

# Catalunya Cristiana



Semanario de información y  
de cultura religiosa  
AÑO XXXVIII | NÚM. 2028  
2,90 € | 5 AGOSTO 2018



Agustí Codinach

P. 3, 8-11

## Reinventarse

Orientaciones ante la secularización

VÍCTOR CODINA

«En Medellín se comienza a realizar el sueño  
de Juan XXIII de una Iglesia de los pobres»



P. 20-21

# Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel

Contacte  
Tel. 934 092 700  
info@clubmes.cat  
www.clubmes.cat

DEL 20 AL 29 D'AGOST  
DEL 28 D'AGOST AL 6 DE SETEMBRE  
Jordània  
DEL 3 AL 13 DE DESEMBRE



## PELEGRINATGE A TERRA SANTA

Camí de fe, cultura i història

DEL 10 AL 14 DE SETEMBRE



## PELEGRINATGE A ASTÚRIES

Any Jubilar Marià al Santuari de Covadonga,  
Jubileu a Santo Toribio de Liébana

DEL 24 DE SETEMBRE  
a l'1 D'OCTUBRE



## PELEGRINATGE a la PULLA

El sud d'Itàlia més autèntic i santuari Pare Pius

DEL 8 AL 19 D'OCTUBRE



## SUD-ÀFRICA

El gresol multiracial més austral

DEL 13 AL 22 D'OCTUBRE



## REGNES DE L'HIMÀLAIA: NEPAL I BUTAN

DEL 23 AL 30 DE NOVEMBRE



## PALAUS MINOICS I MONESTIRS DE CRETA

NOVEMBRE

NOVA YORK Llums de Nadal

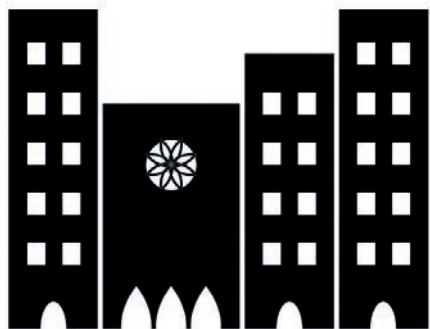
DESEMBRE

ALPS ITALIANS Pessebres dels Alps

Club<sup>+</sup>amics

Organització tècnica

  
Ruth Travel GC 1478



## Secularización y secularismo

Es un lugar común afirmar que, más que una época de cambio, estamos viviendo un cambio de época. Están emergiendo unos tiempos nuevos: los rápidos avances científicos, las nuevas maneras de comunicarnos, de relacionarnos, de convivir, la *gentrificación*, la inmediatez, la movilidad, la creciente tendencia a vivir en grandes ciudades, el impacto que ejercen los famosos en las masas, el utilitarismo, el debilitamiento de los referentes, van acompañados desde hace años de una creciente secularización.

Para los historiadores, *secularización* significa, en rigor, la separación entre Iglesia y Estado. Sin embargo, este proceso está relacionado con un fenómeno más amplio: el secularismo (de secular: «mundano», «terrenal», por oposición a espiritual), que se entiende como la tendencia a ignorar o a negar los principios de la fe y la religión en la interpretación del mundo y de la existencia. Un mundo donde Dios no está (ateísmo teórico y práctico, agnosticismos, escepticismo...), o bien ha creado el mundo y se desentiende de él (teísmo). Deriva de ello el sistema moral laico (introducido a mediados del siglo XIX por George Jacob Holyoake) que interpreta y ordena la vida de acuerdo con los principios de la razón, sin recurrir a la fe

en Dios.

El historiador de la espiritualidad Melquiades Andrés Martín, presbítero (1916-2014), en los últimos años de su vida afirmaba que la secularización ya no le importaba, que lo que quería saber era dónde habían ido las personas cuando habían abandonado la Iglesia para salir en su busca. Se refería a los nuevos foros, a las grandes superficies, a los estadios, a los platós de televisión... Le movía la compasión del Señor cuando miraba las multitudes y constataba que eran «como ovejas sin pastor».

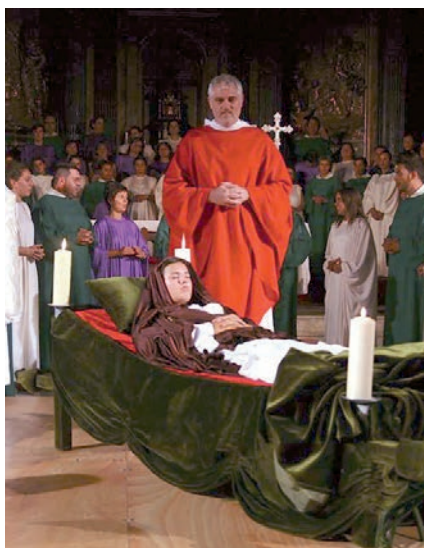
En esta misma línea, en este número de *Catalunya Cristiana*, Joan Estruch, Miquel Calsina y Daniel Palau, de la mano de la jefa de redacción Carme Munté, reflexionan con honestidad desde la sociología y la pastoral sobre este fenómeno complejo y al mismo tiempo dan pistas para que este contexto, nada fácil, se convierta en una oportunidad enriquecedora.

# Contenido

---

03	Editorial
05	La semana
06	Opini3n
08	En primer plano
12	Opini3n
15	Vida eclesial
22	Doble perspectiva
24	Rutas espirituales
27	¡Salimos!
28	La voz de los Pastores
30	Biblia
32	Liturgia
34	Espacio lectores
36	Cultura
39	Laudato Si
41	Cultura
46	Agenda
47	Desde la calle

## El Misteri de la Selva



PÁGINA 18



32  
Edith Stein



41  
Neutrinos

## El Papa, con Grecia y Laos

PÁGINA 16

## Patrimonio sacro en vacaciones



PÁGINA 36



47  
Fake news

## La semana en tuits

**CARDENAL WILFRID FOX NAPIER**  
@CARDINALNAPIER

*Arzobispo de Durban (Sudáfrica)*

Me encanta y respeto a Nelson Mandela, porque 1) trató a cada uno con amor y respeto; 2) reconoció la primacía de Dios; 3) puso a Sudáfrica y a cada sudafricano ¡primero! Así, ¿realmente podemos celebrar con aquellos cuya codicia y corrupción han destruido su legado?

**CARDENAL LLUÍS MARTÍNEZ SISTACH**  
@SISTACHCARDENAL

*Arzobispo emérito de Barcelona*

Todos estamos al lado de los muertos y heridos a causa del incendio forestal en Grecia. Horrible aún más si hubiera sido provocado. Rezo por las víctimas y sus familias.

**FRAY JAVIER GARZA**

@JAVIEROFMCP

*Capuchino*

La Iglesia de Nicaragua @CENicaragua responde con la oración #OrarEnRed a los insultos del régimen de Ortega.

**ELISE HARRIS** @EHARRIS\_IT

*Periodista*

#PapaFrancisco ha aceptado la renuncia del obispo Juan José Pineda Fasquelle como auxiliar de Tegucigalpa, #Honduras, a raíz de las denuncias de mala conducta sexual y financiera en la archidiócesis, encabezada por el cardenal Oscar Rodríguez Maradiaga, miembro del C9 del Papa.

## Zoom

EDUARD BRUFAU



Todos los veranos Grecia sufre numerosos incendios forestales, pero los de este año son los más mortíferos que se recuerdan: más de 80 muertos, unos 170 heridos y decenas de desaparecidos. La insuficiencia de los medios, la poca prevención y la debilidad económica del país explican en gran parte la consecuencia trágica de los fuegos. En el momento de cerrar esta edición algunos de los incendios seguían activos.

## Freqüències

# RàdioEstel

**106.6 FM**

**Comarques de Barcelona:** Barcelonès, Vallès Oriental, Vallès Occidental, Baix Llobregat, Anoia, Alt Penedès, Selva i Maresme

**93.7 FM**

**Catalunya central:** Bages, Osona, Solsonès, Berguedà, Segarra, Anoia, Conca de Barberà, Alt Camp i Vallès Occidental

**100.6 FM**

**Comarques de Tarragona:** Alt Camp, Conca de Barberà, Alt Penedès, Baix Penedès, Tarragonès, Garrigues, Priorat, Ribera d'Ebre i Garraf

**103.4 FM**

**Comarques de Girona:** Alt Empordà, Pla de l'Estany, Garrotxa, Gironès, Baix Empordà, Osona i Selva

**90.1 FM**

**Tortosa:** Baix Camp, Priorat, Ribera d'Ebre, Baix Ebre i Montsià

**96.8 FM**

**El Garraf:** Garraf i Baix Penedès

**98.4 FM**

**Vic:** Osona

**91.5 FM**

**Lleida**

**104.4 FM**

**La Cerdanya**

**105.0 FM**

**La Seu d'Urgell - Terres de Ponent:** Urgell, Pla d'Urgell, Alt Urgell, Noguera i Segarra

**106.0 FM**

**Era Val d'Aran**

**107.5 FM**

**Principat d'Andorra**

## La efeméride de la semana

**10 de agosto de 1964:**

Pablo VI publica la encíclica *Ecclesiam suam*.



VALENTÍ MISERACHS, *presb.*  
Maestro de la capilla de Santa María la Mayor



## El Concilio Vaticano II hizo muy bien en «canonizar» el uso de las lenguas vivas en la liturgia, sin embargo, la intención no era arrinconar el latín

PENSÁNDOLO MEJOR

### La práctica utilidad

He tenido la alegría de participar recientemente en la misa solemne de clausura del Congreso Internacional de los *Pueri Cantores* en la basílica de la Sagrada Familia. Una remarcable celebración bajo muchos puntos de vista, de manera que no hace falta entretenerse mucho en subrayar cosas que ya son muy evidentes: el valor del canto en la educación humana y cristiana de la juventud, la belleza de la liturgia solemne y cantada por cuatro mil voces repartidas en la inmensidad de la basílica gaudiniana, etc. Ahora solo quisiera reflexionar unos momentos sobre el problema que se presenta en una celebración de este tipo, que congrega a gente de todo el mundo, pero que se celebra en un lugar concreto, en un país concreto, que goza de una lengua y de una cultura concretas. Una situación parecida se produce, claro está, en las celebraciones en San Pedro del Vaticano y en otros centros de cariz «internacional». El tema se suele resolver dando una cierta preponderancia a la lengua local, con la incorporación de lecturas, cantos y moniciones en las principales lenguas del mundo, o que en aquella determinada celebración deben ser tenidas particularmente en cuenta.

Muy bien. Sin embargo, existe una solución magnífica, de indiscutible vigencia, y que la celebración que comentamos ha demostrado suficientemente, y es el recurso a la lengua latina, instrumento que manifiesta y ayuda a crear la unidad de la Iglesia, o, al menos, de la Iglesia católica «occidental», ¡que no es la minoría! El Concilio Vaticano II hizo muy bien en «canonizar» el uso de las lenguas vivas en la liturgia. Sin embargo, no podemos decir sin temeridad que tuviera la intención de arrinconar el latín, como de hecho ha sucedido, con un celo digno de mejor causa. La instrucción *Musicae sacram* de 1967 dice claramente: «Que el uso de la lengua latina se conserve, salvando derechos particulares, en los ritos latinos.» Pide también que «los fieles sepan recitar y cantar, también en latín, las partes del Ordinario de la Misa». Y que «donde convergen fieles de diferentes lenguas, que se conserve al menos una misa en latín».

Si no nos convencen las normas, debería convencernos por lo menos la práctica utilidad, algo que ni las propias basílicas papales tienen suficientemente en cuenta, haciéndose el despistado hacia una progresiva y lamentable «italianización».

## UN NUEVO UMBRAL

# ¿Qué ves en medio del mar?

SEBASTIÀ  
TALTAVULL ANGLADA  
Obispo de Mallorca



Siempre estaremos a favor de estos «buenos samaritanos» que no tienen miedo y salvan vidas, arriesgando las suyas

Una pregunta que surge del corazón de la Biblia, formulada desde la montaña del Carmelo, que mira al mar Mediterráneo y que baña sus costas y las nuestras. «¿Qué ves en medio del mar?» Vemos muchas y muy diferentes realidades que chocan unas contra otras. Los periódicos lo mostraban: un barco abarrotado de inmigrantes deseando tocar tierra y enfrente una lujosa embarcación disfrutando del ocio y las vacaciones. Dos mundos contrapuestos que nos hacen ver que un mismo hábitat es espacio de vida y, al mismo tiempo, lugar de riesgo y cementerio que está enterrando a miles de personas que huyen del hambre, de la injusticia, de la guerra, esclavos de las mafias organizadas que se aprovechan de su desesperación.

La fiesta de la Virgen del Carmen nos ha conducido a leer con ojos de fe otra vez esta realidad. El deseo que compartimos es que este mar Mediterráneo sea un espacio de vida y dignidad, fuente de riqueza y de intercambio cultural, lugar de acogida de tantos que lo transitan y gozan de su belleza y clima, un turismo digno de quienes nos visitan y de quienes los recibimos. El reto es hacer de ello la ocasión de un trabajo decente y de sana oferta, no otro medio de explota-

ción, el momento de crear un estilo más humanitario. Hace unos días, un titular de nuestros periódicos decía textualmente que «la mitad de los inmigrantes creen que los mallorquines no los tratan bien».

En medio del drama de los refugiados y mirando a este Mar Nuestro, hemos contemplado, por otra parte, el drama de los rescates realizados por la ONG Open Arms, transportando a una camerunesa a nuestras Islas, junto con dos inmigrantes muertos que no superaron la tragedia. Habían salvado a un gran grupo, pero también vieron morir a muchos. En el extremo más allá, también más de mil intentaban llegar a la costa. Todos nos preguntamos: ¿qué podemos hacer? Sin embargo, también, ¿por qué hay gobiernos que cierran las puertas e, incluso, ponen en peligro la vida de personas que se entregan a salvar a tanta gente herida en el camino de la desesperación? ¡No acabamos de entenderlo! A pesar de todo, siempre estaremos a favor de estos «buenos samaritanos» que no tienen miedo y salvan vidas, arriesgando las suyas.

# Retos y oportunidades de la secularización

**La Iglesia católica afronta el reto del  
abandono de la práctica religiosa**



Turistas delante de la iglesia de Belén, en la Rambla.

**JOAN ESTRUCH**  
 «Se ha extendido enormemente, especialmente entre la población joven, el analfabetismo y la indiferencia religiosa»

A menudo nos referimos a Cataluña como una sociedad secularizada. Pero este término que utilizamos alegremente, ¿qué significa exactamente? En su conferencia *Ángeles y demonios de las grandes ciudades*, con motivo del Congreso Internacional de Pastoral de las Grandes Ciudades, celebrado en Barcelona en 2014, el sociólogo Manuel Castells formulaba la cuestión clave para entender la secularización: «Las instituciones religiosas mayoritarias están en crisis de legitimidad, en particular la Iglesia católica.»

Es la tesis que desarrolla Joan Estruch, que ha sido catedrático de Sociología en la Universidad Autónoma de Barcelona y director del grupo de investigación ISOR (Investigaciones en Sociología de la Religión): «Una sociedad secular es aquella en la que las instituciones religiosas dejan de jugar un papel clave a cuatro niveles: la articulación de las creencias, la defensa de los valores dominantes, la preservación de la cohesión social y la construcción de la identidad personal de los individuos.»

También Miquel Calsina, sacerdote de la diócesis de Girona y profesor de Sociología en la Universidad Ramón Llull, coincide con la definición: «Podemos considerar

la secularización como la caída de la práctica religiosa y la pérdida de influencia de las creencias religiosas a la hora de determinar las opciones individuales y colectivas en los diferentes aspectos de la vida.»

#### **Abandono de la práctica religiosa**

Una de las consecuencias directas es que en la sociedad catalana las prácticas y los rituales religiosos, las expresiones tradicionales de la religiosidad han entrado en crisis. Y así, en el año 2017, solo un 12% de los matrimonios celebrados en Cataluña fueron católicos, mientras que según una encuesta de diciembre de 2017 del CIS (Centro de Investigaciones Sociológicas), un 57% de los catalanes se declaraba católico, pero solo un 7,1% manifestaba ir a misa casi todos los domingos y festivos.

Según Joan Estruch, hay muchísimos indicadores del proceso de secularización que servirían para precisar cuantitativamente la dimensión del fenómeno, pero él expone dos cualitativos: «Se ha extendido enormemente, especialmente entre la población joven, por un lado, el analfabetismo religioso y, por otro, la indiferencia religiosa y, por tanto, la sensación de que la religión no tiene nada que decirnos.»

## MIQUEL CALSINA

«Estamos ante una oportunidad para repensar las formas de transmitir, de vivir y de testimoniar el Evangelio»

## DANIEL PALAU

«La Iglesia debe escuchar, acercarse y dejarse tocar por la realidad, que es mucho más que una idea, un discurso o un proyecto»

### Un fenómeno rápido

Tanto Miquel Calsina como Joan Estruch sitúan la eclosión de la secularización en Cataluña hacia los años sesenta. «En el caso de Cataluña y España, las últimas décadas han significado un punto de inflexión muy considerable», expone Calsina, «hemos pasado muy rápidamente de un catolicismo sociológico a un contexto de poscatolicismo, en el sentido de que la Iglesia no solo ha perdido un monopolio que antes se daba por descontado, sino que también ha menguado la capacidad efectiva de incidir en la vida cotidiana de las personas, en las convicciones y decisiones».

