

Catalunya Cristiana



Semanario de información y
de cultura religiosa

AÑO XLI | NÚM. 2124
2,90€ | 7 JUNIO 2020



Agustí Codinach

EN PRIMER PLANO (P. 8-11)

Vejez valiosa

La pandemia del Covid-19 obliga a reflexionar
sobre el trato que reciben los ancianos, así
como el modelo asistencial y residencial



Proyecto «Hospitales Abiertos»
en Siria

P. 24-27

Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel



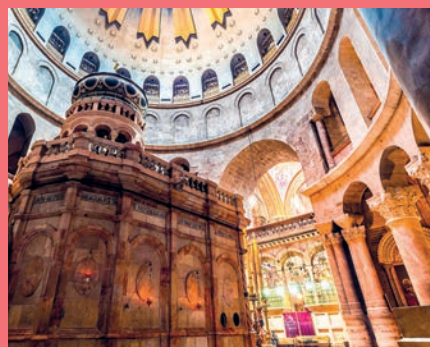
Ruth Travel

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Tel. 93 4673244

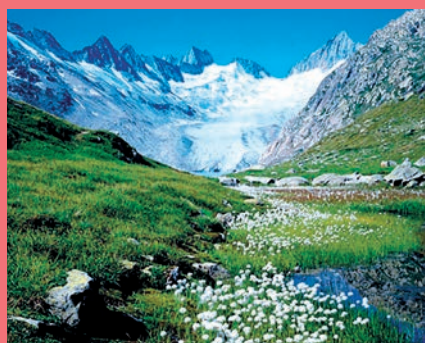
info@ruthtravel.es / www.ruthtravel.es

DEL 2 AL 9 DE JULIO,
DEL 20 AL 29 DE JULIO
DEL 13 AL 20 DE AGOSTO
DEL 23 AL 30 DE NOVIEMBRE



PEREGRINACIÓN A TIERRA SANTA

DEL 3 AL 10 DE JULIO



SUIZA: Naturaleza y tradiciones de los Alpes

DEL 31 DE JULIO AL 17 DE AGOSTO



INDOCHINA: VIETNAM -LAOS Y CAMBOYA

DEL 4 AL 9 DE SEPTIEMBRE



PELEGRINAJE AL LÍBANO: el valle cristiano de Oriente

DEL 16 AL 23 DE SEPTIEMBRE



BULGARIA: Monasterios y cultura

DEL 28 DE AGOSTO AL
3 DE SEPTIEMBRE



PEREGRINAJE A POLONIA

DEL 5 AL 10 DE OCTUBRE

OCTUBRE

NOVIEMBRE

DICIEMBRE

PEREGRINAJE MARIANO AL SANTUARIO DE GUADALUPE
(Extremadura)

JAPÓN: UN VIAJE DE LA TRADICIÓN A LA MODERNIDAD

SUDÁFRICA: EL CRISOL MULTIRRACIAL MÁS AUSTRAL

ruta de los pesebres del Trentino,
pesebres de Praga

Lucas de Navidad a Nueva York





Envejecer y acompañar

«Nunca imaginé que lo peor de hacerse mayor fuera la soledad», decía Concepció, una anciana de 92 años que, con una mirada triste pero serena, miraba al exterior desde su ventana y que protagonizó ya hace siete años el vídeo y los carteles publicitarios de una campaña que la Fundación Amics de la Gent Gran difundió ampliamente.

La pandemia ha puesto en trágico relieve esta reflexión. Ciertamente, los ancianos constituyen una franja de la población creciente y vulnerable y los recursos de su atención global en Cataluña y en muchos otros lugares son escasos. Seguramente se han cometido o detectado errores o negligencias que es indispensable enmendar y prevenir. Sin embargo, más allá de las limitaciones y errores del sistema sanitario o de los modelos de residencia, ha aflorado una soledad desgarradora: han habido ancianos ingresados en residencias que durante estos meses no han podido soportar el confinamiento ni la ausencia de las visitas de personas queridas. Y han muerto de tristeza.

Envejecer forma parte de la condición humana y comporta aceptar con realismo las limitaciones físicas y morales propias de la edad. No es fácil saber envejecer ni estamos preparados para ello, no es fácil estar solo, aunque estemos acompañados. En el Primer Plano de este número de *Catalunya Cristiana* hablamos del «virus» de la soledad y de caminos posibles para combatirlo.

Mn. Juan Manuel Bajo, coordina-

dor del Secretariado Interdiocesano de Pastoral Sanitaria de la CET, insta a evangelizar sobre el lugar que ocupan las personas mayores en una sociedad que valora la eficiencia y la fortaleza en detrimento de la fragilidad y la dignidad. Sostiene que la Iglesia debe reforzar la Pastoral de la Gente Mayor y el apoyo espiritual de los que viven en las residencias, facilitando los hábitos espirituales y religiosos en esta etapa vital y en momentos como estos de pandemia, tan complejos respecto a la gestión de las emociones y vivencias de las personas mayores.

Y la hermana Llum Delàs, religiosa del Sagrado Corazón, especializada en psicogeriatría y en acompañamiento, apunta a otra de las causas ambientales de esta soledad: «Las personas mayores sufren de soledad porque son invisibles a ojos de la sociedad, no interesan.» En este sentido, merecen elogio y se debería promover la extensión de iniciativas intergeneracionales que permiten poner en contacto a los ancianos con niños, adolescentes y jóvenes, como algunos programas que contemplan la visita de escolares a residencias y viceversa (por ejemplo, la escuela Virgen de la Salud de Badalona y la residencia Roca i Pi).

Las comunidades cristianas estamos llamadas a dar mucho más apoyo a las personas mayores que viven y trabajan entre nosotros y también a las residencias y hogares de ancianos que hay en nuestros propios barrios: son un tesoro.

Contenido

03
Editorial

05
La semana

06
Opinión

08
En primer plano

13
Vida eclesial

23
Opinión

24
Reportaje

28
Carta dominical

30
Biblia

32
Liturgia

34
Espacio lectores

36
Cultura

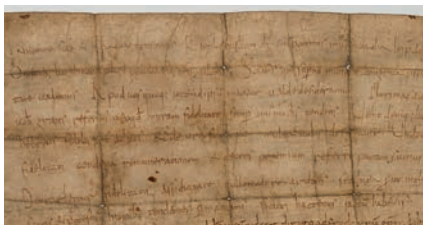
46
Agenda

47
Desde la calle

Un año especial sobre el cuidado de la creación



PÁGINA 14



38 Los documentos en latín más antiguos de Cataluña

Flexibilidad ante el aplazamiento de las primeras comuniones



PÁGINA 16

Raül Garrigasait, autor de «La ira»

PÁGINA 36



47 Javier Salazar, director de la ONG SED

La semana en tuits

EMILCE CUDA @CUDAEMILCE

Teóloga

Decir que cuidamos a los pobres es ideológico. A los pobres se les reconocen sus derechos inalienables que son los mismos que los de los ricos: Tierra-Techo-Trabajo. Con eso, se cuidan solos

JOSE LUIS MUÑOZ DÍAZ

@JOSELUISSTAP

Historiador

Este 15 de mayo ha muerto uno de los mejores vidrieros artísticos del mundo, Pere Cànovas i Aparicio. Su obra luce en las iglesias y catedrales más bellas del mundo (Santa María del Mar, Colonia Güell, Mallorca, Puerto Rico, USA, Japón, Venezuela...)

CINDY WOODEN

@CINDY_WOODEN

Catholic News Service

El papa Francisco ha reconocido el milagro necesario para la canonización de Carlos de Foucauld

ADRIÀ ALSINA LEAL

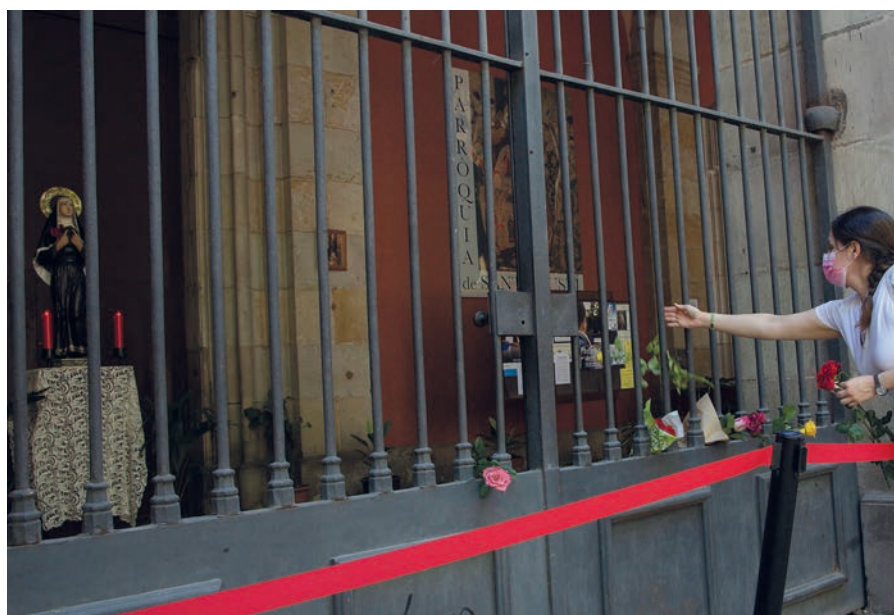
@ADRIAALSINA

Profesor de Periodismo y Comunicación

La cola de gente esperando para recibir ayuda alimentaria de la iglesia de Santa Ana sube por el Portal de l'Àngel y llega hasta la plaza de Catalunya. Sin palabras

Zoom

EDUARD BRUFAU



Agustí Codinach

El pasado 22 de mayo la fiesta de Santa Rita de Casia, muy popular en el centro de Barcelona, se celebró de otra forma a causa de la pandemia. La parroquia de San Agustín no pudo repartir las tradicionales rosas, pero la imagen de la santa fue colocada detrás de la verja del atrio de la iglesia para que fuera venerada. Muchos fieles se acercaron para rezar y dejaron rosas.

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

Carlos de Foucauld

Carlos de Foucauld, «el padre del desierto», ha sido un nombre propio de la actualidad. La Santa Sede anunció el 27 de mayo que el Papa lo canonizará próximamente, tras haber reconocido un milagro atribuido a su intercesión. Este mártir, conocido como el amigo los Tuaregs y asesinado en 1916 en Tamanrasset, fue el inspirador de una corriente de pensamiento y reflexión que llega a nuestros días. Actualmente su «familia espiritual» incluye varias asociaciones de fieles, comunidades religiosas e institutos seculares de laicos y sacerdotes.

Ràdio Estel dio inmediatamente la noticia, en informativos y en el *Diari del Papa* por la tarde. La presencia en nuestra cadena de este apóstol del diálogo, además, viene de lejos, sobre todo desde que Benedicto XVI lo beatificó el 13 de noviembre de 2005. Representantes de las comunidades de Carlos de Foucauld y del Grupo de Investigación Islamocristiano (GRIC), con Jordi Giró entrevistado en el programa *Temps de diàleg*, han sido la voz de un hombre de puentes entre cristianos y musulmanes, incluso en el martirio.

La efeméride de la semana

14 de junio de 1966: el famoso Index, listado de libros censurados y prohibidos por el Vaticano, queda abolido.



DESDE EL MONASTERIO

La belleza cura (y atrae)

La primera parte del título de este artículo es del editorial de *Catalunya Cristiana* del 1 de diciembre de 2019. El editorialista hacía referencia a las palabras del Papa cuando visitó e inauguró un nuevo centro de acogida en Roma. El Papa, contemplando los espacios de la capilla del centro, dedicada a san Jorge, exclamó: «La belleza cura.» Y es cierto, porque la belleza, que siempre nos habla de Dios y que es como un reflejo o una

«Como dijo el Papa, «una vida consagrada que no sea capaz de estar abierta a la sorpresa es una vida que se ha quedado a mitad de camino»»

ALFONS CALDERÓN
Cristianismo y Justicia



La crisis del Covid-19 invita a reflexionar. No solo la mortalidad, la enfermedad y el confinamiento. El declive económico también retrotrae a tiempos pretéritos, que pensábamos sobrepasados. Pero la realidad se impone; si somos capaces de hacerles frente, superaremos los retos.

La génesis de la Unión Europea, ahora hace 70 años, tendría que ser un ejemplo estimulante. Entonces, la desolación de la posguerra era mayúscula y varias consecuencias perniciosas de la peor catástrofe causada nunca por el hombre, la Segunda Guerra Mundial, permanecían. La divisoria de aquel conflicto sobre un continente devastado radicaba en el antagonismo secular de Francia y Alemania. Solo unos pocos al principio trabajaron duro para restablecer los vínculos entre los antiguos enemigos y enterrar envidias ancestrales para construir un proyec-

to común de paz y prosperidad. Para hacerlo, partieron de algo concreto, como era la producción conjunta del carbón y del acero, pero escalable a otros ámbitos y Estados democráticos europeos. Quedó plasmado en la Declaración Schuman del 9 mayo de 1950, pistoletazo de salida de lo que hoy es la Unión Europea.

Si hace 70 años el inicio de un proyecto compartido permitió superar grandes dificultades, ¿qué lecciones podemos extraer en el contexto ac-

MIRADA AL MUNDO

Europa, hace 70 años

to común de paz y prosperidad. Para hacerlo, partieron de algo concreto, como era la producción conjunta del carbón y del acero, pero escalable a otros ámbitos y Estados democráticos europeos. Quedó plasmado en la Declaración Schuman del 9 mayo de 1950, pistoletazo de salida de lo que hoy es la Unión Europea.

Si hace 70 años el inicio de un proyecto compartido permitió superar grandes dificultades, ¿qué lecciones podemos extraer en el contexto ac-

La Unión Europea se hace todavía más imprescindible, a pesar de los repliegues atávicos, los miedos, tergiversaciones y limitaciones

P. JOSEP MIQUEL BAUSSET
Monje de Montserrat



Papa, «una vida consagrada que no sea capaz de estar abierta a la sorpresa es una vida que se ha quedado a mitad de camino».

El Papa destacó la importancia de la belleza, ya que «anunciar a Cristo es algo bello, hermoso, capaz de llenar la vida de un nuevo resplandor y de un profundo júbilo, pese a las pruebas». En este día de la Vida Contemplativa, los monjes y las monjas debemos vivir «la audacia de buscar nuevos caminos, con el fin de que llegue a todos el don de la belleza que no se apaga» y tener «ojos que cautiven, capaces de ir más allá de las apariencias, de llegar y celebrar la belleza más auténtica que vive en cada persona».

Por eso los contemplativos debemos ser testigos de aquella belleza que cura y que atrae.

tual? La Unión Europea se hace todavía más imprescindible, a pesar de los repliegues atávicos, los miedos, tergiversaciones y limitaciones. Los virus, el cambio climático, las sacudidas financieras, el terrorismo, la pobreza y tantas otras lacras no conocen fronteras. Las soluciones locales, aunque necesarias, siempre son parciales. Se necesitan respuestas supranacionales que serán eficaces si se orquestan bien entre pueblos generosos.

La presidenta de la Comisión Europea dice a España en un mensaje inédito a raíz de la pandemia: «No estáis solos.» Refleja la voluntad de reunir esfuerzos y de hacerse cercana. Más allá de las palabras, es preciso que este espíritu se traduzca en obras en toda Europa. Ojalá nos despierte esperanza y solidaridad, recordando el lema de la UE: «*In varietate concordia.*»

UN NUEVO UMBRAL

Ecología, virus y valores del espíritu

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



El descubrimiento de la interioridad y los valores del espíritu han abierto a nuevas dimensiones que hacen prever un futuro diferente

Existe una ecología de la vida cotidiana que nos afecta a todos y que forma parte de una ecología integral entendida en el sentido más amplio. Tomar conciencia de ello es un primer paso necesario, cuando de hecho estamos frente al clamor de la tierra causado por el uso irresponsable de los bienes que Dios ha puesto en ella. En el quinto aniversario de la carta-encíclica *Laudato Si*, va bien recordar lo que en aquel momento decía el papa Francisco, cuando, refiriéndose a la tierra, nuestra casa común, constataba que «hemos crecido pensando que éramos sus propietarios y dominadores, autorizados a expoliarla. La violencia que hay en el corazón humano, herido por el pecado, también se manifiesta en los síntomas de enfermedad que advertimos en el suelo, en el agua, en el aire y en los seres vivos. Por eso, entre los pobres más abandonados y maltratados, está nuestra oprimida y devastada tierra» (LS 2).

Durante estos meses de confinamiento a causa de la crisis pandémica del coronavirus, todos hemos dispuesto de tiempo para reflexionar sobre lo que pasa, en qué mundo vivimos y qué hacemos en él. La pandemia es sanitaria, pero también es económica y ecológica y está afectando a los más vulnerables. La relación entre salud, economía y ecología no la podemos separar de aquellas actitudes morales básicas que recientemente hemos ido profundizando y que tocan

de fondo los valores de la solidaridad, del bien común, de la austeridad, del compartir, de la familia, junto con los que ponen el ardor espiritual para que puedan llevarse a cabo. Para muchos, el descubrimiento de la interioridad y los valores del espíritu, les han abierto a nuevas dimensiones que hacen prever un futuro diferente y quieren comprometerse. El acento que la Iglesia ha querido poner con ocasión del quinto aniversario de la *Laudato Si* es una llamada urgente a responder a la crisis ecológica que une el clamor de la tierra y el clamor de los pobres, que ya no dan para más. Por eso, conviene que nos preguntemos ¿qué mundo queremos dejar a quienes nos suceden, a los niños que están creciendo?

