



Cúpula del monasterio de los Sirios en Wadi al Natrum (Egipto).

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P. 3 y 8-11)

Libertad religiosa: derecho humano en peligro

La persecución que sufren los cristianos coptos en
Egipto no cesa



Jordi Bonet y Mariona Agustí,
herederos y transmisores
de un patrimonio
cultural y de fe

P. 24-27

Catalunya Cristiana



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (52 NÚMEROS)

Nombre		
Apellidos		
Dirección		
Población		
DP	Tel.	NIF
C/e:		
☐ Edición papel 145€		
☐ Edición digital 90€		
☐ Edición en catalán		
☐ Edición en castellano		

FORMA DE PAGO

- | | |
|--|--|
| ☐ Único pago por año | ☐ Dos pagos semestrales |
| ☐ Cheque nominativo que adjunto | ☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta) |

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	DC	CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular



Libertad religiosa vulnerada

Recientemente, Philipp Ozores, secretario general de Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN), ha visitado la sede de *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel. Esta fundación pontificia acaba de hacer público su informe bienal sobre la Libertad Religiosa en el mundo. El respeto a la libertad de conciencia, de creencia y de religión está amparado en el artículo 18 de la Declaración Universal de Derechos Humanos. Desgraciadamente, cada vez se detectan más ataques y violaciones a este derecho fundamental de las personas.

Este informe es el único en su clase editado por una entidad de Iglesia católica. Su prestigio explica que su utilización por parte de diferentes estamentos sociales en diferentes naciones cada vez sea más frecuentada. En el informe se analizan los ataques a la libertad religiosa cuyos orígenes vienen mayoritariamente del radicalismo islámico, de regímenes totalitarios, de nacionalismos extremos y del relativismo feroz que vivimos en muchos países occidentales. Y fieles al espíritu del P. Werenfried van Straaten, fundador de ACN, se exponen y se registran violaciones del derecho fundamental a la libertad religiosa, sean cuales sean sus orígenes.

En este número de *Catalunya Cristiana*, nuestro corresponsal en Egipto, Javier Molina, presenta el caso del país del Nilo donde la

persecución contra los cristianos no cesa. Su minoría cristiana vive el duelo de los repetidos ataques terroristas que ha sufrido frente a la pasividad y la inacción y la anuencia del gobierno. El departamento de minorías de la Comisión Egipcia para los Derechos y las Libertades ha recopilado los ataques e incidentes que desde la llegada del dictador Al Sisi al poder, ha sufrido la comunidad copta: 114 cristianos han perdido la vida en una decena de ataques terroristas que ha provocado el éxodo forzoso del norte del Sinaí. Debemos sumar 31 incidentes de violencia sectaria en varias zonas del país con turbas de musulmanes radicales atacando iglesias, negocios y propiedades privadas de vecinos cristianos. La discriminación llega incluso a prestigiosos futbolistas cristianos.

En este tiempo de Adviento conviene que las parroquias, comunidades y movimientos, tengamos muy presentes a los cristianos perseguidos de todo el mundo. Debemos conocer su situación, rezar por ellos y hacer esfuerzos solidarios para que cese esta persistente vulneración de un derecho fundamental y puedan mantener viva la esperanza activa.

Contenido

03
Editorial

05
La semana

06
Opinión

08
En primer plano

12
Opinión

15
Vida eclesial

24
Reportaje

28
La voz de los pastores

30
Biblia

32
Liturgia

34
Espacio lectores

36
Cultura

39
Laudato Si

46
Agenda

47
Des de la calle

Homenaje al cardenal Vidal i Barraquer



PÁGINA 20



19
Esperanza, la virtud del futuro

XV Muestra de Cine Espiritual de Cataluña

PÁGINA 36

Entrevista a Mons. José M. Gil Tamayo



PÁGINA 22



47
Cuca
Canals

La semana en tuits

SOR LUCÍA CARAM
@SORLUCIACARAM

Dominica de Manresa

El Papa elogia a un niño: «¡Es libre, indisciplinadamente libre! ¡Y es argentino!»

NANI VALL-LLOSSERA
@NANIVALL

Médica de familia

3r día de #HuelgaAP. Hoy en el Parlament de Catalunya. Porque esto va de modelo sanitario, de 25% de presupuesto, de profesionales y recursos para hacer bien todo el trabajo que sabemos hacer, de derecho a la salud, de sanidad pública, de salarios justos, de dignidad

LUPE @LUPE_

Fotógrafa

Una iglesia protestante holandesa lleva un mes celebrando servicios religiosos ininterrumpidamente para evitar que deporten a una familia de refugiados armenios, la ley impide que la policía entre en lugares de culto durante las ceremonias

SARA COLLANTES
@SARACOLLANTESM

Responsable de Políticas de Infancia y Desarrollo de Unicef. Comité Español

Hoy con @migrantes_sj y su informe sobre #FronteraSur, para ver cómo sacar a los niños no acompañados de un laberinto del que no es fácil salir. Ellos tienen que estar en hogares, colegios y pistas deportivas, no en laberintos burocráticos, en la calle o en lugares hacinados

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA
Coordinador de informativos

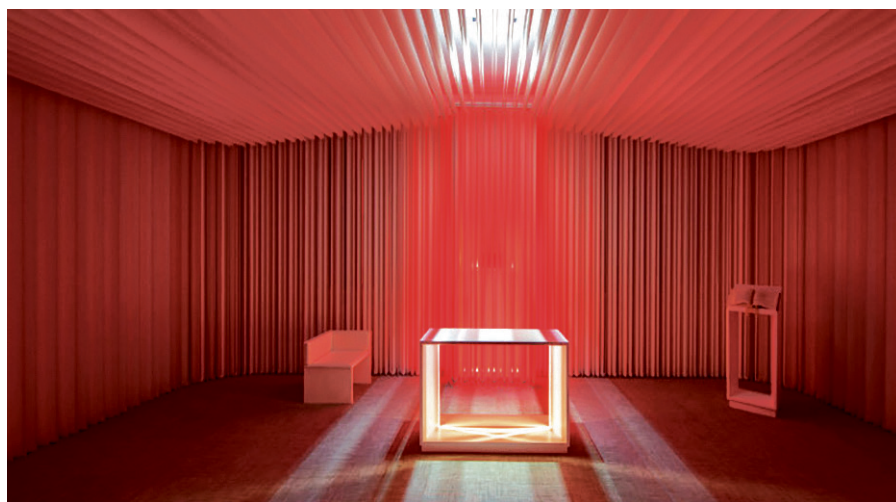
Manuel Claret

El Organismo Benéfico Asistencial (OBA) ha organizado para el martes 11 de diciembre, a las 19.30h en el Seminario Conciliar de Barcelona, un homenaje a Manuel Claret, que nos dejaba el 14 de junio a los 78 años. Este sacerdote diocesano de Barcelona, profesor de la Facultad de Teología y delegado de Pastoral Familiar en los últimos años, destaca por su compromiso social como creyente y pastor. Había dirigido la OBA, obra dedicada a la asistencia sanitaria y residencial a colectivos vulnerables, y anteriormente Cáritas diocesana de Barcelona. Incluso fue miembro de Cáritas Internacionalis.

El actual director de la OBA, el diácono Josep Vidal, en una entrevista en el programa *La Veu de Càritas*, explica cómo será el homenaje. Intervendrán Gaspar Mora, Francesc Riu, Cristóbal Trepas, Jaume García Milà, Teresa Casanovas y Glòria Pujol, cada uno sobre un aspecto de la vida de Mosén Claret. Se cerrará con unas palabras del cardenal Juan José Omella y una actuación musical del grupo Ars Quartet, que interpretará obras de Mozart, Wagner y Toldrà. Claret, apasionado de la música, era un gran wagneriano.

Zoom

EDUARD BRUFAU



La nueva Capilla del Encuentro del Centro de Espiritualidad de los jesuitas de Salamanca ha recibido el premio al mejor espacio religioso de 2018. El reconocimiento le ha llegado de la asociación americana Faith & Form, que tiene el apoyo del Vaticano. La capilla, obra de los arquitectos Xavier Chérrez y Raquel Cantera, se inspira en la tienda del pueblo de Israel en el desierto, en la cual estaba la presencia del Señor.

La efeméride de la semana

14 de diciembre de 1942:

en España se aprueba la ley de Seguro Obligatorio de Enfermedad



ANTONI COLL
Periodista



Cuando llega la Navidad
armonizamos la
grandeza más sublime
con la experiencia de
las pequeñas cosas

PENSÁNDOLO MEJOR

Buscando a Dios en el universo

Ramón Tamames, a sus 85 años, ha publicado *Buscando a Dios en el universo*. Reconoce que la ciencia no resuelve los misterios y que los mejores teólogos se pliegan al fin a lo sencillo. Preguntaron a Karl Rahner por qué creía en el más allá: «Porque no conozco nada mejor y porque así me lo enseñaron mis padres de pequeño.»

Tamames, ex dirigente del PCE, señala que la religión parece siempre en crisis, pero quienes anunciaban su muerte, como el marxismo, son los que han fallecido. La armonía del universo le maravilla, como a Kepler, el gran astrónomo que rechazaba la casualidad, como cuando dijo a su mujer ante una ensalada que acaba de servir: es como si las hojas de lechuga, los granos de sal, las gotas de agua, el vinagre, el aceite, se hubieran mezclado espontáneamente hasta componer una ensalada. «Sí, pero no tan buena como la mía», dijo ella.

Durante muchos siglos el hombre consideró que la Tierra era el centro del universo y que el Sol giraba a su alrededor. En el siglo XVII la ciencia enseñó que era el Sol el centro del universo. Después se vio que este no era más que una de las incontables estrellas de la Vía Láctea, quizá unas 400.000 millones,

y que esta Vía sí que sería central.

Faltaba saber aún que la Láctea es una entre las miles de millones de galaxias, de las que cada una constaría de millones de estrellas. En Hércules las galaxias estarían separadas por cientos de miles de años luz. Considérese que el año luz es el espacio que recorre la luz en un año, a una velocidad de 300.000 kilómetros por segundo.

Ante estas magnitudes inimaginables, hay que rendirse. Solo un tonto puede pensar que es capaz de comprenderlo todo, aunque también un mediocre según la definición que hizo Chesterton de la mediocridad. «Consiste en no darse cuenta de la grandeza cuando la tenemos delante.»

Quienes quieren reducir todas las cosas al conocimiento experimental, deberían hacer caso a Einstein. Dijo el gran físico: «La fuerza de la gravedad no puede considerarse la causa de que la gente se enamore.»

Cuando llega la Navidad tenemos como una luz para entender cómo es posible armonizar la grandeza más sublime, como el Universo, con la experiencia de las pequeñas cosas de cada día. Una palabra nos aproxima a esta verdad asombrosa: la humildad.

UN NUEVO UMBRAL

Derechos humanos y bien común

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Trabajar los derechos humanos y el bien común es responsabilidad de todos

Jamás hablaremos suficientemente de este tema y no deberíamos cansarnos de trabajar en ello. Los derechos humanos han sido siempre un referente fiable que ha marcado y está señalando un norte que da confianza a los pasos que cada día debemos dar para construir una convivencia justa que nos comprometa a todos a buscar el bien común. 70 años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos nos mueven a muchas reflexiones y sobre todo a una revisión seria de muchas actuaciones. No miremos lejos, mirémonos a cada uno y a nuestro entorno más cercano, es el lugar donde prácticamente realizamos el ejercicio cotidiano y verificamos su cumplimiento o su rechazo. Debemos saber que —para ser coherentes— a cada derecho que exigimos siempre le corresponde un deber con el que nos comprometemos.

El empuje que nos dio el Concilio Vaticano II —y que continúa en plena vigencia— nos ha impulsado a verificar que derechos humanos y bien común están íntimamente relacionados y que piden un esfuerzo para ser conscientes y consecuentes. Lo ha concretado el pensamiento social de la Iglesia, incorporándolo en su contenido que se refiere al compromiso por la paz, a la organización de los poderes del Estado con un ordenamiento

jurídico sólido, a la salvaguarda del medio ambiente, a la prestación de los servicios esenciales de las personas, algunos de los que son al mismo tiempo derechos de la persona humana: la alimentación, la vivienda, el trabajo, la educación y el acceso a la cultura, los transportes, la salud, la libre circulación de las informaciones y la tutela de la libertad religiosa.

Trabajar los derechos humanos y el bien común es responsabilidad de todos y es consecuente a las más elevadas inclinaciones humanas, al mismo tiempo que requiere la capacidad y la búsqueda constante del bien de los demás como si fuera propio. San Juan XXIII abrió el camino. Cuando escribe la encíclica *Pacem in terris* —«Paz en la tierra»— pone como fundamento de toda su exhortación los Derechos Humanos, como el orden que debe regir entre los hombres. De ellos aprendemos que, cuando las relaciones de la convivencia se establecen en términos de derechos y deberes, los seres humanos se abren al mundo de los valores espirituales, comprenden qué es la verdad, la justicia, el amor, la libertad, y son conscientes de pertenecer a aquel mundo. El camino está abierto.

Cristianos egipcios, la persecución que no cesa

La minoría cristiana aún elabora el luto por el ataque terrorista de principios de noviembre



Feligrés copto observa una ceremonia en uno de los monasterios de Wadi al Natrum.

OBISPO ANBA MAKARIOS

«El Ministerio del Interior debe incrementar sus esfuerzos para proteger a los cristianos»

Representan alrededor del 8% de la población egipcia —en total, unos 100 millones de almas— y se sienten cada vez más desamparados. La minoría cristiana, la más vibrante de Oriente Próximo, aún elabora el luto por el ataque terrorista que a principios de noviembre se cobró la vida de siete feligreses e hirió a otros 14 cuando una caravana de autobuses enfilaba el camino hacia el monasterio de San Samuel el Confesor, a unos 230 kilómetros al sur de El Cairo. «La situación es muy complicada. Nos inunda la tristeza», relata a *Catalunya Cristiana* Anba Makarios, obispo de Minya, la provincia en la que se registró el enésimo atentado contra la comunidad copta. «Miles de personas asistieron al funeral para expresar el pésame y consolar a los familiares de la víctimas», comenta el religioso.

La filial local del autodenominado Estado Islámico, cuyo cuartel general se halla establecido en el norte de la península del Sinaí, reivindicó una emboscada que se produjo en la misma zona de un ataque similar que en mayo de 2017 dejó 28 cristianos muertos cuando se dirigían al mismo convento para pasar un día de asueto, una tradición a la que los cristianos egipcios suelen dedicar

el fin de semana. «Ha tenido lugar en el mismo páramo, con la única diferencia del año y medio que ha transcurrido. El Ministerio del Interior debe incrementar sus esfuerzos para proteger a los cristianos», desliza el máximo representante local de la Iglesia ortodoxa copta, la rama que profesa la mayoría de los cristianos egipcios.

El convento se alza en las montañas de Qalamun, en la zona en la que san Samuel, un santo copto célebre por haber padecido las torturas de los bizantinos y haber sido testigo de la invasión árabe de Egipto, dirigió a una comunidad de 120 monjes durante el siglo VII dC. El recinto —que alberga cinco iglesias, zonas ajardinadas y tierras de labranza— fue reconstruido en el siglo pasado. La provincia de Minya, escenario de esporádicos brotes sectarios, es una zona sensible del país, repleta de puestos de control. «Es una zona cercana a un desierto inmenso que limita con Libia y que tiene una orografía que permite a los terroristas hallar escondites», explica Makarios. La mayoría de los fallecidos pertenecía a una misma familia.

Las idénticas características del asalto, con un grupo de hombres ar-



Celdas de monjes en el monasterio de los Sirios.

MINA ZABET

«Los cristianos están muy preocupados por su seguridad y su libertad para practicar sus rituales religiosos»

BASHIR ESTEFANUS

«Nos hemos acostumbrado a ver cómo se suceden los crímenes, los atentados y los incendios de iglesias»

mados y enmascarados plantados en uno de las áridas carreteras que conduce al monasterio, ha hecho aflorar las críticas de la minoría contra el desamparo gubernamental, un hecho poco habitual para los fieles de una Iglesia cuyo líder espiritual, el papa Teodoro II, respaldó el golpe de Estado de 2013 y desde entonces ha celebrado la presidencia del ex jefe del ejército Abdelfatah al Sisi e incluso instado a votarle en las dos elecciones celebradas hasta la fecha. «Los cristianos están muy preocupados por su seguridad y su libertad para practicar sus rituales religiosos», admite a este semanario Mina Zabet, que dirige el departamento de minorías de la Comisión Egipcia para los Derechos y las Libertades.

