



Grupo de catequesis de la parroquia de la Virgen del Pilar de Lleida.

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-12)

La catequesis se reinventa

Incertidumbre, retos y mirada esperanzada en
el nuevo curso que empieza



Recordamos
a Hilari
Rager,
monje,
biblista e
historiador

Oscar Bardají

P 16-19



Ruth Travel

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Tel. 93 4673244

info@ruthtravel.es / www.ruthtravel.es

Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel

DEL 5 AL 10 DE OCTUBRE



PEREGRINAJE MARIANO AL SANTUARIO DE GUADALUPE (Extremadura)

DEL 23 AL 29 DE OCTUBRE



RODES: Monasterios y arqueología

DEL 11 AL 14 DE DICIEMBRE



PESSEBRES DE PRAGA

DEL 4 AL 8 DE DICIEMBRE

RUTA DE LOS PESEBRES DEL TARENTINO,

DEL 8 AL 15 DE FEBRERO DEL 2021

PEREGRINACIÓN A TERRA SANTA

NOTA: Tot el contingut dels nostres viatges ha estat adaptat i actualitzat, seguint els protocols establerts contra el COVID-19, per tal d'oferir als nostres viatgers la màxima seguretat.

Ara, més que mai, cal viatjar amb bona companyia i amb els millors professionals. Club + Amics i Ruth Travel continuem al teu costat.





Adrien Coquet

El ingenio de los catequistas

Uno de los ámbitos pastorales que han quedado trastornados, con motivo de la crisis sanitaria y del consiguiente confinamiento de la pasada primavera, ha sido el de la catequesis, tan importante en la transmisión, la vivencia y la celebración de la fe. Las catequesis presenciales han tenido que suspenderse y cambiar de modalidad, ha sido necesario anular fiestas tan populares y participadas como las primeras comuniones y las confirmaciones, con todo lo que representa de trasiego de planes familiares y parroquiales. Esta alteración, sin embargo, ha sido un motivo para poner a prueba el ingenio de los padres y de los catequistas. Ha habido mucho más tiempo para que padres e hijos hayan podido plantearse las grandes cuestiones de la vida y hayan podido dialogar sobre ello, que los catequistas hayan podido revisar su misión, aunque haya sido a distancia, que se hayan incorporado las nuevas tecnologías a las catequesis infantiles, juveniles y de adultos y que, en muchos lugares, se haya ensayado un relevo generacional. Recogemos algunas iniciativas concretas en el Primer Plano de este número.

Todo esto ha coincidido en el tiempo con la presentación del nuevo Directorio para la Catequesis, el tercero después del Vaticano II que, para muchos, y por el motivo que hemos señalado, ha pasado desapercibido. También en

este número, Mn. Joan Àguila, delegado de Catequesis y Catecumenado del arzobispado de Tarragona, subraya algunos acentos, como la transición de una catequesis basada en la transmisión de unos contenidos de fe (catecismo) a una catequesis orientada al encuentro con el Señor Resucitado. Al final del documento se nos recuerda que la santidad (es decir, la plenitud del amor) «es la palabra decisiva que puede pronunciarse al presentar un nuevo Directorio para la Catequesis. Ella se hace abanderada de un programa de vida que también los catequistas están llamados a perseguir con fidelidad y constancia». El Directorio califica la dedicación silenciosa, fatigosa y, a veces ingrata, del ser catequista como una aventura. Una aventura que se ha vuelto más ardua en estos tiempos difíciles y de la que ha podido participar más toda la comunidad cristiana.

Ahora, el Secretariado Interdiocesano de Catequesis de Cataluña y Baleares (SIC) recomienda iniciar el curso después de la festividad del Pilar, esta próxima semana, y aconseja priorizar la catequesis presencial y comunitaria para el proceso de iniciación de niños, adolescentes y jóvenes, salvaguardando siempre las medidas de prevención e higiene. Afortunadamente, se encuentra con un ámbito pastoral más preparado y concienciado para afrontar el nuevo curso.

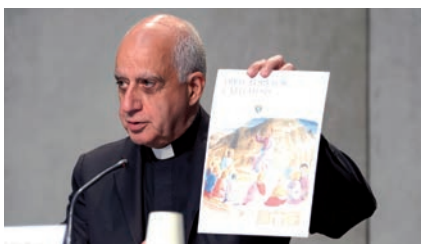
Contenido

- 03**
Editorial
- 05**
La semana
- 06**
Opinión
- 08**
En primer plano
- 13**
Vida eclesial
- 22**
Opinión
- 24**
Entrevista
- 28**
Carta dominical
- 30**
Biblia
- 32**
Liturgia
- 34**
Espacio lectores
- 36**
Cultura
- 46**
Agenda
- 47**
Desde la calle

Carta pastoral sobre la Sagrada Escritura



PÁGINA 14-15



20-21
Nuevo directorio para la catequesis

Restaurada la cúpula de San Andrés de Palomar



PÁGINA 36-37

Entrevista a Miquel Albert Soler

PÁGINA 24-27



40
Isabel
Correig, «in
memoriam»

La semana en tuits

ALBERTO ARES@ALBERTOARES

Jesuita

Quino, el dibujante argentino creador de la inconformista Mafalda, ha fallecido a los 88 años. Recordamos a uno de los más grandes del dibujo y del humor. Quino supo captar magistralmente el corazón de la realidad social y plasmarlo en sus viñetas y personajes

MONTSE ESQUERDA @MONTSE_ESQUERDA

Directora del Instituto Borja de Bioética

El Covid-19 ha puesto en evidencia la necesidad de profundizar en la toma de decisiones éticas al final de la vida. Desde el Instituto Borja de Bioética hemos preparado un nuevo curso: «Aspectos éticos en la atención al final de la vida»

JOAN LLUÍS BOZZO

@ESPREMULLA

Dramaturgo

En la misa en recuerdo de la tía Montserrat, el sacerdote Ramon Nogués ha dicho una frase de esas para grabar en piedra: «Para caminar tenemos que ponernos de pie porque, sentados, no se va a ninguna parte»

JOSEP RULL I ANDREU

@JOSEPRULL

Conseller del Gobierno de Puigdemont

Hoy en Lledoners hemos celebrado nuestra patrona, la Merced, la patrona de los presos. En el módulo 2 hemos realizado un sentido homenaje a una persona extraordinaria que cambió la vida a muchos de aquí, un hombre bueno, el *padre* Manel

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

Despedidas especiales

Nuestra programación ha acogido, de manera ágil y destacada, la reciente muerte de cuatro personajes de referencia en la vida de la Iglesia. El 8 de agosto, poco después de anunciarse oficialmente que Pere Casaldàliga había muerto, emitimos un programa especial con una completa serie de reacciones, frases y aspectos de la vida de quien fue obispo de Sao Félix do Araguaia. El 9 de septiembre, nos sorprendió la pérdida de Manuel Pousa, el *pare* Manel, y ofrecimos numerosas valoraciones sobre su dedicación a los pobres, especialmente al día siguiente. El 16 de septiembre, nos dejaba Núria Gispert, que fue directora de Càritas Barcelona y concejala del Ayuntamiento. Quienes pasaron por nuestros micrófonos destacaron su generosidad sencilla. Finalmente hablamos de Hilari Ragner, sobre todo los días 1 (en noticias y en el programa *El Mirador de l'actualitat*) y 2 de octubre (dentro del espacio *A primera hora*). Los cuatro personajes han sido motivo, además, de ediciones del espacio *El protagonista*, que se emite los martes a las 20 horas. El del monje e historiador está programado para el 13 de octubre.

Zoom

EDUARD BRUFAU



Agustí Codinach

La inhabilitación del presidente de la Generalitat, Quim Torra, abre un nuevo episodio en la crisis política entre el gobierno catalán y el Estado, e inicia la cuenta atrás para unas elecciones anticipadas al Parlamento de Cataluña. La Asociación de Publicaciones Periódicas en Catalán (APPEC), de la cual forma parte este semanario, ha publicado una nota en que manifiesta el «rechazo a la inhabilitación» y pide a «todas las fuerzas políticas catalanas y españolas (...) que el conflicto vuelva al ámbito de la política».

La efeméride de la semana

17 de octubre de 1979:

la madre Teresa de Calcuta recibe el premio Nobel de la Paz.



DESDE EL MONASTERIO

Lo único necesario

La insólita experiencia del confinamiento, y las consecuencias de la crisis sanitaria que todavía nos caen encima, no solo han cambiado nuestra vida, sino que nos interrogan sobre su valor. Hemos visto cómo se detenían muchas cosas que parecía imposible que lo hicieran —o que cerraran— y desvanecerse el ritmo frenético que dominaba el mundo. Hemos aprendido a distinguir entre lo básico-necesario y lo superfluo. Y nos vemos llevados a plantearnos qué hacemos, por qué lo hacemos, y si vale la pena. Y a valorar qué es lo que

Hemos aprendido a distinguir entre lo básico-necesario y lo superfluo

JOAN MARIA VERNET
Salesiano en Jerusalén



La firma del tratado diplomático entre Israel y los Emiratos Árabes y Bahrain, el 15 de septiembre, en Washington, presentaba una orquestación y un dramatismo que solo pueden entenderse por la situación desesperada de Trump y Netanyahu. Ambos necesitan urgentemente una salida airosa en medio de una oposición extremadamente crítica y dura que los aísla progresivamente de la sociedad civil, y que las próximas elecciones pondrán a prueba de fuego. En el fondo, es un acuerdo diplomático y económico, no es ningún tratado de paz. Sin embargo, bienvenido sea este tratado que nos hace ver cómo tendría que ser la realidad habitual de Oriente Próximo.

En tiempos normales, bastaría considerarlo un adelanto en la mejora de las relaciones entre los estados de la región. Pero la normalidad parece la gran ausente en el espino-

se aguanta, o si quizá nada tiene fundamento ni sentido. Porque la vida es efímera, finita. Y esto nos mata. Ya que lo único inevitable es la muerte, pero lo único necesario, si la pudiéramos comprar a perpetuidad, es la vida.

Pues bien, la vida —también lo hemos aprendido— no es el pasado que se ha ido ni el futuro que desconocemos, sino el momento presente. Y el momento presente no está en nuestras manos, no lo sostenemos nosotros, sino que nos es dado. Feliz el que lo descubre.

«Marta, Marta, andas inquieta y preocupada con muchas cosas; solo una es necesaria» (Lc 10,41-42): escuchar la palabra del Señor. Estamos acostumbrados a decir y pensar que la «vida real» es la de nuestras ocupaciones y rutinas habituales, la del

JAUME GABARRÓ
Monje de Solius



embrollo y ruido de la sociedad que nos rodea; superficialidad, vanidad. Pero la vida verdaderamente real es la que se basa en la presencia de Dios, que nunca abandona y está con nosotros incluso en tiempos adversos. Esta conciencia de la presencia de Dios hace que él forme parte de nuestra vida y redime realmente cada instante. «Hombre, se te ha hecho saber lo que es bueno, lo que el Señor quiere de ti: tan solo practicar el derecho, amar la bondad, y caminar humildemente con tu Dios» (Mi 6,8). La humildad es tener a Dios presente (san Benito, J. Chittister). Y entonces troncamos con la vida eterna. «Sí, la esperanza del impío es brizna que arrebató el viento (...). Los justos, en cambio, viven eternamente» (Sb 5,14-15).

MIRADA AL MUNDO

Tratado diplomático entre Israel y Emiratos Árabes y Bahrain

so problema de la paz entre Israel y Palestina. En el tratado no se hace mención alguna de la paz, no existe ninguna iniciativa que promueva una paz estable y justa según las leyes internacionales. Incluso olvida la Iniciativa Árabe de Paz de 2002.

A muchos el problema palestino les estorba, hay que arrinconarlo, olvidarlo, como si no existiera. La administración americana ha quitado toda la ayuda que daba a los palestinos. Las colonias judías siguen y la construcción israelí en la West Bank (antigua Judea y Samaria) es imparable.

Perpetuará el «apartheid» que Israel ha creado y sigue implantando drásticamente en los territorios ocupados

Ya veremos, a la larga, qué se sacará de este tratado: ciertamente reportará muchos beneficios económicos y diplomáticos, pero perpetuará el *apartheid* que Israel ha creado y sigue implantando drásticamente en los territorios ocupados. Netanyahu quería pasar a la historia como el político de la Anexión del Valle del Jordán y de grandes partes de la West Bank. Pero este tratado ha puesto como condición olvidarse de cualquier anexión. Su legado político se ha visto rechazado y los partidos de derechas se le han vuelto en contra.

El tiempo dirá. Lo que se puede percibir desde aquí es, más allá de la decepción de los palestinos por este tratado, su voluntad de resistir, luchar, esperar contra toda esperanza. Un artículo publicado en un periódico de Jerusalén estos días decía: «A diferencia de los Emiratos Árabes y Bahrain, nosotros, palestinos, no nos rendimos ni a Israel ni a Trump.»

UN NUEVO UMBRAL

¡Todo lo puedo en Aquel que me conforta!

Jesús nos quiere valientes y nos llama a su seguimiento, encajando también las contrariedades

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Una frase así solo puede pronunciarla aquella persona que se enfrenta a las dificultades con coraje, serenidad, equilibrio y ha asumido con lucidez la situación que vive y el momento en el que se encuentra. Mientras por una parte se nos exige autenticidad, coherencia y una identidad bien definida, por otra, también aparece el peso de la pereza y la tentación de la indiferencia. Más aún en este tiempo extraño que no sabemos muy bien qué nos depara cada día, sin un espacio para pensar y como obligados a actuar, sujetos a menudo a la imprevisión.

Por eso, es justo que nos preguntemos: ¿cómo gestionar la incertidumbre cuando aparece condicionada por el miedo? Algunos están acostumbrados a vivir en medio de privaciones y a pocos metros otros viven en la abundancia, creando así amplios espacios de desigualdad. El coronavirus lanza una alerta constante y lo hace poniéndonos a todos en la cuerda floja de pasar por situaciones que reclaman la responsabilidad personal y nos urgen a aquella solidaridad que solo es posible si deviene esfuerzo colectivo.

Cuando a lo largo del tiempo nos hemos acostumbrado a todo, quién sabe si el uso que hacemos de él nos ha hecho mejores, hoy es totalmente necesario otorgarle la máxima atención e importancia. Debemos ser ca-

paces de decir: «¡Todo lo puedo!» Es la actitud que se espera de un cristiano, es lo que leemos en el Evangelio cuando Jesús nos quiere valientes y nos llama a su seguimiento, encajando también las contrariedades. En este momento, evitemos las excusas, lo que él espera es autenticidad, coherencia, perseverancia y firmeza de decisión. Por eso, será bueno que contemos con la fuerza del Evangelio, que es lo que abre nuestro corazón hacia el prójimo, mira con predilección a los pobres y valora su sencillez, única actitud que hace posible que el amor de Dios permanezca en él.

Se está hablando de «normalidad», pero, ¿de qué normalidad se trata cuando de hecho la crisis sanitaria y económica coloca en una situación extrema a muchas personas que ya no soportan sus embates? Puede existir una normalidad «enferma» que obliga a no poder hacer frente a todo, por el hecho de sentirse excluido de una vida digna y de un trabajo decente. ¿Qué argumentos puede ofrecer una promesa de esperanza que fortalezca a quien le cuesta levantar la cabeza? ¿Qué podemos hacer para volver a decir «¡Todo lo puedo!»? San Pablo completa la frase y dice: «Todo lo puedo en Aquel que me conforta» (Flp 4,13). La confianza en Dios, el seguimiento de Jesús, dejar que su Espíritu nos llene de sus dones, son la respuesta y la fuente del compromiso.

Catequesis kerigmática y entusiasmadora

**La pandemia subraya el papel de la familia
en la educación en la fe**



La catequesis virtual, una consecuencia de la pandemia.

El Secretariado Interdiocesano de Catequesis de Cataluña y Baleares (SIC) recomienda empezar este curso después de la fiesta del Pilar, dando prioridad «a la catequesis presencial y comunitaria para el proceso de iniciación de niños, adolescentes y jóvenes, salvaguardando siempre las medidas de prevención e higiene». Además, recuerda que la catequesis «no es una extraescolar por mucho que a veces socialmente sean equiparadas».

El director del Secretariado de la Comisión Episcopal para la Evangelización, Catequesis y Catecumenado de la Conferencia Episcopal Española, Juan Luis Martín, explica a *Catalunya Cristiana* que en este curso se plantean tres escenarios posibles: «De cierta normalidad: con una catequesis presencial, en grupos reducidos y con participación en la eucaristía del domingo; de intermitencia temporal: con una catequesis semipresencial, en estrecha relación por medios digitales de catequistas, catequizandos o catecúmenos, y familias; y de confinamiento: con una catequesis en línea y con todos los medios posibles para establecer relaciones estrechas entre parroquia y casa.»

Desde la parroquia de Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa de Barcelona se han preparado «para empezar la catequesis de forma presencial (con distancia de seguridad, mascarillas, gel hidroalcohólico, aula amplia y grupos burbuja), pero como sabemos que será posible volver a lo virtual, lo tenemos previsto», nos cuenta Quique Fernández. Él es diácono permanente, coordinador de catequesis de la Milagrosa y miembro del equipo asesor del Secretariado de Catequesis del arzobispado de Barcelona.

Y la mejor manera de tener prevista una vuelta a la catequesis en línea es «teniendo elementos virtuales en la catequesis presencial. Somos una comunidad presencial y no podemos sustituirlo por lo virtual, pero lo virtual puede complementar y ha venido para quedarse». Cuando Fernández habla de «elementos virtuales» se refiere a «tener grupos de WhatsApp con padres y enviarles material, grupos de WhatsApp de niños para que el catequista pueda tener contacto con ellos, mantener redes como Facebook o la web parroquial muy vivas para que si, en algún momento, hay que pasar a lo virtual haya unas herramientas que ya se

SIC
«La catequesis no es una extraescolar por mucho que a veces socialmente sean equiparadas»

están utilizando. Podríamos decir que la pandemia nos cogió de improviso, ahora estamos avisados. Por tanto, hay que hacer las cosas bien y cumplir con todas las normas sanitarias».

