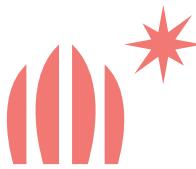


Catalunya Cristiana



Semanario de información y
de cultura religiosa
AÑO XLII | NÚM. 2154
2,90€ | 3 ENERO 2021



EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-11)

Las nuevas tecnologías, más necesarias que nunca

El Covid-19 es una oportunidad para reducir la brecha digital de los mayores

Esta semana te ofrecemos el
Calendario 2021

Reflexión de Mn. Jordi Bertomeu sobre
abusos y conversión de la Iglesia

P 23-27

Catalunya Cristiana



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

C/e:

Edición papel 145€

Edición digital 90€

Edición en catalán

Edición en castellano

FORMA DE PAGO

Único pago por año

Dos pagos semestrales

Cheque nominativo que adjunto

Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

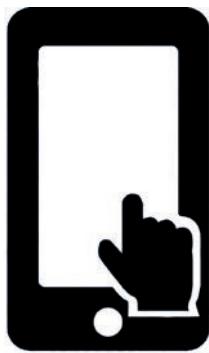
(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular



Gente mayor y nuevas tecnologías

De la dura experiencia del Covid, se derivan también diferentes lecciones positivas: una de ellas es que muchas personas mayores se han percatado de los beneficios que comportan las nuevas tecnologías en el momento de comunicarse con las personas queridas, por ejemplo, las videollamadas, que ya habían ayudado mucho a unir a padres e hijos, abuelos y nietos en la distancia, han crecido mucho en estos meses de reclusión.

Durante el confinamiento, cada semana, Josep Maria, que tiene más de cincuenta años, con las debidas protecciones, ha ido a ver a su madre, María del Carme, que tiene ochenta y ocho, y le ha organizado una videollamada con algún familiar o un amigo común. Están convencidos de que los tres han hablado más profunda y provechosamente que en muchas conversaciones presenciales. Lluïsa, que con un grupo de jóvenes prepara un texto sobre la guerra civil, ha hecho por Meet una serie de entrevistas a personas de más de noventa años que vivieron el trágico enfrentamiento y que, durante los diálogos, estaban acompañados por un hijo o un nieto. La sorpresa es que empezaron a hablar de la guerra y acabaron hablando de la vida, de las relaciones de la pareja, de perdón, de economía... Ha sido el principio de nuevas amistades, porque no hay edad para establecer amistades

profundas, como queda manifiesto en la propia Biblia.

Dedicamos el Primer Plano de este número a las ventajas del uso de las nuevas tecnologías por parte de nuestros mayores. Hay muchas personas ancianas que, con el debido acompañamiento o, incluso por sí solas, han ido adquiriendo destrezas en este campo. Además, muchas pueden tener cerca a un familiar más joven, a un amigo o incluso a un vecino dispuesto a ayudarles presencialmente en el uso del ordenador. Por otra parte, los abuelos también pueden aproximarse con respeto y delicadeza a sus nietos interesándose por los mundos por los que navegan y convirtiendo sus navegaciones en tema de conversación sosegada. Sorprendentemente, el uso mesurado y responsable de las nuevas tecnologías puede ayudar a salvar la brecha entre generaciones.

El sociólogo Narciso Michavila (Madrid 1965) explicaba recientemente (LV 21/12/2020) que «la amistad digital ya se encuentra al mismo nivel o más que la física». Ahora mismo los jóvenes, y los que no lo son tanto, conocen a más gente digitalmente antes que físicamente. Para él, que preside una consultora de investigación social, la auténtica fractura digital no es tener acceso a la tecnología o no, sino tener educación o no para hacer un uso controlado de ella.

Contenido

03
Editorial

05
La semana

06
Opinión

08
En primer plano

13
Vida eclesial

22
Opinión

24
Análisis

28
Carta dominical

30
Biblia

32
Liturgia

34
Espacio lectores

36
Cultura

46
Agenda

47
Desde la calle

Javier Vilanova recibe la ordenación episcopal



PÁGINA 16-17

GOIGS A LLAOR DE L'ESTEL DELS MAGS



36-38
La Epifanía en los gozos

Los aniversarios más destacados del nuevo año



PÁGINA 18-19

V Semana de la Biblia

PÁGINA 21



47
Àlvar Maduell, periodista, lingüista
e historiador

La semana en tuits

**ASTRID BARQUÉ
@ASTRIDBARQUE**

Educadora física

Hola, Xavi Argemí, tras leer tu libro quise que los niños te conocieran y les puse el reportaje de TV3. Tu historia nos ayuda a ser más agradecidos con lo que tenemos y, sobre todo, a valorar más las pequeñas cosas convencionales. ¡GRACIAS en mayúsculas y Feliz Navidad!

IGNASI ABAD @IGNASI_ABAD

Periodista de Catalunya Ràdio
La Comunidad de Sant'Egidio en Barcelona ha duplicado por dos la demanda de ayuda de personas vulnerables. Esta Navidad, si la comida tradicional por las restricciones, reparte igualmente una comida caliente a más de 600 sin techo de Barcelona #nadalperatots

**CARDENAL JOAN JOSEP OMELLA
@OMELLACARDENAL**

Arzobispo de Barcelona y presidente de la Conferencia Episcopal

Española

Nos ha tocado la lotería. Hoy y cada día. Es la vida, un regalo de Dios que nos da la oportunidad de existir. ¡Qué honor haber sido elegidos por Él! Aprovechémolas. Es un valioso don que cuando lo damos a los demás se acrecienta y se disfruta todavía más

JORGE MÉNDEZ @TRESALECER

Compositor

Normal que suspendan mis conciertos pero Raphael pueda hacerlos. Su público es tranquilo pero en mis conciertos de órgano en iglesias se ponen a bailar pogo y a pelearse, y eso es un riesgo

SISTER ALLISON GLIOT

@SISTER_ALLISON

Novicia de las Hijas de San Pablo (EE.UU.)

Sería petición de oración: 2 hermanas de mi casa tienen Covid. Ellas están bien. Estamos todas en cuarentena por Navidad. Rezad por nosotras. #CatholicTwitter

Zoom

EDUARD BRUFAU



Este año el árbol de Navidad de la plaza de San Pedro del Vaticano es un espectacular abeto de 30 metros de altura y 75 años de edad. Procede de Eslovenia, concretamente del municipio de Kočevje, que conserva uno de los bosques más antiguos de toda Europa. El árbol estará instalado hasta el 10 de enero, fiesta del Bautismo del Señor. Esta costumbre navideña fue introducida en el Vaticano por el papa Juan Pablo II en 1980.

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

Una Navidad especial

Nuestra programación ofrece, este año aún con más sentido, variadas propuestas para que los oyentes vivan una Navidad bien acompañados. La música, los espacios religiosos y los programas informativos o temáticos completan un servicio que beneficia a muchas personas solas, con alguna enfermedad o que pueden disfrutar de nuestros contenidos de distintas maneras. Del día de Navidad, destacan la emisión del Mesías de Häendel (a las 20 horas) y una selección internacional de villancicos (a las 22). Además, el 27 de diciembre a las 17 horas, transmitimos la Misa de las familias desde la basílica de la Sagrada Familia de Barcelona, presidida por el cardenal Juan José Omella. El 1 de enero, una amplia selección de música de Año Nuevo tuvo todo el protagonismo de madrugada, como también de 12.30 a 18 horas y de 20 a 22. Y aparte de los programas habituales con tono navideño, ofrecemos cada día la Misa a las 19.15 h desde la catedral de Barcelona, también durante todo el tiempo de Navidad. Podéis recuperar todas estas propuestas entrando en www.radioestel.cat y abriendo la ventana superior donde pone «Radio a la carta».

La efeméride de la semana

8 de enero de 1918: en un mensaje, el presidente de Estados Unidos, Woodrow Wilson, puntualiza el impulso de la Sociedad de Naciones, que se convertirá en la ONU.



DESDE EL MONASTERIO

¿Me prohibirá el TS hablar en valenciano con mis hermanos monjes?

Hace algunas semanas el Tribunal Supremo, en un nuevo intento de erosionar y herir nuestra lengua, suspendió 17 artículos de la norma de usos lingüísticos de la Generalitat Valenciana, prohibiendo dos de los derechos fundamentales para la salud del catalán. Primero: que el catalán (o valenciano) sea la lengua prioritaria de la Administración de la Generalitat Valenciana, la lengua propia, como dice el Estatuto de Autonomía del País Valenciano. Y segundo: que los valencianos, ba-

Cruzar el Ebro no me obliga a cambiar de lengua ni a hacer uso del diccionario

FRANCESC RIU, salesiano
Misionero de la Misericordia



He aquí una pregunta que me ha hecho reflexionar: ¿pueden ir juntos estos tres adjetivos? Según como los utilicemos, sí. Veámoslo.

Si los considero «simultáneamente», diré que «no», porque es difícil estar muy *indignado* por algo y, a la vez, vivir esperanzado por lo mismo. En cambio, si los considero «consecutivamente», la situación es distinta. En efecto, puedo haberme *indignado* por un motivo y, después de hacerlo objeto de reflexión, adoptar una actitud *comprensiva* que me lleve a encontrar abierta la puerta que da a la esperanza. Yo puedo decir que, ahora, este es mi caso, y que los últimos días lo he experimentado al tener la oportunidad de reflexionar sobre algunas de las reacciones que la publicación de la tercera encíclica del papa Francisco —*Fratelli tutti*— ha suscitado.

leares y catalanes podamos relacionarnos administrativamente en nuestra lengua. Eso significa que, por más paradójico que sea, los gobiernos de estos territorios se han de dirigir entre ellos en castellano.

Yo, que soy valenciano, y que hablo en valenciano con mis hermanos monjes, tanto si son catalanes como si son mallorquines o de la Franja de Ponent, nunca he tenido ninguna necesidad de utilizar un diccionario para entenderme con el P. abad, de Santa Eugènia de Ter, ni con el P. Emili Solano, de Alcampell, ni con el H. Llorenç Julià, de Ariany. Ni tampoco con el P. Xavier Poch, de Vilanova i la Geltrú, el H. Andreu Martínez, de La Sénia, o el P. Antoni Pou, de Son Macià-Manacor. Y es que cruzar el Ebro no me obliga a cambiar de len-

P. JOSEP MIQUEL BAUSSET
Monje de Montserrat



gua ni a hacer uso del diccionario.

Lo que no sé es si algún día el Tribunal Supremo me impedirá hablar en valenciano, como hago con normalidad, con los monjes catalanes, aragoneses o mallorquines y me obligará a hablar con ellos en castellano, como ha hecho el Supremo con las Administraciones de Cataluña, el País Valenciano, las Baleares.

Como decía el poeta turco Musa Anter, «Si mi lengua sacude los cimientos de tu estado, es porque has construido tu estado encima de mi país».

Suerte que la Iglesia catalana protege y favorece nuestra lengua y que los monjes de Montserrat tenemos más sensatez que los miembros del Tribunal Supremo y hablamos en la misma lengua con toda naturalidad.

PENSÁNDOLO MEJOR

Indignado, comprensivo, esperanzado

Sí, antes de leer esta encíclica, me *indigné* al saber que algunas personas la criticaban muy duramente ya antes de haber tenido tiempo de leerla y digerirla. Lo que más me había indignado fue darme cuenta de que el objetivo real de sus ataques era la persona del papa Francisco, porque había tenido la osadía de opinar sobre cuestiones que, según ellas, no son de su competencia.

El sentimiento inicial de indignación me movió a leer la encíclica con el afán de descubrir argumentos

Lo que más me había indignado fue darme cuenta de que el objetivo real de sus ataques era la persona del papa Francisco

para rebatir esas críticas. Lo que en realidad encontré fueron razones y recomendaciones que me movieron a ser *comprendivo* con las mismas personas que habían causado mi indignación. Eran más ignorantes que enemigos, tenían más prejuicios que razones objetivas, eran más «alérgicos» al papa Francisco que conocedores del Evangelio de Jesús.

En cambio, la encíclica es un modelo de claridad, tanto en la descripción de las sombras y los negros nubarrones que cubren nuestro mundo y que afectan a toda la humanidad, como en la propuesta de remedios que pueden salvarla y que comportan el compromiso de todos, sobre todo de los que nos reconocemos como seguidores de Jesús. Esta propuesta del papa Francisco es, ciertamente, motivo de esperanza.

UN NUEVO UMBRAL

La oferta de paz como réplica al poder

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Bajo las apariencias de unidad y buen entendimiento, quizá hemos experimentado más de una vez cómo en la relación humana se esconde una conspiración: la que busca tener un único enemigo, un enemigo común. Conspiración totalmente engañosa. Este eje de confluencia hace que personas que jamás habían congeniado ahora se den la mano y aparenten una amistad que no deja de ser ficticia porque es interesada. En su intencionalidad, da pie a que adversarios sientan que algo les une y les identifica en una misma lucha; que personas que jamás se habían profesado amistad, ahora tengan la hipocresía de abrazarse porque se han puesto de acuerdo en ir contra alguien que les es enemigo común, con la decisión de actuar juntos hacia un único objetivo. Es tan sutil esta situación que, sin darse cuenta, se cae fácilmente en la trampa de una nueva idolatría que perpetúa el engaño. Un reino dividido en él mismo no puede tener larga duración, dice Jesús.

No hay nada peor que la utilización de Dios poniéndolo a merced de nuestros caprichos. El espíritu del mal, el diablo, hizo a Jesús este ofrecimiento: «Te daré el poder y la gloria de todo eso... ¡Si tú te arrodillas delante de mí, todo será tuyo!» (Lc 4,6). Nada más absurdo que ceder a la tentación del poder dejando que Dios, el Dios único y verdadero, tenga que arrodillarse frente al hombre reconvertido en «ególa-

Cuidar de uno mismo, cuidar de los demás, cuidar el entorno y toda la creación es camino de paz

tra», un ídolo que para él mismo no tiene nada que ver con la autoestima. Se repite la historia explicada en los primeros capítulos del Génesis, cuando el hombre es capaz de decirle a Dios «no te necesito». También dentro de la Iglesia y a lo largo de la historia, el ejercicio del poder ha enturbiado el mensaje de Jesús y la misión encarnada no ha sido siempre realizada en el espíritu de servicio, tan propio del Evangelio.

El seguidor de Jesús debe mirar hacia otro lado. El servicio se opone al poder y la oferta de paz es el resultado, una paz que se construye haciendo de la «cultura del cuidado» el camino para llegar a ella, como acaba de decirnos el papa Francisco en su mensaje anual con ocasión de la 54ª Jornada Mundial de la Paz. Cuidar de uno mismo, cuidar de los demás, cuidar el entorno y toda la creación es camino de paz. Modelo de este cuidado es Dios que, con su providencia lo acompaña todo y vela por el orden social y la atención a los pobres; modelo de este cuidado es Jesús, con la revelación del amor del Padre para la humanidad; modelos somos también nosotros, sus seguidores, cuando encarnamos en nuestra vida el estilo del Evangelio y trabajamos con tantos otros a favor y al servicio de la dignidad de la persona humana. Entonces, el bien común, la solidaridad, la cultura del encuentro, la ternura, la compasión, la justicia, se convierten en resultado, camino y oferta de paz.

Sociabilizar la tecnología

El Covid agudiza la necesidad de que los mayores tengan destreza en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación



Agustí Codinach

Cada lunes, en el espacio *A primera hora* de Ràdio Estel, podéis seguir una sección, *Mobilitzapps*, que busca acercar el uso de las nuevas tecnologías a los mayores. La conduce un joven universitario de Barcelona, Guillem Pallarés, fundador de Gengra Tecnologies, una empresa de servicios para que las personas mayores se acerquen sin miedo a las nuevas tecnologías: desde las redes sociales o los teléfonos hasta las aplicaciones de video-llamada. «La gente mayor puede sacar un gran provecho de las herramientas y de las ventajas que proporcionan las nuevas tecnologías», comenta Guillem Pallarés. «También pueden evitar problemas como la soledad, que se podría potencialmente resolver mediante las redes sociales.»

Guillem Pallarés explica que un primer objetivo es que las personas mayores tengan destreza en tres aplicaciones básicas: aparte de Google, es indispensable el uso del WhatsApp, de Instagram y de una aplicación de videollamada como Zoom o Skype. Según Pallarés, «si los mayores no se adaptan a los nuevos tiempos, ya no es que estén fuera de las redes sociales, sino que muchas empresas pueden aprovecharse de su desconocimiento».

Pilar Recha, de 85 años y usuaria de la Asociación Amigos de los Mayores, no tiene Instagram, pero sí Facebook, también WhatsApp, y emplea habitualmente Zoom, Skype y Google. Las tecnologías de la información y la comunicación son una

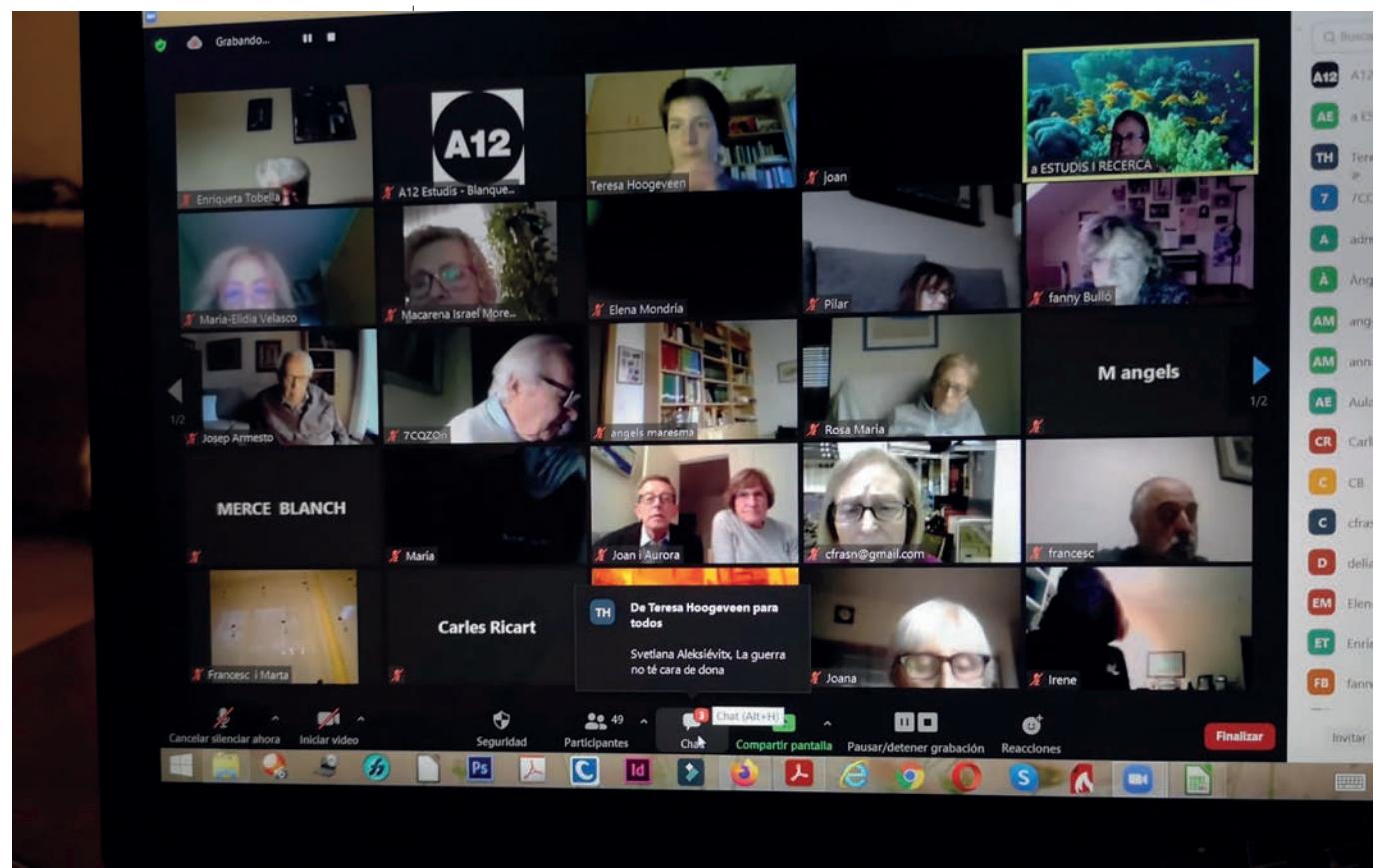
El uso de las nuevas tecnologías favorece la relación intergeneracional.

puerta abierta al mundo que le permite disfrutar de sus pasiones como viajar (le encanta conectarse en directo a la webcam de la ciudad de Nueva York), hacer crucigramas, puzzles o mirar películas por Youtube. «Es como una autoayuda», explica, «no es que sepa mucho, pero sí puedo hacer cosas básicas y sencillas».

