

ACUERDO HISTÓRICO ENTRE LAS TRES CONFESIONES CRISTIANAS QUE LO CUSTODIAN

El Santo Sepulcro, restaurado



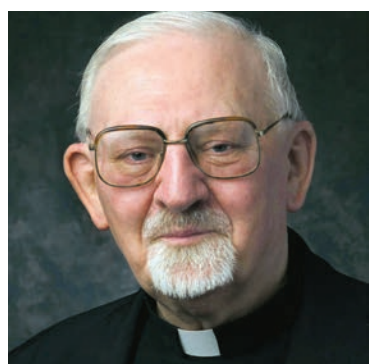
«No estamos buscando ADN ni restos orgánicos en la roca, el cristianismo no necesita ninguna gran revelación» P 4-5

© LPJ - Thomas Chèrrière

«La reconciliación es una labor tan grande y evangélica que se merece lo que hacemos y mucho más»

Juan M. Uriarte, obispo emérito de San Sebastián

P 12-13



Peter-Hans Kolvenbach, «in memoriam»

El P. Pere Borràs recuerda en un artículo la persona y la labor del P. Peter-Hans Kolvenbach, durante más de 24 años superior general de los jesuitas. «Un hombre sabio y prudente. Filólogo y ecumenista. De rito católico armenio. Profesor de teología oriental. Sencillo e inteligente. Muy lúcido sobre sí mismo y la realidad.» P 24

Amigos del Desierto, una iniciativa espiritual



P 16-17

Pens3ndolo mejor

La camisa

En 1949 un exc3ntrico millonario americano tuvo la ocurrencia de reunir en las montañas Rocosas a celebridades de todo el mundo. As3 es como se conocieron el fil3sofo Jos3 Ortega y Gasset y el actor Gary Cooper.

El famoso protagonista de tantas pel3culas lo ten3a todo, pero no era un hombre feliz, pese a su fama y a sus romances, y de alegr3a hablaron precisamente. Sali3 a relucir el dicho: «Si un hombre es feliz debe dejar su camisa a quien no tiene esta suerte.»

Antes de regresar a Espa3a, desde el hotel Plaza, de Nueva York, donde se alojaba, Ortega hizo un paquete que envi3 a su nuevo amigo. No hace falta precisar su contenido.

La an3cdota muestra diversas facetas de la vida: no siempre la fama, el dinero y los placeres proporcionan la verdadera alegr3a. Esto puede parecer una cuest3n de fe, porque la mayor parte de la gente no hemos experimentado la fama, ni somos millonarios ni hemos tenido placeres extraordinarios.

Tambi3n revela que el di3logo entre las personas resulta enriquecedor, sobre todo si adem3s de los pensamientos hay un intercambio de afectos. La poderosa mente de Ortega cedi3 el paso al coraz3n. La camisa no era lecci3n magis-

tral, sino una prueba de aprecio.

En v3speras navide3as se hacen muchos regalos: perfumes, corbatas, juguetes... Deber3amos regalar camisas, se entiende, en el sentido figurado: repartir felicidad.

Viene a la memoria por contraste aquel personaje, Scrooge, del *Cuento de Navidad*, de Dickens, un avaro a quien la llegada de la Navidad pon3a enfermo. No le gustaba la m3sica de villancicos, ni las expresiones gozosas, ni las luces de las calles. Hasta que se convirti3 y vio que deb3a haber sido solidario y hubiera sido m3s feliz.

Hay que pararse a pensar en el sentido de la vida. O al menos pararse a pensar, que no es poco en un tiempo en que la filosof3a est3 en crisis. En honor a Ortega, ah3 va un apunte. Un profesor de filosof3a pone el examen final. Coloca la silla encima de la mesa y dice: «Usando cualquier conocimiento que hayan aprendido, demu3strenme que esta silla no existe.»

Los alumnos se ponen a la tarea, aventur3ndose en argumentos. Pero uno, despu3s de responder en solo 30 segundos, entrega su examen, ante el asombro de sus compa3eros. Cuando salen las notas, obtiene la mejor calificaci3n. Su respuesta fue: «¿Qu3 silla?»

Antoni Coll
Periodista



La semana en tuits

Elisabetta Piqu3 @bettapique

Periodista «La Naci3n»

No te pierdas el 3ltimo v3deo del #Papa, con sus intenciones de diciembre, para que no existan m3s ni3os-soldado

Itziar Bravo @ibravot

Periodista C3ritas diocesana Barcelona

#SomosFr3giles cuando est3s a 38 de fiebre y echas de menos a mam3 cuid3ndote y tap3ndote con una manta

Gl3ria Barrete @GloriaBarrete

Periodista CatalunyaReligi3 y «Signes dels Temps»

Di3logo de lujo entre el jesuita Xavier Mello-ni y el periodista y pol3tico David Fern3ndez. Creando puentes en la presentaci3n de @dialogal

Silvia Guidi @silviaguidi

Periodista «L'Osservatore Romano»

He resistido a la tentaci3n de un «selfie» con Martin Scorsese (nunca estando de servicio, ni sacando la cabeza en los v3deos de los colegas). Llamadme profesional. #silencemovie

Raquel Sancho @sancho_raquel

Comunidad de Sant'Egidio

Tamara Chikunova con @santegidio_ES: tambi3n los pobres son condenados a muerte. La indiferencia mata #CitiesForLife #penademuertetenunca

Sierra Rodr3guez @Sierrimiau

R3dio Estel

Luchamos contra el sida con m3sicas y canciones que hacen referencia a la enfermedad #FormulaEstel @radioestel #AIDSDay

LA EFEM3RIDE DE LA SEMANA

D3a 17 de diciembre de 1936: nace en Buenos Aires Jorge Mario Bergoglio, el papa Francisco.

Zoom

Eduard Brufau

Agust3 Codinach



La Red de Atenci3n a Personas Sin Hogar (XAPSLL), en colaboraci3n con C3ritas, ha lanzado la campaa «Podr3as ser t3» para concienciar a la sociedad de que tambi3n quien hoy tiene casa y trabajo ma3ana puede acabar durmiendo en la calle. Este es un problema creciente: los datos dicen que en Barcelona este a3o hay unas 3.000 personas sin hogar, un 5,5% m3s que el a3o pasado. En la imagen, una acci3n de la campaa en la plaza de San Jaime de Barcelona, el pasado 24 de noviembre.

Escuchado en R3dio Estel



Ignasi Miranda
Coordinador de
Informativos

Derechos humanos

Doble presencia de Amnist3a Internacional los 3ltimos d3as.

Dani Vilar3, portavoz en Catalu3a de la entidad, explicaba el 2 de diciembre que los inmigrantes que consiguen entrar en Ceuta y Melilla «han sido discriminados porque no han visto satisfecho su derecho a pedir refugio, ya que los sirios, por ejemplo, tienen m3s facilidad que los argelinos o los del 3frica subsahariana y, adem3s, a menudo se les margina por la orientaci3n sexual u otras razones». Son algunos de los «8 abusos» denunciados por la ONG. Vilar3 tambi3n participaba el 30 de noviembre en el programa *El mirador de l'actualitat*, donde denunci3 «la preocupante resistencia de 23 pa3ses, sobre todo China, a abolir la pena de muerte y aplazar ejecuciones».

Desde el 22 de noviembre, otro derecho que R3dio Estel promueve es el de la atenci3n m3dica ante problemas mentales. El nuevo espacio *Ment sana*, presentado por Miquel Mercadal, ofrece los martes y jueves, de 16 a 16.30, la ayuda del doctor Juan-Luis Miranda a trav3s de los tel3fonos 934 092 771 y 934 092 772. El 1 de diciembre, el m3dico explicaba que el acoso laboral puede provocar «un trastorno postraum3tico, que puede llegar a ser cr3nico, e incluso desembocar en una diabetes o un infarto como consecuencia del impacto mental».

Editorial

Bicentenario de Dorotea de Chopitea

El año que estamos a punto de terminar hemos conmemorado el bicentenario de la venerable Dorotea de Chopitea (Santiago de Chile, 1816 – Barcelona, 1891). Ya de pequeña viaj3 con sus padres a la Ciudad Condal, donde muy joven contrajo matrimonio con el banquero Josep Maria Serra Mu3oz, que despu3s ser3 c3nsul de Chile en Barcelona. Esta generosa dama promovió un gran n3mero de obras docentes, ben3ficas y asistenciales en Catalu3a, la mayor3a de las cuales todav3a subsisten. Entre ellas invit3 a san Juan Bosco a Barcelona y, consiguientemente, a los salesianos y salesianas que han contribuido y contribuyen tanto a la promoci3n integral de ni3os y j3venes. Aunque nunca regres3 a Chile no olvid3 sus or3genes y patrocin3 obras

sociales en las ciudades de Santiago y de Talca. En Catalu3a, Dorotea fund3 una serie de instituciones para que se pudieran ejercitar todas las obras de misericordia tanto las corporales como las espirituales. Y ella misma sobresali3 en ellas. En cierto modo fue una «misionera de la misericordia». Esposa y madre de familia amorosa, cultiv3 una formaci3n espiritual profunda, seria y continuada y llev3 a cabo una pr3ctica evang3lica acorde con el Evangelio, especialmente en su forma de vivir personalmente la pobreza, a pesar de su distinguido entorno social. Con su ingente actividad benefactora, fue pionera de la acci3n social de la Iglesia. Y todo sin afectaci3n: era una mujer fuerte, como la que alaban las Escrituras, que

sol3a decir: «En las horas en las que puedo trabajar por el pr3jimo, no me busqu3is en las iglesias.» Contribuy3 a la construcci3n de cinco templos, quince escuelas, cuatro hospitales y siete residencias. De las obras sociales que fund3 en Barcelona, su querida ciudad, doce se mantienen en el mismo lugar, seis en un nuevo emplazamiento y siete han sido absorbidas por otras instituciones o bien han perdido su objetivo original. El padre jesuita Antoni Guberna explic3 que, en el lecho de muerte, el 3ltimo movimiento de Dorotea fue coger el crucifijo, acerc3rse a los labios y, despu3s, elevar la mirada al cielo. Recemos para que su proceso de beatificaci3n —iniciado en 1927— avance y llegue a buen t3rmino.

La redacci3n os propone



Entrevista a Mn. Ignasi Font

El vicario del Opus Dei en Catalu3a habla de la labor de la Prelatura

P 8



«Falling», una pel3cula sobre el perd3n

La directora Ana Rodr3guez Rosell comenta la tem3tica del film

P 26



Santos de la «ciudad de los santos»

Vic acoge la exposici3n «Hagiogr3fics del santoral vicenc3»

P 10



Premio para el programa «Grans Hist3ries»

La Fundaci3n SAR-QUAVITAE galardona a este espacio de R3dio Estel

P 27

Un nuevo umbral

Evaluados en el amor

Sebasti3 Taltavull
Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona
Administrador apost3lico de Mallorca



En estos d3as los toques a nuestra conciencia suelen ser fuertes porque tambi3n vivimos en un mundo de contrastes que nos descolocan. En realidad, la conciencia nos dice: «Depende de ti que encuentren acogida.» Lo sabemos bien cuando iniciamos el d3a: sabemos que hay muchas personas en nuestro entorno que encontrar3n la acogida que necesitan si nuestra actitud es hacerles un poco de sitio en nuestra vida. Es fuerte pensar que es posible tener, aunque a veces est3 muy escondida, una lista de gente con quien no queremos tener contacto, personas a quienes esquivamos, personas que no saludamos, personas a las que hacemos mala cara o no tendemos la mano, personas a las que nos cuesta aceptar porque nuestro orgullo es m3s fuerte que el amor que nos merecen y nuestra intransigencia siempre est3 a punto de pasar factura. Depende de ti y de m3 que encuentren acogida. Se nos recuerda siempre, pero muy especialmente estos d3as. Hay un cuento que habla de un zapatero que esperaba una visita muy importante: le hab3an dicho que Jes3s le visitar3a. Durante el d3a, pas3 mucha gente pero 3l se iba desanimando porque Jes3s no llegaba. Antes de acostarse, entendi3 que Jes3s le hab3a estado visitando todo el d3a en todas las personas que hab3a encontrado y tratado. Los que esperan ser acogidos est3n muy cerca de nosotros. El hecho es que solo el amor puede mover el mundo. Estoy tan convencido de ello que llego a desconfiar de todo lo que se emprende por pura ganancia material o por la ambici3n que lo sustenta. No es nada fiable el mundo de las apariencias y de la ostentaci3n. ¿Qui3n triunfa realmente en la vida? Seguramente aquel o aquella que ama y pone el amor como primer grado de la escala de valores con la que act3a. Si es as3, el resultado no puede ser otro que recoger con abundancia aquello que se ha sembrado amablemente. El resultado diferir3 en la medida en que pongamos la actitud que lo condiciona todo. Pensemos que, en 3ltimo t3rmino, seremos examinados en el qu3 y en c3mo habremos amado.



La tumba de Jesús se abre completamente

Un equipo científico y de restauradores rehabilita el Santo Sepulcro, en la ciudad vieja de Jerusalén

Ana Alba
Jerusalén

Uno de los lugares más visitados en Tierra Santa por peregrinos y también por turistas no religiosos es el Santo Sepulcro, donde la mayoría de las confesiones cristianas cree que estuvo enterrado Jesucristo después de ser crucificado y antes de resucitar al tercer día, como relata el Nuevo Testamento.

La tumba de Jesús de Nazaret está dentro de la iglesia del Santo Sepulcro, en la ciudad vieja de Jerusalén. Decenas de peregrinos esperan habitualmente en una larga cola, con paciencia y emoción, para poder entrar un minuto en el pequeño cubículo donde está la tumba, cuyo acceso está supervisado por un monje grecoortodoxo.

La capilla que esconde el Santo Sepulcro, el Edículo, muestra desde hace unos días un aspecto diferente. Está tapada por andamios y telas blancas con motivo de la primera restauración completa que se llevará a cabo desde 1810.

Un equipo de científicos y restauradores de la Universidad Técnica Nacional de Atenas, dirigido por la profesora Antonia Moropoulou, se encarga de los trabajos de rehabilitación.

Por primera vez desde 1555, la tumba de Jesús se abrió completamente a finales de octubre. La última apertura había sido parcial, en 1809, para preparar los trabajos de restauración después de un incendio que le causó graves daños en 1808. El sepulcro también había sufrido serios desperfectos a causa de los terremotos que se produjeron en 1867 y 1927.

Momento histórico celebrado a puerta cerrada

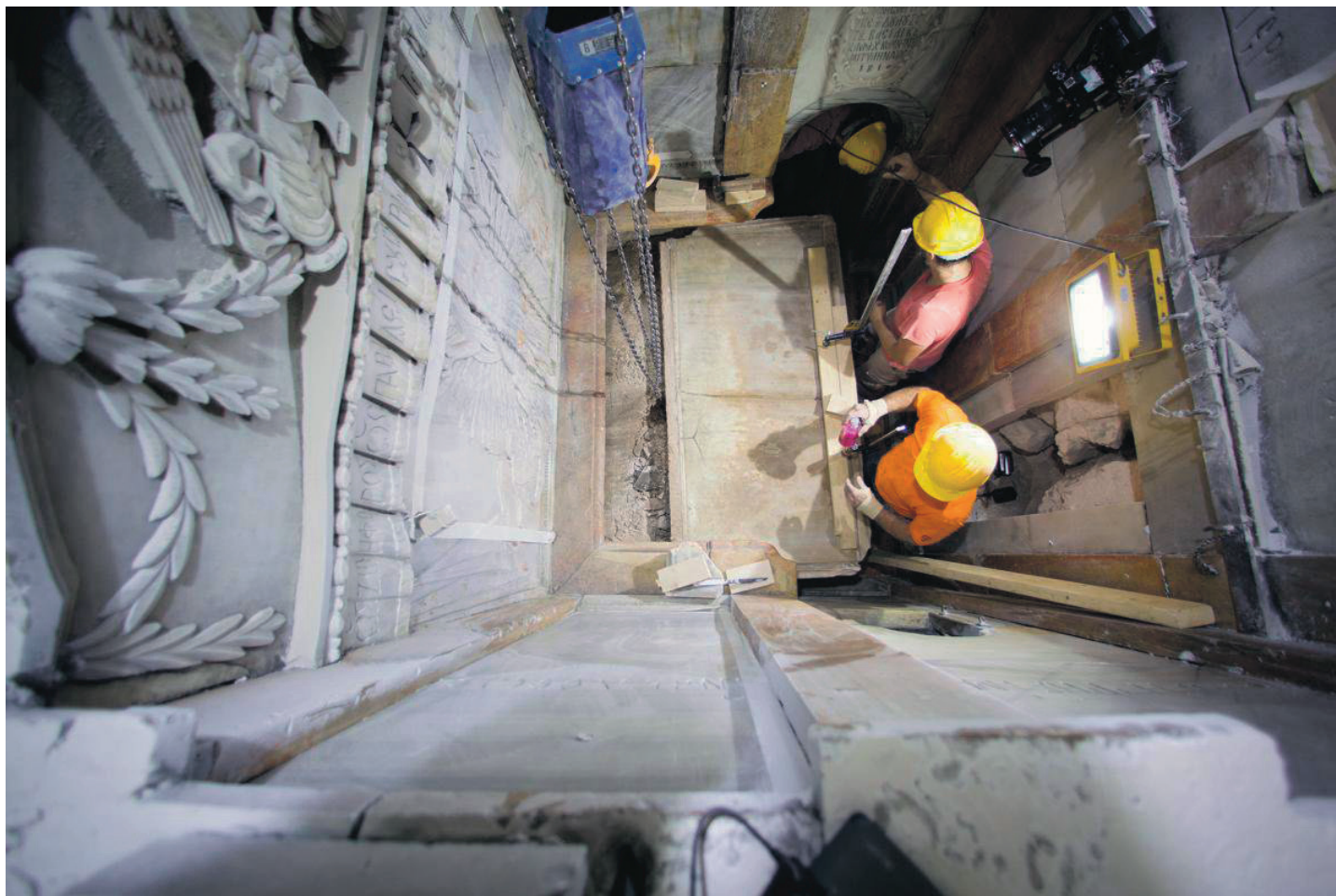
El 26 de octubre, el equipo técnico retiró con mucho cuidado la primera lápida de mármol que cubre la tumba. Unos cincuenta privilegiados asistieron a este momento histórico celebrado a puerta cerrada.

Entre los asistentes estaban las autoridades religiosas de las tres principales confesiones cristianas que custodia el Santo Sepulcro y que han pactado su rehabilitación: católicos romanos, ortodoxos griegos y armenios ortodoxos.

El patriarca ortodoxo, Teófilo III; altos representantes de la Custodia de Tierra Santa (franciscanos); el obispo armenio Sevan; autoridades religiosas coptas y miembros de la familia musulmana que guarda la llave de la iglesia estaban presentes.

Nadie pudo tomar imágenes de la retirada de la losa principal de la tumba ni de lo que se encontró dentro, excepto las cámaras de National Geographic, que tenía la exclusiva de inmortalizar el momento.

«Cuando abrimos la tumba santa, debajo de la losa de mármol de la restauración de 1810, encontramos otra que tenía grabada una cruz como la de los tiempos de las cruzadas, así que enseguida pensamos que era de este



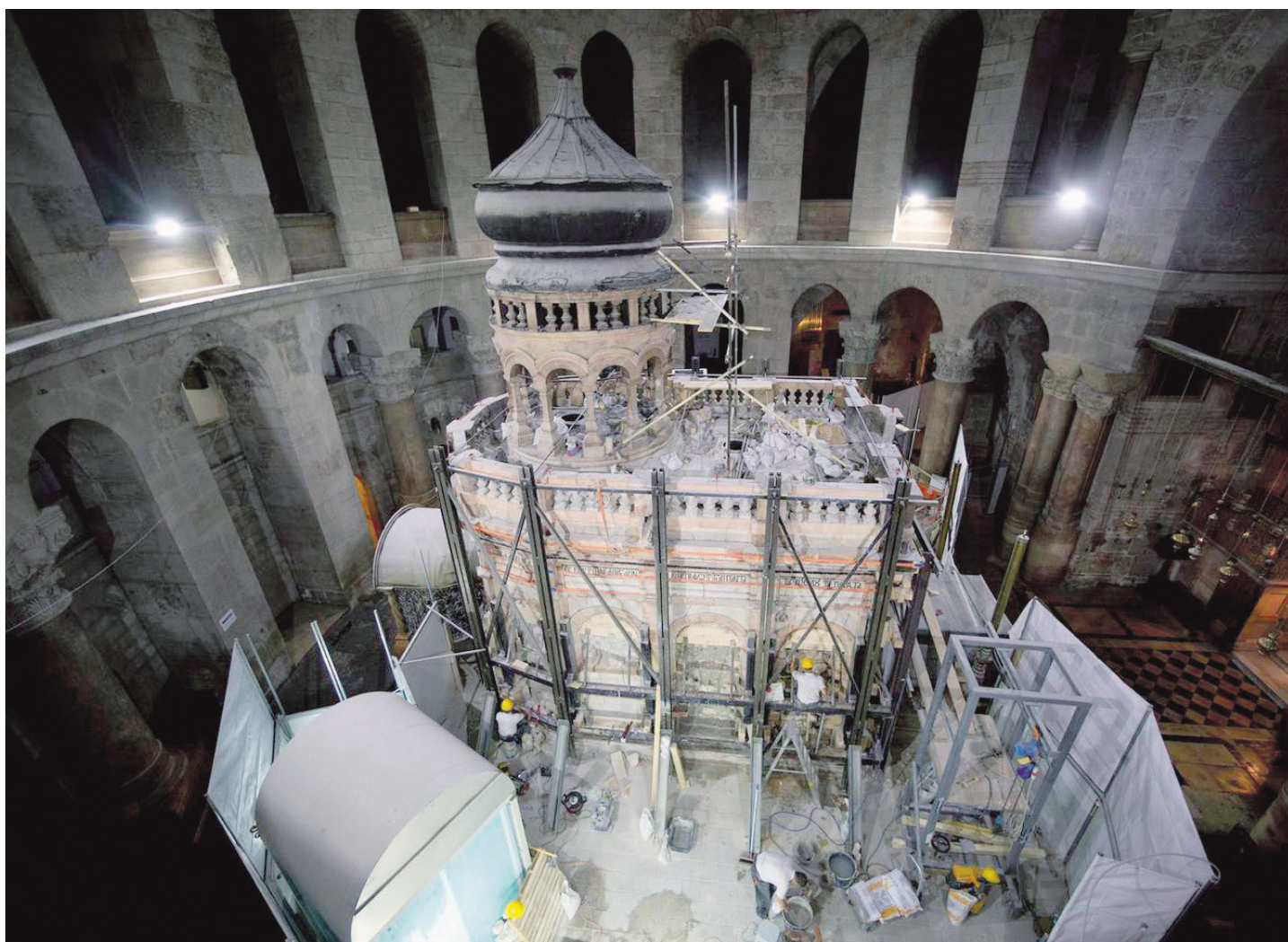
período. Debajo encontramos material inerte, arena. Cuando lo retiramos vimos la roca sobre la que se dice que se depositó el cuerpo de Cristo», explica Moropoulou a *Catalunya Cristiana*.