Desde Lleida, la delegada de Catequesis, Trini Catalán, reconoce que «de momento todas las sesiones de la catequesis virtuales o telemáticas no se contemplan, ya que creemos que el contacto, el hablar y el escuchar directamente a los catequizandos y a sus familias es muy importante para el desarrollo del crecimiento en la fe». Según la delegada, «la catequesis es un camino de descubrimiento y de crecimiento en la fe de cada uno de los catequizandos. En cada momento, el proceso catequético se adapta a él, por tanto, ahora también se debe adaptar para llegar a todas las personas, sin olvidar cuál es el mensaje y el fin a conseguir».

Quique Fernández reflexiona que la catequesis virtual «no puede hacerse de la misma manera que se hace la presencial. Requiere todavía ser más kerigmática y participativa». En este sentido, la pandemia ha puesto en evidencia que algunos modelos catequéticos han quedado obsoletos. Así, Juan Luis Martín comenta que «lo que durante generaciones dio saludables frutos en catequesis en torno a aquello que debemos creer (Credo), lo que debemos cumplir (mandamientos) y los medios a emplear para salvarnos (sacramentos), complementado por el uso progresivo de la Biblia, la ayuda de las ciencias humanas, el acompañamiento de las celebraciones religiosas tanto sacramentales como de religiosidad popular, etc., ha quedado superado».

Relevo generacional

«El confinamiento supuso que tuviéramos menos catequistas y todos jóvenes», recuerda Quique Fernández. «Hemos rejuvenecido el equipo de catequistas para poder mantener tanto la catequesis presencial como la virtual. Teníamos catequistas muy mayores y no podíamos permitir ponerlas en situación de riesgo; además, tampoco están preparadas para una catequesis digital. Hemos creado un grupo de apoyo a los catequistas, son animadores encargados de que la catequesis sea más dinámica y más virtual.»

Para Juan Luis Martín, es urgente convocar y preparar a nuevos cate-



QUIQUE FERNÁNDEZ
«Somos una comunidad presencial y no podemos sustituirlo por lo virtual, pero lo virtual puede complementar y ha venido para quedarse»

quistas, «ayudarles a que crezcan y maduren en humanidad, se formen en la fe de la Iglesia y sean acompañantes en el camino con aquellos que se le confían». Así, el responsable de la catequesis de la Milagrosa apunta que «es el momento de buscar a los jóvenes de las parroquias: chicos y chicas que quizás no van a tener el perfil de un catequista "clásico" que va a estar con los niños, pero que sí va a estar dispuesto a mantener un grupo de Facebook, el grupo de WhatsApp, que se va a encargar de los envíos semanales a las familias... creo que para estos jóvenes puede ser algo atractivo».

En este aspecto, es muy importante la preparación. Trini Catalán apunta que «la formación y el reciclaje de los catequistas son una constante en el *planning* de la Delegación de Catequesis de Lleida, así como del SIC».

En este tiempo de pandemia, Juan Luis Martín nos dice que es un momento oportuno, «también para que padres, madres, abuelos y padrinos acojan esta hermosa



La celebración dominical, un aspecto a cuidar especialmente en la catequesis.

Eucaristía, especialmente en los momentos actuales. «Hemos separado excesivamente la catequesis del domingo», constata Quique Fernández, «con lo cual tenemos muchísimos más niños en la catequesis que en misa el domingo. Esto es un problema, porque no estamos llamados a acercar a los niños a la catequesis, sino a Jesús. La catequesis es el medio. La invitación a las familias es: «¡Venid porque queréis encontraros con Jesús!» El domingo puede ser la ocasión para que las familias trabajen el material que enviamos semanalmente y que gira en torno a la liturgia del domingo».

Juan Luis Martín anima a «cuidar ¡hasta con mimo! el domingo, pues es uno de los aspectos más significativos de nuestra identidad cristiana. Debemos cuidar la Eucaristía, “fuente y culmen de la vida cristiana”, atentos siempre a las directrices marcadas por las autoridades sanitarias».

También Trini Catalán habla de «respetar y mimar el día del Señor. Este hecho se debe remarcar en la catequesis y animar a que las familias asistan a las misas».

Mensaje de esperanza

La secularización es una realidad con la que nos toca convivir y la pandemia ha acelerado o acentuado esta situación. Desde la Delegación de Catequesis de Lleida constatan que cada año disminuye el número de personas que se apuntan a catequesis, pero también es cierto que quien sigue un proceso catequético «es porque quiere seguir un itinerario personal de fe», subraya Trini Catalán.

La catequesis, como el resto de la sociedad, afronta un tiempo de incertidumbre. Por ello, el mensaje que debe transmitir ha de ser más claro y contundente: «Debemos hacer una propuesta muy gozosa», recomienda Quique Fernández, «el mundo necesita, y más ahora, que se le presente la alegría y la fiesta de seguir al Resucitado. Y esto es lo que ha de presentar la catequesis».

La pandemia abre nuevas oportunidades para transmitir la fe. Y las claves las encontramos en la exhortación apostólica *Evangelii gaudium*, nos explica Juan Luis Martín. Concretamente, se refiere a tres: «Renovación personal, conversión pastoral y reforma de estructuras. En el campo catequético hemos de apostar por

JUAN LUIS MARTÍN
«Habrà una incorporaci3n real de las familias, una interrelaci3n de la casa y la parroquia, y una comunicaci3n real entre catequistas, familias y catequizandos»

tarea en la Iglesia y sean los primeros transmisores de la fe de sus hijos».

No podemos olvidar que los padres y las madres son los primeros educadores en la fe y en el tiempo de confinamiento se ha puesto de relieve el papel de la Iglesia dom3stica. Por eso, Trini Catalán asegura que «contamos con la familia para que nos complemente lo que nosotros, como catequistas, intentamos transmitir en cada una de las sesiones de catequesis». Tambi3n Mart3n insiste en el rol de las familias a la hora de acompa~nar a sus hijos en el crecimiento de la fe: «Su colaboraci3n es imprescindible en la transmisi3n de la fe, acompa~nando a sus hijos en casa y en estrecha colaboraci3n con la parroquia, prestando atenci3n a los correspondientes itinerarios catequ3ticos y la ayuda para el desarrollo y acci3n de los cuatro verbos caracter3sticos de la iniciaci3n cristiana: conocer, celebrar, vivir y orar.»

La catequesis no debe olvidar la centralidad del domingo, la celebraci3n de la



La catequesis presencial debe salvaguardar las medidas de prevención e higiene.

TRINI CATALÁN
«Contamos con la familia para que nos complemente lo que nosotros, como catequistas, intentamos transmitir»

una catequesis que, en el contexto de la evangelización, esté al servicio de la iniciación cristiana. Acoger, escuchar, discernir y acompañar a los cristianos para que juntos seamos discípulos misioneros que vivamos contentos por dentro la belleza de la fe y contagiemos por fuera la alegría del Evangelio.»

Las duras vivencias que estamos experimentando nos dejan también grandes enseñanzas y retos. Según Trini Catalán, «estamos aprendiendo que por medios electrónicos también podemos ser testigos de nuestra fe. Perder el miedo a las nuevas tecnologías con las que niños y jóvenes están tan habituados, y con este lenguaje y manera de comunicarse que tienen ellos, nosotros hemos podido entrar en su mundo y nos resulta más fácil conectar y transmitir el mensaje de Jesús».

Desde la Delegación de Catequesis de Lleida miran este nuevo curso como una oportunidad «que nos da el Señor para trabajar por el Reino con las puertas y las ventanas bien abiertas para saber escuchar al Espíritu en el desarrollo de nuestra labor. No sa-

bemos muy bien cómo lo haremos, pero en manos del Señor seguro que este curso atípico será tan fructífero como siempre».

Juan Luis Martín asegura con optimismo que «yo creo que brotará algo nuevo. Solo en la noche se ven las estrellas. Tendremos una catequesis más kerigmática y mistagógica; habrá una incorporación real de las familias, una interrelación de la casa y la parroquia, y una comunicación real entre catequistas, familias y catequizandos; se generarán nuevas comunidades cristianas más vivas que serán luz que ilumina a las gentes y los pueblos». El nuevo curso lo afronta con «preocupación, precaución, confianza y esperanza. Es tiempo de creer y crear».

Después de un final de curso que Quique Fernández califica como «agotador», asegura que empieza el nuevo como «un reto emocionante. Es apasionante seguir a Jesús y predicarlo. Y a los niños y jóvenes hay que presentarles esa pasión. El mundo necesita nuestro testimonio: a pesar de las dificultades, estamos esperanzados».

Vida eclesial

Esta semana presentamos la carta del Papa sobre la Sagrada Escritura, recordamos al padre Hilari Ragner y analizamos el nuevo directorio para la catequesis

El Papa recuerda el amor a la Palabra de Dios de san Jerónimo

Francisco escribe una carta dedicada a la Sagrada Escritura

Al finalizar la audiencia general del miércoles 30 de septiembre, el Papa firmó la carta apostólica *Scripturae Sacrae affectus* dedicada al amor por la Sagrada Escritura de san Jerónimo. El cariño, el amor a la Sagrada Escritura es precisamente el legado que Jerónimo, de quien se cumple el 16º centenario de su muerte, «dejó a la Iglesia a través de su vida y sus obras».

Francisco traza su vida recordando su sólida educación cristiana y su dedicación a los estudios, sus viajes, sus amistades y sus vivencias. Tras sus estudios de juventud, en el año 382 se convirtió en estrecho colaborador del papa Dámaso. Fue en esos años cuando Jerónimo emprendió una revisión de las traducciones latinas anteriores de los evangelios y quizás también de otras partes del Nuevo Testamento.

Al morir Dámaso, Jerónimo abandonó la ciudad y optó por vivir en Belén, cerca de la gruta de la Natividad, donde fundó dos monasterios, uno masculino y otro femenino, con hospicios para la recepción de peregrinos. En Belén, donde murió en el 420, Jerónimo vivió «el período más fructífero e intenso de su vida, dedicado por completo al estudio de la Escritura, comprometido en la monumental obra de traducir todo el Antiguo Testamento a partir del hebreo original», señala el Papa. Al mismo tiempo, indica el Pontífice, «comenta los libros proféticos, los salmos, las cartas paulinas y escribe ayudas para el estudio de la Biblia».

El Papa destaca que «el estudio de Jerónimo se revela como un esfuerzo realizado en la comunidad y



al servicio de la comunidad, un modelo de sinodalidad también para nosotros, para nuestro tiempo y para las diversas instituciones culturales de la Iglesia, para que sean siempre un lugar donde el conocimiento se convierte en servicio».

Según el Pontífice, «el fundamento de esta comunión es la Escritura, que no podemos leer solos (...) Solo en esta comunión con el Pueblo de Dios podemos entrar verdaderamente con “nosotros” en el núcleo de la verdad que Dios mismo quiere decirnos».

Para comprender plenamente la personalidad de san Jerónimo, subraya Francisco, es necesario combinar dos dimensiones características de su existencia como creyente: «Por un lado, la consagración absoluta y rigurosa a Dios, con la renuncia a toda satisfacción humana, por amor a Dios; por otro, la apuesta por el estudio asiduo, dirigido exclusivamente a una comprensión cada vez más plena del misterio del Señor.» Y añade: «El rasgo peculiar de la figura espiritual de san Jerónimo sigue siendo, sin duda, su amor apasionado por la Palabra de Dios» y nos enseña que



El Papa firmó la carta al final de la audiencia general.

IGLESIA EN SALIDA

Vivir en la frontera

Son muchas las veces que, como persona que quiere ser verdadera cristiana, me pregunto: «¿Cuál es el lugar de la Iglesia?, ¿dónde debe estar, ejercer su misión...?, ¿cuál es su lugar en el mundo de hoy?»

Hace tiempo que pienso que este lugar no es un lugar cómodo, no es confortable, muchas veces no es deseado, es un lugar que lastima. Pese a todo, este es el lugar de la Iglesia, así lo quiero creer. Y este lugar es un lugar fronterizo. Allí se confunden dos realidades, dos sentimientos, allí donde un paso puede cambiarlo todo, pero un paso que se debe dar. Esta es la misión de la Iglesia: posibilitar, motivar y acompañar dicho paso. Es el lugar donde fuerza y debilidad se encuentran, donde el ruido mira al silencio, donde uno deja de llorar para poder reír de nuevo, donde las heridas son sanadas... donde el egoísmo da paso a la mirada hacia el otro, donde el miedo deja paso al atrevimiento... donde la muerte de cada pequeño gesto da la oportunidad a vivir de nuevo.

Estamos en un momento muy difícil. Son muchas las personas que se encuentran en situación de auténtica vulnerabilidad a nivel de salud, económico, anímico... hay que poder estar a su lado para ofrecer una posibilidad a la esperanza, de modo que cada persona consiga observar la rendija de luz que ofrecerá esta posibilidad. Seguramente este es el lugar de la Iglesia hoy y ahora: acompañar a estas personas.

Esta Iglesia somos cada una de las personas que queremos ser verdaderos cristianos. Este lugar fronterizo es el nuestro: el tuyo y el mío. Es preciso que nos mantengamos fieles al mensaje de la encarnación de Jesús, al hacerse hombre y vivir entre nosotros, amar a quienes le rodeaban y sanar sus heridas.

ESTHER BORREGO

«no solo se deben estudiar los evangelios, ni solo la tradición apostólica, presente en los Hechos de los Apóstoles y en las cartas, para ser comentado, porque todo el Antiguo Testamento es indispensable para penetrar en la verdad y la riqueza de Cristo».

El Pontífice también invita a contemplar otro aspecto del santo: la obediencia en la que se impregna su amor por la Escritura, «ante todo hacia Dios, que se ha comunicado con palabras que requieren una escucha reverente y, en consecuencia, obediencia también a quienes en la Iglesia representan la tradición interpretativa viva del mensaje revelado». Una obediencia que no es «mera recepción pasiva de lo conocido», sino que exige «el compromiso activo de la investigación personal».

El Papa también apunta que «Jerónimo es nuestro guía tanto porque lleva a todo lector al misterio de Jesús, como porque asume responsable y sistemáticamente las mediaciones exegéticas y culturales necesarias para una lectura correcta y fecunda de la Sagrada Escritura».

PAPA FRANCISCO
«El estudio de Jerónimo se revela como un esfuerzo realizado en la comunidad y al servicio de la comunidad»

Hilari Raguer y el amor a los salmos

BERNABÉ DALMAU
Monje de Montserrat

El reciente traspaso del monje de Montserrat Hilari Raguer pondrá de relieve su aportación a la historiografía civil y eclesiástica de la primera mitad del siglo XX. Ha sido un trabajo realmente de benedictino el que su vida longeva ha propiciado llevar a cabo, siempre con el afán de vindicar algunas figuras singulares. Menos conocida es su faceta, vitalmente importante, de amor a la Sagrada Escritura y, concretamente, a los salmos y al uso que de ellos hace la Iglesia. Es la que queremos recordar ahora.

El propio padre Raguer había afirmado que ingresó en Montserrat, ya abogado, porque sentía que Dios le llamaba a este lugar, pero no tenía ninguna opinión preconcebida en materia de espiritualidad y se puso dócilmente en manos de los formadores. En el momento de ingresar, el monasterio era fecundo culturalmente en los ámbitos monástico y bíblico. Un equipo de monjes acababa de preparar para la Biblioteca de Autores Cristianos una magnífica edición de la *Vida y la Regla de San Benito*, en latín y en castellano, con introducciones y comentarios que soportaron muy bien medio siglo. Otro equipo continuaba la obra de la Biblia de Montserrat, cuya alma fue el padre Bonaventura Ubach. Este monje acababa de incorporarse definitivamente a la abadía, después de una cuarentena de años de alternancia entre los países bíblicos y Roma, donde además de escribir y enseñar había trabajado para crear el Museo Bíblico de Montserrat y ser el embajador del núcleo originario de la pinacoteca y de la colección de grabados que posee.

El novicio Raguer podía contemplar, cuando el domingo repartía el agua bendita en las celdas de los padres, cómo todos tenían como mínimo tres libros en sus estanterías; la Regla benedictina, el diccionario Fabra y el Salterio de la Biblia montserratina. Para aquellos monjes acostumbrados a cantar la salmodia en la versión latina Vulgata era un enriquecimiento estudiar los comentarios a los salmos que el padre Ubach realizaba a partir de su traducción del original hebreo, documentándose en el clásico benedictino Calmet y en auto-

Ha sido un trabajo realmente de benedictino el que su vida longeva ha propiciado llevar a cabo



El padre Hilari Raguer, en agosto de 2018.

Oscar Bardají



res recientes sobre todo de ámbito germánico (Schögl, Duhm, Gunkel, Bertholdt...). Eso es lo que captó el novicio Hilari, que en sus clases de iniciación monástica aprendía la asignatura explícita de *Explanatio Psalmorum*.

Después llegaron los años de estudios eclesiásticos, siempre marcados por la participación diaria en la liturgia y la vida del monasterio. Tras su ordenación sacerdotal, estudió en París ciencias políticas, cursos de doctorado y doctrina social de la Iglesia. Contribuyó a la fundación montserratina del monasterio de Medellín en dos ocasiones: la primera cuando se iniciaba el Concilio Vaticano II y la segunda, más larga, en tiempos del mayo del 68. En el intervalo, emprendió en Montserrat la revista *Documents d'Església*, porque era admirador de los dos Papas que presidieron el Concilio. Su segunda estancia en Colombia coincidió con el momento posconciliar en el que el clero y los religiosos y religiosas tenían que dar el paso de una recitación pesada del Breviario o de textos devocionales a la nueva Liturgia de las Horas. El padre Raguer desplegó sus conocimientos bíblicos y litúrgicos a través de una gran profusión de cursos y conferencias. Fruto de esta docencia, publicó en Bilbao el correspondiente manual.

De regreso a Montserrat, se doctoró en derecho civil y sucesivamente se licenció en Sagrada Escritura. Prosiguió su labor de investigador, siempre alternada con la dedicación pastoral. Una obra sencilla, pero característica del padre Hilari, fue la publicación de la versión catalana de los Salmos que el padre Guiu Camps había preparado para la liturgia. En este librito, reeditado continuamente, cada salmo va precedido de una breve introducción, nada técnica pero sí espiritual, con un innegable tono jocoso. Y es que si algo podía distraer de la doctrina bíblica que Raguer transmitía era la profusión de anécdotas.

Eso explica también que fuera un gran conversador y objeto de aportación espiritual a la comunidad. En efecto, cuando tuvo el primer susto, grave, respecto a su salud, aunque pudo recuperarse y participar en los actos de oración, quiso seguir viviendo y comiendo en la enfermería, para animar en la conversación a los her-

manos de comunidad que compartían convalecencia. Ya retirado de la proyección pública, pero sin dejar de trabajar y publicar los volúmenes del *Arxiu de l'Església catalana durant la guerra civil* y dos recopilaciones de diversos artículos de historia, remodeló el manual sobre Liturgia de las Horas para publicarlo en catalán. Esta fue su última obra impresa.

