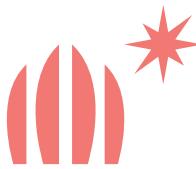


Catalunya Cristiana



Semanario de información y
de cultura religiosa
AÑO XLII | NÚM. 2168
2,90€ | 11 ABRIL 2021



**«El mensaje
de Jesús es
para todos»**

PABLO D'ORS, ESCRITOR Y SACERDOTE

P. 23-27

Pablo d'Ors acaba de publicar «Biografía de la luz».

Cristianismo dialogando en la frontera

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-11)

Catalunya Cristiana



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

C/e:

Edición papel 145€

Edición digital 90€

Edición en catalán

Edición en castellano

FORMA DE PAGO

Único pago por año

Dos pagos semestrales

Cheque nominativo que adjunto

Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular



Intelectuales cristianos

El periodista Antoni Bassas (CatCrist núm. 2036, 30/09/2018) afirmaba que el obispo Joan Carrera era un hombre «sensible, educado y culto, que amaba su tiempo histórico y su país, Cataluña (...); venía a las tertulias de Catalunya Ràdio porque sabía lo importante que era comunicar desde los medios». El cardenal Jubany decía: «Tan importante son los peces (las personas), como el agua donde viven (la cultura).» Los medios de comunicación somos generadores y divulgadores de cultura. Este semanario ha tenido siempre como sello fundacional la cultura cristiana y cuando en 1994 nació Ràdio Estel y, poco después, Ràdio Principat, las Iglesias de Cataluña dispusieron de nuevos medios de comunicación de alta divulgación para todo el territorio catalán y Andorra. En el Primer Plano, recogemos los testimonios de una laica cristiana que escribe en un medio generalista y de un sacerdote que publica en una editorial laica. También hay instituciones como la Fundación Joan Maragall o L'Albergueria de Vic, de largo recorrido en el ámbito del diálogo fe y cultura.

Los edificios eclesiales vacíos exponen, simbólicamente, el vacío escondido de las iglesias y el posible futuro que les espera si no realizamos un serio esfuerzo para mostrar al mundo un rostro completamente diferente del cristianismo. Hablamos mucho de la conversión «del mundo» («el resto de la humanidad») y muy poco sobre nuestra propia conversión, no solo «mejorar», sino hacer un cambio radical, desde un «ser cristianos» estático hasta un «llegar a ser cristianos» dinámico. En las grandes ciudades europeas hay parroquias y centros de culto destinados a la fe y la cultura. Son otros «hospitales de campaña» donde, en palabras del teólogo y sacerdote universitario checo Tomás Halík, «hay un servicio de diagnóstico (identificando los signos de los tiempos); un servicio de prevención (creando un sistema inmunitario en una sociedad donde los virus malignos del miedo, del odio, del populismo y del na-

cionalismo van al alza); y un servicio de convalecencia (superando los traumas del pasado mediante el perdón).» Ahora que se plantea remodelar los territorios de las diócesis con nuevas comunidades pastorales, sería conveniente que también hubiera parroquias o centros de culto destinados a este diálogo con la cultura. Y también es necesario que los obispos, presbíteros y diáconos sean conscientes de que cada domingo les escuchan unos fieles a menudo cultos, y que las homilías —que son otras cátedras— deben ser rezadas, pensadas y bien formuladas, sin que sean clases de teología, pero sin dejarse arrastrar por los tópicos y las obviedades. Y esta responsabilidad aumenta cuando hoy muchas misas se emiten por las redes con un alcance universal y las escuchan también personas alejadas de la praxis religiosa o de la fe y muchas otras que buscan. El interés de muchos laicos y laicas de formarse filosófica y teológicamente en facultades e institutos superiores de ciencias religiosas es un elocuente signo de nuestro tiempo.

Debemos abandonar metas proselitistas: no estamos entrando en el mundo de los que buscan para «convertirlos» lo más pronto posible y ubicarlos a presión dentro de los límites institucionales y mentales de nuestras Iglesias. Jesús tampoco trató de forzar el retorno del «rebaño perdido de la casa de Israel» a las estructuras del judaísmo de su tiempo. Sabía que el vino nuevo ha de guardarse en odres nuevos. Queremos poner de relieve cosas nuevas y viejas del tesoro de tradiciones que nos ha sido confiado y hacer de él parte de nuestro diálogo con quienes buscan, un diálogo en el que podemos aprender y deberíamos aprender los unos de los otros. Ya no es suficiente abrirnos magnánimamente al «atrio de los gentiles», el Señor ya ha llamado a la puerta desde dentro y ha salido fuera, y nos corresponde buscarle y seguirle. Cristo Resucitado ha atravesado el muro tras el que nos habíamos recluido.

Contenido

03
Editorial

05
La semana

06
Opinión

08
En primer plano

13
Vida eclesial

22
Opinión

23
La entrevista

28
Carta dominical

30
Biblia

32
Liturgia

34
Espacio lectores

36
Sociedad

46
Agenda

47
Desde la calle

700 aniversario de la llegada de la reliquia del brazo de santa Tecla en Tarragona



PÁGINA 16-17



20
Crece el número de sacerdotes en África y Asia

Iniciativa solidaria de la Fundación Casa Dalmases



PÁGINA 36-38

Jornada académica sobre la eutanasia

PÁGINA 18



47
Eloi Aran, encargado del área pastoral y socioeducativa de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña

La semana en tuits

XISKYA VALLADARES @XISKYA

Religiosa de Pureza de María

Que no te engañen. Esta definición de católico es una fake news: «Católico: adj. Dícese de personas que votan a Vox, negacionistas del Covid-19, homófobo, anti-Papa Francisco, y que asiste a misa el domingo, pero machaca a todo el que no cumple con esta definición»

MARTA FERNÁNDEZ @MARTAFDEZJURJO

Bibliotecaria y documentalista

Nuevo trabajo de investigación de Jesús Alturo y Tània Alaix, editado por Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Situación eclesiástica y cultural anterior y posterior a la restauración del antiguo obispado de Osona. Un territorio devastado y sin instituciones culturales después de la invasión

sarracena. ¡Resurgimiento!

MIREIA MATA @MIREIAMATA_DGI

Directora general de Igualdad

Hoy es el día internacional de las trabajadoras del hogar. Ellas cada día se ocupan de los cuidados que les hemos externalizado. Muy a menudo sin papeles, sin reconocimiento, sin dignidad #trabajadorashogar

ANNA RAMIS ASSENS @ANNARAMISASSENS

Pedagoga

No puedo parar de comparar los esfuerzos que se movilizan para no perder dinero en el caso #evengiven del #suezcanel y la pasividad o lentitud para salvar vidas en el Mediterráneo o en los campos de concentración de los rohingyas

Zoom

EDUARD BRUFAU



La situación en Birmania tras el golpe de estado del 1 de febrero empeora paulatinamente. A pesar de la llamada al cese de la violencia por parte de la comunidad internacional, incluido el Vaticano, la represión militar ha provocado ya más de 200 muertos. En la fotografía, compañeras de una joven muerta durante las protestas en su funeral.

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA
Coordinador de informativos

Turismo y movilidad

La Semana Santa y el Triduo Pascual han sido diferentes. Eso sí, hemos tenido más turismo y más movilidad que el año pasado, en el que el mismo período coincidió con el confinamiento total y domiciliario. Hablamos de ello en el programa *El Mirador de l'actualitat* el miércoles 31 de marzo y el martes de Pascua, 6 de abril. La movilidad limitada ha puesto a prueba la vida de los ciudadanos debido a la pandemia, pero ha animado un poco la hostelería y la economía en general. Sobre la mortalidad en las carreteras, comentamos la cifra de vidas perdidas en Cataluña en accidentes este 2021: 17 según el balance del último fin de semana de marzo.

Por otra parte, el 31 de marzo en el programa *A primera hora*, el presidente de la Federación de Hostelería de Girona, Antoni Escudero, destacó que «el turismo de proximidad es el que se ha visto reforzado en Semana Santa». Igualmente comentó que el que «más está sufriendo es el de costa». Además, ve «muy difícil la recuperación del turismo» a corto plazo, si no se incrementa la ayuda al sector.

La efeméride de la semana

15 de abril de 2019:
un incendio asola la catedral de Notre-Dame de París.



DESDE EL MONASTERIO

¡Ya tenemos Escuela Monástica!

En el monasterio tenemos una nueva iniciativa de manos de nuestra hermana Teresa Forcades. Se trata de la *Escuela Monástica Sinclética* o *Sinclètica Monastic School*, ya que su lengua oficial es el inglés. Todo empezó hace un par de años, cuando la madre abadesa pidió a Teresa que organizara la manera de ofrecer formación a distancia desde el monasterio. Teresa, que siempre piensa en grande, ideó un *Máster en Conocimiento, Arte e Interioridad*.

El programa dura dos años y

El programa dura dos años y realiza un recorrido existencial inspirado en la experiencia monástica

EMILIO EGEA RUIZ

Miembro de la comunidad bahá'í de Barcelona



Tras la instauración de la República Islámica de Irán, el gobierno inició una campaña sistemática para negar a los bahá'ís el derecho al trabajo y al empleo. Todos los empleados públicos bahá'ís fueron expulsados de sus trabajos y se retiraron las pensiones de los trabajadores bahá'ís.

Las autoridades han tomado medidas para que a los bahá'ís les resulte casi imposible ganarse la vida, con cierres arbitrarios de tiendas, despidos injustos, revocación de licencias comerciales y otras acciones para reprimir su actividad económica. Una carta de la Amaken (Oficina de Supervisión de Lugares Públicos) de Teherán, con fecha 9 de abril de 2007, confirma las órdenes a los comandantes de policía y jefes de inteligencia y seguridad en toda su provincia de que se debe evitar que los miembros de la «perversa secta

realiza un recorrido existencial inspirado en la experiencia monástica. Empieza por el tema *Conócete a ti mismo* y le siguen el *amor, la gracia, la humildad, el silencio...* y así hasta 18 ítems. Cada tema se trabaja durante un fin de semana del mes y los participantes disfrutan de cinco charlas desde diversas perspectivas académicas: la Literatura, la Biblia, las Bellas Artes, la Teología y la Música. Todas ellas con el mismo grado de importancia. Por cada sesión, se utiliza lo que Teresa ha bautizado como el método de «la perla», donde cada profesor desarrolla una «perla» de su disciplina sobre el tema en cuestión. Después de cada charla hay un rato de silencio para degustar lo aprendido y, seguidamente, se hacen pequeños grupos de diálogo para compartir

impresiones. Domingo, para terminar, se hace una mesa redonda con una puesta en común.

Tanto el alumnado como el profesorado es internacional y por eso el inglés es la lengua vehicular de la escuela; pese a ello, se ofrecen subtítulados al catalán y castellano los vídeos de cada charla. Vídeos que, por cierto, se pueden adquirir en la página sinclética.cat, cuya visita os recomiendo.

Para mí, alumna oyente, es muy emocionante ver la respuesta que está teniendo el proyecto y cómo hace del monasterio un punto de intercambio de conocimientos, reflexión, sabiduría y crecimiento cultural y humano. ¡Todo ello, evidentemente, gracias al gran esfuerzo de nuestra hermana Teresa! ¡A ella le mando desde aquí mi felicitación!

MIRADA AL MUNDO

Asfixia económica de los bahá'ís

bahaísta» participen en ciertas ocupaciones.

Con esta política gubernamental, los que soliciten licencias comerciales deben completar y firmar un formulario en el que se les pide que declarén su religión. Cuando se indica bahá'í, se les niega la licencia bajo cualquier pretexto.

Desde que el presidente Rouhani llegó al poder, ha habido al menos 1.080 incidentes documentados de persecución económica o discriminación, de los cuales 31 ocurrieron en el último año. Esta cifra incluye 739 tiendas cerradas a la fuerza por razones falsas, desde 2013.

Todos los empleados públicos bahá'ís fueron expulsados de sus trabajos

El siguiente caso representa un nuevo nivel de persecución económica:

El 4 de noviembre de 2019, el Tribunal Especial para el Artículo 49 de la Constitución decidió confiscar todas las propiedades pertenecientes a bahá'ís en la aldea de Ivel. Estas propiedades habían estado en posesión de los bahá'ís desde mediados del siglo XIX.

Este episodio reviste mayor gravedad porque puede sentar jurisprudencia para aplicar en el resto del país, y dejar a los bahá'ís sin sus propiedades y medios de vida. Además, cuando un bahá'í es detenido (hay redadas indiscriminadas y continuas contra ellos), se le exige como fianza depositar en el tribunal todas las escrituras de sus propiedades y, sin ellas, puede pasar en prisión años antes de ser juzgado.

MONTSERRAT UNTERLÖHNER SALVAT
Monja de San Benito de Montserrat



UN NUEVO UMBRAL

El estallido de la luz pascual

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Hemos vivido una Semana Santa desacostumbrada. No habíamos previsto que este año sería así. Y no solo nosotros, es a toda la humanidad, a la que se está poniendo a prueba, confinada en una situación que cada día se hace más larga y, para algunos, insoportable. La pandemia del Covid-19 aún nos amenaza y no se elimina la niebla que nos impide ver el estallido de la luz pascual. ¡Sin embargo, la Pascua ha llegado! Lo ha hecho entre una amalgama agridulce en la que se mezclan sentimientos de todo tipo, los de quienes sufren la enfermedad y los de quienes la han superado y ahora ya están seguros y gozando de aquel estado de salud que es valorado más que nunca.

Aparentemente, parece que el árbol aún está seco, pero si contemplamos la punta de sus ramas a contraluz, veremos que, gracias a esta luz, ya apuntan nuevos brotes de vida. La percepción es lenta y algo difuminada, pero aumenta poco a poco en intensidad a medida que el día crece y va desapareciendo la noche. Concédenos, Señor, un corazón limpio para ver y para verte en aquellos y aquellas que aman y se entregan como Tú.

El anuncio de Pascua encuentra aún la resistencia de la oscuridad que espalce la enfermedad del coronavirus por toda la humanidad e impide ver más allá. Sin embargo, la luz permanece, el sol ha salido, la Pascua da noticia de que

La Pascua da noticia de que la muerte ha sido vencida porque Jesús ha resucitado

la muerte ha sido vencida porque Jesús ha resucitado. También los primeros discípulos y las mujeres que se acercaron al sepulcro tenían la mente ofuscada, el miedo les paralizaba, los sentimientos de fracaso les impedían vislumbrar una salida luminosa.

¡Ha llegado la Pascua! Por la fe creamos, sabemos y proclamamos que Jesús ha resucitado, que lo han visto vivo, que el primer saludo ha sido «¡la paz sea con vosotros!» y ha comunicado la consoladora advertencia de «¡no tengáis miedo!». Hoy recogemos con alegría este anuncio y manifestamos el firme deseo de que haremos todo lo posible para descubrir que el dolor que aún está ocasionando el coronavirus, muy pronto sea trasformado en un nuevo soplo de vida y resplandor definitivamente Jesucristo, salud de los enfermos, luz que jamás se apaga.

Es a partir de Él que recibimos la capacidad para descubrirlo en estos brotes de vida que van apareciendo entre nosotros a través de sencillos gestos llenos de humanidad, de innumerables muestras de solidaridad, de afecto, de ayuda y de servicio hacia quienes lo pasan peor. Hagamos todo lo posible para que Jesucristo sea reconocido en ellos, verdaderos testigos de resurrección y de vida, para que les llegue el consuelo de la esperanza y la fuerza de la caridad que les restablezca y les otorgue la plena salud del cuerpo y del espíritu.

Cristianismo dialogando en la frontera

Los intelectuales cristianos tienen el reto de plantear las grandes cuestiones de la existencia, de la vida común y de la fe en un contexto polarizado, saturado y ruidoso



Agustí Codinach

«Si la Iglesia debe ser un *hospital* ha de ofrecer, por supuesto, salud, servicios sociales y asistenciales, como ha hecho siempre desde los inicios de su historia. Pero como todo buen hospital, la Iglesia debe asumir, también, otras tareas. Debe ofrecer un servicio de diagnóstico (identificando los *signos de los tiempos*); un servicio de prevención (creando un *sistema inmunitario* en una sociedad donde los virus malignos del miedo, el odio, el populismo y el nacionalismo están al alza); y un servicio de convalecencia (superando los traumas del pasado mediante el perdón).»

El teólogo y capellán universitario checo Tomáš Halík proponía este *hospital de campaña* ampliado en el artículo «Los cristianos en la hora de la pandemia» que escribió para la Fundación Joan Maragall en la Cuaresma del año pasado. En esta ocasión, haremos hincapié en estos servicios de diagnóstico, prevención y convalecencia que correspondería hacer, primordialmente, a la *intelligentsia*, es decir, a los intelectuales cristianos.

«Hay que volver a proponer el pensamiento cristiano en la cultura contemporánea, como históricamente ha sido una realidad», dijo Gabriel Seguí, presidente del Instituto de Liturgia de Cataluña. El jesuita José M. Rodríguez Olaizola está de acuerdo y concreta cuáles serían estos creadores de cul-

La iglesia de los jesuitas en la calle Casp es un espacio en el centro de Barcelona con voluntad de apertura y diálogo con la cultura.

tura: «Entiendo que los escritores, sí, y los filósofos, los guionistas, los artistas, los teólogos, los cantantes... en general, los que cuentan historias. El reto es encontrar puentes entre estas historias y las grandes cuestiones de la existencia, de la vida común y de la fe. Ahora bien, creo que hoy no hay claridad sobre cuáles son estas grandes cuestiones.»

Muy probablemente, a esta falta de claridad y dificultad para «tratar de elevar la mirada a temas como el bien y el mal, el sufrimiento, la trascendencia, el sentido de la vida», como dice R. Olaizola, contribuyen dos dinámicas: la saturación y el ruido en un contexto polarizado. Efectivamente, hoy cuesta encontrar gigantes literarios con impronta cristiana como Chesterton, Dostoievski, Tolkien, Lewis, Jiménez Lozano, Unamuno, Maragall, Màrius Torres, Ruyra, Pégu, Graham Greene, Ballarín, Steiner o Simone Weil.