Otra de las afortunadas que asistió al emocionante momento de la apertura del Santo Sepulcro fue Marie-Armelle

Beaulieu, responsable de la revista *Terra Santa*. En un artículo indica que corrió el rumor en Jerusalén de que la arena encontrada en la tumba «desprendía un aroma suave que envolvió el espacio». Otros testimonios presenciales lo confirmaron.

En otras ocasiones se ha hablado

de una fragancia agradable similar procedente de fétretos que contenían restos de santos. Testimonios recogidos cuando el arquitecto Nikolaos Komnemos abrió parcialmente la tumba el 19 de noviembre de 1809, durante la preparación de la rehabilitación posterior, hablan de una «extraña fragancia».



En primer plano

por primera vez en 500 años

«No estamos buscando ADN ni restos orgánicos en la roca, el cristianismo no necesita ninguna gran revelación»

«Ante la tumba de Cristo no importa si eres griego ortodoxo, católico o armenio, si eres cristiano, judío o musulmán o si no crees en Dios, todo el mundo se arrodilla»

«El equipo científico ha establecido con las autoridades religiosas un diálogo muy interesante, con respeto y comprensión mutuos»



Cuando se retiró la lápida en 1555, el entonces custodio de Tierra Santa, Bonifacio de Ragusa, dejó escrito qué había encontrado en el interior del Santo Sepulcro. Vio unos frescos pintados que representaban a dos ángeles y donde había unas inscripciones. Una decía: «Ha resucitado, no está aquí.» Según el custodio, los frescos se desintegraron.

«En el centro del lugar santo se encontró un trozo de madera envuelto en un trapo precioso. Enseguida que lo sostuvimos en la mano (...), al entrar en contacto con el aire, se deshizo completamente y solo quedaron unos hilos de oro. En la madera había unas inscripciones, pero borradas por el tiempo (...), aunque se podía leer, en letras latinas mayúsculas, *Helena Magni*», indicó Bonifacio de Ragusa. Estas palabras se referían a la madre del emperador romano Constantino, santa Helena, que identificó los lugares santos de Jerusalén en el año 326.

El trozo de madera se dividió en tres. Una parte se envió al entonces Papa, Pío IV, otra al emperador Carlos I de España y V de Alemania, y el tercero se conservó en la Custodia de Tierra Santa, en Jerusalén.

Análisis científico de la tumba de Jesús

Los científicos analizarán el contenido de la tumba de Jesús. «Hemos estudiado la roca y la hemos consolidado. Si no lo hubiéramos hecho, se degradaría y no la tendríamos en el futuro. Cuando dentro de cien años volvieren a abrir la tumba, se habría convertido en polvo», subraya la jefa del equipo científico.

Con una sonrisa añade: «No estamos buscando ADN ni restos orgánicos en

la roca, el cristianismo no necesita ninguna otra revelación.» «Ante la tumba de Cristo no importa si eres griego ortodoxo, católico o armenio, si eres cristiano, judío o musulmán o, incluso, si no crees en Dios, todo el mundo se arrodilla.»

«Mi sentimiento cuando abrimos y cerramos el sepulcro fue que nos en-

contrábamos ante un lugar único de luz donde tuvo lugar la resurrección y que lleva a todo el mundo un mensaje de esperanza y une a la gente, sea cual sea su procedencia cultural, religiosa, política o nacional», afirma Moropoulou.

La rehabilitación del Santo Sepulcro, pactada el pasado marzo entre las tres confesiones cristianas que lo custodian,

costará más de 3,7 millones de euros. Una parte del dinero ha sido donado por el rey de Jordania, Abdalá. Los resultados de las investigaciones se harán públicas con el consentimiento de las autoridades religiosas con las que, según Moropoulou, el equipo científico ha establecido «un diálogo muy interesante, con respeto y comprensión mutuos».

EL NADAL ÉS SAGRAT



Viu-lo en Família!

Taller infantil de Nadal de la Sagrada Família

Quan: Del 3 de desembre al 24 de desembre
els dissabtes i els diumenges, i el 6 i 8 de
desembre a les 10:30 i a les 12:30

Duració: 1 h 30 min

Lloc: Basílica de la Sagrada Família.
C/ de Marina

Edat recomanada: 4-10 anys

Preu de l'entrada: 5,00€

Reserva del taller:
taller@sagradafamilia.com
(és imprescindible fer una reserva prèvia)

Tel. d'atenció: 93 198 07 05
Cada infant o grup d'infants ha d'anar
acompanyat per almenys un adult.

#NadalésSagrat

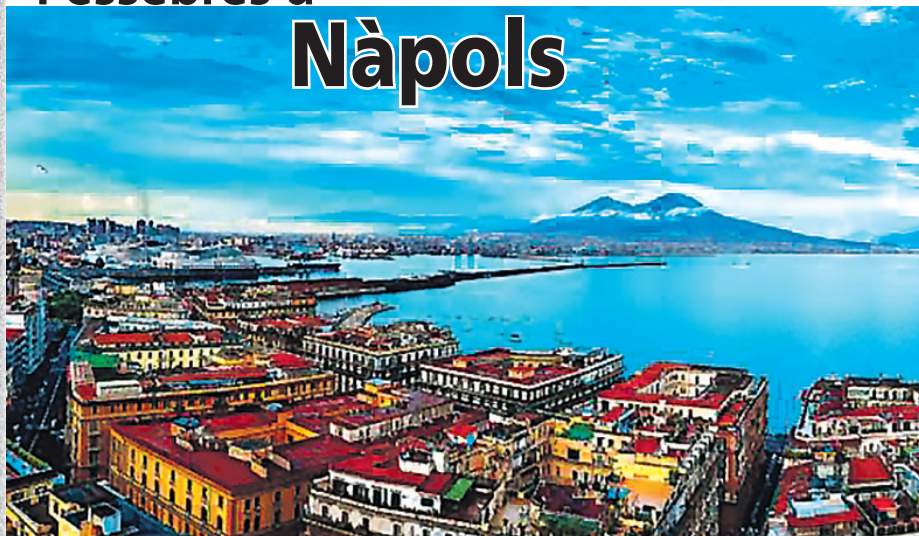




Pelegrinatges 2016 / 17

Pessebres a

Nàpols



Del 14 al 18 de desembre

ETIÒPIA



Del 12 al 24 de gener

TIMKAT 2017, es tracta del viatge a Etiòpia anual de celebració de la Festa de l'Epifania a Lalibela

TERRA SANTA



Del 13 al 20 de febrer

LLOCS SANTS DE JORDÀNIA

Pelegrinatge diocesà presidit per
Mons. Francesc Pardo, bisbe de Girona



Del 16 al 23 de febrer

www.clubmes.cat

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478

Roma

Audiència + Assís

Del 14 al 17 de març



PELEGRINATGE A FÀTIMA

Celebració del
Centenari de
les aparicions
de Nostra
Senyora de
Fàtima

Del 31 de març al 2 d'abril



Gesto fraterno del Papa hacia el patriarca Bartolomé

Mensaje de Francisco en la celebración de San Andrés

AICA
Ciudad del Vaticano

«Solo la oración, las buenas obras comunes y el diálogo pueden permitirnos superar la división y acercarnos unos a otros», recuerda el papa Francisco en su mensaje, de puño y letra, enviado a Bartolomé, patriarca de Constantinopla, con motivo de la celebración de la fiesta de San Andrés, hermano de san Pedro y patrono de la Iglesia ortodoxa. El mensaje del Papa fue entregado al patriarca por el cardenal Kurt Koch, presidente del Consejo Pontificio para la Promoción de la Unidad de los Cristianos, que encabezó la delegación vaticana en la fiesta del patriarcado ecuménico en Estambul (Turquía).

La delegación del Vaticano tomó parte en la solemne liturgia divina, presidida por Bartolomé en la iglesia patriarcal de San Jorge en Fanar y se encontró con el patriarca, manteniendo además conversaciones con la comisión sinodal encargada de las relaciones con la Iglesia católica.

En el mensaje, el Papa manifiesta su alegría por renovar el tradicional intercambio de delegaciones entre Roma y Constantinopla que constituye «un signo visible de los lazos profundos que ya nos unen y es también una expresión de nuestro anhelo de una comunión cada vez más profunda, hasta el día en que podamos testimoniar nuestro amor el uno por el otro compartiendo la misma mesa eucarística. En este camino hacia la restauración de la comunión eucarística entre nosotros, estamos sostenidos no solo por la intercesión de nuestros santos patronos, sino por mártires de todas las edades».

Francisco señala que, «para los



católicos, es fuente de verdadero estímulo que en el concilio celebrado en junio en Creta se confirmase el firme compromiso de restablecer la unidad de los cristianos». Aún así, «la historia de las relaciones entre los cristianos ha estado tristemente marcada por conflictos que dejaron una profunda impresión en la memoria de los fieles. Por esta razón, algunos se aferran a las actitudes del pasado».

Según el Pontífice, gracias al diálogo, en las últimas décadas católicos y ortodoxos «han empezado a reconocerse como hermanos y hermanas, a valorar mutuamente los dones y juntos procla-

man el Evangelio, sirven a la humanidad y a la causa de la paz, promueven la dignidad del ser humano y el valor inestimable de la familia, cuidan de los más necesitados, así como de la creación, nuestro hogar común».

También se refiere al diálogo teológico llevado a cabo por la Comisión Internacional Conjunta, que ha contribuido significativamente a la comprensión mutua. En este sentido, señala que el reciente documento *Sinodalidad y primacía en el primer milenio. Hacia un entendimiento común al servicio de la unidad de la Iglesia* «es el fruto de un largo e intenso estudio realizado

discernir las maneras en que se puede ejercer la primacía en la Iglesia cuando finalmente se reconcilien todos los cristianos de Oriente y Occidente».

El Pontífice recuerda «con gran cariño» el encuentro con el patriarca en Asís, así como con otros cristianos y representantes de tradiciones religiosas reunidos para lanzar un llamamiento unitario por la paz en todo el mundo: «Nuestra reunión fue una feliz oportunidad para profundizar nuestra amistad, que se expresa en una visión compartida de las grandes cuestiones que afectan la vida de la Iglesia y de toda la sociedad.»

por miembros de esta Comisión. Si bien quedan muchas preguntas, esta reflexión compartida sobre la relación entre sinodalidad y primacía en el primer milenio puede ofrecer un fundamento seguro para



Martin Scorsese, en el Vaticano

AICA / Ciudad del Vaticano

El Papa ha recibido en audiencia privada al director de cine Martin Scorsese con motivo de su última película *Silencio*, que narra la vida de dos jesuitas portugueses de siglo XVII que fueron a evangelizar a Japón, país donde el catolicismo estaba prohibido. El encuentro fue «muy cordial», según la oficina de prensa vaticana. El estreno mundial de *Silencio*, protagonizada por Liam Neeson y Andrew Garfield, está previsto para febrero.

Iglesia en salida

Pequeños oasis en el mundo

Esther Borrego Linares



Estos últimos días pude participar en un encuentro de profesionales en el ámbito social de centros de San Juan de Dios, que no quieren dejar de lado la vertiente espiritual de las personas que son atendidas en los servicios en los que trabajan, conscientes de que para toda persona es la espiritualidad lo que le permite vivir plenamente.

Iniciábamos el encuentro evidenciando la necesidad de reconocer el don de ser, de existir como un regalo y como la única posibilidad que tenemos de todo el resto, siendo este el primer paso para la espiritualidad. Es este reconocimiento lo que nos puede acercar a reconocer a Aquel que nos llama a vivir y vivir en plenitud; como el caso de la samaritana que, a pesar de las dudas iniciales, puede escoger el agua de la vida.

En el acompañamiento a personas que viven situaciones de mucho sufrimiento, que muchas veces no han conocido el amor, hay que propiciar espacios de acogida que faciliten el encuentro, sentarse de tú a tú con una mirada horizontal, escuchar mucho la historia que el otro nos explica... hacer que el otro sienta que «es importante para alguien». Este acompañar y cuidar al otro requiere saber quiénes somos, sentirnos profundamente agradecidos por la vida y por lo recibido, sabernos amados... entonces abrimos la posibilidad a hablar de Dios, ellos y nosotros.

A nuestro alrededor hay muchos grupos pequeños y desconocidos quizás, pero que ofrecen estos espacios de acogida donde la persona puede ser quien es y como es; ofreciendo lo mejor de sí misma y agradeciendo el don de ser y de amor en un lugar de cuidado y respiro para muchos, pequeños oasis en el mundo.

Barcelona

«La labor de la Prelatura siempre va en beneficio de la diócesis»

Ignasi Font, vicario del Opus Dei para Cataluña

En todo el mundo forman parte de la prelatura 90.502 personas, 2.073 de las cuales son sacerdotes. En Cataluña hay unos 5.000 fieles de los cuales un centenar son sacerdotes. Más información: opusdei.cat.



Carme Munté

Después de siete años como vicario del Opus Dei en Castilla y León, Cantabria y Asturias, Mn. Ignasi Font Boix, de 60 años, ha vuelto «a casa». Desde el mes de octubre es el vicario para Cataluña y Andorra, en sustitución de Antoni Pujals. «Vuelvo a casa, y lo hago con muchas ganas de ser un siervo fiel: estar en comunión con los obispos de Cataluña y muy unido a lo que en cada momento nos pida el papa Francisco, junto a todos los fieles y todas las instituciones de la Iglesia que trabajan aquí.» Mn. Ignasi Font es doctor en Derecho civil, Derecho canónico y ejerció como abogado en Barcelona. En el año 2002 recibió la ordenación sacerdotal. Conoció y trató personalmente a san Josemaría Escrivá y al beato Álvaro del Portillo, hecho que califica de «gran alegría» al mismo tiempo que «de gran responsabilidad».

La labor apostólica en Cataluña la inició san Josemaría Escrivá en el año 1939. ¿Cuál es la importancia de Cataluña para el Opus Dei?

En efecto, fue el propio san Josemaría, acompañado por el beato Álvaro del Portillo, quien inició la labor apostólica en Cataluña. El amor al trabajo bien hecho encontró una gran acogida aquí. Muchos catalanes que en aquellos años descubrieron su llamada al Opus Dei han sido pioneros en su expansión en todo el mundo. Me vienen a la cabeza, por ejemplo, el Dr. Joan Baptista Torelló, el profesor Barto Roig, el abogado Joan Masià y muchos

otros. Otro capítulo importante en la historia del Opus Dei fue la amistad y la acogida que recibió de Montserrat en momentos de dificultad. También, unos años más tarde, san Josemaría se acogió a la Virgen de la Merced en momentos decisivos.

¿Cómo es la colaboración y corresponsabilidad del Opus Dei con las Iglesias diocesanas?

El Opus Dei es una parte de la Iglesia y, por tanto, la labor de la prelatura siempre va en beneficio de la diócesis. Por eso, estas semanas me estoy presentando a todos los obispos de Cataluña con el interés de conocer sus prioridades. La aportación específica de la prelatura es el impulso de la vida cristiana entre los laicos en el ámbito del trabajo, de la familia y de la vida civil. Los fieles del Opus Dei, como cristianos, ayudan de muchas maneras en sus parroquias. Me consta que muchos de ellos se implican y colaboran en varias tareas.

¿Las vocaciones sacerdotales del Opus Dei son un enriquecimiento para la diócesis?

Por supuesto. Todo el que acepta la llamada de Dios es un enriquecimiento para la Iglesia, y los sacerdotes también. Creo que cualquier vocación enriquece a la diócesis: consagrados, religiosos y de todo tipo. Los sacerdotes del Opus Dei, concretamente, son sacerdotes seculares, hermanos con todos. Hoy sentimos una necesidad particular de sacerdotes buenos y santos para toda la Iglesia y nuestra sociedad. Vale la pena rezar mucho por las vocaciones al sacerdocio.

«Estas semanas me estoy presentando a todos los obispos de Cataluña con el interés de conocer sus prioridades»

«El crecimiento del Evangelio en otros continentes es providencial para la Iglesia y el mundo»

«La educación diferenciada es una manera de organizar un proyecto educativo, válido como otros, que es buscado por algunas familias»

El Opus Dei nació en España y está presente en 68 países. ¿En qué países tiene más proyección actualmente?

Desde el primer momento, el Opus Dei nació universal. Por las circunstancias históricas, primero fueron Europa y enseguida América los lugares de expansión. En África se empezó por Kenia y Nigeria. Ahora está presente en bastantes países más. Después vinieron Asia y Oceanía. Naturalmente, la presencia no es la misma en países donde hace mucho que se trabaja, como Brasil, Argentina o México, que en otros donde hace poco que ha empezado, como Corea, Sri Lanka o Rumanía.

La Iglesia católica, desde la elección de Francisco, mira más allá de Europa. ¿Esta orientación también se nota en la realidad del Opus?

¡Ya lo creo! Se trata de un nuevo impulso misionero y evangelizador. Verdaderamente el crecimiento del Evangelio en otros continentes es providencial para la Iglesia y el mundo. Es una gracia de Dios que también experimentamos en el Opus Dei. Ahora en concreto, el Año de la Misericordia ha sido un máster para todos. No debemos olvidar todo esto que hemos aprendido durante estos meses, debemos ponerlo en práctica durante el resto de nuestras vidas. Estamos empezando.

El actual prelado, Mons. Xavier Echevarría, tiene 84 años. ¿Se puede pensar en una renuncia? El futuro prelado, ¿podría venir del otro lado del océano?

Por supuesto que el futuro prelado puede venir del otro lado del océano. Respecto a lo que me pregunta de una posible renuncia, san Josemaría lo previó de otra manera: cuando es conveniente, se nombra un vicario auxiliar de la prelatura. Así se hizo hace dos años en la persona de monseñor Fernando Ocariz. Ahora él es el vicario auxiliar de la prelatura y ejerce las funciones ejecutivas.

¿Qué responde a las críticas a los conciertos otorgados a los centros que segregan al alumnado por sexo? ¿Cómo se justifica la educación diferenciada?

Es una manera de organizar un proyecto educativo, válido como otros, que es buscado por algunas familias. Considero que tienen derecho. Con esto no estoy diciendo que la educación mixta no tenga sus ventajas. Por otro lado, muchos fieles del Opus Dei trabajan en la educación mixta.

El Opus Dei, fuertemente arraigado en la diócesis de Barbastro-Monzón, ¿puede ayudar a la resolución del conflicto que enfrenta a Aragón y Cataluña por las obras de arte?

Los últimos años ha sido dolorosa la insinuación de que la prelatura tiene algo que decir o que hacer en relación a este asunto. San Josemaría era nacido en Barbastro, donde promovió la construcción del santuario de Torreciudad, y también amaba mucho a Lleida. Cada uno tiene su opinión personal, pero el Opus Dei no puede intervenir ni tiene ningún interés en favorecer un desenlace determinado. Rezo para que se encuentre una situación buena para todos.

Barcelona

La audacia de lo improbable



Los jesuitas Antonio Spadaro y Arturo Sosa en la congregación general.

Fotos: Compañía de Jesús

ELECCIÓN DEL PADRE GENERAL ARTURO SOSA

«Persona afable, de hondura espiritual y de pensamiento, con gran capacidad de conducir los procesos hacia el consenso, de un gran compromiso social desde la profundidad del análisis y de la vivencia creyente»



Llorenç Puig

Delegado de los jesuitas en Cataluña, ha participado en la Congregación General 36

Durante los meses de octubre y noviembre los jesuitas de todo el mundo hemos estado realizando un hondo proceso de discernimiento en común, a través de nuestra Congregación General 36. Las dos preguntas a las que debíamos responder eran: ¿quién será nuestro nuevo superior general? Y para los próximos años, ¿qué prioridades, qué llamadas vemos que el Señor hace a la Compañía de Jesús?

Para ello nos reunimos en Roma 205 jesuitas de los cinco continentes, compartiendo un tiempo de oración, de diálogo, de conversaciones en pequeños grupos, de escucha, de debate de documentos, de votaciones... Unos días bien intensos. Pero no solo por la variedad de actividades, sino sobre todo por los movimientos interiores que hemos experimentado.

San Ignacio de Loyola dice que solo hay una verdadera experiencia de Ejercicios Espirituales si hay movimientos en el corazón, sean de consolación o de desolación. Pues bien, una Congregación General serían «unos Ejercicios Espirituales realmente intensos» porque realmente se viven momentos preciosos de honda consolación, de casi palpar cómo el Señor actúa, toca los corazones, lleva a consensos, a sentires comunes... y también tiempos de dificultad, de enrucijada, de no ver los frutos de lo que se hace, de bloqueos...

Sí, ciertamente una Congregación General es una profunda experiencia espiritual, de ponernos a disposición del Señor para que vaya conduciéndonos. Y

así ha sido. La elección del padre general se hizo por votación después de cuatro días de «murmuraciones», en los que intensificamos la oración y tuvimos un régimen más austero de comidas y descanso. El día lo pasamos conversando con nuestros compañeros, solo de dos en dos, y en oración. Conversaciones profundas, francas, «descalzando los pies» ante un diálogo en el que debíamos hablar de nuestros compañeros, de sus cualidades, sus carismas, sus limitaciones... Tiempo intenso de ir viendo posibles personas, descartando algunas, confirmando otras, de llegar al final con unas pocas... y dejar finalmente que el Espíritu inclinara el corazón. Y efectivamente, tras este proceso resultó elegido como superior general el P. Arturo Sosa,

venezolano, el primer padre general no europeo. Persona afable, de hondura espiritual y de pensamiento, de gran capacidad de conducir los procesos hacia el consenso, de un gran compromiso social desde la profundidad del análisis y de la vivencia creyente... En su primera homilía recogió el lema que nos dejó en la misa inaugural el P. Bruno Cadoré, gran Maestro de los Dominicos: «¡Tengan la audacia de lo improbable, de buscar eso que es difícil, eso que parece imposible!»

La Compañía hoy

La segunda fase de la Congregación consistió en ver qué llamadas hace el Señor a la Compañía hoy. Con ello, pensábamos en llamadas temáticas

sobre la misión que la Iglesia nos pide hoy. Y para ello, aparte de recoger las llamadas que cada Provincia había planteado, quisimos escuchar qué nos decía el papa Francisco en el encuentro que tuvimos con él el 24 de octubre. Fue un encuentro tranquilo y familiar en el que esperábamos que nos hiciera llamadas concretas a llevar a cabo ciertas misiones especialmente encomendadas por él. Pero no fue así.

Su discurso y el posterior diálogo con los congregados nos invitaron a ir a nuestras raíces, a las intuiciones de san Ignacio y sus primeros compañeros. A cuidar nuestra vida espiritual, a buscar con insistencia la consolación del Señor. A aprender también el arte del discernimiento en común a la hora de tomar las decisiones de gobierno y de planificación. Y finalmente, a actuar, como miembros de la Iglesia, «para el aprovechamiento» de los demás, de los más pobres, de los que no conocen al Señor, de los que viven y sufren la violencia.

Todo ello, junto con lo planteado desde las diversas provincias, lo rezado y compartido en la misma Congregación, y la invitación del Santo Padre, nos llevó a elaborar dos documentos donde la Congregación quiso expresar las líneas de acción para los próximos años.

