

ORDENACIÓN EPISCOPAL DE SERGI GORDO Y ANTONI VADELL

Obispos de la alegría



Familias presentan las ofrendas al cardenal Omella y los obispos Gordo y Vadell.

El Papa en Colombia

Dar un primer paso

P 6-7

En feudos de Pedro Claver

P 8-9



Francisco en la misa en Bogotá.

«El sector turístico y la ciudad de Barcelona deben ser valientes a la hora de garantizar un turismo de calidad»

Entrevista a Mn. Joan Martínez Porcell, párroco de la basílica de la Merced

P 12-13

Pensándolo mejor

La poscristiandad

He escrito este artículo teniendo delante el libro, realmente interesante, de Josep Maria Carbonell, titulado *Creure encara?*; y la finalidad de mi artículo es invitar a los lectores a leerlo. Se trata, como dice su autor, de un relato sobre la fe, vivida en primera persona, que intenta presentar razonadamente, su mirada sobre el mundo, la condición humana y Dios.

Carbonell es de los que creen que creen. Por eso el libro evita el tono, más o menos solemne, del teólogo, y refleja la convicción de que creer es avanzar envuelto en una nube de incertidumbre al encuentro de una Luz, la de la «visión», la única que puede saciar el anhelo de saber; pero creer de esta manera no tiene nada de vacilante; al contrario, supone firmeza y compromiso, firmeza y compromiso del intelectual puro que ha renunciado a elaborar hipótesis de laboratorio y ha bajado a buscar migajas de esta luz en la dureza de la realidad de nuestro mundo, donde a la problemática social se añade la indiferencia religiosa o, mejor dicho, la descreencia, supuestamente liberadora.

A lo largo de las páginas del libro aflora la respuesta de Marta, la hermana de Lázaro, a la pregunta que le hace Jesús, cuando le dice que él es la resurrección y la vida; y Marta dice: «No sé si

creo o no creo lo que me dices, entre otras cosas porque estoy junto al sepulcro donde, junto con aquel que tú y yo amamos, han ido a parar todo tipo de seguridades; pero creo en ti, que me lo dices, y me lo dices porque me amas.»

Dios no es un problema; Dios es el misterio, que no debe descifrarse, sino al que uno debe entregarse, y esta entrega, lúcida y confesando, provoca que tarde o temprano te percaes de que él es el fundamento de toda la realidad, la que anida en nuestro interior y la que nos rodea. En este sentido me atrevo a subrayar la primera meditación titulada «*Un món impossible d'atansar-s'hi sense Déu Pare*».

Debemos reconocer la valentía del autor del libro de proponer un cristianismo, en absoluto reñido con la modernidad, que se concreta en una Iglesia (el cristianismo sin Iglesia es impensable) como «minoría creativa» en una sociedad cada vez más global y plural, minoría que actúa en los márgenes y a contracorriente. Estoy muy de acuerdo con el autor del libro cuando dice que la proclamación de la fe es también acción cultural para promover en nuestra sociedad los valores centrales de la fe. La proclamación de la fe pasa por la evangelización: hacer visible y vivo el Evangelio en todos los rincones de la Humanidad.

Josep Gil Ribas

Sacerdote
gilribas@tinet.org



La semana en tuits

Meritxell Téllez @TellezMeritxell

Comunitat de Sant'Egidio

Angela Merkel en #PathsOfPeace «No podemos dejar solos a los países en crisis. Nuestro futuro es vivir juntos»

Òscar Bardají @OscarBardaji

Director de Comunicaci3n de la abadía de Montserrat

Ha muerto Montserrat Baró, presidenta-fundadora de ACIDH. Una persona que llega al cielo por la vía rápida. Te echaremos mucho de menos, demasiado

Helena Maleno Garz3n @HelenaMaleno

Periodista e investigadora

Cuando llaman desde una patera que se ha pinchado en medio del Estrecho. Cuando está pasando ahora y 7 vidas están en riesgo. #FronteraSud

Juanjo Fernández @juanjofdezsola

Educador

Misa en recuerdo de los patriotas. En la homilía se recuerdan unas palabras de Carles Capdevila animándonos a ser «optimistas currantes» #LaDiadaDelSí

Xiskya Valladares @xiskya

Psicóloga y periodista

Procrastinaci3n. Cuando tienes un trabajo que no te gusta pendiente y cada vez que te vas a poner, se te ocurren mil cosas urgentes por hacer

Joël Luzaneko @Jluzenko

Comunicaci3n del santuario de Lourdes

La cruz de Lampedusa estará en Lourdes del 21 al 25 de septiembre, con la peregrinaci3n diocesana de @esglesiabcn

LA EFEMÉRIDE DE LA SEMANA

Día 18 de septiembre de 1901: nace en Vic Mn. Eduard Junyent, sacerdote y arqueólogo que murió en 1978, vinculado siempre al Museo Episcopal de Vic.

Zoom

Eduard Brufau



La Diada del Once de Septiembre estuvo protagonizada de nuevo por una gran manifestaci3n en el centro de Barcelona que transcurrió en un ambiente reivindicativo y a la vez familiar y festivo. Este año la concentraci3n ha tenido una relevancia especial, dado que faltan pocos días para la celebraci3n del referéndum sobre la independencia, impulsado por la Generalitat pero que el gobierno español no reconoce.

Escuchado en Ràdio Estel



Ignasi Miranda
Coordinador de Informativos

La programaci3n del 11 de Septiembre estuvo marcada por el seguimiento de la Diada Nacional de Catalunya. Se informó cada hora sobre los actos institucionales (con las ofrendas al monumento de Rafael Casanova), los mensajes contrapuestos de los partidos políticos y, ya por la tarde, la multitudinaria manifestaci3n de Barcelona, convocada por las tres principales entidades soberanistas. El programa *El Mirador de l'actualitat* siguió en directo casi toda la concentraci3n, con comentarios de Josep Maria Balcells, Joan Lluís Pérez Francesch y Toni Picó desde el estudio, así como conexiones con Joan Capdevila y Joan Pallarès desde la calle.

También el programa *Ja era hora* siguió la Diada, los días 11 y 12 por la mañana. Algunos alcaldes se pronunciaron, en ambos sentidos, sobre la posibilidad de ceder espacios para el referéndum. Además, el secretario nacional de la ANC, Enric Blanes, defendió el carácter pacífico de la manifestaci3n, idea que hizo suya el profesor Enric Benavent en la secci3n *La tria*. En dos tertulias, Boi Ruiz y Manuel Manch3n analizaron el momento actual el lunes, mientras Ricard Fernández Déu, Miquel Giménez y Agustí Colomines lo hicieron el martes.

Editorial

Retos de los nuevos auxiliares

La ordenaci3n de dos nuevos obispos auxiliares para Barcelona ha sido motivo de alegr3a para la comunidad diocesana. En primer lugar, por el talante pastoral y cercano de ambos, hombres de comuni3n, y tambi3n porque su ordenaci3n era esperada ya que desde el a3o 2009 el 3nico auxiliar de una di3cesis tan grande y variada como Barcelona ha sido el obispo Sebasti3 Taltavull, colaborador habitual de este semanario que, desde ya hace un a3o, es tambi3n administrador apost3lico de Mallorca. Muchos se preguntan hasta cu3ndo la di3cesis mallorquina deber3 esperar para tener a un obispo titular. Conviene recordar sin embargo que estos per3odos se pueden alargar: el obispo Jes3s Murgui, por ejemplo, fue administrador apost3lico de Menorca entre diciembre de 1999 y abril de 2001. Los dos nuevos obispos auxiliares en su saluti3n, al final de la ordenaci3n, recordaron las palabras que el papa Francisco, en *La alegr3a del Evangelio* urge a los obispos a «comunicar

a Jesucristo en otros lugares m3s necesitados como en una salida constante hacia las periferias o hacia los nuevos 3mbitos socioculturales» (EG, 30). Un reciente estudio hist3rico del profesor Andrea Riccardi, titulado *Periferias; crisis y novedades para la Iglesia* (San Pablo, 2017) se3ala las periferias que se generan en las ciudades y relata algunas experiencias de presencia de la Iglesia en las del siglo XX. El autor concluye, que «la regeneraci3n de la Iglesia y de la vida cristiana parte del redescubrimiento de la gozosa tarea de vivir y comunicar el Evangelio en la periferia». Debemos recordar tambi3n que en Barcelona, adem3s de doscientas parroquias existen 3reas funcionales tan importantes como C3ritas en sus diferentes servicios, la pastoral de la ense3anza, la universitaria, la de los medios de comunicaci3n, o de la de salud que, al margen de sus delegados, requieren a menudo un atento seguimiento del obispo. Al margen de que el arzobispo de Barcelona, por

raz3n de cargo, debe presidir una serie de fundaciones. El concurso de los auxiliares para repartir las funciones es, pues, indispensable.

El talante abierto y conciliador de los nuevos obispos, la experiencia curial y acad3mica del obispo Gordo y en la pastoral y la unidad de parroquias del obispo Vadell, ser3n fundamentales a la hora de aplicar el esperado nuevo plan pastoral.

Por otra parte, el nombramiento de una laica, M3rion Roura, como canciller-secretaria del arzobispado de Barcelona, sucediendo en la responsabilidad a Mons. Gordo, ha sido muy bien recibido en la archidi3cesis. Se trata de la primera mujer que ocupa este alto en la curia barcelonesa, siguiendo el modelo de otras di3cesis catalanas como Tarragona, Solsona y Girona. Desde *Catalunya Cristiana*, R3dio Estel y Club+Amics, felicitamos cordialmente a los nuevos obispos catalanes y a la nueva canciller y les reiteramos nuestra leal cooperaci3n.

La redacci3n os propone



M3rtires, testimonio de fidelidad

Ricard Costa-Juss3 nos habla de la beatificaci3n, el 21 de octubre, de 109 claretianos
P 11



Un futuro de paz

Reflexi3n de Jaume Castro a ra3z de los atentados de Barcelona y Cambrils
P 15



Ecolog3a y grandes ciudades

R3o de Janeiro acogi3 el Congreso de la Fundaci3n Antoni Gaud3 para las Grandes Ciudades
P 16



Nuevo curso de Cristianismo y Justicia

«Aprendiendo de los l3mites» es una de las propuestas m3s atractivas de la programaci3n
P 27

Un nuevo umbral

El camino es el di3logo

Sebasti3 Taltavull
Anglada

Obispo auxiliar de Barcelona
Administrador apost3lico de Mallorca



Resistirse a escuchar y a hablar, impedir cualquier intento de comunicaci3n, convertir en absoluto lo que solo es un medio, es no solo deteriorar la existencia del otro, sino la de uno mismo. La persona es alteridad, es capacidad de entrar en relaci3n humana y humanizadora. Tambi3n los pueblos necesitan vivir esta dimensi3n. Por eso, cuando a todo un pueblo se le niega el derecho a la interlocuci3n y se hace desde una postura prepotente, se le est3 negando un derecho fundamental. Estamos hechos para el di3logo, para entendernos, sean cuales sean los condicionamientos y las barreras que hemos construido. Los obispos de Catalu3a ped3amos hace unos meses que se fomente y se promueva la cultura del di3logo y cit3bamos al papa Francisco cuando dice que «hay una palabra que no debemos nunca cansarnos de repetir y sobre todo de dar testimonio: di3logo». Lo dec3amos, conscientes del momento que est3 viviendo nuestro pa3s y en los planteamientos de futuro que se est3n debatiendo, con respeto por las diferentes sensibilidades que se van expresando, y ped3amos que se fomente y se promueva la cultura del di3logo. Es el momento de los gestos valientes y generosos a favor del di3logo y la concordia, el momento de pensar en el bien de todos. No conduce a ninguna parte un avance que margina a alguien a la cuneta.

Hay mucho camino por hacer y debemos estar dispuestos a hacerlo. Pensemos en la capacidad de cada uno, en la propia voluntad de establecer v3nculos de buen entendimiento y en la corresponsabilidad que nos corresponde en la construcci3n de una identidad que sea amada y valorada, especialmente en lo que nos es propio y nos da la oportunidad de ofrecerlo a los dem3s. El ejercicio del di3logo no puede servir solo a los interesados de las partes que lo conforman, sino que, trat3ndose del conjunto de la sociedad, habr3 elementos que siempre ser3n prioritarios, entre ellos, la atenci3n a los m3s d3biles y que viven el drama de la pobreza, a los que son excluidos y a los que buscan refugio, los que son v3ctimas de cualquier atropello. En esto, estamos frente a un correctivo irrenunciable, ya que el primer valor es la persona humana.



Fraternidad de obispos

Ordenación episcopal de Sergi Gordo y Antoni Vadell en la basílica de la Sagrada Familia



El cardenal Omella y sus tres obispos auxiliares.

Carme Munté / Ignasi Miranda

Barcelona

Fotos: Ramon Ripoll

Faltaba una hora para el inicio de la celebración y la basílica de la Sagrada Familia se iba llenando en un constante goteo. El sábado 9 de septiembre a las once de la mañana tenía lugar la ordenación episcopal de los dos nuevos obispos auxiliares de Barcelona: Sergi Gordo y Antoni Vadell. Entre las personas presentes en la celebración se podía oír mucho acento mallorquín. Según fuentes de la diócesis de Mallorca, hasta 500 personas de la isla volaron hasta Barcelona con la voluntad de acompañar a su sacerdote, y ahora obispo, en la celebración de ordenación, procedentes principalmente de la comarca del Raiguer —donde Vadell ha ejercido su labor hasta el momento— y de su pueblo natal, Lluçmajor. «La isla se ha quedado vacía», diría con humor el cardenal Juan José Omella nada más empezar la homilía.

«Os lleváis a un gran sacerdote», nos decía Cristina Sánchez, la delegada de Medios de Comunicación de la diócesis de Mallorca. Y ponía de relieve que Antoni Vadell es un sacerdote muy querido en Mallorca, que sabe establecer lazos y puentes de comunión con diferentes carismas y sensibilidades de Iglesia, y que sabe hacerse muy cercano a los jóvenes. De hecho, a sus 45 años, Antoni Vadell se ha convertido en el obispo más joven no solo en Cataluña sino también de España. Para Mallorca esta también era una fecha histórica, porque hacía 50 años que no vivían la ordenación de un obispo surgido del clero diocesano.

Por su parte, Sergi Gordo, de 50 años, es muy conocido en la archidiócesis de Barcelona después de haber sido durante trece años secretario general y canciller, y de contar con una larga experiencia pastoral en parroquias, movimientos y grupos de fe. Fruto de esta trayectoria, tiene un gran conocimiento de la idiosincrasia y del día a día de una diócesis tan

compleja y grande como es la de Barcelona. Sin embargo, más allá de esta función administrativa, lo que todo el mundo reconoce a Sergi Gordo es su talante afable, forjador de puentes de comunión, tocado por la convicción de que el momento actual necesita, como dice el papa Francisco, testigos de misericordia.

«Deseamos ser servidores de la alegría del Evangelio y misioneros de la misericordia», afirmaban ambos nuevos obispos auxiliares de Barcelona en sus palabras de salutación y agradecimiento a los fieles. También el arzobispo Juan José Omella ponía en valor la palabra *alegría*: «El Señor os llama a seguirlo con generosidad y alegría.»

Pero es que además los lemas episcopales de ambos llevan también incrustada la palabra *alegría*: *Servid al Señor con alegría* (Sergi Gordo) y *Alegraos siempre en el Señor* (Antoni Vedell). La exhortación *La alegría del Evangelio*, del papa Francisco, tendrá, pues, un eco especial en la labor pastoral de los nuevos obispos auxiliares.

El cardenal Juan José Omella les recordó en la homilía que «el episcopado es el nombre de un servicio, no el de un honor, porque corresponde al obispo más servir que dominar, según el mandamiento del maestro». También dijo que frente a la tentación «de ir cada uno a su aire», «el Señor invita al presbítero a trabajar en comunión». Y así, el cardenal Juan José Omella se dirigió en diferentes ocasiones a los dos elegidos para agradecerles su disponibilidad a «vivir en comunidad, compartir la oración, los gozos y las alegrías del servicio pastoral y para presentar así un mejor servicio a esta entrañable Iglesia que hace camino en Barcelona».

Y este primer ejercicio de comunión lo practicarán ya en el propio Palacio Episcopal. Tal y como ya manifestaron cuando se hicieron públicos los nombramientos, el cardenal Juan José Omella y sus tres obispos auxiliares vivirán en pequeña comunidad en el arzobispado de Barcelona. El cardenal Omella hablaba entonces de «hacer equipo». Sergi Gordo,

en las palabras finales de salutación al final de la misa de ordenación, hacía referencia a la «pequeña fraternidad de obispos». «Nos tenéis de dos en dos para servir a la Iglesia en este momento concreto de nuestra historia», decía también Mons. Antoni Vadell.

Frente al momento histórico que vive Cataluña, a las puertas del referéndum del 1 de octubre, el cardenal Juan José Omella, en su homilía, se limitó a decir: «Recemos para que nuestro pueblo camine en un clima de concordia para hacer realidad una convivencia en paz.»

Misa de ordenación episcopal

La misa de ordenación episcopal, que fue retransmitida en directo por Ràdio Estel, estuvo presidida por el cardenal Juan José Omella y contó con el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo emérito, y el cardenal Ricardo Blázquez, presidente de la Conferencia Episcopal Española, como concelebrantes principales.

También concelebraron el nuncio del Papa en España y Andorra, Renzo Fratini, el obispo auxiliar de Barcelona y administrador apostólico de Mallorca, Sebastià Taltavull, el arzobispo de Tarragona y presidente de la Conferencia Episcopal Tarraconense, Jaume Pujol, el obispo de Urgell y copríncipe de Andorra, el arzobispo

JUAN JOSÉ OMELLA

«El episcopado es el nombre de un servicio, no el de un honor, porque corresponde al obispo más servir que dominar, según el mandamiento del maestro»

Joan Enric Vives, el prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, el jesuita mallorquín Lluís Ladària, y casi todo el episcopado de las diócesis catalanas.

La Eucaristía contó también con la presencia, entre las autoridades civiles, del vicepresidente de la Generalitat de Cataluña, Oriol Junqueras, la *consellera* de Gobernación, Meritxell Borràs, una representación de la Delegación del Gobierno español en Cataluña, el director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, Enric Vendrell, y diferentes alcaldes de municipios catalanes, así como cargos de Mallorca.

El momento culminante de la ceremonia fue la imposición de manos que el cardenal Juan José Omella, como ordenante principal, realizó sobre los dos nuevos obispos auxiliares. Fue el centro de unos ritos de ordenación episcopal vividos con gran emoción tanto por los propios elegidos como por concelebrantes, diáconos asistentes y el resto de pueblo creyente que participó físicamente en la nave central de la basílica.

Por otra parte, con la participación del Coro de Cámara Francesc Valls y Juan de la Rubia al órgano, todos compartieron cantos en catalán y en latín esmeradamente seleccionados, con melodías más populares y obras clásicas, incluyendo alguna aportación mallorquina, como *Ens ha aplegat en la unitat l'amor del Crist*, del músico insular Francesc Batle Pons. Igualmente varios laicos y laicas se sumaron a los servicios con la proclamación de las lecturas y el salmo cantado, la presentación de las ofrendas y otras aportaciones no tan visibles pero igualmente muy importantes dentro de la celebración, coordinada por Josep Maria Turull y con Joan Obach y Josep Vives como maestros de ceremonias. Además, Ramon Ollé y Jordi-Albert Garrofé fueron los diáconos asistentes principales.

Saludos en el inicio de una nueva etapa

Después de la oración final y antes de la bendición, que dio paso al canto del *Vírolai* a la Virgen de Montserrat, los dos nuevos obispos auxiliares completaron un recorrido por el interior de la nave principal de la Sagrada Familia, para bendecir a los fieles. Sergi Gordo lo hizo acompañado por el cardenal Lluís Martínez Sistach y el arzobispo Joan Enric Vives, mientras Antoni Vedell bajó con el arzobispo Lluís Ladària y el obispo Sebastià Taltavull. Una vez finalizada la Eucaristía, todos los presentes pudieron acercarse a los pies del altar para saludar personalmente a los nuevos prelados.

Al día siguiente de la ordenación, Sergi Gordo y Antoni Vadell concelebraron en la basílica de Santa María del Mar de Barcelona su primera misa como obispos auxiliares. Además, el prelado mallorquín preside otra celebración de la Eucaristía el sábado 16 de septiembre en la catedral de Palma. Es como una despedida de la que hasta el momento ha sido su diócesis. Después de este punto de partida, empieza una nueva etapa en la Iglesia diocesana de Barcelona, con tres obispos auxiliares que ayudarán al cardenal Omella y coordinarán los diferentes ámbitos de organización, pastoral, espiritualidad y acción social, con el proyecto del nuevo Plan Pastoral como una de sus grandes prioridades.



Gordo y Vadell dirigen unas palabras de agradecimiento.



Los nuevos obispos recorren la nave de la basílica.



Rito de ordenación con los candidatos postrados en el suelo.



Dar un primer paso

Histórico viaje del papa Francisco en Colombia

Juan Pablo Santamaria Romero
Bogotá (Colombia)

Sin lugar a dudas, la visita del papa Francisco es el evento de la Iglesia católica en Colombia más importante en este nuevo milenio. Desde la última visita de un Pontífice a tierras colombianas, en 1986, con la visita de Juan Pablo II, esta tierra no se encontraba tan llena de júbilo con la presencia de un jerarca católico.

Ha sido una visita a un pueblo dividido, que hoy atraviesa uno de sus momentos más difíciles después del acuerdo de paz firmado entre el gobierno y un grupo guerrillero, pero no con dificultades frente al fondo mismo del acuerdo—que por cierto generó un descontento en su no-ratificación por vía electoral hace más de un año—, sino por los múltiples vacíos y dudas que ha dejado su posible implementación.

La visita de Francisco fue denominada *Demos el primer paso*, y con ese lema se programó la agenda a desarrollar por parte de la organización, desde que el Vaticano confirmara la presencia del Santo Padre en tierras colombianas.

Dar un primero paso hacia la paz o dar un primer paso para la validación ante el mundo del acuerdo firmado, por parte del líder religioso más importante del mundo. Ese tal vez quiso ser el resultado esperado por los signatarios del mismo, o al menos lo que se pudo ver con los actos previos durante este último semestre, con el impulso legislativo de manera excepcional de un sin número de leyes para garantizar el marco normativo que permita su operatividad, y a su vez con el lanzamiento de un nuevo partido político como instrumento democrático en un Estado con poca credibilidad.

Pero las cosas al parecer resultaron diferentes con la presencia de Francisco con su visita. Un encuentro con millones de católicos que le siguieron apostados a lo largo de los recorridos que realizó en las ciudades que visitó y en medios de comunicación; el fervor despertado por niños, jóvenes, adultos mayores en toda Colombia confirma que más que un primer paso hacia un acuerdo de paz, lo que encontraron fue una identidad que les acercó en sus diferencias, y que por muchos años llevaron a un conflicto enmarcado en dolor, sufrimiento, muerte con miles de víctimas.

