

Catalunya Cristiana



Semanario de información
y de cultura religiosa
AÑO XLIII | NÚM. 2194
2,90€ | 10 OCTUBRE 2021

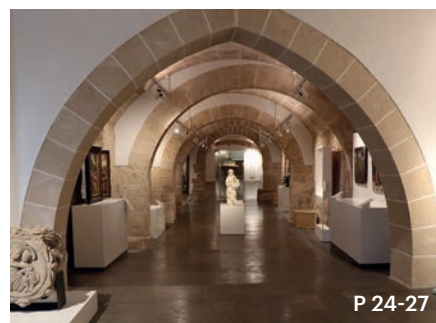
Agustí Codinach



EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P 3, 8-13)

La prevención del suicidio, cosa de todos

Lo más importante es intervenir y acompañar
en el sufrimiento y el malestar a tiempo



P 24-27

Visitamos el renovado
Museo de Arte Sacro
de Mallorca

La Iglesia, al lado de los afectados por el volcán de La Palma

(P 20-21)

Catalunya Cristiana



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

C/e:

☐ Edición papel 145€

☐ Edición digital 90€

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

FORMA DE PAGO

☐ Único pago por año

☐ Dos pagos semestrales

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular

@Auttapol



MN. MIQUEL RAMÓN
Director

La epidemia silenciosa

La pandemia de Covid ha hecho emerger a la superficie una epidemia distinta. Se trata del suicidio. Las tentativas para quitarse la vida han aumentado durante la pandemia, sobre todo entre los jóvenes. La ONU ha cifrado en 700.000 las personas que se han quitado la vida durante el pasado año. En España la cifra se sitúa en diez suicidios al día.

Las causas que nos llevan a atentar contra nuestra propia vida pueden ser diversas, como vemos en los artículos de este número. Pero hay una que llama poderosamente la atención: la soledad. Muchas personas se quitan la vida porque están o porque se sienten solas. Se da la paradoja de que en nuestra sociedad de la hiperconectividad y la proximidad que nos ofrecen las nuevas tecnologías, nos encontramos solos. Reino Unido ya ha creado un Ministerio de la Soledad, después de descubrir que en la ciudad de Londres viven 200.000 personas, la mayoría ancianas, que no han hablado con nadie en el último año. Aristóteles nos recuerda que el hombre es un ser político, es decir, social. Necesitamos la interacción y la relación con nuestros semejantes.

Esto nos lleva a preguntarnos sobre nuestra propuesta pastoral como Iglesia para la gente que se siente sola y que ha perdido el gusto y el sentido

de la vida. Es urgente retomar la vida comunitaria de nuestras comunidades cristianas, no solo para estar acompañados, sino para redescubrir a Cristo que se nos da a través de la vida del prójimo, como recuerda el papa Francisco al comentar la parábola del buen samaritano en su encíclica *Fratelli tutti*.

Benedicto XVI nos recordaba que el cristiano nunca está solo; siempre le acompaña la presencia de Cristo y la totalidad de la Iglesia. En un mundo atomizado e individualizado en exceso, en que se ensalza la imagen del hombre autónomo que todo lo consigue por sus fuerzas, tenemos que recordar que estamos necesitados del otro y del Otro; no podemos vivir sin el amor que damos y recibimos de los demás y de Dios.

La eucaristía opera la unión común entre los bautizados (comunión). La participación en la liturgia, en la que Cristo se hace presente, estrecha los lazos entre los creyentes, ayudándonos a tomar conciencia de que la nuestra no es una compañía superficial, sino que formamos parte del cuerpo de Cristo. Somos sus miembros; y estos están insertados y son siempre alimentados por su Cabeza. De este modo, como nos recuerda san Pablo, Dios no solo es alguien que está a nuestro lado, sino que en Él vivimos, nos movemos y existimos.

Contenido

03
Editorial

05
La semana

06
Opinión

08
En primer plano

15
Vida eclesial

23
Opinión

24
Reportaje

28
Carta dominical

30
Biblia

32
Liturgia

34
Espacio lectores

35
Cultura

46
Agenda

47
Desde la calle

El arte como salvavidas



PÁGINA 36-37



18-19
M. Dolores Arqués, superiora general de las Hermanas Josefinas de la Caridad

El mensaje Papal para la JMJ 2021



PÁGINA 16-17

Ir a la universidad a partir de los 50 años

PÁGINA 38



47 Antonio Reyes encarna a san Antonio María Claret en su nueva película

La semana en tuits

JORDI PACHECO
@JPACHECOGA

Periodista

Entre 1964 y 1974, la Escuela de Periodismo de la Iglesia de Barcelona formó a un buen número de periodistas de primera fila. Uno de ellos fue Antonio Franco, con quien me reuní en 2019 para que contara a *Capçalera* cómo era el ambiente en la también conocida como Escuela del CIC

MERITXELL RUIZ
@RUIZISERN

Secretaria general de la Fundació Escola Cristiana de Catalunya

Es una buena noticia, pero antes de hacer gratuito el P2 hay que hacer gratuita toda la escolarización de P3 a 4º de ESO, para la escuela pública y para la concertada. Las familias de la concertada están pagando el 35% de la escolaridad de sus hijos e hijas. Y no tendrían que pagar nada

SOR LUCÍA CARAM
@SORLUCIACARAM

Dominica de Manresa

Recomiendo ver *Mediterráneo*. La Fundación Open Arms ha salvado casi 60.000 vidas desde 2015. Todo empezó cuando la muerte del pequeño Aylan Kurdi en una playa de la costa turca sacudió la conciencia de Òscar Camps y lo impulsó a lanzarse a rescatar a los refugiados que huyen del horror

JAIME FLAQUER
@J_FLAQUER

Profesor de Diálogo Interreligioso e Islam en la Facultad de Teología de Granada

La iglesia de Todoque ha sucumbido a la lava. El milagro no se ha obrado. Mejor así, en cierta medida, porque simboliza mejor la fe cristiana. Prefiero un Dios que se solidariza con los sufrientes y que muere con ellos a otro que queda siempre a salvo de los dolores humanos

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Lourdes en Montserrat

Montserrat acogió, el sábado 2 de octubre, una peregrinación muy especial de la Hospitalitat de Lourdes de Barcelona Sant Feliu de Llobregat y Terrassa. Fue alternativo a lo que es habitualmente el desplazamiento al santuario del sur de Francia en septiembre, esta vez sin hacer un viaje tan largo. La presidenta de la entidad, Marta Ventura, explicó a Ràdio Estel que «es un acto de alegría y convivencia, con música y animación, y que ha servido para reproducir los momentos más íntimos e intensos de Lourdes».

Ventura destacó también la dimensión histórica de la jornada, porque «la imagen de la Virgen de Montserrat no salía en procesión por el exterior del monasterio desde la Segunda Guerra Mundial». La presidenta de la Hospitalitat calificó la jornada de «muy emotiva» también por el reencuentro de muchos enfermos y voluntarios que no se veían desde antes de la pandemia. El obispo de Sant Feliu, Agustí Cortés, presidió la Eucaristía. Esta y otras noticias se pueden escuchar de lunes a viernes en el informativo *Sense distància*, a las 13.45 y las 18.30h.

La efeméride de la semana

11 de octubre de 1948: abre en Barcelona la Escuela de Magisterio de la Iglesia, embrión que, con diversas transformaciones, dará lugar años después a la Universidad Ramón Llull.



Zoom

EDUARD BRUFAU



Los botellones masivos durante las fiestas de la Merced en Barcelona, con decenas de heridos y quema de vehículos y mobiliario urbano, ponen de manifiesto el problema creciente de la violencia gratuita. La frustración entre la generación más joven se traduce por parte de ciertos grupos en un peligroso instinto destructivo. Este fenómeno va dibujando una sociedad futura poco halagüeña.

PENSÁNDOLO MEJOR

Si pudiera reescribir mi vida...

He cumplido sesenta años. No me veo como un señor mayor de esta edad. Y sin embargo, mirando atrás, son tantas las experiencias y los momentos vividos, que me percató de que efectivamente los años han pasado y que muy probablemente al menos dos tercios de mi vida ya los he gastado. De ser posible dar marcha atrás, ciertamente habría cosas que no volvería a hacer y otras, sin duda, las haría de nuevo con toda la ilusión.

No volvería a dedicar tiempo y esfuerzos en estudios, trabajos o actividades que no me han ayudado a madurar como persona y crecer como cristiano.

No volvería a dar importancia a tonterías que no la tienen ni preocuparme inútilmente por querer prevenir antes de tiempo lo que el futuro iba a procurarme.

No volvería a dejarme llevar por la tristeza y el desánimo cuando se cerraron puertas y ventanas detrás de mí y no las veía abrirse delante.

Me fiaría más de los demás y de Dios, y desconfiaría más de mí mismo, sobre todo al verlo todo muy negro y sentirme sin fuerzas para salir adelante.

Volvería a menudo a soñar que puedo colaborar a hacer más armonioso y humano al menos mi entorno, y a animarme en proyectos que han mejorado la vida de algunos y a veces de muchos.

Volvería a comprometerme como cristiano que soy, sintiendo la Iglesia como mi hábito privilegiado, desde donde puedo trabajar para que la Luz y la Bondad puedan vencer los embates del Mal y la Oscuridad en la atormentada historia de la huma-

CINTO BUSQUET
Párroco de Calella



nidad, y en cualquier caso triunfar en mi corazón.

Volvería a decir sí sin condiciones a Jesús, para poder convivir íntimamente con Él y compartir fraternalmente con otros muchos seguidores suyos la paz y la alegría interiores que Él me ha dado, y para que me mandara donde quisiera y se mostrara a muchos a través mío también.

Volvería a creer que no somos fruto del azar y que quien nos ha llamado a existir vela personalmente por cada uno y por todos. Volvería a esperar que todo puede tener un sentido y que existe Vida Interpersonal en el Más Allá. Volvería a amar, porque sin el Amor todo es vacío y oscuridad.

Volvería a decir sí sin condiciones a Jesús

MN. ALFONS GEA
Especialista en duelo



PUNTO DE VISTA

El suicidio, la punta del iceberg de la enfermedad mental

Si hace dos décadas la muerte en los jóvenes era sobre todo por accidentes, ahora ha pasado a primer término el suicidio, de manera que si antes era una palabra tabú, ahora no lo es tanto. Por desgracia, se ha normalizado. Las familias, la mayoría de las veces, no entienden lo sucedido, y a menudo se culpabilizan por no haber hecho lo suficiente para evitarlo. Repasan todos los detalles de los últimos días como queriendo encontrar la causa. El suicidio puede venir precedido de una frustración amorosa o conflicto familiar sobre todo en los chicos, aunque nada por sí solo lo justifique. En más de un caso, también está el consumo de determinadas sustancias tóxicas con las que se establece una correlación de consumo y suicidio. La ansiedad y la depresión, a

veces no diagnosticadas, e incluso las ideas delirantes que la familia trata de razonar sin éxito, son un denominador bastante común. El suicida, lejos de llevar un cartel en la frente que lo indique, mira de no levantar sospecha alguna que pueda molestar su objetivo. El ofuscamiento, según nos cuentan quienes lo han intentado y han sobrevivido, es total. La tensión emocional a veces insostenible lleva a pensar en el suicidio como solución.

Es un tema que lleva a la palestra los problemas mentales como la ansiedad y la depresión, por no

mentar otras enfermedades más complejas que pasan desapercibidas. Aumentan no solo por la pandemia, ya antes crecían y de momento lo que nos ofrecen es atención farmacológica y apenas nada más. El suicidio es la punta del iceberg de las enfermedades mentales. Algunas personas creyentes manifiestan que el miedo a la muerte y la condena eterna frenan su intención de quitarse la vida. Hablar hoy en día del sentido de la vida y de la muerte queda superfluo. La hipercomunicación que a la vez nos aísla y los criterios de actuación meramente individualistas también ayudan en el aumento del suicidio. La terapia con quienes presentan este problema pasa por contemplar los factores mencionados. Aún así sigue siendo un misterio.

Si antes era una palabra tabú, ahora no lo es tanto

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Caminar juntos

Hay una actividad de Jesús que siempre lo acompaña en su ministerio, a pesar de que muy a menudo queda solo apuntada. Jesús, durante su vida terrenal, camina y camina mucho. Desde el comienzo de su ministerio, los Evangelios describen cómo Jesús «recorrió toda Galilea, predicando en sus sinagogas y expulsando los demonios» (Mc 1,39). Jesús no para de recorrer su país de un extremo a otro, llevando la presencia y el mensaje de Dios.

Pero, también, una vez resucitado, Jesús continúa caminando con y entre nosotros. Cristo resucitado se encontró con dos discípulos que iban a Emaús «y se puso a caminar con ellos» (Lc 24,15).

Este camino Jesús no lo hace solo, lo hacía acompañado de los discípulos en Israel, y lo quiere continuar haciendo con nosotros en pleno siglo XXI. Este «caminar juntos» con Jesucristo y bajo la guía del Espíritu Santo es el significado de la palabra «Sínodo».

La Iglesia es de Dios y nosotros somos sus colaboradores. La sinodalidad es, pues, el camino para aprender a escuchar juntos la voluntad de Dios para su pueblo. Y para que esto sea posible hace falta que participemos todos los miembros de la Iglesia.

Por este motivo, el Papa ha invitado a toda la Iglesia a participar en la XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos, que este mismo fin de semana se inaugura en el Vaticano y que abordará el tema: «Por una Iglesia sinodal. Comunión, participación y misión.»

En el proceso de escuchar qué dice el Señor a todo el Pueblo de Dios, el papa Francisco ha querido que el camino se inicie en cada diócesis con una primera fase que empezará el próximo fin de semana y se prolongará hasta el mes

de abril. Caminar sinodalmente es más lento, pero permite avanzar juntos y con más solidez.

Como Iglesia diocesana ya tenemos cierta experiencia de esta sinodalidad, por ejemplo, en el trabajo de reflexión y discernimiento, que ha culminado en el Plan Pastoral Diocesano *¡Salgamos!* Justamente el desarrollo de este Sínodo coincidirá en el tiempo con el nuevo objetivo del Plan Pastoral que empezaremos a trabajar a partir del Adviento: el discernimiento.

Sinodalidad y discernimiento son dos caminos para encontrar la voluntad de Dios. Ahora bien, mientras la sinodalidad es el camino para descubrir juntos la voluntad del Señor para el Pueblo de Dios, el discernimiento es la vía para descubrir personalmente la voluntad de Dios para nuestras vidas particulares.

Tanto el objetivo diocesano del discernimiento como la propuesta pontificia del Sínodo son dos caminos que se encuentran y que convergen, desde los cuales podemos avanzar para encontrar lo que el Espíritu quiere para la Iglesia universal, para la Iglesia particular que peregrina en Barcelona, así como para cada uno de nosotros. Dios nos continúa hablando y hay que aprender a escucharlo para que seamos fieles al Evangelio y audaces en la propuesta de la Buena Noticia de Jesús.

Queridos hermanos y hermanas, la sinodalidad nos enseña, a la luz del Espíritu, una manera eficaz de avanzar y de superar los conflictos. El Espíritu Santo se sirve de nosotros para mostrar la voluntad de Dios. Por eso, ya desde ahora, os animo a todos a intensificar la oración y a hacer juntos este camino sinodal y de discernimiento. Que Nuestra Señora del Rosario nos ayude.

Hablar del suicidio salva vidas

Con cerca de 700.000 suicidios al año, la Organización Mundial de la Salud reconoce que es una prioridad para la salud pública



Agustí Codinach

El Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona ha pasado de atender 4 tentativas de suicidio a 20 por semana.

FRANCISCO VILLAR
«En salud mental y suicidio, debemos poner énfasis en la implantación de intervenciones de prevención universal»

La Organización Mundial de la Salud reconoce que el suicidio es una prioridad para la salud pública. Cada año se suicidan cerca de 700.000 personas y muchas otras lo intentan. También es una prioridad para el Departamento de Salud de la Generalitat de Cataluña, que el 9 de septiembre presentó el nuevo Plan de prevención del suicidio 2021-2025, que invertirá 15 millones de euros y realizará seguimiento y acompañamiento de las personas en riesgo de conducta suicida a través del teléfono 061 Salut Respon. El objetivo es ofrecer una atención personalizada a cada caso y coordinarse con los centros de salud mental para dar continuidad y apoyo a estas llamadas.

