

# Catalunya Cristiana

f /catalunyacristiana

ig catalunya\_cristiana

www.catalunyacristiana.cat

@catcristiana

yt catalunya cristiana

45 Años

## El mundo de la prisión, en clave femenina

En el Día Internacional de la Mujer visitamos Wad-Ras, el único centro penitenciario de Cataluña con una unidad para madres internas y sus hijos de hasta 3 años

P 8-13

EDICIÓN EN CASTELLANO

**Octavi Vilà, de abad de Poblet a obispo de Girona**

P 26 - 29



Núria Ortín, directora de la Fundación Obra Mercedaria, de visita a la Unidad de Madres del Centro Penitenciario de Mujeres de Barcelona (Wad-Ras).

Agustí Codinach



# SUMARIO

10 MARZO 2024

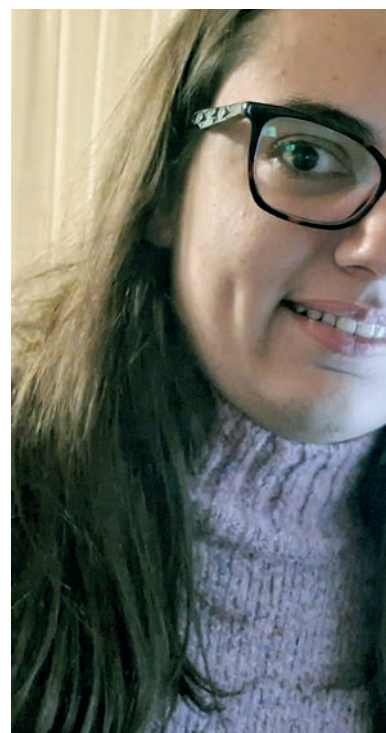
Editorial	03
La semana	05
Opinión	06
Carta dominical	07
En primer plano	08
Vida eclesial	14
Diálogo	24
Reportaje	26
Carta dominical	30
Biblia	32
Liturgia	34
Espacio lectores	36
Cultura	38
Agenda	46
Desde la calle	47



## 38-40

### Entrevista a la veterana organista Montserrat Torrent

A sus 97 años, continúa en plena actividad







# 20-21

## Presentación de la Agenda 2024 de Catalonia Sacra

El cardenal Tolentino alerta de que “la transmisión cultural está en riesgo”



# 18-19

## Homenaje a Armand Puig

El Ateneo Universitario San Paciano reconoce la trayectoria del teólogo y biblista catalán



# 47

## “Vislumbro a mujeres pastoreando iglesias o asambleas comunitarias”

Irene Macià, autora de “Y mujer la creó”

### EDITORIAL

## “Estuve en la cárcel y vinisteis a verme”

“Estuve en la cárcel y vinisteis a verme” es el mandato evangélico que llevan a cabo, hasta las últimas consecuencias, todos los que han hecho de la Pastoral Penitenciaria su ámbito de trabajo. En cada uno de los centros penitenciarios de Cataluña encontramos capellanes, religiosos y laicos que acompañan a los internos sin hacerles preguntas sobrantes, sin juzgar ni condenar, simplemente estando a su lado, apoyándoles en sus necesidades del día a día, haciendo de puente entre el exterior y el interior y siendo, en definitiva, presencia de Dios y de la Iglesia en un mundo que a menudo la sociedad mira con recelo.

El mundo de la prisión no es fácil ni genera tanto entusiasmo como otros ámbitos de la pastoral y formas de voluntariado. De alguna manera son los últimos de la sociedad, los reclusos y los escondidos a ojos de los demás, pero por esto mismo es de vital importancia mantener esta presencia de Iglesia.

Capellanes y voluntarios son toda una institución dentro de la prisión, reconocida y valorada por el mismo cuerpo de funcionarios y por los responsables del Departamento de Justicia. Podemos recordar el homenaje que la Generalitat de Cataluña hizo a sor Genoveva Masip, Hija de la Caridad, en el recinto de la antigua prisión Modelo, el 19 de septiembre de 2023. En Cataluña hay aproximadamente 110 voluntarios de Pastoral Penitenciaria.

Acompañar a los internos mientras están en prisión es importante, pero todavía lo es más ayudarles en el proceso de reinserción social, especialmente cuando no tienen apoyos familiares o cuando justamente lo que necesitan es alejarse de su entorno. La Fundación Obra Mercedaria les da una oportunidad a través de los Hogares de Acogida y de las tareas de reinserción laboral.

Los voluntarios de la Pastoral Penitenciaria merecen nuestro homenaje, reconocimiento y agradecimiento porque son reflejo de la misericordia de Dios en los centros penitenciarios, sin prejuicios ni recelos.

Desde la Fundación Mensaje Humano y Cristiano queremos dar la enhorabuena a la Iglesia que peregrina en Girona por el nombramiento de su nuevo obispo, Octavi Vilà. Los encomendamos a él y a la diócesis a san Félix y san Narciso



# Catalunya Cristiana

## Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (50 NÚMEROS)

☐ Edición papel 145€

☐ Edición digital 90€

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

Nombre \_\_\_\_\_

Apellidos \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

DP \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_

C/e \_\_\_\_\_

### Forma de pago

☐ Único pago por año

☐ Dos pagos semestrales

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (\*rellenar orden adjunta)

\*Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Missatge Humà i Cristià por mi suscripción al semanario Catalunya Cristiana

Titular de la cuenta \_\_\_\_\_

Tel. titular de la cuenta \_\_\_\_\_

C/e titular de la cuenta \_\_\_\_\_

IBAN

--	--	--	--

ENTIDAD

--	--	--	--

OFICINA

--	--	--	--

DC

--	--

CUENTA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

FECHA (DD/MM/AA)

--	--	--	--	--	--

### Entregar este formulario a:

Fundació Missatge Humà i Cristià  
(Catalunya Cristiana)

Departamento de Suscripciones

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Firma del titular

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, autorizo a la Fundació Missatge Humà i Cristià a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad, así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Fundació Missatge Humà i Cristià con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.



## La semana en tuits

**CARDENAL JUAN JOSÉ OMELLA**

@OmellaCardenal

29/02/2024

Arzobispo de Barcelona

Felicito a fray Octavi Vilà por su nombramiento como obispo de Girona. Lo encomendamos a san Félix y san Narciso. También doy la enhorabuena a la Iglesia que peregrina en Girona, que estoy convencido de que acogerá a su nuevo pastor con los brazos abiertos. Rogamos por él y su nueva misión

**XAVIER MASLLORENS**

@xmasllorens

29/02/2024

Presidente del Instituto Catalán Internacional por la Paz

Llevamos miles de años vinculando la seguridad con el armamentismo, e históricamente cuanto más armamento y militarización, mayor violencia. ¿Probamos cambiar las coordenadas?

**PATRYCIA CENTENO**

@PoliticayModa

27/02/2024

Periodista

Nunca es recomendable que un político lama un helado delante de las cámaras, pero que el presidente de los EE.UU. hable de una tregua en Gaza sosteniendo un cucurucó es surrealista



# LA SEMANA

## Escuchado en Ràdio Estel

**IGNASI MIRANDA**

### LIBRO DE HOMENAJE AL OBISPO JOAN CARRERA

Acaba de publicarse el nuevo libro *Mirad los lirios del campo: Joan Carrera, un testimonio de Fe*. Es una miscelánea sobre el que fue obispo auxiliar de Barcelona (1991-2008) con aportaciones de muchas personas que lo conocieron y lo trataron. El presidente del Memorial Obispo Joan Carrera, Jordi Breu, en una entrevista el 26 de febrero en el programa *Sense distància*, definió este volumen como “la recopilación de unas vivencias muy personales de quienes han conocido al obispo Joan a lo largo de su vida, muchos desde pequeños”.

Jordi Breu destacó que el prelado

“tenía el arraigo en su amor a Dios mediante Jesucristo, guía y luz, un amor que él nos hace vivir desde su enseñanza y su ejemplo como una fuerza transformadora”. En primicia, el presidente del Memorial Obispo Joan Carrera anunció que el libro “se presentará el jueves 11 de abril a las 18.30 h en la iglesia de San Pablo del Campo de Barcelona”. Carrera, nacido en Cornellà de Llobregat el 12 de mayo de 1930 y fallecido en Barcelona el 3 de octubre de 2008, vivió comprometido con la cultura, la sociedad y la comunicación.

## Zoom MACIÀ GRAU



Con motivo del día Internacional de las Mujeres, el 7 y 8 de marzo la Pontificia Universidad de la Santa Cruz celebra el Congreso Internacional “Mujeres en la Iglesia: artífices de lo humano”. El objetivo de estas jornadas es poner de relieve la gran labor de las mujeres en el contexto de la Iglesia universal, una realidad que se manifiesta, sobre todo, en la variedad de países de origen y en la acción de mujeres santas. Durante el Congreso, que se organiza desde el año 2022, se profundiza en la figura de grandes mujeres como Catalina de Siena, Josefina Bakhita, Teresa de Calcuta o María Quattrocchi, entre otras.

## La efeméride

**12 de marzo de 1965**

Después de quince meses de tensión por sus declaraciones a *Le Monde*, el gobierno español expulsa al abad de Montserrat Aureli Maria Escarré



## Mirada al mundo

## No hay “yo” sin “nosotros”



AGUSTÍ BORRELL

Vicario general de la orden del Carmelo Descalzo

## El cristianismo es un mensaje de fraternidad y de comunión

Una mentalidad muy generalizada en nuestra sociedad actual fomenta los intereses personales y debilita cualquier conciencia comunitaria. Algunos pensadores alertan sobre la extensión del individualismo narcisista, y se habla incluso de “la expulsión del otro” como característica de nuestro tiempo.

Ante este ambiente conviene recordar y defender con decisión que las personas humanas tenemos una dimensión social irrenunciable. Sin la relación con los demás no seríamos nadie. El niño crece y aprende a ser humano gracias a la compañía y al afecto de otras personas, que son las que le permiten vivir el proceso de socialización y de integración en la sociedad.

Y no basta con ver a los demás como una ayuda para la propia construcción personal. Hay que entender que estamos llamados a formar parte de un “nosotros” en el que cada uno tiene su lugar y hace su aportación. El ser humano se realiza no tan solo en la relación con los demás, sino en la donación a los demás. Esto exige una actitud de apertura y de acogida, que evite los actuales cierres egoístas, los exclusivismos y el rechazo al que es diferente. La gran movilidad actual entre los diferentes países del mundo favorece la existencia de sociedades multiétnicas y multiculturales, pero esto, que es una gran oportunidad, a menudo deriva en la xenofobia.

El uso exagerado de los medios di-

gitales como forma de relación tampoco ayuda a crecer en una relación social madura y enriquecedora. Como decía el papa Francisco en su encíclica *Fratelli tutti*, “las relaciones digitales, que exigen del laborioso cultivo de una amistad, de una reciprocidad estable, e incluso de un consenso que madura con el tiempo, tienen apariencia de sociabilidad. No construyen verdaderamente un ‘nosotros’...” (FT 43).

No hace falta decir que los cristianos somos los primeros que estamos llamados y obligados a superar cualquier forma de cierre, de discriminación y de exclusión. El cristianismo es un mensaje de fraternidad y de comunión, que quiere abarcar idealmente a toda la humanidad. ■

## La sal de la tierra

## Saber escuchar los Salmos



PAU M. DURAN

Estudiante

## Los Salmos son como una joya familiar que ha ido pasando de generación en generación

Repetidas veces, hablando con amigos y conocidos sobre la oración y el crecimiento espiritual, nos hemos preguntado entre nosotros cuáles son los mejores compañeros de viaje a la hora de iniciar un proceso meditativo. Después de mucha reflexión, y de algunos momentos de oración, he llegado a la conclusión de que, en mi caso, son los salmos.

Los Salmos son como una joya familiar que ha ido pasando de generación en generación, siempre entre manos queridas, hasta que, humildes, los hemos recibido nosotros. Hablo de los Salmos como una joya porque en sus versículos podemos encontrar la más pura necesidad humana de establecer un diálogo con Dios. En palabras

de M. Josefina Rabella, monja de San Benito de Montserrat que en 2013 publicó, en Publicacions de l'Abadia de Montserrat (PAM), un delicioso librito de reflexiones sobre los Salmos, este diálogo puede ser hecho a base de alabanza, de queja, de petición y de muchos otros sentimientos y acciones que nos acompañan en nuestro día a día.

Podemos afirmar, pues, que los Salmos representan un testimonio fiel de la condición humana y de la voluntad del hombre de dialogar con Dios. A menudo, el mundo en el que vivimos nos puede conducir a pensar que la oración se basa en un monólogo en el que, nosotros los hombres, dirigimos toda una serie de peticiones al silencio impasible de la divinidad.

Dios no es silente. Es a través de los Salmos que podemos ser testigos de este verdadero diálogo con la divinidad y nos podemos preparar para escuchar lo que Él nos ha de decir.

De hecho, es precisamente por los Salmos que todos estamos llamados a hacer nuestras las palabras que el Salmista dirigía a Dios, tomando la lira, buscando respuestas mientras elevaba sus cantos como el incienso. Todos podemos ser unos nuevos salmistas, basta con estar dispuestos a escuchar con el corazón abierto. Por todo esto, después de hablarlo con amigos, he llegado a la conclusión de que, para poder tener una vida espiritual plena, tenemos que saber escuchar los Salmos. ■





**CARD. JUAN JOSÉ  
OMELLA OMELLA**

Arzobispo de Barcelona

## El domingo de la alegría

**H**oy celebramos el IV Domingo de Cuaresma, llamado, según la tradición de la Iglesia, Domingo *Laetare*. *Laetare* es una palabra latina que significa “alegrarse”, ya que la antífona de introducción de la Eucaristía de hoy comienza con estas gozosas palabras del profeta Isaías: “Alégrate, Jerusalén, reuníos todos los que la amáis, regocijaos los que estuvisteis tristes” (Is 66,10).

Este domingo, en plena Cuaresma, está revestido de una cierta alegría. Hoy los presbíteros y diáconos pueden usar vestidos litúrgicos de color rosa, un color intermedio entre el morado de la Cuaresma y el blanco de la Pascua. Además, este domingo también se puede adornar el altar con flores.

Quisiera compartir dos motivos por los que podemos alegrarnos en este día. El primero es que hoy la Iglesia nos recuerda que se acerca la Pascua. Ciertamente, faltan pocas semanas para que celebremos la pasión y resurrección de Cristo. La victoria de Cristo sobre la muerte y el encuentro con Jesús resucitado llena de gozo a todos los que creemos en Él y queremos seguirlo.

El segundo motivo lo podemos descubrir si leemos y meditamos las lecturas de la Eucaristía de hoy. La primera lectura nos recuerda que

Dios ama a su pueblo a pesar de sus infidelidades (2Cr 36,14-23). En la segunda, el apóstol Pablo nos dice que, a pesar de nuestros pecados, Dios nos ha dado de nuevo la vida, nos ha hecho resucitar con Cristo. Finalmente, en el pasaje del Evangelio de hoy, podemos leer que Dios nos ama tanto que ha entregado a su Hijo único para salvarnos (cf. Jn 3,16).

Sin duda tenemos muchos motivos para alegrarnos. Dios nunca se cansa de nosotros, siempre nos está buscando. Dios siempre nos espera con los brazos abiertos. Su amor perdona, transforma nuestros corazones y nos devuelve la esperanza.

Hoy, Domingo *Laetare*, también es un buen día para recordar que, hace solo unos meses, celebrábamos el décimo aniversario de la exhortación apostólica del papa Francisco *Evangelii gaudium*. En este documento, el Papa nos pide que seamos apóstoles alegres. La fuente de nuestra felicidad es Jesucristo. Tal como nos dice el Papa, con Jesús a nuestro lado “siempre nace y renace la alegría” (EG 1).

Queridos hermanos y hermanas, la alegría es el ADN de los discípulos de Cristo. Pidamos a Dios que, en este tiempo de Cuaresma, nos ayude a acoger su amor infinito con el corazón alegre. Él siempre nos ayuda a levantarnos y a emprender de nuevo, con ánimo, nuestro camino. ■



Wad-Ras es la única prisión exclusivamente para mujeres de Cataluña, con un centro para madres internas y sus hijos de hasta 3 años

# MUJERES EN LA PRISIÓN: UN MUNDO PROPIO

**CARME MUNTÉ MARGALEF**

Fotos: Agustí Codinach

**A**ccedemos al Centro Penitenciario de Mujeres de Barcelona (Wad-Ras) acompañando a Núria Ortín, directora de la Fundación Obra Mercedaria y autora del libro *Condenas compartidas* (Claret).

Los mercedarios son toda una institución en este y otros centros penitenciarios, como reconoce su directora, Soledad Prieto: “Los mercedarios y el resto de voluntarios de la Pastoral Penitenciaria realizan un gran trabajo; son un puente entre dentro y fuera de la prisión.”

