

# Catalunya Cristiana



Semanario de información  
y de cultura religiosa  
AÑO XLII | NÚM. 2179  
2,90€ | 27 JUNIO 2021



Fundación Pere Tarrés

La Fundación Pere Tarrés organiza colonias y «casals» de verano.

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-11)

## Iniciativas eclesiales para el verano

Las diócesis invitan a retomar las actividades presenciales en todos sus campos

La Iglesia incrementa en un 71% la atención caritativa y social en los últimos 10 años

P 24-27



# Catalunya Cristiana

## Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre \_\_\_\_\_

Apellidos \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

DP \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

NIF \_\_\_\_\_

C/e: \_\_\_\_\_

Edición papel 145€

Edición digital 90€

Edición en catalán

Edición en castellano

### FORMA DE PAGO

Único pago por año

Dos pagos semestrales

Cheque nominativo que adjunto

Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

### NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular \_\_\_\_\_

IBAN

--	--	--	--	--

ENTIDAD

--	--	--	--

OFICINA

--	--	--	--

DC

--	--

CUENTA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

FECHA (DD/MM/AA)

--	--	--	--	--

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular

---

---



## Bicicletas y civismo

A medida que mitigaba el confinamiento, muchos, anhelando aliviar los problemas derivados del aislamiento, han descubierto los parques naturales cercanos y las salidas se han multiplicado. Es ventajoso pasear, hacer ejercicio, respirar aire puro, correr en bicicleta... sin embargo, todas estas actividades deben evitar generar problemas en el medio natural, con la población rural y entre los propios visitantes.

La prohibición o la drástica limitación del tránsito motorizado en los parques ha provocado un incremento aún más notable de las bicicletas, olvidando la normativa que aconseja circular con ellas solo por carreteras, pistas forestales o por caminos de paseo de más de 3 metros de ancho. Según los expertos, uno de los efectos del paso continuado de bicicletas en los parques es la compactación del suelo: circular por senderos, torrentes, cortafuegos, roquedales, campo a través y pequeños senderos produce este efecto y reduce la buena permeabilidad del terreno.

En los últimos meses, el número de accidentes con ciclistas en los parques se ha incrementado: debemos adecuar la velocidad a las características de la vía para evitar situaciones de riesgo y garantizar la seguridad del resto de visitantes, especialmente en los lugares más frecuentados; es necesario evitar hacer maniobras bruscas que puedan provocar peligro o sustos, como atropellos de personas o de fauna silvestre, principalmente en descensos y con el suelo deslizante. La erosión originada por los derrapes provoca la aparición

de baches y badenes en la red viaria, al margen de provocar pérdida de suelo o vegetación. También el polvo que levanta puede molestar a las personas que caminan por el mismo lugar. El ruido y el criterio cuando se circula en grupo son muy molestos para el resto de visitantes y pueden ser perjudiciales para la fauna, especialmente para especies sensibles como las aves rapaces, que pueden abandonar sus áreas de nidificación. Algunos olvidan que es necesario llevar el casco y los reflectantes, y que no deben usarse auriculares mientras se circula en bici. Tampoco puede aparcarse frente a las cadenas que cierran el acceso a los caminos ni en los arcenes de las carreteras.

Lo que ahora se ha comprobado en los parques es la prolongación de un problema que desde hace años viven nuestras ciudades donde está claro que no existen fórmulas definitivas para conseguir que las bicicletas y las e-bikes se conviertan en una auténtica alternativa al transporte en automóvil que ayude a paliar los problemas del tráfico y que contribuya a que los ciudadanos puedan seguir unos hábitos de vida más saludables.

Ayuda a la Iglesia Necesitada lanzó la campaña «Dios llega en bicicleta» para favorecer este útil medio de transporte a sacerdotes, religiosos y catequistas de todo el mundo. La bici es una alternativa excelente, pero todos debemos usarla con prudencia y civismo. Que nos ayude a ello la intercesión de san Cristóbal, patrono de todos los que circulan.

# Contenido

- 03**  
Editorial
- 05**  
La semana
- 06**  
Opinión
- 08**  
En primer plano
- 13**  
Vida eclesial
- 23**  
Opinión
- 24**  
Reportaje
- 28**  
Carta dominical
- 30**  
Biblia
- 32**  
Liturgia
- 34**  
Espacio lectores
- 36**  
Cultura
- 38**  
Cultura
- 46**  
Agenda
- 47**  
Desde la calle

## Reapertura del museo Tesoro de la Catedral de Girona



PÁGINA 16-17



**21** Josep Ángel Saiz toma posesión como nuevo arzobispo de Sevilla

## Reconocimiento al jesuita Lluís Recolons



PÁGINA 18

## Nuevo libro sobre san Juan Pablo II

PÁGINA 36-37



**47** Entrevista a Jep Barceló, actor que encarna al poeta Joan Maragall

## La semana en tuits

### SUSANA VILAR HERVÁS

@SUSANAVILAR70

Presidenta de la Asociación de Maestros y Profesores de Religión de Cataluña

¿Hoy nadie de los que dicen que los maestros tenemos muchas vacaciones estaba en las aulas? Más de 30º, distancia, mascarillas, nadie puede levantarse mucho durante una hora, ventanas abiertas con solecito... ¡Somos personas únicas y maravillosas! ¡Y con un mes de vacaciones más que merecido!

### SOR LUCÍA CARAM

@SORLUCIACARAM

Dominica de Manresa

Es un imbécil, deben apartarlo del ministerio por decir barbaridades como las que acaba de difundir. Todo nuestro apoyo a la mamá de Anna y Olivia. No

representa a nadie. Un cura culpa de la muerte de Anna y Olivia a la «infidelidad» de la madre

### DORO CARBÓ MARTORELL

@DOROCARBO

Profesora de Secundaria en la Escuela Marillac de Barcelona

No existe aprendizaje real sin esfuerzo, sin memoria, sin concentración, sin relación de conceptos, sin creación. Todavía hay gente que, por ignorancia, defiende que un centro educativo es un circo

### XISKYA VALLADARES

@XISKYA

Religiosa de Pureza de María

Bueno, ya estoy vacunada con las dos dosis de Pfizer. Y además con efectos secundarios a lo grande en la segunda dosis. Puedo asegurar que no tengo ningún metal ni imán en el brazo

## Escuchado en Ràdio Estel

### IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

## «Medidas de gracia»

Los obispos de las diócesis con sede en Cataluña se muestran a favor «del diálogo y las medidas de gracia en todas las situaciones de conflicto». Así valoran la concesión de los indultos a los presos independentistas como una herramienta para que «la capacidad de diálogo empiece a aportar posibles soluciones». En una reflexión posterior a la reunión que la Tarragonense tuvo el 16 de junio, los prelados dicen que «el logro de un recto orden social que permita el desarrollo armónico de toda la sociedad necesita algo más que la aplicación de la ley». Defienden igualmente «una solución satisfactoria que se aleje de actitudes inamovibles». Los pastores afirman que «avanzar teniendo sentimientos de misericordia y perdón sinceros, respetando la justicia, ayudará a que los acuerdos que todos esperamos se logren pronto». Ràdio Estel informó sobre esta valoración. El 17 de junio en el programa *El mirador de l'actualitat*, el periodista Daniel Arasa y el diputado de ERC Joan Capdevila coincidieron en la idea de que los pastores siempre intentan ofrecer una visión integradora ante temas opinables de incidencia política.

## Zoom

EDUARD BRUFAU



ACN/Gemma Tubert

Esta primavera ha tenido lugar un hallazgo arqueológico a las afueras de Empúries. Se trata de un notable complejo episcopal, que incluye una basílica paleocristiana de los siglos IV-V, compuesta de tres naves y de más de veinte metros de largo. Según el Museo de Arqueología de Cataluña, que ha dirigido la excavación, el descubrimiento permite entender cómo fue el paso de la antigüedad a la edad media en esta zona. En la imagen, dos de los arqueólogos ante los sarcófagos de la zona del altar.

## La efeméride de la semana



**28 de junio de 1894:** el obispo Modrego bendice las nuevas instalaciones de la Fundación Puigvert en el Hospital de Sant Pau de Barcelona.

DESDE EL MONASTERIO

# Estáis matando a nuestra gente

Intento ponerme en la piel de aquel hombre que tenía un informe en el que se describía su situación de vulnerabilidad y dejaba constancia de que era «insolvente». Imposible no entender la angustia de quien se ve abocado a la pobreza, debe sobrevivir como puede y el contador hacia atrás le va anunciando que ya le queda poco para perderlo todo... Sabemos cómo acabó ese drama: el hombre de 58 años no soportó la presión, la humillación, la angustia, y decidió quitarse la vida cuando venían a sacarle de su casa con una orden judicial.

No sé si los jueces se leyeron los informes de Servicios Sociales que

**Este hombre no se tiró de un balcón: vuestra burocracia, dejadez y desidia le empujaron**

ÀNGEL MIRET  
Abogado



Recientemente, un hombre se suicidó cuando funcionarios de un juzgado se presentaron en su casa para hacer efectivo el desahucio acordado por un juez. Tras abrir la puerta «con normalidad», se tiró por la ventana. No es, ni de lejos, la única persona que se ha quitado la vida al verse expulsado de casa.

El hombre, relativamente joven, era seguido por Servicios Sociales los cuales habían determinado su vulnerabilidad, dado que había agotado la prestación del paro y cualquier otra ayuda. El propietario, que no es un gran tenedor de viviendas, le había concedido un plazo de seis meses (desde junio del pasado año no pagaba el alquiler) para ponerse al día, y no presentó la demanda hasta enero. El juez, sin embargo, desestimó el informe de

decían que no podía pagar, e ignoró si el Ayuntamiento a sabiendas de eso, se preocupó y ocupó para buscarle una solución. Lo cierto es que él veía que el tiempo se le agotaba, y antes de verlo agotado, optó por marchar y enviarnos un mensaje a todos.

No podemos acostumbrarnos a esta cruel realidad. ¡Hasta cuándo vamos a tener que soportar promesas incumplidas de viviendas sociales y de recursos de contención, atención y hospitalidad! Es injusto, criminal e indecente que las administraciones no asuman este problema como prioritario.

Es hora de despertar y de decirle alto y claro a las administraciones, a los jueces y a los políticos: estáis matando a nuestra gente. Este hombre no se tiró de un balcón: vuestra burocracia, dejadez y desidia le empujaron al abismo en el que se

LA SAL DE LA TIERRA

## Suicidios evitables

vulnerabilidad —que habría evitado el desahucio— porque dice que no cumplía con las existencias legales para atribuirle esta condición. La alcaldesa de Barcelona, a punto de repartir responsabilidades, ha atacado al juez, olvidando la histórica falta de vivienda social en la ciudad y la inacción del Ayuntamiento en este ámbito.

En paralelo, el gobierno del estado impugna ante el Tribunal Constitucional la ley catalana de promoción de la vivienda social y de las nuevas modalidades de alquiler que, entre otras normas, limita los

**La vivienda es un bien imprescindible para garantizar la dignidad de cualquier persona**

**SOR LUCÍA CARAM**  
Dominica de Manresa



encontró con la muerte.

Basta de hipocresía. Basta de echar la culpa a los otros. Si todos nos arremangamos, y a una buscamos, rebuscamos y compartimos propuestas de soluciones, seguro que la suma de todos arrojará soluciones. Pero que no seamos solo las entidades del tercer sector o las Iglesias: que al mismo ritmo y con el mismo compromiso de los que lo hacemos gratuitamente, lo hagan aquellos que cobran y los que, además, en no pocas ocasiones malgastan los recursos que deberían emplearse en solucionar estos problemas... y los gastan en frivolidades y en temas que ni son urgentes, ni son importantes y que, desde luego, pueden esperar.

Llegamos tarde y mal. Despertemos y que esta historia de final terrible no vuelva a repetirse entre nosotros.

precios del alquiler. La vivienda es un bien imprescindible para garantizar la dignidad de cualquier persona y resulta más necesaria que la construcción de aeropuertos, carreteras o autopistas, que los grandes eventos deportivos o las campañas institucionales, por ejemplo. Se necesitan soluciones estructurales y una decidida inversión por parte de todas las administraciones públicas.

No basta con lamentarlo. Levantemos la voz y actuemos para colaborar en que esto no vuelva a pasar nunca más. Los cristianos estamos obligados a involucrarnos y luchar frontalmente contra este escándalo; no podemos limitarnos a las estrategias de contención. En palabras del papa Francisco, «quien no reconoce a los pobres, traiciona a Jesús. No solo limosna, sino justicia».

UN NUEVO UMBRAL

# ¿Qué tiene Jesús que no deja a nadie indiferente?

SEBASTIÀ  
TALTAVULL ANGLADA  
Obispo de Mallorca



En el Evangelio a menudo descubrimos un entorno de auténtica religiosidad a través de la cual Jesús se ha ganado a la gente en su fatigoso periplo de pueblo en pueblo. Su llegada crea expectación y novedad. He aquí un modelo alentador de visita pastoral permanente. En Él vemos al pastor que es acogido y que mantiene a la gente expectante, ha sabido ganarse la credibilidad de quien ama y está dispuesto a dar incluso su vida. Es acogido porque siempre tiene en los labios una palabra de ánimo y de consuelo, porque transmite una nueva y buena noticia, porque se presenta con un gesto desacostumbrado que muestra su vocación de ternura, porque propone y no impone, porque su sentido de la autoridad es ahora un testimonio de servicio humilde, porque tiene un trato exquisito que sabe llegar al corazón, allí donde la persona es invitada a abrirse y a responder con generosidad. Es humilde y buen comunicador.

Como consecuencia, debemos contribuir al milagro de una Iglesia cercana, de un ministerio sacerdotal, diaconal y laical asequible, de unas comunidades acogedoras y atentas. Eso es posible cuando existe la voluntad decidida de acercarse humildemente a Jesús, como hace tanta gente de su tiempo, especialmente los enfermos y necesitados de todo tipo de ayuda y acompañamiento. Cuando ha habido la experiencia de un acercamiento a Jesús y el encuentro con Él nos ha lle-

Nuestro tiempo debe ser para los demás y forma parte de lo que regalamos con generosidad

gado al corazón, todo resulta diferente. Encontramos a un Jesús que es detallista y muestra una gran perspicacia. Nada le pasa por alto. Le interesan el nombre y los apellidos, la persona en su individualidad, no la masa indefinida y anónima con la que es imposible entrar en relación humana. El Evangelio, leído, escuchado y meditado con limpicio de corazón, con el espíritu de las bienaventuranzas, predispone a descubrir con Jesús una infinidad de personas que lo buscan.

Por eso, si queremos y hacemos el esfuerzo, en nuestras parroquias, en casa, en la calle, en tantas situaciones de la vida, vemos a hombres y mujeres, muchos de ellos jóvenes, que, de varias formas y por caminos diferentes, buscan a Jesús. Valoremos esta inquietud. A nosotros, nos corresponde facilitar el encuentro con Jesús a través de una acogida más humana, prescindir de indicaciones que solo llegan a través de tablones de anuncios y dar paso a la conversación amistosa, a dejar de lado la fría relación de oficina que solo abre dos horas a la semana, justamente cuando la gente no dispone de tiempo para acudir a ella. Nuestro tiempo debe ser para los demás y forma parte de lo que regalamos con generosidad. ¿Qué tiene Jesús que no deja a nadie indiferente? Nuestra generosidad debe ser fruto de la suya. Nuestro encuentro con Él puede curarnos totalmente y abrir de par en par nuestro corazón a la esperanza.

# Un verano esperanzador

**La Iglesia catalana recupera paulatinamente las actividades pospandemia y se prepara para unas vacaciones llenas de novedades**



Las diócesis catalanas vuelven a ofrecer este verano colonias y «casals» para niños.

**A**demás de la prohibición de celebrar actos de culto en las iglesias, el inicio de la pandemia también supuso la suspensión de casi todas las actividades que se organizaban desde la Iglesia. Desde los tradicionales festivales de órgano hasta los *casals* y las convivencias de verano, sin olvidar las peregrinaciones que cada año llenan las ermitas y los santuarios de Cataluña, la pandemia del Covid-19 nos dejó huérfanos de todas estas iniciativas que forman parte del patrimonio de nuestro país. Afortunadamente, gracias a la campaña de vacunación y a unas medidas de prevención adecuadas, este verano la agenda de las diócesis catalanas muestra una reanudación gradual de las actividades. Para conocer cuáles son y poder volver a disfrutar de un verano que se presenta esperanzador, nos acercamos a cada uno de ellos y repasamos las propuestas más destacadas.

#### Vuelve la música en las iglesias

Una de las citas más esperadas son los conciertos de órgano en las iglesias, que este verano podrán volver a celebrarse en espacios emblemáticos como la basílica de Santa María de Montserrat o diferentes santuarios del Pirineo.

El Festival Internacional Órgano

de Montserrat (FIOM) ha sido el primero en dar inicio a la temporada de verano el pasado 19 de junio con el concierto titulado «Del Barroco al Clasicismo organístico». La Escolanía de Montserrat junto con la Capilla de Música de Montserrat, la Orquesta Simfónica del Vallès y el organista Álvaro Carnicero, bajo la dirección de Xavier Puig, interpretaron piezas religiosas de G. F. Händel, el P. Anselm Viola, maestro de la Escolanía, y Joseph Haydn. Los solistas fueron los antiguos escolanos Xavier Mendoza, barítono, y Roger Padullés, tenor. Los próximos conciertos tendrán lugar el 24 de julio, el 7 y 21 de agosto, con un repertorio muy variado que abarcará desde el barroco hasta la música contemporánea.

Otro monasterio catalán que retoma la oferta musical es el cenobio cisterciense de Santa María de Vallbona. Este año, el ciclo «La piedra habla», ofrecerá tres conciertos los días 7 y 8 de agosto. En el primero de ellos, el Cuarteto Teixidor y el clarinetista Josep Fuster interpretarán el Quinteto para cuerdas y clarinete de W. A. Mozart. En los otros dos conciertos se interpretarán obras de los compositores barrocos H. Purcell y H. I. Biber.

Otro acontecimiento musical que reabre las puertas es el Festival de Música Antigua de los Pirineos, que

este año llega a su décima edición. En total, el público podrá disfrutar de una cincuentena de conciertos que ofrecerán música de estilos muy diferentes, desde piezas religiosas medievales, hasta música tradicional o composiciones de estos primeros años del siglo XXI. La mayoría de actuaciones tienen lugar en santuarios, iglesias y ermitas del Pirineo, tanto del Principado de Andorra como de Cataluña. Más de treinta pueblos y municipios de las comarcas pirenaicas acogerán conciertos de este festival, los primeros de los cuales han tenido lugar este fin de semana.

#### Ocio y espiritualidad para niños y jóvenes

En verano no pueden faltar las múltiples actividades para niños y jóvenes organizadas desde la Iglesia. Una de las entidades decanas en este ámbito es sin duda la Fundación Pere Tarrés, que organiza colonias, *casals*, vacaciones en familia, cursos de monitores y directores de ocio entre muchas otras iniciativas. Aparte, también beca a niños y niñas de diferentes edades para que puedan participar en actividades en centros de *esplai* y socio-educativos.

