

UNIDOS AL GRITO UNÁNIME CONTRA LA BARBARIE TERRORISTA

NoTincPor

ENRIC VENDRELL

Director general de
Asuntos Religiosos de la
Generalitat de Cataluña

«Nos jugamos
mucho en el
ámbito educativo»

P 10



Multitudinaria manifestación en Barcelona el pasado sábado. / Agustí Codinach

«Una lección de Ripoll»
por Xavier Morlans

«La derrota del odio»
por Armand Puig

«Muchas lágrimas, pero mucha humanidad»
por Sebastià Taltavull

P 8-9

«El primer paso por la paz y la reconciliación es la retirada de tropas de Estados Unidos de Corea»

ESTER PALMA, misionera
en Daejeon (Corea del Sur)

P 12-13

«Las obras de misericordia», de Bassano.



Imágenes para creer

El Museo de Historia de Barcelona acoge hasta el 14 de enero la exposición *Imágenes para creer. Católicos y protestantes en Europa y Barcelona, siglos XVI-XVIII*, que se enmarca dentro de los 500 años de la Reforma. Libros, dibujos y documentos muestran cómo la evolución de las ideas humanísticas va unida a su difusión impresa.

P 24

Pens3ndolo mejor

Tr3gico ep3logo

Hace poco m3s de un a3o que un art3culo titulado *Matar por matar el tiempo* daba cuenta de la «proeza» de dos j3venes romanos que, por matar el tiempo, se dedicaron a torurar, hasta destriparlo, a un pobre «amigo» con quien contactaron telef3nicamente para invitarlo a participar en un gran fest3n, que hab3a empezado horas antes con una desenfrenada org3a a base de alcohol, drogas y sexo, y que iba a alcanzar el cl3max viendo qu3 efecto ten3a matar a una persona y verla expirar en medio de s3dicos tormentos. Acaso recordará el lector esa cr3nica espeluznante y la conclus3n que se sacaba, o sea que, cuando se pierde el temor de Dios, no se tarda mucho en perder el respeto al hombre. Pues ahora resulta que el principal imputado de esos horribles hechos se ha suicidado en la c3rcel, tr3gico ep3logo de un episodio demasiado tr3gico. Parece que hechos escalofriantes como este no tengan freno. La cr3nica cotidiana va llena de ellos y, como si el mundo hubiera tomado un camino ineluctable hacia el absurdo, ya cuesta encontrar algo de sensibilidad y capacidad de reacci3n. Es lo de la «globalizaci3n de la indiferencia», estigmatizada por el papa Francisco.

Valent3
Miserachs
Sacerdote



¿El tr3gico final de este joven puede atribuirse al arrepentimiento? Parece que no. El arrepentimiento ya no encuentra lugar en esta incre3ble espiral de violencia, en que la muerte arrastra fatalmente a la muerte. En la actitud de un Judas, que se colg3 tras devolver las treinta monedas, a3n puede encontrarse algo de arrepentimiento (lo afirma san Mateo), por bien que mal entendido. ¡Qu3 diferencia con el lloro amargo de Pedro tras sus tres cobardes negaciones! No parece que este joven demostrara ning3n se3al de arrepentimiento; hab3a manifestado en cambio, y muchas veces, una clara voluntad suicida. Y hay que suponer que alguien, quiz3 la propia familia o el capell3n de la c3rcel, hab3a intentado abrirle los ojos y reconducirlo a la estima de unos valores que ahora decimos «humanos», pero que no se pueden entender ni sostener sin su base cristiana. La experiencia deber3a persuadirnos de que querer borrar a Cristo y su Evangelio del entramado de la vida social lleva fatalmente al desprecio del hombre, a la muerte del otro, al suicidio de uno mismo. Perseverar en este mal camino nos podr3a conducir al m3s tr3gico de los ep3logos.

LA EFEM3RIDE DE LA SEMANA

D3a 5 de septiembre de 1997: fallece la madre Teresa de Calcuta, fundadora de las Misioneras de la Caridad

Zoom

Eduard Brufau



Justo una semana despu3s de los atentados, la concentraci3n contra el terrorismo ante el ayuntamiento de Rub3 cont3 con un gesto significativo; los padres del ni3o de tres a3os muerto en el ataque en Barcelona se abrazaron con el im3n de Rub3. Un abrazo en el que se concentran el rechazo a la violencia y la apuesta por la reconciliaci3n.



La semana
en tuits

Carles Puigdemont @KRLS

President de la Generalitat de Catalunya
Moltes gr3cies! Muchas gracias! Eskerrik asko! Moitas grazas! Hoy hemos dicho #notenimpor en todos los acentos posibles para que se escuche por doquier!

Josep Àngel Saiz @BisbeSaiz

Obispo de Terrassa
Hemos participado en la manifestaci3n de hoy en memoria de las v3ctimas y sus familias, rechazo del terrorismo y prop3sito de construir la paz

M3riam Hatibi @miriamhatibi

Portavoz de la Fundaci3n Ibn Battuta
Ha sido un placer dar voz a la ciudad que m3s amo. Muchas emociones los 3ltimos d3as. Y ahora, seguimos. #NoTenimPor

Hajar Menssouri @HajarMenssouri

T3cnica de laboratorio
La nobleza del ser humano a pesar del dolor, fraternidad y amor al pr3jimo. Ense3anzas del padre de Xavi

Enric Vendrell @evendrella

Director general d'Afers Religiosos de la Generalitat de Catalunya
¡Saldremos adelante! Abrazo de Ali Yassine, comunidad musulmana, y David Compte, vicario episcopal obispado Vic

Carne Forcadell @ForcadellCarne

Presidenta del Parlament de Catalunya
Concedemos por unanimidad la Medalla de Honor del Parlament a @mossos, servicios de emergencias, @barcelona_GUB y Pol3c3a Local de #Cambrils

R3dioEstel

senzillament...



BONA M3SICA

De dilluns a divendres
de 8 h a 17 h
F3RMULA ESTEL

Editorial

Dimensi3n prof3tica y parroquia

Hoy muchos laicos y laicas colaboran en la vida parroquial, a menudo prestan una gran ayuda a la liturgia, a C3ritas, a la catequesis, pero la dimensi3n prof3tica que todo bautizado tiene y que debe proyectar la comunidad hacia fuera «no es nuestro punto fuerte». Lo dice Bernard Quintard, vicario general de Rodez, Francia, en el marco del 29 Coloquio Europeo de Parroquias (CEP), que con el lema *Cristianos en Europa, un pueblo, una misi3n*, se celebr3 el pasado mes de julio en Barcelona, con la participaci3n de laicos y religiosos europeos de distintas edades y procedencias. ¿C3mo desarrollar esta dimensi3n prof3tica? Fue interesante la intervenci3n de Mireia Vidal, profesora de Historia de la Iglesia en la Facultad de Teolog3a Protestante, que tom3 el modelo

de san Pablo y sus disc3pulos, que desarrollaban una misi3n «en cascada», visitando las capitales de provincias como representantes del territorio, una misi3n en red con 62 colaboradores —algunos m3s permanentes y otros ofreciendo sus sinergias temporalmente— y una misi3n que empleaba estructuras ya existentes. «La evangelizaci3n alentada por Pablo y los procesos de conversi3n que 3l favoreci3 no eran fundados en las grandes predicaciones p3blicas ni en las conversiones masivas (...) Pablo no era ning3n ap3stol de multitudes sino de contacto personal, o trabajando en grupos muy reducidos.» En sus cartas no lanza una llamada espec3fica a la misi3n, pero hace notar lo que es igualmente evidente, lo que espera es apoyo de las comunidades locales: petici3n de oraciones, de ayuda

econ3mica y personal para integrar temporalmente a su equipo misionero. En la misi3n paulina participan no solo los misioneros, sino todo el cuerpo de Cristo representado en ellos. En Pablo no hay un env3o expl3cito a la misi3n porque la vida cristiana, ella misma, es concebida como una misi3n. Los participantes en el Congreso concluyeron que las parroquias son sitios de aprendizaje al servicio de la evangelizaci3n y la humanizaci3n. «La 3nica misi3n que Jes3s nos indica es convertirnos en disc3pulos suyos, porque hemos decidido creer.» El cardenal Omella, en la eucarist3a inaugural del Congreso, dijo que «la parroquia es un oasis donde poder recobrar fuerzas». Que las reflexiones de este CEP nos ayuden a serlo cada vez m3s, en medio de tantos desiertos contempor3neos.

La redacci3n os propone



Nuevo humanismo europeo
El Papa invita a mirar las ra3ces para construir el proyecto com3n P 4-5



Saber te hace m3s libre
Catequesis en Terrassa para personas con discapacidad ps3quica P 16-17



El Papa viajar3 a Colombia
Francisco ir3 del 6 al 11 de septiembre P 7



M3sica y reflexi3n se dan la mano
Quinta edici3n del Festival de M3sica Antigua de Poblet P 25

Un nuevo umbral

Rezar por la Creaci3n

Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona
Administrador apost3lico de Mallorca



La oraci3n, cuando es sincera y humilde, es capaz de crear una solidaridad m3s fuerte y r3pida que todo lo que corre por las redes sociales. Adem3s, est3 libre de virus y soporta sin dificultad cualquier interferencia nociva. M3s si cabe, si se trata de algo tan urgente como es la preservaci3n del don de la Creaci3n.

El d3a 1 de septiembre somos invitados por el papa Francisco a rezar por la Creaci3n, cuesti3n por la cual tiene especial sensibilidad, tal y como se deduce de su enc3clica *Laudato Si* sobre el cuidado de la casa de todos. Hagamos de este d3a una apuesta importante por lo que significa de solidaridad y por la fuerza innegable de una humanidad unida en oraci3n.

Sin embargo, ¿qu3 se nos pide? La oraci3n tiene sentido cuando expresa un deseo sincero y un3nime a favor de una ecolog3a integral y, a la vez, es signo de conversi3n, ya que el desaf3o ambiental que vivimos nos ata3e a todos y tiene su repercusi3n m3s negativa en la mayor parte de la poblaci3n mundial. El clamor de la tierra y de los pobres confluye en un 3nico grito que pide sobre todo justicia, un clamoroso toque de atenci3n sobre la posibilidad de no retorno de algunos fen3menos de deterioro indefinido que ya sufrimos y que lamentablemente no contemplan la defensa de todo el planeta, sino los intereses de unos pocos.

Oraci3n y acci3n en un justo equilibrio. Contemplaci3n y compromiso en una unidad significativa. No podemos permanecer pasivos ante el deterioro de la calidad de la vida humana y la degradaci3n social. Por nuestra fe en el Dios Creador, que lo ha hecho todo porque nos ama, los creyentes estamos totalmente implicados.

Se trata de una responsabilidad compartida que sabe muy bien que todos los seres nos necesitamos unos a otros. No olvidemos que formamos parte de la Creaci3n. Como dice el papa Francisco, «nuestro propio cuerpo est3 constituido por los elementos del planeta, su aire es el que nos da el aliento y su agua nos vivifica y restaura» (*Laudato Si*, 2). Esto significa que todos —sin excepci3n— tenemos derecho a vivir y ser felices.



Nuevo humanismo europeo

El papa Francisco invita a mirar a las raíces para seguir construyendo el proyecto común

Carme Munté

«¿Qué te ha sucedido Europa humanista, defensora de los derechos humanos, de la democracia y de la libertad? ¿Qué te ha pasado Europa, tierra de poetas, filósofos, artistas, músicos, escritores? ¿Qué te ha ocurrido Europa, madre de pueblos y naciones, madre de grandes hombres y mujeres que fueron capaces de defender y dar la vida por la dignidad de sus hermanos?»

Las preguntas que formulaba el papa Francisco al recibir el Premio Carlomagno, el 6 de mayo de 2016, interpelan con fuerza ante la crisis financiera, política, social y humanitaria que vive la Unión Europea, cuando se han cumplido 60 años de la firma del Tratado de Roma, la cuna de la Unión Europea.

Precisamente en su discurso a los jefes de Estado y de Gobierno de la Unión Europea, reunidos en Italia para celebrar el 60º aniversario del Tratado de Roma (24 de marzo de 2017), el Papa se refería a la Unión Europea como «aquella realidad política, económica, cultural, pero sobre todo humana». «Europa —decía Francisco— no es un conjunto de normas que cumplir, o un manual de protocolos y procedimientos que seguir, es una vida, una manera de concebir al hombre a partir de su dignidad trascendente e inalienable.»

El papa Francisco instaba a los actuales responsables europeos a tener muy presente la herencia de los fundadores de la Unión Europea, basada en «la centralidad del hombre, una solidaridad eficaz, la apertura al mundo, la búsqueda de la paz y el desarrollo, la apertura al futuro».

Y en su discurso en el Parlamento Europeo (25 de noviembre de 2014) el papa Francisco enumeraba los retos concretos que tiene Europa. Primero, poner en el centro a la persona humana, dejar que muestre libremente el propio rostro y la propia creatividad. En segundo lugar, mantener viva la realidad de las democracias, «evitando que su fuerza real sea desplazada ante las presiones de intereses multinacionales no universales, que las hacen más débiles y las transforman en sistemas uniformadores de poder financiero al servicio de imperios desconocidos».

El papa Francisco pedía políticas a favor del trabajo digno para todo el mundo, de una familia «unida, fértil e indisoluble», de una educación que favorezca el crecimiento de la persona humana en su totalidad, de un compromiso a favor de la ecología, y de políticas migratorias que actúen sobre las causas y no únicamente sobre los efectos. «No se puede tolerar que el mar Mediterráneo se convierta en un gran cementerio.»

Como lo hizo Juan Pablo II en un acto europeo en Santiago de Compostela (9 de noviembre de 1982), el papa Francisco exhortó a los responsables políticos a «trabajar para que Europa redescubra su alma buena».



El papa Francisco al recibir el Premio Carlomagno.

FRANCESC GAMBÚS

«Debemos recuperar nuestros valores y raíces para preservar el alma del proyecto europeo»

TERESA CARRERAS

«Los valores de Europa los lleva su gente, la ciudadanía y su juventud, y evolucionan en función de cómo ellos ven el mundo»

ALPHONSE BORRAS

«El proyecto Europa es nuestra capacidad, a pesar de todas las dificultades, de integrar»

El alma de Europa

«El papa Francisco tiene razón cuando dice, preocupado, que Europa está perdiendo su alma, pero no sé si se refiere a la vertiente cristiana del alma, o a la vertiente laica, la cual es más libre y democrática que la primera», afirma Teresa Carreras, miembro de la Junta de la Asociación de Periodistas Europeos de Cataluña.

«Sin duda, el proyecto europeo tiene alma», subscribe Francesc Gambús, eurodiputado independiente en el Grupo del Partido Popular Europeo en el Parlamento Europeo. «Europa pierde su alma cuando olvida las razones de su obra y se dedica solo a marcar procedimientos en lugar de centrarse en las personas; cuando impera el egoísmo de los estados por encima del bien común y de la solidaridad; cuando es incapaz de hacer autocrítica y se aleja de sus ciudadanos.»

Según el eurodiputado Gambús, «debemos recuperar nuestros valores y raíces para preservar el alma del proyecto europeo, a la vez que miramos al futuro con valentía y unidad para construir una Europa más humana, más fuerte y más eficaz al servicio de todos los europeos».

En este sentido, la periodista Teresa Carreras defiende que uno de los valores más importantes del humanismo europeo son los derechos humanos, el respeto al ser humano y el respeto a la libertad de pensamiento y de expresión. «Todos estos son valores universales que no se han perdido pero que van



Parlamento Europeo de Estrasburgo.

Iglesia europea con voz propia

menguando en las políticas globales y también en las políticas europeas.»

Según Gambús, los valores de Europa perviven, pero hemos olvidado las razones que nos han llevado hasta aquí. «Hoy, cuando Europa tiene enormes retos, e incluso algunos no acaban de ver el sentido o defienden que es un proyecto prescindible, es hora de ver todo el camino que hemos recorrido gracias a la Unión Europea y mostrarlo a las generaciones presentes y futuras.» «Sabemos —prosigue Gambús— que es complejo explicar sentimientos y valores más allá de la utilidad del día a día, pero lo que verdaderamente nos une no es la Europa burocrática, sino la reconciliación de los europeos y el alma común del pasado para mirar juntos hacia un futuro común.»

Humanismo europeo

«La paz, la solidaridad y la fraternidad son valores de hoy enraizados en nuestra sociedad gracias al proyecto europeo y que proceden de la cultura cristiana que nos impregna desde hace 2.000 años», afirma el eurodiputado Francesc Gambús.

Para la periodista experta en comunicación europea, Teresa Carreras, «los valores de Europa los lleva su gente, la ciudadanía y su juventud, y evolucionan en función de cómo ellos ven el mundo». «Los valores del humanismo europeo —dice Carreras— son la libertad del hombre y de la sociedad, la fraternidad entre todos los seres humanos, la paz co-

El Coloquio Europeo de Parroquias (CEP) es una reunión de cristianos de parroquias y de comunidades cristianas de países de Europa. Cada dos años y en un país distinto, estos cristianos comparten sus experiencias sobre cuestiones de Iglesia y de sociedad, partiendo de su compromiso pastoral.

El CEP tiene la voluntad de participar con su propia identidad en la construcción europea y dispone del estatuto participativo como Organización Internacional No Gubernamental en el Consejo de Europa de Estrasburgo. El CEP fue creado gracias a la iniciativa de un sacerdote francés: el P. François Connan. En ese momento (1959) era párroco de San Severino de París e, intuyendo los nuevos horizontes que abriría el Concilio Vaticano II, pensó en organizar un encuentro de parroquias europeas.

«Es curioso que tenga más años el Coloquio Europeo de Parroquias, como elemento de reflexión desde la base, que la COMECE (Comisión de las Conferencias Episcopales de la Unión Europea)», constata Mn.

Josep Taberner, sacerdote de Girona y durante ocho años copresidente del CEP. «La COMECE no trabaja en el ámbito de las conferencias episcopales, sino que es expresión de la Santa Sede», constata el sacerdote belga Alphonse Borras, vicario general de la diócesis de Lieja.

Tanto Alphonse Borras como Bernard Quintard, vicario general de la diócesis de Rodez, lamentan que no exista en Europa el equivalente al Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM). «Los obispos europeos están mucho más preocupados por lo que pasa en su propia Iglesia diocesana», reconoce Quintard, por eso «no hay ninguna orientación para los cristianos de Europa». «Estamos en la comparación, en la competencia y no en el diálogo integrador», añade.

Esta falta de trabajo coordinado «es un gran déficit de Europa», suscribe Alphonse Borras. «No existe ninguna entidad eclesial europea organizada, y eso que tenemos retos muy similares», remacha Quintard.

«El reto para los católicos», afirma Alphonse Borras, «es cómo lograr la convivencia de todos los ciudada-

nos porque Europa es para todo el mundo y siempre lo ha sido». «La levadura de la fe cristiana en Europa ha sido su impulso para que la gente y los pueblos tengan cada vez más capacidad de apertura a los demás, a la alteridad.» En este sentido, según el sacerdote belga, «el papel de la Iglesia católica tiene que ser formar ciudadanos responsables para construir una sociedad abierta en la que cada uno pueda tener su lugar y su papel».

Según él, «el problema de Europa es la falta de confianza en nuestras capacidades», «hoy debemos tener la voluntad de construir juntos un espacio de convivencia para todos y entre todos». Bernard Quintard añade que «hemos de volver al evangelio para que nos dé nuevas energías y perspectivas». Frente a los populismos, del cierre de fronteras, del rechazo a los refugiados y a los inmigrantes, «los cristianos aportamos nuestra visión más a largo plazo, lo que nos permite estar abiertos a la fraternidad y la alteridad». «O estamos todos en esto, o no sirve», concluye.

mo motor, el desarrollo intelectual, la voluntad de prosperar individual y colectivamente.»

Hay que actualizar la idea de Europa, dijo el papa Francisco al recibir el Premio Carlomagno. «Una Europa capaz de dar a luz un nuevo humanismo basado en tres capacidades: la capacidad de

integrar, la capacidad de comunicación y la capacidad de generar.»

Se trata, pues, de integración geográfica y cultural de personas de distinta procedencia, pero también de integración solidaria. «Una solidaridad que no podemos confundir con la limosna, sino como generación de oportunidades para que todos los habitantes de nuestras ciudades —y de muchas otras ciudades— puedan desarrollar su vida con dignidad.»

«Europa es calidoscópica», resume Alphonse Borras, vicario general de la diócesis belga de Lieja. «El proyecto Europa es nuestra capacidad, a pesar de todas las dificultades, de integrar la diversidad.» «Europa es para todos y con todos», añade Bernard Quintard, vicario general de la diócesis francesa de Rodez. «La crisis que vivimos con los refugiados es una crisis europea porque nos obliga a mirar nuestra realidad de una forma que no queremos ver. Nuestro desarrollo social y económico está basado sobre un egocentrismo increíble que ha ignorado y sigue ignorando la realidad de tres cuartas partes de la humanidad.»

A la hora de actualizar la idea de Europa, el papa Francisco apelaba a la capacidad de diálogo. «La paz será duradera en la medida en que armemos a nuestros hijos con las armas del diálogo, les enseñemos la buena batalla del encuentro y la negociación. De esta manera podremos dejarles en herencia una cultura que sepa delinear estrategias no de muerte, sino de vida, no de exclusión, sino de integración.»

En cuanto a la capacidad de generar, se trata de implicar a los jóvenes en la construcción de este nuevo humanismo europeo. Por eso hay que darles oportunidades de trabajo, hay que pasar de una economía líquida a una economía social, hay que buscar

nuevos modelos económicos más inclusivos y equitativos, orientados no para unos pocos, sino para el beneficio de la gente y de la sociedad. En este sentido, mencionaba la economía social de mercado, que permite «pasar de una economía que apunta al rédito y al beneficio, basados en la especulación y el préstamo con interés, a una economía social que invierta en las personas creando puestos de trabajo y cualificación».