El campo en el que deberemos trabajar más tendrá que ser el de la educación, tanto la que depende de las familias como la de los centros escolares y otros ámbitos relacionados. Sufrimos la carencia de un gran pacto educativo que recoja democráticamente todas las sensibilidades legítimas de la sociedad, no las de quienes quieren imponer su estrecha visión desde ideologías totalitarias. Por eso, debemos superar todos los individualismos que ahogan a las personas e impiden el crecimiento normal de la sociedad, que queremos basada en los derechos humanos que todos tenemos y con la responsabilidad de cumplir los deberes que corresponden a cada uno de ellos.

Un nuevo virus afecta a los mayores

La pandemia obliga a reflexionar sobre el trato que reciben los ancianos, así como el modelo asistencial y residencial

CARME MUNTÉ



Foto: La crisis del Covid-19 ha generado una oleada mundial a favor de un trato digno para los mayores.



Agustí Codinach

El Covid-19 ha encontrado a las principales víctimas en los mayores, por el proceso natural propio del envejecimiento y la presencia en muchos casos de enfermedades crónicas. Del total de víctimas mortales en España, el 94% tenía más de 60 años y el 67%, más de 80. Pero más allá de la cuestión de la salud, el Covid-19 ha puesto nuevamente de relieve que nuestra sociedad necesita emprender una profunda reflexión sobre qué trato ofrece a los mayores. Muy especialmente teniendo en cuenta que nos encaminamos a unas sociedades muy envejecidas: según las previsiones de un estudio de la ONU, Cataluña y España, en el año 2050, tendrán una media de edad de 55 años, la más anciana del mundo.

El Papa alerta a menudo de la «cultura del descarte», propia de una sociedad que solo valora a las personas según su productividad y utilidad. Por eso, sus víctimas son las más débiles y frágiles, entre ellas los mayores. El pasado 31 de enero, Francisco animó a los participantes en el Congreso Internacional de Pastoral de los Ancianos a reflexionar seriamente para aprender a captar y apreciar el valor de la vejez: «Mientras que, por un lado, los Estados deben hacer frente a la nueva situación demográfica en el plano económico; por otro, la sociedad civil necesita valores y significados para la tercera y la cuarta edad.»

A raíz de la crisis del Covid-19, la Comunidad de Sant'Egidio, fundada en Roma en 1968 por el historiador Andrea Riccardi, ha hecho un llamamiento internacional para «re-humanizar nuestras sociedades» contra una sanidad selectiva, a través de un manifiesto que lleva como título *Sin ancianos no hay futuro*.

Residencias, en el punto de mira

Al cierre de esta edición, los datos de las funerarias facilitados por el Departamento de Salud de la Generalitat indicaban que en Cataluña han fallecido 12.280 personas a causa del coronavirus: 6.706 en hospitales y centros sociosanitarios; 3.965 en residencias de mayores; 777 en domicilios, y 832 son muertos no clasificables por falta de información. La Organización Mundial de la Salud calcula que más del 55% de las muertes por Covid-19 en Europa se han producido en centros de atención a los ancianos. La elevada incidencia de la pandemia en las residencias ha encendido todas las señales de alarma.

El 21 de mayo el Pleno del Parlament de Catalunya aprobó por unanimidad crear una comisión de investigación sobre la gestión de las residencias para mayores durante la crisis del Covid-19.

«Uno de los problemas de las residencias es que actualmente son lugares de cuidar, no de curación», manifiesta Mn. Juan Manuel Bajo, director-coordinador del Secretariado Interdiocesano de Pastoral Sanitaria de la Conferencia Episcopal Tarraconense y máster en gerontología médica y psicosocial. «Los protocolos indican que, si es necesaria la atención asistencial, debe llevarse la persona al hospital de referencia.» De aquí se deriva otro problema: «Una visión "gerontofóbica", a la que el propio Comité de Bioética de España tuvo que responder: *Informe del Comité de Bioética de España sobre los aspectos bioéticos de la priorización de los recursos sanitarios en el contexto de la crisis del coronavirus* (25 de marzo de 2020).»

Bajo también aduce falta de previsión logística: no cerrar el flujo de visitas externas a tiempo, poco personal, pocos recursos tanto de personal como de material profiláctico y de prevención. «Y de manera muy inhumana, la gestión de la muerte y de la despedida y el duelo que se han experimentado en estos centros, y que puede dejar heridas muy graves en los propios compañeros residentes, familiares y personal asistencial del centro.»

El responsable de Pastoral de la Salud de la Tarraconense pide reflexionar a todos los niveles sobre el modelo residencial: «Todas las administraciones deben realizar un esfuerzo para dotarse de un compromiso para proteger a las personas mayores en los entornos residenciales y a sus cuidadores. Hay que garantizar que se priorice la "calidad" de quienes viven allí de manera holística: tanto en los recursos materiales (red de intercomunicación entre residencia, Centros de Atención Primaria y Hospital) como en los recursos de valor (necesidades espirituales y valoración de la dignidad de la persona). Se debe poner de manifiesto el derecho a ser atendidos y a recibir atención integral en el final de la vida, incluyendo el alivio de sintomatología con un acompañamiento paliativo, si procede, y rodeado de las personas queridas. Hay que evitar la "sobrepotección infantil" que la sociedad quie-

JUAN MANUEL BAJO
«Las residencias deben ser espacios humanos cálidos, que intenten responder a las demandas de las personas que viven allí de la manera más autónoma posible»



La Casa de Familia de la Comunidad de Sant'Egidio ofrece la posibilidad de que 8 ancianos vivan en una misma casa.

re proporcionar a las personas mayores cuando se encuentran en estos centros residenciales y se debe preservar la continuidad de su proyecto vital.»

Mn. Bajo propugna un cambio de percepción social respecto a las residencias: «No son "cementérios de elefantes", sino lugares llenos de vida y "donadores" de vida para la propia sociedad que los estigmatiza.» Y añade: «Las residencias deben ser espacios humanos cálidos, que intenten responder a las demandas de las personas que viven allí de la manera más autónoma posible, coordinándose con los recursos asistenciales existentes para acompañarlas en satisfacer sus necesidades bio-psico-sociológicas y espirituales.»

Como responsable de la Pastoral de la Salud, Mn. Juan Manuel Bajo insta a «reforzar la pastoral de la persona mayor y el apoyo espiritual que se viven en las residencias, facilitando los hábitos espirituales y religiosos en esta etapa vital y en momentos como estos de pandemia, tan complejos en cuanto a la gestión de las emociones y vivencias de las personas mayores».

Otros modelos residenciales

«Las residencias han sido diseñadas para ofrecer una vida protegida a personas frágiles y, en cambio, han demostrado que son contextos que han favorecido la propagación de la epidemia», afirma Jaume Castro, responsable de la Comunidad de Sant'Egidio en Barcelona.

La Comunidad de Sant'Egidio ha activado en varias ciudades europeas el

programa «Viva los ancianos», iniciado en Barcelona desde hace dos años. Se trata de un programa de monitorización de personas mayores de 80 años con una actitud proactiva de ir a su encuentro, valorar su grado de fragilidad y proponer actividades de prevención. La amistad con los ancianos de Sant'Egidio, no obstante, comenzó mucho antes, en 1992, y actualmente llega a más de 400 ancianos que viven en sus casas y a muchos otros que se encuentran en las residencias (12 en Barcelona).

Según el Censo de población y vivienda de 2011 del Idescat (Instituto de Estadística de Cataluña), el 96,4% de las personas mayores dicen que quieren vivir en casa, mientras que el 3,6%, en residencias o instituciones de otro tipo. «Vivir en casa es, sin duda, la mejor opción», expone Jaume Castro. «La casa es el lugar de los recuerdos, que son muy importantes para la memoria afectiva, pero incluso más, es el lugar que te permite mantener relaciones sociales. A la vez, la casa posee el valor de la intimidad: quedarse en casa significa poder cocinar lo que te gusta, recibir las visitas.» En este contexto la Comunidad de Sant'Egidio publica la guía *Cómo quedarse en casa al llegar a anciano*.

Ahora bien, todo esto no es posible sin el aumento de la asistencia domiciliar y la ayuda directa a la persona: «En Barcelona este servicio ha aumentado hasta el 6%, pero todavía no cubre las necesidades de muchos ancianos. Además, si nos fijamos en otros países europeos —Suecia, con un 21%, Dina-

JAUME CASTRO
«Vivimos una posibilidad de transformación, para dar paso a una rica reflexión sobre el domicilio como lugar de atención y protección»

LLUM DELÀS
«Las personas mayores sufren de soledad porque son invisibles a los ojos de la sociedad, no interesan»

ISIDRE CANO
«La calidad de una sociedad se mide en cómo cuida a las personas en momentos de fragilidad»

Suara Cooperativa es una de las 58 organizaciones que han firmado un manifiesto para denunciar la discriminación hacia las personas mayores.

marca, con un 11% y Alemania, con un 8%—, vemos que estamos lejos de lo que puede ser una ayuda que cubra las demandas de los ancianos.» La literatura sociosanitaria internacional indica cuatro elementos primordiales: un servicio social robusto que asegure que se desarrollen actividades diarias, la enfermera de la comunidad, un servicio de telemedicina capaz de limitar el acceso a los servicios hospitalarios sin comprometer la calidad asistencial y un apoyo informático para facilitar los procesos de integración entre los distintos servicios y el diálogo entre los diferentes actores, así como con los propios usuarios. Según Jaume Castro, «vivimos, en esta crisis, una posibilidad de transformación, para madurar un punto de inflexión y finalmente dar paso a una rica reflexión sobre el domicilio como lugar de atención y protección».

Sant'Egidio ha creado la Casa de Familia, que ofrece la posibilidad de que un máximo de 8 ancianos vivan en una misma casa en un clima familiar. Se trata de personas pobres, solas, que estaban en la calle o bien ancianos que no pueden vivir solos. La casa familia cuenta con la presencia ininterrumpida de una persona para garantizar la atención de los ancianos durante la noche y un seguimiento de los trabajos de limpieza y preparación de las comidas. Toda la gestión, la atención médica, la asistencia y el apoyo familiar está asegurado por la continua presencia de personas voluntarias de la Comunidad de Sant'Egidio. El modelo de la Casa de Familia ya se ha puesto en funcionamiento con mucho éxito en Roma, Nápoles, Génova (Italia) y Amberes (Bélgica). En Barcelona es una realidad desde 2019, cuando se inauguró la Casa de Familia Simeón y Ana, en

el corazón de Ciutat Vella.

Otro modelo residencial pasa por el mundo del cooperativismo con iniciativas como la covivienda senior para mayores, mientras que la plataforma ciudadana Queremos Hogares para Vivir ha publicado un manifiesto en el que aboga por un cambio de modelo, de modo que todo el mundo pueda elegir dónde y con quién quiere vivir, así como acceder a las ayudas y a los servicios comunitarios que necesite.

La reflexión social pendiente es cómo devolver la dignidad a las personas mayores, que sufren otro «virus»: el de la soledad y la falta de dignidad. El 31,3% de las personas mayores de 75 años de Barcelona viven solas. Esta realidad la conocen muy bien todas las entidades y personas que trabajan a favor de la gente mayor, como Llum Delàs, religiosa del Sagrado Corazón, directora de la Fundación de la Esperanza y presidenta de la Fundación Roure, una entidad presente en los barrios de Sant Pere, Santa Caterina y La Ribera de Barcelona.

«Las personas mayores sufren la soledad porque son invisibles a los ojos de la sociedad, no interesan», constata la religiosa especializada en psicogeriatría. «Por un lado, la perspectiva de futuro es que siga aumentando la esperanza de vida. Por otro, yo me pregunto: ¿qué esperanza de vida damos? Es esperanza de vida si sabemos cuidar esta vida. Esta es una lección que las administraciones deben aprender.»

Tal y como constata Isidre Cano, trabajador familiar de Suara Cooperativa, «existen dos soledades: la de la persona que vive sola físicamente y la de la persona que vive con otros en un mismo domicilio pero que queda arrinconada porque estorba». En una entrevista en el programa *Llevat dins la pasta* de Ràdio Estel, Cano pone en valor la importancia de construir redes para devolver la dignidad a la gente mayor: «La calidad de una sociedad se mide en cómo cuida a las personas en momentos de fragilidad.»

Suara Cooperativa, empresa de economía social dedicada a la atención de las personas, es una de las 58 organizaciones que han firmado el manifiesto para denunciar la discriminación hacia las personas mayores: «La crisis provocada por el Covid-19, que afecta a toda la ciudadanía, deja constancia, una vez más, del maltrato que sufren los mayores. Una discriminación o edadismo, y un abandono que tiene especial impacto entre las personas mayores más vulnerables, con discapacidad, dependencia y que no tienen red familiar ni social o no pueden disponer de ella dada la alarmante situación actual.»



SABER ESCUCHAR

Siempre es Pascua

Silvano del Monte Athos solía decir muchas veces: «Alégrate, alma mía. Siempre es Pascua, porque Cristo Resucitado es nuestra resurrección.» Este monje tenía claro que el cristianismo debe proclamar constantemente la Resurrección. Fijaos en este acontecimiento: cada domingo proclamamos que el Señor Jesús ha resucitado, razón por la que asistimos a la celebración de la misa.

La Pascua, la muerte y la Resurrección del Señor es el elemento fundamental de la vida cristiana. Jesús nos ha liberado del pecado y nos ha hecho hijos adoptivos de Dios. La Pascua ha transformado a los humanos y las cosas creadas, es motivo de paz interior y de esperanza. Suficientemente nos lo ha dicho la liturgia: «El Señor de la vida había muerto, pero ahora, vivo, triunfa.»

La Resurrección es un acontecimiento real, histórico, testimoniado

para muchos. La historicidad es un hecho. Advertimos que la Resurrección no fue un simple regreso a la vida; esto podría decirse de Lázaro. La Resurrección tiene la novedad de una vida profundamente nueva con efectos para todos y para la historia. De manera que este hecho nos abre hacia el mundo de la vida eterna. El testimonio de los evangelistas es claro y el anuncio es el eje de la predicación neotestamentaria.

Muchos hombres y mujeres la han testimoniado hasta dar su sangre. Sabían que entraban en una vida realmente nueva. Jesús ha muerto en

La Pascua, la muerte y la Resurrección del Señor es el elemento fundamental de la vida cristiana

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



la cruz, ha resucitado y vive glorioso. Al fin y al cabo, nos ha introducido en una comunión de vida con Dios. San Agustín cantaba: «La Resurrección de Cristo es nuestra esperanza.» Ilumina nuestra vida en este mundo, incluso el sufrimiento y la muerte.

Si nos fijamos en el largo acompañamiento de Dios en nuestra vida siempre encontraremos el eje vertebrador de todo el mensaje evangélico. Los sacramentos se fundamentan en el Misterio Pascual. Ya el primero de los sacramentos, el Bautismo, nos hace hijos de Dios por el misterio salvador del Calvario y de la Pascua. La Pascua es la fuente de la redención. Hemos celebrado con alegría la fiesta y la octava pascual. Ahora caminamos hacia la plenitud en Pentecostés.

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



A un pueblo se le conoce observando sus recreos, porque el hombre es un animal festivo. Tal característica le diferencian del animal más que sus genes.

La fiesta es una celebración gozosa en honor de...

En la celebración, en pleno sentido antropológico, interviene el cuerpo, el alma y el espíritu.

El gozo también le es propio. Es mucho más que la alegría o el regocijo. Tal vez la palabra que lo defina mejor sea *júbilo*. En catalán se dice «content com un gos amb un os» (contento como un perro con un hueso) que expresa precisamente por una parte la satisfacción del animal y, por otra, las limitaciones de quien a él se le compara.

El honor le es propio porque ocupa los niveles superiores de su

A PROPÓSITO DE...

Fiesta

humanidad. Se celebra, pues, una fiesta en honor de... el aniversario del nacimiento, por poner un ejemplo mencionado en el evangelio, que si bien tal día fue gozo para Herodes, fue trágico para el Bautista.

Cuando uno se dirige a Petra, distingue a su derecha lo que fue el castillo-palacio de Maqueronte, donde el reyezuelo celebró orgulloso la fiesta. En Jerusalén, semiabandonado y profanado, su sepulcro.

El principal momento del cristiano es el de su bautismo, es justo, pues, que lo celebre. La culminación de su iniciación la Eucaristía, después el de su amor comprometido, en el matrimonio o en el sacerdocio, también será muy digno que lo celebre.

La fiesta ensalza, pero no disminuye o esconde el contenido. Hago esta advertencia porque con frecuencia, tanto el día del bautizo

como el de la boda, la importancia se le da al banquete.

Esta temporada de pandemia, se ha dicho, publicado y comentado, las consecuencias adversas que tal situación supondrán o impedirán las primeras comuniones o bodas para los hoteles y restaurantes. No he leído, ni escuchado, que durante este tiempo, el ritmo creciente de la Gracia sacramental disminuirá en la Iglesia.

Puede suceder así, pero no es toda la verdad. Los virus no han impedido la celebración de matrimonios, aunque las leyes prohibieran bailes y banquetes. (Continuaré.)

En la celebración, en pleno sentido antropológico, interviene el cuerpo, el alma y el espíritu

Vida eclesial

Esta semana hablamos del año convocado por el Papa sobre el cuidado de la creación, Tarragona aplaza las Primeras Comuniones, Ripoll celebra 350 años del relicario de san Eudaldo y conocemos iniciativas religiosas a favor del medio ambiente

Supone una oportunidad para trabajar la encíclica «Laudato Si»

El Papa anuncia un año especial sobre el cuidado de la creación

El papa Francisco anunció el domingo 24 de mayo que la Iglesia dedicará un año especial para reflexionar sobre la encíclica *Laudato Si* y sobre el cuidado de la creación. Invitó «a todas las personas de buena voluntad a unirse, para cuidar de nuestra casa común y de nuestros hermanos y hermanas más frágiles» y difundió una oración para ese acontecimiento.

