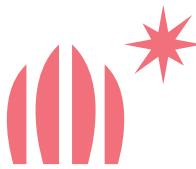


# Catalunya Cristiana



Semanario de información y  
de cultura religiosa  
AÑO XLIII | NÚM. 2205  
2,90€ | 25-26 DICIEMBRE 2021

Ana Rita Fornari



## Feliz Navidad

Pesebre en la iglesia Nueva  
de Greccio (Italia).

«*Laudato si'*», doble Francesc ens deia fa segles o pocs anys amb profecia. La terra lloa Déu; l'home, ail, l'espantlla: està deixant de ser casa comuna —onades de calor, creixents sequeres, juntament amb aiguats i grans incendis, pobres abandonats, campi qui pugui, biodiversitat baixant escales, arreu arreu impera la injustícia, no pensem en les gèneres futures...

Ens cal reaccionar amb valentia, recuperar la fonda saviesa, sentir-nos integrats en un misteri i combregar amb tota criatura, assaborir un estil de viure sobri, obrir-nos a la llum de l'esperança, anhelar una bellesa duradora, descobrir la bondat que ens allibera... L'Etern s'ha fet infant i ens accompanya: amb ell tindrà sentit qualsevol vida.

Josep Ruaix i Vinyet

# Catalunya Cristiana



## Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre \_\_\_\_\_

Apellidos \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

DP \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

NIF \_\_\_\_\_

C/e: \_\_\_\_\_

Edición papel 145€

Edición digital 90€

Edición en catalán

Edición en castellano

### FORMA DE PAGO

Único pago por año

Dos pagos semestrales

Cheque nominativo que adjunto

Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

### NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_

ENTIDAD \_\_\_\_\_

OFICINA \_\_\_\_\_

DC \_\_\_\_\_

CUENTA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

FECHA (DD/MM/AA)

\_\_\_\_\_

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



MN. MIQUEL RAMÓN  
Director

## Pobreza de la Navidad, riqueza del hombre

En estas pasadas semanas hemos escuchado que puede haber dificultades con el abastecimiento de materias primas debido al retraso de los transportes generado por la crisis Covid. Parece, no obstante, que finalmente la situación no será tan grave como se pensaba. En cualquier caso, es una cuestión que nos obliga a reflexionar sobre qué es verdaderamente necesario para vivir y qué nos dice la Navidad al respecto.

El clima y la explotación de los recursos naturales son, ciertamente, un tema que nos interesa y que tiene sus repercusiones. También es verdad que no todos están de acuerdo con la gravedad del impacto que la actividad humana tiene sobre el planeta. Cabe recordar que el hombre ha sido puesto por Dios como custodio y administrador de lo creado; de modo que tenemos la responsabilidad de hacer un uso adecuado de la obra de Dios. Uno de los motivos principales para esta atención hace referencia a nuestra propia relación con Dios. Uno de los caminos para llegar a Dios es partir de la contemplación de la creación. Habrá otras razones para custodiar lo creado, por supuesto, pero la razón teológica más importante es que se trata del camino para llegar al Creador a partir de lo creado.

El nacimiento de Cristo acontece en unas circunstancias concretas de espacio y tiempo. Los Evangelios nos lo narran como un acontecimiento que

tiene lugar en un contexto de pobreza material y de pocos recursos. Pero nos equivocaríamos si pensáramos que es la pobreza por ella misma el verdadero núcleo de la Navidad. De hecho, los Magos de Oriente eran personas con muchos recursos materiales para poder llevar a cabo un viaje como el que realizaron. Por tanto, la pobreza debe estar en función de otra cosa más importante. El Señor nace pobre porque está lleno del Padre. Cristo está colmado de la presencia del Padre y por eso no necesita nada más. La pobreza no es un fin en sí misma, sino la condición de posibilidad de llenarse de Cristo.

Por otro lado, san Pablo nos recuerda que hemos recibido todo tipo de riquezas en Cristo y que no nos falta ninguna clase de don (Cf. 1 Co 1,4-7). Es decir, que la mayor y necesaria riqueza no es aquella que nos procuramos nosotros mismos, sino aquella que recibimos como don, como gracia. Como dirá Simone Weil, los dones máspreciados no son los conseguidos, sino los recibidos.

Es en este sentido que en esta Navidad podemos aprovechar esta invitación a la austeridad que se nos impone a causa de la crisis Covid. Nos ayuda a darnos cuenta de que la distancia respecto a las cosas de este mundo es la ocasión para dejar entrar en nuestras vidas a Emmanuel, el Dios-con-nosotros, el Hijo de Dios hecho hombre.

# Contenido

**03**  
Editorial

**05**  
La semana

**06**  
Opinión

**08**  
En primer plano

**15**  
Vida eclesial

**28**  
Opinión

**30**  
Reflexión

**36**  
Biblia

**38**  
Liturgia

**40**  
Espacio lectores

**44**  
Cultura

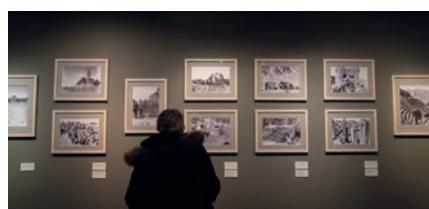
**62**  
Agenda

**63**  
Desde la calle

## Navidad frugal



PÁGINA 8-14



**44-47**  
La vocación fotográfica  
del P. Bonaventura Ubach

## Nueva Navidad pandémica en Belén



PÁGINA 18-19

## ¡Mira la estrella, invoca a María!

PÁGINA 22-23



**48-49**  
Perico Pastor,  
pintor  
y dibujante

## La semana en tuits

### CARLES DUARTE MONTSERRAT

@DUARTECARLES

Director de la Institución Cultural del CIC

La Institución Francesc de Borja Moll ha inaugurado una placa conmemorativa de la *Gran Eixida* en el puerto de Palma

### JOSÉ ANDRÉS

@CHEFJOSEANDRES

Chef

Hola, chavales... Nueva señal aquí en Kentucky. Estamos en Mayfield, donde la destrucción va más allá de lo imaginable. Orgulloso de que nuestros equipos @WCKitchen lleven comida a todas partes e identifiquen las necesidades alimentarias. Seguiremos sirviendo en los próximos días y semanas #ChefsForKentucky

### ELOI PLANAS VILA

@ELOI\_PV

Maestro de Primaria

Hablar catalán siempre, con todos, compartir nuestra lengua y hacerla importante por doquier es el acto más sencillo y a la vez revolucionario que puede hacer ahora mismo cualquier persona que ame la lengua, la cultura y el país

### MONTSERRAT DAMESON

@DAMESONPARERAS

Estudiante de Derecho y Ciencias Políticas

Cuando tenía quince años acudió por primera vez a la Comunidad de Taizé. Hoy todavía lo agradezco

## Escuchado en Ràdio Estel

### IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

## Capital montserratino

Montserrat contribuye a generar 19,60 euros por cada euro de valor añadido en la economía catalana. En 2019 fue un total de 314,5 millones de euros. El espacio, además, crea 8,5 empleos indirectos e inducidos. Estos son algunos de los datos de un estudio sobre el complejo, elaborado por la firma de servicios profesionales EY por encargo de la Fundación Abadía de Montserrat 2025. En Ràdio Estel, informamos de este trabajo el miércoles 15 de diciembre, con un reportaje al mediodía y una entrevista por la tarde.

En la presentación del estudio, uno de los socios de la empresa EY, Antoni Capella, dijo que «Montserrat es un lugar crucial de generación de valor y empleo en Cataluña, así como un centro cultural, histórico, artístico y religioso que hay que cuidar». Y en la entrevista, el director general de L'Agrícola Regional (una de las entidades asociadas a Montserrat), Josep Altayó, destacó que «cada catalán siente Montserrat como un patrimonio propio a su manera». Apuntó que «se espera una recuperación de visitantes en 2022, pero aún lejos de los 2,7 millones de 2019».

## La efeméride de la semana

### 29 de diciembre de 1373:

el soldado Francesc Cantó encuentra en la playa de Santa Pola una imagen de la Virgen. Este hecho da origen al drama sacro *El Misterio de Elche*.



## Zoom

EDUARD BRUFAU



Después de siete años de conflicto bélico en Ucrania —con más de 10.000 muertos— ahora esta guerra interna podría adquirir escala internacional: Occidente teme que en las próximas semanas Rusia, que ha posicionado unas 100.000 tropas en la frontera, invada Ucrania. Moscú ha negado que tenga esta intención, pero la OTAN ya se prepara para una posible intervención. El papa Francisco ha rezado por la paz en el este de Europa y ha pedido que esta Navidad lleve la concordia a la región.

DESDE EL MONASTERIO

# El cardenal Narcís Jubany

El 26 de diciembre de 1996, hace 25 años, fallecía el cardenal Jubany. Nacido en Santa Coloma de Farners el 12 de agosto de 1913, Narcís Jubany estudió en el Seminario de Barcelona y fue ordenado sacerdote el 30 de julio de 1939.

En 1955 fue nombrado obispo auxiliar de Barcelona y en 1964, obispo de Girona. Participó activamente en el Concilio Vaticano II y tuvo problemas con las autoridades franquistas, sobre todo por sus palabras en catalán en la fiesta de Corpus de 1969.

Nombrado arzobispo de Barcelona en 1971, tras la campaña «Queremos obispos catalanes», fue creado cardenal por el papa Pablo VI en 1973.

Sus contactos con obispos de otros países le otorgaron una visión abierta y ecuménica de la Iglesia y,

junto a Tarancón, tuvo un papel clave durante la Transición. El cardenal Jubany, de línea claramente montiniana, participó en la redacción del documento del episcopado catalán *Raíces cristianas de Cataluña*, de 1985. Una de las obras más destacadas del cardenal Jubany fue la creación en Barcelona de la Universidad Ramón Llull.

Obispo plenamente conciliar, Jubany afirmaba que «el alejamiento de la Iglesia en relación con el franquismo fue posible gracias al Vaticano II».

Hombre entrañable, inteligente y dialogante, el cardenal Jubany tenía una notable formación jurídica (como buen canonista), pero revestida de una gran humanidad. Apoyó a los curas obreros de los suburbios e incluso pagó algunas multas que les imponía el franquismo.

**JOSEP MIQUEL BAUSSET**  
Monje de Montserrat



Hombre de diálogo, el 1 de enero de 1977, en la homilía de la Jornada Mundial por la Paz, el cardenal Jubany se añadía a la petición de la amnistía.

Como dijo Martí Bonet, el cardenal Jubany «sabía mirar a los ojos» y «con actitud sinodal colaboraba y confiaba en curas, religiosos y laicos».

El cardenal Narcís Jubany falleció el 26 de diciembre de 1996, tras haber vivido los últimos años de su vida de manera sencilla, en la residencia de los hermanos Camilos de la Ciudad Condal.

**Apoyó a los curas obreros de los suburbios e incluso pagó algunas multas que les imponía el franquismo**

**FERNANDO CORDERO MORALES**  
Religioso de los Sagrados Corazones  
y periodista



Últimamente, tanto en nuestras fronteras como fuera de ellas, los medios de comunicación se hacen eco de renuncias episcopales, de mensajes ambiguos de correos electrónicos e incluso de bodas. ¡Cómo me gustaría que, en la dinámica periodística, además del runrún de algunos temas, se diera también contraste con otro tipo de noticias, de buenas noticias! Quizá sea iluso, pero ¿no creéis que merecería la pena destacar testimonios de entrega, en medio de la enfermedad, como el del obispo Toni Vadell, como ha hecho *Catalunya Cristiana*? Cómo está viviendo este proceso me parece que es para «escandalizarse» realmente. Sin llegar a los cincuenta años, siendo consciente de los riesgos de su situación, de lo que puede acontecer en un futuro

PUNTO DE VISTA

## El «escándalo» del obispo Toni

confiesa: «Yo, en estos momentos, quiero vivir esta experiencia muy cerca de la cruz del Señor. Sabemos que la cruz siempre es una puerta hacia la resurrección, hacia la Vida.»

No digo yo que TV3 lo tenga que estar esperando para ver dónde va cuando sale de casa. No, no. Él lleva una vida discreta y entregada a la gente y a ese ministerio que tanto le apasiona de la catequesis. Nos perdemos grandes historias humanas porque los focos están puestos en aquello que sacia la curiosidad, el

**Nos perdemos grandes historias humanas porque los focos están puestos en aquello que sacia la curiosidad**

morbo y lo llamativo. Cambiemos de focos, seamos alternativos y exigentes, no nos conformemos con determinadas historias, aunque hay que conocerlas y plantearse tantos porqué, sino aprovechemos aquellos relatos vitales que nos hacen crecer al estilo de Jesús de Nazaret, que pasó por la vida haciendo el bien y siendo piedra de escándalo para algunos.

Toni vive, además, inmerso en lo que ahora apasiona a toda la Iglesia: la sinodalidad. Olvidamos que la Iglesia es el pueblo de Dios que camina por las calles. Aunque es complicado, tenemos oportunidades más cerca de lo que pensamos, como nos indica el obispo auxiliar: «Escuchar al no creyente puede ser escuchar a tu nieto, a tus compañeros de trabajo.»

JUAN JOSÉ  
OMELLA OMELLA  
Cardenal arzobispo de Barcelona



# Una escuela de amor

El domingo después de Navidad, la Iglesia celebra la fiesta de la Sagrada Familia. En ella recordamos que el Hijo de Dios aceptó nacer en el seno de una familia humana. Jesús, María y José formaron una familia que dijo «sí» a Dios. Como dice el papa Francisco, la Sagrada Familia fue un modelo de «respuesta coral» a la voluntad del Padre. Ellos se ayudaron mutuamente a realizar el proyecto de Dios en sus vidas (Ángelus del 29 de diciembre de 2019).

A propósito de la celebración de esta fiesta, que este año coincide con la de san Esteban, quisiera compartir con vosotros un relato apócrifo muy antiguo que tiene como protagonista a la Sagrada Familia. En él se narra que, cuando María y José huyeron a Egipto porque el rey Herodes quería asesinar al niño Jesús, se adentraron en el desierto para no ser capturados.

Cuando ya llevaban tres días caminando, María estaba extenuada por el calor. José la ayudó con delicadeza a sentarse bajo una palmera llena de dátiles. María tenía hambre y le pidió que le consiguiera algunos. José se extrañó mucho. La planta era tan alta que esto era del todo imposible.

Entonces el niño Jesús, que en aquel momento jugaba, risueño, en la falda de su madre, pidió a la palmera que les diese de comer. Inmediatamente, esta se inclinó y les ofreció sus dulces frutos. Después, volvió a erguirse y les regaló una fuente de agua cristalina con la que pudieron saciar su sed.

Continúa la narración diciendo que un ángel cogió una de las ramas de la palmera y se dirigió al cielo para plantarla en el paraíso. Cuando María y José vieron semejante prodigo sintieron

miedo. Entonces Jesús les liberó del temor con su palabra y sus corazones se llenaron de alegría.

Los protagonistas de este bello relato pueden ser un modelo para nuestra vida familiar y para la vida de la Iglesia. Ellos nos enseñan a caminar juntos en medio de las dificultades.

En esta historia, José se muestra como un esposo que está atento a las necesidades de María. Sabe estar allí donde se le necesita. Apenas habla. Y es que José nos enseña a amar sin hacer ruido, a darnos a los demás discretamente. Ojalá su ejemplo nos anime a estar siempre disponibles cuando nos necesiten. Especialmente en este año que hemos dedicado a San José, convocado por el Papa.

El relato nos describe a María como una mujer profundamente humana. Tiene calor, hambre y sed. Al mismo tiempo es un modelo de creyente. Tiene a Jesús en su falda y no se separa de él. Con su actitud, María nos enseña a acoger a Jesús en nuestra vida. Sepamos abrirle las puertas a Cristo y dejemos que María sea nuestra maestra.

Jesús es el protagonista principal de esta narración. Él siempre está a nuestro lado y nos dice: «No temas, pequeño rebaño, porque vuestro Padre ha tenido a bien daros el Reino» (Lc 12,32). Jesús quiere liberarnos de nuestros miedos y dudas. Tan solo nos pide que confiemos en su Palabra.

Queridos hermanos y hermanas, pidamos a la Sagrada Familia que ayude a nuestras familias a ser escuelas de amor y pequeñas iglesias domésticas que evangelicen con su testimonio, coherencia y espiritualidad. Que el Señor nos anime a construir juntos el proyecto que Dios tiene para nuestras vidas.

# Navidad frugal

**El colapso logístico y la crisis energética y de materias primas, una oportunidad para transitar hacia modelos más justos y sostenibles**



Navidad y las rebajas de enero son fechas donde el consumo familiar repunta.

«En este tiempo que se nos ha dado para que preparemos el nacimiento de un Dios pobre, las ciudades se iluminan en honor al dios dinero, al dios progreso, al dios consumo. Las ciudades se iluminan cada vez más, pero seguiremos sin ver a este Dios vulnerable que llama a las puertas de nuestra vida pidiendo ayuda. Las ciudades se iluminarán como si ellas fueran la luz, como si no tuviéramos necesidad de ninguna otra luz. Las ciudades se iluminarán y nos distraerán para que olvidemos el dolor y la aflicción de los pobres.»

Las palabras del obispo Santiago Agrelo son un puñetazo a las conciencias narcotizadas por el efecto de unas fiestas de Navidad que cada vez cuesta más rescatar en su esencia. Este año, por la combinación del colapso logístico y de la crisis de materias primas, ha habido un conato de alarma en relación a campañas anteriores, pero no ha pasado de aquí. Algunas consultoras, como Deloitte, anuncian a bombo y platillo que las familias gastaron un 14% más en estas fiestas navideñas que en período prepandémico.

«La demanda está creciendo porque hay stock de ahorro en las familias (después de prácticamente dos años con muy poca disponibilidad para consumir) y desde la crisis de 2008 tenemos una

política monetaria acomodaticia, con disponibilidad de crédito, capacidad de endeudamiento y políticas fiscales expansivas de los estados», analiza Xavi Martí-González, profesor asociado de Economía Política Internacional y Desarrollo Económico en la Facultad de Comunicación y Relaciones Internacionales Blanquerna (URL).

En cambio, «del lado de la oferta, la producción y el proveimiento están en una situación de paro o de ahogo. Este desequilibrio genera un desabastecimiento de todos los sectores (chips, semiconductores, construcción, bienes de primera necesidad) con inflación provocada por la financiarización (especulación). Con lo que nos está ocurriendo estamos viendo una primera foto del colapso del sistema», constata Martí-González. Este analista observa tanto unas razones coyunturales (el Covid-19 ha ralentizado mucho tanto la máquina de producir como los sistemas de transporte aéreo y marítimo) como otras estructurales.

«El sistema capitalista en su ADN es productivista, pero se encuentra con el problema de los límites físicos del planeta y que sobreproducir nos puede llevar a la saturación. Esto para el sistema sería el colapso y por eso se han explorado fórmulas para revertir las tasas de ganan-

**XAVIER MARTÍ-GONZÁLEZ**  
**«Con el tapón logístico y la crisis de suministros estamos viendo una primera foto del colapso del sistema»**

**FRANCESC MACIÀ**  
**«El decrecimiento, que es la idea de fondo de “Laudato Si”, o lo hacemos nosotros o nos vendrá»**

cia decreciente como la sustitución de recursos naturales por recursos sintéticos o, desde los años 70, la devaluación salarial, la privatización o las cadenas de valor global, es decir, ir a países del Sur global con la idea de deslocalizar el proceso productivo para aprovechar salarios menores, fiscalidad más baja y *dumping ambiental*», continúa Martí-González.

Este modelo, sustentado en la sociedad de consumo, presenta signos de debilidad: «El modelo consumista hace aguas, pero se esconde, ningún país, ni ningún político quiere empezar a decir *yo cambio*. Los cristianos deberíamos ser punta de lanza en este tema. Nos encontramos con el pico del petróleo, de los minerales, la escasez de recursos. La demanda supera y superará la oferta, pero en nuestra sociedad, borracha de petróleo, será la última cosa que estarán de acuerdo en hacer. En la COP26 ha quedado muy claro: la eliminación del carbón no se ha abordado, se habla de reducción», denuncia Francesc Macià, de Justicia y Paz Sabadell.

El profesor Martí-González se lamenta de que las medidas que ya se están tomando «son soluciones técnicas para ganar tiempo y que no tocan el meollo de la cuestión: cadenas de valor más cortas y menos globalizadas, las empresas tienden a invertir en existencias para asegurar suministros, se profundiza en la digitalización y la robotización». Para el economista, la fórmula está en «ir hacia el decrecimiento, reducir la producción y el consumo, la localización (para reducir emisiones ocasionadas por el transporte), la desmercantilización de muchas relaciones, la redistribución de la renta y de la riqueza. Todo esto interpela al núcleo del sistema, no es un cambio fácil».

### Dificultades para el cambio

Si la emergencia climática, la crisis de la biodiversidad y los límites físicos del planeta los tenemos claros, ¿cómo es que hacen tan poco los países y nosotros, la ciudadanía? «No lo hacemos por el entorno y por el paradigma tecnocrático, que lo tenemos impregnado. La insistencia del Papa en *Laudato Si* en la creación como don, no la vemos como tal, sino como un derecho. Existe una creencia ciega en la tecnología; en el fondo pensamos que ya saldrá algo que hará que no nos estrellemos. Saldrán soluciones técnicas, pero si no hemos cambiado

El colapso logístico que se ha visto en esta fase de la pandemia es multifactorial.



Varios observadores, como Marc Collado, militante de la JOC, participaron en la COP26 de Glasgow.

nosotros no habrá servido de nada. Igualmente, existen soluciones que son cómodas para nosotros, pero que son fatales para la naturaleza», opina Francesc Macià.

Este tecnooptimismo se ha observado claramente en la COP26. «Hay países que dicen que seguirán emitiendo, pero que capturarán el carbono de la atmósfera. Es un discurso peligroso porque estos países no se plantean cambiar la manera de vivir, de producir y de generar riqueza (que al final provoca desigualdad), sino que quieren buscar soluciones tecnológicas al problema», ha explicado al programa *Camins* de Ràdio Estel Marc Collado, militante de la JOC y observador en la última conferencia climática celebrada en Glasgow.

Es una reflexión que también ha puesto sobre la mesa el arzobispo de Tarragona, Joan Planellas, en una carta dominical de este Adviento: «No hay que renunciar ni a la ciencia ni a la técnica, solo hay que ponerlas en su sitio. Y este consiste en el hecho de que tanto la una como la otra han de estar al servicio del hombre, y no a la inversa. La producción no debe regirse solo por el rendimiento económico, sino por el bienestar de la humanidad. Si bien es cierto que no siempre debemos renunciar a los progresos de la ciencia y de la técnica, sí hemos de ser capaces de desistir del uso indebido que hacemos de ellas. Cambiar de manera de vivir para hacer un mundo más humano no es ir contra el progreso, sino contra los intereses de algunos y el hedonismo de otros que solo piensan en sí mismos sin tener en cuenta al resto.»

En efecto, la pregunta clave es cómo hacer la *conversión ecológica integral*, que pide el papa Francisco: «Ir contra corriente cuesta mucho, de aquí la necesidad de hacerlo en comunidad. En la red Ecoparroquias de Justicia y Paz pretendemos precisamente esto; no se trata de hacer una Agenda 21 de la parroquias (que también), sino que cambiemos el estilo de vida de los parroquianos», argumenta Francesc Macià.

### Sobriedad feliz

La decepción por la inacción de las sucesivas conferencias climáticas nos enfrenta a escenarios de futuro que, ante la escasez material y energética, podrían ser distópicos con el mantenimiento de unos niveles de consumo insostenible por parte de una minoría

a costa de la mayoría. «Unos tienen mucha escasez y otros no la ven. No estoy de acuerdo en el hecho de que somos demasiada gente en el planeta. Quien está consumiendo y reventando el planeta somos los países ricos, unos pocos. No hay recursos para la codicia de todo el mundo. En *Laudato Si* se nos habla de la austeridad gozosa o la sobriedad feliz; el decrecimiento, que es la idea de fondo, o lo hacemos nosotros o nos vendrá», plantea Macià.