Al final de su discurso al recibir el Premio Carlomagno, el papa Francisco ponía de relieve cómo sueña y se imagina este nuevo humanismo europeo. «Sueño una Europa que se hace cargo del niño, que como un hermano socorre al pobre y a los que vienen en busca de acogida, porque ya no tienen nada y piden refugio. Sueño una Europa que escucha y valora a los enfermos y a los ancianos, para que no sean reducidos a objetos improductivos de descarte. Sueño una Europa donde ser emigrante no sea un delito, sino una invitación a un mayor compromiso con la dignidad de todo ser humano. Sueño una Europa donde los jóvenes respiren el aire limpio de la honestidad, amen la belleza de la cultura y de una vida sencilla, no contaminada por las infinitas necesidades del consumismo; donde casarse y tener hijos sea una responsabilidad y una gran alegría, y no un problema debido a la falta de un trabajo suficientemente estable. Sueño una Europa de las familias, con políticas realmente eficaces, centradas en los rostros más que en los números, en el nacimiento de hijos más que en el aumento de los bienes. Sueño una Europa que promueva y proteja los derechos de cada uno, sin olvidar los deberes para con todos. Sueño una Europa de la cual no se pueda decir que su compromiso por los derechos humanos ha sido su última utopía.»





Pelegrinatges 17



Días de oración ante la llegada del Papa a Colombia

Francisco viajará a este país latinoamericano del 6 al 11 de septiembre

Elaboración del Catecismo en lengua guaraya

Aciprensa / Bolivia

En el Vicariato Apostólico Nuflo de Chávez, de la ciudad de Santa Cruz (Bolivia), se ha reunido un grupo de especialistas para comenzar la traducción del Catecismo de la Iglesia católica a la lengua guaraya, utilizada actualmente por gran parte de la población del lugar.

El Catecismo en lengua guaraya tiene como fin «ayudar a la evangelización de las comunidades indígenas, sobre todo de las más alejadas y donde hay mucha gente que aún no habla castellano», ha explicado Marcial Riveros, del Área de Evangelización de la Conferencia Episcopal Boliviana. Y ha añadido que esta iniciativa responde «a la llamada del papa Francisco de salir a las periferias, de salir a las comunidades lejanas para llevar la Buena Noticia».

El equipo ha trazado las líneas de trabajo y ha recogido todo el material existente, siguiendo las orientaciones del Directorio General para la Catequesis para las Iglesias Locales, en su tarea de adaptar, contextualizar e inculturar el mensaje evangélico a las diferentes edades y situaciones. De esta forma, el material seguirá la estructura del Catecismo de la Iglesia católica en sus cuatro partes: «La fe que profesamos», «La celebración de los que celebramos», «La vida en Jesucristo» y «La oración cristiana».



Se ha convocado una vigilia de oración antes de la llegada del Pontífice al país

AICA
Bogotá

Con el objetivo de pedir a Dios «su gracia para que, por medio del papa Francisco, regale a los colombianos la confirmación en la fe, la unidad y el amor», la Conferencia Episcopal de Colombia ha convocado a una vigilia de oración para el martes 5 de septiembre, en la víspera de la llegada del Pontífice al país. El Comité Teológico Pastoral ha preparado dicha vigilia bajo la óptica de la realidad de la familia como promotora de los valores cristianos y humanos; temas que el Papa abordará durante su viaje apostólico del 6 al 11 de septiembre.

Mons. Urbina Ortega, presidente de la CEC y arzobispo de Villavicencio, detalló las cuatro directrices sobre las cuales estará articulado el viaje del Papa y los lugares donde serán desarrollados: en Bogotá, vida y familia; en Medellín, laicos como discípulos misioneros y las vocaciones de vida consagrada; en Villavicencio, la reconciliación en Dios, con los colombianos y con la naturaleza, y en Cartagena, la defensa de los derechos humanos, desde el lugar en donde se encuentra la tumba del «gran apóstol defensor de los derechos humanos», san Pedro Claver.

En Bogotá, el pasado 19 de agosto se reunieron más de 2.500 personas para participar en el Simposio nacional «La alegría del amor familiar reconciliada», organizado por la Universitaria Agustiniana y la CEC. La necesidad de proteger la institución familiar y de promover el amor, el encuentro y la fraternidad, así como educar sobre la belleza del matrimonio fueron algunas

de las materias abordadas por expertos nacionales e internacionales, a partir del estudio y análisis de la exhortación apostólica del papa Francisco *Amoris Laetitia*, sobre el amor en la familia.

En Medellín, el Comité Teológico Pastoral para la visita del papa Francisco publicó una *lectio* denominada *La vocación, don de Dios*, que trata de hacer comprender a todos los hombres y mujeres que somos llamados por Dios a una vocación o misión en medio del mundo y de la Iglesia. «Si entendemos la vida de esta forma, comprenderemos que cada acción de la

existencia ha de ayudar a dar respuesta a esta llamada y a dejar huella en medio de la sociedad», explican.

Villavicencio es la ciudad elegida por Francisco para promover la paz y la reconciliación en Colombia. Es un municipio que ha sido golpeado por la violencia, el odio, el olvido y «para sanar todo ello la primera reconciliación ha de ser en Dios», y a partir de la reconciliación en Dios, con los hermanos. «Desde allí el papa Francisco hará extensiva la invitación a buscar perdonar y ser perdonados; a amar a los enemigos y a dejarnos amar.»

Iglesia en salida

Como ovejas sin pastor

Como tantos de los lectores, a pesar de las semanas en mi cabeza siguen girando las imágenes del atentado de Barcelona y Cambrils, y sobre todo los rostros de esos jóvenes con nombres norteafricanos. Unos nacidos en Marruecos, otros en Ripoll, varios menores de edad, parecían haberse integrado en la sociedad a través de estudios o actividades laborales convencionales. Pero bastó un líder religioso sin escrúpulos para inculcarles las ideas adecuadas para incentivar su rencor y su deseo de venganza. Y lanzarlos con fuerza al agujero negro de la violencia terrorista.

Qué fácil es captar para cualquier causa a esos chicos y chicas—sobre todo si son inmigrantes de segunda generación—que están, en el fondo, como ovejas sin pastor; sin una identidad propia. Sin lujos pero con sus necesidades básicas cubiertas, les faltaba un sentido fuerte para sus vidas. Estaban sin horizontes, sin metas altas, sin alguien

que los convocara a una tarea, a una misión, a un servicio («venid también vosotros a mi viña»), a trabajar en algo que contribuyera a su propio bien y al bien común.

Pues bien, son millones los jóvenes, inmigrantes o no, en esas circunstancias. Nuestro modo de vivir no es suficientemente atractivo ni inclusivo para que se sientan llamados a ser «aprendices» de él. Por eso puede llegar un lobo disfrazado de oveja e inculcarles poco a poco ideas autodestructivas y violentas en aras de una meta, esa sí, alta y llena de sentido, aunque sea retorcida y falseada.

Tenemos que replantearnos el ser pastores según el corazón de Dios. Atrevernos a llamar a los jóvenes, no solo a trabajar para seguir viviendo, sino a ajardinar el mundo. Dando nosotros la vida día a día para que canalicen su joven generosidad de manera que ellos mismos y los demás a su alrededor tengan vida y la tengan en abundancia.



Leticia Soberón

Héroe positivo vs héroe negativo. Una lección de Ripoll



Xavier Morlans
Facultad de Teología
de Barcelona

El testimonio de una trabajadora social de Ripoll que había tratado desde pequeños a los jóvenes musulmanes fatalmente convertidos en terroristas, preguntaba con el corazón roto: «Piloto (monitor), maestro, médico, colaborador de ONG: ¿Cómo se nos ha podido esfumar esto? ¿Qué nos ha pasado? ¿En qué momento...? ¿Qué estamos haciendo para que pasen estas cosas?»

En *¿Por qué unos jóvenes se radicalizan y otros no?*, el profesor Jordi Morenas contesta en parte a estas preguntas informando, con el lenguaje propio de los sociólogos, de los últimos estudios sobre los procesos de radicalización de los jóvenes musulmanes franceses. Explica cómo las instituciones sociales y comunitarias francesas han fracasado a la hora de crear «pertenencias atractivas» para estos jóvenes, por qué han perdido su capacidad de ejercer de mediadoras entre los individuos. Incluso la propia familia musulmana y la mezquita —dicen estos recientes estudios— han perdido esta capacidad. De manera que la radicalización surge fundamentalmente de la aplicación de un «capital social selectivo», es decir, de unos vínculos afectivos y de solidaridad que se generan entre «grupos de colegas», hasta el punto de conformar una hermandad que reemplaza los vínculos familiares.

El testimonio de la monitora de Ripoll, después de nombrar con mucho dolor, uno por uno, los nombres musulmanes de quienes fueron los niños de su *esplai* convertidos en fanáticos terroristas, concluye: «Esto no debe quedar como una historia más, tenemos que aprender de ello, debemos construir un mundo mejor. Practicando con el ejemplo, educando en la no-violencia, transmitiendo el no-odio, la igualdad. Educando en las escuelas, en los espacios abiertos, a las familias, a nuestros hijos...»

Soy consciente de que el problema es muy complejo, que entran muchos factores y que no puede reducirse a una sola causa y que el reto principal es cómo ganarse la confianza de estos jóvenes para que puedan realizar un proceso de integración activa en la sociedad receptora. Pero no obstante querría romper una lanza a favor de un elemento que creo que también juega en todo ello, y es el clima global que transmite la sociedad occidental. Es decir: el rápido y fatal proceso de radicalización fanática de los jóvenes musulmanes de Ripoll creo que puede leerse también, entre otras lecturas, como una especie de denuncia del vacío espiritual que ofrece a menudo la sociedad occidental.

La sociedad posmoderna huye del «pensamiento fuerte» porque dice que lleva a la violencia y mantiene un perfil bajo en los modelos de vida que ofrece. En las series de televisión —excepto rarísimas excepciones— no aparecen casi nunca personajes que encarnen ideales



Miles de personas se manifestaron en Barcelona el sábado 26 de agosto bajo el lema «No tinc por» / Agustí Codinach

humanistas, espirituales o religiosos si no es para ser ridiculizados. En los guiones dramáticos, con la excusa de que se trata de retratar la realidad, a menudo triunfan los personajes cínicos y sin moral. Todo esto, se quiera o no, va creando un caldo de cultivo propicio para que aparezcan imanes, gurús o agitadores sociales de signo muy diverso, pero que tienen en común la propuesta envenenada de ofrecer el proyecto de una sociedad nueva con la condición previa de quemar y destruir la sociedad anterior mediocre y decadente.

Y por eso añadiría a la conclusión de la trabajadora social de Ripoll, y espero ser bien entendido: no hay suficiente con «educar en la tolerancia y en el no-odio». Creo que, siempre que se pueda y con aquellos con los que se pueda, hay que educar —en el marco de una socie-

dad libre y plural— en valores fuertes, altos y excelentes que permitan a los jóvenes ir más allá de sí mismos en causas nobles, justas y altruistas. Y ahora no me refiero en primer término a los chicos musulmanes, ya me gustaría, sino al menos al resto de jóvenes y ciudadanos de nuestra sociedad. El corazón humano está hecho para vibrar con algo más grande que él mismo. Si no educamos en valores y proyectos de vida inspirados en tradiciones humanistas, espirituales o religiosas largamente consolidadas (Camus, Saint-Exupéry, Mounier, Joan Sales, papa Francisco) vendrán otras ofertas «perversas» que sí les harán vibrar con la expectativa de horizontes heroicos destructivos.

Hay que educar, por ejemplo, en plantearse las preguntas fundamentales de la vida: ¿qué sentido quiero dar a mi

vida? ¿Quiero colaborar a crear un mundo más justo, o el propósito de mi vida es enriquecerme personalmente todo lo que pueda? ¿Quiero ayudar a construir una sociedad más equitativa teniendo presente la situación de los más débiles y desfavorecidos, o simplemente quiero vivir una vida hedonista y egocéntrica?

Y es en este sentido que creo necesario que todos hagamos de altavoz de los interrogantes de la monitora de Ripoll: ¿cómo es que entre todos no hemos conseguido transmitir a estos chicos unos ideales, unos horizontes de grandeza que fatalmente sí ha logrado transmitirles en negativo el imán en cuestión?

La tarde del jueves 17 de agosto, momentos después del mortal atentado en La Rambla, dos modelos de héroe se encontraron cara a cara en la Zona



Los Mossos y otros cuerpos de seguridad recibieron el agradecimiento de la población catalana. / Agustí Codinach



Los arzobispos de Barcelona y de Tarragona, Omella y Pujol, también asistieron a la manifestación. / Església Barcelona

Muchas lágrimas, pero mucha humanidad



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona
Administrador apostólico de Mallorca

Sigue vivo el recuerdo de los rostros y los cuerpos heridos de los atentados internados en los hospitales de Barcelona. Tengo muy presente el sufrimiento, las lágrimas, el dolor familiar, junto con una humanidad sin medida por parte de los profesionales de la sanidad y voluntarios. Con la visita a los heridos y sus familias en los hospitales de Barcelona respiramos un ambiente de serenidad, de mucha emoción contenida, con gestos de proximidad, palabras de consuelo, oración y solidaridad, eso sí, con la perplejidad ante una situación de emergencia que denunciaba con el silencio una actuación digna de todo rechazo y condena, como fue el atentado terrorista.

Toda esta realidad humana vivida y compartida con tanta gente de buena voluntad nos interpela fuertemente. No estamos muy acostumbrados a ir al fondo de las cuestiones cuando se nos plantean de vez en cuando. ¿Acaso será necesario pasar por tragos tan amargos como estos para recapacitar sobre muchos aspectos de nuestra forma de vivir en sociedad? ¿Qué tiene que suceder para que de una vez para siempre podamos confiar en la bondad de las personas, ir con la cara bien alta por la calle, vivir con alegría el am-

biente familiar, construir juntos con nuestras opciones políticas, asumir los valores que más nos dignifican?

Desde lo más profundo del corazón ha surgido un grito valiente: «No tinc por!» («¡No tengo miedo!») y también ha sido coreado por otras muchas voces: «¡No tenemos miedo!» Es un convencimiento que los cristianos hemos convertido en eslogan propio desde que Jesús resucitado nos lo pidió y repitió con insistencia: «¡No tengáis miedo!»

Con la visita a los heridos y sus familias respiramos un ambiente de serenidad, de mucha emoción contenida

Invitación y respuesta que corresponden a un mismo movimiento de transformación radical, de cambio total, de nuevas energías interiores y exteriores, de gestos de fraternidad y ayuda mutua, atenciones de buenos samaritanos sin precedentes. Cualquier iniciativa personal y social, cualquier opción procedente de las ideologías políticas o de las motivaciones religiosas, como de toda forma ética plausible, será buena noticia si confluyen en la creación de una sociedad en paz, oasis de felicidad para todos, lejos del terror y del miedo.

Universitaria cerca de la Diagonal: el joven Pau Pérez, vinculado a una ONG de Haití, donde había estado ayudando a las víctimas del terremoto, y el joven Younes Abouyaaqoub, que después de recorrer los seiscientos metros asesinos con aquella camioneta de la muerte buscaba desesperadamente un coche para huir de la ciudad. El héroe de la muerte, incitado por un imán perverso y tal vez estimulado por alguna droga, clavó su cuchillo asesino en el cuello del voluntario de Haití. El lunes 21 de agosto, mientras en Vilafranca del Penedès se celebraban las exequias por Pau, ex alumno del colegio de la Sagrada Familia del P. Manyanet, antiguo miembro del *esplai* parroquial, recibido en el templo con unos aplausos ensordecedores que expresaban lo muy querido que era por todo el pueblo, en un camino rural no demasiado lejos de allí, dos Mossos d'Esquadra de Vilafranca abatían al otro «héroe», que, empuñando un cuchillo y

exhibiendo un falso cinturón de explosivos, pedía a gritos que lo ayudasen a consumir su carrera hacia la muerte, supuestamente gloriosa. Lloramos por los dos. Con diverso sentimiento, pero lloramos por los dos. Y lo hacemos unidos al dolor de sus padres y hermanos, y de los maestros y monitores que los acompañaron en algún momento de sendas vidas en Vilafranca y en Ripoll.

Pero después del llanto debe venir el compromiso. Y el compromiso no puede ser de mínimos. Debe ser, al menos intencionalmente, en línea de máximos. No puede ser ni el bonismo ni la islamofobia; ni un propósito genérico de educar en la no-violencia y la tolerancia. Debemos poder ofrecer a los jóvenes, y a los ciudadanos en general, ideales entusiasmadores. Proyectos positivos y a lo grande. Como el de articular un país donde la diversidad sea una riqueza y donde del mestizaje salga una comunidad fortalecida y ejemplar.

La derrota del odio



Armand Puig i Tàrrach
Rector del Ateneo Universitario San Paciano

En nuestra ciudad, la vida de muchas personas ha quedado rota cuando ha entrado en juego una fuerza oscura de violencia, de odio y de muerte. El día 17 de agosto, las Ramblas eran un paseo de paz para muchos visitantes de la ciudad de Barcelona, cuando de repente cayó encima suyo el no-sentido, la barbarie, lo que hay de más tenebroso en el espíritu humano. El mal puede tomar diversas formas, pero siempre es una agresión al bien, una herida que golpea a la persona, de manera individual o colectiva. El mal es la antítesis de la misericordia. Quien lo practica en la forma en la que se ha practicado en Barcelona y en Cambrils ha tenido antes que quedarse sin alma —es evidente que alguien se la ha arrebatado. Tan solo cuando un ser humano se convierte en un ser sin alma puede matar sin ningún

sentimiento de culpa ni remordimiento, incluso desafiando y con complacencia.

Cuando el alma se convierte en morada del odio, cuando todos son tenidos por enemigos —excepto de los que interpreto que pertenecen a «mi grupo»—, entonces se llega a la conclusión de que es necesario llegar a una especie de «solución final». Entonces el terror sin rostro y sin entrañas queda justificado. Nada importa que quienes caen sean seres humanos, ni que sean personas inocentes, ni que sean seres indefensos —¡muchos de ellos niños! Ahora, la medida del acto es el mal mismo, convertido en el bien supremo. Cuando el ser humano queda «devorado» por una idea, cuando el alma queda sustituida por un volcán de odio, entonces el bien y el mal dejan de existir, todo pasa a ser legítimo. La sacralidad de la vida y de la dignidad de la persona humana no cuentan para nada.

La bajada del furgón Ramblas abajo buscando la muerte era el odio desbordado llevando la desolación a la tierra. Como en una «pintura negra» de Goya, la terrible tiniebla se imponía a la bonita

El mal puede tomar varias formas, pero siempre es una agresión al bien, una herida que golpea a la persona, de manera individual o colectiva

La mejor arma contra el odio es la solidaridad concreta, la que comienza con la persona que tienes al lado y sigue con la que no conoces

por diseminar la muerte pero también por contagiar el odio. La mala hierba se propaga rápidamente. Quienes no tienen alma quieren convertir el mundo en un cementerio del bien, en un reino de violencia, donde todo sea legítimo. Por tanto, la primera respuesta a quienes han llenado de sangre Barcelona es la que dio Antoine Leiris después de que su esposa fuese víctima del atentado terrorista en la discoteca Bataclan de París: «*Vous n'aurez pas ma haine*» («nunca tendréis mi odio»).

La segunda respuesta viene de la primera: la mejor arma contra el odio es la solidaridad concreta, la que comienza con la persona que tienes al lado y sigue con la que no conoces pero que se cruza en tu camino (sea de aquí o de fuera). La reacción de tantos hombres y mujeres al atentado del día 17 muestra el camino que hay que recorrer: construir una Barcelona cohesionada por la convivencia, en paz y sin miedo, acogedora y amiga. El odio no debe triunfar. Porque si triunfara, nuestra ciudad quedaría derrotada. Al «no tengo miedo», hay que añadir un rotundo «no tengo odio».

luz barcelonesa de la tarde de agosto. Ante la tragedia de los cuerpos tendidos en el suelo, se mezclaban los sentimientos y las actitudes: incredulidad, compasión, socorro, derrota, rabia... y odio. En efecto, la victoria del mal pasa

«Nos jugamos mucho en el ámbito educativo»

Enric Vendrell defiende que escuela y medios de comunicación ayuden a normalizar el hecho religioso

Carme Munté
Barcelona

La célula terrorista que atentó el 17 de agosto contra Barcelona y Cambrils, con un balance de dieciséis muertos y un centenar de heridos, tenía en realidad un plan de mucha más envergadura.

A medida que se han conocido más detalles de los preparativos, que quedaron abortados con la explosión de la casa de Alcanar, el espanto entre los ciudadanos no ha hecho sino aumentar. Y sin embargo, después de la consternación y del dolor, han venido la solidaridad con las víctimas y el agradecimiento a los dispositivos sanitarios y de seguridad, especialmente a los Mossos d'Esquadra. Fueron ellos los que encabezaron la manifestación del sábado en Barcelona bajo el lema «No tinc por» («No tengo miedo».)

Más allá de esto, la pregunta que también todo el mundo se ha formulado estos días es: ¿por qué unos jóvenes formados en Cataluña e integrados en la vida del pueblo se dejaron llevar por el odio que les infundió el imán? «Vivimos en una sociedad multiétnica y la formación religiosa y ética es fundamental», leíamos en el editorial del *Catalunya Cristiana* de la semana pasada. «Es importante prevenir, legislar adecuadamente la educación, implementando ya la formación religiosa en las distintas tradiciones. No se puede dejar en manos de imanes radicales.»