Su organización ha reunido los ataques e incidentes que desde la llegada de Al Sisi al poder ha sufrido la comunidad copta. Así, 114 cristianos han perdido la vida en una decena de ataques terroristas a los que se suma su éxodo del norte del Sinaí tras el asesinato a principios de 2017 de ocho cristianos. Un balance de víctimas al que hay que añadir los 31 incidentes de violencia sectaria en varias zonas del país, con turbas de musulmanes atacando iglesias, negocios y propiedades privadas de vecinos cristianos. «En la mayoría

de estos casos, la reacción de las autoridades egipcias, con limitadas excepciones, fue adoptar las soluciones tradicionales que suponen no aplicar la ley y garantizar la impunidad de los agresores», sostiene el informe de la asociación. Los funcionarios optan a menudo por restaurar el orden a través de comités formados por líderes destacados del municipio que obligan a las víctimas de los ataques sectarios a aceptar las cláusulas de procesos de reconciliación ilegales, que implican en muchos casos ser expulsados del pueblo y ser forzados a malvender sus propiedades.

Discriminación en el campo de juego

«Nos hemos acostumbrado a ver cómo se suceden los crímenes, los atentados y los incendios de iglesias. Hay agendas internas y externas», murmura en declaraciones a este semanario Bashir Estefanus, hermano de dos de los veinte cristianos que fueron decapitados a principios de 2015 por la sucursal libia del autodenominado Estado Islámico en una playa de Trípoli. La tragedia de El Our, el humilde pueblo de Minya del que procedían los asesinados, se ha convertido en símbolo del dolor que asalta a una minoría que se jac-



Un monje copto pasea por el recinto del convento de Al Baramus, uno de los monasterios del complejo de Wadi al Natrum.

ta de ser heredera de los faraones y se siente profundamente egipcia. Y, si la situación no fuera ya de por sí complicada, una ley recientemente promulgada mantiene, en la práctica, los obstáculos para la construcción de lugares de culto. La discriminación en el acceso y promoción dentro de la administración pública o la cúpula castrense también perdura. Un maltrato que se refleja en sectores tan insospechados como los terrenos de juego de la liga de fútbol local, como confirma Remun Zajri, un futbolista cristiano de 29 años que milita en un club de la segunda división. Aún recuerda, entre otros agravios, el comentario de un entrenador que se resistía a incluirlo en las alineaciones. «Me preguntó: “¿Cómo quieres jugar si eres cristiano?” Terminé inscrito, por las presiones de la administración, pero jamás pronunció mi nombre. Leía la lista del resto de compañeros musulmanes y cuando llegaba mi turno se limitaba a decir: “Y el otro que ya sabéis”.»

Durante el campeonato, el proselitismo rodó a la par que el balón. «El entrenador me aconsejaba que abrazara el islam. Me prometió que, si daba el paso, él mismo me ayudaría a lograr grandes éxitos en el futuro.» La exclusión —presente incluso en las categorías juveniles y en la cantera de clubes de renombre como Al Ahli de El Cairo— llegó en 2016 hasta los juegos olímpicos de Río de Janeiro. Solidaridad Copta, una organi-

zación con sede en Estados Unidos, instó al Comité Olímpico Internacional y a la FIFA a abrir una investigación por la marginación de los cristianos en el ámbito deportivo.

Entre los 122 atletas que representaron a la tierra de los faraones en Brasil, no figuraba ningún copto. Un dato que, a juicio de los denunciantes, desvela con crudeza «la enraizada discriminación que pervive en los entes deportivos y en la sociedad egipcia en general». El único refugio para los feligreses más forofos es la liguilla que cada año organiza la Iglesia ortodoxa copta y que tiene como recompensa un trofeo entregado por Teodoro II. La retahíla de adversidades alimenta un éxodo hacia Europa o América del norte acelerado durante el último lustro. Un horizonte que Zabet pronostica plagado de nublados. «Aventuro más sufrimiento. No veo ninguna intención sincera por parte de Al Sisi de proteger a los cristianos de las violaciones perpetradas por actores no estatales ni de respetar los derechos y prevenir la discriminación gubernamental», denuncia.



Ens agradaria compartir amb tu les teves il·lusions, els teus projectes, les teves idees... i, per descomptat, aquestes festes. Els professionals de Facility Services de LUNET et desitgem un Bon Nadal i un pròsper 2019 i, com sempre, et convidem a ajudar els que més ho necessiten: col·labora amb nosaltres en la Targeta Solidària per a Aliments de Càritas. Fes el teu donatiu, a partir d'1€, a www.caritas.barcelona/es/haz-un-donativo/



En Facility Services,
posem tots els sentits



www.lunet.es . 902 010 977 . comercial@lunet.es



JAUME JANÉ I BELMiembro del Grupo de Opinión
Personas Mayores

El Grupo de Opinión Personas Mayores, en plena colaboración con FATEC (Federación de Asociaciones de Personas Mayores de Cataluña), hemos hecho seguimiento de la incidencia de las personas mayores en la evolución positiva de la sociedad. En los estudios que tratan las pirámides poblacionales, en especial de los países más desarrollados, hablan del problema que supone el posible envejecimiento de la población. Necesitamos, en toda la sociedad, un cambio de paradigma: no es un problema, es una oportunidad. Estamos desaprovechando el potencial real de las diferentes experiencias vitales y profesionales que tantas personas mayores tenemos acumuladas.

También reclamamos otro cambio de paradigma: valorar y promover un envejecimiento socialmente produc-

PUNTO DE VISTA

Por un cambio de paradigma

tivo. Hemos conseguido, en buen grado, disfrutar de muchos procesos de envejecimiento activos y saludables. Sin olvidarnos de las personas dependientes. Pedimos a los responsables de gobierno y a los parlamentarios —Parlamento Europeo, Cortes Generales y Parlament de Catalunya— que promuevan políticas activas adecuadas para estos cambios. En Cataluña tenemos, y es otro signo de identidad, un firme tejido asociativo que abarca todo tipo de actividades. Muchas tienen objetivos asistenciales y de acogida: comedores sociales y centros de día, Cáritas y Banco de los Alimentos,

Desaprovechamos el potencial de las diferentes experiencias vitales y profesionales que tantas personas mayores tenemos acumuladas

acogida de personas migrantes y refuerzos escolares, fundaciones que llegan a donde las administraciones no dan abasto... Otras son de carácter cultural y de actividades físicas: ateneos, centros cívicos, asociaciones de todo tipo que dan carácter a nuestras poblaciones y barrios. Y, en muchas de ellas sus actividades son creadas, organizadas y servidas por un numeroso grupo de voluntarias y voluntarios. No cobran, pero producen. Al menos, ejecutan día a día servicios variados.

Las familias pueden dar testimonio de la atención y cuidado que abuelos y abuelas dedican a los suyos y que les posibilitan salir adelante. A menudo, y más en plena situación de crisis y sus secuelas, incluso su colaboración económica es un hecho real. Necesitamos dar valor de hecho y no solo con buenas palabras a las innumerables tareas de voluntariado y de cuidado familiar que tantas personas mayores realizan día a día.

LA SAL DE LA TIERRA

Los pobres, de la periferia al centro

La Jornada Mundial de los Pobres ha coincidido este año con la celebración del 5º aniversario de la Casa de la Solidaridad, el comedor para los pobres de Sant'Egidio. En torno a la mesa se forma cada día una familia donde hay sitio para todo el mundo. No es un lugar solo para comer, sino que también se habla, se está y se entabla amistad con muchas personas. Quien tiene sed y hambre o no tiene una casa o es considerado extranjero vive la dignidad de ser un amigo y un hermano. Como dijo el papa Benedicto XVI cuando visitó el comedor de

No es un lugar solo para comer, sino que también se habla, se está y se entabla amistad con muchas personas

Via Dandolo en Roma, que estos días cumple 30 años, «aquí se hace realidad lo que ocurre en una casa: el que sirve y ayuda se confunde con quien es ayudado y servido y el primer lugar lo ocupa quien tiene más necesidad».

«El abrazo» entre los pobres y los amigos que les sirven vuelven la ciudad más humana. Conecta dos mundos que fácilmente viven separados. «Estamos convencidos de que la gran enfermedad de una ciudad es la falta de redes», recordaba Andrea Riccardi con motivo de la inauguración del comedor hace cinco años, y añadía: «Hay que reconstruir las redes de proximidad, de vecindad, de simpatía y de solidaridad.»

En esta casa, como muy bien indica su nombre, se vive esta solidaridad: se preparan las cenas ambulantes que se reparten al atardecer, se convierte en un centro de recogida

RAQUEL SANCHODirectora del comedor de la Comunidad
de Sant'Egidio

de mantas y comida cuando hay una emergencia por el frío, se preparan comidas para los ancianos del barrio que están solos, y muy pronto, también en esta casa, empezarán los preparativos para la Comida de Navidad.

Hay muchos motivos para celebrar la fiesta. A la buena comida se han añadido unas palabras de bienvenida y se han soplado las velas de un pastel que llevaba escrito el motivo de la fiesta: ¡5 años de amistad! Ha estallado la alegría de un «gracias» compartido. Gracias a todos aquellos que durante estos años nos han ayudado a servir, a todos los voluntarios y amigos que aman a los pobres. Gracias también a los que se han sentado a la mesa y han dado el tesoro de su amistad: nos han enseñado a no vivir para nosotros mismos, son nuestros verdaderos maestros y compañeros.

SABER ESCUCHAR

Los ángeles

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



La Biblia es una *biblioteca* admirable. ¡Qué suerte poder leer los libros sin prisa! Contiene historias humanas y, sobre todo, las maravillas de Dios. Una de las realidades admirables es la presencia de los ángeles, seres espirituales. Ángel significa enviado.

Benedicto XVI, en el ángelus, glosó el evangelio. Primero, las tentaciones de Jesús en el desierto y, después, los ángeles, «figuras luminosas y misteriosas». De estos seres, presentes en la Escritura, la liturgia celebra sus festividades. El evangelio dice que, después de la cuarentena de Jesús, le servían.

En el libro de Tobit, el ángel Rafael se convierte en compañero de ruta de su hijo y ayuda en las dificultades. El ángel del Señor vela por los israelitas en el camino hacia la tierra prometida. El Nuevo Testamento

describe a Gabriel en el anuncio a Zacarías. Y en el momento clave de la historia, el propio arcángel anuncia a María la encarnación del Verbo. Emotiva escena que muchos artistas han plasmado admirablemente.

Un ángel advierte a José. Por Navidad, los ángeles entonan melodías. Su canto aún resuena en la iglesia: «Gloria a Dios en el cielo...» Nos sentimos confortados por los mensajeros divinos y los invocamos en momentos de la Eucaristía. Anunciaron la alegre nueva de la resurrección de Cristo y aparecerán en la segunda venida. Son ayuda en las tentaciones.

La señora Maria Rosa Olivé, que vive en Chile, ayudando a su hermano sacerdote, es una mujer cristiana y realista. Me explicó que los chilenos hacen una peregrinación a un santuario; el trayecto supone cruzar

el desierto. Iba con una amiga y se sentían exhaustas y perdidas. Se sentaron sobre una piedra y, de repente, se les apareció un joven que les ofreció agua y les indicó el camino, después, desapareció. Ella siempre me ha dicho que aquel chico jamás ha sido reencontrado por nadie y que está segura de que era su ángel de la guarda. Ahora, recuerdo, cómo en el regazo de mi madre, aprendí: «Ángel de mi guarda, dulce compañía, no me desampares ni de noche ni de día. No me dejes solo que me perdería.»

«Ángel de mi guarda,
dulce compañía,
no me desampares ni
de noche ni de día...»

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
vnaraja@gmail.com

A PROPÓSITO DE...

Clericalismo (10)

Acabo hoy con el clericalismo. Quien me tilde de exagerado, lea lo que dice el Papa: «Cuando falta la profecía, el clericalismo ocupa su sitio, el rígido esquema de la legalidad que cierra la puerta en la cara al hombre.» «El clericalismo entraña una postura autorreferencial, una postura de grupo, que empobrece la proyección hacia el encuentro del Señor, que nos hace discípulos, y hacia el encuentro con los hombres que esperan el anuncio.»

Definé el clericalismo como «la unión mutua de gente de Iglesia, que, abrigando anhelos personales de dominio y para salvaguardarse entre ellos, sin tener estatutos, ni suponer afiliación alguna, viven protegiéndose y actuando según patrones propios». No siempre es compacta, de cuando en cuando se

destaca alguno.

En el primer campamento scout al que fui como consiliario, en 1956, el jefe recibió una carta en la que le decían: «Alerta de los curas con pitto.» Obviamente el «Hermano gris» tal era el nombre en el argot del movimiento, tenía más edad, estaba más preparado y con más estudios y, sin pretenderlo, se metía en misiones que no le incumbían.

Apareció después el cura guitarrero. Uno no puede llevarse un piano a cuestras, pero una guitarra pesa poco y un acorde acertado en el mo-

Causar admiración no
hace feliz a quien sentía
vocación a valores
superiores

mento oportuno llama la atención, causa admiración y el interfecto se siente centro y satisfecho, tanto si es un pequeño grupo en un espacio cerrado, como si es un recinto grande. Satisface hasta que se da cuenta de que este goce no da sentido pleno a su vida. Que causar admiración no hace feliz a quien sentía vocación a valores superiores. Se va o se le van.

Más general es el hecho del clérigo simpático. Serlo se valora mucho, dura hasta que se les abren nuevos caminos a los que se movían a su alrededor, enamoramiento, matrimonio, engendrar hijos. Comprueban también que, generalmente, se limitaban a ser simpáticos. O a ser críticos y cargárselo todo, sin nada positivo. El peligro es que se limiten a repartir simpatías.

¿Jesucristo era simpático?

SIGNOS DE HOY

¿Víctimas? Mejor supervivientes

El diálogo con víctimas de la pederastia o de abusos sexuales, según mi experiencia, jamás deja indiferente. Suele brotar del fondo de su corazón el sufrimiento de una relación, a menudo traumática. La escucha atenta es requisito indispensable. No todas las vivencias tienen la misma intensidad. Hay un momento para dejar el retrovisor y mirar hacia el futuro. Hay un momento para cicatrizar las heridas. Sin minimizar lo vivido. Sin negar la verdad de los hechos. Este paso es esencial, pero no resulta fácil. El apego al pasado tiene mucha fuerza. Quizás todavía queden sentimientos de culpabilidad. Quizás todavía no se han roto los vínculos con la persona agresora. Quizás la confusión interior todavía pesa demasiado. Ser víctima es una cosa. Instalarse en la condición de víctima, otra distinta.

No se sale de esta situación sin duelo. Sanar significa dejar el victimismo, que bloquea y paraliza.

Rosa María Jané ha realizado una magnífica entrevista a Mons. Luis Manuel Alí, miembro de la Comisión Pontificia para la protección de menores. Se ha publicado a finales de noviembre en este mismo semanario. Sus respuestas recogen una expresión interesante. En varias ocasiones habla de víctimas/supervivientes. Víctima apela al daño sufrido. Superviviente, a la superación del mismo. No niega el trauma. Sobrevive a él. Hoy se habla de re-

**Víctima apela al daño
sufrido. Superviviente,
a la superación del
mismo**

LLUÍS
SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



siliencia. No desaparece la herida. Se cicatriza. Llega un momento en el que ya no duele. La empatía con la víctima/superviviente no busca la conmiseración. Siempre es mejor un estímulo de superación, sin negar ni disminuir la importancia de lo ocurrido. No se minimiza en absoluto la responsabilidad de la persona pederasta o abusadora. No se anula la realidad, sino que se evita que sus consecuencias amarguen el resto de la vida. La pregunta fundamental, pronunciada por Jesús a un enfermo que llevaba 38 años al borde de una curación sin conseguirla jamás, no tiene pérdida: «¿Quieres curarte?» Los supervivientes responden afirmativamente. Hay que apuntar a la sanación, sin la cual la felicidad sería un espejismo.

VICTÒRIA
MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



En el andén del metro de Sant Pau espero pacientemente, como la mayoría de la gente que me rodea, la llegada del convoy.

De repente siento que el corazón me da un vuelco: un chico magrebí, seguramente menor de edad, hace peligrosos equilibrios junto a la vía. Mira a todo el mundo como para hacer ostentación de su juego: con un pie en el aire y el otro en el filo del andén está a punto de caer, mientras el tren se acerca. Casi inconscientemente, lo agarro fuerte del brazo y se ríe de mí como diciéndome que no tenga miedo. Habla solo alguna palabra en castellano. Va con otro compañero de la misma edad y «condición», que le ríe las gracias como un buen colega.