Otra entidad que organiza actividades de verano para niños, sobre todo para los que se encuentran en

situación vulnerable, es la Fundación Salud Alta de Badalona. Esta entidad pone en marcha la iniciativa solidaria #MOTXILLA2021, en la que pueden hacerse colaboraciones para que niños y adolescentes puedan disfrutar de entradas en piscinas, meriendas saludables o una semana de colonias.

Las diócesis catalanas también organizan directamente actividades destinadas a los más jóvenes, en las que se combinan el aspecto más lúdico con el propiamente religioso. El arzobispado de Barcelona, por ejemplo, a través del Secretariado Pastoral de Juventud, ha puesto en marcha del 31 de julio al 8 de agosto una ruta por el País Vasco, que comenzará en el santuario de Loyola y acabará en San Juan de Gaztelugatxe (Bilbao). El obispo auxiliar de Barcelona Toni Vadell acompañará a los jóvenes participantes durante la caminata. Por otra parte, este verano también tiene lugar otra actividad específica organizada por el Seminario Menor de Barcelona: las convivencias de escolanos, dirigidas a niños entre 8 y 15 años que ayudan en las celebraciones, y que se llevarán a cabo en el edificio del Seminario de Tortosa, del 12 al 16 de julio. Durante estos cinco días se realizarán diferentes actividades de ocio, como gincanas, competiciones deportivas, talleres, piscina, excursiones, visitas al patrimonio religioso de la ciudad, etc. Todo ello vivido desde un ambiente de oración, unos días de descanso vividos desde la fe cristiana. Los niños recibirán formación humana y espiritual, asistirán diariamente a la Eucaristía y quienes lo deseen recibirán el sacramento de la Penitencia. Todo ello para que disfruten no solo de las actividades y de la amistad con otros escolanos, sino que también profundicen en la amistad con Dios.

La diócesis de Lleida también organiza actividades para los más pequeños durante estos meses. Así, la Fundación Virgen Blanca tiene una amplia oferta de casals de verano para 350 niños en situación vulnerable. Estas actividades son posibles gracias a una estrecha colaboración entre la Iglesia, diferentes entidades sociales y administraciones públicas. Por otra parte, la Delegación de Juventud de la diócesis de Urgell organiza en tres fechas diferentes rutas por el territorio de El Pallars con los grupos TXt de adolescentes



El Festival Internacional de Órgano de Montserrat ofrece cuatro conciertos gratuitos de altísimo nivel.

y jóvenes de la diócesis. La diócesis de Solsona ofrece dos posibilidades: de 3 al 11 de julio las catecolonias, pensadas para niños y también grupos de familias, que tendrán lugar en Veciana; y del 18 al 25 del mismo mes colonias de verano para jóvenes entre 13 y 17 años, en las que entre otras cosas se realizará una visita a Poblet y rutas por La Segarra. Y finalmente, la diócesis de Vic organiza del 5 al 11 de julio las colonias «Aventura't!», en la casa de colonias Mas Can Pic de Taradell.

## Información de actividades de verano

- **Festival Internacional Órgano de Montserrat:** conciertos el 24 de julio, 7 de agosto y 21 de agosto. Todos los conciertos son gratuitos, pero debido al aforo es necesario reserva previa. Reservas y más información: 938 777 777 y abadiamontserrat.cat/reserves/
- **Ciclo de música La pedra parla en Vallbona de les Monges:** conciertos el 7 y 8 de agosto. Información y entradas: 973 982 500 y monestirvallbona.cat.
- **Festival de Música Antigua de los Pirineos.** Del 2 de julio al 22 de agosto. Información y entradas: femap.cat e info@femap.cat
- **Fundación Pere Tarrés.** Casals y actividades de verano para niños y jóvenes. Información e inscripciones: 934 301 606 y peretarres.org
- **Fundación Salut Alta.** Casals y actividades de verano para niños y jóvenes. Información e inscripciones: 934 603 608 y fundacionsalutalta.org
- **Ruta por el País Vasco del Secretariado Pastoral de Juventud de la Diócesis de Barcelona** del 31 de julio al 8 de agosto. Información e inscripciones: www.esglisiajove.cat/actualitat/ruta-pais-basc e info@esglisiajove.cat
- **Convivencias de escolanos en Tortosa** del 12 al 16 de julio organizadas por el Seminario Menor de Barcelona. Información e inscripciones: seminarimenor@arqbcn.cat y seminari@seminaribarcelona.cat
- **Casals de verano per niños organizados por la Fundación Virgen Blanca.** Información e inscripciones: fundacio@vergeblanca.org y 973 27 28 64
- **Ruta por El Pallars Sobirà con los grupos TXt de adolescentes y jóvenes de la Diócesis de Urgell,** del 30 junio al 4 de julio, del 9 al 13 de julio y del 17 al 20 de agosto. Información e inscripciones: info@esglisiajove.cat y joventutbisbaturgell@gmail.com
- **Catecolonias de la diócesis de Solsona** del 3 al 11 de julio. Información e inscripciones: catecolonies.com y catecolonies.bsolsona@gmail.com.
- **Colonias organizadas por la diócesis de Vic** del 5 al 11 de julio. Información e inscripciones: joves@bisbatdevic.org y 609 323 374
- **Encuentro de Animadores de Canto para la Liturgia, organizadas por el Monasterio de Montserrat.** Información e inscripciones: trobadescant@abadiamontserrat.net y 938 777 766
- **Cursos bíblicos organizados por la Asociación bíblica catalana y el Instituto de Ciencias Religiosas San Fructuoso.** Información e inscripciones: 977 233 833 e insaf@arqtgn.cat
- **Visita al Seminario de Tarragona y al Instituto de Ciencias Religiosas San Fructuoso** los días 2 y 3 de julio. Información y reservas: insaf@arqtgn.cat y 977 233 833
- **Visita guiada y concierto de órgano en la basílica de Morella** el 3 de julio, organizado por Catalonia Sacra. Información y reservas: reserves@cataloniasacra.cat y 693 720 202
- **Jornada de formación de Vida Creixent en Solius.** Información e inscripciones: 677 86 86 71

### Formación cultural y teológica

El verano puede ser igualmente un buen momento para que los fieles se formen en diversos ámbitos del conocimiento, la cultura y la teología. Una de las iniciativas más consolidadas son los Encuentros de Animadores de Canto para la Liturgia, que se organizan en el monasterio de Montserrat desde hace más de 50 años. Durante una semana los participantes recibirán una buena formación litúrgica y musical, pensada

para que puedan dirigir los cantos en las celebraciones eucarísticas de sus parroquias respectivas. Este año los participantes podrán participar en una de las tres tongadas que se organizan entre la segunda quincena de julio y la primera de agosto.

Otro campo en el que los fieles pueden formarse durante las vacaciones es el conocimiento tanto académico como orante de la Palabra de Dios. Con esta finalidad la Asociación Bíblica de Cataluña y el Instituto Superior de Ciencias Religiosas «San Fructuoso» de Tarragona (INSAF) organizan unos cursos bíblicos de verano, que tendrán lugar del 5 al 9 de julio en el Centro Tarraconense «El Seminario». Con esta iniciativa se pretende ofrecer un método de estudio que ayude al cristiano a disfrutar de la Palabra, a vivir más a fondo la fe cristiana y a comunicarla a los demás. Los organizadores tienen claro que solamente con el conocimiento profundo de la Palabra y la ayuda del Espíritu Santo puede hacerse una Iglesia más dinámica, una Iglesia de firmes convicciones, siempre consciente y comprometida, una Iglesia viva y presente en el mundo.

El Instituto Superior de Ciencias Religiosas «San Fructuoso» aún organiza este verano otra actividad de tipo cultural. Se trata de una visita guiada gratuita al edificio histórico del Seminario (capilla Mayor, capilla de San Pablo, muralla, biblioteca, jardines y aulas) que también incluye una presentación del propio instituto «San Fructuoso», la institución académica del arzobispado y su oferta de estudios (universitarios, de formación para religiosos y laicos, para docentes...). Por otra parte, la diócesis de Tortosa y Catalonia Sacra organizan este 3 de julio una visita guiada y un concierto alrededor del órgano barroco de la basílica de Santa María de Morella, uno de los más importantes de la Corona de Aragón. Finalmente, la diócesis de Girona organiza el 7 de julio una Jornada de Formación de Vida Creixent en la Casa de Espiritualidad de Santa Elena de Solius, con una eucaristía presidida por el obispo Francesc Pardo.

En definitiva, con todas estas actividades, la Iglesia catalana retoma progresivamente la normalidad después de la pandemia. De esta manera, se retoma la presencialidad a la hora de difundir la fe cristiana y todo el mundo cultural asociado a ella.

SABER ESCUCHAR

# Humor

Tuve la suerte de conocer a un sacerdote que reaccionaba siempre, frente a todo tipo de acontecimientos, con buen humor. Esta actitud impresionaba a quienes lo trataban. Considero que este pastor, como consecuencia de su actitud, tenía una gran serenidad.

En las relaciones humanas, a menudo nos comportamos de dos maneras: o reaccionamos con ira o con suavidad. Las reacciones humanas necesitan serenidad, algo que comporta un trabajo interior sobre los propios instintos. Hay quien, cuando algo no le sale bien, se enfada sin medida. Otros saben mantener su comportamiento, y relativizan lo que les ha pasado o se les ha dicho.

Es necesario velar y dejar de reaccionar como ofendidos que vuelven a ofender. Nuestros sentimientos nos

llevan a querer tener siempre la razón, algo que no es cierto. A menudo somos demasiado partidistas y rápidos en condenar. Necesitamos el sentido del humor y una cierta distancia de los acontecimientos para vivirlos dentro de un paisaje iluminado y con sencillez. Debemos reconocer que, a veces, no comprendemos bien las cosas y eso nos enemista con los demás. No podemos olvidar que a menudo solo comprendemos los hechos y los dichos según el molde que tenemos en nuestra mente. Dicho con buen humor, parece que muchos diálogos se conviertan en diálogos de sordos.

**Debemos recordar siempre el misterio de Dios, que es de amor y de perdón**

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



Una diversión malévola y a distancia nos hace percibir que la pasión de muchas peleas, vistas de lejos, dan la sensación de ridículo. Necesitamos un equilibrio en nuestra manera de reaccionar para acertar tanto la interpretación de los hechos como de las palabras. Los periódicos, por ejemplo, suelen dar las noticias de acuerdo con su ideología. Los que se dedican a la información tienen una gran responsabilidad y también la tenemos nosotros, al hablar tanto de los acontecimientos como de las personas. Debemos recordar siempre el misterio de Dios, que es de amor y de perdón.

«Virgen del buen humor, / ruega por nosotros, pecadores, / por tristes y malhumorados, / para que seamos dignos de vivir / en la alegría y el buen humor cristianos. Amén» (Mons. Damían Iguaçen Borau).

P-J YNARAJA  
Sacerdote del Montanyà  
ynaraja@gmail.com



El encontrarse en la misa puede ser pura coincidencia, que deberíamos aprovechar.

Pienso en cierta ocasión que asistía a misa en la cripta de la catedral de Chartres. Al llegar alguien me acogió con una sonrisa y me ofreció un folleto con notaciones musicales. En voz baja contesté agradecido que era extranjero e ignoraba los cantos. Su mirada aún sin palabras, fue gesto de aceptación. Más tarde, intercambiamos sinceros signos de paz cristiana. Tal proceder complementó la belleza y contenido del extraordinario lugar. Salí mejorado espiritualmente. Nunca olvidaré tal misa.

En Budapest, siendo extranjero y sintiéndome extranjero, entré en una iglesia para unirme a la celebración. Rodeado estuve de inmóviles e indiferentes estatuas humanas. Antes

A PROPÓSITO DE...

## Encuentro

de la comunión deseé expresar mi común fe alargando la mano y fui rechizado bruscamente. Tampoco lo olvidaré nunca.

El ámbito eclesial debe ser espacio de acogida amiga, más que de indiferente rito.

Lo que diré irritará a muchos, lo imagino. Recuerdo que la misa es oración, sí, y proclamación de la palabra, sí, también. Y comunión con los hermanos y con Cristo Eucaristía, sí, fundamentalmente. Desde los inicios, para lograrlo se jugaron la vida algunos. La estampa de Tarsicio llevando la Eucaristía a los impedidos y apedreado por sus compañeros, sin dejársela arrebatar, nunca la he olvidado. Me emocionó encontrar su sepulcro en Roma, junto a la catacumba de san Dámaso.

Diferentes enemigos, virus, sí,

pero enemigos, impedían nuestros encuentros. Debíamos ser prudentes. Imagino conservar el pan en una caja estéril, por la acción de una barata lámpara de UV. Las manos del ministro que las sostendrá, rociadas con hidroalcohol. Convertida en Eucaristía, otro la acoge e introduce en un píxide aséptico, conservado en la misma caja inerte y llevada a quien estaba impedido. Colaboración humana generosa y gracia sacramental. Lamento que no se haya acudido a tan sencillo proceder. Celebrar misa no es mirarla por televisión, únicamente piadosa devoción.

**El ámbito eclesial debe ser un espacio de acogida amiga**

# Vida eclesial

Esta semana finaliza la campaña Compartiendo el viaje, recomendamos el museo Tesoro de la catedral de Girona, hablamos con el P. Lluís Recolons, recogemos la entrada de Mons. Saiz como arzobispo de Sevilla, nos acercamos a Nigeria y reflexionamos sobre la Laudato Si

## Clausura de la campaña «Compartiendo el viaje»

# El cardenal Tagle anima a acercarse a los migrantes y conocer sus sufrimientos

«No conformarnos con ver a los migrantes, sino mirarlos con compasión; no oír simplemente su voz, sino escuchar sus gritos y sus preocupaciones; no limitarnos a pasar junto a ellos, sino detenernos, como el buen samaritano, y vivir un momento de comunión con ellos.» Son las palabras del cardenal Luis Antonio Tagle, prefecto de la Congregación para la Evangelización de los Pueblos y presidente de Cáritas internacional, durante la conferencia de prensa convocada para presentar las conclusiones de la campaña «Compartiendo el viaje» lanzada por Cáritas internacional e impulsada por el papa Francisco.

El cardenal Tagle explicó que esta campaña se inició hace cuatro años «con el propósito de crear islas de esperanza donde no pudiera entrar el miedo hacia los migrantes», conocer sus historias y sus sufrimientos, con la misión de salir al encuentro de los más necesitados como lo hizo el buen samaritano.

El prefecto destacó que este proyecto nos ha ayudado, como sociedad, «a acercarnos a los migrantes, poniéndonos a su altura de pobreza e indignidad, para levantarlos con la convicción de que no son números, sino un nombre, una persona», alavez que ha contribuido a comprender quiénes son los migrantes y cuáles son sus sufrimientos. «Esta campaña nos ha ayudado a difundir una nueva cultura a nivel mundial, una cultura viva del encuentro, una nueva visión de la acogida de la persona humana en el migrante.»

El cardenal Tagle subrayó que ««Compartiendo el viaje» ha sido un gran momento de solidaridad, de encuentro y, sobre todo, un medio para expresar el amor de la Iglesia por los que se desplazan».

Además, hizo hincapié en que la solidaridad debe manifestarse hoy más que nunca teniendo en cuenta la situación de pandemia del Covid que ha dejado en evidencia cómo los estados «se preocupan cada vez más de sus propios ciudadanos» y en la que «el riesgo del egoísmo



está siempre presente».

### Violencia contra las mujeres

Durante la presentación del mensaje del Papa para la V Jornada Mundial de los Pobres, que tendrá lugar el 14 de noviembre, el presidente del Consejo Pontificio para la Nueva Evangelización, Mons. Rino Fisichella, señaló que además de la falta de alimentos y de productos de primera necesidad, así como de la precariedad de la salud, existe hoy en día otra pobreza que no debe subestimarse y es la violencia contra las mujeres: «Una barbarie que hace del mundo de las mujeres un escenario de auténtica pobreza.»

Para Mons. Fisichella, «de forma aún más incomprendible para una cultura que ha alcanzado las formas más maduras de igualdad, se está obligado a constatar expresiones de desigualdad y de falta de dignidad que hieren no solo a las pobres víctimas, sino a toda la sociedad, a menudo demasiado impotente y afónica como si se resignara a renunciar a las conquistas obtenidas con dificultad a lo largo de las décadas».

Por otro lado, el arzobispo Pierbattista Pizzaballa, patriarca latino de Jerusalén, ha anunciado una ini-



La campaña ha animado a salir al encuentro del migrante.

**CARDENAL TAGLE**  
«Esta campaña nos ha ayudado a difundir una nueva cultura viva del encuentro, una nueva visión de la acogida de la persona humana en el migrante»

ciativa sin precedentes. Se trata de una Jornada de Paz para Oriente, que se celebrará cada año con una liturgia eucarística especial «para implorar la misericordia de Dios y su paz sobre este querido Oriente Próximo, donde nació la fe cristiana y sigue viva, a pesar del sufrimiento».

El patriarca ha explicado que en este año 2021, dedicado a san José, en la misa de la primera Jornada de la Paz, el domingo 27 de junio en Nazaret, en la basílica de la Anunciación, se efectuará una consagración especial de Oriente Próximo a la Sagrada Familia.

Durante la misa presidida por el patriarca Pizzaballa y concelebrada por los obispos católicos ordinarios de Tierra Santa, se bendecirá un ícono de la Sagrada Familia, pintado especialmente y con incrustaciones de reliquias conservadas en la misma basílica.

«Una vez bendecido», informó el patriarca, «el ícono será llevado en peregrinación, partiendo del Líbano, a los países de Oriente, hasta su llegada a Roma hacia el final del año de San José, el 8 de diciembre de 2021. Y desde Roma, el ícono realizará su viaje de vuelta a Tierra Santa».

El papa Francisco impartirá su bendición apostólica especial para la jornada desde Roma el domingo 27 de junio.

## IGLESIA EN SALIDA

### La corrección fraterna

En las cortas homilías matinales en la capilla de Santa Marta, el papa Francisco toca temas prácticos a partir de la Palabra. Hablando de la corrección fraterna (Cf. Mt 18,15-17), reconoce que no es fácil y que se necesita una gran dosis de humildad y tacto para hacerla de una manera provechosa. Según cómo, aquel que quiere practicar la corrección ofende al prójimo y crea confusión y malestar en su corazón.

¿Cuándo es contraproducente la corrección fraterna? Cuando no es lo suficientemente fraterna... Cuando la hago porque me siento herido en mi orgullo; cuando me considero como un maestro y humillo al otro considerándolo inferior; cuando me considero perfecto y al otro como un pecador; cuando yo no soporto ser corregido por nadie... En estos casos y otros parecidos, es mejor esperar, no corregir, porque mi orgullo, mis nervios y mi vanidad me harían ser injusto, porque mi actitud paternalista lo estropearía todo.