Los principales elogios se los lleva el padre Jesús Roy, capellán de prisiones desde 1986, y desde 1997 de Wad-Ras y del módulo de mujeres de Brians 1. “Me considero capellán de una comunidad entre rejas”, dice el padre mercedario. “Somos presencia de Iglesia y de Dios en este mundo tan cerrado, a través de cosas sencillas: la palabra, el testimonio, la vida, la celebración de la eucaristía, la caridad, la diaconía...” “Lo que sobre todo piden las internas es que las escuches, que estés con ellas, que las ames. Intento ayudarlas con cosas muy sencillas, como llevarles fotos de sus hijos que me envían las familias por WhatsApp, ropa, cigarrillos y otras gestiones. Intento ayudarlas en la medida que pueda para que la prisión sea menos prisión.”

La particularidad de Wad-Ras es triple: es el único centro penitenciario íntegramente de mujeres y con el cierre de la Modelo se ha convertido en el único centro de régimen cerrado insertado en la ciudad —en el corazón del actual barrio de Poble Nou de Barcelona— y en el más antiguo. El edificio se







Wad-Ras se ubica en el corazón del actual barrio de Poble Nou de Barcelona.



construyó en el año 1915, obra de los arquitectos Enric y Josep M. Sagnier. Acogió durante décadas un centro de menores; por esto se parece más a una escuela que a un centro penitenciario. También es la única cárcel de Cataluña con un centro para madres internas y sus hijos de hasta 3 años.

Wad-Ras alberga actualmente un total de 110 internas en régimen ordinario, y otras 550 en régimen abierto; en este último caso también se incluye a hombres. “En este centro siempre hemos trabajado con visión de género”, afirma la directora de Wad-Ras, “porque los hombres se han incorporado a la sección abierta a partir del año 2000 y se han tenido que adaptar a una prisión de mujeres. En el resto de centros pasa al revés; son centros de hombres donde las mujeres ocupan un pequeño espacio”.

Según los últimos datos facilitados por el Departamento de Justicia, los centros penitenciarios de Cataluña tienen 8.070 internos, 7.598 de los cuales son hombres y 472 mujeres. Por tanto, las mujeres solo representan un 6% de la población interna, que se distribuye entre Wad-Ras, Brians 1, Ponent, Mas d'Enric y Puig de les Basses.

La mujer interna es mayoritariamente de nacionalidad española. De media, tiene 42 años, pasa unos cinco años en prisión y cumple condena por robo o tráfico de drogas. Las mujeres extranjeras son cerca del 33,33% de las internas y, mayoritariamente, entran en prisión por delitos contra el patrimonio y el orden socioeconómico.

Soledad Prieto añade otro elemento más: “Desde la pandemia, en los dos últimos años hemos notado un aumento de delitos violentos de las mujeres hacia los hombres. Tal vez han sufrido violencia y, en un momento dado, son ellas las que acaban agrediendo al hombre.”

#### AMBIENTE FAMILIAR

Lo que más sorprende al cruzar la puerta de Wad-Ras es el ambiente familiar que se respira. La directora conoce una a una a las internas, las circunstancias que las han llevado a prisión, su régimen de internamiento, su entorno... “Es una gran satisfacción cuando me encuentro a una interna en la calle que ha conseguido salir adelante”, confiesa. “Durante el tiempo que están aquí todas nece-

sitan formación, empoderamiento y ocupar el tiempo, por esto organizamos talleres, coloquios, conferencias, cine, teatro, momentos de recreo...”

“Mi rutina es trabajar, trabajar y trabajar”, ratifica Laura, que lleva 1 año y 10 meses de internamiento en Wad-Ras. Es la encargada del economato y trabaja en talleres productivos de empaquetado. “Trabajo para no pensar, porque, si pienso demasiado, me hundo”, reconoce. Trabaja de lunes a sábado y el domingo lo reserva para la celebración de la Eucaristía que preside el padre Jesús, un referente para todas: “Hay internas que no son creyentes y vienen a misa por él. Me ha pasado estar enfadada con una compañera que me había hecho algo, y tras escuchar al padre Jesús, he ido a hacer las paces con ella.”

Como comenta el padre Jesús, “en toda comunidad cristiana es importante la celebración eucarística, también en la prisión. El sábado celebramos en el módulo de mujeres de Brians 1 y el domingo en Wad-Ras. Las internas viven la celebración con todo

su corazón y sentimiento; viven la fe de manera sencilla pero verdadera. Podrían no venir, pero vienen, y cantan, y rezan, y lloran, y esto es importante”.

“Capellán y voluntario son dos manos muy necesarias en la prisión de cara a llevar el mensaje de Jesús a las personas que están privadas de libertad.”

“Es un tiempo muy duro que nunca imaginé que me tocaría pasar, un tiempo que lo paso esperando poder salir”, nos comenta Laura. Ella cuenta con el apoyo de su familia y de las compañeras: “Aunque la gente diga que en la prisión entras sola y sales sola, es mentira. Sales con amigas, aunque sean pocas.”

La entrevista a Laura la realizamos en el espacio donde se imparte el curso de costura. En Wad-Ras también se imparten otros cursos en convenio con el SOC (Servicio de Ocupación de Cataluña) y el CIRE (Centro de Iniciativas para la Reinserción) como el de auxiliar de peluquería, que imparte Marina, de seis meses de duración: “Estoy contenta porque se esfuerzan muchísimo en aprender un oficio que



La directora de Wad-Ras, la responsable del curso de auxiliar de peluquería y la directora de la Fundación Obra Mercedaria, de izquierda a derecha.



les pueda ayudar en el momento que estén fuera de la prisión.”

#### UNIDAD DE MADRES

Wad-Ras es la única prisión de Cataluña que tiene una Unidad de Madres, donde las internas conviven con sus hijos de hasta 3 años. Conocemos a Bárbara y a su pequeña de 9 meses, Bella.

Bárbara tiene 29 años y es chilena. Tiene otro hijo, de 7 años, que volvió a Chile, donde vive con su abuela. El padre también está en prisión, en Brians. “Lo único que quiero es estar con mis hijos; ellos me dan la fuerza necesaria para levantarme cada día”, dice emocionada. “Mi hijo mayor me pregunta cuándo saldremos. Cree que estoy con la niña ingresada en un hospital. Le contaré la verdad cuando sea un poco más mayor.”

Bárbara está en régimen preventivo en Wad-Ras y espera que antes de que su hija cumpla 3 años ya esté fuera. Mientras, trabaja en el reparto de comida y practica deporte, y su niñita

va a la guardería del centro durante dos horas.

Una de las educadoras responsable de llevar a los niños a la guardería o a la escuela maternal fuera de la prisión es Trini, trabajadora de la cooperativa Tata Inti: “Mi misión es acompañar y apoyar en el día a día de la crianza. Hago de mensajera entre la escuela y las madres.”

Cuando visitamos Wad-Ras, la Unidad de Madres la integran 5 madres y 6 niños —hay una interna que tiene dos hijos, de 1 y 2 años. Para las madres que están en tercer grado hay un convenio con el proyecto Ágora de las Hijas de la Caridad.

“Son madres que cargan una mochila personal muy llena y que necesitan apoyo y refuerzo para sentir que lo están haciendo bien, les enseñamos modelos de crianza diferentes a los que han vivido en su casa”, comenta Trini, que es agente de pastoral de la parroquia de Cristo Rey. “Se angustian mucho si enferman, si no saben cómo cuidarles, si piensan que no son buenas madres. Ayudamos a quitarles

**JESÚS ROY**  
**“Somos presencia de Iglesia y de Dios en este mundo tan cerrado, a través de cosas sencillas: la palabra, el testimonio, la vida, la celebración de la eucaristía, la caridad, la diaconía”**

**SOLEDAD PRIETO**  
**“Siempre hemos trabajado con visión de género porque los hombres se han incorporado a la sección abierta a partir del año 2000 y se han tenido que adaptar a una prisión de mujeres”**

**TRINI**  
**“Son madres que cargan una mochila personal muy llena y que necesitan apoyo y refuerzo para sentir que lo están haciendo bien, les enseñamos modelos de crianza diferentes a los que han vivido en su casa”**







Wad-Ras tiene la única Unidad de Madres de Cataluña, para internas y sus hijos hasta 3 años. Trini, a la derecha de la imagen, es una de las educadoras del centro.

**LAURA**  
**“Aunque la gente diga que en la prisión entras sola y sales sola, es mentira. Sales con amigas, aunque sean pocas”**

esa angustia. Cuanto más tranquilas están las madres, más lo están sus hijos. Muchas son del culto y tienen a Dios muy presente, esto también facilita las cosas.”

La prioridad es mantener un vínculo positivo entre madres e hijos, algo fundamental en los primeros años de vida. “Se intenta por todos los medios que las madres salgan en tercer grado con los bebés. Solo en casos muy puntuales no se consigue”, añade Trini.

#### DIFERENCIAS DE GÉNERO

Como hemos visto, Wad-Ras es una excepción en un mundo penitenciario muy pensado por y para los

hombres, algo que tiene consecuencias en la normativa penitenciaria, en los tratamientos o los programas de reinserción. “Un ejemplo es la alimentación”, explica la directora de Wad-Ras. “Las internas que llegan procedentes de otros centros agradecen que la dieta incluya más verdura. Otra diferencia tiene que ver con el hecho que las mujeres son más receptivas al voluntariado. Existen diferencias de género que hay que tener en cuenta.”

Wad-Ras tiene fecha de caducidad. Las obras de la nueva prisión de mujeres de Barcelona, en la Zona Franca, comenzarán en 2026 y se prevé que finalicen en 2029. El nuevo equipa-



miento cuadruplicará la superficie de Wad-Ras. Justicia quiere que sea un espacio diseñado con perspectiva de género, que mejore la calidad de vida de las internas y facilite la reinserción en la sociedad.

“Ahora se está trabajando en el plan funcional del nuevo centro”, explica Soledad Prieto, que considera fundamental “que tenga una enfermería psiquiátrica y una enfermería orgánica. También unidades residenciales autogestionadas de un máximo de 30-40 internas”.

En cuanto a la Unidad de Madres, una demanda muy concreta es contar con un espacio donde pueda acceder la familia extensa sin tener que entrar dentro de la prisión, como ocurre ahora. Otras peticiones son un área educativa suficientemente amplia, un gimnasio como el que tienen las prisiones de hombres y un departamento para las internas toxicómanas. “Tendríamos que contar con un Centro de Atención y Seguimiento (CAS) de Drogodependencias, como tienen en Brians”, añade la directora.

Le preguntamos por la conveniencia de incorporar una Unidad Familiar Mixta, es decir, un módulo familiar para parejas en las que hombre y mujer cumplen condena y comparten el internamiento con sus hijos menores de 3 años. El centro penitenciario de Aranjuez es el único de España que tiene uno. “Antes de decidir si poner en marcha una Unidad Familiar Mixta hay que hacer una comparativa con países de nuestro entorno cultural”, responde Soledad Prieto. “En cualquier caso, si es una previsión del reglamento, se tendría que contemplar. Tenemos familias, sobre todo extranjeras, que podrían estar juntas o compartir espacios con los niños.”

Una de las internas, Laura, tiene otra sugerencia a hacer: “El centro de visitas es muy pequeño, las comunicaciones se hacen muy juntas, cosa que resta intimidad y dificulta mantener una conversación en condiciones.”

En todo caso, como recuerda Núria Ortín, directora de la Fundación Obra Mercedaria, las prisiones tienen que caminar hacia un sistema más abierto y próximo al entorno, donde los muros se estrechen y se facilite la reinserción plena, que en el caso de las mujeres tendría que solucionar la exclusión previa que han sufrido. ■



Laura, en un momento de la conversación en el espacio donde se imparte el curso de costura.

DomusVi

**“Mi tranquilidad es que se sienta como en casa”**



Residencia para personas mayores

**DomusVi Claret**

MÁS  
INFORMACIÓN

- Atención profesional y de calidad
- Terapias y servicios personalizados
- Instalaciones abiertas y luminosas

Escanea el código QR  
934 463 320

C/ Sant Antoni M<sup>a</sup> Claret, 200  
Barcelona  
o entra en **domusvi.es**



# V

## VIDA ECLESIAL

Esta semana recogemos las palabras del **Papa** sobre **Ucrania**, asistimos al **homenaje a Armand Puig**, nos hacemos eco de la **agenda 2024 de Catalonia Sacra** y recordamos a **Mons. Juan M. Uriarte**

Agustí Codinach



Armand Puig recibió de manos del cardenal Omella la Medalla de Honor del Ateneo Universitario San Paciano.





Card. Joan Josep Omella  
Gran Canceller AUSI\*



Francisco pide nuevamente la paz en el segundo aniversario de la guerra en Ucrania

# El Papa, preocupado por “una ola de miedo y odio” en Europa

**ÁNGELES CONDE**

Corresponsal en Roma  
Fotos: © Vatican Media

**Q**ue se encuentre ese poco de humanidad que permita crear las condiciones para una solución diplomática que alumbre una paz justa y duradera.” Así se expresaba Francisco al cumplirse los dos años de la invasión de Ucrania. En sus llamamientos del Ángelus del 25 de febrero, el Pontífice recordaba “con dolor” este segundo aniversario de un tiempo “que

se está haciendo terriblemente largo y cuyo final no se vislumbra”. Y confesaba su temor por el hecho de que esta guerra no solo está destrozando Ucrania, “sino que está desatando una ola global de miedo y odio”.

El domingo 25 el Pontífice pidió una vez más que se detenga la guerra, tal y como lleva haciendo cada domingo desde hace 24 meses. Ya lo hacía incluso días antes de la invasión. El 20 de febrero de 2022, ante la inminencia del ataque ruso, Francisco lanzaba un mensaje velado a Putin al afirmar que “es triste cuando personas y pueblos orgullosos de ser cristianos ven a los otros como enemigos y piensan en hacer guerra”. Como

sucediera en 1917 cuando Benedicto XV advirtió de “la masacre inútil” que sería la Gran Guerra, o con Juan Pablo II en 2003 suplicando que no se invadiera Irak, la voz de un Pontífice, una vez más, cayó en saco roto. La guerra comenzó cuatro días después, la madrugada del 24 de febrero.

Francisco al día siguiente acometió un gesto inédito: presentarse en la embajada rusa ante la Santa Sede. No es normal que un Papa se persone en una sede diplomática, todo lo contrario. El Santo Padre quiso intervenir personalmente y hablar con el embajador, Alexander Avdeev, el hombre que desde 2012 trabajaba para acercar Moscú



El Papa renovó, en el Ángelus del 25 de febrero, su llamamiento a parar la guerra.



a Roma preparando, sin ir más lejos, las visitas de Putin. El Papa no pudo más que expresar su preocupación sin conseguir que nadie en el Kremlin le respondiera al teléfono. Al día siguiente, sí respondió a su llamada Volodímir Zelenski al que aseguró su “profundo dolor por los trágicos acontecimientos que están teniendo lugar en su país”. Francisco ofreció entonces la mediación de la Santa Sede que ha ejercido de mediadora en el plano humanitario. En el plano político poco o nada ha podido hacer más allá de advertir constantemente de la masacre en curso. En cualquier caso, la diplomacia humanitaria se ha mostrado muy efectiva. Por ejemplo, ambas partes, tanto agresor como agredido, han aceptado al Vaticano como intermediario para la liberación de los prisioneros de guerra. Las respectivas embajadas en Roma reciben las listas con los nombres de sus connacionales que la Santa Sede hace llegar al bando contrario.

### NIÑOS UCRANIANOS

En el caso de los niños ucranianos de territorios invadidos por Rusia y separados de sus familias, la misión del cardenal Matteo Zuppi también se está revelando fructífera. Hasta el punto de que el mandatario ucraniano ha concedido a este y al cardenal Parolin una condecoración

“por su significativa contribución personal a la cooperación entre estados y al apoyo de la soberanía y de la integridad territorial de Ucrania”.

El papa Francisco recurrió al arzobispo de Bolonia y presidente de la Conferencia Episcopal Italiana, Matteo Zuppi, como emisario a Kyiv, Moscú, Washington y Pekín. En Moscú pudo limar asperezas con el patriarca Cirilo, cuya relación con Francisco ha quedado tocada con el conflicto después de que el Papa le pidiera que no fuera “monaguillo” de Putin, algo que enfureció al jefe de la Iglesia ortodoxa rusa. En junio de 2022 iban a encontrarse de nuevo en Jerusalén, pero la invasión de Ucrania frustró ese encuentro.