Cataluña registró 535 muertes por suicidio en 2019. Solo en el periodo de enero a mayo de 2020, fueron 217; 158 hombres y 59 mujeres. El 061 atendió en 2020 un total de 5.900 llamadas relacionadas con temática de ideación suicida. Y el Teléfono de Prevención del Suicidio, que el Ayuntamiento de Barcelona y la Fundación Ayuda y Esperanza pusieron en marcha en agosto de 2020, ha atendido más de 4.000 en el primer año de funcionamiento. El

suicidio es la principal causa de muerte no natural en Cataluña y la segunda causa de muerte entre la población joven (15-29 años).

«Llevo treinta años acompañando en el duelo pero es en los últimos meses cuando hemos asistido a una explosión de casos de suicidio», reconoce Alfons Gea, párroco de San Vicente de Jonqueres, psicopedagogo y terapeuta, responsable de Atención al Duelo de la Funeraria de Terrassa. «Cuando comencé, la palabra "suicidio" era muy tabú, mientras que ahora, desgraciadamente, se ha ido normalizando, cosa que significa que es más común de lo que pueda parecer.» Es más, según Gea, «hasta hace unos años, el suicidio se daba sobre todo en gente mayor, mientras que hoy ha aumentado entre los jóvenes». «La pandemia —añade— lo que ha hecho es poner entre las cuerdas a las personas que ya sufrían alguna debilidad.»

Después del Suicidio - Asociación de Supervivientes (DSAS) expone los factores asociados a la existencia de una probabilidad de suicidio: el trastorno mental, en especial la depresión, y los trastornos de personalidad,

las conductas adictivas, el desarraigo social o la soledad, sucesos vitales estresantes o la enfermedad crónica acompañada de dolor. Dicho esto, «un porcentaje elevado de suicidios no es atribuible a ninguno de estos factores de riesgo, ni a causas concretas».

El suicidio de los jóvenes

El Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona ha reportado un incremento del 47% de los pacientes atendidos en urgencias por motivos de salud mental en el primer trimestre del año 2021 en comparación con el mismo periodo de 2020. También que ha pasado de atender 4 tentativas de suicidio a 20 por semana. Las patologías más afectadas han sido la depresión, la ansiedad, los trastornos de alimentación y la conducta suicida.

«Desde 2004 ya veníamos detectando un incremento de pacientes atendidos por motivos de salud mental y específicamente por conducta suicida», manifiesta el Dr. Francisco Villar, psicólogo clínico y coordinador del programa de atención a la conducta suicida del menor, de Sant Joan de Déu. «El suicidio ya era el reto más importante de la sociedad en términos de años absolutos de vida perdidos, y de años de deterioro de la calidad de vida de los afectados debido al sufrimiento que acompaña a los supervivientes.» Según el Dr. Villar, «es una realidad inaceptable como sociedad y sostenida en el tiempo, con el agravante de que yo siempre llego tarde, pues el intento de suicidio o se ha realizado, o era inminente».

Sant Joan de Déu, en su portal www.som360.org, ofrece recursos para la prevención del suicidio juvenil. Y el Departamento de Educación de la Generalitat, de la mano de Salud, ha puesto en marcha un plan dirigido al alumnado a partir de quinto de primaria y hasta Bachillerato y cursos formativos para «detectar casos de malestar emocional y poder acompañarlos».

Villar recomienda prestar atención a cambios comportamentales bruscos: «La mejor forma de conocer si hay presencia de esta ideación suicida es preguntar por ella directamente.» Una vez detectada, es preciso contactar con un profesional para el tratamiento y

el acompañamiento global. Dicho esto, «la prevención del suicidio es una cuestión de todos, y todos nos deberíamos sentir interpelados. Solo así tendremos los resultados esperables. La sociedad mantiene el tabú y los mitos del suicidio porque no tiene otra alternativa, porque no ha tenido la oportunidad de entender la realidad del suicidio, de cómo una persona llega a pensar que, en un momento y unas circunstancias determinadas, lo mejor que puede hacer es acabar con su vida».

Según Villar, «hacer un tabú del suicidio seguramente tuvo sentido en su momento para no contribuir a agravar la situación. No olvidemos el fenómeno contagio (efecto Werther). Con los años hemos visto que no ha sido una intervención efectiva, no ha mejorado las cifras, mientras que sí ha contribuido a una situación indeseada. Cuando no hay información adecuada, la gente la crea, y es terreno abonado para los mitos».

El Dr. Villar, que formó parte del grupo de asesores de expertos durante la implantación del Código de Riesgo Suicidio, valora muy positivamente la implementación, así como el Plan Nacional de Prevención del Suicidio. «Los deberes urgentes, tal y como recoge el plan aprobado, es la puesta en marcha del Observatorio del Suicidio de Cataluña, una entidad capaz de dar respuestas a las necesidades de las diferentes asociaciones o instituciones, tanto en formación como en acompañamiento para la prevención de la muerte por suicidio.» Asimismo, «para la población infantil-juvenil, la inversión imprescindible es la equiparación de la ratio de psicólogos clínicos en la comunitaria, como mínimo, a estándares europeos por cada 100.000 habitantes».

Para él, «la importancia no reside en tener un diagnóstico rápido y ajustado, sino que lo más importante es empezar a intervenir y acompañar en el sufrimiento y en el malestar a tiempo. Esas intervenciones pueden incluso evitar que el sufrimiento llegue a entidad diagnóstica. En salud mental y en suicidio, tenemos que poner mucho énfasis en la implantación de intervenciones de prevención universal».

Actualmente, Villar también forma parte del grupo asesor de expertos del Teléfono de Prevención del Suicidio, que el Ayuntamiento



SERGI GARCIA

«Debido a la pandemia y sus efectos están aumentando todos los factores que son elementos de riesgo de suicidio»

ALFONS GEA

«Si Dios, que es padre, se compadece de los pobres, la mayor pobreza es la enfermedad, y la más difícil es la enfermedad mental»



En el primer año de funcionamiento, el Teléfono de Prevención del Suicidio ha atendido más de 4.000 llamadas.

de Barcelona puso en marcha en agosto de 2020, junto con la Fundación Ayuda y Esperanza. Es el 900 925 555, disponible las 24 horas del día, los 365 días del año.

En este primer año de funcionamiento, se han atendido más de 4.000 llamadas, tal y como explica Sergi Garcia, coordinador del Servicio: «Atendemos cualquier llamada que tenga un contenido suicida: desde una persona que piensa en quitarse la vida, hasta una situación de suicidio inminente. Cuanto más pronto atendamos a la persona, más posibilidades habrá de reconducirla. También atendemos al entorno: familiares y amigos que nos llaman porque una persona ha expresado la voluntad de acabar con su vida; o bien porque ya lo ha hecho. En este caso, realizamos acompañamiento emocional.»

Sergi Garcia destaca que hay que seguir apostando por la prevención: «Debido a la pandemia y sus efectos

están aumentando todos los factores que son elementos de riesgo de suicidio. Probablemente, la persona que nos llama necesitará una atención profesional continuada en el tiempo de manera presencial, pero en el momento en el que vive una situación de angustia que la sobrepasa, un jueves a las cuatro de la madrugada, lo que necesita es alguien que le pueda hacer de contención y que garantice la seguridad, para que no acabe en tentativa de suicidio.»

La Iglesia que acompaña

Hubo un tiempo en el que la persona que se suicidaba no se podía enterrar en tierra sagrada, ni tener exequias, directamente se la condenaba. Ahora, en cambio, la Iglesia quiere mostrar su acogida y comprensión, ser testigo de la Misericordia de Dios. En una entrevista del año 2018 en Tv2000, la cadena televisiva de la Conferencia Episcopal Italiana, el papa Francisco recordó las palabras que san Juan María Vianney, el cura de Ars, dirigió a una viuda cuyo esposo se había lanzado al río desde un puente: «Le dijo que entre el puente y el río estaba la misericordia de Dios.»

«Consideramos que el suicidio es una enfermedad, un trastorno», aclara Mn. Gea. «Si Dios, que es Padre, se compadece de los pobres, la mayor pobreza es la enfermedad, y la más difícil es la cenicienta de las enfermedades, la mental, porque está mal considerada.»

Desde su experiencia acompañando en el duelo, Gea explica que hay que acercarse a la persona sin ningún prejuicio, y recorrer juntos el camino: «Cuando la persona se siente acompañada y desculpabilizada por la Iglesia, el 50% de la terapia está hecha. En realidad, no tiene que ser muy diferente de la tarea de amar. Cuando amas a la persona, le curas sus heridas y permaneces a su lado.»

Con motivo del Día Internacional de Prevención del Suicidio, el 10 de septiembre, la diócesis de Ibiza y Formentera lanzó una campaña con el lema «Rompe el silencio. Hablemos de suicidio». La campaña destacaba que «el silencio es el obstáculo más importante para que la prevención comunitaria del suicidio llegue a ser realmente efectiva. Hablar sobre el suicidio salva vidas».

Tres personas, acompañadas de Alfons Gea, aportan su testimonio en relación con el suicidio

Hilos invisibles para la vida

CARME MUNTÉ MARGALEF

El encuentro es en Terrassa, en el despacho profesional de Mn. Alfons Gea, párroco de San Vicente de Jonqueres, psicopedagogo y terapeuta, responsable de Atención en el Duelo de la Funeraria de Terrassa y youtuber (tiene el canal Duelo / Alfons Gea1).

Alfons atiende a las personas de forma individual. También da sesiones de grupo, interrumpidas con la pandemia, pero que poco a poco quiere ir recuperando. Ahora, a raíz de la petición de *Catalunya Cristiana*, ha preparado una *ad hoc*, por lo cual ha reunido en su despacho a dos mujeres y a un chico que pueden hablar del suicidio en primera persona. Están dispuestas a hacer público su caso con tal de transmitir un mensaje de esperanza que ayude a personas que viven experiencias similares, pero el encuentro, conducido por mosén Gea, acaba siendo un ejercicio terapéutico para ellos mismos. Cuando llegan al gabinete psicológico Gredi, no se conocían entre ellos, pero a lo largo de la conversación, se van creando unos hilos invisibles que solo las personas que comparten un mismo sufrimiento son capaces de construir.

Carme Centelles perdió a su hija hace dos años y medio. Djazia, de 31 años, era fotógrafa de profesión y tenía un montón de proyectos de vida, también planes de boda, pero la depresión que sufría fue más fuerte. La impotencia de la madre, de ver que a pesar de todos los intentos no pudo salvar a su hija, se deja oír: «Estaba rodeada de amor pero no era capaz de sentirlo, tenía una soledad interna inmensa. Llegó un momento en que pidió a gritos

ayuda psicológica, pero no llegamos a tiempo.»

Carme relata cómo su hija lo intentó primero con pastillas, y a pesar de que la llevaron a urgencias al Hospital de Terrassa, el mismo día le dieron el alta. El paso definitivo llegaría al cabo de unos días: «Había estado hablando con su pareja a las cinco de la tarde; media hora más tarde la llamé yo, pero ya no me contestó. Fui corriendo a su casa; se había colgado. La encontré inconsciente. Con unas tijeras corté la cuerda y llamé a los servicios de emergencia.»

Al cabo de tres días murió. Faltaba un mes para que cumplierse 32 años. «Doy gracias porque me pude despedir. Para mí fue importante. No sé si me oía o no, pero le pude decir “hija mía, vete tranquila, no pasa nada, nadie te culpa, no estamos enfadados contigo, estaremos tristes porque tú no estarás, pero busca tu paz.” Sentí cómo se iba y en la cama del hospital solo quedaba un vestido, la piel. Esta experiencia me dejó mucha paz.»

Maite Santiago la escucha atentamente. Su herida es muy reciente, solo hace cuatro meses que su hijo, Sergio, de 43 años, se quitó la vida. Estaba casado y era padre de un hijo, pero que su mujer lo dejase fue demasiado fuerte, no lo pudo soportar.

«Habíamos quedado para comer toda la familia, para animarle, pero no se presentó. Su hermano fue a por él, y lo encontró muerto, ya no llegamos a tiempo», relata Maite, que no puede contener las lágrimas. «No me han querido contar cómo murió.»

«El duelo nadie te lo quita», le comenta Carme, y le aconseja que hable, que llore, que se despidiera de



CARME CENTELLES
«Le pude decir “hija mía, vete tranquila, no pasa nada, nadie te culpa, no estamos enfadados contigo, estaremos tristes porque tú no estarás, pero busca tu paz”»

ALFONS GEA
«Cuando la persona se siente acompañada y desculpabilizada, el 50% de la terapia está hecha»



Ferran, Maite y Carme, con Alfons Gea.

él, que participe en los grupos de terapia: «Compartir lo que vives te ayuda a no sentirte tan sola.»

Mientras conversan, Alfons las escucha atentamente. Parece que el tiempo, en aquel despacho, se haya detenido. «Yo no es que sepa mucho, es que paso tiempo con la gente. Muchas informaciones de la persona salen al cabo de media hora de hablar con ella, no antes.»

El secreto, nos dice, es conocimiento, es tiempo pero también es mirada global: «Contemplo a la persona en su totalidad, la miro al fondo del corazón, intento descubrir cuáles son sus heridas y de qué manera se las podemos vendar; lo que nos ha de mover en nuestra acción es la compasión, no la lástima, sino el hecho de sufrir con el otro, de entender su sufrimiento, de acercarnos a ella sin ningún prejuicio, para recorrer camino juntos. Cuando la persona se siente acompañada y desculpabilizada, el 50% de la

terapia ya está hecha. El otro 50% consiste en aprender a situar a la persona que se ha suicidado en su contexto, a comprender su acción, y a vivir sin ella.»

Djazia y Sergio ya no están a tiempo de seguir luchando, pero sí Ferran Muñoz, el otro miembro de esta terapia de grupo improvisada. Casi como si fuese el título de un libro, Ferran, de 21 años, ha intentando once veces quitarse la vida. La muerte de su madre hace diez años, los malos tratos sufridos por el padre, la soledad existencial, le juegan malas pasadas. «Cada día que me levanto, cada hora que pasa, lo que me viene a la cabeza es un pensamiento: qué bien estaría con mi madre», expone.

Alfons Gea explica que Ferran, siempre que está en dificultades, busca refugiarse en la placenta materna. Por eso, es muy importante que las supere sin necesidad de buscar a la madre. «Lo importante para Ferran es que mantenga un hilo de contacto, que sea alguien para alguien. Si conseguimos que este hilo no se rompa, más posibilidades tendremos de acercarnos a él y que no se aisle. El problema viene cuando se aísla porque no hay nadie, no le importa a nadie. Este sentimiento de aislamiento se produce en la persona que se suicida, aunque no sea real.»

Alfons Gea sabía muy bien lo que hacía cuando ha convocado este encuentro en su despacho, a raíz de la petición de *Catalunya Cristiana*. Las madres han hallado consuelo mutuo y, especialmente, Maite, con la herida tan reciente, se ha sentido acogida por Carme. Y Ferran ha conocido a dos madres que han perdido a sus hijos, él que anhela tan poderosamente tener una madre.

Cuando la reunión llega a su fin, se anotan los respectivos teléfonos y se emplazan a futuros encuentros. Los hilos, aunque invisibles, están creados. Realmente es un momento mágico, pero, en el fondo, pensándolo bien, no es cuestión de magia sino del buen hacer y saber de mosen Alfons Gea. Alguien que pronto se jubilará pero que en ningún caso dejará de hacer este trabajo tan evangélico y de misericordia. Eso sí, siempre mirando a la persona, lejos de protocolos.

SABER ESCUCHAR

Un poco de teología

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



las estrellas, la variedad de la creación y también los otros humanos. Es necesario partir de la Creación para descubrir que hay un Todo-poderoso que lo ha creado todo y que ha puesto la humanidad como la guinda de las cosas visibles. Todo esto revela un amor infinito. Los misterios más íntimos de Dios suponen la Revelación. Esta provoca la fe del hombre que se siente creado y amado a lo largo de su historia. Los hechos y las palabras divinas.

La existencia de Dios puede ser conocida a través de las cosas creadas y, por tanto, de la persona humana

La primera parte del Catecismo de la Iglesia católica está dedicada a la profesión de la fe, es decir, al Credo. De hecho, este Catecismo se divide en cuatro partes. Primera: la fe confesada en el Credo. Segunda: la fe celebrada en la Liturgia. Tercera: la fe vivida en la práctica de los Mandamientos. Y cuarta: la fe y la oración. En primer lugar, muestra que el hombre es «capaz de Dios» y un ser religioso.

Toda la descripción del Credo es muy hermosa. Llamen especialmente la atención los fragmentos que indican qué caminos llevan al conocimiento de Dios. San Agustín escribió: «Pregunta a la hermosura de la tierra, pregunta a la hermosura del mar, pregunta a la hermosura del aire dilatado y difuso, pregunta a la hermosura del cielo (...). Pregúntales. Todos te responderán: contem-

pla nuestra belleza. Su hermosura es su confesión. ¿Quién hizo estas cosas bellas, aunque mudables, sino la belleza de lo inmutable?»