Si corregimos, que sea con humildad y con mucho amor. Hagámoslo solo cuando estemos seguros de que lo que nos mueve es el amor y no otro sentimiento poco claro. La corrección fraterna es un arte que solo se alcanza son la oración humilde al Espíritu Santo para que nos dé un discernimiento amorojo para ser movidos por los sentimientos de Jesús y ponga en nuestros labios palabras adecuadas.

JOSEP M. MASSANA

## Girona

**El «Tapiz de la Creación» ocupa en exclusiva la sala más grande y es la clave de bóveda del discurso museístico**

# El museo Tesoro de la Catedral reabre tras su reforma

REDACCIÓN  
Girona

T.A.P.I.S. 3.0 es un proyecto que ha permitido mejoras tanto para el visitante como para la conservación de las piezas del Museo Tesoro de la Catedral de Girona. La reforma se planteó por la necesidad de ampliar la sala de exposición del icónico *Tapiz de la Creación*. Como si de un juego de domino se tratara, sin embargo, al iniciar el estudio del cambio de ubicación de la valiosa pieza, se evidenció la necesidad de realizar una reforma profunda, estructural, del equipamiento, pero también del discurso museográfico. La última reforma estructural del museo era de los años setenta.

Los trabajos se han centrado en la confortabilidad y óptima experiencia del visitante a lo largo del recorrido, mejorando la accesibilidad y presentando los objetos de manera que se pueda disfrutar y aprender de las piezas expuestas. Mediante varios canales de información y mejorando la seguridad, tanto de personas como de objetos, se alcanzarán importantes objetivos que a la vez revelan el acrónimo del nombre del proyecto: Trabajo para la Accesibilidad, Presentación, Información y Seguridad del Tesoro de la Catedral de Girona (T.A.P.I.S.). El 3.0 hace referencia a la actualización de los sistemas y del entorno, así como al hecho de recordar que es la tercera ocasión en la que el *Tapiz de la Creación*, pieza principal de la colección, cambia de ubicación en el museo.

Joan Piña, director del museo Tesoro de la Catedral, y los arquitectos Josep y Antoni Vilanova, responsables de la redacción y ejecución del proyecto de remodelación, ofrecieron el 10 de junio a los representantes de los medios una visita de obras al equipamiento que gestiona el Cabildo de la Catedral.

Tal y como explicó Piña, la reforma se inició «porque quisimos que el visitante contemplara dignamente el *Tapiz de la Creación*, que antes estaba en una sala muy pequeña, aún constituir el colofón de la visita, y con razón, porque es la pieza

**JOAN PIÑA**  
«Hemos querido que el visitante contemple dignamente el “Tapiz de la Creación”, porque es la pieza estrella»



za estrella. Quisimos ponerlo en la sala más grande del museo porque tenía que cumplir una serie de requisitos, como permitir un acceso fluido de gente, que el guía pudiera hacer las explicaciones pertinentes con comodidad, etc., y todo eso implicó reorganizar el patrimonio que teníamos expuesto».

Piña también comentó que con la reestructuración del discurso se ha ganado una sala más: «En la primera sala se explica la Catedral Románica con piezas del ajuar que hemos podido conservar, como el patrimonio referido a la condesa Ermessenda o la arqueta de Hixam, y cuyo protagonismo es para el *Beatus*. La segunda sala es la dedicada a la Catedral Gótica, con importancia de la pintura y la orfebrería, pero donde también hemos situado la figura de san Carlomagno, la tercera es la del *Tapiz de la Creación* con una sala auxiliar de interpretación, que es donde se proyectará el audiovisual de explicación de la pieza, y la cuarta es la dedicada al culto en la catedral, con piezas que explican la función del templo.»

También ha variado el tipo de visita, que será lineal, mucho más cómoda para el visitante y más adecuada para la efectividad del discur-



Àngel Almazan

Colocación del «Tapiz de la Creación» en su nueva ubicación.

so museográfico. Esto se evidencia en la visita al Tapiz, tal y como explica Piña: «El visitante tendrá un primer impacto, pero entonces mirará el audiovisual que le explicará con detalle la pieza y, pasado el impacto inicial, volverá a disfrutar de la pieza, esta vez no como impacto estético, sino sabiendo su significado.» Para favorecer el relato del discurso museográfico, la exposición permanente tendrá la mitad de piezas. Las piezas retiradas han pasado a los depósitos del museo.

Josep Vilanova, arquitecto responsable de la redacción y ejecución del proyecto, explicó que la intervención ha «dignificado el espacio», refiriéndose al hecho de que la imagen actual correspondía a otra época y con recorridos diferentes: «Ahora, cuando el visitante llegue al museo, habrá hecho todo el recorrido pétreo por la catedral y verá que hemos intentado recuperar el aspecto original de las salas, con un enyesado cálido y una iluminación diferente.»

Según Vilanova, «la sala del Tapiz está concebida para ser protagonista, es como un museo dentro del museo. Es como un atrio con un recorrido lateral, una zona de contemplación toda de madera, donde se puede ver el tapiz en toda su dimensión.»

Después de nueve meses de obras, el museo reabre sus puertas a partir del día

25 de junio, fecha en la cual también se abren nuevamente la catedral y San Félix a las visitas. Una de las innovaciones anunciadas es la creación de una plataforma virtual que permitirá al público la consulta de las fichas de las 1.300 piezas que tiene aproximadamente en depósito y expuestas en el museo. Todas serán consultables en el catálogo en línea.

La realización de las obras también ha sido una oportunidad para llevar a cabo prospecciones arqueológicas que el proyecto ya contemplaba, en el sector del sótano de la catedral, donde se ha hecho la salida de emergencia y se ha instalado una escalera. El resultado de las excavaciones ha quedado documentado e incluso ha condicionado la instalación de la escalera, de manera que ha obligado a construir un tramo volado y se ha dejado a la vista una zona excavada en el depósito lapidario, una nueva dependencia del museo.

En el depósito lapidario se centralizan todas las piedras, laudas sepulcrales, capiteles y elementos decorativos en piedra que estaban dispersos por el templo, los jardines y terrazas, de manera que se facilita su inventario, depósito y conservación. La zona excavada en este depósito deja a la vista los cimientos de una torre que se considera de época carolingia (siglos IX-X).



**Cada dia és una nova oportunitat per aprendre**

Gestionant capacitats  
[www.emiser.es](http://www.emiser.es) · 938 46 61 11 · [emiser@emiser.es](mailto:emiser@emiser.es)

 **Barcelona**

**CARME MUNTÉ MARGALEF**  
Barcelona

**«Las migraciones nos aportan una gran riqueza humana»**



El padre Recolons forma parte de la comunidad jesuita de Migra Studium.

## El jesuita Lluís Recolons ha sido reconocido con el Premio Cataluña de Sociología 2021

# Transformar la realidad desde la sociología

Visitamos al padre Lluís Recolons en la sede de la Fundación Migra Studium, entidad de la Compañía de Jesús que trabaja para acoger y acompañar a las personas migrantes, tanto desde la acción directa como desde el estudio y la reflexión sobre el fenómeno migratorio. Recolons ha sido reconocido con el Premio Cataluña de Sociología 2021, convocado por la Asociación Catalana de Sociología, por, entre otros méritos, haberse especializado en el ámbito de las migraciones.

«Las migraciones nos aportan una gran riqueza humana», comenta el padre Recolons, que trabaja para que la sociedad se dé cuenta de esta realidad. La Cataluña actual no se entiende sin el fenómeno migratorio, primero procedente de España, y avanzado el decenio de los noventa, de todo el mundo. De hecho, en el período más reciente de gran crecimiento de la población de Cataluña, en 1,24 millones de habitantes entre 2000 y 2009, fue primordial el incremento del número de habitantes nacidos en el extranjero.

El fenómeno migratorio, además, está protagonizado a menudo por jóvenes que han puesto en riesgo su vida atra-

vesando desiertos, viendo morir compañeros de travesía, siendo víctimas de las mafias, todo con el objetivo de un futuro mejor. Como remarca Recolons, «es necesaria la conciencia de que son personas y que deben ser tratadas como tales, sin ser excluidas de la sociedad». Por eso, es importante cambiar los procedimientos que dificultan la integración y cohesión social, y que la política y la opinión pública enfoquen el fenómeno con una mirada a largo plazo, que lo aborde en toda su complejidad.

### Alumno de Robert Merton y Peter Berger

Lluís Recolons, nacido en Barcelona el 15 de agosto de 1936, nos cuenta que empezó a estudiar Sociología por su interés de conocer, incidir y transformar la realidad. Es licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Barcelona, licenciado en Teología por la Facultad de Teología de Sant Cugat del Vallès y graduado en Ciencias Económicas y Sociales por la Universidad de Deusto (Bilbao). De 1971 a 1973 viajó a Estados Unidos para hacer un máster en Sociología en la Universidad Columbia de Nueva York, donde tuvo como profesores a sociólogos de la talla de Peter Berger y Robert Merton.

A lo largo de su vida ha participado en numerosos encuentros y congresos, y ha estado vinculado a instituciones como el Instituto Católico de Estudios Sociales de Barcelona y la Fundación Jaume Bofill. Cuenta con casi un centenar de publicaciones. Destaca también su amplia actividad como docente, tanto en el ámbito universitario como en ponencias, seminarios o conferencias.

A sus 84 años sigue activo, colaborando en el área de estudio de la Fundación Migra Studium. En 1994, dentro de la Fundación Lluís Espinal (centro de estudios Cristianismo y Justicia) impulsó y dirigió un área específica de estudio sobre migraciones y poblaciones, que acabaría dando lugar más adelante a la creación de la Fundación Migra Studium, en 2003. Recolons fue el jefe del área de estudios hasta 2008.

Agustí CodinaCh



Agustí Codinach

Vacunación de personas sin hogar en la parroquia de Santa Ana de Barcelona.

## Vacuna, gente mayor y extranjeros

**XAVIER MORETÓ**  
Consiliario de Vida Creixent  
de Barcelona

Ciertamente, la vacuna funciona y da muchas esperanzas. Para quienes formamos parte de Vida Creixent, un movimiento de gente mayor, es una buena noticia. Pronto volveremos a reunirnos presencialmente. Y en un país como el nuestro, tan «entregado» al turismo, esta también es una buena noticia. ¡Incluso se dice que los ingleses ya están de camino! También que los grandes barcos están a punto de atracar nuevamente en el puerto de Barcelona. Muchos comercios están esperando a que los turistas vuelvan a gastar como lo hacían antes. Seguro que nadie volverá a quejarse de su presencia. Sin embargo, la situación no acaba de triunfar.

Ciertamente, se vive una cierta sensación de precariedad y se nota a todos los niveles. Nosotros ya hemos constatado un incremento del número de personas que vienen a pedirnos alimentos.

En general, nos da la impresión de que esta situación se alargará en el tiempo. Debemos estar alerta con lo que sucede a nuestro alrededor, sobre todo cuando la gente sufre. Jesús siempre estaba atento y se avanzaba a servir, una actitud que probablemente aprendió de su madre. Él nos lo dice claramente en el evangelio: «Porque el que quiera salvar su vida, la perderá; pero el que pierda la vida por causa mía y del evangelio, la salvará.»

El otro día escuché a un jesuita que acude a mi parroquia. En la homilía dijo: «¡Los cristianos no podemos encerrarnos ni estar tristes! ¡El mensaje que llevamos es demasiado grande para esconderlo o oscurecerlo!» Toda una advertencia frente a quienes se encierran en lo que es suyo y se olvidan de los demás, aunque sea para protegerse. No caigamos en el error de encerrarnos, a veces asociado a los más mayores. No hagamos como los comercios que tienen que cerrar. Permanezcamos abiertos en todo momento.

## Con ilusión

**PERE CANALETA ARGEMÍ**  
Presidente interdiocesano

Todos los cambios requieren su tiempo y en Vida Creixent sucede lo mismo. El cambio de presidente interdiocesano supone nuevas maneras de hacer.

Se han hecho dos reuniones que han sido muy provechosas. Establecidas las bases sobre las que se desarrollarán las reuniones, y esperando aquella epidemia remita para seguir recorriendo camino. Un camino marcado por los temarios de este año, «Dispuestos a servir», y que deben ser la pauta de una nueva etapa.

También debemos volver a poner en marcha los encuentros diocesanos e interdiocesano. Es preciso que todos estemos dispuestos a seguir adelante porque el agua estancada se pudre. ¡Siempre con ilusión! Que no nos falte. Tiene que ser abundante, que se contagie a los que nos rodean, porque todos juntos hacemos camino.

Así, pues, debemos estimularnos y contagiarnos de esta alegría de la que habla nuestro himno y que todos juntos avancemos porque tenemos un objetivo, tenemos coraje y ganas de llevar la alegría a todos nuestros hermanos.

¡Sigamos adelante! Siempre adelante, cada día, con esfuerzo, para que la alegría no se apague jamás y para poder contagiarla.

LAUDATO SI

Fray Javier Garza



## Algunas líneas de espiritualidad ecológica

San Francisco es capaz de reconocer la naturaleza como un fantástico libro donde Dios nos habla.

**MN. IVAN CID**  
Delegado de Juventud de la  
diócesis de Tortosa

Cuando los jóvenes conocen el testimonio de san Francisco de Asís les sigue resultando actual, atractivo y despierta, al menos, la curiosidad de cómo un joven rico literalmente lo deja todo y se pone a alabar al Señor en su vida.

San Francisco manifiesta una atención particular hacia la creación de Dios y hacia los más pobres y abandonados; vive como inseparable la preocupación por la naturaleza, la justicia con los pobres, el compromiso con la sociedad y la paz interior. Para él, cada criatura era una hermana; en la relación con todas las criaturas renuncia a convertirlas en un objeto de uso y dominio. Es capaz de reconocer la naturaleza como un fantástico libro donde Dios nos habla y nos refleja algo de su belleza y bondad. Y todo esto lo hace viviendo una maravillosa fraternidad.

La encíclica *Laudato Si* hace un llamamiento a los jóvenes y no tan jóvenes a una conversión ecológica, a la necesidad de alimentar una pasión por cuidar el mundo. Una conversión que nace desde dentro y vinculada a una espiritualidad que no queda desconectada del propio cuerpo ni de la naturaleza. El Papa ancla esta conversión y espiritualidad en los veinte siglos de historia de la Iglesia y nos recuerda cómo Benedicto XVI ya en el inicio de su ministerio nos decía que los desiertos exteriores se multiplican en el mundo porque se han extendido los desiertos interiores.

Alerta de que, ante esta llamada y espiritualidad, algunos cristianos se

burlan y permanecen pasivos a las necesidades del medio ambiente, cayendo así en una incoherencia vital; no podemos olvidar que vivir la vocación de ser protectores de la obra de Dios es parte esencial de una existencia virtuosa en la vida cristiana.

El desgaste ambiental es un tema global que implica a toda la humanidad y, por eso, esta conversión ecológica no deja de ser también una conversión comunitaria porque a los problemas sociales se responde con redes comunitarias y la Iglesia tenemos la oportunidad de formarla.

A toda esta situación, el Papa nos propone unas sencillas, claras y profundas actitudes que ayudarán a los creyentes, y también a los jóvenes, a vivir una espiritualidad ecológica:

Gratitud y gratuidad. El mundo es un don del Padre al que debemos responder con gestos gratuitos y generosos, aunque nadie los vea.

Una comunión universal manifestada con una amorosa conciencia de no estar desconectados de las demás criaturas, el mundo se contempla desde dentro.

Despertar la creatividad y el entusiasmo siendo instrumentos que ayuden a resolver los dramas del mundo ofreciéndose a Dios en los hermanos que más lo necesitan.

Que estas líneas de espiritualidad ecológica nos muevan a compartir con las generaciones más jóvenes la experiencia profunda de la vivencia y presencia de Dios en lo cotidiano.

Vivir la vocación de ser protectores de la obra de Dios es parte esencial de una existencia virtuosa en la vida cristiana

 **Sevilla**

## Mons. Josep Àngel Saiz toma posesión de la archidiócesis de Sevilla

# «Caminemos juntos en sinodalidad, poniendo en práctica la espiritualidad de la comunión»

**ROSA MARÍA JANÉ CHUECA**

Redacción

**JOSEP ÀNGEL SAIZ**  
**«Demos testimonio del ideal de vida cristiana, con una espiritualidad recia y profunda»**

El sábado 12 de junio tuvo lugar la toma de posesión de Josep Àngel Saiz como nuevo pastor de la archidiócesis de Sevilla, tomando el relevo de Juan José Asenjo. Acompañaron al nuevo arzobispo más de treinta obispos de diferentes diócesis, entre ellos todos los prelados de Cataluña, excepto Joan Planellas, Salvador Giménez y Toni Vadell. El martes 15 de junio, Salvador Cristau fue escogido por el Colegio de Consultores administrador de la diócesis de Terrassa.

En su homilía, Saiz dijo que inicia su ministerio «con asombro y profundo respeto», y reconoció que llega a una diócesis «con una historia fecunda y brillante, de profundas raíces cristianas, que ha dado inmensos frutos de fe y de amor, de cultura, de arte, de solidaridad, a lo largo de los siglos».

Ante la situación de pandemia, el arzobispo subrayó que «debemos ser solidarios con el sufrimiento humano y testigos de la misericordia de Dios. (...) Ofrecemos el sentido de la tras-

cendencia, la seguridad de que el ser humano es capaz de encontrarse con Dios. En un mundo secularizado hemos de ayudar a nuestros coetáneos a alzar la mirada al cielo y elevar el nivel de sus horizontes vitales; hemos de recordar la verdad más profunda del ser humano: que Dios nos ha creado, nos mantiene en la existencia y nos llama a la unión con Él».

En la catedral hispalense, Mons. Saiz dijo a sus diocesanos que «a pesar de nuestra pequeñez, somos enviados por el Señor a anunciar la Buena Nueva, somos testigos de Jesucristo en la sociedad del siglo XXI, llamados a dar una respuesta convencida y convincente». El prelado pidió caminar «juntos en la vida y en la misión de la Iglesia, en sinodalidad, poniendo en práctica la espiritualidad de la comunión porque el Señor nos ha elegido y nos envía para que demos un fruto abundante y duradero».

Ante la desvinculación, desconfianza y liquidez de la vida, del mundo y del ser humano, es necesario dar «testimonio del ideal de vida cristiana, con una espiritualidad recia y profunda».

La ceremonia comenzó a las once de la mañana, cuando la comitiva compuesta por el nuncio Bernardito Auza, Mons. Saiz y el arzobispo emérito fue recibida en la puerta de la Asunción de la catedral por el cabildo metropolitano. Seguidamente, el deán dio a besar el *Lignum crucis* al nuncio y al arzobispo, quienes se dirigieron a la capilla de la Antigua, para adorar a Jesús en la Eucaristía. Finalmente, se revistieron en la sacristía de los



Mons. Saiz besa el «*Lignum crucis*».