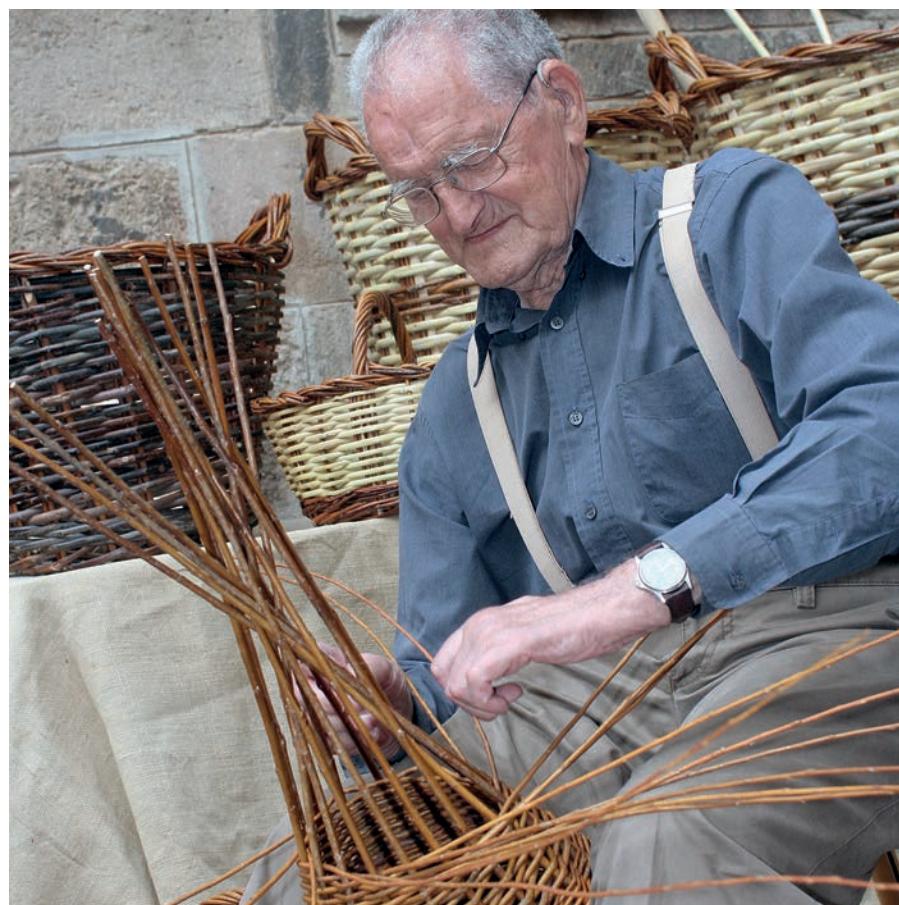
Esta reflexión autocritica respecto a los países económicamente desarrollados también la hace Marc Collado: «Desde la época industrial hemos vivido de extraer el carbono del suelo y lanzarlo a la atmósfera. ¿Quiénes somos nosotros ahora para decir a los países empobrecidos: "Colectivamente hemos llegado demasiado lejos y vosotros no lo podéis hacer"? En cualquier caso, los países enriquecidos deberíamos poner los recursos para aliviar el impacto del cambio climático (en términos de adaptación, de pagar por las pérdidas y daños de las catástrofes climáticas que suceden en los países en desarrollo...)».

De hecho, Marc Collado subraya el testimonio en la COP26 del alcalde de la capital de Bangla Desh, Dhaka: «Dijo que cada día llegan 5.000 refugiados

climáticos por culpa de la salinización de las regiones donde se produce del arroz. Son personas que se están trasladando a las ciudades porque ya no pueden vivir de la agricultura, pero han de recibir los servicios correspondientes. El alcalde invitó a los líderes mundiales a visitar su país y comprobar las consecuencias de lo que hemos hecho con el planeta durante los 150 años.»

Precisamente, la virtud de la *austeridad gozosa* la podemos encontrar en diferentes tradiciones religiosas, hecho que puede contribuir a organizar sociedades sostenibles: «Por ejemplo, el ayuno (que a veces ha tomado un tono masoquista) es una práctica de purificación para vivir en plenitud el tiempo de Adviento o el de Pascua. La mayoría de tradiciones religiosas coinciden en esta sostenibilidad; la abundancia te acaba robando el corazón, en cambio el desprendimiento o centrarte en cosas importantes te ayuda», reflexiona Macià.

Son modelos que podemos observar en cristianos «que llevan una vida muy sencilla y que ponen su alegría en compartir y en estar con la gente. En las comunidades cristianas y las poblaciones de países pobres (si no están en miseria o guerra) se les ve



Los objetos artesanos y de proximidad son un elemento a poner en valor.

felices y transmiten esta alegría».

### Vivir diferente para salvar el mundo

La clave estaría, por tanto, en no enfocar el decrecimiento como una pérdida: «En vez de pensar que se ha terminado la fiesta, debemos darle la vuelta por ahora puede empezar la fiesta: porque el deroche de recursos genera problemas de injusticia. De la encíclica del Papa me gusta mucho la celebración, la fiesta. Lo que de verdad tiene valor es profundamente sostenible y no gasta recursos. El reto es cómo crear austerioridad gozosa en un contexto de locura consumista e hipocresía ambiental», remarca Macià.

La invitación del papa Francisco a vivir de una forma diferente para salvar el mundo exige un cambio de actitud preliminar: «Lo primero es tenerlo presente (a menudo el ruido ambiental no deja), hacer el propósito e intentar compartirlo. Un primer paso sería aplicar la filosofía de las tres erres (reducir, reutilizar y reciclar) a diferentes ámbitos (no solo referido a los bienes, también, por ejemplo, al transporte: ¿hace falta tanta movilidad?). En la práctica, el sistema solo ha utilizado el reciclado (exigiendo a

la ciudadanía un esfuerzo considerable, no tanto a las empresas), que es la gran coartada para seguir igual. El acento se debe poner en *reducir* para simplificar nuestra vida (muchas cosas que tenemos no las necesitamos, son necesidades creadas) y en *reutilizar*, que es reparar, hoy casi un acto de rebelión», propone Macià.

Para el profesor Martí-González, «hay que actuar desde diferentes ámbitos: individual y colectivo. El consumidor, efectivamente, tiene mucho poder. Es muy importante que a través de la educación, la concienciación y el pensamiento crítico, desde la demanda, vayamos moviendo las lógicas productivas. También debemos reclamar a nuestros gobernantes que sean más estrictos y duros en la aplicación de regulaciones (ambiental, derechos humanos) no solo en nuestro país, sino también fuera». Un actor clave en esta transición de modelo son las empresas, para las que «hay que diseñar incentivos positivos y negativos que provoquen que vayan virando hacia no solo producir verde-sostenible, sino producir menos».

Obviamente, en un contexto económico con unos pocos grandes actores de ámbito financiero y pro-

ductivo que se enfrentan a un nuevo gobierno global, «hay que construir unas instituciones fuertes que sean capaces de regular cuestiones como las finanzas, siendo estrictos con las lógicas especulativas, la lucha contra los paraísos fiscales...». Para el profesor Martí-González, tendríamos que darnos cuenta de que «todo está montado para la satisfacción de necesidades solo a través de bienes materiales, ¿para qué? Debemos tender a la austerioridad, al decrecimiento, a la simplicidad voluntaria y concluir que no necesito tanto para vivir, sin tener que volver a vivir en la edad de piedra. Tendemos a sobreconsumir por el crédito fácil, por la publicidad».

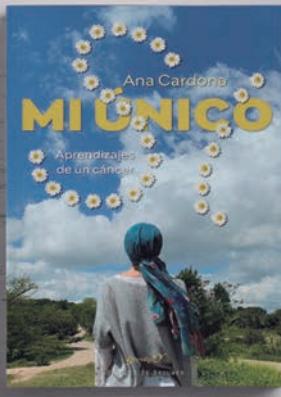
Tal y como se recoge en el último *Papeles de Cristianismo y Justicia*, «hay que profundizar y ampliar la nueva antropología ecológica que invita al cuidado de la vida, a la protección de la debilidad, a la contención de los deseos y el consumo, a la autolimitación... Este nuevo enfoque cuestiona enormemente la cultura del éxito y el estatus que predomina en la mayor parte de las actividades de la esfera pública. La pandemia nos invita a iniciar vectores de cambio personal y social que no podemos posponer».





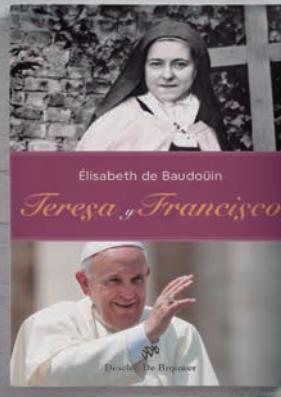
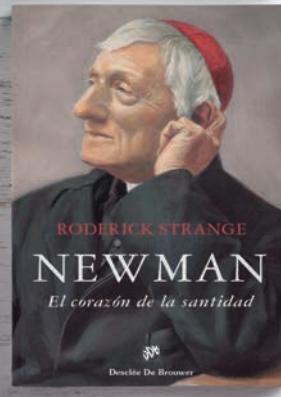

**MI ÚNICO SÍ**  
 Aprendizajes de un cáncer

Un camino hacia la curación del cuerpo y de la mente, atravesando la ira, el miedo, la culpa, la espera de noticias, los resultados y otras muchas experiencias con las que ir haciendo el duelo de una vida perfecta que no existe, con el deseo de que se le permita vivir la suya: la de verdad.





**desclée**  
LIBROS • eBooks • LIBRUAK  
[www.edesclée.com](http://www.edesclée.com)

## Antonio Fornés, filósofo y teólogo

# «Tenemos miedo a pararnos y pensar»

JOAN ANDREU PARRA

**Dr. Jekyll y Mr. Hyde.** Con Antonio Fornés Murciano (L'Hospitalet de Llobregat, 1968) hacemos la broma fácil del personaje de Stevenson, ya que alterna la reflexión profunda, bien asentada en la filosofía y la teología, con una profesión agresiva como ser director comercial en unos laboratorios farmacéuticos. Por unos minutos, Fornés da la vuelta contra la mesa a ambos teléfonos móviles y, en un discurso desbordante, nos enfrenta al espejo de nuestra (pongan el adjetivo deseado) vida.

**Con el panorama actual, ¿es posible que el *Homo economicus* se atreva a reflexionar sobre el sentido de la vida?**

Tenemos miedo a pararnos y pensar y, lamentablemente, soy pesimista de que esto pueda pasar. La pandemia tenía que haber sido un momento de frenar y de reflexión interior, pero vamos en dirección contraria. Es una anécdota, pero cuando mil de nuestros compatriotas morían cada día, lo que se nos ocurre como sociedad es salir a los balcones a aplaudir a los sanitarios y decir que «todo irá bien». En realidad, la vida solo tiene una pregunta: «¿Qué sentido tiene?» Vivimos una huida hacia delante brutal y acelerada y tras eso encontramos una oscuridad total. ¿Qué significa *carpe diem*? Aprovechar el día significa masticar la vida, sentir su densidad, hacerla lo más lenta posible y nos han convencido de lo contrario.

**¿Hemos aprendido algo de la pandemia?**

De repente, con la pandemia hemos descubierto que moriremos. Sin embargo, echo en falta este momento de pararnos, incluso de hacer un duelo como sociedad por lo que nos ha pasado. Este correr hacia delante provoca un vacío existencial total. Por mi trabajo he observado un crecimiento muy elevado de la medicación psiquiátrica y eso es una pista del sufrimiento humano moderno.

No puedo ser optimista porque

entre todo este horror de la pandemia, con nuestros ancianos muriendo en las residencias, el Gobierno plantea un mecanismo para eliminar a esta gente. Incluso para los que pueden estar a favor, ¿era el mejor momento para plantear la eutanasia? Tras ello se esconde el hecho de que no son seres productivos, aunque se envuelve de una apariencia de bondad.

**Tecnología o catástrofe, ¿es esta la disyuntiva?**

Yo diría tecnología y catástrofe. La tecnología es un ser brillante que tiene vida propia y es imparable. Algunos pedían en esta pandemia que nos gobierne la ciencia. Esto es aberrante; quien tiene que mandar es el humanismo y el sentido común humano. La tecnología es profundamente deshumanizadora: individualiza, nos deja en la soledad y nos subyuga con la ficción del conocimiento. En la práctica, vivimos una vida de usuarios, pensando que somos superpoderosos, pero nos encontramos en la ignorancia total.

Me gusta la cita inicial del libro *Historia de dos ciudades*, de Charles Dickens: «Era el mejor de los tiempos, era el peor de los tiempos.» Ciertamente, actualmente las posibilidades materiales y tecnológicas son como nunca, pero desde el punto de vista existencial probablemente es el peor de los tiempos: el hombre está más solo y se escucha menos a sí mismo. Ahora, con las nuevas tecnologías y las redes sociales, ya no se trata de tener, sino de mostrar. Nuestra vida no puede ser infeliz y tenemos una incapacidad para asumir los propios fracasos: somos infelices por nuestra necesidad de felicidad, que se vive como una obligación social.

**¿Hemos sobrevalorado el hacer/tener, por encima del ser?**

Está claro, incluso, desde el punto de vista intelectual, ya no se busca saber, sino tener razón. En este sistema capitalista global y absoluto el hombre tiende a convertirse en una herramienta, no en un fin en sí mismo.

**«Somos infelices por nuestra necesidad de felicidad»**

**«En este sistema el hombre tiende a convertirse en una herramienta, no en un fin en sí mismo»**



Agustí Codinach

Antonio Fornés es colaborador habitual en el programa «Tot anirà bé» de Ràdio Estel.

«En el mundo más hipercomunicado lo que menos hay es conversación»

«Amor es situar a los demás en el centro y entregarnos a ellos»

mo; nos hemos convertido en un ser fundamentalmente productivo.

**En un escenario de menor disponibilidad material y energética, ¿cómo administrar colectivamente la escasez?**

Los obreros hemos mejorado nuestra situación, pero eso no es por la bondad del sistema, sino porque el sistema necesita el crecimiento continuo, que compremos. Lo que no cambiarán son las diferencias entre pobres y ricos. En este sentido, soy optimista porque al final la lógica del mercado es buena y creo que se equilibrará. A Pfizer no le ha movido salvar a la humanidad con la vacuna, sino ganar muchos millones, pero nos hemos beneficiado de ello. Ahora bien, si pensamos en los países periféricos, la situación es otra.

**¿Dónde encontrar la fuente de la vida buena?**

La filosofía y la ética son la búsqueda de una vida buena. Es evidente que nos hemos convertido en unos yonquis del consumo y ahora lo encontramos en la fusión del ocio y el consumo. ¿Qué hacemos todos un sábado por la tarde cuando no sabemos qué hacer? Ir a un centro comercial a comprar, por el subidón, cuando la mitad de las cosas que compramos no sirven para nada. Ahora bien, no puedo decirme: «¡No compraré nada y viviré como un monje!» Sino, *in medio virtus*, de Aristóteles. A lo que no tenemos que renunciar es a ser un ser humano, no podemos abandonar la conversación, la compañía de los demás... En el mundo más hipercomunicado lo que menos hay es conversación.

Tenemos que vivir más despacio, sin extremismos, escuchando a los demás y escuchándonos a nosotros mismos y preguntarnos qué queremos hacer, de verdad, con nuestra vida.

**Todo un contraste con eso de amarse por encima de todo.**

No hay manera de ser más infeliz que esta, considerar amor la satisfacción de los propios deseos. Amor es situar a los demás en el centro y entregarnos a ellos. Se confunde felicidad con placer. La felicidad es una línea del horizonte que nos hace caminar; la esencia del hombre es estar angustiado, es la intuición de ser unos seres infinitos que jamás estamos llenos, el hombre es un ser que no encaja en el mundo. Eso trasladado al mundo material, se multiplica, es una carrera sin fin.

**¿Tiene alguna relación el exilio de Dios (como decía Lluís Duch) con la desnortación colectiva?**

Como cristiano, no acepto este exilio o silencio de Dios, más bien hay una sordera del hombre. Lo que antes era evidentemente religioso o trascendente y nadie lo discutía, ahora nadie lo ve como una intervención divina. Ni Dios es una gasolinera donde podemos ir a pedir, ni Dios nos ha abandonado. Lo que hemos hecho ha sido darle totalmente la espalda y los cristianos también tenemos la culpa de ello. En Shestov que analiza la Biblia todo son analogías, este esfuerzo por encajonar a Dios con la racionalidad (que empieza en la edad media, con santo Tomás al frente) lleva al escepticismo. Nos cuesta admitir el Misterio, queremos explicarlo.

# Vida eclesial

Esta semana conocemos la Fundación «Fratelli tutti», nos acercamos a la Navidad en Belén, hablamos de Mozambique, reflexionamos sobre la pastoral con jóvenes, Mn. Turull escribe sobre la torre de la Virgen de la Sagrada Familia, asistimos a la oración de Taizé en la basílica de Gaudí y a la inauguración de una escultura colaborativa

## Entre sus objetivos está invertir en el crecimiento cultural y espiritual

# El Papa instituye la Fundación «Fratelli tutti» para promover la cultura de la paz

Sostener y planificar caminos de arte y fe; invertir en el crecimiento cultural y espiritual a través de eventos, caminos y ejercicios espirituales; promover el diálogo con las culturas y otras religiones sobre los temas de las últimas encíclicas del Pontífice, para construir una «alianza social». Estos son los objetivos de la nueva Fundación *Fratelli tutti* establecida por el papa Francisco con un decreto firmado el 8 de diciembre de 2021.

El nuevo organismo «de religión y culto», como subraya el Papa, nace en el seno de la Fabbrica di San Pietro y gracias a la colaboración de algunos fieles. Tendrá un presidente y un secretario general. Al frente del organismo el Pontífice ha colocado al cardenal Mauro Gambetti, vicario de la Ciudad del Vaticano y presidente de la Fabbrica di San Pietro, de quien partió la propuesta. El cardenal ya había anunciado en los últimos meses el futuro nacimiento de la fundación, centrado en tres palabras clave «para construir juntos el futuro»: diálogo, encuentro y compartir, los principios recogidos en la encíclica del Papa.

«He sabido con satisfacción que la Fabbrica di San Pietro, junto con algunos fieles, desea unirse para constituir una fundación de religión y culto destinada a colaborar en la difusión de los principios expuestos en mi reciente encíclica *Fratelli tutti*, para crear en torno a la basílica de San Pedro y al abrazo de su columnata iniciativas relacionadas con la espiritualidad, el arte, la educación y el diálogo con el mundo», escribe el Papa en el decreto.

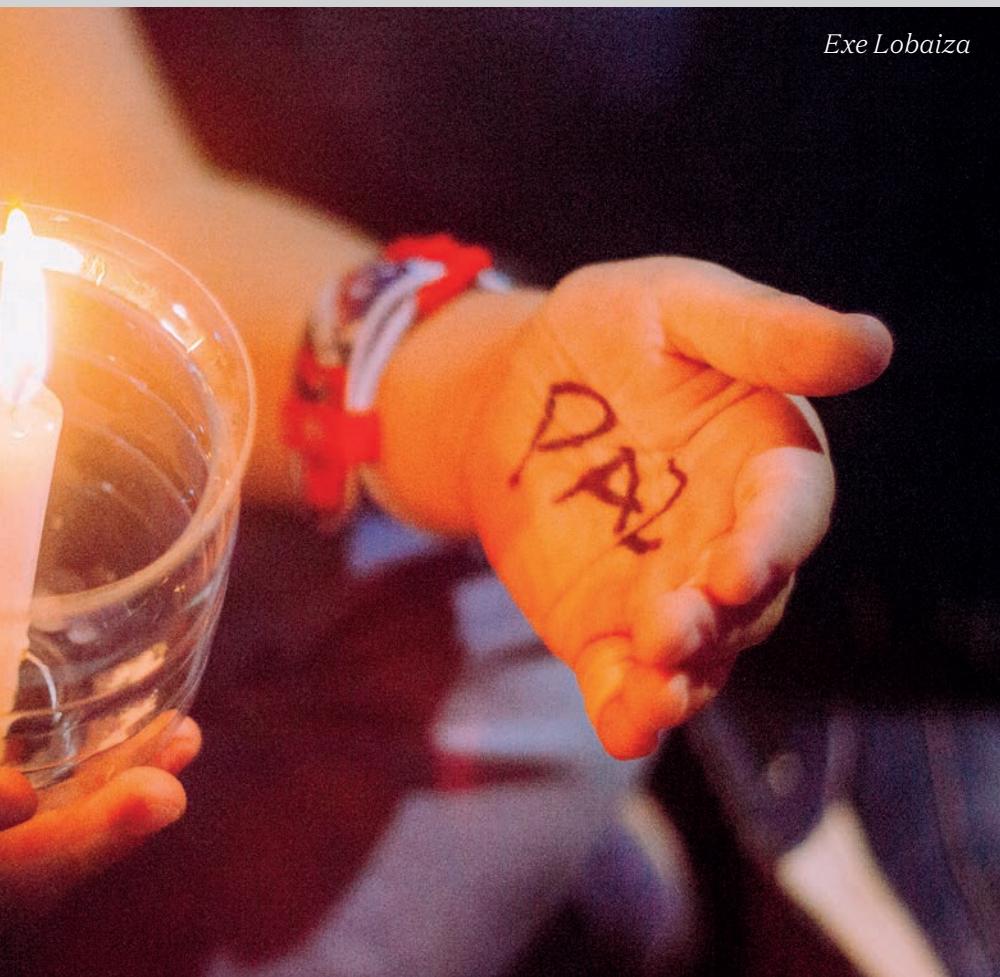
El artículo 3 de los estatutos establece los objetivos de la fundación: «Fines de solidaridad, formación y difusión del arte, especialmente del arte sacro.» Así, la recién creada fundación promueve «una formación integral», atenta al plano espiritual y cultural, a la dimensión comunitaria y al compromiso de servicio en el mundo. También



ayudará a los turistas que pasen por la basílica vaticana y los espacios que la Fabbrica di San Pietro pone a su disposición a vivir la experiencia de los peregrinos a través de itinerarios espirituales, culturales y artísticos. Para ello, se organizarán rutas, eventos y experiencias, siempre dirigidas a «fomentar la fraternidad y la amistad social entre las Iglesias, las diferentes religiones y entre creyentes y no creyentes».

Entre los objetivos de la Fundación *Fratelli tutti* está la promoción de una «cultura de la paz» en los distintos ámbitos de la vida, desde la dimensión personal hasta la social y política, así como la organización de «nuevos encuentros» alimentados por «el diálogo social, el sentido del perdón social, la purificación de la memoria, la promoción de la justicia reparadora como alternativa a la venganza social».

También están previstas numerosas iniciativas destinadas a fomentar «el desarrollo del humanismo fraternal», mediante la promoción de los principios de libertad, igualdad y fraternidad, condiciones para construir un «amor universal»



La nueva fundación quiere potenciar el «humanismo fraterno».

**Se fomentarán los proyectos para el cuidado de la creación, la protección de los recursos medioambientales y la solidaridad internacional**

que reconozca y proteja la dignidad de las personas. En la misma línea, se fomentarán los proyectos para el cuidado de la creación, la protección de los recursos medioambientales y la solidaridad internacional.

A la luz de los principios de la Doctrina Social de la Iglesia, la organización promoverá finalmente el espíritu empresarial responsable, las inversiones sociales, las formas humanas y sostenibles de trabajo, luego la ecología integral, el desarrollo sostenible, la transición ecológica, la salud y la investigación científica y tecnológica. Y en virtud del mandato del Papa, cristalizado en *Fratelli tutti*: «construir puentes» y «comunicación responsable», caracterizada por la veracidad de las fuentes, la credibilidad y la fiabilidad.

Un comunicado del Vaticano subraya también que la fundación «asume, en el abrazo simbólico de la columnata de la basílica de San Pedro, a los más débiles, a los extranjeros y forasteros, a los diferentes y marginados, a las fronteras culturales y sociales, para releer el sufrimiento del mundo y ofrecer soluciones a la luz del Evangelio y del Magisterio pontificio».

*Exe Lobaiza*

## IGLESIA EN SALIDA

### Luz para todo el mundo

Hace unos días, en Barcelona, se iluminó una nueva estrella en la Sagrada Familia, en la torre dedicada a María. Se quiso que coincidiera con el 8 de diciembre, fiesta de la Inmaculada Concepción, y festivo por excelencia que da entrada a las fiestas de Navidad.

El día 8 coincide con más días de fiesta. Las familias salimos a pasear y a disfrutar del ambiente en las calles visitando belenes, viendo las luces, tomando chocolate o merendando.

Aquella tarde quise visitar el belén que se pone en el centro de la ciudad, nunca libre de polémica, pero que a mí me suele desvelar algún elemento que acerque el sentido de la Navidad a todas las personas y que ofrece una nueva posibilidad para la esperanza a quien lo visita.

Pues este año no ha sido así. Caminas por el entorno de la emblemática plaza de Sant Jaume y por las calles de los alrededores buscando figuras iluminadas, difíciles de encontrar entre tanta luz comercial; buscas al recién nacido, sin demasiado éxito porque no hay que esconder algo que es fuente de vida y esperanza para toda la humanidad. En aquella época se anunció, aunque solo fuera a las personas humildes de corazón que lo fueron a buscar.

Estos dos hechos me hicieron pensar en la suerte que tenemos en Barcelona de que una estrella ilumine nuestras noches de L'Eixample ofreciéndonos luz en los momentos más oscuros del día; por tanto, también en los de nuestra vida. Si nos acercamos a esta estrella podemos encontrar el verdadero sentido de esta esperanza y de la confianza de que poner luz en nuestro entorno siempre es posible. Siempre que alguien vele por hacerlo, en este caso Gaudí y todas las personas que siguen su labor de abrir el gran misterio a cada persona que se acerque o eleve la mirada.

**ESTHER BORREGO**  
Trabajadora social

## Palestina

**La comunidad cristiana local afronta las fiestas ahogada por la falta de peregrinos y las limitaciones causadas por la ocupación israelí**

# Belén celebra una nueva Navidad pandémica entre restricciones al turismo

P. J. ARMENGOU  
Corresponsal en Jerusalén

Por momentos parecería que, este año, el mercado navideño de Belén es igual al de otras ediciones. De hecho, es claramente mejor que el de 2020, cuando el confinamiento y el toque de queda decretado por las autoridades palestinas vació las calles de peatones. Este año la gente se fotografía ante el inmenso árbol de Navidad en la plaza del Pesebre, pasea por las calles de la Estrella, disfruta de la decoración, hace compras... Pero si nos fijamos bien, hay algo extraño. No es una Navidad normal en la ciudad. No hay extranjeros. A pesar de las luces y los villancicos, el ambiente general es de pesimismo.