Cuando llega el metro y entramos, intento hablar con ellos que me

VENTANA A LA VIDA

Menores lejos de casa (y 2)

aceptan con una gran sonrisa cuando les pregunto si vienen de Santa Ana. Porque, efectivamente, son de los quince o veinte que cada día se acercan a pedirnos el desayuno y que, por sus conductas violentas, crean problemas entre los adultos.

Entre señas, un poco de francés y otro de castellano, me dicen que todo es una «m», que están en la calle y peor que en su casa de Marruecos. Rien cuando les pregunto su edad y me responden si la de Marruecos o la de aquí, porque se han acostumbrado a decir pocas verdades.

Yo me bajo en Sant Antoni, me despido y ellos continúan gritando, metiéndose con la gente, riendo y disimulando con estas actitudes incívicas su auténtica desesperación por el trato que la vida les ha dado.

El efecto llamada ha dado su resultado. Y aunque todo el mundo tiene derecho a inmigrar, el problema

de menores sin padres, dando vueltas por la ciudad sin educación ni contención, es un verdadero peligro en el presente y un grave problema para el futuro.

Me pregunto qué podemos hacer los ciudadanos para paliar estas situaciones... Y no encuentro ninguna respuesta. Solo la Administración tiene la capacidad de ponerse manos a la obra y, si hay dinero para otras partidas —como para armamento—, tiene que haberlo para estas cuestiones candentes que se agravan cada vez más.

**Solo la Administración
tiene la capacidad de
ponerse manos a la obra
para estas cuestiones
tan candentes**

Vida eclesial

Esta semana recogemos el mensaje del Papa a los empresarios, hablamos de la meditación bíblica en la Sagrada Familia y del homenaje al cardenal Vidal i Barraquer, y entrevistamos a José M. Gil Tamayo, obispo electo de Ávila

ACI
Ciutat del Vaticà

Mensaje del Papa a ejecutivos y directivos de empresa

La persona, en el centro de la economía



En un mensaje a empresarios participantes en el XXVI Congreso Mundial de la Unión Cristiana Internacional de Dirigentes de Empresa, el Papa invitó a los ejecutivos y directivos a poner a la persona en el centro de la actividad económica.

Francisco destacó la importancia de mantener «la fidelidad a vuestra vocación y misión» en medio del «actual contexto de globalización de la actividad económica y del intercambio», que «ha afectado profundamente las perspectivas, los objetivos y las formas de hacer negocios».

Esa fidelidad a la vocación y a la misión «requiere que se mantenga un delicado equilibrio entre el abrazo de una innovación y una producción cada vez más competitivas, y la perspectiva de un progreso dentro del horizonte más vasto del bien común, de la dignidad humana y del justo empleo de los recursos naturales confiado a nuestros ciudadanos».

«En vuestra vida profesional», constató el Pontífice, «a menudo os encontráis con situaciones en las

que hay tirantez entre estos valores y, en consecuencia, debéis tomar decisiones prácticas importantes concernientes a la inversión y a la gestión. Aquí puede resultar útil recordar tres principios rectores presentes en el Evangelio y la enseñanza social de la Iglesia».

Esos principios son «la centralidad de las personas individuales», «la regla del bien común» y «el valor moral y económico del trabajo».

Sobre el primero, Francisco señaló que «la Iglesia siempre se las ha arreglado para hacer grandes cosas con escasos recursos, como un recordatorio de que los resultados son de Dios y no de los hombres». «Cuando una empresa se convierte en una “familia”, en la que la dirección se preocupa porque las condiciones de trabajo estén siempre al servicio de la comunidad, los trabajadores a su vez se convierten en una “fuente de enriquecimiento”. Se les alienta a poner sus talentos y habilidades al servicio del bien común, sabiendo que su dignidad y circunstancias son respetadas y no simplemente explotadas», explicó.

PAPA FRANCISCO
«Cuando una empresa se convierte en una “familia”, los trabajadores se convierten en una “fuente de enriquecimiento”»



IGLESIA EN SALIDA

Simplemente libre

Un niño muy especial fue el protagonista, de forma espontánea, en la audiencia general. Francisco y todos los asistentes fueron testigos de la inocencia, de la ingenuidad e, incluso, de la ignorancia de lo que sucedía en aquel momento. El niño subió al escenario sin ser consciente de dónde se encontraba, no sabemos si de quién había allí, ni de que millones de personas podríamos observar su sorprendente actitud, como un regalo.

Francisco se alegró y, observando al pequeño con entusiasmo, casi tanto como él, destacó la libertad con la que recorría el espacio tocando todo aquello que le llamaba la atención sin dejarse intimidar por nada ni nadie. ¡Qué bella escena! Recordaba aquel Jesús niño en el templo. Sorprende cómo la inocencia, el no saber, el no conocer, permitió a aquel niño hacer algo que normalmente no nos atrevemos a hacer. El Papa destacó su libertad. Nosotros no la ejercemos, tenemos tantos condicionantes, tantas excusas, que no somos libres ni ante los hombres, ni ante Dios, ni ¿ante nosotros mismos?

La libertad es el don que nos hace humanos, con capacidad de elección, de acción, de amar. Sin libertad nuestra vida pierde sentido y, en cambio, no la ejercemos plenamente.

Pararnos, ver nuestra vida y empezar a vivirla como ese niño sin prejuicios, sin pensar qué dirán... solo vivir el instante, orientados desde nuestro profundo sentirnos vivos.

¡Cuánto podemos aprender de las personas que nos rodean! Eso sí, si observamos y nos paramos a reflexionar.

ESTHER BORREGO

El segundo principio surge de ese «discernimiento económico», cuyos resultados «deben siempre guiarse por la regla del bien común». Defendió que «este principio fundamental del pensamiento social cristiano ilumina y, como una brújula, guía la responsabilidad social de las empresas, su investigación y tecnología, y sus servicios de control de calidad, hacia la construcción de una sociedad más humana y fraterna».

Por último, el tercer principio consiste en no perder nunca de vista el valor moral y económico del trabajo, «que es nuestro medio de cooperar con Dios en una «creación continua», que impulsa la venida del reino de Dios mediante la promoción de la justicia y la caridad social, y el respeto de las dos dimensiones, individual y social, de la persona humana».

Finalmente, el Papa recordó que «la noble vocación de los líderes empresariales será evidente en la medida en que toda actividad humana se convierta en testimonio de esperanza en el futuro y en incentivo

para una mayor responsabilidad e interés social a través del uso sabio, por parte de cada persona, de sus talentos y habilidades».

El pesebre de la plaza de San Pedro

El 7 de diciembre, en la plaza de San Pedro, se realizó la apertura del pesebre y la iluminación del árbol que permanecerán durante todo el período navideño que culmina el 13 de enero de 2019. Este año pesebre y árbol proceden de Italia, de Jesoloy de Pordenone respectivamente. El pesebre se ha realizado según la más antigua tradición de esculturas de arena de Jesolo, originaria de los montes Dolomitas, en la provincia de Venecia. Se ha construido en un área de unos 25 metros cuadrados y consta de un bajorrelieve de 16 metros de largo, 5 metros de alto y 6 metros de profundidad. El pesebre está compuesto de arena jesolana y ha sido elaborado por cuatro escultores: el estadounidense Richard Varano, la rusa Ilya Filimontsev, la holandesa Susanne Ruseler y el checo Rodovan Ziunty.

Barcelona

Meditación bíblica de Armand Puig sobre la fachada de la Pasión de la Sagrada Familia



Pep Daudé / Basílica de la Sagrada Família

Armand Puig comentando el conjunto escultórico de Subirachs.

De la Cruz a la Gloria

CARME MUNTÉ
Barcelona

Del 26 de noviembre al 2 de diciembre, Domingo de la Palabra, las diócesis catalanas celebraron la tercera edición de la Semana de la Biblia, respondiendo a la llamada que el papa Francisco realizó a las comunidades de renovar el compromiso «a favor de la difusión, el conocimiento y la profundización de la Sagrada Escritura». Con motivo de la Semana de la Biblia, la Iglesia catalana organizó un gran número de actividades.

El acto central en el caso de la diócesis de Barcelona fue la medi-

tación bíblica *De la Cruz a la Gloria*, en la basílica de la Sagrada Familia, a cargo de Armand Puig, rector del Ateneo Universitario San Paciano, acompañado al órgano por Juan de la Rubia. Así como hace tres años la meditación versó sobre la fachada del Nacimiento y en el año anterior sobre la sacristía y el claustro, en esta tercera edición la fachada de la Pasión fue la protagonista.

El acto tuvo lugar el martes 27 de noviembre, estuvo presidido por el cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, y estuvo dedicado al biblista Javier Velasco-Arias, tras-

de los impulsores de la Semana de la Biblia.

Armand Puig hizo una aproximación histórica, bíblica y teológica a la fachada de la Pasión, un proyecto al que Antoni Gaudí dio forma definitiva en el año 1911 durante su estancia en el Hotel Europa de Puigcerdà para recuperarse de unas fiebres de Malta. De aquella experiencia de desprendimiento, durante la cual redactó su testamento, surgió el dibujo de una fachada que llama la atención por su estructura ósea.

El encargado de dar forma al conjunto escultórico pensado por Gaudí fue Josep Maria Subirachs. Uno y otro, Gaudí y Subirachs, acabarían immortalizados en las grandes figuras de piedra. A Antoni Gaudí, el hombre de fe, lo vemos contemplando el rostro de Cristo en el lienzo de la Verónica. Josep Maria Subirachs, el hombre agnóstico, encarna a Nicodemo, que junto con José de Arimatea deposita el cuerpo de Jesucristo en el sepulcro.

La fachada es conocida popularmente como de la Pasión, pero desde el punto de vista teológico, dijo Armand Puig, debemos denominarla de la Redención. Los hechos de la Pasión de Cristo, que van desde la Santa Cena hasta la Crucifixión, no tendrían sentido sin la gran Cruz de la victoria sobre la muerte, de 7,5 metros de altura, pero sobre todo sin el vitral de la resurrección, obra del vidriero Joan Vila-Grau.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda T 93 318 14 95
F 93 412 44 45
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08030 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

Barcelona

CARME MUNTÉ
Barcelona

Unas 200 personas participaron, el sábado 24 de noviembre, en el encuentro anual organizado por el Grup Sant Jordi de Defensa y Promoción de los Derechos Humanos, con la colaboración de los Equipos de Pastoral de la Política y la Comunicación, la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat, el Consejo de Laicos de los Capuchinos de Cataluña y Justicia y Paz. En torno al tema *Política y esperanza* pivotaron las diferentes intervenciones de una jornada que tuvo un recuerdo especial por uno de sus promotores, el obispo Joan Carrera, con motivo del décimo aniversario de su muerte. La inauguración fue a cargo del jesuita Enric Puig; del director general de Asuntos Religiosos, Marcel·lí Joan; del filósofo Josep Maria Esquirol, y del cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo emérito de Barcelona.

Citando al papa Francisco cuando dice que «la política es la forma más alta de caridad», el cardenal Martínez Sistach animó a revalorizar y tener confianza en la política. «Necesitamos estadistas, hombres y mujeres de Estado y de país, que prioricen el bien común por encima de los partidismos.»

La reflexión sobre la esperanza vino sobre todo de la mano del filósofo y teólogo Francesc Torralba. «La esperanza no es una ingenuidad, tampoco un cálculo de probabilidades, ni una evidencia, sino la actitud interior de quien confía que el bien se abrirá camino a pesar de las dificultades.» En este sentido, Torralba dijo que «la esperanza es la virtud del futuro» pero también es la virtud de la comunidad. «La esperanza se abrirá camino si juntos proyectamos el esfuerzo en la misma orientación. En cambio, donde está el cáncer individualista es fácil sucumbir a la desesperanza.» Desde el punto de vista teológico, «la esperanza es creer que lo humanamente imposible se abrirá camino mediante Dios, que actúa».

La XIV Jornada Sant Jordi, que también contó con la conferencia del teólogo, profesor y escritor



CatalunyaReligió

Asistentes a la jornada siguiendo la conferencia de Torralba.

La XIV Jornada Sant Jordi, titulada «Política y esperanza», ha congregado a unos 200 participantes

Esperanza, la virtud del futuro

Cardenal Martínez Sistach

«Necesitamos hombres y mujeres de Estado y de país, que prioricen el bien común por encima de los partidismos»

José María Castillo, finalizó con una mesa redonda sobre la imagen pública de la Iglesia. Participaron Agustín Rodríguez, párroco de La Cañada Real de Madrid; Cristina Orduña, delegada de Medios de Comunicación Social de la diócesis de Urgell; Jordi Roigé, director de Animaset, y Gisela Pruna, miembro de la Prelatura del Opus Dei.

En las conclusiones, Carles Armengol, presidente de la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat, puso como ejemplo de compromiso político a cristianos catalanes de la talla del cardenal Francesc Vidal i Barraquer y Manuel Carrasco i Formiguera.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÈDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros

www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

Barcelona

El Ateneo Universitario San Paciano y la Real Academia Europea de Doctores recuerdan la figura del cardenal de la paz

Acto de homenaje al cardenal Vidal i Barraquer

MACIÀ GRAU
Barcelona

Paraculminar la celebración del Año Cardenal Vidal i Barraquer, que conmemora el 150º aniversario de su nacimiento, el 14 de noviembre la Real Academia Europea de Doctores y el Ateneo Universitario San Paciano (AUPS) organizaron un acto de homenaje a su figura en el Seminario Conciliar de Barcelona. En el acto, presidido por el arzobispo primado de Tarragona, Jaume Pujol, intervinieron el vicepresidente de la Real Academia Europea de Doctores, Dr. Pedro Clarós; el historiador y catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona, Dr. Josep M. Solé; el vicerrector de la AUSP, Dr. Ramon Corts; el rector de la AUSP, Dr. Armand Puig, y el sobrino-nieto del propio cardenal, el Dr. Francesc Vidal i Barraquer. Los diferentes ponentes profundizaron en la figura del cardenal y ofrecieron a los asistentes una amplia mirada a toda su trayectoria, desde el punto de vista religioso y político, hasta el humano como hombre de paz.

Una vida marcada por la guerra

El primer contacto del cardenal Vidal i Barraquer con el mundo de la Iglesia lo encontramos en su juventud, momento en el que dijo a su padre que quería hacerse jesuita. A pesar de su interés, no fue hasta que terminó la carrera universitaria cuando pudo centrarse en los estudios religiosos: «Su padre le dijo que primero debía ir a la universidad, y él decidió estudiar Derecho. Después de finalizar los estudios, su confesor, que era Torras i Bages, le convenció de que ya había muchos jesuitas y que se necesitaban más sacerdotes», explicó su sobrino-nieto. Después de ordenarse como sacerdote en 1899 y de ocupar varios cargos en la curia arzobispal de Tarragona, finalmente en 1919 fue nombrado arzobispo de Tarragona, y dos años más tarde ya era cardenal.

Una de las principales característi-



cas que han marcado la trayectoria de Vidal i Barraquer es su catalanismo, aunque como explicó el Dr. Corts, siempre defendió la independencia entre la Iglesia y los poderes políticos: «El cardenal nunca toleró que nadie utilizara la Iglesia para sus beneficios políticos.» No obstante, la firme defensa de la lengua y cultura catalana fueron una clara constante durante toda su vida, y le llevaron a ganarse muchos enemigos, antes y durante la guerra civil española. Como expuso el propio Dr. Corts, «para muchos era considerado un símbolo y un obstáculo al gobierno», y por este mismo motivo durante la dictadura de Primo de Rivera los militares pidieron su traslado a otra diócesis. Con el estallido de la República en 1931, contribuyó a evitar varios incendios en las iglesias y conventos de Cataluña, hasta que la guerra le obligó a irse al exilio: «Fue detenido por una patrulla de la FAI, que consideraba a la Iglesia cómplice de lo que estaba pasando. Después de evitar ser asesinado gracias al presidente Companys, el cónsul italiano en Barcelona le llevó a Italia», expuso el Dr. Josep M. Solé. Como manifestó el propio catedrático de la UAB, la amistad del cardenal con los monjes cartujos le permitió refugiarse en la cartuja, desde donde recibía informes sobre la Iglesia en Cataluña: «Tenía una relación de las personas que ayudaban a los prelados,

DR. ARMAND PUIG

«La defensa de la lengua catalana no era un tema político, el cardenal siempre insistió en enfocarlo todo desde el punto de vista pastoral»



Agustí Codinach

ya que muchos de ellos estaban sin recursos.» Además, desde el exilio, Vidal i Barraquer encabezó varias gestiones para conseguir una paz negociada entre los dos bandos, de las cuales hizo partícipe a la Santa Sede, pero siempre se encontró con la inflexibilidad de Franco.