El Papa recordó que con la encíclica *Laudato Si*, que cumple 5 años, se buscó «llamar la atención del grito de la Tierra y de los pobres». «Ahora, gracias a la iniciativa del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral, la *Semana Laudato Si*, que hemos celebrado se convertirá en un año especial de aniversario, un año especial para reflexionar sobre la encíclica», sostuvo, y que durará hasta el 24 de mayo de 2021.

Asimismo, Mons. Bruno-Marie Duffé, secretario del Dicasterio para el Desarrollo Humano Integral, animó a los católicos del mundo a participar en el «Tiempo de la Creación», acontecimiento anual que fomenta la oración y la acción por nuestra casa común, desde el 1 de septiembre, Jornada Mundial de Oración por el Cuidado de la Creación, hasta el 4 de octubre, festividad de San Francisco de Asís».

La celebración del Tiempo de la Creación es especialmente relevante este año, a la luz de la pandemia del coronavirus. El Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral del Vaticano está trabajando actualmente en la elaboración de una respuesta integral a la pandemia, abordando tanto las necesidades inmediatas de los que sufren hoy como la necesidad a largo plazo de crear sociedades más justas.

Enzo Bianchi, fuera de Bose

Enzo Bianchi, fundador de la Comunidad ecuménica de Bose, y otros tres miembros de la misma comunidad, tendrán que dejarla y mudarse a otro lugar, dejando todos sus cargos. Así lo establece un decreto firmado por el cardenal secretario de Estado Pietro Parolin, apro-



bado específicamente por el papa Francisco, que llega tras un «prolongado y cuidadoso discernimiento» y después de que el pasado mes de enero concluyera una visita apostólica.

Según se lee en un comunicado publicado en la web de la Comunidad de Bose y difundido por Vatican News, «como lo anunciamos en su momento, a raíz de las graves preocupaciones que han llegado de diferentes partes de la Santa Sede, que indicaban una situación tensa y problemática en nuestra comunidad en relación con el ejercicio de la autoridad del fundador, la gestión del gobierno y el clima fraterno», el Papa dispuso una visita apostólica.

La comunicación de la decisión, informa la Comunidad de Bose, «tuvo lugar con el mayor respeto posible al derecho a la confidencialidad de los interesados. Sin embargo, a partir de la notificación del decreto, el rechazo anunciado de las medidas por parte de algunos de los destinatarios provocó una situación de mayor confusión e incomodidad», por ello, se ha considerado necesario precisar que las medidas conciernen al hermano Enzo Bianchi, al hermano Goffredo



Francisco, sembrando un árbol en el Vaticano con indígenas de la Amazonía el pasado octubre.

PAPA FRANCISCO
«Invito a todas las personas de buena voluntad a unirse, para cuidar de nuestra casa común y de nuestros hermanos y hermanas más frágiles»

Boselli, al hermano Lino Breda y a la hermana Antonella Casiraghi, quienes «deberán separarse de la comunidad monástica de Bose y trasladarse a otro lugar, renunciando a todos los cargos que ocupan actualmente».

Con una carta del secretario de Estado al prior y a la comunidad, además, «la Santa Sede ha trazado un camino de futuro y esperanza, indicando las líneas principales de un proceso de renovación, que confiamos dará un nuevo impulso a nuestra vida monástica y ecuménica».

Por otro lado, el Papa canonizará a Carlos de Foucauld. Este mártir, conocido como el amigo de los tuaregs, fue el inspirador de una corriente de pensamiento y reflexión que dio lugar a la familia espiritual de Carlos de Foucauld. Incluye varias asociaciones de fieles, comunidades religiosas e institutos seculares de laicos y sacerdotes. El beato Carlos dio su vida en 1961 en Tamanrasset, donde fue asesinado. Sus críticos afirmaban que no convirtió a nadie, pero ahora será canonizado a partir de los informes favorables sobre su vida ejemplar y después de que Francisco haya aprobado el milagro atribuido a su intercesión.

IGLESIA EN SALIDA

En clave de comunión

La Iglesia va caminando a lo largo de los siglos impulsada por el Espíritu Santo, que crea en ella los vínculos que llamamos de «comunión» entre las personas. Pero... ¿qué es eso de la «comunión»? Mucho se ha escrito sobre ello: manera de vivir las comunidades como unidad en la diversidad, mutuo respeto y cuidado, caminar y discernir juntos... Pero para mí que la comunión entre las personas es como el caramelo de menta: a quien no lo ha probado, aunque le cuentes que es fresco, que se respira mejor, que endulza la boca... no lo comprenderá. Muchas veces se habla de la comunión de la Iglesia sin haberla vivido nunca en concreto.

Hay que vivirla y probarla a medida humana para saber lo que es. La maravilla y el portento de que personas distintas en modos y carismas tengan un mismo querer y un mismo sentir en el obrar, ese es un don inmenso del Espíritu de Dios. Es acompañar el avance para que, como un corazón, todos sintonicen para vivir el Espíritu de Jesucristo y se lancen a la misión de extender su Reino.

Esta vivencia supone un elemento imprescindible: la libertad. Las personas tienen que asentar libremente a este don; allá donde se fuerza, se doblega, se cercena la libertad, no se vive la comunión sino una forma de relación que enferma y se tuerce. Es muy fácil resbalar y, queriendo la unidad de las personas, forzarlas a la uniformidad, impidiendo el despliegue de sus carismas. O, en el otro extremo, reclamar la propia individualidad queriendo sustraerse al camino común. Ser uno, libremente, es un don. Pero hay que amar. ¡La comunión no pervive si no hay amor! Libertad, unidad y caridad: tres elementos imprescindibles de ese caramelo de menta que llamamos comunión. ¡Ven, Espíritu Santo!

LETICIA SOBERÓN

Tarragona

En el arzobispado de Tarragona el coronavirus ha afectado a más de 2.300 niños que debían recibir este sacramento

La Iglesia catalana se muestra flexible ante el aplazamiento de las primeras comuniones

Aunque gradualmente las parroquias catalanas están recuperando la normalidad litúrgica, el impacto del Covid-19 ha dejado muchas consecuencias a las que la Iglesia todavía debe afrontar si quiere adaptarse a la situación actual. Una de estas consecuencias es el aplazamiento de la recepción de los sacramentos, como podrían ser la primera comunión o la confirmación, celebraciones que, en situaciones normales, suponen que las iglesias se llenen a rebosar con las familias de los niños y jóvenes cada verano. Ante la necesidad de cumplir con la normativa vigente en relación al aforo, y con el problema añadido de que muchos restaurantes todavía no saben cuándo podrán volver a abrir, las diferentes diócesis se han visto obligadas a dar una respuesta a este aplazamiento forzado que afecta a miles de familias de todo el territorio.

2.300 familias afectadas en el arzobispado de Tarragona

Un ejemplo del impacto del Covid-19 en la recepción de los sacramentos lo podemos ver en el arzobispado de Tarragona, donde solo contando las primeras comuniones hay 2.300 familias afectadas. Mn. Joan Àguila, vicario de la pastoral tarraconense y director del Secretariado Interdiocesano de Catequesis de Cataluña, explica que todas las fechas se han aplazado hasta julio: «Hemos recomenda-



do que cada parroquia hable con sus familias y que se adapten a un proceso diferente al que están acostumbrados. Si todo va bien, podremos empezar a celebrar las primeras comuniones a finales de julio, y las confirmaciones a partir del 15 de septiembre.»

Esta recomendación que ha hecho el arzobispado a las parroquias es una de las claves para entender cómo serán las comuniones de este verano, adaptadas a las normas de protección pero para las que no hay ningún criterio general a seguir: «Dependiendo de las parroquias, se tendrán que celebrar las comuniones de manera separada. Las que sean más grandes pueden acoger a cuatro familias y las pequeñas quizás se tendrán que limitar a una familia por celebración», expone Mn. Àguila. De este modo, el arzobispado ha mostrado su predisposición a colaborar con



Mn. Joan Àguila, durante una celebración en la parroquia de San Juan de Valls, antes del confinamiento.

MN. JOAN ÀGUILA
«Si todo va bien, podremos empezar a celebrar las primeras comuniones a finales de julio, y las confirmaciones a partir del 15 de septiembre»

las familias que, en muchos casos, ya tenían las reservas pagadas en los restaurantes y las invitaciones enviadas a todos los invitados. Para que el aplazamiento tenga el menor impacto negativo posible, las parroquias han mostrado desde el primer momento una gran flexibilidad, centrada en el diálogo entre los párrocos y las familias de los niños: «Cada sacerdote se está adaptando a las necesidades de las familias. Conozco uno que dará la comunión a cuatro niños cada semana y limitará el número de invitados a 20 por niño. Otro me ha dicho que lo limitará a 10, y así se van adaptando. Lo más importante es que haya flexibilidad según el aforo máximo y que las familias se pongan de acuerdo si quieren hacerlo juntas y qué número de invitados necesitan traer», explica el vicario de pastoral del arzobispado de Tarragona.

«Lo más importante es que haya flexibilidad según el aforo máximo y que las familias se pongan de acuerdo si quieren hacerlo juntas»

Por otro lado, uno de los factores en los que está trabajando la propia archidiócesis estos días es la preparación de las ceremonias, tanto para los sacerdotes, como para los niños y sus familias, que casi no han tenido la oportunidad de prepararse: «A la hora de decidir las fechas de las comuniones hemos de prever que necesitamos unos días para prepararnos. Los niños deben familiarizarse con el tipo de celebración, debemos explicar las partes, lo que deben responder, dónde han de situarse», manifiesta Mn. Àguila. Esta preparación complementará la formación que están recibiendo los niños y niñas estos meses a través de la catequesis a distancia, que ha sido posible gracias a la comunicación entre catequistas y padres a través de las redes sociales.

Las confirmaciones, en septiembre y octubre

Así como todo indica que las primeras comuniones empezarán a finales de julio, la complejidad de las confirmaciones (que normalmente necesitan la presencia del arzobispo) ha hecho que el arzobispado de Tarragona haya tomado la decisión de aplazarlas hasta el 15 de septiembre. A partir de esta fecha, como expone Mn. Àguila, los párrocos podrán volver a pedir hora para que el arzobispo vaya a confirmar a los jóvenes, siempre que no haya una norma general que lo impida. De este modo, se espera que se puedan celebrar durante los meses de septiembre y octubre con total normalidad.



Se cumplen 350 años del actual relicario de san Eudaldo de Ripoll

JOAN ARIMANY I JUVENTENY

Gestor cultural especializado en reliquias cristianas en Cataluña

El 11 de mayo de 1670, se han cumplido justo 350 años, tenía lugar el traslado de las reliquias de san Eudaldo al actual relicario. El aumento de la devoción al santo patrono de Ripoll y el ambiente de fervor religioso de la época barroca aconsejaron dignificar la visualización de los restos venerados. Como sucedió en otras parroquias con sus respectivos santos preferentes, la fórmula pasó por el estreno de un nuevo continente para un contenido tan sacro. Pese a que este año la Fiesta mayor se ha visto afectada por el confinamiento decretado por las autoridades sanitarias competentes, no podía pasar por alto este hecho tan importante para la devoción ripollesa y tanto el Patronato del Monasterio de Santa María de Ripoll como Catalonia Sacra se han hecho eco de esta efeméride.

La vida de san Eudaldo y la llegada de sus restos a Ripoll se encuentran en relatos de tipo legendario. Narraciones que, a pesar de todo, indican fechas concretas que le otorgan cierta verosimilitud histórica. Según la tradición más consolidada, san Eudaldo, de padres godos y de religión pagana, nació en el año 535 en tierra lombarda. La historia cuenta que quería convertir a los arrianos en tierras occitanas y que, a causa de su firmeza, lo martirizaron con latigazos y garfios, provocándole llagas en la carne. Las heridas fueron tan importantes que le dieron por muerto y lo lanzaron fuera de las murallas. En Ax-les-Thermes, después de propinarle nuevamente distintos suplicios —entre estos, se dice que lo pusieron dentro de un barril lleno de clavos y que le insertaron tres en la cabeza—, el gobernador lo mató clavándole una espada en el corazón. Fue así como san Eudaldo falleció el 11 de mayo del 581 cuando tenía cuarenta y seis años. No fue hasta que

San Eudaldo quería convertir a los arrianos en tierras occitanas y, a causa de su firmeza, lo martirizaron con latigazos y garfios

En el año 977 en Ripoll se había consagrado una nueva iglesia y su abad, Guidiscle, quería otorgarle magnificencia, dotándola de reliquias sagradas



finalizó la conversión de los arrianos en la zona, en 587, cuando los restos del santo se trasladaron a la iglesia de Sant Vicenç d'Ax, donde desde aquel momento recibieron veneración.

En el año 977 en Ripoll se había consagrado una nueva iglesia y su abad, Guidiscle, quería otorgarle magnificencia, dotándola de reliquias sagradas. Con esta voluntad, a finales de octubre del siguiente año, unos monjes ripolleses llegaron a Ax-les-Thermes, donde adquirieron los restos de san Eudaldo. Estos llegaron al municipio de Ripoll el 6 de noviembre y, según se explica, fueron recibidos en procesión.

La tradición indica que en el año 1004 san Eudaldo fue invocado para interceder en favor de Ripoll y otras poblaciones de la zona ante una gran sequía y otras calamidades. Habría sido la finalización de tales flagelos lo que distinguió al santo como patrono ripollés. El primer dato histórico sobre las reliquias de san Eudaldo en Ripoll data de 1008, cuando el abad Oliba, al realizar inventario del tesoro del monasterio,



Vista frontal
del relicario de
san Eudaldo.

Joan Arimany

23 cm, está confeccionado con plata sobredorada y trabajado con distintas técnicas de orfebrería, como es el cincelado, el repujado y el calado con añadido de pedrería y policromía. En cuanto a la decoración, está formada principalmente por motivos vegetales. También destaca la corona con la inscripción «Sante Eldaude martir Christi OA», formada por un disco de plata sobredorada sujeta a la parte superior del busto, presentando el aspecto de cabellos cortados en forma de tonsura. Es aquí donde observamos un orificio circular que permite visualizar las reliquias del cráneo. Una apertura que se complementa con la que se halla en medio del pecho, circular y cubierta por un vidrio, a través de la cual podemos observar su interior. Del conjunto también cuelgan cinco campanillas.

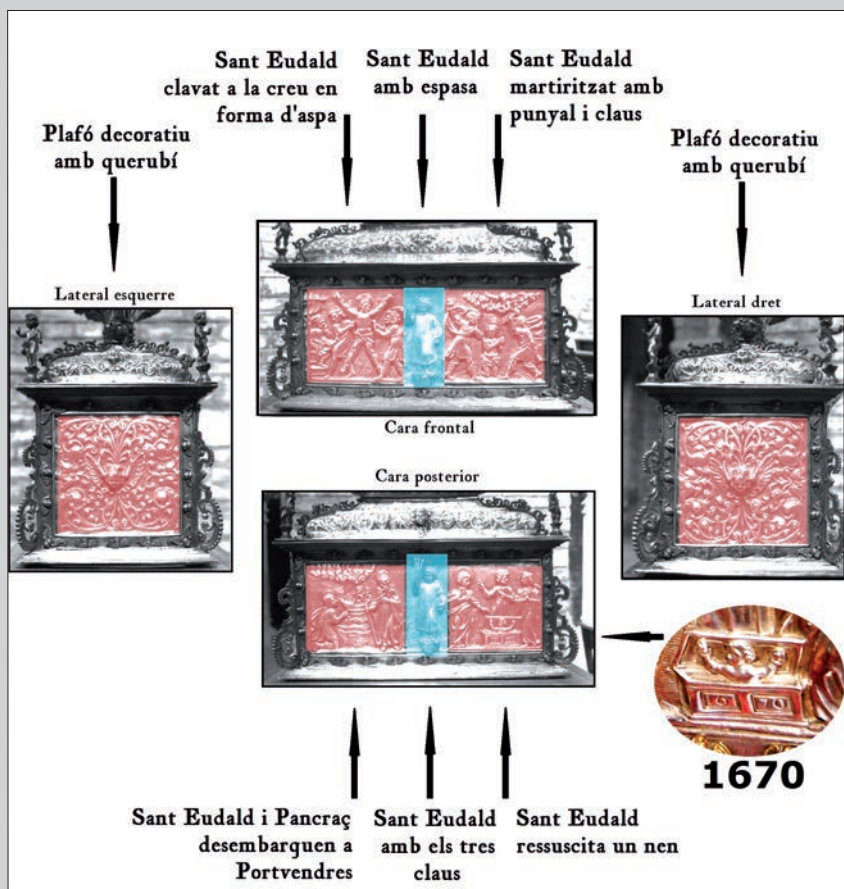
La arqueta, construida en 1670 por el taller Figuerola de Olot, sirve de base para el busto. Se trata de una caja de madera de nogal recubierta de láminas de plata, que están decoradas a partir de diversas técnicas como el repujado, el cincelado, el punzón y el fundido. La arqueta, de 53 cm de largo, 25 cm de ancho y 25 cm de alto, está cubierta con una tapa sobre la que se fija el

encontró monedas de oro para confeccionar un relicario para cubrir la cabeza de sancti Eovalli. Cuatro años antes había sido nombrado patrono de Ripoll por haber salvado aquellas tierras de una gran sequía después de sacar las reliquias en procesión. Una veneración que debía ir en aumento, tal y como muestra el hecho de que a mediados del siglo XI se le dedicó una iglesia propia en el municipio, que perduró hasta la última guerra civil.

Un relicario que cumple 350 años

El relicario actual, que acogió las reliquias de san Eudaldo hace justo 350 años, está formado por dos partes diferenciadas. Por un lado, está el busto, y por otro, la arqueta. Es esta última la que se estrenó en 1670.