Se introdujo en las nuevas tecnologías por motivos laborales (trabajaba en una gestoría y después en un bufete de abogados) y profundizó en un curso de informática en el centro cívico. Si tiene alguna duda, cuenta con la ayuda de sus hijos. «La mayoría de la gente de mi edad no ha entrado en el uso de las nuevas tecnologías porque no ha tenido la oportunidad», explica Pilar, que es de Barcelona. «Siempre que me lo preguntan les animo a hacerlo porque las nuevas tecnologías te permiten ver a un familiar, una amiga, sobre todo ahora que apenas podemos salir.»

Hace unos días se conectó por Zoom a una conferencia sobre el duelo que ofrecía la Asociación Amigos de los Mayores. También todos los sábados se conecta con su comunidad adventista del séptimo día. Con el voluntario de Amigos de los Mayores, que la visita una vez a la semana, al principio de la pandemia se conectaba por Skype. Herramientas imprescindibles sobre todo en este tiempo de pandemia. «Una buena manera es iniciarse con la tablet, que es muy cómoda de usar», aconseja Pilar Recha.

**GUILLEM
PALLARÉS**
**«La gente mayor
puede sacar un
gran provecho de
las herramientas
y de las ventajas
que proporcionan
las nuevas
tecnologías»**



Curso telemático de las Aulas de Extensión Universitaria para los Mayores, en concreto del A-12 Estudios e Investigación Interuniversitaria de la Universidad Ramón Llull.

PILAR RECHA
«La mayoría de la gente de mi edad no ha entrado en el uso de las nuevas tecnologías porque no ha tenido la oportunidad»

Reducir la brecha digital

El coronavirus constata la brecha digital, que sufre un 70% de la gente mayor. Así lo recoge un informe elaborado por el profesor Leopoldo Abad, de la Universidad CEU San Pablo, que muestra cómo durante el estado de alarma causado por el coronavirus la gente mayor ha vivido un doble confinamiento. Según datos del Instituto Nacional de Estadística, un 63% de los mayores entre 65 y 74 años ha utilizado internet en el último mes. La brecha se produce, fundamentalmente, en los mayores de 74 y se dispara en los mayores de 84 años. El estudio recoge cómo en la mayoría de los casos las administraciones han volcado sus esfuerzos en infraestructuras digitales más que en el conocimiento.

«La brecha digital es un peligro, pero no solo para el momento que estamos viviendo, sino que siempre ha estado presente», advierte Toni Antoja, que ofrece cursos gratuitos en el local de la Asociación de Vecinos Coll i Pujol de Badalona. «El avance de las tecnologías es geométrico, mientras que la adaptación de los mayores es lenta, de manera lineal. Por tanto, la brecha siempre estará. Es por eso que quienes estamos más o menos al día tenemos el deber, en lo que sea posible, de acortar esta distancia», explica Toni Antoja. Empezó a dar cursos en 2010 en la Comunidad

de los Carmelitas Descalzos de Badalona, a la cual pertenece. «Me atrajo ver que había toda una generación que quedaba apartada del campo de la informática», explica este badalonés de 66 años, maestro industrial electricista, especialista en maquinaria automática y robótica. También es secretario del Consejo Pastoral del Arciprestazgo de Badalona norte, Montbat y Tiana y miembro del Consejo Pastoral Diocesano.

Lo primero que intenta Toni Antoja es que las personas mayores pierdan el miedo, que cojan confianza: «El ordenador no hace nada que nosotros no le hagamos hacer y, por muchas cosas que hagamos, no lo estropearemos, ya que en la práctica casi todo se puede revertir.» Al principio daba un curso básico: qué es un ordenador, cómo funciona, qué elementos tiene, cómo interaccionamos, etc., pero se dio cuenta de que la mayoría de alumnos querían resolver cuestiones más prácticas. «Poco a poco hemos ido derivando a temas más concretos, dejé que ellos y ellas pregunten y de aquí sale la clase. Podemos decir que más que una clase al estilo clásico es una mesa redonda, en la que compartimos dudas y las resolvemos.» Reconoce que sobre todo es necesaria mucha paciencia: «Los mayores son muy receptivos, pero a veces hay que ser pacientes y repetir varias veces las cosas para que las puedan asimilar.»

En cuanto a preocupaciones concretas, Toni Antoja comenta: «Les preocupa bastante el orden dentro del ordenador; por ejemplo, hacemos una práctica consistente en bajar recetas de cocina y guardarlas en carpetas de forma estructurada. También les preocupa cómo navegar, hacer compras seguras, pedir citas previas, interaccionar con el correo electrónico. Actualmente han pasado a formar parte del curso los móviles, que ya no son un simple teléfono, sino un verdadero ordenador de bolsillo.»

Toni Antoja está convencido de que las nuevas tecnologías son buenas aliadas para combatir la soledad y favorecer las relaciones intergeneracionales: «Son una puerta abierta para interaccionar con otros, con el peligro, sin embargo, de que el efecto sea todo lo contrario.» Y lo aclara: «Las nuevas tecnologías están pensadas y desarrolladas por mentes jóvenes, lo cual provoca que los mayores tengan que mirar de diferente manera a como están acostumbrados. Los niños, ante una tablet, miran la pantalla globalmente o bien a veces en diagonal, mientras que los mayores tendemos a mirar tal y como escribimos: de izquierda a derecha y de bajo a arriba, y los contenidos ya no están diseñados para mirarlos así.»

La exigencia del Covid

«El Covid nos ha cogido a todos desprevenidos, hemos visto la necesidad de tener un buen entreno en este sentido», explica Toni Antoja. «En estos días muchos hemos tenido que participar de conferencias, cursos o reuniones telemáticas, desgraciadamente no haberlo practicado antes ha sido una gran dificultad. De todas maneras, los programas para llevar a cabo reuniones telemáticas también se han puesto al día, ahora son mucho más fáciles de manejar y con pocas instrucciones cualquiera puede participar.»

Coincide Guillem Pallarés: «Fruto del confinamiento, el fenómeno de la digitalización se ha acelerado todavía más y ha alcanzado unos ritmos de cambio desorbitados. Los mayores se han criado con tecnología analógica. Eso, acompañado del hecho de que no están acostumbrados

TONI ANTOJA «Les preocupa cómo navegar, hacer compras seguras, pedir citas previas, interaccionar con el correo electrónico»

al nuevo ritmo de cambios constante que se ha vivido durante los últimos años (acelerado en los últimos meses de 2020), provoca que tengan grandes problemas con las nuevas tecnologías.»

El estallido de la pandemia supuso un auténtico trastorno para las Aulas de Extensión Universitaria para los Mayores y las Aulas de Difusión Cultural, muchas de ellas reunidas bajo el paraguas de AFOPA (Agrupación de Aulas de Formación Permanente para los Mayores de Cataluña). Más de 18.000 personas participan de forma asidua en alguna de las actividades de formación permanente que se organizan. Hasta el estallido de la pandemia lo hacían de forma presencial. Con el Covid-19 cambió todo, y los mayores, no sin dificultades, se han tenido que adaptar a la formación telemática.

«El virus ha cogido a todos por sorpresa, pero también nos ha forzado a dar un paso, que tarde o temprano tendríamos que haber dado», explica

Munsta Lamúa, presidenta de AFOPA. «Para nuestros alumnos, ha sido un descubrimiento impresionante, porque les ha permitido seguir, de una manera más suave y sin interrupciones bruscas, las actividades formativas y de relación. Se puede decir que hemos sociabilizado la tecnología.»

Munsta Lamúa es historiadora del arte y responsable del aula A-12 Estudios e Investigación Interuniversitaria de la Universidad Ramón Llull: «Desde mediados de marzo, en cuanto se nos comunicó que no podríamos usar las salas habituales de clase, iniciamos cursos en línea en directo. Ningún alumno tenía experiencia, pero les dimos unas indicaciones previas y, en la segunda sesión, todos se habían integrado bastante bien.» Aunque la situación se normalice, la idea es clara: combinar ambas modalidades. «Gustan más las clases presenciales», reconoce Lamúa, «pero la modalidad telemática facilita el acceso a los cursos a personas que sean de otro municipio o que, por cualquier razón, no puedan venir.»

Y prosigue: «Los mayores son gente de esta época y, por eso, tienen que estar preparados para usar, compartir y disfrutar todas las herramientas que la tecnología les puede ofrecer para estar de pleno en la sociedad actual. Es tan inmenso el abanico de oportunidades que aportan que hay que introducir las nuevas tecnologías en nuestras vidas como algo útil y cotidiano.»



SABER ESCUCHAR

Sinfonía evangélica

Sugiero la lectura del prólogo del Evangelio según san Juan. Este escrito sigue un esquema diferente al de los otros tres evangelios sinópticos. Incluso, la representación gráfica del cuarto evangelista es original: la figura de un águila. Ya que esta ave vuela por las grandes alturas, de manera parecida, el espíritu de Juan mira los hechos y las palabras del Señor con una gran trascendencia teológica.

Por eso, he escrito en el título *sinfonía evangélica*. Especialmente, en el prólogo, como una pieza sinfónica, aparecen los temas clave. En él, aparecen los grandes apuntes del plan de la Salvación. Su lectura permite sumergirse en toda la trama de los veintiún capítulos que forman el plan del evangelio. Parece un texto difícil, pero no lo es. Este prólogo

actúa como un gran pedagogo que nos hace pensar en los temas basilares que el evangelista menciona teológicamente.

El evangelio de Juan no es una teología abstracta. Los capítulos parten siempre de algunos actores humanos y dan pie a una gran reflexión espiritual. Leer el Evangelio de san Juan es entrar en la dulce lectura de este texto robusto y dulce.

El inicio del prólogo es un himno a Jesucristo. Es calificado de Palabra eterna y existente desde el principio; es el Creador que, además del

El espíritu de Juan mira los hechos y las palabras del Señor con una gran profundidad teológica

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



cosmos, ha traído la vida, la luz a los hombres; estos prefieren la oscuridad que ha sido vencida por la luz.

Juan es el testimonio del Mesías. Y esta luz verdadera nos ilumina a todos. Sin embargo, existe el drama: ha venido a su hogar y muchos no lo han acogido; los que han creído en Él se convierten en hijos del Padre; ha venido por voluntad de Dios. He aquí el punto central: «La palabra se ha hecho carne», es decir, ha tomado la condición humana, se ha hecho débil y limitado. Este tema será nuclear en el escrito. También admite la traducción de «ha plantado su tienda entre nosotros». Desde ahora ya no será nuclear el templo de Jerusalén. Por Cristo nos viene la plenitud del Hijo único del Padre, lleno de gracia y de verdad. ¡El prólogo es una hermosa sinfonía!

P-J YNARAJA
Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



Mi relación personal con la familia del recientemente beatificado empezó en 1961. Historias de personas a las que habían asesinado, todos sabíamos más de una. Si Tertuliano había dicho «la sangre de los mártires es semilla de cristianos» pienso que aquellos crímenes fueron simiente de vocaciones sacerdotales que germinaron, crecieron y maduraron. Así estaban los seminarios.

Solicité reserva para el acto. Significaba adhesión al testimonio y solidaridad con la familia. No me había planteado mi actitud interior.

Más de un centenar concelebramos, yo era uno de tantos. De repente, al observar la Eucaristía, Cristo vivo, servicio que había prestado exponiendo Juan su vida para que pudiera llegar a otros, me pregunté:

A PROPÓSITO DE...

Juan Roig Diggle

«¿Qué hacía yo aquel día? ¿Cuál era nuestra situación familiar paralela en el tiempo?» Evidentemente, saberlo con exactitud era imposible. Vivíamos en Zaragoza. Sonaban las sirenas y nos ocultábamos en unos sótanos que de poco hubieran servido. Cada noche rezábamos el Rosario. Cuando mi padre partía al trabajo, por aquel entonces yo era incapaz de saberlo, la despedida podía ser definitiva. Si entraba el ejército enemigo y no tenía tiempo de huir, con seguridad lo matarían. Solo él y otro familiar iban a misa y este detalle era suficiente para eliminarlos de inmediato.

La familia, por parte de padre, militaba en un sindicato obrero. Desplazados a Barcelona tuvieron el privilegio de vivir en la Pedrera. Debían ser muy buenas personas

pues, acabada la contienda, mi tío permaneció poco tiempo en prisión. Por parte de madre, la actitud espiritual era muy diferente, parientes monjas, tío canónigo y baste decir que poco después de la victoria militar, un primo de mi madre ocupó, a título de administrador apostólico, la sede episcopal barcelonesa.

God is with me («Dios está conmigo») fueron las últimas palabras de Juan al despedirse de su madre. ¿Qué hubiera dicho yo? Me preguntaba en la concelebración y continúo preguntándome. (Continuaré.)

«Dios está conmigo» fueron las últimas palabras de Juan Roig Diggle a su madre

Vida eclesial

Esta semana el Vaticano avala las vacunas antiCovid, asistimos a la ordenación episcopal de Javier Vilanova, repasamos los aniversarios de 2021 y hablamos de la V Semana de la Biblia

Nota aclaratoria de la Congregación para la Doctrina de la Fe

Vacunas antiCovid, «moralmente aceptables»

VATICAN NEWS
Ciudad del Vaticano

Es «moralmente aceptable utilizar vacunas antiCovid-19 que han utilizado líneas celulares de fetos abortados en su proceso de investigación y producción». En el caso de la actual pandemia «todas las vacunas reconocidas como clínicamente seguras y eficaces pueden utilizarse con la certeza de que el recurso a esas vacunas no significa una cooperación formal con el aborto del que se derivaron las células de las que se produjeron las vacunas».

Así lo declara la Congregación para la Doctrina de la Fe (CDF) en una nota «sobre la moralidad del uso de ciertas vacunas antiCovid-19» y recuerda tres pronunciamientos anteriores sobre el mismo tema: el de la Academia Pontificia para la Vida (PAV) en 2005, la instrucción *Dignitas personae* de la CDF en 2008 y una nueva nota de la PAV en 2017.

La Congregación para la Doctrina de la Fe se centra en el aspecto moral de la utilización de las desarrolladas con líneas celulares de tejido obtenido de dos fetos que fueron abortados no espontáneamente.

La instrucción *Dignitas personae* especificaba que «hay responsabilidades diferenciadas», porque «en las empresas que utilizan líneas celulares de origen ilícito la responsabilidad de quienes deciden la dirección de la producción no es idéntica a la de quienes no tienen poder de decisión». Por lo tanto, argumenta la nota, cuando por diversas razones no se dispone de vacunas contra el Covid-19 «éticamente irreprochable» es «moralmente aceptable» utilizar las vacunas que han utilizado líneas celulares de fetos abortados en el proceso de investigación y producción.

La razón para consentir es que la cooperación en el mal del aborto, en el caso de los que vacunan, es «remota» y el deber moral de evitarla «no es vinculante» si estamos en presencia de «un grave peligro, como la propagación, por lo demás incontenible, de un agente patógeno grave» como el virus que causa el Covid-19.

La Congregación aclara que «el uso moralmente lícito de este tipo de vacu-



nas, debido a las condiciones particulares que lo hacen, no puede constituir en sí mismo una legitimación, ni siquiera indirecta, de la práctica del aborto, y presupone la oposición a esta práctica por parte de quienes recurren a ella». Tampoco debe implicar la aprobación moral del uso de líneas celulares de fetos abortados. De hecho, en la nota se pide a las empresas farmacéuticas y a los organismos gubernamentales de salud que «produzcan, aprueben, distribuyan y ofrezcan vacunas éticamente aceptables que no creen problemas de conciencia».

La CDF recuerda que «la vacunación no es, por regla general, una obligación moral y debe ser voluntaria». Quienes por razones de conciencia rechazan las vacunas producidas con líneas celulares procedentes de fetos abortados, deben «tomar medidas para evitar, por otros medios profilácticos y con un comportamiento adecuado, convertirse en vehículos de transmisión del agente infeccioso».

Por último, la CDF define como «un imperativo moral» garantizar que «las vacunas eficaces y éticamente aceptables» sean accesibles «también a los países más pobres y de manera que no les resulte costo-

La Congregación para la Doctrina de la Fe define como «un imperativo moral» garantizar que «las vacunas eficaces y éticamente aceptables» sean accesibles «también a los países más pobres»



Polina Tankilevitch a Pexels

La nota pide a las farmacéuticas y a los organismos gubernamentales que «produczan, aprueben, distribuyan y ofrezcan vacunas éticamente aceptables que no creen problemas de conciencia».

so», porque la falta de acceso a las vacunas «se convertiría en otro motivo de discriminación e injusticia».

Saludo de Navidad

En el tradicional saludo de Navidad a los miembros del Colegio Cardenalicio y a la Curia romana el Papa reflexionó sobre la Iglesia. Según Francisco, «en la Curia hay muchos que dan testimonio con su trabajo humilde, discreto, silencioso, leal, profesional y honesto». También destacó que «quienes no miran la

crisis a la luz del Evangelio, se limitan a hacer la autopsia de un cadáver. La crisis nos asusta no solo porque nos hemos olvidado de evaluarla como nos invita el Evangelio, sino porque hemos olvidado que el Evangelio es el primero que nos pone en crisis».