Hace solo unas semanas, todo era diferente. Después de ocho años, por fin se habían terminado las obras de renovación en la basílica de la Natividad, que se ha arreglado por primera vez en 500 años. El confinamiento del año anterior invitaba a celebrar con más ganas esta Navidad. Y la apertura de las fronteras en Israel, que ha prohibido la entrada de turistas durante casi toda la pandemia, auguraba el regreso gradual de los peregrinos. Los palestinos contemplaban la Navidad con esperanza, pero las nuevas restricciones del gobierno israelí han terminado con esta ilusión.

A pesar de que el gobierno del primer ministro Naftalí Bennett reabrió el país el pasado 1 de noviembre, la llegada de extranjeros se volvió a prohibir el día 29, ante la amenaza de la variante ómicron. Palestina no tiene el control de sus fronteras y paralizar la venida de turis-

**BASSEM GIACAMAN**  
«Lo que estamos viviendo ahora mismo es peor que los tiempos de más violencia en Palestina»

**RAMI ASAKRIEH**  
«El mal siempre está ahí, pero Jesús ha venido para confirmarnos que Él es más fuerte»



tas al aeropuerto de Ben Gurion, en Tel Aviv, implica detener la llegada de peregrinos a Belén. La frontera con Jordania también está cerrada. Los únicos visitantes en la ciudad esta Navidad serán otros palestinos, algún israelí que quiera visitar la Cisjordania ocupada (sobre todo árabes cristianos con pasaporte israelí) y algún expatriado radicado en Israel o Palestina.

«Tener turistas locales ayuda un poco, pero no mucho. Nuestro trabajo está destinado a los turistas extranjeros y hace mucho que no vienen por aquí», lamenta Bassem Giacaman, cristiano palestino propietario de una tienda de artesanía en la calle de la Gruta de la Leche, junto a la basílica de la Natividad.



Alejandro Ernesto

sede en Belén especializada en turismo responsable en Cisjordania, calcula que entre el 75 y el 80% de los negocios en la ciudad viven directa o indirectamente del turismo. Son restaurantes, hoteles, tiendas de artesanía y turooperadores, a menudo regentados por cristianos; una minoría en la ciudad, pero muy activa en el sector. Awad asegura que esta Navidad estaba previsto un 70% de ocupación en Belén y apunta que la falta de visitantes en Cisjordania ha producido pérdidas económicas por valor de 1.300 millones de euros.

«Desde que se cerraron las fronteras a los turistas, la mitad de los negocios de la ciudad están cerrados y ocho hoteles que estaban en construcción han parado las obras», relata Awad. Muchos guías y artesanos que vivían de turismo, explica, han tenido que cambiar de sector o se han marchado. «Cuando podamos volver a trabajar nos habremos quedado sin personal», señala. A diferencia del sector turístico israelí, lamenta Awad, las empresas palestinas no han recibido ningún tipo de ayuda económica por parte de la Autoridad Nacional Palestina y los trabajadores no cobran el paro. «Al principio la gente tiraba de sus ahorros, pero ya hace tiempo que no tienen de qué vivir», asegura.

#### *Intento de normalidad*

Con todo, y a diferencia del año pasado, este 2021 la Navidad no se ha cancelado en Belén. A pesar de que muchas tiendas permanecen cerradas día y noche, los habitantes de la ciudad han organizado igualmente el mercado de artesanía, las iglesias han mantenido públicas las celebraciones religiosas y el ayuntamiento ha organizado actividades para los vecinos. Especialmente para los más pequeños. «Lo tenemos todo preparado para celebrar con normalidad la Navidad», explica el P. Rami Asakrieh, párroco de la iglesia de Santa Catalina, la principal parroquia católica latina de Belén.

El P. Rami lo tiene claro: las dificultades económicas y la pandemia no terminarán con la fe de la comunidad local. «La Navidad siempre es un momento de esperanza. Dios está con nosotros. Esto se mantiene a pesar del Covid y nos mantiene firmes interiormente. Este año es una ocasión para renovar esta fe y firmeza», afirma el fraile franciscano. «Al mundo le digo que no tenga miedo. Este período pasará. El mal siempre está ahí, pero Jesús ha venido para confirmarnos que Él es más fuerte», concluye.

«Cuando Israel anunció que abriría fronteras estabamuy contento e incluso volví a contratar a un trabajador... Pero ahora he tenido que reducirle la jornada», se queja Giacaman, que ha tenido cerrada a cal y canto durante cerca de veinte meses su Blessing Gift Shop. «Lo que estamos viviendo ahora mismo es peor que los tiempos de más violencia en Palestina. Había momentos en los que dejaba de venir gente, pero duraba poco. El Covid ha sido mucho peor», asegura.

Belén es una ciudad que depende enormemente del turismo y la Navidad es el momento del año en el que llegan más visitantes. En 2019, la ciudad recibió cerca de 3,5 millones de turistas. Michel Awad, director del Siraj Center, una organización con

Los habitantes de Belén han organizado igualmente el mercado de artesanía.

## TESTIGOS DE FE

**JOSUÉ VILLALÓN**  
Ayuda a la Iglesia Necesitada

# Esta Navidad los cristianos pobres y perseguidos piden tener un sitio en la posada

En el norte de Mozambique hay una guerra olvidada. El grupo yihadista Al-Shabab (no confundir con el grupo del mismo nombre que opera en Somalia) lleva desde 2017 cometiendo ataques e invadiendo pueblos. Los ataques y enfrentamientos con el ejército mozambiqueño han provocado más de 3.000 muertos y casi un millón de desplazados.

Muchos de los desplazados de esta región, la más pobre del país, tuvieron que huir a pie, con lo que llevaban encima. Algunos han caminado más de 500 kilómetros. Sara Farami es una joven adolescente de 14 años, que escapó por los pelos de las garras de los terroristas cuando tomaron la ciudad costera de Mocimboa da Praia: «Yo salí de Cabo Delgado huyendo. Ahora aquí somos siete, mi madre y mis hermanos. Otras dos hermanas mías fueron secuestradas por los yihadistas de Al-Shabab. Todavía hoy no sabemos nada de ellas. Salimos de Cabo Delgado sin ropa, sin dinero, sin nada, para venir aquí a

la casa de mi tío. Sí, yo tenía miedo, mucho miedo.»

Sara es muy valiente contando su historia, pues el trauma ha dejado a muchos sin palabras, con grandes problemas psicológicos y tratando de rehacer sus vidas muy lejos de sus hogares, empobrecidos y asustados. La Iglesia católica está tratando de sostenerles con numerosos programas de ayuda psicosocial y espiritual. Los niños y adolescentes son una prioridad porque se calcula que el 50% de los desplazados no superan los 18 años.

La fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN) está apoyando a la diócesis de Nacala en esta atención a los desplazados, pues sin ayuda exterior sería imposible. La hermana Olga Agostinho es una de las responsables de impartir un taller de costura para jóvenes como Sara: «Al comienzo queríamos que las niñas se sintieran acogidas. Así que cuando empezamos a enseñarles a bordar, les íbamos preguntando sobre qué querían ser de mayores, qué les había pasado cuando tuvieron que huir. Y ellas, poco a poco, iban contando so-

bre las personas que habían perdido. A veces era un momento difícil, pero también sentían alivio al poder compartirlo, queríamos que sintieran que no están solas.»

La mayoría de estas chicas son musulmanas, a su corta edad ya visiten el velo islámico, un signo de la fuerte identidad de esta región de Mozambique. Sin embargo, todas dicen que quieren mucho a la hermana Olga y la consideran como una madre. La religiosa pide que continúe la ayuda. Asegura que las oraciones son muy importantes para que pronto haya paz en Cabo Delgado y para que religiosas, sacerdotes y laicos comprometidos, como ella, puedan seguir sirviendo a los más necesitados. Pero también necesitan ayuda económica, que se puede enviar a través de ACN y su campaña de Navidad *Que haya sitio en tu posada*. Más información: [www.ayudaalaiglesianecesitada.org](http://www.ayudaalaiglesianecesitada.org). Esperamos que Sara y su familia puedan encontrar pronto a sus hermanas secuestradas, y que la Iglesia en Mozambique continúe al lado de los más pobres.



Se calcula que el 50% de los desplazados no superan los 18 años.

## PASTORAL CON JÓVENES

# Joven de Solsona, levántate y sé testigo

**JÓVENES DE SOLSONA  
Y MIKE VENTURA**

Delegación de Juventud  
de Solsona

Dios es real. Es real y se hace presente. Habiendo hecho experiencia de esto y con la alegría profunda de saberlos queridos, terminábamos el retiro de Efató Solsona. Casi una treintena de caminantes y una cuarentena de servidores pudieron experimentar el amor de Dios concreto y palpable en un fin de semana de retiro testimonial y vivencial.

Una joven participante escribió: «Ante toda la incertidumbre e inestabilidad puedo hablar con tranquilidad y seguridad de una experiencia personal: Dios me ama. Mi vida es amada, ha sido amada y abrazada por el Señor y no dejará de estarlo. Sin haber vivido una gran conversión, este fin de semana han sido unos días para lanzarme a confiar en Dios. De dejarme cuidar por todos los servidores; estoy profundamente impactada por su amor y entrega incondicional... El amor de Dios, del que tanto había oído hablar, se hizo visible en unos rostros y nombres concretos.»

Efató da plenitud a la vida ordinaria de cualquier joven cristiano que quiera dar un paso más en su relación personal con Jesús. También dijo: «Salí de Solsona con las mismas limitaciones personales, dificultades familiares, res-

ponsabilidades laborales y académicas, incertidumbres ante el futuro... Pero todo esto estaba iluminado por la confianza en Dios que llenaba de sentido toda actividad, relación, decisión. La conclusión fuerte y definitiva de que Él está presente daba impulso a cualquier cosa que hacer y desde entonces mi mirada ante las cosas de cada día apuntaba al Cielo.»

El corazón del joven no se queda satisfecho con vivir una vida superficial; necesita motivos fuertes y contundentes que pongan en juego la propia vida. Los jóvenes no nos contentamos con sobrevivir, estamos cansados de que nos hablen de amores que no llenan, de fiestas que no nos hacen felices, de relaciones superficiales y destructivas que no apunten a la eternidad y que se queden en el placer y el uso. Los jóvenes necesitamos saber y sentir que somos amados, un amor incondicional por encima de nuestras capacidades, dones y virtudes: necesitamos a alguien que nos diga: «Eres tan precioso para mí, tan valioso y amado, que daría a otros hombres en tu lugar, otros pueblos, a cambio de tu vida» (Is 43,4).

La grandeza de la propuesta del cristiano es la libertad. La imagen del Señor llamando a la puerta sin cerradura en el exterior, ilustrada por el pintor W. H. Hunt, *The light of the world*, resume lo que vivimos: concienciarnos de que es el Señor quien llama y que podemos abrir el corazón. «Mira, estoy a la puerta y llamo. Si alguien escucha mi voz y abre la puerta, entrará en su casa y cenaré con él, y él conmigo» (Ap 3,20). Jesús se hace mendigo de nuestro amor. Y nosotros nos podemos convertir en mendigos del Cielo si le abrimos las puertas del corazón. La elección más libre de nuestra vida es regalar nuestra libertad a Dios porque nos da la gana. No hay nadie más libre que aquel que se entrega por amor. Muchas veces caminamos por la vida con un corazón que no ve y que no siente, y Efató nos ha hecho abrirnos a esta realidad: una realidad que a veces puede ser sensible y otras veces no.



Ambientación en el retiro Efató de Solsona.

## Barcelona

# Mira la estrella, ¡invoca a María!

**MN. JOSEP M. TURULL**  
Párroco de la Sagrada Familia

El 8 de diciembre, todos quedamos emocionados y entusiasmados con la bendición de la torre de la Virgen de la Sagrada Familia y la iluminación de la estrella que la culmina. Esta torre es un regalo más de este don de Dios que Gaudí nos ha hecho con su obra en medio de la ciudad de Barcelona, que tiene una dimensión totalmente universal.

La torre de la Virgen, la segunda más alta del templo, nos habla toda ella de la Virgen María y de su relación con nosotros y también de la nuestra con ella.

*Bajo tu amparo nos acogemos*

La torre está cosida de arriba abajo de aristones azules que nos recuerdan el manto de la Virgen, bajo el cual nos sentimos amparados, como el hijo que se cobija en la falda de su madre. Hace visible así esta oración mariana tan entrañable: «Bajo tu amparo nos acogemos, santa Madre de Dios; no deseches las súplicas que te dirigimos en nuestras necesidades, antes bien, libranos de todo peligro, ¡oh siempre Virgen, gloriosa y bendita!»

Igualmente en la cripta de la Sagrada Familia, que justo queda bajo la torre, la bóveda central recuerda un paraguas que nos protege como el manto de la Virgen. Y allí uno se siente recogido y protegido, «como un niño en brazos de su madre» (Salmo 131).

En este momento histórico que vivimos, en el cual tanta gente se ha sentido y se siente desamparada, la torre de la Virgen de la Sagrada Familia les invita a buscar cobijo en aquella que siempre lo ofrece, a encontrar en María el consuelo de los afligidos.

*María, estrella de la mañana*

Una de las invocaciones de las letanías del rosario ha inspirado la culminación de la torre de la Virgen: estrella de la mañana.

Es aquella estrella que aparece justo antes de salir el sol en el horizonte. Y María es esta estrella que, ya desde su Concepción Inmaculada, aparece en el firmamento de la fe, justo antes de que nos llegue el «sol que nace de lo alto, para iluminar a los que viven en tinieblas y en sombra de muerte, para guiar nuestros pasos por el camino de la paz» (Lucas 1,78-79), Jesucristo nuestro salvador.

**La torre nos habla  
toda ella de la Virgen  
María y de su relación  
con nosotros  
y también de  
la nuestra con ella**



La estrella de María  
se iluminó por primera vez  
el 8 de diciembre,  
solemnidad de  
la Inmaculada Concepción.



Agustí Codinach

Gaudí quiso que, en la clave de bóveda central de la cripta de la Sagrada Familia, que está bajo la estrella que acabamos de estrenar, se representara la escena de la Anunciación del ángel a María, en la cual ella aparece inclinada para mostrar su disposición a seguir la voluntad del Padre que el ángel le anunciaba. Es esta docilidad, que anticipa la de Jesucristo a la hora de ofrecerse él mismo (Lucas 22,42), la que hace de ella la estrella luminosa de la humanidad. Ella nos indica que la docilidad a la voluntad del Padre es la fuente de luminosidad de cada uno en medio de la oscuridad que el pecado y el mal reparten en nuestro mundo.

#### *María, estrella del mar*

En la montaña del Carmelo, en Tierra Santa, hay un monasterio dedicado a la Virgen que, estando en una cumbre que baja de forma muy vertical sobre el mar (casi como la montaña de Montjuïc), con su luz, era faro para los navegantes. Por eso la advocación de la Virgen de la montaña del Carmelo, que ha llevado a la advocación del Carmen, se ha convertido en la patrona de los navegantes y la gente del mar, invocada como estrella del mar, que tiene por escudo una montaña coronada por una cruz rodeada por tres estrellas.

En medio de la navegación de nuestras vidas, a menudo nos encontramos como los marineros en plena noche, sin saber hacia dónde avanzar y sin puntos de referencia que nos ayuden a encontrar el camino. En estos momentos de oscuridad de la vida, es cuando más vale la pena encomendarse a la Virgen, para que también nos guíe en la navegación de nuestra vida, como ahora también acompañará a los navegantes que lleguen a Barcelona y a todos los ciudadanos, que desde todas partes podrán contemplar la brillantez de la torre de la Virgen.

#### *María, estrella de la evangelización*

El papa san Pablo VI, al final de su exhortación apostólica *Evangelii nuntiandi* sobre la evangelización en nuestro tiempo y nuestro mundo, firmada el 8 de diciembre de 1975 coincidiendo con el X aniversario de la clausura del Concilio Vaticano II, nos habla de María como la estrella de la evangelización. Nos dice: «En la mañana de Pentecostés, Ella presidió con su oración el comienzo de la evangelización bajo el influjo del Espíritu Santo. Sea Ella la estrella de la evangelización siempre

renovada que la Iglesia, dócil al mandato del Señor, debe promover y realizar, sobre todo en estos tiempos difíciles y llenos de esperanza» (número 82).

Esta nueva estrella que brilla en Barcelona y que hará que Barcelona brille todavía con más fuerza, es una estrella que nos invita a buscar la fuente de su luz, que está en Aquel que nos ha traído el Evangelio. Y esta estrella que se ha iluminado por primera vez en este tiempo de Adviento, que es tiempo de esperanza, ha venido a mostrarnos en quién podemos poner toda nuestra esperanza sin verla jamás defraudada.

El propio papa Francisco, en el videomensaje que nos regaló en la misma celebración de la bendición de la torre, nos decía: «La Virgen María es “la estrella de la nueva evangelización”. Por eso, elevando nuestros ojos a la estrella que corona la torre los invito a que contemplen a nuestra Madre, “porque cada vez que miramos a María, volvemos a creer con lo revolucionario de la ternura y del cariño” (exhortación apostólica *Evangelii gaudium* 288)». Cada vez, pues, que miramos esta estrella, sentimos la ternura y el cariño maternal de María para que, personal y comunitariamente como Iglesia, damos testimonio de ternura y cariño a nuestro alrededor, del que está tan necesitado.

El gentío que se reunió el 8 de diciembre alrededor de la Sagrada Familia para ver la iluminación de la torre de la Virgen pone de manifiesto la atracción de la Sagrada Familia de Gaudí. Un magnetismo que él puso al servicio de la evangelización y que nos ofrece como un instrumento privilegiado para esta labor en el momento presente y futuro.

#### *Mira la estrella; ¡invoca a María!*

El cardenal Omella, en la celebración de la bendición de la torre de la Virgen, hizo referencia a la bonita oración de san Bernardo de Claraval, en la cual se repite una y otra vez: «Mira la estrella, invoca a María.» Mn. Cinto Verdaguer la tradujo poéticamente, y en una estrofa dice: «*Si d'enfonsar-se ta nau perilla en les tempestes d'aquesta vida, Maria és l'Iris que els núvols lliga; Mira l'Estrella, invoca a Maria.*»

A esto nos invitaba el cardenal, y vale la pena recoger su invitación para que, invocando a María cuando vemos la estrella de su torre de la Sagrada Familia, encontremos el camino de navegación para avanzar en nuestra vida, en nuestro mundo, en nuestro tiempo.

¡Nunca nos cansemos de mirar la estrella! ¡Nunca dejemos de invocar a María!

## Barcelona

### La Sagrada Familia acoge una oración con monjes de la comunidad ecuménica

## Barcelona lleva Taizé en su corazón

**EDUARD BRUFAU**  
Barcelona

**ALOIS LÖSER**  
**«Las estrellas nos impulsan a levantar los ojos para vivir aquí abajo como hermanos y hermanas en comunión»**

Con la finalización de la torre de la Virgen María, coronada por una gran estrella luminosa, la basílica de la Sagrada Familia de Barcelona ha sido de nuevo el centro de todas las miradas. Después de la misa de acción de gracias el día de la Inmaculada, la tarde del domingo 12 tuvo lugar uno de los actos de esta celebración inaugural: una oración multitudinaria con la comunidad de Taizé. Una decena de monjes, con el prior, el Hno. Alois Löser, al frente, congregaron a unas 2.000 personas, sobre todo familias, jóvenes y niños.

Organizada por la propia comunidad ecuménica francesa y la Delegación de Jóvenes del arzobispado de Barcelona, la oración contó con la presencia del arzobispo barcelonés, el cardenal Juan José Omella, los obispos auxiliares Sergi Gordo y Javier Vilanova, el abad de Montserrat,

P. Manel Gasch, la abadesa de San Benito deMontserrat, María del Mar Albajar, y la abadesa de San Pedro de las Puelas, Esperanza Atarés. El arzobispo de Barcelona invitó a todos los asistentes a ser unos cristianos contemplativos en medio de un mundo lleno de ruido.

*Una mirada de esperanza*

Por su parte, el Hno. Alois recordó la calidez y generosidad que la ciudad siempre ha demostrado con los tres encuentros internacionales dejóvenes que ha acogido, el último en el año 2000. Refiriéndose a la estrella de la torre de la Virgen María, el prior de Taizé indicó que «a los catalanes diría que os gusta mirar el firmamento, mirar las estrellas como las que se ven desde la montaña (...). Vosotros tenéis a la que “ilumina la catalana tierra”, la que es “estrella de oriente” tal y como canta el *Virolai*. Las estrellas nos impulsan a levantar los ojos, como también lo hacen las piedras de Gaudí, para salir de nosotros mismos y ver más allá. Las estrellas nos hacen volver al espíritu de infancia, nos hacen levantar la mirada para vivir aquí abajo como hermanos y hermanas en comunión con todos y con todo».

Como es habitual en todos los encuentros de Taizé, la lectura del evangelio, las oraciones cantadas con las melodías propias de la comunidad y finalmente la adoración de la cruz centraron el acto. Desde el interior de la extraordinaria arquitectura de Antoni Gaudí los cantos se elevaban hasta las bóvedas, y desde la estrella de la Virgen María parecían proyectarse por todo el mundo. Este mundo convulsionado necesita cristianos que oren, que sean luz en la oscuridad, que señalen a este pequeño Niño que, contra todo pronóstico, es el único que nos llevará a la salvación.



Agustí Codinach

Los jóvenes y niños pudieron rezar junto a los monjes de Taizé.

 **Barcelona**

## Inaugurada la escultura «Todos somos torres de una misma humanidad»

# El don de la creatividad

**MAC**  
Barcelona

«Una obra de arte única y excepcional por el inmenso amor que sus autores han volcado en cada una de las piedras que la integran. Personas con diversidades funcionales y gente mayor han puesto mucha ilusión en su proceso creativo.» Son palabras de Mons. Sergi Gordo, obispo auxiliar de Barcelona, que presidió la inauguración de la escultura colaborativa «Todos somos torres de una misma humanidad», que estará expuesta en los próximos seis meses en el atrio de la Pasión de la basílica de la Sagrada Familia.

Se trata de una imagen cilíndrica de tres metros de altura con un cortinaje formado por 2.400 piedras de pizarra pintadas en toda una gama de tonos azulados. En la decoración de estas



Agustí Codinach

piedras han participado voluntariamente veinte talleres ocupacionales y veinte residencias de mayores. Este proyecto ha sido impulsado por la Asociación Artenea, Apropa Cultura y el Ayuntamiento de Barcelona, con el apoyo del Colegio de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Barcelona.

«El Señor nos ha otorgado numerosos dones y una buena muestra la tenemos en esta magnífica obra. Sus artífices son, sin duda, los auténticos protagonistas. Ellos nos han transmitido lo que movía a Antoni Gaudí y su conexión con la naturaleza. La Sagrada Familia nos recuerda que debemos ser capaces de vivir en plenitud. La Virgen vela en todo momento por sus hijos e hijas», expresó el obispo Sergi.

«Con esta pieza artística queremos conmemorar la finalización de la torre de la Virgen María de la basílica de la Sagrada Familia. La escultura muestra la enorme capacidad creativa de estos colectivos, dando relevancia al arte como herramienta sanadora y terapéutica de gran valor», explicó Susana Gómez, presidenta de la Asociación Artenea.

Ferran Sanz, usuario de uno de los talleres ocupacionales que han participado en la elaboración de la obra, reconoció que «hemos trabajado mucho y unidos» y que «ha sido una experiencia increíble». A través de la labor realizada, con la inestimable supervisión de los profesionales, «hemos querido ofrecer —puso de relieve Ferran— un poderoso mensaje de fuerza, ánimo y esperanza a todos».

Por su parte, Alba Lafuerza, que también es usuaria de uno de estos talleres, manifestó que «en la escultura hemos plasmado nuestros deseos e inquietudes». Asimismo, dijo que «el color azul de las piedras que hemos pintado evoca el manto de la Virgen». Muchas de las piedras se han ilustrado con cruces, estrellas, corazones, flores, animales... «Cuando todas se unen, se crea la magia y todo cobra sentido», comentó Alba.

El acto contó con la presencia, entre otras autoridades, de Mn. Josep Maria Turull, párroco de la basílica de la Sagrada Familia; Yvonne Griley, directora general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, y Jordi Faulí, arquitecto director de la Sagrada Familia. Fueron premiadas diversas entidades que han colaborado activamente en la organización de este proyecto.