El busto es la pieza más antigua, de los siglos XV o XVI, sin que pueda determinarse la fecha exacta ni el autor, aunque se cree que habría sido un artífice de Barcelona. Lo encontramos mencionado por primera vez en una documentación de 1639, donde se habla de «[...] una caixa de plata com si fos mitx cos ab les espatllas [...]». El busto, de 45 cm de altura, de 30 cm de ancho y con yeso de



Escenas representadas en el relicario en sus distintas caras.



Joan Arimany

Los fieles muestran su devoción a san Eudaldo cada 11 de mayo.

El relicario actual, que acogió las reliquias de san Eudaldo hace justo 350 años, está formado por dos partes diferenciadas: el busto y la arqueta

busto. En lo referente a la decoración, posee cuatro figuras exentas de niños, seguramente ángeles, así como una crestería que se desarrolla en los ángulos del conjunto. En ambas caras principales, en la frontal y en la posterior, se presentan escenas relacionadas con el relato biográfico del santo. En las laterales, observamos motivos decorativos como querubines y formas vegetales, enmarcados por una franja lisa conformada por dieciséis apliques en forma de querubines. En la cara frontal observamos un panel enmarcado por una franja lisa con 24 apliques en forma de querubines. En el centro, se representa la imagen de san Eudaldo en relieve, con casulla y una espada en la mano, ubicada sobre un querubín que ejerce de base. La figura está flanqueada por dos escenas relativas a su martirio. Por un lado, aparece san Eudaldo atado a una cruz con forma de aspa, siendo torturado por dos soldados, mientras el gobernador de la ciudad observa sonriente. Por otro, se presenta al santo arrodillado en medio de dos verdugos, uno con un puñal y el otro con un martillo, que está a punto de clavarle los tres clavos en la cabeza. La escena se culmina con un ángel que sujeta una corona de laurel y una palma marti-

rial. En la cara posterior observamos un panel enmarcado por una franja lisa que, como el anterior, disfruta de apliques en forma de querubines. De nuevo, en la parte central, observamos la figura de san Eudaldo sobre un querubín. En este caso, lleva casulla y tres clavos en la mano. La escena, nuevamente, está flanqueada por representaciones que nos muestran episodios de la vida del santo. Por un lado, observamos el desembarco de san Eudaldo en Portvendres, con la presencia de una nube, en la parte superior, donde aparece una estrella fugaz. En la parte derecha se representa el momento en el que san Eudaldo resucitó al hijo de Profà, quien levanta el ataúd en presencia de sus padres. En el ataúd consta la fecha de construcción de la arqueta, en 1670. Del cambio del antiguo relicario al nuevo se levantó un acta que se encontraba en el Archivo de San Pedro de Ripoll.

Y cada año, el 11 de mayo, el millenario monasterio cuna de Cataluña acoge a los fieles de san Eudaldo, que conmemoran su martirio y que guardan fila ante el relicario. Uno a uno, una a una, acercan su rostro en señal de reverencia a su santo patrono y se encomiendan a su beneficencia intercesión para los doce meses siguientes.



La familia franciscana pone en marcha la campaña «Revolución *Laudato Si*»

Instituciones religiosas piden la desinversión en combustibles fósiles

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA
Redacción

Ante los grandes desafíos que debe afrontar la economía mundial con motivo de la pandemia del Covid-19, 42 instituciones religiosas de 14 países han puesto en marcha un compromiso concreto para una recuperación económica justa.

Por ello, este grupo interreligioso (formado por instituciones católicas, metodistas, anglicanas y budistas, entre otras) ha anunciado su desinversión en combustibles fósiles y ha pedido a los gobiernos de todo el mundo que inviertan significativamente en la recuperación económica, que piensen a largo plazo y que se enfoquen en una recuperación baja en emisiones y justa.

Las comunidades religiosas han encabezado durante mucho tiempo el movimiento mundial de desinversión y han aportado el mayor número de compromisos, con más de 350 de un total mundial de más de 1.400. La presente acción de las instituciones religiosas ejerce presión sobre los gobiernos de todo el mundo para que promulguen políticas que conduzcan a una recuperación integral y resiliente.

La participación de los católicos es especialmente destacable. Católicos de todo el mundo han asumido el proyecto de construir juntos un futuro más justo y sostenible. Solo en el último mes, 21 organizaciones católicas con 40.000 millones de dólares en activos bajo gestión se han comprometido a invertir en

empresas que estén alineadas con sus valores firmando el Compromiso Católico de Inversión de Impacto (www.catholicimpact.org).

Para el director ejecutivo del Movimiento Católico Mundial por el Clima, Tomás Insua, «estas instituciones están tomando acciones proféticas para iluminar el camino hacia un futuro más justo y sostenible, porque cada dólar invertido en combustibles fósiles es un voto de sufrimiento. Ahora más que nunca necesitamos trabajar juntos como comunidad global para proteger a nuestras comunidades y construir juntos una recuperación justa».

En este sentido, el padre Endra Wijayanta, director de la Comisión de Justicia, Paz e Integridad de la Creación de la archidiócesis de Semarang, en Indonesia, ha señalado: «Esta pandemia es el momento justo no solo para reflexionar, sino para actuar. Tenemos que detener nuestra espiral ecológica de muerte. Hemos de revivir nuestra esperanza ecológica, en un arrepentimiento masivo de la humanidad, adoptando el camino hacia una vida más sostenible.»

Por otro lado, la familia franciscana ha iniciado la campaña global «Revolución *Laudato Si*» (www.laudatosirevolution.org/es), que durará hasta el 24 de mayo de 2021 y que quiere celebrar y poner en práctica la encíclica de Francisco.

La idea surgió durante el Consejo

TOMÁS INSUA
«Cada dólar invertido en combustibles fósiles es un voto de sufrimiento. Ahora más que nunca necesitamos trabajar juntos como comunidad global»



Urge un compromiso
con la creación. /
Cathopic

MICHAEL PERRY
«Este no es el
momento de
encerrarnos en
nosotros mismos,
"Laudato Si" nos anima
a tender la mano, a sa-
lir»

Internacional de Justicia, Paz e Integridad de la Creación, celebrado el 2019 en Jerusalén, donde los hermanos franciscanos decidieron organizar una campaña junto a todas las personas admiradoras de san Francisco de Asís. Así nació la «Revolución *Laudato Si*», que cuenta con cerca de 45 instituciones colaboradoras. El objetivo de esta campaña es animar y promover la conversión ecológica integral, es decir, una ecología ambiental, económica y social.

En palabras del ministro general de la orden de Frailes Menores, Michael Perry, «este no es el momento de encerrarnos en nosotros mismos, *Laudato Si* nos anima a tender la mano, a salir. Nos recuerda que todos estamos conectados y que el grito de los pobres es nuestro grito y también lo es el grito de la tierra».

Por ello, fray Michael Perry invita a unirse a una revolución «no en sentido político, sino una revolución espiritual. Una conversión de la mente y el corazón que nos acerque más a la realidad de la vida».

Junto a los eventos a realizarse en todo el mundo, la iniciativa presenta una serie de recursos para la liturgia, la reflexión y la formación.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÉDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORALES
De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

SIGNOS DE HOY

Confinadas por Dios

LLUÍS SERRA LLANSANA

lserrall@gmail.com



La vida monástica, la vida de clausura, la vida contemplativa no son del todo exactamente lo mismo, pero tienen puntos en común. El hecho de «encerrarse» en un monasterio tiene una cierta similitud con nuestra experiencia actual: el confinamiento. La idea que subyace en el hecho de quedarse en casa no es tanto la huida como la protección y el respeto. En el caso monástico, existe una llamada y una búsqueda de intimar con Dios. Para ello, habrá que combatir contra los demonios de las pasiones. El desierto es el lugar privilegiado para establecer esta lucha, sin distracciones. Acudir a un monasterio, hablar con un monje, consultar con una monja... conducen a valorar lo esencial y a descubrir dimensiones de gran profundidad espiritual. No tienen como objetivo ser mejores

que los demás, sino vivir lo mejor de sí mismos en actitud de amor y servicio, a la luz del evangelio.

El día 7 de junio, fiesta de la Santísima Trinidad, se celebra la Jornada Pro Orantibus, dedicada a las personas contemplativas. Este año el lema reza así: «Con María en el corazón de la Iglesia.» Esta referencia conecta con el versículo: «Todos ellos eran constantes y unánimes en la oración, junto con algunas mujeres, con María, la madre de Jesús, y con los hermanos de Él» (Hch 1,14). En este contexto, la presencia del Espíritu Santo

Donde hay vacío de sí, el Espíritu tiene puede llenarlo todo

estalla en la fuerza de Pentecostés. Para entender bien a María, en esta línea, hay que pensar en el díptico Anunciación – Pentecostés. El relato de la Anunciación recoge la experiencia personal de María: «El Espíritu Santo bajará sobre ti» (Lc 1,35). ¿Qué le añade la fiesta de Pentecostés, que subraya: «Se llenaron todos de Espíritu Santo» si ya lo había recibido antes? Se trata de la experiencia comunitaria, la experiencia eclesial. Como recordaba Benedicto XVI: «En cualquier lugar donde los cristianos se reúnen en oración con María, el Señor dona su Espíritu» (*Regina coeli* 23.05.2010). Donde hay vacío de ego, el Espíritu puede llenarlo todo. La vida espiritual tiene siempre una dimensión personal y una dimensión comunitaria. Las monjas, los monjes, lo saben.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com

Estoy escribiendo estas líneas un día que me parece emblemático en el calendario del Covid-19: el 14 de mayo, fecha en la que se han puesto de acuerdo los creyentes de todas las religiones monoteístas para rezar, ayunar y hacer obras de caridad en favor de una súplica común: el fin de la pandemia.

Este día coincide con la lectura que la liturgia nos presenta en la festividad de Matías, el apóstol que suplió a Judas. Y en ella leemos algo sorprendente. Al menos a mí, desde que la entendí de muy joven, siempre me produce una sensación de extraño humanismo. Jesús habla con los apóstoles de «mantenerse en su amor». Y entonces les dice: «Os hablo así para que os alegréis conmigo y vuestra alegría sea completa» (Jn 15,11).

Recuerdo, en mi juventud, cuan-

VENTANA A LA VIDA

¿Dios es alegre?

do después del Concilio Vaticano II, se dio un cambio litúrgico que yo acostumbro a demostrar diciendo que pasamos del *Cantemos al amor de los amores* al *Soc jo, soc jo, soc jo, Senyor que amb Vós estic parlant...* Pues bien, también recuerdo una canción que me gustaba repetir cuando decía: *El meu Déu és alegre*. Hasta entonces jamás lo había pensado.

Y ahora, en medio de esta terrible crisis sanitaria en la que han muerto millones de personas en todo el mundo, cuando no nos está permitido juntarnos multitudes, cuando la mayoría estamos confinados en casa, se ha conseguido la unión de muchas religiones que rezamos al mismo tiempo con esta súplica: el fin de la pandemia.

Y esto se ha conseguido con estos medios de comunicación que realizan el milagro de aunar fuerzas de todo el mundo, y con un líder

indiscutible al frente: nuestro papa Francisco. Hoy, durante mi oración matinal, he entendido cómo, en medio de una tragedia, podemos sentir, en lo más profundo de nuestro corazón, esta alegría plena de la que nos habla Jesús. Es la alegría de Dios que, por encima de todo lo que estamos pasando, ve otras cosas: las de todos los que en estas circunstancias dan la vida por los hermanos.

¡Y conozco a muchos de ellos! Es la alegría de Dios que escucha el grito de hombres y mujeres que hacía tiempo que no rezaban juntos, y que ya prevé unos cambios en la humanidad que la pandemia hará inevitables.

Creyentes de todas las religiones monoteístas se han puesto de acuerdo para suplicar el fin de la pandemia

La Iglesia impulsa el proyecto «Hospitales Abiertos» en Damasco y Alepo

Signo de esperanza para Siria



Flavia Chevallard,
coordinadora de
«Hospitales Abiertos».

FLAVIA CHEVALLARD
«A través de este
proyecto las personas
son ayudadas en
función de su
necesidad,
independientemente
de su religión»

Ante las enormes dificultades que afrontaban los sirios a causa de la guerra, el nuncio apostólico en Damasco, el cardenal Mario Zenari, quiso ofrecer una ayuda concreta. Junto al entonces Pontificio Consejo Cor Unum (hoy Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral) y la ONG AVSI, promovió el proyecto «Hospitales Abiertos». Gracias a esta iniciativa, en tres hospitales católicos (dos en Damasco y uno en Alepo), las personas sin recursos pueden recibir tratamiento gratuitamente.

Como nos explica la coordinadora del proyecto, Flavia Chevallard, «entre otras acciones se apoya a los hospitales a través de la compra de equipamiento médico y un bono salarial para el personal, para promover que se queden en el país, ya que la Organización Mundial de la Salud calcula que alrededor del 70% del personal médico ha dejado el país durante los años de guerra». Y añade: «Esto es importante no solo para mejorar la calidad de los servicios médicos que se ponen al alcance de los más humildes, sino para asegurar que los hospitales sobreviven en

esta crisis y permanecen abiertos para seguir sirviendo al pueblo sirio en los años que vendrán.»

«Hospitales Abiertos» inició su camino en noviembre de 2017 y ha llevado a cabo cerca de 34.500 tratamientos médicos gratuitos en los tres centros. La intención es llegar a los 50.000 tratamientos y mantener el apoyo hasta el final del año 2021. Como subraya Chevallard, «se trata de personas sin recursos, llegan de muchos lugares de Siria, no solo de Alepo y Damasco. A través de este proyecto las personas son ayudadas en función de su necesidad, independientemente de su religión».

A la situación de guerra, ahora hay que sumar la pandemia del Covid-19, lo que empeora la vida de los sirios. Para la coordinadora de «Hospitales Abiertos», «no se trata solo de los efectos sobre la salud del Covid-19, sino de los efectos secundarios económicos. En sociedades frágiles y economías postradas, los efectos del confinamiento sobre la población son mucho más agudos e inmediatos: muchísimas personas sobreviven con los ingresos diarios,



Personal sanitario del hospital Saint Louis en Damasco.

«La desesperación causada por la pobreza y la falta de oportunidades puede ser tan dura como la guerra»

que ahora no tienen. Esto significa hambre desde prácticamente el primer día de confinamiento para muchas personas. Y las redes de apoyo, estatales o no, debilitadas por la guerra, no dan abasto para resolver la inmensidad de las necesidades».

Por eso, Flavia Chevallard reconoce que «da vértigo pensar en la devastación que la expansión del Covid-19 puede causar aquí: más de la mitad de los hospitales públicos están destruidos o funcionan solo parcialmente; falta infraestructura, material y personal. El drama en la mayor parte de Siria ahora, además de las zonas en las que el conflicto sigue abierto, es la pobreza, la crisis económica. Y esta pobreza la ha causado la guerra, cierto, pero también una guerra económica, ya que las sanciones sobre Siria dificultan que el tejido económico se regenere. La desesperación causada por la pobreza y la falta de oportunidades puede ser tan dura como la guerra».

El papa Francisco ha pedido en muchas ocasiones el fin de la guerra y del comercio de armas y que se termine el embargo econó-

mico. Según Chevallard, «el fin de la guerra y el comercio de armas, no ya en Siria sino en general, es algo utópico porque depende de un sistema, de un modo de funcionar de los gobiernos, de la economía, de la comunidad internacional. En cambio, esta sería una ocasión para poner fin al embargo, ya que ahora más que nunca se evidencia que perjudica principalmente a las personas de a pie, más que a los gobiernos a los que se pretende castigar».

Ayuda para todos

El proyecto «Hospitales Abiertos» atiende a todo el mundo por igual, sin distinción de credo. Flavia Chevallard asegura que muchas veces los musulmanes son los que más agradecen el apoyo recibido: «Seguramente porque les sorprende que desde la Iglesia se ayude a gente de otras confesiones. Creo que es muy común que durante períodos difíciles la gente se encierre en su pequeño grupo, ya sea familia, tribu o religión. Esto se ha visto mucho en Siria, donde además se



Entrada del Hospital Italiano en Damasco.

«Cada día sucede algo que me hace sorprenderme de la generosidad y apertura de la gente»

ha querido instrumentalizar la religión y se ha utilizado como fuente de división». En este sentido, esta iniciativa católica es un «signo de esperanza, de cohesión, de apertura: todos son conscientes de que la ayuda viene de la Iglesia, a través de la nunciatura apostólica, y esta ayuda llega para todos, no solo para los cristianos».

Chevallard lleva un año y medio en Siria, y nos confiesa que algo que le llamó la atención cuando llegó al país fue «la sensación de haber sido abandonados. Desde que empezó la guerra, provocada por tantos intereses de otros países, los sirios se han sentido aislados, traicionados y olvidados por el mundo». Por eso, considera que las palabras y las denuncias del Papa son cruciales, y también la ayuda que envía, «todavía ahora que parece que Siria ya no interesa, que ya no está presente en los telediarios como antes. Es un signo de cercanía, de que no se han olvidado de Siria, de que su destino importa».

Una de las peticiones de los sirios al mundo es que no les den la espalda, señala la coordinadora del

proyecto. Como dice el nuncio Zenari, «la peor desgracia que puede sucederle a Siria es ser abandonada y olvidada». Así, Chevallard invita a «informarse de lo que sucede, denunciar las injusticias, y también ayudar en algo concreto, a través de donaciones. Después de las guerras, y esta todavía no ha terminado, llegan las posguerras, y Siria necesitará ayuda para volver a levantarse».

Damasco se ha convertido en la casa de Flavia Chevallard y pone nombre y rostro a lo que significa quedarse sin trabajo, tener que dejar el propio hogar, perder a familiares o amigos... con todo, «cada día sucede algo que me hace sorprenderme de la generosidad y apertura de la gente de aquí. Gente humilde que no tiene apenas nada y lo poco que tiene te lo ofrece».

Colaborar con «Hospitales Abiertos» es una ocasión para «vivir el drama desde dentro y ser testigo de mucho dolor, pero también de lo bueno, de los puntos de luz que consigo ver sobre todo en las personas».