Sin embargo, su amor por la salmodia perdurará, en un gran ámbito eclesial y quizá irreversiblemente, en la sugerencia que propuso en momentos de grandes cambios como fue para las comunidades monásticas la reforma del Oficio divino. En el mundo benedictino quiso aplicarse a las necesidades actuales la ponderada libertad que la propia Regla propicia. Esto permitió que las comunidades experimentaran diferentes modalidades de estructura de la salmodia, siempre ateniéndose a los tres principios de «oración prolongada, hecha en común, distribuida en el tiempo».

Algunas comunidades optaron por mantener la estructura de la Regla benedictina, con pequeñas modificaciones. Otras siguieron un formato que permite rezar en una semana todo el salterio, tal y como recomienda san Benito. Una tercera modalidad lo ampliaba a dos semanas y ordenaba los salmos con un especial relieve concedido al domingo y al viernes. Mientras en Montserrat se reflexionaba sobre el tema, el padre Hilari propuso: ¿Por qué no ordenamos los salmos de manera que podamos reservar para las horas mayores y completas la estructura de la Liturgia de las Horas de la Iglesia romana y así facilitar la participación de los fieles?

Su propuesta fue bien aceptada y, obtenida la debida aprobación, también la acogieron los monasterios benedictinos de la Provincia Hispánica Sublacense y todas las comunidades de monjas benedictinas de la Península. Esto tuvo lugar mucho antes de que las celebraciones de Montserrat fueran transmitidas por radio, internet o televisión. Los años sucesivos a la adopción de esta estructura han dado la razón a la intuición del padre Hilari Raguer: tanto los fieles que acuden a los monasterios como los que, desde lejos, se unen a las celebraciones han ido asimilando la oración de la Iglesia y viven de su espiritualidad.

JOSEP MARIA SOLÉ I SABATÉ
Historiador

Maestro y amigo

Hilari Raguer no es solo el historiador más internacional y profundo en el análisis y la investigación sobre la Iglesia durante la guerra civil, también destaca por el conjunto de su obra más diversa, como el estudio más profundo sobre Unión Democrática de Cataluña, ejemplo de un estudio del partido durante la guerra y la posguerra y de oposición al franquismo. Un partido ejemplar, más allá de la caricatura que en los últimos años hicieron sus últimos dirigentes, que lo llevaron a la desaparición.

Hilari Raguer situó el papel clave y partidista de la Iglesia española favorable al golpe de Estado militar defendiendo la idea de que la guerra civil era una «cruzada» contra el ateísmo y el comunismo internacional, a la vez que destacaba su análisis por haber diferenciado la actitud más ponderada y prudente del Vaticano y sectores de la Iglesia catalana, más abierta y favorable a no tomar parte en la guerra fratricida y queriendo encontrar una salida negociada al conflicto bélico. El ejemplo más notorio es el cardenal Vidalí Barraquer, que tuvo que permanecer en el exilio hasta su muerte por la especial animadversión que el franquismo le tenía, ya que era símbolo de que no toda la Iglesia estaba junto al general Franco. Muy



lejos del nacionalcatolicismo.

Trabajó con rigor extremo la biografía del dirigente Carrasco i Formiguera demostrando la crueldad vesánica del franquismo al ejecutar a un católico republicano; un católico fusilado como venganza por ser partidario de una Cataluña libre, grito que proclamó al ser fusilado en Burgos. También el estudio del general Batet, un militar republicano leal a su juramento de lealtad al Régimen legalmente constituido, deshizo equívocos. Su extensa obra, también la de cariz religioso, explica su inmenso prestigio.

Un hecho a señalar: crítico con el abad Escarré, calló cuando vio que esta crítica era usada por el españolismo excluyente para atacar Montserrat y Cataluña.

Ante el proceso de soberanía de Cataluña mantuvo una actitud firme y nítida. Publicó el libro *Ser independentista no és cap pecat* para hacer frente al continuado espíritu unitarista de la Conferencia Episcopal Española alineada con

El P. Raguer, en 2018, trabajando en su despacho.

Trabajó con rigor extremo la biografía del dirigente Carrasco i Formiguera



Oscar Bardagi

Obra histórica casi enciclopédica

DANIEL ARASA
Periodista

Al conocer la muerte del padre Hilari Ragner, he escuchado o leído referencias sobre él; todas con dos vertientes muy concretas: independentismo y trabajos históricos, pero destacando la discrepancia con relación a la línea oficial de la Iglesia española, no tanto en los aspectos doctrinales como en las valoraciones relacionadas con la guerra civil, las beatificaciones de cristianos asesinados o la presencia —hasta hace poco— de los restos del general Franco en el Valle de los Caídos.

Lo que se ha dicho, en general, es cierto. Pero no es completo, porque hay otras vertientes. Entre ellas la espiritual, siempre olvidada por los medios de comunicación. Ingresó en el monasterio de Montserrat en 1954 y fue ordenado sacerdote en 1960. Ha sido un hombre fiel a su vocación religiosa a lo largo de más de 65 años.

Su obra histórica es casi enciclopédica. Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona y en Ciencias Políticas en la Sorbona de París, empezó a estudiar aspectos de la guerra civil española, sobre todo relacionados con la religión católica, con personajes como Manuel Carrasco i Formiguera y otros miembros de Unión Democrática de Cataluña, que fueron doblemente perseguidos, primero por ser católicos por los republicanos, y después por ser catalanistas por los franquistas.

Con el P. Ragner discrepábamos en varios aspectos históricos. Por ejemplo, yo afirmo que hubo persecución religiosa por odio a Dios y la religión católica en la guerra del 1936-1939, mientras que él consideraba que los asesinatos no se produjeron por su condición de sacerdotes o creyentes, sino porque estaban identificados con las derechas. Yo he defendido las beatificaciones de los mártires y él no. Todo ello no quitaba la buena relación entre ambos. Estuve con él en Montserrat hace menos de un año. Conversamos mucho. Me dio un

escrito suyo a los líderes independentistas.

Otro recuerdo relativamente reciente, de 2019, lo tengo en relación con un artículo que publiqué en *La Vanguardia* sobre la pederastia de algunos clérigos de la Iglesia. Decía que la mayoría de los actos de pederastia eran cometidos por sacerdotes homosexuales, pero que nadie lo dice para no chocar con el *lobby* gay. Me escribió ratificándolo y me dijo que tenía experiencia de ello. Mucho más tarde he sabido que fue desterrado un tiempo de Montserrat al monasterio de El Miracle, cerca de Solsona, por haber denunciado internamente las prácticas homosexuales de algunos monjes.

Grabó un extenso vídeo para la presentación, en 2019, de mi libro *Jesús en guerra*. Demostró un aspecto muy destacado suyo y de todo buen historiador: la importancia de las fuentes de primera mano, en especial de los documentos.

Precisamente, este revolver documentos y más documentos permitió aportaciones históricas muy importantes e inéditas. De forma muy especial investigando en los archivos vaticanos. Entre otros, el intento del secretario de Estado vaticano Eugenio Pacelli, más tarde papa Pío XII, de evitar la publicación de la Carta Colectiva de los obispos españoles con relación a la contienda bélica, así como la oposición de la Santa Sede, que tardó mucho en reconocer oficialmente el bando franquista como el legítimo en España.

Otro de los documentos sacados a la superficie por el P. Ragner fue el telegrama de Mussolini de «martillar Barcelona». Fue la orden para los fuertes bombardeos que sufrió la ciudad en marzo de 1938 a cargo de la aviación italiana con base en Mallorca.

Seguro que, en el Cielo, el P. Ragner podrá revisar muchos más documentos y confirmar si algunas de sus interpretaciones históricas eran correctas o había que rectificarlas. De ser necesario, seguro que no le costará hacerlo.

los partidos del artículo 155 y la suspensión de la Generalitat.

Una persona buena y llena de sentido del humor desde una ironía que cautivaba. Su muerte nos ha dejado huérfanos a muchos. Le quería como amigo y maestro. Contaré un hecho de este mismo año que dice mucho de cómo era: estando Hilari Ragner muy delicado de salud, me pidieron hablar de un tema sobre la respuesta de la Iglesia catalana durante la guerra civil ante la persecución, represión y muerte de miles de religiosos, tema que él conocía como nadie. Le pedí que me escribiera algunas ideas. Me mandó por escrito, con notas y referencias, un artículo de 10 páginas. Una generosidad que habla de un hombre bueno, excepcional, mejor historiador y persona, que llegaba al corazón de quien le conocía. La muerte de una persona que me duele en el alma.

Descansa en paz, Hilari.

ANÁLISIS

Un nuevo directorio para la catequesis que vendrá

MN. JOAN ÀGUILA

Delegado de Catequesis y Catecumenado del arzobispado de Tarragona

El 25 de junio el Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización presentó el nuevo directorio para catequesis.

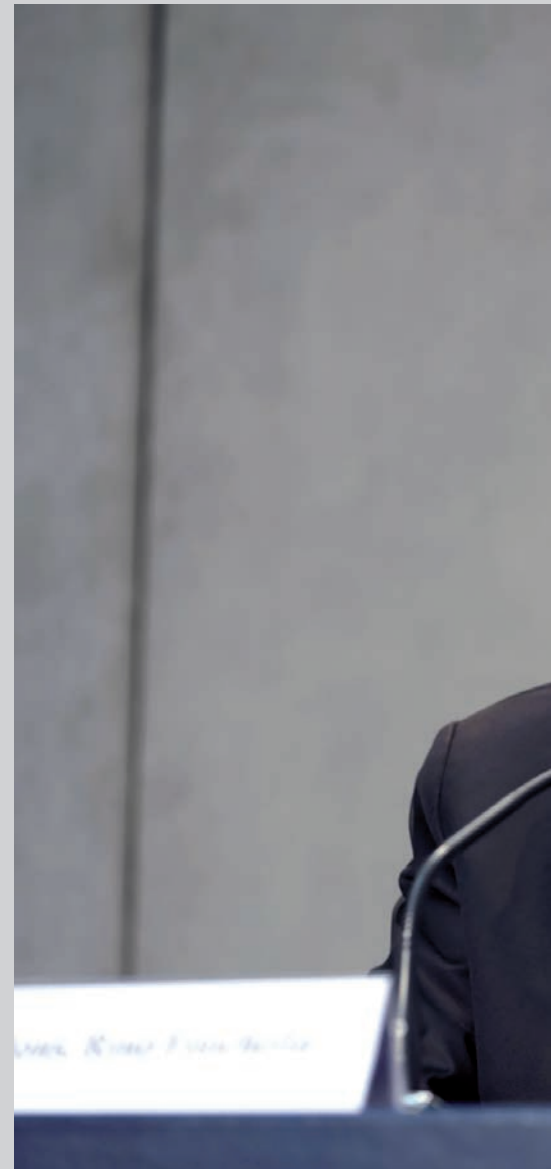
Después del Concilio Vaticano II, este es el tercer directorio que se redacta. El primero fue en 1971 y el segundo en 1997. Las transformaciones culturales de los 20 primeros años de este milenio han sido determinantes para que sea urgente la necesidad de un nuevo directorio.

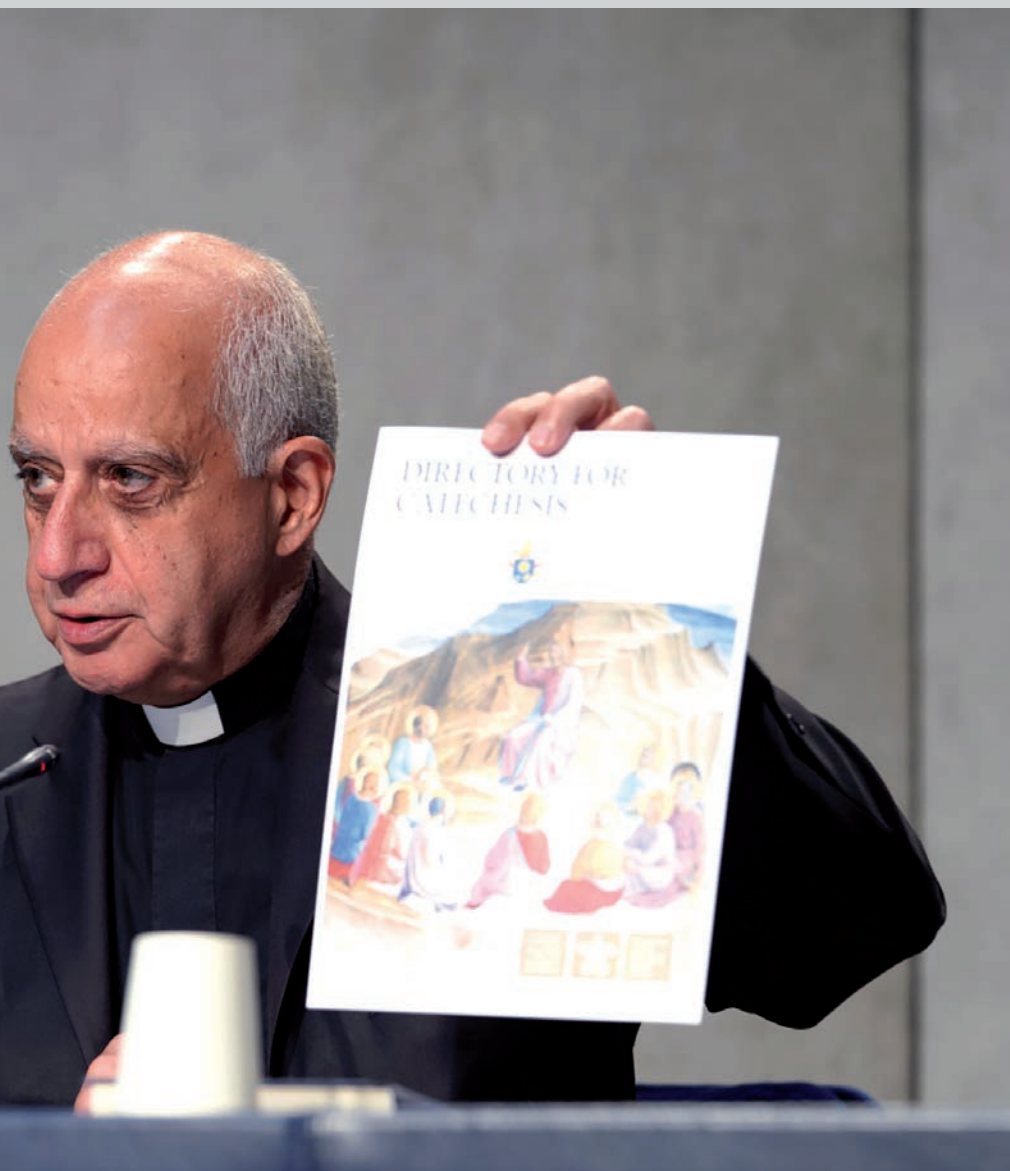
La cultura digital supone un desafío para la Iglesia, ya que abarca un ámbito global y determina el desarrollo de la sociedad. Dicho así, puede parecer que se haga una lectura negativa de este hecho, pero en realidad no es así. Este directorio quiere dar respuesta a la situación generada por la cultura digital, siendo consciente de los riesgos y también explorando las nuevas oportunidades que plantea.

Una de las cuestiones más delicadas que es preciso afrontar (y que el directorio afronta) es la cuestión de la identidad y las relaciones interpersonales. El nuevo directorio pretende dar respuesta a cuestiones como estas, así como también a otros aspectos que condicionan la cultura, como la rápida modificación del lenguaje o la transformación del modelo comunicativo. El nuevo directorio destaca como positivas las presencias de diferentes expresiones eclesiales en internet, pero también advierte sobre la necesidad de velar siempre por la libertad de las personas y la verdad del mensaje, algo que como sabemos muy bien, puede verse gravemente amenazada si virtualizamos la identidad y las relaciones.

No solo la transformación cultu-

ral ha hecho necesaria la redacción de este nuevo directorio, también existe una razón teológica y eclesial que es la necesidad de vivir más intensamente la sinodalidad. Se han tenido en cuenta las conclusiones del trabajo realizado en el Sínodo sobre la Nueva Evangelización que se celebró en 2012 y también la exhortación apostólica del papa Francisco *Evangelii gaudium*, en continuidad con la *Evangelii nuntiandi* del papa san Pablo VI (1975) y la *Catechesi tradendae* de san Juan Pablo II (1979). Lo más destacable en relación con estos documentos es la transición de una catequesis basada en la transmisión de unos contenidos de fe (catecismo) a una catequesis orientada al encuentro con el Señor Resucitado. Este nuevo directorio adopta la centralidad





El presidente del Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización, Mons. Rino Fisichella, presentó el nuevo directorio el pasado 25 de junio.

El nuevo directorio insiste en que toda la comunidad debe implicarse en el proceso formativo que comporta la catequesis

del kerigma, el anuncio del acontecimiento central de nuestra fe: ¡Cristo ha resucitado y nos ha liberado del pecado y de la muerte, está vivo y nos salva!

También encontramos en el nuevo directorio unas orientaciones que nos invitan a integrar la liturgia con la catequesis, especialmente en lo que se refiere a la recuperación de los signos litúrgicos de la iniciación cristiana, con el gran componente significativo que aporta la dimensión mistagógica. Con esta visión incorpora al catequizando a la vida de la comunidad y lo invita a hacer experiencia de encuentro con el Señor en un entorno donde no extraña la presencia del misterio. El proceso de crecimiento en la fe no tiene lugar solo desde una vertiente cog-

nitiva, ya que la pedagogía de Dios cuenta también con una relación de conocimiento mutuo que se va consolidando a base de confianza a pesar de no poder alcanzar nunca del todo el universo de comprensión contenido en el misterio. Desde esta perspectiva, el nuevo directorio insiste, también, en que toda la comunidad debe implicarse en el proceso formativo que comporta la catequesis. Si no se tiene en cuenta esto, la catequesis sufre una falta grave en lo que a enraizamiento de la vida de fe de la persona catequizada se refiere.

