



# Catalunya Cristiana



Semanario de información  
y de cultura religiosa  
AÑO XLIV | NÚM. 2255  
2,90€ | 11 DICIEMBRE 2022



© Dani Codina

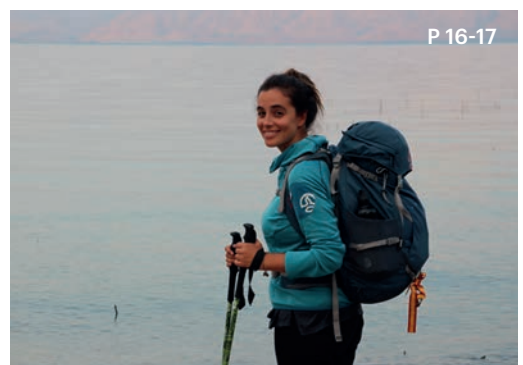
Centro Paidós de Ciutat Vella, de Càritas Barcelona.

## Suspensio en derechos de la infancia

Entidades eclesiales ayudan a paliar  
las condiciones de pobreza en las que crecen  
más de 446.000 menores en Cataluña

P 3, 8-12

## Carlota Valenzuela peregrina a pie desde Finisterre a Jerusalén



ràdio  estel

La caravana



amb Joan Trias  
Cada dia de 15 h a 18 h



[www.radioestel.cat](http://www.radioestel.cat)

SEGUEIX-NOS



Download on the  
App Store

BAIXA A  
Google Play



## El eslabón más débil

La grandeza de un país y su progreso moral se puede medir en función de cómo trata a sus niños y ancianos. Sin duda, tanto los abuelos como los más pequeños son los colectivos más vulnerables en cualquier territorio. En nuestro entorno, si medimos el trato que les dispensamos tal vez nos daremos cuenta de nuestra debilidad como sociedad. En este número de *Catalunya Cristiana*, hablamos concretamente de pobreza infantil con un amplio reportaje elaborado por Joan Andreu Parra, que recopila datos preocupantes: cerca de medio millón de niños y adolescentes menores de 18 años viven en riesgo de pobreza o exclusión social en Cataluña, según el Instituto de Estadística de Cataluña (Idescat). Otro dato que nos invita a reflexionar: más de la mitad de hogares con menores, un 52%, no pueden pagar los gastos relacionados con su hogar, nos dice el Informe FOESSA 2022 «Exclusión y desarrollo social en la diócesis de Barcelona».

Tras las cifras que cuantifican la pobreza, se esconden testimonios estremecedores de personas con nombres y apellidos, hermanos y hermanas que viven entre nosotros. En la exhortación apostólica *Amoris laetitia*, el papa Francisco nos dice: «Quiero destacar la situación de las familias sumidas en la

miseria, castigadas de tantas maneras. (...) la Iglesia debe tener un especial cuidado para comprender, consolar, integrar, evitando imponerles una serie de normas como si fueran una roca, con lo cual se consigue el efecto de hacer que se sientan juzgadas y abandonadas precisamente por esa Madre que está llamada a acercarles la misericordia de Dios. De ese modo, en lugar de ofrecer la fuerza sanadora de la gracia y la luz del Evangelio, algunos quieren “adoctrinarlo”, convertirlo en “piedras muertas para lanzarlas contra los demás”» (*Amoris laetitia*, 49).

Inmersos en el Adviento, un tiempo de esperanza, y con la ilusión del deseo de quien tiene que llegar, es preciso que nos preguntemos si estamos haciendo lo suficiente en materia de ayudas sociales y servicios para las familias, a pesar de que debemos reconocer el esfuerzo de la administración pública en este campo. Una vez más, también hay que poner en valor la acción de las entidades sociales de Iglesia, como Cáritas, que combinan su trabajo asistencial y caritativo con la denuncia de las situaciones de pobreza y de exclusión social. Sea como sea, esta Navidad os animamos a ser especialmente solidarios con los más vulnerables.

# Contenido

**03**  
Editorial

**05**  
La semana

**06**  
Opinión

**08**  
En primer plano

**13**  
Vida eclesial

**24**  
Educación y Familia

**26**  
Entrevista

**30**  
Carta dominical

**32**  
Biblia

**34**  
Liturgia

**36**  
Espacio lectores

**38**  
Cultura

**46**  
Agenda

## El gran salto del Vaticano por el deporte



PÁGINA 18-19



**40**  
Entrega de premios de la 19a Muestra de Cine Espiritual de Cataluña

## Dr. Albert Viciano Vives, nuevo decano de la Facultad Antoni Gaudí



PÁGINA 26-29

## «Dios se hizo hombre», nuevo libro de Saturnino Menchón

PÁGINA 22



**47** El seminarista Daniel Delgado ha pasado un mes en Ucrania como misionero

## La semana en tuits

**MERITXELL ROIGÉ**  
@MERITXELLROIGE

Alcaldesa de Tortosa

Hemos despedido al obispo Enrique Benavent en la catedral de Tortosa. El 10 de diciembre se celebrará su toma de posesión como nuevo arzobispo de Valencia. Le deseamos lo mejor, gracias por estos años en nuestra diócesis

**ÁNGELES FRAGA**

@AFRAGA71

Consiliaria de Tercero y Cuarto de ESO de Jesuitas Sant Gervasi

Cerramos la experiencia de #Taizé2022 de Jesuitas Educación. Emocionada de ver cómo estas experiencias transforman a nuestro alumnado, y a nosotros mismos. Agradecida de poder acompañar estos procesos y de la acogida de toda la comunidad de Taizé

**MONTSERRAT CREUS**  
@MONTSERRATCREUS

Secretaria del Gabinet de Informació de la Iglesia

Ha entrado en vigor la nueva edición del Misal Romano en catalán. ¡Ojalá todos conociéramos más este libro litúrgico! Nos ayudaría a entender el sentido profundo de cada gesto y de las oraciones que, a veces, recitamos mecánicamente

**FERMÍN NEGRE**  
@FERMINNEGRE

Cura diocesano

Muchos ya han saltado a celebrar la Navidad y felicitarse sin celebrar el Adviento. No saben lo que se pierden. Estas 4 semanas son de una intensidad especial, de una hondura única, un gran regalo para prepararse internamente y recuperar la Esperanza en Quien todo lo hace nuevo

## Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

### Cáritas y su voz

La Comisión de Derechos Sociales del Parlamento catalán ha invitado a Cáritas Cataluña a opinar o formular propuestas para el texto final del Proyecto de Ley de Fomento del Asociacionismo y el Voluntariado. Lo explicó el 28 de noviembre el presidente de Cáritas Cataluña, Francesc Roig, en una entrevista en el espacio *La veu de Càritas* dentro del programa *Sense distància*. Anunció que la comparecencia será el 19 de diciembre.

La entidad católica quiere poner el acento, según Roig, en la necesidad de «conseguir un marco regulador estable y propio para entidades, ciudadanos y administraciones públicas, lograr la sostenibilidad económica de colectivos con voluntarios y hacer promoción entre todos». Añadió que la idea es «avanzar hacia una ventana única para la simplificación administrativa». El 8 de noviembre, Cáritas Cataluña ya compareció en la cámara catalana para tratar la proposición de Ley de Medidas Transitorias y Urgentes para erradicar el Sinhogarismo. También estuvo el 17 de noviembre para realizar aportaciones a la propuesta de modificación de la Ley de la Renta Garantizada.

## Zoom

EDUARD BRUFAU



La Unesco ha declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad el toque manual de las campanas en territorio español. De esta forma se quiere reconocer la rica función social, musical y religiosa que desde hace siglos tiene el repique de este singular instrumento, así como su lenguaje propio. En los últimos años han sido numerosas las iglesias que han recuperado la tradición del toque manual de las campanas.

## La efeméride de la semana

**13 de diciembre de 1294:**  
el papa Celestino V abdica y regresa a la vida eremítica



## DESDE EL MONASTERIO

JOSEP MIQUEL BAUSSET

Monje de Montserrat



# Si tuvieran moral, no habría crisis

«Si tuvieran moral, no habría crisis.» Este es el texto que el dibujante Ortifus colocaba en un chiste suyo, en relación con la afirmación del presidente del gobierno español sobre la obligación de los bancos, ante la crisis que atenaza a tantas familias: «Tienen el deber moral de ayudar.»

Y es que si las entidades financieras supieran qué es la moral y qué la ética (¡y tuvieran memoria!) no habría crisis. Los bancos deberían recordar que hace unos años muchas de estas entidades financieras (que siguen ahogando a sus clientes) fueron rescatadas con dinero público, ¡con dinero de todos!

Como algunos lo habrán podido comprobar, cuando queremos invertir dinero en una de estas entidades, todo son sonrisas y aparentes ventajas. Pero en la inversión que hacen los

clientes, los riesgos los asumen solo ellos. Los bancos se quedan resguardados al filo del precipicio, por donde caen únicamente los clientes que han depositado su dinero en bonos o fondos de inversión. Y cuando los clientes caen por el precipicio, porque los bancos no han sido lo bastante honestos asesorando éticamente a sus clientes, las entidades financieras se lavan las manos y solo saben responder que ha sido mala suerte. Pero la mala suerte solo la tienen los clientes, ya que los bancos siempre lo observan todo desde la barrera, donde sí caen los que han puesto su dinero en sus entidades, aconsejados por los buitres financieros.

Siempre he recordado, en relación con los buitres financieros, el Evangelio de la viuda que pedía al

juez que le hiciera justicia frente a su adversario (Lc 18,2). El juez de la parábola (como los bancos) nos muestra la soberbia y la despreocupación de quien debería hacer cumplir la ley y, por el contrario, ignora a la pobre viuda. Y es que las entidades financieras (como el juez de la parábola), borrachas de prepotencia y sed de dinero, dejan al pie de los caballos a los pobres inversores que se creen las camándulas de quienes, con medias verdades, se aprovechan de la poca formación financiera de aquellos que les confían su dinero.

**Los bancos deberían recordar que hace unos años fueron rescatados con dinero público**

## FERNANDO CORDERO MORALES

Miembro de la Comisión de Comunicación del Sínodo (Roma)



El documento de trabajo para la Etapa Continental del Sínodo, con el título «Ensancha el espacio de tu tienda» (Is 54,2), es una llamada clara y motivadora a un cambio en nuestras vidas. Un cambio positivo, que nos invita a la esperanza, porque no se trata de replegar o de excluir, sino hacer que los que no han tenido voz ni presencia en la Iglesia puedan tenerla. Hemos de revisar por qué mucha gente se va de la Iglesia o por qué no se les permite luego que puedan ser incluidos en la misma vida eclesial. En la Iglesia «en salida» de Francisco no esperamos a que el otro venga hacia mí porque yo tengo la verdad, sino más bien se trata de un movimiento externo de acogida e inclusión.

## MIRADA AL MUNDO

## Tienda de Adviento

El capítulo segundo del documento hace una preciosa exégesis de la tienda de Isaías, que se dirige al pueblo que vive el exilio. María en su visita a Isabel, en su atención a los novios de Caná, en su acompañar a la Iglesia ensancha el espacio de su tienda. Más ahora en Adviento, ensancha el espacio de su cuerpo para que el Mesías pueda acampar en medio de la humanidad. ¡Qué buena actitud de Adviento esa apertura hacia los otros, los vecinos, ser capaces de acoger y de tener detalles con los otros, adelantar sonrisas

**«¡Qué buena actitud de Adviento esa apertura hacia los otros!»**

y promover soluciones en nuestro entorno!

La imagen de la tienda nos invita a ser una Iglesia que abraza. Cuando uno abraza va abriendo los brazos. En la medida en que voy abrazando va creciendo también mi gesto. La Iglesia de la tienda del encuentro es una comunidad que se abre, se expande y sabe abrazar más que decir o enseñar. Es una imagen hermosa de inclusión, que es la palabra clave que mueve al proceso sinodal, más ahora en Adviento, como señala el documento: «Ensancha la tienda requiere acoger al otro en ella, dando cabida a su diversidad. Implica, por tanto, la disposición a morir a sí mismo por amor, encontrándose en y a través de la relación con Cristo y con el prójimo.»

JUAN JOSÉ  
OMELLA OMELLA  
Cardenal arzobispo de Barcelona



# Una etapa de esperanza para la Iglesia

Durante el Ángelus del pasado 16 de octubre, el papa Francisco hizo un anuncio muy especial: la asamblea del Sínodo se ampliará. Se desarrollará en dos sesiones en lugar de una: la primera, del 4 al 29 de octubre de 2023, y la segunda, en octubre de 2024. Y es que los frutos de este proceso sinodal han sido tantos en la fase diocesana, con las aportaciones de muchas personas, que para que maduren es necesario disponer de más tiempo para discernir lo que quiere Dios para nuestra Iglesia.

El proceso sinodal continúa con la etapa continental. En esta etapa revisaremos a fondo el camino que hemos recorrido. Lo haremos a partir de un documento elaborado por un grupo de expertos de todo el mundo. Se trata del *Documento de trabajo para la etapa continental*, el cual ha sido aprobado por la Secretaría del Sínodo.

El documento nos propone que reflexionemos sobre un precioso texto del profeta Isaías: «Ensancha el espacio de tu tienda, despliega los toldos de tu morada, no los restrinjas, alarga tus cuerdas, afianza tus estacas» (Is 54,2). Con esta imagen, el profeta Isaías nos recuerda que el pueblo de Israel estuvo viviendo durante años en el desierto. Las gentes de Israel habitaban en tiendas formadas por tres elementos: un toldo, unas sencillas cuerdas y unas estacas.

Las palabras del profeta Isaías pueden iluminar el proceso sinodal que estamos viviendo. Nos ayudan a imaginar

nuestra Iglesia como una casa abierta a todos. Dios quiere que despleguemos los toldos de nuestro hogar, que vayamos en busca de todos aquellos que no tienen dónde refugiarse. Nos pide que nuestra Iglesia sea una familia donde todo el mundo se sienta escuchado y querido.

Las cuerdas mantienen unidos los toldos de la tienda. Hacen que esta resista la fuerza del viento y no se derrumbe. En el libro del Eclesiastés podemos leer que una cuerda de tres hilos no se rompe fácilmente (cf. Qo 4,12). Ojalá nuestra Iglesia sea una comunidad de hermanos y hermanas unida al hilo principal, Jesucristo.

Las estacas aseguran que la tienda esté bien sujeta al suelo. También la escucha de la Palabra, la oración y la celebración de la Eucaristía y del resto de sacramentos, son como estacas que mantienen firmes a nuestras comunidades y les dan fuerzas para vivir el presente con confianza y afrontar el futuro con esperanza.

Este texto nos anima a trabajar por una Iglesia que sea una comunidad viva, misionera, que acoja a todo el mundo y que avance llena de fe al encuentro de Jesús y de nuestros hermanos.

Queridos hermanos y hermanas, el Sínodo ha abierto una etapa de esperanza para nuestra Iglesia. El Señor cuenta con todos nosotros para que dé fruto abundante. Oremos para que María nos acompañe en las siguientes fases de este proceso sinodal.

# Infancia a la intemperie

**Las entidades piden una mirada integral para garantizar el acceso en igualdad de oportunidades a los derechos fundamentales de todo niño**



Actividad del Centro Abierto de la Barceloneta, de Cáritas Barcelona.

«Ante cada familia se presenta el icono de la familia de Nazaret, con su cotidianidad hecha de fatigas e incluso de pesadillas, como cuando tuvo que sufrir la incomprensible violencia de Herodes, experiencia que se repite trágicamente aún hoy en tantas familias de prófugos rechazados y desarmados» (*Amoris laetitia*, 30). Esta trágica experiencia de la cotidianidad de las familias que apunta el papa Francisco conmueve todavía más si flexionamos las piernas, bajamos la mirada y nos situamos a la altura de los pequeños, los niños, que son el eslabón más débil y que sufre la desigualdad y la falta de oportunidades que la estadística se empeña en confirmar (ver recuadro).

Y, a pesar de ello y algunas imágenes sociales que crean desconfianza y llegan a culpabilizar a las familias empobrecidas en lo referente a la educación de los hijos que tienen a su cargo, «sus capacidades parentales son muy elevadas, es decir, cuidan de los niños y los acompañan en el proceso educativo y de crianza, pero deben llevar a cabo un enorme sobreesfuerzo para suplir las carencias y muchas veces no es suficiente porque la falta de igualdad de oportunidades en estos niños

y niñas es muy evidente», subraya Miriam Feu, jefa de análisis social e incidencia de Cáritas diocesana de Barcelona.

Asistentes y educadores sociales que se encuentran en primera línea experimentan la frustración de observar los mismos apellidos de distintas generaciones en las listas de la exclusión, es lo que se denomina *desigualdad acumulada*. «Los niños y niñas forman parte de familias que sufren situaciones de pobreza y ellos las sufren con sus familias. El Covid tal vez ha visibilizado cosas que ya estaban y pasaban desapercibidas. La pobreza está ahí. Las clases sociales están ahí. Parece que hablar de la pobreza, hoy, en nuestra sociedad, tenga que ser una cuestión del pasado, pero no lo es», explica Ignasi Flores, coordinador Pastoral de Maristas Anna Ravell, una escuela en el Paral·lel, en uno de los barrios con menor renta de la capital catalana.