Sus ideas principales ya estaban claras: cuidar nuestras raíces espirituales; cuidar nuestra vida comunitaria para que sea signo del Reino que queremos anunciar; tener un modo de proceder cada vez más basado en el discernimiento en común, también con las personas con las que compartimos la misión; y, finalmente, a ser agentes de reconciliación en un mundo donde hay tantas heridas de todo tipo.

En definitiva, pues, nos vimos invitados a la audacia de lo improbable, a ser valientes para tratar de vivir más integradamente nuestra vida personal y espiritual, nuestra vida comunitaria, nuestra misión compartida y en red, y nuestra llamada a ser agentes de reconciliación en un mundo herido. Confiamos que el Señor, que nos ha conducido hasta aquí, nos seguirá acompañando en este camino. En sus manos estamos.



El papa Francisco llega al encuentro con los jesuitas.

ENCUENTRO CON EL PAPA FRANCISCO

«Su discurso y el posterior diálogo nos invitaron a ir a nuestras raíces, a las intuiciones de san Ignacio y sus primeros compañeros. A cuidar nuestra vida espiritual, a buscar con insistencia la consolación del Señor»

Vic

Santos de la «ciudad de los santos»

La Biblioteca Joan Triadú de Vic acoge la exposición «Hagiográfex del santoral vicense»



Se plantea un hipotético calendario de 2017 sobre las festividades que habría podido celebrar Vic con propiedad

una curiosa paradoja que de los cuatro santos enterrados en Vic (san Bernardo Calbó, san Antonio María Claret, santa Joaquina de Vedruna y san Francisco Coll), ninguno es natural de la ciudad; en cambio, los dos santos nacidos en Vic están enterrados en Valladolid (san Miguel de los Santos) y Madrid (santa Carmen Sallés). Igualmente, se plantea un hipotético calendario de 2017 sobre las festividades—con santos históricos, tradicionales e imaginarios (que también los hay)— que habría podido celebrar Vic con propiedad. Tampoco se deja de lado la presencia artística arquitectónica de algunos de los santos preferidos por los ciudadanos, sobre todo los antiguos (san Luciano y san Marciano, los Santos Mártires) y el actual patrono san Miguel de los Santos. Este espacio inicial termina con una curiosa vinculación de los santos locales canonizados durante el siglo XX y principios del XXI con san Antonio María Claret que, de un modo u otro, les habría influido.

Posteriormente, cinco vitrinas acogen los documentos hagiográficos impresos desde el siglo XVII hasta mediados del siglo XX, que han sido dedicados y relacionados directamente con los santos vicensés y distingue aquellos que han tenido una significación arraigada por la devoción a sus reliquias presentes en los templos ciudadanos de los que la certificación histórica les convierte en personajes muy reales y que, en su momento, pisaron las calles de Vic. Hay que destacar que, a pesar de que los libros originales estén encerrados en las vitrinas, un tercio de estos, los más interesantes, se pueden leer y descargar en formato virtual a partir de los códigos QR que están presentes junto a los originales.

Redacción
Vic

Hasta el 14 de enero, la Biblioteca Joan Triadú de Vic, en el claustro del antiguo Convento del Carmen, acoge la exposición *Hagiográfex del santoral vicense*. Se recogen una treintena de libros y otros documentos vinculados a los santos, personajes canonizados por la Iglesia católica, que han recibido una devoción histórica y más intensa de los fieles de Vic. De esta muestra es comisario Joan Arimany i Juventeny, gestor cultural especializado en religiosidad popular.

La introducción ofrece una visión panorámica de los diferentes santos vicensés. Con cuatro gráficas, debidamente contextualizadas, se recoge la información de aquellos santos históricos y sus correspondientes épocas de vida, beatificación y canonización. Surge



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presentan con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

La llum més solidària



Lunet
Solidari

Baixa't l'App de Càritas "Punt rere Punt"
i fes el teu donatiu a partir d'1 €

A més, com cada any, Lunet Solidari també destinarà l'import de tots els seus regals de Nadal a Càritas, per ajudar a tots aquells que necessiten ajuda. A LUNET, volem que la solidaritat il·lumini el nostre Nadal. Feliç Nadal solidari!



En col·laboració amb



Netejant, posem tots els sentits

www.lunet.es · 902 010 977 · comercial@lunet.es

Tarragona

«El sacerdocio ha enriquecido muchísimo mi ser monje»

El P. Salvador Batet es el responsable del taller de encuadernación de Poblet

Eduard Brufau

El 6 de agosto de este año, fiesta de la Transfiguración, el joven monje de Poblet Salvador Batet recibió la ordenación sacerdotal. Tras trece años como monje cisterciense, el P. Salvador nos explica cómo ha vivido la recepción del sacramento de la orden y cómo se complementan su vocación monástica y la sacerdotal.

¿Cómo se le despertó la vocación sacerdotal siendo ya monje?

A los veinte años sentí con especial intensidad la llamada del Señor y mi vocación se inclinó por la vida monástica en Poblet. Cuando llamé a la puerta de Poblet para pedir ser monje, en ese momento el padre abad era también el maestro de novicios. En ningún momento hablamos del sacerdocio. Después entendí que el sacerdocio no es la finalidad de la vida monástica, sino que es más bien un servicio para cubrir la necesidad en el monasterio de celebrar los sacramentos, básicamente la Eucaristía y el sacramento de la Reconciliación. También para colaborar con la Iglesia cuando lo necesite, con un sentido de pertenencia a la Iglesia local de Tarragona.

Mi «primer amor» fue el sentirme llamado a la vida monástica, es decir, a una vida comunitaria que sigue la regla de vida, o el estilo que propone la Regla de san Benito. La Regla, que a veces puede recordar un «código de circulación», invita al monje o la monja a trazar un camino con un estilo de vida cristiana determinado, y conduce, si se persevera con fidelidad y «no anteponiendo nada absolutamente a Cristo», a la vida eterna (RB LXXII, 11-12). Una vez profeso temporal, y habiendo recibido los dos años de formación monástica y de introducciones teológicas, se me propuso seguir los estudios, ahora de Teología y Filosofía. Habiendo finalizado esta etapa en la Universidad de Teología y Filosofía en Barcelona, y ya profeso solemne, el padre abad me propuso recibir el diaconado. Después de dos años de ofrecer este servicio a la comunidad, se me propuso recibir el sacerdocio.

¿Qué representa para usted ser sacerdote?

Representa un don inmenso que el Señor regala a la humanidad, mediante el cual Dios mismo se hace realmente presente en la tierra y a los hombres cada vez que el sacerdote celebra un sacramento, actuando en nombre de la Iglesia, y en la misma Persona de Cristo. Me gusta mucho la definición de sacerdote que hace san Juan Pablo II: «El sacerdote es un hombre para los demás», es decir, un servidor de los hombres. Lo defino con este término genérico «hombres» para subrayar este aspecto tan importante del servicio,



«El monje sacerdote es en primer lugar monje»

¿Ayuda el sacerdocio a vivir la vida monástica?

Según la Regla de san Benito, el monje sacerdote «debe estar mucho más sujeto a la observancia regular» (RB LXII, 3); y también nos dice que debe avanzar «más y más hacia Dios» (RB LXII, 4). El monje sacerdote es exhortado a avanzar más y más hacia Dios, en bien de sí mismo y de su propia salvación, siendo así buen ejemplo para la salvación de los demás. También se le invita a permanecer alerta, porque a quien más se le confía más se le exigirá. Con el sacerdocio tengo la responsabilidad aún mayor de mantener una vida espiritual de calidad, eso significa tomarme muy seriamente la oración comunitaria y personal, preparar muy

bien la predicación de la Palabra y llevar una vida coherente entre lo que creo y predico y lo que hago. Desde este punto de vista, el sacerdocio, sin duda, ha enriquecido muchísimo mi vida de oración personal, y evidentemente, mi ser monje. Me siento profundamente agradecido a Dios, a la Iglesia y a mi comunidad monástica de Poblet, a quien debo la realización de mi vocación monástica y haber llegado a la ordenación sacerdotal, que me permite asociarme más íntimamente a Cristo.

El monje sacerdote es en primer lugar monje. Solo se distingue de los demás monjes, dentro de la comunidad, por la facultad que tiene de administrar los sacramentos a la comunidad cristiana y monástica, y ocasionalmente en otras actividades litúrgicas y personales que se le encargan.

¿Cuáles son las funciones del sacerdote en un monasterio?

La administración especialmente de dos sacramentos: la eucaristía y la penitencia. También el monje sacerdote puede prestar un servicio puntual fuera del monasterio; puede ofrecer el sacramento de la reconciliación a los huéspedes que llaman a nuestra puerta o pasan unos días entre nosotros; o atender a las personas que piden simplemente hablar con un monje. También puede ofrecer acompañamiento espiritual, dirigir ejercicios espirituales o dar charlas sobre algún tema de interés a grupos...

¿Qué puede aportar la vida de trabajo y oración del monje al resto de la Iglesia?

A los monjes la Iglesia nos confía sobre todo la oración, por eso nosotros solemnizamos la liturgia de las horas y la eucaristía rezándola y cantándola. Muchas veces me encuentro con personas que se interesan por nuestra vida y lo primero que me preguntan es: ¿qué hacen los monjes? Les respondo: en primer lugar, rezar. Insisten: ¿y qué más? En segundo lugar rezar, y en tercer lugar rezar. Realmente las cinco horas de oración comunitaria y personal de *lectio divina* enriquecen la vida espiritual del monje y la de toda la Iglesia, y de toda la humanidad recordándole su esencia humana y espiritual, intercediendo en la oración por todas las necesidades en el mundo y que tienen todos los hombres.

Evidentemente, el monje también trabaja como cualquier persona, para ganarse el pan y como equilibrio necesario. El trabajo dignifica al hombre y le ayuda a progresar y a hacer más humana su vida. El monje necesita trabajar, por eso aporta a la sociedad el ejemplo de un trabajo bien hecho, ofreciendo productos de calidad, fruto del trabajo artesanal. También ofrece su estudio e investigación que enriquece sin duda la historia, la cultura y la espiritualidad de todos.

«El proceso de paz no está en descomp

Juan M. Uriarte, obispo emérito de San Sebastián

Joan Andreu Parra

Se presume que la vida de un obispo jubilado con 83 años tendría que ser plácida. No es el caso de Mons. Uriarte, cuya participación es reclamada en múltiples foros al tratarse de una voz autorizada, ecuánime y serena. Este teólogo y psicólogo, de hablar pausado y a la vez firme, es sumamente preciso en la expresión y destila una fina ironía. En esta ocasión, ha participado en unos diálogos organizados por el Instituto Catalán Internacional por la Paz, con sede en el Colegio de Periodistas de Cataluña, en Barcelona, coincidiendo con los cinco años sin violencia terrorista en Euskadi.

¿Qué compromiso por la paz hay en Euskadi?

En el pasado el protagonismo estaba más condensado en los obispos, y podíamos ser una voz un tanto solitaria, pero felizmente hoy es una preocupación más extendida en la Iglesia y en la sociedad. Existen organismos —me estoy refiriendo a Vizcaya, que ahora conozco mejor— que están trabajando duro. Puesto que el terrorismo ha quedado atrás, lo que hay que hacer sobre todo es deshacer sus secuelas, curar heridas, establecer contacto entre agresores y agredidos, también restañar el tejido social que, después de cincuenta años de confrontación, ha quedado en algunos aspectos desmadejado, roto.

Usted ha exigido a ETA su disolución y la entrega de las armas; ha pedido al Gobierno del Estado la actualización de la política penitenciaria; y a las víctimas de ETA «el gesto difícil y doloroso de la generosidad del perdón». ¿Es este último gesto lo que más cuesta hacer?

Perduran las resistencias en los tres ámbitos. ETA no parece mostrar prisa por disolverse. El Gobierno mantiene una política idéntica a la que mantenía en los tiempos en los cuales desayunábamos todas las semanas con dos o tres sustos y disgustos con los asesinatos de ETA. Ahora ya no hay gente que mata y a la que hay que perseguir, y el Gobierno mantiene la dispersión de los presos, no aplica las medidas relativas a que los presos enfermos puedan vivir su enfermedad más cerca de sus familias. La inmensa mayoría están en el primer grado, por consiguiente, en una situación de incomunicación con el exterior. Y el perdón de las víctimas sigue siendo costoso, sin embargo, aquí se han dado unos ciertos pasos. Los testimonios de encuentros de víctimas y victimarios, en un número todavía exiguo, han tenido un efecto importante. En primer lugar, sobre la sociedad, para tomar conciencia de que esa tragedia, en el fondo, nos afecta; en segundo lugar, ha influido en que otras víctimas que no estaban tan dispuestas, asuman hoy con más naturalidad la perspectiva de la propuesta de estos actos. Esto pare-



Mons. Uriarte fue invitado por el Instituto Catalán Internacional por la Paz para participar en un diálogo sobre la reconciliación.

Uriarte, pieza clave para la reconciliación

Juan M. Uriarte (Fruniz, Bizkaia, 1933) es teólogo y psicólogo. A lo largo de su trayectoria pastoral ha demostrado su compromiso evangélico con la pacificación de su tierra: en los años 80 fue uno de los impulsores de Gesto por la Paz. El premio Sabino Arana, que recibió en 2014, ha reconocido su contribución a la paz, a la reconciliación y a la defensa de los Derechos Humanos.

No oculta su satisfacción porque este compromiso con la pacificación se ha extendido: «La sociedad ha tomado una confianza y una responsabilidad mucho mayor y, en consecuencia, hay también un trabajo civil notablemente superior al que se hacía.»

Este compromiso le llevó, siendo obispo de Zamora, a ser intermediario entre ETA y el Gobierno de Aznar durante la tregua de 14 meses entre 1998 y 1999. Conviene recordar su implicación emocional, ya que un primo suyo, Juan José Uriarte, taxista, fue asesinado por ETA en 1985. En enero del 2000 fue nombrado obispo de San Sebastián, en sustitución de José María Setién. Uriarte se prodiga en la escritura. En *La reconciliación* reconoce que la Iglesia «no fuimos suficientemente sensibles» en la preocupación por las víctimas.

cía imposible hace cinco u ocho años.

Hay muchas cuestiones abiertas todavía: víctimas, presos, refugiados en otros países, la disolución y la entrega de las armas por parte de ETA... ¿Ha habido un proceso de paz fallido en Euskadi?

No, creo que es lento. Todos los observadores internacionales con los cuales he tenido ocasión de hablar,

cuando les muestro mi impaciencia por lo que a mí me parece lentitud, se sonríen y me dicen: «Allí donde estamos interviniendo son todavía mucho más lentos.» Por consiguiente, es verdad que hay lentitud y que se han perdido ocasiones o no se han aprovechado bien, como fue por ejemplo el cese definitivo del terrorismo de ETA. Cincuenta años

han creado durezas por ambas partes. En la misma izquierda nacionalista, hay un grupo muy radical que no quiere dar ningún paso adelante que tenga carácter de unilateral. Ahora bien el proceso no está en descomposición ni en parálisis total. Estamos mejor que hace cinco años, aunque deseamos estar mucho mejor.

De la «convivencia pacífica» a la «reconciliación»

Usted dice que la sociedad no puede conformarse con una coexistencia no violenta. ¿Cómo se crean las condiciones para la reconciliación?

Me produce extrañeza que un término tan rico como «reconciliación» —que ha sido depurado de sus adherencias de todo signo y que es utilizado por los grandes prebostes de las ciencias de la paz— tenga tanta dificultad para entrar en el vocabulario y se busquen sinónimos como «convivencia pacífica». Mi temor es si no podemos acabar llamando «convivencia pacífica» a una coexistencia sin violencia, en la que nos ignoramos unos a otros, sin poner aquí todo el empeño. Quizás nos falta todavía un poco de tiempo para olvidar otras adherencias que la palabra *reconciliación* ha tenido, para poderla utilizar con libertad de espíritu, porque en realidad hoy no se puede utilizar, en cuanto sale crea reticencias. Por lo que se refiere a los valores que son precisos para la reconciliación y la paz plena —

Iglesia en España

posición, pero es lento»

Cinco años sin la violencia de ETA

Un lustro después del cese definitivo de la violencia por parte de ETA, el Instituto Catalán Internacional por la Paz (ICIP), con la colaboración de la productora audiovisual Clack, ha organizado un ciclo el pasado mes de noviembre en la sede del Colegio de Periodistas de Cataluña. La convivencia, la reconciliación y la construcción de la memoria histórica han sido los ejes conductores de los tres diálogos a los que han sido invitados el catedrático Xavier Etxeberria, la consultora Mainer Martiarena, los periodistas Martxelo Otamendi y Gorka Landaburu.

Uriarte y el periodista y escritor Sabino Ormazábal participaron en la sesión sobre la reconciliación. En esta jornada el obispo insistió en la tesis de que «se está pasando página demasiado pronto, hay una inclinación a olvidar estas páginas oscuras» y se reafirmó en que «ETA y la izquierda nacionalista tienen una factura muy gorda» con la sociedad.

Concedor preciso del lenguaje y del sentido profundo de las palabras, Uriarte sostuvo que «perdonar no es olvidar, sino recordar de otra manera, sin resentimiento». A la vez que subrayó que «la memoria es un componente necesario para una auténtica reconciliación».

Clack ha impulsado el documental *Polifonía Vasca*, conducido por el periodista Antoni Batista, que radiografía la sociedad vasca cinco años después del cese de la violencia armada. El documental se ha estrenado en Euskal Telebista y se emitirá por TV3 próximamente.

verdad, justicia, diálogo y perdón—, no se consiguen sin más, a través de un ejercicio voluntarístico, sino que nacen de la pasión por la paz plena, por la reconciliación. Y además tienen que ser cultivados por una esmerada educación desde las generaciones más jóvenes, incluso hasta las generaciones adultas, que de resultados de los cincuenta años pasados están también inficionadas de los contravalores a estas cuatro grandes expresiones.

¿Cómo puede ayudar la Iglesia a encontrar los puntos de entendimiento entre las partes?

Dentro del gobierno de Vitoria, uno de los ejes más fundamentales es encontrar los puntos de entendimiento entre las partes enredadas en el conflicto. Tengo alguna esperanza de que en la legislatura que acabamos de empezar esa ponencia por la memoria, por las víctimas, por la situación de los presos... se pueda efectuar. Hay partidos que se habían retirado y que ahora



estarían dispuestos. Siempre se pueden malograr estas cosas, pero hay un asomo de esperanza. Por consiguiente, la tarea de la Iglesia en buena parte es secundar aquellas acciones que, aunque promovidas civilmente, tienen mucho que ver con su tarea reconciliadora. Y esto se está haciendo. Manu Arrúe y el equipo que trabaja con él en la Comisión Paz y Reconciliación están realizando una acción intensa. Algunas acciones son conocidas y otras no conviene que lo sean, precisamente para que no se deshagan. Se trata de un trabajo que es más comunitario, menos en solitario, por parte, no de toda la comunidad cristiana, pero sí de una porción que no es una exigua minoría.

Una Iglesia que acoge «a las personas heridas»

La Comisión Paz y Reconciliación explica que todavía hay situaciones de dolor y sufrimiento y reclama que la Iglesia «acoga a las personas heridas». ¿La Iglesia se debe mojar más con las víctimas de ambos lados?

Esa Comisión es fruto del Consejo pastoral de la diócesis de Bilbao, es decir, es un acto más colectivo. Hemos de tener en cuenta que siempre es poco lo que hacemos por la reconciliación y por las víctimas. La reconciliación es humanamente una tarea tan grande y tan evangélica que se merece lo que hacemos y mucho más. Y siempre nos queda una cierta insatisfacción. Pero ese trabajo se está realizando de manera más generalizada que en el tiempo de un cierto *solitarismo* de los obispos.

Usted ha admitido que la Iglesia vasca se preocupó tarde de las víctimas, porque tenía el foco puesto en la pacificación. ¿La Iglesia pide suficientemente perdón?

La Iglesia desde el principio hizo mucho en la neta reprobación de ETA y, por consiguiente, en la creación de toda una ética de la paz. En eso estuvimos volcados, y quizá esto nos impidió tener la suficiente sensibilidad para con las víctimas. Es verdad que reprobábamos todo asesinato de ETA y que había unas palabras para la familia, pero no fuimos suficientemente clarividentes en la visita continuada a

«Hay que deshacer las secuelas del terrorismo: curar heridas, establecer contacto entre agresores y agredidos y restañar el tejido social»

«La reconciliación es una tarea tan grande y tan evangélica que se merece lo que hacemos y mucho más»

«Tengo esperanza de que en esta legislatura se podrá efectuar la ponencia por la memoria, por las víctimas, por la situación de los presos...»

«La Iglesia ha de secundar aquellas acciones que tienen que ver con su tarea reconciliadora»

«Cincuenta años de terrorismo han creado durezas por ambas partes»

estas familias y en mantener vivo el recuerdo. Ahora bien, el conjunto de la sociedad española tardamos en darnos cuenta de la tragedia de las víctimas, pero la Iglesia deberíamos haber sido los primeros, y hemos de reconocerlo. Y esto no gusta escucharlo a todos, pero creo que es así y por consiguiente no solo no se debe ocultar, sino que lo mismo que Juan Pablo II y Benedicto XVI hicieron gestos en los cuales calificaron y manifestaron algunas actitudes del pasado como no conformes

al Evangelio, pues también nosotros debemos hacerlo. Quizás sin excesivas solemnidades, pero indicando claramente que hubo un déficit en nuestra sensibilidad cristiana y magisterial, un déficit que no fue una ausencia total, pero sí fue un nivel de sensibilidad menor que aquel que hubiera sido de desear y que se debería de haber esperado desde el Evangelio.

En la última entrevista que le hicimos en enero de 2014, usted decía «no son dogmas absolutos ni la independencia de un pueblo ni la unidad del Estado». ¿Se reafirma? ¿Hasta qué punto la ideología puede llegar a distorsionar la verdad?

En la vida cívica hay pocos dogmas absolutos, salvo la defensa del núcleo intangible de los derechos humanos: la vida, la integridad física, la dignidad humana no se pueden menospreciar, ni pisotear nunca. En realidad, la afirmación que se refiere, ya la habíamos hecho los obispos en el País Vasco en dos pastorales colectivas y, además, separadas en el tiempo. Por consiguiente, mantengo que los dogmas absolutos se pueden contar con los dedos de una sola mano, y sobran unos cuantos.

¿La Iglesia está saliendo de un largo invierno con el papa Francisco?

Mover a toda la Iglesia es casi tan difícil como mover el globo terráqueo entero. Por consiguiente, creo que aquí y allá se notan brotes, pero tiene que bajar la nieve de la montaña a los valles. Las cosas negativas que pone de relieve el Papa no son solo de la curia romana sino que lo son de toda la Iglesia. Nuestra tentación consiste en estar de acuerdo con el Papa pero no ponernos de acuerdo con él en lo que hacemos.

¿El conjunto del pueblo de Dios podría participar de una manera más activa en la elección de los obispos?

Sí, es deseable, pero las fórmulas son difíciles. En una Iglesia que es comunidad corresponsable y donde la sinodalidad es importante caben esas fórmulas. Hay que buscar y encontrar fórmulas de una mayor participación. Naturalmente, sin negar la intervención que en ello ha de tener la suprema autoridad de la Iglesia, como se ha realizado siempre a lo largo de los tiempos.