Otro aspecto que aporta este nuevo directorio es la conciencia de que ya no vivimos en un contexto de cristiandad donde todo el mundo, por defecto, era cristiano, al menos culturalmente. Ahora nos encontramos ante un mundo fuertemente secularizado donde mucha gente ha perdido el sentido de lo sagrado y la Iglesia ya no es referente en valores de la sociedad. Esto provoca que se plantee una catequesis en clave evangelizadora, que no espera que la gente venga a las parroquias a preguntar por recibir el anuncio de Cristo, sino que debemos salir al encuentro de aquellos que todavía no lo conocen, a las periferias existenciales, y entrar en diálogo con estas personas para que el anuncio de fe pueda iluminar también su vida y su realidad. A destacar también que a menudo constatamos que muchos bautizados no han recibido una correcta iniciación cristiana y viven como si de hecho no lo estuvieran. A estos también hay que tenerlos en cuenta a la hora de plantear la catequesis según el nuevo directorio.

En resumen, un directorio que quiere responder a la realidad cultural que nos rodea sin renunciar a comunicar el anuncio de la fe en Cristo Resucitado a todos los hombres y mujeres de nuestro mundo.

SABER ESCUCHAR

Pedir decir misas

Dejando de lado la pandemia, hay un hecho que, como pastor de la Iglesia, me preocupa. En muchos entierros no se celebra la Eucaristía. Comprendo que los tanatorios tengan una cierta prisa en proponer los horarios de los difuntos. ¿Qué ocurre habitualmente? Que, en la mayoría de estas exequias, no se dice misa. Muchos difuntos no tendrán ninguna otra oración de la Iglesia.

Hoy todo va muy rápido, los tanatorios y las familias tienen prisa por enterrar. Pregunto si se celebran misas por los fieles difuntos que han muerto en la paz de Cristo. Es cierto que las parroquias, generalmente, celebran una misa semanal por los difuntos fallecidos la semana anterior. Sin embargo, la realidad es que la mayoría de personas no encargan celebrar ninguna otra eucaristía por

aquellos que han muerto en la paz de Cristo.

La formación de muchas personas no llega a entender la importancia de la oración por los difuntos. Existe un concepto errático de la oración por los que traspasan y muchos ni siquiera tienen noticia de ello. Como si la muerte fuera como apagar una lámpara eléctrica: cierras el interruptor y ya está. Los bautizados profesamos en el Credo la resurrección de los muertos. Quizá, cuando alguno es llamado por Dios,

Los cristianos sabemos que la vida eterna empieza en este mundo y prosigue en el más allá

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



lo tenemos más cerca que nunca.

Recuerdo que, un día, la reina Fabiola de Bélgica, poco tiempo después de la muerte de su marido, participó en una misa de la catedral de Barcelona. Al saludarla, al final, dijo que más que nunca sentía a su marido difunto mucho más cerca. Quienes escucharon estas palabras quedaron impresionados. Los cristianos sabemos que la vida eterna empieza en este mundo y prosigue en el más allá.

A pesar de todo, la Iglesia da testimonio del camino cristiano con la sepultura y con una oración que se reza en todas las misas. Es doctrina de la Iglesia que, algunos de los destinados al cielo, tengan aún algo que purificar, de aquí el descubrimiento de que la Iglesia tiene una etapa militante, otra purgante y la celestial.

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



Me duele la Iglesia. Me duele porque en ella estoy implicado y de Ella recibo la gracia y la felicidad de Cristo. Me duele también que a muchos en Ella comprometidos no les duela y permanezcan tranquilos. Son simples o poderosos funcionarios, que en Ella se abrigan. Forman el colectivo clericalista. No soy original diciéndolo, porque al papa Francisco aún le duele más.

Acababa anteriormente refiriéndome a que, dentro de la tecnología de la que se servían las comunidades eclesiales: diócesis, parroquias, movimientos, asociaciones, etc., destacaba el diseño gráfico. Tal estético artesanal empleo puede ser fachada de un vacío, más que denuncia profética. Quiero recordar que, en la historia de la Iglesia, el diseño gráfico se ha cultivado con gran des-

A PROPÓSITO DE...

Tecnología

treza y elegancia. Me refiero a las miniaturas que adornan importantes códices, sean ilustraciones intercaladas en textos sagrados, Biblias o simplemente religiosos, en soporte de vitela, ejecutadas con pigmentos naturales.

Paralelamente a estos dibujos, son las letras iniciales las que señalan nuevos capítulos o apartados especiales.

Dibujos y grafías cumplen semejante fin al de los capiteles historiados de claustros de abadías y catedrales antiguas.

He tenido en mis manos preciosos códices de millonario precio, desde una Biblia en lengua copta a un Beatus. No oculto que he sentido emoción al palpar el pergamino y admirar los diseños en bermellón de cinabrio, en azul del lapislázuli, o

amarillo de pan de oro. Uno no puede dominar su admiración, pero, si grande es su belleza, mayor es el valor de su contenido. No entenderé el texto, pero puedo acudir a ediciones actuales. Pienso en los libros religiosos kurdos que también he tenido a mano. Ni yo, ni sus fieles, pueden entenderlos. Se trata de una religión iniciática, reservada a escogidos.

Tal vez a la bella presentación de programas, idearios e iniciativas de los núcleos eclesiales a los que me refiero, les pase lo mismo, son preciosos, pero no se entienden, ni se ponen en práctica nunca.

En la historia de la Iglesia, el diseño gráfico se ha cultivado con gran destreza y elegancia

SIGNOS DE HOY

El perdón

El perdón es uno de los temas más necesarios de afrontar y peor resueltos en la vida de muchas personas. Equivale a un bálsamo que cura y cierra las heridas. ¿Quién no las tiene en su vida? El pasado domingo 4 de octubre fue la festividad de san Francisco de Asís, que despierta simpatía y admiración en todas partes. Basta ojear un poco su biografía para darse cuenta de que no todo fue un camino de rosas. Espinas no le faltaron. La relación con su padre fue difícil, muy difícil. Llegó a encerrarlo en un calabozo, porque no se plegaba a los deseos paternos respecto a su futuro laboral. Incluso, su padre lo denunció a los poderes civiles. Tener una mala relación con el padre o con la madre representa una herida muy profunda. Una vez fundados los frailes menores, tuvo que solventar situaciones difíciles

entre sus seguidores. Quien lea estas líneas, fácilmente recordará algunos capítulos de su propia vida que son hirientes y dolorosos. Cuando una herida no está cicatrizada, el recuerdo conecta con el sufrimiento. Con el paso del tiempo, las heridas no curadas se infectan e, incluso, se gangrenan. El bálsamo del perdón es indispensable.

Pedir perdón no garantiza obtenerlo, pero es el primer paso. En algunas ocasiones, la única actitud al alcance de uno mismo, siempre que se pida desde la sinceridad y el sentimiento real. Darlo, tampoco es fácil. ¿Cómo cerrar en un momento heridas que supuran pus durante

Existe otra tarea a veces más difícil: perdonarse a sí mismo

LLUÍS SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



años? Existe otra tarea a veces más difícil: perdonarse a sí mismo. Si no se hace, la infelicidad es el resultado permanente. Cuando se reza el Padrenuestro, no sé si sabemos lo que estamos pidiendo: «Perdónanos nuestras ofensas, así como nosotros perdonamos a los que nos ofenden.» ¿Cómo se puede pedir perdón a Dios si no se está dispuesto a perdonar?

El perdón, a veces, requiere acompañamiento. Es decir, contar con el apoyo de alguien para afrontar esta tarea. En una herida corporal, la medicina y la enfermería tienen una palabra importante que decir. En una herida personal, psicológica, moral o espiritual, las ayudas suelen ser también necesarias. Un dilema: el perdón o la infelicidad crónica.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



Ayer, al mediodía, desde nuestro piso —en el centro del Raval— empezamos a oír un griterío superior al normal. No eran niños que salían de la escuela porque eran voces de adultos y compasadas, a modo de consignas. Me asomé a la ventana y vi a una multitud exaltada que protestaba.

Cuando entendí lo que decían, tuve muchas ganas de bajar y sumarme a la columna de manifestantes. No lo hice por el peligro de no guardar las distancias obligatorias durante la pandemia y porque soy una persona de alto riesgo. Sin embargo, comulgo perfectamente con sus denuncias: los desahucios injustos que producen muchos sufrimientos en este barrio.

Me viene a la cabeza M., una mujer de avanzada edad, que siempre ha cuidado de un miembro de su familia primero, y de sus padres, más tarde. Estas circunstancias han provocado

VENTANA A LA VIDA

Volvamos al tema de la vivienda en el Raval

que jamás haya cotizado. Vive de unos ahorros que ha podido reunir durante años. Sin embargo, ya sabemos que, de donde se saca y no se pone, el tema dura poco.

Pagaba un alquiler que podía afrontar porque era el mismo de cuando vivían sus padres. Sin embargo, en un momento determinado, alguien —que lo hace para especular— compró todo el edificio. Los inquilinos que han podido comprarlo, o que han podido soportar el incremento del alquiler después de las reformas realizadas, se han quedado en su vivienda. Sin embargo, mi amiga, como algún otro vecino, se encuentra en una situación muy difícil con la espada de Damocles encima. El poco dinero que tiene se lo gasta para defender su causa con abogados.

Y lo que es terrible es que no se trata de un caso aislado, sino del pan nuestro de cada día.

Supongo que en la revisión de la

ley que se está realizando, respecto de la vivienda, se contemplará todo este tema de la especulación y se hará justicia con tanta gente que sufre la pérdida de este derecho fundamental, que es vivir dignamente.

Lo único que de momento le aseguran para el día del desahucio es una semana pagada en una pensión.

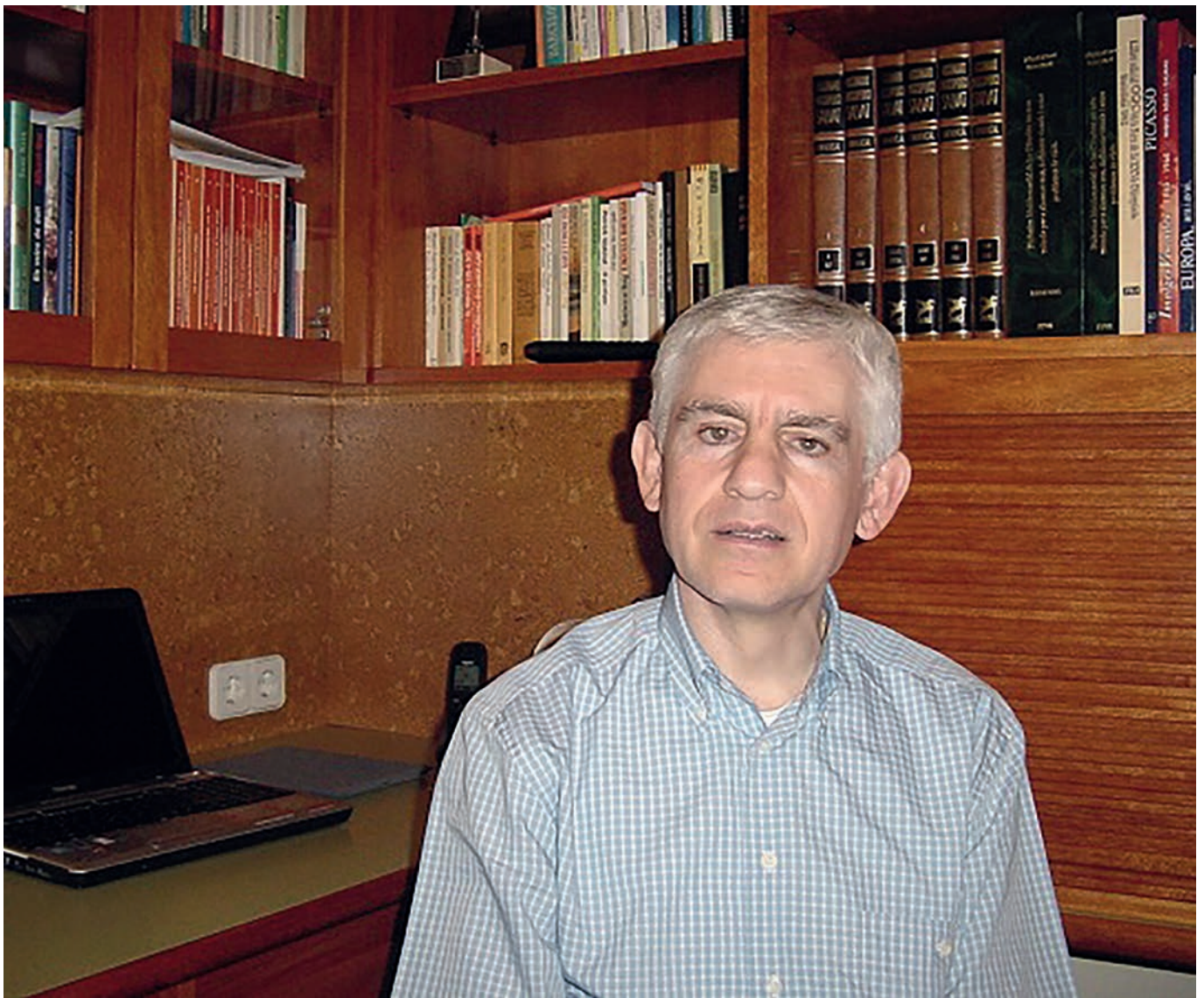
¿Podemos pararnos a pensar en la situación de una mujer mayor que ha vivido toda su vida en un piso, lleno de recuerdos y pertenencias y que, de la noche a la mañana, se ve con todo lo que puede salvar en tres metros cuadrados de una habitación asegurada para una semana? Yo no puedo pensarlo sin que me den escalofríos.

¿Lo han pensado los que especulan con la vivienda de los pobres?

Todas las personas tienen derecho a una vivienda digna y adecuada

**Miquel Albert Soler,
presidente de la Asociación Mirada Solidaria**

«La fe también
debe ser
multisensorial»



«La ceguera o la baja visión pueden favorecer la concentración y la atención y, por lo tanto, también la meditación y la reflexión más espiritual»

Miquel Albert Soler es el presidente de la Asociación Mirada Solidaria, una entidad que se creó con finalidades educativas escolares, para ayudar al alumnado ciego y con baja visión. Gracias a su experiencia de más de 30 años como pedagogo y docente en el Centro de Recursos Educativos Joan Amades, en sus inicios la Asociación se centró en el desarrollo de una serie de valores humanos y cristianos destinados a promover la solidaridad con otras personas ciegas de entornos menos afortunados. Sin embargo, lejos de quedarse en este ámbito, con los años los miembros de la Asociación se dieron cuenta de que en Cataluña había un vacío importante en el aspecto de la formación y la información espiritual para las personas ciegas. Por este motivo, la Asociación decidió empezar a trabajar para promover los valores y la cultura cristiana entre las personas adultas con diversidades funcionales.

Entre las actividades que realiza

actualmente, destaca el envío de materiales específicos para personas ciegas a países pobres, los encuentros bíblicos mensuales, y la creación de la edición en braille de *Catalunya Cristiana*, que ya tiene más de 40 ediciones y en 2019 recibió un galardón por parte de la Unesco. Además, cada tres meses la Asociación también elabora una revista en audio (en formato CD) donde incluye artículos publicados en algunos medios de la Iglesia.

¿Considera que las personas ciegas viven la fe de una manera especial?

Las personas ciegas no tenemos una manera particular de vivir la fe; si nos agrupamos en un colectivo, somos un reflejo de la sociedad actual: hay un número muy elevado de personas ciegas que no creen en Dios, otros sí creemos y, dentro de este segundo grupo con fe religiosa, existe di-

«La fe cristiana ayuda también a todo el entorno familiar de la persona ciega, sobre todo a eliminar los sentimientos de culpabilidad»

versidad de carismas. Por otro lado, sí creo que existen algunos factores más específicos que caracterizan nuestra fe cristiana: en primer lugar, a menudo la ceguera o la baja visión pueden favorecer la concentración y la atención, y por lo tanto, también la meditación y la reflexión espiritual. Y en segundo lugar, también quiero remarcar el papel importante que pueden tener los otros sentidos diferentes al de la vista: personalmente dediqué toda mi tesis doctoral a la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias a través de todos los sentidos (Didáctica Multisensorial de las Ciencias). Pues bien; pienso que la fe también tiene que ser multisensorial y así, en una celebración religiosa, por ejemplo, tienen un rol muy importante la audición de lecturas, cantos, mensajes y oraciones; los olores como el incienso o la cera; las texturas de los elementos del entorno; la sonoridad del templo; el sabor del pan y el vino; el calor de un cirio o una vela; el sonido de las campanas... Y todo esto, aparte de la decoración visual no percibida por una persona ciega.

¿Ayuda la fe a aceptar la situación de ceguera o baja visión?

Ayuda a dar el paso que va desde el «por qué me ha pasado esto a mí», al «yo puedo hacer las cosas de otra manera y Dios me ayuda directamente y mediante los hermanos en la fe». Es decir, la fe ayuda a aceptar no desde la resignación sino desde la acción y la oración. Además, creo que la fe cristiana ayuda también a todo el entorno familiar de la persona ciega, sobre todo a eliminar los sentimientos de culpabilidad: es como aquel pasaje del Evangelio donde le preguntan a Jesús el motivo por el cual aquel niño ha nacido ciego, si son sus padres quienes pecaron, ¿o quién? A esta pregunta, Jesús responde que la ceguera de aquel niño no esta provocada por los pecados de nadie, sino para que Dios pueda ser glorificado. Para que lo entendamos mejor, con seguridad aquel niño, aunque fuera ciego y con la ayuda de Dios, hará cosas inexplicables a los ojos de la sociedad de la época, y de adulto seguro que también prestará un buen servicio a su entorno.

¿Qué herramientas evangelizadoras tienen las personas ciegas?

Las personas ciegas podemos acudir, como todos los ciudadanos, a las parroquias, pero no tenemos los can-



torales, los textos..., ni en sistema braille para los ciegos totales, ni en letra grande y contrastada para los de baja visión. Las personas ciegas podemos acceder a los entornos online en la red para leer la Biblia o cualquier otra información relacionada con el cristianismo, pero muchos de estos entornos informáticos no son accesibles a nuestras tecnologías específicas. Las personas ciegas podemos escuchar Ràdio Estel pero, hasta hace poco más de cuatro años, no podíamos leer *Catalunya Cristiana*. Ahora lo podemos hacer gracias a nuestra Asociación Mirada Solidaria y a la redacción de este semanario; trimestralmente, elaboramos una edición en braille de *Catalunya Cristiana* en la que recopilamos los principales artículos, reportajes o informaciones más atemporales publicadas en el semanario convencional «en tinta».