En su gira diplomática, el cardenal Zuppi mantuvo reuniones al más alto nivel para dejar clara la postura y disposición de la Santa Sede a colaborar en “lo que sea necesario” para lograr la paz, como ha repetido Francisco en muchas ocasiones. La Santa Sede sigue trabajando por Ucrania de muchas formas. Una es curando a sus hijos. El hospital Bambino Gesù ha acogido a cientos de niños heridos de guerra y también ha mandado a sus facultativos a las fronteras con Ucrania para evaluar a pacientes a los que trasladar a Italia. La diplomacia del cuidado también se ha puesto en marcha con las constantes visitas del limosnero, el cardenal polaco Konrad Krajewski quien, además de llevar la cercanía del Pontífice, ha portado a Ucrania cargamentos con distinto material humanitario y varias ambulancias. No hay que olvidar tampoco la diplomacia de la oración que el Papa solicita constantemente. Desde que se materializó la agresión rusa, Francisco ha consagrado a Rusia y a Ucrania al Inmaculado Corazón de María. A ella también rezó en la basílica de Santa María la Mayor, en concreto, frente a la estatua de María Reina de la Paz, la figura que pidió instalar en ese templo el mencionado Benedicto XV para implorar el final de la I Guerra Mundial.

Pero los llamamientos del papa Francisco a la paz en Ucrania no se remontan a 2022. Desde 2014, era prácticamente el único líder mundial que recordaba la guerra en el este de Ucrania. Por ello, en abril de 2016 convocó una colecta en toda Europa que recaudó 11 millones de euros. Él añadió 5 más del óbolo de San Pedro. Con esta cantidad el Vaticano proporcionó ayuda de emergencia a una parte de la población desplazada por la guerra. ■

## IGLESIA EN SALIDA

### ¿Vivir en paz?

Muchos de nosotros, posiblemente, nos hemos preguntado: ¿es posible vivir en paz? ¿Cómo puedo alcanzar la paz? ¿Qué hacer para construir la paz a mi alrededor? Aunque, creo necesario antes responder a una pregunta previa: ¿qué es la paz?

En el diccionario de la RAE nos encontramos con las siguientes definiciones entre otras: situación en la que no existe lucha armada en un país o entre países.

Relación de armonía entre las personas, sin enfrentamientos ni conflictos.

Insatisfecho con estas respuestas, me van ustedes a permitir que intente responder poniendo el foco en la Sagrada Escritura.

En el Antiguo Testamento, para referirse a la palabra “paz”, se utiliza el término hebreo *shalom*.

Que en el Nuevo Testamento se traducirá por la expresión *eirênê*.

Para la mentalidad bíblica, estos vocablos significan algo más que ausencia de conflicto. En realidad, significan: plenitud, totalidad, prosperidad, incluso si me apuran felicidad, bienestar. Una plenitud y un bienestar que abarca todos los aspectos de la vida. Por tanto, podemos decir que es encontrarse uno mismo integrado, equilibrado, armónico.

Desde ahí, ahora, podemos responder a las preguntas iniciales, pues la paz es entrar en relación con el otro para que, encontrárame yo en equilibrio y armonía comenzar juntos a construir un mundo de equilibrio, armonía e integración, un mundo en plenitud.

Para concluir, me gustaría dejarles un desafío, teniendo en cuenta lo que hemos dicho: ¿seremos capaces juntos de ir edificando una nueva cultura de apertura, escucha y diálogo, desde la que podamos caminar hacia un mundo en paz?

**PEPE PEDREGOSA, S.S.P.**

Miembro de Escuela de Animación Bíblica





El Ateneo Universitario San Paciano reconoce la trayectoria del teólogo y biblista en el Día de las Facultades

# El Dr. Armand Puig recibe la Medalla de Honor del AUSP

**MACIÀ GRAU PUIG**

Barcelona

**L**a creación del Ateneo Universitario San Paciano (AUSP) no habría sido posible sin la tenacidad del Dr. Armand Puig. Con estas palabras, el cardenal y gran canciller del AUSP, Juan José Omella, agradeció a Puig su labor en favor del pensamiento cristiano, en el acto de reconocimiento a la figura del Dr. Armand Puig i Tàrrach que tuvo lugar el 29 de febrero en el Aula Magna del Seminario Conciliar de Barcelona.

Durante el homenaje, celebrado en el contexto del Día de las Facultades, el AUSP entregó la Medalla de Honor a Puig. Como recordó el Dr. Joan Torra, actual prorector del AUSP, Puig fue el primer rector de esta institución después de su creación en 2015: "Ha sido el primero, y también reconocemos que en este papel de primero en el que Dios lo ha puesto, ha abierto el camino, ha sido la cabeza de una cordada de fidelidad a la misión evangelizadora, desde el mundo universitario."

El acto contó con la participación del cardenal José Tolentino, prefecto del Dicasterio para la Cultura y la Educación, que, como explicó, comparte una "auténtica amistad" con el biblista y teólogo catalán. El cardenal Tolentino agradeció al Dr. Puig su pasión por la Palabra de Dios y su afán por transmitirla, y le dio las gracias por haber aceptado la nueva responsabilidad como presidente de la Agencia de la Santa Sede para la Evaluación y la Promoción de la Calidad de las Universidades y Facultades Eclesiásticas (AVEPRO).

Posteriormente, Tolentino impartió la ponencia "¿Qué es la teología para nuestro tiempo?", en la que explicó la necesidad de repensar la teología, para conseguir "librarse de las fórmulas y esquemas del pasado, y poder vislumbrar nuevos itinerarios de un futuro donde la sociedad escuche el anuncio de la Palabra desde el pensamiento teológico".

## EL RECONOCIMIENTO, UN SÍMBOLO DE AMISTAD

Tras la intervención de Tolentino y la lectura del acta en la que se aprobaba la entrega de la Medalla *ad honorem* del AUSP al Dr. Armand Puig, fue el turno del también biblista Dr. Agustí Borrell, o.c.d., que repasó la larga trayectoria de Puig en su *laudatio* dedicada al actual presidente de la AVEPRO.

Borrell puso de relieve todos los méritos de Puig que justifican la concesión de la medalla, empezando por su niñez en La Selva del Camp, sus inicios como párroco de varios municipios de El Camp de Tarragona, y sin olvidar su aportación en incontables estudios y proyectos, alguno incluso fuera del mundo académico, como la recuperación del Misterio de la Selva o su labor incansable en favor de los más necesitados, con la Comunidad de Sant'Egidio, entre muchos otros. En cuanto a su relación con el AUSP, el Dr. Agustí Borrell, al igual que hizo el cardenal Juan José Omella, afirmó que el "AUSP no existiría sin él, sin su visión, su constancia y su capacidad de negociación y de persuasión".

Uno de los momentos más emotivos del acto fue la entrega de la Medalla *ad honorem*, en el que toda el Aula Magna se puso de pie para homenajear al Dr. Armand Puig, que recibía la medalla de manos del gran canciller del AUSP. Posteriormente, el protago-

nista del acto agradeció a todos los presentes este reconocimiento, que no se esperaba y consideró "un signo de la amistad que muchas personas me profesan y a la que procuro corresponder". Puig reflexionó en torno a las ideas de fondo que hay en la creación del Ateneo, una institución que "es heredera del Concilio Vaticano II, por



Agustí Codinach



razones históricas y eclesiales y por la estructuración y complementariedad de sus diversas facultades, centros y cátedras”.

#### EL ATENEO, EN DIÁLOGO CON LAS CIENCIAS, LA SOCIEDAD Y LAS RELIGIONES

Puig repasó todas estas facultades, centros y cátedras, que, como dijo, se desarrollan a partir de tres tipos de diálogo, con “las ciencias, la sociedad y con las religiones”. Gracias a estos diálogos, como explicó, el Ateneo “ha hecho visible la capacidad de la Iglesia de ser el puntal de tantas realidades sociales, de tantas reflexiones que invitan a la creación de nuevos paradigmas”.

Por todo eso, el actual presidente de la AVEPRO recordó la importancia de trabajar en favor de la calidad y la excelencia: “La calidad no se improvisa, es el punto decisivo hacia el que debe tender una institución universitaria como nuestro Ateneo, que de-

be ser constante en la investigación, activo en la enseñanza, y atento a la sociedad, a la universidad y a la cultura.” En este sentido, Puig recordó la pertenencia desde 2023 del AUSP al Consejo Interuniversitario de Cataluña y los convenios firmados y a punto de firmar con la Universidad de Barcelona, la Universidad Pompeu Fabra y el Institut d'Estudis Catalans, que certifican el camino en la búsqueda de esa calidad.

Finalmente, Puig explicó que el AUSP es el resultado de una visión, un hito que ya se ha alcanzado, pero en el que siempre se debe seguir trabajando en la búsqueda de esa calidad. Como dijo, “las ideas no son nada sin las personas que las llevan a cabo”, por lo que Puig agradeció la labor de los cancilleres, el personal docente, y también de los obispos de la Tarraconense (muchos de los cuales asistieron en el acto de reconocimiento) que han hecho posible finalizar esta primera etapa fundacional del AUSP. ■

JUAN JOSÉ OMELLA

“La creación del AUSP no habría sido posible sin la tenacidad del Dr. Armand Puig”

ARMAND PUIG

“El Ateneo ha hecho visible la capacidad de la Iglesia de ser el puntal de tantas realidades sociales”



Un momento del homenaje al Dr. Armand Puig en el AUSP.



El cardenal Tolentino alerta de que la transmisión cultural está en riesgo, en la presentación de la Agenda 2024 de Catalonia Sacra

# Decodificando el patrimonio religioso



Agustí Codinach

*Tolentino durante su conferencia en el Palau Macaya de Barcelona.*

**CARME MUNTÉ MARGALEF**  
Barcelona

**P**or un lado, tenemos un patrimonio cultural que en su mayor parte es religioso. Por otro, tenemos un fallo en el sistema de la transmisión cultural a las nuevas generaciones. El resultado es la necesidad de decodificar el patrimonio

religioso para acercarlo a los jóvenes. Así lo expuso el cardenal José Tolentino de Mendonça, prefecto del Dicasterio para la Cultura y la Educación, el jueves 28 de febrero en el Palau Macaya de Barcelona. "Somos conscientes de que el código cultural de nuestras sociedades ha cambiado, algo que se deja sentir especialmente en las nuevas generaciones; hoy la transmisión cultural está en riesgo y, por tanto, necesitamos decodificar el patrimonio."

La conferencia del cardenal Tolentino se enmarcaba en la presentación de la Agenda de Actividades 2024 de Catalonia Sacra, una iniciativa totalmente

innovadora a nivel europeo y que reúne a los responsables de Patrimonio de los diez obispados catalanes. Este año, además, Catalonia Sacra se estrena en el Principado de Andorra como Urgelia Sacra, siguiendo la estela de Dertosa Sacra en el caso de la parte del obispado de Tortosa que corresponde al País Valenciano. Pero es que la familia crece, y le ha salido un primo hermano: Mallorca Sacra.

Para los responsables de Patrimonio de los obispados catalanes, presididos por el obispo de Lleida, Salvador Giménez, fue una oportunidad de oro para presentar Catalonia Sacra al responsa-



ble de Cultura y de Educación del Vaticano, de visita a Barcelona con motivo del acto de homenaje a Armand Puig [ver páginas 18-19]. El mismo jueves por la mañana había tenido la ocasión de visitar la basílica de la Sagrada Familia.

En su disertación, Tolentino habló del patrimonio como de un “cuerpo vivo, único, que acoge, perdona, cura, une y recuerda”, que va más allá de su materialidad y que nos conecta con Dios y la humanidad; por esto “cuando nos encontramos ante una obra de arte religiosa en mal estado sentimos una sensación de pérdida”. Y añadió: “En un tiempo en el que los tecnicismos aumentan, el patrimonio cultural tiene dificultades para resonar cultural y espiritualmente, más allá de la estricta materialidad. Necesitamos relanzar una educación sentimental sobre el patrimonio, como sugiere el historiador del arte italiano Tomaso Montanari.”

Tolentino anunció que los días 11 y 12 de junio el Dicasterio para la Cultura y la Educación organizará el congreso *Decodificando el patrimonio. Los jóvenes y el patrimonio cultural de la Iglesia*, “sobre cómo enseñar a las jóvenes generaciones a apreciar el arte y el patrimonio, especialmente el religioso cristiano”.

El cardenal portugués recordó que

“el patrimonio no únicamente está constituido por obras de arte, sino también por lugares, caminos, calles antiguas, disposiciones de las ciudades, relaciones geográficas, relaciones entre objetos y entre personas, recuerdos, tradiciones locales, lenguajes”. Dijo que “las campanas son patrimonio humano”, y de hecho, el mundo de los campanarios y las campanas es el eje vertebrador de la Agenda 2024 de Catalonia Sacra, una decisión precisa desde que en diciembre de 2022 la Unesco inscribiese el toque manual de campanas en la lista del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Por esto la programación, que del 1 de marzo al 30 de noviembre propone más de una treintena de actividades por todos los obispados catalanes, se detendrá especialmente en los campanarios de las iglesias románicas de la Vall de Boí, de La Seu Vella de Lleida, de la basílica de los Santos Justo y Pastor de Barcelona y de El Poblenou del Delta.

En su disertación, Tolentino, autor de *Hacia una espiritualidad de los sentidos* (Fragmenta), recordó que “con tal de habitar el patrimonio de manera significativa necesitamos sentirlo”. Esto es a lo que invita a hacer también Catalonia Sacra con su “festival de patrimonio más importante de Europa”, como lo defi-

nió Damià Amorós, historiador del arte, museólogo y comunicador, encargado de desgranar la Agenda 2024. Como colofón del acto, una frase de Mn. Josep Maria Riba, director del Secretariado de Delegados de Patrimonio Cultural de los obispados catalanes: “El patrimonio humaniza y, por tanto, diviniza.”

#### AGENDA CATALONIA SACRA



JOSÉ TOLENTINO

“El patrimonio es un cuerpo vivo, único, que acoge, perdona, cura, une y recuerda”

## Palau de la Música Catalana

Diumenge, 17 de març – 17 h

*Passió segons sant Joan* de J. S. Bach

La Capella Reial de Catalunya, Le Concert des Nations & Savall

Dilluns, 18 de març – 20 h

*Israel a Egipte* de Händel

Monteverdi Choir, English Baroque Soloists & Whelan

Dilluns, 25 de març – 19 h

*Passió segons sant Mateu* de J. S. Bach

Cor de Cambra del Palau, Vespres d'Arnadí & Prégardien



Més informació  
i venda d'entrades  
a [palaumusica.cat](http://palaumusica.cat)

Segueix-nos  
a les xarxes:



Amb la col·laboració de:







# Juan María Uriarte, un referente importante en mi vida

## MANU ARRUE ATXALANDABASO

Jesuita, fue responsable de Paz y Reconciliación de la diócesis de Bilbao

“Por medio de Juan Mari, algunos nos dimos cuenta de que, para iniciar cualquier diálogo por la paz, el testimonio de las víctimas era el punto de arranque y también de orientación del camino a seguir”

**D**e Juan Mari, así le llamábamos en confianza, se han dicho muchas cosas, yo voy a decir algunas a título más personal, a modo de anécdotas por complementar otra aproximación.

Lo primero, agradezco haber conocido a alguien así, a quien la vida ha puesto en mi camino. Nos conocimos un día, creo que en la Facultad de Teología. Tenía entonces fama de buen profesor de Psicología. En aquella primera conversación hablé con él como si nos conociéramos de toda la vida. Me quedé con su cercanía y sencillez y comenzamos el camino.

Unos años más tarde como obispo auxiliar de Bilbao tuve la suerte de que me ordenase sacerdote en aquella Iglesia de Leioa, mi pueblo natal. Aquel día puso especial cariño en la celebración. Cuarenta años más tarde en una conferencia por la paz celebrada en Donostia, como llegaba tarde y me tocaba esperarle a la entrada me dio un abrazo que todos los medios de prensa sacaron fotos, pensando que era alguna víctima de nuestra violencia de motivación política con las que tenía mucha relación. Luego lo aclaró: “Este es aquel a quien yo ordené sacerdote.” Seguro que habrán coincidido en las Manos del Dios de la Vida, él y mi madre, y esta le habrá dado efusivamente

las gracias por lo vivido aquel día, que no lo tenía para olvidar.

Era también un muy buen escuchador. Un amigo puso palabras a lo vivido por mí: “Cuando habla contigo, parece que no existe otra cosa en el mundo, sino tú.”

Cuando me tocó ser el responsable de Paz y Reconciliación de la diócesis, cómo no, hablé con él. Y más cuando me enteré de que había escrito el libro titulado *Reconciliación*. Hasta entonces creíamos que el tema era pedir a las partes respeto por los derechos de las personas y de los pueblos. Pero por medio de él, algunos nos dimos cuenta de que, para iniciar cualquier diálogo por la paz, el testimonio de las víctimas era el punto de arranque y también de orientación del camino a seguir.

Por esto y por tantas otras cosas, para mí Juan Mari se fue convirtiendo en un referente, porque era una persona que, por su práctica y su reflexión, me superaba en profundidad. Ante situaciones parecidas, tenía algo mejor que lo que yo proponía. Así me fue iluminando para concretar mejor el evangelio en el momento presente. Gracias, Juan Mari, por el fuego que fue tu vida, fuego con el que encendiste otros fuegos, entre otros el mío propio y así siguiésemos encendiendo otros fuegos.



