

Catalunya Cristiana



Semanario de información y
de cultura religiosa

AÑO XXXVIII | NÚM. 2024
2,90 € | 8 JULIO 2018



EDITORIAL (P. 3) Y EN PRIMER PLANO (P. 8-11)

Mirada al islam

Jaume Flaquer, Dolors Bramon y Rachid Benzine
reflexionan sobre los retos de los seguidores de Mahoma

Agustí Codinach



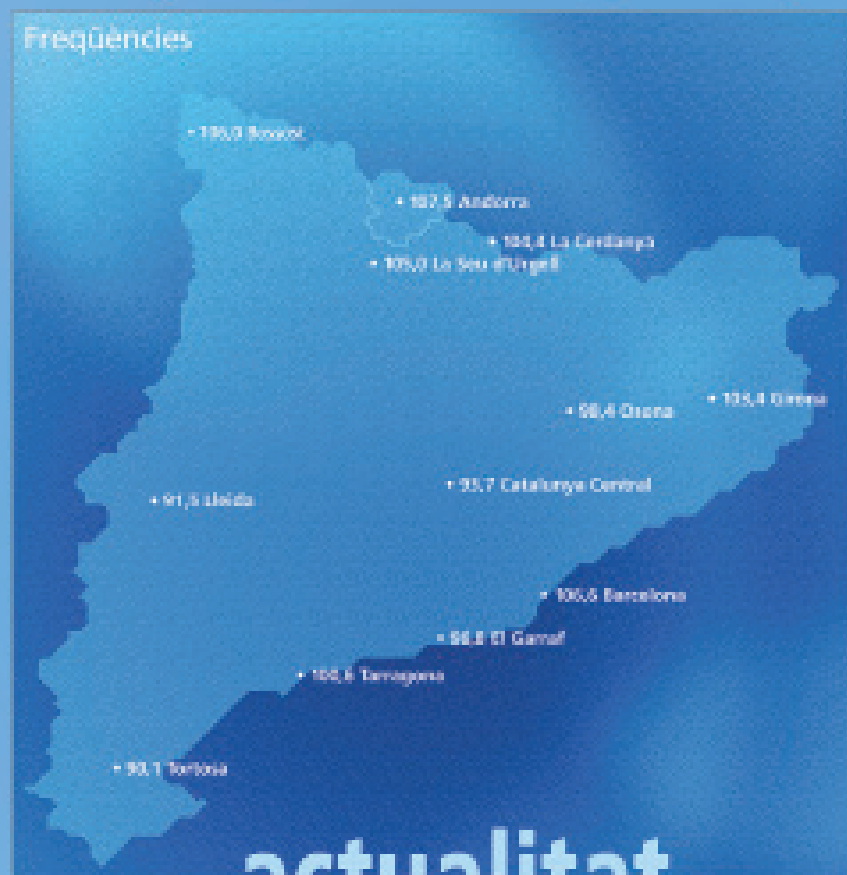
P. 18-19

Taller
monástico
en Poblet y
Montserrat
durante este
verano

RàdioEstel

espai de trobada, participació i diàleg

Freqüències



Freqüències

RàdioEstel

106.0 FM

Comarques de Barcelona: Barcelonès, Vallès Oriental, Vallès Occidental, Baix Llobregat, Anoia, Alt Penedès, Selva i Maresme

93.7 FM

Catalunya central: Ripoll, Osona, Solsonès, Bergantí, Bergantí, Anoia, Comarca de Bages, Alt Camp i Vallès Occidental

100.5 FM

Comarques de Tarragona: Alt Camp, Comarca de Barberà, Alt Penedès, Baix Penedès, Tarragonès, Garrotxa, Priorat, Ribera d'Ebre i Girona

103.4 FM

Comarques de Girona: Alt Empordà, Pla de l'Estany, Garrotxa, Gironès, Baix Empordà, Osona i Selva

91.5 FM

Tortosa: Baix Camp, Priorat, Ribera d'Ebre, Baix Ebre i Montsià

96.8 FM

El Garraf: Garraf i Baix Penedès

98.4 FM

98.4 FM

93.1 FM

93.1 FM

104.4 FM

La Cerdanya

105.0 FM

La Seu d'Urgell: Serra de Puiggròs, Urgell, Pla d'Urgell, Alt Urgell, Noya i Bergantí

107.5 FM

Principat d'Andorra

107.5 FM

Principat d'Andorra

actualitat
Església
esports
Cultura
Solidaritat
online
Radioestel.cat
a la carta



Barcelona, 106.5 / Tarragona, 100.5 / Girona, 103.4 / Lleida, 91.5 / Catalunya Central, 93.7 / Tortosa, 90.1
Vic, 98.4 / El Garraf, 96.8 / La Cerdanya, 104.4 / La Seu d'Urgell, 105.0 / Bressol, 106.0 / Andorra, 107.5





Claves del islam

Las relaciones con las diferentes comunidades religiosas y concretamente con los musulmanes es uno de los retos más importantes que hoy tiene planteado Cataluña. En el año 2015 vivían entre nosotros medio millón de musulmanes a quienes habría que sumar los hijos y nietos de religión musulmana que han nacido ya en nuestro país. Es la presencia musulmana sostenida más importante que ha tenido Cataluña en el transcurso de su historia. Son notables los esfuerzos que en ciudades y pueblos se llevan a cabo por el diálogo, la comprensión recíproca y la buena convivencia, pero aún queda mucho por hacer. Todavía existe un gran desconocimiento que insensiblemente ocasiona miedo. Islam significa «abandono, sumisión absoluta del ser ante Dios». Es una religión monoteísta, sus seguidores son los musulmanes. Musulmán es, etimológicamente, «quien se entrega a Dios». Sin embargo, además de su trascendencia como religión, el islam regula con mucha precisión todas y cada una de las circunstancias de la vida intelectual y colectiva de sus seguidores, de modo que jamás podremos entender una sociedad islámica determinada sin conocer a fondo sus creencias, los usos y los preceptos fundamentales de los musulmanes. El islam se

caracteriza por la centralidad del Dios único y por el carácter jurídico de la revelación divina, lo explica en este número de *Catalunya Cristiana* el jesuita Jaume Flaquer. Tanto un aspecto como el otro acaban reflejándose en la sociedad que tiende hacia la unidad y hacia la legislación guiada por los preceptos del Corán. Respecto a la violencia creciente de los últimos años —una de las características que no es mayoritaria del islam, pero que asusta a muchos— Flaquer lo atribuye al conflicto del Próximo Oriente —incitado a menudo por Occidente— que lo envenena todo.

El P. Pérennes, dominico, subrayaba hace unos meses en declaraciones a nuestro semanario que «la religión como fe se aprende en la familia, en la iglesia o en la mezquita, mientras que la religión como cultura debe aprenderse en la escuela». El nuevo gobierno de la Generalitat debería tomarse muy seriamente la implementación de la enseñanza del islam en las escuelas. Será también una de las labores del nuevo director general de Asuntos Religiosos, Marcel·lí Joan, a quien felicitamos cordialmente por esta alta responsabilidad.

Contenido

03

Editorial

05

La semana

06

Opinión

08

En primer plano

12

Opinión

15

Vida eclesial

22

Doble perspectiva

24

Rutas espirituales

27

¡Salimos!

28

La voz de los Pastores

30

Biblia

32

Liturgia

34

Espacio lectores

37

Laudato Si

39

Cultura

46

Agenda

47

Desde la calle

Llamamiento del Papa a la reconciliación entre los cristianos



PÁGINA 16



36

Mn. Manuel Claret



39

Vidal i Barraquer

Rut, texto bíblico de fe y humanidad

PÁGINA 20

Visita a la Seo Vieja de Lleida



PÁGINA 24



42

Toneles de roble

La semana en tuits

MCARMEN DE LA FUENTE @MCDELAFUENTE

Directora de Migra Studium

El camino que recorreremos hoy entidades como @MigraStudium y otras muchas se inspira en el de un peregrino que pasó por nuestra tierra dejando semilla de #libertad #acogida #justicia y #diálogo

EVA FERNÁNDEZ @EVAENLARADIO

Corresponsal de la Cope en Italia y Vaticano

Pasan los siglos y el protocolo vaticano ante la llegada de un presidente sigue siendo igual de fascinante #MacronconelPapa

BORJA DE MARÍA @BORJADEMARIA

Periodista de Ràdio Estel

#EGM ¡Contento del aumento de audiencia de Ràdio Estel! ¡Felicidades a toda la «familia» de esta radio y gracias a los oyentes!

AURE FARRAN @AUREFLL

Coordinadora de @ARAcritures

Tercer día del Campus de Periodismo del @diariARA. ¡Los jóvenes han visitado las instalaciones de @radioestel y han grabado su primer programa! ¡Se podrá escuchar muy pronto en Ràdio Estel!

Zoom

EDUARD BRUFAU



Entre los frutos del incipiente proceso de paz en Colombia hay algunos muy inesperados, como el redescubrimiento de unas impresionantes pinturas rupestres de miles de años de antigüedad. Aunque se conocía su existencia, en los años sesenta el territorio donde se halla este tesoro quedó en manos de la guerrilla de las FARC y desde entonces nadie más las había podido ver. Ahora los arqueólogos las han podido visitar y han comprobado que se encuentran en muy buen estado de conservación.

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

Coordinador de informativos

Gracias a los oyentes

Radio Estel tiene, según los datos del último Estudio General de Medios (EGM) difundidos el 27 de junio, 16.000 oyentes diarios (4.000 más que en la anterior oleada, la de marzo) y 37.000 que tienen a nuestra cadena como una de sus preferidas (aumento en 3.000). Precisamente gracias a los oyentes, podemos seguir ofreciendo nuestra programación variada y abierta, con música que acompaña durante muchas horas, así como actualidad, espacios de temática social, religiosa, política y cultural y toda una propuesta sensible a la realidad que marca hoy la sociedad catalana en su diversidad.

El Barcelonès es la comarca que tiene más oyentes, según la encuesta, seguida de El Pla de l'Estany, El Vallès Occidental, El Vallès Oriental, El Baix Llobregat, L'Alt Camp y El Baix Camp. Muchos nos dicen que siguen Ràdio Estel por la música. También los hay que se conectan por los espacios religiosos (comentarios diarios del evangelio, Laudes y Vísperas de Montserrat, el Rosario y la Misa del domingo), así como para escuchar programas concretos o porque les gusta nuestro seguimiento de la actualidad. Las valoraciones de los oyentes nos animan y nos ayudan a mejorar. ¡Muchas gracias!

La efeméride de la semana

15 de julio de 1834:

un decreto de Isabel II pone fin oficialmente al Tribunal de la Inquisición en España.



JOSEP GIL RIBAS
Presbítero



La persona y el trabajo de Mn. Rovira Belloso serán para muchos de nosotros un estímulo para seguir caminando por el camino de la fe

PENSÁNDOLO MEJOR

In memoriam

Mosén Josep M. Rovira Belloso, presbítero de la Iglesia de Barcelona y teólogo, murió el pasado 16 de junio, a los 92 años de edad. Todo el mundo reconocía y reconoce su maestría en el campo de la Teología. Supo transitar con competencia, coraje y buen humor los caminos de la modernidad, un buen humor que, en mi caso (yo me dedicaba a investigar y a explicar el más allá de la muerte), le hacía decir: «¡Parece que hayas estado allí!»

Formaba parte del grupo de teólogos del país que recibieron y transmitieron fielmente la letra y el espíritu del Concilio Vaticano II, entre quienes había, ya traspasados, el obispo Tena, Mn. Bellavista y el padre Evangelista Vilanova (entre otros) y aún hay, en nuestro país, también entre otros, Mn. Pèrarnau (con quien comparto edad y amistad), Mn. Matabosch y, más joven, Mn. Salvador Pié. De Mn. Rovira Belloso, entre muchas otras cosas, recordaremos su sonrisa, medio seria y medio burlona, y su particularísima manera de decir «Bueno...». El campo concreto de su trabajo como teólogo fue principalmente el Misterio de Dios. En nuestras conversaciones yo acostumbraba a recordar el dicho que «los bienaventurados ven lo que nosotros creemos». Pienso que mi pobre fe y la de mis hermanos y

hermanas quedará más luminosa ahora que los ojos cerrados de Mn. Rovira sentirán todo el peso de la luz de Dios.

La persona y el trabajo de Mn. Rovira Belloso serán para muchos de nosotros, que lo hemos conocido y hemos disfrutado de su docencia y amistad, un estímulo para seguir caminando, por el camino de la fe, él que ya lo hace por el camino de la vida, con coraje, anunciando la buena nueva del Evangelio. La Iglesia necesita teólogos como él, que no conocía fronteras entre creencia e increencia y que supo establecer un diálogo fecundo entre ambos mundos.

La fe siempre será una especie de salto al vacío, sin embargo, el creyente debe poder saber que este salto no significa una especie de suicidio de la razón, sino uno de sus más altos enriquecimientos. Al teólogo se le puede y se le debe pedir que, sin abandonar el ámbito de los pequeños y de los humildes, a quien Dios se complace revelarse, ayude proféticamente una Iglesia abierta al mundo y al servicio del mundo. La Iglesia necesita el ministerio sagrado de los pastores, pero también necesita el ministerio no menos sagrado de los teólogos.

¡Mn. Josep Maria, que Dios te tenga en su gloria, hasta que volvamos a vernos!

UN NUEVO UMBRAL

Manuel Claret y Josep M. Rovira, expertos en humanidad

SEBASTIÀ
TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca



Eran dos pastores que amaron mucho a su re- baño, muy diverso y plural

Uno tras otro han partido. Casi al mismo tiempo. Dejan la estela de un extenso y fecundo trabajo, impregnado de humanidad, de Evangelio y de Concilio Vaticano II. Dos hombres de Dios, críticos desde la sabiduría humilde que brota de la Revelación de Dios, llenos de la confianza que otorga el trabajo intelectual y pastoral al mismo tiempo, sin perder el rumbo equilibrado de una forma de pensar, de hacer y de vivir llena de aquella coherencia que produce alegría saborear. La habilidad pedagógica de su discurso teológico siempre ha dado en el clavo de la precisión mezclada con aquella proximidad que les hacía asequible a cualquiera que deseara un mínimo de sintonía. Daba gusto hablar con ellos. La comunicación era fácil y exigente, sabían qué norte orientaba sus vidas y no tenían miedo a decir lo que pensaban. ¡Por eso, han hecho tanto bien!

En cualquier conversación con uno o con otro, siempre llenas de bondad y buen relato, elaboradas con profundidad teológica y celo pastoral, han puesto siempre de relieve la preocupación por el momento que vive la Iglesia y por la respuesta que hay que dar. Se apenaban cuando el rumbo que muchos seguían dejaba de lado la confianza que el Concilio Vaticano II había infundido en el corazón de muchos, deseando una Iglesia más llena de Dios, más comunitaria, hu-

milde y cercana, más creyente en Jesús y más animada por el Espíritu. Eran avanzados, abiertos a nuevos pensamientos y lenguajes, de fácil acceso para tratar cualquier cuestión por difícil que fuera. Verdaderos santos padres capaces de contagiar aquella sabiduría que viene de arriba y que señala nuevos caminos para transitarlos con serenidad, entusiastas creyentes en el Dios hecho hombre.

A pesar de su indiscutible categoría intelectual más que probada, estamos frente a dos pastores que han amado y mucho a su rebaño, muy diverso y plural, siempre invitados a vivir la sencillez del Evangelio con la palabra y el testimonio, y a no abandonar jamás la búsqueda que les conduciría a grandes intuiciones y a resoluciones prácticas en el momento de decir y escribir su pensamiento. Su paso por las parroquias y las aulas ha dejado y seguirá dejando huellas que no se borran y mantienen vivo el ardor de un corazón lleno del Dios Amor. Tanto para uno como para el otro su tesoro ha sido y sigue siendo el Señor porque en Él habían puesto su corazón, que es lo que Jesús siempre espera de nosotros, humildes siervos.

Siempre agradeceremos vuestro buen ejemplo, Mn. Manuel Claret y Mn. Josep M. Rovira. Interceded por nosotros ante el buen Dios. ¡Lo necesitamos!

El islam hoy, dificultades y diálogo

Los expertos coinciden en señalar que el fundamentalismo tiene causas muy diversas

Desde hace unos años, y cada vez más, el islam se convierte en Occidente en una realidad que genera debate, dudas, miedos, curiosidad y puntos de vista no siempre conciliables. Los factores que han puesto a esta religión en el centro de la opinión pública son diversos, pero los más importantes son la inmigración, la inestabilidad en los países de mayoría musulmana, la importancia creciente de las versiones más rigoristas del islam, el cronificado conflicto del Próximo Oriente y, sobre todo, el terrorismo de raíz islámica. Pero, ¿qué es el islam? ¿Qué es lo que mejor lo define? ¿Cómo debemos encarar el diálogo con el islam? De todo ello hablamos con dos expertos en el mundo islámico, el jesuita Jaume Flaquer y la historiadora Dolors Bramon.