Joan Estruch añade que en tiempos de la república ya había en Cataluña indicios muy claros de secularización, pero con una diferencia respecto a lo que ocurre ahora: «Entonces era una secularización entre unos determinados sectores de la sociedad, mientras que ahora es un fenómeno generalizado que afecta prácticamente al conjunto de la sociedad, y que incluso ha penetrado

en las esferas de la propia Iglesia.»

Así, según el sociólogo egarense, «hay mucha gente que sigue autodefiniéndose como católica pero en el marco de una sociedad que acepta que sea secular, y que incluso da la bienvenida al fenómeno, lo que se traduce en un cambio fundamental de actitudes». «Allí donde tradicionalmente había habido docilidad, sumisión y obediencia a la institución, hoy hay participación crítica», explica Joan Estruch, al mismo tiempo que «la opción religiosa del individuo es un asunto de conciencia que depende de la decisión de cada uno».

### Pérdida de poder

La secularización en ningún caso significa que la gente haya dejado de creer en Dios, sino que, según Estruch, «implica una crisis de las formas más institucionalizadas de religión y, en cambio, una emergencia y ebullición de creencias, de actitudes religiosas, de expresiones de la religiosidad que se manifiestan de maneras nuevas y diferentes y



Claustro de la catedral de Barcelona.

que no pasan por los canales institucionales de la Iglesia».

Ante esta realidad de pérdida de «mercado», ¿cómo responde la Iglesia católica? «La Iglesia católica está respondiendo, pero con dificultades lógicas y comprensibles», denota Joan Estruch. «La secularización implica para la Iglesia un cambio muy notable de su posición en la sociedad y una pérdida de poder, de influencia y de prestigio, y esto es lógico que cueste ser aceptado con todas las consecuencias.»

Ante el fenómeno, hay resistencias más activas o más pasivas, hay desconcierto, pero también mucha creatividad y ganas de innovar desde el punto de vista pastoral. «No debemos vivir del recuerdo», comenta Daniel Palau, sacerdote de la diócesis de Sant Feliu de Llobregat y director de la Cátedra de Teología Pastoral Arzobispo Josep Pont i Gol. «Aunque somos minoría, hay biografías, trayectos y proyectos de Iglesia que son muy saludables y esperanzadores. Somos el pequeño rebaño, el pequeño pueblo que atraviesa el desierto», añade.

### Retos y oportunidades

«Estamos ante una oportunidad para repensar de manera más modesta y realista las formas de transmitir, de vivir y de testimoniar el Evangelio en un contexto marcado por un ciclo que todavía no ha tocado fondo», expone Miquel Calsina. «Sería un error tratarlo simplemente como un problema de estrategias y de ofertas pastorales, que es en lo que se cae demasiado a menudo, ya sea por inercia o por impaciencia. Estamos ante un cambio cultural de fondo, y esto exige una mirada más amplia y de largo recorrido.»

El sacerdote gerundense y profesor de Sociología anima a «dedicar esfuerzos a construir una buena pastoral de primer anuncio, sobre todo de cara a las personas alejadas pero abiertas a establecer un diálogo serio con el cristianismo y con la Iglesia; o a potenciar experiencias de re-culturización cristiana en el mundo del arte, de la cultura y de la creatividad en general, que son potentes correas de transmisión de estilos, mensajes y valores evangélicos».

El director de la Cátedra de Teología Pastoral Arzobispo Pont i Gol,



Procesión de Corpus por las calles de la Ciudad Condal.

que sirve al conjunto de las diez diócesis catalanas, hace suya la frase del papa Francisco: «La realidad es más grande que la idea.» Así, según Palau, «debemos hacer proyectos pastorales basados en grandes ideas, muy seductores y brillantes, pero la Iglesia lo que tiene que hacer es escuchar, acercarse y dejarse tocar por la realidad, que es mucho más que una idea, un discurso o un proyecto, la realidad siempre es desbordante».

¿Qué pide la realidad a la Iglesia? Para Daniel Palau, «pide estar al lado de la gente, especialmente de las personas más necesitadas, alejadas, heridas, de las que buscan un horizonte de sentido y esperanza en sus vidas. También pide el valor de no vivir la fe como algo vergonzante, sino de salir, establecer puentes y espacios de diálogo. Y finalmente,

pide practicar el discernimiento como un elemento clave para detectar dónde el Espíritu suscita la propia vocación».

Por eso insiste en «descubrir dónde está el Espíritu y a creer firmemente que estamos en sus manos y que, entre todos, cada uno en su lugar, según su vocación y talento, seguiremos proponiendo y ofreciendo sin complejos y sin vergüenza, pero también sin imposiciones, a Jesús y su Evangelio».

«La Iglesia católica tiene ante sí un reto gigantesco», dijo Manuel Castells al concluir la conferencia inaugural del Congreso Internacional de Pastoral de las Grandes Ciudades, «de cómo lo afronte depende que sea instrumento divino para remediar el dolor del mundo o que los humanos busquen otras sendas para su salvación cotidiana».



**CERTIFICADOS MÉDICOS  
CARNÉ DE CONDUCIR  
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÈDIC  
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

**LABORALES**

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros

[www.centromedicoplazamolina.es](http://www.centromedicoplazamolina.es)

**INFÓRMESE:**

Tel. 932 188 826  
Móvil: 639 474 741  
c/ Balmes, 281, entr. 2ª  
08006 Barcelona

## AGUSTÍ BORRELL

Vicario general de los Carmelitas Descalzos



He tenido la ocasión de visitar la exposición *+Humanos*. Actualmente se encuentra en Roma, después de un itinerario por varios países. Por cierto, la muestra está organizada con la colaboración del CC-CB de Barcelona, donde se pudo ver tiempo atrás. En ella podemos encontrar materiales muy diversos que ejemplifican las múltiples aplicaciones de la tecnología moderna en el cuidado de la salud, pero sobre todo a la mejora de las posibilidades del organismo humano.

Resulta impresionante el progreso científico en este ámbito. Se han producido en los últimos tiempos grandes avances en la lucha contra las enfermedades, el sufrimiento o las limitaciones físicas. Incluso contra la muerte, de momento para retardarla, a pesar de que hay quien, tal vez con un

## MIRADA AL MUNDO

## ¿Más humanos?

desmedido optimismo, anuncia un tiempo en el que la muerte no accidental será evitable.

Un fenómeno particular en este ámbito son los llamados *ciborgs*, es decir, personas a las que se les ha implantado un aparato electrónico como parte de su organismo o como una extensión de los sentidos corporales. Esta fusión entre cuerpo humano y tecnología abre perspectivas extraordinarias, imposibles de imaginar hasta hace poco.

Lógicamente todo esto está provocando una reflexión y un debate muy vivo sobre las consecuencias de todo tipo que estos

---

¿Los seres humanos del futuro serán más humanos? ¿Serán más que humanos? ¿O bien serán otra cosa?

---

cambios comportan, y sobre sus dimensiones éticas. Abundan cada día más las publicaciones y los foros de discusión, como también las películas. Una de las grandes preguntas abiertas es si este uso de la tecnología aplicada al cuerpo humano supone realmente un progreso en humanidad, si es una mejora de la condición humana o bien si estamos en el umbral de la creación de una nueva realidad. ¿Los seres humanos del futuro serán más humanos? ¿Serán más que humanos? ¿O bien serán otra cosa?

Ciertamente que no hay que frenar el progreso ni hay que tener miedo a la ciencia. Ahora bien, hay que estar muy atentos para que el progreso esté siempre al servicio de la dignidad humana. No todo lo que es posible es necesariamente positivo. También en este ámbito se puede aplicar el consejo de san Pablo: «Examinadlo todo y quedaos con lo que es bueno» (1 Tesalonicenses 5,21).

## LA SAL DE LA TIERRA

## Recuperar los principios y valores cristianos en la sociedad

Creemos que Jesús ha resucitado y está presente en nuestra vida. A él nos dirigimos como hermano amado contándole nuestras cosas y pidiéndole ayuda. Cuando hacemos silencio, meditación u oración contemplativa —cuando paramos entre el desasosiego del día a día— percibimos su respuesta a nuestras preguntas y la acción del Espíritu que nos ilumina en nuestro camino y nos anima y da fuerzas para ser discípulos de Jesús. Percibimos la presencia de Jesús resucitado.

Como seguidores de Jesús queremos seguirlo y hacer lo que nos pida. Estamos comprometidos en la mejora del mundo según nuestras posibilidades. Siempre podemos hacer algo. Si bien los

cristianos comprometidos somos minoritarios en nuestra sociedad, si todos actuásemos siguiendo el mensaje de Jesús, nuestra influencia sería mucho más eficaz de lo que es hoy en día. Por desgracia, se ha rebajado el nivel ético de la sociedad, que vota a políticos de dudoso comportamiento moral y tolera demostradas corrupciones.

La ventaja que tenemos hoy es que militar como cristiano ya no ofrece ventajas sociales o políticas, hecho que ha provocado que muchos hayan dejado de serlo y otros añoren tiempos pasados de nacionalcatolicismo. No obstante, todavía hay, sobre todo fuera de Cataluña, muchas complicidades entre el poder y los líderes religiosos.

## JOAN VIÑAS

Director de la Academia Mariana de Lleida



Un ejemplo lo tenemos en el hecho que algunos obispos y muchos que se llaman católicos consideren la unidad de España «un dogma de fe», y, por tanto, a los que la ponen en duda, como unos «endemoniados». Son los hechos a favor de los pobres, marginados y los que sufren lo que nos debe hacer ser reconocibles por los demás, y no bajar la bandera de los cuarteles por Cuaresma o pasear la Dolorosa siguiendo el himno nacional español.

---

Todavía hay, sobre todo fuera de Cataluña, muchas complicidades entre el poder y los líderes religiosos

## SABER ESCUCHAR

# Ingratos y poco agradecidos

Acabé el artículo de la semana pasada prometiendo que seguiría el tema del agradecimiento. Releyendo las declaraciones de la doctora Rébecca Shancland, creo que valía la pena continuar.

En efecto, la profesora explica por qué razón somos tan ingratos. Dice que nos habituamos tanto a las cosas, que no nos percatamos de la bondad de muchas acciones benévolas y que, por eso, «pasamos por alto el sentimiento de gratitud y generamos una sensación de falta de reconocimiento en el otro. Esta sensación puede producir frustración y, con el tiempo, sufrimiento.»

Declara que la humildad «es la cuna de la gratitud». Profundizando un poco más, explica diáfano que hay que «ser capaz de percibir y agradecer los pequeños gestos y

que salir del autocentrado produce bienestar». Recuerda que un escritor señalaba que «la gratitud es un segundo placer que prolonga el primero». Sería como un añadido a la felicidad.

La experta fundamenta más el tema en el hecho de que seamos poco agradecidos con los que tenemos más cercanos. En efecto, responde al periodista que «nos habituamos a lo bueno asumiéndolo como normal y tendemos a ver lo que no funciona, lo que el otro hace mal en vez de lo que hace bien, por eso es tan útil el diario de gratitud», referido a una experiencia estudiantil que expliqué la semana pasada. Dietario que podríamos escribir también los adultos.

La escritora explica que un hombre escribió en su diario: «Agradez-

## JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



co el beso que, desde hace diez años, me da mi mujer cada mañana» y, después de haberlo escrito, lo recibió con mucho más placer. Hay que purificarse y no pensar tanto en lo que nos ha ido mal, en las críticas que nos han hecho, en el fracaso que hemos tenido... Cuando nos dejamos llevar solo por lo negativo, «aumenta nuestro sesgo negativo». Deberíamos animarnos a llevar un diario para subrayar todas las cosas positivas. ¡Porque vivimos muchas!

---

Nos habituamos tanto a las cosas, que no nos percatamos de la bondad de muchas acciones benévolas

---

## P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà  
ynaraja@gmail.com



«Violencia de género» es una expresión que se repite con frecuencia por los medios. Se repite cuando añaden un nuevo caso, que aumenta el caudal de delitos cometidos.

Y la gente de misa, ¿qué? Asiste sin duda al funeral correspondiente. ¿Queda satisfecha? Supongo que no. ¿Es suficiente? Pobre sería la fe, si así fuera.

«Hay que cambiar de chip», se repite en muchas circunstancias. ¿Hay que cargar baterías? No sé quién inventó la expresión, pero la acepto y añado: «Sí, hay que cambiarlas.»

Continuando con símiles semejantes, la pila espiritual hace tiempo que existe y se conserva en buen estado, es Jesús, cuyo corazón late sufriendo pasión mística. Los cris-

## A PROPÓSITO DE...

## Delitos y sanciones... gracia (2)

tianos cargamos nuestras humildes baterías, conectándonos mediante los sacramentos.

Para la situación conyugal contamos con energía apropiada que es la Gracia matrimonial.

¿De dónde has sacado las pilas? ¿Quién te las vendió? ¿No ves que ahora para que duren, deben ser de litio y que no estén caducadas? Decimos cuando no funciona bien un reloj de cuarzo.

Con hojalata bien recortada y unos tornillos se puede construir un reloj (*sic*) pero para que funcione hay que ponerle pilas. La pila original es el bautismo, las sucesivas

---

Los cristianos cargamos la batería cuando nos conectamos a través de los sacramentos

cargas son los otros sacramentos. Aterrizo al momento del inicio.

Con atractivo, simpatía y gustos comunes, sin duda, se puede formar una pareja. Con solo eso, difícilmente formar un matrimonio. El matrimonio cristiano es otra cosa.

La Iglesia lo sabe muy bien. En su libro de «récores Guinness» (Martirologio romano) tiene anotados bastantes casos de éxito matrimonial. Baste recordar ejemplos presentes: los padres de Teresa de Lisieux o el más reciente y simpático de Gianna Beretta Molla. En su seno, diversas intuiciones han sembrado y germinan asociaciones donde crecen lozanas y felices, uniones íntimas de un hombre y una mujer, a las que las riega el Espíritu Santo, fecundándolas y, consecuentemente, floreciendo, siendo felices, pese a los percances que puedan ocurrir. (Continuaré.)

## SIGNOS DE HOY

# Diagnósticos fallidos

Importantes diagnósticos sobre la relación entre España y Cataluña realizados por políticos, periodistas, jueces, fuerzas del orden, tertulianos... se han mostrado claramente fallidos. Si esta misma incapacidad de análisis se hubiera llevado a cabo en el ámbito de la salud el resultado hubiera sido desastroso y la reacción social incontenible. No somos bastante conscientes de que los diagnósticos fallidos en el campo de la sociedad y de la política han sido nefastos y los perjuicios enormes.

Tres ejemplos. Primero, reducir el independentismo a suflé significa no ver la realidad. Los obispos de la Conferencia Episcopal Tarraconense fueron inmensamente más lúcidos. Su diagnóstico, impecable: «Existe un problema político de primer orden.» Un suflé no tiene importancia:

VICTÒRIA  
MOLINS, s.t.j.  
viqumolins70@gmail.com



Una de las enseñanzas de Jesús que a menudo me hace pensar, en diferentes momentos históricos y personales, es esta: «Sabéis que los jefes de las naciones las gobiernan tiránicamente y que los magnates las oprimen. No ha de ser así entre vosotros. El que quiera ser importante entre vosotros, sea vuestro servidor, y el que quiera ser el primero, sea vuestro esclavo.»

Hace muchos años, en 1984 viví una experiencia muy fuerte en Nicaragua: fue entonces cuando presencié las luchas para derribar la dictadura de Somoza. El guerrillero Daniel Ortega del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) era su líder. ¡Cuántas escenas de dolor contemplé durante mi estancia en Nicaragua!

Han pasado exactamente 34 años y las escenas que tanto me

aparencia que se desinfla en poco tiempo. Un problema político de primer orden requiere instrumentos políticos (no judiciales) de primer orden. Segundo, diagnóstico fallido también sobre las relaciones internacionales. El independentismo pensó recibir apoyos, olvidando que los estados suelen guiarse por la dinámica del poder y del interés propio. El unionismo pensó que los tribunales internacionales avalarían su montaje jurídico, sin base real. La descalificación de sus valoraciones ha sido espectacular. Creyeron que Alemania

Los diagnósticos fallidos en el campo de la sociedad y de la política han sido nefastos

## VENTANA A LA VIDA

## «No ha de ser así entre vosotros...»

impresionaron se repiten con la misma o más crueldad desde una situación de injusticia dictatorial por la que años atrás se luchó. Y, curiosamente, una situación creada por los mismos que la combatieron: luchando por derribar una dictadura, han llegado a crear otra... Y es que siempre que se combate el poder desde el deseo de poder se llega a situaciones parecidas a las que se derriban.

Por eso, las enseñanzas tan sentadas de Jesús son válidas, no solo desde la vertiente cristiana, sino desde cualquier posicionamiento humano, siempre que sea «contracultural». Porque nuestra naturaleza tiene una tendencia que nos lleva a dominar más que a animar la fraternidad y la unidad.

Nicaragua vive un momento de dolor donde las consecuencias

LLUÍS  
SERRA LLANSANA  
llserrall@gmail.com



sería el lugar idóneo para conseguir sus objetivos políticos, pero olvidaron la separación de poderes, y recibieron un enorme revés judicial, que no han sabido encajar. Tercero, los poderes europeos catalogaron el problema del 1-O y todos los hechos relacionados como «asuntos internos». Pésimo diagnóstico. Los derechos humanos no se pueden relegar a un segundo término. Los mismos que amenazaron a los independentistas que saldrían de la Unión Europea y que vagarían por el espacio sideral ahora quieren salirse del espacio Schengen. No son asuntos internos, cuando unos cuantos países de gran relevancia se han visto involucrados en el conflicto a causa de los exiliados.