El Dr. Armand Puig describió al cardenal Vidal i Barraquer durante el acto de homenaje como «el dirigente natural de la Iglesia catalana». Esta afirmación se debe al hecho de que muchos le consideran el principal interlocutor que hubo durante muchos años entre

la Iglesia de Cataluña y la del resto del Estado. Precisamente, en momentos de gran tensión como fue la dictadura de Primo de Rivera, Vidal i Barraquer fue el responsable de la defensa del catecismo y la lengua catalana como herramienta pastoral esencial: «La defensa de la lengua catalana no era un tema político, el cardenal siempre insistió en enfocarlo todo desde el punto de vista pastoral, con una gran clarividencia y moderación», expuso el rector del AUSP. En esta misma línea, el Dr. Corts destacó durante el acto que Vidal i Barraquer fue uno de los pioneros en la separación entre política e Iglesia: «Vi que la relación Iglesia-Estado era muy fuerte y que se tenía que deshacer de manera progresiva.»

El arzobispo Jaume Pujol fue el encargado de concluir el acto, y aprovechó para destacar la devoción de cardenal, al que describió como un «hombre de profunda espiritualidad, siempre contrario a cualquier violencia y deseo de establecer relaciones con los que en tiempos radicales propugnaban una política laicista llena de prejuicios hacia la Iglesia».

Concierto de Navidad

«*Mass of the Children*», de John Rutter

El domingo 16 de diciembre, a las 19 h, tendrá lugar en la basílica del Pino de Barcelona un concierto de Navidad, a cargo de Els Cors Joves i Mixt del Conservatori, el Cor de l'Orfeó Badaloní y la Orquesta Baetulo que interpretarán la obra *Mass of the Children*, de John Rutter.

Mass of the Children («Misa de los niños») es una *Missa brevis* no litúrgica, que sigue el texto de la misa tradicional latina y griega y que intercala varios poemas ingleses.

Organizado por:

Ràdio Estel, Catalunya Cristiana, Club+Amics, el Orfeó Badaloní y la basílica del Pino

Precio del concierto:
10 euros



Para más información y venta de entradas dirigirse a: Janet Duatis llamando al teléfono 934 092 770, o bien a través del correo electrónico a jduatis@catalunyacristiana.cat. El horario de atención al público es de 10 a 15 h

José María Gil Tamayo, obispo electo de Ávila

«En los obispos he visto verdaderos pastores de la Iglesia entregados»

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

El sábado 15 de diciembre José María Gil Tamayo será ordenado obispo en la catedral de Cristo Salvador de Ávila. Sacerdote y periodista, sucede en el pastoreo de la diócesis abulense a Mons. Jesús García Burillo. Desde 2013 Gil Tamayo era secretario general y portavoz de la Conferencia Episcopal Española.

Hacía tiempo que su nombre aparecía en las «quinielas» de futuros obispos... ¿hasta qué punto le ha sorprendido el nombramiento?

No juego a las quinielas en lo deportivo y en esto mucho menos. Además, por precaución profesional periodístico no suelo dar crédito

a los rumores. He vivido este tiempo con naturalidad, sin que nada me distrajera de las obligaciones que tenía como secretario general de la Conferencia Episcopal. Esta misión exige poner los cinco sentidos en el trabajo de cada día y de preparación de la Asamblea Permanente y la Asamblea Plenaria. En definitiva me esfuerzo en vivir este tiempo con naturalidad y fe.

Ahora cierra una etapa que empezó en 2013 como secretario general de la CEE. Su trabajo le ha permitido tener una relación muy estrecha con los obispos españoles. ¿Cómo le ayudará esta experiencia en su nueva etapa como pastor?

Tengo que decir que mi trabajo en la Conferencia Episcopal Espa-



Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg



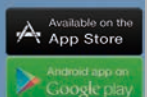
Pàgines que m'han corprès
amb Teresa Forcades i Vila
dimecres a les 23 h



SEGUEIX-NOS



Barcelona 106.6 / Tarragona 100.6 / Girona 103.4 / Lleida 91.5 / Catalunya Central 93.7 / Vic 98.4
Tortosa 90.1 / El Garraf 96.8 / La Cerdanya 104.4 / La Seu d'Urgell 105.0 / Andorra 107.5





«Me esfuerzo en vivir este tiempo con naturalidad y fe»

«Mi oficio es ser servidor como Jesús, nuestro Señor y Maestro»

ñola y el trato continuo con los obispos ha sido un tiempo de gracia. En ellos, con sus distintas personalidades, he visto verdaderos pastores de la Iglesia entregados y con muchas cualidades humanas y cristianas.

¿Qué obispo cree que necesita la diócesis abulense?

Voy a aprender y a dejarme conducir por lo que, con impronta evangelizadora, el Espíritu Santo y la Iglesia pide a un obispo hoy y siempre y lo que el Pueblo de Dios me vaya exigiendo. No voy con ideas preconcebidas, sino que me uno a una Iglesia que ya camina. Quisiera poner en práctica con la ayuda de sacerdotes, religiosos y laicos, lo que el papa Francisco señala que tiene que ser un obispo: ir delante para señalar el camino, en medio con su cariño y cercanía a la gente que acompaña, y detrás pensando en atraer a los alejados y animar la marcha de la diócesis.

¿A qué le compromete su lema episcopal: «He venido a servir, no a ser servido»?

A no olvidarme de que mi oficio es ser servidor como Jesús, nuestro Señor y Maestro.

¿De qué manera le pesa la responsabilidad de ir a una tierra de místicos y santos?

A ser personalmente un evangelizador con espíritu como pide el papa Francisco, porque solo cuando nuestra vida se centra en Dios podemos llevar la verdadera vitalidad misionera y de servicio a los demás. Ávila tiene muy claro, y es su aporte específico a la nueva evangelización, la primacía de Dios que posibilita la grandeza y promoción del hombre. Es tomarse en serio y promover el sentido genuino del decir teresiano de «solo Dios basta».

Su primer trabajo será conocer la diócesis y sus diocesanos, no obstante ¿qué aspectos le gustaría impulsar en esa Iglesia local? ¿Cuáles son sus inquietudes?

Mi inquietud es evangelizadora, ya que la Iglesia, como decía san Pablo VI, existe para evangelizar, pero primero he de escuchar a la gente de Ávila, orar y discernir con la escucha y la oración y seguir trabajando juntos. El papa Francisco nos pone una hoja de ruta para toda la Iglesia con la exhortación *Evangelii gaudium*.

¿Perderemos a José M. Gil Tamayo periodista?

Creo que no. Solo que ahora vendrá con más ingredientes de visión pastoral, con la mirada y la voz de un obispo.



*Orgullosos
del nostre futur.
Bon Nadal!*

emiser
Facility Services
Gestioem capacitat

Càritas
Diocesis de
Barcelona

En EMISER, Centre Especial de Treball des de 1990, estem orgullosos dels nostres gairebé 30 anys d'experiència i, també del nostre futur. Els nostres professionals de demà avui són nens plens d'il·lusió. I amb aquesta il·lusió volem desitjar-te unes bones festes i un pròsper 2019. I també convidar-te a ajudar als que més ho necessiten: col·labora amb nosaltres en la Targeta Solidària per a Aliments de Càritas.

Fes el teu donatiu, a partir de 1€, en www.caritas.barcelona/es/haz-un-donativo

93 846 61 11 · www.emiservalles.com

Al entregar las llaves de la Sagrada Familia al papa Benedicto XVI, Jordi Bonet culminó un proyecto personal, de Iglesia y de país

Buscando llegar a la cumbre





Jordi Bonet, en su despacho, hojeando un libro de la Sagrada Familia.

«Era una responsabilidad muy grande, pero si decía que “no” a dirigir las obras de la Sagrada Familia habría disgustado a mi padre»

«Mi padre, como mucha otra gente, admiraba a Gaudí, pero es que también lo veneraba. No es lo mismo admirar que venerar»

Jordi Bonet Armengol (Barcelona, 1925) es un hombre habituado a la montaña. De adolescente se incorporó al Centro Excursionista de Cataluña, donde cultivó a mansalva la gran pasión de estar en contacto con la naturaleza. A los 17 años empezó a esquiar, un deporte que jamás ha abandonado, ni ahora que tiene 93. «Siempre lo he hecho y todavía me siento con fuerzas.» Diseñó el plan director de la estación de esquí de La Molina. Asimismo, se formó en el escultismo junto a Mn. Antoni Batlle y de 1997 a 1981 fue secretario general de la Conferencia Internacional Católica de Escultismo.

Para Jordi Bonet, como buen excursionista, su vida ha sido una búsqueda constante de llegar a la cumbre. Ha sido así, haciendo montaña, pero también en las demás pasiones de su vida, como la propia Sagrada Familia, a la que dedicó 27 años como arquitecto jefe y coordinador de las obras. Explica que la propuesta le llegó como una auténtica sorpresa, y que no pudo decir que «no». La razón no era otra que su padre, Lluís Bonet i Garí, el primer arquitecto de la saga de los Bonet, discípulo de Josep

Puig i Cadafalch y del propio Antoni Gaudí, y uno de los continuadores de las obras del templo expiatorio hasta 1980. «Era una responsabilidad muy grande, pero si decía que “no” habría disgustado a mi padre. Por eso me acabé involucrando.»

Y se involucró hasta el fondo. Corronar la cumbre no fue fácil, tuvieron que pasar muchos años, tropiezos y obstáculos de todo tipo, algunos políticos, como el paso del AVE junto a los cimientos de la Sagrada Familia, pero otros personales. «Había gente que no era favorable a la continuación de la Sagrada Familia. Los había que incluso querían derribar lo que ya estaba hecho», rememora Bonet. Entre sus amigos había partidarios de no proseguir con las obras, pero eso no fue motivo para romper la amistad. «La amistad debe estar por encima de estas cuestiones.» A uno de los contrarios de continuar las obras, Josep M. Subirachs, le acabó encargando el conjunto escultórico de la fachada de la Pasión. «Creía que era capaz de hacerlo bien y de mantener una continuidad hasta concluir el trabajo.»

Como cualquier arquitecto comprometido en una obra, y más si hablamos de una que lleva 136 años en construcción, le movía sobre todo las ganas de culminar el trabajo. «Como arquitecto, no te hace ninguna gracia que un proyecto se quede a medio hacer.» Y así fue como el 7 de noviembre del año 2010 un Jordi Bonet pletórico y con emoción contenida, entregó las llaves de la basílica de la Sagrada Familia al papa Benedicto XVI. Como arquitecto había llegado a la cumbre al culminar la cobertura de las naves centrales. Como creyente había hecho posible que el templo respondiera al uso litúrgico y espiritual para el que había sido concebido. Así se desvanecía el miedo, que él mismo había verbalizado, de que la Sagrada Familia acabara siendo una especie de parque temático. «No puedo más que dar gracias a Dios por haber participado en un proyecto que no es demasiado corriente en el mundo. He hecho lo que me ha tocado.»

Trabajo cumplido y, en 2012, relevo pasado al siguiente arquitecto jefe: Jordi Faulí. El próximo hito será en 2026, cuando estará terminada la parte constructiva de la Sagrada Familia, con la gran torre de Jesucristo de 172,5 metros de altura. Jordi Bonet ya se imagina al gentío hacien-

«Si tú eres de un país, pero no intentas mantener viva su historia, es que en realidad no lo amas»

«La fe de nuestros antepasados es la misma, pero en cada época se manifiesta de una manera diferente»

Jordi Bonet con su esposa, Mariona Agustí, hija de la famosa cantante Conxita Badia.

do cola para subir en ascensor hasta arriba del todo de la cruz de cuatro brazos que debe coronar la torre. No hay duda de que él sería de los que utilizarían las escaleras. «No todo el mundo es capaz de subir arriba del todo de la cumbre, en el sentido de la posibilidad física. No creía que podría llegar a realizar el proyecto de cerrar la Sagrada Familia y de entregar las llaves. Puedes tener la voluntad de llegar a un sitio, pero no la seguridad.»

Jordi Bonet califica de «razonable» el reciente acuerdo que han sellado el Ayuntamiento de Barcelona y la Fundación Junta Constructora de la Sagrada Familia y que permitirá dotar a la construcción de la licencia de obras necesaria para finalizarla. «La Sagrada Familia es un símbolo de Barcelona, pero en primer lugar es una realidad que responde a la voluntad de una cantidad importante de habitantes para que saliera adelante. Cualquier persona tiene el derecho de añadirse o no. Yo me sentí con el compromiso de hacerlo.» Siempre la misma idea de llegar a la cumbre, de compromiso y de sumar esfuerzos individuales para hacer posible un proyecto colectivo. «Debe ser el propio pueblo quien encarrile el futuro al que quiere llegar. Es la suma de muchísimos pequeños compromisos lo que permite hacer cosas grandes.»

Como también será algo grande, cuando llegue, la beatificación de Antoni Gaudí, de quien en 2026 se cumplirá el centenario de su muerte. Jordi Bonet no lo conoció, solo tenía un año cuando el arquitecto murió, pero sí cuenta con el testimonio de su padre. «Mi padre, como mucha otra gente, admiraba a Gaudí, pero es que también lo veneraba. No es lo mismo admirar que venerar.»

Patrimonio cultural y espiritual

Quizás porque también su padre se lo transmitió, una de las obsesiones de Jordi Bonet ha sido recuperar el patrimonio cultural de Cataluña. La experiencia de los primeros años de la guerra civil, en los que se destruyó un gran número de patrimonio religioso, debió dejar un vacío importante en su padre, que tuvo que correr como un loco al enterarse de que las llamas habían llegado a la Sagrada Familia. «Desgraciadamente llegó tarde, porque el fuego consume y destruye con una gran rapidez», rememora su hijo. «Durante la guerra los que iban en contra de la religión destruyeron mucho patrimonio. Si tú eres de un país, pero no intentas mantener viva su historia, es que en realidad no lo amas.»

Esta voluntad de recuperar patrimonio, a la que él quita mérito





Jordi Bonet y Mariona Agustí llevan más de 67 años casados.

(«no hice nada extraordinario, era lo que me correspondía»), la ejerció en plenitud durante los años en los que fue director general del Patrimonio Artístico y Cultural de la Generalitat de Cataluña. Un período bastante corto en el tiempo (lo dejó precisamente para dedicarse a la Sagrada Familia) pero que dio mucho juego. Entre otras obras adquirió el Palacio Moja de Barcelona (actual sede del Departamento de Cultura). «Cuando una cosa por ella misma tiene un valor hay que evitar que se destruya. En una ciudad que crece como Barcelona, especialmente el núcleo histórico, existe el peligro de que se destruyan algunas cosas pensando que así podrás ganar más dinero.»

También adquirió, pagándolas al contado, las 44 obras del monasterio de Vilanova de Sigüenza para hacer un favor a las monjas, que necesitaban el dinero para construir un nuevo monasterio en Valldoreix. Era tanta la insistencia que incluso llamaban a Mariona Agustí para que influyera en su marido. Bonet terminó comprando las obras, que estuvieron expuestas en el Museo de Lleida hasta el 11 de diciembre de 2017, cuando emprendieron el camino de regreso a Sigüenza. Pero las primeras iniciati-

vas para recuperar patrimonio se remontan a mucho antes, durante la mili, un tiempo en el que Jordi Bonet se esforzó para que no fuera un tiempo perdido. Recuperó del estado de abandono en el que estaban algunas iglesias del valle de Ribes. «Pensé en hacer algo de provecho durante el servicio militar. Teníamos mucho cemento que se estaba estropeando y le pedí al general si lo podía utilizar para arreglar las iglesias de San Marcelo de Planès y de San Cristóbal de Toses.» El general no únicamente accedió a cederle el material sino también un par de soldados para que le ayudaran. Fue así como terminó descubriendo las pinturas románicas del ábside de Toses, y el ara y el frontal del altar de Planès. Todos estos tesoros se pueden visitar en el Museo Nacional de Arte de Cataluña.

Pero es que su familia también le transmitió otro patrimonio: el patrimonio espiritual. «Cataluña, sin la fe, no sería lo que es. La fe de nuestros antepasados es la misma, pero en cada época se manifiesta de una manera diferente. A veces se traspa-
sa muy bien y otras no tan bien. Todo depende de las personas.»

Patrimonio familiar

La casa de Jordi Bonet, en el barrio de La Bonanova de Barcelona, constituye un auténtico patrimonio familiar. «Me acuerdo cuando entré por primera vez en esta casa acompañando a mi padre.» En efecto, la familia Bonet-Armengol vivía en la calle de La Princesa, pero a uno de los hermanos la humedad no le iba bien y el médico les recomendó ir a vivir a la parte alta. Su padre terminaría levantando sobre la torre original tres pisos, una para cada hermano.

