque los versículos que siguen, del 9 al 20, son un añadido posterior del siglo II. ¿Qué pretendía Marcos? ¿Por qué omite las apariciones de Jesús?

Hoy nos fijaremos en dos de las pistas que da el evangelista para entender lo que escribe. La primera es cómo llama el joven vestido de blanco a Jesús cuando se dirige a las mujeres:

Tendemos a olvidar que hay que cargar la propia cruz para seguir al Nazareno

el Crucificado. Jesús, a pesar de que ha resucitado, sigue siendo el Crucificado, el que ha sufrido una muerte infame en manos de los hombres. ¿Y por qué sigue siendo el Crucificado? Pues porque a los hombres y a las mujeres se nos olvida muy fácilmente quién es Jesús y tendemos a olvidar que hay que cargar la propia cruz para seguir al Nazareno.

La segunda es lo que les dice el joven a las mujeres, María Magdalena, María madre de Santiago y Salomé. Les dice que Jesús les espera en Galilea, como les había dicho anteriormente (Mc 14,28), que vayan a decírselo a los demás discípulos y a Pedro que Jesús va delante de ellos y les está esperando. Galilea es el lugar en el que se conocieron, su patria chica, la tierra en la

que Jesús sanó, escuchó y acogió a todas las mujeres y hombres que se encontraba por sus caminos, por tanto, el lugar en el que Jesús comenzó a manifestar su gloria y el Reino de Dios en la tierra.

Elevangilio de Marcos, el primero y más antiguo de los evangelios, propone tres elementos básicos para el discipulado: el compromiso con los últimos y más necesitados, la fe que salva y el amor a Dios y a lo que tenemos más cerca. No son necesarios holocaustos ni sacrificios, sino amar, como Jesús amó a sus compañeros dándoles siempre una nueva posibilidad y una nueva oportunidad para seguirlo. En la línea de lo que afirma el apóstol Pablo cuando dice que el que ama a los demás ha cumplido plenamente la Ley (Rm 13,8). ■

Punto de vista

Un cristiano solidario



JOSEP MARIA RÀFOLS
Autor del libro "La increíble historia del bisbe Irurita"

Cuando Irurita huye del asalto al Palacio Episcopal se encuentra en medio de la calle a Antoni Tort, quien le ofrece refugio en su casa. El obispo no sabe si aceptar el ofrecimiento porque no lo conoce. Enseguida interviene un sacerdote que lo acompaña para tranquilizarlo: "El señor Tort es un caballero católico, apostólico y romano y, por tanto, carlista."

Al llegar a casa Tort, el obispo y su sobrino descubrirán que su protector es un cristiano convencido de que su fe religiosa va íntimamente unida al compromiso de ayudar a todo tipo de personas necesitadas. En la calle del Call 17 encuentran a siete monjas carmelitas y a dos chicas refugiadas. Con

Antoni Tort explica a los captores que no les tendrán ningún rencor

ellos, en la casa pasan a vivir diecinueve personas, once de ellas refugiadas.

El horario de vida que se implanta en el piso parece talmente el de un monasterio. A las 6 de la mañana, levantarse. Dos misas, una oficiada por el obispo y otra por su sobrino. Los hombres a un lado, las mujeres al otro. Serezuelo Ángelus y el Rosario, letanías en el sagrario y turnos de vigilia ante el Santísimo. Antoni no trabaja ni los domingos ni las fiestas de guardar.

El nacimiento en el piso de Manuel María, el hijo número once de María Gavín y Antoni Tort, incrementa un punto más el número de habitantes.

Cuando, cinco meses después, una patrulla de control entra en el piso y descubre, por casualidad, que hay

monjas y dos sacerdotes refugiados (el obispo no se identificará como tal), se lleva a los religiosos, al padre de familia, a su hermano y a una de las hijas, Mercè, estos dos últimos por haber asistido a una reunión tradicionalista en Montserrat.

En el coche donde lo llevan detenido, Antoni Tort explica a sus captores que no les tendrán ningún rencor sino que, al contrario, les estarán agradecidos porque les hacen más corto el camino a la vida verdadera. Mercè se le acerca y le dice: "Padre, nos llevan a matar." Él le responde: "No, hija, no. Nos llevan al cielo."

Antoni Tort fue un cristiano solidario, carlista y dispuesto a dar la vida por sus convicciones religiosas. ■



**CARD. JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA**
Arzobispo de Barcelona

El Espíritu, aliento de vida

Hoy celebramos la solemnidad de Pentecostés. Pentecostés tiene su origen en una antigua fiesta agrícola en la que se ofrecían a los dioses los primeros frutos de la cosecha del año. Más adelante, los judíos celebrarían y celebran hoy el momento en que Dios entregó la Ley a Moisés en el monte Sinaí. Y los cristianos rememoramos el día en que los apóstoles recibieron el Espíritu Santo y se llenaron de una fuerza tan grande que les impulsó a ser testigos del Evangelio en todo el mundo.

¿Los cristianos somos conscientes de la presencia y de la acción del Espíritu Santo en nuestras vidas? En el libro de los Hechos de los Apóstoles, leemos que el apóstol Pablo, al llegar a la ciudad de Éfeso, se encontró con unos discípulos de Juan el Bautista. San Pablo, al verlos, les preguntó si, al aceptar la fe, habían recibido al Espíritu Santo, pero ellos le respondieron que jamás habían oído hablar de Él (cf. Hch 19,1-7). Si hoy nos lo preguntaran a nosotros, quizás algunos, casi después de dos mil años, responderían lo mismo que aquellos discípulos.

La verdad es que el Espíritu Santo, aunque sea el gran olvidado, está siempre presente y activo. Es el protagonista de muchos pasajes de la Sagrada Escritura. Lo encontramos al principio de la Biblia colaborando con Dios en la creación del mundo. La tierra era caos y confusión mientras el Espíritu de Dios “aleteaba sobre las aguas” (Gn 1,2). Este mismo Espíritu

es el que, en la sinagoga de Nazaret, inspira a Jesús y le anima a comenzar su misión. Es también el Espíritu el que guía, fortalece y hace crecer a la primera Iglesia y a la Iglesia que peregrina en nuestros días.

El Espíritu Santo es esencial para la vida de los cristianos. El acontecimiento que sucedió en Pentecostés no es solamente un hecho del pasado. El Espíritu sigue soplando y renovándonos. Nos da fuerza para que seamos luz y Buena Noticia para nuestros hermanos. Gracias al Espíritu Santo, el Evangelio se convierte en Palabra viva que transforma nuestra existencia. Gracias al Espíritu, Dios es alguien cercano que nos ofrece su amor y su amistad. Él espera de nosotros que le acojamos con fe y le ofrezcamos nuestra colaboración.

La Liturgia nos ofrece hoy un precioso himno que nos puede ayudar en esta fiesta, es la *Secuencia de Pentecostés*. En este himno se nos describe al Espíritu como “Padre amoroso de los pobres, descanso de nuestro esfuerzo y gozo que enjuaga las lágrimas”. Podemos rezarlo cuando nos sintamos desanimados y abrumados por las dificultades de la vida. Os animo a buscar en internet esta bella oración.

Queridos hermanos y hermanas, pidamos a Dios que envíe su Espíritu para que mantenga siempre encendida la llama de nuestra fe, mantenga viva la comunión y llene nuestro corazón con el fuego de su amor. Oremos para que el Espíritu ilumine nuestro mundo y lo haga más fraterno, más justo y humano. ■

LA ALEGRÍA DE LOS SACRAMENTOS

Pese a la mengua en número, la celebración de los sacramentos de iniciación cristiana y los matrimonios eclesiales se vive con autenticidad y esperanza en las diócesis catalanas

MACIÀ GRAU

El mes de mayo, en plena primavera y pasada la Semana Santa, se vive con especial alegría en las parroquias, ya que es la época del año donde las comunidades cristianas se reúnen para celebrar los sacramentos de iniciación (los bautizos, las primeras comuniones y las confirmaciones). Es habitual ver a las familias vestidas con sus mejores galas llenando los bancos de las iglesias, aunque como ha recordado recientemente el presidente de la Conferencia Episcopal Española, el arzobispo Luis Argüello, es importante no dejar que “una celebración exagerada desvirtúe y deva-lúe el auténtico significado de los sacramentos”. Y es que, aunque les rodee una gran fiesta, los tres sacramentos de la iniciación cristiana son básicos en la formación de cualquier cristiano.



Roser, acompañada de su hija el
día que recibió el sacramento de
la confirmación en la parroquia
de Santa María del Alba de
Tàrrega.

Así como estos sacramentos se viven con gozo y entusiasmo, durante este período también es muy habitual el baile de cifras en los medios de comunicación. La mayoría destacan el descenso lento pero constante del número de primeras comuniones y otros sacramentos como los matrimonios eclesiales, y los comparan con los datos de otras épocas en las que se duplicaba o incluso se triplicaba el número de personas que los recibían. Aunque no sea prudente realizar ningún tipo de comparación sin antes analizar el contexto social (desde 2008 la natalidad en Cataluña ha disminuido un 36,85%), los últimos datos que tenemos de las diócesis catalanas, recogidos en la Memoria de 2022 de la GIEC, nos dicen que de 2018 a 2022, el número de personas que han recibido estos sacramentos ha ido bajando gradualmente. Los bautizos han pasado de 19.856 a 14.783, el de primeras comuniones ha pasado de 17.248 a 10.617, el de confirmaciones de 6.351 a 5.140, y el de matrimonios eclesiales ha descendido de 4.002 a 2.934. Son cifras que muestran la realidad social de nuestro país, pero detrás de las cuales sigue habiendo muchos testimonios de personas que siguen confiando en la Iglesia y abren su corazón para vivir la fe sin prejuicios. Para analizar esta situación y ver cómo se viven los sacramentos en Cataluña, hemos visitado varias diócesis, donde hemos conocido al-

ROSER MIARNAU
“La fe es una cuestión de vida muy importante que no se puede imponer, sino que se tiene que ir dialogando y trabajando”

ALEIX CALLE
“La confirmación es un sacramento necesario para fortalecer la fe y las relaciones de uno mismo con Dios”

gunos de estos testimonios que han recibido (o lo harán próximamente) alguno de los sacramentos.

LAS CONFIRMACIONES, UNA EXCEPCIÓN QUE DA ESPERANZA

Dentro de esta disminución de las cifras, hay solo un sacramento que se ha logrado mantener, el de la confirmación. Tanto es así, que, si miramos el total del Estado español, nos damos cuenta de que desde 2007, el número de personas que ha recibido este sacramento no solo no ha descendido, sino que ha aumentado. En 2023, en España se celebraron hasta 104.000 confirmaciones, cuando en 2007 se contabilizaron 96.766. Este aumento, que en Cataluña solo se puede apreciar con una mengua menos pronunciada con respecto a los demás sacramentos, nos muestra que cada vez hay más personas que cuando son adultas vuelven a la Iglesia y deciden confirmarse.

Este es el caso de Roser Miarnau Pomés, que hace dos años recibió el sacramento de la confirmación en la parroquia de Santa María del Alba de Tàrrega (obispado de Solsona) y que ahora ha visto con alegría cómo su hija ha hecho la primera comunión. Como explica, aunque ella hizo su primera comunión cuando tenía 11 años, las circunstancias vitales de ese momento hicieron que no tuviera la oportunidad de prepararse para la confirmación. Su vuelta a la parroquia vino de la mano de su hija, en el momento en que se planteó apuntarla a catequesis. “Al llevarla a la parroquia, me propusieron participar en el café familiar, unas charlas pensadas para que asistan los padres y madres mientras los hijos están en catequesis”, explica. A partir de ese momento, Roser, que era una persona creyente pero que reconoce que no iba habitualmente a la iglesia, decidió dar un paso más y apuntarse también a los cursos Alpha: “Las charlas me ayudaron mucho a sentirme parte de la comunidad, fueron como un regalo. Al finalizarlas, me encontré con la sorpresa de que podía confirmarme. Fue una gran recompensa”, dice. Recibió el sacramento de la confirmación acompañada de su hija, un momento que la marcó mucho: “Nunca olvidaré la experiencia de vivir la confirmación ante la presencia de mi hija, pude vivirla con todo el corazón y el cono-

cimiento, y al mismo tiempo fue un testimonio para ella, que ve que forma parte de la comunidad y voy a menudo a la parroquia a realizar actividades. Es una gran lección que, cuando yo no esté, le puede ser muy útil”, explica Roser.

Su hija, ya plenamente arrraigada en la parroquia, en cuanto ha recibido el sacramento de la comunión ha decidido apuntarse al curso de preparación para la confirmación, una decisión que su madre ha respetado al igual que hizo cuando la apuntó a la catequesis por primera vez: “A la hora de plantearle ir a catequesis, le dije que lo probara, pero que no tuviera miedo porque no le obligaría a nada. Pienso que la fe es una cuestión de vida muy importante que no se puede imponer, sino que debe ir dialogándose y trabajando. Los primeros días estaba algo dubitativa, pero al igual que me pasó a mí, cada vez se sintió más como en casa. No puedo más que dar las gracias a todos los catequistas y a toda la parroquia”, manifiesta Roser.

LOS CATECÚMENOS, UN NUEVO PARADIGMA

Otro ejemplo de personas que se acercan a la Iglesia por convicción propia son los catecúmenos, es decir, todos aquellos que no fueron bautizados y reciben los sacramentos de la iniciación cristiana en un mismo día. Es el caso de Aleix Calle Padullés, un joven de Girona que recibe la confirmación el 19 de mayo en la catedral de la ciudad. Aleix, que tiene 20 años, se bautizó e hizo la primera comunión en el mismo día, cuando estaba en la escuela primaria, y desde ese momento ha ido fortaleciendo su fe y su vinculación con la Iglesia. “Me bauticé e hice la comunión porque la familia lo quería, pero también porque siempre lo había deseado, y después de dos años de catequesis y haciendo de monaguillo, ahora hago de acólito en las misas de la catedral de Girona.”

De la misma manera que le pasó a Roser, fue precisamente gracias a su vínculo con la parroquia cuando Aleix se planteó dar un paso más y prepararse para recibir la confirmación, un sacramento que ve necesario para “fortalecer la fe y las relaciones de uno mismo con Dios”. Como explica, en la celebración le acompañarán otros jóvenes y adultos, algunos de ellos también catecúmenos, que recibirán los tres sacramentos de la iniciación

cristiana. Vivirlo con la comunidad es algo muy importante para él, al igual que lo fue cuando se bautizó e hizo la primera comunión: "Recuerdo que lo viví como algo excepcional, debido a que en clase éramos muchos los que estábamos en ese proceso. En mi caso, fue también muy importante el papel de mi madre y de mi abuela, que me acompañaron en todo momento", dice.

En la actualidad, los jóvenes que se preparan para hacer la comunión a menudo son minoría en sus escuelas, pero el propio Aleix reconoce estar sorprendido por la buena dinámica de la Delegación de Jóvenes de la diócesis de Girona, que le ha hecho ver que existe "un gran relevo generacional" que hará que en los próximos años surjan nuevos testigos como él que deciden dar un paso adelante y recibir los sacramentos de la iniciación cristiana.

LA FUNCIÓN DE LAS FAMILIAS, ESENCIAL

Así como la familia de Aleix siempre le ha acompañado y Roser hizo lo mismo con su hija, la mayoría de los niños que se apuntan a la catequesis de la primera comunión lo hacen gracias a sus padres. Desgraciadamente, a algunos solo les apuntan para continuar con la tradición familiar, esperando que dos cursos sean suficientes para transmitir todos los valores del Evangelio. Esto es un problema para los catequistas, que se encuentran con niños y niñas que nunca antes habían oído hablar de Jesús: "Los únicos niños que vienen con un conocimiento previo de Jesús es porque van a escuelas religiosas, donde viven una espiritualidad más fuerte que la que viven en casa", explica María Àngels Lleal, madre de cuatro hijos (la más pequeña tiene 15 años y se confirmará este mes de mayo) y catequista en la parroquia de Sant Josep de Girona.