Para R. Olaizola, «no diría que no haya [gigantes literarios], pero es tal la abundancia de discursos y la dinámica de consumo que es difícil que haya figuras que trasciendan lo efímero o lo local. No es tanto una cuestión de pensamiento como una cuestión de ruido y exceso». Y subraya algunos autores contemporáneos: «Ian McEwan, que se declara ateo, genera interesantes reflexiones sobre temas conectados con la fe. Pero sus grandes novelas tie-

JOSÉ M. RODRÍGUEZ OLAIZOLA

«Está en crisis la presencia pública de los intelectuales, reemplazados por opinadores, gurús, «influencers»»

«El reto es mantener viva la plausibilidad de la fe y las posibles vías de diálogo entre fe y razón»

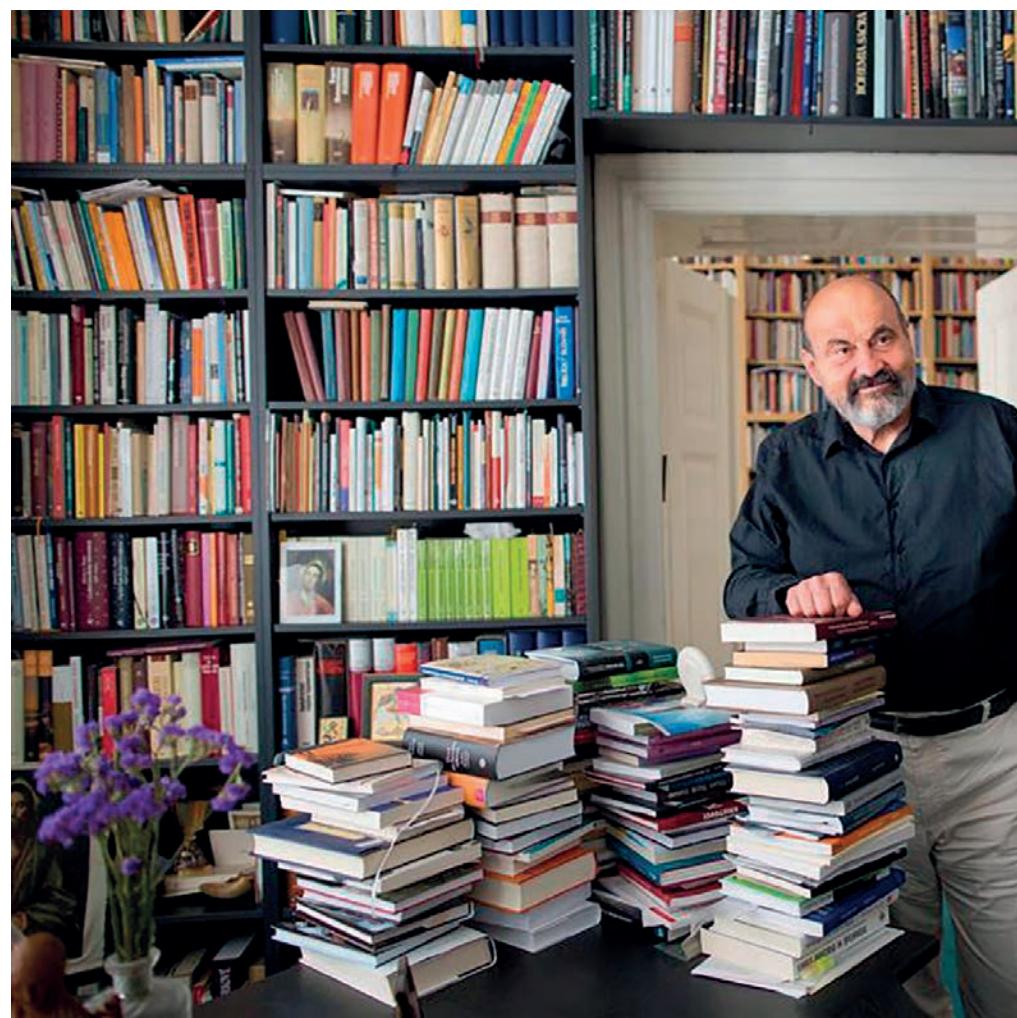
nen que hacerse hueco entre cientos de miles de títulos cada año. En la ciencia-ficción hay escritores como Orson Scott Card, con un trasfondo cristológico claro en alguna de sus obras. Seamus Heaney, Günter Grass o Herta Müller son premios Nobel de Literatura de las últimas décadas, y son católicos. Pero, ¿qué huella dejarán sus obras en la reflexión cristiana? J. K. Rowling ha dicho que la serie de Harry Potter tiene un trasfondo cristiano... pero ¿sus lectores lo saben, o les interesa?»

El secretario de Comunicación de los jesuitas en España defiende que «lo que está en crisis no es la presencia pública de los intelectuales cristianos (o no únicamente). Está en crisis, en general, la presencia pública de todos los intelectuales, reemplazados por opinadores, gurús, influencers y figuras a las que se exige más imagen que contenido. Está en crisis la formación, el diálogo y el debate profundo sobre las grandes cuestiones que hemos referido antes, reemplazado todo ello por la adscripción sectaria a visiones acríticas. Está en crisis el valor del pensamiento, relegado por un mundo emotivo que confunde sentimiento y verdad. Tragamos acríticamente todas las novedades (como por ejemplo la intrusión de la hipervigilancia, el hipercálculo o el falso confort de la hiperconectividad) porque, sencillamente, no pensamos en sus consecuencias».

Este sociólogo, además, descarta que el tiempo de pandemia pueda ser más oportuno para la propuesta discursiva cristiana: «Con la pandemia ocurre lo mismo que con todo en la vida pública. Hay una manera de afrontarla que reproduce la misma lógica de la inmediatez, el emotivismo y la simplificación. Habría otra forma de pensar que busca una reflexión más honda sobre el ser humano. Pero no creo que sea más fácil hacerlo ahora por las dinámicas del último año.»

Medios con que cuenta la Iglesia

En términos de medios generadores de cultura, la Iglesia tiene en España una importante red de colegios, universidades (16 católicas y otras dos facultades eclesiásticas), cadenas de radio y de televisión, editoriales, asociaciones, organizaciones, institutos, congregaciones, edificios, museos... que habría que preguntarse si se están utilizando



La parroquia académica San Salvador de Praga acoge la Academia Cristiana Checa, fundada en 1990. Ambas están presididas por el teólogo Tomáš Halík.

de la mejor manera para proponer el discurso cristiano a la sociedad. Para R. Olaizola, «no hay una respuesta tajante. A veces pienso que nuestra situación tiene un paralelismo con la conservación del conocimiento que se hizo en los monasterios medievales, en un mundo donde no era fácil hacerlo. Hoy el reto es mantener viva la plausibilidad de la fe y los posibles cauces de diálogo entre fe y razón, ciencia o tecnología, hasta que frene esta era turbulenta de cambios precipitados con la emergencia de la sociedad de consumo y la revolución de la información».

El Pontificio Consejo de la Cultura, creado por Juan Pablo II en 1982 y presidido por el cardenal Gianfranco Ravasi, es el dicasterio que se ocupa de fomentar las relaciones y el diálogo con el mundo y con las culturas, tal como se proclamó en el Concilio Vaticano II. Uno de los departamentos con que cuenta y que acaba de cumplir diez años es el Atrio de los Gentiles, para el diálogo con los no-creyentes. Entre sus consultores, cuenta con Francesc Torralba o ha tenido, también, al escritor y sacerdote Pablo d'Ors (ver entrevista en las p.

NÚRIA ICETA
«La radicalidad evangélica es la pregunta por el otro»



23-27). «Como idea es muy buena y se han hecho algunas cosas interesantes, pero quizás se queda más en la intencionalidad que en la repercusión práctica. En mi caso, he participado poco, mi nombramiento tuvo un carácter honorífico», opina d'Ors.

Un aspecto relevante, según Halík, es el terreno con el que nos encontramos dibujado por las investigaciones sociológicas: «En el mundo, el número de los residentes (tanto de aquellos que se identifican plenamente con las formas tradicionales de religión como los que afirman un ateísmo dogmático) está menguando, mientras que hay un crecimiento en el número de los buscadores. Además, por descontado, crece el número de los apateos o apáticos sobre la cuestión de Dios, aquellos a quienes nada les parece menos interesante que las cuestiones religiosas o las respuestas tradicionales a ellas.»

Caminos para hacerse escuchar

Una de las patronas de la Fundación Joan Maragall, Núria Iceta, considera que la presencia de los intelectuales cristianos en la pales-

tra pública «está muy condicionada por la historia y cultura de cada país. Los años del franquismo hicieron mucho daño en la imagen pública por parte de los que tenían el discurso hegemónico de la Iglesia y ahora quizás se está pecando de lo contrario». En cualquier caso, Iceta escribe regularmente en medios generalistas como *El Periódico de Cataluña* y no se siente excluida. Hay, sin embargo, una actitud muy concreta: «Soy hija de una tradición de la *levadura en la masa*, no de hacer una militancia excesivamente explícita para que no se pueda entender que tengo más razón que otro por el hecho de manifestarme como creyente. Me siento cómoda en la Fundación Joan Maragall, que hace esta tarea de puente entre diferentes voces. Y lo vivo desde la discreción y la humildad.»

Eso sí, Iceta remarca que «hacen falta voces de mujeres; con su aportación aumenta la calidad global de la comunicación, de la opinión, de la teología, son voces diversas que enriquecen mucho más el conjunto. En la Iglesia tenemos mucho trabajo por hacer». Iceta también considera que, antes que ir a la frontera y exponerse, «cuesta poderse sentir lo suficientemente valiente para mover y para conmover. No tiene que ver con una valentía de la explicitación, sino con estar dispuesto a ir contra corriente, a la lucha constante con uno mismo para no dejarse arrastrar por la opinión mayoritaria. Pensar por uno mismo es difícil cuando hay tanto ruido, con unos *inputs* diferentes,

TOMÁŠ HALÍK
«Estas islas de espiritualidad y diálogo podrían ser la fuente de la fuerza sanadora de un mundo enfermo»

unos *media* que trabajan por una hegemonía del discurso difícil de romper. Hay que detenerse un segundo y poder preguntarnos si eso es lo que beneficia al colectivo o solo a unos cuantos. La radicalidad evangélica es la pregunta por el otro.»

Otro aspecto valioso en un contexto de falsas noticias y confusión programada es el de dar valor a la palabra («Decid sí, cuando es sí, no, cuando es no», Mt 5,37). «Las palabras también maduran; se forjan y maduran. Sin golpes, sin fragor ni estruendos, pero con mucho esfuerzo, las palabras auténticas se forjan con el yunque del silencio», indica el filósofo Josep Maria Esquirol en *Humano más humano* (Acantilado, 2021). «Es importante hacer emerger una palabra verdadera, consciente —observa Núria Iceta, editora de la revista *L'Avenç*. Cuesta mucho no dejarse arrastrar por los tópicos, las obviedades, pero debemos ser valientes y humildes, y dejar que sean nuestra voz y nuestros actos los que hablen de Dios, siguiendo a Simone Weil. El respeto por uno mismo pasa por la honestidad personal».

Iceta valora también las experiencias de redes de centros de diálogo y referencias de pensamiento en grandes ciudades europeas como París y Lille o la Academia Cristiana Checa, en Praga, cuyo presidente es Tomáš Halík. El checo apunta un camino: «Nuestras comunidades cristianas, parroquias, congregaciones, movimientos y comunidades monásticas deberían buscar acercarse al ideal que dio lugar a las universidades europeas: una comunidad de alumnos y profesores, una escuela de sabiduría en la que la búsqueda de la verdad se realice mediante el debate libre y también desde una profunda contemplación. Estas islas de espiritualidad y diálogo podrían ser la fuente de la fuerza sanadora de un mundo enfermo».

«Sería muy necesario en Cataluña un centro de diálogo así —argumenta Iceta. Pienso en el Hospital de Campaña de Santa Ana, por ejemplo: la imagen que han conseguido proyectar de la Iglesia en el centro de Barcelona es un ejemplo y un faro para mucha gente. Estos centros europeos que referíamos son lugares importantes donde se visualiza que la Iglesia está en medio del mundo, también en el mundo de la cultura e intelectual. Aquí no se acaba de hacer porque somos una Iglesia pequeña y no sé si tenemos fuerzas suficientes para crear un centro de estas características.»

SABER ESCUCHAR

Aconsejar

Aconsejar es una obra de misericordia. Comporta delicadeza y lucidez en aquellas cosas sobre las que se pide consejo. Es, por tanto, como un trabajo de filigrana. Es necesario que esté presente la perspectiva del amor.

El arte del consejo es difícil, incluso en personas de Iglesia. Hay que hacerlo con el sentido que lo hacía Jesús, es decir, teniendo en cuenta la situación y en el momento oportuno.

A lo largo de mi vida sacerdotal, siempre me ha dado mucho respeto tener que dar consejos. Ha sido un momento en el que he tenido que poner en marcha la máxima atención y una gran delicadeza. Un autor espiritual dice que el consejo requiere la misericordia, para que las cosas no se enreden. La justicia necesita siem-

P-J YNARAJA
Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



A la Semana Santa le falta el encanto de Navidad. La historia que arropa es preciosa.

Buscaba alguna imagen de Jesús resucitado. Comentaba a una amiga que no la encontraba en ningún sitio y me comentó: «¿Cómo quieras encontrar expresado sensorialmente lo que es un misterio de fe?»

La basílica de la Sagrada Familia de Barcelona impresiona por sus formas exóticas. Situado uno en el interior, queda asombrado. Su gigantesco tamaño es sublime.

Observa uno las vidrieras. Pocas figuras, hábil combinación de letras. Cuando uno cree que ya lo ha contemplado todo, se encuentra con un óvalo misterioso. Pregunto a Mn. Lluís Bonet, que ha sido acertado ideólogo de lo que Joan Vila-Grau ha plasmado maravillosamente en las

pre la compañía de la prudencia. El consejo es un don y, por tanto, hay que atribuirlo al Señor: nadie puede creer que ya lo tiene. Más bien quien aconseja debe saber que este don no procede de él, sino que es una gracia de Dios.

Los confesores deben ser compasivos con aquellos que buscan consejo, pero también serios para hacer reflexionar a los aconsejados. Y, en cada ocasión, han de suplicar la luz del Paráclito que señala la actitud de Jesús y lleva a la verdad.

Nuestros tiempos son sorpren-

La justicia necesita siempre la compañía de la prudencia

A PROPÓSITO DE...

Pascua

vidrieras y me dice que representa la Resurrección. Quedo sorprendido. No es ni figurativo, ni cubista, ni decorativo, como cierto abstracto se limita a ser. Recuerda entonces que, en el exterior del muro, está la fachada de la Pasión, de Josep M. Subirachs, de trágica expresión estética. Dos extremos del mismo Cristo.

Vuelvo a contemplar el vitral y reconozco su acierto.

La Resurrección, núcleo de la Pascua, a diferencia de la Pasión, no está enmarcada en el espacio/tiempo. No es histórica, dirían otros. Se inició en el sepulcro, culmina en la Eternidad Trascendente, libre de ambas dimensiones.

La Pascua es seria solemnidad, celebrada en el ámbito de la fe. Grandiosa, pues.

Encasillados este año en las nor-

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



dentes y acelerados. El mundo actual es cambiante como nunca. La religión cristiana, en lugares de Europa, vive un descenso importante. Alteradas las costumbres, incluso, con leyes anticristianas, es necesario que los creyentes busquemos una brújula que nos marque el Norte — Jesucristo — el Gran Consejero y que nos haga descubrir el valor de las orientaciones eclesiales.

Aquí caben los 10 consejos que el papa Benedicto XVI dio a los jóvenes: 1) Dialogar con Dios. 2) Contarle las penas y alegrías. 3) No desconfiar de Cristo. 4) Estar alegres: querer ser santos. 5) Dios: tema de conversación con los amigos. 6) El domingo: ir a misa. 7) Demostrar que Dios no es triste. 8) Conocer la fe. 9) Ayudar: ser útil. 10) Leer la Biblia.

mas estrictas de movilidad y horario, nos facilita a los cristianos a celebrar sinceramente la Pascua, sin que posibles viajes u opíparos banquetes nos puedan tentar, reduciéndose a simple fiesta familiar.

Las Iglesias orientales no tienen el ícono de la Resurrección y no porque no crean en este misterio. Expresan plásticamente su fe en el de la bajada a rescatar a los justos que esperaban su advenimiento. Precioso ícono. Otro es el del sepulcro vacío, que lo muestran los ángeles a las mujeres. El tercero la aparición del Señor a las portadoras de perfumes. Maravilloso también.

La Pascua es una gran solemnidad celebrada en el ámbito de la fe

Vida eclesial

Esta semana el Vaticano reflexiona sobre los desplazados climáticos, hablamos de los 700 años de la llegada de la reliquia de santa Tecla a Tarragona, asistimos a una jornada académica sobre la eutanasia, presentamos las actividades de Catalonia Sacra, recogemos los últimos datos estadísticos de la Iglesia y nos fijamos en Birmania

Orientaciones pastorales sobre los desplazados climáticos

El rostro humano del calentamiento global

AICA

Ciudad del Vaticano

El Vaticano ha presentado las *Orientaciones pastorales sobre los desplazados climáticos*, de la sección Migrantes y Refugiados - Sector de Ecología Integral del Dicasterio para el Servicio Humano Integral. El documento, como explicó en rueda de prensa el padre Fabio Baggio, subsecretario del dicasterio, contiene hechos relevantes, interpretaciones políticas y propuestas sobre el fenómeno de los desplazados climáticos.

La crisis climática «tiene un rostro humano», destacó el sacerdote en su intervención. Es una realidad para millones de personas en todo el mundo y, en particular, para los habitantes de las periferias existenciales.

Las nuevas orientaciones presentadas se centran exclusivamente en los desplazados climáticos, aquellas personas o grupos de personas obligadas a abandonar su lugar de residencia habitual a causa de una crisis climática aguda.

El objetivo de las orientaciones es «proporcionar un conjunto de consideraciones, que pueden ser útiles a las Conferencias Episcopales, a las Iglesias locales, a las congregaciones religiosas y a las organizaciones católicas, así como a los agentes de pastoral y a todos los fieles católicos en la planificación pastoral y en el desarrollo de programas de ayuda a los desplazados climáticos».

Son el resultado de una atenta escucha de las Iglesias locales y de numerosas congregaciones religiosas y organizaciones católicas que trabajan sobre el terreno.

Tal y como señaló el secretario del dicasterio, el cuerpo del documento se desarrolla en diez puntos: el primero está dedicado a un estudio general sobre el tema, con el fin de aclarar el estado de la cuestión en cuanto a la relación entre la crisis climática y el desplazamiento. Los nueve puntos siguientes se centran en aspectos concretos del fenómeno, según una dinámica de retos y respuestas. Parten de la necesidad de promover la concienciación sobre el tema, para que todos «abran los ojos a la realidad del impacto que la crisis climática



tiene sobre la existencia humana». Las orientaciones se cierran con un pequeño capítulo dedicado a algunas indicaciones prácticas sobre cómo utilizar el documento, dirigidas principalmente a las Iglesias locales y a otros actores católicos.

La presentación del volumen contó con el testimonio de Mons. Claudio Dalla Zuanna, arzobispo de Beira (Mozambique), ciudad azotada en los últimos dos años por tres ciclones. Según el prelado, «el cambio climático no es una amenaza hipotética en el mundo, sino que es ya una realidad que exige una actuación inmediata, también en la creación de condiciones para acoger a los desplazados. No podemos limitarnos a la intervención de emergencia, ni a reasentar a los desplazados en zonas donde no se han prestado los servicios esenciales».

La gracia del estupor

En el Domingo de Ramos el papa Francisco animó a los fieles a pedir «la gracia del estupor». Recordó que hay muchas personas que ad-

CLAUDIO DALLA ZUANNA
«El cambio climático no es una amenaza hipotética en el mundo, sino que es ya una realidad que exige una actuación inmediata»



IGLESIA EN SALIDA

En el aniversario de la «Statio orbis»

27 de marzo de 2020. Convocatoria del papa Bergoglio para orar unidos en la distancia obligada por la pandemia. Millones de personas lo presencian a través de los medios.

