

Catalunya Cristiana

40
años 

Semanario de información y
de cultura religiosa
AÑO XXXIX | NÚM. 2068
2,90€ | 12 MAYO 2019

Adoración y compromiso

Resurgimiento
de la adoración
perpetua en
Cataluña

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-11)

El Centro Francisco Palau, espacio
de interioridad abierto a todos

P. 26-29



Catalunya Cristiana

40
años 

Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre _____

Apellidos _____

Dirección _____

Población _____

DP

Tel.

NIF

C/e: _____

☐ Edición papel 145€

☐ Edición digital 90€

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

FORMA DE PAGO

☐ Único pago por año

☐ Dos pagos semestrales

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular _____

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular



Eucaristía: adoración y compromiso

El mes de mayo es mes de primeras comuniones. Unas celebraciones en las que las catequesis invierten aún muchos esfuerzos, difícilmente compensados con una continuidad en la poscomunión. François Mauriac, uno de los grandes escritores católicos del siglo XX, diría de la Primera Comunión: «Este acto con el que nada empieza y todo termina.» El obispo Joan Carrera, en su sección *Ahora mismo*, de este semanario, dedicó tres artículos a la historia de las primeras comuniones, siguiendo un libro de Jean Delumeau y otros autores titulado *La première Communion. Quatre siècles d'histoire* (Desclée de Brouwer, 1987). Explica que debemos buscar la raíz de las primeras comuniones en la separación entre Bautismo y Eucaristía, dos sacramentos que, junto con la Confirmación, los niños pequeños, durante los primeros siglos recibían al mismo tiempo. «Al canto del gallo, todos se acercan al lugar donde mana agua de mar pura y consagrada. Quienes responden por los niños les quitan sus vestidos... (siguen el Bautismo y la Confirmación) después el diácono inicia el sacrificio, el obispo lleva las especies misteriosas del cuerpo y la sangre de Nuestro Señor y los sacerdotes llevan en otros cálices leche y miel, para enseñar a quienes comulgan que acaban de renacer como niños que se nutren de leche y miel... Entonces ya son cristianos perfectos, que recibirán provecho del Cuerpo de Cristo y progresarán en sabiduría» (Cánones de Hipólito, siglo IV).

En este contexto de progresiva separación de los sacramentos de la iniciación hay dos pérdidas: por una parte, se va abandonando la comunión con el cáliz, que era la forma como comulgaban los recién nacidos. Hoy la comunión con las dos especies queda aún muy lejos de ser una praxis extendida (ni niños ni adultos) y, en la mayoría de parroquias y centros de culto, queda reservada a los ministros del altar. Las razones higiénicas, dignas de ser tenidas en consideración, no deberían privar a los fieles de este derecho. Por otra parte, desde entonces se desarrolla y va *in crescendo* el realismo eucarístico: el acento ya no se pone en el alimento espiritual sino en Cristo presente de manera permanente a la hostia que es adorada a la elevación como la reliquia de las reliquias.

El Primer Plano de este número de *Catalunya Cristiana* está dedicado a la adoración perpetua. La adoración como ha dicho el papa Francisco es una «forma fundamental de oración». Sin embargo, la primera forma de adoración como señala el P. Justo Antonio Lofeudo (misionero de la Sociedad Misionera de Nuestra Señora del Santísimo Sacramento, cuyo carisma es abrir por todo el mundo el mayor número posible de capillas de Adoración Eucarística Perpetua) se encuentra en la eucaristía. La adoración, pues, no se puede desvincular de la eucaristía ni, por tanto, del compromiso. «Visitar a un enfermo también es adoración», dice gráficamente el obispo de Mallorca, Sebastià Taltavull.

Contenido

03

Editorial

05

La semana

06

Opinión

08

En primer plano

12

Opinión

13

Vida eclesial

23

Opinión

24

La voz de los pastores

26

Reportaje

30

Biblia

32

Liturgia

34

Espacio lectores

36

Sociedad

40

Cultura

46

Agenda

47

Desde la calle

Documento sobre libertad religiosa



PÁGINA 14



22
Un
claretiano,
mejor
ciudadano
indio

Santísimo Misterio de Cervera

PÁGINA 16

App para la misa diaria



PÁGINA 18



36
Método Godly Play

La semana en tuits

SILVIO JOSÉ BÁEZ

@SILVIOJBAEZ

Obispo auxiliar de la archidiócesis de Managua

Hace poco llegué a Roma. Agradezco la presencia de un grupo de nicaragüenses que me esperaron en el aeropuerto con mucho cariño. Igualmente agradezco al P. Saverio Canistrà, padre general de los Carmelitas, quien también vino a recibirme personalmente. ¡Muchos saludos!

JAUME PUJOL @PUJOLJAUME

Arzobispo de Tarragona

Estaré en Poblet para ordenar a un monje de sacerdote y a otros dos de diáconos. Orad por ellos, por toda su comunidad y por las vocaciones al ministerio ordenado. Encomendémosles, también, a nuestra patrona, la Virgen de Montserrat

BALTAZAR PORRAS

@BEPOCAR

Cardenal arzobispo metropolitano de Mérida y administrador apostólico de Caracas

Es inconcebible el ataque directo a nuestros templos, sin respeto alguno por los feligreses. Exigimos respeto a la Iglesia católica, en un país de devotos y creyentes, quienes oran a diario por la paz, el respeto a la vida y el derecho a protestar. #laiglesiaestuvoz

YAYO HERRERO

@YAYO_HERRERO

Antropóloga

Salgo de votar y es la primera vez que tengo la sensación de haber estado haciendo labores humanitarias

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

25 años

Ràdio Estel es presenta se emite, desde el 26 de abril, los viernes de 17 a 18 h, presentado por Mercè Raga. Comparte muchas de las realidades que nuestra cadena ha reproducido durante los 25 años que cumple este 2019. Pasado y presente conviven, con visión de futuro, en una propuesta de aniversario, pero también de promoción de un estilo propio. El sonido de grandes acontecimientos, entre ellos la elección de los papas Benedicto XVI (año 2005) y Francisco (2013), se combina con entrevistas actuales, reportajes y una selección de nuestra mejor música.

En la primera edición, se reproducía la voz de Maria Matilde Almen-dros cuando *Ràdio Estel* empezó a emitir aquel histórico 6 de mayo de 1994, inicialmente en pruebas: «*Ràdio Estel* transmite en estos momentos desde la Torre de Comunicaciones de Collserola.» También entrevistamos a Joan Trias i Lluís Planas, presentador y director del espacio *Xirinacs avui*, reconocido con una mención de calidad dentro de los Premios *Ràdio Associació*. *Ràdio Estel es presenta* ofrece, además, un avance de la programación prevista para el fin de semana.

La efeméride de la semana

17 de mayo de 1933: en Madrid, las Cortes republicanas aprueban la nueva ley de Confesiones y Congregaciones Religiosas.



Zoom

EDUARD BRUFAU



El programa *Xirinacs avui*, de *Ràdio Estel*, ha sido galardonado en los Premios *Ràdio Associació* de Catalunya. Estos galardones reconocen programas radiofónicos que destacan por la calidad, la innovación y la presencia de la lengua catalana. *Xirinacs avui*, dedicado a la figura del sacerdote, político y activista Lluís Maria Xirinacs (1932 – 2007), estuvo dirigido y presentado por Lluís Planas y Joan Trias. ¡Felicidades, compañeros!

MONTSERRAT UNTERLÖHNER SALVAT
Monja de San Benito de Montserrat



Desde que estoy en el monasterio de San Benito he recorrido un largo camino en mis ideas, creencias y sentimientos sobre la fe y la religión... Siento que ahora estoy ante un horizonte más amplio donde las certezas son más difusas y las verdades más inalcanzables, pero al mismo tiempo más palpables... La paradoja ha llegado a ser una buena compañera de viaje y mientras experimento que lo pequeño contiene lo grande, siento que la ignorancia forma parte de la sabiduría.

Una de las figuras que más ha cambiado en mi imaginario espiritual es la de María, la Madre de Dios. Y a pesar del cambio, que se puede considerar copernicano, lo cierto es que no lo he vivido como una ruptura, no se me ha desmontado nada de lo que María suponía para mí, sino

DESDE EL MONASTERIO

Madre mía, ¡María!

que he enriquecido su sentido. Un sentido que, ultrapasando límites, irrumpe con fuerza en la vida contemporánea. ¿Qué quiero decir con esto? Pues que María, para mí, ha pasado de ser un modelo de obediencia, dócil y previsible, inscrita en una circunstancia histórica particular del plan de Dios; a ser un auténtico modelo de persona viva, plena, consciente y libre; atenta y responsable de las propias decisiones.

María nos interpela a vivir a fondo, más allá de convencionalismos y de ideas preconcebidas. Fue la primera

María se anticipa al resto de la humanidad en su capacidad de confianza y acogida de Dios

persona capaz de reconocer y creer en su naturaleza de Hija de Dios. Sintió a Dios desde su ser más profundo, se supo *llena de gracia* y, a partir de aquí, vivió la encarnación del Mesías, el Dios hecho hombre.

María se anticipa al resto de la humanidad en su capacidad de confianza y acogida de Dios. Se da cuenta de que la realidad más inhóspita y humilde, de manera incomprensible, es el lugar que Dios se ha escogido para venir a encontrarnos. María sabe que la felicidad y la plenitud no están fuera de nuestro alcance, ¡al contrario! Y nos dice que todas las personas estamos hechas para ser felices, para dar y recibir amor de manera incondicional e ilimitada. ¡Enamórenos de nuestra naturaleza divina! ¡Fiémonos de ella y digámosle sí como hizo María! ¿A qué esperamos?

MIRADA AL MUNDO

¿Reconstruir Notre Dame?

Inmediatamente después del devastador incendio que echó a perder la catedral de Notre Dame de París el pasado mes de abril, se dieron los primeros pasos para reconstruirla. Mejor dicho, todavía ardía, cuando el presidente francés anunció que se abriría una recaudación popular para financiar los inmensos trabajos que serán necesarios, y que exigirán una inversión económica descomunal.

Y es aquí donde enseguida aparecieron las primeras críticas, algunas con un razonamiento aparente-

Dedicar recursos al arte y la cultura no debe ser incompatible con la atención a los pobres

mente evangélico: ¿no sería mejor destinar a necesidades sociales la inmensa cantidad de dinero que habrá que invertir en un monumento? Seguramente, ¿no es eso lo que haría Jesús? Argumentos de este tipo se reviven de vez en cuando a propósito de grandes construcciones como la Sagrada Familia de Barcelona, de los edificios y objetos litúrgicos que son propiedad de la Iglesia, de sus tesoros artísticos...

Como tantas otras realidades con connotaciones cristianas (o de otras religiones), la catedral de Notre-Dame es una expresión de fe, pero también de arte, de cultura, de tradición. Es el resultado de un esfuerzo colectivo, manifestación del espíritu de un pueblo, testimonio de una larga y rica historia, en la que cada generación ha aportado su contribución.

AGUSTÍ BORRELL

Vicario general de la Orden del Carmelo Descalzo



Dedicar recursos al arte y la cultura no debe ser incompatible con la atención a los pobres y la construcción de una sociedad más justa, al contrario. Los recursos de nuestro mundo, ahora más que nunca, son suficientes para desterrar la pobreza y para fomentar la cultura, como también para expresar la fe.

Cuando una mujer en Betania volcó un perfume muy costoso sobre la cabeza de Jesús, algunos decían que mejor habría sido venderlo y dar el dinero a los pobres. Jesús les dijo: «Siempre tendréis pobres con vosotros, y les podréis hacer el bien siempre que queráis» (Marcos 14,7). Una afirmación que vuelve la responsabilidad de ayudar a los necesitados hacia los que hacen una crítica fácil sin ningún compromiso personal.

UN NUEVO UMBRAL

Di «sí» al sueño de Dios

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Indecisión, poca generosidad, miedo al riesgo, débil confianza, no al compromiso definitivo... Sería larga la lista que marca el clima dominante, poco favorable, en medio del cual hay que tomar decisiones. Por otra parte, hay la cultura vocacional que oxigena el ambiente y favorece en cualquier lugar y circunstancia que la llamada —este sueño de Dios para cada uno— impregne el corazón y toda la vida de quien ha descubierto la palabra que Dios le ha dirigido y le pide respuesta. Ya hemos repetido muchas veces y desde hace muchos años, que la crisis vocacional no está en la llamada sino en la falta de respuesta.

¿Qué debemos hacer, pues, si tenemos el problema detectado y más que sabido el diagnóstico? El papa Francisco, dirigiéndose a los jóvenes en el Encuentro Mundial en Panamá, dijo: «Con María sigan diciendo sí al sueño que Dios sembró en ustedes.» Muchas veces he hablado con los jóvenes del tema vocacional y puedo decir que siempre he constatado la valoración positiva que hacen de quienes dan una respuesta afirmativa a la llamada de Dios, pero difícilmente es aplicable a sus aspiraciones y estilos de vida. Entonces es cuando veo claro que el problema es de fondo y toca la raíz de la experiencia cristiana.

Debemos plantearnos: ¿cómo se

«La vocación es una invitación a no quedarnos en la orilla con las redes en la mano, sino a seguir a Jesús por el camino que ha pensado para nosotros»

escucha la llamada? ¿Cómo conocer el sueño de Dios para mi vida? ¿Qué fortaleza personal, y qué virtudes humanas y cristianas son necesarias? ¿Qué adultos están dispuestos a acompañar y discernir? ¿Qué familias y comunidades parroquiales y educativas lo promocionan? ¿Qué estructuras humanas, sociales, familiares y eclesiales deben facilitar a los jóvenes el desvelo vocacional y fortalecer su voluntad para decidir con total libertad? ¿Qué clima favorable de comunidad cristiana se le ofrece al joven en medio de un amplio abanico de opciones pastorales? ¿Ayudamos a hacer verdaderos procesos de crecimiento cristiano hasta ayudar a tomar decisiones? «La vocación —dice el papa Francisco— es una invitación a no quedarnos en la orilla con las redes en la mano, sino a seguir a Jesús por el camino que ha pensado para nosotros, y para nuestra felicidad y para el bien de los que nos rodean.» Me quedó muy grabado lo que dijo un joven en un taller de un *Aplec de l'Esperit*: «Veo que no tengo que preguntarme tanto qué quiero ser yo en la vida, sino qué quiere Dios que yo sea.» Quizá esta es la pregunta clave de un planteamiento vocacional cristiano. Al mismo tiempo, llevémoslo a la oración, que es el marco más idóneo para escuchar y responder.

La adoración perpetua, hija de la Eucaristía

Esta devoción se revaloriza y se lleva a cabo en cinco iglesias catalanas

Agustí Codinach





neras del Santísimo Sacramento, la Hna. Ángela Chacón, manifiesta que «desde el año 1905 las puertas de este centro eucarístico están abiertas para el culto a la Eucaristía, pero en menos de un año el Señor ha hecho crecer el número de adoradores. Así el 8 de diciembre del año pasado pudimos inaugurar la adoración perpetua gracias a estos fieles, que ofrecen gratuitamente una hora semanal de su tiempo a los pies del Señor».

La Hna. Ángela reconoce que en la Iglesia actual hay una crisis de fe, pero al mismo tiempo indica que hay que prestar atención a la renovación eucarística que se está viviendo en diferentes lugares. Expresa la certeza de que «el Espíritu Santo ha puesto en el hombre de hoy una gran necesidad de adoración eucarística, de aquí que cada día crezca el número de estas capillas. En nuestra congregación, por ejemplo, en poco tiempo ya estamos presentes no solo en Barcelona, sino también en Palma de Mallorca, Madrid y Colombia».

El párroco del Inmaculado Corazón de María de Sabadell y director espiritual del Seminario de Terrassa, Mn. Oriol Pallàs, explica cómo surgió la iniciativa de hacer adoración perpetua en esta iglesia: «Las razones son varias. En primer lugar, la lectura que hice años atrás del documento de la Congregación para el Clero *Adoración eucarística para la santificación de los sacerdotes y maternidad espiritual*, que anima “a la oración bajo forma de adoración eucarística continuada”. Más tarde, fui nombrado párroco del Inmaculado Corazón de María, donde el P. Miquel Peix, claretiano, introdujo la adoración diurna hace 14 años con la intención de que pudiera ser un templo de adoración perpetua. También coincidió que hace un par de años unos amigos me presentaron al P. Justo Lofeudo, que ha fundado varias capillas de esta devoción. Todas estas cosas, pasadas por el silencio del corazón con el Señor y la Virgen, se materializaron esta Semana Santa en la posibilidad de poder hacer la adoración perpetua a partir del 13 de mayo, día en el que este año coinciden la fiesta de Nuestra Señora de Fátima y de la Virgen de la Salud de Sabadell.»