En su despacho, que antiguamente había sido el de su padre, conserva muchos recuerdos, entre ellos una foto del tiempo del Servicio Escolta de Montserrat. Es del año santo de 1950, acompañando una imagen de la Moreneta a Roma. La bendijo Pío XII. En la foto también aparece el entonces abad de Montserrat, Aureli Maria Escarré.

Otra sala de la casa lo ocupan los recuerdos de la mujer de Jordi Bonet, Mariona Agustí, hija de la famosa cantante Conxita Badia. Precisamente es el piano de Badia el que preside esta estancia, llena de fotografías en las que la cantante aparece, entre otros, con Pau Casals y Manuel de Falla.

Jordi Bonet y Maria Agustí llevan más de 67 años casados y son padres de seis hijos. «Narcís, el hermano de Jordi, era compositor y tenía interés en que mi madre lo escuchara», rememora Mariona. Fue así como se conocieron, con la música como excusa y la arquitectura como aliada, porque Mariona Agustí había empezado los estudios durante el exilio familiar en Buenos Aires.

A sus 93 años, agradecen cada día que les ha permitido vivir juntos. «Todos nos tenemos que morir, no sé a quién le tocará antes, si a ella o a mí», comenta Jordi Bonet. «Pero al que le toque quedarse será por poco tiempo», añade Mariona Agustí.

**JAUME
PUJOL BALCELLS**

Arzobispo de Tarragona y Primado



A LOS CUATRO VIENTOS

No tener miedo al compromiso

«Es mi prometido» o «es mi prometida», se decía con frecuencia, igual que se afirmaba «estamos prometidos». Espero que sigan siendo expresiones muy utilizadas en la notificación de un noviazgo ante terceros.

Ahora se dice muchas veces «es un amigo» (o una amiga), cuando no se afirma «somos pareja», expresiones que hay que aceptar como modernas, aunque no expresan tan bien el sentido de promesa o de compromiso que es lo que debe caracterizar a un noviazgo y más aún a un matrimonio.

La promesa mira al futuro, no solo al presente. Un futuro que se desea con todas las fuerzas de la voluntad. En una boda el compromiso mutuo es amarse en todas las circunstancias, en la salud y en la enfermedad... no solo en vivir el amor «mientras dure».

Hay una bella anécdota de cómo el canciller alemán Otto Bismark entendía su relación con Johanna, su joven esposa. Ella le había manifestado por carta su temor a que le olvidara, atraído por tantas ocasiones como tenía en sus viajes de tratar con bellas cortesanas y embajadoras. El canciller disipa sus temores contestándole: «¿Olvidas que te he desposado para amarte?» Manifestaba una intención perdurable, no solo una coyuntura. Y, en efecto, su matrimonio duró cuarenta y siete años, hasta que ella falleció, cuatro años antes que él.

La capacidad de compromiso mide la integridad de una perso-

na, sea en las relaciones sociales, en los negocios, en el amor o la donación de sí misma. Ser fiel a la palabra dada, a la voluntad expresada, no solo ofrece estabilidad, sino que es muestra de personalidad íntegra de alguien que no se deja condicionar por las emociones fugaces o por la búsqueda del placer en sus acciones, sino que piensa en los demás.

También en la relación con Dios debemos comprometernos, y este modo de actuar no será una carga sino una liberación. Un cristiano que decide ir a la misa dominical, o confesarse con frecuencia, o ayudar en las tareas sociales de la Iglesia, es consecuente con su fe, y esta coherencia entre lo que piensa y lo que hace es el mejor testimonio de vida para su familia y amigos.

El papa Francisco ha insistido durante en Sínodo de los Jóvenes en la necesidad del compromiso, en que no tengan miedo a abandonar la comodidad del sofá, en tomar riesgos, en que no miren lo que ocurre en el mundo cómo quien observa desde un balcón. Les ha dicho: «No tengan miedo a casarse», «no tengan miedo a ir a contracorriente», «no tengan miedo a comprometerse con los pobres», «atrévanse a soñar».

CARTA DOMINICAL

El verdadero «políticamente correcto»

**JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA**

Cardenal arzobispo de Barcelona



Europa, y en particular nuestro país, está pasando momentos de crisis política y social que son, en parte, consecuencia de la severa crisis financiera y económica global que comenzó en el año 2007. Ante esta situación, hemos querido encontrar un culpable externo y, poco a poco, nos hemos encerrado en nosotros mismos. No podemos perder la esperanza. Cualquier crisis, una vez descubierta y aceptada, es una gran oportunidad de ponernos todos de acuerdo en lo que es verdaderamente fundamental.

Es el momento de recuperar el sentido más auténtico de la política. El Concilio Vaticano II nos recuerda que la política es un instrumento decisivo al servicio de la persona, de la comunidad y de la convivencia social, que busca siempre el bien común de los ciudadanos (cf. GS 74).

Jacques Maritain (uno de los redactores de la Declaración Universal de los Derechos Humanos) nos recuerda que la política no es la reunión de los iguales, sino la convivencia y la comprensión entre personas diferentes. Él desarrolla una teoría de la cooperación

para mostrar cómo las personas de diferentes posiciones intelectuales pueden alcanzar objetivos comunes.

La diferencia no debe ser fuente de discordia, sino de enriquecimiento mutuo y cooperación. Lo que nos une es mucho más de lo que nos separa. Debemos recuperar el gran valor de la fraternidad. En este sentido, Chiara Lubich, la fundadora del movimiento de los Focolares, decía: «Después de la revolución francesa, y hasta nuestros días, la libertad y la igualdad se han ido desarrollando como verdaderas categorías políticas, lo que no sucedió [...] con la fraternidad. Sólo las tres juntas podrían dar como resultado una política que respondiera a los problemas de hoy».

La democracia es el mejor de los sistemas posibles, siempre que nuestros representantes políticos busquen ante todo el bien común. El problema surge cuando, en lugar de ser un instrumento al servicio de la sociedad, se transforma en una plataforma para acceder al poder, enriquecerse y poder dominar.

Los populismos buscan romper este *statu quo* y fomentan un

clima de polarización y confrontación, que podría interpretarse como una especie de revolución encubierta. El mejor antídoto es volver a la política de verdad, la que busca, por encima de todo, el bien de los ciudadanos. Hay que resolver los problemas evitando la vía del enfrentamiento y sin ceder a la tentación de soluciones mágicas a problemas complejos.

Finalmente, os invito a meditar unas palabras del papa Francisco: «La varita mágica no funciona en política. Un realismo saludable sabe que incluso la mejor clase dirigente no puede resolver todos los problemas en un instante. [...] [Evitemos] las críticas [que] no son constructivas. Si el político se equivoca, díselo, hay tantas formas de decirselo: [...] pero decirlo constructivamente. Y no mirar desde el balcón esperando a que fracase. No, así no se construye la civilización.» (*Discurso del Santo Padre en su visita pastoral a Cesena*, 1 de octubre de 2017).

Oremos por nuestros políticos y gobernantes a fin de que sean coherentes con su voluntad de servir a todos, especialmente, los más vulnerables y necesitados.

COMENTARIO DE LA PALABRA

Preparad el camino del Señor, rectificad vuestros senderos

Después del prólogo (Lc 1,1-4) y de unos prolegómenos, llamados «Evangelio de la infancia», donde presenta a los dos personajes clave del libro —Juan Bautista (1,5-80) y Jesús (2,1-52)— Lucas inicia con gran solemnidad su Demostración a Teófilo. El momento de la llegada del mensaje de Dios que todos esperaban en Israel, lo fija inesperadamente «en el desierto», desde donde Josué había emprendido la conquista de la Tierra prometida. La pirámide del poder político la forman Tiberio, el César de Roma, y su representante en Judea, Poncio Pilato, y las cuatro tetrarquías regidas por Herodes, Felipe y Lisaniás, mientras que el omnímodo poder religioso lo ostentaba Anás y, supeditado a él, Caifás, sumo sacerdote en ejercicio aquel año. Teófilo, a quien Lucas dedica su obra, hijo de Anás y cuñado de Caifás, será sumo sacerdote del 37 al 41. Juan Bautista se había situado «en el desierto» de Judá, al otro lado del Jordán, al margen de la cúpula del poder político-religioso que será determinante en el fracaso de Jesús, cuando sea colgado de un patíbulo como rey de los judíos, por haberse alzado contra el Imperio. El grito que Juan lanzaba desde aquel desierto inhóspito llegaría a oídos de todos los israelitas que esperaban un cambio radical de aquella situación insostenible y, en concreto, de Jesús quien, a sus 30 años, mientras ejerce el oficio de constructor en Cafarnaún, al oír esta llamada irá al Jordán y, tras un bautismo del pueblo en masa, será bautizado también él por Juan. La novedad que Lucas se había



GLÒRIA MONÉS

propuesto narrar a Teófilo era tan inusual y chocaba tanto con toda la expectación de los judíos que se vio obligado a garantizar, con el aval de Isaías, la llamada que hizo Juan «en el desierto»: «Como está escrito en el libro de los oráculos de Isaías, el profeta» por excelencia. Al controlar la cita del pasaje de Isaías, he visto que Lucas omite al final «y se manifestará la gloria del Señor» a Israel, consciente de que el fracaso de Jesús posibilitará que «toda carne vea la salvación del Señor».

JOSEP
RIUS-CAMPS

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

IGNASI
RICART
Claretiano y biblista

¿Cuál es el sentido del Adviento?

La palabra «Adviento» procede del latín *adventus*, que significa llegada, que viene. Con esta palabra la Iglesia designa el tiempo durante el cual los cristianos esperamos la llegada de Cristo que se celebra en Navidad. El Adviento comienza cuatro domingos antes de la Navidad. Es un momento de preparación marcado por el simbolismo de la espera y el deseo. Las semanas del Adviento renuevan cada año el tiempo de espera y de la preparación para la llegada del Señor, ahora y aquí. Ponemos en práctica en nuestra vida los imperativos con los que Jesús abre nuestro Adviento: «Levantad la cabeza, porque muy pronto seréis liberados. Permaneced vigilantes, orando.» Así experimentaremos la presencia salvadora del Señor. La vigilancia permanente es la respuesta fundamental que hay que dar al Señor que viene. El Adviento es un tiempo de la gran esperanza que procede de la fe. Pero el amor es la fuerza de la esperanza que nos hace caminar. La esperanza cristiana nos hace capaces de remontar las tragedias humanas.

El Evangelio es el texto más importante de cada celebración, porque a través de él Jesús nos sigue hablando hoy. Pero en el Adviento también debemos fijarnos en la primera lectura, en la que los profetas, sobre todo Isaías, muestran los anhelos y esperanzas más profundas de su pueblo. Jesús recuerda que hay que estar atentos, velando, para descubrir su presencia y la acción de su Espíritu en la vida de cada día.

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



II Domingo de Adviento

Primera lectura

Ba 5,1-9

Dios mostrará tu esplendor sobre ti

Lectura del libro de Baruc:

Jerusalén, despójate de tu vestido de luto y aflicción y vístete las galas perpetuas de la gloria que Dios te da, envuélvete en el manto de la justicia de Dios y ponte en la cabeza la diadema de la gloria del Eterno, porque Dios mostrará tu esplendor a cuantos viven bajo el cielo. Dios te dará un nombre para siempre: «Paz en la justicia» y «Gloria en la piedad». Ponte en pie, Jerusalén, sube a la altura, mira hacia el oriente y contempla a tus hijos, reunidos de oriente a occidente a la voz del Santo, gozosos invocando a Dios. A pie se marcharon, conducidos por el enemigo, pero Dios te los traerá con gloria, como llevados en carroza real. Dios ha mandado abajarse a todos los montes elevados y a las colinas encumbradas, ha mandado llenarse a los barrancos hasta allanar el suelo, para que Israel camine con seguridad, guiado por la gloria de Dios. Ha mandado al bosque y a los árboles aromáticos hacer sombra a Israel. Porque Dios guiará a Israel con alegría a la luz de su gloria, con su justicia y su misericordia.

Salmo responsorial

125

Cuando el Señor cambió la suerte de Sión,
nos parecía soñar;
la boca se nos llenaba de risas,
la lengua entre cantares.

R. El Señor ha estado grande con nosotros, y estamos alegres.

Hasta los gentiles decían:
«El Señor ha estado grande con ellos.»
El Señor ha estado grande con nosotros,
y estamos alegres. *R.*

Que el Señor cambie nuestra suerte
como los torrentes del Negueb.
Los que sembraban con lágrimas,
cosechan entre cantares. *R.*

Al ir, iban llorando,
llevando la semilla;
al volver, vuelven cantando,
trayendo sus gavillas. *R.*

Segunda lectura

Flp 1,4-6.8-11

Manteneos limpios e irreprochables para el día de Cristo

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Filipenses:

Hermanos: Siempre que rezo por todos vosotros, lo hago con gran alegría. Porque habéis sido colaboradores míos en la obra del Evangelio, desde el primer día hasta hoy. Ésta es mi convicción: que el que ha inaugurado entre vosotros una empresa buena la llevará adelante hasta el día de Cristo Jesús. Testigo me es Dios de lo entrañablemente que os echo de menos, en Cristo Jesús. Y esta es mi oración: que vuestro amor siga creciendo más y más en penetración y en sensibilidad para apreciar los valores. Así llegaréis al día de Cristo limpios e irreprochables, cargados de frutos de justicia, por medio de Cristo Jesús, a gloria y alabanza de Dios.

Aleluya

Lc 3,4.6

Preparad el camino del Señor, allanad sus senderos.

Todos los hombres verán la salvación de Dios.

Evangelio

Lc 3,1-6

Todos verán la salvación de Dios

Lectura del santo evangelio según san Lucas:

En el año quince del reinado del emperador Tiberio, siendo Poncio Pilato gobernador de Judea, y Herodes virrey de Galilea, y su hermano Felipe virrey de Iturea y Tracónítide, y Lisanio virrey de Abilene, bajo el sumo sacerdocio de Anás y

Caifás, vino la palabra de Dios sobre Juan, hijo de Zacarías, en el desierto. Y recorrió toda la comarca del Jordán, predicando un bautismo de conversión para perdón de los pecados, como está escrito en el libro de los oráculos del profeta Isaías: «Una voz grita en el desierto: Preparad el camino del Señor, allanad sus senderos; elévense los valles, desciendan los montes y colinas; que lo torcido se enderece, lo escabroso se iguale. Y todos verán la salvación de Dios.»



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA II)

TIEMPO DE ADVIENTO

(SALTERIO: SEMANA 2)

Diciembre

9. DOMINGO

II Domingo de Adviento (S), Morado. Lecturas: Baruc 5,1-9 / Salmo 125 / Filipenses 1,4-6.8-11 / Lucas 3,1-6

SANTORAL: Juan Diego; Leocadia, vg. y mr.; Pedro Fourier, pbro. y fund.; Restituto, mr.; Valeria, vg. y mr.

10. LUNES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 35,1-10 / Salmo 84 / Lucas 5,17-26. O bien: *Santa Eulalia de Mérida* (ML). Terrassa: **Dedicación de la Catedral** (S), Blanco.

SANTORAL: Gregorio III, p.; beato Jerónimo de Sant'Angelo in Vado, pbro.; Julia, vg. y mr.; Melquíades, p. y mr.; Trobato, mr.

11. MARTES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 40,1-11 / Salmo 95 / Mateo 18,12-14. O bien: *San Dámaso I* (ML), Blanco. SANTORAL: Daniel Estilita, mje.; Ida, vg.; Pablo de Narbona, ob.; Sabino, ob.

12. MIÉRCOLES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 40,25-31 / Salmo 102 / Mateo 11,28-30. O bien: *Virgen de Guadalupe* (ML), Blanco.

SANTORAL: beato Jaime de Viterbo, ob.; beato Juan Marinonio, pbro.; Juana-Francisca de Chantal, rel. y fund.; Sinesio, mr.

13. JUEVES

Santa Lucía (MO), Encarnado. Lecturas: Isaías 41,13-20 / Salmo 144 / Mateo 11,11-15

SANTORAL: Auberto, ob.; Otilia, rel.

14. VIERNES

San Juan de la Cruz (MO), Blanco. Lecturas: Isaías 48,17-19 / Salmo 1 / Mateo 11,16-19

SANTORAL: Dióscoro, mr.; Justo y Abundio, mr.; Nicasio, ob. y mr.