# Feliz y Santa Navidad

**XAVIER MORETÓ**

Consiliario de Vida Creixent  
de Barcelona

Ya es Navidad. Celebramos este gran misterio de nuestra fe: Jesús viene a nosotros. Él es «Dios con nosotros». Y no solo celebramos que Él vino en un momento determinado de la historia —que también— sino que viene a nosotros cada día. Los cristianos deberíamos preguntarnos a menudo: ¿Dónde está Él? ¿Dónde estás, Jesús, en mi vida? El mundo también se lo pregunta, a menudo desde una cierta distancia. ¿Dónde está vuestro Dios?, parece decirnos. Nosotros, creyentes, deberíamos saber darles una respuesta. Él está presente entre nosotros, en nuestras relaciones, en las personas que nos encontramos, en las situaciones que vivimos, en la vida. Pero, para hacerlo, necesitamos una visión de fe. Santo Tomás de Aquino hablaba de los «ojos de la fe». ¿Cómo tenemos nuestra visión de fe?

Navidad es un tiempo entrañable para mucha gente, aunque muchos no saben muy bien por qué. Se multiplican las muestras de solidaridad, de esperanza, de alegría. En medio de un tiempo de cierto desencanto —y más ahora que parece que vuelve la preocupación por esta pandemia, especialmente entre los más mayores—, es el momento de decir: «No temáis. Dios está con nosotros.» Seamos luz en nuestro mundo. No caigamos en el desencanto y la resignación. No es cristiano...

Feliz y Santa Navidad, gente de

Vida Creixent. Vivamos intensamente la luz de la Navidad y comuniquémosla por todo el mundo. Nos hace mucha falta.

## Un nuevo y vivo camino

**PERE CANALETA ARGEMÍ**

Presidente interdiocesano

Durante muchos siglos, en las comunidades cristianas se ha propuesto la fe como deber u obligación. En la conciencia de no pocos cristianos, practicantes o alejados, persiste todavía la idea simplista y falsa de que ser cristiano es aceptar un sistema religioso que la Iglesia católica impone sin respetar la autonomía propia del ser humano. Sin embargo, en los inicios del cristianismo, los evangelizadores no proponen un sistema religioso, sino que invitan a seguir un camino atraídos por la persona y el mensaje de Jesús. Según Lucas, su labor no es exponer una religión, sino enseñar el «Camino del Señor».

Este es precisamente el objetivo de Vida Creixent: volver a Galilea. Experimentar que, gracias a los relatos evangélicos, la presencia invisible y silenciosa del Resucitado toma rasgos humanos y voz concreta que nos llama también a seguirlo en nuestra vida cada día.

Feliz Navidad y un próspero Año Nuevo para todos.



En medio de un tiempo de desencanto, es el momento de decir: «No temáis. Dios está con nosotros.»

# AQUEST NADAL, CADA PORTAL ÉS IMPORTANT.

En aquest portal no hi ha cap mula ni cap bou, però hi ha famílies que no arriben a final de mes.

Construïm una societat millor.

Fes un donatiu a [www.caritascatalunya.cat](http://www.caritascatalunya.cat)  
ES69 2100 5000 5802 0008 9517 / CODI BIZUM: 38031



## SABER ESCUCHAR

# Los sacramentos

Bruno Forte ha escrito: «Ser cristianos significa creer en el Dios de Jesucristo e intentar vivir la esperanza y la caridad que su amor ofrece a nuestro corazón inquieto.» No olvidemos la grandeza de la Encarnación del Hijo de Dios. La cosa es sencilla y grande: el Hijo del Padre se ha encarnado y otorga, a quien lo acoge, la nueva vida del Espíritu. Los teólogos afirman que Cristo es el «sacramento de Dios». Dios que nos ama ha querido encarnarse entre nosotros: esto ha sucedido a favor de toda la humanidad y de todos los tiempos.

También afirman que la Iglesia es «el sacramento de Cristo», el gran lugar de encuentro con Él. ¿Qué hace la Iglesia? Celebrar y vivir el encuentro entre el Resucitado y los hombres. Y eso por palabras y gestos de obediencia a la voluntad del

Señor: «Los sacramentos..»

Así, pues, los sacramentos son un fuerte encuentro con Dios en la Iglesia que, a la vez, es Cuerpo de Cristo y templo del Espíritu Santo. Los sacramentos son de vital importancia. Seguro que vivimos los sacramentos como un gran encuentro con Dios.

Si repasamos los siete sacramentos nos percatamos de que son un don en los diferentes momentos de la vida y, a la vez, unión con su Iglesia y también fuerza para el seguimiento de Jesús.

Hay un concepto que no podemos olvidar: la «gracia» de Dios. Quizá es un concepto poco utilizado, pero es la manera más clara de definir el efecto de los sacramentos y la ausencia del pecado en nosotros. Los catequistas, actualmente, hablan del itinerario sacramental.

## JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



Esta sería la respuesta que tienen los cristianos: delicado cuidado de la relación con Dios, que impulsa la vida cristiana. Nos percatamos de que los elementos sacramentales, ordenados por Cristo, son de la vida de cada día: el agua, el pan y el vino, el aceite, el sí de los contrayentes... ¿No os parece que los sacramentos tienen una grandiosidad especial porque se celebran en nombre de Cristo, que los instituyó? ¿Y cómo simples elementos materiales, acompañados de los gestos y las oraciones de la Iglesia, ordenados por el Señor, son la fuente de nuestra salvación?

**Los sacramentos son un fuerte encuentro con Dios en la Iglesia**

P-J YNARAJA  
Sacerdote del Montanyà  
ynaraja@gmail.com



Sí, libre y feliz, celebrada austamente.

Los del primer mundo observamos frecuentemente que los migrantes dejan las luces encendidas o tiran cosas aprovechables. Quienes vivimos etapas de hambre aquí, sabemos qué es austedad. La pobreza es un mal, la austedad, una virtud.

A la Navidad se le ha ido añadiendo un superfluo ropaje, no siempre apropiado. Una cosa es tradición ancestral y otra burguesas costumbres hodiernas, que desmerecen el contenido cristiano.

Generalmente, quienes se encuentran familiarmente no son familias realmente. La frecuencia de los divorcios ha dado paso a esta triste realidad.

Quienes nos consideramos cris-

## A PROPÓSITO DE...

## Navidad libre

tianos de fe y costumbres debemos corregir muchos comportamientos para gozar plenamente del misterio salvador que nos llega de Belén.

Ofrezco unas ideas que pueden ser útiles para quienes deseen sentirse simbólicamente unidos al acontecimiento. Os confieso que, más de una vez, lo he organizado y ha sido aceptado con alegría y emoción.

(Es más difícil tal cambio, que el que ha habido del bondadoso hieratismo de Pío XII, a la bonachona genialidad de Francisco. Y se ha logrado.)

Los pueblos mediterráneos gozaban comiendo selectos productos guardados en la despensa. Los componentes fundamentales eran miel y frutos secos. (Valencia, turrón de

La pobreza es un mal, la austedad, una virtud

almendras; Cataluña, de avellanas y azúcar quemado; Aragón, guirlache; Francia, pain d'épices; Italia, panettone y pandoro; Alemania, mazapán.)

«El prestigioso chef José de Nazaret, de la tribu de Leví e hijo de David, os sugiere el menú que gustó la primera Navidad del año uno, sin saber que era el año uno, ni que se la llamaría Navidad.

Los que acudáis la Nochebuena, a nuestra iglesia, o a nuestra casa, estáis invitados a gustar manjares que comieron sin duda los miembros de la Santa Familia.

—Pan de cebada, horneado en casa / aceitunas / trigo tostado

—Dátiles / queso de oveja

—Postres: cuajada / higos, miel y mazapán

El menú incluye vino de la tierra, caliente y aromatizado (bíblico) / jugo de granada y pasas.»

## SIGNOS DE HOY

# Inocentes entre barrotes

John Grisham, escritor de fama internacional, dedica su novela *Los guardianes*, publicada el año pasado, a James McCloskey «El Exonerador». Este capellán conoció a un preso que insistía que era inocente. Trabajó su caso y consiguió demostrar su inocencia. Durante casi cuarenta años ha recorrido el país para resolver situaciones similares. Hasta la fecha, sesenta y tres hombres y mujeres deben su libertad a Jim y a su equipo Centurion Ministries. La novela se basa en un hecho real, relacionado con un preso de Texas, llamado Joe Bryan. Un caso tiene que ser verosímil, la injusticia flagrante, la recopilación de pruebas ardua y el objetivo final imprevisible. Joe Bryan estuvo treinta años en la cárcel, condenado injustamente por asesinar a su mujer. La investigación fue una chapuza desde el

principio. Como todas las novelas de Grisham, el relato es apasionante. La lectura genera indignación e impotencia. ¿Cuántas personas hay en las cárceles que no debieran estar en ellas? Vidas destrozadas por irregularidades, falsas acusaciones, pruebas prefabricadas, prevaricación, corrupción... Comportamientos que se dan también en los países llamados democráticos. La prensa divulgó recientemente el caso de Kevin Strickland, que estuvo encerrado durante 43 años por un triple crimen que no cometió. El gobierno de Missouri se niega a compensarlo,

basado en legislaciones discutibles, «una de las condenas por negligencia más largas en la historia del país» según escribe Francesc Peirón. Entró a los 19 años y ahora tiene 62 años.

TV3 proyectó el 5 de diciembre dentro del espacio *30 minuts* un reportaje de Evan Williams, titulado *Fugir de l'infern*. Tras cinco años de investigaciones periodísticas, muestra el terror que existe en Eritrea, bajo la dictadura de Isaias Afwerki. Cárceles llenas de presos, muchos de ellos sin haber sido juzgados. Auténtica represión política. Hoy, a finales de 2021, sigue habiendo en las cárceles personas inocentes. El premio Memorial Cassià Just 2020 concedido a la FIACAT (Cristians contra la Tortura) es un pequeño resquicio de esperanza contra tanta injusticia.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.  
viquimolins70@gmail.com



Desde que nos llegó la llamada del papa Francisco, creo que los de mi edad, los que vivimos plenamente la euforia eclesial del Concilio Vaticano II, gozamos mucho al escuchar un lenguaje que nos recuerda a aquellos otros tiempos de esperanza en el cambio necesario para vivir una Iglesia más evangélica y comunitaria.

Y esta sinodalidad, o experiencia concreta de vivir una Iglesia horizontal más que «vertical», más laical que clerical, debe empezar en las pequeñas comunidades de base. Deberían vivir las actitudes del Evangelio al estilo de aquellas primeras comunidades cristianas domésticas y cercanas, donde todos tuvieran derecho a decir su palabra

¿Cuántas personas hay en las cárceles que no debieran estar en ellas?

## VENTANA A LA VIDA

## La sinodalidad empieza aquí...

y a compartir su alegría y su dolor.

Cada domingo, tengo la suerte de participar en una Eucaristía de una pequeña comunidad cristiana muy variada, como variada es la posición, la vida y la historia personal de quienes formamos esta comunidad y nos reunimos cada domingo para vivir la Eucaristía, compartiendo lo que somos, lo que creemos, lo que vivimos y lo que disfrutamos o sufrimos.

Uno de estos últimos domingos vivimos una experiencia de hermandad que nos dejó «tocados» a todos por el Espíritu que actuaba tan evidentemente. Uno de los chicos que llegan con una situación personal de búsqueda y de arrepentimiento, por su reciente pasado en el mundo de las adicciones, se sinceró al oír una de aquellas paráboles de la

misericordia que nos espolean a todos. Con lágrimas, nos manifestó su sensación de gran indignidad para merecer vivir lo que decía el Evangelio. La respuesta colectiva de «no estás lejos del Reino de Dios», las intervenciones de muchos hermanos con la sencillez que Jesús da gracias al Padre porque revela a los sencillos lo que esconde a los poderosos, quedó de manifiesto.

Al salir de aquella Eucaristía, pensé: «Este sí que es un ejemplo de sinodalidad: una Iglesia comunitaria, laical, de todos, de pobres y ricos, de entendidos y de sencillos.»

**La sinodalidad debe empezar en las pequeñas comunidades de base**

LLUÍS SERRA LLANSANA  
llserrall@gmail.com



# Vivir mejor con menos: seis hitos en este camino

*La espiritualidad cristiana propone una manera alternativa de entender la calidad de vida, y anima a un estilo de vida profético y contemplativo, capaz de disfrutar profundamente sin obsesionarse por el consumo. (...) Se trata de la convicción de que «menos es más».*

*Laudato Si' n. 222*

## CARLES ARMENGOL

Pedagogo y autor de «Canviar el consum per canviar la vida»  
Fotos: Cathopic.com

El estilo de vida del menos es más no es solo una respuesta a la crisis socioecológica que estamos sufriendo, sino que es la posibilidad de vivir mejor: menos cantidad pero más calidad, menos velocidad pero más intensidad y más profundidad. No es un camino de renuncia o de sacrificio, es una opción más frugal, de armonía con los demás y con la naturaleza y de mayor libertad. Podemos dar pasos al respecto.

### Desarrollar la sabiduría del menos es más

Por condicionados y abrumados que estemos siempre podemos abrir resquicios de libertad para iniciar pequeños cambios. Rompamos rutinas, ganemos distancia respecto a los estímulos, detengamos nuestras respuestas automáticas, percátemos de la posibilidad de decidir lo que tenemos en cada momento. El primer paso es quererlo de veras. Desearlo.

✓ El deseo de cambio en nuestro modo de vivir tiene que crecer interiormente, conectado y alimentado por las profundas motivaciones, por lo que da sentido a nuestra vida. Necesitamos reflexión y quizás formación. Busquémosla. Leamos.

✓ Los demás pueden ayudarnos. Vivirlo aisladamente es difícil. Impliquemos a la comunidad, comenzando por nuestra familia más cercana.

✓ También hay que confiar en Dios, a quien nada le es imposible. Puede ser un motivo de oración personal o comunitaria.



### Menos consumo

Reducir las cosas materiales que nos rodean y nos saturan el hogar es clave para vivir más. Las cosas ocupan tiempo y espacio, nos acarrean preocupaciones y nos hacen gastar dinero y energía. Hace años se hablaba de las 3R (reducir, reutilizar y reciclar). Hoy ya son 6R. Añadimos acciones que pueden alargar la vida útil de las cosas: reparación, redistribución y remanufacturación.

✓ Reduzcamos en origen. Es lo más importante. Y ahorraremos en todo tipo de bienes y energías. Reutilizar es una manera de reducir. Reciclar es el último recurso, cuando ya no podamos darle ninguna utilidad.

✓ Demos nueva vida a las cosas: arreglemos lo que no funciona o posee desperfectos, enviémoslas a quien pueda serle útil si ya no las necesitamos, transformémoslas... Sobre todo no derrochemos alimentos.

✓ Reduzcamos envases y envoltorios y que son residuos y desechos... Compremos más a granel y no envasados. Utilicemos envoltorios y medios de transporte que no sean de un solo uso: el carro, la cesta, la bolsa del pan, envases de casa...

✓ Deshagámonos del exceso de cosas. Demos, intercambiemos,



Fiore Bagatello

La naturaleza y sus ritmos nos acercan a la sencillez y nos enseñan a vivir mejor con menos.

Santiago Mejía LC



El papa Francisco nos invita en «Laudato Si» a cambiar la manera de vivir para salvar al mundo.

vendamos o reciclemos todo lo sobrante. Revisemos periódicamente las subscripciones a listas publicitarias, publicaciones... Lo que no suma, resta.

✓ Alcancemos el orden material en nuestro entorno vital, escolar, laboral... Cajones, armarios, trasteros... Con la reducción de objetos será más fácil. El orden material ayuda al orden mental y vital y ahorra tiempo y dinero.

✓ Ahorremos energía: aislamientos; productos de bajo consumo; atención en apagar luces y aparatos no utilizados; no despilfarrar agua; lavar no tan a menudo ropa de cama, baño y otros; tener cuidado con el agua de la ducha, reducir caudales, etc.

#### **Menos artificio, más naturaleza**

La naturaleza y sus ritmos nos acercan a la sencillez y nos enseña a vivir mejor con menos. Solo con lo esencial. Todo lo que añadimos que sea artificial —arquitectura, medici-

na, tecnología...— debería tender al mínimo indispensable. Vivamos donde vivamos, optemos por una vida más *natural* y seamos más respetuosos con la naturaleza.

✓ Caminemos, paseemos, vayamos a pie. Recuperemos este placer totalmente a nuestro alcance, en el que todo es beneficioso: hagamos ejercicio; disfrutemos; sintonicemos con el aire, la tierra, la luz; no gaste mos; nos da oportunidad de pensar y reflexionar...

✓ Vivamos más al aire libre. Pasemos más ratos ahí. Disfrutaremos de más luz natural y de los beneficios del sol. Ahorraremos energía y mejoraremos en salud. Adaptémonos a los ritmos naturales. Levantémonos más temprano y acostémonos antes.

✓ Dejemos de utilizar vehículos de motor o reduzcamos sustancialmente su uso. Vayamos a pie o en bici. Si no hay más remedio, desplácemosen transporte público. Nos regalará tiempo para leer, meditar, rezar y, en muchos casos, ahorro económico.

✓ Cultivemos alimentos. Intentémoslo en la ciudad. Los ritmos propios de la naturaleza son una lección para los enfermos de velocidad.

✓ Recuperemos el goce por los productos de cercanía y de temporada. Conservación y transporte encarecen los productos, consumen recursos energéticos y empeoran su calidad.

✓ Conservemos el entorno natural y tratemos con esmero a todos los seres vivos: plantemos árboles, apadrinemos espacios naturales...

✓ Tratémonos con aprecio y respeto entre nosotros. Dediquémonos palabras amables, sonriamos siempre, escuchemos sin ansia, pidamos permiso, agradezcámoslo todo. No nos mostremos agresivos ni voraces.

### ¡Tener tiempo!

Un potente obstáculo mental que deberemos superar es el de: «Es que no tengo tiempo ni de pensar en ello.» Estamos tan viciados en hablar de la falta de tiempo que se hace difícil pensar que podemos dominarlo, que podemos detener el reloj. Pero sí, somos dueños del tiempo y no esclavos. ¡Descubrámoslo!

✓ Comencemos el día pensando, meditando, contemplando o rezando. No comencemos por actuar desmesuradamente o con prisas. Si empezamos bien el día, el tiempo ya

fluirá o se multiplicará.

✓ Revisemos los horarios personales y no dejemos de incluir siempre tiempo para uno mismo y tiempo para la revisión sobre cómo empleamos el tiempo y para darnos cuenta de las cosas superflas que nos ponemos como obligación.

✓ Detengámonos, o retardemos el paso. Suspendamos el tiempo. Vivamos momentos prescindiendo totalmente del reloj. Reduzcamos la velocidad y pongamos más atención en lo que hacemos en cada momento.

✓ Regalemos tiempo. Escuchemos al otro.

### Más sobriedad, más libertad

¡Y aún podemos ganar más tiempo! La sobriedad vivida voluntaria y conscientemente es liberadora, es más vida. Parar el ritmo, ocupar el tiempo libre en actividades no consumistas, reducir el consumo... nos ayuda a reducir necesidades económicas, abriéndonos a nuevas vías de cambio y transformación personal, pero con fuerte incidencia social.

✓ Disminuyamos las posesiones o su deseo. Valoremos si realmente necesitamos en propiedad determinado aparato, un coche, una segunda residencia... La propiedad ocupa tiempo, estresa y no siempre es más económica que el alquiler u otras formas de uso esporádico.

✓ Prioricemos los bienes colectivos y valoremos si necesitamos disponer de algo o si sería suficiente alquilarlo, disponer de ellos temporalmente u otras formas (bibliotecas públicas, lavanderías públicas, vehículos de alquiler...).

✓ Redimensionemos las necesidades de espacio. Quizá habrán disminuido si nos deshacemos de todo lo innecesario. Menos espacio es menos consumo de agua y de energía.

✓ Si las necesidades económicas disminuyen —o podemos hacerlas disminuir— intentemos trabajar menos tiempo de manera remunerada (reduciendo jornada, períodos sabáticos para atender a personas, períodos de formación, avanzando la jubilación...). Ganar tiempo es ganar libertad.

✓ Más tiempo comporta nuevas oportunidades: caminar más o ir en bicicleta y reducir el coche; cuidar más de nuestro cuerpo y de nuestra salud (descanso, ejercicio físico...) y



evitar visitas médicas y ahorrar en farmacia; también podemos dedicar más tiempo a la compra de alimentos frescos y no elaborados, a cocinar o elaborar alimentos y, por lo tanto, a una alimentación más saludable, reduciendo costes tanto en lo referente al alimento como a la salud.

✓ No mercantilicemos actividades que podemos realizar de otro modo. Valoremos si debemos apuntarnos a un gimnasio, tener entrenador personal, efectuar regímenes alimentarios extraños... Caminemos, corramos, hagamos trabajos domésticos, compremos eligiendo los mejores lugares calidad-precio aunque estén lejos... Si no queremos estar solos, hagamos estas cosas en compañía (familia, amigos, vecinos...).

✓ Demos a los demás. Aunque tengamos poco. Siempre habrá quien tenga más necesidad. ¡Solo se tiene lo que se da!

### Silencio, espiritualidad y celebración para ser

El silencio es un hábito clave para transformar nuestro estilo de vivir. Sin momentos de silencio no son posibles ni la atención plena, ni la concien-



Parroquia Madridejos

- cia, ni la lectura provechosa, ni la práctica espiritual...
- ✓ Leamos, escuchemos música... con plena atención, sin ruido de fondo.
  - ✓ Prescindamos de los aparatos *ruidosos* (TV, radio, videojuegos, redes...) o privémonos de ellos. No contestemos siempre de inmediato cualquier estímulo (teléfono, *whatsapp*...).
  - ✓ Estemos sin hacer nada. Dediquemos conscientemente algún momento a no hacer nada.
  - ✓ Fijémonos en las cosas bellas. De la naturaleza o del arte. Dediquemos tiempo a contemplarlas.
  - ✓ Meditemos, contemplemos, recemos. Si no sabemos, existen muchas maneras de comenzar y muchos libros, grupos y personas que pueden ayudarnos.
  - ✓ Abandonémonos y confiemos en Dios. No nos dejemos llevar por la agitación interna ni por las tribulaciones que nos vienen de fuera.
  - ✓ Vayamos a misa con tiempo. Encontrémonos con la comunidad en la puerta. Hagamos silencio y preparamonos interiormente. Leamos o releamos, antes o después, la Palabra de Dios. Vivamos y admiremos el misterio de la Eucaristía.
  - ✓ Protejamos el descanso dominical. El nuestro y el de las personas de nuestro entorno.
  - ✓ Celebremos las festividades familiares, religiosas, civiles... Ordenan nuestro tiempo y crean comunidad. Hagámoslo conforme al estilo de vida que estemos proponiendo: con frugalidad, autenticidad y alegría.

Cambiar los estilos de vida  
aisladamente es difícil,  
impliquemos a la comunidad.




**“Que nadie llegue jamás a ti  
sin que al irse se sienta  
un poco mejor y más feliz”**

Santa Teresa de Calcuta

**El 2022 va a ser el año de las  
oportunidades, proyectos y retos.**

Queremos afrontar este 2022 **contigo**.

Can Pi, 17, 3º (Carretera Antigua del Prat) – 08908 L'Hospitalet de Llobregat  
902 010 977 | [comercial@lunet.es](mailto:comercial@lunet.es) | [www.lunet.es](http://www.lunet.es)

**JOAN PLANELLAS  
I BARNOSELL**  
Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



## ¿Creemos en la familia?

Estimados y estimadas. Hoy, el día siguiente de Navidad, a pesar de ser San Esteban al coincidir en domingo, celebramos la fiesta de la familia de Jesús. Lo celebramos en pleno «año de la familia», promulgado por el papa Francisco. Permitidme pues una pequeña reflexión.

Hasta hace pocos años, aquello que se llamaba «núcleo familiar» era una institución casi incuestionable. En cualquier realidad social del planeta, esa unión invisible formada por la descendencia de una misma célula procreadora era tenida como fundamento relacional, garantía educativa y certificaba la seguridad de sus miembros. Las historias de las religiones ofrecen, casi de forma unánime, una defensa de los valores que emanen de esa institución. El cristianismo, a través del modelo de la Sagrada Familia de Nazaret, santifica a la familia y deposita, además de los valores indicados, la semilla de la transmisión de la fe, la acogida de todos sus miembros y un modelo que sirve para el resto de constructos sociales. Se convierte así en una unidad de vida y de amor, fundamentada en una madre y un padre que velan, aman y educan a sus hijos. Pero esta situación ha ido

variando en los últimos decenios. La renuncia a los rasgos básicos de relación, educación y seguridad, y la aparición de nuevos modelos de «núcleo familiar», ha hecho surgir una especie de lucha ideológica para definir el concepto «familia» y, más aún, se ha llegado a plantear si este concepto tiene ahora razón de ser. Y no solo se ha cuestionado su valor, composición y rol, sino que, poniéndola en duda, se le ha atacado de forma cada vez más beligerante. Así, al abrigo de la presunta necesidad de mejorar la vida familiar, se atacan las raíces familiares y se impone la mentalidad de ver en la familia «tradicional» la fuente de todos los males. Esgrimiendo la existencia de familias desestructuradas, se culpa a la institución y no se tiene en cuenta la responsabilidad individual, el componente social, la dimisión educativa ni las políticas que aniquilan la institución.