## VIC



### Rito de elección de los catecúmenos en la catedral

El 18 de febrero tuvo lugar en la catedral de Vic el rito de elección de los catecúmenos. El acto tuvo dos partes. Primeramente, en el palacio episcopal el obispo dio la bienvenida a los catecúmenos y a sus padrinos y párrocos. Todos salieron enriquecidos del compartir experiencias y del refrigerio. En segundo lugar, se celebró el rito de elección en la cripta de la catedral.

## SANT FELIU DE LLOBREGAT

### XIX Jornadas Diocesanas de Formación y Espiritualidad

Los presbíteros y diáconos del obispado de Sant Feliu de Llobregat participaron en las XIX Jornadas Diocesanas de Formación y Espiritualidad que, un año más, tuvieron lugar en el monasterio de Montserrat. Durante los pasados días 19, 20 y 21 de febrero se profundizó en el sentido pastoral y ministerial del lema diocesano de este año: "Somos llamados. Llamados a ser pueblo."

## TERRASSA

### Comunión y Liberación celebra su aniversario

El viernes 23 de febrero el obispo Salvador celebró la misa en la catedral con motivo del 19 aniversario de la muerte de D. Luigi Giussani, fundador de la Fraternidad Comunión y Liberación. Y el 43º aniversario de su reconocimiento eclesial. Se tuvo un recuerdo por los difuntos de los últimos tiempos, especialmente por Jesús Carrascosa y Giorgio Chevallard.

## GIRONA



### Quince adultos recibirán los sacramentos de la iniciación cristiana

La catedral de Girona acogió, el domingo 18 de febrero, la jornada de elección del catecumenado. Son 15 adultos que durante los últimos meses se han ido preparando, en sus respectivas parroquias, para recibir los sacramentos de la iniciación cristiana. La mayoría de catecúmenos recibirán los sacramentos el domingo 7 de abril.

## SOLSONA

### 2º Encuentro de educadores cristianos

La Delegación de Enseñanza organizó este encuentro en el Seminario de Solsona, encuentro que tuvo como objetivo que los maestros y profesores de cualquier ámbito educativo sean conscientes de lo que la fe cristiana aporta al mundo de la educación. El obispo Francesc impartió la ponencia *Anunciar el Evangelio en un mundo líquido*.

## LLEIDA

### El obispado invierte 100 mil euros en el mantenimiento del patrimonio

La Comisión diocesana de Patrimonio del obispado de Lleida ha decidido destinar más de 100.000 euros para afrontar pequeñas reparaciones en templos o casas abadía. La comisión, reunida este mes de febrero, ha descartado afrontar grandes obras, pero sí ha autorizado atender pequeñas inversiones necesarias para el buen funcionamiento de los edificios.

## TORTOSA

### Tortosa celebra la fiesta del beato Manuel Domingo i Sol

El 29 de enero se celebró la fiesta del beato Manuel Domingo i Sol, con una Eucaristía presidida por el obispo de Tortosa, Sergi Gordo, en el templo de la Reparación. Fue concelebrada, entre otros, por el obispo emérito de San Bernardino de California, Mons. Rutilio del Riego; el director general de la Hermandad de Sacerdotes Operarios Diocesanos, Mons. Florencio Abajo; el administrador general, Mn. José Miguel Martínez; y Mn. Javier Goñi y Mn. José Ayllón, operarios residentes en Tortosa.

## TARRAGONA



### Encuentro diocesano de jóvenes en Les Borges del Camp

Un centenar de jóvenes y animadores de las parroquias de la archidiócesis participaron en el encuentro anual que organiza la Delegación diocesana para la Juventud. En esta ocasión tuvo lugar en la parroquia de la Asunción de Les Borges del Camp. Tras una primera parte con diferentes actividades, el templo parroquial acogió la celebración eucarística, que presidió Mn. Joan Àguila, vicario general de la archidiócesis.

## URGELL

### Conferencia Cuaresmal en Andorra la Vella

El arciprestazgo de Les Valls d'Andorra organizó el jueves 22 de febrero la conferencia cuaresmal del Dr. Manuel Sans, ex jefe del Servicio de Cirugía del Hospital de Bellvitge de Barcelona, con el título *¿Somos realmente inmortales?* Esta fue una de las actividades programadas por los sacerdotes de Andorra en el tiempo de Cuaresma, que incluye una cena solidaria a favor de la ONG Manos Unidas y una salida de convivencia en la Sagrada Familia.



**GREGORIO LURI**

Escritor

**AULA EDUCATIVA**

# ¿Por qué soy cristiano?

En la Iglesia hay mucha mayor libertad interna que en cualquier partido político y creo que, aunque fuese ateo, me seguiría acercando a los cristianos

**P**ero tú eres cristiano, pero... cristiano de verdad?—, me preguntó un periodista poco antes de la pasada Navidad.

—Lo indudable—, le respondí — es que estoy bautizado.

—¿Y eso qué significa?

—Que soy socio del club.

—¿De misa, comunión y esas cosas?

—Sí.

—Pues no se te ve ninguna insignia ni señal.

—Llevo esto—, le dije mostrándole mi tau, que llevo colgada al cuello con un cordel fino.

—Pero eso no lo ve nadie.

—Yo sí. Lo veo y lo siento.

—¿Y no tienes dudas?

—Eso para un cristiano es bastante irrelevante.

—¿Por qué?

—Porque tanto el Antiguo como el Nuevo Testamento están llenos de personas que dudan. Y hasta el mismo Jesús dudó en el huerto de los olivos.

—¿Y cuando dudas... no te dan ganas de dejarlo?

—No. También soy del Osasuna y cuando pierdo no pienso en cambiarme de club de fútbol. En la Iglesia hay mucha mayor libertad interna que en cualquier partido político y creo que, aunque fuese ateo, me seguiría acercando a los cristianos.

—Eso me lo tienes que explicar.

—Puedes dudar de la existencia de Dios, pensar que los evangelios son mera literatura creativa o que todos esos sabios que a lo largo de la historia han sido cristianos eran menos inteligentes que tú. Pero hay algo de lo que no se puede dudar.

—Me intrigas...

—¡De la existencia de buenos cristianos!

—¿Y eso?

—No hay espectáculo más sobrecogedor que el de un buen cristiano, tanto desde un punto de vista artístico como meramente antropológico.

—O sea...

—En el cristianismo lo que im-

porta es la compañía.

—Me he vuelto a perder.

—Jesús nos prometió que estaría con nosotros todos los días hasta el final de los tiempos. Y al lado de un buen cristiano se nota, te lo aseguro, su presencia.

—¿Podrías ponerme un ejemplo de buen cristiano?

—Podría ponerte muchos, pero recuerdo especialmente el de una monja teresiana que cuando le pregunté qué era lo que hacía, exactamente, me contestó que se dedicaba al mal ladrón. Como no entendía lo que me quería decir, me lo aclaró: “El mal ladrón es el que se aprovecha de que lo estás ayudando a vomitar para robarte la cartera.” Esto solo lo puede hacer un cristiano. Por eso conocer a alguien así es intuitivo, de alguna forma, la presencia de Aquel que camina a su lado. En definitiva, que yo soy un cristiano bastante mediocre que aprecia cada vez más la cercanía de los buenos cristianos. ■





**PALOMA ALONSO  
STUYCK**

Profesora de Psicología de la  
Universidad Abad Oliba CEU



## APUNTES DE PSICOLOGÍA

# El viejo pergamino y los vendedores de humo

La clave de la comunidad es que el fin de cada miembro es querer el bien del otro, ayudarlo a alcanzar su mejor versión

**A**nte la pregunta sobre cómo mejorar las relaciones familiares comparto contigo el cuento *El viejo pergamino y los vendedores de humo*. Había una vez un reino en el que se fue extendiendo un mal que atenazaba a las personas en lo más íntimo de sus corazones: las relaciones familiares se deshacían. Poco a poco una pesada niebla se fue apoderando de la gente que perdía su creatividad e iniciativa, decayendo la alegría de las fiestas y de la vida.

Los habitantes acudieron a expertos para que les ayudaran a recuperar su talante animado y estos les proponían soluciones variadas. Unos apelaban a las estructuras familiares: número de miembros, lugar donde vivían, recursos del entorno... Hacían muchas estadísticas y proponían cambios difíciles, recetas complicadas. Otros expertos interrogaban sobre los roles del hogar: quién ostentaba el poder o se cuidaba de las tareas de la casa, quién se encargaba

de llevar los niños a la escuela, etc. y aportaban fórmulas magistrales en la distribución de esas funciones: nutrición, cuidados, suministros... había que dar con un modelo exitoso si se quería restaurar los estilos de vida. Tanto unos como otros acuñaron nuevos términos y pusieron oficinas para ofrecer protocolos infalibles. Colgaron grandes carteles brillantes con sus recetas mágicas... querían ayudar a las familias. Pero pasaba el tiempo y las personas no recobraban su natural alegría... Podría decirse que eran vendedores de humo.

Entonces decidieron preguntar a los habitantes del reino sobre los deseos que llevaban en su corazón; cómo ansiaban en lo más profundo de su ser que fueran sus relaciones familiares. Sorprendidos, comprobaron que coincidía con lo que explicaba el viejo pergamino. Este se guardaba en el cofre desde el inicio de la fundación del reino y describía la familia

originaria como una “comunidad de vida y amor” en la que cada uno se sentía querido simplemente por ser él, de manera incondicional. La clave de la comunidad es que el fin de cada miembro es querer el bien del otro, ayudarlo a alcanzar su mejor versión. Es por tanto algo más que una asociación para lograr juntos un proyecto de vida, ahí el fin está fuera, aunque vayan juntos a por él, ¡en la comunidad el proyecto está dentro, son ellos mismos! Por eso en la comunidad se forjan *weavers*: tejedores de relaciones auténticas, aquellas que colman el deseo de felicidad.

Cuando algo no funciona como esperamos, más que poner un parche, nos puede ayudar ir a las raíces; sondear el corazón sobre qué es amar, cómo eso se traduce en el día a día de las relaciones, qué actitudes pueden mejorar... en la ciencia, como en la vida, funciona bien el principio de parsimonia: optar por lo más sencillo. ■



# EL ABAD DE POBLET, OCTAVI VILÀ, NOMBRADO OBISPO DE GIRONA

La ordenación y toma de posesión será el domingo 21 de abril

**BERNAT FOLCRÀ**

*Poblet*

*MCS Arzobispado Tarragona*

**D**espués de dos años con la sede vacante, ahora la Iglesia de Girona finalmente tiene su deseado pastor. El papa Francisco nombró obispo al P. Octavi Vilà, quien desde 2015 hasta ahora había sido el abad de nuestra comunidad monástica de Poblet.

La mañana en la que se hizo público el nombramiento, el 29 de febrero, fue convocado de manera urgente un capítulo extraordinario en el monasterio, donde el padre abad anunció a la comunidad que será el nuevo obispo de la sede gerundense. De hecho, el domingo 21 de abril, a las cinco, en la catedral de Girona, recibirá la ordenación episcopal y tomará posesión como nuevo obispo.

El de febrero llegó a sus manos el nombramiento de parte de la nunciatura de la Santa Sede en España. Es el cuarto abad de Poblet que es obispo (el último hace más de 300 años). Con él, hoy la orden cisterciense tiene dos obispos en activo en Brasil y un arzobispo emérito en Francia (Tours).

Antes de ingresar en el monasterio en el año 2005, el padre abad Octavi se licenció en Geografía e Historia y

diplomó en Biblioteconomía y Documentación. En su alocución en la Sala Capitular, el P. Octavi reconoció que el nombramiento había sido una sorpresa hasta discernir la voluntad de Dios: “Ahora os tengo que decir que hace pocos días recibí una comunicación que primero me perturbó, han sido unos primeros días de lucha, de agonía, en el sentido originario del término. Como en el relato de la vocación de Samuel (cf. 1 S 3) creí oír primero una voz humana y veía en quien me comunicaba la novedad no al Señor sino a un nuevo Elí. La oración ha sido un elemento decisivo para discernir y de nuevo alguien, el único a quien se me había autorizado comunicar la noticia, me ayudó a discernir y me hizo reconocer nuevamente la voz del Señor en aquella proposición y que la respuesta no podían ser excusas o pretextos, la única respuesta debía ser: ‘Habla, que tu siervo escucha’ (1 S 3,10)”.

El nuevo obispo de Girona confesó que se sentía pequeño ante la nueva responsabilidad, pero recordó que cualquier cosa que hacemos es Dios quien la lleva a término: “No es fácil para mí dar este paso, vine al monasterio en el año 2005 con la sensación de haber encontrado una estabilidad que duraría hasta el final de mi vida y poco a poco ha habido nuevas llamadas y la necesidad de discernir sobre ellas y de

buscar cuál era la voluntad de Dios en cada momento concreto.”

Con palabras llenas de gratitud y humildad, el abad agradeció a toda la comunidad su ayuda a lo largo de los ocho años como líder del monasterio. Destacó de manera especial la colaboración del padre prior, Rafel Barrué, que fue uno de sus principales colaboradores, reconociendo su diligencia, lealtad y honradez. Barrué, tal y como ha explicado Octavi Vilà, asume a partir de ahora las funciones de abad de la comunidad cisterciense.

## UNA LLAMADA A LA FE, LA ESPERANZA Y LA CARIDAD

En su primera carta a la diócesis, el obispo Octavi Vilà hizo un llamamiento a vivir las tres virtudes teológicas con profundidad.

En la carta el obispo electo escribe que tenemos necesidad de vivir la fe de manera coherente, evitando los escándalos y proponiendo la buena nueva de Cristo a la sociedad actual; la fe que debe estar presente en todos los momentos de la vida: “La fe no es algo para vivir solo cuando nos reunimos en torno a la mesa de la Palabra y la de la Eucaristía; la fe debe estar presente, la debemos hacer presente, en cada momento de nuestra vida; en los momentos buenos y en los malos y viviéndola en plenitud y sobre todo con gozo.”



“La fe debe estar presente, la debemos hacer presente, en cada momento de nuestra vida”

“En un mundo donde hay tanta necesidad de esperanza, debemos ser capaces de esperar al mundo”



Octavi Vilà en el claustro del monasterio de Poblet.



También insiste en la importancia de la esperanza en un mundo que tanto la necesita. Señala que los cristianos deben ser mensajeros de esperanza, tanto para la vida eterna como para la vida presente: “Pero no debemos limitarnos a tener esperanza en la vida eterna, aunque sea el objetivo final de nuestra fe, la debemos vivir y transmitir también hoy, ahora y aquí. En un mundo donde hay tanta necesidad de esperanza, de mirar más allá de lo inmediato, debemos ser capaces de esperar al mundo.”

Finalmente, el obispo electo hace un llamamiento a la caridad, recordando que la fe sin obras está muerta. Y destaca la necesidad de mostrar la fe a través de obras concretas que den esperanza a los que la han perdido: “Como escribe Santiago, ‘La fe, si no se demuestra con las obras, sola está muerta’ (St 2,17). La Iglesia debe mostrar —ya muestra, de hecho, en muchos ámbitos lo saben muy bien— su fe en obras concretas para dar esperanza a los que o bien la han perdido o bien están en camino de perderla, defraudados por una sociedad que no vela por todos y olvida a algunos, precisamente a los que están más necesitados de atención, sean de casa o vengan de lejos.”

Estas tres virtudes cardinales Octavi Vilà las ha vivido intensamente junto con todos sus monjes en el monasterio, a lo largo de los ocho años en los que ha sido abad: la fe, cuando en tiempos de pandemia tuvimos que luchar en un momento oscuro e incierto por todos a nivel global; la esperanza, como cuando el monasterio acogió a las familias refugiadas de la guerra de Ucrania, con un gesto de paz que también quiso ser un mensaje de reconciliación por una guerra que estaba amenazando a Europa; y la caridad, que el padre abad estimuló a vivir con plenitud a todos los monjes, y que ahora quiere transmitir a su nueva Iglesia. Ciertamente, no fueron años fáciles, pero finalmente el buen Dios sabe cómo recompensar tantos sacrificios, y su manera de hacerlo es del todo sorprendente.

El jueves 29 de febrero, a las 12, sonaron de manera extraordinaria las campanas de la Iglesia, para recordarnos el momento en el que se hacía oficial ante la sociedad el nombramiento del padre abad. Esta vez las campanas no eran solamente la voz de Dios, que llama siete veces al día para acudir a

## “Me ha sorprendido muy agradablemente la organización de la diócesis de Girona, en la que los laicos tienen un papel importante”

### ¿Cómo ha vivido su nombramiento en clave de obediencia?

La obediencia para los monjes es uno de los rasgos característicos de nuestra vocación. Es un concepto muy presente en la regla de san Benito, también en otros textos como las constituciones de nuestra congregación. Los monjes tenemos muy arraigado este sentimiento de obediencia a Cristo, así como a la persona del abad, a quien debemos dirigir esta obediencia. Uno de los conflictos interiores que me he planteado al recibir una comunicación de este tipo es que una vez he escuchado la llamada a la vida monástica (2005) y a servir a la comunidad como abad (2005 y 2021), resulta un poco difícil pensar que puede haber otra llamada diferente de la que he comenzado en la vida monástica. Las personas a las que he podido consultar estos días me han hecho ver que la persona de la que venía este encargo concreto, el Santo Padre, también representa la voluntad de Dios. Como he dicho en la Sala Capitular en la locución que he hecho a la comunidad, nuestras constituciones hablan explícitamente que debemos obediencia al Sumo Pontífice.