*Arzobispado de Sevilla*

Cálices para dar comienzo a la misa.

## TESTIGOS DE FE

## AYUDA A LA IGLESIA NECESITADA

La joven S. nunca olvidará aquel día terrible de noviembre de 2018, pues lo revive una y otra vez. La joven, que ahora tiene 21 años, vivía con sus padres y hermanos en una granja del noreste de Nigeria, a pocos kilómetros de Maiduguri, la capital del estado de Borno. S., su hermana menor y sus padres estaban en el exterior cuando unos hombres jóvenes, que habían llegado en moto, rodearon la granja y le exigieron al padre que les entregara a las niñas si no quería morir.

Tras la negativa del padre, los terroristas del grupo Boko Haram lo decapitaron a sangre fría. S. sujetaba la cabeza de su padre en sus manos cuando se desmayó. «Desde entonces, el recuerdo vuelve una y otra vez, y vive con el miedo constante a que la maten», informa el P. Fidelis Bature, psicólogo clínico que colabora en proyectos con la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN) Internacional desde Nigeria.

Pero el calvario de S. estaba lejos de terminar. Por la mañana recuperó el conocimiento en medio del monte. Rápidamente se dio cuenta de que los hombres la habían llevado a un campamento de Boko Haram. El padre Fidelis no describe con detalle el horror que vivió allí; solo dice: «S. fue repetidamente torturada y abusaron de ella de todas las formas imaginables.» Al final, consiguió escapar. Herida, cansada y dolorida, se encontró con un anciano que la ayudó a ponerse a salvo.

«En ese momento, S. no podía hablar ni explicar lo que le había sucedido», recuerda el P. Fidelis. La madre la había llevado a su consulta y el sacerdote constató numerosos síntomas de múltiples traumas. «Veía fantasmas y gente sin cabeza. Revivía repentinamente lo ocurrido, tenía alucinaciones y pensamientos angustiosos.»

S. es una de las numerosas víctimas de Boko Haram que reciben ayuda en el Centro de Recursos Humanos y Adquisición de Habilidades para la Curación de Traumas de la

## En Nigeria, el puro horror y una nueva vida a menudo van de la mano



ACN

Consejería en trauma en la diócesis católica de Maiduguri.

## Ayuda a las víctimas de Boko Haram

diócesis de Maiduguri, una iniciativa para proporcionar curación a los heridos del alma apoyado por la fundación ACN. El P. Fidelis trabaja allí. «La crisis provocada por Boko Haram ha dado pie a innumerables dificultades. Ha habido muertes y la gente ha perdido sus medios de subsistencia. Muchos siguen viviendo en campos de desplazados», señala.

Aquí no se trata solo de una primera ayuda psicológica, subraya el sacerdote católico. Su organización también ayuda a los desplazados a rehacer sus vidas y a reintegrarse: «Trabajamos con todas las partes interesadas para concienciar acerca del riesgo de estigmatización, de los enfrentamientos entre desplazados y comunidades de acogida y de la necesidad de integración social.» Gracias al apoyo de ACN a este importante proyecto, se ha ayudado a cientos de personas a retomar sus vidas tras el terror sembrado por los islamistas de Boko Haram.

S. ahora ya solo acude para un seguimiento rutinario. El objetivo es proporcionarle apoyo terapéutico para sus planes profesionales en el futuro porque quiere sacarle más provecho a su vida, y no quiere que Boko Haram tenga la última palabra: «Vino a darmel las gracias y a preguntar si podía seguir estudiando, ya que solo tenía el certificado de estudios secundarios. Ahora se ha inscrito para realizar los exámenes de acceso a la universidad», informa el P. Fidelis.

**FIDELIS BATURE**  
**«Trabajamos para concienciar acerca del riesgo de estigmatización, de los enfrentamientos entre desplazados y comunidades de acogida»**

## SIGNOS DE HOY

# El poder en el Credo

El Credo que se recita en momentos significativos tiene distintas fórmulas, todas ellas muy parecidas. El Catecismo recoge las dos principales: el símbolo de los apóstoles y el Credo de Nicea-Constantinopla. Existen versiones largas y breves. En todas ellas se recogen los puntos fundamentales que configuran las verdades de la fe.

En el Credo aparecen dos rostros del poder. En primer lugar, se afirma que Dios es Padre todopoderoso. El único atributo que se destaca entre todos los que le convienen se refiere a la omnipotencia. ¿Por qué se destaca tanto la característica de ser todopoderoso? Acaso ¿no podría subrayarse con más fuerza si cabe su capacidad amorosa? ¿Será que el poder nos subyuga de tal modo que también lo ambicionamos para

nosotros? Cuando se indica que Dios es Padre se está diciendo que nos da la vida por amor y su poder se manifiesta por su fuerza creativa, de todo lo visible y lo invisible. En Dios, el poder está al servicio del amor. En segundo lugar, se habla en el Credo de otro tipo de poder cuando se afirma que Jesucristo «padeció bajo el poder de Poncio Pilatos». En este poder se entremezclan la política, la fuerza militar, la economía... Puede sorprender que en cada recitación del Credo se cite a Poncio Pilatos. Un poder que se padece y genera sufrimiento. Jesús lo denunció para

**Cuando el poder no es servicio, se transforma en violencia y opresión**

LLUÍS SERRA LLANSANA  
llserrall@gmail.com



que la fraternidad obedeciera a otros valores: «Sabéis que los jefes de las naciones las dominan como señores absolutos, y los grandes las oprimen con su poder. No ha de ser así entre vosotros, sino que el que quiera llegar a ser grande entre vosotros, será vuestro servidor, y el que quiera ser el primero entre vosotros, será vuestro esclavo» (Mt 20,25-27). Cuando el poder no es servicio, se transforma en violencia, opresión, desprecio de los derechos humanos... Vivimos inmersos en un misterio: si Dios es Padre todopoderoso, ¿cómo permite el abuso del poder humano? En el Magníficat, María proclama: «Derribó a los potentados de sus tronos y exaltó a los humildes.» El poder humano, a menudo, se enfrenta a Dios o quiere manipularlo en su beneficio. El creyente sabe a qué atenerse.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.  
viquimolins70@gmail.com



Ahora, cuando de alguna manera empezamos a volver a las actividades que habían disminuido durante los momentos más desgarradores de la pandemia, vuelven también las acciones que quiero comentar con vosotros, mis lectores semanales, cada vez que me asomo a la ventana de la vida desde diferentes vertientes.

Hoy me gustaría comentar mis experiencias alrededor de uno de los sectores más importantes de nuestra sociedad: la juventud. Cuánta riqueza potencial tiene una ciudad, un país, una época con los jóvenes que son el presente y el futuro. El presente, por la fuerza y la esperanza que suponen entre nosotros. El futuro, porque ellos serán los que continuarán la labor que dejaremos en sus manos.

Esta semana he tenido ocasión de asomarme a dos clases muy diferen-

tes de este colectivo. Y digo diferentes no por edad, ni porque no sean necesarias para nuestra esperanza las dos, sino por las oportunidades que la vida les ha ofrecido a ambas.

Mis conversaciones con algún joven estudiante, comprometido, con una muy cultivada capacidad de reflexión, con intereses que van más allá y, por otra, de la diversión y la alegría del momento presente, me ha iluminado para entender a este colectivo que a veces ignoramos y a veces juzgamos muy superficialmente. La mayoría tiene una edad que ya ha salido de la adolescencia tardana, un nivel social alto o medio, son hijos de la época del *baby boom* y, desde fuera, creemos que lo tienen todo y que viven sin preocupación, y disfrutando del momento, de los deseos conseguidos, del sexo sin medida...

Mis conversaciones me han mostrado otra cara muy diferente. En este

momento, muchos lo están pasando mal. La pandemia ha influido mucho en su angustia, en sus miedos, en su desesperanza de un futuro que, sin duda, les dejamos las generaciones anteriores.

Y, curiosamente, su búsqueda de la felicidad impulsa a algunos de estos jóvenes a investigar entre los adultos de edad más avanzada creando un puente entre la juventud y la vejez para entender algunas de sus incógnitas y que los ancianos ya hemos superado, llegando, de alguna manera a una paz o felicidad que tiene solo una palabra para entendernos: superación.

Es importante darles la oportunidad de fomentar este puente.

**Los jóvenes son la riqueza potencial de un país y de una época**

# La Iglesia multiplica sus esfuerzos en la atención a los más vulnerables

**En los últimos 10 años ha aumentado su servicio caritativo y social en un 71%**



**L**os católicos estamos llamados a ser portadores de esperanza y humanidad», escribe el cardenal Juan José Omella, presidente de la Conferencia Episcopal Española (CEE), en la introducción de la Memoria Anual de Actividades de la Iglesia católica, presentada recientemente.

La pandemia ha intensificado un trabajo de atención a los más vulnerables que, en los últimos 10 años, ha llevado a la Iglesia a aumentar en un 71% su servicio caritativo y social.

El secretario técnico de la Subcomisión Episcopal para la Acción Caritativa y Social de la CEE, Vicente Martín Muñoz, nos explica que la crisis económica de 2008 tuvo un fuerte impacto en las condiciones de vida de los hogares españoles, dejando fuertes cicatrices. El informe FOESSA de Cáritas alertaba que en 2019 8,5 millones de personas estaban en exclusión social; de ellas, 1,2 afrontaban la supervivencia y otros seis millones temían que «la próxima sacudida se los llevara por delante».

Y llegó el Covid, con consecuencias gravísimas para quienes estaban en situación de vulnerabilidad. «La pandemia», describe Martín, «está dejando a su paso una estructura social precaria, una desigualdad profunda, una falta de oportunidades para los últimos, una protección social claramente insufi-

**D**esde el inicio de la pandemia la Iglesia se ha movilizado para impulsar iniciativas de atención asistencial, acompañamiento y promoción humana

ciente y una comunidad debilitada que, aunque resurgió en el primer momento de la crisis, no es capaz de mantener la llama viva para avanzar hacia la «nueva normalidad»».

Desde el inicio de la pandemia la Iglesia se ha movilizado para impulsar iniciativas de atención asistencial, acompañamiento y promoción humana a favor de los colectivos más afectados desde las distintas pastorales.

«Se ha dado una respuesta asistencial para cubrir las necesidades más básicas; se han habilitado espacios de acogida para personas y familias en situación de calle, solicitantes de asilo, temporeros en cuarentena y víctimas de trata», enumera el secretario técnico.

En todos los sectores pastorales, añade, se ha realizado «un acompañamiento integral a las personas en situación de vulnerabilidad que incluye el asesoramiento para todo tipo de gestiones burocráticas y administrativas, acompañamiento psicológico, formación laboral, búsqueda de empleo, apoyo efectivo frente a la soledad y la incertidumbre, sin olvidar el acompañamiento espiritual».

Además, se han puesto en marcha iniciativas de trabajo en red con

## VICENTE MARTÍN

«La brecha digital se convierte en un factor exclusógeno, es decir, es consecuencia y a la vez causa de exclusión social»

entidades eclesiales, de la sociedad civil y de la administración pública, en algunos casos también a nivel internacional. Los países del Sur, afectados por problemas estructurales agravados por la pandemia, también cuentan con la atención de la Iglesia.

### Principales esfuerzos

La Iglesia católica centra sus esfuerzos en diferentes ámbitos. Uno principal es el empleo, pero también la vivienda. Como apunta Vicente Martín, «esta crisis ha venido a agravar la delicada situación de vivienda que ya existía y nos sitúa más cerca de una posible emergencia habitacional, ya que alrededor de 700.000 personas viven en hogares que no pueden hacer frente a los gastos de suministros».

Pero también surgen nuevas necesidades: «La brecha digital se convierte en un factor exclusógeno, es decir, es consecuencia y a la vez causa de exclusión social.»

Los esfuerzos no olvidan las cuestiones de salud. En este sentido, Martín comenta que, «según Cáritas, un 51% de los hogares que acompaña manifiesta que la salud psicoemocional de sus miembros ha empeorado con respecto a la situación previa a la crisis».

Entre los colectivos más afectados por la situación actual, destacan las mujeres, los jóvenes, los migrantes y los ancianos. «El impacto de la crisis

en los ingresos de los hogares, especialmente de las mujeres con hijos a cargo, los hogares monoparentales, ha sido de tal envergadura que ha provocado que tres de cada diez hogares no dispongan ahora mismo de ningún ingreso», lamenta el secretario, «aproximadamente 258.000 personas que residen en hogares acompañados por Cáritas no ingresan ni un solo euro en estos momentos».

Dicho de otro modo, más de 825.000 personas acompañadas por Cáritas están en situación de pobreza severa, lo que requiere un acompañamiento en la solicitud del Ingreso Mínimo Vital y de otras prestaciones sociales.

En relación a los migrantes, muchos están en situación irregular y en la mayoría de los casos es imposible tramitar expedientes, reconoce Vicente Martín, «por negligencia o lentitud de la administración pública. Por dicho motivo no tienen acceso al Ingreso Mínimo Vital. Y muchos se han visto en situación de irregularidad sobrevenida. Los jóvenes ex tutelados se ven abocados a situaciones de calle».

Si hablamos del colectivo juvenil hay que hacer referencia a la precariedad laboral y al desempleo, con una tasa de casi el 40%, a la brecha digital y a la emergencia habitacional.

«El aislamiento ha afectado especialmente a las personas mayores, intensificando su soledad», subraya Martín, «la vulnerabilidad social evi-



© ismaelmartinezsanchez / ACN

Entidades como Ayuda a la Iglesia Necesitada han incrementado los esfuerzos ante el Covid.

Uno de los voluntarios de Cáritas Alcalá de Henares con un usuario.



denciada en esta crisis también pone de manifiesto los escasos recursos que existen para favorecer los cuidados en los domicilios, propiciando desprotección en las personas mayores y en quienes las cuidan. Esto ha supuesto acrecentar los esfuerzos por atender a los más mayores».

#### **Relevo generacional**

Esta crisis ha generado una situación paradójica, nos comenta el secretario de la subcomisión: «Una parte importante del voluntariado social de la Iglesia tiene más de 65 años, lo que ha supuesto una reducción significativa de su acción en los inicios de la crisis. Ha sido necesario adaptar el servicio de los voluntarios a las nuevas situaciones, que puede ejemplificarse en la escucha telefónica, el apoyo escolar o las clases de español telemáticas, la multiplicación de transferencias económicas sustituyendo las ayudas en especie o la recepción de documentación en línea».

Al mismo tiempo, se ha dado una «gran explosión de solidaridad por parte de la sociedad y la incorporación de muchas personas voluntarias más jóvenes. Algunas no vienen de nuestras bases eclesiales, pero confían en la labor social de la Iglesia. Uno de nuestros retos es consolidar su participación en

nuestras instituciones y la relación intergeneracional del voluntariado».

Según Martín, esta pandemia nos deja tres lecciones muy importantes. En primer lugar, ha puesto de relieve nuestra verdadera humanidad: «Somos seres frágiles y no pequeños dioses que pueden hacerlo todo; somos seres de relación y, por ello, dependemos unos de otros; somos parte de la naturaleza y no sus dueños y amos..»

Una segunda enseñanza es «la necesidad de cambiar nuestros estilos de vida, nuestras relaciones, la organización social y el sentido de nuestra existencia».

Y, finalmente, «necesitamos de la comunidad, de los otros. Comunidades de pertenencia y solidaridad. El individualismo, dice el papa Francisco, no puede ser la respuesta a esta situación de crisis. La respuesta solo puede venir por la amistad social y la fraternidad universal». A pesar del gran trabajo que realiza la Iglesia a través de diferentes entidades, todavía hay gran parte de la sociedad que ignora que Cáritas o Manos Unidas, por ejemplo, son organizaciones eclesiales. Esta realidad, concluye, Martín, «supone que hemos de hacer una gran tarea pedagógica y evangelizadora para ayudar a descubrir que estas entidades son la Iglesia y que lo caritativo y social es tan eclesial como otras dimensiones de la pastoral».

**«Somos seres frágiles y no pequeños dioses que pueden hacerlo todo; somos seres de relación y dependemos unos de otros»**

**JOAN PLANELLAS  
I BARNOSELL**  
Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



## Vivir de la fe en la Iglesia

Estimados y estimadas,

El próximo martes la Iglesia celebra la solemnidad de los dos grandes apóstoles de la fe, san Pedro y san Pablo, columnas de la Iglesia.

Los tiempos de hoy no son más fáciles de los que vivieron estos dos grandes apóstoles. Son tiempos difíciles para nuestra Iglesia. Y esto se constata en nuestra casa: la situación de nuestras familias, que cada vez se han convertido menos en un espacio de evangelización, el abandono de la práctica religiosa, la gente que se encuentra cansada de todo... En este marco, la Iglesia debe hacer frente a dos situaciones: primero debe reencontrarse a ella misma para ser fiel a nuestro tiempo y al Evangelio, y, en segundo lugar, debe enfrentarse a un cambio de cultura. Todo este cambio se nos hace cuesta arriba, porque esta crisis ha provocado que mucha gente saliera de la Iglesia cuando precisamente era el momento en que se necesitaba más para hacer frente a la nueva situación.

¿Y qué camino de salida tenemos? Pues, ante todo, irnos desprendiendo de todo lo no evangélico que a través de los tiempos se ha ido acumulando: potencia, po-

der, clericalismo, hipocresía..., con la grave dificultad que mientras la primitiva Iglesia —la de Pedro y Pablo— intentaba vivir y comunicar el Evangelio en un clima de novedad, muchos de nuestros contemporáneos están de vuelta.

Pero, a pesar de todo, es necesario ir recordando que la Iglesia es conducida por el Señor y él estará entre nosotros hasta el fin de los tiempos. Dentro de una visión de fe seguro que saldremos adelante. Por este motivo, permitidme que os diga que la Iglesia no la conocemos suficientemente. Nos hemos dedicado a criticarla y no sabemos muy bien qué es la Iglesia. Sin embargo, conocer y amar a la Iglesia es esencial, porque la vida cristiana se da en la Iglesia. Nuestra fe debe ser personal, consciente, interiorizada, pero no individualista sino eclesial: nace en la comunidad y necesita de esta comunidad. Aquí está el gran resorte para salir de la crisis: vivir de la fe, pero la fe que se vive en la Iglesia. Y en este vivir en la Iglesia se encuentra el estímulo para seguir adelante: la celebración comunitaria de la fe, la corrección fraternal, el testimonio de los hermanos..., a pesar de las debilidades y miserias

que a veces, en mayor o menor grado, todos llevamos en la mochila.

El propio sacerdote debe estar al servicio de esta acción comunitaria de la Iglesia. Y cuando no lo hace pierde el tiempo. Él, en medio de la comunidad, es el que sirve representando a Cristo, cabeza de la Iglesia: «Yo te bautizo», «yo te absuelvo», «que os bendiga...». Pero él, prestando un verdadero servicio de acompañamiento, no es quien decide por los demás, ni acumula los carismas de la comunidad, sino que su tarea es precisamente la de desvelarlos en medio del pueblo santo de Dios, convirtiéndose en el «ministro de la inquietud», lo que significa suscitar en los demás la fiebre del servicio eclesial y sostenerlos cuando el cansancio o el desánimo los tientan a abandonarlo.