Esta misma opinión la comparte Enric Vendrell, director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña. «Nos jugamos mucho en el ámbito educativo», afirma. «Es importante trabajar y conocer la diversidad religiosa en el ámbito educativo.» Y como esta es una de las prioridades de la Dirección General de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, tienen la voluntad de proporcionar las herramientas suficientes para llevarla a la práctica. Así, empezando con el inicio escolar, se hará llegar a todos los centros de Primaria y Secundaria el *Diccionari de les Religions per a noies i nois de 10 a 14 anys*, una obra de la Asociación Unesco para el Diálogo Interreligioso editada por la Generalitat de Cataluña. Como ha dicho el propio Vendrell, no es una herramienta aislada, sino que se está preparando más material de cara al otoño.

«Yo no entro en el debate sobre si es necesaria o no una asignatura confesional en la escuela, lo que pido es una asignatura sobre cultura religiosa obligatoria para todo el mundo», afirma Enric Vendrell. «Me duele que como país no acabemos de ponernos las pilas en este punto.» Y así, según el director general de Asuntos Religiosos, «el desconocimiento sobre el



Jóvenes llevando una ofrenda de flores hasta el lugar del atentado al final del acto interreligioso en memoria de las víctimas celebrado en el Museo Marítimo, el 24 de agosto, y convocado por el Ayuntamiento de Barcelona y la Dirección General de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña.

«Realizaremos una gran labor educativa y preventiva presentando la diversidad religiosa en la escuela y los medios de comunicación»

hecho religioso es un campo abonado para la desconfianza, los prejuicios, la xenofobia, el racismo...». Y, ¿por qué no decirlo?, también para que un imán cargado de odio acabe llevando a unos jóvenes a provocar su propia muerte y la de los demás.

Junto con la presencia de la diversidad religiosa en la escuela y los institutos, Enric Vendrell la defiende también en los medios de comunicación. «Estoy hablando de oferta televisiva y audiovisual en el que el hecho religioso aparezca con normalidad», afirma. «La diversidad sexual se plasma en las series y, por lo tanto, es una forma de normalizarla, ¿por qué no sucede lo mismo con la religión?» «Realizaremos una gran labor educativa y preventiva presentando la diversidad religiosa en

la escuela y los medios de comunicación», concluye Vendrell.

Interés en conocer la diversidad

Según el *Baròmetre sobre la religiositat i sobre la gestió de la seva diversitat 2016*, impulsado por la Dirección General de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, un 68,1% de los ciudadanos considera muy o bastante importante tener unos conocimientos mínimos sobre las características de las distintas confesiones religiosas, lo que supone un incremento del 7% respecto a los datos de 2014.

Así mismo, más de un 70% de los catalanes está a favor de que el sistema educativo incorpore una nueva asignatura que dé formación a todos los niños sobre las principales religiones. Además, más de la mitad de la población está a favor de que los padres puedan solicitar en la escuela que sus hijos reciban clases de su propia religión.

«Como Dirección General de Asuntos religiosos de la Generalitat de Cataluña es una respuesta que nos satisface porque muestra que la gente tiene interés en conocer la diversidad religiosa», suscribe Enric Vendrell. Lo corroboraba el Barómetro, pero también el día a día de una Dirección General que ofrece cursos sobre diversidad religiosa en el conjunto del funcionariado catalán. «En todos los cursos que realizamos de formación para trabajadores públicos recibimos unas evaluaciones altamente satisfactorias.» El Barómetro es la única herramienta existente para aproximarse a la diversidad religiosa de Cataluña. Se publicó por primera vez en el año 2014 y este 2016 se ha hecho la segunda edición, con un total de 1.600 personas encuestadas.

Algunos datos del Barómetro 2016

- El 58% se declara católico
- El 13% se declara seguidor de una confesión distinta a la Iglesia católica
- El 40,3% no tiene ningún amigo con creencias religiosas distintas de la suya
- El 63,6% nunca acude a ningún culto religioso (sin contar las ceremonias de tipo social como bodas, comuniones o funerales)
- El 68,1% considera importante tener unos conocimientos mínimos sobre las características de las distintas confesiones religiosas
- El 70% está a favor de que el sistema educativo incorpore una nueva asignatura en la que se dé formación a todos los niños sobre las principales religiones
- El 55,6% está a favor de que los padres puedan solicitar a la escuela que sus hijos reciban clases de su propia religión
- El 52,2% está a favor de que los grupos religiosos abran nuevos centros de culto
- El 65% considera importante que las administraciones públicas promuevan el diálogo interreligioso

Podéis consultar el Barómetro 2016 en la web de la Dirección General de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña

CatalunyaCristiana

L'únic setmanari en català que des de fa 36 anys t'acosta la realitat de l'Església



PODEU OPTAR PER L'EDICIÓ DIGITAL: 90 EUROS L'ANY

Subscribiu-vos-hi per 135 euros l'any

Desitjo subscriure'm al setmanari CatalunyaCristiana durant un any (52 números)

- Edició en català
 Edició en castellà

Nom _____

Cognoms _____

Adreça _____

Població _____

DP _____

Tel. _____

NIF _____

Forma de pagament

- Únic pagament de per any
 Xec nominatiu que adjunto
 Dos pagaments semestralment
 Domiciliació bancària (ompliu ordre adjunta)

Senyors, els prego que, a partir d'ara, i fins a nou avis, carregui al meu compte els rebuts que els presentarà Fundació Catalunya Cristiana per la meua subscripció al setmanari CatalunyaCristiana.

Titular _____

Entitat _____

Oficina _____

DC _____

Compte _____

Data (dd/mm/aa) _____

Signatura del titular _____

Envieu aquesta butlleta a:
CatalunyaCristiana
 (Departament de Subscripcions)
 Comtes de Bell-lloc, 67-69
 08014 Barcelona

Conforme al que disposa l'article 6 de la llei orgànica 15/1999 de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, autoritzo CatalunyaCristiana a incloure les meves dades personals al fitxer informàtic d'aquesta entitat així com a tractar-les, per tal de rebre informació periòdica de les seves activitats. En qualsevol moment el titular podrà exercir els drets d'accés, rectificació i cancel·lació, així com oposar-se al tractament de les seves dades adreçant-se a CatalunyaCristiana amb domicili al carrer Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Corea del Sur

«Somos una Iglesia llena de esperanza»

Ester Palma es misionera en Daejeon, Corea del Sur

Rosa María Jané Chueca

Ester Palma es miembro de la comunidad Servidores del Evangelio de la Misericordia desde el año 2002. «Lo que me atrajo», reconoce, «fue la alegría de las misioneras y misioneros que conocía y el deseo de llegar hasta los confines de la tierra para compartir el amor de Dios y su esperanza a todos los hombres». Desde hace once años es misionera en Asia.

¿Cómo fue a parar a Corea del Sur?

Antes de ser misionera estudiaba Traducción e Interpretación y quería trabajar en la lucha por los derechos humanos. El caso de Corea del Norte me llamaba muchísimo la atención y sentí en mi corazón que mi vida quedaría ligada a ese país. Cuando descubrí la llamada misionera a mitad de mis estudios en la universidad, las dos llamadas se pusieron en relación. La llamada a hacer algo por la unidad de las dos Coreas y la llamada de Dios a ser signo de su presencia y testigo de su Amor hasta los confines de la tierra. Después de los años de formación, en Argentina, y un año de experiencia misionera en Japón, hice mis promesas definitivas en Osaka y, por fin, junto con otras dos misioneras vinimos a fundar a Corea del Sur.

¿Cuál es su misión?

Vivo en Daejeon, una ciudad universitaria en el centro de Corea del Sur. El obispo nos confió tres grandes universidades para que ayudáramos en el desarrollo de la Pastoral Universitaria que estaba empezando cuando llegamos a la diócesis en 2008. Desde entonces colaboramos con la Pastoral Universitaria, la Pastoral de los Inmigrantes y la formación misionera de laicos. Un trabajo muy bonito que hacemos es con adolescentes, en un programa de voluntariado en el sureste asiático (Vietnam, Camboya, Tailandia): es una experiencia de 9 días donde los chicos pueden romper su rutina, verse al servicio de los más pobres, conocer otra manera de ser Iglesia y, sobre todo, vivir en un ambiente de alegría, de compartir y de libertad que muchas veces les falta en la competitiva y estresante sociedad coreana.

¿Cómo es la Iglesia coreana?

La Iglesia coreana es una Iglesia joven (200 años) en crecimiento, muy viva y apasionada y tiene muchas vocaciones a la vida sacerdotal. Por otro lado es una Iglesia muy conservadora, con muchas estructuras y rígida. Aunque los laicos desempeñan una labor excelente y trabajan muchísimo, el papel de los sacerdotes diocesanos todavía es más destacado y a veces los laicos se resienten por su carácter autoritario. Es una Iglesia que tiene muchos medios económicos, pero aún con pocos recursos de formación y de profundidad en la fe. Es una Iglesia llena de esperanza en la que todo está por hacer y la gente está sedienta.



Ester vive con alegría su misión en Asia.

¿Cuáles son los principales retos?

En nuestra diócesis de Daejeon estamos realizando un sínodo diocesano y analizando la realidad y el camino que debemos enfrentar de cara al futuro. La renovación de la vida sacerdotal está en los primeros puntos de la agenda. El clero se ha enriquecido, materialmente y a nivel de autoridad. Se necesitan sacerdotes pobres y cercanos a los pobres. Sacerdotes que estén cerca de todos con un corazón humilde, dispuestos a escuchar a todos y a ser consuelo en las heridas de los laicos. La formación en el seminario y el cambio en la concepción de la vida sacerdotal («He venido a servir y no a ser servido») es un punto central del sínodo diocesano. Otro reto es la evangelización de los jóvenes: ser capaces de crear un lenguaje y unas formas que les lleguen a ellos donde están y desde lo que están buscando. El tercer reto es la comunicación, el diálogo, la confianza entre las distintas personas que formamos la Iglesia: obispo-sacerdotes, sacerdotes entre sí, laicos-sacerdotes-religiosos... Sin confianza, amor mutuo, positividad y diálogo, aunque tengamos muchos medios, carecemos de fuerza interior y de visión de futuro. No son las grandes obras ni los grandes edificios los que construirán en firme la Iglesia de Corea, sino nuestra comunión, nuestro amor mutuo y palabras positivas y de esperanza. A veces parece que las grandes cifras, los edificios grandes o grandes eventos nos hacen estar en paz; sin embargo, necesitamos no descuidar el día a día, lo pequeño, el corazón de cada persona humilde que viene a la Iglesia, cómo se siente

acogida, escuchada, cómo proyectamos juntos el futuro, hacia donde.

En 2014 el papa Francisco visitó Corea del Sur. ¿Qué queda de aquella visita?

El Papa visitó nuestra diócesis de Daejeon durante el Asian Youth Day en 2014, el 15 de agosto y el 17 de agosto. El Papa traía un mensaje claro: una Iglesia pobre y para los pobres, una Iglesia que no permanece indiferente ante el sufrimiento humano y que se

implica en la sociedad, con anuncio y denuncia de las injusticias, una Iglesia donde los jóvenes son protagonistas y se les apoya para que puedan realizar su sueño. Su visita fue el grito profético de Jesús que encendía muchas de las brasas que en el día a día se duermen. La Iglesia de Corea vivía en ese momento un debate interno por su compromiso o no en la lucha por la justicia y lo que ello significa de denuncia de las estructuras injustas que, a veces, son justificadas



Jóvenes de la Pastoral Universitaria.

en la que todo está por hacer»



Con adolescentes en Camboya.

desde el propio gobierno. La comisión de Justicia y Paz, la comisión de Medio Ambiente han sentido un espaldarazo fuerte de apoyo en su trabajo. La Iglesia aún está dividida entre los que quieren mantener un poco la imagen frente a la sociedad y los que salen a las calles para pedir justicia, paz, reconciliación. Desde octubre de 2016 hasta marzo de 2017, en el que la presidenta Park fue destituida, mucha parte de la Iglesia estaba codo con codo con los grupos civiles en

las protestas contra la corrupción y las injusticias estructurales y justificadas del gobierno de Park. El Papa ha sido, para una parte de la Iglesia, el sello de Dios que muestra el camino y orienta con fuerza en la dirección para caminar. Hay otra parte de la Iglesia, más conservadora, más estática, que aún se revela un poco a salir, a estar en el ámbito público, a enfrentarse en la calle ante los poderosos de este mundo. Para ellos, la visita del Papa fue un evento bonito y religioso que queda reducido a la esfera privada de la fe y del compartir eclesial. Esperamos un día que la unidad dentro de la Iglesia y una dirección pastoral mucho más unificada nos haga luchar juntos por el desarme de Corea, por la paz y la reconciliación con el Norte y por una Iglesia donde los pobres y los jóvenes de verdad se sientan el centro y se encuentren cómodos.

Desde mayo, Corea del Sur tiene un presidente católico, ¿con qué expectativas lo contempla la Iglesia?

El nuevo presidente Mun Jae In trae un aire de esperanza muy esperado por la mayoría de los ciudadanos del país. Es un abogado que ha luchado toda su vida por los derechos humanos. Una persona que luchó en los tiempos de la dictadura militar por la democracia y por los derechos civiles. Sus padres son inmigrantes de Corea del Norte, con lo cual en su corazón está inscrito el sueño de la unidad. Este presidente tendrá una política de paz y de compromiso social. Su relación con la Iglesia es muy estrecha y pensamos que continuará el empujón que el papa Francisco había dado en 2014. La parte más conserva-

«La visita del Papa fue el grito profético de Jesús que encendía muchas brasas»

«La oración al estilo asiático, más de corazón, menos mental y más corporal es algo que poco a poco he ido aprendiendo»

dora de la Iglesia puede ser que vea este momento con reticencia, creo que se necesitaba este cambio y tanto las relaciones con Estados Unidos, como con Japón y China, se tienen que renovar. La tensión política, geoeconómica, que se vive en la zona solo se solucionará cuando Estados Unidos abandone sus bases militares y deje en manos de los propios coreanos el camino a la paz y a la reconciliación con el Norte. Mun Jae In ha afirmado desde el principio de su gobierno que no dejará que Corea sea una marioneta de Estados Unidos. También se ha mostrado firme en su relación con Japón, ya que el último tratado Japón-Corea y la compensación económica recibida por el tema de las *comfort women* (esclavas sexuales durante la Segunda Guerra Mundial) suponía una humillación muy grande

para el pueblo coreano. Se espera una revisión a fondo del tratado, que salve la dignidad de estas mujeres y guarde para siempre en el registro de la historia lo que se vivió en Corea durante la ocupación japonesa.

Las demostraciones de fuerza de Corea del Norte, ¿cómo las percibe la población y la propia Iglesia?

Las demostraciones de fuerza de Corea del Norte en el día a día de Corea del Sur no se sienten para nada. Hace 70 años de este conflicto y el lanzamiento de misiles o las noticias de «posible guerra» son diarias en las noticias, es algo que ya nadie se cree. Corea del Norte busca ser reconocido por la comunidad internacional como un país en sí mismo. La comunidad internacional no lo reconoce y se dedica a criticarlo y a denunciarlo con condenas; mientras tanto Estados Unidos en Corea, Japón y en todo el sureste asiático realiza ejercicios militares y construcción de bases militares que ponen en peligro la seguridad y destruyen el medio ambiente. Quien en este momento pone en peligro la seguridad del este asiático es mucho más Estados Unidos, con su política de «divide y vencerás», que Corea del Norte con sus demostraciones de poder. Si tanto en el Sur como desde los otros países hubiera voluntad de diálogo y de considerar a Corea del Norte desde su dignidad como país y reconociéndole sus propios derechos (nos guste más o menos su modelo político y económico), creo que el ambiente y el camino sería mucho más esperanzador. El primer paso en la paz y en la reconciliación es la retirada de tropas de Estados Unidos de Corea, la firma del tratado de paz, entre el Norte y el Sur, y después las conversaciones bilaterales entre estos dos países. El presidente Mun Jae In tiene una visión muy esperanzadora sobre el futuro pacífico y en unidad para las dos Coreas. Rezamos porque la unidad de las dos Coreas sea uno de los frutos maduros de su política de solidaridad y paz.

¿Qué es lo que ha aprendido usted en este tiempo en Corea?

Estos 11 años que llevo en Asia (uno en Japón y 10 en Corea) me han enseñado muchas cosas. La delicadeza de los asiáticos y el sexto sentido es algo que se contagia en las relaciones. Los coreanos son muy generosos y la providencia de Dios encarnada en los buenos amigos me ha regalado una gran confianza en Dios y la confianza de que no nos faltará nada, si nos dedicamos al Reino de Dios y su justicia. La alegría y la fuerza de los jóvenes con los que estoy a diario me contagia su alegría. La oración al estilo asiático, más de corazón, menos mental y más corporal es algo que poco a poco he ido aprendiendo. Os animo a todos a ser misioneros ahí donde estéis y a apoyar a los misioneros que estamos lejos, con oración y con donaciones, para que podamos realizar nuestra misión.



Desde el monasterio

San Benito

La ense~anza de san Benito la hallamos reflejada en la Regla que escribi3 y que sintetiza la vida de un hombre, «Benito de nombre y bendecido de Dios», como lo defini3 el papa san Gregorio Magno. Esta Regla, que es un camino de vida, estructura la comunidad para que se convierta en una escuela de servicio, donde cada uno de los monjes sea un icono del amor del Dios Trinitario.

La llamada a la fidelidad que nos pide san Benito me recuerda una moda que se ha extendido por varios puentes de Par3s y que consiste en comprar un candado, escribir el nombre de la pareja, fijarlo en un lugar «romántico» y tirar la llave al r3o Sena como muestra de fidelidad. Este «invento» de los candados me ha recordado

un cap3tulo del Libro Tercero de los Diálogos del papa san Gregorio Magno, en el que san Benito muestra al ermitaño Mart3n que la fidelidad a Cristo no radica en atarse materialmente a una cadena, sino en vivir la propia vocaci3n desde la libertad.

Es en el cap3tulo XVI del Tercer Libro de los Diálogos, titulado «El ermitaño Mart3n del Monte Marsico», en el cual relata el episodio: «Mart3n, al principio de estar en aquella montaa, cuando a3n no estaba recluido en la cueva, se hab3a atado el pie a una cadena de hierro que hab3a fijado en la roca por la otra extremidad, para as3 no haber de ir m3s lejos de lo largo de la cadena. Benito, el hombre de vida venerable que ya he

recordado, lo supo. Le dijo por uno de los sus disc3pulos: Si eres servidor de Dios, no est3s retenido por una cadena de hierro, sino por la cadena de Cristo. Despu3s de estas palabras, Mart3n se deshizo de aquella cadena y nunca m3s se alej3 del radio de acci3n de donde iba con el pie encadenado. Libre de la cadena se estableci3 en el espacio donde estaba antes, cuando estaba atado».

La «moda» de los candados en los puentes del Sena reduce el amor de las parejas a una an3cdota, a un simple candado. Y es que el amor y el afecto de las personas, tanto si son pareja como si son monjes, no necesita ni candados ni cadenas. Al contrario: el amor se fundamenta en la libertad y en la confianza.

Josep-Miquel Bausset

Monje de Montserrat



La sal de la tierra

J3venes mileniales y la familia sobre todo

As3 llaman a los nacidos entre 1980 y 1999, antes del segundo milenio, tambi3n Generaci3n Y, primera *online* o indignada en las plazas (15M 2001) y desalojada cuando estudiaban o se iniciaban por el empleo precario que sigue dejando al 42,2% de tasa de paro juvenil (2016) impidiendo emanciparse al 80% y por lo tanto siguiendo bajo el cobijo familiar hasta m3s all3 de los 30 a~os.

Muchos m3s que generaciones anteriores, emigrantes y expatriados, entre billetes *low cost* y Skype, van instal3ndose en la provisionalidad y siguen marchando con el mismo flujo de los pa3ses subdesarrollados hacia el progreso o el trabajo. De las colonias a las metr3polis. M3s de la mitad del sueldo es para pagar la vivienda y el coste de vida. Trabajando en la rica Europa, las Am3ricas o el sureste asiático, m3s cosmopolitas, globalizados con el centro comercial como nuevo santuario sin otras diferencias entre budistas,

sinto3stas, hind3es, islámicos, evang3licos o cat3licos y el riesgo de perder incluso sus ra3ces. Asimismo, casi el 40% de los j3venes abandonan estudios sin haberse graduado en ESO, dificultando a3n m3s su incorporaci3n al mundo laboral. Los padres cuando pueden los sobreprotegen en el hogar, con las necesidades primarias atendidas pero sin opci3n a independizarse porque gozan de una libertad de movimientos que antes no se ten3a. Padres que todav3a trabajan o que, algunos jubilados, siguen manteniendo a los hijos. El resultado podr3a ser evidentemente perjudicial para los mismos j3venes, que retrasan el asumir definitivamente responsabilidades y la independencia en sus vidas.

Hay riesgo de ampliarse la gran brecha, la sociedad dual, de ricos y pobres, la falta de t3rmino medio, entre los m3s preparados y atrevidos, que luchan aqu3 por el puesto de trabajo o cogen la

maleta de la ilusi3n y formaci3n en busca de un trabajo en el extranjero que les permita vivir; y en el otro extremo, los menos estudiosos y emprendedores, un poco indolentes o, cuando menos, desencantados, pero con la comodidad de la almohadilla del padre o la madre, hasta ahora el mejor seguro del malogrado estado del bienestar. Ventajas cada vez para menos, mientras se incrementa el del malestar para la mayor3a. La obligaci3n y la urgencia de seguir form3ndose, aprendiendo lenguas y c3digos, no previstos en las diferentes leyes de educaci3n ni en los erasmus, m3sters o formaci3n profesional. Abriendo los caminos de la globalizaci3n de un planeta abierto las 24 horas queriendo huir de la adici3n al trabajo, cuando la hay, de la hipoteca y los compromisos permanentes, siguen apostando por los valores blandos en tiempos duros, en el individualismo pero al amparo de los padres y de la familia sobre todo.