Una de sus principales preocupaciones como catequista es conseguir implicar a las familias, que son esenciales si se quiere recuperar el número de personas que reciben el sacramento de la comunión y de la confirmación: "Los padres confían en la parroquia para formar a sus hijos, pero debemos intentar vincular a la familia con la comunidad, porque lo que no tiene sentido es que nos traigan los niños una hora a la semana y que la catequesis acabe aquí",



Aleix Calle hace de acólito en la catedral de Girona.

explica. Desde el primer momento, lo que intentan hacer tanto ella como Ester Villarroyna, también catequista en la parroquia de San José, es preparar actividades que impliquen a las familias: "Al final, un niño de 10 u 11 años no tendrá mecanismos ni herramientas para seguir profundizando una vez hecha la primera comunión; si la familia no le ayuda, el niño se puede encontrar en un cami-

no sin salida y se desvinculará de la Iglesia. Aún tenemos muchos casos de padres que no vienen a las misas familiares y que no quieren participar en las actividades conjuntas de la parroquia", dice María Àngels. Para conseguir fortalecer este vínculo, los catequistas intentan que los niños vuelvan a casa con algún recuerdo o símbolo que facilite el diálogo posterior con los padres: "La catequesis



Laia y Josep esperan con alegría celebrar el sacramento del matrimonio.

no se puede acabar cuando los niños salen de la clase, deben poder hablar de estos temas en casa, bendecir la mesa, tener momentos de oración... Es la única manera de salir del círculo donde nos encontramos”, explica la catequista.

En este sentido, Ester, que ya está jubilada y lleva más de 16 años impartiendo los cursos de catequesis, también explica que las familias son cada vez más importantes a la hora de encontrar niños que muestren interés en el sacramento de la comunión: “Antes teníamos muchos más niños en cada grupo, pero la mayoría venían porque era una tradición y porque era una fiesta muy bonita. Ahora ya no es así, la mayoría de niños hacen la comunión porque los padres o los abuelos lo piden expresamente, y aunque no

sean tantos, lo hacen más convenientes”, dice. De este modo, este mes de mayo, en la parroquia de San José han hecho la primera comunión 24 niños, y el próximo año se espera que la puedan recibir un grupo de 30, una cifra que tanto Ester como María Àngels esperan mantener en un futuro: “Yo confío en que nos mantendremos en estas cifras, porque siempre hay muchas familias que cuando tienen un niño de esa edad se dan cuenta de que debería hacer la catequesis, y es importante para ellos. De hecho, la mayoría de padres nos dicen que los niños y niñas llegan a casa contentos de la catequesis, y tenemos poco absentismo, por lo tanto, quiero ser optimista y pensar que nos podemos mantener en estos números”, dice Ester.

LOS MATRIMONIOS ECLESIAS

Si analizamos únicamente las cifras, uno de los sacramentos que ha sufrido una bajada más pronunciada son los matrimonios eclesiás, que en 25 años en España han descendido un 83%, y representan ya menos del 17% del total de las bodas. Esta realidad hace que cada vez sea más difícil encontrar parejas como Laia Masip Gibert y Joel Masip García, que se han prometido hace dos meses y que tienen previsto casarse por la Iglesia el próximo año. Como explican, una de las claves a la hora de decidir dar este paso ha sido la familia y su ejemplo: “Hemos tenido la suerte de convivir en ambientes familiares llenos de amor y cariño a los demás, de compartir, y cuando ves una relación tan sana y que ha funcionado,quieres tener la misma

unión. Para nosotros, casarnos por la Iglesia es muy importante porque Jesús es también importante en nuestra vida, y lo sentimos como un amigo, que nos ayuda. Además, el matrimonio no deja de ser un sacramento, y por tanto toda la gracia que podemos recibir seguro que nos ayudará en los momentos difíciles que viviremos como pareja”, expone Laia, que es de Cabacés, un municipio de El Priorat.

La formación cristiana que han recibido ha tenido un papel muy relevante en su decisión, aunque en el caso de Joel, no fue hasta que conoció a Laia que entendió la realidad de la Iglesia: “Yo vivía en la Bisbal de Falset, un pueblo muy tradicional en el que tenía una visión del ambiente cristiano muy anticuada. Al conocer a Laia empezamos a participar juntos en algunas adoraciones, conocí a más jóvenes cristianos, y me encontré con una realidad completamente diferente a la que había visto hasta entonces”, explica.

Ambos jóvenes esperan con alegría el día de la boda y se consideran muy afortunados de poder compartir la vida con una pareja que tiene los

mismos valores: “Todos somos diferentes y tenemos nuestras formas de hacer las cosas, por eso es importante compartir los aspectos más esenciales de la vida, si no cada obstáculo puede ser imposible de superar; no es factible tener que vivir en caminos paralelos toda su vida. Además, si yo quiero llegar al cielo, no hay nada más bonito que saber que un día iremos juntos”, explica Laia.

El deseo y convencimiento de esta pareja, que, al contrario de la mayoría, quiere casarse por la Iglesia, es algo cada vez más común entre las personas que deciden unirse en este sacramento, ya que, del mismo modo que ocurría con las confirmaciones y las primeras comuniones, en épocas anteriores mucha gente lo hacía solo para continuar con la tradición familiar. Esta nueva dinámica es uno de los principales motivos que tiene la Iglesia catalana parar mirar con esperanza el futuro de los sacramentos, que aunque hayan descendido en número, se viven de una manera más auténtica y siguen llenando el corazón de todos los que los reciben con el amor de Dios. ■

MARIA ÀNGELS LLEAL
“La catequesis no se puede terminar cuando los niños salen de la clase”

LAIA MASIP
“Casarnos por la Iglesia es muy importante porque Jesús es también importante en nuestra vida y lo sentimos como un amigo, que nos ayuda”



Vols passar uns dies entorn del Parc Natural del Montseny?

Vine a un lloc privilegiat on podràs fer estades en contacte directe amb la natura.

A una antiga casa, propietat de la Fundació Pere Relats de Barcelona, situada al nucli urbà de Viladrau.

Reformada i adaptada per a persones amb mobilitat reduïda.

*Jornada de portes obertes el pròxim diumenge
- 14 de JULIOL -*



Vine a l'alberg
Casal Sagrat Cor de Viladrau

V

VIDA ECLESIAL

Esta semana recogemos la audiencia del Papa a la Fundación Blanquerna-URL, entrevistamos a Andrea Riccardi, recordamos a Mn. Miquel S. Gros i Pujol y hablamos de la consagración de ACN a la Virgen de Fátima

Agustí Codinach





Diferentes entidades de Iglesia, entre ellas Sant'Egidio, se unieron a la concentración en la plaza de Sant Jaume de Barcelona, el 23 de febrero de 2023, para pedir la paz en Ucrania.

Audiencia privada con Francisco con motivo del 75º aniversario de la institución

El Papa encarga a Blanquerna y a la URL “iluminar las vidas de sus alumnos con la presencia de Jesús”



© Vatican Media

Representantes y miembros de la Fundación Blanquerna-URL con el Papa.

ÁNGELES CONDE

Corresponsal en Roma

Uno por uno el Papa saludó con un apretón de manos y buen humor a los representantes y miembros de la Fundación Blanquerna-Universidad Ramón Llull. Mantuvieron una audiencia privada

con el Pontífice en el Palacio Apostólico con motivo del 75º aniversario de la institución. Encabezaron la delegación Mons. David Abadías, en representación del cardenal-arzobispo Juan José Omella; el presidente de la Fundación Blanquerna-URL, Josep M. Carbonell; el ex presidente, Salvador Pié, y el secretario general, Enric Xicoy. Acudieron acompañados por

otros miembros del patronato, así como también representantes de los profesores y los alumnos.

El Santo Padre comenzó su discurso agradeciendo la visita y aseguró que el nombre de la fundación, Blanquerna, siempre le ha llamado mucho la atención. Blanquerna es el personaje a través del cual Ramón Llull describe la sociedad de su tiempo.

Francisco también apuntó a la intención del beato Llull de dar "de forma pedagógica, unos modelos de vida cristiana que puedan servir a cualquier persona para seguir a Cristo".

Por ello, definió su obra como "una lección de una actualidad asombrosa, ya que nos habla de un lenguaje nuevo y accesible, una manera de comunicar tal vez inusual para la época, pero agradable y clara para sus contemporáneos". Para Francisco, esta pedagogía, con personajes como Blanquerna, pone al alcance de los lectores modelos sencillos de vida y de servicio a Dios alejados de esos "estereotipos inalcanzables que nos pretenden imponer los mercados y los grupos de presión" y que tanto "dolor y frustración producen". Así, alabó el compromiso de esta institución por contribuir a "la tarea de descubrir a los jóvenes el proyecto de Dios" en sus vidas.

El Santo Padre señaló también que cualquier tarea o responsabilidad que desempeñe un cristiano "debe tender al encuentro con el Señor". Porque, se esté donde se esté, "eres un bautizado, eres una bautizada que tiene que responder allí y no desde los escalafones a los que uno puede llegar en la vida".

"Formar, sí, con un lenguaje actual, moderno, ágil, pedagógico, con un análisis certero de la realidad; pero teniendo en cuenta que formamos hombres y mujeres cabales, no répli-

cas ilusorias de ideales imposibles", añadió. Para aclarar esta afirmación, habló de universidades que ha conocido y que se han centrado demasiado en formar técnicos dejando de lado la formación humana integral. Antes de concluir, deseó a estos docentes "que puedan iluminar las vidas de sus alumnos con la presencia de Jesús (...) y que sean capaces de disipar las tinieblas que recubren este mundo alejado de su verdadera esencia".

El presidente Josep M. Carbonell entregó a Francisco dos obsequios que conmemoran los 75 años de Blanquerna: una copia del concierto que se celebró en la Sagrada Familia y el libro *Entenam-nos per amor. Miscel·lània dels 75 anys de Blanquerna*. ■

PAPA FRANCISCO

"Formamos hombres y mujeres cabales, no réplicas ilusorias de ideales imposibles"

"La esperanza no defrauda"

La esperanza no defrauda – Spes non confundit. Es el título de la bula con la que el Papa ha convocado oficialmente el Jubileo de 2025 y es una frase que Francisco ha convertido en una suerte de lema de su pontificado.

Por eso, en la bula, desea a todos los fieles "que el Jubileo pueda ser, para todos, una ocasión para reavivar la esperanza". La lectura del documento se llevó a cabo en el atrio de la basílica de San Pedro frente a la Puerta Santa, que se abrirá el 24 de diciembre.

En un tono muy positivo, Francisco insiste en que "la esperanza cristiana ni engaña ni defrauda porque está fundada en la certeza de que nada ni nadie podrá separarnos nunca del amor divino".

También señala la importancia de la indulgencia, del perdón: "Perdonar no cambia el pasado, no puede modificar lo que ya sucedió; y, sin embargo, el perdón puede permitir que cambie el futuro y se viva de una manera diferente, sin rencor, sin ira, sin venganza. El futuro iluminado por el perdón hace posible que el pasado se lea con otros ojos, más serenos, aunque aún estén surcados por las lágrimas."

IGLESIA EN SALIDA

Miedo

El miedo es la primera emoción que aparece en la Biblia —en el Génesis— cuando Dios llama a Adán después de que comiera el fruto del árbol prohibido. Adán escucha a Dios, siente miedo y se esconde. Desde aquel momento, el miedo aparece constantemente en la Biblia (cincuenta veces en los Evangelios). El miedo tan necesario y aferrado a la supervivencia y al mismo tiempo tan paralizante y angustioso...

El miedo a la muerte, al sufrimiento, a lo desconocido, al futuro, al otro, a lo diferente, al cambio, a la guerra... El miedo es un muro defensivo que te protege y te encierra y, a la vez, representa los confines y los umbrales que evocan un viaje auténtico. Yahvé, los ángeles, Jesús... nos exhortan a superar el miedo, a saltar el muro y a dejar la seguridad confortable para recorrer el camino incierto de una búsqueda franca. La Iglesia lo es "en salida"; peregrina en los tiempos, abierta a las preguntas incómodas, al otro, al diferente, a la incertidumbre y a la intemperie que Jesús requería al joven rico.

Individualmente, ¿nunca habéis tenido miedo de que el Evangelio os cambie profundamente? ¿Haga que vuestra vida se tambalee? ¿Miedo a que Jesús nos mire de hito en hito y me transforme irreversiblemente? La palabra de Jesús tiene la particularidad de ser, al mismo tiempo, hogar y camino. Ser cristiano es transitar por la intemperie de una travesía llena de preguntas y contradicciones. Saberte abandonado y acogido; solo e inmensamente acompañado, lleno de miedos y confianza.

La Pascua es la superación del miedo; conservar la vida perdiéndola, abandonar seguridades para seguirLe. La Pascua —el Amor— vence al miedo y por eso nos da Vida.

JORDI SÀNCHEZ TORRENTS

Profesor de Antropología y consiliario en Blanquerna

 **ITALIA**

Andrea Riccardi, fundador de la Comunidad de Sant'Egidio

“La voz del Papa es la única que tiene el coraje de romper el conformismo que ha borrado la paz del discurso público”

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

Recemos por los pueblos que son víctimas de la guerra”, “La guerra siempre es una derrota”, “¡Es terrible ganar dinero con la muerte!”, “No cedamos a la lógica de la reivindicación de la guerra”, “Que prevalega la vía del diálogo y de la diplomacia”. Son los llamamientos del papa Francisco ante los conflictos bélicos actuales. Parece que el mundo ha renunciado a la paz y que solo la voz de las armas es la que se escucha. Recogiendo la llamada del Papa encontramos, entre otros, a la Comunidad de Sant'Egidio, que tiene la paz como uno de sus referentes, además de la oración y los pobres. Su fundador, Andrea Riccardi, comparte con nosotros unas interesantes reflexiones en estos tiempos que vivimos, en palabras del papa Francisco, una “Tercera Guerra Mundial a pedazos”.

El Vaticano tiene una experiencia de siglos en relaciones diplomáticas. Hoy, con los conflictos bélicos abiertos, ¿qué peso tiene la diplomacia vaticana a nivel mundial?

Juan XXIII, que había vivido la Primera Guerra Mundial como soldado, lanzó un mensaje antes del Vaticano II: “Las madres y los padres de familia detestan la guerra: la Iglesia, madre de todos indistintamente, elevará una vez más la aclamación (...) para irradiarse en suplicante precepto de paz: paz que previene los conflictos armados: paz que debe tener sus raíces y su garantía en el corazón de cada hombre.” La

diplomacia vaticana, sobre todo desde el siglo XX, ha dado voz al “anhelo de los pueblos”, de las madres y de los padres, de las mujeres que no quieren la guerra. No podemos resignarnos de manera fatalista a la inevitabilidad de la guerra. En Italia y en otros países europeos, el deseo de la mayoría de gente es que se evite la guerra y que se sigan los caminos de un diálogo fuerte y verdadero. Entonces, ¡hay que gritar! Y actuar cómo y dónde se pueda, para devolver la paz a su lugar en el futuro del mundo. El papa Francisco es demasiado criticado por sus palabras de paz, pero su voz es la única que tiene el coraje de romper este conformismo oficial y mediático, que ha borrado la paz del discurso público y de nuestro horizonte.

La diplomacia vaticana no tiene elementos militares, ni comerciales. ¿Dónde radica su fuerza?

