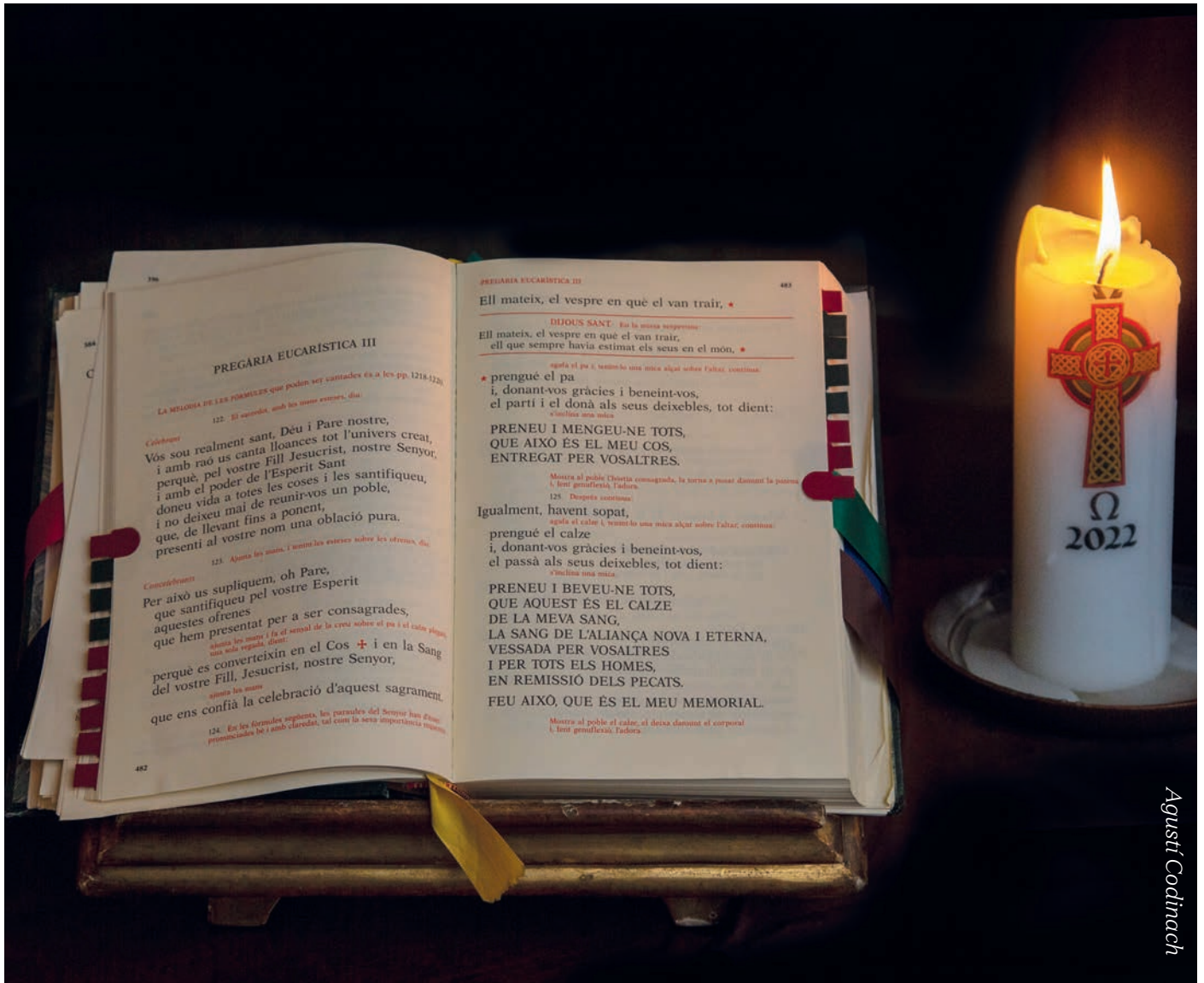




Catalunya Cristiana

Semanario de información
y de cultura religiosa
AÑO XLIII | NÚM. 2240
2,90€ | 28 AGOSTO 2022



Agustí Codinach

Nueva edición del Misal Romano en catalán

Está previsto que entre en vigor
el primer domingo de Adviento

P 3 y 8-13



P 20-21

Nicaragua,
a la cabeza de la
persecución religiosa
en Latinoamérica



ràdio estel

Barcelona 106.6

Tarragona 100.6

Girona 103.4

Lleida 91.5

Catalunya Central 93.7

Vic 98.4

Tortosa 90.1

El Garraf 96.8

La Cerdanya 104.4

La Seu d'Urgell 105.0

Andorra 107.5

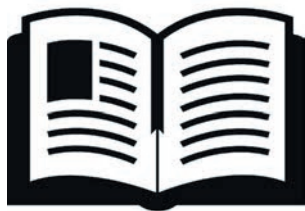
Bossòst 106.0

escoltant, sentiràs



SEGUEIX-NOS   





MN. MIQUEL RAMÓN
Director

La 3ª edición del Misal Romano, expresión de la «Lex orandi»

El próximo año litúrgico entrará en vigor la tercera edición del Misal Romano en catalán. El primer domingo de Adviento, pues, nuestras asambleas litúrgicas se regirán por esta nueva edición para celebrar la Eucaristía. El Misal recoge las palabras y los gestos que nos ha transmitido la Tradición de la Iglesia.

Tratándose de la Eucaristía, la Iglesia ha tenido siempre especial esmero de los textos destinados a su celebración. Las oraciones que se recogen son resultado de siglos de elaboración continuada, como si se tratara de una obra esculpida en mármol. La manera de rezar de las generaciones anteriores (*Lex orandi*), nos aporta la riqueza de los textos que hoy llegan a nosotros para celebrar la fe de la Iglesia. Se trata de una cadena de oraciones que van incorporándose a la vivencia de la fe para expresar cada vez más elocuentemente el contenido de los misterios que creemos.

El Misal no es solo un libro para los presbíteros, que celebran la Eucaristía, sino que es un libro para todos los bautizados. En efecto, el Misal nos ayuda a familiarizarnos con las partes y los contenidos de la celebración. El cristiano podrá constatar la riqueza de oraciones, prefacios, misas votivas, etc., que se re-

cogen como expresión de la fe católica. El fiel puede acercarse a toda esta riqueza de la tradición litúrgica y rezar con las oraciones que, como perlas preciosas, la Iglesia ha ido seleccionando para una mejor expresión de la fe.

El Concilio Vaticano II nos recuerda que el presbítero celebrante no puede añadir ni quitar nada a lo que está establecido en los libros litúrgicos. Lo que dice el Misal es normativo y no puede ser objeto de modificaciones. Atendiendo a la riqueza y elaboración progresiva de los textos que se incluyen, queda claro que se trata de un texto que es necesario pronunciar y rezar con veneración. El libro físico del Misal, en su edición hermosamente editada, no puede sustituirse por fotocopias o por la versión digital en un iPad. El libro, en su relación con la Palabra, tiene una importancia capital en el simbolismo litúrgico.

El papa Benedicto XVI nos recuerda que la celebración de la Eucaristía no consiste en novedades simpáticas u originales. Más bien se trata de un ritual solemne, en el que, repetición tras repetición, nos va adentrando en el misterio que rezamos para que este configure toda nuestra vida. La fidelidad a la Iglesia pasa también por la fidelidad a los libros litúrgicos.

Contenido

- 03**
Editorial
- 05**
La semana
- 06**
Opinión
- 08**
En primer plano
- 15**
Vida eclesial
- 24**
Rutas espirituales
- 28**
Carta dominical
- 30**
Biblia
- 32**
Liturgia
- 34**
Espacio lectores
- 36**
Cultura
- 46**
Agenda
- 47**
Desde la calle

Los grandes hitos arquitectónicos de la Tortosa episcopal (y V)

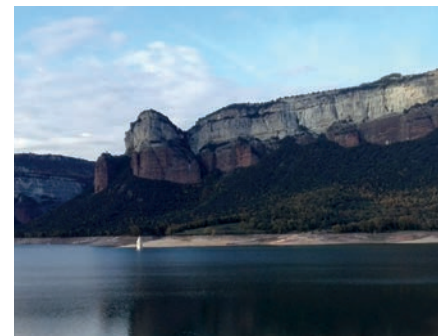


PÁGINA 24-27



36
Salida de Egipto. Entrada a Canaán.
Según el libro del Éxodo

Iglesias troglodíticas en Cataluña



PÁGINA 18

El Líbano y los jesuitas

PÁGINA 22



47 Ariadna Solé,
coordinadora
en funciones
del OAR

La semana en tuits

GEORGINA BELLES
@BELLES_GG

Youtuber católica

Ser una madre es más importante que cualquier profesión. Una maestra se puede sustituir. Una oficinista o una panadera también son sustituibles. Una madre no. Me resulta imposible imaginarme mi vida sin mi madre o mis abuelas

TERESA ROSELL
@TERESA_ROSELL

Abogada

Si me piden una de las pocas cosas que creo haber hecho bien es tener junto a mí a quien me dice las verdades. Veo que no se estila. Hay quien siempre se rodea de pilotos y aduladores. Y así andamos. No solo en Twitter hay burbujas

SILVIO JOSÉ BÁEZ
@SILVIOJBAEZ

Obispo auxiliar de la arquidiócesis de Managua, Nicaragua

Condeno la cobarde y vil persecución de la dictadura de Nicaragua contra la Iglesia católica. La Iglesia del mundo entero debe volver los ojos hacia mi país. Necesitamos la oración, la cercanía y la denuncia de toda la Iglesia. Les ruego de corazón: ¡No nos abandonen!

JAUME FLAQUER
@J_FLAQUER

Profesor de Diálogo interreligioso e islam en la Facultad de Teología de Granada (Universidad Loyola)

El imán de la Gran Mezquita de París, ligado a Argelia, condena el atentado contra Rushdie diciendo: «No, usted no es un enemigo del islam... Continúe escribiendo...»

 **RàdioEstel**

106.6 FM

Comarques de Barcelona: Barcelonès, Vallès Oriental, Vallès Occidental, Baix Llobregat, Anoia, Alt Penedès, Selva i Maresme

93.7 FM

Catalunya central: Bages, Osona, Solsonès, Berguedà, Segarra, Anoia, Conca de Barberà, Alt Camp i Vallès Occidental

100.6 FM

Comarques de Tarragona: Alt Camp, Conca de Barberà, Alt Penedès, Baix Penedès, Tarragonès, Garrigues, Priorat, Ribera d'Ebre i Garraf

103.4 FM

Comarques de Girona: Alt Empordà, Pla de l'Estany, Garrotxa, Gironès, Baix Empordà, Osona i Selva

90.1 FM

Tortosa: Baix Camp, Priorat, Ribera d'Ebre, Baix Ebre i Montsià

96.8 FM

El Garraf: Garraf i Baix Penedès

98.4 FM

Vic: Osona

91.5 FM

Lleida

104.4 FM

La Cerdanya

105.0 FM

La Seu d'Urgell - Terres de Ponent: Urgell, Pla d'Urgell, Alt Urgell, Noguera i Segarra

106.0 FM

Era Val d'Aran

107.5 FM

Principat d'Andorra

Zoom

CARME MUNTÉ



Ayuntamiento de Barcelona

Barcelona y Cambrils han conmemorado el quinto aniversario de los atentados terroristas del 17 y 18 de agosto de 2017 en los que murieron 16 personas y un centenar resultaron heridas. Lo han hecho con un homenaje a las víctimas y sus familias, y a los cuerpos de seguridad y emergencias. En el marco de la conmemoración, las víctimas han pedido mayor atención por parte de las administraciones.

La efeméride de la semana

30 de agosto de 1910: nace en Lleida el médico y poeta Màrius Torres.



PUNTO DE VISTA

Pudo haber sido, pero no fue

Llevamos más de 100 días de conflicto por la invasión de Rusia en Ucrania. Más de 5 millones de refugiados. Más de 30.000 muertos. A estas alturas, nadie ha dado un porqué del origen de este conflicto. El presente y futuro son inciertos. Especular con soluciones y plazos del conflicto es imposible. Debemos leer el pasado (historia) para encontrar información que pueda aportarnos respuesta al porqué del conflicto.

En septiembre de 1991 la URSS (Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas) reconoce la independencia de doce repúblicas soviéticas. El 8 de diciembre de 1991, Mijaíl Gorbachov proclama la disolución del imperio soviético de la URSS, de manera que Rusia queda como una sola república soviética.

Tras la Segunda Guerra Mundial (1945), la URSS se convirtió en un poder indiscutible a nivel continental y global por su superioridad demográfica y militar. Poco después, empezaría la guerra fría, con ánimo de verbalizar la hegemonía militar mundial frente a Estados Unidos. El inmovilismo político y la ausencia de reformas llevaron a la URSS a una escalada político-militar desenfrenada frente a Estados Unidos. El resultado: en 1989, la crisis económica de Rusia fue devastadora. En 1991 la URSS acaba con el Pacto de Varsovia con la disolución de los órganos de gestión, actividades y compra de arsenal militar con sus países aliados.

Rusia, geográficamente, forma parte del continente europeo. Sus ciudadanos se sienten europeos.

JOAN BUSCÀ I AMBRÓS

Economista



La mayoría de las relaciones económicas y comerciales de Rusia son con Europa, no con Asia. ¿Era el momento de que Europa invitara a Rusia a formar parte de la Comunidad Europea? Estados Unidos no veía con buenos ojos esta opción y por eso se afanó en incorporar países europeos a la estructura de la OTAN, acercando así su influencia a las fronteras de Rusia. Con esta hipótesis, quizá ahora no tendríamos conflicto. Pudo haber sido, pero no fue.

Rusia, geográficamente, forma parte del continente europeo y sus ciudadanos se sienten europeos

MAR PÉREZ
Teóloga biblista

El paso de la queja a la amenaza comporta aprender a vivir sin certezas ni seguridades. Dios no hace nada para sacarnos del pozo del dolor y la desesperanza, la piedad de nada protege. Hay quien cree que su dolor tiene sentido porque participa del martirio de Cristo, pero yo no puedo ni pensar con que Dios pueda hacerme sufrir; otros hablan del sufrimiento del justo, pero Justo solo lo es Jesús de Nazaret. Por eso, solo se puede aceptar que la amenaza del azar planea, nos guste o no, sobre nuestras vidas.

Además, la amenaza no solo recoloca los valores existenciales, sino que provoca terremotos en las amistades, muchas de las cuales quedan tocadas para siempre. Incorporar la amenaza a la propia vida es un peligro para mucha gen-

LA SAL DE LA TIERRA

«El otro Dios» (segunda parte: la amenaza)

te que no soporta la inseguridad, o que se agarra a un sistema retributivo que garantice su felicidad. Son como los amigos de Job, aquellos a quien cuando empiezas a explicar los efectos secundarios de la quimioterapia cambian de tema, cuando les hablas con un hilo de voz de tu fragilidad le restan importancia para sofocar su miedo; son quienes no se percatan de tu aspecto e intentan hacerte creer que no estás tan mal; son quienes se alejan porque les produces pánico solo de imaginarte, porque temen el contagio de la amenaza. Tenemos que intentar mirarlos con ternura más que ver sus debilida-

Dios no es un amuleto que nos protege de la enfermedad

des. Pero también es cierto que solo los amigos verdaderos saben soportar la presencia tangible del dolor y la desgracia a nuestro lado sin huir y en silencio, saben pasar por encima de sus miedos para abrazarnos en medio del horror, haciendo suyo nuestro dolor.