Más información: www.avsi.org.

**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**

Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



«Mi vocación es el amor»

Estimados y estimadas:

La Iglesia dedica este domingo a contemplar y celebrar el misterio central de nuestra fe: la Santísima Trinidad, un misterio que podemos entrever porque se ha manifestado hacia nosotros como «misterio de Amor» en mayúscula: el de Dios Padre que nos ha dado a su Hijo único (cf. Jn 3,16) y que, por medio del Espíritu, ha derramado este Amor en nuestros corazones (cf. Rm 5,5). Dado que la liturgia nos invita hoy a «contemplar» este misterio, oramos por las comunidades y las personas consagradas de vida contemplativa. Ellos y ellas, contemplando el misterio de Dios, rezan constantemente por nosotros y por toda la Iglesia.

En nuestra diócesis de Tarragona tenemos cinco comunidades, cuatro femeninas y una masculina: las monjas cistercienses de Vallbona de les Monges, los monjes cistercienses de Santa María de Poblet, las monjas carmelitas descalzas de Tarragona, las monjas clarisas de Reus y las monjas mínimas de Valls. Tenemos, además, de estas comunidades, y en relación a la vida contemplativa, también en la diócesis una forma de vida consagrada

no asociada: las hermanas de vida eremítica, repartidas en varias iglesias y eremitorios.

Agradecemos a Dios estas formas de consagración que necesita la Iglesia. Reiteremos nuestra estima y nuestro compromiso para conocerlas mejor. Su oración y su testimonio de vida iluminan el corazón de la Iglesia, que es el Amor, en mayúscula, como hemos dicho. En este sentido, podemos releer aquella página del diario de santa Teresa del Niño Jesús, en la que la joven —habiendo ingresado en el monasterio de las carmelitas descalzas de Lisieux—, con un espíritu misionero y contemplativo, explica cómo encontró su propia vocación entre la multiplicidad de dones con los que Dios adorna su Pueblo. Dice así: «Al contemplar... la Iglesia, no me había reconocido en ninguno de los miembros que san Pablo describe, o, mejor dicho, me quería ver en todos. La caridad me dio la clave de mi vocación [...]. Comprendí que la Iglesia tiene un corazón, y que este corazón está ardiendo de amor. Comprendí que solo el amor podía hacer actuar a los miembros de la Iglesia; que si el amor llegaba a

apagarse, los apóstoles ya no anunciarían el Evangelio y los mártires se negarían a derramar su sangre. Vi claramente y entendí que el amor encierra en sí todas las vocaciones, que el amor lo es todo y que un mismo amor puede abarcar todos los tiempos y todos los lugares; en una palabra, entendí que el amor es eterno. Entonces, con gran alegría de mi alma exultante, exclamé: “Jesús, amor mío, al fin he encontrado mi vocación: mi vocación es el amor. Sí, he encontrado mi lugar en la Iglesia, y este lugar, Dios mío, eres tú quien me lo ha dado. En el corazón de la Iglesia, mi madre, yo seré el amor.”»

En estas líneas, preciosas y vibrantes, encontramos un espejo lúcido y profundo para todos nuestros consagrados contemplativos y, en cierto modo, para todos los que celebramos y disfrutamos con ellos los frutos de esta vocación particular en el seno de la Iglesia. La vida contemplativa, aparentemente escondida, no solamente es otro don en la Iglesia, sino que representa aquello que vivifica y sostiene a todos los demás dones: y este es el amor.

Vuestro,

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Una vida llena de corazón

Este domingo celebramos la solemnidad de la Santísima Trinidad, que nos llena de esperanza y confianza al recordar que la relación de amor entre el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo es el origen de todo. Detrás de todo lo que existe hay una familia que se ama hasta el extremo, que nos ha creado y que nos acogerá al final de esta vida.

Es un momento intenso del calendario litúrgico que hoy adquiere un significado aún más especial por las consecuencias del coronavirus. Esta fiesta es también la fecha elegida para la Jornada *Pro orantibus*, dedicada a orar intensamente por las personas consagradas contemplativas que continuamente rezan por nosotros, que este año lleva el lema: «Con María en el corazón de la Iglesia.»

La vida contemplativa es expresión del amor radical a Dios, a cada uno de sus hijos y a toda la creación. Los monjes, las monjas y los eremitas ofrecen su vida en alabanza continua a la Santísima Trinidad. Su oración intercede constantemente por la comunidad cristiana y por toda la humanidad. Desde los inicios de la Iglesia siempre ha habido cristianos que se han sentido inter-

pelados por las palabras de Jesús: «Ven, sígueme» y, movidos por el Espíritu Santo, se han consagrado totalmente a Dios, a ejemplo de Jesús que pasaba noches enteras en oración.

La vida contemplativa se desarrolla en silencio en medio del mundanal ruido, en espacios privilegiados para cultivar la vida interior y la oración, donde se respira de otra forma, donde la paz y la placidez lo inundan todo, donde uno se siente bien. Sor Isabel de la Trinidad dice: «Cuando te aconsejo la oración, no se trata de imponerse una cantidad de oraciones vocales para rezarlas diariamente. Hablo más bien de esa elevación del alma a Dios a través de todas las cosas, que nos constituye en una especie de comunión ininterrumpida con la Santísima Trinidad, obrando con sencillez a la luz de su mirada» (*Epistolario* 202).

Cerca de nuestra casa tenemos monasterios y conventos de vida contemplativa donde podemos recuperar el cuerpo y el alma con un tiempo de retiro y oración. Hoy en día, en internet podemos encontrar información y vídeos que nos ayudan a descubrir la belleza y profundidad de esta vida llena de corazón.

Os animo a tener un encuentro con un monje o una monja contemplativos, es una experiencia que no os dejará indiferentes.

Más allá de las paredes de un monasterio, los cristianos estamos llamados a ser de alguna manera contemplativos en la cotidianidad. Estos meses de confinamiento hemos vivido algunas experiencias similares a las de los contemplativos, reclusos en los monasterios. Ellos, sin embargo, han elegido libremente, movidos por el Espíritu, el camino de seguir a Jesucristo para dedicarse exclusivamente a la vida contemplativa. La oración que sale de los monasterios es la voz de la Iglesia y de muchos hombres y mujeres que no saben, no quieren o no pueden orar.

Queridos hermanos y hermanas, quiero agradecer a la Santísima Trinidad el don de la vida contemplativa para la Iglesia. Que Santa María, Madre de Dios, acompañe nuestro camino y el de todos los contemplativos con la luz de la fe, el consuelo de la esperanza y la fortaleza de la caridad. Y no nos olvidemos de rezar frecuentemente: «Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo.» Amén.

COMENTARIO DE LA PALABRA

Dios no envió a su Hijo para juzgar al mundo, sino para salvarlo

Al término del diálogo de Jesús con Nicodemo, el autor del escrito ha insertado un monólogo donde glosa la íntima relación que tenía Jesús con el Padre en cuanto a Hijo unigénito de Dios. Considero que es un tema muy adecuado para hablarlo este domingo de final del ciclo pascual dejando de lado todo tipo de especulaciones trinitarias o cristológicas, para centrarnos en el tema de la salvación del mundo, en una teología

que sea liberadora para todas las personas que lo habitan. Jesús de Nazaret encarna el proyecto que Dios tenía pensado desde siempre para la humanidad. Desde el momento en el que tomó conciencia cuando salió del río Jordán, la fue activando hasta llevarla a plenitud en el Gólgota. Constituido así «Hijo unigénito de Dios», nos ha revelado la intimidad del Padre que nos da la opción de «llegar a ser hijos de Dios» todos los que libremente lo acogemos en nuestra vida y que hemos «nacido de Dios», exactamente como él, el Hijo del hombre. El autor de este escrito es reacio a las especulaciones sobre el Juicio final que tanto angustiaban a las primeras comunidades paulinas y que hasta no hace mucho solía ser aún un tema ineludible para los predicadores cuaresmales. Es muy categórico en este punto: «Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para que juzgase al



GLÒRIA MONÉS

mundo, sino para que el mundo se salvara por medio de él» de todas las formas de poder religioso, político, económico o social que lo esclaviza y lo reduce a un número; más aún, parte de la convicción de que el juicio ya ha tenido lugar: «Por eso —continúa— quien le da la adhesión no es juzgado; en cambio, quien no le da la adhesión ya está juzgado, porque no ha dado la adhesión a la persona del unigénito Hijo de Dios.» El Códice Beza (en cursiva) lo considera como una consecuencia de la afirmación precedente. No es preciso que sea una adhesión consciente, sino, eso sí, bien auténtica, de persona a persona, acogiendo el proyecto de Dios sobre el ser humano, empezando por el respeto total a la creación y a todos los seres que en ella conviven.

JOSEP RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

IGNASI RICART

Claretiano y biblista

¿Por qué san Pablo es tan importante para el cristianismo naciente?

Pablo de Tarso no conoció personalmente a Jesucristo, pero la manifestación que recibió de él, camino de Damasco (Hch 9,1ss), lo hizo pasar de perseguidor de los cristianos («¿Por qué me persigues?») a seguidor de Jesús (Flp 3,5-14): «Pues me circuncidaron a los ocho días de nacer, soy de raza israelita, pertenezco a la tribu de Benjamín y soy hebreo e hijo de hebreos. En cuanto a la interpretación de la ley judía, pertenecí al partido fariseo, y era tan fanático que perseguía a la Iglesia; y en cuanto al cumplimiento de la ley, nadie tuvo nada que reprocharme. Pero todo esto, que antes era muy valioso para mí, ahora, a causa de Cristo, lo tengo por algo sin valor. Aún más, a nada concedo valor cuando lo comparo con el bien supremo de conocer a Cristo Jesús, mi Señor. Por causa de Cristo lo he perdido todo, y todo lo considero basura a cambio de ganarlo a él y encontrarme unido a él; no por una justicia propia basada en la obediencia a la ley, sino por la fe en Cristo, por la cual Dios me hace justo.» Pablo se sintió elegido para anunciar el Evangelio a los gentiles. Su trabajo apostólico estuvo marcado por los viajes y conflictos de todo tipo y así puso las bases de la difusión del cristianismo del s. I. Sus cartas a las comunidades que fundó son los documentos cristianos más antiguos además de la información excelente de la predicación sobre Jesucristo. San Pablo fue el primer teólogo cristiano que difundió el Evangelio por la cuenca mediterránea, donde fundó comunidades cristianas.

PARA CONSULTAS:

REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.
CAT



Santísima Trinidad

Primera lectura

Ex 34,4b-6.8-9

Yo soy el Señor, Dios compasivo y misericordioso

Lectura del libro del Éxodo:

En aquellos días, Moisés madrugó y subió a la montaña del Sinaí, como le había mandado el Señor, llevando en la mano las dos tablas de piedra. El Señor bajó en la nube y se quedó con él allí, y Moisés pronunció el nombre del Señor. El Señor pasó ante él proclamando: «Señor, Señor, Dios compasivo y misericordioso, lento a la ira y rico en clemencia y lealtad.» Moisés al momento se inclinó y se postró en tierra. Y le dijo: «Si he obtenido tu favor, que mi Señor vaya con nosotros, aunque es un pueblo de dura cerviz; perdona nuestras culpas y pecados y tómanos como heredad tuya.»

Salmo responsorial

Dan 3,52-56

Bendito eres, Señor, Dios de nuestros padres.
Bendito tu nombre, santo y glorioso.
¡A ti gloria y alabanza por los siglos!

R. ¡A ti gloria y alabanza por los siglos!

Bendito eres en el templo de tu santa gloria.
¡A ti gloria y alabanza por los siglos! **R.**

Bendito eres sobre el trono de tu reino.
¡A ti gloria y alabanza por los siglos! **R.**

Bendito eres tú, que sentado sobre querubines sondeas los abismos.
¡A ti gloria y alabanza por los siglos! **R.**

Bendito eres en la bóveda del cielo.
¡A ti gloria y alabanza por los siglos! **R.**

Segunda lectura

2Cor 13,11-13

La gracia de Jesucristo, el amor de Dios y la comunión del Espíritu Santo

Lectura de la segunda carta del apóstol san Pablo a los Corintios:

Hermanos, alegraos, trabajad por vuestra perfección, animaos; tened un mismo sentir y vivid en paz. Y el Dios del amor y de la paz estará con vosotros. Saludaos mutuamente con el beso santo. Os saludan todos los santos. La gracia del Señor Jesucristo, el amor de Dios y la comunión del Espíritu Santo estén siempre con todos vosotros.

Aleluya

Ap,18

Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo, a Dios que es y era y ha de venir.

Evangelio

Jn 3,16-18

Dios envió a su Hijo para que el mundo se salve por él

Lectura del santo Evangelio según san Juan:

Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna. Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él. El que cree en él no será juzgado; el que no cree ya está juzgado, porque no ha creído en el nombre del Unigénito de Dios.



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIA II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

Junio

7. DOMINGO

Santísima Trinidad (S), *Blanco*.
Lecturas: Éxodo 34,4b-6.8.9 / Salmo Dn 3,52-56 / 2 Corintios 13,11-13 / Juan 3,16-18

SANTORAL: beata Ana de San Bartolomé, rel.; Pedro y Vistremundo, mr.; Roberto, ab.

8. LUNES

Feria, *Verde*. Lecturas: 1 Reyes 17,1-6 / Salmo 120 / Mateo 5,1-12. Tortosa: **Dedicación de la Catedral (S)**, *Blanco*.

SANTORAL: Calíope, mr.; Guillermo, ob.; beato Jaime Berthieu, mr.

9. MARTES

Feria, *Verde*. Lecturas: 1 Reyes 17,16 / Salmo 4 / Mateo 5,13-16. O bien: *San Efrén (ML)*, *Blanco*.

SANTORAL: beata Ana-María Taigi; beato José Anchieta, pbro.; Martín, erm.; Pelagia, vg. y mr.; Primo y Feliciano, mr.

10. MIÉRCOLES

Feria, *Verde*. Lecturas: 1 Reyes 18,20-39 / Salmo 15 / Mateo 5,17-19
SANTORAL: Asterio, ob.; Mauricio, ab.

11. JUEVES

San Bernabé (MO), *Encarnado*.
Lecturas: Hechos 11,21b-26;13,1-3 / Salmo 97 / Mateo 5,20-26
SANTORAL: Adelaida, rel.; León III, p.

12. VIERNES

Feria, *Verde*. Lecturas: 1 Romanos 19,9a.11-16 / Salmo 26 / Mateo 5,27-32. Tarragona y Tortosa: **Santa María Rosa Molas (MO)**, *Blanco*.
SANTORAL: Juan de Sahagún, pbro.; Onofre, ob. y mr.; Yolanda, rel.

13. SÁBADO

San Antonio de Padua (MO), *Blanco*. Lecturas: 1 Romanos 19,19-21 / Salmo 15 / Mateo 5,33-37
SANTORAL: Aquilina, vg.; Aventino, mr.; Fandila, pbro.

El Santo 13 JUNIO

San Antonio de Padua

Las órdenes mendicantes nacidas en el siglo XIII, principalmente franciscanos y dominicos, supieron vivir la pobreza y el ascetismo en medio del pueblo sediento de la Palabra de Dios. Por eso tuvieron una acogida tan grande y algunos de sus santos se hicieron muy populares. Uno de los más conocidos es san Antonio de Padua (1195 – 1231).

Hijo de una familia noble de Lisboa, siendo muy joven entró en los agustinos de esta ciudad. Cuando un grupo de franciscanos portugueses que habían ido a predicar a Marruecos fueron martirizados, san Antonio quedó muy impresionado por su ejemplo y entró en la orden fundada recientemente por san Francisco. Peregrinó hasta Asís, donde todavía conoció al *poverello* en persona, y él mismo se convirtió en un gran predicador. Fue enviado a evangelizar por el norte de Italia y Francia, y rápidamente fue muy querido por su palabra cautivadora y por los distintos milagros que obró. Se dice que en algún momento intenso de oración se le había visto con el propio Niño Jesús en brazos, de aquí que a menudo se le represente así. Cuando murió, con poco más de 35 años cerca de Padua, su fama ya se encontraba muy difundida y fue canonizado por Gregorio IX en 1232, tan solo un año después de su muerte.



¿Cómo hiciste para celebrar solo?

JAUME GONZÁLEZ PADRÓS
Profesor del Instituto Superior
de Liturgia de Barcelona



Debido al confinamiento provocado por la epidemia, no pocos sacerdotes han celebrado la misa sin las habituales asambleas, en unas iglesias vacías de fieles.

Al reanudar las celebraciones a puertas abiertas, algunas personas han expresado su curiosidad —mezclada a veces con una cierta perplejidad— formulando alguna pregunta como la que encabeza este escrito. Mostraban extrañeza de que se pudiera celebrar la misa solitariamente, y no faltan, asimismo, quienes piensan que, en estos casos, el sacerdote, simplemente, no habría frecuentado el altar.

La respuesta de un servidor, a dicha interpelación, ha sido así de sencilla: «He celebrado la misa en estas circunstancias, por el mismo principio y de manera similar a como celebro cotidianamente la Liturgia de las Horas. Nadie nunca me ha preguntado cómo hago para rezar laudes, o cualquier otra Hora del Oficio, sin una comunidad físicamente presente. Y, sin embargo, lo hago, y se trata de una acción litúrgica con plena personalidad.»

Vaya por delante que la dimensión comunitaria de la sagrada liturgia es la que le corresponde de forma más plena, no como un añadido desde fuera, sino como una realidad que ella misma reclama. El Vaticano II nos lo recordó fundamentándolo espléndidamente.