La diplomacia vaticana tiene como única fuerza el diálogo, la palabra y la negociación. Es una fuerza débil, es cierto, pero es la única que consigue acercar a las partes enfrentadas. Y silenciar las armas. Debemos creer que la paz siempre es posible: depende de la coyuntura internacional, pero en última instancia ¡también depende de nosotros! Podemos y debemos invertir en diplomacia y negociación: son caminos que todavía no se han recorrido realmente. En Ucrania, la misión humanitaria del cardenal Matteo Zuppi, enviado del papa Francisco, quiere establecer las condiciones de un futuro diálogo trabajando por el regreso a Ucrania de los niños llevados a Rusia. Se trata de una iniciativa de solidaridad razonable. Mientras no se invierta realmente en la negociación, no se podrá vislumbrar

cómo se puede dialogar. Pero hay que continuar trabajando en este sentido. El papa Francisco, de forma inusual, ha dado una señal y ha abierto un camino. Y lo ha hecho, quiero reiterarlo, por amor al pueblo ucraniano, que está sufriendo tanto, no ciertamente por propalinismo.

¿Sant'Egidio realiza una “diplomacia paralela” a la del Vaticano?

Sant'Egidio es un “sujeto internacional” muy particular. No es una ONG especializada en mediación o servicios sociales. Es una comunidad cristiana, nacida en Roma en 1968, conocida por su trabajo al lado de los más pobres y de los que están en situación de gran pobreza, pero también por su labor a favor de la paz. En este sentido, la iniciativa más conocida es la firma del acuerdo de paz en Mozambique que puso fin en 1992 a una guerra de 15 años con un millón de muertos. Después de la firma, el entonces secretario de la ONU, Boutros-Ghali, habló del éxito de la “fórmula italiana”. La Comunidad, escribió, “fue especialmente eficaz a la hora de implicar a otros para que contribuyeran a una solución”. En efecto, los observadores estadounidenses, portugueses, franceses, británicos y de la ONU se sumaron a las negociaciones. Aquella experiencia de diálogo ha sido seguida a lo largo de los años por muchas otras iniciativas en diferentes países africanos para detener conflictos, reabrir diálogos interrumpidos o reiniciar procesos de democracia y paz. En cualquier caso, me gustaría decir una vez más que no, que el Vaticano no está detrás de las iniciativas de Sant'Egidio. Tomamos nuestras propias decisiones.

¿Qué lecciones nos deja esta experiencia de paz en Mozambique pa-



© Vatican Media

Encuentro entre Francisco y Andrea Riccardi en abril de 2023.

ra otros conflictos en curso?

La mediación que llevamos a cabo en Mozambique enseña, en primer lugar, que la paz siempre es posible, incluso entre enemigos acérrimos. La negociación impuso, lenta pero definitivamente, un cambio de mentalidad en ambas partes: en la guerrilla, que aceptó pasar de la lucha armada a la lucha política; pero también en el gobierno, que renunció al régimen de partido único y entabló un diálogo con sus enemigos, a los que hasta entonces había calificado de "bandidos armados". Y la paz fue eficaz: después de la firma en Roma, nació un sistema multipartidis-

ta, aunque con fragilidades, no hubo venganza después de una guerra tan sangrienta. El recuerdo del acuerdo de paz que se celebra cada año en el país recuerda a los mozambiqueños (tristemente azotados hoy por una guerrilla yihadista en el norte) el valor de la paz. Pero también nos recuerda a todos, en tiempos tan oscuros, que la guerra es una derrota para la humanidad y que hay que buscar la paz en cualquier situación, dejando de lado las armas. No son palabras retóricas, sino fruto de la sabiduría y la experiencia histórica que tienen en cuenta el anhelo de paz de tantos pueblos que sufren. ■

"Podemos y debemos invertir en diplomacia y negociación: son caminos que todavía no se han recorrido realmente"

**JESÚS ALTURO I PERUCHO**

Catedrático de Paleografía, Codicología
y Diplomática
Universidad Autónoma de Barcelona

Mn. Miquel S. Gros i Pujol, miembro ilustre de una legión de honor

La muerte de Mn. Miquel S. Gros i Pujol, traspasado el 3 de mayo, con 91 años llenos de servicio, de sabiduría y de simplicidad de corazón, no es un adiós para siempre. Es, simplemente, un hasta pronto. Pero incluso el adiós temporal de una persona amada nos duele. Es humano que así sea. Y el vacío dejado por Mn. Gros es grande.

No corresponde ahora repasar, por breve que sea, toda su gran aportación intelectual. Ya, recientemente, con motivo de su 90 aniversario, la Sociedad Catalana de Estudios Litúrgicos, de la que ha sido presidente, reunió, en un número de homenaje, su bibliografía. Extensa y esencial para muchas disciplinas, particularmente para los estudios de liturgia, en los que era inmejorable maestro.

Su obra científica, acompañada de otra más escondida si cabe, aunque no menos eficaz, de protector cultural y generoso mecenazgo, ha dado unos frutos inmarcesibles. El Museo, el Archivo, la Biblioteca Episcopal de Vic y la Facultad de Teología, y todos quienes hemos acudido en busca de fuentes para nuestras investigaciones, le debemos muchísimo. Además, como buen luliano, ninguna enseñanza ni cortesía desfalleció en sus palabras.

Mn. Gros era, hasta hoy, el último eslabón de una larga e ininterrumpida cadena de grandes y bondadosos eruditos eclesiásticos vascos. Una serie de personajes egregios ya desde el siglo IX con la figura patriarcal del canónigo Adanagell. Y los más recientes Ripoll,

Gudiol y Junyent. Todos de gloriosa memoria.

Sin embargo, la cadena no se ha roto. Ni se puede romper. Gracias a Dios, todavía podemos contar con el magisterio de otro gran eclesiástico de Osona, Mn. Antoni Pladevall. Y podemos disfrutar de la dedicación, el servicio y la erudición de Rafael Ginebra, mano derecha de Mn. Gros en el Archivo, al amparo del cual, entre otros, también se han formado Ramon Ordeig y Josep Masnou.

La gigantesca obra levantada por Mn. Gros, subiendo y bajando a diario (sábados inclusive) los 54 escalones de las escaleras que conducen a aquella antesala del Paraíso que es el Archivo y Biblioteca de Vic, estamos seguros de que perdurará con el eficiente trabajo bien demostrado por sus colaboradores más cercanos. Tenemos que asegurar esta continuidad. *¡Tantus labor non sit cassus!* ¡No podemos dejar perder tan largo y fecundo esfuerzo!

Mn. Gros, que tanta dedicación ha aplicado al estudio de los diplomas y códices del archivo vicense, prestó también atención, como no podía ser de otro modo, a otro de sus distinguidos predecesores, este del siglo XI: el canónigo Ermemir Quintila. Ermemir, también amado y respetado en su tiempo, fue recordado en las páginas del necrológico de Vic con unas palabras muy adecuadas a nuestro queridísimo Mn. Miquel S. Gros: "Canónigo de San Pedro, ha fallecido en buena senectud, por su obra y cuidado han sido escritos muchos libros, y ha educado a gran número de clérigos para honor y servicio de la Iglesia." ■

Todos quienes hemos acudido en busca de fuentes para nuestras investigaciones, le debemos muchísimo

GIRONA



L'Empordà recuerda al P. Joaquim Vallmajó

Este año se cumple el 30º aniversario de la muerte del P. Joaquim Vallmajó (Navata, 1941), asesinado en Ruanda, víctima de la guerra y de las matanzas entre tutsis y hutus en los Grandes Lagos africanos. Durante las últimas semanas se han celebrado varios actos de recuerdo, como una misa, una mesa redonda o la edición de un pequeño libro.

LLEIDA

Caixabank apoya el proyecto Hogares de oportunidades

La Fundación La Caixa, a través de CaixaBank, ha apoyado el proyecto Hogares de oportunidades de los Hogares del Seminario de Lleida con una colaboración de 6.000 euros, que permitirá llevar a cabo actividades con los niños y adolescentes para garantizar una educación en igualdad de condiciones a través del refuerzo escolar, el apoyo para las gestiones en la escolarización y ayudas para material.

SOLSONA

II Jornada diocesana de formación en economía

El 27 de abril tuvo lugar la II Jornada diocesana de formación en economía. Presidida por el obispo Francesc Conesa, estuvo abierta a todos, pero especialmente estaba dirigida a los responsables de economía de las parroquias y las entidades diocesanas. La economía diocesana presentó las cuentas del año 2023 de las diferentes entidades: Administración Diocesana, Museo Diocesano, Seminario Residencia Sacerdotal, parroquias y santuarios.

TORTOSA

Jornada diocesana de jóvenes

El 20 de abril, en la ermita de Medio Camino, en Tortosa se celebró la Jornada diocesana de jóvenes: 130 jóvenes y adolescentes, acompañados por sus catequistas y sacerdotes, pudieron profundizar en el lema: "No me da la vida, ¡elígele a Él mejor!" Una de las participantes, Anna Sorli, ha escrito el siguiente testimonio: "Hemos comprendido que solo debemos saber elegir dónde vale la pena de verdad gastar nuestro tiempo."

SANT FELIU DE LLOBREGAT

El estado de la economía de la diócesis

El 15 y 16 de abril tuvo lugar, en la Casa de la Iglesia, la reunión del Consejo Diocesano de Asuntos Económicos y la reunión del Colegio de Consultores, dos órganos muy importantes para el funcionamiento de la diócesis. Entre los temas que se trataron, hubo el cierre del ejercicio de 2023 y la aprobación de los presupuestos. Por otro lado, se planteó la viabilidad de los inmuebles y el futuro de los recursos económicos del obispado.

TARRAGONA

Jornada solidaria con Tierra Santa en Tarragona

La parroquia de San Pedro y San Pablo acogió, el 3 de mayo, una jornada solidaria con los cristianos de Tierra Santa, que contó con la participación de fray Sergio Olmedo, franciscano de la Custodia de Tierra Santa, quien, tras presidir la celebración de la eucaristía, compartió su testimonio ante un centenar de personas. Posteriormente, tuvo lugar la cena solidaria y un espacio de conversación.

URGELL



La XXI Cátedra de Pensamiento Cristiano habla de IA en La Seu d'Urgell

La nueva edición de la Cátedra de Pensamiento Cristiano se celebró el 4 de mayo, presidida por el arzobispo de Urgell, y con la asistencia de más de 80 personas. El tema de este año ha sido *Inteligencia Artificial: Luces y sombras*, con las ponencias de Rosa María Alsina, profesora asociada de La Salle; Ricard Mejía, secretario de la Facultad de Filosofía del Ateneo Universitario San Paciano, y Francesc Torralba, director de la Cátedra de Pensamiento Cristiano.

TERRASSA



Visita a la comunidad de las Comendadoras de la Orden de San Juan de Jerusalén

El martes 30 de abril y el miércoles 1 de mayo, los seminaristas de Terrassa con sus formadores visitaron en Salinas de Añana (Álava) la comunidad del monasterio de San Juan de Acra, donde están las Comendadoras de la Orden de San Juan de Jerusalén (Sanjuanistas). La orden tuvo una comunidad en el edificio donde actualmente se ubica el Seminario de Terrassa, en Valldoreix, hasta el año 2006.

VIC

Visita guiada a la Santa Cueva de Manresa

Catalonia Sacra propone para el sábado 25 de mayo una visita guiada a la Cueva San Ignacio de Manresa (Bages) para conocer este santuario, que fue lugar de oración de Ignacio de Loyola durante su estancia en Manresa. La actividad propuesta por el obispado de Vic será guiada por el Dr. Francesc Miralpeix, uno de los mejores especialistas del barroco en Cataluña. La inscripción cuesta 8 euros. Más información: www.cataloniасacra.cat

La imagen peregrina ha visitado la sede internacional de la fundación en Alemania

ACN renueva su consagración ante la Virgen de Fátima



BLANCA TORTOSA
Ayuda a la Iglesia Necesitada

Una imagen peregrina de Nuestra Señora de Fátima, bendecida por el papa Pablo VI en 1967 con motivo del 50º aniversario de las apariciones de Fátima, ha visitado recientemente la sede internacional de Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN) en Königstein, Alemania. La presidenta internacional de la fundación pontificia, Regina Lynch, ha destacado el vínculo entre ACN y el mensaje de Fátima, bajo cuya protección como patrona está amparada la fundación en todo el mundo.

“Los orígenes de ACN están estrechamente ligados a las apariciones y la gracia de Fátima, cuando Nuestra Señora quiso mostrar a la Iglesia el camino para triunfar sobre el mal en el mundo a través del amor, las oraciones, los sacrificios y la consagración a su Inmaculado Corazón”, ha recordado la presidenta de la fundación pontificia. Lynch subraya que esta vinculación incluye a la propia institución, pero también a todos sus colaboradores, benefactores y amigos, a sus voluntarios y a todos aquellos que, de una u otra manera, apoyan e impulsan a esta organización internacional cuya misión principal es ayudar a los cristianos perseguidos y necesitados en el mundo. “Ella es nuestra patrona, la patrona de ACN, realmente contamos con sus bendiciones y su intercesión ante Dios a la hora de apoyar a todas aquellas personas a las que queremos ayudar mediante nuestro apoyo a proyectos, pero también a la hora de ayudar a todos nuestros benefactores. Ella

nos cuida y nos protege. Por eso, es un verdadero privilegio para nosotros tenerla hoy aquí, debemos rezar y pedirle que interceda siempre por nosotros”, afirma Regina Lynch.

Una consagración que se renueva cada año

Fue durante el 50º aniversario de las apariciones de la Virgen de Fátima, cuando el papa Pablo VI bendijo varias imágenes peregrinas de la Virgen en Portugal —incluida la que ha visitado Königstein—, momento en que se decidió consagrar toda la obra de Ayuda a la Iglesia Necesitada a Nuestra Señora de Fátima. Este acto tuvo lugar el 14 de septiembre de 1967, fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz. Desde entonces, cada año la fundación renueva esta consagración. En 2017, cuando se celebraba el 100 aniversario de las apariciones, una peregrinación internacional, presidida por el cardenal Mauro Piacenza, reunió a benefactores de todo el mundo para conmemorarlo y celebrar también el 70º aniversario del nacimiento de ACN y los 50 años de su consagración a María. En la reciente visita de la imagen peregrina a la sede internacional, se renovaron las mismas palabras de consagración, pidiéndole a Nuestra Señora de Fátima que ampare “nuestras vidas y todo nuestro trabajo al servicio de la Iglesia perseguida y amenazada” y que siempre “proteja a todos los que Dios nos ha confiado”. ■

REGINA LYNCH

“Realmente contamos con sus bendiciones y su intercesión ante Dios a la hora de apoyar a todas aquellas personas a las que queremos ayudar”



**DR. ANTONI MATABOSCH
I SOLER**
Presidente honorario de la
Fundación Joan Maragall

La relación descendente entre nivel de estudios y creencia pone muy de relieve la urgencia de una seria pastoral universitaria

Barómetro sobre la religiosidad de los catalanes

No todas las encuestas de opinión tienen el mismo valor sea porque las preguntas ya inclinan a ciertas respuestas que interesan, sea porque olvidan conscientemente temas que molestan, etc. Hay muchas maneras de hacer decir lo que se quiere. En cambio, los Barómetros sobre la Religiosidad que ha ido realizando la Dirección General de Asuntos Religiosos de la Generalitat en 2014, 2016, 2020 y 2023 reflejan rigurosamente la situación de la religiosidad en Cataluña y podrían y tendrían que ser un telón de fondo de los retos y planificaciones pastorales.

La primera constatación interesante es que un 73% de los catalanes se identifican con alguna religión y un 57% con la religión católica. Un 19% habían sido creyentes y un 3% han evolucionado hacia la fe. La asistencia a actos de culto es, evidentemente, más baja: un 44% de los catalanes van al menos una vez al año a un culto, sin tener en cuenta matrimonios, bautizos, etc. (3,4% semanalmente; un 8,8% mensualmente). Hay otros dos datos muy significativos: a más nivel de estudios, los catalanes son menos creyentes. Cabe remarcar que los nacidos en Cataluña son mucho menos creyentes que los nacidos más lejos (35% nacidos en Cataluña; 59% nacidos en otros lugares de España; y 71% nacidos en el extranjero).