La amenaza carcome constantemente el alma y la hunde en la más terrible de las soledades. Es como la lepra que va estropeando poco a poco el cuerpo: ya no se puede contar con Dios como guardián de nuestros males; Dios no es un amuleto que nos protege de la enfermedad, el dolor o la muerte. Hay que incorporar también que no se trata de una injusticia, porque, si no, Dios sería como dice la autora: un malvado lobo sádico contra el cual, y con razón, Job intenta un juicio.

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Todos estamos invitados

Jesús es un observador incansable de la realidad de su tiempo y de sus observaciones y comentarios podemos sacar claves fundamentales para comprender qué quiere Dios de nosotros y de la humanidad para extender su Reino. Un buen ejemplo de ello lo encontramos en el evangelio de hoy.

El evangelista Lucas nos sitúa en un banquete organizado por un fariseo, un miembro de un grupo religioso judío que era conocido porque cumplía estrictamente la Ley de Moisés. Uno de los invitados es Jesús, el cual aprovecha la ocasión para ofrecernos algunas reflexiones.

En este banquete entran en juego muchos elementos, en él se proyectan actitudes y comportamientos sorprendentes a los ojos de Jesús. Los invitados, cuando entran en la sala, ocupan siempre los primeros puestos, comportamiento que Jesús les reprocha con vehemencia. Para el Señor, la invitación a un banquete es pareja a la invitación al Reino de Dios. Si queremos entrar en su Reino tenemos que ser humildes. Ser humilde implica conocernos, aceptarnos tal como somos y reconocer nuestra fragilidad. Jesús nos dice que si queremos ser grandes tenemos que aprender a ser pequeños.

La humildad es también el camino para dejarse amar por Dios. Si reconocemos que necesitamos el amor de Dios, su amor entrará en nosotros y nos ayudará a sobrellevar nuestra vida con alegría. Jesús mismo nos lo propone en el Evangelio: «Venid a mí todos los que estáis cansados y agobiados, y yo

os aliviaré [...] aprended de mí que soy humilde de corazón, y encontraréis descanso para vuestras almas» (Mt 11,29).

A Jesús también le sorprende que en el banquete solo haya invitados ricos, personajes importantes y pudientes que algún día pueden devolver la invitación a su anfitrión. Todos ellos organizan convites y se invitan los unos a los otros. Sin embargo, para Jesús el Reino de Dios consiste en un gran banquete al que todo el mundo está invitado. Vivimos en una sociedad en la que casi nada es gratis, en la que pocas personas consideran que es mejor dar que recibir. La verdadera grandeza consiste en amar a Dios y a nuestros hermanos sin esperar nada a cambio. Solo seremos felices si compartimos con los demás los dones que hemos recibido de Dios.

En este sentido, el Señor nos recomienda que, cuando organicemos un convite invitemos también a aquellos que no pueden corresponder a la invitación. Son los «pobres, lisiados, cojos y ciegos» (Lc 14,13). Y es que, para Jesús, en el Reino de Dios las personas más vulnerables deben tener un lugar preferente. Los pobres son, tal como nos dice el papa Francisco, «los porteros del cielo». No pasemos de largo ante aquellos que nos necesitan, compartamos con ellos nuestro amor solidario.

Queridos hermanos y hermanas, que Dios nos ayude a reconocer nuestra pequeñez y la grandeza de su amor. Que Jesús nos ayude a construir comunidades que abran las puertas a todos, especialmente a aquellos que la sociedad margina.

Nueva edición del Misal Romano en catalán



**Está previsto que entre en vigor
el primer domingo de Adviento**

JOAN BABURÉS

Coordinador de la Comisión Interdiocesana de Liturgia
y delegado de Liturgia del obispado de Girona



Agustí Codinach

Los presbíteros Xavier Pagès y Bruno Bérchez durante una celebración eucarística en la parroquia de la Virgen de la Medalla Milagrosa de Barcelona.

El Misal Romano es un libro destinado a la celebración de la Eucaristía, según las normas vigentes de la Iglesia Católica Romana

Aprovechando la próxima publicación de la tercera edición del MISAL ROMANO en lengua catalana os invitamos a reflexionar sobre qué es y qué significa el MISAL para la vida litúrgica de la Iglesia. Nos puede ayudar la lectura de los puntos siguientes:

1. ¿Qué es un Misal?

El Misal Romano es un libro destinado a la celebración de la Eucaristía, según las normas vigentes de la Iglesia Católica Romana.

2. ¿Por qué se llama «Romano»?

Se dice que el Misal es Romano porque es para el uso de la Iglesia Católica Romana e incluye los textos y las normas vigentes de la celebración según el Rito Romano latino.

3. ¿Qué incluye?

Contiene los textos de oración para la celebración de la misa, tanto de los domingos como para todos los días del año. Se organiza en varias partes, según la estructura del año litúrgico y las fiestas cristianas (Adviento, Navidad, Cuaresma, Semana Santa y Pascua, Tiempo ordinario), así como los distintos momentos de la celebración de la misa.

4. ¿Para qué sirve?

Para cada día se ofrece un conjunto de textos que permiten a toda la asamblea, al unísono con todas las comunidades de la Iglesia universal, compartir la misma oración y alabanza.

5. ¿Quién lo utiliza?

El texto está destinado principalmente a los ministros ordenados, obispos y sacerdotes que presiden la misa. También es utilizado por diversos ministros (diáconos, músicos y cantores o fieles laicos) para asegurar su misión litúrgica al servicio de la celebración de la misa.

6. ¿Quién lo escribió?

Es el fruto de la vida litúrgica de la Iglesia que, desde sus inicios, ha expresado su oración y su fe a través de palabras, cantos, gestos y oraciones. Poco a poco fueron apareciendo textos para preservar su memoria y riqueza, pero también para asegurar la comunión entre todos los cristianos del mundo. La versión inicial del Misal Romano, según las directrices de la constitución sobre la liturgia *Sacrosanctum Concilium* del Vaticano II, se publicó en latín,

el 3 de abril de 1969, según la constitución apostólica *Missale Romanum* del papa san Pablo VI. Le siguieron otras dos ediciones, de 1975 y de 2002. Es esta última, designada como *editio tertia typica* (3ª edición típica), que está vigente hoy en la Iglesia Católica de Rito Latino y que ha sido editada nuevamente.

7. ¿Es un nuevo misal?

No, simplemente se trata de una nueva edición renovada del Misal Romano contenida en un nuevo libro. De hecho, las novedades más notables se deben al constante esfuerzo de la Iglesia por hacer evolucionar el lenguaje de su oración, ajustando los gestos y las fórmulas, para ayudar a la participación de todos.

8. ¿Qué hay de novedoso?

La edición de este Misal destaca, entre otros, ciertos aspectos:

- Una revisión de las traducciones de las oraciones, de los prefacios y de los diálogos rituales: dada la evolución de la lengua y de la sensibilidad de los fieles, era necesario revisar las traducciones de los textos latinos, ajustándolas más particularmente al texto original.
- La explicitación, en el credo de Nicea-Constantinopla, de los términos que indican las cuatro notas principales de la Iglesia: una, santa, católica y apostólica.
- La renovación de la fórmula para la preparación de los dones al verter un poco de agua en el vino del cáliz para designar mejor el significado de este signo.
- La mención «y por muchos» en la fórmula de la consagración para hacerla más fiel al texto latín.
- La inclusión de muchos textos nuevos correspondientes a todas las solemnidades, fiestas y memorias introducidas, a día de hoy, en el Calendario litúrgico.

9. ¿Por qué efectuar una revisión de la traducción?

Como cualquier lengua evoluciona a lo largo del tiempo, parecía necesario revisar la traducción realizada en el año 1975. La promulgación de una nueva edición del Misal Romano (3ª) ofreció la posibilidad de efectuar una nueva adaptación a nuestra lengua.



MCS Arquebisbat Tarragona

10. ¿Cuánto tiempo ha durado el trabajo de preparación y revisión?

El trabajo de revisión comenzó a partir de la nueva edición del *Missale Romanum* en el año 2000. Lo han llevado a cabo varios expertos bajo la dirección de los delegados diocesanos de Liturgia, que forman la Comisión Interdiocesana de Liturgia, presidida por el arzobispo Joan-Enric Vives, que es su responsable.

Esta Comisión tiene encomendada la tarea de preparar las traducciones de las ediciones típicas de los libros litúrgicos y de todos los demás textos litúrgicos del Rito Romano en lengua catalana, y proponerlas a la Conferencia Episcopal Tarraconense. Son oficiales una vez han recibido la aprobación de

Oración de laudes, el 19 de julio, en el marco de la última reunión de la Conferencia Episcopal Tarraconense en Salardú.



el trabajo, que finalmente fue presentado a la Conferencia Episcopal Tarraconense, en julio de 2018.

Una vez aprobado por los obispos catalanes fue enviado a la Conferencia Episcopal Española, que dio su visto bueno. Y finalmente, en marzo de 2020, fue presentado a la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, que, con un decreto del 22 de febrero de 2022, otorgó la *confirmatio*.

12. ¿Cómo era el trabajo?

Teníamos el texto oficial aprobado del primer Misal Romano en catalán del año 1974. Teníamos también la primera revisión de este texto en la reedición del Misal del año 1990. Además, al publicarse la tercera edición del *Missale Romanum* se realizó el esfuerzo de editar un Suplemento o Apéndice que fue aprobado en el año 2005.

Este es el procedimiento seguido:

- Se lee primero el texto latino del *Missale Romanum*, después la traducción literal y finalmente la traducción catalana en uso.

- Después se compara esta última con el original latino. Si dice más que el latino, se poda. Si ha omitido elementos del texto latino, los añadimos. Examinamos principalmente la calidad de esta traducción, sobre la que nos formulamos dos preguntas:

- ¿Es fiel? ¿Expresa el significado de una manera justa?

- ¿Utiliza un vocabulario y una sintaxis actual, pero lo suficientemente claros y accesibles a los fieles? Hay que pensar, no en los filólogos, sino en quienes participan en las misas. Todo debe formularse con un estilo sencillo, fluido, apto para ser cantado, y sobre todo para rezar.

13. ¿Quién lo decidió?

El Misal romano en catalán que está a punto de salir es la traducción de la 3ª edición típica corregida (2008). Este esmerado trabajo interdisciplinario de traducción ha durado varios años, bajo la responsabilidad de la Comisión Interdiocesana de Liturgia de la Conferencia Episcopal Tarraconense.

Después ha sido objeto del examen de la Conferencia Episcopal

La promulgación de una nueva edición del Misal Romano (3ª) ofreció la posibilidad de efectuar una nueva adaptación a nuestra lengua

El trabajo de revisión lo han llevado a cabo varios expertos bajo la dirección de los delegados diocesanos de Liturgia, que forman la Comisión Interdiocesana de Liturgia

la Conferencia Episcopal Española y la *confirmatio* de la Santa Sede.

11. ¿Cómo se realizó el trabajo de revisión?

Para revisar la traducción catalana del Misal Romano, la Conferencia Episcopal Tarraconense la encargó a la Comisión Interdiocesana de Liturgia. Esta constituyó una pequeña Comisión de Revisión que, además de consultar a varios expertos, llevó a cabo esta revisión, que culminó en la edición de un Ejemplar de Trabajo que fue entregado a todos los obispos de la Tarraconense para que expresasen sus opiniones.

Posteriormente, recogidas las diversas opiniones, se incorporaron las correcciones y la propia Comisión Interdiocesana revisó todo

Española y finalmente de la confirmación por parte de la Congregación del Culto Divino dada el 22 de febrero de 2022.

14. ¿Cuál es el papel de las autoridades romanas en el proceso de traducción?

La instrucción *Liturgiam authenticam*, publicada el 20 de marzo de 2001, pese a subrayar el éxito de la renovación litúrgica promovida por el Concilio Vaticano II, invitaba a la reanudación de los trabajos de traducción de libros litúrgicos, incluido el Misal Romano. Un *motu proprio* del papa Francisco, *Magnum principium*, modificó ligeramente las disposiciones de la instrucción *Liturgiam authenticam*, asignando tres principios de fidelidad al texto de la *Editio typica*:

- Fidelidad al texto original
- Fidelidad a la lengua en la que se traduce
- Fidelidad a la comprensión del texto solicitado por los destinatarios

Corresponde a las conferencias episcopales armonizar estas tres lealtades para responder a la voluntad del Santo Padre, que pide que se preste atención a «la utilidad y el bien de los fieles» para que «el sentido del texto sea pleno y completamente fiel al texto original y que los libros litúrgicos traducidos, incluso después de las adaptaciones, reflejen siempre la unidad del rito romano» (*Magnum principium*). Acabada la obra, la Congregación para el Culto Divino otorga la *confirmatio*, «confirmación» previa a la publicación de esta nueva edición del Misal Romano.

15. ¿Podemos rechazar este libro? ¿Es para todos?

El Misal Romano está destinado a todas las iglesias locales, que constituyen la Iglesia universal. Es vinculante para todos desde el momento en el que se aplica para cada país, en principio, entre nosotros a partir del I domingo de Adviento de 2022.

16. ¿Cuándo y cómo lo recibirán las diócesis?

El texto de la nueva edición del Misal Romano se pone a disposición de todos. Todas las diócesis comenzarán a utilizarlo al mismo

tiempo. Cada diócesis está invitada a organizar reuniones y sesiones de formación para que todo el mundo se familiarice y se sienta suyo el contenido del Misal Romano.

Es vinculante para todos desde el momento en el que se aplica para cada país, en principio, entre nosotros a partir del I domingo de Adviento de 2022



Mn. Jean Marie Vianney celebrando la Eucaristía en la iglesia de San Andrés de Maians, en el municipio de Castellfollit del Boix (Bages), del obispado de Vic.