La plaza de San Pedro aparece desierta ante las cámaras al atardecer. Llueve ligeramente. El Papa atraviesa la plaza caminando con su paso ligero, aunque desigual, acompañado por su ceremoniero. Se detiene y reza silencioso ante la imagen del Cristo crucificado de San Marcello al Corso, que parece llorar. Se acerca a la imagen de María Salus Populi Romani, a la que tiene una profunda devoción. Y luego hace una callada adoración eucarística.

En aquellas semanas en las que medio planeta vivió confinado en sus casas, mientras muchos, demasiados, morían en la UCI sin el consuelo de tener cerca a sus seres queridos, y el miedo atenazaba a todos, el Papa quiso responder, como lo hace un creyente, a la situación de desconcierto, incertidumbre y dolor de millones de personas ante una nueva y amenazadora realidad. Orando en silencio y meditando sobre ese pasaje del evangelio en el que Jesús duerme en medio de la tormenta y sus discípulos lo despiertan llenos de miedo. «¿No te importa que perezcamos?» Jesús les pregunta: «¿Por qué tenéis miedo?, ¿aún no tenéis fe?», y acalla la tormenta.

«La tempestad desenmascara nuestra vulnerabilidad y deja al descubierto esas falsas y superfluas seguridades con las que habíamos construido nuestras agendas, nuestros proyectos, rutinas y prioridades.» Aún hoy tenemos que seguir trabajando para domar la pandemia. «El Señor nos interpela desde su Cruz a reencontrar la vida que nos espera, a mirar a aquellos que nos reclaman, a potenciar, reconocer e incentivar la gracia que nos habita. No apaguemos la llama humeante (cf. Is 42,3), que nunca enferma, y dejemos que reavive la esperanza.»

LETICIA SOBERÓN

miran a Jesús, pero que «sus vidas no cambian» porque «admirar a Jesús no es suficiente», sino que es necesario «seguir su camino, dejarse cuestionar por Él, pasar de la admiración al asombro».

Según Francisco, lo que más sorprende de Cristo es «el hecho de que Él llegue a la gloria por el camino de la humillación. Sorprende ver al Omnipotente reducido a nada. Verlo a Él, la Palabra que sabe todo, enseñarnos en silencio desde la cátedra de la cruz. Ver al rey de reyes que tiene por trono un patíbulo. Ver al Dios del universo despojado de todo. Verlo coronado de espinas y no de gloria. Verlo a Él, la bondad en persona, que es insultado y pisoteado».

Para el Pontífice, si no somos capaces de sorprendernos es «tal vez porque nuestra fe ha sido corroída por la costumbre. Tal vez porque permanecemos encerrados en nuestros remordimientos y nos dejamos paralizar por nuestras frustraciones. Tal vez porque hemos perdido la confianza en todo y nos creemos incluso fracasados. Pero detrás de todos estos «tal vez» está el hecho de que no nos hemos abierto al don del Espíritu, que es Aquel que nos da la gracia del estupor».

Foto: Los más pobres son los más vulnerables al cambio climático.

Dean Moriarty en Pixabay

Tarragona

700 años de la llegada de la reliquia del brazo de santa Tecla a Tarragona

ANDREU MUÑOZ MELGAR
 Director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas «San Fructuoso» y de los museos diocesanos de Tarragona
Fotos: Santi Grimau

Santa Tecla de Iconio es patrona de Tarragona. Su culto a la ciudad se documenta, por primera vez, en 1091 en la bula *Inter primas Hispaniarum urbes* del papa Urbano II al obispo de Vic, Berenguer Sunifred de Lluçà. Tras el largo intervalo islámico, Roma restauraba la sede metropolitana nombrando al obispo de Vic arzobispo de Tarragona. En la bula, el Papa concedió el palio al arzobispo con la indicación de usarlo, entre otras celebraciones, en las solemnidades de Santa Tecla y de San Fructuoso y compañeros. Todo un símbolo sagrado de la legitimación espiritual e histórica en la restauración de la metropolitana. Eran tiempos de entusiasmo colectivo en la cristianidad. La Iglesia caminaba decidida hacia la reforma moral y por la liberación de la sujeción a los poderes seculares.



Reliquia del brazo de santa Tecla.

El propio papa Urbano II, cuatro años después, haría una llamada en el Concilio de Clarmont a recuperar Tierra Santa, y en 1099 Jerusalén era tomada por los cruzados.

La toma de Tarragona, en cambio, no cristalizó hasta entrada la segunda década del siglo XII por el impulso del arzobispo Oleguer y la acción militar del caballero Robert d'Aguiló. El arzobispo Bernat Tort, sucesor de san Olegario, fijó su residencia en Tarragona y fue determinante en la planificación del urbanismo de la nueva ciudad. La gran catedral, dedicada a santa Tecla, se erigía como un signo visible de la restauración de una de las iglesias más antiguas de los reinos hispánicos con rango de metropolitana y primada.

En 1277 Santa Tecla fue fiesta en toda la Provincia eclesiástica. La catedral necesitaba una reliquia de la santa. Entrado el siglo XIV, los mercaderes catalanes que negociaban en los puertos armenios daban noticia de la existencia de reliquias de la protomártir en esa tierra. Así, el arzobispo Ximeno Martínez de Luna (1317-1328), el Paborde, el Cabildo y la Ciudad cursaron petición al rey Jaime II para que solicitara al rey de Armenia de Cilicia una reliquia de santa Tecla. El rey, «*mogut encara de devoció en la dita Santa Thecla atorgà de escriure é trametre Missatgers al dit Rey de Armenia*». La carta fue mandada el 4 de septiembre de 1319 y se escogieron emisarios que embarcaron «en la gran nao de tres cubiertas» de Guillem Guerau, mercader de Tarragona, rumbo a la corte del rey armenio Oshin. Pasando por Mallorca se dirigieron hasta la costa chipriota atracando en el puerto de Famagusta transcurridos 79 días. De allí al puerto de Alanya en Armenia tardaron otros 74 días. Llegaron a la corte armenia a mediados de febrero de 1320. Obtuvieron del rey la preciada reliquia del brazo de la santa no sin días de espera, una cierta oposición y a cambio de una buena dotación de lujosos obsequios. La reliquia envuelta en tela de seda y oro fue colocada en una arqueta de plata dorada, y esta dentro de un arca de roble.

Los emisarios regresaron rum-



«El Triunfo de santa Tecla.» Estampa realizada en 1992 a partir de la plancha dibujada por Francesc Tramulles y grabada por Pasqual Pere Moles (1765). En la parte inferior de la estampa se aprecia la gran procesión con el traslado de la reliquia.

boal puerto de Barcelona, en cuya catedral la reliquia fue depositada. Mientras tanto, los emisarios fueron a Valencia para entrevisitarse con el rey Jaime y entregarle las cartas del rey Oshin. Jaime II ordenó engastar la reliquia en un relicario en forma de brazo de plata dorada. Un mes después de que la reliquia hubiera llegado a Barcelona, fue trasladada a Tarragona desembarcando en el puerto de Salou y de allí conducida a la iglesia de Constantí a la espera de su entrada a Tarragona. Este hecho probablemente se produjo el 17 de mayo de 1321. La fecha no está exenta de polémica entre los historiadores. Aunque la documentación histórica disponible señala la llegada el 18 de mayo de 1323, historiadores como Josep Blanch (1620-1672) o José Sánchez Real (1918-2008) propusieron a partir de sus estudios críticos la fecha, más verosímil, de 1321, que es la generalmente admitida.

La procesión partió de la iglesia de Constantí hasta la catedral, con un recorrido de unos 8,5 km. Una manifestación apoteósica jamás vista. Fue encabezada por

los gremios con sus banderas y danzas, la bandera y el escudo de la ciudad portados por jinetes, la bandera de la Seo conducida por un doncel y después la del rey portada por el noble Ramon Alemany de Cervelló. Detrás, cuatro mil vecinos con antorchas y blandones. Seguían las cruces de la parroquia y del Cabildo. Continuaba el clero, priores, abades, los obispos invitados y el arzobispo Ximeno Martínez de Luna portando la reliquia bajo palio. A su derecha estaba el rey Jaime y a su izquierda el infante Alfonso. Detrás, la corte y multitud de personas. Al día siguiente se celebró una misa presidida por el arzobispo. Evento tan magno quedó grabado en la memoria colectiva de la ciudad y fue culminación del proceso de institucionalización de la Iglesia de Tarragona desde su restauración. La impresionante manifestación de fervor espiritual fue el preludio de la gran devoción que, a lo largo de los siglos, la ciudad rinde a santa Tecla y de la secuencia de las procesiones que han llegado hasta nuestros días después de 700 años.

Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel

DEL 7 AL 9 DE MAYO Y
DEL 25 AL 27 DE JUNIO



**PEREGRINAJE MARIANO
AL SANTUARIO DE
LOURDES**

DEL 24 AL 29 DE MAYO



**PEREGRINAJE MARIANO
AL SANTUARIO DE
GUADALUPE
(Extremadura)**

DEL 9 AL 16 DE JUNIO



**RTA XACOBEA
«AÑO SANTO 2021»
SANTIAGO DE
COMPOSTELA + PORTO**

DEL 18 AL 25 DE AGOSTO



**SUIZA: NATURALEZA Y
TRADICIONES DE LOS
ALPES (autocar)**

INFORMACIÓN Y
RESERVAS:
Tel. 93 4673244
info@ruthtravel.es
www.ruthtravel.es



NOTA: Todo el contenido de nuestros viajes ha sido adaptado y actualizado, siguiendo los protocolos establecidos contra el COVID-19, con tal de ofrecer a nuestros viajeros la máxima seguridad e higiene.

Ahora más que nunca hay que viajar en buena compañía y con los mejores profesionales; Club + Amics y Ruth Travel seguimos como siempre a vuestro lado.

Barcelona



El Ateneo Universitario San Paciano y el Instituto Borja de Bioética organizan una jornada académica para reflexionar sobre la eutanasia

La eutanasia: bien vivir, bien morir

MACIÀ GRAU
Barcelona

El 18 de marzo, el Congreso de los Diputados aprobó la propuesta de ley orgánica de regulación de la eutanasia, que ha hecho que España pase a ser el sexto país de Europa que legaliza la eutanasia activa. La nueva ley, que entrará en vigor cuando se hayan cumplido tres meses desde su aprobación, ha abierto un debate entre la población, que ha visto cómo el proceso de aprobación que empezó en septiembre se ha agilizado hasta un punto en el que algunos sectores consideran que ha sido demasiado rápido, teniendo en cuenta que en este tipo de legislaciones es importante escuchar previamente la opinión pública, más allá de las encuestas.

Precisamente, para reflexionar en torno a esta decisión y abrir un debate necesario que pudiese ofrecer una visión amplia y poliédrica

de los aspectos legales, terminológicos y éticos de la eutanasia, el Ateneo Universitario San Paciano (AUSP) y el Instituto Borja de Bioética (URL) organizaron una doble jornada académica *on-line* los días 24 y 25 de marzo, en la que participaron expertos en varios ámbitos.

La doble cara de una misma moneda: la dignidad y el sentido del vivir y del morir

El Dr. Armand Puig, rector del AUSP, dio inicio a las sesiones académicas manifestando la importancia de estimular esta reflexión a propósito de la ley de la eutanasia, que, como dijo, nos hace pensar en la doble cara de una misma moneda, como son la dignidad y el sentido del vivir y del morir: «Lo que una sociedad se puede dar a sí misma ha de ser fruto de una búsqueda conjunta, crítica, ponderada

y dialogante. Solo así se garantiza lo que es más importante: el carácter inclusivo de las grandes opciones éticas y sociales, el respeto absoluto a la persona y la necesidad de no dejar a nadie solo delante del final de la vida.» El rector del AUSP estuvo acompañado por Margarita Bofarull, presidenta del Instituto Borja de Bioética, que reflexionó sobre el sentido de la vida y de la muerte: «La muerte nos sitúa ante el sentido de la vida misma, no solo se trata de dar sentido a la muerte (que probablemente no tiene) sino de encontrar el sentido a la vida y a una vida que es mortal», explicó.

Después de la apertura de la sesión académica, Carles Llinàs, decano de la Facultad de Filosofía de Cataluña, hizo una presentación general del tema, y planteó ciertas preguntas de fondo que posteriormente trataron los ponentes de la Jornada: María Nabal, doctora del Hospital Arnau de Vilanova; Montserrat Esquerda, directora del Instituto Borja de Bioética; Joan Viñas, rector emérito de la Universidad de Lleida; Joan Torra, decano de la Facultad de Teología de Cataluña; Javier de la Torre, profesor de Teología Moral y Bioética; Joan Bertran, médico del Hospital de San Rafael; Francesc Torralba, director de la Cátedra Ethos-URL, y la propia Margarita Bofarull.

CARME MUNTÉ MARGALEF
Redacción

El coro de los canónigos de la catedral de Vic acogió, el miércoles 24 de marzo, la presentación en formato telemático de la agenda de actividades de 2021 de Catalonia Sacra, una iniciativa de los 10 obispados con sede en Cataluña que tiene como objetivo dar a conocer el patrimonio arquitectónico y artístico vinculado a la Iglesia e incrementar su conocimiento, divulgación y facilitar su visita. Francesc Pardo, obispo de Girona y presidente de Catalonia Sacra, puso en valor una vez más la importancia de la conservación y divulgación del patrimonio cultural de cariz religioso, y agradeció la colaboración de las administraciones. Los obispados catalanes tienen previsto impulsar 13 proyectos de mejora del patrimonio que se cofinanciarán con fondos europeos procedentes del Programa Operativo FEDER que gestiona la Generalitat de Cataluña. Destacan las restauraciones de los vitrales de la catedral de Barcelona, el órgano de la catedral de Solsona, el

Se está ultimando un catálogo general de las visitas al patrimonio cultural de la Iglesia

Catalonia Sacra presenta la agenda de actividades 2021

retablo mayor de la catedral de Tortosa, la recuperación y valorización de la obra de Sert en la catedral de Vic o el proyecto Tapiz 3.0 sobre accesibilidad, presentación, información y seguridad del museo Tesoro de la Catedral de Girona.

Elobispo Pardo también tuvo palabras de agradecimiento por el esfuerzo de Lleida ala hora de proteger las obras de arte del Museo Diocesano. «Sin la intervención y el cuidado del obispado de Lleida la mayoría de estas obras no existiría», destacó, así como recordó que «los Museos diocesanos han sido y siguen siendo una herramienta formidable de conservación y divulgación del patrimonio cultural recibido de nuestros antepasados. Decisiones que no tienen en cuenta tales esfuerzos continuados y honestos por valorizar el patrimonio cultural nos llenan de tristeza».

En su intervención, Dani Font, coordinador de Catalonia Sacra, puso de relieve las tres principales

actividades de Catalonia Sacra en la difusión del patrimonio: el Programa de Formación, la Generación de Contenidos y la Generación de Actividades. En este sentido, destacó que están ultimando «un catálogo general que reunirá todos aquellos productos que están a disposición de los visitantes interesados en nuestro patrimonio». Por eso, se creará una página web propia para ofrecer estos servicios y contenidos.

En cuanto a la concreción de la agenda 2021, se presentaron más de treinta visitas, conferencias, talleres... que visualizan la diversidad y potencialidad del patrimonio cultural de la Iglesia. La agenda fue desgranada por la historiadora del arte leridana Esther Solé. Las propuestas de este 2021 se desarrollarán en 19 comarcas de Cataluña y una del País Valenciano entre marzo y noviembre. Algunos de los actos previstos se han repescado de la programación del año pasado, ya que la pandemia obligó a suspenderlos.



Catalonia Sacra

Las autoridades asistentes al acto: Esther Solé, Joan Mir, Francesc Pardo, Josep M. Riba, Dani Font y Jordi Domeque (de izquierda a derecha).

La población de diáconos permanentes sigue mostrando una importante y alentadora dinámica evolutiva



África registra un importante aumento de sacerdotes.

Publicados los datos del Anuario Pontificio 2021 y del Annuarium Statisticum Ecclesiae 2019

Crece el número de sacerdotes en África y Asia

El número de católicos en el mundo asciende a 1.345 millones a finales de 2019, el 17,7% de la población mundial. El dato emerge del Anuario Pontificio 2021 y del Annuarium Statisticum Ecclesiae 2019. El análisis geográfico de las variaciones en el bienio 2018-2019 muestra un aumento del 3,4% en África, del 1,3% en Asia, del 1,1% en Oceanía y del 0,84% en América, mientras que en Europa se produce un ligero descenso.

En las 3.026 circunscripciones eclesiásticas, a finales de 2019 hay 5.364 obispos, con lo que América y Europa siguen representando el 68,8% del total mundial, seguidas de Asia (15,2%), África (13,4%) y Oceanía (2,6%).

El número de sacerdotes crece en el bienio 2018-2019: en total son 414.336, 271 más. Frente a los importantes aumentos de África y Asia, con incrementos relativos del 3,45% y el 2,91%, en Europa y América se produce un descenso, respectivamente del 1,5% y de aproximadamente medio punto porcentual.

África y Asia aportan conjuntamente el 28,9%, mientras que Oceanía

se mantiene relativamente estable con algo más del 1,1%. Europa disminuye significativamente su participación: en 2018, los 170.936 sacerdotes europeos representaban casi el 41,3% del total del grupo eclesiástico, mientras que un año después bajan al 40,6%.

Las vocaciones sacerdotales siguen bajando: los candidatos al sacerdocio en el planeta pasan de 115.880, en 2018, a 114.058, en 2019, un descenso del 1,6%. En Europa la variación es del -3,8%, en América del -2,4% y en Asia del -2,6%. Pero en África el número de seminaristas mayores pasa de 32.212 a 32.721 unidades mientras que, en Oceanía, en 2019, es un 5,2% inferior al año anterior.

El continente con mayor número de seminaristas es Asia (33.821), seguido de África (32.721), América (30.664), Europa (15.888) y Oceanía (964).

La población de diáconos permanentes sigue mostrando una importante y alentadora dinámica evolutiva: aumentan, en 2019, un 1,5%. De los 48.238 diáconos de los cinco continentes, en América y Europa hay un 1,2% más, mientras que en Oceanía hay 481.

También disminuye el número de religiosos profesos que no son sacerdotes; en 2018 eran 50.941, en 2019 son 50.295. Europa y América, en 2019, siguen siendo las zonas con mayor número de profesos no sacerdotes, 14.038 y 13.735 respectivamente.

Las religiosas profesas también descienden. A nivel global, pasan de 641.661, en 2018, a 630.099 en 2019, un descenso relativo del 1,8%. Pero mientras África es el continente con mayor incremento, con un 1,1%, y el sudeste asiático registra un aumento del 0,4%, las tres áreas continentales restantes comparten una contracción muy marcada.

En América, los religiosos profesos pasan de 160.032 a 154.717, en Europa de 224.246 a 216.846 y en Oceanía de 6.999 a 6.718.

Birmania / Restaurar la paz y la democracia, lo más urgente



FIDES
Bangkok

Los franciscanos piden la intervención de la comunidad internacional

«Expresamos nuestra profunda tristeza y grave preocupación por la represión en curso de millones de ciudadanos en Birmania, tras un golpe de estado militar.» Es lo que dicen los franciscanos en una carta enviada al secretario general de la ONU, Antonio Gutiérrez, firmada por el ministro general de la orden de los Hermanos Menores, fray Birmania han sido testigos de primera mano de la brutalidad de las fuerzas de seguridad y de la inseguridad que esto ha creado», intensificando «la violencia coordinada y continua que aumenta cada día», se lee en la carta.