Estos datos, a pesar de mostrar un debilitamiento, no son la ruina del hecho religioso: 3/4 partes, de los catalanes se consideran religiosos y poco menos de 2/3 partes católicos; la distancia entre convencimiento y práctica religiosa es un

tema endémico. La relación descendente entre nivel de estudios y creencia (a más estudios, menos creyentes) pone muy de relieve la urgencia de una seria pastoral universitaria (entre profesores y universitarios) y una pastoral de la cultura. El abandono y menosprecio del mundo intelectual que tienda puentes entre fe y cultura lleva a un cristianismo empobrecido, de poca calidad, sin presencia allá donde se cocina el futuro. En cuanto a la relación entre lugar de nacimiento y creencia, debería revolucionar la práctica pastoral: muchos de los nacidos ahora en Cataluña fueron inmigrados y aquí no hemos sabido acogerlos religiosamente. Y mirando a los que ahora tenemos entre nosotros: ¿podemos permitir que no nos haga reformar radicalmente nuestras parroquias? ¿Acogemos e integramos de verdad? Tenemos que pasar del “día del emigrante” a una Iglesia también, y tal vez sobre todo, de emigrantes.

El barómetro muestra una ignorancia supina del hecho religioso. Por ejemplo, solo un 60% sabe quién es el cabeza de la Iglesia católica y solo el 22% de los entrevistados conoce quién fue el impulsor de la primera reforma. Debe de ser un hecho que preocupa a mucha gente, porque un 75% estaría de acuerdo en incorporar al sistema educativo una nueva asignatura en la que se dieran a conocer las principales religiones que viven en Cataluña. Un 60% dice de que estaría de acuerdo con el hecho que los padres pudieran solicitar clases de su propia religión. Estas cifras plantean seriamente el tema sobre qué sería mejor de cara a superar la profunda ignorancia religiosa de la población. ■

**MARCEL PALLEJÀ**Maestro de Dominicas
Tarragona

@juanjojdezsolá

AULA EDUCATIVA

Cuando la escuela se convierte en Pentecostés

Es importante capacitar a niños y jóvenes para vivir en la verdad y la justicia, tal y como los apóstoles fueron capacitados para entender y proclamar la verdad del Evangelio

Estaba preparando la programación de una nueva situación de aprendizaje siguiendo la LOMLOE —aunque en nuestras escuelas ya lo hacíamos antes de la nueva ley—, cuando me di cuenta de la proximidad de Pentecostés, conocida por nuestros mayores como Pascua Granada por formar parte de las celebraciones rurales de acción de gracias por los frutos “granados”. A pesar de la pérdida de popularidad, es una de las fiestas capitales de nuestra fe porque, como dicen los jóvenes, “con ella empezó todo”, empezó la misión. Elaborando la programación pensé en su relevancia y, al mismo tiempo, desconocimiento general, y terminé escogiéndola para relacionarla con la escuela.

En el mundo de hoy, tan vertiginosamente cambiante, las escuelas vivimos en una reflexión perpetua para adaptarnos a él, sobre todo por la digitalización global e inalcanzable de la vida que abduce, sobre todo a niños y jóvenes. Por eso adoptamos metodologías para formar al alumnado con experiencias interactivas e in-

clusivas, haciendo que las aulas sean espacios dinámicos donde se refleje la realidad de la vida, donde el alumnado investigue y experimente sus propios aprendizajes y donde la cultura del pensamiento sea clave para afrontar los retos del futuro con eficacia, tal y como dice el investigador de Harvard, David Perkins.

Pero nuestras escuelas van más allá, ya que para comprender cómo se ha construido el mundo en el que vivimos hay que reconocer sus raíces en Jesús y su Palabra, identidad inseparable de la escuela cristiana donde la fe se propone a la educación como un todo, porque como dice el arzobispo de Tarragona Mons. Joan Planellas: “El anuncio de la fe ni se impone ni se pospone, se propone.” Pensando en la relación Pentecostés y escuela, es importante capacitar a niños y jóvenes para vivir en la verdad y la justicia, tal y como los apóstoles fueron capacitados para entender y proclamar la verdad del Evangelio.

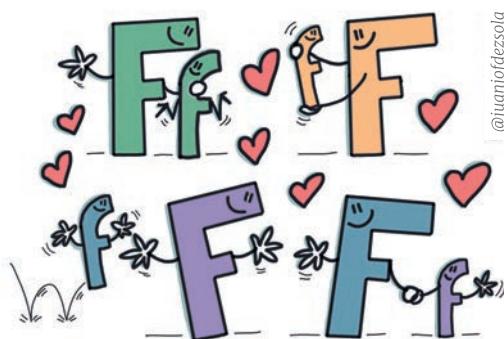
Una de las lecciones más importantes de esta fiesta es la idea de la diversidad y la inclusión, porque, así

como los apóstoles fueron capaces de hablar en lenguas diversas para ser entendidos por todo el mundo, nuestras escuelas deben ser lugares donde cada uno se sienta aceptado y valorado, independientemente de procedencias y capacidades. Pentecostés nos recuerda que la educación es un proceso continuo de descubrimiento y crecimiento, y del mismo modo que el Espíritu capacitó a los apóstoles para la evangelización, nuestro alumnado debe prepararse para afrontar los desafíos del mundo con coraje, confianza y sabiduría, uniendo cultura del pensamiento y conocimientos vinculados con valores trascendentes.

Cuando la escuela se refleja en Pentecostés, se convierte en un lugar donde se abrazan paz y justicia en la diversidad, se impulsa la innovación y se cultiva el espíritu de comunidad, tomando conciencia del poder transformador del Espíritu de Pentecostés que se traduce en educación integral y en seguir buscando formas innovadoras y creativas de enriquecer la experiencia educativa y espiritual de nuestro alumnado. ■



MERITXELL PLANA
Activista, comunicadora y
catequista de Santa Tecla
(Barcelona)



FAMILIA, IGLESIA DOMÉSTICA

¿A qué edad el móvil?

Ante cualquier actividad que nos dispongamos a hacer por primera vez, tendremos que pasar por el aprendizaje

Levo meses dedicando parte de mi tiempo a formar a padres y madres en la preciosa tarea de la educación y la orientación familiar en el FERT. En mi caso, yendo más al detalle, lo dedico a orientar en el uso de las pantallas en los más pequeños de la casa. Estas sesiones, que no os voy a negar que también me sirven para aprender, son especialmente enriquecedoras cuando me encuentro a padres y madres dispuestos a hacer de la educación la base sobre la que gira la familia. No son la mayoría, pero qué gusto, jú! Hablar de compromiso, de trabajo en equipo dentro del matrimonio, de carreras largas, de miedos y de virtudes, y de puntos de vista. La educación, sea en el ámbito que sea, tiene una connotación especial porque parte de la subjetividad. Nosotros, los padres y las madres siempre educamos pensando qué es lo mejor para nuestros hijos. Este es un principio aplicable a casi todos los que conozco, pero cuando profundizas en un tema específico las diferencias pueden ser abismales.

En el uso del dispositivo móvil, por ejemplo, hay padres que defienden que a los diez años es imprescindible que sus hijos lo usen para comunicar a qué hora salen de las extraescolares, otros creen que si a los 12 no les dan el dispositivo serán los raritos de la clase. También están los que creen que nada de móvil hasta los dieciséis, porque la tecnología es el demonio. Yo los escucho embelesada porque todas y cada una de las razones me parecen perfectamente argumentadas y tienen parte de razón. Pero, entonces, ¿por qué siempre me trasladan la misma pregunta a mí? ¿A qué edad el móvil?

Los padres y las madres analógicos, como nosotros, no tenemos referentes que nos enseñen cómo los tenemos que educar en algo que no tuvimos. Los referentes son nuestro punto de partida, pero en el ámbito tecnológico no tenemos. ¿Dónde recurrir? ¿Al libros? ¿Gurús? ¿Psicólogos? ¿Tiktokers? Quizás es hora de actuar con sentido común, al fin y al cabo, esto es inherente al ser humano como lo es el hecho que ante cualquier actividad que nos dispongamos a hacer por

primera vez, tendremos que pasar por el aprendizaje. Y aquí tenemos el quid de la cuestión. ¿Estamos dispuestos a dedicar las horas que nos deja el día para formarnos en tecnología? ¿Tenemos tiempo para convertirnos en mejores referentes para nuestros hijos?

No puedo dar una respuesta exacta a la pregunta que me lanzan a cada sesión, pero sí puedo orientar su mirada hacia la responsabilidad.

En cada moderación de las que hago, el ir y venir de las opiniones del grupo me llevan a utilizar ejemplos para definir cómo actuar con la tecnología ante y con nuestros hijos. Hay veces que lo comparo con la conducción, otras con el protocolo y el saber estar, es una cuestión de inspiración divina, pero de todas las metáforas que utilizo, la que más me gusta es la de la cocina. Nadie diría que es de sentido común poner en manos de un niño o una niña de diez años una sartén con aceite caliente para hacer una tortilla sin estar a su lado, vigilando que no se queme, ¿verdad? ¿Pues por qué no vemos el peligro del aceite hirviendo en las pantallas? ■

DE VIAJE CON LOS SANTOS DE OLLOT

La firma El Arte Cristiano (La Garrotxa) crea un espacio interactivo en línea para localizar y ubicar las obras realizadas en sus talleres

CARME ESCALES

Fotos: El Arte Cristiano

En el mundo de las artes plásticas, el artista, cuando pinta un cuadro o moldea una escultura, va pensando en cada detalle de la obra, en los materiales que utiliza, en los matices que quiere ir añadiendo... Hasta que llega el momento de ver finalizado su trabajo, que resulta ser espejo de sus capacidades y satisfacción de ver su idea materializada.

Habrá pensado en el momento de mostrarla a la gente, tal vez de exponerla en una galería, de entregarla a quien se la encargó... Sin embargo, una vez entregada a su cliente, cada obra vendida enfilará el camino de una casa, un palacete, una oficina, una iglesia, y el artista perderá contacto con ella. O no. Cerca o lejos, las obras de los artistas viajan por todas partes para disfrutar a través de ellas

del arte, para recordar personajes en bustos o pinturas. Este es el caso de las imágenes religiosas que salen del taller donde han sido creadas para llegar a ser, allí donde sea, destino de devotos de un santo, de una santa, de una Virgen o de un Santo Cristo en la cruz.

Desde el año 1880, del taller olotino de imaginería religiosa y figuras de belén El Arte Cristiano han salido miles de obras que han viajado hacia diferentes destinos de todos los continentes. Lo dice su actual propietario, Pep Oliveras: "Las miles de piezas de imaginería religiosa salidas de los talleres de Olot están por todo el mundo." Explica, por ejemplo, que "una vez, en la Patagonia argentina, allá en la ciudad de Calafate, en una ermita más apartada imposible, encontré un santo hecho en Olot, y me pregunté dónde estarían todas las otras obras que a lo largo de tantos años de nuestra historia como productores de arte religioso hemos entregado".

Por esto han decidido crear un espacio en línea, una página web, donde pueden inventariar y geolocalizar en el mapa del mundo dónde están estas estatuas manufacturadas

en Olot y diseminadas por los cinco continentes. Oliveras reconoce que es "un proyecto muy ambicioso, para el cual necesitamos la colaboración de la gente". Lo dice porque es un proyecto interactivo, y esta es la razón también que hayan bautizado su espacio en línea con el nombre de Wikisants. La dirección para entrar es www.wikisants.com. "Cualquier persona que conozca este sitio y alguna obra manufacturada en Olot, la puede fotografiar, describirla y ubicarla en el mapa. Todo esto después lo confirmamos y supervisamos y queda a la vista de todo aquel que consulte la página", explica el responsable de El Arte Cristiano, impulsor de este proyecto de radar mundial del arte hecho en sus talleres.

LOCALIZACIÓN Y DIFUSIÓN

Con esta iniciativa, la participación de todos consigue dos objetivos: nutrir el mapa de ubicaciones de obras y dar a conocer el conjunto de la producción de estas figuras artesanales de Olot. Aunque el proyecto se lidera desde El Arte Cristiano de la capital de La Garrotxa (www.arte-cristiano.com)



Sesión fotográfica de imágenes en el taller de El Arte Cristiano.

elartecristiano.com), la idea es poder llegar a ubicar en el mapa de la página Wikisants cuantas más obras de arte religioso mejor, realizadas en cualquier taller de Olot. La modesta contribución de este espacio web logra ser una campaña de difusión que enaltece la imagen de Olot. Como expresa Pep Oliveras, “pocos lugares encontrarías de 30.000 habitantes que hayan vendido y sigan vendiendo tantas obras de arte por todo el mundo”. Por tanto, con las obras de arte situadas en el mapa mundial, se proyecta el trabajo hecho en Olot y la ciudad gerundense.

En Olot llegó a haber más de cuarenta talleres que dieron trabajo directo a más de 1.500 personas. Porque los talleres de arte religioso no solo ponían en marcha a sus artistas y trabajadores, sino a muchos otros profesionales de todas las industrias auxiliares, que se encargaban de realizar las cruces, las coronas y otros complementos para añadir a las figuras religiosas.

En un libro que recoge parte de la historia de esta dedicación a la fabricación de este arte en Olot, y que reúne el trabajo realizado desde el año 1890 hasta 1920 en los talleres del municipio, se contabilizaron 55.000 imágenes realizadas en aquellos treinta años solo en los obradores de El Arte Cristiano.

Hoy, sus responsables confían en que a través de Wikisants se pueda ir dando visibilidad a su trabajo y al de todos los artesanos de Olot, pero también que, con sus obras, la ciudad se ubique en el mapa del mundo. “Hemos visto que hay, en redes sociales, grupos de devoción a santos y santas concretos, así como coleccionistas de la imaginería de Olot. Y son muy numerosos, algunos tienen 13.000 miembros”, dice Pep Oliveras.

LA EXPERIENCIA EN LA PLATAFORMA

Cuentan sus creadores que la

plataforma de esta web colaborativa “permite inventariar, catalogar y visitar las obras, disfrutando de experiencias inmersivas, sobre las imágenes religiosas y los espacios en los que se ubican en este momento. De este modo, no solo está pensada para ser visitada, sino también para fomentar la participación de los usuarios y favorecer el diálogo y el intercambio social de comunidades con intereses relacionados con las imágenes de los talleres de Olot”. La afición al coleccionismo, el arte, la religión y el turismo serían ejemplo de ello.

Las primeras esculturas originales de reconocidos artistas y las re-

“Cualquier persona que conozca alguna obra realizada en Olot la puede fotografiar, describirla y ubicarla en el mapa”



Haciendo inventario en la iglesia de San Román de Joanetes.

producciones en pasta de cartón madera nacidas en estos talleres que se han ubicado en el mapa son mayoritariamente las que están en territorio catalán. De momento, ya hay más de 120 geolocalizadas en el mapa. Esto es en gran parte porque Wikisants nació en catalán, pero ahora ya es accesible también en lengua castellana.

Entrando en la página, veremos sobre el mapa las obras que hay en cada lugar. Por ejemplo, en Ruanda hay dos: san Vicente de Paúl y santa Luisa de Marillac. También en África, en la población de Yaoundé, podemos ver una Virgen del Carmen y un san José realizados en los talleres artesanales de Olot.