No olvidemos que la figura del Papado no solo implica un liderazgo religioso sino también un liderazgo político que se ejerce a través del Vaticano como jefe de Estado. Pero esta vez, Francisco encarnó la parte más hermosa que tiene como Pastor, su sencillez, su carisma, ese constante e incansable sentimiento por y hacia los más necesitados, no solo de bienes materiales sino de elementos de reconciliación en la espiritualidad, dones que compartió con todo aquel que quiso



Un niño recibe al papa Francisco en su visita a Colombia.

Ha sido una visita a un pueblo dividido, que hoy atraviesa uno de sus momentos más difíciles luego del acuerdo de paz

Encarnó la parte más hermosa que tiene como Pastor, su sencillez, su carisma, ese constante e incansable sentimiento por y hacia los más necesitados

No tener miedo al compromiso, esa es la invitación en un país dividido por resentimientos y con pocas oportunidades para los excluidos

verle, sentir su presencia, y que de una u otra manera pudo estar cerca de él. Todos estos elementos representan la verdadera dimensión de una visita pastoral, el estar con todos, el compartir desde la fe su experiencia de vida.

Iglesia y comunidad

En la agenda programada para la visita, los encuentros estuvieron enfocados hacia una aproximación verdadera entre la Iglesia y su comunidad: jóvenes que acudieron de manera multitudinaria a un encuentro con un hombre que inspira valores en la construcción de ideales, asimismo con adultos mayores que son el tesoro de la memoria de nuestros pueblos, con víctimas del conflicto que le han dado al Papa, tal como lo manifestó en su encuentro en la ciudad de Villavicencio, una nueva manera de ver la Teología del Perdón.

Las vocaciones, otro asunto de vital importancia para la Iglesia de hoy, fue abordado como agente constructor de paz, no como la búsqueda de más vocaciones en un semillero que por tradición es la provincia de Antioquía, en Colombia, sino como esa nueva visión que denominó «callejear en la fe», lograr que ese evangelio palabra viva de Jesús se comparta entre todos, dejando de lado las estructuras piramidales que impiden que las vocaciones tengan un verdadero sentido, y además impulsar una nueva iglesia de puertas abiertas para que esta no se convierta en una «aduanas» donde se excluya al Jesús de a pie.

Como máximo jerarca, exhortó a sus representantes a no buscar el lucro económico desde sus posiciones, ya que como señaló «el diablo entra por el bolsillo», e hizo un llamado también para que los presbíteros reafirmen su compromiso con la Iglesia a través del



Gran encuentro de oración para la reconciliación nacional en el parque Las Malocas (Villavicencio).

El Papa en Colombia

verdadero trabajo pastoral.

Francisco es un hombre que pese a su edad, y aún más con estas jornadas extenuantes, se vio agotado en algunos momentos de su visita; pero también pudimos ver en él la fortaleza que le imprime compartir con los jóvenes y la alegría de recibir en sus brazos a los niños. Esto tal vez ha sido uno de los mensajes más importantes de sus jornadas: la expresión clara de lo que siente y percibe a su alrededor.

Además, conforme al calendario litúrgico, su visita coincidió con dos fiestas de la Iglesia católica: la natividad de la Virgen María y la celebración de la fiesta de San Pedro Claver, que invitan a reflexionar sobre la realidad misma de la vida de muchas personas que continúan siendo víctimas de esclavitud y trata de personas, no solo en condiciones laborales menos favorables, sino que son objeto de aprovechamiento por su condición de inferioridad. Son sujetos de vulneración, especialmente aquellos migrantes que por su naturaleza son excluidos.

Compromiso con la paz

Francisco, en su mensaje a los jóvenes, hizo énfasis en la importancia de la obligación que como jóvenes tienen en su condición de nuevos líderes, pero su instrucción quiso ir más allá, y les señaló «comprométanse»; y este realmente debe ser el sentido de un acuerdo de paz: el compromiso.

Se esperaba, por parte de algunos sectores, que Francisco se pronunciara directamente sobre el acuerdo de paz, y en especial sobre el papel protagónico de sus signatarios, con ese fin o, tal vez, el de legitimar y justificar su actuar. Sin embargo, no hubo pronunciamiento a través de avales o con la manifestación de una aceptación expresa sobre el mismo, solo bastó escuchar su mensaje pastoral para comprender el alcance del mismo.

Si continúan aún actos que pongan en situación de indefensión y exclusión a las personas, cuando los derechos humanos no sean respetados, cuando no se reconozcan las faltas cometidas, cuando las decisiones políticas que se toman solo benefician a unos cuantos, cuando la verdad no aflore de manera sincera en aquellos



Misa en el parque Simón Bolívar de Bogotá.

que de una u otra forma han intervenido en la escalada del conflicto, que aunque no la hayan vivido o no hayan sido sujetos activos del mismo, con la sola omisión, aprobación o justificación de conductas repetitivas mantienen circunstancias como hechos generadores de daño.

Un Estado que se encuentre en entredicho por actos de corrupción, con sistemas de justicia enlodados por prácticas reprochables, y gobiernos que permiten que niños sigan muriendo por desnutrición, no merecen, ni se encuentran preparados para *Dar ese primer paso*, por un lado, y miembros de grupos delictivos armados en procesos de desmovilización o que pretendan la utilización de instrumentos jurídicos con el propósito de no reconocer las faltas cometidas en la dimensión de la verdad, al menos no estarían llamados para este tipo de iniciativas.

Por estas, y otras razones, mientras no exista realmente la opción de ser libres para «Dar ese primer paso», estaremos tan distantes como al principio. No tener miedo al compromiso, esa es

la invitación en un país dividido por resentimientos y con pocas oportunidades para los excluidos, un país que se gobierna solamente con *puras angres*. Mientras la lacra del narcotráfico persista en la médula de la sociedad colombiana, impide al país que se logre implementar un verdadero acuerdo en armonía con la reconciliación.

Tal vez los elementos aún no estén dados para dar ese primer paso, sin embargo las palabras de Francisco deben ser parte de nuestra reflexión diaria para continuar avanzando: «Sigán adelante, no se dejen vencer ni enga-

ñar, no pierdan la alegría, no pierdan la esperanza.» Este proceso colectivo de construcción debe encontrarse enmarcado donde todo el pueblo colombiano encuentre un lugar común, una casa común, en donde la reconciliación hacia una paz duradera tenga como insumo una misma identidad basada en el respeto y en la diferencia, lo cual permita superar las divisiones creadas por intereses individuales y falta de una verdadera justicia.

Francisco, no somos dignos que entres en nuestra casa pero una palabra tuya bastará para sanarnos.

Iglesia en salida

Dando el primer paso

Esther Borrego



«Demos el primer paso» ha sido el lema que el Papa ha escogido para su viaje a Colombia. Como él mismo indicaba en su mensaje, esto «nos recuerda que siempre hay que dar un primer paso» porque sin este nada puede iniciarse.

Dar el primer paso para el amor, para la mediación, para la convivencia, para cuidar la Creación, para atender al hermano... para ser constructores de paz, para crear fraternidad, tal como indica en su encíclica *Laudato Si* citando a Benedicto XVI en *Caritas in veritate*, «la Iglesia no solo intenta recordar el deber de cuidar la naturaleza, sino que al mismo tiempo “debe proteger sobre todo al hombre contra la destrucción de sí mismo”».

En unos momentos en que en el mundo vivimos diferentes conflictos, la presencia de la Iglesia, y por tanto, de cada uno de sus miembros, debe ser clara y debe testimoniar el trabajo por la paz, haciendo vida el sabernos hijos de un mismo Dios, lo que nos hace hermanos y nos da herramientas para trabajar por el bien común y la paz allá donde nos encontremos.

Francisco viaja a Colombia como a tantos lugares para dar ese «primer paso» imprescindible para poder acompañar la construcción de la paz y el cuidado de la convivencia en aquellos lugares donde hay tanto dolor. Nosotros debemos seguir ese ejemplo y trabajar para construir y cuidar la paz en nuestro entorno.

Como cristianos debemos tomar conciencia de la importancia de estar presentes en la vida pública y privada recordando que tenemos un deber con nuestros vecinos de cuidado y custodia, que es lo que nos permite ofrecer nuestro servicio para mejorar la convivencia en nuestros lugares de vida, siendo instrumentos a favor de la vida y la paz.



Panorámica del pueblo fiel en la misa que presidió el Papa en Bogotá.

En feudos de Pedro Claver

Un jesuita en tierras del esclavo de los esclavos

Mauricio Chinchilla
Barichara (Colombia)

En su última escala de la visita de cuatro días a Colombia, en la ciudad amurallada de Cartagena de Indias, el Pontífice se refirió a los seres humanos que emigran en busca de sobrevivir y lo pierden todo, empezando por su dignidad y por sus propios derechos. Una vez más volvió a insistir en la Reconciliación, eje vertebrador de su estadía en Colombia.

La esclavitud, la pobreza, la reconciliación y Venezuela estuvieron presentes en los discursos públicos que el papa Francisco pronunció delante de los miles de feligreses que hicieron largas filas desde muy temprano para ver y escuchar el mensaje del papa Francisco, en Cartagena de Indias.

«Todavía hoy, en Colombia y en el mundo, millones de personas son vendidas como esclavos, o bien mendigan un poco de humanidad, un momento de ternura, se hacen a la mar o emprenden el camino porque lo han perdido todo, empezando por su dignidad y por sus propios derechos», fueron algunas de las palabras del papa Francisco al terminar el Ángelus que rezó en la plaza San Pedro Claver de Cartagena. Hizo un homenaje a Pedro Claver, el esclavo de los esclavos, que se cargó al hombro la lucha a favor de los negros provenientes del África en los tiempos de la Colonia.

Antes de rezar la oración mariana, Francisco, pensando en María, y contemplándola «bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá», explicó la historia de su imagen: «Como saben, durante un periodo largo de tiempo esta imagen estuvo abandonada», dijo el papa Francisco, y continuó explicando que «era tratada como un trozo de saco viejo, usándola sin ningún respeto».

La imagen de Nuestra Señora de Chiquinquirá, patrona de Colombia, es un cuadro del artista colonial Alonso de Narváez, con el Niño en brazos, pintado en un lienzo de algodón tejido por los indígenas y acompañada por san Antonio de Padua a la derecha y san Andrés a la izquierda. Una herencia española y mestiza que nos muestra la diversidad que viene del fondo de los siglos y de la que somos herederos todos los colombianos.

Pedro Claver, el más colombiano de los jesuitas catalanes

Desde el mismo templo donde se encuentran los restos del jesuita catalán san Pedro Claver, aprovechó el papa Francisco para enviar un mensaje a los miles de venezolanos que siguieron sus pasos en Colombia: «Desde esta ciudad, sede de los derechos humanos, hago un llamamiento para que se rechace todo tipo de violencia en la vida política [de Venezuela] y



El papa Francisco recorriendo Cartagena de Indias en papamóvil.

«Todavía hoy, en Colombia y en el mundo, millones de personas son vendidas como esclavos, o bien mendigan un poco de humanidad»

«Hago un llamamiento para que se rechace todo tipo de violencia en la vida política de Venezuela y se encuentre una solución»

se encuentre una solución a la grave crisis que se está viviendo y afecta a todos, especialmente a los más pobres y desfavorecidos de la sociedad.» Francisco volvió a hablar una vez más con su tono franco que le caracteriza. Importante recordar que durante su visita a Colombia se reunió con los obispos venezolanos.

El Santo Padre tuvo hermosas palabras para recordar a san Pedro Claver, el «esclavo de los negros para siempre», como se hizo llamar desde el día de su profesión solemne. Narró el papa Francisco a los presentes la vida y misión de Pedro Claver, explicó que «él esperaba las naves que llegaban desde África al principal mercado de esclavos del Nuevo Mundo», a quienes atendía solamente «con gestos evangelizadores», por la imposibilidad de comunicarse debido al idioma. Y es que Pedro Claver sabía que el lenguaje de la caridad y de la misericordia «era comprendido por todos».

«Esclavo de los negros para siempre» (*Aethiopum semper servus*) fue el lema elegido por Pedro Claver en el momento de la profesión solemne de sus votos perpetuos, en 1622. Nacido en Verdú, Lleida, pidió ir a misiones y se encarnó, desde su llegada, en la atención a los negros esclavos, que llegaban a miles a Cartagena de Indias en los barcos negreros desde África, traídos por los británicos y españoles

desde el Congo, Angola, Ghana, Costa de Marfil, Guinea, Sierra Leona, Senegal y Mali, para reemplazar a la población nativa que rápidamente iba disminuyendo.

Incomprendido en sus días, incluso por los suyos, Pedro Claver entregó por entero su vida al servicio de los esclavos hasta que la enfermedad no se lo permitió más. Tras cuatro años postrado en una cama, san Pedro Claver murió el 9 de septiembre de 1654, a los 74 años. Su memoria está grabada a fuego en los corazones de los pobres, especialmente de los afroamericanos, que lo quieren y lo veneran como «su santo protector».

Y es que, cuando los esclavos negros eran tratados como animales o como simples bestias de carga, san Pedro Claver ejerció su labor profética, denunció a los esclavistas y reivindicó la sacrosanta dignidad de los afroamericanos. Tal y como recordaría el papa Francisco en Medellín, el 9 de septiembre, fiesta de San Pedro Claver: «Entendió, como discípulo de Jesús, que no podía permanecer indiferente al sufrimiento de los más indefensos y maltratados de su época, y que tenía que hacer algo para aliviar su sufrimiento.»

A los pies de la tumba de Claver el Papa rezó, tras poner la primera piedra de las nuevas casas de los sin techo de la Obra Talitha Qum, un proyecto de la

El Papa en Colombia



Ante la tumba del jesuita san Pedro Claver.

archidiócesis de Cartagena, aplicación práctica del método del ver-juzgar-actuar, que la Iglesia consagró en la II Asamblea del CELAM en Medellín, en 1968. Un método que, aplicado a la Iglesia, significa, según el Papa, «ir a lo esencial, renovarse manchándose las manos e involucrarse, dejándose zarandear por el Espíritu».

Desde el aire y en helicóptero, lanzó bendiciones a la Virgen de la Bahía, Nuestra Señora del Carmen, figura que funge como guardiana y a la que los conductores y navegantes entregan sus viajes por las aguas del mar Caribe. En la otra orilla, en el muelle Contecar, lo esperaban miles de fieles que habían ingresado desde las 9 de la mañana. Durante la homilía agregó cemento a las columnas de su discurso en Colombia, tan trascendental para el momento histórico que atraviesa el país.

El primer Pontífice latinoamericano de la historia también insistió en servir a los más marginados de la sociedad y convertirlos en el centro de la misión de la Iglesia católica. Ya en la misa del domingo en Cartagena de Indias, Francisco consideró a Claver como un modelo a seguir por la Iglesia católica actual por su insistencia en reconocer los derechos humanos inherentes a todo el mundo. Este es un mensaje al que ya hizo referencia en Medellín el sábado, durante una misa que congregó a más de un millón de personas.

El Papa volvió a citar a Gabriel García Márquez, y sus palabras en el mensaje sobre la paz de 1998: «Este desastre cultural no se remedia ni con plomo ni con plata, sino con una educación para la paz, construida con amor sobre los escombros de un país enardecido donde nos levantamos

«San Pedro Claver sabía que el lenguaje de la caridad y de la misericordia era comprendido por todos»

«Queridos hermanos colombianos, muchas gracias. He conocido a tantas personas que me han tocado el corazón. Ustedes me han hecho mucho bien»

discurso de convivencia. Los colombianos estamos acostumbrados, después de más de cincuenta años de violencia y desmovilizaciones, al lenguaje de la reconciliación. Pero la conversación pública sobre víctimas y verdugos contribuyó también al desgaste de esa palabra. La dramática historia reciente hizo del perdón una noción más política que un asunto íntimo que atañe a la conciencia. El papa Francisco intentó llenarla de significado y concreción.

El mensaje más importante que el papa Francisco nos deja a los colombianos es el de la valentía del perdón y a la necesidad de convertir una buena intención, un sentimiento abstracto, en actos concretos. Sin compromiso sincero con la reconciliación, dijo en Villavicencio, todo esfuerzo de paz será un fracaso. El Papa también habló de ecología, de desigualdad, de los pueblos indígenas. Con su presencia y sus discursos, buscó sentar las bases para que los colombianos nos entendamos mejor. Es muy posible que desde el día después de la marcha del Papa a Roma, los políticos vuelvan a sus disputas y reanuden la carrera hacia las elecciones del próximo año. Que la reincorporación de los ex guerrilleros y el sistema de justicia especial vuelvan a enfrentar al actual mandatario con sus detractores. Y que muchos colombianos nos acomodemos nuevamente en nuestras posiciones ideológicas. Sin embargo, muchísimos lo haremos con una nueva invitación a la reflexión y quizá, tras mirarnos al espejo, mirando más allá de nuestras narices.

Concluye así una visita de gran trascendencia para los colombianos por parte del papa Francisco, donde tras celebrar la vida en Bogotá, la reconciliación en Villavicencio y la fe en Medellín, el Papa concluye su peregrinación de paz y esperanza en Cartagena de Indias, centrando sus mensajes en la defensa de los pobres y de los necesitados.

Minutos después de abordar, a través de su cuenta oficial en Twitter (@Pontifex_es), el Papa dijo su último mensaje a los colombianos: «Queridos hermanos colombianos, muchas gracias. He conocido a tantas personas que me han tocado el corazón. Ustedes me han hecho mucho bien», dando por concluido su recorrido por cinco días en el país.

temprano para seguirnos matándonos los unos a los otros.»

Además de su encuentro con comunidades afrodescendientes e indígenas, el papa Francisco tuvo una reunión íntima y muy cercana con la orden religiosa de sus hermanos Jesuitas en el patio de la iglesia San Pedro. Durante 15 minutos, el jerarca les habló de su experiencia en Colombia y de que su labor como representantes de la fe católica era caminar al lado, delante y detrás del pueblo.

Ver, juzgar, actuar

El papa Francisco se refirió, en los diferentes encuentros con los colombianos, a los retos de una sociedad polarizada y de una clase dirigente muy dividida por el proceso de paz con la antigua guerrilla de las FARC. Esa era una de sus metas, tratar de unir a los fieles, a los ciudadanos, en torno a un



Durante el rezo del Ángelus, ante la iglesia-santuario de San Pedro Claver.



Bendición de la primera piedra de las nuevas casas de los sin techo de la Obra Talitha Qum.



Pelegrinatges 17



Barcelona

«Los mártires son testimonio de fidelidad»

Ricard Costa-Jussà, provincial de los Misioneros Claretianos de Cataluña

Carme Munté

El 21 de octubre la basílica de la Sagrada Familia acogerá la beatificación de 109 mártires claretianos. El proceso de beatificación se inició hace casi 70 años e incluye a sacerdotes, hermanos y estudiantes profesos claretianos. El provincial de los Misioneros Claretianos de Cataluña, el Padre Ricard Costa-Jussà, destaca la importancia de este acontecimiento.

¿Qué testimonio han dejado los mártires claretianos?

Los 109 mártires claretianos que serán beatificados nos han dejado la muestra de su fidelidad y firmeza en la fe cristiana hasta dar la vida. Fidelidad que es un testimonio: testimonio de fe, de amor y fidelidad a la vocación, de perdón hacia sus verdugos, de amor a la congregación y a la Iglesia, testimonio de esperanza y vida en Cristo, muerto y resucitado. Es la clausura de un largo proceso iniciado hace casi 70 años. Testimonios que ahora, con la beatificación, se nos ofrecen también como ejemplos de fidelidad y reconciliación. Por el testimonio de aquellos que dan veracidad de esta fidelidad y entrega de las vidas segadas de cada uno de ellos, por el hecho de ser religiosos, y del perdón manifiesto hacia los que los mataron.

Fueron asesinados en 1936. ¿Qué lección podemos extraer de aquellas circunstancias históricas?

En todos los casos, recordar la historia de las personas de ese momento nos debe estimular a buscar todos los medios para que nunca más los conflictos y las diferencias se resuelvan violentamente, sino con el diálogo y



El padre Costa-Jussà mirando la «Positio» de los 109 mártires.

«Queremos reiterar el deseo de que la violencia nunca vuelva a ser la forma de resolver los conflictos entre hermanos»

el respeto. Hay que encontrar en el tiempo la complicidad adecuada para la reconciliación correspondiente y posible que ayude a ello.

Es un grupo muy numeroso. ¿Pero cuáles son los elementos comunes?

El grupo de los 109 mártires beatificados pertenecían a las comunidades de

Cervera – Mas Claret y Solsona (60), de Barcelona (8), de Sabadell (8), de Lleida (11), de Vic y Sallent (15). Fuera de Cataluña la causa incluye a los mártires de las comunidades de Castro Urdiales (3) y de Valencia (4). Hay que recordar que en los momentos de los hechos la provincia claretiana de Cataluña comprendía Cataluña, Aragón y Valencia. Hay algunos elementos comunes a extraer de la historia de todos ellos: firmeza en la fe y en la vocación, comunidad y pertenencia congregacional, amor de Dios y filiación Cordimariana, no poner en riesgo a quien les ayuda y perdonar a quien les mata. La firmeza de fe y amor de la vocación, personales, unidas a la experiencia y sentido comunitario, en un amor y disponibilidad a la congregación y a la Iglesia, les lleva en muchos casos a velar los unos por los otros en las distintas experiencias que tuvieron que afrontar, individuales

o grupales, hasta el momento fatídico de la muerte. Una honda experiencia de piedad fundamentada en la vivencia del amor de Dios y filiación Mariana, como hijos del Corazón de María. Y cómo esto configura una entrega de fidelidad y amor hasta el final.

¿Cómo vive la congregación esta beatificación?

De cara al exterior queremos reiterar el deseo de que la violencia nunca vuelva a ser la forma de resolver los conflictos entre hermanos. Desde un punto de vista más eclesial, el reconocimiento, con la beatificación, del testimonio de este grupo tan numeroso de hermanos nuestros, nos une a la alegría de toda la Iglesia. Y espiritualmente nos estimula en el coraje de nuestro seguimiento de Cristo y nos impulsa a ser como los mártires instrumentos de perdón y de reconciliación en todo el mundo; viviendo y manifestando hoy la alegría del Evangelio. Muchos de ellos, jóvenes y en cursos de la carrera sacerdotal, esperaban con la ilusión correspondiente el alcance de la misma y poder vivir el servicio pastoral y misionero aquí en nuestro país o bien donde la Congregación dispusiera. Esperemos que su beatificación sea semilla en nuestra tierra y allí donde está presente la congregación de firmeza cristiana. Y la ocasión para que haya jóvenes que se sientan interpelados y puedan preguntarse: ¿y yo?, ¿por qué yo no?, misionero, religioso o sacerdote? Y con la osadía y valentía de buscar a fondo la respuesta, descubran a Jesús, profundicen la alegría del evangelio y hallen caminos de discernir la vocación a la que Dios les llama y los quiere comprometidos con el mundo de hoy desde la fe.