Si lo creemos realmente así, entonces, fundamentados en la roca de la fe apostólica de nuestros grandes apóstoles, la Iglesia «volverá a nacer» en el corazón de los creyentes, como afirmaba Romano Guardini (*Sentido de la Iglesia*, San Sebastián 1958, 23), con una experiencia positiva de comunidad eclesial.

Vuestro.

JUAN JOSÉ  
OMELLA OMELLA  
Cardenal arzobispo de Barcelona



# Promotora de esperanza

El martes de la semana próxima celebraremos la solemnidad de san Pedro y san Pablo, dos grandes testimonios de la fe. Los cristianos recordamos este día la vida y la misión de dos santos que fueron muy diferentes. San Pedro fue un sencillo pescador que vivía junto al lago de Galilea. San Pablo fue un fariseo culto que predicaba en las sinagogas. Cuando empiezan su misión, san Pedro se dirige a los judíos y san Pablo a los considerados paganos por los judíos porque creían en dioses falsos. Sin embargo, aunque ambos eran muy distintos, les unía su amor a Cristo y a la Iglesia.

Estas dos grandes figuras del cristianismo nos muestran que, desde los inicios, la Iglesia siempre ha sido una comunidad que tiene un solo corazón y que a la vez asume y vive la diversidad como una riqueza. Así es la Iglesia: una y diversa. Así también la sueña Dios.

La Iglesia es una madre que acoge con ternura a toda la humanidad. Nos lo dice bellamente la constitución pastoral *Gaudium et spes* del Concilio Vaticano II: «Los gozos y las esperanzas, las tristezas y las angustias de los hombres de nuestro tiempo, sobre todo de los pobres y de cuantos sufren, son a la vez los gozos y las esperanzas, las tristezas y las angustias de los discípulos de Cristo.» (GS 1). La misión de la Iglesia es llevar la Buena Nueva de Jesucristo a todo el mundo. Dios nos llama a ser una comunidad viva que acoja, sirva, acompañe, tienda puentes, promueva la reconciliación y la unidad y regale esperanza.

En el Evangelio de Juan (4,1-42) podemos leer el precioso episodio de Jesús y

la samaritana. Este texto nos muestra a una mujer que se encuentra con Jesús, se siente atraída por su persona y su mensaje y se convierte en testimonio del Evangelio. Del mismo modo, la Iglesia está formada por los que quieren conocer más a Jesús, se alimentan de su Palabra y de los sacramentos, y dan testimonio del Evangelio en su vida diaria.

El papa Francisco siempre nos pide que seamos una Iglesia samaritana, que acoja como una madre de familia y que vaya al encuentro de todos aquellos a los que la sociedad rechaza. Todos estamos llamados a ser amigos de los pobres, materiales y espirituales, y a descubrir los talentos que atesoran. Sepamos abrir las puertas de nuestro corazón y de nuestra comunidad para acoger a cualquier hermano que llame a la puerta.

Cristo es el fundamento de la Iglesia. San Ambrosio nos recuerda este hecho cuando la llama *mysterium lunae*, el misterio de la luna. La Iglesia es como la luna, no brilla con luz propia sino con la luz de Cristo. Cristo es la luz verdadera y, en la medida en que nos dejemos iluminar por Él, podemos ser luz para todos los hombres y mujeres de nuestro mundo.

Queridos hermanos y hermanas, oremos intensamente por el papa Francisco, para que el Señor lo sostenga firmemente en la misión que le ha sido confiada. Oremos también al Señor para que ayude a la Iglesia, nuestra madre, a ser semilla del Reino de Dios en la tierra. Que Cristo nos enseñe a ser testimonios discretos y sencillos de la alegría del Evangelio.

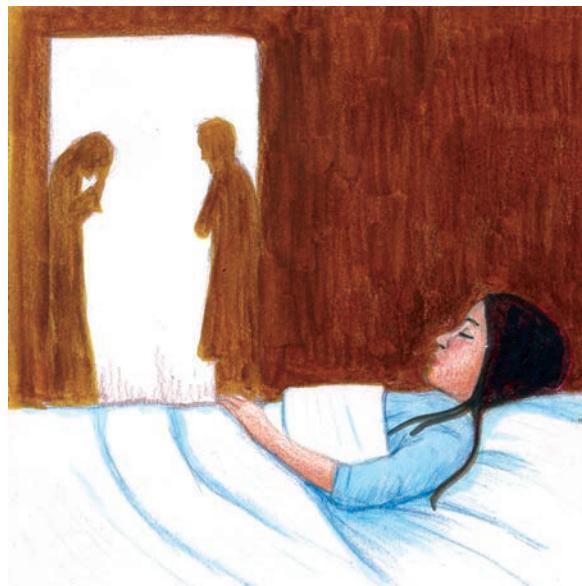
## COMENTARIO DE LA PALABRA

# Situación crítica tanto del judaísmo oficial como del judaísmo creyente en tiempo de Jesús

Leemos hoy tres secuencias que forman un tríptico (A/B/A'): las dos laterales, relativas a la hija de un jefe de la sinagoga, sirven para enmarcar la central, la hemorroísa. Marcos describe en dos momentos (A/A') la situación del judaísmo oficial en tiempos de Jesús: «la hijita/hija» (2x), «niña» (3x) y, finalmente, «la joven de doce años» representan al público de la sinagoga que se está muriendo por falta de alimento espiritual y finalmente se muere. Jesús va «a la co-

munidad del jefe de la sinagoga», que le había suplicado que fuera «a tocarla con sus manos», toma la mano de la niña muerta, saltándose también él la Ley de lo puro y lo impuro que impedía tocar a un muerto, y «al instante se alzó la joven y se puso a caminar». A fin de prevenir que no se volviera a morir de inanición, prescribe que «le den de comer», una lección que acaba de impartir también a los discípulos, representados por la terna Pedro, Santiago y Juan, y que nos la imparte de nuevo hoy el Resucitado.

La secuencia de la hemorroísa, que se encuentra en el centro, nos toca más personalmente. Por la manera como Jesús se dirige a ella al final: «Hija, tu fe te ha salvado» y como Marcos la ha introducido en escena, «cierta mujer que sufría flujos de sangre hacía doce años», representa una parte del judaísmo creyente en Jesús que,



GLÒRIA MONÉS

por el hecho de no observar la Ley, habían sido tildados de impuros. Había ido a buscar toda clase de médicos, jefes de sectas, que le habían prometido «el oro y el moro», pero que no le han provocado más que ir a peor. Finalmente, ha resuelto volver a la comunidad de Jesús, pero sin dar la cara: «Se acerca por detrás y toca el manto de Jesús entre la multitud, diciéndose en su interior: "Si por ventura su manto llego a tocar, me curaré"». La fuerza que emana de Jesús la ha sanado, pero Jesús no tolera que lo haya hecho a escondidas: «¿Quién ha tocado mis vestidos?». Ella «le confiesa toda la verdad», pero Jesús, no se acaba de fiar: «Vete en paz, y continúa sanada de tu tormento.»

JOSEP RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

## CONSULTORIO BÍBLICO

**JAUME SIDERA**  
Claretiano

## ¿Por qué los samaritanos eran mal vistos por los judíos en tiempo de Jesús?

Los samaritanos eran el fruto de una mezcla de distintos pueblos, a raíz de la conquista asiria. Los asirios deportaban en masa a la gente del pueblo conquistado y repoblaban la tierra con pueblos enteros deportados. Cuando los israelitas exiliados de Babilonia volvieron a Jerusalén, los nuevos habitantes de Samaria les ofrecieron su colaboración. Pero no se la aceptaron. No tenían el pedigree de los judíos de toda la vida. Todo empeoró cuando los samaritanos erguieron su santuario en la cima del monte Garizim. Para conceder una gracia a los judíos, Juan Hircano lo destruyó. El odio incubado tan a conciencia, estalló cuando algunos iluminados esparcieron huesos humanos por el pórtico del santuario de Jerusalén. Una profanación en toda regla.

La tensión entre ambas etnias se expresó con la prohibición del matrimonio entre judíos y samaritanos. Estos, aunque lo proclamaran, no tenían parentesco alguno con los Patriarcas. Eran iguales que los paganos. Eran impuros de raíz. El Sirácida escribe: «Hay dos naciones que mi alma detesta, y la tercera ni siquiera es nación: los habitantes de la montaña de Seir, los filisteos y el pueblo necio que mora en Siquem.» ¡No está mal! Al no judío ni agua. Santiago y Juan se morían de ganas de fulminar a los samaritanos que no los acogieron. La samaritana se turbó cuando Jesús le pidió de beber: «¿Cómo tú, siendo judío, me pides de beber a mí, que soy una mujer samaritana?»

Para insultar a Jesús, sus competidores no encontraron calificativo mejor que *samaritano*. En este ambiente Jesús alababa la buena educación del extranjero, samaritano, el único que le dio gracias por la curación. Y peor aún cuando puso como modelo de amor al prójimo a un samaritano por encima de los respetabilísimos servidores del Templo. Un bello ejemplo de xenofobia para los xenófobos de todos los tiempos.

**PARA CONSULTAS:**  
**REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT**



## XIII Domingo del tiempo ordinario

### Primera lectura

Sb 1,13-15; 2, 23-24

*Por envidia del diablo entró la muerte en el mundo*

Lectura del libro de la Sabiduría:

Dios no ha hecho la muerte, ni se complace destruyendo a los vivos. Él todo lo creó para que subsistiera y las criaturas del mundo son salutables: no hay en ellas veneno de muerte, ni el abismo reina en la tierra. Porque la justicia es inmortal. Dios creó al hombre incorruptible y lo hizo a imagen de su propio ser; más por envidia del diablo entró la muerte en el mundo, y la experimentan los de su bando.

### Aleluya

2 Tm 1,10b

*Nuestro Salvador Jesucristo destruyó la muerte, y por medio del Evangelio sacó a la luz la vida.*

### Evangelio

### Salmo responsorial

29

Te ensalzaré, Señor, porque me has librado  
y no has dejado que mis enemigos se rían de mí.  
Señor, sacaste mi vida del abismo, me hiciste revivir cuando bajaba a la fosa.

**R.** *Te ensalzaré, Señor, porque me has librado.*

Tañed para el Señor, fieles tuyos, celebra el recuerdo de su nombre santo;  
su cólera dura un instante; su bondad, de por vida;  
al atardecer nos visita el llanto; por la mañana, el júbilo. **R.**

Escucha, Señor, y ten piedad de mí;  
Señor, socórreme.  
Cambiaste mi luto en danzas.  
Señor, Dios mío, te daré gracias por siempre. **R.**

Mc 5, 21-24.35b-43

*Contigo hablo, niña, levántate*

Lectura del santo Evangelio según san Marcos:

En aquel tiempo, Jesús atravesó de nuevo en barca a la otra orilla, se le reunió mucha gente a su alrededor y se quedó junto al mar. Se acercó un jefe de la sinagoga, que se llamaba Jairo, y, al verlo, se echó a sus pies, rogándole con insistencia: «Mi niña está en las últimas; ven, impón las manos sobre ella, para que se cure y viva.» Se fue con él y lo seguía mucha gente. [...] Llegaron de casa del jefe de la sinagoga para decirle: «Tu hija se ha muerto. ¿Para qué molestar más al maestro?» Jesús alcanzó a oír lo que hablaban y le dijo al jefe de la sinagoga: «No

### Segunda lectura

2 Co 8, 7.9.13-15

*Vuestra abundancia remedia su carencia*

Lectura de la segunda carta del apóstol san Pablo a los Corintios:

Hermanos: Lo mismo que sobresalís en todo —en fe, en la palabra, en conocimiento, en empeño y en el amor que os hemos comunicado—, sobresalid también en esta obra de caridad. Pues conocéis la gracia de nuestro Señor Jesucristo, el cual, siendo rico, se hizo pobre por vosotros para enriqueceros con su pobreza. Pues no se trata de aliviar a otros, pasando vosotros estrecheces; se trata de igualar.

En este momento, vuestra abundancia remedia su carencia, para que la abundancia de ellos remedie vuestra carencia; así habrá igualdad. Como está escrito: «Al que recogía mucho no le sobraba; y al que recogía poco no le faltaba.»

temas; basta que tengas fe». No permitió que lo acompañara nadie, más que Pedro, Santiago y Juan, el hermano de Santiago. Llegan a casa del jefe de la sinagoga y encuentra el alboroto de los que lloraban y se lamentaban a gritos y después de entrar les dijo: «¿Qué estrépito y qué lloros son estos? La niña no está muerta; está dormida.» Se reían de él. Pero él los echó fuera a todos y, con el padre y la madre de la niña y sus acompañantes, entró donde estaba la niña, la cogió de la mano y le dijo: «*Talitha qumi*» (que significa: «Contigo hablo, niña, levántate»). La niña se levantó inmediatamente y echó a andar; tenía doce años. Y quedaron fuera de sí llenos de estupor. Les insistió en que nadie se enterase; y les dijo que dieran de comer a la niña.



## Calendario de la semana

### Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAL I)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 1)

### Junio

#### 27. DOMINGO

**XIII Domingo ordinario (S), Verde.** Lecturas: Sabiduría 1,13-15; 2,23-24 / Salmo 29/ 2 Corintios 8,7.9.13-15 / Marcos 5,21-43

SANTORAL: Cirilo de Alejandría, ob.; Ladislao, rey; beata Luisa Teresa de Montaignac, rel. y fund.; beato Tomás de Orvieto, rel.; Zoile, mr.

#### 28. LUNES

**San Ireneo (MO), Encarnado.** Lecturas: Génesis 18,16-33 / Salmo 102 / Mateo 8,18-22

SANTORAL: Argimiro, monje y mr.; Marcela, mr.; Pablo I, p.

#### 29. MARTES

**Santos Pedro y Pablo (S), Encarnado.** Lecturas: Hechos 12,1-11 / Salmo 33 / 2 Timoteo 4,6-8.17-18 / Mateo 16,13-19

SANTORAL: Ciro, ob.; María.

#### 30. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 21,5.8-20 / Salmo 33 / Mateo 8,28-

34. O bien: *Santos protomártires de la Iglesia Romana (ML)*, Encarnado. SANTORAL: Emiliana, vg.; Marcial de Limoges, ob.

### Julio

#### 1. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 22,1-19 / Salmo 114 / Mateo 9,1-8

SANTORAL: Aarón; Domiciano, ab.; Leonor, mr.; Junípero Serra, pbro.

#### 2. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 23,1-4.19; 24,1-8.62-67 / Salmo 105 / Mateo 9,9-13

SANTORAL: Bernadino Realino, pbro. y mr.; beato Julián Maunoir, pbro. y mr.; Proceso y Martiniano, mr.

#### 3. SÁBADO

**Santo Tomás (F), Encarnado.** Lecturas: Efesios 2,19-22 / Salmo 116 / Juan 20,24-29

SANTORAL: Heliodor, ob.; Jacinto, mr.; León II, p.



### El Santo 28 JUNIO

## San Ireneo de Lyón

Después de la época apostólica, la Iglesia se esforzó para elaborar una estructura sistemática de la fe cristiana. En un tiempo en el que abundaban las desviaciones doctrinales, se trataba de dejar claro en qué se creía, en qué no y por qué razón. La primera gran personalidad que se dedicó a ello fue san Ireneo de Lyon (c. 130 – 202).

De origen griego, Ireneo fue elegido obispo de Lyon a finales del siglo II. En esta ciudad de la Galia emprendió la labor de refutar las herejías y creencias que amenazaban con desdibujar el cristianismo, la principal de ellas el gnosticismo. Por este motivo realizó un trabajo ingente de articular teológicamente la fe cristiana, y se sirvió de los profundos conocimientos que tenía de filosofía y Sagrada Escritura. En su obra más conocida, *Adversus haereses*, san Ireneo desarrolla el concepto de visión de Dios, es decir, la apertura por parte del fiel a la verdad revelada tal y como se le ha transmitido sin caer en enrevesados intelectualismos de tipo gnóstico. Todo el trabajo de san Ireneo fue de una gran importancia y sirvió de base para toda la teología cristiana posterior. Dio la vida por Cristo durante una persecución.

# La liturgia: ¿mímesis o anamnesis?

JAUME GONZÁLEZ PADRÓS  
Instituto de Liturgia  
*ad instar Facultatis*



Con estas dos palabras del lenguaje litúrgico entendemos: imitación o memorial. ¿A cuál de las dos categorías corresponde la celebración litúrgica?

Una afirmación general para empezar: la sagrada liturgia es, en su identidad más genuina, fundamentalmente anamnesis, es decir, memorial en el sentido bíblico litúrgico de la palabra, eso es, recuerdo de un acontecimiento salvador que, por la fuerza del sacramento, se hace ahora presente de forma particular en nuestro aquí y hoy. No se trata de una memoria meramente psicológica. No es algo que haya quedado anclado en el pasado y que, pensar en ello, mueva solo mi corazón en positivo o en negativo.

El gran teólogo Odo Casel, benedictino alemán, ya nos recordó a mitad del siglo pasado que, en las acciones litúrgicas no se hacen presente solo los efectos de los acontecimientos redentores, sino los propios acontecimientos. ¿Y de qué forma puede estar hoy y aquí aquello que sucedió ayer? De una manera única y original, gracias a la acción del Espíritu Santo en la Iglesia: sacramentalmente. En esta misma línea se expresó el papa Pío XII, especialmente en la encíclica sobre la sagrada liturgia *Mediator Dei* (1947) al afirmar que la liturgia es el ejercicio del sacerdocio de Jesucristo, afirmación que recuperó el Vaticano II (cf. SC 7), de lo que se desprende una presencia activa del Señor en las acciones litúrgicas. Él es el único y verdadero liturgo.

La acción litúrgica, por tanto, no se ajusta bien a las imitaciones de lo que fue ayer, sino que vuela mucho más alto, en las alturas de lo que quiso el Señor: «Haced esto en memoria mía.» Por eso, a lo largo de la historia, la liturgia ha ido expulsando de su interior, como si de un cuerpo extraño se tratase, aquellas representaciones miméticas, teatrales, que únicamente pretendían un recuerdo humano.

De esta imitación solo nos han quedado dos ejemplos en nuestro Rito Romano: la procesión que conmemora la entrada de Jesús en Jerusalén el Domingo de Ramos, y el lavatorio de los pies en la misa de la Cena del Señor en Jueves Santo. Este último rito es opcional, con lo cual la liturgia ya nos indica su carácter secundario, y más si consideramos que, hasta el siglo pasado, no estaba en su interior. Y, en cuanto al primero, la reforma litúrgica hizo lo posible para que quedase como el rito de entrada de la misa y, por tanto, integrado a ella. Así mismo, la rúbrica prescribe que solamente se tendrá esta conmemoración en una única celebración del Domingo de Ramos.