Muchas imágenes se acompañan de fichas informativas e interpretativas de los detalles del arte sacro. La plataforma Wikisants permite interactuar de varias maneras. Se puede realizar una búsqueda geográfica a través de los mapas. También, se puede vivir una experiencia inmersiva, dando un paseo con imágenes en tres dimensiones. Se pueden buscar figuras concretas, por tipo, autor, época o nombre. Y los usuarios pueden colgar contenidos. Para poder hacer esta aportación, hay que inscribirse y acreditarse, de manera gratuita, entrando en el apartado “área personal”. Una vez realizadas las aportaciones correspondientes, el administrador las revisará y validará para que pasen a incorporarse en la web. Cada imagen catalogada dispone de un botón para añadir información que complementa la que ya está inventariada.

Todo aquel que viaje puede tener presente esta posibilidad de contribuir a ampliar la familia de imágenes religiosas realizadas en Olot. Pero también a la inversa, de la mano de las obras hechas en Olot podemos salir de viaje siguiendo las ubicaciones que nos permiten como usuarios de Wikisants acceder a material multimedia y a las experiencias inmersivas gracias a imágenes en tres dimensiones de algunas figuras, visitas exteriores e interiores con realidad virtual para sentirnos, a través de la perspectiva 360 grados, dentro y fuera de las iglesias y ermitas que custodian santos y santas hechos en Olot y que vecinos y turistas veneran cada día en cualquier rincón del mundo. Así que, hoy, solo nos queda desear un ¡Feliz viaje a todos! ■



“Hemos visto que hay, en redes sociales, grupos de devoción a santos y santas concretos, así como coleccionistas de la imaginería de Olot”

Contacte [f](#) [X](#) [@](#) Àrea personal Català [▼](#)

La web permite inventariar, catalogar y visitar las obras, disfrutando de experiencias inmersivas.

El Espíritu guía a la Iglesia en la verdad y hacia una mayor comprensión de la verdad, rejuveneciendo en cada momento a la comunidad eclesial

El Espíritu en la Iglesia



**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**

Arzobispo metropolitano
de Tarragona y primado

Estimadas y estimados, hoy es Pentecostés, la fiesta del Espíritu Santo en la vida de la Iglesia y en cada uno de nuestros corazones. Es san Agustín quien comunicó a la tradición católica la admirable enseñanza del Espíritu como el “Maestro interior”, que, sin su secreta instrucción, las palabras de la predicación evangélica o, incluso, el mismo texto sagrado, no nos permitirían descubrir y asimilar toda la verdad que transmiten. Dice así: “El sonido de nuestras palabras hiere el oído, pero el maestro se encuentra dentro [...]. ¡Cuántos saldrán de aquí sin instruirse! En cuanto a mí, he hablado para todos; pero [...] a quienes el Espíritu Santo no enseña interiormente, se vuelven sin haber aprendido nada. El magisterio externo consiste en ciertas ayudas y avisos. En cambio, quien ins-

truye a los corazones tiene la cátedra en el cielo[...]. En vano vociferamos si no os habla interiormente aquel quien os creó, os rescató y os llamó y habita en vosotros por la fe y el Espíritu Santo” (*Exposit. 1 Epist Ioan.*, 3, 13 y 4, 1).

Es el Espíritu Santo quién nos lleva hacia Cristo en la vida de la Iglesia. Aunque aparentemente pueda resultar paradójico, quien conduce a la profundidad del misterio de Cristo lleva, al mismo tiempo, a la novedad. Se trata de la “novedad de Cristo”, que proclamaba san Ireneo (*Adv. Haer.*, 3, 17, 1); o “el hombre nuevo”, que aludiendo al pasaje del Evangelio es “el vino nuevo” que tiene que ir en “odres nuevos” (cf. Mt 9, 17). De aquí que la verdad que se atribuye al Espíritu Santo es una verdad siempre en crecimiento. Es decir, el Espíritu no viene tan solo a animar una institución totalmente determinada en sus estructuras, sino que, además de guardar la fe verdadera, actualiza y comunica en cada momento “un lenguaje digno de Dios”. Es lo que dice Jesús a sus discípulos: “Cuando os conduzcan a las sinagogas, ante los magistrados y las autoridades, no os preocupéis de cómo o con qué razones os defenderéis o de lo que vais a decir, porque el Espíritu Santo os enseñará en aquel momento lo que tenéis que decir” (Lc 12, 12). Por eso, san Ireneo puede afirmar: el Espíritu

“conserva el depósito precioso [de la fe] guardado en un recipiente de buena calidad, depósito que rejuvenece y hace rejuvenecer incluso al recipiente que lo contiene” (*Adv. Haer.*, 3, 24, 1). El Espíritu guía a la Iglesia en la verdad y hacia una mayor comprensión de la verdad, rejuveneciendo en cada momento a la comunidad eclesial. Por eso también, escogí como lema episcopal que “el Espíritu hace joven a la Iglesia”. A la luz del texto capital de san Ireneo, y por su fuerza inacabada, el obispo Ignacio Hazim, metropolitano de Latakia (Siria), en la convención ecuménica de Uppsala de 1968, indicando como el Espíritu nos hace ir más allá de la letra del Evangelio, afirmó: “Sin el Espíritu Santo, Dios queda lejos, Cristo queda en el pasado, el Evangelio es papel mojado, la Iglesia simple organización, la autoridad es tiranía, la misión una propaganda, la liturgia simple rito y el amor cristiano una ética asfixiante. Pero con el Espíritu y en una sinergia indisociable, el cosmos es liberado y gime en el alumbramiento del Reino, Cristo resucitado se hace presente, el Evangelio es fuerza de vida, la Iglesia muestra la comunión trinitaria, la autoridad un servicio liberador, la misión un nuevo Pentecostés, la liturgia memorial y anticipación, y la acción humana divinizante.”

Santa Pascua de Pentecostés. ■

El Espíritu Santo no es una energía positiva sin rostro, como tampoco es un sentimiento huidizo, ni, menos aún, una excusa para encubrir ideologías

El Espíritu Santo, tempestad de vida



ROMÀ CASANOVA
Obispo de Vic

Un punto de inflexión en la historia bíblica del pueblo de Israel fue la época del exilio en Babilonia. Habían perdido todo lo que les identificaba como pueblo escogido: la ciudad de Jerusalén, el templo, el rey y otras instituciones, la tierra prometida, el sacerdocio y su culto. Además, no solamente la catástrofe era completa, sino que parecía definitiva. Toda esperanza estaba perdida, realmente tenían el corazón quebrantado. Todo el mundo, en un momento u otro de la vida, puede tener una experiencia parecida: las expectativas no cumplidas; los imprevistos que se presentan; los desamores; los sinsentidos de la existencia personal; las derrotas de las realidades que nos dan seguridad; la falta de fuerzas para seguir caminando; los horizontes cerrados. Son situaciones tremadamente hu-

manas que tienen como consecuencia sentir el propio corazón quebrantado. Los cristianos, sin embargo, sabemos que Dios está presente en todas las circunstancias de nuestro caminar por el mundo. Nada se esconde a su mirada amorosa de padre providente.

En la profecía de Ezequiel aparece de manera simbólica la devastación de los corazones rotos de Israel mediante la imagen de una gran llanura en medio de la cual es transportado el profeta de manos del Señor, lugar en el que no hay alma viviente alguna, donde todo son huesos secos (cf. cap. 37). Espectáculo de desolación. No existen razones humanas para esperar vida cuando todo está muerto. Pues bien, en esta situación no cabe otra esperanza que confiar en Dios. Ezequiel escucha la voz del Señor: “Yo mismo infundiré espíritu sobre vosotros y viviréis (v. 5). Y así fue, porque nada puede retener al Espíritu. Él puede soplar con toda su fuerza: “Ven de los cuatro vientos, espíritu, y sopla sobre estos muertos para que vivan” (v. 9). La tempestad de vida se abate sobre aquellos huesos desencarnados y secos. Se escucha un gran

estrondo de osamentas que chocan, cada uno buscando unirse entre sí. ¡He aquí que estos muertos se pusieron en pie! ¡Todos viven!

El Espíritu Santo no es una energía positiva sin rostro, como tampoco es un sentimiento huidizo, como unos fuegos artificiales, ni, menos aún, una excusa para encubrir ideologías, ni que sean piadosas. Él es el Amor de Dios mismo, persona divina. Como decimos en el credo —“Creo en el Espíritu Santo, Señor y Dador de vida”—, lo que es propio de él es infundir en los corazones quebrantados la vida que brota del amor de Dios. Lo que experimentamos en la realidad eclesial en estos momentos de prueba por el debilitamiento de la fe en numerosos contemporáneos nuestros, puede tener mucho que ver con el pueblo de Dios en la noche de la prueba del exilio. Cuando no hay salida humana se abre el campo a la acción del Espíritu. Solamente la confianza en el amor de Dios nos tiene que hacer suplicar al Aliento divino que sople desde los cuatro vientos para que rebrote la vida. Necesitamos la tempestad de vida que es el Espíritu Santo. ■

CONSULTORIO BÍBLICO
Pentecostés,
¿fiesta cristiana o
judía?

AGUSTÍ BORRELL

Carmelita y biblista

El calendario cristiano contiene muchas fiestas que provienen de la Biblia, y que celebran algunos acontecimientos de la historia de Jesús o de los primeros cristianos. La más importante de todas es la Pascua, conmemoración de la resurrección de Jesús. Otra fiesta significativa es Pentecostés, que recuerda el don del Espíritu Santo recibido por los apóstoles en Jerusalén, tal y como explica Lucas en los Hechos de los Apóstoles (Hechos 2).

Sin embargo, ya antes del nacimiento del cristianismo existía la fiesta de Pentecostés (como también la Pascua). El pueblo de Israel la celebraba cincuenta días después de Pascua (de ahí el nombre de Pentecostés, tomado del vocablo griego que significa "cincuentena"), y por eso la llamaban también fiesta de las (siete) Semanas (Levítico 23,15-22; Deuteronomio 16,9-12).

Antiguamente, Pentecostés estaba relacionada con la siega del trigo (de aquí el nombre de la fiesta de la Siega que recibe en Éxodo 23,16), y su elemento más característico era la ofrenda de los primeros frutos de la cosecha. Posteriormente se asoció con la donación de la Ley en el Sinaí y la alianza de Dios con su pueblo. Este proceso muestra cómo el cristianismo está fuertemente arraigado en el judaísmo. Según la fe cristiana, Jesucristo es la continuación y la plenitud de la revelación de Dios que había tenido como primer destinatario el pueblo de Israel y que ahora se extiende a toda la humanidad. La historia de la salvación es unitaria y dinámica, y alcanza su manifestación definitiva en el Nuevo Testamento. En el caso concreto de Pentecostés, se muestra como la primera alianza que deja paso a la nueva y definitiva alianza, y el Espíritu ocupa el lugar de la Ley de Moisés.

PARA CONSULTAS:
redaccio@catalunyacristiana.cat

COMENTARIO DE LA PALABRA

Jesús ama y confía en los discípulos



JAUME BALATEU

Biblista

Ilustración: Glòria Monés

La escena pasa al atardecer, cuando hay poca luz. Los discípulos viven con miedo, en la oscuridad, pero Jesús viene a traerles luz donde hay oscuridad y paz donde hay temor. Con la entrada y la presencia de Jesús en una habitación que tenía las puertas cerradas a cal y canto, el evangelista nos quiere decir que Jesús ha vencido la muerte y los límites de la condición humana.

Una idea central del relato es que después de la muerte y la resurrección de Jesús, su amor por los discípulos no disminuye. Antes de la cruz y la resurrección de Jesús los discípulos no estuvieron siempre a su lado, ni se comprometieron incondicionalmente con él. Tal vez deberíamos hacer una excepción si hablásemos de las mujeres que seguían a Jesús, lo servían, en la cruz lo observaban desde lejos, fueron las primeras en recibir el anuncio de su resurrección y dar testimonio de ello. Estamos al final del Evangelio de Juan, en las apariciones de Jesús resucitado, y los discípulos siguen mostrándose como unos seguidores que funcionan a trompicones. Están alegres, pero al mismo tiempo tienen miedo de los judíos. Hace poco que María Magdalena les ha dicho que ha visto al Señor, pero necesitan una confirmación. No pasa nada, Dios

no deja de amarlos. Por mucho que los discípulos hayan fallado a Jesús, ahora no los deja solos y les vuelve a mostrar su amor y perdón. No los abandona y, además, confía en ellos y les envía al mundo como Sus testigos y de su Hijo.

Y una segunda idea es que la llegada del Espíritu es el nacimiento de una nueva creación. Cuando Jesús sopló sobre ellos el Espíritu, como nos recuerda el relato de la creación del libro del Génesis. El Señor infunde al hombre el aliento de vida y este se convierte en un ser vivo. Ahora los discípulos son nuevamente creados por Jesús como hijos de Dios a través del Espíritu Santo. Es una nueva creación, un nuevo nacimiento.

Disfrutemos de esta nueva vida de hijos de Dios que está llena de paz, de alegría y del Espíritu Santo. La fe en Jesús nos lleva a "verlo", a abandonar la oscuridad y el miedo. Así como Jesús se puso en medio de los discípulos, también Él es el centro de nuestras vidas. Igual que Jesús fue enviado al mundo por el Padre, después Jesús envió a los discípulos, es decir, la comunidad de creyentes, nosotros, a hacer realidad su obra y, sobre todo, a saber perdonar a los que nos ofenden, como rezamos en la oración del Padrenuestro. ■



Pentecostés

Primera lectura

Hch 2,1-11

Se llenaron todos de Espíritu Santo y empezaron a hablar

Lectura de los Hechos de los Apóstoles

Al cumplirse el día de Pentecostés, estaban todos juntos en el mismo lugar. De repente, se produjo desde el cielo un estruendo, como de viento que soplaba fuertemente, y llenó toda la casa donde se encontraban sentados. Vieron aparecer unas lenguas, como llamaradas, que se dividían, posándose encima de cada uno de ellos. Se llenaron todos de Espíritu Santo y empezaron a hablar en otras lenguas, según el Espíritu les concedía manifestarse.

Residían entonces en Jerusalén judíos devotos venidos de todos los pueblos que hay bajo el cielo. Al oírse este ruido, acudió la multitud y quedaron desconcertados, porque cada uno los oía hablar en su propia lengua. Estaban todos estupefactos y admirados, diciendo: “¿No son galileos todos esos que están hablando? Entonces, ¿cómo es que cada uno de nosotros los oímos hablar en nuestra lengua nativa? Entre nosotros hay partos, medos, elamitas y habitantes de Mesopotamia, de Judea y Capadocia, del Ponto y Asia, de Frigia y Panfilia, de Egipto y de la zona de Libia que limita con Cirene; hay ciudadanos romanos forasteros, tanto judíos como prosélitos; también hay cretenses y árabes; y cada uno los oímos hablar de las grandezas de Dios en nuestra propia lengua.”

Evangelio

Jn 20,19-23

*Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo.
Recibid el Espíritu Santo*

Salmo responsorial

103

Bendice, alma mía, al Señor:
¡Dios mío, qué grande eres!
Cuántas son tus obras, Señor;
la tierra está llena de tus criaturas. R.

*R. Envía tu Espíritu, Señor,
y repuebla la faz de la tierra.*
O bien: Aleluya

Les retiras el aliento, y expiran
y vuelven a ser polvo;
envías tu espíritu, y los creas,
y repueblas la faz de la tierra. R.

Gloria a Dios para siempre,
goce el Señor con sus obras;
que le sea agradable mi poema,
y yo me alegraré con el Señor. R.