Lo que mejor define al islam, según Jaume Flaquer, es el hecho de presentarse como «la religión de la unidad de Dios. Esta unidad divina es central y lleva a una búsqueda de la unidad de todos los creyentes en una sola comunidad, hasta el punto de que durante la oración los musul-



manes se prosternan en dirección a un solo punto, la Qaaba, la Meca. Esto tiene una fuerza antropológica muy fuerte». Para este jesuita, el eje vertebrador del islam es de naturaleza jurídica: «En el islam la revelación no es una persona, Jesús, como ocurre en el cristianismo, sino una legislación en forma de libro, el Corán, proporcionada al profeta Muhammad. Esta ley contiene elementos de fe éticos, rituales y de estructuración de la comunidad, sobre todo respecto al derecho matrimonial, mercantil y penal. Por tanto es una ley con vocación de influir en la esfera pública y no solo en la privada. Es aquí donde el islam tiene un reto para vivir en un contexto moderno y plural en un momento en el que la sociedad es muy diferente a la medieval.»

Causas del creciente fundamentalismo

Desde hace unas pocas décadas, una parte del islam ha entrado en un proceso de radicalización que, en algunos casos, ha llevado al terrorismo, tanto en los países musulmanes

como en los occidentales. Para los expertos las causas de este fenómeno son complejas y de diversa naturaleza, y por tanto no valen las respuestas fáciles ni simples. Jaume Flaquer señala para empezar que «al final de la época colonial hubo un despertar del mundo islámico, que tomó conciencia del estado de dominación en el que se encontraba en contraste con la plenitud de los siglos VII-X. De aquí nació la voluntad de volver a aquellas glorias pasadas. Otra causa es el conflicto del Próximo Oriente, que ha envenenado las relaciones entre judíos y musulmanes.»

Un tercer factor que Flaquer sitúa como generador de radicalismo islámico ha sido el triunfo de la globalización después de la caída del muro de Berlín y el hundimiento del comunismo. El mundo musulmán teme que la identidad islámica quede diluida en esta especie de neocolonialismo cultural: «Esta influencia occidental a través de una tecnología que permite saltarse los controles religiosos y familiares, y que destruye las sociedades tradiciona-

les, ha creado en el islam una reacción contraria en forma de nuevos movimientos islamistas. De alguna manera el fundamentalismo islámico es un repliegue identitario, que coincide con un repliegue paralelo de parte de Europa, que justo cuando se estaba formulando su identidad poscristiana se ha encontrado con una avalancha inmigratoria.»

Como última causa del crecimiento de las corrientes más rigoristas, Flaquer no duda en señalar al poder económico que el petróleo otorga a los países del golfo Pérsico. Gracias a esta riqueza, países como «Irán pero aún más Arabia Saudí, los Emiratos Árabes o Qatar ejercen un gran poder de influencia cultural y religiosa en todo el mundo. Pueden negociar acuerdos para garantizar un precio del petróleo razonable, financiar empresas europeas para construir proyectos gigantescos en estos países... a cambio de una exportación de su manera fundamentalista de entender el islam. Estos acuerdos se realizan tanto con países occidentales como con otros países islámicos».

La historiadora Dolors Bramon también es de la opinión que el conflicto del Próximo Oriente es un factor que explica la radicalización de parte del islam: «Todo el problema del Próximo Oriente está enrareciendo desde hace tiempo la relación con el islam, y no me parece que haya voluntad de arreglarlo. Por ejemplo, el hecho de que Estados Unidos haya reconocido Jerusalén como capital de Israel es un grave error; son ganas de envenenar innecesariamente las relaciones entre países y comunidades. Este enfrentamiento político lleva a una exageración de las ideas religiosas y se entra en un círculo de acción-reacción».

Como Flaquer, Bramon también cree que los países del Golfo han tenido un papel importante en la inestabilidad actual. Para la historiadora y profesora de la UB, «hay un pseudoislam con mucho dinero que edita y regala por todo el mundo el Corán en diferentes lenguas, a menudo mal traducido y tergiversado. De este modo se difunde un islam integrista, que es el que acapara nuestros medios de comunicación; pero también hay un islam pacífico y normal, del que nos llegan pocas cosas». Para Dolors Bramon, los medios de comunicación occidentales contribuyen a formar en la opinión pública una imagen muy negativa del mundo musulmán

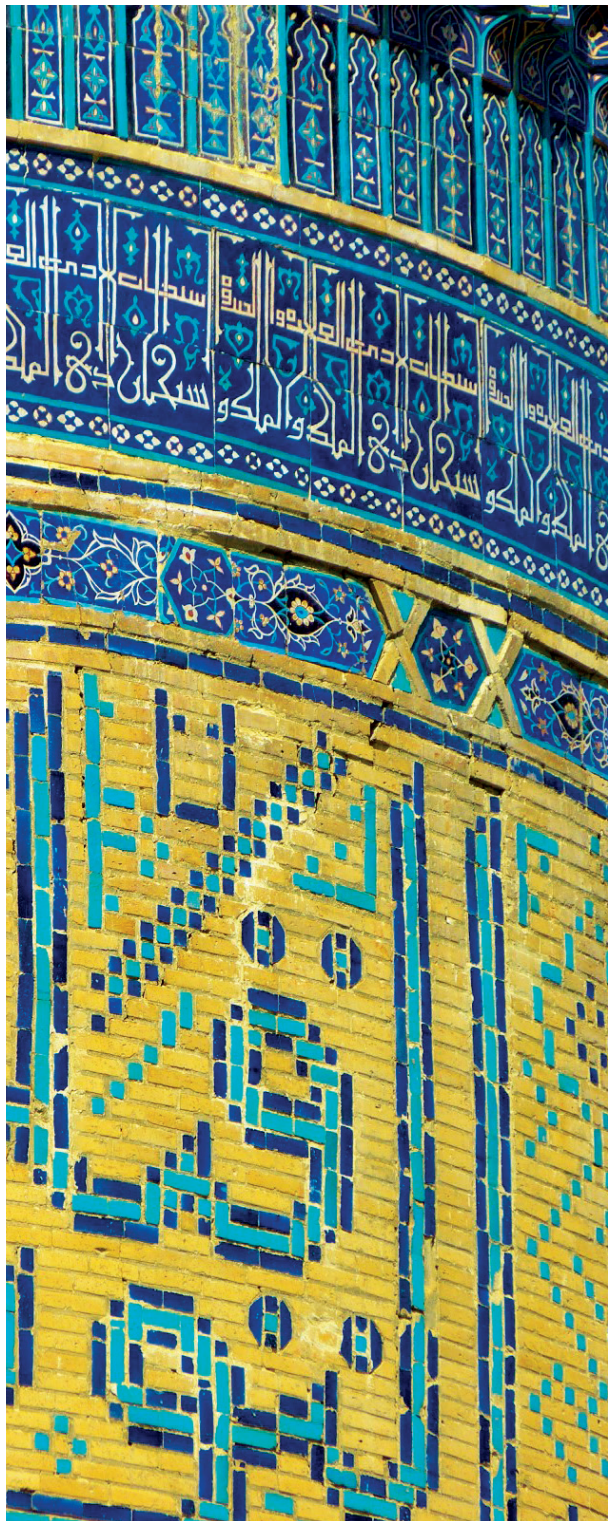
a través de una focalización interesada en la violencia. La historiadora afirma que todas las organizaciones humanas generan algún tipo de violencia, pero «hoy cuando la violencia procede del ámbito musulmán nadie se olvida de remarcarlo. Nuestros medios de comunicación resaltan mucho la violencia islámica, pero los países musulmanes hacen algo parecido con las violencias y miserias de aquí. Por desgracia, los medios de comunicación saben poco y difunden mal». Precisamente, uno de los objetivos que pretende Bramon es intentar contrarrestar esta imagen interesada que ofrecen los medios de comunicación, y lo hace a través de sus clases en la universidad, libros y conferencias.

La interpretación de los textos y el diálogo interreligioso

Una cuestión que los expertos consideran que debe abordarse es la interpretación del Corán. Todos coinciden en decir que la comunidad musulmana debe hacer una reflexión sobre el texto sagrado. Flaquer afirma que frente a ciertos tipos de versículos, que pueden ser controvertidos, el islam «debe hacer una reinterpretación para el mundo actual. El texto no puede cambiarse, pero debe replantearse la interpretación que se hizo en los siglos pasados y que quedó consignada en el derecho islámico. Estas lecturas deben revisarse, y hay que reelaborar una interpretación jurídica apta para hoy. Algunas corrientes reformistas ya lo hacen».

En Francia, país que en los últimos años ha sufrido atentados sangrientos y que tiene una comunidad islámica muy numerosa, el debate sobre la interpretación del texto coránico está vivo entre los propios musulmanes. Destacadas voces apuestan por una interpretación bien hecha alejada de simplismos. Este es el caso del imán Rachid Benzine, comprometido con el diálogo interreligioso y autor de diferentes libros, uno de ellos escrito con una rabina. Benzine afirma que «cualquier discurso tiene siempre un contexto. Creer que el sentido es inmediato crea una idolatría y denota proyecciones ideológicas. Hoy, se invoca el Corán tanto para hacerle decir que “el islam es la paz”, como para afirmar que “el islam es la violencia”. Cada sector destaca los versículos que más le interesan para sostener su tesis, pero estos dos





Para saber más sobre el tema

BRAMON, DOLORS,
L'islam avui. Alguns aspectes controvertits, Fragmenta Editorial, Barcelona, 2016.

FLAQUER, JAUME,
Islam, la mitja lluna... creixent, Quaderns Cristianisme i Justícia, n. 197, Barcelona, 2016.

lecturas no dicen nada del texto en sí mismo sino de la ideología de cada uno».

Este imán también sostiene que en vez de recortar versículos del Corán, como proponen algunos sectores de la opinión pública francesa, lo que hay que hacer es renovar la mirada sobre el texto. En este punto Benzine pone de modelo lo que ha hecho la Iglesia católica respecto a algunos pasajes evangélicos referentes a los judíos: «Desde el catolicismo es la enseñanza de la Iglesia sobre los judíos lo que ha cambiado; el Evangelio de Juan jamás ha sido expurgado, sino que lo que se ha renovado es la lectura que se realiza de él.»

Solo desde esta mirada renovada es posible un diálogo fructífero con el islam. A pesar de todo, este diálogo tiene un límite, que Dolors Bramon identifica claramente, Jesús de Nazaret: «El islam, como el cristianismo, cree que Jesús es hijo de madre virgen, pero no lo ve como Hijo

de Dios, sino como un profeta. En este punto han chocado y chocarán cualquier intento de entendimiento islamocristiano, porque el cristiano jamás dejará de considerar a Jesús como a Dios, y el islam nunca aceptará que Jesús sea Hijo de Dios.»

Por su parte Jaume Flaquer, comprometido con diferentes grupos interreligiosos, explica las diferentes modalidades de diálogo interreligioso: «Hay unos grupos que se centran en hablar con líderes de comunidades islámicas para ver cuáles son los problemas concretos y cómo se aplican los derechos de las comunidades islámicas reconocidos por España. Un segundo tipo de grupos buscan conocerse mejor mutuamente, establecer relaciones humanas entre creyentes musulmanes y cristianos; y finalmente también hay grupos en los que se dialoga específicamente sobre temas de fe y de teología para entender mejor las razones que mueven a otra religión a creer en lo que cree.»

Obri les portes al millor especialista en neteja de centres educatius

Obrirà les portes al futur

Ens adaptarem a les noves necessitats en neteja del seu centre educatiu

Netejant, posem tots els sentits

Lunet **mon**

Carrer Can Pl, 17 3r (Abans Carretera antiga del Prat)
08908 l'Hospitalet de Llobregat (BARCELONA)
Tel. 902 010 977 Fax 93 418 87 27 www.lunet.es comercial@lunet.es

Treballem per a la: **SAGRADA FAMÍLIA**

FRANCESC TORRALBA

Profesor de la Fundación Blanquerna-URL



En contextos de crisis económica y de desorientación moral, muchos ciudadanos piden recetas, pequeños concentrados de uso rápido para poder salir del callejón sin salida sin tener que angustiarse en exceso.

Nos han vendido la idea de que la sociedad dispone de expertos para todas las facetas y las dimensiones de la vida humana, para iluminar todos los conflictos y tensiones de la existencia. La experiencia de los años otorga un poso que puede resultar útil a las generaciones más jóvenes, pero no se puede formular este bagaje en un algoritmo matemático, ni tampoco en una receta para uso universal. Los años vividos, las experiencias sufridas, las lecturas hechas configuran el carácter moral, otorgan una fisonomía al alma, pero no convierten

LA SAL DE LA TIERRA

Contra las recetas

un ser humano en experto, tampoco en alguien que tiene autoridad para distinguir el bien del mal.

El depósito de la experiencia que el otro vierte gratuitamente en nuestro ser es un factor muy importante que ayuda a tomar la decisión, pero no es una receta que se pueda aplicar mecánicamente. Para separar el bien del mal, no existen manuales de instrucciones. Hay referentes, valores, pautas éticas, criterios, como hemos dicho, que cuanto más bien asentados estén en el fondo de la

No valen las recetas para salir de los dilemas morales, ni tampoco para distinguir qué hay que hacer, en cada momento, en la vida personal, familiar, laboral y social

consciencia personal, más claridad tendremos en el momento de separar el bien del mal, pero a veces, incluso teniendo los criterios muy claros, no es fácil distinguir el bien del mal en la vida cotidiana.

La receta moral es, por definición, un esquema simple que no sirve para comprender la complejidad de los escenarios y los intereses de los actores que están en juego en el teatro de la vida. En muchas circunstancias, observo que se pide a los expertos recetas fáciles y sencillas para conseguir las más dificultosas empresas.

No valen las recetas para salir de los dilemas morales, ni tampoco para distinguir qué hay que hacer, en cada momento, en la vida personal, familiar, laboral y social. Lo que hay que hacer es ejercitarse en el arte de la deliberación, en esa capacidad tan humana que exige un trabajo agudo de la inteligencia práctica y del diálogo con los demás.

MIRADA AL MUNDO

Cerdeña no es Cataluña

Justo aterrizado en el aeropuerto de Cagliari, en Cerdeña, me sorprendió un gran cartel con una imagen de una ciudad en fiesta, y un titular que decía «La verdad es que esto no es Barcelona». Pronto vi otros parecidos, que formaban parte de una campaña publicitaria para promover el turismo en la gran isla mediterránea. Que, por cierto, no es extraño que se refiera a la capital catalana, teniendo en cuenta la larga historia de relaciones entre Cataluña y Cerdeña. Aparte del hecho de sobras conocido de que todavía hoy se habla catalán en L'Alguer, las huellas de la antigua presencia catalana en Cerdeña son numerosas. Por ejemplo, el santuario mariano más importante de la isla, el de Nuestra Señora de Bonaria, fue fundado por los mercedarios de nuestro país en el siglo XIV, y la imagen que en él se venera, según la leyenda, llegó de peculiar manera des-

de Barcelona en un barco que durante una tormenta tuvo que lanzarla al mar junto con el resto de la carga. También se conserva en Cagliari el cuerpo del catalán san Salvador de Horta, que fue tan popular en su tiempo.

En cuanto a la campaña turística, puede parecer un planteamiento localista y provinciano, que exalta los valores propios en contraposición con los ajenos. Sin embargo, bien pensado no deja de ser un reconocimiento explícito de las cualidades y de la fama de los otros, en este caso de Barcelona, que pasa por ser una ciudad alegre, animada, acogedora, y un indudable punto de referencia para el turismo actual. Esta mirada lleva a la admiración y, consecuentemente, al deseo de imitación y emulación.

Emular significa buscar igualar o incluso superar al otro, y es muy diferente a la envidia, sentimiento ne-

AGUSTÍ BORRELL

Vicario general de los Carmelitas Descalzos



gativo de quien querría apoderarse de lo que es del otro. Cada persona, y cada pueblo, tiene derecho a crecer en su identidad y en sus valores, a reivindicar y defender lo que tiene y lo que hace, a mostrar con legítimo orgullo las propias características y cualidades. Esto no conlleva necesariamente sentirse superior a nadie. Se puede hacer respetando, valorando y admirando a los otros, incluso alegrándose de sus éxitos y si conviene aprovecharlos.

Emular significa buscar igualar o incluso superar al otro, y es muy diferente a la envidia, sentimiento negativo de quien querría apoderarse de lo que es del otro

SABER ESCUCHAR

Los sacerdotes en la literatura

Cuando me documento para escribir para nuestro semanario, encuentro libros y artículos en abundancia. Algunos sencillos y otros más elevados. Me produce una cierta confusión encontrar que otros escritores han pensado en realidades sobre las que yo he reflexionado. Hay aspectos de la vida humana y de la vida eclesial que saltan hacia nuestra vista. Unos mejores que otros. Observar la existencia en la que estamos implicados nos hace pecar de conductas magníficas, de las deficiencias propias y ajenas.

