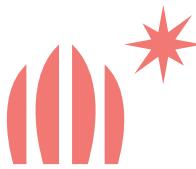


Catalunya Cristiana



Semanario de información y
de cultura religiosa
AÑO XLII | NÚM. 2163
2,90€ | 7 MARZO 2021



Agustí Codinach

Dos chicos plantan en el presbiterio de la basílica de Santa María del Mar de Barcelona una cruz, que reproduce la Cruz de San Clemente (Venezuela), durante la celebración «Siente la cruz», el domingo 21 de febrero.

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-11)

Crecimiento de la fe en tiempos de incertidumbre

El número de católicos en Cataluña ha aumentado en más de 440 mil desde el inicio de la pandemia



«Llevo conmigo las voces de muchas mujeres» P 24-27

Catalunya Cristiana



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre _____

Apellidos _____

Dirección _____

Población _____

DP _____

Tel. _____

NIF _____

C/e: _____

Edición papel 145€

Edición digital 90€

Edición en catalán

Edición en castellano

FORMA DE PAGO

Único pago por año

Dos pagos semestrales

Cheque nominativo que adjunto

Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular _____

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular



Covid-19 y fe

A raíz de la crisis sanitaria del Covid-19, el número de católicos en Cataluña se ha incrementado en más de 440 mil. Es un dato del Centro de Estudios de Opinión (CEO). Este aumento va acompañado de un incremento del número de catecúmenos en nuestro país, es decir, de adultos no bautizados que quieren recibir los tres sacramentos de la iniciación cristiana: bautismo, eucaristía y confirmación. A día de hoy, los católicos forman un 60% del total de la población, una cifra que no se alcanzaba desde hace muchos años.

Se nos suscitan algunos interrogantes sobre las causas de este crecimiento: ¿El significativo incremento de decesos cercanos nos lleva a reflexionar más sobre la muerte y en la propia mortalidad y, por tanto, en el más allá? ¿Estar pasando o haber pasado el Covid-19 o el solo riesgo de contagiarnos, hace que nos planteemos las grandes preguntas? ¿Acompañar a tantas personas enfermas, es una ocasión para palpar de cerca la vulnerabilidad y buscar una respuesta? ¿El hecho de recluirnos más horas en casa posibilita que tengamos más tiempo para la soledad y el silencio personales y eso nos ayuda a plantear la pregunta sobre Dios? ¿Las oportunidades de dialogar más largamente —ya sea presencialmente o a distancia— con las personas que amamos, nos ayuda a replantear las creencias?

En este número, que coincide con la conmemoración del 8 de marzo, hemos querido que las mujeres tuvieran mayor presencia. Es una manera de reconocer y agradecer su aportación específica en el conjunto de la sociedad y, de modo particular, en la Iglesia.

Algunos podrían decir aquello de que «nadie se acuerda de santa Bárbara hasta que truena», y que habrá que ver si los nuevos creyentes perseveran en sus convicciones cuando pase la pandemia. Tampoco sabemos si este declararse católicos, incluso pedir los sacramentos, será agua de borrajas o después irá acompañado de práctica religiosa, si quedará en una convicción privada o si se traducirá en obras. Frente a posibles lecturas superficiales de este incremento de católicos, también hay quien recuerda la frase de un famoso cardenal: «Más que iglesias llenas, quiero corazones llenos de Dios.»

A pesar de todo, debemos pensar que este aumento puede ser positivo y esperanzador y que puede ser una de las grandes lecciones que nos dejará el Covid-19, aunque, ciertamente, no es la única pandemia de la historia ni el mayor problema que hoy tiene planteado la humanidad. Como recuerda Oscar Mateos: «El mundo pre-Covid ya era un mundo tremadamente duro y desafiante para millones de personas, de manera cotidiana» (*El shock pandèmic. Quaderns CJ*, 221).

En este número de *Catalunya Cristiana*, varios expertos nos ayudan a interpretar estas cifras, al mismo tiempo que nos llevan a reflexionar sobre el impacto que pueden tener las crisis en la vida interior de las personas.

Contenido

03
Editorial

05
La semana

06
Opinión

08
En primer plano

13
Vida eclesial

23
Opinión

24
La entrevista

28
Carta dominical

30
Biblia

32
Liturgia

34
Espacio lectores

36
Cultura

46
Agenda

47
Desde la calle

Quinta edición de «Siente la cruz» en Barcelona



PÁGINA 18-19



36-37
Núria Lorach i Molons, fundadora
y directora de Culturae

San Antonio regresa a Lleida



PÁGINA 39

Agustín Goytisolo, In memoriam

PÁGINA 40



47
M. Àngels Pavón y Jaume Bernadet,
ganadores del Premio Armengol-Mir
por «Proyecto COR»

La semana en tuits

PEPA TORRES

@PEPATORTRESPERE1

Religiosa, teóloga y educadora social

Calentando motores para la Revuelta de las mujeres en la Iglesia. 7 de marzo, frente a la catedral. Si las mujeres callamos, gritarán las piedras

CINDY WOODEN

@CINDY_WOODEN

Corresponsal de Catholic News Service en Roma

El papa Francisco ha visitado a Edith Bruck, superviviente de la Shoah, poeta y autora de *Who loves you like this*, su autobiografía

MARTA PLUJÀ-CALDERON

@MARTA_PLUJA

Técnica del Departamento de Gestión y Análisis Social de Cáritas Barcelona

Pues hoy que salen datos de cuánto nos cuesta el alquiler a las personas (trabajadoras, con suerte), os diré que yo destino el 45% del mío. Después tengo que añadir luz, gas y agua, comida y... #RegulemLloguersJa

XAVIER ROCA BAS @XROCABAS

Delegado de la Oficina de Comunicación del obispado de Girona

Arcadi Oliveres: «No perdáis nunca la esperanza y sed siempre coherentes» Gracias por la entrevista Joan Trias, Mercè Raga @catcrist @radioestel

Zoom

EDUARD BRUFAU



Los disturbios en los que han derivado algunas de las protestas contra la detención del cantante Pablo Hasél han afectado sobre todo el centro de Barcelona. Han sufrido sus consecuencias el mobiliario urbano, los comercios y las entidades financieras, y muchos establecimientos han optado por blindar puertas y ventanas, como vemos en la foto. Los comerciantes cifran en unos 750.000 euros las pérdidas económicas.

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

La seguridad de todos

Hemos analizado los problemas de seguridad vividos en Cataluña en febrero. Las manifestaciones por la libertad del rapero Pablo Hasél, en prisión y condenado por enaltecimiento del terrorismo e injurias a la Corona, han derivado en violencia grave. En el programa *A primera hora*, el director general de los Mossos, Pere Ferrer, decía el 25 de febrero que «hay que depurar responsabilidades» si se ha actuado mal. Aclaraba que, «cuando se hace uso de la fuerza, puede haber heridos». Ferrer lamentaba el caso de la chica que perdió un ojo, mientras admitía que el cuerpo «está preocupado y no quiere que esto se repita».

El 18 de febrero, en el espacio *El Mirador de l'actualitat*, la profesora de la Universidad de Barcelona Verónica García Morales, experta en seguridad urbana, calificaba la violencia en la calle de «desafío a la democracia» y al orden. También defendía que el gobierno «refuerce la transparencia sobre la actuación policial y la aplicación de los protocolos, sobre todo en cuanto al uso de balas de foam, para que quede claro que son aspectos puntuales y no la línea de actuación general de los Mossos».

La efeméride de la semana

13 de marzo de 2013:
el cardenal Bergoglio es elegido Papa y adopta el nombre de Francisco.



PUNTO DE VISTA

Algoritmos: aliados del Brexit

En la actualidad dependemos del uso cotidiano y casi excesivo de las redes sociales. De manera constante y a través de ellas, alimentamos una matriz de información que expone nuestros datos personales y los deja a la deriva de un sistema informático que conoce más de nosotros que nosotros de él. Reciben el nombre de algoritmos, que se definen como sistema de programación que tiene por objetivo desplegar de manera frecuente la información dirigida al usuario influyendo en sus decisiones. Los algoritmos pueden llegar a ser tan poderosos que tienen la facultad de manipular e inducir las preferencias

Se recomienda tener siempre presente la información que estamos publicando

MERITXELL TÉLLEZ

Miembro de la Comunidad de Sant'Egidio de Barcelona



En la basílica de los Santos Justo y Pastor, el domingo 14 de febrero, durante la celebración de la liturgia eucarística, con la presencia de voluntarios y sintecho, se ha recordado a todos los «amigos de la calle» que han muerto los últimos años en Barcelona.

Rafael y Antonio son las personas que se han recordado en primer lugar. Rafael murió el 30 de diciembre de 1996 y Antonio, al día siguiente, ambos debido al frío en una de las noches más gélidas del año en Barcelona. Tenían 45 y 60 años, y desde 1997 la Comunidad de Sant'Egidio los recuerda cada año. Junto a los suyos, se han leído los nombres de muchas personas que desde entonces han muerto en la calle en Barcelona.

Particularmente, se han recor-

en una sociedad, poniendo en riesgo la democracia y la estabilidad de una nación. La película *Brexit: una guerra incivil*, escrita por James Graham y dirigida por Toby Haynes, estrenada en 2019, está basada en hechos reales. Relata el manejo de la campaña política y las tácticas utilizadas en entornos digitales para reconducir la opinión de todo un país frente al histórico referéndum del Brexit, que culminó con la decisión del Reino Unido de abandonar la Unión Europea. La estrategia que usaron fue la implementación del software *Ripon* que utilizaba algoritmos de datos en las redes sociales con la capacidad de conectarse con el sentimiento británico de exclusión, rabia y rechazo a la idea de pertenecer a la Unión Europea.

La película pone en evidencia el efecto de los algoritmos cuando se ponen al servicio de procesos demo-

RUTH NATALÍ GUERRERO GÓMEZ
Comunicadora social y periodista
#santjeronidelamurtra



cráticos con descuido de los reguladores. Demuestra que la estrategia de comunicación digital atentó contra el derecho democrático de miles de personas de elegir de manera libre e independiente. El Brexit puede ser considerado como antecedente de la creación del Reglamento General de Protección de Datos, aprobado por el Parlamento y el Consejo Europeo en 2018, con la finalidad de fortalecer los derechos fundamentales de las personas en la era digital.

Es importante tener en cuenta que la mayoría de las redes sociales cuentan con un formato de políticas de privacidad, las cuales no podemos dejar que pasen desapercibidas. Se recomienda tener siempre presente la información que estamos publicando en estas plataformas ya que se pueden convertir en una ventana de nuestra vida privada.

LA SAL DE LA TIERRA

En recuerdo de los «amigos de la calle» muertos este año

dado las 20 personas fallecidas en el último año. En recuerdo de cada una se ha encendido una vela ante el icono pintado en honor de los sintecho. Entre ellos están Ramón y otras tres personas que murieron debido a la violencia durante el estado de alarma; Amine y Mohamed, que murieron de frío durante la tormenta Filomena; Ferran, que murió de Covid-19 mientras lo trasladaban al hospital, o Francesc, que nos dejó a causa de una larga enfermedad.

Esta memoria tiene lugar en mu-

chas ciudades de Europa promovida por la Comunidad de Sant'Egidio. La primera es en Roma, en la basílica de Santa María in Trastevere en memoria de Modesta. El 31 de enero de 1983 Modesta Valenti murió ante la Estación de Termini de Roma, tras horas de agonía, porque como estaba sucia, la ambulancia rechazó llevarla a un hospital. Desde entonces, la Comunidad de Sant'Egidio recuerda a Modesta y ha surgido un gran movimiento de solidaridad. Alrededor de esta memoria, la Comunidad de Sant'Egidio ha hecho crecer un movimiento de solidaridad, con numerosas personas de diferentes edades que al atardecer visitan los lugares de nuestra ciudad donde viven las personas sin techo. Les llevan comida, bebidas calientes, sacos de dormir y mantas.

Esta memoria tiene lugar en muchas ciudades de Europa promovida por la Comunidad de Sant'Egidio

UN NUEVO UMBRAL

Derechos humanos en clave de trascendencia

Es posible anhelar un planeta que asegure tierra, techo y trabajo para todos

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Cuando el Papa san Juan XXIII publicó su encíclica *Pacem in terris* —Paz en la tierra— dejó muy claro su fundamento, la raíz de donde parte la savia que daría vida a toda su argumentación. Empieza exponiendo los derechos humanos, empezando por el derecho a la existencia y a la dignidad humana como fundamento de todos los otros derechos que siguen y, a continuación, la correlación indisoluble entre derechos y deberes en la misma persona, y su reciprocidad entre personas distintas; en la colaboración mutua; en la actitud de responsabilidad; en la convivencia, en la verdad, en la justicia, en el amor, en la libertad; en el orden moral que tiene como fundamento objetivo al Dios verdadero. Alguien ha dicho que es la más hermosa canción de un pastor bueno, escuchada en la historia de los pastores. Por eso, me remito a su detallada lectura, toda ella una propuesta de paz.

La letra y el espíritu de los derechos humanos, en su originalidad y dimensión trascendente, están presentes en el pensamiento bíblico, patrístico y social de la Iglesia. Este recorrido histórico nos mueve a verlo también hoy, cuando el papa Francisco, escribiendo la encíclica *Fratelli tutti*, hace constante referencia a él. Su contenido esencial es una llamada a la fraternidad universal, basada en la dignidad humana.

Él habla de otra lógica, como la que siempre se desprende del Evangelio, y dice que «si se acepta el gran principio de los derechos que brotan del solo hecho de poseer la inalienable dignidad humana, es posible aceptar el desafío de soñar y pensar en otra humanidad. Es posible anhelar un planeta que asegure tierra, techo y trabajo para todos. Este es el verdadero camino de la paz, y no la estrategia carente de sentido y corta de miras de sembrar temor y desconfianza ante amenazas externas. Porque la paz real y duradera solo es posible desde una ética global de solidaridad y cooperación al servicio de un futuro plasmado por la interdependencia y la corresponsabilidad entre toda la familia humana» (FT 127).

En la raíz de los derechos humanos existe una verdad trascendente, la que, si no es aceptada se niega también la dignidad trascendente de la persona humana. Entonces, «cuando, en nombre de una ideología —añade el papa Francisco— se quiere expulsar a Dios de la sociedad, se acaba por adorar ídolos, y enseguida el hombre se pierde, su dignidad es pisoteada, sus derechos violados..., una herida deja a la humanidad radicalmente empobrecida, privada de esperanza y de ideales» (FT 274). Debe ser para nosotros un estímulo saber que «hacer presente a Dios es un bien para nuestras sociedades».

La pandemia, puerta de apertura a la vida espiritual

Desde el inicio de la crisis sanitaria la población católica en Cataluña ha aumentado en más de 440 mil personas



En febrero de 2020, justo antes del inicio de la pandemia del Covid-19, el Centro de Estudios de Opinión de la Generalitat (CEO) publicó las cifras del número de católicos en Cataluña, que en aquel momento eran el 54,2% de la población (4.185.434). Estos datos, además, iban acompañados de una tendencia a la baja del número de bautizos y matrimonios por la Iglesia en Cataluña, que hacía prever que el porcentaje de la población católica en nuestro país seguiría disminuyendo en los próximos años.

No obstante, al contrario de lo que se podía pensar, el último estudio del CEO publicado en diciembre del año pasado, reveló que esta tendencia negativa se ha invertido, y que no solo se ha detenido este descenso, sino que el número de católicos en Cataluña ha aumentado en más de 440 mil. De este modo, actualmente los católicos forman un 60% del total de la población, una cifra que no se alcanzaba desde hacía muchos años. Lejos de quedarse en una simple estadística, al aumento también se ha sumado un incremento del número de catecúmenos en nuestra tierra (adultos no bautizados que quieren recibir los tres sacramentos de la iniciación cristiana:

Foto: El domingo 14 de febrero los jóvenes cristianos de Barcelona se reunieron en la iglesia de Santa María del Mar en la quinta edición de la celebración «Siente la cruz».

bautismo, eucaristía y confirmación). Solo en el arzobispado de Barcelona se han duplicado en el último año, pasando de 25 a 60 el número de solicitantes. Este crecimiento, que ha coincidido en el tiempo con la pandemia del Covid-19, nos obliga a reflexionar sobre el impacto que pueden tener las crisis como la que estamos viviendo en la vida interior de las personas, y en su influencia en la apertura de muchas personas a la trascendencia y la oración.

Una nueva experiencia de fragilidad para resituarnos

El primero en destacar públicamente el aumento de católicos en Cataluña fue el cardenal Juan José Omella, que dio a conocer estos datos después de oficiar la tradicional eucaristía de San Francisco de Sales, patrono de los comunicadores, el 24 de enero. Omella explicó en un encuentro con periodistas que «la pandemia nos está poniendo muchos interrogantes en nuestras vidas, sobre todo cuando hay muerte en la familia o cuando uno ha pasado por esta situación», y puso como ejemplo concreto las palabras de una perso-

na que recientemente había estado en la UCI por coronavirus: «Cuando oyes a las enfermeras que dicen que ha muerto el de la habitación 18 o el de la habitación 19, te preguntas, ¿ahora me llegará a mí? Y empiezas a pensar muchas cosas, en el más allá y en toda la formación que has recibido de pequeño.»

Es evidente que las circunstancias que nos hacen vivir nuevas experiencias de fragilidad nos pueden afectar, aunque solo sea una hipótesis, la relación entre el inicio de la crisis sanitaria y el aumento de católicos la podemos entender si analizamos varios factores. Francesc Torralba, profesor de la Fundación Blanquerna-URL, es consciente de esta posible influencia en la vida interior de las personas: «La crisis puede haber propiciado un giro hacia las preguntas esenciales, un giro hacia el fondo de nosotros mismos. Ha puesto de relieve nuestra fragilidad, insuficiencia, vulnerabilidad y, al mismo tiempo, ha destacado que no dominamos, ni tenemos controlada, la realidad. Esta experiencia de fragilidad es una puerta de apertura a la trascendencia, a la oración, a la vida espiritual.» Además, como explica el propio teólogo y filósofo, esta «no es la primera vez que se produce una emergencia de la fe cristiana y, probablemente, no será la última». Un claro ejemplo lo vivimos en 2001, cuando, después de los atentados de las Torres Gemelas, las iglesias de Manhattan se llenaron: «El mundo se resquebrajó y la necesidad de mirar hacia lo esencial, hacia lo que nos sostiene, cuando todo se tambalea, se puso de manifiesto», expone.