El caso de las Misioneras del Santísimo Sacramento y de María Inmaculada es interesante porque une el carisma contemplativo de la adoración con la vocación de la educación de los niños y la ayuda social tanto

En los últimos años la adoración perpetua, devoción que había ido a la baja a lo largo del siglo XX, conoce una cierta revitalización en todo el mundo católico. El pasado mes de diciembre, por ejemplo, en Barcelona la iglesia de las Misioneras del Santísimo Sacramento y de María Inmaculada empezaron esta práctica eucarística. Y el 13 de mayo, la iglesia del Inmaculado Corazón de María de Sabadell también se añadirá a esta devoción. Con esta última, ya serán cinco las capillas de Cataluña donde se lleva a cabo la adoración de la sagrada forma de manera ininterrumpida. La decana es el templo del Sagrado Corazón del Tibidabo de la Ciudad Condal, donde hace más de cincuenta años seguidos que se lleva a cabo.

Barcelona y Sabadell

La coordinadora de la adoración perpetua en Barcelona de las Misio-

Foto: Adoración en el templo del Tibidabo.

en Europa como en países pobres.

Para la Hna. Ángela son dos dimensiones que se complementan perfectamente: «El misionero es un testimonio de la experiencia de Dios y debe decir como los apóstoles: “Lo que hemos visto..., la Palabra de la vida..., os lo anunciamos.” María Emilia Riquelme, nuestra fundadora, que pronto será beatificada, siempre fue misionera: la congregación que fundó también lo será desde su nacimiento. Impulsadas por este carisma, y convencidas de que no son dos facetas incompatibles, la congregación mantiene encendida en la Iglesia la antorcha que recibimos de nuestra fundadora.»

Para el párroco del Inmaculado Corazón de María de Sabadell, el hecho de empezar la adoración perpetua en esta iglesia tiene mucha importancia: «Es una devoción que permite a los fieles prolongar la Eucaristía más allá de la misa, porque Jesús sacramentado queda expuesto para ser adorado las 24 horas del día los 365 días del año. La Iglesia siempre abierta permite que cualquier persona, gracias a la generosidad de los que se han comprometido a adorar, pueda estar con el Señor cuando quiera y tanto rato como quiera.» Esta actitud contemplativa, aparentemente poco útil a los ojos de buena parte de la sociedad, aporta un gran beneficio para la espiritualidad del fiel que la pone en práctica. Mn. Oriol asegura que «al contemplar el Señor en la Eucaristía nos vamos transfigurando en aquel a quien estamos mirando, escuchando y amando. El amor nos hace semejantes a Él».

Razones teológicas y desarrollo

La adoración es la actitud esencial que se espera del creyente. La encontramos desde un buen principio en la fe del Israel bíblico, que al adorar a Dios no hace más que reconocerlo como creador de todo el universo y de este modo también le da gracias por la Alianza con su pueblo. Para el cristiano la adoración es el reconocimiento y el agradecimiento que hace a Cristo por haberse encarnado y, por medio de su sacrificio, haber hecho posible la salvación del mundo. Por tanto, la adoración eucarística es una modalidad específica que debe incluirse dentro de la actitud de adoración general que desde



siempre ya tiene la Iglesia.

El principio teológico de la adoración eucarística es la presencia real de Cristo en las especies de la Eucaristía, que se desprende de las palabras de Jesús en la última cena: «Esto es mi cuerpo» (Mt 26,26; Mc 14,22; Lc 22,19). Por este motivo la Eucaristía ha sido el centro de la vida cristiana desde el mismo nacimiento de la Iglesia con las primeras comunidades apostólicas. Es más, los cristianos muy pronto comprendieron que la adoración por excelencia se

realiza en el sacramento de la Eucaristía, cuando el fiel toma el pan y el vino consagrados, cuando come el cuerpo y bebe la sangre de Cristo. De hecho la adoración está tan íntimamente vinculada al sacramento de la Eucaristía que durante más de mil años, hasta el siglo XIII, la Iglesia desconocía la adoración eucarística fuera de la celebración litúrgica. No existía, por tanto, exposición del Santísimo, ni siquiera procesiones.

Desde los primeros siglos había, eso sí, la costumbre de reservar una



Foto: Exposición en el Corazón de María de Sabadell.

parte del pan consagrado, que sobre todo era destinada a los enfermos que no habían podido participar de la liturgia.

Durante los primeros siglos la Iglesia conoció el nacimiento y la desaparición de varias prácticas eucarísticas, como la de enterrar a los difuntos con un trozo de pan consagrado sobre los labios. Prácticas como estas sufrían muchas fluctuaciones: lo que primero era tenido por una devoción santa, más tarde era prohibido por ser exagerado y doctrinalmente peligroso. En general, en la Iglesia de la antigüedad y de la alta edad media claramente imperaba el criterio de unidad litúrgica, de no separar la adoración eucarística de la celebración de la Eucaristía. Este criterio de unidad litúrgica todavía hoy se sigue escrupulosamente en todas las Iglesias de Oriente. La creencia en la presencia real de Cristo en el pan y el vino consagrados, pues, no implica necesariamente la adoración eucarística, como testimonian actualmente nuestros hermanos del Este o la propia Iglesia latina durante más de mil años. Los propios apóstoles, todos los Padres de la Iglesia y grandes personalidades desde san Benito hasta san Bernardo desconocieron la adoración fuera del momento de la consagración.

En Occidente a partir del siglo XI, la aparición de movimientos que ponían en duda la presencia real de Jesucristo en el sacramento provocará un refuerzo de este principio teológico. Pero será en el siglo XIII —con la crisis de los albigenses, que negaban la encarnación real de Cristo y, en consecuencia su presencia real en las especies— cuando nacerá el culto eucarístico fuera de la celebración de la misa. Entonces santo Tomás de Aquino formulará explícitamente el misterio de la transubstanciación y en el año 1264 se instaurará, a pesar de algunas primeras dudas, la fiesta de Corpus Christi, ya con las conocidas procesiones. En el siglo XIV ya se tiene constancia de las primeras exposiciones del Santísimo, pero será la Contrarreforma de los siglos XVI y XVII, impulsada por el Concilio de Trento, la que dará pie al desarrollo completo del culto eucarístico, con la aparición de la adoración perpetua. La nueva devoción será impulsada sobre todo desde la llamada «escuela francesa de espiritualidad». Esta corriente teológica —iniciada por el cardenal de Bérulle y en el que se suelen incluir santos como Vicente de Paúl, Juan Eudes, Juan Bautista de La Salle o Luis María

Grignion de Montfort— se distinguió por poner el acento en el misterio de la encarnación. A partir de aquí nacieron numerosas congregaciones, sobre todo femeninas, dedicadas en parte o incluso exclusivamente a la adoración eucarística, y más específicamente a la adoración perpetua.

La devoción fue tanta que en algunos momentos no solo se llegó a desvincular la adoración del Santísimo de la propia celebración eucarística, sino que incluso esta última parecía quedar en un segundo plano. Consciente de esta situación, el papa Pío XII se esforzó para que la actitud de adoración naciera siempre de la liturgia eucarística, y de este modo quedara vinculada a ella. Desde el nacimiento de la Iglesia, Eucaristía y adoración están estrictamente unidas.

IGLESIAS DE CATALUÑA CON ADORACIÓN PERPETUA

Templo expiatorio del Sagrado Corazón del Tibidabo
Tel. 934 175 686 / 934 174 904
sagratcor50@arqbcn.org

Iglesia del Santísimo Sacramento
Pasaje de los Camps Elisis,
8 – Barcelona
Tel. 932 154 241
casapasajemss@gmail.com

Iglesia del Inmaculado Corazón de María
Plaza del Dr. Robert, 3 – Sabadell
Tel. 684 330 298
esglesiacordemaria@gmail.com

Real Monasterio de Santa Isabel
C/ Rocabertí, 13 – Barcelona
Tel. 932 032 788
adoracionperpetua@monestir.org

Parroquia de San Sebastián
Av. de Terrassa, s/n – Badalona
Tel. 933 954 154
psantsebastia@gmail.com

SABER ESCUCHAR

La Creación

El padre Xavier Melloni contesta a un entrevistador: «La naturaleza está llena de sonidos: el viento sopla en los oídos, los pájaros trinan, las ramas de los árboles crujen al pisarlas... Y escuchamos el silencio, porque no son ruidos: son sonidos sin ego. No te reclaman.»

Estas palabras son un puente para referirme a los orígenes del mundo. En el primer capítulo del libro del Génesis, Dios, con la fuerza de su palabra omnipotente, saca de la nada todas las cosas. A medida que crea, va poniendo nombre a cada ser. Quiere decir que Él tiene el dominio de todo lo que crea y vio que todo era bueno.

El texto del Génesis 1, de fuente sacerdotal, literalmente es precioso y da un tono poético a toda la narración. El propio creador siente el gozo de lo que crea. El punto álgido es la

creación del hombre y de la mujer. Dios los hace a imagen y semejanza suya, les da el poder de ser fecundos y de dominar la tierra, someter a los peces, a los pájaros y a todos los animales.

Cuando nosotros observamos la creación, también tenemos la misma mirada de Dios. El Salmo 8 dice así: «Señor, soberano nuestro, qué admirable es tu nombre en toda la tierra... Cuando contemplo el cielo que han creado tus manos, la luna y las estrellas que has puesto, yo digo: “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? ¿Qué es un mortal, para que lo tengas presente?” Pues le hiciste casi como un dios.» El salmo reconoce la dignidad del hombre y su realeza sobre la creación.

La Biblia, en su inicio, nos dice que toda la creación procede de Dios y que está al servicio de los huma-

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



nos. Pero el Señor, desde el principio, quiere establecer una alianza con los hombres. El hombre rompió este pacto y solo Cristo pudo rehacer la salvación. La Escritura nos guía hacia una nueva alianza en Jesucristo muerto y resucitado.

Si somos sensibles de corazón, la creación nos habla de Dios. Nos hace pensar en Alguien que lo ha creado todo por la Palabra. El Evangelio de san Juan se inicia diciendo que todo ha sido creado por la Palabra, que la Palabra es la vida. Y que todo tiene sentido en Cristo. La venida de Cristo es la nueva Creación.

Si somos sensibles de corazón, toda la creación nos habla de Dios

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



Empezaba el artículo pasado afirmando que no era pederasta y continuaba concienciándome de que esto no bastaba, que la Palabra de Dios me exigía mucho más y tres veces repetía la expresión de Pablo: ¡ay de mí si no evangelizara! (1 Co 9,16).

También puse: «Alguien dijo: me duele la Iglesia. No lo digo yo.» Advierto hoy que parodiaba la expresión de Unamuno que en momentos críticos de la historia que le envolvía, clamaba: «¡Me duele España!»

La Iglesia, Esposa amada de Jesucristo, hasta el presente, tenía dimensiones, geográficas, históricas y trascendentes, hoy está sumergida también en el ámbito de los medios y no podemos ignorar la capacidad que tienen de invadir e influir en el todo, excepto en el nivel superior.

Lamentablemente, en la actuali-

A PROPÓSITO DE...

Me duele la clerecía

dad, los medios se han vuelto minimalistas, cuando se trata de comunicar los detalles menos brillantes de la Iglesia. Y no son pocos.

Visiblemente nos han ido contando primero que existieron y existen sacerdotes pederastas, después que sus autoridades hicieron como que no veían tales desmanes. Se adentraron en este nivel y dieron con pelos y señales nombres y cargos de quienes con su silencio resultaron ser colaboracionistas. Llegaron a la casi cúspide y les tocó a lo más alto de la jerarquía: los cardenales. Triste visión la que nos dieron.

La Iglesia está sumergida en el ámbito de los medios que influyen en casi todo

La reacción, por supuesto muy apropiada, ha sido proclamar que serán denunciados y entregados a la autoridad civil todos aquellos situados jurídicamente en el ámbito eclesiástico o equivalente (presbíteros, diáconos, frailes, monjas y similares).

Los medios no lo dicen explícitamente, pero sí con mucha claridad: hasta ahora han sido cómplices, de ahora en adelante serán policías. Lamentable imagen.

Los sospechosos deberemos limitarnos a ser fieles funcionarios agobiados. ¿A quiénes seremos capaces de entusiasmar?

En Sri Lanka, la noche de Pascua, más de 200 cristianos fueron mártires de su fe. ¡Qué noche ha sido esta, tan oportuna!

¡Me siento feliz, son de los míos!
¡Viva la Iglesia!

Vida eclesial

Esta semana presentamos un documento vaticano sobre libertad religiosa, felicitamos al Santísimo Misterio de Cervera, conocemos la app La Missa de cada día y descubrimos quién es el mejor ciudadano de la India

El texto cuestiona las teorías de la «neutralidad» del Estado

El Vaticano publica un documento sobre libertad religiosa

AGENCIA ECCLESIA
Ciudad del Vaticano

La Comisión Teológica Internacional ha publicado un nuevo documento sobre la libertad religiosa, en el que cuestiona las teorías de la «neutralidad» del Estado y habla de «totalitarismo suave». La proclamada neutralidad del Estado, considera el texto, «no parece ser capaz de evitar la tendencia de considerar la fe profesada y la filiación religiosa como un obstáculo para la admisión a la plena ciudadanía cultural y política de los individuos. Una forma de “totalitarismo suave”, puede decirse, que lo hace particularmente vulnerable a la difusión del nihilismo ético en la esfera pública».

El documento alude al desarrollo de la comprensión de la libertad religiosa «tanto en el área de la conciencia eclesial y en el respeto correcto por los valores humanistas de la fe», deseando una nueva relación entre la comunidad civil y las confesiones religiosas, «no solo teológica, sino también antropológica y política».

El organismo vaticano, vinculado a la Congregación para la Doctrina de la Fe, considera que la actual radicalización religiosa, calificada como «fundamentalismo», a menudo se caracteriza por «una reacción específica a la concepción liberal del Estado moderno, debido a su relativismo ético y su indiferencia frente a la religión».

«La supuesta neutralidad ideológica de una cultura política que se pretende construir sobre la formación de reglas puramente procesales de justicia, quitando cualquier justificación ética y toda la inspiración religiosa, muestra la tendencia de elaborar una ideología de neutralidad que, de hecho, impone la marginación, cuando no exclusión, de las expresiones religiosas en la esfera pública», observan los expertos vaticanos.

El texto pide que los creyentes ten-

gan «plena libertad de participación en la formación de la ciudadanía democrática», cuestionando una «neutralidad de la esfera pública apenas aparente, una libertad civil objetivamente discriminatoria». Los fenómenos de fanatismo religioso y totalitarismos políticos deben «cuestionar» a la sociedad, defiende el documento del Vaticano, de 37 páginas, que busca actualizar el decreto conciliar *Dignitatis humanae* sobre la libertad religiosa.

El organismo vaticano condena la «motivación religiosa grosera de ciertas formas de fanatismo totalitario, que pretenden imponer la violencia terrorista incluso dentro de las grandes tradiciones religiosas». El texto destaca el derecho a la objeción de conciencia, por parte de los creyentes, y alerta para las violaciones a la libertad religiosa en el mundo actual, con situaciones de «odio, intimidación y persecución» que llevan al «martirio». Además, el documento presenta el diálogo interreligioso como un camino para la paz «en la búsqueda del bien común».



El texto destaca el derecho a la objeción de conciencia, por parte de los creyentes



IGLESIA EN SALIDA

Signo de unidad en un mundo dividido

Todos tenemos la experiencia de compartir la vida de fe con personas con opciones políticas distintas. Con las raíces comunes en la más honda experiencia cristiana y los valores del Evangelio, pueden divergir las preferencias de estilo de vida, aficiones deportivas y, también —a veces mucho—, las opciones de signo político. Y hemos aprendido a respetarnos en esas diferencias.

El clamor de Jesús, «Padre, que todos sean uno», no se refería a un modelo de gobierno o de organización de la sociedad, siempre cambiantes. Se refería al vínculo y la unidad profunda que se da entre los seguidores de Cristo, vinculados por el don del Espíritu Santo. Este lazo irrompible constituye la Iglesia. Lo hemos paladeado quienes experimentamos cotidianamente una auténtica vida comunitaria. De la Doctrina Social de la Iglesia no se desprende solo un modelo de convivencia política, sino unos valores que son transversales entre varios posibles modelos. El primero es la dignidad de la persona y el respeto a la libertad de opinión y expresión.