F. Diego Espuny
Pedagogo

Mirada al mundo

Religiones de un solo fiel

En su breve e interesante libro reciente *El exilio de Dios*, el profesor Llu3s Duch, monje de Montserrat, constata que en la religiosidad multi-forme de nuestras sociedades europeas se da a menudo el fen3meno de «la religi3n que tiene un solo fiel y un solo culto». Es un reflejo m3s de un estilo de vida predominante que ha enaltecido la capacidad de decisi3n personal en todos los campos, hasta derivar hacia un individualismo exacerbado.

Tal y como pasa con los alimentos o con la tecnolog3a, tambi3n en el mundo de las ideas, de los valores y de las creencias, tenemos a disposici3n un nutrido supermercado donde cada uno puede elegir f3cilmente los productos que quiere consumir. En el 3mbito de las creencias y

de la pr3ctica religiosa, m3s que la adhesi3n a un grupo o a una tradici3n religiosa, ha crecido en los 3ltimos tiempos la elecci3n individual de los elementos que cada uno considera m3s adecuados o atractivos, a veces con una perspectiva ecl3ctica y sincretista.

Es cierto que la vivencia religiosa debe partir necesariamente de la convicci3n personal y libre, de la adhesi3n consciente y voluntaria a unas creencias y a un estilo de vida. Sin embargo, no deja de ser una contradicci3n vivir de forma tan individual una experiencia religiosa, que por definici3n es relaci3n (es posible que la palabra

religi3n derive del verbo lat3n *religo*, que significa «ligar, unir, vincular»).

En la perspectiva cristiana, ciertamente que no tiene sentido considerarse creyente y no sentirse unido a los dem3s. Como remarca el ap3stol Pablo, «todos nosotros... fuimos bautizados para formar un solo cuerpo por medio de un solo Esp3ritu», y el cuerpo «no se compone de una sola parte, sino de muchas» (1 Corintios 12,13-14). No se puede ser seguidor de Cristo sin una relaci3n intensa con los dem3s. Por otro lado, como dice Llu3s Duch en la conclusi3n de su libro, «el verdadero conocimiento de Dios consiste en la praxis cotidiana de la misericordia, que es, en realidad, conocimiento de Dios a trav3s del *reconocimiento* del pr3jimo».

Agust3 Borrell
Vicario general de los Carmelitas Descalzos



Punto de vista

Fernando Cordero

Religioso de los Sagrados Corazones y periodista
fernandocorderosccc@gmail.com

El Magníficat y el dragón chino

La salesiana china María Ko Ha-Fong cuenta un precioso relato de la literatura sapiencial taoísta. En cierta ocasión el rey de China encargó a un famoso artista que le dibujara un dragón. El artista contestó que para ello necesitaba cinco años. Cumplido el plazo, el rey reclamó su dibujo, mas el artista ni siquiera lo había comenzado. «Necesito que me concedas otros cinco años», le rogó. Y el rey, a regañadientes, se los concedió. Pasados los cinco años, el rey reclamó lo suyo; el artista entonces tomó una pluma y en un instante, de un solo trazo, dibujó al dragón. Era el dragón más bello que jamás se haya visto sobre la faz de la tierra.

El canto del Magníficat (cf. Lc 1,46-55) puede compararse con el dragón del relato. Es un canto de gozo exultante que se expresa en un instante, pero que condensa una belleza única y resonancias infinitas, palabras profundas y sencillas que se convierten en epifanía de la salvación. Es el espejo del alma de María. La mujer del Espíritu que vive al compás de la música de Dios.



María, una joven acostumbrada a servir y dispuesta a visitar, habla en primera persona, consciente de haber sido agraciada. Pero pronto menciona las grandes cosas que Dios ha hecho en ella (cf. Lc 1,49), para desviar la atención hacia Él, que es la fuente

y el secreto de su dicha y de la de todo el pueblo. Me la imagino despojada de todo protagonismo, como sucede en las representaciones marianas de la fachada del Nacimiento de la Sagrada Familia, de Gaudí.

«Ha mirado la humillación de su esclava» (Lc 1,48). María ha sentido que Dios la mira apasionadamente. La que siente su pequeñez, su pobreza, su vacío, se ve colmada por una mirada que la conmueve. Con total gratuidad la amó.

El Magníficat es un canto de esperanza para los pobres y un canto de liberación para la mujer. El evangelista Lucas, abogado de los pobres y de las mujeres, nos invita a todos a entrar en esa maravillosa canción para bendecir a Dios, reconociendo que se ha fijado en nuestra insignificancia, y ha hecho grandes obras en nosotros. Es lo que me sugiere también un hermoso canto muy querido en la parroquia

de la Virgen de la Bonanova, que se canta al final de muchas eucaristías en honor a su titular: «*L'Esperit ens convocava / a la casa de Maria / i guiats per la Paraula / albirem un món més just: / Amb la llum que ens ve del rostre de la Mare de Jesús.*»

por ejemplo— haya bautizados que para recitar el Padrenuestro tengan que leerlo de la estampa recordatorio que se suele dar. ¡Vete a saber qué deriva debe tener en muchos el *Creo en un Dios!*

A veces se dice, y en parte es cierto, que los chicos y chicas memorizan poco en la escuela. La memoria es una facultad humana poderosa y básica. Quien pierde la memoria está enfermo. Los pueblos y sus habitantes deben tener memoria de sus acontecimientos, unos que son verdaderas y nobles hazañas, y otros que nunca se tienen que olvidar, con el fin de no repetirlos por su naturaleza de injustos y maliciosos. Esto ya nos lo muestra la Sagrada Escritura en el gran desfile de personajes y reflexiones que contiene.

El *Creo en un Dios* es la síntesis de la fe. Las otras realidades de la catequesis son en realidad el desarrollo. Esto debe ser claro y puede ayudar tanto a la predicación como al aprendizaje de la vida cristiana. El Credo se tiene que saber de memoria, ya que es la fuente de todas las verdades teológicas y salvadoras. Es una verdadera oración diaria.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Canónigo emérito del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Símbolo

Un amable lector me envía una carta. Me pide si puedo explicar un poco más la palabra «símbolo», aplicada al *Creo en un Dios*, que utilicé en el artículo anterior.

«Símbolo», al referirse a la profesión de la fe, no tiene aquí un sentido meramente convencional. Uno puede llevar una insignia de su equipo de fútbol preferido o puede utilizar una marca comercial. Estos son símbolos que, siendo de una manera, podrían ser de otra.

La raíz del «símbolo» cristiano —la profesión de fe— proviene de la palabra griega *symbolon*. ¿Qué sería o significaría exactamente? «La mitad de un objeto partido (por ejemplo, un sello) que se presentaba como una señal para darse a conocer. Las partes rotas se ponían juntas para verificar la identidad del portador.»

Por tanto, dice el número 188 del Catecismo, que «el símbolo de la fe es, pues, un signo de identificación y de comunión entre los creyentes. *Symbolon* significa también recopilación, colección o sumario. El símbolo de la fe es la recopilación de las principales verdades de la fe. De ahí el hecho de que sirva de punto de referencia primero y fundamental de la catequesis».

Mirado desde esta perspectiva, es un elemento de catequesis importantísimo, el aprendizaje y el sentido del *Creo en un Dios*. La catequesis, para la primera comunión, debería memorizar esta oración. Es la síntesis de la fe cristiana, el don de la fe. Los niños tienen una gran capacidad de memorización. Lo que aprenden de pequeños es un recuerdo para toda la vida. Lamento que en alguna celebración obligatoria —un entierro,

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán de El Montanyà
ynaraja@gmail.com

Hoy (realidades)

¿Qué es un judío? ¿Quién lo sabe? El régimen nazi, para precisar el objeto de su odio, estableció que un judío era aquel que alguno de sus cuatro abuelos lo eran. Creo que no me equivoco. Se ha escrito mucho sobre tal genocidio. Aporto un dato, una historia. Me la contó una señora que conozco bastante bien. Un matrimonio estaba formado por un varón judío y la esposa cristiana. Tenían dos hijas. El marido, que intuyó un día que la familia peligraba a causa de su pertenencia religiosa, decidió divorciarse y desaparecer de la escena. La esposa y las hijas sufrieron la falta del marido y del padre, pero su vida ya no peligraba; eran cristianas del todo. Crecieron las niñas engañadas: el papá vivía lejos, volvería algún día, les contaron. Se hicieron mayores y murió la esposa y madre. Fue entonces, leyendo algún papel que había dejado escrito, cuando se enteraron de quién había sido su padre y del motivo de su ausencia. Según confesó mi amiga, era la primera vez que se atrevía a contarlo. Yo le dije: «No te avergüences, eres hija de un mártir judío.» Desde entonces, pese a que no hable de ello, cada vez que me encuentro con ella, siento la emoción de estar cerca de la hija de un pequeño héroe, valiente y generoso, del pueblo de Abraham, Moisés, Ana, Ruth...

Las víctimas de Barcelona, heridos y fallecidos, lo fueron de unas personas pertenecientes a una cultura que no es la nuestra, a unas fidelidades religiosas fanáticas, que tampoco lo son, pero que durante algún tiempo vivieron entre nosotros. Estaban rodeados de una cultura impregnada de directrices cristianas, junto a gentes de convicciones y costumbres cristianas. Ellos eran minoría; el entorno mayoritario, cristiano. ¿Por qué no influyó, contagió e impulsó en sus hábitos, en su moral? Estos dos meses, julio y agosto, voy cada día a celebrar misa al Cottolengo, en el Montseny. Allí hay una comunidad religiosa, unos voluntarios y unos enfermos que no tienen a nadie más que los acoja. Viven de la ayuda de Dios, no reciben ninguna subvención, ni pública ni privada. Los acogidos son felices. Estoy seguro de que a su lado no podría incubarse un proyecto terrorista.

Será preciso que hagamos examen de conciencia. En el más precioso jardín, donde florecen las más bellas flores, si falta un jardinero diestro, esforzado y entusiasta, crecen pronto malas hierbas.

Los pecados de omisión también son pecados, aunque, generalmente, no avergüencen.

LA CATEQUESIS ESPECIAL DE TERRASSA FORMA EN

Mercè Alonso Juan-Muns

«A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si faltara esa gota.» Esta frase de santa Teresa de Calcuta dibuja que cualquier acción que realizamos, por pequeña que sea, si se hace con amor, deja de ser insignificante. Este es el caso de los que colaboran en la Catequesis Especial de Terrassa en el barrio de Ca n'Anglada, una catequesis para niños con discapacidad psíquica, en la que los catequistas van a dar, a darse.

La historia de la Catequesis Especial nace de la mano del padre escolapio Josep M. Segura junto con Josep M. Jarque el curso de 1964-1965. Fue la primera catequesis de este tipo que hubo en Cataluña. Se trataba de preparar a niños con discapacidades psíquicas para recibir la Primera Comunión. Aún así, esta actividad desapareció el curso de 1972-1973 a causa de la ausencia de los fundadores. Sin embargo, hacia 1983 nació una segunda etapa en la historia de esta catequesis: un grupo de personas dirigidas por Montserrat Boada, viendo la falta de catequesis adecuada para preparar a niños con discapacidad para recibir el sacramento de la Eucaristía, se pusieron en contacto con el delegado de Catequesis del arciprestazgo, Mn. Andreu Pasqual, para crear una Catequesis Especial en el arciprestazgo de Terrassa. A partir de aquel momento, todos los que iban a ser catequistas se formaron sobre las características de estos niños.

Primero, se pusieron en contacto con sacerdotes y pedagogos para aprender los métodos más adecuados para la enseñanza que querían impartir. Se trataba de técnicas más visuales y palpables, como dibujos, canciones, representaciones de teatro, juegos... De este modo, el 6 de febrero de 1985 se inició oficialmente una nueva etapa. Finalmente, el curso 1985-1986 se centraron en la parroquia de San Cristóbal, porque era la que tenía más inscritos con la finalidad de distribuir de una manera más adecuada a los chicos y chicas y aprovechar mejor los recursos humanos de que disponían.

La catequesis fue creciendo y, años más tarde, las residencias para personas discapacitadas les pidieron si podrían atender a un grupo de once personas adultas interesadas en profundizar en la fe. También, durante este tiempo la catequesis ha hecho posible celebrar cuatro Confirmaciones.

Tres grupos de formación

Actualmente, asisten a la catequesis 39 personas, divididas en tres grupos: los pequeños, los jóvenes y los adultos. Todos acuden por voluntad propia, con plena libertad. Es más, esperan con ansia cada sábado que les vengán a buscar las furgonetas para no perderse la catequesis, y el día que se les estropea el transporte protestan. «Vienen porque aquí se encuentran bien. No solo les hablamos de Dios, sino que también lo vinculamos a sus vivencias», explica Anna Salvador, quien actualmente dirige la Catequesis Especial. Un claro ejem-

Saber te ha



Los pequeños se preparan para recibir la Primera Comunión.



Los adultos prosiguen su formación.

plo es el de Jordi, un niño que el año pasado recibió la Primera Comunión pero que quiere seguir aprendiendo: «La fe debe seguir creciendo, nunca se sabe suficiente, se tiene que cultivar.» También hay seis personas que vienen desde hace 34 años, es decir, desde que empezó la iniciativa.

Así pues, el objetivo de la catequesis no es el de comunicar un saber, sino de introducir a la persona en todas las dimensiones de la vida cristiana. Por tanto, la catequesis debe proclamar la realidad del don de Dios y ayudar a tener una actitud de acogida, de adhesión y conocimiento al nivel que le sea posible. Se trata de que conozcan el Evangelio para que lo puedan entender y comprender, hecho que, como indican los responsables de la catequesis, «los hace más libres para escoger lo que creen. Tienen una inteligencia espiritual que a veces es mayor que la de otras personas, ya que son más humildes y sencillos», y «cuanto más saben, más libres son para escoger».

A pesar de las adversidades, Anna Salvador cree en este proyecto, que desde hace 34 años sigue en pie: «Estos niños son sencillos y lo que quieren es cariño, comprensión y seguimiento.» Sin embargo, se trata de la única catequesis arciprestal de Cataluña, hecho que no significa que no se hagan catequesis a personas discapacitadas, pero «se realizan de otra manera», confirma Salvador: «Las otras Catequesis Especiales no tienen emplazamiento ni

ANNA SALVADOR

«No solo les hablamos de Dios, sino que también lo vinculamos a sus vivencias»



Manolo asiste a la Catequesis Especial desde el primer día.

EN LA FE PERSONAS CON DISCAPACIDAD PSÍQUICA

ce más libre



...uen en su camino de fe.

MN. JOAN LÁZARO

«Tienen un corazón muy abierto y enseguida captan el mensaje de Amor»

catequistas fijos.» Cuando se plantea la pregunta de si realmente lo entienden, Anna Salvador responde convencida que sí: «Todos somos discapacitados de un modo u otro, pero solo se trata de adaptarse a su manera de entender.»

Testimonios

Una de las historias que mejor describe cómo captan todo lo que reciben es la de Manolo, un chico con síndrome de Down que acude a la catequesis desde el primer día. Como consecuencia de los efectos devastadores provocados por el Niño, en el año 1998, en América Central, un día apareció con una caja de cigarros. Llevaba en ella entre 2.000 y 3.000 pesetas. Cuando los catequistas le preguntaron de dónde las había sacado, respondió que, ante la desgracia, había pensado pedir por la calle a la gente que se encontraba para ayudar a aquellas personas damnificadas que se habían quedado sin nada. Así, lo dio al párroco para que lo hiciera llegar a América. Así mismo, cuando se le pregunta a Manolo por qué va a la catequesis, responde: «Por Dios, por Jesús», y porque lo ayuda a ser mejor persona: «A no mentir, a saber perdonar...»

Otro caso es el de Juani. Explica que, cuando va en autobús, cede siempre el asiento a las personas mayores. Y son estos pequeños detalles los que marcan la diferencia, no solo en quienes reciben, sino también en quienes dan. Así, todos los catequistas que colaboran se llevan muchas enseñanzas de vida ca-

da sábado. Anna Salvador explica: «Me aporta una gran enseñanza, una gran vivencia. He aprendido en pequeñas cosas, aunque puedan parecer insignificantes, tienen una sensibilidad especial, una estima por encima de todo, son transparentes.»

Mn. Joan Lázaro, sacerdote que está vinculado a la Catequesis Especial desde hace diez años, comenta: «Como son personas tan francas, tan sencillas y tan honestas es como encontrarte cara a cara con el Evangelio, con lo que dice Jesús. Tienen un corazón muy abierto y enseguida captan el mensaje de Amor.» Además, afirma que todo lo que se les explica lo captan, de manera diferente, pero auténtica. El sacerdote indica que participar en este proyecto le ha cambiado la vida y le ha hecho ver que nadie tiene que ser excluido.

También, María Casals, catequista y hermana de una chica con discapacidad psíquica, manifiesta: «Hacer la Catequesis Especial me aporta una visión diferente de la vida, porque saben dar importancia a las cosas que realmente la tienen, van a lo esencial, no dan tanto valor a lo material en una sociedad que está materializada, basada en la eficacia, en el éxito, en llegar lejos... una vida muy estresante que no nos lleva a ninguna parte y en la cual estamos vacíos por dentro. En cambio ellos aportan una plenitud existencial que te permite valorar lo que es importante en la vida.» Y añade: «A veces no tienen una inteligencia tan conceptual, pero tienen una gran inteligencia emocional.»

Este año se han incorporado nuevos catequistas jóvenes para ayudar especialmente en el grupo de los pequeños. Una de ellas, Alba Viñeta, de 15 años, explica que su reacción inicial fue de rechazo. No quería comprometerse a tener que ir cada sábado a ca n'Anglada y tratar con discapacitados, no se veía preparada ni sabía cómo hacerlo. Aún así, la joven declara que se animó y que, en un principio, creía que quien más conocimientos aportaría sería ella, pero afirma que estaba equivocada, explicando, con la mano en el corazón, que quien va verdaderamente a aprender son los catequistas: «Te das cuenta de que saben amar mucho más y con más sencillez que una persona sin ninguna discapacidad», y añade que «te enseñan a amar de manera sobrenatural. Por ejemplo, llegas y ya todos vienen a darte besos y preguntarte cómo estás». Concluye que lo que más le aporta es felicidad, alegría y seguridad: «Cuando estoy triste o aturdida me miran con dulzura y me dicen "Tu puedes", me aportan mucho amor.»

Vicky Gracia, de 17 años, es otra de las catequistas de niños. Explica que para ella no es una «pérdida de tiempo», primero, porque le gusta ayudar a los demás y también porque «es una ayuda que les va bien, ya que les aportas virtudes como son la alegría, la caridad...».

En definitiva, como indican los catequistas, todos tenemos el mismo derecho a recibir y, al final, el que va con la intención de dar termina recibiendo y viceversa, ya sea en conocimiento, como en experiencia: «El que no vive para servir, no sirve para vivir.»



Mn. Joan Lázaro con un grupo de catequistas.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

No tengo miedo

Una magnífica respuesta de la manifestación en contra del atentado de las Ramblas en Barcelona: «No tengo miedo.» Hay que desentrañar su sentido. Puede entenderse como una bravuconada, que no es aquí el caso. La gente que repite este lema al paso tranquilo de la marcha no es inmune al miedo. A menudo lo siente y lo experimenta. Este no es el problema, sino dejarse dominar por él. El miedo tiende a paralizar a las personas y a dejar de vivir los propios sueños y tareas. Invade el corazón y entristece el alma. En su medida justa, estimula la prudencia. La primera indicación en los relatos bíblicos, especialmente en el Nuevo Testamento, es «no tengas miedo». El miedo, además de dinamitar la verdad sobre sí mismo, impide vivir la libertad y el amor. En el paseo central de las Ramblas, donde una furgoneta avanzó sembrando la muerte en zigzag, una multitud llenó de vida el escenario de la tragedia. No hay que olvidarla, sino que se trata de impedir que el miedo neutralice la vida. Pese a todo, los interrogantes le agolpan en la cabeza, los hechos se tiñen de absurdo, el impacto mediático hace su caldo de cultivo en las emociones. Voy a destacar tres aspectos de los hechos vividos.

Primero, la lógica del absurdo. Lo sucedido parece irracional, porque cuesta mucho entender su sentido. No obstante, existe una lógica que subyace en los atentados, aunque no los justifica en absoluto. Hay que desentrañarla para poder intervenir en ella y desactivarla como si fuera un explosivo. El terrorismo tiene causas y protagonistas. Quienes manejan los hilos no salen en las fotos como culpables. Solo aparecen las marionetas. Un sector importante del periodismo, alguno de aquí y muchos de allí, ha intentado crear un relato deplorable. Manipulación. Postverdad. Los medios extranjeros han estado en el sitio que les corresponde.

Segundo, el caleidoscopio de las emociones. Un atentado destroza la vida de víctimas y de sus verdugos. Un atentado sobre todo toca el corazón de las personas. Las pérdidas humanas que supone generan un sufrimiento incommensurable. Los *mass media*, con su alud de imágenes, tertulias, relatos..., alimentan un clima de dolor y angustia. «No tengo miedo» ha sido una reacción valiente para sobreponerse. Resiliencia pura. Cualquiera sabe que

podría haberse encontrado en el lugar equivocado en el momento equivocado. El fin de semana anterior a la tragedia murieron ocho personas por accidentes de tráfico. La costumbre. Ya no toca la fibra emocional.

El miedo, además de dinamitar la verdad sobre sí mismo, impide vivir la libertad y el amor

Tercero, la fuerza de la acción. La intervención de los Mossos d'Esquadra, del servicio de emergencias, de los servicios sanitarios, de la gente de la calle que se ha volcado en ayudas y colaboración, de responsables políticos... ha dado una respuesta encomiable. Hay quienes no supieron estar en lugar impidiendo a los Mossos participar en servicios internacionales de coordinación y de información. Omisión gravemente irresponsable. En alerta cuatro y sin reunirse durante tanto tiempo la Junta de Seguridad. El pulso por el poder también genera indirectamente sus víctimas.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com

«Buscarse la vida...»