Desde el monasterio

Solius, hogar de la comunidad cristiana

Jaume Gabarró
Monje de Solius

Digo Solius refiriéndome al valle de este nombre —con la parroquia de Santa Inés, de algunas masías y pocos habitantes—, santificada por la presencia de dos comunidades de personas consagradas a Dios, la de los monjes cistercienses y la de las Religiosas de San José.

Digo comunidad cristiana refiriéndome especialmente, dentro del conjunto de la Iglesia católica que peregrina en Cataluña, a la familia diocesana o Iglesia particular y local de Girona.

Las Religiosas de San José de Girona rigen en este paraje ideal la Casa de Espiritualidad Santa Elena, que acoge diversidad de personas y grupos, desde tandas de ejercicios hasta asambleas generales. Siempre dispuestas a colaborar en actividades pastorales adecuadas a su carisma, cuando el

obispado o algún otro se lo pide. Regularmente hay retiros y encuentros, a menudo de sacerdotes, y a veces de todo el arciprestazgo por Cuaresma o Pascua.

Complementariamente, el monasterio también ofrece otro tipo de servicio religioso, con la oración litúrgica constante, abierta todo el mundo, y con la oración particular por las necesidades de todo tipo: de las personas, del Reino y del mundo. Asimismo, con la acogida casi familiar en una pequeña y sencilla hospedería, para quien busca a Dios o lo que más necesita en su interior.

La colaboración con la diócesis la hemos tenido regularmente con el Seminario o con Cáritas, pero sobre todo en dos realidades dignas de destacar, iniciadas en Solius en tiempos del obispo Carles

Soler: la introducción del diaconado permanente, con su etapa formativa (2008), y la del Catecumenado, una y otra signos evidentes de renovación y vitalidad. También acogemos la preparación inmediata para la Confirmación de adultos —en torno a Pentecostés—, que culmina con una celebración comunitaria de la Penitencia.

Ya el primer rito de ingreso al catecumenado tuvo lugar en nuestra iglesia el 6 de noviembre de 2005, hace doce años. El obispo sale a recibir a los que quieren hacerse cristianos a la puerta, y la comunidad les acompaña. Si Dios quiere, nuestro obispo Francesc vendrá una vez más a presidir el acto, en el que se palpa la acción del Espíritu en los nuevos candidatos, este domingo 11 de diciembre por la tarde.

La sal de la tierra

La abuela desahuciada que vive en un hotel

Montserrat Esteve
Periodista

Anna Vilanova tiene 88 años y está pasando un calvario al haberse quedado sin casa. En octubre fue desahuciada por orden judicial del piso de alquiler donde vivía desde hacía más de 50 años, en la calle Joan Fontanella de Granollers. La propietaria la denunció por impago de un recibo de basura de 106 euros del año 2011, que ella asegura que abonó, como siempre lo había hecho. Cree que el verdadero motivo de la mujer de echarla de casa era el bajo importe que pagaba por el alquiler, poco más de 300 euros anuales, y afirma que nunca le pidieron que pagara más. Sorprende un precio tan irrisorio, pero todavía es más chocante que el Tribunal Supremo dicte la orden de desahucio, a raíz de declarar rescindido el contrato, y barra a la calle a una abuela que no es ni mileurista. La decisión desproporcionada del Supremo ratifica la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Barcelona. En cambio, la primera

sentencia del juzgado de Granollers era favorable a la inquilina. La mujer ha pedido una vivienda de alquiler de emergencia social. Mientras, vive en un aparthotel del pueblo, donde la dejó un familiar, después de que ella se negara a entrar en una residencia, que tampoco podría costear. El personal del hotel confirma que desde aquel día nadie la ha visitado ni le ha pagado las facturas. «Pago 53 euros por dormir y desayunar, pero el dinero pronto se terminará y no sé a dónde iré. Con mi familia no iría a vivir, pero es que tampoco me han invitado. ¿Por qué tengo que ir a una residencia si estoy bien para vivir sola y me gusta hacer las tareas del hogar? Por el tiempo que me queda, que me dejen vivir tranquila», explica. A pesar de que está muy disgustada y contrariada por el mal trago que está viviendo, Anna no se rinde y cada mañana sale a la calle en busca de un piso. Su historia me ha conmovido. Desde que la cono-

cí, cada día me pregunto: ¿cuándo le llegará el piso a la anciana? Es una mujer con personalidad y no cede ni se arruga cuando cree que tiene la razón. Necesita encontrar un ángel, alguien con una gran dosis de empatía para que la escuche y le ayude dejando de lado los prejuicios y los achaques propios de la edad. Está enfadada y rota emocionalmente, porque no se siente querida. Lo que le ha ocurrido es inaudito e incomprensible. «¿Usted cree —me dice— que incluso, en el caso de que fuera verdad, el Supremo ha de desahuciar a una abuela por no pagar un triste recibo? ¡Habrás visto!» Cuando nos despedimos, me abrazó y sentí el latido de su corazón y la necesidad que tiene de dar y recibir amor. Me hizo daño palpar tan de cerca su soledad. Era fácil mantener el abrazo. Anna podría ser mi madre o mi abuela, que nunca desearía que viviera una situación tan dura y mal hecha como esta.

Mirada al mundo

Indiferencia

Justo Lacunza Balda

Padre blanco arabista-islamólogo,
desde Madrid

La avalancha de noticias y comentarios, información y datos es con frecuencia tan abrumante que acabamos agobiados, cansados y saturados. Se nos embota y atasca la mente con el continuo fluir de lo que acontece en el mundo. Tantas veces nos es a todos difícil distinguir lo efímero y transitorio de lo esencial y duradero. A pesar de que, por así decirlo, tenemos la globalización a portata de mano. O al menos eso es lo que pensamos. Estamos agarrados al móvil y aferrados a la tableta como si fueran nuestras tablas de salvación en la vida. Se han vuelto en herramientas indispensables, pero también altavoces silenciosos de rumor y apremio, prisa y agobio.

Uno se pregunta, sin embargo, si realmente estamos conectados con la humanidad, plasmada en el rostro y forjada en la vida de cada ser humano. O quizás nos ha entrado el virus de la indiferencia y el germen de la apatía. Corremos el riesgo de

que lo que les sucede a las personas es como si viéramos pasar un tren de mercancías a toda velocidad. Ni nos toca ni nos atañe. Quedamos satisfechos cuando decimos «estoy en red». ¿Lo estamos humanamente? ¿O es una expresión que está de moda y la cocinamos en todas las salsas?

La semana pasada hubo una noticia escalofriante: la persecución de los musulmanes Rohingya en Myanmar. Una sacudida en nuestro letargo y nuestra indiferencia. Porque, claro, una bomba lanzada contra el último hospital de Aleppo, o las tragedias en el Mediterráneo, o los millones de refugiados, pobres y desheredados no es lo mismo que oír las previsiones del tiempo, que llega el frío y bajan las temperaturas. Es verdad que se nos puede oscurecer la mente y obstruir el corazón hasta tal punto que nuestro ser se puede volver tan insensible como la piel de un paquidermo.

La maldad en todas sus formas no deja de ex-

trañarnos un día sí y otro también. De nuevo, el gobierno de Myanmar, antigua Birmania, ha arremetido contra el millón y medio de musulmanes Rohingya a quienes se discrimina, se persigue y se mata en un país de mayoría budista. Los consideran como apátridas y refugiados ilegales, a pesar de que su presencia se remonta al siglo XV. Atrocidades del ejército, aldeas quemadas, bienes arrebatados, mujeres secuestradas, jóvenes violadas, niños desamparados. La misma historia que se repite cuando llegan las guerras y asoman los conflictos, brota el racismo y germina la discriminación, retoña el odio y trepa la violencia. Contra quien es diferente en su identidad étnica, en su sello cultural, en su etiqueta religiosa. Todos conectados, todos en red, todos en el universo de la globalización. Pero cada vez la indiferencia da más mordidas, ciega más la visión y pisotea más a la humanidad. Es para pensarlo seriamente.



Punto de vista

Ignasi Díaz

Delegaci3n de Enseñanza del arzobispado de Barcelona

La clase de Religi3n cat3lica tiene mucho futuro

El pasado mes de noviembre, más de sesenta maestros y profesores de Religi3n de toda Cataluña, procedentes de centros de titularidad estatal y de iniciativa social, pudimos disfrutar de un curso intensivo de innovaci3n pedag3gica aplicado en la enseñanza de la Religi3n cat3lica.

La propuesta de formaci3n estuvo organizada por la delegaci3n de Enseñanza del arzobispado de Barcelona e impartida por la M. Núria Mir3 y por la M. Monika Horsch, ambas misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret, y docentes del Colegio Montserrat de Barcelona, referente mundial en innovaci3n pedag3gica. El curso profundiz3 en proyectos como la APS (Aprendizaje y Servicio) o el *Design for change*, metodologías que tienen la capacidad de convertir en protagonistas de la educaci3n a los propios alumnos.

Esta apuesta por la mejora de la calidad de la enseñanza de la Religi3n por parte de la Delegaci3n de Enseñanza, responde a la llamada del propio papa Francisco en la ex-



M. Núria Mir3, directora del colegio Montserrat de Barcelona.

hortaci3n *Amoris laetitia*: «Pero me parece muy importante recordar que la educaci3n integral de los hijos es “obligaci3n gravísima”, a la vez que “derecho primario” de los padres. No es solo una carga o un peso, sino también un derecho esencial e insustituible que est  n llamados a defender y que nadie debería pretender quitarles. El Estado ofrece un servicio educativo de manera subsidiaria, acompañando la funci3n indelegable de los padres, que tienen derecho a poder elegir con libertad el tipo de educaci3n —accesible y de calidad— que quieran dar a sus hijos según sus convicciones» (núm. 84). Por tanto, no solo es necesario promover y defender el derecho a la

enseñanza de la Religi3n cat3lica, sino que también se debe garantizar que esta sea de calidad.

Finalmente, podemos preguntarnos:   qu   aportan a la calidad educativa estas nuevas metodologías? En mi opini3n: la introducci3n de «la espiritualidad de comuni3n» en el ámbito escolar, que comporta la migraci3n de un planteamiento individualista de la educaci3n, en el que hay una cierta unilateralidad centrada en

la relaci3n alumno-maestro, a una visi3n multidireccional entre alumnos-maestros. Por poner un ejemplo: para este estilo comunitario de educaci3n es mucho mejor trabajar en una misma aula 50 alumnos con 2 maestros unidos que, en dos aulas, 25 alumnos y un maestro solo en cada una. Ahora bien, la innovaci3n no deviene «*ex opere operato*» mejora de la calidad educativa, y mucho menos si se plantea como un producto de márketing para captar clientes. La esencia de esta revoluci3n radica en amar al alumno como Jesús le ha amado, como enseña M. Montserrat del Pozo MHSFN (Misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret), pionera de esta revoluci3n.

ningún elemento fundamental. Un libro que podría ser de cabecera y que, antes de dormir, sería beneficioso leer. Solo debemos disponer de unos minutos. Prometo que, otro día, presentar   más extensamente este escrito. Pido disculpas al autor por no haber hablado de él cuando la obra fue editada. En él sí figura san Clemente. Pero había algo curioso: cuando venía el predicador de la fiesta mayor de invierno, yo sospechaba que hacía un serm3n de «*communi*», es decir, de aquellos que sirven para todo tipo de santos y en los que solo hay que cambiar el nombre. No recuerdo, por ejemplo, que dijeran que san Clemente había escrito muchas cosas. No dejaban de referirse a que había sido el tercer sucesor de san Pedro, ni la proeza del martirio, de manera que, estudiando historia eclesiástica, pude ampliar los conocimientos de aquel santo que me llamaba la atenci3n.

En la oraci3n eucarística primera, denominada romana, hay un momento en el que se recita, con sentido de comuni3n e inmediatamente después de los ap3stoles: Lino, Cleto y Clemente... Que nuestro santo nos ayude «a dar testimonio del misterio que celebraba y que, como él, confirmemos con las obras lo que predicamos de palabra».



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

De  n del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

El tercer Papa

El día 23 de noviembre se celebra la memoria de san Clemente. Vivi3 los últimos años del siglo I. San Ireneo (202) explica su vida. San Clemente «había visto los ap3stoles, se había relacionado con ellos y tenía todavía la predicaci3n apost3lica en sus oídos y su tradici3n ante sus ojos». Fue mártir. Era un hombre de autoridad y de prestigio. Se le atribuyen diferentes escritos, entre los que destaca la carta a los Corintios, donde habla de la identidad de la Iglesia y de su misi3n. Les riñe también por los des3rdenes que se han dado en esta comunidad: han debilitado la caridad y otras virtudes indispensables. Les exhorta a la humildad y al amor fraterno. Les da coraje frente a las persecuciones.

Cuando entro en la iglesia de mi parroquia natal, no puedo dejar de mirar la imagen de san Clemente. No

s   si tiene mucho valor artístico, pero es el santo de mi infancia. Cuando mis padres me llevaban al templo, miraba especialmente a este santo. Va vestido de Papa: alba de puntas, casulla g3tica, báculo, palma de martirio... y me admiraba su tiara papal. Era el patrono de la fiesta mayor de invierno. Aún admiro esta hermosa imagen y me detengo a rezar.

Mn. Jordi Sans Vila tiene un libro muy hermoso, editado por Sígueme, con el título de *Santoral*. Es una obra magnífica, que en el lenguaje hablado podríamos decir que es «muy mona». Es, según el autor, una antología de relatos. Fijándose en los santos del santoral, concretamente en los que no se celebran con una especial solemnidad. Una obra escrita con buen estilo, como sabe hacer Mn. Jordi, y con brevedad, sin olvidar

A prop3sito de...



P-J Ynaraja

Capellán de El Montanyà
ynaraja@gmail.com

Navidad

Uno no puede ser ajeno al fen3meno del consumismo y no puede uno moverse fuera de casa sin que se vea invadido por la propaganda que llaman *navideña*.

Pens   en obsequios que ofrecer a amigos de lejanas tierras y, ante mi sorpresa, no encontr   en ningún establecimiento comercial, algo relacionado con el misterio que celebramos estos días los cristianos.

El Nacimiento, guardado en un armario, tenía tal arraigo que hasta muchos matrimonios alejados de la fe ayudaban y enseñaban a sus hijos a montarlo. Tenía y tiene tal encanto ingenuo que, hasta en las casas que esperaban estos días para gozar exclusivamente de vacaciones, o que uno de los c3nyuges pertenecía a otra fe religiosa, o que ni siquiera habían bautizado a sus hijos, pues bien, un poco a escondidas y otro poco para satisfacer nostalgias, se montaba discretamente un nacimiento.

Pero no podemos engañarnos, cuando se consolida la costumbre de no omitir nunca la cena de empresa, eso sí, fuera del domicilio familiar del empresario, y se generalizan las vacaciones a parajes montañosos donde esquiar o a un país lejano para gustar vinos selectos y manjares ex3ticos y tantas otras ocurrencias que tiene la gente de hoy, la de este decadente primer y segundo mundo, tales iniciativas han sustituido y suplantado selectas vivencias.

Y si algo queda de la Navidad cristiana, tal vez se hable de ella con tristeza, acusándola de hipocresía, de comercialismo, de falsedad.

En este mundo estoy y a este mundo nos ha enviado el Señor, para darle la Buena Noticia, la que ellos desconocen, la que por ignorancia seguramente no aprecian. Siendo consecuentes con nuestra suerte, los que aceptamos y nos enriquecemos con la Gracia, debemos ser misioneros, ya que no mártires, como a tantos les toca ser hoy y que nos dan buenas lecciones.

Ya hace días que trato de encontrar proyectos que respondan a esta pobre realidad. Mis pesquisas se dirigen por veredas que invitan a recuperar lo, llamémosle folcl3rico, que tenga valor cristiano. La piedad popular tan valorada. He mencionado el Nacimiento o Pesebre, que de cualquiera de estas maneras se le llama, y creo que puede recuperar mucho valor si va envuelto en actividades complementarias. Pongo algunas. Salir en familia al campo o al monte para recoger elementos decorativos. Ciertas plantas están protegidas y las debemos respetar. Pero podemos utilizar cortezas secas de árboles que simularen pe  as y plantitas de tomillo, cuyos tallos recordaran olivos. Piedrecitas con los que hacer diminutas cabañas de pastores, o toscas rocas con las que se harán, más que cuevas, abrigos naturales, como en los que pernoctaban los rebaños de las afueras de Belén, etc. Hacerlo todo con ilusi3n sincera y contagiosa.

Con meticulosidad y rigor, debe suprimirse cualquier figura de mal gusto, anacronismos que desorienten, o canciones que por muy conocidas que sean, su contenido es chabacano, ridiculizante y hasta herético. (Continuará)

LOS AMIGOS DEL DESIERTO SE INSERTAN EN LA TRADICIÓN DE MED

Conectar con la sed



El contacto con la naturaleza es un buen punto de partida para la meditación. Las fotografías corresponden al monasterio de San José, en Las Batuecas, Salamanca.

**Mercè Solé**

Miembro de la ACO y del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona

Con la venta de más de 100.000 ejemplares, el libro *Biografía del Silencio*, del sacerdote y escritor Pablo

d'Ors, publicado en catalán por Angle y en castellano por Siruela, ha puesto de relieve dos rasgos muy significativos de nuestra sociedad occidental: el exceso de ruido, en sentido literal y en sentido metafórico, y el desamparo espiritual del desprestigio que cada vez más sufren las religiones. Quizás por eso, un libro que describe en primera persona y de

manera muy sencilla la experiencia de meditación del autor ha recibido una acogida inesperada y ha despertado una sed de silencio y de espiritualidad.

Para dar respuesta a todo ello, el propio Pablo d'Ors ha promovido una red de meditadores: los Amigos del Desierto, que también ha encontrado eco, desde hace un par de años, en Cataluña,



Seminario de meditación con Pablo d'Ors.

Las actividades del desierto

Si bien lo que se persigue es la práctica regular de la meditación, los Amigos del Desierto ofrecen dos dinámicas comunitarias: los seminarios de meditación y los foros. Para participar solo hay que haber pasado por el taller de iniciación. Los seminarios tienen una periodicidad quincenal. Consisten en dos tandas de meditación, entre las cuales se lee y se comenta un fragmento del evangelio. Los foros, de carácter mensual, son un espacio de formación. En estos dos años se han trabajado los textos del jesuita húngaro Franz Jalics, que ha desarrollado ampliamente la metodología que siguen los Amigos. También se organizan retiros de fines de semana para introducirse y profundizar en la meditación y, en verano, los ejercicios contemplativos de Jalics. Todo acompañado por vigiliyas de oración y sesiones formativas. Se ha hecho una sobre los padres y madres del desierto, y otra sobre el icono de la Trinidad de Rublev.

EDITACIÓN CRISTIANA DE LOS PADRES Y MADRES DEL DESIERTO



Formación sobre la Trinidad de Rublev, con M. Dolores Martín, monja benedictina de San Benito de Montserrat.



con los *Amics del Desert*.

Los Amigos del Desierto se insertan en la tradición de meditación explícitamente cristiana de los padres y madres del desierto, lo que no significa en absoluto que se tenga que ser cristiano para formar parte. En este sentido es un interesante punto de encuentro de personas con itinerarios vitales y espirituales muy distintos, porque el silencio —la actividad nuclear de los Amigos— es una actividad universal. Hay quien llega con muchos años de bagaje de yoga o de meditación zen, hay cristianos que proceden de movimientos y de grupos muy diferentes entre ellos, y hay quien nunca se ha detenido a hacer oración ni meditación y ni siquiera está bautizado. Un taller de iniciación muy sencillo hace la acogida y facilita los primeros pasos.

La percepción del momento nos hace atentos a nuestro entorno

Cuando se sientan a meditar, los Amigos del Desierto lo hacen en inmovilidad absoluta, después de recitar la secuencia de Pentecostés, muy atentos a la percepción de la propia respiración, de la posición de las manos y de la recitación de un mantra.

Se trata de trabajar la percepción del momento presente y de dejar de lado todas las disquisiciones, angustias y pensamientos, aunque estén motivados por la mejor de las causas posibles. La atención se dirige a Dios mismo, al silencio total, no a lo que se tiene entre manos, que no deja de ser una parte de uno mismo. Y este modo de «perder el

tiempo», como dice Jalics, es la antítesis de «la presión del rendimiento», es decir, de la utilidad, del trabajo hecho, de la «cuenta de resultados», por decirlo de alguna manera. Exige confianza y gratuidad. La conocida oración del abandono de Carlos de Foucauld, que cierra cada sesión, resume bien esta actitud.

No obstante, no hay obsesión ni por la postura (se puede meditar sentado en una silla) ni por conseguir dejar la mente totalmente en blanco (parece que esto más bien es un mito). Meditar es muy sencillo, al alcance de todo el mundo. No es incompatible ni con la acción ni con la reflexión ni con otras formas de oración y, contrariamente a lo que parecería, crea unos fuertes lazos comunitarios. El silencio une y la atención nos hace más sensibles a lo que nos pasa a nosotros, y a la gente que nos rodea, en cada momento. Porque más bien vivimos inmersos en la cultura de la dispersión, del escarpate y del entretenimiento continuo.

La prueba del algodón de la meditación —dice Pablo d'Ors— es la compasión. Porque la meditación es más un camino de aceptación de la fragilidad que de fortalecimiento o de éxito. Y en este sentido conecta bien con la Iglesia de los pobres.

Unidad en la diversidad

Un icono de la Trinidad de Rublev preside las sesiones de meditación de los Amigos del Desierto. Expresa bien el dinamismo de las relaciones, la imprescindible acogida y la diversidad de las tres personas en un solo Dios. La mesa preparada de la Eucaristía es el centro. Esta unidad en la diversidad es muy diferente de otras tradiciones de meditación que disuelven el yo en la unidad. Pablo d'Ors también hace una definición laica muy interesante: la fuente, el camino, la energía.

El silenci del Nadal

Vetlla de pregària
amb Pablo d'Ors

Meditació - Moviment contemplatiu - Música - Paraula

Dijous, 22 de desembre de 2016,
de les 20,30 a les 22,30h.

a la parròquia de **Sant Josep Oriol**
Carrer de la Diputació, 145 08011 Barcelona

Tots, totes,
hi sereu
benvinguts!

amicsdeldesert.barcelona@gmail.com
<https://amicsdeldesert.wordpress.com/>

La Vigilia de Navidad

El próximo jueves 22 de diciembre, de las 20.30 a las 22.30 h, tendrá lugar la Vigilia de Navidad, en la parroquia de San José Oriol de Barcelona (calle Diputació, 145). Una vigilia consistente en silencio, movimiento contemplativo, cantos y lecturas, y presidida por Pablo d'Ors.

MÁS INFORMACIÓN

<https://amicsdeldesert.wordpress.com/>
amicsdeldesert.barcelona@gmail.com
amicsdeldesert.tarragona@gmail.com



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Independencia y hegemonía

La independencia acapara en Cataluña la máxima atención, pero de manera subterránea existe otro dinamismo de gran importancia que pasa a menudo inadvertido y que, además, influye con fuerza en los planteamientos soberanistas. Se trata de la hegemonía, que consiste en buscar a toda costa la supremacía en Cataluña, sea independiente o autonómica. En síntesis, voy a destacar tres puntos.

