

El Papa de la Misericordia canoniza a la madre de los pobres

Santa Teresa de Calcuta



Este domingo 4 de septiembre el papa Francisco canoniza a la madre Teresa de Calcuta. La que fue un modelo de amor a Dios y a los pobres es proclamada santa en medio de un gran fervor popular. Para cuidar de los

«Enseñó que los pobres más pobres eran para ella el verdadero rostro de Jesucristo»

JAUME PUJOL, arzobispo de Tarragona

P 19

descartados por la sociedad santa Teresa de Calcuta fundó las Misioneras de la Caridad, que hoy están presentes en 140 países haciendo visible el amor misericordioso de Dios.

P 3-5

Proximidad espiritual con las víctimas del terremoto de Italia

El papa Francisco ha querido manifestar una vez más su proximidad espiritual con las víctimas del terremoto del centro de Italia. Al final del rezo del Ángelus del domingo 28 de agosto, el Papa ha manifestado su voluntad de visitar la zona damnificada. Mientras tanto, se ha celebrado el primer funeral de Estado presidido por el obispo de Ascoli Piceno, Giovanni D'Ercole. **P 7**



Funeral de Estado presidido por el obispo de Ascoli Piceno, el 28 de agosto.

«No podemos perder la ilusión en la defensa de los derechos humanos»

Eduard Sagarra, presidente de la Asociación para las Naciones Unidas en España

P 16-17



Agustí Codinach

Pens3ndolo mejor

Matar para matar el tiempo

No se trata de un capcioso juego de palabras, ya lo ver3is. «Matar el tiempo» es un modismo que entiende todo el mundo, y que, m3s o menos a menudo, todos practicamos. Hay muchas maneras de matar el tiempo: jugar a cartas, hacer crucigramas, pasar un rato en el bar disfrutando de un *Dolce far niente*, etc. Formas muy normales y leg3timas. Sin embargo, aunque sea parad3jico, el horrible muestrario de cr3menes y atentados con los que se nos ameniza la vida cotidiana, y que pueden tener unos motivos, aunque distorsionados, m3s o menos comprensibles (odio, celos, venganza, fanatismo), se enriquece ahora con una nueva variedad, humanamente incomprensible: matar para matar el tiempo. Roma, hace unos meses: dos j3venes, de buena familia, estudiosos y aparentemente normales (seg3n la versi3n de sus padres), se encuentran con unos compa1eros para pasar una velada de fiesta; se empachan de licor y de drogas, seguramente con desenfrenos sexuales incluidos, ya no saben qu3 m3s hacer para «divertirse» inmersos como est3n en la niebla de una embriaguez que les perturba las facultades f3sicas y mentales; y 3 qu3 traman entonces? Ver el efecto que produce matar a una persona, disfrutar viendo

c3mo se retuerce con el dolor y los estertores de la muerte. 3Mira qu3 bien! 3C3mo lo haremos? Salen a dar una vuelta en coche por las calles del barrio para ver si pescan a alg3n candidato. No encuentran a nadie que les sea 3til. Entonces se acuerdan de un amigo, pero vive lejos, a 80 km. Lo llaman, lo invitan a una fiesta, y el pobre chico, sin sospechar nada del holocausto que le tienen preparado, coge el tren y... cae en la trampa, 3ya han cazado al rat3n! Lo tumban en la cama, lo atan, empiezan a torturarlo entre gritos y risas, y no paran hasta que lo destripan a cuchilladas. 3Cu3nto placer! No pasa nada, una manera como cualquier otra de «matar el tiempo». La justicia, 3pobrecitos!, a3n encontrar3 atenuantes en la estremecedora conducta de estos j3venes, sus padres a3n los defender3n: 3no puede ser, eran tan buenos chicos! 3A estas aberraciones hemos llegado! Y aqu3 me detengo, porque creo que sobra cualquier comentario. Ah, solo recordar3 que «el fundamento del buen juicio es el temor de Dios»; erosionado este fundamento, como parece que postula una difusa voluntad suicida, en nombre del progreso social, por supuesto, seguro que no tarda a desmenuzarse el temor del hombre.

Valent3

Miserachs, presb.
Maestro de la capilla de
Santa Mar3a la Mayor

LA EFEM3RIDE DE LA SEMANA

D3a 5 de septiembre de 1997: muere la madre Teresa de Calcuta, fundadora de las Misioneras de la Caridad.

Zoom

Eduard Brufau



El lunes 29 de agosto entr3 en vigor el alto el fuego definitivo en Colombia. De este modo se empieza a poner fin a una guerra que ha durado cincuenta a1os y que ha provocado m3s de 200.000 muertos y unos 5 millones de desplazados. El acuerdo de paz entre el gobierno colombiano y la guerrilla de las FARC es el fruto de cuatro a1os de negociaciones auspiciadas por Cuba y Noruega.



La semana en tuits

Daniel Coronell @Dcoronell

Periodista colombiano

Hace 7 minutos empez3 en Colombia el cese al fuego bilateral y definitivo. 52 a1os de guerra terminan esta medianoche

Jos3 Mar3a Sim3n @doctorsimon2

Presidente Internacional de los M3dicos Cat3licos

3Descanse en paz, Prof. Barraquer!

Obispo Kevin Farrell @ObispoFarrell

Obispo de Dallas

Por favor, oren por sor Margaret Held y sor Paula Merrill, 2 monjas asesinadas en Mississippi

Papa Francisco @Pontifex_it

Esprimo il mio grande dolore e la mia vicinanza a tutte le persone presenti nei luoghi toccati dal terremoto

Rosa Cend3n @wwwlarosacat

Coordinadora del 3rea de Sensibilizaci3n e Incidencia de SICAR cat

#mujeresnaranja abriendo paso hacia una sociedad sin #violenciamachista, sin #tr3ficodemujeres #tr3ficosereshumanos

Laura Borr3s @LauraBorras

Directora de la Instituci3n de las Letras Catalanas

Repensar la profesi3n: «El profesor mediocre dice; el buen profesor explica; el profesor superior demuestra; el gran profesor inspira» Ward

Joaquim Nadal @quimnadal

Pol3tico e historiador

Acabo de recibir *Llull per Llull*. Es un gozo renovado

Bernat Vivancos @BernatVivancos

Compositor

3Qu3 emoci3n constatar que en L'Alguer hablan y conservan nuestra lengua!

Obispo Francesc @BisbePardo

Obispo de Girona

Sta. Rosa de Lima: rezaba mucho, anunciaba a Jesucristo con convicci3n, acog3a y serv3a a los marginados. Una rosa signo de amor. Las necesitamos

**ESTE DOMINGO,
A PARTIR DE LAS 10,30h**

Sigue en directo la misa de canonizaci3n de la Madre Teresa de Calcuta desde la plaza de San Pedro del Vaticano, presidida por el papa Francisco

Editorial

Santa Teresa de Calcuta

Muchos ya la tenían por santa: su testimonio de abnegación hacia los más pobres de la tierra ha impresionado a creyentes y no creyentes, ha suscitado a hombres y mujeres de todo el mundo a seguir su estilo de vida y la ha convertido en un referente mundial. Y hoy, 4 de septiembre, la Iglesia cat3lica reconoce oficialmente su santidad. Agnes Gonxha Bojaxhiu (Skopje, Macedonia, 1910 - Calcuta, 1997), aquella mujer pequeña de estatura y firme de convicciones, vestida con un sari blanco de algod3n con bordes azules que viajaba por todo el mundo con sandalias y una caja de cart3n, fue pionera de la revoluci3n de la ternura que proclama el propio papa Francisco, el Obispo de Roma que la ha llevado al culto universal. La santidad es la plenitud del

amor, es decir, el amor abnegado. Teresa de Calcuta ya era religiosa, hermana de Loreto, ya haba dado un s3 a Dios, total, irreversible y sin condiciones. Y en unas circunstancias muy prosaicas —un viaje en un tren repleto de viajeros— experiment3 su segunda vocaci3n, «la llamada dentro de la llamada» como ella misma la denominaba, a ir a servir a los m3s pobres de entre los pobres, a aquellos descartados de los que el Papa tambi3n habla a menudo. Madre Teresa no tuvo una vida nada f3cil. Su padre falleci3 en misteriosas circunstancias, posiblemente envenenado. Desde que ingres3 en la abad3a de Loreto, jam3s volvi3 a ver a su madre ni a su hermana. La hambruna de Bengala en el a3o 1943 y la ola de violencia hind3-musulmana (1946) hundi3 a la poblaci3n

en el desespero y el coraz3n de Madre Teresa en preguntas hirientes. Su primer a3o de trabajo entre los pobres estuvo lleno de retos, fue tentada a dar marcha atr3s, cuando abandon3 Loreto solo ten3a cinco rupias. Conoci3 de cerca el hambre, la miseria de los que mor3an en la calle, los estragos de la lepra. Fue criticada y difamada injustamente. Pero sobre todo en los 3ltimos tiempos conoci3 la oscuridad espiritual, recogida en el libro *Ven, s3 mi luz. Las cartas privadas de la Santa de Calcuta* (Planeta, 2008) una recopilaci3n de cartas impresionante donde se pone de manifiesto el silencio de Dios, la sequ3a y la noche oscura que atraves3 aquella mística hasta que comprendi3 que Jes3s le segu3a hablando en la persona de los m3s pobres. Santa Teresa de Calcuta, ruega por nosotros.

La redacci3n os propone



Tres nombramientos del papa Francisco

En el nuevo Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida de la Curia romana

P 8



La Virgen de Nuria y san Gil

Fray Valent3 Serra nos explica el v3nculo entre ambas advocaciones

P 11



Viqui Molins predicar3 la homil3a religiosa de Organy3

La religiosa teresiana es la primera mujer que ha recibido este encargo

P 10



La labor del misionero Joan Soler en Togo

La ONG Abl3 Pk3d3 ha financiado la construcci3n de cuatro aulas en Dapaong

P 24

Un nuevo umbral

Di3logo, fuente de paz

Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona



Convivimos, nos encontramos por la calle, somos vecinos, pero no hablamos o hablamos poco con ellos y ellos con nosotros. No nos conocemos o nos conocemos poco. Hablamos de di3logo interreligioso, pero a menudo se reduce a un acto protocolario o de buenas formas. Hay un cierto intercambio cultural por las materias que se dan en los centros educativos y, de cada vez m3s, un enriquecedor intercambio entre compa3eros alumnos en las escuelas. Las nuevas generaciones lo viven de manera diferente pero, ¿qu3 nos aportamos para que sea posible un verdadero di3logo, fuente de paz? Enhorabuena a quienes saben hacerlo y lo hacen.

El trasvase cultural no resulta f3cil cuando cada uno es m3s exigente con el otro que con uno mismo, cuando lo que a nosotros no nos est3 permitido en otros pa3ses, los que provienen de ellos lo est3n exigiendo a donde llegan. Las diferencias convertidas en costumbres y sobre todo en leyes, suelen ser un impedimento para el di3logo y enrarecen la convivencia. Peor si abundan los prejuicios, porque entonces aparece la intolerancia, los fundamentalismos encuentran espacios de cultivo en la ignorancia y en la tergiversaci3n religiosa, se buscan razones incluso para lo m3s inhumano. El terrorismo, con su m3s macabra manifestaci3n, capta adeptos con facilidad cuando encuentra individuos que se han vaciado ellos mismos de lo que pod3a llenarles de sentido y felicidad.

Las religiones no son el problema, sino la falsificaci3n que algunos hacen de ellas utiliz3ndolas para hacer da3o y en beneficio propio. Nada m3s lejos que pensar as3. Adhiri3ndose a unas palabras del papa Francisco sobre los atentados terroristas, el gran ayatol3 de Ir3n ha dicho que sus sensatas y l3gicas consideraciones sobre el islam son realmente admirables porque disocian la religi3n de las acciones inhumanas y las atrocidades perpetradas por las sectas imp3as como el Daesh. Por eso, ha condenado el asesinato del P. Jacques Hamel, recordando que la misma condena tambi3n la hacen los intelectuales musulmanes y la gran mayor3a de creyentes isl3micos.



La santa de los pobres

La beata Teresa de Calcuta, canonizada este domingo en Roma por el papa Francisco

Eduard Brufau

Si tuviésemos que mencionar algunas de las personalidades más relevantes de la Iglesia católica del siglo XX, entre ellas debería estar, sin ninguna duda, la beata Teresa de Calcuta (1910-1997). Su vida totalmente entregada a Dios y a los más pobres de entre los pobres fue un testimonio concreto y palpable del amor incondicional de Dios, de su misericordia infinita por los hombres, especialmente por aquellos que son descartados por el mundo. La fundadora de las Misioneras de la Caridad no dudó en hacerse discípula de Jesucristo y asumir plenamente el abajamiento, el camino de la cruz para poder llegar hasta los más pobres que malvivían olvidados de todo el mundo

en las calles de Calcuta. Su ejemplo de vida y de fe la convirtió en un referente también más allá del ámbito católico y ha cautivado los corazones de personas de otras confesiones, creencias e incluso de no creyentes. La que prefirió el camino de la humildad y la cruz será declarada santa en el Vaticano por el papa Francisco este domingo 4 de septiembre en una ceremonia que se prevé multitudinaria.