Tres diagnósticos fallidos que han agravado el problema en vez de solucionarlo. En esta situación estamos.

llegan al pueblo sencillo que sufre por culpa de las ansias de poder de los que gobiernan. Nuestro país y muchos otros tampoco tendrán una verdadera paz mientras el gobierno sea poder en vez de servicio y la unidad no se confunda con la unificación, la diversidad con la división y los derechos humanos se olviden en aras de las ideas...

Sin embargo, «no ha de ser así entre vosotros...» porque también desde las relaciones humanas de las bases se dan situaciones parecidas.

Nuestro país y muchos otros tampoco tendrán una verdadera paz mientras el gobierno sea poder en vez de servicio

# Vida eclesial

Esta semana recogemos el dolor del Papa por las tragedias de Grecia y Laos, reflexionamos sobre los 50 años de Medellín y nos acercamos al Misteri de la Selva

REDACCIÓN  
Ciudad del Vaticano

## Con dos telegramas expresa su solidaridad con los afectados

# Dolor del Papa por las tragedias de Grecia y Laos

El papa Francisco emitió dos telegramas en los que expresa su tristeza, por un lado, por las víctimas de los incendios forestales en Grecia, manifestando solidaridad con los afectados, y por otra parte, por las víctimas y heridos a causa de las graves inundaciones, como consecuencia del derrumbe de una presa hidroeléctrica en Laos. En ambas comunicaciones, Francisco se dirige a las autoridades eclesiósticas y civiles locales, a quienes expresa su tristeza, y encomienda a los difuntos al amor misericordioso de Dios.

En el caso de la tragedia en Grecia, el Pontífice alienta en sus esfuerzos de rescate a las autoridades civiles y al personal de emergencia, y desea que el Señor dé consuelo y fortaleza a cuantos sufren. A la población del sudeste de Laos, el Papa compromete su oración por el descanso de los difuntos, la curación de los heridos y el consuelo de quienes lloran la pérdida de sus seres queridos y temen por la vida de quienes aún no fueron encontrados. De igual modo, Francisco alienta a las autoridades civiles y a todas las personas involucradas en las tareas de búsqueda y rescate que ayudan a las víctimas de esta tragedia. A todos envió su bendición.



Por otro lado, el Pontífice ha vuelto a recordar la tragedia de los naufragios en el Mediterráneo y ha manifestado su «dolor ante tales tragedias y aseguro para los desaparecidos y sus familias mi recuerdo y mi oración. Envío un apremiante llamamiento para que la comunidad internacional actúe con decisión y prontitud, para evitar que estas tragedias se repitan y garantizar la seguridad, el respeto de los derechos y la dignidad de todos».

### *Encuentro Mundial de las Familias*

El centro de información del Encuentro Mundial de las Familias, que tendrá lugar en Dublín (Irlanda), ha anunciado que en solo quince días se han agotado las entradas para acudir a la misa del Papa en Dublín. Francisco celebrará en el Phoenix Park el 26 de agosto una misa en la que estarán representados 116 países.

Frente a esta gran participación de fieles, el secretario general del encuentro, el padre Timothy Bartlett, ha explicado que no es para sorprenderse, «pues la familia es



## IGLESIA EN SALIDA

## El silencio, puerta de libertad

En estos días de verano emerge con fuerza el deseo de descansar de veras. Pero, ¿sabemos descansar? Más aún, ¿nos atrevemos a darnos tiempo para no hacer nada «útil»?

Mucha gente busca entornos naturales. Santo y bueno. Pero no basta con estar en la playa o la montaña si nos encontramos de nuevo rodeados de ruido, música a todo volumen, televisión encendida, palabrería. Es necesario, urgente, el silencio.

Apartarnos un poco cada día para estar en silencio y con nosotros mismos es como un balón de oxígeno para nuestro cerebro agobiado con una constante hiperestimulación. El silencio prolongado —al menos una hora diaria— beneficia a la persona en su conjunto. Y es como una puerta hacia mayores cotas de libertad.

¿Por qué? Porque la mayor parte del tiempo respondemos con prisa y casi sin pensar a las situaciones de la vida. Como los buenos jugadores de ping-pong, logramos mantener nuestras actividades al ritmo que hoy se exige. Pero eso nos impide pensar, detenernos y ver qué estamos haciendo, hacia dónde vamos, cómo estamos gestionando la vida. Y responder de manera mucho más meditada, libre del imperio del activismo y la prisa.

El silencio es un beneficio al que debemos habituarnos poco a poco, porque no es fácil en nuestra sociedad. Pero hay cada vez más personas deseosas de descubrirlo, sobre todo en prácticas orientales.

En la tradición cristiana tenemos también tesoros de espiritualidad para una pedagogía del silencio y del encuentro con nosotros mismos y con Dios. Busquemos este verano unos momentos diarios que dejen la pantalla en blanco —liberada de imágenes y ruidos— para poder proyectar nuestra vida sin interferencias y ver cara a cara nuestra realidad. Solo así abriremos una puerta a la más auténtica libertad.

LETICIA SOBERÓN

lo más importante para todos nosotros» y a la gente «le gusta lo que dice el papa Francisco sobre la familia y la Iglesia».

### *Sexto año de pontificado*

Ya está disponible la medalla del sexto año de pontificado del papa Francisco, obra de la artista Chiara Principe. La medalla tiene en el anverso la imagen de una paloma de la que salen rayos de luz concéntricos que iluminan el escudo papal y se refieren simbólicamente a los dones que el Espíritu Santo otorga a la Iglesia. En el reverso, la paz triunfa en su parte superior, donde se observa una rama de olivo y el abrazo de una madre a un niño. En la parte inferior está representada la guerra, con un alambre de púas, símbolo de violencia. La encargada de dividir estos dos escenarios tan diferentes es la tradicional flor de amapola, símbolo de los caídos en la guerra.

En la medalla aparece la frase «Nada se pierde con la paz. Todo puede perderse con la guerra», tomada del mensaje radiofónico de Pío XII el 24 de agosto de 1939.

Francisco  
encomienda a los  
difuntos al amor  
misericordioso de  
Dios

## Tarragona

# El municipio de La Selva del Camp se prepara para representar la Asunción de la Virgen

## El Misteri de la Selva

MACIÀ GRAU

Cada año, a finales de junio, el municipio de La Selva del Camp (arzobispado de Tarragona) se reúne para empezar los preparativos de lo que muchos consideran un acontecimiento cultural y religioso de primer orden en Cataluña: El Misteri de la Selva. Se trata de la Representación de la Asunción de Madona Santa María al cielo en cuerpo y alma, escenificada por más de 100 actores, que la interpretan de forma teatral y musical. El texto, anónimo, data del siglo XIV, hecho que permite a los espectadores disfrutar de la frescura del catalán antiguo, así como del refinamiento del léxico trovadoresco, acompañado por un repertorio musical gregoriano y polifónico de los siglos XIII y XIV. Desde el año 1980, cada 14 y 15 de agosto todos los que se acercan a la iglesia parroquial de San Andrés Apóstol pueden disfrutar de esta representación, que es el drama sacro asuncionista más antiguo de Europa escrito en lengua románica.

*Los orígenes de El Misteri de la Selva*

La celebración de la Asunción de la Virgen el 15 de agosto es una tradición que ya está documentada en el siglo IV, aunque no fue hasta el siglo XIII cuando fue divulgada por Jaime de Vorágine en la *Leyenda áurea*. A partir de este momento, se empezaron a escribir textos para representar la asunción de Madona Santa María de forma musical y teatral, y surgió lo que conocemos

como los *Misterios medievales*. Con el paso de los años, la mayoría de estas representaciones se dejaron de hacer, y algunos de los textos se perdieron o quedaron en el olvido.

No fue hasta finales del siglo XIX, cuando el historiador de La Selva Mn. Joan Pié i Faydella dio la primera noticia de El Misteri de la Selva. Fue precisamente en el Archivo parroquial de La Selva donde encontró un texto bajo el nombre de *Representació de l'Assumpció de Madona Santa Maria*, que sería el que daría origen a la obra. Aunque se decidió trasladar el documento al Archivo Histórico Archidiecésano de Tarragona, donde todavía se conserva, este hallazgo despertó el interés del bibliista de La Selva Mn. Armand Puig y de Camil Ferrater, responsable del grupo de teatro del pueblo. Después de estudiar el texto y adaptarlo, decidieron recuperar la representación, e impulsaron un proyecto que fue una realidad en 1980, año de la primera edición del Misteri de la Selva.

*Un pueblo con inquietud cultural*

Conseguir reunir a más de 150 personas cada año, entre actores y técnicos, para hacer posible la representación de El Misteri es un hito que no todos los pueblos pueden alcanzar. A esta cuestión precisamente se refiere uno de los directores de El Misteri, Joan Masana, que hace más de 25 años que participa: «En La Selva hay una inquietud cultural muy importante y un tejido asociativo que ayuda, si no no sería posible sacar adelante



Uno de los momentos más emotivos de la representación es la resurrección de la Virgen y su glorificación en el cielo.

Este año, desde *Catalunya Cristiana* ofrecemos para todos los que lo quieran la oportunidad de disfrutar de esta obra durante uno de los dos días, en una promoción que ya está visible en la página web [catalunyacristiana.cat](http://catalunyacristiana.cat) y en la que se sorteará una entrada doble entre todos los participantes.



### La música, protagonista

Una de las principales características del Misteri de la Selva es que la mayor parte de la obra es cantada *a capella*, es decir, sin ningún acompañamiento instrumental. Es por este motivo que son necesarios muchos ensayos, ya que la mayoría de cantores no son profesionales y deben prepararse bien cuestiones como la afinación o la entonación. «Hay personas que durante al año cantan en una coral, o van a clase de canto, pero la gran mayoría empieza a preparar la voz a finales de junio, cuando empiezan los ensayos», explica Massana. Esta preparación adquiere todavía más importancia en los papeles de los personajes principales, como son el de la Virgen o los apóstoles. El resultado es una obra cantada con el mismo tono que indica el manuscrito original y que cautiva y emociona al público año tras año. La historia que explica siempre es la misma, la de la Asunción de María al cielo en cuerpo y alma pasando por la muerte y la sepultura, pero los cantos y la magia que rodea a este drama ascensionista hacen que durante los días 14 y 15 de agosto La Selva del Camp se convierta en un lugar de visita obligada para celebrar esta festividad.

tantos proyectos.» Y es que este municipio también es responsable de la representación de la Pasión, que aunque no se haga cada año, también moviliza a una gran parte del pueblo que participa de manera activa: «Personas de distintas profesiones, con diferentes habilidades, se agrupan cada año para hacer posible proyectos como El Misteri de manera completamente altruista», explica Joan Massana. Este afán de participación además, también contagia a los más jóvenes, que después de casi 40 años de los inicios de El Misteri de la Selva están tomando el relevo para seguir con la tradición. De este modo, en la representación han colaborado hasta cuatro generaciones de familias, que de alguna manera u otra han participado en el Misteri. Tal y como expone Massana, este movimiento de personas ha sido clave para mantener viva la tradición durante tantos años: «Ha habido renovación, hemos tenido muchas incorporaciones. Incluso hay gente que se ha incorporado tardíamente, porque ahora tienen la disponibilidad o las ganas de hacerlo.»

## Associació de Metges Cristians de Catalunya

### BUSCAMOS MÉDICOS EN ESPECIALIDADES

(R3-R4-R5) PELEGRINAR ES VIVIR UNA EXPERIENCIA ÚNICA

## Ven a Lourdes

### VOLUNTARIADO 2018

QUERRIENDO Y SIRVIENDO DESCUBRIMOS EL  
VERDADERO SENTIDO DE VIVIR



- OFRECEMOS VIAJE, ALOJAMIENTO Y COMIDA TODOS LOS DÍAS
- FECHAS : DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 1 DE OCTUBRE
- ACOMPAÑA A PERSONAS ENFERMAS Y/O DISCAPACITADAS
- CONTACTAR : 934 874 009 - INFO@HOSPITALITAT.ORG

## Colombia

En agosto se conmemora la celebración de una conferencia episcopal determinante

### Medellín: 50 años del Pentecostés latinoamericano

Pablo VI convocó Medellín y otras conferencias episcopales en Asia y África después de un Concilio Vaticano II muy eurocentrado. En la imagen, diez años más tarde recibe a Óscar Romero.

«Los obispos latinoamericanos, que en el Vaticano II estuvieron muy callados, en Medellín recibieron el Concilio Vaticano II muy conscientes de la importancia de la Iglesia local y de los signos de los tiempos. Releyeron creativamente el Vaticano II desde abajo, desde la realidad del clamor del pueblo latinoamericano pobre que, como en el Éxodo, pide justicia y liberación.» El teólogo jesuita Víctor Codina, desde Bolivia, analiza la importancia de la conferencia episcopal latinoamericana de Medellín que se celebró en 1968 convocada por Pablo VI y de la que este verano se cumplen 50 años.

De hecho, los próximos 27 al 31 de agosto se ha organizado en Medellín (Colombia) un encuentro internacional para conmemorar la publicación de los documentos de Medellín, con todo un trabajo previo a cargo de personas y organizaciones procedentes de quince países y con el liderazgo de organizaciones



eclesiales colombianas y del SICSAL (Servicio Internacional Cristiano de Solidaridad con los pueblos de América Latina). El objetivo no es otro que, en el marco de un proceso amplio, construir la memoria histórica que dio lugar a Medellín e iluminar los signos de los tiempos actuales, desde las opciones de Medellín y el magisterio del mismo papa Francisco, para poder discernir cuáles son las pistas a seguir por parte de la Iglesia latinoamericana.

#### *Relectura del Vaticano II desde abajo*

Como se ha dicho, el Concilio Vaticano II (1962-1965), convocado por Juan XXIII y concluido por Pablo VI, «fue un gran tiempo de gracia para toda la Iglesia, sin el cual es impensable Medellín», sostiene Codina. Ahora bien, tuvo algunas limitaciones: «Sus principales líderes episcopales y teológicos pertenecían al mundo centroeuropeo



eclesiales de base, una vida religiosa inserta en medio de los pobres, una reflexión teológica propia y numerosos mártires, de los cuales Romero y Espinal pueden ser símbolos. Se comienza a realizar el sueño de Juan XXIII de una Iglesia de los pobres», reflexiona Codina.

*Una Iglesia en lucha contra la injusticia estructural*

El posicionamiento de la Iglesia latinoamericana al lado del pueblo no es compacto y se produjeron (aún persisten) tensiones internas: «Los sectores poderosos de la sociedad y de la Iglesia latinoamericana —que ya en el Vaticano II veían cuestionada la Iglesia tradicional de Cristiandad—, se levantaron ahora contra Medellín acusándola de marxista, revolucionaria, agente de la revolución y la violencia. Los asesinos de los mártires latinoamericanos eran cristianos, defensores de “la civilización cristiana occidental”. Toda profecía suscita contradicción», concluye Codina.

La liberación es la clave de bóveda en Medellín; no en vano hay referencias constantes al Éxodo, a la experiencia de Pueblo de Dios que es salvado de la opresión en Egipto: «Lentamente se va procediendo del lenguaje del progreso y desarrollo, propuesto por Pablo VI en su encíclica *Populorum progressio* (1967), al de la liberación. No se trata aquí simplemente de pueblos subdesarrollados sino en dependencia y opresión por parte de los países ricos del norte», concreta Codina.

Once años después de Medellín, llegó la ocasión de Puebla (1979), presidida por el papa Juan Pablo II, quien era «muy sensible a la justicia y, al mismo tiempo, por su experiencia en la Polonia comunista, temía las contaminaciones ideológicas de la Iglesia en la lucha por la justicia. Fue famosa su reprimenda a Ernesto Cardenal en su visita a la Nicaragua sandinista», recuerda Codina.

En Puebla se formula la conocida opción preferencial por los pobres —«que luego se extendería a toda la Iglesia universal», recuerda Codina— y se intenta pasar del tema de la pobreza al de la cultura, «pero no se consiguió.» «Si Medellín fue un verdadero Pentecostés, Puebla fue como el Concilio de Jerusalén. El Espíritu seguía presente», remata el jesuita.

## VÍCTOR CODINA

«En Medellín se comienza a realizar el sueño de Juan XXIII de una Iglesia de los pobres»

«Los poderosos de la sociedad y de la Iglesia latinoamericana se levantaron contra Medellín acusándola de marxista y revolucionaria»

—relata Codina—. Su preocupación fue dialogar con el mundo moderno, secular, desarrollado, tentado de ateísmo. El deseo de Juan XXIII de que el rostro de la Iglesia conciliar fuera el de la Iglesia de los pobres, no llegó a plasmarse en los documentos conciliares.»

Los documentos episcopales al otrolado del Atlántico alumbran una nueva imagen de Iglesia «pobre, misionera, pascual, desligada de todo poder temporal y audazmente comprometida en la liberación de todo el hombre, de todos los hombres» (Medellín 5, 14). A partir de este momento, la Iglesia latinoamericana naturaliza y se encarna en la Teología de la liberación, en las comunidades eclesiales de base, en la denuncia de la violencia institucionalizada y de las estructuras sociales injustas... «Una Iglesia con obispos verdaderos Santos Padres de la Iglesia de los pobres, laicos comprometidos con la sociedad y la Iglesia, comunidades

## Vivir

Me gusta esta imagen, porque posiblemente saber vivir debe ser lo que más nos cuesta. En estos tiempos acelerados, de respuesta inmediata, tecnicada, de impulso instantáneo, irreflexivo. Mi madre utilizaba aquella expresión de ser como «un gato sobre una vitrina», donde la fragilidad del entorno puede caer en mil pedazos. Este vivir alegremente, buscando la pausa que nos sirva para frenar la velocidad. Que unos ritmos más pausados nos ayuden en la búsqueda de la verdad, a través de la generosidad, el cuidado, el amor, la bondad, la fe. Vivir sin pasar de largo.