Sin embargo, cuando la comunidad no puede estar, la celebración litúrgica no se desvanece ni pierde su identidad. También el último Concilio nos dijo claramente que, para llevar a cabo la obra de la salvación, Cristo está siempre presente en su Iglesia, sobre todo en la ac-

ción litúrgica, acción que —como dice el mismo documento conciliar— es el ejercicio del sacerdocio de Cristo, quien asocia siempre consigo a su amada Esposa, la Iglesia.

Entonces, cuando existe una causa justa y razonable, y el sacerdote debe celebrar solo, ¿cómo lo hace? Pues se dirige al lugar de la oración, dispone el espacio según las exigencias del rito, reviste los ornamentos prescritos, toma en sus manos los libros litúrgicos adecuados y, con un sincero y humilde espíritu de oración, se pone en la presencia de Dios, le abre el corazón y se lo entrega una vez más, como persona consagrada a Él que es, y con espíritu de obediencia, sabiendo que la comunión de los santos es una realidad divina, pronuncia y realiza lo que le dictan los libros litúrgicos, auténticos pedagogos.

Haciéndolo así, es imposible sentirse abrumado por una triste soledad, y pensar que el propio ministerio no se está ejerciendo para la gloria de Dios y la santificación de los hombres. Y, cuando llega el momento de la plegaria eucarística, esta percepción de una presencia espiritual gracias al sacramento, toma todo su relieve al pronunciar aquellas palabras que, a menudo, se deslizan por nuestros labios y oídos sin admirarnos: «...y con los ángeles y los santos, proclamamos tu gloria, diciendo: Santo, Santo, Santo...» He aquí como la sagrada liturgia nos toma de la mano —también en los momentos adversos humanamente— y nos lleva por los caminos de nuestra transformación en Cristo, por Él y con Él.

¿Quién dice que he celebrado la misa solo?



Reto al silencio

JOSEP BALLBÈ URRIT

Estoy desolado. Desconcertado ante el fallecimiento de Maria Marçet i Bonet, religiosa carmelita de Terrassa. Era prima hermana de unos primos míos. No tenía claro el título de mi artículo. La clave, no obstante, me la ha proporcionado Miquel Martí i Pol. Acceder a su *Llibre d'absències* se convierte en una caricia... En estos días de confinamiento, lo he reencontrado. Tengo amigos de correo y de WhatsApp con quienes lo comparto. La recuerdo como una de mis cuatro o cinco mejores «proveedoras». La hondura de los intercambios determina que la echaré de menos.

Adentrando en los textos del poeta de Roda, «*repto el silenci des del seu silenci. L'espai d'ella mateixa que acaba de guanyar és lliure de tota servitud. Només l'intim combat de la mort es justifica perquè, d'ell, en pervé força i misteri. Tot és excés en el mudar dels homes i, al capdavall, descobrim amb sorpresa que, fet i fet, l'essencial s'amaga. Ho fa re-re el gest repetit sense peresa. Rere*

el somriure que ens infon coratge. Sobretot, rere l'amor que es dona sense exigir favor ni recompenses».

El poema milimetra lo que escenificaba. Dulzura, bondad, coherencia, rigor y un montón de valores. Todo envuelto en la profundidad de una mirada clara. Esto que expreso lo ponía de manifiesto con creces... Nos la han arrebatado repentinamente. No tocaba y nos rodea la vorágine de unos días de gran inquietud, donde vislumbro la estupidez insensata de gente que nunca se detiene. No tienen un solo momento para construir una reflexión vital. Ella, por el contrario, encarnaba un rol ejemplar.

Desde la fe, quiero abrazarme en el crisol místico. Sueño la Pascua. Este año no se ha podido celebrar en condiciones. Lo ha hecho ella por nosotros, entregando su propio cuerpo. Nos guía en el alba y la germinación con una vocación fiel. Con un espíritu de servicio admirable. Mi pésame más sentido al conjunto de sus dos «familias»: la de sangre y la religiosa. ¡Un buen cielo!

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL

por el Dr. Joan Antoni Mateo

Rezar, ¿cura?

Se están haciendo unos estudios científicos sobre el poder terapéutico de la oración. Me gustaría saber su opinión.

Hay que precisar una cuestión: ¿de qué oración hablamos? Desde nuestra experiencia cristiana hemos de tener en cuenta que la oración se contempla en el marco de la fe, la fe cristiana, que tiene por centro a Jesucristo y su revelación de Dios y del hombre. No toda experiencia de oración que brote de cualquier vivencia religiosa es lo mismo. Hay puntos de coincidencia entre una oración que brota de la religiosidad natural y la oración cristiana, pero no es lo mismo. Es como cuando, simplificando, se dice que todas las religiones son lo mismo porque todas apuntan a Dios. Hay que ver, y no es cuestión menor, de qué Dios se trata. En la oración cristiana encontramos modalidades muy claras de petición de bienes que consideramos importantes como la salud. Pero nunca es algo automático que se obtiene necesariamente. No, lo fundamental es ponernos en manos de Dios, que nos ama infinitamente y saber aceptar sus designios, que muchas veces no coinciden con los nuestros. Esta confianza que brota de la experiencia de sabernos siempre en las manos amorosas de Dios es siempre algo saludable. Jesús nos anima a rezar. Lo hacemos, por ejemplo, con el Padrenuestro. Alabamos, bendecimos, agradecemos y pedimos lo que Dios mismo nos sugiere pedir. Viktor Frankl experimentó que muchas ausencias de salud brotan de una vida vivida sin sentido. La fe cristiana aporta sentido en mayúsculas. Por esto, la vida de fe que incluye la oración es profundamente saludable. Conozco algunos estudios que constatan que enfermos de graves enfermedades que viven una vida de fe sobrellevan esta situación mucho mejor que otros enfermos que carecen de esta experiencia de fe, e incluso se recuperan más y con más celeridad. No hay duda, la fe y la oración ayudan a vivir más saludablemente en todos los sentidos. La oración, cuando se hace con el debido espíritu, siempre cambia algo sumamente importante: nos transforma y nos dispone a vivir la voluntad de Dios.

PARA ENVIAR CONSULTAS

elconsultori@hotmail.com

Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

El doctor Juan de la Haba

Ha llegado junio y el coronavirus no acaba de marcharse, si es que se marcha. Todo aquello que nos llega de manera imprevista, sin esperarlo, no suele marcharse tampoco deprisa. Sobre todo, si nos ha dejado crueles heridas. Tardan en cicatrizar. En la lista de los andaluces que admiro, figura el doctor Juan de la Haba, uno de los oncólogos de mayor prestigio a nivel nacional. Forma parte de la plantilla médica de la Ciudad Sanitaria Reina Sofía y ejerce también la docencia como profesor de la UCO. Pero Juan posee algunos otros «títulos invisibles» con los que adorna su noble corazón: cercanía, amabilidad, encanto personal y profesionalidad hasta límites insospechados de entrega generosa.

Hace unos días, el médico amigo saltaba a los medios de comunicación para ofrecernos algunos de sus puntos de vista luminosos.

«Primero, el Covid-19 pasará a la historia si hay una primavera corta y un verano fuerte, como tenemos normalmente en nuestra tierra.

-Segundo, los pacientes oncológicos son "máquinas de vivir" y apreciaban lo que otros hemos descubierto ahora: el contacto familiar, el tener tiempo para uno, aquello que de verdad importa.

-Tercero, el mundo convive con epidemias y este virus no puede pararnos en temas de salud. El mundo tiene epidemias actuales que no pueden parar nuestros valores, que no consisten solo en el dinero, sino en la sanidad y la educación.»

Resulta muy consolador escuchar voces amigas que siempre nos transmiten paz, ganas de vivir, ilusión, entusiasmo y esperanza. Gracias, querido Juan de la Haba, por transmitirnos tu «saber con tanta sabiduría».

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

La liturgia exequial de la Caridad

Estos días tan difíciles han sido motivo de mostrar el rostro misericordioso de la Iglesia también en la oración exequial y, al mismo tiempo, de dar un testimonio de servicio. El caso es que en Sabadell, como en todas partes, se suspendieron las ceremonias en los tanatorios y en las parroquias. Al hecho de la muerte, se añadió el silencio de la Palabra de vida y consuelo. A pesar de que la ley permitía la asistencia del acompañamiento religioso, bien por las circunstancias, bien por el miedo, tuvimos que organizarnos para ayudar a la Funeraria a ofrecer este acompañamiento especial. La experiencia, para todo el equipo de sacerdotes y el futuro diácono, ha sido conmovedora. La sencillez de medios hacía más auténtica y fuerte la liturgia exequial. Las paredes del templo no estaban, pero la Iglesia viva sí.

Ahora hemos retomado las ceremonias en los tanatorios y, con ellas, también, las de carácter civil. Pregunté por qué, durante este período, no se había realizado ceremonias civiles en el cementerio y me dijeron que, tal y como estaba la situación, no se podía hacer nada.

Recordando la experiencia de estos días, pienso que, también nosotros, como Iglesia, podemos quedarnos en el no puede hacerse nada, y perder la oportunidad de ser Buena Noticia en forma de consuelo y caridad.

MN. ALFONS GEA
Sabadell

Nueva Ley de Educación

La actividad legislativa continúa, a pesar de que no son noticias destacables en los medios, debido a que el problema de la pandemia absorbe casi la totalidad de la información. Sin embargo, los proyectos de leyes siguen su curso, como es el caso de la Ley de Educación co-

nocida como Ley Celaá. Se pretende que los padres NO puedan elegir el centro educativo de sus hijos. ¡Que viva la libertad!

Los argumentos son que así convivirán estudiantes de toda clase y procedencia sin discriminación. La verdad de fondo es la uniformidad del alumnado modelado en un único pensamiento y visión de la vida. De pluralidad nada, hemos de constituir rebaños para que no se nos rebelen ni pueda haber comparaciones. La ministra sigue insistiendo en que los hijos no pertenecen a los padres, sino al Estado, cosa que ya dijo públicamente hace poco.

Dentro de esa misma ley, que promete ser un ejemplo de despropósitos, está el que las matemáticas no sean obligatorias en el bachillerato. Es decir, que sea una asignatura optativa que, por supuesto, solo escogerán algunos alumnos. No quiero ni pensar en el resultado del informe Pisa respecto a los alumnos españoles. No estaría mal que la Sra. ministra nos informara sobre a qué escuela le asignarán a sus nietos. Sería dar ejemplo y transparencia.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

No un subsidio permanente

En la línea del papa Francisco, el secretario de la Conferencia Episcopal explicó, con gran claridad y matización que, en estos momentos, es urgente atender la necesidad perentoria de mucha gente. Sin embargo, eso no debería significar establecer un subsidio permanente que retirase del horizonte del trabajo a amplias franjas de la población.

Pienso que atender las necesidades básicas es urgente pero, que grupos amplios de ciudadanos vivan subsidiados de manera permanente no es un horizonte deseable ni para ellos ni para el bien común.

SUSO DO MADRID
A Coruña

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

Raül Garrigasait, autor del libro «La ira», de Fragmenta Editorial

«La ira puede nacer del anhelo de justicia y de caridad»

Se acaba de publicar *La ira*, del escritor y helenista Raül Garrigasait, último libro de la serie Pecados Capitales, que pertenece a la colección Fragmentos de Fragmenta Editorial. Según el autor, «la ira puede trastornarnos y fortalecer, puede librarnos de vivir una vida sumisa o de repetir una versión empedañoada de las vidas de los demás». Esta serie pretende ofrecer una visión fresca y rigurosa de cada pecado, a cargo de nuevas voces del ensayo catalán.

Escribe en el libro que la ira es «un fenómeno de muchas capas». ¿Cuesta mucho definirla?

Para mí, más que de definición, la dificultad de hablar de ella es que se mezclan cosas que nos hemos acostumbrado a considerar contradictorias. Parece una pasión toda visceral, pero en cambio no estalla sin un juicio sobre las cosas, un juicio que a menudo puede ser totalmente racional. Sin razón, amor propio, sentimiento de justicia o adhesión a las normas sociales no habría ira.

En la literatura griega clásica, ¿la ira se convierte en protagonista?

Ira es la primera palabra del poema más antiguo y más imponente de la literatura griega, la *Iliada*, y después esta pasión posee un gran papel en toda la cultura de Grecia, desde la tragedia hasta la filosofía. Era un atributo de los héroes, pero también una fuerza destructiva. Los filósofos la consideraron enseguida una amenaza para la razón porque implicaba una pérdida de autodomínio.

La tradición cristiana la considera un pecado, pero es también un atributo divino.

Sí, en la Biblia, sobre todo en el An-



«La ira, pese a ser peligrosa, también es una fuerza temible que puede protegernos»



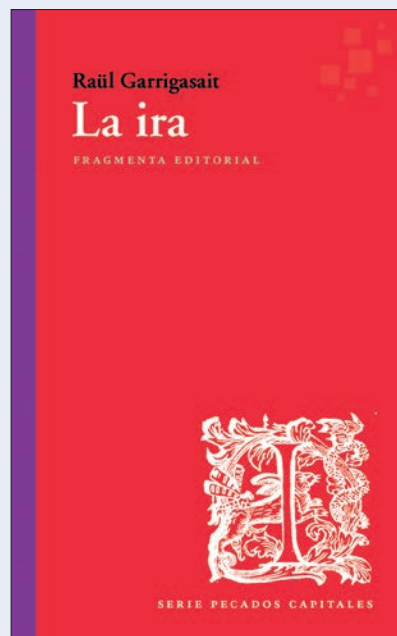
© Fragmenta Editorial

Una pasión del alma

Con *La ira*, Fragmenta Editorial culmina la publicación de siete ensayos sobre los pecados capitales que se inició el pasado mes de noviembre. Dividido en cinco capítulos, Raül Garrigasait (Solsona, 1979) despliega en este volumen sus argumentos con «un gran rigor y ambición y, a la vez, con una gran amenidad», en palabras de Ignasi Moreta, editor de Fragmenta.

«En su libro, Garrigasait no moraliza: no le interesa ver hasta qué punto abandonarse a la ira es bueno o malo. Lo que hace es explicar que la ira es una pasión del alma, una pasión muy visible y muy vehemente», indica Moreta. Asimismo, pone de relieve que esto «lo hace de la mano de los clásicos: Homero, Séneca, la Biblia..., pero también algunos referentes de la contemporaneidad son los acompañantes de viaje de este estimulante ensayo que ha escrito Raül Garrigasait».

Los otros seis autores de la serie Pecados Capitales de Fragmenta son el filósofo Oriol Quintana (*La pereza*), la filóloga Marina Porras (*La envidia*), el editor Oriol Ponsatí-Murlà (*La avaricia*), el antropólogo Adrià Pujol Cruells (*La gula*), la periodista Anna Punsoda (*La lujuria*) y el filósofo Jordi Graupera (*La soberbia*).



tigo Testamento, como también en las imágenes del juicio final, la ira de Dios es una expresión de su poder y su justicia y de la relación íntima que tiene con su pueblo. Es una ira que defiende a los oprimidos y que castiga la decadencia moral, pero que también sirve de modelo para la ira problemática de los hombres.

Jesús expulsó a los mercaderes del templo de Jerusalén en un intento de purificar el recinto sagrado. Este pasaje bíblico nos presenta a un Jesús muy distinto del que estamos acostumbrados...

Y Jesús también dice que ha venido a traer la espada y se enfurece con los rabinos de corazón endurecido. Estos estallidos muestran que la ira puede nacer del anhelo de justicia y de caridad. ¿Una persona sin ira no es, al fin y al cabo, una persona indiferente a los sufri-

mientos de los demás y al mal del mundo?

¿Cuál es la vinculación entre la ira y el poder?

Siempre está presente de alguna manera; en primer lugar, porque va asociada a figuras poderosas (Dios, el héroe, el gobernante, etc.), pero a la vez porque la ira es un intento de tener poder en una situación concreta. Cuando no podemos recurrir a nada más, nos quedan los gritos y la violencia. Por eso la ira, pese a ser peligrosa, también es una fuerza temible que puede protegernos.

Con este ensayo de Fragmenta, ¿qué ha querido ofrecer al lector?

Un breve repaso de la historia de la ira y al mismo tiempo una reflexión sobre nuestra relación actual con esta pasión. Mirar atrás es una manera de mirar hacia adelante. Ojalá sirviera para ayudar a los lectores a vivir una vida más plena.

Edición crítica de un centenar de textos anteriores al año 900

Los documentos en latín más antiguos de Cataluña

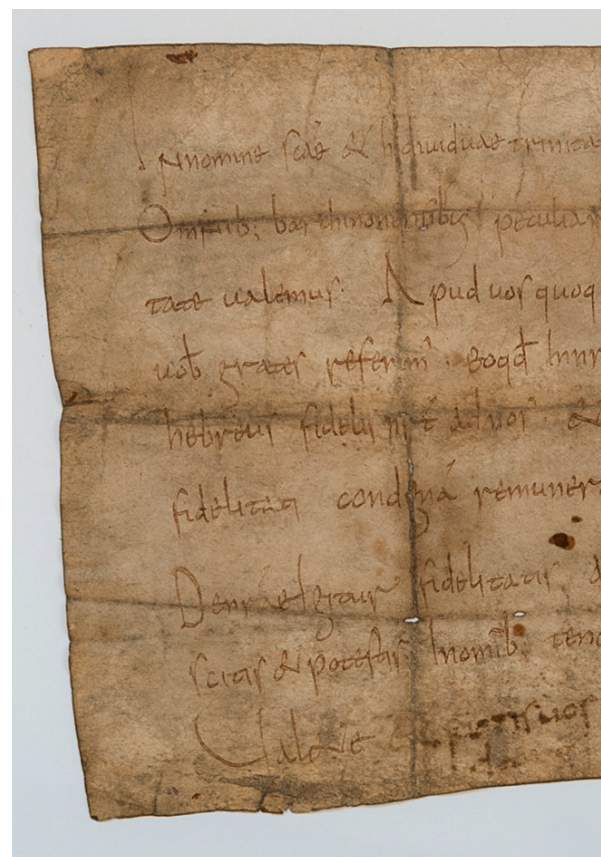
EDUARD BRUFAU
Redacción

Los documentos de todo tipo generados por la actividad diaria de una sociedad son una fuente directa de gran valor para conocer la vida en tiempos pretéritos. Europa occidental ha tenido un esmero especial desde hace siglos para consignar por escrito los distintos actos derivados de la gestión pública y privada. En cuanto a los primeros siglos de la edad media, los documentos que nos han llegado tienen gran importancia porque son relativamente escasos comparados con épocas posteriores. En este período la mayoría de documentación procede del ámbito eclesiástico y el idioma de los textos es siempre el latín.