Fray Perry lamenta «la muerte de civiles y la detención arbitraria de miles de personas que participaban en protestas pacíficas, la destrucción de la protección legal, las severas restricciones al acceso a internet y a las comunicaciones, y la subversión de la voluntad del pueblo de Birmania expresada en las elecciones de noviembre de 2020».

Los franciscanos hacen un llamamiento muy concreto: «Ha llegado el momento de que la comunidad internacional actúe de forma unida y decisiva para evitar más pérdidas de vidas y destrucción de bienes y para garantizar

la restauración del gobierno democráticamente elegido de Birmania sin demora. Esto debe incluir un llamamiento a la junta militar para que desista inmediatamente del uso de la fuerza contra el pueblo de Birmania, la liberación de las personas detenidas ilegalmente y el restablecimiento de las protecciones garantizadas por la ley, incluido el derecho a la protesta pacífica.»

Fray Michael A. Perry concluye con un deseo: «Que el pueblo de Birmania experimente de nuevo el retorno a la democracia y que la crisis actual encuentre una solución pacífica y duradera.»

En los últimos días se ha producido otra intervención de la Conferencia de Ministros de Asia oriental y de la Comisión Justicia, Paz e Integridad de la Creación de la orden de los Hermanos Menores, en la que han señalado: «Nos unimos al pueblo de Birmania en su lucha por la autodeterminación con un gobierno debidamente elegido. Nos unimos a ellos para pedir una solución pacífica. Nos unimos a ellos para pedir la liberación de los miembros del gobierno elegidos democráticamente, de los activistas y de los jóvenes. Estamos con ellos en la defensa de la dignidad y los derechos humanos.»

MICHAEL A. PERRY
 «Los franciscanos han sido testigos de primera mano de la brutalidad de las fuerzas de seguridad»

SIGNOS DE HOY

Muerte «natural»

La disposición adicional primera de la nueva ley orgánica de la regulación de la eutanasia afirma: «La muerte como consecuencia de la prestación de ayuda para morir tendrá la consideración legal de muerte natural a todos los efectos, independientemente de la codificación realizada en la misma.» ¿Se trata de un juego de palabras para encubrir el resultado de la eutanasia? El texto habla de muerte «natural». Dos consideraciones: (a) por muerte natural se entiende hasta ahora el resultado final de un proceso morboso en el que no hay participación de fuerzas extrañas al organismo. La etiología de la muerte es endógena o, cuando es exógena, como es el caso de las infecciones, tiene que ser espontánea; y (b) el preámbulo de la ley afirma: «Existe hoy un amplio acuer-

do en limitar el empleo del término «eutanasia» a aquella que se produce de manera activa y directa.» La vela no se apaga porque ya no hay más cera, sino porque se sopla. En el aumento del número de muertes «naturales» no se sabrá cuántas son atribuibles a la eutanasia. ¿Por qué diluirla en un término totalmente impropio? ¿Se encubre porque la gente podría sospechar que se está yendo demasiado lejos? ¿Se podrá seguir confiando en el personal médico que se aleja de este modo del juramento hipocrático, cuyo propósito es el bien y la salud de los enfermos?

España, a partir de ahora, será lugar idóneo para una muerte «natural»

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



Precisamente, se cumplen ahora quince años que empecé a escribir esta columna semanal en *Catalunya Cristiana*, tomando el relevo del hermano Adriano, que lo había hecho en los años anteriores. Ambos nos asomamos a la vida de la calle en las periferias de Barcelona y desde esta ventana hemos podido ver, experimentar y hablar de muchas cosas que constituyen la vida de la gente más olvidada y, a menudo, ignorada por la mayoría.

Durante estos años he podido hablar de muchas cosas, y he experimentado la alegría de ser leída por mucha gente que después me lo comentaba. Personas que saben muy bien que solo podemos actuar o, al menos tener conciencia, de lo que vemos y que nos presenta la vulnerabilidad de los «invisibles».

Algunas veces me pregunto por

aquellas ventanas cerradas para algunas personas o incluso por las administraciones que parece que jamás se asoman a contemplar las desigualdades con el sufrimiento que ello comporta.

Durante unos días, he permanecido internada, con cierta urgencia, a causa de problemas de corazón y respiratorios. Allí he podido observar, y agradecer profundamente, todo lo que los sanitarios han hecho por mi mejoría. Y mientras me hacían pruebas, y me bajaban y subían para examinarme con la tecnología más avanzada, pensaba en tanta gente que en otros países terciermundistas o, incluso, en algunos marginados del nuestro, no pueden beneficiarse de los mismos avances sanitarios que yo.

Por eso, durante esta estancia, en la que me era imposible asomarme a la ventana de la vida por nuestras

LLUÍS SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



El Ateneo Universitario San Pasciano (AUSP) y el Instituto Borja de Bioética, integrado en la Universidad Ramón Llull (URL), realizaron una magnífica Jornada académica *on line* a finales de marzo titulada: «La eutanasia: bien vivir, bien morir» con intervenciones de grandes profesionales que, desde una visión poliédrica, cuestionaron temas de fondo del texto legal con argumentaciones serias, alejadas de impactos mediáticos dirigidos a la emoción.

España, el quinto país del mundo en aprobar una ley de este tipo, es un buen lugar para vivir la jubilación. A partir de ahora, además, será lugar idóneo para una muerte «natural». Preocupante. Como escribió León Felipe: «No es lo que importa llegar solo ni pronto, sino con todos y a tiempo.»

VENTANA A LA VIDA

Ventanas cerradas

calles, utilizaba mi imaginación que volaba hacia tantas personas que no podrán gozar de lo mismo que yo. Gratitud, sin duda, por una parte, y sentimiento de injusticia por otra.

Por lo menos, no cerremos nuestras ventanas de solidaridad hacia las desigualdades de un sistema que aparta a tanta gente. Y que, desde esta ventana, nuestro corazón se acerque de alguna manera a los más desfavorecidos. Una pregunta que muchos nos hacemos durante estos días de pandemia: ¿Las vacunas contra el Covid-19 llegarán de la misma manera a todos los países? ¿Tendremos todos el mismo acceso para ser vacunados?

¿Las vacunas llegarán de la misma manera a todos los países?

«Propongo hermanarnos con un espíritu grande como el de Jesús»

**Pablo d'Ors sugiere ideas para
reescibir una «biografía luminosa»**

Acordamos reencontrarnos entre las dos dimensiones de una pantalla con este cartógrafo del alma. Pese a los condicionantes, la cordialidad circula maridada con las ganas de compartir las resonancias de su última obra, la duodécima. Pablo d'Ors (Madrid, 1963) acaba de publicar *Bioografía de la luz* con una editorial laica (Galaxia Gutenberg, 2021) y distribuida en librerías generalistas: «Es casi un acto contracultural.»

La Luz, con mayúscula, la de Jesucristo, y la que irradia el propio lector ¿son los grandes protagonistas de este ensayo?

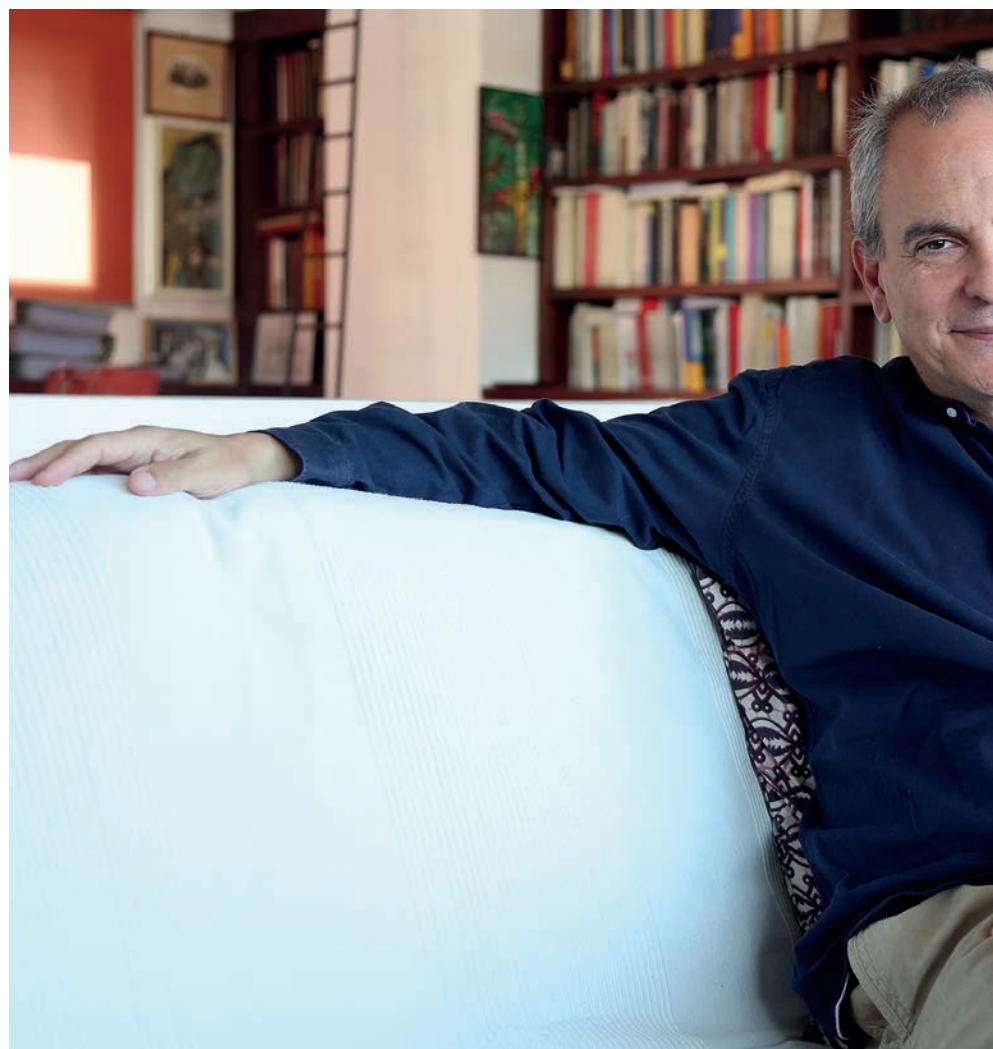
Esa ha sido mi intención. El libro quiere ser un itinerario hacia la propia luz interior para llegar a la *iluminación*, desde la plantilla de Jesús de Nazaret, que nos proporciona un paradigma de lectura de la propia vida muy fecundo. En ese sentido es emblemática la cita que precede de Jung: «Todo lo que sucede en la vida de Cristo, sucede siempre y en todas partes.» Más que de Jesús de Nazaret, en el fondo estoy hablando del Cristo interior de cada uno.

Es un libro que, como se revela en el epílogo, es fruto de haber estado «en la noche más negra».

Sí. Solemos tener una visión bastante ingenua o idealizada del bien o de lo luminoso. Cuando realmente no es la visión cristiana, que es la luz por la cruz; no hay revelación sin pasión. Y esa es la experiencia de la mayoría de nosotros: luz y sombra son las dos caras de una misma moneda, no se puede llegar a la claridad sin pasar por la tiniebla. Estas pistas que ofrezco en el libro no son teóricas ni místicas, sino que obedecen a un itinerario personal: mi Getsemaní, mi Tabor, mis tentaciones... Necesitamos un paisaje más grande en el que leer nuestros pequeños dramas cotidianos: propongo hermanarnos con un espíritu grande como el de Jesús.

¿En qué clase de lector ha pensado y con qué actitud hay que emprender esta lectura?

Pienso en los buscadores espirituales, es decir, en personas que no tienen suficiente con la vida de la mente y del cuerpo, sino que tienen un anhelo de plenitud o de Dios. Creo que somos legión, tanto desde la tradición cristiana, como desde otras corrientes de sabiduría: yoga, zen, new-age... En el libro se plantea esto, pero desde la tradición cristiana; en su día



me sorprendió que pudiera practicar zen sin tener una confesionalidad budista. Amigos del Desierto es esto mismo y el libro también lo pretende: abrir el patrimonio cristiano a todo el mundo. Es un desafío muy grande. Para ello, en el libro he prescindido todo lo que he podido de la teología y de la historia, y se mueve en un ámbito más existencial y meditativo, incluso poético.

En el libro se pregunta «qué sucedería si acudíramos a la meditación o al culto religioso no tanto para beber de Dios cuanto para que Dios bebiese de nosotros». ¿Qué cree que pasaría?

Descubriríamos el verdadero culto y la verdadera meditación. Porque cuando acudimos a beber de Dios, lo cual es comprensible y obedece a la naturaleza humana, está teñido (como todo) de un afán de rendimiento, qué nos da esta práctica: que salgamos fortalecidos, pacificados, con gracia de Dios... Esta intencionalidad tan pragmática y utilitarista pervierte el culto y la meditación. Cuando nos liberamos del provecho personal se

«Cuando nos liberamos del provecho personal se abre un mundo maravilloso»



Pablo d'Ors ha sido consejero del Pontificio Consejo de la Cultura.

«Privatizar la fe, reducirla a un reducto íntimo, es acabar con ella»

abre un mundo maravilloso: el de la gratuidad, del amor, de la verdad y de la espiritualidad.

La dimensión pública de la fe

«El Cristo que tenemos dentro —nuestro yo profundo— tiene una ineludible dimensión pública.» **¿Cuáles son los riesgos y los beneficios de esta exposición pública?**

La dimensión privada/pública es una manera de hablar. Realmente, cuanto más profundamente miras al ser humano, más te das cuenta de que lo de dentro es lo de fuera y a la inversa. Las formas y el fondo deberían ir profundamente unidos. Por ejemplo, la forma religiosa (una peregrinación, una jaculatoria, una misa) es interesante si conduce al fondo, si no, se queda en una cosa cultural o folklórica. Con la fe, pasa igual, si estás habitado por la gracia, irradias y esto redunda en tu vida pública. Privatizar la fe, reducirla a un reducto íntimo, es acabar con ella. Por otro lado, los peligros son muy claros: estamos en una sociedad en que lo cristiano es políticamente incorrecto. Mis 30 años de ministerio los he vivido en un contexto no eclesiástico, sino civil (en la universidad, en el hospital...) y dedicado a una pastoral espiritual de alejados reclamando mi derecho a estar allí. El mundo y Dios, antes o después, entran en conflicto porque siguen lógicas diferentes. Las ventajas son infinitas: por ejemplo, gracias a la confrontación con la secularidad el cristianismo puede irse releyendo de manera nueva y para cada época. Mantener una tradición sin recrearla es conservadurismo, porque la fidelidad implica creatividad.

Esta paradoja de estar en el mundo, pero no ser del mundo (Jn 15,19), ¿es tal vez la más complicada para los cristianos que quieren ser auténticos?

Seguramente sí. En algún momento del libro digo que nuestra resistencia a Dios es porque no queremos perder el mundo. Eso significa que vivimos la relación Dios-mundo como un conflicto. Por tanto, primero Dios, busca el Reino de Dios y su justicia y lo demás vendrá por añadidura. Todo camino espiritual es una escuela de desapego, que no quiere decir desafección, sino que ahí no pones tu corazón. Tú no



Pablo d'Ors
Biografía de la luz



«Biografía de la luz» es la duodécima obra escrita del sacerdote y escritor madrileño.

eres tus circunstancias, esta es la cuestión.

Este camino del que hablamos es de puerta estrecha en contraposición a la facilidad y comodidad. ¿De qué nos distrae la lógica mundana?

Quizás el ídolo principal hoy sea el bienestar; invertimos todo nuestro esfuerzo, energía y tiempo en estar bien. El camino espiritual supone romper ese círculo de bienestar, no se trata de entrar en un círculo masoquista, sino *simplemente* de poner nuestro corazón en lo esencial. Por ejemplo, jugar con los niños, escuchar a los ancianos, pasear por la naturaleza, leer un libro, hacer una oración... Son cosas espirituales, que sacian el alma, todas actividades gratuitas y sin presión por el rendimiento. El círculo de confort se rompe, porque tu corazón está en lo esencial. Lo único que pido a Dios para mí es alegría: prefiero estar enfermo y alegre, que sano y triste. Si hicieramos una encuesta sobre momentos de la vida en que uno ha sido feliz, las respuestas se asociarían a la intimidad sexual y a momentos espirituales como los que acabo de contar.

El binomio Iglesia-cultura

Usted se refiere a que «la religión es, o debería ser, una escuela de respeto y de amor a lo que hay».

¿En este sentido, la Iglesia católica progresá adecuadamente o necesita mejorar?

Necesitamos mejorar. Pensemos en cuáles serían las condiciones para un diálogo fecundo: si cada uno está atrincherado en posiciones de verdad, puede tener la apariencia de un diálogo, pero no lo es. Los cristianos decimos que queremos dialogar con el mundo, pero esto lo dudo. Y todavía dudo más que el mundo occidental quiera dialogar con lo cristiano. Ahí hay un cortocircuito. ¿Qué podemos hacer desde nuestra posición? La condición del diálogo es la voluntad de descubrir juntos la verdad. ¿La Iglesia estamos dispuestos a ello, de corazón? Yo lo deseo; no miro al no creyente desde una superioridad espiritual o metafísica, lo cual no significa que no esté enamoradísimo de Cristo y del patrimonio cristiano. Amo lo propio, pero esto me hace estar más abierto. Para poder dialogar con el mundo, primero hemos de amarlo, es la única manera de escuchar con atención. El libro pretende ser una respuesta práctica a esta cuestión.

Al hablar de la comunidad que fundó Jesús (Iglesia), se refiere a ella más como un movimiento dinámico, que a una sociedad cerrada e identificada con algunos códigos alternativos; a una institución en permanente éxodo, más que a una comunidad autorreferencial, que se instala y se fortifica. ¿Qué balance haría hoy de la Iglesia?

Este tema es lateral en el libro, pero es importante y en él insiste el papa Francisco. Nuestro fin es la autorreferencialidad, ahí es donde nos agostamos, donde morimos. En la medida en que hacemos de esto un club, *nosotros y ellos*, perdemos fidelidad. El mensaje de Jesús es para todos, hay que abrirlo, no hay que poner tantas condiciones de ingreso.

Los intelectuales cristianos, ¿con qué actitud deben ir a la frontera, al atrio público?