Los teólogos, clásicamente, han hablado de «las pruebas de la existencia de Dios», no en el sentido que las ciencias naturales buscan, sino en el sentido de «argumentos convergentes y convincentes» que permiten llegar a verdaderas certezas (Catecismo, número 31).

Recuerdo que, en un examen de teología, el tribunal me hizo justificar la doctrina de la Iglesia que afirma, tanto en el Concilio Vaticano I como en el II, que la existencia de Dios puede ser conocida a través de las cosas creadas y, por tanto, de la persona humana. Un argumento racional.

Nosotros tenemos un gran sentido de admiración: admiramos el sol,

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com

Si me preocupa la falta de inquietudes, añado hoy la ausencia de ilusiones.

Si las antiguas catequesis pretendían formar teólogos disminuidos sin conseguirlo (*sic*) a las hodiernas les sobra pedagogía, vacías de contenidos. Se ha desembocado en un analfabetismo religioso.

Hablo por mí mismo.

Iniciado el bachillerato, me incorporé a la Acción Católica. «De mayores podríamos ayudar a los sacerdotes», se nos decía.

La piedad era sincera y vivida como pudiera serlo coleccionar tebeos, cromos, o cajas de cerillas. Si la misa solo se celebraba por la mañana, únicamente asistíamos los domingos. En verano era diferente. Bastantes íbamos a diario y

A PROPÓSITO DE...

Sinodalidad-(paréntesis)

nos acercábamos al altar a ayudar a misa. Monaguillos, no. Estos eran los que cobraban y desayunaban gratis en la sacristía.

El lugar de las chicas era diferente, ya que estaba prohibido que franquearan el presbiterio. No podían subir, pero sí mirar al chico y pasar el rato viéndolo e imaginando. Sí, y soñando atractivos, que fuera de la iglesia serían conversaciones y risitas. Burla burlando, aparecía un sentimiento diferente al que existía en familia o con los compañeros del barrio.

A los trece años, podía uno amar y ser amado en casa. Divertirse, jugar y pelearse en el patio y hablar,

El escultismo me introdujo en la apasionante aventura de la vida

reír y mirarse alegremente por el paseo. Eso era todo y era mucho.

Experiencia personal he dicho y experiencia observada más tarde en tiempos de profesor, no tan lejanos.

La sexualidad era un tabú que interesaba, abrumaba e inquietaba. Nunca he olvidado que un día escuchaba a un compañero, uno de aquellos que siempre presumía de sus experiencias, seguramente inventadas, en casas de prostitución, que reconocía que no estaba satisfecho.

Fue un momento importante, me dije que, cuando fuera mayor, ayudaría a los chicos a ser felices.

En casa éramos ocho y avenidos, aficionado por las técnicas, el escultismo me introdujo en la apasionante aventura de la vida, pensando en la, o las posteriores chiquillas que me querían, pobres de dinero, era feliz de amor.

Vida eclesial

Esta semana recogemos el mensaje papal para la JMJ 2021, conocemos a la nueva superiora general de las Josefinas de la Caridad, nos acercamos a la emergencia de La Palma, hablamos de la campaña 40 días por la vida

Mensaje para la Jornada Mundial de la Juventud

El Papa anima a los jóvenes a construir un mundo nuevo

A los jóvenes tan gravemente afectados por «la depresión, la soledad y las adicciones», consecuencia de la pandemia, el papa Francisco les pide ponerse de pie y testificar que el encuentro con Cristo nos «abre» a una vida familiar y social diferente.

¡Levántate! Te hago testigo de las cosas que has visto (Hch 26,16) es el tema del mensaje de Francisco que forma parte de un ciclo de tres mensajes que acompañan a los jóvenes en el camino entre la JMJ de Panamá 2019 y la de Lisboa 2023, todos ellos centrados en el verbo «levantarse».

Este año se invita a los jóvenes a meditar sobre la conversión de san Pablo y se tiene muy presente el drama de la pandemia del Covid-19, pero también las oportunidades que presenta: «Si la prueba nos mostró nuestras fragilidades, también hizo que aparecieran nuestras virtudes, como la predisposición a la solidaridad. En cada rincón del mundo vimos muchas personas, entre ellas numerosos jóvenes, luchar por la vida, sembrar esperanza, defender la libertad y la justicia, ser artífices de paz y constructores de puentes.»

El Papa expresa su deseo de que este mensaje ayude a crear una nueva sociedad, algo que no es posible sin los jóvenes: «Para volver a levantarse, el mundo necesita la fuerza, el entusiasmo y la pasión que tenéis vosotros.»

Releyendo el episodio de Damasco, punto de inflexión en la historia del apóstol Pablo, el Pontífice guía a los jóvenes al descubrimiento del amor incondicional de Dios por cada hombre, y señala que «por medio del encuentro personal con Él siempre es posible volver a empezar. Ningún joven está fuera del alcance de la gracia y de la misericordia de Dios».

El Papa también ofrece algunas indicaciones concretas sobre cómo «levantarse» y «convertirse en testigos» de los muchos compañeros que encuentran «en el “camino de Damasco” de nuestro tiempo».

Este año, por primera vez, la edición local de la Jornada Mundial de la Juventud se celebrará en la solemnidad de

JMJ Lisboa 2023 / Arlindo Homem



Cristo Rey del Universo. La próxima edición internacional de la JMJ se celebrará en Lisboa en 2023 bajo el lema «María se levantó y partió sin demora» (Lc 1,39).

Soluciones para el planeta

«Necesitamos promover una cultura del cuidado que vaya más allá de las soluciones técnicas y políticas», pidió el papa Francisco en un video mensaje dirigido a los jóvenes reunidos en Milán para la Youth 4 Climate, seminario dedicado a la promoción de la educación sostenible organizado por Italia con vistas a la Cop26 en Glasgow.

El Papa agradeció los «sueños, buenos proyectos e inquietudes, tanto por las relaciones humanas como por el cuidado del medio ambiente, que revelan no solo una preparación para la acción, sino también una disponibilidad para la escucha paciente, el diálogo constructivo y el entendimiento mutuo».

Según el Pontífice, hay que unir esfuerzos en una amplia alianza educativa «para formar buenas generaciones, sólidas, maduras», que superen la fragmentación hacia «una humanidad más fraterna». Por ello, es necesaria una «cultura del cuidado», un «compartir responsable» y «soluciones que superen la pobreza



La cruz y el icono de Ntra. Sra. Salus Populi Romani, símbolos de la JMJ, están peregrinando estos días por las diócesis españolas.

PAPA FRANCISCO
«Para volver a levantarse, el mundo necesita la fuerza, el entusiasmo y la pasión que tenéis vosotros»

energética y sitúen el cuidado de los bienes comunes en el centro de las políticas nacionales e internacionales».

Soluciones «sabias» que promueven la producción sostenible, la economía circular y la puesta en común de tecnologías apropiadas. Las «soluciones técnicas y políticas», reiteró el Papa, no son suficientes «si no se apoyan en la responsabilidad de cada miembro y en un proceso educativo que favorezca un modelo cultural de desarrollo y sostenibilidad centrado en la fraternidad y la alianza entre los seres humanos».

Independencia mexicana

Por otro lado, el Papa ha escrito un mensaje con motivo del bicentenario de la independencia de México en el que señala que es necesario releer el pasado purificando la memoria para fortalecer las raíces y vivir el presente construyendo el futuro con gozo y esperanza.

Para el Papa, «no evocamos los dolores del pasado para quedarnos ahí, sino para aprender de ellos y seguir dando pasos en vista a sanar las heridas, a cultivar un diálogo abierto y respetuoso entre las diferencias, y a construir la tan anhelada fraternidad, priorizando el bien común por encima de los intereses particulares, las tensiones y los conflictos».

IGLESIA EN SALIDA

Escuchar, salir, caminar

Nos despedimos de septiembre, el mes de la Palabra de Dios, con la memoria de san Jerónimo, el primer traductor de la Biblia de su lengua original al latín, a la lengua del pueblo, del vulgo, de ahí que su versión sea llamada «la Vulgata»: «la Biblia para el pueblo».

El papa Francisco dice: «El centro de nuestra fe no es solamente un libro, sino una historia de salvación, y sobre todo una Persona: Jesucristo, Palabra de Dios hecha carne...»

San Jerónimo asegura que «ignorar la Escritura es ignorar a Cristo». Y el papa Francisco continúa diciendo: «La vida y misión de la Iglesia se construyen a partir de la Palabra de Dios...»

Vida y Misión. La Palabra de Vida es la que hace eficaz la Misión. «Ella es viva y eficaz... Penetra hasta la división entre alma y espíritu...; discierne sentimientos y pensamientos... No hay criatura invisible para ella...» (Hb 4,12-13). Como a Felipe, en Hch 8,26-40, ella ha de marcar el camino y acompañarnos. Es la que nos hace salir, descender de nuestros nortes, dirigiéndonos hacia el sur. Ella nos abre ojos y oídos, no para vernos y seguir escuchándonos, sino para escuchar a Dios y verlo en el otro, también en aquellos que aún están lejos y nos son invisibles. Ella ha de acercarnos a los que, aun con fe y buena voluntad, todavía no entienden lo que creen y leen: «¿Entiendes lo que lees?» «¿Y cómo podré, si alguno no me enseña?»

Felipe abrió su boca, y comenzando desde esta Escritura, anunció el evangelio de Jesús. Escuchemos, salgamos y caminemos.

JOAN PALERO

M. Dolors Arqués, superiora general de las Hermanas Josefinas de la Caridad

«Mi entrega se ha renovado como si fuera el primer día de mi profesión»

JESÚS BLEY

Del 24 de julio al 4 de agosto las Hermanas Josefinas de la Caridad celebraron en su casa madre, en Vic, el XXII Capítulo General bajo el lema: «Arraigadas en Cristo para irradiar esperanza.» Participaron 26 hermanas venidas de los dos continentes donde está presente la congregación: América y Europa. El instituto de Hermanas Josefinas de la Caridad fue fundado en 1877 por Caterina Coromina i Agustí en Vic. Actualmente, cuenta con 10 comunidades distribuidas en España, Colombia y Perú. El 31 de julio se eligió a la nueva superiora general: M. Dolors Arqués Capdevila (Calldetenes, 1953).

¿Cómo se siente como nueva superiora general?

Como si descubriera horizontes nuevos de mi congregación, que al mismo tiempo veo un poco desdibujados. Mi entrega se ha renovado como si fuera el primer día de mi profesión, me siento ilusionada, en las manos de Dios, acompañada de mis hermanas y con mucha esperanza.

¿Cuál fue el camino que le hizo descubrir su vocación religiosa?

Mi familia, que ha sido siempre muy creyente, depositó en mí la semilla de una vida que valía la pena vivirla desde la fe, principalmente mi abuela materna y mis cinco tías religiosas, y también mi parroquia. Por otra parte, los amigos que tenía, algunos no eran tan creyentes, me hicieron descubrir la diferencia de una vida desde la fe a otra sin ella; pero donde descubrí mi camino fue en el voluntariado en la Clínica Sant Josep de Vic, donde pude palpar la vida que llevaban y lo que Dios quería de mí. A pesar de mi



resistencia a aceptar totalmente esta llamada, en mi interior había una luz que cada día iba creciendo en las cosas de Jesús.

¿Por qué tras Caterina Coromina?

Ir tras las huellas de Caterina, para mí, es algo indescriptible, porque vivir su espiritualidad y su apostolado me ayuda a configurarme con Cristo, con un carisma lleno de riqueza evangélica. Caterina inspira, interpela, es actual, es capaz

«Nuestra congregación tendría que asumir el papel de humanizadora»

«El gozo de vivir para Dios es lo mejor que nos ha pasado»



La nueva superiora junto al cuadro más simbólico de la congregación, donde figura la madre Caterina en la atención primordial al enfermo y necesitado.

de hacer que jóvenes puedan encontrar otra vida de riesgo y aventura que inició Caterina, pero que aporta felicidad permanente.

¿Qué papel ha de desempeñar la congregación en la sociedad del siglo XXI?

Tendría que asumir el papel de humanizadora. Un papel de sembradora de alegría y de esperanza, de manos fraternales y curativas, de mujeres que viven con valentía en el mundo, pero que no son del mundo; capaces de salir al encuentro del que sufre esté donde esté, capaces de vivir con entusiasmo y discernimiento los retos que vayan surgiendo, en el transcurso de esta sociedad tan cambiante y tan falta de humanidad.

¿Qué sueña para las Josefinas de la Caridad?

Algunos de mis sueños serían ver a las hermanas Josefinas viendo y traspasando nuestro carisma en todos los continentes. Que fuéramos agentes de fraternidad, que alguna comunidad pudiera dedicarse a la contemplación como para rrayos del mundo y un vivir totalmente desde el espíritu contemplativo de nuestra fundadora.

¿Cuáles son los aspectos que más le preocupan de nuestro mundo actual?

Es preocupante la inmediatez de la vida. Todo tiene que ser ya, pero con final a la vista. El amor y el compromiso son unas palabras desvirtuadas. El individualismo es visible y palpable, aunque se hayan modernizado y avanzado los medios de comunicación; a pesar de que el hombre busca sentirse lleno en el espíritu, cada vez busca su plenitud en cosas pasajeras y caducas. Me preocupa cómo hacer que mi congregación no caiga en estos parámetros. ¿Qué filtros crear y cómo ayudar a la humanidad para librarla del peligro de caer en estas redes? Podemos difundir el bien en las redes, pero también tenemos nuestro papel siendo creativas para entusiasmar.

Estamos en una congregación de hermanos y hermanas, ¿cómo ve la unión de las dos ramas en los años venideros?

Más que una congregación de

hermanos y hermanas, diría que de la plenitud del carisma de nuestra fundadora y del buen hacer de las hermanas han surgido dos ramas: una de laicos y otra de sacerdotes, y ambas intentan vivir muy de cerca, pero desde sus características propias, el carisma de la madre Caterina. La congregación de las hermanas Josefinas de la Caridad es la fuente de agua viva de la que estas dos ramas van filtrando y absorbiendo la savia para anunciar al mundo que es posible el carisma de la sencillez, con la calidad de una donación total e impregnados por la vitalidad de una vida, la de san José, que la Iglesia ha escogido como patrono universal. El futuro está en manos de Dios y oramos para que nuestro caminar sea el que se ha trazado el Padre para con nosotros.

¿Cómo cree que sería hoy en día el mejor modo de evangelizar?

Que no se tenga miedo de manifestar las creencias. Desmostando que el gozo de vivir para Dios es lo mejor que nos ha pasado y que vean que nos lo creemos de verdad, ya sea un cristiano casado, soltero, joven o adulto, religioso, sacerdote o en cualquier estado de la vida que le toque vivir. Esto es lo que más evangeliza y si, además, hay un acompañamiento para profundizar el Evangelio, mejor, para poder vivir una vida de coherencia.

¿Cómo ve el papel de los laicos en la Iglesia?

Los laicos tienen un papel fundamental en la Iglesia. Ahora, en este momento, necesitan que los acompañen para que vayan encontrando su caminar. Cada vez se irán encontrando más retos para conseguir su lugar. El mundo los necesita, la sociedad, aun inconscientemente, espera lo máximo de ellos. En mi congregación veo un papel indispensable de los laicos junto a nosotras. Tienen que ser nuestros brazos derechos. Allá donde no llega una Josefina, necesitamos que haya un laico comprometido en nuestro carisma. Ojalá que si, por circunstancias diversas, se ha de dejar una obra apostólica, el relevo lo puedan hacer nuestros laicos sin perder el carisma institucional y el ideario de la obra apostólica.



Cáritas Tenerife impulsa la campaña «Cada gesto cuenta»

La Iglesia, al lado de los afectados por la erupción del volcán

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA
Redacción

PAPA FRANCISCO
«Expreso proximidad y solidaridad a aquellos que han sido golpeados por la erupción del volcán en La Palma»

BERNARDO ÁLVAREZ
«Muchos lo han perdido todo, pongámonos en el pellejo de los demás, que nos mueva y nos conmueva, estemos atentos»

«Expreso proximidad y solidaridad a los que han sido golpeados por la erupción del volcán en La Palma. Pienso especialmente en los que se han visto obligados a dejar su hogar. Por estas personas tan probadas y por los que trabajan en las tareas de socorro rezamos a la Virgen, venerada en esta isla como Nuestra Señora de las Nieves.» Es el mensaje que quiso transmitir el papa Francisco después del rezo del Ángelus del domingo 26 de septiembre.