Actos previos y canonización

Los días anteriores a la canonización el corazón de la ciudad de Roma ya ha latido con el espíritu de Teresa de Calcuta. Todo el conjunto de actos previos se han reunido bajo el lema «Portadora del amor tierno y misericordioso de Dios»; el día 1 de septiembre se inauguró la exposición «Madre Teresa. Vida, espiritualidad y mensaje», que se podrá ver hasta el día 7 y que muestra el recorrido vital de la fundadora de las Misioneras de la Caridad a través de fotografías, documentos y objetos personales de la futura santa. El día 2 por la mañana se celebraron varias eucaristías en distintos idiomas en la basílica romana de Santa Anastasia, y por la tarde la catedral de Roma —la basílica de San Juan de Letrán— acogió una vigilia de oración con adoración eucarística. El sábado día 3 tiene lugar la catequesis con el Papa en la plaza de San Pedro del Vaticano. Durante todo este tiempo y hasta el día 8 las reliquias de Te-

resa de Calcuta podrán ser veneradas en la iglesia de San Gregorio Magno de Roma.

Finalmente, este domingo día 4, a las 10.00 de la mañana, el papa Francisco preside la ceremonia de canonización de la Madre Teresa. Está previsto que miles de fieles de todo el mundo se reúnan en la plaza de San Pedro del Vaticano para participar en el acto litúrgico. Entre los asistentes al acto hay 1.500 pobres acogidos en distintas casas de las Misioneras de la Caridad, así como unas 300 religiosas del instituto fundado por Teresa de Calcuta. La ceremonia es uno de los actos más multitudinarios que se han vivido en el Vaticano desde el funeral de Juan Pablo II. La canonización se inserta dentro del Año de la Misericordia, concretamente como parte del Jubileo de los trabajadores y voluntarios de la misericordia. De este modo se quiere hacer énfasis en el carácter eminentemente misericordioso de la santa de los pobres.

Irradiar el amor de Dios

La madre Teresa fue beatificada por Juan Pablo II en el año 2003, tan solo seis años después de su muerte. Ahora la canonización ha sido posible gracias a un milagro aprobado por la Santa Sede y que tuvo lugar en el año 2008 en Brasil, cuando un hombre fue curado de varias patologías en el cerebro en fase terminal. Sobre la intercesión de la madre de los pobres, el postula-

Entre los asistentes al acto hay 1.500 pobres

La canonización ha sido posible gracias a un milagro que tuvo lugar en el año 2008 en Brasil

dor de la causa, P. Brian Kolodiejchuk, ha declarado que «desde el cielo ella sigue cumpliendo esta misión: «Encendiendo la luz de los que en la tierra se encuentran en la oscuridad.» Canonizándola la Iglesia la presenta como modelo e intercesora de los que, como ella, «anhelan encender el fuego del amor y la paz en todo el mundo». Podría ser considerada santa patrona de los que están más necesitados de la misericordia de Dios».

En consecuencia, el P. Brian Kolodiejchuk ha insistido en el ejemplo que representa Teresa de Calcuta para todos los católicos: «A medida que nos acercamos a la canonización, su ejemplo y su mensaje de ternura y del amor misericordioso de Dios, nos pueden animar para poner “nuestro amor en acción viva”, tal y como ella lo hizo, para hacer “cosas ordinarias con amor extraordinario”.»

Pero al mismo tiempo el postulador de la causa ha señalado que los santos son importantes no tan solo por lo que han hecho. Y lo ha explicado citando la *Lumen gentium* del Concilio Vaticano II: «Pero no veneramos la memoria de los santos únicamente por razón del ejemplo sino principalmente para que la unión de toda la Iglesia en el Espíritu Santo se fortalezca por el ejercicio de la caridad fraterna (cf. Ef 4,1-6), porque así como la comunión cristiana entre los peregrinos nos acerca más a Jesucristo, la unión con los santos también nos une con Jesucristo, del que como de la Fuente y la Cabeza,





proviene toda la gracia y la vida del mismo Pueblo de Dios» (LG 50).

Los últimos meses el papa Francisco también se ha referido varias veces a Teresa de Calcuta. Así en el prólogo del libro publicado este verano *Amiamo chi non è amato* («Amemos a quien no es amado»), que recoge intervenciones inéditas de la madre Teresa, el Obispo de Roma se dirige a los jóvenes diciéndoles: «Estad en el Señor y amaros tal y como Dios os ama, sed constructores de puentes para superar la lógica de la división, del rechazo, del miedo de unos hacia otros, poneros al servicio de los pobres, afrontad con coraje la vida, que es don de Dios.»

La canonización de la madre Teresa es recibida como una bendición muy esperada por los miles de personas vinculadas a su obra, desde las religiosas fundadas por ella, las Misioneras de la Caridad, hasta los incontables voluntarios que las ayudan de manera totalmente desinteresada. Muchos de ellos forman parte de los Laicos Misioneros de la Caridad, que, según ellos mismo explican, «trabajan para la salvación y la santificación de los miembros de nuestras familias y de los más pobres entre los pobres de todo el mundo». El responsable en España y Portugal de los Laicos Misioneros de la Caridad, Juan Mayol, expresa qué representa la madre Teresa para ellos y cómo reciben la canonización: «Teresa de Calcuta representa darlo todo para los demás sin esperar nada a cambio. Tuve la suerte de conocerla y a su lado se notaba que te encontrabas con una santa que ya transmitía mucha paz y alegría. Ella será un ejemplo universal de amor, por eso el papa Francisco la canoniza este año de la Misericordia. La madre Teresa lo hacía todo por Jesús y consideraba a la Virgen como la primera Misionera de la Caridad.»

Presencia en todo el mundo

Las hijas de Teresa de Calcuta, las Misioneras de la Caridad, llegan hoy a las 5.000 y tienen presencia en 140 países. En los lugares más precarios, como India, donde nacieron, se dedican a la atención de los más pobres y desamparados, a los enfermos abandonados y a quienes no tienen nada y viven en

la calle. Regentan hospitales donde se atienden a todas estas personas, pero también tienen orfanatos y escuelas. En los países con más recursos, en los que la pobreza extrema es más reducida, las Misioneras de la Caridad son conocidas básicamente por los comedores sociales. En estos centros, con la ayuda indispensable de los voluntarios, cada día se da de

comer gratuitamente a centenares de personas que se encuentran en dificultades socioeconómicas graves.

La canonización de Teresa de Calcuta, la santa de los pobres, pone más de manifiesto la escalera de valores de Dios, tan distinta de la humana, en la que el más pobre y menospreciado es aquel a quien se debe servir primero.

DE LOS BALKANES A BENGALA

Agnes Gonxha Bojaxhiu nació en Skopie, hoy capital de Macedonia, en el año 1910, todavía dentro del imperio turco. Pertenecía a una familia de etnia albanesa y confesión católica, en medio de una región mayoritariamente de lengua eslava y confesión ortodoxa y dentro de un imperio oficialmente de lengua turca y de religión musulmana. Esta complejidad cultural y religiosa, junto a la pobreza que de pequeña vivió en su tierra, la predispondrán en su misión posterior.

Desde muy joven se sintió llamada a ser misionera y con dieciocho años abandonó Skopie, donde no volvería nunca más, y se marchó a Irlanda para ingresar en la Congregación de Nuestra Señora de Loreto. Tan pronto hizo los votos fue enviada a la India, concretamente a Calcuta, la capital de Bengala. En el gran país asiático durante veinte años se dedicó como religiosa a la atención a los pobres, pero sobre todo ejerció de profesora. Ante la inmensa pobreza que veía se sintió llamada a consagrarse totalmente a los más necesitados. Obtuvo permiso para abandonar la congregación y finalmente en 1950 fundó las Misioneras de la Caridad, aprobadas oficialmente al cabo de quince años.

La nueva orden se distinguió desde el comienzo por la adopción como hábito del sari, el vestido tradicional de la mujer india. Al mismo tiempo añadieron a los votos habituales el de dedicarse totalmente a los necesitados. En cuanto al carisma, la madre Teresa decía que «para nosotras no tiene ninguna importancia la fe que profesan las personas a las cuales asistimos. Nuestro criterio de ayuda no son las creencias, sino la necesidad». La experiencia de la pobreza y de la convivencia religiosa en su tierra natal afloraban así muchos años después.

Su obra creció rápidamente, y atrajo a voluntarios de todo el mundo. Por su labor de ayuda a los más pobres de entre los pobres en el año 1979 recibió el Premio Nobel de la Paz. El papa Juan Pablo II se sintió especialmente cercano a la madre Teresa y se encontraron varias veces. Su personalidad atrajo las miradas de todos, ya fuesen católicos o de otras creencias, religiosos o agnósticos. Falleció en el año 1997 en Calcuta, su querida ciudad, rodeada de sus hermanas y con merecida fama de santidad.



Pelegrinatges 2016

Bretanya i Normandia

Del 20 al 27 de setembre



Geòrgia

Del 7 al 16 d'octubre



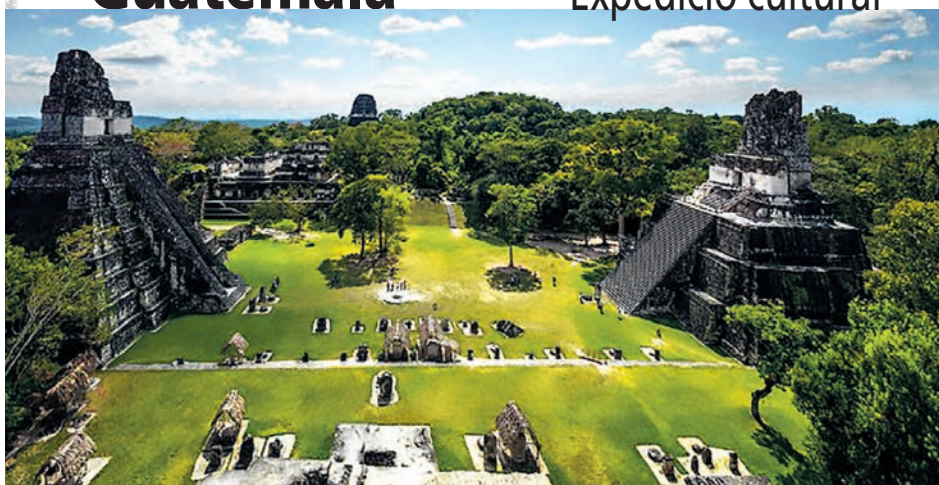
"la festa de la túnica sagrada"

www.clubmes.cat

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478

Guatemala

Expedició cultural



Del 17 al 28 d'octubre

Els colors d'Amèrica

Iran



Del 7 al 17 de novembre

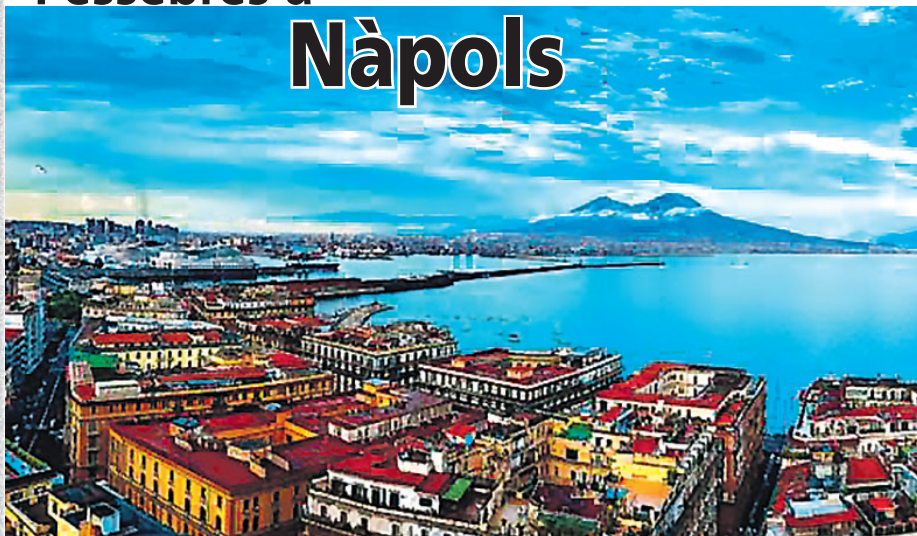
TERRA SANTA



Del 30 de novembre al 9 de desembre

Pessebres a

Nàpols



Del 14 al 18 de desembre

ETIÒPIA



Del 12 al 24 de gener

TIMKAT 2017, es tracta del viatge a Etiòpia anual de celebració de la Festa de l'Epifania a Lalibela

Francisco quiere visitar la zona devastada por el terremoto

El Papa manifiesta a las víctimas su proximidad espiritual

Agencias

Ciudad del Vaticano

En su tradicional saludo después del rezo del Ángelus del domingo 28 de agosto, el papa Francisco manifestó una vez más su proximidad espiritual hacia las víctimas del terremoto que ha afectado el centro de Italia. También expresó su voluntad de visitar la zona.

«Deseo renovar mi proximidad espiritual con los habitantes del Lacio, Las Marcas y Umbria, duramente afectados por el seísmo de estos últimos días», manifestó el papa Francisco, que tuvo un pensamiento especial para los habitantes de las poblaciones de Amatrice, Accumoli, Arquata del Tronto y de Norcia. «De nuevo digo a estas queridas poblaciones que la Iglesia comparte su sufrimiento y sus preocupaciones, y reza por los difuntos y por los supervivientes.»