Daniel Tirapu explica que se lo ha pasado bien con la lectura de un libro sobre los sacerdotes católicos y su presentación en la literatura.

Estos días, a la hora de la siesta, la televisión emite una serie de películas sobre el Padre Brown: son simpáticas, divertidas e ingeniosas.

Un sacerdote que hace de detective y que, en sus investigaciones, es más listo que la policía. Hay una obra interesante, de Bernanos —llevada también al cine—, sobre un sacerdote rural, donde aparecen claras la lucha y la gracia. Es ingenua y aguda, la novela basada en las relaciones entre el alcalde comunista Peppone y D. Camilo: un sacerdote listo, despistado y vivo, que se las sabe todas y reza, con plena confianza, al Cristo de su parroquia.

El autor de la reflexión sobre el tema sacerdotal escribe: «El sacerdote católico es un jarrón de barro, arcilla con luz; hombres a quienes les gusta el fútbol, el póquer o el dominó, a veces con mal genio, pero que por la llamada de Cristo y el sacramento del orden perdonan los pecados, nos ayudan, celebran la misa como Cristo. El papa Francisco les recordaba

JOAN GUITERAS I VILANOVA

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona / secretaria@catedralbcn.org



que no tienen horario.» El escritor me da un buen final: «Es curioso cómo el encuentro con un sacerdote es siempre el inicio de una buena aventura o historia, que no se sabe cómo acabará. Clint Eastwood ha presentado a sacerdotes católicos en sus films, creo que con una gran admiración. Vale la pena el amor de los sacerdotes. Mi madre tenía un hermano sacerdote que vivía con nosotros. Yo, de pequeño, pensaba que todas las familias estaban formadas de madre, padre y un tío sacerdote; me extrañaba que no fuera igual en las familias de mis amigos.»

Observar la existencia en la que estamos implicados nos hace pecar de conductas magníficas

P-J YNARAJA

Sacerdote del Montanyà
ynaraja@gmail.com



Vienen personas, generalmente jubiladas, en busca de documentación, para elaborar su árbol genealógico. Se vanaglorian después de haber podido remontar sus orígenes hasta no sé cuántos siglos.

Con motivo de celebraciones personales, años cumplidos, o matrimoniales, bodas de plata o de oro, se busca entre parientes y amigos la mayor cantidad de fotografías de infancia, juventud o madurez de aquel, o aquellos, a los que se quiere homenajear. Desde pantaloncito corto a insípidas fotos de carnet de un club deportivo, de pasaportes o del DNI hasta las más actuales. Regalarlas y, llegado el momento, gozarlas mirando y comparando. Así eras de pequeño, o así el día de tu primera

A PROPÓSITO DE...

Santa María —final—

comunión, o esta es de cuando te graduaste, etc.

Conservar cuadernos escolares, libros manuscritos, los apreciados «mi diario», comparar la letra o la firma y rúbrica de diferentes etapas de la vida personal... son pequeños tesoros que muchos conservan.

Y la variedad de nombres y lugares de permanencia de los antepasados, en el primer caso, el de la búsqueda de documentos, o el peinado, el uniforme colegial, la vestimenta de ceremonia o la exhibición de la belleza de cada una de las etapas

Conservar cuadernos escolares y libros manuscritos, de diferentes etapas de la vida personal... son pequeños tesoros

de la vida, de los que se quiere agasajar, verlos y recordarlos, es motivo de gran gozo.

Creo que algo así deberíamos tener presente y considerar respecto a las devociones a Santa María. Tenerlo presente en la mente y considerarlo en costumbres y conversaciones.

He gozado rezando en el Rocío, tan diferente la imagen a la del Pilar. He llorado de emoción cuando por televisión he visto al Papa arrodillado ante la de Guadalupe, tan diferente a la de Montserrat. Maravillosamente joven e ingenua la mexicana, hierática y serena la catalana.

María, durante su etapa histórica, cambiaría mucho su apariencia. La misma fue cuando jovencita en solitario dijo sí a Gabriel, que cuando ya adulta y rodeada de apóstoles, compañeras y discípulos, recibió también el Espíritu Santo. Era la misma, sí, pero muy diferente su aspecto.

SIGNOS DE HOY

Mover capitales, mover poblaciones

La globalización es selectiva. En unos campos, funciona con permisos, facilidades y aceptación general. En otros, todo son dificultades y resistencias. Dos ejemplos. Primero, el dinero, el movimiento de los capitales, vence líneas fronterizas para campar a sus anchas por todo el planeta. Para incrementar su negocio, se refugia a menudo en los llamados paraísos fiscales, burlando no solo las leyes sino la dimensión solidaria de los impuestos. Cuanto más rica es una persona o una institución, más fácil le resulta encontrar subterfugios para no tener que desembolsar su contribución. Cuando aparecieron los famosos papeles de Panamá, se dijo que saldrían publicados muchos nombres. Pasaron unos días y las promesas informativas quedaron reducidas al silencio.

VICTÒRIA
MOLINS, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com



Las imágenes que nos presentan los medios de comunicación han llenado de lágrimas los ojos de mucha gente. Personas de buen corazón que no pueden entender la falta de misericordia frente al dolor humano.

Conocemos muy bien los dos acontecimientos que han producido este efecto: el barco Aquarius y los niños separados de sus padres inmigrantes en Estados Unidos.

El primero ha puesto de manifiesto, otra vez, la crisis de los movimientos migratorios y la reacción frente a una acción tan inhumana como el rechazo de Italia y Malta de un barco con 629 personas a bordo.

El segundo caso —el llanto y la desesperación de los niños emigrantes separados de sus padres en Estados Unidos, en una grabación clandestina— ha producido una indignación generalizada al ver a los

De nuevo, la opacidad, que es donde mejor trabaja el dinero. El papa Francisco, en una homilía en Santa Marta, afirmó: «También hoy existen estas personas hambrientas de dinero y bienes terrenales, gente que tiene muchísimo, frente a los niños hambrientos que no tienen medicamentos, que no tienen educación, o que están abandonados. Se trata de una idolatría que mata, que hace sacrificios humanos» (23-10-2017). Segundo, el movimiento de las poblaciones, las llamadas migraciones, no pueden circular tan libremente como

Las barcas navegan por aguas marítimas y encuentran puertos cerrados

VENTANA A LA VIDA

Cuando los tenemos muy cerca

niños llorando desconsoladamente en unas jaulas de animales, separados de sus padres...

He aquí, pensaba yo, las dos vertientes del ser humano: la bondad y la compasión o la crueldad y la indiferencia frente al dolor ajeno. Y esta segunda reacción siempre va acompañada de una buena dosis de razones que esconden la maldad, con excusas que solo convencen a quienes lo hacen. Lo que jamás esconden es la peor de las enfermedades humanas: el egoísmo.

Creo que estas noticias de acciones indignas podrían despertarnos para ver las que se están produciendo día tras día en medio de nuestras ciudades —las mismas que se escandalizan de estos asuntos lejanos— cuando los intereses y el dinero están por medio...

Aquí no tenemos a niños enjau-

LLUÍS
SERRA LLANSANA
llserrall@gmail.com



los capitales. Las barcas navegan por aguas marítimas y encuentran puertos cerrados. Otras ciudades están amuralladas para que no puedan acceder los migrantes, como Ceuta y Melilla. El trazado fronterizo entre Estados Unidos de América y México queda subrayado por un muro que las separa. La población no está globalizada. Los visados, en algunos países, son muy difíciles de obtener. Parte de estos movimientos son debidos a las guerras, que sustentan los grandes capitales manejados por ciudadanos honorables. Los políticos siguen estando sometidos al imperio del capital. Con frecuencia, son sus títeres, porque la corrupción les hace vulnerables. La Plataforma de Entidades Cristianas con los inmigrantes, entre otras, es una voz que hay que escuchar

lados, pero sí dueños de pisos que quieren sacar más del alquiler —seguramente con turistas semanales— y que permiten que familias con niños vivan hacinados en pisos repletos de gente realquilada porque su sueldo no les permite otra cosa...

Aquí no impedimos la entrada de un barco de inmigrantes, sin embargo, no siempre nos sentimos a gusto con su presencia masiva y olvidamos sus angustias cuando las circunstancias adversas les obligaron a emigrar.

Las personas de buen corazón no pueden entender la falta de misericordia frente al dolor humano

Vida eclesial

Esta semana ponemos de relieve que el Papa hace un llamamiento a la reconciliación entre los cristianos, nos adentramos en los talleres monásticos de Montserrat y Poblet y conocemos el texto bíblico de Rut, un relato de fe y humanidad

AICA

Francisco conmemora los 70 años del Consejo Mundial de las Iglesias

El Papa hace un llamamiento a la reconciliación entre los cristianos

«Estamos llamados a ser un pueblo que vive y comparte la alegría del Evangelio, que alaba al Señor y sirve a los hermanos», afirmó el papa Francisco en el discurso que pronunció, el jueves 21 de junio, en el Encuentro Ecuménico del Consejo Mundial de las Iglesias, que tiene la sede en Ginebra (Suiza). «Estoy convencido de que, si aumenta la fuerza misionera, crecerá también la unidad entre nosotros» y «así como en los orígenes el anuncio marcó la primavera de la Iglesia, la evangelización marcará el florecimiento de una nueva primavera ecuménica», subrayó el Santo Padre.

La primera parte de su discurso se centró precisamente en el motivo de su visita: el 70º aniversario del Consejo Mundial de las Iglesias. Francisco dijo que «el número no se refiere a un concepto cuantitativo, sino que abre un horizonte cualitativo: no mide la justicia, sino que inaugura el criterio de una caridad sin medida, capaz de perdonar sin límites». «Esta caridad que, después de siglos de controversias, nos permite estar juntos, como hermanos y herma-



nas reconciliados y agradecidos con Dios nuestro Padre», expresó el Pontífice.

Francisco manifestó que «la dirección ha cambiado y se ha trazado de manera indeleble un camino nuevo y antiguo a la vez: el camino de la comunión reconciliada hacia la manifestación visible de esa fraternidad que ya une a los creyentes». A su vez, recordó que «el Consejo Ecuménico de las Iglesias nació como un instrumento de aquel movimiento ecuménico suscitado por una fuerte llamada a la misión: ¿cómo pueden los cristianos evangelizar si están divididos entre ellos?»

El Papa recordó entonces que «el anuncio del Evangelio hasta el último confín es connatural a nuestro ser cristianos», aunque se mostró consciente de que «el modo como se realiza la misión cambia según los tiempos y los lugares y, frente a la tentación —lamentablemente frecuente— de imponerse siguiendo lógicas mundanas, conviene recordar que la Iglesia de Cristo crece por atracción».

Francisco participó en una ora-

Un Dios que es padre

En el marco de su visita a Ginebra, el papa Francisco celebró una misa en un centro de convenciones que se encuentra en la zona de exposiciones junto al aeropuerto. Lo esperaban miles de familias y de jóvenes que llegaron desde todos los rincones de Suiza, e incluso de la vecina Francia.

En la homilía, Francisco propuso tres palabras: «Padre, pan, perdón.» Comenzó reflexionando sobre el Padre nuestro y rememoró que «rezamos en cristiano; no a un Dios genérico, sino a un Dios que es sobre todo padre». Y añadió: «De Él procede toda paternidad y maternidad. En Él está el origen de todo bien y de nuestra propia vida. “Padre nuestro” es, por tanto, la fórmula de la vida, la que revela nuestra identidad: somos hijos amados.»



El Papa en su intervención en el Encuentro Ecuménico.

ción en el Centro Ecuménico, donde llamó a la unidad y la reconciliación de los cristianos, al recordar que la división, los desacuerdos y las recriminaciones mutuas contradicen la voluntad de Cristo.

«¡Qué difícil es superar resentimientos y fomentar la fraternidad! Qué difícil es dejar atrás siglos de desacuerdos y recriminaciones mutuas», aseguró. El Santo Padre explicó que el cristiano se encuentra ante dos posibles recorridos en la vida: el del Espíritu Santo, es decir, «el itinerario inaugurado por el Bautismo», y el de la mundanidad, que supone «intentar realizarse buscando la vía de la posesión, la lógica del egoísmo».

Asimismo, puso de relieve que «el movimiento ecuménico, al que tanto ha contribuido el Consejo Ecuménico de Iglesias, surgió por la gracia del Espíritu Santo. El ecumenismo nos ha puesto en camino siguiendo la voluntad de Jesús, y progresará si, caminando bajo la guía del Espíritu, rechaza cualquier repliegue autorreferencial».

Francisco destacó la importancia del 70º aniversario del Consejo Mundial de Iglesias «para fortalecer ese impulso ecuménico». Y agregó: «Pidamos al Espíritu que fortalezca nuestro caminar.»

IGLESIA EN SALIDA

Nicaragua: la paz, la justicia, las redes

Defender el honor de Dios es sobre todo la defensa de los débiles. El conflicto que vive Nicaragua, entre una población desarmada y unos cuerpos gubernamentales de seguridad formales e informales que no han temido disparar a manifestantes de cualquier edad, ha provocado ya más de 212 muertos. Es notable el papel que están teniendo los obispos y la Iglesia toda, en particular el carmelita Silvio Báez, obispo auxiliar de Managua. Son los defensores de las personas, conciencia crítica de los poderosos, impulsores de una forma de participación civil no violenta y promotores de un diálogo con las autoridades que se antoja a veces imposible. Se ha creado desde la Conferencia Episcopal una Comisión de Mediación y la figura del Testigo del Diálogo Nacional, pidiendo la presencia de instituciones internacionales que observen los procesos de diálogo, con el fin de hacer justicia a las víctimas de la violencia, y así adelantar las elecciones como reclama una consistente mayoría del país.

Una parte importante del debate público se está desarrollando en las redes sociales, en particular en Twitter, que ha servido para que se conozca fuera de Nicaragua una situación que tardó semanas en saltar a los medios de comunicación globales. En estas redes es necesario avanzar en discernimiento y juicio crítico para detectar los «bots» y «trolls» (perfiles falsos creados para confundir) y mantener una mirada serena pero firme que actúe como agente de sentido en medio de tantas emociones encontradas.

Se sabe que no hay paz sin justicia, pero no hay justicia sin amor. Es necesaria la donación gratuita y generosa de muchos, para que se vaya más allá de lo que la justicia exige. Los obispos están dando ese «plus», no sin riesgos. Oremos por ellos.

LETICIA SOBERÓN

 Tarraconense

Los monasterios de Montserrat y Poblet ofrecen en verano talleres monásticos para jóvenes

Vivir como un monje por unos días

EDUARD BRUFAU

El monaquismo, por su propia vocación de silencio y soledad, no suele estar a primera página de la actualidad eclesial. Y sin embargo, desde los primeros siglos de la Iglesia, el latido constante del discreto claustro ha dado vida al resto de la comunidad cristiana. Hoy, en una sociedad mediática y acelerada, la vocación monástica sigue siendo fuente de vida para toda la Iglesia tal y como lo era siglos atrás. Con todo, el momento actual plantea más dificultades pero quizá también más oportunidades que nunca a la vida religiosa. A diferencia de décadas atrás, en el momento actual no todo se puede dar por descontado, incluso dentro mismo de la Iglesia; es por eso que algunos monasterios han dado el paso de organizar unas jornadas, sobre todo en verano, para que los jóvenes puedan vivir por unos días en el monasterio, siguiendo el ritmo de la vida de la comunidad, con tal de conocer la riqueza monástica y también para discernir una posible vocación.

Montserrat

El monasterio de Montserrat lleva algunos años organizando regularmente un taller monástico.

Los responsables de la iniciativa explican que «el taller monástico, que realizamos tres veces al año, es un espacio que ofrecemos a los jóvenes interesados en esta vida, para que puedan compartir con los monjes unos días de oración, reflexión y trabajo con nosotros, en un ambiente de silencio». Asimismo se dan una serie de consejos básicos para todos aquellos chicos que se planteen una posible vocación monástica: dejarse interpelar por la oración, participar en la Eucaristía, dejarse aconsejar y abrir el corazón, abrirse con confianza a lo que Dios pida y, finalmente, ser lo máximo de coherente en la propia vida.

En esta iniciativa que se organiza desde Montserrat también se pretende que los participantes se familiaricen con la espiritualidad profunda de la tradición monástica de la Iglesia latina: buscar a Dios y hacer experiencia del amor de Cristo a través del trabajo, la vida

TALLER MONÁSTICO EN MONTSERRAT

14 y 15 de julio

Tel. 93 877 77 65

(pedir por el padre hospedero)

c/e: vocacions@

abadiamontserrat.net

Facebook: www.facebook.com/montserratprojectevinda/

com/montserratprojectevinda/

JORNADAS MONÁSTICAS PARA JÓVENES EN POBLET

Del 22 al 29 de julio

c/e: hostateriadepoblet@gmail.com



Los participantes podrán compartir con los monjes sus inquietudes espirituales.
Monasterio de Montserrat

fraterna y la oración que unifica el corazón. En definitiva, como dice el padre abad Josep M. Soler, «la finalidad de la escuela del servicio divino que establece san Benito es reproducir en nosotros la imagen de Jesucristo, ser parecidos a él con una vida evangélica».