Una mujer asume el cargo de secretaria general y cancillera

C.M. / Barcelona

El papa Francisco ha dicho en más de una ocasión que la mujer debería tener cargos de más responsabilidad en la Iglesia. Con motivo del 25º aniversario de la carta apostólica *Mulieris dignitatem*, de Juan Pablo II, el papa Francisco manifestó la intención de potenciar el papel de la mujer en la Iglesia. «Sufro —dijo el Papa— cuando veo en la Iglesia o en algunas organizaciones eclesiales que la función de servicio de la mujer, que todos tenemos y debemos tener, se transforma en un papel de servidumbre.»

Pues bien, en línea con el papa Francisco, el cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, ha decidido que una mujer puede ejercer perfectamente el cargo de secretaria general y canciller. «Es la primera vez que una mujer accede a una alta función en la organización administrativa de la curia diocesana», explicita la nota de prensa hecha pública por el arzo-

bispado de Barcelona.

Màrion Roca Sagués ha sido la persona elegida para ocupar el cargo que ha ejercido Sergi Gordo durante trece años. De hecho, Màrion Roca, con una experiencia de 25 años en la gestión de la curia, formaba parte del equipo de Sergi Gordo, que este fin de semana ha sido ordenado obispo auxiliar de Barcelona junto con el mallorquín Antoni Vadell. Precisamente, Màrion Roca pronunció el juramento del cargo en un acto íntimo celebrado en el salón Cardenal Casañas del Palacio Episcopal, ante la presencia del cardenal Omella y de los nuevos obispos auxiliares.

Para el arzobispado de Barcelona



Màrion Roca jura el cargo como nueva canciller, ante la presencia del cardenal Omella.

este es ciertamente un hito histórico, pero no lo es tanto si miramos el panorama de las demás diócesis catalanas. De hecho, con esta decisión,

Barcelona pasa a ser la cuarta diócesis catalana que cuenta con una mujer como secretaria general y canciller. El arzobispo de Tarragona, Jaume Pujol, fue el primero en confiar en una mujer para el cargo de secretaria general y canciller. Rosalia Gras fue nombrada en 2009. En 2011, otra mujer, en este caso Júlia Ayala, era nombrada para el mismo cargo por Mons. Xavier Novell, obispo de Solsona. En el caso de la diócesis de Girona el equipo está formado por dos mujeres. Y así, la canciller es M. Teresa Cebrià, mientras que Mercè Corominas ocu-

pa el cargo de secretaria general y vicecanciller. Fueron nombradas por el obispo de Girona, Mons. Francesc Pardo, en el año 2010.

Barcelona

La Merced, referente de ciudad

Joan Martínez Porcell quiere abrir más la basílica al conjunto de los ciudadanos

Carme Munté
Barcelona

Visitamos la basílica de Nuestra Señora de la Merced para hablar con quien es su párroco desde hace cuatro años, Mn. Joan Martínez Porcell. La proximidad de la solemnidad de la patrona de Barcelona es una buena ocasión para abordar los retos de esta basílica barroca que se reivindica como referente pastoral, cultural, cultural y social de la ciudad. Al mismo tiempo, la celebración el año que viene de los 800 años de la orden de Nuestra Señora de la Merced (fundada en Barcelona en el año 1218 por san Pedro Nolasco) también toca de pleno a una basílica que históricamente, y hasta la desamortización de Mendizábal, ha sido de los mercedarios.

Desafortunadamente, la basílica de Nuestra Señora de la Merced lleva algunos años envuelta por la polémica. A estas alturas, a nadie se le escapa que desde que Ada Colau es alcaldesa de Barcelona (fue investida el 13 de junio de 2015) su figura y el cargo que ostenta ha desaparecido literalmente de la misa pontifical que cada año preside el cardenal de Barcelona con motivo de la solemnidad de la patrona. Es más: la misa pontifical ha desaparecido del programa oficial de actos de la fiesta mayor.

«Ya no estoy triste por si la alcaldesa no viene a la misa pontifical, sino que me alegro si no viene y me molesta si viene», reconoce el párroco de la Merced. «Eso sí, me queda un sentimiento de extrañeza porque no ocurre en ninguna otra ciudad. A pesar de ello, esta no es la noticia, porque pasa cada año y volverá a pasar.»

Lo que realmente molesta a Mn. Joan Martínez Porcell es que la misa que preside el cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, a las diez y media de la mañana del día 24 de septiembre haya sido un año más suprimida del programa de actos. «Me parece indigno que no salgamos en el calendario de fiestas. Por lo tanto, lo que reivindico, y lo haré hasta conseguir que me hagan caso, es que el calendario incluya que a las diez y media hay misa pontifical presidida por el cardenal para aquellos católicos que quieran celebrar la festividad. Pagamos impuestos como los demás y no entiendo por qué no tenemos que aparecer.»

Otro hecho que genera extrañeza en Mn. Martínez Porcell es que la alcaldesa sí aparezca, en cambio, en la plaza de la Mercè para presidir la comitiva hasta la plaza de Sant Jaume. «Ya sé que es impopular decirlo, pero es que el año pasado le hicieron la Moixiganga, y esta es una danza que no se dedica a ninguna autoridad civil, sino a Jesucristo.» «Hacer un acto paralelo en la plaza me parece patético, y además estorba a las personas que entran a la basílica para rezar.»

Agusti Codinach



Joan Martínez Porcell, en el terrado de la basílica.

«Pagamos impuestos como los demás y no entiendo por qué no podemos aparecer en el programa oficial de fiestas»

«En cada misa cantamos los gozos, pero desde el día del atentado la letra tiene todavía más sentido»

«Realidades como la de la droga nos afectan socialmente, generan miedo, silencio, complicidades»

«Princesa de Barcelona, protegiu vostra ciutat»

«Princesa de Barcelona, protegiu vostra ciutat.» El estribillo de los gozos a Nuestra Señora de la Merced estuvo en boca de muchas personas el malogrado 17 de agosto, cuando el terrorismo yihadista irrumpió en la ciudad de Barcelona, y en concreto en la arteria neurálgica de la Rambla. Horas después lo hacía también en la población tarraconense de Cambrils, en la comarca de El Baix Camp.

«Todos estábamos prevenidos de que podría ocurrir algo así pero nunca te lo acabas de imaginar», reflexiona Mn. Martínez Porcell. «A raíz de los atentados volví enseguida a Barcelona y actué de forma coordinada con el arzobispado.» De hecho, el párroco de

la Merced fue uno de los sacerdotes concelebrantes de la misa en la basílica de la Sagrada Familia, el 20 de agosto, en memoria de las víctimas y en favor de la paz y de la concordia.

«El pueblo reaccionó muy bien al atentado, con muestras de afecto y de solidaridad muy bellas.» Eso sí, Martínez Porcell reconoce que ha sido un golpe duro: «Te condiciona aunque no quieras porque tienes la percepción de más vulnerabilidad.» Por eso, la celebración de la Merced de este año tiene una connotación muy especial. «Esta Merced queremos que sea lo más acogedora y tranquila posible, que la gente venga a orar.» En este sentido, la Hermandad de Nuestra Señora de la Merced tendrá como siempre un papel relevante. «En cada misa cantamos los

gozos, pero desde el día del atentado la letra todavía tiene más sentido.»

Un año marcado por el atentado terrorista, pero también por la actualidad política, que como cada año, desde 2012, viene condicionada por el proceso soberanista catalán. «La solemnidad de la Merced cae entre la *diada* histórica del 11 de Septiembre y el hito también histórico del 1 de octubre. Lo tenemos que asumir con actitud providente. Nuestra misión es iluminar el momento actual desde el Evangelio.»

Turismo de borrachera

La basílica de Nuestra Señora de la Merced está ubicada en el barrio Gòtic de la ciudad de Barcelona, uno de los lugares con más densidad turística y

Agusti Codinach



Omella saludando a Puigdemont, en la misa del año pasado.

Iglesia en Cataluña

«Hay que hacer todo lo posible para que el turismo de borrachera no venga a Barcelona»

«Todas las basílicas del centro de la ciudad tenemos que compartir unas líneas maestras genéricas»

«El día de la Merced hay una gran afluencia de gente, pero durante el año es la gran desconocida»

una disminución de residentes. Esto pasa factura en la calidad de vida de los vecinos y también tiene repercusiones claras en la parroquia. Por un lado, porque es muy complicado forjar una vida de comunidad parroquial estable y, por otro, porque las problemáticas del barrio no son ajenas a la parroquia.

Y aunque Mn. Martínez Porcell prefiere pasar de puntillas, reconoce que ha sufrido amenazas de muerte por parte de personas que se dedican al tráfico de drogas. «Claro que tengo miedo, pero soy consciente de que si no respondo con valentía a las amenazas ya no podré decir nada más, me tendré que quedar recluso en la sacristía. Si tiene que ser así, prefiero ir a otro lugar.» «No se trata de buscar el peligro», reconoce, «pero realidades como la de la droga nos afectan socialmente, generan miedo, silencio, complicidades. Son lacras sociales que nos privan de libertad. Tenemos que ser muy valientes, a la vez que las fuerzas de seguridad deben actuar con claridad.»

Según el párroco de la Merced, la presión policial ha hecho que el tráfico de drogas haya ido a menos, pero, por contra, «hay más afluencia de prostitución». Y también hay otras problemá-

ticas que han empeorado, como es la del turismo de borrachera. «No tengo turismofobia, es evidente que el turismo beneficia el país, pero no todo el turismo lo beneficia por igual, y alguno no lo beneficia en nada.»

Para Mn. Martínez Porcell, «se tiene que hacer todo lo posible para que el turismo de borrachera no venga a Barcelona». «Y si alguien tiene que perder un negocio debido a ello, pues que lo pierda.» Eso sí, «del turismo de borrachera no viven ni el taxista, ni el camarero del bar, que no le aumentan el sueldo, ni el comercio de proximidad, ni los vecinos, ni nadie. Son cuatro niños que vienen a Barcelona porque alguien les ha dicho que podrán emborracharse de forma rápida y barata y sin consecuencias».

Los que sí que sufren las consecuencias son los vecinos. «Cada vez está más claro el clamor de muchos vecinos que tienen que abandonar su casa por algún tipo de convivencia que no han escogido.» «Yo no soy experto en turismo», prosigue el párroco de la Merced, «pero de todas las cosas que vemos en el barrio esta es la que más me mortifica, porque trastoca la manera de hacer del barrio. Todo se mueve alrededor de esta persona joven, con poco dinero y con una sensación de libertad total. Si un día le impiden venir, me alegraré.»

La pérdida de residentes del barrio también viene causada por el *mobbing* inmobiliario que afecta con especial crueldad a los ancianos. «Un modo de echar de casa a una persona mayor es no poner ascensor en su finca. Saben que con el turismo van a sacar un mayor provecho económico.» «Esta situación me entristece como barcelonés, porque perder residentes es perder lo mejor que podemos tener en el barrio. Por esto la lucha debe ser muy contundente y lo más mínimo políticamente correcta.» «Cuando llamas a los Mossos de Esquadra en momentos de dificultad no esperas palabras, quieres que actúen y que equilibren el grado de cansancio de la gente. Tantos meses, tantas personas, tan masificado, provoca un notable cansancio. Los vecinos tienen derecho a poder descansar.»



Detalle artístico de la basílica de la Merced.

«La ciudad puede tener un problema de colapso turístico. El sector turístico y la ciudad de Barcelona deben ser valientes a la hora de garantizar un turismo cultural, familiar y de calidad. Otra opción es hacer residencias nocturnas fuera del centro, bien comunicadas, porque los metros cuadrados que hay aquí son los que son. Por lo tanto, lo que pido es un turismo mejor gestionado: alojamiento más repartido, transporte más garantizado y autoridad más firme.» «Con el paso del tiempo me he vuelto más comprensivo con algunas cosas y autoritario con otras. Y con esta tengo muy clara la percepción de que no todo vale, hay que castigar determinadas conductas.»

Recuperar la calle

La Iglesia no puede recluirse en la sacristía sino que con su tarea debe contribuir a transformar el barrio. Por esto es importante el concepto de recuperar la calle. «Animar la calle no es dar fiestas cada día, es poder sacar la silla y hablar con el vecino, que los niños puedan bajar y correr por la plaza.» «La calle debe estar sana, la debemos poder disfrutar todos, y si alguien la debe administrar es la autoridad, y no la mafia que se apodera de un determinado territorio.»

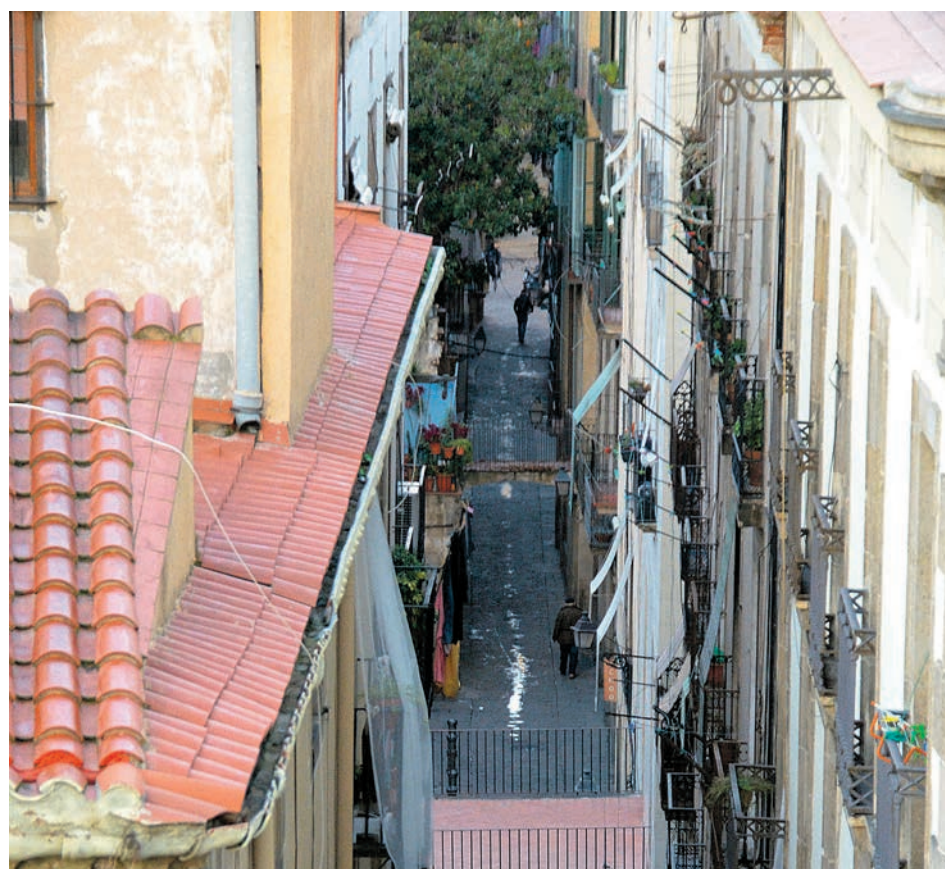
Para Mn. Martínez Porcell, es muy importante que la parroquia potencie su acción transformadora insistiendo en los diferentes aspectos que le son propios: cultural, pastoral, cultural y social. Aquí se inscribe el proyecto de nuevo órgano que se inaugurará por las fiestas de la Merced del año 2018.

«Es un bien musical que queremos abrir a la ciudad y que se puede traducir en becas, estudiantes, conciertos. Además, el órgano puede significar un vínculo de unión entre personas, grupos e instituciones.»

Dentro de unos días, la basílica de la Merced volverá a ser un templo lleno de gente que quiere venerar a la patrona de Barcelona en el día de su fiesta mayor. Mn. Martínez Porcell, sin embargo, pide que más allá del día concreto, los barceloneses y barcelonesas sientan y vivan el patronazgo todo el año. «El día de la Merced hay una gran afluencia, pero durante el año es la gran desconocida.» «Creemos que estas acciones como la restauración del órgano, ciclos de conciertos, misas familiares y otras nos permitirán abrir la basílica al conjunto de la ciudad.»

Asimismo, la Merced comparte muchos retos con las cuatro basílicas góticas de la ciudad. Uno es el de la ubicación: en el centro de la ciudad. Otro es el de la disminución de una comunidad parroquial estable. El tercero es cómo conjugar la dimensión de oración y de culto con su atractivo turístico. Y el cuarto es su valor arquitectónico y artístico, así como su financiación.

«No existe la relación que tendría que haber», reconoce Mn. Martínez Porcell. «Ciertamente, todas las basílicas del centro de la ciudad tenemos que compartir unas líneas maestras genéricas, si bien no deben llegar a la concreción. Tenemos que dar margen a la imaginación local, porque del mismo modo que existen realidades comunes, también existen diferencias.»



Calles adyacentes a la Merced.

La misa pontifical con motivo de la solemnidad de Nuestra Señora de la Merced será como cada año a las 10.30 h, presidida por el cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, y concelebrada por los obispos de Sant Feliu de Llobregat y de Terrassa, porque Nuestra Señora de la Merced es patrona del arzobispado de Barcelona y también de la provincia eclesiástica de Barcelona. La lista de autoridades políticas a la celebración también será larga, encabezada como cada año por el presidente de la Generalitat de Cataluña, Carles Puigdemont. La celebración también contará con la presencia del capitán general de Cataluña.

La misa pontifical no es la única celebración. A lo largo del día se celebran otras cinco misas. La última será a las 20 h animada por el Coro de la Virgen del Rocío de Barcelona. Después, a las 21 h, tendrá lugar el concierto de la Cobla Sant Jordi de Barcelona.

Por otra parte, como ya se hizo el pasado año, el 23 de septiembre, durante todo el día, los fieles podrán venerar la imagen de Nuestra Señora de la Merced en el presbiterio. A las 17.30 h el canto de vísperas de Cristo Redentor irá a cargo de la orden mercedaria.

Desde el monasterio

«Perdolentis»

Esta semana pasada nos ha traído la memoria de la Virgen de los Dolores, justo al día siguiente de la gloriosa fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz. A los pies de la cruz, con Santa María, con el rojo y la púrpura, hemos podido meditar en silencio, dándole vueltas en el fondo del corazón, como hacía ella, el sufrimiento de este verano, que nos ha mostrado sin velos el rostro más obscuro del Maligno.

¿Qué significa meditar el dolor, o meditar en el dolor? En latín, el título de esta memoria mariana es sugerente: *De Beatae Mariae Perdolentis*. *Perdolentis*, *per-dolentis*. Es decir, caminando a través del dolor. Meditar en el dolor, meditar el dolor, significa caminar a través del dolor, no permanecer parado, atado, inmovilizado. Los cristianos no permanecemos parados en el dolor; el dolor, en sí mismo, no es un punto de

llegada, sino un lugar de paso, un camino. Es como la noche, que siempre es camino y preludio del amanecer. María no se queda a los pies de la cruz, aferrada a un madero muerto y podrido. Hace el camino de su Hijo, a través de su propio dolor, Él que había hecho también su camino a través del dolor amoroso de sus entrañas maternales. María hace el camino de su Hijo hacia la Pascua, hacia el Cenáculo, hacia la Comunidad, que es el Sacramento de la Pascua, el lugar donde todos los caminos se tornan Pascua y la Pascua se torna caminos de Evangelio.

Los cristianos lo hacemos así, incluso ante el sufrimiento más absurdo, aquel que nos muestra impudicamente el rostro obscuro del Maligno. Os dejo con unas bellas palabras del papa Benedicto XVI, pronunciadas en un lugar donde, al amparo de la mirada de María, el sufrimiento se

torna caminos: «Sabemos que, por desgracia, el sufrimiento padecido rompe los equilibrios mejor asentados de una vida, socava los cimientos fuertes de la confianza, llegando incluso a veces a desesperar del sentido y el valor de la vida. Es un combate que el hombre no puede afrontar por sí solo sin la ayuda de la gracia divina. Cuando la palabra no sabe ya encontrar vocablos adecuados, es necesaria una presencia amorosa; buscamos entonces no solo la cercanía de los parientes o de aquellos a quienes nos unen lazos de amistad, sino también la proximidad de los más íntimos por el vínculo de la fe. Y ¿quién más íntimo que Cristo y su Santísima Madre, la Inmaculada? Ellos son, más que nadie, capaces de entendernos y apreciar la dureza de la lucha contra el mal y el sufrimiento» (Lourdes, 15 septiembre 2008).



Lluís Solà
Monje de Poblet

La sal de la tierra

Religiones y pacificación del mundo

Una de las relaciones más discutidas y polémicas en la historia del pensamiento es la que se establece entre las religiones y la paz. Según muchos filósofos, las religiones son, esencialmente, constructos portadores de conflicto, agresividad y guerra; mientras que otros pensadores defienden la tesis de que las religiones tienen un inmenso potencial pacificador.

Como toda realidad humana, la religión también puede llegar a ser una herramienta mortífera, un instrumento para enfrentar a personas, pueblos, naciones y civilizaciones. A pesar de ello, sería injusto no reconocer su potencial pacificador, libertador y edificante.

En el curso de la historia, las religiones han sido no tan solo portadoras de paz, sino también generadoras de discordia. Han sido ellas las que con cierta frecuencia dieron una dimensión de fanatismo a los antagonismos políticos, raciales,

culturales o étnicos, fanatismos que, en nombre de Dios, han causado montones de sufrimiento y muerte.

El fanatismo y la enemistad entre las religiones ha ido unido estrechamente a la cuestión de la verdad. En pocas palabras: cada religión se ha considerado a sí misma, ya sea de manera exclusiva (como ocurrió en las religiones proféticas de origen semítico) o bien de manera inclusiva (como ha sucedido sobre todo en las religiones místicas de origen indio) como la religión verdadera, y con eso, se han aislado, ignorado o integrado las otras religiones.

El diálogo entre religiones, condición para la paz en el mundo, solo tiene perspectiva si cada religión está dispuesta a una autocrítica voluntaria. El diálogo interreligioso presupone la conciencia de que los límites entre lo verdadero y lo falso

no pasarán entre mi religión y cualquier otra, sino dentro de mi propia religión.

El entendimiento entre religiones es posible si se toma la defensa de lo humano como la exigencia mínima de la religión. Al revés se produce cuando una religión difunde inhumanidad e impide a los hombres adquirir identidad, sentido de la vida y valores básicos. Entonces estamos ante una patología religiosa.