Del mismo modo que Torralba ve una posible conexión entre la pandemia y las estadísticas que apuntan a un importante crecimiento del número de católicos, Míriam Díez Bosch, directora del Observatorio Blanquerna Comunicación, Religión y Cultura y vicedecana de Investigación, Posgrado y Relaciones Internacionales de la Facultad de Comunicación y Relaciones Internacionales Blanquerna (URL), también cree que la crisis sanitaria ha servido para resituarnos: «La ciencia ha cogido la preponderancia, y también la espiritualidad. A más angustias vitales, más posibles respuestas. Los catalanes, además, han redescubierto que echaban de



Foto: El 2 de febrero la catedral de Barcelona acogió la celebración de la Candelaria, donde se bendijeron las candelas.

menos la parte comunitaria, las tradiciones, lo que da sentido y no valoramos. Es un clásico, así somos los humanos. Necesitamos sacudidas para situarnos.»

La fe cristiana, más allá de los rituales

Otro de los aspectos en los que la pandemia nos ha ayudado a reflexionar es el de la importancia de la fe cristiana que, como hemos visto, va mucho más allá de la participación en la eucaristía: «Los rituales son esenciales, pero no lo comprenden todo. Ahora nos toca otro tipo de presencia, de ayuno, de aproximación a los demás. La fe aporta esperanza, calidez, comunidad, compañía, alegría, fuerza...», explica Míriam Díez. Precisamente, esta esperanza que proporciona la fe en los tiempos de incertidumbre forma parte del propósito que nos guía como cristianos que, como expone Francesc Torralba, no es otro que el de «no rendirnos, ponernos en las manos de Dios y hacer amable



MÍRIAM DÍEZ
«Es un clásico, somos así los humanos. Necesitamos sacudidas para situarnos»

FELIP-JULI RODRÍGUEZ
«En Barcelona el número de catecúmenos se ha doblado. El año pasado teníamos 25, y ahora ya son 60»

FRANCESC TORRALBA
«Cuando vuelva la vida normal, tendremos que ver qué valores permanecerán, y qué aprendizajes habremos hecho y asumido como comunidad humana»

cramientos del bautismo, la comunión y la confirmación. De estos 60, 30 ya los recibirán este año, una cifra muy superior a la del año pasado, como explica Mn. Felip-Juli Rodríguez, director del Servicio diocesano del Catecumenado de Barcelona: «En Barcelona el número de catecúmenos se ha doblado. El año pasado teníamos 25, y ahora ya son 60. En Cataluña y las Islas Baleares hay más de 300, un número que continúa estable desde hace años.» Para Mn. Felip Juli, puede ser que la pandemia haya podido influir en este aumento, pero no lo atribuye todo a este factor: «Yo creo que va más allá, en los catecúmenos veo un trabajo interior que ya tenían antes. Esos sí, puede ser que la pandemia haya ayudado a mucha gente a avanzar en este camino.»

El futuro, ¿esperanzador?

Aunque la pandemia y sus consecuencias parecen que hayan invertido la tendencia a la baja del número de católicos, ahora la duda es ver si una vez superada la crisis volveremos a las cifras anteriores. Según Francesc Torralba, es difícil predecir qué puede ocurrir en el futuro, porque todo dependerá del impacto con el que cada uno ha sufrido la pandemia: «Cuando vuelva la vida normal, las ocupaciones, las rutinas, la hiperactividad, la obsesión por producir y la inmersión en el consumismo salvaje, los latidos de la vida interior se detendrán y la espiritualidad se replegará. Tendremos que ver qué valores permanecerán, y qué aprendizajes habremos hecho y asumido como comunidad humana.»

En este sentido, Míriam Díez también tiene claro que una nueva reducción en el número de católicos una vez pasada la crisis del Covid-19 es más que probable: «El mundo no lo gobernamos nosotros y, por tanto, Dios sabe lo que hace. Aparte de esto, que me deja tranquila pero con las manos, la cabeza y el corazón ocupados en trabajar por un mundo mejor, creo que puede haber un nuevo descenso en las estadísticas, pero la tendencia existe: la gente busca.»

Sea cual sea la tendencia de futuro, la pandemia nos ha recordado la importancia de la fe en momentos de fragilidad ya que, como explica la directora del Observatorio Blanquerna, «las religiones son anclas, y en tiempos de tormenta, lo que quieras es encontrar un refugio.»

la vida a los demás».

La importancia de la fe también nos puede ayudar en este caso para analizar las estadísticas del CEO, haciéndonos una de las primeras preguntas que nos vienen a la mente después de observar que en solo un año hay 440 mil católicos más en Cataluña: ¿qué entendemos por católico?

Como dice el Catecismo de la Iglesia católica, es cristiano aquel que ha sido bautizado y cree en Jesucristo. Esto nos lleva a pensar que seguramente muchas de las personas que han redescubierto su fe están bautizadas, pero se habían alejado de Dios, y ahora con la pandemia han experimentado una necesidad de reencuentro y vinculación con Él. Por otro lado, también hay un grupo que ha descubierto a Dios, pero no estaban bautizados, y es por eso que se ha detectado también un incremento de los catecúmenos, principalmente en Barcelona, donde este año hay 60 personas preparándose para recibir los sa-

SABER ESCUCHAR

Sabiduría, prudencia y discreción

«La sabiduría clama a voz en cuello, la inteligencia hace oír su voz. Se para en lo alto de las colinas, se detiene en el cruce de caminos, se hace oír junto a las puertas: a vosotros los hombres... Yo, la sabiduría, habito con la inteligencia, y sé hallar los mejores consejos» (Proverbios 8).

El concepto «sabiduría» es notable en el Antiguo Testamento y contrastado en el Nuevo. Buscar la sabiduría era un intento filosófico del sentido de la vida. Los humanos siempre hemos buscado el bienestar. La antigüedad lo refería a ser sensato y a alejarse del arrebato. La filosofía antigua busca la felicidad. También hoy la buscamos.

El Nuevo Testamento conduce la sabiduría a Jesucristo de diferentes maneras, especialmente en el sermón de la montaña, carta magna del

Reino de Dios. Israel fundamentaba la sabiduría en la fe y en la obediencia de sus diez mandamientos.

La novedad neotestamentaria es conducida hasta las bienaventuranzas. Algunas paráboles hacen sabio al discípulo de Jesús. Hay que edificar la fe sobre la roca: el prudente construye sobre la roca y es espiritualmente más listo que el administrador infiel.

La sabiduría da transparencia al alma. Quien busque la sabiduría, como hijo del Padre, debe ser humilde, debe identificarse con Jesús, que es

Buscar la sabiduría era un intento filosófico del sentido de la vida

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



la sabiduría por excelencia. Un ejemplo es el templo de Santa Sofía, que en griego significa sabiduría y está dedicado a Jesús, Señor de todos y Redentor.

La sabiduría va acompañada de la prudencia, que para nosotros es una virtud cardinal. Implica hacer las cosas bien hechas, es decir, coherentes con el Evangelio; es la verdadera sagacidad cristiana y no una especie de excusa para no complicarse la vida. Por tanto, requiere una recta actuación de la inteligencia humana y de la fe.

La discreción es amiga íntima de la prudencia. El cristiano es una persona digna que no se mete donde no la llaman y que procura espaciar la paz. La discreción es una delicada flor que hace olorosa la prudencia y muestra la finura de la virtud.

P-J YNARAJA
Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



Acababa mi anterior artículo así: «Lamento que el Covid-19 no haya sido motivo de cristianas reflexiones positivas en los medios. No han de pretender fomentar pánico, que no es cristiano sentimiento, sino la conversión, que buena falta hace.»

Todavía pienso lo mismo.

Acudo a la Biblia: «Yahveh envió la peste sobre Israel, y cayeron de Israel 70.000 hombres... Y dijo David a Dios: yo fui quien pequé, yo cometí el mal... Dios mío, caiga tu mano sobre mí y sobre la casa de mi padre, y no haya plaga entre tu pueblo... Entonces Yahveh ordenó al ángel que volviera la espada a la vaina» (1 Cro 21,14ss).

Otro texto muy acertado: «Señor —dijo—, en la rama de aquel árbol hay un cuervo; comprendo que tu majestad no puede rebajarse hasta

A PROPÓSITO DE...

Pandemia (2)

mí. Pero yo necesito un signo.

»Cuando termine mi oración, ordena a ese cuervo que emprenda el vuelo. Esto será una indicación de que no estoy completamente solo en el mundo... Y observé al pájaro. Pero siguió inmóvil sobre la rama.

»Entonces me incliné de nuevo sobre la piedra. Señor —dije—, tienes razón. Tu majestad no puede ponerse a mis órdenes. Si el cuervo hubiera emprendido el vuelo, yo ahora me sentiría más triste aún. Porque este signo lo hubiera recibido de alguien igual a mí, es decir, de mí mismo; sería el reflejo de mis deseos. Y de nuevo no hubiera encontrado sino mi propia soledad.

»Me prosterné y me volví. Pero en aquel preciso instante mi desesperación se transformó en una inesperada alegría...» (Antoine de

Saint-Exupéry). La liturgia ofrece esta oración para la misa en tiempo de pandemia: «Dios todopoderoso y eterno, refugio en toda clase de peligro, a quien nos dirigimos en nuestra angustia; te pedimos con fe que mires compasivamente nuestra aflicción, concede descanso eterno a los que han muerto, consuela a los que lloran, sana a los enfermos, da paz a los moribundos, fuerza a los trabajadores sanitarios, sabiduría a nuestros gobernantes y valentía para llegar a todos con amor glorificando juntos tu santo nombre. Por nuestro Señor Jesucristo.»

**Señor Jesucristo,
consuela a los que lloran
y sana a los enfermos**

Vida eclesial

Esta semana el Vaticano pide más compromiso en el desarme, recordamos el 50º aniversario de la ordenación episcopal de Mons. Martí Alanis, asistimos al acto Siente la cruz, felicitamos a Mn. Leandre Gassó y hablamos sobre trabajo digno

Mensaje de Mons. Paul R. Gallagher, secretario para las Relaciones con los Estados

El desarme, un imperativo ético

La importancia del desarme es evidente en el caso de las armas nucleares, biológicas y químicas, pero «se aplica con la misma fuerza a la creciente competencia militar en el espacio y en los campos del ciberespacio y la inteligencia artificial, como los sistemas de armas autónomas letales». Esta observación es central en el discurso de Mons. Paul Richard Gallagher, secretario para las Relaciones con los Estados, en el encuentro de alto nivel de la Sesión 2021 de la Conferencia de Desarme en Ginebra.

La mirada del Vaticano apunta al objetivo que responde a lo que está entre los deseos más profundos del corazón humano: paz, seguridad, estabilidad, mientras que «el actual clima de desconfianza mutua y la erosión del multilateralismo dificultan los esfuerzos» en ese sentido. También se expresa la preocupación por «el tráfico ilícito de armas ligeras y de pequeño calibre, así como de armas explosivas, que cada vez son menos “convencionales” y cada vez más “de destrucción masiva”».

En un videomensaje, Mons. Gallagher señala que ante el panorama de los desafíos a los que se enfrenta la comunidad internacional, «el desarme ya no puede considerarse un objetivo opcional. Es un imperativo ético». Por ello, «la Santa Sede anima a esta Conferencia a adoptar una renovada convicción de urgencia y compromiso para alcanzar acuerdos concretos y duraderos hacia la paz y la fraternidad». Por tanto, algunas cuestiones deben «ir más allá del consenso, trascendiendo los intereses y agendas individuales».

Uno de los argumentos del arzobispo señala que «el desarme, el desarrollo y la paz» son «tres cuestiones interdependientes». «Los enormes



Mons. Gallagher advierte de los enormes gastos militares.

gastos militares, mucho más allá de lo necesario para garantizar la legítima defensa», constata, «fomentan el círculo vicioso de una carrera armamentística aparentemente interminable», que impide abordar cuestiones como la pobreza, la injusticia, la salud y la educación. Vincular la seguridad nacional a la acumulación de armas es «una falsa “lógica”» y sigue siendo un escándalo que facilita la desproporción «entre los recursos en dinero e inteligencia dedicados al servicio de la muerte y los recursos dedicados al servicio de la vida».

Con todo, Mons. Gallagher constata algunos signos esperanzadores, como la entrada en vigor del Tratado sobre la Prohibición de las Armas Nucleares y la reciente prórroga por cinco años del Nuevo Tratado de Reducción de Armas Estratégicas entre Estados Unidos y Rusia.

El Vaticano también espera la próxima Conferencia de Revisión de los Estados del Tratado de No-Proliferación de Armas Nucleares con la confianza de que «dé lugar a una acción concreta» para lograr cuanto antes medidas eficaces en el desarme nuclear.

Concretamente, el Vaticano



MONS. GALLAGHER
«El desarme, el desarrollo y la paz son tres cuestiones interdependientes»

ofrece dos propuestas. Una anima a la Conferencia de Desarme «a comprometerse en un estudio de expertos sobre la cuestión de la verificación, que podría informar sobre posibles negociaciones futuras sobre el desarme y el control de armamentos». En este sentido, las oportunidades que ofrecen las nuevas tecnologías podrían aprovecharse para mejorar la fiabilidad de la verificación. Un trabajo que, además de ser una medida de confianza valiosa, es un componente clave para garantizar la eficacia de los tratados.

Por otro lado, se señala que «la reanudación de un debate formal sobre las limitaciones de armamento y el desarme general y completo, bajo sistemas efectivos de supervisión y verificación, sería extremadamente beneficioso para los trabajos de esta Conferencia». Esto es aún más cierto si se tienen en cuenta las principales amenazas para la paz y la seguridad como «el terrorismo, los conflictos asimétricos, la ciberseguridad, los problemas medioambientales o la pobreza». Lo que se necesita es «una colaboración más cohesiva y responsable», como ha demostrado la pandemia de Covid-19.

Finalmente, Mons. Gallagher subraya que solo podremos superar la crisis actual si trabajamos juntos, como una familia humana unida.

IGLESIA EN SALIDA

Corresponsabilidad sin luchas de poder

El clamor por una mayor participación de las mujeres en los puestos de responsabilidad en la Iglesia topa continuamente con un freno: no podemos acceder al sacerdocio, y los más altos puestos de mando en la Iglesia están ligados a él. Por ello, hasta ahora, las deliberaciones que conlleva el gobierno de los asuntos eclesiásticos se han reducido a círculos masculinos y sacerdotiales. Pero este modelo está tocando a su fin. El Concilio Vaticano II originó una madurez de fe y teológica en miles de laicos y laicas nunca antes vista, una riqueza que la Iglesia no puede desperdiciar. Se hace posible una colegialidad y sinodalidad nuevas, con innumerables maneras de participación y corresponsabilidad que enriquecen, no merman, la autoridad episcopal y la hacen más concorde con el Evangelio. El nombramiento de Nathalie Becquart como subsecretaria del Sínodo de los Obispos es un signo interesante del cambio que va abriéndose paso muy lentamente, pero el camino de la corresponsabilidad es más amplio.

Se trata de que, en todas las parroquias, en todas las diócesis, en las conferencias episcopales, se consolide la participación habitual de miembros de la comunidad (hombres y mujeres por igual) en el servicio de coordinación y gobierno, en comunión con los sacerdotes y obispos, conservando ellos el primado de la caridad por su ministerio específico. Excluyendo cualquier tipo de lucha de poder, con un estilo nuevo de gestión. Con una apertura de todos al Espíritu de Dios, en multiplicidad de carismas y ministerios.

La dimensión «petrina» en la Iglesia tiene que acompañarse con la vertiente «joánica» (religiosos/as, laicos) y, sobre todo, «mariana» (mujeres), para ser fieles a la llamada de Cristo de ser sal de la tierra. La corresponsabilidad y sinodalidad en el servicio y la comunión, valientes y decididas, es un signo de los tiempos.

LETICIA SOBERÓN

Urgell

Se cumplen 50 años de la ordenación episcopal de Joan Martí Alanis en La Seu d'Urgell

El obispo que impulsó la transformación de Andorra en Estado de Derecho

M. C. ORDUÑA
La Seu d'Urgell

El domingo 31 de enero de 1971, Mons. Joan Martí Alanis recibió, de manos del nuncio del Papa en ese momento, Mons. Luigi Dadaglio, la ordenación episcopal. Este año se cumplen 50 años de ese momento y la diócesis de Urgell lo ha recordado con una celebración eucarística, presidida por Mons. Joan-Enric Vives, en la catedral de Santa María de Urgell. También se ha publicado en el canal de YouTube del propio obispado un reportaje testimonial sobre su vida y acción pastoral.

Cuando Mons. Martí empezó su labor como obispo de Urgell tenía 42 años. Ocupó la vacante que había dejado Mons. Ramon Iglesias Navarri con su jubilación, que había sido cubierta interinamente por Mons. Ramon Malla, obispo de Lleida, como administrador apostólico. Venía de dirigir una escuela en Tarragona, colaboraba con los obispos en temas de Doctrina de la fe, enseñanza y escuelas diocesanas. Escogió como lema «La unidad en la caridad», y lo siguió durante todo su mandato. Buscando la unión entre los colaboradores, comunidades, en el Principado de Andorra... en todos los ámbitos: en el pastoral, en el social y en el político.

Como hombre de Iglesia, vivió la renovación del Concilio Vaticano II, y lo aplicó a la diócesis, como recuerda Mn. Ramon Sàries, que fue vicario episcopal: «Cuando él llega, lo primero que quiere hacer es organizar el obispado según los criterios de la Iglesia del posConcilio Vaticano II. Viene con los documentos del Concilio, como aquel que dice, en las manos. Se hizo un gran trabajo con el consejo de presbiterio, no solo para organizar la estructura, sino también para establecer las dinámicas pastorales.» Su acción avanzó en el sentido de una Iglesia comprometida, con las misiones, el ecumenismo, una actitud austera y servidora de los pobres, y defensora y promotora de la dignidad de



la persona y de su libertad interior.