Cambios más significativos

1. El texto del CREDO. Desde ahora, diremos: «Y en la Iglesia, que es una, santa, católica y apostólica.»
2. Siguiendo las indicaciones de la Congregación del Culto, en la mayoría de los casos, excepto algunas excepciones, se ha prescindido de los apellidos de los santos y de los numerales de los papas. Se ha dejado, por ejemplo: Día 24 de octubre, San Antonio María **Claret**. Se ha omitido, por ejemplo: Día 21 de agosto San Pío X, papa. En la Colecta se dice: «Oh Dios, tú llenaste a **san Pío, papa...**»
3. Cada vez que aparece la expresión: «*Et Verbum caro factum est*», se ha optado por traducir: «Quien es la Palabra se hizo hombre.»
4. En las intercesiones de las oraciones eucarísticas siempre se menciona el Domingo: «y convocada aquí el **domingo**, día en el que Cristo ha vencido a la muerte y nos ha hecho participar en su vida inmortal».
5. Se han mantenido las Oraciones eucarísticas para misas con niños que han sido suprimidas de la tercera edición latina *emmendata*.
6. Al verter el agua en el vino, en el momento de la presentación de las ofrendas, para que aparezca más claro el carácter simbólico de este gesto, a partir de ahora se formulará: «Que esta agua y este vino sean el signo de nuestra participación en la naturaleza divina de aquel que se dignó compartir nuestra condición humana.»
7. Se han añadido los textos propios de algunas solemnidades. Por ejemplo:
21 de enero: Santos Fructuoso, Augurio y Eulogio
9 de septiembre: Virgen del Claustro
25 de septiembre: Virgen de Misericordia
2 de octubre: Virgen de la Academia
8. Se han añadido los textos de las celebraciones propias de Valencia, de San Vicente Ferrer y de la Virgen de los Desamparados. San Vicente Ferrer: 5 de abril. En Tortosa, en el territorio del Reino de Valencia: Fiesta, el lunes después del II domingo de Pascua. La Virgen de los Desamparados. En Tortosa, en el territorio del Reino de Valencia: Fiesta, el sábado antes del segundo domingo de mayo.
9. Se ha seguido escrupulosamente el **Calendario litúrgico** ya aprobado en la edición 2ª de la Liturgia de las Horas y se ha intentado, también, de incorporar todas las memorias libres y obligatorias, tal y como quedó fijado el calendario en la nueva Liturgia de las Horas, ya aprobada.
10. Se han indicado todos los santos patronos de las ciudades. Se han añadido los textos propios. Y también las indicaciones rubricales sobre el Gloria, el Credo y la Bendición solemne.
11. La fiesta de la Dedicación de la Catedral de cada diócesis ha sido señalada siempre como **Dedicación de la Iglesia Catedral**.
12. La Misa titulada: «Al inicio del año civil» ahora incluye también: «o del curso escolar».
13. Los textos musicados que canta el Presidente se han insertado todos en apéndices, como ya era hasta ahora. Todos los prefacios han sido musicados.
14. Se han añadido las memorias de los santos canonizados recientemente o introducidas últimamente en el Calendario Romano.
Por ejemplo:
Lunes después de Pentecostés: BIENAVENTURADA VIRGEN MARÍA, MADRE DE LA IGLESIA
27 febrero: SAN GREGORIO DE NAREK, ABAD Y DOCTOR DE LA IGLESIA
29 mayo: SAN PABLO VI, PAPA
29 julio: SANTOS MARTA, MARÍA Y LÁZARO
17 septiembre: SANTA HILDEGARDA DE BINGEN, VIRGEN Y DOCTORA DE LA IGLESIA
8 octubre: SANTA FAUSTINA KOWALSKA, VIRGEN
11 octubre: SAN JUAN XXIII, PAPA
9 diciembre: SAN JUAN DIEGO CUAUHTLATOATZIM
10 diciembre: VIRGEN DE LORETO
12 diciembre: VIRGEN DE GUADALUPE

SABER ESCUCHAR

Despedida

Hoy escribo un artículo de despedida. El semanario *Catalunya Cristiana* emprende una nueva ruta. Los asuntos humanos piden renovación, aunque, según un dicho del inglés Chesterton, muchas cosas actuales se encuentran en viejos libros. Lo que los hombres llevamos entre manos queda sometido a adaptaciones.

Me despido como colaborador de este semanario, en el que he tenido el placer de escribir. A mí me ha gustado siempre poder decir lo que pienso. Desde joven, la escritura me ha perseguido como un magnetismo. He tenido que aplicarme mucho para sentirme muy satisfecho.

Siempre he buscado que los artículos tuvieran un vínculo humano-cristiano. Pienso que la fe cristiana confiere un plus de humanidad notable, lástima que muchos no se

percaten. Vivirían con un corazón más alegre y advertirían que la fe y el mundo son un jardín de flores. No podemos caminar como quien se arrastra, sino como quien camina en un día claro por la montaña acompañado del sol y de los pájaros.

Quiero hacer camino abierto, pero me cuesta decir adiós como colaborador de *Catalunya Cristiana*. Los jueves, día que solía escribir, quizá será menos jueves y perderá un poco de color. Sí, me voy porque me lo han comunicado a través de internet y marchó sin replicar. Sin embargo, marchó con nostalgia. Es humano. Ahora bien, siempre he querido anunciar a Jesús y su Iglesia. Marchó con el eco de la melodía teresiana: «Soy hijo de la Iglesia.»

A los lectores que me han soportado, solo les pido que recen por mí.

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



El predicador también debe vivir lo que proclama. Les pido perdón por las posibles incorrecciones pastorales y teológicas. Les aseguro que he escrito para ellos con toda mi buena voluntad.

Acabo con una pequeña propaganda: la editorial del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona, con mucha benevolencia, me ha editado el libro *La fe humaniza*. No es necesario decir dónde se encuentra, porque lo encontraréis en todas las librerías religiosas o en el mismo Centro de Pastoral (Edificio del Seminario, Diputación, 231).

El predicador también debe vivir lo que proclama

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



A mis amigos franciscanos de la Custodia les digo que vengán a la «pequeña Tierra Santa». En el área del lago de Galilea se conservan las ruinas arqueológicas de Magdala, aquí encuentra uno el espíritu de la apóstol de los apóstoles. Se trata del Massif de la Sainte-Baume, de unos 10 km, cubierto de un maravilloso bosque en el que destaca la Santa Gruta en la que, según la tradición, la Magdalena pasó 30 años de oración, imitando los 30 años de Jesús en Nazaret. Llegada la hora de su muerte, bajo al llano donde residía Saint-Maximin, uno de los 72 discípulos del Señor, recibió sepultura, y en la que hoy es basílica, se conserva su tumba.

Las tradiciones-leyendas son preciosas muestras de la fe de

A PROPÓSITO DE...

La Sainte-Baume (4)

una comunidad. Nadie se atreverá a imaginar que hoy en día, entre nosotros, pueda engendrarse una leyenda cristiana.

Para llegar a la Santa Gruta debe uno subir a pie, media hora por un sendero, o tres cuartos de hora por el camino de los 13 reyes de Francia que peregrinaron al lugar.

El recinto invita a la oración. Doy fe de que se respira devoción. He tenido experiencia también del espíritu piadoso, amabilidad y gentileza de los que se han cruzado conmigo por el camino. Me gustaría disponer de espacio suficiente para contar anécdotas. Tan cerca como está

**Durante 25 años
he compartido mis
inquietudes
con todos vosotros**

este destacado santuario, es una lástima que generalmente se desconozca. Apto también para el turismo religioso. En la hospedería, además de la estancia, se puede compartir la oración litúrgica, el Rosario y la exposición del Santísimo.

Perpinyà con la Espina de la corona del Señor y la imagen del Devoto Cristo. Aigües Mortes y San Luis rey, junto a les Saintes-Maries-de-la-Mer, lugar del que ya escribí, complementan posible peregrinación o retiro espiritual.

Con este escrito acaba mi colaboración en el semanario. Durante 25 años he compartido mis inquietudes, las de un viejo, ahora de 89 años, contagiado de la juventud eterna del Dios de nuestra fe.

Quien desee seguirme, podrá hacerlo por los espacios virtuales de internet.

Vida eclesial

Esta semana Ayuda a la Iglesia Necesitada nos informa de la persecución religiosa en Nicaragua y reflexionamos sobre el tiempo de verano con Vida Creixent

Tiempo de contemplación

Desde el silencio de la noche, vuelvo a escuchar aquello que he hecho y cómo lo he hecho.

Parece como si el resultado de las cosas empequeñeciese y aumentase, en cambio, su sentido más profundo.

Y entonces me pregunto: ¿he amado?, ¿he escuchado?, ¿he contemplado...? ¿he vivido o solo he hecho? El propio activismo, ¿se convierte en el sentido de mi vida?

Y vuelve el silencio y debemos darnos cuenta de que esto no es una carrera a ganar o perder, esto es una llamada amorosa que me dice que vivir es la realidad más débil y más grande para descubrir el don de Dios.

Rosa Deulofeu

Sierva de Dios





Iglesias troglodíticas en Cataluña

JOAN PALLARÈS-PERSONAT
Historiador

Desde que el mundo es mundo, el hombre ha empleado las cuevas para cobijarse, como vivienda, y también como lugar de culto. Algunos abrigos con pinturas rupestres no eran más que antiguos santuarios y el cristianismo, desde sus inicios, ha tenido santuarios subterráneos.

En Cataluña, catalogados por Genar Aymamí, la cifra total de iglesias, capillas, ermitas, ermitorios, santuarios y cuevas con devoción popular es de 173. Algunas, sobre todo los simples ermitorios o capillitas, en muchos casos ya no se emplean, otras son verdaderas cuevas que han cobijado un templo. Desgraciadamente algunas, sobre todo en zonas despobladas, han acabado en ruinas por el paso del tiempo. A veces la cueva ha sido el punto de un hallazgo mariano y al final, en su proximidad, se ha acabado

construyendo un gran santuario.

Acaso la primera que la gente recuerda es la Santa Cueva, en Montserrat, donde apareció la Virgen, pero también hay una Cueva de la Virgen en santuarios como Queralt, Núria, la Fontcalda, Bruguers...

También a menudo pensamos en la iglesia de Sant Miquel del Fai, la única con campanario subterráneo en Cataluña. Mencionada ya en el año 997, con su monasterio, encabeza una larga lista de iglesias troglodíticas de todo el país: el santuario de Salgar, en un gran abrigo junto al río Segre en Cubells; Sant Pau en el barranco de Berrús, en la Terra Alta; los ermitorios de Sant Magí de Brufaganya, la Mare de Déu del Solà o d'Espills, en Tremp; l'Abellera en Prades, en una gran cavidad; como Sant Gregori en Falset; el Remei de Flix; Pietat en Uldecona, o Sant Segimon en el Montseny.

Mención especial merece el santuario de la Virgen de la Balma, en Sorita, en la comarca de Els Ports, obispado de Tortosa, iglesia y santuario subterráneo, con hospedería y un gran atractivo incluso fuera de la comarca, cuidado por sus ermitaños y con un *aplec* de fama el 8 de septiembre.

Hemos mencionado ermitaños, un nombre que como topónimo de Cueva de los Ermitaños lo encontramos a menudo y recuerda a cobijos de penitentes, como pasa en Montserrat, con un buen número de cavidades que han hospedado a anacoretas, en El Montsant, en Prades, así como en otras montañas.

A veces una cueva está dedicada a un santo o santa, como la de Santa Lucía, en La Bisbal de Falset, que sirvió de hospital durante la batalla del Ebro; San Gil en Núria, donde dicen que vivía el santo, que son cavidades con bellas y piadosas leyendas. Incluso tienen o han tenido un pequeño altar, o una imagen venerada. 173 fenómenos troglodíticos con vinculación devocional catalogados en Cataluña no es una cantidad pequeña, es un patrimonio importante a menudo demasiado ignorado.

Santa Cueva de Montserrat, donde se apareció la Virgen.



IGLESIA EN SALIDA

Vuelta al cole

Agosto se acaba y, con él, se acaba el tiempo de descanso, pereza y desconexión del que los más afortunados disfrutamos en verano. Es el temido final de vacaciones. Septiembre se acerca, amenazando con su invasión de anuncios de colecciones y su lista de buenos propósitos. Me voy a animar a proponer que aprovechemos los pocos días que quedan de agosto para reflexionar sobre cómo queremos vivir el curso que comienza.

Ha sido sin duda un verano duro, con más incendios de lo normal, con unas temperaturas que nos recuerdan que el calentamiento global no es una distopía, con miles de migrantes llegando a Europa para huir de la guerra y la precariedad, y con la amenaza de que septiembre puede ser aún peor. ¿Podemos ser signo de esperanza para el curso que comienza? ¿Qué nueva mirada podemos traer a nuestra cotidianidad para hacerla más cuidadosa y tierna con la creación, incluida la humanidad entera?

Todavía quedan huecos en blanco en las agendas... ¿qué podemos hacer con ellos? Valen propuestas sencillas como tomarnos en serio el reciclaje, repensar la compra familiar para hacerla más local o más ecológica, o también otras más comprometidas como planificar un nuevo voluntariado o destinar tiempos a cuidar unos a otros.

Francisco dice en la *Laudato Si* que «no es posible pensar en un futuro mejor sin pensar en la crisis del ambiente y en los sufrimientos de los excluidos». Y nos anima diciendo que «la humanidad aún posee la capacidad de colaborar para construir nuestra casa común». Un buen reto para esta vuelta al cole.

UN NUEVO UMBRAL

La verdad del servicio humilde

Cuando se vive obsesionado por la escalada sin medida, no caben las posiciones humildes. Todo ha de ser extraordinario, arrogante, superlativo, impactante, y debe formar parte del enredo que nos montamos para vivir de la «figura» que espera el aplauso. Heridos por el orgullo, nos cuesta dar otro tono a la actividad humana. Ser el primero, ganarlo todo a cualquier precio, arrinconar en el arcén a todo aquel que impide nuestro «ascenso», constituye la afirmación que realmente promete. Pensemos, por ejemplo, en el ridículo que podemos llegar a hacer, como insinúa Jesús en el Evangelio, cuando pretendemos llegar a lo alto del escalafón y acaparar los primeros lugares en todo. ¡Qué lejos del Evangelio!

Porque, según él, la verdad siempre será de parte de los humildes. Esta es la conclusión en boca de Jesús: «Porque todo el que se enaltece será humillado; y el que se humilla será enaltecido» (Lc 14,11). Es en las relaciones humanas cotidianas donde realmente se fraguan las intenciones más espontáneas del corazón. Debemos tener presente, como indica el pensamiento social de la Iglesia, que entre los ámbitos del compromiso social de los fieles laicos emerge, sobre todo, el servicio a la persona humana, la promoción de su dignidad.

La respuesta solo puede darla un corazón humilde, convertido al Señor, y abierto con sencillez a los demás. Estemos atentos a estas palabras: «Hijo, actúa con humildad en tus quehaceres, y te querrán más que al hombre generoso. Cuanto más grande seas, más debes humillarte, y así alcanzarás el favor del Señor. Porque grande es el poder del Señor y es glorificado por los humildes» (Si 3,17-20). Fijándonos en María, podemos descubrir con quién cuenta Dios en el momento de realizar sus planes.

Nicaragua, a la cabeza de la persecución religiosa en Latinoamérica

Un estudio recopila unos 200 ataques contra la Iglesia en cuatro años

JOSUÉ VILLALÓN

Ayuda a la Iglesia Necesitada

En menos de cuatro años, la Iglesia católica en Nicaragua ha sufrido unos 200 ataques y profanaciones, incluido un incendio en la catedral de Managua, así como persecución del clero bajo el régimen de Daniel Ortega. Así lo afirma el informe de investigación *Nicaragua: ¿Iglesia perseguida? (2018-2022)* de Martha Patricia Molina Montenegro, integrante del Observatorio Pro Transparencia y Anticorrupción.

El informe, enviado a la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN), fue publicado en mayo y no incluye la serie de ataques que se han dado en el país a partir de junio, como el acoso a monseñor Rolando Álvarez Lagos, obispo de la diócesis de Matagalpa (al cierre de esta edición llevaba dos semanas secuestrado en la Casa Cural junto a cinco sacerdotes y cinco laicos), el cierre de canales católicos o la expulsión de las Misioneras de la Caridad, congregación fundada por la Madre Teresa de Calcuta.

El estudio, además, estima que las cifras proporcionadas estarían por debajo del número real de ataques. «Hay casos en los que los sacerdotes cansados de los robos y profanaciones decidieron denunciar solo el último de ellos. Otros han optado por hacer silencio ya que no creen en el sistema judicial», afirma el citado estudio.

Los datos presentados señalan que el 37% de las hostilidades son agresiones a sacerdotes, obispos, religiosas, seminaristas, laicos, que incluyen también expulsiones del país y el 19% son profanaciones a lugares y objetos sagrados y de culto. Además, se dieron otros casos (17%) de asedios, destrucción, quemas, bloqueos de servicios básicos e invasiones a la propiedad privada, etc.