Voy a poner un ejemplo. Cuando estaba de capellán en la universidad había un grupo de chicos que me pedían sacar la Virgen en procesión. Intenté convencerles (con poco éxito) de que esto no serviría para crear puentes de unión con los jóvenes alejados de la Iglesia, sino más bien fracturas. Hay confesiones de fe que más que acercar a Jesucristo, lo alejan. Un intelectual cristiano lo primero que tiene que ser es intelectual. Y si es cris-



Amigos del Desierto es una red de meditadores constituida como asociación privada de fieles de la archidiócesis de Madrid. Fue fundada por Pablo d'Ors en 2014.

tiano, eso se va a notar. En mi caso, no escribo para evangelizar, sino porque soy escritor. Si los intelectuales cristianos consiguieran no hablar de Cristo desde la defensa, sino ahondando en el pensamiento, en la verdad... Si ahí, de manera natural, sale Jesucristo, genial. El talante es que lo religioso no sea ideológico, lo religioso no ha de ser un punto de partida, sino un punto de llegada. Y esto lo aplicaría a la pastoral en Europa en general: hoy hay que empezar con el Espíritu, no con Jesús. Primero es el terre-



Amigos del Desierto

«El mundo y Dios, antes o después, entran en conflicto porque siguen lógicas diferentes»

«Quizás el ídolo principal hoy sea el bienestar»

«La condición del diálogo es la voluntad de descubrir juntos la verdad»

«El mensaje de Jesús es para todos, no hay que poner tantas condiciones de ingreso»

«Ante la cultura de la exterioridad representada por internet, lo primordial es cuidar lo interior»

«El Covid nos dice “conviértete y cree”»

«Lo que purifica un acto o una palabra es el silencio que la precede»

falta de atención, de concentración y de presencia. Estamos en todas partes y en ninguna. Ante esta cultura de la exterioridad representada por internet, lo primordial es cuidar lo interior. Y esto solo puede hacerse en tres momentos: retirarse (espacio), relajarse (cuerpo) y recogerse (alma).

¿Para qué ese retiro?

Si no hacemos la experiencia de conocernos a nosotros mismos no podremos amarnos, ni amar a los demás, ni enterarnos de qué va la vida. Nuestro gran drama es que no nos frecuentamos, estamos demasiado volcados hacia fuera porque nos asusta todo el territorio interior. El Evangelio solo se entiende como una *tabla de salvación* cuando estás ahogándote en el medio del mar.

Las últimas encuestas muestran un crecimiento de los católicos. ¿La pandemia puede ser una oportunidad para adentrarnos en ese vaciamiento y «regresar al Padre»?

Ojalá. Creo que lo está suponiendo para una minoría significativa. Y no es tan fácil entrar dentro, es necesario un guía, una compañía... De hecho, Amigos del Desierto es una *congregación de solitarios*. El mensaje del coronavirus es ético y místico: ético porque hemos de cambiar de vida (no podemos seguir viajando como locos, ni produciendo ni consumiendo sin ton ni son, destruyendo el planeta...) y místico porque somos todos interdependientes, todos somos uno. Son los mensajes espirituales que está lanzando o debería lanzar la Iglesia: el Covid nos dice «conviértete y cree».

Usted valora la mirada desprejuiciada de Jesús, «que no atiende a lo externo o circunstancial, sino que solo mira a tu interior a quien realmente eres». ¿Cómo entrenar una mirada así?

En el libro ahondo en la cuestión, en particular, en el capítulo en que se enjuicia a Jesús. Allí, la clave nos la da Jesús cuando no se erige en juez, sino en reo. Solamente viéndolo desde abajo hay una perspectiva justa. La práctica de la meditación es un entrenamiento para no enjuiciar. Cuando vienen pensamientos, no entras, los apartas y esto se trata de extenderlo a la vida ordinaria. No ser tan intervencionistas en la realidad, para permitir que se exprese. Y, en todo caso, elaborar una respuesta, no una reacción. De hecho, lo que purifica un acto o una palabra es el silencio que la precede.

no, que es el silencio, y después, la semilla, que es la Palabra.

Encrucijadas de hoy

«El retiro es la necesidad fundamental del hombre contemporáneo.» ¿Sería el primer paso?

El retiro es el primer paso. De hecho, Amigos del Desierto, la asociación que fundé, lo hace con esta premisa: facilitar retiros. Es la necesidad primordial, porque el principal problema es la dispersión o la persona multiuso. Eso nos genera una

**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**
Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



«ESPÍRITU, ¿HACIA DÓNDE GUÍAS NUESTRAS IGLESIAS?» (11)

Una Iglesia en diálogo con la sociedad

Estimados y estimadas,

Una semana más, glosamos el documento de los obispos *Espíritu, ¿hacia dónde guías nuestras Iglesias?*, con motivo del vigésimo quinto aniversario del Concilio Tarragonense. Y, en esta carta de hoy, queremos remarcar un rasgo característico del rostro de la Iglesia que sale del Concilio, que es el diálogo con la sociedad. Los obispos, en el documento del pasado enero, hacen esta afirmación: «El discernimiento de los signos de los tiempos y el diálogo con el mundo forman parte de la pregunta sobre la voluntad de Dios en cada momento de la historia humana, tal como queda expresada en su Palabra, tanto en el Antiguo Testamento como en el Evangelio de Cristo.»

Ahora bien, para poder dialogar con la sociedad y, sobre todo, con los que no piensan como nosotros, en primer lugar, hay que amarlos. Ya el Concilio Tarragonense, en su resolución primera, afirmaba: «La Iglesia no debe condenar el mundo que el Hijo de Dios ha venido a salvar, sino que debe aceptar y amar la sociedad actual porque es la nuestra y porque, en ella, las mujeres y los hombres de buena voluntad se esfuerzan por descubrir la verdad y el bien» (CPT 1). De alguna manera, como afirmaba San Pablo VI, la Iglesia de hoy debe re-

producir aquel diálogo de amor entre Dios y la humanidad que ha tenido lugar a lo largo de toda la historia de la salvación, porque, tal como afirmamos los obispos en el documento mencionado, «el designio del Dios... se revela al abrigo de un diálogo entre Creador y criatura, que encuentra su punto culminante en el momento que María, la mujer virgen de Nazaret, pronuncia su *fiat*: “Hágase en mí según tu palabra” (Lucas 1,38)».

Como afirmaba el Concilio Tarragonense, es preciso que en nuestra Iglesia «se potencien las instituciones ya existentes para el diálogo entre la fe y la cultura y que se creen nuevas allí donde no existan y sean necesarias, de manera que se establezca un terreno común de colaboración en el nivel cultural, especialmente en cuanto a los derechos y valores humanos y los progresos de la cultura» (CPT 12). Dice, también, que hay que estudiar la conveniencia de crear «centros culturales cristianos destinados a los profesionales, a los universitarios y a la gente del mundo de la cultura», «donde se formen personas y donde se realice la proyección de un cristianismo sensible a la cultura del tiempo» (CPT 13).

En nuestra archidiócesis de Tarragona este diálogo adquiere una especial relevancia por la presencia

de la Universidad. Al mismo tiempo, la historia privilegiada de nuestra Iglesia posibilita ampliamente este diálogo con la cultura y el pensamiento. De ahí que hayamos creado recientemente una delegación de Educación y Cultura para desarrollar especialmente este cometido.

También, se necesitan unas actitudes para acudir al diálogo: sobriedad, solidaridad, visión positiva, gratitud, disposición al compromiso y la participación en la vida asociativa y política, y libertad ante los nuevos ídolos sociales. De ahí que los obispos, en el documento que glosamos, al hablar de la Iglesia como sujeto que comunica el Evangelio, expresamos este ideal para la Iglesia: «Este pueblo escucha el Evangelio de la paz, rechaza el conflicto, promueve el perdón y la reconciliación, busca rehacer lo que se había roto y construye puentes allí donde se habían alzado muros.» Y, reproduciendo un pasaje del papa Francisco, acabamos el párrafo con estas palabras: «es hora de saber cómo diseñar, en una cultura que privilegie el diálogo como forma de encuentro, la búsqueda de consensos y acuerdos, pero sin separarla de la preocupación por una sociedad justa, memoriosa y sin exclusiones» (*Evangelii gaudium* 239)».

Vuestro.

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Como una primavera

Hoy la Iglesia celebra el Domingo de la Divina Misericordia. El papa Juan Pablo II instituyó esta fiesta el año 2000 y quiso que tuviera lugar cada segundo domingo de Pascua. La misericordia, como dijo el mismo Papa, no es un mensaje nuevo, pero nos puede ayudar a vivir intensamente la buena noticia de la Pascua, que podemos ofrecer como un rayo de luz a nuestros hermanos.

En esta celebración, los cristianos recordamos de manera especial que Dios es misericordioso. Del corazón de Dios brota una corriente de misericordia que nos llena de alegría, de esperanza y cura todas nuestras heridas. Si leemos con atención la Sagrada Escritura descubriremos que Dios muestra su amor de muchas maneras. Su misericordia llena la tierra (cf. Sal 32, 5).

Dios es un padre que siente ternura por sus hijos y los ama incondicionalmente. El profeta Oseas compara a Dios con un padre o una madre. Dios nos enseña a caminar, nos toma en sus brazos y se inclina ante nosotros para darnos de comer (cf. Os 11, 3-4). Jesús en el evangelio le llama *Abba*, que era la palabra que los niños usaban para dirigirse a sus padres con cariño. Podríamos traducirla en nuestra lengua como *papá* o *padre querido*.

Dios, a través de su Hijo, se revela como un amigo fiel que siempre permanece a nuestro lado. Jesús quiere tener una relación personal con cada uno de nosotros. Espera que le abramos el corazón y compartamos con él todas nuestras dudas, esperanzas y sueños. Jesús nos ama

tanto que ha dado la vida por nosotros: «Nadie tiene un amor más grande que el que da la vida por sus amigos» (Jn 15,13).

El amor de Dios siempre rompe nuestros esquemas. Se presenta cada Navidad como un niño que necesita nuestro cariño. Dios, creador del universo, se hace pequeño y pide que lo recibamos en nuestro corazón.

El profeta Jeremías relata que cuando recibió la llamada de Dios, este le preguntó: «¿Qué ves?», y él le respondió: «una rama de almendro» (Jr 1,11). El almendro es el primer árbol de la primavera. Cuando todo parece muerto sus flores anuncian que viene un tiempo nuevo. Así es Dios. Cuando todo parece perdido, Él se manifiesta como esperanza y vida nueva. Solo su amor puede sacar vida de donde hay muerte.

Dios es ternura. Aunque nosotros nos alejemos de Él, Él continuará amándonos. Él es la luz que ilumina y transforma nuestra vida, elimina las rivalidades y los odios y nos hace cercanos a los más necesitados. Dice el papa Francisco que estamos llamados a convertirnos en la caricia de Dios para aquellos que han olvidado las primeras caricias, o que tal vez jamás en su vida han recibido un gesto de cariño.

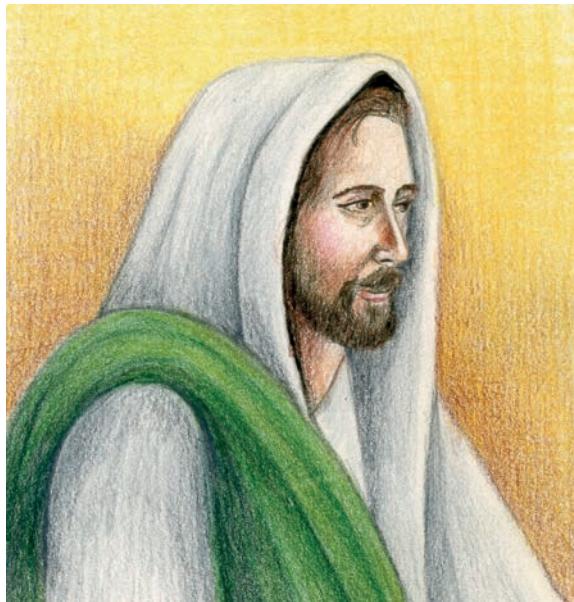
Queridos hermanos y hermanas, que María, madre de la misericordia, nos ayude durante toda la Pascua a encontrar ese rayo de luz y las semillas del amor de Dios en nuestra vida de cada día. Os deseo un feliz Domingo de la Divina Misericordia.

COMENTARIO DE LA PALABRA

¿Cómo puede ser que los discípulos sigan teniendo las puertas cerradas después de haber visto a Jesús resucitado?

María Magdalena había ido al sepulcro «el primer día de la semana, de madrugada, cuando aún estaba oscuro», mientras que Jesús se presenta a los discípulos «al atardecer de aquel mismo día», a punto de comenzar un nuevo día. Jesús resucitado, dotado ahora de un cuerpo enteramente espiritual, ha pasado a través de las puertas cerradas que los discípulos mantenían completamente atrancadas, acción remarcada tanto el día de Pascua como en la octava. La cerrazón

total de los discípulos era debida «al miedo a los judíos», miedo que persiste ocho días después pues las puertas continúan atrancadas. Jesús les desea la paz por triplicado, señal de que no tenían en absoluto. Les muestra la marca de los clavos en las manos y el costado abierto, cosa que se repite también tres veces (v. 20, 25, 27), subrayando así que el cuerpo enteramente espiritual del Resucitado es el mismo que el que un soldado romano había atravesado con una lanza. El docetismo se iba introduciendo peligrosamente en el seno de las comunidades cristianas presentando a un Salvador únicamente espiritual, que tan solo habría sufrido la pasión en apariencia, sin ningún tipo de compromiso con el prójimo. En la persona de Tomás, uno de los Doce, Jesús imparte una lección válida para todos los tiempos: «Trae tu dedo aquí y mira



GLÒRIA MONÉS

mis manos; trae tu mano y métela en mi costado, y no seas incrédulo sino creyente.» Nosotros, los que no le hemos visto físicamente, podemos hacer la misma experiencia que hicieron ellos del Resucitado y «llegar a creer que Jesús Mesías es el Hijo de Dios, a fin de que creyendo tengamos vida eterna en su nombre», siempre y cuando no mantengamos cerradas las puertas y nos abramos a una experiencia que ultrapasa del todo a nuestra racionalidad. María Magdalena no tenía las puertas cerradas, por eso fue la primera que reconoció la voz de Jesús resucitado que se dirigió a ella por su nombre: «¡María!», en griego, y ella se giró y le dice en hebreo: «¡Rabbóní!, que quiere decir: ¡Señor Maestro!»

JOSEP RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

PILAR CASALS
Biblista y egiptóloga

Cuando visitas Jerusalén, el Gólgota se halla intramuros. ¿Cómo es posible, si las ejecuciones se realizaban extramuros?

«Llevaron a Jesús a un sitio llamado Gólgota (que significa “Lugar de la Calavera”)» (Mc 15,21-22).

La mirada sobre el pósito histórico de los distintos textos bíblicos impulsó el desarrollo de la arqueología bíblica, que ha contribuido a iluminar los escenarios y contextos históricos que enmarcan los distintos relatos. Esta también ha centrado la investigación en conocer mejor la geografía y la historia del siglo I, que envuelven no solo la vida de Jesús, sino también la redacción de los distintos textos del NT.

Los evangelios narran cómo Jesús fue crucificado en el Gólgota. Según la tradición, sobre esta roca se encuentra construida la iglesia del Santo Sepulcro. Históricamente, se sabe que las crucifixiones se realizaban fuera de los muros de la ciudad, pero si se mira un mapa de la antigua ciudad de Jerusalén, se puede observar cómo la iglesia se halla situada intramuros, en concreto, entre la segunda y la tercera muralla. Aunque el estudio arqueológico urbano siempre es complicado debido a la construcción continua, los investigadores han establecido un arco temporal para la construcción de la segunda muralla que iría del final del período asmoneo (principios siglo I aC) hasta el 37 aC, fecha de referencia donde se confirma su existencia. En cuanto a la tercera muralla, el inicio de su construcción se sitúa bajo el mandato de Agripa (41-44 dC), aunque no se terminaría hasta la primera revuelta judía (66-70 dC). Según estas dataciones, y teniendo en cuenta que la muerte de Jesús nos sitúa hacia el año 30 dC, se puede constatar que el Gólgota se encontraba extramuros. Es más, los estudios arqueológicos apuntan a que esta roca identificada por la tradición, es precisamente donde Jesús fue crucificado.

PARA CONSULTAS:

REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



II Domingo de Pascua

Primera lectura

Hch 4,32-35

Un solo corazón y una sola alma

Lectura del libro de los Hechos de los Apóstoles:

El grupo de los creyentes tenía un solo corazón y una sola alma: nadie llamaba suyo propio nada de lo que tenía, pues lo poseían todo en común. Los apóstoles daban testimonio de la resurrección del Señor Jesús con mucho valor. Y se los miraba a todos con mucho agrado. Entre ellos no había necesitados, pues los que poseían tierras o casas las vendían, traían el dinero de lo vendido y lo ponían a los pies de los apóstoles; luego se distribuía a cada uno según lo que necesitaba.

Aleluya

Jn 20,29

¿Porque me has visto has creído? —dice el Señor—, bienaventurados los que crean sin haber visto.

Evangelio

Jn 20,19-31

A los ocho días llegó Jesús

Lectura del santo Evangelio según san Juan:

Al anochecer de aquel día, el primero de la semana, estaban los discípulos en una casa, con las puertas cerradas por miedo a los judíos. Y en esto entró Jesús, se puso en medio y les dijo: «Paz a vosotros.» Y, dicien-

Salmo responsorial

Il7

Diga la casa de Israel:
eterna es su misericordia.

Diga la casa de Aarón:
eterna es su misericordia.

Digan los que temen al Señor:
eterna es su misericordia.

R. *Dad gracias al Señor porque es bueno, porque es eterna su misericordia.*

«La diestra del Señor es poderosa,
la diestra del Señor es excelsa.»
No he de morir, viviré
para contar las hazañas del Señor.
Me castigó, me castigó el Señor,
pero no me entregó a la muerte. **R.**

La piedra que desecharon los arquitectos
es ahora la piedra angular.
Es el Señor quien lo ha hecho,
ha sido un milagro patente.
Este es el día que hizo el Señor:
sea nuestra alegría y
nuestro gozo. **R.**

Segunda lectura

I Jn 5,1-6

Todo lo que ha nacido de Dios vence al mundo

Lectura de la primera carta del apóstol san Juan:

Queridos hermanos: Todo el que cree que Jesús es el Cristo ha nacido de Dios; y todo el que ama al que da el ser ama también al que ha nacido de él. En esto conocemos que amamos a los hijos de Dios: si amamos a Dios y cumplimos sus mandamientos. Pues en esto consiste el amor de Dios: en que guardemos sus mandamientos. Y sus mandamientos no son pesados, pues todo lo que ha nacido de Dios vence al mundo. Y lo que ha conseguido la victoria sobre el mundo es nuestra fe. ¿Quién es el que vence al mundo sino el que cree que Jesús es el Hijo de Dios? Este es el que vino por el agua y la sangre: Jesucristo. No solo en el agua, sino en el agua y en la sangre; y el Espíritu es quien da testimonio, porque el Espíritu es la verdad.

do esto, les enseñó las manos y el costado. Y los discípulos se llenaron de alegría al ver al Señor. Jesús repitió: «Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo.» Y, dicho esto, sopló sobre ellos y les dijo: «Recibid el Espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos.» Tomás, uno de los Doce, llamado el Mellizo, no estaba con ellos cuando vino Jesús. Y los otros discípulos le decían: «Hemos visto al Señor.» Pero él les contestó: «Si no veo en sus manos la señal de los clavos, si no meto el dedo en el agujero de los clavos y no meto la mano en su costado, no lo creo.» A

los ocho días, estaban otra vez dentro los discípulos y Tomás con ellos. Llegó Jesús, estando cerradas las puertas, se puso en medio y dijo: «Paz a vosotros.» Luego dijo a Tomás: «Trae tu dedo, aquí tienes mis manos; trae tu mano y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente.» Contestó Tomás: «Señor mío y Dios mío!» Jesús le dijo: «Porque me has visto has creído? Bienaventurados los que crean sin haber visto.» Muchos otros signos, que no están escritos en este libro, hizo Jesús a la vista de los discípulos. Estos han sido escritos para que creáis que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios, y para que, creyendo, tengáis vida en su nombre.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAL I)

TIEMPO DE PASCUA

(SALTERIO: SEMANA 2)

Abril

11. DOMINGO

II Domingo de Pascua, Blanco. Lecturas: Hechos 4,32-35 / Salmo 117 / 1 Juan 5,1-6 / Juan 20,19-31
SANTORAL: *Divina Misericordia*. Estanislao, ob. y mr.; Isaac, mje.