Segunda lectura

1 Co 12,3b-7.12-13

*Hemos sido bautizados en un mismo Espíritu,
para formar un solo cuerpo*

Lectura de la primera carta del apóstol san Pablo a los Corintios

Hermanos: Nadie puede decir: “Jesús es Señor”, sino por el Espíritu Santo. Y hay diversidad de carismas, pero un mismo Espíritu; hay diversidad de ministerios, pero un mismo Señor; y hay diversidad de actuaciones, pero un mismo Dios que obra todo en todos. Pero a cada cual se le otorga la manifestación del Espíritu para el bien común. Pues, lo mismo que el cuerpo es uno y tiene muchos miembros, y todos los miembros del cuerpo, a pesar de ser muchos, son un solo cuerpo, así es también Cristo. Pues todos nosotros, judíos y griegos, esclavos y libres, hemos sido bautizados en un mismo Espíritu, para formar un solo cuerpo. Y todos hemos bebido de un solo Espíritu.

Alezuya

*Ven, Espíritu Santo, llena los corazones de tus fieles
y enciende en ellos la llama de tu amor.*

Lectura del santo evangelio según san Juan

Al anochecer de aquel día, el primero de la semana, estaban los discípulos en una casa, con las puertas cerradas por miedo a los judíos. Y en esto entró Jesús, se puso en medio y les dijo: “Paz a vosotros.” Y, diciendo esto, les enseñó las manos y el

costado. Y los discípulos se llenaron de alegría la ver al Señor. Jesús repitió: “Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo.” Y, dicho esto, sopló sobre ellos y les dijo: “Recibid el Espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos.” ■

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

CICLO LITÚRGICO B; FERIAL II
TIEMPO DE PASCUA Y ORDINARIO
SALTERIO: SEMANA 3

 El Santo 24 de mayo

Vicente de Lerins, monje y escritor

Nacido en una familia noble en la zona de la Galia (Francia actual), Vicente sirvió durante algunos meses como soldado, pero finalmente decidió abandonar el ejército para convertirse en monje en la isla de Lerins, en la costa del sur de Francia, cerca de Cannes. Allí fue ordenado y empezó a escribir varias obras, entre las que destaca el *Commonitorium*, que terminó en el año 437. Escrito bajo el seudónimo de *Peregrinus*, el *Commonitorium* era una guía para la enseñanza ortodoxa con la que Vicente quería diferenciar entre tradición verdadera y falsa: *Quod ubique, quod siempre,*

Mayo

19. DOMINGO

Pentecostés (S), Encarnado. Lecturas: Hechos 2,1-11 / Salmo 103 / 1Corintios 12,3b-7.12-13 / Juan 20,19-23

SANTORAL: Alcuino de York, ab.; Celestino V, p.; Francisco Coll i Guitart, prev.

Se retoma el tiempo ordinario

20. LUNES

Bienaventurada Virgen María, madre de la Iglesia (MO), Blanco. Lecturas: Génesis 3,9-15.20 / Salmo 86 / Juan 19,25-34

SANTORAL: Baudilio, mr.; Basilisa, vg.; Bernardino de Siena, presb.; Hilario y Silvio, ob.

21. MARTES

Feria, Verde. O bien, *Santos Cristóbal Magallanes, presb. y comp. mr.* (ML), Encarnado. Lecturas: Santiago 4,1-10 / Salmo 54 / Marcos 9,30-37

SANTORAL: Secundino, mr.; Torcuato, mr.; Virginia, viuda.

22. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Obien, *Santa Joaquina de Vedruna, rel.* (ML), Blanco. Obien, *Santa Rita de Casia, rel.* (ML), Blanco. Lecturas: Santiago 4,13-17 / Salmo 48 / Marcos 9,38-

40. En Barcelona, Tarragona y Vic: *Santa Joaquina de Vedruna, rel.* (MO), Blanco. SANTORAL: Atón, ob.; Julia, vg. y mr.; Quiteria, vg. y mr.

23. JUEVES

Jesucristo, Sumo y Eterno Sacerdote (F), Blanco. Lecturas: Isaías 52,13-53 / Salmo 39 / Lucas 22,14-20

SANTORAL: Desiderio, b.; Juan Bautista de Rossi, presb. y fund.

24. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Santiago 5,9-12 / Salmo 102 / Marcos 10,1-12

SANTORAL: Genadio, ob.; Juan Prado, presb. y mr.; María Auxiliadora; Susana y Afra, mr.; Vicente de Lerins, presb.

25. SÁBADO

Del sábado, Verde. O bien, *San Beda el Venerable, presb. y dr. de la Iglesia* (ML), Blanco. O bien, *San Gregorio VII, p.* (ML), Blanco. Obien, *Santa María Magdalena de Pazzi, vg.* (ML), Blanco. O bien, *Memoria de Santa María en sábado* (ML), Blanco.

Lecturas: Santiago 5,13-20 / Salmo 140 / Marcos 10,13-16

SANTORAL: Urbano I, p. y mr.; Vicenta-María López Vicuña, rel. y fund.

quod ab omnibus credituni est (“lo que se ha creído en todas partes, siempre y por todos”). En la práctica, era un tratado contra las herejías, que hizo después del Concilio de Éfeso del año 434. El santo defendía que la fuente última de la verdad cristiana era la Sagrada Escritura y que la autoridad de la Iglesia debía ser la encargada de garantizar la correcta interpretación de la Escritura. El monje y escritor de Lerins también se opuso a la doctrina de Agustín de Hipona, y defendió el semipelagianismo. Es venerado como santo tanto por la Iglesia católica como por la ortodoxa. ■





MN. JOSEP TEIXIDÓ
Delegado de Pastoral Sacramental
de Barcelona

Podemos adornar el ambón con un velo del color litúrgico del día y colocar flores en los días más festivos, evitando hacer lo mismo con los atriles que haya en el presbiterio

El ambón

Cuando entramos en una iglesia de cierta antigüedad, nos encontraremos muy a menudo con el hecho de que, o bien en los extremos del presbiterio o en la nave, cerca del presbiterio, hay una o dos tribunas desde donde se proclamaba la Epístola (a la derecha) y el Evangelio (a la izquierda). Y si vamos a otros templos, ya sean antiguos o nuevos, veremos que en el presbiterio está el altar, una silla más o menos noble (la sede) y un atril de madera o de metal, de los que utilizan los músicos para colocar sus partituras; también podemos encontrar que este atril simplemente no esté, o esté en un rincón.

Pero este elemento es mucho más que un simple atril: es el ambón de la Palabra de Dios. Tal y como nos recuerda el *Ordo Lectionum Missae* (n. 32): “En la nave de la iglesia debe haber un lugar elevado, fijo, dotado de la adecuada disposición y nobleza, de forma que corresponda a la dignidad de la palabra de Dios y, al mismo tiempo, recuerde con claridad a los fieles que en la misa se les prepara la doble mesa de la Palabra de Dios y del Cuerpo de Cristo, y que ayude, lo mejor posible, durante la liturgia de la palabra, a la audición y atención por parte de los fieles.” Por tanto, hablamos de un lugar de la celebración fijo, noble, porque es la mesa de la Palabra de Dios, donde es proclamada a los fieles; no es un simple soporte físico para aguantar un libro, sino que es el lugar desde el que se proclama la Palabra de Dios, donde él mismo nos habla.

Del mismo modo, este espacio, el am-

bón, no es simplemente un sitio de altavoz o desde donde se comunique todo, ya sea la proclamación de la Palabra de Dios, la dirección de los cantos, la lectura de las moniciones o de los avisos. Como nos recuerda el n. 33 del propio *Ordo Lectionum Missae*: “Conviene que el ambón esté soberbiamente adornado, de acuerdo con su estructura, de forma estable u ocasional, al menos los días más solemnes. Dado que el ambón es el lugar donde los ministros anuncian la palabra de Dios, debe reservarse, por su misma naturaleza, a las lecturas, al salmo responsorial y al pregón pascual. En cuanto a la homilía y la oración de los fieles, pueden realizarse también en el ambón, por la íntima conexión de estas partes con toda la liturgia de la palabra. En cambio, no es aconsejable que suban al ambón otros, como, por ejemplo, los monitores, los cantores o el que dirige el canto.” Vemos, pues, que es un lugar noble, y que hay que cuidarlo con respeto, tal y como debe hacerse con el altar, desde donde tiene lugar el sacrificio eucarístico.

Por eso, lo podemos adornar con un velo del color litúrgico del día, colocar flores en los días más festivos, evitando hacer lo mismo con los atriles que haya en el presbiterio, como serían el atril de los cantos y/o de las moniciones, o si en la sede también las hay, atril, ya que uno solo es el ambón, una sola es la mesa de la Palabra, y es necesario que el pueblo santo de Dios sepa reconocer y distinguir dónde se encuentra ese espacio tan importante, desde donde el Señor habla a su pueblo, por boca de sus ministros. ■

Taizé, una travesía espiritual



Soraya ha constatado una nueva perspectiva sobre la vida y la fe.

SORAYA DEROUICHE

Alumna de la Universidad Blanquerna-Ramón Llull

Taizé, un pueblo de cuento en Francia, me ha ofrecido una experiencia que ha marcado un antes y un después en mi vida. Lo que empeñó como una búsqueda de paz interior se ha convertido en una travesía espiritual que desafió mis creencias y cambió mi corazón.

Cuando llegué a la comunidad de Taizé, me sumergí en un ambiente de

oración y compañerismo presente en el aire que me acogió con los brazos abiertos, aunque llegara en ese momento con escepticismo. Poco sabía entonces que este lugar me mostraría una nueva forma de entender el amor y la manera de vivir.

Las plegarias en Taizé se convirtieron en un refugio para mi alma inquieta. A través de los cantos repetitivos y los momentos de silencio, encontré un espacio para la reflexión y la conexión conmigo misma y con los demás. Fue en estas oraciones donde empecé

a visualizar la posibilidad de un amor más grande que trascendía mis propias creencias.

A través de las actividades de voluntariado comunitario, como el reciclaje con otras personas, descubrí el poder transformador del servicio desinteresado y la importancia de ayudar a los demás. La experiencia de trabajar juntos en armonía me enseñó lecciones de humildad y solidaridad que, en el estilo de vida actual, a veces, olvidamos potenciar en el día a día.

Lo más sorprendente de mi viaje ha sido la transición en el cambio de mis propias creencias. Entré en Taizé no sabiendo bien cuáles eran mis creencias, pero he salido con un proceso de espiritualidad en marcha hacia el cristianismo, cuyo núcleo es el amor, para mí lo más importante en esta vida para ser feliz. A través de las conversaciones con personas que me han acompañado en esta experiencia de manera incondicional, los compañeros con quien he podido compartir, conocer y a través de mi reflexión personal, empezar a visualizar una presencia más allá de las personas de manera que aún no puedo definir, pero sí nombrar: una presencia mágica y significativa.

Conocer e intercambiar con los voluntarios de la comunidad hasta los compañeros con quien viajé, fue una lección de amor y humanidad.

Al regresar a casa, llevé conmigo el calor del amor que experimenté en Taizé. Mi viaje espiritual me ha dejado un corazón lleno de gratitud y una nueva perspectiva sobre la vida y la fe. Aunque mi camino hacia la espiritualidad cristiana aún está iniciando, sé que me seguirá guiando en mi vida. ■

Club Nous Amics

EL CLUB NOUS AMICS ET PORTA AL PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Visita la nostra web i descobreix com beneficiar-te del
20% de descompte per a vuit concerts
en aquesta perla del modernisme català

www.nousamics.cat



 Cartas

Hablar con la Virgen

Megusta acudir a la santa iglesia catedral de Lleida cuando tengo tiempo y rezar un ratito. Recorro las capillas dedicadas a algunas vírgenes. Como cristiano catalán, en primer lugar venero a la Virgen de Montserrat, la Moreneta, patrona de Cataluña. En su altar-capilla leo un fragmento de su canto espiritual: "Verge prodigiosa, tron puríssim on reposà l'eternasaviesa..." Rezo por todos los catalanes y por Cataluña.

En el altar de la Virgen de Lourdes y de la Anunciación rezo por todos los enfermos. Paso después por la capilla-retablo de la Sagrada Familia, donde puede contemplarse a san José en su taller de carpintería con María, que lleva al Niño Jesús en su regazo. ¡Encantador! El altar del Calvario con el Santo Cristo en la cruz, María y san Juan es conmovedor. En el presbiterio central se alza la gigantesca imagen de la Virgen del Blau, muy venerada en Lleida.

Está también, muy emotiva y bella, la Dormición de María en la entrada de la sacristía. En la capilla de la Virgen de la Academia, patrona de la ciudad de Lleida, rezo por la paz global y el bienestar de todos los leridanos. En la capilla-altar de la Virgen del Pilar rezo por España y todos los españoles. En la entrada de la capilla del Santísimo se encuentra la imagen de la Virgen del Hogar. Dentro hay un retablo de la Virgen comulgando de la mano de Jesús. No me olvido de Su Majestad Santísima, en el sagrario.

JOSEP VIDAL i BORRÀS

Riqueza en la diversidad

La comunidad cristiana es, esencialmente, plural y diversa. Una diversidad que no debe mirarse como un peligro, sino más bien como una gran riqueza. Por definición, la comunidad cristiana es plural: existe diversidad de ministerios, de capacidades y de servicios. Formamos un solo cuerpo con multitud de miembros, cada uno con sus características propias y con su función particular, siempre al servicio de los demás. Así es como funciona el propio cuerpo, y también una comunidad. Básicamente, es necesario respeto, acogida, escucha y empatía entre todos, sabiendo que somos iguales en dignidad, aunque distintos en maneras de ser y de pensar.

ANNA MARIA MUNTADA BATLLE

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

Dr. Rafael Solanas Anglada

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de Catalunya Cristiana tendrán un descuento de 20 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMENSE EN: Tel. 932 188 826 - Mòbil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2n - 08006 Barcelona

POSTALES DESDE ANDALUCÍA

Atención a la Comunicación

La Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales se dedica a contemplar, desde la orilla de la fe, los medios de comunicación social. Hace un puñado de años solo hablábamos de tres grandes medios: prensa, radio y televisión. Cuando inicié mi singular periodística como redactor del periódico *Córdoba*, solo había unas cuántas máquinas de escribir y la sala de los teletipos "golpeando" las noticias de las agencias.

Ahora, la comunicación es universal y un solo medio, el móvil, lo contiene todo: noticias, imágenes, entrevistas, películas, series televisivas, y otra serie de "funciones administrativas".

Todo el mundo puede convertirse en "periodista" ofreciendo con su móvil un acontecimiento mundial que comueve las entrañas de la humanidad.

En uno de los últimos números de la revista *El Ciervo*, Soledad Gomis alertaba sobre "la exposición a un exceso de información", ya que "disminuye la capacidad para resolver problemas y causa síntomas como pérdida de atención, de memoria y estados de ansiedad".

¿Qué pretende la Iglesia al celebrar la Jornada de las Comunicaciones Sociales? El Papa nos lo ha dicho con claridad en su mensaje de este año:

"En esta época que corre el riesgo de ser rica en tecnología y pobre en humanidad, nuestra reflexión solo puede partir del corazón humano."

Solo dotándonos de una mirada espiritual, solo recuperando una sabiduría del corazón, podremos leer e interpretar la novedad de nuestro tiempo y redescubrir el camino de una comunicación plenamente humana."

El deseo del Papa es que "la revolución digital nos haga más libres, más humanos, evitando caer en un pantano desconocido al servicio de los intereses del mercado y del poder".

Los medios de comunicación social son hoy "todo un mundo nuevo", a nuestro servicio y desarrollo. No nos convirtamos en sus esclavos.

ANTONIO GIL

Sacerdot y periodista

Redescubriendo a un artista virtuoso

Exposición de dibujos de Joaquim Renart en la Asociación Antiguo Gremio Revendedores, 1447

MAC

Fotos: Agustí Codinach

Todos los amantes del arte tienen una cita en la Asociación Antiguo Gremio Revendedores, 1447, situada en el Barri Gòtic barcelonés, donde pueden contemplar, hasta el próximo 24 de mayo, la magnífica exposición *Joaquim Renart. De Ciutat Vella a L'Eixample*. Constituida por unas veinte obras originales del dibujante y decorador barcelonés Joaquim Renart (1879-1961), forman parte de la colección de la mencionada entidad gracias a la donación de su nieto Joan Proubasta Renart.