Poblet

Desde el año pasado el monasterio de Poblet también organiza una iniciativa parecida para que los jóvenes de entre 20 y 35 años que lo deseen compartan durante una semana la vida de los monjes cistercienses. El responsable de esta semana de experiencia monástica, fray Borja Peyra, que también es el hospedero, explica que «se trata de una propuesta de cariz vocacional, dirigida a personas que sientan la atracción de la vida claustral y quieran tener una experiencia concreta. Se deja, sin embargo, la puerta abierta también a todo aquel que simplemente quiera conocer la realidad de la vida litúrgica, de oración y de comunión fraterna propias de una comunidad cisterciense. Los participantes se alojan en celdas individuales y participan en el oficio divino, en la *lectio divina*, en el trabajo manual y en los ratos de ocio comunitario. También está prevista una breve conferencia diaria de formación sobre los aspectos principales de la vida cisterciense: liturgia, oración, vida fraterna, regla de San Benito, etc. Quien lo desee podrá también ser asistido espiritualmente por algún monje de la comunidad».

Ambas iniciativas, dirigidas sobre todo a jóvenes en búsqueda espiritual, son fruto de la vitalidad de la vida monástica de la Iglesia, siempre fiel a Cristo pese a las transformaciones sociales y culturales. Los jóvenes que se sientan empujados a acercarse a la vida de trabajo y oración de la tradición benedictina y cisterciense serán bien recibidos en Montserrat y Poblet.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda T 93 318 14 95
F 93 412 44 45
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08030 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

TERESA SOLÀ

Doctora en Teología bíblica y en Filosofía

Rut, un relato fascinante de fe y humanidad (VIII)

La tierra como lugar o como patria

Campos y aldeas

Así, pues, Noemí regresa: deja los campos de Moab y vuelve al país de Judá (1,6-7). Así reza el texto bíblico, que se presenta como una simple crónica de un viaje al final de una búsqueda de prosperidad que resulta falaz. La situación de Noemí es estática y dolorosa, sin aparente vía de salida; con su juventud, ella ha perdido a todos sus seres queridos, y después de una existencia de emigrante, se encuentra sola, sin patria, sin bienes, sin parientes, sin afectos.

El lugar en el cual Noemí había buscado la salvación del hambre era Moab, que el libro de Rut califica siempre y solo como «campana». El término hebreo (*sadeh*) se refiere al terreno que produce alimento. De hecho, es esto lo que Noemí y su familia fueron a buscar a Moab. Y lo encontraron en tiempos de carestía.

El creyente veterotestamentario vive la antinomia de una tierra donde encuentra vivienda, pero no residencia; una tierra que es un lugar, pero no una patria; una tierra que le pertenece solo provisionalmente y de la cual hay que «irse porque no es lugar de descanso» (Mi 2,10): «Levantaos y seguid caminando, que este no es lugar de descanso.» Como el creyente veterotestamentario, también el cristiano es «extranjero de paso por este mundo», siempre «en busca de una patria» (He 11,13-14).

De la «Tierra de David» y la «Casa del Pan»

La peregrinación de Noemí, como ya hemos dicho, empieza con su partida, del marido y de los hijos



Mahlon y Quilion de «Belén de Judá» (1,1.2) en dirección a Moab (1,2); y se concluye con el retorno de Noemí y de Rut de Moab (1,6) a «Belén» (1,19.22) en el «país de Judá» (1,7).

En el Antiguo Testamento el nombre de «Judá» designa diferentes realidades: el cuarto hijo de Jacob/Israel, que tuvo con la esposa Lia (Gn 29,35); designa la tribu hebrea que reconoce en él el propio epónimo; es también el nombre que recibe el reino que se inicia con David (2S 2,4), y es el nombre que incluye el Norte y el sur de Palestina, que sustituye autónomamente después del cisma de 931 (1R 12), y que sobrevive a la destrucción del Reino del Norte que tuvo lugar en el 722 aC; el nombre de Judá también es la denominación de la región meridional de Palestina (correspondiente parcialmente con las fronteras de la Judea

El creyente veterotestamentario vive la antinomia de una tierra donde encuentra vivienda, pero no residencia; una tierra que es un lugar, pero no una patria



del Nuevo Testamento: Lc 1,5;3,1;7,1). El texto de Rut utiliza el nombre «Judá» según el valor personal y también local con referencia a Belén.

Belén, de hecho (en su etimología hebrea significa «casa del pan»), es una de las «ciudades de la montaña», perteneciente a la «tribu de Judá». Desde la segunda mitad del siglo VIII aC el profeta Miqueas (5,1) había recordado la pequeñez socioeconómica de Belén, pero también había celebrado la grandeza religioso-política debida al hecho de estar unida a los antiguos orígenes de la dinastía de David «hijo de un efraíta de Belén de Judá, llamado Jesé» (1 S 17,12). Es a esta ascendencia davídico-mesiánica a la cual hace referencia Rut (4,11.17.18-22).

De esta manera el libro de Rut lee la maternidad de Rut en lo interno de la ascendencia davídica y, por tanto, mesiánica. Y, probablemente, fue esta es-

pecífica relectura presentada por el libro de Rut la que se difundió entre muchos judíos contemporáneos de Jesús, según los cuales la Escritura afirma que «el Mesías tiene que ser de la familia de David y de su mismo pueblo, de Belén» (Jn 7,42).

La lectura davídico-mesiánica que propone el libro de Rut se presenta también en el Nuevo Testamento. Según Lucas (2,2-5), por el hecho de ser de «la casa y de la familia de David», José tuvo que subir de Galilea a Judea a la ciudad de David llamada Belén para hacerse registrar, durante el primer censo ordenado por Quirinio. En esta ocasión nació Jesús «en Belén de Judea» (Mt 2,1) «en la ciudad de David», según hace constar el ángel de la Navidad (Lc 2,11). Y es en Belén donde van los pastores (Lc 2,15) y los magos (Mt 2,8). Son de Belén los niños que son matados por Herodes (Mt 2,16) para deshacerse del «rey de los judíos que acaba de nacer» (Mt 2,2).

La mención de Belén sirve para unir a Jesús con la descendencia que Dios había prometido a David (2 S 7,11-12). De hecho, el Nuevo Testamento reconoce clara y explícitamente que Jesús es «hijo de David» (Mc 10,47-48; Mt 9,27).

Ni Noemí ni Rut, ni tan siquiera el narrador, conocieron el sentido implícito de esa peregrinación (ida para Rut, retorno para Noemí) ni el sentido de ese arraigarse de Rut a Belén de Judá. En el proyecto de Dios el camino de Rut iba mucho más allá de Belén de Judá: Belén era solo una etapa del camino que llevaba al «Salvador, que es el Cristo Señor», «nacido en la Ciudad de David» (Lc 2,11).

Rut cumple inconscientemente un proyecto de Dios. Este proyecto se realiza a través de la profunda humanidad de sentimientos y de comportamientos nobles y generosos sin ninguna especial manifestación de fe. El dirigirse de Rut al Dios de Israel no nace de un movimiento de fe en Él, sino que es la consecuencia del respeto y amor hacia la suegra. Son sentimientos humanos que vehiculan la fe y la salvación. La acción de Dios pasa también por los movimientos secretos del corazón, las opciones sencillas, los afectos puros, desinteresados hasta la donación total de sí.

Mar de luz y tiniebla, de muerte y esperanza

Necesitamos tener ojos limpios para captar lo esencial de la realidad. Joan Guerrero plasma su mirada ante el inmenso mar que es vida para la gente que trabaja y convive en él: mar sabio y trágico. Olemos a sal y yodo, sudor y sangre mezclados... ¿Acaso nos muestra su vocación de búsqueda de bondad, verdad y belleza en las cosas simples? Al fin y al cabo, la validez y fecundidad de las ideas las demuestran las personas que las encarnan: son testigos vivos de lo que creen.

DANIEL JOVER,
Educador y emprendedor social



Trabajadores del mar en la playa de Isla Cristina, Huelva. **Foto: Joan Guerrero**



EDUARD BRUFAU

La Seo Vieja de Lleida (y II)

Lleida conserva un conjunto de patrimonio religioso medieval, a menudo no lo suficientemente conocido pero de un valor incomparable al de las otras grandes ciudades de Cataluña. Visitamos en este conjunto de rutas la espléndida Seo Vieja —la auténtica joya de la corona—, las iglesias de San Lorenzo y San Martín, la capilla del castillo templario de Gardeny y el altamente recomendable Museo de Lleida.



Interior de la Seo Vieja, sobrio y despojado.



Tras visitar el claustro y el campanario, ambos igual de impresionantes, Mn. Jesús Tarragona nos invita a adentrarnos en la Seo Vieja. Una vez dentro de la nave, la antigua catedral de los leridanos se nos muestra como un interior completamente despojado; los retablos, las imágenes, los tapices y los sepulcros se dispersaron cuando el edificio se convirtió en cuartel. Pero esta pérdida ahora permite resaltar la estructura esencial del edificio, lo que tiene de más puro y bello. Esta arquitectura a caballo del románico y el gótico, influenciada por la bella y serena austeridad del arte cisterciense, no necesita mucha ornamentación. Los muros de piedra bien cincelada solo los decora la luz pálida que penetra por los ventanales.

Mn. Jesús Tarragona nos señala los restos de una gran puerta de madera muy vieja que está cerca de la portalada: «Esta de aquí es una de las puertas originales de la catedral. Por el trabajo de la madera, a base de tracerías y cenefas, podemos decir que es de clara influencia mudéjar. A partir de ahí encargamos a unos ebanistas el trabajo de hacer todas las puertas de la Seo siguiendo exactamente el mismo estilo.»

Las capillas

Después de contemplar un buen rato la delicadeza del trabajo de la puerta, empezamos a visitar las diferentes capillas que están repartidas por dentro de la Seo Vieja. La primera a la que nos conduce nuestro anfitrión es la de Santa Margarita: es muy pequeña y pasa fácilmente desapercibida entre tanta inmensidad. Lo más bonito que tiene son unas pinturas murales góticas muy bien conservadas pese a la historia del edificio.

Es una delicada representación del Calvario: el Crucificado en medio, con el costado abierto; la Virgen, sostenida por las mujeres, tiene una gran espada que le atraviesa el corazón, mientras que Juan llora la muerte del Señor. En un extremo el centurión señala a Cristo, a quien, en el momento de expirar, acaba de reconocer como el Hijo de Dios. Este calvario, pintado, y el del claustro, esculpido, parecen dialogar.

Avanzando, llegamos a una capilla que no tiene nada que ver con la que acabamos de dejar; por sí sola es como una pequeña catedral, con nave y presbiterio, bóveda de crucería de un gótico maduro y filigranado, claves de bóveda bien trabajadas y esbeltos ventanales de alabastro. Incluso se conserva parte de un sepulcro de uno de los miembros de la familia a la cual pertenecía la fastuosa capilla, los Recasens. Como tantos linajes aristocráticos de la edad media, esta familia noble quiso dejar su huella muy visible en un lugar sagrado distinguido construyéndose un mausoleo. La capilla es exquisita e intentamos imaginar cómo sería en su momento de esplendor. Pero la belleza sencilla y esencial que predomina en la Seo Vieja aquí se diluye; la belleza de la capilla de los Recasens tiene algo de mundano, mientras que la belleza del conjunto de la catedral es toda ella celestial.

Saliendo de este espacio, Mn. Tarragona nos invita a detenernos ante la capillita de Santo Tomás, tan pequeña como la de Santa Margarita. También tiene unas pinturas murales, que en este caso representan a la Virgen entronizada con el Niño, acompañada de los apóstoles y con el Cordero de Dios presidiendo la escena. La parte baja de las paredes está pintada con unos motivos que recuerdan las tracerías de las puertas que hemos visto en la entrada.

El presbiterio

Vistas también las grandes capillas de los Montcada y de los Colom, finalmente nos sentamos con Mn. Jesús Tarragona delante mismo del altar. Al fondo del ábside principal destaca por encima del muro desnudo la silueta de un Santo Cristo. El altar y este crucificado fueron colocados hace años con la lenta recuperación de la Seo Vieja para sustituir las piezas originales perdidas. Nuestro anfitrión nos cuenta que «aunque el edificio ya no sea propiedad del obispado y se lleven a cabo pocas celebraciones litúrgicas, queremos mantener estos dos elementos centrales. Al visitante debe quedarle claro que está en una iglesia».

Mn. Tarragona nos señala los ventanales del cimborrio: «Cuando empezamos a rehabilitar el edificio no había ningún cristal, y el viento y la lluvia entraban por doquier.

La espléndida
capilla de los
Recasens.



Toda la iglesia estaba irreconocible... la compartimentación del espacio en pisos para hacer las veces de cuartel provocó que algunos capiteles quedaran al alcance y, o bien por vandalismo o bien por olvido, con los años se acabaron dañando.» Entre los capiteles que todavía se conservan hay algunos dedicados a la vida de Santiago, porque según una antigua tradición el apóstol se destuvo en Lleida camino de Compostela. Otros capiteles cuentan la vida de la Virgen o pasajes del Antiguo Testamento. Incluso vemos uno en el que aparecen unos picapedreros trasladando un gran rosetón, quizá una referencia a la construcción de la propia Seo Vieja. Del modo como habla se nota que nuestro anfitrión ama mucho este edificio tan emblemático, el cual en un momento determinado estuvo a punto de desaparecer: «Al cabo de algunos años de convertirlo en cuartel, Felipe V decidió que la Seo Vieja tenía que ser demolida... Así lo ordenó, ¡pero la muerte le alcanzó antes y la catedral pudo salvarse!»

En las paredes del ábside principal hay pinturas góticas de la vida de la Virgen y de Jesús, desde la Anunciación hasta la Resurrección. El tiempo las ha desdibujado, pero en la época de esplendor estos frescos lucirían colores muy vivos. Con Mn. Tarragona nos acercamos y nos indica una especie de losa insertada en la pared: «Esta es la lápida conmemorativa de la colocación de la primera piedra, en el año 1203. Y este agujero más arriba había contenido una preciada reliquia: la Santa Gasa o primer pañal del Niño Jesús. Por este motivo, está colocada justo debajo de la escena del Nacimiento. Consta que los leridanos le profesaron una gran veneración.»

Finalizamos nuestra visita a la Seo Vieja de Lleida y rehacemos el camino por toda la iglesia y el claustro hasta el exterior. Nos despedimos de Mn. Jesús Tarragona y le agradecemos que haya sido tan amable de ser nuestro guía. Ante nosotros se muestra la ciudad y empezamos a bajar para visitar el próximo edificio, la iglesia de San Lorenzo.

MÁS INFORMACIÓN:

Tel. 973 23 06 53

www.turoseuvella.cat

turoseuvella@turoseuvella.cat

BÀRBARA VIRGILRutas Bíblicas y Expediciones Culturales
Ruth Travel

Ya hace días que paseamos por Israel y la Autoridad Nacional Palestina. Estamos en Tierra Santa. Desde el primer día hemos tenido la inexplicable sensación de estar en casa. En Nazaret, las visitas cargadas de significado se suceden una tras otra y, aunque conozcamos los lugares y el camino, siempre, siempre, sorprenden. Poder participar de la procesión a la hora del Ángelus junto con los franciscanos, allí donde encontramos inscritos por memoria de todos *Verbum caro hic factum est*, en la basílica de la Anunciación, nos hace iniciar una peregrinación vivida en todos los sentidos.

Entre las hechas fuera de programa, hemos podido asistir a la celebración, también muy temprano, antes de las seis, en la Gruta de la Natividad. *Hic de Virgine Maria Jesús Christus natus est*. El lugar, a esta hora, aún está tan recogido como podríamos imaginar en el momento del Nacimiento de Jesús. Aquellos treinta minutos permanecerán impresos en el corazón, y aquel momento íntimo del Misterio del Nacimiento lo

Día de San Juan en Ein Karem



rememoraremos como una vivencia regalada por sorpresa. Las lámparas, las luces, los iconos, las paredes, el suelo e incluso la estrella de plata que enmarca el lugar toma una dimensión fuera de las medidas que reconocemos en las otras ocasiones de visita.

Los domingos son hermosos en Belén, en Belén la parroquia local celebra sus fiestas, bautizos y bodas, también algún funeral. Siguiendo

nuestra peregrinación, aquel domingo, sin percatarnos ya era el día de San Juan, y nos hemos encontrado que nuestras visitas de los Santos Lugares nos llevaban hacia Ein Karem. Hemos ido desde Belén hasta Ein Karem, un domingo por la tarde, a visitar el

lugar donde nació el Precursor, en el lugar de la Visitación un poco más arriba. Ahora estamos en Jerusalén. Cuando nos hemos dirigido hacia el Santo Sepulcro hemos coincidido con un grupo de Caballeros del Santo Sepulcro llegados desde Arizona que eran recibidos solemnemente por los franciscanos, las vestimentas propias de las Damas y los Caballeros nos transportan a otro tiempo, que aquí en Jerusalén es atemporal y eterno.