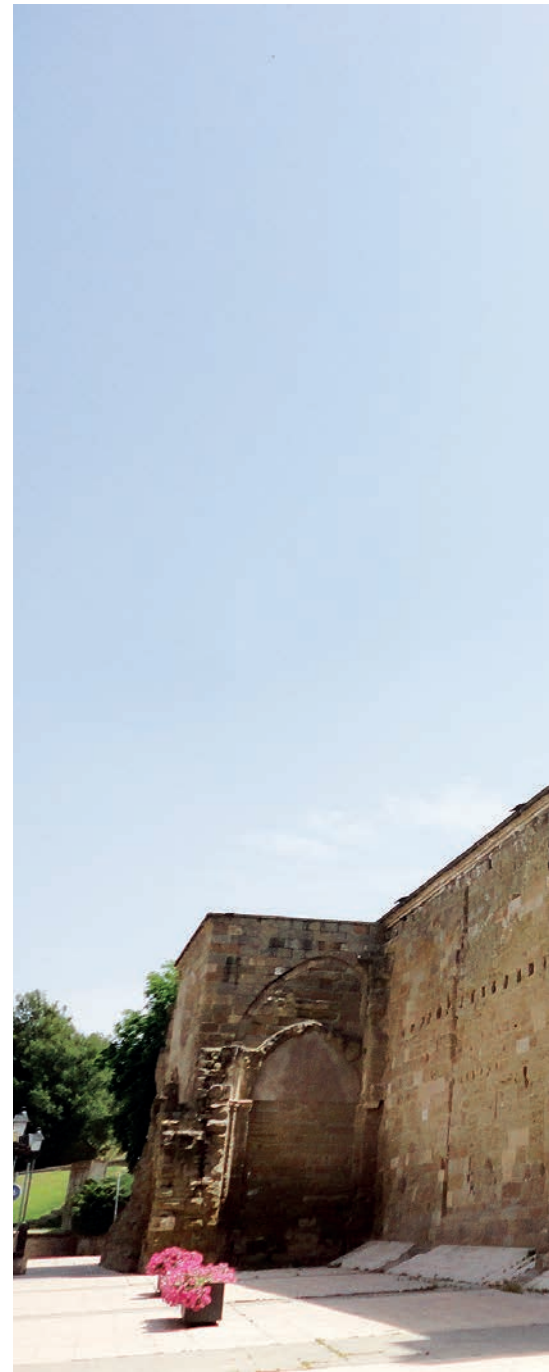
XAVIER GRASET, *periodista*





EDUARD BRUFAU

# San Martín y El Gardeny



La equilibrada fachada de San Martín.

Lleida conserva un conjunto patrimonial religioso medieval, a menudo no suficientemente conocido pero de un valor comparable al de las otras grandes ciudades de Cataluña. Visitamos en este conjunto de rutas la espléndida Seo Vieja —la auténtica joya de la corona— las iglesias de San Lorenzo y San Martín, la capilla del castillo templario de El Gardeny y el muy recomendable Museo de Lleida.



El núcleo antiguo de Lleida conserva todavía una de las primeras iglesias que se construyeron recién acabada la reconquista de la ciudad, la iglesia de San Martín. Como hemos hecho durante toda la visita, llegamos a este templo en compañía de la conservadora del Museo de Lleida, Carmen Berlabé, y la responsable de comunicación del propio museo, Marga del Campo.

Encontramos San Martín en medio de una pequeña plaza. Es una iglesia con un exterior sencillo, más bien pequeña, la más pequeña de las que hemos visto hasta el momento, pero de un aspecto airoso. Nos fijamos en su armónica y simétrica fachada, coronada por

un elegante campanario de espadaña. Nuestras guías nos hacen fijar en la portalada, de un románico afiligranado: «Pertenece a la escuela de Lleida, de influencia mudéjar y también cisterciense, el mismo estilo que encontramos en la mayoría de puertas de la Seo Vieja. Esta que tenemos delante, sin embargo, no es original de San Martín, sino que se trasladó hasta aquí desde el pueblo aragonés del Tormillo.»

Pasamos al interior de la iglesia, de una sencillez igual o superior a la del exterior. La desnudez monástica de las paredes y las bóvedas se nos impone inevitablemente, y solo en el ábside unos pequeños arcos soportados por unas robustas co-

lumnas permiten una ligera concesión a un espíritu más decorativo. Nuestras anfitrionas nos explican que San Martín había sido la sede del Museo de Lleida durante unos años y, de hecho, aún podemos ver sus estructuras metálicas que permitían la exposición de las piezas: «Esta iglesia, en la segunda mitad del siglo XII, fue una de las primeras parroquias de la ciudad, sin embargo, en el siglo XIV se convirtió en la capilla de la antigua Universidad de Lleida. Esta institución desapareció con todos los cambios políticos del siglo XVIII, y ahora San Martín es lo único que queda de la universidad medieval.»

Contemplamos un poco más este testimonio mudo y poco conocido del esplendoroso pasado de la ciudad antes de despedirnos de Carmen Berlabé y Marga del Campo, que tan amablemente nos han acompañado en la visita al Museo de Lleida y a las iglesias de San Lorenzo y San Martín. Al otro lado de la ciudad nos espera la última iglesia de esta ruta, abierta al público desde hace pocos años.

### **Iglesia del castillo templario de El Gardeny**

Subimos a una colina situada al suroeste de la ciudad para poder visitar la iglesia del castillo de El Gardeny. Ofrece una perspectiva poco habitual de la ciudad de Lleida, que nos permite ver el campanario de San Lorenzo y también la fachada de la Seo Vieja.

El castillo de El Gardeny es un conjunto muy austero, que parece construido a partir de formas cúbicas apenas decoradas. Nos encontramos con nuestra guía, Olga Paz, que nos explica el origen del edificio: «La orden del Temple tuvo un destacado papel en la reconquista de Lleida, razón por la que se le cedió este estratégico lugar. Los templarios levantaron este castillo y también una iglesia para las celebraciones litúrgicas propias de toda comunidad religiosa. Junto con los castillos de Monzón, Miravet, Tortosa y Peñíscola, fue una de las comunidades templarias más importantes de la Corona de Aragón.»

Después de un paseo por las espartanas pero hermosas estancias militares, llegamos finalmente a la puerta principal de la iglesia, uno de los pocos lugares donde encontra-



La iglesia de El Gardeny recupera poco a poco su esplendor.

## CASTILLO DE GARDENY

Tel. 973 271 942  
gardeny@paeria.es

mos un poco de decoración, pero que mantiene la austera belleza de todo el conjunto. Cuando entramos en la iglesia y nuestros ojos se han acostumbrado a la penumbra nos sorprenden las considerables dimensiones de la nave, tanto de altura como de longitud. La sencillez del espacio y sobre todo el gran arco que suporta la bóveda nos recuerdan instintivamente la arquitectura cisterciense de Poblet y Vallbona. Olga Paz nos comenta que «esta semblanza no es casual, porque los templarios tenían mucha influencia del Cister. De hecho, san Bernardo de Claravall fue uno de los grandes promotores de la orden del Temple y redactó su Regla. La espiritualidad cisterciense, pues, estaba muy presente en los templarios y también

se deja notar en las armónicas proporciones de las construcciones».

Paseamos por toda la iglesia, que actualmente se encuentra en una larga y esmerada fase de restauración. Nuestra guía nos explica que cuando en el siglo XIV la orden del Temple fue suprimida, El Gardeny pasó a manos de los hospitalarios, que estuvieron allí hasta el siglo XVIII, cuando la colina se convirtió en zona militar. Desde entonces el Gardeny estaba cerrado a los civiles, hasta que hace diez años se reabrió a las visitas. Esta convulsa historia explica que la iglesia no haya conservado ningún elemento mueble como retablos, imágenes u objetos litúrgicos. Incluso el ábside medieval se perdió y se reconstruyó con ladrillos en época moderna. A pesar de todo Olga Paz nos indica una pared junto al altar: «En los últimos trabajos de restauración se han descubierto bajo las capas más superficiales interesantes restos de pintura medievales. Estas que vemos aquí quieren imitar el aspecto del mármol y el jaspe, que de este modo otorgaban más solemnidad a la iglesia.»

A la derecha del altar encontramos una pequeña capilla que parece tener una doble pared al fondo. Nuestra guía nos comenta que por razones desconocidas los templarios tapiaron el antiguo muro, descubierto hace poco y que contiene restos de otras pinturas: «Cuando pueda retirarse este muro más nuevo podremos saber en qué estado se encuentran las pinturas de la pared original. Todo lo que, poco a poco, vamos descubriendo da una idea de la importancia que tuvo la comunidad templaria de El Gardeny. Sabemos que en la edad media los leridanos asistían a misa hasta aquí, porque en un documento el párroco de San Lorenzo se lamenta de que muchos de sus fieles iban a El Gardeny porque las campanas de los templarios resonaban muy fuerte por toda la ciudad.»

Actualmente, las campanas de El Gardeny ya no suenan, sin embargo, poco a poco, sale a la luz el esplendor de esta antigua iglesia del Temple. Aquí finalizamos la ruta por las iglesias medievales de Lleida, que nos hablan de un glorioso pasado aún poco conocido para la mayoría de catalanes. La ciudad del Segre esconde inesperadas joyas que solo esperan ser visitadas.

**BÀRBARA VIRGIL**

Rutas Bíblicas y Expediciones Culturales  
Ruth Travel

# Lalibela



A veces el pensamiento va de un lado a otro con una serie de conexiones increíbles. Cuando viajamos por las diferentes tierras de nuestro alrededor, no paramos de buscar referentes conocidos para sentirnos seguros y cómodos. Especialmente tienen esta fuerza de atracción espiritual lugares como Lalibela, en Etiopía. En el mundo es fácil vivir sin ver a nadie; nos sentimos vacíos, aunque estemos rodeados de afectos y personas, porque de hecho las mantenemos alejadas, no nos entregamos con confianza. El hecho de ir a Lalibela en peregrinación te hace vivir un mundo completamente rodeado de experiencias únicas; el santuario, en cambio, nos ofrece un encuentro, el encuentro con lo sagrado, es decir, un acontecimiento real que cuando se ha efectuado ya no es posible vivir como antes, y nos sentimos diferentes, cambiados. El encuentro con lo sagrado es el encuentro con la Alteridad por excelencia y, como solo en el encuentro con una diversidad se delinea la identidad, así en este encuentro el peregrino se encuentra a sí mismo y su unidad personal. Quien vuelve de una peregrinación

sabe, o al menos empieza a saber, qué hacer en su vida; tiene, o al menos empieza a tener, conciencia del sentido de su vida.

Lalibela es de los lugares a los que hay que ir una vez en la vida, es la Jerusalén celestial, es entrar en lo más profundo de la roca, es bajar para subir espiritualmente, es ascetismo, es sencillez y belleza.

En pocos meses, en enero, nuevamente tendrá lugar la gran fiesta de la Iglesia etíope. Nosotros ya tenemos nuestra propuesta a punto para volver allí durante las celebraciones de la Epifanía. Las once iglesias excavadas en la roca, en Lalibela (construcciones que llevan los nombres de la Jerusalén de todos, aquella que llevamos en nuestro corazón desde pequeños por tradición), están en el centro del mundo por un par de días. Uno de los lugares que había sido el más pobre de nuestro planeta ha pasado a ser conocido, amado y deseado, como lugar de peregrinos que reencuentran su hilo común de confianza y espiritualidad compartida. Lalibela es un lugar donde el misticismo se vive desde el primer momento en el que pones los pies allí. Salir y compartir para amar.



# Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg



Cada diumenge la Santa Missa

des de la *Basilica de Santa Maria de Montserrat*  
a les 11 h



des de la *Catedral de Barcelona*  
a les 19 h



**SEGUEIX-NOS**



Available on the  
App Store

Android app on  
Google play

Barcelona, 106.6 / Tarragona, 100.6 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Vic, 98.4  
Tortosa, 90.1 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Andorra, 107.5

## CARTA DOMINICAL

# Dar lo mejor de uno mismo

JUAN JOSÉ  
OMELLA OMELLA  
Cardenal arzobispo de Barcelona



Iniciamos el mes de agosto, el tiempo de vacaciones por excelencia. Aunque no lo es para todos. Hay un sector de nuestra población que estos días reinicia su actividad. No me refiero a los que vuelven de vacaciones, sino a los deportistas que inician la pretemporada con sus respectivos equipos. Muchos aficionados han vivido atentos a los nuevos fichajes. El deporte nos rodea y mueve los ánimos de una parte significativa de la sociedad y la Iglesia es muy consciente de ello.

Por eso, hoy he querido dedicar esta reflexión dominical al deporte. El título de esta glosa lo tomo del nombre del documento pontificio que el pasado mes de junio presentó el Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida. Es la primera vez que la Santa Sede publica un documento exclusivamente dedicado a ofrecer una perspectiva cristiana del deporte y de la persona humana.

El prefecto de dicho dicasterio, el cardenal Kevin Farrell, ha participado en la presentación pública del nuevo documento, que pretende ayudar al lector a «entender la relación entre dar lo mejor de uno mismo en el deporte y vivir la fe cristiana en todos los aspectos de

nuestra vida».

El papa Francisco lo acompaña de una carta, a modo de prólogo, en la que nos dice: «Hay que profundizar en la estrecha relación que existe entre el deporte y la vida, para que se puedan iluminar recíprocamente, para que el afán de superación en una disciplina atlética sirva también de inspiración para mejorar siempre como persona en todos los aspectos de la vida. [...] El deporte es una riquísima fuente de valores y virtudes que nos ayudan a mejorar como personas. [...] La práctica deportiva nos ayuda a dar lo mejor de nosotros mismos, a descubrir sin miedo los propios límites y a luchar por mejorar cada día.» Por lo tanto, bien orientado, el deporte es una herramienta muy importante para nuestro crecimiento físico, humano y espiritual.

El deporte se asienta en el valor del esfuerzo y del sacrificio, en la idea de superar los propios límites trabajando con intensidad, sin trampas, persiguiendo la victoria —aunque no a cualquier precio y respetando las normas— y, a la vez, aprendiendo a gestionar la derrota sin dejarse abatir. Ojalá algún día podamos decir con san Pablo: «He

combatido el noble combate, he acabado la carrera, he conservado la fe» (2Tim 4,7).

¿Cómo debe vivir un cristiano la práctica del deporte? El Papa trata de responder a esta pregunta diciéndonos que: «Para el deportista cristiano, la santidad será vivir el deporte como un medio de encuentro, de formación de la personalidad, de testigo y de anuncio de la alegría de ser cristianos con las personas que le rodean.»

Dejadme acabar con unas palabras del Papa que ligan el deporte y la vida. Deseo que os gusten tanto como a mí y que podáis meditarlas y utilizarlas en la oración:

«Pónganse en juego tanto en la vida como en el deporte. Pónganse en juego en la búsqueda del bien, en la Iglesia y en la sociedad, sin miedo, con valentía y entusiasmo. Pónganse en juego con los demás y con Dios; no se contenten con un empate mediocre, háganlo dando lo mejor de ustedes, dedíquense a lo que verdaderamente merece la pena y dura para siempre. No se contenten con estas vidas tibias, vidas *mediocrementemente empatadas*. No, no... Sigán adelante y busquen siempre la victoria.»

**JAUME  
PUJOL BALCELLS**  
Arzobispo de Tarragona y Primado



#### A LOS CUATRO VIENTOS

## Tres papas en tres meses

Fue un periodo muy especial en la historia de la Iglesia el que vivimos hace justamente 40 años. En 1978, en el espacio de tres meses, tuvimos tres Papas: el 6 de agosto falleció Pablo VI, el 28 de septiembre fue elegido Juan Pablo I y el 16 de octubre una nueva elección recayó en Juan Pablo II.

Me encontraba en Roma cuando murió el papa Montini. Su misión histórica fue continuar el Concilio Vaticano II, inaugurado por Juan XXIII, y guiar a la Iglesia en el conculso periodo que siguió.

Para ello Pablo VI tenía la idea clara que el mundo debía salvarse desde dentro: «Desde fuera no se salva el mundo. Como el Verbo de Dios que se ha hecho hombre, hace falta hacerse una misma cosa con las formas de vida de aquellos a quienes se quiere llevar el mensaje de Cristo.»

Por ello instituyó el 1 de enero la Jornada Mundial de la Paz, que ha venido celebrándose desde entonces, y viajó (fue el primer Papa que subió a un avión) a lugares significativos: Tierra Santa, la India y Nueva York, donde habló ante las Naciones Unidas. Fue el primero también que viajó a Latinoamérica.

En 1972 una persona causó destrozos en la Piedad de Miguel Ángel. El Papa bajó a verlos conmovido. Algunos leyeron el atentado como signo de la crisis de la Iglesia,

que sufría fuertes deserciones de sacerdotes y religiosos a la vez que torcidas interpretaciones teológicas. Fue este año cuando Pablo VI llegó a afirmar que «el humo de Satanás se ha colado en el templo de Dios».