Por todo ello se comprende que la sagrada liturgia no es una acción teatral, recuerdo o imitación de gestos pasados, sino pura actualización en el sacramento de los acontecimientos que nos han traído la salvación. Nunca deberíamos olvidar esta diferencia y, con ello, la personalidad propia de lo litúrgico para no desnaturalizarlo.



© Museo de Lleida / Santi Iglesias

## El Museo de Lleida reforma sus salas de arte gótico

### REDACCIÓN

El Consorcio del Museo de Lleida, formado por la Generalitat de Cataluña, la Diputación de Lleida, el Ayuntamiento de Lleida, el Consejo Comarcal de El Segrià y el obispado de Lleida, presentó el pasado 25 de marzo el Plan de Impulso del Museo 2021.

El viernes 14 de mayo se hizo realidad una parte importante de este Plan con la inauguración de la remodelación de las salas del gótico, que incluye más de 200 metros cuadrados de superficie. Unas obras financiadas por el Departamento de Cultura y el Museo de Lleida con una inversión de casi 200.000 euros y que comprenden el área que va de la segunda mitad del siglo XIV hasta la de finales del siglo XV.

La reforma presenta un renovado discurso museográfico histórico y artístico, más accesible a la diversidad de público del museo y, sobre todo, una nueva exposición de las piezas de arte que incorpora obras de primer nivel.

Unas piezas procedentes, sobre todo, del Museo Nacio-

nal de Arte de Cataluña (como *Dormición de la Virgen*, de Pere Garcia de Benavarri, o *Calvario*, de Jaume Ferrer; ambas datadas hacia 1450-1455) y del Museo del Diseño de Barcelona, pero también de los depósitos de la Generalitat de Cataluña, del Archivo Arqueológico de La Paeria y de Tatxo Benet, así como alguna obra de los propios fondos del Museo de Lleida.

A raíz de esta rehabilitación, las salas del gótico se han dividido en cuatro ámbitos —*Caminando hacia el fin del mundo medieval*, *Fiebre constructiva en la Lleida bajomedieval*, *Una tierra de encuentro en el siglo XV* y *Años de malestar político y social*—, más otro introductorio, *La Lleida bajomedieval*, que contextualiza la situación de la ciudad de Lleida en este periodo cronológico.

Uno de los cambios más evidentes es la reducción de los objetos que se exponen. Aparte de que un importante número de obras se han visto afectadas por los litigios tanto de Sigüenza como de La Franja, otras obras se han reubicado para adaptarse al nuevo discurso.

### EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE  
DOCTRINA Y MORAL  
por el Dr. Joan Antoni Mateo

## ¿Bautismo inválido?

**He asistido al bautizo de un familiar donde se omitieron elementos del rito. ¿Fue válido el sacramento?**

El bautismo fue válido, pues los ritos que se omitieron no son requisitos fundamentales para la validez. Lo verdaderamente decisivo es la integridad de la fórmula bautismal y la materia del agua. Para bautizar válidamente basta con verter tres veces agua sobre la cabeza del bautizado pronunciando la fórmula correspondiente: N. (nombre del que es bautizado) yo te bautizo en el nombre del Padre (primera infusión de agua), y del Hijo (segunda infusión de agua) y del Espíritu Santo (se vierte por tercera vez el agua sobre la cabeza del bautizado). Como ha recordado no hace mucho la Congregación para la Doctrina de la Fe, esta fórmula y la materia del agua son elementos necesarios para la validez del Bautismo. En algún país han tenido que volver a bautizar a algunas personas con las que se utilizaron fórmulas inválidas. Lo explico porque es de gran utilidad que los fieles sepan cómo se administra el sacramento del bautismo, pues uno puede encontrarse en una situación de peligro de muerte o grave necesidad y debe saber bautizar. Esto es particularmente útil para personal sanitario como médicos y enfermeras, y los propios padres, por supuesto. Debo añadir que es una lástima que no se administre según el ritual el sacramento del bautismo. Pablo VI se lamentaba públicamente de la drástica reducción de exorcismos en el bautismo. Al menos no dejemos de hacer la que figura en el ritual y que no debería ser omitida sin grave necesidad. El óleo de los catecúmenos es uno de los tres aceites que bendice el obispo en la solemne Misa Crismal y tiene una aplicación específica que hay que explicar a los fieles. Expresa la protección de Dios en la lucha que todos hemos de sostener contra el Mal y nos hace escurridizos a las tretas y ataques del maligno. Más lamentable aún es la omisión de la unción del Santo Crisma. Pidan al párroco que complete esta omisión. Y cuando asista a otro bautizo con estas regularidades, proteste inmediatamente.

### PARA ENVIAR CONSULTAS

elconsultori@hotmail.com  
Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

## Postales desde Andalucía

### Noche de verano

El verano, como estación del año, ha comenzado el 21 de junio, aunque ya se han sentido con fuerza en Andalucía las altas temperaturas. Los poetas han cantado el verano como una estación hermosa y festiva en muchos lugares, con fiestas tradicionales. El poeta andaluz Antonio Machado dedicó un breve poema a una Noche de verano.

«Es una hermosa noche de verano.  
Tienen las altas casas  
abiertos los balcones  
del viejo pueblo a la anchurosa  
plaza.

En el amplio rectángulo desierto,  
bancos de piedra, evónimos  
y acacias  
simétricos dibujan  
sus negras sombras en la  
arena blanca.

En el cenit, la luna y en la torre,  
la esfera del reloj iluminada.  
Yo en este viejo pueblo  
paseando  
solo como un fantasma.»

Quizás sea bueno evocar estos versos dedicados al verano, que Machado ofreció a sus paisanos, con un cierto aire pesimista, subrayando ya con fuerza su soledad. El verano es la estación de la luz, de los largos crepúsculos, de los paseos y de los encuentros. Sería bueno que abriésemos un hueco para la reflexión personal, para detenernos al borde de precipicios que pueden llevarnos a la tragedia. Decir verano es decir «descanso», pero también, ojalá, soñar paisajes nuevos que nos contagien también nuevos ideales. La vida, acelerada al máximo por una comunicación trepidante, se nos antoja, cada vez con más fuerza, un laberinto en el que es fácil perderse y no saber «qué nos pasa», frase con la que Ortega llegó a la conclusión de que «esto es precisamente lo que pasa».

**ANTONIO GIL**  
Sacerdote y periodista

## Cartas

### Muchas gracias

Sr. director, quiero darle las gracias por el artículo publicado en *Catalunya Cristiana* el pasado 4 de abril titulado *Pequeña catedral de Brians 2*.

A todos los que formáis parte del semanario, ¡muchas gracias! Que el Señor os bendiga.

Me dedico a la música y hago rumba catalana como hacía el gran Peret. Una de sus canciones se titula *Es preferible reír que llorar*. A pesar de los tiempos que vivimos, es un buen lema para seguir adelante. Que María, la madre de Dios, nuestra madre, nos guarde y nos proteja de todo.

JOSEP FAJARDO FERNÁNDEZ  
Brians 2

### Los valores y la moral

He leído en la prensa local la noticia del execrable suicidio de dos jóvenes. El de una niña de 15 años víctima, supuestamente, de *bullying*, en Barcelona, y el suicidio de un joven que sufría abusos sexuales. Según parece, podría estar relacionado con los supuestos abusos sexuales que hubo en el colegio Padre Manyanet. El joven dejó una nota de despedida y se quitó la vida.

Desde el año 2013, en España, han sido asesinados 39 niños y niñas por sus padres o las parejas de las madres. A esto, ahora se añade la violencia vicaria, y el abominable e interminable violencia machista.

El quid de la cuestión parece que es la ausencia, en esta sociedad, de los valores y de la moral cristiana.

En este país, altamente mate-

rialista, laicista y mayoritariamente ateo, donde no existe lugar para la religión, no hacemos caso al murmullo del espíritu ni a nada que no sean euros y sexo.

J. M. Coetzee, Premio Nobel de Literatura, un personaje con un grado exagerado de amor exquisito y respeto hacia Dios, los hombres y los niños, decía: «Si el escarnio corroa el respeto por el Estado, si la blasfemia insulta a Dios, si la pornografía rebaja las pasiones, entonces será suficiente con que se alzaran voces más fuertes y más convincentes para defender la autoridad del Estado, para alabar a Dios o para exaltar el amor casto.»

Enrique Rojas, psiquiatra español que estuvo al frente del área de salud mental de Nueva York, también decía: «Las razones enseñan; las acciones convencen; las vidas ejemplares arrastran.»

JOSEP VIDAL BORRÀS  
Lleida

### Año especial de la Familia

Las familias necesitan la luz del Evangelio para curar sus heridas y abrir sus horizontes. Ellas son también las protagonistas de la nueva evangelización a la que aspira nuestro mundo.

Sin esta base sólida, y en tiempos de vínculos débiles, debe aparecer más que nunca una familia fuerte. Una familia que acepte el reto de educar, que rece y que sepa superar las dificultades, dando testimonio del amor de Dios.

ANNA MARIA MUNTADA BATLLÉ  
Granollers

**Pueden enviar las cartas a:**

redaccio@catalunyacristiana.cat

## Manuel María Bru publica el libro «San Juan Pablo II. Incansable defensor de la dignidad humana», de Editorial San Pablo

# «Juan Pablo II propuso a todos la valentía de la fe»

El sacerdote y periodista Manuel María Bru acaba de publicar un nuevo libro: *San Juan Pablo II. Incansable defensor de la dignidad humana*, de Editorial San Pablo. Con más de 400 páginas, en esta biografía, el autor describe al Papa Magno como lo que fue en realidad: no un hombre de multitudes, sino de gestos y de personas. El prólogo es del cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona y presidente de la Conferencia Episcopal Española.

### **¿Qué encontrará el lector en esta biografía de san Juan Pablo II?**

Formalmente, es una biografía sencilla, divulgativa, sin aparato crítico. Una crónica periodística cronológica nada novelada. En el primer capítulo, en el que se cuenta su vida antes de ser elegido Sucesor de Pedro, los epígrafes agrupan varios años. Pero a partir de entonces, en los siguientes tres capítulos, cada epígrafe corresponde a un año del pontificado, sin dar saltos en el tiempo. Por el contenido, hay una clave de lectura, no reductiva: la que se anuncia en el subtítulo: *Incansable defensor de la dignidad humana*. Precisamente para contrarrestar la extendida imagen falsa de un Papa «conservador». Nadie le gana en su insistente condena de todo tipo de miseria, junto a la búsqueda de un completo progreso de cada persona y de toda la humanidad.

### **¿Cómo definiría su legado magisterial?**

Impresionante. El más extenso y prolífico de toda la historia del magisterio pontificio. Y por supuesto, el primero en abordar todas y cada una de las cuestiones que tras el Concilio Vaticano II fueron tratadas con plena libertad por los últimos papas: las cuestiones relacionadas



con la teología de las cosas temporales, que sirve de evangelización de la opinión pública en cada momento de la actualidad. Para ello, el eje conductor de todo su magisterio, que unía lo permanente de lo contingente, fue su magisterio filosófico y teológico sobre la dignidad del ser humano, como hijo de Dios.

**«¡No tengáis miedo!» fueron sus primeras palabras como Santo Padre. Unas palabras que, más de cuarenta años después, no han perdido vigencia...**

De plena vigencia, por supuesto. En aquel momento fue como una sacudida. Un Papa joven y fuerte, curtido en el dolor y en la persecución, se presentaba no como un maestro, o como un guía espiritual, o como un garante de la estabilidad de la Iglesia, sino como el capitán valiente de una nave en la que comparte y propone, a todos, la valentía de la fe. Fue un grito de alivio para los pobres y los atribulados, por un lado, y para los dubitativos y los cansados en la fe, por otro. En cambio, para los poderosos, sonó a todo lo contrario, como una señal



«La fuente de su oración consistía en el modo de llevar sobre sus hombros el sufrimiento de la humanidad»

de alarma de que sus seguridades podían tambalearse, exactamente igual que como ocurre ahora con el papa Francisco.

#### **¿Lo más admirable en Juan Pablo II fue su profunda vida interior?**

Sí. Era, como todos los santos, un hombre de Dios. Y cuando se arrodillaba para rezar, todos a su alrededor sentían como si se parase el mundo. Pero cuidado, la fuente de su oración consistía en el modo de llevar sobre sus hombros el sufrimiento de la humanidad. Contemplaba a Dios en los hombres, sobre todo en los pobres. Cuando en uno de sus viajes Paloma Gómez Borrero le pregunta cómo tiene fuerzas para rezar al acabar cada una de esas maratonianas jornadas, la respuesta fue que su espiritualidad era una «espiritualidad geográfica»: rezaba con y por los pueblos de la tierra, y los rostros de los que encontraban tomaban el protagonismo en su tú a tú con el Señor.

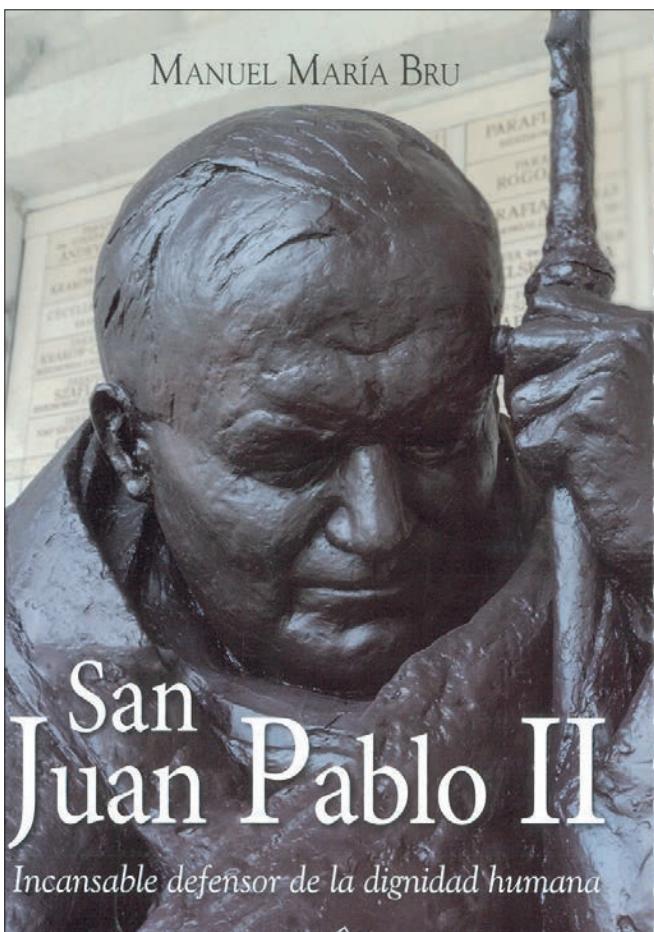
**El Papa viajero, ecuménico, misionero, mediático, de los jóvenes, de los excluidos... Sin duda, se ganó a pulso todos estos calificativos.**

## Comunicación y catequesis

Sacerdote diocesano, la dedicación pastoral de Manuel María Bru ha estado centrada en dos ámbitos: el de la comunicación social y el de la pastoral con jóvenes. Ambos unidos, por ejemplo, en la Fundación Crónica Blanca, de la que es presidente, por la que han pasado cientos de jóvenes comprometidos con un periodismo social de inspiración cristiana.

Licenciado en Ciencias Eclesiásticas por la Universidad Pontificia de Comillas y doctor en Periodismo por la Universidad CEU San Pablo, Bru es profesor en las universidades CEU San Pablo, Eclesiástica San Dámaso y Pontificia de Salamanca en Madrid. Además, participa como conferenciente en congresos organizados en Europa y América. Es autor de más de veinte libros sobre comunicación social, actualidad eclesial y catequesis.

En el periodismo ha tenido responsabilidades tanto en el ámbito de la comunicación institucional, como en prensa, radio, televisión y plataformas digitales. En cuanto a la pastoral, ha estado siempre interesado en la mejora de los lenguajes de la comunicación y la catequesis.



«Juan Pablo II rezaba con y por los pueblos de la tierra»

De todos estos y de muchos otros. Fue también el Papa del diálogo interreligioso, lo que le costó un cisma a partir de la Jornada de Oración por la Paz en Asís. Podríamos también decir que fue un Papa tozudo. No tomaba ninguna decisión sin consultar, pero se saltaba a la torera los criterios de jerarquización de sus consejeros. Cuando encontraba la respuesta verdadera y justa, no se echaba atrás. Precisamente, con ocasión de los encuen-

tros interreligiosos como el de Asís, Andrea Riccardi le preguntó en una ocasión la conveniencia de institucionalizarlos. El Papa le contestó que lo consultaría. A los pocos meses, Riccardi se lo recordó. «Sí —le contestó—, y me han dicho que sería imprudente.» «¿Entonces, no lo hacemos?» «Para nada!», le dijo el Papa, «entonces lo hacemos!» Podemos recorrer todos los años de su vida con episodios de este tipo.

**¿Piensa que su vida estuvo siempre marcada por el signo de la cruz?**

Sinduda. Siempre. Sufrió el peso de la cruz con una infancia y una juventud durísimas, en las que vio morir a todos sus seres queridos: su madre, su hermano y, al final, su padre. También sufrió la escasez, el trabajo de sol a sol y, sobre todo, el terror de una guerra y dos ocupaciones, la nazi y la comunista, en su país. Y luego, como Papa, sufrió primero el atentado, con sus secuelas hasta el final de su vida, los continuos problemas de una Iglesia en pleno proceso de «reajuste» postconciliar, y la impotencia al ver cómo muchos que lo aplaudían manipulaban su mensaje. Pero, sobre todo, la decisión que tomó desde muy joven: poner sobre sus hombros los sufrimientos de los demás, sobre todo de las víctimas de la injusticia y la violencia.

**¿Juan Pablo II se ha convertido en una pieza clave para entender la historia contemporánea de la Iglesia y del mundo?**

Así es. Pero lo más curioso y valioso es cómo lo hizo. No influyó en el devenir de la historia, y sirva como paradigma de esta influencia su indiscutible protagonismo en la caída del telón de acero, con las estrategias y las armas de los poderosos, sino con su empeño en lo que él un día llamó «la lucha por el alma de este mundo», una lucha cultural y espiritual. Su secreto estaba en su profundo convencimiento de que, como decía Platón, «no hay nada que escape a la perfección de las ideas», y que, como decía Virgilio, «todo lo vence el amor», que a la postre nos lleva al convencimiento de que no hay totalitarismo, ni engaño, ni ideología, capaces de someter a largo plazo a los pueblos cuando sus habitantes ya han conseguido conquistar su libertad interior.

#### CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS



#### CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

#### LABORABLES

De 10 a 18 h Yde 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de CATALUNYA CRISTIANA tendrán un descuento de 20 euros

[www.centromedicplazamolina.es](http://www.centromedicplazamolina.es)

**INFÓRMESE:** Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741  
c/ Balmes, 281, entr. 2<sup>a</sup> - 08006 Barcelona



## 16

### CAPÍTULO TERCERO CÓMO MIRAR CON LOS OJOS DE JESÚS Y DESCUBRIR LA VOCACIÓN DE LA FAMILIA

#### LA UNIÓN DE LOS ESPOSOS adquiere su pleno significado en Cristo

**El papa Francisco ha querido salir al paso de aquellos que a veces han considerado el matrimonio como un 'yugo' impuesto a la humanidad, como si se tratara de una limitación abusiva de la libertad humana.**

Además, a menudo la misma Iglesia ha sido acusada de pretender regular la unión del varón y la mujer como si esta regulación fuera una de sus competencias específicas.

Por ello, desde el primer momento, Francisco ha situado sus reflexiones sobre el matrimonio y la familia en el marco de su misión de anunciar el mensaje del Evangelio de Jesús, que es un «anuncio de amor y de ternura», en el respeto a otras creencias y otros modos de pensar.

En este contexto, él ha fijado la mirada en Jesús, «que se ha manifestado en tantas historias de amor». Lo ha manifestado con toda claridad en su exhortación apostólica *Amoris Laetitia*:

**«Nuestra enseñanza sobre el matrimonio y la familia debe inspirarse y actualizarse a la luz de este misterio de amor y de ternura; si no es así, se convierte en la mera defensa de una doctrina fría y sin vida.**

El misterio de la familia cristiana solo puede entenderse plenamente a la luz del infinito amor del Padre manifestado en Cristo Jesús, que se entregó por nosotros y se mantiene presente entre nosotros.

Por ello, **quiero fijar la mirada en Jesús, que se ha manifestado en tantas historias de amor, e invocar el fuego del Espíritu sobre todas las familias del mundo»** (AL 59).

Es decir, Francisco solo se ha propuesto exponer una síntesis de la enseñanza de la Iglesia sobre el matrimonio y la familia, recordando muchas de las aportaciones hechas en las dos Asambleas sinodales celebradas en 2014 y 2015.

## «Los eslabones de una cadena de AMOR»

«Los Padres sinodales recordaron que Jesús, al referirse al designio original sobre el hombre y la mujer, reafirmó la unión indisoluble entre ellos, si bien dijo que “por la dureza de vuestro corazón, Moisés os permitió repudiar a vuestras mujeres; pero, al principio, no fue así” (*Mateo 19,8*).»

También afirmaron que la indisolubilidad del matrimonio —“lo que Dios ha unido, que no lo separe el hombre” (*Mateo 19,6*)— no debe ser concebida como un ‘yugo’ impuesto a la humanidad, sino como un ‘regalo’ hecho a las personas unidas en matrimonio.

**El amor misericordioso de Dios acompaña a los hombres a lo largo de la vida;** con su gracia, sana y transforma los corazones endurecidos para que vuelvan al modelo original siguiendo el camino de la cruz. Los Evangelios nos presentan el ejemplo de Jesús, que describió el sentido del matrimonio como la plenitud de la *revelación* que restaura el plan original de Dios» (AL 62).

Francisco ha tenido la osadía de escribir que nuestro matrimonio y nuestra familia pueden lograr la gracia necesaria para testimoniar el amor de Dios y vivir la vida de comunión, que de esto se trata en el matrimonio entre un varón y una mujer que se sienten «seguidores de Jesús». He aquí cómo lo ha expresado:

«**Jesús, que reconcilió consigo mismo todas las cosas, llevó el matrimonio a su forma original** (cf. *Mateo 1-12*). La familia y el matrimonio fueron redimidos por Cristo y restaurados a imagen de la Santísima Trinidad, misterio del que brota el amor verdadero (cf. *Efesios 5,21-32*).»

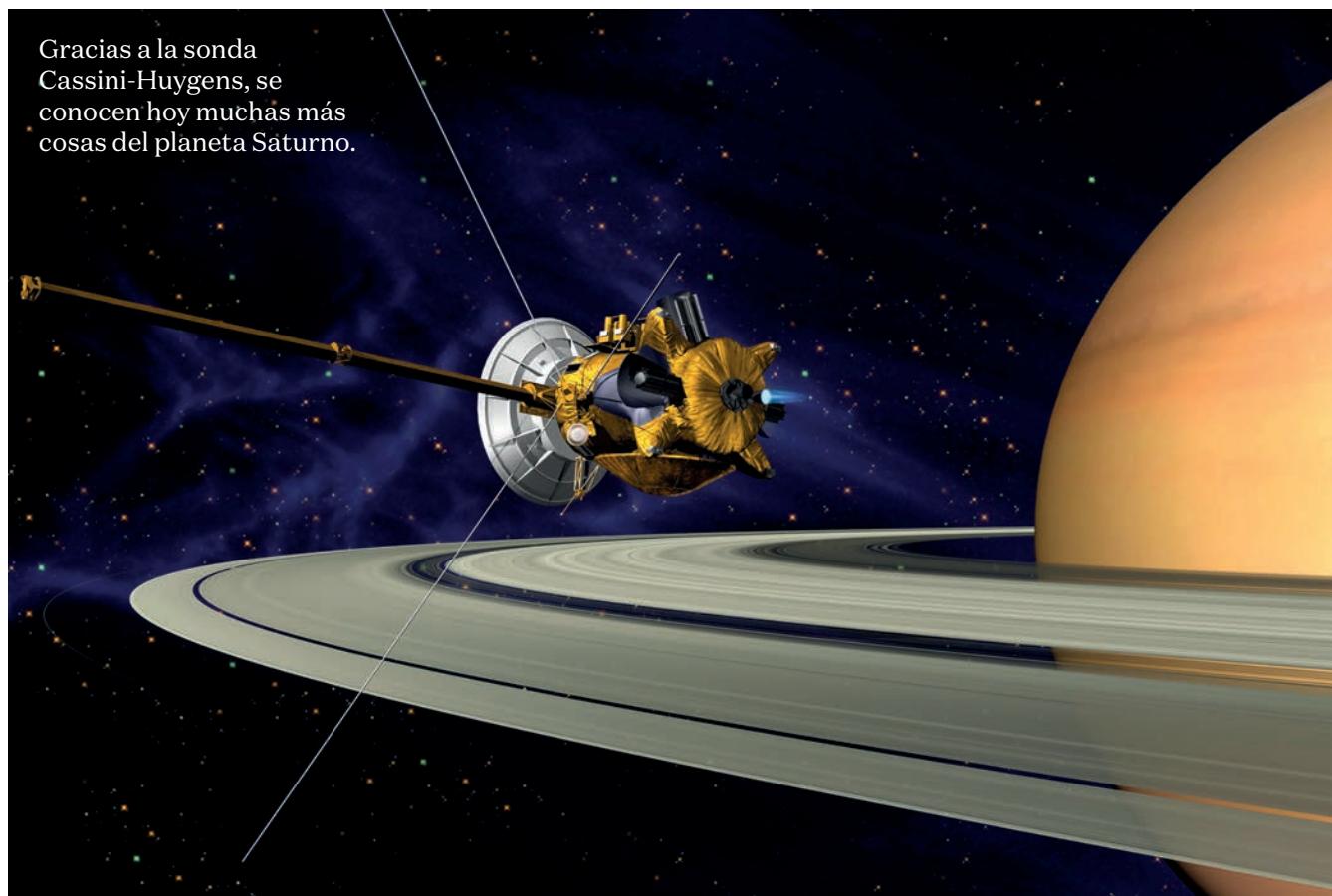
La unión de los esposos, iniciada en la Creación y revelada en la Historia de la Salvación, adquiere su pleno significado en Cristo y su Iglesia. Mediante la Iglesia, Cristo concede al matrimonio y a la familia la gracia necesaria para testimoniar el amor de Dios y vivir la vida de comunión.

El Evangelio de la familia impregna la historia del mundo, desde la creación del hombre y de la mujer a imagen y semejanza de Dios (cf. *Génesis 1*), hasta el cumplimiento del misterio de la Alianza en Cristo al final de los siglos» (AL 63).

### NOTA.

En la Biblia, la palabra *alianza* se utiliza para expresar el pacto de amistad entre Dios y el pueblo de Israel. También se afirma que, con la muerte y resurrección de Cristo Jesús, Dios ha establecido una *Nueva Alianza* con toda la humanidad. En el matrimonio católico, la palabra *alianza* indica el compromiso mutuo que los cónyuges contraen libremente y solo por amor, y que expresan este compromiso mediante el anillo de boda.

- A tu juicio, ¿cuál es la idea más común de matrimonio entre los jóvenes de hoy en nuestra sociedad? ¿Cuál es tu parecer?
- ¿Cómo se han preparado para el matrimonio y con qué actitudes se acercan a él? ¿O quizás hoy muchos jóvenes no piensan en el matrimonio tal como lo describe el papa Francisco? ¿Sabes por qué?



## ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

# Se ha logrado un conocimiento más completo del planeta Saturno

**FRANCESC NICOLAU**  
Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



Lo debemos a la sonda Cassini. Este ingenio de la Nasa se envió al espacio el 15 de octubre de 1997 con el nombre de sonda Cassini-Huygens. El segundo componente de dicho nombre se debía a un aparato que se llamó Huygens, que debía aterrizar en el satélite saturniano Titán para efectuar también un estudio. Así lo hizo el 14 de enero de 2005. El conjunto de ambos artefactos había llegado al entorno de Saturno y se puso en órbita el 30 de junio de 2004. Tardó, pues, casi siete años. La nave Cassini permaneció orbitando el planeta hasta el 15 de septiembre de 2017, cuando fue precipitada y se destruyó en la superficie de Saturno. Durante este tiempo, fue tomado datos, que todavía ahora se están estudiando. Por descontado, la misión fue un éxito total.

Del planeta Saturno ya sabíamos muchas cosas, pero ahora tendremos una nueva visión. Se sabía que, de distancia respecto al Sol, se encontraba diez veces más lejos que nuestro planeta y que su volumen era de 763,59 Tierras, con una masa de tan solo 95,15 Tierras, lo que hacía que su densidad fuera de 0,687, más ligero que el agua. Y que tenía unos magníficos anillos que lo rodeaban. Pero poco sabíamos de su composición y posible actividad. Parecía un mundo quieto y punto.

Tras los trece años de fotografías y análisis que la Cassini le ha ido tomando, hemos observado muchas cosas que no se sospechaban. Su atmósfera, que posee unos 60 km de espesor, es turbulenta, con violentos huracanes y dinámicos anillos que se van remodelando. Sus anillos no son tres, como se decía en un principio, sino muchos más, porque se observan con ranuras que los subdividen.

También se ha percibido que posee una cantidad impensable de satélites. Se conocían 17. El más interesante, Titán, mayor que nuestra Luna y que el planeta Mercurio (por eso enviaron la sonda Huygens, para conocerlo mejor). Pero la Cassini nos informó en una primera instancia que debían contabilizarse 62 satélites. Y aún cabe añadir que, más tarde, se llegaron a contar 82. Y no podemos explicar aquí todos los detalles obtenidos por la Cassini. Digamos solo que es admirable cómo se ha podido llegar a conocer tantas cosas de un astro que, a escala humana, es tan lejano. Pensad que la luz, desde él hacia nosotros, tarda casi una hora y media en llegar.

**JOAN PALLARÈS-PERSONAT**

Historiador

jpallarespersonat@gmail.com



Nacido en el pueblecito de Santa Coloma Sasserra, hoy en El Moianès, dentro del término de Castellcir, en el obispado de Vic, el 1 de abril de 1761, Francesc Mirambell i Giol fue, en la época de la ilustración ya tardía, un verdadero clérigo ilustrado. Siempre en modestos destinos y parroquias medias rurales, estuvo en constante contacto con las academias y las instituciones científicas del momento.

Nacido en Can Mirambell, en una familia de campesinos acomodados, pudo estudiar, primero en la Escuela Pía de Moià, después en la Universidad de Cervera y, finalmente, en el Seminario de Vic. Fue ordenado sacerdote en 1785, con título de patrimonio, es decir, con los medios necesarios para poder vivir dignamente.

Pasó por las parroquias de Campdevànol y Sant Hipòlit de Voltregà, donde permanecería poco tiempo. En 1789 fue de capellán, por oposición, a Sant Martí Sesgueioles, en L'Anoia, donde permaneció quince años. El 24 de abril de 1804 pasó a San Vicente de Prats de Lluçanès, donde viviría otros dieciocho años hasta su muerte.

En tiempos duros y de represión muy fuerte, arrinconada la lengua catalana, él fue triplemente académico: de la Real Academia de Historia, de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona y de la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona. Por sus trabajos se nos haría difícil etiquetarlo: historiador, lexicólogo, naturalista, numismático...

Durante veinte años, entre 1785 y 1805, colaboró con Joan Francesc de

Masdeu i Montero en los cinco volúmenes de su *Història crítica d'Espanya*. Masdeu, noble y jesuita, nacido en Palermo, era uno de los grandes intelectuales del momento.

También colaboró con el padre Villanueva en su *Viaje literario a las Iglesias de España* (1821), que lo menciona en el décimo volumen de su obra.

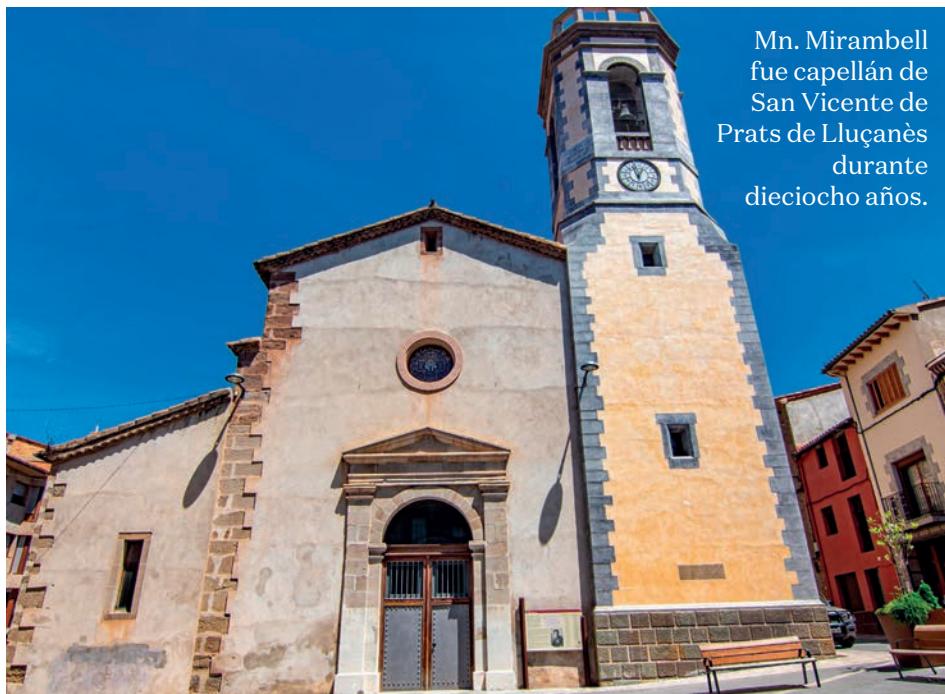
Su obra publicada fue corta. En 1798, en Cervera, imprimió un mapa de Sant Martí Sesgueioles; en 1813, en Manresa, un *Anocugen o alfabeto reformado universal* y, poco después, en 1817, en Madrid, editaba un alfabeto comparativo hebreo, castellano, catalán.

Si su obra lexicográfica pudo ver la luz en parte, la histórica permaneció inédita, sobre todo en lo referente a El Lluçanès, a los señores de Lluçà y al monasterio de Santa María de Lluçà. Otro monasterio que trabajó fue el de Santa María del Estany, a medio camino entre su pueblo natal y el de Lluçanès.

También trabajó en el ámbito de la numismática y en el de la agricultura. Colaboró en algunas publicaciones agronómicas de la Junta de Comercio de Cataluña; estudió el cultivo de la patata, introducida como cosecha agrícola, en El Lluçanès.

Fèlix Torres i Amat habla de él en su *Diccionari crític d'autors catalans*, editado en 1836, y prácticamente hasta hoy todo lo que se ha escrito de su figura ha sido extraído del texto de Torres. Fallecía en Prats de Lluçanès el 22 de diciembre de 1822, a los sesenta y un años.

Mn. Mirambell  
fue capellán de  
San Vicente de  
Prats de Lluçanès  
durante  
dieciocho años.



## NUESTRA GENTE

# Francesc Mirambell i Giol

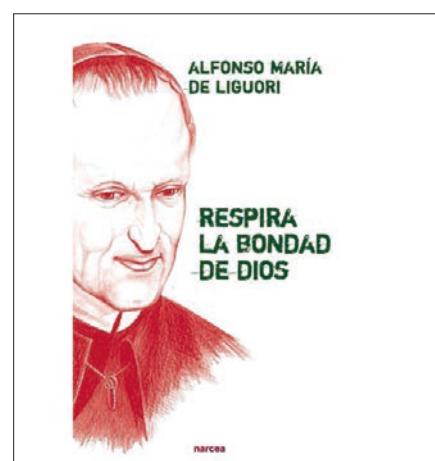


### VITO NARDIN, PIERO CODA Y OTROS

*Renacer de la herida*

Ciudad Nueva, 2020, 138 pág.

Si creemos en Cristo crucificado, abandonado y resucitado, no podemos dejar de afrontar con el máximo realismo los hechos, las preguntas, las cosas no resueltas y los desafíos no enfrentados. Pero no podemos quedarnos ahí. Para decirlo en palabras del obispo y teólogo Hemmerle, debemos mirar todo esto con «ojos de Pascua».



### JOSÉ MIGUEL DE HARO SÁNCHEZ

*Alfonso María de Liguori  
Respira la bondad de Dios*  
Narcea, 2020, 150 pág.

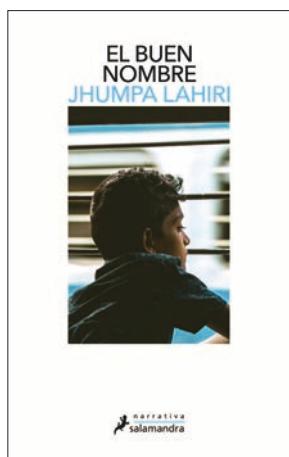
Alfonso, aunque no era un hombre perfecto, fue aprendiendo a tomar decisiones según el Evangelio en su itinerario de hombre abierto al misterio de Dios. Ante el sufrimiento de los incurables de Nápoles, los campesinos abandonados de Scala, la urgencia de una Palabra Viva en la Iglesia... la realidad tomó para él una hondura nueva.



### BELL HOOKS

*Todo sobre el amor*  
Paidós, 2021, 254 pág.

*Todo sobre el amor* ofrece nuevas fórmulas radicales de pensar sobre el amor al mostrar su interconexión en nuestra vida privada y pública. En trece capítulos, Hooks explica cómo nuestras nociones cotidianas de lo que significa dar y recibir amor a menudo nos fallan, y cómo estos ideales se establecen en la primera infancia.