La defensa de la dignidad humana es un mínimo exigible a toda religión y un criterio básico para poder distinguir entre religión y fanatismo. A pesar de ello, los representantes de las religiones deben aceptar la autocrítica como presupuesto ineludible para el diálogo interreligioso. Los representantes de las grandes religiones están de acuerdo en que hay que educar a los hombres y a las mujeres para el fomento de los valores humanos y para el compromiso por la paz.



Francesc Torralba
Profesor de Blanquerna-
Universidad Ramon Llull
Consultor del Pontificio
Consejo de Cultura

Mirada al mundo

Construir la paz en la gran ciudad

La Recoleta franciscana de Santiago, en Chile, es un convento que se erigió en el siglo XVII en La Chimba, sector que, desde el centro antiguo de la ciudad, encontramos al cruzar el río Mapocho. De hecho, La Chimba, en quechua, significa «al otro lado». Era habitada antes de que lo fuera la ciudad colonial y desde la existencia de esta fue residencia de familias indígenas que probablemente realizaban algún servicio a los nuevos habitantes. Por lo tanto La Chimba es un espacio con mucha historia, como también el convento y la iglesia de La Recoleta franciscana, edificios patrimoniales donde también se recoge un espíritu muy propio de este sector popular y siempre habitado.

En el año 1730 un terremoto derribó la primera iglesia de La Recoleta y los frailes que habitaban

en el convento adosado se encargaron de recolectar limosnas para reconstruirla, el más emblemático de todos ellos, Andrés Filomeno García Acosta, fray Andresito, nacido en Fuerteventura (islas Canarias) en 1800, destinó gran parte de su vida a asistir a los desvalidos. Falleció en fama de santidad.

El fraile venido de las Canarias recorría la Santiago del siglo XVIII con su maletín para realizar curaciones, asistir y acompañar a enfermos y sanar almas. Fray Andresito ha sido reconocido venerable y su proceso de beatificación está abierto. Sus restos descansan en La Recoleta, donde también está su reliquia de sangre líquida custodiada por los frailes, pero a disposición de enfermos graves que necesitan su imposición. Sigue haciendo milagros, por eso no para de

visitarlo todo tipo de gente.

Alrededor de La Recoleta siempre hay mucho comercio y gente. La iglesia ve entrar y salir cada día a centenares de personas que quieren descubrir, visitar, respirar, rezumar... Algunas duermen a los pies de sus puertas cuando se cierran y esperan hasta el día siguiente, cuando fray Claudio, el guardián, les da el desayuno. Dentro, el maravilloso claustro guarda el silencio de siempre y la biblioteca tal vez más antigua de Chile. Por todo esto y otras cosas que se viven y no existen palabras lo bastante ricas para describirlo, es un lugar de paz. «Construir la paz en la gran ciudad» es el lema de un pequeño grupo de personas que se recogen los primeros sábados de cada mes para escuchar el silencio, lleno de resonancias, de este lugar tan vivo, que traspasa las piedras.



Elisabet Juanola Sòria
Periodista. Instituto de la
Paz Armando de Ramón



Punto de vista

Jaume Castro
Comunidad Sant'Egidio

Conquistar un futuro de paz

Los terribles atentados de Barcelona y Cambrils nos han acercado al sufrimiento que pocos d1as antes sacudi3 Ouagadougou, en Burkina Faso, y sacuden muchas ciudades del mundo. Los terroristas quieren matar y propagar el miedo. Matar no solo a las personas sino a la propia convivencia en los lugares m1s comunes de la vida cotidiana. A trav1s del miedo quieren difundir inseguridad y desconfianza. Quieren matar la esperanza y el sue1o de un mundo m1s justo, pac1fico y solidario.

¿Por qu1 en la Rambla de Barcelona? Porque es la imagen de una ciudad global, libre y con ganas de vivir. Convertir una calle emblem1tica, llena de gente de todo el mundo y de todas las edades, en un r1o de sangre cre1an que era destruir la idea de la convivencia y un estilo de vida que consideran «impio». ¿Por qu1 Ouagadougou? Porque es una ciudad de frontera al sur del gran desierto africano, un lugar de encuentro de cristianos y musulmanes. Quer1an destruir la idea de una ciudad del di1logo.

El terrorismo quiere destruir cualquier idea de unidad, di1logo o convivencia. Los terroristas beben de una ideolog1a del odio que no tiene nada que ver con Dios, aunque se sirvan de 1l. Un totalitarismo que ense1a a mirar el mundo con odio, hasta el punto de despreciar la vida,



la de los otros y la propia.

Pocos terroristas pueden hacer mucho da1o a corto y largo plazo. Cuando en una sociedad se infiltra el miedo se corre el riesgo de encerrarse y que se afirme la cultura del muro. Es un horizonte que en algunas sociedades se comienza a ver cuando emergen discursos contra la acogida de los inmigrantes, se individualizan enemigos, se endurece la vida de los m1s pobres o despuntan nuevos totalitarismos. Barcelona ha respondido al terrorismo con una imponente manifestaci3n «*No tenim por*», a favor de la paz, contra la islamolog1a. La ausencia de discursos de odio y venganza ha hecho emerger lo mejor de una sociedad que bebe desde hace muchos a1os de la cultura cristiana.

La palabra m1s repetida en la gran manifestaci3n era *Paz*. Un grupo de j3venes europeos alzaban carteles diciendo: «*Pau, Peace, Frieden, Paz, Paix, Pace, Vrede*.» Ten1an edades y or1genes diferentes, cristianos y tambi1n musulmanes, diferentes

condiciones sociales y color de la piel. Participaban en el VII Encuentro Internacional de J3venes por la Paz de la Comunidad de Sant'Egidio. Con su presencia atestiguan que el camino de la paz se traza con la amistad. Una arma potente, comunicativa, capaz de abrir las puertas, parar el terror y vencer el miedo.

Uno de los carteles que llevaban afirma-

ba: «*More Youth More Peace*» (M1s j3venes, m1s paz). Recordando al grupo de j3venes radicalizados que sembraron el terror podr1a parecer lo contrario. Aquellos j3venes radicalizados construyeron un mundo aparte. Nos recuerdan que en muchos barrios todav1a estamos al comienzo de una verdadera integraci3n y ponen el desaf1o de convivir en ciudades donde nadie quede al margen.

«*More Youth More Peace*.» La revoluci3n pac1fica de los j3venes por conquistar un futuro de paz es una esperanza en este nuevo escenario global. Es el sue1o de un mundo nuevo para todos y en paz. Marco Impagliazzo, presidente de Sant'Egidio, dec1a a los j3venes europeos que este sue1o «es leg1timo» y se ha ejercido. Hay que incluir a todos los perif1ricos que existen en nuestros barrios y ciudades. Dar oportunidades a todos, sobre todo a los m1s pobres, y para esto dar verdaderamente a todos la oportunidad de la paz.

unas breves explicaciones que, como suelen decir los te3logos, elabora una «catequesis mistag3gica». Monse1or nunca fue solo un hombre de ritos lit1rgicos, aunque siempre los conoc1a y observaba, sino un pedagogo que quer1a introducir el coraz3n del cristiano en la profundidad de la liturgia como lugar teol3gico, como fuente de la espiritualidad del crecimiento en la fe. Somos muchos los sacerdotes y fieles que 1l dej3 marcados en esta convicci3n. Quien lea este libro se dar1 cuenta de la dimensi3n espiritual de las acciones lit1rgicas.

El di1cono Josep Urdeix, gran amigo del se1or obispo, escribe as1 en un breve pr3logo: «...bien podemos decir que esta exposici3n mistag3gica, realizada a partir del Ritual de la dedicaci3n de una iglesia, es un texto que, con suavidad y al mismo tiempo con firmeza, nos gu1a hasta el coraz3n mismo de la Iglesia, as1 como a nosotros, nos mueve a colocar la Iglesia muy dentro de nuestro coraz3n.» Mons. Tena fue, entre otras realidades que le confer1an una gran personalidad, un te3logo del tratado de la Iglesia, a partir de la misi3n de Cristo, su Fundador.

di1cono mos1n Urdeix la encontr3, procediendo a la cualificaci3n de la biblioteca del se1or obispo. Y, con la viveza que le distingue, vio clar1simo que era un texto magn1fico para ser publicado. El libro era un texto reencontrado entre las muchas cosas que el obispo hab1a escrito. Lo hab1a preparado con motivo de la venida del papa Benedicto XVI en Barcelona para la dedicaci3n de la bas1lica de la Sagrada Familia. Un conjunto de notas sobre el Ritual de la dedicaci3n de una iglesia. El texto editado es el comentario sobre el mencionado rito. A partir de los momentos de esta celebraci3n, Mons. Pere Tena ofrece



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Can3nigo em1rito del Cap1tulo
Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Una casa, una mesa, un solo coraz3n

El Centro de Pastoral Lit1rgica de Barcelona acaba de editar un delicioso libro de Mons. Pere Tena, que fue obispo auxiliar de Barcelona. Me complace invitar al lector de nuestro semanario a leer esta perla espiritual. No es un libro largo: tiene 99 p1ginas y est1 editado con una letra bastante grande. Un par de horas bastar1n para su lectura. A pesar de ello, es una obra que se debe repasar muchas veces. Su estilo es 1gil y claro. Me ha recordado sus clases. No se puede olvidar que Mons. Tena fue un gran profesor.

Esta obra, breve por su destinaci3n, no fue nunca publicada. El

A prop3sito de...



P-J Ynaraja
Capell1n de El Montany1
ynaraja@gmail.com

Fe, piedad y terrorismo

En la c1spide de las creencias en algo Absoluto o Trascendente, ll1mesele como guste, puede uno encontrar a los m1sticos. Estoy pensando ahora en T. Merton y lamas orientales. No es imposible, ni mucho menos, un encuentro fraternal entre un contemplativo cristiano, un gur1 y un sufi. Pero aqu1 no cabe lo de «un est1tico religioso nace». A la m1stica, ¿se llega exclusivamente por la asc1tica, o no? Cuesti3n no dilucidada, como ciertas ecuaciones matem1ticas.

Ahora bien, sin pretender quedarnos en las cumbres, desde una dedicaci3n intensa, o por lo menos ilusionada, esperanzada, a la vida espiritual, algo o mucho se consigue. No se trata de integrar, palabrita que tanto se usa hoy al constatar la ausencia de paz social entre los aut3nomos y ciertos allegados, olvidando que tantos cantos rodados en la pudinga de las rocas montserratinas se resquebrajan a veces, pese a estar muy integrados en la montaa. Lo que importa no es un complejo junto y pegado, compuesto aparente, lo necesario, lo ideal al que se debe aspirar, es a la 1ntima comuni3n espiritual, ll1mesele amistad o amor.

Hubo un tiempo no muy lejano en que abundaron iniciativas vivas y en algunos casos sorprendentes. De notoriedad general y amplia aceptaci3n, o de vivencia discreta y local. Persisten unas, desaparecieron otras. Para dejar de divagar voy ahora a citar ejemplos. De las primeras pienso en Boquen, en la Bretaa francesa; en Bose, norte de Italia; Taiz1, en Francia; Toumliline, en Marruecos; Solentiname, en Nicaragua; la experiencia en Nazaret, de Paul Gauthier. A1ado ahora dos, tal vez muy discretas, pero que en su tiempo dieron que hablar: el Mas Blanc y Fogars de Moncl1s (no el Cen1culo de ahora, que es otra cosa).

Contin1an unas, de otras cuesta hasta encontrar la ortograf1a de su nombre. Ciertas de entre ellas las he visitado (alguna muchas veces), cito otras que conoc1 por la prensa o sus producciones escritas. Exitosas unas, desaparecidas otras. Lo que es siempre inimaginable es una lucha encarnizada entre el venerable grandull3n intelectual Enzo Bianchi, desde Bose, contra el poeta-m1stico y pol1tico activo Ernesto Cardenal, en Solentiname, o Bernard Besret que hizo de la abad1a de Boquen un «centro experimental de renovaci3n», o cualquier miembro de la comuni3n de Taiz1. Repito que no es ni siquiera imaginable una lucha entre ellos, pese a las diferencias o discrepancias que pudieron, o puedan, existir.

Digo y repito que estas aportaciones semanales no son tesis, ni siquiera ensayos. Pretendo despertar inquietudes, a veces aportar conocimientos, siempre decir algo 1til para la vida espiritual. Tengo la convicci3n de que algo consigo.

Lo dicho hasta ahora es el pre1mbulo a una reflexi3n sobre tantos combates que nos asolan hoy en d1a, pienso especialmente en los de car1cter terrorista. Continuar1, si Dios quiere, la semana pr3xima, acabando con un juicio de la Sra. Merkel: «No hay muchos inmigrantes, ni musulmanes, lo que hay son pocos cristianos.»

RÍO DE JANEIRO ACOGIÓ EL CONGRESO ORGANIZADO POR LA FUNDACIÓN ANTONI GAUDÍ PARA LAS GRANDES CIUDADES

Ecología y grandes ciudades

Río de Janeiro ha acogido el Congreso que la Fundación Antoni Gaudí para las Grandes Ciudades, de Barcelona, ha organizado dedicado al tema de la ecología y las grandes ciudades. El Congreso tenía este título: «*Laudato Si*» y *grandes ciudades*, porque los científicos y técnicos consultados manifestaron unánimemente que fuera este el título del Congreso ya que la encíclica del papa Francisco tiene gran consenso entre los expertos en ecología.

Los días 13-15 del pasado mes de julio, la bellísima ciudad de Río de Janeiro acogió a científicos, técnicos, administrativos, teólogos y moralistas y a otros especialistas para debatir y reflexionar sobre tres temas centrales en la humanización de las grandes ciudades: el agua, el aire y los residuos. El Congreso ha sido una aportación barcelonesa realizada con la colaboración carioca de la archidiócesis de Río de Janeiro.

El papa Francisco se ha hecho presente en el Congreso con un magnífico mensaje que me mandó, firmado por él, de 12 de junio de 2017, en el que hablaba de las tres «R», recordando el contenido de su encíclica ecológica y refiriéndose a los tres temas del Congreso. Francisco recalca que ante los graves problemas de nuestro planeta, «no podemos quedarnos con los brazos cruzados». El Papa habla de *respeto* hacia la creación ya que «es un deber de todos crear en la sociedad una conciencia de respeto por nuestro entorno; esto nos beneficia a nosotros y a las generaciones futuras». Y refiriéndose a la hermana agua potable y limpia, dice que es «expresión del amor atento y providente de Dios por cada una de las criaturas, siendo un derecho fundamental que toda sociedad debe garantizar».

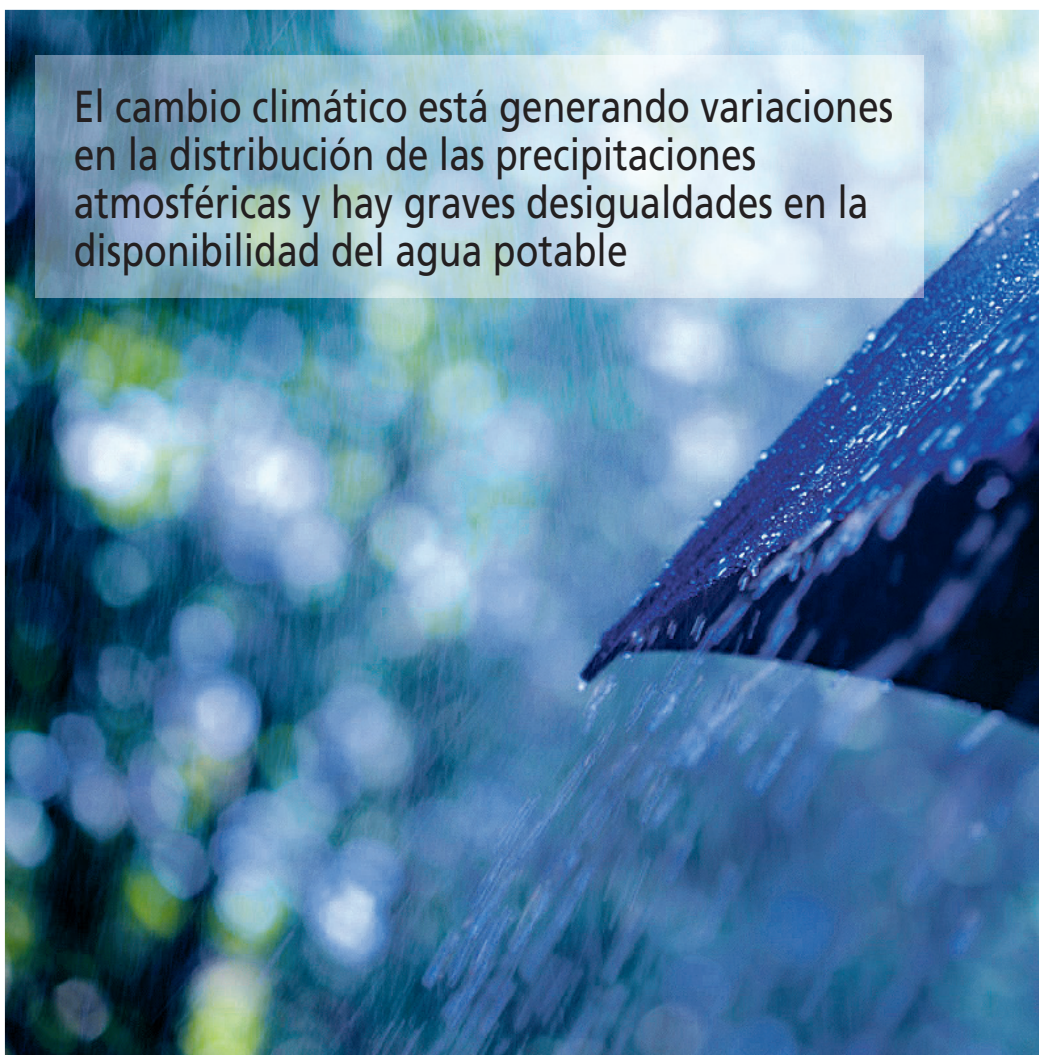
La otra «R», el Papa la dedica a la *responsabilidad* ante la grave disminución de la calidad del aire o del aumento de la producción de residuos que no son adecuadamente tratados, indicando que «comprobamos una indiferencia ante nuestra casa común y, lamentablemente, ante tantas tragedias y necesidades que golpean a nuestros hermanos y hermanas. Esta pasividad demuestra la pérdida de aquel sentido de responsabilidad por nuestros semejantes sobre el cual se funda toda sociedad civil».

Y, finalmente, Francisco habla de *relación*, refiriéndose a la creciente falta de relación interpersonal muy necesaria en las grandes ciudades, y afirma que «es importante que la sociedad trabaje conjuntamente en el ámbito político, educativo y religioso para crear relaciones humanas más

cálidas que rompan muros que aíslan y marginan».

En el Congreso, los científicos y técnicos han presentado la gravedad de la situación del planeta. El cambio climático está generando variaciones en la distribución de las precipitaciones atmosféricas y hay graves desigualdades en la disponibilidad del agua potable. Hay países en donde el consumo de agua es de 580 litros por día y persona, y en otros el consumo es de 10 litros. Se estima que 900 millones de personas no tienen acceso a un agua potable segura y que 200 millones de personas viven en zonas donde no existe un saneamiento adecuado de las aguas. El agua es un medio por el que se transmiten diarreas y cólera en diversas zonas del planeta. Estas enfermedades causan anualmente la muerte de tres millones de niños menores de cinco años. Actualmente existe tecnología suficiente para proporcionar agua de calidad a toda la población mundial.

Se habló también de problemas con las emisiones atmosféricas que puedan contaminar el aire que se respira en las grandes urbes. La contaminación atmosférica es hoy por hoy uno de los temas no resueltos de la vida en las grandes ciudades, en particular aquellas que por su situación geográfica presentan problemas de inversión



El cambio climático está generando variaciones en la distribución de las precipitaciones atmosféricas y hay graves desigualdades en la disponibilidad del agua potable



Se puso de relieve el problema de la gestión inadecuada de los residuos en las ciudades de los países en desarrollo. Hay familias que viven en montañas de residuos



térmica y, por tanto, de acumulación de dichos contaminantes en las capas bajas de la columna del aire. Es necesario introducir progresivas medidas que disminuyan las emisiones.

Otro gran tema tratado fue el de los residuos. Se puso de relieve el problema de la gestión inadecuada de los residuos en las ciudades de los países en desarrollo. Hay familias que viven en montañas de residuos, lo que crea unas condiciones de vida pésimas para todos y especialmente para los niños. Lamentablemente estas actividades se realizan sin ningún control técnico ni sanitario. Son necesarias medidas para la recogida selectiva y el reciclaje por parte de las autoridades. En el debate se pusieron diversos ejemplos de vertederos de residuos en donde vive una población dedicada al reciclaje de estos materiales.

En el Congreso se dio un diálogo que constituye uno de los ejes transversales de la *Laudato Si*. Francisco en su encíclica no propone soluciones técnicas, sino un método consistente en el diálogo intercultural y multidisciplinar. Considero que estos días del Congreso hemos realizado un diálogo entre científicos, técnicos y teólogos, entre ciencia, técnica y religión.

Los científicos y técnicos han presentado con cifras la gravedad de pre-



La contaminación atmosférica es uno de los temas no resueltos de la vida en las grandes ciudades, en particular aquellas que por su situación geográfica presentan problemas de inversión térmica

sente y de futuro de nuestro planeta y han hablado de posibles soluciones científicas y técnicas, pero para que se pongan en práctica se necesita de alguna manera la motivación de la conciencia de las personas y colectivos y de ahí la necesidad de la reflexión ética y moral. En este sentido es constante la apelación de la *Laudato Si* a la ciencia y a la conciencia.

Considero que el Congreso ha conseguido las dos finalidades que se proponía: una práctica, en el sentido de conocer la situación de nuestro planeta respecto del agua potable, de la calidad del aire y del creciente volumen de residuos en orden a actuar.

Y, la otra, la ética, la moral, tomando mayor conciencia de nuestra responsabilidad que todos tenemos en custodiar y administrar bien el planeta que tenemos confiado para nuestro bien y el bien de las generaciones futuras.

El Congreso explícita e implícitamente ha manifestado la necesidad de poner en práctica con urgencia y generosidad el Acuerdo de París, lamentando que Estados Unidos, el segundo país más contaminante del mundo, haya salido de aquel acuerdo, ya que como dijo el papa Francisco en un tuit: «No olvidemos nunca que el medio ambiente es un bien colectivo, patrimonio de toda la humanidad y

responsabilidad de todos.» El cambio climático es un problema real que afecta a todos. Con no querer ver el problema este no se resuelve, sino que se agrava y nuestro planeta ya está demasiado maltratado.