Cierre de ONG y canales católicos

Uno de los más recientes ha sido



el anuncio por parte del Ministerio de Gobernación de Nicaragua del cierre de 101 organizaciones no gubernamentales, que incluye a la Asociación de las Misioneras de la Caridad, fundada por Teresa de Calcuta.

Las religiosas se dedican a atender a los más pobres y tienen un asilo de ancianos, una guardería para los hijos de madres sin recursos y un hogar para jóvenes abandonados o víctimas de abusos. En la lista hay otras cinco instituciones católicas.

El día 28 de junio la empresa Telecable, por la que se emitían las imágenes de TV Merced de la diócesis de Matagalpa y Canal San José de la diócesis de Estelí, eliminó ambos canales de la emisión. El 31 de mayo ya había sido sacado de programa el Canal 51, canal católico operado por la Iglesia.

Motivos de la hostilidad

Las raíces de la hostilidad por parte del gobierno de Nicaragua se



Mons. Rolando Álvarez, obispo de Matagalpa, en la sede de Cáritas de Sebaco, atacada e incendiada por seguidores de Daniel Ortega.

CARLOS AVILÉS
«Hay muchos casos de acoso al clero, como grabaciones de homilías, filtraciones de personas en las catequesis de primera comunión, se revisan las homilías»

encuentran, según el informe, en el apoyo de la Iglesia católica a estudiantes durante las manifestaciones pacíficas de los nicaragüenses contra la corrupción y el nepotismo en el país que ha existido a partir de abril del 2018. Los templos de la Iglesia abrieron las puertas proporcionando espacios de diálogo y promoviendo jornadas de oración, pero también atendiendo a los heridos y consolando a los familiares de ciudadanos asesinados o secuestrados.

«Antes de abril de 2018, los atropellos hacia la Iglesia eran esporádicos. Después de esa fecha, las hostilidades se incrementaron y subieron de tono. El lenguaje ofensivo y amenazante de la pareja presidencial contra la jerarquía católica se hicieron cada vez más evidentes y frecuentes; y las acciones de algunas instituciones públicas en contra del trabajo caritativo de la Iglesia aumentaron», dice el informe.

«Abuso a la libertad religiosa»

Carlos Avilés es vicario general de la archidiócesis de Managua, capital del país, y ha denunciado en declaraciones a ACN: «La situación de la Iglesia es reflejo de la sociedad. Hay muchos casos de acoso al clero, como grabaciones de homilías, filtraciones de personas en las catequesis de primera comunión, se revisan las homilías y es frecuente ver patrullas estacionadas en las esquinas de las iglesias intimidando y tomando fotos.»

Preguntado sobre la existencia de diálogo con el gobierno de Daniel Ortega, responde lamentándose. «No hay diálogo. Este gobierno de manera vulgar no responde. En 2014 la Conferencia Episcopal de Nicaragua publicó un documento propositivo tratando de resolver los problemas nacionales, pero ni siquiera el gobierno se dignó a responder. Podemos decir que hay canales de comunicación, para alguna emergencia, pero no existe diálogo con el gobierno.»

Las previsiones es que la libertad religiosa empeore y, por tanto, la Iglesia nicaragüense continúe realizando su misión con mayores dificultades.

El Líbano y los jesuitas

BÁRBARA VIRGIL

Facultad de Teología de Catalunya

Uno de los países donde los jesuitas forman parte de la historia y el perfil del lugar —trabajo hecho día a día con compromiso— es el Líbano. Los jesuitas han configurado parte de la cultura del Próximo Oriente desde Beirut, creando una universidad emblemática. Siempre ha sido una referencia para todos los cristianos de los países de lengua árabe, especialmente por la calidad de sus publicaciones.

La Universidad de San José en Beirut fue fundada en 1875, reúne trece facultades (ciencias religiosas, medicina, farmacia, odontología, ciencias de enfermería, ingeniería, derecho y ciencias políticas, economía, administración y gestión, letras y ciencias humanas, ciencias, ciencias de la educación e idiomas) y 18 institutos y escuelas especializadas adscritos a las

diferentes facultades.

La enseñanza se imparte en Beirut o en los campos regionales del norte del Líbano en Trípoli, del sur del Líbano en Saïda y Bekaa en Zahlé. La Universidad administra el Hôtel-Dieu de France, un hospital universitario; estudiantes, internos y residentes también se benefician de la docencia clínica de los hospitales adscritos a la Facultad de Medicina u homologados por esta; la Universidad también administra un centro de atención dental, un centro de diagnóstico y atención en logopedia, un centro de diagnóstico y atención de psicomotricidad y un centro de atención psicológica.

Tal y como aparece en el web, la misión de la Universidad gira alrededor de tres dimensiones: la creación de nuevos conocimientos (investigación), la transmisión de estos conocimientos (enseñanza) y la puesta de estos conocimientos al servicio de la sociedad (servicio). La Universidad se posiciona como un establecimiento de lengua y cultura francófona, que favorece la biculturalidad (francés y árabe) y el trilingüismo (francés, inglés y árabe).

Accesible a todas las clases sociales y comunidades, al servicio del país y la región, promueve, en la docencia y la investigación, cuestiones de desarrollo y justicia así como cuestiones de sentido. La visión y la misión se construyen alrededor de valores que combinan especialmente la tradición pedagógica jesuita, la autonomía, la colaboración, la participación, la libertad de conciencia, la independencia política y el compromiso social, todo alrededor de una formación académica, excelencia profesional y ética complementada por una cultura auténtica basada en cuestiones de sentido, al servicio del avance de las personas.

Los jesuitas en el Líbano forman parte de la esperanza de toda la población árabe creando puentes de diálogo y paz. Son el tesoro de los árabes cristianos del mundo y formadores de un futuro mejor.

La Universidad de San José en Beirut fue fundada en 1875.



Tiempo de seguir creciendo

MN. ABEL TRULLS
Solsona

El verano suele ser un tiempo en el que los grupos de Vida Creixent, como tantos otros grupos pastorales, hemos parado las reuniones mensuales. Sin embargo, eso no significa que durante el verano hayamos olvidado la misión de Vida Creixent: «Evangelizar a las amistades de nuestro entorno para que vuelvan a encontrar a Jesús en su vida.»

Aunque eso de evangelizar se ve lejano, y parezca cosa de misioneros, sacerdotes y catequistas, ahora que iniciaremos septiembre, debemos tener claro que la evangelización es una labor de todos los bautizados.

Ahora bien, alguien puede preguntarse: ¿Sin embargo, yo a quién tengo que evangelizar? ¿Cómo debo hacerlo? Preguntémosnos: «¿Qué amistades tenemos? ¿Con quién me relaciono normalmente?» Estas personas, y muchas

otras, son a quienes podemos acercar nuevamente a Jesús.

¿Cómo podemos hacerlo? Primeramente, debemos rezar por estas personas. De la misma manera que tenemos que rezar por nuestro grupo de Vida Creixent, también debemos rezar por aquellos que nos gustaría que formaran parte de nuestro grupo.

En segundo lugar, debemos hacer propuestas a todos. Los cristianos no debemos movernos por el miedo, no suframos si nos dicen que no. Pero, quién sabe, ¡alguien puede llegar a sorprendernos!

Os deseo un feliz septiembre y que este inicio de curso sea una nueva oportunidad para seguir creciendo en nuestra fe y en nuestra evangelización.

Una sociedad civilizada

CRISTÓBAL MACÍAS
Presidente diocesano
Sant Feliu de Llobregat

Vivimos en un mundo en el que, muchas veces, para nuestra tranquilidad, e incluso, salud corporal y espiritual, es mejor vivir de espaldas a todo. Digo esto porque estamos dejando una sociedad carente de valores. Lo único que vale es la posición social, agenciar muchos bienes, divertirse buscando el placer, pero ignorando la paz y la tran-

quilidad interior.

Los gobernantes dictan leyes y decretos para contentar a la juventud y obtener su voto. Por ejemplo, ahora se ha aprobado una nueva ley en la que las niñas, aún bajo la tutela de sus padres, pueden abortar sin su consentimiento. ¿Cómo es posible que, entre tanta sabiduría y cabezas pensantes, no se levante una voz para poner orden en esta sociedad?

Recordemos que el Dios de la Vida, en un día lejano en el tiempo, viendo que el mundo estaba descarriado, tuvo que enviar y sacrificar a su hijo para enderezarlo.

La historia es una repetición de acontecimientos. Cristo fundó las bases para sobre ellas edificar su Iglesia, por tanto, si nosotros somos o nos sentimos Iglesia, recae sobre nosotros la obligación de ayudar en lo que humanamente podamos para que sus representantes (el clero) se sientan respaldados para levantar la voz. Una sociedad moderna debe ser respetuosa y civilizada. Si avanzamos y progresamos en técnica y sapiencia, también debemos avanzar en ser civilizados.



La evangelización es una labor de todos los bautizados.

Los grandes hitos arquitectónicos de la Tortosa episcopal (y V)

La ciudad de Tortosa ha sabido preservar una serie de patrimonio arquitectónico religioso de primer orden. Sin duda, el edificio más importante de todos es la catedral, joya del gótico catalán que ahora, con la fachada restaurada y la plaza remodelada, por primera vez desde hace siglos se abre al río Ebro. Justo al lado de la seo de Tortosa está el palacio episcopal, construcción menos conocida, pero igualmente considerada una auténtica maravilla de la arquitectura gótica.



La fachada del convento es de una gran austeridad.

Tras ver la catedral y el Palacio episcopal, nuestra última visita es el convento de Santa Clara. Dejamos atrás la zona más próxima al río para echar a andar por las estrechas y empinadas calles de esta parte del barrio viejo que nos tiene que conducir a nuestro destino. El recorrido es una especie de pequeño laberinto que discurre entre casas bajas y plazoletas escondidas aquí y allá. Por fin, tras un recodo, inesperadamente aparece ante nosotros este histórico convento.

Un gran claustro gótico

Desde fuera, el recinto está rodeado por un antiguo muro, y accedemos a él por un gran arco gótico, de una sencillez tan ascética como la propia vida de las clarisas. Hemos ido a parar a un patio desde donde se accede a las diferentes dependencias del convento. No cuesta mucho darse cuenta de que, a pesar de la antigüedad del edificio, ha tenido muchas reformas a lo largo de los siglos, y que el aspecto original de la fachada sería bastante diferente.

Tocamos la campana de la recepción y al cabo de poco rato una religiosa diligente aparece tras la reja. Nos informa que, como la comunidad es de clausura estricta, nos tendremos que conformar visitando una parte mínima del edificio, pero que al menos podremos ver la iglesia y parte del claustro. Con estas condiciones bien asumidas volvemos a salir al patio y por otra puerta vamos a parar a la entrada propiamente del claustro, concretamente a una de las cuatro esquinas. No podemos ir más allá, pero la visión que tenemos es bastante buena. Se trata de una construcción de grandes dimensiones y claramente gótica, con una serie de arcos muy trabajados que nos recuerdan otros claustros de mendicantes de la misma época, como el de San Francisco de Morella, dentro de la misma diócesis de Tortosa, o el más lejano de Santo Domingo de Balaguer.

Al fondo de todo nos fijamos en unos arcos que han quedado al descubierto, sin la cubierta que años atrás aguantarían, como si fueran unas costillas gigantes descarnadas. Preguntamos a las

El convento también sufrió mucho con la Guerra Civil

religiosas que nos acompañan por aquel espacio: «Es una antigua iglesia de los templarios, la comunidad que estaba antes de que nos instaláramos las clarisas, en el siglo XIII. A lo largo de la historia fue teniendo otros usos, hasta que, en el siglo XIX, a raíz de la Guerra del Francés y, sobre todo, de las Guerras Carlinas, fue destruido. El convento también sufrió mucho con la Guerra Civil.» Esta explicación nos confirma la historia poco tranquila de Santa Clara, y las diferentes fases de construcción, destrucción y reconstrucción que ha tenido que vivir.

Nuestras anfitrionas nos informan que este convento es de los más antiguos de la orden en Cataluña: «Aunque no se sabe exactamente en qué año se fundó, sabemos que ya existía a mediados del siglo XIII. De hecho, la tradición dice que se fundó en vida de la propia Clara de Asís.» Estas palabras no nos dejan indiferentes. Nos impresiona la perseverancia de esta comunidad ante las desgracias, talmente como santa Clara se mostró fiel a Dios en medio de todas las dificultades.

Una iglesia superviviente

A continuación, volvemos a salir al patio exterior, para entrar en la iglesia. Mientras las religiosas, al otro lado de la reja, hacen adoración ante el Santísimo, nosotros nos vamos fijando en los diferentes detalles que encontramos. Dos grandes arcos góticos sobrevuelan este espacio, que nos da la impresión que tendría que ser de los primeros que se construyeron cuando las clarisas se instalaron en él. A pesar de ello, esta sala en origen tenía otro uso, y no fue hasta el siglo XX, después de los destrozos de las carlinadas y la Guerra Civil, que pasó a ser la iglesia. Hoy en día, bien restaurada, luce toda la sencillez propia de la familia franciscana.

Fijamos la mirada en unas tablas góticas que hay en la pared de mano izquierda. No tardamos en reconocerlo: es una copia del retablo de Nuestra Señora de los Ángeles que se conserva en el MNAC, en Barcelona. Es obra del gran pintor catalán del siglo XIV, Pere Serra. Originalmente se hallaba en una



El claustro gótico es de grandes dimensiones.

En la iglesia hay una copia de Nuestra Señora de los Ángeles que se conserva en el MNAC, obra de Pere Serra



de las capillas de la catedral de Tortosa y en un momento indeterminado pasó a la comunidad de las clarisas. A comienzos del siglo XX fue adquirido por el MNAC, salvándose así de la quema general del 36. Varios santos, entre ellos Clara de Asís, veneran a la Virgen. María está representada sentada en un trono real, cubierta con una capa azul con bordados de oro que le llega hasta los pies. El artista medieval le otorgó una fisonomía dulce, pero nada acaramelada, enmarcada por una aureola que parece un sol refulgente. Sus ojos maternales se posan en el Niño Jesús, que le retorna la mirada con ternura. El niño sostiene en sus manos a un jilguero. A ambos lados de la Madre y el Hijo, los ángeles interpretan música celestial con liras, flautas, laúdes e incluso un pequeño órgano. No podemos oír estos instrumentos angélicos, porque las melodías que tocan están reservadas a los que ya están en el Reino de los Cielos. Confiamos que un día seremos merecedores de ello.

Contemplando esta obra maestra del arte medieval catalán, acabamos nuestra ruta por Tortosa. La ciudad del Ebro nos ha enseñado algunos de sus tesoros más preciados, muchos de los cuales tendrían que ser más conocidos. Siglos de esplendor gótico, renacentista y barroco nos esperan.



La iglesia ha tenido varios usos a lo largo de los siglos.

LLUÍS SIMÓN PASCUAL, pbro.
Vicario episcopal de la Caridad



La sencilla flor de la confianza

«La sencilla confianza de la fe se transmite como un fuego, de uno a otro (...) Si nuestros pasos se hacen pesados, ¿seríamos capaces de descubrir la flor del desierto? Es la que se abre al amanecer, en los momentos del continuo reempezar, cuando un aliento de confianza nos lleva lejos por el camino de una bondad serena. Esta confianza puede darnos el gusto de amar la vida sobre la tierra y, al mismo tiempo, esperar el más allá que no tendrá fin» (Roger de Taizé).