Documentos sobre la Cataluña naciente

En el caso de Cataluña el cate-
drático de Paleografía, Codicología y Diplomática del Departamento de Ciencias de la Antigüedad y

de la Edad Media de la Universidad de Barcelona, Jesús Alturo, y la investigadora predoctoral de la UAB Tània Alaix han llevado a cabo una edición crítica de todos los documentos en latín más antiguos de Cataluña, anteriores al año 900. El resultado son dos tomos titulados *Chartae Latinae Antiquiores Cataloniae*, dentro de la colección de ámbito europeo *Chartae Latinae Antiquiores*. En total Alturo y Alaix han identificado unos cien documentos de entre los años 815 y 900 procedentes de los obispados de la mitad norte de Cataluña (Lleida, Tarragona y Tortosa eran entonces territorio islámico). Entre los documentos hay actas de compraventa, bulas papales o testamentos. Jesús Alturo destaca la información de primera mano que nos aporta esta documentación: «Las fuentes históricas del siglo IX referidas a la protoCataluña (mejor que preCataluña), son muy escasas, a menudo indirectas y no siempre fiables. En cambio, los diplomas originales de este período de la Cataluña incipiente constituyen, por ahora, una colección de cien ejemplares; una cantidad notable para la época, pero con la ventaja de que no fueron producidos con una voluntad histórica. Son todos de naturaleza jurídica. Esto implica que, si el documento no es una falsificación ni está interpolado en alguna de sus partes, lo cual también podía suceder (de aquí la necesidad siempre de un esmerado análisis de carácter diplomático para determinar el grado de autenticidad del texto reportado), los datos ofrecidos son objetivos; no presentan manipulaciones ni tergiversaciones de la realidad como puede suceder en los textos cronísticos que tienen como primera finalidad la de enaltecer a los personajes que han encomendado su redacción; naturalmente, para exaltarse a sí mismos o a sus antepasados magnificando sus gestas. En estos diplomas, en cambio, rezuma la vida cotidiana de los prohombres y gente

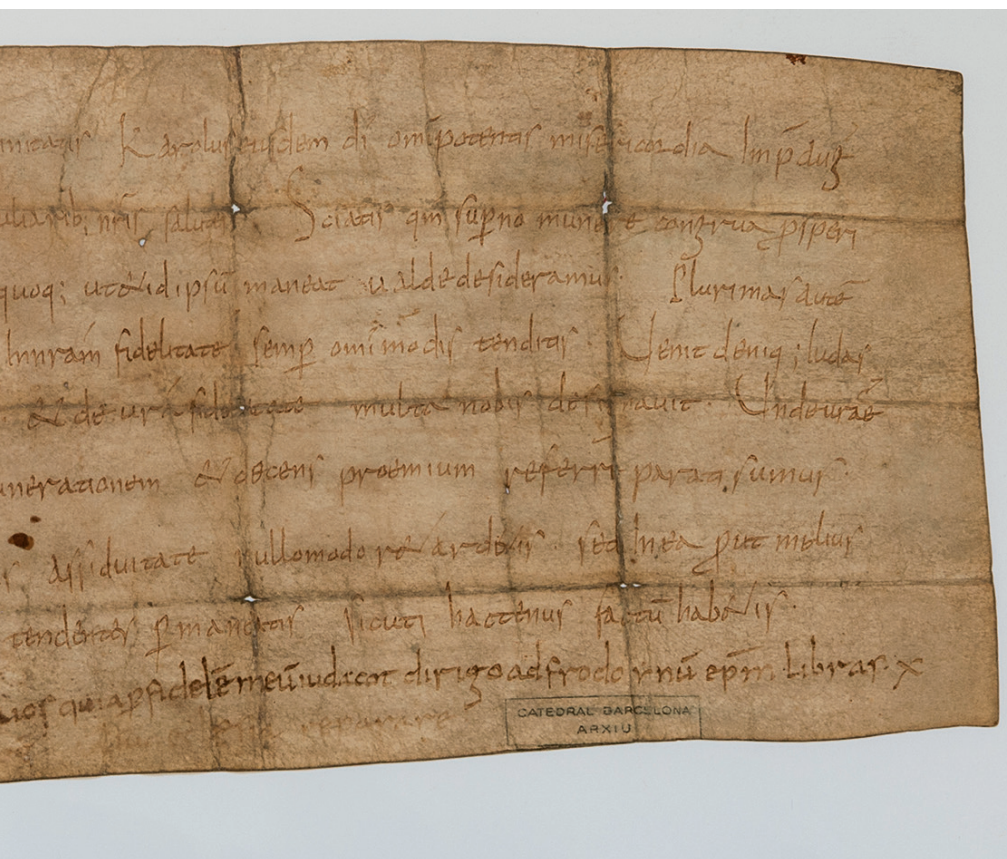


acaudalada, pero también, aunque sea de rebote, la del pueblo más sencillo. Todo lo que podemos saber, con cierta seguridad, de esta época lo hallamos, básicamente, en estos diplomas, donde se reflejan teselas varias de un mosaico imposible de reconstruir en su integridad.»

Para el catedrático de Paleografía, los textos nos explican los rasgos de aquella sociedad: «Si se me permite referirme al aspecto que a mí más me interesa, el de la historia cultural, baste señalar que, en estos documentos, se manifiesta el analfabetismo generalizado de la sociedad; una sociedad teocéntrica, en la que la instrucción escolar solo llegaba a los clérigos y a algunos nobles. Y aún no a todos, ya que no faltan representantes de la nobleza del todo analfabetos y eclesiásticos que sabían leer, pero no escribir, lo cual sucedía, muy a menudo, entre el estamento femenino del clero. Pensemos que, para el siglo IX, solo disponemos en toda la documentación reunidas de la firma autógrafa de Em, la célebre abadesa de Sant Joan de les Abadesses, hija del conde Guifré. De ninguna otra mujer. Por otro lado, hay que decir que, bajo estos textos escritos en latín medieval, late ya, bien formado, el protocatalán.»

Un tesoro escondido en un baúl

Uno de los aspectos curiosos de



Carta del rey franco
Carlos el Calvo dirigida a
todos los barceloneses,
año 877.

JESÚS ALTURO
«En estos
documentos, se
manifiesta el
analfabetismo
generalizado de la
sociedad; una
sociedad teocéntrica,
en la que la instruc-
ción escolar solo
llegaba a los clérigos
y a algunos nobles»

este conjunto de documentos es que hay dos inéditos custodiados durante años por una familia de El Pallars. Como explica Alturo, «tuvieron conocimiento de ellos, primero, dos buenos amigos: Ramon Ordeig y Pere Puig, los cuales lo supieron por la amable comunicación de los propietarios de estos documentos: la Sra. Mireia Font y su esposo Jesús Sánchez, de Casa Leonardo de Senterada. La Sra. Font recibió por herencia de un familiar un baúl lleno de documentación medieval. Y, entre ella, se hallaban dos diplomas originales del siglo IX procedentes del antiguo archivo del monasterio de Gerri, aunque no referidos directamente a este cenobio de El Pallars. Se trata de dos compraventas de los años 845 y 848, respectivamente, pero realizadas entre particulares. Que estos diplomas pasaran al archivo del monasterio de Gerri se explica porque, con el tiempo, las propiedades transferidas pasaron a su poder. Por esto, a día de hoy, son los dos únicos diplomas originales que se conservan procedentes de Santa María de Gerri. Y nos dan la esperanza de que puedan aparecer nuevos en otras casas privadas. De hecho, no es raro encontrarlos en antiguas masías, pero, ciertamente, no de una antigüedad tan reclusa».

Jesús Alturo destaca otros documentos interesantes, muchos de ellos eclesiales: «El interés de las *ChLA* Ca-

taloniae radica en su número, pero también en su variedad tipológica. Además de las habituales compraventas, se han conservado dos magníficas bulas pontificias escritas sobre papiro y expedidas, una por el papa Formoso en el 892 y otra por el papa Romano en el 897; se trata de la confirmación de los privilegios y posesiones de la catedral de Girona. También nos han llegado, en versión original, varios preceptos de los soberanos francos. De Carlos el Calvo es muy singular una carta dirigida por él, en el 877, a todos los barceloneses, a los que califica de súbditos predilectos (que así es como hay que interpretar el término "*peculiaribus*"). En ella les agradece su fidelidad, y, al pie, añadió, escribiéndola de propia mano, la notificación que había remitido al obispo Frodoín de Barcelona: diez libras de plata para que las destinara a la reedificación de la catedral. No faltan tampoco juicios, ejecuciones de últimas voluntades, permutas, donaciones... Y hay que remarcar, particularmente, la presencia de varias actas de dotación y de consagración de iglesias, que eran los documentos de mayor solemnidad. Cada nueva o restaurada iglesia era consagrada por el obispo de la diócesis, a veces acompañado por otros prelados, por los condes y los nobles de mayor rango junto al pueblo más sencillo. Ni que decir tiene que estos diplomas eran escritos por los eclesiásticos más reputados del momento, que a menudo actuaban como secretarios de los respectivos obispos diocesanos.»

Como explica el catedrático de Paleografía, Cataluña conserva una cantidad importante de documentos de la alta edad media: «Nuestro país, en efecto, es muy rico en documentación altomedieval. Pero, desde el punto de vista cuantitativo, su importancia destaca a partir del siglo X, centuria con unos 7.000 documentos identificados hasta el momento. Esta cantidad se dispara para las centurias posteriores. Y, sin embargo, es muchísimo lo que se ha perdido: por la incuria, las guerras, los desastres naturales... Pero nuestros antepasados confiaban en el valor de la escritura para conservar los títulos de propiedad. Y cuando un bien era transferido a otra persona o institución, se le daba también toda la documentación anterior referente. La mayoría de la documentación altomedieval conservada ha llegado hasta nosotros por ser, directa o indirectamente, la garantía de derechos, de privilegios y de posesiones.»

JAUME AYMAR I RAGOLTA
Director

Carme Catà, poetisa y rapsoda

El pasado 14 de mayo falleció Carme Catà i Altés, poetisa, rapsoda, colaboradora de *Catalunya Cristiana* desde sus orígenes, donde escribía puntualmente en fechas señaladas como la de Sant Jordi, y una de las voces históricas de Ràdio Estel en el espacio *Espurna d'alba*, acompañada en los primeros años por Jaume Roca y después por Eduard Soler, ambos recitadores. Como ha recordado significativamente Ignasi Miranda, la rapsoda recitaba el pasado 8 de marzo su último poema en Ràdio Estel, sobre la mujer, en el día internacional de las trabajadoras.

Nacida en Barcelona, Carme ha vivido rodeada de poesía, ya que por sus ojos y por su voz han pasado centenares de poemas de otros escritores que ella ha hecho revivir como recitadora en muchas veladas, a través de las ondas radiofónicas y también presencialmente por toda Cataluña, tanto en lugares céntricos, como la Real Academia de Buenas Letras, como en sitios de la periferia, como el Área Cultural Oriol, en una recóndita masía en el corazón mismo de Santa Coloma de Gramenet.

La poesía intimista de Carme Catà nos ha conducido por el camino del Espíritu como un atisbo de la paz infinita de la que creemos que ella, mujer creyente y comprometida, ahora ya disfruta. Nos quedan sus libros: *Poemes*, *L'art del temps*, *Remor de silencis*.

Cuando, por motivos de salud, ya no podía acudir a la emisora, el infatigable Toni Huguet iba a su casa para grabar su voz. Y ella a menudo me llamaba para leerme su última poesía por teléfono, siempre acompañada de palabras amables. La echaremos mucho de menos.

Carme falleció al día siguiente de la Virgen de Fátima, amparada por su manto, ella que había sufrido durante años el aguijón de la enfermedad. Debido a las actuales circunstancias, solo la pudo acompañar al blanco cementerio de Calella de la Costa su inseparable Carme Pomá Cosialls, amiga de la infancia, y sus familiares más cercanos. A ellos nuestras condolencias.

He aquí su poema *Oració*:

*En les denes del rosari
hi tinc escrit el teu nom
amb boira de fina albada
que desperta els meus matins
amb sons de color de sempre.
Avui seré al meu jardí
quan les flors siguin obertes
i vestiré un bell ramell
de tots aquests meus silencis
per l'altar del teu record.*

Carme, ahora que ya has llegado a tu jardín soñado, te damos las gracias por tu poesía, hoy más que nunca necesaria para sobrevivir; en nuestra noche siempre serás una «*espurna d'alba*».



Agustí Codinach

El cardenal Lluís Martínez Sistach y Carme Catà durante la edición de 2013 de la Noche de Ràdio Estel y «Catalunya Cristiana».



Se han realizado estudios en las cuevas de Artà de Mallorca para investigar la evolución del nivel del mar.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Cambio climático, nivel del mar y cuevas de Artà

FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



No sé si lo leísteis en los periódicos. Uno de ellos publicaba el titular: *El mar puede crecer 16 metros si la temperatura sube de 2 a 3 grados*. ¿En qué basaba esta afirmación? Porque se sabe que la previsión calculada para un aumento de temperatura de 2 a 3 grados, previsto para finales de siglo, es entre 30 y 110 centímetros. ¡Una cantidad de 16 metros sería un desastre muy importante para las ciudades costeras! ¿De dónde procedía, pues, este enunciado?

De un artículo aparecido en la revista *Nature*, que explicaba los resultados de unos estudios realizados en las cuevas de Artà de Mallorca por un equipo científico de investigadores de la Universidad de las Islas Baleares, junto a las universidades del Sur de Florida, de Nuevo México y de Columbia, que han investigado la evolución del nivel del mar a partir de los llamados POS (que es el acrónimo del nombre en inglés, que consta de tres palabras), es decir, de las precipitaciones dejadas sobre roca de carbonatados que se forman a raíz del nivel del límite de las aguas en acantilados de la costa.

Los POS hallados en las cuevas de Artà, unas 70 muestras que se pudieron analizar y fechar de entre 3,3 y 4,4 millones de años (o sea,

del plioceno), mostraron que entonces el nivel del mar era de unos 16,2 metros más alto. Y como en el plioceno la temperatura era de unos 2 o 3 grados más alta que la actual, se ha extraído la conclusión de que si ahora sube también una cantidad similar a causa del cambio climático, también subirá el nivel marítimo unos 16 metros.

¿Es totalmente válida esta conclusión? Nuestra respuesta es que hace ahora unos 4 millones de años la posición de las Baleares podía ser un poco distinta. No es inverosímil que estuviese a una profundidad mayor. En 4 millones de años la tectónica podía hacer de las suyas, elevando un poco el archipiélago, y si entonces Mallorca se encontraba más abajo de nivel, el resultado obtenido solo afirma que el agua le llegaba más arriba y no que todos los océanos fuesen de un mayor nivel.

Creemos, pues, que no hay que alarmarse por el resultado obtenido en esta investigación.

**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**

Archivero de los Capuchinos


TRADICIONES MEDICINALES

El girasol y sus propiedades

El girasol o flor del sol (lat. *Helianthus annuus*; cat. *gira-sol*, *mira-sol*) es una planta procedente de Perú y México que fue introducida en Europa en el siglo XVI. Este vegetal, habitualmente, supera los dos metros de altura y produce una enorme flor que se asemeja mucho a un disco solar que va girando cada día siguiendo el curso solar. De aquí que los antiguos pueblos de América adoptasen esta flor como emblema de su divinidad y que la esculpieran en los muros de los templos aztecas.

Actualmente se ha extendido muchísimo en todo el mundo el cultivo del girasol, ya que de sus hojas secas se obtiene un excelente pienso para los animales y de su simiente se extrae un magnífico aceite con muchas propiedades terapéuticas. Desde el punto de vista nutritivo, el aceite de girasol es muy rico en vitamina E (de reconocida acción antioxidante) y, a la vez, está integrado por unos ácidos grasientos que ayudan a reducir los niveles de colesterol; sin embargo, a nivel gustativo el aceite de oliva es mucho más apreciado en gastronomía.

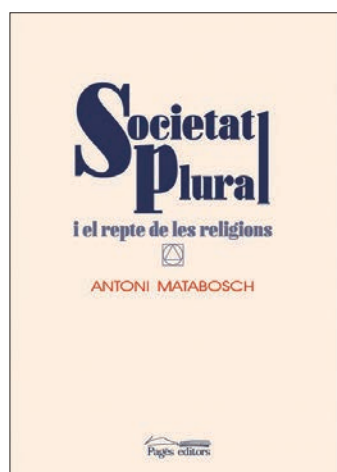
Estudios recientes han descubierto la eficacia de los tallos y flores del girasol, aplicados en forma de tintura alcohólica para ayudar a templar las fi-

Desde el punto de vista nutritivo, el aceite de girasol es muy rico en vitamina E

ebres palúdicas y, también, para aliviar las inflamaciones de la pleura. En nuestros días se ha comenzado a introducir el girasol como planta ornamental en los jardines que, para lograr obtener hermosas flores, debe sembrarse dentro de un invernadero al comenzar la primavera en pequeñas macetas para poder trasplantar las matas cuando se consolida el buen tiempo.