Francisco pidió no confundir crisis con conflicto, porque «la crisis generalmente tiene un resultado positivo», mientras que el conflicto «siempre crea un contraste, una rivalidad, un antagonismo aparentemente sin solución». Así, la Iglesia, «entendiéndola con las categorías de conflicto (derecha e izquierda, progresista y tradicionalista), fragmenta, polariza, perversamente y traiciona su verdadera naturaleza». Francisco indicó que «la novedad introducida por la crisis que desea el Espíritu no es nunca una novedad en oposición a lo antiguo, sino una novedad que brota de lo antiguo y que siempre la hace fecunda».

El Papa recordó que de cada crisis siempre emerge una adecuada necesidad de renovación, pero «debemos tener la valentía de estar dispuestos a todo, debemos dejar de pensar en la reforma de la Iglesia como un remedio en un vestido viejo o la simple redacción de una nueva constitución apostólica».

IGLESIA EN SALIDA

Padre de la valentía creativa

En la impresionante carta apostólica *Con corazón de padre*, con la que el papa Francisco inaugura este año dedicado a san José, resalta dos aspectos sobre este hombre tan amado por Jesús. Dice así: «La primera etapa de toda verdadera curación interior es acoger la propia historia, es decir, hacer espacio dentro de nosotros mismos, incluso para lo que no hemos elegido en nuestra vida...»

¡Cuánta sabiduría se necesita para esa «curación interior», y qué necesaria es para nosotros! Hacer como José, que acogió un acontecimiento, una situación que no había elegido, y lo hizo con total entrega.

«...Necesitamos añadir otra característica importante: la valentía creativa. (...) Dios actúa a través de eventos y personas. (...) El cielo intervino confiando en la valentía creadora de este hombre....». (...) «Si a veces pareciera que Dios no nos ayuda, no significa que nos haya abandonado, sino que confía en nosotros, en lo que podamos planear, inventar, encontrar.»

Esta «valentía creativa» expresa muy bien la confluencia entre nuestra libertad y la Providencia de Dios. La Iglesia siempre ha dicho que «la Gracia no sustituye la naturaleza; la ilumina y la eleva». Dios cuenta con nuestra inventiva en todo aquello que pertenece al mundo natural: ese es un terreno en el que debemos desenvolvernos como san José y tantos santos y santas, con creatividad, con generosidad para cubrir las necesidades de todos. Su Gracia (la vida sobrenatural) nos ilumina, nos reconforta y nos precede, yendo delante de nosotros y realizando en los corazones todo aquello que está fuera de nuestro alcance.

iValentía creativa! Es lo que necesitamos ahora para apoyar a las personas más golpeadas por este Covid, y para seguir actuando con esperanza y alegría en este tiempo que nos ha tocado vivir.

LETICIA SOBERÓN

Barcelona

El nuevo pastor define la archidiócesis de Barcelona como su «familia» por la cual se quiere «desgastar para que el amor de Cristo sea conocido»

Javier Vilanova recibe la ordenación episcopal y ya es obispo auxiliar

La basílica de la Sagrada Familia acogió el domingo 20 de diciembre la ordenación episcopal de Javier Vilanova, dos meses y medio después de que el Papa lo nombrara obispo auxiliar de Barcelona. Este sacerdote de La Fatarella (Terra Alta), de la diócesis de Tortosa, ha recibido el título de obispo titular de Ampurias (que se concede siempre de manera honorífica cuando el prelado no es titular de una diócesis ordinaria) en una celebración presidida por el cardenal Juan José Omella y con los obispos de Tortosa, Enric Benavent, y Vic, Romà Casanova, como concelebrantes. También concelebraron el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo emérito, los demás auxiliares Sergi Gordo y Toni Vadell, el nuncio del Santo Padre en España y Andorra, Bernardito Auza, y algunos sacerdotes, sobre todo de Barcelona y de la diócesis de origen del nuevo pastor, con Ramon Ollé como diácono asistente. La ordenación se desarrolló teniendo especial cuidado de todas las normas sanitarias vigentes, con un límite de solo 500 personas en un espacio que tiene un aforo de 3.000. Pese al aforo limitado, el nuevo obispo estuvo bien acompañado en una misa a la que estaban invitadas las primeras autoridades civiles de Cataluña y también de Tortosa, así como su familia y fieles con entradas numeradas.

«Archidiócesis de Barcelona, tú eres mi familia; soy todo vuestro y quiero desgastarme para que el amor de Cristo sea conocido y él, amado.» Estas fueron las primeras palabras de Vilanova como nuevo obispo auxiliar de Barcelona. Al acabar la celebración el nuevo pastor de la archidiócesis de Barcelona agradeció el apoyo de su familia, de los sacerdotes



y obispos y de todo el pueblo de Dios, pero sobre todo la oración de cara a su nuevo ministerio. También tuvo palabras especiales para su madre, a la cual agradeció «el don de la vida, de la fe y de la vocación sacerdotal». Además, Vilanova pidió al Espíritu Santo que le «modele para ser un humilde servidor», y recordó que «no hay nada más grande que acoger la belleza del amor de Dios». Finalmente, se dirigió a dos comunidades de las cuales, según sus palabras, se siente especialmente partícipe. «Quiero ser uno más entre vosotros», dijo dirigiéndose a los hermanos más pobres. Además, a los seminaristas, les ofreció su oración «para que sean santos y para que sean muchos más».

Omella: «Es necesario que anuncies la Palabra, de manera oportuna e inoportuna»

El cardenal Juan José Omella se mostró igualmente emocionado, sa-



Agustí Codinach

servicio de los obispos y de la Iglesia en general.

Rito de la ordenación: la belleza de los signos

El ritual de la ordenación tuvo lugar como la culminación de la Liturgia de la Palabra, siguiendo la más antigua tradición de la Iglesia, con dos momentos centrales, que son la imposición de manos y la solemne oración. Cinco fueron los gestos que complementan toda la parte central: dos internos, como son la unción de la cabeza y la entrega de los evangelios, y otros tres que corresponden a la forma de presentarse el obispo, con la imposición del anillo episcopal, la mitra y el báculo pastoral. El nuevo obispo escogió como escudo la corona de la Virgen de Misericordia, patrona de La Fatarella, su pueblo natal, acompañada por la Cruz de la Merced y los estigmas de san Pío de Pietrelcina. También destaca el emblema eucarístico con la cepa de la viña. «Porque es eterna su misericordia» (del Salmo 135) es, por otra parte, el lema escogido para su episcopado. El lunes 21, Javier Vilanova presidió, en la basílica de la Merced de Barcelona, su primera misa como obispo.

Recordamos que el cardenal Omella había pedido al papa Francisco un tercer obispo auxiliar para la archidiócesis de Barcelona, justo después de ser elegido, a principios de marzo, presidente de la Conferencia Episcopal Española. El nombramiento de Javier Vilanova se hizo público el pasado 6 de octubre. El nuevo pastor, nacido en La Fatarella (Terra Alta) el 23 de septiembre de 1973, fue ordenado sacerdote para la diócesis de Tortosa el 22 de noviembre de 1998. Además de varias responsabilidades parroquiales como coadjutor y párroco, ha sido delegado para la Catequesis (de 2014 a 2016) y para la Pastoral Vocacional (desde 2003), rector del Seminario de Tortosa (desde 2007 hasta ahora) y director espiritual del Seminario Interdiocesano de Cataluña (los últimos dos años, desde 2016). Además, desde 2018 y hasta el nombramiento episcopal, era rector del Seminario Interdiocesano de Cataluña (2018). Es misionero de la Misericordia, también desde 2016, y confesor ordinario de la Comunidad de Agustinas de San Mateo.

tisfecho por la ordenación y cercano a Javier Vilanova. En su homilía, el arzobispo de Barcelona se dirigió directamente al nuevo obispo y le alentó para que «acoja con alegría el don» que el Señor le hace y «sea imagen del buen pastor en medio de la comunidad». También le recordó estas palabras de Jesús: «Quien quiera ser importante en medio de vosotros que se haga vuestro servidor.» El cardenal animó a su nuevo auxiliar a «anunciar la Palabra de manera oportuna e inoportuna, pero sin discursos que nadie entienda». En otro momento, le recordó que «las dos principales tareas de los apóstoles son la oración y precisamente el anuncio de la Palabra», a la vez que le invitó «a la proximidad a Dios en la oración, como también con los sacerdotes y los diáconos y con el pueblo».

Finalmente, Omella le pidió que se ocupe «también de quienes no formen parte del rebaño de Dios, que también han sido confiados» al

Foto: Javier Vilanova saludando a su madre, junto a su padre.

Repasamos los aniversarios más destacados del nuevo año

¿Qué celebramos en 2021?

Los aniversarios son un buen motivo para revivir y revisar la historia, recordar eventos y valorarlos en la distancia. En 2021, en la memoria más reciente hará medio siglo de la detención de Pepe Beunza (13/01/1971), primer objetor de conciencia católico que se negó a hacer el servicio militar en España, o del «*I am a catalan*», el «*Jo soc català*», del músico Pau Casals ante la Asamblea General de la ONU (24/10/1971), días antes de que en la parroquia de San Agustín se fundara la Asamblea de Cataluña (7/11/1971), unión de partidos y entidades sociales de oposición. Año en el que (3/12/1971) monseñor Narcís Jubany, obispo de Girona, era nombrado arzobispode Barcelona.

También se cumplen 75 años (13/05/1946) de la muerte en Montserrat de su abad, Antoni Maria Marçet i Poal. Y tenemos unos cuantos centenarios: el de la creación del Servicio Meteorológico de Cataluña (31/03/1921); la muerte de mosén Joan Collell (5/10/1921) en Vic, tras haber fundado la Pequeña Obra del Sagrado Corazón y las Hermanas Obreras; la fundación de la Asociación Belenista de Barcelona (16/10/1921). O también los centenarios de la agregación de la villa de Sarrià a la ciudad de Barcelona, la concesión del premio Nobel de física a Albert Einstein por su teoría de la relatividad o la fundación en Friburgo de la organización *Pax Romana*.

Hará 125 años (1876) del estreno en Montserrat de *El Cant de la Senyera*, con música de Lluís Millet y letra de Joan Maragall, o del atentado con bomba (7/06/1876) contra la procesión de Corpus a Barcelona, en la calle Canvis Nous, que causó doce muertos y setenta heridos.



En el siglo y medio situaremos dos aniversarios de nacimiento: el del dramaturgo Ignasi Iglesias (19/08/1871) en Sant Andreu de Palomar y el de Amadeu Vives (18/10/1871), músico, en Collbató.

Hace 200 años (1821) empezó la epidemia de la fiebre amarilla, a primeros de agosto, muy virulenta en Barcelona, Tarragona, Tortosa y Palma; en verano alcanzaron la independencia las colonias españolas de Perú, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá.

Hace 250 años (12/09/1771) Lluís Bonifàs firmaba el contrato para iniciar el retablo mayor de la parroquia de El Vendrell y se cumplen 300 de la muerte del papa Clemente XI (19/03/1721), pontífice durante la Guerra de Sucesión en Cataluña, o de la composición y estreno (24/03/1721) de los conciertos de Brandenburgo, de Johann Sebastian Bach.

Hará tres siglos y medio de la fundación (24/04/1671) de la Cofradía de San Anastasio en Badalona y de la construcción del retablo de



MCS Arzobispado de Tarragona

las santas Cándida y Córdula, en la catedral de Tortosa.

El 1621 fue el primer año que se celebró en América el Día de Acción de Gracias y, en Terrassa, el abad de Montserrat Pere Joan Costa bendecía (21/02/1621) el templo del Santo Espíritu, iniciado en 1573, dos años después de la Batalla Naval del Golfo de Lepanto (7/10/1571), cuyo 450 aniversario celebramos en 2021, con la victoria cristiana de la Santa Liga.

Uno de los centenarios más esperados desde hace años será el quinto de la estancia de san Ignacio en Cataluña en 1521, principalmente en la ciudad de Manresa o en Montserrat y Barcelona, un año ignaciano que irá repleto de actos de celebración.

También se cumplirán 500 años (03/01/1521) desde que el papa León X firmaba la excomunión de Martín Lutero. El 8 de mayo siguiente la Dieta de Worms condenaría sus prédicas y escritos. Un año, el de 1521, en el que Amposta sufría un ataque pirata y 150 vecinos eran capturados como esclavos. Y acon-

tecerán cinco siglos y medio desde 1471, cuando una gran epidemia de pulgas en el principado daría origen a la expresión de «*L'any de la picor*».

También será el sexto centenario del grave aguacero (8/10/1421) que anegó buena parte de L'Empordà y engulló varios pueblos. En cuanto al séptimo centenario (1321), podemos hablar de la muerte en Ravenna de Dante Alighieri (14/09/1321); la fundación de la Universidad de Florencia; la fundación del Convento de El Carmen, en Valls; fundición y colocación de la campana *L'Esquella Prima*, de la catedral de Barcelona, o en Tarragona de la llegada de la reliquia de Santa Tecla y de la constancia documental del Gremio de Payeses de San Lorenzo y San Isidro, en la misma ciudad, lugar donde también se fundaba, hace ocho siglos y medio (1171), el Hospital de San Pablo y Santa Tecla, por un legado testamentario de Hug de Cervelló.

Se cumplen 900 años (1121) de la fundación de la ermita de Berà, bajo la advocación de San Pedro; la fundación por Pere Vidal de la canónica agustina de Santa María de Ullà, en El Baix Empordà; la primera mención documental de la parroquia de Sant Fruitós de Llofriu, y cincuenta años antes (1071), la de Sant Pere de Pierola.

Dos milenarios de la primera mención documental de dos templos (1021): la parroquia de Sant Quintí de Mediona y la ermita de San Juan, en Matadepera. Ultra pasando el milenario, los 1.100 (921) los alcanzan el documento por el cual el conde Sunyer y su esposa Riquilda otorgan Sant Pere de Vilamarics a Santa María de Montserrat; la primera mención de Sant Julià de Galliners, en Vilademuls; el primer documento indicando la existencia de Santa María del Camí, en La Garriga, o la iglesia parroquial de San Cebrián, en Esponellà.

También en 2021 acontecen 1.700 años del edicto del emperador Constantino (año 321), que declaró el domingo como día de descanso. Buena ocasión, a diecisiete siglos de distancia, para recordar el avance y la importancia del domingo no solo para los cristianos, sino para nuestra cultura y sociedad.

Foto: Tarragona conmemora a partir del mes de mayo los 700 años de la llegada de la reliquia del brazo de santa Tecla.

«CATALUNYA CRISTIANA»

A CADA PARRÒQUIA I CADA LLAR



www.catalunyacristiana.cat

catalunyacristiana

@catcrist

catalunya_cristiana

**SUBScripcions ANUALS
EN CATALÀ O CASTELLÀ**

En paper i digital

Més informació: 934 092 770

V SEMANA DE LA BIBLIA

La Palabra siempre está cerca de nosotros

AGUSTÍ BORRELL
Vicario general de la Orden del Carmelo Descalzo

La Semana de la Biblia, esta bella iniciativa que nos recuerda el gran don que es la Palabra de Dios, llega este año mientras experimentamos con toda la humanidad el flagelo del coronavirus, que nos obliga a modificar tantos aspectos de nuestro estilo de vida y de nuestras relaciones sociales. Podemos soportar este tiempo como una desgracia, que lo es, pero también lo podemos asumir como una oportunidad y sacar provecho de los inevitables efectos colaterales de la pandemia. Para mucha gente la nueva situación comporta una

reducción de compromisos y desplazamientos, y por tanto supone disponer de más tiempo para estar en casa y destinarlo a otras ocupaciones.

La pandemia puede ser una oportunidad también en relación con la Biblia. En este ámbito, como en tantos otros, los recursos ahora son otros, pero ciertamente que no faltan. Si no podemos acudir a grupos de estudio o meditación de la Biblia ni asistir a cursos bíblicos o charlas de formación, sí podemos tomar de nuevo en las manos la Biblia que tenemos en casa, buscar material en internet (hay mucho fiable), cursos online, etc. Será particularmente enriquecedor hacer la experiencia de leer y comentar la Biblia en familia y con las personas más cercanas.

Ojalá que la pandemia acabe, todos lo deseamos. Mientras, no podemos resignarnos, ni bajar los brazos. Se trata de seguir viviendo con el espíritu de fe y fraternidad que tiene que caracterizar siempre la existencia de los creyentes. En este contexto, la Biblia puede ofrecernos múltiples ejemplos de respuestas firmes y serenas a situaciones de fuerte dificultad: por ejemplo, Job mantiene inalterable la confianza en Dios incluso cuando lo pierde todo (Jb 1,21), Jeremías exhorta a los exiliados a integrarse a la ciudad donde han sido deportados (Jr 29), el apóstol Pablo se siente siempre fuerte por su unión con Cristo, y llega a decir: «Más aún, nos gloriamos incluso en las tribulaciones, sabiendo que la tribulación produce paciencia, la paciencia, virtud probada, la virtud probada, esperanza» (Rm 5,3-4).

Que la Semana de la Biblia nos estimule a descubrir en la Palabra la luz y la fuerza en estos tiempos nuevos y extraños. La mejor manera de responder a la situación en la que estamos es tener el corazón atento a Dios, que nos habla por medio de la Palabra. Y la Palabra siempre está a nuestro alcance, nunca está lejos de nosotros: «El mandamiento está muy cerca de ti: en tu corazón y en tu boca, para que lo cumplas» (Dt 30,14).



Será particularmente enriquecedor hacer la experiencia de leer y comentar la Biblia en familia y con las personas más cercanas

SIGNOS DE HOY

El lenguaje de las estrellas

El GPS (Global Positioning System) está ampliamente utilizado por muchas personas. Basta indicar el punto de destino y ofrecer la ubicación actual para que haga su trabajo. Una ciudad, una calle, un número... La tecnología cubre nuestras ignorancias del territorio para conducirnos con precisión al lugar donde queremos llegar. El propio móvil tiene incorporado su GPS. Los datos que proporciona son concretos y precisos. Suelen ir acompañados de una voz que nos orienta en el camino.