En un tiempo como el nuestro, tan secularizado y que parece haberse alejado de la fe querría hablar de la confianza en Dios. No tanto de la fe, que es una virtud teológica, un don de Dios, sino de nuestra respuesta, libre, a este don. Dice un teólogo: *«El acto de creer es siempre el resultado de un compromiso de nuestra libertad»*. Es el salto de la fe.

Pienso que, para un cristiano de nuestro tiempo, del siglo XXI, es fundamental hacer este acto gratuito, personal y libre de creer, que es un obsequio a Dios. Durante mucho tiempo, quizá fue suficiente ser cristiano por tradición, por inercia. Ahora ya no. Uno puede ir tirando e ir haciendo, pero llega un día (la vida inevitablemente te lleva), en que es necesario dejar todos los argumentos racionales,

todos los obstáculos, y lanzarse y abandonarse en las manos de Dios, con la confianza de que no se caerá en el vacío, sino que habrá Alguien que nos sostendrá.

Este es el camino de la paz. Dice maravillosamente el hermano Roger de Taizé: *«Aceptar una y otra vez las pruebas habitualmente unidas a la existencia humana... Buscar siempre la paz del corazón... Y la vida se vuelve bella... Y la vida será bella. Y nace lo inesperado»*.

Es cierto que se trata de una paz que, en este mundo, nunca será definitiva ni plena. De hecho, una vez dado este sí, hará falta irlo renovando siempre, con constantes subidas y bajadas, en medio de dudas y vacilaciones.

Muchas veces, los sufrimientos, las decepciones y las dudas esconderán el rostro de Dios. Y todos sabemos suficientemente bien como cuesta a veces mantenerse firmes. Pero entonces, puede que envueltos de oscuridad, seamos llamados nuevamente a hacer este salto en la fe; a dar a Dios el regalo más grande que podemos ofrecerle: un sencillo, pero maravilloso, acto de confianza. Es como la flor que un niño ha recogido con mucho esfuerzo y ofrece a su madre: la flor de la confianza.

Nuestro mundo no nos ayuda: nos hemos hecho adultos, «sa-

bios», gobernamos el mundo, lo queremos controlar todo, comprender todo, pero el Evangelio es todo lo contrario *«Si no volvéis a ser como niños, no entraréis en el Reino de los Cielos»*. No hay ningún otro camino que el de la sencilla confianza, pese a todo. No es nada fácil, pero hoy más que nunca es indispensable.

Muchas veces pensamos que este acto de confianza supone huir de la razón, que supone renunciar a comprender, o bien que es un signo de inmadurez. Pero es todo lo contrario: el acto de confianza, hoy como nunca, pide una madurez profunda, forjada al fuego de la duda, del sufrimiento, de la impotencia, de la desesperación incluso.

Pero para poder dar este paso, hay una condición previa, indispensable: la oración de corazón. Entrar en nuestro interior, y dialogar con Dios, hablarle como quien habla con su mejor amigo. Es en el terreno del corazón humilde y honesto donde crece la flor de la confianza.

Hoy podríamos hacer nuestra la preciosa oración del hermano Roger: *«Espíritu Santo, luz interior, en la trabajada tierra de nuestra vida, vienes a ofrecernos una sencilla confianza en ti. Por eso nosotros queremos acogerte con sencillez, como los pobres del evangelio»*.

FRANCESC CONESA

Obispo de Solsona



Hombres y mujeres que viven su fe y la contagian

Para proponer la fe a la sociedad actual son necesarios, sobre todo, hombres y mujeres que vivan la vida nueva del discípulo. Lo que atrajo a aquellos primeros discípulos no fueron largos discursos ni sermones vacíos, sino el testimonio transformador de unos cristianos que vivían en profundidad el amor, que disfrutaban con su fe y transmitían una fuerte esperanza que llenaba su vida de sentido. Solo unos hombres nuevos serán capaces de sembrar la simiente de Jesús en el corazón de los demás.

Son necesarios testimonios, personas que anuncien la fe desde sus propias vivencias. Lo primero es el testimonio y después vienen las palabras. San Pablo VI decía, en un texto frecuentemente citado, que «el hombre contemporáneo escucha más a gusto a los testimonios que a los maestros y si escuchan a los maestros es porque son testimonios» (*Evangelii nuntiandi*, 41). Hay una frase de san Francisco de Asís, que le gusta repetir al papa Francisco: «Predica el evangelio en todo momento, y cuando haga falta, utiliza las palabras.» Lo que convence es el testimonio personal: la alegría de quien vive su fe, el pequeño gesto de amor a los demás (una caricia, dar de comer a un enfermo, cuidar a un abuelo) o la decidida apuesta por la fraternidad.

La luz de la fe, la gracia que supone habernos encontrado con Cristo y el júbilo que brota de esa experiencia se irradian a los demás. Por eso dijo el papa Francisco en su primera encíclica que «la fe se transmite por contacto, de persona a persona, como una llama enciende a otra llama» (n. 37). Un cristiano no puede otorgar a los demás el

don de la fe, pero sí puede compartir con ellos una experiencia que lo llena de plenitud y sentido. Cada cristiano puede «contagiar» a los demás el entusiasmo que suscita haber encontrado a Cristo y participar de su amistad.

Creo que hay tres actitudes fundamentales que debe tener nuestro anuncio de Jesucristo. La primera es el entusiasmo, «la alegría misionera». Entre las tentaciones más fuertes de los evangelizadores se sitúa el desánimo, perder la fuerza, el entusiasmo en el anuncio del Evangelio. No se evangeliza con cara de pocos amigos. A Cristo solo se le puede anunciar desde la alegría. Existe otra virtud muy importante del evangelizador, que es la paciencia. «La evangelización tiene mucho de paciencia», se nos dice en *Evangelii gaudium* (n. 24). Por eso necesitamos ser muy conscientes de que nuestra labor es la de sembrar, otro hará crecer y otros recogerán los frutos. Hay que ser perseverantes, sembrar y esperar pacientemente a que la simiente crezca y un día pueda dar fruto. No hay que tener prisa en ver los frutos. Finalmente, pienso que debemos recuperar la audacia de los primeros tiempos. El libro de Hechos explica que los apóstoles hablaban con «parresía» (Hechos 4,31), es decir, con audacia, con claridad y franqueza. Hoy son muchos los cristianos que están acomplejados con su fe y no se atreven a manifestarla públicamente. Pero no podemos dejarnos acomplejar. No podemos perder la libertad de anunciar en cualquier lugar la palabra de esperanza que es el Evangelio.

(De la conferencia *Creer en Jesucristo en una sociedad plural*, pronunciada en Mollerussa, 20-4-2022).

COMENTARIO DE LA PALABRA

Cuando des un banquete, invita a pobres, lisiados, cojos, ciegos, y serás dichoso



En el pasaje de Lucas que se nos ha propuesto para leer este domingo se han saltado cinco versículos donde se habla de un hombre enfermo de hidropesía que, a propósito, lo habían puesto delante de Jesús. Si hago referencia a él es porque este hombre hidrópico no era sino un retrato de la mayoría de los asistentes al banquete, doctores de la Ley y fariseos, hinchados de poder, vanidad y vanagloria, que abundan aún hoy por todas partes, incluso en más de una de nuestras iglesias. Nos han ahorrado el hacernos un autorretrato, una *selfie*. Bien, nos encontramos en un banquete lleno de invitados, como en las bodas actuales. Jesús ha sido invitado y no ha parado de observar cómo los invitados escogían los primeros puestos, y nos da un consejo muy sabio: «Cuando seas invitado a una boda, no te reclines a la mesa en el primer lugar, no sea que venga uno más honorable que tú y, al llegar el que os ha invitado a ti y a él, te diga: “Cédele el puesto.”» Por prudencia, ponte en el último lugar, no sea que, lleno de vergüenza, te hagan ocupar el último puesto. Así, cuando ven-

ga el que te ha invitado te dirá: «Amigo, sube más arriba». Jesús recurre a la sabiduría popular para hacernos un retrato de todos los poderosos que abundan en la sociedad de hoy. La segunda semejanza, dirigida al anfitrión, aún tiene más actualidad: «Cuando des una comida o una cena, no invites a los amigos, ni a tus hermanos, ni a los vecinos, ni a los ricos, no sea que ellos a su vez te devuelvan la invitación y te sirva de recompensa. Más bien, cuando hagas un banquete, invita a pobres, lisiados, cojos, ciegos, y serás dichoso, porque no tienen nada para recompensarte.» Esto va más allá de la sabiduría popular. Personas que piensan y actúan como él, las podemos detectar en nuestro entorno. No las busquéis, sin embargo, en las redes sociales, sino en las situaciones más conflictivas, llenas de voluntarios que incluso se juegan la vida. Que lo sepan ellos o no, ciertamente que «serán recompensados en la resurrección de los justos».

JOSEP RIUS-CAMPS
Biblista

CONSULTORIO BÍBLICO

PILAR CASALS
Biblista y egiptóloga

¿El judaísmo del Nuevo Testamento y el actual son iguales?

Hablar de judaísmo es hablar de 4.000 años de historia del pueblo de Israel, una historia a través de la cual el pueblo hace experiencia de Yahvé, experiencia contenida en la Torá, en la Ley, elemento central y articulador de su fe. Desde esta perspectiva todo judaísmo queda interconectado, aunque hay que apuntar que este no se ha mantenido estático a lo largo de su historia. Los pilares de la religión judía presentes en el NT son la Ley, el Templo y la tierra-familia. ¿Se mantienen a través del tiempo?

Para el judaísmo del NT, reflejado en la riqueza de grupos existentes como los saduceos, los fariseos o los esenios, la Ley era el elemento central tal y como lo es para el actual, también diverso en sus formas. La existencia de los distintos grupos no se refiere a divisiones estrictas, sino que la unidad religiosa se mantiene expresada bajo distintos matices.

El templo, lugar de la Presencia divina, era el elemento articulador de la vida y el culto judío, las peregrinaciones a Jerusalén y las celebraciones de sus festividades, así como los sacrificios y las ofrendas marcaban su vida. Su destrucción en el año 70 dC supuso un cambio de perspectiva, el templo no se volvió a reconstruir, quedando el culto religado a las sinagogas y a las festividades.

Finalmente, la familia era y es el lugar de transmisión de la religión. Es en el ámbito familiar donde se transmiten los preceptos, las costumbres y la fe, es en este espacio familiar donde acontecen las grandes celebraciones judías. El *shabbat* tiene como elemento central la cena familiar. Y vinculada a la familia está la tierra, una tierra en la que arraiga la comunidad a través de la promesa divina. De ahí la reivindicación que aún se da desde esta perspectiva.

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT

XXII Domingo ordinario

Primera lectura

Si 3,19-21.30-31

Hazte humilde, y así alcanzarás el favor del Señor

Lectura del libro del Eclesiástico:

Hijo, actúa con humildad en tus quehaceres, y te querrán más que al hombre generoso. Cuanto más grande seas, más debes humillarte, y así alcanzarás el favor del Señor. «Muchos son los altivos e ilustres, pero él revela sus secretos a los mansos.» Porque grande es el poder del Señor y es glorificado por los humildes. La desgracia del orgulloso no tiene remedio, pues la planta del mal ha echado en él sus raíces. Un corazón prudente medita los proverbios, un oído atento es el deseo del sabio.

Aleluya

Mt 11,29ab

Cargad con mi yugo —dice el Señor— y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón.

Evangelio

Lc 14,1.7-14

Todo el que se enaltece será humillado; y el que se humilla será enaltecido

Lectura del santo Evangelio según san Lucas:

Un sábado, Jesús entró en casa de uno de los principales fariseos para comer y ellos lo estaban espiando. Notando que los convida-

Salmo responsorial

67

Los justos se alegran, gozan en la presencia de Dios, rebosando de alegría. Cantad a Dios, tocad a su nombre; su nombre es el Señor.

R. Tu bondad, oh, Dios, preparó una casa para los pobres.

Me levantó de la fosa fatal, de la charca fangosa; afianzó mis pies sobre roca, y aseguró mis pasos. *R.*

Padre de huérfanos, protector de viudas, Dios vive en su santa morada. Dios prepara casa a los desvalidos, libera a los cautivos y los enriquece. *R.*

Derramaste en tu heredad, oh, Dios, una lluvia copiosa, aliviaste la tierra extenuada; y tu rebaño habitó en la tierra que tu bondad, oh, Dios, preparó para los pobres. *R.*

dos escogían los primeros puestos, les decía una parábola: «Cuando te conviden a una boda, no te sientes en el puesto principal, no sea que hayan convidado a otro de más categoría que tú; y venga el que os convidó a ti y al otro, y te diga: “Cédele el puesto a este.” Entonces, avergonzado, irás a ocupar el último puesto. Al revés, cuando te conviden, vete a sentarte en el último puesto, para que, cuando venga el que te convidó, te diga: “Amigo, sube más arriba.” Entonces quedarás

Segunda lectura

Hb 12,18-19.22-24a

Os habéis acercado al monte Sion, ciudad del Dios vivo

Lectura de la carta a los Hebreos:

Hermanos: No os habéis acercado a un fuego tangible y encendido, a densos nubarrones, a la tormenta, al sonido de la trompeta; ni al estruendo de las palabras, oído el cual, ellos rogaron que no continuase hablando. Vosotros, os habéis acercado al monte Sion, ciudad del Dios vivo, Jerusalén del cielo, a las miríadas de ángeles, a la asamblea festiva de los primogénitos inscritos en el cielo, a Dios, juez de todos; a las almas de los justos que han llegado a la perfección, y al Mediador de la nueva alianza, Jesús.

muy bien ante todos los comensales. Porque todo el que se enaltece será humillado; y el que se humillase será enaltecido.» Y dijo al que lo había invitado: «Cuando des una comida o una cena, no invites a tus amigos, ni a tus hermanos, ni a tus parientes, ni a los vecinos ricos; porque corresponderán invitándote, y quedarás pagado. Cuando des un banquete, invita a pobres, lisiados, cojos y ciegos; y serás bienaventurado, porque no pueden pagarte; te pagarán en la resurrección de los justos.»

📅 Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

Agosto

28. DOMINGO

Domingo XXII del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Sirácida 3,19-21.30-31 / Salmo 67 / Hebreos 12,18-19.22-24a / Lucas 14,7-14
SANTORAL: Agustín, ob. y doctor; Hermas, mr.; Julián, mr.

29. LUNES

Martirio de San Juan Bautista (MO), Encarnado. Lecturas: Jeremías 1,17-19 / Salmo 70 / Marcos 6,17-29
SANTORAL: Adelfo, b.; Sabina, mr.

30. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 2,10b-16 / Salmo 144 / Lucas 4,31-37. Lleida y Urgell: *San Luis de Francia* (ML), Blanco.
SANTORAL: Félix, pbro. y mr.; Fiacro, erm.; Juana Jugan, rel. y fund.

31. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 3,1-9 / Salmo 32 / Lucas 4,38-44. Solsona: **San Ramón Nonato** (MO), Blanco.
SANTORAL: Arístides, ab.; Domingo de Val, mr.; Nicodemo; Vicente, Sabina y Cristeta, mr.