Por eso es imprescindible hoy que la Iglesia en nuestro país haga más visible que nunca su unidad interna. Obispos, sacerdotes, fieles laicos, movimientos de espiritualidad, tenemos esa responsabilidad ante Dios y ante la sociedad. Nuestra misión no es dictar a todos qué modelo político es preferible para las naciones, sino ser signo de unidad en medio del mundo. Con sincero respeto por las opciones legítimas de cualquier debate político, con un humanismo de largo alcance, con una voz profética sobre el Amor de Dios a cada ser humano.

Tenemos que ser signo elocuente de unidad en esta sociedad plagada de trincheras.

LETICIA SOBERÓN

Suplemento femenino

L'Osservatore Romano ha anunciado que el suplemento mensual *Donne, chiesa, mondo* pasa a ser coordinado por la periodista italiana Rita Pinci, acompañada por un comité formado por diez mujeres. Pinci sucede a la historiadora Lucetta Scaraffia, quien el 26 de marzo presentó su renuncia junto a todo su equipo. Pinci ha destacado que «creo que la Iglesia necesita la mirada y la voz de las mujeres que representan a más de la mitad de los fieles. No soy teóloga, historiadora de la Iglesia o experta en asuntos del Vaticano. Soy periodista, soy creyente. Mi contribución será principalmente coordinar el comité directivo en su trabajo que se llevará a cabo de manera colegiada y con el espíritu de compartir los diferentes talentos y competencias de las mujeres que participan y con quienes me enorgullece compartir este tramo de camino en el surco de un itinerario que para mí empezó, todavía antes que en el ámbito profesional, en los primeros años de la universidad, cuando comencé a compartir algunos temas fundamentales del movimiento de las mujeres».

Foto: Una muestra del diálogo interreligioso que promueve el texto, la encontramos en el reciente encuentro de Francisco con el imán Ahmad Al Tayeb en Abu Dabi.

Solsona

Nació en 1540, para conmemorar un milagro relacionado con las reliquias de la Vera Cruz en la iglesia de Santa María de Cervera

La Fiesta Mayor del Santísimo Misterio de Cervera, Fiesta Patrimonial de Interés Nacional

La Fiesta Mayor del Santísimo Misterio de Cervera es, junto con la Patum de Berga, una de las fiestas más relevantes de la diócesis de Solsona, ya que cuenta con una larga tradición de más de 500 años en los que se ha sabido mantener su naturaleza religiosa. Su origen lo encontramos en un milagro que tuvo lugar en 1540 en el altar de San Nicolás, de la iglesia de Santa María de Cervera, donde brotó una gota de sangre al querer partir un fragmento de la Vera Cruz que se custodiaba, a la vez que se oyó un gran trueno. Este hecho hizo que los feligreses decidieran crear una serie de oficios en acción de gracias y una procesión solemne para mostrar la reliquia por toda la ciudad, instaurando así lo que actualmente se conoce como la Fiesta Mayor del Santísimo Misterio de Cervera.

Fruto del afán histórico de la ciudad por mantener la tradición y sus valores identitarios el pasado 11 de abril la Generalitat de Cataluña anunció la Declaración de la Fiesta Mayor del Santísimo Misterio de Cervera como Fiesta Patrimonial de Interés Nacional, una distinción que como ha explicado el propio obispado de Solsona, comporta especialmente la singular protección de esta celebración por parte de la Generalitat.

«Las Completas», la primera y mayor tradición musical de Cervera

Dentro de la variedad de celebraciones que incluye la Fiesta Mayor del Santísimo Misterio de Cervera, integrada por la Novena, el Oficio, la Pro-

cesión, la misa de difuntos y los toques de campanas, destaca por encima de todo el rezo de las *Completas*, la primera y mayor tradición musical de Cervera. Su origen procede de las oraciones que rezaban los devotos durante la vigilia de la festividad, a partir de las cuales Joan Pont y Salvador Vidal escribieron una adaptación a mitad del siglo XIX. Aunque en 1936 su composición se destruyó a causa de la guerra, con la colaboración y entusiasmo de los músicos de la ciudad se consiguieron rehacer las partituras y se entregaron a la parroquia de Cervera para dar continuidad a las *Completas*.

Actualmente, se cantan durante el oficio eucarístico, la procesión de la Sagrada Reliquia de la Vera Cruz y en la misa en sufragio de los difuntos.

Un extraordinario ambiente religioso, cultural y musical

Aparte de la riqueza en los cantos y las comitivas que forman parte de la Fiesta, la gran participación de





El canto de «Completras» procede de las oraciones de los devotos durante la vigilia de la festividad.

la feligresía ha sido desde sus inicios su pilar fundamental. Muestra de ello es que cada año durante los días que dura la festividad la ciudad vive en un extraordinario ambiente religioso, cultural y musical, que en la actualidad es fruto de la coordinación de varias entidades de Cervera, como son la Junta del Santísimo Misterio, la Paeria, el Patronato de las Completas, la Escuela de Música de la parroquia de Santa María, el Conservatorio, la Orquesta de Cámara, la Agrupación Coral y la Asociación Cultural «Campaneros de Cervera», que contribuye a embellecer la Fiesta con sus apreciados toques manuales de campanas desde la torre de Santa María.

Su trabajo conjunto es una prueba clara del arraigo de la Fiesta y la principal garantía de su continuidad, es por eso que hay que felicitar todo el trabajo de los vecinos de Cervera, que en el pasado ya han recibido un gran número de reconocimientos eclesiásticos y civiles, y que finalmente han visto recompensado su esfuerzo con la Declaración de Fiesta Patrimonial de Interés Nacional de la Fiesta Mayor del Santísimo Misterio de Cervera.

COM A CASA, ENLLOC



Demana'ns pressupost al T. 930385330,
al M. 649 469 458 o a/e administracio@angelseil.cat.



Una banyera que convé canviar per un plat de dutxa, un habitatge que necessita una bona mà de pintura, adequar la instal·lació elèctrica i la lampisteria, donar una nova vida al pati... Tot sovint, una petita intervenció en la nostra llar fa que ens la mirem amb uns altres ulls i que ens hi trobem millor. Deixa que des d'Àngels, Empresa d'Inserció, t'assessorem i ens ocupem de fer-ho realitat.

<http://rocaipi.cat/projecte-angels-i-insercio-laboral/>

Barcelona

La Editorial Claret presenta una nueva aplicación que permite seguir la misa diaria desde cualquier sitio

«La Missa de cada día» da el salto al mundo digital

MACIÀ GRAU
Barcelona

Desde su creación en el año 1993, *La Missa de cada día* se ha convertido en el misal de referencia en toda Cataluña para todos los feligreses que quieran seguir la eucaristía a través de los textos litúrgicos. La publicación, que nació de la mano de la Editorial Claret, ofrece la posibilidad de hacer una lectura continua de la Palabra de Dios, y con el paso de los años ha ido evolucionando hasta llegar al producto actual, que ofrece una gran variedad de contenido que va desde comentarios del Evangelio hasta oraciones adecuadas a cada tiempo litúrgico.

El afán de la Editorial Claret por renovarse y adecuarse a las necesidades de la sociedad le llevó, a finales del año 2018, a dar un paso más y lanzó la versión digital del misal, en forma de aplicación para dispositivos móviles. Esta nueva aplicación, que ya tiene más de 2.000 descargas, se presentó oficialmente el jueves 11 de marzo en la Fábrica Lehmann de Barcelona, en un acto que contó con la participación del obispo auxiliar de Barcelona Antoni Vadell y del vicedecano de la Facultad de Comunicación y Relaciones Internacionales Blanquerina, Josep Lluís Micó.

La religión y el mundo digital

Aprovechando el marco de la presentación de la nueva aplicación, la Editorial Claret organizó una mesa redonda para profundizar en cómo la Iglesia utiliza el nuevo entorno virtual y para ver cómo las nuevas tecnologías nos pueden ayudar a acercarnos a la fe. En este sentido, Josep Lluís Micó dejó claro desde el principio que la religión no debe dar la espalda al mundo digital: «La religión no puede permitirse el lujo de prescindir de la tec-



nología, y considerando la historia de la Iglesia, tampoco la tecnología puede prescindir de la religión.» Durante el acto, el propio Micó felicitó a los impulsores de esta iniciativa, que consideró como un gran reto: «En los tiempos actuales el salto al mundo virtual es un gran desafío, y ya hay muchas religiones que avanzan en esta línea, que es la de invitarnos a proyectar nuestra vertiente más espiritual a través de un dispositivo.»

Por su parte, el obispo Antoni Vadell explicó que el éxito de aplicaciones como la de *La Missa de cada día* está asegurado gracias a la perfecta combinación entre el contenido, que tiene más de 2.000 años de historia, y las nuevas plataformas digitales: «El contenido, la palabra de Dios, ya atrae por sí mismo, y ahora le hemos sumado un medio muy accesible que ayudará a los cristianos a acercarse a la fe.»

Precisamente el uso de las nue-

JOSEP LLUÍS MICÓ
«La religión no puede permitirse el lujo de prescindir de la tecnología»

ANTONI VADELL
«El cristianismo es muy relacional y, por tanto, puede tener un encaje muy positivo en el mundo de las redes sociales»



Foto: Glòria Barrete, Antoni Vadell y Josep Lluís Micó durante la presentación de la nueva aplicación de «La Missa de cada día».

vas tecnologías como herramienta para facilitar la vivencia religiosa fue el punto central de las diferentes intervenciones, que plantearon la oportunidad que ofrecen aplicaciones como esta a la hora de reavivar la creencia religiosa en la sociedad: «El cristianismo es muy relacional y, por tanto, puede tener un encaje muy positivo en el mundo de las redes sociales, que también lo es», manifestó el propio Vadell.

Un aplicativo intuitivo

Una de las principales ventajas que tiene la nueva aplicación respecto a la edición en papel de *La Missa de cada día* es la extensión, que en el caso de la

plataforma digital, es ilimitada. Esto ha permitido que la app pueda ofrecer muchas más posibilidades, como por ejemplo comentarios de las lecturas, oraciones y textos que incluso pueden ayudar a los sacerdotes a la hora de preparar sus homilías. Dentro de este abanico de funciones que ofrece la app, los organizadores destacaron una que nos muestra los textos de las misas según el sitio donde estemos ubicados, y se adaptan así a cada diócesis.

Además, la forma en la que se nos presenta es muy intuitiva, con un diseño claro y sencillo que facilita la navegación de los usuarios de todas las edades. En este sentido, el obispo Antoni Vadell, que ya utiliza la aplicación desde su lanzamiento, se mostró muy satisfecho con las facilidades que ofrece: «Muchos feligreses me han explicado que utilizan la app, incluso personas mayores.» No obstante, el propio Vadell recordó durante el acto la importancia de no perdernos por el mundo digital, que cada vez tiene más protagonismo en nuestras vidas: «El reto, como siempre, está en sabernos situar sin perdernos. Estamos ante un mundo maravilloso y muy interesante pero la cuestión fundamental debe seguir siendo la persona.»

Todos los interesados en adquirir la aplicación lo pueden hacer gratuitamente a través de las plataformas App Store, para iPhones e iPads; y de la Play Store, para smartphones y tabletas Android. Por otro lado, también se ha hecho una versión *premium* de pago, que además de ofrecer las lecturas, los salmos y el evangelio de cada día, incluye todas las novedades y accesos a contenidos exclusivos. Para probar esta versión, los suscriptores de la publicación en papel de *La Missa de cada día* pueden solicitar una suscripción gratuita de seis meses en la app en versión *premium*.



Queridos hijos! Este es un tiempo de gracia, un tiempo de misericordia para cada uno de vosotros. No permitid que el viento del odio y del desasosiego reinen en vosotros y a vuestro alrededor. El diablo desea el desasosiego y el desorden, pero vosotros, sed el gozo de Jesús resucitado que murió y resucitó por cada uno de vosotros. Él ha vencido la muerte para daros la vida, la vida eterna. Por eso, hijos míos, testimoniad y sentiros orgullosos de haber resucitado en Él. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de abril de 2019

RAMON BALMES
Vic



El obispo Romà Casanova reivindica el espíritu de santa Juana Juguán

Las Hermanitas de los Pobres inauguran la casa de Vic

La Virgen de Montserrat, patrona de Cataluña y de la diócesis de Vic, ha sido una fiesta para las Hermanitas de los Pobres y la ciudad de Vic. El obispo Romà Casanova y la alcaldesa Anna Erra inauguraron la nueva residencia de la congregación, un complejo de 75 habitaciones con todos los servicios modernos para el cuidado de los ancianos. Las obras, con un coste de unos ocho millones de euros, han durado casi tres años y han permitido la continuidad del

legado de santa Juana Juguán en la Plana de Vic, tras 131 años, en un momento en que muchas casas en Cataluña y el resto de España se vieron obligadas a cerrar por falta de recursos.

La clave la dio Anna Erra: «La ciudad de Vic tiene muy claro el papel que han tenido las Hermanitas durante más de cien años. El Ayuntamiento solo se ha limitado a ser el altavoz de sus necesidades. El resto ha sido cosa de los benefactores.»

La alcaldesa defendió el papel de Vic como una ciudad abierta y de acogida: «Es algo que se refleja muy bien en una institución como las Hermanitas y en una sociedad como la vicense.» «Un día histórico para la ciudad», recordaba la tenaz madre sor Montserrat ante un auditorio de unas 400 personas. «Hoy solo hay dos protagonistas: Dios y los pobres. El resto somos instrumentos», apuntaba sor Concepción de la Cruz, hermana provincial. Y sor María del Monte, superiora general, incidía en la esencia de la congregación: «Que seamos una casa de caridad y servicio.»

Los asistentes al acto pudieron disfrutar de un documental que relata la historia de las Hermanitas de los Pobres desde su llegada a Vic en 1888, en plena ebullición cultural de la Renaixença, de la mano del obispo Josep Morgades. En agosto de 1902, su sucesor, Josep Torras i Bages, inauguraba la casa en la calle Montserrat, ahora remodelada, de la que se ha conservado el monumento a Jesús Redentor y la capilla. El autor de La tradición catalana hizo lo indecible para el desarrollo de la obra de la santa francesa en la Plana de Vic.

Lo comentó muy bien Romà Casanova, heredero de aquellos obispos precursores del catalanismo: «Estamos orgullosos en la ciudad de que las hermanitas continúen aquí y como obispo de esta diócesis es un gozo porque hacen un trabajo muy bien hecho.»

Momentos antes, en la homilía celebrada en la capilla, el obispo de Vic reivindicó el espíritu de la santa bretona: «En 1839 comienza la historia de santa Juana cuando cede su cama a una anciana ciega y ella se va al desván. Esa realidad es la misma que tenemos hoy en Vic.» El prelado recordó que esta casa tiene como fundamento «la esperanza y un horizonte de futuro en un momento de incertidumbre, crisis y dificultades». «Obras como esas se explican porque se fundamentan en la esperanza en Dios.»

El prelado de Vic dijo que no hay otro interés en esta obra que no sea la caridad: «No hay poder ni beneficio. Solo amor y servicio.» «Esta es la casa del amor, la alegría y la vida. Aquí la persona humana se respeta hasta el último aliento de la vida.»



Ramon Balmes

Misa en la capilla con motivo de la inauguración de la casa.

 Madrid

Los datos se han recogido en 15.172 centros escolares



Más de 3.300.000 alumnos eligen la asignatura de Religión

SIC

Madrid

La Comisión Episcopal de Enseñanza ha presentado los datos estadísticos sobre los alumnos que eligen la opción de la enseñanza religiosa católica en este curso 2018-2019. Sumando todos los alumnos de las cuatro etapas en centros escolares públicos, privados y concertados, se constata que 3.303.193 alumnos asisten a clase de Religión en España. El número de alumnos según las etapas educativas es el siguiente: Educación Infantil 626.869, Educación Primaria 1.536.145, Educación Secundaria 937.410 y Bachillerato 202.769.

Las cifras se han recogido en 15.172 centros escolares que imparten las etapas de 2º ciclo de Educación Infantil Primaria, Secundaria y Bachillerato (81% del total), a través de la información facilitada por 65 diócesis.

A pesar de las dificultades por las que pasa la enseñanza de Religión, el 62% de los alumnos han elegido cursar la asignatura de Religión católica en este curso 2018-2019.