Primero, la lucha descarnada por la hegemonía. Para conseguirla, el objetivo inicial persigue reducir a la insignificancia a los dos partidos o coaliciones que la han ejercido hasta ahora, errores propios al margen: CIU y PSC. Los ataques, especialmente en la coalición que más años ha gobernado la Generalitat, se han producido por todos los flancos. Incluso, a causa de su última apuesta independentista, se ha utilizado munición de gran calibre: informes falsos, fondos reservados del estado, difamaciones... Todo vale para provocar un cambio de hegemonía. El PSC se ha visto especialmente afectado por las nuevas mareas de los indignados, que se han articulado en partidos de nueva creación. Algunas izquierdas minoritarias han considerado que la independencia correspondía a un objetivo propio de su orientación ideológica. Craso error. Muestra de una superioridad moral no justificada. Se necesita de todos y no hay que prescindir de nadie.

Segundo, el cambio de modelo social. La búsqueda de la hegemonía desea el poder político no solo para ejercerlo sino para ponerlo al servicio de un nuevo modelo social. Este nuevo modelo se va dibujando poco a poco, pero aparecen las líneas maestras del mismo. Entre otras, omnipresencia de lo público, reducción a mínimos de la iniciativa privada, ruptura de concertaciones entre público y privado que han dado excelentes frutos... Este nuevo modelo se sustenta, en el campo cultural, en la visión gramsciana del comunismo. La economía es clave para la transformación, pero la cultura puede ser más eficaz y determinante. El modelo integrador debe ceder su puesto al modelo sectorio, de nueva implantación. Algunas ILP, diversas propuestas van en este sentido. Este modelo busca escasamente la independencia. Prefiere concentrar sus

energías en la obtención del poder, objetivo más fácil de conseguir que la creación de un nuevo estado. Tercero, el arrinconamiento de la Iglesia. Si las presencias eclesiales se concentran en la sacristía y en sus celebraciones litúrgicas, no existe problema alguno. Pero si pretenden influir

La nueva hegemonía busca que la Iglesia desaparezca de la esfera pública

en la sociedad, no hay que permitirse. Serían una amenaza a la hegemonía política y cultural que se pretende. Hospitales, centros educativos y obras sociales están en el punto de mira. Las narrativas culturales que imperan en la actualidad deben dirigirse a dinamitar el mensaje que proclama la Iglesia. Se busca su desprestigio, con razón o sin ella. Incluso se puede utilizar la multirreligiosidad como un elemento de reducción a la insignificancia. La independencia en sí misma no amenaza a la Iglesia, porque siempre se ha sabido situar en geografías cambiantes. La nueva hegemonía busca que la Iglesia desaparezca de la esfera pública.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com

Un ránking muy especial

Hace unas semanas, los medios de comunicación se hacían eco de los más ricos de España. Se trataba de las grandes fortunas dentro de otro ránking de doscientas. Una llamada telefónica y una preocupación periodística. Albert Om, que ahora presenta un programa de radio, ponía de manifiesto su sensibilidad frente a los problemas de los desfavorecidos. «¿Qué te parece —me dijo— si hacemos un ránking contrario, con los más pobres?» «¿Cuántos quieres que te busque?», le respondí.

Aquella misma tarde conseguimos sin problemas a cinco hombres que se prestaron voluntarios para responder en unas entrevistas que les haría una de las periodistas del programa *Islàndia*. Dos de los hombres entrevista-

Muchas personas, por diversas razones, viven en una máxima precariedad

dos eran muy amigos míos, y yo conocía bien su situación; a otro lo conocía, pero menos; y a los otros dos los encontré pidiendo ayuda a Arrels. Las entrevistas fueron muy sinceras y ponían de manifiesto no solo la evidente desigualdad entre los dos ránkings, sino las diferen-

tes causas de la pobreza endémica. Porque, mientras hablando de los 10 más ricos de España nos referimos a personas concretas, cuando entrevistamos a aquellos cinco hombres que explicaban la causa de su situación límite, estábamos hablando de paradigmas, a pesar de que ellos eran casos personales. Y es que, en situaciones como las que nos iban describiendo, sabemos que se encuentran millones de personas...

Los dos que nos hablaron de la PNC —Paga No Contributiva—, que recibían por diferentes razones, vivían en una máxima precariedad. Uno de ellos pagaba 50 euros semanales por un espacio de un almacén de *okupas* que habían dividido en compartimentos... Con lo que ya se le iba la mitad de la paga. No es difícil calcular cómo puede pasar el mes, cubriendo todas las otras necesidades con unos doscientos euros. El otro pagaba por una habitación de realquiler, en la que vivía con su esposa enferma de cáncer, casi su paga íntegra y con la de su mujer pasaban como podían.

Eran los mejores del ránking, porque después venía uno que recibía una beca de un taller de velas de 150 euros que enviaba a su familia del Senegal. Y aún agradecía mucho que la Fundación Benallar no le cobraran las necesidades primarias como la cama, el techo y la alimentación. Igual que hacían los otros dos que estaban muy agradecidos por la ayuda que recibían de Arrels. Ambos vivían en la calle y, desde hacía poco, dormían en una habitación que les había procurado Arrels. Uno de ellos no pudo contener las lágrimas cuando nos explicaba la causa de su desmejoramiento: pérdida del trabajo durante la crisis, angustia, desesperación que intentaba ahogar con alcohol, pérdida de la familia como consecuencia, deudas y más deudas que le obligaron a alejarse del barrio donde le buscaban los acreedores... y, finalmente, acabó durmiendo en el banco de un parque público.

Recordé que aquel día 11 del mes un amigo mío me pidió si le podía dejar 50 euros «para acabar el mes», porque había recibido unas facturas del gas y la luz y otro gasto inesperado... Y pensé: ¿para cualquiera del ránking de los ricos qué son 50 euros?

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire, Joan Piñol

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Víctor Gay, GIRONA; Jordi Pérez Ansótegui, LLEIDA; Cristina Sánchez, MALLORCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Rosa M. Boixareu, Agustí Codinach, Pep Daudé, F. Diego Espuny, Núria Ferret, Joan Guiteras, Joan E. Jarque, Josep M. Massana, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Victòria Molins, Glòria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Hilari Raguier, Ignasi Ricart, Joan Ríos, Josep Rius-Camps, Josep M. Sabé, Peio Sánchez, Lluís Serra, Rafel Serra, Valentí Serra, Sebastià Taltavull, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusión controlada por



Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 135 €

Gibraltar y Portugal: 135,01 €

Resto de Europa: 213,25 €

América y África: 250,01 €

Asia y Oceanía: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Cataluña

Carta dominical

Una mirada positiva

En los últimos años se viene hablando de la crisis que nos acecha fijando la atención de manera exclusiva en las consecuencias económicas de la misma, como el paro generado, el rescate del sistema bancario, etc. Hoy pretendo hablar del hombre, de la persona. Y lo hago siguiendo la línea medular que vertebra lo mejor de la Doctrina Social de la Iglesia. Hablar de la crisis desde la perspectiva del hombre no es evadirse de la realidad, y mucho menos camuflarla, es ir al centro de la crisis, que, a mi entender, va más allá de lo económico y financiero.

En esta carta quiero hacer hincapié en las razones que tenemos —los creyentes y los hombres y mujeres de buena voluntad— para no dejarnos invadir, y menos paralizar, por el pesimismo que lo arrebata todo. Es cierto que la crisis es dura y penosa, especialmente para algunos. Pero no podemos perder la esperanza ni las ganas de luchar por salir de la crisis y de las dificultades. A veces se oye decir «todo está muy mal y aquí no se puede hacer nada». Los primeros cristianos, que nunca se dejaron llevar por el pesimismo, nos enseñaron a no dejarnos envolver por el desánimo. Sí, los verdaderos seguidores del Maestro, en todos los tiempos, circunstancias y lugares, han vivido con

fuerza y con energía tres actitudes que el papa Juan Pablo II propuso en su exhortación pastoral *Ecclesia in Europa*, en concreto en los números 3 y 4. Yo las hago mías y os las propongo para que logremos estar a la altura de las circunstancias en estos tiempos difíciles.

La primera actitud hace referencia a la nueva perspectiva con la que hemos de mirar y contemplar el mundo y la sociedad. Una mirada positiva que no excusa de reconocer las sombras, los errores y los pecados de nuestro tiempo, pero que, a la par, ayuda a reconocer, valorar y potenciar lo positivo que hay en el corazón y en la cabeza de las personas, y también lo positivo de la historia que nos está tocando vivir.

En segundo lugar, si nos dotamos de esa mirada positiva —fruto del discernimiento evangélico—, crecerá nuestra conciencia de unidad. Hay que decir alto y claro que *no hay nada peor y más destructor que la división, la desconfianza y el aislamiento*. Solo se puede construir desde la unidad y desde la comunión. Para los creyentes, es algo innegociable que donde está la caridad y el amor, ahí —y solo ahí— está Dios.

Finalmente, la tercera actitud que se nos exige hoy es una gran dosis de esperanza. Sin esperanza

no se puede evangelizar. Y nosotros, los cristianos, no podemos olvidar que estamos en el mundo para evangelizar, para dar razón de nuestra fe, de nuestra esperanza; para cambiar nuestro mundo y hacerlo más fraterno y más habitable.

El mensaje de Jesús es un mensaje de esperanza. Si nosotros no vivimos la esperanza, que se fundamenta en la presencia del Resucitado, ¿qué anunciamos entonces? ¿Cómo podrán los hombres y mujeres de nuestro tiempo, nuestros familiares, amigos y compañeros de trabajo, aceptar nuestro mensaje?

Termino mi reflexión de hoy haciéndome y haciéndoo la siguiente pregunta: nuestra actitud, en lugar de la condena y denuncia permanente, ¿no debería ser la de reconocer, valorar y estimular los valores positivos que se dan en nuestro entorno? ¡Qué importante es la calidad de la mirada! Tanto que, al acabar la creación del mundo y del hombre, «vio Dios que era bueno» (*Gen 1, 10*). ¡Cuánto bien nos hará esa mirada de Dios! Aunque sabemos que esa mirada positiva y agradecida no puede impedir que seamos realistas, es importante no perderla y hacerla crecer en nuestras vidas.

Queridos hermanos, que Dios os bendiga a todos.

Juan José Omella Omella
Arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

El domingo de la alegría

Gaudete in Domino Semper «Estad siempre alegres en el Señor», comienza diciendo la antifona de este tercer domingo de Adviento que, tomando la primera palabra de esta expresión latina, se conoce como el «domingo *Gaudete*». «¡Siempre!», dice la antifona, no solo un día al año. Pero este domingo la invitación a estar alegres nos la recuerda la Iglesia de un modo especial.

¿Por qué la Iglesia nos recuerda cada año que debemos ser personas alegres? Porque a veces nos olvidamos. El papa Francisco lamenta: «Hay cristianos cuya opción parece ser la de una Cuaresma sin Pascua.» Que estos días no haya cristianos cuya opción sea no alegrarse de la llegada de la Navidad.

El mismo Papa concede tanta importancia a este testimonio de alegría que escribió la exhortación

apostólica *Evangelii gaudium* «La alegría del Evangelio», que ya en su comienzo advierte: «El gran riesgo del mundo actual (...) es una tristeza individualista que brota del corazón cómodo y avaro en el que ya no hay espacio para los demás, ya no caben los pobres.»

He aquí la lección de este domingo de Adviento: hay que estar alegres, pero no con una alegría desprecupada y egoísta, sino contagiosa y abierta a los demás, con preferencia a los más necesitados.

Recientemente se ha publicado un libro de título DOCAT (unión de las palabras *do*, del inglés *to do*, «hacer», y *cat*, de Catecismo). Es un compendio para jóvenes de la Doctrina Social de la Iglesia. Lo aconsejo vivamente. Reúne de modo muy atractivo el pensamiento social de los pontífices desde León

XIII, con su encíclica *Rerum novarum*, hasta Francisco y su último texto magisterial llamando al respeto al mundo creado por Dios.

La Iglesia no dicta fórmulas concretas para la actividad política, pero expone los criterios que harían una sociedad más humana. Se basan en la igual dignidad humana para todos. No cabe duda de que muchos problemas actuales se resolverían partiendo de estos criterios: la asistencia a las personas sin hogar, a los refugiados, a los inmigrantes por razones económicas, a mujeres que son víctimas de explotación, a trabajadores que son discriminados...

En este domingo la Iglesia llama a la alegría, enseñando que nadie puede alcanzarla de verdad si no se ocupa de los demás. Y da pistas de cómo hacerlo. Es cuestión de voluntad.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona
y Primado

[Inici](#)[Edició digital 2015](#)[Hemeroteca](#)[Promocions](#)[Aquesta Setmana](#)[Església Catalunya](#)[Església Espanya](#)[Església Món](#)[Vaticà](#)

La Bona Notícia
també
a internet

ENTRA A LA PÀGINA WEB
I CONSULTA LA NOSTRA
HEMEROTECA.
HI TROBARÀS 35 ANYS
DE PREMSA RELIGIOSA.

www.catalunyacristiana.cat

Catalunya Cristiana col·labora amb



Lecturas

III Domingo de Adviento

Primera lectura

Is 35,1-6a.10

Dios vendrá y nos salvará

Lectura del libro de Isaías:

El desierto y el yermo se regocijarán, se alegrarán el páramo y la estepa, florecerá como flor de narciso, se alegrará con gozo y alegría. Tiene la gloria del Líbano, la belleza del Carmelo y del Sarión. Ellos verán la gloria del Señor, la belleza de nuestro Dios. Fortaleced las manos débiles, robusteced las rodillas vacilantes; decid a los cobardes de corazón: «Sed fuertes, no temáis.» Mirad a vuestro Dios, que trae el desquite; viene en persona, resarcirá y os salvará. Se despegarán los ojos del ciego, los oídos del sordo se abrirán, saltará como un ciervo el cojo, la lengua del mudo cantará. Volverán los rescatados del Señor, vendrán a Sión con cánticos: en cabeza, alegría perpetua; siguiéndolos, gozo y alegría. Pena y aflicción se alejarán.

Salmo responsorial

145

El Señor mantiene su fidelidad perpetuamente, hace justicia a los oprimidos, da pan a los hambrientos. El Señor liberta a los cautivos.

R. Ven, Señor, a salvarnos.

El Señor abre los ojos al ciego, el Señor endereza a los que ya se doblan, el Señor ama a los justos, el Señor guarda a los peregrinos. **R.**

Sustenta al huérfano y a la viuda y trastorna el camino de los malvados. El Señor reina eternamente, tu Dios, Sión, de edad en edad. **R.**

Segunda lectura

St 5,7-10

Manteneos firmes, porque la venida del Señor está cerca

Lectura de la carta del apóstol Santiago:

Tened paciencia, hermanos, hasta la venida del Señor. El labrador aguarda paciente el fruto valioso de la tierra, mientras recibe la lluvia temprana y tardía. Tened paciencia también vosotros, manteneos firmes, porque la venida del Señor está cerca. No os quejéis, hermanos, unos de otros, para no ser condenados. Mirad que el juez está ya a la puerta. Tomad, hermanos, como ejemplo de sufrimiento y de paciencia a los profetas, que hablaron en nombre del Señor.

Aleluya

Is 61,1

El Espíritu del Señor está sobre mí; me ha enviado para dar la Buena Noticia a los pobres.

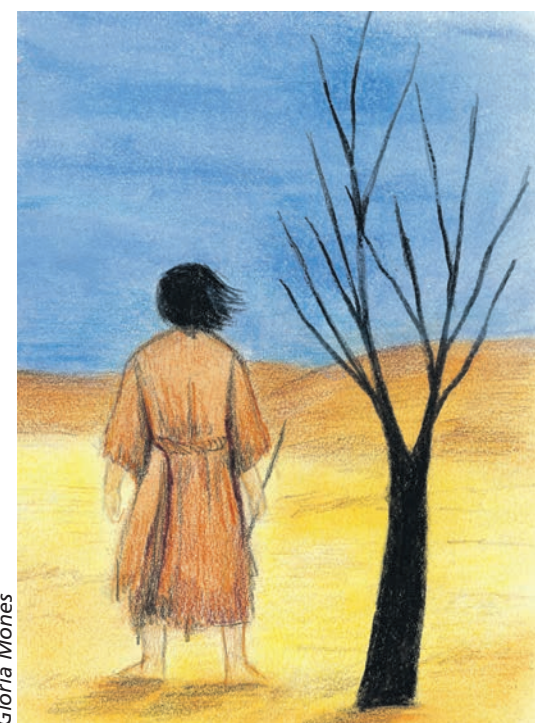
Evangelio

Mt 11,2-11

«¿Eres tú el que ha de venir o tenemos que esperar a otro?»

Lectura del santo evangelio según san Mateo:

En aquel tiempo, Juan, que había oído en la cárcel las obras del Mesías, le mandó a preguntar por me-



Glòria Monés

dio de sus discípulos: «¿Eres tú el que ha de venir o tenemos que esperar a otro?» Jesús les respondió: «Id a anunciar a Juan lo que estáis viendo y oyendo: los ciegos ven, y los inválidos andan; los leprosos quedan limpios, y los sordos oyen; los muertos resucitan, y a los pobres se les anuncia el Evangelio. ¡Y dichoso el que no se escandalice de mí!» Al irse ellos, Jesús se puso a hablar a la gente sobre Juan: «¿Qué salisteis a contemplar en el desierto, una caña sacudida por el viento? ¿O qué fuisteis a ver, un hombre vestido con lujo? Los que visten con lujo habitan en los palacios. Entonces, ¿a qué salisteis?, ¿a ver a un profeta? Sí, os digo, y más que profeta; él es de quien está escrito: "Yo envío mi mensajero delante de ti, para que prepare el camino ante ti." Os aseguro que no ha nacido de mujer uno más grande que Juan, el Bautista; aunque el más pequeño en el reino de los cielos es más grande que él.»



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

La Inmaculada Concepción (I)

(Asumo, agradecido, la explicación de la Hna. Teresa Forcades del monasterio de San Benito de Montserrat)

Creo que es problemático cuando se habla de María en relación con su maternidad biológica como si de una forma pasiva fuera lo que la hace especial. En una antífona del tiempo de Navidad cantamos todavía hoy que Dios se encarnó «sin intervención humana». ¿Por qué decimos esto? No hubo intervención de varón alguno, pero intervención «humana» sí la hubo: María tuvo que decir que Sí. Este Sí tiene toda la importancia. En este «sí» libre y amoroso se condensa toda la fecundidad de la maternidad de María. Creo que esto es lo que Jesús nos quiere decir cuando en más de una ocasión parece que ponga en entredicho la importancia de la maternidad biológica de su madre (Lc 11,27-28 o Mc 3,31-35). Pienso que hay que fijarse en María como persona, como plenitud de todo lo que es humano. Nosotros en esencia somos imagen de Dios, somos amor. Hemos sido hechos para amar siempre y por eso cuanto más lo hacemos mejor nos sentimos en un sentido muy profundo. Ahora bien, Dios ama de una forma absoluta, sin espacio ni tiempo y nosotros, en cambio, somos históricos. En cada momento tenemos que decidir qué debemos hacer para amar máximamente en lo concreto de nuestras circunstancias, que son siempre nuevas.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista /
riuscamps@yahoo.es



¿Eres tú el que ha de cumplir o esperamos a otro?



Mateo, a diferencia de Marcos y Lucas, ha reunido en una sola secuencia la elección de los Doce apóstoles y el envío a la misión (Mt 10,1-5), con tal de disponer de un amplio espacio para instruirlos de cara a la misión (10,6-42). Cuando acabó de darles instrucciones, Jesús se fue a enseñar por las ciudades de donde procedían los discípulos. «Juan, al oír hablar, estando en la prisión, de las obras que hacía Jesús», extrañándose de que no se hubiera acreditado como «el Mesías» (texto alejandrino) de Israel que todos esperaban y que él había anunciado, envió a preguntarle por medio de sus discípulos: «¿Eres tú el que ha de cumplir o esperamos a otro?» El texto usual lee «el que ha de venir», pero Juan, según el Códice Beza, insiste en que habría que haber ejecutado completamente la promesa que todos deseaban. Pero Jesús no le responde con palabras, sino con hechos que liberan personas, y le remarca que la buena noticia es para los «pobres», y no para los dirigentes religiosos que él mismo había vituperado duramente como «Raza de víboras» (3,7) ni para los ricos: «Los que llevan vestidos refinados los tenéis en las cortes de los reyes.» Jesús hace un gran elogio de Juan como «el más grande entre los nacidos de las mujeres», si bien puntualiza que «el más pequeño en el Reino de los cielos es más grande que él», en referencia a los pequeños criados, a los que se interesan por los más marginados de la sociedad. Os invito a leer la continuación de la denuncia de Jesús: «Desde los días de Juan el Bautista hasta ahora el Reino de los cielos sufre violencia» (11,12), que ha recibido todo tipo de interpretaciones, evasivas o incluso positivas, cuando la raíz de la palabra griega en todo el Nuevo Testamento connota «violencia, uso de la fuerza»: «los violentos que se apoderan», por la fuerza de las armas, del Reino que había de inaugurar el Mesías. Por eso nos invita a una reflexión profunda: «¡El que tenga oídos que escuche!» A Juan le han reducido al silencio encarcelándolo. ¿Y a Jesús?, deberemos reseguir los trazos, apenas esbozados.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIA II)

TIEMPO DE ADVIENTO

(SALTERIO: SEMANA 3)

DICIEMBRE

11. DOMINGO

III Domingo de Adviento, Morado. Lecturas: Israel 35,1-6a.10 / Salmo 145 / Jeremías 5,7-10 / Mateo 11,2-11

SANTORAL: Dámaso I, p.; Daniel Estilita, mje.; Ida, vg.; Pablo de Narbona, ob.

12. LUNES

Feria, Morado. Lecturas: Números 24,2-7.15-17 / Salmo 24 / Mateo 21,23-27. O bien: *Nuestra Señora de Guadalupe* (ML), Blanco.

SANTORAL: Juana Francisca de Chantal, rel. y fund.; Sinesio, mr.

13. MARTES

Santa Lucía (MO), Encarnado. Lecturas: Sofonías 3,1-2.9-13 / Salmo 33 / Mateo 21,28-32

SANTORAL: Auberto, ob.; Otilia, rel.

14. MIÉRCOLES

San Juan de la Cruz (MO), Blanco. Lecturas: Isaías 45,6b-8.18.21b-26 / Salmo 84 / Lucas 7,18b-23

SANTORAL: Justo y Abundio, mr.; Nicasio, ob. y mr.

15. JUEVES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 54,1-10 / Salmo 29 / Lucas 7,24-30

SANTORAL: beato Buenaventura de Pistoia, pbro.; Cristina, mr.; Urbero, pbro.

16. VIERNES

Feria, Morado. Lecturas: Isaías 56,1-3a.6-8 / Salmo 66 / Juan 5,33-36.

Tarragona, Urgell, Barcelona, Girona, Sant Feliu de Llobregat, Terrassa y Vic: **San José Manyanet** (MO), Blanco.

SANTORAL: Adelaida de Borgoña; Albina, vg. y mr.; Ananías, Azarías y Misael.