Septiembre

1. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 3,18-23 / Salmo 23 / Lucas 5,1-11. Barcelona y Sant Feliu de Llobregat: *beato José Samsó i Elias* (ML), Encarnado. Lleida: *San Licerio* (ML), Blanco.
SANTORAL: Ana, prof.; Gil, ab.; Lupo, ob.; Teresa-Margarita Redi, rel.

2. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 4,1-5 / Salmo 36 / Lucas 5,33-39
SANTORAL: Antonino, mr.; Ingrid, rel.; beatos Mártires de septiembre; Raquel.

3. SÁBADO

San Gregorio Magno (MO), Blanco. Lecturas: 1 Corintios 4,6-15 / Salmo 144 / Lucas 6,1-5. Tortosa: **Virgen de la Cinta** (MO), Blanco.
SANTORAL: Basilisa, vg. y mr.; Sándalo, mr.; Simeón Estilita, mje.

👤 El Santo 31 AGOSTO

San Ramón Nonato

La orden de la Merced, fundada por san Pedro Nolasco en Barcelona, ha tenido varios santos catalanes. Uno de los más populares es san Ramón Nonato (c. 1300 – c. 1341), que participó en distintas misiones de liberación de cautivos y que todavía hoy es venerado en el santuario mercedario de San Ramón Nonato, en La Segarra.

Su vida empezó de una forma inusual, porque nació por una cesárea de urgencia a causa de la muerte súbita de su madre. De ahí el apodo de «nonato». Estudió en la escuela monástica de Poblet y luego entró en los mercedarios. Como fraile de esta orden estuvo en varias comunidades de toda la Corona de Aragón. Participó en numerosas operaciones de rescate de cristianos encarcelados en el norte de África, y se ofreció como rehén para ser intercambiado por alguno de ellos. Murió en Cardona cuando se dirigía a Roma para ser creado cardenal por el Papa. Muy apreciado por el pueblo, alrededor de su tumba se levantó el santuario y convento mercedario de San Ramón, y fue canonizado por Urbano VIII en 1628.



El protocolo inverso

MERCÈ SOLÉ
(msoletey@gmail.com)



Escribo estas líneas algo irritada. Ayer estuve en una reunión en la que se preparaba una jornada de apoyo a personas con discapacidad intelectual. Se trataba de reclamar plazas en viviendas que faciliten su autonomía o que los acojan cuando sus familiares ya no puedan ocuparse de ellos. En Cataluña estas plazas son escasas, el tiempo medio de permanencia en lista de espera es de cinco años, y muy a menudo la plaza que se concede a los afectados está muy lejos de su entorno habitual. Pues bien, fue imposible ponernos de acuerdo. Seguramente porque hemos de trabajar más la cohesión entre los organizadores y la motivación general, pero de entrada lo que nos atascó fue el protocolo, en cosas tan simples como el estatus de nuestros invitados, quién hablaba antes, quién formaba parte de tal o cual mesa redonda, o cómo se sentaban. Nos bloqueamos y confío en que seremos capaces de retormarlo después del verano. Pero la forma devoró el contenido, porque para algunos de los organizadores, era una especie de herejía sentar al alcalde de un pueblo pequeño junto al de una ciudad y el protocolo, que en teoría se ha creado para facilitar las relaciones, en su rigidez acabó provocando un embrollo.

Por eso las lecturas de este domingo me resultan tan refrescantes. Por-

que justamente hacen lo contrario. Recordarnos que nuestro papel en la sociedad, en la comunidad, en la liturgia, es estar al servicio de los demás, muy especialmente de los pobres, inválidos, cojos y ciegos. Los que no tienen prestigio, recursos ni poder, que son las tentaciones que vivió Jesús en el desierto. Por encima de leyes, protocolos y, si se me permite, de rúbricas. La gratuidad y la sencillez como estilo de vida. La escucha y la atención al otro pasan por encima de la norma.

En realidad, muchos cristianos tenemos una cierta tendencia a idealizar esta pobreza, invalidez, ceguera, cojera. Pero ciertamente la pobreza incomoda, cuestiona, descoloca, a menudo es poco oportuna o nada controlable y «desluce» nuestras puestas en escena. Por eso mismo tiene la virtud de transformar nuestro punto de vista y, al descentrarnos, deja entrever una luz diferente, que no siempre sabemos o podemos interpretar, al menos de forma inmediata.

Si queremos que para ellos la fiesta a la que les invitamos lo sea de verdad y sean sus protagonistas, necesitaremos cambiar unas cuantas cosas, en nuestro día a día y en nuestras celebraciones litúrgicas. Hasta que la diferencia entre «ellos» y «nosotros» desaparezca y la alegría de la fiesta nos embriague a todos.

La iglesia de San Esteban de Caulés, en grave estado de abandono

Incorporada a la Lista Roja del Patrimonio que elabora la asociación Hispania Nostra

ÁLEX NAVAJAS

Aunque Caulés es un referente de la arqueología medieval catalana —fue el primer asentamiento de este periodo excavado científicamente—, en las últimas décadas no se ha efectuado ningún trabajo arqueológico adicional o de conservación. La iglesia y el pueblo de San Esteban de Caulés, en Caldes de Malavella (Girona), llevan décadas abandonados, siendo susceptibles de ser víctimas de la actuación de expoliadores. Debido al abandono, las ruinas presentan distintos grados de erosión, siendo el elemento más delicado el arco triunfal de la iglesia, como lo demuestran sus numerosas grietas.

Por este motivo acaba de incorporarse a la Lista Roja del Patrimonio que elabora la asociación Hispania Nostra (www.listarojapatrimonio.org) y que re-

coge más de mil monumentos del Estado español que se encuentran sometidos a riesgo de desaparición, destrucción o alteración esencial de sus valores.

Construido sobre un asentamiento tardorromano, San Esteban es mencionado por primera vez en el año 919. Vuelve a aparecer en dos ocasiones en la centuria siguiente, en el 1032 como «vico» (pueblo, vecindario) y en el 1079 como parroquia de «Sancti Stephani de Chaulés». Aunque en el siglo XIV la parroquia de Caulés alcanzó su plenitud, tanto el asentamiento como el territorio que le pertenecía quedaron abandonados en poco tiempo. En el año 1448 se produce la unión de esta parroquia con la vecina de Vidreres por parte del obispo Bernat de Pau.

En los veranos de 1971 y 1972 el yacimiento fue excavado por un equipo de arqueólogos de la Universidad de Barcelona, dirigido por el doctor Manuel Riu, publicándose los resultados en el libro *Excavaciones arqueológicas en España*.

El asentamiento está situado en una pequeña colina del macizo de Les Cadiretes, formación montañosa del norte de la cordillera Litoral junto al mar Mediterráneo. Consiste en una iglesia prerrománica, construida en el siglo X aproximadamente, el cementerio parroquial y una pequeña aldea fortificada.

El templo ocupa 41,61 m². Su nave, de planta rectangular, mide 6,8 metros de largo por 4,6 metros de ancho. El ábside, cuadrangular, mide 3,20 metros por 3,23 metros. Se accede al edificio a través de una pequeña puerta, situada en la pared sur de la nave. Anexo a las paredes de mediodía de la nave y del ábside, hay una pequeña necrópolis de la que se conservan un par de tumbas antropomorfas.

Hacia el siglo XII se construyó al sur del templo, ocupando parte del antiguo cementerio, un poblado de unos 480 m² rodeado por un muro perimetral defensivo, reforzado por el extremo sur por una torre, donde se apoyan internamente la mayoría de las casas. El único acceso conocido al recinto está situado a levante.



Postales desde Andalucía

Palabras en mi jardín (4)

En estos meses veraniegos, si-go ofreciendo algunas «rosas-palabras» de mi jardín. Estos días celebramos el día de san Agustín, un gran converso, un gran santo.

Conversión

La *conversión* es una las palabras-clave, en el cristianismo. En su primera «homilía», Jesús dice: «Convertíos y creed en el Evangelio.» El papa Pío XII, allá por el año 1948, en uno de sus famosos radiomensajes, hablaba de la «conversión» del mundo, «transformándolo, de salvaje en humano; de humano, en cristiano; y de cristiano, en santo».

Cultura posmoderna

En las sociedades avanzadas de Europa estamos viviendo «un momento cultural difuso», que ha sido designado con el nombre de *posmodernidad*. No es fácil precisar sus principales características. Primera, es, sin duda, «una cultura a la intrascendencia», que ata a las personas al «aquí y ahora», haciéndoles vivir solo para lo inmediato, sin necesidad de abrirse al misterio de la trascendencia. Segunda, es también una cultura en la que «el ser» es sustituido por «el tener». Son muchos los que terminan dividiendo su vida en dos tiempos: el dedicado a trabajar y el consagrado a consumir. El afán de posesión, alimentado por la gran cantidad de objetos puestos a disposición de nuestros deseos, es entonces el principal obstáculo para el encuentro con Dios. Tercera, es «una cultura que elimina a Dios», que elimina «la experiencia de Dios». Ciertamente, de poco sirve en este contexto cultural, una religión donde se reza sin comunicarse con Dios; se comulga, sin comulgar con nadie; se asiste a misa, sin celebrar nada vital. Una religión donde hay de todo, pero en la que queda fuera precisamente «la experiencia de Dios».

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Siete presbíteros muy singulares

Con esta carta quiero dar testimonio entrañable y de agradecimiento a los siete presbíteros, con carácter póstumo, de la diócesis de Lleida, que durante cuarenta años de mi *currículum vitae* de entrega a Cristo, a la Virgen y a la Santa Iglesia, han sido un fraternal y vital apoyo.

Estos sacerdotes, que en paz descansan, son: Josep M. Quintillà, Miquel Oromí, Antoni Fontova, Joan Mora, Josep Miarnau, Lluís Pociello y Mihai Diac. Que el Señor les tenga presentes en la gloria, así como también al resto de sacerdotes difuntos que no menciono. A todos ellos, un fraternal recuerdo.

También un recuerdo para todos los sacerdotes que actualmente siguen en activo por amor a Dios y al hermano. San Juan M. Vianney decía: «El sacerdocio es el amor del Corazón de Jesús.» Y para todos los seglares que surcan este horizonte de agnósticos y ateos, con nubes y oscuridad, en busca de Jesús, de corazón, Cristo se les hará enconradizo.

Como dice san Pablo: «Por tanto, quien piense estar derecho que mire de no caer.»

JOSEP VIDAL BORRÀS

Maneras de robar

Cómo los ricos se hacen ricos robando:

Con las grandes inversiones: cuando se hacen grandes inversiones, no en lo necesario, sino donde puede hacerse más negocio.

Con los presupuestos: cada presupuesto que se aprueba, y con el que se consiguen algunas mejoras para la gente, a veces es producto de prácticas de robo habituales.

Con la financiación de los servicios públicos: cuando estos ser-

vicios (salud, enseñanza, atención a las personas, limpieza pública...) se financian roñosamente, se roba a la población una cantidad que va para otros objetivos más privados.

Cuando se pagan salarios bajos para facilitar beneficios altos: un ejemplo muy elocuente son las fábricas en países pobres, donde los salarios son irrisorios.

Cuando se cobran precios excesivos aprovechando situaciones de escasez y necesidad: el caso más flagrante es el precio del alquiler.

Estas maneras de robar provocan un gran número de personas necesitadas.

Denuncia bíblica: «Pues venden al inocente por dinero y al pobre por un par de sandalias. / Oprimen y humillan a los pobres y se niegan a hacer justicia a los humildes», profeta Amós.

ANTONI FERRET

Tener conciencia

Tener conciencia es tener conexión con lo absoluto, supone tener contacto con la moralidad, lo que significa que hay leyes naturales. Aunque nadie «me pille», aunque no me metan en la cárcel, aunque nadie se entere... hay quien me acusa.

Si lo pensamos un poco, nada puede darnos más miedo que las personas sin conciencia. O lo que es lo mismo, las personas que no tienen a Dios.

Si no hay Dios, no hay ley eterna, no hay nada absoluto a las enseñanzas morales. Es lo que debemos temer, porque una persona así es puramente egoísta. Desgraciadamente, estos días vemos y vivimos casos casi a todos los niveles.

JESÚS MARTÍNEZ MADRID

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

Salida de Egipto. Entrada a Canaán. Según el libro del Éxodo

TERESA SOLÀ

Doctora en Teología bíblica y en Filosofía

El proceso de salvación del pueblo de Israel está descrito en el segundo libro del Pentateuco, el Éxodo, en dos momentos: la salida de Egipto y la entrada en Canaán. Estos dos momentos corresponden a las intervenciones salvadoras de Dios tal y como son descritas en el libro del Éxodo. Pero la narración de este libro otorga mucha importancia al «escuchar», al escuchar de Dios y al escuchar del pueblo, tan bien expresado en el Sal 94,8: «¡Ojalá escuchéis hoy su voz! "No endurezcáis el corazón como en Meribá, como en el desierto el día de Masá".» La imploración para ser escuchados nace de las necesidades que creaba la opresión en Egipto y los problemas originales en los caminos del desierto en ruta hacia la tierra de Canaán. El esquema de promesa y cumplimiento es añadido a la acción salvadora de Dios que cubre un largo periodo de tiempo.

La opresión en Egipto es descrita en detalle en Ex 1,6-22. La invocación en la situación de sufrimiento es descrita en Ex 3,7-9: «El Señor continuó diciendo: —He visto la angustiosa situación de mi pueblo en Egipto, he

escuchado los gritos de dolor que le causan sus opresores y conozco sus calamidades [...] El lamento de los israelitas ha llegado a mí.»

La intervención de Dios en la historia

La intervención de Dios en la historia no consiste únicamente en gestos concretos. El Antiguo Testamento también habla de una acción continua de Dios que no puede ser considerada como una acción única: esta es denominada «bendición», que se manifiesta en el don de la vida, de la prosperidad. Cuando Dios bendice da vida, cuando el hombre bendice a Dios lo hace como donador de la vida, del bienestar.

El peligro de no responder al Dios salvador. Este es un punto que trata con perspicacia el quinto libro del Pentateuco, el Deuteronomio. Esta obra tiene en cuenta la historia pasada e indica el peligro al que puede encaminarse al encuentro cuando ya se ha obtenido la seguridad de una existencia vivida en la posesión de la tierra prometida, es el peligro de no responder a la bondad salvadora de Dios. La intención del anuncio del juicio de Dios a su pueblo es análoga a la del anuncio de la salvación del comienzo.

Al término de este periodo de la historia aparece la verdad de lo que se preveía: la intervención de salvación anunciada por el Deutero-Isaías tras el juicio, es decir, tras la catástrofe política, la intervención salvadora del exilio de Babilonia: de esta liberación hablan Isaías, Jeremías y Ezequiel. La intervención de salvación del exilio de Babilonia está vinculado al anuncio de la salvación de Egipto: el anuncio del perdón aparece ahora unido al de la escucha por parte de Dios en el momento de necesidad. Entre el gesto de salvación al inicio y el acto salvífico que libera a Israel del exilio de Babilonia transcurre el periodo de historia en el que la culpa es eliminada solo de Dios mismo con el anuncio del perdón.



«El pueblo de Israel se dirige hacia la tierra prometida», de Gustave Doré (1866).

La Fuente de la Virgen de Manlleu celebra 300 años

REDACCIÓN

El domingo 19 de junio, la fiesta de la Fuente de la Virgen de Manlleu se celebró otra vez tras el paréntesis obligado por la pandemia. La fiesta más entrañable y emotiva de la ciudad se recuperaba en un momento muy especial: el 300 aniversario de la inauguración de este emblemático rincón de Manlleu, patrimonio arquitectónico cargado de simbolismo.