Catalunya Cristiana Braille es un libro tamaño DIN-A4, escrito en sis-

Setmana UNESCO 2019
La Xarxa civil UNESCO,
compromesos amb la pau
Divendres 22 de novembre



Fue una gran satisfacción que una organización como la Unesco premiara nuestro trabajo cultural, social y espiritual. A la vez, supuso también una aportación económica que nos ayuda a continuar con nuestras publicaciones tanto de *Catalunya Cristiana* edición braille como de *Mirada Cristiana* en audio, trabajo que queremos seguir haciendo ahora y, si Dios quiere, por muchos años más.

¿Cree que hay suficientes herramientas de adaptación para ayudar a las personas ciegas en su día a día? ¿Es necesaria más concienciación social?

Se ha avanzado mucho, si lo comparamos con 30 o 40 años atrás, pero ciertamente aún es necesaria mucha sensibilización social y debemos hacer más real la inclusión en todos los ámbitos sociales y laborales. Especialmente, debemos incorporar en todas las facultades de arquitectura, ingeniería, informática, diseño, y en general en todo tipo de formación técnica y profesional, una materia que conciencie del hecho de que siempre hay que pensar en todos a la hora de elaborar un nuevo producto. En una sociedad tan materialista en la que los números son tan importantes, debemos concienciar del hecho de que las minorías hacemos más grandes a las mayorías si nos dejan participar.

¿Cómo podemos avanzar hacia la inclusión en la Iglesia?

Las personas ciegas pueden participar en las actividades de su parroquia, siempre según sus posibilidades. En este sentido, es importante que las parroquias vean a las personas ciegas como iguales, y no como una persona que necesita ayuda, ya que también pueden aportar mucho a la comunidad.

Por otra parte, está el tema del braille en los cantorales, que también debería estar más presente en nuestras iglesias. Si lo conseguimos, tendremos una Iglesia cada vez más inclusiva, como la que nos enseñó el mismo Jesucristo.

Pueden contactar con la Asociación Mirada Solidaria por e-mail o teléfono / WhatsApp: info@miradasolidaria.net y T. 639 866 483

tema braille, cómodo de llevar, leer y meditar en el lugar que cada uno elija para su lectura.

También elaboran la revista trimestral en audio CD llamada *Mirada Cristiana*. ¿En qué consiste?

Es una publicación donde lectores voluntarios graban varios artículos de publicaciones cristianas en catalán. De este modo, la Asociación Mirada Solidaria quiere contribuir a aumentar las herramientas evangelizadoras adaptándolas a las personas ciegas. A la vez, para todas las parroquias que lo deseen, desde la Asociación también podemos proporcionar orientaciones para adaptar mejor a las personas ciegas o con baja visión las actividades y oraciones que se realizan.

En 2019 la edición en braille de *Catalunya Cristiana* recibió un galardón por parte de la Unesco. ¿Qué supuso este premio para su Asociación?

Foto: Miquel Albert Soler, recibiendo el premio de «Fem Cultura amb els Colors de la Unesco» en el año 2019.

JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL

Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



La tarea de educar

Durante estas últimas semanas, a pesar de las dificultades añadidas por la pandemia, nuestros niños y jóvenes han vuelto a la escuela, al instituto, a la universidad. Algunos han llegado con lagunas importantes del curso pasado, lagunas de contenido y/o de capacidad receptiva debidas al confinamiento de la primavera. Y han llegado después de un verano muy diferente, difícil de gestionar, sobre todo para los más pequeños. Con ellos, maestros y profesores, con una plantilla aumentada respecto a otros años, han vuelto dispuestos a seguir dándolo todo para que estas lagunas se vayan rellenando y para recrear un mínimo de armonía y de normalidad en las aulas, sea en las circunstancias que sea.

Cabe destacar que durante este tiempo, y seguro que a lo largo del nuevo curso, hombres y mujeres profesionales de la enseñanza y de servicios colaterales han hecho y harán esfuerzos significativos a favor de niños y jóvenes. Cabe destacar, igualmente, que este esfuerzo se ha teñido y se teñirá en muchos momentos de solidaridad y generosidad con los propios compañeros, con las familias que más sufren, con

toda la sociedad. La imaginación y el ingenio, sin hablar de las muchas horas que se utilizan para seguir conectados con los alumnos, avalan no solo su valía profesional, sino sobre todo la humana.

¿No es ya este un valor incalculable que tenemos la oportunidad de enseñar? Habitualmente, aunque en los últimos años ha sido tema de debate, hemos centrado las escuelas en la transmisión de contenidos, pero estamos experimentando en propia carne que la comunicación de valores fundamentales es parte imprescindible de la enseñanza y del futuro desarrollo laboral y social. Huelga decir que en esta tarea escuelas y núcleos familiares son imprescindibles y complementarios.

Nuestros niños y jóvenes están sedientos de valores que tenemos el deber de transmitir. Eduquémosles en todo aquello que estamos potenciando y generando a lo largo de este tiempo de pandemia. Imprescindibles para una convivencia exitosa y gozosa, indiquémosles el camino de la solidaridad y de la generosidad, el hecho de potenciar el bien común por encima del bien propio. Enseñémosles también la

importancia de las cosas pequeñas, la paz y el sosiego de contentarse con lo que uno tiene, aprendiendo incluso a dar a quien tiene menos. Y ayudémosles a mirar la realidad de uno mismo y de los demás desde la más hermosa capacidad de aceptación y complicidad.

La Iglesia ha sido siempre consciente del inmenso valor de la educación, y muchas obras religiosas han surgido intentando una enseñanza igual para todos, que posibilitara la apertura de espíritu que todo ser humano necesita para su desarrollo integral. Hoy, tal vez más que nunca, nuestros niños y jóvenes necesitan ejemplos educativos en los que puedan reflejarse, en los que encuentren la firmeza y la coherencia que caracterizan la persona humana, en los que aprendan que el objetivo de toda educación es la construcción entusiasta de la civilización del amor. El nuevo curso, pues, aparece claramente como lugar de misión, una misión evangelizadora, generadora de humanidad exquisita y de cultura integral e integradora. Estemos atentos a este signo del tiempo y pongámonos a su servicio con coraje.

Vuestro,

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



La aventura de vivir

Vivimos en un mundo de extremos; en algunos temas nos empeñamos en buscar una explicación racional a todo, mientras que en otros aspectos de nuestra vida nos dejamos llevar y dominar por los sentimientos, emociones y afectos. Hay quien da mucha importancia a la mente, pero también hay quien se centra solo en los sentimientos. ¿Tenemos en esos extremos algún centro de equilibrio, de gravedad, de solidez? Sí, el corazón.

El corazón es, en la Biblia, la fuente de nuestros pensamientos, palabras y acciones. Es aquello más profundo de nosotros mismos. Es por ello que la Sagrada Escritura nos dice que el hombre mira las apariencias, pero Dios mira el corazón (cf. 1 Sam 16,7).

Vivimos en una sociedad en la que prima invertir el tiempo en cosas aparentemente útiles y en placeres efímeros. Se sobreestima actuar y hacer muchas cosas a la vez. Está mal visto *perder el tiempo*, contemplar las cosas. Sin embargo, es necesario detenerse y mirar alrededor para ser capaz de apreciar la belleza de cuanto nos rodea. Es importante también saber perder el tiempo y compartirlo con los demás.

Contemplar a Jesús en los Evangelios nos descubre una nueva manera de vivir la vida. Nuestro diálogo diario con Dios a partir de la vida y el testimonio de Jesucristo nos va transformando poco a poco. Es un lento y progresivo cambio interior que va aflorando sin que nosotros apenas nos demos cuenta. Contemplar y acoger la vida y las palabras de Jesús va renovando nuestra manera de mirar la vida y de actuar. Tengamos los mismos

sentimientos que Cristo (cf. Flp 2,5).

Desde esta actitud ante la vida, podemos descubrir y contemplar la belleza que atesora la creación; reconocer a Cristo en los pobres y necesitados; maravillarnos ante la mirada inocente de un niño. Aprenderemos a disfrutar de lo más sencillo y habitual. Descubriremos que existe otra manera de estar vivo.

Los cristianos, sabiendo que todo —absolutamente todo— es un regalo que hemos recibido, deberíamos fascinarnos ante la vida. No es cuestión de esfuerzo ni mentalización, sino que se trata simplemente de descubrir la vida que Jesús nos ofrece, pedirla con intensidad y disponernos a acogerla. Es impresionante saber que somos hijos de Dios y saber que camina a nuestro lado para que podamos gozar de una vida eterna junto a Él.

Atreverse a vivir una vida cristiana es el paso necesario para poder acoger el amor y la vida que vienen de Dios y que recibimos por Jesucristo. Es Dios mismo que quiere entrar en nosotros para transformar nuestra existencia y descubrir una nueva manera de vivir que colme nuestros anhelos y deseos más profundos, aquellos que emergen del corazón. ¡Cómo cambia nuestra existencia cuando dejamos que Dios ocupe el centro!

Queridos hermanos y hermanas, ser cristiano es el reto más grande y apasionante que podemos llegar a vivir. Atrevámonos a vivir esta aventura y no perdamos la oportunidad de compartirla con los que nos rodean. Que Dios os bendiga y os acompañe en esta noble misión.

COMENTARIO DE LA PALABRA

El Reino de Dios tiene cierta similitud con un hombre rey que celebró el banquete de bodas de su hijo

«Los sumos sacerdotes y los ancianos del pueblo, al darse cuenta de que la parábola de los viñadores homicidas iba para ellos, intentaron prender a Jesús, pero tenían miedo del pueblo» (21,45-46). «Jesús reaccionó y les habló de nuevo en parábolas.» Es la tercera de un conjunto de parábolas destinadas a los dirigentes de Israel, en el marco del Templo. Las tres tienen como protagonista a «un



GLÒRIA MONÉS

hombre que tenía dos hijos» (I), «un hombre dueño de la casa que plantó una viña» (II), y «un hombre rey» (III), donde «hombre» figura siempre al principio para mostrar la humanidad de Dios con quien se le compara. Las dos primeras tienen como tema central «la viña»: en un principio Dios la habría confiado a toda la humanidad, pero, al rehusar esta de trabajarla, la confió a Israel quien, a pesar de que aceptó la Ley, no le fue fiel, hasta el punto de que los recaudadores y las prostitutas le han tomado la delantera (I); Dios mimó la viña de Israel, esperando que le aportase frutos, pero los viñadores mataron a sus siervos cuando fueron a recogerlos (II). La tercera parábola está centrada en el banquete de bodas que Dios prepara para su Hijo, a quien habían matado los viñadores: ahora prepara el banquete de bodas definitivo, pero los primeros invitados no se han hecho dignos

de ello. Sin inmutarse, a diferencia de «el rey *aquel que, al oírlo, se airó y, habiendo enviado su tropa, exterminó a los asesinos*», envía de nuevo a sus sirvientes para que vayan «por los cruces de los caminos» del mundo e inviten a todos los que encuentren, malos y buenos, a las bodas de su Hijo. El banquete se está llenando de comensales: «pobres, inválidos, ciegos y cojos», como detallará Lucas (Lc 14,21). Para poder participar en él, pone una sola condición, que lleven «el vestido de boda» que cada uno habrá adquirido con las buenas obras. Esta observación, Lucas se abstiene de transcribirla. A Mateo le encanta todo lo que hace referencia al juicio final. Concluye las tres semblanzas con un dicho que nos invita a reflexionar: «Porque muchos son los llamados, pero pocos los elegidos.»

JOSEP RIUS-CAMPS
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

PILAR CASALS
Biblista y egipóloga

¿Tiene algún simbolismo la montaña en la Biblia?

Si hace unos días hablábamos del desierto y su simbolismo, la montaña es otro de los elementos que destaca por lo mismo. Geográficamente, la montaña es un lugar elevado, fijo en la orografía, referente en medio de la naturaleza, que requiere el esfuerzo para coronarla, misteriosa ya que se halla cercana al cielo, espacio de encuentro con la divinidad. Cuanto más alta, cuanto más imponente, cuanto más difícil su ascensión, mayor reto propone al ser humano. La montaña y su ascensión se convierten en símbolo por excelencia de la elevación espiritual.

«Moisés pastoreaba el rebaño de su suegro Jetró, sacerdote de Madián. Trashumando con el rebaño por el desierto, llegó hasta Horeb, la montaña de Dios. Allí se le apareció el ángel del Señor en una llama de fuego, en medio de una zarza. Moisés vio que la zarza ardía, pero no se consumía» (Ex 3,1-2).

Es en este marco donde la revelación lleva la huella de la iniciativa de Dios. Es Él quien llama a Moisés y le invita a entrar en diálogo con Él. La montaña se convierte en un espacio dialógico entre Dios y el ser humano, de libertad a libertad. Dios se revela a través del símbolo del fuego, imagen de su presencia, velando y revelando Quién es, preservando a la vez su misterio. La alianza con el pueblo de Israel, su constitución, quedan entrelazados con este espacio, a través del cual, con sus palabras, Dios invita al ser humano a vivir más humanamente, dejándose acompañar por su guía, una guía en la que la justicia, la libertad, la gratuidad... en definitiva, el Amor en todas sus vertientes, pueda desplegarse en nosotros.

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT

XXVIII Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Is 25,6-10

*El Señor brindará un festín
y secará las lágrimas de todos los
rostros*

Lectura del profeta Isaías:

El Señor todopoderoso brindará a todos los pueblos en esta montaña un festín de pingües manjares, un festín de vinos excelentes, de exquisitos manjares, de vinos refinados. Y quitará en esta montaña el velo que tapaba a todos los pueblos, el sudario que cubría a todas las naciones: destruirá para siempre la muerte. El Señor Dios secará las lágrimas de todos los rostros, y la ignominia de su pueblo la borrará de toda la tierra; porque el Señor ha hablado. Aquel día se dirá: Este es nuestro Dios, de quien esperamos que nos salve; este es el Señor, en quien esperamos. Alegrémonos, gocémonos, porque nos ha salvado. Pues la mano del Señor reposa sobre esta montaña.

Salmo responsorial

22

El Señor es mi pastor,
nada me falta:
en verdes praderas me hace
recostar;
me conduce hacia fuentes
tranquilas y repara mis fuerzas.

*R. Habitaré en la casa del Señor
por años sin término.*

Me guía por el sendero justo,
por el honor de su nombre.
Aunque camine por cañadas
oscuras,
nada temo, porque tú vas
conmigo:
tu vara y tu cayado me
sosiegan. *R.*

Preparas una mesa ante mí,
enfrente de mis enemigos;
me unges la cabeza con perfume,
y mi copa rebosa. *R.*

Tu bondad y tu misericordia me
acompañan
todos los días de mi vida,
y habitaré en la casa del Señor
por años sin término. *R.*

Segunda lectura

Flp 4,12-14.19-20

*Todo lo puedo en aquel que me
conforta*

Lectura de la carta del apóstol
san Pablo a los Filipenses:

Hermanos, sé carecer de lo necesario y vivir en la abundancia; estoy enseñado a todas y cada una de estas cosas, a sentirme harto y a tener hambre, a nadar en la abundancia y a experimentar estrecheces. Todo lo puedo en aquel que me conforta. Habéis hecho bien, sin embargo, en haceros cargo de mi tribulación. Mi Dios, a su vez, proveerá colmadamente a vuestra indigencia, según sus riquezas, en Cristo Jesús. A Dios, Padre nuestro, la gloria por los siglos de los siglos. Amén.

Aleluya

Ef 1,17-18

*El Padre de nuestro Señor
Jesucristo ilumine los ojos de
nuestro corazón, para que
comprendamos cuál es la
esperanza a la que nos llama.*

Evangelio

Mt 22,1-14

*A todos los que encontréis convi-
dadlos a la boda*

Lectura del santo Evangelio se-
gún san Mateo:

En aquel tiempo Jesús se puso a hablar de nuevo en parábolas a los sumos sacerdotes y a los senadores del pueblo diciendo: «El reino

de Dios es semejante a un rey que celebró las bodas de su hijo. Envió sus criados a llamar a los invitados a las bodas, y no quisieron venir. Mandó de nuevo a otros criados con este encargo: Decid a los invitados: Mi banquete está preparado, mis terneros y cebones dispuestos, todo está a punto; venid a las bodas. Pero ellos no hicieron caso y se fueron, unos a su campo y otros a su negocio; los demás echaron mano a los criados, los maltrataron y los mataron. El rey, entonces, se irritó, mandó sus tropas a exterminar a aquellos asesinos e incendió su ciudad. Luego dijo a sus criados: El banquete de bodas está preparado,

pero los invitados no eran dignos. Id a las encrucijadas de los caminos y a todos los que encontréis convidadlos a la boda. Los criados salieron a los caminos y recogieron a todos los que encontraron, malos y buenos, y la sala de bodas se llenó de invitados. El rey entró para ver a los invitados, reparó en un hombre que no tenía traje de boda y le dijo: Amigo, ¿cómo has entrado aquí sin tener un traje de boda? Pero él no contestó. Entonces el rey dijo a los camareros: Atadlo de pies y manos y arrojadlo a las tinieblas exteriores: allí será el llanto y el crujir de dientes. Porque muchos son los llamados, pero pocos los escogidos.»

📅 Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIA II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 4)

Octubre

11. DOMINGO

Domingo XXVIII del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Isaías 25,6-10a / Salmo 22 / Filipenses 4,12-14,19-20 / Mateo 22,1-14
SANTORAL: Germán, ob. y mr.; Juan XXIII, p.; María Soledad Torres Acosta, rel. y fund.

12. LUNES

Virgen del Pilar (F), Blanco. Lecturas: 1 Crónicas 15,3-4.14-16;16,1-2 / Salmo 26 / Lucas 11,27-28
SANTORAL: Rarimio, mr.; Serafín de Monte Granario, rel.

13. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Gálatas 5,1-6 / Salmo 118 / Lucas 11,37-41. Tarragona: *beato Manuel Borràs i Ferré* (MO), Encarnado.
SANTORAL: Celedonia, vg.; Eduardo, rey.

14. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Gálatas 5,18-

25 / Salmo 1 / Lucas 11,42-46. O bien: *San Calixto I* (ML), Encarnado.
SANTORAL: Justo, ob.; beata María Poussepin, rel. y fund.