¿No es un sinsentido cargar sobre las incomprendiciones familiares la presencia de la drogadicción, o que si dos personas se casaron frívolamente sin coraje para aceptar a su pareja y acaban fracasando, la culpa es de la naturaleza misma del matrimonio o, aún, que si un chico o

una chica se sienten incomprendidos, la sociedad ofrezca como recepta la búsqueda de la independencia de los padres? ¿Qué hay matrimonios que fracasan? Pues resolvamos el problema, aunque pongamos en riesgo la estabilidad de quienes se mantienen firmes. ¿Qué la sociedad debería prestar una mayor comprensión y ayuda a las mujeres que la pobreza o precariedad empuja a abortar? Pues declaremos el aborto un derecho. ¿Qué los padres confunden el respeto con el autoritarismo o el abuso de poder? Pues echemos por la borda el respeto, la obediencia y el espíritu de sacrificio y desconfiemos del amor.

Con este panorama, debemos plantearnos: ¿Creemos en la familia? En la defensa de la familia nos jugamos más que nuestra fe cristiana, nos jugamos la supervivencia de la civilización humana. No hace muchos años, oí decir del obispo de Regensburg esta afirmación: «Cuando la familia se haya caído, ustedes podrán ir cerrando sus iglesias.» Una afirmación, ciertamente desgarradora y cierta. Pero yo aún añadiría: «Cuando la familia se haya caído, ustedes pueden ir cerrando el mundo».

Vuestro.

SEBASTIÀ  
TALTAVULL ANGLADA  
Obispo de Mallorca



# ¡No olvidemos las raíces, cuidémoslas!

En el momento de felicitarnos la Navidad, sentimos el gozo de reencontrarnos en las raíces que nos dan la razón de festejarla. No es una inercia ni un toque de emoción, es un suceso que ha volcado la historia y la ha reorientado para siempre. Es Jesús, su nacimiento y unas circunstancias que hoy nos lo hacen revivir y del que hacemos memoria viva. Dicen los datos históricos que en aquel momento el mundo entero estaba en paz y que eso tenía que ver con la venida del Mesías anunciado y esperado. Las cuatro semanas que dura el Adviento están llenas de este anuncio y de esta espera, reconvertida por la fe y la caridad en esperanza.

Precisamente de ello se trata. La esperanza está en las raíces, como la fe y la caridad. Por este motivo, podemos hacer que nazcan nuevos brotes de este tronco que es firme por la vitalidad de sus raíces. Felicitarnos por el nacimiento de Jesús significa desearnos ser felices por el fundamento que sostiene nuestra existencia y le da una nueva proyección de presente y de futuro. De presente, porque todo lo que decimos y hacemos sea hecho con el ardor, el estilo y la coherencia con que Jesús ha actuado y vivido; y de futuro, porque este, gracias también a Jesús, ya está asegurado por siempre y lo recibiremos como don. Navidad tiene estas raíces y nos invita a confiar, a pensar un presente y un futuro diferente de lo que suelen ser, sencillamente, costumbres y tradiciones. Un árbol sin raíces sabemos bien que no se aguanta ni tiene vida.

Ira las raíces de esta fiesta entrañable de la Navidad y felicitarnos es ir a Jesús, encontrarle, escucharle, descubrirle, conocerle, amarle, predicarle, testimoniarle. Ser misionero conlleva también ser discípulo. Cuando nuestra

vida se deja iluminar por Él se convierte en luz para los demás, somos una nueva estrella que le señala e indica dónde está. Nos convertimos, entonces, en referentes inequívocos de su presencia salvadora. He aquí el momento en el que nuestra vida recibe la savia de las raíces que se alimentan y beben de toda la tierra, llena de tantas buenas semillas esparcidas por doquier, entre ellas la dignidad infinita que Dios ha sembrado en el corazón humano. Por eso, «Quienes se empeñan en la defensa de la dignidad de las personas —dice el papa Francisco— pueden encontrar en la fe cristiana los argumentos más profundos para ese compromiso» (LS' 65). En estos momentos existen muchos frentes por atender y remediar. ¡Hagámoslo!

La felicidad que nos deseamos ha de encontrar las raíces de la ternura; del buen trato; de la alegría sincera; del consuelo luminoso; del amor solidario con los que viven la soledad, el sufrimiento, el paro, la violencia, la enfermedad y la pobreza; la felicidad que nos deseamos también tiene que encontrar las raíces de la alegría del Evangelio que llena el corazón y la vida entera de los que se encuentran con Jesús; tiene que encontrar la paz que hermanan personas y pueblos, la justicia que Tritura muros y barreras, que hace que la cultura de la muerte, de la mediocridad y de la indiferencia den paso a la cultura de la Vida, a la del reencuentro amistoso entre las personas, con la naturaleza y con Dios. Jesús, con su nacimiento, ha sido el que lo ha hecho posible y María, su madre, con su «sí» generoso e incondicional, se ha ofrecido en nuestro nombre a cooperar con el designio de Dios de salvar a la humanidad desde sus propias raíces. ¡Agradezcámoslo de todo corazón! ¡Santa y feliz Navidad!

## COMENTARIO DE LA PALABRA

# Jesús, como primogénito, se quedó en el Templo para aprender a interpretar la Torá

GLÒRIA MONTES



Los padres de Jesús «iban cada año a Jerusalén con motivo de la fiesta de Pascua». El Códice Beza precisa que se trataba de la fiesta de los Ázimos (Ex 23,15). Cuando el niño «cumplió doce años», inicio de la edad adulta, sus padres que hasta ahora «lo retenían», como puntualiza Beza, subieron a Jerusalén para cumplir lo que estaba mandado. Pero el joven Jesús tenía otro proyecto. Al tomar conciencia de que, como primogénito: «Todo macho que abre la matriz será consagrado al Señor» (Lc 2,23), pertenecía al Señor que había liberado al pueblo de Israel, «su primogénito» (Ex 4,22), de la esclavitud de Egipto, y que a él le había liberado de la difamación de la que habría podido ser objeto su familia (Mt 1,19; Jn 8,41), toma la decisión de quedarse en Jerusalén y, en concreto, en el Templo para aprender a leer e interpretar la Torá. Lucas lo comenta utilizando un *midrásh*: «Al cabo de tres días —que muy bien podrían ser tres años— lo encontraron sentado en el Templo en medio de los maestros escuchándolos y planteándoles cuestiones», como

un maestro más entre los maestros «sentados» en sus respectivas cátedras. A partir de aquí podremos comprender cómo es que Jesús conociera tan a fondo la Escritura y que amigos y enemigos le llamaran «rabí», hasta el punto de asumir él con frecuencia con plena conciencia el nombre de Yahvé, «Yo Soy». Lucas-Beza ha creado un sorprendente paralelismo con la escena de los discípulos de Ulama-máus remarcando en ambas escenas que, al igual que los padres de Jesús: «¡Mira cómo tu padre y yo afligidos y entristecidos te buscábamos!», también sus discípulos «se volvieron entristecidos a Jerusalén» (24,33 D). La respuesta que Jesús les da vale también hoy para nosotros: «¿Por qué me buscabais? ¿No sabéis que de las cosas de mi Padre es preciso que yo me ocupe?» El impersonal «es preciso» indica que es designio divino. Lucas enmarca el primer volumen con la primera y la última frase pronunciadas por Jesús (ver 23,46: «Padre, en tus manos deposito mi espíritu»).

JOSEP RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

## CONSULTORIO BÍBLICO

JAUME SIDERA, cmf

## ¿Qué sabemos de la matanza de los Inocentes? (I)

Solo sabemos lo que leemos en Mateo 2,13-23. En este capítulo el evangelista presenta en forma narrativa cómo Jesús es adorado por los paganos —los magos— y es rehusado por su pueblo. Cuenta muy brevemente la persecución de Herodes que, engañado por los magos, ordena el exterminio de las criaturas de dos años para abajo. El único que se salva es el niño más buscado. Sus padres han huido corriendo hacia Egipto. Mateo se detiene un momento para reflexionar. Menciona las palabras de Oseas: *a él, que era mi hijo, lo llamé de Egipto*. Así insinúa que Jesús es el nuevo Moisés que antes de él se había salvado providencialmente de la ira del faraón. Asumiendo como él el exilio y la persecución, inicia un nuevo éxodo que llevará al nuevo pueblo hacia una nueva y definitiva liberación. Pero no solo su pueblo Israel, sino todos los pueblos de la tierra.

Mientras José con el niño y su madre huyen desierto allá, el evangelista siente el llanto de Raquel que llora desconsoladamente a sus hijos que ya no están. Menciona al profeta Jeremías. Podríamos oír hoy el llanto de tantas madres desoladas porque no han podido hacer el duelo por el niño que esperaban y que no llegó a buen fin. ¡Pobre Raquel! Ya no están. ¿De verdad?

Muerto Herodes, José toma al niño y a su madre y vuelven a Judea, pero se entera de que Arquelao es peor que su padre. Y toma una decisión prudente: se recluye en un rincón de mundo llamado Nazaret. Con esto el evangelista contesta a una pregunta: si Jesús nació en Belén, ¿por qué le llaman el Nazareno?

PARA CONSULTAS:

REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



# Sagrada Familia

## Primera lectura

1 S 1,20-22.24-28

*Samuel quedará cedido al Señor mientras viva*

Lectura del primer libro de Samuel:

En aquellos días, Ana concibió, dio a luz un hijo y le puso de nombre Samuel, diciendo: «Al Señor se lo pedí.» Pasado un año, su marido Elcaná subió con toda la familia para hacer el sacrificio anual al Señor y cumplir la promesa. Ana se excusó para no subir, diciendo a su marido: «Cuando destete al niño, entonces lo llevaré para presentárselo al Señor y que se quede allí para siempre.» Ana se quedó en casa y crió a su hijo hasta que lo destetó. Entonces subió con él al templo del Señor, de Siló, llevando un novillo de tres años, una fanega de harina y un odre de vino. El niño era aún muy pequeño. Cuando mataron el novillo, Ana presentó el niño a Elí, diciendo: «El Señor, por tu vida, yo soy la mujer que estuvo aquí junto a ti, rezando al Señor. Este niño es lo que yo pedía; el Señor me ha concedido mi petición. Por eso se lo cedo al Señor de por vida, para que sea suyo.» Despues se postraron ante el Señor.

## Evangelio

Lc 2,41-52

*Los padres de Jesús lo encontraron en medio de los maestros*

Lectura del santo evangelio según san Lucas:

Los padres de Jesús solían ir cada año a Jerusalén por las fiestas de Pascua. Cuando Jesús cumplió doce años, subieron a la fies-

## Salmo responsorial

83

¡Qué deseables son tus moradas, Señor de los ejércitos!  
Mi alma se consume y anhela los atrios del Señor,  
mi corazón y mi carne retozan por el Dios vivo.

R. *Dichosos los que viven en tu casa, Señor*

Dichosos los que viven en tu casa, alabándote siempre.  
Dichosos los que encuentran en ti su fuerza  
al preparar su peregrinación. R.

Señor de los ejércitos,  
escucha mi súplica;  
atiéndeme, Dios de Jacob.  
Fíjate, oh Dios, en nuestro Escudo,  
Mira el rostro de tu Ungido. R.

## Aleluya

Hch 16,14b

*Ábreños el corazón, Señor,  
para que aceptemos las palabras  
de tu Hijo.*

ta según la costumbre y, cuando terminó, se volvieron; pero el niño Jesús se quedó en Jerusalén, sin que lo supieran sus padres. Estos, creyendo que estaba en la caravana, hicieron una jornada y se pusieron a buscarlo entre los parientes y conocidos; al no encontrarlo, se volvieron a Jerusalén en su busca. A los tres días, lo encontraron en el templo, sentado en medio de los maestros, escuchándolos y haciéndoles preguntas; todos los que le oían quedaban asombrados de su talento y de las respuestas

## Segunda lectura

I Jn 3,1-2.21-24

*Nos llamamos y somos hijos de Dios*

Lectura de la primera carta del apóstol san Juan:

Queridos hermanos: Mirad qué amor nos ha tenido el Padre para llamarnos hijos de Dios, pues ¡lo somos! El mundo no nos conoce porque no le conoció a él. Queridos, ahora somos hijos de Dios y aún no se ha manifestado lo que seremos. Sabemos que, cuando él se manifieste, seremos semejantes a él, porque lo veremos tal cual es. Queridos, si la conciencia nos condena, tenemos plena confianza ante Dios. Y cuanto pidamos lo recibimos de él, porque guardamos sus mandamientos y hacemos lo que le agrada. Y este es su mandamiento: que creamos en el nombre de su Hijo, Jesucristo, y que nos amemos unos a otros, tal como nos lo mandó. Quien guarda sus mandamientos permanece en Dios, y Dios en él; en esto conocemos que permanece en nosotros: por el Espíritu que nos dio.

que daba. Al verlo, se quedaron atónitos, y le dijeron su madre: «Hijo, ¿por qué nos has tratado así? Mira que tu padre y yo te buscábamos angustiados.» Élles contestó: «¿Por qué me buscabais? ¿No sabíais que yo debía estar en la casa de mi Padre?» Pero ellos no comprendieron lo que quería decir. Él bajó con ellos a Nazaret y siguió bajo su autoridad. Su madre conservaba todo esto en su corazón. Y Jesús iba creciendo en sabiduría, en estatura y en gracia ante Dios y los hombres.

# Calendario de la semana

## Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIAL I)

TIEMPO DE NAVIDAD

(SALTERIO: SEMANA 1)

## Diciembre

### 26. DOMINGO

**Sagrada Familia**, Blanco. Lecturas: 1 Samuel 1,20-22.24-28 / Salmo 83 / 1 Juan 3,1-2.21-24 / Lucas 2,41-52  
SANTORAL: Dionisio, p. y mr.; Zósimo, p.

### 27. LUNES

**San Juan, apóstol y evangelista** (F), Blanco. Lecturas: 1 Juan 1,1-4 / Salmo 96 / Juan 20,2-8  
SANTORAL: Nicareto, vg.; Teodoro, mje.

### 28. MARTES

**Santos Inocentes** (F), Encarnado. Lecturas: 1 Juan 1,5-2,2 / Salmo 123 / Mateo 2,13-18  
SANTORAL: Abel; Dómina, vg. y mr.

### 29. MIÉRCOLES

Octava de Navidad, Blanco. Lecturas: 1 Juan 2,3-11 / Salmo 95 / Lucas 2,22-35  
SANTORAL: David, rey; Tomás Becket, ob. y Trófimo, ob.

### 30. JUEVES

Octava de Navidad, Blanco. Lecturas: 1 Juan 2,12-17 / Salmo 95 / Lucas 2,36-40  
SANTORAL: Anisia, mr.; Félix I, p. y mr.; Mansueto, mr.; Rainero, ob.

### 31. VIERNES

Octava de Navidad, Blanco. Lecturas: 1 Juan 2,18-21 / Salmo 95 / Juan 1,1-18  
SANTORAL: Columba, vg. y mr.; Sabiniano, ob. y mr.; Silvestre I, p. y mr.

## Año 2022

### Enero

#### 1. SÁBADO

**Solemnidad de Santa María, Madre de Dios** (S), Blanco. Lecturas: Números 6,22-27 / Salmo 66 / Gálatas 4,4-7 / Lucas 2,16-21  
SANTORAL: Almaquio, mr.; Concordio, pbro. y mr.; Eufrosina, vg.

## El Santo 29 DICIEMBRE

## Rey David

El hombre no triunfa por su propio mérito o poder, sino tan solo porque Dios actúa a través de él. Esta es una constante a lo largo de todos los libros de la Biblia, y uno de los personajes que mejor refleja en su vida este principio es el rey David (siglo XI-X aC).

Siendo todavía un simple pastor adolescente, el más joven de los hijos de Jesé, David fue ungido por el profeta Samuel como rey y salvador de Israel. Durante la guerra contra los filisteos derrotó al temible gigante Goliat con la honda, señal de que Dios se sirve de los débiles para derrotar la poderosa fuerza del mal. En la corte de Saúl destacó como músico e intérprete de la lira, y la tradición le atribuye los 150 salmos. Como rey de Israel conquistó Jerusalén e hizo de ella la capital de su reino, el cual se expandió durante su reinado. Al mismo tiempo, sin embargo, llevado por su voluntad y no por los designios de Dios, cayó en el asesinato y el adulterio. De su linaje mil años después nacerá Jesús, verdadero Rey y salvador no solo de Israel sino del mundo entero.



# La Sagrada Familia: todos, todas, somos hijos de Dios

MERCÈ SOLÉ  
(msoletey@gmail.com)



Esteban, el primero de los mártires, este año cede su sitio a la fiesta de la Sagrada Familia, que se celebra el domingo entre Navidad y Año Nuevo. Cuando no queda ningún domingo entremedio se celebra el 30 de diciembre.

De hecho, cuando oigo «Sagrada Familia» me viene a la mente una familia nuclear, al estilo de un belén navideño, bien avenida y con vínculos internos sólidos. No debo de ser la única a quien le pasa, porque algunos aprovechan esta fiesta para promover un modelo de familia tradicional que cada vez es menos habitual en nuestro entorno. Pero si escuchamos con atención las lecturas, nos daremos cuenta de que la Fiesta en realidad no se refiere tanto a la relación de Jesús con María y José, como a la relación filial de Jesús y de todos nosotros con Dios Padre. Un Dios que tanto el salmo como la primera lectura y el evangelio, sitúan en el templo y sitúan también en medio de nuestro corazón.

Por eso, porque Dios ocupa un lugar central en su vida, Ana, tenida por estéril, ofrece Samuel a Dios, hijo de la oración que ardientemente dirigió al Señor. Y de este ofrecimiento saldrá un profeta. Y sale también un cántico,

que hoy no leemos y que es claro precedente del Magníficat de María. Existe una clara analogía, pues, entre Ana y María, dos mujeres que han concebido por el amor de Dios.

El templo, pues, el lugar de Dios, es lugar de felicidad, es lugar de escucha y de alabanza, es lugar de sincera oración y de confianza, nos dice el salmo. Y, en el texto de Lucas, es el lugar donde Jesús toma conciencia de su filiación. Lo que en los episodios del nacimiento expresan los ángeles, los pastores y los magos, aquí lo expresa Jesús. Y esta expresión genera extrañeza. Por un lado, la institución del templo (los maestros de la Ley), como toda institución se remueve y se incomoda ante las cuestiones que plantea Jesús. Y por otro lado, sus padres—María—se admirán y callan ante el Misterio. Luego todo vuelve a la normalidad, el niño hace de niño, la vida de Nazaret prosigue.

Juan, en su carta, hace extensiva esta relación filial entre Dios y Jesús a todos nosotros. Somos hijos de Dios, aunque el mundo no lo sepa reconocer. Y esta filiación lleva a la confianza y a la estima. Es este amor mutuo el rasgo que nos identifica como hijos del Padre.

**LLOGUERS – ALQUILERES – LOCATIONS – RENTS  
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES**



DIPUTACIÓ 189  
08011 - BARCELONA

[www.alkilando.com](http://www.alkilando.com)  
93 451 50 00

# Una redacción distinta...

MARIA DEL CARME BIGORRA  
Y MARIA JOSEP SALVADÓ

Sara Guerrero

«Niños, sacad la agenda y apuntad», dijo María. Al fondo de la clase alguien resopló y, en voz baja, le comentó a su compañera: «Volvemos a las andadas....» María era bajita, pero el oído lo tenía muy desarrollado. Eran muchos años ejerciendo de maestra, y ya sabemos lo que dicen: la veteranía es un grado. «Pero este año será distinto, no os lo toméis como unos deberes, me gustaría que lo tratárais como algo lúdico, todos sabéis lo que significa lúdico, ¿verdad?», continuó María. «Sí, sí», se escuchó, y todas las cabezas asintieron. «Pienso que en este curso ya sois lo suficientemente mayores como para trabajar en pareja, así que escribiréis vuestro nombre en un papel y como sois veinticuatro, vosotros mismos», terminó.

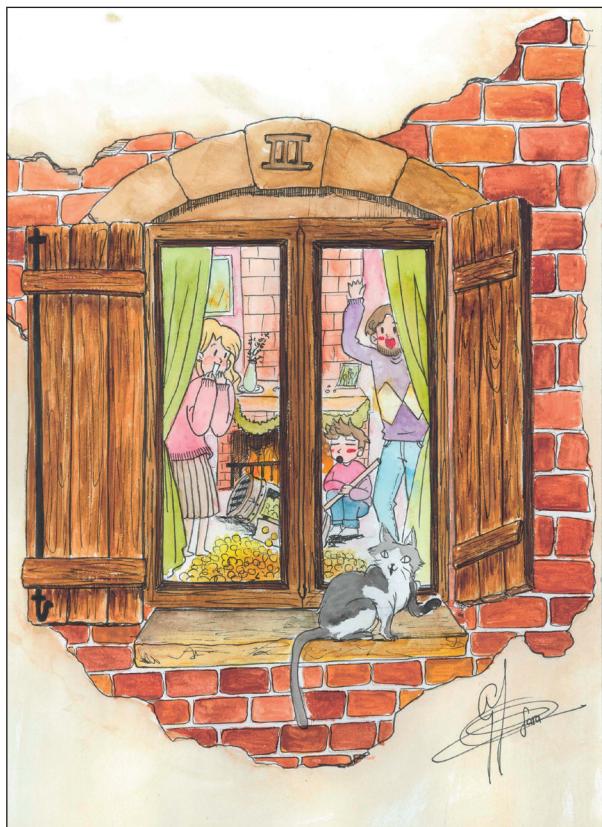
María introdujo la mano dentro de la bolsa con los papeles y, uno tras otro, fueron saliendo todos los nombres. Faltaban dos: Pol y Valeria. Ella le guiñó el ojo, sabía que con Pol era fácil entenderse. Pol levantó la mano y preguntó lo que toda la clase no se atrevía a preguntar: «Seño, ¿distinto de qué?» María se sentó en la silla y, mirando por encima de las gafas, dijo: «Una historia distinta sobre el tío y los ganadores tendrán un libro cada uno.»

Por la tarde, al salir de la escuela, Pol acude a casa de Valeria y ambos ponen en común lo que saben del tío. «No nos sirve de nada todo esto —dice Valeria— porque ha dicho María que debe ser una redacción totalmente distinta.» «Va, venga —le responde Pol— pongámonos ante el ordenador y empieza a escribir.» Y dicho y hecho.

«En una aldea, ni cerca ni lejos de la montaña y del mar, vivía una familia, todos pensáis de leñadores, ¿verdad? Pues nooo. Trabajaban de chatarreros y, una vez a la semana, recorrían los pueblos de la comarca. Cuando llegaban a casa, el padre y la madre se dedicaban a distribuir todo lo que traían en la furgoneta en pilas para el reciclaje. A veces, les daban restos de troncos que quedaban de una partida y no tenían salida. De un tiempo a esta parte, su vida había empeorado —todos sabemos por qué. La gente no salía tanto, y eso hacía que hubiese menguado su economía. En la última salida, acordaron el precio para vaciar una casa que iba a demolerse para construir una nueva. En los dos primeros viajes vaciaron el cobertizo de troncos de madera y cajas; después sacaron cabezales de hierro, dos cocinas económicas, tubos y más tubos, y un calentador antiguo. Una vez estuvo todo colocado en su sitio, el calentador quedó abandonado en un rincón.

»Era Nochebuena y llovía a cántaros, Tonet, el hijo pequeño, quería que trajeran un tronco de la pila para hacer *cagar el tío*. Sus padres intentaron quitárselo de la cabeza, pero no había manera; sabían que por mucho que azuzaran el tronco, no saldría nada de él. Tonet lloraba y lloraba, y su padre, colocándose un saco en la cabeza, salió afuera y, a tientas, agarró la primera cosa redonda que encontró. «Esto es un calentador», dijo la madre. «Pues hoy será el tío», respondió el padre. Y, blandiendo el mango de la escoba, le azuzó tan fuerte como pudo. Clinc, clinc, clinc... Objetos redondos y amarillos empezaron a salir de dentro. El matrimonio puso unos ojos como naranjas y el niño lloró más fuerte. «¡¡¡No quiero más hierros!!!», dijo Tonet. Y el padre le preguntó, contento como unas pascuas, pues, ¿qué querías, hijito? Y Tonet contestó: «Quiero tener mi perrito.»

Aquella Navidad, Pol y Valeria leyeron un libro nuevo.



# Salvador Masdéu, gran belenista rescatado del olvido

JORDI MONTLLÓ

El Bou i la Mula, colectivo de investigación en belenismo, y el Museo Archivo de Sant Andreu de Llavaneres organizan la exposición *Salvador Masdéu o el enigma del barro*, uno de los imagineros de belén más significativos de la segunda mitad del siglo XIX y primera del XX. La muestra, que exhibe más de un centenar de piezas de este artista, la mayoría de ellas inéditas, permanecerá abierta hasta el próximo 30 de enero. También hay reproducciones realizadas por el imaginero Toni Pruna, discípulo de Lluís Carratalà.

Cataluña ha sido cuna de incontables artesanos del barro, muchos de los cuales han pasado por el tamiz de la historia de forma completamente anónima. Salvador Masdéu i Freixenet (Barcelona, 1859-1924) podría haber sido uno de estos casos, uno de los más sangrientos, dada su calidad artística, la influencia y el reconocimiento que tuvo en su momento y el alcance de su obra.