La misa celebrada, a las doce del mediodía, en la iglesia parroquial de Santa María de Manlleu estaba especialmente dedicada a la Virgen de la Fuente. A las cinco de la tarde, delante mismo de la fuente, se rezaba el Santo Rosario y se cantaban los gozos. La celebración finalizó con una merienda para todos los participantes. En esta ocasión, asistieron la regidora de cultura, Eva Font, y el alcalde, Àlex Garrido. Este último afirmó que la voluntad del equipo de gobierno del Ayuntamiento, propietario de la fuente, es buscar dinero para restaurar el lugar.

Esta fiesta es de las pocas de carácter vecinal que conserva el formato tradicional y que procede de antaño. A pesar de que no haya documentación ni ningún otro testimonio que lo certifique, es probable que, después de la propia inauguración, se formase un colectivo humano, al estilo de una cofradía, para atender el carácter religioso del recinto. Por su estructura arquitectónica, en el siglo XIX, los muros estaban llenos de exvotos, como si fuese un santuario. Las conocidas como «archicofrades de la fuente», vecinas de la calle, han sido y son las principales defensoras y embellecedoras de esta joya patrimonial.

Con motivo de la efeméride, el Museo del Ter promovió una publicación digital, fruto del trabajo del investigador Joan Arimany i Juventeny *La font de la Mare de Déu. L'aigua que sadollava Manlleu*, que se presentó el 22 de junio en el Auditorio Roca de dicho equipamiento.

En el año 1722 se construyó la mina que conducía el agua del pozo

medieval hacia la actual ubicación de la fuente de la Virgen, en aquellos momentos en los límites de la localidad y hoy entre la plaza de Dalt Vila y la plaza de fra Bernadí. Fue una obra significativa para la mejora del abastecimiento de agua al Manlleu de comienzos del siglo XVIII. El nuevo espacio se consagró bajo la simbólica protección de la Virgen y allí se construyó una capillita barroca presidida por una figura de María.

El libro, ampliamente ilustrado, realiza un análisis sobre el histórico abastecimiento del agua a Manlleu y sobre la importancia práctica, pero también simbólica, del agua en el

universo cultural humano; una historia de la fuente de la Virgen desde su construcción hasta la actualidad, con una especial atención a los convulsos años treinta del siglo XX, y un repaso a la vida social y la devoción en torno a la fuente de la Virgen: asociacionismo, fiesta, gozos, etc.

La presentación acabó con un reconocimiento público al colectivo de mujeres que históricamente ha cuidado la fuente, conocido como «archicofrades de la fuente de la Virgen». Sin estar inscrito en ningún registro, es seguramente el grupo de la sociedad civil manlleuense más antiguo y con continuidad hasta el presente.



Joan Arimany

Vista exterior de la fuente de la Virgen.

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS



CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

• COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
• LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h Y de 16 a 20 h

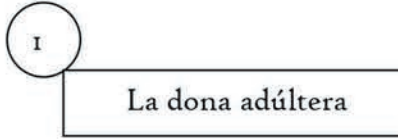
Las personas que se presenten con un ejemplar de CATALUNYA CRISTIANA tendrán un descuento

de 20 euros

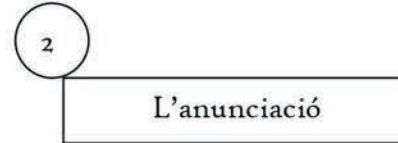
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE: Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª - 08006 Barcelona

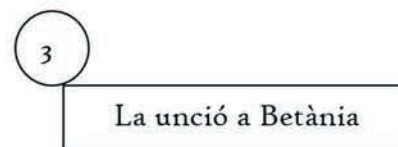
- Podries relacionar cada pintura de la búlgara Julia Stankova amb el seu títol i la frase de l'Evangeli que li correspon, tot pintant els cercles del mateix color?



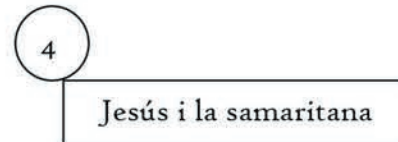
Si sabessis qui és el qui et diu: "Dona'm aigua", ets tu qui li n'hauries demanada, i ell t'hauria donat aigua viva



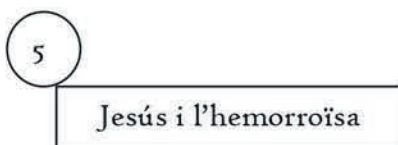
No tinguis por, Maria!



Qui estigui lliure de culpa, que tiri la primera pedra.



"Talita cum!"



Deixa-la! Que el guardi per al dia de la meva sepultura.

F



6

Dones al peu de la creu



Dona, aquí tens el teu fill.

G



7

La resurrecció de la nena



Encara que li toqui només el mantell, ja em posaré bona

✓ A veure si trobes el nom de 10 llibres de la Bíblia.

C	A	N	T	I	C	D	E	L	S	C	A	N	T	I	C	S
A	N	S	E	D	G	Y	I	P	O	J	P	F	E	R	B	R
D	R	N	O	R	E	V	R	S	E	O	O	I	U	P	A	O
I	W	O	A	L	N	B	E	H	X	H	C	A	J	O	P	L
O	C	I	M	A	E	U	V	S	O	E	A	S	T	E	R	F
N	X	C	E	T	S	T	E	P	D	O	L	A	D	F	G	J
S	B	A	N	D	I	E	A	X	E	R	I	C	L	L	U	O
L	Y	T	C	R	U	T	S	C	O	L	P	E	U	D	C	A
L	A	N	Z	G	L	O	T	I	S	C	S	A	R	L	I	N
U	F	E	B	K	S	Q	E	T	N	A	I	Q	A	N	L	A
R	H	M	I	M	R	H	E	B	R	E	U	S	D	O	T	C
E	J	A	N	O	P	A	M	E	T	E	R	T	P		N	L
S	I	L	A	M	E	S	I	B	R	E	V	O	R	P	U	I



Luz («llum»)

MONTserrat PIBERNAT
Lingüista de «Catalunya Cristiana»

¡Hoy intentaré poner luz a la luz! Comencemos mirando la palabra, ¿de dónde viene? Viene del latín *lumine*, que ha ido evolucionando hasta llegar a *llum*, pero si nos fijamos, en catalán, tenemos palabras de registro formal que comienzan por ese *lumin-* latino, como *luminescència* o *lumínic*.

¿Qué es *la llum*?, y os subrayo *la llum*, en femenino. Es el agente físico que constituye una de las formas posibles de energía. Es también la electricidad, por eso decimos: *El rebut de la llum d'aquest mes batrà rècords*. Si decimos *La llum del fanal és molt fluixeta* queremos decir la claridad que desprende la farola, o si estamos en un lugar oscuro os diré: *Feu-me llum, que no m'hi veig*.

Esta *llum* femenina, la que significa energía, electricidad y claridad, adquiere un sentido figurado muy consecuente y normal. Por esto tenemos muchas expresiones que hacemos con *llum*: *treure a la llum* o *fer sortir a la llum* que significaría descubrir, revelar, destapar algo que permanecía escondido. También *donar a llum* en el sentido de parir. Podemos *donar llum verda a un assumpte*, cuando decimos que ha sido aceptado por altas esferas. Ya vemos que en sentido metafórico la luz nos abre un gran campo para recorrer. Desde

decir a tu amado o amada que es *la llum del teu cor*, hasta designar un período de la historia: *El segle de les llums europeu*.

Como tiene muchas aplicaciones técnicas, hay muchos términos para designarla: luz cálida, luz blanca, luz monocromática, polarizada, cenital... mucha terminología con la luz en catalán y castellano.

Pero en catalán también tenemos *el llum* (masculino). Y significa algo diferente: quiere decir el aparato que sirve para hacer luz: *Tenia un llum d'oli que havia estat del seu avi; El nen és petit, i encén i apaga el llum constantment*. Existen también tipos de *llums*, de aparatos: *el llum de paret, el llum de peu, el llum de ganxo...*

La palabra es masculina en determinadas expresiones que tienen un sentido figurado y que se refieren a personas, por ejemplo, *ser un llum* en el sentido de ser un inepto, o *estar com un llum* que significa estar algo chalado. Cuando algo es estupendo y fantástico, podemos utilizar la expresión *Això és oli en un llum*.

¿Queréis unos cuantos refranes iluminados? *El costum fa veure llum allò que és fum, El sol de juny estalvia llum. Llenya verda fa bon fum, Llenya seca bona llum*. Sabiduría popular de la buena.



Si subiera el nivel del agua de los océanos, el Parque Natural del Delta del Ebro sería una de las zonas más afectadas.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

...Y el nivel del agua del mar sigue subiendo

FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



Es otro punto a tener en cuenta a causa del cambio climático. El grupo de científicos que se denomina Climate Central ha publicado un informe que horroriza. Se nos explica que es una necesidad fundamental la de reducir las emisiones de dióxido de carbono (CO₂) porque la subida del nivel del mar en el caso de que el aumento (motivado en gran parte por este gas) de la temperatura media global alcance los 4°C, ya llegaría a 10,8 metros, lo que afectaría a unos mil millones de personas, es decir, a un 15% de la población mundial.

Recordaréis que existe un acuerdo mundial, firmado en París, que compromete a los estados a evitar que no llegue al 2°C el crecimiento térmico a finales de siglo. Pero hay países que no firmaron este acuerdo y los hay que no hacen lo suficiente para cumplir lo que pactaron. Desconocemos, pues, cuál será la temperatura media del planeta dentro de ochenta años. Ni tampoco, desde luego, lo que sucederá más adelante. Por eso, el informe del que hablamos se plantea el hecho, que no es inverosímil, de que en un día no demasiado lejano la subida térmica sea ya de 4°C. ¿Cuál será entonces el nivel del agua de los océanos? La respuesta que ofrecen los cálculos que se han realizado son los 10,8 metros que hemos mencionado, con el 15% de la humanidad afectada. Es un escenario no imposible. El mismo estudio recuerda que las emisiones

acumuladas de carbono a la atmósfera mantendrán la elevación de la temperatura durante siglos, porque es larga la vida media del dióxido de carbono, y aún debe añadirse la liberación de metano (que también contribuye al calentamiento) por el deshielo de las regiones gélidas.

¿Cuáles serían las consecuencias? El este, el sudeste y el sur de Asia serían los litorales más afectados. Quedarían inundadas las ciudades de Haora (India), Shanghái (China), Hanoi (Vietnam), Dacca (Bangladesh), Calcuta (India)..., pero los lugares y países afectados serían muchos. Sería largo enumerar lo que pasaría en Egipto, Tailandia, Malasia, Filipinas, Japón, Indonesia... Y en España también nos encontraríamos con el Parque Nacional de Doñana inundado, Huelva y Cádiz muy afectados y, por supuesto, en nuestra tierra también veríamos el Delta del Ebro bajo el agua y afectados seriamente lugares como Empuriabrava, L'Estartit, El Prat del Llobregat, etc.

¿Qué tenemos que decir a todo esto? Que tiene una probabilidad muy alta de suceder. Nosotros, sobre todo los que ya somos mayores, no lo veremos, pero creo que debemos preocuparnos por los que vendrán después. Yo creo que hay que tenerlo en cuenta, hablar de ello y hacer que los gobiernos lo tengan presente y con tiempo, ya desde ahora, hagan lo que se necesite para detener el aumento de temperatura.

TRADICIONES APÍCOLAS, Y 9

La tradicional miel de romero

**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**

Archivero de los Capuchinos



Una de las plantas melíferas y medicinales más conocida y apreciada es el romero (lat., *Rosmarinus officinalis*; cat., *romaní*), que se la considera la planta melífera por excelencia, según aquel dicho catalán que afirma: «*Quan la flor del romer ve, prepara l'abeller.*» La flor del romero es especialmente atractiva para las abejas y elaboran con ellas una de las mieles monoflorales más prestigiosas, agraciada con propiedades muy tonificantes para el estómago. El romero suele presentar dos floraciones, una en otoño y otra al comenzar el invierno. Precisamente, esta última floración es la que más interesa a los apicultores, ya que suele coincidir con la transhumancia de las abejas hasta los lugares más altos, donde

el romero acostumbra a florecer más tardíamente. La miel de romero, de un color casi transparente, apreciadísima en la cultura mediterránea por su sabor fino y exquisito, es uno de los mejores tonificantes del estómago. Además, la ingestión de la miel de romero favorece el buen funcionamiento del hígado y estimula la circulación sanguínea; es, también, una miel muy adecuada para curar las inflamaciones de la garganta y las afecciones bronquiales. Por sus efectos tonificantes, es recomendable tomar miel de romero en los estados de convalecencia. Esta miel cristaliza muy rápidamente con unos granos muy finos.

Sobre la flor de la ajedrea (lat. *Satureja montana*; cat., *sajolida*) es particularmente olorosa y suele ser visitada por las abejas durante el verano. La miel de ajedrea más conocida y prestigiosa es la miel de La Alcarria, de la que ya os hablé en uno de los anteriores artículos, ya que es una miel muy digestiva y especialmente apta para desinfectar las heridas y calmar la hinchazón de los ojos.

De todo el conjunto de las plantas melíferas que encontramos en Cataluña, el tomillo (lat., *Thymus vulgaris*; cat., *farigola*, *timó*) es posiblemente una de las que más néctar aporta a las abejas. La miel de tomillo y también la *miel de serpilló* (lat., *Thymus serpyllum*; cat., *serpoll*), que es una especie de tomillo más bajo y más oloroso que se origina en alta montaña, son, ambas, muy útiles para desinfectar las heridas y son particularmente adecuadas para combatir la faringitis, la afonía y la tos convulsiva. La miel de tomillo, muy densa y de color dorado, goza de buena reputación, puesto que ayuda a reducir el colesterol y, sobre todo, es muy buena para curar la tos. Además, aplicada externamente calma las inflamaciones articulares. En el próximo artículo, en la reanudación de la serie dedicada a las tradiciones medicinales, quiero hablaros, si Dios quiere, sobre las lentejas y sus propiedades nutritivas.

El romero suele presentar dos floraciones, una en otoño y otra al comenzar el invierno.





VARIOS AUTORES

Cicles pictòrics i arquitectura obliqua al set-cents
Barcelona i la Mediterrània
 UAB, 2022, 384 pág.

Serie de estudios presentados en unas jornadas de arte en Palermo estructurados en dos amplios apartados: pintura decorativa, autores y programas del siglo XVIII, y Juan Caramuel Lobkowitz arquitecto, tradadista y matemático y su influencia en diferentes edificios de Barcelona y Nápoles. (Ramon Ribera)



GERALD HÜTHER

La falta de amor es perjudicial para la salud
 Plataforma Editorial, 2022, 162 pág.

En un mundo como el actual — globalizado, digitalizado, y condicionado además por limitaciones económicas—, en el que la falta de amor está muy extendida, el número de personas que sufren enfermedades mentales y físicas se incrementa considerablemente. Hüther nos ofrece un libro eficaz y fácil de seguir para ayudarnos a estar más sanos y felices.