De muy joven había aprendido la lección. Su familia le dio un calor espiritual muy fuerte. Mons. Martí nació en una explotación agrícola en El Milà, en Tarragona, un 29 de noviembre de 1928. Su familia lo introdujo a la vivencia cristiana muy pronto. La experiencia lo llevó, de manera natural y sin rupturas, a aceptar la propuesta de su padre de ir al Seminario, cuando solo tenía 10 años. Él mismo lo acompañó desde casa, cargando en el carro un colchón, el baúl y las herramientas para el futuro. Llegó al Seminario diocesano recién acabada la guerra civil. Los fuertes valores recibidos de la familia le fortalecieron en su andadura. Así lo explicó el día de su adiós como obispo, en 2003, durante la homilía de la celebración en la catedral: «Yo creo en un Dios que creó el cielo y la tierra y es Padre y origen de todo, y hacia él todo regresará. No es cosa nuestra saber qué tiempos y fechas se ha fijado la autoridad del Padre. Pero le pido que ilumine la mirada interior de nuestro corazón, para conocer a

JOAN-ENRIC VIVES
«Era un hombre bueno, afectuoso, con alma alegre y amigo de sus amigos, que preparaba con exigencia y rigor todas sus intervenciones»



El 29 de julio de 2001 Joan-Enric Vives tomó posesión como obispo coadjutor, mientras que Martí i Alanis recibió oficialmente el título de arzobispo «ad personam».

Principat poco después de dejar su cargo, explicaba este talante: «Yo no digo ni por la derecha ni por la izquierda, yo digo que el discernimiento de una época determinada y de cómo hay que caminar siempre requiere un espíritu muy fino, mucho equilibrio y mucha paciencia. Para decirlo de forma general, no hemos de abandonar fácilmente el patrimonio que tenemos, en todos los aspectos, no solo folklórico, sino sobre todo ético, moral y religioso, ni tampoco anquilosarnos sin admitir ningún cambio.»

Con este espíritu enfocó su labor como copríncipe de Andorra, desde la jura del cargo el 17 de marzo de 1971 en la sala de plenos del Consejo General de Andorra. El Principado era jurídicamente una estructura desfasada, que había que introducir en la modernidad política, pasando de una estructura con dos copríncipes a un Estado de Derecho, donde fueran respetados los derechos fundamentales de las personas. Impulsó la transformación con ideas claras, desde poco antes de iniciar su mandato. Joan Massa, secretario

qué esperanza nos ha llamado. No lo conocemos todo, y yo siempre debo dar razón de mi vida. Todo está cubierto por una sombra de misterio. A mí, sin embargo, la fe me ha dado la luz para caminar y he conocido la inmensa grandeza del poder que obran, en nosotros los creyentes, las riquezas de su Gloria.»

Mons. Martí era un hombre inquieto, que amaba la cultura catalana, y también abierto al mundo, con un sentido muy marcado de la prudencia en su acción. En una de las entrevistas concedidas a Ràdio

del copríncipe con Mons. Martí, recuerda que «tuvo ese sentido de lo que se ha dicho después: fue un estadista. Es decir, tuvo una intuición: hizo un gran análisis de la situación de andorrano, en un primer paso; en un segundo paso, fue capaz de sacar conclusiones que después aplicó; y aglutinó y creó consensos para intentar conseguir lo que se quería hacer. Dejó escrito que la mejor manera de prever el futuro, en toda hipótesis, es construirlo, y fue consecuente.» El proceso culminó con la aprobación de la Constitución del Principado de Andorra el 14 de marzo de 1993 en referéndum popular, que fue ratificada por los copríncipes en los días posteriores.

En su gestión buscó una Iglesia servidora que, sin vínculos políticos, fuera sensible a la comunión entre Cataluña y España, con un catalanismo activo y positivo: fue coautor del documento *Arrels cristianes de Catalunya*. Tuvo también muchas labores en la gestión eclesial: formó parte del Comité Ejecutivo de la CEE, trabajó en las comisiones de Migraciones y Medios de Comunicación Social. Su sensibilidad con los temas de cultura le llevó a crear la revista diocesana *Església d'Urgell* al año siguiente de iniciar la labor episcopal, con el objetivo de promover la conciencia de unidad en la diócesis; creó también Ràdio Principat, como una herramienta al mismo servicio, y finalmente la revista especializada para estudiosos de la historia *Urgellia*, que está a punto de alcanzar la vigésima edición.

Supersonalidad es muy recordada por los sacerdotes que vivieron junto a él el proceso de la Iglesia con el Concilio Vaticano II en la diócesis y todos quienes colaboraron con él. Mons. Joan-Enric Vives, actual obispo de Urgell, lo describe como un «hombre bueno, afectuoso, con alma alegre y amigo de sus amigos», que preparaba «con exigencia y rigor todas sus intervenciones, desde las más importantes hasta las más simples y sencillas». La muerte de Mons. Martí los encontró juntos. Ese 11 de octubre de 2009, compartían la ceremonia de canonización de san Francisco Coll. Mientras seguían las letanías de los santos, Joan Martí Alanis expiró: «El Señor escuchó nuestra oración, y los santos vinieron a buscarlo», nos dice Mons. Vives en su escrito de conmemoración de la efeméride que recordamos aquí.

Barcelona

En un encuentro en la basílica de Santa María del Mar, los cardenales Juan José Omella y Baltazar Porras hacen una llamada a la esperanza

Barcelona contempla, desde una cruz, el sufrimiento de los venezolanos

IGNASI MIRANDA
Barcelona

La basílica de Santa María del Mar de Barcelona acogió el domingo 21 de febrero la quinta edición del acto «Siente la cruz», organizado por el Secretariado de Pastoral Juvenil del arzobispado de Barcelona y transmitido en directo por Ràdio Estel.

Tras las experiencias anteriores con las cruces de Lampedusa, Mosul (Irak), Camboya y Bangassou (República Centroafricana), en esta ocasión se hizo presente la de San Clemente, procedente de Venezuela. Esta cruz, de una zona semiárida y vinculada históricamente a la primera misa celebrada en América del Sur ahora hace casi cinco siglos, es el ícono para estimular la solidaridad con el sufrimiento del pueblo venezolano.

Así se vivió durante toda la celebración, que incluyó la Eucaristía y dos grandes testimonios. El primero, al inicio del encuentro, fue el de una chica de 24 años, Paola, que llegó a Barcelona, desde Venezuela, en noviembre de 2019. Buscaba un futuro mejor, y se vio obligada a «separar sus propias lágrimas», porque «solo Dios quiere hacer las cosas como sabe», aseguró. En un tono muy vivencial y natural, explicó su experiencia unida a la necesidad de ayudar a su familia desde Cataluña.

El segundo testimonio fue el del cardenal venezolano Baltazar

BALTAZAR PORRAS
«La pandemia del Covid no es un castigo de Dios»



Porras. En la homilía, el arzobispo de Mérida resumió la historia de la cruz de San Clemente, con este nombre porque se construyó coincidiendo con la fiesta de este santo. Aseguró que es un ícono «de paz y encuentro entre culturas y sensibilidades».

El purpurado comentó también, entre otros recuerdos, que «la presencia de capuchinos catalanes fue muy importante durante el siglo XIX, cuando la guerra de la independencia había disminuido la labor evangelizadora anterior». Fueron estas algunas de las pinceladas históricas sobre Venezuela, presentadas en clave «de reconciliación y esperanza». El cardenal Porras subrayó, en otro momento, que «la pandemia del Covid y otros problemas son causados por los hombres, y no llegan por un castigo de Dios, porque el ser humano es capaz de lo mejor y de lo peor».



Agustí Codinach

da con mensajes de proximidad con «el sufrimiento del pueblo venezolano, pero también de las Filipinas, del Senegal, de Irak y de otras muchas naciones», como recordó el arzobispo de Barcelona. Al final, uno de los jóvenes presentadores convocó a la sexta edición de la actividad, que será el 6 de marzo de 2022, también primer domingo de Cuaresma.

En definitiva, «Siente la cruz» ha sido este año una nueva etapa en el recorrido que la pastoral juvenil del arzobispado de Barcelona propone desde 2017 coincidiendo con el primer domingo de Cuaresma.

El ícono de este 2021, formado por dos pedazos de madera de tamaño irregular y procedentes de una zona semiárida que mostraba la resistencia de aquella tierra, ha sido semilla de solidaridad y de esperanza en este tiempo de pandemia por el coronavirus. La colecta de la misa fue destinada a las necesidades del pueblo venezolano. Se recogieron aportaciones en metálico en la propia basílica de Santa María del Mar, a la vez que se invitaba a hacer un donativo a través del móvil, por el nuevo sistema del Bizum, con el número 021316, o bien con un ingreso bancario.

Como anécdota, podemos decir que el cardenal Omella animó a todos a hacer la aportación económica, hasta el punto de que incluso una chica del equipo organizador hizo un recorrido por el presbiterio con una pequeña bolsa, y todos los concelebrantes y asistentes también pusieron dinero. Terminada la Eucaristía, los jóvenes y todos los presentes participaron en una adoración a la cruz y recibieron cada uno una reproducción pequeña de este mismo símbolo de las dificultades y las injusticias que sufren los venezolanos.

Durante su visita a Barcelona, Catalunya Cristiana tuvo ocasión de entrevistar al cardenal Baltazar Porras. Próximamente os ofreceremos dicha entrevista.

Terminada la Eucaristía, los jóvenes y todos los presentes participaron en una adoración a la cruz.

Encuentro meditativo y fraternal

La quinta edición de «Siente la cruz» fue una rica celebración juvenil y meditativa, con música, testimonios, presencia de elementos culturales de Venezuela y sobre todo la Eucaristía, presidida por el cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, y concelebrada por el propio cardenal Baltazar Porras, arzobispo de Mérida (Venezuela) y administrador apostólico de Caracas; los también obispos venezolanos Raúl Biord Castillo, titular de la diócesis de La Guaira, y Tomás-Jesús Zárraga, retirado desde hace algunos años en la Cartuja de Tiana (Maresme), además de los auxiliares de Barcelona Sergi Gordo, Toni Vadell y Xavier Vilanova.

«La cruz es nuestra única esperanza», dijo Omella al inicio, ya con la imagen en el presbiterio, a la izquierda del altar. A partir de ahí, se desarrolló toda la liturgia combina-

JUAN JOSÉ OMELLA
«La cruz es nuestra única esperanza»

Barcelona



Mn. Leandre Gassó cumple 100 años

MN. MANEL VALLS
Barcelona

En la Residencia Sacerdotal de San José Oriol, en Les Corts, su centenario es un gran acontecimiento

Mn. Leandre Gassó nació en Olesa de Montserrat el 27 de febrero de 1921. En la Residencia Sacerdotal de San José Oriol, en Les Corts, su centenario es un gran acontecimiento. Solo Mn. Joan Rius ultrapasó los 100 y murió recién cumplidos los 105.

Conocí a Mn. Leandre por la amistad con Mn. Frederic Ràfols y Mn. Josep M. Rovira Bellos, que me hablaban de él. Al ingresar en la Residencia, empujado por la curiosidad, muy pronto nos saludamos y la primera conversación fue para hablar de sus compañeros. Éllos tenía en gran estima. La habitación está presidida por una gran fotografía, muy bonita, con todos ellos, y en primer plano el arzobispo Ramon Torrella, hijo también de Olesa de Montserrat. El sitio y la fecha del encuentro: Olesa el 26 de julio de 1983. Solo Mn. Leandre y Mn. Francesc Ximenis son los supervivientes. Mn. Leandre, al sufrir una retinitis pigmentaria, no los ve. La

foto, sin embargo, al verla como una sombra en la pared blanca, a veces le sirve de orientación.

En la larga entrevista que le hace Mn. Joan Subirà en su excelente libro *Capellans en temps de Franco* cuenta la anécdota, graciosa y reveladora de la manera de ser de Mn. Leandre. «El obispo Modrego convocó a ocho o nueve curas y nos dijo: "Os llamo porque necesito abrir nuevas parroquias". Cuando llega a mí, dice: "Leandro Gassó, de San José de L'Hospitalet. No hay templo, no hay casa rectoral y, de momento, tampoco hay terreno para edificarlo". El nuevo párroco no pierde la educación y, con buen humor, se arrodilla a los pies del obispo y le suelta con una sonrisa: "Puesto que no me da nada, ¿me podría dar su bendición para salir de aquí con algo?" Y el obispo acepta bendecirlo.»

El nuevo párroco se pondrá a trabajar duro y el proyecto se hace realidad. San José de L'Hospitalet es la obra maestra de Mn. Leandre, hasta su jubilación. Hace cuatro años aceptó venir a la Residencia.

Matilde Marcé i Piera, autora del libro *Parroquia de Sant Josep. 50 anys al cor del barri*, destapa el velo del gran trabajo que hizo Mn. Leandre. Tiene la capacidad de ejercer un mando enérgico y estricto. En una pintada lo acusan de «comunista». En la primera página se transcriben estas palabras: «Jesús nos mandó velar, estar alerta, saber descubrir, en nuestra vida ordinaria, al Cristo incógnito: el que tiene hambre, el que es peregrino, va desnudo, está enfermo o preso... Saber reconocerle a través de nuestros hermanos necesitados es la gran señal de estar en el verdadero amor, el único que puede asegurarnos la pertenencia al Reino de Dios.»

Su compromiso con la parroquia y el barrio le vale el reconocimiento no solo de la feligresía, sino de la ciudadanía. El Ayuntamiento, por unanimidad, en 2001 le otorga la Medalla de Oro de la Ciudad.

Los compañeros de la Residencia nos unimos a la fiesta de homenaje con motivo de sus 100 años y agradecemos todo lo que él representa tan entrañablemente.

Iglesia por el Trabajo Decente pide políticas y compromisos concretos

Empleo digno, sostenible e inclusivo

REDACCIÓN
Madrid

Con el lema «Ahora más que nunca, trabajo decente», las entidades promotoras de Iglesia por el Trabajo Decente (ITD) centrarán sus esfuerzos, este año 2021, en señalar que ha llegado el momento de adoptar políticas y compromisos en favor de empleos dignos, sostenibles e inclusivos.

La pandemia ha agravado la ya difícil situación del mundo del trabajo y ha desvelado los límites del trabajo mercantilizado. El modelo de relaciones laborales actual no asegura a miles de trabajadores y de trabajadoras acceder a un trabajo decente que permita atender necesidades básicas como llegar a fin de mes, conciliar la vida laboral y familiar, el

acceso a la vivienda, la seguridad y salud laboral o el confort energético, la participación social, etc.

Más de seiscientas mil personas perdieron su empleo en 2020. Un drama que afecta a 3,7 millones de personas. Con mayor intensidad entre las mujeres y los jóvenes. La tasa de paro femenina es del 18,3%, frente al 14,2% de la masculina, mientras que tres de cada cuatro empleos a tiempo parcial son ocupados por mujeres (74,4%).

El desempleo juvenil en menores de 25 años en España ya es del 39,6%, mientras que la media de la Unión Europea se sitúa en torno al 15,7%. El total de ingresos de las personas asalariadas ha caído un 12,7% (lr semes-

El modelo de relaciones laborales actual no asegura a miles de trabajadores y de trabajadoras acceder a un trabajo decente



Gràcies a tu ens sentim
**més forts
que mai**

Gràcies a tots per escoltar-nos, per estar sempre al nostre costat i per fer-nos sentir més forts i acompanyats que mai.

CATALUNYA RÀDIO

dins teu

catradio.cat 



Tres de cada cuatro empleos a tiempo parcial son ocupados por mujeres.

tre 2020), debido a la reducción de las horas trabajadas y las pérdidas de empleo. Llama la atención que el 16% de los trabajadores reciba una remuneración por debajo del salario mínimo.

Especialmente intensas son las consecuencias para la población más vulnerable, que tiene ocho veces más paro que el resto, presentando un índice de desempleo del 73% y un acceso al trabajo precario y discontinuo. Hay 7,8 millones de personas (el 16% de las familias) en hogares donde el sustentador principal carece de un mínimo de estabilidad en el empleo, sin olvidar que 615.000 personas tienen que conformarse con vivir de la economía informal.

ITD considera que es urgente abordar esta situación en la que nos encontramos, especialmente entre las mujeres y los jóvenes.

Esta será la principal prioridad en la reflexión y en la acción de la iniciativa durante 2021 y que tendrá su máxima expresión en la convocatoria del Primero de Mayo y de la Jornada Mundial por el Trabajo Decente, el 7 de octubre, días clave en su quehacer para la promoción de la dignidad del trabajo.

Además, ITD actualizará sus materiales de sensibilización e información para seguir promoviendo la adhesión de parroquias, colectivos e instituciones a la iniciativa. En este sentido, pretende avanzar en el diálogo con los miembros de la Conferencia Episcopal Española, particularmente con el obispo de la Pastoral del Trabajo, para compartir miradas, preocupaciones y estrategias que sigan animando la prioridad del trabajo decente en medio de la acción pastoral de toda la Iglesia.

Día de Hispanoamérica con María

R.M.J. / Redacción

El 7 de marzo se celebra el Día de Hispanoamérica bajo el lema «Con María, unidos en la tribulación». Para esta jornada el presidente de la Pontificia Comisión para América Latina, el cardenal Marc Ouellet, ha escrito un mensaje en el que recuerda que la pandemia «nos tiene

confinados, distanciados y aterrados, pero no desesperados».

Reflexionando sobre el lema de este día, destaca que «también en el hoy de la misión, en cada alegría y sufrimiento humano, nuestra Madre se hace presente. (...) Estamos todos llamados a continuar, bajo su guía y protección, una renovada acción evangelizadora que nos

haga salir de nuestras seguridades y nos lleve a construir una cultura más humana y más cristiana, y así escribamos, con Ella, una nueva historia de esperanza».