17. SÁBADO

Feria, Morado. Lecturas: Génesis 49,1-2.8-10 / Salmo 71 / Mateo 1,1-17

SANTORAL: Franco de Sena; Juan de Mata, pbro. y cofund.



El santo

Por Eduard Brufau

San Daniel estilita



La actual y perseguida minoría cristiana de Siria e Irak es heredera de los tiempos en los que aquellas tierras fueron uno de los focos más fértiles de la Iglesia. Especialmente durante los siglos V y VI Siria vio nacer a numerosos santos que dieron testimonio de Cristo.

Uno de estos hombres fue san Daniel Estilita (c. 410 – 493). Monje en el interior de Siria, sintió la llamada al eremitismo y se hizo discípulo de san Simeón estilita, llamado así porque vivía ascéticamente encaramado en lo alto de una columna. Impregnado de la espiritualidad de su maestro, Daniel llegó a Constantinopla, donde vivió también encima de una columna durante 33 años y se ganó la admiración de todo el mundo. Desde lo alto de su peculiar habitáculo predicaba al pueblo, daba consejo espiritual a los poderosos y profetizaba. Solo una vez bajó al suelo, para convencer al emperador de que abandonara la doctrina monofisita, y acabó por volver a la fe ortodoxa.

Adviento de la Palabra

Finalizado el Año jubilar de la Misericordia, con la solemnidad de Cristo Rey, hemos iniciado un nuevo año litúrgico en el que de forma nueva y renovada el Señor Jesús se hará presente entre nosotros a través de la celebración de los misterios de la historia de la salvación. Este año hemos empezado el Adviento con el Domingo de la Palabra. Así nos lo han propuesto los obispos de Cataluña, con la finalidad de promover el conocimiento bíblico y la celebración de la Palabra en nuestras comunidades. El papa Francisco nos ha dicho que «la Palabra de Dios es central en la vida de la Iglesia». Es por eso que iniciamos el nuevo año litúrgico con una semana bíblica, y a lo largo de todo el año las parroquias y comunidades cristianas tendrán que promover pastoralmente el estudio bíblico, y la mejora de nuestras celebraciones de la Palabra. Los cristianos católicos, por circunstancias históricas, sufrimos de un cierto desconocimiento bíblico, mientras que otras Iglesias cristianas han cuidado mejor el conocimiento de las Sagradas Escrituras. Fue el Concilio Vaticano II que con la constitución *Dei Verbum*, sobre la divina revelación y la Palabra de Dios, abrió los tesoros de la Escritura a todo el Pueblo de Dios, con una nueva perspectiva en los estudios bíblicos (cf. n. 25-26). También la constitución *Sacrosanctum concilium*, sobre la sagrada liturgia, insistió tanto en la lectura como

en la celebración de la Palabra de Dios (cf. n. 51). Posteriormente, la liturgia de la Iglesia nos ha organizado unos maravillosos leccionarios, tanto dominicales como feriales, así como también sacramentales y del Oficio Divino, con tal abundancia de lecturas bíblicas que prácticamente en nuestras celebraciones litúrgicas, a lo largo de tres años, leemos o escuchamos casi la Biblia entera o por lo menos su contenido más importante. Últimamente, un sínodo sobre la Palabra de Dios y la posterior constitución *Verbum Domini* de Benedicto XVI (2010) nos ha recordado y actualizado aquella doctrina conciliar. En este Adviento se nos vuelve a recordar cómo debemos valorar, vivir y practicar la Palabra de Dios. El Domingo de la Palabra, que celebramos el primer domingo, queda potenciado y reafirmado con la reciente carta apostólica *Misericordia et misera*, del papa Francisco cuando dice que «la Biblia es la gran historia que narra las maravillas de la misericordia de Dios. Cada una de sus páginas está impregnada del amor del Padre que desde la creación ha querido imprimir en el universo los signos de su amor. El Espíritu Santo, a través de las palabras de los profetas y de los escritos sapienciales, ha modelado la historia de Israel con el reconocimiento de la ternura y de la cercanía de Dios, a pesar de la infidelidad del pueblo. La vida de Jesús y su predi-

cación marcan de manera decisiva la historia de la comunidad cristiana, que entiende la propia misión como respuesta al mandato de Cristo de ser instrumento permanente de su misericordia y de su perdón (cf. Jn 20,23). Por medio de la Sagrada Escritura, que se mantiene viva gracias a la fe de la Iglesia, el Señor continúa hablando a su Esposa y le indica los caminos a seguir, para que el Evangelio de la salvación llegue a todos. Lo recuerda claramente el Apóstol: «Toda Escritura es inspirada por Dios y además útil para enseñar, para argüir, para corregir, para educar en la justicia» (2 Tm 3,16). Sería oportuno que cada comunidad, en un domingo del Año litúrgico, renovase su compromiso en favor de la difusión, el conocimiento y la profundización de la Sagrada Escritura: un domingo dedicado enteramente a la Palabra de Dios para comprender la inagotable riqueza que proviene de ese diálogo constante de Dios con su pueblo. Habría que enriquecer ese momento con iniciativas creativas, que animen a los creyentes a ser instrumentos vivos de la transmisión de la Palabra». Estas recientes palabras del Papa explican muy bien lo que nuestros obispos nos han propuesto realizar en el inicio de este Adviento, y que habrá que continuar a lo largo de todo el año litúrgico que acabamos de comenzar: estudiar, vivir, amar y celebrar la Palabra de Dios.

F. Xavier Parés Saltor

Delegado diocesano
de Liturgia de Urgell
xpares@bisbaturgell.org



Celebración de las bodas de oro sacerdotales de Mn. Joan Mora

Parroquias de la Virgen del Carmen y de San Juan Bautista
Lleida

El 1 de noviembre, fiesta de Todos los Santos, mosén Joan cumplió 50 años de su ordenación sacerdotal. Por la importancia de este acontecimiento fundamental en su vida y en la vida de la Iglesia, las parroquias de la Virgen del Carmen y San Juan Bautista quisieron celebrarlo adecuadamente, haciendo posible la participación de las parroquias, comunidades, instituciones y personas que han estado y están presentes a lo largo de su amplio e intenso ministerio sacerdotal, para transmitirle el afecto y la admiración que le profesamos.

La celebración central fue la Eucaristía, presidida por el obispo Salvador, que concelebraba junto con Mn. Joan, Mn. Joan R. Ezquerro, el P. Francesc Vilà, guardián de los franciscanos, Mn. Jaume Pedrós, Mn. Adrià Burca y Mn. Adrià Bulai, sacerdotes rumanos, y Mn. Antonio Ruiz, diácono. También asistió el P. Daniel Simón, sacerdote de la comunidad ortodoxa.

Mosén Joan expresó sus sentimientos al iniciar la eucaristía: «¡Es magnífico lo que el Señor hace a nuestro favor, con qué gozo lo celebramos!», así lo dice el salmo; así quiero expresar mi sentimiento en esta jornada. Él me ha escogido y ha guiado mis pasos desde la infancia en mi pueblo natal (Tragó de Noguera) y durante toda mi época de formación en el Seminario de nuestra ciudad, donde tal día como hoy, festividad de Todos los Santos, en su capilla central, recibí el sacramento del Orden al servicio de la Iglesia. Hoy es un día de gratitud, un día de alabanza por el infinito amor de misericordia con que Dios me ha amado. Aquel día, antes de recibir la ordenación sacerdotal, se cantaron las letanías de los santos. Ellos tenían que acompañarme en la labor que la Iglesia me encomendase a través del obispo. Son numerosos los santos y justos de la gloria que continúan acompañándome con solicitud fraterna aún hoy. Ellos nos protegen, nos sostienen y nos acompañan en el camino de la felicidad o de la vida cristiana.»

Además, recordó que «Mn. Ezquerro, con quien hemos compartido casi toda la vida pastoral, también celebra el quincuagésimo séptimo aniversario de su ordenación. También él vive intensamente esta jornada».

Esperanza cristiana

El obispo saludó a todos y se refirió a la Eucaristía como «la única forma de celebrar la fiesta que tenemos los cristianos». En la homilía hizo una referencia al evangelio de las Bienaventuranzas, «en el cual tenemos el camino para los que vivimos y la meta para los que han llegado al cielo practicándolas». Y añadió que «hoy es un día para predicar y predicar la esperanza cristiana... porque celebramos la alegría de tantos cristianos que viven las bienaventuranzas».



Centró la segunda parte de la homilía en «agradecer los cincuenta años de vida sacerdotal de mosén Joan... haciendo lo que el Señor le ha pedido, ha volcado el corazón de Jesucristo a favor de los demás». Agradeció a Dios su ministerio «que mosén Joan pone sobre el altar» y pidió que «seamos un poco como él... y vivamos en Jesucristo la fuerza de entregarnos al servicio de los más pobres y necesitados». Y terminó con unas palabras de san Juan de Ávila: «Cuando queremos amar somos esclavos de Jesucristo, que significa ser esclavos de los demás, pues Él nos amó más.»

La Coral del Carmen y el Coro Miorita de la comunidad rumana católica se encargaron del acompañamiento musical de toda la ceremonia. Las ofrendas, llenas de simbolismo, fueron preparadas por todas las comunidades y colectivos vinculados a la parroquia y a mosén Joan. El grupo hondureño (Yanira, Ana y Braian), la camerunense Anette y la dominicana Raysa también dedicaron unas canciones a mosén Joan: *Qué detalle, Señor, has tenido conmigo, Lo más importante es el Señor y Te seguiré...*

En representación de la comunidad ortodoxa, Casiana realizó una interpretación al piano, que fue seguida de la entrega de un ramo de rosas rojas, con que el P. Daniel obsequió a mosén Joan, «una por cada año de su ministerio, del color de la sangre que ha derramado y con florecillas blancas simbolizando las almas que ha acercado a Dios».

También Enric Ezquerro, hermano de Mn. Joan Ramon, leyó un poema que le había dedicado. Entre todas las felicita-

ciones y muestras de afecto, también se entregó a mosén Joan un recordatorio que repasa las etapas de su vida: Tragó de Noguera, El Pont de Suert y su estancia en Lleida, en las parroquias de San Pedro, San Juan y la Virgen del Carmen, estancia centrada en la acción como Buen Samaritano. La misma imagen se repartió como estampa para todos los asistentes.

Reportaje biográfico

El acto de homenaje consistió en la proyección de un reportaje biográfico de mosén Joan, con sus palabras intercaladas con recuerdos y felicitaciones que numerosas personas representativas de los diferentes lugares y colectivos le quisieron enviar. Esta proyección tuvo lugar en el local parroquial del Carmen los días 31 de octubre y 1 de noviembre y se complementó con las felicitaciones y obsequios institucionales y personales del alcalde Àngel Ros, los diputados Paco Cerdà, Toni Postius, Jordi Vivas (en representación del TOAR), fray Genís Sánchez (por los franciscanos), el Abuna Rewis y la comunidad copta, Josep Martí (por la Asociación La Torxa), Àngel León (por la Agrupación de Pesebristas), Yanira y Beto (por los latinoamericanos)... También sus familiares y sus conciudadanos, representados por la Asociación de Amigos de Tragó de Noguera, que ya le habían hecho el homenaje el domingo anterior, se sumaron a esta doble celebración.

Queremos agradecer especialmente a todas las personas y colectivos que

han participado presencialmente y en la preparación previa de los actos: Cosme García, presidente de las Casas Regionales, y Dolly Flores, conductores del acto; Ramon y Gerard Caverro, que estuvieron a cargo de la proyección y el sonido con su equipo técnico; Núria M. Torrella y Juan Antonio Santiago, por el reportaje fotográfico...

Vida ejemplar

Mosén Joan se sintió muy acompañado, reconocido y querido en este homenaje. Damos gracias a Dios por su testimonio de vida ejemplar al servicio de Dios, de la Iglesia y de los más necesitados durante los cincuenta años de ministerio sacerdotal, y que haya podido vivir intensamente esta merecida doble celebración. A la vez, seguimos rezando para que Dios quiera restablecer plenamente su salud y su vida pueda continuar dando muchos buenos frutos espirituales.

Con mucha emoción, mosén Joan clausuró la celebración con palabras de agradecimiento y la oración de la misa del día: «Concedenos correr sin obstáculos hacia los bienes que nos prometes.» Y, también, con la poesía de Mn. Agustí Bernaus alusiva a su ministerio:

*«Noces d'or, noces d'argent
dos replans d'una pujada,
d'on reprendre novament
la feixuga caminada...
Si a la fi de la comesa
amarats per la suor,
és l'espiga la que pesa...
benaurada pesantor.»*

Testimonio agradecido

Me gustaría compartir mi experiencia respecto al Método de Ovulación Billings. Supe de él por mi guía espiritual y también por mi hermana; ambos coincidían en que es un método muy fiable y natural, acorde con nuestra religión. Me dieron el teléfono del Centro de Orientación Familiar del obispado de Terrassa, llamé enseguida y me citaron.

El MOBillings nos ha aportado una enorme felicidad. Gracias a este método me quedé embarazada enseguida, que era lo que queríamos. Yo he aprendido a conocer mi ovulación y él, también, a comprender y esperar los momentos oportunos, si es que no se quiere un bebé en ese momento y a buscar otro nuevo embarazo si se quiere (y si Dios lo permite). Además, tienes a una profesora encantadora (que es mi caso) que te guía en todo momento durante el curso y después para cualquier duda o en lo que necesites.

BELLA ROSANA Y MANUEL SYLVIAN
Terrassa

La aconfesionalidad del Estado

El rey Felipe, en su visita a la Conferencia Episcopal Española con motivo del 50 aniversario de la institución, agradeció la aportación de la Iglesia a la convivencia pacífica entre los españoles y su labor social, especialmente durante los años de crisis. Un servicio de singular relevancia fue el que prestaron los obispos durante la época de la Transición, ayudando a los españoles a sanar heridas y a mirar al futuro con esperanza y voluntad de entendimiento. Ese servicio fue en buena medida posible gracias al rey Juan Carlos, quien, al renunciar al derecho a la presentación de obispos, puso las bases del régimen

Crear confusión

Navidad, para los cristianos, es el nacimiento de Jesús. Desde hace algunos años, con el laicismo que tratan de imponer nuestros gobernantes, muchos no creyentes empezaron a celebrar el «solsticio de invierno», desmarcándose del auténtico sentido de la Navidad. Este año, desde las instituciones, en Madrid será muy celebrado el inicio del invierno. Otra fiesta añadida que, sin duda, crea confusión a los que no tienen muy claro lo que es la Navidad, ni tampoco el solsticio de invierno, todo sea dicho.

La figura de Papá Noel o las brujas y calabazas de Halloween ya se van viendo como normales. ¿Qué se pretende? ¿Confundir a la gente? Las tradiciones forman parte de la historia de un país, pero si se las desvirtúa corremos el riesgo de perder nuestra identidad de siglos. Esperemos al menos que nos dejen cantar villancicos y poner los belenes en nuestros hogares con la misma ilusión de cuando éramos niños.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

aconfesional, rubricado después en la Constitución de 1978.

El presidente de la Conferencia Episcopal reafirmó estos días que los obispos se sienten «reconocidos» en ese marco. La Iglesia no pide privilegios, sino realizar su misión y servir a la sociedad en libertad. El problema a veces es que se ha confundido «aconfesionalidad» con hostilidad hacia la religión (laicismo), en contradicción con los principios que establece la Constitución española. Unos principios que, una vez más, ha sabido encarnar la monarquía constitucional.

ENRIC BARRULL CASALS
Girona

La privación de libertad

En el tramo final del Jubileo de la Misericordia, el papa Francisco celebró el domingo 6 de noviembre el Jubileo de los presos. La Iglesia trabaja de forma constante y eficaz en

las prisiones con la Pastoral Penitenciaria, acompañando en el crecimiento en la fe y generando cambios en las actitudes de quienes están privados de libertad. Donde hay una persona que se ha equivocado, se hace presente con más fuerza la misericordia de Dios para suscitar arrepentimiento, perdón, reconciliación y paz. Ciertamente la falta de respeto por la ley conlleva la condena.

En una situación tan delicada como es la privación de libertad, la esperanza no puede sofocarla ni nada ni nadie. Suscitar ese deseo de la verdadera libertad en cada uno es una tarea a la que la Iglesia no puede renunciar. Cuando ponemos escasa o nula confianza en la rehabilitación y reinserción social de las personas que están en la cárcel, olvidamos que todos somos pecadores y que, muchas veces, también nosotros somos prisioneros de nuestras propias contradicciones.

JUAN GARCÍA RODRÍGUEZ
Cáceres

El Consultorio



PREGUNTAS Y
RESPUESTAS SOBRE
DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan
Antoni Mateo

Palabra de Dios

Siempre me ha sorprendido la expresión «Palabra de Dios», que se pronuncia después de proclamar la lectura bíblica en la misa. ¿Cómo debe entenderse? Es evidente que Dios no habla como nosotros y, además, sabemos que en la Biblia hay muchos errores en afirmaciones contrarias a la ciencia. Agradecería una aclaración.

Responder adecuadamente a su pregunta requeriría un espacio mucho más extenso que esta sencilla columna. Si tiene interés en profundizar en ello un poco, me permito recomendar dos lecturas imprescindibles: la constitución dogmática *Dei Verbum*, del Concilio Vaticano II, y la exhortación apostólica *Verbum Domini*, del papa Benedicto XVI. Las encontrará fácilmente en internet.

La expresión «Palabra de Dios» no tiene un sentido unívoco. Es una expresión muy rica que alude a diferentes realidades. El mencionado documento *Verbum Domini* señala estos contenidos: en primer lugar, la propia persona de Cristo, Palabra eterna del Padre; en segundo lugar, la creación; en tercer lugar, la historia de la salvación; en cuarto lugar, la predicación apostólica y, finalmente, la Sagrada Escritura junto a la tradición viva de la Iglesia. Lo podríamos resumir así: Dios, que se nos da a conocer para hacernos inmensamente felices.

Cuando en la misa respondemos «Os alabamos Señor» a la invitación «Palabra de Dios», expresamos nuestra fe y gratitud al amor de Dios que, en Jesucristo, nos salva. La Biblia es testimonio de esta experiencia de salvación.

En lo referente al lenguaje de Dios, hay que decir que si Dios no nos hablase como nosotros hablamos, entonces nos resultaría extraño e ininteligible. La revelación es precisamente condescendencia de Dios que nos sale al encuentro y nos habla de manera que lo podamos entender. Tanto es así, que hace que su Hijo llegue a ser uno de nosotros para que la comunicación alcance la máxima plenitud.

Y en cuanto a los «errores», debemos saber que la única verdad que nos garantiza la Biblia es la que se refiere a todo lo que concierne a nuestra salvación. Y, evidentemente, no se trata de cuestiones de biología o astronomía...

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

Peter-Hans Kolvenbach, un hombre sabio



Pere Borràs y Kolvenbach, en Barcelona en el año 2006.

Su presencia reflejaba una paz especial, que provenía de la oración y de la relación con el Señor que se intuía muy profunda

Pere Borràs, sj

El P. Peter-Hans Kolvenbach, jesuita, falleció el pasado 26 de noviembre en Beirut. Fue un hombre sabio. De aquella sabiduría que tiene su origen en la oración y la contemplación; en la mirada evangélica y trascendente sobre las personas y las cosas. Y también de la sabiduría que promueve el diálogo, la concordia, la misericordia y el sentido del humor. El P. Kolvenbach fue un hombre de comunión.

Fue nombrado superior general de la Compañía de Jesús por la Congregación General 33, en el año 1983. No eran tiempos fáciles. La orden de los jesuitas era mirada con sospecha, a causa del empuje misionero y valiente del P.

Pedro Arrupe, que quería aplicar las líneas de fondo del Vaticano II. Cuando Arrupe sufrió un grave problema de salud que le impedía seguir al frente de la Compañía, los padres Dezza y Pittau fueron nombrados delegados papales para preparar la Congregación General e investigar si existían razones para sospechar que la Compañía no era fiel al espíritu ignaciano. Fueron momentos de tensión que, sin embargo, se vivieron con serenidad y paz. Finalmente se autorizó la celebración de la Congregación que eligió al P. Peter-Hans Kolvenbach como sucesor de Arrupe.

Un hombre sabio y prudente. Filólogo y ecumenista. De rito católico armenio. Profesor de teología oriental.

Sencillo e inteligente. Muy lúcido sobre sí mismo y la realidad. Llevaba una barbilla, porque decía que era la barbilla de discípulo, según el rito armenio. El maestro llevaba una barba larga.

Tuve la suerte de conocerlo. Me impresionó su capacidad de escucha. Atento a su interlocutor, hacía las preguntas adecuadas en cada momento. Expresaba con firmeza lo quería decir. Conocía muy bien y valoraba la identidad catalana y recordaba que él también había nacido en un país pequeño, los Países Bajos. Predicó en catalán durante su visita a Barcelona en el año 2006. Por supuesto hablaba árabe, francés, inglés, alemán, italiano, español... con una gran precisión. Su sentido del humor podía llegar a ser desconcertante para quienes no lo conocían. Un día pregunté a uno de sus asistentes por alguna de las aficiones del padre general y me dijo que seguía con todo detalle el fútbol europeo.

Como general impulsó la vida comunitaria, la vinculación de la fe y la justicia evangélica, el diálogo interreligioso, la colaboración con los laicos, el trabajo intelectual, el Servicio Jesuita a los Refugiados, la espiritualidad ignaciana, la educación o el diálogo con la cultura.

Antes de ser superior general había pasado más de 20 años en el Líbano. Gran conocedor de la cultura árabe y del cristianismo oriental, recuerdo sus ojos casi llorosos cuando hablaba de las dificultades políticas y religiosas del Líbano.

Su presencia mostraba una honorabilidad, una educación y una acogida que él decía que le venía del contacto con la cultura árabe. Tenía algo de eremita, de monje del desierto. Su presencia reflejaba una paz especial, que provenía de la oración y de la relación con el Señor que se intuía muy profunda. Y este modo de estar entre las personas le hacía humilde, con un carácter tímido y huidizo de las masas de gente. Alguien me dijo que era un hombre de comunión, no de vida social: del tú a tú, del compartir en grupos pequeños, o alrededor de una mesa mientras comen.

En aquellos momentos difíciles de la historia reciente de la Compañía, el P. Kolvenbach realizó un servicio de comunión, de trabajo escondido, de humildad y de *sentir con la Iglesia* como nos dice san Ignacio, y vivió con verdadera devoción a nuestro querido P. Pedro Arrupe.

Eduard Van den Bossche, creador de revistas para ciegos

Eduard Pou

Eduard Van den Bossche, creador de las revistas habladas para ciegos *Paraula Viva* y *Aura*, ha muerto cristianamente a la edad de 91 años. Eddy, tal como lo conocían sus amigos, dedicó buena parte de su vida a difundir la palabra de Dios a través de la producción de revistas y libros sonoros, una labor reconocida y premiada por la Iglesia catalana.