Después de unas palabras de reconocimiento hacia las labores de rescate y de solidaridad llevadas a cabo por las autoridades, las fuerzas de seguridad, de protección civil y los voluntarios, el Papa manifestó su voluntad de visitar la zona: «Queridos hermanos y hermanas, tan pronto como sea posible espero ir a vuestro encuentro, para llevaros en persona el consuelo de la fe, el abrazo de padre y hermano, y el apoyo de la esperanza cristiana.»

El mismo miércoles 24 de agosto, horas después del terremoto que devastó el centro de Italia, el papa Francisco suspendió la catequesis que tenía preparada. La tristeza por las consecuencias de un seísmo que ha causado casi 300 muertos y que ha derrumbado pueblos enteros desembocó en una imperiosa necesidad de mostrar su dolor y de rezar por las víctimas y sus familiares: «Ante la noticia del terremoto que ha sacudido el centro de Italia, devastando zonas enteras y dejando muertos y heridos, no puedo dejar de expresar mi gran dolor y mi cercanía a todas las personas presentes en los lugares afectados por los seísmos, a todas las personas que han perdido a sus familiares y que ahora están compungidas por el miedo y el terror.»

Así pues, en vez de la catequesis que tenía preparada en el marco del Año de la Misericordia, el papa Francisco invitó a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro a rezar una parte del Rosario por las víctimas del terremoto. Para finalizar, invitó a las víctimas a «confiar en la caricia y el abrazo de toda la Iglesia».

Otro gesto del papa Francisco fue enviar a la zona del siniestro a un equipo de bomberos y de gendarmes de la Santa Sede para que colaboraran en las labores de rescate.

Colecta nacional de la Iglesia italiana

Las zonas más afectadas por el terremoto de 6,2 grados en la escala de Richter corresponden a las diócesis italianas de Rieti y de Ascoli Piceno. Los obispos respectivos han estado presentes en la zona para manifestar a todas



Giovanni D'Ercole, obispo de Ascoli Piceno, visitó la zona devastada y participó en las labores de rescate.



La religiosa Marjana Lleshi, superviviente del terremoto en Amatrice.

las víctimas la cercanía de la Iglesia. El obispo de Rieti, Domenico Pompili, se encontraba de peregrinación a Lourdes

cuando se produjo el terremoto y enseguida regresó a su diócesis. También explicó que había recibido una llamada

del papa Francisco, en la que le invitaba «a no tener miedo». «Me dirigió —expresaba Pompili— palabras de cercanía y de ánimo que quiero transmitir de inmediato a la población.»

Por su parte, Giovanni D'Ercole, obispo de Ascoli Piceno, manifestó su desolación al visitar la zona afectada: «He visto mucha tristeza, desesperación pero también mucha solidaridad.» D'Ercole, que no dudó en participar en las labores de rescate, presidió el primero de los funerales de Estado por las víctimas del terremoto. Fue el domingo 28 de agosto en un polideportivo en Ascoli Piceno y contó con la presencia del presidente de la República italiana, Sergio Mattarella, y el primer ministro, Matteo Renzi.

El obispo, en su homilía, aseguró que los campanarios de las localidades golpeadas por el terremoto «se han caído, no suenan más», pero, aseguró, «volverán a tocar, recuperarán el sonido de la mañana de la Pascua». «No tengáis miedo de gritar vuestro sufrimiento, pero no perdáis el valor. Juntos reconstruiremos nuestras casas e iglesias», animó Giovanni D'Ercole. De hecho, hasta nueve iglesias medievales italianas han sufrido daños por el terremoto, aunque esto no es nada comparado con la pérdida de vidas humanas.

La fotografía de una religiosa sentada en el suelo con la cara ensangrentada ha dado la vuelta al mundo. Se trata de Marjana Lleshi, de origen albanés, y miembro de la congregación Siervas del Señor. Acababa de sobrevivir al hundimiento del convento Don Minozzi de Amatrice. Ella pudo salvarse, pero tres religiosas del mismo convento murieron.

Ante la devastación provocada por el terremoto, la Conferencia Episcopal Italiana ha destinado un millón de euros para las necesidades más urgentes. Por otra parte, el próximo 18 de septiembre, se realizará una colecta por toda Italia coincidiendo con el 26 Congreso Eucarístico Nacional.

Iglesia en salida

Dios juega a tenis

Sí, yo también me quedé sorprendida cuando escuché esta frase de un parroquiano mayor, padre de familia, voluntario de Cáritas y excelente esposo. Un hombre con una vida de fe muy profunda, expresada dentro y fuera de su entorno familiar.

Hablábamos del modo en que nuestra libertad se enlaza con las de los demás, con los acontecimientos que no controlamos y, sobre todo, con la Providencia de Dios.

Mi amigo me dijo: «Mucha gente piensa que Dios es como un jugador de golf, que en solitario da un golpe a la pelota de nuestra vida y esta sigue una trayectoria determinada por él para llegar a su destino. En ese caso, nosotros tendríamos simplemente que descubrir y cumplir un proyecto ya escrito. Pero no es así. Dios juega a tenis con cada uno de nosotros porque cree en nuestra

libertad: sin perder la iniciativa, manda la pelota y, dependiendo de nuestra respuesta, nos la devuelve a su vez del mejor modo posible para continuar en diálogo, hacer avanzar nuestra historia hacia el Reino de Dios. Nuestras decisiones pasan a ser parte de sus planes. El ejemplo más extremo de su diálogo con nosotros es la cruz y la resurrección de Cristo. Dios extremó su entrega para que la pelota no saliera del campo y no quedáramos fuera del juego.»

Pensé en los grandes santos, que han sido personas de gran iniciativa y actividad y sin embargo contaban a cada minuto con la Providencia de Dios. ¡Y Dios contaba con ellos y ellas! Pues eso: con nosotros también cuenta para jugar a tenis con los demás, confiar en su libertad e involucrarnos hasta el fondo para acercar el Reino de Dios.

Leticia Soberón



Análisis

Un paso más para asegurar la «Amoris laetitia»: tres nombramientos del papa Francisco

Salvador Pié

 Rector de la basílica Santa María del Mar
 Presidente de la Fundación Blanquerna
 Colaborador del Pontificio Consejo para la Promoción de la Nueva Evangelización


Kevin Farrell es considerado un moderado, claro defensor de la vida y de la familia, pero contrario a actitudes de guerra cultural con la modernidad



Vincenzo Paglia ha marcado un talante fuertemente reconciliador en el Consejo Pontificio para la Familia que hasta ahora presidía



Pierangelo Sequeri es un teólogo comprometido en un renovado trabajo divulgativo y pastoral del acompañamiento de las familias en dificultad



La seva empresa de neteja s'adapta a les necessitats de la seva escola?

Més de 30 escoles ja confien en nosaltres

Perquè ens adaptem a les seves necessitats, compartim els seus valors i som especialistes en la neteja d'escoles. Truqui'ns al 902 010 977 i comprovi-ho.

1a Auditoria GRATUÏTA
 Li direm com optimitzar la despesa en neteja de la seva escola, sense renunciar a res.

Netejant,
 posem tots els sentits



Treballem per a la: **SAGRADA FAMÍLIA**

Carrer Can Pi, 17 3r (Abans Carretera antiga del Prat)
 08908 l'Hospitalet de Llobregat (BARCELONA)

El papa Francisco acaba de nombrar tres cargos para el nuevo Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida de la Curia romana para asegurar el cumplimiento de la reciente exhortación apostólica *Amoris laetitia*, sobre el amor y la familia. Se trata del nuevo prefecto de este Dicasterio, Mons. K. J. Farrell, irlandés, hasta ahora obispo de Dallas (EE.UU.), considerado un moderado, claro defensor de la vida y de la familia, pero contrario a actitudes de guerra cultural con la modernidad, exactamente como la línea mostrada por el papa Francisco.

Al mismo tiempo ha nombrado a Mons. V. Paglia, que hasta ahora era presidente del Consejo Pontificio para la Familia, como gran canciller del Pontificio Instituto Juan Pablo II para el Estudio sobre el Matrimonio y la Familia, que forma parte de la Pontificia Universidad Lateranense de Roma. Mons. Paglia es conocido como cofundador de la Comunidad de Sant'Egidio y a la vez por haber marcado con un talante fuertemente reconciliador al Consejo Pontificio para la Familia que hasta ahora presidía.

A su vez, y aquí radica una de las grandes novedades, ha nombrado como nuevo presidente del Pontificio Instituto Juan Pablo II al milanés P. Sequeri, uno de los teólogos más relevantes del momento actual. Se trata de un teólogo comprometido en los últimos años en un renovado trabajo divulgativo y pastoral del acompañamiento de las familias en dificultad (cf. su notable *Famiglia e Chiesa. Un legame indissolubile*, Roma, 2015). Es sabido que, desgraciadamente, este Pontificio Instituto

no había colaborado demasiado en la línea propuesta por el Papa en *Amoris laetitia*. Más aún, el hasta ahora director y varios profesores se habían manifestado públicamente contrarios, incluso publicando un comentario previo totalmente crítico, poco antes de que esta exhortación apostólica fuese presentada oficialmente. Queda ahora integrar en este nuevo Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida a toda la sección que formaba parte del hasta ahora Consejo Pontificio para los Laicos, con el cardenal Rylko, polaco, como presidente; Mons. Clemens, alemán, antiguo secretario del entonces cardenal Ratzinger, como secretario, y Mons. Manuel Delgado, barcelonés del Opus Dei, como subsecretario.

Con estos nombramientos, pues, el papa Francisco quiere asegurar que en la Curia romana habrá personas e instituciones que ayudarán a la Iglesia universal a poner en práctica *Amoris laetitia*. La creación de este nuevo Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida va unida a las dos otras instituciones curiales creadas hace dos años por él mismo: los secretariados de Economía y de la Comunicación.

Estas novedades, junto a la potenciación de la Secretaría de Estado con el cardenal Parolin, del Secretariado del Sínodo con el cardenal Baldisseri, de la Congregación para el Clero con el cardenal Stella, así como del Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización, encargado del Jubileo de la Misericordia, con Mons. R. Fisichella, están teniendo un papel muy relevante, aunque no siempre demasiado conocido, ¡para llevar a cabo la «Iglesia en salida» propuesta por nuestro Papa!

Tarragona

Se estudia la construcción de una iglesia provisional en Constantí

El templo de San Félix se ha cerrado al culto a causa de los daños estructurales

Joan Boronat
Constantí

Los daños estructurales que afectan a la iglesia parroquial de San Félix de Constantí determinaron que el pasado mes de marzo el templo fuera cerrado al culto, con el fin de preservar la integridad de las personas. La reparación de las grietas producidas tanto en el interior como en el exterior del edificio es una empresa compleja y costosa, motivo por el cual, en estos momentos, se ignora cuándo y cómo se podrá llevar a cabo su rehabilitación, que puede alargarse en el tiempo.

Ante esta disyuntiva, recientemente se ha reunido la asamblea parroquial en el transcurso de la cual, a instancias de la Comisión de Obras, se ha planteado la posibilidad de construir un edificio funcional y sobrio, con capacidad suficiente para facilitar la actividad religiosa parroquial, durante el tiempo en el que puede durar la obra de la iglesia. Hasta ahora se está utilizando una de las dependencias del Centro Parroquial, con capacidad para solo un centenar de personas.

Según Miquel Àngel González, miembro de la Comisión de Obras, en caso de que prospere esta propuesta, «solo se llevaría a cabo con el consentimiento de las personas que hayan colaborado con sus aportaciones a la obra de la iglesia», destinando entonces sus aportaciones.

Esta «iglesia provisional», según el párroco, Mn. Joaquim Claver, se construiría en un solar propiedad de la parroquia, donde todavía hay algunos pequeños vestigios de la antigua iglesia de Constantí. Mn. Claver explica que el local construido «podría después utilizarse para otros usos de la parroquia».

Por otro lado, cabe resaltar que, desde el año 2013, las aportaciones para las obras de la iglesia han permitido financiar los apuntalamientos preventivos y las pruebas técnicas para los estudios geológicos, con un coste de 123.150,60 euros, un gesto que el párroco, Joaquim Claver, ha agradecido públicamente.



Las grietas han obligado a cerrar el templo. / Luis Milián

Contrariamente a las apariencias, desde 2013 no se ha paralizado ni un momento el proceso iniciado para la rehabilitación de San Félix. Como bien dice el sacerdote, «el hecho de no ver máquinas en la calle no significa que estemos de brazos cruzados». Y es que los estudios y los informes a menudo permanecen a la espera de respuestas; la complejidad de la obra, la necesidad de avanzar con paso seguro, sin precipitaciones, es lo más sensato. Para el responsable de la parroquia de Constantí, lo que más preocupa es todo este trabajo previo de estudio y diagnóstico «para acertar en la solución».

Se necesitan 1,5 millones de euros

A causa de los graves problemas estructurales que afectan al edificio, las grandes decisiones se tomarán de forma conjunta, a través de la comisión mixta formada por representantes del Ayuntamiento de Constantí y la parroquia, entre ellos el propio alcalde y el párroco. Además, se ha creado una nueva comisión para la recaudación de recursos, a través de una campaña dirigida al ciudadano, empresas, industrias y administraciones, sin olvidar la implicación del arzobispado.