### ¿Cuál es la particularidad que un abad de Poblet sea nombrado obispo? ¿Qué elemento distintivo puede aportar?

Ciertamente es bastante peculiar, no demasiado habitual. De hecho, soy el cuarto abad de Poblet que es obispo —el último hace más de 300 años. Actualmente, en el conjunto de la orden tenemos dos obispos en activo en Brasil y un arzobispo emérito en Francia, en Tours. Puedo aportar el aspecto de la oración y del contacto directo con la Palabra de Dios, a través del oficio divino y del contacto con las escrituras. En el momento de crisis actual de la Iglesia, es importante volver a los orígenes de la Palabra, tal y como indica la constitución del Concilio Vaticano II *Dei Verbum*.

### ¿Cuáles son las necesidades de la Iglesia más prioritarias en las que le gustaría intervenir?

La principal necesidad es hacer llegar la Buena Nueva del Evangelio a la sociedad. Tal y como dice Benedicto XVI, la fe no se impone, sino que se propone. La mejor manera de proponer la fe es que los creyentes la vivamos con sinceridad e intensidad. En el saludo que he enviado a los fieles de Girona, les he dicho que debemos mirar la fe con fidelidad y con convencimiento, y que esto se debe transmitir con un mensaje de esperanza hacia todos los que nos rodean, y esto debe concordar con la práctica de la caridad.

### ¿Le preocupa la crisis de vocaciones tanto a la vida religiosa como sacerdotal?

Por lo que voy conociendo de la diócesis de Girona, veo que es un tema importante, no hay un número importante de presbíteros, y muchos de los que hay están en edad de jubilación. Ahora bien, me ha sorprendido muy agradablemente la organización de la diócesis de Girona, en la que los laicos tienen un papel importante. Creo que el futuro de la Iglesia debe ir por aquí: que los laicos tengan un papel importante en los ámbitos donde lo pueden tener e ir avanzando en la corresponsabilidad. Girona es una de las primeras diócesis en las que se ha aprobado la celebración dominical sin sacerdote. Es importante avanzar en este sentido.



## “Ha llegado la buena noticia. Ya tenemos obispo”



Àngel Almazan

Lluís Suñer y M. Teresa Cebrià, durante la comparecencia ante los medios de comunicación.

“Ha llegado la buena noticia. Ya tenemos obispo.” Con esta buena nueva empezaba la carta que Mn. Lluís Suñer, administrador diocesano de Girona, dirigía a los diocesanos una vez hecho público el nombramiento de Octavi Vilà como nuevo obispo. Desde la muerte del obispo Francesc Pardo, el 31 de marzo de 2022, la diócesis estaba en sede vacante.

“No hace falta decir que lo esperamos con el corazón y los brazos abiertos para que nos anime a ser fieles al espíritu

sinodal que hemos iniciado y para que nos sea fermento de paz, de unidad y de esperanza”, manifestaba Suñer.

El 29 de febrero, a las doce, el administrador diocesano compareció ante los medios de comunicación, acompañado por M. Teresa Cebrià, cancellera del obispado, para explicar que el nuevo obispo se encontrará con “una diócesis activa que se esfuerza por trabajar sinodalmente” y remarcar que “este tiempo de espera nos ha purificado para poder acogerle mejor”.



Planellas y Vilà hacen público el nombramiento.

la Iglesia y rezar el Oficio Divino. Se diría que eran, además de eso, la voz del pueblo, el gozo espiritual, en primer lugar, de los monjes, por esta elección, pero además la voz exultante de la Iglesia catalana, y particularmente gerundense, que ha encontrado finalmente a su esperado pastor. ■





El ministerio apostólico no surge por generación espontánea. Hace falta el llamamiento que, como una semilla, Dios siembra en el corazón del bautizado

## Padre, envíanos pastores



**JOAN PLANELLAS  
I BARNOSELL**

Arzobispo metropolitano  
de Tarragona y primado

**E**stimados y estimados, recuerdo un encuentro de no hace mucho con los responsables de una parroquia. El sacerdote había estado ausente un tiempo a causa de una enfermedad. Durante el diálogo, comentando este tiempo, uno de los catequistas presentes dijo: “El hecho de estar sin párroco nos ayudó a crecer en la corresponsabilidad. La catequesis continuó adelante, Cáritas, la atención a los enfermos, las celebraciones de la Palabra, etcétera. Cada semana nos reuníamos para preparar las cosas y adoptar compromisos. Aun

así, tenemos que reconocer que nunca como en este medio año nos dimos cuenta de la misión propia, específica e insustituible del sacerdote en una comunidad.” “Y, ¿cuál habéis descubierto que es?”, le dije. Y me respondió: “La de acompañante y conductor del camino de la fe y la de posibilitarnos la experiencia de la presencia del Señor, de una manera especial en la Eucaristía y en el sacramento del perdón.”

Toda la comunidad tiene la misión de dar a conocer a Jesucristo, el Salvador. Todos tenemos el deber de ayudarnos mutuamente en el camino de la fe. Pero les faltaba la Palabra que hace sensible en la fe la presencia del Señor: “Esto es mi Cuerpo”, “Yo te perdono, vete en paz”. Aquel catequista lo había aprendido en los libros; pero sabía también que la experiencia solo tiene lugar cuando el presbítero, en nombre de Jesucristo cabeza de la Iglesia, actúa en nombre de él.

El ministerio apostólico es indispensable en la Iglesia por voluntad del mismo Jesucristo. Ahora bien, este ministerio no surge por generación espontánea. Hace falta el llamamiento que, como una semilla, Dios siembra en el corazón del bautizado. Y hace falta también un clima de fe para que esta semilla madure.

La siembra está hecha, pero tenemos que reconocer que el clima del entorno no acostumbra a ayudar. La mis-

ma sociedad, que con su saber nos abre al mundo y nos acerca a los acontecimientos más lejanos en el mismo momento que suceden, nos pone barreras a las puertas de nosotros mismos para que no podamos entrar. Y para sentir la llamada de Dios y hacer que vaya tomando cuerpo, hay que entrar en la cámara de nuestro interior. Ni María sería la Virgen María ni tendríamos el testimonio de los santos y santas, si no hubieran sido educados en el aprecio del silencio interior para descubrir las señales de Dios en el propio camino.

Por esta razón, en la proximidad del Día del Seminario que celebraremos el próximo domingo, en la vigilia de san José, insisto en el aprecio del silencio interior. “Padre, envíanos pastores”, afirma el lema de este año. Se trata de una plegaria que todos, como Iglesia, dirigimos a Dios. Por este motivo, hago una llamada, en primer lugar, a las comunidades cristianas de la archidiócesis para que redoblen su plegaria, tomando como propias las palabras de Jesús: “Rogad, pues, al dueño de la mies que envíe obreros a su mies” (Lc 10,2). En segundo lugar, me dirijo a los jóvenes cristianos para que, desde el silencio en su seguimiento de Jesucristo, se pregunten sin miedo si el Maestro les llama para el camino del sacerdocio y tengan generosidad y valentía para decir con decisión: “Estoy aquí.” ■



Deseo hablar de Catalonia Sacra, un proyecto conjunto de las diez diócesis creado en 2012 con la voluntad de dinamizar el patrimonio cultural de la Iglesia



**SALVADOR GIMÉNEZ**

Obispo de Lleida

## Cuidar el patrimonio de todos

**Q**ueridos diocesanos:  
El patrimonio inmueble que se contempla en todas nuestras diócesis tiene una importancia capital y nos corresponde a todos su cuidado. A los responsables diocesanos de un modo especial. Templos, ermitas, santuarios... que nuestros antepasados construyeron con su esfuerzo y que nos legaron para el uso y disfrute de las siguientes generaciones hasta hoy. No nos cansaremos de repetir que su finalidad era el culto a Dios y la reunión de la comunidad cristiana para orar, implorar, agradecer y fortalecer la misma fe recibida.

En los últimos años se ha producido una campaña contra los poseedores o propietarios de dichos inmuebles acusándoles de apropiación indebida, de nulo respeto a las normas civiles y de poco interés en el cuidado y la restauración de los mismos. En estos momentos parece que ha concluido esta campaña que ha escandalizado a unos y ha dejado preocupados a otros. Casi siempre surgen noticias negativas sobre la realidad de los bienes de la comunidad católica. Hoy quiero alzar la voz por todos aquellos que construyeron y cuidan el patrimonio. A veces se nos olvida agradecer su labor y es

toda la comunidad cristiana la más interesada en mantener con esmero su patrimonio y desde donde salen las ayudas anónimas para dicha finalidad. Es cierto que contamos con el interés de las autoridades de las diversas administraciones públicas con recursos económicos. También solemos dar gracias por sus ayudas efectivas. Algunos muestran su extrañeza aduciendo que no se puede invertir en propiedades privadas. Hay que recordar que nada más público que un templo que está abierto a todos aquellos que loquieran utilizar para una celebración religiosa o para el disfrute de su belleza singular. Así es en todas nuestras poblaciones donde el templo es el edificio más representativo y querido por sus habitantes.

Digo todo esto para elogiar, como un contrapunto, a todos los que se preocupan positivamente por esta finalidad. También para agradecerles su tarea que redundará en bien de todos y que resulta en ocasiones poco reconocida y valorada por la gran mayoría de la sociedad seguramente por olvido o por ignorancia. Hoy deseo hablar de Catalonia Sacra, un proyecto conjunto de las diez diócesis creado en 2012 con la voluntad de dinamizar el patrimonio cultural de la Iglesia. Hace pocos días, 28 de febrero, se presentó la Agenda de Actividades del año 2024 en un solemne acto en CaixaForum Macaya de Barcelona. Se puede consultar en su web [www.cataloniasacra.cat](http://www.cataloniasacra.cat).

Dicha presentación contó con una gran asistencia de profesionales e interesados. También con los responsables diocesanos y sus equipos de trabajo. Es impresionante constatar la gran cantidad de actividades propuestas en las diversas demarcaciones diocesanas y el excelente resultado que atesoran por su numerosa asistencia de público diverso. Todos acaban agradeciendo la tarea en general y elogiando el hecho concreto que han protagonizado descubriendo un edificio singular o un estilo artístico determinado. Se sorprenden al mismo tiempo de lo mucho y bueno que tenemos y que estamos obligados a restaurar y conservar.

Los responsables diocesanos quisiéramos darle importancia merecida a esta presentación e invitamos para ello al cardenal José Tolentino de Mendonça, prefecto del Dicasterio para la Cultura y la Educación. Es un eminente intelectual portugués que ha reflexionado mucho sobre la cultura y la evangelización; ha ocupado cargos de responsabilidad en diversos organismos vaticanos y tiene una gran obra escrita que ha sido admirada por toda clase de intelectuales y pensadores. Su aportación fue una especie de respuesta-reflexión a un cuestionario sobre cultura y patrimonio que le había sido entregado unos días antes. Muchas preguntas y excelentes respuestas.

Con mi afecto y bendición. ■



## CONSULTORIO BÍBLICO

## ¿La avaricia nos da seguridad?

**M. PILAR LOZANO***Lic. Ciencias Religiosas*

La palabra “avaricia” sale en la Biblia en 4 citas:

En 2 M 4,50: “Menelao, por su parte, por la avaricia de aquellos gobernantes, permaneció en el poder (...)”

En Sb 10,11: Cuando “lo asistió contra la avaricia de sus opresores y lo colmó de riquezas”

En Rm 1,29: “Llenos de toda clase de injusticia, maldad, avaricia, malignidad; henchidos de envidias, de homicidios, discordias, fraudes, perversiones; difamadores”

En 2 P 2,14: “Tienen los ojos llenos de adulterio y son insaciables en el pecado; seducen a las personas débiles y tienen el corazón entrenado en la avaricia”

Hay muchas reflexiones sobre el dinero y el apego a lo que está totalmente relacionado con la avaricia. En Co 10,19b: “¡Y el dinero todo lo arregla!” Si 5,1: “No confíes en tus riquezas.” Si 31,1: “El insomnio del rico acaba con su salud.”

El término “avaricia” se refiere al apego de las cosas en general y a hacer creer que el dinero es lo único útil para alcanzar todo lo que se quiere tener o poseer. La reflexión de todos los tiempos es el reconocido atractivo que tiene el dinero, tanto para las personas que tienen mucho como para las que no.

El peligro del dinero y de la afición a las cosas es un tema muy presente también hoy. Convierden la avaricia en un vicio porque dan un valor desproporcionado al que realmente tienen las cosas y nos hacen creer que nos pueden proporcionar paz, felicidad, seguridad y poder, y así pensar que el ser humano puede hacer lo que quiera con su vida y con lo que posee.

**PARA CONSULTAS:**
[redaccio@catalunyacristiana.cat](mailto:redaccio@catalunyacristiana.cat)

## COMENTARIO DE LA PALABRA

# Dios envió a su Hijo para que el mundo se salve por él

**JAUME BALATEU***Biblista**Ilustración: Glòria Monés*

La primera parte del evangelio de hoy nos cuenta el plan salvífico de Dios para la humanidad. Un camino que va de arriba abajo. Cuando los israelitas salieron de Egipto, tuvieron que atravesar el desierto antes de llegar a la tierra prometida. En el desierto sufrieron las mordeduras de las serpientes. Entonces Moisés hizo una serpiente de bronce que colocó en un estandarte. Cuando un israelita era mordido, miraba la serpiente y salvaba la vida (Números 21,9; Sabiduría 16,5-6). La figura de la serpiente enaltecida es una metáfora de Cristo que será enaltecido en la cruz para salvar a la humanidad.

El texto repite una y otra vez quién es Jesús y cuál es su identidad: el Hijo, el Hijo del hombre, el Hijo único de Dios, la luz, la verdad. La mayoría de estos títulos también están en el prólogo del Evangelio de Juan. Tengamos la seguridad de que desde los inicios Dios toma la iniciativa en la acción salvadora. Dios tiene un proyecto para toda la humanidad, sin exclusiones: “Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna.” Dios ama tanto al mundo que entrega a su Hijo, no para juzgar al mundo o condenarlo, sino para salvarlo y que llegue a la plenitud.

En la segunda parte leemos qué conducta hemos de tener en nuestra vida para alcanzar la vida eterna que nos ofrece Dios. Un camino que va de abajo arriba. El plan de Dios implica mirarse en Jesús, que primero fue bajado y después enaltecido en la cruz para iluminarnos con su luz. Hemos de vivir como Jesús vivió, “según la verdad” y la verdad es Jesús (Juan 14,6). Dios Padre nos envía a su Hijo único para ser luz en nuestras vidas, para que no nos perdamos en lo superficial del día a día y tengamos vida eterna. Nuestra adhesión a Jesús y sus obras debe ser radical para conseguir la vida plena que nos ofrece Dios.

Miremos la cruz, pues, con alegría, no es un lugar de tortura, es el lugar de la exaltación, de la resurrección, donde el amor vence al odio y las desconfianzas. Nosotros también tenemos que amar a todo el mundo sin exclusiones, sin juzgar ni condenar a los que son diferentes y no piensan como nosotros. No amar es no adherirse a Jesús que amó sin excluir a nadie, es entrar en la oscuridad, no hacer la verdad, rechazar el ofrecimiento de Dios. Oremos con el Salmo 119 y contemplemos la cruz para vivir según su Palabra, busquémosla con todo el corazón y sigamos su mandamiento principal: amar. ■



# IV Domingo de Cuaresma

## Primera lectura

2 Cro 36,14-16.19-23

*La ira y la misericordia del Señor se manifestaron en el exilio y en la liberación del pueblo*

Lectura del segundo libro de las Crónicas

En aquellos días, todos los jefes, los sacerdotes y el pueblo multiplicaron sus infidelidades, imitando las aberraciones de los pueblos y profanando el templo del Señor, que él había consagrado en Jerusalén. El Señor, Dios de sus padres, les enviaba mensajeros a diario porque sentía lástima de su pueblo y de su morada; pero ellos escarnecían a los mensajeros de Dios, se reían de sus palabras y se burlaban de sus profetas, hasta que la ira del Señor se encendió irremediabilmente contra su pueblo. Incendiaron el templo de Dios, derribaron la muralla de Jerusalén, incendiaron todos sus palacios y destrozaron todos los objetos valiosos. Deportó a Babilonia a todos los que habían escapado de la espada. Fueron esclavos suyos y de sus hijos hasta el advenimiento del reino persa. Así se cumplió lo que había dicho Dios por medio de Jeremías: “Hasta que la tierra pague los sábados, descansará todos los días de la desolación, hasta cumplirse setenta años.” En el año primero de Ciro, rey de Persia, para cumplir lo que había dicho Dios por medio de Jeremías, el Señor movió a Ciro, rey de Persia, a promulgar de palabra y por escrito en todo su reino: “Así dice Ciro, rey de Persia: El Señor, Dios del cielo, me ha entregado todos los reinos de la tierra. Él me ha encargado construirle

un templo en Jerusalén de Judá. Quien de entre vosotros pertenezca a ese pueblo, puede volver. ¡Que el Señor, ¡su Dios, esté con él!”