Sus palabras de unen a las manifestaciones expresadas en estos días por diferentes obispos españoles, entre ellos el cardenal Juan José Omella quien, a través de un tuit, afirmaba: «Todo mi apoyo y solidaridad a los palmeros, especialmente a las familias que han visto desaparecer sus casas y el esfuerzo de toda una vida en solo unas horas. Mi corazón está con vosotros. Rezo para que la situación vuelva a la normalidad lo antes posible.»

El pastor de la diócesis de Tenerife, Mons. Bernardo Álvarez, en todo momento ha estado pendiente de la evolución de la situación. El miércoles 22 de septiembre visitó la isla de La Palma en una intensa jornada para conocer de primera mano lo que se está viviendo desde la erupción del volcán Cumbre Vieja.

Mons. Álvarez presidió una eucaristía en el real santuario insular de Nuestra Señora de las Nieves, donde constató que «muchos lo han perdido todo, pongámonos en el pellejo de los demás, que nos mueva y nos conmueva, estemos atentos, pidamos a Dios por estas personas, para que les dé paciencia y fortaleza».

El obispo recordó que él había sido párroco en Todoque y La Laguna, por lo que se siente especialmente cercano a su gente: «Pidamos por estos hermanos y hermanas nuestros, por

todas las personas que han tenido que abandonar sus hogares, sobre todo por las personas mayores o aquellas más vulnerables. También por cuantos han perdido sus viviendas, fincas u otros bienes. Pidamos para que esta catástrofe termine lo antes posible, para que no sigan produciendo más daños.»

Mons. Álvarez aprovechó para agradecer el trabajo de las autoridades, profesionales y voluntarios: «La coordinación, el esfuerzo y la proximidad que están mostrando es impresionante. Pidamos por las personas que están al pie del cañón, que se mantengan fuertes y firmes y que el Señor les dé fortaleza para seguir haciendo su trabajo.»

El prelado reclamó solidaridad de cara a los próximos meses y recordó que Cáritas Tenerife ha puesto en marcha la campaña «Cada gesto cuenta» en apoyo a la población de La Palma.

Cáritas diocesana de Tenerife articula su trabajo en dos arci prestazgos en la isla de La Palma, en Santa





La iglesia de Todoque, poco antes de colapsar por la lava.

Cruz de La Palma y Los Llanos de Aridane. Además de la acogida y el acompañamiento a las familias más vulnerables, se desarrolla el proyecto Mila, de empleabilidad de personas en exclusión social o en riesgo de sufrirla, y el proyecto Unidades Móviles de Atención en Calle para personas sin hogar.

Para hacer un seguimiento de la situación de emergencia, Cáritas Tenerife ha creado un gabinete de crisis para identificar las necesidades más urgentes de la población afectada y definir a corto y medio plazo las respuestas más adecuadas.

Cáritas ha valorado muy positivamente la rapidez de las administraciones públicas a la hora de velar por la seguridad de las personas afectadas y garantizar el cuidado de quien está en situación de más vulnerabilidad.

Se puede colaborar en esta campaña de emergencia a través de la cuenta corriente ES02 2100 6722 6122 0073 3169 o con el código BI-

ZUM 03762.

Asimismo, la Fundación Juan Bona, de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, también ha iniciado la campaña «Un euro no apaga el volcán, pero enciende otras vidas», para ayudar a los damnificados por la erupción.

La campaña consiste en donar un euro solidario a través de las cuentas ES77 2085 0129 03 0330053678 y ES68 0075 0006 04 0702713158 o con el código BIZUM 01362.

Por su parte, la Iglesia de La Palma está disponible para ayudar a las personas que necesitan ser acogidas. El párroco de El Paso, Domingo Guerra, ha puesto a disposición de las autoridades los salones parroquiales y el rector del santuario de Nuestra Señora de las Nieves, Antonio Hernández, ha dicho que «el templo está con las puertas abiertas para lo que haga falta». También el párroco de La Laguna, Todoque y Las Manchas en Los Llanos de Aridane ha facilitado la casa parroquial.



CARME MUNTÉ MARGALEF
Barcelona

VICTORIA CAMPILLO
«En Cataluña tenemos el triste liderazgo de ser la comunidad autónoma con más centros de aborto»

Campaña de ayuno y oración para acabar con el aborto

40 Días por la Vida

40 Días por la Vida es un movimiento católico basado en el ayuno y la oración en comunidad frente a las clínicas abortistas que nació con el objetivo de acabar con el aborto. Se inició en el año 2004 en Texas (EE.UU.) y actualmente está presente en 64 países. A nivel internacional se realizan dos campañas anuales de oración: una, 40 días antes del 1 de noviembre (fiesta de Todos los Santos), desde el 22 de septiembre hasta el 31 de octubre, y la otra, durante los 40 días de la Cuaresma.

En España 40 Días por la Vida llegó en otoño de 2016, al Puerto de Santa María (Cádiz). Desde allí se ha ido extendiendo hasta llegar a 12 ciudades. En Barcelona la primera campaña se realizó durante la Cuaresma de 2017. Desde ese momento, personas voluntarias se han ido organizando año tras año durante cada Cuaresma para rezar en la calle frente a la clínica de la calle Angli, en Sarrià, una de las siete clínicas privadas que hay en Barcelona (al margen de las públicas). «En Ca-

taluña —remarca Victoria Campillo, una de las impulsoras de la campaña— tenemos el triste liderazgo de ser la comunidad autónoma con más centros de aborto, 75 en total entre públicos y privados.»

De acuerdo con datos de 2019, la industria del aborto había facturado en España más de 1.100 millones de euros en 25 años. «El aborto es un negocio de miles de euros que se promociona disfrazándose de ofrecer “ayuda” a las mujeres que en situación de vulnerabilidad (emocional y/o económica), ante un embarazo no deseado, se plantean esta opción», denuncia Campillo. «Unos cobran por “ayudar” a las mujeres y viven de este negocio y otros ayudamos como voluntarios. ¿Quién ayuda realmente a estas mujeres?», se pregunta Campillo.

Los impulsores de la campaña 40 Días por la Vida ven con preocupación la tramitación de una reforma del Código Penal por la que su acción en las proximidades de los centros de aborto se podría considerar acoso y castigar incluso con penas de cárcel. «Que una norma sea legal no implica su aval moral y ético», manifiesta Victoria Campillo. «De momento, esta modificación aún se está tramitando pero desgraciadamente sospechamos que para la próxima Cuaresma, que es cuando nosotros hacíamos las campañas en Barcelona, ya estará en vigor. Por eso hemos visto necesario unirnos a la campaña de otoño que se hace internacionalmente antes de la festividad de Todos los Santos porque tememos que para la próxima Cuaresma la situación legal será diferente.»

«En cualquier caso —añade—, el derecho fundamental de la libertad religiosa está reconocido en la Constitución y veremos cómo queda el conflicto entre estas normas de diferente jerarquía legal.»

Más información: <https://40diasporlavidonline> 7 <https://40diasporlavidabcn.es>



La campaña se inició el 22 de septiembre en las calles Angli y Dalmases de Barcelona.

SIGNOS DE HOY

El diagnóstico del papa Francisco

La COPE emitió el 1 de septiembre la entrevista de Carlos Herrera al papa Francisco, en la que se abordaron una serie de temas de gran actualidad. Entre ellos, el periodista le planteó las tensiones en la sociedad española con motivo del referéndum en Cataluña, descalificó el soberanismo y le formuló la pregunta: «¿Qué actitud cree que debemos adoptar ante un planteamiento de ruptura?» La respuesta del papa Francisco fue clara y reflexiva. Después de dar una mirada sobre casos de independencia, entre los que cita explícitamente Kosovo, afirmó: «Lo más clave en este momento en cualquier país que tiene este tipo de problemas, es preguntarme si se han reconciliado con la propia historia.» Se preguntó: «Yo no sé si España está totalmente reconciliada con su propia historia,

sobre todo la historia del siglo pasado.» Sin necesidad de claudicar de las posturas propias, es preciso «entrar en un proceso de diálogo y de reconciliación».

El papa Francisco propone la reconciliación como una alternativa a la conllevancia de Ortega y Gasset, que no resuelve el problema, sino que lo enquistaba y lo cronifica. El Papa quiere huir de las ideologías que impiden, incluso destruyen, todo proceso de reconciliación. Va más allá cuando señala con precisión el precio para obtener la unidad nacional: «Unidad nacional es una

Un diagnóstico certero, que tiene una terapia nada fácil, pero imprescindible

LLUÍS SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



expresión fascinante, es verdad, la unidad nacional, pero nunca se valorará sin la reconciliación básica de los pueblos.» En definitiva, «cualquier gobierno, sea del signo que sea, tiene que hacerse cargo de la reconciliación y ver cómo llevan adelante la historia como hermanos y no como enemigos o al menos con ese inconsciente deshonesto que me hace juzgar a otro como enemigo histórico». Un diagnóstico certero, que tiene una terapia nada fácil, pero imprescindible. Tanto el cardenal Omella, presidente de la CEE, como el arzobispo Planellas, presidente de la CET, se identifican con la propuesta de reconciliación. Así lo han manifestado. La mesa de diálogo es insuficiente para esta tarea. Sin la implicación de todos los actores políticos, económicos y sociales... la reconciliación será imposible.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



Durante el mes de septiembre hemos celebrado, en la comunidad de teresianas del Raval, los 25 años de nuestra llegada a este barrio que nos ha robado el corazón.

Es verdad que, antes de vivir aquí, yo ya llevaba años muy comprometida con diferentes obras del barrio, pero no es lo mismo «bajar» al Raval que ser vecina. Por eso, al celebrar esta fecha de nuestra presencia comunitaria, solo podemos decir una palabra clave: «Gracias.»

Gracias a Dios que nos ha concedido estos años junto a tantos y tantos hermanos que han vivido todo tipo de dificultades. Hemos podido acoger, amar, apoyar, integrar a muchos recién llegados, acompañar sufrimientos y convivir con tanta gente maravillosa que, con una increíble capacidad

VENTANA A LA VIDA

25 años vecinas del Raval

de resiliencia, han luchado ante las dificultades de la vida.

Gracias a los vecinos con quienes nos hemos sentido queridas, hemos podido participar en las fiestas, en las oraciones interconfesionales, en las alegrías y las penas que forman el entramado de la vida del barrio con su sentido asociacionista y de participación. Y nosotras hemos sentido la alegría de «compartir» con las diferentes asociaciones de ayuda sin tener la sensación, que a menudo ocurre en otros lugares, de «competir». Una muestra de esto es Tot Raval, que reúne a los diferentes grupos que trabajamos desde varios ámbitos en la mejora del barrio.

Gracias, incluso, a muchos servicios del Raval Sur —al que pertenecemos— que siempre están a punto para ayudar cuando es necesario. Lo ha demostrado, por ejemplo, el CAP

de Drassanes, que nos ha cuidado con una generosidad ilimitada durante la pandemia por Covid-19 y siempre que los hemos necesitado.

Por todo ello, quiero reivindicar en estas líneas la grandeza y el valor de este barrio despreciado por algunos, y del que a menudo los medios de comunicación solo hablan de los aspectos más negativos, sin valorar la grandeza de tanta gente que lucha, con una encomiable resiliencia, para afrontar las dificultades económicas, los desahucios y los cierres obligados de tiendas de toda la vida por falta de recursos o a causa del abuso de los alquileres.

En esta fiesta de celebración, solo podemos decir una palabra clave: «Gracias.»

Sublime expresión de la belleza del Evangelio



**El renovado Museo de Arte Sacro de Mallorca
se fundamenta en los pilares de la teología cristiana**



El Museo de Arte Sacro de Mallorca es la institución museística más antigua de la isla. Su origen se remonta a la colección formada, a partir de 1878, por el obispo Mateu Jaume, quien se preocupó de recopilar y conservar retablos e imágenes que se habían retirado del culto y que se depositaron en el Colegio Eclesiástico de la Sapiencia.

El obispo Pere Joan Campins fue el gran impulsor de la creación del Museo. Él no concebía un museo como una institución dedicada exclusivamente al patrimonio eclesiástico, sino al estudio y a la difusión de la historia y de los bienes legados por los antepasados. El 23 de febrero de 1916, coincidiendo con el primer aniversario de la muerte del obispo Campins, se inauguró el Museo Diocesano.

«Espacio Virgen María», en el que pueden contemplarse restos de la antigua muralla romana y los antiguos establos del Palacio Episcopal.

Nueva etapa

En marzo de 2020, el Museo Diocesano de Mallorca inició una nueva etapa y pasó a llamarse oficialmente Museo de Arte Sacro de Mallorca. «Este cambio de denominación se produjo dentro del contexto de toda una serie de cambios y reformas que se plantearon para hacer del Museo Diocesano un museo renovado y actual, un museo del siglo XXI», afirma Mn. Teodor Suau, decano-presidente del Capítulo Catedral de Mallorca, institución que gestiona actualmente el Museo.

«El hecho de pasar a ser Museo de Arte Sacro de Mallorca implicaba a la vez un cambio respecto a su orientación y conceptualización, lo que se veía reflejado en su exposición permanente. Así pues, se

concibió como un museo de arte sacro, ya que la mayor parte de las piezas de su colección tuvieron en su origen una función litúrgica y cultural. Una vez que pierden esta función, pasaron a ser expuestas para su conservación, divulgación y contemplación», comenta Mn. Teodor. Y añade: «Conforme a esta orientación, el Museo de Arte Sacro de Mallorca decidió presentar un nuevo discurso museológico basado en los pilares de la teología cristiana, convirtiéndose así en un museo que explica el cristianismo.»

Actualmente, el Museo de Arte Sacro de Mallorca tiene como objetivo principal su consolidación como centro de conservación, investigación, difusión y educación del patrimonio artístico religioso de Mallorca. «Quiere llegar a ser —subraya Mn. Teodor— un museo vivo y dinámico, que sea un punto de encuentro y reflexión sobre la religiosidad y la devoción popular de la isla. En cierto modo, se ha querido volver a sus orígenes, cuando el obispo Pere Joan Campins, promotor del museo a principios del siglo XX, lo concibió, de una forma pionera y totalmente visionaria, como un centro al servicio de la sociedad y de su desarrollo, entroncando así con la idea más actual de museo.»

Cuatro espacios

La exposición permanente está dividida en cuatro espacios (Jesucristo, Virgen María, Iglesia y Santos) y «ha sido concebida como una exposición abierta, que está en movimiento y circulación, posibilitando así el conocimiento y la valoración del conjunto del patrimonio artístico religioso de Mallorca», indica el decano-presidente del Capítulo Catedral de Mallorca. La exposición permanente cuenta con sesenta y una piezas exhibidas, aunque la colección es mucho más numerosa, con más de mil doscientas piezas de distinta tipología: pintura, escultura, orfebrería, numismática, cerámica, textil...

Mn. Teodor Suau da a conocer algunas de las obras maestras del museo, como «el retablo de San Jorge (1468-1470), la tabla de la Pasión (1300-1315), varias pinturas

Sala donde se encuentra expuesto el retablo de san Jorge, la obra capital de la pintura medieval mallorquina.



La exposición permanente está dividida en cuatro espacios: Jesucristo, Virgen María, Iglesia y Santos

atribuidas al valenciano Joan de Joanes (1540-1545) o el famoso dragón de Na Coca (siglo XVII), un pequeño cocodrilo que, pese a no ser una obra de arte sacro, se ha convertido en todo un referente de la cultura popular de los palmesanos. Igualmente, se han incorporado a la exposición, en forma de depósito, piezas de gran valor procedentes de la seo de Mallorca, como la tabla de la Trinidad (hacia 1523-1525), los tapices flamencos (siglo XVI) —cada tres meses se expone uno de los doce tapices— o los valiosos Rimmonims (siglo XV), procedentes de Sicilia y considerados los más antiguos del mundo conservados hasta hoy».



en quienes las contemplan.»

Según el decano-presidente, «añadir una explicación adecuada (es decir, la unión entre la palabra y la obra de arte) puede suscitar una experiencia de apertura y de interés hacia los significados presentes en la obra de arte. Sin duda, la principal finalidad de un museo diocesano debe ser alcanzar este doble objetivo: mostrar cómo nuestros antepasados han encontrado el camino para plasmar la belleza de la fe y, en segundo lugar, efectuar una propuesta constante, que disfrute de la fuerza de la imagen, de los grandes momentos constitutivos de la fe cristiana. Los itinerarios creados en nuestro museo son un buen ejemplo de esta intención evangelizadora de sus responsables».