Libros más vendidos en el mes de JULIO

JUAN JOSÉ TAMAYO

La compasión en un mundo injusto
 Fragmenta Editorial

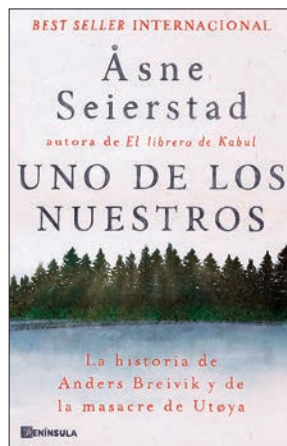
JUDY BATALION

Hijas de la Resistencia
 Boira Editorial

REBECCA MAKKAI

Las optimistas
 Narrativa Sexto Piso

+claret



ÅSNE SEIERSTAD

Utøya
Uno de los nuestros
 Península, 2022, 640 pág.

El 22 de julio de 2011, Anders Breivik hizo explotar una bomba frente a la oficina del primer ministro noruego donde murieron ocho personas. Después se presentó en la isla de Utøya y mató a sesenta y nueve personas, la mayoría adolescentes. Seierstad, una de las grandes figuras del periodismo europeo, narra la historia de aquel fatídico día.



CESARE PAVESE

El bello verano
 Catedral, 2022, 176 pág.

En pleno verano de los años treinta, Ginia, de apenas dieciséis años, tiene unas ansias desbocadas de vida. Acompañada de su amiga Amelia, conocerá un deslumbrante mundo habitado por artistas bohemios. Una delicada iniciación a la vida, el paso de la adolescencia a la madurez y a la conciencia de lo inevitable del destino.

CRÍTICA DE CINE

MONTserrat CLAVERAS

Doctora en Historia del Arte
y profesora de Religión

**LA VOLUNTARIA**

DIRECCIÓN: Nelly Reguera
INTÉRPRETES: Carmen Machi,
Itsaso Arana, Dèlia Brufau, Arnau
Comas, entre otros
MÚSICA: Javier Rodero Villa
Drama, inmigración
España
99 minutos

El Tercer Mundo en el Primer Mundo

Marisa es una mujer que acaba de jubilarse de su profesión de médico. Siente que la vida le pasa y no quiere quedarse en casa saliendo solo con las amigas. Piensa que esta es una existencia pasiva y ella quiere seguir estando en activo como cuando trabajaba. Decide, pues, apuntarse, como voluntaria, en una ONG, con la que se dirige a un campo de refugiados de Grecia.

La película, podríamos decir, tiene dos puntos de vista. Una vertiente social que muestra la degradación humana del campo de refugiados (que, por cierto, es un campo auténtico), donde se ve a las personas abandonadas y dejadas, malviviendo. Las secuencias sirven para dar cuenta de lo que pasa, de la vergüenza que supone o que debería suponer mantener estos lugares de humillación y degeneración. Es un lugar donde los habitantes están privados, incluso, casi de la dignidad. Pasando de puntillas, sin ensañamiento, las imágenes dejan intuir las experiencias reales de los desplazados. Es la presencia del Tercer Mundo en el Primer Mundo, sin embargo, las autoridades no hacen nada para acabar con esta lacra.

La cámara se sumerge en el campo y hace tomar conciencia a Marisa, en la vertiente individual, del problema. Esta mujer alejada de casa y de los suyos marcha lejos porque siente la necesidad de cuidar de alguien, necesita sentirse útil.

Muy pronto vive las dificultades

que hacen pensar en la ineficacia del sistema y en una burocracia que ahoga, que parece que frena las buenas acciones. Comprueba en propia piel la complejidad de las relaciones con el resto de voluntarios, todos, por cierto, bastante más jóvenes que ella.

Es una mujer que actúa siempre con el corazón. Querer ayudar a los demás le hace saltarse las normas y los protocolos. El clímax llega cuando aparece Ahmed, un niño huérfano, que ella trata como al nieto que no tiene, y que quizá jamás tendrá. Sin embargo, «esto no va de ser abuela durante un mes», le dice toscamente Carol, la arisca encargada de los voluntarios que debe cumplir y hacer cumplir las rígidas normas. La jefa es quien pone orden y quien prohíbe, porque es lo mejor, la implicación emocional. Sin embargo, la voluntaria es esencialmente sentimental.

El voluntariado es una manera de ayudar a los demás, dando dinero u otros recursos materiales. O bien dándose uno mismo, es decir, compartiendo el talento o el tiempo.

Es la interpelación que desvela el film, las preguntas que se hacen aquellos que quieren ser voluntarios. ¿Sabemos cómo ayudar? ¿Ayudamos desinteresadamente? ¿Qué estamos dispuestos a hacer por los demás? Siempre que ayudamos, ¿lo hacemos por altruismo? Preguntas que a menudo no son fáciles de responder sin hipocresía.

CON BUEN HUMOR

CRÍTICA LITERARIA

ROSA M. BOIXAREU VILAPLANA
Bibliasta



La cara oscura de la ambición



PATRICK RADDEN KEEFE

L'imperi del dolor

La història secreta de la dinastia Sackler

Edicions del Periscopi, 2021,
716 pág.

El autor de *No digas nada* nos presenta la historia de tres generaciones de la familia Sackler, propietarios de Purdue Pharma. Es la fotografía animada de la ambición de una dinastía farmacéutica responsable de una de las crisis sanitarias más impactantes bajo el espejismo filantrópico de generosas donaciones a instituciones de las artes y las ciencias; produjo y promocionó engañosamente un opiáceo que provocó miles de muertes y millones de adictos en Estados Unidos: el OxyContin, con efectos parecidos a la heroína y la morfina, en 1996; se vendió como no adictivo y se receptó abundantemente. Visto como una solución a una crisis económica de la familia, este fármaco reservado a momentos letales para paliar el dolor, se promocionó agresivamente para molestias menores. Provocó la conocida «epidemia de los opiáceos».

Las cifras impresionan pero son frías. El alcance de la tragedia solo puede entenderse si uno se detiene a considerar qué supone la muerte y la dependencia, en estas circunstancias, para uno mismo, para el entorno afectivo y social. Un entramado de políticos, funcionarios, abogados, comerciales, médicos, informes que escondían la realidad, incentivos y bonificaciones de venta, etc., contribuyeron al engaño y a la ambición con sus decisiones. Vender y hacer caja. Todos, tanto responsables como promotores. El perfil de la persona dependiente es desolador: mentiras, robos, angustias, relaciones rotas, abandonos, rehabilitación, recaídas, etc. Oscuridad, mucha oscuridad. También hay mucha oscuridad en el entorno social de los Sackler.

El libro se lee muy bien, con setenta y siete páginas dedicadas a Notas e Índice de nombres. Es la descripción a tiempo real de una falta total de valores éticos y morales, de cómo se fabrican víctimas sin escrúpulos. Entiendo que debe leerse con espíritu crítico y, al mismo tiempo, escéptico: aunque eso es cierto, pero no todo es así.

ARREBATO

Grecia, modelo de sociedad (y IV)

Los actuales griegos son muy distintos de los de la época de Sócrates, y sin embargo tan griegos son los de hoy como los de 2.500 años atrás. Esta continuidad no la encontraríamos en muchas naciones europeas. La pervivencia helénica es aún más sorprendente porque no ha ido necesariamente ligada a la existencia de un estado propio; desde la baja edad media hasta bien entrado el siglo XIX todo el mundo griego formó parte del imperio turco y, no obstante —como les había pasado mucho antes con el dominio romano— supieron mantener muy viva su cultura. En Grecia el Estado es una quimera, lo que es real son los griegos. A través de los siglos —libres u ocupados, con república o con monarquía, con dictadura o con democracia, gobernados por políticos honestos o por auténticos bergantes— han sabido sobrevivir como pueblo. A diferencia de otras naciones europeas, en principio más organizadas y ejemplares, los griegos sorprenden positivamente porque nunca transmiten la sensación que les duele haber venido a la existencia, que alguien les haya regalado el don de la vida. En Cataluña a veces nos deslumbramos con las sociedades nórdicas, sin tener en cuenta que, tras una política, una economía y una sociedad aparentemente modélicas, la dimensión humana carece de todo rastro de alma. Los catalanes somos mediterráneos, como los griegos o los libaneses, y nos equivocamos y hacemos el ridículo cuando queremos demostrar que tenemos algo que ver con los suecos o los finlandeses. Las posibles deficiencias de un pueblo deben resolverse o compensarse con las virtudes de la misma cultura a la que pertenece. De otro modo, nos quedaremos solo con los defectos de uno y otro mundo. Con las nieblas escandinavas o renanas perderemos la identidad: conociendo más a los griegos nos reencontraremos a nosotros mismos.

EDUARD BRUFAU

Agenda

Girona

SANT PERE DE GALLIGANTS

El **domingo 28 de agosto**, a las 12.00, visita teatralizada *Un pas-seig per la historia de Sant Pere de Galligants*. Reservas: tel. 972 202 632.

GUIARRA

El **jueves 1 de septiembre**, a las 21.00, concierto de guitarra española con Tono Blasi en la iglesia de San Román de Lloret de Mar.

BARROCO

El **sábado 3 de septiembre**, a las 11.00, visita guiada al retablo barroco de Pau Casta en la iglesia de Santa María de Arenys de Mar.

Lleida

ACADEMIA MARIANA

Hasta el **miércoles 31 de agosto** se pueden presentar los trabajos al Certamen Literario Mariano dedicado a la Virgen de Meritxell en el centenario de su coronación. Más información: www.lleidaparticipa.cat/academiamariana.

Sant Feliu de Llobreg

MEDITERRANEAN GUITAR FESTIVAL

El **martes 30 de agosto**, a las 21.00, concierto de David Murgades en la ermita de San Sebastián de Sitges; el **viernes 2 de septiembre**, a la misma hora y en el mismo lugar, recital del dúo *Al estilo antiguo*.

MONTSERRAT

Hasta el **sábado 31 de diciembre** se puede visitar, de lunes a domingo de 9.00 a 21.00, en el salón Sant Jordi del Hotel Abad Cisneros de Montserrat, una exposición dedicada al 75º aniversario de la entronización de la Virgen de Montserrat.

Terrassa

MONASTERIO DE SANT CUGAT DEL VALLÈS

El **domingo 28 de agosto**, a las 12.00, visita guiada al claustro del monasterio *Coneix les històries que amaguen els capitells*. Reservas: tel. 936 759 952.

Vic

CUEVA DE MANRESA

Del **domingo 11 de septiembre** al **martes 20**, ejercicios espirituales dirigidos por Josep M. Bullich, s.j. Información: tel. 938 729 422.

Solucionario p. 38-39

A5 / B1 / C4 / D2 / E7 / F3 / G6

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que los pequeños y medianos empresarios encuentren los medios para continuar su actividad al servicio de las comunidades en las que viven

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

/catalunyacristiana

@catcristiana

catcristiana

Catcristiana

Director: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana: Joan Baburés, Pilarín Bayés, Rosa M. Boixareu, Joan Buscà, Pilar Casals, Teresa Casillas, Montserrat Claveras, Antonio Gil, Joan Guiteras, Cristóbal Macías, Sara Martí, Ignasi Miranda, Viquí Molins, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Mar Pérez, Josep Rius-Camps, Valentí Serra, Mercè Solé, Teresa Solà, Sebastià Taltavull, Abel Trulls, Josué Villalón, Bàrbara Virgil, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat

administracio@catalunyacristiana.cat

publicitat@catalunyacristiana.cat

suscripcions@catalunyacristiana.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralte (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Macià Grau

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.
Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

CARME MUNTÉ MARGALEF

La Oficina de Asuntos Religiosos (OAR) es un servicio municipal del Departamento de Interculturalidad y Pluralismo Religioso del Ayuntamiento de Barcelona, que funciona como referente en temática religiosa y espiritual y todo lo relacionado con las entidades y comunidades religiosas y de creencias de la ciudad. Desde 2011 está gestionado por la Fundación Bayt al-Thaqafa. Ariadna Solé, especializada en Antropología de la Religión, es técnica de la OAR desde 2019 y coordinadora en funciones, en sustitución de Anna Salvador.

¿Cuáles son los grandes objetivos de la OAR?

En primer lugar, garantizar el derecho a la libertad religiosa y de conciencia de la ciudadanía. En segundo lugar, facilitar el conocimiento y reconocimiento de la pluralidad religiosa presente en la ciudad. Y, finalmente, generar espacios de participación, diálogo e interacción positiva entre las diversas creencias y con el resto de la ciudadanía.

¿Cuál es la riqueza de la pluralidad religiosa en una ciudad como Barcelona?

Para el Ayuntamiento de Barcelona, la pluralidad de la ciudadanía, también en el aspecto religioso, es una gran riqueza. Es una riqueza en las manifestaciones culturales y la manera de ver el mundo. Hemos superado aquellas ideas que pronosticaban la desaparición de la religión o su reclusión en el ámbito privado. Las tradiciones religiosas forman parte intrínseca de la vida privada y pública de la ciudad. Nos lo recuerda la Declaración de los Derechos Humanos cuando habla del derecho a la libertad religiosa y de culto. Eso no significa que esté a salvo de conflictos. En una sociedad plural, puede haber momentos en los que la convivencia no sea fácil, pero todo se puede trabajar.

¿Cuál es la importancia de romper prejuicios para con las tradiciones minoritarias?

Todas las actividades que organizamos de cara a la ciudadanía buscan dar a conocer, poner en

Ariadna Solé, coordinadora en funciones de la OAR



«Las tradiciones religiosas son parte intrínseca de la vida de la ciudad»

valor y reconocer todas las tradiciones religiosas como parte de la ciudad. A veces, para lo que sirven estas actividades es para generar lo que llamamos «encuentros improbables» entre personas con quienes no tienes contacto durante tu día a día. Son relaciones pequeñas que generan grandes cambios.

La tradición católica, pese a ser la mayoritaria, ¿cada vez es más desconocida?

Hablamos mucho de dar a conocer las minorías, pero también es importante explicar la propia tradición católica, que muchos jóvenes desconocen. Y sin este conocimiento es complicado entender todos los ámbitos de nuestra vida: desde el calendario, pasando por el arte, hasta el propio urbanismo.

¿Cómo interpelar a las propias tradiciones religiosas para que contribuyan a la construcción de la ciudad?

Las religiones tienen mucho que decir y aportar a los grandes temas

como son la lucha por la igualdad de género, la sostenibilidad y la ecología, la igualdad social... Son una fuente de pensamiento, de reflexión y de acción a tener en cuenta.

Barcelona tiene una larga tradición de diálogo interreligioso, vinculada al Parlamento de las Religiones de 2004. ¿Cómo impulsan esta relación?

Hacemos seguimiento del programa de Grupos de Diálogo Interreligioso, que busca generar espacios de encuentro entre personas de diferentes tradiciones. Tenemos cinco en toda Barcelona.

¿Cuál ha sido la incidencia del Covid en el cómputo total de centros de culto?

Durante la pandemia se cerraron algunos centros de culto por falta de actividad y cuestiones económicas, una situación que poco a poco se va revirtiendo. Los datos nos lo indican: en 2019 había 510 centros de culto en Barcelona; en 2020 pasaron a ser 493, y en 2021 son 498.

ROCA,
100 AÑOS
DE HISTORIA

más en tu
tienda Roca
y en roca.es



Toda una vida juntos formando parte de la vida de muchas familias, cuidando de ti y de los tuyos.

Roca se proyecta hacia un futuro cada vez más limpio y confortable, ofreciéndote los productos más innovadores, para hacerte la vida más fácil.

Ya hemos empezado a escribir un nuevo futuro contigo, el futuro empieza ahora.

Roca