Seis años antes de su muerte, tuvo un gesto profético: en una visita a Venecia se quitó la estola papal y la puso sobre los hombros del cardenal Luciani, que sería su sucesor con el nombre de Juan Pablo I. Los 33 días de su brevísimo pontificado fueron suficientes para que dejara un recuerdo perenne de su sencillez. Su sonrisa cautivó a quienes lo vieron por televisión y a los oyentes de sus predicaciones. Falleció en la cama, de forma repentina, dejando a la Iglesia sumida en la perplejidad y el dolor.

Y así llegó un segundo cónclave que escogió al primer no italiano en 400 años, el polaco Karol Wojtyła. Su largo pontificado, hasta 2005, que tenemos muy presente, marcó la vida de la Iglesia y del mundo. También mi propia vida al nombrarme arzobispo de Tarragona. En tal calidad tuve la suerte de mantener con él breves encuentros entrañables.

Hagamos memoria de estos tres Papas del último medio siglo. Cada uno de ellos dejó un testimonio impagable de pastor a la medida del corazón de Jesucristo.

## COMENTARIO DE LA PALABRA

# El que cree en mí nunca más pasará hambre ni tendrá sed



GLÒRIA MONÉS

Hemos dejado a Jesús orando él solo en «la montaña» (vv. 3, 15b), el Lugar donde siempre se protegía y donde tenía previsto instruir a sus discípulos (v. 2), pero la llegada masiva de una multitud numerosa (v. 5) le obligó a compartir con cinco mil hombres los cinco panes y dos peces que llevaba un chiquillo para los servidores (Domingo XVII). Pero, no comentamos la tempestad que los mismos discípulos habían levantado, después de que Jesús los hubiera plantado cuando iban a proclamarlo rey (v. 15a), encrespando el mismo mar sobre el que Jesús se paseaba (vv. 16-21), como se paseaba Yahvé por el paraíso (Gn 3,8.10 LXX). «Cuando la multitud se dio cuenta de que Jesús no estaba allí ni sus discípulos, tomaron con ellos unas barquitas y fueron a Cafarnaúm a buscar a Jesús» (v. 24). Cuando «lo hubieron encontrado en la otra orilla del mar» (v. 25), Jesús les recriminó que lo hubieran buscado porque se habían saciado con los panes, y no por las «señales y prodigios» que había hecho ante ellos compartiendo los panes y los peces que llevaban los criados. La escena recuerda de

cerca, con los precisos cambios de actores, la de la Samaritana. Allí fueron los samaritanos los que, por boca de la mujer, le pidieron: «Señor, dame de esta agua, a fin de que no tenga nunca más sed ni tenga que venir aquí a sacarla» (4,15); aquí son los judíos los que, después de que Jesús les haya hecho ver que «no fue Moisés quien os dio el pan del cielo, sino que es mi Padre quien os da el pan del cielo verdadero», le piden: «Señor, danos siempre pan de este», del pan que baja del cielo y da vida al mundo. De forma semejante, la respuesta que dio a la Samaritana: «Todo el que bebe de esta agua, volverá a tener sed; pero el que beba del agua que yo le daré, no tendrá sed nunca más», la formula ahora a los judíos: «Quien viene hacia mí nunca más pasará hambre, y quien cree en mí no tendrá sed nunca más.» La misma revelación que hizo a la Samaritana, asumiendo el nombre de Yahvé: «Yo Soy el que está hablando contigo» (4,26), la hace a la multitud: «Yo Soy el pan de la vida.»

JOSEP  
RIUS-CAMPS  
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

## CONSULTORIO BÍBLICO

IGNASI  
RICART  
Claretiano y biblista

## ¿Cuál es el origen de la «lectio divina»?

La *lectio divina* es un término latino que podría traducirse por «lectura espiritual», o mejor, «lectura orante» o incluso (fijándose en su verdadero sentido) «escucha meditativa de la Palabra» (Cf. Dt 6,4-8; Sal 1). Entre los primeros expositores del método están Casiano, Jerónimo, Agustín y Gregorio Magno en Occidente; Juan Crisóstomo y Éfren en Oriente, aunque la sistematización de la *lectio divina* en cuatro grados o peldaños (hoy referencia común) se hizo tan solo en el siglo XII. Además de ser un método o estilo de lectura personal orante de la Biblia, la *lectio divina* ha influido poderosamente en la vivencia comunitaria de la fe cristiana, sobre todo en las sucesivas formas de lo que hoy se llama «vida consagrada». Tanto el concepto como la práctica comunitaria de la *lectio divina* se encuentran ya en Orígenes (s. III d C), quien la utilizaba en sus homilias dialogadas con el pueblo. La *lectio divina* fue siempre la espina dorsal de la vida religiosa, desde sus orígenes en los Padres del Desierto, por quienes la lectura continua de la Biblia era su pan de cada día. Fue uno de los elementos fundamentales del proyecto monástico de Pacomio, Benito y otros pioneros de la vida cenobítica.

PARA CONSULTAS:  
REDACCION@CATALUNYACRISTIANA.CAT

## XVIII Domingo del tiempo ordinario

### Primera lectura

Ex 16,2-4.12-15

*Haré llover pan del cielo*

Lectura del libro del Éxodo:

En aquellos días, la comunidad de los hijos de Israel murmuró contra Moisés y Aarón en el desierto, diciendo: «¡Ojalá hubiéramos muerto a manos del Señor en la tierra de Egipto, cuando nos sentábamos alrededor de la olla de carne y comíamos pan hasta hartarnos! Nos habéis sacado a este desierto para matar de hambre a toda la comunidad». El Señor dijo a Moisés: «Mira, haré llover pan del cielo para vosotros: que el pueblo salga a recoger la ración de cada día; lo pondré a prueba, a ver si guarda mi instrucción o no. He oído las murmuraciones de los hijos de Israel. Diles: “Al atardecer comeréis carne, por la mañana os hartaréis de pan; para que sepáis que yo soy el Señor Dios vuestro”. Por la tarde una bandada de codornices cubrió todo el campamento; y por la mañana había una capa de rocío alrededor del campamento. Cuando se evaporó la capa de rocío, apareció en la superficie del desierto un polvo fino, como escamas, parecido a la escarcha sobre la tierra. Al verlo, los hijos de Israel se dijeron: «¿Qué es esto?» Pues no sabían lo que era. Moisés les dijo: «Es el pan que el Señor os da de comer.»

### Evangelio

Jn 6,24-35

*El que viene a mí no tendrá hambre,  
y el que cree en mí no tendrá sed  
jamás*

Lectura del santo Evangelio  
según san Juan:

En aquel tiempo, cuando la gente vio que ni Jesús ni sus discípulos estaban allí, se embarcaron y fueron a Cafarnaún en busca de Jesús. Al encontrarlo en la otra orilla del lago, le preguntaron: «Maestro, ¿cuándo

### Salmo responsorial

77

Lo que oímos y aprendimos,  
lo que nuestros padres nos  
contaron,  
lo contaremos a la futura  
generación:  
las alabanzas del Señor, su  
poder.

*R. El Señor les dio pan del cielo.*

Pero dio orden a las altas nubes,  
abrió las compuertas del cielo:  
hizo llover sobre ellos maná,  
les dio pan del cielo. *R.*

El hombre comió pan de ángeles,  
les mandó provisiones hasta la  
harta.  
Los hizo entrar por las santas  
fronteras,  
hasta el monte que su diestra  
había adquirido. *R.*

### Segunda lectura

Ef 4,17.20-24

*Revestíos de la nueva condición  
humana  
creada a imagen de Dios*

Lectura de la carta del apóstol  
san Pablo a los Efesios:

Hermanos: Esto es lo que digo y aseguro en el Señor: que no andéis ya, como es el caso de los gentiles, en la vaciedad de sus ideas. Vosotros, en cambio, no es así como habéis aprendido a Cristo, si es que lo habéis oído a él y habéis sido adoctrinados en él, conforme a la verdad que hay en Jesús. Despojaos del hombre viejo y de su anterior modo de vida, corrompido por sus apetencias seductoras; renovaos en la mente y en el espíritu y revestíos de la nueva condición humana creada a imagen de Dios: justicia y santidad verdaderas.

### Aleluya

Mt 4,4b

*No solo de pan vive el hombre,  
sino de toda palabra que sale de la  
boca de Dios.*

has venido aquí?» Jesús les contestó: «En verdad, en verdad os digo: me buscáis no porque habéis visto signos, sino porque comisteis pan hasta saciaros. Trabajad no por el alimento que perece, sino por el alimento que perdura para la vida eterna, el que os dará el Hijo del hombre; pues a este lo ha sellado el Padre, Dios.» Ellos le preguntaron: «Y, ¿qué tenemos que hacer para realizar las obras de Dios?» Respondió Jesús: «La obra de Dios es esta: que creáis en el que él ha enviado.» Le replicaron «¿Y qué signo haces tú, para que veamos y creamos en ti? ¿Cuál es tu obra? Nuestros padres comieron

el maná en el desierto, como está escrito: “Pan del cielo les dio a comer”.» Jesús les replicó: «En verdad, en verdad os digo: no fue Moisés quien os dio pan del cielo, sino que es mi Padre el que os da el verdadero pan del cielo. Porque el pan de Dios es el que baja del cielo y da vida al mundo.» Entonces le dijeron: «Señor, danos siempre de este pan.» Jesús les contestó: «Yo soy el pan de vida. El que viene a mí no tendrá hambre, y el que cree en mí no tendrá sed jamás.»

## Calendario de la semana

### Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAI II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

### Agosto

#### 5. DOMINGO

**XVIII Domingo ordinario** (S), Verde. Lecturas: Éxodo 16,2-4.12-15 / Salmo 77 / Efesios 4,17.20-24 / Juan 6,24-35  
SANTORAL: Afra, mr.; Oswaldo, rey.

#### 6. LUNES

**Transfiguración del Señor** (F), Blanco. Lecturas: Daniel 7,9-10.13-14 / Salmo 96 / Marcos 9,2-10  
SANTORAL: Hormisdas, p.; Justo y Pastor, mr.

#### 7. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 30,1-2.12-15.18-22 / Salmo 101 / Mateo 14,22-36. O bien: *San Sixto II* (ML), Encarnado; *San Cayetano* (ML), Blanco.  
SANTORAL: Alberto Trápani, pbro.

#### 8. MIÉRCOLES

**Santo Domingo de Guzmán** (MO), Blanco. Lecturas: Jeremías

31,1-7 / Salmo Jeremías 31,10-13 / Mateo 15,21-28  
SANTORAL: Ciríaco, Largo y Esmeraldo, mr.

#### 9. JUEVES

**Santa Teresa Benedicta de la Cruz** (F), Encarnado. Lecturas: Oseas 2,14b.15b.19-20 / Salmo 44 / Mateo 25,1-13  
SANTORAL: Domiciano, ob.; Esteban, ob. y mr.; Román, mr.

#### 10. VIERNES

**San Lorenzo** (F), Encarnado. Fiesta. Lecturas: 2 Crónicas 9,6-10 / Salmo 111 / Juan 12,24-26  
SANTORAL: Adeodato; Asteria, vg. y mr.

#### 11. SÁBADO

**Santa Clara** (MO), Blanco. Lecturas: Habacuc 1,12-2,4 / Salmo 9 / Mateo 17,14-20  
SANTORAL: Susana, vg. y mr.; Tiburcio, mr.

### El Santo 9 AGOSTO

## Santa Teresa Benedicta de la Cruz

Algunas de las personalidades católicas más singulares del siglo XX procedían de la fe judía. Este es el caso de la filósofa Simone Weil, del cardenal y arzobispo de París Jean-Marie Lustiger o de la carmelita Edith Stein (1891 – 1942), nuestra santa de esta semana.

Nacida en la ciudad alemana de Breslau, hoy Wrocław, Polonia, y educada en un judaísmo piadoso, de adolescente se hizo agnóstica. Dotada de una inteligencia excepcional, estudió filosofía y fue la discípula privilegiada del pensador Edmund Husserl, fundador de la fenomenología. Impulsada por la búsqueda de sentido, en 1921 Edith se convirtió al cristianismo leyendo la vida de santa Teresa y durante algunos años se dedicó a la docencia. En el año 1933 entró en el Carmelo de Colonia con el nombre de Teresa Benedicta de la Cruz, y como religiosa profundizó en el amor de Cristo a la vez que obtuvo el permiso para proseguir su actividad filosófica. De esta dedicación han quedado varios libros. La presión contra los judíos forzó a nuestra santa a trasladarse a una comunidad de Holanda, pero con el estallido de la guerra y la invasión nazi, santa Teresa Benedicta se vio de nuevo perseguida. En 1942 fue arrestada por su origen judío y fue llevada a Auschwitz, donde murió en la cámara de gas. Canonizada por Juan Pablo II en 1998, es una de las patronas de Europa.



# Santa María de los Ángeles

**CONSOL MUÑOZ**  
Superiora general de las  
Franciscanas Misioneras



El día 2 de agosto la familia franciscana celebramos una fiesta especial: Santa María de los Ángeles, o de la Porciúncula.

Sabemos del amor singular que san Francisco tenía a la santísima Virgen. En una pequeña capilla próxima a Asís, llamada Santa María de los Ángeles, tuvo lugar el comienzo de la primera Orden franciscana. También allí recibió, Francisco, la consagración de Clara en la noche del domingo de Ramos de 1211, dando origen a la segunda Orden y, tradicionalmente, Santa María de los Ángeles es reconocida, también, como la cuna de la Tercera Orden Franciscana.

Luego se edificó una amplia iglesia que incluye la capillita de Santa María de los Ángeles, y diversos romanos pontífices otorgaron privilegios especiales a esta iglesia. El papa Pío X, en 1909, la declaró cabeza y madre de la Orden de los Menores, basílica patriarcal y capilla papal.

El papa Benedicto XVI, en su alocución del Ángelus del domingo 2 de agosto de 2009, se refirió a dicha fiesta y comentó: «Hoy contemplamos en san Francisco de Asís el ardiente amor por la salvación de las almas, que todo sacerdote debe alimentar constantemente: en efecto, hoy se celebra el llamado “Perdón de Asís”, que obtuvo del papa Honorio III en el año 1216, después de haber tenido una visión mientras se hallaba en oración en la pequeña iglesia de la Porciúncula. Apareciéndosele Jesús en su gloria, con la Virgen María a su derecha y muchos ángeles a su alrededor, le dijo que expresara un deseo, y Francisco imploró un “per-

dón amplio y generoso” para todos aquellos que, “arrepentidos y confesados”, visitaran aquella iglesia. Recibida la aprobación pontificia, el santo no esperó ningún documento escrito, sino que corrió a Asís y, al llegar a la Porciúncula, anunció la gran noticia: “Hermanos míos, ¡quiero enviaros a todos al paraíso!” A partir de entonces, desde el mediodía del 1 de agosto hasta la medianoche del 2, se puede ganar, con las condiciones habituales, la indulgencia plenaria visitando una iglesia franciscana.»

Por tanto, la capilla de la Porciúncula es, para la familia franciscana, evocación de nuestros propios orígenes. Tomás de Celano, en la primera vida que escribió sobre san Francisco (n. 106), transmite lo que san Francisco decía muchas veces a los hermanos: «Mirad, hijos míos, que nunca abandonéis este lugar. Si os expulsan por un lado, volved a entrar por el otro, porque este lugar es verdaderamente santo y morada de Dios. Fue aquí donde, siendo todavía pocos, nos multiplicó el Altísimo. Aquí el que ore con corazón devoto obtendrá lo que pida.»



Fachada del templo parroquial.

## Tres aniversarios de la parroquia de San Juan de Lleida

ANNA MARIA GAYA

La parroquia de San Juan Bautista de Lleida, que forma unidad pastoral con la parroquia de la Virgen del Carmen, ha iniciado la celebración de tres aniversarios que se conmemorarán a lo largo del trienio 2018-2020.

El origen de la parroquia está directamente relacionado con la restauración de la diócesis de Lleida en octubre de 1149, pocos días después de la conquista feudal de la ciudad. Guillem Pere de Ravidats, obispo de Roda, había tomado posesión como obispo de Lleida y se había trasladado a la nueva sede de la diócesis restaurada. A través del *Ordinatio Ecclesiae Ilerdensis*, del 29 de abril de 1168, el obispo organizó la Iglesia de Lleida creando una estructura parroquial integrada por las parroquias de San Lorenzo, San Martín, San Andrés, San Juan y Santa María Magdalena. Esta es la fecha donde figura documentada por primera vez la parroquia de San Juan, que emergió como la más importante de la ciudad. Son 850 años de esta fecha.

El templo románico de San Juan de la Plaza, atribuido a Pere de Coma, que ya iniciaba la construcción de la Seo Vieja, a finales del siglo XII, acogió la

parroquia hasta que se ordenó su demolición. De octubre de 1868 a junio de 1869 el templo fue derribado para poder ampliar la plaza que le daba nombre. Sus restos enterrados salieron a la luz en el año 1975 con las obras de construcción de un parking en la plaza. Son 150 años de esta fecha.

El arquitecto bilbaíno Juli de Sarracibar proyectó el nuevo templo parroquial de San Juan Bautista, cuya obra realizó el leridano Celestí Campmany. El obispo Josep Messeguer lo inauguró el 27 de octubre de 1895, aunque su construcción no se completó hasta 1902. Son 125 años de esta fecha.

Dos pancartas anunciando estos aniversarios conmemorativos cuelgan de las dos fachadas del templo parroquial, situado en la plaza de Sant Joan, en el corazón de la ciudad. La parte superior de la pancarta está presidida por la imagen del proyecto del templo neogótico actual, pintada por el artista leridano Miquel Roig Nadal. En esta imagen se han dejado con menos color las partes del templo que no se llegaron a construir: las dos torres y la cúpula. En la parte inferior se indican los tres aniversarios que se celebrarán desde 2018 a 2020, flanqueados por una cruz.