El Congreso contó con la participación de más de 200 congresistas y fue muy seguido en las redes sociales. Los contenidos del mismo han contribuido a tomar más conciencia de que estamos ante un problema real, grave y urgente y que todos somos corresponsables asumiendo una ecología integral e intergeneracional para custodiar el don de Dios que es la creación para el bien de todas las generaciones.



El Congreso explícita e implícitamente ha manifestado la necesidad de poner en práctica con urgencia y generosidad el Acuerdo de París, lamentando que Estados Unidos haya salido de él



Lluís Martínez Sistach

Cardenal de Barcelona
Presidente de la Fundación Antoni
Gaudí para las Grandes Ciudades



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Crepúsculo en Es Vedrà

Ibiza, atardecer en pleno agosto. Un goteo constante de personas y grupos se aproxima al acantilado desde donde se contempla con toda su belleza el islote de Es Vedrà. Todos quieren ver cómo el sol desaparece en el horizonte, convertido en una paleta de colores crepusculares. Jóvenes, bronceados por el sol, están expectantes ante el espectáculo que llega de manera paulatina. Lenguas distintas, procedencias diversas. Los móviles disparan constantemente sus flashes almacenando las fotos en su memoria. Un momento que hay que inmortalizar para el recuerdo. Un grupo internacional de religiosas carmelitas misioneras, originarias de cuatro continentes, cantan con suavidad y dedican un tiempo a la plegaria. Para ellas, Es Vedrà tiene la magia de haber sido un recinto privilegiado del P. Francisco Palau, su fundador, donde iba a meditar. Ahora, el acceso no está permitido. Solo un dron, dirigido por un turista, se acerca con rapidez a la isla desde el acantilado. Escuchando a las carmelitas misioneras, me ha venido a la mente una imagen de la vida religiosa en general.

Primero, la belleza del crepúsculo. Hay congregaciones que tienen dificultades, porque envejecen. Los promedios de edad son cada vez más altos. Solo es tiempo para la esperanza contra toda esperanza. Solo es tiempo de ponerse en las manos de Dios, sin dejar de trabajar y de vivir intensamente su vocación. Algunas desaparecerán. En la historia así ha ocurrido. Hay, sin embargo, un último servicio. No se trata de vivir una posible extinción, sino de crear la belleza de un crepúsculo, como el que la gente contempla en Es Vedrà. El sol se esconde, pero no desaparece. El último servicio sin ignorar que mientras dura el curso del día todo tiene su sentido.

Segundo, la confianza en la vida. En realidad, el sol no se esconde. Nuestro movimiento del planeta tierra nos priva de la vista del sol. La esfera ígnea traza sus contornos en un horizonte donde confluye el azul de mar con el rojo del oca. La historia no acaba aquí. La vida sigue. Momentos de gran belleza. Silencios que se anticipan a la noche. Contemplación e interioridad. El islote de Es Vedrà sigue impertérrito en su sitio, pero las coloraciones lo envuelven con la magia del atardecer. Llega el vacío. El sol ya no es visible.

La realidad se transforma en fe. Sedimentar la ausencia para inaugurar una noche. Solo en este nuevo contexto podrá contemplarse en la oscuridad el titilar de las estrellas. Tercero, hacia un nuevo amanecer. Se olvida con frecuencia. El crepúsculo de un lugar inaugura un amanecer en otro sitio. La vida religiosa no se reduce a crepúsculo. Sería una visión parcial. La vida religiosa se abre a una nueva aurora, a un nuevo comienzo. Quizás una misma congregación renacerá en una nueva etapa de su historia. Quizás surgirá un nuevo instituto. Los proyectos de Dios son insondables. Dos días después de admirar el crepúsculo, desde cala d'Hort, estando ya de madrugada en la playa, contemplo la belleza del alba con el telón de fondo de Es Vedrà. De la oscuridad a la luz. Inolvidable.

El sol desaparece en el horizonte, convertido en una paleta de colores crepusculares



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viuimolins70@gmail.com

Cuando solo se puede brindar amistad...

Hay momentos en los que uno es más consciente de la propia impotencia y pobreza frente a los problemas y las calamidades ajenas. En primer lugar, porque —al menos yo— no las considero ajenas si son de mis amigos. Y, en segundo lugar, porque no somos redentores. Por otra parte, agradezco mucho a Dios que en mi vejez aún tenga a mi alrededor a tanta gente querida a la que poder ayudar o al menos abrazar, amar y acompañar. Permitidme que enumere las «oportunidades» de brindar amor que pueden surgir solo en una semana.

Agradezco a Dios todas las oportunidades que me ofrece para poder ayudar, amar y acompañar

El lunes recibí un mensaje de un amigo al que pude ayudar a viajar a un país del Este para ver a su hijo de tres años que estaba grave, en el hospital, tras un accidente. Me aseguró que el niño está fuera de peligro, porque quiere transmittirme tranquilidad desde tan lejos. Me emociona su delicadeza. El martes tuve una alegría inesperada. No reconozco el número de

la llamada que veo en la pantalla del móvil, ni la voz que me saluda muy amablemente. Cuando pregunto, quedo impresionada: un jefe de un módulo de la cárcel a la que voy cada semana y que, estando de viaje no he podido ir, me llama para darme recuerdos de un chico que no me encontraba a las horas que me había llamado. Estaba en un lugar que no tenía cobertura. Quería decirme que no me preocupara porque estaba muy bien. *Chapeau* por el funcionario, que sabe tener estos detalles de amabilidad con el interno que no puede llamar a la única hora que sabe que podía encontrarme y le dice que él lo hará... Miércoles me quedo preocupada con el whatsapp que me envían dos amigos. Conozco las muchas dificultades que pasan tanto de salud como de dinero, que jamás les llega para pagar el alquiler y cubrir otros gastos hasta final de mes: «¿Cómo estás? Nosotros muy mal...» Me quedo preocupada y cuando les pregunto qué les pasa, me contestan que me lo dirán de palabra cuando llegue. Jueves, una alegría por poder abrazar a dos amigos que viven en un piso terapéutico y que vienen a verme, pidiendo permiso a sus educadores. Hablamos de recuerdos pasados, del momento actual que están viviendo y del futuro, con esperanza.

Viernes, ya en Barcelona y en mi barrio, vivo unos cuantos descubrimientos. Un africano que acostumbra a llamarme *mamá*, como hacen en su país cuando hablan con las abuelas, y que me explica un montón de desgracias que yo no puedo solucionar. Acaba pidiéndome «para un café» y, con las monedas en la mano, me da un abrazo... y se aleja. Un poco más allá un amigo del «hospital de campaña» de Santa Ana hace una serie de aspavientos al verme y, mientras habla conmigo, sin demasiada coherencia, me doy cuenta de la cantidad de alcohol que tiene en sus venas. Pobre, hace meses que está en la calle y no consigue salir adelante. Nos abrazamos y cada uno sigue su camino. No he podido solucionar ninguno de los problemas... ¿Entendéis ahora por qué digo a veces que lo único que podemos brindar es amistad?

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire, Joan Piñol

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Víctor Gay, GIRONA; Jordi Pérez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina Sánchez, MALLORCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Esther Borrego, Jaume Castro, Mauricio Chinchilla, David Claret, Josep Gil, Joan Guiteras, Elisabet Juanola, Lluís Martínez Sistach, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Vict3ria Molins, Gl3ria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Xavier Parés, Quique, Francesc Raventós, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Juan Pablo Santamaría, Lluís Serra, Lluís Solà, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Francesc Torralba, Francesc Tous, P-J Ynaraja

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3n Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3n i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la APPEC
Associaci3n de Publicacions Peri3diques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 135 €
Gibraltar y Portugal: 135,01 €
Resto de Europa: 213,25 €
América y África: 250,01 €
Asia y Oceanía: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalunya

Carta dominical

La educación de nuestros hijos

Juan José Omella Omella
Cardenal arzobispo de Barcelona



Ha comenzado un nuevo curso escolar. Casi todas las familias notan de una u otra manera esta realidad: padres que acompañan a sus hijos al colegio, compra de los libros para el nuevo curso, conocer a nuevos maestros, etc.

Hablar de la escuela es hablar de la enorme responsabilidad que tienen los padres de educar a sus hijos. Esta responsabilidad es una consecuencia lógica de su paternidad y maternidad. Engendrar un hijo es crear una nueva vida humana, y esta es necesario que llegue a su plenitud. Procurar y facilitar este constante crecimiento en los años de la infancia y de la adolescencia es una función primordial e insustituible de los padres. El papa Francisco recuerda esta responsabilidad con estas palabras: «Un buen padre sabe esperar y sabe perdonar desde el fondo del corazón. Ciertamente, sabe también corregir con firmeza: no es un padre débil, complaciente, sentimental. El padre que sabe corregir sin humillar es el mismo que sabe proteger sin guardar nada para sí.»

Sin embargo, los padres no pueden realizar esta función ellos solos. Necesitan ayuda. Comparten la misión educadora con otras personas e instituciones. Una de estas instituciones es precisamente la escuela. Los padres confían a la escuela y a los maestros la educación de sus hijos sin renunciar a su responsabilidad principal.

Esto pone de relieve cuáles son las relaciones que ha de haber entre los padres y la escuela, entre los padres y los maestros. Para una buena educación de los hijos es absolutamente necesario que exista una relación constante entre ambos. El trabajo profesional del padre o de la madre puede dificultar esta relación, que es expresión del interés que los padres tienen por la educación de los hijos. Este interés ha de ocupar un lugar preeminente en las responsabilidades y los compromisos de los padres, ya que lo que los padres aman más son a sus hijos. Estas relaciones periódicas entre padres y escuela han de conseguir una armonía y continuidad entre la actividad educativa de los padres en casa y

la actividad educativa de los maestros en la escuela. Por esto, es conveniente que los padres puedan escoger aquella escuela que tiene un ideario que coincide con el de la familia.

Los padres no pueden traspasar a los maestros y a la escuela su propia y peculiar responsabilidad de educar a los hijos. Esto significa también que los maestros no pueden sustituir a los padres, sino que han de ayudarles y complementarlos en la tarea educativa.

El Concilio Vaticano II dirige estas palabras elogiosas a los maestros: «Es bella y de una gran importancia la vocación de aquellos que aceptan el trabajo de educar en las escuelas.» Los padres y la sociedad han de valorar adecuadamente esta tarea de los maestros y han de aportar a la misma su ayuda con su colaboración y su reconocimiento. El comienzo del nuevo curso escolar invita a toda la sociedad a volver su mirada hacia la escuela para valorarla y darle el apoyo que se merece por la función que tiene de formar a las personas.

A los cuatro vientos

Santa Tecla, la oyente fiel

En su segundo viaje apostólico, alrededor del año 48, Pablo y Bernabé visitaron Iconio entre otras poblaciones de la actual Turquía. Allí predicaron la doctrina de Jesucristo, toda una novedad para sus oyentes entre los que se encontraba una joven llamada Tecla.

Un documento del siglo II, *Hechos de Pablo y Tecla* relata las peripecias que tuvo que pasar la nueva cristiana cuando su propia familia y la sociedad de la época rechazaron la resolución que tomó de seguir al apóstol Pablo y mantener su virginidad, deshaciendo los planes de sus padres.

Aquí entra la leyenda de las muchas pruebas y milagros que tuvieron a Tecla por protagonista: arrojada a las llamas, condenada a los leones, echada a un foso con reptiles y otras torturas que pueden contemplarse en el retablo del altar mayor de la catedral de Tarragona.

Entre la duda y la certeza se ha debatido mucho sobre una posible estancia de San Pablo en Tarragona y sobre si Santa Tecla pudo acompañarlo. Lo seguro es que desde muy antiguo Tarragona tiene una singular devoción a nuestra patrona. Ya en el siglo XIV se le dedica la catedral, y eso después de cuatro siglos de dominación musulmana, lo que permite pensar que la devoción pudo ser anterior, aunque no se conserven testimonios.

Las fiestas de Santa Tecla son también muy antiguas. Se remontan al año 1321, cuando llegó el brazo de la santa desde Armenia. Y lo cierto es que nunca han dejado de celebrarse como la principal fiesta ciudadana. Con este motivo deseo felicitar las fiestas a todos. Que podamos disfrutar de las celebraciones religiosas y de calle tan variadas.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado



Hay algo que estos días merece ser considerado. Las fiestas son consecuencia de una devoción cristiana; no sería pues lógico que lo esencial pasara a ser secundario. ¿Y de qué modo podemos vivir en cristiano estas fiestas? Pienso que imitando en algo a santa Tecla: en su actitud de oyente fiel. Ella oyó las palabras de San Pablo, las mismas o parecidas a las que escuchamos nosotros cuando vamos a misa los domingos y estamos atentos a la segunda lectura, basada en textos de sus Epístolas o de los Hechos.

No sabemos qué frases golpearon el corazón de la joven Tecla y la decidieron a seguir a Jesucristo. Si seguimos con atención las lecturas la misa, o las leemos en la *Hoja Dominical* y en el Nuevo Testamento, encontraremos el mensaje de Cristo en las palabras del Apóstol de los gentiles, nuestro apóstol de Tarragona.

Inici Edició digital 2015 Hemeroteca Promocions

Aquesta Setmana Església Catalunya Església Espanya Església Món Vaticà

La Buena Noticia
también
en internet

www.catalunyacristiana.cat

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

Catalunya Cristiana colabora con



Lecturas

XXIV Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Si 27,30-28,7

*Perdona la injuria a tu prójimo,
y entonces, si suplicas, te serán perdonados tus
pecados*

Lectura del libro del Eclesiástico:

El rencor y la cólera son aborrecibles, el hombre pecador los guarda en su interior. El que se venga será víctima de la venganza del Señor, que le pedirá cuenta rigurosa de sus pecados. Perdona la injuria a tu prójimo, y entonces, si suplicas, te serán perdonados tus pecados. Si un hombre alimenta rencor contra otro, ¿cómo podrá pedir al Señor perdón? Si no tiene misericordia de su semejante, ¿cómo podrá suplicar por sus pecados? Si siendo carne guarda rencor, ¿quién le va a perdonar sus pecados? Acuérdate de tu final, y deja el odio. Acuérdate de la corrupción y la muerte, y guarda los mandamientos. Acuérdate de los preceptos, y no odies al prójimo; acuérdate de la alianza del altísimo, y pasa por alto la ofensa. Aléjate de las querellas y evitarás pecados, porque el hombre iracundo las atiza. El pecador siembra la discordia entre los amigos, y en medio de los que viven en paz lanza su calumnia.

Salmo responsorial

102

Bendice, alma mía, al Señor,
y todo mi ser a su santo nombre.
Bendice, alma mía, al Señor,
y no olvides sus beneficios. **R.**

R. *El Señor es compasivo y misericordioso,
lento a la ira y rico en clemencia.*

Él perdona todas tus culpas
y cura todas tus enfermedades;
él rescata tu vida de la fosa
y te colma de gracia y de ternura. **R.**

Como se levanta el cielo sobre la tierra,
se levanta su bondad sobre sus fieles;
como dista el oriente del ocaso,
así aleja de nosotros nuestros delitos. **R.**

Segunda lectura

Rm 14,7-9

Vivamos o muramos, somos del Señor

Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Romanos:

Hermanos, ninguno de vosotros vive para sí, y ninguno muere para sí. Pues si vivimos, para el Señor vivimos; y si morimos, para el Señor morimos. Así que, vivamos o muramos, somos del Señor. Porque por esto Cristo murió y resucitó: para reinar sobre muertos y vivos.

Aleluya

Jn 13,34

*Os doy el mandato nuevo:
que os améis mutuamente como yo os he amado,
dice el Señor.*

Evangelio

Mt 18,21-35

*No te digo hasta siete veces, sino hasta setenta
veces siete*

Lectura del santo Evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo Pedro se acercó y le dijo: «Señor, ¿cuántas veces tengo que perdonar a mi hermano las ofensas que me haga? ¿Hasta siete veces?» Jesús le dijo: «No te digo hasta siete veces, sino hasta setenta veces siete.» «El reino de Dios es semejante a un rey que quiso arreglar sus cuentas con sus empleados. Al comenzar a tomarlas, le fue presentado uno que le debía millones. No teniendo con qué pagar, el señor mandó que fuese vendido él, su mujer y sus hijos y



Glòria Monés

todo cuanto tenía, y que le fuera pagada la deuda. El empleado se echó a sus pies y le suplicó: «Dame un plazo y te lo pagaré todo.» El señor se compadeció de él, lo soltó y le perdonó la deuda. El empleado, al salir, se encontró con uno de sus compañeros que le debía un poco de dinero; lo agarró por el cuello y le dijo: «¡Paga lo que debes!» El compañero se echó a sus pies y le suplicó: «¡Dame un plazo y te pagaré!» Pero él no quiso, sino que fue y lo metió en la cárcel hasta que pagara la deuda. Al ver sus compañeros lo ocurrido, se disgustaron mucho y fueron a contar a su señor todo lo que había pasado. Entonces su señor lo llamó y le dijo: «Malvado, te he perdonado toda aquella deuda porque me lo suplicaste. ¿No debías tú también haberte compadecido de tu compañero, como yo me compadecí de ti?» Y el señor, irritado, lo entregó a los torturadores, hasta que pagase toda la deuda. Así hará mi Padre celestial con vosotros si cada uno de vosotros no perdona de corazón a su hermano.»



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

¿En boca de quién están puestos los salmos y a quién se dirigen? (I)

Los salmos siempre son oración. Si a veces esta plegaria se expresa con un lenguaje duro es porque está hecha desde una situación «precaria». Haré un extracto de la bonita introducción de Joan Ferrer a los Salmos en la versión de la Biblia Catalana Interconfesional: «A lo largo de la historia, todas las mujeres y hombres, niños, jóvenes, adultos y viejos han buscado lo que el libro de los Salmos promete desde la primera palabra: la felicidad. La felicidad se halla en Dios, en el diálogo de amor con él, en la escucha atenta de su Palabra.»

Este libro se compone de 150 poemas que, a la vez, son oraciones. Es la Palabra de Dios a la humanidad y al mismo tiempo son palabras que las personas fieles han dirigido a Dios a lo largo de todos los siglos: el pueblo de Israel rezaba a Dios con estas palabras; el propio Jesús de Nazaret rezaba a Dios, su Padre, con estos salmos; todas las comunidades de personas que quieren seguir a Jesús resucitado —la Iglesia— desde sus orígenes han dirigido a Dios estas palabras con el convencimiento absoluto de que Dios las ama y las escucha. Hoy queremos ser una anilla más de esta cadena que nunca se ha roto.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista /
riuscamps@yahoo.es



Debes perdonar a tu hermano setenta veces siete veces



El pasaje que comentamos hoy es una aplicación práctica del perdón de las ofensas que leímos el domingo pasado. Jesús había hablado en general del caso en que «tu hermano hiciera una ofensa contra ti». Ahora Pedro se le acerca y le pregunta hasta cuantas veces lo tendrá que perdonar. Pedro se siente magnánimo y propone perdonarlo «hasta siete veces», poniendo un tope. Jesús no conoce límites y le responde: «Hasta setenta veces siete», según el texto usual, o bien, según el Códice Beza: «Hasta setenta veces siete veces», un número ilimitado. La parábola que le formula a continuación expresa la magnanimidad de Dios que, como un «hombre rey», pasa cuentas con sus súbditos, y le presentan un sirviente que le debe cincuenta millones de piezas oro, una cantidad exorbitante. Por mucho que lo hubiera querido pagar, no lo habría podido saldar jamás. «Su señor, compadecido de aquel sirviente, lo deja libre y le perdona la deuda.» Tres veces el Códice Beza conserva el adjetivo demostrativo «aquel» al referir-se a este sirviente, expresando así proximidad respecto a su señor y distanciamiento respecto a su compañero. En contraste, al salir del palacio, «encuentra a uno de sus compañeros que le debía denarios, unos cien», con el énfasis puesto sobre los «cien denarios», unas ochenta piezas oro, en contraposición con los «diez mil talentos», una cantidad ridícula comparada con la que a él le habían perdonado. Sin sentir ningún tipo de compasión por su compañero, lo coge, hasta casi ahogarlo, y lo hace meter en la prisión. Sus compañeros, entristecidos, lo denuncian al rey. Este, indignado, lo entrega a los verdugos para que lo torturen hasta que haya pagado toda la deuda. La lección que imparte Jesús es muy clara: «Eso mismo hará con vosotros mi Padre celestial, si no perdonáis cada uno a su hermano de todo corazón.» Mateo, un rabino judío heterodoxo, tiene siempre presente el tema del juicio final. Juan y Lucas no querrán ni siquiera oír hablar de ello, pues el juicio ya ha tenido lugar en la muerte de Jesús.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIA I)

Tiempo ordinario

(SALTERIO: SEMANA 4)

SEPTIEMBRE

17. DOMINGO

XXIV Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Sirácida 27,33-28,9 / Salmo 102 / Romanos 147,7-9 / Mateo 18,21-35. Vic: *Dedicación de la catedral (S)*, Blanco.

SANTORAL: Columba, vg.; Hildegarda de Bingen, ab.; Pedro de Arbués

18. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Timoteo 2,1-8 / Salmo 27 / Lucas 7,1-10.

SANTORAL: Ferréolo, mr.; Irene, mr.; José de Cupertino, pbro.

19. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Timoteo 3,1-13 / Salmo 100 / Lucas 7,11-17. O bien: *San Genaro (ML)*, Encarnado; Barcelona, Sant Feliu de Llobregat y Terrassa: **Santa María de Cervelló (MO)**, Blanco.

20. MIÉRCOLES

San Andrés Kim Taegon (MO), Encarnado. Lecturas: 1 Timoteo 3,14-16 / Salmo 110 / Lucas 7,31-35

SANTORAL: Candia, vg. y mr.; Eustaquio, Teopista e hijos, mr.

21. JUEVES

San Mateo (F), Encarnado. Lecturas: Efesios 4,1-7.11-13 / Salmo 18 / Mateo 9,9-13. Girona: *Dedicación de la catedral (S)*, Blanco.

SANTORAL: Celina, vg.; Ifigenia, vg.

22. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Timoteo 6,2c-12 / Salmo 48 / Lucas 8,1-3. Urgell: *Beato José Batalla y Parramon (ML)*, Encarnado.

SANTORAL: Digna, vg. y mr.; Félix IV, p.; Mauricio, mr.

23. SÁBADO

San Pío de Pietrelcina (MO), Blanco. Lecturas: 1 Timoteo 6,13-16 / Salmo 99 / Lucas 8,4-15. Tarragona: **Santa Tecla (S)**, Encarnado.

SANTORAL: Lino, p. y mr.



El santo

Por Eduard Brufau



Hildegarda de Bingen

En la edad media la mística floreció en toda la zona del Rin y los Países Bajos. Lo hizo sobre todo en el monaquismo, y especialmente en el femenino. Una de las primeras de estas místicas, y posiblemente la más conocida, fue santa Hildegarda de Bingen (1098-1179).