No se sabía nada de su vida, ni qué cara tenía, ni siquiera su segundo apellido. A partir de un estudio exhaustivo de tres años, hemos

efectuado hallazgos increíbles. Hemos podido determinar su segundo apellido y encontrar su ascendencia hasta remontarnos a principios del siglo XVIII y saber de dónde provenía. También hemos localizado a sus descendientes. Ellos conservaban alguna fotografía, pero desconocían de quién se trataba.

La extrema humildad de Salvador Masdéu—ni siquiera firmaba sus piezas ni dejaba que escribieran su nombre cuando le hacían una entrevista en el periódico—contribuyó a este desconocimiento. De él solo se conocía lo que habían publicado Joan Amades y Josep Maria Garrut.

Su obra está llena de fuerza, carácter y dinamismo. Detrás de cada pieza se encuentra el trabajo esmerado y meticuloso de un artista completo, de un belenista con alma de escultor y de un escultor con vocación de belenista. Gran parte de su obra se ha conservado y se ha transmitido de generación en generación gracias a los coleccionistas.

La exposición *Salvador Masdéu o el enigma del barro*, que se ha cocido a fuego lento, es fruto de una investigación realizada por Antoni Dorda, Jordi Montlló y Laura Bosch, autores del catálogo, que pretende poner en valor el arte y el oficio de Masdéu, darlo a conocer y rendirle un merecido homenaje, de la mejor manera que sabemos hacer los miembros del colectivo El Bou i la Mula.

Era preciso, por lo tanto, hacer justicia y sacar a la luz el esplendor del artista completo, honrarlo y poner nombre y apellido a muchas de nuestras figuras. Este es el único camino para lograr el objetivo de que tanto las pocas colecciones públicas, como las privadas, dejen de ser un cúmulo de figuras anónimas de terracota y pasen a constituir una parte importante y bien documentada del patrimonio cultural catalán.

La exposición puede visitarse en el Museo Archivo Municipal de Llavaneres, carretera de Sant Vicenç, 14 (Can Caralt), de Sant Andreu de Llavaneres. Más información: <https://www.elbouilamula.cat/>

La calidad artística de las piezas de Salvador Masdéu es magnífica.



## Postales desde Andalucía

### «Personajes» de la Navidad

Francisco de Asís «inventó» los belenes o nacimientos instalados en nuestras iglesias y en muchos centros educativos y culturales, que podemos visitar estos días. El santo de la extrema pobreza y de la humildad sonora quiso «acerarnos» el Misterio y visualizarlo a través de los principales «personajes» de aquella primera Navidad, la que hoy llamamos «primera venida» histórica de Jesús, que nace de María, en un portal de Belén. Los cristianos vivimos, actualmente, la denominada «venida intermedia» de Cristo, a través de la vida sacramental de su Iglesia, que reparte y comparte el Pan de la Palabra de Dios y el Pan de su Cuerpo y de su Sangre, en la Eucaristía. Y estamos a la espera de la «tercera venida» de Jesús, anunciada en el Evangelio, rodeado de poder y gloria, al final de los tiempos. Todo esto configura el «cristianismo». En el portal de Belén, en un pesebre, comienza Dios su aventura entre los hombres. No le encontraremos entre los poderosos, sino en los débiles. No está en lo grande y espectacular, sino en lo pobre y pequeño. Vayamos a Belén, volvamos a las raíces de nuestra fe. Busquemos a Dios donde se ha encarnado.

Y al visitar los belenes, dejemos caer nuestra mirada sobre aquellos «personajes» de la primera Navidad: César Augusto, con su edicto de empadronamiento, el poder que no se entera del nacimiento del Mesías; el «posadero» que le cierra las puertas a la Sagrada Familia, José y María, al verlos tan pobres, buscando posada; los ángeles, primeros periodistas de la Historia, anunciando a los pastores, la Gran Noticia: «Os ha nacido un Salvador, el Mesías, el Señor»; los Magos de Oriente, los primeros «buscadores de Dios», interpretando el lenguaje de las estrellas. ¡Y nosotros, la inmensa caravana de peregrinos, buscando la felicidad en los «falsos pesebres» que nos «señalan» con «mentiras seductoras», los falsos «ángeles» de esta hora!

**ANTONIO GIL**  
Sacerdote y periodista

## Poemas de Navidad

### Nadal 2021

Quan reneix la claror de l'establia amb l'esclat del feliç infantament i davalla del cel la llum que ens guia, se'ns assauaja cor i el pensament.

Torxa encesa de flama adelerada ablaneix d'esperança el món enter, anhelós d'una pau tan desitjada,malmesa pel poder i pel diner.

Retornin les cançons i l'harmonia que el Covid ominós va deturar; les nadals joioses, l'alegria que els nostres ascendents ens van llegar.

A l'ombra de la creu, el vostre signe, heu vingut per salvar la humanitat.

Entonem: «Oh Senyor, jo no en soc digne»,  
agraïts i amb sincera humilitat.

**LLEONARD DEL RIO CAMPMAJÓ**  
Igualada

### Què és Nadal?...

«Què és Nadal?», em pregunto en el més profund del meu cor. I una dolça resposta hi sento, que em va dient a poc a poc:

«No és la molsa ni el suro, ni les figuretes de fang, no és l'estel que a dalt brilla, ni ho és la mula remugant.»

Nadal és quelcom que no es veu... Es viu en la intimitat del cor. És un crit joiós del qui creu en la vinguda a la terra, del Salvador.

Nadal és donar i donar-se. Nadal és obrir-se al germà. Nadal és mirar amb esperança el món d'avui i del demà.

Ja no em pregunto què és Nadal, perquè ara prou que ho sé: «És fer el món més fraternal i viure estimant sempre més!»

Quan mirem, doncs, el dolç Infantó que a Betlem ens ha nascut, mirem primer dins el nostre cor, quanta gent hi ha cabut.

Avui, que és Nadal, fem-ne festa i demanem a Déu de tot cor: «Que mentre visquem a la terra siguem portadors del seu amor.»

**MONTSERRAT LLOPART**  
Barcelona

**Pueden enviar las cartas a:**

redaccio@catalunyacristiana.cat

 **Cartas**

## Celebración cristiana de Navidad

Estos días vemos las calles y plazas de las ciudades iluminadas con luces de colores. Los escaparates de las tiendas se vuelven más sugerentes con un abanico de productos muy novedosos y atrayentes que nos hacen salir de la monotonía de la vida cotidiana y de la pandemia y que nos predisponen a vivir algo más bonito, que hará feliz a mucha gente, a pesar de la tristeza por los queridos amigos que dejamos atrás, víctimas del Covid-19, y sus desconsolados familiares.

Para muchos, desgraciadamente, es la Navidad temporal, la Navidad profana, atraída por la lotería, empachados de comilonas y cava, que empiezan el día 24, Nochebuena.

No pasa lo mismo para los que están movidos por la fe. Son días propicios para juntarse la familia y disfrutar de los seres queridos («La Navidad, mejor en casa y cerca de la brasa»). Para algunos que sufren, es más duro vivir que el resto de días.

Navidad es para acercarse al pequeño portal de Belén y descubrir el desbordante misterio de Dios que se hace niño por amor. Él nos tiene. No hay mejor imagen para conmover al hombre que la ternura de un niño. Por eso, Dios, conocedor de nuestros sentimientos, decide hacerse niño.

La auténtica Navidad es la que pasa por el nacimiento del hijo de Dios en nuestros sentimientos. La Navidad que nos acerca a los que sufren. La Navidad que despierta, en cada uno de nosotros, los mejores sentimientos de Cristo: paz, amor y bienestar para todos los seres humanos sin excepciones.

**JOSEP VIDAL I BORRÀS**  
Lleida



## Magnífica entrevista

Quiero felicitar al semanario *Catalunya Cristiana* por la publicación, en el número 2204 (19 de diciembre), de la magnífica entrevista de la periodista Carme Munté al Dr. Jaume Padrós, presidente del Colegio de Médicos de Barcelona, muy amigo mío.

Ha sido una gran satisfacción leerla y «entenderla a fondo». Lisa y llanamente. El titular ya es todo un acierto. Aquí radica la fuerza potenciadora no solo de los médicos, sino de toda persona (incluidos los periodistas) que ejercen su profesión de cara «a los demás», solidariamente y con creatividad.

**JOSEP M. BENÍTEZ**  
Sant Cugat del Vallès

## Confianza en Dios

Debemos pensar siempre en Dios, tenerlo presente todo el día y contar que el Señor nos ayudará.

Debemos obrar bien, acompañado de la oración y el ayuno, como nos enseña Nuestro Señor. Debemos estar tranquilos porque Dios nos guarda y no permitirá nada malo que pueda perjudicarnos.

Uno debe encontrarse acompañado de Dios, que le lleva de la mano y le protege. La ayuda de Dios jamás nos faltará.

**JOSEP MARIA MARBÀ OLLER**  
Terrassa

## ¡Una película genial!

Una buena noticia para el mundo del espectáculo cinematográfico. La película *Tengamos la fiesta en paz*, de J. M. Cotelo, es, sin duda, un bálsamo en esta sociedad en la que prevalece la violencia, la traición, la inmoralidad, la infidelidad y un largo etc., que no ayudan nada al optimismo.

Es un alegato a los valores de la familia, al esfuerzo por conquistar una armonía familiar que todos necesitamos. Con un argumento real, unas actuaciones llenas de naturalidad y frescura que invitan a la reflexión y a los buenos propósitos. Musical y muy alegre.

Felicitaciones al director J. M. Cotelo y a todo su equipo. Aunque no es algo nuevo porque ya nos tiene acostumbrados a su buen hacer.

**LOURDES CAMPS CARMONA**  
Barcelona



**VEREMUNDO**  
velón veremundo lo mejor del mundo

Distribuidor exclusivo para España de  
**FULGOR SERVICE** **SLABBINCK**  
**veremundo@veremundo.com** - **www.veremundo.com**

Partida Fanecaes, s/n. - Apdo. Correos 19 - 46860 ALBAIDA (Valencia) - Tel.: 962 900 971 - Fax: 962 901 362

## El Museo de Montserrat expone unas ochenta de las más de 6.000 instantáneas tomadas por el erudito benedictino en Oriente Próximo

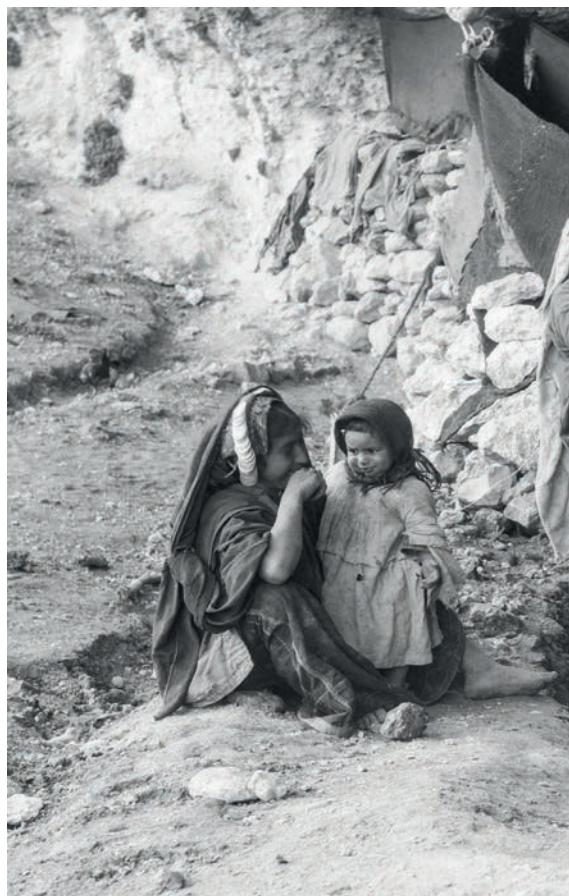
# La vocación fotográfica del P. Bonaventura Ubach

**EDUARD BRUFAU**  
Montserrat

De todos los museos de arte y arqueología de Cataluña, el de Montserrat merece una mención aparte por la singularidad de haber nacido y crecido al abrigo de una comunidad monástica. Esta institución museística no se entiende sin la personalidad del P. Bonaventura Ubach (1879-1960), monje y biblista eminente, y creador del fondo arqueológico del monasterio gracias a sus largas estancias en Tierra Santa durante una treintena de años. Ahora el Museo de Montserrat, con la exposición «La mirada del biblista. Instantes de eternidad», organizada juntamente con el Instituto Europeo del Mediterráneo, da a conocer una faceta poco conocida del P. Ubach: la fotografía. En total, se pueden ver 76 imágenes, de las más de 6.000 que él y su equipo de monjes colaboradores tomaron en distintos países de Oriente Próximo entre 1922 y 1951. Con tal de ilustrar los 28 volúmenes de la Biblia, Ubach inmortalizó aquellos pueblos y paisajes del Mediterráneo oriental aún poco alterados por la modernidad y que podían dar una idea bastante fidedigna de la vida en tiempos bíblicos.

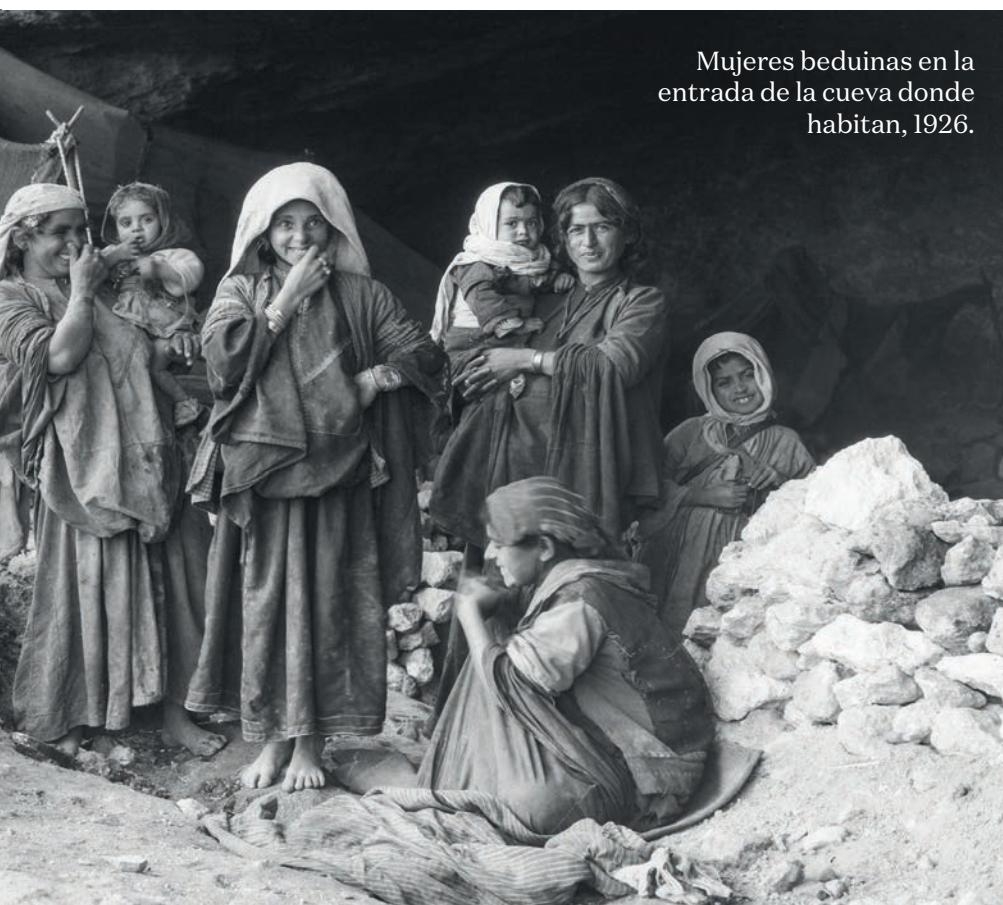
### El mundo bíblico en imágenes

El pontificado de León XIII (1878-1903) implicó la apertura de la Iglesia a la lectura científica de los textos bíblicos. El monasterio de Montserrat se hizo rápidamente receptor de esta renovación eclesial y bajo la dirección del P. Bonaventura Ubach todo un equipo de monjes se dedicaron a la traducción de las sagradas escritu-



ras al catalán: es la ambiciosa Biblia Grossa de Montserrat. Para situar los textos sagrados en sus contextos histórico y geográfico, esta obra se ilustró con fotografías de paisajes, lugares arqueológicos y personas de Oriente Próximo. Parte de este valioso conjunto de fotografías es el que ahora se expone por primera vez en esta muestra.

El comisario de la exposición, Joan Eusebi Garcia Biosca, explica que con estas imágenes «Ubach quería reír sobre el papel un mundo bíblico que estaba en vías de desaparición, bajo el avance imparable de la modernidad y los conflictos que ya se formaban en la región. Son objetivo de su cámara formas de vida como la de los beduinos, ceremonias y rituales y comunidades cristianas y árabes, fotografías que le permiten evocar escenas bíblicas. Para ello, se acerca con un esmero casi etnográfico a la población local y deja siempre fuera de foco las manifestaciones de modernidad». Por esta razón sus fotografías son hoy de un valor cultural y antropológico excepcional, porque testimonian formas de vida que poco tiempo después acabaron por desaparecer. Así, entre las imágenes expuestas están las de las distintas comunidades cristianas de Oriente



Mujeres beduinas en la entrada de la cueva donde habitan, 1926.

## Las traducciones de la Biblia al catalán

Los primeros testimonios de traducciones a las lenguas vernáculas actuales datan de la baja edad media. A partir del siglo XV la imprenta representó una herramienta privilegiada en esta labor de traducción. La primera Biblia salida de la máquina de Guttenberg fue la Vulgata latina el año 1455, pero poco después vinieron las traducciones a las principales lenguas europeas del momento: la primera en alemán, la segunda en italiano y la tercera... en catalán. De esta valiosa Biblia imprimida en Valencia en el año 1478 —y traducida probablemente por el cartujo Bonifaci Ferrer, hermano de san Vicente Ferrer— solo nos ha llegado una sola página a causa de la impecable labor realizada por la Inquisición.

Tendremos que esperar hasta el siglo XIX, concretamente hasta el año 1832, para ver de nuevo las Sagradas Escrituras traducidas a la lengua de Ramon Llull. En este caso, sin embargo, fue obra de un protestante, Josep Melcior Prat, y se imprimió en Londres por encargo de la Sociedad Bíblica Británica y Extranjera. En este sentido, el comisario de la exposición, Joan Eusebi García Biosca, señala que «esta traducción se publicó justo un año antes que la famosa *Oda a la pàtria* de Bonaventura Carles Aribau, obra que oficialmente dio inicio a la Renaixença. No obstante, la traducción bíblica de Prat a duras penas es citada como la primera obra de la recuperación del catalán como lengua literaria, y creo que es urgente y de justicia revisar esta anomalía».

La Biblia de Montserrat, fue la primera gran traducción católica de las Escrituras a la lengua catalana con criterios filológicos modernos. Dirigida por el P. Bonaventura Ubach, fue una obra colectiva de varios monjes del monasterio de Montserrat. El primer volumen apareció en el año 1926 y el último en 1954, con tres tomos dedicados íntegramente a la documentación fotográfica realizada por Ubach y su equipo. Se convirtió así en la versión bíblica de referencia en catalán del siglo XX. Después de esta hay que citar sobre todo la Biblia Catalana Interconfesional de carácter ecuménico.

Próximo (maronitas, sirocatólicos, ortodoxos, armenios, caldeos...), o de confesiones minoritarias como las de los drusos y los yazidíes. También hay algunos ejemplos de las labores del campo y la vida rural. Aparte, tomó panorámicas especiales de los desiertos de Judea y del Sinaí que impactan al visitante por la desolada inmensidad y los horizontes infinitos de este paisaje bíblico.

## La inculturación del P. Ubach

El P. Ubach era un gran conocedor de las culturas antiguas y actuales del Mediterráneo oriental. Con un don excepcional por el aprendizaje de lenguas, tenía un dominio excelente del hebreo, el árabe y el siriaco, aparte, claro está, del latín y el griego. Más aún, su conocimiento sobre el terreno de la realidad humana de Tierra Santa, le llevó a inculturarse en las costumbres de las distintas Iglesias de oriente, desde la lengua hasta la vestimenta pasando, cómo no, por la liturgia. Esta voluntad se pone de manifiesto en algunas de las fotografías, en que el P. Ubach aparece retratado junto a otros clérigos de algunas de estas comunidades sin que el visitante pueda distinguirlo fácilmente. Para el comisario de la exposición, esta simbiosis no debe entenderse como una expresión superficial o exótica, sino, muy al contrario, como una inculturación real. Esta inculturación «le permitía que esas personas le consideraran como uno más de los suyos, y esto le permitía obtener fotografías del día a día de comunidades y familias que de otro modo habrían sido muy difíciles de realizar».

El visitante de la exposición quedará sorprendido por la calidad y la belleza de algunas de estas imágenes, y por la capacidad de trabajo de unos monjes en una época en que los medios técnicos y de comunicación no eran los de hoy. El P. Ubach y el resto de benedictinos procuraron con esta actividad hacer de la cultura una buena herramienta para profundizar la fe de la Iglesia. Hoy, en la complejidad del momento actual, este diálogo fructífero entre fe cristiana y cultura es más necesario que nunca para la supervivencia de una y de otra.

Desierto y montañas de la frontera meridional de Palestina, 1925-1927. Imagen formada por cuatro fotografías tomadas desde el mismo eje de rotación.



Sacerdote católico comprando en el mercado de Belén.

Las fotografías de la exposición son testimonios de realidades culturales hoy desaparecidas.



Agustí Codinach



**«La mirada del biblista.  
Instantes de eternidad.  
Oriente Próximo en el  
fondo fotográfico del padre  
Ubach»**

Museo de Montserrat  
Tel. 938 777 727  
museu@larsa-montserrat.com  
www.museudemontserrat.com  
Hasta el 17 de julio de 2022



El padre Ubach, abajo a la derecha, y un grupo de sacerdotes sirocatólicos, Irak, 1922.

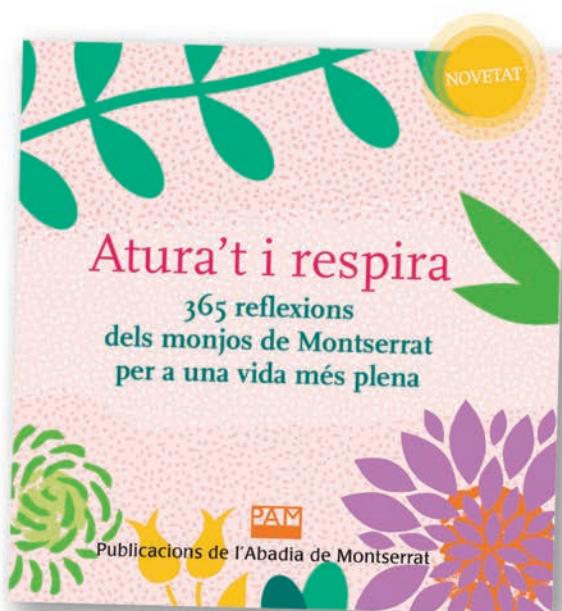
## Atura't i respira

365 reflexions dels monjos  
de Montserrat per a una vida  
més plena

Breus pensaments de Bernabé Dalmau,  
Lluís Duch, Manel Gasch, Hilari Raguer,  
Josep M. Soler, Evangelista Vilanova  
i molts altres monjos.

Una frase per a cada dia, per agafar empenta,  
per refer-se, per pensar, per meditar...

Per aturar-se i respirar.



# «La inmersión en la Biblia me ha ayudado a aprender y recordar enseñanzas muy esenciales»

**Perico Pastor, pintor y dibujante**

CARME MUNTÉ MARGALEF

Visitamos al pintor y dibujante Perico Pastor en su estudio del Poblenou de Barcelona. Le encontramos atareado ultimando encargos y empezando nuevos proyectos que habían quedado empantanados cuando un infarto lo dejó durante meses fuera de juego. Pero no ha sido un tiempo en balde. Cuando ingresó en el Instituto Guttmann, una vez superado el susto inicial, lo primero que hizo fue pedir papel y lápiz. El resultado son el centenar de cuadros que configuran la exposición *Despertar*, que se puede visitar hasta el 7 de enero en La GaLeRia de Sant Cugat del Vallès.

**Hace más de un año, en noviembre del 2020, sufrió un infarto haciendo remo. ¿Qué sucedió?**

Volviendo de remar me encontré algo mareado. Pensaba que me pasaría, pero no fue así. La ambulancia vino enseguida, pero en ese momento ya había perdido la conciencia. Me llevaron al Hospital del Mar, donde me salvaron la vida y me reenviaron a Sant Pau, que ese día era el hospital de guardia cardíaca. Justo antes de Navidad me desperté. Había pasado cinco semanas en coma inducido.

**¿Cómo fue ese despertar?**

Todo el mundo estaba muy simpático y no paraban de decirme que me querían, que estaban contentos de que hubiera regresado. Me sentía feliz.