A principios de este año se dio a conocer el coste estimado para reparar la iglesia de San Félix, presupuestado en más de 1,5 millones de euros, según informa el arquitecto director técnico de la obra, Josep Maria Bartolomé.

Mn. Claver subraya que todos los estudios realizados, con sus respectivos informes técnicos, redactados por geólogos, hablan de «fundamentación profunda», como única solución adecuada a este tipo de problemas estructurales. Trabajos que implican actuaciones colaterales, como por ejemplo «retirar los más de 2.000 sillares del suelo, numerarlos y volverlos a colocar», comenta el párroco.

Admite que buscar otras salidas es posible, pero no ofrecen las debidas garantías, a juicio del arquitecto director de la obra.

Solsona

La llegada de la Virgen de Queralt a la ciudad de Berga

Montserrat Coll / Berga

La celebración del centenario de la coronación canónica de la Virgen de Queralt ha arrancado con la llegada de la Virgen a la ciudad de Berga el 27 de agosto. La Virgen llegó acompañada por el sacerdote custodio del santuario, Mn. Ramon Barniol, y los Capitanes de Gala. En la plaza de la Creu también la esperaban el Gremio de San Eloi y las comparsas de La Patum que, junto a los músicos, autoridades locales y comarcales, y los ciudadanos, la acompañaron en procesión hasta la plaza de Sant Pere.

Allí unos cuarenta músicos de la banda de la Escuela Municipal de Música de Berga y corales de Berga y de la comarca interpretaron *Verge Gentil*, de Mn. Ma-

rià Miró; el *Himne de la Coronació*, de Antoni Ribera; y el *Ave Maria*, de Mn. Pere Tuyet.

Fue un momento emotivo, como cuando la imagen entró en la iglesia parroquial de Santa Eulalia, donde Mn. Joan Casals i Cubinsà, vicario general del obispado de Solsona, presidió la celebración religiosa de bienvenida.

Asimismo, la iglesia de San Juan de Berga acogió, el 26 de agosto, el acto de presentación de *L'oreneta de Queralt*, el primer cuento infantil sobre la historia de Queralt. Intervinieron sus autores: Roger Cortina, Carles Perarnau y Pere Cuadrench.

La coral infantil Xerics y la coral infantil de Gósol amenizaron el acto, que continuó en la plaza de Sant Joan con una velada musical.



La imagen de la Virgen de Queralt, en las escaleras de la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Berga.

Urgell

Viqui Molins predicará la homilía religiosa de Organyà

Por primera vez esta responsabilidad recae en una mujer



Cartel de la edición de este año de la Feria del Libro del Pirineo en la que participará la religiosa M. Victòria Molins.

Carme Munté
Redacción

La religiosa teresiana M. Victòria Molins, colaboradora semanal de *Catalunya Cristiana*, ha recibido este año el encargo de escribir y predicar la homilía religiosa de Organyà. Se trata de la primera vez que esta responsabilidad recae en una mujer. «Me siento muy honrada por el hecho de tener ocasión de hacer una homilía

desde mi condición de mujer, y de mujer catalana, y no solo honrada, sino muy agradecida», ha manifestado la religiosa a *Catalunya Cristiana*. Agradecida especialmente al obispo de Urgell y copríncipe de Andorra, Joan Enric Vives, de quien ha recibido el encargo.

La homilía religiosa se enmarca en la celebración de la Feria del Libro del Pirineo, que este año llega a la 20ª edición y se organiza del 2 al 4 de

septiembre en Organyà. Junto a iniciativas como la entrega de los premios literarios *Homilies d'Organyà*, desde 2005 se decidió encargar una homilía significativa para los tiempos actuales a un escritor o escritora, un año a uno y un año a otra, de Cataluña. En esta edición es el turno de una mujer.

Esta iniciativa de cariz civil vino acompañada, a partir de 2008, de la lectura de una homilía de tipo religiosa, en este caso encargada por el

propio obispado de Urgell. En esta ocasión solo habían recibido el encargo hombres, hasta ahora. El arzobispo Joan Enric Vives fue el primero en tomar la iniciativa en 2008, después fue seguido por Mn. Josep Maria Ballarín, Mn. Climent Forner, Mn. Manuel Pal, Francesc Torralba, Mn. Armand Puig, Mn. Antoni Pladevall y David Jou.

Este año, pues, por primera vez, coincidirán dos mujeres a la hora de leer sus homilías «modernas»: Teresa Colom, poeta y narradora, y Victòria Molins, religiosa teresiana y también escritora y articulista. Será el sábado 3 de septiembre, a las 21 h, en la iglesia de Santa María de Organyà, el mismo templo donde antaño se predicaban las famosas *Homilies d'Organyà*, uno de los textos en prosa más antiguos escritos en catalán.

Lengua, pobres y mujeres

La homilía religiosa de Organyà, que este año predica M. Victòria Molins, versa, como no podía ser de otra manera, a propósito de los tres ejes que en buena medida han marcado su trayectoria personal y religiosa.

En primer lugar, la reivindicación del uso de la lengua propia para comentar y transmitir la Palabra de Dios. En segundo lugar, la elección preferencial por los pobres y excluidos a imitación de Jesús, configurando lo que se ha llamado la «mística de la calle». Y en tercer lugar, su condición de mujer y de religiosa. En este punto reflexiona sobre su madre espiritual, santa Teresa de Jesús, y sobre la relación de Jesús con las mujeres que recoge el Evangelio. La homilía de Viqui Molins la publicaremos íntegramente la semana que viene en *Catalunya Cristiana*.

Para más información sobre la 20ª Feria del Libro del Pirineo: www.organya.cat.

Barcelona

Clausura de la fase diocesana de la causa de canonización de la Madre Encarnación Colomina

Redacción / Barcelona

El próximo 13 de septiembre, a las 19.30 h, en el Salón noble del Palacio Episcopal de Barcelona, tendrá lugar el acto de clausura de la fase diocesana del proceso de canonización de la sierva de Dios María Encarnación Colomina i Agustí, cofundadora de las Misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret. Presidirá el acto Mons. Juan José Omella, arzobispo metropolitano de Barcelona, acompañado del postulador y de los miembros del tribunal eclesiástico formado para este proceso.

La fase diocesana de su proceso de canonización se abrió el 15 de septiembre de 2015. Durante la instrucción diocesana se han recogido los escritos y documentos relativos a la vida, virtudes y fama de santidad de la sierva de Dios María Encarnación Colomina que, tras ser estudiados y valorados por los censores teólogos y la comisión histórica,

ahora pasan a la Congregación para las Causas de los Santos, la cual en primer lugar debe examinar la validez jurídica de todas las actuaciones, y posteriormente nombrará a un relator para elaborar la *positio* o documento síntesis que, además de las declaraciones de los testigos, los informes de los teólogos y peritos en historia y otros documentos, ofrecerá una extensa biografía documentada de la sierva de Dios.

Una vez más se ha confirmado que los santos se encuentran entre sí. La sierva de Dios aparece rodeada de santos o beatos ya reconocidos por la Iglesia, como san José Manyanet y los beatos Ana María Janer, Narciso Sitjà y Ramón Oromí, y varios otros siervos de Dios, como el obispo Josep Torras i Bages y Antonio Gaudí i Cornet, en proceso de canonización.

Los obispos de las diócesis en donde trabajan las Misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret han au-

gurado que el reconocimiento eclesial de la santidad de la sierva de Dios será un nuevo estímulo para la actividad apostólica que desarrollan en los cinco continentes.

En el año en que se celebra el primer centenario de la muerte de la sierva de Dios, ocurrida en Barcelona el 27 de noviembre de 1916, es un gozo para las Misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret y para cuantos se sienten herederos agradecidos de una mujer que entregó su vida al servicio de la familia y la educación, clausurar el primer paso de un proceso que nos remite a todos a una vocación universal: la santidad.

La Madre Encarnación, cuyo nombre fue compendio y lema de su existencia en Nazaret, vivió comprometida con el ideal de renovar la familia cristiana ofreciendo a todos el modelo de la Sagrada Familia, Jesús, María y José. Misión y carisma heredados de san José Manyanet, de plena vigencia y actualidad.



M. Encarnación Colomina.

Urgell

La Virgen de Nuria y san Gil



Fray Valentí Serra de Manresa,
Archivero de los capuchinos

El religioso dominico fray Narcís Camós (†1664), en su libro *Jardín de María*, estampado en la ciudad de Barcelona en el ya muy lejano año 1657 y, posteriormente, nuevamente publicado en Girona en el año 1772, escribió que en el Vall de Núria hay «una Capilla que mira a Oriente, que se edificó el año 1615 al lado de la cueva de la Santa Imagen, y tiene un altar con un cuadro de la Virgen en que están pintados San Gil Amadeo y algunos pastores, con la cruz, olla y campana que en dicho lugar hallaron [...] Esta Imagen la dejó en aquel lugar escondida el glorioso San Gil» (*Jardín de María*, 216-217).

Una venerable tradición afirma que san Gil habría residido en la montaña de Nuria y que él mismo esculpió la imagen de la Virgen allí venerada: «*Ha d'estar molt gloriosa Catalunya de que sant Gil en vida sua haja santificat los deserts de nostras montanyas de Núria sembrant en ellas odoríficas flors de sas virtuts heroycas, deixant-nos en testimoni de son amor la prenda més rica y la joia més preciosa y més estimada que ell tenia, ço és la sagrada y molt miraculosa imatge de la Reyna del cel Maria santíssima, fabricada de sas mans de matèria que li administrà lo cel, puig és de fusta incorruptible*» (*Història y miracles*, 121-122).

A lo largo de los siglos, en este santuario mariano edificado en el Pirineo, el pueblo fiel ha experimentado una muy cercana y poderosa intercesión de la Santísima Virgen de Nuria agradeciéndolo con numerosos milagros. Los más destacados de estos prodigiosos hechos fueron divulgados en la obra del reverendo Francesc Marés, titulada *Història y miracles de la Sagrada Imatge de Nostra Senyora de Núria* (Barcelona, 1666). Del conjunto de relatos de este libro que preparó Mn. Marés me place elegir para los lectores de *Catalunya Cristiana* un prodigioso hecho que sucedió en verano de 1626 a beneficio del hermano carnal de un fraile dominico, hijo de Puigcerdà y miembro de la comunidad de Vic, fray Jacint, cuando Josep Puigsech fue secuestrado por unos bandidos y salvado, posteriormente, gracias a la intercesión de la Virgen de Nuria: «*Als 18 del mes de agost del any 1626 anaven a visitar a nostra Senyora de Núria per sa devoció desde Puigcerdà lo P. Fr. Jacinto Puigsech, dominico, conventual de Puigcerdà, y un germà seu anomenat Joseph que habitava en la plana de Vich, los quals, quan hagueren passat lo coll de Finestrelles estant ja a la vista de la capella de nostra Senyora, trobaren cinch bandolers que'ls isqueren allí per a robar-los. Los bandolers prengueren al dit Puigsech, germà de Fr. Jacinto y se'l en emportaren per posar-lo en Fransa per haver-ne algun rescat. Y així arribà tot sol lo P. Jacinto a la santa capella de Núria, tan afligit y desconsolat, com se pot pensar,*



Vall de Núria celebra la festividad de la Virgen cada 8 de septiembre.

per la presa de son germà. Y no sabent altre remey per a consolar-se, acudí a la Mare de consolació, la Verge Maria, y ab moltas veras li suplicà guardàs de mal a son germà, y que'l deslliuràs de las mans y poder de aquella mala gent, prometent-li que si el deslliurava, li faria pintar un retauló [: ex-vot] que fos posat en la sua santa Capella, en memòria y agraïment del benefici y miracle que confiava alcansar [...] Fou cosa molt admirable que aquella mateixa nit escapà lo dit [Joseph] Puigsech del poder dels



Grabado popular de la Virgen de Nuria.

bandolers, tan miraculosament, que ell mateix no sabé com era estat, sinó que de bon matí arribà a la santa capella de Núria sa y salvo, quan lo P. Fr. Jacinto, son germà, acabava de missa a nostra Senyora» (*Història y miracles*, 307-309).

Acompaña a esta nota histórica, a modo de ilustración, un grabado popular que representa una de las iconografías de la Virgen de Nuria que alcanzó una gran divulgación por toda Cataluña, estampada en Puigcerdà a cargo del impresor Josep Diumenge.

Petits Pelegrinatges

Caravaca de la Cruz



Del 12 al 15 de setembre

GC 004151

ciutat Jubilar in perpetuum

Mallorca terra de Ramon Llull



Del 26 al 29 de setembre

Club amics
Associació Amics de Catalunya
Cristiana i Ràdio Estel

Contacte:
Tel: 934 092 700
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

La voz de Francisco y Clara de Asís

Jordi Curcó

Periodista e historiador, excorresponsal de «Catalunya Cristiana» en Lleida

El 19 de mayo moría en Lleida el P. Francesc Gamissans i Anglada, que, pese haber nacido en Vic en 1929 (tenía 87 años), llevaba un montón de años en el convento de la capital de la Terra Ferma y ya se sentía un leridano más. Tanto, que lucía con mucho orgullo la Medalla de la ciudad al mérito cultural, que la Paeria le concedió en la Fiesta Mayor de San Anastasio, el mayo de hace dos años.