La enseñanza religiosa escolar forma parte del derecho de los padres a educar a sus hijos según sus convicciones religiosas, derecho que es atendido subsidiariamente por la Escuela y el Estado, según prevé la Constitución española. Los obispos de la Comisión de Enseñanza invitan a los padres a defender su derecho a educar a sus hijos

según las convicciones religiosas y morales que ellos elijan. Al mismo tiempo, agradecen y animan el trabajo de los profesores de Religión quienes, con su trabajo, facilitan a los jóvenes el conocimiento de las raíces cristianas de la sociedad y les proponen un significado de la realidad y de la propia existencia.

Felicitación a Pedro Sánchez

El presidente de la Conferencia Episcopal Española, el cardenal Ricardo Blázquez, en nombre propio y en el de todos los miembros del episcopado, ha remitido una carta a Pedro Sánchez para hacerle llegar su felicitación «por los resultados obtenidos por su partido en las elecciones generales».

El purpurado señala que «el respaldo que ha recibido su proyecto en estas elecciones es signo de la confianza que depositan en usted los españoles para proveer el bien común de todos. En esa labor encontrará la colaboración leal de esta Conferencia Episcopal, que está también al servicio de la sociedad». Además, añade, «le aseguramos nuestra oración para que el Señor le conceda su luz y su fuerza en el desempeño de las altas responsabilidades que los españoles le han encomendado». «Con nuestros mejores deseos —concluye— le envío un respetuoso y cordial saludo y mi bendición.»

La enseñanza religiosa escolar forma parte del derecho de los padres a educar a sus hijos según sus convicciones religiosas

India

AGENCIAS
Bangalore

El P. Vineeth George ha sido reconocido por su trabajo con los marginados

Un sacerdote claretiano, «mejor ciudadano de la India»



También estuvo en el Ministerio de Energía del gobierno indio. Según el religioso, «yo era muy apreciado por mi profesionalidad».

Sin embargo, lo dejó todo e ingresó en el Seminario convencido de servir a los demás como sacerdote. «Gracias a Dios, también siendo solo un seminarista», explica el P. George, «en 2006 mis superiores me eligieron para enseñar administración en el St. Claret College. Un año después de mi ordenación fui nombrado subdirector del colegio y mantuve el cargo hasta 2018».

Tras su ordenación sacerdotal su primer destino fue «en el distrito de Garhwa, en el estado de Jharkhand. Fui asistente del párroco de la iglesia de San Pedro, en la diócesis de Daltonganj. Allí enseñé inglés a los niños tribales que iban a la escuela que estaba junto a la parroquia».

Entre sus trabajos al servicio a los más necesitados este sacerdote claretiano estuvo como maestro en un centro de formación profesional, «en un área remota del distrito de Rewari, en Haryana», recuerda. Esta escuela está en una zona donde solo viven hindúes, donde no hay presencia cristiana. El centro acoge a 30 jóvenes que abandonaron los estudios: las mujeres cursan estética y los hombres electricidad y fontanería.

Actualmente, además de estudiar un doctorado, el P. George realiza algunas actividades pastorales en la archidiócesis de Hyderabad y en la diócesis de Shamshabad. Este religioso claretiano desarrolla su apostolado con las personas necesitadas en el norte de la India, comprometido en la educación y la recogida de fondos para ayudar en áreas remotas.

El 16 de abril recibió el premio que concede la International Publishing House, una casa editora especializada en textos biográficos, que distingue a «los ciudadanos comunes y corrientes que viven vidas extraordinarias».

El P. George muestra orgulloso el reconocimiento.

De entre los 1.340 millones de habitantes que tiene la India, un joven sacerdote claretiano ha sido galardonado con el premio «Mejor ciudadano de la India», en reconocimiento a su labor con los marginados en la zona norte del país.

«Mi vocación es un don nacido durante la infancia. Siempre he pensado en usar los talentos que Dios me ha dado en provecho de la Iglesia», ha manifestado el P. Vineeth George, de 38 años, a AsiaNews.

El P. George nació en Hyderabad y fue ordenado sacerdote en enero de 2014. Se formó en la Loyola Academy, gestionada por los jesuitas. En este período, reconoce, «mi vocación se vio reforzada». Después estudió en el Matrusri Institute y en la Universidad Jain Deemed. Más tarde, trabajó en la Dell Computer Corporation, en la General Electric y fue subdirector del periódico *Deccan Chronicle*.

VINEETH GEORGE
«Siempre he pensado en usar los talentos que Dios me ha dado en provecho de la Iglesia»

SIGNOS DE HOY

Cuatro pecados de la prensa

El papa Francisco, en la entrevista que concedió a Jordi Évole para el programa *Salvados*, habló de los cuatro pecados de la prensa. Más de una vez ha sido contundente en temas relacionados con este contenido. Cito solamente una frase de una homilía suya en la Domus Santa Marta: «Sobre este punto no hay medias tintas. Si tú hablas mal del hermano, lo matas. Y cada vez que lo hacemos, imitamos el gesto de Caín, el primer homicida de la historia» (13 de septiembre de 2013).

Su música de fondo es bien conocida, pero en ocasión de la entrevista la escribe en cuatro partituras. No solo utiliza el lenguaje teológico de pecados, sino que busca también equivalentes de otro género, para llegar a todos los públicos, como desviaciones o actitudes malas. Pri-

mero, la desinformación. Dar la noticia tergiversada, parcial, recortada. Segundo, la calumnia. El diccionario es preciso: «Acusación falsa, hecha maliciosamente para causar daño.» Los medios de comunicación pueden calumniar impunemente y sin problema. Ejemplos, abundantes. Tercero, la difamación, que se refiere a la fama, a la reputación. Así se expresó: «Toda persona tiene derecho a la reputación. Y si vos hace 20 años pegaste un resbalón en la vida, hiciste una macana, pagaste la cuenta, pagaste la pena. Sos ahora una persona libre y sin mancha. No te pueden sacar en los medios

El poder mediático a menudo cae en el abuso y en la manipulación

LLUÍS SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



de comunicación una historia que está superada, bien pagada ya y resarcida. La difamación: te traen una mancha de antes y te la tiran ahora.» Cuarto, la coprofilia, que consiste en «el amor a la cosa sucia», a los escándalos. Citó a su cardenal antecesor en Buenos Aires: «Mirá, yo ese diario no lo puedo leer porque hacés así y chorrea sangre.»

Los lectores de diarios, los oyentes de la radio, los telespectadores, los usuarios de las redes sociales podemos ser cómplices de estos pecados cuando transmitimos la desinformación, la calumnia, la difamación y la coprofilia. El poder mediático a menudo cae en el abuso y en la manipulación por intereses inconfesables. Nos inculca el virus y lo transmitimos sin más a nuestros semejantes. Los contenidos se confrontan.

VICTÒRIA MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



Cuando esta pasada Semana Santa pude disfrutar de unos días de más soledad para acercarme a los misterios de Jesús, fue como un verdadero regalo. Normalmente, vivo rodeada de mucha gente con las calles repletas. Por eso la soledad de un retiro es para mí un auténtico regalo.

¡Qué diferente es, sin embargo, la aterradora soledad de tanta gente que, en las grandes ciudades, vive entre multitudes con un fuerte y doloroso sentimiento de no pertenecer a nadie!

Esta semana me he encontrado con diferentes facetas de esta enfermedad tan numerosa en nuestra sociedad del anonimato y mucho más en el mundo de los marginados que han ido perdiendo muchos apoyos a lo largo de su vida, o ya

VENTANA A LA VIDA

Diferentes formas de soledad

han empezado su trayectoria infantil con estas carencias. Si recibo una llamada telefónica a horas intempestivas sé muy bien de dónde viene: una amiga mayor y envejecida, que ha vivido con muchos «compañeros», sin compartir vida y amor con nadie... Me habla de un «problema» que tiene, y con una urgencia como si tuviera que apagar un fuego. La escuché angustiada pensando que le ha sucedido algo y me pregunta qué vestido puede ponerse para salir, o si conozco alguna tienda donde vendan tal producto. Con este pretexto hablamos un rato. Cuando cuelgo, me quedo con la sensación de que su necesidad de un poco de compañía es tan grande que cualquier minucia se convierte en urgencia.

Encuentro a otra mujer —que vive en la calle— llorando en el Hospital de campaña de Santa Ana. Está sen-

tada en un banco de la iglesia con el rostro lleno de lágrimas. Me siento a su lado y le doy un fuerte abrazo al que corresponde sin separarse de mis brazos. Sin preguntarle por qué llora, me dice que no le ocurre nada especial o diferente de otros días. Que no le pasa nada, pero que, está tan sola, que no tiene ganas de vivir y que, de vez en cuando, tiene ganas de llorar. Su historia es una historia de desencuentros y de pérdidas, empezando por sus padres y siguiendo por sus hijos... Y en medio de todos los compañeros «de la calle», se siente sola y desamparada.

Muchas personas necesitan sentir un poco de compañía porque se sienten muy solas

**JAUME PUJOL
BALCELLS**
Arzobispo de Tarragona y Primado



A LOS CUATRO VIENTOS

Invitados a la alegría

En esta Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones que celebramos este domingo, deseo reflexionar sobre la llamada que a todos nos hace el Señor, y lo hago siguiendo el mensaje del papa Francisco para esta Jornada.

Se fija el Papa en las dos parejas de hermanos que forman Simón y Andrés, Santiago y Juan, en su labor diaria como pescadores. En este trabajo arduo aprendieron las leyes de la naturaleza y, a veces, tuvieron que desafiarlas cuando los vientos eran contrarios y las olas sacudían las barcas.

Francisco señala: «Como en la historia de toda llamada, también en este caso se produce un encuentro. Jesús camina, ve a esos pescadores y se acerca [...]. Así sucedió con la persona con la que elegimos compartir la vida en el matrimonio, o cuando sentimos la fascinación de la vida consagrada: experimentamos la sorpresa de un encuentro y, en aquel momento, percibimos la promesa de una alegría capaz de llenar nuestras vidas.»

Una profunda alegría, en efecto, experimentada por todos quienes se dejaron abrazar por la promesa y arriesgaron sus vidas confiando en que el Dios que les llama no les dejará de la mano.

«La llamada del Señor —dice el Papa— no es una intromisión de Dios en nuestra libertad; no es una jaula o un peso que se nos carga encima. Por el contrario, es la inicia-

tiva amorosa con la que Dios viene a nuestro encuentro y nos invita a entrar en un gran proyecto, del que quiere que participemos.»

Nos invita a vivir una vida gozosa, con contradicciones, como nos dice cuando promete el ciento por uno y la vida eterna. Son las contradicciones ordinarias, generalmente pequeñas, pero en algunas ocasiones muy duras. Las padecieron también las personas santas, como los primeros apóstoles y esta misma experiencia han tenido todos los seguidores de Cristo y quizá también nosotros.

En el Sínodo celebrado en Roma el año pasado, sobre los jóvenes y el discernimiento vocacional, quedó claro que la pregunta correcta no es si alguien «tiene vocación», sino qué vocación tiene, puesto que todos estamos llamados por el Señor a vivir en plenitud y los caminos son numerosísimos, «tantos como personas» llegó a decir Benedicto XVI en una ocasión.

La crisis de vocaciones, sea en el matrimonio o en el celibato por amor a Dios, entronca sobre todo con la crisis de valores, en la familia, en la educación y en el ambiente, caracterizado por la superficialidad, la búsqueda de sensaciones y el rechazo tácito al compromiso estable. Para que haya decisiones de entrega debe tenerse en cuenta que la libertad no es hacer lo que nos apetece, sino hacer libremente lo que debemos. Ahí se esconde la alegría.

CARTA DOMINICAL

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA
Cardenal arzobispo de Barcelona



Todos llevamos un jugador dentro

Una casa de apuestas nos anima con un lema muy estudiado: «Todos llevamos un jugador dentro.» Dicho así, parece que este jugador sea simpático y buena persona, como el niño que también alojamos y que, a veces, se asoma.

Nuestro interior es inmenso, caben recuerdos, alegrías, penas... y ahora parece que también un jugador, que si no vigilamos, puede apoderarse de nosotros, condicionar nuestra voluntad y llegar a convertirnos en ludópatas. Estamos ante una enfermedad y una triste realidad, que no tiene edad. Un estudio reciente de la Universidad Internacional de Valencia indica que la tasa de jugadores patológicos en tratamiento, menores de 26 años, pasó del 5,7% en 2011 al 44% en 2015.

Las apuestas deportivas en línea se han convertido en la principal causa de caída de los adolescentes y jóvenes en el pozo de la ludopatía. Los elementos que lo han propiciado son básicamente la facilidad de acceso a través de los dispositivos móviles, la posibilidad de apostar de forma anónima y la ilusión de

ganar dinero rápidamente con pocos recursos. Con doce años muchos adolescentes ya han hecho su primera apuesta. ¿Cómo hemos podido llegar hasta aquí?

Una falta de conciencia del riesgo de esta actividad por parte de nuestros gobernantes, que les ha llevado a ceder ante las presiones de un sector económico que mueve mucho dinero y que también genera ingresos fiscales.

Esto ha permitido la proliferación de locales físicos de apuestas, el fácil acceso al juego en línea y la avalancha de impactos publicitarios, que explican en gran parte el aumento de casos de ludopatía en nuestro país. Somos un país con mucha afición a los deportes, pensamos que sabemos mucho de ellos, hasta el punto de creer que el riesgo de no acertar una apuesta es mínimo.

La ludopatía se puede curar pero, sobre todo, se debe prevenir. El factor clave para curarla es reconocerla y pedir ayuda. Ahora bien, para prevenirla hay que saber decir no a la tentación del juego. Esta atracción por el juego se ha conver-

tido en un negocio que enriquece a unos cuantos y empobrece a muchos. Es imprescindible que los padres eduquen a sus hijos y que toda la sociedad colaboremos en ello. Conviene recordar a nuestros jóvenes que la verdadera felicidad no la da el dinero y que este no soluciona todos los problemas.

También les tenemos que explicar que el trabajo y el ahorro son una opción de vida que permite generar progreso y estabilidad. Debemos incentivar la cultura del esfuerzo y desaconsejar falsos atajos que prometen una riqueza material, que nunca llega y que nunca nos llena. Sobre todo, hay que transmitir a nuestros jóvenes que con el juego no se juega.

Queridos hermanos, no caigamos en la tentación de enriquecernos materialmente de una manera rápida, no nos dejemos deslumbrar por el dinero fácil. Abramos los ojos, abramos el corazón y dejémonos seducir por el brillo de lo que nos lleve a un enriquecimiento interior. En ello hallaremos fuente de paz, de felicidad y también de convivencia familiar.

El Centro Francisco Palau es un espacio de interioridad abierto a todo el mundo

Mística carmelitana para el momento actual



Mural de cerámica dedicado al beato Palau, obra del escultor Josep Maria Subirachs de 1993.

Podemos recorrer fácilmente el rastro de la vertiente ascética y mística del beato Francisco Palau i Quer, sacerdote, fraile carmelita descalzo y fundador de las Carmelitas Misioneras. Desde su población natal de Aitona (Lleida), donde se retiraba en una cueva cerca de la ermita románica de San Juan de Carratalà, pasando por la ermita de San Bartolomé, a los pies de la montaña de El Montsant, en El Priorat, hasta el islote de Es Vedrà, en Ibiza, a donde le exiliaron, podemos encontrar constancia de este gusto del padre Palau por cultivar el silencio y la interioridad.

Siguiendo el ejemplo de su fundador, que dijo que «la gran obra de Dios en el hombre se forja en su interior», las Carmelitas Misioneras quieren ser faro de espiritualidad en una sociedad marcada por la secularización pero que sigue sintiendo el latido de la Trascendencia y la búsqueda de Dios. «Nos gustaría ser capaces de ofrecer esta tradición de nuestros místicos traducida al momento presente», nos comenta la hermana María Jesús Zabalza, superiora de la comunidad Centro Francisco Palau – Espacio de Interioridad, formada por un total de cuatro religiosas. María Jesús Zabalza es junto con la religiosa Beatrice D’Cunha y la laica Anna de Simone el equipo motor de un centro que justo empieza a caminar.

De casa provincial a centro de espiritualidad

Situado en el barrio de La Bonanova de Barcelona, el Centro Francisco Palau ocupa un edificio que fue construido en los años sesenta para ser la casa provincial y el noviciado. La reestructuración de la congregación en el curso 2007-2008, con la fusión de cuatro provincias en una sola, con sede en Madrid, dejó la casa sin un uso concreto. Entonces se abrió un período de reflexión interna. «En Cataluña no teníamos ninguna presencia de espiritualidad, más bien somos conocidas por nuestra labor social, educativa y sanitaria, y decidimos arriesgarnos», recuerda la hermana María Jesús Zabalza. Sin embargo, la idea no era ofrecer una casa clásica de ejercicios espirituales, sino un espacio abierto a todas las personas que sienten una inquietud por la interioridad y la búsqueda del sentido de la vida, independientemente de su religión o de si son creyentes o no.