Hija de una familia aristocrática alemana, siendo pequeña sus padres la consagraron a la vida de la Iglesia y muy pronto tuvo las primeras visiones. De joven entró en un monasterio benedictino, donde los dones místicos siguieron y con los años los puso por escrito. Hildegarda también compuso numerosa música litúrgica de gran belleza, que nos ha llegado hasta hoy. Al mismo tiempo, la gran proliferación de las herejías y la desidia de gran parte del estamento eclesiástico del momento la llevaron a predicar ella misma la Palabra de Dios para que el pueblo conociera la verdad. Fundó dos monasterios, uno de ellos en Bingen, del que fue abadesa y donde vivió hasta su muerte. Por su espiritualidad excepcional fue consejera de grandes personalidades del momento y trató con hombres de Iglesia tan relevantes como san Bernardo de Claraval y el papa Eugenio III. Fue canonizada por Benedicto XVI en el año 2012.

La reforma litúrgica es irreversible

El jueves 24 de agosto, el papa Francisco pronunció un importante discurso a los participantes de la 68ª Semana litúrgica nacional italiana. Quizás, es la primera vez que el papa Francisco ha hablado más claramente y con unas palabras magisteriales sobre la reforma litúrgica del Vaticano II. Si alguien dudaba de la nueva liturgia romana que hoy celebramos, o si alguien añora la liturgia del pasado, el Papa deja muy claro que después de la reforma litúrgica del Vaticano II, y de su posterior magisterio durante más de cincuenta años, no se echará atrás. Textualmente el Papa dice: «Podemos asegurar con autoridad magisterial que la reforma litúrgica es irreversible.»

Es realmente cierto que la Reforma litúrgica fue, sin duda, el fruto más palpable, inmediato y universal del Concilio Vaticano II. No solamente porque la *Sacrosanctum Concilium* fue el primer documento o Constitución aprobada por los padres conciliares, sino porque afectó a toda la Iglesia de rito latino, desde las celebraciones papales y episcopales hasta las de todas y cada una de las parroquias. Con un profundo respeto y veneración a la tradición litúrgica, el beato Pablo VI supo aplicar la reforma conciliar con la finalidad de devolver la liturgia a la pureza de sus fuentes, liberándola de

tantas cosas sobrevenidas con el paso del tiempo, y con la finalidad de volver a las características propias de la liturgia romana: breve, sencilla y clara. En la historia de la liturgia siempre ha habido reformas porque la liturgia no es una pieza de museo sino que es la vida de la Iglesia orante. Las sucesivas reformas litúrgicas siempre han valorado los auténticos contenidos de su tradición. La *lex credendi* ha sido siempre la *lex orandi* y la *lex celebrandi* de la Iglesia. Una de las reformas litúrgicas más importantes ha sido, ciertamente, la del Vaticano II. Fue fruto de todo un largo movimiento litúrgico y bíblico, con documentos papales que lo potenciaban, como el *motu proprio Tra le sollecitudini* (Pío X), la encíclica *Mediator Dei* (Pío XII) y las distintas reformas como el ayuno, las misas vespertinas, la vigilia pascual... que iban entrando en la nueva vida litúrgica de la Iglesia, hasta que llegaron las reflexiones y discusiones conciliares y la reforma litúrgica de Pablo VI, con libros nuevos y mucha más participación del pueblo. En todos los cambios del Vaticano II encontramos recogidos los dos mil años de la tradición litúrgica de la Iglesia. Solo por poner un ejemplo: vemos que se introdujo la Plegaria eucarística II, que es la que más se utiliza y que procede de una

redacción a partir del texto de la Tradición apostólica, de inicios del siglo III.

El papa Francisco quiere «una liturgia viva para una Iglesia viva». La liturgia está viva porque en ella se hace presente el misterio de la presencia de Cristo vivo y resucitado. Sin esta presencia de Cristo, no existe la acción litúrgica. Jesucristo se hace presente en el pan y el vino en el altar de la eucaristía pero también en la Palabra proclamada, en la persona del ministro, y en la misma asamblea reunida en oración y en su nombre (cf. SC 7). Celebramos y vivimos la presencia de Dios que, por Jesucristo, está en medio nuestro. Y si la liturgia es viva, la Iglesia será viva y portadora de vida porque es madre y misionera. La Iglesia en oración litúrgica vive en armonía siguiendo las tradiciones de Oriente y de Occidente bajo un mismo Espíritu que da vida a la única Iglesia de Jesucristo. La liturgia viva y activa «por su naturaleza es "popular" y no clerical porque es una acción para el pueblo y del pueblo», dice el Papa. Sin dejar sus valores y tradiciones, constantemente se renueva, y provoca que la misma Iglesia también crezca en el espíritu. Participando de la vida litúrgica seremos unos cristianos vivos y activos en la vida de la Iglesia.

F. Xavier Parés Saltor

Delegado diocesano
de Liturgia de Urgell
xpares@bisbaturgell.org



Descubrir el evangelio de la paz en la tierra de san Francisco

Ignasi Miranda

He vivido, del 6 al 12 de agosto con el grupo Castell de Llum, una gran experiencia de fraternidad, convivencia e inmersión en el espíritu franciscano, con el lema «Instrumentos de tu paz». Hemos conocido, por un lado, la diversidad que representan la austeridad franciscana de los templos pequeños con capillitas y bosque alrededor y, por otro lado, las grandes iglesias y catedrales que han renovado y enriquecido notablemente el arte desde el Renacimiento hasta ahora. Todo es trabajo para dar gloria a Dios. Hemos estado unas horas en Roma, donde también escuchamos al Papa, y hemos entrado en una tierra que ha dado el gran patrimonio del Evangelio a la humanidad de los últimos 800 años. La veintena de peregrinos hemos compartido seis días inolvidables.

El lunes 7 de agosto, conocimos Asís por dentro y por fuera, física y espiritualmente. Primero visitamos la iglesia de Santa Clara (1193-1253), con las maravillas de esta mujer transformadora que fue contemporánea de Francisco (1182-1226). Contemplamos el sepulcro con el cuerpo incorrupto de Clara, toda la iglesia con su riqueza y una muestra de las vestimentas y hábitos tanto de la santa como de Francisco, con el color ceniza quizás poco seguido con fidelidad desde los diferentes carismas que fundó.

Después, fuimos a la basílica de San Francisco: la de abajo, con el punto culminante ante la tumba del titular de un templo que se comenzó a construir en 1228, solo dos años después de la muerte de Francisco, y luego toda la riqueza que se acumula en un recorrido físico y espiritual sobre la vida del santo fundador de una orden, una espiritualidad concreta y sobre todo un estilo de seguir a Jesús.

Por la tarde, bajamos hasta la basílica de Santa María de los Ángeles. Es el referente del Francisco que se encomienda a la misericordia de Dios. Dentro, se ve la Porciúncula, una pequeña capilla primitiva donde Francisco tuvo una visión de la Virgen asistida por ángeles. Es un pequeño templo en el que, si entramos por una puerta y salimos por otra lateral, los pecados quedan perdonados. Esto, con el procedimiento de la indulgencia plenaria (confesarse y comulgar los 8 días anteriores o posteriores y rezar Padrenuestro y Credo dentro la Porciúncula), es una buena oportunidad. El perdón de Asís se muestra como un gran referente de la visita. En este conjunto arquitectónico, junto a la pequeña ermita, también vimos el lugar físico donde murió san Francisco.

Finalmente fue especialmente intenso el rato de silencio en oración de contemplación en Eremo delle Carceri, un lugar paradisíaco en lo alto de la montaña entre el silencio. Francisco iba a pasar 40 días solo orando, desde su

sencillez evangélica.

El martes 8, entramos en algunas de las periferias de san Francisco, concretamente en Foligno, Spoleto y Perugia, donde el santo de Asís estuvo por diferentes motivos (encarcelamiento, persecución o derrota en batallas), siempre con espíritu de radicalidad evangélica, paz y reconciliación. Fue precisamente volviendo de Foligno a Asís cuando Francisco compartió su capa con un pobre que se le cruzó en el camino y necesitaba ropa. Para nuestro grupo, entre otras numerosas vivencias, fue muy intensa espiritualmente la media hora de oración vivida por algunos en la catedral de Perugia, dedicada al diácono san Lorenzo.

Roma y la audiencia general del Papa fueron protagonistas el miércoles 9 de agosto en esta ruta franciscana. Participamos en el encuentro con el Pontífice, en el Aula Pablo VI del Vaticano. Al terminar la catequesis con los saludos, Francisco salió muy cerca de nosotros. Fue una experiencia emocionante para todos. Después, nos quedamos un rato en el Vaticano e hicimos una visita panorámica por Roma y nos detuvimos unos minutos en la zona de la Fontana di Trevi.

Estigmas y signos de divinidad

El jueves 10 de agosto, subimos al santuario de La Verna, situado en un parque natural montañoso a 1.000 metros de altura y unos 100 kilómetros al norte de Asís. En este impresionante espacio de silencio, naturaleza y contemplación, san Francisco vio impresos en 1224 los estigmas, las llagas de Jesús, dos años antes de morir. Fue impresionante la vivencia espiritual y de contacto con la armonía de la creación en un lugar donde celebramos la Eucaristía en la fiesta litúrgica de San Lorenzo, visitamos la gruta y la capilla de los estigmas, junto con otros espacios del complejo, y tuvimos incluso una fuerte tormenta al final, como si Dios nos quisiera explicar la tensión en forma de tribulación que Francisco vivía en ese mismo paraje para invocar al Dios de la paz frente a su silencio y su preocupación por el mal y el infierno (La Verna es un nombre italiano que evoca las imágenes bíblicas de ese lugar del fuego y del mal). Pero el bien y la reconciliación entre los hombres triunfan ante el Creador.

Por la tarde, visitamos Arezzo. Fran-



El grupo de peregrinos en el Vaticano.

Hemos entrado en una tierra que ha dado el gran patrimonio del evangelio a la humanidad de los últimos 800 años

cisco pasó por esta espléndida ciudad de camino a Roma. La catedral dedicada a San Donato, la iglesia de Santo Domingo, la plaza Mayor (escenario de la película *La vida es bella*) y la memoria de la Segunda Guerra Mundial fueron otros ingredientes de Arezzo, con un precioso templo dedicado al santo de Asís y rincones y calles con un gran sabor. Finalmente, por la noche, participamos en una vigilia de oración celebrada en la iglesia-convento de San Damián, nuevamente en Asís. En el exterior, por la gran cantidad de gente que había, vivimos nuestra «oración e interioridad a la fresca», con cantos que elevaban el espíritu y alegraban los corazones. Este encuentro se organiza para conmemorar el Tránsito de Santa Clara, en la memoria de su fiesta litúrgica, e incluyó salmos, una breve explicación sobre la confianza que Clara de Asís tuvo en Dios al ser acogida por Francisco en ese mismo lugar y su gran capacidad de entrega a los demás.

El primer belén

Los santuarios de Fonte Colombo, donde san Francisco escribió la regla de su orden, y Greccio, donde puso en

escena el primer Belén del mundo (viviendo), fueron el viernes 11 de agosto los lugares del recorrido del penúltimo día de la ruta franciscana. En Fonte Colombo, disfrutamos del silencio y la contemplación de la naturaleza, así como del templo principal y de numerosas capillas, grutas y espacios abiertos, con vistas espectaculares al Valle de Rieti y en las montañas de alrededor. En Greccio, visitamos una exposición de belenes en forma de dioramas y la Iglesia, donde invocamos a Dios en el misterio del nacimiento de su hijo Jesucristo. Ya en el santuario, volvimos a sumergirnos en la preciosa combinación naturaleza-arquitectura, con el lugar físico del primer Belén como punto principal. Las vistas fueron igualmente fantásticas.

Por la noche, ya en Asís, participamos en la procesión de San Rufino, mártir del año 239 y titular de la catedral de la ciudad franciscana. Esta fiesta es al día siguiente de Santa Clara y, por tanto, nos encontrábamos en la víspera. Consistió en una celebración de la palabra en la iglesia del obispo patrón, una joya del Renacimiento, y el recorrido hasta la plaza del Ayuntamiento, donde tuvo lugar la oración central, que dio paso a la vuelta a la catedral.

Y el sábado 12 de agosto, el grupo Castell de Llum finalizó la ruta franciscana con una visita a Orvieto. Las casas de altura limitada, sus rincones artísticos, un largo pozo que alberga la ciudad subterránea y sobre todo su gran catedral dedicada a la Asunción de María fueron algunos de los lugares más destacados. En este bonito núcleo urbano, se ve el movimiento propio de un importante nudo de comunicaciones hacia Roma y hacia el norte de Italia. Ya por la tarde, nos desplazamos al aeropuerto de Roma-Fiumicino, donde cogimos el vuelo de regreso. En definitiva, el grupo se ha introducido en la belleza de la paz y la contemplación para practicar el amor y la alegría.

Una propuesta

Queridos amigos de Ràdio Estel y Catalunya Cristiana,

Un cordial saludo, mi agradecimiento y una propuesta para el calendario anual en papel «de faldilla» para colgar que editáis conjuntamente con el Club+Amics y el Centro de Pastoral Litúrgica.

Propuesta: que cada semana se incluya la fase de la luna. Es un sencillo símbolo para añadir al final de cada semana (domingo) como hacen otros calendarios comerciales.

Cordialmente.

JOSEP SALCEDO JORBA

Una pequeña anécdota

Me gustaría explicar algo que nos sucedió a mi marido y a mí el pasado mes de julio. Somos mayores, pero no viejos. Fuimos a pasar la ITV y hacíamos cola para la primera revisión. Avanzamos unos metros y, en el momento de parar, mi marido, en vez de pisar el freno, dio gas porque tenía la alfombra mal colocada. Delante había una furgoneta y chocamos contra ella. Se produjo un fuerte ruido y tuvimos un gran susto. Yo quería fundirme. Todo el mundo nos miraba pero nadie nos preguntó si necesitábamos algo ni si estábamos bien. El coche no se hizo casi nada, solo se descolgó la matrícula y era evidente que, en esa situación, no podía pasar la revisión.

Por otra parte, nosotros no teníamos herramientas. Como es natural el que sí bajó de su vehículo fue el conductor de la furgoneta y con mucha educación. Cuando

Solo tenían 17 años

Estos días se ha vertido mucha tinta a raíz de los atentados de Barcelona y Cambrils desde la vertiente social, religiosa y política. Yo, como ciudadana, mujer, madre y abuela, solo quiero dejar en el aire de las conciencias esta pregunta: ¿Era necesario matarlos? Younes Abouyaaqoub y los otros «abatidos», como literalmente se comunicó (se abate una fiera), solo tenían 17 años. Mañana, estos nombres podrían ser Juan, Jorge, Oriol... Las muertes solo engendrarán más muertes; la violencia, más violencia; y el odio, más odio.

Este no es el camino. Como muchos ya han dicho, y me adhiero a ello, ¡«solo educando en la paz podremos construir un mundo mejor»!.

MATILDE ORTIZ BERMEJO
Barcelona

comprobó que él no había sufrido ningún daño nos preguntó si estábamos bien y, al ver nuestra matrícula colgando, sacó su caja de herramientas y nos lo arregló con una gran amabilidad y simpatía. Como hablaba en castellano y llevaba una gorra con la bandera de Bolivia, al darle las gracias, hablamos con él y le preguntamos si era boliviano. Él, con gran orgullo, contestó: «No señor, soy de Marruecos.»

NOEMÍ SERRAT
Terrassa

Los pobres, en el centro de la vida cristiana

El papa Francisco ha instituido la Jornada Mundial de los Pobres, que se celebrará por primera vez el próximo 19 de noviembre. En el

Mensaje para esta Jornada, por lo que he leído hace poco, nos invita a no amar de palabra sino con obras, puesto que el servicio a los más pobres es uno de los primeros signos con los que la comunidad cristiana se presentó en la escena del mundo.

Han sido muchas las páginas de la historia escritas por cristianos que han sabido servir a sus hermanos más pobres con el generoso ingenio de la caridad. San Francisco de Asís es, en este sentido, paradigmático. Siguiendo su ejemplo, si queremos realmente encontrar a Cristo, no podemos pensar en los pobres como los destinatarios de una buena obra de voluntariado para tranquilizar la conciencia. Los pobres son algo más, deben estar en el centro de la vida cristiana.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

¿Mitología?

Dr. Mateo, hace poco leí que un gran teólogo había dicho que el tema de los demonios es pura mitología, como unos cuentos para expresar simbólicamente el mal. No sé qué pensar. Yo siempre lo he visto un tema muy misterioso y me he preguntado cómo es posible que algunos ángeles, que lo tenían todo, se han convertido en demonios, despreciando a Dios. Me parece todo muy inconcebible y poco racional. ¿Usted qué cree?

Empecemos por la última pregunta. Yo creo la fe de la Iglesia y procuro pensarla y ver su coherencia interna sin dudar nunca que es la fe que la Iglesia me propone. Si yo tuviera que creer lo que puede comprender y abarcar mi razón, entonces creería muy poca cosa o, mejor dicho, no creería nada, pues todo lo supeditaría a la comprensión de mi razón. Me movería entonces en la perspectiva que Kant postulaba en su célebre obra *La religión dentro de los límites de la pura razón*, pero entonces ya no sería cristiano. Aclarado este punto fundamental pasemos a otra cuestión. Yo no conozco ningún teólogo católico que contradiga la fe católica, pues en este caso ya no sería teólogo, dado que la teología siempre parte de la fe y se encamina hacia una mayor comprensión de la misma, y esto nunca se hace negando la fe. Que el tema es misterioso, sin ninguna duda. Y que cuesta hablar con acierto, mucho más aún. Le diré también que identificar mitología con simples cuentos manifiesta una comprensión muy pobre de la mitología. La mitología, la clásica, por poner un ejemplo, tiene una gran profundidad y procura expresar aquello que es inefable. Pero la fe cristiana va más allá de la mitología y se articula a partir de la revelación, la automanifestación de Dios que ha acontecido en su plenitud en Cristo. A partir de aquí intentamos integrar y comprender todos los elementos de la fe. La verdad sobre ángeles y demonios, como decía muy bien san Juan Pablo II, no es una verdad primaria de la fe, sino «colateral». El centro es Jesucristo. También Él ilumina el misterio de los seres puramente espirituales que son los ángeles y demonios. Le recomiendo las catequesis de Juan Pablo II sobre este tema. En ellas se afirma que la causa de esta transformación (de ángeles a demonios) radica en la libertad necesaria para hacer una verdadera opción por Dios: «...esta división no se obró por la creación de Dios, sino en base a la propia libertad de la naturaleza espiritual de cada uno de ellos. Se realizó mediante la elección que para los seres puramente espirituales posee un carácter incomparablemente más radical que la del hombre y es irreversible...»

• Para enviar consultas al Dr. Mateo: elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

Conversar sobre el beato Pedro Tarrés (66)

Una taza de caldo

Una vecina de la calle de L'Hort de la Vila que vivía cerca del Centro de Acción Católica Femenina de Sarrià observó que, casi diariamente, el consiliario del Centro, el Dr. Pere Tarrés, sobre las diez de la noche, cuando habían acabado las actividades de las socias de la Acción Católica, salía del local y subía al primer piso de la casa de al lado, donde vivía la presidenta del Centro, la señora Maria Lluïsa Argullol. También constataba que transcurridos diez o quince minutos, el Dr. Tarrés bajaba del piso y con la cartera de mano se dirigía, a paso ligero, hacia la estación del tren de Sarrià (los actuales ferrocarriles).

Esta curiosidad de la vecina, al constatar que la entrada al piso vecino se repetía casi cada día, hiciera buen o mal tiempo, la dejaba perpleja y deseaba aclarar qué hacía el Dr. Tarrés en ese piso y en esas horas tan tarde por la noche.

Ese acto misterioso no era más que una acción caritativa y humanitaria de la presidenta Maria Lluïsa Argullol, que ofrecía al consiliario, cansado de todo un día de ministerio y de una tarde de hablar y orientar a las socias, una taza de caldo, caliente, para ayudarle, ya que en aquellas horas tardías tenía que ir a su residencia, que estaba ubicada en el centro de la ciudad, en la calle Duran i Bas. Cuando llegaría hallaría la comida que le habían dejado desde la hora de cenar, a las ocho de la tarde, totalmente fría.

Este gesto caritativo respondía a la constatación de su entrega a los demás. Él se entregaba totalmente y con gran celo a este ministerio de las chicas de Sarrià y a todos los demás que el obispo le había confiado: secretario de la Beneficencia diocesana, viceconsiliario de los jóvenes de Acción Católica, consiliario del Organismo Benéfico Asistencial, confesor del Seminario, director espiritual de la Obra de la Visitación, consiliario de la Escuela de Enseñanza Social, con-



Residencia Sacerdotal Balmesiana, donde vivió el Dr. Pere Tarrés.

siliario de los Antiguos Escolanes de Montserrat, capellán del Colegio de las Religiosas Franciscanas, consiliario de la Protección de la Mujer y director espiritual del Hospital de la Magdalena.

Se entregaba a todo ello sacrificando tiempo de descanso, al servicio espiritual de las chicas que iban al Centro. Las actividades que él realizaba abarcaban todos los campos de la forma-

El trabajo de consiliario, y muchos otros, no eran remunerados y esto explica la taza de caldo y otras atenciones de las dirigentes del Centro de Sarrià

nes que le tenían dirigentes del Centro de Sarrià, ya que sabían que en más de una ocasión se había encontrado que a finales de mes no tenía las quinientas pesetas para pagar el dinero a la Residencia, la Casa Sacerdotal, donde residía, y tenía que pagar a plazos y fuera de tiempo y esto le hacía sufrir porque podía ser causa de molestias a los demás.

Es por esta taza de caldo que le ofrecían, cada noche y muchas otras delicadezas que le tenían, que estando en su lecho de dolor, pocos días antes de morir, dijo: «En este Sarrià yo he encontrado a una nueva familia y nos hemos amado como tal. Era para mí un oasis en medio del intenso trabajo de la jornada; las pequeñas eran mis juguetes, ya que me habían hecho vivir unas horas de dulzura con su encantadora inocencia. Es que en Sarrià he podido realizar todos los apostolados que yo había soñado cuando era seglar; y no se me ha puesto dificultad en nada. ¡Oh, las mujeres obreras de la Escuela del Hogar! Ellas ocupan el primer lugar en el alma sacerdotal, junto con sus familias. Porque yo soy hijo de una familia obrera... Estoy muy agradecido por todo lo que habéis hecho. Dios os pague la solicitud sacerdotal.»

ción y se dirigía a todas las edades y condiciones de las socias, desde las más pequeñas —las benjamins— hasta las mujeres casadas, pasando por las aspirantes y las jóvenes. Sus jornadas eran agotadoras y su descanso breve e interrumpido por largas horas de oración, en la que creía firmemente. Como se ha dicho: «Fue un artista al armonizar una actividad desbordante con una vida interior que le rezumaba por todas partes.»