Romería a Montserrat

11 de julio
de 2018

Amigos y seguidores de *Catalunya Cristiana* y *Ràdio Estel*, con motivo de la festividad de san Benito y en el marco de dos efemérides destacadas: el décimo aniversario de la muerte de nuestro querido obispo Joan Carrera y la publicación del número 2.000 de *Catalunya Cristiana*, queremos compartir con vosotros, un año más, la romería a Montserrat

Acompañados por mosén Jaume Aymar

- 8.30 h** Salida en autocar, situado tras la estación de Sants
Paseo de Sant Antoni s/n (junto a la estación de autobuses y junto a la parada del Bus Turístico)
- 9.30 h** Llegada a Montserrat
- 10.00 h** Recepción del prior
- 10.45 h** Misa Conventual
- 12.30 h** El padre Bernabé Dalmau nos dará una charla sobre el obispo Joan Carrera
- 14.00 h** Comida de hermandad
El padre abad nos saludará
- 17.30 h** Salida hacia Barcelona

Precio: 35 euros por persona (comida+visita), o bien 45 euros por persona (autocar+comida+visita)

En el momento de realizar el ingreso poner el nombre, apellido y teléfono
c/c la Caixa ES96 2100 3013
2022 0039 1741

Para más información y reservas, llamar al **934 092 770**

CARTA DOMINICAL

Una nueva economía es posible

JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA

Cardenal arzobispo de Barcelona



Cuando hace unos meses un periodista preguntó al cardenal Luis F. Ladaria cómo se sentía ocupando la responsabilidad de prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, cargo que había ocupado el cardenal Ratzinger, el jesuita mallorquín respondió que él solo era «un modesto profesor de la Universidad Gregoriana, mientras que el cardenal Ratzinger era el autor de un cuerpo doctrinal y teológico mundialmente reconocido». Pues bien, este «modesto profesor» —que, por cierto, pronunció una profunda lección de teología en el acto del 50 aniversario de la Facultad de Teología de Cataluña— ha tenido el coraje de atreverse no solo a denunciar las injusticias financieras que provocaron la última crisis económica y que tanto daño ha causado y sigue causando a tanta gente; sino también a ofrecer algunas medidas de regulación del sistema financiero que promuevan un mayor bienestar a todos los ciudadanos y ciudadanas del mundo.

En efecto, el pasado día 17 de mayo de 2018 el cardenal Luis F. Ladaria y el cardenal Peter Turkson, prefecto del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral, presentaban a los medios de comunicación un documento de la Iglesia que lleva por título: *Oeconomicae et pecuniariae quaestiones. Consideraciones para un discerni-*

nimiento ético sobre algunos aspectos del actual sistema económico-financiero. Este documento es la propuesta de la Iglesia para una nueva economía financiera que redunde en beneficio de todos y no solo de unos pocos.

Precisamente, unos días después, salía a la luz un informe del Banco de España, *La desigualdad de la renta, el consumo y la riqueza en España*, en el que se aborda cómo ha afectado la crisis económica a la renta y a la riqueza de las familias. Dicho informe concluye que la desigualdad creció de manera significativa durante la crisis, de manera que el 10% de los españoles más ricos han pasado de acumular el 44% de la riqueza a acumular el 53%.

Este no es un hecho exclusivo de España sino que el tema de la desigualdad tiene una dimensión mundial. El documento pontificio identifica las causas que han conducido a esta situación y muestra algunos aspectos del sistema financiero que siguen acentuando la desigualdad. Afortunadamente, no se queda en la denuncia, sino que propone algunas medidas de política fiscal y financiera que hagan posible la corrección de este creciente desequilibrio.

Para la Iglesia, es un deber clamar por una ética de los intercambios económicos y financieros, porque en ellos se juega la suerte no solo de los más pobres, sino también de las clases

medias. La Iglesia no puede nunca olvidarse de ellos, máxime teniendo en cuenta que son la gran mayoría de la población mundial. El documento reconoce que «el bienestar económico global ha aumentado en la segunda mitad del siglo XX en medidas y rapidez nunca antes experimentadas, pero al mismo tiempo han aumentado las desigualdades entre los distintos países y dentro de ellos. El número de personas que viven en pobreza extrema sigue siendo enorme».

Por todo ello, la Iglesia se atreve a proponer «una ética de ciertos aspectos de la intermediación financiera, porque esta, desvinculada de los fundamentos antropológicos y morales apropiados, no solo ha producido injusticias y abusos evidentes, sino que se ha demostrado también capaz de crear crisis sistémicas en todo el mundo».

Queridos hermanos y hermanas, ruego a Dios que este documento pontificio capte el interés de los agentes económicos, políticos y sociales que inciden en la marcha de la economía mundial. Que su lectura atenta lleve a un debate a nivel mundial que se concrete en la toma de decisiones que aseguren una digna y honrada distribución de la riqueza que evite el sufrimiento de tantas personas y los posibles conflictos sociales que dicha situación pueda provocar.

**JAUME
PUJOL BALCELLS**
Arzobispo de Tarragona y Primado



A LOS CUATRO VIENTOS

En las huellas de Bernadette

En 1858, hace 160 años, en la ribera del Massabielle, una chiquilla de 14 años, Bernadette Soubirous, tenía encuentros con la Virgen María. Era una niña de una pobre familia que vivía en un pequeño local cuyas ventanas con barrotes recordaban que había sido utilizado como prisión.

Un hecho así parecía que no debía agitar a la población de Lourdes y menos aún a las autoridades de Francia, pero la gente sencilla que comenzó a seguir los pasos de Bernadette hacia la gruta inquietaron incluso al ministro imperial para el Culto, que escribió a una autoridad local: «No fuerce nada, es una cuestión de tacto, de prudencia, de firmeza. Tome las medidas necesarias para ir distrayendo insensiblemente la atención del público, de suerte que las visitas sean cada vez menos frecuentes.»

Se equivocaba el ministro en su pronóstico. Las visitas crecieron sin cesar porque se cumplió el deseo de la pequeña Señora vestida de blanco con cinturón azul y sonrisa inefable que llevaba un rosario de cuentas blancas en el brazo derecho.

«No te prometo hacerte feliz en este mundo, sino en el otro», había dicho la Virgen María a la niña. Y después: «Di a los sacerdotes que levanten aquí una capilla, y que vengán en procesión.»

Es bonito recordar estos co-

mienzos de la devoción a la Virgen de Lourdes que se extendió por toda Francia y luego por todo el mundo. Son millones los peregrinos que cada año acuden a este enclave del Pirineo para poner sus ansias a los pies de Nuestra Señora dándole gracias y pidiendo curaciones físicas y espirituales.

Estos días nos encontramos inmersos en nuestra peregrinación anual al santuario, como siempre con enfermos y voluntarios. Son días muy emotivos. Participamos con personas de todas las razas y lugares llegadas a Lourdes, rezamos el Rosario, la oración preferida de la Virgen y alabada por todos los Papas, y nos unimos a las celebraciones litúrgicas que aquí tienen un sello mariano especial.

La lección de Lourdes siempre es la misma y a la vez es nueva. Se trata de poner la confianza en Dios a través de la Virgen María, tratando de imitarla en su humildad y sencillez, virtudes que caracterizaban también a Bernardette.

Aprovechemos esta cercanía a la Gruta, quienes podemos ir y quienes se unen a nuestra peregrinación espiritualmente, para pedir el don de la paz para todo el mundo, comenzando por la paz en nuestras familias. Que la Virgen nos ayude en esta siembra de paz y de alegría que debe caracterizar a los cristianos.

COMENTARIO DE LA PALABRA

¿No es este el artesano, el hijo de María y el hermano de Santiago, Joseto, Judas y Simón?



GLÒRIA MONÉS

Marcos considera sin más Nazaret como la patria natal de Jesús. Hacía tiempo que no iba, y aprovecha un día que era sábado, para asistir a la sinagoga, como había hecho de joven, y se puso a enseñarlos. Su manera de enseñar, tan diferente de la del jefe de la sinagoga, produjo en muchos de ellos impresiones contradictorias. Marcos las describe utilizando tres intervenciones. Los primeros en intervenir lo hicieron despectivamente: «¿De donde le viene a este todo eso?» Lo conocían demasiado bien como «el artesano» del pueblo, el pequeño constructor que hacía todo tipo de casas trabajando la madera, la piedra y el yeso, como para que ahora les diera lecciones. En el centro Marcos ha puesto a los que se preguntan por la sabiduría que presuntamente le habría sido dada y que habría producido en Cafarnaúm toda una serie de «prodigios que salían de sus manos». Unos terceros se refriegan los ojos y se preguntan incrédulos si realmente aquel a quien han invitado a enseñar en la sinagoga «no es el hijo de María y el hermano de Santiago, Joseto, Judas y Simón». Su padre, José, ya

habría muerto. Formaba parte de una familia numerosa de cinco hermanos y otras tantas hermanas, cuyos nombres no se mencionaban en aquella época. Santiago será el que, años más tarde, tomará las riendas de la Iglesia de Jerusalén, una vez que Pedro haya abdicado, según revela Lucas en el segundo volumen (Hch 12,17). El escándalo que su llegada ha provocado en Nazaret fue mayúsculo. Jesús replica con un dicho: «No hay ningún profeta que haya sido deshonrado, a no ser en su patria, y entre sus parientes y en su propia comunidad» familiar. A diferencia de lo que había hecho en Cafarnaúm, en Nazaret «no pudo obrar ningún prodigio». Tan solo curó a unos cuantos enfermos que le prestaron personalmente su adhesión. De aquí que se admirase de la fe de estos, ante la incredulidad general tanto entre los lugareños como entre sus familiares más próximos. Ante la incomprensión general, solo la enseñanza puede abrir una brecha.

JOSEP RIUS-CAMPS
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

IGNASI
RICART
Claretiano y biblista

¿Qué representa el paraíso?

El vocablo griego *paradeisos* es un calco del persa *pardes*, que significa «jardín, espacio cerrado» y, más tarde, «parque». En las religiones de Oriente Próximo la representación de la vida de los poderosos de la tierra: los dioses viven deliciosamente en palacios rodeados de huertos por los que corre «el agua de la vida», de donde brota, entre otros, «el árbol de la vida», cuyo fruto nutre a los inmortales. Aquí en la tierra, «sus templos», rodeados de huertos sagrados imitan este prototipo. Estas imágenes se aclimataron a la Biblia: antropomórficamente, evocan a Dios que «andaba por el jardín a la hora en que sopla el viento de la tarde» (Gn 3,8). Los Setenta designan con la palabra *paradeisos* el jardín de las delicias donde Dios puso al primer hombre, con su compañera (Gn 2,7); el árbol de la vida y el árbol de la ciencia crecían allí, gracias a la abundancia de agua, en medio de una vegetación copiosa. Al paraíso se le llama jardín del Edén y lo cruzan cuatro ríos, dos de los cuales son el Tigris y el Éufrates (Gn 2,10).

Una vez Adán y Eva fueron expulsados, los querubines guardaban la entrada con una espada fulgurante. En el Nuevo Testamento, el paraíso se cita tres veces: Jesús en la cruz dice al ladrón «Te aseguro que hoy estarás conmigo en el paraíso» (Lc 23,43). En 2 Co 12,4, san Pablo rememora un éxtasis que ha vivido: «Fue llevado al paraíso y oyó palabras tan secretas que a nadie se le permite pronunciar.» Y en Ap 2,7 se hace la promesa: «A los vencedores les daré a comer del árbol de la vida, que está en el paraíso de Dios.»

PARA CONSULTAS:
REDACCION@CATALUNYACRISTIANA.CAT

XIV Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Ez 2,2-5

Son un pueblo rebelde, sabrán que hubo un profeta en medio de ellos

Lectura del Libro del Profeta Ezequiel:

En aquellos días, el espíritu entró en mí, me puso en pie, y oí que me decía: «Hijo de Adán, yo te envío a los israelitas, a un pueblo rebelde que se ha rebelado contra mí. Sus padres y ellos me han ofendido hasta el presente día. También los hijos son testarudos y obstinados; a ellos te envío para que les digas: “Esto dice el Señor.” Ellos, te hagan caso o no te hagan caso, pues son un pueblo rebelde, sabrán que hubo un profeta en medio de ellos.»

Salmo responsorial

122

A ti levanto mis ojos,
a ti que habitas en el cielo.
Como están los ojos de los esclavos
fijos en las manos de sus señores.

R. *Nuestros ojos están en el Señor, esperando su misericordia.*

Como están los ojos de la esclava
fijos en las manos de su señora,
así están nuestros ojos en el Señor,
Dios nuestro, esperando su misericordia. **R.**

Misericordia, Señor, misericordia,
que estamos saciados de desprecios;
nuestra alma está saciada
del sarcasmo de los satisfechos,
del desprecio de los orgullosos. **R.**

Aleluya

Lc 4,18

*El Espíritu del Señor está sobre mí.
Me ha enviado para dar la Buena
Noticia a los pobres.*

Segunda lectura

2 Co 12,7-10

Presumo de mis debilidades, porque así residirá en mí la fuerza de Cristo

Lectura de la segunda carta del apóstol San Pablo a los Corintios:

Hermanos: Para que no tenga soberbia, me han metido una espina en la carne: un ángel de Satanás que me apalea, para que no sea soberbio. Tres veces he pedido al Señor verme libre de él; y me ha respondido: «Te basta mi gracia; la fuerza se realiza en la debilidad.» Por eso, muy a gusto presumo de mis debilidades, porque así residirá en mí la fuerza de Cristo. Por eso, vivo contento en medio de mis debilidades, de los insultos, las privaciones, las persecuciones y las dificultades sufridas por Cristo. Porque, cuando soy débil, entonces soy fuerte.

Evangelio

Mc 6,1-6

No desprecian a un profeta más que en su tierra

Lectura del Santo Evangelio según San Marcos:

En aquel tiempo, fue Jesús a su pueblo en compañía de sus discípulos. Cuando llegó el sábado, empezó a enseñar en la sinagoga; la multitud que lo oía se preguntaba asombrada: «¿De dónde saca todo eso? ¿Qué sabiduría es esa que le

han enseñado? ¿Y esos milagros de sus manos? ¿No es este el carpintero, el hijo de María, hermano de Santiago y José y Judas y Simón? Y sus hermanas ¿no viven con nosotros aquí?» Y esto les resultaba escandaloso. Jesús les decía: «No desprecian a un profeta más que en su tierra, entre sus parientes y en su casa.» No pudo hacer allí ningún milagro, solo curó algunos enfermos imponiéndoles las manos. Y se extrañó de su falta de fe. Y recorría los pueblos de alrededor enseñando.



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIA II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 1)

Julio

8. DOMINGO

XIV Domingo ordinario (S), Verde.
Lecturas: Ezequiel 2,2-5 / Salmo 122 / 2 Corintios 12,7-10 / Marcos 6,1-6
SANTORAL: Adrián III, p.; Áquila y Priscila, mr.; Edgar, rey; Eugenio III, p.

9. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 2,14.15b-16.19-20 / Salmo 144 / Mateo 9,18-26. O bien: *San Agustín Zhao Rong* (ML), Encarnado.
SANTORAL: beato Juan de Colonia, pbro. y mr.; beata Juana Scopelli, rel.; beato Teodorico Balat, mr.; Zenón, mr.

10. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 8,4-7.11-13 / Salmo 113 / Mateo 9,32-38
SANTORAL: Amelia, viuda; Ascario, mr.; beat Carmelo Boltà, mr.; Cristóbal, mr.; Verónica Giuliani, rel.

11. MIÉRCOLES

San Benito (F), Blanco. Lecturas:

Proverbios 2,1-9 / Salmo 33 / Mateo 19,27-29
SANTORAL: Olga, reina; Pío I, p. y mr.

12. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 11,1b.3-4.8c-9 / Salmo 79 / Mateo 10,7-15
SANTORAL: Abundio, pbro. y mr.; Ignacio Delgado, ob. y mr.; Juan Gualberto, ab.; José Fernández, pbro. y mr.; Marciana, vg. y mr.

13. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 14,2-10 / Salmo / Mateo 10,16-23. O bien: *San Enrique* (ML), Blanco.
SANTORAL: Eusebio de Cartago, ob.; Sara, vg.

14. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Isaías 6,1-8 / Salmo 92 / Mateo 10,24-33. O bien: *San Camilo de Lelis* (ML), Blanco.
SANTORAL: Adela, viuda; Francisco Solano, pbro.; beato Gaspar Bono, pbro.



El Santo 13 JULIO

San Enrique

El poder político fácilmente se convierte en un foco de corrupción. Sin embargo, a lo largo de la historia ha habido dirigentes del más alto nivel que han llegado a ser santos. Uno de los casos más emblemáticos es el del emperador alemán Enrique II (973 – 1024).