## Salmo responsorial

136

Junto a los Canales de Babilonia nos sentamos a llorar con nostalgia de Sion; en los sauces de sus orillas colgábamos nuestras cítaras. R.

*R. Que se me pegue la lengua al paladar si no me acuerdo de ti.*

Allí los que nos deportaron nos invitaban a cantar; nuestros opresores, a divertirlos: “Cantadnos un cantar de Sion.” R.

¡Cómo cantar un cántico del Señor en tierra extranjera! Si me olvido de ti, Jerusalén, que se me paralice la mano derecha. R.

Que se me pegue la lengua al paladar si no me acuerdo de ti, si no pongo a Jerusalén en la cumbre de mis alegrías. R.

## Segunda lectura

Ef 2,4-10

*Muertos por los pecados, por pura gracia estáis salvados*

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Efesios

Hermanos: Dios, rico en misericordia, por el gran amor con que nos amó, estando nosotros muertos por los pecados, nos ha hecho revivir con Cristo —estáis salvados por pura gracia—; nos ha resucitado con Cristo Jesús, nos ha sentado en el cielo con él, para revelar en los tiempos venideros la inmensa riqueza de su gracia, mediante su bondad para con nosotros en Cristo Jesús. En efecto, por gracia estáis salvados, mediante la fe. Y esto no viene de vosotros: es don de Dios. Tampoco viene de las obras, para que nadie pueda presumir. Somos, pues, obra suya. Dios nos ha creado en Cristo Jesús, para que nos dediquemos a las buenas obras, que de antemano dispuso él que practicásemos.

## Versículo

*Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Hijo único.*

*Todos los que creen en él tienen vida eterna.*

## Evangelio

Jn 3,14-21

*Dios mandó a su Hijo para que el mundo se salve por él*

Lectura del santo evangelio según san Juan

En aquel tiempo, dijo Jesús a

Nicodemo: “Lo mismo que Moisés elevó la serpiente en el desierto, así tiene que ser elevado el Hijo del hombre, para que todo el que cree en él tenga vida eterna. Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna. Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él. El que cree en él no será juzgado;

el que no cree ya está juzgado, porque no ha creído en el nombre del Unigénito de Dios. Este es el juicio: que la luz vino al mundo, y los hombres prefirieron la tiniebla a la luz, porque sus obras eran malas. Pues todo el que obra el mal detesta la luz, y no se acerca a la luz, para no verse acusado por sus obras. En cambio, el que obra la verdad se acerca a la luz, para que se vea que sus obras están hechas según Dios.”



## 📅 Calendario de la semana

# Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

CICLO LITÚRGICO B; FERIA II  
TIEMPO DE CUARESMA  
SALTERIO: SEMANA 4

## Marzo

### 10. DOMINGO

**IV Domingo de Cuaresma**, Morado o rosa. Lecturas: 2 Crónicas 36,14-16.19-23 / Salmo 136 / Efesios 2,4-10 / Juan 3,14-21

SANTORAL: Cándido, mr.; Macario ob.; Melitón, mr.; Maria Eugenia Milleret de Brou, rel. y fund.; Simplicio, p.

### 11. LUNES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 65,17-21 / Salmo 29 / Juan 4,43-54  
SANTORAL: Áurea, ab.; Domingo Câm, mr.; Eulogio, presb. y mr.; Sofronio de Jerusalén, ob.

### 12. MARTES

Feria, Morado. Lecturas: Ezequiel 47,1-9.12 / Salmo 45 / Juan 5,1-3a.5-16  
SANTORAL: Bernardo, ob.; Inocencio I, p.; Luis Orión, presb.; Maximiliano, mr.

### 13. MIÉRCOLES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 49,8-

15 / Salmo 144 / Juan 5,17-30

SANTORAL: Macedonio, Patricia y Modesta, mr.; Ramiro, monje y mr.; Rodrigo y Salomón, mr.

### 14. JUEVES

Feria, Morado. Lecturas: Éxodo 32,7-14 / Salmo 105 / Juan 5,31-47  
SANTORAL: Arnaldo, ab. y mr.; Florentina, vg.; Matilde, emp.

### 15. VIERNES

Feria, Morado. Lecturas: Sabiduría 2,1a.12-22 / Salmo 33 / Juan 7,1-2.10.14.25-30  
SANTORAL: Clemente María Hofbauer, presb.; Luisa de Marillac, rel. y fund.; Madrona, vg. y mr.; Ramón de Fitero, ab. y fund.

### 16. SÁBADO

Del dissabte, Morado. Lecturas: Jeremías 11,18-20 / Salmo 7 / Juan 7,40-53  
SANTORAL: Abraham, erm.; Agapit, b.; Ciríac, mr.; Eusèbia, vg.; Heriberto, b.

## 👤 El Santo 13 de marzo

# Macedonio, Patricia y Modesta, mártires

Estos tres mártires forman una de las pocas familias completas que han subido a los altares. Formada por el padre, Macedonio, sacerdote de la comunidad de Macedonia, la madre, Patricia, y la hija, Modesta, la historia de esta familia está recogida en el martirologio *Hieronimianum*, escrito en el siglo VI. Como se recoge en él, los tres vivían en la región de Nicomedia, donde sufrieron la persecución de Diocleciano, una de las últimas persecuciones cristianas en el Imperio Romano pero también la más cruel. La persecución se inició

en el 303, cuando Diocleciano emitió un edicto que abolía los derechos legales de los cristianos y les exigía que cumplieran con las prácticas religiosas paganas. Tras ser detenidos por las tropas de Diocleciano, la familia se negó a seguir los ritos paganos, y el tribunal les condenó a muerte, junto a otros mártires que vivían en la región de Nicomedia, la mayoría de los cuales permanecieron en el anonimato. Se desconoce la fecha exacta de la muerte de esta familia, en cualquier caso, posterior al año 303. ■







**JAUME GONZÁLEZ PADRÓS**  
 Instituto de Liturgia ad instar  
 Facultatis

En cada misa hay que consagrar el pan suficiente para la comunión de todos, no solo para el sacerdote que preside

## Vivir del altar o del sagrario

Quien ha nacido después del Vaticano II, con la reforma litúrgica en acto, no puede imaginar que, hasta entonces, el católico conectaba su vida eucarística más con el sagrario que con el altar.

A raíz de las normas concernientes al ayuno eucarístico, quien quería comulgar en misa debía estar en ayunas desde la pasada medianoche, sin posibilidad ni siquiera de beber un sorbo de agua. No fue hasta 1953 que, el papa Pío XII, con la constitución apostólica *Christus Dominus* mitigó su rigor.

Por otra parte, era frecuente que, en las iglesias, hubiera un horario, más o menos generoso según posibilidades, para comulgar fuera de la misa. Las disposiciones del Concilio de Trento, estimulando que los fieles comulgaran dentro de la misa y con el pan consagrado en la misma celebración, no acabaron de cuajar. Quizás tuvo más fuerza la comodidad y la costumbre que la expresividad litúrgica. Y en cuanto a la oración de adoración, quedaba muy claro que estaba reservada a la exposición del Santísimo, especialmente la que solía hacerse, con notable solemnidad, el domingo por la tarde.

La reforma litúrgica del Vaticano II quiso ser una vuelta a las fuentes, como, de hecho, toda la obra conciliar. Desde aquí se subrayó la importancia de volver la mirada hacia el altar, y comprender el

lugar del sagrario en su justo punto. Ya la instrucción *Eucharisticum mysterium* (1967) expresó los puntos firmes al respecto, y el Ritual de la sagrada comunión y del culto eucarístico fuera de la misa (1973) los tradujo en los *praenotanda* y en las rúbricas oportunas.

Es aquí donde se afirma la finalidad de la reserva eucarística: la administración del viático a los moribundos, en primer lugar, así como la distribución de la comunión y la adoración del Señor presente en el Sacramento. Otro día hablaremos de esa distribución de la comunión fuera de la misa como posibilidad pastoral en la actualidad.

Sin embargo, el citado Ritual subraya que “la más perfecta participación de la celebración eucarística es la comunión sacramental recibida dentro de la misa”, y que en cualquier celebración eucarística “se consagre para la comunión de los fieles pan elaborado recientemente” (núm. 13). En cada misa, pues, hay que consagrar el pan suficiente para la comunión de todos, no solo para el sacerdote que preside. Y fue el papa Benedicto XVI quien nos recordó que la máxima adoración acontece en la misma celebración de la misa (*Sacramentum caritatis* 66).

El cristiano, pues, está llamado a vivir del altar, donde se actualiza el misterio de nuestra redención, recibimos como alimento al Redentor y le adoramos en espíritu y en verdad. ■



# Un concierto que da vida



FRANCESC BALCELLS I TEIXIDÓ

**E**l sábado 10 de febrero la iglesia de San Lorenzo de Lleida acogió un concierto solidario organizado por la Coral Maristas Montserrat y la Fundación Renal Jaume Arnó, con el objetivo de dar a conocer la realidad de las donaciones y los trasplantes en nuestro país.

El repertorio musical se acompa-

ñó de distintos testimonios que acercaron la realidad de los trasplantes, tanto desde la vertiente médica, como desde la visión de los pacientes, emocionando en muchos momentos al público que abarrotaba el templo románico. De hecho, este era el propósito: efectuar un viaje emocional a medida que se desgranaban experiencias y canciones.

En el acto se destacó que Cataluña es referente mundial en este ámbito, siendo el lugar del planeta con más opciones de poder ser trasplantado. Solo en 2023, 79 personas fueron trasplantadas en Lleida. Actualmente, hay 72 en espera, una

rueda que necesita siempre estar activa. Las claves del por qué somos referentes las compartieron los invitados, médicos del Hospital Vall d'Hebron (Dr. Francesc Moreso, jefe de Trasplantes Renales, y Dra. Irina Torres, nefróloga e investigadora), el Dr. Jaume Tort, director de la Organización Catalana de Trasplantes y la Dra. Mariona Badia, coordinadora de Trasplantes del Hospital Arnau de Vilanova. Tenemos un modelo de donaciones anónimas y gratuitas, a diferencia de otros países.

También disfrutamos de un sistema sanitario que, pese a las carencias, está coordinado y muy profesionalizado. Y, por encima de todo, se da la conciencia de que incluso al final de la vida se puede ser generoso, poniendo el valor de la solidaridad como característica de nuestra sociedad. Y un ruego que resonó a lo largo de la tarde: para seguir siendo referentes, es preciso que no se detengan las donaciones.

Dentro de la joya arquitectónica de San Lorenzo se valoró la generosidad, la confianza, la esperanza, las nuevas oportunidades, el agradecimiento... Cada año la Coral Maristas Montserrat dedica un concierto a una causa solidaria. Este hecho ha llevado al coro a cantar con los presos dentro del Centro Penitenciario de Ponent, a compartir repertorio entre personas enfermas de cáncer o a regalar canciones y afecto con los residentes del Centro Alba de Tàrraga. Experiencias que enriquecen a los cantores y dan más sentido que nunca a las partituras, haciendo plausible el lema de la entidad marista: "Canta y Ama." ■

Club Nous Amics

## ET PORTA A ROMA

Pelegrinatge a Roma i al Santuari d'Assís, Patrimoni de la Humanitat

Del 28 al 31 de maig del 2024, viatjarem a Roma, on visitarem els monuments més importants i assistirem a l'Audiència Papal.

No et quedis  
sense plaça

\*Viatge organitzat per RT Cultural, partner oficial de Club Nous Amics.

Apunta't a aquest pelegrinatge amb preus  
especials per als membres del Club Nous Amics\*.

Per a més informació: [info@rtcultural.com](mailto:info@rtcultural.com)  
i al tel. 93 122 67 00







## Cartas

### Jóvenes sin rumbo

Quienes somos padres de adolescentes hoy sabemos bastante bien la dificultad de educar a nuestros hijos en los valores cristianos, el amor a la Iglesia y el respeto por la cultura y las tradiciones del país. El ambiente ultrasecularizado, globalizado, así como el uso de los dispositivos móviles, las influencias de todo tipo que reciben vía pantallas, en la calle y en la escuela, no ayudan a nuestro objetivo de educar a los hijos en los valores mencionados anteriormente. Creo que la Iglesia debería ofrecer herramientas a los padres para lograr que nuestros hijos no se aparten del buen camino.

MIQUEL ÀNGEL RODRÍGUEZ

### La moral en la cultura actual

Hemos perdido de vista quién es el ser humano. ¿Quién soy? ¿Quién guía mi vida? Tal vez porque se entiende la libertad como individualismo, como hacer lo que me da la gana, cuando entender bien la libertad es hacer el bien, porque lo quiero, porque así lo decido. Cuando el hombre olvida a Dios se deshumaniza, entonces nos apartamos de todo vínculo, de todo compromiso, ya no digamos de Dios.

Desafortunadamente, en esta sociedad de la información tan tecnológica que nos ha tocado vivir, ¿pre-

paramos a nuestros jóvenes y a nosotros mismos para una profunda búsqueda del sentido de nuestra vida? A menudo olvidamos que, como personas humanas que somos, tenemos anhelos, miedos, heridas, ansias de futuro, recuerdos del pasado, sentimientos... No todo lo hacen ni tienen que hacerlo las máquinas, ante todo debe haber la humanidad, la presencialidad, las relaciones humanas, el diálogo con el otro y no a través del móvil.

Parece que los que intentamos ser cristianos en cada instante de nuestra vida diaria hayamos desaparecido del escenario social y político, como si tuviésemos vergüenza o miedo de manifestarnos tal y como somos, y permitimos que se legisle —equivocadamente— en nuestro nombre, con una total falta de juicio.

Como bautizados e hijos de Dios, Él nos creó a todos, a cada uno de nosotros, como un ser único e irrepetible, y nos acoge y ama tal y como somos, con nuestras virtudes, deseos, carencias, limitaciones... pero vivimos en un mundo que no sabe amar verdaderamente, que se mueve por intereses; entonces llega la frustración. Recemos para que sepamos amarnos más y mejor.

MONTSERRAT ROSELL PUJOL

**PODÉIS ENVIAR LAS CARTAS A:**  
[redaccio@catalunyacristiana.cat](mailto:redaccio@catalunyacristiana.cat)

## POSTALES DESDE ANDALUCÍA

### Decálogo para vivir con optimismo

“Ante la vida, ni optimistas, ni pesimistas; sencillamente, realistas.” La frase es de un buen amigo que gusta de “contemplar la vida y filosofar sobre ella”. Me comenta: “Siempre me ha impresionado la frase de Antonio Machado: ‘De cada diez cabezas, una piensa, las demás embisten.’” Por eso, este decálogo urgente para vivir con optimismo.

—Sorpréndete: no vivas aburrido, ni tampoco con los brazos cruzados. Crea tus propias sorpresas y compártelas.

—Sé agradecido: date cuenta de los “regalos invisibles”. Y de tantos dones como recibimos, sin que nos demos cuenta.

—No te quejes: o mejor, no te quejes tanto. Porque quizá, “quejarse es el pasatiempo de los incapaces”.

—Fíjate metas y objetivos: es verdad que “se hace camino al andar”, pero el rumbo y las metas las elegimos nosotros.

—Cree en la inspiración: Picasso decía que “la inspiración existe, pero tiene que encontrarnos trabajando”.

—Disfruta: lo primero es aprender a disfrutar. ¿Y de qué? A ser posible, de todo. Pero ese “de todo”, casi siempre nos exige también el “con todos”.

—Vive con pasión: sí, pero el pórtico ha de ser siempre la ilusión. La ilusión brota del alma; en la pasión, quizá intervenga más el cuerpo.

—Arriégate: sí, pero sin pasarse y sin perder la vergüenza, ni la educación, ni el respeto a todo el mundo.

—Prueba el silencio: como si fuera un manjar, prueba a callarte, busca el silencio. Saboréalo. A solas, acompañando a los que hablan demasiado.

—Ten una respuesta a punto: esencial para los caminantes. Hay que llevar una respuesta a punto, en la mochila, para una pregunta. Y una solución para un problema. Y un argumento para una discusión. Son tres “herramientas” para la “seguridad existencial”.