Hace más de 20 siglos, según la narración evangélica según san Mateo, se nos dice que unos sabios de Oriente llegaron a Jerusalén en busca del Mesías. Iban guiados por un GPS especial porque conocían el lenguaje de las estrellas: «Hemos visto su estrella y venimos a adorar-

lo.» Hubo un momento, habiendo llegado a Jerusalén, que perdieron el contacto y el cielo no les proporcionó ninguna información más. Después de dialogar con Herodes, se pusieron de nuevo en camino y entonces se les volvió a aparecer la estrella. El relato afirma que «la alegría que tuvieron al ver la estrella fue inmensa». Finalmente se detuvo en el lugar donde se encontraba el niño. Su viaje había merecido la pena. Este relato tiene los ingredientes básicos de toda búsqueda espiritual que da sentido a la vida. No iban tras una teoría, un conocimiento intelectual, sino al encuentro de una persona. No

No iban tras una teoría, sino al encuentro de una persona

LLUÍS SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



iban a sacar un provecho propio sino a ofrecer los mejores símbolos de su existencia: oro, incienso y mirra. Tenían que preguntar porque no tenían todas las certezas. Los datos eran a todas luces insuficientes. Hay momento de oscuridad, especialmente cuando desaparece la estrella del firmamento. No se ponen en camino cuando la ven, sino que la ven cuando se ponen en camino. Toda búsqueda tiene momentos de oscuridad y otros momentos de profunda alegría. Ver al niño y a su madre. Adorarlo indica que han llegado al culmen de su experiencia espiritual con la divinidad, que no pueden confiar a todos, sino a quienes son capaces de recibirla. Los tipos como Herodes hay que evitarlos. Por esto vuelven por otro camino. Su vida se ha transformado. Antes lo intuían. Ahora, lo saben.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



La pandemia nos ha cambiado en muchas cosas. Muchas negativas si pensamos en la tragedia de todo el planeta tierra sufriendo una enfermedad que ha comportado angustia y muerte a la mayoría de los países, que ha dañado el sistema sanitario hasta colapsarlo y que ha creado una crisis social sin precedentes. Esto sin hablar de la repercusión psicológica en muchas personas.

Sin embargo, también ha tenido algunos aspectos positivos.

Hoy quiero referirme a la juventud. A una parte de esta edad que los mayores tantas veces criticamos pero que, a menudo, nos enseñan y nos espolean.

Quizá porque gran parte de mi vida —como educadora— la he pasado junto a adolescentes y jóvenes, me encuentro muy bien entre ellos. La juventud no es una edad fácil. Esto se

descubre mucho más tarde cuando la vida te enseña a disfrutar de una felicidad que no puede conseguirse sin madurar. Por eso, a veces, les pedimos unas actitudes que no son fáciles de conseguir si no es con el paso de los años.

A pesar de todo, estoy convencida de que es la edad idónea para orientar la vida hacia una actitud egoísta y egocéntrica o hacia otra de entrega a los demás y de un cierto altruismo que les aleje de posturas ególatras que jamás les harán felices.

Esta es la experiencia de la que estoy disfrutando con el voluntariado de Santa Ana desde que el Covid-19 nos ha cambiado la vida. La edad media de voluntarios ha bajado mucho y por razones muy patentes. Los voluntarios mayores son personas de riesgo y muchos han tenido que dejar de ejercer esta labor.

Y los jóvenes, con la libertad de las clases online, disponen de más tiempo para ofrecer su servicio. He visto tanta felicidad en estos jóvenes que se acercan a un mundo a menudo desconocido para ellos, que creo que merece la pena darles esta oportunidad. Uno de ellos me decía el otro día: «No me imaginaba que aquí en Barcelona se dieran situaciones como las que veo y te cuentan algunas personas. Por otra parte, me siento mucho más feliz desde que estoy aquí. Es una nueva felicidad que hacía tiempo no sentía.»

Tuve una gran alegría. Lo digo porque es un testimonio fiel que podemos transmitir a nuestros jóvenes.

Los jóvenes voluntarios de Santa Ana nos enseñan mucho con su altruismo

VENTANA A LA VIDA

Una juventud comprometida

El Vademécum 1.0 contra los abusos sexuales, expresión de un cambio de mentalidad todavía incipiente

Una crisis de confianza quizás irreparable

Hace una década no nos habrían podido creer que la confianza en los sacerdotes como ministros dispensadores de los misterios de Dios, preciosa herencia recibida de nuestros antepasados, se podía despilfarrar en solo unos pocos años en tantos lugares en todo el mundo por culpa de los abusos sexuales de menores perpetrados por algunos pocos clérigos y ampliamente encubiertos por el conjunto de la sociedad eclesial.

Países de arraigado catolicismo e incluso martirial, como Irlanda o Polonia, están asistiendo con estupor al espectáculo de ver a su clero, e incluso a su jerarquía, vapuleados y con cero reputación sobre todo entre la gente joven, incluso la que se mueve en grupos eclesiales. A partir de la publicación de algunos informes recientes sobre casos muy mediáticos nos damos cuenta con perplejidad de que lo que alguna parte de la jerarquía ha tardado décadas en entender, lo había entendido mucho más rápidamente gente sencilla del pueblo de Dios. Acusan a nuestra conciencia aquellos testigos que hablan de clérigos a los que se les abrían, confiados, las puertas del hogar o se les invitaba a participar en la educación del hijo, para pasar a ver cómo aquél privilegiaba a alguno de los hijos, los usaba para su placer sexual y, lo que es peor, posteriormente cuando lo denunciaron, nadie les supo acoger, restituir la injusticia sufrida y sanar las brutales heridas morales y espirituales que se había infligido a su familia.

Algunos lo justifican diciendo que se trata de fenómenos aislados, propios de otros países u otras culturas. Los datos reales del fenómeno, no los preconfeccionados para el consumo mediático, lo rebaten. Otras buscan justificaciones fáciles como atribuirlo a la secularización de la sociedad, al laicismo agresivo o a justificaciones pseudoteológicas como decir que la Iglesia la componen santos y pecadores. Lo cierto es que la historia enseña que cuando la Iglesia no ha afrontado los retos con sinceridad, a tiempo y con eficacia, los daños han alcanzado proporciones irreparables. Basta con mirar el cisma provocado por una Reforma y sus consecuencias todavía vivas quinientos años después.

Una de las principales insisten-



Al Papa no le duele reconocer que en el tema de los abusos ha faltado a la caridad.

cias del magisterio del papa Francisco es la escucha teológica de los gritos de una humanidad y de una creación que sufren. Son los gritos de un Dios sufriente que solo pueden ser descifrados en clave de misericordia. Dios ama sufriendo y sufre amando: «Solo lo que se ama puede ser salvado; solamente lo que se abraza puede ser transformado» (*Christus vivit*, 120).

La misericordia es la participación voluntaria en este sufrimiento estremecedor. La única manera de abrirnos a la posibilidad de redención pasa por reconocer las heridas abiertas de Cristo en las nuevas formas de precariedad, fragilidad y sufrimiento. Pasa por no pasar de largo cuando vemos en la orilla del camino a los considerados perdedores, los *losers* de nuestro tiempo, los pobres que nadie protege y que a nadie interesan. Como samaritanos del siglo XXI, se nos pide implicarnos personalmente en un drama incommensurable: «¿Dónde está tu hermano?» (Gn 4,9).

La «mística de los ojos abiertos»

El magisterio de Francisco reivindica la incorporación de la «mística de los ojos abiertos» a nuestro ethos cristiano. Ceguera en un mundo individualista, hedonista y relativista que evita ver el sufrimiento y el dolor. Un mundo de «sabios y entendidos» que imponen sus postulados alien-

La historia enseña que cuando la Iglesia no ha afrontado los retos con sinceridad, a tiempo y con eficacia, los daños han alcanzado proporciones irreparables



antes a una población dócil anestesiada con lo que se promueve como políticamente correcto.

Francisco, en cambio, habla a los sencillos con un lenguaje sencillo porque los ha visto como hermanos a los que no hay que prejuzgar, sino acoger. Hace propuestas que busquen ser más escuchadas que estudiadas. Lo hace con la humildad que impregna el mensaje de Jesús: este Papa es el primero en reconocer que ha tenido que sanar su propia sordera espiritual para poder escuchar y discernir el Evangelio de Cristo en la vida de cualquiera que se le acerque de buena fe. Cualquiera. Sea quien sea, venga de donde venga, sea cual sea su condición personal.

Este Papa nos ha confesado que ha pasado de considerar los abusos sexuales de menores cometidos por clérigos como una simple anécdota, vergonzosa y lamentable, en la vida pastoral de una Iglesia local, a verlos como lo que son, una de las expresiones más brutales del espíritu del mal entre nosotros. A sus más de 80 años, Francisco se ha hecho dócil al Espíritu para cambiar planteamientos vitales arraigados durante toda una vida de jesuita y de obispo en Buenos Aires.

Convertido por la «gramática de la escucha»

Él es el primero que se ha tenido que convertir desde una «gramática de la escucha» (Sánchez Leyva). No le ha dolido tener que reconocer que había faltado a la caridad cuando

Este Papa es el primero en reconocer que ha tenido que sanar su propia sordera espiritual para poder escuchar y discernir el Evangelio de Cristo en la vida de cualquiera que se le acerque de buena fe

acusó públicamente de mentiroso a Juan Carlos Cruz, una de las víctimas chilenas de Karadima, el párroco de El Bosque de Santiago de Chile. Cruz llevaba afirmando desde hacía muchos años que, mientras era abusado sexualmente por Karadima, algún clérigo y, sobre todo, algún obispo, estaban presentes durante los abusos. El Papa, al inicio de 2018, después de una fallida visita apostólica a Chile, pidió las pruebas de una denuncia tan insólita: no existían, como es evidente, grabaciones de los hechos. Habló con el obispo implicado y, cuando este le negó las acusaciones, hizo lo que casi todos habríamos hecho: creer a este alto prelado y no al acusador que, por otro lado, siempre se ha manifestado como cristiano, pero también gay. Demasiado gay para una alta sociedad santiaguera muy conservadora, que nunca lo aceptará entre los suyos. Demasiado católico para los

estándares estadounidenses, que querían hacer de él una bandera de nuevos «derechos de ingeniería social».

Solo a partir de la «misión especial» de Mons. Scicluna y del que suscribe, enviados a Chile en dos ocasiones durante 2018, el Papa se dio cuenta de la verdad. En el «Informe» privado emergió una muy deficiente gestión jurídica de los abusos sexuales de menores cometidos por clérigos, pero, sobre todo, su encubrimiento generalizado. Parte de la jerarquía local

pensaba, de buena fe, en proteger a la Iglesia del escándalo, pero de hecho esta se corrompía cada día más y más en el silencio cómplice, abandonando a las víctimas en su sufrimiento y provocando en ellas una mayor revictimización.

La respuesta es lo que hace grande a este Papa: quiso pedir perdón a todo al que había ofendido. Este fue su *kairós*, la ocasión para conocer en persona a Juan Carlos Cruz y entrar en su drama personal. De aquel encuentro en Santa Marta durante una tarde de domingo nació una amistad y aprecio mutuo cada día más sólido. El Papa ha escuchado y, por tanto, ha conocido a una persona que, a sus cincuenta años, todavía arrastra hoy la herida que le provocaron los abusos sufridos en su adolescencia y primera juventud. Un hombre que no puede ser etiquetado solo por su profesión, donde sobresale, o por su condición sexual, o por su lucha en favor de los abusados sexuales o por las obras caritativas y sociales en las que a menudo se involucra o, incluso, por sus buenas amistades, como nuestra sor Lucía Caram, gran amiga y confidente de Juanca. Para el Papa, él es sobre todo una persona, un hijo amado de Dios.

La Cumbre en el Vaticano del 21 al 24 de febrero de 2019: la lucha contra el encubrimiento

Francisco discernió la actual situación eclesial a la luz de lo que le había pasado y vio claro que había que luchar contra el encubrimiento eclesial de los abusos: en demasiadas ocasiones ni siquiera se había prestado atención a las denuncias o estas se habían descuidado, cuando no se había amenazado al denunciante con contramedidas legales por una presunta lesión de la buena fama de un clérigo.

El Papa convocó durante el mes de diciembre de 2018, por sorpresa, una cumbre en el Vaticano de presidentes de Conferencias Episcopales de todo el mundo. Esta debería celebrarse entre el 21 y el 24 de febrero de 2019 para tratar la necesidad de una mayor transparencia, responsabilidad y rendición de cuentas, particularmente en casos de negligencia en la tutela de los abusados en la Iglesia. Una cumbre sobre «la protección de los menores en la Iglesia».

Con una metodología fundamentada en la escucha empática de testimonios, todos los participantes se



Los abusos sexuales a menores han mermado la confianza de muchos en la Iglesia.

darían cuenta juntos de que más allá de un problema de vivencia de la afectividad en un mundo hipersexualizado, el abuso de los clérigos sobre los menores es una expresión más del clericalismo y del elitismo. Es una afirmación enfermiza de poder sobre alguien todavía inmaduro para afrontar una agresión a menudo travestida de amor y cariño desinteresado. Es un tabú que a menudo se trata de manera superficial y frívola, afirmando que el tiempo todo lo cura, que la víctima denunciante solo persigue dinero, que la crisis se ha construido artificialmente por parte de medios de comunicación contrarios a la Iglesia, etc. Es una vivencia muy mundana de la autoridad y del poder que Jesús ha confiado a su Cuerpo Místico.

En cristiano, el poder está crucificado

Seguimos a un crucificado. Frente a un mundo en el que quien ejerce el poder se afirma sobre el otro hasta las últimas consecuencias, hasta su muerte si conviene, el Omnipotente ejerció su poder dejándose clavar en la cruz para darnos la vida. Por amor. Nos mostró un camino hecho de servicio humilde desinteresado. En cristiano, el único ejercicio posible de poder es el servicio y la entrega abnegada. Como lo hacen los dos miembros de una pareja. Como lo hacen un padre y una madre con sus hijos.

En cambio, ¡cuántas veces se asiste con perplejidad a maneras demasiado mundanas de ejercicio del poder en nuestra Iglesia! De hecho, la crisis de los abusos sexuales de menores ha puesto en evidencia algunas maneras equívocas, irresponsables e inmaduras de interactuar los fieles entre ellos. Las relaciones asimétricas de poder no se pueden evitar, pero sí la manera superficial y alejada de los principios evangélicos de vivirlas. Autoritarismos injustificados, maneras prepotentes, silencios cobardes, negligencias en el acompañamiento de los abusados son solo algunos exponentes.

Contra las «eclesiopatías», unas relaciones eclesiales más sanas

En la cumbre en el Vaticano durante el mes de febrero de 2019 emergió la necesidad urgente de potenciar una nueva cultura eclesial que empatice con todos los que su-



En febrero de 2019 Francisco convocó a los presidentes de las Conferencias Episcopales para luchar contra el encubrimiento.

La crisis de los abusos sexuales de menores ha puesto en evidencia algunas maneras inequívocas, irresponsables e inmaduras de interactuar los fieles entre ellos

fren abusos de poder, de conciencia y sexuales.

Algunos ya hablan de auténticas «eclesiopatías» (D. Portillo): por citar solo algunas, la banalización de las relaciones asimétricas de poder mundial en la Iglesia, la sordera al *sensus fidelium*, la tolerancia ante las transgresiones públicas contra el sexto mandamiento en una sociedad hipersexualizada, la relativización del escándalo que provocan los abusos, las formas de vida elitistas autorreferenciales o el clericalismo corporativista, la administración amateur y descuidada de la justicia canónica o la revictimización no siempre inadvertida de los «supervivientes» de los abusos.

A causa del fenómeno de los abusos, son muchos los que reclaman evitar las repetidas y, en ocasiones, banales peticiones de perdón más o menos sentidas, por hechos cometidos por otros en el pasado. Menos palabras y más hechos. Son necesarias acciones



Son necesarias acciones decididas para reivindicar la justicia a las víctimas y recuperar a aquellos que han violado la promesa de vivir en castidad para el Reino

decididas para reivindicar la justicia a las víctimas y para recuperar a aquellos que, desde la fragilidad, han violado la promesa de vivir en castidad para el Reino. Sobre todo, son necesarias unas relaciones eclesiales más sanas. Quizás esta crisis es, en el fondo, una gracia y estamos ante un *kairós* en el que purificarnos de nuestra manera mundana de ejercer y vivir las relaciones de poder eclesiales.

Gestión, prevención y comunicación, pilares de una nueva cultura eclesial contra los abusos

Después de años de desprecio por el derecho penal canónico, ahora se ha descubierto, no sin vergüenza, que en nuestras comunidades hay fieles a los que se ha negado una solución de su caso en justicia y verdad. Las víctimas, como ha dicho Francisco, «son una prioridad». Hay que gestionar jurídicamente esta plaga «universal y transversal» con sabiduría, seriedad y rigor. También hay que dotar a las diócesis e institutos religiosos de más recursos humanos y técnicos en la administración interna de justicia: hay que formar a canonistas y clarificar la ley a aplicar.

Por otra parte, la gestión jurídica es del todo insuficiente sin una opción decidida por la prevención que no sea entendida como acción oportunista, interesada o desarticulada del resto de la pastoral: el Papa llamó en la clausura de la cumbre a combatir la «actitud defensiva-reaccionaria de salvaguardar a la Iglesia» y, en consecuencia, a formar a los agentes de pastoral en el trato respetuoso y seguro de los niños y de la juventud; a dotar a las diócesis de estructuras estables de recepción de denuncias; a trabajar por protocolos de prevención de abusos en todos los centros que dependen de la Iglesia; a dotarlos también de «programas de cumplimiento» o prevención de riesgos.

Finalmente, se ha insistido en la manera de comunicar la buena nueva del Evangelio también en situaciones de crisis institucional, particularmente cuando la comunidad eclesial se ve sacudida por un caso de abuso sexual cometido por un clérigo: comunicar con sagacidad desde la verdad, coherencia y humildad. Dar una respuesta rápida, organizada y profesional, respetuosa con la ley civil y canónica, colaborativa con los medios de comunicación, empática con las víctimas.

Un Vademécum 1.0 para mejorar la gestión jurídica de los abusos

El 16 de julio de 2020, la Congregación para la Doctrina de la Fe (CDF) también ha publicado en español un *Vademécum* sobre algunas cuestiones procesales ante los casos de abusos sexuales a menores cometidos por clérigos. Versión 1.0. El comunicado de la Sala Stampa de la Santa Sede que lo acompaña ha subrayado que este documento es fruto de las conclusiones del encuentro celebrado en el Vaticano entre el 21 y 24 de febrero de 2019, en especial del deseo del papa Francisco de que los obispos muestren «unidad en la aplicación de los parámetros que tengan valor de norma y no solo de orientación».

Es un manual del cual se recomienda su observancia porque no se impone. No se trata de un nuevo texto normativo que modifique la legislación vigente en tema de abusos sexuales de menores. Tampoco es un «manual de instrucciones» para especialistas. Menos aún un «manual escolástico» más, sino una recopilación de algunas cuestiones procesales canónicas relevantes en la reciente praxis de la CDF.

Este documento, por tanto, es un ayuda para homogeneizar la praxis formal y sustantiva al tratar los *delicta graviora*, teniendo en cuenta los múltiples contextos culturales y sociales donde, en todo el mundo, hay que afrontar la crisis de los abusos sexuales (lugares donde se aceptan de manera más o menos pública formas de pederastia incestuosa; lugares como nuestros países donde se introduce irresponsablemente al menor a la vida sexual activa, sin formarlo suficientemente en el pudor y en el respeto maduro por sí mismo...).