### EL CONSULTORIO

#### PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL

por el Dr. Joan Antoni Mateo

### ¿Fe o ciencia?

Un profesor de bachillerato dice a sus alumnos que la fe religiosa es una realidad superada y que la ciencia acabará explicándolo todo. A mí, estas ocurrencias no me impresionan mucho, sin embargo, a algún joven de dieciséis años pueden provocar dudas de fe. No hablo de un caso hipotético. Es un hecho muy real que he comprobado personalmente. ¿Qué argumentos daría usted a estos alumnos para rebatir a su profesor?

Conozco a muchos profesores incompetentes como este que usted menciona. Aprovechan la docencia de sus materias para entrar en terrenos que no les incumben e imponer sus opiniones. De entrada, le diría que esta fe en una ciencia que resolverá todas las maldades de la humanidad hoy es poco compartida. Es una fe ilusa. De hecho, la humanidad, con el nivel de desarrollo científico y técnico que ha alcanzado, debería gozar de una felicidad como jamás en su historia. La ciencia puede aportarnos muchas respuestas y mucha utilidad en su ámbito. Las preguntas fundamentales de la vida, y la principal, la pregunta por el sentido, va más allá del ámbito de la ciencia. El problema, en mi opinión, no radica en la ciencia y en sus posibilidades, antes bien en los científicos, es decir, en las personas que se dedican a la ciencia y en su interpretación de la realidad. Si el científico es honesto, sabrá limitar el alcance de su conocimiento científico. Si el científico no es honesto o es fanático convertirá su conocimiento en una ideología que pretenderá explicarlo todo. Cuando me encuentro con alguien con estas pretensiones le pregunto si conoce a determinados científicos de fama y reputación, normalmente de su disciplina. Cuando, obviamente me dice que sí, le comento que estos científicos eran personas profundamente religiosas y le observo que, como mínimo, eran o son tan buenos científicos como él. Habitualmente, la conversación se acaba aquí. El problema no radica en la ciencia sino en el científico. No es tan complicado, ¿verdad?

PARA ENVIAR CONSULTAS AL DR. MATEO:

elconsultori@hotmail.com

Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

## Postales desde Andalucía

### Recordando a Pere Casaldàliga

El tiempo de vacaciones es un tiempo propicio para la lectura, para la formación personal, para el enriquecimiento de esos cuatro ámbitos que configuran nuestra persona: El entendimiento, donde está el saber; la conciencia, donde están los valores; el corazón, donde están los sentimientos; y las obras donde está el testimonio. Hay libros, cuyo contenido enriquece e ilumina estos cuatro ámbitos. Y autores que, además, nos sirven de ejemplo. Uno de ellos es monseñor Pere Casaldàliga, obispo emérito de São Félix do Araguaia (Brasil). Sus libros y escritos tienen siempre un «encanto especial». Habla y escribe con aire de soñador. Imagina a Dios y le habla con una gran ternura. Hoy, ya jubilado, contempla la vida, «relativizando lo que es relativo —en mí, en la sociedad, en la Iglesia—, y absolutizando lo que es absoluto (Dios y la Humanidad). Su frágil salud apenas le permite ya salir de São Félix: «Dejé de ser el andariego de kilómetros y más kilómetros en autocar por esas carreteras infinitas», asegura.

Ahora, emplea sus días «viviendo», es decir, «conviviendo, que no es poco». Y añade:

«Rezo  
duermo  
leo  
escribo  
como  
respondo cartas  
atiendo visitas...  
Y espero.»

Mientras tanto, este prelado menudo y peleón sigue muy pendiente de todo lo que sucede: «Lamento que no haya más apertura, más capacidad de diálogo, y que como Iglesia, no seamos más esperanzadores, más creativos, menos autoritarios...»

**ANTONIO GIL**  
Sacerdote y periodista

## Cartas

### Un derecho primordial de los padres

La educación de los hijos es un derecho primordial de los padres. Cada año, en este país, la confían de forma muy numerosa a instituciones vinculadas directa o indirectamente a la Iglesia. Lo hacen, en muchos casos, porque quieren una educación moral y religiosa de identidad católica para sus hijos, y en otros, convencidos de que, en cualquier caso, supondrá una educación de calidad. Bastaría con estas razones poderosas, pero está bien saber, además, que este tipo de educación preferida por tantos, no solo no es costosa para las arcas públicas, como de modo falaz algunos a veces dicen, sino que supone un considerable ahorro a la sociedad, y que es capaz de retornar cuatro veces más de lo que recibe, para beneficio de todos.

*JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ*  
Girona

### Los ancianos y la tecnología

Los ancianos, ante el cambio tecnológico, creemos que las máquinas no son como las personas porque nosotros tenemos conciencia y las máquinas solo funcionan. Claro que el potencial de la tecnología ha tenido un impacto evidente. Hay que entender, sin embargo, que a la gente mayor nos cuesta aceptar estos cambios. Valoramos la aportación de la tecnología en muchos aspectos porque no podemos negar su potencial.

Lo más importante es la interacción entre las personas y las máquinas. De todos modos, el cambio lo deben hacer las personas, es decir, es personal.

*ANNA MARIA MUNTADA*  
Granollers

### Aquella contienda

Aquella contienda, la de los años cincuenta entre las dos Coreas, todavía no ha llegado a su fin. Solo se alcanzó un armisticio en 1953, que ha permitido a Corea del Sur alcanzar la cima del desarrollo económico mientras que la del Norte quedaba bajo un monolítico régimen comunista que ha desarrollado un formidable arsenal de armas nucleares. No puede perderse de vista, en este contexto, la creciente incertidumbre en las relaciones internacionales tras la caída de la Unión Soviética y el comienzo de un supuesto Nuevo Orden Mundial, que de inmediato se ha esfumado con los conflictos de Oriente Próximo.

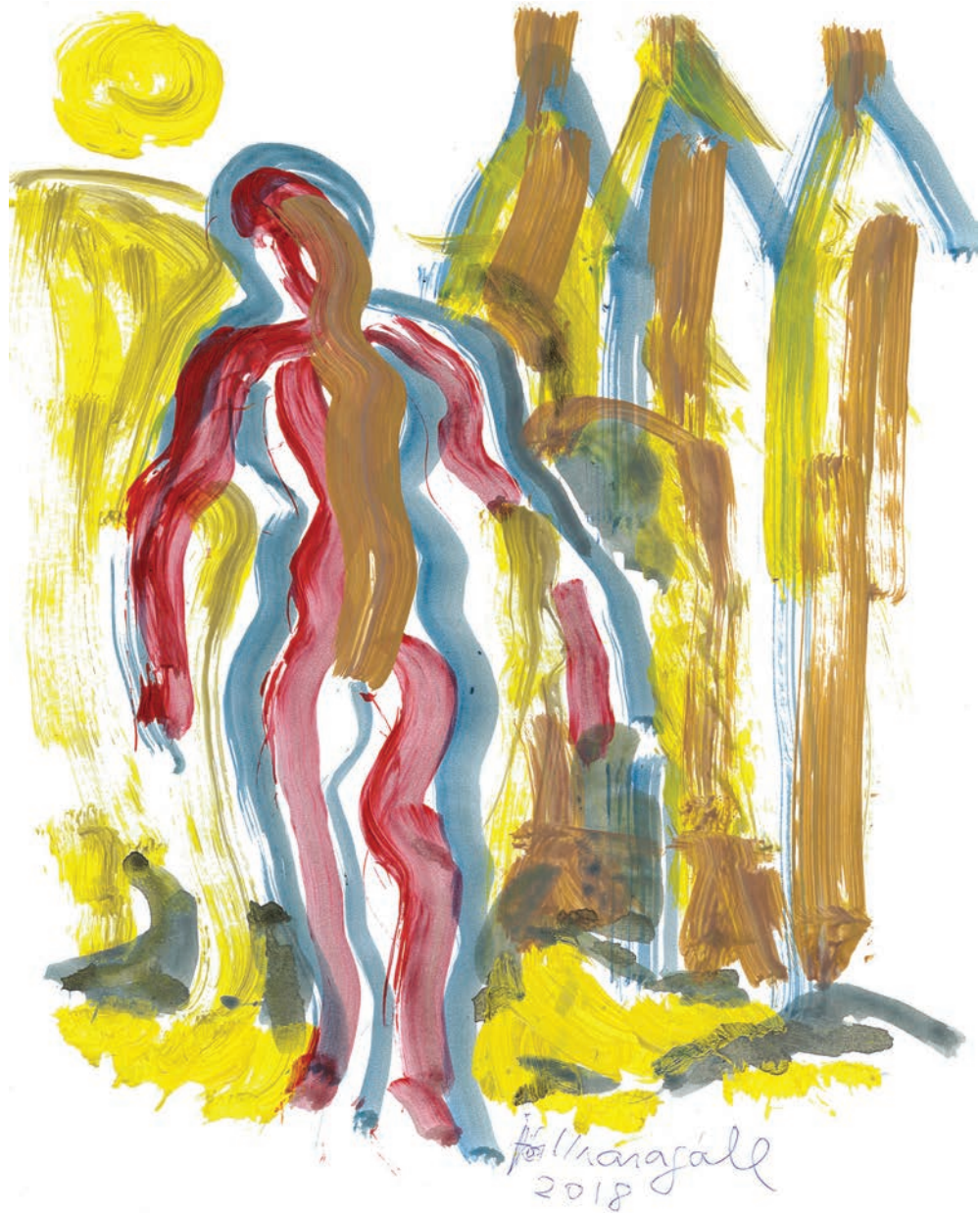
El mundo, en realidad, no deja de rehacerse con violencia desde hace siglos, pero nunca falta la esperanza de alcanzar alguna forma de gobernanza mundial que permita armonizar las complejas relaciones internacionales, sobre la base del respeto a la dignidad humana. En eso estamos, pero aún lejos.

*XUS D. MADRID*  
Palamós

### Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

# Vivir el patrimonio sacro en tiempo de vacaciones



Jordi Maragall i Mira

Siempre esperamos mucho del verano. Proyectamos multitud de esperanzas en él, lo vemos como un tiempo etéreo que nos permitirá hacer muchas cosas para las que no encontramos tiempo durante la atareada temporada laboral. Creemos que podremos sumergirnos en libros largos y consistentes que nos reclamen toda nuestra atención; creemos que encontraremos las horas para visitar sin prisas a amigos y parientes que se lo merecen; creemos que podremos descansar por fin y miraremos el reloj con ansia. Las esperanzas, he aquí el motor del hombre...

Los que de una u otra manera estamos vinculados al patrimonio cultural añadimos a la lista ordinaria de deseos estivales otro propósito: sumergirnos en la contemplación

del patrimonio sin ninguna otra intención que la del disfrute estético y la vivencia interior —lejos de las miradas en busca de grietas o polillas, lejos de las angustias por los horarios de apertura o las condiciones de seguridad...

De hecho, estoy convencido de que la mejor manera de vivir el patrimonio cultural es precisamente desde la actitud de dejarse sorprender, de dejarse envolver, de escuchar sin premisas lo que el patrimonio nos diga. Nos lo advertía el obispo Francesc Pardo, presidente de Catalunya Sacra, en unas jornadas donde hablábamos de profundizar en las razones del patrimonio, en sus finalidades: no podemos olvidarnos de la principal vía de aproximación, que es la contemplación.

## DANI FONT

Secretario de la Comisión diocesana del Patrimonio Cultural del obispado de Vic y coordinador de Catalunya Sacra

La mejor manera de vivir el patrimonio cultural es desde la actitud de dejarse sorprender, de dejarse envolver, de escuchar sin premisas lo que el patrimonio nos diga

tan bien situados, siempre en lugares geográficamente sensibles, señalados. Una colina, una cadena montañosa, un llano cerca de un río. Lo suficientemente lejos de los pueblos, pero no demasiado para que el camino se pueda hacer a pie. Al estar allí, ver el paisaje, hecho de cumbres, valles y pueblos. Mirar el campanario, que visibiliza el santuario desde la lejanía. Ver el atrio, seguramente, pensado para cobijar a los peregrinos saliendo de misa. Sentarse en los bancos de dentro y mirar a la Virgen, que nos escucha desde arriba del camarín, sobre el altar. Ver cómo se llega a sus pies con una escalera para subir y una escalera para bajar: la función hace el escenario arquitectónico. Repasar de manera chismosa los ex votos —algunos artísticos, algunos un punto macabros—, testigos de los miedos y los deseos de los feligreses y echar una moneda en el monaguillo de yeso que sostiene una huca.

También podemos entrar en una amable iglesia parroquial y sentarnos ante el presbiterio, ahora muy vacío. Repasar lentamente el altar —mesa de la Eucaristía—, seguramente adornado con un mantel bordado por alguna feligresa talentosa. Ver el ambón —mesa de la Palabra—, ahora complementado con un micrófono que hace inútil un buen púlpito, seguramente elevado a media nave y con un techo de madera: el tornavoz. Ver, si el azar histórico lo ha hecho posible, el retablo mayor, la culminación decorativa y doctrinal del templo parroquial, con un lugar central reservado al titular de la parroquia, que preside, vela e intercede por la parroquia, junto a otros santos que son como de la familia de la parroquia. Buscar, también, en alguna capilla lateral, una pintura de nuestros años sesenta o setenta, cuando el arte contemporáneo entró con toda sinceridad en las iglesias; el aire fresco del Concilio Vaticano II se encarnó en obras rompedoras que ahora vemos con orgullo. Y marcharnos deteniéndonos ante la capilla del Santo Cristo. Nunca falla, siempre humilde, siempre visitada.

También podemos ir a una gran catedral. Ya estaríamos en un conjunto donde todo juega en otra liga.

La voluntad de presencia aquí todavía es mayor. La propia fachada ya nos lo indicará, que estamos ante la casa de Dios —que no es poco. Sus portaladas, profusamente decoradas, nos indican que al pasar por debajo cambiamos de tiempo: del tiempo profano, apresurado, enloquecido, nos introducimos en el tiempo sagrado, lento, solemne, elevado, de misteriosa oscuridad. Una vez dentro, pequeños y grandes detalles nos hablarán de la vida que hormiguea. El coro de los canónigos, lugar del Oficio Divino, puede ocupar el espacio central, si es que todavía guarda su gran mueble. En todas partes, cirios de devotos y altares y altarcillos creados para los beneficios, dedicados a multitud de santos y santas —algunos más queridos que otros. Y al fondo del presbiterio, la cátedra: la seo del obispo, que da nombre al edificio, desde la que el obispo preside la asamblea, dirige la oración y ejerce su enseñanza. Todo, aquí en la catedral, tiene las mismas funciones que en las demás iglesias, pero en una talla más grande.

También estará bien, si se puede, ir a un monasterio —de monjes, de monjas, de canónigos...— y sentarse un rato en el claustro. El claustro, ¡qué gran invento! Todos los conjuntos arquitectónicos de Iglesia donde reside una comunidad de religiosos tienen uno. El claustro une una función práctica —permitir a los miembros de la comunidad ir de un espacio a otro sin mojarse— con una litúrgica —ámbito para las procesiones y otros actos itinerantes— y una función estética y humanizadora —con capiteles fantásticamente trabajados, un jardín interior, un espacio para ensanchar el corazón. Si estamos un rato en el claustro, podemos imaginar el trajín del monje: aquel que va rápido porque llega tarde a las vísperas, el que pasea tranquilamente mirándose los pies, el que va a la sala capitular a preparar sillas... y ver también, con perspectiva, nuestro trajín.

Contemplar, escuchar, meditar, disfrutar. Contemplarme, escucharme, meditar, dedicarme. He aquí un gran ejercicio humanizador para nuestro verano, a la luz del patrimonio cultural de nuestra Iglesia.

Puede ser la ocasión, pues, durante estas vacaciones, de acercarnos al patrimonio no desde la erudición y la búsqueda de los datos sino desde el silencio y la voluntad de dejarse sorprender. Tomar asiento y ver pasar los espacios y las herramientas ante nuestros ojos.

Podemos acercarnos, por ejemplo, a un santuario. Siempre

## SOBREMESA DE VERANO: BEBIDAS Y AGUARDIENTES MONACALES Y POPULARES

**JOAN PALLARÈS-  
PERSONAT**

Historiador

[jpallarespersonat@gmail.com](mailto:jpallarespersonat@gmail.com)



Si las bebidas alcohólicas tradicionales en el Principado tienen un origen monacal, en Ses Illes todas surgen del campo y este es el caso de las Hierbas Ibicencas que tanto prestigio han conseguido como bebida espirituosa y digestiva. Con vegetales de la isla: hinojo, tomillo, romero, hierba luisa, espliego, ruda, eucalipto, manzanilla, enebro con enebrinas, orégano, menta, hierba sana, hojas y cáscara de limón y naranja, salvia, anís estrellado o badián y anís verde o matalahúga, con azúcar añadido, destiladas o maceradas en alcohol.

Las Hierbas de Ibiza nacieron a finales del siglo XIX en la isla de Formentera. Un vecino de esta pequeña isla, que como el resto de sus habitantes en tierra tan pobre tenían que compaginar la agricultura y la ganadería con la pesca, tenía un laúd con el que comerciaba con Barcelona llevando productos y utensilios para proveer de lo más necesario que hacía falta, de modo que en uno de sus viajes adquirió un alambique y aprendió los secretos de la destilación. Las hierbas naturales hicieron el resto y como la industria iba bien y la bebida tenía demanda, al cabo de unos años trasladó la destilería a Ibiza, donde siguió produciendo hasta que en 1997 las Hierbas Ibicencas obtuvieron la denominación geográfica que las protegió de imitaciones e intrusos foráneos. Esta es controlada a través del Consejo Insular de Ibiza y Formentera.