Un 58,7% de las familias atendidas por Cáritas diocesana de Barcelona trabajan; ahora bien, un 51% de estas lo hacen menos de 20 horas por semana y un 46% sin contrato, en unas condiciones de desprotección y de

## MIRIAM FEU

«El drama es que las familias vienen con las maletas a las puertas de Cáritas porque no tienen adónde ir y para los niños esto no son condiciones»

## IGNASI FLORES

«La Convención de los derechos de los niños tiene un horizonte muy alto. Conviene que los niños participen y sean protagonistas de sus vidas; se van dando pasos, pero queda mucho camino por recorrer»

inseguridad. En esta auténtica carrera de obstáculos, y pensando en los menores, hay que tener presente las consecuencias: falta de alimentación saludable (fruta y verdura con precios disparados por la inflación), insuficientes ingresos familiares para poder participar en actividades deportivas, de ocio educativo o culturales, carencias o insuficiencias en las conexiones en internet, trastornos de conducta, de hiperactividad o de déficit de atención más habituales en los hijos de estas familias...

Otro factor fundamental a la hora de evaluar el riesgo de pobreza o exclusión social en los niños y adolescentes es el de la vivienda. «El 31,5% de las familias que atendemos viven en habitaciones realquiladas o pisos compartidos. Eso crea una situación de mucha inseguridad, no hay contrato y los pueden echar en cualquier momento y con niños hay un doble sufrimiento: necesitan espacio donde poder trabajar (que no se les obligue constantemente a estar en silencio) y deben poder arraigarse en una escuela próxima. Estas situaciones de realquiler antes eran temporales y ahora no, por la precariedad laboral y por un mercado de alquiler disparado de precios. Muchas familias en situación administrativa irregular, como no tienen contrato de trabajo, no pueden cumplir las garantías que piden los arrendatarios y no pueden optar a alquilar un piso. El drama es que las familias vienen con las maletas a las puertas de Cáritas porque no tienen adónde ir y para los niños esto no son condiciones», remarca Feu.

### La calidad de la educación y el ocio educativo

En 3º de primaria (niños con 9 años) la diferencia de conocimientos entre un estudiante de nivel socioeconómico bajo y uno de nivel alto equivale a casi dos años de escolarización. Es la conclusión que aporta el estudio *Fracaso escolar en España: ¿por qué afecta tanto a los chicos y alumnos de bajo nivel socioeconómico?* del Centro de Políticas Económicas de Esade. Sin olvidar que la tasa de abandono escolar en España es la segunda más alta en la UE, un hecho que se explica también por la situación de vulnerabilidad de muchos hogares: «Tenemos

unos problemas estructurales; uno es el paro juvenil y el otro es el abandono escolar. Se intentan abordar con políticas coyunturales y eso origina que la precariedad haya venido para quedarse. Es una mala noticia para el presente y para el futuro, para los jóvenes y para la comunidad», denuncia Begonya Gasch, directora de la Fundación El Llidar, de Cornellà de Llobregat, donde tienen una escuela de segunda oportunidad para adolescentes y jóvenes.

El ocio, sin duda, es un espacio capital de socialización que va más allá de la escuela, pero el acceso no está al alcance de todos los niños. «Un 60% de los niños atendidos por Cáritas Barcelona no tienen posibilidad de realizar ninguna actividad en verano porque sus familias no pueden permitírselo. Esto es un signo de exclusión y de no poder acceder a los aprendizajes que se generan, que a la larga acaba generando desigualdad», recuerda Miriam Feu.

Los centros abiertos intentan dar respuesta a estas carencias, es el caso de la Fundación CEL (Centre d'Educació i Lleure), con centros abiertos en los barrios de El Bon Pastor, Sant Andreu y La Sagrera. Este proyecto de las seis parroquias del arciprestazgo de Sant Andreu y Cáritas Barcelona que ha cumplido su 25º aniversario permite atender a 280 niños: «Estos niños, los más pequeños, los que menos cuentan, y sus familias saben que tienen un espacio de diálogo, para compartir problemas, inquietudes, pedir orientaciones de cara a los hijos y la vida personal. Más del 50% de las familias son monoparentales femeninas: con trabajos precarios, viviendo en habitaciones, con todo lo que implica de desorientación, soledad, de necesidad que alguien te escuche y los niños también. En cuanto a los niños, tenemos dos perfiles escolares: los que nadie les hace caso porque llaman muy poco la atención u otros que son la antítesis», detalla Cristina Manresa, presidenta del patronato de la Fundación CEL.

### La fuerza de la comunidad para salir adelante

Una clave es el cambio de la mirada adultocéntrica predominante que dificulta que se tengan en cuenta las aportaciones que pueden hacer los



Centro Paidós de Ciutat Vella, de Càritas Barcelona.

**CRISTINA MANRESA**  
 «Estos niños, los que menos cuentan, y sus familias saben que tienen un espacio de diálogo, para compartir problemas, inquietudes, pedir orientaciones de cara a sus hijos y su vida personal»

niños como individuos y como ciudadanos de hoy y no del mañana, una vez sean adultos. «La Convención de los derechos de los niños tiene un horizonte muy alto. Conviene que los niños participen y sean protagonistas de sus vidas y es un aspecto que el MIJAC (Movimiento Infantil y Juvenil de Acción Católica) tiene muy presente; se van dando pasos, pero queda mucho camino por recorrer», remarca Ignasi Flores, que había sido animador de dicho movimiento.

Este mismo educador pone el foco en la familia, en la misma línea que el papa Francisco («el bien de la familia es decisivo para el futuro del mundo y de la Iglesia», *Amoris laetitia*, 31): «Para revertir estas situaciones de dificultad hay que apostar por las familias. Un niño o una niña viven en una familia, si está estructurada y tiene unas condiciones económicas mínimas (trabajo, estabilidad...), podrá acompañar a sus hijos a crecer y a madurar emocionalmente y tendrán sus necesidades cubiertas. Cuando hay problemas, eso es más difícil».

La palanca del apoyo a las familias ya la han activado en proyectos como *Familias acompañando a familias* en el Hospital de Campaña de Santa Ana. En este caso, un grupo de familias vinculadas a la parroquia acompañan a personas en situación de vulnerabilidad dándoles apoyo material y emocional. Actualmente, ofrecen alimentos y amistad a 120 familias, entre las que se hallan colectivos concretos como madres solas con niños y personas transexuales que ejercen la prostitución.

O el Servicio de Familias Colaboradoras que en Barcelona funciona hace más de cuatro décadas (recurso del Ayuntamiento gestionado por la Fundación Surt) poniendo en contacto a familias con necesidades puntuales de cuidado de sus hijos con una familia cercana que les ayudará y acompañará. Durante 2020, por ejemplo, se han atendido a 74 niños de la ciudad, y se ha llegado a 913 estancias. Se trata de un servicio solicitado principalmente por familias monoparentales femeninas con uno o dos niños a su cargo y por cuestiones de conciliación con unos trabajos precarios.

Prestaciones económicas universales y la responsabilización comunitaria son algunas de las luces

que aportan desde Cáritas Barcelona para transitar exitosamente el camino de la reversión de la pobreza infantil: «Es necesaria una prestación universal para crianza para que todas las familias puedan disfrutar de estabilidad para ejercer esta crianza. Ahora bien, también deben garantizarse derechos fundamentales: acceder a una vivienda digna, educación de calidad en la escuela y fuera de la escuela (en las extraescolares hay que garantizar acceso en igualdad de oportunidades). En definitiva, se trata de que la vida del niño se pueda mirar desde todos los puntos de vista», argumenta Miriam Feu.

Desde Cáritas hacen hincapié en un modelo propio de acompañamiento a las familias con un equipamiento singular: los *Espacios polivalentes* (cuatro en la diócesis de Barcelona), insertados en los barrios, abiertos, intergeneracionales e interculturales: «Es muy importante crear espacios de participación de las familias que permitan crear vínculos allí donde viven: refuerza la resiliencia y la capacidad para superar las dificultades. En estos espacios se encuentran personas mayores solas, niños que descubren espacios más lúdicos y familias con niños. Esto, combinado con servicios especializados de cobertura de necesidades básicas, acompañamiento psicológico y una red muy limitada de vivienda social», concluye Feu.



Erika, su hijo de 5 años y su marido, atendidos por Cáritas Barcelona, viven la dura realidad del realquiler.

## Los datos de la vergüenza

Según el Instituto de Estadística de Cataluña (Idescat), 446.500 niños y adolescentes menores de 18 años (un 31,8% del total) viven en riesgo de pobreza o de exclusión social. En el conjunto de la Unión Europea, según el Eurostat, Cataluña está por debajo de Rumanía (41,5%), del conjunto de España (33,4%), de Bulgaria (33%) y de Grecia (32%). Son datos que se incrementan a consecuencia de la crisis económica y la pandemia, pero ya se partía de un sustrato débil con unas políticas de inversión tibias. Además, los datos confirman que tener hijos a cargo aumenta la posibilidad de riesgo de pobreza, especialmente en hogares monoparentales, donde el riesgo aumenta hasta el 51,9%, frente al 24,3% de familias que tienen dos progenitores.

Cáritas Barcelona tiene la experiencia de que prácticamente el 90% de los hogares que atienden con niños y niñas están en situación de pobreza severa (por debajo del 40% de la media de los ingresos de la población). Desde la entidad atienden a unos 16.000 hogares, 35.000 personas en el conjunto del año, que se complementa con la acción parroquial y suma otras 39.000 personas. Justo acaban de publicar el informe *Cuidar y crecer en fragilidad: familias, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad*.

Son estas familias y niños los que sufren las consecuencias de la inacción política y de la burocracia que blinda el *statu quo* con la congelación, por ejemplo, del IRSC (indicador de renta de suficiencia de Cataluña): «No actualizar el IRSC desde el 1 de enero de 2010 ha ocasionado perder casi un tercio del poder adquisitivo. Es un tema grave. Imaginémoslo lo que significa para la gente más vulnerable», protesta Diosdado Toledano, portavoz de la ILP por la Renta Garantizada de Ciudadanía.

Esta semana recogemos una entrevista del Papa en el semanario «America», conocemos a la peregrina Carlota Valenzuela, descubrimos la relación del Vaticano con el deporte, hablamos del nuevo libro de Mn. Saturnino Menchón y asistimos a la despedida de Mons. Enrique Benavent

## El semanario jesuita «America» entrevista a Francisco

# El Papa alerta sobre la polarización dentro de la Iglesia

AICA

Ciudad del Vaticano

El papa Francisco ha concedido una amplia entrevista al semanario jesuita *America*, en la que denuncia la creciente polarización dentro de la Iglesia católica, subraya la necesidad de involucrar a más mujeres en la administración de la Iglesia y enfatiza la importancia del ministerio individual de los obispos sobre el papel de las conferencias episcopales.

«Cuanta más polarización hay, más se pierde el espíritu católico y se cae en un espíritu sectario», señala el Papa, «lo que es católico no es “o lo uno o lo otro”, sino “el uno y el otro”, combinando diferencias». Hablando sobre el reduccionismo simplista que divide la realidad entre el bien y el mal, indica que la polarización no es católica: «El catolicismo une lo bueno y lo no tan bueno. (...) Cuando hay polarización entra una mentalidad de división que favorece a unos y deja fuera a otros. El catolicismo siempre está en armonía con las diferencias. (...) El Espíritu Santo en la Iglesia no reduce todo a un solo valor, sino que hace armonía de las diferencias en los opuestos.»

Otro tema abordado es el aborto, una cuestión muy politizada en Estados Unidos. Francisco pregunta: «¿Es justo contratar a un sicario para resolver un problema? El problema es cuando esta realidad de matar a un ser humano se convierte en un problema político. O cuando un pastor de Iglesia entra en una categorización política. Siempre que un problema pierde su aspecto pastoral, se convierte en un problema político. Y se vuelve más político que pastoral. Que nadie se apropie de esa verdad, que es universal.»

«Cuando veo que un problema como este, que es un delito, adquiere una fuerte intensidad política, hay una falta de pastoral en la manera de abordar este problema. En este problema del aborto, como en otros, no debemos perder de vista la pastoral: un obispo es un pastor, una diócesis es el pueblo santo y fiel de



Dios con su pastor. No podemos tratarlo como si fuera un asunto civil», afirma.

Preguntado sobre por qué no pronuncia el nombre de Putin en sus referencias a la guerra en Ucrania, responde: «Cuando hablo de Ucrania, hablo del pueblo mártir. Si hay un pueblo martirizado, hay alguien que lo martiriza. (...) Ciertamente, el invasor es el Estado ruso. A veces trato de no especificar para no ofender y condenar en general, aunque se sepa a quién estoy condenando. No es necesario dar nombre y apellido.»

Francisco menciona el trabajo diplomático de la Santa Sede: «La posición es buscar la paz y la comprensión. La diplomacia de la Santa Sede se mueve en esta dirección y siempre está lista para mediar.»

Otro tema tratado es el de las mujeres y la razón por la cual no pueden ser ordenadas. Francisco responde que es un «problema teológico»: «Creo que amputamos el ser de la Iglesia si solo consideramos el camino de la ministerialidad. El camino no es la ministerialidad. La Iglesia es más que un ministerio, es todo el pueblo de Dios. La Iglesia es una mujer. La Iglesia es una esposa.»

**PAPA FRANCISCO**  
«Con China opté por el camino del diálogo. Es lento, tiene sus fracasos, tiene sus aciertos, pero no encuentro otro camino»



En la entrevista Francisco habla sobre la mujer en la Iglesia. En la imagen, el Papa saluda a una joven durante su visita a Grecia en diciembre del año pasado.

El Papa explica que hay tres principios: el petrino, que es la ministerialidad; el mariano, que es el del desposorio de la Iglesia, y el administrativo, donde la Iglesia ya está comprometida con los cambios, como se viene promoviendo en la dirección vaticana. «¿Por qué una mujer no puede entrar en ministerios de ordenación? Porque el principio petrino no lo previó. Sí hay que estar en el principio mariano, que es lo más importante.»

Francisco también responde a quienes lo acusan de ser socialista, comunista y marxista: «Trato de seguir el Evangelio. Estoy muy iluminado por las bienaventuranzas, pero sobre todo por el protocolo por el cual seremos juzgados: Mateo 25. (...) ¿Era entonces Jesús comunista? El problema detrás de esto es el reduccionismo sociopolítico del mensaje evangélico.»

En cuanto a China y el «silencio» sobre los derechos humanos, Francisco apunta que el problema no es el silencio, sino el diálogo: «Con China opté por el camino del diálogo. Es lento, tiene sus fracasos, tiene sus aciertos, pero no encuentro otro camino. El diálogo siempre abre puertas.»

## IGLESIA EN SALIDA

### Amar y servir en redes sociales

Hoy cualquier persona expuesta a la visibilidad pública (en el sector deportivo, artístico, político, científico, religioso...) está sujeta a sufrir ataques y críticas más o menos virulentas. Es una realidad a asumir. Pero esto se ha agudizado en nuestra sociedad, cada vez más polarizada en opciones contrapuestas. Los populismos han simplificado la visión de la realidad, y las personas ven el mundo en blanco y negro, sin matices, sin análisis ni razonamiento, y eso sí, con muchas emociones.

Las redes sociales son terreno abonado para esa radicalización, debido a los algoritmos que favorecen el encierro en burbujas de convergencia mental, la velocidad para reaccionar y compartir, y la sed de visibilidad y *likes* por parte de muchos. En la Iglesia sucede lo mismo.

El papa Francisco está dirigiendo la Iglesia en continuidad con la línea del Concilio Vaticano II: madurez de los laicos, libre corresponsabilidad en la misión y discernimiento, en una Iglesia abierta al Espíritu, cercana, dialogante con la sociedad. Y un sector (minoritario pero ruidoso) de la Iglesia prefiere un paradigma anterior al Concilio: vertical, de inspiración medieval feudal, en que la autoridad del Papa y los obispos es unidireccional, donde el laicado y la sociedad callan y obedecen.

La agresividad con que estos últimos atacan a los primeros en redes sociales llega a niveles alarmantes, sobre todo porque se autoproclaman católicos y defensores de la fe. Pero la prueba de la catolicidad y la fe están más en el respeto, la escucha, la misericordia, que en la defensa agresiva de lo que se considera «la verdad». También en redes sociales, solo amar y servir.

**LETICIA SOBERÓN**

Experta en Inteligencia colaborativa

## La peregrina granadina Carlota Valenzuela ha caminado a pie desde Finisterre hasta Jerusalén en un trayecto lleno de fe, esfuerzo y agradecimiento

### Un «regalo» de 6.000 kilómetros

**P. J ARMENGOU**

Corresponsal en Jerusalén

A las orillas del mar de Galilea, con miles de kilómetros a su espalda y diez países recorridos, Carlota Valenzuela contempla, por fin, las mismas aguas que vio Jesucristo. Está agotada, pero feliz. «Está siendo un regalo», dice contenta. Hace poco menos de un año que salió de su casa, en Granada, e inició un camino a pie de 6.000 kilómetros desde Finisterre, en Galicia, de donde salió el 2 de enero de 2022, hasta Tierra Santa. El destino final: Jerusalén. «Sentía una llamada muy clara, en el fondo y en la forma: Dios me proponía una peregrinación a pie hasta Jerusalén. Yo lo único que escogí fue el punto de partida. Y para mí lo que tenía más sentido era Finisterre, para recorrer un camino desde el final hasta el principio», explica.