Se trata de la segunda muestra que la Asociación Antiguo Gremio Revendedores, 1447 dedica a los dibujos de Joaquim Renart. La primera se organizó en el año 2022 bajo el título *Crónicas de Barcelona (1931-1939)*. “Mediante sus ilustraciones, Renart construye una detallada crónica gráfica de la vida cotidiana en la ciudad de Barcelona, donde se entrecruzan la vertiente personal con aquello que incide de pleno en la esfera pública”, afirma Francesc Sendil, presidente de la asociación.

A los 39 años, a raíz de la firma del armisticio de la Primera Guerra Mundial (1918), Renart comenzó a escribir un diario personal, que llevó con constancia y regularidad durante cuarenta y tres años, hasta pocos días antes de morir. La particularidad de este diario radica en que es al mismo tiempo una crónica literaria y visual, porque las anotaciones escritas se acompañan con dibujos de trazo preciso y minucioso. Francesc Sendil comenta que “las crónicas de Renart son interesantes y muy ecuánimes”. “En la asociación tenemos unos

doscientos dibujos de Joaquim Renart, lo que significa que aún podemos organizar algunas exposiciones más. Renart era un artista de lo más prolífico. Hay obras suyas diseminadas por todas partes. Desde hace un par de años, estamos llevando a cabo una exhaustiva recopilación del conjunto de sus obras para poderlas situar geográficamente”, informa el presidente.

El comisario de la exposición, Josep Bracons, explica que “Joaquim Renart no dibuja con ambición artística, sino para dejar constancia de unas observaciones que considera significativas. Muy a menudo, su agudeza llega bastante más allá de donde llegaría la visión de un fotógrafo”.

Ya añade: “Renart tiene un punto de vista propio, que es el de una persona de convicciones catalanistas y cristianas que se siente comprometido con la construcción de un país moderno, según el estilo novecentista. Civismo, cultura, asociacionismo y familia son valores esenciales para Renart, que podemos ver reflejados en sus dibujos y en sus crónicas.”

La muestra retrata el tránsito de Ciutat Vella a L'Eixample experimentado por los barceloneses a finales del siglo XIX y principios del XX. El mismo trayecto que hicieron Joaquim Renart y su entorno familiar, cuando trasladaron su empresa a la calle de la Diputació, número 271. El taller de imaginería religiosa y la tienda de objetos artísticos Renart y Compañía eran “una referencia fundamental en Barcelona en cuanto al art religioso”, indica Bracons.

“Se ejecutaban —recuerda el comisario de la exposición— proyectos

Joaquim Renart fue un personaje clave en el asociacionismo cultural barcelonés de la primera mitad del siglo XX

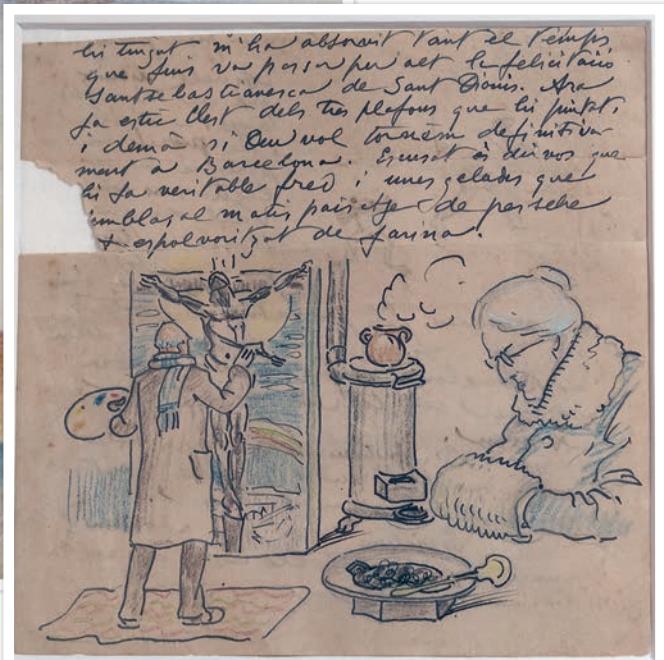


Fragmento de una carta con diversas ilustraciones, sin fecha.

para capillas privadas y se restauraban imágenes, como la Virgen de Queralt. Renart y Compañía fue un exponente eminentemente en la modernización del arte litúrgico, en consonancia con las corrientes que surgían del Cercle Artístic de Sant Lluc, entidad de la que Renart fue presidente".

Joaquim Renart fue un personaje clave en el asociacionismo

cultural barcelonés de la primera mitad del siglo XX. Tanto Francesc Sendil como Josep Bracons opinan que debe reivindicarse su figura y su extraordinario legado: "Hay que darlo a conocer. Es muy importante remarcar el protagonismo de personajes 'fuera de foco', como Renart, que en nuestro país han sido, y son, esenciales." ■



MÁS INFORMACIÓN:





Joan Rigol, un hombre de fe y de país

DAVID PAGÈS I CASSÚ

Joan Rigol (Torrelles de Llobregat, 1943 – Barcelona, 2024) fue un referente en muchos campos. Persona de un gran sentido institucional. De aquellas que dignifican la actividad pública. Todo el mundo ha destacado su espíritu conciliador.

Provenía de una familia de humildes campesinos y de grandes convicciones. “Mi abuelo trabajaba la tierra toda la semana, pero el domingo se calzaba las alpargatas blancas nuevas y acudía a misa. Y allí, en misa, yo siempre intuía que se sentía tanto o más digno como el que más. Veía cómo se podía hermanar la sencillez más sencilla de la sociedad con la grandeza espiritual de la persona.”

A los diez años entró en el Seminario Menor. Más tarde, fue a Barcelona, al Seminario Mayor, que era una antena bastante actualizada de lo que sucedía en el conjunto de la sociedad. Vivió los avatares de la época: el Concilio Vaticano II, el mayo francés, la cultura filosófica, muy centrada, en aquel momento, en el existencialismo... Después estuvo ejerciendo como sacerdote en El Guinardó. Al cabo de un año y medio vio que no era su camino y lo dejó.

Entonces se profesionalizó en ESADE y estableció un despacho de asesoramiento de empresas. A partir de aquí fue cuando le pidieron que ayudara a crear una patronal

de la pequeña y mediana empresa en Cataluña y la encabezara. Y así fue como se convirtió en el primer secretario general de la PIMEC. En el año 1976 ingresó en Unió Democrática de Catalunya y entonces inició su etapa política. La vocación de servicio al país y a las personas le llevó, también, a ser miembro activo de distintas entidades de carácter sociocultural.

He aquí algunas de las personas que más le influyeron: en el modo de entender su fe, Mn. Josep M. Rovira Bellos; a la hora de sentir el magisterio de la política, Miquel Coll i Alentorn y Jordi Pujol; en el campo de la cultura y la política cultural, Josep M. Castellet, Mn. Modest Prats...

En el año 2014, con motivo de una entrevista que tuve el privilegio de hacerle, profundizamos en el alcance del término “diálogo”, que definió de esta manera: “Creo que el diálogo no es solo un pacto, sino que es algo mucho más profundo. Primero, implica conocer al otro; después, comprenderlo; es decir, enriquecerte con su mirada. También, tener el coraje de compartirlo con él y, lógicamente, mantenerte fiel en tus convicciones.”

Un talante y un modo de hacer que, indiscutiblemente, son indissociables de su condición de cristiano, que vivió la fe de manera viva y profunda. ■

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Nueva aportación médica contra el tabaquismo



Flickr / Fernando Mafra

Fumar aumenta la susceptibilidad de sufrir infecciones.



MN. FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Se ha descubierto que fumar es perjudicial para el organismo humano, aparte de otras razones conocidas, también por el hecho de que debilita el sistema inmunitario, que tan importante es para nuestra salud. Denominamos sistema inmunitario al complejo de proteínas y células que tenemos en nuestro cuerpo capaces de actuar de manera coordinada para destruir con rapidez los microbios que nos invaden y las células que se comportan mal

(como las que han envejecido). Sin esta protección no podríamos vivir demasiado. Es importante que funcione bien. Este complejo es doble: se distingue el sistema inmunitario innato y el sistema inmunitario adaptativo, que actúan conjuntamente o con independencia según los casos. Para coordinar estas dos vías, la sangre del cuerpo fabrica unas proteínas que se llaman citocinas.

La noticia reciente es que el grupo de la doctora Violaine Saint-André, del Instituto Pasteur de París, se propuso medir la diferencia en la producción de citocinas de unas muestras de sangre extraídas de un grupo de un millar de voluntarios con el objetivo de entender mejor las diferencias personales en las diferentes respuestas inmunitarias. Y así se hizo. Para activar la inmunidad, expusieron la sangre de estos voluntarios a una docena de microbios y agentes

similares para cuantificar después los tipos de citocinas fabricados.

¿Cuáles fueron los resultados de esta investigación? Uno de los más importantes fue este: todos los que eran fumadores (incluso los que ya habían dejado de fumar hacía años) tenían una producción de citocinas más reducida. La cuestión era clara sin ninguna duda. Y las consecuencias también: no haber fumado comporta que el cuerpo tenga más capacidad de no tener cáncer o una enfermedad infecciosa. ¿A que vale la pena saberlo?

Aquí, sin embargo, podríamos añadir un detalle: un estudio publicado a finales de 1990 por el Dr. Jordi Alcat, del Consorcio Sanitario de Mataró, ya comentaba que existía una asociación entre fumar y la susceptibilidad de sufrir infecciones, como la neumonía. La noticia que os hemos comunicado, como veis, no es nueva del todo. ■

NUESTRA GENTE

Josep Maria Llorens i Cisteró



Flickr / Luz Adriana Villa

Mn. Josep M. Llorens dedicó toda su vida a la investigación musical.



**JOAN
PALLARÈS-PERSONAT**
Historiador

Nacido en Guissona el 9 de febrero de 1923, Josep Maria Llorens i Cisteró, huérfano de madre y criado con mucho mimo por su madre adoptiva, inició los estudios de solfeo a los seis años, teniendo como maestros a Higinio Anglés, Lluís Millet o el padre Robert de la Riva.

También realizó estudios eclesiásticos en el Seminario Conciliar de Barcelona y en 1949, ordenado sacerdote el 12 de julio en San Vicente de Sarrià, recibió la propuesta de ir a cursar Teología a Ro-

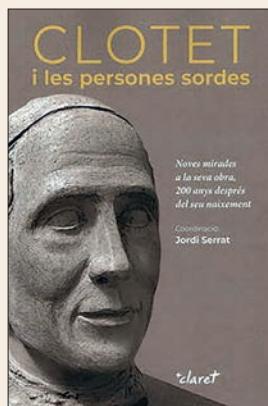
ma. Éllediolavuelta y obtuvo el permiso de cambiar la facultad de Teología por el Instituto Pontificio de Música Sacra, donde se licenció y cursó el doctorado en Ciencias Musicales. Fue galardonado con la medalla Pablo VI en 1969.

Dedicó toda su vida a la investigación musical y colaboró con el cardenal Albareda, prefecto de la Biblioteca Vaticana. Su obra de investigación es enorme. Colaboró con el Instituto Español de Musicología del CSIC, con el Conservatorio del Liceo y con múltiples instituciones, logrando gran proyección internacional.

Él, sin embargo, personalmente, y desde su regreso de Roma a Barcelona, ejerció como capellán de las monjas de la Compañía de María (Lestonnac)

durante más de un cuarto de siglo. También impartió clases en la vecina Scuola Italiana y sería sacerdote de la Casa degli Italiani. Trabajó en varias parroquias, como la de Santa Ana, pero muchos lo recuerdan por sus colaboraciones musicales en Radio 2, de Radio Nacional, o por sus artículos.

En 1969 fue párroco de San Esteban de Palau d'Arbes. Ya jubilado en 1988, prosiguió colaborando en la pequeña capilla de la granja de Can Mas, de Palau d'Arbes, en El Vallès, cerca de donde estableció su residencia, desde 2004 obispado de Terrassa, donde permaneció hasta su muerte. La defunción tuvo lugar en aquella población del municipio de Lliçà d'Amunt, el 14 de junio de 2019, a los 96 años. ■

**JORDI SERRAT (Coord.)**

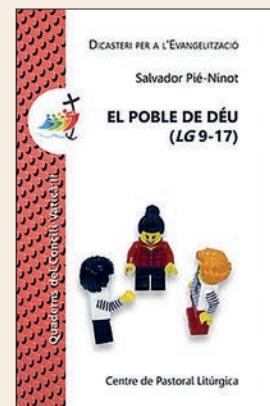
Claret i les persones sordes
Editorial Claret, 2024,
250 pág.

El claretiano Jaume Claret (1822-1898) fue pionero en el estudio de la lengua de signos catalana (LSC). Este libro hace accesibles en LSC las ponencias de la Jornada Claret 200 años, que tuvo lugar el 8 de septiembre de 2022.

**MARIA SEVILLA PARIS**

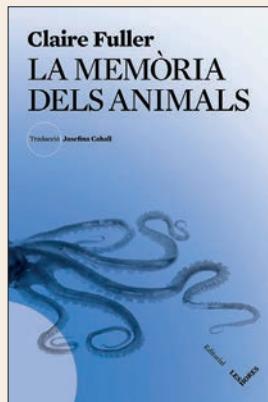
No desitjaràs els béns del proïsme
Fragmenta Editorial, 2024,
96 pág.

Para la poeta e investigadora María Sevilla, el capitalismo es un gran delirio de desmaterialización. Vivimos inmersos en un sistema que nos desvincula de la materia y que atenta contra los límites orgánicos del planeta.

**SALVADOR PIÉ-NINOT**

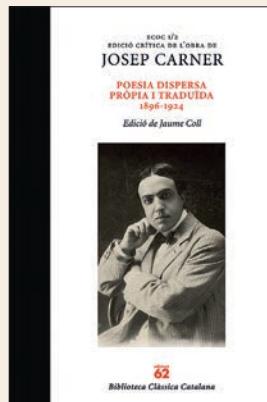
El Poble de Déu (LG 9-17)
Centre de Pastoral Litúrgica, 2024,
44 pág.

Este cuaderno destaca la comprensión conciliar sobre la Iglesia como Pueblo de Dios, a la vez que pone de relieve que esta expresión califica a la Iglesia como realidad histórica y como categoría teológica.

**CLAIRE FULLER**

La memòria dels animals
Editorial Les Hores, 2024,
344 pág.

Neffy, una bióloga marina de veintisiete años, decide ser voluntaria en el ensayo controlado de una vacuna para hallar el remedio a una pandemia devastadora. Es una manera de comenzar a redimir su pasado.

**JOSEP CARNER**

*Poesia dispersa pròpia i traduïda.
1896-1924*
Edicions 62, 2024, 1.500 pág.

Este segundo volumen de la edición crítica de la obra completa de Josep Carner, a cargo del profesor Jaume Coll, complementa el que apareció en noviembre de 2016 y permite seguir la evolución poética del “príncipe de los poetas”.

**RAMON GENER**

Història d'un piano
Columna Edicions, 2024,
464 pág.

El protagonista de la novela encuentra el piano que siempre había querido en una pequeña tienda del barrio de Gracia. El hallazgo de un secreto oculto en su interior lo llevará a realizar un viaje que recorre la historia de Europa del siglo XX.

CRÍTICA DE TEATRO

Todos criminales, pero juguetones –



ANDREU SOTORRA
andreusotorra@gmail.com



Las actrices Kathy Sey y María Rodríguez Soto en una de las escenas de la obra "Els criminals" del TNC.