«Frailecillo», periodista y escritor, Lleida ha sido a la vez la ciudad donde han mecido sus cinco últimas obras, publicadas por Pagès Editors: *Sant Francesc d'Assís* (2006), *De tots colors* (2009), *Joan XXIII* (2010), *Chiara d'Assís* (2011) y *La vellesa encalmada* (2013), su última obra dirigida a los ancianos. El editor Lluís Pagès lo recuerda como «el autor más entrañable que ha pasado por nuestra editorial. Exquisito de trato y con una literatura de calidad, que se echará de menos».

Nuestro semanario *Catalunya Cristiana*, del cual fue un histórico colaborador, publicó en ocasión de su fallecimiento un artículo de recuerdo firmado por Pere Fàbregues, el otro librero y editor de sus obras, rememorando y alabando al P. Gamissans: «He tenido la alegría y la suerte de ser editor de su obra máxima y de otras. Y cuando digo la suya, pienso inevitablemente en los cinco volúmenes de *Les fonts franciscanes*, que tradujo con una exquisitez de vocabulario que resumaba su íntimo espíritu franciscano, necesario para hacernos más cercano al *Poverelo* de Asís.»

También yo tuve el privilegio de tratarlo y de mantener con él una buena y dilatada amistad. De quererlo —el P. Gamissans se hacía querer— y de leerle. Los dos compartimos opiniones, trabajo y colaboraciones periodísticas en varios espacios y campos, muy especialmente en *Catalunya Cristiana*, cuando ejercí durante muchos años como corresponsal en Lleida de nuestro semanario y también en mi etapa de director de la Delegación de Medios de Comunicación Social del obispado de Lleida, durante el pontificado del apreciado



El P. Gamissans con el libro «Chiara d'Assís», en la sacristía del santuario de San Antonio de Padua de Lleida en el 2012. / Jordi Curcó

obispo Francesc Xavier Ciuraneta. Todo esto nos acercó como colegas y a la vez como amigos.

Hace poco, rebuscando papeles por casa, me reencontré con un recorte de prensa donde aparecía la entrevista que le hice para el diario *La Mañana* de Lleida y que salió publicada el 5 de marzo del año 2000. Estuve contento de reencontrarme con aquella página, ilustrada con una fotografía de un Gamissans 16 años más joven y con 14 libros publicados, de la treintena que finalmente ha sido su producción bibliográfica. Entonces acababa de ver la luz *De tot cor*, una recopilación de 41 evocaciones, acontecimientos, personas, actitudes y fe, que desfilan ante el lector como pequeñas reflexiones cargadas de humanidad y de espiritualidad: «Mira, todo lo que es humano es cristiano, o si quieres, dicho inversamente, el paradigma espiritual de un verdadero cristiano es su humanidad», fue una de

sus respuestas a mis preguntas.

Aproveché la ocasión para cuestionarlo sobre si ser franciscano le era un apoyo en su tarea de escritor: «Cierto que sí. San Francisco no escribió gran cosa, ni era lector asiduo. Leyó más en las hojas vivas de los árboles y de la naturaleza, que en las áridas y secas de los libros. Quiero decir que realizaba más una lectura de la vida, que de temas abstractos. Yo procuro imitarle», me dijo.

La segunda y última entrevista que le hice apareció publicada en las páginas de nuestro semanario el 22 de abril de 2012. Acababa de ver la luz un de los últimos libros, *Chiara d'Assís*, la primera biografía de santa Clara escrita en catalán, publicada por Pagès Editors en ocasión del VIII centenario de la fundación de las clarisas.

Recuerdo bien aquel encuentro con el P. Gamissans, en la acogedora sacristía del convento una tarde después de misa. Él lucía con prestancia el hábito franciscano, sentado, aguantando entre las manos ese nuevo libro que pocos días atrás acababa de alumbrar y del que se sentía muy satisfecho. Como se la miraba y qué satisfecho estaba con la nueva criatura: «Jordi, ha quedado bonito el libro, ¿verdad?» Le hico yo mismo la fotografía que ilustró aquella entrevista y ahora lo hace en este recuerdo, mientras él hablaba de *Chiara* con pasión y fervor: «Es la mejor intérprete de los ideales de san Francisco. Los dos nacieron, vivieron y murieron en Asís. Se llevaban pocos años y se tenían una amistad muy afectuosa. Clara fue una mujer firme, culta, dulce y al mismo tiempo decidida. Es necesario que mucha gente la conozca y la quiera como yo la quiero», dijo entonces y así, negro sobre blanco, lo transcribí.

Ahora, en este recuerdo del P. Gamissans, quisiera decir de él que reflejándose en su querida *Chiara*, ha sido un «frailecillo» firme, culto, dulce y

Ha sido un frailecillo firme, culto, dulce y decidido, y la auténtica voz de Francisco y Clara de Asís en Lleida

decidido como la santa y, además, la auténtica voz de Francisco y Clara de Asís en Lleida. Pero me sumo a las palabras que dijo el P. Joaquim Recasens en la homilía de las exequias, a los pies de san Antonio de Padua en su santuario de Lleida: «Gamissans ha sido el mayor divulgador del espíritu franciscano y del franciscanismo popular de toda Cataluña y de toda la Península Ibérica.»

El P. Recasens se explayó y lo calificó como hombre polifacético: «Culto, leído, muy ilustrado, músico y melómano, escritor, periodista, guionista de radio y televisión, y aquí en Lleida habéis tenido la alegría de vivir una faceta que vosotros le ayudasteis a descubrir, su talento como dramaturgo.» Lo corroboro y es verdad que fue esta la faceta más leridana del P. Gamissans, habiendo escrito cinco obras para ser representadas por los actores del grupo teatral TOAR de Lleida: *Francesc i Clara d'Assís, una història d'amor*, *Joan XXIII, paradigma de la pau i el bé*, *El Carmel de Lleida*, *Francesc Castelló visqué estimant i morí perdonant* —¡cómo admiraba él a este joven mártir leridano!—, y la última, *La Marieta té un blau al front*, basada en la popular leyenda de la Virgen del Blau, advocación mariana arraigada en la historia y tradición religiosa de la ciudad de Lleida. Pienso que sería muy oportuno reunir en un libro estas cinco obras de teatro escritas y representadas en Lleida y fuera de ella, como un merecido reconocimiento póstumo a este fraile que fue también tan buen dramaturgo.

«Paz y bien» era su franciscana salutación que como buen «frailecillo» manaba siempre de su corazón y de sus labios. En este recuerdo que he querido hacer en mi y su querido semanario, encaja más que nunca esta salutación que es a la vez un deseo por él y por todos los que lo conocimos y queremos: «Paz y bien, Francesc Gamissans!»



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros

www.centromedicoplazamolina.es

Desde el monasterio

«Quan era xiqueta»

Este verano, en el 3ltimo de los conciertos de Jordi Savall del IV Festival de M3sica Antigua de Poblet, dedicado a la Virgen, hubo un momento especialmente m3gico. Fue hacia el final, durante la elegante interpretaci3n de la canci3n popular catalana tan conocida *La Mare de D3u quan era xiqueta*. Despu3s de escuchar las melod3as del *Llibre Vermell* y de las *Cantigas*, las notas de «*la Mare de D3u quan era xiqueta*» me llegaron muy adentro. Hace unos a3os, en Poblet, se recuper3 el introito del d3a de Navidad en gregoriano, el *Puer natus*, una pieza del modo VII considerada obra maestra del canto llano. Al ensayarla y hacerla m3a, me di cuenta —se trata sin duda de una apreciaci3n totalmente subjetiva— de que

se podr3a decir que venimos al mundo llevando esta melod3a en nuestro interior, de tan esencial y tan pura, tan terrena y tan celestial a la vez, y que necesitamos solo a alguien —como una especie de comadrona, ya lo dec3a S3crates en relaci3n al conocimiento de la verdad— que nos ayude a escucharla en nuestro interior y sacarla fuera. Y es que las cosas sencillas, como la bella melod3a de *La Mare de D3u quan era xiqueta*, o el *Puer natus*, son las que mejor nos ayudan a acceder a la verdad, a lo esencial, son de hecho camino de la verdad y de la belleza. Esto ocurre tambi3n con la arquitectura de nuestros monasterios cistercienses, que quiso prescindir de cualquier elemento ornamental para

reencontrar la l3nea pura, la conjunci3n perfecta entre la luz y el espacio. El mismo dormitorio de Poblet, donde ten3a lugar el concierto mencionado antes, es un ejemplo de ello. L3neas, volumen y luz. En definitiva, un estremecimiento de la verdad, una verdad apenas intuida, que se ofrece como regalo al hombre, como una invitaci3n al di3logo y a la b3squeda, nunca a la posesi3n, como el Dios en llamas de la zarza de Mois3s que viene a encontrar a su pueblo para iniciar con 3l una historia de libertad y de responsabilidad. El verano ha sido un tiempo de gratuidad para muchos. El silencio del oto3o podr3 ayudarnos a recuperar el hilo de nuestra vida, la l3nea maestra de lo que tenemos que construir.

Llu3s Sol3
Monje de Poblet



La sal de la tierra

La bondad no es noticia

Escribe la fil3sofa h3ngara Agnes Heller (Buda-pest, 1929): «Las personas buenas existen. Las normas y las virtudes cambian, pero el criterio de buena moralidad siempre es el mismo. En contraste con el mal, la bondad puede ser definida mediante una f3rmula general. Una persona es buena si prefiere sufrir la injusticia que no cometerla. Cualquiera que ponga en pr3ctica esta definici3n formal es bueno.»

Es bueno que nos lo repitamos: *las personas buenas existen*. Demasiado a menudo, el c3mulo de noticias que nos llegan son tan negativas que pensamos, en nuestro interior, que no hay nada limpio y, no obstante, es bueno que nos convenzamos de que las personas buenas existen. Muy habitualmente, los ciudadanos buenos no son conocidos; hacen su trabajo con correcci3n, cumplen con los deberes c3vicos e, incluso, se im-

plican generosamente en causas perdidas dando su tiempo y su talento, pero nadie los conoce. El mal vende; el bien es discreto, pero es lo que salva al mundo de la barbarie.

Dice Agnes Heller en el 3ltimo p3rrafo de su *3tica*: «Y a pesar de todo, todav3a hay buenas personas, es decir, personas honestas. Hay personas que *traen* la promesa del mejor mundo moral posible. Pese a todo, hay personas que son *buenas* de una manera y en un grado en el que *todo el mundo* puede serlo. Y, me permito a3adir, esta gente es buena de una manera y en un grado en el que todo el mundo *deber3a serlo*.»

La bondad nunca es una casualidad. Tampoco es un rasgo que est3 relacionado con los genes. Es un modo de estar en el mundo, una manera de

pensar y de obrar. Es la intenci3n lo que define a la bondad, pero no solo la intenci3n, tambi3n los actos. La buena intenci3n no siempre va acompa3ada del buen acto. La intenci3n buena es la intenci3n pura, liberada del ego. El acto bueno es lo que genera un bien al otro.

Sobre lo esencial de la bondad es preferible guardar silencio, pero todos somos capaces de traslucir los indicios de la bondad, sus manifestaciones en la vida cotidiana. Es bueno el hombre que se da a los dem3s, que practica desinteresadamente su amor, el que prefiere sufrir injusticia que causarla, el que est3 dispuesto a servir y a perdonar, el que se olvida de s3 mismo por una causa mayor que su propio yo, el que acoge a todo el mundo y responde pac3ficamente a las ofensas. La bondad no pertenece a ninguna tradici3n cultural, ni a ning3n credo religioso.

Francesc Torralba
Profesor de Blanquerna-
Universidad Ram3n Llull
Consultor del Pontificio
Consejo de Cultura



Mirada al mundo

Luchando por las jubilaciones en Chile

Una sociedad que menosprecia a la gente mayor es una sociedad enferma. La cultura contempor3nea tiende a menospreciar lo que es antiguo o viejo porque ya no sirve o porque simplemente es viejo. Con las personas mayores sucede algo similar. No tenemos resuelto c3mo integrarnos de manera intergeneracional y tampoco tenemos un sistema de vida que les facilite la vida. En muchos pa3ses las pensiones de mucha gente son miserables. Es el caso de Chile. Es por eso que la gente se est3 movilizando. El movimiento «No + AFP» (www.nomasafp.cl/inicio) ha convocado varias manifestaciones pac3ficas que han tenido una convocatoria masiva (la primera, 700.000 personas el 24 de julio; y la segunda,

1.300.000 personas el 21 de agosto), para pedir un cambio respecto al sistema de pensiones. Las AFP o administradoras de fondos de pensi3n son entidades privadas donde todo trabajador cotiza mensualmente el 12% del sueldo de manera obligada. Este dinero se invierte en distintos tipos de fondos, unos con m3s riesgo que otros seg3n elecci3n individual. Si la bolsa va mal, el dinero invertido disminuye. Se cre3 en el a3o 1980 en plena dictadura, se ha considerado mod3lico desde el punto de vista te3rico, varios pa3ses han querido imitarlo, pero los resultados no benefician a todo el mundo, sino que m3s bien perjudican a quienes pueden ahorrar menos. Uno de los problemas que tiene,

adem3s de la poca estabilidad de algunos fondos de m3s riesgo, es que los sueldos de la mayor3a de la gente son bajos y que no se pueden tener «lagunas», es decir, que siempre se debe tener trabajo. Muchas mujeres por temas de maternidad no pueden tener continuidad y las jubilaciones se ven perjudicadas.