### JHUMPA LAHIRI

*El buen nombre*  
Salamandra, 2021, 380 pág.

La familia Ganguli emigra desde Calcuta a Boston. Ashoke se adapta con facilidad a su nuevo entorno, pero Ashima no y pasa los días añorando su casa y su familia. Una novela de generaciones, del exilio y las carencias, un cálculo de lo que se gana y se pierde en la vida de un inmigrante.



### NATÀLIA CEREZO

*Y pasaron tantos años*  
Rata, 2021, 152 pág.

Esta novela revive la edad luminosa de una mujer humilde en la Cataluña ocre de los 50. Una chica nacida en una masía, se va a vivir con su familia a un pueblo industrial. Allí, entre la fábrica y el teatro, descubrirá el sabor agrio dulce de la vida, que le engendrarán unos sentimientos cada vez más oscuros.



### FERNANDO ARAMBURU

*Utilidad de las desgracias*  
Tusquets Editores, 2020, 348 pág.

Su infancia en un arrabal de San Sebastián, su memoria del dolor en los años oscuros en el País Vasco, su experiencia como maestro en Alemania... este volumen reúne sus mejores artículos literarios. Son piezas deliciosas cargadas de humor, sensibilidad y sabiduría. Un libro acogedor, en la senda del humanismo, sereno y colorista.

## CRÍTICA DE TEATRO

ANDREU SOTORRA  
andreusotorra@gmail.com



**Material frágil.** El dramaturgo Jordi Casanovas (Vilafranca del Penedès, 1978) ha puesto el dedo en la llaga cuando todavía está tierna. El atentado terrorista de la Rambla de Barcelona el verano de 2017, la concentración ciudadana frente al Departamento de Economía el 27-S, el referéndum del 1-O...

El autor es valiente porque huye de lo que podría ser un registro documental y entra en la ficción a través de una familia catalana de clase media que se transforma en

# Material frágil alrededor de una mesa

un espejo en el que puede mirarse la sociedad actual que aún lleva el peso y el arañozo del encarcelamiento de los presos políticos catalanes, el exilio de otros y la represión de cientos de ciudadanos implicados en las acciones de la organización del referéndum. Jordi Casanovas tiene la capacidad de reunir en una plataforma móvil a los principales perfiles de la sociedad catalana contemporánea. Expone los hechos, las contradicciones y los desaciertos. Intenta tener una mirada objetiva. Sin embargo, como decía al principio, el material es frágil y por eso lo trata con la máxima delicadeza.

El director Ferran Utzet tiene como Jordi Casanovas la ventaja de dominar las tramas escénicas en un

espacio reducido como puede ser el comedor de una casa. No necesita mucha sofisticación para fortalecer los sentimientos que fluyen de la acción. Y el cuarteto interpretativo se mueve con una naturalidad que favorece que la fragilidad de la ficción no se tambalee en ningún momento.

La actriz Míriam Iscla, la madre, refleja sus sentimientos y matiza las diferentes emociones por las que atraviesa. El actor Abel Folk, el padre, eleva progresivamente de tono su entusiasmo, con vaivenes entre la duda más conservadora y el arrebato más sensato. El actor Francesc Cuéllar, el hijo, refleja el entusiasmo que el 1-O impregnó en una generación ya mayor pero todavía joven y el peligro de la fe ciega que puede llevar, cuando se frustra la promesa, a la reacción contraria como autodefensa. La actriz Marta Ossó, la hija, muestra su distancia con el entusiasmo de su hermano, pero a la vez no puede prescindir de su responsabilidad con el vínculo con la familia y, a pesar de que no cree en el procés del 1-O, acaba votando... —no desvelaré el sentido de su voto. Alrededor de una mesa se puede cambiar el rumbo del mundo. Alrededor de una mesa de la obra de Jordi Casanovas se cambia el rumbo de la familia de ficción que es también el rumbo de la sociedad catalana actual.



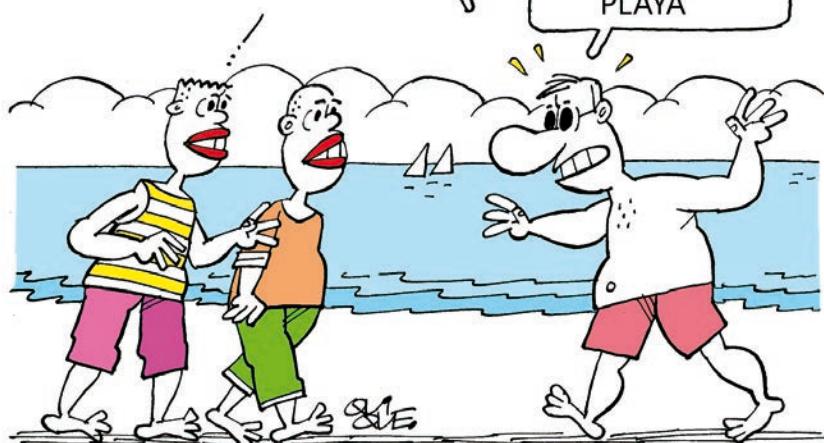
El actor Abel Folk es uno de los cuatro protagonistas de la familia que reúne el autor Jordi Casanovas en *La Villarroel*.

## CON BUEN HUMOR

¡ACABAMOS DE LLEGAR EN UNA PATERA!

¡TODO UN LUJO!

YO SOLO HE PODIDO SUBIR A UN PATINETE DE PLAYA

**«ALGUNS DIES D'AHIR»,**

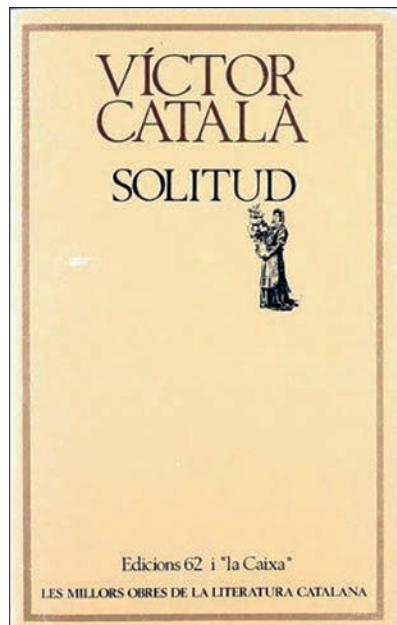
INTÉRPRETES: Francesc Cuéllar, Abel Folk, Míriam Iscla y Marta Ossó  
DIRECCIÓN: Ferran Utzet  
La Villarroel, Barcelona. Hasta el 27 de junio (y en gira posterior)

## CRÍTICA LITERARIA

ROSA M. BOIXAREU  
Biblista



«Yo amo la vida tal como es:...



VÍCTOR CATALÀ  
*Solitud*  
Edicions 62, 1979, 218 págs.

...dulce, amarga, clara y sombría» (la autora).

Víctor Català, seudónimo de Caterina Albert, aboca en *Solitud*:

la vida dulce: las descripciones de la montaña, el paisaje, la caracolada, el sentimiento complaciente de la naturaleza, Baldiret... todo lo que la vida tiene de agradable, tierna;

la vida amarga: el sentimiento de abandono, los miedos, los malentendidos, los chismes, las experiencias sobrecededoras, turbadoras, la cruda realidad a la que se enfrenta Mila;

la vida clara: Gaietà, el pastor, personaje lúcido hecho a sí mismo, ha encajado la vida, es bálsamo para Mila, y la pone al servicio de cualquier «corazón limpio», Baldiret, las ovejas;

la vida sombría: la que encarnan Matias y Ànima, uno abúlico y el otro «un mala sangre» de quien más vale guardarse y estar prevenido, en palabras del pastor.

Novela publicada entre el año 1904 y 1905 en la revista *Joventut*, la he releído en la edición que se presenta. Tengo entendido que existe una edición reciente que no he tenido a mano y de la que no puedo hablar. Esta que se presenta conserva la expresión original que hace que sea un regalo leerla (tengo que decir, sin embargo, que cuando habla «el pastor» su lenguaje, a veces, me ha parecido difícil seguir). Clasificada como «drama rural», pone frente a la mente del lector la extraordinaria belleza y potencia de la naturaleza: la descripción de la tormenta a principios de invierno y al final de la novela es de un realismo que contagia el temeroso respeto por este fenómeno; tanto puede relacionarse con la imagen perturbadora de la que es capaz la negrura del alma humana, como con las desgarradoras experiencias de Mila que siguen a la tormenta, como con la decisión que toma. La vida de Mila en la ermita puede relacionarse con las sacudidas de la naturaleza: esplendorosa que invita al coraje, con claros que hacen aflorar la sensibilidad, estridente y potente, que genera desasosiego. «Yo amo la vida tal como es.»

Si uno quiere conocer el significado de la palabra *soledad*, leyendo esta obra encontrará en ella la representación más acertada, y no necesitará ninguna otra aclaración.

## ARREBATO

## El corazón de Europa

Cuando pensamos en el concepto «Europa» a la mayoría de nosotros nos viene a la mente casi por defecto el centro y el Norte del continente. Los países de tradición anglosajona y germánica se nos aparecen como el modelo europeo por excelencia en cuanto a la economía, la política, la sociedad y la cultura. Entendemos que estas tierras del norte forman el verdadero corazón de Europa y que, en consecuencia, los países mediterráneos son una Europa imperfecta, una degradación del eficiente norte, que es el ideal que hay que seguir.

Sin embargo, a menudo obviamos demasiado a la ligera que Europa no nació en las amplias orillas del Mar del Norte o del Báltico, que Londres y Berlín no son la cuna de nuestro continente. Los europeos, como cultura, somos hijos de las recortadas costas del Mediterráneo, de la sublime mezcla de Atenas y Jerusalén. Sócrates y Jesús caminaron y predicaron entre olivos, viñas e higueras, y probaban sus frutos con deleite; de pequeños escuchaban atentos las bondadosas conversaciones que en verano parientes y amigos establecían hacia el anochecer junto a las casas; de mayores, eran ellos quienes las protagonizaban. Y sabían qué era sufrir cuando la sequía o el granizo se llevaban cosechas enteras y dejaban en nada todo el esfuerzo humano. Hoy, la Europa mediterránea experimenta cambios rápidos y profundos, pero pese a todo quien se pasea por las calles de Roma o Atenas aún puede ser testigo de un auténtico modelo humano de sociedad que vale la pena conservar. A pesar de los múltiples y evidentes defectos del sur, nuestras tierras tienen la virtud de mantener viva el alma de la persona, de tejer unas redes de relaciones humanas elementales pero fuertes y de proporcionar un sentido de vida, tanto personal como comunitario, al margen de que las cosas funcionen o no. He aquí el corazón de Europa.

EDUARD BRUFAU

# Agenda

## Otros obispados

### JÓVENES

**Del sábado 24 de julio al sábado 31,** los Franciscanos Conventuales organizan la peregrinación *El camino del Anillo*, por la Sierra Norte de Madrid, para jóvenes a partir de 18 años. Más información: pastoraljuvenil@pazybien.org

## Barcelona

### CONCIERTO SOLIDARIO

**El jueves 1 de julio,** a las 20.00, Manos Unidas y el Hospital de Campaña de Santa Ana presentan al Dúo Rubio & Franch en concierto a beneficio de los refugiados sirios en Líbano. Entradas en Entradium y WhatsApp 686 724 356.

### NOVAHUMANITAS

**El fin de semana 10 y 11 de julio,** formación humana en línea Cómo evitar dificultades en la relación con M. Ángeles de los Ríos. Más información: tel. 616 164 006.

### CARMELITAS MISIONERAS

**Del jueves 22 de julio al viernes 30,** ejercicios espirituales guiados por Màxim Muñoz, c.m.f. Inscripciones: centre@espainterioritatpalau.com.

## Girona

### FÁTIMA

**El sábado 3 de julio,** a las 18.15, oración a la Virgen de Fátima en la parroquia de San Pablo de Girona.

## Sant Feliu de Llobregat

### FORMACIÓN

**Del miércoles 7 de julio al viernes 9,** XV curso de formación interreligiosa *Una mirada a les Esglésies orientals* con Manel Nin en el monasterio de Montserrat. Más información: tel. 938 777 725.

### UNIÓN DE RELIGIOSOS DE CATALUÑA

**Del lunes 16 de agosto al domingo**

**22,** ejercicios espirituales *Els fruits de l'Esperit: pau, goig, amor...* con el monje Anton Gordillo en Montserrat. Inscripciones: urc.info@gmail.com.

## Tarragona

### BERNARDO CALVÓ

**El domingo 27 de junio,** a las 12.30, celebración presidida por el arzobispo Joan Planellas con motivo del 55º aniversario de la bendición de la parroquia de San Bernardo Calvó de Reus y de la inauguración de las obras del templo finalizadas recientemente. Hay que confirmar la asistencia: sbernatcalvo.reus@arqtgn.cat

## Tortosa

### CATALONIA SACRA

**El sábado 3 de julio,** a las 11.00, visita guiada y concierto *L'orgue barroc de Santa Maria de Morella* con Mn. Josep Alanyà. Más información: reserves@cataloniasacra.cat.

## Urgell

### ARCHIVO GAVÍN

**Hasta el viernes 9 de julio** se pueden presentar los trabajos para el II Concurso de Fotografía Digital de Iglesias de Cataluña. Más información: tel. 973 438 006.

## Vic

### MUSEO EPISCOPAL DE VIC

**El martes 29 de junio,** a las 11.00, visita *Els misteris de l'Antic Egipte* (para niños de 5 a 12 años); el **miércoles 30,** a las 11.00, visita *Els secrets del museu* (para niños de 7 a 12 años). Más información: tel. 938 815 522.

### OREMOS POR LAS INTENCIÓNES DEL PAPA

Por los jóvenes que se preparan para el matrimonio con el apoyo de una comunidad cristiana, para que crezcan en el amor con generosidad, fidelidad y paciencia

## Catalunya Cristiana

### SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €

Gibraltar y Portugal: 145 €

Resto de Europa: 222,99 €

América y África: 254,19 €

Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC

Associació de Publicacions Periòdiques en Català

 El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

[www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

 /catalunyacristiana

 @catcrist

 catalunya\_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Rosa María Boixareu, Pere Canaleta, Lucía Caram, Ivan Cid, Agustí Codinach, Jaume González Padrós, Antonio Gil, Joan Güteras, Josep Maria Massana, Ignasi Miranda, Àngel Miret, Victòria Molins, Glòria Monés, Xavier Moretó, Francesc Nicolau, Joan Pallarès, Quíque, Francesc Riu, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Jaume Sidera, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redacció@catalunyacristiana.cat  
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat  
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat  
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt  
(contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación:  
Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA  
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.

Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -  
DLB 14.387/79

JOAN ANDREU PARRA

Evocar a Joan Maragall como invitados en su casa es la propuesta del espectáculo «Maragall a casa», que este septiembre llega a la décima temporada representándose en la Casa Archivo Joan Maragall. El autor del texto es Josep Maria Jaumà que ha construido una historia verosímil a partir de los artículos, correspondencia y algún poema de Maragall. La dirección es de Dolors Vilarasau y Jep Barceló es el actor que encarna a Joan Maragall. Reservas en el teléfono 699 573 922 o en maragallacasa.cat.

**¿Cómo era Joan Maragall (1860-1911) en la intimidad, en su casa, en Sant Gervasi?**

En la obra se enseña la figura del hombre, como todos los hombres, normal y corriente, con sus problemas económicos, de logística diaria, los hijos que necesitan esto o lo otro.

**¿En qué momento vital del autor se sitúa la obra?**

Pasamos por toda la vida del poeta, desde que nace hasta que muere, contada por él mismo, con sus reflexiones, lo que le ha pasado durante toda la vida, a nivel social, creativo y artístico; se hace un repaso de todo y hacia dónde le ha llevado todo esto.

**¿De qué textos se parte?**

En el Archivo Maragall se conservan todos sus dietarios, que llevaba siempre encima y donde anotaba muchas cosas: que tiene que llevar dinero a casa, una inspiración para un poema, notas para hacer un artículo periodístico, pensamientos, anécdotas... De aquí se ha extraído mucha información que sale en el espectáculo, tal cual lo escribió. La otra parte se conforma con correspondencia, donde explica sus sentimientos y cómo veía la situación social y política del momento, el enamoramiento de su mujer Clara Noble...

**¿Cuáles de las muchas facetas del autor se destacan en esta elección?**

He descubierto en estos años de representar la obra muchísimas cosas que no conocía de Maragall. Conocemos parte de su poesía, algunos artículos periodísticos, pero cuando ves todo lo que escribió... puedes descubrir su forma de pensar, cómo vivía la espiritualidad.

## Jep Barceló, actor que encarna a Joan Maragall en el monólogo «Maragall a casa»



**«Cuando ves todo lo que escribió Maragall, puedes descubrir su forma de pensar, cómo vivía la espiritualidad»**

**¿Sale, de alguna manera, la fe cristiana del autor del *Càntic espiritual*?**

El *Càntic espiritual* se deja para el final del espectáculo, y se aclara por qué se escribe y en qué se basa esta fe interior que tenía él y que está por encima de todo.

**Unas 7.200 personas ya han pasado por las 260 representaciones que han realizado. ¿Qué os dicen, que les llama más la atención?**

Al público le sorprende la proximidad del espectáculo, lo hacemos en el comedor donde vivió el poeta, se trata de un espacio muy reducido y la gente entra muy dentro del personaje. También recalcan que han descubierto cosas de Maragall que no sabían, la idea es abrir la información que tenemos del poeta, es un auténtico placer poder ver un espectáculo de un personaje hecho en la casa donde vivió, sin ninguna modificación, es la madera que Ma-

ragall tocó, esto es un privilegio.

**Aparece la *Oda a Espanya*. ¿Cómo conecta Maragall con nuestra época?**

Totalmente. La situación social y política es exactamente clavada a la que estamos viviendo en estos momentos. Hay frases del espectáculo que durante estos diez años se han reproducido políticamente igual que las decía él. Incluso hacia el final del espectáculo el propio Maragall habla del desinterés político por el diálogo, es lo que está pasando ahora. Ves la razón que tenía.

**¿Los hombres y mujeres de cultura, ya están viendo el final del túnel?**

Estamos intentando hacerlo, poco a poco. Ha costado salir de este último año, también gracias al público que se ha volcado mucho en ir a ver teatro y espectáculos. Esperamos que llegue al mundo de la música, también. A ver si nos olvidamos de todo esto.



# RàdioEstel

## espai de pregària diària



des de la Basílica de Santa Maria de Montserrat  
a les 7 h, Laudes  
a les 13 h, Cant de la Salve  
a les 18.45 h, Vespres

De dilluns a diumenge,  
la litúrgia és protagonista



des del Monestir de Santa Maria de Solius  
cada dia a les 23.30 h, Completes



SEGUEIX-NOS



Barcelona, 106.6 / Tarragona, 100.6 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Vic, 98.4  
Tortosa, 90.1 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Andorra, 107.5

Available on the  
App Store

Android app on  
Google play