El cardenal Ouellet aprovecha la ocasión para dar gracias «por los sacerdotes, religiosos, religiosas y laicos que se encuentran en misión en el continente americano».

SIGNOS DE HOY

El perdón

Un tuit imprudente o una foto en Facebook bastan para comprometer el futuro de una persona. Todo se registra, todo se memoriza, y puede aparecer en un momento impensado. Cualquier detalle puede ser utilizado en tu contra. No hay prescripción, ni misericordia ni perdón. Quizás fue algo ocurrido en la adolescencia. No importa. Te puede perseguir hasta el fin de tus días. Personajes importantes de la Biblia cometieron errores graves. Los autores de los libros no los ocultaron y dejaron claro que tras el perdón se abrían horizontes de esperanza. Los delitos del rey David fueron execrables, los purgó y se rehizo. Sin perdón, no hay futuro. El cristianismo cree en el perdón de Dios y en el perdón de los hombres. La sociedad secular, tal como estamos viendo, entiende a menudo

el perdón como un signo de debilidad. Incluso, de injusticia. Más bien lo rehuye.

Algunos elementos sobre el perdón cristiano. (1) Tomar conciencia del mal cometido o recibido. Se trata del punto de partida, a menudo difícil de reconocer. (2) Arrepentirse de haber hecho algo mal o haber dejado de hacer alguna cosa importante. (3) Pedir perdón cuando se ha sido el autor del mal ocasionado. Confesar con humildad los propios errores a la persona perjudicada cuesta. Reducirlo a una fórmula literaria sin convicción interior no sirve de nada. Se requiere

El cristianismo cree en el perdón de Dios y en el perdón de los hombres

LLUÍS SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



sinceridad. (4) Perdonar cuando uno ha sido receptor de un daño o de un mal producido por otra persona. La herida abierta duele y, a menudo, impide aceptar la petición de perdón de quien te ha dañado. La rabia, el dolor, la ira... dificultan la apertura de corazón. (5) Perdonarse a sí mismo el hecho de haber hecho mal o de no haber sabido evitarlo quizás es la tarea más difícil. ¡Cuántas personas no se perdonan algunos fallos que han cometido en su vida y carcomen su existencia sin poderlos subsanar! (6) Reparar, cuando es posible, y cambiar de conducta, resulta indispensable. (7) Poner atención al Padrenuestro: «Perdona nuestras deudas, como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden.» El papa Francisco se pregunta: «¿Por qué cuesta tanto perdonar y olvidar?»

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



La facilidad que tenemos actualmente para comunicarnos con los teléfonos móviles, estemos donde estemos, nos permite saber de nuestros amigos en cualquier lugar y momento. Eso es lo que me tiene más o menos al día de lo que pasa en el mundo de la marginación al que desde la pandemia no puedo dedicarme tanto como quisiera.

Y es que la habitual impotencia que tenemos todos los que nos dedicamos a esta parte —cada día más numerosa— de nuestra sociedad, se ve incrementada mucho más en la circunstancia actual que ha llevado a retrasar tantas actuaciones.

Desde las cárceles recibo llamadas que me producen esta sensación de angustia que los efectos secundarios del Covid-19 está dejando. Y a menudo tengo la tentación de malpensar de quienes tienen el poder

de hacer un poco más a favor de los desfavorecidos.

Por ejemplo, los efectos del retraso de la atención administrativa. Conozco más de uno y de dos casos de amigos que cumplen condena, o que incluso esperan el veredicto, y que se encuentran en prisión provisional hasta que llegue el juicio, y que ven que pasan los meses sin saber nada de su situación legal. Y, para colmo, todos los problemas de inmigración pueden agravarse con las nefastas propuestas de quienes han entrado en el gobierno desde una postura de extrema derecha.

Hago mías las palabras de un tuit de Mn. Peio Sánchez que hacía referencia a las palabras de un político en su campaña electoral: «Preocupados por aquellos que manipulan el cristianismo para expulsar a los migrantes. Alarmados por los que, desde el fun-

damentalismo, criminalizan a los que acompañan a los empobrecidos. Hay políticas que matan.»

¡Cuánta angustia acompañamos cada día de quienes, durante los desgraciados últimos tres años de empadronamiento obligado para conseguir la residencia y el permiso de trabajo, han venido a nuestro país buscando mejorar su vida y la de su familia, después de una verdadera odisea para llegar aquí!

Sea como sea, estaremos a su lado, aunque nuestra impotencia solo nos permita acogerlos, escucharlos y amarlos.

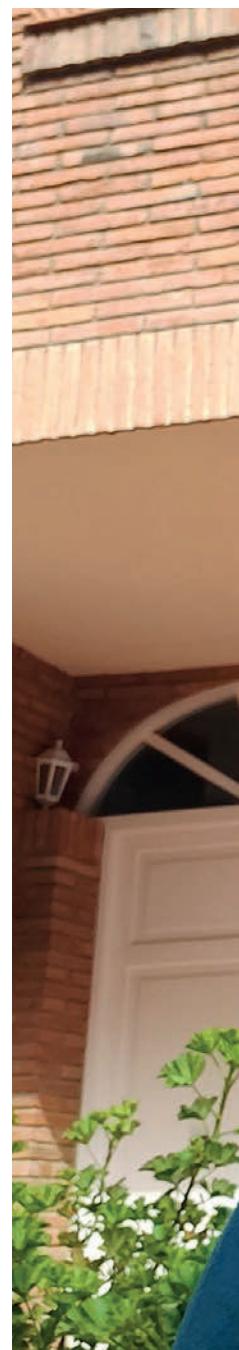
El retraso de la atención administrativa a quienes cumplen condena provoca mucha angustia

«Llevo conmigo las voces de muchas mujeres»

Margarita Bofarull, miembro ordinario de la Academia Pontificia por la Vida

CARME MUNTÉ MARGALEF

Margarita Bofarull, religiosa del Sagrado Corazón, es un referente en teología moral y en bioética. Desde 1996 es profesora de Teología Moral en la Facultad de Teología de Cataluña y desde 2001, en la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA) de El Salvador. Es presidenta del Comité de Ética Asistencial del Hospital Sant Joan de Déu y del Patronato del Instituto Borja de Bioética (Universidad Ramón Llull). También es delegada diocesana de Fe y Cultura de Barcelona. Ahora, el Papa la ha nombrado miembro ordinario de la Academia Pontificia por la Vida, una institución científica que aborda retos de presente y futuro como la pandemia, la inteligencia artificial o la eutanasia.





Con su nombramiento, la Academia Pontificia por la Vida quiere poner en valor el binomio alrededor del cual pivota su reflexión y trabajo: la teología moral y la bioética. ¿Cómo entender esta complementariedad?

Se trata de estudiar los problemas relacionados con la vida humana a la luz del Magisterio de la Iglesia católica. Para mí, es muy importante la complementariedad entre reflexión, estudio, investigación y proximidad a casos concretos. Se reflexiona diferente desde un despacho que desde un hospital. En este sentido, agradezco muchísimo el ser presidenta del Comité de Ética Asistencial del Hospital Sant Joan de Déu. Es muy importante pisar la calle,

Margarita Bofarull, religiosa del Sagrado Corazón, es licenciada en Teología y en Medicina y Cirugía.

«La vida es un bien comunitario; lo que hacemos y vivimos incide en la vida de todos»

estar en contacto con la gente, captar las alegrías, las esperanzas y las angustias de nuestro mundo, como decía el Concilio Vaticano II. Significa escuchar y hacerte tuyos los problemas de los demás. Las fuentes de la teología son, por una parte, la revelación y la Tradición y, por otra, los datos que nos dan las ciencias. El teólogo debe tener el oído atento a la realidad y al Señor.

Desde 2013 formaba parte de los «miembros correspondientes» de la Academia Pontificia por la Vida. Ahora ha sido nombrada miembro de pleno derecho de este organismo vaticano. ¿Cómo valora la voluntad del Papa de abrir espacios a las mujeres?

El papa Francisco tiene la voluntad clara de dar pasos en este sentido. El 6 de febrero nombró a la religiosa Nathalie Becquart subsecretaria del Sínodo de los Obispos, con derecho a voto. Ahora bien, todavía queda mucho recorrido por hacer dentro de la Iglesia. En la archidiócesis de Barcelona, por ejemplo, somos dos delegadas diocesanas, y no somos las primeras. Pienso, pues, que va abriéndose un espacio. En los sitios donde estoy presente procuro llevar conmigo las voces de otras muchas mujeres. Todo lo que hago lo hago como religiosa del Sagrado Corazón, haciendo presente la vida religiosa femenina.

¿Cuál es la contribución específica de las mujeres?

Hay matices e intuiciones que son claramente diferentes con respecto a los hombres; ámbitos de la vida que no se viven de igual manera, y una sensibilidad diferente, también en relación a cuestiones de desigualdad de género. Generalizando mucho, y sé que no se puede generalizar, me atrevo a decir que el pensamiento masculino suele ser más sintético y lineal, mientras que las mujeres procuramos integrar más la vida con matices dentro de la reflexión. Esta complementariedad es muy enriquecedora.

Covid-19

La pandemia ha hecho aflorar cuestiones que ataúnen la bioética, como las situaciones de final de vida o la vacunación (la Academia ha hecho un documento específico sobre esta cuestión). ¿Qué enseñanzas debemos sacar?

La pandemia del Covid-19 ha obligado a resituarnos y cambiar de paradigma. A nivel de salud, hemos pasado de un paradigma basado en la clínica a uno basado en la salud pública. Hasta

la irrupción del Covid-19 estábamos iniciando una especie de boom del transhumanismo. Cuando prácticamente estábamos vislumbrando el «sueño» de la inmortalidad, nos alcanza un organismo nanométrico que pone en evidencia nuestra vulnerabilidad y fragilidad. Asimismo, la pandemia nos ha ayudado a comprender una cuestión que siempre ha remarcado la Tradición de la Iglesia: la vida es un bien comunitario; lo que hacemos y vivimos incide en la vida de todos. La pandemia ha puesto en entredicho los paradigmas individualistas, materialistas y utilitaristas. Todo eso, si lo sabemos aprovechar, ayudará a resituarnos en lo que somos para poder caminar con más esperanza. En cuanto al tema de la vacunación, también se trata de un tema de justicia. No hay que buscar el mayor bienestar para un grupo pequeño de personas, sino para toda la humanidad. Debemos procurar la cobertura universal de las vacunas y de la atención sanitaria.

La pandemia también nos ha dejado como legado un trabajo más interdisciplinario en los hospitales.

Siempre hemos hablado de la atención integral de las personas, que quiere decir abarcar el máximo de dimensiones que nos configuran. Pero a la hora de la verdad, en muchos centros hospitalarios había dimensiones que no se contemplaban mucho. Hay gente que ha muerto sola, que ha pedido ayuda espiritual, social o psicológica (por señalar algunas), que no le ha sido proporcionada. Cuánta gente en situación de final de vida no ha contado con el apoyo espiritual, psicológico, religioso, con una atención de servicios sociales... Y no solo en tiempo de pandemia. Tenemos muchos pasos por dar en este sentido.

Eutanasia

Se habla de eutanasia como de muerte digna, pero, ¿qué es la muerte digna?

Se produce un secuestro del término «muerte digna» para equipararlo con la eutanasia. Etimológicamente, «eutanasia» viene del griego y significa «buena muerte», pero hoy, cuando hablamos de eutanasia, no lo hacemos en el sentido etimológico sino que por eutanasia entendemos el procurar la muerte de otra persona (en la misma proposición de ley se define eutanasia como quitar la vida



de otro). Por otra parte, la dignidad es ontológica al ser humano, la tenemos por el hecho de ser humanos; cristianamente, por el hecho de ser creados a imagen y semejanza de Dios. Por tanto, la dignidad, nadie nos la puede quitar. Todos queremos una muerte digna o una buena muerte, pero esto no es eutanasia. A nivel ético contamos con muchos consensos: por ejemplo, existe un rechazo mayoritario del encarnamiento terapéutico, en el sentido de no prolongar la vida innecesariamente, no se trata de retrasar el advenimiento de la muerte con todos los medios posibles; también todos estamos de acuerdo en que hay que luchar contra el dolor y, por eso, contamos con un gran arsenal terapéutico. Muchas veces cuando las personas dicen que quieren la eutanasia, en realidad están diciendo que no quieren sufrir ni prolongar su vida por medios artificiales, y esto no es eutanasia. Desgraciadamente, debido a insuficiencias del sistema,

«Todos queremos una muerte digna o una buena muerte, pero esto no es eutanasia»

«No es serio sacar adelante una ley de esta trascendencia sin debate social»



Eutanasia y muerte digna son términos que se emplean como sinónimos, pero que no significan lo mismo.

«Hay demanda social de paliativos, de una buena atención primaria y hospitalaria»

no se atiende a toda la población como sería deseable. A veces se da un mal, o insuficiente, control del dolor. También hay personas que, por cuestiones económicas o materiales, se sienten una carga para su familia, y esto es muy triste. Si hubiera una buena red de servicios sociales, de ayudas humanas, técnicas y económicas, las peticiones de eutanasia seguro disminuirían significativamente o se anularían.

La proposición de ley sobre la eutanasia, aprobada en el Congreso de los Diputados el 17 de diciembre y ya en el Senado, ¿preocupa al Vaticano?

Está claro que al Vaticano le preocupa el tema de la eutanasia. Es un tema que hemos abordado varias veces. En estos casos, el cómo es tan importante como el qué. Tenemos una proposición de ley que, como tal, se ha hecho sin debate social ni parlamentario, y en un contexto de pandemia, donde la muerte está muy presente, si bien sigue siendo un tabú. Se ha llevado a cabo sin tener en cuenta el parecer del propio órgano consultivo del gobierno español para estas cuestiones, el Comité Español de Bioética, que es plural, y que ha hecho un magnífico informe que sus integrantes han firmado por unanimidad. No es serio sacar adelante una ley de esta trascendencia sin debate social y con confusión terminológica.

Sacar adelante una ley de eutanasia sin garantizar el acceso universal a los cuidados paliativos, ¿es empezar la casa por el tejado?

No es ni empezar la casa por el tejado, porque el tejado no es la eutanasia. Además, la eutanasia no responde a una demanda social. Sí hay una demanda social de paliativos, de una buena atención primaria y hospitalaria. Primero hay que garantizar el acceso universal a los paliativos. Cataluña es pionera en cuidados paliativos, pero todavía hay personas que no pueden acceder, muchas veces porque no se detecta su necesidad a tiempo. Hay gente con sufrimientos que no los tendría con un buen control de síntomas. También hay que introducir la formación en paliativos en los diferentes grados y estudios sanitarios.

Ideología de género

Hay una cuestión delicada de abordar públicamente, como es la

ideología de género, las personas «trans»... El borrador de la «Ley Trans» ha levantado mucha polémica.

Hay realidades que no se pueden abordar a golpe de ley. Me asombra el silencio de algunos colectivos sobre las repercusiones que tienen en la salud de la persona algunas intervenciones, quirúrgicas y hormonales, que se practican en las solicitudes «trans». Sabemos, por ejemplo, que un hígado masculino no metaboliza las hormonas femeninas de igual modo que un hígado femenino. Hay intervenciones sobre un cuerpo sano que comportan patologías, como la esterilidad. Es importante llegar al fondo de estos malestares. Nosotros creemos que la persona debe estar reconciliada consigo misma para ser feliz. Se trata de que cada uno viva con libertad lo que es, pero sin la maleficencia que a veces comporta.

¿Hay un uso sesgado de la autonomía personal?

La autonomía es la capacidad de tomar decisiones de acuerdo con nuestras convicciones, de manera libre y no coaccionada, pero no es el único principio a tener en cuenta. Junto a la autonomía está la no-maleficencia, que es el principio de no dañar a los demás ni a uno mismo; también está el principio de justicia, que quiere decir, entre otras cosas, reparto equitativo de recursos. En este sentido, sorprende que entren en la cartera de servicios públicos sanitarios determinadas intervenciones y no otras, como una salud odontológica completa. También se necesita una mirada más lúcida sobre el propio bien. En este momento todavía hay en estas cuestiones un pensamiento muy ultraliberal e individualista, alejado de uno más social y comunitario. Es el discurso que se emplea para temas como el final de vida y la eutanasia, como si solo se tuvieran que contemplar con el parámetro de la autonomía personal, desconectado del resto. En cambio, muchos que emplean este discurso ultraliberal para temas de final de vida, en otras cuestiones como la salud pública se encaminan a paradigmas más sociales. Quizá habría que clarificar un poco las cosas. Yo no puedo mirarme la vida solo desde mi autonomía, debo contemplar otros principios, como la justicia, la no-maleficencia, el bien común, la dignidad, la integridad, la vulnerabilidad...

**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**
Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



«ESPÍRITU, ¿HACIA DÓNDE GUÍAS NUESTRAS IGLESIAS?» (6)

Una Iglesia que se prepara para una pastoral digital

Estimados y estimadas,
En el documento, *Espíritu, ¿hacia dónde guías nuestras Iglesias?* de los obispos de Cataluña que vamos glosando durante estas semanas, hay un momento en el que encontramos escrito: «La fascinación por la tecnología con la competición hombre-máquina y la explosión del mundo telemático con motivo de la pandemia, producen cambios antropológicos muy profundos que llevan a plantear la pregunta esencial que se hace el Salmo 8: «¿Qué es el hombre... qué es el ser humano?» (v. 5).»

Es verdad. En este último año hemos asistido a una explosión del mundo telemático. Según el Instituto de Estadística de Cataluña (IDESCAT) un 91% de la población catalana ha utilizado internet en los últimos tres meses y, de estos, un 84% es usuario de al menos una de las cinco redes sociales más activas: Facebook, YouTube, Instagram, Twitter y TikTok. Además, durante la pandemia se ha incrementado en un 27% el consumo de datos desde todo tipo de dispositivos. Esta información la debemos combinar con un índice bastante relevante: según el barómetro sobre la religiosidad elaborado por la Generalitat de Cataluña, solo un 12,2% de la población participa habitualmente en celebraciones religiosas de cualquier creencia o confesión. Con estos da-

tos, podemos formular la pregunta: ¿Dónde está la humanidad?