15. JUEVES

Santa Teresa de Jesús (F), Blanco. Lecturas: Sirácida 15,1-6 / Salmo 88 / Mateo 11,25-30
SANTORAL: Bruno, b.; Tecla, ab.; Teresa de Jesús, rel. y doctora.

16. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Efesios 1,11-14 / Salmo 32 / Lucas 12,1-7. O bien: *Santa Hedvig* (ML), Blanco; *Santa Margarita María Alacoque* (ML), Blanco.
SANTORAL: Bertrán, ob.; Galo, ab.; Gauderico.

17. SÁBADO

San Ignacio de Antioquía (MO), Encarnado. Lecturas: Efesios 1,15-23 / Salmo 8 / Lucas 12,8-12
SANTORAL: Exuperia, mr.; Rodolfo, mr.



🕯 El Santo 16 OCTUBRE

Santa Margarita María Alacoque

En la época moderna, el catolicismo, en gran parte para oponerse al protestantismo, conoció una gran expansión de las devociones, y una de las más populares fue la del Sagrado Corazón de Jesús. La gran difusora, entre otros, de esta piedad fue santa Margarita María Alacoque (1647 – 1690).

Desde joven esta santa francesa recibió algunas visiones de la Virgen, lo que la movió a entrar en el orden de la Visitación, más conocida como las Salesas, concretamente en la comunidad de Paray-le-Monial. Una vez en la vida religiosa, siguió teniendo visiones, en este caso de Cristo. Fue a partir de esta experiencia que santa Margarita María Alacoque se ofreció personalmente como víctima del Corazón de Jesús. Más bien incomprendida en un primer momento, fue el jesuita san Claudio de la Colombière quien la animó a escribir sus vivencias místicas, y gracias a esto se difundió con mucho éxito la devoción al Sagrado Corazón de Jesús. Fue canonizada en 1920 por Benedicto XV.

¿Es tiempo de dar gracias?

EMILI VILLEGAS ARTACHO
Delegado diocesano de Pastoral
Sacramental y Liturgia de Urgell
mossenemili@gmail.com



Si existe una cualidad que nos define como cristianos es nuestra capacidad de dar gracias. Seguramente nos viene marcada en nuestro carnet de identidad por el sacramento de los sacramentos: la Eucaristía, que en su etimología griega precisamente significa «acción de gracias». Hasta aquí nada nuevo. Ahora bien, quien haya ido a misa estos últimos días se habrá percatado de que el 5 de octubre tuvimos la celebración litúrgica de las Téporas de Acción de Gracias y de Petición. Acostumbrados a seguir el hilo conductor que nos propone el santoral, esta celebración, de entrada, nos puede plantear un interrogante: ¿qué celebramos realmente?

Históricamente, las Téporas nacieron como unos días de oración y ayuno para santificar unos días muy determinados del curso agrícola. Y es que, parece ser que antaño había tres cosechas principales durante el año: la del trigo en verano, la vendimia al inicio del otoño y la de la aceituna en diciembre. A estas tres Téporas se añadieron, posteriormente, unas cuartas, en el mes de marzo, para potenciar el sentido penitencial, que coincidían con el tiempo de Cuaresma. Así es como se empezó a hablar de las Cuatro Téporas que correspondían a la santificación del inicio de las cuatro estaciones del año. Incluso el papa san León Magno (390 – 461) dedica algunas de sus homilías a las Téporas considerándolas de ori-

gen apostólico. Porque parece ser que estas celebraciones tuvieron origen en la Iglesia de Roma y posteriormente se fueron difundiendo por Occidente.

La actual legislación litúrgica sobre las Téporas y las Rogativas deja su regulación a criterio de las Conferencias Episcopales. Así lo encontramos en el documento *Mysterii Paschalis* de Pablo VI, documento en el que se nos da la normativa universal del Año litúrgico. En él se determina que las Téporas se configuren según las propias necesidades locales, ya que hoy ya no vivimos a ritmo de las cosechas agrícolas. Es por eso que en nuestro país se determinó que estas cuatro antiguas Téporas se redujeran a una sola época del año: al inicio de las actividades del curso, una vez terminadas las vacaciones, y se situó esta Feria mayor en la semana del 5 de octubre.

Hasta aquí la teoría. Alguien puede preguntarse pues: ¿es tiempo de dar gracias? ¿Con la que está cayendo? Ciertamente que es difícil responder a esta pregunta, pero la liturgia, que lo tiene todo pensado, añade la posibilidad de la Petición. Y es que la segunda parte de esta celebración litúrgica incluye las Peticiones o Rogativas que, históricamente, nacieron para responder a las necesidades singulares de una comunidad. Si no nos vemos capaces de dar gracias siempre nos quedará la posibilidad de poder presentar nuestras súplicas.



¡Bienaventurados los pobres!

JOSEP BALLBÈ I URRIT

El *pare* Manel nos ha dejado — de puntillas y sin hacer demasiado ruido— un mes y un día después del gran Pere Casaldàliga. Proyectado desde siempre en una labor abrumadoramente incansable (que se lo pregunten a los vecinos de los barrios de La Trinitat, Roquetes, Verdum y Nou Barris). Y también a los residentes de algunas prisiones barcelonesas. Allí desarrolló una ayuda evangélica hacia los colectivos más pobres y marginales.

En 2004 creó la Fundación Pare Manel y organizó la gala *Gánate el cielo con el pare Manel*. Dos iniciativas fantásticas. A estas alturas, vale la pena que el obispado barcelonés se ponga manos a la obra. No puede dejarse perder esta pequeña simiente.

Comparar la obra del *pare* Manel con la del obispo del Mato Grosso no resulta nada desorbitado. Todo lo contrario. Creo firmemente que estamos ante un auténtico presbítero del pueblo, incardinado en el núcleo de la, a menudo injuriada, teología de la liberación. Si la Iglesia quiere predicar el evangelio, debe conocer qué piensan las bases. Sabiendo y aceptando realmente que la configuramos todos. En este punto, adquiere total vigor una frase del papa Francisco, proclamada

en las Jornadas Mundiales de la Juventud de Río de Janeiro, en 2013: «Hay que salir a la calle. A generar lío en las diócesis. La Iglesia debe abandonar la mundanidad, la comodidad y el clericalismo.» ¿Alguien se atreverá a contradecir este sentido en la vida de mosén Manel?

Estoy convencido de que el mensaje de las bienaventuranzas puede aplicarse al ideario de nuestro personaje. Siempre he reconocido y admirado profundamente la valía y el compromiso social de los voluntarios. Gracias a ellos, pueden «taparse» muchas carencias vitales y mínimas que las administraciones dejan de la mano de Dios. En el fondo, el *pare* Manel era uno de ellos...

No se ha ido, sin embargo, en olor de multitudes. Al fin y al cabo, no dejaba «que ni siquiera tu mano izquierda sepa lo que hace tu derecha» (Mt 6,3). Como tampoco hacía las cosas para ser visto o adulado. Amaba a los desvalidos, luchaba por un mundo mejor. Echaremos de menos su sonrisa, su incansable labor, su inmenso afecto por aquellos que se encontraban solos y abandonados.

¡Que muy pronto tengamos la suerte de heredar sus tesoros...! En todo caso, en forma de algún otro tipo valiente que agarre las riendas de su «legado patrimonial».

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL

por el Dr. Joan Antoni Mateo

Hijos y matrimonio

Una pareja, tras años de convivencia, decidió casarse. A la madre de la novia le hacía ilusión que se casaran por la Iglesia, aunque ellos no eran practicantes. En la preparación, el sacerdote, al saber que ella no quería tener hijos, les dijo que no podían casarse por la Iglesia. Conozco parejas que no podían tener hijos y se casaron por la Iglesia sin problema...

Hacía tiempo que no me llegaba una consulta de tema matrimonial. Hay que decir que actualmente la palabra «matrimonio» puede recibir significados muy variopintos y algunos ser del todo incompatibles con el matrimonio cristiano. Hay dos requisitos fundamentales para contraer matrimonio por la Iglesia. En primer lugar, que ambos contrayentes, de manera libre y consciente, quieran construir una comunidad de vida y amor indisoluble. Es decir, si uno se casa con la convicción de «mientras dure» o «nos vaya bien», no se casa realmente en el Señor. Y, en segundo lugar, que haya la voluntad de aceptar los hijos que Dios les pueda dar. Si la contrayente en cuestión se proponía no tener hijos de manera absoluta y perdurable en el tiempo, el matrimonio habría sido inválido y el sacerdote hizo muy bien en advertirles y evitar una parodia. Otra cosa sería que la voluntad de no tener hijos se circunscribiera a unas circunstancias muy concretas, por un tiempo determinado y por poderosas razones. En este caso sería muy diferente. Con todo, veo cosas raras y anómalas. Me deja perplejo que la mamá sea quien tiene que convencerles de que «sea por la Iglesia». Poca convicción e iniciativa veo en estos novios. Por lo que se refiere a los hijos, la expresión «tener» me parece poco afortunada. Los hijos son don de Dios y se deben «recibir». Finalmente, hay que diferenciar entre aquellos que «no pueden tener hijos» y aquellos que «no quieren». Es algo totalmente diferente.

PARA ENVIAR CONSULTAS

elconsultori@hotmail.com

Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

El convento de las jerónimas

Hace poco, el pasado 30 de septiembre, se clausuraba el XVI centenario de la muerte de san Jerónimo. Murió en ese día del año 420, en Belén, donde había pasado 35 años, llevando una vida de asceta en una cueva, que todavía hoy se puede visitar bajo la iglesia de Santa Catalina. San Jerónimo se dedicó a la traducción de la Biblia hebrea al latín, traducción conocida como la Vulgata, que durante 15 siglos ha sido la Biblia habitualmente leída en la Iglesia occidental. Las religiosas del convento de Santa Marta de Córdoba celebraron una eucaristía, presidida por el vicario de religiosas, Mons. Alberto González.

Hace un año, en la apertura del centenario, tuve el honor de pronunciar el pregón, anunciando los actos programados por este monasterio cordobés. Muy poco, prácticamente nada, se ha podido realizar, a causa de la pandemia. Nos quedará, eso sí, la silueta de este santo, doctor de la Iglesia, un auténtico campeón del ascetismo que al final de sus días experimentó una segunda conversión.

Entre las anécdotas de su vida, figura con especial relieve la aparición de Jesús, una noche de Navidad, que le decía: «Jerónimo, ¿qué me vas a regalar por mi cumpleaños?» No acertaba el santo en el regalo del ofrecimiento de su vida, de su pobreza, de sus ayunos y penitencias. Hasta que el propio Jesús le sugirió: «Dame tus pecados para perdonártelos.»

En esta hora difícil y, para tantas personas, angustiada y dramática, san Jerónimo aparece como un hombre de esperanza y de fe. La medicina del dolor, dirá comentando la Sagrada Escritura, es el amor.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Una imagen sorprendente

Me sorprendió el otro día leyendo vuestro semanario ver una foto de la reunión que mantuvo la cúpula de la Conferencia Episcopal Española con el Papa.

Ninguno de los prelados llevaba mascarilla y la distancia social no se respetaba: entre el papa Francisco y los cardenales Omella, Osoro y Mons. Argüello había menos de dos metros. ¿Acaso en el Vaticano no es obligatoria esta medida?

Aprovecho para felicitar a todo el equipo de redacción y dirección de *Catalunya Cristiana* por vuestra magnífica revista semanal.

NORA RAMONEDA
Lleida

Un análisis muy recomendable

Diversos periódicos, revistas y televisiones se han hecho eco del libro *Mujeres brújula en un bosque de retos* (Espasa), escrito por Isabel Sánchez, presentada como una de las mujeres más influyentes del Opus Dei.

Me ha picado la curiosidad, en primer lugar, el título y, posteriormente, conocer cómo puede influir una mujer en un organismo eclesialístico. Podría considerarse un libro de autoayuda en el mundo donde nos ha tocado vivir; no solo por la pandemia mundial, sino también por la crisis de la persona humana, cada vez más individualista, consumista y antagónica. No se ejercitan los derechos de igualdad, no hay respeto ni por la raza, ni por la cultura, ni por los pensamientos y, menos aún, por las religiones.

Independientemente de su posición de servicio en la dirección del Opus Dei, la autora realiza un

profundo análisis de los problemas más actuales: trabajo, paz, educación, familia, feminismo, solidaridad, sostenibilidad, etc. Hace uso de ejemplos concretos: mujeres que ha conocido, a quienes denomina *influencers* como representantes del liderazgo de calle (gente de la calle). Deseo acabar con una cita del libro: «Si queremos hacer cosas buenas, tenemos que ser mejores nosotros.»

CRISTINA CASALS MASSÓ
Esplugues de Llobregat

La vuelta al colegio

La vuelta al colegio se ha producido cuando España se ha convertido en el país de Europa más castigado por la segunda ola del Covid. Y cuando los responsables políticos han vuelto a improvisar en una cuestión esencial. La normativa y los criterios son genéricos y se ha echado todo el peso de asuntos muy delicados sobre los padres y los profesores.

De momento, los padres con un hijo en cuarentena no pueden acogerse a una baja. No hay más fórmula que un nuevo ejercicio de responsabilidad social, eso sí, apoyado por los poderes públicos. Y eso significa test masivos y repetidos para los profesores, más contrataciones de docentes: se calcula que hacen falta más de 40.000. El Covid nos exige gastar, nos exige endeudarnos, pero es difícil pensar en una deuda más útil que la que genera la educación.

JUAN GARCÍA
Cáceres

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

Después de varios obstáculos, la construcción ha podido recuperar su aspecto original

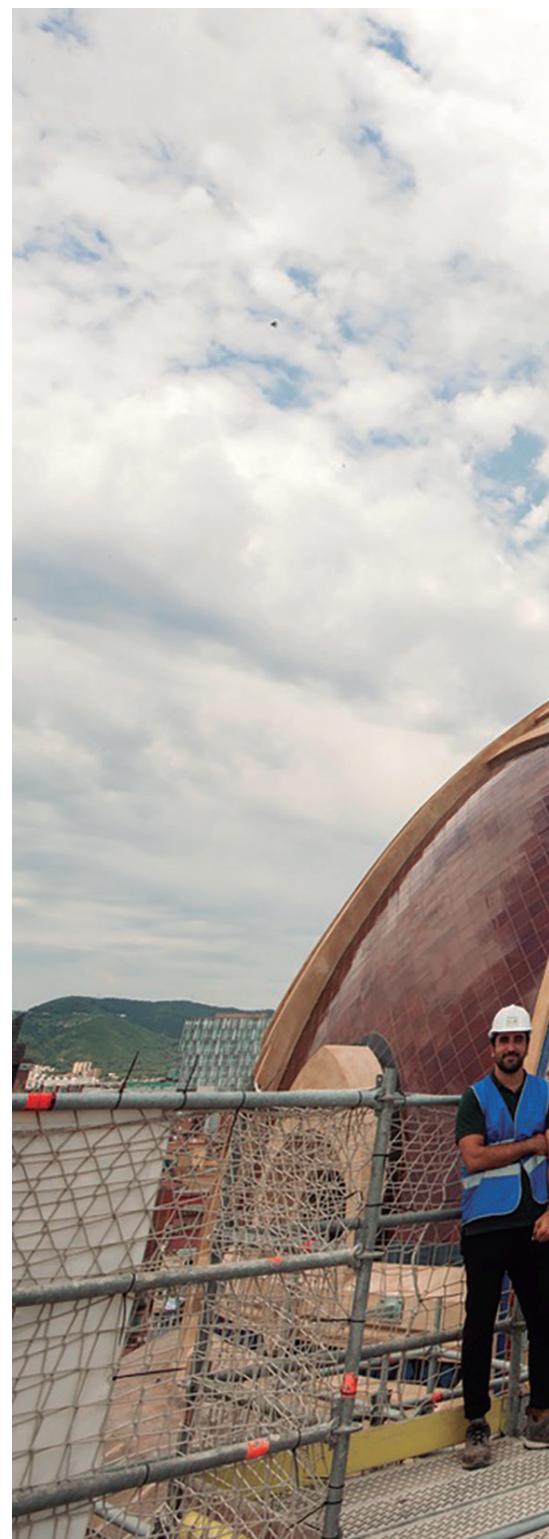
Restaurada la cúpula de San Andrés de Palomar

En nuestro país tenemos la suerte de conservar una gran riqueza patrimonial en forma de edificios religiosos. Pero el mantenimiento de estas construcciones exige recursos y una actuación constante de la Iglesia, las administraciones y los particulares. Por eso es una buena noticia que después de años de retraso, y a pesar de la pandemia, finalmente este verano hayan podido finalizar las obras de restauración de la cúpula de la iglesia de San Andrés de Palomar, en Barcelona.

Aunque el templo está documentado desde la alta edad media, la iglesia actual no es muy antigua, se inauguró en 1882. A pesar de ello, varias circunstancias habían degradado notablemente la cúpula y otras partes. Como explica Esteve Cabré, arquitecto de la intervención, «la iglesia sufrió las obras de excavación a cielo abierto del metropolitano en la década de los años sesenta. Las consecuencias fueron el movimiento de la fachada y grietas en la bóveda central del templo hasta la zona de la cúpula. Tuvimos los primeros desprendimientos de partes de la cerámica y obra de la cúpula en el año 2003, con afectaciones parciales en la cubierta del crucero. Además, las grietas del revestimiento de cerámica de los gajos de la cúpula estaban causadas por las diferencias de temperatura entre ambas caras (interior-exterior). Igualmente, los óxidos de la estructura metálica habían provocado grietas en la obra de fábrica de la linterna».

Una actuación compleja

En cuanto se detectaron estos problemas, se redactaron los informes correspondientes y se firmó un convenio para poder iniciar las obras. Sin



ESTEVE CABRÉ
«Una dificultad ha sido el montaje del andamio, con una altura total de 60 metros»



la altura total (60 metros desde el suelo), como por la forma de doble curvatura de la cúpula. La segunda dificultad fue que para montar el andamio todo el material había que entrarlo por uno de los ojos de buey de pequeñas dimensiones.»