La gente pide que las jubilaciones aumenten y las posibles opciones para hacerlo son a trav3s de que el Estado cree un fondo solidario para este fin con dinero p3blico y privado. La soluci3n siempre es posible si todos ponen de su parte. Como sea, es de justicia que se mejore la previsi3n de las personas mayores y que de paso reflexionemos sobre nuestra sociedad «jovec3trica».

Elisabet Juanola S3ria
Periodista. Instituto de la
Paz Armando de Ram3n.
Murtra Santa Mar3a de los
3ngeles (Chile)





Punto de vista

Josep Oriol Pujol i Humet
Director general de la Fundaci3n Pere Tarr3s

Di3conos



Por diferentes circunstancias personales y profesionales he asistido 3ltimamente a funerales oficiados por di3conos en tanatorios de la ciudad y de la regi3n metropolitana de Barcelona. De estas celebraciones solo puedo hacer elogios y eso que las circunstancias de edad, sentimientos del entorno y creencias de las familias de los difuntos eran muy diversas. En todos ellos un di3cono sereno, viviendo lo que celebraba, lejos de la rutina, cercano a las personas que m3s sent3an la p3rdida..., ofici3 una digna y esperanzadora celebraci3n.

Hablamos de di3conos que son personas maduras, probablemente jubiladas de sus profesiones,

Los di3conos ejercen con m3xima responsabilidad la funci3n que se les ha encomendado

casados o viudos, que desde una opci3n de fe profunda han optado por este ministerio. A pesar de la rutina en la que podr3an caer, probablemente por la madurez de la fe y por su equilibrio emocional, ejercen con m3xima

responsabilidad la funci3n que se les ha encomendado. Les he visto encontrar el registro para dirigirse a una viuda mayor, a unos hijos j3venes, a unos padres que han perdido a un hijo peque1o... y hacerlo serenamente, desde una fe que llena sus vidas.

Esta experiencia positiva, a veces no tan plena al participar en eucarist3as en lugares donde se pasa circunstancialmente, es lo que nos hace preguntar si no podr3an acceder al sacerdocio muchos de ellos. La falta de presb3teros ya ser3a un argumento suficiente. Esta experiencia positiva nos motiva a cuestionarnos: 3Cu3ndo las mujeres podr3an acceder al diaconado? En una 3poca con pocas vocaciones al ministerio, de falta real de liderazgos evangelizados en la vieja Europa, ya hay un colectivo que podr3a ejercer la funci3n desde la excelencia, como est3n haciendo en los tanatorios. Teng3moslo presente sobre todo al constatar su madurez personal y de fe. No considerarlo podr3a ser una omisi3n significativa hacia los que necesitan un acompa1amiento o no tienen la oportunidad de asistir a celebraciones por falta de presb3teros. Sin duda, los a1os nos llevar3n a responder de manera diferente a como se hace ahora a las preguntas planteadas.

A prop3sito de...



P-J Ynaraja
Capell3n del Montany3
ynaraja@gmail.com

Vacaciones

Escuchaba hoy que se ped3a al Se1or en la misa que celebraba, durante la oraci3n de los fieles: «Por los que no han podido disfrutar de vacaciones.» No intervine, pero pens3 para mis adentros, que si el Se1or Jes3s lo o3a, tal vez reflexionando dentro de s3 dijera: «Pues yo tampoco disfrut3 de vacaciones y al Padre Eterno no le inquiet3 lo m3s m3nimo.» Pens3 que lo comentar3a con los lectores. Creo que ya dije la semana pasada que en la Biblia no aparece tal t3rmino. Yo m3s bien rogar3a por los que no han podido celebrar el domingo, o no han querido gozarlo cristianamente.

Leyendo el evangelio se da uno cuenta de que lo m3s parecido al concepto vacaciones, en los d3as de la vida hist3rica de Jes3s, fueron sus viajes. Concretamente su ida a los pies del Antilibano, en la Cesarea de Filipo, su viaje por los parajes pr3ximos a las ciudades aut3nomas de Tiro y Sid3n y su excursi3n a la monta1a del Tabor. Lo curioso del caso es que durante tales desplazamientos, en vez de desconectar de todo, que as3 pretenden muchos hoy que han de ser las vacaciones, los aprovech3 para desvelar un poco la universalidad de su ministerio, al atender a la sirofenicia, cuando eligi3 al buen Sim3n, que a partir de entonces se llamar3a Roca, y se transfigur3 la noche en improvisado vivac, con sus amigos y con ello se les descorr3a un poco la cortina antropol3gica, y descubrir3an algo a lo que despu3s Pablo llamar3a el cuerpo espiritual. Al compartir con Mois3s y El3as, aprend3an algo de la talla del Maestro.

Tampoco el Papa de Roma se va de vacaciones.

Pero ya que resulta imposible a muchos la celebraci3n del domingo en todas sus dimensiones, pienso ahora en m3dicos de guardia, quienes se encargan de regular la circulaci3n de trenes, tanto los que deben atender a un enfermo en el seno de la familia, los que prestan servicio en los hospitales, de cualquier categor3a y empleo, y hasta los responsables de hoteles y restaurantes. Se trata de estos y otros, que no lograron semanalmente descansar, lo conseguir3n acumulando durante unos d3as esta peri3dica carencia, sea en la monta1a, en turismo o en la playa. Pretender el ideal b3blico de la fiesta semanal, para muchos de hoy, es imposible y as3 las vacaciones son un remiendo. Muchos lectores habr3n disfrutado de vacaciones. Ahora, cada uno a su manera, deber3 examinarse y no excluir verificar si su mente descans3, relaj3ndose. Si su cuerpo goz3 del descanso f3sico o del ejercicio que precisaba. Si su alma engrandeci3 al Se1or al contemplar las maravillas de la Creaci3n o los portentosos del ingenio de los hombres, sean artistas pl3sticos o t3cnicos.

Otra cosa es la peregrinaci3n, que ni es vacaci3n, ni simple viaje.

Tradici3 i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda
T 93 318 14 95
F 93 412 44 45
Roger de Ll3ria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer
T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08030 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

La Diputación de Barcelona ayuda a reformar y rehabilitar más de 180 viviendas con finalidades sociales

La Diputación de Barcelona, a través del Área de Territorio y Sostenibilidad, trabaja con los ayuntamientos para incrementar el parque de vivienda pública con finalidad social en nuestros municipios. Una inversión directa de más de 1 millón de euros en cuatro años ha permitido cofinanciar proyectos de obras como las instalaciones de saneamientos, agua, electricidad o calefacción, arreglo de baños y cocinas, la dotación de mobiliario o reformas para la mejora de la eficiencia energética de las viviendas. Ya son más de 180 las viviendas beneficiadas, que han podido ser entregadas en perfectas condiciones de habitabilidad a familias que lo necesitan.

La Diputación, en el marco de sus funciones y a pesar de no poseer competencias directas en materia de vivienda, apuesta, entre otras líneas de apoyo integral a las políticas locales de vivienda, por la ampliación del parque público y la oferta de vivienda asequible. Es en esta línea donde se enmarcan las ayudas económicas para la cofinanciación de la reforma, acondicionamiento y rehabilitación de viviendas de propiedad municipal.

Estas ayudas han permitido incrementar y optimizar el parque público de viviendas destinado al alquiler social y han propiciado un doble impacto positivo: por un lado, han permitido que aquellos ayuntamientos que no cuentan con recursos suficientes puedan llevar a cabo obras en alojamientos de su propiedad o cedidos aumentando el parque y dinamizando la oferta. Y, por otro, beneficiar a personas en situación de exclusión social o residencial, aquellas que han perdido su vivienda a causa de dificultades en atender el pago de rentas de alquiler o cuotas hipotecarias, así como otras en riesgo o vulnerabilidad social y económica.

Este apoyo se destina mayoritariamente a viviendas que se encuentran en desuso o vacantes y que no cumplen las condiciones mínimas de habitabilidad o que tienen déficits que es necesario atender. La ayuda de la Diputación permite al Ayuntamiento condicionarla y ponerla a disposición de familias, atendiendo a sus demandas locales y, en general, favoreciendo el progreso social y económico de los municipios.

RESULTADOS SATISFACTORIOS Y MÁS DOTACIÓN ECONÓMICA

El balance de estos años de intervención ha permitido hacer una valoración positiva tanto por parte de los ayuntamientos como de las personas beneficiadas. A la vista de



Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès

La ayuda de la Diputación permite al Ayuntamiento condicionar viviendas y ponerlas a disposición de personas con problemáticas de exclusión social y residencial que la necesiten.



los buenos resultados obtenidos, la línea de apoyo económico a disposición de los ayuntamientos ha tenido dotaciones presupuestarias incrementales que está previsto que continúe. La Diputación destinará, para el año 2017, una dotación total

de 400.000 euros y consolida esta línea en el catálogo de ofertas del Área de Territorio y Sostenibilidad. Este recurso podrá complementarse y reforzarse con estudios técnicos, con la finalidad de que los entes locales tengan un conocimiento cuan-

titativo y cualitativo más profundo de las viviendas desocupadas y de la necesidad de vivienda social e incrementar así la oferta del parque de viviendas públicas con finalidad social de los municipios de la demarcación.

EDUARD SAGARRA PRESIDE LA ASOCIACIÓN

«Los derechos humanos no

Carme Munté

Eduard Sagarra —abogado especialista en derecho de la nacionalidad, extranjería, inmigración y asilo— no se cansa de recordar que los derechos humanos no hacen vacaciones, ni en verano ni durante todo el año, pese a quien se obstine a negar la cruda realidad. Y, de hecho, él tampoco hace vacaciones. Desde Bellver de Cerdanya, donde ha estado descansando unos días, prosigue con su particular cruzada: denunciar ante el Defensor del Pueblo Europeo el «vergonzoso» acuerdo entre la Unión Europea y Turquía para la acogida de las personas refugiadas. Eduard Sagarra, profesor de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales en la Universidad de Barcelona, es presidente de la Asociación para las Naciones Unidas en España, con sede en Barcelona.

La Asociación para las Naciones Unidas en España nació en Barcelona el 31 de octubre de 1962. ¿Cuál es su misión?

Tiene una misión muy importante en la concienciación y consolidación de los derechos humanos en España. Su principal labor es concienciar de que los derechos humanos son para todos y en todo momento, y que siempre es necesario velar por su garantía. En España nació en tiempos de la dictadura franquista y ha sido, por tanto, una herramienta muy importante en la defensa de los derechos humanos.

Defender y promover la paz y los derechos humanos por todo el mundo. Este es el objetivo de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), nacida en el año 1945. ¿Cómo valora el estado actual de la cuestión?

Las Naciones Unidas son una organización internacional de carácter intergubernamental formada por los estados. Por tanto, si los estados no deciden una determinada actuación, la ONU por sí misma no puede hacerlo. Ante todo lo que está pasando por todo el mundo, los primeros que criticamos la vulneración de los derechos humanos somos justamente los que defendemos las Naciones Unidas. Su función es conseguir la paz mundial, a través de unos valores y principios que deben ser tenidos en cuenta en cualquier momento y situación. Esto, que es un ideal, choca a la práctica con la ambición y el poder de los estados, el desprecio hacia la dignidad humana, la corrupción, la venta de armas y el enriquecimiento personal. A pesar de todo, no podemos perder la ilusión colectiva e individual de la defensa de los derechos fundamentales. Esta ilusión solo tendrá éxito si no desfallecemos.

¿La ONU ha quedado en entredicho ante un conflicto como el de Siria, con cinco años de historia?

Siria es un conflicto por la lucha por el poder donde confluyen Estados Unidos, Rusia, Arabia Saudí... Es la cuna del



Eduard Sagarra, en la sede de la Asociación para las Naciones Unidas, ubicada en la Via Laietana de Barcelona. / Agustí Codinach

yihadismo actual. Naciones Unidas puede intervenir siempre que lo permitan los cinco estados miembros con poder de veto: China, Francia, Rusia, Reino Unido y Estados Unidos. Al margen de esto, la conciencia internacional también a veces es muy débil. Hemos leído que Bashar-al-Assad ha vuelto a utilizar armas químicas, y eso es un asesinato masivo prohibido por el derecho internacional. Hace tres años Barack Obama estuvo a punto de intervenir, pero al final no lo hizo. Hemos callado desde entonces. Otro ejemplo es la situación de los refugiados. En relación con el año pasado, ya han dejado de ser noticia. La ciudadanía debe exigir a los estados y a las instituciones que actúen para evitar la guerra.

¿El conflicto de Siria ha despertado la guerra fría?