El Museo de Arte Sacro de Mallorca organiza diferentes actividades específicas para familias y escuelas. «Hoy la persona, desde su infancia, se ve sometida a un verdadero alud de información sobre todos los aspectos de la vida que se encuentra en camino de construir. Desgraciadamente, el aspecto religioso no es de los más presentes en aquellos medios que los niños y niñas utilizan. Por otro lado, la familia dispone de muy pocas herramientas para superar las crisis que soporta. En este sentido, todo lo que suponga una ayuda para la introducción de los más pequeños en el universo de la belleza y de la fe es muy bienvenido por necesario. Es preciso que a la hora de la creación de la conciencia de cada niño también dicho elemento esté presente. Y los museos pueden aportar mucho en este sentido», pone de relieve Mn. Teodor Suau.

Herramienta de evangelización

Son muchas las personas que opinan que el arte sacro puede llegar a ser una importante herramienta de evangelización. Mn. Teodor comparte este criterio: «El arte sacro es la expresión de la belleza del Evangelio, en la acepción más amplia de esta palabra. Hoy los miembros de nuestra sociedad no disponen de la información religiosa que otras generaciones recibían gracias a la cultura compartida. Establecer un contacto entre las obras artísticas que expresan la fe y la persona es un camino inmejorable para suscitar la experiencia del misterio

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS



CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORALES

De 10 a 13 h Y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de CATALUNYA CRISTIANA tendrán un descuento

de 20 euros

www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE: Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª - 08006 Barcelona

JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL

Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



El arte de la sabiduría

Estimados y estimadas. Uno de los modos de expresión que encontramos en los escritos bíblicos es el llamado «sapiencial». Aquello que caracteriza el lenguaje y el pensamiento sapienciales es orientarse hacia el aprendizaje que todo hombre y toda mujer necesitan para encarar la realidad, la vida personal y las relaciones sociales, es decir, para alcanzar la madurez de la propia humanidad.

La sabiduría, pues, no apunta a conocimientos puramente racionales y meramente intelectuales, sino que, ayudada por ellos, pide una reflexión objetiva de la realidad de cada día, tomando la distancia necesaria para entrar en el corazón de cada evento y saber extraer un aprendizaje «experiencial». En otras palabras, la sabiduría muestra el arte de saber vivir en plenitud.

Para tal asunto, hay que lograr un espíritu contemplativo, evitando distracciones y superficialidades. En efecto, es necesaria una mirada que se fije en el núcleo de los acontecimientos y en las reacciones de las personas, para preguntarse continuamente cuál es la raíz de todo lo que pasa. Solo desde ahí se podrá aprender a

reaccionar de manera diferente y no quedar esclavizados en una respuesta puramente psicológica. Entonces, tendremos la oportunidad de entender las cosas más allá de los meros intereses personales. La irreflexión o la inconsciencia, el infantilismo o la autosuficiencia alejan la sabiduría y, en el fondo, se convierten en una evasión de las propias responsabilidades. Desde la interpretación de Israel, el aprendizaje de la sabiduría va ligada al temor del Señor, es decir, aprender a conocer lo que a Dios le gusta y lo que le aburre, porque para el Pueblo elegido vivir la vida a pleno pulmón significa acertar en la voluntad divina, una voluntad que no se vive como resignación ni como sacrificio, sino como feliz libertad de ser realmente uno mismo. Por eso, el sabio del Antiguo Testamento puede afirmar: «Ella es para los hombres un tesoro inagotable: los que la poseen atraen la amistad de Dios» (Sabiduría 7,14).

Jesús utiliza también el estilo sapiencial, de tal manera que es considerado un maestro para sus contemporáneos. Los vecinos de Nazaret se extrañan de su poder y de su sabiduría, y no entienden

cómo un hombre sin estudios puede acertar tanto describiendo la psicología humana, ofreciendo luz en toda circunstancia. Las parábolas son un ejemplo de maestría sapiencial. A través de situaciones bien profanas, Jesús apunta a un afilado examen de conciencia, que se nos puede escapar si no prestamos atención. La moraleja que se extrae va al núcleo de la experiencia evangélica, no desde una enseñanza dogmática, sino eminentemente vivencial. ¿Quién no capta que en el Reino de Dios los valores son contrarios a los pensamientos del mundo, cuando a quien trabaja una hora se le paga igual que quien trabaja de sol a sol, o cuando a quien se arrepiente y añora al Padre se le hace una fiesta mayor que al que pretende ganárselo con méritos y sacrificios? La sabiduría, pues, no llega por el hecho de tener más o menos conocimientos técnicos, sino por el hecho de tomarse la vida honestamente y con hondura, sabiendo que todo lo que sucede no es sino para adquirir una madura educación individual y social. También puede ser necesario tenerlo presente en nuestras catequesis y formaciones.

Vuestro.

¿Qué implica tener que dejarlo todo en pocos minutos?

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Cuántas veces nos planteamos: «¿Qué tengo que hacer?» Sufrimos incertidumbres, aparecen dificultades para decidir con libertad, nos condiciona la atracción por los bienes y el consumo, hay hábitos adquiridos e inercias que no dejamos, y también una búsqueda de seguridad. Son elementos que a menudo acompañan nuestra preocupación, sobre todo cuando se trata de algo que nos afecta muy directamente en nuestra profesión, en la vida de familia, en las decisiones vocacionales, en la relación con los demás y tantas otras situaciones que se nos presentan cada día. Frente a todo esto, no solo nos preguntamos: «¿Qué tengo que hacer?», sino también: «¿Qué haría si me encontrara en una determinada circunstancia no prevista y que se me presentase de repente?»

Últimamente, con motivo de la erupción volcánica en La Palma, esta última pregunta —«¿Qué haría?»— ha sido planteada desde todos los lugares, una pregunta que nos desinstala y nos llega al corazón, movido por la sorpresa y la gravedad del lugar de donde proviene. Cuántos miles de personas han tenido que abandonar en pocos minutos y con dolor su casa y todas sus posesiones... Aparece de repente un incómodo interrogante: «¿Qué se llevaría usted de casa si tuviera un cuarto de hora para tener que abandonarla?» Todos hemos tenido que responder con rapidez afectados por una urgencia que la vemos llena de angustia en aquellas personas y familias amenazadas por

la avalancha de lava que se les venía encima, previendo que iban a perderlo todo. ¿Qué habríamos hecho cada uno de nosotros? ¿Qué habríamos elegido llevarnos?

En la respuesta nos jugamos todo lo que tenemos, pero sobre todo se pone en juego lo que somos, nuestras prioridades, los valores humanos y espirituales que compartimos, la actitud frente a las necesidades que nos afectan, la situación de pobreza que nos rodea. La respuesta nos afecta a cada uno y también a todos por el solo hecho que de ella se desprenden los valores de la austeridad y la solidaridad, además de la caridad y la ayuda siempre perenne cuando hay alguien que sufre. En este sentido hemos abierto todos los frentes de ayuda y hemos tomado mucha más conciencia de la gravedad del problema que sufren tantas familias de aquella isla hermana de Canarias.

A un joven que quería ser una buena persona, Jesús, mirándolo con afecto y queriendo que fuera totalmente libre, le dijo: «Una cosa te falta: anda, vende lo que tienes, dáselo a los pobres, así tendrás un tesoro en el cielo, ven y sígueme» (Mc 10,21). Pidamos aquella «sabiduría» que nos ayude a ver las cosas, los acontecimientos y a las personas con los ojos de Dios, que son de amor. Es esta la que nos hará mirar con otros ojos, con los ojos nuevos de la fe y del amor, todo lo que nos rodea y, porque afecta a las personas y al entorno natural, nos preocupa y queremos solucionarlo.

COMENTARIO DE LA PALABRA

Jesús miró fijamente al joven y le mostró afecto

GLORIA MONÉS



Leemos, seguidas una tras otra, dos secuencias: la del joven rico (que de momento no acabará bien, cuando este joven, al oír de labios de Jesús que algo le faltaba para poderlo seguir: «Vete, vende todo lo que tienes y dalo a los pobres; así tendrás un tesoro en el cielo; y ven, sígueme», se puso de mal humor y se marchó entristecido, abandonando el seguimiento), y la referencia a los discípulos allí presentes, a quienes Jesús inculca la total incompatibilidad entre las riquezas y el Reino de Dios. La secuencia del joven rico queda en suspense en el Evangelio canónico de Marcos. No se explica entonces que, cuando Jesús «lo miró fijamente y le mostró afecto», esta manifestación tan tierna de amor al joven por parte de Jesús haya quedado sin respuesta. Más que un amigo de Jesús, este joven formaba parte de un círculo íntimo de personas que le ayudaban compartiendo sus riquezas con él y con sus discípulos y a quien él trataba de liberar de este lastre para que pudieran seguirlo en el Camino que apenas iniciaba hacia Jerusalén.

La segunda secuencia sitúa en el mismo nivel a los discípulos de

Jesús que habían «confiado en las riquezas», para poder implantar el Reino de Dios, disuadiéndolos con una cita proverbial: «Más de prisa pasará un camello por el agujero de una aguja, que un rico pase al Reino de Dios.» Que así confiaban plenamente, se deduce del comentario que hacen entre ellos: «Entonces, ¿quién puede subsistir?» La respuesta de Jesús es tajante: «A los hombres, eso les es imposible, pero a Dios le es posible.» La queja de Pedro: «¡Pues mira, nosotros lo hemos dejado todo y te hemos ido siguiendo!», obtiene una respuesta contundente: «No hay nadie que haya dejado hermanos o... o..., que no reciba cien veces más en el tiempo presente; pero quien haya dejado comunidad, hermanas y... y..., en medio de una persecución, en la edad futura recibirá vida eterna.» Beza separa claramente dos situaciones, la primera es válida para todos los creyentes; la otra, solamente para los que hayan sido perseguidos.

JOSEP RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

JAUME SIDERA, cmf

¿La Biblia es un libro inspirado o bien dictado por Dios? (I)

«En otros tiempos habló Dios a nuestros antepasados muchas veces y de muchas maneras por medio de los profetas. Ahora, en estos tiempos últimos, nos ha hablado por su Hijo» (Hb 1,1). Así empieza la carta a los Hebreos. Dios nos habla por los profetas —todo el Antiguo Testamento— hasta que nos habla por el Hijo. El autor de Hebreos demuestra un gran conocimiento de la Biblia tanto en las citaciones directas como en la especie de antología de personajes que son modelos de fe. Sabe que bebe de la Palabra de Dios.

Recordemos que la Biblia no es un libro dictado por Dios. Dictado supone un mensaje que va directo del emisor al receptor, le habla al oído, como quien dice. Inspirado es otra cosa. «Inspirado» es ese que ha recibido —ha respirado— el soplo del Espíritu de Dios! Y habla o escribe impulsado por esta alentada. Dios pone su aliento y el autor se lo hace suyo y lo transmite en palabras suyas.

El Concilio Vaticano II, en el documento dedicado a la Biblia, dice que la Iglesia «tiene por santos y canónicos los libros enteros del Antiguo y Nuevo Testamento con todas sus partes, porque, escritos bajo la inspiración del Espíritu Santo, tienen a Dios como autor y como tales se le han entregado a la misma Iglesia». La palabra «autor» significa garante, responsable, que autoriza, promotor, instigador. Pero, añade el Concilio: «En la redacción de los libros sagrados, Dios eligió a hombres, que utilizó usando de sus propias facultades y medios, de forma que obrando Él en ellos y por ellos, escribieron, como verdaderos autores, todo y solo lo que Él quería» (DV 11).

Cuando Dios «habla» con el profeta, podría parecer que dicta lo que quiere que diga. Y de hecho, a lo largo de la historia muchos santos y sabios han considerado que cada palabra y cada frase eran literalmente divinos. Pero no, el autor inspirado escribe en palabras propias cuando escribe historia, salmos, poesías o narraciones noveladas. De hecho, la palabra hebrea *dabar* expresa tanto la palabra como un acontecimiento. Así el Verbo de Dios «habla» cuando crea y cuando en el evangelio se sirve de nuestro lenguaje.

PARA CONSULTAS:

REDACCION@CATALUNYACRISTIANA.CAT



XXVIII Domingo ordinario

Primera lectura

Sb 7,7-11

Al lado de la sabiduría en nada tuve la riqueza

Lectura del libro de la Sabiduría:

Supliqué y me fue dada la prudencia, invoqué y vino a mí el espíritu de sabiduría. La preferí a cetros y tronos y a su lado en nada tuve la riqueza. No la equiparé a la piedra más preciosa, porque todo el oro ante ella es un poco de arena y junto a ella la plata es como el barro. La quise más que a la salud y la belleza y la preferí a la misma luz, porque su resplandor no tiene ocaso. Con ella me vinieron todos los bienes juntos, tiene en sus manos riquezas incontables.

Aleluya

Mt 5,3

Dichosos los pobres en el espíritu, Porque de ellos es el Reino de los cielos.

Salmo responsorial

89

Enséñanos a calcular nuestros años, para que adquiramos un corazón sensato. Vuélvete, Señor, ¿hasta cuándo? Ten compasión de tus siervos.

R. Sáncianos de tu misericordia, Señor, y estaremos alegres.

Por la mañana sáncianos de tu misericordia, y toda nuestra vida será alegría y júbilo. Danos alegría, por los días en que nos afligiste, por los años en que sufrimos desdichas. *R.*

Que tus siervos vean tu acción y sus hijos tu gloria. Baje a nosotros la bondad del Señor y haga prósperas las obras de nuestras manos. Sí, haga prósperas las obras de nuestras manos. *R.*

Segunda lectura

Hb 4,12-13

La palabra de Dios juzga los deseos e intenciones del corazón

Lectura de la carta a los hebreos:

Hermanos: La palabra de Dios es viva y eficaz, más tajante que espada de doble filo; penetra hasta el punto donde se dividen alma y espíritu, coyunturas y tuétanos; juzga los deseos e intenciones del corazón. Nada se le oculta; todo está patente y descubierto a los ojos de aquel a quien hemos de rendir cuentas.

Evangelio

Mc 10,17-27

Vende lo que tienes y sígueme

Lectura del santo Evangelio según san Marcos:

En aquel tiempo, cuando salía Jesús al camino, se le acercó uno corriendo, se arrodilló ante él y le preguntó: «Maestro bueno, ¿qué haré para heredar la vida eterna?» Jesús le contestó: «¿Por qué me llamas bueno? No hay nadie bueno

más que Dios. Ya sabes los mandamientos: no matarás, no cometerás adulterio, no robarás, no darás falso testimonio, no estafarás, honra a tu padre y a tu madre.» Él replicó: «Maestro, todo eso lo he cumplido desde mi juventud.» Jesús se quedó mirándolo, lo amó y le dijo: «Una cosa te falta: anda, vende lo que tienes, dáselo a los pobres, así tendrás un tesoro en el cielo, y luego ven y sígueme.» A estas palabras, él frunció el ceño y se marchó triste porque era muy rico. Jesús, mirando alrededor,

dijo a sus discípulos: «¿Qué difícil les será entrar en el reino de Dios a los que tienen riquezas!» Los discípulos quedaron sorprendidos de estas palabras. Pero Jesús añadió: «Hijos, ¿qué difícil es entrar en el reino de Dios! Más fácil le es a un camello pasar por el ojo de una aguja, que a un rico entrar en el reino de Dios.» Ellos se espantaron y comentaban: «Entonces, ¿quién puede salvarse?» Jesús se les quedó mirando y les dijo: «Es imposible para los hombres, no para Dios. Dios lo puede todo.» [...]



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIA I)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 4)

Octubre

10. DOMINGO

XXVIII Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Sabiduría 7,7-11 / Salmo 89 / Hebreos 4,12-13 / Marcos 10,17-30

SANTORAL: Daniel Comboni, pbro. y fund.; Hugo de Mâcon, ab. y ob.; Sabino, erm.; Tomás de Villanueva, ob.

11. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Romanos 11,1-7 / Salmo 97 / Lucas 11,29-32. O bien: *San Juan XXIII* (ML), Blanco; *Santa María Soledad Torres Acosta* (ML), Blanco.

SANTORAL: Alejandro Sauli, ob.; Germán, ob. y mr.

12. MARTES

La Virgen del Pilar (F), Blanco. Lecturas: 1 Crónicas 15,3-4.15-16;16,1-2 / Salmo 26 / Lucas 11,27-28

SANTORAL: Domnina, vg.; Rarimio, mr.; Serafín de Monte Granario, rel.

13. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Romanos

2,1-11 / Salmo 61 / Lucas 11,42-46. Tarragona: **beato Manuel Borràs i Ferré** (MO), Encarnado.