Así, Carlota, de 30 años, ha recorrido a pie el Camino de Santiago; el sur de Francia; buena parte de Italia, con una parada en Roma para encontrarse con el Santo Padre («Le dije que quería ver a Pedro, antes de ver a Jesús», ríe); además de centenares de kilómetros en Eslovenia, Croacia, Montenegro, Albania y Grecia. De allí, un avión hasta Chipre, y un velero hasta Tel Aviv. Sincera, Carlota confiesa que durante el camino ha tenido «momentos muy malos», pero que nunca ha pensado en dejarlo. Siempre se ha sentido acompañada por Dios, y por la oración y el apoyo de su familia, sus amigos y las miles de personas que han seguido su peregrinación a través de las redes. Su cuenta en Instagram, @finisterreajerusalén, tiene más de 29.300 seguidores.

«El motor de todo eso ha sido la fe. La llamada a caminar hasta Jerusalén era personal e intransferible. Era una llamada hacia mí en la que no había ninguna promesa de frutos ni iba orientada a generarlos», dice. Pero ha tenido frutos. Y muchos. «Los he visto



P. J Armengou

Carlota Valenzuela, el pasado noviembre, en el antiguo pueblo de Magdala, a la orilla del mar de Galilea.

**CARLOTA VALENZUELA**  
«Tengo claro que, si hay algo que me llevo de la peregrinación, es sentirme hermana. Ser capaz de ver en el otro a mi hermano en Cristo»



directamente en las personas con las que me he encontrado físicamente. Pero soy consciente de que, a partir de las redes sociales, también se han ido generando frutos de los que no soy consciente», añade. Profundamente agradecida y con una alegría contagiosa, Carlota describe los milagros que ha vivido en el camino («He notado mucho la oración de la gente», dice); y explica cómo la acogida de la gente que se ha encontrado en el camino, y la oración de los que la han seguido desde casa, han transformado su mirada. «Ahora lo entiendo todo como un regalo», dice.

*Un hogar en cada casa y un hermano en cada rincón*

«Que alguien pare su ritmo de vida normal y que haga sitio para acoger a una peregrina cansada, sucia y hambrienta, ha dado mucho

fruto. Tanto en mí, por lo que he ido aprendiendo en cada casa donde he parado, como para ellos, que es como si Jesús hubiera llamado a su puerta. He aprendido a ver las casas ajenas como mi hogar», reflexiona. «Tengo claro que, si hay algo que me llevo de la peregrinación, es sentirme hermana. Ser capaz de ver en el otro a mi hermano en Cristo.» Carlota ha compartido camino con gente de diferentes creencias, la han acogido y alimentado en decenas de casas particulares, y ha conocido múltiples comunidades y movimientos eclesiales. «Me llevo el aprendizaje de diferentes maneras de vivir la espiritualidad, que nos dan la posibilidad de manifestar nuestro amor a Dios y nuestra vivencia de fe en comunidad de muchas maneras.»

También ha habido muchos ratos de desconexión y de soledad con Jesús que, confiesa Carlota, a menudo

ha anhelado que fueran más numerosos. En estos instantes, explica, ha tenido «momentos preciosos de soledad con Dios, de intimidad absoluta, de descubrirlo en los paisajes, en la Creación. De contemplar su obra». En Tierra Santa, concretamente, Carlota dice que se ha sentido especialmente impactada por la fuerza de los lugares donde todo sucedió, como Nazaret, y por los paisajes y olores que Jesús experimentó. Sin embargo, sobre todo, se lleva sentirse acompañada y acogida por Él en su tierra. «Siento que lo he descubierto mucho más. Y también siento que todavía me queda mucho por descubrir de Él. Mediante mi relación directa con Él y con el mundo.»

Mirando atrás, Carlota no puede hacer otra cosa que agradecer el camino vivido. «Por un lado, soy completamente idéntica a la Carlota que salió de Granada, pero creo que el camino ha derribado muchísimos muros que tenía en mi vida y me ha dotado de una libertad aplastante, que es la que Dios me regaló cuando me creó. Ha cambiado mi percepción del mundo. Y lo que más ha cambiado en mi percepción es saberme amada infinitamente y de manera incondicional», dice. A la pregunta, inevitable, de cuál será su siguiente paso después de Jerusalén, responde: «Mi vida está abierta a la voluntad de Dios. Y hasta el último día de mi peregrinación seguiré diciendo esto: no me aferro a ningún plan que se me ocurra, por encima de lo que me pueda dar Él.»

En el momento de publicar esta entrevista, Carlota ya ha finalizado su viaje. Ya ha pisado Jerusalén y, fiel a estar abierta a lo que Dios le ponga delante, ha regresado a Granada antes de lo que esperaba. Había que estar en casa, con la familia. Pero no se ha ido sin dejar, nuevamente, un mensaje de fe y agradecimiento en las redes. «He esperado todo un año por este momento. Tú me llevas esperando toda la eternidad», escribía en Instagram, a finales de noviembre. «Lo único que ahora mismo siento es gratitud. A Dios por regalarme esta misión. Y a cada casa que me ha acogido en el camino, en cada corazón abierto, en cada mano amiga.» El camino no ha hecho más que empezar.

## Vaticano

**Los éxitos de Athletica Vaticana y los clubs de fútbol o críquet de sacerdotes ponen de relieve la apuesta del Papa por el mundo deportivo**

# El gran salto del Vaticano por el deporte

**RODRIGO MORENO QUICIOS**  
Corresponsal en Roma

**FELICE ALBORGHETTI**  
«Nuestro objetivo es que los sacerdotes de mañana reconozcan valores en el deporte y lo utilicen para evangelizar»

«Cuando Juan y Pedro corrieron juntos al sepulcro, Juan ganó porque era más joven, pero se paró y con deportividad dejó entrar a Pedro primero. Miramos esa mañana en Jerusalén como lo que queremos que sea Athletica Vaticana.» El que habla es Giampaolo Mattei, presidente de Athletica Vaticana y periodista en *L'Osservatore Romano* desde hace 36 años. Tiene una idea clara de qué pedirle a quienes participan en el equipo oficial del Vaticano: «Estamos aquí porque tenemos como objetivo dar testimonio con sencillez.»

Según el presidente de este equipo formado por guardias suizos, farmacéuticos u obispos, «ninguno de nosotros es un profesional». Muchos de ellos se entrenan desde primera hora por los espacios abiertos que ofrece Roma. Después, muchos de los atletas se vuelven a encontrar por las dependencias vaticanas y ya no se miran como extraños.

Athletica Vaticana nació en 2017 con el patrocinio del Pontificio Consejo para la Cultura. Ahora es el Dicasterio para la Cultura y la Educación el encargado de prestarle apoyo. Pero Giampaolo Mattei aclara que los atletas no piden dinero a las arcas públicas del pequeño estado: «Cuando ganamos un premio lo compartimos para poder participar en más competiciones.»

Uno de los ejemplos más recientes es el campeonato mundial de ciclismo de Australia. Entonces la delegación de Athletica Vaticana fue hospedada por la Iglesia católica del país, lo que les sirvió para tender puentes con la comunidad local.

El presidente del equipo hace hincapié en la austeridad. «Si no podemos, no vamos», dice con tranquilidad. «Esto es voluntariado, no tenemos una sede. Solo tenemos un

*Archivo del Centro Deportivo Italiano*



Jugadores de la Pontificia Universidad Gregoriana durante la Clericus Cup de 2017.

sótano donde guardamos nuestras camisetas.»

### El valor de la exigencia

A pesar de la aspiración de Athlética Vaticana a ser «una presencia humilde» en el deporte, también quiere dar la talla el día de la competición. «Surge una relación especial con los profesionales cuando ven que te haces la señal de la cruz antes de empezar, que has ido a misa el día anterior, que participas de iniciativas solidarias y después corres 42 kilómetros», señala Giampaolo Mattei.

El presidente del equipo reivindica los éxitos en los Juegos del Mediterráneo celebrados en Argelia el julio pasado, donde Sara Carnicelli quedó novena en la media maratón por las calles de Orán. Y un mes antes, en el Campeonato Europeo de Pequeños

Estados celebrado en Malta, Carnicelli quedó tercera en los 5.000 metros lisos. «El testimonio que se dio allí de que no solo somos el equipo de los curas fue enorme», valora Mattei.

Los logros en competiciones internacionales han provocado que el subsecretario del Dicasterio para la Cultura y la Educación reciba a menudo la pregunta sobre si el Vaticano participará en unos Juegos Olímpicos. «Esto requeriría primero la creación de un Comité Olímpico Vaticano con un trabajo previo para resolver cuestiones de ciudadanía y que sea reconocido por el internacional», dijo monseñor Melchor Sánchez de Toca. De momento, ya tienen federación de atletismo, ciclismo y pádel. Las de esgrima y baloncesto están por llegar.

Las palabras de Sánchez de Toca llegaron un día antes de la firma de Sport For All, una declaración conjunta por el deporte que reunió al Papa, al presidente del Comité Olímpico Internacional, a dicasterios vaticanos como el de los Laicos o el de la Cultura y a deportistas profesionales con y sin discapacidad.

Quizás la liga de sacerdotes más famosa es la Clericus Cup, un mundial de fútbol entre los sacerdotes y seminaristas que estudian en Roma. Se organizó ininterrumpidamente desde 2005 a 2019, hasta la llegada del Covid.

«Nuestro objetivo es que los sacerdotes de mañana reconozcan valores en el deporte y lo utilicen para evangelizar», cuenta Felice Alborghetti, responsable de comunicación de la competición. Pero aclara que el fútbol es un deporte lleno de pasión y que, aunque en esta competición los jugadores acaban cantando a la Virgen, a veces ven la tarjeta amarilla e incluso la roja. «Esto es fútbol, no un partido entre angelitos.»

### UN NUEVO UMBRAL

## ¡La alegría es posible!

Alguien se pregunta si en las actuales circunstancias la alegría es posible. Existen circunstancias personales y ambientales que, en efecto, no nos lo ponen fácil, pero la Palabra de Dios siempre nos abre a un horizonte sorprendente, como cuando Isaías dice que «El desierto y el yermo se regocijarán, se alegrará la estepa y florecerá, germinará y florecerá como flor de narciso, festejará con gozo y cantos de júbilo» (Is 35,1-2) o san Pablo: «Alegraos siempre en el Señor; os lo repito, alegraos» (Flp 4,4). Una alegría sin duda especial, original, que nos llega como un regalo anticipado y que tiene una razón profunda: ¡el Señor está cerca!

Así y todo, la experiencia nos muestra que los caminos que conducen a la verdadera alegría no son siempre los que nos proponemos, a pesar de que estén cargados de buenas intenciones y en ellos busquemos la felicidad. Existe una alegría superficial que tiene precio en los mercados del consumo y de la diversión; existe una alegría conquistada, la que corona un esfuerzo y es recompensada; existe la alegría cultivada que sale del propio interior de cada uno, la que proporciona amistad, honradez, lealtad, humildad, servicio, admiración por las maravillas de la creación, por la vida, la familia, un ideal alcanzado, y tantas otras experiencias humanas y espirituales gratificantes que vivimos cada día. Sin embargo, existe sobre todo una alegría regalada, gratuita, profunda, sincera, compasiva, abierta, contagiosa, solidaria, compartida, inagotable. Es fruto del Espíritu. Proviene de Dios. Como María, la Madre de Jesús, podemos decir: «Se alegra mi espíritu en Dios, mi salvador.» La esperanza en el Dios que ha puesto toda su confianza en ella, ahora se convierte en causa de alegría en el camino hacia la Navidad.

**SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA**  
Obispo de Mallorca



 **Tortosa**

## Misa de acción de gracias y despedida al obispo Enrique Benavent

# «Estoy viviendo mi propio Adviento»

**MARIA JOANA QUEROL BELTRÁN**

Tortosa

El domingo 27 de noviembre se celebró en la catedral de Tortosa la misa de acción de gracias y despedida del obispo Enrique Benavent Vidal, que ha servido a la diócesis de Tortosa como padre y pastor durante más de nueve años. Ahora, por voluntad de Dios, ha sido llamado para servir como arzobispo en su diócesis natal de Valencia, de la cual toma posesión el 10 de diciembre.

Concelebraron el obispo auxiliar de Barcelona Javier Vilanova Pellisa y cuarenta y nueve presbíteros. También participaron de la Eucaristía dos diáconos permanentes y el seminarista Isael. La participación de los fieles fue muy numerosa.

El vicario general, José Luís Arín, pronunció la salutación litúrgica inicial, dando gracias al obispo en nombre de toda la Iglesia diocesana. A continuación se bendijo la Corona de Adviento y se encendió el primer cirio.

El obispo, en la homilía, dijo: «Estoy viviendo mi propio Adviento. El Señor una vez más ha venido a mi vida y debo vivir este acontecimiento con ilusión y apertura a la voluntad de Dios. El Adviento nos invita a vivir en la perspectiva de Dios, dejándonos conducir por Él, siendo cada vez más fieles a Él. Se cierra una etapa de mi vida vivida en Tortosa. Doy gracias a Dios por haber servido a la diócesis durante estos años.»

Dio las gracias por el dinamismo pastoral de la diócesis y porque durante la pandemia no se ha desvanecido nuestra fe. Acabó pidiendo a la Virgen de la Cinta que le acompañase en esta nueva misión: «Sea el sagrado cingulo cadena de amor, que en el corazón de la Virgen una nuestros corazones, haciendo que el de ella y los

nuestros, en vida y muerte, sean un solo corazón.»

Después de las oraciones de los fieles, el obispo bendijo un cáliz (réplica del Santo Cáliz de Valencia) y una patena que él obsequió a la diócesis. Se utilizaron para la celebración de la Eucaristía. Antes de la bendición final, el vicario general, en el nombre de todos los diocesanos, obsequió al obispo Enrique con una pintura de la reciente restaurada fachada de la catedral, obra del pintor de la diócesis Joan Rebull. La celebración acabó con el canto del himno a la Virgen de la Cinta y el *Salve Regina*.

«Se cierra una etapa de mi vida vivida en Tortosa. Doy gracias a Dios por haber servido a la diócesis durante estos años»



Obispado de Tortosa

El obispo bendiciendo el cáliz y la patena que ha regalado a la diócesis.

## URGELL

### 50 años de la revista «Església d'Urgell»

La publicación, fundada en 1972 por el obispo Joan Martí Alanís, fue premiada en la última edición de la Noche de las revistas y la prensa en catalán, celebrada el 29 de noviembre. La delegada de Medios de Comunicación del Obispado de Urgell, Cristina Orduña, fue la encargada de recoger el galardón en reconocimiento del medio siglo de vida de esta revista diocesana.



## LLEIDA

### Nuevo presbítero extradiocesano

El sacerdote colombiano Diego Fernando Gaspar Puerta ha llegado a Lleida como resultado de un acuerdo con el arzobispado de Cali según el cual pasará cinco años en la diócesis leridana trabajando como presbítero. Explica que llega «con alegría y motivación» y con el compromiso de aprender pronto el catalán.

## SANT FELIU DE LLOBREGAT

### Brins d'Oportunitats cumple 5 años

La empresa de inserción laboral de Cáritas Diocesana de Sant Feliu de Llobregat acompaña a las personas con riesgo de exclusión a encontrar salida en el mercado laboral. A los clientes, les ofrece una configuración personalizada de sus servicios de mantenimiento integral. El aniversario se celebró el 25 de noviembre, en la Casa de la Iglesia de Sant Feliu de Llobregat.

## TARRAGONA

### Ministerios de lector y acólito

Juan José Cuartielles y Josep Padilla fueron admitidos a los ministerios de lector y acólito en una celebración que presidió el arzobispo Joan Planellas en la parroquia de la Asunción de El Pla de Santa Maria. Coincidiendo con el primer domingo de Adviento, Mons. Planellas invitó a «trabajar y cultivar la esperanza».

## VIC

### Digitalización de fondos documentales del ABEV

La digitalización del Archivo y Biblioteca Episcopal de Vic (ABEV) permitirá consultar la documentación en línea, facilitando la accesibilidad de un tesoro cultural único en Cataluña y bastante desconocido. También salvaguarda y preserva la documentación ya que se evita los daños que se causan al original cuando se manipula.

## TERRASSA

### Admisión a Órdenes

El martes 29 de noviembre siete seminaristas de Terrassa recibieron la admisión a órdenes en la capilla del Seminario en la misa que presidió Mons. Salvador Cristau. Concelebraron un buen número de sacerdotes y el pueblo fiel llenó el templo por completo.



## SOLSONA

### Participación diocesana en la Fase Continental del Sínodo

El sábado 26 de noviembre, el obispo Francesc Conesa se reunió con los coordinadores de los grupos sinodales de la diócesis para presentar los materiales de trabajo de la Fase Continental del Sínodo. En la reunión se presentó una propuesta de trabajo para los diferentes grupos.