El *Vademécum* 1.0, sobre todo, es la primera versión de un documento pensado para los obispos y jerarcas que se irá modificando a medida que se incorpore más praxis jurisprudencial de la CDF, es la expresión de un cambio de mentalidad en la Iglesia. Los juristas conocen muy bien la ley a aplicar y el *Vademécum* 1.0 no les descubrirá muchas novedades al respecto. En cambio, los obispos y otros a los que la Iglesia ha confiado determinadas porciones del pueblo de Dios tienen en él un instrumento para seguir de cerca estos casos y para dispensar la justicia con misericordia como una labor más de su oficio pastoral.

**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**
Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



Dichosos los que trabajan por la paz

Estimados y estimadas,

Desde el año 1968, por voluntad del papa san Pablo VI, estamos convocados al inicio del nuevo año a orar por la paz. El año desconcertante y convulso que ha acabado debería remover nuestras conciencias para implorar con más firmeza el don de la paz. Y esta paz debe comenzar en nuestros propios corazones, a fin de poderla comunicar a los que nos rodean. «No se turbe vuestro corazón, creed en Dios y creed también en mí», nos dice Jesús (Juan 14,1). Para nosotros, los cristianos, el afán de la paz no se encuentra ligado a objetivos políticos ni a decisiones que emanen de asambleas, sino que se inscribe en el corazón mismo de nuestra fe, en esta afirmación que Dios, en Cristo, ha destruido los muros que nos separan, ha reconciliado al ser humano con su Creador, y ha puesto así los fundamentos de toda reconciliación entre los pueblos.

Las celebraciones de la Navidad de estos días, a través del canto de los ángeles, nos han invitado a celebrar la gloria de Dios en el cielo y a proclamar con pasión y esperanza su «paz a los hombres que él ama». Jesús ha designado el ministerio

de la paz como una de las grandes bendiciones de Dios: «... los que trabajan por la paz, ... serán llamados hijos de Dios» (Mateo 5,9). En nuestras relaciones familiares y sociales, estemos este año más atentos particularmente a este mensaje de paz, a la promesa de su realidad y en la obra a la que el Señor nos llama en medio de los momentos que estamos viviendo.

«Si el Señor no construye la casa, en vano se cansan los albañiles» (Salmo 127,1). La paz auténtica solo puede ser obra del Señor. ¡Seamos más dóciles al Espíritu Santo! Seamos más esperanzados y confiemos más en la gracia de Dios y en la acción del Espíritu Santo en nuestras vidas. Es él quien obra en la Iglesia y en nosotros mismos. Si la paz no nos viene de la presencia del Espíritu Santo que ilumina la inteligencia y endulza los corazones, será muy difícil de atravesar las barreras ideológicas que encierran hoy a cada uno en sus posiciones y excluyen toda posibilidad de entendimiento. La paz auténtica es siempre obra del Señor. Entonces, como fruto de nuestra oración sincera, podremos decir: la paz es posible. Porque Dios en Cristo ya ha atravesado las ba-

reras más impenetrables. Afirmar la paz es contribuir ya a su realidad histórica. Pero podemos todavía hacer más: podemos mantener los contactos con los que nos rodean y limar nuestras propias diferencias, podemos evitar la demonización del otro y hacer que las convicciones personales no sirvan para atizar el odio. En la contemplación de la cruz de Jesucristo debemos encontrar la fuerza para renunciar a nuestras pretensiones de superioridad y de aceptarnos unos a otros como pecadores en busca del perdón, como unos hermanos y hermanas en busca de la reconciliación. Ante la locura de un mundo capaz de destruirse a sí mismo, afirmemos la locura de la cruz, de la no violencia, del gesto de aquel que presenta la otra mejilla, de la mano extendida, de la certeza de que el Señor aún reina. Pero, por supuesto, ¡debemos recordar que reina desde la cruz!

¡Dichosos los que trabajan por la paz! Que tengáis en el corazón la paz que nos trae el Señor para poder comunicarla a los demás. Con este deseo, que tengáis un muy buen año; al menos mejor que el que acabamos de pasar.

Vuestro.

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Carta a los Reyes Magos

¡Cuántos niños han enviado sus cartas a los Reyes Magos! Aunque sea adulto, un año más, también quiero escribir mi carta, sencilla, como la de tantos chavales.

Queridos Reyes Magos:

Os escribo para compartir con vosotros mi lista de deseos. Como bien sabéis, 2020 ha sido un año difícil y, por ello, creo que esta carta también será difícil de escribir. Estoy convencido de que lo que os voy a pedir es un clamor general. Y, aunque la firmo yo, podrían haberla escrito millones de ciudadanos del mundo. Hombres, mujeres, niños, adultos, jóvenes, ancianos, empresarios, trabajadores, estudiantes, creyentes, ateos...

Reconforta pensar que toda la humanidad nos hemos unido en un mismo deseo para este próximo año: el deseo de volver a la normalidad y superar la pandemia de la Covid-19. Empezamos, según nos dicen, a salir del túnel, pero todavía nos falta un buen trecho por recorrer. Estamos ansiosos por convertir la exigida distancia de dos metros en la reconfortante cercanía de un abrazo, pero todavía tendremos que esperar. Quedan días de incertidumbre, de distancia y de prudencia. También de oscuridad, porque, por desgracia, la pandemia continuará dejando víctimas. Muchas veces continuaremos sintiéndonos confusos.

Por ello, os pedimos que pongáis en nuestra vida una estrella de Belén, como la que a vosotros os guió hasta el pesebre para adorar al niño Jesús. Una

estrella que nos oriente en nuestro camino y que nos permita avanzar, sobre todo en medio de las dificultades como las que estamos viviendo. Una estrella que nos conduzca hacia la Estrella en mayúsculas, que es el mismísimo Jesús, que nos ofrece su luz. Una luz que es la Palabra de Dios, capaz de revitalizar nuestros corazones y darnos fuerza para vivir. Una luz que hará crecer nuestra fe y nos llevará a alcanzar, algún día, nuestra meta última: el encuentro con Dios. Una luz que nos ayudará a ver con claridad que, a pesar de todo, la vida es el mejor regalo que jamás hayamos recibido. «Yo soy la luz del mundo; el que me sigue no camina en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida» (Jn 8,12), nos dice Jesús.

Siguiendo esa luz descubriremos, además, que Dios nos invita a alcanzar metas más altas, pero sobre todo a tocar el cielo. Es la misma luz que nos ayuda a recordar a las personas que nos han dejado el pasado año, muchas de ellas afectadas por el coronavirus. Una luz que también nos permita alumbrar a las personas que aún sufren las secuelas de esta terrible pandemia.

Ojalá que, siguiendo la estrella de Belén, nos demos cuenta de que nosotros también, unidos a Cristo, podemos ser estrellas y que hemos nacido para brillar. Estamos llamados a iluminar, no solo nuestros pasos sino también los de todos aquellos que caminan a nuestro lado, para mostrarles que Dios los ama.

Queridos Reyes Magos, os deseo un feliz año y me despido pidiéndoos que recéis por la humanidad entera.

COMENTARIO DE LA PALABRA

El proyecto que Dios tenía pensado desde la eternidad tomó carne en Jesús



GLòRIA MONÉS

Estresados por tanta pandemia, la que es auténtica y la que chapuzeramente han añadido los políticos mundiales, nos proponemos leer con detención el Prólogo de Juan. Un lector avisado distinguirá fácilmente los dos relatos en prosa que hacen referencia a Juan Bautista que el propio autor del libro insertó en una segunda redacción (Jn 1,6-8 y 1,15), pues rompen el ritmo poético del Prólogo. El autor del libro los habría insertado para prevenir a sus comunidades sobre determinados círculos de discípulos bautistas que propugnaban que era Juan y no Jesús la Luz: «No era él la Luz, sino para que diera testimonio de la Luz» (1,8), les recalca. Tres veces —todas las pensables— el Proyecto de Vida divina tuvo que superar una serie de obstáculos hasta que llegó a tomar carne humana. Primero fue «la Tiniebla» la que, en vano, intentó atraparla. Después fue «el mundo», en el sentido negativo que le confiere con frecuencia este escrito, que a pesar de haber sido hecho según este Proyecto creador, no reconoció su presencia, exactamen-

te como continúa pasando en estos momentos por parte de las grandes potencias mundiales que rechazan frenar el calentamiento del planeta. Finalmente, fueron «los suyos», el pueblo de Israel elegido entre las setenta naciones, los que no lo acogieron. Pero Dios no se echa nunca atrás en sus planes: «A todos los que reciben» este Proyecto de Vida divina, «les da la capacidad de llegar a ser hijos de Dios.» Son las nuevas generaciones, las que se esfuerzan en superar los ligámenes de la sangre y de la carne, los que limpiarán la cara del planeta azul ennegrecida por los intereses políticos y económicos de un «mundo» en decadencia. En el extenso desierto de la existencia humana el Proyecto de Dios ha devenido palabra humana comprensible plantando su tienda entre los que le vamos dando la adhesión, todos los que somos capaces de contemplar su gloria entre los voluntarios de todos los colores y lenguas que defienden y facilitan que se escuche la voz de los desheredados de la tierra.

JOSEP RIUS-CAMPS
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

SIMY BENARROCH

¿Cómo considera el judaísmo la figura de Jesús? (y II)

En el último siglo, un buen número de estudiosos, teólogos o historiadores judíos escribieron sobre la figura de Jesús. Todos coinciden en su judeidad, la suya, la de su familia, la de los apóstoles y la de sus primeros seguidores: eran judíos. Cabe señalar algunos de los más importantes para percibir el interés que despierta la figura de Jesús en el mundo judío. David Flusser (1917-2000) fue profesor de la Universidad Hebreo de Jerusalén. En su maravilloso libro titulado *Jesús*, insiste en su judeidad y concluye con unos párrafos llenos de piedad recordando el martirio y muerte de Jesús, muerte romana: crucificado. No es el único estudio judío que acomete un estudio sobre la figura de Jesús: otros son Joseph Klaussner (1874-1958), Paul Winter (1904-1969) o Samuel Sandmer (1911-1979). Cabe singularizar a Martin Buber (1878-1965), singular pensador y humanista comprometido con la filosofía del diálogo. Si bien no escribe un texto que se ocupe de la figura de Jesús, nos deja párrafos como este: «Desde mi juventud he percibido a Jesús como mi hermano mayor; que la cristiandad lo considere como Dios y Salvador, lo he visto siempre como un hecho de la mayor seriedad... Estoy más seguro que nunca, que le corresponde un puesto importante en la historia de la fe de Israel y ese puesto no puede ser descrito con cualquiera de las categorías habituales.» La lista es mucho más extensa, pero por razones de espacio dejémoslo ahí.

Quizás no exista otro modo de terminar con lo que solo es el principio de un largo debate, que con el evangelio de Mateo (5,17-18): «No penséis que he venido a abrogar la ley o los profetas... porque de cierto os digo, que hasta que perezcan el cielo y la tierra, ni una iota, ni una tilde, perecerá de la ley.»

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



II Domingo después de Navidad

Primera lectura

Ecl 24,1-4.12-16

La sabiduría de Dios habitó en el pueblo escogido

Lectura del libro de Eclesiástico:

La sabiduría hace su propia alabanza, encuentra su honor en Dios y se gloria en medio de su pueblo. En la asamblea del Altísimo abre su boca y se gloria ante el Poderoso. «El Creador del universo me dio una orden, el que me había creado estableció mi morada y me dijo: “Pon tu tienda en Jacob, y fija tu heredad en Israel.” Desde el principio, antes de los siglos, me creó, y nunca jamás dejaré de existir. Ejercí mi ministerio en la Tienda santa delante de él, y así me establecí en Sion. En la ciudad amada encontré descanso, y en Jerusalén reside mi poder. Arraigué en un pueblo glorioso, en la porción de Señor, en su heredad.»

Salmo responsorial

147

Glorifica al Señor, Jerusalén; alaba a tu Dios, Sión.
Que ha reforzado los cerrojos de tus puertas,
y ha bendecido a tus hijos dentro de ti.

R. *El Verbo se hizo carne y habitó entre nosotros.*

Ha puesto paz en tus fronteras,
te sacia con flor de harina.
Él envía su mensaje a la tierra,
y su palabra corre veloz. R.

Anuncia su palabra a Jacob,
sus decretos y mandatos a Israel;
con ninguna nación obró así,
ni les dio a conocer sus mandatos. R.

Aleluya

1 Tm 3,16

Gloria a ti, Cristo, proclamado a los paganos. Gloria a ti, Cristo, creído en el mundo.

Segunda lectura

Ef 1,3-6.15-18

Nos ha destinado en la persona de Cristo a ser sus hijos

Carta de San Pablo a los Efesios:

Bendito sea Dios, el Padre de nuestro Señor Jesucristo, que nos ha bendecido en Cristo con toda clase de bienes espirituales en los cielos. Él nos eligió en Cristo antes de la fundación del mundo para que fuésemos santos e intachables ante él por el amor. Él nos ha destinado por medio de Jesucristo, según el beneplácito de su voluntad, a ser sus hijos, para alabanza de la gloria de su gracia, que tan generosamente nos ha concedido en el Amado. Por eso, habiendo oído hablar de vuestra fe en Cristo y de vuestro amor a todos los santos, no ceso de dar gracias por vosotros, recordándoos en mis oraciones, a fin de que el Dios de nuestro Señor Jesucristo, el Padre de la gloria, os dé espíritu de sabiduría y revelación para conocerlo, e ilumine los ojos de vuestro corazón para que comprendáis cuál es la esperanza a la que os llama, cuál la riqueza de gloria que da en herencia a los santos.

Evangelio

Jn 1,1-18

La palabra se hizo carne y acampó entre nosotros

Lectura del Evangelio según San Juan:

En el principio existía el Verbo, y el Verbo estaba junto a Dios, y el Verbo era Dios. Él estaba en el principio junto a Dios. Por medio de él se

hizo todo, y sin él no se hizo nada de cuanto se ha hecho. En él estaba la vida, y la vida era la luz de los hombres. Y la luz brilla en la tiniebla, y la tiniebla no lo recibió. Surgió un hombre enviado por Dios, que se llamaba Juan: este venía como testigo, para dar testimonio de la luz, para que todos creyeran por medio de él. No era él la luz, sino el que daba testimonio de la luz. El Verbo era la luz verdadera, que alumbraba a todo hombre, viniendo al mundo. En el mundo estaba; el mundo se hizo por medio de él, y el mundo no lo conoció. Vino a su casa, y los suyos no lo recibieron. Pero a cuantos lo recibieron, les dio poder de ser hijos de Dios, a los que creen en su nombre. Estos no

han nacido de sangre, ni de deseo de carne, ni de deseo de varón, sino que han nacido de Dios. Y el Verbo se hizo carne y habitó entre nosotros, y hemos contemplado su gloria: gloria como del Unigénito del Padre, lleno de gracia y de verdad. Juan da testimonio de él y grita diciendo: «Este es de quien dije: el que viene detrás de mí se ha puesto delante de mí, porque existía antes que yo». Pues de su plenitud todos hemos recibido, gracia tras gracia. Porque la ley se dio por medio de Moisés, la gracia y la verdad nos han llegado por medio de Jesucristo. A dios nadie lo ha visto jamás: Dios unigénito, que está en el seno del Padre, es quien lo ha dado a conocer.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAL I)

TIEMPO DE NAVIDAD

(SALTERIO: SEMANA 2)

Enero

3. DOMINGO

II Domingo después de Navidad, Blanco. Lecturas: Sirácida 24,1-4.12-16 / Salmo 147 / Efesios 1,3-6.15-18 / Juan 1,1-18

SANTORAL: Antero, p. y mr.; Fulgencio, ob.; Genoveva, vg.

4. LUNES

Feria, Blanco. Lecturas: 1 Juan 3,7-10 / Salmo 97 / Juan 1,35-42

SANTORAL: Ángela de Foligno, rel.; Isabel-Ana Seton, rel.; Odilón, ab.; Rigoberto, ob.

5. MARTES

Feria, Blanco. Lecturas: 1 Juan 3,11-21 / Salmo 99 / Juan 1,43-51

SANTORAL: Carlos de San Andrés, rel.; Juan Nepomuceno Newman, ob.; Simeón Estilita, mje.; Telésforo, p. y mr.

6. MIÉRCOLES

Epifanía del Señor (S), Blanco.

Lecturas: Isaías 60,1-6 / Salmo 71 / Efesios 3,2-3a.5-6 / Mateo 2,1-12
SANTORAL: Macra, vg. y mr.; Melchor, Gaspar y Baltasar; Nilamón.

7. JUEVES

San Raimundo de Peñafort (MO), Blanco. Lecturas: 1 Juan 3,22-4,6 / Salmo 2 / Mateo 4,12-17.23-25

SANTORAL: Tello, ab.; Virginia, mr.

8. VIERNES

Feria, Blanco. Lecturas: 1 Juan 4,7-10 / Salmo 71 / Marcos 6,34-44

SANTORAL: Apolinar, ob.; Jaime Hilario Barbal, pbro. y mr.; Pedro Tomás, ob.; Severino, ab.

9. SÁBADO

Feria, Blanco. Lecturas: 1 Juan 4,11-18 / Salmo 71 / Marcos 6,45-52. O bien: **San Eulogio de Córdoba** (ML), Encarnado.

SANTORAL: Andrés Corsini, ob.; Julián y Basilisa, mr.; Marciana, vg. y mr.

El Santo 6 ENERO

Santos Melchor, Gaspar y Baltasar

A veces ocurre que personajes que en los evangelios u otros escritos bíblicos aparecen como más bien secundarios, han obtenido una amplia veneración en toda la Iglesia. Este es el caso de los santos Melchor, Gaspar y Baltasar, cuya fiesta se celebra el día de la Epifanía.

Solo uno de los cuatro evangelios, el de Mateo, recoge la tradición según la cual unos magos de Oriente, siguiendo una estrella muy brillante, se dirigieron a Belén para adorar a Jesús y ofrecerle oro, incienso y mirra. De este modo, se cumplía la tradición del Antiguo Testamento según la cual los extranjeros de todas las naciones reconocerían al Mesías de Israel y vendrían a rendirle homenaje. Muy pronto, a partir de algunos evangelios apócrifos, el relato de los magos se fue ampliando hasta especificar que eran tres, que se llamaban Melchor, Gaspar y Baltasar, y que eran reyes. No fue hasta siglos más tarde, a finales de la edad media, y solo en Occidente, cuando se les empezó a representar como pertenecientes a tres razas distintas. Más modernamente, en el siglo XIX, en el País Valenciano y Cataluña, la fiesta adquirió el carácter que conocemos hoy, con regalos para los niños, costumbre que acabó por difundirse al resto de España.



Navidad y las palabras

JAUIME GONZÁLEZ PADRÓS
Profesor del Instituto Superior de Liturgia de Barcelona



Durante este tiempo litúrgico no son pocas las palabras que todos hemos escuchado muchas veces relacionar con la Navidad: familia, reencuentro, cariño, ternura, paz, infancia, compartir, generosidad, pobreza, solidaridad, regalos, comidas, cenas, fiesta...