SANTORAL: Celedonia, vg.; Eduardo, rey.

14. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Romanos 3,21-30 / Salmo 129 / Lucas 11,47-54. O bien: *San Calixto I* (ML), Encarnado.

SANTORAL: Fortunata, vg. y mr.; Justo, ob.

15. VIERNES

Santa Teresa de Jesús (F), Blanco. Lecturas: Sirácida 15,1-6 / Salmo 88 / Mateo 11,25-30

SANTORAL: Bruno, ob.; Tecla, ab.

16. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Romanos 4,13.16-18 / Salmo 104 / Lucas 13,1-9. O bien: *Santa Hedvig* (ML), Blanco; *Santa Margarita María Alacoque* (ML), Blanco. SANTORAL: Bertrán, ob.; Galo, ab.; Gauderico.



El Santo 10 OCTUBRE

San Daniel Comboni

A mediados de siglo XIX, cuando se preparaba la expansión colonial europea hacia el centro y sur de África, algunos cristianos destacados vieron la necesidad no solo de evangelizar a los pueblos africanos, sino de preservar su dignidad frente al fenómeno de la esclavitud. Uno de ellos fue Daniel Comboni (1831 – 1881).

Este santo del norte de Italia fue ordenado presbítero en 1854 y enviado de misionero al actual Sudán. Pocos años después tuvo que volver por problemas de salud, pero el contacto con la realidad africana le había dejado una profunda huella. En 1867 fundó los hijos del Sagrado Corazón, después rebautizados como misioneros combonianos, congregación dedicada a la evangelización y la promoción de los pueblos de África. Su labor destacó desde el principio por la inculturación, de modo que todos los misioneros tenían que aprender las lenguas nativas. Daniel Comboni también destacó por implicarse en asegurar la libertad de los pueblos africanos contra la amenaza de la esclavitud. Hoy los combonianos siguen estando presentes en muchos países de África. Daniel Comboni fue canonizado por Juan Pablo II en el año 2003.



Misa tradicional

JAUME GONZÁLEZ PADRÓS
Instituto de Liturgia
ad instar Facultatis



La publicación, el pasado 16 de julio de este año, de la carta apostólica *Traditionis custodes*, en forma de *motu proprio*, ha vuelto a traer a la actualidad esta cuestión, siempre abierta desde la reforma litúrgica del Vaticano II. Con este documento, el Papa pretende regular la práctica de los fieles católicos que tienen una espiritual vinculación con el misal de 1962.

No es el caso ahora de valorar la oportunidad y eficacia del texto pontificio, ni de vaticinar qué futuro real tendrá en la vida de estas comunidades que aman celebrar con el mismo misal que celebraban los padres conciliares.

Aquí nos queremos fijar en una expresión que se ha hecho común cuando se quiere indicar la manera de celebrar la misa como se hacía antes de las disposiciones conciliares y el mismo libro que contenía sus textos y ritos. Se habla de «misa tradicional» o de «misal tradicional».

Cabe decir que el *motu proprio* al que hemos hecho referencia no usa nunca estas palabras. Habla del «misal romano promulgado —o publicado— por san Juan XXIII en 1962», o también del «Missale Romanum de 1962», y del «misal anterior a la reforma de 1970» o del «Missale Romanum anterior a la reforma de 1970». Es significativo, pues, que no utilice nunca la expresión *misa* —o *misal*— *tradicional* para indicar el libro anterior al de san Pablo VI. Asimismo se expresa el Papa en la carta, dirigida a los obispos de todo el mundo, que acompaña el *motu proprio*.

Pero no podía ser de otra manera.

Admitir esta forma de hablar sería tanto como aceptar que el actual misal no está dentro de la tradición eclesial y que esta, en cuanto a la oración litúrgica, se interrumpe a las puertas del Vaticano II. La verdad, sin embargo, es otra.

La verdad es que el misal llamado de san Pablo VI, y la misa que con él se celebra, es perfectamente tradicional. Ante las dudas sobre algunos extremos dogmáticos, el papa Montini entregó el texto a la Congregación de la Doctrina de la Fe para su revisión antes de ser publicado. Así pues, durante estos cincuenta años, todos los sacerdotes de rito romano, empezando por el Sucesor de Pedro, han celebrado y celebran con este libro litúrgico el sacramento cumbre. Y con él se renueva sacramentalmente el sacrificio de Cristo en la cruz coronado por su resurrección. Y tanto los obispos como los presbíteros, conscientes de ello, junto con los otros ministros y todo el pueblo de Dios, acogen con una adoración agradecida la presencia de Jesucristo que no deja de entregarse sobre el altar por nuestra salvación.

No es legítimo desprestigiar el misal vigente debido a los abusos que, desgraciadamente, cometen en la celebración algunos ministros y fieles. Desde el mayor respeto por el misal anterior y su misa, a partir de una comprensión de continuidad en la oración de la Iglesia y no de ruptura, debemos afirmar que el misal de san Pablo VI puede ser llamado, con toda razón, misal tradicional, así como la misa celebrada con él. Hablar con propiedad es condición indispensable para un diálogo abierto y fecundo.



Conferencia del teólogo Javier Prades en el Meeting 2021

GIORGIO CHEVALLARD

El teólogo Javier Prades, rector de la Universidad San Dámaso de Madrid, impartió la charla central del Meeting 2021, dedicada a explicar el lema de este año: «La valentía de decir yo.»

«Kierkegaard se preguntaba sobre la comunicación de la verdad. Comprendía que la primera condición para comunicar la verdad es la persona que la pronuncia. Requiere de una persona que se ponga en juego al comunicar la comprensión que ha alcanzado de esa verdad», afirmó Prades. Ya no bastan los conceptos abstractos. Solo queda «ser auténtico», «ser uno mismo», sin que sepamos cómo llenar ese vacío.

Prades analizó la falta de identidad del hombre moderno, ya denunciada por Pirandello en 1926 con su obra teatral *Uno, ninguno y cien mil*, dejándolo sumiso en la soledad. «Hay algo incompleto, como una imposibilidad última para ser alguien, para poder decir “yo” de manera significativa», expresó.

«Podemos reconocer un individualismo exasperado, que a veces pretende ser triunfante o está cerca del abismo del vacío, o simplemente está aturdido. Un individualismo en soledad, incapaz de vínculos estables, de pertenecer a alguien y de generar un bien duradero, para sí mismo y para los demás», puso de relieve el conferenciante.

Pero hay una grieta en el muro de todos: la nostalgia de algo o de Alguien. Lo expresó de manera filosófica Edith Stein. No encontramos nuestra consistencia nosotros solos o con la meditación, sino en un encuentro con un tú.

Como un niño que adquiere su «yo» en la familia, como cualquier hombre que necesita el «tú» de Dios. Abraham representa el nacimiento del yo porque se abre a un Tú que le llama por el nombre, entra en relación con Dios.

La respuesta de Dios fue hacerse hombre. Jesús es el «yo» más potente de la historia. Es, ante todo, hijo. La autoconciencia de Jesús nace enteramente de su relación con el Padre, de quien todo lo recibe.

Esto es verdad también para los apóstoles, hijos en el Hijo, cuando accogen el don de la gracia. De pescadores ignorantes y miedosos se convierten en testigos valientes y fecundos, capaces de generar un pueblo. Tal y como Abraham generó el pueblo de Israel, Pedro origina el nuevo pueblo de Dios, la Iglesia. El nacimiento del «yo» significa también el nacimiento de un pueblo. Y esta nueva conciencia nos hace capaces de crear obras.

Esta valentía nace de un encuentro que pone en acción nuestra libertad y responsabilidad. La educación cristiana nunca puede ser una simple aclaración de ideas, sino una propuesta que se pueda experimentar. «No hay educación cristiana sin Eucaristía», dijo Prades.

La única posibilidad existencial para el «yo» es decir «tú». Por eso, el protagonista de la historia es el mendigo, como dijo Giussani en 1998: «El corazón del hombre mendigo de Cristo y Cristo mendigo del corazón del hombre.»

JAVIER PRADES
«No existe educación cristiana sin Eucaristía»

Postales desde Andalucía

Luis Bedmar o la música cordobesa

A finales del pasado septiembre, fallecía en Córdoba Luis Bedmar, «el gran patriarca de la música cordobesa». Sobre su vida y su obra se han derramado las mejores alabanzas, los más fuertes aplausos. Desde «gran patriarca de la música cordobesa», hasta «espinas dorsal de la música de la ciudad de los califas». Tenía 88 años y contribuyó a vertebrar la vida cultural de Córdoba, a la que llegó en 1952 para quedarse. Pero el título mejor y más hermoso de su vida lo colocó Juan Miguel Moreno Calderón, catedrático del Conservatorio Superior de Música, con esta frase: «Luis Bedmar, un hombre esencialmente bueno.» Hablaba de él con pasión, destacando sus fibras intensamente religiosas: «Con todo, por encima de sus valores como artista prolífico, está su dimensión humana, que le ha valido ser entrañablemente querido por la inmensa mayoría de quienes hemos tenido la dicha de conocerlo. Yo fui alumno suyo y siempre me encontré con un hombre dispuesto a ayudar, de espíritu inquieto, cordial en el trato y esencialmente bueno. Lo vamos a echar mucho de menos.»

También yo tuve la suerte de disfrutar de sus palabras y de su amistad. Todas las mañanas, lo encontraba a primera hora, cuando se disponía a entrar en la pequeña iglesia de las Hermanitas de la Cruz, en la capital cordobesa, para participar en la santa misa. Luis Bedmar era un hombre profundamente creyente, practicando, sobre todo, la norma evangélica del «servicio a su prójimo», en las hermosas virtudes de la sencillez, la bondad, la cercanía y la mejor disposición para «componer himnos» a las imágenes de las hermandades y cofradías. Luis fue «un hombre de bien». En recientes declaraciones a la prensa, afirmaba: «He sido muy feliz, aunque, a veces, con muchas contrariedades.» Gracias, querido Luis, por tu ejemplo, tu testimonio. Tu serenidad y tu sonrisa, y tantas composiciones musicales, forman ya parte del alma de Córdoba. La ciudad ha llorado tu ausencia.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Un don que debemos custodiar

Cuando se producen catástrofes, acostumbramos a *culpar* a la naturaleza de su actuación. Parece que no somos conscientes de que la lucha del hombre, como dice el filósofo José Luis San Miguel de Pablos, frente a la naturaleza, es una batalla perdida.

El papa Francisco hace poco lo recordó: «La naturaleza no es una propiedad de la que podamos abusar a nuestro antojo, ni mucho menos es propiedad de unos pocos, sino un don de todos que debemos custodiar.» Y también, en otro momento, con gran fuerza dijo: «Si destruimos la Creación, la Creación nos destruirá a nosotros.» ¡No lo olviden!

Los expertos y los científicos pueden atribuir las causas al volcán de La Palma en Canarias, pero la realidad es tan cruda que debemos reconocer que somos los humanos quienes nos hemos instalado en su hábitat. La conclusión, aunque es muy dura por todo lo que ha comportado en tantas personas que se han quedado sin hogar, sin su historia, es al mismo tiempo muy clara.

CRISTINA CASALS MASSÓ
Esplugues de Llobregat

Necesitamos un cambio

Necesitamos un cambio con una economía más sostenible que funcione tanto para las personas como para las plantas.

Debemos actuar con la responsabilidad de seres humanos que no se sienten poseedores de la tierra y de sus riquezas, sino como usuarios que la cuidan y quieren dejar el planeta en las mejores condiciones para las próximas generaciones. La Tierra es un sistema en el que todo está interconectado y, por tanto, somos responsables de su mal uso

y de su destrucción. Por eso vemos que existe una íntima conexión entre el sentir de la vida y el cuidado del planeta y esto se entiende con una fraternidad humana que solo se explica en el contexto de una armonía planetaria.

ANNA MARIA MUNTADA BATLLE
Granollers

Aparcamiento frente a la Cueva de Manresa

Desde hace unas semanas, y después de las obras que se han realizado alrededor de la Cueva, el Ayuntamiento de Manresa ha eliminado las plazas de aparcamiento que había hasta ahora en la explanada frente al santuario. Con la intención, según explica la prensa, «de favorecer la movilidad». En la práctica, con esta decisión, se obliga a las personas que vamos cada domingo y fiestas de precepto a la misa de 12 —la mayoría de una avanzada edad— a subir a pie o bien a disponer de alguien que nos acompañe y nos recoja a la salida como si fuera un servicio de taxis, con lo cual nuestra movilidad, más que verse favorecida, se ve muy limitada. Nos queda la posibilidad de dejar el coche aparcado durante la hora que dura la misa, a cambio de ser multados, como vergonzosamente ya ha ocurrido a más de uno y más de una.

Frente a esta situación tan lamentable y que nos afecta directamente, no como visitante sino como fieles que acudimos semanalmente a la Cueva, pedimos a quien corresponda que se reconsidere la decisión tomada. Porque para hacer una ciudad que verdaderamente esté al servicio de las personas es necesario tenerlas en cuenta y tomar cada medida en función de los ciudadanos que se ven implicados y de sus circunstancias.

JOAN ORTIZ
Manresa

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

El Museo Marítimo de Barcelona acoge la exposición «Traspasando mares y muros. El arte como salvavidas»

El arte como herramienta de cohesión social

MAC

Barcelona

Traspasando mares y muros es la visibilización del proyecto de mediación artística dirigido por el creador multidisciplinario Marcel·lí Antúnez y gestionado por la Fundación Setba en el Centro Educativo de Justicia Juvenil Can Llupià de Barcelona. Un total de sesenta metros lineales del muro que rodea el centro han sido pintados en los últimos tres años por 182 jóvenes, que decidieron dedicar el último tramo al mar.

Y es que el mar tiene mucha incidencia en el imaginario colectivo. Para mucha gente es sinónimo de libertad, aventura, conocimiento... La exposición *Traspasando mares y muros. El arte como salvavidas*, que puede visitarse hasta el próximo 20 de febrero en el vestíbulo del Museo Marítimo de Barcelona, incide en esta vinculación, tanto emocional como simbólica, entre el mar y un grupo de jóvenes, menores, privados de libertad.

El cordón umbilical de la muestra, organizada por el Museo Marítimo de Barcelona y la Fundación Setba, es la reproducción exacta de este tramo del muro de Can Llupià, donde los jóvenes han diseñado y pintado diferentes animales abisales. También se incluyen seis plafones explicativos con textos, fotografías y gráficos, y algunas vitrinas con dibujos preparatorios de este proyecto de transformación social.

Compromiso social

En la inauguración participó Cristina Sampere, comisaria de la exposición y directora de la Fundación Setba, entidad privada sin ánimo de



lucro que tiene como propósito fundamental generar espacios de inclusión social a través de la cultura. Desea promover una sociedad más justa e inclusiva, mediante manifestaciones artísticas que ayuden a vertebrar y cohesionar su tejido social.

También estaba presente Marcel·lí Antúnez, el artífice de esta propuesta de cariz artístico y participativo. Reconocido internacionalmente como una de las figuras más significativas del arte electrónico y la experimentación escénica, es uno de los fundadores de la compañía La Fura dels Baus. A lo largo de su trayectoria, ha desarrollado un universo visual con una iconografía absolutamente personal e iconoclasta.

Con esta exposición, el Museo Marítimo de Barcelona continúa su labor de compromiso social, sobre todo de promover la inclusión de los colectivos más vulnerables. Acoge un trabajo artístico realizado por gente joven que profundiza en el concepto del mar como espacio de frontera —muchos de ellos lo atravesaron en patera—, pero también de libertad.

Sesiones artísticas

El objetivo de este proyecto es aumentar las posibilidades de reinserción de los jóvenes, tanto para la

MARCEL·LÍ ANTÚNEZ
«Con un lápiz y un papel
podéis ser libres»



© Carles Rodríguez

Jóvenes privados de libertad del Centro Educativo de Justicia Juvenil Can Llupià han pintado este muro.

CRISTINA SAMPERE
«Los menores reciben un traje educativo a medida»

mejora de su autoestima como de las competencias relacionales y de acción, transformando el espacio físico donde conviven y mostrándoles que el arte es un lenguaje válido. «Durante las sesiones artísticas de elaboración del muro, yo a menudo les decía: «Aunque vivís una situación vital muy compleja, con un lápiz y un papel podéis ser libres. Tenéis la posibilidad de construir vuestro propio mundo»», revelaba Marcel·lí.

Para muchos de estos jóvenes, la pintura ha sido un descubrimiento y un modo de evadirse de su realidad cotidiana. Una vez preparado el muro con la imprimación correspondiente, la primera fase era la más libre, en la que los jóvenes experimentaban, con sus manos y diversos utensilios, la pintura gestual.