Van den Bossche trabajó como di-

rectivo industrial hasta que, a los 54 años, se vio afectado por una ceguera central. Desde entonces colaboró desinteresadamente para que todos aquellos que no tienen acceso a la letra impresa pudieran continuar informándose de la actividad de la Iglesia. En el año 1985, y como presidente de LOGOS (patronato audiovisual de la Fundación Mediterránea), creó dos revistas habladas: *Aura*, en lengua castellana y coordinada por el doctor y sacerdote Ignasi Sagarra; y

Paraula Viva, en lengua catalana y dirigida por Mn. Pere Farriol, sacerdote de la parroquia de San Ginés (L'Ametlla del Vallès).

Las revistas habladas tenían formato de casete y se enviaban por correo a los suscriptores. Más adelante, LOGOS también creó un servicio de producción y préstamo de libros hablados. Tanto las revistas como los libros eran totalmente gratuitos. Esto era posible gracias a los donativos de particulares y al trabajo voluntario de personas como Eddy. Tal como él mismo dijo, el principal impulso de los voluntarios eran los «mensajes de entusiasmo y gratitud» que recibían cada semana por parte de los suscriptores.

Paraula Viva fue una herramienta de

difusión de los valores de la Iglesia en Cataluña y en catalán, mientras que los ejemplares de *Aura* se enviaban a todo el estado y también a América Latina, Asia y África. En palabras de Mn. Pere Farriol, las revistas habladas fueron «instrumento de Jesucristo para comunicar su mensaje de vida y de consolación a muchísimos de estos pobres y ciegos por quienes Dios muestra su preferencia en el Evangelio».

Esta iniciativa recibió el Premio Especial Bravo 1988, otorgado por la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social, y también fue distinguida en el año 1995 a manos del cardenal de Barcelona por «sobresalir en la comunicación social de la Iglesia».

Un hogar que brinda segundas oportunidades

Las casas de NPH acogen a niños y niñas con dificultades

Rosa María Jané Chueca
Barcelona

Rafael Antonio Arce y Edwin Edgardo Vallecillo son dos jóvenes hondureños. Rafa es psicólogo y Edwin, médico general. Ambos se criaron en el Rancho de Santa Fe (Honduras), una de las casas que la fundación Nuestros Pequeños Hermanos (NPH) tiene en distintos países latinoamericanos. NPH fue fundada por el padre William Wasson con el objetivo de ofrecer a los niños huérfanos y vulnerables una segunda oportunidad en la vida.

Los dos entraron el mismo día en la casa, en 1994. «Yo llegué con algo de atraso escolar. Mi madre había fallecido y mi padre no podía hacerse cargo de nosotros. Entramos los cuatro hermanos», recuerda Rafa. En el caso de Edwin, «yo venía de una familia de ocho hermanos que vivíamos con mi madre. Mi padre había abandonado el hogar hacía tiempo. Mi madre trabajaba en el ámbito doméstico y era una situación difícil. Ella enfermó y se le diagnosticó, demasiado tarde, un tumor cerebral. Murió cuando yo tenía 8 años». Edwin nos explica que «entramos todos los hermanos en NPH. No sabíamos a dónde íbamos, solo sabíamos que era un internado para niños desamparados..., pero sentí que era un lugar bonito para empezar otra vez».

Ambos coinciden en señalar que el paso por los hogares de NPH marca. Para Edwin, «compartes con muchos niños, hay reglas, deberes, derechos, actividades de recreo... vas absorbiendo todo esto... te vas superando a ti mismo. NPH te da una nueva oportunidad y aprendes mucho del compartir, del sentido de la fraternidad, de la familia, del deseo de inspiración... En NPH he encontrado un hogar. Creas tantos vínculos y conoces a tantas personas diferentes de tantos lados... que lo llevas muy dentro. La conexión es muy fuerte. Con los años te das cuenta de todo lo que te ha ofrecido: un hogar, una familia... estoy orgulloso de NPH».

«NPH me ha dado seguridad», reconoce Rafa, «acogida, hermandad, familia... encuentras muchos amigos, consuelo y consejo en los educadores y voluntarios... son parte de nuestra familia. Especialmente agradezco la educación, porque es la que me ha sacado adelante y me ha dado nuevas oportunidades».

Trabajando en NPH

Rafa y Edwin se consideran unos privilegiados porque están desarrollando su faceta profesional en NPH. Rafa trabaja en el departamento de psicología desde hace dos años y Edwin hace un año que se dedica profesionalmente a NPH como médico general. Por eso, este doctor afirma que «estamos comprometidos con la visión y la misión de NPH, que cada día podamos luchar más por más niños, que más niños tengan una oportunidad para salir de la pobreza, de la violencia... es lo que nos mueve cada día».



Edwin (a la izquierda) y Rafa siguen implicados en NPH.

Un psicólogo y un médico. No son casualidad tampoco las profesiones escogidas por estos jóvenes... «En cierta forma, me ha influido NPH», reflexiona Edwin, «donde siempre se ha puesto mucho empeño en la educación. A mí siempre me ha apasionado la ciencia y NPH te despierta un sentido humanista, solidario, de conciencia ante la realidad social que vivimos...». Ser médico en Honduras no es fácil: la carrera es muy larga y costosa. Pero NPH apoyó totalmente a Edwin: «Ahora disfruto de mi profesión y más pudiendo trabajar en NPH, porque puedo brindar salud a todos esos niños en los que yo me veo reflejado».

«Los mayores apoyamos en las casas a los más pequeños», dice Rafa, «y esto despertó en mí el interés por estudiar Psicología. Además, me gustaba estar al servicio de las personas y quería estudiar una carrera humanista». Y añade: «Lo que más me apasiona es ir a hacer estudios domiciliarios de la familia y poder brindar a los niños nuevas oportunidades. Esto me llena muchísimo. Es un compromiso servir a los niños. Es algo que llevo en la sangre».

Rafa y Edwin fueron uno de estos pequeños a los que ahora ayudan. De algún modo, están devolviendo lo que han recibido. «Los niños», comenta Rafa, «nos ven como un modelo, como un espejo, como una motivación... es una gran responsabilidad para nosotros porque el niño aprende por imitación...».

Xavier Adsarà es el director ejecutivo de NPH en España. «Para nosotros», asegura, «estos dos jóvenes reflejan lo que nosotros volcamos en nuestro trabajo desde la oficina. Desde la distancia luchamos para crear segundas oportunidades para estos niños y niñas». «Esta cadena de solidaridad», explica, «empieza con la persona que decide acercarse a NPH para dar el primer euro. Ese euro llega a los hogares de NPH, donde hay un equipo de personas que tiene que desarrollar humana y profesionalmente su actividad para que los niños se conviertan en adultos responsables». Aunque Adsarà reconoce que toda esta ayuda «no sirve de nada si los protagonistas no aprovechan estas segundas oportunidades. NPH pone los medios, pero quien hace el 70-90% del trabajo imprescindible son los niños. No todos aprovechan esta oportunidad, por las circunstancias que sean, no hay que juzgar a nadie. Rafa y Edwin representan todo aquello por lo que nosotros trabajamos».

No todos los niños y niñas están llamados a ser universitarios, «lo importante es que durante los años de infancia y adolescencia les damos seguridad, educación, nutrición y se pueden desarrollar correctamente. Cuando salgan de NPH habrán tenido una infancia feliz, se habrán podido recomponer por dentro, habrán aprendido valores y los compartirán con la comunidad, con sus hijos... Edwin y Rafa representan el máximo exponente de lo que podemos esperar de un joven».

Edwin ha tenido la oportunidad de conocer «la parte trasera de NPH: toda la gente que está donando dinero. Nosotros crecemos en NPH y tenemos todo: comida, estudios, techo... todo funciona y no sabemos quién hace posible todo esto. Por eso ha sido maravilloso conocer a gente desinteresada que da dinero para que NPH siga su obra».

Rafa aprovecha para «dar gracias a todas las personas que nos apoyan a nivel internacional. Son parte de la familia de NPH y siempre estarán con nosotros. NPH es una gran obra del padre Wasson que ha salvado la vida de muchos niños en diferentes países de América Latina. NPH es como una madre».

Y Edwin apunta: «Ayudar a NPH es formar parte de una familia, de una comunidad fraterna que cada vez es más fuerte. NPH es una realidad que funciona porque NPH está cambiando vidas. Mi vida y la de Rafa fueron cambiadas. Y ayudar a NPH significa eso.»

NPH ESPAÑA

C/ Elisa, 23 08023
Barcelona
Tel. 934 342 029
info.es@nph.org
www.nph-spain.org

«El perdón es el tema central del film»

Ana Rodríguez Rosell, directora y guionista de la película «Falling»

Miquel Àngel Codina

Ana Rodríguez Rosell es una directora y guionista de cine que en el año 2007 fundó, junto a un grupo de profesionales del ámbito cinematográfico, la productora Jana Films. Tras haber realizado cinco cortometrajes y dos documentales, en 2012 debutó en el largometraje con *Buscando a Eimish*. El film recibió críticas excelentes y varios galardones, como el premio Signis en el Festival de Cine de Málaga, otorgado por la Asociación Católica Mundial para la Comunicación. El próximo 16 de diciembre se estrena en toda España su segunda película, *Falling*, que se exhibió recientemente en la XIII Muestra de Cine Espiritual de Cataluña.

Falling se proyectó dentro de la XIII Muestra de Cine Espiritual de Cataluña. ¿Qué significó para usted?

Para mí constituyó un gran honor porque la calidad de las películas que integraban dicho certamen era excepcional. La mayoría las había visto y me parecen magníficas. Fue una satisfacción que los organizadores eligieran mi película. Es muy gratificante cuando te comentan que *Falling* puede hacer reflexionar a los espectadores, que les haga interpelar sobre una serie de temas vitales para el ser humano. Creo sinceramente que si mi película posee esa profundidad, es un logro añadido mayúsculo. Los films producidos por Jana Films hablan sobre las inquietudes humanas, al tiempo que transmiten esperanza.

¿Cómo definiría su película?

Se trata de la lucha de un hombre, Aslan, por intentar cambiar los recuerdos de su mujer, Alma, sobre la vida que pasaron juntos. Ambos llevaban más de veinte años de matrimonio cuando ella, un par de años



Ana Rodríguez Rosell.



Birol Ünel y Emma Suárez en una escena de «Falling». / Jana Films

Cuando se encuentran cara a cara, Aslan hace lo que debe hacer: aclarar a su mujer que siempre la ha amado, aunque la haya amado mal. Ciertamente, es muy difícil amar bien. Asimismo, él le revela que no se arrepiente de los años vividos, que no se equivocó con la elección de su pareja. Es una información que Alma necesita saber.

Los nombres de los protagonistas no están elegidos al azar.

La película, en su conjunto, es muy simbólica, como también lo son los nombres de sus protagonistas. *Aslan* significa «león» en turco. Recordemos que Aslan es también el nombre del león que aparece en las célebres novelas que integran *Las crónicas de Narnia*, de C. S. Lewis. Y el nombre de Alma ya es, por sí mismo, muy significativo. La película empieza con el cuento de un león, el animal más poderoso de la selva. Es fuerte y valiente pero no es feliz. Un día, delante de él, descubrirá su corazón, que está bailando despreciosamente. El león empieza a seguirle, pero el corazón camina cada vez más rápido... Aslan necesita que su mujer sea su corazón. Pero si ella es su corazón, perderá su identidad. Es un dilema. El amor es una cuestión muy compleja.

¿Fue difícil escribir el guion?

Yo escribí el guion para Emma Suárez (Alma) y Birol Ünel (Aslan). Los tres queríamos trabajar juntos y escribí el guion a su medida. Tardé en escribirlo unos ocho o nueve meses, pero luego lo reescribí, y volví a reescribirlo una y otra vez. Durante la filmación, el guion lo seguía modificando. Cuando trabajas con dos actores de la talla de Emma Suárez y Birol Ünel, que son dos intérpretes muy orgánicos, que hacen suyo el personaje, tienen su propio punto de vista de la historia. Y te brindan toda una serie de sugerencias que te obligan a readaptar constantemente el guion.

¿Cómo fue la filmación de la película?

Rodamos en una localidad preciosa, Las Terrenas, situada en la costa noreste de la República Dominicana, durante solo tres semanas. Muy poco tiempo, la verdad. Fue un rodaje muy complicado, pero a la vez muy intenso. Filmábamos de noche, de seis de la tarde a seis de la mañana. Entre todo el equipo se creó una sinergia muy viva y potente. Birol reconoció que el último día de rodaje lloró porque no quería que se acabara esa experiencia. Como directora, di total libertad a los actores. Todos girábamos en torno a ellos. Emma y Birol constituían el eje del engranaje y los demás éramos piezas que funcionábamos en ese mecanismo. Les pedimos momentos reales y nos los dieron. Algunas de esas escenas, mágicas diría yo, se pueden contemplar en la película. Fue un auténtico regalo, del que el público muy pronto podrá disfrutar.

atrás, le abandonó. Entonces, un día Aslan la llama y le dice que le apetecería mucho verla. En un principio, Alma se niega al reencuentro. Al final, la convence para que viaje hasta República Dominicana, donde la pareja pasó muy buenos momentos. Aslan tiene veinticuatro horas para cambiar los dolorosos recuerdos que Alma tiene de su tortuosa relación y así enmendar el daño causado. Es un enorme reto para él. A medida que pasan los minutos, los espectadores se percatan de que ella nunca ha dejado de amarlo. *Falling* nos sumerge en la capacidad que todos tenemos de poder cambiar el final. Y el poder de la voluntad es infinito.

¿Cuál es la temática principal del argumento?

El perdón es, sin duda, el tema central del film. La capacidad del ser humano para pedir perdón y para perdonar. Hay que quedarse en paz con uno mismo y con los demás. Pienso que, mientras hay vida, hay esperanza. Los personajes se embarcan en un viaje interior de redención. Es la lectura, quizá trascendente, que puede hacerse del film.

También el amor...

Sí, por supuesto, el amor tiene un gran peso específico en esta historia. Se trata de un amor de un magnetismo arrollador.

NÚMERO
59605

Nº DE FOLIO
101/125

SORTEO
102

FECHA DEL
22-12-16

SORTEO
1ª-10ª

SERIE
126ª-135ª

SÓN
#4#

Euros
101/500

CLAVE: 5G2M0R6

Club+amigos

Asociació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel

A CATALUNYA CRISTIANA RADIO ESTEL

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 - Barcelona-

Tfno: 93 409 27 70

N. Part: 101/500 - CLAVE: 5G2M0R6

NOTA: TODO TALÓN ROTO O ENMENDADO SERÁ NULO

Lotería Nacional

59605

CINCUENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS CINCO

SORTEIG EXTRA DE NADAL

El portador de esta participación juega CUATRO euros en el nº indicado para el sorteo del día 22 de Diciembre de 2016

En caso de premio se cobrará en: A. CATALUNYA CRISTIANA RADIO ESTEL

DONATIVO: 1 Euro

* TOTAL: 5 Euros*

Depositar en CATALUNYA CRISTIANA RADIO ESTEL

CADUCA A LOS 3 MESES. PREMIOS SUJETOS A LEY

SORTEO
102

FECHA DEL
22-12-16

SORTEO
#4#

Euros
1ª-10ª

VOLS POSAR EL TEU GRANET DE SORRA PER AJUDAR Catalunya Cristiana i Ràdio Estel? Prova sort amb nosaltres! Compra participacions del nostre número de la Loteria de Nadal: 59605. Dels 5 euros de participació, 1 és per col·laborar amb nosaltres. Tens temps fins al 13 de desembre.

Passa per *Catalunya Cristiana* i *Ràdio Estel* a buscar la teva sort! Comtes de Bell-lloc, 67-69, de Barcelona.
Més informació: 934 092 770 / loteria@radioestel.cat

Nuevo reconocimiento para el programa «Grans Històries» de Ràdio Estel

El galardón ha sido otorgado por la Fundación SAR-QUAVITAE

Redacción
Barcelona

Con una gala celebrada en el Teatro Goya, de Barcelona, la empresa SAR-QUAVITAE, el grupo líder en asistencia social y sanitaria en España, culminó el 28 de noviembre los actos de su 25º aniversario. El acto fue presentado por el mago Lari y contó con la actuaciones de la compañía de danza y diversidad funcional Danza Mobile y el coro Senior del Orfeón de Sabadell.

A lo largo de la gala tuvo lugar la entrega de los premios Fundación SAR-QUAVITAE, creados para la ocasión de este 25º aniversario y que reconocen las mejores iniciativas vinculadas a las personas mayores y a su calidad de vida. Javier Jiménez, director de la Fundación SAR-QUAVITAE, destacó que los premiados son «pequeños, pero valiosísimos ejemplos de lo mejor que nuestra sociedad es capaz de dar y regalar a los más mayores».

Dentro de la categoría de «Medios de comunicación. Rigor y sensibilidad hacia las personas mayores», el programa *Grans Històries*, de Ràdio Estel, recibió el premio de ámbito local, un reconocimiento que recogieron el director de Ràdio Estel, Mn. Jaume Aymar, y el director y presentador del programa, Oriol Casals. Entre los premiados estuvo *La Vanguardia* (medios de comunicación de ámbito estatal), la escuela Anna Mogas de Granollers (primer premio escuelas de Primaria y Secundaria), el

David Escolano



Oriol Casals y Mn. Jaume Aymar, después de recibir el premio de manos de SAR-QUAVITAE.

colegio Maristas Valldemia de Mataró (mejor trabajo de investigación en la categoría de Bachillerato y FP) y el Centro Residencial Joviar de Lleida (primer premio a los Profesionales del Sector). SAR-QUAVITAE también reconoció el esfuerzo de sus profesionales a través de los premios Actitud, que se entregaron a las personas que mejor encarnan los valores que quiere transmitir la compa-

ña: alegría, empatía y responsabilidad, entre otros.

«Grans Històries»

El programa *Grans Històries*, de Ràdio Estel, forma parte del proyecto de relaciones intergeneracionales de la escuela Virgen de la Salud y la residencia Roca i Pi, ambos de Badalona. La relación

entre las dos instituciones está muy consolidada y de manera regular se realizan actividades conjuntas con la participación de alumnos y personas mayores, en la línea del aprendizaje y el servicio.

Podemos ver, por ejemplo, cómo las personas mayores enseñan a coser a los más jóvenes mientras que estos les enseñan a utilizar el ordenador. Entre las actividades regulares está el taller de historias de vida, en el que las personas mayores les hablan de hechos biográficos con los que los más jóvenes conocen hechos pasados, como la guerra civil y la posguerra, lo que era vivir en una colonia textil, emigrar para buscar trabajo u oficios que ya casi no se hacen. Estas conversaciones se graban para confeccionar después el programa *Grans Històries* en los estudios de Ràdio Estel. Allí, profesionales del ámbito de la educación y de las personas

mayores, después de escuchar la «gran historia», conversan sobre los valores de aquel encuentro intergeneracional.

Grans Històries ha llegado este año a la cuarta temporada y ya se está preparando la quinta, que se emitirá en verano de 2017. El programa ya recibió en el año 2014 una mención de calidad a los premios Ràdio Associació de Catalunya.

La muralla de Tarragona, escenario de un belén viviente con rigor histórico

Joan Boronat / Tarragona

Tarragona vivirá este diciembre el primer belén viviente de la ciudad. Las murallas serán el escenario, durante el fin de semana del 17 y 18 de diciembre, del belén viviente *Anno Domini: Una recreación de la primera Navidad de la historia*, una reconstrucción histórica que transportará a los asistentes a la Judea del siglo I.

Esta es una iniciativa del Museo Bíblico Tarraconense y de la Asociación Cultural San Fructuoso, que cuenta con la colaboración de grupos de reconstrucción histórica, como el Proyecto Phoenix, que cede los vestuarios de los soldados romanos del siglo I.

El belén, en el que participará un centenar de personas, se estructurará como un paseo nocturno por las murallas, donde el visitante visionará hasta nueve escenas, que empezará con una introducción a través de un montaje audiovisual. Posteriormente

se hará el pase hacia el cuadro de las profecías, la anunciación a María, el viaje de los sabios (que entendemos como los reyes magos), el empadronamiento, la anunciación a los pastores, el nacimiento y la adoración de los pastores y de los magos, el camino a Belén y la huida a Egipto.

Todas estas escenas estarán representadas por figurantes y animales vivos, y una voz en off dará las explicaciones correspondientes. Como muestras del rigor en el vestuario, podemos citar a los magos, que irán ataviados tal y como la historia ha determinado y que se manifiesta en el relieve del sarcófago del siglo IV que se enseñó el 16 de noviembre en la presentación del belén. En este relieve está representada «una de las natividades más antiguas del mundo», comenta Andreu Muñoz Melgar, director del Museo Bíblico.

Cabe resaltar que se recreará

el nacimiento en la cueva de los bajos de una casa de dos plantas, «que, en realidad, estaba situada dentro del recinto amurallado de Belén y no en una cueva a las afueras, según el tópico generalizado», manifiesta Andreu Muñoz.

Las visitas se realizarán por grupos y se prevé que tengan una duración de cincuenta minutos. Los grupos irán guiados todo el recorrido y estarán formados por sesenta personas, entre las 18.00 y las 21.00 horas en intervalos de quince minutos, los dos días. La entrada será por la puerta de la Via de l'Imperi y el público podrá salir por la puerta de Els Socors, que da al paseo Torroja.

La organización calcula que unas 1.200 personas visitarán el belén. El precio de la entrada es de 10 euros (los menores de 3 años no pagan) y los tickets pueden adquirirse en El Corte Inglés. Para promocionar la iniciativa se han editado 20.000 folletos.



Presentación del belén viviente a los medios de comunicación.

Actualidades científicas

¿Estamos iniciando una nueva época geológica, el «antropoceno»?

Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



El profesor Jan Zalasiewicz, geólogo de la Universidad de Leicester (Gran Bretaña) es quien lidera a un grupo de científicos que dicen que nos encontramos con un cambio tan importante en la historia de la Tierra que debemos afirmar que estamos entrando en una nueva época desde el punto de vista de la geología, época que, por cierto, no es demasiado halagüeña. Este grupo de geólogos, que trabajan en esta cuestión desde el año 2009, ha intervenido en el Congreso Internacional de Geología celebrado en Suráfrica este verano, pidiendo que se valore la declaración que afirma que estamos entrando de verdad en una nueva época.

A esta nueva época la llaman «antropoceno», y se añadiría a las otras dos épocas del cuaternario: el plistoceno y el holoceno. Como sabéis el cuaternario es el tercer período del cenozoico o era terciaria (que es la tercera era del fanerozoico, iniciado hace unos 540 millones de años; las otras dos son la primaria (o paleozoico) y la secundaria (o mesozoico). El cuaternario (que hace unos años se consideraba una cuarta era) ahora solo tiene categoría de período (dentro del cenozoico) y comprende dos épocas: el plistoceno, que empieza hace unos 200.000 años, y el holoceno iniciado hace ahora unos



11.500 con la introducción de la civilización humana: cultivos de la tierra y fundación de ciudades.