## TORTOSA

### De La Terra Alta a Montserrat

La comarca de La Terra Alta ha iniciado el camino hacia los 50 años de la romería de este arciprestazgo a Montserrat. Del 25 al 27 de noviembre, un grupo de doscientos fieles participó en la vigilia de oración en Montserrat, en el rosario de la aurora, en la charla de los monjes de Montserrat, en las misas y oraciones con los monjes y otros actos festivos. Como clausura, el domingo participó el obispo Javier Vilanova, hijo de la comarca y auxiliar de Barcelona.

## GIRONA

### Retiro de Adviento para presbíteros y diáconos

El 29 de noviembre tuvo lugar, en Solius, el retiro de Adviento para presbíteros y diáconos de la diócesis. Bajo el título «El presbítero al servicio del pueblo sacerdotal», fue dirigido por el obispo auxiliar de Barcelona Mons. Javier Vilanova, el cual animó a los asistentes a vivir con entusiasmo el ministerio.

## Tarragona

**El sacerdote explica, a través de la teología, el proceso salvífico del Dios hecho hombre**

# «Dios se hizo hombre», nuevo libro de Saturnino Menchón

**JOAN BORONAT**  
Tarragona

«Nos hallamos inmersos en una profunda crisis de fe que afecta gravemente a importantes sectores de la Iglesia»

El sacerdote tarraconense Saturnino Menchón ha presentado su sexto libro, titulado *Dios se hizo hombre*. En 200 páginas, el autor explica de manera transversal cómo el Verbo, la Palabra, portadora de luz y de vida, se hacen carne para habitar entre los hombres, y lo hace a través de la Teología de la Encarnación y la Teología de la Cruz, afirmando que ambas teologías no se pueden separar sino que se complementan y se perfeccionan entre ellas, como también lo defiende el papa Benedicto XVI. Mn. Menchón señala que la encarnación del Verbo constituye el éxodo del Hijo de Dios para reunirse con el hombre, liberarlo y llevarlo a la gloria del Dios Padre. La presentación del libro tuvo

lugar en la parroquia de San Juan de Tarragona, en un acto presidido por el párroco, Marcus Vinicius, y la intervención de dos veteranos periodistas tarraconenses, Francesc Basco y Josep Sabaté. El primero destacó la larga trayectoria de Saturnino Menchón, de 93 años cumplidos, y casi 70 años en el ejercicio del ministerio pastoral, su formación eclesial y la dedicación a la docencia. Por su parte, Josep Sabaté ofreció una pormenorizada síntesis sobre el contenido del volumen que se presentaba, de gran valor teológico.

El autor pone en valor el papel de la Virgen, el periodo de silencio de Jesús de Nazaret y se pregunta por qué el Hijo de Dios nació en un pesebre, y añade que «fue así porque murió en la cruz».

De la parte final del libro, como extrae el periodista Josep Sabaté, destaca la reflexión final de Menchón, que textualmente dice: «Creo que nos hallamos inmersos en una profunda crisis de fe que afecta gravemente a importantes sectores de la Iglesia. El secularismo, en el nombre de la modernidad progresista, se ha adentrado en el pensamiento y comportamiento eclesiales.»

Mn. Menchón advierte sobre las consecuencias del actual ateísmo revestido de progresismo que aleja al hombre del Reino de Dios, que prescinde de la voluntad de Dios, en un camino que llevaría a una religión sin Dios. En el libro, el teólogo ofrece una salida en estos momentos de dudas e interrogantes y su respuesta la resume con la palabra de Dios, según san Juan: «Si permanecéis en mi palabra, seréis de verdad discípulos míos; conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres.»

*Dios se hizo hombre* se puede adquirir en la librería del arzobispado de Tarragona.



Saturnino Menchón con su libro.

TICA FONT

Centro Delàs de Estudios por la Paz



## Guerra de Ucrania, medios de comunicación que manipulan

Es importante que los periodistas repiensen cómo deben narrar lo que ocurre en una guerra. Todos sabemos que en una guerra lo primero que se pierde es la verdad. Estamos ante un escenario de periodismo donde cada bando utiliza las comunicaciones a su favor. Putin ha prohibido utilizar las palabras «guerra», «invasión» y «destrucción». El bando ruso cuando habla de la guerra maximiza sus resultados y minimiza las bajas o errores. El gobierno ruso por televisión muestra imágenes limpias de la guerra, soldados en formación, tanques... no muestra ataques, no muestra destrucción en edificios, hospitales o escuelas, no muestra heridos o muertes, no muestra población angustiada. Muestran mapas de avance militar, muestran los éxitos.

Nuestras televisiones europeas hacen lo mismo, pero al revés: muestran destrucción, ataques a infraestructuras, calefacción, luz, agua potable, puentes, centrales nucleares, que afectan de manera grave el mantenimiento de la vida, muestran la desesperación de las personas, muestran las largas colas de refugiados y la pesadilla por la que están pasando, muestran a los heridos, los muertos, los daños en las casas; muestran su resistencia ante el ejército ruso, un ejército que no puede con ellos. Nosotros vemos el sufrimiento de la gente, empatizamos con ellos y dejamos que las emociones guíen nuestras decisiones.

Sabemos que los principales ataques tienen lugar en territorio de Ucrania

en la zona del Donbass, vemos los ataques rusos, pero no vemos los ataques del ejército ucraniano a su propio territorio y contra su propia población. Vemos la guerra en clave de buenos y malos, los malos los rusos y los buenos los ucranianos. Pero todos sabemos que, en una guerra, la línea que separa el bien del mal es muy estrecha y es el vencedor quien dirá quién estaba en el bando de los buenos y quién en el de los malos. Durante la Segunda Guerra Mundial los ataques de la resistencia francesa eran clasificados de terrorismo, para el bando contrario eran actos de liberación. Al perder la guerra los alemanes, la historia los ha llamado héroes y los ha condecorado.

Las crónicas de guerra no muestran voces críticas, los debates televisivos no ayudan a la reflexión y a la razón, no ayudan a buscar respuestas, no ayudan a impulsar la diplomacia que fomente un «alto el fuego» y la búsqueda de soluciones negociadas.

Tenemos unos medios de comunicación que fomentan emociones, reacciones primarias, por encima de la razón. Este periodismo nos manipula a través de las emociones y nos conduce a apoyar las acciones que llevarán a cabo nuestros gobiernos, incrementar el gasto militar, comprar más armas o enviar armas a la guerra. Muy poco eco se hacen de las palabras del papa Francisco que pide parar y dialogar.

En una guerra la línea que separa el bien del mal es muy estrecha y es el vencedor quien dirá quién estaba en el bando de los buenos y quién en el de los malos

# Educación con generosidad y gratuidad



Para poder sacar algo de tu alumno no debes esperar nada y, al mismo tiempo, nunca puedes dejar de esperarlo a él

**JORDI CABANES**  
Director del Colegio  
Abad Oliba-Spínola



Celebro mucho que *Catalunya Cristiana* haya empezado esta nueva sección dedicada a la educación y me honra mucho que me hayan propuesto participar, porque pensar, discutir y escribir sobre educación me gusta mucho. Aunque, de hecho, me gusta más *vivir* la educación. Y digo *vivir* en vez de *dedicarme* a ella por una sencilla razón: la verdadera educación no es una dedicación a tiempo parcial, es una vocación vital. Y vital significa, precisamente esto, que te va la vida en ello... Decía nuestro maestro Pau López Castellote, DEP, que el profesor tendría que ser alguien que se sintiera llamado a realizar este trabajo incluso gratis (y la escuela —añadía— es la institución que debe impedir a toda costa que esto ocurra...).

Este es un concepto fundamental en cualquier relación educativa, la gratuidad. Y no me refiero, naturalmente, al precio; sino a un fenómeno mucho más profundo: el profesor debe entrar en la relación educativa no solo con generosidad, sino también con la máxima gratuidad, es decir, no solo esperando nada a cambio, sino sin esperar nada del alumno.

¿Cómo? ¿No esperar nada del alumno? ¿Quieres decir...? ¿No decís siempre que hay que huir del escepticismo?

Hay una diferencia capital, determinante, entre la esperanza, que nunca debe perderse, y las expectativas, que siempre son contraproducentes. La es-

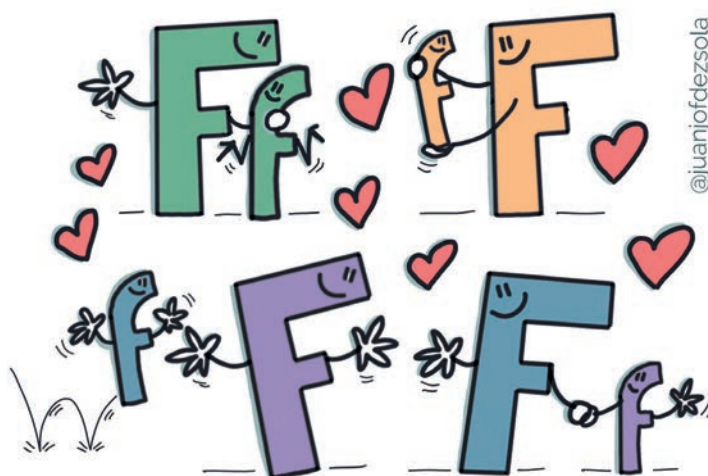
peranza (combinada con grandes dosis de paciencia, eso sí) permite ajustar los tiempos del educador con los tiempos del educando. Tiempos que, como ya debéis sospechar, no suelen coincidir. El gran riesgo de toda propuesta educativa es la pretensión. Paradójicamente, para poder sacar algo de tu alumno no debes esperar nada y, al mismo tiempo, nunca puedes dejar de esperarlo **a él**.

El pintor belga René Magritte tiene un cuadro maravilloso que se titula *La clarividencia*, y muestra a un pintor que tiene un huevo como modelo, pero, en cambio, está pintando un pájaro. Es la metáfora perfecta de la enseñanza: debemos tratar a nuestros alumnos, en la perspectiva de la *acogida* educativa, no por lo que hacen sino por lo que son y, en la perspectiva del *recorrido* educativo, por lo que podrían llegar a ser. Así, pues, la **posibilidad** educativa es inversamente proporcional a la pretensión con la que afrontamos la **relación** educativa.

Recordemos que la grandeza —y el gran inconveniente— de la educación es la libertad del alumno y, por tanto, no podemos pensar nuestra labor en términos de «solución» educativa, sino de «posición» educativa. Armados de la certeza de que el corazón del hombre está bien hecho y de la esperanza de que nuestro educando moverá su libertad hacia el Bien y la Verdad a las que, sin duda, está llamado.

# La apertura a la vida, una vocación

No estamos arruinando la vida de nadie al no poder «darle hijos»



**VENANCIO CARRIÓN ARMERO**  
Presidente de Naprotec Asociación



La apertura a la vida no implica necesariamente el nacimiento de un hijo; de hecho biológicamente las opciones son muy limitadas, pero Dios requiere de nuestra apertura para que llegue a realizarse.

El matrimonio se santifica cuando vela por respetar el doble significado del acto conyugal: que sea unitivo y procreativo, un reto difícil en una sociedad que nos propone relaciones cerradas a la vida y que los hijos vengan sin necesidad de relaciones.

Durante muchos años, en la formación de los novios, se ha insistido en los métodos naturales como medio que ayuda en la «planificación familiar». Hay que ver más allá, los métodos son grandes aliados en la santificación matrimonial, nos ayudarán a vivir la apertura a la vida de manera consciente y libre, eso sí, evitando el riesgo de la mentalidad anticonceptiva que se puede dar.

Cada vez encontramos más matrimonios donde no llegan los hijos, matrimonios donde la apertura a la vida es tan consciente que hasta «buscan» la llegada de los hijos con la ayuda del registro del ciclo, pero los hijos no vienen.

En esta situación, debemos estar atentos para no sentirnos como un «problema», sobre todo si nos han diagnosticado causas que puedan

estar afectando la fertilidad. No estamos arruinando la vida de nadie al no poder «darle hijos», estamos delante de una situación, nuestros actos conyugales siguen siendo fecundos, pues la fecundidad se da en la apertura a la vida, no solo en la llegada del hijo tan esperado.

La sociedad nos lleva a vivir de un modo que hace muy difícil la llegada de los hijos: no seguimos el reloj biológico y esto complica las condiciones fisiológicas óptimas, además se dan causas derivadas de la alimentación y el modo de vida. Es por eso que las técnicas de reproducción encuentran un público que se deja seducir por la «inmediatez» y la promesa de que posiblemente serán padres al siguiente intento.

Las técnicas de reproducción no serían un problema si se dedicaran a ayudar en la salud. Pero son «sustitutivas»: se sustituye el acto conyugal y en la donación de gametos se sustituye también a los padres. En las técnicas se nos propone alcanzar un deseo, pero en muchas ocasiones no se alcanzará, y este camino puede llevar a la desesperación, incluso a la ruptura del matrimonio.

En el siguiente artículo trataremos qué se puede hacer ante las situaciones donde no llegan los hijos.

«La carencia  
de estudios  
humanísticos  
vuelve la sociedad  
más fácil  
de manipular»

**El Dr. Albert Viciano Vives es el nuevo decano  
de la Facultad Antoni Gaudí**



Mn. Albert Viciano en su despacho con un retrato de Antoni Gaudí, obra de Ricard Opisso.

La Facultad de Historia, Arqueología y Artes Cristianas Antoni Gaudí (FHEAG), que forma parte del Ateneo Universitario San Paciano, acaba de cumplir ocho años. Este nuevo curso empieza con el relevo en la persona del decano: después de una buena labor de consolidación en todo este período inicial, el Dr. David Abadías Aurín cede el testigo al Dr. Albert Viciano Vives, que hasta el momento era el vicedecano. Para Viciano la facultad rinde a la Iglesia en Cataluña un servicio importante en cuanto al estudio y la promoción de su patrimonio histórico y artístico.

**¿Cuál es el balance de estos primeros años y cuáles son los retos de futuro?**

El balance es bastante positivo. Tengo que dar gracias al que hasta el momento ha sido su primer decano, el Dr. David Abadías, que ha conseguido que la facultad funcione plenamente: ofrecemos un grado, dos másteres y un doctorado, es decir, los tres ciclos que una facultad debe tener según la ley universitaria de Bolonia. Los dos másteres son: uno en Historia, Arqueología y Artes Cristianas y otro en Patrimonio

Musical Litúrgico, dirigido por el Dr. Jordi-Agustí Piqué, osb y el Dr. Josep Alsina Masmitjà. Además, tenemos una diplomatura de Música Sacra. También hay que decir que contamos con un equipo de profesores excelente entre historiadores, arqueólogos, expertos en historia del arte, especialistas en archivística, etc. Por otro lado mantenemos una buena relación con la Universidad de Barcelona, con la cual hemos firmado convenios de colaboración. Empezamos a ser conocidos fuera de Cataluña y tenemos alumnos de los cuatro continentes. Durante estos años se han defendido algunas tesis doctorales y bastantes trabajos de fin de máster.

En junio de 2020 se inició el convenio de colaboración entre el Ateneo Universitario San Paciano y la Fundación Junta Constructora del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia, y se erigió el Centro Internacional Antoni Gaudí, dirigido por la Dra. Rosa Ribas.

En cuanto a los retos, el principal es aumentar el número de alumnos, lo cual implica darnos más a conocer. Para conseguirlo hace falta aún más promoción de la que ya realiza-

«La Iglesia debe implicarse en el mundo de la cultura desde su labor evangelizadora»

mos. Como la FHEAG se integra dentro del Ateneo Universitario San Paciano, y está previsto que en un futuro la Santa Sede lo eleve a Universidad Pontificia, pensamos que este cambio también facilitará que se matriculen más alumnos en nuestra facultad. Con esta finalidad de darnos a conocer mejor, hemos ofertado cursos de extensión universitaria y aulas abiertas dirigidas a un público amplio de la sociedad, y continuaremos con ello.

### ¿Qué actividades realizadas en los últimos años destacaría?

Además de algunos congresos científicos, la FHEAG, dentro del marco del Ateneo Universitario San Paciano, organiza anualmente desde 2017 unas *Jornadas de las basílicas históricas de la ciudad de Barcelona* bajo la dirección de la arqueóloga Julia Beltrán de Heredia, que han tenido una buena acogida en la sociedad barcelonesa. Entre las tareas del Centro Internacional Antoni Gaudí y sus colaboradores han tenido lugar cursos sobre la persona de Gaudí y también sobre espiritualidad y arte contemporáneo. También se organizan cursos, en colaboración con Catalonia Sacra, sobre guía del patrimonio cultural de la Iglesia. Además, en verano los estudiantes tienen la posibilidad de participar en unas excavaciones arqueológicas en las Islas Baleares.

El servicio de publicaciones del Ateneo Universitario San Paciano incluye dos colecciones (*Studia Historica Tarraconensia* y *Studia Archaeologiae Christianae*) donde los profesores de la FHEAG publican sus trabajos de investigación. También se han publicado las actas de los congresos que la FHEAG ha organizado desde su fundación.

### En una época de crisis como la nuestra, ¿qué contribución específica puede ofrecer el saber humanístico en la sociedad?