15. SÁBADO

Feria, Morado. Lecturas: Sirácida 48,1-4.9-11 / Salmo 79 / Mateo 17,10-13 SANTORAL: beato Buenaventura de Pistoia, pbro.; Nina de Georgia; Silvia, vg.; Valeriano, ob.



El Santo 15 DICIEMBRE

Santa Nina de Georgia

El cristianismo siempre se ha nutrido de la fe de los pobres y de los esclavos. A los poderosos la fe les ha llegado de abajo, de los humillados. La vida de santa Nina de Georgia (s. III – c. 320) es un modelo de esta fe en Cristo propia del más débil. Nina era una cristiana griega que había sido hecha esclava por los georgianos, entonces aún de religión pagana. En una ocasión la santa curó a un niño muy enfermo con la sola fuerza de la oración. La noticia del milagro se difundió rápidamente y llegó a la corte. La reina, que sufría una grave enfermedad, pidió que aquella esclava la sanara, y así fue. Inmensamente agradecida, la reina se convirtió, pero el rey no quiso seguir su ejemplo. Un día de cacería, sin embargo, el rey fue salvado de morir devorado por unas bestias gracias a la oración de santa Nina, y así el monarca también se convirtió. Nina pasó el resto de su vida como ermitaña en las montañas, obrando milagros y dando consejo espiritual.

Los que amamos el advenimiento del Señor

RAFAEL SERRA
Sacerdote del arzobispado
de Tarragona



Con el primer domingo de Adviento hemos iniciado de nuevo la celebración de Cristo en el tiempo a lo largo del Año litúrgico. Todos los comienzos son bonitos, más aún cuando son caminos de amor. Los cristianos vamos de «comienzo en comienzo», decía san Gregorio de Nisa; siempre debemos comenzar desde Cristo, desde el lugar donde existencialmente estamos. Un nuevo Año litúrgico, una nueva gracia del Señor. La conmemoración gozosa y entrañable de la Navidad del Señor suscita en nosotros el intenso deseo de su advenimiento glorioso al fin de la historia, la de cada uno y la del mundo. El que ha venido bajo la forma de la humildad es el que vendrá en la gloria. Y porque ha venido y vendrá es el que viene constantemente a nosotros, en la vida presente, en la gracia y en sus sacramentos. En un cierto sentido el Adviento marca el inicio del Año litúrgico, pero de hecho es su culminación.

El Niño de Navidad, el Hijo amado del Padre, es el Señor glorioso que retornó al fin de los tiempos por el juicio de misericordia. Al final, me decía hace pocos días un sacerdote de mi obispado, siempre, siempre está la misericordia de Dios. Todo es objeto de la compasión divina. Con razón, en los primeros domingos de Adviento escuchamos el Evangelio del fin de la historia, cantamos los bellos Prefacios que anuncian el Día del Señor. El Adviento nos recuerda que vivimos en el tiempo en el que el Espíritu y la Esposa dicen: «Ven, Señor Jesús.» No sabemos si el regreso glorioso del Señor será en la historia presente o fuera de la historia. Solo conocemos su promesa. Los cristianos, como dice Pablo a Timoteo, «somos los que con amor esperamos el regreso del Señor», como si lo echáramos de menos. Por eso vivimos en

la esperanza. El Señor vendrá, este es el secreto, la alegría más íntima de los creyentes y sabemos que en medio de los nubarrones del mundo y de la propia vida siempre hay un claro abierto en el cielo, en la luz infinita. Esta esperanza está siempre dentro como un don teológico. En los caminos de la Iglesia todo está en manos de Dios, todo queda consignado en Él, incluso nuestras humildes oraciones.

El Adviento es el tiempo de la infancia espiritual de la Iglesia, es una liturgia empapada de ternura. Hacemos nuestro el camino de Israel para llegar a Cristo, vamos a la orilla del Jordán a escuchar la predicación de Juan, el bautista. Escuchamos los oráculos de los profetas y oímos en nuestro interior, como María, el latido del corazón de Jesús que desde el bautismo late con el nuestro. Como expresa el Prefacio: «Que nos encuentre así, cuando llegue, cantando su alabanza.» Así nos quiere el Señor. Quiere que seamos el pueblo de la alabanza y de la bienaventurada esperanza de los pobres que lo reciben todo de él y tienen que pedirlo todo a Él. Cuánta razón tenía san Bernardo cuando hablaba de la triple venida del Señor y predicaba: «En la primera, Cristo fue nuestra redención; en la última, aparecerá como nuestra vida; en esta, es nuestro descanso y nuestro consuelo.» Vivamos el breve tiempo de Adviento y celebremos la liturgia divina por lo que es en sí misma. Debemos celebrarla «mientras esperamos el cumplimiento de nuestra esperanza, la manifestación de Jesucristo, nuestro salvador». Cuando celebramos la liturgia el Señor anticipa su glorioso advenimiento. Es su prenda y la certitud misma de esta venida. En la liturgia el Señor «viene antes de hora» por nosotros.

(Artículo publicado en el n. 1.941)



La Liturgia de las Horas, oración de la Iglesia

XAVIER AYMERICH

Este es el tema del IX Encuentro de los Animadores de la Liturgia, que tuvo lugar el sábado 10 de noviembre en la Casa de la Iglesia de Sant Feliu de Llobregat. Organizado por la Delegación de Pastoral Sacramental y Liturgia del obispado de Sant Feliu, participaron más de ochenta personas, colaboradores de las celebraciones litúrgicas de veintisiete parroquias, procedentes de los nueve arciprestazgos de la diócesis.

El momento central del encuentro fue la ponencia sobre el tema, presentada por Mn. Xavier Parés, doctor en Liturgia, delegado de liturgia del obispado de Urgell, miembro

de la Comisión Interdiocesana de Liturgia de la Tarraconense, del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona y profesor durante muchos años del Instituto Superior de Liturgia de Barcelona.

Su intervención fue un repaso al sentido y la historia de la Liturgia de las Horas, como parte esencial de la liturgia de la Iglesia, con un acento especial en la reforma emanada del Concilio Vaticano II, que ha configurado esta oración tal y como la tenemos hoy. Una referencia destacada mereció la nueva edición en catalán, así como también la aplicación para los teléfonos móviles y las retransmisiones por radio.

El diálogo posterior sirvió para aclarar dudas, y sobre todo para tomar conciencia de la importancia de esta oración, que hay que promover tanto en la espiritualidad personal como de nuestras comunidades cristianas.

El encuentro también incluyó el ensayo e interpretación de dos cantos, algunas informaciones de la delegación y de la diócesis, y la presentación de la nueva revista para laicos del CPL *Galilea.153*, que fue a cargo de su directora, Maria Àngels Termes.

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL

por el Dr. Joan Antoni Mateo

La crucecita

Leí con atención su respuesta sobre la generosidad. Estoy muy de acuerdo e incluso iría más lejos. Creo que el principal problema de la economía de la Iglesia radica en el hecho de que los católicos no terminamos de ser conscientes de que esto es asunto nuestro y que el hecho de prescindir de la mediación del Estado acabaría siendo una bendición. Hoy me gustaría una valoración de un hecho que a menudo constato: muchos fieles que, por un motivo u otro, se niegan a poner la crucecita para la Iglesia. ¿Cómo lo ve? ¿No sería bueno que el Estado pasara lista a la Iglesia de sus contribuyentes?

Empiezo comentando su última observación: en algunos países lo hacen. La Iglesia tiene las listas, sabe quién aporta y obra en consecuencia. En nuestro país no lo veo conveniente. Da una imagen muy empresarial de la Iglesia y lleva a la coacción. Hay que educar en la corresponsabilidad y este es un camino largo pero eficiente. Hace años, un párroco de un templo donde hacía mucho frío en invierno comunicó a los fieles que la aportaciones eran insuficientes para mantener la calefacción y había que aportar un poco más. Durante dos meses el párroco pagó de su bolsillo el gasóleo. Pero viendo que su llamamiento caía en saco roto, un domingo, ya sin calefacción, celebró la misa muy abrigado y con un sombrero. Dijo a los fieles que lo imitaran, ya que él no podía seguir pagando. El problema se solucionó muy pronto. Usted me habla de «fieles» que se niegan a poner la crucecita. Yo no conozco a fieles como estos, ya que me parece del todo incompatible disfrutar del título de fiel de Cristo y actuar de una forma tan irresponsable.

PARA ENVIAR CONSULTAS AL DR. MATEO:

elconsultori@hotmail.com

Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

Dios saluda a una mujer

Andalucía conmemora y festeja de forma especial las fiestas dedicadas a María. Y especialmente, la del 15 de agosto y la del 8 de diciembre. Son muchas las hermandades y cofradías que tienen como titular la Purísima Concepción, y aprovechan este tiempo de Adviento para celebrar sus cultos. Y es que María, la Madre de Jesús, siempre es noticia. Acaba de decirnos el papa Francisco que el cristianismo comenzó con el saludo de Dios a una mujer. «Dios saluda a una mujer, la saluda con una verdad grande: Yo te he llenado de mi amor, te he llenado de mí, y así como estás llena de mí estarás llena de mi Hijo y, después, de todos los Hijos de la Iglesia. Pero la gracia no acaba ahí: la belleza de la Señora es una belleza que da fruto, una belleza madre. No lo olvidemos: Dios saluda a una mujer que es madre desde el primer momento, viene presentada ya como madre en el mismo momento en que concibe.»

Los andaluces contemplan a María en cuadros bellísimos. En muchos de esos cuadros, María está representada en la escena de la Anunciación, sentada ante el ángel con un librito en sus manos. Este libro es la Escritura. María solía escuchar a Dios y transcurrir su tiempo con Él. La Palabra de Dios era su secreto: cercana a su corazón, se hizo carne luego en su seno.

La fiesta de la Inmaculada es un buen día para contemplar a María y descubrir en su «secreto» la belleza de la vida. El «sí» a Dios nos hará la vida más bella.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista



Cartas

Prensa de calidad

Este año, como regalo de Navidad, he decidido volver a hacerme suscriptor de *Catalunya Cristiana*. En un momento tan plagado de *fake news*, de posverdades, de falta de valores, debemos apostar por la prensa de calidad, que defiende el cristianismo desde el arraigo en nuestro país, que nos ofrece escritos que nos aportan valores positivos para nuestra vida. ¡Por eso, esta Navidad, propongo a todo el mundo regalarse y regalar suscripciones de nuestro querido semanario y recomendar escuchar Ràdio Estel a amigos y familiares. Unos medios de calidad hechos con mucho amor por unos grandes profesionales y colaboradores, a los que felicito las fiestas que se acercan y el nuevo año. Que Dios bendiga a todos los amigos que siguen *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel.

MIQUEL ÀNGEL RODRÍGUEZ
Tortosa

Mn. Joan Valls Nonell, mártir de L'Estartit

El 9 de septiembre de 1936 la rectoría y la iglesia de L'Estartit fueron saqueadas e incendiadas. El señor párroco, Mn. Joan Valls Nonell, de 65 años se refugió en casa del chófer del coche de línea de Torrella-L'Estartit y allí fue detenido.

Obligaron al chófer a que proveyera de gasolina y que condujera el coche, con el sacerdote y los miembros de la patrulla, hasta un paraje de la playa llamado Els Salats, donde lo quemaron vivo, ante la presencia del chófer protector. Como consecuencia de la horrorosa impresión que le produjeron los hechos, el chófer enfermó gravemente y terminó muriendo.

Mn. Joan, sacerdote humildísimo, integrado en la vida de un pueblo primordialmente pobre y trabajador, compartía las penas y angustias, tanto de las labores del campo como los

trabajos del mar. Siempre ayudaba a todo el mundo, nunca negó un favor a nadie. Bien se merece un reconocimiento y que todos lo conozcamos.

GENÍS DE TERA DOMÈNECH
Barcelona

Las arcas de los traficantes

Después de la celebración del Día contra el Tráfico de Seres Humanos, Europa debe tomar conciencia de que sin demanda no hay tráfico. Comprar productos textiles baratos, comerciar con mujeres para que gesten hijos para parejas estériles, consumir pornografía o alimentar la prostitución puede estar directamente vinculado al delito del tráfico de seres humanos. En manos de la ciudadanía está la posibilidad de negarse a agrandar las arcas de los traficantes y de las mafias que hacen del comercio internacional de seres humanos un negocio tan lucrativo, o más, que el tráfico de armas o el narcotráfico.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

Recordando a Mn. Domènec Cols

Me gustaría agradecer al señor Joan Pallarès-Personat su artículo publicado en el número 2.042 de *Catalunya Cristiana* sobre Mn. Domènec Cols. Recuerdo que me enteré de la muerte de Mn. Domènec por la esquila. En aquel momento nadie, en ninguna de las publicaciones y periódicos de tipo religioso que están a mi alcance, se dignó a escribir algo sobre la tarea musical que desarrolló. Nunca he sabido el porqué, pero siempre me lo he preguntado.

Agradezco a vuestro colaborador que, siete años después de su muerte, haya dedicado una alabanza a él y a su obra.

ROSER OLIVELLA
Barcelona

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

Más de 5.000 espectadores en la XV Muestra de Cine Espiritual de Cataluña

Una ventana a la realidad religiosa actual

MAC

Del 15 al 30 de noviembre se celebró la XV Muestra de Cine Espiritual de Cataluña, organizada por la Dirección General de Asuntos Religiosos del Departamento de Justicia de la Generalitat de Cataluña. Este año se han proyectado diecinueve películas y dos cortometrajes en unas cuarenta salas repartidas en dieciséis ciudades de toda la geografía catalana.

«La Muestra es un acontecimiento cinematográfico anual que tiene como objetivos poner en valor la presencia de la espiritualidad en la cultura audiovisual, hacer visibles las diferentes manifestaciones religiosas y espirituales y favorecer el diálogo interreligioso y la cohesión social», explica Marcel·lí Joan, director general de Asuntos Religiosos.

Asegura que «la valoración que hago es muy positiva por la implicación y el entusiasmo de tantos organismos, entidades y personas que han colaborado para hacerla posible, por la calidad de las películas, por el crecimiento en número de salas, proyecciones, presentadores, entidades colaboradoras y ciudades, y también, y sobre todo, por la buena acogida que ha tenido el certamen por parte del público, con más de 5.000 espectadores».

«Este año, además —añade—, hemos instituido el I Premio de Cine Espiritual de Cataluña, concedido al cineasta Paco Arango, para reconocer la trayectoria de un director que se haya significado por su compromiso con la sociedad. El premio lo entregó la Sra. Ester Capella, con-



sellera de Justicia, en un acto que tuvo lugar el 22 de noviembre en la basílica de la Sagrada Familia. Con la incorporación de este premio, la Muestra se consolida como uno de los principales festivales de Cataluña y como un referente internacional dentro de los festivales de cine que se organizan en todo el mundo sobre esta temática.»

El director general de Asuntos Religiosos constata que «el Gobierno de Cataluña pone de manifiesto su compromiso con el diálogo intercultural e interreligioso con varias políticas y actuaciones. El conocimiento de las religiones da claves de interpretación que son necesarias en el período histórico que estamos viviendo. Ayudar a romper prejuicios y fomentar valores como el respeto o la tolerancia es una necesidad para garantizar la convivencia y los derechos fundamentales y para mejorar la sociedad en general».

Fuente de valores

Marcel·lí Joan pone de relieve que «la cultura y, en concreto, el cine, son una ventana de conocimiento y una fuente de transmisión de valores a la ciudadanía. Y lo son especialmente para los jóvenes, que

MARCEL·LÍ JOAN
«Queremos favorecer el diálogo interreligioso y la cohesión social»



rentes: *Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho?*», observa Marcel·lí Joan.

Asimismo, reconoce que «desde 2014, año en el que la Dirección General de Asuntos Religiosos encabeza la organización de la Muestra de Cine Espiritual, ha habido un crecimiento progresivo muy importante, año tras año, en número de películas, salas, entidades colaboradoras, etc., y también en el número de ciudades que se han mostrado interesadas en acogerla».

«Hay que tener en cuenta —argumenta— que nosotros no impulsamos activamente el aumento de la Muestra sino que son las diferentes entidades, ayuntamientos, universidades... que nos muestran su interés en participar. Así, hemos pasado de dos ciudades en 2014 a dieciséis ciudades en 2018. Este es un síntoma clarísimo de que la Muestra es una iniciativa muy exitosa y muy bien acogida, tanto por las diferentes entidades coorganizadoras como por el público asistente a las proyecciones.»