**ANTONIO GIL**  
 Sacerdote y periodista

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

**CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA**

Dr. Rafael Solanas Anglada

• COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS  
 • LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

**LABORABLES**

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de **Catalunya Cristiana** tendrán un descuento de **20 euros**  
[www.centromedicoplazamolina.es](http://www.centromedicoplazamolina.es)

INFÓRMESE EN: Tel. 932 188 826 - Mòbil: 639 474 741  
 c/ Balmes, 281, entr. 2n - 08006 Barcelona



# “Creo que es Dios quien me da tanta energía”

La organista Montserrat Torrent, de 97 años, continúa en plena actividad



MAC

Fotos: Agustí Codinach

**T**odo un privilegio. Es lo que sentimos mis compañeros y yo cuando entrevistamos a la organista Montserrat Torrent en la iglesia de San Felipe Neri de Barcelona. Nos obsequió con un fragmento de la obra *Puer natus est nobis*, del compositor italiano Matteo Bonfiglioli. Magistral. Acababa de venir de Italia, donde había ofrecido un concierto. Con 97 años, sigue en activo. La jubilación es una palabra que no forma parte de su vocabulario.

**¿Qué significa para usted interpretar música de órgano?**

Una plenitud total. Debo decir que ningún otro instrumento puede alcanzar tres sonoridades diferenciadas simultáneamente. ¡Poder tocar el órgano llena mi vida!

**Para muchas personas, la música de órgano tiene una dimensión espiritual muy significativa.**

**ca de órgano tiene una dimensión espiritual muy significativa.**

Pienso que esto está muy condicionado por el lugar donde se encuentran mayoritariamente los órganos, las iglesias, y también por el nexo inherente del instrumento con los actos litúrgicos. Ahora bien, si el órgano está situado en un auditorio, la sugestión no está tan condicionada. Por ejemplo, dicen que el filósofo y escritor francés François-René de Chateaubriand se convirtió al catolicismo tras escuchar el órgano de la iglesia de San Luis de los Franceses en Roma en el año 1802. Yo me enfado mucho cuando constato que algunos organistas, con el objetivo de atraer a más público, interpretan piezas banales. Eso no hace que los oyentes se acerquen a Dios... ¡los aleja! Es como



una profanación. Debemos educar al público, no banalizarlo.

### ¿Cuál es el compositor que más admira?

Johann Sebastian Bach, sin duda. Para mí, no existe ninguno mejor. Sus composiciones adquieren un tono que nos hace creer que es directamente la mano de Dios quien se las ha dictado. También me gusta mucho el compositor y organista andaluz Francisco Correa de Arauxo, por sus glosas, tan expresivas. Correa te sumerge en un mundo misterioso, inefable; tiene *duende*.

### Muchos alumnos han pasado por sus aulas y hoy en día son grandes figuras dentro del mundo de la música. ¿Qué representa esto para usted?

Una alegría inmensa. Pienso que un profesor tiene que saber inculcar sus conocimientos a sus alumnos sin ninguna limitación, hasta el punto de que se vea obligado a reconocer que no es capaz de enseñarles nada más. Para mí, no existe una satisfacción mayor.

### No todos los órganos tienen la misma sonoridad.

Ciertamente. Durante la guerra civil se quemaron muchos órganos históricos de la ciudad de Barcelona. En los comienzos de mi formación musical, tenía que conformarme con los órganos, tan modestos, que había en aquella época. Cuando fui a París, con una beca, me sorprendió la maravillosa sonoridad de los órganos que tocaba. Fue entonces cuando me percaté de la falta de todo tipo de registros de los órganos que teníamos aquí. Este fue el motivo primordial por el que inicié en 1967 la campaña de construcción de un órgano barroco en San Felipe Neri para poder disfrutar de un instrumento en condiciones.

### ¿En qué momento se encuentra actualmente la música de órgano en Catalunya?

Hoy en día hay muchos organistas que tocan muy bien y que son reconocidos en todas partes. La pena es que, habiendo numerosas iniciativas de construcción de órganos, por cuestiones financieras, algunos no llegan a buen puerto. Hay que construir y acabar los órganos para que haya organeros y organistas que enaltezcan el mundo del órgano.

**Uno de sus deseos es que se termine el órgano del oratorio de San Felipe Neri de Barcelona.**

Sí, el del barrio gótico. La acústica del templo es ideal. El padre Ferran Colàs, preósito de los oratorios de Gràcia y de Barcelona, está implicado en la finalización del órgano. Una vez acabado, será una síntesis del órgano barroco y del ibérico. Se podrá interpretar desde Bach hasta un *tiento* de mano derecha y mano izquierda en un mismo teclado.

### A lo largo de su larga y fructífera trayectoria profesional, ha recibido numerosos premios. ¿Qué significan para usted?

Sinceramente, los agradezco de todo corazón, pero en estos momentos de mi vida no significan un aval para el más allá. Me siento cristiana de arriba abajo. Creo que Dios me pedirá otros tipos de virtudes. Confío en su generosidad y bondad. No creo que me juzgue severamente.

**“Hoy en día en Cataluña hay muchos organistas que tocan muy bien y que son reconocidos en todas partes”**

**VENIU A MI** LA PASSIÓ LLINARS DEL VALLÈS

**MARÇ**

Dissabte 16  
Diumenge 17  
Dissabte 23  
Diumenge 24

**A les 17 h**  
Teatre Auditori  
Llinars del Vallès

**COMPRA D'ENTRADES**  
Pots comprar les entrades anticipadament a:  
[www.teatreauditori.llinars.cat](http://www.teatreauditori.llinars.cat)  
L'horari d'obertura de l'espectacle a les taquilles del TA:  
A TOAC del Ajuntament (Av. Mas Bosc, 24)  
de dilluns a divendres de 9 a 14 h i  
dilluns i dimecres de 17 a 19 h  
(només pagament amb targeta)

**TILL-TALL**  
El teu teatre

**TA**  
Teatre Auditori  
Llinars del Vallès

**LA PASSIÓ**  
TE LLINARS DEL VALLÈS



**¿Se siente lo suficientemente reconocida nuestra tierra?**

No demasiado, la verdad. Me sentí mucho más reconocida en Madrid durante los años que fui la organista de la Orquesta Nacional de España.

**Su actividad es todavía imparable. ¿De dónde saca tanta energía?**

No lo sé. Creo que es Dios quien me da tanta energía. Cuando llega la hora de irme a dormir, estoy agotada

y pienso que es la hora de entregar mi alma a Dios, pero me levanto, bien temprano, totalmente renovada, con una alegría tremenda. ¡Es otro día! Y seguiré estudiando, perfeccionando, ensayando, me comunicaré con familiares y amigos... ¡Pienso que vivir es muy bonito! Cada uno de nosotros debemos encontrar un momento de concentración y pensar cómo ser útiles a los demás. ■

Mira el vídeo de la entrevista:



Para la veterana organista, interpretar música de órgano constituye “una plenitud total”.



## ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

# El aumento de incendios forestales perjudica la vida en nuestro planeta



Flickr / shaorng

Según un estudio, los incendios comienzan a superar la capacidad de regeneración de la naturaleza.



**MN. FRANCESC NICOLAU**  
Profesor emérito de la Facultad  
de Filosofía de Cataluña

**H**emos leído un extenso artículo que se publicó en *The New York Times*, firmado por la periodista Emily Anthes, que nos habla del tema. Me ha parecido lo suficientemente interesante como para elaborar un pequeño resumen para los lectores de *Catalunya Cristiana*. La autora del artículo explica: “Ahora los incendios se intensifican y comienzan a superar la capacidad de regeneración de la natu-

raleza.” Y es que las consecuencias son a veces enormes. Por ejemplo, tras el incendio de 2002 en Rodeo-Chediski, en Arizona, quedaron arrasados suelos fértiles que habían tardado 8.000 años en desarrollarse. Y después del incendio de 2013 en Rim, en California, desaparecieron casi totalmente los picots árticos. Además de otras desgracias, como la que ocurrió en Australia, cuando los incendios de 2019 y 2020 arrasaron las selvas tropicales del país y muchas plantas ya no pudieron regenerarse después de quemarse. Y ahora en Estados Unidos se ha calculado que los incendios forestales queman mucho más terreno que hace tres décadas, y tal vez a nosotros, en Europa, nos está sucediendo algo semejante. La culpa del aumento incendiario es, en parte, del cambio climático, pero se suman otras causas, como la propa-

gación de hierbas invasoras altamente inflamables.

Ahora bien, en grandes incendios no se consigue que después se regenere la vegetación porque se han perdido las fuentes de las semillas. Y también debemos mencionar que hay incendios que se están extendiendo donde las llamas eran una amenaza desconocida. Y esto puede comportar la pérdida de especies. Y expone el artículo: “Según los cálculos de los científicos, el aumento actual de frecuencia e intensidad de los incendios podría comportar la extinción de más de mil especies de plantas y animales amenazadas.”

¿Qué opinar al respecto? Verdad que vale la pena que lo sepamos y, aunque sea poco lo que podamos hacer, tengamos muy en cuenta no provocar ningún tipo de incendio. ■



## NUESTRA GENTE

## Joaquim Codina i Matalí



Su obra más destacada es la Casa Malagrida, en el paseo de Gràcia de Barcelona.



**JOAN  
PALLARÈS-PERSONAT**  
Historiador

Sabemos que Joaquim Codina i Matalí nació en Barcelona en el año 1851, pero desconocemos la fecha exacta; lo que sí sabemos es que obtuvo la calificación de Maestro de Obras en 1864, en la Academia de Bellas Artes Sant Jordi, que había iniciado estos estudios en 1850 ante la falta de arquitectos titulados.

Trabajó con Elies Rogent en el edificio de la Universidad de Barcelona, también fue discípulo de Joan Torras, pero su obra más destacada se halla en el número 27 del paseo de Gràcia de Barcelona, con la Casa Malagrida, construida para Manuel Malagrida i Fontanet, entre 1905 y 1908, un bloque de pisos con aspecto de palacio y todo tipo de detalles. En Sabadell, en 1901, construyó el Ateneo de Sabadell.

También es obra suya el edificio de “El Arte Cristiano”, de 1890, donde los pintores Berga y Carreras y los hermanos Vayreda instalaron su empresa de imaginería religiosa y que hoy se ha convertido en el Museo de los Santos, en Olot.

Otras obras suyas fueron los conventos de los Paüles en Barcelona, de las monjas de Santa Isabel en Sarrià, Sant Martí de Torrelles y Sant Pere de Ribes, pero, sobre todo, cabe destacar algunos misterios del Rosario de Montserrat.

En Montserrat colaboró con el primer misterio de Dolor, la oración de Jesús en el huerto de Getsemaní, del escultor Josep Campeny i Santamaria, en 1897; en el cuarto de Gloria, la Asunción de María, de Venanci Vallmitjana i Barbany (1900), y el quinto de Gloria, la Coronación de María (1906), con Joan Flotats i Lluçà.

Falleció en Barcelona el 23 de abril de 1910. ■





### CARLA VALL I DURAN

*No mentiràs*

Fragmenta Editorial, 2024, 88 pág.

Omitir la verdad puede ser una manera de mentir. Partiendo de esta premisa, y ayudándose de su experiencia como abogada en violencias machistas, Carla Vall nos ofrece una nueva mirada al mandamiento “No mentirás”.

## Libros más vendidos el mes de FEBRERO

+claret

### JOSEP OTÓN

*Despertar*

Editorial Sal Terrae

01

### M. CLAUSTRE SOLÉ

*Empoderadas por el Espíritu*

Editorial Claret

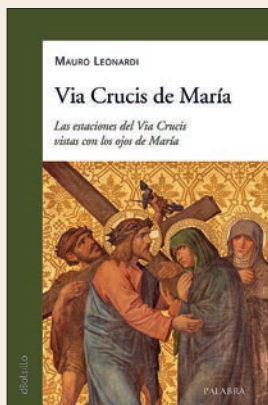
02

### LUIS CORTÉS BRIÑOL

*Las pequeñas muertes de la vida*

La Esfera de los Libros

03

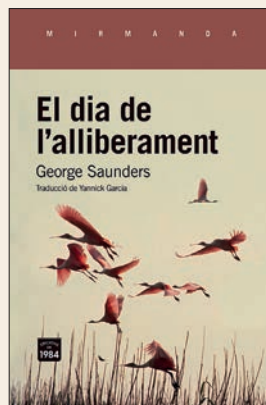


### MAURO LEONARDI

*Via Crucis de María*

Ediciones Palabra, 2024, 64 pág.

El sacerdote Mauro Leonardi se centra en la figura de María para, con la fuerza de la oración y la belleza de la poesía, guiar al lector para poder revivir las horas amargas en las que el Hijo de Dios se sacrificó por nosotros para salvarnos.



### GEORGE SAUNDERS

*El dia de l'alliberament*

Edicions de 1984, 2024, 288 pág.

¿Cómo conservar el juicio en un mundo que ha descarrilado? Este libro nos habla de gente corriente y de sus intentos de hacer frente a la locura cotidiana. El autor explora en sus relatos el poder, la ética y la justicia.



### JOSÉ M. BERMÚDEZ DE

**CASTRO y EUDALD CARBONELL**

*Homo antecessor*

Editorial Crítica, 2023, 328 pág.

Relato en primera persona del excepcional hallazgo paleontológico que reescribió nuestra historia evolutiva: la especie *Homo antecessor*, cuyos restos fueron descubiertos en 1994 en un yacimiento de la sierra de Atapuerca.



## CRÍTICA DE TEATRO

## La huella digital de Jane Austen —



**ANDREU SOTORRA**  
andreusotorra@gmail.com



Laia Manzanares y Laura Aubert, en una escena de la obra "Els Watson", en el Teatre Nacional de Catalunya.

**L**a dramaturga Laura Wade (Bedford, Reino Unido, 1977) se propuso con esta obra penetrar en el universo de Jane Austen reinterpretando qué habría querido hacer y decir la popular novelista inglesa con su novela inacabada, *Els Watson*. Su versión es una mirada desde la contemporaneidad, con dos partes bien diferenciadas: la primera, una soporífera presentación de los personajes basada mucho en el texto de Jane Austen a la espera de la segunda parte, que es cuando la obra emprende el vuelo prometido en las expectativas.

En conjunto, una obra preciosista, luminosa, muy bien dirigida por Josep Maria Mestres, con una traducción refinadísima de Joan Sellent, escenográficamente espectacular, con coreografía, baile, un cierto desenfreno y momentos surrealistas, tres horas con entreacto que, si Laura Wade no se hubiera distraído tanto en la primera parte, habrían podido reducirse a dos y en seguida ir al tajo.

Es en la segunda parte, pues, cuando los espectadores agradecen que les haga vibrar realmente. Ruega el director del montaje que no se desvele ni el contenido ni la trama ni las

sorpresas que esconde. Digamos, solamente, que la obra cuenta con una pletórica actriz Laura Aubert, en el papel de Laura Wade, y digamos que la actriz Laia Manzanares, que hace de Emma Watson, lleva con ella las riendas de la obra.

Pero está también la actriz Mercè Aránega, como Lady Osborne, papel breve pero imponente ¡y robaescenas a discreción! Y lo mismo puede decirse de la actriz Lluïsa Castell, la sirvienta Nanny, callada todo el rato, pero "catedrática obrera" con el puño en alto cuando suelta su único discurso. Y así hasta 18 intérpretes —un número bastante inusual con los tiempos que corren—, con una estrella inesperada: la del actor Jordi Banacolocho, señor Watson, de cuyo papel es de quien hay que morderse más la lengua para no romper el vilo.

Al final de la fiesta, aparece incluso un teléfono móvil y un teléfono vintage de los setenta/ochenta del siglo pasado. ¡Y un riing! que ni estaba ni se le esperaba. Llama Napoleón Bonaparte... Pero esto sería otra historia más allá de la de *Els Watson* de Laura Wade y más allá del mundo de las mal llamadas "tacitas" de Jane Austen. ■

## CON BUEN HUMOR

**"ELS WATSON"**, de Laura Wade, a partir de la novela inacabada de Jane Austen

TRADUCCIÓN: Joan Sellent

INTÉRPRETES: Mercè Aránega, Hodei Arrastoa, Laura Aubert, Guillem Balart, Dafnis Balduz, Jordi Banacolocho, Lluïsa Castell, Abdi Cherbou, Jordi Coll, Arnau Cot / Jan Daniel González, Mireia Illamola, Laia Manzanares, Paula Malia, Olga Onrubia, Laura Pau, Fina Rius, Marc Rius y José Luis Salinas

DIRECCIÓN: Josep Maria Mestres  
Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya, Barcelona  
Hasta el 17 de marzo





## CRÍTICA LITERARIA

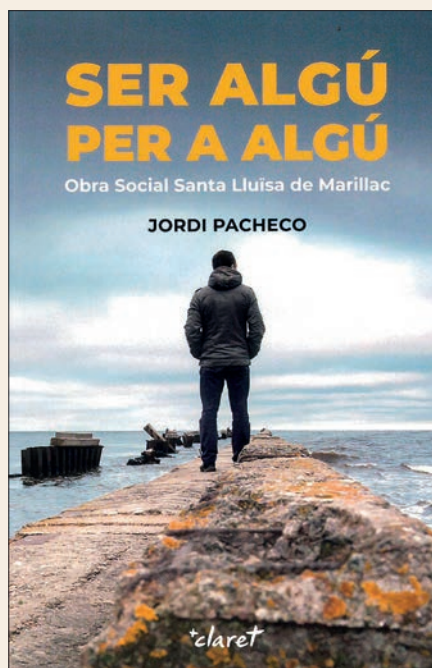
# No hay fe sin atención al prójimo —



**FRANCESC-XAVIER MARÍN**

Doctor en Filosofía y profesor de la Universidad Ramon Llull

**L**a Obra Social Santa Luisa de Marillac es un proyecto con sentido construido a partir de los gestos: mesa preparada, puerta abierta a todos aquellos unidos por la precariedad y el sufrimiento. Un oasis donde hallar cuidados, afectividad y posibilidades para reconducirse. Hogar donde detenerse y descansar para emprender de nuevo el trayecto de la vida.