Esta expresión había sido desconocida para mí durante muchos años. Al menos con el significado de ahora, desde hace tiempo, lo tengo muy claro. Es un modo de hablar de tantos y tantos que viven el día a día con la incertidumbre de cómo saldrán adelante.

Ayer fui a despedirme de mis amigos de Santa Ana con una sensación de malestar interior que nunca me quito de encima cuando no puedo participar de todo su sufrimiento, ni «arreglar el mundo»... Aquella sensación que a menudo he compartido con los lectores de CC, de que nunca seré como ellos, pese a mi deseo de estar a su lado. El convencimiento que yo siempre

Con su dinero, o comen o pagan. Para las dos cosas no les llega

tengo, de pasaje de ida y vuelta: estoy con ellos, los quiero, a veces puedo solucionar algo, tengo, sin duda, una empatía muy profunda por sus problemas; pero, por ejemplo, yo me voy con mi comunidad unos días

de descanso y encuentro, a rezar juntas, compartir lo que soy, lo que pienso, lo que me llena la vida... unos días de descanso que mis amigos no pueden permitirse. Ellos permanecen allí, en la calle, en los albergues, en los comedores, arrastrando sus penas junto a sus pertenencias, que caben en una mochila o en un carrito.

Cuando les pregunté qué harían estos días en los que se cierra la iglesia por cuestiones de organización y de atender a las exigencias del Ayuntamiento, varias de las respuestas fueron las mismas: «Nos buscaremos la vida, como siempre hacemos.» Buscarse la vida tiene muchos significados: desde pedir limosna en el metro o por la calle, dedicarse al «trapicheo» o a la venta ambulante, dejar el móvil en una casa de empeño... para poder contar con unos céntimos y pagar deudas. Esto es buscarse la vida.

Al salir de la plaza donde había estado y llegar a casa, vinieron a verme unos amigos de esos que hace años que viven en estas condiciones. Ambos tienen graves problemas de salud y poseen una paga mínima que les da para poco. Dormían en la calle y encontraron, con otro amigo, un piso en condiciones ínfimas que era lo que se podían permitir pagar entre los tres. Pero con la condición de que ellos lo tendrían que arreglar.

Ahora venían con las facturas que se habían comprometido a traerme para poder ayudarlos. También me explicaron cómo se habían «buscado la vida» para comprar lo que necesitaban en los arreglos del piso: *pladur*, yeso, broca, pintura... Pidiendo, empeñando el móvil y la guitarra, que forma parte de su vida, dejando deudas entre los colegas que les piden la devolución con exigencias, etc. Con su dinero, o comen o pagan. Para las dos cosas no les llega. Es por eso que también ellos, a pesar de que ahora disponen de un techo, están obligados a «buscarse la vida».

Aunque yo no acostumbro a gastar más de lo necesario, me quedé con la misma sensación de injusticia global: un poco más allá de los yates lujosísimos que están atracados durante todo el año en el puerto de la Barceloneta, mis amigos pasan muchas angustias para buscarse la vida y tener un techo compartido...

Carta dominical

Agustín y la misión de los obispos

San Agustín, africano de nacimiento y romano de cultura, era un orfebre de la lengua y tiene el secreto de las formulaciones breves y categóricas. Él, que fue primer presbítero y luego obispo de Hipona a partir del 397 y hasta su muerte en 430, hablando de la misión de los obispos, escribe esta bellísima sentencia: *Pascere officium amoris est.* («Pasturar es un oficio de amor»).

He recordado este pensamiento agustiniano ante la próxima ordenación de dos nuevos obispos auxiliares, el próximo sábado 9 de septiembre, en la basílica de la Sagrada Familia. El obispo es sobre todo un servidor de las comunidades cristianas, del Pueblo de Dios que tiene encomendado. Los nuevos obispos auxiliares expresan muy bien esta voluntad de servicio en los lemas que han escogido y que son como un propósito ante el servicio pastoral que inician. El del obispo Sergi dice «Servid al Señor con alegría» (Salmo 99) y el del obispo Antoni exhorta «Alégrense siempre en el Señor». (Filipenses 4,4) Y San Ignacio de Antioquía, un gran defensor de la misión de los obispos en la primitiva Iglesia,

escribe a los cristianos de la ciudad de Esmirna: «Seguid todos el obispo como Jesucristo sigue al Padre, y el presbiterio como los apóstoles. En cuanto a los diáconos, respetadlos como la ley de Dios. Que nadie haga nada sin el obispo en todo lo que pertenece a la Iglesia».

Para dar cumplimiento a esta misión del obispo, la función de este, sobre todo en las diócesis más grandes, pide mucha dedicación y esfuerzo. Por ello, una vez más, me complace expresar mi agradecimiento a Dios porque, desde el primer momento de mi servicio episcopal en Barcelona, he podido contar con la fraternal y valiosa colaboración del obispo auxiliar Sebastià Taltavull. Últimamente, como sabéis, este tiene que compartir su tiempo entre Barcelona y Mallorca, con un esfuerzo que deseo valorar como se merece y agradecerle de todo corazón.

También he tenido ocasión de agradecer al Santo Padre que me haya concedido la ayuda de dos nuevos obispos auxiliares, Sergi Gordo Rodríguez y Antoni Vadell Ferrer. Ahora llevaremos el báculo

del ministerio episcopal entre cuatro. Son dos nuevos obispos jóvenes, que como sacerdotes han hecho un muy buen trabajo pastoral en Barcelona y en Mallorca, respectivamente. Y que están dispuestos a entregarse en el oficio de hacer de obispo con el mismo espíritu con el que lo definió san Agustín: como un «oficio de amor» a Dios y a sus hermanos y hermanas en la fe. Ambos tienen una buena experiencia de trabajo con los laicos en las parroquias y los movimientos de formación cristiana y de presencia y testimonio en el mundo de hoy. Son sacerdotes de acción, con inquietud renovadora y con un buen bagaje intelectual. Este es, por tanto, un momento de alegría y de esperanza para nuestra Iglesia local. Por ello, os invito a participar en la celebración del próximo sábado en la basílica de la Sagrada Familia. Os ruego que deseéis uniros espiritualmente a nuestra acción de gracias a Dios por su don de estos dos nuevos obispos que son garantía de continuidad del ministerio apostólico en la Iglesia de Jesucristo y a nuestra Iglesia particular de Barcelona.

Juan José Omella Omella
Cardenal arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

Donde se ganan las batallas

El general Wellington, tiempo después de vencer a Napoleón, volvió un día a la academia donde se había formado. Hablando a los alumnos les dijo. «Aquí en realidad se ganó la batalla de Waterloo.» Me parece que lo que el militar inglés atribuía a la academia puede aplicarse a la escuela en relación con la futura vida de quienes fueron sus alumnos. Es en estos años escolares, cuando la mente y el corazón infantiles son aún como una pizarra en la que se escribe, donde se construye la futura personalidad de los escolares.

No solo aprenden conocimientos, fruto de la cultura que se transmite y se desarrolla a través de las generaciones, sino también cómo comportarse, es decir unos valores que les servirán para el resto de sus vidas, pues determinarán su conducta en todas las circunstancias.

Por supuesto la principal educación en valores se recibe generalmente en la familia, incluso en aquellas familias que quizá no puedan ayudar a los alumnos en sus trabajos escolares, como aquel padre del chiste al que su hijo pregunta: «Papá, ¿quiénes son los filisteos?», y la respuesta: «No sé, hijo mío, ya sabes que no me gusta el fútbol». En el comienzo de un nuevo curso las familias tienen que superar el reto de comprar los libros, organizarse para acompañar a los hijos o recogerlos al terminar las clases, apuntarles si es el caso a actividades extraescolares; sin embargo lo principal es ayudarlos a coger el hábito de estudiar y las actitudes de respeto al profesorado y compañerismo con los amigos.

En esta formación de hábitos y virtudes, el colegio es una prolongación de la familia, no una conce-

sión del Estado. Por ello las autoridades políticas no pueden sustituir la libertad de los padres a la hora de escoger para sus hijos la educación que desean de acuerdo con sus convicciones, por ejemplo las religiosas.

En este sentido la Iglesia siempre ha defendido la libertad de los padres para que puedan elegir modelo educativo, entendiéndolo bien que la existencia de los colegios católicos concertados no son un privilegio que reclama la Iglesia, sino un derecho de los padres a educar a sus hijos de acuerdo con sus valores.

Por lo mismo, recibir clases de religión en los colegios públicos no debe ser visto como un atentado a la aconfesionalidad de un país, sino como respuesta al derecho de los alumnos que lo soliciten, o de sus padres mientras ellos sean menores de edad.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

[Inici](#)[Edició digital 2015](#)[Hemeroteca](#)[Promocions](#)[Aquesta Setmana](#)[Església Catalunya](#)[Església Espanya](#)[Església Món](#)[Vaticà](#)

La Buena Noticia
también
en internet

www.catalunyacristiana.cat

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

Catalunya Cristiana colabora con



Lecturas

XXII Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Jr 20,7-9

La palabra del Señor es para mí oprobio

Lectura del profeta Jeremías:

Tú me has seducido, Señor, y yo me he dejado seducir; has sido más fuerte que yo, me has podido. Me he convertido en irrisión continua, todos se burlan de mí. Pues cada vez que hablo tengo que gritar y proclamar: «¡Violencia y ruina!». La palabra del Señor es para mí oprobio y burla todo el día. Yo me decía: No pensaré más en él, no hablaré más en su nombre. Pero había en mi corazón como un fuego abrasador encerrado en mis huesos; me he agotado en contenerlo y no lo he podido soportar.

Salmo responsorial

62

Oh Dios, tú eres mi Dios, por ti madrugo,
mi alma está sedienta de ti;
mi carne tiene ansia de ti,
como tierra reseca, agostada, sin agua.

R. *Mi alma está sedienta de ti,
Señor, Dios mío.*

¡Cómo te contemplaba en el santuario
viendo tu fuerza y tu gloria!
Tu gracia vale más que la vida,
te alabarán mis labios. **R.**

Toda mi vida te bendeciré
y alzaré las manos invocándote.
Me saciaré como de enjundia y de manteca,
y mis labios te alabarán jubilosos. **R.**

Porque fuiste mi auxilio,
y a la sombra de tus alas canto con júbilo;
mi alma está unida a ti,
y tu diestra me sostiene.

Segunda lectura

Rm 12,1-2

Ofreced vuestros cuerpos como sacrificio vivo

Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Romanos:

Hermanos, os ruego, por la misericordia de Dios, que ofrezcáis vuestros cuerpos como sacrificio vivo, consagrado, agradable a Dios; este es el culto que debéis ofrecer. Y no os acomodéis a este mundo; al contrario, transformaos y renovad vuestro interior para que sepáis distinguir cuál es la voluntad de Dios: lo bueno, lo que le agrada, lo perfecto.

Aleluya

Ef 1,17-18

*El Padre de nuestro Señor Jesucristo
ilumine los ojos de nuestro corazón,
para conocer cuál es la esperanza a la que nos
llama.*

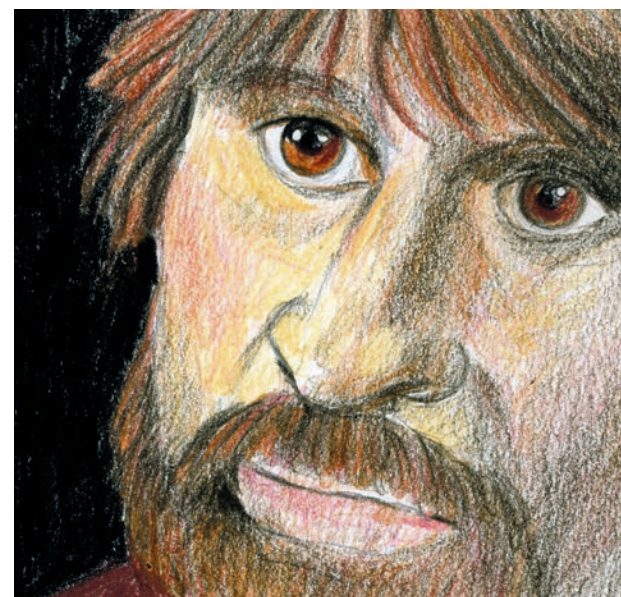
Evangelio

Mt 16,21-27

*El que quiera venir en pos de mí, niéguese
a sí mismo*

Lectura del santo Evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo, comenzó Jesús a declarar a sus discípulos que él tenía que ir a Jerusalén y padecer



Glòria Monés

mucho de parte de los ancianos del pueblo, de los sumos sacerdotes y de los maestros de la ley, ser matado y resucitar al tercer día. Pedro se lo llevó aparte y se puso a reprenderle: «¡Dios te libre, Señor! ¡No te sucederá eso!». Pero él, volviéndose, le dijo: «¡Apártate de mí, Satanás!, pues eres un obstáculo para mí, porque tus sentimientos no son los de Dios, sino los de los hombres». Luego dijo a sus discípulos: «El que quiera venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame. Porque el que quiera salvar su vida la perderá, pero el que pierda su vida por mí la encontrará. ¿Qué le vale al hombre ganar el mundo entero si pierde su vida? ¿Y qué dará el hombre a cambio de su vida? Porque el hijo del hombre vendrá en la gloria de su Padre con sus ángeles, y entonces dará a cada uno según sus obras.»



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

¿Por qué Jesús no reclama su inocencia y se deja crucificar?

«Cristo, al entrar en el mundo, dijo a Dios: “No quieres sacrificios ni ofrendas, sino que me has dado un cuerpo. No te agradan los holocaustos ni las ofrendas para quitar el pecado. Entonces dije: “Aquí vengo, tal como está escrito de mí en el libro, para hacer, oh Dios, tu voluntad.” En primer lugar dice que Dios no quiere ni le agradan sacrificios u ofrendas de animales, ni holocaustos para quitar el pecado, a pesar de que son cosas que la ley manda ofrecer. Y después añade: “Aquí vengo para hacer tu voluntad.” Es decir, que quita aquellos sacrificios antiguos y pone en su lugar uno nuevo. Dios nos ha consagrado por cuanto su voluntad fue cumplida por Jesucristo al ofrecer su cuerpo en sacrificio una sola vez y para siempre.» (Hb 10,5-10)

Esta es la lectura teológica de la vida y de la muerte de Jesús dentro del plan de Dios. Ya al principio del Evangelio de Marcos (3,1-6), vemos como la sombra de la cruz oscurece su pasar por la vida haciendo el bien hasta el final (la crucifixión). Muy pronto vio que no moriría en la cama. Su predicación del Reino de Dios era que Dios tenía otra forma de reinar que era alegre y para todo el mundo, nada legalista. Dios es amor y nos quiere por encima de nuestros pecados y quiere siempre nuestro bien. La lógica de su amor lo llevó a amar sin medida, hasta dar su vida por nosotros, para que también nosotros amemos sin medida. Si Jesús hubiera bajado de la cruz no habría asumido nuestra condición humana hasta el fondo, hasta morir en una cruz, aniquilado, hermano de todos los que mueren, sobre todo clavados en la cruz del sufrimiento (Flp 2,8).

Para consultas: redaccio@catalunyacristiana.cat

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista /
riuscamps@yahoo.es



¡Vete detrás de mí, Satanás! ¡Escándalo eres para mí!

Mateo ha pasado de alabar a Simón, «Tú eres Pedro y sobre la roca de tu fe edificaré mi Iglesia», a tildarlo de secuaz del mismo Satanás: «¡Vete detrás de mí, Satanás!» ¿Cómo se entiende este cambio tan brusco? Jesús acaba de manifestar a sus discípulos por primera vez que su función como Mesías de Israel será un fracaso estrepitoso. El hecho de asegurarles que resucitará «al cabo de tres días», en aquellas circunstancias no les decía nada. Pedro se lo lleva aparte y se atreve a «conjurarlo», convencido de que la idea que Jesús introduce sobre el Mesías sufriente no forma parte en absoluto del plan de Dios sobre el Mesías glorioso que los había de liberar de los romanos: «¡Lejos de ti, Señor! ¡Eso no te pasará jamás a ti!» Jesús, que había alabado su confesión, lo censura ahora por su fanatismo satánico: «¡Escándalo eres para mí, porque no piensas a la manera de Dios, sino del hombre!» La pretensión de Pedro de interponerse en el camino que Dios había trazado para el Mesías («es preciso que... sufra mucho... y sea ejecutado...») representa para Jesús un «escándalo», un tropiezo que se interpone en el camino, sentido originario del griego *skandalon*. Jesús no se deja intimidar por Pedro, personificación del mismo Satanás, y lo invita a ponerse «detrás de él», como corresponde al discípulo, y no delante, como cuando pretendía capitanear la insurrección de los «cinco mil hombres adultos» en el desierto (14,21). El adverbio que presidía la escena, se repite ahora cuando Jesús pone nuevas y durísimas condiciones para ser discípulo suyo: «Entonces dice a sus discípulos: “Si alguno quiere venir detrás de mí, que reniegue de sí mismo, tome su cruz y me siga”», como si volviera a comenzar desde un buen principio. La expresión que sigue juega, paradójicamente, con las dos etapas de la vida humana, presente y futura. La gloria del Hijo del hombre está reservada para la vida futura, cuando venga «en compañía de sus santos ángeles», momento en que (tercer) «entonces pagará a cada uno según sus obras».

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIAL I)

Tiempo ordinario

(SALTERIO: SEMANA 2)

SEPTIEMBRE

3. DOMINGO

XXII Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Jeremías 20,7-9 / Salmo 62 / Romanos 12,1-2 / Mateo 16,21-27
SANTORAL: Gregorio Magno, p.; Simeón Estilita el joven, mje.

4. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Tesalonicenses 4,13-18 / Salmo 95 / Lucas 4,16-30
SANTORAL: Bonifacio I, p.; Moisés; Rosa de Viterbo, rel.

5. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Tesalonicenses 5,1-6.9-11 / Salmo 26 / Lucas 4,31-37
SANTORAL: Lorenzo Giustiniani, ob.; Teresa de Calcuta, rel. y fund.

6. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Colosenses 1,1-8 / Salmo 51 / Lucas 4,38-44
SANTORAL: Eleuterio, ab.; Zacarías, prof.

7. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Colosenses 1,9-14 / Salmo 97 / Lucas 5,1-11
SANTORAL: Albino, ob.; Judit; Regina, vg. y mr.

8. VIERNES

Nacimiento de la bienaventurada Virgen María (F), Blanco. Lecturas: Miqueas 5,1-4a / Salmo 12 / Mateo 1,1-16.18-23. Urgell: **Nuestra Señora de Núrria** (S), Blanco; **Nuestra Señora de Meritxell** (S), Blanco.
SANTORAL: Adela, rel.; Adrián, mr.; Sergio I, p.

9. SÁBADO

San Pedro Claver (MO), Blanco. Lecturas: Colosenses 1,21-23 / Salmo 53 / Lucas 6,1-5. Solsona: **Virgen del Claustro** (S), Blanco.
SANTORAL: Felicia, mr.



El santo

Por Eduard Brufau

San Gregorio Magno



La vida monástica, siempre apartada, suele difundir su espiritualidad al resto de la Iglesia por osmosis, de forma indirecta. Pero ha habido momentos en que algunos monjes han influido de modo abiertamente decisivo sobre la cristiandad y la han renovado. Este es el caso de san Gregorio Magno (c. 540-604). Hijo de una de las familias más ricas y poderosas de Roma, emparentado con toda la clase política y eclesiástica de la ciudad, Gregorio lo dejó todo para hacerse monje benedictino. Como hijo de san Benito profundizó en la espiritualidad cristiana y dejó escritas varias obras teológicas y místicas. Pero la vida del

claustro se le acabó cuando en el año 590 fue elegido Papa y se convirtió en el primer monje que era elegido obispo de Roma. Al frente de la Iglesia destacó por enviar a misioneros muy bien formados a toda Europa y el norte de África, entre ellos san Agustín de Canterbury. También se dedicó a fomentar la música litúrgica y a recoger melodías; de aquí que, aunque él no fuera propiamente su creador, el canto gregoriano tomara el nombre de este monje que llegó a Papa.