Actualmente los estudios humanísticos en todas las universidades europeas y en los planes de estudio del bachillerato han perdido peso. Las nuevas generaciones no están tan bien formadas en historia, filosofía o letras clásicas. Esto ha implicado un empobrecimiento espiritual y cultural, y ha comportado más superficialidad para la vida. La carencia de estudios humanísticos empobrece el espíritu crítico y provoca que la sociedad se vuelva más voluble y fácil de manipular a través de la propaganda de todo tipo, ya sea de carácter económico o ideológico. Por lo tanto, una facultad como la nuestra



puede ayudar la sociedad a llenar este vacío. Con la formación humanística se da a las personas y al conjunto de la sociedad una cosmovisión, una explicación del mundo más acertada, más completa. También forma el espíritu crítico para saber qué pasa en el mundo, qué se está haciendo en él malo o bueno.

Muchas personas, cuando entran en los museos o en las iglesias, no acaban de entender qué es lo que contemplan; tienden a fijarse en las cuestiones anecdóticas pero no profundizan en lo que se representa en esas obras. Nuestra facultad enseña precisamente a profundizar en ellas. Muchos de nuestros alumnos en el futuro trabajarán en el campo del patrimonio con un buen bagaje humanístico, y esto ayuda a elevar el nivel cultural de la sociedad.

### ¿Cómo explica la tendencia general a arrinconar el saber humanístico?

Yo diría que la causa debe buscarse en una visión de los estudios, tanto del bachillerato como de los universitarios, que no se orienta a la formación integral del ser humano sino a la finalidad práctica de situarse en la vida, de encontrar una salida profesional lo antes posible. Lo que se da, entonces, al estudiante son las habilidades prácticas para conseguir

Visita guiada al monasterio de Poblet de los miembros de la Asociación Fotográfica de Cataluña.

«Nuestra facultad es creadora de cultura porque forma cristianamente a los agentes culturales de la sociedad»



un trabajo. Se trata de un reduccionismo, porque la formación, desde la antigüedad clásica y hasta fines del siglo XX, se entendía como una formación integral, que iba más allá de los necesarios estudios técnicos. Con la valoración casi exclusiva del aspecto práctico se puede enseñar cómo ganar unas oposiciones o sacarse un concurso de méritos, pero se arrinconan las materias que no sirven para esta finalidad. Y, como ya he dicho, los efectos de esta marginación son todos empobrecedores.

**Frente a esta erosión del saber, la Iglesia, como pasó en la edad media, ¿debería asumir el papel de garante y creadora de cultura?**

Ante todo debo decir que la misión de la Iglesia no es esencialmente crear cultura, sino evangelizar, anunciar el Reino de Dios. La Iglesia no es un agente cultural. Ahora bien, cuando el anuncio del Evangelio hace el efecto que debe hacer —que es la conversión—, la persona y la sociedad cambian y se cristianizan. Es entonces cuando se originan nuevas formas culturales impregnadas de la predicación del Evangelio. Esto es lo que la Iglesia ha hecho a lo largo de los siglos, generar un marco cultural impregnado de valores cristianos.

Pero la actual sociedad está secularizada, ya no es propiamente cristiana. Por lo tanto, la Iglesia debe implicarse en el mundo de la cultura desde su labor evangelizadora. En este marco, nuestra facultad es garante y creadora de cultura porque forma cristianamente a los agentes culturales de la sociedad.

**¿Cree que es posible para el católico medio del siglo XXI vivir la fe sin una cultura mínima?**

La complejidad de este mundo secularizado ya no lo hace posible. Cuando en el siglo XIX empezó la secularización, una reacción fue idealizar el modelo de creyente que se regía por «la fe del carbonero». Era una visión de un cristiano sencillo que fundamentaba su fe en el fideísmo, en la fidelidad a la tradición... Se creía que este modelo servía para defenderse de la secularización, y que así la persona difícilmente se volvía agnóstica o atea. Pero ya se ha visto que eso no ha sido así, que solo con «la fe del carbonero» un cristiano difícilmente se sostiene. Hoy tener una cultura mínima es imprescindible para entender el mundo en el que vivimos, con sus aspectos positivos y negativos. En cambio, sin cultura acabamos por encerrarnos, y al encerrarnos no podemos influir a nuestro alrededor, porque no conocemos el mundo, no lo podemos amar y no lo podemos juzgar. Hay que tener cultura para implicarse cristianamente en el mundo. Tenemos un buen modelo en Antoni Gaudí, el cual poseía una buena cultura y entendía el mundo contemporáneo que vivió, lo que le facilitó irradiar la fe cristiana a través de su trabajo artístico.

**FACULTAD ANTONI GAUDÍ**

C/ Diputació, 231, Barcelona  
Tel: 934 534 925  
www.facultatantonigaudi.cat  
secretaria.antonigaudi  
@edusantpacia.cat

**CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS**



**CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

• COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS  
• LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

**LABORABLES**

De 10 a 13 h Y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de CATALUNYA CRISTIANA tendrán un descuento

**de 20 euros**

www.centromedicoplazamolina.es

**INFÓRMESE:** Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741  
c/ Balmes, 281, entr. 2ª - 08006 Barcelona

JOAN PLANELLAS  
I BARNOSELL

Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



## Crítica constructiva

Estimadas y estimados. Jesús no sentía ninguna predilección por los poderosos de este mundo. El mismo elogio a Juan Bautista que vemos en el Evangelio de este tercer domingo de Adviento (Mt 11,2-11) lo deja entrever, alabando también a la gente que iba al desierto a ver al Precursor: «¿Qué fueron a ver al desierto? [...] ¿A un hombre vestido con refinamiento? Los que se visten de esa manera viven en los palacios de los reyes» (Mt 11,7-8). Quienes iban al desierto no eran de aquellas personas que se dejan seducir por la pompa y el lujo de los poderosos de la tierra. Los oyentes de Juan no habrían sido probablemente seguidores asiduos de los programas que hoy se especializan en los reportajes sobre la vida social e íntima de los famosos de turno, de los reyes y de los aristócratas.

Por mucho que el Evangelio contenga el mandamiento de la obediencia a las leyes justas de la autoridad civil, Jesús, a menudo, habla de los gobernantes y de los reyes en un sentido peyorativo, que no predispone al respeto y a la alabanza incondicionales. En este sentido, resalta el despo-

tismo real. Dice Jesús: «Los reyes de las naciones las dominan, y los que ejercen la autoridad se hacen llamar bienhechores. Vosotros no hagáis así» (Lc 22,25-26). Por otra parte, anuncia la futura acción persecutoria de las autoridades reales contra la Iglesia: «A causa de mí, seréis llevados ante gobernadores y reyes, para dar testimonio ante ellos y ante los gentiles» (Mt 10,18). De ahí que Jesús se sienta identificado con la causa de Juan y le salga este gran elogio: «Os aseguro que no ha nacido ningún hombre más grande que Juan el Bautista» (Mt 11,11). De hecho, en el momento de este elogio por parte de Jesús, Juan se encuentra en prisión, la residencia habitual de los profetas, porque se ha enfrentado intrépidamente con Herodes que más tarde mandará decapitarlo (cf. Mt 14,10). Con toda esta panorámica, ni Jesús ni Juan darían el tipo del prelado cortesano y lazarillo del monarca. El sol de la grandeza de los reyes les deja indiferentes.

Tanto Jesús como Juan admiten la autoridad, pero se permiten criticarla. No es una contradicción. Es una forma humana y digna de obedecer y contribuir al bien común.

La crítica puede ser constructiva. Es lo contrario de la adulación, que siempre es disolvente y destructiva. Quien adula a la autoridad la corrompe: la tienta para que se vuelva antisocial e irresponsable.

Como afirma el Concilio Vaticano II, la Iglesia «no debe poner su esperanza en los privilegios que la autoridad civil le concede; más bien renunciará al ejercicio de ciertos derechos legítimamente adquiridos, siempre que conste que su uso pueda poner en duda la sinceridad de su testimonio (...). Pero que siempre y en todas partes le sea permitido predicar la fe con verdadera libertad» (GS 76). Es de Jesucristo y de los profetas de quienes la Iglesia ha aprendido a «exponer su juicio moral, incluso sobre cosas que afectan al orden político, cuando lo exigen los derechos fundamentales de la persona o la salvación de las almas» (GS 76). Y es de Jesucristo y de los profetas de quienes la Iglesia ha aprendido a criticarse enérgicamente sus propios defectos —pasados o actuales—, para conocerlos y corregirse de ellos (cf. GS 43).

Vuestro.

# «Preparad el camino del Señor, allanad sus senderos» (Mt 3,3)

**ROMÀ CASANOVA**  
Obispo de Vic



Una de las figuras relevantes del tiempo de Adviento es san Juan Bautista. El precursor de Jesús es quien prepara los caminos del Señor, haciendo realidad las palabras del profeta Isaías (40,3), cuando este anuncia el retorno del pueblo de Israel del exilio a la tierra prometida. Es lo adecuado en el tiempo que nos prepara para la Navidad de nuestro Señor Jesucristo: preparar los caminos para recibir al Salvador, que está cerca.

El mensaje claro y contundente de Juan Bautista es la presencia de Dios en medio de nosotros. Él anuncia el Reino de Dios: «Convertíos, porque está cerca el Reino de los cielos» (Mt 3,2). Un aspecto del misterio de Adviento no es solo que el Señor viene, sino que también se hace presente la visita de Dios en nuestras vidas, en nuestro mundo. La fuerza de la palabra de Juan tiene la finalidad de desvelar los corazones frente a la inminencia de la llegada del Señor.

Sabido es que la conversión debe ser la actitud propia del cristiano siempre. Siempre necesitamos, dada nuestra condición de pecadores, la conversión en nuestros corazones. La palabra griega con la que se expresa el concepto de conversión es *metanoia*, la cual manifiesta la necesidad de un

cambio de mentalidad. Convertirse es ponerse de cara, y no de espaldas, a la verdad. Cuanto más uno camina de espaldas a la verdad, más se aleja de ella. En el fondo, es caminar alejándose de Dios. Convertirse es no negarse a abrir los ojos del entendimiento y el corazón a la verdad y al amor. La actitud contraria a la conversión es la de vivir de espaldas a Dios y a su reino.

El mensaje del Bautista, además de la conversión y la certeza del reino de Dios entre nosotros, es su aspecto de precursor, el cual es muy adecuado en los tiempos que nos toca vivir. Porque Dios no está presente en el corazón de muchos de nuestros coetáneos, solo es para muchos de ellos una simple idea que nada tiene que ver con la realidad. Quienes creemos en Cristo debemos abrir una ruta al Señor con nuestro testimonio de vida. Quienes creemos en Jesucristo debemos vivir con radicalidad el don de la fe que hemos recibido, con todas sus consecuencias: haciendo lo que nos es propio y que muchos no hacen; y no haciendo lo que nuestra fe nos dice que no hay que hacer, aunque todos lo hagan. Viviendo así, acorde con nuestra fe, seremos precursores del Señor cuando nos pregunten el porqué de nuestra existencia. Entonces será el momento de dar razón de nuestra esperanza (cf. 1 P 3,15).

## COMENTARIO DE LA PALABRA

# ¿Eres tú el que tiene que obrarlo, o tenemos que esperar a otro?



Nos encontramos ya en el tercer domingo de Adviento y todavía no hemos tenido la ocasión de hablar de Juan el Bautista, precisamente la figura central de este tiempo de Adviento que precede a la fiesta de Navidad. Y, además, nos tendremos que conformar con el pasaje que leeremos hoy. Sabemos que «Herodes había hecho apresar a Juan, y lo había encadenado en la cárcel. Fue a causa de Herodías, esposa de su hermano Filipo» (Mt 14,3). Cuando Jesús, sin embargo, supo que Juan había sido encarcelado, dejó de bautizar en el Jordán (cf. Jn 3,22.26;4,1) y se retiró a Galilea (Mt 4,12). Las obras que realizó en Cafarnaúm tuvieron gran resonancia y llegaron a oídos de Juan, que estaba en la prisión. El mensaje que este le transmite por medio de sus discípulos, según la versión del Códice Beza: «¿Eres tú el que tiene que obrar-lo, o tenemos que esperar a otro?», refleja el gran impacto que le habían producido «las obras» que Jesús iba haciendo entre los enfermos y desvalidos. Sin dudar de Jesús, Juan Bautista se extraña de las

obras que Jesús está realizando, ya que, según su parecer, no se corresponden con el tipo de Mesías que él había predicho. Jesús no responde con palabras, sino con hechos indiscutibles que inauguraban la era mesiánica, pero sin recurrir a tipo alguno de violencia, como la mayoría esperaba, sino con todo tipo de obras de amor y liberadoras. Con tal de evitar malas interpretaciones por parte de los discípulos de Juan que adoraban a su maestro, formula en positivo una advertencia que las corte de raíz: «¡Y bienaventurado el que no se escandalice de mí!» Con Juan ha culminado una época preparatoria del advenimiento del Mesías; Jesús ha inaugurado los tiempos del Reino: «En verdad os digo que no ha nacido de mujer uno más grande que Juan el Bautista.» No se podía hacer mayor elogio de un humano y, a la vez, más clarificador de la nueva época que aquel preanunciaba: «Aunque el más pequeño en el reino de los cielos es mayor que él.»

**JOSEP RIUS-CAMPS**  
Biblista

## CONSULTORIO BÍBLICO

**QUIQUE FERNÁNDEZ**

Coordinador de la Escuela de Animación Bíblica

## ¿Podemos afirmar que los textos de Isaías hablan del nacimiento de Jesús?

Henri Bergson, filósofo y escritor francés, a caballo entre el siglo XIX y el siglo XX, Premio Nobel de Literatura en 1927, dijo: «Un azar demasiado constante es precisamente lo contrario del mismo azar.» Con esta primera idea pretendo decir que son tantas las «coincidencias» entre lo que anuncia el profeta Isaías y lo que se nos narra en los Evangelios que resulta justo lo contrario a la mera coincidencia. Veamos algunos de los indicios de relación entre la profecía de Isaías y el nacimiento y vida de Jesús de Nazaret.

—Seguramente el ejemplo más claro y contundente sea Isaías 7,14: «He aquí que la virgen concebirá y dará a luz un hijo, y le pondrá por nombre Emmanuel.» Estas palabras las recoge Mateo en su evangelio

—Sin duda el que más similitud tiene respecto del texto escrito es Isaías 40,3: «Una voz clama: en el desierto preparad el camino al Señor» con Mt 3,3 en el que se cita expresamente a Isaías y se repite esa frase con tan solo una variación en la puntuación: «Este es aquel de quien habla el profeta Isaías cuando dice: Voz del que clama en el desierto: Preparad el camino del Señor, enderezad sus sendas.»

—Y más allá de los evangelios de la infancia del Evangelio de Mateo, y por tanto más allá del nacimiento de Jesús, pero lógicamente refrendando que Isaías y los evangelios hablan de la misma persona, encontramos los cuatro cantos del Siervo, anuncio de la Pasión y Redención del Señor Jesús. Los pasajes son: Is 42,1-9; 49,1-6; 50,4-11 y 52,13-53,12.

Especialmente este último citado, el capítulo 53, nos anuncia la Pasión del Señor con una «coincidencia» tan detallada que nos invita a creer que detrás de los escritos del profeta Isaías solo puede estar la inspiración divina que nos anuncia su plan de salvación y felicidad.

**PARA CONSULTAS:**  
[REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT](mailto:REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT)

## Domingo III de Adviento

### Primera lectura

Is 35,1-6a.10

*Dios viene en persona y os salvará*

Lectura del libro de Isaías:

El desierto y el yermo se regocijarán, se alegrará la estepa y florecerá, germinará y florecerá como flor de narciso, festejará con gozo y cantos de júbilo. Le ha sido dada la gloria del Líbano, el esplendor del Carmelo y del Sarón. Contemplarán la gloria del Señor, la majestad de nuestro Dios. Fortaleced las manos débiles, afianzad las rodillas vacilantes; decid a los inquietos: «Sed fuertes, no temáis. ¡He aquí vuestro Dios! Llega el desquite, la retribución de Dios. Viene en persona y os salvará.» Entonces se despegarán los ojos de los ciegos, los oídos de los sordos se abrirán; entonces salará el cojo como un ciervo. Retornan los rescatados del Señor. Llegarán a Sion con cantos de júbilo: alegría sin límite en sus rostros. Los dominan el gozo y la alegría. Quedan atrás la pena y la aflicción.

### Evangelio

Mt 11,2-11

*¿Eres tú el que ha de venir o tenemos que esperar a otro?*

Lectura del santo Evangelio según san Mateo:

En aquel tiempo, Juan, que había oído en la cárcel las obras del Mesías, mandó a sus discípulos a preguntarle: «¿Eres tú el que ha

### Salmo responsorial

145

El Señor mantiene su fidelidad perpetuamente,  
hace justicia a los oprimidos,  
da pan a los hambrientos.  
El Señor liberta a los cautivos.