12. LUNES

Anunciación del Señor (S), Blanco. Lecturas: Isaías 7,10-14;8,10 / Salmo 39 / Hebreos 10,4-10 / Lucas 1,26-38
SANTORAL: Julio I, p.; Teresa de Jesús de los Andes, rel.; Visia, vg. y mr.

13. MARTES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 4,32-37 / Salmo 92 / Juan 3,7-15. O bien: *San Martín I (ML)*, Encarnado; *San Hermenegildo (ML)*, Encarnado.
SANTORAL: Agatónica, mr.

14. MIÉRCOLES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 5,17-26 / Salmo 33 / Juan 3,16-21
SANTORAL: Domnina, vg. y mr.; Lamberto, ob.; Tiburcio, mr.

15. JUEVES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 5,27-33 / Salmo 33 / Juan 3,31-36
SANTORAL: Basilisa y Anastasia, mr.; Crescente, mr.; Telmo, rel.

16. VIERNES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 5,34-42 / Salmo 26 / Juan 6,1-15.
SANTORAL: Benito-José Labre; Engracia, vg. y mr.; Toribio de Astorga, ob.

17. SÁBADO

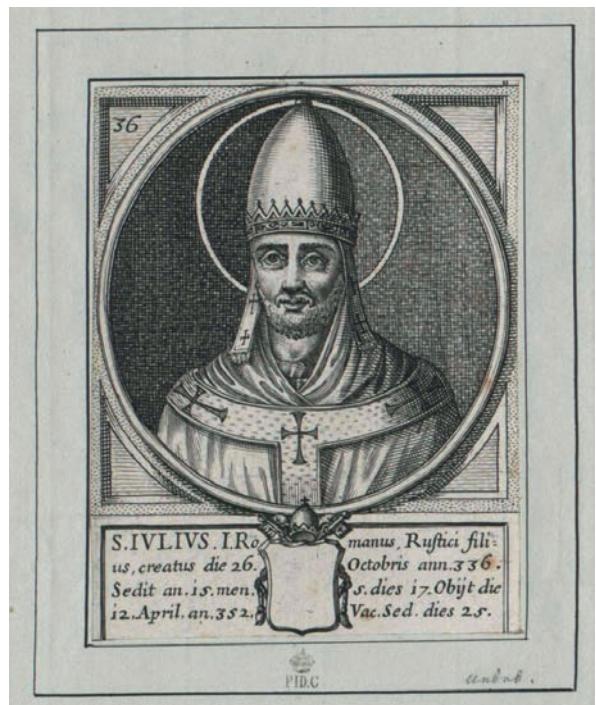
Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 6,1-7 / Salmo 32 / Juan 6,16-21
SANTORAL: Aniceto, p. y mr.; Catalina Tekakwitha, vg.; Elías, Pablo e Isidoro, mje. y mr.

El Santo 12 ABRIL

San Julio I

Los Archivos Vaticanos son unos de los más importantes y con más documentación del mundo. Aunque los documentos más antiguos que conserva son del siglo VIII, se considera que fue fundado bastante antes por el papa san Julio I (siglo III – 352).

Este Pontífice llegó a la Sede de Pedro en el año 337. Entonces hacía ya tiempo que se habían acabado las persecuciones, pero crecían las divisiones internas de la Iglesia. Un problema creciente que tuvo que afrontar fue el de las herejías, sobre todo del arrianismo, que negaba la divinidad de Jesucristo. En paralelo, se ocupó de construir varias iglesias en Roma y de aclarar dudas sobre la fecha de celebración de algunas fiestas. Pero Julio I es conocido sobre todo por ser el primer Papa que ordenó que se conservaran todos los documentos oficiales de la Iglesia de Roma, porque la organización se iba volviendo cada vez más compleja. Por eso es considerado el fundador de los Archivos Vaticanos.



La cincuentena pascual

CONSOL MUÑOZ
Superiora general de las
Franciscanas Misioneras



Para nosotros, los cristianos, la Pascua de Resurrección es la gran fiesta de las fiestas cristianas. Los cincuenta días pascuales, que van desde la Pascua de Resurrección a la Pascua de la venida del Espíritu Santo, los debemos celebrar como un único día festivo, o como lo llama san Atanasio (s. III - IV): «Un gran domingo.» También Máximo de Turín (s. V) tiene un precioso texto en el que afirma que la cincuentena es una fiesta continua, como si todos los días fueran domingo.

Tenemos el testimonio del padre de la Iglesia Tertuliano (s. II - III), que en un libro sobre el bautismo se expresa así: «Nosotros, empero, tal y como lo tenemos por tradición, el domingo de Resurrección nos abstendremos no solo de arrodillarnos, sino que también evitamos todo gesto y ejercicio de angustia o temor, y hasta diferimos nuestros negocios, a fin de no dar lugar al diablo. Lo mismo hacemos también durante Pentecostés, que se distingue por la misma solemnidad de Alegría.»

San Agustín (s. IV - V) varias veces glosa el día de la fiesta de Pentecostés, y también mantiene el sentido de los cincuenta días, en los que dice que se canta el *Aleluya* y no se reza arrodillado.

Referente a la fecha en la que se celebra la Pascua de Resurrección, sabemos que el primer Concilio de Nicea (año 325) estableció la fecha de Pascua, el domingo después de la primera luna llena de la primavera, y hasta la fecha continuamos celebrándola en dicho

día. Esto podemos relacionarlo cuando rezamos el Salmo 80, donde el pueblo de Israel celebra su fiesta llamada de las Tiendas: «Aclamad a Dios, nuestra fuerza; dad vítores al Dios de Jacob: acompañad, tocad los panderos, las cítaras templadas y las arpas; tocad la trompeta por la luna nueva, por la luna llena, que es nuestra fiesta.»

Nuestro calendario romano actual nos dice que «los cincuenta días que van desde el domingo de Resurrección hasta el domingo de Pentecostés, han de ser celebrados con alegría y exultación como si se tratase de un solo y único día festivo, más aún, como «un gran domingo». Estos son los días en los que principalmente se canta el «*Aleluya*». Los ocho primeros días del tiempo pascual constituyen la Octava de Pascua, y se celebran como solemnidades del Señor.»

Con todo ello vemos que la Iglesia continúa invitándonos a vivir y celebrar esta cincuentena pascual, como un verdadero tiempo de fiesta y alegría.



Ponencia de Margarita Bofarull sobre la eutanasia

MARTA FALGUERA

Margarita Bofarull, médico, religiosa, presidenta del Instituto Borja de Bioética, miembro de la Academia Pontificia para la Vida y profesora de la Facultad de Teología de Cataluña, ofreció una ponencia sobre la eutanasia en el monasterio de Sant Cugat, en el marco de los jueves de formación para adultos de la parroquia San Pedro de Octavià.

Bofarull aclaró muchos conceptos relacionados con la muerte y lamentó la forma en la que se ha aprobado la ley en el Congreso, ya que «ha prosperado sin que haya habido ningún debate ni parlamentario ni social sobre la muerte» y criticó que la comisión de trabajo no hubiese tenido en cuenta el informe del Comité de Bioética de España, contrario a la despenalización. Y alertó del peligro de desprotección de las personas más vulnerables, «aquellos que la sociedad descarta o aquellos que sienten que son una carga para sus familias».

Según Margarita Bofarull, la muerte todavía es un tabú en la sociedad: «Nos estamos acostumbrando a escuchar cifras de muertos, pero no existe un diálogo social sobre la muerte; y la muerte nos interroga a todos sobre el sentido de la vida.» Bo-

farull comentó que, en el marco de este vacío de diálogo, existe mucha confusión sobre el significado de la eutanasia y «muchas personas cuando dicen "quiero la eutanasia", en realidad, piden no sufrir, tener una buena muerte. Y esto es posible con otras opciones, como la sedación paliativa». Lamentó que en España aún no las tenemos garantizadas.

En este sentido, destacó que en España se ha calculado que en un año, antes de la pandemia, habían fallecido 80.000 personas sin recibir las curas paliativas que necesitaban.

Bofarull explicó cómo las curas paliativas ayudan a evitar el sufrimiento de los enfermos y contribuyen a darles una buena muerte, un buen final. Por eso, insistió en la necesidad de formación, tanto de la sociedad como de los futuros profesionales de la salud en los temas relacionados con el final de la vida y los paliativos.

Margarita Bofarull concluyó recordando uno de los aspectos más importantes y necesarios, en el mundo actual, de la vida cristiana, como es el hecho de que la vida, además de ser un bien individual, también es un bien comunitario y aseguró que «si vivimos en auténtica comunidad, habrá menos peticiones de eutanasia».

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Pascua, pese a todo...

¿Sigue vigente la suspensión del precepto dominical y de fiestas? ¿Qué aforo está permitido en las iglesias?

Recojo algunas preguntas que recibo en estos días de Semana Santa y Pascua. Es verdad que este año tampoco podremos tener una Semana Santa todo lo exuberante que queríamos, pero es mucho mejor que el año pasado, cuando todos estábamos encerrados en casa. Hemos dado un paso adelante y debemos dar gracias a Dios. Nunca me ha gustado considerar que solo acudimos a misa movidos por la ley del precepto. Nos tiene que mover la fe y el amor a Dios. De hecho, hoy, este tema preocupa a muy pocos. Efectivamente, la ley está todavía suspendida en muchos sitios. Pero debemos preguntarnos qué nos impide asistir presencialmente a nuestras celebraciones. Personas con factores de riesgo (edad, enfermedades...) lo tienen perfectamente justificado. Y las siguen por los medios de comunicación social con gran provecho. Ahora bien, personas que van a trabajar, al supermercado, viajan... pienso que dejar de ir a la misa presencial tiene muy poca justificación objetiva. En nuestros templos, por estas fechas, existe un aforo del treinta por ciento; dadas las circunstancias de participación en las celebraciones, es una cifra generosa para participar en ellas con toda seguridad con las medidas pertinentes. Yo diría que, incluso, son los lugares más seguros. Si Dios quiere, el próximo año la Semana Santa, como todo, estará más normalizada. Un ejemplo claro es Israel. Pero el hecho de que no podamos organizar procesiones no entristece en absoluto la Pascua. El camino de muerte y resurrección del Señor siempre es fuente de vida y alegría. La Pascua es la última palabra de Dios sobre la historia humana cuando el bien y la vida triunfan sobre el mal y la muerte. Y nosotros, por la fe y la caridad esperamos incorporarnos a esta victoria. ¡Levantemos el corazón! ¡Alegrémonos! ¡Feliz Pascua de Resurrección!

PARA ENVIAR CONSULTAS

elconsultori@hotmail.com

Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

Orientaciones para vivir la primavera

La pandemia nos ha sumido, creo que, a todo el mundo, en un difícil túnel, con fuertes humaredas, como si todavía circularan trenes de vapor. Los andaluces, en buena parte, sobre todo, en los pueblos, han optado por las salidas y las estancias en el campo, en la «casita del campo», convertida en refugio familiar. Ahora, en el campo, todo es flor y esplendor. Y da gusto acercarse a la naturaleza en las sementeras de trigo y en los primeros tallos de los girasoles. El campo nos invita a la contemplación, al paseo tranquilo, al silencio reconfortante. Y, sobre todo, el campo nos ofrece horizontes lejanos y cercanos, firmamientos para el día y para la noche. Abofe pronto, y desde el campo, se me han ocurrido unas notas sencillas para nuestras vidas, quizás al hilo de la primavera, quizás con el ánimo de mejorar y mejorarnos.

- Contempla el cielo azul como paisaje lejano para encender sueños y crear proyectos.
- Goza de la naturaleza en toda su belleza, aprendiendo sus leyes: esperar la semilla, acogerla, convertirla en tallo nuevo para que ofrezca frutos abundantes.
- Ejerce, si es posible, un nuevo ministerio del que comienza a hablarse en los ámbitos pastorales: el «ministerio de la escucha».
- Creo que el papa Francisco nos ha dicho que «la sonrisa es el primer paso para la paz». No perdamos jamás la sonrisa de Dios.
- «Resucitemos» constantemente tres equipajes maravillosos: las ilusiones, los ideales y los valores.
- Y al fin, recuerda el famoso proverbio: «Nadie es sabio si no dialoga con su propio corazón.»

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Sagrarios abandonados

Recordando a Manuel González, obispo de Málaga, ahora ya canonizado, y conocido como el apóstol de los Sagrarios abandonados, acabo de leer unas palabras suyas. Decía: «Permitidme que invoque vuestra atención y cooperación en favor del más abandonado de los pobres: el Santísimo Sacramento. Os pido una limosna de cariño para Jesús Sacramentado.» Ahora ya es santo aquel que nunca separó la Eucaristía del servicio a los excluidos.

Cuán vigentes son sus palabras. Sigue habiendo Sagrarios abandonados o, al menos, largas horas sin nadie que les vele. Se trata de una limosna de cariño en forma de tiempo. El día es largo. Seguro que podemos encontrar un rato, quince minutos, media hora, tal vez una, para poder acompañar al Señor en el Sagrario. ¡Ánimo! Jesús, siempre paciente, nos espera.

JUAN J. RIBAS
Barcelona

Desprecio por la vida

Vivimos una degradación ética y moral en la sociedad, y eso se comprueba al ver actuar a los gobernantes, salvo honrosas excepciones, que prescinden de la Constitución y de buscar el bien común.

Una de las carencias es el menosprecio por la vida humana y la dignidad del ser humano. Se confirma con la ley del aborto y ahora con

la de la eutanasia que, en lugar de ayudar con cuidados paliativos para aliviar el sufrimiento, los quieren eliminar, sin escuchar al Comité de Ética ni al Colegio de Médicos, que no lo aprueban.

El Artículo 15 del 2º cap. de la Constitución dice que «todos tienen derecho a la vida... física y moral» y que «quedó abolida la pena de muerte». Y esta ley hace todo lo contrario. ¿Es constitucional?

Además, falta a la verdad al disponer que conste como «muerte natural». ¿Se puede mentir en las leyes? ¿Era un tema urgente?

Cuando el hombre se olvida del Ser Supremo, que nos lo da todo, se erige en dueño de la vida de todos.

M. ANTÒNIA GARCÍA MARTÍNEZ
Barcelona

Un profundo problema de educación

El fracaso, en los casos que se ha producido incitación directa a la violencia, es que en estos supuestos se olvida el valor de las palabras y se olvidan las consecuencias de alimentar el odio.

Todos los discursos de odio, sean o no una incitación directa a la violencia, tienen mucho en común: se trata de un nihilismo que recoge las viejas ideologías xenófobas y racistas. Simplemente nihilismo. El derecho no puede frenar por sí solo esa enfermedad. Es un problema de educación, en su sentido más profundo.

SUSO DO MADRID
A Coruña

Pueden enviar las cartas a:
redaccio@catalunyacristiana.cat

Con la elaboración artesanal de cerveza y chocolate, Ramon Melgosa y Belén Jürschik ofrecen empleo a personas con distintas capacidades

«A partir de la imagen evangélica del sembrador nos decidimos por los colectivos más frágiles»

EDUARD BRUFAU
Cervera

El matrimonio formado por Ramon Melgosa y Belén Jürschik son el alma de la Fundación Casa Dalmases, junto con sus hijos Ignasi y Clara. En el núcleo antiguo de Cervera, entre las paredes centenarias de esta antigua casa noble, elaboran cerveza, chocolate y otros productos de forma totalmente artesanal dando ocupación a personas con distintos grados de capacidad. Comprometida con el territorio y la cultura, la familia Melgosa Jürschik no esconde la inspiración cristiana de esta iniciativa solidaria.

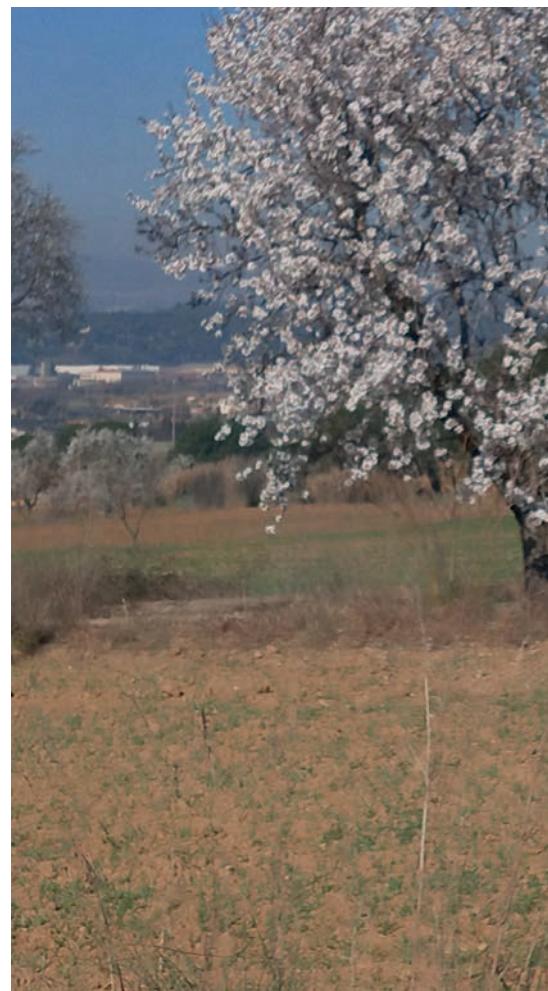
¿Qué os motivó a arriesgar y empezar esta iniciativa?

El nacimiento de la Fundación Casa Dalmases se enmarca en la crisis económica del año 2008 que actualmente persiste en forma de estado pandémico: paro, recortes, rescates, desahucios... Esconderse de estas realidades es una tentación y a la vez un buen termómetro del grado de deshumanización que tenemos.

En esta mirada incisiva de nuestro entorno se nos aparecía, de forma persistente, el papel que se nos pedía a nosotros, con sentimientos encontrados. Porque abandonar el rol de espectador gruñón siempre impone. Por un lado, se nos manifestaba la proyección grande y oscura de la sombra del fracaso, bien iluminada por la pereza. Por otro, nos quemaba con fuerza la llama de la responsabilidad, de lo que podíamos hacer en la transformación por un mejor vivir.

Transitar de la utopía de las buenas intenciones hacia la concreción de las acciones fue un itinerario en el que la clave ha sido compartir sueños con otros. Todo un ejercicio coral de aventurarse a imaginar y repensar un «nuevo tiempo y una tierra nueva». Con la imagen evangélica de la confianza del sembrador tomó

«Las finalidades que sostienen la Fundación son tres pilares fundamentales: territorio-arte-economía social»



forma la idea de fundar una entidad social que buscara crear ocupación, empezando por los colectivos más frágiles, haciéndonos como ellos.