Las Marías de septiembre

Una de mis tareas en el Centro de Pastoral Litúrgica es la maquetación del Calendario Litúrgico que promueven los obispos de Cataluña. Es un calendario que indica qué se celebra cada día en nuestro país y en cada obispado: si es una fiesta, una solemnidad, una memoria obligatoria o una memoria libre, las lecturas según el ciclo que corresponde, el color litúrgico, la liturgia de las horas... Está concebido como una herramienta práctica y como tal se espera que en una sola ojeada se pueda ver fácilmente toda la liturgia semanal, que ocupa las dos páginas del calendario abierto, lo cual no siempre es fácil. Pero cuando llega el mes de septiembre el calendario se me rebela, porque hay tal profusión de advocaciones de la Virgen especialmente significativas para nuestros obispados que desbordan con creces las dos páginas previstas: la Virgen de la Cinta (el sábado antes del primer domingo de septiembre); el nacimiento de María (popularmente las *marededéus trobades*), que lleva asociadas Nuestra Señora de Núrria y de Meritxell, entre muchas otras de celebración local; la Virgen del Claustro (el 9 de septiembre); la Virgen de los Dolores (el 15 de septiembre); Nuestra Señora de la Merced (24 de septiembre); la Virgen de la Misericordia (25 de septiembre). Por

no olvidar el Santísimo Nombre de María (popularmente, el Dulce Nombre de María, el 12 de septiembre). Debe de ser motivo de perplejidad para las personas no creyentes y casi para los que lo somos. Pero señal que la Virgen es una figura de proximidad. Tiene gracia en este sentido la expresión «*marededéu trobada*». Intuyo que en el fondo habrá la memoria de todas las imágenes y reliquias que en tiempo de conquistas y reconquistas tuvieron que ser escondidas para evitar su destrucción y que en tiempos de calma reaparecen. María se deja hallar, sale al encuentro en la cotidianidad, y suelen encontrarla los que son sencillos y trabajadores como ella: los pastores, los campesinos... Las leyendas locales encajan mejor con la María del Evangelio que no con la sofisticación devocional que a menudo esconde más que enaltece a la madre de Jesús. En Viladecans, el 8 de septiembre celebramos la Virgen de Sales. Os dejo con la oración que escribí hace años para la Fiesta Mayor, en un intento no sé si logrado de aproximarla a la vida de nuestros vecinos.
María de Viladecans,
Virgen de Sales,
Primera forastera que llegó a nuestra ciudad.
María, contenta de vivir nuestra vida, ahora y hoy,

abierta al mundo, libre en tus decisiones. María, agradecida de ver las maravillas de una ciudad que quiere ser cada vez más amable, más limpia, más agradable, más culta, más santa... María, buena vecina en cada uno de nuestros barrios, catalana, andaluza, murciana, valenciana, gitana, ecuatoriana, marroquí, rumana... siempre la misma, con nombres y acentos distintos. María, deseosa de que en esta ciudad los pobres y los débiles sean los primeros: en la acogida, en los servicios, en el trato, en la vecindad. María campesina, obrera, comadrona, maestra, trabajadora familiar, mujer de la limpieza, tendera, ama de casa... que cada vez vas más a la universidad, que realizas trabajos mal pagados, que tienes que ocuparte de todo y más, que no te sientes suficientemente reconocida, quizás incluso dentro de la Iglesia. María, que vives —siempre has vivido— en un mundo cambiante, sin seguridades; que has vivido sin privilegios, con una familia distinta, no muy bien vista. María, que siempre mantienes la esperanza y estás junto a todos los que sufren. Acompaña a nuestra ciudad de Viladecans y haznos solidarios, más libres, más acogedores, más capaces de escuchar, más cristianos... Amén.

Mercè Solé

Miembro del ACO y del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona (msoletey@gmail.com)



Las dos últimas clarisas de Lleida

Jordi Curcó

Historiador y periodista

Recientemente, celebramos la fiesta de Santa Clara (11 de agosto), la fundadora, junto con san Francisco de Asís, de la rama femenina de la orden franciscana, las llamadas clarisas.

Coincidiendo con esta jornada, hacemos memoria de su presencia en la ciudad de Lleida. Una presencia que se rompió el 8 de agosto de 1997 —hace 20 años—, cuando en vigilia de la fiesta de su fundadora y tras 751 años de presencia ininterrumpida en nuestra ciudad y a causa principalmente de la falta de vocaciones, pero también por otros factores que ahora no vienen al caso, las clarisas cerraron el convento con todo el dolor de su corazón y la tristeza de muchos leridanos.

La historia de las clarisas de Lleida se remonta a 1246, cuando en vida de santa Clara sus religiosas fundan un monasterio en el conocido por entonces como Secanet de Sant Pere. Fue esta la primera fundación en Cataluña y la segunda en España. Posteriormente, en 1480 se trasladarían al llamado, desde entonces, Clot de les Monges. Ocupaban un antiguo edificio hasta 1708, cuando tuvieron que abandonarlo debido a un hundimiento. Entonces residieron provisionalmente en la antigua casa del marqués de la Tallada, en la actual calle Tallada. Allí estuvieron hasta el 3 de septiembre de 1719, cuando la comunidad se trasladó definitivamente al nuevo convento de la calle Lluís Besa, donde estuvieron 278 años.

Numerosos recuerdos

Muchos leridanos, como yo mismo, recuerdan el vestíbulo de entrada del convento donde estaba pintado en la pared el escudo franciscano con el lema «Paz y bien». De pequeños entrábamos para ir a pedir pedazos de «pan de ángel» en el —para nosotros misterioso— torno de las monjas, donde casi siempre tenían a punto unas pequeñas bolsitas de plástico que contenían la deseada chuchería. Quién no recuerda también las parejas de novios que en vísperas



Sor María José, de 91 años, y sor Concepció, de 93 años.

Durante casi ocho siglos, las clarisas de Lleida se entregaron a la oración y contemplación

de la boda acudían a santa Clara para ofrecer a las monjas una docena de huevos a cambio de oraciones para que no lloviera en un día tan señalado.

Cerrado el convento de las clarisas de Lleida, pasó entonces a propiedad municipal. Aunque la primera opción de la Paeria fue su derrumbe, finalmente optó por recuperarlo y adecuarlo a nuevas necesidades culturales y sociales. El nuevo convento de Santa Clara, ya rehabilitado, fue inaugurado el 14 de marzo de 2015 para albergar tres

entidades culturales de la ciudad como son la Escuela de Música del Sícoris, la Coral Shalom y los Castellars de Lleida, además de albergar un necesario centro de día que, por ahora, todavía no ha entrado en servicio.

Destino de las clarisas

¿Pero cuál fue el destino de la pequeña comunidad formada por las cuatro religiosas clarisas que la ocupaban? Su primer destino fue el monasterio de clarisas del Santo Cristo de Balaguer, donde estuvieron poco tiempo, para trasladarse definitivamente al real monasterio de Santa María de Pedralbes, en Barcelona. Es en este histórico monasterio donde todavía viven dos de esas cuatro clarisas que conformaban esta última comunidad de Lleida, sor Concepció —que era la superiora— y sor María José, que son hoy por hoy las dos últimas clarisas del convento de Santa Clara de Lleida. Sor Concepció nació en Fraga en 1924, tiene 93 años y entró en el monasterio a los 20 años. Por su parte, sor María José, nacida en Coll (Vall de Boí) en 1926, tiene 91 años y entró de clarisa en Lleida con 23 años.

Recientemente, aprovechando un viaje a Barcelona por motivos de trabajo, fui a verlas a Pedralbes. Yo había hablado alguna vez con ellas por teléfono, pero no había vuelto a verlas personalmente desde ese triste 8 de agosto de hace veinte años, cuando dejaron nuestra ciudad cerrando con llave y candado 769 años de historia y presencia de las clarisas en nuestra ciudad.

Huelga decir que estuvieron muy contentas del reencuentro, que fue para ellas como un aliento de aire fresco. Con emoción y alguna lágrima, recordamos juntos hechos y personas, fechas y acontecimientos, algunos tristes y otros alegres, de su vida de clarisas en Lleida. «Jordi, ya sabes que

nos fuimos a la fuerza de Lleida y con el corazón partido por el dolor. Ese día fue el más triste de nuestras vidas como religiosas clarisas, y sin embargo nunca hemos olvidado el convento de Santa Clara ni la ciudad de Lleida. Todavía hoy, cada noche al acostarnos nuestro último pensamiento siempre es Lleida», me dijeron.

Ambas se interesaron también por el resultado de la rehabilitación del antiguo convento y sus nuevos usos: «Estamos contentas porque finalmente no lo derrumbaron y lo han conservado... y además se ha hecho un uso social al servicio de la paz y del bien, que siempre ha sido nuestro lema como clarisas», me dijeron.

Historia viva

Todavía hoy, cuando paso por la calle Lluís Besa de Lleida, donde se levanta el que fue el convento de Santa Clara, no dejo de recordar el encuentro en Pedralbes con sor Concepció y sor María José, las dos últimas clarisas de Lleida. Ese día llegué al convencimiento de que con la recuperación de Santa Clara se ha hecho justicia con las piedras y la historia, pero por encima de todo con las personas, con tantas mujeres, clarisas de Lleida, que durante casi ocho siglos, y ¡no es baladí!, fueron unas vecinas más de la ciudad, entregadas a la oración y la contemplación.

Con el eco todavía de la fiesta de Santa Clara, he querido en las páginas de nuestro semanario hacer merecida memoria y justo homenaje a ambas clarisas —que son todavía hoy historia viva de este antiguo convento leridano— por su testimonio de vida y fidelidad. «Si volviéramos a nacer, volveríamos a ser clarisas», me confesaron ambas al despedirme de ellas. Pero también por su tozudez de seguir amando desde el barcelonés monasterio de Pedralbes su añorada Lleida y su amado y entrañable convento de Santa Clara.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros

www.centromedicoplazamolina.es

La tercera guerra mundial

Diariamente y durante siete u ocho años, los medios de comunicación nos están informando de las guerras de Irán, Irak, Siria y otros países del Medio Oriente. Las imágenes televisivas de la muerte violenta de miles de personas, especialmente de niños, destrucción de viviendas y de monumentos históricos nos llevan a pensar que algo grave se ha perdido en nuestro mundo: «El respeto a la persona humana y a los bienes culturales de la humanidad.»

Ante este triste escenario, la ONU, la UE y otras instituciones internacionales deberían actuar con firmeza y parar los pies al EI y a los yihadistas, que son los promotores bélicos.

La paz es un bien básico que favorece a toda la humanidad y que debe ser respetada por todos los seres humanos de los diferentes credos, confesiones y formaciones políticas.

JOSÉ PANIEGO RIVERO, s.g.
Barcelona

«Dios vive entre ciudadanos»

Cuando el papa Francisco recuerda que «Dios vive entre ciudadanos», está diciendo que Dios está presente en la historia. Y como señala el teólogo argentino Carlos María Galli, si de Dios es más lo que no sabemos que lo que sabemos, de cómo hacer presente el cristianismo en las grandes ciudades es también más lo que no sabemos que lo que sabemos.

La pregunta sobre el cristianismo en las metrópolis es la cuestión de cómo articular un cambio de mentalidad en la Iglesia respecto de la misión, cómo dialogar con la mul-

Las cosas que deben cambiar ante el terrorismo yihadista

La primera ministra británica, Theresa May, tras el atentado de Manchester, dijo que las cosas deben cambiar, y tiene razón, pero no para involucrar hacia nuevos recelos, localismos y políticas de corto alcance, sino para desplegar una acción internacional conjunta, cada vez más inteligente y coordinada, de lucha contra el terrorismo. El desafío global requiere una respuesta también global, en muy diferentes niveles.

Por supuesto en el de la acción, tal y como la entendemos de manera convencional. Pero también en el de la oración, que es acción y fuerza poderosa capaz de cambiar el mundo. Tenemos que seguir pidiendo, como ha hecho el papa Francisco tras los atentados en Cataluña, para que el Espíritu done la paz al mundo entero y sane las llagas de la guerra y del terrorismo.

PEDRO J. PIQUERAS IBÁÑEZ
Girona

ticulturalidad, cómo prestar atención a la religiosidad del pueblo y cómo atender a los ciudadanos de las urbes.

Vivimos también en la Iglesia tiempos de «desplazamientos», que no quiere decir de oportunismos, ni de cambio de sastrería. La definición de Marcel Gauchet del cristianismo como la «religión de la salida de la religión» acompaña la invitación del papa Francisco a la Iglesia, a los nuevos movimientos y realidades eclesiales, a «dejar de ser autorreferencial y salir a las periferias». Una trayectoria que no significa que la circunferencia esté en todas partes y su centro en ninguna. El Papa alienta un camino que nos permitirá conocer mejor la superficie y profundidad del centro en la medida en que hayamos recorrido la travesía hacia la periferia.

JUAN GARCÍA RODRIGUEZ
Cáceres

Emergencia en África

Manos Unidas ha lanzado una campaña de información y concienciación en la que da a conocer una realidad de emergencia que afecta a África y exige medidas extraordinarias. No son la mala suerte o la fatalidad las que condenan al continente africano a las hambrunas y las guerras, o a la explotación indiscriminada de sus recursos. El problema tiene que ver con problemas culturales, con la corrupción y la falta de instituciones adecuadas, y con una dinámica de ayudas que debe ser profundamente revisada.

Pero África es un continente escandalosamente joven y sus ciudadanos no se resignan. El Norte sigue siendo un destino deseable. En nuestras manos está que el desarrollo del continente africano evite las migraciones forzadas.

SUSO DO MADRID
A Coruña

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Obcecación

Con mi marido, desde que nos casamos, hemos ido juntos cada domingo a misa durante años. Desde hace tres años, voy sola. Mi marido ha dejado de ir. ¿Por qué? Por una rabieta que tuvo al enterarse de casos de pederastia cometidos por sacerdotes y religiosos. Me tiene desesperada, pues he intentado hacerle comprender por activa y por pasiva que son hechos puntuales y muy insignificantes en el gran conjunto de sacerdotes correctos. ¿Qué le podríamos decir para convencerlo? Me consta que valoraba mucho sus respuestas en esta sección de Catalunya Cristiana. Si me responde, se lo haré llegar.

En primer lugar, gracias por la confianza. También espero no haber caído yo en desgracia pues si nos pone a todos en el mismo saco poco hay que hacer. Le confieso que una de las situaciones que más me desarma es la obcecación de las personas y las actitudes que rehuyen toda razonabilidad. Me siento ante las puertas del absurdo. En mi ministerio en alguna ocasión me he encontrado con personas que presentan actitudes del todo cerradas y posiciones irracionales. Me da la impresión de encontrarme ante un muro impenetrable a todo razonamiento y actitud positiva. A veces, lo mejor es dejarlo, pasar de largo y esperar a que la luz de la razón y de la cordialidad ilumine a estas personas que viven una especie de ceguera que les incapacite ver y comprender. Me alarma que la rabieta dure tres años. Es mucho tiempo de rabieta. Tal vez, dada la avanzada edad de su marido, tal vez haya perdido el uso de la razón. Podría ser. Podría ser también que su fe y su práctica fuera muy convencional y poco fundamentada en una verdadera experiencia cristiana, pues una fe consolidada en los años no se desmorona ante las miserias de los hijos de la Iglesia por muy sacerdotes o religiosos que sean.

Si su esposo conserva la capacidad de razonar le sugiero que no desista usted en insistirle con mucho cariño y paciencia lo insostenible que es su situación. No me gusta acudir al argumento estadístico que defiende con razón que estos escándalos en el ámbito de la Iglesia son mínimos comparado con otros ámbitos sociales. Es verdad que es tremendamente injusto el morbo de ciertos medios de cebarse exclusivamente en el ámbito eclesial. Con todo hay que decir que un solo escándalo ya es demasiado. Hágale ver que si, por un casual, su esposo se hubiera encontrado con el mismo tema en el ámbito médico, no por ello dejaría de acudir a buenos y honestos médicos para el cuidado de su salud. Si no lo entiende, límitese a rezar por él.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo: elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

Documentos sobre ideas humanísticas

El Museu d'Història de Barcelona acoge la exposición «Imatges per creure»



«Lágrimas de san Pedro» (1621), de José Ribera.

Nora Vela
Barcelona

La ciudad de Barcelona se añade a las conmemoraciones europeas de los 500 años de la Reforma con una gran exposición gestionada por el Museu d'Història de Barcelona y que se puede visitar en el Saló del Tinell (plaza del Rei, s/n) hasta el 14 de enero de 2018. Su título: *Imatges per creure. Catòlics i protestants a Europa i Barcelona, segles XVI-XVIII*.

Libros importantes, dibujos maravillosos y documentos de archivo son principalmente el soporte documental de las 250 piezas escogidas para demostrar cómo la evolución de las ideas humanísticas del Renacimiento al Barroco va íntimamente ligada a su difusión, difusión que el gravado y la imprenta permitieron. La multiplicidad de las copias sobre papel tuvo «igual efecto informativo como tienen ahora las comunicaciones digitales» —se dijo en el acto inaugural—, y que tan bien refleja el título de la muestra, *Imatges per creure*: estampas, textos doctrinales, catecismos, partituras...

Libros y gravados

Tras un recorrido cuidadosamente planificado, se muestran libros en las vitrinas y gravados en los muros. Todo acompañado por una guía escrita, un audiovisual y bonitas esculturas. La Biblia sigue siendo la gran protagonista, como en Estrasburgo, Wittenberg, Eisenach... es el primer volumen que el visitante encuentra y que corresponde al único ejemplar completo de los impresos por Gutenberg (1452), conservado en la península.

Pero después de sus traducciones y el impacto de los planteamientos reformistas, vino la reacción estratégica del catolicismo y paralelamente las alianzas con los poderes políticos afines. A las penas (*Miquel Servet*, de Cristóbal Sichem, 1405) y las sátiras de los primeros enfrentamientos siguió la regulación de ordenanzas. Tras el Concilio de Trento (1545-1563), proliferaron las canonizaciones y la censura. Como también la

implantación de nuevas costumbres dentro del culto: las reliquias potenciadas, la hagiografía multiplicada en estampas y esculturas (*Lágrimas de san Pedro*, de José Ribera, 1621), el control eclesial en la enseñanza (*Las obras de misericordia*, de Bassano, del siglo XVIII) y las manifestaciones populares por parte de las cofradías. Todo queda reflejado en gravados en la exposición.

Cultura gráfica

Los materiales de la Inquisición, como el manuscrito del *Index omnium quae continentur in secreto Bibliothecae Conventus S. Catharinae V. et M. Barcin. Ord. Praed. MDCCXLIV*, hasta su abolición en Barcelona entre 1813 y 1834, marcan también un foco importante entre los libros exhibidos. Destaca su clausura precedida por el famoso frontispicio simbólico de la enciclopedia francesa del siglo XVIII, donde la «verdad» es despojada por la «razón» y la «filosofía» para abrir paso a los nuevos conceptos racionalistas que concluyeron la etapa anterior.

Como se lee en la web de la exposición, «en una Europa saqueada por las guerras de religión y las rivalidades de índole confesional, católicos y protestantes se convirtieron en dos culturas religiosas que parecían prácticamente irreconciliables, y la irrupción de la imprenta facilitó la rápida propagación tanto de las tesis protestantes como las de la reacción católica. Barcelona se hizo eco de los cambios religiosos y artísticos del momento, y se adaptó a las iniciativas que otras ciudades iniciaron. Así, la ciudad también fue deudora de la cultura gráfica imperante; las estampas foráneas transmitían la doctrina, a la vez que inspiraban a los pintores y escultores».

En el cercano Museu Frederic Marès otra exposición-itinerario complementa esta. Con el título *Propaganda Fidei. Escultura i Contrareforma*, un recorrido conduce a los visitantes ante esculturas y piezas de su fondo vinculadas al tema en cuestión. Ambas son magníficas y cuentan con visitas comentadas.



Frontispicio de la enciclopedia francesa del siglo XVIII.



«Las obras de misericordia» (siglo XVIII), de Bassano.

Música y reflexión se dan la mano

Quinta edición del Festival de Música Antigua de Poblet

Joan Boronat

Poblet

Los tres días del Festival de Música Antigua, 11, 12 y 13 de julio, en su quinta edición, llevaron hasta Poblet a más de 2.000 espectadores, del país y de fuera, muchos de ellos fieles a la cita musical anual, de gran nivel internacional, liderada por el insigne maestro Jordi Savall, tan implicado a la hora de dar a conocer al mundo maravillas musicales a menudo abandonadas en la oscuridad de la indiferencia y del olvido.

Una oscuridad «que sume en el silencio al monasterio de Poblet, cuando oscurece, solo desgarrado, estos tres días, por la música de Jordi Savall», manifestó el padre abad de Poblet, Octavi Vilà, en la presentación del festival. Y añadió que «esta programación nos permite, a través de la música, levantar las barreras de las incomprensiones y los recelos».

Este año el festival puso el acento en la música y el humanismo como nexos de unión entre culturas y religiones, con la novedad que, antes de los conciertos, se celebraron mesas redondas en las que dos personas razonaban alrededor del contenido de cada uno de ellos, y se convirtió en un espacio y momento para la reflexión serena.

Antes del espectáculo del domingo día 13, que cerró el programa de este año, Lluc Torcal, procurador general de la orden del Cister y monje de Poblet, habló con el historiador Ricardo García Cárcel, sobre la Reforma y la Contrarreforma.

El tercer concierto, igual que el del sábado, tuvo como escenario la nave gótica del antiguo dormitorio de los monjes. *Erasmé & Luter*, de 18 piezas, giró al entorno del humanista y el refor-

Joan Boronat



Imagen del concierto inaugural.

mador, precursores del protestantismo, interpretado por los músicos y voces de la Capella Reial de Catalunya y Hespèrion XXI, dirigidos por Jordi Savall, con los actores —otra novedad de este año— Lluís Soler y Jordi Boixaderas de recitadores de textos.

El sábado 12, el propio Jordi Savall y el ensayista y poeta Ramón Andrés fueron los protagonistas de la mesa redonda que precedió al concierto, hablando de *Cultura i societat; l'Esperit d'Europa*. Por la noche, el espectáculo *Tots els matins del món. Diàlegs barrocs: la gràcia o la follia* fue un recorrido musical por la Francia barroca de Marais, Couperin, Lully y Sainte-Colombe. Fue ejecutado,

salvo el clavecín, con instrumentos de cuerda.

A diferencia de los dos espectáculos posteriores, el concierto inaugural de esta quinta edición del Festival de Música Antigua de Poblet, tuvo como escenario la plaza abierta, con las impresionantes torres y la fachada barroca de la basílica como telón de fondo, en una noche calmada pero fresca.

En la mesa redonda intervinieron Edgar Garriga y Jordi Jara, dos jóvenes representantes de la ONG Proactiva Open Arms, que explicaron sus experiencias en la recogida y salvamento de refugiados, así como las actuaciones de las mafias, reflexionando sobre las

esperadas respuestas de las administraciones europeas.

En el concierto *Ibn Battuta, el viatger del temps*, con la actriz Sílvia Bel de recitadora de textos, Savall dirigió un viaje musical con la participación de músicos invitados de China y los músicos de Hespèrion XXI procedentes de Siria, Armenia, Grecia y Turquía, a través de los países y las culturas que conforman la segunda parte del viaje del musulmán Ibn Battuta. Fue la fuerza expresiva de las maravillosas músicas de la época, sin pausa que rompiera el encanto, pero con aplausos desatados al final, para otorgarle el certificado de memorable.