En una segunda etapa se preparaban tramas y velados, creando la profundidad de la composición. Paralelamente, los jóvenes entintaban los dibujos, que son la interpretación que Marcel·lí Antúnez hacía de las propuestas iniciales de los participantes y que después se traspasaban a los muros. El equipo, en el que colaboraban alumnos de la Escuela Massana y de la Universidad de Bellas Artes, decidía la composición de los elementos, siguiendo un hilo argumental. Las últimas sesiones se dedicaron en su

totalidad a pintar los personajes y a ultimar los detalles.

Menores internados

Los Centros Educativos de Justicia Juvenil son espacios donde están internadas personas entre 14 y 18 años que han cometido un delito grave y que tienen una medida judicial impuesta por un juez. El 93% son chicos y el 7%, chicas; el 55% son de nacionalidad española y el 45%, extranjeros. En Cataluña hay siete centros de este tipo gestionados por el Departamento de Justicia de la Generalitat de Cataluña. Uno de ellos es el de Can Llupià, situado en el distrito barcelonés de Horta-Guinardó.

Las medidas judiciales que imponen los jueces de menores tienen siempre una finalidad educativa. Los jóvenes internados siguen programas educativos enfocados a la reinserción social: estudios de Educación Secundaria Obligatoria, formación para aprender oficios, educación para el respeto a las diversidades, práctica deportiva... «Los menores reciben un traje educativo a medida», afirmó Cristina Samper. La tasa de reinserción en el conjunto de la justicia juvenil es del 70%. Es decir, siete de cada diez menores no vuelven a delinquir.

Un informe pone de manifiesto que los programas formativos sénior impactan positivamente en la salud física y mental de los estudiantes

Ir a la universidad a partir de los 50 años

Se ha iniciado el curso para miles de universitarios y universitarias. Ahora bien, lejos de la imagen más habitual de una persona joven, hay un colectivo de estudiantes menos conocido pero que cada vez incrementa la presencia en los pasillos de las universidades: las personas mayores de 50 años que participan en programas universitarios específicos.

¿Cómo son? ¿Por qué deciden matricularse en la universidad? ¿Cuál es el impacto que tiene la formación universitaria en la calidad de vida de las personas mayores? Estas son las respuestas que aporta el primer informe que se ha elaborado en relación al colectivo de 18.000 estudiantes que cursan programas formativos sénior en universidades de Cataluña, Comunidad Valenciana, Islas Baleares y Andorra.

La Red Vives de Universidades y la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés (Universidad Ramón Llull) han presentado recientemente los resultados de la *investigación Formación universitaria sénior*. Informe sobre el impacto social en el estudiantado. El estudio se ha realizado entre el alumnado de los programas universitarios sénior de diecisiete universidades de la Red Vives.

Estos programas tienen como objetivo promover el envejecimiento activo, garantizar el derecho a una educación para todo el mundo en todas las etapas de la vida, mejorar la calidad de vida de los mayores y facilitar que este colectivo siga siendo un agente activo y participativo de la sociedad.

El alumnado sénior representa casi el 6% de la población universitaria. El 67% está formado por mujeres. Ocho de cada diez tienen estudios previos: el 62,4% ha cursado estudios universitarios, mientras que el 24,8%, estudios secundarios.

Los resultados de la investigación demuestran que la formación universitaria sénior impacta positivamente en la salud física y psíquica y en el bienestar general del alumnado que cursa dichos estudios. Conforme más años lleva una persona matriculada en un programa de formación universitaria sénior, más beneficios percibe, sobre todo en términos de salud y relaciones sociales.

En este sentido, los encuestados reconocen que cursar estudios en la universidad les ayuda a vencer temores y complejos, reducir sentimientos de ansiedad o depresivos, superar situaciones vitales traumáticas (viudez, enfermedad...), mejorar su capacidad intelectual y de memoria e incrementar las relaciones con su entorno más cercano.



LUNET
FACILITY SERVICES

Mare Teresa
FUNDACIÓN

**EL BENESTAR SEMPRE
COMENÇA AMB UN SOMRIURE**

- Mare Teresa de Calcuta

lunet.es
comercial@lunet.es · 902 010 977



31

LA SEXUALIDAD es un regalo de Dios para sus criaturas

Después de valorar la sexualidad como una dimensión esencial de todo ser humano, Francisco no ha olvidado que el ejercicio de la sexualidad requiere la debida educación. El instinto sexual es muy potente y debe ser controlado.

«La educación de la emotividad y del instinto sexual es necesaria y a veces requiere fijar límites. El exceso, el descontrol y la obsesión por un tipo de placer terminan por debilitar e infectar el verdadero placer, en detrimento de la vida de familia.

Una persona puede ciertamente canalizar sus pasiones siguiendo un camino hermoso y sano, orientándolas cada vez más hacia el altruismo y la plena realización personal, lo cual enriquece las relaciones interpersonales en el seno de la familia.

Esto no implica renunciar a instantes de intensa satisfacción personal, sino combinarlos con otros momentos de entrega generosa, espera paciente, cansancio y esfuerzo inevitables para alcanzar un ideal. La vida en familia es todo esto, y merece ser vivida plenamente» (AL 148).

Francisco advierte que algunas corrientes espirituales enseñan que es preciso «eliminar el deseo para liberarnos del dolor». Él no comparte esta opinión en absoluto: **«Nosotros creemos que Dios ama la alegría de los seres humanos: Él nos creó y “nos provee de todo en abundancia para que lo disfrutemos” (1Timoteo 6,17)».** Naturalmente, esto comporta consecuencias en el ámbito de la sexualidad.

«Dios mismo creó la sexualidad, que es un regalo maravilloso para sus criaturas. Este don requiere ser cultivado y orientado, con el fin de evitar el empobrecimiento de un valor auténtico.

San Juan Pablo II negó que la Iglesia haya enseñado que la sexualidad humana no es un valor, o que simplemente haya tolerado la sexualidad porque es necesaria para la procreación. **El deseo sexual de los esposos no puede ser menospreciado y nadie puede dudar de su necesidad» (AL 150).**

Por ello, Francisco atribuye mucha importancia a la educación de las pasiones y de la sexualidad; no puede proponerse frenar o dificultar la espontaneidad del amor sexual, que es una noble característica de las relaciones entre los esposos.

«A quienes temen que la educación de las pasiones y de la sexualidad dificulte la espontaneidad del amor sexual, san Juan Pablo II les ha dicho que los seres humanos “están llamados a la plena y madura espontaneidad en sus relaciones”, una madurez que “es fruto gradual del discernimiento de los impulsos del propio corazón”.

Esto exige disciplina y dominio personal, porque toda persona humana “debe aprender con perseverancia y coherencia cuál es el significado del propio cuerpo”. La sexualidad no es un medio de gratificación personal o de simple entretenimiento; es una forma de lenguaje interpersonal en la que el otro es tomado en serio, en su sagrada e inviolable dignidad. De este modo, “el corazón humano participa, por así decirlo, en otra forma de espontaneidad”.

En este contexto, el erotismo es una manifestación específicamente humana de la sexualidad y nos capacita para descubrir el significado de la entrega del propio cuerpo y de la auténtica dignidad de este don.

En sus catequesis sobre la teología del cuerpo humano, san Juan Pablo II enseñó que la diferenciación sexual no solo es “una fuente de fecundidad y procreación”, sino que también posee “la capacidad de expresar amor: precisamente aquel amor mediante el cual la persona humana se convierte en don”.

El deseo sexual auténtico, aunque estrechamente unido al logro del placer, siempre incluye un sentido de admiración, y por esta misma razón puede humanizar los impulsos» (AL 151).

De ahí la dimensión erótica del amor, que debe ser concebida como un don de Dios a los esposos, no como algo que debe ser evitado.

«De ningún modo podemos entender la dimensión erótica del amor como un mal que puede ser permitido, o como una carga que debe ser tolerada por el bien de la familia, sino que debe ser concebida como don de Dios que enriquece la relación sexual de los esposos.

Por tratarse de una pasión sublimada por un amor respetuoso de la dignidad del otro, se convierte en una afirmación amorosa plena e intachable, que nos muestra de qué maravillas es capaz el corazón humano. De este modo, aunque solo sea por un momento, los esposos podemos experimentar que la vida humana ha sido fuente de bondad y de felicidad» (AL 152).

- ¿Qué consecuencias tiene el reconocimiento explícito de la riqueza y la belleza del *don de la sexualidad*?
- ¿En qué deberá cambiar la *educación de las pasiones y de la sexualidad* para que respondan adecuadamente a su finalidad?



©MaciejRebisz / Quanta Magazine

Son como unas explosiones de energía eléctrica repentinas que duran centésimas de segundo.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

¿Qué podemos decir de las ráfagas cósmicas de radio que nos llegan de vez en cuando?

FRANCESC NICOLAU

Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



Se trata de un fenómeno intrigante observado por los astrónomos actuales. Son como unas explosiones de energía eléctrica repentinas y brevísimas (de centésimas de segundo) que detectan a veces los radiotelescopios. Han recibido internacionalmente el nombre de FBR, que corresponde a las siglas Fast Radio Burst. Fue en 2012 cuando se empezó a plantear el interrogante: la FRB 121102 detectada por el radiotelescopio de Arecibo (Puerto Rico) se mostró repetitiva, lo que permitió localizar el foco emisor: era una pequeña galaxia situada a unos 3.000 años luz. Que una causa tan lejana nos llegase con la energía que mostraba significaba que cada emisión equivalía a la energía desplegada por nuestro Sol en un año, ¡y eso en décimas de segundo! Pero no era la primera vez que se detectaban este modelo de ráfagas. En 2007 el astrónomo David Narkevich informó que había captado una explosión cósmica de este tipo sin saber de dónde venía, con el radiotelescopio Parkes de Australia.

Y en enero de 2019 la revista *Nature* publicaba un nuevo hallazgo realizado en el observatorio CHIME de Canadá. Fue un descubrimiento totalmente casual, cuando el instrumento se encontraba aún en período de pruebas. Ráfagas intensísimas pero brevísimas, de solo unos milisegundos, que se repitieron seis veces.

Todos los astrónomos se pusieron sobre aviso. Esto se va poniendo interesante. ¿Cuál es el origen de este fenómeno? Ahora ya llevamos detectadas unas 60 FBR repartidas por todo el cielo.

La explicación de que se trate de colapsos de astros muy masivos no parece lo suficientemente válida. Deberían ser de una masa como de una galaxia entera. No se ve verosímil. Que sean colisiones de dos estrellas neutrónicas es otra hipótesis que se ha presentado, pero tampoco ha recibido excesiva aceptación. Hasta 48 pueden contarse las teorías que intentan dar respuesta a este interrogante y la que por ahora se considera más probable es la presentada por el astrónomo Brian Metzger, de la Universidad de Columbia, que, junto a Ben Margalit y Lorenzo Sironi, ha expuesto que podría proceder de un magnetar. Los magnetares son astros conocidos: reciben este nombre las estrellas neutrónicas que poseen un campo magnético muy intenso. Parece que su constitución les permite emitir de vez en cuando energía con mucha fuerza. Y esto lo explicaría todo.

No podemos decir que sea totalmente segura esta explicación, pero sí muy verosímil. Nosotros solo añadiremos que cada vez más nos percatamos de la grandeza de la Creación y que la ciencia humana es incapaz de comprender totalmente las maravillas que contiene.

TRADICIONES MEDICINALES

Variedades del boj

**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**

Archivero de los Capuchinos



El boj (lat., *Buxus sempervirens*; cat., *boix*) es un arbusto originario de Europa muy apreciado por la dureza y la calidad de su madera. Tradicionalmente, con esa madera se confeccionaban cubiertos (cucharas y tenedores) y sus hojas se usaron como febrífugo, especialmente en las fiebres palúdicas antes del descubrimiento de la quina y, también, se utilizó como purgante. Además, el boj se había aplicado contra el reumatismo y la insuficiencia biliar, pero, dada la toxicidad del boj, se debe ser muy cuidadoso a la hora de utilizarlo, ya que la ingestión de sus hojas ha causado la muerte de algunos animales. En algunas épocas, la hoja del boj se añadía a la cebada fermentada para elaborar la cerveza, hasta que fue desplazado por la murta y la mejorana y, actualmente, por el lúpulo. Existe una variante llamada *Buxus balearica*, exclusiva de la isla de Mallorca, que produce una hoja mayor y ¡puede llegar a vivir cinco o seis siglos!

Los antiguos frailes escribieron que «l'arrel del boix és la part més activa, té un gust amarg y és bona per fer venir la gana si se'n posa un tronquet a la boca y s'empassa la saliva. Una cocció de quatre unces d'arrel esbocinada per una meitadella o porró d'aigua és bona per curar las malalties de la bufeta y

dels ronyons, y també cura les febres intermitents. Les fulles són purgants a la dosi de tres unces bullides ab un porró o meitadella d'aigua» (TA, *Buxus sempervirens*).

En cuanto al brusco (lat., *Ruscus aculeatus*; cat., *boix mascle*, *brusc*, *galzeran*), forma parte del julepe llamado «de las cinco raíces» y, además, posee propiedades antihemorroidales. También es muy útil en los ataques de gota y, dadas sus propiedades vasoconstrictoras, ayuda a calmar el dolor de las varices e, incluso, de las erisipelas; de aquí que el brusco también sea conocido como la *hierba erisipelera*. Cuando los cogollos del brusco son tiernos, se pueden comer aliñados y son muy aperitivos y diuréticos, pero no conviene que los coman los hipertensos.

El célebre profesor de la Universidad Complutense, Dr. Andrés de Laguna, que fue médico imperial y pontificio, escribió que «bebidas las hojas y el fructo del brusco con vino, provocan la orina, deshacen la piedra de la vejiga y sanan el estilicidie de la orina, la ictericia y el dolor de cabeza» (*Acerca de la materia medicinal*, Salamanca 1566, cap. 148). En el próximo artículo os hablaré, si Dios quiere, sobre las propiedades medicinales del hisopo.



Tradicionalmente, las hojas del boj se usaban como febrífugo y también como purgante.



MONTSERRAT ESCRIBANO-CÁRCEL (Dir.)

Trinidad, deseo y subversión
La vida trinitaria de las mujeres
 Editorial Verbo Divino, 2021, 226 pág.

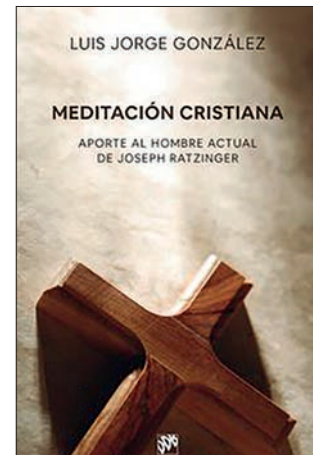
El deseo de Dios crea y mueve nuestra interioridad atrayendo y centralizando parte de lo que somos. Este libro recoge algunas reflexiones desde una perspectiva poco explorada: el deseo de las mujeres. Sus autoras son teólogas y filósofas que se adentran en lo que el deseo de Dios significó para la vida creyente.



VERONICA O'KEANE

El bazar de la memoria
 Siruela, 2021, 336 pág.

Los recuerdos tienen el poder de conmovernos, a menudo cuando menos lo esperamos, señal del complejo proceso neuronal que actúa tras los bastidores de nuestra vida cotidiana. La destacada psiquiatra Veronica O'Keane nos explica, a través de su experiencia terapéutica, las redes neurológicas y los procesos que intervienen en la memoria.



LUIS JORGE GONZÁLEZ

Meditación cristiana
Aporte al hombre actual de Joseph Ratzinger
 Desclée De Brouwer, 2021, 184 pág.

Este libro da fluidez a la Carta de Ratzinger con un lenguaje sencillo y actual. Enfatiza el contexto científico y médico en que la meditación ha revelado sus tesoros. Y muestra sus valores —salud, serenidad, creatividad, amor—, capaces de despertar la necesidad de meditar cada día. Aunque solo sea por pocos minutos.



SÍLVIA SOLER

Nosotros, después
 Catedral, 2021, 224 pág.

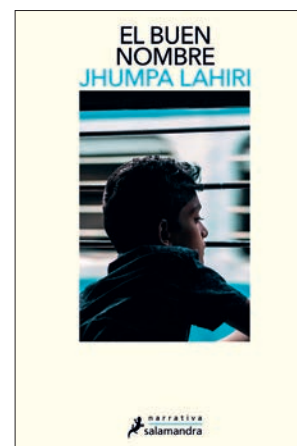
Cuatro personajes, dos hombres y dos mujeres, a quienes conoceremos en su juventud, cuando la vida todavía está prácticamente por estrenar. Sus anhelos, expectativas, esperanzas, frustraciones y, sobre todo, amor. Y amistad. Con su estilo característico, detallista y cinematográfico, Soler ha escrito una historia que atraparà a sus lectores más fieles.