Además consta que su trabajo de consiliario, y muchos otros, no eran remunerados y esto explica, más aún, la taza de caldo y algunas otras atencio-



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros

www.centromedicoplazamolina.es

Homenaje al pintor solsonense Tomàs Boix

Con una exposición organizada por el Museo Diocesano y Comarcal de Solsona

Redacción
Solsona

El Museo Diocesano y Comarcal de Solsona presenta, hasta el próximo 26 de noviembre, la exposición *En plein air. Tomàs Boix. La pintura como pasión (1886-1951)*. Esta muestra da a conocer la vida y la obra del pintor Tomàs Boix, pionero en la comarca del hecho de disfrutar pintando al aire libre: «*en plein air*». Su obra permite realizar un magnífico recorrido por diferentes paisajes, la mayoría lugares de El Solsonès, captados por el ojo del pintor directamente con el caballete sobre el terreno.

Boix nació en el seno de una familia terrateniente de Llobera (Solsonès) y desde muy joven mostró su pasión por la pintura. A pesar de ello, las responsabilidades familiares y económicas fueron prioritarias y su afición por el arte pasó a ser una forma de expansión personal y artística, de formación autodidacta. Sin embargo, nunca dejó de pintar y experimentó un periodo de plenitud artística durante la década de los años cuarenta, que le llevó a exhibir su obra en varios puntos de Cataluña. Obtuvo numerosos reconocimientos.

Embajador de El Solsonès

A lo largo de su vida cultivó la amistad con gran número de pintores a los que invitaba a su casa y a pintar los lugares más pintorescos de la comarca. Tomàs Boix fue un auténtico embajador de las tierras solsonenses como motivo pictórico. Podríamos decir que pintores de fama como Joan Vila-Puig, Francesc d'A. Planas Doria o Joaquim Mir descubrieron la comarca de la mano de Tomàs Boix. Fue también un ejemplo para jóvenes artistas locales como Ramon Vilamosa, Manel Casserras, Lluís Valtonra y Valentí Feu.



Una de las obras que se pueden contemplar en la exposición.

Tomàs Boix, aparte de la pintura, tenía otras aficiones, entre ellas la arqueología, que le condujo a una estrecha relación con el entonces llamado *Musaeum Archaeologicum Diocesanum* de Solsona y más concretamente con su conservador, Mn. Joan Serra i Vilaró. Boix colaboraba con el erudito capellán en sus excavaciones arqueológicas y gran parte de los dibujos que aparecen en las publicaciones de Serra Vilaró son realizados por la mano del pintor.

Actualmente la mayor parte de obras de Tomàs Boix pertenecen a colecciones particulares. La muestra que se puede ver en Solsona recopila una

Actividad artística

exhaustiva selección que permite ver de forma inédita la obra de uno de los pintores contemporáneos más importantes de la comarca. La exposición se completa con una actividad artística, coorganizada con Òmnium Cultural de El Solsonès, que tendrá lugar en octubre. Se trata de una jornada «*en plein air*» con los artistas Francesc Artigau, Mar Saiz y Xavier Serra de Rivera.

Actualmente la mayor parte de obras de Tomàs Boix pertenecen a colecciones particulares. La muestra que se puede ver en Solsona recopila una

Abecedario Iuliano

CUESTIÓN

En los *Proverbis de Ramon* (1296), Llull dedica un capítulo al concepto que hoy nos ocupa. En primer lugar, lo define: «*Qüestió és desiderat saber lo qual hom demana.*» Es decir, que la cuestión nace del deseo de saber algo que se ignora. El deseo de conocimiento y la sed de verdad son, por descontado, una de las fuentes más profundas de la obra de Llull y, en consecuencia, la cuestión es uno de los mecanismos principales que permiten hacer funcionar el *Art*, el método de conocimiento que constituye el núcleo de su aportación. En el segundo proverbio del mencionado capítulo, Llull establece que hay diez modos de cuestiones: «*En deu maneres pot*

hom demanar ço que desira saber: si la cosa és o no, què és, de què és, per què és, quanta és, qual és, quan fou, on és, com és, amb què és.»

Estas diez cuestiones forman parte del llamado Alfabeto del *Ars generalis ultima* y del *Art breu* (1308), las dos últimas formulaciones del sistema. El Alfabeto es un esquema que recoge las series de conceptos fundamentales del *Art* y les asigna una letra de la B a la K. Así, por ejemplo, la primera cuestión, «si es» —la que se pregunta si un ser o una cosa dado existen o no— siempre se asocia a la letra B, mientras que las dos últimas son representadas por la K —todas las series del Alfabeto están teóricamente formadas por

nueve elementos. En principio, las cuestiones del *Art* permiten preguntar sobre cualquier aspecto de cualquier ser o cosa que exista.

Muchas de las obras que Llull escribió incluyen largas secciones de cuestiones, formuladas a partir de los modos mencionados. De hecho, en consonancia con el método escolástico que se practicaba en las universidades, uno de los instrumentos dialécticos del cual era la *quaestio*, el beato otorga una gran importancia epistemológica y pedagógica a las cuestiones. Por ejemplo, la última parte del *Arbre de la ciència* (1295-1296), una enciclopedia dirigida a los laicos, es el llamado «*Arbre qüestionar*», que ocupa práctica-

mente la mitad del conjunto de la obra.

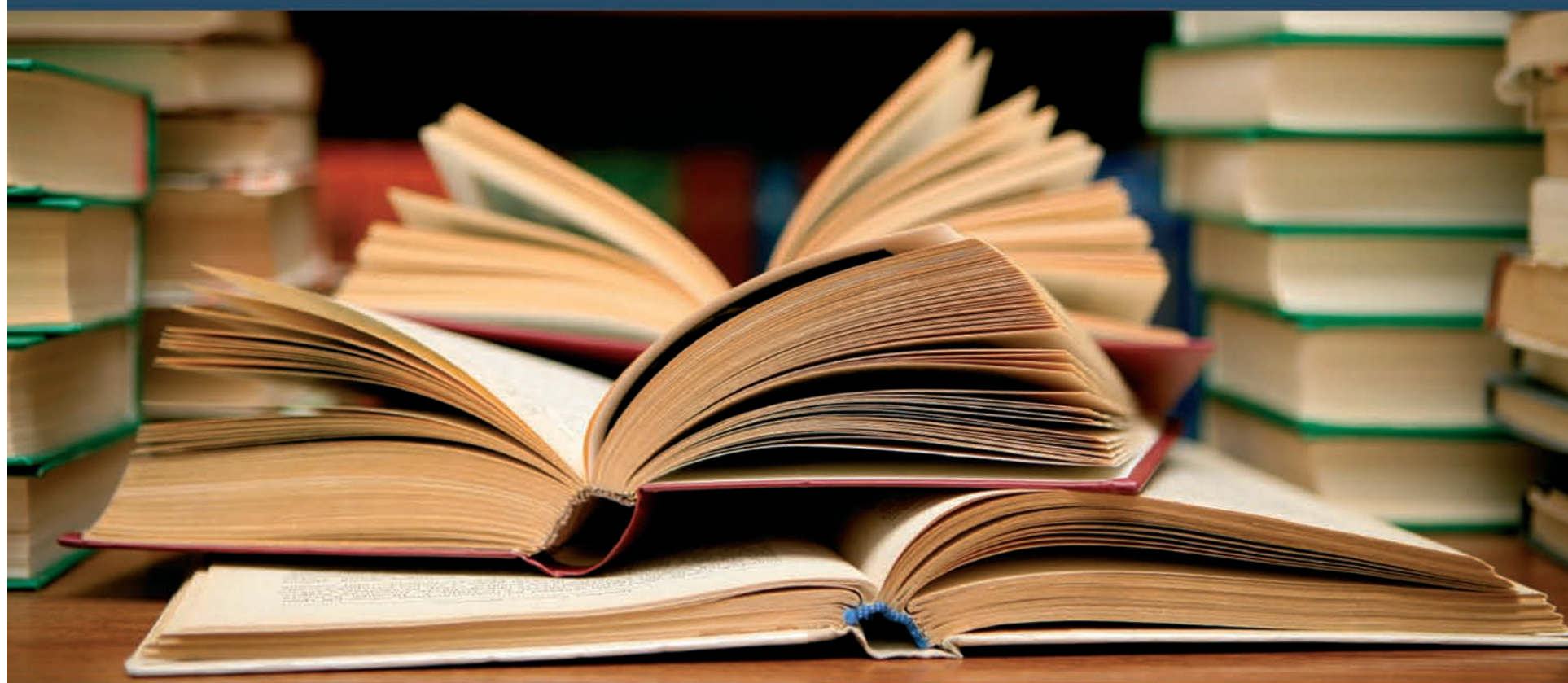
No se trata de un simple cuestionario que el lector puede utilizar para comprobar si ha adquirido correctamente los contenidos previamente expuestos, sino de un método que sirve para ejercitarse de forma activa en el arte de aplicar adecuadamente los principios universales del *Art* a cualquier pregunta específica que se pueda plantear. Este entreno es uno de los mecanismos que permite hacer lo que Llull llama «*habituació de l'Art*», es decir, el proceso por el cual el sistema se convierte en un hábito del entendimiento y el usuario lo puede aplicar con autonomía a cualquier objeto o disciplina.

Francesc Tous Prieto

Miembro del Centro de Documentación Ramón Llull de la Universidad de Barcelona



Ja pots llegir **Catalunya Cristiana** a les biblioteques de Catalunya!



Biblioteca Antònia Torrent i Martori, **d'Arenys de Munt** / Biblioteca Canyadó i Casagemes-Joan Argenté, de **Badalona** / Biblioteca Pere Casaldàliga, de **Balsareny** / Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet, de **Berga** / Biblioteca Can Salvador de la Plaça, de **Calella** / Biblioteca Central de **Cerdanyola del Vallès** / Bibliobús Montnegre, de **Granollers** / Biblioteca Can Sumarro, de **L'Hospitalet de Llobregat** / Biblioteca Central Tecla Sala, de **L'Hospitalet de Llobregat** / Biblioteca Central **d'Igualada** / Biblioteca del Casino de **Manresa** / Biblioteca Can Puiggener de **Sabadell** / Biblioteca de Mirasol Marta Pessarrodona de **Sant Cugat del Vallès** / Biblioteca Montserrat Roig de **Sant Feliu de Llobregat** / Biblioteca Central de **Santa Coloma de Gramanet** / Biblioteca Central de **Terrassa** / Biblioteca Pública de **Lleida** / Biblioteca Sant Agustí de **La Seu d'Urgell** / Biblioteca Pública de **Sort** / Biblioteca Pública de **Tarragona** / Biblioteca Popular de la **Garriga** / Biblioteca Popular **Mataró** / Biblioteca del Seminari de **Tortosa** / Biblioteca Pública de **Girona** / Biblioteca de Catalunya, de **Barcelona** / Biblioteca Popular **Sant Adrià del Besòs** / Biblioteca Popular Joan Triadú de **Vic** / Biblioteca del Seminari Diocesà de **Girona** / Biblioteca Parroquial de **Sant Pere Sallavina**

Amb el suport de:



Cristianismo y Justicia presenta el nuevo curso

Joan Andreu Parra

En el contexto de una sociedad que nos educa en la no-contención, en el «yo lo puedo todo», en el despilfarro, Cristianismo y Justicia organiza el curso *Aprendiendo de los límites* para hacer presente que si las personas libremente aceptamos nuestros límites y los de la naturaleza, esto «nos lleva a una mayor humanidad». Esta es una de las propuestas más atractivas en el programa formativo que Cristianismo y Justicia ha diseñado para este curso. Como *creer hoy*, que llega a su sexta edición, es el otro curso que encontramos en el programa, una iniciación teológica adaptada al momento que vivimos, con ponentes reconocidos como Javier Vitoria, José I. González-Faus, Jaume Flaquer, Llorenç Puig, Joan Carrera o Lucía Ramon. Los estudiantes y personas desempleadas tienen el precio bonificado si deciden hacer estos cursos. Además, también se ofrecen varios seminarios de un día con temáticas como la inmigración, los fundamentalismos, el género, mujeres y espiritualidad, la muerte, la tecnología...



La profesora de Teología, María Clara Lucchetti Bingemer, inaugurará el curso de Cristianismo y Justicia.

Destacamos el curso que impartirá el teólogo Víctor Codina, *Otra Iglesia es posible*, que toma como referencia su último libro *Sueños de un viejo teólogo* (Ediciones Mensajero, 2017). El ciclo de conferencias «Los lunes de los derechos humanos», coorganizado con Justicia y Paz, Manos Unidas y Cáritas retoma las actividades a partir del 9 de octubre. Del mismo modo, el ciclo de cine «Ignasi Salvat» recuperará la memoria del Holocausto nazi y de la resistencia contra el fascismo, hablará de exclusión social y precariedad, de racismo, de identidad sexual, de cuidados y de la posibilidad o imposibilidad de huir de la sociedad de consumo capitalista. Será a partir del 27 de octubre. Como es habitual, el centro de estudios de los jesuitas ha invitado a la inauguración a una personalidad destacada: María Clara Lucchetti Bingemer, teóloga brasileña, pronunciará la conferencia *Transformar la Iglesia y el mundo en femenino*, el próximo 16 de octubre a las 19 h en la iglesia del Sagrado Corazón, en la calle Casp, 27 (Barcelona). Más información en la web cristianismeijusticia.net.

Historias del santuario de la Virgen de Nuria

El santuario de la Virgen de Nuria está situado en el valle de Ribes, a 1.967 metros de altitud. Rodeado de montañas, de valles, bosques y nieve. Hoy es un maravilloso paisaje de atracción cultural, turístico y deportivo. La Virgen ya no está «*voltada de soledats*», como dijo el poeta. Si acaso de soledades en el corazón de muchos catalanes que han hecho del ateísmo el centro de su vida.

Invasiones sarracenas. San Gil

Miles de años atrás, las tropas sarracenas dominaban, invasoras, gran parte de la península Ibérica. San Gil, ermitaño en los valles de Nuria, escondió la imagen de la Virgen en una cueva para evitar que las garras de los paganos, primero, y de los seguidores de Mahoma, después, la encontraran y la hicieran añicos. Wifredo el Velloso liberó la tierra del norte de Cataluña de los invasores sarracenos y con el obispo Oliba construyeron basílicas y catedrales que fomentaron la fe del pueblo catalán que, devoto de María, cantaba: «*La Mare de Déu de Núria anem tots a visitar.*»

1936. Funesta persecución. Exilio en Suiza

Cataluña, el 20 de julio de 1936, cayó en las garras de los enemigos de la fe. En nuestra patria se implantó la revolución anarcomarxista, y en toda Cataluña quemaron altares e imágenes, en casi todas las iglesias. Centenares de sacerdotes, religiosos, padres de familia y juventud católica fueron perseguidos a muerte. Cinco obispos fueron asesinados en tierras catalanas. A Mn. Ventura Carrera, capellán custodio del santuario de Nuria, le avisaron, desde Ribes, que subía un cremallera lleno de milicianos armados, con muy malas intenciones. Inmediatamente, colocó la imagen de la Virgen en una mochila y conocedor de la montaña pasó a Francia por el paso de Finestrelles y depositó la imagen primero en Francia, después en Suiza. Aquella pandilla de milicianos armados, llegados a Nuria, destruyeron imágenes, altares y tesoros del santuario, y en el hotel robaron objetos y vajilla y



asesinaron a un empleado que les plantó cara. En el año 1939, se implantó un nuevo gobierno en España, Franco retornó la libertad religiosa a los catalanes. La Virgen de Nuria pudo volver al santuario, rodeada de cantos y avemarías. «*La Mare de Déu de Núria anem tots a visitar.*», cantaba el pueblo catalán.

1965. Coronación de la Virgen

En 1965 el papa Pablo VI concedió la coronación canónica de la Virgen de Nuria. En reconocimiento del amor del pueblo catalán a María. El premio de mil años de historia mariana. Si amontonáramos las cuentas de rosario rezadas por los catalanes en Nuria, formaríamos una montaña tan alta como las que rodean al santuario. El pueblo agradeció con fe y devoción el decreto del Santo Padre. El obispo de Urgell, el de Barcelona, el primado de Tarragona y todos los prelados y abades de Cataluña se sumaron al privilegio de la Coronación. Unos insensatos intentaron impedir la Coronación. Ocho días antes, el 8 de julio de 1967, un pelotón de cuatro irresponsables

entraron de noche como ladrones en el santuario, forzaron la cerradura y secuestraron la imagen de la Virgen de Nuria. Qué vergüenza. Lo que no pudieron los sarracenos, ni los «rojos», lo consiguieron unos chapuzeros, cegados por la política. Se llamaban catalanistas. ¡Mentira! Eran unos nefastos hijos de Cataluña. Aquel pelotón dice que protestaba porque querían obispos catalanes. Dios mío, ¡qué barbaridad! Todos queremos obispos catalanes, prelados hijos de la tierra, que hablen y entiendan nuestra lengua. Sin embargo, ni locos se nos ocurriría secuestrar una imagen santa, consagrada por la fe de un pueblo. Una imagen, símbolo de la tierra catalana, de más de mil años de historia. Con el robo, aquellos insensatos ahogaron Cataluña, y abofetearon a miles de catalanes que amaban y cantaban a la Virgen de Nuria.

La fiesta de la Coronación no se suspendió

Sin embargo la fiesta de la Coronación no se suspendió, como pretendían aquellos granujas. Se celebró el 13 de julio de 1967, el día programado, sobre una imagen que el santuario tenía en reserva. Con gran solemnidad y asistencia de las autoridades eclesásticas y civiles. La auténtica imagen fue retornada, en silencio, a la diócesis de Urgell, el 26 de enero de 1972. La imagen de la Virgen y su hijo Jesús fueron cautivos, pues, durante 4 años, 6 meses y 18 días. ¡Qué humillación! Una historia triste, por culpa de unos hijos de Cataluña, desagradecidos y desorientados.

Cataluña mariana

Desde tiempos de Wifredo el Velloso y en todas las épocas de gloria y de dolor, Cataluña tiene puestos los ojos en la santa montaña y reza por la paz, la convivencia y el progreso. «*La Mare de Déu de Núria anem tots a visitar.*», canta hoy y siempre el pueblo catalán. Actualmente, Roma ha concedido al santuario el título de basílica menor.

FRANCESC A. PICAS

Presidente honorario de Hispania Martyr

Actualidades científicas

Una nueva especie de insectos en nuestra tierra

Es una noticia de poca importancia. Se trata de que se ha hallado en Cataluña una nueva especie animal del grupo de los insectos. Pero me ha parecido que era una curiosidad digna de saberse. Ya sabemos que constantemente aumenta el número de especies catalogadas, y que son muchas las que en las selvas amazónicas o en las profundidades oceánicas aún no han sido consideradas por los zoólogos. Pero que en nuestra tierra también existan algunas que aún no se hayan tenido en cuenta ya es muy sorprendente. Por eso he decidido explicárselo.

Decimos que es una especie nueva. Pero de nueva nada. La novedad es que ahora nos hayamos dado cuenta de que existía. Seguramente lleva muchos miles de años viviendo en la Plana d'Ancosa, en el extremo meridional de la comarca de L'Anoia, que es donde se ha encontrado. Ya estaba allí, seguro, mucho antes de que los humanos entraran en este país donde ahora habitamos. Es un insecto del orden de los saltamontes, o sea, de los ortópteros en lenguaje científico. Los entomólogos le han puesto el nombre de *Prionotropis ancossae*. Con designación vulgar lo llamamos saltamontes-piedra de Ancosa. El género que lleva con este nombre de *Prionotropis* ya era conocido por los zoólogos y



«Prionotropis ancossae» o saltamontes-piedra de Ancosa.

comprendía 7 especies (ahora serán 8), distribuidas principalmente por zonas esteparias de Europa y Asia. El descubrimiento de la «nuestra» se ha realizado en el marco de los trabajos de seguimiento de las especies de invertebrados amenazados, gracias a las observaciones de los naturalistas

Xavier Bayer y Francesc Guasch. Era en 2014 cuando los expertos del servicio de Fauna y Flora del Departamento de Territorio y Sostenibilidad habían observado ya este saltamontes, pero no advirtieron que se trataba de una especie no catalogada. Ha sido ahora que las inspecciones del servicio de

Fauna y Flora, en colaboración con el Cuerpo de Agentes Rurales, han determinado que efectivamente se trataba de una nueva especie. En Cataluña teníamos ya otra especie del género, la *Prionotropis flexuosa*, que se encuentra en la Timoneda de Alfés (Segrià), que ocupa también un área poco extensa. Y ahora nos encontramos con que ambas especies se ven amenazadas. En cuanto a la nueva tiene un espacio muy restringido: el altiplano o llano de Ancosa, que está protegido según el Plan de Espacios de Interés Natural (PEIN), aprobado en 1992 y se le aplica la ley de 1985 de espacios naturales.

Como el altiplano de Ancosa está situado en el término municipal de La Llacuna, en la frontera meridional de la comarca de L'Anoia con las de L'Alt Camp y L'Alt Penedès, podemos considerarlo bastante seguro en cuanto a un aislamiento que bien puede proteger a nuestro saltamontes-piedra. Con todo, el Departamento de Territorio y Sostenibilidad ha creado un protocolo de censos y ha diseñado una metodología para elaborar el plan de conservación de este nueva especie que solo aquí tiene su hábitat y en ningún otro lugar. Se considera que vale la pena conseguir la supervivencia de la especie.



Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Nuestra gente

Tomás de Lorenzana

Tanto en Girona como en Olot, una de sus calles principales lleva el nombre de Lorenzana, que fue obispo de Girona a finales del siglo XVIII. Tomás de Lorenzana-Butron e Irauregui, un presbítero nacido en León el 2 de abril de 1727, después de pasar por la Universidad Complutense, fue canónigo de la catedral de Tui, penitenciario de la de Salamanca, deán en la de Zaragoza y, finalmente, el 28 de mayo de 1775 fue investido obispo de Girona, sustituyendo al zamorano Manuel Antonio de Palmero, cargo que ocuparía a lo largo de más de dos décadas, hasta su muerte, acontecida en Girona mismo el 20 de enero de 1796, largo pontificado que le permitió emprender y consolidar numerosas obras, de aquí el hecho de que haya sido tan recordado.

De casa acomodada, su hermano Francisco Antonio, cinco años mayor que él, fue obispo de Plasencia, arzobispo de México, arzobispo de Toledo y, desde 1797, cardenal presbítero de los Santos Doce Apóstoles.