Las Hierbas Ibicencas tienen un componente alcohólico de entre 24 y 38 grados, pero en la vecina isla de Mallorca también tienen sus hierbas, a las que dan un origen remoto, pero se sabe que en el siglo XVIII ya se producían en abundancia. Estas también tienen denomi-

## Hierbas ibicencas y Palo



nación geográfica y se elaboran en tres categorías: dulces, que son las más suaves, mezcladas o secas, las de mayor graduación.

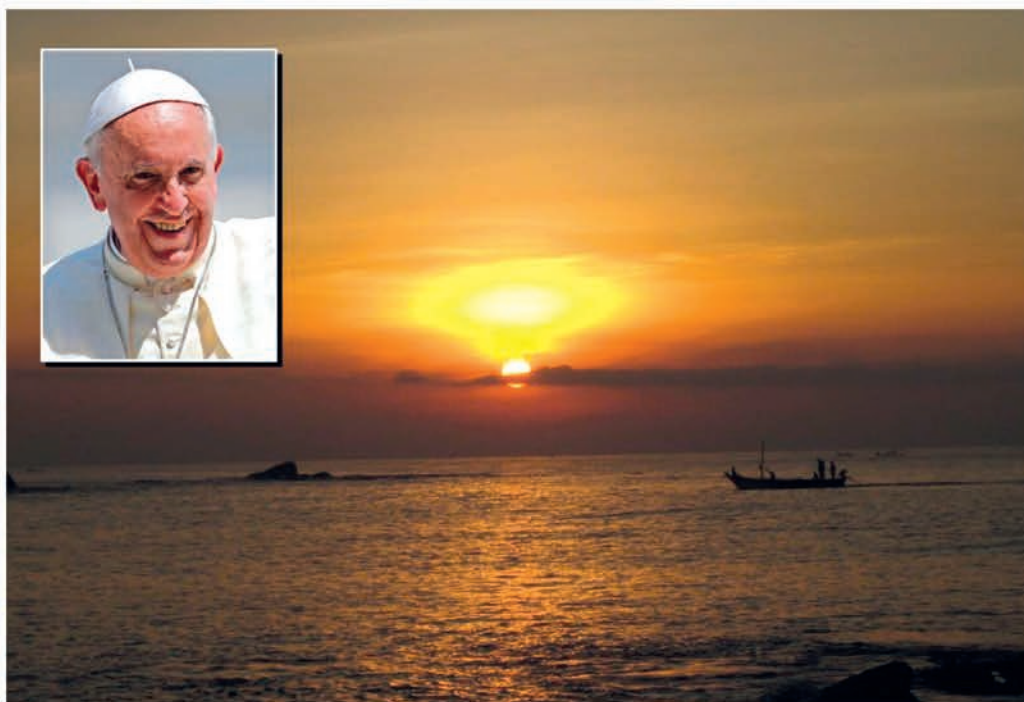
### Palo

El Palo es un licor balear de origen antiguo, se quiere remontar sus orígenes a los siglos XVI y XVII, cuando en la isla de Mallorca, también en la de Ibiza, todavía había muchos pantanos que no se había desecado y los mosquitos constituían una plaga que propagaba a menudo las fiebres palúdicas sobre los sufrientes campesinos que cultivaban aquellos lugares.

En aquel tiempo la única manera de combatir el paludismo, conocido en otras tierras como malaria, del italiano *mal aria*, mal aire, era el uso de dos plantas, una la quina calisaya, que procedía de un árbol de la América recién descubierta, y la genciana, una flor con muchas variedades, muy extendida por el mundo, que desde muy antiguo se utilizaba como fármaco.

Para conservar los fármacos impidiendo que fermentaran surgió el Palo, el método utilizado fue ponerlo dentro de alcohol. Después alguien le añadió azúcar para hacerlo más fácil de tragar, ya que tenía un gusto amargo muy poco agradable, de modo que ya tenían la bebida lista. Con los años evolucionó, los pantanos se desecaron, el paludismo fue vencido, pero la bebida permaneció, y se tomaba como aperitivo y reconstituyente, con la única diferencia que en la actualidad el azúcar añadido es azúcar quemado y se añade según el gusto, agua de sifón o cubitos.

De Mallorca o de Ibiza, como decíamos, hoy el Palo mallorquín tiene denominación geográfica reconocida oficialmente.



## 11 FRANCISCO y nuestra CASA COMÚN

Carta «*Laudato Si'*» —«*Loado seas*»—

### 20 EL PARADIGMA TECNOCRÁTICO afecta a nuestro estilo de vida

NOTA. El *paradigma tecnocrático* da por supuesto que la ciencia y la técnica son necesarias y suficientes para comprender e interpretar toda la realidad y garantizar el progreso de la humanidad.

El uso que Francisco hace de esta expresión —*paradigma tecnocrático*— ha causado sorpresa, porque quizá no habíamos caído en la cuenta de que los progresos de la ciencia y la tecnología encierran los riesgos que él describe. A menudo los métodos y los objetivos se han convertido en principios indiscutibles que han conformado nuestra vida y la del conjunto de la sociedad.

Según este paradigma, con el progreso científico y tecnológico hemos adquirido un poder tan enorme que nos permite satisfacer unos deseos que hace pocos años eran inimaginables, y que ahora hemos convertido en necesidades (cf. LS 106).

Algunos productos de la tecnología han creado un entramado sumamente complejo que condiciona nuestro estilo de vida a los intereses de determinados grupos de poder; asimismo, algunas decisiones que pueden parecernos intrascendentes en realidad afectan al modelo de sociedad que entre todos estamos construyendo. «*Muchos problemas del mundo actual tienen su origen en el afán, no siempre consciente, de convertir los métodos y los objetivos de la ciencia y de la tecnología en un paradigma de concepción de la realidad que condiciona la vida de las personas y de la sociedad*» (LS 107).

Nadie podrá negar que, casi sin darnos cuenta, estamos cada día más pendientes de los recursos tecnológicos, de tal modo que nuestra libertad ha disminuido, precisamente porque no podemos dejar de hacer lo que la técnica ha puesto a nuestro alcance. Unos recursos tecnológicos concretos puestos al servicio de la comunicación han facilitado mucho la *comunicación a distancia*, a menudo en detrimento de la relación interpersonal con los que están a nuestro lado.

Por todo ello, la idea de promover un paradigma cultural diferente de este parece inconcebible. **«Hoy la elección de un estilo de vida cuyos objetivos sean, al menos en parte, independientes de la tecnología, de sus costos y de su poder globalizador y masificador, es una opción claramente contracultural»** (LS 108).

## 21 LA ECONOMÍA y LA POLÍTICA rigen la vida de la sociedad

El **paradigma tecnocrático** se aplica sobre todo en los ámbitos de la economía y la política, que inciden muy directamente en la vida de las personas y en el desarrollo y el bienestar de la sociedad. La aplicación de ese paradigma nos ha hecho creer que, si solucionamos el problema de la economía, no tardaremos en resolver los problemas medioambientales.

**Algunos sectores dan por supuesto que los problemas del hambre y la miseria también se resolverán con el crecimiento del mercado.** Se engañan y nos engañan. *«Quizá no defenderán sus teorías con palabras, pero las sostienen con los hechos: no muestran ningún interés por unos niveles de producción más equilibrados, una mejor distribución de la riqueza, y la preocupación por el medio ambiente y los derechos de las generaciones futuras. Su comportamiento muestra que, según ellos, maximizar los beneficios es suficiente. Olvidan que el mercado, por sí mismo, no garantiza el desarrollo humano integral y la inclusión social»* (LS 109).

**El crecimiento de la economía favorece más a los ricos que a los pobres,** y a menudo no se pone al servicio del bien común. *«Lo que se ha logrado es una especie de desarrollo extremo, derrochador y consumista, que contrasta de modo inaceptable con situaciones persistentes de miseria deshumanizadora; y no se impulsan ni se crean con suficiente celeridad instituciones económicas e iniciativas sociales que permitan a los más pobres el acceso regular a los recursos básicos»* (LS 109).

**A menudo la economía está en función del beneficio de unos pocos,** que no suelen prestar atención a las eventuales consecuencias negativas para otros seres humanos que no disponen de lo más indispensable para subsistir. Este es el problema: **la inequidad en la distribución de la riqueza** provoca que algunos dispongamos de muchos más recursos que los que realmente necesitamos, mientras otros, que son muchos más, no tienen a su alcance lo que es totalmente necesario para vivir con un mínimo de dignidad (cf. LS 110).

*«El paradigma tecnocrático se ha vuelto tan dominante que es muy difícil prescindir de sus recursos. [...] Nuestra capacidad de tomar decisiones, la libertad más genuina y amplia, y el espacio para la creatividad, han disminuido»* (LS 108).

- ¿Has observado que algunos avances tecnológicos han repercutido negativamente en tu estilo de vida? ¿Sabes cómo lo han provocado?
- ¿Qué criterios determinan la producción, el mercado y el consumo en los países desarrollados? ¿Qué actitud adoptas ante esta situación?

**edebé**

Extracto del libro *Carta del PAPA FRANCISCO — ECOLOGÍA INTEGRAL*  
Selección y desarrollo: FRANCESC RIU y MARGARIDA MOGAS.



Observatorio de Neutrinos «IceCube».

## ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

# Los astrónomos se han visto sorprendidos por un nuevo hallazgo cósmico

**FRANCESC NICOLAU**  
Profesor de la Facultad  
de Filosofía de Cataluña



Ocurre a menudo que los telescopios y otros instrumentos escrutadores del cielo nos presentan la detección de objetos y fenómenos cósmicos que muestran novedades nunca observadas, que, si bien muchas son previstas o previsibles, las hay que ha costado descifrar o encontrar su origen. Más de una vez ya he hablado de ello. Pero ahora me he encontrado con una que he creído, por su importancia, de la que era conveniente informaros hoy. Se ha publicado en la revista *Science* este mes de julio, que incluso la ha colocado en su portada.

La noticia es que se ha identificado la fuente de un fenómeno observado el 22 de septiembre del año pasado. ¿Qué se detectó? Un neutrino muy energético, que venía ¡del cosmos lejano! ¿Cómo se pudo hacer? Con un aparato construido para detectar estas partículas cuando van cargadas de mucha energía. Se trata del Observatorio *IceCube*, que se estableció cerca del polo sur, en la Antártida, diseñado específicamente para lo que hemos dicho: identifica y rastrea neutrinos de alta energía. Desde 2013 ya ha llevado a cabo numerosas medidas fundamentales para el conocimiento de neutrinos astronómicos. Es un gran cubo de agua helada, de un kilómetro de lado, enterrado bajo 1.500 metros de hielo. Como sabéis, los neutrinos son partículas de muy poca masa que se originan en las desintegraciones atómicas, y solo se ha

encontrado la manera de detectarlos cuando son portadores de mucha energía. Y esto es lo que consigue el Observatorio *IceCube*, que, como decimos, ya ha detectado algunos viniendo de los astros.

Pero el que detectó el pasado septiembre era extraordinariamente energético. Su energía era de 290 TeV, que es lo mismo que decir que tenía 40 veces la energía a la que puede hacer llegar un protón el acelerador de partículas más potente del mundo (el LHC del CERN). Enseguida se planteó el interrogante: ¿qué objeto astronómico podía emitir una energía tan enorme? Pues eso es lo que se ha conseguido «ver» con una seguridad casi total. Para encontrarlo han colaborado más de mil científicos de casi trescientas instituciones, con multitud de telescopios, entre ellos los tres de las Canarias. Y, por fin, han llegado a la conclusión de que aquel neutrino tan energético debía proceder del objeto denominado TXS 0506+056, en la constelación de Orión a unos 4.000 millones de años luz. Se trata de una enorme galaxia elíptica de tipo «blazar». Tiene por núcleo un agujero negro supermasivo, de millones de masas solares, que rota a una velocidad inimaginable y emite dos haces de partículas en direcciones opuestas desde sus polos. Se ve que la Tierra está en la dirección de uno de estos dos rayos y por eso ha llegado el superenergético neutrino. ¡Cómo se han alegrado los científicos al saberlo!

FRAY VALENTÍ SERRA  
DE MANRESA  
Archivero de los capuchinos



#### TRADICIONES GASTRONÓMICAS

## El membrillo y el arrope de panal

Antiguamente se llamaba «arrope» a aquel zumo espeso procedente de la ebullición de los panales de miel. Actualmente, cuando hablamos de arrope nos referimos al mosto de uva espesado por un proceso de ebullición y evaporación y con el añadido, aún, del excedente de frutas y hortalizas, bien troceadas, como la calabaza, manzana, berenjena, piel de naranja o cáscaras de melón. A propósito del término *arrope* parecería que proviene de la palabra árabe *arobb*, utilizada para referirse a la «ebullición» de mosto hasta que este alcanza la espesura propia del jarabe. Sin embargo, algunos filólogos señalan que la palabra *arrope* seguramente procedería de la palabra *al-rubby* y que, literalmente, significa una decocción espesa. El arrope se ha utilizado en la medicina popular como laxante no agresivo y también se ha utilizado para templar los ataques de la bilis, especial-



mente aquel arrope elaborado con pera, calabaza o bien con la drupa del saúco. A lo largo de los siglos se ha añadido al arrope vino de grado elevado, o incluso alcohol de brisa.

Como previsión invernal, es recomendable a su tiempo confitar los frutos secos (nueces, almendras y avellanas con miel o con arrope de panal) e, incluso confitar los excedentes de algunas variantes de la fruta verde (como el higo, el albaricoque o la ciruela) por medio de un proceso de desecación o deshidratación exponiendo la fruta al sol para conseguir reducir el agua y así paralizar la acción de los gérmenes.

En relación con la elaboración del membrillo, los antiguos frailes lo solían preparar así: «*Per fer un bon condonyat de sucre prendràs les codonyes que sien ben llises y que no sien corcades, y ab un parol ben net hi posaràs aygua clara, y cal posar-la al foch. Y en bullir hi*

*llansaràs aquelles codonyes totes senceres porque se entendrescan. Y mentre se entendriran, amaniràs (: prepararàs) una plata y un sedàs ben net y unas forquillas, y pendràs aquelles codonyas ab un ganivet y en ésser ben tendras, ab las manillas trauràs aquell parol del foch y ab les forquilles pendràs aquelles codonyes de una a una, y ab lo ganivet les pelaràs. Y així com las aniràs pelant las aniràs passant per aquell sedàs sobra de aquella planta, y en ésser passat posaràs la pasta ab un parol ben net. Per cada lliura de pasta hi posaràs una unça y mitja de sucre clarificat, y maldaràs que tinga punt lo sucre. Posaràs aquella pasta al foch sobre un fogó, y ab un menador ben net lo aniràs sempre remenant fins que sia cuit, y serà un bon condonyat» (Cuina caputxina, 78). En el próximo artículo os quiero hablar, si Dios quiere, sobre las numerosas propiedades de la sardina.*



### JUANJO FERNÁNDEZ

*Animació de la fe en el lleure*  
Fundació Pere Tarrés - Claret,  
2018, 31 pág.

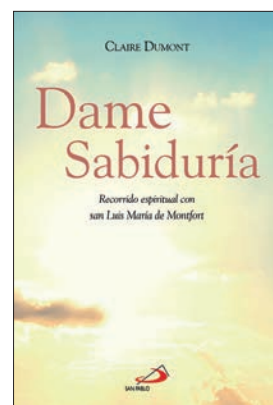
Todas las culturas y civilizaciones han dado respuesta a la dimensión trascendente humana con sus dioses y su religiosidad. La nuestra, con el progreso, ¿ya no lo necesita? ¿O nuestro dios es el tener y los avances científicos-tecnológicos? Si nos detenemos, respiramos a fondo, lo contemplamos todo cuidando nuestra interioridad, captaremos nuestra dimensión espiritual, nos daremos cuenta de que tiene que haber un más allá.



### HERMANO EMMANUEL, DE TAIZÉ

*Un amor por redescubrir*  
Desclée De Brouwer, 2017, 279  
pág.

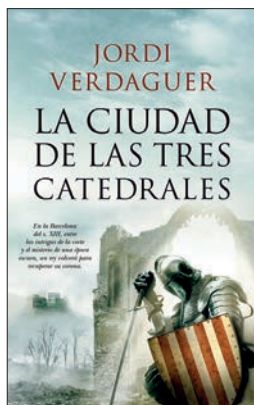
Cada uno de nosotros, sea creyente, no creyente o una persona que busca, está bajo la influencia de proyecciones inconscientes que condicionan su representación de Dios y, por tanto, las convicciones personales. Este libro intenta remover los principales obstáculos que se levantan en el curso de una búsqueda de sentido o de una experiencia espiritual.



### CLAIRE DUMONT

*Dame sabiduría*  
*Recorrido espiritual con san Luis María de Montfort*  
San Pablo, 2018, 183 pág.