*R. Ven, Señor, a salvarnos.*

El Señor abre los ojos al ciego,  
el Señor endereza a los que  
ya se doblan,  
el Señor ama a los justos.  
El Señor guarda a los peregrinos. *R.*

Sustenta al huérfano y a la viuda  
y trastorna el camino  
de los malvados.  
El Señor reina eternamente,  
tu Dios, Sion, de edad en edad. *R.*

### Aleluya

Is 61,1

*El Espíritu del Señor está sobre mí;  
me ha enviado para anunciar  
el Evangelio a los pobres.*

de venir o tenemos que esperar a otro?» Jesús le respondió: «Id a anunciar a Juan lo que estáis viendo y oyendo: los ciegos ven y los cojos andan; los leprosos quedan limpios y los sordos oyen; los muertos resucitan y los pobres son evangelizados. ¡Y bienaventurado el que no se escandalice de mí!» Al irse ellos, Jesús se puso a hablar a la gente sobre Juan: «¿Qué salisteis a contemplar en el desierto, una caña sacudida por el viento? ¿O qué sa-

### Segunda lectura

St 5,7-10

*Fortaleced vuestros corazones,  
porque la venida del Señor está cerca*

Lectura de la carta del apóstol Santiago:

Hermanos, esperad con paciencia hasta la venida del Señor. Mirad: el labrador aguarda el fruto precioso de la tierra, esperando con paciencia hasta que recibe la lluvia temprana y la tardía. Esperad con paciencia también vosotros, y fortaleced vuestros corazones, porque la venida del Señor está cerca. Hermanos, no os quejéis los unos de los otros, para que no seáis condenados; mirad: el juez está ya a las puertas. Hermanos, tomad como modelo de resistencia y de paciencia a los profetas que hablaron en nombre del Señor.

listeis a ver, un hombre vestido con lujo? Mirad, los que visten con lujo habitan en los palacios. Entonces, ¿a qué salisteis?, ¿a ver a un profeta? Sí, os digo, y más que profeta. Este es de quien está escrito: “Yo envío a mi mensajero delante de ti, el cual preparará tu camino ante ti.” En verdad os digo que no ha nacido de mujer uno más grande que Juan el Bautista; aunque el más pequeño en el reino de los cielos es más grande que él.»

## 📅 Calendario de la semana

### Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIAL II)

TIEMPO DE ADVIENTO

(SALTERIO: SEMANA 3)

### Diciembre

#### 11. DOMINGO

*III Domingo de Adviento, Morado.*  
Lecturas: Isaías 25,1-6a.10 / Salmo 145 / Santiago 5,7-10 / Mateo 11,2-11  
SANTORAL: Dámaso I, p.; Daniel Estilita, monje; Ida, vg.; Pablo de Narbona, ob.; Sabino, ob.

#### 12. LUNES

*Feria, Morado.* Lecturas: Números 24,2-7.15-17a / Salmo 24 / Mateo 21,23-27. O bien: *Virgen de Guadalupe (ML), Blanco.*  
SANTORAL: Juana Francisca de Chantal, rel. y fund.; Sinesio, mr.

#### 13. MARTES

*Santa Lucía (MO), Encarnado.* Lecturas: Sofonías 3,1-2.9-13 / Salmo 33 / Mateo 21,28-32  
SANTORAL: Auberto, ob.; Otilia, rel.

#### 14. MIÉRCOLES

*San Juan de la Cruz (MO), Blanco.*  
Lecturas: Isaías 45,6b-8.18.21b-26 / Salmo 84 / Lucas 7,18b-23  
SANTORAL: Dióscoro, mr.; Justo y Abundio, mr.; Nicasio, ob. y mr.

#### 15. JUEVES

*Feria, Morado.* Lecturas: Isaías 54,1-10 / Salmo 29 / Lucas 7,24-30  
SANTORAL: beato Buenaventura de Pistoia, pbro.; Cristiana, mr.; Urber, pbro.; Valeriano, ob.

#### 16. VIERNES

*Feria, Morado.* Lecturas: Isaías 56,1-3a.6-8 / Salmo 66 / Juan 5,33-36.  
Barcelona, Girona, Sant Feliu de Llobregat, Tarragona, Terrassa, Urgell y Vic: **San José Manyanet (MO), Blanco.**  
SANTORAL: Adelaida de Borgoña; Albina, vg. y mr.; Ananías, Azarías y Misael; beata María de los Ángeles, rel.

#### 17. SÁBADO

*Feria, Morado.* Lecturas: Génesis 49,1-2.8-10 / Salmo 71 / Mateo 1,1-17  
SANTORAL: Esturmino, ab.; Francisco de Siena; Juan de Mata, pbro. y cofund.; Lázaro, ob.

### 👤 El Santo 14 DICIEMBRE

## San Juan de la Cruz

Hay figuras de la Iglesia que sobresalen por conjugar de una forma única la santidad y el amor a las letras. Son ejemplos destacados de ello el beato Ramón Llull, santa Teresa de Ávila o san Juan de la Cruz (1542 – 1591), nuestro santo de esta semana.

Juan de la Cruz nació en una familia de tejedores castellanos pobres. Dotado de una sensibilidad espiritual extraordinaria, a los 21 años entró en el Carmelo de Medina del Campo, donde llevaba una vida más austera de lo que la propia regla pedía. Su sed de más ascetismo se vio satisfecha cuando conoció a Teresa de Jesús, que había empezado la reforma del Carmelo femenino. La santa de Ávila lo convenció para que hiciera lo mismo con la rama masculina. A partir de ese momento san Juan de la Cruz se dedicó, no sin dificultades, a la renovación de la orden creando los carmelitas descalzos. Dejó por escrito su experiencia mística con poemas como el *Cántico espiritual*, síntesis perfecta de espiritualidad y genio literario, que lo convierte en una de las grandes figuras de la literatura castellana. Fue canonizado por Benedicto XIII en 1726.



# La alegría y la liberación de los pobres van de la mano

MERCÈ SOLÉ  
(msoletey@gmail.com)



La verdad es que la Jornada Mundial de los Pobres que instauró el papa Francisco, y que se celebra el domingo anterior a Cristo Rey, encajaría perfectamente en el III Domingo de Adviento. En los tres ciclos litúrgicos (A, B y C, según Mateo, Marcos y Lucas), las lecturas subrayan que el bienestar de los pobres es el signo mesiánico por excelencia, el signo de que el Reino de Dios ya está entre nosotros.

Y no parece que se trate de una pobreza simbólica; se trata de liberar realmente a los que más sufren por lo que les impide vivir con plenitud, y que a menudo es fruto de la indiferencia, de la injusticia o de la desigualdad. Sin miedo (dice Isaías) y con paciencia (añade Santiago). Y más aún, si leemos el evangelio del ciclo C (Lucas 3,10-18), el lenguaje todavía es más claro: los pobres se liberan con nuestra implicación personal: compartiendo lo que tenemos y no abusando de los que tenemos cerca. Esta es la Buena Nueva.

Hay otros dos rasgos que son comunes a los tres ciclos: la afirmación de que Juan es profeta y mensajero, y la alegría desbordante por el Reino de Dios.

De hecho, esta alegría es la que se expresa en la antífona de entrada, un fragmento de la carta de Pablo a los Filipenses (4,4-5): «Alegraos siempre

en el Señor», en latín *Gaudete*. Y este *Gaudete* es el que ha dado nombre a este Domingo de Adviento. Estamos contentos... y hacemos una especie de pausa en el rigor de un tiempo de preparación y de vigilia. Por eso, si se quiere, el color de los adornos litúrgicos se endulza y pasa del morado al rosa.

En cuanto a los profetas, el obispo auxiliar de Managua, Silvio José Báez, persona muy comprometida con su pueblo y muy buen biblista, dice en una conferencia que podéis encontrar fácilmente en Youtube, que una sociedad sin profetas se convierte muy pronto en una sociedad indiferente a los pobres, y una Iglesia sin profetas se vuelve rígida y replegada sobre sí misma. El profeta siempre entra en contacto con una realidad dolorosa para transformarla, siguiendo el hilo de la gran experiencia del pueblo de Israel: el Éxodo. Lo hace con el testimonio, con la escucha y con la Palabra. Consuela, da esperanza... y suele provocar crisis institucionales, civiles y religiosas, precisamente porque señala lo que causa la injusticia. Porque no podemos ir hacia Dios si ignoramos a los demás.

Ojalá sepamos vivir a fondo el don de profecía que hemos recibido por el Bautismo.

# Mn. Xavier Blanco, nuevo presidente del Movimiento Ecuménico de Sabadell

## REDACCIÓN

Mosén Xavier Blanco i Castro es el nuevo presidente del Movimiento Ecuménico de Sabadell desde la reunión que la entidad celebró el pasado 11 de octubre. Mosén Xavier es actualmente párroco de las iglesias de San Esteban, en Castellar del Vallès, y de Sant Feliu del Racó, que se encuentran adscritas al arciprestazgo de Sabadell Centro-Sur, del obispado de Terrassa.

El Movimiento Ecuménico de Sabadell seguirá trabajando, así, por el diálogo y la amistad entre personas y confesiones cristianas tanto de la ciudad de Sabadell como de su ámbito geográfico más inmediato, por sí mismo o en colaboración con otras entidades públicas y privadas.

En este sentido, una vez recuperada la presencialidad en las reuniones mensuales, se anunció que la Oración por la Unidad de los Cristianos 2023 se volverá a celebrar en el mes de enero, tal y como se había efectuado siempre antes de la pandemia del Covid. En cuanto al resto de actividades, el Movimiento Ecuménico de Sabadell irá informando

a través de los medios de comunicación y de las redes sociales.

Finalmente, Antoni Ibáñez, presidente saliente, agradeció mucho el apoyo y el afecto que ha recibido de todos durante los ocho años en los que ha trabajado al frente de la entidad.

## Perfil biográfico

Químico de profesión, Mn. Xavier Blanco entró en el Seminario a los 27 años. Siendo seminarista fue destinado a su parroquia, en el barrio de Santa Eulàlia de L'Hospitalet. Después, estuvo otros dos años en la basílica de la Merced de Barcelona, y el último año de Seminario lo pasó en La Garriga, donde le ordenaron diácono y finalmente sacerdote. Mn. Blanco también ha estado en San Esteban de Granollers, donde estuvo tres años. En 2011 es nombrado coadjutor de Granollers y párroco de Santa Eulàlia de Ronçana. También fue párroco de Montornès del Vallès. Posteriormente, fue párroco de Caldes, San Sebastián de Montmajor y San Esteban de Palaudàries.



## Postales desde Andalucía

### Luces para el obispo Osio

Los obispos españoles apoyan por mayoría la causa de beatificación de Osio. Dos tercios de la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal con derecho a voto respaldan la petición del obispo de Córdoba, Demetrio Fernández. En el año 2025 se cumplirán 1.700 años del Concilio de Nicea y este horizonte temporal servirá para recuperar la rica historia de la diócesis de Córdoba, en relación con el obispo Osio. En una carta del prelado cordobés a los prelados se resalta la importancia de Osio (256-357), como catequista del emperador Constantino que lo llevó al bautismo o como presidente del Concilio de Nicea (325).

Ante esta noticia que ilumina, sin duda, la historia de la Iglesia andaluza, el obispo de Córdoba ha comentado que «en Occidente ha pesado sobre Osio una cierta "leyenda negra" que los historiadores e investigadores han aclarado para hacer ver que no es hereje, y en un momento como el que vivimos de unión de Oriente y Occidente, sería bueno extender el culto a la Iglesia universal, ya que Osio fue uno de los personajes más importantes de la Iglesia universal y, sobre todo, de la del siglo IV».

Córdoba levantó en el centro de su capital un monumento a Osio, que puede contemplarse junto a los conventos de las Religiosas Clarisas y las Hermanitas de la Cruz. En los últimos tiempos se ha examinado a fondo la figura de Osio, asignándole en su vida una gran capacidad de liderazgo y enorme prestigio, destacándose por su piedad, su recta fe, su vida íntegra y su virtud.

Noticia que engrandece a toda Andalucía, en el corazón de este Adviento 2022. El «culto a Osio» nos devolverá la grandeza de su persona y el esplendor de su labor en la Iglesia universal.

ANTONIO GIL  
Sacerdote y periodista

## Cartas

### Sobre el artículo «¿Subirán las pensiones?»

He leído el artículo *¿Subirán las pensiones?*, del Sr. Joan Buscà i Ambrós, en el número 2.253 de *Catalunya Cristiana*. Y lamento decirlo, pero es un artículo que crea falsas expectativas, ya que efectúa un análisis económico nada riguroso. Además, es contradictorio. Efectivamente, afirma que «este incremento tan importante viene de que las pensiones, según el artículo 50 de la Constitución Española (*sic*), deben actualizarse de acuerdo con la media del IPC (Incremento Precios del Consumo) del año anterior». Bien, pues en el artículo 50 de la Constitución española (ver el BOE) no se encuentra ni una palabra del IPC, solo dice que «...periódicamente actualizadas».

También afirma, por ejemplo, que «las personas que cobran una pensión mínima de unos 1.005€ al mes», cuando la pensión mínima es bastante inferior. No dice en ningún sitio que hace años que la Seguridad Social tiene déficit y que se ha tenido que endeudar para poder pagar las pensiones. Cualquier economista serio sabe que, en un estado con una deuda pública oficial del 116% del PIB en el segundo trimestre de este año y con la evolución prevista de la demografía, la situación de la Seguridad Social no es sostenible y organismos de la UE han reclamado una reforma. Pero no, el Sr. Joan Buscà acaba el artículo diciendo que «...las pensiones. Están garantizadas por la Constitución y la estabilidad del mercado laboral», a pesar de que más arriba afirma: «Pese a estar escrito en la Constitución, muchos años no se ha cumplido.»

PERE MIRET

Contesto de manera corta y muy descriptiva con una copia literal del nuevo artículo 58.2, de la Ley General de la Seguridad Social, modificado por la Ley 21/2021, de 28 de diciembre (BOE, 29/12/21), que entra en vigor al día siguiente a su publicación.

Artículo 58.2: «A estos efectos, las pensiones de la Seguridad Social, en su modalidad contributiva, incluido el importe de la pensión mínima, se revalorizarán al comienzo de cada año en el porcentaje equivalente al valor medio de las tasas de variación interanual expresadas en tanto por ciento del Índice de Precios al Consumo de los doce meses previos a diciembre del año anterior.»

Por tanto, este artículo se aplica a las pensiones que el Gobierno pague partir del 1 de enero de 2023. Sr. Miret, también le recomiendo que lea el Preámbulo III de esta nueva Ley, que explica el porqué de esta novedad tan esperada por los pensionistas. Gracias, Sr. Miret.

JOAN BUSCÀ I AMBRÓS  
Economista y profesor  
emérito de la UB

### Pueden enviar sus cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

# «La muerte forma parte de la vida»

## La cineasta Griet Teck es la autora del documental «Tocando el infinito»

MAC  
Barcelona

El documental *Tocando el infinito*, dirigido por la cineasta belga Griet Teck, presenta las últimas semanas de vida de tres personas (Rebecca, Fernand y Delphine). Aunque saben que se acerca su final, más allá del miedo y la tristeza, será el amor el que dará auténtico sentido a sus últimos instantes. Distribuido por Bosco Films, el documental, de setenta y seis minutos de duración, se ha exhibido ya en algunos cines y universidades; también puede verse en formato digital VOD (bajo demanda). Para más información: [tocandoelinfinito.com](http://tocandoelinfinito.com).

### ¿Qué es lo que le ha llevado a realizar este documental?

A pesar de lo dolorosos que pueden llegar a ser los últimos momentos de la vida, quería mostrar que también hay mucha belleza y luz, esperanza y gratitud. En esos instantes cercanos a la muerte es cuando se manifiesta en toda su plenitud la esencia de la vida, que es el amor. Todos sabemos que la vida pasa por diferentes fases de crecimiento. Con este documental he podido percibir que en esa etapa final el ser humano sigue creciendo. Cada uno de nosotros somos una identidad única. La cuestión fundamental es cómo dar sentido a nuestra vida y, por tanto, cómo dar sentido a nuestros últimos momentos.

### ¿Por qué en la sociedad occidental el tema de la muerte es tabú?

Nos cuesta muchísimo hablar sobre esta última fase de la vida y asumirla. Vivimos a espaldas de la muerte; pretendemos negarla. Quizá por temor a enfrentarnos a esta realidad. Hay que aceptar que la muerte forma parte de la vida. Es un paso más en el largo camino de nuestra existencia. Tenemos que aceptarlo con naturalidad.

### ¿Fue muy duro el rodaje?

Desde luego. Fue una sensación muy intensa. Me encontraba yo so-



la con esas personas, sin nadie más de mi equipo. Me encargué de todo: imagen, sonido... Mientras la película iba cobrando forma, de una manera casi inevitable, creció un vínculo muy estrecho con Rebecca, Fernand y Delphine. En un período relativamente corto, me vi obligada a despedirme de ellos. A sus familiares les mostré las imágenes que iba grabando para que dieran su aprobación con objeto de emitirlas en el documental. Era importante que se sintieran bien con el resultado final.

### ¿Qué ha significado para usted esta experiencia cinematográfica?

Todo el proceso de la película —la preparación, el rodaje, la edición...— ha sido una experiencia profundamente transformadora para mí. He tenido la oportunidad de conocer a personas maravillosas, que me han enseñado a vislumbrar que, entre tanta desolación, prevalece la belleza. Sin duda, fui testigo privilegiada de haber compartido, desde el cariño y el respeto, sus últimos momentos. He aprendido que no hay que tener miedo a la muerte.