San Enrique fue desde muy joven un hombre de una gran espiritualidad, pero las obligaciones políticas le impidieron ser sacerdote o monje: con solo 22 años se convertía en duque de Baviera y finalmente en 1014 el Papa lo coronaba emperador romanogermánico. Se casó con Cunegunda, tan devota como él y también proclamada santa. Enrique II trabajó fuerte para fomentar la paz, evangelizar a los pueblos eslavos, fundar escuelas y centros de docencia y velar por la vida recta de clérigos y religiosos. Muy respetado en vida tanto por el pueblo como por los poderosos, fue canonizado por Eugenio III en 1146.



Es el Señor

JAUME GONZÁLEZ PADRÓS
Profesor del Instituto Superior
de Liturgia de Barcelona



En el arco de poco tiempo he tenido la ocasión de participar en celebraciones eucarísticas diversas: en la forma extraordinaria con una comunidad monástica masculina, en la divina liturgia bizantina en comunidades católicas, en la forma ordinaria en una abadía cisterciense de la estricta observancia, y en la catedral de rito latino en una sociedad de mayoría ortodoxa.

Mi participación en cada caso fue según la forma posible, y sin forzar ninguna disposición ni canónica ni litúrgica. De mi parte, procuré entrar internamente con fervor en cada una de ellas.

No es mi propósito con este breve escrito describirlas. Solo que, pensando en todo ello, me di cuenta de que, a pesar de la diferencia ritual y de las diversas espiritualidades que manifiestan cada una, existe un elemento común, un elemento de carácter litúrgico, también espiritual y —¿por qué no decirlo?— ministerial. Se trata de lo siguiente: en ninguna de las cuatro formas celebrativas brillaba el presbítero que presidía, sino que la belleza era toda de la misma celebración; quedaba claro que el centro era Dios y no el sacerdote celebrante. Este quedaba completamente sometido en cada una de estas celebraciones; su aportación personal quedó enmarcada en el momento de la homilía, allí donde la hubo. Por lo demás, el rito mandaba y él obedecía, realizando así, de forma personalmente humilde,

la *leitourgia*, es decir, el oficio divino.

No había la más mínima duda: el ministerio (*mini...*) sacerdotal estaba al servicio de las obras de Dios. Su actuar consistió en hacerlas presente a través de una memoria orante invocando al Espíritu Santo, aquí y ahora, para la gloria de Dios y la santificación de los hombres. No había, en las celebraciones a las que me refiero, ningún atisbo de otra creatividad por parte del sacerdote presidente, así como en los diáconos y demás ministros, más allá del fervor propio de la oración.

El ambiente de aquellas asambleas era de una gran serenidad. Participaban con la mirada y con las intervenciones previstas, así como con una gestualidad ritual armónica y elegante. Nadie sobresalía, nadie pretendía llamar la atención, el recogimiento era cierto y la fraternidad, entre los presentes, inequívocamente tejida por la presencia de Cristo reconocido y confesado por todos.

«Es el Señor», dijo el discípulo amado a Pedro cuando vio desde la barca al Resucitado en la playa. Las celebraciones a las que he aludido me hicieron recordar esta escena evangélica. ¿Qué más se puede decir, en verdad, al acabar una celebración litúrgica, si esta ha sido lo que tenía que ser?



Redescubriendo a Josep Guinovart

MARGA DEL CAMPO

El Museo de Lleida acoge hasta el próximo 22 de julio la exposición *Agramunthophitecus*. Guinovart, *materia y liturgia*, coorganizada conjuntamente con el Espacio Guinovart de Agramunt y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Lleida y la Diputación leridana. Enmarcada dentro de la programación del Año Guinovart, la muestra presenta un diálogo entre objetos de las colecciones del museo y obras del polifacético artista Josep Guinovart (Barcelona, 1927-2007).

El diálogo entre las obras del museo y las de Guinovart se establece ya sea por la materia, por la iconografía o bien por cuestiones formales o conceptuales. Unas cuarenta creaciones que se relacionan de diversas maneras, a pesar de pertenecer a cronologías muy diferenciadas.

Entre las obras expuestas de las colecciones del Museo de Lleida destacan el Cristo de Manyanet —habitualmente ubicado en las salas del románico del museo—, acompañado en esta ocasión por la imponente pieza *Creu Guitarra*, de

Guinovart. Una casulla de terciopelo de seda bordada (siglo XV-XVIII) dialoga sutilmente con la pieza *La falç, llum i memòria*. Por otro lado, un revestimiento de cirio pascual del siglo XVI, pintado al óleo sobre madera, conversa con la emblemática obra *Llum d'Oli*, que pertenece al Espacio Guinovart de Agramunt. O la obra *El retaule de Jerusalem*, del artista catalán, se expone por primera vez junto a su homóloga *Retaule de Jerusalem*. El Año Guinovart, comisariado por el escritor y crítico de arte Àlex Susanna, conmemora el 10º aniversario de la muerte de Josep Guinovart en 2007. El objetivo de la programación es redescubrir y reivindicar su figura y su legado, así como poner de manifiesto la personalidad poliédrica del artista.

Josep Guinovart fue un artista difícil de encasillar, polifacético y prolífico, que dejó una extensa obra que diversificó hacia la pintura, la escultura, el grabado, la ilustración, la escenografía y el cartelismo. Se reinventó constantemente y concibió su obra como un proceso de búsqueda interminable en cuanto al uso de técnicas, soportes y materiales.

EL CONSULTORIO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL

por el Dr. Joan Antoni Mateo

Castigos terribles

Me cuesta conciliar la imagen misericordiosa del Padre del Cielo que nos muestra Jesús con ciertas imágenes del Dios castigador que aparecen en el Antiguo Testamento. Leía un fragmento del segundo libro de los Reyes donde decía que una invasión era el castigo por los pecados del pueblo. ¿Por qué atribuir a un castigo divino lo que es propio de la finitud y del mal uso de nuestra libertad? ¿No sería mejor suprimir de la misa estas lecturas?

Este es un tema espinoso que hemos tratado más de una vez en nuestra columna. ¿Y si en lugar de castigo dijésemos «corrección», «curación»? En el sentido de lo que leemos en el Nuevo Testamento: ¿qué Padre no corrige a sus hijos? Quizás entonces nos daríamos cuenta de que el mensaje que encontramos a menudo en la antigua alianza es un mensaje importante y que no podemos suprimir sin mutilar la revelación. Lo que llamamos «castigo» es una realidad fruto de la misericordia y de la justicia de Dios, realidades inseparables. A menudo lo que llamamos «castigo» es también la consecuencia de un mal uso de nuestra libertad, pero no, como dice usted, de nuestra finitud. No tenemos que confundir nunca finitud y culpabilidad. Ser finitos es constitutivo de nuestra naturaleza. La culpabilidad, en cambio, se asocia al pecado. No hay un Dios «malo» del Antiguo Testamento y un Dios «bueno» del Nuevo Testamento. Este es un antiguo error que profesaban, entre otros, los maniqueos y los herejes gnósticos. Como enseñó bien el Concilio Vaticano II, la Revelación de Dios es progresiva y pedagógica. De hecho, en el Antiguo Testamento encontramos imágenes preciosas de Dios, con entrañas de misericordia maternal. Y la última palabra no es nunca el castigo, sino la misericordia: «Perdura eternamente su misericordia.» El lenguaje del castigo nunca debe ser entendido en una perspectiva antropomórfica, proyectando en Dios nuestra manera de ser: «Yo soy Dios y no un hombre», dice la Escritura. Y también, el símil del castigo expresa la profunda incompatibilidad entre el bien y el mal. Por tanto, no se trata de suprimir sino de explicar bien lo que significa.

PARA ENVIAR CONSULTAS
AL DR. MATEO:

elconsultori@hotmail.com

Ap. de correos, 121-25620 Tremp (Lleida).

Postales desde Andalucía

Decálogo para las vacaciones

En la paz de la tarde estival, desde el corazón geográfico de Andalucía, he tomado mi agenda para anotar lo que bien pudiera ser un «decálogo vacacional». No olvidemos que «vivir es un poco de tiempo concedido a nuestras libertades para aprender a amar y prepararnos así al Encuentro con el Eterno Amor», en palabras del fundador de los Traperos de Emaús, el *abbé* Pierre.

1. Abre tu vida al descanso, tu mirada a la naturaleza, tu corazón al mundo.
2. No dejes de colocar en tu hoja de ruta, un tiempo para Dios, minutos de amor, de búsqueda, de encuentro; un tiempo para los demás: acógeles, escúchales, dialoga con ellos, compréndelos, enriqueceles; un tiempo para ti, a base de lectura, de contemplación, de reflexión.
3. Toma nota de las frases que iluminan tu corazón, anótalas en la agenda del alma.
4. Descubre horizontes, enciende ilusiones, consigue metas.
5. Cuando goces del mar en la playa, no te olvides del firmamento.
6. Alguien dijo a un personaje llamado Jairo: «No temas. Basta que tengas fe.» Aplica a tu vida este consejo y serás feliz.
7. Llena tus manos de gestos hermosos, sacrificados; escribe en tu corazón nombres nuevos.
8. Guarda esta fórmula breve de felicidad: «Algo que hacer, algo que esperar, alguien a quien amar.»
9. No te olvides de «soñar despierto».
10. Contempla cada amanecer como invitación a la vida; cada atardecer, como invitación al descanso. Y puebla la noche de «silencios sonoros».

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista



Cartas

El cura de Ars y san José Oriol

Recientemente he ido a una peregrinación. He estado en Lourdes (dos días), Nevers (donde yace santa Bernardita incorrupta) y Ars (donde está también incorrupto san Juan Bautista María Vianney). Es impresionante el trato y culto que recibe el santo cura en el pueblo de Ars.

Barcelona tiene su santo cura: san José Oriol. Sería deseable que la basílica del Pino, escenario de tantos milagros realizados por el doctor «*pa i aigua*», fuese un escaparaté y altar de culto público cotidiano al gran san José Oriol, como lo es Ars con su santo cura. Iniciemos una campaña para tal fin. Lo requiere esta época tan necesitada de figuras ejemplares y milagros salvadores.

JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
Barcelona

No todas las vidas son iguales

La llegada de inmigrantes es un reto que tiene Europa, que ve llegar diariamente a sus países miles de personas en busca de una vida mejor, huyendo de guerras, hambre y pobreza extrema. Proviene de culturas muy diferentes, con lo cual la integración es problemática.

En estos días de tantas noticias al respecto, el presidente Pedro Sánchez, con su gesto humanitario que todos compartimos de darles acogida en España, declaró que era fundamental el respeto a la vida. Es una contradicción para quien apoya tenazmente la ley del aborto y vota a su favor. Me ha hecho pensar que quizás para él no todas las vidas son iguales.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

Un reto de rebeldía

Leo con cierta preocupación un informe sobre la juventud universitaria, donde la institución menos valorada es la Iglesia. Con todas las reservas que ofrecen las estadísticas, confirmo la escasa formación cristiana de los jóvenes españoles. Ante esta situación me pregunto: ¿qué pasa con el 70 por ciento de alumnos que eligen la asignatura de religión?

Quizás se impone un cierto examen de conciencia. ¿Tienen calidad y gancho intelectual esas clases? ¿Se cumplen los programas? ¿Por qué los chicos y chicas, después de hacer la comunión, no van a misa?

En el fondo, me parece que los jóvenes son muy poco rebeldes, aunque con grandes valores, como el voluntariado. La religión cristiana sigue siendo un reto de rebeldía para ir a contracorriente y para jugarse la vida a una carta. Tengo la sensación de que pocos jóvenes están dispuestos a dar tanto.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

VANESA BATISTA
Secretaria de la Delegación diocesana
de Pastoral Familiar de Barcelona

Mn. Manuel Claret

Creía en la familia
y que podíamos
ayudar a aquellos
que más sufren



Agustí Codinach

¿Cómo te despidas de un padre? Siempre falta tiempo para hacer cosas que tenías planteadas o proyectos nuevos a la vista, para despedirte adecuadamente. Mn. Manuel Claret ha sido un referente para muchas personas y para mí, también. Ya desde que empezamos a trabajar juntos en la Delegación de Pastoral Familiar, en diciembre de 2005, la conexión fue muy buena. Recuerdo el Encuentro Mundial de las Familias en Valencia (2006), donde los delegados de la Conferencia Episcopal nos decían: «Parecéis padre e hija.» Y es así como ha sido desde entonces. Siempre adelante, con impulso, con ganas de colaborar, firme, valiente, asertivo, sensato, culto, colaborador, con iniciativa, no le importaba discernir y defender su postura a favor de la familia.

Con mucho sentido del humor conseguía que las cosas difíciles parecieran fáciles, siempre dispuesto a echar una mano, escuchaba por encima de todo y

no imponía su criterio. A menudo hablábamos de la escucha activa y de la actitud de servicio que debemos tener los cristianos hacia nuestros hermanos. Y a la pregunta de «¿quiénes son nuestros hermanos?», siempre respondía «todos, sin excepción». Hombre abierto, educado, respetuoso, cercano, que no hacía sentirse a nadie inferior, sino que trataba de igual a igual, sencillo, directo, afable...

Solo tengo palabras de agradecimiento por el trabajo que ha realizado en las parroquias donde fue párroco, en OBA, en Cáritas diocesana, en la Facultad de Teología, en el ISCREB y en la parroquia Virgen de la Paz. Pero sobre todo en la Delegación de Pastoral Familiar para dar un nuevo impulso al Servicio de Orientación Familiar, donde daba la oportunidad de atender cualquier problemática que derivara de la familia, así como la atención a los separados y divorciados. Barcelona fue la primera delegación de toda España en tener este servicio. Mn. Claret creía en la familia y que podíamos ayudar a aquellos que más sufren, ya fuera por enfermedad, desavenencias, problemas personales, económicos o emocionales. Siempre estaba dispuesto a atender, escuchar y ayudar a discernir dejando que fuera cada uno quien encontrara su camino, y esto le honra. De él me quedo con muchas cosas buenas, pero sobre todo con la gran fortaleza que ha demostrado tener hasta el final. Se ha ido un gran hombre, un gran pedagogo, maestro, padre espiritual. Un vacío que costará mucho llenar. Descanse en paz, Mn. Claret, y vele por nosotros.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÈDIC
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORALES
De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona



9

FRANCISCO y nuestra CASA COMÚN

Carta «Laudato Si'» —«Loado seas»—

17 La ECOLOGÍA debe ser concebida como ECOLOGÍA INTEGRAL

Francisco nos invita a sentirnos llamados a colaborar en la creación de una **comunidad universal en la que tenemos un papel especial**. «Las criaturas de este mundo no pueden ser consideradas un bien sin dueño: "Son tuyas, Señor, que amas la vida" (Sabiduría 11, 26). Este es el fundamento de una convicción profunda: habiendo sido creados por el mismo Padre, todos los seres del universo estamos unidos por lazos invisibles y conformamos una especie de **familia universal**, una sublime comunión que nos mueve a un respeto sagrado, afectuoso y humilde. Dios nos ha unido tan estrechamente al mundo que nos rodea que sufrimos la desertificación del suelo como si fuera una enfermedad, y lamentamos la extinción de una especie como si fuera una mutilación» (LS 89).

Así mismo nos recuerda que **la defensa de la naturaleza será auténtica cuando incluya también a todos y cada uno de los seres humanos**, especialmente a aquellos que viven en situaciones de injusticia o de miseria. Defender a cualquier ser vivo comporta defender la dignidad de cada ser humano, sobre todo de los que se sienten excluidos de la sociedad. No tiene sentido mostrar más interés y esfuerzo en defender a otros seres vivos que en defender a los humanos (cf. LS 90).

Tampoco tiene sentido pisotear la dignidad de un ser humano para defender la de los animales. La preocupación por la naturaleza no es auténtica si no incluye la preocupación por los seres humanos. **El ser humano vive en relación consigo mismo, con los demás, con Dios y con la Tierra**. Debe mantenerse un equilibrio en estas cuatro relaciones; si una falla, se pierde la armonía y algo se quiebra. Por eso, **la verdadera ecología tiene consecuencias sociales** (cf. LS 91).

Todo está conectado. Cuando alguien es cruel con algún ser vivo, está más cerca de utilizar la crueldad en su relación con los otros seres humanos. **La ecología debe ser concebida de modo integral** (cf. LS 92). Por este motivo, Francisco dedica todo un capítulo de la Carta *Laudato Si'* a esta cuestión: el *capítulo cuarto*.

18 LA TIERRA es un don que debe beneficiar a TODOS

Los bienes del planeta Tierra deben estar al servicio de toda la humanidad, sin exclusiones ni privilegios. Francisco es taxativo: *«Hoy, creyentes y no creyentes estamos de acuerdo en que la Tierra es una herencia común, cuyos frutos deben beneficiar a todos. Para los creyentes, esto se convierte en una cuestión de fidelidad al Creador, porque Dios creó el mundo para todos. Por consiguiente, todo planteamiento ecológico debe incorporar una perspectiva social que tenga en cuenta los derechos fundamentales de los más postergados»* (LS 93).