¿Cómo influyó en ello vuestra fe cristiana?

Antes de constituir la fundación podíamos considerarnos militantes de un cristianismo cercano al del joven rico, aquel que ya tuvo que experimentar que «la diferencia entre dejarlo todo y dejarlo casi todo es infinita». Nos identificábamos con un cristianismo más ambiental, de buscar consuelos y seguir preceptos... pero bastante inexperto cuando se trataba de vivir y comprender el significado del Viernes Santo: la humanidad quebrada que clama a movilizarse por una justicia superior y a olvidarse de uno mismo para seguir a Cristo, que lo da todo por amor a la Cruz.

Para llegar a esta conclusión, fue importante el testimonio de personas que nos hicieron redescubrir dónde está Jesús hoy. Gente que eran pura experiencia, pura donación, sin redes salvavidas. Personas de una radicalidad de vida construida en los márgenes, con un activismo de calle, que convocaban a soco-



rrer a la humanidad rota. Y llevarlo a cabo no únicamente por justicia social, como una protesta, no solo como autorrealización, o por ejercer de «buena gente», sino como respuesta valiente al pánico de la Cruz. Esta cosmovisión cristiana forjó en nosotros el riesgo de aceptar perder, porque en cristiano perder es la única forma de ganar. Dimos el paso con confianza, para que algo naciera más allá de nuestra capacidad racional de comprensión.

¿Cuáles son los ejes vertebradores de la Fundación Casa Dalmases?

Al fijar las finalidades que sostenían la Fundación, pensamos en tres pilares fundamentales que se resumen en el trinomio territorio-arte-economía social. En cuanto al territorio, percibíamos con bastante claridad que la Cataluña vaciada también existe. Nosotros nos establecimos en La Segarra, comarca formada por unos ochenta pueblos, casi todos ellos en regresión. Salvo Guissona y alrededores, que crece, y Cervera, que permanece estable, el resto está afectado por la despoblación.

Cuando las personas dejan sus orígenes, seguramente hay alguna

anomalía que atender, ya sea externa en comparación con otros territorios más atractivos, o interna con déficits estructurales que no permiten estabilizar la actividad. En este vacío escuchamos la llamada. Ahora bien, antes de transformar y mejorar algo, primero hay que amarlo. Y para amar antes hay que conocer. Así pues, estos fueron los «deberes» que nos pusimos en la mochila para «contribuir a la creación de atractivos para

el territorio, y haciéndolo, mejorar nuestra autoestima».

¿Y en cuanto a la cultura?

A lo largo de este tiempo en Casa Dalmases hemos realizado exposiciones, conciertos, obras de teatro, presentaciones de libros, cine, videoclips... pero la iniciativa más relevante quizás ha sido el centro expositivo Arte Singular. La Fundación Josep Santacreu de Guissona creó el concepto artístico «Arte singular», que surge de explorar la creación artística que realizan personas con diversidad funcional. Esta fundación creó un centro expositivo en la Casa Dalmases en el que han expuesto artistas de distintas entidades como la Asociación Alba, las fundaciones Empans, Estany, Estigmia, la Fageda... Sus artistas exponían junto con artistas consagrados en los circuitos internacionales.

Finalmente, como tercer eje esencial tenemos la promoción de la economía social, con un claro deseo de recuperar una economía al servicio de las personas. Así, nuestros estatutos establecen como objetivo de la entidad «la mejora de la calidad de vida de personas con discapacidad intelectual, enfermedad mental, y/o cualquier otra discapacidad, personas con riesgo de exclusión social, especialmente jóvenes o de edad adulta, y preferentemente de la comarca de La Segarra, a través de su inserción social y laboral».

La economía social que vosotros aplicáis —en el centro la persona y no el beneficio económico—, ¿es posible exportarla al conjunto de la sociedad?

A menudo las personas vemos complicado entender este mundo



CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRO MÉDICO PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
 Móvil: 639 474 741
 c/ Balmes, 281, entr. 2^a
 08006 Barcelona



económico global, que sufre una deriva con gran cantidad de sufrimiento y de injusticia, y que parece que forma parte de lo inevitable. Más allá de las doctrinas, aventurarse a crear una nueva economía que establece su razón de ser en las personas, y preferentemente en los colectivos más frágiles, más que una provocación para el sistema, nos parece que es una urgencia social.

En estos tiempos espiritualmente tan anémicos, y eclesialmente tan desvalidos, por lo menos en Occidente, esto parece una quimera. Pero todo depende de nosotros. Tal y como lo vemos, recuperar la vida, con una economía comprometida con y para las personas, es entender que no se puede servir a Dios y al dinero. Percibimos con bastante claridad que, con la colaboración de todos, lo podemos hacer posible, como productores, pero, sobre todo, como clientes-consumidores. ¡Es la fuerza mágica del pequeño!

¿Qué productos elaboráis y dónde se pueden adquirir?

El primer obrador que pusimos en marcha fue el de la cerveza artesana. Empezamos con la intuición de observar el territorio, ver lo que nos da y trabajar para transformar sus frutos y obtener el mejor producto posible; y haciéndolo, dignificar nuestras vidas. La Segarra es tierra de secano, de cultivos de cereal. De lo que nos

da esta tierra surgió la oportunidad de elaborar cerveza artesana, en la que la cebada es uno de los principales ingredientes. Actualmente producimos regularmente cinco tipos de cerveza distinta a la que añadimos varias ediciones especiales.

Posteriormente, llegó el proyecto del chocolate, procedente de un obrador que se quedaba sin relevo generacional. Elaboramos todo tipo de productos derivados del cacao, que complementamos con turrones y dulces especialmente pensados para celebrar las fiestas navideñas. Los productos y los puntos de venta donde adquirirlos intentamos irlos actualizando en la web casadalmases.org, aunque también servimos pedidos en línea que nos llegan por correo electrónico, o por cualquiera de los canales de distribución que tenemos abiertos.

¿Habéis constatado dificultades durante estos años?

«**Una nueva economía centrada en las personas, y en los colectivos más frágiles, nos parece una urgencia social**»

No han sido fáciles. Los productos que elaboramos, con los cuales nos financiamos, son muy artesanos, con un esmerado trabajo que establece rendimientos bajos en comparación con los grandes centros de producción; a pesar de ello, nos permite cuidar cada unidad pensando en el cliente final e imaginar cómo podrá disfrutarlo. Nuestra dificultad es a la vez nuestro gran valor. Por otro lado, ha sido maravilloso constatar la generosidad de tantas personas que se han acercado para animarnos y ayudarnos.

Este año, con la crisis del Covid, podríamos decir que ha sido especialmente duro, como para todo el mundo. En Casa Dalmases decidimos no realizar despidos, ni ERTE, ni ERE... (cuando se está tocando fondo es difícil pedir más sacrificios). Fue una decisión arriesgada, sobre todo a nivel económico, ya que ha caído toda la restauración y, por lo tanto, la mayor parte de las ventas que nos sostenían. No caer del todo ha requerido un esfuerzo superior para reinventarse con campañas como la del Huevo amigo, la venta en línea, las catas virtuales, el lanzamiento de nuevos productos... Siempre pensamos que mientras tenga sentido que existamos, seguirán llegando las energías que nos hacen persistir.

¿Qué retos de futuro os planteáis en este momento?

En un tiempo tan incierto son difíciles trayectorias rectas. Sin embargo, nuestra intención es seguir dando empleo y acogiendo a más personas que lo necesiten, aprovechando las actividades que ya llevamos a cabo o creando otras nuevas. A corto plazo, este año nos gustaría mucho iniciar un proyecto de huerto donde cultivar lúpulo, uno de los componentes de la cerveza, y que puede ser una buena actividad complementaria, tanto por la ocupación que generaría como por el producto que obtendríamos.

Finalmente, también quisiéramos avanzar más en responsabilidad social y profundizar en el compromiso con unos principios éticos de funcionamiento en todas las relaciones de nuestra actividad. Tenemos que seguir creciendo y aprendiendo junto a tanta gente que, con sus pequeñas opciones de cada día, ayuda a ser motor de cambio para construir un mundo más justo, más sostenible, más equilibrado y más bello.



5

EL TRABAJO influye mucho en la vida familiar

A menudo el trabajo de los padres es concebido como algo necesario para asegurar la vivienda, el sostenimiento y el descanso de los miembros de la familia, y no se tiene suficientemente en cuenta que el trabajo también es necesario para la realización personal como seres humanos. El trabajo dignifica al hombre y a la mujer.

Francisco se ha referido al sentido del trabajo humano en su encíclica *Laudato Si'* (LS), sobre el cuidado de la casa común. Ha escrito:

«Cuando nuestra capacidad humana para la contemplación y el respeto se debilitan, también se favorece que el sentido del trabajo no sea comprendido adecuadamente.

Conviene recordar que los hombres y las mujeres tienen capacidad de mejorar lo que tienen, de fomentar su maduración moral y de desarrollar sus dones espirituales. El trabajo debería ser el ámbito de ese múltiple desarrollo personal, en el que se ponen en juego muchas dimensiones de la vida: la creatividad, la programación del futuro, el desarrollo de las propias capacidades, el ejercicio de los valores, la comunicación con los demás, la actitud de adoración al Señor» (LS, 127).

También refiriéndose al **trabajo**, ahora Francisco ha insistido en la misma idea, recordando que la Biblia presenta al padre de familia como un trabajador que, con la obra de sus manos, asegura el bienestar físico y la tranquilidad de su familia.

«Al comienzo del Salmo 128, el padre es presentado como un trabajador que, con la obra de sus manos, puede sostener el bienestar físico y la tranquilidad de la familia: “Comerás del trabajo de tus manos, serás dichoso, te irá bien” (Salmo 128,2).

De las primeras páginas de la Biblia se deduce que el trabajo es una parte esencial de la dignidad humana; en ellas leemos que **“El Señor Dios tomó al hombre y lo colocó en el jardín del Edén, para que lo guardara y lo cultivara”** (Génesis 2).

El hombre es presentado como un obrero que trabaja la tierra, aprovecha las energías de la naturaleza, y produce “el pan que necesita para su alimento” (*Salmo 127*), además de cultivar sus propios dones y talentos que ha recibido de Dios» (AL 23).

Si esto es así, es normal que en esta exhortación apostólica Francisco haya recordado que el trabajo del padre y de la madre hacen posible el desarrollo de la sociedad, empezando por el mantenimiento, la estabilidad y la fecundidad del propio hogar familiar.

«El libro de los *Proverbios* también presenta la tarea de la madre en el seno de la familia; su trabajo de cada día se describe con detalle, suscitando el elogio del esposo y de los hijos (cf. *Proverbios 31,10-31*).

El apóstol Pablo se mostraba orgulloso de haber vivido sin ser un peso para los demás, porque trabajó con sus manos y así se aseguró el sustento de cada día (cf. *Hechos 18*; *1Corintios 4,12;9,12*). Tan convencido estaba Pablo de la necesidad del trabajo para asegurar el propio sustento, que estableció una férrea norma para sus comunidades: “Si alguno no quiere trabajar, que no coma” (*2Tesalonicenses 3,10*)» (AL 24).

Por ello, Francisco lamenta el desempleo y la precariedad laboral con sus múltiples consecuencias, así como la situación en la que se encuentran muchos países a causa de la falta de oportunidades laborales.

«Dicho esto, se comprende que el desempleo y la precariedad laboral sean motivo de sufrimiento, como se refleja en el libro de *Rut*, en la parábola de Jesús relativa a los trabajadores ociosos en la plaza del pueblo (cf. *Mateo 20,1-16*), y en su experiencia personal al encontrarse con menesterosos y hambrientos. Es lamentable que estas realidades estén presentes todavía hoy en muchos países, en los que la falta de oportunidades laborales afecta a la necesaria serenidad en la vida familiar» (AL 25).

Francisco se ha referido a la degeneración social causada por los pecados de la humanidad; por ejemplo, cuando los seres humanos se comportan como tiranos en el uso de la naturaleza, devastándola brutalmente con fines egoístas y provocando la desertificación del planeta y los desequilibrios económicos y sociales.

- ¿Has vivido de cerca el sufrimiento de una familia debido a la falta de trabajo estable? ¿Cómo has reaccionado?
- ¿Crees que las actuales condiciones sociales permiten conjugar la vida laboral y la vida familiar con la plenitud de la que habla el papa Francisco? ¿Qué puedes hacer para lograrlo?



© Jorge Sierra/WWF-Spain

Si no se reducen los gases de efecto invernadero, el Mediterráneo puede calentarse hasta 2,2 grados de aquí a 2040.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

El cambio climático afecta de un modo particular a la cuenca del Mediterráneo

FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



He encontrado un artículo que habla de lo que está sucediendo en el entorno de este nuestro mar del sur de Europa. Se trata de las conclusiones que un grupo de ochenta científicos han obtenido del estudio que emprendieron en 2015 sobre el estado de la cuenca mediterránea. Y, como podéis imaginaros, no he resistido a la tentación de haceros un resumen. La cuestión es muy seria. Estos estudiosos pertenecen a la red llamada Expertos del Mediterráneo sobre el Clima (MedECC). El resultado de sus investigaciones es que debe afirmarse que, si no existe una reducción de los gases de efecto invernadero, el Mediterráneo puede calentarse hasta 2,2 grados de aquí a 2040. Y es que, como dice Wolfgang Cramer, director científico del Instituto Mediterráneo de Biodiversidad y Ecología, hay que tener presente que «el impacto es más duro en la cuenca mediterránea que en otras partes del mundo». ¿Y qué comporta este aumento de temperatura?

Que el nivel del mar subirá a un ritmo tal que, si no se pone freno, el nivel podría aumentar en un metro en 2100, lo que afectaría sobre todo a las poblaciones africanas, es decir, a unos 37 millones de personas. Pero es en todo el entorno

que habría consecuencias notables: mayor acidificación del agua del mar, disminución de oxígeno para los animales marinos (la reducción de peces sería de un 20-30%), además de la introducción de especies depredadoras, como el pez león, a causa del calentamiento (existe la posibilidad de unas 700 especies invasoras procedentes de climas más cálidos, básicamente del mar Rojo). Y también hay que añadir que el calentamiento originaría más sequías en muchas regiones. También se dice que la cadena de consecuencias alcanzaría incluso a la salud humana: más enfermedades a causa del calor (que afectaría sobre todo a los mayores, los menores y los más pobres), con más afecciones respiratorias y cardíacas, y, a causa de la escasez de agua que se produciría, otras dolencias que harían sus estragos.

¿Qué tenemos que decir nosotros al respecto? Yo creo que debemos tenerlo presente. Debemos hacer caso de lo que nos dicen quienes entienden de ello y aportar nuestro granito de arena para crear ambiente con el fin de que los gobernantes se vayan concienciando de lo que se debe hacer para disminuir los gases contaminantes y otros elementos.

**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**
Archivero de los Capuchinos



TRADICIONES MEDICINALES

Las propiedades aperitivas del vermut

El vermut es un licor aperitivo, elaborado con vino blanco de poca graduación aromatizado con manojos de ajenjo (lat., *Artemisia absinthium*; cat., *donzell florit*) junto a otras hierbas (orégano, melisa, mejorana, tomillo, manzanilla), raíces (angélica y genciana), algunas especies (nuez moscada, pimienta, cilantro) y, también, cortezas amargas y tónicas (piel de naranja amarga, canela y quina), cortezas que contribuyen a oscurecer su color y le otorgan un sabor amargo. En algunos casos hay que añadir, todavía, una parte proporcionada de alcohol y caramelo quemado para lograr el color del vermut negro.

El término procede del germánico *vermuth*, que es el nombre que los alemanes emplean para referirse al ajenjo. Fue durante el siglo XVI cuando unos monjes alemanes pusieron a macerar dentro de vino blanco, joven y sin demasiada graduación, algunas ramas de ajenjo; de esta maceración surgió un vino que aplicaban para curar los dolores estomacales y que ellos llamaron *vermutwein*, es decir, vino de ajenjo.

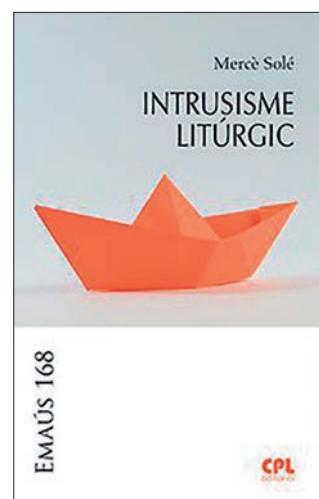
Desde épocas muy lejanas, se ha puesto a macerar hierbas olorosas y amargas dentro del vino. En torno al año 1000 aC, Hipócrates ya inventó una especie de jarabe medicinal elaborado a base de vino infusionado con hierbas que, algunos, lo consideran el

antecesor del vermut. Desde el siglo XIX, el vermut —tanto el que se fabrica en Cataluña, especialmente el elaborado en la población de Reus, como también el macerado en Italia— se ha convertido en la bebida aperitiva por excelencia, dado su sabor dulce y consistente, pero de escasa graduación.

Existen vermuts que contienen la combinación de unas treinta plantas, flores y raíces que se maceran en vasijas de barro, con una rama de canela, que endulza el sabor del ajenjo, y, así, se logra un equilibrio perfecto entre el amargor y el dulzor que lo hacen especialmente atractivo al paladar, con un poco de tomillo y romero. El mejor vermut de carácter tradicional se suele elaborar con uva macabeo blanca, oscurecido con nueces verdes y, además del ajenjo, romero y tomillo, debe añadirse a la maceración: genciana, flor de saúco y hierba de San Juan y, sobre todo, agregar la corteza de cítricos como, el limón y el naranjo agrio. Un vaso de vermut con aceitunas aliñadas no tiene comparación eficiente, y es idóneo tomarlo antes de comer una sabrosa cazolada de arroz seco de pescado, o bien de un lechón tierno asado al horno. En el próximo artículo os hablaré, si Dios quiere, sobre las propiedades medicinales y gastronómicas de la cebolleta. Como siempre, os deseo ¡Paz y Bien!

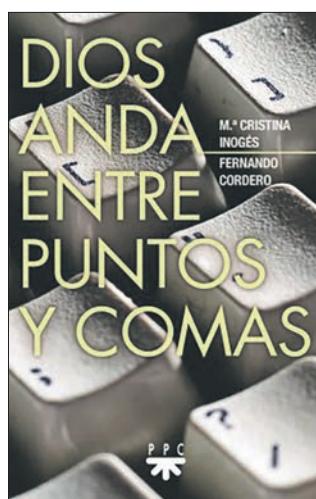


El ajenjo es una de las hierbas que se utilizan para elaborar el vermut.

**MERCÈ SOLÉ**

Intrusisme litúrgic
CPL, 2021, 187 pág.

Recopilación de artículos que la autora ha publicado en la revista *Catalunya Cristiana* desde marzo de 2014. En él encontrarás reflexiones y explicaciones de la liturgia y de la vida cristiana, arraigadas en los desafíos que nos plantea nuestro mundo. También encontrarás aspectos que es bueno conocer para vivir con más profundidad y riqueza nuestras celebraciones.