**¿De dónde sentía haber regresado?**

Durante el tiempo en el que estuve en coma tengo la sensación de haber soñado mucho, sueños muy complicados. Tuve la sensación en un momento dado de que me iba, y hacia el final ya escuchaba la voz de mi mujer que me decía que estaba

«Me quedaban meses de recuperación por delante, pero el tener un motivo para trabajar me ayudó mucho»

«Me recordé a mí mismo algo que todos tenemos tendencia a olvidar, y es que cuanto más das más recibes»

«Pasito.»



allí y que todo el mundo me quería. Cuando desperté estaba mi mujer, después vinieron mis hijos mayores, porque los únicos que me podían visitar era la familia directa y de uno en uno.

**El 5 de enero de 2021 llega al Instituto Guttmann, donde recupera las ganas de pintar.**

En el hospital estaba consciente pero confundido, y fue en el Instituto Guttmann donde empecé a situarme. Pedí papel y lápiz y me puse a tomar apuntes y hacer pequeños dibujos. Llamé a Jordi Batlle, de La GaLeRia de Sant Cugat, y le prometí que para finales de año le entregaría una colección de pinturas sobre mi experiencia en la Guttmann. Quería explicar el proceso que va desde la pérdida total de facultades hasta la posibilidad de recuperarlas todas, o una gran parte. Una vez tuve aceptado el encargo, empecé a ver la salida. Me quedaban meses de recuperación por delante, pero el hecho de tener un proyecto y un motivo para trabajar, junto con el cariño de la gente, me ayudó mucho.

**¿Cómo es el proceso creativo que desemboca en la exposición *Despertar*?**

El proceso creativo parte de una idea bastante precisa, que tarda unos meses en desarrollarse, durante los cuales voy digiriendo todo lo que he vivido. Son meses inten-



sos porque estuve haciendo rehabilitación desde enero hasta junio, primero interno y luego en formato ambulatorio. Es intenso física, afectiva y emocionalmente. Conviví con gente que estaba muy jodida pero el trato con los fisioterapeutas fue excepcional.

#### **¿Qué aprende de todo este proceso?**

Aprendo mi fragilidad. Me recordé a mí mismo algo que todos tenemos tendencia a olvidar, y es que cuanto más das más recibes. La gente que trabaja en un sitio como el Instituto Gutmann, como básicamente se dedica a dar, son una lección de vida. Una experiencia como esta te sitúa y te hace distinguir lo esencial de lo accesorio.

#### **Los cuadros de Despertar no son lúgubres, más bien invitan al optimismo y la alegría de vivir.**

Una de las muchas cosas que me quería demostrar a mí mismo es que, aparte de la relación afectiva, social y didáctica que puede tener una exposición, es un tema pictórico. Desde el punto de vista plástico, es un tema con una gama de colores particular, en la cual son muy importantes los colores hospitalarios como pueden ser los azules o los turquesas. Y pese a la dureza del contexto, del ambiente y de las circunstancias de muchos pacientes, es un lugar alegre, donde

Perico Pastor nació en el año 1953 en La Seu d'Urgell.

se estimula la alegría y el buen ambiente. Se transmiten las ganas de vivir y estar agradecido por cualquier de las capacidades que se van recuperando.

**Nuestros lectores seguro le recuerdan por las ilustraciones de la Biblia Catalana Interconfesional. Uno de los encargos más estimulantes de su carrera con más de 1.500 dibujos para 2.000 páginas. De alguna manera, ¿a aquella experiencia le ha ayudado a superar el actual momento de dificultad?**

Hacer un trayecto tan largo como es el de la inmersión en la Biblia me ha ayudado a aprender y recordar enseñanzas muy esenciales. Aunque yo no participe de la fe católica, son enseñanzas que han contribuido a mi educación y que compartimos personas creyentes y no creyentes. Por eso estoy tan orgulloso de mi relación con los biblistas Armand Puig y Agustí Borrell, que para mí son dos personas ejemplares tanto desde el punto de vista cultural como humano y afectivo.

**Desde su posición de persona no creyente, ¿cómo se relaciona con la Trascendencia?**

La relación con la Trascendencia la he vivido a lo largo de mi vida, quizás de forma más intensa a raíz de haber ilustrado la Biblia y de mi amistad con Armand Puig y Agustí Borrell. Es un tema que no me preocupa, pero sí me ocupa de manera habitual. Creo que no se puede ser artista sin pensar en la Trascendencia, no forzosamente en el sentido que describe la religión católica, o las otras religiones, pero sí de una manera importante. Por tanto, es una reflexión que constantemente hace su camino, es una reflexión interesante, agradable, estimulante, porque te lleva a revisar pensamientos y actitudes. En general es como el Instituto Gutmann: a veces te da caña, pero es estimulante y alegre.

#### **CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS**



#### **CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

#### **LABORABLES**

De 10 a 13 h Yde 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de CATALUNYA CRISTIANA tendrán un descuento

**de 20 euros**

[www.centromedicplazamolina.es](http://www.centromedicplazamolina.es)

**INFÓRMESE:** Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741  
c/ Balmes, 281, entr. 2<sup>a</sup> - 08006 Barcelona

# Para entender mejor «El Mesías» de Haendel

SEBASTIÀ JANERAS

Doctor en Ciencias  
Eclesiásticas Orientales

Cuando llegan las fiestas navideñas está ya muy difundido cantar el célebre oratorio de Haendel *El Mesías*. Pero este oratorio, propiamente, no es un canto de Navidad; lo es, ciertamente, su primera parte. Ahora bien, el conjunto de todo el oratorio es mucho más que esto; es un canto a la obra redentora de Cristo.

El libro de *El Mesías* es obra de Charles Jennens. Se trata de una compilación de textos bíblicos, espigados de entre diferentes libros de la Sagrada Escritura, con un claro predominio de los profetas, los salmos y las epístolas de san Pablo. De los evangelios solo está el pasaje de Lucas relativo al anuncio a los pastores (Lc 2,8-14), más dos fragmentos de Mateo que reflejan textos del Antiguo Testamento. El texto depende, directa o indirectamente, de la versión griega de los Setenta, pero tiene algunas particularidades propias de la tradición anglicana.

La obra se divide en tres partes. La primera se centra en el advenimiento de Cristo: profecías que lo anuncian, el nacimiento y la descripción de su misión salvadora, con textos proféticos, sobre todo de Isaías, y pasajes del Evangelio de Lucas.

La segunda parte incluye, primero, la obra de la redención: pasión, resurrección y ascensión. Cabe notar que todos los textos pertenecen al Antiguo Testamento. La pasión es descrita, sobre todo, con la visión del siervo de Yavé, de Isaías. La resurrección es cantada con el Salmo 24, salmo aplicado por la antigua tradición patrística y litúrgica a Cristo descendiendo a los infiernos para destruir las puertas de la muerte y liberar, como rey victorioso, a los justos del Antiguo Testamento. La ascensión es recordada con un versículo de salmo (68,19). Después, el texto presenta —sobre todo con versículos de salmos— la difusión del mensaje de Cristo mediante la predicación, las persecuciones contra los cristianos y el reinado del Señor sobre el mundo, este con el célebre Aleluya y un texto del Apocalipsis.

La tercera parte anuncia —con textos paulinos— la muerte del hom-

bre, con la esperanza de la resurrección y el triunfo sobre la muerte. La obra acaba con el canto de gloria de los redimidos, en el cielo, ante el trono de Dios (Apocalipsis).

El conjunto de estos textos no presenta una forma expositiva o historicista (falta el narrador), sino que es más bien una contemplación o meditación, con un marcado sentido teológico, que se constata en la selección de textos y en su aplicación a la persona y a la obra de Cristo.

Se trata de una compilación de textos bíblicos, espigados de entre diferentes libros de la Sagrada Escritura, con un claro predominio de los profetas, los salmos y las epístolas de san Pablo

## RIFER ROCAFER

CAMPANES RELLOTGES MEGAFONIA



### COLUMNA DIGITAL AUTOAMPLIFICADA

COBREIX FINS A 30 METRES

**NOVETAT**

FOCUS  
Distància cobertura uniforme max. -30 m  
ANGLE  
Angulo Inclinació max. -45 m  
ALTAURA TIPICA  
montatge



#### DELEGACIÓ GIRONA:

C/Canonge Dorca 37  
17005 Girona  
Tel: 972.22.01.55  
Fax: 872.033.718  
[info@rifersl.com](mailto:info@rifersl.com)

#### DELEGACIÓ BARCELONA:

C/Llull 321, edificio cinc 22@  
08019 Barcelona  
Tel i fax: 93.311.72.01  
[info@rocafer.com](mailto:info@rocafer.com)

#### DELEGACIÓ TERRASSA:

TelF.616.90.90.01



# RÀDIO ESTEL ET DESIT JA



*Bon Nadal!*



# «La Biblia nos ofrece muchas pautas contra la depresión»

## El sacerdote Rafael Pardo es el autor del libro «Espiritualidad para la depresión»

MAC

El sacerdote Rafael Pardo acaba de publicar su nuevo libro, *Espiritualidad para la depresión*, editado por Desclée De Brouwer. Licenciado en Historia por la Universidad de Sevilla y doctor en Teología por la Universidad de Navarra, ha publicado numerosos libros de carácter espiritual, histórico y psicológico, algunos de ellos también en Desclée De Brouwer, como *Orar con un corazón misericordioso*, *Orar con san Juan de Ávila* o *Emociones, espiritualidad y Evangelio*.

### **¿Cuál es el objetivo primordial del libro *Espiritualidad para la depresión*?**

Básicamente, una lectura orante de la Biblia asentada en conocimientos de la psicología, especialmente de las Terapias de Aceptación y Compromiso, que tienen un origen humanista y cristiano (se acepta la espiritualidad como parte del proceso). Me doy cuenta de que pocos clérigos, monjas o laicos que acompañan espiritualmente saben lo mínimo sobre el proceso psicológico de la depresión. Muchas frases usuales son dañinas, como, por ejemplo, «a ver si te tomas las cosas de otra manera», «un cristiano tiene que estar siempre alegre», «algo habrás hecho para estar así de mal», «debes tratarte esa debilidad emocional», etc.

### **¿La Biblia puede ser una buena compañera para luchar contra este trastorno emocional?**

La Biblia nos habla continuamente y con toda crudeza acerca de todo tipo de situaciones humanas: pérdidas, muertes, injusticias,

«Alejarse de los valores personales es un camino recto a la depresión»

«La búsqueda de Dios y la búsqueda de nuestra propia identidad van de la mano»



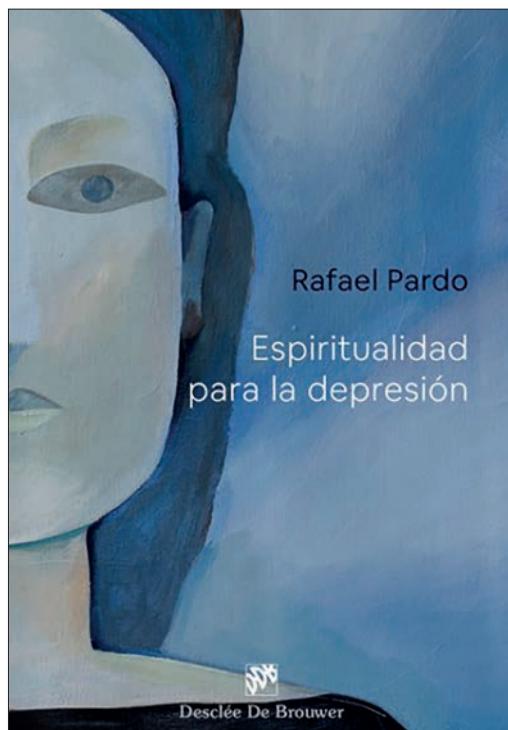
fracasos, etc. También habla de momentos depresivos que cito en el libro, que seguro que sorprenderán a más de uno. Se nos habla de muchos profetas y mujeres justas que desearon la muerte, perdieron el apetito, etc. por situaciones estresantes duras. También nos ofrece muchas pautas contra la depresión, como el sentido de aceptación de la realidad, asentar la vida en valores auténticos, dejar espacio para lo espiritual, observar el descanso y la buena alimentación, ser sanamente assertivos, etc.

### **¿Cómo disipar la «densa niebla» que supone esta enfermedad?**

Lo primero es dar tiempo al tiempo. Cada persona tiene su proceso y depende si hay desequilibrio neurobiológico: el cerebro necesita su tiempo para recuperar



los niveles de serotonina, y ese proceso es acelerado hoy en día por los antidepresivos. La aceptación de la realidad y el compromiso con los valores personales son dos cosas esenciales para disipar esa niebla. Para enseñar la aceptación, uno puede valerse de técnicas como el *mindfulness*, pero la oración cristiana ayudará muchísimo, sin duda alguna. Para el compromiso con los valores personales, uno tiene que revisar si aquello que está viviendo últimamente le acerca o le aleja del centro de su ser, de sus necesidades más profundas, de sus anhelos verdaderos, del propio Dios. Alejarse de los valores personales es un



camino recto a la depresión.

**Usted afirma en sus páginas que es esencial que la persona que sufre depresión se encuentre con Dios y consigo mismo.**

Completamente esencial. Tenemos el ejemplo del propio Cristo entrando en el desierto para ser tentado y, a la vez, para ser fortalecido con la meditación orante de la Palabra de Dios. La travesía por el desierto para encontrarse con uno mismo y con Dios. Ese proceso suele darse en la mediana edad con más intensidad, dado que hay una pequeña crisis de vida, o al menos así lo afirma la psicología. Solo Dios conoce nuestra verdadera identidad, así que la búsqueda de Dios y la búsqueda de nuestra propia identidad van de la mano.

**Para salir de esa espiral anímica descendente hay que tomarse un descanso. ¿Difícil conseguirlo en el mundo actual?**

El mundo actual es puro ruido. Cualquier verano podemos contemplar por televisión auténticas hordas de turistas en aeropuertos, hoteles, carreteras... Se consumen monumentos, paisajes naturales, arte o playas; es un consumismo más. La recreación del espíritu, el descanso ordenado por Dios un día a la semana en el Génesis, no tiene nada que ver con ello. ¿Cómo va a encontrarse uno mismo con lo esencial de la vida, y con Dios mismo, si todo es puro ruido y distracción? Luego vienen los trastornos de ansiedad y depresión....

**Dicen los expertos que una de las consecuencias de la pandemia ha sido el aumento de trastornos emocionales. ¿Todos podemos caer en ellos?**

Sí. Un amplio porcentaje se basa en desequilibrios neurofisiológicos que tienen un origen genético o bien hormonal, hay que tenerlo en cuenta. Otro porcentaje se debe al modo de vida actual, muy estresante para el sistema nervioso: todo el mundo quiere todo para aquí y para ahora, a golpe de «click» en el ordenador, pero la vida real no es así. Las cosas necesitan su tiempo. Y puesto que todos podemos caer, hay que ser especialmente cuidadoso con juzgar mal a quien está pasando por algo así. Más vale ser cariñoso siempre en momentos de debilidad; nunca te arrepentirás de ello.

AP



La erupción ha ocasionado un gran desastre natural.

## ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

# ¿Cuáles son las previsiones sobre el volcán de la isla de La Palma?

**FRANCESC NICOLAU**  
Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



¿Cuándo acabará la pesadilla de esta erupción volcánica que hace ya meses que dura? Es una pregunta que seguramente todos os habréis formulado. Hace siglos que no se había observado un volcán con una deyección de lava tan prolongada. Era el pasado 13 de septiembre cuando un equipo de televisión canario se preparaba para captar una erupción volcánica que se había previsto en la isla de La Palma, de Canarias, desde el lugar conocido como Cabeza de Vaca, tras unos días de sacudidas sísmicas. Y, efectivamente, a las 15.12 de aquel día se inició una colada de una ruptura de la cumbre conocida como Cumbre Vieja, que fluía suavemente bajando hacia la playa y al mar. Lo hacía con suavidad, no explosivamente; se trataba de un volcán del tipo estromboliano, muy distinto de los volcanes vesubianos, que son explosivos. Muy semejante al Teneguía de la misma zona y que había entrado en erupción pocos años antes.

¿Cómo iba a evolucionar este nuevo volcán? Nadie había previsto lo que sucedió después y que todos sabéis. Vinieron más rupturas o bocas de salida y la erupción aumentaba, y seguía, y seguía con subidas y bajadas, pero siguiendo adelante y creciendo... Se ha convertido en la erupción más du-

radera constatada en todo el mundo desde hace siglos. Y no ha resultado inofensiva. En el momento en el que escribo estas líneas ya son más de 2.700 las edificaciones sepultadas o destruidas por la lava, con más de 6.000 las personas afectadas y las hectáreas cubiertas de material volcánico llegan a 1.155. Podéis pensar la pérdida que eso supone cuando una gran parte de estas áreas eran de campos de cultivo. Si sumamos esto a las pérdidas domiciliarias ya podéis calcular la cantidad de millones de euros que serán necesarios per resarcir a los damnificados. Parece que sobrepasan, por ahora, los 700. Ha sido un gran desastre natural.

Yaún no se ha bautizado a este volcán, pero ya hay quien ha propuesto llamarle Tajaguate, que es el nombre guanche de este lugar de la isla y que significa «montaña agrietada». Ahora bien, el interrogante mucho más importante que se desea resolver es: ¿tardará mucho en extinguirse? Las previsiones más seguras son que ya no le queda mucha duración, pero, con seguridad, nos comentan los expertos, no podemos afirmarlo del todo. Debemos esperar todavía. ¡Quiera Dios que la espera no sea demasiado larga!



42

## LOS ANCIANOS ocupan un lugar privilegiado en la FAMILIA

En numerosas ocasiones, el papa Francisco ha mostrado su profunda disconformidad con unas actitudes que son expresión de lo que él ha llamado la *cultura del descarte*. Consiste en considerar que la sociedad avanza en la misma medida en que consume de todo y a todas horas, porque el consumismo es la expresión más clara del progreso económico, que a su vez garantiza un determinado progreso social. La consecuencia de este modo de pensar es evidente: todo lo que no es útil para el consumo o no 'produce' puede ser 'descartado'.

Según Francisco, no es admisible que las cosas, y mucho menos las personas, solo puedan ser consideradas 'valiosas' mientras puedan ser útiles; es decir, cuando ya no sirven, estorban.

Por ello, él ha denunciado la práctica de descartar todos los 'productos', incluidas las vidas humanas, que pueden convertirse en un obstáculo para el 'progreso' de la sociedad. La lista de 'objetos descartables' puede ser larga; según algunos, los 'ancianos' ocupan un lugar en esta lista.

**«“No me rechaces ahora en la vejez, me van faltando las fuerzas, no me abandones” (Salmo 71,9). Es el clamor del anciano que teme el olvido y el rechazo. Así como Dios nos invita a ser sus instrumentos para escuchar el grito de los pobres, Él también quiere que escuchemos el grito de los ancianos.**

Esto constituye un reto para las familias y las comunidades, porque la Iglesia no puede ni quiere adoptar una actitud de impaciencia y, mucho menos, de indiferencia y desprecio ante la vejez. Debemos despertar el sentido colectivo de gratitud, de aprecio y de hospitalidad que haga que los ancianos se sientan una parte viva de la comunidad.

Nuestros ancianos son hombres y mujeres, padres y madres que, antes que nosotros, hicieron nuestro mismo camino, en nuestra casa, en nuestra lucha diaria por una vida digna.

Por todo ello, ¡cuánto quisiera una Iglesia que desafiara la 'cultura del descarte' con la alegría desbordante de un nuevo abrazo entre los jóvenes y los ancianos de nuestras comunidades!» (AL 191).

Francisco también ha recordado que, ya en 1981, san Juan Pablo II había pedido que prestáramos atención al rol de los ancianos en nuestras familias, porque hay culturas que han convertido a sus ancianos en objeto de marginación.

**«San Juan Pablo II nos pidió que prestáramos atención al rol de los ancianos en nuestras familias, porque hay culturas que, “como consecuencia de un desordenado desarrollo industrial y urbanístico, han llevado y siguen llevando a los ancianos a formas inaceptables de marginación” (*Familiaris Consortio*, 27).**

Los ancianos nos ayudan a apreciar la continuidad de las generaciones con el carisma de servir de puente entre ellas. Muchas veces son los abuelos quienes aseguran la transmisión de los grandes valores a sus nietos, y muchos pueden reconocer que deben a sus abuelos la iniciación en la vida cristiana. [...]

**La atención a los ancianos marca la diferencia en una sociedad.** ¿Es una sociedad que muestra preocupación por los ancianos? ¿Les reserva espacio? Esta sociedad tendrá futuro si respeta la sabiduría de los ancianos» (AL 192).

Francisco ha sugerido aspectos muy diversos del rol que los ancianos pueden realizar en las familias, y ha subrayado que lo más importante es lograr que se sientan amados por lo que han sido y, sobre todo, por lo que son.

**«La falta de memoria histórica es una seria deficiencia de nuestra sociedad. La mentalidad que solo sabe decir “Ayer fue ayer, hoy es hoy” es una mentalidad inmadura. Conocer y valorar el pasado es el punto de partida para construir un futuro con sentido. [...]»**

Una familia que no respeta ni aprecia a sus abuelos, que son su memoria viviente, es una familia desintegrada, mientras que una familia que recuerda su pasado es una familia con futuro. Por tanto, una sociedad que no reserva espacio para los ancianos, o que los descarta porque crean problemas, tiene un virus mortal; está enferma desde las raíces.

**Nuestra actual experiencia de ser huérfanos a causa de la discontinuidad cultural, el desarraigo y el colapso de las certezas que conforman nuestras vidas nos desafía a hacer que nuestras familias sean lugares en los que las nuevas generaciones puedan echar raíces en la tierra adobada con una historia colectiva» (AL 193).**

- **¿Coincides con el papa Francisco en la reflexión que él ha hecho sobre la cultura del descarte?**
- **En nuestra familia, ¿estamos satisfechos del papel que desempeñan los ancianos? ¿Qué les permitimos que hagan? ¿Qué les pedimos?**

## NUESTRA GENTE

# Lluís Carreras i Mas

**JOAN PALLARÈS-PERSONAT**  
Historiador  
jpallarespersonat@gmail.com



De padres tejedores de Sabadell, el Dr. Lluís Carreras i Mas llegaba al mundo el 4 de mayo de 1884. Estudió en la Escuela Pía sabadellense y acabó el bachiller en Lleida en 1905. Ingresa en el Seminario de Barcelona, con compañeros como los futuros canónigos Cardó o Manyà, el abad Marcet o el monje Gregori Sunyol.

Presbítero en 1909, fue ordenado en San Félix de Sabadell. Pronto destacaría por su capacidad organizativa y por sus escritos. Fundó *Reseña Eclesiástica* y promovió estudios y formación religiosa. Fue capellán de unas monjas y coadjutor en Sant Esteve Sesrovires. Regresó, enfermo, a Sabadell; una vez recuperado, sería profesor en el Seminario barcelonés.

Vinculado desde 1912 a Acción Católica, colaboraría en el III Congreso Nacional de Música Sacra. Se licenció en Tarragona en 1913, año en el que sería secretario del Congreso de Arte Cristiano, convocado por el obispo Josep Torras i Bages, con la participación de los mejores arquitectos y artistas del momento.

En 1915 destacó por su brío en el Primer Congreso Litúrgico de Montserrat, celebrado en el monasterio entre el 10 y el 15 de julio, con unas conclusiones que hoy se consideran preludio del Concilio Ecuménico Vaticano II, celebrado medio siglo después. Allí mostró sus dotes y su talla intelectual.

Conferenciante ameno y predicador valorado, desde la Academia Católica de Sabadell, organizaría mil y una iniciativas. Se implicó en varias entidades, en unos años en los que, muerto su maestro Fèlix Sardà i Sal-

vany, y su mentor, el obispo Josep Torras i Bages, su voz era escuchada y reconocida. Contaba, desde la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat y de otras instituciones, con un gran ascendente en la Mancomunitat. Además, publicaba numerosos artículos, muy leídos por doquier.

La dictadura de Primo de Rivera, surgida de un golpe de estado en 1923, le fue hostil. Tuvo que renunciar como canónigo de la catedral de Barcelona y acabó exiliándose en 1924 en París. Regresó unos años después y creó la biblioteca de la Caixa d'Estalvis de Sabadell. Con el advenimiento de la República, el cardenal Vidal i Barraquer, al frente de la Iglesia en España, lo llamó como hombre de confianza. Él siempre defendería la necesidad del voto católico en las elecciones.

El estallido de la guerra en 1936 le sorprendió en Sabadell. Logró huir a Toulouse, donde lo acogieron, pero a su regreso, en 1940, todo había cambiado. No pertenecía ni a un bando ni a otro, y unos y otros lo miraban con recelo.

Su actividad sería siempre comedida. Consiliario, organizaría la biblioteca de Tecla Sala y seguiría publicando algunos artículos. Se le vería en la entronización de la Virgen de Montserrat en 1947 y, sobre todo, sería consiliario del Grupo Torras i Bages de la Lliga Espiritual, de donde surgieron muchos políticos eminentes de la transición en Cataluña.

Falleció en Barcelona el 7 de marzo de 1955. El abad Escarré celebró sus exequias en la parroquia de Santa Ana.