La humanidad está ahora en la red. O, dicho de otro modo, las redes sociales son lugar de evangelización preferente porque allí está todo el mundo. No nos lo podemos plantear como una opción. Ya no es posible. Debemos estar allí, porque las redes son lugares de evangelización y es necesario que nuestro testimonio esté presente. Vivimos en un mundo que cambia y evoluciona constantemente. Y esta evolución se ha acelerado en poco más de 40 años. No se puede esperar a ver hacia dónde van las cosas.

En nuestra Iglesia diocesana los confinamientos y las limitaciones sociales que nos ha traído la pandemia, nos ha obligado a trasladar al mundo digital una parte importante de las actividades pastorales, litúrgicas y catequéticas, las reuniones, charlas y conferencias... Pero hemos ido tan deprisa, que no hemos tenido tiempo de analizarlo profundamente. Ahora es importante hacer un discernimiento profundo sobre la evangelización digital, para poder poner esta tecnología al servicio del Evangelio de Jesús. Incluso, en el documento de los obispos que vamos glosando, no encontramos una ulterior especificación del tema. Pero es necesario el discernimiento para reflexionar

cómo podemos ponerlo todo a disposición del plan de Dios y, al mismo tiempo, alejarnos de lo que en las redes se convierte en basura y nos priva de pensar por nosotros mismos.

En este discernimiento, debemos responder a varias preguntas: ¿A quién queremos evangelizar? ¿Cómo podemos ser imagen de la Iglesia en salida de la que habla el papa Francisco? ¿Cómo enfocaremos una pastoral específica? ¿Cómo formaremos y potenciaremos nuestras capacidades técnicas, creativas y profesionales para saber trabajar con las redes y en las redes? ¿Cómo aprenderemos el lenguaje digital? ¿Cómo apartaremos aquello que nos aleja?

No sé si estamos bastante convencidos o suficientemente preparados, pero algo debemos hacer para convertirnos en misioneros digitales y pensar en una pastoral digital. Porque en las redes vive mucha gente que no puede encontrarse con el Trascendente, cuya sensibilidad está dormida y que se comporta a menudo «como ovejas que no tienen pastor» (Mt 9,36). Esta nueva cultura de la comunicación, necesita una palabra digital, un pensamiento digital y, tal vez, un vivir en digital. Nosotros tenemos el mejor mensaje, el de Jesús. Ahora, el discernimiento es saber encontrar la aplicación que traduzca este mensaje en formato digital. Que el Espíritu nos ayude en este discernimiento, que deberemos hacer sobre la marcha y sabiendo separar el grano de la paja, para convertirnos en misioneros digitales.

Vuestro.

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Un oasis de misericordia

Hace unos días, leí una anécdota sobre una religiosa enferma de Covid-19, contada por un fraile que trabaja en el servicio religioso de un hospital. Debido a su estado, esta hermana fue trasladada urgentemente desde su comunidad hasta el hospital. Por esta razón, no pudo llevarse algunas cosas que usaba a diario: sus gafas, su rosario y una pequeña cruz que siempre llevaba encima.

Eran los peores días de la pandemia. Los hospitales estaban colapsados y las visitas a los enfermos eran muy restringidas. Una mañana, pocos días antes de morir, la religiosa pidió a una enfermera si le podía conseguir una pequeña cruz. La enfermera, al no encontrar ninguna cruz en su despacho, buscó una por internet, la imprimió y la colgó en la pared de la habitación de la enferma. Aquel gesto tan bonito y sencillo llenó de paz y alegría a la religiosa. Y todo gracias a una persona sensible que tenía claro que hay que ponerse siempre del lado de los que sufren.

La Cuaresma es un tiempo para dar limosna. Y qué mejor limosna que tratar con delicadeza y amor a las personas enfermas, tal como lo hizo esta enfermera. El papa Francisco, en su mensaje de Cuaresma de este año, nos anima a tratar con ternura a los enfermos. Nos pide que ofrezcamos palabras de confianza a los necesitados, para que sientan que Dios los ama con un amor entrañable.

El Evangelio nos muestra muchos momentos en los que Jesús cura a los enfermos. El *Evangelio según san Marcos* recoge un episodio en que un día Jesús predicaba en una casa y se le acercaron

cuatro personas que llevaban a un paralítico en una camilla. Jesús, en cuanto les vio, interrumpió la predicación para atender al enfermo, se dirigió a él con ternura y le liberó del mal que le hacía sufrir (cf. Mc 2,1-12).

En ese relato se narra que, como había tanta gente en aquella casa, los acompañantes del enfermo hicieron un agujero en el tejado, descolgaron la camilla y presentaron el paralítico a Jesús. Los acompañantes de este paralítico podemos ser cada uno de nosotros, cuando tratamos de ayudar a nuestro hermano enfermo y vulnerable y lo acercamos al Señor. Jesús nos enseña que ningún enfermo debería sentir que es una carga para los demás. No podemos arrinconar a las personas que han perdido la salud. Es por ello que Dios nos llama a mirar con cariño a los que sufren, a captar sus necesidades y a ser para ellos, tal como dice el Papa, un «oasis de misericordia» (*Misericordiae vultus*, 12).

Para estar al lado de los enfermos, a veces basta tan solo con pequeños gestos de afecto. Aunque la situación sanitaria que estamos viviendo nos impide acercarnos físicamente a los demás, siempre podemos acompañar a los enfermos con nuestra oración, con una llamada telefónica, con una carta, con una videoconferencia, con una sonrisa o palabra amable.

Queridos hermanos y hermanas, que María, salud de los enfermos, nos ayude a cuidarnos los unos a los otros. Que la Virgen, Madre de misericordia, nos anime a estar siempre al lado de los que sufren y de sus familias.

COMENTARIO DE LA PALABRA

Jesús hizo como un látigo de cuerdas, a todos los expulsó del templo, tanto a las ovejas como a los bueyes

El autor nos informa que «se acercaba la Pascua de los judíos», distanciándose claramente de ellos, y que Jesús subió a la ciudad de «Jerosolíma», y no a Jerusalén en sentido sagrado. En su calidad de Mesías, debía tomar posesión del Templo, pero encuentra la casa de su Padre convertida en una «casa de mercado». Toda la escena está impregnada de sentido simbólico: Jesús «hizo como un látigo de cuerdas», para que no se interpretase a la letra, y «a todos los expulsó del templo», como fue expulsado Adán del paraíso, «tanto a las ovejas como a los bueyes», personificando sobre todo a las ovejas, cosa que recalcará más adelante cuando entre por la puerta al atrio de las ovejas, jugándose la vida, las llamará por su nombre y las sacará fuera del Templo: «cuando las haya expulsado a todas, va delante de ellas y las ovejas le siguen» (Jn 10,3-4). Los dirigentes judíos le exigen una señal que lo acredite como Mesías de Israel. Pero Jesús les responde: «Destruid este santuario y en tres días lo levantaré.» Los judíos lo interpretan del Templo material: «En cuarenta y seis años fue construido este santuario, ¿y tú lo quieres levantar en tres días?», pero Jesús, precisa el autor del libro, «se había referido al santuario que era su cuerpo», sustituyendo el Templo por su cuerpo humano. Sus discípulos, a quienes indirectamente se alude, recordaron que estaba



GLÒRIA MONÉS

escrito: «El celo por tu casa me consume» (Sal 68,10), pero tan solo comprenderán el sentido cuando Jesús haya resucitado de entre los muertos y entonces «creerán en la Escritura y en el dicho que Jesús había proferido». Durante su estancia en Jerosolíma, «muchos creyeron en su nombre al contemplar las señales que hacía», como la que había hecho en el Templo, pero él no se deja instrumentalizar, porque conoce a fondo los motivos inconfesables por los cuales le habían dado la adhesión; no tenía necesidad de que le hiciesen declaraciones sobre las aspiraciones o tendencias del hombre: «él, en efecto, conocía lo que hay en el hombre».

JOSEP RIUS-CAMPS
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

PILAR CASALS
Biblista y egiptóloga

¿Qué significa que el faraón cambie el nombre de José?

Aunque hace un tiempo hablábamos del cambio de nombre de Abraham y Sara por parte de Dios, reflejo del cambio de designio divino en sus vidas fruto de la Alianza, nos encontramos que es el faraón quien en el relato de José cambia su nombre: «Luego el faraón le dijo: Aunque yo soy el faraón, nadie en todo Egipto moverá un dedo sin tu permiso. El faraón puso a José el nombre egipcio de Safenat-Panéah» (Gn 41,44-45a).

El faraón da a José un nombre de origen egipcio, Safenat-Panéah, que significaría «Dios habla y él vive / Dios dice que él viva». La dificultad de la traducción reside en la transcripción del nombre en hebreo, y la distancia lingüística entre ambas lenguas, especialmente en cuanto al sistema de escritura. Pese a ser habitual que los extranjeros llegados a Egipto tomaran un nombre egipcio, manteniendo a la vez el de origen, lo interesante aquí es el significado del nombre dado por el faraón, y es que a través de sus palabras se constata el reconocimiento de la presencia de Dios junto a José. El nombre reconoce la misión providencial que marca su vida; un reconocimiento acentuado al ponerlo en boca de un egipcio, y no de cualquier egipcio, sino del faraón. Si nos fijamos bien, la narración de José no contiene ninguna revelación nueva respecto a las historias patriarcales, sino que se acentúa y se constata a través de su historia y la providencia divina y cómo la salvación procede del Señor (Gn 45,4-8). La promesa de tierra y descendencia sustenta todo el relato que rezuma la presencia continua de Dios, a través de las distintas vivencias del protagonista, invitando a leer la propia vida desde esta perspectiva.

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



III Domingo de Cuaresma

Primera lectura

Ex 20,1-17

La ley fue dada por Moisés

Lectura del libro del Éxodo:

En aquellos días, el Señor pronunció estas palabras: «Yo soy el Señor, tu Dios, que té saqué de la tierra de Egipto, de la casa de esclavitud. No tendrás otros dioses frente a mí. No te fabricarás ídolos, ni figura alguna de lo que hay arriba en el cielo, abajo en la tierra, o en el agua debajo de la tierra. No te prostrarás ante ellos, ni les darás culto; porque yo, el Señor, tu Dios, soy un Dios celoso, que castigo el pecado de los padres en los hijos, hasta la tercera y la cuarta generación de los que me odian. Pero tengo misericordia por mil generaciones de los que me aman y guardan mis preceptos. No pronunciarás el nombre del Señor, tu Dios, en falso. Porque no dejará el Señor impune a quien pronuncie su nombre en falso. Recuerda el día del sábado para santificarlo. Durante seis días trabajarás y harás todas tus tareas, pero el día séptimo es día de descanso, consagrado al Señor, tu Dios. No harás trabajo alguno, ni tú, ni tu hijo, ni tu hija, ni tu esclavo, ni tu esclava, ni tu ganado, ni el emigrante que reside en tus ciudades. Porque en seis días hizo el Señor el cielo, la tierra, el mar y lo que hay en ellos; y el séptimo día descansó. Por eso bendijo el Señor el sábado y lo santificó. Honra a tu padre y a tu madre, para que se prolonguen tus días en la tierra, que el Señor, tu Dios, te va a dar. No matarás. No cometerás adulterio. No robarás. No darás falso testimonio contra tu prójimo. No codiciarás los bienes de tu prójimo. No codiciarás la mujer de tu prójimo, ni su esclavo, ni su esclava, ni su buey, ni su asno, ni nada que sea de tu prójimo.»

Salmo responsorial

18

La ley del Señor es perfecta y es descanso del alma; el precepto del Señor es fiel e instruye a los ignorantes.

R. *Señor, tú tienes palabras de vida eterna.*

Los mandatos del Señor son rectos y alegran el corazón; la norma del Señor es limpida y da luz a los ojos. R.

El temor del Señor es puro y eternamente estable; los mandamientos del Señor son verdaderos y enteramente justos. R.

Más preciosos que el oro, más que el oro fino; más dulces que la miel de un panal que destila. R.

Segunda lectura

1 Co 1,22-25

Predicamos a Cristo crucificado, escándalo para los hombres, pero, para los llamados, sabiduría de Dios.

Lectura de la primera carta del apóstol san Pablo a los Corintios:

Hermanos: Los judíos exigen signos, los griegos buscan sabiduría; pero nosotros predicamos a Cristo crucificado: escándalo para los judíos, necedad para los gentiles; pero para los llamados —judíos o griegos—, un Cristo que es fuerza de Dios y sabiduría de Dios. Pues lo necio de Dios es más sabio que los hombres; y lo débil de Dios es más fuerte que los hombres.

Versículo

Jn 3,16

Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Hijo único. Todo el que cree en él, tiene vida eterna.

Evangelio

Jn 2,13-25

Destruid este templo, y en tres días lo levantaré

Lectura del santo Evangelio según san Juan:

Se acercaba la Pascua de los judíos y Jesús subió a Jerusalén. Y encontró en el templo a los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y a los cambistas sentados; y, haciendo un azote de cordeles, los echó a todos del templo, ovejas y bueyes; y a los cambistas les esparció las monedas y les volcó las mesas; y a los que vendían palomas les dijo: «Quitad esto de aquí: no convirtáis en un mercado la casa de mi Padre.» Sus discípulos se acordaron de lo

que está escrito: «El celo de tu casa me devora.» Entonces intervinieron los judíos y le preguntaron: «¿Qué signos nos muestras para obrar así?» Jesús contestó: «Destruid este templo, y en tres días lo levantaré». Los judíos replicaron: «Cuarenta y seis años ha costado construir este templo, ¿y tú lo vas a levantar en tres días?» Pero él hablaba del templo de su cuerpo. Y cuando resucitó de entre los muertos, los discípulos se acordaron de que lo había dicho, y creyeron a la Escritura y a la palabra que había dicho Jesús. Mientras estaba en Jerusalén por las fiestas de Pascua, muchos creyeron en su nombre, viendo los signos que hacía; pero Jesús no se confiaba a ellos, porque los conocía a todos y no necesitaba el testimonio de nadie sobre un hombre, porque él sabía lo que hay dentro de cada hombre.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAL I)

TIEMPO DE CUARESMA

(SALTERIO: SEMANA 3)

Marzo

7. DOMINGO

III Domingo de Cuaresma, Blanco.

Lecturas: Éxodo 20,1-17 / Salmo 18

/ 1 Corintios 1,22-25 / Juan 2,13-25

SANTORAL: Perpetua y Felicidad, mr.; Teófilo, ob.

8. LUNES

Feria, Morado. Lecturas: 2 Reyes

5,1-15a / Salmo 41 / Lucas 4,24-30

SANTORAL: Aurelia de Niza, mr.; Juan de Dios, pbro. y fund.; Vere-mundo de Irache, ab.

9. MARTES

Feria, Morado. Lecturas: Daniel

3,25.34-43 / Salmo 24 / Mateo

18,21-35. Barcelona, Sant Feliu de Llobregat y Terrassa: San Pacián (ML), Blanco.

SANTORAL: Francisca Romana, rel. y fund.

10. MIERCOLES

Feria, Morado. Lecturas: Deutero-

nomio 4,1.5-9 / Salmo 147 / Mateo 5,17-19

SANTORAL: Cándido, mr.; Macario, ob.; María Eugenia Milleret de Brou, rel. y fund.; Simplicio, p.

11. JUEVES

Feria, Morado. Lecturas: Jeremías 7,23-28 / Salmo 94 / Lucas 11,14-23

SANTORAL: Áurea, ab.; Eulogio, pbro. y mr.; Sofronio de Jerusalén, ob.

12. VIERNES

Feria, Morado. Lecturas: Oseas 14,2-10 / Salmo 80 / Marcos 12,28b-34

SANTORAL: Bernardo, ob.; Inocencio I, p.; Luis Orione, pbro.; Maximiliano, mr.

13. SÁBADO

Feria, Morado. Lecturas: Oseas 6,1-6 / Salmo 50 / Lucas 18,9-14

SANTORAL: Patricia, mr.; Ramiro, mje. y mr.; Rodrigo y Salomón, mr.

El Santo 7 MARZO

Santas Perpetua y Felicidad

Durante los primeros siglos de la Iglesia, el Magreb, sobre todo la zona correspondiente a las actuales Argelia y Túnez, fue un importante foco del cristianismo occidental. De ahí salieron santos de primera línea como Agustín de Hipona, y numerosos mártires, como las santas Perpetua y Felicidad (s. II – 203).

Perpetua era una aristócrata romana de la ciudad de Cartago educada en el paganismo que se convirtió a la fe en Cristo. Junto con ella también abrazó el cristianismo una de sus criadas, Felicidad. Mientras ambas estaban realizando el catecumenado para poder recibir el bautismo, estalló una persecución. Entre muchos otros cristianos, ellas dos fueron encarceladas por no querer adorar a los dioses romanos. Esperando la ejecución, Perpetua escribió unas notas biográficas en las que contaba su conversión y el proceso judicial al que las habían sometido. Este escrito sirvió para elaborar posteriormente las actas de su martirio. Ambas fueron lanzadas a las fieras, y de esta forma entraron en la gloria con un bautismo de sangre.



Camino cuaresmal con la Liturgia de las Horas

CONSOL MUÑOZ
Superiora general de las Franciscanas Misioneras



Los que rezamos la Liturgia de las Horas tenemos una riqueza de textos del tiempo de Cuaresma, que nos van acompañando en nuestro camino cuaresmal. Nos vamos a fijar, especialmente, en Laudes y Vísperas.

Iniciamos la celebración con un himno que sirve de introducción, para crear un clima de atención a lo que celebramos: «“Convertid vuestra vida, volved a vuestro Dios, y volveré a vosotros”, esto dice el Señor. Tus palabras de vida nos llevan hacia ti, los días cuaresmales nos las hacen sentir.»