Es una guerra diferente porque intervienen vectores que hasta el momento no estaban presentes. Primero, la lucha por el poder en Oriente Próximo, por las fuentes de energía y por el agua, con el dominio del Tigris y el Éufrates. Se trata, además, de una lucha en la que está involucrado el Kurdistán, una nación sin estado de más de 40 millones de personas, y es también una lucha política que enfrenta a Rusia, Estados Unidos y Europa. Todo este conflicto a quien está engrandeciendo y potenciando es a la Rusia de Vladimir Putin, que se erige con un poder mucho más importante del que tenía hacia cinco años. Esta es una de las razones por las que Rusia favorece a Assad y ha vuelto a emprender relaciones con Turquía.

enemigo claro. Es más, Estado Islámico no tiene una geografía estatal. Echando un vistazo al mapa de la guerra de Siria, te percatas de que su estrategia es crear una especie de telaraña que abrace diferentes puntos neurálgicos para su expansión. Finalmente, las guerras de Ucrania y Siria favorecen un elemento del que no se habla mucho y que es muy importante: el suministro de armas. El beneficio se lo llevan las grandes empresas, entre ellas algunas españolas.

LA UNIÓN EUROPEA DESPUÉS DEL BREXIT

Una institución que se encuentra en horas bajas es la Unión Europea. ¿Cuáles son las consecuencias del Brexit?

El Brexit es una cuestión muy seria, porque puede ser un desbarajuste para Europa pero sobre todo para el Reino Unido. Hay un elemento muy importante que se ha tenido poco en cuenta: si el Brexit finalmente se lleva a cabo, millones de ingleses que residen en Europa —un millón en España— dejarán de ser ciudadanos de la Unión Europea. Ser ciudadano de la Unión Europea no es una cuestión geográfica sino un estatus jurídico. Por tanto, dejarán de tener acceso a una Seguridad Social gratuita, universal y pública; y si regresan a su país, la Seguridad Social inglesa es mucho peor que la catalana y la española. Hay que decir que Cataluña y España tienen la mejor Seguridad Social pública, universal y gratuita del mundo, sin ninguna duda. Frente a esto se está produciendo un elemento que no se explica mucho: muchos ingleses se hacen españoles, franceses

El otro vector importante es el terrorismo internacional.

Así es. Ha provocado que las guerras sean diferentes y que el punto de mira del enemigo ya no sea un estado, una fuerza política, sino una ideología, una persona que no sabes muy bien quién es. El miedo al terrorismo es que no hay un



Refugiados que huyen de la guerra.

N PARA LAS NACIONES UNIDAS EN ESPAÑA

«pueden hacer vacaciones»



Renzi, Hollande y Merkel visitan la tumba de Altiero Spinelli (autor del manifiesto «Por una Europa libre y unida») en la isla italiana de Ventotene, el 22 de agosto.

o irlandeses porque de esta manera no pierden las ventajas de seguir formando parte de la Unión Europea.

¿Puede haber otros países que se apunten al Brexit?

Seguro que sí. Cuando las cosas van mal se tiende a echar la culpa a los de fuera, cosa que favorece los populismos. El descontento interno por una mala política y mala gestión de los estados lleva a

los ciudadanos a echar la culpa a Europa. Ciertamente, una parte de la culpa es de Europa, porque quizá las cosas no se han hecho muy bien, pero recordemos todo lo que se ha conseguido en estos sesenta años: que no haya guerras en dentro de la Unión Europea, que se respeten los derechos humanos y que se cuente con unas garantías jurídicas.

¿Por qué manifiesta su duda de que finalmente el Brexit se lleve a cabo?

Porque el Reino Unido aún no ha dicho la última palabra a la ciudadanía respecto a los resultados. Antes de tres años no creo que pidan salir de la Unión Europea, porque, si lo hacen, sería un terremoto político, sobre todo para Inglaterra. Tengo, por tanto, mis dudas de si el Parlamento de Westminster ratificará esta declaración. Políticamente está obligada a ello; jurídicamente, no, porque el Parlamento es soberano y cada diputado se debe a su circunscripción, y no a su partido como pasa en España. Por tanto, si el Parlamento no ratifica la decisión quizá no se pedirá la salida de Europa. Podemos encontrarnos ante una especie de dislexia entre lo que políticamente debería ser y lo que jurídicamente puede ser.

¿El populismo es el gran peligro de presente y futuro para nuestras sociedades?

Siempre. El populismo reivindica la posición dominante de una clase y de una determinada ideología y, por tanto, es antidemocrático. El populismo se cree portador de la verdad eterna, independientemente de si es de derechas o de izquierdas. El populismo es,

pues, un problema para la democracia, porque puede ser absolutamente legal, pero no legítimo. La Unión Europea debe defender la legitimidad democrática y la defensa de unos valores estructurales basados en la igualdad y el respeto de los derechos humanos. Los políticos y los tribunales de justicia han de velar para que así sea y no deben dejarse llevar por falsas promesas y decisiones que pueden disgregar todo lo que se ha conseguido en la Unión Europea.

El lunes 22 de agosto Angela Merkel, François Hollande y Matteo Renzi visitaban la isla de Ventotene. ¿Cómo valora este gesto?

Europa debe recuperar la ilusión colectiva por todo lo que ha logrado: estado del bienestar, derechos y libertades y la convicción de que trabajar para el bien de todos es mucho más interesante que hacerlo en bene-

ficio propio. La consolidación de Europa es muy importante. Soy un europeísta consagrado. Si la ciudadanía piensa que la culpa de su situación es de Europa, es porque no se lo explicamos bien. Lo que es necesario es mejorar Europa: los europarlamentarios deben representar más y tener más fuerza, y Europa debe ser menos la Europa de los estados y más la Europa de las naciones. Europa debe pensar más polifónicamente, y no individualmente.

«El beneficio de las guerras se lo llevan las grandes empresas de armas, entre ellas algunas españolas»

«El populismo es un problema para la democracia, porque puede ser absolutamente legal, pero no legítimo»

«El acuerdo con Turquía es una vergüenza de una extraordinaria magnitud y absolutamente ilegal»

LA VERGÜENZA DEL ACUERDO CON TURQUÍA

¿Qué ha abandonado por el camino la Unión Europea frente al drama de los refugiados y el acuerdo con Turquía?

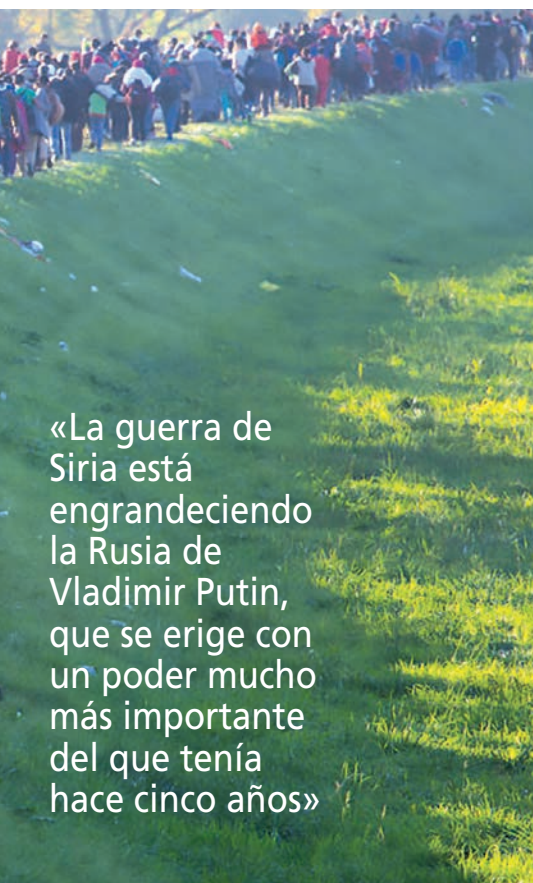
El acuerdo con Turquía del 18 de marzo es una vergüenza de una magnitud extraordinaria y absolutamente ilegal, y así lo he denunciado. Se carga uno de los principios básicos del derecho internacional humanitario: el derecho de asilo y refugio. Y convierte a los refugiados en emigrantes irregulares. Con este acuerdo, por el que Turquía hace de contención de los refugiados a cambio de seis mil millones de euros y de la posibilidad de que los turcos puedan entrar en Europa sin visado, el Consejo de Ministros de Europa se ha cargado el derecho de asilo y de refugio. Los gobiernos europeos han perdido el norte y la ciudadanía se ha visto influida, por una parte, por una cierta fatiga en la acogida humanitaria y, por otra, por el miedo de que peligre el propio bienestar. Esto es muy grave, y la culpa es una mala educación, una mala información y una mala política frente al miedo de que los populistas se lleven todos los votos. Aunque parezca una contradicción, el acuerdo con Turquía es producto de la claudicación de los derechos humanos. Los derechos humanos no pueden hacer vacaciones ni tampoco hay tiempos muertos. Por tanto, si la ciudadanía, los estados y los gobiernos no son permanentemente luchadores por la existencia, defensa y garantía de los derechos humanos, Europa lo tiene muy complicado.

¿Cómo interpreta el fallido golpe de Estado de Turquía de julio, sus consecuencias en forma de represión y la participación de Turquía en la guerra de Siria?

En mis alegaciones ante el Defensor del Pueblo de Europa he dicho precisamente esto. El acuerdo con Turquía es ilegal, entre otras cosas, porque no puedes retornar a una persona refugiada a un país que no respete los derechos fundamentales. El acuerdo sigue vigente en unos momentos en los que Turquía se plantea reinstaurar la pena de muerte, en la que los derechos fundamentales han sido menospreciados y en los que se han detenido a miles de personas. No soy nadie para decir si el golpe de estado ha sido real o no, pero lo que está clarísimo es que Turquía no puede ser considerado un país seguro desde un punto de vista técnico.

El papa Francisco ha animado en repetidas ocasiones a Europa a recuperar su alma. ¿Cómo valora su liderazgo moral, espiritual y político?

Este Papa es revolucionario y es visto con buenos ojos incluso por las personas no católicas. Por eso, el Papa ha conseguido que todo el mundo lo escuche cuando dice verdades como puños en la defensa de los derechos fundamentales de las personas. La ciudadanía debe ayudar al papa Francisco porque solo no puede hacerlo.



«La guerra de Siria está engrandeciendo la Rusia de Vladimir Putin, que se erige con un poder mucho más importante del que tenía hace cinco años»



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

La mirada de Omran Daqneesh

Silencio en el interior de una ambulancia. Una niña est1 sentada en un asiento de color butano. En 1ngulo recto, un poco m1s all1, se puede observar una caja de primeros auxilios con texto en ingl1s sostenida en la pared por una correa. A su lado, en un asiento tambi1n de color butano, est1 sentado su hermano, llamado Omran Daqneesh. El ni1o tiene cinco a1os. Es tan peque1o, que solo sus pies sobresalen del asiento. Viste pantalones cortos y una camiseta. Ambas prendas polvorientas y manchadas. Los pies, desnudos. Una buena mata de pelo despeinado cubre su cabeza. La piel de su rostro, salpicada de sangre y polvo. Lo acaban de rescatar de los escombros. Su imagen viral se ha difundido por el mundo. Soledad de una infancia bombardeada en Aleppo (Siria), un pa1s en guerra, desde su mismo nacimiento. Resulta imposible permanecer indiferente ante esta imagen. Los ojos suelen ser caminos privilegiados para entrar en el misterio del coraz3n de cada persona. Los ojos de Omran dibujan una mirada ausente, neutra, indescifrable. Como si el latido card1aco quedara en suspenso. La guerra tiene estas consecuencias. Destrozar infancias, segar vidas, por intereses bastardos. Quienes las deciden viven acaso en palacios enmoquetados y contemplan los bombardeos en pantallas de plasma. No les salpica ni una gota de sangre.

D1as despu1s de esta imagen, la mirada de Omran tendr1 que asumir nuevas tragedias. Su hermano mayor, Al1, de diez a1os de edad, morir1 a causa de las heridas del mismo bombardeo. Sus ojos observ1n el rostro de sus padres, un rostro pintado de angustia y temor por miedo a las represalias por el hecho de que su hijo se haya convertido en un p3ster vivo del sufrimiento de las v1ctimas inocentes y en una denuncia involuntaria de una guerra absurda. Los Maristas Azules de la ciudad de Aleppo atienden a muchas personas sin discriminarlas por ning1n motivo, el religioso incluido. En sus cartas, cuentan el drama que d1a a d1a viven. Su coraje y su denuncia tienen poco eco, pero

Los ojos suelen ser caminos privilegiados para entrar en el misterio del coraz3n de cada persona

se juegan la vida constantemente junto con voluntarias y voluntarios que se comprometen por el bien de todos. No saben de castillos de fuego artificiales en fiestas de pueblos y barrios, sino de bombardeos que siegan vidas y que hunden infancias en la incomprensi3n de una realidad inhumana. No est1n solos. Los salesianos tambi1n realizan admirablemente tareas similares. Como ellos, tienen historias de solidaridad que ofrecen pinceladas de esperanza a una ciudad sumida en el infierno de las bombas. Seguramente, otros colectivos, que desconozco, tambi1n contribuyen con su audacia a escribir p1ginas de ternura. No se trata de hacer zapeo. Propongo un ejercicio. Poner en la pantalla del ordenador o del m3vil la fotograf1a de Omran y su hermana en la ambulancia, contemplarla en silencio, dejarse embeber por ella, permitir que llegue a los fondos del coraz3n... Finalmente, dejar que fluya el sentimiento m1s aut1ntico, la plegaria m1s sincera y el compromiso m1s audaz.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viuimolins70@gmail.com

«Devolvamos Jes1s a los pobres»

El verano es un tiempo adecuado para recuperar fuerzas, para pensar, para leer un poco m1s, contemplar la naturaleza, rezar, meditar... Todo esto es lo que he podido hacer durante unos d1as de retiro espiritual en la hospeder1a de Montserrat. En algunos de mis ratos de lectura he profundizado en un tema que me apasiona hace tiempo y que Oriol Xirinachs ha puesto a nuestro alcance en un delicioso libro que se titula *Tornem Jes1s als pobres*.