El director general de Asuntos Religiosos recuerda que «este año hemos incluido la Muestra en las actividades conmemorativas del Año Panikkar, una de las voces más lúcidas del pensamiento contemporáneo por sus aportaciones al diálogo interreligioso e intercultural». Y argumenta que «el formato cinefórum de la Muestra sirve para poner en común, para compartir las reflexiones de los espectadores después de las proyecciones, lo que también ayuda a fomentar el diálogo y la convivencia».

configuran parte de su identidad a partir de códigos audiovisuales». «En este contexto, la Muestra de Cine Espiritual de Cataluña —comenta— ofrece una ocasión especial para abrir, a través del cine, una ventana a la realidad religiosa actual y favorecer el diálogo interreligioso y la cohesión social. Por eso, valoramos especialmente la colaboración de la Filmoteca de Cataluña y los cines Verdi, así como el resto de salas que han acogido la Muestra.»

Los films se han proyectado, un año más, en las cárceles. «En el año 2016 empezamos a llevar la Muestra a seis centros penitenciarios. Considerando la buena acogida que tuvo esta iniciativa pionera, en 2017 extendimos la experiencia al resto de centros. Este año, gracias a la implicación un año más de la Dirección General de Servicios Penitenciarios del Departamento de Justicia, la Muestra ha llegado a todos los centros penitenciarios, una experiencia muy bien valorada y una gran ocasión para trabajar en el ámbito de los valores y orientarlos a la reflexión. En esta edición hemos escogido un film para debatir sobre temas como los prejuicios, la interculturalidad y la convivencia entre personas de culturas, lenguas y creencias dife-

Imagen del film
«Dios mío, ¿pero
qué te hemos
hecho?».

**¿Quieres
compartir con el
CLUB + AMICS
nuevamente
el Fin de Año?**

**VEN CON NOSOTROS,
CENAREMOS EN EL
HOTEL AVENIDA PALACE**

*Cena, campanadas,
música, pisco-labis y
barra libre hasta las
3 de la madrugada*

Precio 100 €

c/c: ES96 2100 3013 2022
0039 1741

Más información y reservas
al teléfono: 93 409 27 00
www.clubmes.cat
mpapiol@clubmes.cat
Info@clubmes.cat

MAC

De manos de la *consellera* de Justicia, Ester Capella, el cineasta Paco Arango recibió el I Premio de Cine Espiritual de Cataluña. Este galardón lo concede la Fundación Basílica de la Sagrada Familia, dentro de la XV Muestra de Cine Espiritual de Cataluña, a aquella persona que se haya distinguido por su compromiso solidario a través de sus producciones.

¿Qué significa para usted recibir este galardón?

Es un premio muy especial para mí. Es un reconocimiento a la dimensión espiritual que late en mis películas. De hecho, pienso que la fe es muy difícil de plasmar en imágenes, pero yo siempre intento hablar bien del *Míster*, como yo le llamo. Este galardón es una manera de decirme: «¡Ánimo! ¡Sigue adelante!»

¿Cuál es el mensaje que quiere transmitir con sus películas?

Con *Maktub*, mi primer film, quiso comunicar que la vida es un milagro; la muerte nos aterra pero hay algo después. Y lo explico en una especie de cuento navideño donde invito a la gente a reír y soñar. Con mi segunda película, *Lo que de verdad importa*, he intentado interpelar al espectador para decirle que todos tenemos la responsabilidad de ayudar al prójimo más vulnerable, de hacer que el mundo sea mejor. Así conseguiremos ser más felices y haremos que los demás también lo sean.

¿Ambas películas pueden definirse como un canto a la vida ante la adversidad, ante la enfermedad?

Sí. El cine te permite abrir el corazón de las personas. La gente necesita recibir mensajes positivos de una forma que no sea dogmática, que te permita hablar de que hay individuos, como yo, que han encontrado un gran amigo allá arriba y que eso ha llenado mi vida de plenitud. Cada uno debe encontrar su camino.

En el año 2001 comenzó a traba-

Paco Arango, ganador del I Premio de Cine Espiritual de Cataluña

«El cine te permite abrir el corazón de las personas»



jar como voluntario en hospitales con niños enfermos de cáncer.

Efectivamente. Sentí la necesidad de involucrarme en algún proyecto solidario para devolver a la sociedad la suerte que había tenido. Eso me cambió la vida para siempre. En 2005 puse en marcha la Fundación Aladina, destinada a mejorar la vida de niños y adolescentes enfermos de cáncer y de sus familiares. Hoy por hoy atiende a más de 1.500 enfermos.

El dinero obtenido con la recaudación de sus películas lo ha destinado a causas benéficas.

Con la recaudación de mi primera película pudimos financiar el Centro

Maktub para el trasplante de médula ósea, instalado en el Hospital Niño Jesús de Madrid. Con las ganancias percibidas por *Lo que de verdad importa*, hemos logrado que mil niños con cáncer de toda España pasen una semana en los campamentos organizados por la asociación Serious Fun Children's Network, que fundó el actor Paul Newman.

¿Cuál es el próximo proyecto de la Fundación Aladina?

Junto a otras dos fundaciones, Small y Bosch, vamos a rehacer completamente la planta de oncología infantil del Hospital Vall d'Hebron, de Barcelona. ¡Seguro que lo podremos celebrar en 2019!



21 FRANCISCO y nuestra CASA COMÚN

Carta «Laudato Si'» — «Lodo seas» —

37 LAS CUMBRES MUNDIALES pueden ser mucho más eficaces

La cuestión ecológica solo puede ser afrontada desde una perspectiva global, y Francisco ha puesto el acento en esta necesidad urgente. *«Un mundo interdependiente nos hace más conscientes de los efectos negativos de algunos estilos de vida y de modelos de producción y consumo que nos afectarán a todos. Y más importante todavía: este mundo interdependiente nos impulsa a asegurar que las soluciones sean propuestas desde una perspectiva global, y no simplemente para responder a los intereses de unos pocos países»* (LS 164).

Por este motivo, a lo largo de las últimas décadas han abundado las **Cumbres Mundiales**, en las que el grave problema de la destrucción del medio ambiente ha sido afrontado con valentía, a menudo bajo la presión de organizaciones de la sociedad civil y de movimientos ecologistas, que en los últimos años se han multiplicado por doquier.

El último encuentro ha sido la Cumbre sobre el cambio climático celebrada recientemente en París (2015), en un clima de fuerte tensión creada por los ataques terroristas del día 13 de noviembre. En este encuentro, como en los anteriores celebrados en diversas partes del mundo, se ha llegado a una conclusión: los acuerdos adoptados deben llevarse a la práctica sin dilación y con eficacia.

Curiosamente, los países que están representados en esas Cumbres Mundiales son los que deberían hacer mayores esfuerzos para solucionar un problema que sus habitantes y sus industrias han creado a lo largo de los últimos años. La denuncia de Francisco no puede ser más expresiva: *«Las negociaciones internacionales no pueden avanzar significativamente debido a las posiciones de los países que privilegian sus intereses nacionales por encima del bien común global. Los que tendrán que sufrir las consecuencias que nosotros intentamos ocultar no olvidarán nuestra falta de conciencia y de responsabilidad»* (LS 169).

Conviene prestar atención a los documentos de las Cumbres Mundiales organizadas por la Organización de las Naciones Unidas, que ha mostrado mucho interés por el tema del desarrollo sostenible y el cambio climático. En su Carta *Laudato Si'*, Francisco se ha referido a algunas de esas Cumbres (cf. LS 167-169).

38 LOS PAÍSES están en situaciones muy distintas

NOTA. *Bonos de carbono.* Es un mecanismo internacional, fijado por el Protocolo de Kioto (1997), que tiene por finalidad disminuir la contaminación atmosférica reduciendo las emisiones contaminantes. Un *bono de carbono* representa el derecho a emitir a la atmósfera una tonelada de dióxido de carbono. Este derecho es considerado un bien canjeable a un precio establecido. La compra-venta de bonos de carbono beneficia a los países más ricos y perjudica a los más pobres.

Los países más desarrollados deben reconocer que son ellos, sus habitantes y sus industrias los que influyen más decididamente en la contaminación atmosférica y el fenómeno del cambio climático, mientras que los países pobres son los que más sufren las consecuencias de la destrucción de la naturaleza.

Sin embargo, los países que tienen más poder de decisión en las Cumbres Mundiales insisten en la necesidad de internacionalizar los costes medioambientales, con el riesgo de provocar que los países con pocos recursos tengan que aceptar unos compromisos comparables a los de los países más industrializados.

Este es un modo injusto de entender la solidaridad y la ética, porque se propone atender a los intereses no siempre legítimos de unos pocos —generalmente los países más ricos—, en detrimento de la atención a las necesidades básicas de muchos más —en realidad, los países más pobres—.

Francisco ha insistido en la necesidad de reconocer responsabilidades comunes pero diferenciadas en el conjunto de los países, de tal modo que los que se han beneficiado de un alto grado de industrialización tengan más responsabilidad en el compromiso de asegurar la solución de los problemas que solo ellos han causado, y no tengan que ser los países pobres los que paguen los costes (cf. LS 170).

Él mismo ha planteado la cuestión del 'negocio' de los bonos de carbono, que muestra el grado de corrupción al que se ha llegado en algunos momentos: un país rico puede 'comprar' a un país pobre el derecho a emitir una determinada cantidad de gases contaminantes (bonos de carbono), con el fin de mantener unos modelos de producción que son los causantes de la contaminación (cf. LS 171).

«Los países que se han beneficiado de un alto grado de industrialización (...) tienen más responsabilidad en la tarea de asegurar la solución de los problemas que ellos han causado» (LS 170).

- ¿Qué desequilibrios entre países se ponen en evidencia en el momento de asumir las responsabilidades del deterioro medioambiental?
- ¿Qué estás dispuesto a cambiar en tus hábitos de vida para contribuir a la protección del medio ambiente?

edebé

Extracto del libro *Carta del PAPA FRANCISCO — ECOLOGÍA INTEGRAL*
Selección y desarrollo: FRANCESC RIU y MARGARIDA MOGAS.

(ESA / Gaia / DPAC)



Vista de la Vía Láctea basada en datos del observatorio espacial de Gaia.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

La información que envía la sonda Gaia nos va dando sorpresas

FRANCESC NICOLAU
Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña

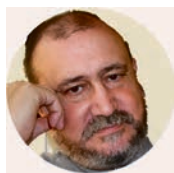


De la investigación que está realizando de la Galaxia este maravilloso artefacto europeo llamado Gaia desde el espacio (hemos hablado de ello en otras ocasiones) ya se van obteniendo conclusiones de importancia científica. Ahora sabemos, por ejemplo, que nuestra agrupación estelar también ha sido una galaxia caníbal. Ya os lo explicamos. Su fuerza gravitatoria devoró a lo largo del tiempo 10 galaxias enanas, como mínimo. Sin embargo, ahora os puedo informar que todavía se están encontrando otros detalles en la evolución de sus estrellas. Es la noticia que acaba de publicar la revista *Nature*: una conclusión que se ha podido obtener de la combinación de posición y velocidad de 6 millones de estrellas.

Una conclusión que nadie esperaba. Incluso la investigadora del Instituto de Ciencias del Cosmos, Teresa Antoja, pensaba, de momento —lo dice ella— que se trataba de un error. Pero no, no se puede dudar de la validez del trabajo fruto de un equipo de más de 100 científicos europeos que lo repasaron todo antes de entregar su resultado a la comunidad científica. El grupo de estos 6 millones de estrellas presentaba una configuración muy especial, formaba

como una espiral. ¿Cómo puede haber una estructura espiral dentro de la gran formación galáctica? No ha sido demasiado difícil averiguar lo que puede haber causado esta configuración. Unos cálculos ordinarios muestran que esto podía haberse originado hace ahora entre 300 y 900 millones de años por el paso próximo de una pequeña galaxia que originó una gran sacudida gravitacional en las estrellas de la nuestra. Más aún, parece que esta galaxia todavía la podemos ver: es una que se vislumbra en la constelación de Sagitario.

Nosotros no podemos añadir nada más. Pero sí diremos que estamos admirados, por no decir atónitos, de ver cómo trabajan los científicos y de su precisión en los cálculos. ¡Maravilloso!

**JOAN PALLARÈS-
PERSONAT**Historiador
jpallarespersonat@gmail.com**NUESTRA GENTE**

Patllari Calbet

Buscando personajes históricos de nuestra gente, en el doble sentido, del país y del Señor, encontramos personajes llenos de piedad, ejemplo de abnegación y, a menudo, fascinantes. El de hoy, Patllari Calbet, pese a haber sido condenado y muerto en la hoguera, no nos abstenemos de reflejarlo porque podría muy bien ser fuente de inspiración y personaje de una novela o película de carácter histórico.

Patllari Calbet nació en Cornellà de Terri en la segunda mitad del siglo XIV. Ingresó como monje en el monasterio de San Esteban de Banyoles. Hombre despierto y erudito, criado en el campo, llegaría al monasterio con un buen bagaje de conocimientos de las cosas de la tierra, y destacaría muy rápidamente en el conocimiento de las hierbas así como en lo que ahora llamaríamos manipulación de alimentos (conserva, salazón, ahumado...).

Prueba de su capacidad es que del monasterio benedictino de Banyoles pasó a la abadía de Santa María de Arles, donde ejercería de sacristán mayor y llegaría a ser procurador del abad Bernat, cargo con el cual asistió a las Cortes del año 1412, de las que surgió el histórico Compromiso de Caspe, donde se ventilaría la herencia de la corona, ya fallecido sin descendencia viva el último monarca del linaje del Casal de Barcelona, Martín el Humano. No eran tiempos muy halagüeños para los prohombres que trataban los negocios

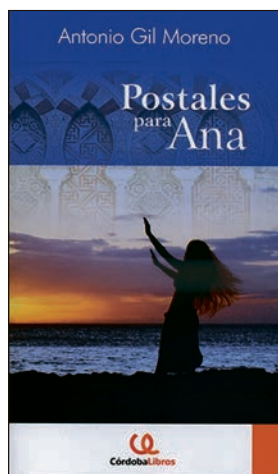
humanos, aquellos inicios del siglo XV. Además de la cuestión sucesoria y del cambio de dinastía en nuestro país, la Iglesia vivía un cisma que duraba hacia décadas, desde el año 1305, cuando el papa Clemente V trasladó la sede papal a Aviñón y en 1377 Gregorio XI la devolvió a Roma. Es decir, que había dos papas, uno en cada sede, hasta que, acordadas renunciaciones y nueva elección, uno de los sucesores no quiso renunciar: Pere Martines de Luna i Peres de Gotor, como papa Benedicto XIII. Abandonado por todos, incluso por sus más leales, se recluyó en el Castillo de Peñíscola, donde continuaría considerándose Papa hasta su muerte.

Los conocimientos y la ciencia que había llevado a Patllari Calbet a puestos relevantes y cerca del poder, también sería la causa de su ruina.

Benedicto XIII, con 90 años, comía poco y de capricho. Un complot le sirvió un pastel con arsénico que lo llevó a las puertas de la muerte. Fue salvado con un vomitivo por el médico Jeroni de Santa Fe. La indiscreción de su camarero, el canónigo zaragozano Domingo Davila, lo delató y acusó a Patllari de facilitar el veneno. Juzgado con otros sacerdotes implicados, Patllari fue condenado como envenenador y nigromante, y fue quemado en la hoguera en la playa de Peñíscola, en el año 1419. El papa Luna sobrevivió cinco años al envenenamiento, y murió a los 95 años, en 1423.



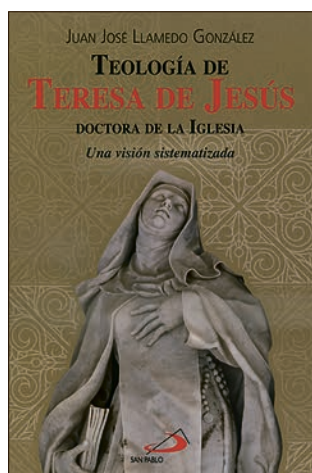
Peñíscola.



ANTONIO GIL MORENO

Postales para Ana
Córdoba Libros, 2018, 76 pág.

Ana está a punto de acabar sus estudios universitarios de Medicina. El sacerdote Antonio Gil le ha escrito en los últimos meses «unas postales de amistad y de fe» como invitación a la reflexión y a la esperanza. El objetivo de este libro es que esos textos puedan llegar a otros muchos jóvenes, «buscadores de horizontes luminosos».



JUAN JOSÉ LLAMEDO GONZÁLEZ

Teología de Teresa de Jesús
San Pablo, 2018, 124 pág.

Este estudio emana de los escritos y de la acción de la santa de Ávila, en el que el autor muestra, con una visión cercana y pedagógica, a una mujer irreplicable. El libro se divide en diez capítulos, que desganan los temas teológicos que desarrolla santa Teresa (cristología, eclesiología, moral, antropología, espiritualidad...).