«La esencia de la casa es la interioridad y una interioridad *habitada*, pero está condicionada de manera que todo el mundo pueda disfrutar del silencio y la belleza sin sentirse



Las religiosas María Jesús y Beatrice, con Anna de Simone, son el equipo motor de la casa de espiritualidad.



El oratorio permite impartir sesiones de meditación a personas de cualquier creencia y religión.

CENTRO FRANCISCO PALAU - ESPACIO DE INTERIORIDAD

C/ Immaculada 55
08017 Barcelona
Tel. 938 233 108 / 680 384 360
www.espaiinterioritatpalau.com

incómodo», comenta la superiora de la comunidad. «Disponemos de 40 plazas para dormir (34 habitaciones individuales y 3 dobles), salas para reuniones, conferencias y presentaciones de libros», enumera Anna de Simone, «también tenemos una capilla grande y un pequeño oratorio que sirve para hacer meditación, comedor para sesenta personas, una magnífica terraza, una biblioteca y dos jardines.» Una casa abierta de par en par

a personas particulares o a grupos que buscan un oasis en medio de la gran ciudad en el que por encima de todo prevalezca el silencio.

Pero es que la casa no se limita a ponerse al servicio de personas o grupos, también ofrece un calendario propio de actividades como conferencias, ejercicios espirituales o meditaciones. De hecho, Beatrice D'Cunha es la encargada de impartir meditaciones. Originaria de Bombay, conoce la meditación hinduista y después de muchos años viviendo en Japón también la budista. Ahora bien, comenta que no hay que ir tan lejos para encontrar referentes de espiritualidad. «No hace falta ir a Japón o a la India, ya que los místicos del Carmelo como santa Teresa de Jesús y san Juan de la Cruz, entre otros, son maestros universales de contemplación y de interioridad», comenta Beatrice.

«La meditación hinduista y budista tiene como objetivo la relajación, mientras que la tradición católica busca vaciarse con tal de encontrar a Dios dentro de uno mismo.» Sin ir más lejos, los próximos 17, 18 y 19 de mayo Beatrice D'Cunha imparte unas *jornadas de silencio contemplativo*.

25
anys



Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg

El Gripau Blau

Els dissabtes i diumenges a les 8.30 h
un programa per totes les edats
amb els Ara va de Bo.



SEGUEIX-NOS



Barcelona 106.6 / Tarragona 100.6 / Girona 103.4 / Lleida 91.5 / Catalunya Central 93.7 / Vic 98.4
Tortosa 90.1 / El Garraf 96.8 / La Cerdanya 104.4 / La Seu d'Urgell 105.0 / Andorra 107.5



COMENTARIO DE LA PALABRA

«Yo y el Padre somos uno»: siendo un hombre, él mismo se ha hecho Dios

El dicho de Jesús que comentamos hoy está enmarcado en la fiesta judía de la Dedicación del Templo. Como Yahvé, que se paseaba por el paraíso, Jesús se paseaba por el pórtico de Salomón, cuando los judíos le rodearon exigiéndole que les dijera abiertamente si era él el Mesías. Jesús les respondió que no podían dar fe a su testimonio porque no eran parte de sus ovejas (Jn 10,22-26). Jesús es el buen pastor que había entrado en el atrio de las ovejas destinadas a ser sacrificadas, y el portero le había abierto la puerta pues conocía sus buenas intenciones. Jesús había llamado a sus ovejas por su nombre (10,1-3). Ahora, situado en el lugar más concurrido del Templo, del cual había sacado fuera a sus ovejas, jugándose la vida, les insiste, según el Códice Beza y la mayoría de manuscritos: «Tal como

os he dicho: las ovejas que son mías escuchan mi voz.» Las ovejas tuyas le han seguido como pastor bueno, y él les ha dado vida eterna. Ahora les asegura que jamás de los jamases se perderán y que jamás de los jamases nadie las arrebatará de su mano. Tiene la plena confianza puesta en su Padre que se las ha dado y, por tanto, como el Padre es más grande que todos, nadie las podrá arrebatar de la mano del Padre. Más aún, exponiéndose a ser tildado de blasfemo, afirma con contundencia: «Yo y el Padre somos uno.» La furibunda reacción de los dirigentes judíos era de esperar: levantarán piedras para apedrearlo como blasfemo, «porque siendo un



GLÒRIA MONÉS

hombre —se lo echarán en cara—, tú mismo te haces Dios». Pero Jesús no se acobardará y les replicará: «¿No está escrito en la Ley: “Yo dije, sois dioses”? Si llama dioses a aquellos a quienes se dirige la palabra de Dios, y la Escritura no puede anularse, ¿aqué! a quien el Padre consagró y envió al mundo, decid vosotros que “¡Blasfemas!”», porque dije: “Soy Hijo de Dios”?» Jesús en persona nos acaba de comentar hoy la Escritura: todos nosotros somos «dioses», si nos comportamos como hijos e hijas del Padre que nos ama.

JOSEP
RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

IGNASI
RICART
Claretiano y biblista

¿Por qué el evangelio de san Juan utiliza un lenguaje tan enigmático? (II)

La primera gran parte del evangelio de san Juan (hasta el capítulo 12) contiene una serie de señales prodigiosas de Jesús (milagros), complementados por los diálogos y discusiones de Jesús con sus adversarios y con otros personajes como Nicodemo o la samaritana. Estos diálogos sirven para profundizar en algunos elementos centrales de la fe cristiana: el bautismo, el culto, la eucaristía, la resurrección, etc. El marco geográfico de muchas de las escenas es la ciudad de Jerusalén y más en concreto el templo. En esta parte también tienen un papel importante las fiestas judías. El texto de Juan presenta una confrontación entre Jesús y el judaísmo, que responde más al tiempo en que se escribe el Evangelio (finales del siglo I) que al tiempo en que Jesús vivió. Seguramente es un reflejo de la exclusión definitiva de los cristianos por parte del judaísmo oficial que se produjo después del año 70 dC.

La segunda parte del evangelio (a partir del capítulo 13), muestra a Jesús y a sus discípulos en el marco de una cena de despedida. Jesús habla del futuro, que estará marcado por la acción y la presencia del Espíritu Santo. Al mismo tiempo, deja a sus discípulos (y a los que leen el evangelio) su mandamiento nuevo, el del amor: «Que os améis unos a otros como yo os he amado» (Jn 13,34;15,12).

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



IV Domingo de Pascua

Primera lectura

Ac 13,14.43-52

Nos dedicamos a los gentiles

Lectura del libro de los Hechos de los Apóstoles:

En aquellos días, Pablo y Bernabé continuaron desde Perge y llegaron a Antioquía de Pisidia. El sábado entraron en la sinagoga y tomaron asiento. Muchos judíos y prosélitos adoradores de Dios siguieron a Pablo y Bernabé, que hablaban con ellos exhortándolos a perseverar fieles a la gracia de Dios. El sábado siguiente, casi toda la ciudad acudió a oír la palabra del Señor. Al ver el gentío, los judíos se llenaron de envidia y respondían con blasfemias a las palabras de Pablo. Entonces Pablo y Bernabé dijeron con toda valentía: «Teníamos que anunciaros primero a vosotros la palabra de Dios; pero como la rechazáis y no os consideráis dignos de la vida eterna, sabed que nos dedicamos a los gentiles. Así nos lo ha mandado el Señor: “Yo te he puesto como luz de los gentiles, para que lleves la salvación hasta el confín de la tierra”».

Cuando los gentiles oyeron esto, se alegraron y alababan la palabra del Señor; y creyeron los que estaban destinados a la vida eterna. La palabra del Señor se iba difundiendo por toda la región. Pero los judíos incitaron a las señoras distinguidas, adoradoras de Dios, y a los principales de la ciudad, provocaron una persecución contra Pablo y Bernabé y los expulsaron de su territorio. Estos sacudieron el polvo de los pies contra ellos y se fueron a Iconio. Los discípulos, por su parte, quedaban llenos de alegría y de Espíritu Santo.

Salmo responsorial

99

Aclama al Señor, tierra entera, servid al Señor con alegría, entrad en su presencia con vítores.

R. *Nosotros somos su pueblo y ovejas de su rebaño.*

Sabed que el Señor es Dios: que él nos hizo y somos suyos, su pueblo y ovejas de su rebaño. **R.**

El Señor es bueno, su misericordia es eterna, su fidelidad por todas las edades. **R.**

Segunda lectura

Ap 7,9.14b-17

El Cordero los apacentará y los conducirá hacia fuentes de aguas vivas

Lectura del libro del Apocalipsis:

Yo, Juan, vi una muchedumbre inmensa, que nadie podría contar, de todas las naciones, razas, pueblos y lenguas, de pie delante del trono y delante del Cordero, vestidos con vestiduras blancas y con palmas en sus manos. Y uno de los ancianos me dijo: «Estos son los que vienen de la gran tribulación: han lavado y blanqueado sus vestiduras en la sangre del Cordero. Por eso están ante el trono de Dios, dándole culto día y noche en su templo.

El que se sienta en el trono acampará entre ellos. Ya no pasarán hambre ni sed, no les hará daño el sol ni el bochorno. Porque el Cordero que está delante del trono los apacentará y los conducirá hacia fuentes de aguas vivas. Y Dios enjugará toda lágrima de sus ojos».

Evangelio

Jn 10,27-30

Yo doy la vida eterna a mis ovejas

Lectura del santo Evangelio según san Juan:

En aquel tiempo, dijo Jesús: «Mis ovejas escuchan mi voz, y yo las conozco, y ellas me siguen, y yo les doy la vida eterna; no perecerán para siempre, y nadie las arrebatará de mi mano. Lo que mi Padre me ha dado es más que todas las cosas, y nadie puede arrebatar nada de la mano de mi Padre. Yo y el Padre somos uno.»

Aleluya

Jn 10,14

Yo soy el buen pastor, dice el Señor: conozco a mis ovejas y las mías me conocen.



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA I)

TIEMPO DE PASCUA

(SALTERIO: SEMANA 4)

Mayo

12. DOMINGO

IV Domingo de Pascua, Blanco.

Lecturas: Hechos 13,14.43-52 / Salmo 99 / Apocalipsis 7,9.14b-17 / Juan 10,27-30

SANTORAL: Domingo de la Calzada, erm.; Electra, mr.; beato Francisco de Siena, pbro.; Nereo y Aquileo, mr.; Pancracio, mr.

13. LUNES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 11,1-18 / Salmo 41 / Juan 10,1-10.

SANTORAL: Virgen de Fátima. María Dominica Mazzarello, rel. y fund.; Miguel de Garikoitz, pbro. y fund.; Mucio, pbro. y mr.; Pedro Regalado, rel.

14. MARTES

San Matías (F), Encarnado. Lecturas: Hechos 1,15-17.20-26 / Salmo 112 / Juan 15,9-17

SANTORAL: Gema Galgani, rel.; Pascual I, p.; Teodora Guérin, rel. y fund.

15. MIÉRCOLES

San Isidro (MO), Blanco. Lecturas: Hechos 12,24-13,5 / Salmo 66 / Juan 12,44-50

SANTORAL: Eufrasio, ob. y mr.; Juana de Lestonnac, rel. y fund.; Torcuato, ob. y mr.

16. JUEVES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 13,13-25 / Salmo 88 / Juan 13,16-20

SANTORAL: Honorato, ob.; Juan Nepomuceno, pbro. y mr.; Margarita de Cortona, rel.; Simón Stock, pbro.

17. VIERNES

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 13,26-33 / Salmo 2 / Juan 14,1-6. O bien: *San Pascual Bailón* (ML), Blanco.

SANTORAL: Restituta, vg.

18. SÁBADO

Feria, Blanco. Lecturas: Hechos 13,44-52 / Salmo 97 / Juan 14,7-14. O bien: *San Juan I* (ML), Encarnado. Tarragona: *San Próspero* (MO), Blanco.

SANTORAL: Félix de Cantalicio, rel.; beato Juan Gilbert, rel.; Rafaela-María Porras, rel. y fund.

El Santo 16 MAYO

San Simón Stock

Las órdenes religiosas conmemoran las fiestas de aquellos santos que, sin ser sus fundadores, han marcado profundamente su carisma. Dentro de la orden del Carmelo, Simón Stock (c. 1170 – 1265) es uno de los santos más celebrados por la difusión que realizó del espíritu carmelitano.

Nacido en Inglaterra, la tradición dice que siendo adolescente vivió como ermitaño en el tronco vacío de un roble. Posteriormente peregrinó a Tierra Santa, donde nació la orden del Carmelo, y de vuelta a Inglaterra ingresó en ella. Cuando era ya muy mayor fue elegido general de la orden y llevó a cabo una gran labor de difusión del Carmelo: fundó nuevas comunidades en Cambridge, Oxford, París y Bolonia. También reformó la regla de la orden para transformarla de eremita a mendicante. San Simón Stock es conocido, sobre todo, por una visión de la Virgen, en la que esta le entregaba el popular escapulario de la orden.



Orar por las vocaciones

CONSOL MUÑOZ
Superiora general de las
Franciscanas Misioneras



Este domingo, día 12 de mayo, celebramos la Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones, en el domingo IV de Pascua y llamado del Buen Pastor.

Fue en 1951 cuando la revista *Rogate Ergo* insistió en la creación de un «Día por las vocaciones». Y un año después la misma sugerencia se hizo manifiesta desde la revista *Ecclesia*. El santo papa Juan XXIII, 10 años más tarde, impulsado por diferentes iniciativas particulares y las dos peticiones de las revistas citadas anteriormente, instituyó para Italia el «Día nacional para las vocaciones eclesíásticas».

Y en 1964, el 23 de enero, el beato papa Pablo VI instituyó oficialmente la JMOV (Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones).

La primera Jornada mundial se celebró el 11 de abril de 1964, domingo del Buen Pastor, IV domingo de Pascua. Y en un radiomensaje el Papa dirigió unas palabras, manifestando: «Que el domingo de hoy, llamado del Buen Pastor en la liturgia por su Evangelio, vea unidas en un único palpitar de oraciones a las escuadras generosas de los católicos en todo el mundo para pedir al Señor los obreros que necesita su mies... Y para que esta Jornada mundial de oraciones por las vocaciones sacerdotales y religiosas tuviera la resonancia que merece, hemos querido dirigir nuestras palabras de aliento a todos nuestros hijos queridos, para que ninguno descuide un deber tan grave y responsable.»

El sábado 9 de marzo del presente

año, el Vaticano difundió el mensaje del papa Francisco para la JMOV, que lleva por título: «La valentía de arriesgar por la promesa de Dios.»

En su mensaje, el Papa nos recuerda que la vocación es una invitación del Señor a implicarse en el camino que Él pensó para cada persona. Y dice: «Para seguir la llamada del Señor debemos implicarnos con todo nuestro ser y correr el riesgo de enfrentarnos a un desafío desconocido; debemos dejar todo lo que nos puede mantener amarrados a nuestra pequeña barca, impidiéndonos tomar una decisión definitiva; se nos pide esa audacia que nos impulse con fuerza a descubrir el proyecto que Dios tiene para nuestra vida.»

Y concluye el papa Francisco su mensaje expresando: «En esta Jornada, nos unimos en oración pidiéndole al Señor que nos descubra su proyecto de amor para nuestra vida, y que nos dé el valor para arriesgarnos en el camino que él ha pensado para nosotros desde la eternidad.»



Di sí al sueño de Dios

DELEGACIONES DE MISIONES DE CATALUÑA

Muchas veces se encabeza un discurso o un escrito con las palabras «tengo un sueño». Normalmente nos referimos al hecho de que tenemos un deseo, una meta, un objetivo. En el cartel de la Jornada por las vocaciones se nos pide «Di sí al sueño de Dios» y podemos preguntarnos: ¿cuál es el sueño de Dios? ¿A qué tengo que decir sí? No es difícil dar la respuesta inicial, debemos decir sí a dar una respuesta de amor a su invitación.

Es especialmente importante que nos alegremos por las vocaciones que están surgiendo en tantos países de los que llamamos de misión, por eso debemos preocuparnos para que la conciencia misionera nos abra los ojos a todas las realidades que se viven en el resto de países del mundo, ¿hay que recordar que no estamos solos y que el mundo no se acaba

en nuestros pueblos y ciudades? Los que hemos nacido en una ciudad amurallada corremos el riesgo de no ver más allá de las murallas que nos han visto crecer y esto es extrapolable a todos los que vivimos en el bienestar. Por eso debemos abrir nuestras ventanas, que siempre nos permiten mirar mucho más allá, y mirar los caminos que siguen los cristianos de África y de América, de Asia y de Oceanía porque si nos encerramos en nosotros mismos sabemos que la humedad acumulada con las puertas y ventanas cerradas termina pudriendo lo que hay dentro, en este caso nuestros corazones y esto nos

impedirá seguir el camino de amor que nos ha preparado el Señor.

La Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones y de las Vocaciones Nativas nos debe guiar por el camino de la apertura, apertura de nuestras ventanas para ver los caminos que siguen los cristianos de todo el mundo, de amarlos y de ofrecer nuestras oraciones, amor y solidaridad hacia todos ellos. Pero no debemos quedarnos abriendo las ventanas para mirar, también hemos de abrir nuestras puertas y caminar, caminar mucho más allá en la solidaridad y el camino compartido con todos los hermanos que responden con amor.

El Santo Padre Francisco ha promovido para el próximo octubre un «Mes Misionero Extraordinario» con el que nos motiva para que conozcamos y nos comprometamos de manera más especial con el mundo misionero. No es un llamamiento solo para las personas consagradas, es una llamada especial a todos los que queremos ser seguidores de Cristo para renovarnos y ser consecuentes con nuestro Bautismo por el que debemos hacer realidad las últimas palabras de Jesús: «Id por todo el mundo y anunciad la buena nueva del evangelio a toda la humanidad» (Mc 16,15).

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL

por el Dr. Joan Antoni Mateo

Secreto

Parece que en algunos países las autoridades quieren obligar a los sacerdotes a romper el secreto de confesión cuando tengan conocimiento de graves delitos. ¿Lo puede permitir la Iglesia? ¿Puede un sacerdote comentar cosas que ha oído en confesión de forma genérica, sin mencionar a las personas, por supuesto?

El sigilo sacramental es un gravísimo deber que los confesores deben observar siempre y sin excepciones. Es cierto que pueden llegar a promover leyes abusivas que entren en contradicción con el sagrado deber. En estos casos siempre es cierta la sentencia que hay que obedecer a Dios antes que a los hombres. Por tanto, no tema: la Iglesia nunca ha autorizado ni autorizará violar el secreto de confesión. Estamos tratando un asunto que requiere la máxima discreción. Yo creo que los sacerdotes nunca debemos hablar ni siquiera de forma genérica de lo que escuchamos en el sacramento de la Penitencia. Le contaré un caso que me refirió hace muchos años un sacerdote mexicano. Acaeció en la fiesta que siguió una ordenación sacerdotal. Después de la primera misa, el recién ordenado se puso un rato al confesionario donde atendió algunos fieles que deseaban confesarse. Una señora familiar del sacerdote se confesó la primera y lo comentó en público, estando presente el obispo, diciendo que había tenido el honor de ser la primera. Luego ya en la comida, llegó el sacerdote y alguien comentó que se había puesto a confesar después de la misa. Él dijo: «Pues sí, y el primer caso fue un adulterio.» Puede imaginar la tragedia que se montó. El obispo suspendió al acto el ministro recién estrenado... Un drama fruto de la indiscreción. Alguna vez alguien me ha comentado asuntos que el interesado me ha relatado en confesión. Yo siempre respondo: «Nunca recuerdo nada de lo que oigo en confesión.» Finalmente le diré que, para afrontar leyes abusivas que puedan venir, sería bueno que haya confesionarios que garanticen absolutamente el anonimato de los penitentes. No me cansaré de insistir en ello.

PARA ENVIAR CONSULTAS AL DR. MATEO:
elconsultori@hotmail.com
Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

Flores de Pascua

Andalucía vive su mayo florido. Y, especialmente, Córdoba, la ciudad de los califas, donde mayo es una fiesta, desde el concurso de cruces, en los primeros días, hasta la Feria de Nuestra Señora de la Salud, con la que se cierra el mes. Córdoba, corazón geográfico de Andalucía, es una fiesta entre flores y romerías. El último domingo de abril se celebró la romería al santuario de Scala Coeli, donde se venera al beato Álvaro de Córdoba, y el 12 de mayo, la romería al santuario de Nuestra Señora de Linares, en pleno corazón de Sierra Morena. Ambiente festivo por doquier, en este mayo florido, en el que toda Andalucía se vuelca en sus romerías, ferias y fiestas populares. Bueno será recordar que nos encontramos en tiempo de Pascua, tiempo de «pequeñas resurrecciones». Primera, la resurrección de la fe, que ha pedido el Papa, «una fe viva y radiante, que no sea una fe de museo». Segunda, la resurrección de ideales e ilusiones, adormecidas tantas veces o anestesiadas por los avatares de la vida. Tercera, la resurrección de proyectos y horizontes luminosos que abran posibilidades a nuestros pasos. Cuarta, la resurrección de ese prójimo que tanto espera. Decía el cardenal Martini: «El prójimo no es algo que ya existe. Prójimo es algo que uno se hace. Prójimo me hago yo cuando ante un ser humano, incluso ante el extranjero o el enemigo, decido dar un paso que me acerque, me aproxime a él.» Quinta, la resurrección de esos latidos de amor y de esperanza, que, tal vez, un día perdimos o nos destrozaron.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista



Cartas

Gratamente sorprendida

Sr. Jaume Aymar, director de *Catalunya Cristiana*, estoy gratamente sorprendida por el artículo y el contenido sobre «La devoción a las reliquias de santos, muy viva», de Joan Arimany. El mismo día que lo leí, apareció en *La Vanguardia* otro escrito sobre reliquias situadas en Roma, en la basílica de San Juan de Letrán: la *Scala Sancta* o peldaños del pretorio de Poncio Pilato que Jesús subió cuando fue juzgado y condenado a muerte. La visita culmina en la antigua capilla privada de los Papas, en lo alto de la escalera, conocida como *Sancta Sanctorum*, donde se guardan otras muchas reliquias.

Que los fieles estén en Roma venerando reliquias, o se reúnan por iglesias y santuarios nuestros haciendo lo mismo tras siglos de cristianismo me resulta emocionante. Es reconocer la continuidad histórica de la devoción a los santos bajo un aspecto muy vivo todavía e interpretado durante siglos a través de rituales varios: oraciones, besos, procesiones y cánticos. Precisamente los *goigs* acostumbran a dedicar casi siempre estrofas que hablan de reliquias de santos veneradas en centenares de lugares, a menudo olvidadas, o desaparecidas por el paso del tiempo o de los conflictos bélicos. Los gozos, testimonios de siglos pasados, son leídos todavía ahora por los feligreses que cantan a las reliquias de «sus» santos, «ceranos», en fiestas señaladas como dice Joan Arimany. Un placer de lectura y de continuidad histórica.

NORA VELA
Barcelona

La gran ausente de los debates: la familia

Por fin se acabó este período en el que los partidos han protagonizado

varios debates, por cierto, bastante penosos, acusándose mutuamente de mentirosos. Se ha hablado muy poco de la familia, solo que han aumentado el permiso de paternidad. ¡Pero si no nacen niños! Si cada vez hay más ancianos y menos niños, ¿quién va a pagar los impuestos en un futuro?

Me parece muy bien la lucha contra la corrupción porque es un tema gravísimo. Muy bien que se intente crear puestos de trabajo, pero como no se hagan políticas para conseguir aumentar el índice de natalidad todo se quedará en agua de borrajas. Por favor, señores políticos, ¡pónganse las pilas!

M. JESÚS CLEMENTE-ALLOZ
Sant Just Desvern

¿Se hace difícil vivir en Barcelona?

Vivo en Terrassa y trabajo en Barcelona. Cada mañana tomo los ferrocarriles de la Generalitat y paso gran parte del día en la Ciudad Condal. Y estoy harta de oír que se hace difícil vivir en Barcelona. Son conversaciones que oigo contra el turismo que «invade» las calles donde ya casi no se puede caminar.

El otro día, sin embargo, me di cuenta de que el asunto tenía mucha más trascendencia. Una amiga mía, compañera de trabajo, tiene que dejar su casa, en la que llevaba viviendo de alquiler hacía años, porque el dueño, para renovar el contrato, le pide casi el doble de lo que pagaba hasta ahora con el pretexto de realizar reformas de mejora. Su economía no se lo permite y ahora se ve obligada a dejar la ciudad que tanto quiere e irse a vivir a un pueblo del entorno. Y no es la primera persona que conozco que me lo dice. ¿No deberíamos rebelarnos?

MATILDE MARTÍN
Terrassa

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

CARME MUNTÉ
Barcelona

El método Godly Play ayuda a la formación religiosa de niños, jóvenes y mayores

Una capilla en medio del aula

El espacio es circular. Y del mismo modo que la iglesia ocupa un lugar central en los pueblos y las plazas, en este caso la capilla también se sitúa justo en medio del aula de Infantil del Colegio Montserrat de Barcelona. Los niños y niñas entran descalzos, saben que de alguna manera se adentran en terreno sagrado, porque en el fondo de lo que se trata es de profundizar, a partir de los contenidos religiosos, en su propia interioridad.

En la pared está colgado el calendario litúrgico y todo está lleno de materiales varios que ayudan a explicar y exponer las narraciones bíblicas desde el Éxodo, con la arena del desierto, hasta las parábolas del Nuevo Testamento. Por esto vemos las figuras de madera de un pastor con sus ovejas, para

ayudar a explicar la parábola de la oveja extraviada, pero también los símbolos de la Eucaristía, porque de este modo los niños entienden que el pastor llega a ser, a través de la consagración, pastor de almas.

Este es el segundo curso en el que el Colegio Montserrat pone en práctica la metodología Godly Play con el objetivo de hacer llegar el lenguaje cristiano a niños y niñas a partir del método Montessori. «La metodología Godly Play podemos definirla como una especie de dirección espiritual, porque parte de la base que la espiritualidad de los niños es innata y que solo necesita encontrar el lenguaje adecuado para poderse expresar, entender y desarrollar», explica la Hna. Núria Miró, directora del Colegio Montserrat.

Este centro de las Misioneras Hi-

Niños y niñas de 5º de Primaria en la clase de Religión del Colegio Montserrat.





Alumnos de P5 con figuras de madera correspondientes al relato del Arca de Noé.

NÚRIA MIRÓ
«Se parte de la base que la espiritualidad de los niños es innata y que solo necesita encontrar el lenguaje adecuado para poderse expresar»

jas de la Sagrada Familia de Nazaret se ha hecho un nombre como escuela innovadora, pero todavía le faltaba dar con el método adecuado para la asignatura de Religión católica. «Con la poca dotación de horas curriculares para la asignatura de Religión, no teníamos suficiente tiempo para desarrollar proyectos que permitieran sentir que se hacía experiencia espiritual», expone Núria Miró. Por el contrario, la metodología Godly Play «nos da una gran oportunidad para hacer emerger lo que hay dentro de los niños y jóvenes».

Aunque está pensado para niños de 2 a 12 años, en las escuelas de las Misioneras de Nazaret se aplica hasta los 18 años, también con maestros, profesores o en las comunidades de religiosas mayores. «Es una manera de acercarte al misterio que vale para toda persona humana, contextos y condiciones.»

En este sentido de acercarse al misterio, una de las aportaciones que más valora la Hna. Miró es que ayuda a hacer más comprensibles los sacramentos. «El método Godly Play ayuda a transmitir el sentido de los sacramentos a los niños, porque plantea cuestiones trascendentales que son válidas para toda persona

como la soledad, la muerte o la libertad.»

De este modo, después de la narración de un hecho bíblico se crea el ambiente adecuado para que los participantes transmitan sus anhelos, deseos e inquietudes alrededor de unas cuestiones que les son planteadas. «La transmisión de la fe parte del mismo error que la escuela tradicional: pensar que el niño no tiene nada que aportar, que se lo hemos de dar todo hecho. Jesús, sin embargo, no enseñó la oración, sino que viéndolo rezar, la gente le pidió que se lo enseñara.»

Tras esta puesta en común, hay un rato de silencio para que cada uno dé una respuesta personal al reto planteado. Se comparte algún alimento y se acaba con la bendición. De este modo, el método Godly Play, que de hecho nace de la Iglesia protestante en el campo de la catequesis, responde a la estructura del culto cristiano y la Eucaristía. Del templo ahora está dando el paso a la escuela. Ya se ha puesto en marcha en los 10 centros de las Misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret, pero hay otros que están en proceso de formación, como las escuelas de La Salle.

ISABEL TORRAS GENÍS

Profesora de la FESTS Pere Tarrés-URL

¿Qué necesitan las familias?

Según los datos del último censo, el 87,7% de la población residente en Cataluña vive en familia. A pesar de los cambios que ha experimentado la sociedad en los últimos años, la familia sigue siendo el modelo convivencial por excelencia. Familias quizás más plurales y más diversas que años atrás, pero con el mismo deseo de educar y acompañar a sus hijos en su proceso de crecimiento. Está claro que el principal reto que tenemos como sociedad es el de promover comunidades más amables y solidarias con los niños y con sus familias; sociedades que les permitan desarrollarse de forma tranquila y armónica en el entorno que deseen. Pero vivimos en sociedades en cambio constante y acelerado, donde el trabajo y la vivienda es a menudo precario; en sociedades con tendencia al individualismo y el aislamiento social; sociedades en las que es muy complicado conciliar la vida laboral con la vida familiar. Todas estas situaciones castigan especialmente a la población con menos recursos. Según la *Encuesta de condiciones de vida* (Idescat, 2017), el porcentaje de personas que viven en hogares considerados en riesgo de pobreza es del 20%, pero sube al 24,2% en el caso de hogares de familias con hijos dependientes. La situación es especialmente grave en el caso de las familias monoparentales donde la tasa de riesgo de pobreza sube a un alarmante 35,3%. Familias especialmente vulnerables que comportan infancias vulneradas en relación con la equiparación de oportunidades.

Cáritas alertaba en su último informe *El hogar es la clave* que más de un tercio de las familias de

Barcelona viven en alojamientos inseguros o inadecuados. Ponía en evidencia que, junto con la precariedad laboral, la vivienda es el principal obstáculo que se encuentran las familias actualmente. Por tanto, antes que cualquier otra medida, la principal prioridad sería un cambio urgente en las políticas de vivienda que permitiera el acceso al alojamiento a familias con bajo poder adquisitivo. Sin una vivienda digna y sin unos ingresos suficientes para afrontar las necesidades materiales básicas, se complica mucho el abordaje de otras prioridades más de carácter psicosocial.

Cuando se analizan estas prioridades psicosociales con más detalle, se ve que el trabajo con familia más exitoso es aquel que se desarrolla en los entornos habituales de los niños y las familias y, especialmente, aquellos proyectos que son capaces de rescatar y recuperar el sentido de comunidad. Normalmente todas las familias forman parte de una comunidad más o menos amplia de parientes y amigos que nos acompaña en la crianza de los hijos e hijas: una red informal cercana y disponible cuando se la necesita. Pero hay familias con hijos pequeños que, por los motivos que sea, no disponen de esta red de soporte natural, o la que tienen es frágil o inadecuada porque les devuelve una mirada culpabilizadora, negativa, agresiva, vacía o autoritaria. Pensemos, por ejemplo, en situaciones de maternidades no buscadas, familias inmigrantes con la familia extensa en el país de origen, madres solas, familias que funcionan con altas dosis de violencia y agresividad, o parejas de adolescentes que no han



Sin una vivienda digna ni unos ingresos suficientes, se complica mucho el abordaje de otras prioridades más de carácter psicosocial



Fundación Pere Tarrés

Hay familias con hijos pequeños que no disponen de red de soporte natural, o la que tienen es frágil o inadecuada

tenido una mirada atenta y afectuosa cuando ellos eran pequeños y que, por tanto, tendrán dificultades para ofrecerla a su bebé. En estas situaciones los profesionales que acompañan a estas familias en la crianza de sus hijos e hijas deben poder tejer complicidades en los diferentes espacios cotidianos para dinamizar y movilizar los recursos tanto de la familia como del entorno. Recursos prioritariamente en las siguientes áreas:

- 1. La conciliación laboral y familiar:** hay que poner especial énfasis en la ampliación de recursos de atención a la pequeña infancia (0-3 años) y en los proyectos para niños y adolescentes fuera del horario escolar: *casals*, centros abiertos, centros socioeducativos, etc. La oferta del servicio público en estas áreas tiene una función claramente igualadora y compensadora.
- 2. El apoyo parental y acompañamiento en la crianza:** espacios y proyectos destinados a compartir modelos de crianza positivos y beneficiosos; a ofrecer apoyo

y orientación sobre las competencias parentales; a promover la ayuda mutua entre familias. Proyectos que cumplen una doble función: reducen el aislamiento social de algunas familias y las implica de una manera activa en la educación de sus hijos/as.