Y de manera muy clara ha explicado que, aunque la Iglesia siempre ha defendido **el derecho a la propiedad privada**, también ha dicho que el ejercicio de este derecho debe estar subordinado al destino universal de los bienes creados. Es decir, cuando mi hermano pasa hambre, yo no puedo hacer prevalecer mi derecho a la propiedad privada y permanecer indiferente ante esta realidad evitando así salir al paso de su necesidad.

La Tierra es de todos, y los recursos naturales deben alimentar a todos. Lo contrario es una injusticia que no puede compaginarse con la fe en un Dios creador que ha puesto la Tierra en nuestras manos.

Francisco ha sido contundente al afirmar que **la propiedad privada no es objeto de un derecho absoluto**, sino que está subordinada al destino universal de todos los bienes creados, porque **la Tierra y sus frutos deben beneficiar a todos**. *«El principio de subordinación de la propiedad privada al destino universal de los bienes y, por tanto, al derecho universal a su uso, constituye la ‘regla de oro’ del comportamiento social y el “primer principio de todo el ordenamiento ético-social”, escribió Juan Pablo II»* (LS 93).

Y ha insistido en ello: **«El medio ambiente es un bien colectivo, patrimonio de toda la humanidad y responsabilidad de todos. Si nos apropiamos de algo es para administrarlo en bien de todos. Si no lo hacemos, cargamos sobre nuestra conciencia el peso de negar la existencia de los demás»** (LS 95).

Por eso el papa Francisco ha tenido la osadía de afirmar que **este modo de concebir la propiedad privada pone en cuestión los hábitos injustos de una parte de la sociedad**. No debe sorprendernos que algunos lo acusen de ‘comunista’ (cf. LS 93-95).

«¿Qué significa el mandamiento ‘No matarás’ cuando un veinte por ciento de la población consume recursos en tal medida que roba a las naciones pobres y a las futuras generaciones lo que necesitan para sobrevivir?» (LS 95).

- ¿Crees que los principios expuestos por Francisco sobre el derecho a la propiedad privada son aceptados por la sociedad? Si piensas que la respuesta es ‘no’, ¿por qué crees que no son aceptados?
- Las leyes vigentes en nuestro país, ¿tienen en cuenta estos principios? ¿Qué puedes hacer para que sean más conocidos?

edebé

Extracto del libro *Carta del PAPA FRANCISCO — ECOLOGÍA INTEGRAL*
Selección y desarrollo: FRANCESC RIU y MARGARIDA MOGAS.



Mn. Josep Gil interviene en el acto de presentación del documental. MCS Arzobispado de Tarragona

«Hereus d'un cardenal proscrit» ha sido dirigido por la periodista Llúcia Oliva

Documental dedicado al cardenal Vidal i Barraquer

En el marco del 150º aniversario del nacimiento del cardenal Vidal i Barraquer, se ha presentado el documental *Hereus d'un cardenal proscrit*, impulsado por un grupo de sacerdotes diocesanos como son el teólogo Mn. Josep Gil; que fue secretario general y canciller del arzobispo Josep Pont i Gol, Mons. Miquel Barbarà, y el jesuita Francesc Xammar. La producción audiovisual ha contado con la colaboración del Archivo Histórico Archidiocesano de Tarragona (AHAT) y la financiación de la Diputación de Tarragona, que ha aportado 25.000 euros.

La proyección en Tarragona fue precedida por la intervención de algunas de las personas implicadas en el montaje, como Mn. Gil, que recordó que el trabajo tiene como eje vertebrador el exilio del arzobispo de Tarragona, Francesc Vidal i Barraquer, en 1939, y el entierro en Tarragona en el año 1978, «para hacer justicia a una realidad silenciada durante el franquismo», el régimen que impidió el regreso del cardenal, una vez terminada la guerra civil.

El documental ha sido dirigido por la periodista y documentalista Llúcia Oliva, que en su intervención dijo que el objetivo es preservar la memoria de este legado colectivo a través del recuerdo y la mirada de sus protagonistas, y puso énfasis en el hecho de que «el periodismo no solo consiste en explicar los

hechos de la actualidad». Mn. Manuel Fuentes, director del AHAT, destacó el rigor con que se ha trabajado y la interesante aportación que supone tanto para la archidiócesis como para la historia de nuestro país. El presidente de la Diputación se mostró satisfecho por haber contribuido a este proyecto «que dignifica la memoria».

El documental recoge cerca de una treintena de testimonios orales de cristianos —sacerdotes y laicos— que contribuyeron a recuperar la lengua y la cultura catalanas a partir de 1939. El papel de Mn. Ramon Muntanyola vindicando al cardenal Vidal i Barraquer, el impulso de *aplecs*, los clubes de jóvenes que surgieron y los sacerdotes obreros son algunos ejemplos de cómo la Iglesia de Tarragona preservó la lengua y la cultura catalanas. Asimismo, el film recoge la llegada del nuevo arzobispo de Tarragona, Josep Pont i Gol, que implantó el espíritu del Concilio Vaticano II, y también la creación de la Hermandad Obrera de Acción Católica en los barrios de Ponent de Tarragona.

Con una duración de 90 minutos, distribuidos en 10 capítulos, el rodaje tiene varias localizaciones como Tarragona, Reus, La Selva del Camp, Conesa, Maldà, L'Espluga Calba, La Pobla de Cérvoles y Cervià de les Garrigues, testimonios vivos del compromiso de la Iglesia con el país.

SOBREMESA DE VERANO: BEBIDAS Y AGUARDIENTES MONACALES Y POPULARES

JOAN PALLARÈS-
PERSONAT

Historiador

jpallarespersonat@gmail.com



Uno de los licores más conocidos en Cataluña, que no significa más consumidos, son los Aromes del Montserrat, una destilación de hierbas, de 31º de alcohol, con agua y azúcar, que lleva una docena de hierbas y especias, que pueden encontrarse en la montaña de Montserrat, como lavanda, tomillo, enebro, canela, clavel, coriandro...

Cuenta la leyenda que fue un invento de los monjes benedictinos del monasterio de Santa María de Montserrat para que sirviera de remedio estomacal. La verdad es que su origen es incierto, pero su antigüedad se remonta a tres siglos, siendo en su inicio un producto de uso propio del monasterio que, probado por los peregrinos, fue extendiendo su fama y terminó comercializándose.

En Montserrat, sin embargo, no encontraréis por ninguna parte el olor a destilería, sencillamente porque hace décadas que el licor no se elabora en el monasterio. Los monjes trasladaron la producción de los Aromes a Can Castells, la colonia agrícola de Esparreguera, al pie de la montaña, que en 1893 pasó a ser propiedad del monasterio. Allí instalaron el colegio de novicios, pero, siguiendo las vicisitudes de tantas marcas artesanales en el actual complicado mundo comercial, en el año 2011 la marca fue adquirida por una gran empresa licorera y la producción se trasladó a Badalona, a la factoría donde tradicionalmente se elaboraba el Anís del Mono, ahora propiedad del Grupo Osborne.

Los «Aromes del Montserrat» y las «Flors del Remei»



Flors del Remei

Aunque las Flors del Remei, un licor al estilo de los de hierbas elaborados por frailes, puede encontrarse en muchos lugares de Cataluña, suele estar mayormente circunscrito al área geográfica de El Vallès y de alguna zona vecina.

Hay que situar su origen en Caldes de Montbui y su santuario (actualmente junto al núcleo urbano) de Nuestra Señora del Remedio, una ermita del siglo XVI. Esta ermita fue un intento de monasterio trinitario, pero la fuerza de la parroquia local impidió su arraigo. Tuvo importantes ampliaciones en el siglo XIX, fue destruida en 1936 y reconstruida lentamente tras la guerra.

Las Flors del Remei, a pesar de su dedicación a Nuestra Señora y a su santuario, tienen un origen profano y moderno, y ahora cumplen los cien años. Fue Josep Fontcuberta i Rogés quien creó el licor de Caldes, estableciendo una destilería y bodega con tienda para venta al público en la calle Mayor de Caldes en 1918. Comercializó las Flors del Remei a partir del año siguiente, un licor de hierbas de 34 grados que gozó pronto de gran popularidad. Lo repartieron durante muchos años por la comarca, e hicieron de bodega distribuidora de vinos y otros productos. La tarea la continuó su hijo Joan hasta que la antigua destilería artesanal, llamada La Vallesana, pasó a ser una sociedad llamada DEVA, aunque la tienda, hoy centenaria, ha continuado existiendo.

Propuesta de estación Deep Space Gateway orbitando la Luna (Boeing).



ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

El proyecto de un telescopio en la Luna

FRANCESC NICOLAU
Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña



La revista *Nature* ha publicado un artículo en enero de este año, firmado por Joseph Silk, profesor de astronomía de la Universidad de Baltimore, Maryland, que invita a la NASA y a la ESA a pensar en instalar un telescopio en nuestro satélite natural. Lo hace exponiendo las razones que encuentra para su conveniencia. Una de ellas es que si se coloca en la cara oculta de la Luna tendrá la posibilidad de detectar ondas de radio de baja frecuencia que son las únicas que muestran ciertas señales débiles de la gran explosión inicial. Los radiotelescopios terrestres reciben tal cantidad de interferencias provenientes de la contaminación electromagnética humana que los hace totalmente incapaces de aislar una señal clara de las provenientes del inicio del cosmos. Aunque ya sabemos muchas cosas de cómo se formaron las grandes estructuras del universo: galaxias y cúmulos de galaxias... todavía no tenemos los signos de cómo fue la inflación. La teoría dice que en una fracción de segundo después de la gran explosión todo el universo se hinchó rápidamente, pero hasta ahora no tenemos constancia observacional. Conocemos las ondas generadas al cabo de unos 380.000 años, conocidas con el nombre de radiación del fondo cósmico, cuando el universo se enfrió hasta poder emitir este tipo de ondas, pero no tenemos constancia de las que produjo la inflación del primer momento. Y esto podría conseguirse, dice el articulista, con un radiotelescopio en la cara oculta de la Luna. Y no solo eso, sino que también se captarían nubes de

hidrógeno extremadamente lejanas y otros fenómenos interesantes, que actualmente son imposibles de percibir.

¿Qué opináis? Quizá sí que tiene toda la razón este profesor de astronomía, pero parece que por ahora no le han hecho caso. Los proyectos que mantienen las instituciones que se encargan de estudiar planes para volver a la Luna son muy diferentes. Ahora se habla mucho de un proyecto que llaman Puerta del Espacio Profundo (Deep Space Gateway, DSG). Se trata de poner una estación espacial orbitando la Luna, que haría posible medir los efectos de la radiación cósmica profunda sobre instrumentos y humanos, sin la protección de la capa de ozono. Sería también un punto intermedio para expediciones a la superficie del satélite. Los pasajeros y los materiales de construcción se llevarían allí, según dice la NASA, por medio de cohetes de tipo Orion. Todo este proyecto se perfila como obra conjunta de la NASA, la ESA, Rusia y algún otro socio más. No todos están de acuerdo en todo, pero se perfila ya como algo posible. No sabemos si llegará a realizarse tal y como dicen, pero de poner telescopios en la Luna no han dicho nada, que sepamos.

Todos deseamos que la ciencia avance, pero como en otras ocasiones debemos añadir: quizás es necesario pensar que nuestro mundo tiene necesidades más importantes que también habrá que tener presentes. Por ahora aún no se ha solucionado el problema del hambre. ¡Hay que tenerlo en cuenta!

FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA
Archivero de los capuchinos



TRADICIONES GASTRONÓMICAS

Los toneles de roble

En la viticultura actual, aunque ahora no predomina tanto la utilización de la madera de roble y de castaño en la construcción de los toneles destinados a la crianza del vino, los viñateros y el campesinado tradicional siguen insistiendo en la importancia del material de los toneles, ya que estos tienen la capacidad de mejorar el vino durante el largo proceso de envejecimiento, especialmente aquellos que están fabricados con madera de roble blanco (lat. *Quercus alba*) y que poseen la virtud, o capacidad, de transmitir al vino determinados matices, especialmente cuando el recipiente ha sido usado continuamente. Justamente los toneles fabricados con madera de roble blanco cuentan con unos poros muy pequeños en la madera que producen una oxigenación mucho más lenta y delicada del vino y, cuando se reutilizan estos toneles, producen un vino de sabor más delicado. Otro aspecto a tener en cuenta en las prácticas de viticultura es el grado del tostado de la madera de los toneles, pues es un hecho que incide muy directamente en el aroma del vino.

El vino, además de acompañar las comidas, también puede formar

parte de ellas; por ejemplo, se puede preparar una buena salsa a partir del vino, ya que es muy adecuado para espesar el aderezamiento de los guisados. En efecto, gracias al azúcar que contiene, cuando el vino se pone al fuego actúa de espesante natural de los líquidos y salsas y, a diferencia de las harinas, el vino no deja rastro en las salsas y las hace más coloreadas y hermosas.

El vino «áspero», que es un vino mucho más fuerte y «rabioso», suele servirse cuando los manjares presentados a la mesa conllevan una digestión lenta, especialmente algunos platos señoriales y abaciales como la galantina o bien como en arroz de anguila ahumada, o un guiso de codorniz con naranja y salsa de escabeche o, también, unas anchoas con berenjena asada; un conjunto de platos muy sabrosos y de sabor potente que piden el maridaje de un buen vino y que sea «áspero», es decir, irabioso y fuerte! El vino áspero es, también, una bebida muy adecuada para los platos donde se emplea el romesco. De las propiedades de la escarola y de esta famosa y antigua salsa catalana os hablaré, si Dios quiere, en el próximo artículo.



**VARIOS AUTORES**

Humanae vitae
Palabra, 2018, 158 pág.

Se cumplen cincuenta años de la publicación, por el papa Pablo VI, de la encíclica *Humanae vitae*; posiblemente, la encíclica más profética y difícil que se ha escrito. Junto con la encíclica íntegra, se publican textos de algunos Pontífices (Pablo VI, Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco) sobre dicho documento. La introducción es del teólogo José Granados.

**SARAH LARK**

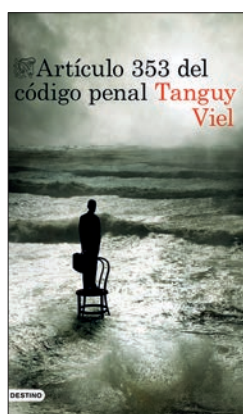
Bajo cielos lejanos
Ediciones B, 2018, 656 pág.

La periodista alemana Stephanie, residente en Hamburgo, nació y creció en Nueva Zelanda. Ha olvidado cualquier recuerdo sobre sus primeros años de vida. Ahora vuelve a su país natal. Ahí descubre la existencia del diario de una joven maorí del siglo pasado, cuya dramática historia tiene una profunda influencia sobre los hechos del presente.

**TEODOR SUAU**

El cristiano y la legislación del Imperio
CPL, 2018, 80 pág.

La carta de Pablo a Filemón es el más breve de los escritos del Nuevo Testamento. Es un vivo testimonio de la contradicción entre la fidelidad al Evangelio de Jesús, creadora de un nuevo modelo de convivencia, y el derecho del Imperio de Roma. El biblista Teodor Suau analiza a fondo el texto y muestra al lector sus consecuencias teológicas, éticas, cristianas.

**TANGUY VIEL**

Artículo 353 del código penal
Destino, 2018, 174 pág.

Martial Kermeur, un humilde obrero francés, ha sido arrestado por la policía acusado de haber asesinado al promotor inmobiliario Antoine Lazenec. Ante el juez, Kermeur expone su historia, la de una clase proletaria que, en pleno declive industrial, y pese a sentirse traicionada y afligida, ha perdido el sentido de la revuelta.

**JUAN JOSÉ MONTES GONZÁLEZ**

El día que me encontré con Dios
Edibesa, 2018, 216 pág. 5

Este libro reúne casi una veintena de historias de personas anónimas de nuestro tiempo, a las que el encuentro con Dios les cambió la vida. Casi todos habían sido bautizados en la fe, pero se habían alejado al no encontrar sentido al modo como la entendían. El encuentro personal con Dios, como compañero de viaje, cambió para siempre sus vidas.

**KENT HARUF**

Capvespre
Periscopi, 2018, 394 pág.

En Holt la vida sigue su curso, llena de nuevas historias: un niño que limpia el jardín de la vecina y se hace cargo de su abuelo, una trabajadora social, una madre soltera... Mientras los nuevos personajes conviven con los antiguos, un hecho inesperado sacude la casa de los granjeros y pone a prueba la pequeña y la nueva familia, que deberá reinventarse.