«La esencia de la vida es el amor»

«Entre tanta desolación, prevalece la belleza»



Agustí Codinach

**En esos momentos finales, ¿qué es lo más importante: las palabras, las miradas, los gestos...?**

Poder expresar los sentimientos abiertamente, sin pudor alguno. Todos los pequeños detalles cuentan. Durante tres años, he trabajado intensamente con equipos de cuidados paliativos, los cuales han resultado ser el hilo conductor a lo largo del documental. Aunque se encuentran en un segundo plano, están muy presentes. El acompañamiento paliativo es imprescindible. Estos profesionales no solo controlan el dolor físico, sino también el dolor espiritual de sus pacientes.

**En esos momentos solo se valora lo realmente trascendental.**

Sí. En esa situación no piensas en cosas materiales. Lo verdaderamente valioso en la vida no es acumular cosas, sino acumular emociones. Llegamos al mundo sin nada y nos vamos sin nada. Durante el rodaje, no solo me enfrenté a una profunda vulnerabilidad, sino también a la naturaleza finita de nuestras vidas. Una de las temáticas de la película es la interconexión entre los humanos, que es como el cordón umbilical que une toda mi obra cinematográfica. Por ejemplo, en *Feel my love* (2014) abordaba el tema de las personas con demencia o en *Lassus* (2019), la situación que sufren las mujeres encarceladas.

Griet Teck visitó Barcelona el pasado mes de noviembre.



Bosco Films

Una película sobre la belleza de decir adiós.

# Apertura a la dimensión trascendente

## Entrega de premios de la 19ª Muestra de Cine Espiritual de Cataluña

MAC  
Barcelona

Uno de los actos más significativos de la 19ª Muestra de Cine Espiritual de Cataluña tuvo lugar el martes 29 de noviembre en la basílica de la Sagrada Familia. Se entregaron el 5º premio de Cine Espiritual y el 1º premio del Concurso de Trabajos Audiovisuales sobre la Espiritualidad y el Hecho Religioso. Los galardones son reproducciones, respectivamente, de la estrella de Belén y de la tortuga de la base de la columna de María de la fachada del Nacimiento del templo de la Sagrada Familia.

El premio de Cine Espiritual, instituido en el año 2018, se otorgó al cineasta Imanol Uribe por su aportación a la construcción de la paz en tiempos difíciles (*El proceso de Burgos, La muerte de Mikel, Días contados o Lejos del mar*), por su acercamiento a las personas vulnerables como los inmigrantes (*Bwana*) y por su defensa de las víctimas de las dictaduras (*Miel de naranjas y Llegaron de noche*).

Este año se concedía un nuevo galardón, que tiene como objetivo dar a conocer el trabajo de estudiantes de escuelas de cine o de comunicación audiovisual. La primera edición del premio Concurso de Trabajos Audiovisuales sobre la Espiritualidad y el Hecho Religioso recayó en María Lorente por su cortometraje *Helix Aspersa*, elaborado en la escuela de cine Bande à Part.

La entrega de premios, que tuvo como maestro de ceremonias a Mn. Peio Sánchez, director artístico de la

Muestra de Cine Espiritual, contó con la presencia de Carles Armengol, director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña; Esteve Camps, presidente delegado de la Fundación Junta Constructora del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia, y Mn. Josep M. Turull, párroco de la basílica de la Sagrada Familia. «La vida espiritual sustenta la vida humana», afirmó Mn. Peio.

Tanto Imanol Uribe como María Lorente no pudieron asistir a la entrega de los premios, pero se hicieron presentes a través de sendos mensajes de vídeo. Los galardones fueron recogidos por miembros de los equipos de producción de sus trabajos cinematográficos.

El cortometraje *Helix Aspersa* presenta el proceso de transformación de la protagonista en un caracol, «desde la situación de asfixia existencial hacia una libertad que supone renuncia y dolor», explicó la directora y guionista de la película. «Las cosas no siempre tienen una explicación causal —dijo—; es necesario volver a observar la vida como un misterio.» Y añadió: «Estas imágenes son una invitación a desacelerarnos en este mundo tan vertiginoso que vivimos.»

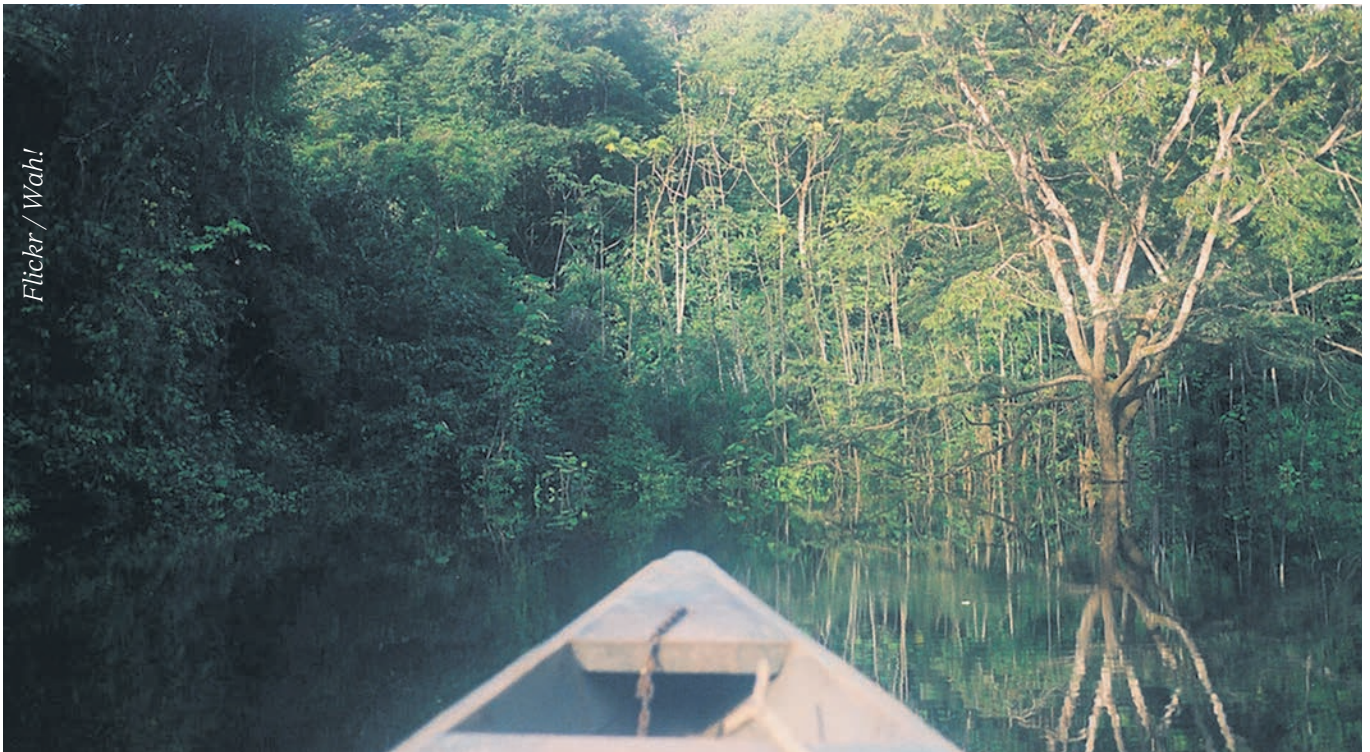
Carles Armengol puso de relieve que la Dirección General de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña encabeza la organización de la Muestra de Cine Espiritual de Cataluña desde 2014. Este certamen cinematográfico anual tiene como finalidad «poner en valor la espiritualidad a través del cine, hacer visibles las distintas manifestaciones religiosas en nuestra tierra y contribuir al diálogo interreligioso y a la cohesión social».

«La ignorancia sobre el hecho religioso es un problema para la convivencia», constató Armengol. «El cine —afirmó— puede ayudarnos a conocer a nuestros conciudadanos.» Asimismo, evidenció su satisfacción por «la difusión y el arraigo de la Muestra», que el año próximo celebrará sus primeros veinte años de vida.

Mn. Peio Sánchez, durante su intervención en el acto.



Agustí Codinach



Lula da Silva ha prometido poner «punto final a la deforestación».

#### ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

## ¡Debe evitarse la degradación de la selva amazónica!

Tenemos que concienciarnos de que si baja el «nivel de vida» del conjunto forestal de la región del Amazonas es la humanidad entera la que se resentirá de ello. ¿Y eso por qué? Por muchas razones. Y la principal no es la de conservar la gran producción de oxígeno que con la función clorofílica nos proporcionan sus árboles, lo que ha motivado que se diga que los territorios del Amazonas son «los pulmones de la Tierra». Aún es más importante la acción que ejerce de eliminación del anhídrido carbónico (CO<sub>2</sub>), que tanto nos contamina, ya que con la fotosíntesis lo asimila y pasa a formar parte de su ramaje. Se ha calculado que la cantidad de CO<sub>2</sub> que almacenan hojas, ramas y troncos de esta selva amazónica llega a unos mil millones de toneladas y una cantidad semejante o superior lo que contienen sus raíces. Y de sobras conocemos que este gas carbónico, que con tanta cantidad se está emitiendo por las combustiones industriales y vehículos, es el causante principal de la contaminación atmosférica y del cambio climático, que nos perjudica cada vez más.

Por eso debemos alegrarnos de que, en Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva haya ganado las últimas elecciones, que le devuelven el cargo de presidente de Brasil por tercera vez. Es un hombre preocupado por lo que explicamos. Hace diez años que los niveles de deforestación de

la región del Amazonas, gracias a él, llegaron a ser muy bajos. Pero durante el tiempo que ha seguido, el tema en cuestión no ha ido tan bien. Con la presidencia de Jair Bolsonaro, los niveles de deforestación en 2020 llegaron al doble de los de 2012 y en 2021 al triple, un total de 13.000 km<sup>2</sup> (como la superficie de las provincias de Barcelona y Girona juntas). Y es que este presidente modificó las leyes de protección de la selva tropical y retiró financiación a las autoridades de supervisión. Pero ahora Lula da Silva ha prometido poner «punto final a la deforestación».

¿Será suficiente con lo que haga este nuevo presidente? He aquí un interrogante obvio. Porque, por muy importante que sea, no es solo en Brasil que debe actuarse para detener el cambio climático. Se ha calculado que la selva del Amazonas puede retirar dos mil millones de toneladas de carbono de la atmósfera cada año, pero esto, aunque es una cantidad importante, solo llega a una quinta parte de lo que actualmente emite a escala mundial la combustión de materiales fósiles. Debemos decir que no solo Lula, sino todos los gobiernos del mundo, tienen que responsabilizarse de proteger las selvas y también, por supuesto, de reducir las emisiones de carbono, si queremos conservar habitable nuestro planeta.

**FRANCESC NICOLAU**  
Profesor emérito de la Facultad  
de Filosofía de Cataluña



## CRÍTICA DE TEATRO

# Teresa Toda i Juncosa

**JOAN PALLARÈS-PERSONAT**  
Historiador



Teresa Toda i Juncosa nació en la población de Riudecanyes el 19 de agosto de 1826, de familia campesina con tierras propias. El 7 de julio de 1847, cuando tenía veinte años, contrajo matrimonio con Antoni Guasch Domènech, un hombre que poco después de casados comenzó a maltratarla y menospreciarla. Diez meses después, el 28 de mayo de 1848, tuvieron una hija, Teresa. La situación, sin embargo, no cambió en absoluto y siguieron los malos tratos y la vida disipada del marido. Además, aprovechaba las aventuras militares de aquellos tiempos —guerra de los *Matiners* o segunda guerra carlista— para ir arriba y abajo sin trabajar las tierras.

En pleno 1848, Teresa Toda tomó una decisión insólita en aquella época: acudir a los tribunales eclesiásticos. Obtuvo una separación temporal de tres meses e interpuso una demanda de divorcio, aprovechando la ausencia del esposo, que estaba enrolado con los carlistas, para irse a Tarragona con su hija.

En Tarragona y orientada por el canónigo Josep Caixal i Estradè, futuro obispo de Urgell, se dedicó a las obras piadosas. Proyectó la fun-

dación de una congregación para acoger a chicas huérfanas, pobres y abandonadas. Eran tiempos difíciles —el convulso siglo XIX— y en aquellos momentos la guerra en El Camp de Tarragona dejaba a muchas personas desamparadas y abandonadas en la miseria.

Finalmente, en 1868 y aconsejada por Caixal, la madre Teresa Toda, que adoptó el nombre en religión de Teresa de San José, se instaló en Barcelona, junto a Dolors Cotó, Caterina Pera y su hija Teresa. Formaron en 1878 la primera comunidad de la Congregación de las Hermanas Carmelitas Teresas de San José. Las primeras constituciones fueron aprobadas en 1883. Con casa propia desde 1885, poco después se extendieron con otras dos casas en Barcelona y en El Catllar, Reus, El Morell, Garidells, Vallmoll y La Masó.

Una vida intensa de trabajo la llevó a una vejez bastante precaria de salud. Enferma e impedida en los últimos años de vida, falleció el 30 de julio de 1898, a los 72 años, en Barcelona. Hoy en día la congregación tiene casas en Barcelona, Madrid, Burgos, Lepe y Lleida, y también en República Dominicana, Cuba, Chile, Colombia, Puerto Rico, Costa de Marfil y Mozambique.

La hija de la madre Teresa Toda i Juncosa, Teresa Guasch i Toda (Teresa del Sagrado Corazón de María), se integró desde el primer momento en la obra y el afán de su madre, de quien fue una fiel colaboradora. Actuó conjuntamente con ella, de modo que, a su muerte, fue continuadora, con el resto de hermanas de la congregación, de aquella obra que atravesaba fronteras y se expandía por doquier. De hecho, en un próximo artículo de *Nuestra gente* le dedicaremos una semblanza a aquella joven que continuó la obra de su madre, la madre Teresa Toda (Teresa de San José).



Teresa Toda Juncosa con su hija  
Teresa Guasch Toda.



### FRANZ JÄGERSTÄTTER

*Resistir al mal*

Ediciones Encuentro, 2022, 356 pág.

Franz Jägerstätter, campesino austriaco y ferviente católico, fue ejecutado en 1943 por negarse a servir en el ejército nazi. Se publican por primera vez en castellano sus textos, que incluyen cartas a su esposa Franziska y diversas reflexiones sobre la vida cristiana escritas en prisión. Fue beatificado en octubre de 2007.

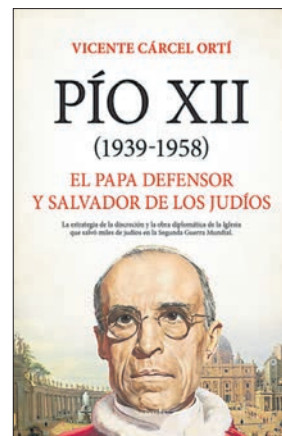


### FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA

*Entrem dins del pessebre*

Edicions Morera, 2022, 128 pág.

En este monográfico sobre el universo belenístico, fray Valentí Serra de Manresa, gran estudioso de la cultura popular, nos ofrece una descripción de las principales características de los belenes populares construidos según la tradición catalana, a la vez que realiza una aproximación al simbolismo de las figuras que lo componen.



### VICENTE CÁRCELES ORTÍ

*Pío XII (1939-1958)*

Editorial Sekotia, 2022, 224 pág.

Este libro ofrece una síntesis del pontificado de Pío XII, centrándose en su excepcional defensa de los judíos. Su voz, solitaria en el silencio en el que cayó Europa, tuvo la valentía de pedir el fin de las agresiones y el cese de la persecución religiosa. Se analiza también la leyenda negra sobre su figura.

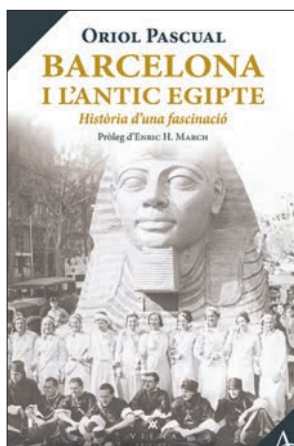


### KAREN ARMSTRONG

*Naturaleza sagrada*

Editorial Crítica, 2022, 192 pág.

Estas páginas revelan las conexiones más profundas entre los seres humanos y el mundo natural. Karen Armstrong, que recibió el premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales en 2017, nos invita a pensar y sentir de forma diferente para reavivar nuestro vínculo con la naturaleza y reconstruir nuestra conexión con ella.



### ORIOL PASCUAL

*Barcelona i l'antic Egipte*

Viena Edicions, 2022, 216 pág.

La seducción del antiguo Egipto ha dejado huella en varios lugares de Barcelona. La hallaremos en los cementerios de Montjuïc y de El Poblenou, en edificios públicos, como el observatorio Fabra, o en obeliscos conmemorativos, como la estatua del lápiz, pero también en objetos cotidianos o en la literatura de viajes.



### ROSA BLASCO

*Perturbación*

Maeva Ediciones, 2022, 408 pág.

Simonetta Brey se ha establecido en Menorca, donde trabaja como médica de familia. Durante una visita domiciliaria, conoce la trágica muerte del nieto de la familia Dolz Tudurí. Poco tiempo después fallece también Marianne, la madre del pequeño, en extrañas circunstancias. Será entonces cuando Simonetta llevará a cabo una investigación.