Por todo ello la restauración no ha sido nada fácil. Se trataba de resolver las patologías estructurales y constructivas que sufrían la cúpula y la linterna, y que no se acabaron de confirmar del todo hasta que los técnicos pudieron acceder. Según Cabré, «se partía de un buen proyecto, pero cuando estuvo instalado el andamio el equipo técnico pudo constatar la realidad física. La estructura metálica interior tuvo que reforzarse mediante una pasarela, así como la cara interior de la cúpula con una capa armada con malla de fibras de basalto. También se cosieron las grietas y se sustituyeron la mayoría de los azulejos de los gallones. De los ocho nervios de la cúpula, se pudieron mantener y restaurar siete. Se pudo mantener la cerámica original del casquete de la linterna. La cruz metálica que corona la linterna se ha restaurado y se ha recuperado su base.»

La actuación que se acaba de llevar a cabo ha devuelto a la icónica cúpula de la iglesia de San Andrés su aspecto original. Los feligreses y vecinos ya pueden volver a ver los distintivos colores vivos de la cerámica de la cubierta. Pero como dice Esteve Cabré, la iglesia aún necesitará más intervenciones en el futuro: «Aunque nos referimos a la cúpula de San Andrés como una sola, en realidad son dos: una inferior e interior que se contempla desde dentro del templo, y la otra, superior y exterior, que vemos desde la calle. La intervención que se ha llevado a cabo ha sido, tan solo, de la cúpula exterior. El templo parroquial, aparte de la cúpula, tiene otras zonas patrimoniales en las que hay que intervenir, y se está trabajando para sacar adelante el Plan Director de consolidación, restauración y conservación. Este comprende entre otras, las pinturas murales del pintor de Sant Andreu Josep Verdaguer, el campanario, la cubierta, la iluminación o la capilla del Santo Cristo de los Segadores, donde empezaron los hechos del año 1640.»

La cerámica de la cúpula vuelve a lucir sus vivos colores característicos.

embargo, el proyecto tropezó con varios imprevistos que obligaron a posponer su puesta en marcha en distintas ocasiones: «Partimos de unos primeros informes de los años 1995-1996, pero se necesitó una década para poder firmar el convenio con las administraciones (1996-2006), y otra década más debido a la crisis económica (2007-2019) hasta que empezaron las obras. Una vez iniciadas, la primera dificultad que se tuvo que superar fue el montaje del andamio, tanto por

MAC
Barcelona
© Jesús de Vilallonga/Fundación
Vila Casas

Retrospectiva de la obra de Jesús de Vilallonga en los Espais Volart

Cosmovisión existencial

Jesús de Vilallonga (Santa Coloma de Farners, 1927 – Barcelona, 2018) constituye un verso libre dentro de la pintura catalana de la segunda mitad del siglo XX, un artista excepcional que se desmarca de corrientes y modas. Una de las *rara avis* más singulares de su tiempo, que creó su propio imaginario, guiado en todo momento por «el ojo interior»

del que hablaba Sigmund Freud. La exposición *Vilallonga, el ojo interior* reúne un centenar de obras, que pueden admirarse hasta el próximo 20 de diciembre en los Espais Volart, de la Fundación Vila Casas. Una magnífica antología que rinde un merecido homenaje a su autor, fallecido hace dos años. Su discurso plástico se caracteriza por una dimensión existencial, que plasma mundos fascinantes desde una esencia desnuda a través de colores, formas y líneas sintetizados al máximo.

Comisariada por su hija Marta de Vilallonga, la muestra exhibe trabajos de diversas épocas: desde finales de los años cincuenta hasta las más recientes, de 2016. «Sus figuras gravitan en un espacio intemporal, sin apenas perspectiva. Con una personal caligrafía, tatúa las superficies y traza los contornos en una gestualidad continua y una paleta de colores le aporta relieve», constata su hija en el catálogo de la exposición. Y lo define como «un personaje épico que luchaba en un mundo onírico».

Fecunda carrera

Formado en el taller de Ramon Rogent —pionero del arte contemporáneo en Cataluña, cuya figura debería reivindicarse como es debido— y en la École des Beaux-Arts de París, Jesús de Vilallonga se traslada a Quebec en 1954 y es contratado por la Dominion Gallery de Montreal, a la que se mantendrá vinculado durante los siguientes treinta años. Por tanto, es en Canadá donde desarrolla gran parte de su obra y se le confían los principales encargos.

A lo largo de su fecunda carrera, Vilallonga se deja seducir por el surrealismo, el simbolismo, el arte abstracto o el expresionismo. Nunca fue un pintor catalogable. «Nuestras vidas son viajes en evolución constante. El contenido de mis ilustracio-



«Le créateur»
(1973).



«Seducción:
La Pitonisa»
(1978).

nes es la consecuencia permanente de un viaje en mí mismo. Siempre habrá un umbral imposible de cruzar que permanecerá en lo desconocido», afirmaba el artista.

En esta retrospectiva, cabe destacar obras tan notables como *El guardián* (1969), *Chambre noire* (1972) —donde el color azul, hipnótico, llega a ser el gran protagonista dentro de las tonalidades sombrías del conjunto—, *Le créateur* (1973),

Seducción: La Pitonisa (1978) —una auténtica obra maestra—, *Ave cósmica* (1980), *Le vol* (1988), *Barco hombres y mujer* (1995) o *El arcángel Gabriel* (2012).

En sus imágenes, Jesús de Vilallonga recreaba una particular cosmovisión poética y perturbadora a la vez. Sabía jugar como nadie con la realidad y la ficción, con la lógica y la irracionalidad. Un prestidigitador magistral.

Jesús de Vilallonga es un artista excepcional que se desmarca de corrientes y modas

Sabía jugar como nadie con la realidad y la ficción, con la lógica y la irracionalidad

+ CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS

**CENTRO MÉDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

Isabel Correig, «Ya Isa», laica misionera durante 50 años en el Congo-Kinshasa

MN. ROBERT OTABA
Sacerdote de Tarragona

Isabel acabó su peregrinación terrestre el jueves 17 de septiembre tras una vida entregada al anuncio del amor de Dios que une a los hombres y mujeres en la fraternidad sin fronteras. Así ella lo vivió durante cincuenta años al servicio de los despreciados y abandonados de la sociedad congoleña. El cristianismo auténtico se caracteriza por el amor sin límites que brota del mismo corazón de Jesús. Tal y como lo dijo Jesús: «En esto conocerán todos que sois mis discípulos, si tuviereis amor los unos con los otros» (Jn 13,35). Este amor de Cristo ha sido el leitmotiv de toda su vida para con los hombres y mujeres que se cruzaban en su camino existencial: comunicarles el amor de Dios que consuela y reestablece a la persona herida por sus pecados.

Ella, junto al obispo diocesano del Congo, Philippe NKiere, fundó

en 1985 una comunidad de consoliación y de acompañamiento de los marginados para su reintegración en la sociedad: *Ekolo ya bondeko*, que significa «pueblo de la fraternidad». Dicha comunidad nació del deseo de responder a la crisis de fraternidad humana y espiritual para con los enfermos, los pobres, los abandonados y los huérfanos que la sociedad discriminaba.

Ekolo ya bondeko sigue todavía denunciando todas las causas y estructuras que impiden la consolidación de una sincera fraternidad en el seno de la sociedad.

Y podemos decir con humildad que el testimonio de Isabel ya anticipa la próxima carta encíclica del papa Francisco sobre la fraternidad, *Fratelli tutti*, donde el Santo Padre subraya el vínculo que une hombre y mujer como hermanos y al mismo tiempo hijo e hija de un mismo Padre del Cielo. Esta fraternidad encuentra su fundamento en el acto supremo

de amor de Jesús para la salvación del mundo.

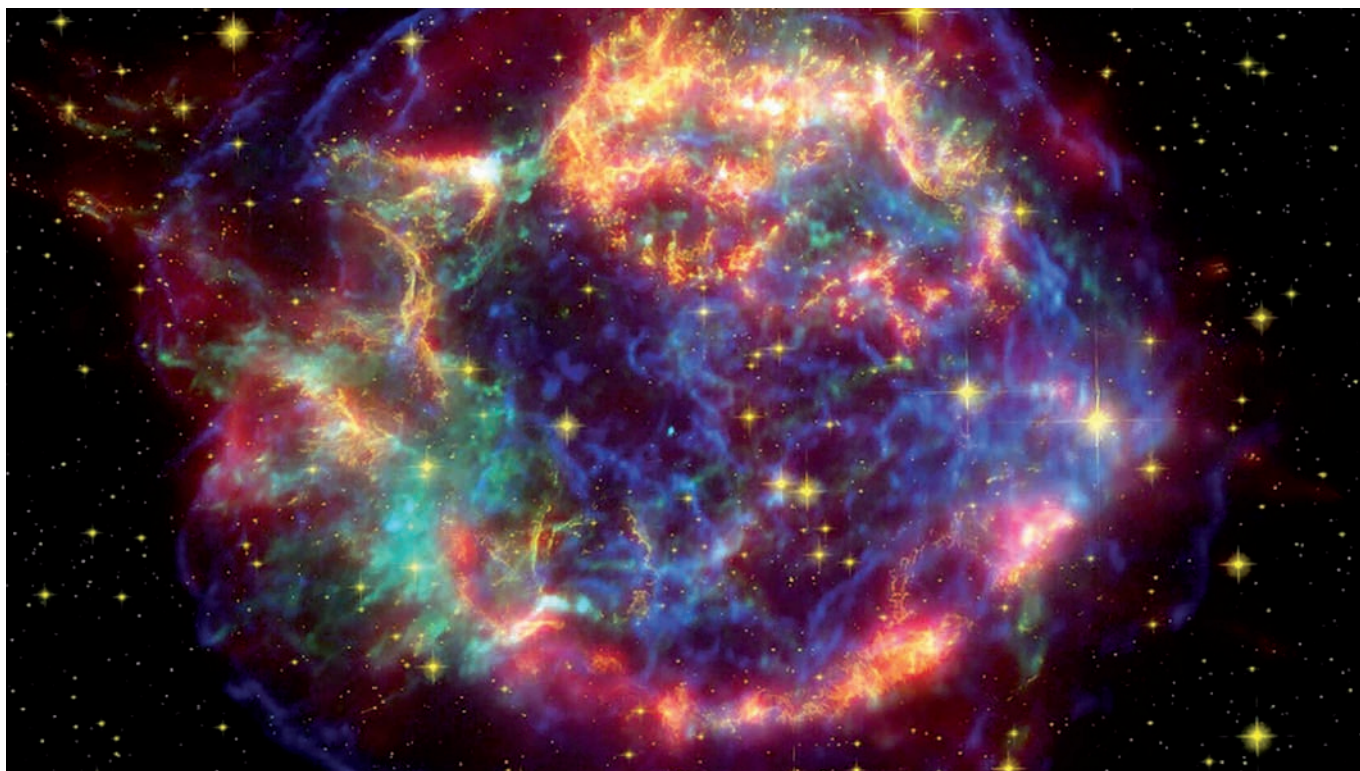
Así fue la vida de Isabel luchando por la vivencia de una fraternidad que acoja y respete al otro en su singularidad y dignidad como persona humana amada de Dios. Ella, con la escuela de la fraternidad *Ekolo ya bondeko*, se ha constituido en voz profética que testimonia que la fraternidad auténtica existe y al mismo tiempo denuncia toda forma de individualismo y egoísmo que divide la construcción de un mundo humano.

Isabel era llamada cariñosamente *Ya Isa* en lingala, una de las lenguas congoleñas, por el rol de hermana mayor para con los marginados y abandonados de la sociedad. Muchos han visto en ella a una hermana más allá de su procedencia y la llamaban *Ya Isa* porque vivían con ella este vínculo del amor que solo nace de la fraternidad de Jesús.

Ya Isa, que descanses en la paz de Cristo, y hasta el Cielo.



El obispo Philippe NKiere y M. Isabel Correig, junto a un grupo de «Ekolo ya bondeko».



Está claro que hay supernovas que han tenido un papel decisivo en nuestra historia.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Ha habido supernovas que han afectado a nuestro planeta

Como sabéis, reciben el nombre de «supernovas» aquellas estrellas de gran masa que han acabado su vida «normal» con una gran explosión. Las explosiones que provocan son de una violencia extrema. En pocas semanas emiten más energía que la que ha emitido nuestro Sol en sus más de 6.000 millones de años de vida y la luz que emiten llega a igualar la de algunos millones de estrellas; los átomos que expulsa pueden alcanzar velocidades de hasta 30.000 km por segundo y emigran por el espacio.

Observadas por la humanidad, podemos citar a cinco de ellas. La primera fue registrada en China en el año 185, con un brillo que duró ocho meses. Otra tuvo lugar en 1006, que fue observada también por los árabes y se produjo a 7.200 años luz de la Tierra. La más célebre fue la que originó la «nebulosa del Cangrejo», y fue vista en 1054, durante 23 días y 653 noches. La de Tycho, de 1572, observada por Tycho Brahe, y la de Kepler, de 1604, son las dos últimas observadas a simple vista.

Que hay supernovas que han tenido un papel decisivo en nuestra historia está muy claro. Tenemos en el planeta elementos como el calcio de nuestros huesos o el potasio o el sodio, imprescindibles para nuestra vida que proceden ciertamente de explosiones de supernovas, que son las que provocan su existencia. Podemos decir que son máquinas de creación de vida.

Pero existe otro aspecto que destaca un artículo aparecido en la revista *Nature*: también pueden ser máquinas de destrucción. En este texto se informa que el isótopo de hierro de peso 60, o sea, Fe-60, se encuentra en sedimentos del fondo de nuestros océanos y como este isótopo solo se fabrica en las explosiones de supernovas, se ha llegado a la conclusión, por la edad de los sedimentos, que hubo una de dichas explosiones que afectaron a la Tierra. Se han extraído, con cooperación internacional, muestras de Fe-60 de 120 lugares del mundo. Las muestras —que van desde 3,2 hasta 1,7 millones de años de antigüedad— coinciden con una época de enfriamiento global, con pérdida de muchas especies y aparición de otras nuevas. Las muestras correspondientes a entre 8,7 y 6,5 millones de años pertenecen al mioceno, es decir, a un momento en el que existe otro reemplazo de especies. Y por eso dicen los autores del artículo: «Nuestros resultados indican que ha habido múltiples episodios de supernovas a distancias de solo unos 300 años luz.»

¿Tendrán toda la razón los autores del artículo? No somos lo suficientemente expertos en el tema para decir nada definitivo al respecto, pero nos ha parecido bien comunicaros lo que hemos podido leer sobre todo ello. En el fondo vemos cómo ha actuado la Providencia para hacer habitable nuestro planeta.

FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**

Archivero de los Capuchinos



En la gastronomía medieval la utilización del perifolio (lat., *Anthriscus cerefolium*; cat., *cerfull*) y del comino (lat., *Cuminum cyminum*; cat., *comí*) para aromatizar las comidas fue bastante frecuente en toda Europa. En cuanto al perifolio, a semejanza del perejil, se deben sembrar simientes que sean frescas, no demasiado antiguas, y en surcos poco profundos. Esta planta, de olor agradable, actualmente es bastante difícil de encontrarla espontánea, ya que hace muchos siglos que se cultiva en los huertos, puesto que forma parte del conjunto de las «finas hierbas», que son una mezcla para guarnición y salsas, donde la hierba más destacada es el perifolio.

A propósito del comino, cabe señalar que es una planta ya mencionada en antiguos papiros egipcios y también habló de ella Dioscórides en el siglo primero. Debido a sus grandes propiedades digestivas, se cultiva en Siria, Egipto y Malta. Además, de sus olorosas simientes molidas se extrae el *curry*, que es usado para el adobo de los vinagres y algunas salsas picantes. En los países germánicos suelen poner comino en pasteles y en algunas clases de pan y hasta en los Países Bajos incluso en algunos quesos para reforzar

su sabor. Con las simientes del comino de prado (lat., *Carum carvi*) se elabora un licor estomacal llamado *kummel* y, también, con estas simientes del comino de prado se aderezan los pastelitos y los bizcochos para reforzar su sabor, dado el poderoso perfume que emiten.

La tradición medicinal ha usado la simiente del comino como contraveneno y diurético, tal y como lo recogió el médico imperial y pontificio D. Andrés de Laguna († 1560): «Es remedio excellentísimo contra las mordeduras de serpientes, y sirve también a los que tienen piedra y a los que orinan cuajaron de sangre, pero conviene beber tras ella, la simiente del apio cozida» (*Acerca de la materia medicinal*, 308). En el próximo artículo, si Dios quiere, os hablaré del anís, que también se suele añadir en pastelitos y bizcochos para reforzar su sabor.

TRADICIONES MEDICINALES

El perifolio y el comino



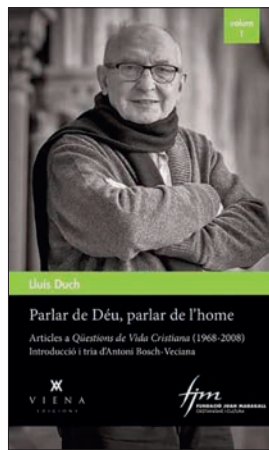
El perifolio forma parte de las llamadas «finas hierbas».



ANTONIO GIL MORENO

Meditaciones con encanto
Ediciones Esepé, 2020, 184 pág.

«Meditar es necesario. Y urgente. La meditación es un tiempo dedicado a Dios y a nosotros», así comienza la nueva obra del sacerdote Antonio Gil que nos invita a ponernos en presencia de Dios ante el Sagrario o ante un crucifijo o en medio de la cotidianidad de la vida diaria. También nos dice que «dedicar un tiempo a estar con el Señor ya es oración».



LLUÍS DUCH

Parlar de Déu, parlar de l'home
Viena Edicions, 2020, 224 pág.

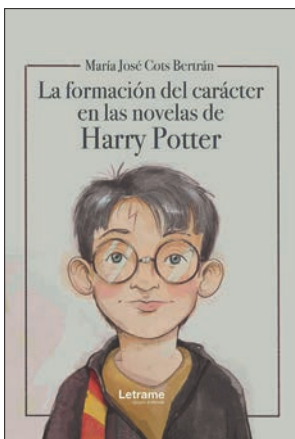
Los textos de Lluís Duch están a la altura de muchas obras de pensadores europeos de su momento. Sin duda, es necesario tiempo y estudios que interpreten y den a conocer su obra.» Esto afirma Antoni Bosch-Veciana en este volumen. *Parlar de Déu, parlar de l'home* responde a esta necesidad, la de difundir el pensamiento de Lluís Duch expresado en los artículos que publicó en la revista *Qüestions de Vida Cristiana*.



JOSEP ÀNGEL COLOMÉS

Frasas de santos / Las mejores frases de santos para transformar nuestra vida de fe en menos de 21 días
Amazon, 2020, 278 pág.