CRÍTICA TEATRAL

ANDREU SOTORRA
andreu.sotorra@gmail.com



La chispa de la lengua

Recuperar Karl Valentin, nombre literario y artístico de Valentin Ludwig Fey (Múnich, 1882 - 1948), conocido también como el Charles Chaplin alemán, es entrar en una burbuja imaginativa donde la lengua estimula la creación y, pasando inicialmente por el género del absurdo, transporta a los espectadores a una absurda realidad.

El juego lingüístico de Karl Valentin tiene una trabajada versión catalana de Feliu Formosa y una adaptación que transforma las piezas de Valentin en casi materia autóctona.

La compañía Taganroc ha elegido

do una docena de piezas breves de Karl Valentin más una pieza cantada y lo resuelve con un espectáculo de cámara de una hora, sobre un parqué de tablero de ajedrez, donde se mezcla el espíritu cabaretero de Karl Valentin con su vena sutilmente clownesca.

El encargado de representar al propio Karl Valentin es el actor Josep Maria Mas, que con bombín incorporado, se acerca al perfil más conocido del autor alemán. Con él, el actor Ferran Castells y la actriz Blanca Pàmpols van alternando varios de los papeles que forman parte del repertorio. Son especialmente divertidos e ingeniosos los juegos de palabras alrededor del apellido Canyameres un patronímico muy egarense— y sus múltiples posibilidades de identificar a quien así se llame, según si se cambian de posición todas las vocales.

También es remarcable la pieza de la farmacia alrededor del enrevesado nombre de un medicamento. Y sobre todo es absolutamente asombroso, de tan cotidiana, la pieza de la pareja ya de edad madura que vive la fatalidad de recibir dos entradas para asistir al teatro, con la confusión que una oportunidad como esta provoca en el matrimonio, una confusión propia de una pieza de compañía de pista que, en conjunto, tiene una afinada dirección de Lluïsa Mallol, que se mantiene, sin perder el equilibrio, sobre la cuerda floja de estas *Oques cretines* preparadas por Karl Valentin.



Los tres intérpretes de la obra «Oques cretines», de Karl Valentin, en la Sala Versus Glòries. / © Pau López

«OQUES CRETINES»,

de Karl Valentin

TRADUCCIÓN: Feliu Formosa

INTÉRPRETES: Ferran Castells,

Josep Maria Mas y Blanca Pàmpols

ADAPTACIÓN MUSICAL:

David Melgar

DIRECCIÓN: Lluïsa Mallol

Sala Versus Glòries, Barcelona.

Hasta el 22 de julio

CON BUEN HUMOR



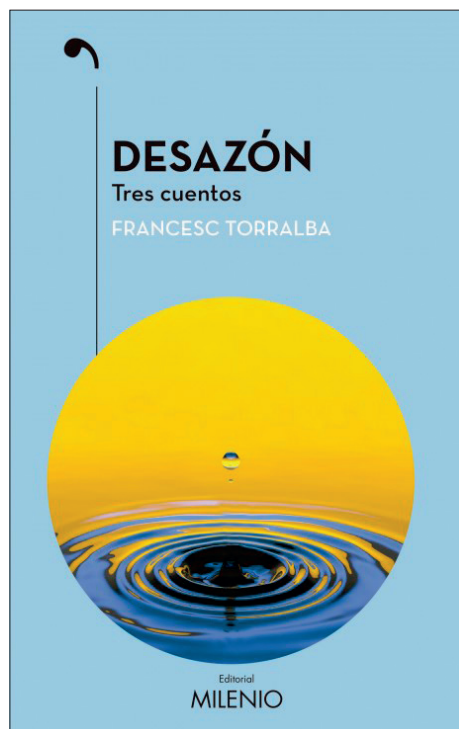
CRÍTICA LITERARIA

PERE FÀBREGUES I MORLÀ

Librero



Descubrir la belleza a través de las fábulas



FRANCESC TORRALBA

Desazón

Tres cuentos

Editorial Milenio, 2017, 68 pág.

Ciertamente, como dice la contraportada, Francesc Torralba cambia de registro, sin embargo, yo añadiría que sigue fiel a hacernos reflexionar sobre la condición humana.

El primer cuento es *El hombre que quería convertirse en un grano de arena*. Una vez escuchado el hombre, el grano de arena exclama: «Y, yo, ¿por qué debería querer convertirme en un ser humano? ¿Quizá quieres que sufra como tú? ¿Por qué me quieres tanto mal?...» Respuesta: «Tú puedes empezar nuevamente... la desgracia no es una fatalidad. Podrás... pensar, sentir, llorar, reír, escribir, bailar, jugar...»

En este primer cuento el hombre y el mundo mineral nos ofrecen sus lecciones.

El segundo, *El árbol y la hoja*. La hoja quiere seguir donde está, sin caer al suelo, y fundirse en la nada, en humus, porque «yo soy pequeña e insignificante» y el árbol va convenciéndola: «Pero, tú estarás en mí, como yo estoy en ti ahora. Tú no puedes estar sin mí y yo no puedo ser sin ti y tus hermanas. Nos necesitamos unos a otros, somos mutuamente dependientes... Es el secreto de la vida... Es la sabiduría de la unidad.»

Aquí veremos el ejemplo de la naturaleza, la necesidad de todo el microcosmos para seguir existiendo.

El tercero, *Meditaciones de una vaca ceretana*. Cuando la vaca observa a los humanos piensa: «Quisiera que estos especímenes vivieran lo que yo disfruto cuando me tumbo en el prado, bajo el sol, y siento la brisa del viento. Ellos no pueden. Han de subir muy arriba... deben encaramarse por las paredes verticales... como si tuvieran que demostrarse a sí mismos y a los demás que son audaces, fuertes, invulnerables.»

En sus meditaciones nos sitúa frente a muchas maneras de ser, que están lejos de los descubrimientos básicos.

Todo este libro está lleno de acertadas reflexiones que nos ayudan a mirarnos interiormente y, utilizando el modelo antiquísimo de las fábulas, vamos descubriendo la belleza, las bellezas, que tenemos en nuestro entorno, si ponemos la mirada atenta a lo que nos rodea. Nos demuestra que se nos ha regalado un mundo de maravillas y nos invita a disfrutar de él.

Recomendadlo, porque vale mucho la pena.

ARREBATO

El aprendizaje del corazón

Gracias a la razón, el hombre es capaz de comprender y aprender. Las facultades racionales permiten que el alumno al final del sistema educativo se haya transformado y haya adquirido unos conocimientos nuevos, y algo parecido puede suceder después de leer un libro. Pero el aprendizaje no es exclusivo de la mente. También existe un aprendizaje a través del corazón, con un poder transformador igual o superior al de la razón estricta.

Solo así se explica que, en ocasiones, al salir de una clase de la que solo se ha entendido algo y aún de forma deficiente, el alumno se sienta totalmente transformado y atraído por todo lo que se ha explicado. Entonces sucede que, inesperadamente, lleno de alegría, se siente otro. En este proceso el protagonismo no ha sido de la razón y, no obstante, a través de lo que se ha expuesto —aunque no se haya captado bien racionalmente— el alumno ha intuido que la vida humana y el mundo tienen un sentido. No se trata de una cuestión solo emocional, sino de un conocimiento más global y completo que implica a toda la persona. Lo que se ha aprendido por el corazón, es cierto, tiene que acabar subiendo a la razón; la cabeza debe confirmar, estructurar y perfilar todo lo que el corazón ha aprendido, pero la primacía la tiene el corazón. Todo lo que se aprende por el corazón queda grabado para siempre y ya nunca caerá en la sombra del olvido.

EDUARD BRUFAU



Agenda

RECURSOS EN LA RED

Por Juanjo Fernández

LA BIBLIA: SOLO LA BIBLIA... ¡TODA LA BIBLIA!

www.biblija.net/

Todo el texto de la Biblia en seis lenguas, gracias a Sociedades Bíblicas Unidas. Podéis acceder por referencia bíblica y por palabras, y filtrar la búsqueda por libros. El texto es seleccionable y lo podéis copiar para vuestras oraciones y materiales pastorales.

Barcelona

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **domingo 8 de julio**, a las 18.00, concierto de Neus Sánchez (piano) y Cristina Parés (violín) con obras de Elgar y Toldrà entre otros. Aportación voluntaria a favor de la Fundación Manos Providentes. C/ Consell de Cent, 293 – Barcelona.

SAN CRISTÓBAL

El **martes 10 de julio**, festividad en la capilla de San Cristóbal de la calle Regomir, 5 de Barcelona: de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00, bendición de automóviles; a las 13.00, desfile de automóviles históricos; a las 19.30, misa; a las 20.00, baile de gigantes.

PARROQUIA DE LA CONCEPCIÓN

El **martes 10 de julio**, celebración de San Cristóbal con la bendición de coches, motos, bicicletas y otros vehículos, de 10.00 a 12.00 y de 18.00 a 20.00, en la plaza de la iglesia. Se repartirá espoliego bendecido con la oración y los volantes de san Cristóbal. C/ Aragó, 299 – Barcelona.

PEDRALBES

El **jueves 12 de julio**, a las 21.00, concierto de Barcelona 216 con obras de Guix, Morton Feldman, Giacinto Scelsi y Arvo Pärt en el monasterio de Pedralbes. Reservas: tel. 932 563 427.

MISIONES

El **sábado 14 de julio**, a las 11.00, eucaristía misionera con misioneros y familiares de toda la provincia eclesial de Barcelona en la capilla del arzobispado de Barcelona. Preside el cardenal Juan José Omella. Contacto: tel. 932 701 014 (delega-

ción de Misiones de Barcelona).

CARILLÓN

El **fin de semana 14 y 15 de julio**, a las 21.00, XXV Festival Internacional de Carillón de Barcelona. Lugar de audición: patio de Els Tarongers o Galería Gótica del Palau de la Generalitat de Cataluña.

PUERI CANTORES

Del **miércoles 11 al domingo 15 de julio**, en Barcelona, 42º Congreso Internacional de Pueri Cantores. Organizado por la Federación Catalana de Pueri Cantores, tendrá lugar en espacios como la Sagrada Familia, Montserrat o Montjuïc. Más información: puericantores.cat.

Solsona

DUELO

El **jueves 12 de julio**, a las 19.00, charla de Xavier Muñoz sobre *El camí del dol* en la Biblioteca Municipal de Tàrraga.

LITURGIA DE LAS HORAS

Del **lunes 3 de septiembre al viernes 7**, en el santuario de El Miracle, curso *Tastar i conèixer la litúrgia de les hores*. Información: www.cpl.es.

Tarragona

CONCIERTO

El **sábado 14 de julio**, a las 21.30, concierto del coro Lieder Càmera en el santuario de San Magín de La Brufaganya (Pontils).

Vic

CONCIERTO

El **sábado 14 de julio**, a las 21.00, concierto del grupo Canta la Teva Fe en la plaza del Santuari de la Salut, s/n de Manresa.

CUEVA DE MANRESA

Del **sábado 21 de julio al lunes 30** ejercicios espirituales dirigidos por José M. Rodríguez Olaizola, s.j. Más información: tel. 938 720 422.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Por los sacerdotes en su misión pastoral

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català

El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Cataluña

www.catalunyacristiana.cat

[f](https://www.facebook.com/catalunyacristiana) /catalunyacristiana

[@catcrist](https://twitter.com/catcrist)

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Víctor Gay, GIRONA; Miquel Àngel Martín, LLEIDA; Cristina Sánchez, MA-LLOSCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Vanesa Batista, Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Agustí Codinach, Pere Fàbregues, Antonio Gil, Josep Gil, Jaume González, Joan Guerrero, Joan Guiteras, Daniel Jover, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Quique, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí Serra, Leticia Soberón, Teresa Solà, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Francesc Torralba, Bàrbara Virgil, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giral (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB
14.387/79

CARME MUNTÉ

Tomás Alcoverro, periodista

«El conflicto de Siria es una gran frustración desde el punto de vista informativo»

El veterano periodista Tomás Alcoverro se ha hecho un asiduo de los viajes que organiza el Club+Amics de *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel. Recientemente, ha viajado a Albania, el pequeño país balcánico marcado por años de dictadura y de guerra. Desde 1970, con breves intervalos en París y Atenas, ha sido el corresponsal de *La Vanguardia* en Beirut. Ahora está jubilado, pero sigue al pie del cañón escribiendo y dando conferencias. Vive entre Barcelona y Beirut.

Durante buena parte de su trayectoria profesional usted ha sido corresponsal de *La Vanguardia* en Beirut. ¿Este modelo de periodismo ya forma parte de otra época?

Ciertamente, soy un *rara avis*. El corresponsal se ha convertido en una figura muy extraña que camina hacia su extinción. Hoy lo que funciona es el periodista *freelance*, una figura que no tiene la cobertura del medio para el que escribe. Los precios han sido reventados y el periodismo es muy precario.

Usted es un experto en los países de Oriente Próximo. A grandes rasgos, ¿cómo definiría esta zona?

Los países del Levante (Líbano, Siria, Irak y Palestina) son muy diferentes de los otros países árabes. En primer lugar, son cuna de todas las culturas y civilizaciones y, por tanto, hay comunidades cristianas antiquísimas. En segundo lugar, se caracterizan porque sus sociedades no están formadas solo por clases sociales, sino por minorías religiosas. En un mismo lugar una comunidad puede tener unos intereses y una manera de vivir que no coincide con los de la comunidad vecina. En tercer lugar, la historia está muy viva y, en este sentido, tiene mucho relieve la fundación, hace setenta años, del Estado de Israel. En cuarto lugar, hay que destacar la importancia del petróleo y, de re-



bote, la intervención de potencias extranjeras. No se puede entender lo que está ocurriendo en estos países del Oriente Próximo árabe sin ser conscientes de que hay una influencia constante y permanente de las grandes potencias, en este momento de Rusia y Estados Unidos, pero también de países regionales como Irán, Turquía o Arabia Saudí.

¿Cómo interactúan estos dos fenómenos: por un lado, la fragmentación de la sociedad y, por otro, la ingerencia extranjera?

Es frecuente que una potencia extranjera proteja a una determinada comunidad religiosa. Por ejemplo, en el caso de Beirut, Francia protege especialmente a la comu-

nidad católica maronita, mientras que Rusia, ya desde la época de los zares, lo hace con la ortodoxa. De este modo, existe una convergencia de intereses entre, por un lado, los jefes de las comunidades religiosas, que se aprovechan y necesitan un país extranjero que les apoye, y, por otro, las propias potencias extranjeras. En relación con Estados Unidos, siempre ha beneficiado a Israel y se ha puesto al lado de la dictadura de Arabia Saudí por el tema del petróleo.

La guerra de Siria, que empezó en el año 2011 y que todavía no ha terminado, ¿es paradigmática de esta ingerencia exterior?

Ciertamente, este conflicto, que es un gran escándalo, se produce porque Siria es un país central en Oriente Próximo. Desde un punto de vista informativo, siempre ha sido una gran frustración porque no se conoce casi nada, y porque hay dos bandos, dos pensamientos, dos estilos de información que desgraciadamente no tienen nada que ver uno con otro. Está la parte de la información que apoya la rebelión y la que apoya al régimen. Por tanto, la interpretación de lo que ocurre depende mucho de dónde te sitúes.

¿Cómo valora el viaje a Albania que hizo con el Club+Amics?

Era un viaje que tenía ganas de hacer desde hacía mucho tiempo. Hay que decir que ha sido organizado con mucha profesionalidad, sensibilidad y conocimiento. Además, el grupo de gente con quien viajé también era magnífico. Albania es un país pequeño y pobre castigado por la dictadura y por la guerra. Se parece a la situación que vive Oriente Próximo. De hecho, fue a raíz de la destrucción del Imperio Otomano cuando empezaron las guerras, fomentadas por los países occidentales, y el drama de esta gente tanto en la parte oriental árabe como en la occidental balcánica.

Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel

Contacte

Tel. 934 092 700

info@clubmes.cat

www.clubmes.cat

DEL 20 AL 29 D'AGOST

DEL 28 D'AGOST AL 6 DE SETEMBRE

Jordània

DEL 3 AL 13 DE DESEMBRE



PELEGRINATGE A TERRA SANTA

Camí de fe, cultura i història

DEL 10 AL 14 DE SETEMBRE



PELEGRINATGE A ASTÚRIES

Any Jubilar Marià al Santuari de Covadonga,
Jubileu a Santo Toribio de Liébana

DEL 24 DE SETEMBRE

a l'1 D'OCTUBRE



PELEGRINATGE a la PULLA

El sud d'Itàlia més autèntic i santuari Pare Pius

DEL 8 AL 19 D'OCTUBRE



SUD-ÀFRICA

El gresol multiracial més austral

DEL 13 AL 22 D'OCTUBRE



REGNES DE L'HIMÀLAIA: NEPAL I BUTAN

DEL 23 AL 30 DE NOVEMBRE



PALAUS MINOICS I MONESTIRS DE CRETA

NOVEMBRE

NOVA YORK Llums de Nadal

DESEMBRE

ALPS ITALIANS Pessebres dels Alps

Club⁺amics

Organització tècnica


Ruth Travel GC 1478