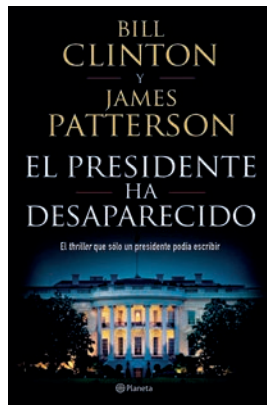
Avanzas en el camino de tu vida, en busca de felicidad. En realidad, es a Dios a quien buscas. Y lo buscas porque Él, desde siempre, te busca a ti. Es Él quien te atrae y te invita hoy a emprender el camino de la Sabiduría. Tu verdadera búsqueda es la de encontrar una manera o los medios para ser feliz. Te ofrezco un camino a seguir, la vía espiritual que conozco y que busca la huella de todas las aventuras de los seres humanos de la Tierra.



### JORDI VERDAGUER

*La ciudad de las tres catedrales*  
Almuzara, 2018, 396 pág.

Este volumen es una novela histórica deslumbrante que recoge los acontecimientos más aislados de la época, que permite al lector conocer el rompecabezas intrincado de los reinos y los condados peninsulares, y que revela hechos rodeados en la bruma de la leyenda, como la concepción y la ascensión al trono de Jaime «el Conquistador», uno de los personajes más atractivos de la historia del Reino de Aragón.

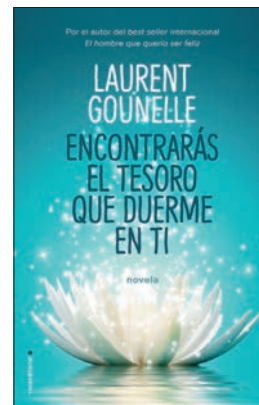


### BILL CLINTON - JAMES PATTERSON

*El presidente ha desaparecido*  
Planeta, 2018, 592 pág.

Hay secretos que solo un presidente puede saber. Hay situaciones que solo un presidente puede resolver. Pero hay decisiones que ni siquiera un presidente querría tomar.

*El presidente ha desaparecido* es una combinación explosiva de intriga y acción, llena de secretos y detalles que solo un presidente puede conocer. El *thriller* que solo un presidente podía escribir.



### LAURENT GOUNELLE

*Encontrarás el tesoro que duerme en ti*  
Roca Editorial, 2018, 284 pág.

Todo empieza el día en el que Alice, una mujer joven, dinámica y atrevida, se encuentra con un amigo de la infancia, Jérémie, que se ha hecho sacerdote rural y que se siente abrumado por el gran número de fieles que le siguen. Alice, experta en gestión de la comunicación y atea, decide ayudarlo... a su manera. Por eso, lo primero que hace es intentar profundizar en el mundo de la espiritualidad.

## CRÍTICA TEATRAL

ANDREU SOTORRA  
andreu.sotorra@gmail.com



## El quid de la familia

El escritor y guionista Stephen Karam (Scranton, Pensilvania, EE.UU., 1980) obtuvo con esta obra el premio Tony de 2016 en el ámbito teatral. Si el autor hubiera eliminado el teléfono móvil de la trama, su guion de carácter universal, a pesar de que la buena adaptación de Ernest Riera respeta la ubicación norteamericana, no tendría fronteras temporales ni geográficas. La obra toca el meollo de cualquier familia actual.

Con este fútil detalle del móvil, el autor sitúa *Humans* en un tiempo presente y, aún más, con el Alzheimer de la abuela —la matriarca de una familia norteamericana de clase media trabajadora de origen irlandés— una opción que reconoce una enferme-

dad lamentablemente demasiado habitual y que curiosamente aún provoca sonrisas en el auditorio por las inocentes reacciones del personaje que la sufre. Aquí, sin embargo, el autor apunta un punto de ironía cuando, el día de Acción de Gracias, en la mesa, la buena mujer, hasta el momento en silla de ruedas e incapaz de razonar, recita eufóricamente la oración, con bis incluido, sin titubear y con la memoria bien afinada.

La obra *Humans* está llena, valga la redundancia, de humanidad. Una humanidad que cada personaje va desvelando, desde el mayor al más joven, en un proceso de autodestrucción que la habilidad dramática del autor hace que los espectadores lo vayan descubriendo en medio de conversaciones que parecen triviales. Hay que advertir a los espectadores amantes de la acción que, durante hora y media, la trama no plantea casi nada, ni se anuda ni desenlaza a voluntad del autor sino que solo deja pasar la vida por delante.

El director Mario Gas ha reactivado la manera de hacer y de decir de cada uno de los personajes, con un reparto compacto y atractivo, y con una escenografía que deja las dos plantas del apartamento del Chinatown neoyorquino a la vista de los espectadores y con diálogos que a veces se alternan entre los personajes que están en la planta de arriba y los que están abajo. Póquer de ases para una obra con una carta de ocho de corazones escondida en la manga.



Todos los intérpretes de la obra «Humans» en una de las escenas en el Teatre Romea.

© David Ruano

«HUMANS»,  
de Stephen Karam  
VERSIÓN: Ernest Riera  
INTÉRPRETES: Jordi Andújar,  
Jordi Bosch, Lluïsa Castell,  
Miranda Gas, Maife Gil, Candela Serrat  
DIRECCIÓN: Mario Gas  
Festival Grec 2018. Teatre Romea,  
Barcelona. Hasta el 12 de agosto

## CON BUEN HUMOR



## CRÍTICA LITERARIA

PERE FÀBREGUES  
Librero



## Para conocer la historia de verdad



**FRANCESC CANOSA FARRAN**  
*Sixena: la croada de la memòria*  
Editorial Fonoll, 2018, 271 pág.

He disfrutado de este libro en su tercera edición, hecho que hay que subrayar, porque la primera edición es de este año, y esto no es frecuente en libros que se encuentran entre los de historia, política y una buena pizca de humor, al menos en sus formas.

En la definición del libro que encontraréis en la contraportada ya nos avisa de que este no es un volumen sobre la guerra del arte y que es necesario superar el conflicto entre Cataluña y Aragón por las 97 piezas artísticas que tantas páginas y pantallas han llenado últimamente. La cosa va más allá.

El relato, bien documentado, va al fondo y, tal y como dice el título, es una auténtica cruzada a favor de la memoria que nos han querido cambiar con nocturnidad o aún peor, con engaños y muy mala fe.

El autor enfoca bien el tema y nos hace ver de qué manera tan miserable quieren hacernos pasar casi por ladrones a los que salvaron y restauraron estas piezas. Todo un montaje para distraer la atención del núcleo en el que se demuestra que Sixena es la prueba, u otra demostración, de cómo se han hecho, de mal, o con mala intención, las acciones reivindicativas de unas obras de arte, cuando lo que hay es una lucha entre el recuerdo y el olvido de este monasterio-bisagra, entre Cataluña y Aragón, donde las luchas de reyes, príncipes, condes, e incluso papas y toda una serie de personajes y de intereses destrozaron los futuros normales de los pueblos afectados. Aquí es donde radica la historia de verdad.

La obra escrita con una exquisita habilidad literaria, tiene, para mi gusto, un exceso de ironía que puede distraer la lectura conmovedora y seria que pide el tema. Debo reconocer, sin embargo, que este sentido del humor nos salva de una amargura que podría llevarnos a un enfado poco útil. Quizá el mismo autor, con el material que llega a tener, podría obsequiarnos con un nuevo libro solo de datos históricos y documentación concreta, pero esto ya es otro tema... o el mismo.

Lectura imprescindible para quien quiera conocer en profundidad esta nuestra historia.

## ARREBATO

## Elogio de Grecia (y II)

La incapacidad de la Grecia contemporánea por gobernarse se traduce en inestabilidad política y económica, y en la catástrofe cíclica de los devastadores incendios, este año más mortíferos que nunca. Los griegos parecen llevar con ellos la desgracia y, sin embargo, es un pueblo que suscita una irresistible atracción.

Si Ulises volviera a navegar por el Egeo reconocería todas las playas y calas que vio hace tantos siglos, intocadas por la fea fiebre del cemento. Las islas están salpicadas de pequeñas ermitas blancas que destacan en medio de los cultivos de secano; el cristianismo lo impregna todo, pero sin rigidez, con una naturalidad sorprendente. Los griegos conservan el don del arte: cuando el sol se pone relevan a las cigarras y cantan y tocan música tradicional, la suya, sin muchas concesiones a las modas internacionales. Como hacían sus antepasados de la Grecia clásica llenan a rebosar los mismos teatros y vuelven a asistir a las tragedias de Sófocles. Los griegos de ahora quizá no son los del tiempo de Platón, pero son tan griegos como los de entonces. Aunque transformada, han conservado su lengua, y libres o sometidos son el único pueblo de Europa que ha mantenido su propia identidad a lo largo de casi 3.000 años. Los griegos no son exactamente occidentales, pero son plenamente europeos, de una europeidad tanto o más válida que la nuestra.

EDUARD BRUFAU

## Agenda

### RECURSOS EN LA RED

Por Juanjo Fernández

#### LA RELI ES DE CINE, ¡Y ES AGRADABLE A LA VISTA!

reliesdecine.blogspot.com

Susana Garcia es profesora de Religión en Secundaria, en Asturias, y tiene un magnífico blog donde va publicando películas interesantes para la clase de Religión, para la Pastoral... y para poder tratar ¡temas importantes! Sinopsis, relación con el currículum, frases de las películas, valoraciones, actividades... también podéis seguirla en Twitter: @reliesdecine

## Barcelona

### ÓRGANO

El **miércoles 8 de agosto**, a las 20.30, centenario del órgano de la parroquia de Sant Andreu de Llavaneres. Conferencia *L'orgue: 100 anys omplint de música l'església de Llavaneres* con Albert Blancafort.

### MONASTERIO DE PEDRALBES

El **jueves 9 de agosto**, a las 19.00, visita y taller *Herbarius. Plantes i remeis a l'edat mitjana* con Joan Solé (tel. 932 563 427).

### SANTA CLARA

El **viernes 10 de agosto**, a las 19.00, primeras vísperas, misa de la solemnidad y tránsito; el **sábado 11**, a las 18.00, vísperas; a las 19.00, misa solemne y pequeño refrigerio. Monasterio de Pedralbes de Barcelona.

### FIESTA DE LA ASUNTA

El **martes 14 de agosto** se coloca en el templo la imagen de la talla de la Virgen dormida en una artística cama; a las 17.30, celebración comunitaria de la Penitencia; a las 19.00, primeras vísperas solemnes: el **miércoles 15**, a las 11.30, eucaristía concelebrada predicada por el Dr. Joan Carles Montserrat. Misa de Lourdes de Jean-Paul Lécot (coro de música sacra de la Concepción con Lorién Santana al órgano); a las 19.00, procesión por el claustro llevando la imagen de la Virgen dormida con la participación de las religiosas asistentes al acto y segundas vísperas solemnes. Basílica de la Purísima Concepción, c/ Aragó,

299 - Barcelona.

### MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

Durante **diez fines de semana** (una vez al mes) el Centro Edith Stein y el monasterio de San Pedro de las Puelas proponen construir la vida espiritual desde el silencio de un monasterio cristiano. Más información: [construeixvidaespiritual@gmail.com](mailto:construeixvidaespiritual@gmail.com).

## Sant Feliu de Llobregat

### FESTIVAL INTERNACIONAL ÓRGANO DE MONTSERRAT

El **sábado 11 de agosto**, a las 21.00, en la basílica de Santa María de Montserrat, concierto de Naji Hakim con obras propias e improvisaciones sobre temas marianos litúrgicos de distintas tradiciones.

## Solsona

### MUSEO DIOCESANO Y COMARCAL

El **sábado 11 de agosto**, a las 11.00, actividad familiar teatralizada *El tesoro de l'Andreu de cal Xic*. Reservas: tel. 973 482 101.

## Terrassa

### FERTILIDAD

Los **sábados 15 y 29 de septiembre, 13 y 27 de octubre, y 10 y 24 de noviembre**, a las 11.00, curso de reconocimiento natural de la fertilidad O. Billings en el Centro de Orientación Familiar de la diócesis de Terrassa (<http://cof.bisbatdeterrassa.org>).

## Urgell

### AMIGOS DE NÚRIA

Hasta el **13 de mayo de 2019** se pueden presentar los trabajos al II Concurso de Dibujo para niños de 6 a 12 años *El Valle y el santuario de Nuria*. Más información: [info@amicsdenuria.cat](mailto:info@amicsdenuria.cat).

### OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que las grandes opciones económicas y políticas protejan la familia

## Catalunya Cristiana

### SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €  
Gibraltar y Portugal: 145 €  
Resto de Europa: 222,99 €  
América y África: 254,19 €  
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC  
Associació de Publicacions Periòdiques en Català

El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Cataluña

[www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

 /catalunyacristiana

 @catcrist

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta  
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat  
Archivo y fotografía: Eulàlia Grande  
Corresponsales: Víctor Gay, GIRONA; Miquel Àngel Martín, LLEIDA; Cristina Sánchez, MALLORCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Agustí Codinach, Pere Fàbregues, Dani Font, Antonio Gil, Xavier Graset, Joan Guerrero, Joan Guiteras, Jordi Maragall, Joan A. Mateo, Valentí Miserachs, Victòria Molins, Glòria Monés, Consol Muñoz, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Quique, Mercè Raga, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí Serra, Leticiaq Soberón, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Joan Viñas, Bàrbara Virgil, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:  
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA  
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: [redaccio@catalunyacristiana.cat](mailto:redaccio@catalunyacristiana.cat) (Redacción)  
c/e: [administracio@catalunyacristiana.cat](mailto:administracio@catalunyacristiana.cat) (Administración y suscripciones)  
c/e: [publicitat@catalunyacristiana.cat](mailto:publicitat@catalunyacristiana.cat) (Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giral (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA  
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212  
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

MERCÈ RAGA / CARME MUNTÉ

## Marc Argemí, periodista experto en credibilidad y rumores

### «Hemos de consumir responsablemente las noticias»

En el último mensaje con motivo de la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales, el papa Francisco alertaba sobre las *fake news* o noticias falsas. Es un tema de gran actualidad que ocupa y preocupa a los ciudadanos, los gobiernos y los propios medios de comunicación. Uno de los profesionales que también se ocupa del tema es el periodista Marc Argemí, director de Sibilare, consultoría de comunicación estratégica especializada en credibilidad y rumores.

#### ¿Cómo podemos detectar una noticia falsa?

Es un texto inventado, de forma total o parcial, con apariencia de realidad. Lo podemos recibir a través de una cadena de WhatsApp, de las redes sociales o de palabra.

#### ¿Antes no existían?

Siempre han existido. Hay quien dice que la expresión *fake news* es una manera comercial de referirnos a las mentiras y que, para los periodistas, el hecho de estar al servicio de explicar la realidad de lo que ocurre, o al menos acercarnos, solo es un ideal. Asimismo, mucha gente reconoce que no lee el periódico para encontrar la verdad sino para confirmar sus opiniones. Podemos terminar completamente empachados de noticias que nos confirmen que las cosas son como las pensamos, cuando de hecho esta es la excepción. Es decir, muchas veces ocurren cosas que no nos gustan, pero que hay que aceptar tal y como vienen. Hay medios y profesionales que saben que, explicando la verdad tal y como es, venderán menos periódicos que si dicen lo que la gente quiere oír. A partir de aquí, muchas veces, con el objetivo comercial de vender más periódicos, o con el objetivo político de ganar elecciones, explican lo que les conviene y lo hacen a su manera. Ahora las *fake news* son más fáciles



de producir y de difundir.

#### Relacionamos las *fake news* con el periodismo, ¿pero nosotros también podemos generarlas en nuestro día a día?

Normalmente, la intencionalidad no es necesaria y, por tanto, a veces hacemos *fake news* involuntariamente. De hecho, se ha estudiado cómo funcionan los rumores y el boca-oreja. Se han hecho experimentos en los que se explica un mensaje que es cierto, pero a medida que se va transmitiendo llega un momento en el que, sin mala voluntad por parte de nadie, acaba adoptando las mismas formas: se caricaturiza; se destaca lo más llamativo; se reduce el contenido... ¡Y así sucesivamente! Existe una cuestión relacionada con la responsabilidad y la honestidad personal. Así, están aquellas personas que, como quieren ser el centro de atención, si lo que han de explicar no es lo suficientemente espectacular o no cuentan con todos los datos, optan por inventarse otros

nuevos para hacerlo más llamativo. En cambio, hay otras que optarán por no explicarlo. También existe otra cuestión sobre la que el papa Francisco alerta: las noticias falsas suelen ser sensacionalistas y, por tanto, suelen tener mucha audiencia. Entonces, la pregunta es: ¿cómo se restituye la fama de la persona a la que se ha calumniado?

#### ¿Cuáles son las herramientas para contraatacarlas?

Lo que podemos hacer es someternos a una dieta informativa sana y saludable. Las noticias alimentan nuestra visión de la realidad y, si no la queremos demasiado edulcorada o tergiversada, las hemos de consumir responsablemente: mirar su composición, qué hechos me explican, ver si las podemos contrastar, qué interpretaciones nos ofrecen, si el fabricante nos merece confianza... Así, ante una información anónima debemos ir con mucha precaución, preguntarnos quién ha fabricado la noticia y con qué intención.

Vallirana, 2013.  
150 persones evacuades.

# EN UN INCENDI, NO NOMÉS PERDEM UN BOSC.

En els darrers 15 anys els incendis han cremat 65.653 hectàrees a Catalunya, amb un balanç de milers de persones evacuades, nombrosos danys materials i econòmics, desenes de persones ferides i fins i tot víctimes mortals. Evitar-ho és responsabilitat de tothom.

**El foc ens toca de prop.**

#NoNomésBosc



Diputació  
Barcelona

**112**  
emergències



Generalitat  
de Catalunya