JULIA NAVARRO

De ninguna parte
 Plaza&Janés, 2021, 416 pág.

De ninguna parte es un viaje a los confines de la conciencia de dos jóvenes que se ven obligados a vivir de acuerdo a unas identidades que no han elegido y de las que es complicado escapar. Una historia que hunde sus raíces en la naturaleza humana y sus claroscuros. Una novela vibrante que nos invita a reflexionar sobre nuestras certezas.



JHUMPA LAHIRI

El buen nombre
 Salamandra, 2021, 380 pág.

Recuperado de un terrible accidente ferroviario y amoldado a un matrimonio de conveniencia con la joven Ashima, Ashoke Ganguli pone fin a su rutinaria vida en Calcuta al aceptar una beca doctoral en el Instituto de Tecnología de Massachusetts. Un retrato familiar que se convierte en una visión panorámica de toda una sociedad.

CRÍTICA DE CINE

MONTSERRAT CLAVERAS

Doctora en Historia del Arte
y profesora de Religión



VOLANDO JUNTOS

DIRECTOR: Nicolas Vanier
INTÉRPRETES: Jean-Paul Rouve,
Louis Vazquez, Mélanie Douley,
Lilou Fogli, entre otros
MÚSICA: Armand Amar
Francia
113 minutos

Oda de amor a la naturaleza

Volando juntos (2019), de Nicolas Vanier, es una oda de amor a la naturaleza. Basada en hechos reales, explica la aventura de un padre y un hijo que se proponen salvar unas ocas que se encuentran en peligro de extinción, porque, como dice un científico amigo del padre: «Avanzamos tecnológicamente, sin embargo, ecológicamente, estamos retrocediendo.»

Christian es un científico especializado en las ocas salvajes y sus procesos de migración. Es un hombre despistado, abstraído con los animales y con una alocada labor, que deja de lado su vida personal y emocional.

Su hijo, Thomas, es un adolescente encerrado en su mundo virtual. No quiere ir de vacaciones con su padre porque no le gusta la naturaleza y no podrá jugar a videojuegos porque allí no tendrá cobertura. Sin embargo, pronto descubrirá en la naturaleza motivos más estimulantes que en la videoconsola.

Padre e hijo, cada uno en su mundo, deberán esforzarse por convivir y, con un ultraligero, emprenderán un fantástico viaje que les ayudará a evolucionar en su relación.

A lo largo de la película se muestra el trabajo de campo de los orni-

tólogos y todo lo que hacen para proteger las especies que se encuentran en peligro de extinción por culpa de la mano del ser humano. Vemos la evolución de las ocas, desde su incubación, hasta su madurez. También su adiestramiento para recuperar el difícil camino migratorio de estas aves.

Volando juntos tiene un cierto aire de documental. Hay que resaltar la belleza de las imágenes, especialmente destacables las que están relacionadas con el vuelo del niño y las ocas, a pesar del constante peligro al que se enfrentan.

El mensaje que transmite la película es de respeto al medio ambiente, a una vida más ecológica, porque, como dice el protagonista siguiendo un proverbio indio: «No heredamos la tierra de nuestros antepasados, sino que la tomamos prestada de nuestros hijos.» Hace una crítica al mundo urbano y a la gente que trabaja en oficinas, desatendiendo la ecología. Por eso pide un compromiso con la naturaleza y contagia la conciencia ecológica a las nuevas generaciones.

La película es familiar, hermosa, emocionante y conmovedora. Una película sencilla y honesta que no busca más que lo que muestra.

CON BUEN HUMOR

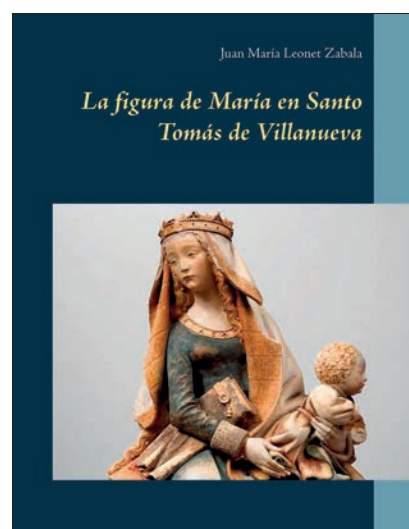


CRÍTICA LITERARIA

FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA
Capuchino



El fervor mariano de santo Tomás de Villanueva



JUAN MARÍA LEONET ZABALA
La figura de María en Santo Tomás de Villanueva
Lazcano editor, 2020, 253 pág.

Tomás de Villanueva (Fuenllana 1486 - Valencia 1555) ingresó en el año 1516 en la orden de San Agustín y, una vez completados los estudios, fue ordenado sacerdote en 1520. Enseñó en las universidades de Alcalá y de Salamanca y, en el año 1544, por indicación del emperador Carlos V, fue nombrado arzobispo de Valencia. Como pastor destacó enormemente en la vida eclesial de su tiempo por sus ansias de renovación y por su compromiso hacia los más pobres. Canonizado en 1658, su figura es un exponente paradigmático de los movimientos reformistas surgidos en el seno de la Iglesia poco antes de la escisión luterana.

A lo largo de la monografía —que reseñamos para los lectores de *Catalunya Cristiana*— se pone de relieve la valiente actitud de Tomás de Villanueva al denunciar los males de su tiempo a través de una ferviente predicación que sacudía la inercia y la pasividad de los fieles, denunciaba las malas costumbres clericales y advertía de la peligrosidad de los turcos y herejes para la vida de los europeos.

De manera prioritaria el autor pone de manifiesto a lo largo de su estudio el fervor mariano de santo Tomás de Villanueva, ya que llegó a configurar una mariología muy bien articulada; mariología que, con minucioso detalle, es analizada a lo largo del libro a partir de los sermones y de los escritos del santo.

El autor, Juan M. Leonet, aborda la temática inmaculista en Tomás de Villanueva, eximio predicador que siempre afirmó y defendió, con firmeza, que María fue concebida en gracia y sin pecado (pág. 39-54) y presenta las características de la devoción mariana de santo Tomás de Villanueva (particularmente en las págs. 231-240).

Se ofrece la bibliografía citada en las págs. 245-250, junto con una relación de nombres de María y adjetivaciones usados por el santo en sus sermones (ver pág. 242-244) como, por ejemplo: «Baluarte de la Iglesia», «Carroza del Rey eterno»; «Consoladora nuestra»; «Descanso de los afligidos»; «Discípula del Salvador»; «Virgen dignísima de honra»; «Virgen de la paz», «Reina y Señora de todo lo creado», etc. La monografía es una bella aportación al conocimiento de la mariología y la espiritualidad de la escuela agustiniana.

ARREBATO

Humilde nobleza

Quien elabora el árbol genealógico familiar quiere saber quiénes fueron sus antepasados, cómo se llamaban, de dónde eran, cuál era su oficio. Es una forma indirecta de conocerse a sí mismo, de darse cuenta de las generaciones que han hecho falta para llegar a la propia existencia. Así tomamos conciencia de que no nos debemos la vida a nosotros mismos. Pero siempre hay algunos que quieren reconstruir la genealogía familiar con el anhelo de descubrir antepasados distinguidos, delirio de grandeza que suele terminar estrellándose contra la realidad: en lugar de condes, príncipes y reyes acaba encontrando humildes artesanos y campesinos. Quedan decepcionados y se avergüenzan porque se creían merecedores de mucho más, de una superioridad social que diera razón de la superioridad moral que se autoatribuyen. Un orgullo ridículo les impide reconocer la humilde nobleza de los que les han precedido, y les hace caer en el desagradecimiento.

La ridiculez de esta megalomanía se pone aún más de manifiesto frente a la genealogía humana de Jesús que aparece en los evangelios. No tiene nada de noble ni de pura: abundan en ella el adulterio, la prostitución, la idolatría y las relaciones ilegítimas. Estas son las impuras credenciales humanas de Jesús. Él, el único príncipe que ha existido, el único rey verdadero que ha conocido la tierra, no sintió asco ni vergüenza de rebajarse para asumir esta carne y sangre humana tan débil. Las amó hasta la muerte y es así, solo así, como nos salvó.

EDUARD BRUFAU

Agenda

Barcelona

CATECUMENADO

El **domingo 10 de octubre**, a las 18.00, catequesis del obispo con los catecúmenos en la iglesia de San Severo de Barcelona; a las 19.15, eucaristía en la catedral.

FIESTA DEL PILAR

El **martes 12 de octubre**, a las 12.00, eucaristía en honor de la Virgen del Pilar organizada por las asociaciones de Damas y Caballeros del Pilar, canto del himno y veneración del Pilar que se conserva en la basílica de la Concepción (c/ Aragón, 299 - Barcelona).

CAMPAÑA POR LA VIDA

El **martes 12 de octubre**, a las 19.00, misa de la campaña 40 días por la vida en la basílica de la Merced de Barcelona.

ISCREB

El **jueves 14 de octubre**, a las 17.00, inauguración del curso 2021-22 del Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Barcelona con la lección inaugural *La «caritat política» a l'encíclica «Fratelli tutti»* del papa Francesc con Gaspar Mora. Preside el obispo Javier Vilanova en el Seminario Conciliar de Barcelona.

MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

El **domingo 17 de octubre**, a las 18.00, conferencia de la Hna. Griselda Cos *El monestir, un lloc per a tu*. Más información: griseldacos-boada@gmail.com.

CRISTIANISMO Y JUSTICIA

Los **lunes del 18 de octubre al 29 de noviembre**, a las 19.00, seminario sobre *Relectures teològiques d'autors del nostre temps: Raïssa Maritain i Michel del Castillo* con Josep M. Margenat; el **martes 26** empieza un aula virtual sobre *Introducció a la teologia feminista* con Amparo Navarro y Silvia Martínez (www.cristianismeijusticia.net).

FUNDACIÓN JOAN MARAGALL

El **jueves 21 de octubre** empieza un taller de lectura sobre *El Crist de nou crucificat*, de Nikos Kazantzakis a cargo de Helena Badell. Más información: www.fundaciojoanmaragall.org.

Girona

CATALUÑA MEDIEVAL

El **viernes 15 de octubre**, a las 17.00, en la catedral de Girona, visita *Scriptorium: música i pergamins en l'origen de la Catalunya medieval* con Antoni Madueño y Marc Sureda.

CATALONIA SACRA

El **sábado 16 de octubre**, a las 11.00, visita y conferencia *Els retaules pintats de Navata* con Francesc Miralpeix. Más información: tel. 693 720 202.

Lleida

IREL

El **jueves 14 de octubre**, a las 18.30, en la Universidad de Lleida, lección inaugural de Rafa Allepuz *Els lligams de la fraternitat*.

Terrassa

MONASTERIO DE SANT CUGAT DEL VALLÈS

El **domingo 17 de octubre**, a las 11.00, visita *Guia'm pel monestir*. Reservas: tel. 936 759 952.

Urgell

ENCUENTRO GENERAL DE ANIMADORES DE CANTOS

Tendrá lugar el **fin de semana 23 y 24 de octubre** en el santuario de Núria. Más información: www.trobadesanimadorsdecant.cat.

Vic

CUEVA DE MANRESA

El **fin de semana del 15 al 17 de octubre**, retiro de introducción a los ejercicios espirituales para jóvenes ignacianos. Más información: tel. 938 720 422.

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

[f /catalunyacristiana](https://www.facebook.com/catalunyacristiana)

[@catcrist](https://twitter.com/catcrist)

[i catalunya_cristiana](https://www.instagram.com/catalunya_cristiana)

Director: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Jesús Bley, Cinto Busquet, Montserrat Claveras, Agustí Codinach, Quique Fernández, Alfons Gea, Antonio Gil, Jaume González Padrós, Joan Guiteras, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Palero, Joan Pallarès-Personat, Quique, Francesc Riu, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí Serra, Jaume Sidera, Sebastià Taltavull, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)
c/e: administracio@catalunyacristiana.cat (Administración y suscripciones)
c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giral (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Macià Grau

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.
Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

MAC

El 24 de septiembre, y tras casi un año de espera a causa de la pandemia, llegó a nuestras salas de cine la película *Claret*, dirigida por Pablo Moreno y producida por Stellarum Films y la Familia Claretiana. Este largometraje se centra en la biografía de san Antonio María Claret. Hablamos con el actor Antonio Reyes, de exitosa trayectoria en cine, teatro y televisión, que ha encarnado magistralmente al personaje protagonista.

¿Qué ha supuesto para usted dar vida a san Antonio María Claret?

Como actor, ha significado todo un reto porque es un personaje histórico; tienes que documentarte y sobre todo intentar no defraudar a tanta gente que lo conoce y sabe su historia. Y como persona, descubrir al padre Claret ha sido toda una sorpresa. Sus principios, sus valores, su lucha constante contra las injusticias, su saber estar... me parecen ejemplares. Es fundamental que su historia llegue a todos los lugares y se conozca mucho mejor. Es admirable.

Ha sido su primer trabajo protagonista en el cine.

Sí. Siempre he pensado que no hay personajes pequeños y nunca tuve un enorme interés en hacer protagonistas. Siempre me he sentido muy cómodo haciendo personajes secundarios, pero es verdad que, cuando me ofrecieron un protagonista como el padre Claret, sentí una gran alegría. Ha sido un reto enorme y una gran responsabilidad. Quería hacer un buen trabajo para devolver la confianza que Pablo me dio. No es fácil que arriesguen y te ofrezcan un protagonista. Sé lo importante que era para él y para mucha gente, así que trabajé muy duro, y sobre todo con la ilusión, las ganas y las energías que necesitaba el proyecto. Lo disfruté muchísimo.

¿Qué facetas destacaría de la biografía de un personaje tan poliédrico como el padre Claret?

No conocía a san Antonio María Claret, así que imaginamos, al docu-

El actor Antonio Reyes encarna en una película a san Antonio María Claret

Stellarum Films



«El padre Claret era un verdadero héroe»

mentarme, leer su biografía y algún libro más, la sorpresa del personaje histórico al que me enfrentaba. Toda la vida de una persona con tanto recorrido personal. Pero si algo me llamó la atención fue su cercanía con la gente —algo que siempre se destaca en los libros—, su constancia y su incansable lucha por hacer un mundo mejor, algo que para mí lo convierte en un verdadero héroe.

Vuelve a trabajar una vez más con el cineasta Pablo Moreno. ¿Cómo es trabajar con él?

En la película *Red de libertad* (2017) conocí a Pablo y a todo el equipo, y fue muy fácil trabajar con ellos. Es un equipo muy humano y eso siempre se agradece. Aquí lo más importante es que todos estamos enamorados de nuestro trabajo, y sabemos que, si no somos un equipo, este trabajo no tie-

ne sentido. Todos somos igual de importantes y eso es fundamental para que exista armonía. Así que no podía hacer un primer protagonista con mejor compañía. Con Pablo nos entendimos muy bien. Creo que trabajaremos más juntos; hacemos buen tándem. El entusiasmo de ambos tenía un mismo camino: san Antonio María Claret.

¿Alguna anécdota del rodaje que recuerde?

Fue un rodaje muy intenso, ya que en muy poco tiempo teníamos que viajar a un montón de lugares, así que no había descanso y había que disfrutar a tope. En una secuencia que teníamos en el mar, yo estaba vestido de época y, debajo, llevaba un traje de neopreno. Mientras, a una persona del equipo la entraban a hombros, puesto que no querían que se mojara. Fue muy divertido.

www.40diasporlavidaabcn.es

40 DÍAS POR LA VIDA[®]

BARCELONA

EL PRINCIPIO DEL FIN DEL ABORTO
del 22 de septiembre al 31 de octubre



Ven 1 hora a rezar y ayuda a salvar vidas!
elige tu hora entre las 8h y las 20h

Apúntate aquí: turnos de 1h
<https://40diasporlavida.online/>



Te esperamos delante de:
Clínica EMECE
Clínica DALMASES

Información:
barcelona40diasporlavida@gmail.com

Misa inicio campaña
20 septiembre, 20h
Parròquia Mare de Déu
de la Medalla Miraculosa

Misa mitad de campaña
12 octubre, 19h
Basílica de la Mercè

Misa fin de campaña
31 octubre, 22h
Iglesia Sant Vicenç de Sarrià
Más Adoración hasta las 6h