Las antífonas nos ayudan a entender y centrarnos en los salmos. Pero en este tiempo son significativas las de los cánticos evangélicos: *Benedictus* y *Magnificat*. «Tú, cuando vayas a rezar, entra en tu aposento y, después de cerrar la puerta, reza a tu Padre», «“Sed compasivos como vuestro Padre es compasivo”, dice el Señor.»

Cuando recitamos los salmos, abrimos nuestro corazón a los sentimientos que ellos inspiran. Voy a centrarme en el salmo 50; salmo penitencial por excelencia. El título nos lo dice todo: «*Misericordia, Dios mío.*» Y la sentencia que encontramos antes de comenzar el salmo, de la carta a los Efesios, manifiesta: «Renovaos en la mente y en el espíritu y vestíos de la nueva condición humana.» Del salmo podemos tener en cuenta, especialmente, esta estrofa: «Te gusta un corazón sincero, y en mi interior me inculcas sabiduría. Rocíame con el hisopo: quedaré lim-

pio; lávame: quedaré más blanco que la nieve.»

En Laudes y Vísperas la Iglesia nos propone unas lecturas breves de la Palabra de Dios. En Laudes son del Antiguo Testamento y en Vísperas del Nuevo Testamento. «Convertíos a mí de todo corazón con ayuno, con llanto, con luto. Rasgad los corazones y no las vestiduras; convertíos al Señor, Dios vuestro, porque es compasivo y misericordioso, lento a la cólera, rico en piedad; y se arrepiente de las amenazas» (Joel). «Cristo padeció por nosotros, dejándonos un ejemplo para que sigamos sus huellas. Él no cometió pecado ni encontraron engaño en su boca; cuando lo insultaban, no devolvía el insulto; en su pasión no profería amenazas; al contrario, se ponía en manos del que juzgaba justamente. Cargado con nuestros pecados subió al leño, para que, muertos al pecado, vivamos para la justicia. Sus heridas nos han curado» (1 Pedro).

Y al celebrar la Liturgia de las Horas, tengamos siempre presente lo que dice san Benito a sus monjes, en el capítulo XIX de la Regla: «Salmodiemos de tal manera, que nuestro pensamiento concuerde con lo que dice nuestra boca.»

Lleida adapta la fiesta de la Virgen del Blau a la pandemia

JORDI CURCÓ

La catedral de Lleida celebró el 2 de febrero la fiesta de la Virgen del Blau, adaptada a la pandemia. No se pudo celebrar la misa de las Blaus y la ofrenda que desde hacía once años protagonizaban las niñas, adolescentes y mujeres que llevan el nombre de Blau, convocadas por la Asociación Blaus Lleida.

Josep M. Pujol, presidente de esta entidad, explicó que, ante la crisis sanitaria y debido a que una gran parte de las Blaus que acudían a la fiesta procedían de fuera de la ciudad, con el fin de evitar traslados y concentración de personas, se decidió no organizar ninguna convocatoria. «Dejamos al criterio de las familias acudir de manera particular a efectuar su ofrenda y miembros de la entidad estaríamos allí para acogerlas», dijo.

Así, numerosas Blaus se acer-

caron hasta la catedral en la tarde de la Candelaria para visitar a su patrona, efectuar la ofrenda y rezar ante su imagen. «También la Asociación Blaus Lleida —comentó Josep M. Pujol— ha realizado su ofrenda, rogando a la Virgen del Blau que el próximo año podamos reunirnos para celebrar la fiesta con toda normalidad.»

La entidad tiene la misión de congregar a las niñas y mujeres que llevan el nombre de Blau o María del Blau, así como de promover esta singular advocación mariana y leridana desde la vertiente cultural, histórica y tradicional.

En este sentido, Pujol informó que tienen inscritas a 135 Blaus, si bien, según datos del Instituto Catalán de Estadística, en Cataluña están registradas 326 personas que llevan el nombre de Blau, de las cuales 216 son leridananas. «También tenemos Blaus en Boston, México, Luxemburgo

y Estrasburgo, todas ellas con raíces leridananas», indicó.

Ante la imponente imagen, padres y familiares iban explicando a las Blaus el porqué del nombre de Virgen del Blau y cómo este tiene su origen en una popular leyenda. La imagen, realizada por el escultor Jordi Safont, data del año 1447 y, desde el 8 de diciembre de 2003, se encuentra ubicada en un lateral del presbiterio de la catedral Nueva de Lleida.



EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Creer en el demonio

En pleno siglo XXI, ¿hay que creer en el demonio todavía?

¿Creer en el demonio? Más bien todo lo contrario. Solo hay que creer en Dios. Y creer en Dios significa, entre otras cosas, aceptar todo lo que Dios se digne revelarnos. Y Dios nos da a conocer que el demonio existe, que es un ser de naturaleza espiritual pervertido y pervertidor, un temible enemigo del que debemos guardarnos y pedir a Dios que nos proteja de su influencia. Usted, cada día, cuando reza el Padrenuestro, le pide a Dios que le libre del mal, es decir, del demonio, ya que este es el significado de la última petición de la oración dominical. El papa Francisco, en sus enseñanzas, nos ha hablado mucho del demonio y del peligro de reducirlo a un símbolo del mal. Hace muy poco, el Papa recordó que «el desierto», más allá de su significado local, es el lugar de la prueba y la tentación, donde el Tentador, aprovechando la fragilidad y las necesidades humanas, insinúa su voz engañosa, alternativa a la de Dios. Sin esta comprensión del diablo, se diluye la vida y obra del Señor.

El Papa enseña que todo el ministerio de Cristo es una lucha contra el Maligno en sus múltiples manifestaciones: curaciones de enfermedades, exorcismos de los endemoniados, perdón de los pecados. Y Cristo vence y nosotros en Él en este combate. El Evangelio de las tentaciones de Jesús en el desierto, observa el Papa, nos recuerda que la vida del cristiano, tras las huellas del Señor, es una batalla contra el espíritu del mal y que nunca se debe dialogar con el diablo. La fe de la Iglesia es la misma para los cristianos del siglo XXI que para los primeros cristianos. No nos creamos superiores ni más inteligentes. Acojamos con humildad las enseñanzas de Cristo y no ignoremos la existencia y acción de este temible enemigo que es el diablo.

PARA ENVIAR CONSULTAS

elconsultori@hotmail.com
Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

La HOAC de Córdoba

La HOAC (Hermandad Obrera de Acción Católica) celebró en Córdoba, al igual que en todas las diócesis, el 75 aniversario de su creación, con una Eucaristía, el pasado 26 de febrero, en la parroquia del Salvador y Santo Domingo de Silos (iglesia de la Compañía), presidida por el obispo don Demetrio Fernández. Fueron, entonces, sus grandes protagonistas Guillermo Rovirosa y Tomás Malagón, conscientes de que los obreros habían abandonado masivamente la Iglesia, los que pidieron al Primado de España, cardenal Plá y Deniel, a los obispos españoles, la fundación de la HOAC, como movimiento especializado para los obreros adultos, dentro de la Acción Católica.

Guillermo Rovirosa, cuyo proceso de canonización está ya en marcha, juntamente con don Tomás Malagón, sacerdote y teólogo, dedicaron todas sus energías a ese nuevo encuentro entre el mundo obrero y la fe. En los actos que la HOAC de Córdoba ha celebrado, se ha puesto de relieve la gran misión desarrollada en el transcurso de estos 75 años, misión que continúa viva en los momentos actuales. Tomás Malagón decía que «una organización vale lo que valen sus militantes». Los actuales responsables de las HOAC en la diócesis cordobesa son conscientes de que, para encarnar el Evangelio en la realidad obrera, «se necesitan apóstoles obreros, testigos de Jesucristo». Esta es la misión encomendada por la Iglesia a la HOAC y que sus militantes intentan llevar a cabo, con la mayor fidelidad posible. El papa Francisco invita actualmente a ser «memoriosos» para recordar las «maravillas» que Dios va haciendo en nuestras vidas.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Ayuda a la familia y natalidad

Hace unos días leía que «los jóvenes y las mujeres francesas tienen una cultura muy parecida a la española en lo esencial y, sin embargo, Francia está teniendo una de las tasas de natalidad más altas de la Unión Europea (UE), con una media de 1,92 nacimientos por mujer».

¿Qué está haciendo Francia que no estamos haciendo nosotros? Sobre todo, un importante esfuerzo. Francia destina a apoyo familiar un alto porcentaje del PIB, el 4%, mientras que en España está en el 1,5%. En Francia hay ayudas que superan los 900 euros por hijo y el 92% de las plazas de guarderías son gratuitas. Y una cosa muy importante, la política familiar se mantiene estable a pesar del cambio de los gobiernos, cosa que no apreciamos que pase entre nosotros.

JESÚS MARTÍNEZ MADRID
Salt

Los cargos son cargas

En cada convocatoria electoral nos enteramos por las listas de candidatos que hay un elevado número de personas que aspiran a tener un cargo en el gobierno. De todos es sabido que un cargo es una «carga», ya que ello supone grandes responsabilidades, sacrificios, renuncias personales, generosidad, que no sé si todos los aspirantes a los cargos son conscientes de ello.

En todas las profesiones se necesita tener verdadera vocación, aunque en algunas más que otras,

porque la responsabilidad es mayor, y la de ser político es una de ellas.

¡Qué triste constatar que lo que mueve a muchos es el poder, la imagen, el sueldo, el sobresueldo, la jugosa jubilación asegurada! Es indicativo del deterioro moral de nuestra sociedad.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

La vida es siempre un gran bien

Desgraciadamente, hemos comprobado, en el pasado 2020, la fragilidad de los sistemas mundiales frente a pandemias como la que sufrimos, que no se resuelven con ademanes populistas ni prejuicios ideológicos. De poco han servido las recetas y las mentiras confortables de los ideólogos de turno. Esta crisis nos obliga a descubrir el fondo de lo humano, que es siempre apertura al Infinito. Nos empuja a construir la cultura de la solidaridad, a trabajar juntos más allá de los clichés ideológicos, a mejorar la cooperación entre la iniciativa social y los Estados.

Este 2021 nos ofrece la oportunidad de vivir con más seguridad la realidad de la familia, como subrayó el Papa al convocar un Año Especial dedicado a ella. Es un buen momento para hacer memoria, no para protestar y maldecir, sino para reconocer, a través de la fatiga y el dolor, que la vida humana es siempre un gran bien. Por eso es justo y realista desearlo para todos.

PEDRO GARCÍA
Sant Feliu de Guíxols

Pueden enviar las cartas a:

redacci@catalunyacristiana.cat

Núria Llorach i Molons, fundadora y directora de Culturae

«Con mucho trabajo y esfuerzo, los sueños se hacen realidad»

Licenciada en Pedagogía, posgrado en Técnicas de Gestión de empresa y máster en Gestión cultural, Núria Llorach i Molons se embarcó en una aventura empresarial y creó, en el año 2005, Culturae (www.culturae.cat), dedicada al ámbito de la gestión cultural y la comunicación (gabinete de prensa, organización de actos, relaciones públicas, protocolo...). Hablamos con ella de estos más de quince años de trayectoria exitosa e ininterrumpida.

¿Cuáles son los principales objetivos de Culturae?

Aunque en el año 2005, cuando iniciamos el proyecto Culturae, tenía unos objetivos más generalistas dentro del mundo de la gestión cultural, la propuesta comenzó a caminar hacia una agencia de comunicación especializada en música y sobre todo en aquel mundo que conocemos como mal llamada música clásica. Queremos dar a conocer de una manera profesionalizada las actividades musicales en torno a artistas, festivales o instituciones al público especializado y al público más generalista. Además, otro punto que caracteriza a nuestra empresa es el trato personalizado para cada artista o proyecto con quien trabajamos. Somos pequeños y queremos seguir siéndolo para trabajar codo con codo con cada uno de ellos.

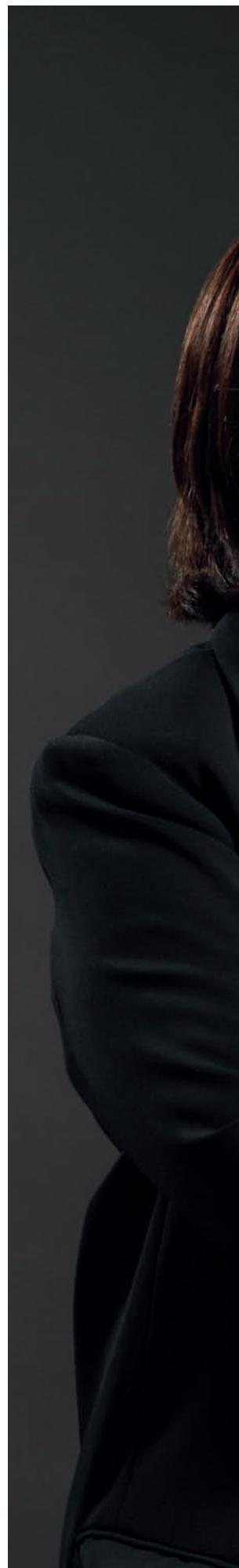
Tenéis encomendada la gestión de comunicación del Ciclo de Órgano de la Catedral de Barcelona. ¿Qué puede decirnos de esta labor?

Desde el año pasado, la catedral de Barcelona nos encomendó llevar la comunicación de este ciclo de gran prestigio musical. Por tanto, para nosotros es todo un honor volver a poner en el lugar que le corresponde un ciclo con tantas ediciones; este año alcanza ya la 31^a edición. Con nuestra gestión, intentamos que llegue la información a un público generalista, pero al mismo tiempo a los amantes de la música clásica y al gran número de seguidores del órgano que tiene esta ciudad.

Y también la del Coro Francesc Valls, de la catedral de Barcelona.

«En cuanto a la música religiosa, cada vez tenemos más público y más fiel»

«Las mujeres tenemos una formación y una capacidad real de liderar proyectos muy importantes»



Núria Llorach i Molons, ejemplo de mujer y empresaria de éxito.

© Antoni Bofill



Actualmente, es el cliente más «antiguo» que tenemos en Culturae, desde el año 2005 hasta la actualidad. Les tengo un afecto especial. Comunicar el trabajo del excelente Coro Francesc Valls es una alegría. Es necesario que todavía trabajemos más para que el gran público sea consciente de que en este país, y concretamente en la catedral de Barcelona, tenemos uno de los mejores coros profesionales de la actualidad.

Asimismo, la música religiosa está muy presente en el repertorio de artistas como el organista Juan de la Rubia o la pianista Sira Hernández, y de formaciones como la Orquesta Barroca Catalana, que han depositado en vosotros el servicio de comunicación. ¿Cree que este tipo de música atrae cada vez a más gente?

Efectivamente. Tenemos comprobado que cada vez tenemos más público y más fiel. Quizá podría ir asociado a que los intérpretes son cada vez de más calidad y el público agradece escuchar unas músicas de gran envergadura interpretadas de manera magistral. Esperemos que no sea una moda y que el repertorio donde la música religiosa está más presente haya regresado para quedarse.

Recientemente, Culturae ha cumplido quince años de vida. ¿Qué balance haría de todo este tiempo?

A pesar de haber vivido ya la fuerte crisis de 2008 y sufrir una pandemia global, el balance que puedo efectuar de la experiencia de los quince años de Culturae es muy positivo. Nos sentimos muy consolidados con el proyecto de comunicación y nos hemos convertido en un referente dentro del mundo de la música clásica. Además, estoy muy contenta porque hace un par de años hemos incorporado la línea de *management*, liderada por Eduard Sant, con una cartera de clientes muy equilibrada y de calidad contrastada. Aunque la situación actual no nos ayuda y tenemos que seguir trabajando y esforzándonos mucho, estamos contentos porque comenzamos a recoger frutos muy interesantes.

Como mujer y empresaria, ¿qué mensaje le gustaría ofrecer con motivo del Día de la Mujer Trabajadora?

Aunque soy consciente de que algunas mujeres han sufrido y sufren muchas discriminaciones por razones de sexo, yo puedo afirmar que he salido adelante muy bien y nunca he escondido mi condición de mujer para liderar un proyecto empresarial. Actualmente, las mujeres tenemos una formación y una capacidad real de liderar proyectos muy importantes. Por tanto, en este punto, querría animar a que todas las mujeres lleven a cabo sus proyectos porque, con mucho trabajo y esfuerzo, los sueños se hacen realidad.

Una exposición explica la labor propagandística de la Generalitat republicana para luchar contra el fascismo durante la guerra civil

La táctica de la persuasión



© Archivo Nacional de Cataluña / Fondo Generalitat de Cataluña (Segunda República)

MAC
Barcelona

Foto: Trabajador cargando, en Barcelona, un camión del Comisariado de Propaganda con juguetes destinados al frente de Aragón.

El Palau Robert acoge, hasta el próximo 5 de abril, la excelente exposición *Aplastemos el fascismo. El Comisariado de Propaganda de la Generalitat de Cataluña, 1936-1939*. Da a conocer los medios y las estrategias persuasivas que utilizó el Comisariado para defender las políticas de progreso social y las libertades democráticas y nacionales.

Organizada por la Dirección General de Difusión del Departamento de la Vicepresidencia y de Economía y Hacienda, de la Generalitat de Cataluña, la muestra se estructura en cuatro grandes apar-

tados. La comisaria es la periodista Ester Boquera.

El Comisariado de Propaganda, un organismo moderno, creativo y sin precedentes que se constituyó en octubre de 1936, desplegó una estrategia comunicativa de amplio alcance. Trabajó para internacionalizar el conflicto bélico y a la vez justificarse ante la opinión pública republicana catalana y española. La exposición no solo reconstruye y difunde las acciones persuasivas que llevó a cabo la Generalitat durante la guerra, sino que también las contextualiza y explica sus motivos.

La muestra rinde un merecido homenaje al político y periodista Jaume Miravitles. Él se percató de la necesidad de que la Generalitat dispusiera de un servicio de propaganda oficial para evitar que la voz institucional del gobierno catalán quedara sepultada entre la propaganda franquista y la del gobierno de la República.

El título de la exposición hace referencia al cartel más popular que editó el Comisariado de Propaganda, el del fotógrafo publicitario Pere Català Pic, donde se muestra una alpargata aplastando una cruz gamada. Se puede contemplar un original en una de las salas.