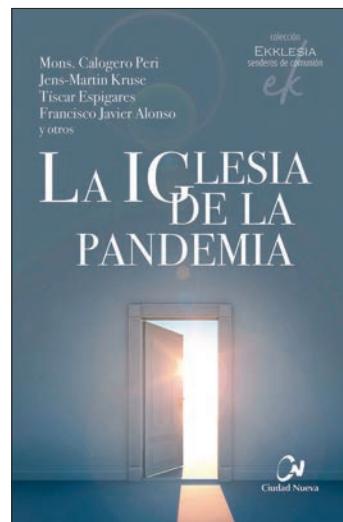
El 14 de marzo de 2015 se trasladaron los restos mortales de Mn. Carreras a la iglesia parroquial de San Félix de Sabadell.



### CARLES BUxadÉ

*La Sagrada Família de Gaudí, principi i final*  
Pòrtic, 2021, 207 pág.

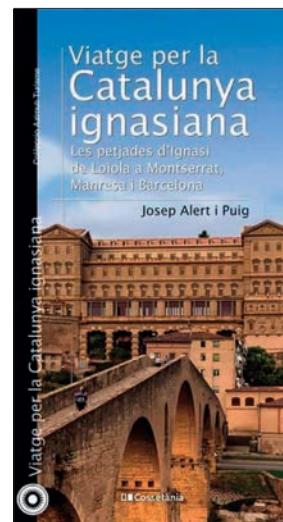
Tras más de treinta años a cargo del proyecto estructural de uno de los templos más visitados del mundo, Carles Buxadé escribe, en primera persona, la historia de su construcción, una labor apasionante. Nos desgrana todos los secretos de la obra magna de Gaudí, en un libro acompañado de espectaculares imágenes.



### VARIOS AUTORES

*La Iglesia de la pandemia*  
Ciudad Nueva, 2021, 156 págs.

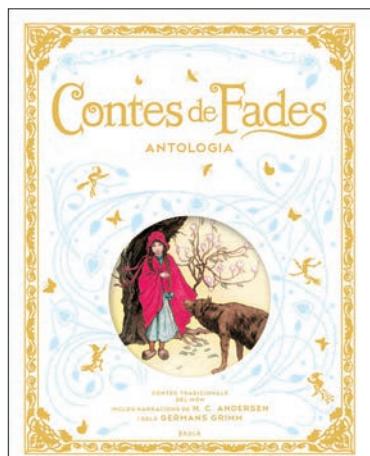
¿Cómo podemos renacer de este desastre? ¿Cuáles son las condiciones y los caminos para salir de la pandemia renovados y reconfigurados como Iglesia, de manera que responda mejor a ese «cambio de época» (papa Francisco) que ya estaba en marcha pero que ahora nos invade aceleradamente?



### JOSEP ALERT I PUIG

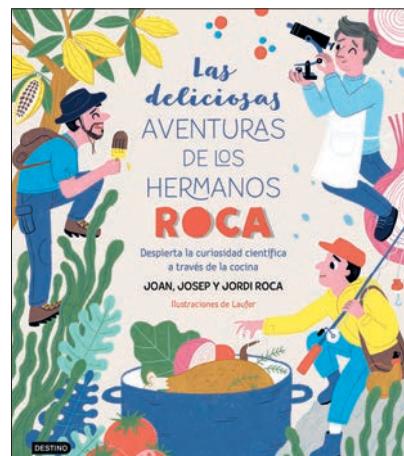
*Viatge per la Catalunya ignasiana*  
Cossetània, 2021, 143 págs.

Tras ser gravemente herido durante el asedio de Pamplona, en el año 1522, Ignacio de Loyola decidió cambiar de vida. Vestido como un mendigo, el futuro fundador de la Compañía de Jesús cruzó Cataluña para peregrinar a Jerusalén. Este libro propone seguir las huellas de Ignacio en tres escenarios Montserrat, Manresa y Barcelona.



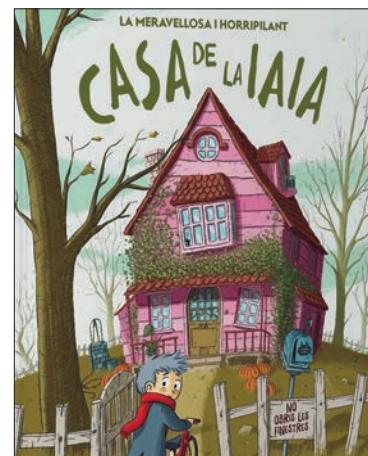
*Contes de fades*  
Antología  
Baula, 2021, 475 págs.

Érase una vez... Este gran libro ilustrado presenta una espléndida compilación de cuentos tradicionales de todo el mundo conocidos como cuentos de hadas o cuentos maravillosos. Una edición de lujo que incluye más de cincuenta cuentos. Incluye narraciones de H. C. Andersen y de los hermanos Grimm.



**JOAN, JOSEP Y JORDI ROCA**  
*Las deliciosas aventuras de los hermanos Roca*  
Destino, 2021, 160 págs.

Prepárate para emprender un viaje único de la mano de los hermanos Roca. Un recorrido a través de sus recuerdos y los momentos especiales que han formado su personalidad. Este libro es un homenaje a la gastronomía, porque la cocina es también un laboratorio, un espacio donde aprender y experimentar.



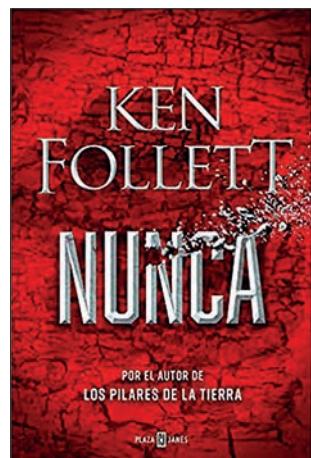
**MERITXELL MARTÍ** (texto)  
**XAVIER SALOMÓ** (ilustraciones)  
*La meravellosa i horripilant casa de la iaia*  
Combel, 2021, 207 págs.

La casa de la abuela es un lugar un poco especial porque esconde muchas sorpresas... Fíjate bien en todos los detalles, pero ten cuidado, porque puedes llevarte más de un susto. Y, sobre todo, recuerda: ¡Cuando oscurezca, mira al cielo porque no todo es lo que parece!

**PALOMA SÁNCHEZ-GARNICA**

*Últimos días en Berlín*  
Planeta, 2021, 638 pág.

Cuando Yuri Santacruz asistió al nombramiento como canciller de Adolf Hitler, no podía imaginar lo mucho que cambiaría su vida en Berlín. Había llegado allí unos meses atrás, después de haber huido, junto con parte de su familia, de San Petersburgo, asfixiados por una revolución que los había dejado sin nada. Finalista Premio Planeta 2021.

**KEN FOLLETT**

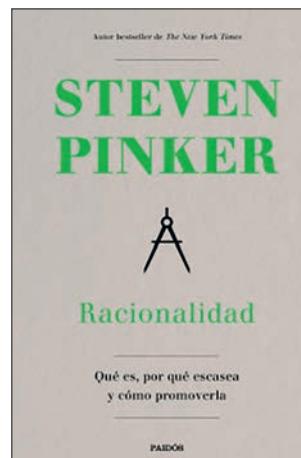
*Nunca*  
Plaza & Janés, 2021, 835 pág.

Nunca es un thriller extraordinario, lleno de heroínas y villanos, falsos profetas, agentes de élite, de cínicos revolucionarios... Follett envía un mensaje de advertencia para nuestros tiempos en una historia intensa y trepidante que transporta a los lectores hasta el filo del abismo.

**RAFEL NADAL**

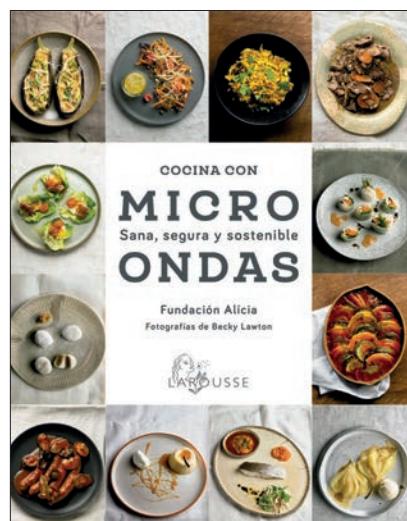
*Cuando se borran las palabras*  
Destino, 2021, 336 pág.

Diez años después de la publicación de *Cuando éramos felices*, Rafael Nadal vuelve a dirigir su mirada literaria hacia la memoria, el paso del tiempo y las nuevas generaciones. Así, nos ofrece un relato íntimo y delicado, con el que homenajea a padres y abuelos y que cierra su trilogía.

**STEVEN PINKER**

*Racionalidad*  
Paidós, 2021, 534 pág.

En el siglo XXI, la humanidad está alcanzando nuevas cotas en la comprensión científica y, al mismo tiempo, parece estar enloqueciendo. ¿Cómo puede una especie que ha desarrollado vacunas para la Covid-19 en menos de un año producir tantas noticias falsas y teorías de la conspiración? *Racionalidad* nos iluminará, nos inspirará y nos empoderará.

**FUNDACIÓ ALÍCIA**

*Cocina con microondas*  
*Sana, segura y sostenible*  
Editorial Larousse, 2021, 256 pág.

El microondas es un electrodoméstico que está presente en muchos hogares, aunque la mayoría de los consumidores desconocen que sirve para cocinar y no solo para calentar o descongelar alimentos. ¿Cómo funciona el microondas? ¿Es seguro para la salud? Más de 80 recetas, trucos y consejos. Fotografías de Becky Lawton.

**NATÀLIA ROMANÍ**

*La historia de la nostalgia*  
Catedral, 2021, 512 pág.

La Universidad de Pembroke es el punto de inicio de esta historia, el lugar donde convergen las vidas de Laura, David y Sarah, origen de un conflicto entre la pasión y la lealtad, el amor y la amistad. ¿Cómo es posible mantener íntegro y noble, bueno, cuando el viento de la Historia sopla sin piedad?

## CRÍTICA DE TEATRO

ANDREU SOTORRA  
andreusotorra@gmail.com



El actor, mimo y director teatral Carles Sans (Badalona, 1955) es el «guapo» de la compañía Tricicle. ¡Ojo!, lo dice él, y no se esconde, con todo el cariño hacia el «gordito» y el «calvo» que le han acompañado prácticamente toda su vida en un trío escénico inimitable. Carles Sans llevaba cuarenta años sin abrir la boca en el escenario. No es extraño, pues, que el título de su espectáculo en solitario sea tan clarividente: *Per fi sol!*, y que



© Elena Infante

El actor de Tricicle, Carles Sans, en un momento de su actuación en solitario en el Teatre Borràs.

**«PER FI SOL!»**, de Carles Sans  
INTÉPRETE: Carles Sans  
ILUMINACIÓN Y SONIDO: Joan Delshorts  
DIRECCIÓN: José Corbacho  
y Carles Sans  
Teatre Borràs, Barcelona.  
Hasta el 16 de enero

# Cuarenta años sin decir ni pío

durante noventa minutos, que pasan volando y riendo a carcajadas, se explaye a gusto.

Carles Sans explica muchas anécdotas, siempre tocadas por una pátina de humor fino, blanco, para todos los públicos. Pero un humor que huye del típico monólogo de guion sobre «cosas que pasan en el mundo» y que entra en algunas confesiones personales y algunos secretos de Tricicle que tanto a él, como a Joan Gracia y Paco Mir, les llevaron a viajar por todo el mundo con miles y miles de espectadores a los que habría que sumar los miles y miles de telespectadores.

Se podría pensar que *Per fi sol!* es un acta notarial de todo lo que ha hecho Tricicle. Nada de eso. Pero sí que el aura de la compañía Tricicle está en el trasfondo porque es inseparable la trayectoria artística de Carles Sans de la trayectoria artística de Tricicle.

Desde los primeros anuncios de televisión en blanco y negro de un niño Carles hasta el internado del colegio, la época de la mili, los primeros estudios de Derecho, que abandona, las primeras clases de teatro de la escuela El Timbal, las primeras actuaciones en el Teatre Llantiol y todo lo que viene detrás de Tricicle, a menudo con una maleta cargada hasta los topes y con anécdotas de taxistas, de aviones a los que tiene pánico, de giras por la Ceca y la Meca...

Un monólogo, en teatro, siempre infunde respeto. Carles Sans rompe la barrera entre tarima y platea. Enseguida se pone a los espectadores en el bolsillo, con un arranque de espectáculo lleno de energía, como en los mejores gags de Tricicle, pero sin esconder que los años no pasan en balde. Y admitirlo es otro punto a favor de la propuesta.

El actor alterna su discurso con fugaces imitaciones, con algunos momentos de mimo, con algunas travesuras de ex Tricicle e incluso con un selecto *pas à deux* que no tiene precio. Todo un regalo para los espectadores que redescubren una vertiente escondida de Carles Sans que se ha pasado cuarenta años sin decir ni pío tras el telón de Tricicle.

## CON BUEN HUMOR

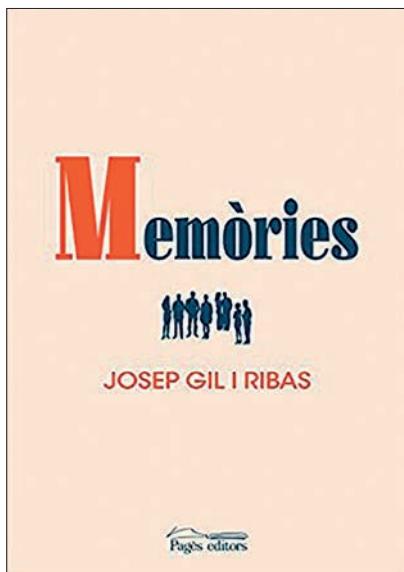


## CRÍTICA LITERARIA

**JOSEP RUAIX I VINYET**  
Eclesiático, gramático y escritor



## Pastoral, teología, música



**JOSEP GIL I RIBAS**

Memòries

Pagès Editors, 2021, 190 págs.

Estimulado por la simpatía hacia un teólogo con quien colaboré profesionalmente, he leído las *Memòries* del Dr. Gil (Reus, 1928). Conocía bastante su vertiente teológica, que sobre todo seguí desde su docencia en la Facultad de Teología de Cataluña (a partir de los años setenta) y después con la publicación de los diez volúmenes de su *Història del pensament cristian* (2010-2013), pero no sabía nada más de su vida.

Con estas *Memòries* he descubierto que ha tenido también una intensa dedicación pastoral, sobre todo en el arzobispado de Tarragona, y, algo que aún me ha sorprendido más, que ya desde pequeño ha cultivado la música, sea como intérprete (violín, piano, órgano), sea como compositor. Igualmente me ha gustado saber que estudió en Roma (1947-1951) y que, desde entonces, es un enamorado de Italia —de su paisaje, de sus tesoros, de su lengua y cultura.

Así, leyendo este libro, uno puede de seguir la trayectoria de un destacado sacerdote catalán, desde mediados del siglo pasado hasta el momento, con todas sus relaciones con la evolución de la sociedad y de la Iglesia, como también con referencias a muchísimas personas (algunas de las cuales el lector, como me ha pasado a mí mismo, ha conocido o conoce), a bastantes personajes públicos (sobre los que suele emitir juicios u opiniones) y a una serie de acontecimientos que es importante recordar.

Personalmente valoro, del Dr. Gil, su capacidad de trabajo, su curiosidad, su espíritu crítico, etc. Y, por lo que decía de la colaboración profesional, su interés por escribir con la máxima corrección nuestra lengua.

Que el Señor bendiga a este pastor, teólogo, músico, ahora que, como se ha sabido, experimenta los achaques y la debilidad de la ancianidad.

## ARREBATO

## La puerta abierta

La religión, cualquier religión —desde el animismo hasta los monoteísmos— parten del presupuesto que la realidad no se acaba en lo que es tangible y evidente. Siempre existe una realidad invisible, lugar de la divinidad, a la que el hombre tiene el privilegio de tener acceso. He aquí el papel de los rituales y los símbolos, mediaciones que hacen presente lo sagrado y permiten que el hombre entre en contacto con él. En el cristianismo la mediación llega a la perfección por medio de Jesucristo, Dios y hombre. Lo invisible se ha hecho visible. Por medio de su encarnación, muerte y resurrección, el hombre ha obtenido el acceso definitivo a la vida eterna. Por Navidad los cristianos celebramos el nacimiento de quien nos ha abierto esta puerta.

Pero en una sociedad como la occidental, en que la religión tiene un papel cada vez más residual, necesariamente la función de los rituales y símbolos también se diluye. Sin embargo, el hombre es un ser que necesita estas mediaciones aparentemente inútiles. Basta con fijarse en todo lo que ha llegado a crear alrededor de una realidad tan profana como el fútbol, auténtico sustituto de la religión con su peculiar liturgia: himnos colectivos para abrir las ceremonias, colores y emblemas identificativos, personas sacralizadas... Pero son símbolos que no remiten a ninguna realidad trascendente, no son puertas abiertas a mundo alguno. Por eso, aunque el occidental medio se confiese no creyente, a menudo no tiene ningún inconveniente en conservar ciertas costumbres cristianas que sí le abren al misterio, especialmente por estas fechas. Así, las familias llenan su casa de luces, montan el belén o el árbol de Navidad y celebran Reyes o hacen cagar el tío aunque nunca vayan a misa. Lejos de ser una hipocresía, la pervivencia de estas costumbres indica esta necesidad de salvación. La puerta sigue abierta.

EDUARD BRUFAU

# Agenda

## Internet

### DONACIONES

La página [www.donoamiiglesia.es](http://www.donoamiiglesia.es) presenta nuevo diseño para facilitar donaciones a parroquias, diócesis, la Conferencia Episcopal, seminarios y otras instituciones de Iglesia.

## Barcelona

### MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

El **viernes 31 de diciembre**, a las 19.00, vigilia de fin de año (c/ Anglí, 55 – Barcelona).

### BASÍLICA DE LA CONCEPCIÓN

El **viernes 31 de diciembre**, a las 19.30, misa, bendición con el Santísimo por el nuevo año y las familias, y canto del *Te Deum*; a las 24.00, vigilia nocturna (exposición del Santísimo y consagración del nuevo año); el **sábado 1 de enero**, a las 11.30, oficio solemne; a las 19.00, vísperas solemnes de Santa María (c/ Aragó, 299 – Barcelona).

## Girona

### ADORACIÓN NOCTURNA

El **viernes 31 de diciembre**, a las 22.30, vigilia de fin de año de la Adoración Nocturna en el templo del Sagrado Corazón de Girona.

## Sant Feliu de Llobregat

### VOCACIONES

El **jueves 30 de diciembre**, a las 18.30, oración vocacional en la catedral.

## Tarragona

### CATEDRAL

El **miércoles 29 de diciembre**, a las 11.00, visita *Els avis ensenyen la catedral als nets* con M. Joana Virgili en la fachada de la catedral de Tarragona.

### VIGILIA

El **viernes 31 de diciembre**, a las 19.30, celebración litúrgica de la vigilia de fin de año en la parroquia de San Francisco de Tarragona.

### JOSEP M. DE SAGARRA

El **domingo 2 de enero**, a las 18.00, lectura de *El poema de Nadal* de Josep M. de Sagarra en la parroquia de San Martín obispo de L'Aleixar con intervenciones de la Schola Gregoriana Ut Mi Fa.

## Terrassa

### SANTA MARÍA

El **sábado 1 de enero**, a las 12.00, Mons. Salvador Cristau preside la solemnidad de Santa María.

## Tortosa

### SAGRADA FAMILIA

El **domingo 26 de diciembre**, a las 11.00, celebración de la Sagrada Familia en la catedral de Tortosa.

## Urgell

### CONCIERTO

El **miércoles 29 de diciembre**, a las 21.30, concierto extraordinario de Navidad con Adam Kruckiewicz (órgano) & Mikhail Kazakov (saxo) en la iglesia de San Esteban de Andorra la Vella, con obras de Telemann y Ravel, entre otros. Reservas: <https://entrades.amicsdelsorgues.com>.

## Vic

### CUEVA DE MANRESA

El **fin de semana del 14 al 16 de enero**, ejercicios en la vida cotidiana con Jaume Casassas, Alicia Guidonet y David Guindulain. Más información: tel. 938 720 422.

### OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Por los catequistas, llamados a proclamar la Palabra de Dios

## Catalunya Cristiana

### SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €  
Gibraltar y Portugal: 145 €  
Resto de Europa: 222,99 €  
América y África: 254,19 €  
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC  
Associació de Publicacions Periòdiques en Català

 El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya  
[www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

 /catalunyacristiana

 @catcrist

 catalunya\_cristiana

 Catalunya Cristiana

Director: Mn. Miquel Ramón Fuentes

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Carles Armengol, P. J. Armengou, Josep Miquel Bausset, Pilarín Bayés, Esther Borrego, Pere Canaleta, Agustí Codinach, Fernando Cordero, Antonio Gil, Joan Guiteras, Sebastià Janeras, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Xavier Moretó, Francesc Nicolau, Joan Pallarès, Quique, Ignasi Ricart, Francesc Riu, Josep Rius-Camps, Josep Ruaix, Lluís Serra, Jaume Sidera, Mercè Solé, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Josep M. Turull, Mike Ventura, Josué Villalón, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

[director@catalunyacristiana.cat](mailto:director@catalunyacristiana.cat)

[redaccio@catalunyacristiana.cat](mailto:redaccio@catalunyacristiana.cat)

[\(Administración y suscripciones\)](mailto:administracio@catalunyacristiana.cat)

[publicitat@catalunyacristiana.cat](mailto:publicitat@catalunyacristiana.cat)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarqué y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA  
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.

Fax 938 788 212  
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -  
DLB 14.387/79

IGNASI MIRANDA  
ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

La Conferencia Española de Religiosos (Confer) escogía el pasado 4 de noviembre, en el marco de su XXVII Asamblea General, al prior de los dominicos de la provincia de Hispania, Jesús Díaz, como nuevo presidente. Y como vicepresidenta, a la manresana Lourdes Perramon, superiora general de las Hermanas Oblatas del Santísimo Redentor. Perramon concedía la primera entrevista como nueva vicepresidenta de la Confer al programa *Sense distància* de Ràdio Estel. En esta conversación, la religiosa catalana reflexiona sobre los retos de la vida religiosa en el momento actual.

#### ¿Qué supone su nueva responsabilidad?

De entrada, es un gran reto. Asumir una nueva responsabilidad siempre tiene esta parte de desafío, pero al mismo tiempo es un servicio y una oportunidad de vivir de una manera activa la corresponsabilidad eclesial y con la vida religiosa. Muchas congregaciones, durante muchos años, nos beneficiamos de los servicios de la Confer, pero también llegan momentos en los que hay que estar dentro de manera más comprometida. Es un trabajo en equipo y una dinámica muy rica que viviré, a partir de ahora, como una nueva experiencia.

#### ¿En qué momento está la vida religiosa?

Yo creo que la vida religiosa está en un momento profundo de búsqueda. De algún modo forma parte constitutiva de su identidad estar siempre en esta dinámica de escucha de la realidad y, a partir de aquí, prestar atención al lema de la asamblea general que hemos celebrado: «Señor: ¿qué quieres de nosotros hoy?» Quizás esta búsqueda resulta más intensa o necesaria en un momento de profunda renovación y de cambio. A nivel externo, porque todos somos conscientes de que la realidad cambia muy rápidamente y la pandemia nos ha situado ante muchos retos. Y también internamente, no solo por una cuestión numérica, aunque ciertamente las cifras y las edades ponen delante la necesidad de muchos replantea-

## Lourdes Perramon, vicepresidenta de la Conferencia Española de Religiosos



## «La vida religiosa es esencialmente sinodal»

mientos, sino por la llamada a buscar nuevas formas.

#### ¿Cuál es la aportación de la vida religiosa al camino sinodal que hemos iniciado?

La vida religiosa, aparte de la participación activa en lo que serán los diferentes espacios de diálogo y de debate en las Iglesias locales, me parece que lo que puede aportar es su propia experiencia. La vida religiosa es esencialmente sinodal, desde su constitución en la vida comunitaria, en el sentido de pertenencia, los procesos participativos... siempre hemos funcionado con una búsqueda compartida, con una profunda igualdad. Yo creo que esta experiencia, que deseamos para toda la Iglesia, la podemos aportar como recorrido vivido y, por tanto, como

recorrido posible en otros ámbitos.

#### ¿Qué dice la vida consagrada a los hombres y mujeres de nuestro tiempo?

En la sociedad actual existe un gran desconocimiento de lo que es la vida religiosa. Quizás algunas congregaciones son más conocidas por lo que hacen, pero a menudo la gente no llega a captar lo que es la vida religiosa. Creo que vivimos un momento en el que es necesario este conocimiento más profundo. En la sociedad, también entre los más jóvenes, hay una gran búsqueda de sentido, de espiritualidad, de valores... la vida consagrada ofrece un espacio donde vivir esto con sentido, con felicidad. Este sería el gran reto: dar a conocer la vida consagrada en lo que es, más que en lo que hace.

# ROCA, 100 AÑOS DE HISTORIA

más en tu  
tienda Roca  
y en [roca.es](http://roca.es)



Toda una vida juntos formando parte  
de la vida de muchas familias, cuidando  
de ti y de los tuyos.

Roca se proyecta hacia un futuro  
cada vez más limpio y confortable,  
ofreciéndote los productos más innovadores,  
para hacerte la vida más fácil.

Ya hemos empezado a escribir un nuevo  
futuro contigo, el futuro empieza ahora.

**Roca**