Libros más
vendidos en el mes
de noviembre

LOLA GARCÍA

El naufragio
Ediciones Península

CARLO MARIA MARTINI

María Magdalena
Editorial Sal Terrae

JAVIER MELLONI

Perspectivas del absoluto
Editorial Herder

*claret



KATE MORTON

La hija del relojero
Suma de Letras, 2018, 644 pág.

Elodie Winslow, una joven archivera, descubre una cartera de cuero que contiene dos objetos sin relación aparente: una fotografía antigua de una mujer con vestido victoriano y el cuaderno de bocetos de un artista. ¿Por qué ese boceto le resulta tan familiar? ¿Y quién es esa bella mujer? ¿Le revelará alguna vez sus secretos?



JOAN C. MARTÍN

Los supervinos 2019
Lince, 2018, 180 pág.

La nueva edición de esta guía llega a su novena edición con su versión más completa y actualizada. Con el rigor que siempre la ha caracterizado, la guía ofrece una selección de más de 140 vinos, los mejores puntuados de toda la historia de esta guía, lo que pone de manifiesto la gran calidad de los vinos españoles en los supermercados.

CRÍTICA DE TEATRO

ANDREU SOTORRA

andreusotorra@gmail.com



La memoria de los vencidos

Argelers es un topónimo que significa muchas cosas a la vez y que se ha convertido en un mito del drama del exilio de 1939. Junto a la población de Elna y la cara positiva de la Maternidad, que fundada por la joven enfermera suiza Elisabeth Eidenbenz salvó muchas vidas, está la cara oscura de Argelers y de la vergüenza jamás admitida del gobierno francés conchabado con el fascismo español que abandonó tras la alambrada de los campos de refugiados a aquellos que no tenían la posibilidad de salir de allí por falta de un contacto exterior.

Aina Huguet, actriz, dramaturga y directora ha elaborado un testimonio de pequeño formato que es un testimonio necesario. Y lo ha hecho centrándose en un papel a menudo

olvidado: el de las mujeres refugiadas. A veces, mujeres enfermizas a causa del hambre y la guerra, a veces madres embarazadas que quizá habían perdido a su familia o que vagaban solas con la esperanza de reencontrar a su padre.

La autora de *Rastres_Argelers* inicia la historia hoy mismo y se centra en la relación a distancia de dos hermanas —una de ellas vive en el extranjero— y una llamada telefónica de la que se ha quedado aquí cuidando de una abuela que acaba de morir y que le había dejado dicho que, después de incinerarla, esparcieran una parte de sus cenizas sobre la arena de la playa de Argelers. Una caja de recuerdos y un dietario que leen las dos nietas en el momento que desvelan las vivencias de su abuela, su experiencia como refugiada en Argelers y su secreto, hasta que pudo liberarse y el por qué de su última voluntad de descansar, en parte, con sus cenizas, en Argelers. Como un espejo de las penurias en la playa de Argelers, sobre un tapiz de decenas de piezas de ropa vieja que simboliza la pérdida del pasado de los refugiados, los espectadores escuchan, en un *collage* unido como si saliera de una sola voz, testimonios extraídos de relatos, novelas y dietarios de diferentes autores exiliados. Una interpretación a dúo que respira sensibilidad epidérmica, que combina palabra y movimiento y que transporta a los espectadores a un momento histórico del pasado más presente que nunca.



Las actrices Ariadna Fígols y Aina Huguet en un fotomontaje de la obra «Rastres_Argelers» estrenada en El Maldà. / © Núria Gàmitz

«RASTRES_ARGELERS / O COM S'ESBORRA LA HISTÒRIA DELS VENÇUTS»

IDEA ORIGINAL Y

DRAMATURGIA: Aina Huguet

INTÉRPRETES: Ariadna Fígols

y Aina Huguet

DIRECCIÓN: Aina Huguet

El Maldà, Barcelona.

Hasta el 6 de diciembre

CON BUEN HUMOR



CRÍTICA LITERARIA

JOSEP MARIA BOIXAREU VILAPLANA
Editor y escritor



Una novela llena de esperanza



JOSÉ EDUARDO AGUALUSA
Teoria general de l'oblit
Edicions del Periscopi, 2018,
254 pág.

Agualusa, escritor de origen portugués nacido y criado en Angola, es una de las voces más importantes de la literatura portuguesa actual; según algunos críticos podría ser el próximo candidato al premio Nobel en lengua portuguesa. *Teoria general de l'oblit* es una novela basada en hechos reales situados durante los más de veinte años posteriores a la independencia de Angola que representaron el conflicto más largo del continente africano. En medio de una amalgama de enfrentamientos entre guerrillas y fuerzas políticas internas con otras internacionales, como Cuba o la CIA de Estados Unidos, la obra se desarrolla en torno a una mujer, Ludovica, que durante este período se encierra en el último piso de un rascacielos de la capital, Luanda, donde tiene lugar la mayor parte de la original novela.

Ludo no quiere irse del país, como hacen muchos compatriotas suyos, y representa la soledad, el deseo de olvido, en medio de una crisis humana y de humanidad que evidencian los contrastes entre la pobreza, la modernidad o los intereses económicos y políticos. La magia de la escritura de Agualusa, con una excelente traducción al catalán de Pere Comellas, hace olvidar a menudo al lector la trama de personajes de todo tipo que van apareciendo y desapareciendo. «*Per a la Ludo, tancada a casa seva amb un gos i els seus llibres, l'escriptura i la lectura es converteixen en l'únic camí per alliberar-se i explicar què passa allà fora.*»

Muchos capítulos van precedidos de versos de la protagonista que enriquecen las delicias del lector, como: «*Els dies llisquen com si fossin líquids. No tinc més llibretes per escriure. Tampoc ja no tinc bolígrafs. Escric a les parets, / amb trossos de carbó, versos breus.*» Los niños de la calle son el gran exponente de lo que sucede en Luanda. Uno de ellos, Sabalu, acompaña la vejez de la ya ciega Ludovica, que se lamenta: «*Si encara tingués espai, carbó i parets disponibles, / podria escriure una teoria general de l'oblit.*»

En algún momento compone versos sobre Dios y la Humanidad: «*Em sembla més fàcil tenir fe en Déu, tot i ser una cosa allunyada de la nostra limitadíssima comprensió, que en l'arrogant humanitat. No existeix Déu sense humanitat.*»

ARREBATO

Gracias

Si hoy soy cristiano y perteneces a la Iglesia es gracias a la fe que de pequeño recibí en casa y en el colegio. Han tenido que pasar años para empezar a ser consciente de ello. El adulto mira atrás y le nace espontáneamente el deber del agradecimiento. De los años escolares en los jesuitas de la calle Casp de Barcelona tengo aún muy presente toda la formación espiritual: en los primeros cursos la catequesis, las clases de Religión y la primera comunión; luego, las eucaristías de los miércoles por la mañana, antes de empezar las clases, la Confirmación y los retiros en los monasterios. En estos retiros esos adolescentes hicimos maravillados la primera degustación de la dulzura de la oración cristiana.

Fueron numerosos los jesuitas y laicos que sembraron la semilla de la fe en todos esos jóvenes. Hablo del P. Francesc Roma, que puede representar a todos aquellos formadores: entonces no tendríamos más de 10 u 11 años y yo esperaba con impaciencia la hora de sus catequesis, donde todo parecía transformarse. Recuerdo bien cómo con su vivacidad nos transmitía el amor incondicional de Cristo por nosotros; y también con qué delicadeza nos explicó el amor y la sexualidad humanas, no como una vergüenza o una cuestión para bromear, sino como un don preciadísimo de Dios. Hoy mi fe es distinta de la de aquel niño, pero sin aquella la de este adulto no existiría. La fe de entonces se ha transformado, ha crecido y espero que siga haciéndolo hasta el último día.

EDUARD BRUFAU

Agenda

Barcelona

LIBRERÍA CLARET

El **martes 11 de diciembre**, a las 19.00, presentación del libro de José Luis Vázquez Borau *Centinela en la noche* con Jaume Aymar, Albert Llorca y Nicolás Saiz. Librería Claret, c/ Roger de Llúria, 5 – Barcelona.

HOMENAJE

El **martes 11 de diciembre**, a las 19.30, homenaje a Mn. Manuel Claret i Nonell en el Seminario de Barcelona. Hay que confirmar la asistencia: fundaciooba@obabcn.org.

TALLER DE ORACIÓN CON FRANCISCO Y CLARA

El **martes 11 de diciembre**, a las 19.30, encuentro con el tema *Màrtirs OFM Conv.* Franciscanas Misioneras de la Inmaculada Concepción, pl. Universitat, 2 – Barcelona.

ASOCIACIÓN AMIGOS DE LOS ÁNGELES

El **martes 11 de diciembre**, a las 18.30, conferencia *Panikkar i el retorn dels àngels* con Jordi Pigem en el Seminario de Barcelona. Donativo: 8 euros; el **viernes 14**, a las 19.00, concierto de Navidad en el monasterio de San Pablo del Campo de Barcelona.

AMIGOS DE SAN FRANCISCO

El **jueves 13 de diciembre**, a las 20.00, charla de Núria Chinchilla sobre *Liderar con éxito* (Franciscanos de la calle Santaló, 80 – Barcelona).

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **viernes 14 de diciembre**, a las 21.30, concierto solidario del Coro Albada, Musicant Cor Joves y Roig Koral con repertorio variado; el **sábado 15**, a las 21.00, concierto solidario del Coro Aglepta y Pax Cor de Cámara con obras de Dawson y Briteen, entre otros; el **domingo 16**, a las 17.30, concierto de la Escuela de Música Accent con obras de autores clásicos. Aportación para la Fundación Manos Providentes. C/ Consell de Cent, 293 – Barcelona.

MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

El **sábado 15 de diciembre**, a las 10.00, retiro de Adviento *Que es fa-*

ci en mi con la Hna. Catalina Terrats (activitatspuelles@gmail.com).

NAVIDAD

El **domingo 16 de diciembre**, a las 18.00, concierto de Navidad con el P. Jordi-Agustí Piqué (órgano) y Jordi Figaró (tenora y flabiol) con obras de Grigny y Toldrá, entre otros, en la parroquia de Ntra. Sra. de los Remedios (pl. Concòrdia, 1 – Barcelona)

SOLIDARIDAD

El **domingo 16 de diciembre**, a las 19.00, homenaje a Beethoven en el XI concierto benéfico de Santa Lucía de Ajudantajudar. Edificio Alta Diagonal, sala polivalente, av. Diagonal, 640 – Barcelona.

Sant Feliu de Llobregat

V ZAMBOMBA FLAMENCA

El **domingo 9 de diciembre**, a las 12.00, acto solidario a favor del hospital de San Juan de Dios en Sant Boi. Información: pastorcillodivino@hotmail.com.

Solsona

MUSEO DIOCESANO Y COMARCAL DE SOLSONA

El **sábado 15 de diciembre**, a las 11.00, actividad familiar teatralizada *El tesoro de l'Andreu de cal Xic*. Reservas: tel. 973 482 101.

Terrassa

RETIRO FAMILIAR

El **domingo 9 de diciembre**, a las 11.00, *Vivir el Adviento en familia* en la Casa Virgen Montserrat de Caldes de Montbui. Tel. 938 654 496.

Vic

CUEVA DE MANRESA

Del **miércoles 26 al lunes 31**, ejercicios con Carles Marcet, s.j. Tel. 938 720 422.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que el lenguaje del corazón y del diálogo prevalezca sobre las armas

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català

El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Cataluña

www.catalunyacristiana.cat

 /catalunyacristiana

 @catcrist

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat
Archivo y fotografía: Eulàlia Grande
Corresponsales: Víctor Gay, GIRONA; Miquel Àngel Martín, LLEIDA; Cristina Sánchez, MALLORCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Josep M. Boixareu, Esther Borrego, Agustí Codinach, Antoni Coll, Antonio Gil, Joan Guiteras, Jaume Jané, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Javier Molina, Victòria Molins, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Quique, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Raquel Sancho, Rafael Serra, Lluís Serra, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)
c/e: administracio@catalunyacristiana.cat (Administración y suscripciones)
c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralte (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

MACIÀ GRAU

Guionista de cine en películas como *Jamón Jamón* o *La teta y la luna*, la escritora y artista conceptual Cuca Canals hace tres años sufrió un cáncer que le cambió la manera de entender la vida. Fruto de los momentos de pausa y reflexión obligados por el tratamiento, sintió la necesidad de buscar a Dios y decidió hacerlo a través de oraciones pictóricas. Una vez superó la enfermedad, pudo retomar su vida profesional, pero lo compagina con la creación de estas oraciones, que considera un camino para llegar a Dios. Algunas de sus oraciones se pueden ver en lafabricadeoraciones.wordpress.com.

¿Cómo marcó su vida la enfermedad?

Antes de sufrir la enfermedad tenía a Dios olvidado, prácticamente desde la adolescencia, aunque había ido a un colegio católico. Era un claro ejemplo de persona muy ocupada a la que le van bien las cosas y no tiene tiempo para pensar. El diagnóstico del cáncer fue como una «bofetada», pero llegó a tiempo y me permitió detenerme y reflexionar. A partir de ese momento, sentí la necesidad de buscar a Dios y como me gusta mucho el arte empecé a escribir oraciones con mi característico estilo. Eran mi manera de buscar a Dios y todavía las utilizo en este camino que espero que me lleve a reencontrarme con Él.

¿Cuándo decidió compartir sus oraciones con la sociedad?

Empecé regalando algunas de las oraciones a mis amigos católicos y les gustaron mucho. Al ver que eran bien recibidas, pensé que tenía que compartirlas con todo el mundo, y me puse en contacto con el cardenal Juan José Omella para conocer su opinión. Él me recibió con los brazos abiertos y me consiguió una audiencia con el Papa para enseñarle mis obras. Poder regalar una de mis oraciones al papa Francisco

Cuca Canals, guionista, escritora y artista conceptual



«La Iglesia debería recuperar su relación con el arte para conseguir llegar a más gente»

fue una experiencia única.

¿Cree que, en la actualidad, la Iglesia tiene una buena relación con el arte?

Todo lo que sea imagen o marketing dentro de la Iglesia necesita modernizarse. Creo que hay un problema de comunicación con los fieles, y que para solucionarlo la Iglesia debería recuperar su relación con el arte. Históricamente, el arte siempre ha estado muy relacionado con el cristianismo, como lo demuestra el gran número de obras que se han hecho de temas religiosos durante muchos siglos, pero ahora hemos perdido esta tendencia. En un mundo en el que las imágenes son tan importantes, ofrecer más obras visuales con un fondo espiritual sería

una buena manera de comunicar la fe a la sociedad.

¿Tiene previsto colaborar directamente con la Iglesia?

Después de hablar con el cardenal Omella, le expliqué que necesito un nuevo espacio para iniciar un nuevo proyecto en el que plasmaré las oraciones con un tamaño más grande. Es una iniciativa que todavía no se ha puesto en marcha, pero espero que me puedan ayudar porque el resultado será impresionante. Por supuesto, estoy abierta a hablar con todas las instituciones dentro de la Iglesia que quieran una de mis obras, porque mi objetivo final no es otro que reencontrarme con Dios. Este camino está abierto y todavía no sé a dónde me llevará.

DEL 12 AL 24 DE GENER 2019



Festes de Lalibela - ETIÒPIA

MARÇ 2019



MALTA

DEL 24 AL 29 D'ABRIL 2019



Pasqua ortodoxa al LÍBAN

DEL 9 AL 20 DE MAIG 2019



JAPÓ

Un viatge de la tradició
a la modernitat

JULIOL 2019



PERÚ

(Cuzco i Machu Pichu)

DEL 28 DE GENER AL 3 DE FEBRER 2019



PELEGRINATGE A TERRA SANTA

Camí de fe, cultura i història

09/16 MAIG
30 MAIG / 10 JUNY
AGOST 2019
AGOST 2019
SETEMBRE 2019
OCTUBRE 2019
NOVEMBRE 2019
NOVEMBRE 2019
DESEMBRE 2019
DESEMBRE 2019

MESOPOTÀMIA TURCA
SENEGAL I GÀMBIA
CANADÀ
XINA ÈTNICA (LA RUTA DE SHANGRI-LA)
ETIÒPIA (TRIBUS DEL SUD)
REGNES DE L'HIMÀLAIA: NEPAL I BUTAN
PORTUGAL TEMPLARI + FÀTIMA
NOVA YORK (LLUMS DE NADAL)
PESSEBRES DELS ABRUÇOS
CAP D'ANY A EGIPTE