Se van repitiendo estas expresiones y en contextos muy distintos, desde la vida comercial hasta las organizaciones caritativas, desde instancias políticas hasta el mundo de los negocios, desde los centros de opinión y periodismo hasta la conversación doméstica entre particulares. Estas palabras están en la base de no pocas obras de la literatura que, en estas semanas, se llevan a colación, y en el argumento de películas y otras representaciones y obras de arte. Incluso no es difícil encontrarlas en los discursos de personas religiosas.

Pero es evidente que todas ellas no hacen más que dibujar los límites dentro de los cuales se percibe un gran vacío. Un vacío enorme porque no está la palabra definitiva, aquella que es la fuente de sentido de todas las expresiones anteriores, y que, evidentemente es Jesucristo. Con su ausencia, la misma fiesta, con sus fiestas, se convierte en escaparate estimulante, en decorado de cartón piedra, que se construye y se desmonta con la misma facilidad.

Debemos recordar, a través de la palabra profética de la santa Iglesia, que Navidad no es la fiesta de la familia, ni de la ternura, ni de los pobres... A todos ellos, a los cercanos, a los que sufren, a todos hay que atenderlos y mostrárselos nuestro cariño y ayuda eficaz cada día, siempre. Navidad no puede ser la

coartada para conciencias anestesiadas con el opiáceo de la desvinculación. Navidad habla de Jesucristo. De Él y solo de Él. De su nacimiento en la carne para nuestra redención. De su cuna y de su cruz. De su misericordia ante nuestra miseria. Porque solo desde su persona podemos llegar a comprender algo de nosotros mismos. Así lo expresaba el gran Blaise Pascal: «No solo no conocemos a Dios sino por Jesucristo, sino que tampoco nos conocemos a nosotros mismos sino gracias a Él. No conocemos la vida, la muerte, sino por Jesucristo. Fuera de Jesucristo, no sabemos lo que es ni nuestra vida, ni nuestra muerte, ni Dios, ni nosotros mismos» (*Dossier de trabajo*, núm. 35).

Así, pues, delante de esta auténtica cortina de humo hecha de palabras aparentes, la liturgia de la Iglesia nos ofrece sus propias palabras. Si nos atenemos a ellas, nuestra manera de presentar la Navidad tendrá consistencia y será una auténtica profecía ante tanta vacuidad. Los textos litúrgicos, henchidos de la Sagrada Escritura y de espiritualidad madura, son el antídoto eficaz contra la falsificación, y las herramientas adecuadas para hablar y comprender la Navidad según Dios. Para comprender, a pesar de nuestra poca cosa, esa Palabra que ha sido pronunciada con tanta contundencia que, incluso, se ha hecho carne en las entrañas de la Virgen.

Es este un gran servicio que podemos y debemos ofrecer a nuestras comunidades, en el seno de la Iglesia, como auténticos adoradores de Dios «en espíritu y verdad» (cf. Jn 4, 23-24).



Felicitación navideña, diseño de Ignasi Blanch, a los internos de Mas d'Enric

MARIA BALART ALTÉS
Profesora de Secundaria

Navidad es para los cristianos la fiesta del gozo, del amor del Señor que plantó la tienda entre nosotros, de la encarnación de un Dios que se hace hombre, sencillo y pequeño entre los más pequeños.

Nuestros hermanos privados de libertad, a quienes acompañamos desde el grupo del voluntariado de la Pastoral Penitenciaria de Tortosa, no han podido contar con nuestra presencia física, como cada año, cuando celebramos la eucaristía de Navidad y nos felicitamos porque somos y nos sentimos uno en la fe. Ellos están viviendo un aislamiento y confinamiento más duro, ya que muchos de ellos han quedado recluidos en sus módulos y no hemos podido realizar las actividades que normalmente compartimos con ellos. Los internos y las internas de los centros penitenciarios necesitan un plus de alegría, de amistad, de esperanza para mantenerse con el espíritu firme en unos meses que se están haciendo largos y duros.

Por ese motivo, la felicitación navideña que les enviamos es muy

especial. Queremos agradecer la colaboración del ilustrador Ignasi Blanch el detalle tan generoso que ha tenido para con ellos, diseñando una tarjeta navideña llena de color, de alegría, de esperanza en un futuro mejor, de libertad y de nueva vida.

Ignasi Blanch i Gisbert (Roquetes, 1964) es un artista de un largo y fecundo recorrido internacional, que ha trabajado en Berlín en el proyecto East Side Gallery, una vez derribado el Muro. La decoración de diferentes pabellones de hospitales son una magnífica obra llena de color y vida con su inconfundible estilo, que hace de estos espacios un lugar mucho más agradable.

Nuestros amigos de Mas d'Enric han acogido con agrado este regalo único, muestra de la gran sensibilidad de Ignasi Blanch, que ha querido ofrecer y compartir su arte con la Pastoral Penitenciaria.

Que estas palabras sirvan para agradecer de todo corazón la iniciativa del artista, al tiempo que queremos desear unas felices fiestas llenas de esperanza en nombre del voluntariado de la Pastoral Penitenciaria de la diócesis de Tortosa.

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Animar a los niños en la fe

Mi hija se prepara para la Primera Comunión. A causa del divorcio, tiene un comportamiento rebelde. ¿Cómo podría animarla a llevar una vida cristiana?

Hay divorcios que los niños sufren intensamente. En el terreno de una formación cristiana, el padre tira por un lado y la madre por el otro y eso provoca incertidumbre y perplejidad en los niños, que necesitan referentes claros y mucha armonía en su educación. Pienso que el primer paso es que los padres deben hablar seriamente sobre qué educación quieren para sus hijos y ponerse de acuerdo en lo fundamental. Recomiendo hacerse cargo del estado de su hija y acompañarla con mucho amor. Los niños a veces no entienden de razones, pero captan intuitivamente si se les ama o no. Que su hija, cuando está con usted, se sienta acompañada y amada profundamente, lo cual no significa consentirla en todo. Usted quiere animarla a llevar una vida cristiana. El primer paso es que usted se esfuerce en llevarla con naturalidad y alegría. Nadie puede dar lo que no tiene y si bien la fe es, en primer lugar, un don de Dios, el Señor suele transmitirla a través de una familia cristiana. Los niños perciben las reacciones y observan con atención. Si ve que usted ama a Jesucristo y encuentra en el Evangelio el sentido de su vida, ella lo percibirá. Hace bien en rezar en casa cuando está ella, bendecir la mesa, montar el belén, celebrar las fiestas, llevarla a misa y hacerle ver que es un acto importante. También con un estilo razonable y sin presiones, sobre todo cuando la otra parte tira hacia otra dirección. Trate de motivarla a preparar una Primera Comunión con sentido, que entienda que es un paso importante y personal para vivir en la amistad y seguimiento de Jesús. Una Primera Comunión bien preparada y adecuadamente vivida puede ser un paso muy importante de Jesús en la vida de los niños y de las familias. No se canse de sembrar, ya que, si se siembra, podrá recoger. ¡Ánimo!

PARA ENVIAR CONSULTAS

elconsultori@hotmail.com
Ap. de correos, I21-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

Notas en mi agenda nueva

Acabamos de estrenar un Año Nuevo, cargado de incertidumbres y nubarrones, prácticamente en todos los ámbitos de la vida. Los pueblos andaluces, «a su manera», brindaron todos con la innata alegría de sus cantos tradicionales, en los que predomina el flamenco, que viene a ser como una especie de lamento, de «queja» por lo que va mal, por los problemas de cada día. Los primeros días del Año Nuevo son propicios para los propósitos, para el cambio de hábitos, para intentar hacer de nuestra vida una «vida nueva», más acorde con lo que pensamos y sentimos, acorde también con esos anhelos que colocamos en nuestros brindis despidiendo el año viejo, tan dramático y tan difícil. Sin apenas tiempo para reflexionar mucho, he apuntado en mi agenda nueva algunos propósitos para conseguir la «felicidad de cada día»:

Procuraré hacer lo importante y, después, lo urgente. Colocaré como portada del día una sonrisa abierta a todos los paisajes y a todos los encuentros. Procuraré ejercer «el ministerio de la escucha». ¡Hay tantas heridas, tantos lamentos, a mi alrededor! Estaré atento, muy atento, a los «mensajeros y mensajeras de Dios», que me traerán un «recado» de su parte. Recordaré el consejo de Pablo de Tarso: «La vida es milicia.» Y tendré siempre presente que «no hay caminos maravillosos, si no caminantes maravillados.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Carta abierta a SS.MM. los Reyes Magos de Oriente

Queridos Reyes,

Soy un abuelo de 87 años y os escribo esta carta con la misma ilusión que lo hacía cuando era pequeño. Entonces os pedía un tren, con sus vías, la máquina y los vagones que, desgraciadamente, jamás llegó. En contra, junto con los zapatos, colocados en el balcón de casa, había colores y libretas para pintar y tampoco faltaban los calcetines, pañuelos, camisetas y otros extras de vestir, y también un poco de golosinas. Eran tiempos de posguerra y penuria, incluso para vuestras Majestades, y difíciles de complacer a todo el mundo.

Hoy, con mi escrito, abusando un poco de vuestra generosidad, quiero haceros una petición para que, cuando hagáis la visita tradicional de cada año al belén, la coloquéis, en mi nombre, a los pies del niño Jesús: pedirle su intercesión para que nos libere de este virus que enferma a toda la humanidad, que provoca muchas defunciones y crea situaciones de angustia a las familias, crisis económica, cierre de comercios y multiplicación del paro.

Si en mi infancia hacia la promesa de portarme bien y ser aplicado en los estudios, hoy, en mi vejez, propongo, si los políticos quieren hacer caso, que dejen sus rencillas, que no sirven para nada, que velen por el bienestar de la sociedad y que todos juntos trabajemos con el compromiso de cuidar de nuestro planeta, con la ecología y el cambio climático y que también, si antes Babel era señal de confusión, que hoy sea de hermandad y ayuda de todas las naciones hacia un mun-

do mejor para este año nuevo, que se vislumbra difícil, con una dura incertidumbre económica, incremento del paro y muchas otras deficiencias para el bienestar de la sociedad.

Si como deseo, y espero que así sea, os prometo, que el próximo año os escribiré otra vez.

JOAN GARRIT I BRUGUERA
Alella

La atención a los enfermos

Se está hablando mucho de la ley de la eutanasia que el Gobierno de España ha aprobado. Pienso que hay mucha ignorancia en lo que son los cuidados paliativos que todo médico ofrece a los pacientes en los casos graves de enfermedad y en los momentos últimos de la vida para evitar el dolor y sufrimiento. Es por ello que muchas personas hablan de que para ellos la eutanasia es buena pero, si les aclaras la diferencia, entonces caen en la cuenta de que lo que más les importa es aliviar el dolor.

Todo personal sanitario busca curar, aliviar, o consolar al paciente, e incluso a sus familiares, y nunca provocar intencionadamente la muerte. Sería como decirle a un profesor que, en lugar de enseñar, dejara a sus alumnos que hicieran lo que fuera en sus clases, sin educación ni ética.

En general, todos los médicos pensamos que la solución está en que la sanidad pública invierta en cuidados paliativos y en la atención de los enfermos en la etapa final de su vida.

MERCEDES SIERRA GIL (médico)
Barcelona

Pueden enviar las cartas a:
redaccio@catalunyacristiana.cat

La Epifanía en los gozos

NORA VELA

A partir del evangelio de san Mateo (2,1-12), la representación visual más antigua que se conserva del episodio referente a la adoración de unos sabios procedentes de Oriente se ha encontrado en las catacumbas de Priscila. La escena acompaña a un epitafio del siglo III grabado sobre mármol, donde tres «magos», vestidos con ropajes orientales, caminan tras una estrella y, ante María sentada con el Niño, les ofrecen tres presentes.

Siglos más tarde, el *Beatus de Girona*, códice del siglo IX, vuelve a reproducir exactamente la misma escena, con los magos vestidos con las mismas indumentarias.

Sabios, magos y, más tarde, reyes han ido configurando durante siglos su aventura guiada por una estrella hasta llegar a tierras de Judea, donde encontraron, para adorar con presentes, a Jesús Niño con María. Es la Epifanía, la primera manifestación de la Divinidad dedicada a los no judíos.

Textos, comentarios, representaciones, interpretaciones tan diversas como siglos han ido pasando. Acontecimiento repetido anualmente, pero siempre con un sentido de gran alegría por poder celebrar cada año, a comienzos de enero, el mismo episodio de agraciado por parte de los gentiles a Dios por su estancia, hecho hombre, entre nosotros.

Y cuando se trata de deleites cantados, según nuestras costumbres en un marco religioso y alegre, los gozos adquieren protagonismo para acercar el canto popular, sencillo y sentido, al canto eclesiástico, más solemne y formal.

Desde el siglo XIX

Los primeros gozos dedicados a los tres reyes magos se imprimen a inicios del siglo XIX y se han ido editando y renovando ininterrumpidamente hasta ahora. También la advocación mariana conocida como la Virgen María de los Reyes ofrece bonitos ejemplares. La estrella de los magos ha inspirado a poetas, como, de hecho, la simbología de los monarcas también ha despertado la curiosidad en belenistas para estudiar y elogiar a los tres personajes. Variantes dedicadas a Nuestra Señora de Belén

Los primeros gozos dedicados a los reyes magos se imprimen a inicios del siglo XIX



incorporan a menudo a los magos en la imagen de sus gozos.

En Manresa se imprimen los *Goigs en alabansa dels Sants Reis Magos...* del siglo XIX. Las estrofas siguen la narración evangélica actualizada, con tres reyes magos llamados Baltasar, Gaspar y Melchor, que ofrecen en adoración sus presentes y especifican que: «Com a Rey oferiu or,/ com a home mortal mirra,/ y com a Déu y Senyor/ ensens...» El canto final contiene la clásica invocación con la que acaban los gozos: «Puig amb Déu nostre Senyor/ regnau per eternitats;/ Baltasar, Gaspar, Melchior/ siau nostres advocates.» La xilografía reproduce la escena de la adoración con un rey barbudo, otro más joven y el

DELS SANTS REIS Y MELCHIOR.



Edición de 1844 del estampador Pau Roca, de Manresa

Aun que ab molta pobresa
Encontrau al Salvador,
Regoneixen sa grandesa
Li rendiu vostres honors;
Descubriu immens tresor
En aquella humanitat, &c.

A Jesus fill de Maria
Com á Rey oferiu or,
Com á home mortal mirra
Y com á Deu y Senyor
Ensens; estant vostre cor
De caritat abrasat, &c.

De Herodes la hipocresia
Vos habia demanat,
Que lo lloch del que naixia
Li diguessed al tornar;
Pero per una altre via
Per un Angel sou guiat, &c.

Vosstra singular constancia
En seguir la veu de Deu,
Vos meresqué en la Patria
Los bens eterns que goseu;
Que nosaltres logrem feu
Una tal felicitat, &c.

Puig ab Deu nostre Senyor
Regnau per eternitat:
Baltasar, Gaspar, Melchiòr
Sian nostres advocats.

*eges Arabum, & Saba dona addūcent.
Stella diuē revelāsti: concede pro-
ad contemplāndam spēcīm tuā selsi-
trum, &c.*

lumper, any 1844.

Gozos para la basílica de Santa María del Pino, conocida también como Santa María de los Reyes.

tercero negro. María está sentada con Jesús, y san José atento. Y la estrella en lo alto.

La edición de 1844 del estampador Pau Roca, de Manresa, añade a uno de los florones una gran estrella. Hasta nuestro siglo se ha ido repitiendo esta letra ya clásica en lugares tan distintos como Tortosa, Barcelona, Sabadell o Vilafranca del Penedès. Con el paso del tiempo han ido surgiendo diferentes letras de gozos dedicados a los magos, a veces en castellano y en otras ocasiones firmadas por sus poetas.

Gozos propios

En Barcelona, la basílica de Santa María del Pino —conocida también

**GOIGS EN LLAOR DE
SANTA MARIA DELS REIS**
PATRONA DE LA SANTA ESGLÉSIA BASÍLICA
DE SANTA MARIA
PI DE BARCELONA

ESTAMPATS L'ANY DEL
SENYOR MCMLIII EN
QUÈ ES COMMEMORÀ

EL CINQUÈ CENTENARI
DE LA SEVA CONSACRACIÓ I DEDICACIÓ

Santa excelsa Epifania
de Crist, nostre Redemptor.
Pels tres Reis, feu-nos Maria,
dignes de tot vostre amor.
Quan tot just l'Infant Diví,
allà a Betlem és nascut,
de llunyania terra acut
qui li guarda amor sens fi.
Un bellissim resplendor
als Tres Reis serveix de guia.
Als palau pensen trobar
l'insigne Rei d'Israel...
Herodes, home cruel,
els aten, presó a actuar.
Curull de gelós temor,
a Betlem, els Reis envia.
L'Estralla que allà a la Cort,
de llur vista s'oculta,
de bell nou, ara mostrà,
ésent-los ben segur nord.
Segueixen sa Iluïssor
els Tres Reis amb alegria.
Després del temps, a la fi,
l'Estat bell es va aturar,
els Reis llavors van trobar
el Qui cercaven, allí.
Adoren amb tot son cor,
Déu Infant, que els benefia.

L'Estralla que allà a la Cort,
de llur vista s'oculta,
de bell nou, ara mostrà,
ésent-los ben segur nord.
Segueixen sa Iluïssor
els Tres Reis amb alegria.
Després del temps, a la fi,
l'Estat bell es va aturar,
els Reis llavors van trobar
el Qui cercaven, allí.
Adoren amb tot son cor,
Déu Infant, que els benefia.

Y. Reges Tharsis, et Insula minera offert.
ORÉMUS: Deus, qui hodierna die Unigenitum tuum génitibus stella duce, revelāsti: concede propitius; ut, qui tam te ex fide cognovimus, usque ad contemplāndam spēcīm tuā celsitudinis perducāmur. Per cùndem Christum Dóminum nostrum. Amen.

Amb les degudes llicències. Text traduit i xilografies originals per R. Vives Sabaté.

Torna

Música de B. S.

Los gozos actuales dedicados a los magos han merecido la atención de poetas contemporáneos

como Santa María de los Reyes— dispuso de gozos propios desde el siglo XIX. Con una xilografía firmada por el reconocido xilógrafo Torner, el texto empezaba por recordar «santa excelsa Epifania/ de Crist, nostre Redemptor,/ pels tres Reis, feu-nos Maria,/ dignes de tot vostre amor». Esta traducción, del original barcelonés en castellano del siglo anterior, se publicó en unos *Goigs en llaor de Santa Maria dels Reis*, patrona de la Santa església basílica de Santa Maria dels Reis o del Pi de Barcelona, acompañados por una magnífica composición artística de Ricard Vives i Sabaté, desde Vilanova, en el año 1953. Años más tarde, reedita la hoja destinada a una capilla particular de Teià, con un grabado también suyo pero diferente. Y también para otro oratorio particu-

GOIGS A LLAOR DE L'ESTEL DELS MAGS

L'adoració dels Mags de Giotto di Bondone.
Pintura de la capella dels Scrovegni de Pàdua (1303), Itàlia.