**JORDI PACHECO**

*Ser algú per a algú. Obra social Santa Lluïsa de Marillac*  
Editorial Claret, 2023, 101 pág.

Una tarea enorme llevada a cabo como plasmación del compromiso de centenares de personas que dedican tiempo, esfuerzos y esperanzas a acoger a gente empobrecida y marginada. Jordi Pacheco sabe recoger de forma cautivadora el día a día de la Obra Social, presentándonos varios testimonios. Aquí radica la ejemplaridad de la iniciativa porque pocas actitudes impactan más que el peso del testimonio vivido con coherencia y eficacia. Aquí se encuentra el mérito principal de este libro, aunque permanezca implícito: los voluntarios de la Obra Social están ahí como consecuencia de una implicación derivada de su fe y, de manera especial, de la complicidad con el carisma de santa Luisa de Marillac.

En este sentido vale la pena recuperar alguno de los escritos de santa Luisa que estimulan a las voluntarias de la Obra Social. Escribe en su testamento espiritual: “Dedicad gran atención al servicio a los pobres y vivir juntas en gran unión y cordialidad, amándoos unas a otras para imitar la unión y la vida de Nuestro Señor.”

Testimonio en favor de la dignidad inalienable de todas las personas, especialmente los pobres. El testimonio de todos aquellos que se consagran a ayudar a otras personas a liberarse a través de la compasión universal. El testimonio de todas aquellas que no se interesan por el sufrimiento de los demás de manera teórica, sino que dan la vida por acompañarles y aliviarles. El testimonio de quienes saben que la auténtica fe siempre es encarnada, solidaria y esperanzada. Jesús resucitado a una nueva vida llevaba en su cuerpo las llagas de la pasión y sus discípulos lo reconocían por las heridas. El dolor y las lágrimas, el menosprecio y la marginación no se olvidan, pero se transforman en las manos de las voluntarias de la Obra Social. No hay fe sin atención al prójimo. ■

## UN NUEVO UMBRAL

## El amor de misericordia

El tiempo de Cuaresma se nos presenta como una nueva oportunidad para entrar en el corazón de Dios y dejarnos llenar de su amor misericordioso. Esta es la palabra clave que nos conducirá a entender el amor de Jesús. Somos conducidos de su mano y por su propia entrega por amor, a entrar en el misterio del amor de Dios. Hoy podemos conocer más quién es Dios y cómo nos ama: “Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna” (Jn 3,16).

Hablando de “misericordia”, nos referimos a una forma de amar llevada hasta el extremo de la donación de uno mismo, por el hecho de conocer la miseria en nuestra vida y en la de los que sufren.

El amor misericordioso de Dios provoca que, gracias a la entrega de su Hijo en la cruz, todo el que sufra tenga vida en abundancia, porque “Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él” (Jn 3,17). Para entenderlo bien, basta con ir al Evangelio para observar hasta qué punto Jesús está atento al sufrimiento de la gente y cómo los trata con delicadeza y ternura. Intentemos leer y meditar el Evangelio con esta clave de lectura.

Siendo misericordiosos, podemos hacer que muchos de los que viven frustrados y decepcionados, recuperen la esperanza. Además, somos impulsados a practicar la justicia y a ser coherentes con nuestra fe. Así lo dice san Gregorio Magno: “Cuando damos a los pobres las cosas indispensables no les hacemos liberalidades personales, sino que les devolvemos lo que es suyo. Más que realizar un acto de caridad, lo que hacemos es cumplir un deber de justicia.” No olvidemos que la misericordia, como expresión de la caridad, siempre incluye las exigencias de la justicia.

**SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA**

Obispo de Mallorca



## Catalunya + Cristiana

### SUBSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €  
Gibraltar y Portugal: 145 €  
Resto de Europa: 222,99 €  
América y África: 254,19 €  
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de:  **appec**  
editors de revistes i digitals

Con el apoyo de:  
Generalitat de Catalunya  
**Departament de la Presidència**

**Director:** Òscar Martí Navarro  
**Consiliario:** Mn. Miquel Ramón Fuentes  
**Subdirectora:** Carme Munté Margalef  
**Redactores:** Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra  
**Lingüista:** Montserrat Pibernat  
**Fotógrafo:** Agustí Codinach

**Colaboradores de esta semana:**  
Paloma Alonso, Manu Arrue, Jaume Balateu, Francesc Balcells, Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Ángeles Conde, Pau M. Duran, Juanjo Fernández, Bernat Folcrà, Antonio Gil, Jaume González Padrós, Pilar Lozano, Gregorio Luri, Francesc-Xavier Marín, Ignasi Miran-da, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Pepe Pedregosa, Quique, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull

### Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775  
redaccio@catalunyacristiana.cat  
administracio@catalunyacristiana.cat  
publicitat@catalunyacristiana.cat  
subscripcions@catalunyacristiana.cat  
hola@clubnousamics.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa


**Edita:** Fundació Missatge Humà i Cristià

**Administración:** Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

### Autoedición y compaginación:

Joan Pàmies

**Impresión:** Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 - 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79  
ISSN català: 2938-2238  
ISSN internet: 2938-2254

**Difusión controlada por** 

Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

## Agenda

### Barcelona

#### IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **domingo 10 de marzo**, a las 17.00, concierto de Grupcello.cat a favor de la Fundación Mirada de Esperanza (c/ Consell de Cent, 293 - Barcelona).

#### AULA MOUNIER

El **jueves 14 de marzo**, a las 19.00, mesa redonda *Conflicte social, malestar i civisme* con Josep Cabañate, Montserrat Iglesias y Tomàs Gil en la sala Sant Jordi del Seminario Conciliar de Barcelona (c/ Diputació, 231).

#### FUENTES DE SABIDURÍA CRISTIANA

El **jueves 14 de marzo**, a las 19.00, conferencia de sor Lucía Caram *Santo Domingo, con los pies descalzos salgamos a predicar*. Formato presencial y en línea. Espacio de Interioridad Padre Palau, c/ Immaculada, 53 - Barcelona, tel. 938 233 108.

#### FE Y POLÍTICA

El **jueves 14 de marzo**, a las 19.30, experiencias de fe cristiana y compromiso político con Joan Capdevilla en los capuchinos de Sarrià (c/ Cardenal Vives i Tutó, 4-16 - Barcelona).

#### ORDEN SEGLAR DE LOS SIERVOS DE MARÍA

El **viernes 15 de marzo**, a las 19.30, rezo de la corona de los Dolores; a las 20.00, vísperas y misa. Celebración ecuménica del *Akathistos*. Parroquia de Santa María de Badalona.

#### SAN JOSÉ ORIOL

El **sábado 16 de marzo**, a las 11.00, anuncio del pregonero en la plaza del Pi de Barcelona; a las 19.00, llegada del legado; a las 20.00, representación del retablo de san José Oriol *El doctor pa i aigua* en la basílica.

#### CONCIERTO SOLIDARIO

El **sábado 16 de marzo**, a las 20.30, concierto a beneficio de Cáritas Barcelona y la Fundación Gavina, con el coro de castañuelas de Mar Bezana en la basílica de la Virgen de la Merced de Barcelona.

#### TAIZÉ

Del **miércoles 27 de marzo al domingo 31**, Semana Santa en Taizé. Incripciones: [www.acollidabcn.org](http://www.acollidabcn.org).

### Lleida

#### ATRIO DE LOS GENTILES

El **viernes 15 de marzo**, a las 18.00, seminario *Aprender a aprender* con Maria Pau Cornadó y Caren Sebastian en la sala de juntas de la Universidad de Lleida.

### Sant Feliu de Llobregat

#### “LA PASSIÓ” DE ESPARREGUERA

Del **domingo 10 de marzo al miércoles 1 de mayo**, temporada de *La Passió*, espectáculo centenario con orquesta y coro en directo y tecnología de vanguardia. Dos opciones: mañana y tarde, y un nuevo formato de dos horas y media de duración. Más información: tel. 937 771 587.

### Solsona

#### SANTUARIO DE EL MIRACLE

Del **Jueves Santo hasta el Domingo de Pascua**, celebración *Al'espera de la Nova Pasqua...* con el P. Toni Pou. Más información: tel. 973 291 699.

### Tarragona

#### EL ÓRGANO DE EL VENDRELL

El **viernes 15 de marzo**, a las 20.30, *Un Rèquiem a quatre mans* en el auditorio Tívoli de El Vendrell.

#### COFRADÍA DE LA VERÓNICA DE REUS

El **sábado 16 de marzo**, a las 17.00, participación de la Agrupación Musical La Verónica de Reus en el Encuentro de Bandas por las calles del centro de Reus. Concentración: parroquia de San Juan Bautista de Reus.

### Vic

#### ESPIRITUALIDAD

El **martes 12 de marzo**, a las 19.30, Mons. Francesc Conesa habla sobre *Sínodo de bisbes* en los locales parroquiales de Santa María de Igualada.

#### OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que quienes arriesgan su vida por el Evangelio contagien a la Iglesia su valentía e impulso misionero





**IRENE MACIÁ**  
Autora de "Y mujer la creó"

## “Vislumbro a mujeres pastoreando iglesias o asambleas comunitarias”

**CARME MUNTÉ MARGALEF**

Irene Maciá Doménech lleva autopublicando libros en Amazon desde 2017, siendo *Y mujer la creó* el undécimo de su producción literaria. Este trabajo trata sobre el estudio y la consideración de las mujeres en la Biblia. De formación criminóloga, a sus 26 años, Irene Maciá cuenta con varios diplomas en Teología. Actualmente es auxiliar técnico de Fiestas en el Ayuntamiento de Elche, su localidad. **Leyendo la Biblia en clave femenina, ¿qué conclusiones extraes?**

Es maravilloso descubrir que el Señor reafirmó a las mujeres en el Nuevo Testamento, porque ya nos consideró notablemente desde el Antiguo. Es importante remarcar este punto, porque se señala un presunto machismo bíblico alegando que el Dios del Antiguo y el del Nuevo Testamento son totalmente distintos o separados. Una afirmación muy peligrosa, porque negar que Jesucristo siempre predicó al mismo Dios que aparece en toda la Biblia supone arriesgarse a cometer la blasfemia imperdonable contra el Espíritu Santo. Antes de ser diaconisas, predicadoras en misión errante o ministras eclesásticas del cristianismo primitivo al servicio del Hijo, fuimos profetisas, juezas o reinas gracias al señorío del Padre. Hombres y mujeres somos creados a imagen y semejanza de Dios.

### ¿Qué historia te resulta más interpeladora de la mujer en la Biblia?

¡Uf, hay tantas que me inspiran! En esta ocasión, seleccionaré a Lidia de Tiatira (Hch 16,13-16, 35-40), porque de ella podemos extraer varias conclusiones interesantes: era una trabajadora autónoma y adinerada, empresaria de costosas telas púrpuras. No nos consta que estuviera casada o tuviera hijos, por lo que podríamos suponer que era soltera y que dirigía su casa sola, sin someterse privadamente a ningún varón. Lidia acogió a la comunidad cristiana de Filipos en su domicilio, y se convirtió automáticamente en su líder por ser la propietaria de la casa en donde se celebraban sus asambleas. La prueba de que Lidia era la pastora de su iglesia, en alta estima y respeto masculinos, se halla en que Pablo y Silas acudieron a refugiarse en casa de Lidia, en vez de irse con el carcelero que ellos evangelizaron en prisión.

### ¿Qué recorrido puede tener la mujer en la Iglesia a partir de la Biblia?

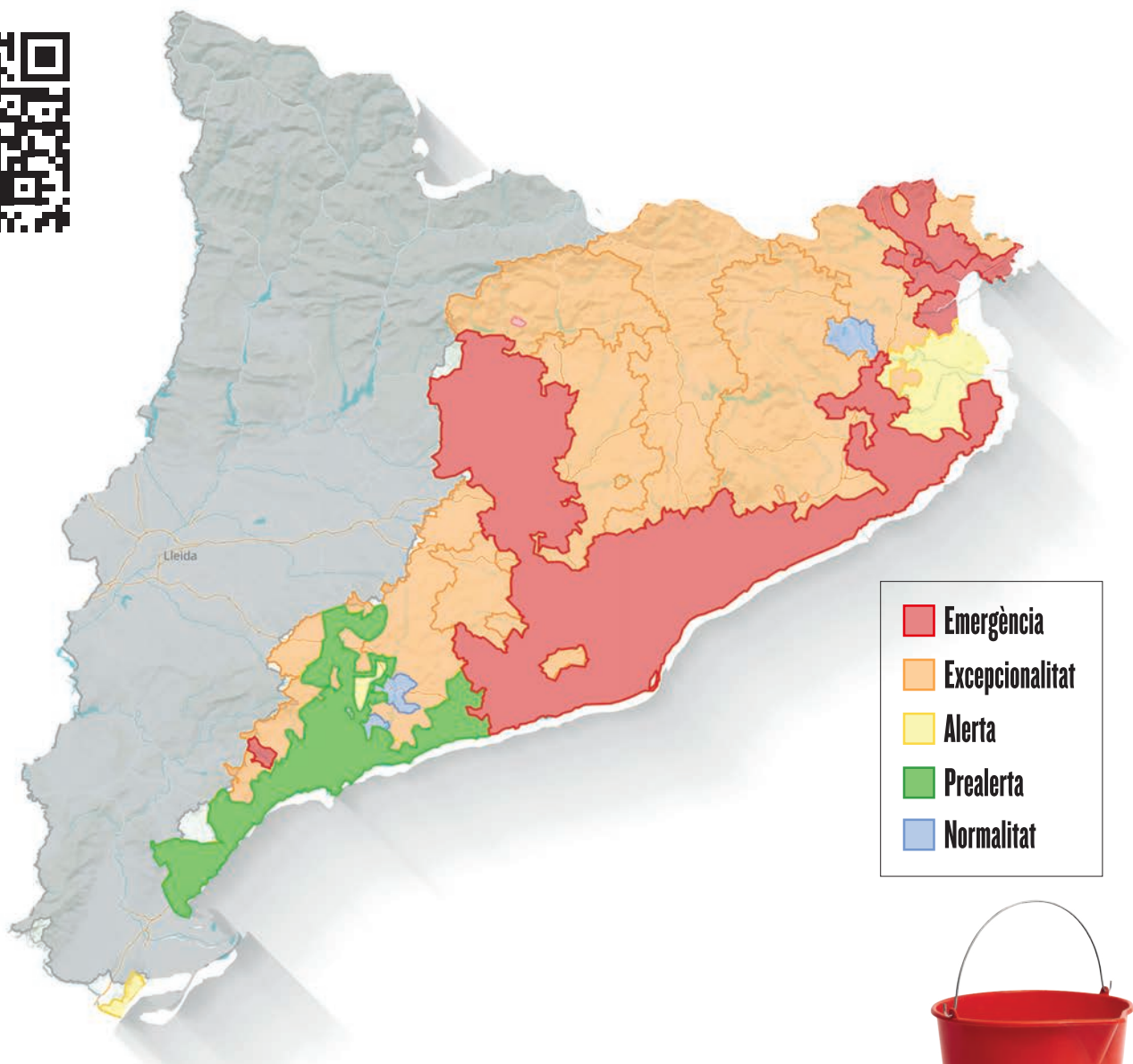
Siempre se me viene a la mente una profecía lanzada en 1969 por el entonces obispo Joseph Ratzinger, luego papa Benedicto XVI, en una emisora alemana de radio: la verdadera y renacida Iglesia será pequeña, de catacumba, despojada de la mayoría de privilegios sociales, sin estructuras materiales o jerárquicas... Pero como contraparte, muchísimo más espiritual como lo fueron los primeros seguidores de Jesús. Ni mujeres ni hombres recibirán órdenes, tampoco nadie vestirá necesariamente con estolas y casullas; pero se nutrirán como nunca del conocimiento de la Palabra de Dios. Ahí, como en el cristianismo primitivo, vislumbro a mujeres pastoreando iglesias o asambleas comunitarias. ■



# EMERGÈNCIA PER SEQUERA

## CONSULTA LES RESTRICCIIONS DEL TEU MUNICIPI AL VISOR DE LA SEQUERA

# SEQUERA.GENCAT.CAT



**L'AIGUA NO CAU DEL CEL**  
Estalvia aigua. És urgent.



Generalitat  
de Catalunya

Per la sostenibilitat,  
sempre endavant 