- 3. El ocio compartido:** poder compartir actividades toda la familia junta y también con otras familias: iniciativas comunitarias de encuentros entre familias, proyectos de mentoría social... También se refiere al ocio que comparten los niños y niñas con sus iguales más allá de su entorno familiar. La igualdad de oportunidades también pasa por el acceso normalizado a actividades de tiempo libre sanas y enriquecedoras.

Iniciativas imprescindibles para todas las familias, pero muy especialmente en familias en situación de vulnerabilidad o de fragilidad. Para ayudar a los niños y niñas, hay que ayudar a la familia y recuperar el sentido de que el cuidado de la infancia es tarea de toda la comunidad.

Actualment, la seva escola necessita alguna cosa més que el millor especialista en neteja

Lunet consulting
LA CONSULTORIA ESPECIALISTA EN FACILITY SERVICES

LUNET som especialistes en neteja i facility services per a escoles. I, a partir d'ara, també consultors. Amb LUNET CONSULTING neix la 1a Consultoria Especialista, un nou model millor adaptat a les noves necessitats de la seva escola. Parlem? Truqui'ns al 902 010 977 o entri a www.lunetconsulting.es i un dels nostres consultors li farà una proposta sense compromís.

JAUME AYMAR I RAGOLTA
Director

Joseph Maria Rojo



Agustí Codinach

Joseph Maria Rojo i Pijoan, que durante diez años (1995-2005) trabajó en Ràdio Estel y *Catalunya Cristiana*, como secretario general ejecutivo, ha fallecido en el Hospital de Can Ruti de Badalona, el sábado 27 de abril, día de Nuestra Señora de Montserrat, a los 54 años, después de dolorosa enfermedad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y poco después de que comenzasen los actos festivos en memoria de san Anastasio, copatrono de Badalona, una memoria que él contribuyó tanto a recuperar.

Aunque, por razones familiares, había nacido en Quillan (Aude, Francia), en 1965, ya de niño vino a vivir a Badalona, de donde procedía su madre, Montserrat Pijoan. Ha sido una persona muy inquieta y activa en el campo del arte, de la historia, de la religiosidad popular, de la comunicación,

Se diplomó en Ciencias Religiosas en el ISCREB de Barcelona y realizó cursos intensivos en la Facultad de Teología de Cataluña

de las relaciones públicas, de la publicidad, del protocolo y de las comunidades digitales para el desarrollo de las redes sociales.

Diplomado en Ciencias de la Comunicación en Estrasburgo, y en Calidad Integral en proyectos en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Goethe de Frankfurt, Joseph Maria realizó estudios de Historia y Arqueología Medieval en la Universidad de Barcelona y colaboró en las campañas arqueológicas del Museo de Badalona. También tenía estudios musicales en el Conservatorio del Liceo y en la escuela de Coblá Marinada.

Profundamente creyente, se diplomó en Ciencias Religiosas en el ISCREB de Barcelona y siguió cursos intensivos en la Facultad de Teología de Cataluña. Creo que es de los pocos laicos catalanes que ha tenido el privilegio de conversar con el papa Benedicto XVI y con el papa Francisco cuando era el cardenal Bergoglio. En los años 1996 y 1997 fue director de campañas de publicidad promovidas por las delegaciones de Economía de la Conferencia Episcopal Tarraconense y por el arzobispado de Barcelona.

En nuestra emisora, realizó trabajos gerenciales y de apoyo directo a la dirección y diseño de programación. También fue jefe de publicidad y producción comercial, investigación de recursos económicos y colaborador y conductor de diferentes programas y enviado especial para informativos. Formó parte de la delegación de Ràdio Estel que visitó Sarajevo al finalizar la terrible guerra de Bosnia.

Casado y padre de dos hijos, como feligrés de Santa María de Badalona contribuyó activamente a la recuperación de la Procesión del Silencio y a la refundación de la cofradía de San Anastasio. Entre otros trabajos, investigó y escribió sobre la historia de San José de Badalona, habiendo organizado, recientemente, ya enfermo, el pasado mes de marzo, la exposición con motivo de los 150 años de la fundación de la parroquia en un acto presidido por el cardenal Juan José Omella.

Que el Señor Resucitado lo haya ungido con su misericordia y le haya abierto las puertas del Paraíso. En paz descanses, Joseph Maria.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÈDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

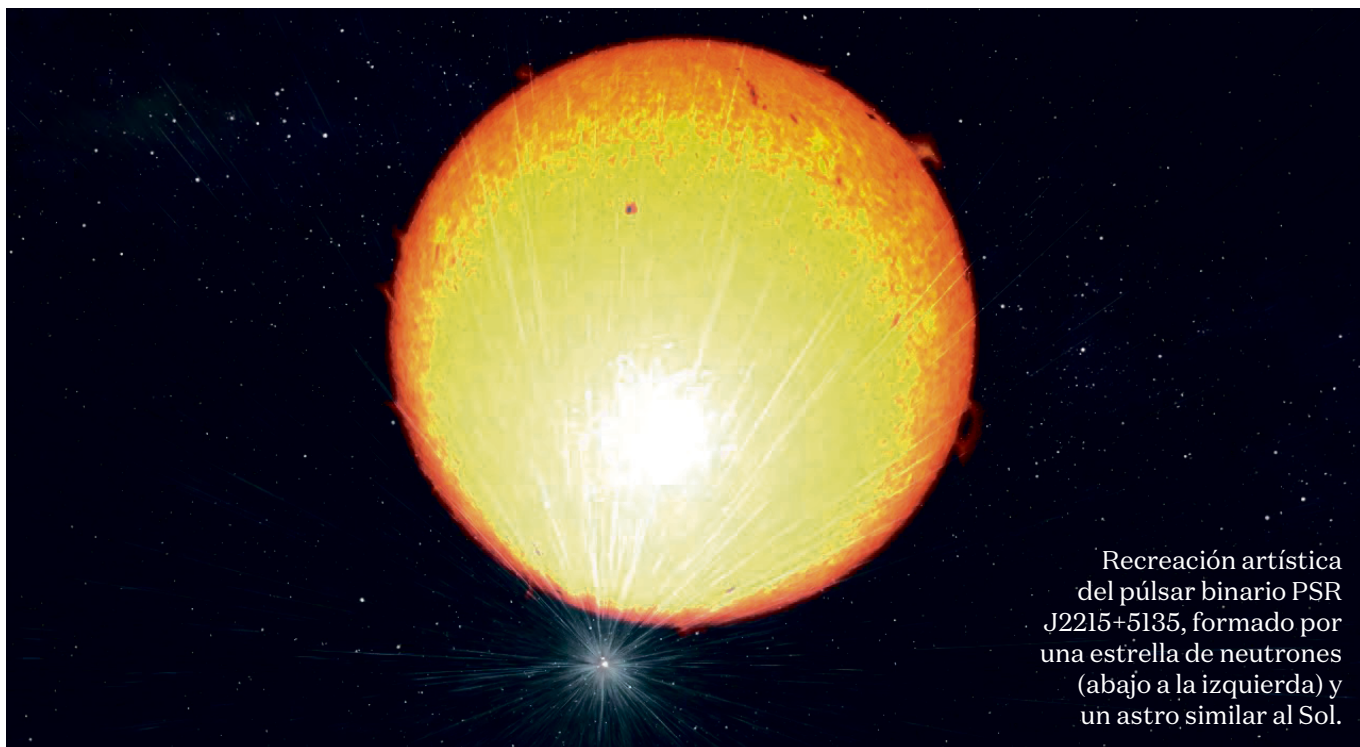
LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona



Recreación artística del pulsar binario PSR J2215+5135, formado por una estrella de neutrones (abajo a la izquierda) y un astro similar al Sol.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Un pulsar binario muy interesante

Como ya explicamos en su día, el año pasado se cumplió medio siglo del primer descubrimiento de este tipo de astros denominados cuásares. Fue obra de Jocelyn Bell Burnell, graduada en Física, que trabajaba, en Cambridge, a las órdenes de Anthony Hewish. Estaban estudiando radiofuentes celestes cuando Jocelyn detectó una radiación muy extraña: a cada poco más de un segundo llegaba al detector un bip (o pulsación) de 3 centésimas de segundo de duración. ¿Qué será? Revisando otros registros encontraron otros tres casos, con una pulsación parecida. El director Hewish decidió publicar el hallazgo. Era el 9 de febrero de 1968. Se les llamó «Pulsating Radio Sources» y abreviadamente, «pulsares».

Los pulsares son unos astros muy especiales. La interpretación es que son estrellas colapsadas de una masa inferior a 2,3 masas solares, que no han llegado a ser agujeros negros porque no tienen masa suficiente, pero que se han convertido en una estrella del tipo de las neutrónicas, es decir, formadas por una masa de neutrones muy concentrados, de un diámetro de solo 10-20 km, cosa que otorga a su materia una densidad de millones de toneladas por centímetro cúbico. Y la causa de las pulsaciones que emiten es que giran sobre sí rapidísimamente, emitiendo una radiación electromagnética que si llega a nosotros es captada a cada vuelta como un bip rápido.

Aquellos primeros pulsares en poco más de un segundo realizaban el giro como una peonza, emitiendo así la radiación que se captaba; ahora, sin embargo, ya se han observado otros mucho más rápidos. Es admirable.

Actualmente pasan de 2.600 los pulsares registrados en nuestra Vía Láctea. Y uno muy interesante es el que ha motivado un artículo aparecido en *Investigación y Ciencia* firmado por tres autores, Manuel Linares (de la Universidad Politécnica de Cataluña) y Tariq Shabas y Jorge Casares (ambos del Instituto de Astrofísica de Canarias). Tiene por nombre PSR J2215+5125. Interesante por dos motivos: es un pulsar de masa muy alta, ya que llega a 2,3 masas solares, y es binario, es decir, que tiene una estrella compañera, que es muy parecida al Sol. Es rapidísimo: da 380 vueltas por segundo y en unas 4 horas los dos astros realizan la revolución en torno a su centro de gravedad. Aplicando un sistema ideado por ellos, los autores del artículo han podido calcular las masas del pulsar y de la estrella, ya que la intensa luz de la compañera dificultaba mucho el cálculo a partir de la ley newtoniana, debido al anormal brillo que presentaba el pulsar que tenía una parte muy iluminada y otra parte más oscura, por lo que el centro de gravedad de ambos astros no coincidía con el de la luminosidad global. Resuelto el problema, han podido enunciar los resultados que hemos expuesto. Ya conocemos ahora un pulsar más, con todo detalle.

FRANCESC NICOLAU

Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña



JOAN PALLARÈS-PERSONAT

Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



Nacido en Olesa de Montserrat en 1886, Cebrià Montserrat i Roig sintió la vocación y, ordenado sacerdote, siguió sus estudios en Roma donde se doctoró en Teología y Filosofía.

De regreso a Barcelona, destacó rápidamente. Antes de cumplir los treinta años lo podemos ver interviniendo en multitud de conferencias y sesiones.

Desde 1915 fue profesor y catedrático de Teología moral en el Seminario Conciliar de Barcelona. Cuando en 1922 nació bajo el mecenazgo de Francesc Cambó la Fundación Bíblica Catalana, Cebrià Montserrat se incorporaría en las tareas de traductor, así como en la Fundación Bernat Metge, que fomentaba la traducción al catalán de los autores clásicos griegos y latinos. También en el año 1922, el 30 de septiembre, a instancias del obispo Ramon Guillaumet, pronunciaba la lección inaugural del curso en el Seminario, bajo el título *De nova, quae Semantica audit, disciplina*. Esta lección fue ampliamente comentada, aparecieron incluso artículos en prensa que la elogiaban, entre ellos, uno titulado *Sobre una nueva ciencia* aparecido en *La Vanguardia* y firmado por Alfredo Opisso.

Secretario de la Asociación de Eclesiásticos para el Apostolado Popular, más tarde se vincularía a la Liga Parroquial para la Perseverancia.

Hombre de profundas raíces catalanas, el golpe de Estado del general Primo de Rivera en 1923 y la persecución de la lengua catalana en años posteriores, lo situó enfrentado a un régimen que pro-

hibía la lengua. El capitán general Milans del Bosch lo encausó y fue procesado por el tribunal militar, hasta que en diciembre de 1928, como leemos en la prensa: «Ha sido sobreesida provisionalmente la causa contra el paisano Cipriano Montserrat Roig acusado de un supuesto delito contra la integridad de la patria.»

En el nacimiento de la radiodifusión en los años 1925 y 1926 el Dr. Montserrat hacía un programa en Radio Catalana los domingos por la mañana, dedicado a música religiosa. En diciembre de 1926 fue nombrado censor eclesiástico; colaboró entre 1925 y 1936 con la revista *Criterion* fundada por el padre capuchino Miquel d'Esplugues. En tiempos de la República fue consiliario de la Academia de la Juventud Católica.

Tras el paréntesis de la guerra civil, continuó en el Seminario, pero sus publicaciones disminuyeron y eran solo en castellano. Vivía entregado a la vida de canónigo (había sido nombrado en octubre de 1943 canónigo penitenciario de la catedral de Barcelona). Después ocuparía varios cargos de responsabilidad en el obispado, consiliario de entidades, presidente de la Comisión Doctrinal del XXXI Congreso Eucarístico de 1952... En la década de los cincuenta presidió la Comisión Diocesana de Prensa y Radio.

Activo hasta el último momento, falleció en Barcelona el jueves 31 de mayo de 1962 y fue enterrado en el cementerio de Les Corts. Los funerales tuvieron lugar en Olesa de Montserrat donde había nacido y residía su hermana y sobrinos.

NUESTRA GENTE

Cebrià Montserrat



Edición antigua del Misal Romano en castellano, a cargo de Cebrià Montserrat.



SANTIAGO RUSIÑOL

Edició de Raül Garrigasait

Oracions

Edicions de 1984, 2018, 188 pág.

Las *Oracions*, publicadas en 1897, son el primer libro de prosas poéticas de la literatura catalana. Surgidas del placer de la contemplación silenciosa, son oraciones estéticas dirigidas al alba, a la infancia, al amor... Editadas con dibujos de Miquel Utrillo y partituras de Enric Morera. Poesía que se acerca a la maravilla del mundo, poesía que detiene el tiempo.



MARIO SATZ

El alfabeto alado

Acantilado, 2019, 209 pág.

Entre el alma humana y las mariposas existe un estrecho parentivo: lo que en una es oscilación y ascenso en las otras es aleteo y color. Aristóteles fue el primero que acuñó la palabra *psique* para designar este nexa, y después poetas y pintores representaron el alma alada, frágil pero hermosa. Unos relatos breves pero muy intensos.

Libros más vendidos en el mes de abril

PAPA FRANCISCO

Vive Cristo – Christus vivit
Claret

JOSEP OTÓN

Búsqueda
San Pablo

IÑAKI ALEGRÍA COLL

El último cooperante
Por un mundo de igual a igual
Uno Editorial

+claret

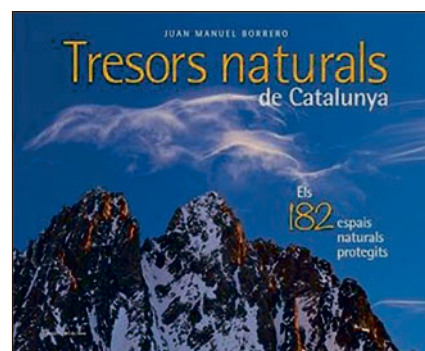


MANEL RISQUES (Ed.)

Muñoz Ramonet

Retrat d'un home sense imatge
Comanegra, Ajuntament de BCN, 2019, 236 pág.

Julio Muñoz Ramonet es una de las figuras más enigmáticas de la sociedad barcelonesa de mediados del siglo XX. Durante décadas fue uno de los hombres más poderosos de la ciudad. El libro se plantea como una obra poliédrica que pretende entrar en el personaje, en su actividad como empresario y en su dimensión de coleccionista.



JUAN MANUEL BORRERO

Tresors naturals de Catalunya

Cossetània Edicions, 2019, 191 pág.

Este libro tiene dos objetivos: dar a conocer todos los espacios protegidos de Cataluña y concienciar de que su conservación es el mejor legado que podéis dejar a las próximas generaciones. Un viaje visual por los 182 espacios naturales de nuestro país donde descubriréis, entre otros, los lagos glaciales, las estepas semidesérticas, nuestros ríos y torrentes, los pantanos...