**M. CRISTINA INOGÉS
FERNANDO CORDERO**

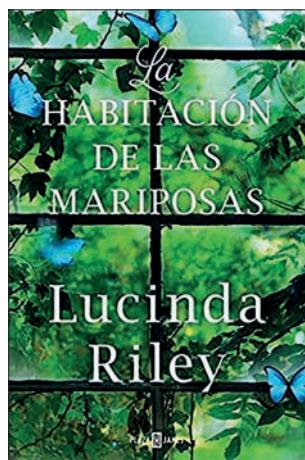
Dios anda entre puntos y comas
PPC, 2021, 239 pág.

Un libro que nos interpela, por medio de los signos ortográficos, acerca de nuestra comunicación con Dios y con nuestros hermanos. Una comunicación que, gracias a la simbología del signo, descubrimos pautada con matices, silencios, susurros y puede que hasta con alguna subida de tono.

**LUIS ÁNGEL MONTES PERAL**

Cristo ha resucitado
San Pablo, 2021, 229 pág.

La historia de Jesús culmina en los acontecimientos de la Pascua, pero, ¿quién fue y quién es Jesús? ¿Quiénes son sus discípulos? Para encontrar respuestas debemos seguir su camino redentor en la muerte, la sepultura, el descubrimiento de la tumba vacía, el anuncio de la Resurrección y las apariciones del Resucitado en el relato de san Marcos.

**LUCINDA RILEY**

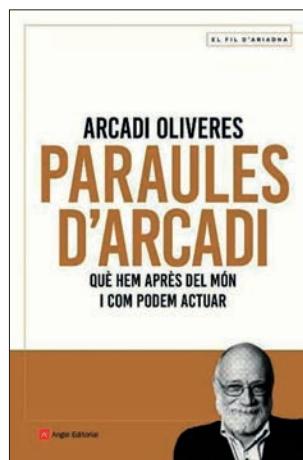
La habitación de las mariposas
Plaza & Janés, 2020, 540 pág.

Posy Montague se aproxima a su setenta cumpleaños. Todavía vive en la casa familiar, Admiral House, donde se crió cazando mariposas con su padre y donde crió a sus propios hijos. La casa, sin embargo, cae a pedazos y es consciente de que ha llegado el momento de venderla. Es entonces cuando reaparece Freddie, su primer amor, quien le rompió el corazón.

**TATIANA TÍBULEAC**

El jardí de vidre
Editorial Les Hores, 2021, 300 pág.

La pequeña Lastocika es adoptada por una mujer soltera y ambiciosa, que parece querer ofrecerle un futuro próspero. La protagonista deberá echar una mano a su madre adoptiva para contribuir a la fuente principal de ingresos de este hogar. La novela, explicada por la niña ya adulta, profundiza en los recuerdos de su infancia. Premio de la Literatura de la UE 2019.

**ARCADI OLIVERES**

Paraules d'Arcadi
Angle Editorial, 2021, 300 pág.

Rememorando sus luchas y su vida, Arcadi Oliveres repasa los conceptos que han guiado su posicionamiento: democracia, refugiados y migraciones, capitalismo, cambio climático, antiameritismo, cultura de la paz... Arcadi nos advierte: estamos obligados a la esperanza porque la esperanza es el único motor para la acción.

CRÍTICA DE CINE

MERCÈ LAJARA

Doctora en Bioética y profesora de Biología en un instituto público



EL ORIGEN DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

DIRECTOR: Rupert Wyatt
 GUION: Rick Jaffa, Amanda Silver
 INTÉRPRETES: James Franco, Andy Serkis, Freida Brian Cox, Tom Felton, entre otros
 MÚSICA: Patrick Doyle
 Ciencia-ficción. Aventuras Estados Unidos
 110 minutos

La responsabilidad es un deber

En tiempos de pandemia, con pocas novedades cinematográficas, es un interesante recurso recuperar films con cuestiones de actualidad. Uno de ellos es la precuela *El origen del planeta de los simios* (2011) con muchos reconocimientos por sus efectos visuales.

La ciencia-ficción abre la mente del espectador a la reflexión. Este género, en su estado más puro, siempre tiene como trasfondo una pregunta: ¿qué pasaría si...? En el film que nos ocupa se podría acabar: ¿...un virus creado en un laboratorio se les ha ido de las manos a unos investigadores? Ciertamente, el argumento es totalmente irreal. Este comentario tampoco quiere ser un planteamiento conspiracionista para aplicar a la situación que estamos viviendo. Simplemente, quiere poner de relieve la gran responsabilidad de los investigadores.

En esta producción se diferencian tres partes. La primera muestra la investigación de un medicamento para combatir una enfermedad tan grave como el Alzheimer. Su visualización nos traerá a la memoria imágenes tan actuales como los intereses económicos en la investigación farmacéutica o en otros más silenciados como la ética de la experimentación con animales. La segunda viene representada por dos personajes. Por una parte, el padre enfermo de uno de los investigado-

res que nos muestra algunas de las características más significativas del Alzheimer. Por otra, César, un pequeño chimpancé que presenta una inusual inteligencia que contrasta con la del anciano con unas escenas realmente simpáticas y tiernas. En la tercera parte, con el empoderamiento de César, las imágenes se vuelven más impactantes y la película acelera progresivamente su ritmo llegando al zenit en las escenas finales.

Este relato es más que una posible explicación al clásico *El planeta de los simios* (1968). No es tanto una reflexión antropológica como lo fue aquella, sino que plantea la necesidad de una ciencia bien orientada. Y eso comporta que no esté sometida a intereses pecuniarios y, por tanto, la responsabilidad de los gobiernos de potenciarla, dada su repercusión en la salud de la población, por ejemplo. Debemos mencionar la referencia al trato que se da a los animales en diferentes ámbitos. Sin caer en el animalismo, no se puede ignorar la respetuosa relación que hay que tener hacia todo lo creado y, especialmente, con todo ser capaz de experimentar sufrimiento. Como indicaba Hans Jonas, uno de los primeros pensadores que habló de la responsabilidad hacia las generaciones futuras: «Frente a la vulnerabilidad de un ser, la responsabilidad de cuidar de él es un deber.»

CON BUEN HUMOR

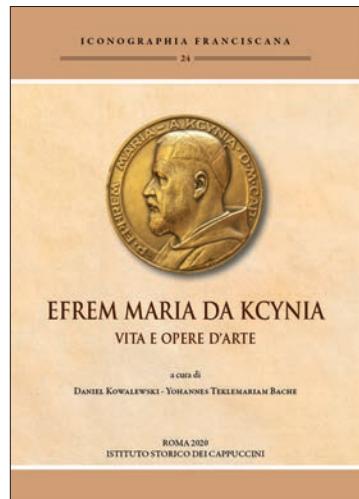


CRÍTICA LITERARIA

FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA
Capuchino



Una inmersión en la Teología de la Belleza



DANIEL KOWALEWSKI
YOHANNES TEKLEMARIAM BACHE

Efrem Maria da Kcynia
Vita e opere d'arte
(Iconographia franciscana,
24) Roma
Istituto Storico dei
Cappuccini, 2020, 267 págs.

El capuchino polaco Stanislaw Klawitter (Efrem María de Kcynia, 1894-1970) se había formado artísticamente en la escuela monástica de Beuron y, una vez finalizada la guerra civil española, los frailes menores capuchinos de Cataluña solicitaron la colaboración del artista polaco para intervenir en la decoración de alguna de las iglesias conventuales entonces en proceso de restauración, o de reconstrucción. Fray Efrem asumió el reto personal de decorar la cripta del santuario barcelonés de Pompeya; uno de los espacios de arquitectura interior más exitoso creado por la nueva arquitectura religiosa de la posguerra (ver pág. 27-28 y 200-203).

En esta monografía que comentamos para los lectores de *Catalunya Cristiana*, se aproxima la figura de Efrem de Kcynia en su vertiente de pintor, escultor, ilustrador y vitralista; ya que es autor de unas de las más expresivas y magníficas obras de arte religioso contemporáneo que, en su día, fueron elogiadas por el papa Pío XI, y que hoy encontramos repartidas en Polonia, Francia, Italia, España y, sobre todo, en Bélgica; país donde gozó de la admiración del rey Leopoldo III y, particularmente de su protector y mecenas el cardenal Desiderio J. Mercier.

Las creaciones de Efrem de Kcynia se caracterizan por un lenguaje artístico sencillo —muy franciscano— y de fácil comprensión, pero siempre envueltas de un sugerente mensaje muy profundo, que nos sumerge en el ámbito de la «Teología de la Belleza»; así —y solo como ejemplo— debemos señalar que es muy expresiva la catequesis bíblica visual, reflejada a través de la luminosidad de los vitrales que el artista capuchino proyectó para la iglesia polaca de San José en Inowroclaw (ver pág. 250-257) y, muy particularmente, debemos destacar la sugerente «Teología Franciscana» irradiada por las 9 láminas que ilustran la edición estampada en 1923 del *Canticum Solis Sancti Francisci* y, también, la irradiada por el conjunto de las 28 ilustraciones de la edición monumental de 1925, de las *Floretti di San Francesco* (ver las pág. 148-161).

Esta monografía no olvida referirse a las numerosas obras «menores» de Efrem de Kcynia, ya que en su día alcanzaron una gran proyección, como la que consiguió con la novedosa portada de la revista polaca, titulada *Rycerz Nepokalmej*, que en el año 1922 fundó en Cracovia su antiguo profesor de Filosofía, el franciscano conventual Maximiliano María Kolbe, hoy santo (ver las pág. 13-14 y 138).

Aconsejamos la lectura pausada de esta monografía, que es una valiosa aportación al estudio de la iconografía franciscana y al conocimiento de la espiritualidad franciscana, a través de una sugerente inmersión a la «Teología de la Belleza» que nos provoca el arte genuinamente franciscano de fray Efrem.

ARREBATO

El nuevo puritanismo

Cuando el espíritu religioso pierde nervio y se degrada, se agarra desesperadamente a la intransigencia del puritanismo. Esta búsqueda de una pureza moral en la actitud personal y comunitaria está tan arraigada en el corazón humano que sobrevive a la propia religión; tanto es así que, hoy, en un contexto social que mayoritariamente no tiene en cuenta a Dios, el puritanismo sigue sorprendentemente tanto o más vivo que antes, aunque adaptado a unas formas distintas.

En nuestros días, uno de los ámbitos que más propicia la obsesión por la pureza es la gastronomía. La mortal que rige el movimiento vegano —y que excluye de forma estricta cualquier alimento de origen animal— puede llegar a ser tan rigorista y exagerada que denota que la motivación de fondo va mucho más allá de la preocupación por la propia salud o el cuidado de los animales. Cuando se llega al extremo de no querer comer en platos o cubiertos que hayan estado en contacto con carne, asistimos con perplejidad al rebrote de la rama más intransigente del antiguo espíritu fariseo. Hoy, como entonces, se exige una separación estricta entre las cosas que se consideran puras y las impuras, y la suspicacia recae sobre quien no ve la necesidad de cumplir estas normas. Al fin y al cabo, se acaba por establecer una distancia, no ya entre alimentos, sino sobre todo entre personas; este viejo espíritu puritano no puede admitir que la redención sea para todo el mundo, desconoce la posibilidad de perdón y la existencia de la misericordia.

EDUARD BRUFAU

Agenda

Barcelona

CRISTIANISMO Y JUSTICIA

El **lunes 12 de abril**, a las 19.00, conferencia de los Lunes de los Derechos Humanos *Utopies reals. Construir una economía centrada en las personas*; los **jueves del 22 de abril al 6 de mayo**, a las 19.00, curso *Relacions internacionals: paradigmes per comprendre la complexitat actual* con Alfons Calderon. Más información: tel. 933 172 338.

INTERIORIDAD

El **jueves 15 de abril**, a las 19.30, taller-escuela de oración en el Casal Don Bosco; el **sábado 17**, a las 10.30, espacio de silencio y oración. Más información: tel. 934 291 803.

SAN PEDRO DE LAS PUELAS

El **domingo 17 de abril**, a las 10.00, retiro de Pascua *L'harmonia de la teva vida* con la Hna. Conxa Adell. Inscripciones: conxadell@gmail.com.

ESPIRITUALIDAD

El **sábado 17 de abril**, a las 10.30, silencio contemplativo con Beatrice D'Cunha en el Espacio de Interioridad Francisco Palau. Inscripciones: centre@espainterioritatpalau.com.

COMUNIDAD CRISTIANA SAN PEDRO CLAVER

El **sábado 17 de abril**, a las 17.00, conferencia en línea de Toni Solé sobre *La no-violència activa: ètica o estratègica?* Inscripciones: www.santpereclaver.cat.

JÓVENES

El **sábado 17 de abril**, a las 17.30, el Secretariado de Juventud del arzobispado de Barcelona organiza la jornada Betel21, para jóvenes de 18 a 30 años, para vivir una experiencia de Dios a través de ponencias, música y oración. Inscripciones: www.betelbcn.com.

SAN JERÓNIMO DE LA MURTRA

El **domingo 18 de abril**, a las 10.30, visita guiada al monasterio de San Jerónimo de la Murtra. Inscripción:

nes: Museo de Badalona, tel. 933 841 750.

Girona

CAPITELES

El **viernes 16 de abril**, a las 19.00, presentación del libro *Capitells del monestir de Sant Pere de Galligants* de Jordi S. Carrera en el monasterio de San Pedro de Galligants de Girona.

CATALONIA SACRA

El **sábado 17 de abril**, a las 11.00, conferencia ante la obra *Els retaules pintats de Navata* con Francesc Miralpeix. Más información: reserves@cataloniасacra.cat.

Tarragona

MÁRTIRES

El **miércoles 14 de abril**, a las 18.00, presentación del libro *IVBILAEVM. Fructuós, Auguri i Eulogi. La història dels màrtirs de Tàrraco* presidida por el arzobispo Joan Planellas en el Jardín Bíblico del Museo Bíblico Tarragonense. Inscripciones: secretaria@acsantfructuos.cat.

Terrassa

MONASTERIO DE SANT CUGAT

El **viernes 16 de abril**, a las 21.00, concierto de Ensemble De Canendi Elegantia Música eclesiástica del Ars Nova al Barroco en el monasterio de Sant Cugat del Vallès.

Vic

CUEVA DE MANRESA

El **sábado 17 de abril**, a las 10.30, oración contemplativa. Inscripciones: info@covamanresa.cat.

OREMOS POR LAS INTENCIÓNES DEL PAPA

Por aquellos que arriesgan sus vidas luchando por los derechos fundamentales en dictaduras, regímenes autoritarios y democracias en crisis

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €

Gibraltar y Portugal: 145 €

Resto de Europa: 222,99 €

América y África: 254,19 €

Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català

 El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

 /catalunyacristiana

 @catcrist

 catalunya_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Pilar Casals, Agustí Codinach, Emilio Egea, Antonio Gil, Joan Guiteras, Mercè Lajara, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Andreu Muñoz, Consol Muñoz, Francesc Nicolau, Joan Pallarès, Quique, Francesc Riu, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí Serra, Leticia Soberón, Sebastià Taltavull, Montserrat Unterlöhner, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt
(contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación:
Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarca, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.

Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -
DLB 14.387/79

CARME MUNTÉ MARGALEF

Los inicios del programa Familia-Escuela, Acción Compartida (FEAC) arrancan durante el quinto congreso de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña de 1998. Sus principales ideólogos fueron el salesiano Francesc Riu y el jesuita Joaquín García de Dios, pero quien se encargó del arranque y consolidación del proyecto fue la maestra y pedagoga Anna Ramis, hasta 2013, cuando cogió el relevo la maestra Rosa María Piqué. El actual responsable es el arquitecto y teólogo Eloi Aran, responsable de área pastoral y socioeducativa de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña.

¿Qué es el programa Familia-Escuela, Acción Compartida?

Es un espacio de encuentro y diálogo entre las familias y la escuela, conscientes de que la educación de los niños y jóvenes comporta una acción compartida. Se desarrolla a partir de cinco encuentros a lo largo del curso. Respetando la propia idiosincrasia y autonomía de ambos grupos, se trata de crear un espacio de confianza mutua que revierta positivamente en la educación del alumno, tanto a nivel académico como en su formación integral. También favorece y refuerza la propia continuidad del centro, donde el ex alumno no percibe la escuela concertada solo como un «servicio público» educacional, sino que crea vínculo con ella. La idea de FEAC es ir más allá de las escuelas de padres y crear un espacio compartido de escuela y familia para dialogar sobre los múltiples temas cambiantes referentes a la educación.

El boletín de FEAC ha llegado al número 100. ¿Cuál es la importancia de esta herramienta de trabajo?

El boletín es la herramienta básica para los encuentros FEAC. Consta de un apartado para cada etapa educativa, así como de materiales complementarios que son accesibles a través de la página web para los coordinadores de grupo. También se incorporó el apartado «Crecer en la fe» para los grupos que quisieran dar una perspectiva cristiana al encuentro. Cada boletín tra-

Eloi Aran, responsable de área pastoral y socioeducativa de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña



«La educación comporta una acción compartida entre familia y escuela»

ta un tema de actualidad de forma específica y se desarrolla a modo de calidoscopio, a través de la mirada propia de cada etapa educativa y del espacio «Crecer en la fe». Son cinco boletines al año, que se corresponden con los cinco encuentros que se hacen durante el curso.

El boletín se publicó en papel hasta el número 53 (en 2010) y lo editaba Edebé, hasta que a partir de entonces pasó a ser en formato digital a través de la página web del programa FEAC, dentro del portal de la FECC. Actualmente, recibe apoyo y patrocinio de la editorial Baula. Ha colaborado mucha gente del mundo de la educación como Carme Thió de Pol, Josefina Jou, Núria Mollà, Claustre Besora, Jordi Breu, Doro Carbó (todos ellos en los inicios) y actualmente el equipo de boletines FEAC cuenta con Anna María Rifà, Víctor Martínez, Lourdes Fargas y la colaboración de Lluís Sierra.

¿Cuál es la situación actual del programa?

Actualmente son 80 los centros educativos que, en una o más aulas, cuentan con un equipo del programa FEAC. Este curso, aparte de la complicación propia que comporta todo relevo en un equipo, se ha dado la complicación de la inherente y deseada presencialidad de los grupos FEAC, que han tenido que reunirse de forma telemática, lo que dificulta la vivencia de las dinámicas preparadas por el equipo de los boletines de FEAC. En relación con la situación de pandemia, una de las novedades incorporadas este año han sido los webinarios FEAC-Santillana, entendiéndolos como una herramienta de ayuda que se ha ofrecido a los grupos FEAC y que también se ha abierto al resto de la comunidad educativa. Hasta el momento se han llevado a cabo dos webinarios acompañados por el formador Juanjo Fernández.



Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg

Els dijous, a les 17.30 h



Àngels

un programa impulsat per la



Fundació Privada
Llegat Roca i Pi

on es dona veu al Tercer Sector Social



SEGUÍX-NOS



Available on the
App Store

Barcelona, 106.6 / Tarragona, 100.6 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Vic, 98.4
Tortosa, 90.1 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Andorra, 107.5

Android app on
Google play