"ELS CRIMINALS", de Ferdinand Bruckner
 INTÉRPRETES: Eric Balbàs, Joan Carreras, Jan D. Casablancas, Carme Milán, Neus Pàmies, Cristina Plazas, María Rodríguez Soto, Carles Roig, María Santallusia, Kathy Sey, Lluís Soler, Marc Tarrida Aribau y Guillem Valverde
 MÚSICOS: Jordi Cornudella, Jordi Santanach, Dick Them
 DIRECCIÓN MUSICAL Y COMPOSICIÓN: Dani Espasa
 DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN: Jordi Prat i Coll
 Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya, Barcelona
 Hasta el 26 de mayo

La espectacularidad va unida quieras que no a la mayoría de propuestas de la Sala Gran del Teatre Nacional de Catalunya, pero no siempre se consigue deslumbrar al auditorio en el momento justo en que se levanta el telón. Y esto es lo primero que hace esta versión que Jordi Prat i Coll (Girona, 1975) ha hecho con la versión de *Els criminals*, de Ferdinand Bruckner, considerado un autor vanguardista del teatro europeo.

La obra se estrenó en Berlín en 1928, en tiempos de la República de Weimar, entre el desenfreno y la frustración de la caída del régimen político que solo duró once años, para dar paso a un tiempo de crisis con el ascenso del nazismo. La obra se exportó a París en el año del crac, 1929. Y se estrenó en Cataluña, en el Teatre Romea, en tiempos de la República, en 1931. Tres años después, en 1934, lo haría también la misma compañía de María Vila y Pius Daví, en Madrid.

Parece que Jordi Prat i Coll ha querido ser fiel a la tradición porque el primer acto de *Els criminals* lo ha situado en una estructura escenográfica de dos pisos, en la que hay siete cubículos y un baño de un bloque de apartamentos de un edificio, tal y como atestiguan las imágenes del estreno, una escenografía insólita para los

años treinta del siglo XX.

Jordi Prat i Coll juega limpio y siempre a favor de los espectadores. Adopta el teatro dentro del teatro cuando la troupe aparece en el escenario y presenta a los comediantes como si de una función de barraca se tratase. El primer acto es como un aleluya que, en cada uno de los cubículos del edificio de vecinos va configurando lo que será el núcleo de la obra en los dos actos siguientes. En tiempos de desenfreno y presunta felicidad, "todos somos criminales", dice en un momento dado uno de los personajes.

Todo el retablo se viene arriba con una compañía de primera, con música original, con esperpento y movimiento, donde destacan las intervenciones de la actriz María Rodríguez Soto, el camaleónico actor Joan Carreras, que da más de una sorpresa a lo largo de la trama, y el veterano actor Lluís Soler, que reina por encima de todos los demás en el papel de juez. La compañía se confabula en un expresionismo a modo de conclusión que estalla como una burbuja y que rompe el círculo que va del desenfreno al hundimiento infernal. Pero siempre con el color y el optimismo de un futuro esperanzador marca de la casa... de la casa de dos pisos, claro está, del director Jordi Prat i Coll. ■

CON BUEN HUMOR

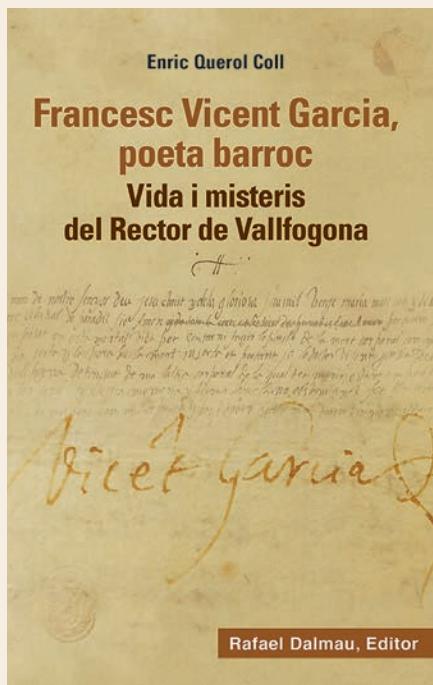


CRÍTICA LITERARIA

Gran figura del barroco literario catalán



**JOSEP M.
GRAU PUJOL**
Historiador



ENRIC QUEROL COLL

Francesc Vicent Garcia, poeta barroc.
Vida i misteris del Rector de Vallfogona
Rafael Dalmau Editor, 2023, 142 págs.

En el marco del 400 aniversario de la muerte del Rector de Vallfogona, se han editado una decena de libros y este corresponde a su biografía revisada. Su abuelo era tejedor, músico y afanador municipal de pesos y medidas de Tortosa. El 1577 sus padres se trasladan a Zaragoza, donde dos años después nacerá nuestro protagonista. Al enviudar, su madre contrae segundas nupcias con Pau Bono, librero de la capital tortosina. Cursa estudios en Barcelona y Tortosa. En 1607, previo concurso, gana la rectoría de Vallfogona de Riucorb, donde dispondrá de coadjutor, ama de llaves y monaguillo, si bien será un presbítero viajero, no solo por Cataluña (Tortosa, Tarragona, Barcelona, Vic, Girona), sino también en Madrid.

Querol, durante veinte años, con paciencia y constancia, ha investigado en múltiples archivos y ha documentado rigurosamente su trayectoria, además de contextualizar los hechos más significativos del momento (fiestas y bandolerismo), las relaciones con la nobleza y la Iglesia, hasta su muerte, en 1623. Pese a algunas publicaciones, la obra literaria se transmitió principalmente mediante cancioneros colectivos. No será hasta el siglo XVIII y XIX cuando se realicen ediciones.

Vicent Garcia es el poeta catalán más importante entre Ausiàs March y Jacint Verdaguer. Convenía ordenar su biografía, desgranar uno a uno los hechos históricos y limpiar las ficciones y fabulaciones añadidas con el paso del tiempo, incluso aporta su genealogía. Vallfogona también ha editado una recopilación de gozos y coblas, atribuidos al rector, y una ruta literaria. Realmente se ha llevado a cabo una gran aportación a nuestra cultura y debemos agradecerlo. ■

UN NUEVO UMBRAL

Vivir según el Espíritu

Es creíble poder decir que Dios interviene en nuestra vida. Más aún, nos interesa saber de qué forma actúa e inspira buenas acciones y buenos comportamientos imperados por el amor. Por esto, conviene no ponerle obstáculos, dejarlo hacer y que nos ayude a pasar del miedo a la confianza, de la duda a la fe, del desánimo al entusiasmo, de la tristeza a la alegría, de la frustración a la esperanza, del egoísmo al amor, del individualismo a la comunidad, del aislamiento a la comunicación. La experiencia de cambio a bien es muy realizable, lejos de caer en el desencanto, la mediocridad o la indiferencia.

¿Cómo aportar argumentos para conseguir que todo esto, además de posible, sea creíble? La fuerza del argumento es la misma Iglesia, cuyo nacimiento e historia de más de veinte siglos cuenta con la innegable presencia de Dios mediante la acción eficaz del Espíritu de Cristo Resucitado. Jesús lo había prometido y lo ha cumplido:

“Recibiréis la fuerza del Espíritu Santo que va a venir sobre vosotros y seréis mis testigos en Jerusalén, en toda Judea y Samaría y hasta el confín de la tierra” (Hch 1,8).

Se nos habla también de los “frutos” del Espíritu, un testigo visible a descubrir. Estos frutos evidencian la madurez que supera toda frustración y son “amor, alegría, paz, paciencia, afabilidad, bondad, lealtad, modestia, dominio de sí” (Ga 5,22-23). Y añadirá san Pablo:

“Si vivimos por el Espíritu, marchemos tras el Espíritu” (Ga 5,25).

Estamos ante la alternativa: con el Espíritu Santo o sin Él. La fiesta de Pentecostés tiene esta nueva proyección de vida que se convierte en propuesta para ser acogida con alegría. La alternativa queda servida: con el Espíritu o sin Él.

SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca

**SUBScripciones ANUALES
EN CATALÁN O CASTELLANO**
Cataluña, resto de España
y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de: 

Con el apoyo de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Director: Òscar Martí Navarro
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Subdirectora: Carme Munté Margalef
Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:

Jesús Alturo, Jaume Balateu, Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Àngeles Conde, Soraya Derouiche, Carme Escales, Juanjo Fernández, Antonio Gil, Josep Maria Grau, Antoni Matabosch, Ignasi Miranda, Glòria Monés, Francesc Nicolau, David Pagès, Joan Pallarès-Personat, Marcel Pallejà, Mar Pérez, Meritxell Plana, Quique, Josep Maria Ràfols, Mercè Raga, Jordi Sànchez, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Josep Teixidó, Blanca Tortosa

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014
BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

redacció@catalunyacristiana.cat

administració@catalunyacristiana.cat

publicitat@catalunyacristiana.cat

subscripcions@catalunyacristiana.cat

hola@clubnousamics.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn.

Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación:

Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 - 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79
ISSN català: 2938-2238
ISSN internet: 2938-2254

Difusión controlada por 

Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

Agenda

Barcelona

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **domingo 19 de mayo**, a las 17.00, concierto solidario de música clásica vocal (c/ Consell de Cent, 293 – Barcelona).

FERNANDO CORDERO

El **jueves 23 de mayo**, a las 17.30, Fernando Cordero presenta su libro *El tren azul* en el colegio Padre Damián (av. Vallvidrera, 10 – Barcelona). Participan: Chesca Marfà, Josep Otón, Núria Casterà y Quique Fernández.

ESCUELA DE TEOLOGÍA DE EL MARESME

El **jueves 23 de mayo**, a las 19.00, mesa redonda *Jo soc un laic* con Xavier Becerreta, Teresa Biayna y Núria Salellas en el Casal de San José de Mataró.

“LECTIO” DIVINA

El **jueves 23 de mayo**, a las 20.45, adoración con lectio divina en la parroquia de Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa de Barcelona.

COFRADÍA DE LA VIRGEN DE MONTSERRAT

El **jueves 23 de mayo**, a las 17.30, reunión constitutiva de la delegación de María Medianera; el **sábado 25**, a las 13.00, institución de la cofradía con una celebración presidida por el P. Joan M. Mayol (parroquia de María Medianera, c/ Entença, 198-200 – Barcelona).

ESPACIO DE SILENCIO Y ORACIÓN

El **sábado 25 de mayo**, a las 10.30, espacio de oración personal desde el silencio y la conciencia del cuerpo en el Casal Don Bosco de Martí Codolar. Más información: tel. 616 947 158.

MONASTERIO DE LA VISITACIÓN (SALESAS)

El **domingo 26 de mayo**, Santísima Trinidad, misa a las 17.00 (paseo Vall d'Hebron, 256 – Barcelona).

HNA. GLENDA

El **domingo 26 de mayo**, a las 17.00, concierto en el Hospital de Campaña Santa Ana de Barcelona (c/ Santa Anna, 29).

CAFÉ TEOLÓGICO

El **domingo 26 de mayo**, a las 19.30, Oriol Jara habla sobre *Nous llibres i no-*

ves raons per creure en Déu

en la basílica de la Concepción (c/ Roger de Llúria, 70 – Barcelona).

Inscripciones: www.parroquiaconcepciobcn.org/cafe-teologic-2024.

Girona

PENTECOSTÉS

El **domingo 19 de mayo**, a las 18.00, misa solemne en la catedral de Girona presidida por el obispo Octavi Vilà.

Sant Feliu de Llobregat

ANIVERSARIO DE LA PARROQUIA DE SAN LORENZO

El **domingo 26 de mayo**, a las 12.00, celebración central del aniversario con la presencia de Mons. Bernardito Auza, el cardenal Juan José Omella, los obispos Salvador Cristau y Agustí Cortés, y el P. Manel Gasch en la catedral de Sant Feliu.

Solsona

AÑO JUBILAR BELLPUIG

El **sábado 25 de mayo**, a las 20.00, celebración de los 400 años de la primera llegada del Cristo de Bormio a Bellpuig y 70 de su regreso: misa de Mozart cantada por el Orfeón Juventud de Bellpuig en la iglesia de San Nicolás.

Terrassa

MARATA

El **domingo 19 de mayo**, a las 11.00, concierto *Las cuatro estaciones* de Vivaldi con Emanuel Salvador (violín), Claudi Arimany y Eduard Sánchez (flauta) y Camerata Música Viva en la parroquia de Santa Coloma de Marata – Les Franqueses del Vallès.

Vic

CATALONIA SACRA

El **sábado 25 de mayo**, a las 11.30, visita guiada *La santa Cova de Manresa* con Francesc Miralpeix. Reservas: tel. 693 720 202.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que las religiosas, los religiosos y los seminaristas crezcan en el camino vocacional para ser testigos creíbles del Evangelio

“El CIE deshumaniza al 100% a las personas que están internas”

MERCÈ RAGA
ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

Desde 2013 Migra Studium, por autorización judicial, es la única entidad de la sociedad civil que accede regularmente a las instalaciones del Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) de la Zona Franca de Barcelona. En cada visita y acompañamiento que realiza, se ratifica el convencimiento de que los CIE son inefficientes y peligrosos para la vida y los derechos de las personas migrantes. Hablamos de ello con Cel Far, educadora social, técnica en migraciones y voluntaria de Migra Studium.

¿Cómo es entrar en el Centro de Internamiento de Extranjeros de la Zona Franca?

Duro, muy duro. Es una situación muy incómoda, muy violenta. Los CIE son medidas que están previstas por la Ley de Extranjería española, que se usan para privar de libertad a personas que han de ser expulsadas por encontrarse en situación irregular en España. Y hay que remarcar que son personas que no han cometido ningún delito. Los CIE te los debes imaginar como una cárcel, pero mucho peor. Allí es una frontera hostil, hay mucha opacidad.

Dice que es un entorno violento. ¿En qué sentido?

Son dispositivos que están vigilados bajo los cuerpos policiales del Estado. Es muy difícil acceder a lo que ocurre allí, si no es a través de denuncias que hacen los propios internos, que están en una situación de mucha vulnerabilidad por el hecho de no tener una documentación regular en el país. Por tanto, ya se vulneran derechos dentro del CIE. En las visitas que hacemos, podemos constatar que son dispositivos inefficientes porque no sirven para nada y son peligrosos para la vida y los derechos de las personas migrantes.

¿Hasta qué punto deshumaniza estar en un CIE?

Deshumaniza al 100% a las personas que están internas. Los CIE son dispositivos de fronteras un poco en el limbo. Están previstos en la Ley de Extranjería, pero nadie tiene acceso desde fuera, y lo que ocurre dentro no es transparente.

Los CIE no son una cárcel, pero la percepción social criminaliza a los internos.

Los CIE son un símbolo de criminalización de la migración y de las personas migrantes. Esta es la idea que nos quieren transmitir para criminalizar a las personas migrantes. Y no han cometido



ningún delito, no lo han hecho. Es una manera de conseguir que la gente tenga miedo, una manera de controlar a las personas migrantes y para enviar un mensaje muy claro: si vienes aquí, te encerraremos y te devolveremos.

Este es un discurso que se está extendiendo en toda Europa: cerremos fronteras, repleguémonos... ¿Qué hay detrás?

El pacto migratorio europeo que se está gestando cada vez viene con políticas más restrictivas y envía el mensaje de que todo conduce a cerrar fronteras y a no acoger, a prohibir la entrada a gente que busca otras soluciones a su vida.

¿Qué nos piden los migrantes como sociedad?

Derechos. Derechos que se vulneran. Que los tratemos como lo que son: personas, personas que tienen derechos y que desde Europa se están vulnerando. Desde la Ley de Extranjería española se vulneran todos estos derechos.

El baño.



Hay baños y baños. Las colecciones de Roca cuentan con el mejor diseño y la última tecnología para ofrecer soluciones sostenibles y de calidad y garantizar la mejor experiencia en el espacio de baño.

Colección TURA diseñada por Andreu Carulla.