También se exhiben un centenar de fotografías de la época y unos treinta carteles originales (por ejemplo, el de la última Diada legal que se celebró en Cataluña antes de la Transición), además de varios libros, publicaciones y otros objetos de propaganda. De las curiosidades, cabe destacar el borrador de una carta de Salvador Dalí dirigida a su amigo de infancia Jaume Miravitles, en la que se ofrece a trabajar en un encargo muy particular con el fin de realizar «algo sensacionalmente revolucionario y sin antecedentes en la historia de la cultura».

A lo largo de este itinerario, los visitantes pueden escuchar la célebre canción *El més petit de tots*, que ha recuperado el grupo Nainonain, inspirada en la estatuilla homónima que creó el Comisariado de Propaganda y que se consideró como «la mascota de la Revolución».



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÉDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2^a
08006 Barcelona

EDUARD BRUFAU



Museo de Lleida

Foto: La imagen de san Antonio conserva la policromía gótica original.

La Generalitat adquiere para el Museo de Lleida una valiosa escultura gótica del Maestro de Albesa

San Antonio vuelve a Lleida

En el siglo XIV en las tierras de Ponent floreció un estilo propio de retablos góticos que, en vez de ser pintados sobre madera, eran esculpidos en piedra o alabastro y policromados. De la producción de la llamada Escuela de Lleida del siglo XIV quedan algunas obras, aunque no son muy numerosas. Por eso es una buena noticia que la Generalitat de Cataluña haya adquirido una que ha pasado a formar parte del fondo del Museo de Lleida. Se trata de una escultura de san Antonio abad de más de un metro de altura, que conserva bien la policromía original y que es obra del taller del Maestro de Albesa, del cual el museo leridano ya tenía algunas piezas, pero ninguna de esta envergadura. Además, se da la circunstancia de que se trata de una obra inédita en la historiografía, porque hasta hace pocos años no se tenía conocimiento alguno de ella.

La adquisición de la pieza ha sido el esperado resultado de un largo y emocionante periplo. Todo empezó en el año 2016, cuando Christie's, la famosa galería londinense, puso a subasta una escultura medieval de san Antonio de la que hasta el momento no se tenía noticia y que parecía proceder del ámbito ibérico. El historiador del arte Albert Velasco, entonces conservador del Museo de Lleida, la identificó rápidamente: «Aparecía catalogada como "Spanish, probably Galicia", pero no, la piedra no hablaba gallego, sino catalán y con un marcado acento leridano. Rápidamente identifiqué al artista, porque se trataba de alguien a quien había dedicado algunos es-

tudios: el Maestro de Albesa.» de acuerdo con el Museo de Lleida y la Generalitat, Velasco fue hasta Londres el día de la subasta con el objetivo de adquirir la pieza, pero después de una pugna entre varios posibles compradores, finalmente el preciado san Antonio acabó en manos de Sam Fogg, un conocido coleccionista y anticuario británico experto en arte medieval. Perdida esta oportunidad parecía, pues, que la imagen no volvería a la tierra donde fue esculpida.

Pero hace solo unos meses el propio Velasco, siguiéndole la pista, vio que el caso había dado un giro: «Curioseando en la web de Sam Fogg vi que había colgado la escultura, ya restaurada. Había quedado magnífica y lucía ahora con todo su esplendor trecentista. Me faltó tiempo para avisar a los responsables del Museo de Lleida. La Generalitat estaba de acuerdo. Hablé con Sam Fogg, le expliqué la importancia de la pieza para el museo. Lo entendió y aceptó una rebaja considerable, de modo que ahora sí, la pieza era nuestra.» Según Velasco, «se ha conseguido que la escultura vuelva a la tierra de donde nunca debía haber salido. Esta es, sin duda, una gran noticia para el museo, que ha sufrido mucho en los últimos años como consecuencia de los litigios patrimoniales, entre ellos, el de los bienes del monasterio de Sigena». La imagen de san Antonio abad se incorporará a las salas de arte gótico, y se podrá contemplar dentro de unos meses, cuando finalicen las obras de remodelación de esta sección del museo.

JACQUES OUEDRAOGO, SJ
Director de la casa de Ejercicios
Paam Yôodo en Burkina Faso

Elegir a Dios es elegir la vida y dar la vida

Agustín Goytisolo eligió amar a Dios a través del amor a sus hermanos y hermanas. La muerte no puede borrar su recuerdo en los corazones de aquellos a los que amó y sirvió. Su amor por Dios le llevó a la Compañía de Jesús el 27 de septiembre de 1954. Con solo 32 años, en 1968, se convirtió en misionero en uno de los países africanos más pobres del mundo: el Chad, donde dedicó su juventud a los pobres campesinos durante 38 años.

Allí queda inmortalizado por una obra grandiosa: los graneros comunitarios. Conmovido ante estos hombres y mujeres que se morían de hambre, se comprometió en organizarlos para que se produjera el milagro de la multiplicación de los panes. Les hizo comprender la necesidad de guardar parte de la cosecha para paliar la hambruna durante la sequía. Cada campesino aportaba una pequeña cantidad de cosecha que el padre Agustín guardaba en graneros que él mismo había construido. Así alimentó a miles de personas en el Chad durante más de 30 años. Hoy estos graneros forman parte de la mentalidad de los campesinos y el nombre de Agustín está asociado para siempre a ellos.

A los 70 años, edad de la sabiduría, llegó a Burkina y se dedicó al apostola-

do que toca el corazón de los hombres en su relación con Dios: el apostolado espiritual. En medio de su compromiso con el ministerio de los Ejercicios Espirituales, se sintió conmovido por la pobreza que contemplaba en el entorno del Centro Espiritual y se comprometió a aliviar a los pobres y a darles esperanza. Creó la Asociación de Voluntarios de la Esperanza, para ayudar a los enfermos de sida. Con más de mil beneficiarios al año, esta asociación ha permitido a sus miembros recuperar la dignidad y la fuerza. Durante su última visita a Burkina Faso en 2019, se mostró sensible a los efectos negativos de la contaminación del medio ambiente. Como hombre de acción, inicia el movimiento Agua Burkina, para promover un entorno saludable. Justo después del anuncio de su muerte, hemos recibido en el centro a más de 500 personas para darnos el pésame y el testimonio de todo el bien que el «abuelo Agustín», como le llaman cariñosamente en Burkina, hizo por cada uno. Fue padre de una multitud de pobres durante 50 años en África. Todos estos hombres y mujeres de África le rinden homenaje y nos recuerdan que, si elegimos la vida con Dios, nos hacemos fecundos y damos vida allá donde vayamos.

Agustín Goytisolo fue padre de una multitud de pobres durante 50 años en África





Alexander McNabb/MBRSC

La sonda Hope se situaba en órbita de Marte el pasado 9 de febrero.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Éxito de la sonda enviada a Marte por Emiratos Árabes

FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



Me parece que es una noticia digna de ser conocida. La exploración del planeta Marte, como quizás recordaréis, comenzó en la década de 1960. Los rusos querían ser los primeros en llegar y construyeron una serie de sondas con dicho objetivo. Prepararon hasta ocho. Todas fracasaron. Mientras tanto, Estados Unidos se comprometió al respecto y también le acompañó el fracaso en sus primeros intentos. Es que para llegar a Marte hay que realizar muchos cálculos y muy precisos. No es fácil conseguirlo. La primera sonda que pasó cerca del planeta fue la americana Mariner 4, que en 1965 pudo tomar 22 fotografías desde 10.000 km, pero no se logró que se quedara en órbita.

Sería muy largo de explicar ahora todos los éxitos y fracasos que ha habido en los intentos de obtener información del planeta vecino. Solo os diré que han llegado a unas 300 las sondas construidas con esta misión (en 1997 se contabilizaban ya 254), de las que unas 200 pasaron a la historia como sonados fracasos. Fue la Mariner 9, de la NASA, en 1971, la primera que consiguió posarse en órbita marciana (y tomó 6.878 fotografías). Y al año siguiente, los rusos también hicieron orbitar la

sonda Mars 2. Después, Reino Unido, la Agencia Espacial Europea, India y Japón también lo intentaron. Aterrizar en el planeta (o «amartizar») se logró en 1976 con la serie americana Viking Lander, que sacaron fotos desde la propia superficie. Ahora ya han sido nueve los «amartizamientos» con éxito. Entre ellos, la sonda Curiosity, lanzada el 26 de noviembre de 2012, que dejó allí un vehículo de estilo rover que ya ha recorrido 23 km por el suelo marciano. También cabe recordar la InSight que, desde 2018, examina la geología y cómo debe de ser el «corazón» de Marte.

Pero la noticia que ha motivado este artículo es que también Emiratos Árabes ha querido participar en estas investigaciones y lo ha conseguido. Su sonda Hope, lanzada al espacio desde la estación de Kagoshima (Japón) el 21 de septiembre de 2020, ya ha llegado con éxito a su destino. El pasado 9 de febrero se situaba en órbita de Marte. ¿Cuáles son sus objetivos? Está dotada de unos dispositivos muy precisos para estudiar el clima de Marte, la constitución de su atmósfera (inferior y superior) y los regueros dejados por el agua que se encontraban en el planeta hace muchos años. ¡Les deseamos que tengan suerte!

JOAN PALLARÈS-PERSONAT

Historiador

jpallarespersonat@gmail.com

**NUESTRA GENTE**

Rita Mercader i Mussons

A menudo nos encontramos en la historia de los siglos XIX o XX que, en un lugar remoto, en una institución lejana, aparece la figura de un catalán que ha sido su auténtica alma y puntal. Lo hemos visto muchas veces en esta sección de Nuestra Gente.

Este puede ser el caso de la monja Rita Mercader i Mussons, nacida en Igualada el 11 de diciembre de 1847 en el seno de una familia numerosa, con siete hermanos, que vivían en la calle Nou, en el centro de la capital de l'Anoia. Tuvo una buena formación; primero en las Escolapias de Igualada y después, interna, en las Carmelitas de Balaguer. Ingresó el 25 de julio de 1865 como novicia de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl en Madrid, donde estuvo poco tiempo porque el 20 de enero de 1866 pasaba al orfanato de Murcia, donde hizo los votos religiosos el 4 de agosto de 1870.

Siempre en hospicios y orfanatos, el último día de 1872 regresaba a Madrid, al Hospicio de San Fernando. Al año siguiente se trasladaba al Asilo de Hijos de Lavanderas de la Corte, institución en la que permaneció prácticamente toda su vida; en 1876, resta-

blecida la monarquía, pasó a contar con la protección y patrocinio real. En 1890, Rita Mercader llegó a ser madre superiora de dicho centro.

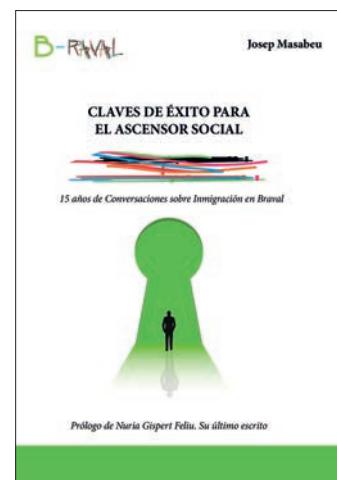
Murió en Madrid a los sesenta años, el 2 de julio de 1908. Su estrecha vinculación con la familia real hizo que Alfonso XIII enviara a la congregación y a su sobrino Joan Serra Mercader sendos telegramas de pésame. La infanta María Teresa visitó la capilla ardiente en el Asilo, para dar personalmente las condolencias.

Después de su muerte, muy sentida en Igualada, fue nombrada hija ilustre y en 1914, durante la fiesta de San Bartolomé, se colocó una placa en la casa donde nació; placa destruida en 1936 pero colocada de nuevo en 1939.

En diversas ocasiones, y a petición del alcalde igualadino, había intercedido ante los reyes por algún trámite relativo a la población. El hecho de que el Asilo que regentaba tuviese la protección directa de la reina María Cristina, también hizo posible que, por intercesión de sor Rita Mercader, se concediera la corbata de san Fernando para la bandera del Santo Cristo de Igualada.

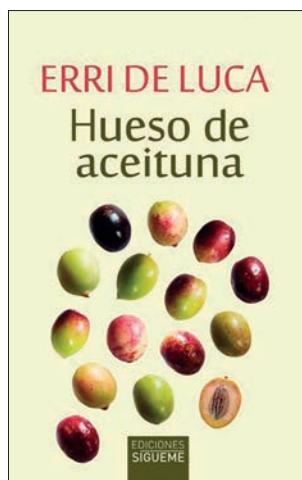


Placa instalada en la casa natal de sor Rita Mercader.

**JOSEP MASABEU**

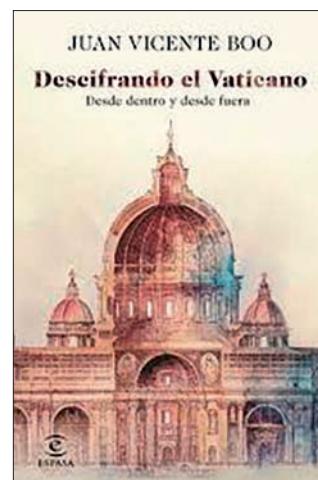
Claves de éxito para el ascensor social
Fundació Raval Solidari, 2020,
119 pág.

Una recopilación de los conocimientos adquiridos a lo largo de 15 años en las 117 Conversaciones sobre Inmigración en Braval mantenidas hasta el momento, y en las que han participado 600 personas expertas de diferentes ámbitos culturales, profesionales e ideológicos. El prólogo es de la desaparecida Núria Gispert Feliu, ex presidenta de Cáritas.

**ERRÍ DE LUCA**

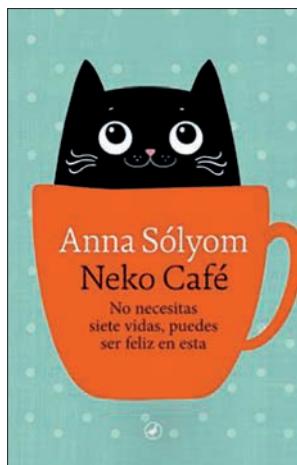
Hueso de aceituna
Ediciones Sigueme, 2021, 126 pág.

La lectura es comida. Porque se necesita para vivir humanamente. Y cuando el texto es sagrado, lo humano se diviniza a cada palabra que recorren los ojos y musitan los labios. La lectura es memoria. Porque conecta al lector con todos aquellos que lo precedieron. La lectura se rumia. Porque en un punto se necesita volver una y otra vez sobre lo leído.

**JUAN VICENTE BOO**

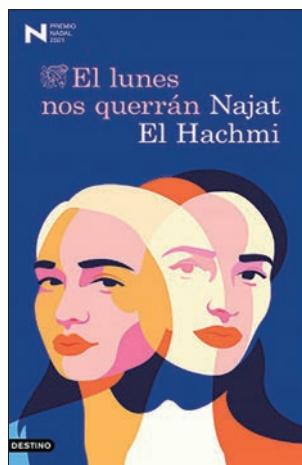
Descifrando el Vaticano
Espasa, 2021, 272 pág.

Con sus 2.000 años de historia, el corazón de la Iglesia es punto de referencia artístico, espiritual y político para todos los países y religiones. Es la institución más longeva del planeta y, a la vez, la más enrevesada, repleta de organismos peculiares. Juan Vicente Boo, veterano vaticanista desde hace veintidós años, nos explica este curioso mundo desde dentro y desde fuera.

**ANNA SÓLYOM**

No necesitas siete vidas, puedes ser feliz en esta
Catedral, 2021, 198 pág.

La vida de Nagore ha sido una sucesión de calamidades desde que se separó de su pareja y fue despedida de su trabajo. A punto de perder su piso, una vieja amiga le encuentra un empleo insólito: camarera del Neko Café, una cafetería donde siete gatos esperan encontrar un dueño entre los clientes que vienen a pasar la tarde.

**NAJAT EL HACHMI**

El lunes nos querrán
Destino, 2021, 299 pág.

La historia de una joven que desea ser libre y feliz. Pero las condiciones de las que parte son complicadas. Vive en un entorno opresivo del que no le será fácil salir sin tener que pagar un precio demasiado alto. Una historia emocionante y reveladora sobre la importancia de que las mujeres sean protagonistas de sus propias vidas. Premio Nadal 2021.

**LAIA VILASECA**

La chica del vestido azul
Suma, 2021, 302 pág.

Martina acaba de llegar a Treviú, un pequeño pueblo de montaña donde ha veraneado toda la vida. Necesita huir de Barcelona. Una vez instalada, se entera de que alguien ha profanado tres tumbas del cementerio viejo, y que una de ellas pertenece a una chica de identidad desconocida a quien todo el mundo recuerda como «la chica del vestido azul».

CRÍTICA DE TEATRO

ANDREU SOTORRA
andreusotorra@gmail.com



Esta versión de *La nit de la iguana* es como un rompecabezas al servicio de solo tres personajes: la dueña del hotel de mala muerte de la selva mexicana del Pacífico, el Costa Verde, Maxine Faulk; la pintora con muchas láminas en su cajón pero sin un céntimo, Hannah Jelkes; y el reverendo anglicano Lawrence Shannon, excomulgado por blasfemo, bebedor y mujeriego y convertido en guía turístico de un autocar de un grupo de profesores.



El actor Joan Carreras es uno de los protagonistas de la obra «*La nit de la iguana*» de Tennessee Williams en el Teatre Nacional de Catalunya. De espaldas, la actriz Antònia Jaume. Al fondo, la actriz Nora Navas.

«LA NIT DE LA IGUANA»

INTÉRPRETES: Paul Berrondo, Joan Carreras, Màrcia Cisteró, Ricardo Cornelius, Antònia Jaume, Paula Jornet, Wanja Manuel Kahlert, Nora Navas, Hans Richter, Juan Andrés Ríos, Claudia Schneider y Lluís Soler
DIRECCIÓN: Carlota Subirós
Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya, Barcelona.
Hasta el 28 de marzo

Un buen trago de «ron coco»

Quizá aún habría que añadir un cuarto personaje: Nonno, el abuelo de Hannah, el viejo poeta casi centenario, en silla de ruedas, con la memoria afectada y el deseo de dictar su último verso, pero a este le veo más como un alma en pena que sentencia con sus versos el destino trágico de todos los que le rodean.