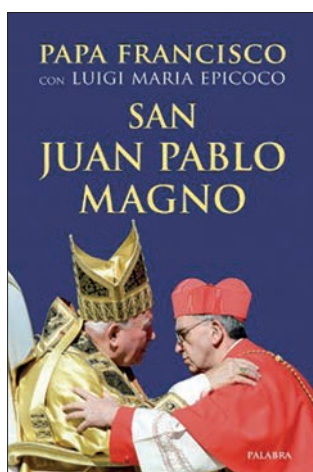
Los antiguos hortelanos de los conventos ya mostraron una gran admiración ante las dimensiones del girasol: «*Lo gira-sol fa la cama de dos dits de doble, és ta alta com un home, las fullas en figura de cor, la flor grossa com un plat voltada de fulletas grogas y sempre está girada de cara al sol.*» En el próximo artículo quiero hablaros, si Dios quiere, de los berros, una hortaliza muy apreciada en las ensaladas remineralizantes de las colaciones conventuales y monásticas.



**ANTONI MATABOSCH**

Societat plural i el repte de les religions
Pagès Editors, 2020, 216 pág.

Uno de los grandes retos que Cataluña debe afrontar hoy es el espectacular incremento de la presencia de diferentes religiones en los últimos decenios. ¿Cómo construir una sociedad integradora y en paz, muy atenta a la libertad religiosa sin perder la identidad catalana? El libro expone cómo se está pasando de la controversia al diálogo.

**PAPA FRANCISCO con
LUIGI MARIA EPICOCO**

San Juan Pablo Magno
Palabra, 2020, 144 pág.

A lo largo de estas páginas, el papa Francisco conversa con Luigi Maria Epicoco sobre la figura de san Juan Pablo II que, con el paso del tiempo, ha ido cobrando su verdadera dimensión. En este diálogo familiar se tratan aspectos que atañen a toda la Iglesia, pero también salen a relucir preciosos fragmentos autobiográficos.

**JESÚS RENAUI MANÉN, S. I.**

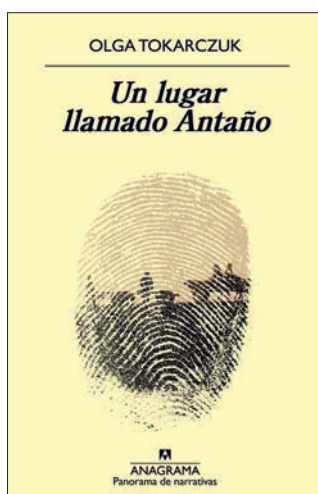
Suport / Per a viure la pregària
Claret, 2019, 160 pág.

«¿Quién no necesita cuidar el corazón entre las prisas de la ciudad o de los ritmos calendarizados de la rutina? Tomar conciencia de que late y ama. En medio de esta búsqueda para vivir plenamente la vida, necesitamos alguna llave que abra una nueva perspectiva. Requerimos una ayuda para retornar a la oración y, con ella, a los brazos del Padre», (del prólogo de Nuria Romay).

**CARE SANTOS**

Seguiré tus pasos
Ediciones Destino, 2020, 512 pág.

Reina, una mujer acostumbrada a tomar sus propias decisiones, recibe una llamada inesperada que puede cambiarlo todo: alguien pretende abrir la tumba de su padre, muerto en extrañas circunstancias en un pueblo de El Pallars Jussà, hace cuarenta y cuatro años. En un momento complicado de su vida, inicia un viaje al Pirineo para enfrentarse a su pasado.

**OLGA TOKARCZUK**

Un lugar llamado Antaño
Anagrama, 2020, 264 pág.

Diversas generaciones luchan por la felicidad en Antaño, un lugar ficticio y mítico en el corazón de Polonia. La Gran Guerra, bajo las banderas del zar; la ocupación nazi; el régimen comunista... El paso de la historia deja sentir sus efectos en los habitantes de Antaño y en sus vidas. Una novela que se ha convertido en un clásico europeo.

**HEIKE FALLER**

100 años
Lo que la vida te enseña
Salamandra, 2019, 208 pág.

La primera voltereta, el primer amor, el sabor del primer café o aquel día que descubrimos la inmensidad del universo, la vida está salpicada de esos destellos de luz que ensanchan nuestra visión del mundo. Desde que nacemos hasta cumplir los cien, este libro ilustra todas estas vivencias comunes a todos los seres humanos.

CRÍTICA TEATRAL

ANDREU SOTORRA
andreusotorra@gmail.com



Un cuaderno dorado para ordenar el caos

Es la primera adaptación teatral que se ha hecho de la novela *El cuaderno dorado* de la Nobel de Literatura Doris Lessing (Kermanxah, Persia, 1919 – Londres, 2013) y ha sido la directora Carlota Subirós quien ha hecho una adaptación que ha ordenado, sintetizado y dotado de rigor dramático las cerca de mil páginas del original. El personaje de Anna Wulf —el *alter ego* de Doris Lessing— ha sido interpretado por la actriz Nora Navas que, junto con Mia Esteve (en el personaje de Molly, una actriz amiga de Anna Wulf, con matrimonio roto como ella), son las dos estrellas que iluminan un espectáculo de casi tres horas —probablemente la apuesta más importante de la temporada del Teatre Lliure— que lamentablemente tuvo que ser cancelado con motivo del coronavirus solo una semana después de haber estrenado.

La obra muestra el caos existencial que refleja la autora Doris Lessing en

la novela homónima (*The golden notebook*, 1962) desde su mirada de mujer libre, tanto de carácter feminista como femenina. El personaje de Anna Wulf escribe sobre ella misma, su infancia, su juventud después del traslado a Rhodesia del Sur, su vocación de escritora, su vinculación política al comunismo y su dedicación social.

El quadern daurat en realidad son cuatro cuadernos: el «negro» (el de su actividad literaria inicial antes y después de la Segunda Guerra Mundial); el «rojo» (el de su paso por el Partido Comunista de mediados del siglo XX hasta que se aparta de él defraudada de su línea política); el «amarillo» (que vuelve a la literatura con el esbozo de una futura novela sobre la vida amorosa) y el «azul» donde se autoimpone una especie de psicoanálisis con una terapeuta a quien denomina irónicamente Mare Sucre (interpretada por Montse Esteve).

Estas cuatro partes o cuatro colores están presentes en la puesta en escena de la adaptación de Carlota Subirós. La directora los utiliza para saltar dentro de la trama de uno a otro y el espacio escénico del escenógrafo Max Glaenzel se tiñe de cada uno de estos colores. El personaje creado por Doris Lessing reflexiona sobre cuestiones sin fecha de caducidad: el matrimonio, el machismo, la guerra, la violencia, el desencanto de la revuelta... Anna Wulf quiere que se conozca por siempre cómo ha vivido y cómo ha sufrido y levanta la voz en nombre de una generación feminista que le cogería el relevo unos años después.



La actriz Nora Navas protagoniza la adaptación de la novela más conocida de la escritora Doris Lessing.

© Silvia Poch

CON BUEN HUMOR

«EL QUADERN DAURAT»,

de Doris Lessing
INTÉRPRETES: Guillem Barbosa, Javier Beltrán, Mia Esteve, Montse Esteve, Jordi Figueras, Nora Navas, Marta Ossó, Fèlix Pons y Vanessa Segura
DIRECCIÓN: Carlota Subirós
Sala Fabià Puigserver, Teatre Lliure Montjuïc, Barcelona.
Espectáculo cancelado hasta nueva fecha



CRÍTICA LITERARIA

PERE FÀBREGUES I MORLÀ

Librero



En busca de una voz propia



RENIA SPIEGEL

El diario de Renia Spiegel
El testimonio de una joven en
tiempos del Holocausto
Plaza&Janés, 2019, 400 pág.

Nos encontramos ante un diario entre romántico y religioso, escrito en un entorno que no parece el más adecuado ni para una cosa ni para la otra; el gueto de una pequeña ciudad polaca en plena guerra mundial.

La adolescente autora es una chica con aptitudes literarias reconocidas y animada por familiares y profesores. En el libro, en cada página, hay un poema que refleja los momentos vividos o imaginados, porque esta adolescente tiene el don de la imaginación que la salva, en parte, de la dramática situación de su vida y entorno.

El enamoramiento, al ser una joven, está presente fijamente como correspondería a cualquier chica de 17 o 18 años con un espíritu romántico y una proximidad obligada aún más por la situación que acaba en un gueto donde comparte escuela y vida con su novio.

La otra presencia en el diario es la ausencia de su madre que quedó en Varsovia, mientras ella estaba en la pequeña ciudad de Przemysl confinada en casa de sus abuelos, donde recibía, de vez en cuando, correo como si fuera un tesoro. La ternura con la que llama a su madre y su añoranza queda tan reflejada que, incluso, duele. Jamás cierra su diario sin encomendarse a ella y al buen Dios, en quien queda de manifiesto que cree y confía ciegamente.

Hay que entender que su fe judía se ve reforzada por la obligatoriedad de llevar la distintiva estrella amarilla, lo cual provoca que los niños la insulten por la calle y, al mismo tiempo, refuerce su fe como una necesidad para sobrevivir.

Para entender mejor la historia de Renia es imprescindible leer las breves páginas del Epílogo que escribe su hermana, que es quien encontró el diario, donde nos describe, claramente, la situación de sufrimiento de la chica y su entorno.

ARREBATO

Elogio de la Europa del sur (y III)

El modelo social mediterráneo, basado en las relaciones familiares y personales, es vulnerable. Lleva tiempo ya mostrando signos de debilitamiento ante el triunfo del mundo anglosajón, de espíritu marcadamente individualista. Años atrás nos extrañaba que los pueblos del sur de Francia, de arquitectura y paisaje mediterráneos, tuvieran plazas y calles tan vacías y muertas como si se tratara de Normandía. Ahora en nuestro país también empieza a contagiársenos esta frialdad. Es un proceso rápido en el que perdemos las virtudes de la sociedad mediterránea sin la contrapartida de saber adquirir la eficiencia del norte. Si no tenemos cuidado, en muy poco tiempo nos habremos quedado con la peor cara de ambos mundos.

Para hacerse una idea de las consecuencias alarmantes de una sociedad de ciudadanos máximamente autónomos está bien mirar el crudo reportaje de Erik Gandini *La teoría sueca del amor*. Y quien desee conocer todos los recovecos del alma nórdica que se adentre en *Los comulgantes*, de Ingmar Bergman... Este no puede ser de ningún modo nuestro ideal. Cataluña no se puede mirar en los europeos del norte porque ni lo somos ni nunca lo hemos sido. Nuestro modelo solo puede ser el mundo mediterráneo, al cual pertenecemos nos guste o no. Cuando visitamos otras tierras del sur de Europa nos damos cuenta de los vínculos y las semejanzas que tenemos con Andalucía, la Toscana o el Peloponeso, a pesar de las diferencias lingüísticas y confesionales. Paseando por primera vez por las calles de Atenas tenemos la sorprendente sensación de encontrarnos en casa y rodeados de conocidos. Y contemplando desde la falda del Parnaso los olivos que tapizan el fondo del valle de Delfos, no podemos dejar de agradecer que, de algún modo, también sean nuestros.

EDUARD BRUFAU



Más información: www.catalunyacristiana.cat

RECURSOS PARA VIVIR LA FE DESDE CASA

TIEMPO DE FORMACIÓN

Con motivo de la pandemia, el Secretariado de la Comisión de Evangelización, Catequesis y Catecumenado de la Conferencia Episcopal Española (www.conferenciaepiscopal.es) ha desarrollado una serie de materiales audiovisuales para que los niños y adolescentes puedan continuar su formación religiosa. Desde esta comisión se pone a disposición del público vídeos que recogen los objetivos centrales de cada etapa, dependiendo del curso y algunos recursos para que los padres puedan ayudar a sus hijos. El objetivo es dar un servicio a las familias para que sus hijos puedan terminar la catequesis que iniciaron en septiembre.

TIEMPO PARA LA CULTURA

En la web de la Biblioteca de la Custodia de Tierra Santa (<https://www.bibliothecaterraesanctae.org>) se puede visitar la exposición digital *La pequeña biblioteca del impresor. Libros, guías y manuales de las estanterías de la imprenta franciscana de Jerusalén*.

El recorrido expositivo está distribuido en siete secciones, divididas según la fuente utilizada. Tras una introducción histórica con la exhibición de un texto de Steinberg que describe los acontecimientos relacionados con la difusión de la imprenta, se encuentran textos en su mayoría técnicos como manuales tipográficos, textos referidos a la descripción y utilización de las máquinas de impresión, y también a los muestrarios, el diseño gráfico y la encuadernación.

TIEMPO PARA EL COMPROMISO

El apartado «Derechos de los niños» del portal maristes.cat crece en dimensión y en contenidos. Entre otros, presenta la política institucional marista en este marco, el relato de cómo se trabajan los derechos en las obras educativas, la formación en distintos ámbitos, los procesos de certificación en los que están inmersos o la difusión externa del trabajo de maristas en la defensa de los derechos de los niños.

La opinión y la reflexión tienen un papel destacado en este nuevo apartado, donde podemos encontrar artículos como los de la educadora social y pedagoga Araceli Lázaro sobre el cambio de mirada o de la investigadora Inma Maíllo sobre la importancia de la formación de los profesionales que atienden a niños y jóvenes.

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y

Andorra: 145 €

Gibraltar y Portugal: 145 €

Resto de Europa: 222,99 €

América y África: 254,19 €

Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

/catalunyacristiana

@catcrist

catalunya_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana: Joan Arimany, Jaume Aymar, Josep Ballbé, Josep Miquel Bausset, Pilarín Bayés, Rosa M. Boixareu, Alfons Calderón, Agustí Codinach, Pere Fàbregues, Antonio Gil, Jaume González, Joan Guiteras, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Consol Muñoz, Francesc Nicolau, Quique, Joan Pellarès, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí Serra, Leticia Soberón, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y
Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana
per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt
(contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación:
Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403.
Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES -
DLB 14.387/79

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

Paso Adelante es el nombre de la campaña que impulsa la ONG marista SED (Solidaridad, Educación, Desarrollo) para colaborar en frenar la expansión del Covid-19. Como explica el director de SED, Javier Salazar, «se trata de una acción conjunta dirigida a la protección de los colectivos más vulnerables. Hemos querido acompañar a las personas, comunidades y organizaciones con las que SED lleva tanto tiempo colaborando a través de proyectos de cooperación». Más información: <https://www.sed-ongd.org/>

¿Qué destinatarios se benefician de esta campaña?

La primera acción que hicimos fue en beneficio de Cruz Roja española para apoyar su trabajo durante las semanas más críticas en nuestro país. Por otro lado, ya son 13 los proyectos internacionales a los que hemos podido atender, en su mayoría centros de salud y centros sociales. Se está dando cobertura a enfermos y a familias de lugares donde la pandemia ha generado una crisis de supervivencia, sanitaria y alimenticia. Los países donde ya han llegado estas ayudas son Zambia, Tanzania, Ghana, Chad, Ruanda, Costa de Marfil, Benín, Guatemala.

¿Cómo se traduce esta acción conjunta?

Pretendemos fortalecer la capacidad de respuesta de nuestras organizaciones socias en el terreno. Los fondos permiten a los centros sanitarios dotarse de instrumental, medidas de protección y medicación necesaria. Y a los centros sociales les permiten establecer el reparto de alimentos dirigidos a la población más vulnerable.

¿Qué es lo que más preocupa?

Nuestra mayor preocupación es que la pandemia se continúe extendiendo y, ante la debilidad de los servicios sociales de poblaciones como las que estamos atendiendo, se eleve sin control la tasa de mortalidad. La indefensión y falta de recursos es crónica, siendo muy difícil que se pueda aguantar un sistema de protección como el que se emplea en Occidente. Lo más urgente sería dotar a la población de medios de protección higiénica y hacer campaña extensiva de concienciación entre la población.

Javier Salazar Celis, director de la ONG SED



«Soñamos con un mundo donde la fraternidad instaure una historia nueva»

La campaña cuenta con la colaboración de artistas como Rozalén o Pasión Vega, ¿cómo se han implicado?

Son artistas con gran sensibilidad y humanidad. En su día nos acompañaron en dos viajes que hicimos a África, y fue ese contacto con el «África viva» lo que les cambió muchos esquemas y les hizo descubrir los valores de una cultura tan única y especial. Desde entonces su compromiso con nuestra labor solidaria ha sido total. Están a nuestro lado y siempre dispuestos a colaborar. Su participación en la campaña *Paso Adelante* nos ha permitido que el mensaje pueda llegar a mucha más gente y de una forma más original y emotiva. Con nuestro himno *Sed de un mundo nuevo* se han convertido en el altavoz de la melodía de nuestro mensaje.

¿Cómo soñáis este mundo nuevo?

Soñamos con un mundo de justicia y paz, donde la fraternidad instaure una historia nueva y diferente.

¿Qué lecciones nos deja esta pandemia?

Necesitamos tomar conciencia de nuestra fragilidad y actuar en consecuencia, fortaleciendo el tejido social. Solo se pueden afrontar retos como los de esta crisis desde la unidad de pueblos, estados... Se hace urgente entender la globalización desde otros parámetros. La economía no tiene, por sí sola, soluciones definitivas.

Llega el momento de buscar, con compromiso, la armonía con esta tierra que nos vio nacer como especie. Cuidar nuestro planeta es definitivo para poder asegurar el futuro. Sí, pero también lo es para disfrutar de un presente feliz.

25
anys



Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg

Escolta la missa a Ràdio Estel



des de la Catedral de Barcelona
de dilluns a dissabte a les 19.15 h
els diumenges a les 19 h



des de la Basílica de Sta. Ma. de Montserrat
els diumenges a les 11 h



SEGUEIX-NOS



Barcelona, 106.6 / Tarragona, 100.6 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Vic, 98.4
Tortosa, 90.1 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Andorra, 107.5

Available on the
App Store

Android app on
Google play