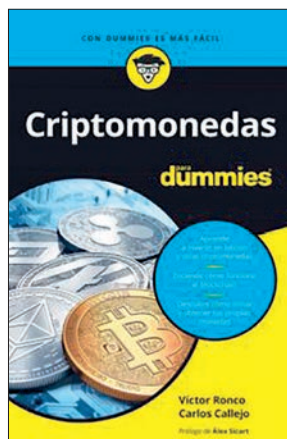
Un viaje a través de 70 temas de hoy y de siempre. El libro incluye pensamientos de los santos más famosos de la historia como san Francisco de Asís, santa Teresa de Calcuta, san Juan Pablo II, etc. El objetivo es animar a los creyentes a tener una fe viva y alegre y reflexionar sobre aspectos de nuestra vida que nos preocupan.



MARÍA JOSÉ COTS BERTRÁN

La formación del carácter en las novelas de Harry Potter
Letrame, 2020, 106 pág.

«Cuando apareció hace 20 años la primera novela de Harry Potter, mis alumnos hablaban de ella y pensé que tenía que leerla. Me entusiasmó. La filosofía es por definición amor a la sabiduría, una sabiduría para ayudar a vivir mejor y buscar respuestas. En estas páginas está escrita solo una pequeña parte de lo que he aprendido y me he emocionado con la lectura de esta gran historia de Harry Potter», cuenta su autora.



VICTOR RONCO - CARLOS CALLEJO

Criptomonedas para Dummies
Para Dummies, 2020, 264 pág.

Una guía completa para descubrir qué son las criptomonedas. La tecnología *blockchain* nació como un experimento para descentralizar el sistema monetario, como una nueva forma de hacer transacciones financieras digitales de persona a persona, pero ahora está a punto de transformarlo todo. Según los expertos, la adopción masiva de las criptomonedas solo es cuestión de tiempo.



PONÇ PONS

Els ullastres de Manhattan
Quaderns Crema, 2020, 104 pág.

Como dijo san Agustín, el mundo es un libro y quien no viaja solo lee una página. Además, para Ponç Pons, escribir implica razonar, entender mejor, vivir con más intensidad la única vida realmente vivida que, según Proust, es la Literatura. Entre el viaje y la añoranza, he aquí el dietario de la estancia que el poeta realizó en Nueva York en el año 2007.

CRÍTICA DE CINE

PEIO SÁNCHEZ

Director del Departamento de cine del arzobispado de Barcelona



Aprender a ser padre

Pinocho, el cuento por entregas de Carlo Collodi, sigue estando de moda. La historia de un títere, ese era el título original que se publicó entre 1882 y 1883 en el periódico *Giornale per i bambini*, tiene a la puerta tres estrenos. El que ahora presentamos de Matteo Garrone, otra versión en vivo de Robert Zemeckis para Disney tras la estela de la famosa película animada de 1940 y además otra de animación *stop motion* producida por Netflix y dirigida por Guillermo del Toro.

A Matteo Garrone le gustan tanto las fábulas —recordemos *El cuento de cuentos* (*Tale of Tales*, 2015)— como los dramas sociales, tengamos presentes *Gomorra* (2008) y *Dogman* (2018). Ambas inquietudes se dan cita en esta versión que es una película para adultos que pueden ver los niños y que tuvo un importante éxito de público la pasada Navidad en Italia cuando se estrenó.

Esta versión tiene por intención mantenerse fiel al original, tratando de reunir la pobreza de la Italia rural del siglo XIX y un relato de fantasía oscuro pero al fin luminoso. El viejo artesano que no ha logrado tener hijos y que un día fabrica una marioneta que cobra vida. El pequeño quiere hacer su camino y huye de la escuela viviendo una dura aventura fruto de su natural travieso e indomesticable.

Si la versión clásica de animación

organiza el drama en base al deseo de la marioneta de ser un auténtico niño, ahora Garrone se propone centrarse en la relación entre padre e hijo. Para ello acude a Roberto Benigni, que hará de Geppetto dominando la narración y conmoviendo al espectador. «Soy el único actor del mundo que ha sido Pinocho y además Geppetto», comentaba el cómico italiano en referencia a su fallido *Pinocho* (2002).

El deseo de fidelidad al original se manifiesta en el trabajo de la magnífica puesta en escena así como del maquillaje y las prótesis (Mark Coulier) de caracterización de los personajes en base a las ilustraciones del original de Enrico Mazzanti. El problema estriba en que los cuadros escénicos funcionan pero la continuidad dramática se desdibuja y arrastra el dinamismo de la película.

Los temas sociales del abuso en la infancia, el racismo y la pobreza se complementan con el relato de paternidad y filiación, lo que hace que desde el punto de vista educativo y familiar resulte especialmente interesante. Asimismo, la banda sonora de Dario Marianelli, compositor de la premiada *Expiación, más allá de la pasión* (2007), nos ofrece un contrapunto atractivo que comienza con una flauta de madera y una guitarra, para desplegarse en las cuerdas y el acordeón que acompañan muy bien las aventuras del indomable Pinocho.

CON BUEN HUMOR



PINOCHO

DIRECTOR: Matteo Garrone

INTÉRPRETES: Federico Ielapi, Roberto Benigni, Gigi Proietti, Rocco Papaleo, entre otros

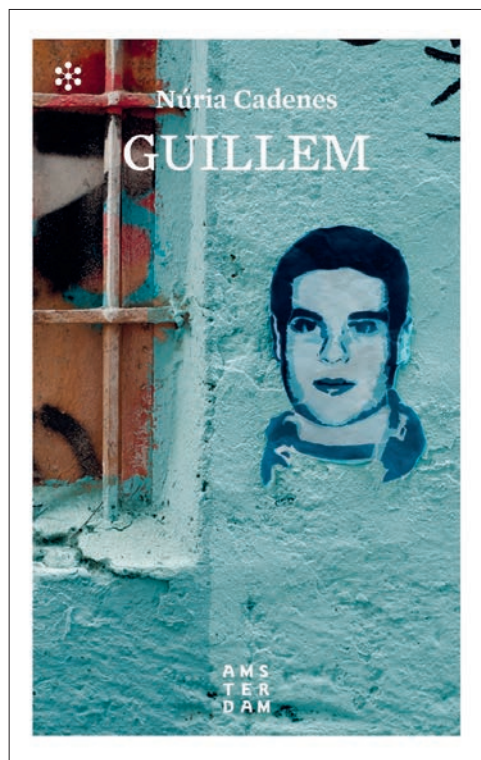
MÚSICA: Dario Marianelli
ItaliaFantástico, drama, cuento.
125 minutos

CRÍTICA LITERARIA

DAVID CLARET I PUYAL
Arquitecto y geógrafo



Violencia e impunidad



NÚRIA CADENES

Guillem

Amsterdam Llibres, 2020, 184 pág.

Jamás olvidaré el asesinato del joven valenciano Guillem Agulló i Salvador, antifascista e independentista, a manos de un grupo de militantes de extrema derecha. Ocurrió la madrugada del 11 de abril de 1993 en Montanejos, en el País Valencià. Había ido de acampada con unos amigos. Ya no regresó.

Jamás lo olvidaré por el impacto que me causó. Formábamos parte de la misma generación, la nacida en los años setenta, escuchábamos la misma música, compartíamos lengua y cultura.

Jamás lo olvidaré porque enseguida, en el año 1996, leí *La mort de Guillem*, de Jaume Fuster, que relataba los hechos y reflexionaba sobre la violencia fascista en el País Valencià. Jamás lo olvidaré porque, siendo suscriptor del semanario *El Temps*, entendí que esta violencia fascista no era circunstancial. Que esta violencia era la norma, y desde hacía años (¡y muchos años!). Una violencia que actuaba (actúa) impunemente gracias a unas instituciones, autoproclamadas democráticas, de profundas raíces franquistas.

En el año 1995 llegó el juicio y el juez dijo que aquello había sido una pelea. Una pelea, decía. Después de cuatro años el asesino salió a la calle. En el año 2005, en el marco de la operación *Panzer*, encontraron en su casa una pistola simulada, una daga-puñal, dos navajas de mariposa, una navaja automática y otra que no lo era, un tirador de precisión, un machete, una maza, un hacha grande de doble hoja, una bola metálica con pinchos y un puño americano. Y un busto de Hitler y seis cuadros con simbología nazi. Y otras perlas. Una pelea, decía.

La muerte de Guillem Agulló jamás deberíamos olvidarla, y por eso conviene leer *Guillem*, de Núria Cadenes. Porque la violencia es especialmente execrable cuando quien la ejerce se sabe impune, cuando las instituciones se lo permiten.

ARREBATO

La gran dimisión

Los profundos cambios sociales, económicos y políticos que vivió Occidente a partir del siglo XIX hicieron ver la necesidad de preservar un patrimonio intangible que con las nuevas formas de vida corría el peligro de perderse. En un mundo cada vez más industrializado había que salvar de la extinción toda la tradición oral, ya fueran las *rondalles* o la música popular. Entre aquellos que asumieron esta labor no faltaron personas creyentes, incluso algunos sacerdotes.

En lengua catalana podemos recordar, por ejemplo, el trabajo llevado a cabo por Mn. Antoni M. Alcover. Era la consecuencia lógica de un tiempo en que un estamento relativamente numeroso del catolicismo tenía un vivo interés por la cultura, aunque esta no fuera estrictamente eclesial ni religiosa. Por eso pudieron surgir personalidades literarias como Mn. Cinto.

Pero a medida que avanzaba el siglo XX todo esto fue cambiando. La labor de recoger y difundir la música tradicional, por ejemplo, fue progresivamente abandonada por la Iglesia y, en un giro inesperado, le tomó el relevo todo el movimiento inconformista de los años sesenta. Desde entonces nos encontramos con la paradoja de que quien realmente recupera y difunde el canto tradicional, incluido el religioso, son los no creyentes; mientras que el mundo católico no solo desconoce la existencia de este patrimonio que le pertenece, sino que ni siquiera parece tener el más mínimo interés por fenómeno cultural alguno. Ni en el siglo XIX, ni en la edad media, ni en la antigüedad la Iglesia nunca se había desentendido de la cultura, tampoco de la profana; de hecho, a menudo fue su gran y única promotora y, cosa aún más importante, este compromiso no iba en detrimento de la vida espiritual, más bien al contrario.

EDUARD BRUFAU

Agenda

Barcelona

FIESTA DEL PILAR

El **lunes 12 de octubre**, a las 12.00, eucaristía en honor a la Virgen del Pilar organizada por las asociaciones de las Damas y Caballeros del Pilar; canto del himno y veneración del pilar en la basílica de la Purísima Concepción (c/ Aragó, 299 - Barcelona).

CRISTIANISMO Y JUSTICIA

El **martes 13 de octubre**, a las 19.00, acto de inauguración con Santiago Alba sobre el tema *Què hem de preservar?*; los **martes del 20 de octubre al 24 de noviembre**, a las 19.00, seminario *Iniciació a la Bíblia per a aquells que l'obren per primera vegada* con José Manuel Andueza; el **27 de octubre** empieza el aula virtual *Existeix Déu? L'experiència de Déu en un món que no dona a Déu per descomptat* con Josep Cobo. Inscripciones: www.cristianismeijusticia.net.

SANTA TERESA DE JESÚS

El **miércoles 14 de octubre**, a las 20.00, con motivo del 50º aniversario del doctorado de santa Teresa de Jesús, conferencia arcioprestal de fray Juli González; el **jueves 15**, a las 19.30, eucaristía solemne presidida por el arciopreste y prior Fray Jesús Sans. Ambos actos en la iglesia de la Virgen del Carmen de Badalona.

ORACIÓN

El **jueves 15 de octubre**, a las 19.30, taller-escuela de oración en el Casal Don Bosco de Martí-Codolar (tel. 616 947 158).

Lleida

MUSEO DE LLEIDA

El **domingo 11 de octubre**, a las 12.00, visita dramatizada *Maymuna, memòries d'una morisca lleidatana*. Reservas: tel. 973 283 075.

IREL

El **jueves 15 de octubre**, a las 18.30, Joan Viñas imparte la sesión inaugural del curso 2020-2021 del IREL con el título *La interioritat sana* en

la sala de actos del edificio del Rectorado de la Universidad de Lleida.

Sant Feliu de Llobregat

MISTERIOS

El **sábado 17 de octubre**, a las 19.00, misa de Misterios y estreno de tres poemas musicados sobre los misterios en la parroquia de Santa María de Olesa de Montserrat.

Tarragona

CONCIERTO

El **domingo 11 de octubre**, a las 20.30, concierto del Quinteto Montsant en la iglesia del Sagrado Corazón de Vistabella.

Terrassa

ITINERARIO

El **lunes 12 de octubre**, a las 12.00, itinerario urbano *Del monestir de Sant Cugat a la capella de Sant Domènec*. Reservas: tel. 936 759 951.

ÓRGANO

El **domingo 18 de octubre**, a las 17.45, *Mallorca, l'illa dels orgues* con Arnau Reynés (clase magistral y concierto) en la parroquia de San Esteban de Granollers.

Vic

CATALONIA SACRA

El **viernes 16 de octubre**, a las 22.00, visita nocturna a las pinturas murales de Sert en la catedral de San Pedro de Vic. Información: reserves@cataloniasacra.cat.

MUSEO EPISCOPAL DE VIC

Todos los domingos de octubre y noviembre, a las 10.30, actividad familiar (a partir de 5 años) *Mira, toca, olora i escolta l'art en família*.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que los fieles laicos, en especial las mujeres, participen más en las instancias de responsabilidad de la Iglesia

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

[f](https://www.facebook.com/catalunyacristiana) /catalunyacristiana

[@catcrist](https://twitter.com/catcrist)

[i](https://www.instagram.com/catalunya_cristiana) catalunya_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Joan Àguila, Daniel Arasa, Pilarín Bayés, Esther Borrego, Pilar Casals, David Claret, Agustí Codinach, Bernabé Dalmau, Jaume Gabarró, Antonio Gil, Joan Guiteras, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Robert Otaba, Joan Pallarès, Quique, Peio Sánchez, Lluís Serra, Valentí Serra, Josep M. Solé, Sebastià Taltavull, Joan Maria Vernet, Emili Villegas, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: *Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura*

Administración: Isabel Giral (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: *Impressions Intercomarcals, SA*
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.

Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

CARME MUNTÉ

En el año 1907, la Congregación de los Hijos de la Sagrada Familia puso en marcha la Visita Mensual Domiciliaria de la Sagrada Familia por medio de unas capillitas de madera. Cada una de estas capillitas visitaba cada mes un número determinado de casas. Una casa la tenía un par de días y la pasaba a otra, y así sucesivamente. Para el buen funcionamiento de todo este itinerario, se nombró a un celador o celadora. Lluïsa Picazo es celadora de la Visita Mensual Domiciliaria de la parroquia de San José Manyanet de Barcelona.

Hoy en día, cuando la devoción religiosa va menguando, ¿cuál es su actividad?

Muchos factores han contribuido a que disminuya la religiosidad popular, especialmente en las ciudades, donde a menudo las familias tradicionales han cambiado de vecindario y las que han venido no tienen hábitos religiosos. Antes todo el mundo se conocía, éramos amigos de toda la vida, había confianza. Quizás alguna casa la recibía y no frecuentaba la iglesia, pero lo hacía con fe y buena disposición. Hoy en día no conocemos al vecino del piso de encima. Las familias jóvenes se pasan el día en el trabajo y el piso está cerrado. Además, la inseguridad nos ha hecho a todos un poco más desconfiados y no abrimos las puertas de casa con facilidad. A pesar de todo, en la parroquia de San José Manyanet, todavía hoy somos una docena de celadoras las que velamos para que la capillita de la Sagrada Familia llegue a unos 120 hogares cada mes. Cada celadora tiene asignado un itinerario y vela para que la capillita no se detenga y cumpla el itinerario marcado. Las celadoras son las que coordinan cada una de las capillitas y se reúnen dos veces al año con el párroco para reunir el dinero que encuentran en las cajitas y que se destinan a obras sociales y benéficas.

¿Qué significa para las familias tener la capillita en casa?

Hay variedad de capillitas con imágenes de la Virgen o de algún

Lluïsa Picazo, celadora de la Visita Mensual Domiciliaria de la Sagrada Familia



Ramón Navarro

Lluïsa Picazo Ustrell (a la izquierda) y Carme Garcia Hernández son celadoras de la Visita Mensual Domiciliaria de la parroquia de San José Manyanet.

«La imagen de la Sagrada Familia es la más adecuada para entrar en los hogares»

santo, pero es evidente que la imagen de la Sagrada Familia es la más adecuada para entrar en los hogares. Ya el papa beato Pío IX decía que la contemplación de las imágenes de Jesús, de la Virgen María y de san José y la oración en familia puede llevar a los hijos, a las esposas y madres y a los esposos y padres a la imitación de las virtudes características de la Familia de Nazaret. Y también tiene otra significación, que podríamos llamar solidaria. La capillita ha visitado a otras familias que quizás están pasando un momento difícil y la capillita, si se recibe y la contemplan con ojos de fe, es portadora de esta situación y te invita a rezar y a sentir aquella esperanza que necesitas. Sabemos que, todavía hoy en día, son muchos los pueblos donde esta devoción está arraigada y la capillita, bajo advocaciones distintas,

visita muchos hogares.

¿En qué valores de la Sagrada Familia nos podemos reflejar?

A veces se dice que la Sagrada Familia no puede ser propuesta como modelo de las familias de hoy, porque vivió hace dos mil años con unas circunstancias muy diferentes a las nuestras. Es cierto, pero no se trata de reproducir miméticamente el comportamiento exterior y social de la Familia de Nazaret, sino de ver cómo vivió según el Evangelio que Jesús empezó a enseñar y a vivir en su hogar. El Evangelio, especialmente san Mateo, san Lucas y san Juan, ponen de relieve lo que podríamos llamar «el evangelio de la familia». Jesús con María y José eran una familia religiosa, educadora, trabajadora, abierta, salvífica, experta en el dolor y persecución... y estos valores son de ayer, de hoy y de siempre.



Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg

Cada dia la música i l'actualitat
són els protagonistes a Ràdio Estel

Hits & Tweets



SEGUEIX-NOS     

Barcelona, 106.6 / Tarragona, 100.6 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Vic, 98.4
Tortosa, 90.1 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Andorra, 107.5