Abecedario luliano

Ramon Llull es uno de los escritores que ha utilizado más creativamente las palabras de la lengua catalana y uno de los primeros que creó neologismos para expresar en nuestro idioma conceptos filosóficos y teológicos. Realicemos una pequeña inmersión en su vocabulario.

Pasaje

Tal y como recoge el *Diccionari-Català-Valencià-Balear*, antiguamente el término *pasaje* podía significar «acción de pasar a ultramar». En la obra de Ramón Llull lo más habitual es que «pasar a ultramar» signifique ir a tierra de infieles para convertirlos, y muy especialmente, impulsar expediciones para recuperar Tierra Santa. De hecho, en 1292, en Roma, Llull escribió un *Libro de pasaje* y lo dedicó al papa franciscano Nicolás IV (1282-1292). En el *Desconhort*, un largo poema compuesto tres años después, el beato cita este texto e indica su finalidad: «*Escrit hai lo "Pasatge" on hai mostrat tot clar, i com*

lo sant Sepulcre se pusca recobrar, i e com hom atrob hòmens qui vagen preïcar i la fe, sens paor de mort, e qui ho sabion far.»

Acostumbrados como estamos a alabar y exaltar sobre todo el carácter dialogante y sereno de las propuestas apologéticas y misionales de Llull, puede ser que algún lector se sorprenda de saber que el escritor también insistió a menudo que era perentorio organizar una cruzada para liberar «el santo Sepulcro». En este aspecto, Llull no era distinto de sus contemporáneos: la caída de San Juan de Acre en mayo de 1291, la última plaza fuerte de los cristianos

en Tierra Santa, había conmocionado a toda la cristiandad y había hecho reavivar los ideales de cruzada. Llull censuró a menudo a los papas y las autoridades eclesiásticas de su tiempo por no dedicar suficientes esfuerzos a convertir a los infieles y a impulsar nuevos proyectos para reconquistar Tierra Santa. En las múltiples peticiones que Llull les envió, este tema siempre estaba presente. Al final de la *Vida de mestre Ramon*, una biografía que el beato dictó en 1311 en ocasión de la celebración del concilio ecuménico de Viena del Delphinado, convocado por Clemente V, Llull propone que se fusionen todas

las órdenes militares en una sola. La nueva orden debería tener la misión de combatir a los musulmanes hasta que Tierra Santa fuera recobrada.

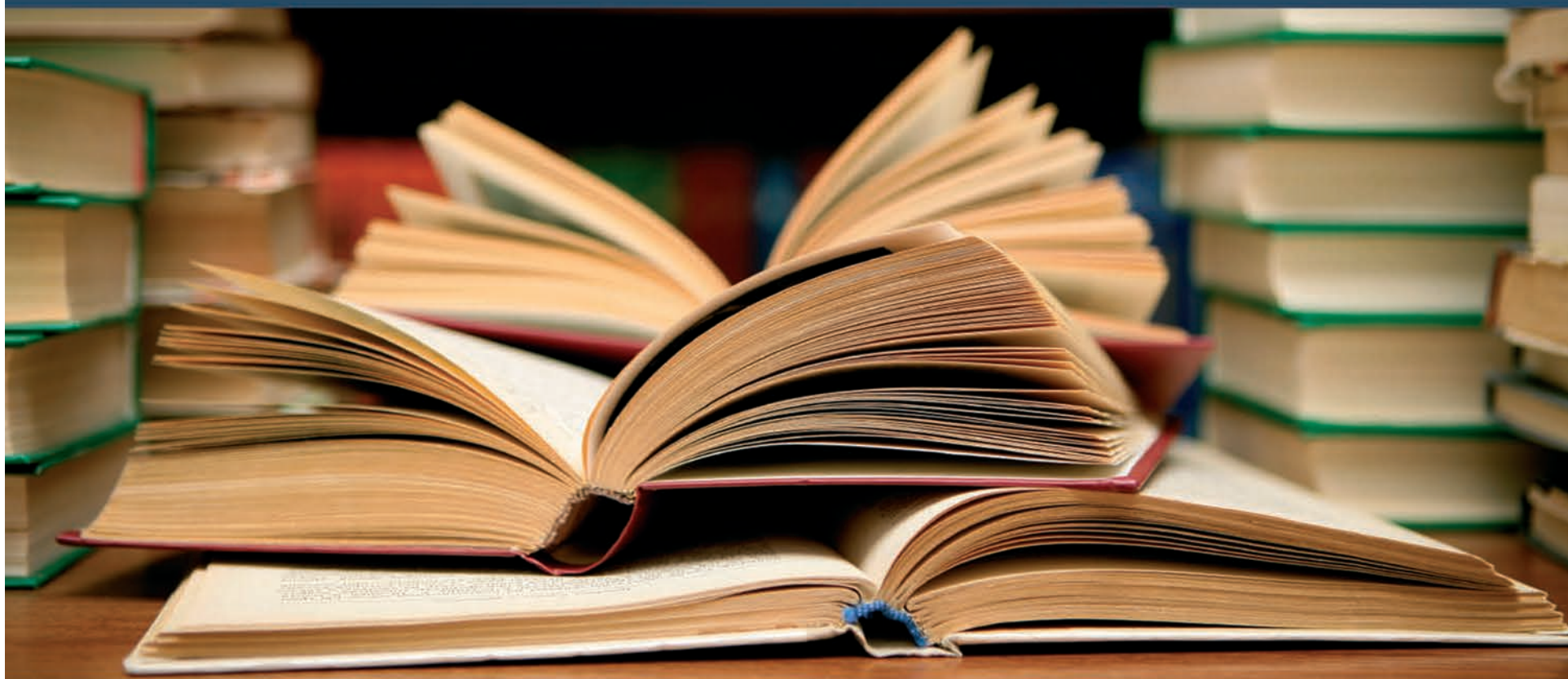
A parte, Llull insiste una vez más que hay que fundar escuelas de lenguas para formar a los misioneros, porque sin conocer el idioma, la cultura y la tradición religiosa de los infieles los cristianos son incapaces de convertirlos. Aunque Llull admita el uso de la fuerza, tiene muy claro que, sin la participación de predicadores bien instruidos que puedan demostrar la racionalidad de la fe cristiana, la paz y la unidad universales seguirán siendo utopías irrealizables.

Francesc Tous Prieto

Miembro del Centro de Documentación Ramon Llull de la Universidad de Barcelona



Ja pots llegir **Catalunya Cristiana** a les biblioteques de Catalunya!



Biblioteca Antònia Torrent i Martori, **d'Arenys de Munt** / Biblioteca Canyadó i Casagemes-Joan Argenté, de **Badalona** / Biblioteca Pere Casaldàliga, de **Balsareny** / Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet, de **Berga** / Biblioteca Can Salvador de la Plaça, de **Calella** / Biblioteca Central de **Cerdanyola del Vallès** / Bibliobús Montnegre, de **Granollers** / Biblioteca Can Sumarro, de **L'Hospitalet de Llobregat** / Biblioteca Central Tecla Sala, de **L'Hospitalet de Llobregat** / Biblioteca Central **d'Igualada** / Biblioteca del Casino de **Manresa** / Biblioteca Can Puiggener de **Sabadell** / Biblioteca de Mirasol Marta Pessarrodona de **Sant Cugat del Vallès** / Biblioteca Montserrat Roig de **Sant Feliu de Llobregat** / Biblioteca Central de **Santa Coloma de Gramanet** / Biblioteca Central de **Terrassa** / Biblioteca Pública de **Lleida** / Biblioteca Sant Agustí de **La Seu d'Urgell** / Biblioteca Pública de **Sort** / Biblioteca Pública de **Tarragona** / Biblioteca Popular de la **Garriga** / Biblioteca Popular **Mataró** / Biblioteca del Seminari de **Tortosa** / Biblioteca Pública de **Girona** / Biblioteca de Catalunya, de **Barcelona** / Biblioteca Popular **Sant Adrià del Besòs** / Biblioteca Popular Joan Triadú de **Vic** / Biblioteca del Seminari Diocesà de **Girona** / Biblioteca Parroquial de **Sant Pere Sallavinera**

Amb el suport de:



Conversar sobre el beato Pedro Tarrés (65)

Una invitada a los mítines del Dr. Tarrés

Mn. Francesc Raventós

Vicepostulador de la causa de canonización del beato Pedro Tarrés



Con su coche de médico, un Opel B, cada domingo, como militante de la Federación de Jóvenes Cristianos, el Dr. Tarrés iba a realizar sus actos propagandísticos para ayudar a descubrir a la juventud la riqueza de los valores morales cristianos y la fuerza oculta de sus energías. De hecho, en solo cinco años, sumó con los demás dirigentes de la Federación más de seiscientos actos propagandísticos. Algún domingo protagonizó hasta cinco intervenciones públicas en diferentes localidades. Todo un despliegamiento de fuerzas. En estas reuniones de grupos, de pueblos o comarcales, ante militantes de la Federación, simpatizantes o invitados, predicaba un cristianismo sólido, firme, valiente y comprometido; mostraba pistas a los jóvenes para que mejorasen, animándolos y entusiasmándolos, y les hablaba de Cristo y de su Evangelio sin rodeos.

Con el utilitario de aquel momento, el Opel de cuatro plazas, iba por las carreteras y caminos polvorientos de Catalunya recibiendo aplausos, pero también teniendo que huir más de una vez de las pedradas de los estamentos anticlericales de aquellos años previos a la revolución de 1936.

Uno de quienes lo acompañaron en aquellos viajes dejó escrito: «Decir que cautivaba a la juventud, que todos lo seguían con afán de escucharlo y cosas parecidas sería repetir lo que de sobra sabemos y conocemos de él. Pero lo quiero confirmar, como información personal, aquello que he vivido más de una vez: hay que verlo.» Otro afirmaba: «Su oratoria era muy especial: parecía como si la voz le saliera del alma; era como si no fuese él quien hablaba.»

Ramon Algué, miembro del Grupo de Manresa, explica que un domingo acompañó a Tarrés a la población minera de Súrria, donde se celebraba una jornada fejecista: «En el local, donde tenía que hablar, se habían congregado un centenar de personas, la mayoría jóvenes, pero en la entrada y en el vestíbulo se habían situado unos 25 o 30 obreros de las minas de sal del pueblo con una actitud poco tranquilizadora. Cuando los oradores entraron fueron recibidos con aplausos por los asistentes y con pitos y gritos por los del vestíbulo. Con un ambiente tenso empezó el acto. Tras unos parlamentos de otros dirigentes, intervino el Dr. Tarrés con un discurso enardecido y con la característica de siempre de gran fervor apostó-



La extraordinaria actividad del Dr. Tarrés no olvidaba los deberes familiares hacia su madre

lico, interrumpido varias veces con grandes aplausos.»

«En uno de estos aplausos — continúa Algué— miré al grupo de hombres del vestíbulo. Con gran sorpresa por mi parte, vi como se situaban de pie en los pasillos laterales y también aplaudían, entusiasmados, cautivados por la persona, por la oratoria y por el fuego de las palabras del Dr. Tarrés. Incluso aplaudieron y escucharon cuando al final se cantó el himno de la Federación, que dice: "Refem el món ingrati trist, som cavallers fidels del Crist." Era un verdadero cautivador de masas por Cristo.»

Esto se repetía la mayoría de domingos, pero su extraordinaria actividad, médica y propagandística, no olvidaba los deberes familiares hacia su madre. Muchos domingos se la llevaba con el coche y lo acompañaba en los mítines en los diferentes pueblos donde iba. Lo justificaba diciendo a quienes se extrañaban al verla en el coche: «¡Pobre! Disfruta tan poco de mi compañía que me sabe mal abandonarla todos los domingos. Y así, además, la paseo un poco.» Era su invitada en los parlamentos enardecidos que realizaba.

Tarrés era un gran apóstol, enamorado de Dios y con un gran amor hacia su madre.

Campanarios



Arnes

Arnes es una bonita población de La Terra Alta y goza de un bello templo barroco con un elegante y esbelto campanario de casi 37 metros de altura. Como muchos de los campanarios de esta comarca, el de Arnes es un ejemplar que destaca entre los que tenemos en Cataluña. Se sitúa en el ala derecha del templo, en el ángulo noroeste de la iglesia, junto a la puerta principal abierta en el muro lateral de poniente.

Es una obra barroca que, como la mayoría de los campanarios catalanes, tiene una clara austeridad dentro de la decoración propia del estilo. Todo él es de piedra marrón claro en sillares medianos bien escuadrados. Su planta es cuadrada de seis metros de lado, con un cuerpo alto dividido en dos cuerpos por una fina moldura. Encima, con un perímetro ligeramente inferior, está el cuerpo de la celda

abierta por ventanas en arco de medio punto, una en cada cara; flanqueadas por unas pilastras toscanas de escaso relieve que también se encuentran en las aristas. De las molduras superiores destacan algunas gárgolas y unos pequeños pináculos en los ángulos.

Encima de la celda, en el centro de un tejado bajo de cuatro vertientes, se eleva una torrecilla octogonal con ocho ventanas, una por cada costado, con una cornisa y una cúpula ligeramente cónica. Se puede subir hasta arriba del todo por el interior con una escalera ancha de escalones de piedra sobre arcos de ladrillos con barandilla de hierro, dejando un hueco central; tiene salida al coro y desde este punto se hace más estrecha y los escalones son de ladrillos. Cuelga, en la celda, una campana de 296 kilos de peso que lleva el

Delfi Dalmau i Argemir



nombre de Santa Bárbara. El templo fue levantado a partir de 1693. Consta de tres naves de cuatro tramos con planta casi en cruz griega, ya que están atravesadas por un amplio transepto. Sobre el crucero se eleva una cúpula sobre pechinas. Las naves están separadas por dos pilares cuadrados por lado y las bóvedas que las cubren son de arista, actualmente rebozadas y blanqueadas. Los muros interiores muestran paramentos de piedra vista muy digna tras un proceso de limpieza realizado en el año 2004.

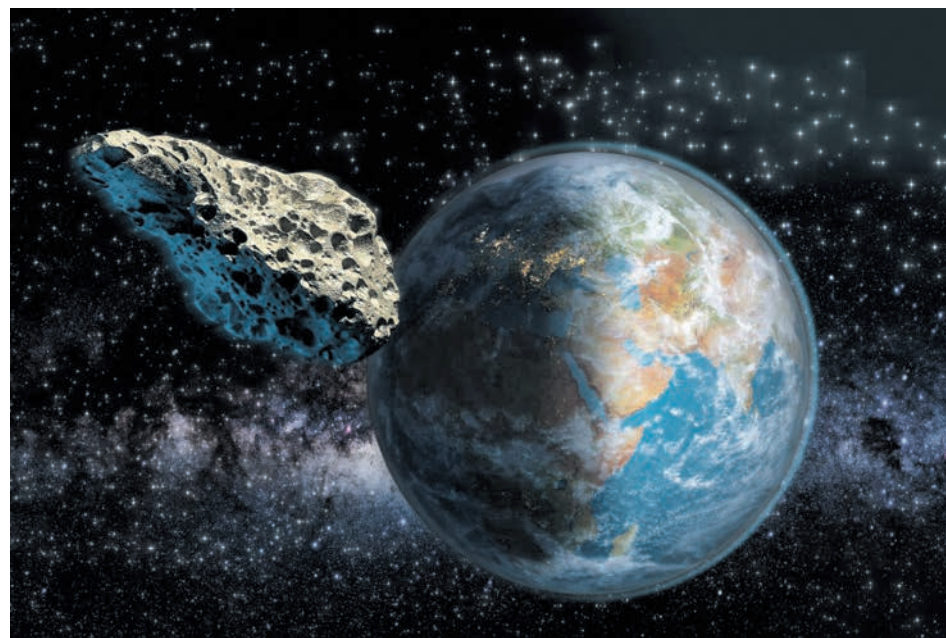
El templo se encuentra flanqueado por una plaza amplia con el edificio del Ayuntamiento al otro lado, de piedra picada en estilo renacentista que convierte este punto de la población en un lugar ciertamente admirable, digno de ser visitado por todos nosotros para poder contemplarlo.

Actualidades científicas

El 12 de octubre un asteroide nos pasará muy cerca

Quizá ya os habéis enterado de esto. Pero no hay que darle la importancia que algunos le dan. Cada año pasan cerca del planeta Tierra una docena de asteroides errantes que los observatorios van observando sin darles ningún relieve. A veces alguno de ellos incluso aparece en los periódicos, como por ejemplo el que pasó a 1,8 millones de kilómetros (4,6 veces la distancia a la que se encuentra la Luna) el día 19 de abril de este año. Fue el llamado 2014JO25. Se le dio importancia porque se creía que podía pasar más cerca y como tenía (tiene) unos 850 metros de diámetro hubiera podido hacer mucho daño. Tanto o más que el que impactó en la Tierra hace ahora 65 millones de años y provocó la muerte de los dinosaurios y muchas otras especies vivientes, poniendo fin a la era secundaria o mesozoica. Y como esto puede volver a pasar no es extraño que se esté alerta. Y debe estarse alerta.

Pues bien, ahora ya se ha publicado que el próximo 12 de octubre pasará mucho más cerca que el 2014JO25 otro asteroide bautizado con el nombre



Un asteroide bautizado con el nombre de 2012TC4 puede aproximarse a la Tierra.

2012TC4 (las primeras 4 cifras del nombre corresponden al año en que fue observado por primera vez y permitió calcular su órbita). Se trata de un astro más pequeño, parece que su diámetro

máximo es de 30 a 35 km, pero su órbita nos dice que puede aproximarse a la Tierra hasta unos 6.800 km (poco más de un radio terrestre), lo que lo convierte en candidato a ser tildado de

peligroso, pero todavía sin una certeza. El margen de error es grande. Los cálculos dicen, por otra parte, que incluso podría pasar a solo unos 200.000 km de distancia.

Sea lo que sea (ya nos lo dirán), la NASA prepara realizar un estudio con la intención de elaborar el plan de cómo debería conjurarse el peligro el día que nos llegue un astro de los verdaderamente peligrosos. El plan debe ser, como podéis suponer, desviarlo de órbita. Con el 2012TC4 quizá probarán de hacerlo. No sabemos exactamente lo que ahora se proponen, pero sí que han dicho que este asteroide les servirá para preparar la defensa para cuando se trate de uno peligroso de verdad. Los actuales conocimientos astronómicos permiten prever un peligro de este tipo muchos días antes y, por lo tanto, poder ensayar con tiempo la protección indicada, para anular la catástrofe desviando su trayectoria. No sabemos si algún día tendrá que realizarse, pero ¿no es verdad que vale la pena estar preparados? Esto es lo que dicen los americanos y por eso se preparan. Debemos agradecerse.



Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña

Nuestra gente

Ignasi Maria Colomer Preses, historiador ilustre

Conocí al padre Ignasi Maria Colomer en los años ochenta en los ambientes literarios excursionistas e impresionaba, en medio de las reuniones, con su larga barba blanca y su hábito capuchino. Nos presentó un amigo común, Joan Cervera. Aunque las biografías del P. Colomer indican que nació en Igualada en el año 1915, el propio Cervera, a quien Colomer bautizó a su hija, revela en *Clergues excursionistes* que nació en Gràcia, en la calle Llorer, 18, el 8 de abril de 1915. Fue bautizado en San Juan de Gràcia, hijo de un arquitecto y de madre cubana, hija de indios de Torroella de Montgrí.

Sí que estuvo siempre muy vinculado a Igualada, donde en 1918 fue confirmado, junto con su hermano Francesc Maria, también religioso y mártir inmolado el 24 de enero del año 1937. En Igualada estudiaría en los escolapios. En 1921 quedó huérfano de madre. Al casarse de nuevo su padre, la familia se trasladó a la calle Llúria, 22. Los niños Colomer preferían la casa de los abuelos, estuviera en Gràcia o en Igualada. En el año 1927, Ignasi y su hermano Francesc son enviados a estudiar a El Collell, después a Manlleu y finalmente a Girona y a Barcelona. Ingresó en el Seminario de Vic en 1935 y en febrero de 1936 terminó la licenciatura de Derecho en la Universidad



Joan Pallarès-
Personat
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



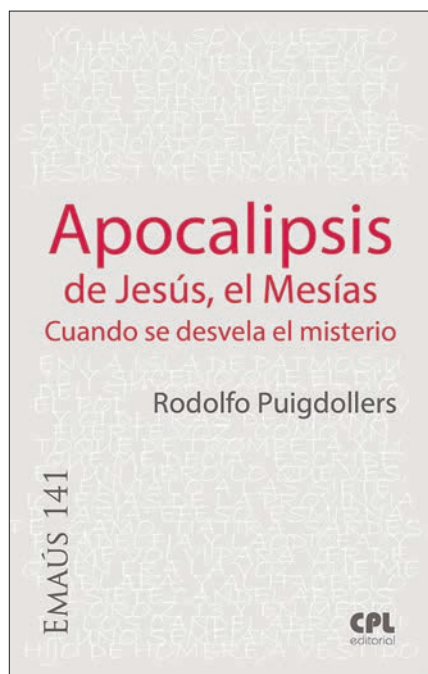
Autónoma de Barcelona. En julio de 1936 se encontraba en Igualada y fue detenido por los anarquistas. Como no había sido ordenado sacerdote, lo liberaron aunque fue detenido y encarcelado varias veces, hasta terminar en Sanidad del ejército republicano.

En 1939 volvió al Seminario de Vic, terminó los estudios teológicos, fue ordenado sacerdote y dedicó su vida a la oración y al estudio. Fue miembro del Centro de Estudios Comarcales de Igualada, archivero del museo local y durante un tiempo, párroco de Vallfogona de Riucorb. Fue un puntal de la Sección Geográfica del Institut d'Estudis Catalans y también estuvo vinculado siempre al Club Excursionista de Gràcia.

Especializado en paleografía y cartografía antigua, fue muy celebrada su obra *Els cent primers mapes del Principat* (1966). También publicó *Un retaule medieval a Vallfogona de Riucorb* (1959) y *Els mapes antics de les terres catalanes des del segle XI* (1967). En medio de una profusión de trabajos sobre cartografía, resulta meritoria su obra *Una família catalana del temps medieval ençà* (1971).