Lorenzana, obispo de Girona, fue un ilustrado dentro de su época, coincidiendo en gran parte con el reinado de Carlos III y los inicios de Carlos IV. Su época fue la del gran impulso y reforma del Seminario de Girona, tanto en los aspectos constructivos como en los de orden interno, organización, reformando cátedras y enseñanzas, reorganizando la biblioteca y homologando los estudios impartidos en Girona a los de los mejores centros de estudio del momento.

Lorenzana también se encargaría de las obras del hospicio de la casa de Misericordia gerundense, así como del Hospital, o también del hospicio de



el asedio de Roses, dejó algunas iglesias de su obispado en estado precario, las cuales ya no tendría oportunidad de reparar.

Adorado por los feligreses que veían en él a un hombre sencillo y nada dado al lujo y al refinamiento, murió en Girona el 12 de febrero de 1796, y lo sustituyó Santiago Pérez de Arenillas, que moriría un año después de tomar posesión.

Olot. Por eso trajo de Madrid a uno de los mejores arquitectos del momento, Ventura Rodríguez, discípulo de Juan Herrera.

Expandió la labor de la enseñanza fuera del Seminario, de la mano del mataronense Joan Carles Panyó i Figaró inició lo que sería la Escuela de Dibujo de Olot, y luego consolidaría las bases para la futura Escuela Municipal de Bellas Artes de Girona. Preocupado por la integración social de los pobres llegó a disponer de obradores de textil y adobería para ocupar sus necesidades.

También a Ventura Rodríguez le encargaría la edificación de la capilla neoclásica de san Narciso, en la iglesia de San Félix, acogiendo las reliquias del santo patrón. En 1782 empezaron las obras y en 1792 se trasladaron los restos en sepulcro de plata.

En sus veinte años como obispo de Girona afrontó la alud de exiliados de la Revolución Francesa (1789), con muchos clérigos que huían del vecino obispado de Elna, perseguidos. Finalmente la Gran Guerra o Guerra del Rossellón (1793-1795), con la caída de Figueres y

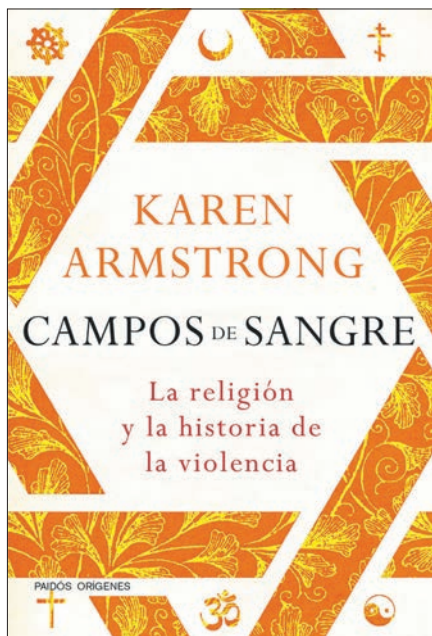
Joan Pallarès-
Personat
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



KAREN ARMSTRONG

Campos de sangre

Paidós Orígenes, 2015, 575 pág.

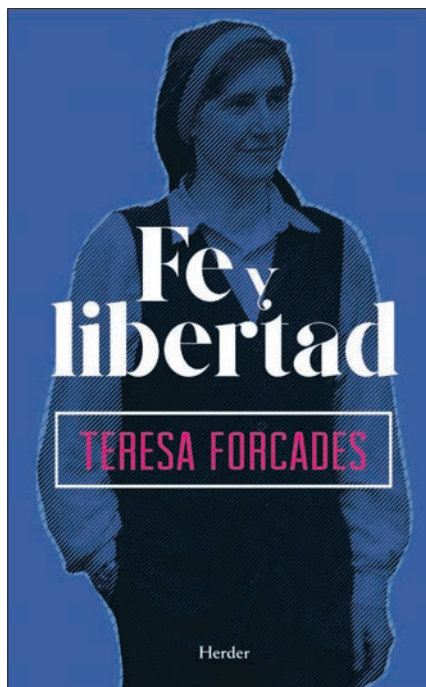


Desafiando la popular afirmación atea que sostiene que las religiones y sus seguidores son constitutivamente violentos, en este libro Karen Armstrong demuestra que las verdaderas razones de la guerra y la violencia en nuestra historia, a menudo tienen muy poco que ver con la religión. Un viaje desde tiempos prehistóricos hasta el presente.

TERESA FORCADES

Fe y libertad

Herder, 2017, 120 pág.

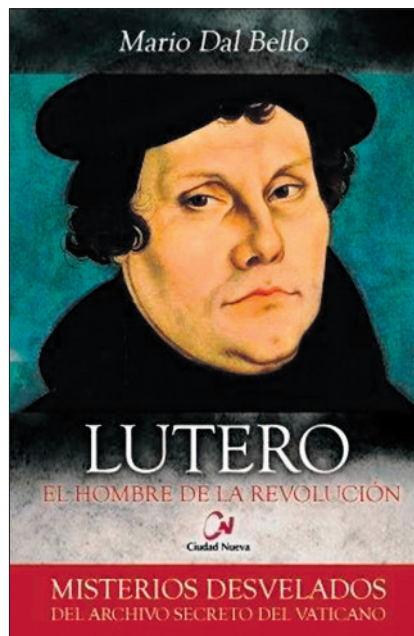


En este libro, Teresa Forcades entrelaza sus experiencias personales con reflexiones sobre la ética, la religión y la política y muestra que la fe cristiana puede ser una fuerza para el cambio radical. Su llamamiento a la libertad, al amor y la justicia hallará eco en cualquier persona desencantada por el sistema económico y político que margina a los pobres.

MARIO DAL BELLO

Lutero, el hombre de la revolución

Ciudad Nueva, 2017, 184 pág.

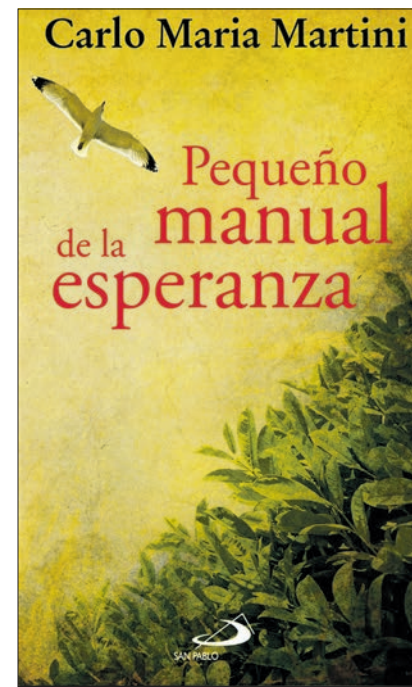


Estas páginas siguen paso a paso la vida de un hombre de personalidad compleja y contradictoria, plenamente inmerso en su tiempo. Inquieto, impulsivo, inteligente, sociable, dedicado con pasión a la búsqueda de Dios, Lutero marca el paso de la Edad Media a la Edad Moderna en Europa, y sigue interpelándonos a día de hoy.

CARLO MARIA MARTINI

Pequeño manual de la esperanza

San Pablo, 2017, 184 pág.

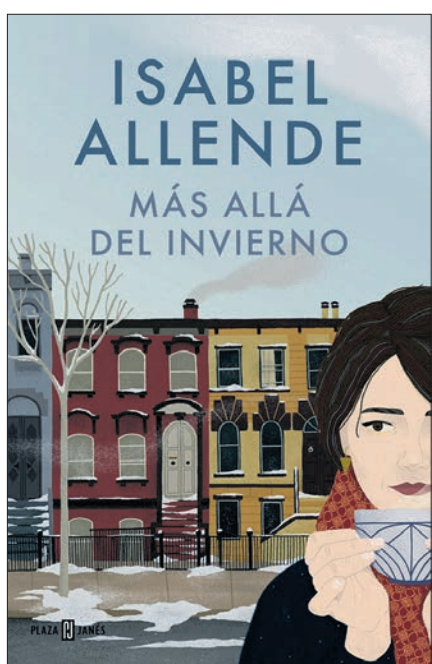


Este libro, cercano e indispensable, habla al corazón de los creyentes y de los no creyentes. Afronta sin prejuicios los dilemas de la fe cristiana, ensalza el valor de la vida y recuerda que la esperanza es capaz de vencer la fugacidad del tiempo, enseñándonos a vivir «nuestra verdad frente a nosotros mismos».

ISABEL ALLENDE

Más allá del invierno

Plaza & Janés, 2017, 349 pág.

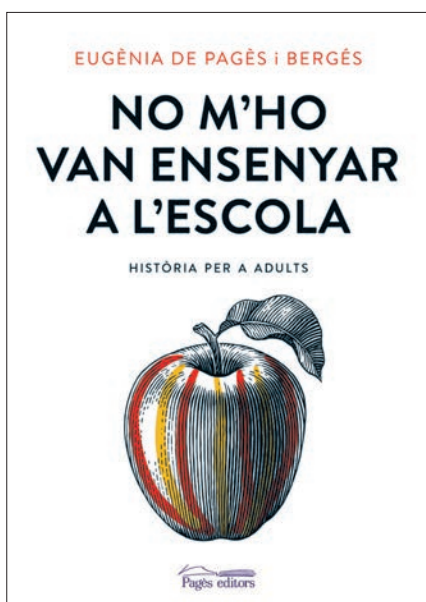


A raíz de una tremenda tormenta de nieve en Nueva York, Isabel Allende nos presenta a tres personajes que se hallan en el invierno de su vida: una atrevida mujer chilena, una joven guatemalteca indocumentada y un cauteloso profesor universitario. Pero todos ellos, unidos por una dramática aventura, descubrirán su fuerza interior y el verano invencible que llevan en el alma.

EUGÈNIA DE PAGÈS I BERGÉS

No m'ho van ensenyar a l'escola

Pagès editors, 2017, 167 pág.



¿Qué conocemos, en Cataluña, de nuestra propia historia? Mucho menos de lo que pensamos. Este libro pretende responder a estas cuestiones e invita al lector a sacar sus conclusiones. La reflexión «la verdad tiene muchas caras, pero la mentira solo tiene una» se ha convertido en un faro y guía para transitar por los caminos de la historia y hacerse preguntas.

JOAN MARIA MORROS

Els Coixinets

Columna, 2017, 348 pág.



Los Coixinets son un grupo de amigos de entre cuarenta y cuarenta y cinco años. Este es el nombre con el que deciden bautizar su grupo de whatsapp. La red les ayuda a estar siempre en contacto, pero prefieren verse, charlar y estar juntos. Son una gran familia, y como sucede en todas las familias, también tienen problemas, malentendidos, complicidades y algún secreto que pone a prueba su amistad...

GEIR GULLIKSEN

Història d'un matrimoni

Editorial Les Hores, 2017, 159 pág.



Todo iba bien, hasta que de repente dejó de funcionar. ¿Qué pasó realmente? Un hombre intenta entender por qué su matrimonio se ha podido romper, cuando él y su mujer se amaban tan sólidamente. Un libro que nos habla del amor, la libertad y la seguridad en la pareja desde un punto de vista muy personal.

Crítica literaria

Tiempos extraños

Situémonos. Solsona, año 1837. Primera carlinada, pues. La primera de las guerras que enfrentaron, en el siglo XIX, a liberales y absolutistas. Un joven prusiano de buena familia, Rudolf von Wielemann, llega a esta ciudad para defender «el orden y al rey», dice. Y, por circunstancias de la vida, se queda atrapado un año en el grotesco y desconcertante microcosmos de una ciudad en ruinas.

Hasta aquí la narración. Una narración concisa basada en un personaje perplejo y desubicado en una remota y pequeña ciudad al sur del Pirineo. Un hombre parado y pasivo que durante un año se dedica, digámoslo así, a no hacer nada. Una especie de antiprotagonista que parece divagar en medio de un cierto vacío narrativo aparente que el autor se encarga de llenar con mucha reflexión.

Efectivamente, *Els estranys* es una narración corta para una reflexión profunda que nos permite entender el punto de vista de la gente de estas comarcas interiores, que iba mucho más allá de la cuestión dinástica: las

RAÛL GARRIGASAIT

Els estranys

Edicions de 1984, 2017, 192 pág.

guerras carlistas entendidas como el choque violento entre el mundo antiguo (de reyes y obispos) y el moderno (de leyes y burócratas). «A estones penso que aquells carlins no eren res més que això: una colla d'amics que defensaven els seus records amb les armes», dice el autor. ¿Podemos llegarnos a imaginar cómo se sentían los campesinos y artesanos, venidos de un mundo antiguo, ante el despliegue de todo el artefacto jurídico del Estado moderno? En una reacción sin propuesta, esta gente iba contra burócratas y notarios, que eran los que dominaban y sabían interpretar las nuevas leyes y disposiciones, cada vez más complejas. Y, a su vez, esta gente iba a favor de las costumbres seculares y, en un plano más general, de los fueros del mundo antiguo que

Cataluña había perdido cien años atrás, en la guerra de Sucesión.

La reflexión, sin embargo, va más allá: ¿cómo se sentía un protestante del norte de Europa en una ciudad católica del sur? Todos tradicionalistas, sí; pero cuando Wielemann defendía «el orden y al rey» y los solsonenses luchaban por «el rey y la religión», ¿hablaban de lo mismo? ¿Cómo podía unir el misticismo, las elucubraciones filosóficas, la vivencia de la fe y los santos «de carne y huesos» del protagonista con las costumbres rutinarias, las palabras «afortunadamente vacías» y los santos «de madera» que tanto servicio habían hecho secularmente a los solsonenses? Y, dicho sea de paso, ¿no es esta reflexión todavía vigente?

Un hombre de otro mundo ate-

David Claret

Arquitecto y geógrafo



rriza en una ciudad extraña en un tiempo en cierto modo extraño. ¿Os podéis imaginar un poco más la perplejidad del pobre Wielemann?

Crítica teatral

El mito y el héroe que necesita cualquier país

«L'ELECTE», de Ramon Madaula

INTÉRPRETES: Roger Coma y Abel Folk

DIRECCIÓN: Jordi Casanovas
Club Capitol, Barcelona
Hasta el 1 de octubre

L'electe es un retrato al natural del máximo representante político catalán, el presidente de la Generalitat —no es necesario querer ver la caricatura de ninguno de ellos—, pero también podría ser un retrato al natural de cualquier presidente de cualquier otro país, con la adaptación ambiental correspondiente, claro está. Aquí aparecen, vía telefónica, «la Caixa», el Barça, el Banc Sabadell, aparecen los peajes de las autopistas, aparece el conde Godó buscando un lugar de presidente de la Corporación Catalana para su yerno... ¿Tiene esto algo diferente de lo que ha pasado, pasa y parece ser que pasará en cualquier esfera del poder político de cualquier parte del mundo?

L'electe es una obra breve —setenta minutos—, estrenada la temporada pasada en la Sala Muntaner y repescada ahora en el Club Capitol, con dos intérpretes de primera a quien el director Jordi Casanovas ha moldeado a su gusto con la ironía que le caracteriza. Y esta es una de las claves del éxito del



El actor Roger Coma protagoniza el discurso de la obra «L'electe», de Ramon Madaula en el Club Capitol.

© SM

montaje que saca todo el jugo posible de un texto aparentemente sencillo, aparentemente satírico y aparen-

temente «poloniano» pero, sobre todo, de alta comedia.

Porque resulta que sí, que se puede hacer alta comedia sin caer en un discurso ampuloso y angustioso, sino divertido, fresco y de letra pequeña, con el benjamín de un menestral charcutero de Sant Fost de Campsentelles como protagonista, que de pequeño ya ayudaba en el obrador del padre haciendo butifarras de huevo, sobre todo por Jueves Lardero, pero que se encaminó hacia la política, primero como alcalde del pueblo—que transformó de cabo a cabo reconvirtiendo suelo protegido en urbanizable— hasta llegar, con la mayoría parlamentaria y a la investidura como presidente del país.

Pero nadie se salva de sus fantasmas. Y al personaje presidencial de esta obra, los fantasmas de su infancia se le presentan en una especie de tic en forma de picor en la nariz que no le permite articular la preparación del discurso de investi-

dura más allá de las primeras frases de saludo. Ante la alarma general de su gabinete y sus asesores, a cuatro horas del discurso, llaman a Palacio al mejor psiquiatra del país (representado por Abel Folk) para que libere al ilustre del picor de la nariz y para que no se vaya la legislatura al traste.

En principio, la situación del presidente de ficción (Roger Coma, excelente en todos sus momentos), recuerda a la del rey Jorge VI con su tartamudez, divulgado por la película *El discurso del rey*, cuando el pobre hombre se ve obligado a gobernar por la abdicación de su hermano y debe superar la tartamudez ante el micrófono. Pero después, la cosa toma un aire más psicológico, gracias a la intervención, también excelente por escéptica, del psiquiatra llamado a Palacio y se transforma en una especie de sesión de *coaching*, en un vaciado del subconsciente del futuro presidente catalán en busca del origen de su tic provocador del picor en la nariz.

Tres móviles en el bolsillo, unos cuantos billetes de cincuenta euros sin factura con IVA para pagar los servicios del psiquiatra, un padre, una madre, una mujer y dos hermanos del futuro presidente y una personalidad de autoestima de quien el psiquiatra —que también tiene su secreto— extrae lo más oscuro del benjamín del charcutero para hacer de él el mito y el héroe que necesita cualquier país.

Andreu Sotorra

Escritor y periodista
andreusotorra@gmail.com



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

Raimon Mateu, delegado del Apostolado del Mar de Tarragona

«Detectamos entre los marineros frecuentes quejas por su situación contractual»

Joan Boronat

El pasado día 7 de julio y en el marco de la Marina Port Tarraco, se celebró la segunda Cena de las 4 Marinas, que reúne a personas vinculadas a la Marina Mercante, la Comandancia Naval, la Marina Deportiva y la Real Liga Naval Española. En el transcurso de la cena, la Delegación diocesana del Apostolado del Mar Stella Maris fue galardonada en reconocimiento a la labor humanitaria que el grupo de voluntarios desarrolla en el Port de Tarragona, con el diácono mosén Raimon Mateu como responsable. En esta entrevista nos explica la labor que desarrollan.

¿A qué se debe el reconocimiento?

Sin duda a la dedicación vertida hacia los marineros que llegan al Puerto de Tarragona, en barcos de mercancías de gran tonelaje. De lunes a viernes visitamos la tripulación a bordo y les ofrecemos nuestros servicios.

¿En qué consisten?

Básicamente en el transporte. Algunos barcos fondean a 6 o 7 kilómetros del puerto. En la zona portuaria no hay servicio de transporte y con nuestra furgoneta los recogemos para trasladarlos al centro de la ciudad. En Stella Maris encuentran un espacio para el descanso, con conexión a Internet gratuita (wifi), una cafetería, información en diversos idiomas, un sacerdote para la plegaria personal o colectiva y una atención personalizada para abordar sus problemas. Si lo piden, también celebramos la eucaristía a bordo.

¿Cuáles son las prioridades?

Que los marineros puedan contactar con la familia. Tras una singladura de 15 o 20 días, necesitan hablar con los suyos. Detectamos frecuentes quejas por su situación contractual.

¿Y qué pueden hacer desde

Stella Maris, en estos casos?

Ofrecer un servicio pastoral espiritual y humano. En estas situaciones contractuales presentamos denuncia ante el sindicato internacional del transporte ITF para que intervengan los inspectores. Se han dado casos de atrasos salariales de hasta tres meses, con graves repercusiones en las respectivas familias en los países de origen. El marinero, a la postre, tiene comida y cama, pero sus familiares lo pasan mal. Todavía peor es el caso de las tripulaciones que son abandonadas por el armador y entran en un túnel donde no vislumbren la salida. Stella Maris actúa de inmediato para paliar la situación.

¿Con qué recursos cuentan para atender a estas personas?

Nos mantenemos gracias a las aportaciones económicas de compañías consignatarias, del fondo del arzobispado y los apoyos de la Autoridad Portuaria de Tarragona, que además nos cede los locales.

¿Qué significa la distinción otorgada a Apostolado del Mar de Tarragona?

Simplemente el reconocimiento a la labor desarrollada por un equipo de voluntarios que, con su trabajo diario, hace posible llegar hasta los marineros y atenderlos como merecen. Los voluntarios son el motor de Stella Maris. Por ello la distinción va dedicada a ellos, que son el alma de la delegación diocesana, lo cual



Raimon Mateu, segundo por la izquierda, junto a los voluntarios de Stella Maris.

agradezco mucho. Como broche a esto, cabe mencionar que el día de la Virgen del Carmen bendijimos un estandarte con la imagen estampada de la patrona, que se venera en la parroquia de San Pedro del Serrallo, como símbolo del camino a seguir, en favor de la gente de mar.

¿Qué le pidieron a la Virgen del Carmen?

Primero, que terminen las guerras y que el Mediterráneo deje de ser un suplicio para miles de personas que huyen en busca de una vida mejor. Segundo, que quienes vivimos en tierra, como dicen los pescadores del

Serrallo de Tarragona, no virtamos tantos desperdicios al mar y seamos respetuosos con unas aguas de las que sacamos alimento, el cual nos llega de la mano de los pescadores que, día tras día, se juegan la vida faenando. Y en tercer lugar, que la Virgen despierte vocación de voluntarios que nos ayuden a llevar adelante la labor que venimos realizando. Quienes se decidan a cooperar pueden dirigirse a Stella Maris, en el Paseo de la Escollera del Puerto de Tarragona, al lado de la Comandancia Naval, o bien escribiendo a apostolatdelmar@arqtgn.cat.

Arrebato

Patria (y II)



Eduard Brufau

Con el desenlace de la guerra de Sucesión los antiguos reinos hispánicos medievales desaparecen y se fusionan en uno solo; España, entendida como un único Estado, nace en este momento. La victoria absolutista entierra las instituciones y fronteras medievales —consideradas obsoletas, heterogéneas e inoperantes— e impone un estado que quiere ser moderno, uniforme y eficiente. Para la nueva mentalidad no existen diferencias significativas entre Pamplona y Cadiz o entre Valladolid y Tortosa.

Los gobiernos liberales del siglo XIX radicalizarán esta noción de Estado con la creación de las provincias y del servicio militar obligatorio; en este aspecto, absolutistas y liberales hablan el

mismo lenguaje. Con la reivindicación de los fueros, el carlismo representa una reacción contra lo que se considera una intromisión ilegítima del Estado. Desde esta perspectiva no es de extrañar que este complejo movimiento político, en general, tuviera más fuerza en los territorios que no habían sido de Castilla. A partir del triunfo del uniformismo solo Cataluña mantendrá la memoria del pasado como una posibilidad de realización; la Mancomunidad, con la superación de los límites provinciales, y la recuperación de la institución medieval de la Generalitat son fruto de esta conciencia. La patria tiene raíces profundas y perfectamente identificables que siguen llenas de savia.