CRÍTICA TEATRAL

ANDREU SOTORRA
andresotorra@gmail.com



Como los griegos... pero modernos

En la década de los ochenta del siglo pasado el lenguaje literario —y por tanto el teatral también— era más transgresor del que es hoy. El paso del tiempo ha dulcificado la mirada crítica y, recientemente, incluso la ha autocensurado por miedo a las consecuencias del opresor de turno.

Por eso, recuperar —no me atrevo a decir «descubrir»— al polifacético Steven Berkoff a estas alturas es un bálsamo de rebelión que remueve conciencias y que reta a las nuevas dramaturgias pretendidamente rompedoras a mirar también atrás y beber de las fuentes de la vieja escuela y pasar por encima de cualquier intento de conducción artística desde el poder, ya sea ideológico, político o económico. Steven Berkoff (Londres, 1937) ha sido uno de estos personajes que a

menudo ha chocado con la censura y que, cuando se percató —después de recibir algunas negativas del teatro institucional inglés— decidió poner la directa y hacer lo que quería.

Así fue como estrenó *Greek* (*Com els grecs*) en el Half Moon Theatre de Londres, en 1980, por su cuenta, como autor, director y productor. Después de cuarenta años, la obra mantiene tanta vitalidad rompedora que asusta. Y la puesta en escena del director Josep Maria Mestres la ha revalorizado con un extraordinario cuarteto que mantiene la personal fuerza interpretativa que desprende Pablo Derqui, saca media docena de caras de la actriz Sílvia Bel y que refuerza con dos pilares escénicos como Mercè Arànega y Pep Cruz.

Partiendo del mito de Edipo, de Sófocles, el autor arañó el tiempo de la Dama de Hierro, Margaret Thatcher (primera ministra 1979-1990), del terrorismo del IRA, de la violencia *hooligan* en los campos de fútbol, de la sociedad de los barrios bajos, de la putrefacción en los pubs, de la ultraderecha heredera de Hitler y Mussolini, de la homofobia y del racismo... Tras cuarenta años, ¿el tiempo transcurrido ha cambiado algo? Por eso *Com els grecs* suena tan actual. Y a los espectadores no les queda más remedio que enmudecer, clavados en la butaca dos horas, en un montaje de un gran dinamismo, lleno de color, de fregolismo actoral y de una impactante banda sonora.



El actor Pep Cruz y la actriz Mercè Arànega, dos de los personajes de la obra «Com els grecs» en el Teatre Lliure de Gràcia. / © Ros Ribas

CON BUEN HUMOR



«COM ELS GRECS»,
de Steven Berkoff
TRADUCCIÓN: Joan Sellent
INTÉRPRETES: Mercè Arànega,
Sílvia Bel, Pep Cruz y Pablo Derqui
DIRECCIÓN: Josep Maria Mestres
Teatre Lliure de Gràcia, Barcelona.
Hasta el 12 de mayo

CRÍTICA LITERARIA

FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA
Capuchino



Estudio de hagiografía franciscana



ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIO PARA EL VII CENTENARIO DE LA CANONIZACIÓN (1317-2017)

Da Ludovico d'Angiò a san Ludovico di Tolosa. I testi e le immagini
Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2017, 411 pág.

Precioso conjunto de estudios sobre la historiografía, hagiografía e iconografía generados por la vida de Luis de Anjou (1274-1297) que, expresamente, han sido preparados con ocasión del séptimo centenario de la canonización de este famoso obispo franciscano, hijo del rey Carlos II de Sicilia y Nápoles, y del cual se celebra su fiesta litúrgica el día 19 de agosto.

En el año 1288 Luis de Anjou residió en la ciudad de Barcelona como rehén del rey Alfonso III de Aragón, hasta el año 1289, cuando fue trasladado al castillo de Ciurana. En el año 1295 el rey Jaime II le devolvió la libertad y una vez efectuada su renuncia al trono, emitió los votos religiosos con los frailes menores y recibió la ordenación sacerdotal y, poco después, también la episcopal. Siendo obispo de Tolosa de Languedoc regresó en el año 1297 a Barcelona para consagrar la nueva iglesia de los frailes menores y el altar dedicado a san Francisco.

De los numerosos estudios presentados en este congreso celebrado en Nápoles en noviembre de 2016 destacamos el elaborado por el profesor André Vauchez, dedicado a examinar el proceso evolutivo que va desde los años del joven príncipe angevino hasta la etapa como joven obispo franciscano. También hay que destacar el trabajo iniciado por Filippo Sedda sobre las fuentes litúrgicas de san Luis de Tolosa, y es particularmente interesante el estudio comparado entre los procesos de canonización de san Luis IX rey de Francia y el de san Luis obispo de Tolosa, así como también resaltar el valor de la investigación aportada por Francesco Zimei sobre los himnos litúrgicos —con música polifónica— para las celebraciones de san Luis de Tolosa «*Ludovicus ut amicus Christi mox iugum subiit*», atribuidos a Philippe de Vitry y, al mismo tiempo, poner de relieve la importancia del contenido de los sermones panegíricos escritos para la fiesta del santo elaborados por el fraile menor Antonio de España (: fray Antonio Andreu, † 1333) discípulo de Juan Duns Scot, que contienen interesantes referencias a la ejemplaridad de san Luis de Tolosa.

Esta miscelánea de estudios es una valiosa aportación al estudio de la hagiografía franciscana y al conocimiento de la vida y proyección eclesial de Luis de Anjou.

ARREBATO

Una sombra tras la belleza

El hombre contemporáneo que vive en el asfixiante medio urbano se siente atraído por el aire libre y aprecia la belleza del mundo natural. La visión de un valle del Pirineo, con prados verdes, espesos bosques e impresionantes paredes de roca, pacifica el alma humana. Si la sensibilidad aún no ha sido del todo anestesiada, un paisaje bonito invita instintivamente al silencio y quien lo contempla se siente renovado.

Pero la naturaleza no es solo belleza. Al observar con atención un paisaje, aunque pueda ser muy bonito, el hombre puede verse asaltado por una tristeza difícil de definir, o a veces, incluso, por un cierto pavor. Cuando al anoecer las sombras de los inmensos árboles se alargan sobre los prados, una sombra semejante consigue apoderarse del corazón de quien lo observa. Cuando se camina por el borde de un precipicio o por los pies de un acantilado altísimo, es difícil no sentirse invadido por un cierto grado de angustia. Detrás de la innegable belleza del mundo natural, en un segundo plano siempre se halla esta presencia umbrosa y, según cómo, inquietante. Captar esta tristeza, darse cuenta de que no todo es luz, permite que el corazón del hombre palpite con más alegría si cabe cuando tiene enfrente la belleza. Quien no gusta del sabor amargo de la oscuridad difícilmente desejará la inexpressable dulzura de la luz

EDUARD BRUFAU

Agenda

Barcelona

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **domingo 12 de mayo**, a las 18.00, concierto solidario de Trencadors y Raval Simfònic (c/ Consell de Cent, 293 - Barcelona).

VOCACIONES NATIVAS

El **domingo 12 de mayo**, Jornada de Oración por las Vocaciones y de las Vocaciones Nativas *Di Sí al sueño de Dios* para ayudar a las casas de formación de los países de misión y que la comunidad promueva estas vocaciones (www.omp.es).

TALLER DE ORACIÓN CON FRANCISCO Y CLARA

El **martes 14 de mayo**, a las 19.30, *Màrtirs de les Caputxines de la Mare del Diví Pastor i de les Franciscanes Missioneres de la Nativitat de Nostra Senyora* (pl. Universitat, 2 - Barcelona).

CUARTA HORA DE LOS MIÉRCOLES

El **miércoles 15 de mayo**, a las 12.10, jornada *La glòria del Déu sant. La litúrgia, font de santedat*. Seminario de Barcelona, c/ Diputació, 231.

AMIGOS DE LOS GOZOS

El **miércoles 15 de mayo**, a las 19.00, Joan Vilanova i Lleonart habla de *Joan Vilanova i Roset: el personatge i el seu entorn*. Parroquia de San Eugenio I Pàp, c/ Borrell, 307, 2º 2ª - Barcelona.

COMUNIDAD ECUMÉNICA HOREB

El **jueves 16 de mayo**, encuentro para miembros y simpatizantes: a las 12.30, acogida; a las 13.00, eucaristía; a las 14.00, comida; a las 16.00, reunión; a las 18.00, oración; a las 19.00, Aula Mounier, en el Seminario Conciliar de Barcelona. Inscripciones: foucauld.horeb@gmail.com.

PASTORAL DE LA SALUD

El **jueves 16 de mayo**, a las 17.30, cine fórum con la película *Lo que de verdad importa* con Mn. Joan M. Bajo (c/ Sant Pau del Camp, 101 - Barcelona).

FUNDACIÓN JOAN MARAGALL

Los **jueves 16 y 23 de mayo**, a las 19.00, ciclo de conferencias *El compromís* con Saida Palou y Xavier Antich, respectivamente, en el Palacio Macaya (inscripciones: www.fundaciojoanmaragall.org).

[ciciojoanmaragall.org](http://www.fundaciojoanmaragall.org)).

SANTA RAFAELA MARÍA

El **sábado 18 de mayo**, a las 12.30, fiesta de Santa Rafaela María: misa en la iglesia de las religiosas Esclavas (c/ Mallorca, 232 - Barcelona).

ARBOLÓ

El **domingo 19 de mayo**, a las 17.30, misa en honor a la Virgen de Arboló con carácter de aplec (parroquia de Santa Ana de Barcelona).

BETANIA

El **domingo 19 de mayo**, retiro con Mn. Lucas Prieto en las Misioneras Hnas. de Betania (c/ Bonavista, 37 - Cornellà de Llobregat).

RUTA IGNACIANA

Del **jueves 1 de agosto al jueves 8**, ruta de san Ignacio para jóvenes con el obispo Toni Vadell (Barcelona-Loyola, www.delejovebcn.org).

Sant Feliu de Llobregat

SANTA CRUZ

El **domingo 12 de mayo**, a las 10.00, eucaristía del milenario de la ermita de la Santa Cruz de Creixà (entre La Fortesa i Monistrol d'Anoia); bendición de una nueva campana; exposición de fotografías antiguas; actuación de Els Falcons de Piera, sardanas y paella popular.

Tarragona

CONCIERTO DE PASCUA

El **domingo 12 de mayo**, a las 19.00, concierto de la soprano Mireia Tarragó y el organista Josep Tarragó en las Carmelitas Descalzas de Tarragona (c/ Mare de Déu del Carme, 2).

Terrassa

MARATA

El **domingo 19 de mayo**, a las 10.00, concierto del cuarteto de flautas NEUMA en el Centro Cultural de Marata (parroquia de Santa Coloma - Les Franqueses del Vallès).

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que la Iglesia en África sea fermento de unidad y signo de esperanza

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català

El semanario recibe ayuda de la Generalitat de Catalunya

www.catalunyacristiana.cat

 /catalunyacristiana

 @catcrist

 catalunya_cristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat

Colaboradores de esta semana:
Ramon Balmes, Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Agustí Codinach, Antonio Gil, Joan Guiteras, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Consol Muñoz, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Quique, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Valentí Serra, Lluís Serra, Leticia Soberón, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Isabel Torras, Montserrat Unterlöhner, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat
(Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat
(Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giral (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212. 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

JOAN ANDREU PARRA

«Grans Històries» es un proyecto de intercambio intergeneracional y bidireccional desarrollado por los alumnos de infantil y primaria del Colegio Virgen de la Salud de Badalona (Fundación Escuelas Parroquiales) y las personas mayores de la residencia de abuelos Legado Roca i Pi de la misma ciudad. El proyecto, que ya ha cumplido once años, lo ideó el jefe de estudios de la escuela, David García Gimeno, y ya lo ha explicado a otros centros interesados en replicarlo (Logroño, Zaragoza y, próximamente, les visitará una escuela de Roma).

Subraya que en nuestra sociedad hay una falta de comunicación y convivencia intergeneracional. ¿Cómo hemos llegado hasta aquí?

Los padres y madres trabajan muchísimo y existe falta de conciliación laboral con los horarios escolares. La prueba la tenemos en las entradas y salidas de la escuela: mayoritariamente son abuelos quienes recogen a los niños. Se da una sustitución de papeles entre padres y abuelos y esta comunicación no es la correcta.

En la escuela se enseña alimentación saludable, reciclaje... ¿También debe ocuparse la escuela de poner en contacto a las generaciones?

Es cierto que la escuela cada vez acapara más cuestiones que se deberían trabajar en casa y no debería ser así, pero pensamos que es importante para los niños no solo aprender a aprender, sino aprender a convivir. Para nuestro centro, los valores son fundamentales y por eso tenemos este proyecto de relación con los abuelos y acabamos de entrar en el programa Escoles amb cor con Càritas de la parroquia.

Dice que Grans Històries facilita que «la generación de los niños y la de los abuelos se miren a los ojos, se den la mano y caminen juntas». ¿Qué les transmiten los niños y abuelos que participan?

A la mayoría de nuestros niños les falta afecto y autoestima y los abuelos de la residencia también están en un momento débil. Es magnífico cuando se produce el encuentro en el que se miran a los ojos y se hablan, les encanta.

David García Gimeno, maestro e impulsor de un proyecto de intercambio intergeneracional



«Es magnífico cuando niños y abuelos se encuentran, se miran a los ojos y hablan»

Uno de los espacios es Cuentos Compartidos de ayer y hoy donde los mayores cuentan historias a los alumnos de infantil de P5. Es la antítesis del ocio actual con las pantallas de uso individual.

Ya lo creo. Te pongo un ejemplo: este modelo de ocio está haciendo que las licencias federativas en el deporte escolar para el básquet hayan bajado un 25%. A los padres les resulta más fácil y económico que los niños estén en casa y jueguen a la consola. Por eso es tan bonito que los niños compartan un cuento explicado por las abuelas, sin móviles.

También se atreven a hacer una obra de teatro (Teatre d'ahir i d'avui) con los alumnos de 4º de primaria y los residentes. Este año habéis representado el musical Tarzán. Para muchos será la primera vez que su-

ben al escenario...

Sí lo es y les hace mucha ilusión. Algunos abuelos me dicen que con 85 años es la primera vez que hacen una obra de teatro. Por otra parte, permite que niños más tímidos pierdan la vergüenza y trabajen la expresividad.

También tenéis los Talleres Compartidos de ayer y hoy que realizan los alumnos de 5º y 6º de primaria (el taller de radio en Ràdio Estel, taichí, juegos de mesa, costura y cocina). ¿Qué cambios notáis en unos y otros al terminar estos talleres?

Sube su autoestima y se contagian emociones. Además, hay una dinámica interesante ya que en el taller de costura o en el del huerto son los abuelos quienes enseñan a los niños y en el de informática es al revés.

Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel

Contacte

Tel. 934 092 700

info@clubmes.cat

www.clubmes.cat

DEL 3 AL 10 DE JULIOL



LA RUTA DE NIDAROS Un viatge per terres de NORUEGA

JULIOL



PERÚ (Cuzco i Machu Pichu)

DEL 5 AL 18 D'AGOST



XINA ÈTNICA (LA RUTA DE SHANGRI-LA)

DEL 7 AL 16 D'AGOST



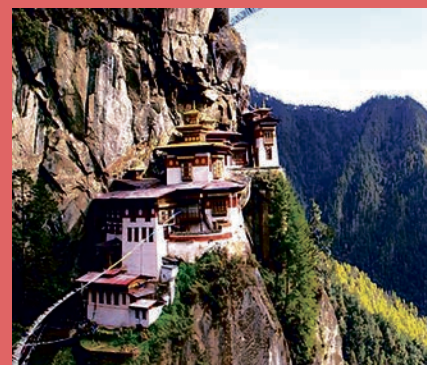
CANADÀ

DEL 13 AL 24 D'OCTUBRE



JAPÓ Un viatge de la tradició a la modernitat

DEL 16 AL 25 D'OCTUBRE



NEPAL I BUTAN Regnes de l'hmàlaia

23 AL 30 DE JULIOL

GRÈCIA (PARRÒQUIA DE CARDONA SANT PAU i la
DESCOBERTA dels ORÍGENS de la CULTURA MEDITERRÀNIA)

SETEMBRE

ETIÒPIA (TRIBUS DEL SUD)

NOVEMBRE

PORTUGAL TEMPLARI + FÀTIMA

NOVEMBRE

NOVA YORK (LLUMS DE NADAL)

DESEMBRE

PESSEBRES DELS ABRUÇOS

DESEMBRE

CAP D'ANY A EGIPT