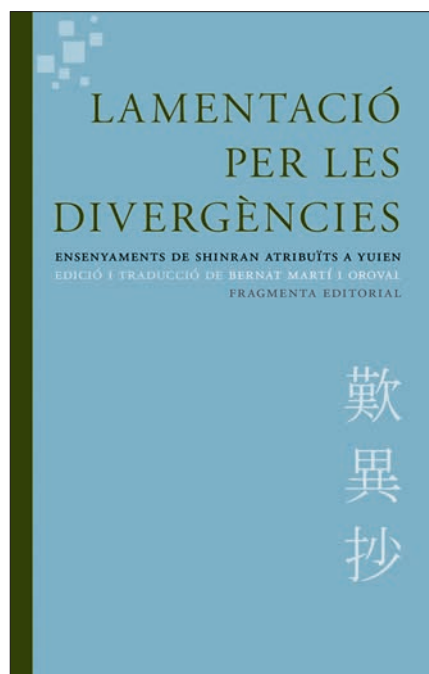
El padre Colomer obtuvo la Creu de Sant Jordi en el año 1990. Falleció en Calella el día de difuntos del año 2005. Su fondo documental está depositado en la Biblioteca de Cataluña.

RODOLFO PUIGDOLLERS
Apocalipsis de Jesús, el Mesías
CPL, 2017, 138 pág.



La palabra «apocalíptico» suena actualmente como sinónimo de terrorífico, estremecedor... Pero Apocalipsis, el nombre del libro que cierra la Biblia, significa revelación. Y es que este libro nos quiere revelar que, pese a todas las persecuciones y ataques que deben soportar los cristianos, al final de nuestra historia humana podremos vivir la victoria de Dios y de sus fieles.

SHINRAN
Lamentació per les divergències
Fragmenta, 2017, 178 pág.



Escrita entre la segunda mitad del siglo XIII y la primera mitad del siglo XV, es un texto donde se afirma que se recogen las enseñanzas de una de las figuras más influyentes del budismo japonés, Shinran (1173-1262), considerado el fundador de la tradición japonesa llamada la Verdadera Escuela de la Tierra Pura. A fines del siglo XIX y principios del siglo XX, se convirtió en una de las obras más leídas por los fieles de esta tradición budista.

RICARD RUIZ GARZÓN (texto) y MAITE GURRUTXAGA (ilustraciones)
La Inmortal
Edebé, 2017, 200 pág.



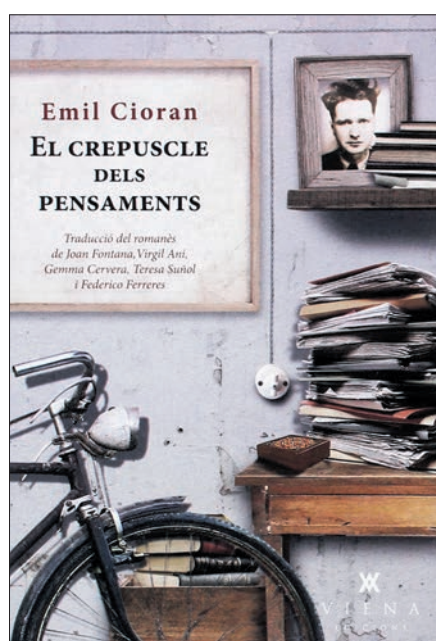
Judit tiene casi doce años y un don para dibujar. Se está preparando para un concurso de dibujo cuando, inesperadamente, el ajedrez se cruza en su camino y empieza a aficionarse. Judit jugará muchas partidas, pero una de ellas le cambiará la vida: la que jugará contra Mr. Aliyat, un extraño maestro de ajedrez que se comunica a través de notas enigmáticas.

TINA VALLÈS (texto) y JOAN NEGRESCOLOR (ilustraciones)
La marieta sense taques
Bambú, 2017, 48 pág.



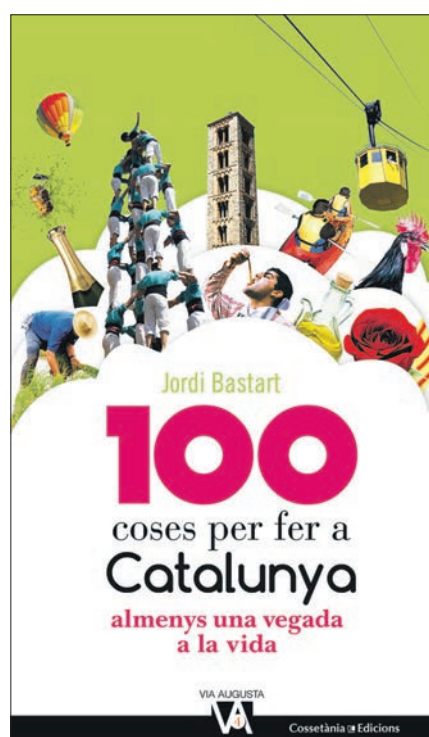
Enriqueta es una mariquita como cualquier otra: tiene un caparazón rojo y reluciente y... ¿cinco manchas negras? ¡Pues no! ¡Ya no las tiene, las cinco manchas, en el caparazón! Por la mañana al levantarse se ha sentido rara y al mirarse en el charco ha visto aterrizada que se le habían ido las cinco. ¿Dónde estarán? ¡Tendrá que investigar y empezar a preguntar! ¡Ayudadla, amigos del bosque!

EMIL CIORAN
El crepuscle dels pensaments
Viena, 2017, 248 pág.



El crepuscle dels pensaments es una obra importante, y también una de las más sorprendentes, en la trayectoria literaria de Emil Cioran, uno de los filósofos europeos más destacados del siglo XX. Sus páginas hablan de la inminencia del final. Según él, toda civilización resulta interesante a partir del momento en el que es consciente de su desaparición.

JORDI BASTART
100 coses per fer a Catalunya almenys una vegada a la vida
Cossetània, 2017, 140 pág.



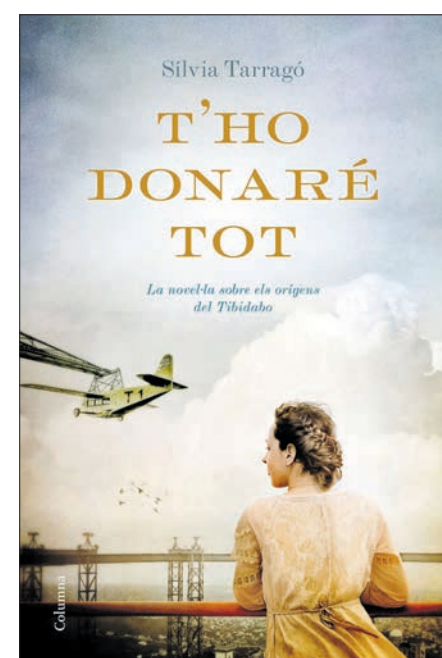
Descubre Cataluña a partir de cien propuestas que debes realizar al menos una vez a la vida. Podrás visitar de una manera más original esos lugares de los que habías oído hablar, o no, o que quizá ya habías visitado, pero esta vez lo harás de manera diferente. Porque todas las ideas del libro tienen la originalidad y la innovación como nexo común.

SORJ CHALANDON
Professió del pare
Edicions de 1984, 2017, 270 pág.



Cuando en la escuela le preguntan cuál es la profesión de su padre, Émile Choulans vacila: ¿paracaidista?, ¿espía?, ¿profesor de judo? Inspirada en su propia niñez, Sorj Chalandon relata de manera asombrosa cómo la fantasía del niño que fue encazada por los delirios patológicos de su padre hasta situarse, ambos, al cariz de la locura compartida.

SÍLVIA TARRAGÓ
T'ho donaré tot
Columna, 2017, 288 pág.



Fin de año de 1901. Ángela y Aurora, hijas gemelas de uno de los obreros que trabajan en la urbanización del Tibidabo, nacen en el mismo momento en que el impulsor del proyecto, el doctor Andreu, brinda por el último día del año. El éxito de sus famosas pastillas para la tos lo ha convertido en promotor inmobiliario en una Barcelona cosmopolita.

Crítica literaria

Un pueblo por descubrir

Les parecerá que hablar de un libro tan local en un medio amplio como el del semanario que tienen entre manos es algo osado. Me explico.

Descubrir cualquier lugar nuestro y cercano siempre nos ayuda a hacernos una idea mejor del país donde vivimos, país que sin estos apuntes de referencia costaría entender y más aún amar.

Josep Maria Boixareu, colaborador de este semanario, no solo nos muestra su amado pueblo, nos lo describe desde sus orígenes milenarios, con el descubrimiento de monedas de acuñación propia, hasta las problemáticas actuales y de futuro que les tocará vivir a sus vecinos.

En los diferentes capítulos, el autor va desglosando cuidadosamente todo lo que es importante y/o significativo de Llerona y el lector se va imbuyendo de la historia amplia, junto con lo más cotidiano del pueblo. Nos explica qué es Llerona, sus antecedentes históricos, su cultura, sus tradiciones, su educación, sus casas y su gente, sus personajes, etc. Dedicar un capítulo muy extenso a la parroquia, bien merecido por la importancia que tuvo y tiene en la formación y vida del entorno.

JOSEP MARIA BOIXAREU VILAPLANA

Llerona. Un paradís natural

Patronat Municipal de Cultura de les Franqueses del Vallès, 2017, 206 pág.

Dedicar páginas al párroco, Mn. Joan J. Vallcrosa, que fue puntal y promotor de mucha actividad, haciendo de la parroquia un centro nuclear de la población.

Nos hace pasear y conocer el paisaje, las aldeas, las construcciones singulares, invitándonos a disfrutar de unos parajes amables y abarcables, tan significativos de El Vallès.

En este descubrir lo que todavía hay, nos recuerda los iconos de lo que fue y que podemos intuir en lo que queda, para entender la importancia que tuvo en su momento.

No se olvida de la economía y su influencia, los deportes como pequeño símbolo de la vida de los jóvenes y no tan jóvenes. Su desarrollo actual, sus caminos, donde hay mucho por ver. Nos habla del Consell de Poble como

órgano de participación ciudadana, algo a imitar dentro del talante democrático que hoy tanto se predica.

El caso de Llerona no es único y por suerte hay muchos pueblos y villas en Cataluña que tienen lo que podríamos llamar su biografía. Este es un buen modelo para, como decía al empezar, entender y amar nuestro país.

En este caso el trabajo del autor es muy amplio y cuidado en sus informaciones que habrá sacado de fuentes fiables, con gran dedicación y muchas horas de trabajo. Gracias.

Además, y muy importante, encontrarán mucha información gráfica sensacional. Para todo está su foto incluida en los textos, que nos ayudan



Pere Fàbregues

Librero
pere.fabregues@yahoo.es



a disfrutar, con la visión de los lugares y las personas que dan vida a la narración, diría apasionada, que hace Josep Maria Boixareu.

Conozco poco Llerona y ahora solo pienso en tener momentos para ir a descubrir toda su belleza y la historia de este bonito rincón, que de rincón nada de nada por sus vistas amplias, y disfrutar.

Crítica teatral

La cara más degradada del periodismo

«UN TRET AL CAP»,

de Pau Miró

Intérpretes: Imma Colomer, Mar Ulldemolins y Emma Vilarasau

Dirección: Pau Miró

Grec 2017. Sala Beckett, Barcelona. Reposición del 13 de septiembre al 1 de octubre

Con el arranque de la nueva temporada se recuperan algunos de los éxitos estrenados en el pasado Grec 2017. Uno de estos es *Un tret al cap*, la última obra de Pau Miró (Barcelona, 1974), en la nueva Sala Beckett de Poblenou.

En *Un tret al cap*, el dramaturgo Pau Miró, bajo una sutil pátina de humor que, pese a la enfermedad de fondo, aporta una de las tres protagonistas, la Dona (Imma Colomer), encierra una «catástrofe» personal —o colectiva— que también se ha apoderado por extensión de la tercera protagonista del triángulo femenino de la obra, la Noia (Mar Ulldemolins).

Da la sensación de que Pau Miró ha revestido esta obra como si fuera un cuento que primero plantea teatralmente desde una mirada realista y que, después, como un epílogo que dice: «¿Empezamos?», se adentra en el registro de un cuento corto y contundente que estalla como un disparo en la cabe-

© David Ruano

Las actrices Mar Ulldemolins e Imma Colomer, dos de las protagonistas de la obra.



za. Solo diré que, a pesar de la evidencia del título, no hay disparo. Pero hay que tener en cuenta que, a veces, se aprieta el gatillo con el silenciador puesto.

Junto a un texto muy matizado, mayoritariamente dialogado, con inserciones de brevísimos monólogos por parte de las tres mujeres y alguna ruptura de la cuarta pared dirigiéndose a los espectadores, Pau Miró evita cualquier paralelismo o distracción del contenido de la trama de la acción, una acción que se sitúa en la primavera de 2015 y que solo hace un *flashback* hacia 2014 para redondear el conocimiento de la relación profesional de la Periodista

con el director (ausente y solo virtual) de su medio.

Emma Vilarasau es la Periodista que mantiene un blog de opinión y que se hizo popular y apreciada con un premio, a raíz de un reportaje sobre la crisis de Lampedusa. Imma Colomer es su hermana mayor, escritora de cuentos para niños, a quien diagnostican una enfermedad incurable y que se traslada a vivir al viejo piso de la familia con ella sin olvidar el proteccionismo que ya le ofrecía desde pequeña en el parque. Y Mar Ulldemolins es la joven recién llegada en la rama de la prensa que, disfrazada de ingeniera agrónoma, se

presenta como denunciante de las malas prácticas de la empresa alimentaria donde trabaja. Las tres han perdido su espacio de realización: la Periodista ha sido despedida del medio digital, por razones de edad; la Dona tiene la fecha de caducidad por enfermedad y la Noia ha dejado también el trabajo tras la denuncia que ha realizado.

Este es el planteamiento. Pero Pau Miró va conduciendo a los espectadores de sorpresa en sorpresa en relación con cada una de las tres, desde la ética periodística hasta la débil línea fronteriza entre la verdad y la mentira de la información. Siempre con una tesis de fondo: la degradación del periodismo, que está tocado de muerte por el virus de la desinformación, la tergiversación, la manipulación de los poderes económicos o políticos de cada medio y las erupciones volcánicas de lava de opinión abierta a cualquier «trol» con un iPhone en sus manos.

Un tret al cap combina esta reflexión de fondo con la intriga de la acción y el atractivo de la sabiduría escénica de cada una de las tres intérpretes: la veteranía de Imma Colomer, la madurez de Emma Vilarasau y la firmeza consolidada de Mar Ulldemolins. Al final, una fina capa de pintura en clave de cuento corto desvela los nombres de fuentes de las tres protagonistas y su decisión extrema ante los avatares que les ha puesto enfrente el azar de la vida.

Andreu Sotorra

Escritor y periodista
andreu.sotorra@gmail.com



Desde la calle

Daniel Gil, Imma Guzmán y Helena Fàbregas, responsables de la Biblioteca Pública Episcopal

«Entre todos debemos cuidar nuestro patrimonio bibliográfico»

Carme Munté

Fundada en 1772, la Biblioteca Pública Episcopal del Seminario de Barcelona es la biblioteca pública más antigua de la ciudad. Acoge un gran e importante fondo de libro antiguo y moderno en teología, ciencias eclesiásticas y humanidades, con un total de 360.000 volúmenes, lo que la convierte en una de las mayores y más importantes de Cataluña. El reto al cual se enfrenta es que este rico patrimonio bibliográfico necesita ser restaurado y por eso la Biblioteca Episcopal pone en marcha el proyecto de micromece-nazgo *¿Apadrinas?* Hablamos de ello con sus bibliotecarios: Daniel Gil, Imma Guzmán y Helena Fàbregas. Más información: www.bibliotecaepiscopalbcn.org/apadrinament/es/

¿Cuáles son los primeros libros pendientes de apadrinamiento?

Los libros que presentamos en este inicio del proyecto de apadrinamiento son bastante variados; en concreto, tres manuscritos y dos incunables. En primer lugar, un volumen que contiene dos obras manuscritas religadas juntas: *Cròniques dels reis d'Aragó e comtes de Barcelona*, obra del siglo XIV atribuida a Pedro III el Ceremonioso, y una copia del *Llibre del tresor*, de Brunetto Latini, del siglo XV. En segundo lugar, la *Geografia de Catalunya*, de Pere Gil i Estalella, del siglo XVI. En tercer lugar, un manuscrito de 1466 de la obra *Historiae Alexandri Magni Macedonis*, del historiador romano Quinto Curcio Rufo. En cuarto lugar, una *Naturalis Historia* completa, con 37 libros, impresa en Venecia por Nicolaum Ienson Gallicum en 1472. Y finalmente, un misal romano impreso en Nápoles por Mathias Moravus en 1477. En todos estos libros se realizará la restauración correspondiente, así como su digitalización; y todo esto entendido como un proceso global de preservación de estas obras.

¿A qué criterios responde esta primera selección de libros?

Algunos son ejemplares únicos en el mundo y para la biblioteca son de



Daniel Gil, Imma Guzmán y Helena Fàbregas. / Agustí Codinach

los más emblemáticos que custodia. La selección también responde al objetivo de mostrar que nuestro fondo no es únicamente de temática religiosa. Estamos abiertos a la ciudad y tenemos voluntad de servicio a toda la sociedad. Hemos conseguido que la biblioteca forme parte del barrio y queremos seguir por este camino.

¿Iréis cambiando los libros que pueden ser apadrinados?

Con cada tiempo litúrgico cambiaremos los libros que necesitan apadrinamiento para ser restaurados. Estos primeros libros estarán colgados en la web hasta Reyes.

¿Qué significa apadrinar un libro? ¿Cuál es el compromiso y a la vez el retorno?

Significa que colaboras en su restauración, conservación y preservación. Puedes apadrinar la totalidad de la restauración o solo una parte. PlanTEAMOS una aportación mínima de 50

euros y el apadrinamiento está abierto tanto a particulares como a empresas. El padrino o padrina recibirá un certificado personalizado y un obsequio de agradecimiento. También lo invitaremos a ver el resultado final de la restauración. Además, el libro incluirá información del año de restauración y de las personas que han colaborado. Finalmente, en la web figurará la lista de padrinos y padrinas. También existe la posibilidad de que el padrino sea anónimo o bien que apadrine un libro a nombre de otra persona.

¿Qué llamada lanzáis a los potenciales padrinos?

Tenemos libros importantes para la historia de Cataluña que hay que preservar y conservar. Entre todos debemos cuidar nuestro patrimonio bibliográfico, no únicamente porque cada libro tiene valor por sí mismo, sino también por la información que contiene y porque ha configurado nuestra

historia. Es importante que nos involucremos todos para evitar que se pierda parte de nuestra historia y cultura.

¿Cuál es el volumen de libros que hay que restaurar?

Hemos de tener en cuenta que el 30% de la biblioteca está formado por fondo antiguo y que hay unos 50.000 volúmenes de los siglos XVI-XVII. Ahora bien, no todo está por restaurar ni tiene suficiente valor. Por lo tanto, debemos realizar una selección.

¿En qué consiste la restauración y dónde se lleva a cabo?

Tenemos dos talleres de referencia: el Taller de Conservación y Restauración Berta Blasi y el Taller de Restauración de Documentos Gráficos del monasterio de San Pedro de las Puellas. La restauración va desde consolidar el papel, hasta detener la oxidación causada por la tinta. El precio varía según los trabajos que sean necesarios. Por ejemplo, restaurar

Naturalis Historia tiene un coste de 483,60 euros. En este caso hallamos que dos letras capitales estaban rayadas con cúter. Seguramente alguien intentaría robarlas pero no terminó el trabajo porque fue sorprendido. Por otro lado, el precio de restaurar *Geografia de Catalunya* es de 1.277,12 euros. Basta que obtengamos el 70% del coste para llevar adelante la restauración, ya que la propia Biblioteca se puede hacer cargo del otro 30%.

¿La digitalización es también una asignatura pendiente?

Cierto, es un reto importante digitalizar y ofrecer de forma abierta todo nuestro fondo. El pasado curso participamos en el proyecto *Memòria Digital de Catalunya* con 25 de los catecismos más relevantes. Así mismo, desde hace diez años estamos presentes en el portal Google Books, gracias al cual hemos puesto al alcance de todo el mundo miles de libros.

Arrebato

Añorado silencio



Eduard Brufau

Mons. Pere Tena, obispo auxiliar de Barcelona y eminente liturgista, escribía hace años en *Catalunya Cristiana* sobre el poco sentido que tienen los aplausos en una eucaristía. En su reflexión el prelado se mostraba comprensivo con los buenos sentimientos que pueden llevar a la asamblea a aplaudir, pero advertía de que con este gesto se desvirtúa el sentido de la ceremonia, porque introduce un espíritu que es totalmente ajeno a lo que se está celebrando en aquella liturgia.

Hoy esta costumbre de qué hablaba Mons. Pere Tena se llega a hacer presente en funerales y también en misas solemnes en memoria de las víctimas de accidentes y de atentados; en

estas circunstancias el gesto suscita todavía más extrañeza y perplejidad, porque la inmensa tristeza del momento queda bruscamente rota por la alegría inconsciente de los aplausos; la muerte y el gesto de aplaudir nunca pueden ir juntos. Demasiado acostumbrados a la actividad continua y al ruido, el silencio se nos hace insoportable y tenemos que llenarlo sea como sea; pero en momentos de gravedad y de introspección el silencio es absolutamente indispensable. Por este motivo la propia liturgia cristiana deja espacio para momentos en que no se pronuncia ni se canta nada con tal de que se exprese implícitamente todo lo que las palabras y los gestos nunca conseguirán decir.