## CRÍTICA DE TEATRO

ANDREU SOTORRA  
andreu.sotorra@gmail.com



Una trenza (*trena*, en catalán) está formada por tres ramales que se entrelazan entretejiendo estrechamente una porción de cabello. Esta es la estructura simbólica que utiliza la autora francesa Laetitia Colombani (Burdeos, Gironde, Francia, 1976) en su novela *La trenza* («La tresse»).

*La trenza* se ha convertido en uno de los fenómenos literarios de los años de confinamiento por la pandemia. Y se ha convertido también en un *best-seller* internacional. No es extraño, pues, sino reconfortante, viniendo de donde venimos, que es-

## Tres ramales que se entrelazan

te sea uno de los pocos estrenos de la nueva temporada que ha recuperado las sesiones siempre agotadas.

Pero todavía es más reconfortante si cabe la reacción de los espectadores que, después de casi dos horas de representación, se levantan en masa para aplaudir en pie la obra que el cuarteto de intérpretes, formado por Cristina Genebat, Marta Marco, Carlota Olcina y Clara Segura, ha elaborado a partir de la novela de la autora francesa.

Creo que una de las explicaciones del fenómeno es que la influencia de la reciente lectura de la novela provoca que muchos espectadores —tal vez debería decir más bien «espectadoras»— vean reflejadas en el escenario las vivencias y los retos de las tres mujeres protagonistas. Recordémoslas para aquellos que todavía no hayan leído el relato: se trata de Smita, que desea una me-

jor vida para su hija marcada por la separación de castas de la India y rehuyendo un matrimonio concertado; Giulia, que intuye la amenaza de que su modesto taller de pelucas de Palermo se vaya al agua; y Sarah, una abogada de Quebec que concilia como puede su trepidante carrera profesional con la familia monoparental y los hijos en el momento en que recibe el golpe del diagnóstico de un cáncer de mama.

Esta fusión de necesidades e inquietudes vitales exige a tres de las actrices (Genebat, Marco y Olcina) que interpreten una trenza, nunca mejor dicho, de personajes, tal vez unos treinta personajes, en un frenético ejercicio de cambio de vestuario, de registro, de género y de perfil que va del misticismo oriental a la energía juvenil o el esnobismo ejecutivo. ¿Y qué ocurre con Clara Segura, que completa el cuarteto? Pues que en esta ocasión ha tomado las riendas de la dirección y se reserva el papel de narradora para ir introduciendo la situación de las otras tres protagonistas y creo que para mantener también la voz literaria de Laetitia Colombani que está, inevitablemente, tras la versión teatral. Después de la prórroga que se ha visto obligada a hacer, a la obra *La trenza* le espera una larga gira por delante y tal vez una reposición.



Las actrices Carlota Olcina, Marta Marco y Cristina Genebat en una de las escenas de la obra «La trenza».

«LA TRENA», a partir de la novela «La tresse» de Laetitia Colombani

TRADUCCIÓN Y DRAMATURGIA: Cristina Genebat y Marta Marco  
INTÉRPRETES: Cristina Genebat, Marta Marco, Carlota Olcina y Clara Segura  
DIRECCIÓN: Clara Segura Crespo  
Teatro Goya, Barcelona. Hasta el 18 de diciembre y en gira

## CON BUEN HUMOR



## CRÍTICA LITERARIA

ROSA M. BOIXAREU

Bibliista



## Nacer esclavo



TA-NEHISI COATES

*El baile del agua*

Editorial Seix Barral, 2022, 528 pág.

Novela escrita en primera persona, combina el realismo con la imaginación. Hiram nos va narrando sus vivencias como esclavo en una plantación de Virginia en plena decadencia económica, a causa, sobre todo, de la sobreexplotación del terreno con las plantaciones de tabaco (¿tal vez el autor, subliminalmente, advierte en nuestro tiempo que la sobreabundancia y el menosprecio de lo humano puede ahogarnos?). Vivencias que ojalá nadie pudiera explicar por irreales. Pero la esclavitud, bajo diversidad de formas, es tan real hoy como ayer. El tema, pues, es actual, a pesar de que la época de la narración no lo sea.

En casi quinientas páginas, el autor nos invita a ser la sombra de Hiram, siendo testigos directos de sus aventuras, pensamientos, deseos... que se enfrentan con su realidad: es negro y esclavo, pese a ser hijo ilegítimo (¿existe algún hijo que sea ilegítimo?) del dueño de la plantación. En la narración se encajan momentos donde la magia de unos poderes extraordinarios alivia el destino del protagonista; tal vez el autor quiere llevarnos a un mundo distinto del que viven sus personajes, tal vez para aliviar el peso lector de la crueldad humana, o bien, tal vez alimenta fantasiosamente la esperanza de que un mundo mejor es posible.

Se nos va dibujando el perfil antropológico del mal, que tiene su origen cuando uno se considera superior a los demás, sea cual sea el argumento con el que lo justifica. Temática gemela de *La cabaña del tío Tom* (*Catalunya Cristiana*, 9 enero de 2022), no por eso deja agotado el interés ni el relato de denuncia: su lectura cautiva y, al mismo tiempo, destroza. Una diferencia a destacar, a mi entender, es que el autor de *Ballar amb l'aigua* es y escribe con lenguaje actual, mientras que en *La cabaña del tío Tom* hay un tipo de discursos de la época de la autora.

Se lee muy bien y pienso que en eso la traducción catalana (a cargo de Anna Llisterra y Mar Vidal) ha tenido buena mano.

## ARREBATO

## Fútbol, fútbol, fútbol... (y II)

Aunque haya alguien que no sienta interés alguno por el fútbol, la hegemonía social de que disfruta hace inevitable que acabe topando con él, ni que sea en una conversación callejera. Haría falta ser ermitaño, y aún en un lugar muy remoto, para escapar de su omnipresencia. Su triunfo es incuestionable, y mínimo el espacio para la disidencia. Los debates en torno al fútbol pueden ser frecuentes y encendidos, pero nunca ponen en cuestión su privilegiada posición. Nuestra sociedad indignada — tan acostumbrada a criticar con razón la corrupción de políticos, empresarios o banqueros hasta llegar a cuestionar las mismas entidades que representan— de repente se queda muda frente al deporte rey. Al fútbol se le perdona todo lo que en la mayoría de ámbitos no está permitido; ya pueden los jugadores y directivos hacer lo que quieran con sus ingentes fortunas, ya se pueden saltar las normas éticas más elementales, que nunca se van a convocar manifestaciones frente a los estadios ni sus domicilios. Nadie se escandaliza. Más aún, la vida privada de los futbolistas sirve para mantener distraída a la opinión pública. Toda esta permisividad es aprovechada por los estados —y no solo los autoritarios— para promocionarse y blanquearse: pintándose la cara con los colores correspondientes y haciendo ondear las banderas nacionales, los seguidores, cegados por la pasión, no se dan cuenta de que lo único que hacen es legitimar el poder estatal y neutralizar cualquier crítica o discrepancia política. En tiempos de penuria y sufrimiento, nosotros mismos nos inoculamos el narcótico.

EDUARD BRUFAU

## Agenda

### Barcelona

#### NAVIDAD

El **domingo 11 de diciembre**, a las 18.00, concierto de Navidad con Òscar Candendo en la parroquia de Ntra. Sra. del Rosario (pl. Concòrdia, 1 - Barcelona).

#### PADRES TEATINOS

Conciertos de Navidad: el **domingo 11 de diciembre**, a las 10.30, a favor de la Fundación Manos Providentes; el **viernes 16**, a las 20.30, a favor de la Fundación Mirada de Esperanza; el **sábado 17**, a las 17.30, taquilla inversa en la iglesia de San Cayetano (c/ Consell de Cent, 293 - Barcelona).

#### CATEDRAL

El **lunes 12 de diciembre**, a las 18.30, misa en la cripta en honor a santa Eulalia presidida por Mn. Robert Baró; el **martes 13**, a las 11.00, oficio en honor a santa Lucía.

#### SEMINARIO CONCILIAR DE BARCELONA

Del **martes 13 de diciembre al jueves 22**, tió solidario: alimentos para el santuario de la Virgen de la Ayuda de Barcelona.

#### INTERIORIDAD

El **jueves 15 de diciembre**, a las 19.00, conferencia *Hannah Arendt, natalidad y acción* con Fina Bifulés presencial y en línea (info@espaifpalau.com).

#### FRAY VALENTÍ

El **jueves 15 de diciembre**, a las 20.00, presentación del libro de fray Valentí Serra *Entrem dins del pessebre. Un univers a les teves mans* con el autor y Josep Mañà en la Casa dels Entremesos de Barcelona (c/ de les Beates, 2 - Barcelona).

#### ORACIÓN

El **jueves 15 de diciembre**, a las 19.00, taller-escuela de oración en el Casal Don Bosco (salesianos de Barcelona); el **sábado 17**, a las 10.30, silencio y oración. Información: tel. 934 291 803.

#### BONAIGUA EN COLOQUIO

El **sábado 17 de diciembre**, a las 12.45, concierto *Sense Paraules* con Guillem Pérez-Quer (c/ Jiménez Iglesias, 1 - Barcelona).

#### HDAD. NTRA. SRA. DEL ROCÍO

El **domingo 18 de diciembre**, a las 17.30, *Zambomba solidaria* con el coro rociero Raíces Casa de Sevilla de Sant Boi, el coro Hdad. Pastora del Alba, el coro Romero Colonia Egabrense y el coro Hdad. Ntra. Sra. del Rocío Barcelona a favor del Hospital de Campaña Santa Ana (c/ Santa Anna, 29 - Barcelona).

### Girona

#### TESTAMENTO VITAL

El **miércoles 14 de diciembre**, a las 19.30, conferencia *El testamento vital o document de voluntats anticipades* con Imma Puig y Arturo Sancho en el Casal Mariano de Olot.

### Sant Feliu de Llobregat

#### BIBLIA

El **viernes 16 de diciembre**, a las 18.30, sesión *La història de Josep: la fraternitat perduda i retrobada (Gn 37-50)* con fray Bernat Folcrà en la sala Mn. Vinyeta de Vilafranca del Penedès.

### Tarragona

#### LUZ DE LA PAZ

El **viernes 16 de diciembre**, a las 19.30, acogida de la Luz de la Paz de Belén en la iglesia de San Pablo de Tarragona.

### Terrassa

#### TAIZÉ

El **viernes 16 de diciembre**, a las 20.45, oración al estilo de Taizé con el tema *Preguem, desprenguem-nos del que manca als altres* en el monasterio de Sant Cugat del Vallès.

#### OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que las organizaciones de voluntariado y de promoción humana encuentren personas comprometidas con el bien común

## Catalunya Cristiana

#### SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €  
Gibraltar y Portugal: 145 €  
Resto de Europa: 222,99 €  
América y África: 254,19 €  
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC  
Associació de Publicacions Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

[www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

/catalunyacristiana

@catcristiana

catcristiana

Catcristiana

Director: Òscar Martí Navarro  
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes  
Subdirectora: Carme Munté Margalef

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra  
Lingüista: Montserrat Pibernat  
Fotógrafo: Agustí Codinach

#### Colaboradores de esta semana:

PJ Armengou, Josep Miquel Bausset, Pilarín Bayés, Rosa Maria Boixareu, Joan Boronat, Jordi Cabanes, Venancio Carrión, Fernando Cordero, Juanjo Fernández, Quique Fernández, Tica Font, Antonio Gil, Ignasi Miranda, Glòria Monés, Rodrigo Moreno, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Maria Joana Querol, Josep Rius-Camps, Leticia Soberón, Mercè Solé, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 BARCELONA  
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

[redaccio@catalunyacristiana.cat](mailto:redaccio@catalunyacristiana.cat)  
[administracio@catalunyacristiana.cat](mailto:administracio@catalunyacristiana.cat)  
[publicitat@catalunyacristiana.cat](mailto:publicitat@catalunyacristiana.cat)  
[suscripcions@catalunyacristiana.cat](mailto:suscripcions@catalunyacristiana.cat)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Macià Grau

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA  
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.  
Fax 938 788 212  
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -  
Depósito Legal B 14.387/79

Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

Durante el mes de agosto el seminarista de Barcelona Daniel Delgado estuvo en la diócesis ucraniana de Kamianets-Podilski, donde Ayuda a la Iglesia Necesitada apoya varios proyectos. Como dice Daniel, «todos tenemos algo de misionero, aunque allí yo solo he estado un mes y una semana. Toda la Iglesia es misionera y la misión es ir a donde Dios te llame».

### ¿Cuál era tu misión en Ucrania?

Cada día iba a la oración, a celebrar la Eucaristía en la catedral. Después teníamos un rato de adoración. Todo estaba arraigado en la oración. Después íbamos a Cáritas y casi toda la mañana repartíamos comida y, por la tarde, si venía algún camión, tocaba descargarlo. También acompañaba a un grupo de jóvenes. Básicamente, estaba dispuesto para lo que hiciera falta.

### ¿Interpelaba tu presencia?

Algunos hombres no acababan de entender qué hacía allí, porque ellos, si pudieran, se habrían ido de Ucrania, pero no pueden porque los mayores de edad y los menores de 65 años son llamados a filas. Les chocaba que alguien, pudiendo estar tranquilamente en su casa, en paz, fuera a Ucrania. Yo solo sabía que Dios me había llevado hasta allí. He sentido la presencia de Dios de una manera muy palpable.

### ¿Cómo es la Iglesia local?

Es una Iglesia muy viva y arraigada en la oración. Era precioso ver cómo toda la comunidad cristiana se unía para rezar. Se rezaba mucho y era esta oración la que luego les lleva, nos llevaba, a la acción.

### ¿Qué te impresionó más?

Hay dos cosas que me marcaron mucho: el amor a Jesucristo en la eucaristía y el amor a Cristo en los hermanos. Son dos elementos que no se pueden separar. Me hizo pensar en cómo encontrándose en una situación tan mala, como es una guerra, la gente acude al Señor y desde Él continúa con la situación terrible que están viendo.

### ¿Pasaste miedo?

Yo no, pero mi familia sí. La zona en la que yo estaba no había si-

## El seminarista Daniel Delgado ha pasado un mes en Ucrania como misionero



## «He sentido la presencia de Dios de una manera muy palpable»

do atacada todavía, pero pude ver pasar algún misil, oí las alarmas, el escudo antimisiles... pero no vi una ciudad en llamas, como sí me explicaba mucha gente que venía de Járkov, de Kyiv, de Crimea... yo sentía mucha paz porque sentía que estaba donde el Señor me quería.

### ¿Cómo fue tu vivencia de la cruz?

Ver el dolor te acerca a la cruz y te hace ver qué es el misterio paschal: pasar por el sufrimiento de la cruz para llegar a la resurrección. Allí la Iglesia tiene muy claro que su esperanza es el Señor, haya guerra o no la haya. Cuando llega una situación extrema sale lo que verdaderamente hay en el fondo del corazón y si allí está Jesucristo, saldrá Jesucristo. Si no está Él, fácilmente se puede caer en la desesperación. Allí he visto una Iglesia que reza para que acabe la guerra y que trabaja acogiendo a refugiados. Donde está

Cristo, está su Iglesia. Por eso nunca se irá de Ucrania. Los católicos ucranianos sienten que Dios está moviendo el corazón de mucha gente y que no les abandona. Sienten que sus hermanos de otros países también están con ellos.

### ¿Ha cambiado tu visión de la guerra?

Lo que un cristiano debe hacer siempre es buscar a la persona, que es lo que hace Jesucristo. Allí yo me he encontrado con personas que tienen hambre de Dios, que lo buscan. Algunos verdaderamente lo han encontrado y son santos. No se puede hacer una división entre «buenos» y «malos». Evidentemente, hay un país que ha sido atacado, pero nosotros, los cristianos, no podemos quedarnos en esa idea superficial. Hay un mal que está actuando, eso es cierto, pero sería absurdo quedarse en esa dicotomía.

Viu l'esperit de

# Nadal a la Sagrada Família

## Taller infantil de Nadal

- Caps de setmana del 3 al 24 de desembre i els dies 6, 8, 27, 28, 29, 30 i 31 de desembre
- Sessions a les 10.30 h, 12.30 h i 16 h
- Inscripcions a [sagradafamilia.org](http://sagradafamilia.org)

## Concert de Nadal

- Divendres 16 de desembre a les 19.30 h
- A càrrec de l'Orquestra Simfònica del Vallès i el Cor Bruckner Barcelona sota la direcció de Xavier Puig
- Sorteig d'entrades entre el 2 de desembre a les 10 h i el 12 de desembre a les 10 h a través del web [sagradafamilia.org](http://sagradafamilia.org)

## Il·luminació de les torres dels Evangelistes Lluc i Marc

- Del 16 de desembre al 8 de gener de 18 a 22 h

## Il·luminació grups escultòrics de la façana del Naixement

- La Basílica il·luminarà els grups escultòrics del Naixement, de l'Adoració dels Pastors i de l'Adoració dels Reis de l'Orient
- Del 16 de desembre al 8 de gener de 18 a 22 h

## Cantada infantil de nadales a la façana del Naixement

- Dimarts 20 de desembre a les 18.30 h
- A càrrec de les corals i de músics infantils de les escoles municipals de música de Barcelona

## Festival de la Infància

- Del 27 al 31 de desembre
- Taller «Estem construint les torres. Ens ajudes?»

Més informació a [sagradafamilia.org](http://sagradafamilia.org)