Bell estel que ens enllumenes
els cataus del firmament:
Asenyalàns amb la tua
el Nial del Naixement!

En l'abrupte llunyania
i vivint l'anonimat,
egotant les hores baixes
han previst l'inesperat.
Un estel els enlluent:
i els hi fon el cansament:
Asenyalàns...

Eren mags, tres reis o savis?
Els etern interrogant.
Eren gent en la penombra
que glatien esperant
que un bon dia es dissipessin
els dilemes de la ment?
Asenyalàns...

Han emprès la caminada
-hi ha qui els mira recòlos-
fins que esclata la tembra:

que la cerqui on s'ajau;
al dileig sense guitzes
on parlant la gent s'entén:
Asenyalàns...

Busquen llum en el desordre
i l'asguard d'un rei baixar:
mai el Cel no s'embolica
amb l'enigam, la por i el frau.
En fugir el rei Herodes
comparaix l'estel roent:
Asenyalàns...

Els tres mags a la horrica,
s'agenollent espavits
i esmolant la fe senzilla
compungits i esborronits
han entès tot el missatge
de l'estrella d'Orient:
Asenyalàns...

Si per cas el móin s'engresca
i es deixa per la pau
que la busqui on s'ajoca,

que la cerqui on s'ajau;
al dileig sense guitzes
on parlant la gent s'entén:
Asenyalàns...

I se'n tornen. Poc es creïen
trobar Déu en l'estable
començant arran l'estable
la trífuga del Nadal;
l'aventura inospitada
que perdura eternament:
Asenyalàns...

Bell Estel! Torna, enlluerna!
S'ha fet fosc. Es negra nit.
Que dissip l'estelada
les angoixes i el neguit,
que lubrifica el tem guistige
l'incertes de la ment:
Asenyalàns...

Si albiriem de nou l'estrella
refarem el següent:
Asenyalàns amb la tua
el Nial del Naixement!

PREGÀRIA A L'ESTEL

Bell Estel de llarga cua que en una nit fosca com una gola de llop, vas il·luir al Cel entranyable de Palestina i que vas conduir, durant hores i més hores, als desorientats Mags que no acabaven d'estendre una gran cosa, per no dir res de res. Estaven segurs, això és molt important, que valia la pena deixar la pell de vista l'Estel d'Orient que sobreixia de llum per a desentenebrir el móin que ja fa massa temps que va a les foses i enopega i l'entrebaixa a cada cantonada... "Faci's la llum", com aquell cap de setmana tan especial amb què Déu va encetar la primera matinada... Per Crist Señor Nostre!

Sebastià Codina i Padró - Vacarisses
AMICS DELS GOIGS

Gozos de Sebastià Codina, de 2017, para Amics dels Goigs.

lar, su propietario, Melcior Colet, hizo estampar unos gozos a dos tintas dedicados a su patrono san Melchor, dibujados por P. Borràs y escritos y musicados por él mismo.

Nuevas ideas

Los gozos de nuestro siglo dedicados a los magos han merecido la atención de poetas contemporáneos, que han sabido renovar los versos anteriores integrando nuevas ideas para enfocar aspectos distintos.

Por ejemplo, Sebastià Codina dedica unos *Goigs a llaor de l'Estel dels Mags*, sublimes como todos los suyos, desde Vacarisses para Amics dels Goigs en 2017. Van acompañados por una nota científica oportuna de R. Moliner, de la Agrupación Astronómica de Sabadell. La imagen que los preside es *La adoración de los magos* de Giotto.

Por parte de los belenistas, y para presentar en un Congreso convocado en Valencia en 2012, Rafael G. Villena versificó unos *Gozos en loor de la Simbología de los Reyes Magos*, de cuatro páginas ampliamente ilustradas, donde se argumenta que la profusión de grabados obedece al razonamiento de Aristóteles de que el hombre no piensa sin imágenes. Escudos, animales simbólicos y escenas pictóricas secundan el texto rítmico, acompañado por la música del mismo autor.

Siete gozos de María

Y para acabar, reflexionando sobre la presencia y la importancia de la festividad de la Epifanía en los gozos, cabe recordar que dentro de la devoción hacia los llamados Siete gozos de María, de origen poético medieval, el tercer gozo explica cómo «*altre Goig vareu sentir/ quant tan rica com dixosa/ los Reys vos venen a servir:/ vostre fill Deu adorreu...*». Episodio que aparece integrado en las estrofas de *Los set goigs de la Verge Maria dels Àngels... de Sant Martí Vell del Bisbat de Girona*, impresas por Agustí Figaró en Girona en el siglo XIX.

Del mismo modo, el tema de la Epifanía también se encuentra tratado modernamente en otras estrofas paralelas dedicadas a estos Siete gozos de María: en unos *Goigs a llaor de la Verge dels set goigs*, escritos por Antoni Correig y editados en Reus en 1979, y en otros *Goigs a la Mare de Déu dels Goigs*, versificados por P.-J. Llabrés para el monasterio de la Sagrada Familia de Manacor en 1992, con el mismo propósito.

**En uno de los mayores años
de incertidumbre, cumplimos 30 años.
Aprendimos, crecimos, nos reinventamos
para seguir estando cerca tuyo.**

¡Feliz Navidad!

El Año Alexandre de Riquer conmemora los cien años de la muerte del pintor y literato

El modernismo total de Alexandre de Riquer

EDUARD BRUFAU

A caballo de los siglos XIX y XX, el movimiento modernista pretendía, con un lenguaje nuevo, dotar de belleza y sentido la vida cada vez más industrializada de Occidente. Esta renovación estética y espiritual se realizó mediante un retorno a las formas primigenias de la naturaleza y también adoptando y reinterpretando la estética medieval, sobre todo la del período gótico. Con tal de impregnar todas las esferas de la sociedad, el modernismo se concibió a sí mismo como un arte total, que englobaba todos los campos creativos, desde la pintura hasta la literatura o la música. En Cataluña este estilo arraigó con mucha fuerza, y uno de sus máximos representantes fue Alexandre de Riquer i Ynglada (Calafiga 1856 – Palma de Mallorca 1920). El pasado noviembre se cumplieron cien años de su muerte y por este motivo se ha organizado el Año Alexandre de Riquer. Este artista catalán fue un ejemplo arquetípico del modernismo, porque cultivó principalmente la pin-

tura, pero también la literatura, y destacó especialmente como cartelista, diseñador, bibliófilo y coleccionista. Al mismo tiempo, se relacionó con las principales personalidades de la cultura catalana del momento: en el corazón del barrio gótico de Barcelona, por su taller, o «nido de águilas», en palabras de Joan Maragall, pasaban a menudo invitados como Jacint Verdaguer, Àngel Guimerà, Apel·les Mestres, Enric Morera o el propio Maragall.

Más allá del mundo catalán, Alexandre de Riquer pudo conocer de primera mano las corrientes artísticas del resto de Europa, especialmente las de Inglaterra. En 1894 viajó a Londres, donde entró en contacto con el movimiento Arts & crafts, que encontró interesante por su propuesta de recuperación de la sencillez de la artesanía tradicional, concretamente en la arquitectura, el diseño y la decoración. Pero el estilo que más le inspiró fue sin duda alguna el prerrafaelismo; esta corriente británica de mediados del siglo XIX abogaba por un arte altamente simbólico, inspirado en el estilo y los temas medievales, y que fuera capaz de rescatar al hombre contemporáneo de la fealdad de la máquina. En definitiva, se trataba de devolver al hombre y a la sociedad todo lo perdido durante el proceso de industrialización: interiormente, la espiritualidad cristiana y exteriormente, la belleza.

A partir de todas estas influencias, Alexandre de Riquer creó obras para embellecer la vida cotidiana del momento. Sobresalió en el campo publicitario gracias al diseño de todo tipo de carteles, ya fueran institucionales o de negocios particulares. Asimismo, se convirtió en un gran especialista en la confección de exlibris. La temática de sus obras suele ser la naturaleza, la mujer o escenas legendarias, siempre en una atmósfera alejada de la grisácea realidad. Para De Riquer, había que elevar a la persona de la decadencia contemporánea, y el arte era una vía privilegiada para conseguirlo. Como afirmaba el hijo del artista, Josep Maria de Riquer i Palau, la propuesta artística de Alexandre de Riquer se puede resumir en «belleza intelectual y bondad espiritual».



Cartel publicitario de Alexandre de Riquer, 1899. MNAC.



Pere Güell y su mujer, Carolina Olivella.

Nos ha dejado Pere Güell

El mundo de las colonias de vacaciones ha visto marcharse este diciembre a uno de sus más decididos impulsores. A sus 95 años, mientras tocaba el órgano electrónico, su gran afición, su corazón falló. Junto a su esposa, Carolina Olivella, que se le adelantó 11 años, decidió en 1956 centrar su acción voluntaria en la promoción de las colonias de vacaciones, pensando en el gran bien que suponían para la infancia. De buscar con un SEAT 600 algún pollo por las granjas de El Penedès para hacer más consistente la comida de las colonias en la difícil posguerra y hacer posibles las primeras colonias en las rectorías de Pontons, Vallcarca, Sitges y Valldosera, pasaron a promover junto a otras familias de Vilafranca

JOSEP ORIOL PUJOL I HUMET
Director general de la Fundación Pere Tarrés

Fueron un referente para la Fundación Pere Tarrés y el entonces Servicio Colonias de Vacaciones

la primera casa de colonias de nueva planta: Penyafort. Y de esta, a construir la casa de colonias Artur Martorell en 1967, con Cáritas de Barcelona, y rehabilitar para hacer colonias las rectorías de San Pedro de Avinyó (1969) y San Marcial de El Penedès (1970).

Para Pere y Carolina lo importante eran los niños y las niñas. Cualquier cuestión se la respondían o te la respondían preguntando qué era lo mejor para los niños. De una ética irreprochable, indignados si alguien quería engañar, discretos, comprometidos mientras la salud se lo permitió, implicados con las cosas bien hechas, con el detalle. Se encargaron de tres casas de colonias voluntariamente, implicados toda la jornada desde su jubilación, recorriendo El Penedès, buscando cocineras, productos de calidad y a buen precio, diseñando pequeñas mejoras a hacer durante el invierno en las casas. Fueron un referente para la Fundación Pere Tarrés y el entonces Servicio Colonias de Vacaciones, fuente de criterio para quienes la hemos dirigido cuando teníamos una duda que precisaba consejo. Por todas estas razones, por su generosidad y abnegación, en el año 1994 la Generalitat de Catalunya le otorgó la Creu de Sant Jordi.

Ha vivido los últimos años de su vida en su Vilafranca natal, centrado en la música, componiendo con el órgano doméstico misas y piezas religiosas, armonizando las eucaristías del monasterio de El Carmen y de las parroquias de la ciudad. El año pasado, la Asociación de Amigos de los Órganos de Vilafranca le rindió un sentido homenaje. Sus miembros nos acompañaron en el sereno y sentido adiós que le rendimos después del traspaso. Sus sobrinas, por quienes sentía la pasión de un abuelo y de las cuales hablaba con orgullo, así como sus amigos y conocidos, echaremos de menos el referente fiel y discreto que ha sido Pere Güell para muchas personas.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÉDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORABLES
De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:
 Tel. 932 188 826
 Móvil: 639 474 741
 c/ Balmes, 281, entr. 2^a
 08006 Barcelona

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Hay que proteger a las ballenas para el bien de la humanidad



Las ballenas contribuyen a la regulación del anhídrido carbónico.

Tal vez os ha extrañado el título que hemos dado al artículo de esta semana. Y me diréis: ¿eso significa que estos cetáceos influyen en la marcha de la vida humana? Pues debo contestaros que es tal cual. Y no solo por el hecho de que las ballenas sean especies importantes en el desarrollo de la vida marítima, lo que también es verdad. Tienen un notable papel en aspectos ecológicos interesantes, como frenar el cambio climático, haciendo disminuir la contaminación planetaria, procedente sobre todo del exceso de anhídrido carbónico. Así lo han asegurado los expertos que han estudiado su comportamiento. Cuando he encontrado un artículo que lo explicaba, me ha parecido lo suficientemente interesante como para haceros una síntesis de su contenido.

De ello ya se habló en el I Congreso Mundial de Mamíferos Marinos, celebrado en diciembre de 2019 en Barcelona, organizado por la universidad barcelonesa. Reunió a 2.500 expertos de todo el mundo para discutir los últimos avances en conocimientos de los cetáceos y profundizar en las estrategias adecuadas para la conservación de estos animales. Entre los asistentes, se encontraba Samantha Simmons, directora del programa científico de la Comisión de Mamíferos Marinos de Estados Unidos. Y expresó su opinión diciendo que un deterioro de la vida de las ballenas es un indicador de calidad de lo que sucede a la humanidad.

Parece una exageración decir esto. ¿A que sí? Pero quizás no tanto si tenemos en cuenta todas las cosas que se comunicaron en dicha reunión. Destacemos dos: las ballenas contribuyen

a la regulación del anhídrido carbónico y ayudan a la vida del fitoplancton. Como sabéis, la tierra sufre un exceso de anhídrido carbónico. Los bosques constituyen una necesidad para su eliminación, pero hoy en día comienzan a ser insuficientes, y suerte tenemos de las ballenas. Su cuerpo de mamífero contiene una gran cantidad de este gas carbónico, pero, cuando mueren, no sucede como en un ecosistema terrestre, que los cadáveres devuelven a la atmósfera este gas, sino que se hunden y dicho gas permanece en el fondo del océano. Así, son un mecanismo natural de eliminación de carbónico. Una gran ballena captura a lo largo de su vida unas 33 toneladas del gas, equivalente a lo que producen unos 1.500 árboles. Y en cuanto al fitoplancton (parte vegetal del plancton), que tanto nos beneficia, con la captura que efectúan del 40% del carbónico y la emisión del 50% del oxígeno que se produce en todo el planeta, se ha visto que subsiste gracias a la retención en el agua de los excrementos de ballena, que son ricos en los elementos esenciales para la supervivencia del fitoplancton. Se ha calculado que si los individuos de la población ballenera fuesen de 4 a 5 millones (ahora es de 1,3 millones), habría suficiente para aumentar el fitoplancton hasta producir una captura anual de dióxido de carbono equivalente a la presencia de 2.000 millones de árboles. Como veis, por tanto, no solo conviene proteger a las ballenas para que no mengüen, sino que sería positivo emprender alguna iniciativa para que aumentara su número. Es un tema que los gobiernos de las naciones deben tener en cuenta.

FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**
Archivero de los Capuchinos



TRADICIONES MEDICINALES

La corteza de encina

La encina (lat., *Quercus ilex*; cat., *alzina, aulina*) es un árbol que se halla por toda la península Ibérica en unos bosques llamados encinares. Existen muchos tipos de encinas, pero la más común es la denominada científicamente *Quercus ilex*, agraciada con una corteza que, por su alto contenido en tanino, es astringente y va muy bien para detener las diarreas. Una decocación de la corteza de encina, aplicada externamente, es un excelente cicatrizante de las llagas tórpidas e incluso va bien para las fisuras anales y para los sabañones. El prestigioso Dr. H. Leclerc, en el tratado que escribió sobre las hierbas medicinales titulado *Précis de Phytothérapie*, y que fue publicado en París en el año 1935, indicó que todas las partes de la encina —particularmente la corteza— contienen abundante ácido quercitánico, que le comunica sus propiedades astringentes, conocidas y aplicadas desde la más remota antigüedad para cicatrizar las llagas de heridas cortantes y también para detener las pérdidas de sangre producidas por las hemorroides.

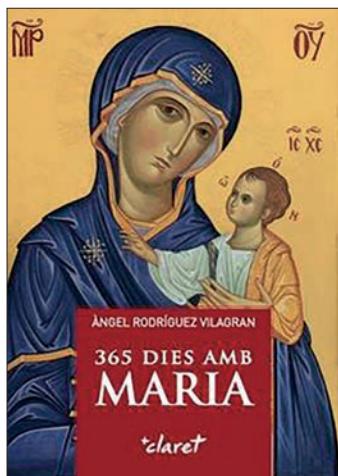
En un antiguo recetario hemos hallado una receta para elaborar el *vino de encina*: «Tomarás dos onzas de corteza de carrasca y la reducirás a polvo, luego lo echarás a macerar en dos porrones de vino blanco de poca graduación por espacio de tres semanas, teniendo mucho cuidado de removerlo suavemente cada día. Pasado este tiempo lo colarás y lo guardarás

en botellas. En casos de disentería, tomarás un vasito después de cada comida, pero con gran prudencia y sin prologar el tratamiento más de una semana» (*Terapéutica Antigua*, s. f.). A propósito de las numerosas propiedades medicinales de la encina ya habló el famoso médico imperial y pontificio D. Andrés de Laguna (†1560), cuando comentó la obra de Pedanio Dioscórides: «Toda suerte y virtud del roble y de la enzina se halla entre la corteza y el leño y, también, en la pellejuela que está debajo de la cáscara de la bellota. Dáse su cozimiento para restañar el fluxo ceclíaco y dysentérico y para detener la sangre del pecho. Las bellotas majadas así crudas y mezcladas con enjundia de puerco salada, ablandan las durezas rebeldes y sanan las llagas malignas. Las bellotas de las enzina son más efficaces que las del roble» (*Acerca de la materia medicinal*, CXXI, 92).

En mi comarca de Manresa, hasta poco antes de la Guerra Civil, existió una costumbre, muy ancestral, que en el año 1930 fue recopilada por Mn. Antoni M. Alcover: «Al Pla de Bages hi ha la creensa de que per curar la trençadura d'un infant, han de fer passar el malaltet pe'l tronch obert d'una alzina en la diada de Sant Joan, y han de deixar lligada a l'arbre la roba de la criatura» (DCVB, Vol. I, col. 552). En el próximo artículo os hablaré, si Dios quiere, de las cualidades de la berenjena, que es una hortaliza muy sana y nutritiva.



La corteza de la encina, por su alto contenido en tanino, posee propiedades astringentes.



ÀNGEL RODRÍGUEZ VILAGRAN

365 dies amb Maria
Claret, 2020, 452 pág.

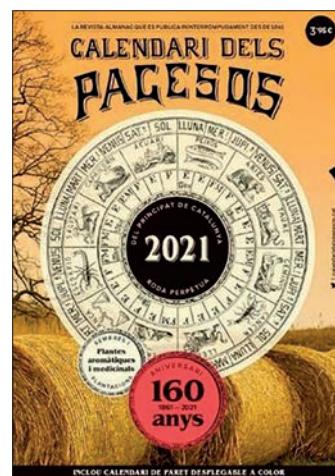
María tiene el privilegio de saber integrarse en nuestra sociedad tal y como el pueblo la ve y le reza. Su imagen se representa artísticamente según las costumbres, la cultura, la geografía y la historia de los lugares donde se venera. Con este libro podréis estar cada día en contacto con advocaciones de la Virgen que se veneran en las diócesis con sede en Cataluña.