Al margen de estos cuatro, el resto son casi tan imperceptibles para los demás como la iguana que ronda bajo la tarima del hotel. Sí, están. Se les oye, también. Conviven, de acuerdo. Pero parecen más bien observadores del triángulo que se crea entre Maxine, Shannon y Hannah, de los fantasmas que persiguen al reverendo hasta el extremo de la alucinación, de la euforia y el deseo que se ha apoderado de Maxine, que reaviva la llama de la antigua aventura de

amante con el reverendo Shannon y de la impenetrable soledad de la pintora Hannah.

De trasfondo, el bélico 1940 y los feroces bombardeos nazis sobre Londres celebrados, como si escucharan por la radio la retransmisión de un castillo de fuegos artificiales, por los tres alemanes que se encuentran en el hotel de la selva mexicana, entre borracheras, cánticos y alabanzas al Führer.

Mucha hamaca. Mucho sudor. Mucho coco y ron. Mucha lluvia. Mucha humedad. Mucho verdor. Un exuberante paisaje escenográfico para llenar el Costa Verde. El recorte a dos horas concentra quizás aún más la intención de Tennessee Williams: remarcar la inestabilidad emocional del reverendo Shannon, una inestabilidad que crece hasta límites extremos con las escenas con su antigua amante, Maxine Faulk, y que se reduce a la calma después de la tormenta cuando se encuentra con la pintora Hannah Jelkes.

La nit de la iguana vuelve a mostrar la fuerza ecléctica de la actriz Nora Navas, la presencia casi magnética que desprende la actriz Màrcia Cisteró en sus personajes y la furia salvaje que expulsa el actor Joan Carreras cuando tiene entre manos figuras como la del reverendo Shannon que, en el fondo, podría ser visto como el alter ego del propio Tennessee Williams, que escribe *La nit de la iguana* en el año 1961 y que deja en ella, en parte, su leitmotiv de vida.

CON BUEN HUMOR



CRÍTICA LITERARIA

ROSA M. BOIXAREU
Biblista



Sobre la adversidad y la resiliencia



SANDRO VERONESI

El colibrí
Traducción de Pau Vidal
Edicions del Periscopi, 2020,
338 pág.

Un buen libro siempre hace reflexionar y un buen lector siempre reflexiona sobre la lectura: observa atentamente las idas y venidas de los personajes, los sentimientos y las circunstancias que les rodean, vidas grises, brillantes, cobardes, valerosas... descripciones cercanas o lejanas de realidades aliñadas de fantasía que hacen soñar y, al mismo tiempo, estar con los pies en el suelo. Esto, y más, es lo que puede ofrecer la lectura de *El colibrí*.

La novela se estructura con idas y venidas en el tiempo, combinando diversidad de géneros o formas literarias: cartas, diálogos, introspecciones... donde se van encajando las cuñas que interrumpen el relato lineal. El colibrí, también llamado pi-caflor, es un pájaro muy activo, de tamaño variable (entre 5 y 22 cm), tiene una gran importancia para las plantas porque forma parte del fenómeno de la polinización, es capaz de volar hacia atrás, boca abajo, pudiendo mantenerse suspendido en el aire totalmente inmóvil. El colibrí como metáfora que planea a lo largo de la narración.

Marco Carrera es un oftalmólogo inmerso en un serpenteo vital. Esta montaña rusa biográfica, y la que le rodea, también forma parte de nuestro paisaje humano. Marco, Marina, Lluïsa, Adele (con un particular hilo de Ariadna que, invisiblemente, también engancha a Marco: a veces, recuerda a aquel niño que, en historieta animada, castigado por una serie de penalidades y sufrimientos consigue su objetivo, reencontrarse con su madre), y otros personajes, son perfiles humanos de los cuales participamos todos en mayor o menor medida. El sufrimiento, el duelo, la desorientación, las relaciones, el cuidado, y también la «salvación» en el sentido de «salir adelante», etc., son situaciones presentes en la narración. El colibrí poliniza las plantas. La lectura como un agente polinizador, transformador, capaz de introducir en quien la practica los beneficios del conocimiento y la reflexión, cuando menos. Buena semilla con potencialidad de buenos frutos como, por ejemplo, ser capaz de enderezar una pérdida, y es que las pérdidas son de muchos tipos.

El final, controvertido.

ARREBATO

Llenar las palabras

El humo de los contenedores quemados no debería impedirnos ver cuál es el problema de fondo. Más allá del detonante explícito, los alborotos sistemáticos son el síntoma de una fractura quizás no del todo evidente, pero sí muy profunda, estructural y por lo tanto preocupante. En lugar de enzarzarnos en la enésima y estéril polémica partidista, todos juntos, empezando por los gobernantes, deberíamos reflexionar de forma seria y a la vez serena sobre las grietas que provocan que nuestra sociedad se tambalee.

Hemos crecido dando por supuestos conceptos como «democracia», «libertad», «justicia» o «igualdad». Hasta el momento todo el mundo parecía tener muy claro que estos son los valores fundamentales compartidos por todo Occidente, y que tenían que ser promocionados y defendidos sin dubitaciones. Durante años adversarios políticos e ideológicos han hablado mucho de ellos. Pero en estos debates públicos ya se podía observar un fenómeno alarmante: en los hemicírculos parlamentarios y en los medios de comunicación se utilizaban las mismas palabras —«democracia», «demócratas», «libertad», «igualdad»...— no como valor en común, sino como arma ofensiva, como un insulto para deslegitimar al adversario. De este vicio casi nadie se ha escapado. El fenómeno ha sido tan habitual que la conclusión solo podía ser una: la misma palabra no significaba lo mismo para unos y para otros. Entonces, ¿qué significa realmente «democracia»? ¿Qué es la justicia? ¿Qué entendemos por «libertad»? Este tendría que ser el principal debate, si es que consideramos que estos son los fundamentos de nuestra sociedad. De no ser así, todo lo que hagamos y digamos será inconsistente y volátil, porque nos encontraremos fundamentados sobre palabras que nosotros mismos habremos vaciado de contenido.

EDUARD BRUFAU

Agenda

Barcelona

ÓRGANO

El **domingo 7 de marzo**, a las 18.00, concierto de Cuaresma de tres alumnos de órgano de Josep M. Mas en la parroquia de Santa María de los Remedios de Les Corts de Barcelona.

SIETE DOMINGOS DE SAN JOSÉ

El **domingo 7 de marzo**, a las 18.15, devoción predicada por Mn. Salvador Bacardit en el santuario de San José de la Montaña de Barcelona.

CONCILIO TARRACONENSE

El **martes 9 de marzo**, a las 9.30, sesión académica *Commemoració dels vint-i-cinc anys del Concili Provincial Tarragonense de 1995* en el Ateneo Universitario San Paciano (c/ Diputació, 231 – Barcelona).

LA ESPIRITUALIDAD DEL CUIDADO

El **martes 9 de marzo**, a las 19.00, Javier Melloni, s.j, reflexiona sobre *El cuidado de la fe y las creencias*. Será sesión por Zoom. Inscripciones: centre@espainterioritatpalau.com.

CRISTIANISMO Y JUSTICIA

El **jueves 11 de marzo**, a las 19.00, grupo de lectura sobre *Claves ecofeministas*, de Alicia H. Puleo, con Sonia Herrera; el **sábado 13**, a las 10.00, reflexión *Pensament social cristià del segle XXI* con Josep M. Margenat. Más información: tel. 933 172 338.

JESUITAS

El **jueves 11 de marzo**, a las 20.30, contemplación ignaciana guiada en la iglesia de los jesuitas de la calle Casp de Barcelona.

CONCIERTO ESPIRITUAL

El **viernes 11 de marzo**, a las 19.30, concierto de órgano en el oratorio de San Felipe Neri de Barcelona con Bernat Bailbé y Antoni Serramona.

PARROQUIA NTRA. SRA. DE LA MEDALLA MILAGROSA

El **viernes 12 de marzo**, a las 20.45, Escuela de Oración con los salmos (c/ Consell de Cent, 112 – Barcelona).

CATECÚMENOS

El **domingo 14 de marzo**, a las 18.00, catequesis del obispo con los catecúmenos sobre el evangelio de Marcos en la iglesia de San Severo (c/ Sant Sever, 9 – Barcelona); a las 19.15, eucaristía en la catedral. Más información: tel. 620 030 530.

Girona

CULTURA

El **domingo 14 de marzo**, a las 12.00, visita al monasterio de Sant Pere de Galligants y la catedral de Girona *Llums cromàtiques: de l'origen del vidre a l'alquímia dels colors*. Inscripciones: macgironagalligants.cultura@gencat.cat.

Solsona

EL MIRACLE

El **fin de semana del 12 al 14 de marzo**, en el santuario de El Miracle, *Natura, silenci i contemplació* con Teresa Barzano y Antoni Pou. Más información: tel. 649 465 814.

Tarragona

CATALONIA SACRA

El **sábado 13 de marzo**, a las 11.30, visita guiada a Sant Jaume de Riudoms. Inscripciones: reserves@cataloniasacra.cat.

Vic

CUEVA DE MANRESA

El **fin de semana del 12 al 14 de marzo**, camino de contemplación: oración profunda. Inscripciones: info@covamanresa.cat. La pandemia

OREMOS POR LAS INTENCIÓNES DEL PAPA

Para que vivamos el sacramento de la Reconciliación con renovada profundidad

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €

Gibraltar y Portugal: 145 €

Resto de Europa: 222,99 €

América y África: 254,19 €

Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC

Associació de Publicacions

Periòdiques en Català

 El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

 /catalunyacristiana

 @catcrist

 catalunya_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Pilar Bayés, Rosa Maria Boixareu, Pilar Casals, Agustí Codinach, Antonio Gil, Ruth Natalí Guerrero, Joan Güteras, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Consol Muñoz, Francesc Nicolau, M. C. Orduna, Jacques Ouedraogo, Joan Pallarès, Quique, Lluís Serra, Leticia Soberón, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Meritxell Téllez, Manel Valls, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt
(contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación:
Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.
Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -
DLB 14.387/79

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

«Nos entusiasma compartir nuestra experiencia y nos gusta que otros puedan sumarse a la propuesta a partir de la difusión que ha supuesto el premio.» Así se expresan M. Àngels Pavón y Jaume Bernadet, psicopedagoga y jefe de pastoral del centro educativo Salesianos-Sant Vicenç dels Horts, respectivamente, galardonados con el Premio Armengol-Mir por el trabajo «Proyecto COR. Propuesta innovadora de pastoral educativa».

¿Cómo surge el proyecto?

En la escuela de Sant Vicenç dels Horts el trabajo de una pastoral en itinerario, trabajando por procesos y una tutoría fuerte que estructura la acción pedagógica, fue la base para iniciar una ampliación en la propuesta compartida con otras materias y con la incorporación de elementos clave tanto metodológicos (trabajo de las inteligencias múltiples, trabajo cooperativo, pedagógica de innovación activa) como elementos de fondo, desde una propuesta de la mirada sobre el alumno de forma integral y trabajando por un perfil competencial de salida a trabajar a lo largo de la Secundaria.

¿Por qué el nombre de «COR»?

La propuesta de los Salesianos de Sant Vicenç dels Horts para desarrollar a lo largo de la ESO se estructura en 12 competencias a trabajar durante estos cursos entre todas las áreas y materias. El proyecto COR opta por enfatizar y garantizar el trabajo de cuatro de ellas, que formulamos con las siguientes palabras: «C»REATIVOS, «C»OMPROMETIDOS, «O»BERTS (abiertos) a la trascendencia y «R»ESILIENTES, de aquí este acrónimo. La referencia al COR («corazón», lugar metafórico donde radica el interior de la persona) también nos satisfizo.

¿Cuál es el «alma» del proyecto?

Centrar la propuesta en el crecimiento personal del alumno: educación emocional, autoconocimiento, interioridad, competencias sociales, educación afectiva y sexual, formación de la conciencia, educación en valores... e ir en profundidad a la persona. Se dan opciones de poder abrir a la experiencia de Trascendencia y

M. Àngels Pavón y Jaume Bernadet, ganadores del Premio Armengol-Mir por «Proyecto COR»



«El alma de COR es centrar la propuesta en el crecimiento personal del alumno»

la presentación de un Dios cercano que dice cosas en el día a día.

¿Qué retos tenéis que afrontar como educadores?

El contexto actual genera muchos llamamientos en la educación a los jóvenes. Trabajar por planteamientos de proyectos personales en profundidad, que permitan huir del consumismo o la despersonalización, acompañar de forma cercana en muchas situaciones de aislamiento personal y social, a pesar de estar conectados todo el día, son retos de nuestro día a día que actualizan el carisma de Don Bosco.

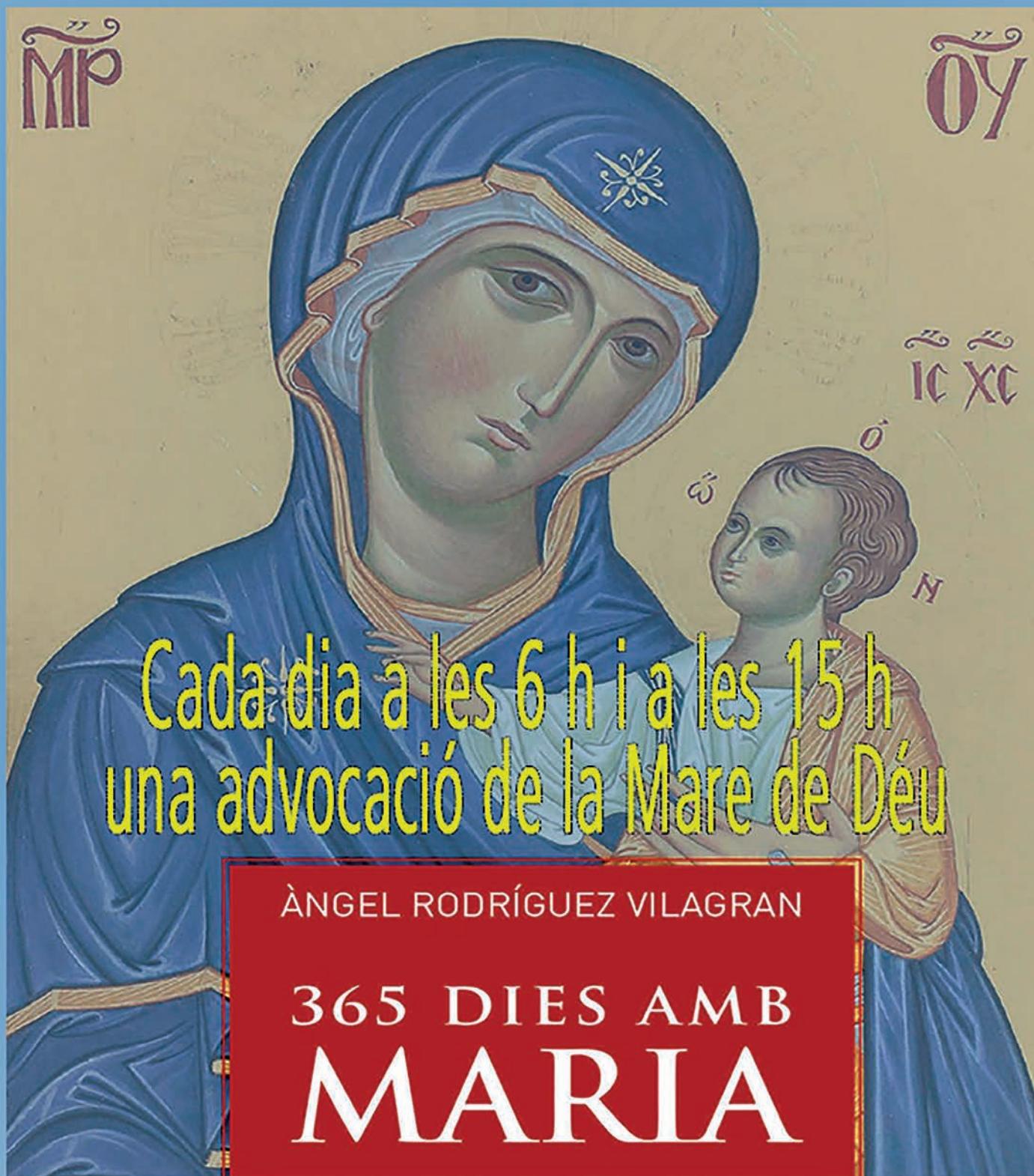
Este es el cuarto año que se aplica el proyecto, ¿cómo está funcionando?

Estamos muy animados. El grupo de profesores y profesoras va en aumento, en tanto que entramos en más cursos y la realidad del equipo es de un crecimiento también como personas y adultos. Cada vez afina-

mos más la propuesta y nos damos cuenta de una propuesta en espiral que crece con los propios alumnos y que, curso tras curso, genera nuevas preguntas, nuevos retos en los chicos y chicas. Como equipo ya tenemos un vocabulario propio, una metodología característica para empezar las clases y un estilo de actividades muy basadas en la experiencia personal de nuestro alumnado. Creemos firmemente que la formación del equipo es fundamental, y que sea el propio educador quien sea el referente adulto de persona creativa, abierta al Trascendente y Resiliente, como elemento clave del proyecto. Es una propuesta amplia, que implica mucha coordinación y flexibilidad por parte de todos, y día a día se ajusta a partir de la realidad que nos encontramos de los alumnos y los nuevos retos que nos planteamos.

RàdioEstel

espai de trobada, participació i diàleg



ÀNGEL RODRÍGUEZ VILAGRAN

365 DIES AMB
MARIA



SEGUEIX-NOS



Barcelona, 106.6 / Tarragona, 100.6 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Vic, 98.4
Tortosa, 90.1 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Andorra, 107.5

Available on the
App Store

Android app on
Google play