Ahora bien: ¿es tan notable el cambio actual que lo tenemos que considerar inicio de una nueva época geológica? Así lo han creído estos geólogos, porque el impacto en la naturaleza que el hombre está produciendo es tan intenso, dicen, que lo exige. El estudio que han realizado concluye, entre otras cosas, que un 75% de las especies vivientes (vegetales y animales) desaparecerán en pocas décadas si se mantiene la tendencia actual. Esto em-

pieza a mediados del siglo XX. Cuando en 1945 se lanza la primera bomba nuclear, la Trinity, ya fueron arrastrados a la estratosfera elementos radioactivos que después se dispersaron y cayeron sobre la Tierra. Ni que decir tiene que esto fue ampliándose en las siguientes pruebas y bombas nucleares. Son muchos los isótopos radiactivos que ahora infestan el planeta. Otro punto, y muy importante, son los plásticos, que se encuentran por todas partes, provocando cambios en la vida de los océanos e incluso intervienen en la formación de un nuevo tipo de rocas.

También la combustión de los hidrocarburos que, aparte de las cenizas, interviene notablemente en la formación de gases de efecto invernadero, que tanto contribuyen al calentamiento de la Tierra. Otro punto es la distribución global de las especies, que se encuentran ya en lugares que no habían ocupado nunca y que tienen su parte de culpa en la extinción imparable del 75% del conjunto de ellas como hemos mencionado. Y aún hay otras circunstancias que no es necesario detallar.

Sin embargo, sí que vale la pena añadir que la revista *Nature Communications* también constata que en estos últimos años unas tres cuartas partes del territorio mundial se encuentran significativamente alteradas a causa de la presencia humana y que un 97% de las zonas naturales más valiosas se han visto modificadas.

Conclusión: sea o no el comienzo de una nueva época geológica, lo que está pasando ahora en nuestro planeta es grave. Hay que ponerle freno si no queremos autodestruirnos. De hecho, estamos consumiendo más de lo que la Tierra produce y este déficit es alarmante. ¡Todos debemos tomar conciencia y reaccionar como sea para ponerle remedio!

Nuestra gente



Carme Samaranch, vocación misionera

El reciente caso de Isabel Solà Matas, hermana de Jesús y María, asesinada en Haití, me ha hecho recordar otro caso que ocurrió no hace demasiado

tiempo. Se trata de la hermana Maria del Carme Samaranch Kirner, de la misma congregación y también barcelonesa. Fue el 2 de septiembre de 1983. El cadáver de la religiosa, que tenía 52 años, fue descubierto por una niña de la misión, por la mañana, cuando fue a llamarla, en el poblado de Ebibeyin, en la antigua Río Muni (Guinea Ecuatorial), en un lugar no demasiado alejado de la frontera con Camerún.

Haití y Guinea: dos muertes inexplicables. La prensa de la época—que no le dio más repercusión de la que ahora ha tenido el caso de Isabel Solà—decía que se desconocen los motivos de la muerte, degollada, pero que bien podía ser que descubriera a alguien robando en la misión. La primera crónica que leí sobre el tema



Colegio de la Misión de la Comunidad de Jesús-María en Ebibeyin (Guinea Ecuatorial).

en la prensa, al día siguiente del descubrimiento del cadáver, iba firmada por una periodista que entonces empezaba a hacerse un nombre: Pilar Cernuda.

Carme Samaranch era licenciada en Químicas, pero su vocación misionera la había llevado a profesar en la congregación y, después, a cumplir su sueño de ir como misionera a África. Hacía más de

**Joan Pallarès-
Personat**
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



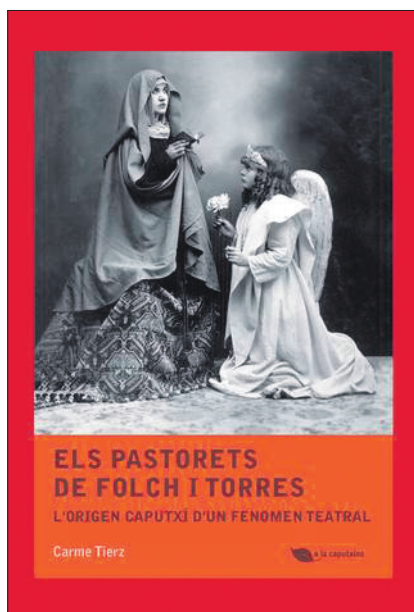
treinta años que era monja y, contra su voluntad, tuvo que volver de Guinea a Barcelona, tras la independencia de la colonia española, durante el período del presidente Macías.

En Barcelona trabajó en condiciones precarias, en los años setenta, en el barrio de la Guineueta, pero, tan pronto como le fue posible, regresó a Guinea, de donde se sentía llamada.

La familia de Carme Samaranch, una familia numerosa, respetó su deseo de ser enterrada allí. Quince días después, la prensa informaba de que en Guinea dos militares, un teniente y un soldado, habían sido sometidos a consejo de guerra sumarisimo como autores del hecho, dado que habían confesado el móvil del robo.

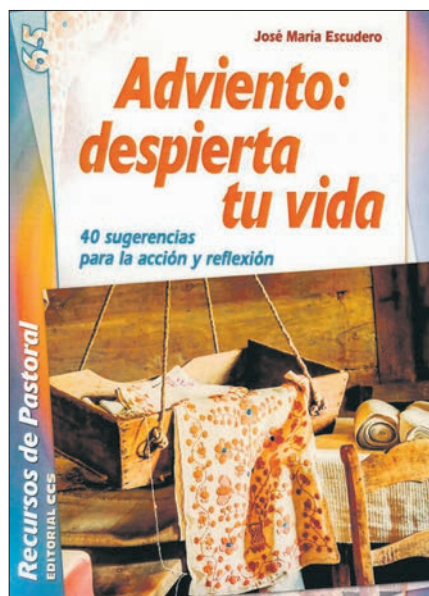
Poco después, en octubre, la jornada del Domund propició que el cardenal Narcís Jubany, en su glosa dominical, hablase del heroísmo de una joven barcelonesa, alumna del Colegio Jesús y María, que sintió la llamada, ingresó en la congregación y siguió su vocación misionera hasta ofrecer su vida.

CARME TIERZ
Els Pastorets de Folch i Torres
Mediterrània, 2016, 122 pág.



Con motivo del centenario del estreno (24 de diciembre de 1916) de *Els Pastorets*, de Folch i Torres, este libro recoge la investigación llevada a cabo por la periodista teatral Carme Tierz, que nos acerca la figura de Folch i Torres, con datos y documentación inéditas, desde un nuevo punto de vista y con especial atención al vínculo que unía en la orden capuchina y a su manera de vivir la fe.

JOSÉ MARÍA ESCUDERO
Adviento: despierta tu vida
CCS, 2016, 96 pág.



En este volumen se presentan los materiales que el religioso José María Escudero creó para «avivar» el Adviento entre los grupos de jóvenes y adultos que Dios puso en su camino. Seguro que serán de gran utilidad para otros catequistas y agentes de pastoral juvenil. Cartas, oraciones, parábolas y otros recursos son los «temas clave» en los que se reúnen los diferentes materiales.

Los 5 libros
más vendidos
este pasado mes
de noviembre

***claret**
LLIBRERIA

PAPA FRANCESC

Paraula i Vida 2017
Editorial Claret

EQUIP DEL CPL

Litúrgia de les Hores
Centre de Pastoral Litúrgica

RAMON M. NOGUÉS

La salut espiritual
Fragmenta Editorial

FRANCESC TORRALBA

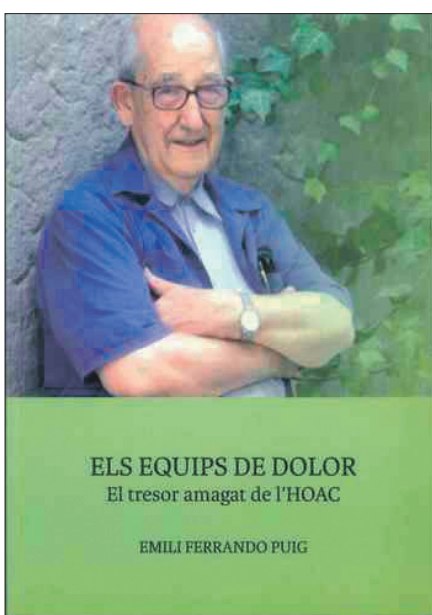
Saber dir no
Ara Llibres

KIKO ARGÜELLO

Anotaciones (1988-2014)
BAC

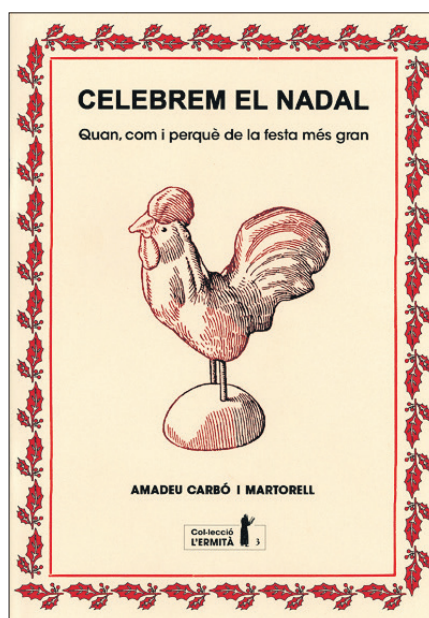


EMILI FERRANDO PUIG
Els equips de dolor. El tresor amagat de l'HOAC
Autoedició, 2016, 224 pág.



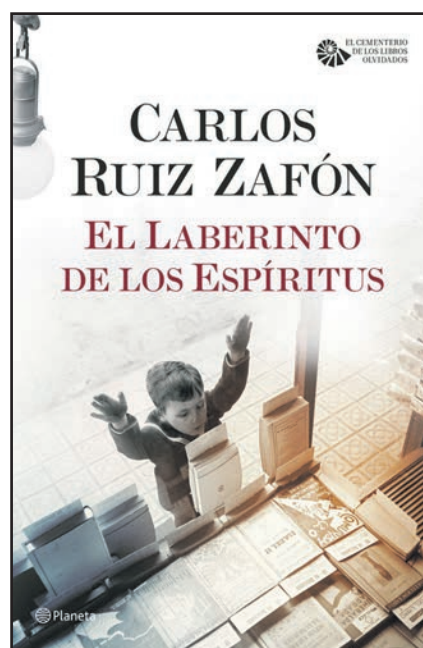
Los Equipos de Dolor, creados en 1952 por Mn. Josep Asens, son grupos de enfermos que conocen y aman la Hermandad Obrera de Acción Católica y ofrecen sus sacrificios por el fruto del apostolado obrero. Mn. Asens escribía a todos ellos unas cartas-circulares con el objetivo de mantenerlos unidos y firmes en la fe y en el apostolado. En este libro se dan a conocer estos escritos.

AMADEU CARBÓ i MARTORELL
Celebrem el Nadal
Edicions Morera, 2016, 76 pág.



El tió, la comida de Navidad, l'Home dels nassos, los villancicos... Dentro del ciclo navideño se interrelacionan manifestaciones de diferentes procedencias y épocas, algunas muy antiguas. Amadeu Carbó, especialista en cultura popular, da respuesta a las cuestiones que sobre la Navidad nos hemos preguntado más de una vez y sobre todo quiere ser un instrumento útil para interpretarlo.

CARLOS RUIZ ZAFÓN
El laberinto de los espíritus
Planeta, 2016, 928 pág.



En la Barcelona de finales de los años cincuenta, Daniel Sempere ya no es ese niño que descubrió un libro que le cambiaría la vida en los pasillos del Cementerio de los Libros Olvidados. El misterio de la muerte de su madre ha abierto un abismo en su alma del cual su esposa Bea y su fiel amigo Fermín intentan salvarlo. Alicia Gris le desvelará la historia secreta de la familia.

GENÍS ARNÀS Y MATILDE ALSINA
Mercats de Barcelona (segle XIX)
Albertí, 2016, 232 pág.



En el siglo XIX aparecieron los primeros mercados permanentes en la ciudad de Barcelona. En esta obra se explica la historia de doce mercados: Encants, Boqueria, Santa Caterina, Born, Sant Antoni, Barceloneta, Hostafrancs, Llibertat, Concepció, Clot, Poblenou y Abaceria. El texto va acompañado con 180 imágenes de archivo y de colecciones particulares, la mayoría inéditas.

Crítica literaria

Apreciar lo pequeño

El título de un libro de ensayo, como es el caso, difícilmente y por muy expresivo que sea, puede reflejar con fidelidad todo lo que se contiene en él. El ensayo del autor del libro que ahora nos ocupa, profesor de Filosofía de la UB, podría titularse también elogio de la sencillez y de la cotidianidad. La vida puede ser perfectamente fecunda desde la marginalidad, se puede leer en las primeras páginas y por ahí es fácil adivinar por dónde va la cosa. No hay resistencia sin modestia y generosidad, se afirma ya de entrada y existir es en parte resistir.

Resistir a qué se pregunta el profesor Esquirol. Resistir al dominio y a la victoria del egoísmo, a la indiferencia, al imperio de la actualidad y a la ceguera del destino, a la retórica sin palabra, al absoluto, al mal y a la injusticia para decirlo con expresiones del autor.

No aparece necesariamente en las páginas del texto la palabra *felicidad* y, sin embargo, es este el fruto que se alcanza con el tipo de vida interior que, sin decirlo explícitamente, se postula en cada uno de los capítulos del libro: aprender a apreciar lo pequeño es lo más sublime de todo, una lección difícil y que, sin embargo, está siempre a nuestro alcance.

Depende, en efecto, de uno mismo encontrar en la soledad y en la tranquilidad de la vida cotidiana so-

JOSEP MARIA ESQUIROL

La resistencia íntima

Ensayo de una filosofía de la proximidad

Acantilado, 2015, 192 pág.

brados materiales para la reflexión y el conocimiento profundo de la realidad que nos rodea. En la soledad el hombre se enfrenta con la propia nada. Y para esquivar aquello que se refleja en el espejo de la propia vida se busca, desesperadamente a veces, la diversión y el entretenimiento en una especie de huida permanente que difícilmente puede ser la salida a su indeseada soledad. La desgracia del hombre descansa en buena medida en el hecho de no saber descansar en su propia habitación y a solas. Sentirse en una palabra plenamente a gusto en el propio hogar en expresión de Pascal. «No salgas fuera, retorna a ti mismo», escribe san Agustín, «la verdad está en el interior del hombre.»



**Roberto Coll
Vinent**

Catedrático de
la Universidad
Autónoma de
Barcelona



Crítica teatral

Los tres reyes del «Art» de Yasmina Reza

«ART», de Yasmina Reza.

TRADUCCIÓN: Jordi Galceran.

INTÉRPRETES: Pere Arquillué,
Francesc Orella y Lluís Villanueva.

DIRECCIÓN: Miquel Górriz.
Teatre Goya, Barcelona.
Hasta el 15 de enero.

Había una vez tres Reyes de Oriente y el dilema era escoger qué rey elegir. A unos les gustaba el blanco, a otros les gustaba el rubio, y a otros les gustaba el negro. Sin embargo, blanco, rubio o negro, todos acababan trayendo el regalo que pedías... o uno de consolación.

Con esta primera versión catalana de la obra *Art*, de la novelista y dramaturga Yasmina Reza (París, 1959), que ha adaptado el dramaturgo Jordi Galceran —las anteriores versiones vistas aquí de Josep Maria Flotats y Ricardo Darín fueron en español— pasa un dilema parecido como con el de la tría de los tres Reyes.

¿Con cuál de los tres actores te quedas...? ¿Con Lluís Villanueva, el dermatólogo amante del arte que acaba de comprar el famoso cuadro que protagoniza la obra de Yasmina Reza? ¿Con Francesc Orella, el amigo enfurruñado y presuntamente de pensamiento clásico o conservador que no entiende que se hayan pagado 200.000 euros por una tela en blanco? ¿O con Pere Arquillué, el más buenazo de los

© David Ruano



Francesc Orella y Pere Arquillué, en una de las escenas de la obra «Art», de Yasmina Reza.

tres amigos y el que se encuentra en el conflicto de dar la razón a uno o al otro en un momento de incertidumbre en su vida?

Los espectadores de esta versión de *Art* se plantean este dilema de la tría entre los tres. Sí, pero no. Analizan los defectos y las virtudes de los personajes que representan. Se identifican primero con el papel de uno y después con el papel del otro. Al final prorrumpen en risas de las reacciones de cada uno de ellos y, sin darse cuenta, se ríen de lo que ellos mismos han analizado un momento antes.

Es el arma escondida que tiene una

obra como *Art*, aparentemente tan sencilla como el blanco inmaculado del cuadro: zarandear lo que creen los tres personajes y, a la vez, zarandear lo que creen también los espectadores. ¿Quién no ha dudado más de una vez frente a un cuadro contemporáneo intentando entender qué ha querido expresar el artista? ¿Quién no ha pensado en voz baja en una exposición que para pintar en una tela negra una línea blanca en medio no hacía falta correr tanto?

Art no decepciona a nadie. La puesta en escena es de una exquisitez que, a pesar de la complejidad de la estruc-

tura, mantiene un carácter minimalista. Sin embargo, la auténtica esencia del montaje son, por supuesto, sus tres intérpretes. Posiblemente *Art* es una de aquellas obras que requieren tres actores de peso que estén a la altura del reto que plantea la obra. Sin aquellas expresiones de primer plano, sin aquellos silencios para retomar el tema, sin aquellas subidas y bajadas de tono que envenenan una amistad trenzada durante años, *Art* correría el peligro de caer en simple academicismo y pervertiría la intención escondida de la obra: convertir en comedia una reflexión sobre el concepto de la creación artística.

De los tres actores, Pere Arquillué crea un personaje nuevo, un personaje a quien no le hace falta hablar mucho para expresar lo que piensa y no dice. Y también un personaje que provoca el primer estallido espontáneo de los espectadores con su monólogo, sin punto ni comas, ¡ni una!, y sin respiro, mientras relata el conflicto personal que vive con su pareja y sus dos consuegras, a raíz de la boda que se acerca... hasta caer rendido en el sofá. Es, si se quiere, el «do de pecho», de altos vuelos, de la obra *Art* que Yasmina Reza sirve en bandeja para actores todo terreno como Pere Arquillué.

Andreu Sotorra

Escritor y periodista
andreusotorra@gmail.com



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

Mn. Zeferí Borrat, decano de los sacerdotes de Girona, cumple 100 años

«La generosidad de Salvador Dalí hacia la parroquia es conocida»

Víctor Gay

Decano de los sacerdotes diocesanos, Mn. Zeferí Borrat, el 4 de diciembre, alcanza la respetable cifra de 100 años de edad. Nacido en Torroella de Montgrí, ha servido a media docena de parroquias de la diócesis, pero sin duda donde dejó una huella más profunda fue en Cadaqués en el transcurso de cerca de treinta años. Actualmente está en la residencia sacerdotal Obispo Sivi-lla y mantiene una memoria excelente. Era seminarista en los años anteriores a la guerra civil.

¿Cómo fueron los años como seminarista?

Empecé la formación en la parroquia de San Ginés, como alumno del párroco. Así se podían hacer los dos primeros cursos. Después hice otros cuatro en Santa María de El Collell, que era una extensión del Seminario. Allí compartí estudios con Josep Maria Gironella, el escritor, teníamos la misma edad. Después en el Seminario de Girona, como alumno externo...

¿Qué supuso el estallido de la guerra civil?

En verano de 1936 me acogió una familia de Girona que tenía un taller de costura e, inicialmente, trabajaba en una academia. Incluso el ayuntamiento me ofreció encargarme de una escuela municipal, porque muchos maestros habían sido movilizados. Pero me avisaron de que mi vida corría peligro...

Y cruzó la frontera.

Ciertamente. En Figueres una red que dirigía Sara Jordà me pasó a Francia por Maçanet de Cabrenys. Poco después esta joven fue detenida y fusilada. Una vez en Perpiñán un sacerdote gerundense que ya residía allí me ayudó a conseguir los documentos para volver a territorio español. En la prefectura incluso me dieron dinero y durante el viaje peregriné a Lourdes para dar gracias a la Virgen.

Una vez en territorio nacional, ¿qué hizo?

En Pamplona, donde estaba mi obispo, el Dr. Cartañà, trabajaba a su lado,



Víctor Gay y Mn. Zeferí Borrat, en el transcurso de la entrevista. / Àngel Almazan

hasta que mi quinta fue movilizada y me destinaron a los servicios administrativos hasta el final del conflicto. De regreso a Girona, fui ordenado.

Ha servido en las parroquias de Salt, Figueres, Terrades, Gualta, Fontanilles, Sant Feliu de Guíxols y durante cerca de treinta años en Cadaqués. ¿Cómo era Cadaqués a su llegada?

Muy diferente del actual. El turismo lo ha transformado, sinceramente creo que a mejor. Tal vez ha bajado el número de fieles en las celebraciones, pero en cambio las visitas a la iglesia son muchas. Trabajamos mucho para restaurar su conjunto y revalorizar el gran retablo barroco, obra magna de Pau Costa.

Uno de sus feligreses era Salvador Dalí...

Muy respetuoso con los temas y las celebraciones religiosas. No era

«Me avisaron de que mi vida corría peligro. En Figueres una red que dirigía Sara Jordà me pasó a Francia»

«Salvador Dalí me telefoneaba regularmente y, según qué visitas recibía, quería estar presente»

de misa de cada domingo. Cuando venía se hacía anunciar, incluso quería que el alcalde le acogiera. Me telefoneaba regularmente y, según qué visitas recibía, quería estar presente. Su generosidad hacia la parroquia es conocida. También hizo que muchos otros artistas vinieran. Posiblemente, la iglesia parroquial de Cadaqués es una de las más pintadas de la diócesis. En muchas panorámicas preside el núcleo.

¿Cuál es el secreto para llegar a centenario con perfecta memoria y buena salud?

Ninguno, es una gracia de Dios. Ciertamente me he portado bien, pero también he fumado, hasta que un día dije: «¡Ya basta!» y sin ningún pesar. Celebraremos este centenario primero con la familia y después con los compañeros de sacerdocio, presididos por nuestro obispo.

Arrebato

La obra de arte (y II)



Eduard Brufau

El arte cristiano antiguo y medieval se regía por unos parámetros que no son los que se generalizaron con el Renacimiento. La voluntad de imitar la realidad tal y como la vemos estaba poco presente en la pintura carolingia, románica, en gran parte de la gótica, y todavía hoy en el arte bizantino; no existen las tres dimensiones, no se utiliza ninguna perspectiva evidente, los cuerpos no proyectan sombra, las figuras humanas son hieráticas —sin movimiento— y a menudo se representan sin paisaje de fondo. Para la mirada moderna estas obras pertenecen a un estadio poco evolucionado del arte occidental, el preámbulo necesario antes de alcanzar la plenitud; un arte efectuado por unas manos devotas pero poco diestras que aún no son capaces de liberar a la figura

humana del envaramiento y la irrealidad. Sin embargo, lo que no se adecua a la realidad es nuestra interpretación; si un Pantocrátor románico, un retablo gótico o un mosaico bizantino nos parecen poco naturales no lo podemos atribuir a mediocridad alguna, sino a la conciencia espiritual de los artistas: las tres dimensiones del espacio no están presentes porque las realidades divinas no se rigen por las leyes del mundo físico; si no hay sombras es porque la luz divina lo inunda todo, también la oscuridad; el hieratismo de las figuras expresa la belleza, la bondad y la absoluta perfección divinas; etc. El arte moderno es un espejo que refleja el mundo; el arte de los antiguos es una ventana que nos permite contemplar ese mundo que nos ha sido prometido.