CICERÓN

Sobre la vejez -
Guillermo Escolar (ed.)
Los secretos de Diotima, 2020, 480 pág.

En este delicioso tratado, Cicerón diserta sobre la mejor forma de vivir la vejez y ahuyentar de su día a día el pesar y la melancolía, sustituidos en quienes siguen sus dictados por el regocijo de sí y la vida activa. Nos persuade, además, de que las loas a la juventud son muchas veces engañosas, cuando no terriblemente peligrosas si es que van más allá de la mera zalamería.



Calendari dels pagesos 2021

160 aniversario
Publicacions Tomàs, 2020, 50 pág.

La revista-almanaque, que se publica ininterrumpidamente desde el año 1861, proporciona sabios consejos, algunos nuevos y otros viejos... Contiene, entre otros, datos astronómicos, cronológicos y religiosos; calendario de prácticas agrícolas, calendario de frutas y verduras de temporada; ferias de Cataluña, mercados semanales y fiestas mayores... Precio: 3,95 euros.



La Biblia de MasterChef

Shinelberia-Espasa-RTVE, 2020,
448 pág.

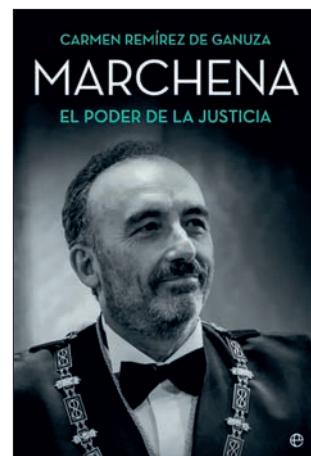
Un libro de referencia para cualquier amante de la cocina. Las mejores recetas, las técnicas imprescindibles, los utensilios necesarios, el paso a paso de las elaboraciones y todos los alimentos que debéis conocer para que no se os resista ningún plato. Aquí encontraréis todo lo que necesitáis para cocinar como el mejor chef y soñar con estrellas Michelin.



EVA G.ª SÁENZ DE URTURI

Aquitania
Planeta, 2020, 416 pág.

1137. El duque de Aquitania —la región más codiciada de Francia— aparece muerto en Compostela. El cuerpo queda de color azul y con la marca del «águila de sangre». Su hija Eleanor decide vengarse y para ello se casa con el hijo del que cree su asesino: Luy VI el Gordo, rey de Francia. Un turbador misterio en torno a tres vidas que forjarán lo que más tarde se llamará Europa.



CARMEN REMÍREZ DE GANUZA

Marchena / El poder de la justicia
La Esfera de los Libros, 2020, 256 pág.

Su voz sonaba en la radio del coche a todas horas y su gesto copaba la imagen fija de la televisión. Durante los meses del juicio del procés, el muy popular Manuel Marchena fue algo así como la cara y el eco viral... del Estado. Un personaje de carne y hueso, alegre, irónico y sentimental, brillante como pocos y fiel a sí mismo, cuyo nombre sigue vivo a su pesar en las quinielas.

CRÍTICA DE CINE

JOSAN MONTULL
Salesiano

**EL ARTISTA ANÓNIMO**

DIRECTOR: Klaus Härö
INTÉRPRETES: Heikki Nousiainen, Amos Brotherus, Stefan Sauk, Pirjo Lonka
MUSICA: Matti Bye
Finlandia
94 minutos

Los pinceles del alma

El director finés Klaus Härö nos presenta una película sencilla, profundamente humana, que invita a mirar las oscuridades de uno mismo cuando la relación con los otros aporta un poco de luz.

Olavi es un viejo marchante de arte que tiene una pequeña galería. Suele frecuentar las subastas de la ciudad en busca de alguna obra que le saque de su apurada situación económica. Un día encuentra un cuadro menoscipiado por el que se fascina. Con su nieto de 15 años, al que hace mucho que no ve por profundas heridas familiares, emprende la búsqueda de la autoría de la obra. Finalmente, descubren que el cuadro es un rostro de Cristo del gran pintor ruso Ilyá Repin.

El film es un precioso cuento moral. A medida que Olavi

—viejo, terco y ególatra— va descubriendo el cuadro, tiene que descubrir su culpa en el distanciamiento familiar y el dolor que ha provocado su lejanía de los seres queridos. A la vez, vislumbra la bondad que hay en la familia que él menospreció y su propia bondad, en la que tan apenas creía. La obsesión por el dinero en los mercadeos infames en el mundo del arte ha provocado la ruptura familiar. Härö manifiesta una estupenda soltura para retratar el alma humana. Presenta un retrato de la fragilidad humana y de la posibilidad de redención que tiene toda persona cuando se enfrenta a sus propios demonios y es capaz de pedir perdón.

Todo el film es de una abrumadora sencillez. La bellísima fotografía hace que cada imagen se convierta en un lienzo en el que el color y la luz están formidablemente tratados.

En medio de esa historia apasionante en la que se busca descubrir la autoría de un cuadro misterioso, *El artista anónimo* es una bellísima película que nos invita a mirar en nuestro interior para descubrir que en cada uno de nosotros existe un verdadero artista capaz de pintar la vida con los más hermosos colores que lleva dentro.

Una delicia.

CON BUEN HUMOR

CRÍTICA LITERARIA

JOAN VIÑAS SALAS

Director de la Academia Mariana de Lleida



Una vida fundamentada en el amor

**RAMON PRAT I PONS***Anacoreta a la ciutat:
la certesa intuïtiva*

Pagès Editors, 2020, 134 pág.

Presentado recientemente en el IREL (Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Lleida), se trata de un libro que invita al lector a dedicar un tiempo a hacer silencio y profundizar en su interior para encontrar una esperanza contemplativa.

Ramon Prat, doctor en Teología y profesor de la Facultad de Teología de Cataluña y del IREL, demuestra que se puede vivir en el corazón de la ciudad manteniendo un espacio de tranquilidad, como si se estuviera en el desierto, como los anacoretas, pero no aislado del mundo, sino que este refuerzo interior lleve a un compromiso hacia la justicia social y la verdad, pasando a la acción.

Utiliza unos conceptos nuevos, como el de certitud intuitiva, o la armonía de contrarios, que permite que, realidades que parecen contrarias, puedan dialogar y complementarse, como pluralismo y unidad.

Tiene la certitud intuitiva de la presencia de Dios en la vida diaria, basándose en la razón y la fe. Indica que el punto de diálogo entre la ciencia, la filosofía y la teología es poner la búsqueda del saber al servicio de la persona.

Estos y otros conceptos están expuestos mientras Ramon Prat describe su evolución personal, viviendo como anacoreta en la ciudad, constituyendo el libro su testamento espiritual, que escribe al final, continuación de su libro anterior *Record de Déu. Pelegrinatge a la recerca de l'infinít*, que es su testamento teológico, donde se define como aprendiz y buscador de Dios.

La presencia de Dios en la vida tiene su fuente y su origen en la persona de Jesús de Nazaret, que acompaña la aventura humana hacia la plenitud. No hay dilema entre Dios y el mundo, sino que el espacio de Dios es el mundo.

Un libro fácil de leer que nos hace pensar en nuestra vida y nuestras creencias y reorientarnos hacia una vida más feliz, fundamentada en el amor y abierta al prójimo, especialmente a los marginados y excluidos.

ARREBATO

La segunda realidad

Los niños tienen altamente desarrollada la capacidad de maravillarse y ver una segunda realidad más allá de la que es evidente. Por eso se quedan embelesados cuando se les cuenta un cuento, y piden volverlo a oír, aunque ya se lo sepan de memoria. Sería absurdo, incluso cruel, que los padres no contaran cuentos a sus hijos con el argumento que no son verdad, o que les advirtieran que esa historia que están a punto de oír es mentira. Y, sin embargo, en los últimos tiempos, esta actitud extraña se ha difundido respecto a la fiesta de los Reyes Magos. Se llega a considerar que decir a los niños que los reyes traen regalos es engañarlos.

No tiene sentido hablar de mentira, falsedad o engaño en este terreno de la segunda realidad. Hacer creer a los más pequeños en la existencia de los Reyes (o del tío, de los mitos y las leyendas) no es ningún artificio maléfico, sino un bien absolutamente necesario. Alimenta su capacidad de ver más allá de lo que captan los sentidos o la razón discursiva, y ayuda a que se den cuenta de que el mundo en que viven tiene un horizonte, que no queda encerrado en la primera realidad, la más evidente. En definitiva, les prepara para la creencia. Un mundo en el que se prive a los niños de creer en los Reyes, el tío o los cuentos de hadas, es un mundo sin alma. Una concepción reductiva de la realidad acaba por vaciar de contenido la propia realidad que quiere salvar y la reduce a apariencia. No solo los niños, sino también los adultos estamos hechos para admirarnos, y hoy, cuando esta capacidad se olvida, es más necesario que nunca educar en la maravilla.

EDUARD BRUFAU



Agenda

Internet

COR NOU

Presenta su nueva web actualizada. Podéis visitarla en catalán (<https://cornou.net/ca/benvinguts>) y en castellano (<https://cornou.net/>) para conocer su misión y sus servicios de evangelización a través de dinámicas, música, oraciones, espectáculos catequéticos, danza y formación. También encontraréis su discografía y los horarios de su grupo de oración y alabanza.

Barcelona

SANTA CECILIA

El **domingo 3 de enero**, a las 12.30, Mons. Sergi Gordo preside la misa en la parroquia de Santa Cecilia de Barcelona (paseo Sant Gervasi, 66).

EVANGELIO

El **domingo 3 de enero**, a las 17.45, taller de Evangelio con la Hna. Catalina Terrats en el monasterio de San Pedro de las Puelas (c/ Anglí, 55 – Barcelona).

INTERIORIDAD

El **jueves 7 de enero**, a las 19.30, espacio de silencio y oración en el Casal Don Bosco. Más información: tel. 934 291 803.

PARROQUIA NTRA. SRA. DE LA MEDALLA MILAGROSA

El **viernes 8 de enero**, a las 20.45, Escuela de Oración con los salmos (c/ Consell de Cent, 112 – Barcelona).

CRISTIANISMO Y JUSTICIA

Los **lunes del 25 de enero al 12 de abril**, a las 19.00, curso sobre *Les cantates de Bach i els últims i els primers dies de Jesús a l'evangeli de Lluc*, con Francesc Riera y Francesc Roma. Más información: tel. 933 172 338.

Girona

EPIFANÍA

El **miércoles 6 de enero**, a las 11.00, misa de la Epifanía en la catedral de Girona presidida por el obispo Francesc Pardo.

Terrassa

CATEDRAL

El **miércoles 6 de enero**, a las 12.00, Mons. Josep Àngel Saiz preside la misa en la catedral de Terrassa con motivo de la solemnidad de la Epifanía.

MONASTERIO DE SANT CUGAT DEL VALLÈS

El **viernes 8 de enero**, a las 21.00, la compañía de danza Factoria Mascaró con las voces de La Nova Euterpe ofrece el espectáculo *Quin goig*, basado en los gozos en el monasterio de Sant Cugat.

Urgell

«ELS PASTORETS»

El **miércoles 6 de enero**, a las 18.00, representación de *Els Pastorets* de Folch i Torres en el auditorio Claror del Centro Cultural y de Congresos de Sant Julià de Lòria (Andorra).

Vic

CUEVA DE MANRESA

El **fin de semana del 15 al 17 de enero** taller *Curar ferides, refer l'autoestima* con Eduard Fonts. Más información: info@covamanresa.cat.

OREMOS POR LAS INTENCIÓNES DEL PAPA

Para que el Señor nos dé la gracia de vivir en plena fraternidad con hermanos y hermanas de otras religiones

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en Català



www.catalunyacristiana.cat

/catalunyacristiana

@catcrist

catalunya_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Josep Miquel Bausset, Pilarín Bayés, Simy Benarroch, Jordi Bertomeu, Agustí Borrell, Agustí Codinach, Antonio Gil, Jaume González Padrós, Joan Güteras, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Josan Montull, Francesc Nicolau, Joan Pallarès, Josep Oriol Pujo, Quique, Francesc Riu, Rafa Sanahuja, Lluís Serra, Valentí Serra, Leticia Soberón, Sebastià Talavall, Nora Vela, Joan Viñas, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt
(contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación:
Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.
Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -
DLB 14.387/79

CARME MUNTÉ MARGALEF

El periodista, lingüista e historiador Àlvar Maduell ha publicado la segunda edición ampliada de *Autors editats en català entre 1801 i 1833* (Maduixer). Es una compilación de 144 fichas de autores y sus publicaciones, lo que demuestra que el catalán fue una lengua en uso en el ámbito literario durante el primer tercio del siglo XIX.

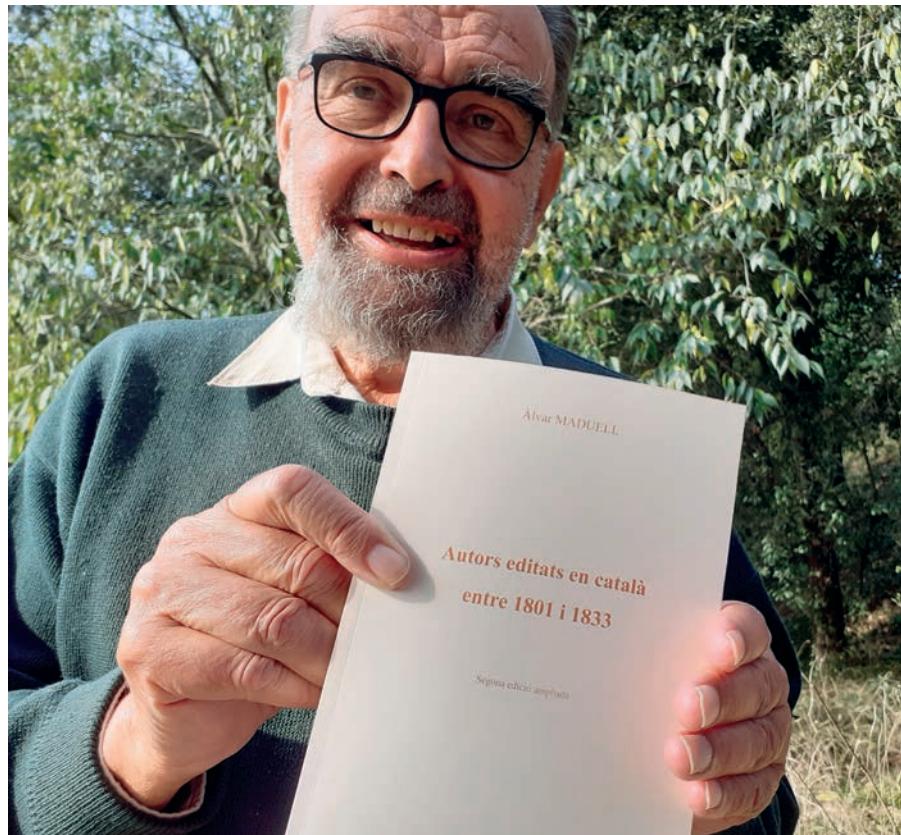
¿Cuál es el perfil de los autores y de las obras publicadas?

Si hay algún perfil común entre las obras y los autores publicados en el primer tercio del siglo XIX ha sido el de romper el prepotente monopolio editorial del castellano y desmentir el repetidísimo sonsonete de que el catalán antes de Aribau había muerto. Cada nombre o cada título nuevo que se añadía a la lista bibliográfica era una pequeña excepción a la norma idiomática impuesta e iba confirmado la persistencia de un pequeño hilo, escondido, invisible pero no truncado, de publicaciones en catalán. Pequeño hilo de excepciones que estaba, pero no se veía, no lo veían o querían no verlo. Cada nombre, cada título añadido a la antigua colección era otra delgada aguja en un inmenso pajar para sencillamente llegar a una conclusión tan elemental y confortante como que el catalán literario nunca murió del todo. Rubió i Lluch había escrito que la de aquella época era una literatura «completa». Tenía de todo, pero poco. Autores tan dispares como Tauler, Barrême, Robreno, Pontí o Petrena lo certifican.

Por tanto, usted defiende que la Renaixença no existió como tal: renacimiento del uso literario del catalán.

Se han mezclado y confundido, con la misma palabra, dos conceptos diferentes. La Renaixença existió como fenómeno literario de larga duración, con los Juegos Florales y Verdaguer, por ejemplo, como exponentes destacados. Lo

Àlvar Maduell, periodista, lingüista e historiador



«El catalán literario nunca murió del todo»

que no existió es el prodigioso milagro de un Aribau taumaturgo que con su poema resucita una lengua literaria que habría estado muerta durante años o incluso siglos, mito obstinado todavía presente en clásicos manuales, resistente en viejas historias literarias y trasplantado a tecnologías tan prestigiosas como internet.

¿Cuál fue la importancia del clero en la conservación de la lengua?

Dos terceras partes de los autores en catalán de resistencia reunidos en este libro eran clérigos, una cincuentena religiosos, una cincuentena sacerdotes. Gente de Iglesia ha tenido mucha importancia en la conservación de nuestra lengua, pero también jerarcas y otra gente de Iglesia han contribuido a su opresión y desaparición. Un Jaume Balmes escribió su extensa obra en castellano y el obispo Morgades,

autor de la más polémica pastoral sobre el uso del catalán, también.

¿Cuál es el estado de salud actual del catalán como lengua literaria y como uso habitual?

Vengo de una época en la que los periodistas locales no sabían escribir en catalán. Ahora se publican diarios y muchos libros en catalán y nunca tanta gente había sabido escribirlo con una cierta normalidad. Gracias a una buena televisión, ya nadie osa tildar el catalán de dialecto. Pero el Estado español sigue considerándolo un peligroso enemigo y no patrimonio propio. No se ha transformado en el idioma de discotecas y la natalidad de los catalanes es floja. No se desarrolla una lengua normal en una demografía anormal. Malos augurios y poca salud del catalán en la calle, quizás, pero confianza aún en aquella típica mala salud de hierro.



RàdioEstel

espai de trobada, participació i diàleg

PROGRAMACIÓ ESPECIAL DEL DIA DE REIS

dimecres 6 de gener:

7.30 h Laudes des de Montserrat

8 h Fórmula Estel

10.30 h La Taula de l'Evangeli

11 h Missa Conventual des de Montserrat

12.30 h Fórmula Estel

18 h La Taula de l'Evangeli

18.45 h Vespres des de Montserrat

19.15 h Missa, Catedral de Barcelona

20 h Més enllà dels estels

23 h Pàgines que m'han corprès



SEGUEIX-NOS



Barcelona 106.6 / Tarragona 100.6 / Girona 103.4 / Lleida 91.5 / Catalunya Central 93.7 / Vic 98.4

Tortosa 90.1 / El Garraf 96.8 / La Cerdanya 104.4 / La Seu d'Urgell 105.0 / Andorra 107.5