El libro parte de uno de mis temas predilectos y que hizo cambiar, ya hace muchos a1os, mi concepci3n de espiritualidad —dentro de la formaci3n mora-

Los pobres forman la raz3n de mi vida y, como los llevo en el coraz3n, vienen conmigo a todas partes

lista de la 1poca— hacia la alegr1a del evangelio. Esta alegr1a que precisamente este a1o el papa Francisco ha puesto por t1tulo y tema de su programa de pontificado.

Y ahora me encuentro con este libro, que promueve la m1s aut1ntica y vital alegr1a de los que estamos con los m1s pobres, como el lugar adecuado para evangelizar, para «devolver Jes1s a los pobres».

Precisamente fue el origen de mi decisi3n, hace muchos a1os, ver la alegr1a que el evangelio produc1a en aquellos sencillos campesinos de Solentiname —en Nicaragua— lo que me hizo sufrir tanto al ver que en el primer mundo parece que las iglesias son el lugar solo de los ricos y los servicios sociales, el de los pobres. Les «damos» cosas, pero les hemos privado la alegr1a del evangelio. Por eso este libro me ha emocionado. Los pobres forman la raz3n de mi vida y, como los llevo en el coraz3n, vienen conmigo a todas partes. Y a lo largo de estas p1ginas, he gozado recordando momentos donde he podido vivir esta realidad.

Cuando menos, estoy convencida de que nuestro testimonio de alegr1a es necesario. Una alegr1a que sirve, precisamente, para acompa1ar en el dolor a los m1s d1biles, desde la esperanza que da sentir una mano amiga. Lo que me gusta m1s que me digan en la c1rcel es que mi presencia les alegra la vida. Compartir el dolor desde la alegr1a profunda de las bienaventuranzas es el mayor regalo de evangelizaci3n. Cuando el viernes rezo junto con un buen grupo de hombres y mujeres a quienes su pobreza y desestructuraci3n ha alejado de las iglesias y a menudo de la Iglesia, me maravillo de su capacidad para entender el evangelio. Claro —me digo—, 1si est1 escrito para ellos! El d1a que un exdrogadicto, que a1n luchaba por salir de la marginaci3n, me interpret3 la palabra de Dios desde su visi3n, reconoc1 la alegr1a de Jes1s cuando da gracias al Padre por revelar estas cosas a los sencillos... Se extra1aba de que no entendi1ramos la par1bola de los jornaleros pagados igual, tanto si hab1an llegado antes o despu1s. «Es que no se trata de un sueldo, porque me he fijado que Jes1s siempre empieza las par1bolas diciendo que el reino de Dios se parece a... y yo que he llegado muy tarde puedo disfrutar del Reino de Dios ahora igual que vosotros que hace tiempo que ya lo viv1s...»

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 1ngel Codina, Rosa M. Jan1, Carme Munt1, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire, Joan Pi1ol

Ling1ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf1a: Eul1lia Grande

Corresponsales: V1ctor Gay, GIRONA; Jordi P1rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S1nchez, MALLORCA; J1lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V1ctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL1N

Colaboradores de esta semana: Col·laboradors d'aquesta setmana: Pilar1n Bay1s, Ferran Blasi, Esther Borrego, Agust1 Codinach, Carles Cortina, Pere F1bregues, Dani Font, Josep Gil, Joan A. Mateo, Sergi Maurel, Vict3ria Molins, Joan Pallar1s-Personat, F. Xavier Par1s, Joan Planellas, Quique, Francesc Ravent3s, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Meritxell Rosell3, Xavier Sab1, Peio S1nchez, Jordi S1nchez, Llu1s Serra, Valent1 Serra, Sebasti1 Taltavull, Llu1s Torcal, Xavier Tudela, B1rbara Virgil, P-J Ynaraja

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P1gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol1gon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la APPEC
Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal1

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL1N O CASTELLANO

Catalu1a, resto de Espa1a y Andorra: 135 1
Gibraltar y Portugal: 135,01 1
Resto de Europa: 213,25 1
Am1rica y 1frica: 250,01 1
Asia y Ocean1a: 325,05 1



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu1a

Carta dominical

La «Shekináh»

El P. Pierre Delfieux, fundador de las Comunidades Monásticas de Jerusalén en París, narra en uno de sus libros lo que le dijo un rabino judío que acudía todos los jueves a la Iglesia de Saint Gervais, a la hora de la adoración de la Eucaristía:

«Permanecía silenciosamente delante del Santísimo. Una noche, viendo que permanecía durante una hora de pie, apoyado sobre su bastón, fijando la mirada sobre la hostia consagrada, me acerqué y le dije: Abraham, ¿qué mira tan fijamente? Puso un dedo en sus labios, como signo de recogimiento y de silencio; después, mostrándome con su mano la custodia, me dijo sencillamente, de modo admirable: "Miro la *Shekináh*" (la Presencia).»

La Biblia presenta a Dios como el amigo de los hombres y nos da signos de su presencia fiel, que manifiesta su proximidad y su cercanía. Adán, el padre de los humanos, vivió la familiaridad de una presencia muy cercana de Dios, con quien conversaba a la hora de la brisa (Gn 2,8). Noé sintió la cercanía amorosa de Dios cuando le invitó a construir un arca que le salvaría del diluvio (Gn 6,14 y ss). Abrahán recibió en su casa, cerca de Mambré, al

mismo Dios, que toma la forma de tres visitantes, anuncio y representación del gran misterio de la Trinidad (Gn 18,1-15). Jacob, en Betel, descubrió la presencia de Dios, una presencia que le envuelve y le fortalece (cf. Gn 28,17). Pero es en el Éxodo donde se palpa la presencia de Dios, una presencia más permanente y sentida por todo el pueblo:

«Cuando salía Moisés hacia la Tienda, todo el pueblo se levantaba y se quedaba de pie a la puerta de su tienda, siguiendo con la vista a Moisés hasta que entraba en la Tienda. Y, una vez entrado Moisés en la Tienda, bajaba la columna de nube y se detenía a la puerta de la Tienda, mientras Yahvé hablaba con Moisés. Todo el pueblo, al ver la columna de nube detenida en la puerta de la Tienda, se levantaba, y cada cual se postraba junto a la puerta de su tienda. Yahvé hablaba con Moisés cara a cara, como habla un hombre con su amigo. Luego volvía Moisés al campamento, pero su ayudante, el joven Josué, hijo de Nun, no se apartaba del interior de la Tienda» (Ex 33,8-11).

Ante esta presencia, misteriosamente representada por el arca, el pueblo responde con la actitud de

adoración. ¿Qué otra cosa puede hacer la criatura ante el creador? «Descálzate, Moisés, porque el lugar en que estás es tierra sagrada» (Ex 3,5); y se prosternó adorando. Así hacía el pueblo judío ante la Tienda del Encuentro. Con la Encarnación del Hijo de Dios, con el nacimiento de Jesús en Belén, la presencia de Dios en medio de su pueblo toma otras dimensiones. Dios mismo habita en medio de su pueblo a través de su Palabra encarnada, y así lo expresa el evangelista san Juan: «Y Dios puso su tienda entre nosotros» (Jn 1,14). La tienda, el arca de la Alianza, símbolos de la presencia de Dios, han sido reemplazados por el mismo Hijo de Dios. Y cuando asciende al cielo nos deja esta promesa: «Yo estaré con vosotros todos los días hasta el fin del mundo» (Mt 28,20). ¿Dónde está presente el Señor? En su Palabra, en el pobre, en el hermano, y de manera especial en la Eucaristía: «Tomad y comed, esto es mi Cuerpo.» En la Eucaristía está presente el Señor. Es la gran presencia del Señor. Ante esta presencia no cabe sino callar y adorar; decir como el judío de París: callo y adoro la *Shekináh*. Que Dios os bendiga a todos.

Juan José Omella Omella
Arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

Santa Teresa de Calcuta

El 4 de septiembre, un día antes del 19º aniversario de su muerte, el papa Francisco se dispone a canonizar a Teresa de Calcuta, la santa más popular de nuestro tiempo. La religiosa que en el año 1950 fundó las Misioneras de la Caridad, había sido beatificada por Juan Pablo II en 2003 ante más de 300.000 personas.

El Papa polaco visitó a Madre Teresa en Calcuta y recorrió con ella la casa, donde fue saludando uno a uno a los ochenta y seis pobres moribundos que entonces se hallaban acogidos. Después le pidió que fundara en Roma, consciente de que también en una capital europea era necesaria su dedicación a «los más pobres de los pobres».

En pocos años las Misioneras de la Caridad se extendieron por todo el mundo dando un ejemplo de amor a Dios y a los más necesitados. En Bar-

celona, por ejemplo, ejercen también una labor impagable.

Con motivo del Año Santo de la Misericordia, pedimos a las Misioneras que vinieran a Tarragona a dar una charla a los sacerdotes de nuestra archidiócesis, en la capilla del Seminario. Con la humildad que les caracteriza se resistieron, pero vinieron y nos transmitieron sus experiencias espirituales y humanas.

En fecha aún más reciente, el mes de marzo pasado, tuvo lugar un hecho que volvió a conmovernos: el asesinato de cuatro religiosas de la Madre Teresa de Calcuta que ejercían su labor en Yemen, en la ciudad de Adén, donde cuidaban de un asilo con sesenta ancianos musulmanes. Eran de la India, Kenya y Rwanda, lo que da idea de su disposición a ir a cualquier parte donde sean necesarias

para cumplir con su vocación de servicio. La canonización este domingo de Teresa de Calcuta es una gran alegría para los cristianos y para todo el mundo. Enseñó que los pobres más pobres eran para ella el verdadero rostro de Jesucristo; pero su activismo estuvo en perfecta coordinación con su espíritu contemplativo y de oración. Trabajó siempre en las periferias de las ciudades, abriendo caminos en la Iglesia, pero muy unida al Papa y a los obispos locales. Es una gran fiesta poder celebrar su inscripción en el número de los santos. Mostró que la vida de fe y la acción más comprometida no se oponen, sino que se retroalimentan, que no hay una Iglesia institucional y otra popular, que el doble mandamiento del amor puede ser una realidad en nuestros días.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado



Inici

Edició digital 2015

Hemeroteca

Promocions

Aquesta Setmana

Església Catalunya

Església Espanya

Església Món

Vaticà

La Buena Noticia
también
en internet

www.catalunyacristiana.cat

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

Catalunya Cristiana colabora con



Lecturas

XXIII Domingo ordinario

Primera lectura

Sb 9,13-18

Baje a nosotros la bondad del Señor
y haga prósperas las obras de nuestras manos. **R.***¿Quién comprende lo que Dios quiere?*

Lectura del libro de la Sabiduría:

¿Qué hombre conoce el designio de Dios? ¿Quién comprende lo que Dios quiere? Los pensamientos de los mortales son mezquinos, y nuestros razonamientos son falibles; porque el cuerpo mortal es lastre del alma, y la tienda terrestre abruma la mente que medita. Apenas conocemos las cosas terrenas y con trabajo encontramos lo que está a mano: pues, ¿quién rastreará las cosas del cielo? ¿Quién conocerá tu designio, si tú no le das sabiduría, enviando tu santo espíritu desde el cielo? Solo así fueron rectos los caminos de los terrestres, los hombres aprendieron lo que te agrada, y la sabiduría los salvó.

Salmo responsorial

89

Tú reduces el hombre a polvo, diciendo:

«Retornad, hijos de Adán.»

Mil años en tu presencia son un ayer, que pasó;
una vela nocturna.**R.** Señor, tú has sido nuestro refugio
de generación en generación.

Los siembras año por año,
como hierba que se renueva:
que florece y se renueva por la mañana,
y por la tarde la siegan y se seca. **R.**

Por la mañana sácianos de tu misericordia,
y toda nuestra vida será alegría y júbilo.

Segunda lectura

Fl 9b-10.12-17

*Recíbelo, no como esclavo, sino como hermano
querido*

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a Filemón:

Querido hermano: Yo, Pablo, anciano y prisionero por Cristo Jesús, te recomiendo a Onésimo, mi hijo, a quien he engendrado en la prisión; te lo envío como algo de mis entrañas. Me hubiera gustado retenerlo junto a mí, para que me sirviera en tu lugar, en esta prisión que sufro por el evangelio; pero no he querido retenerlo sin contar contigo; así me harás este favor, no a la fuerza, sino con libertad. Quizá se apartó de ti para que lo recobres ahora para siempre; y no como esclavo, sino mucho mejor: como hermano querido. Si yo lo quiero tanto, cuánto más lo has de querer tú, como hombre y como cristiano. Si me consideras compañero tuyo, recíbelo a él como a mí mismo.

Aleluia

118,135

*Haz brillar tu rostro sobre tu siervo, enséñame tus
leyes.*

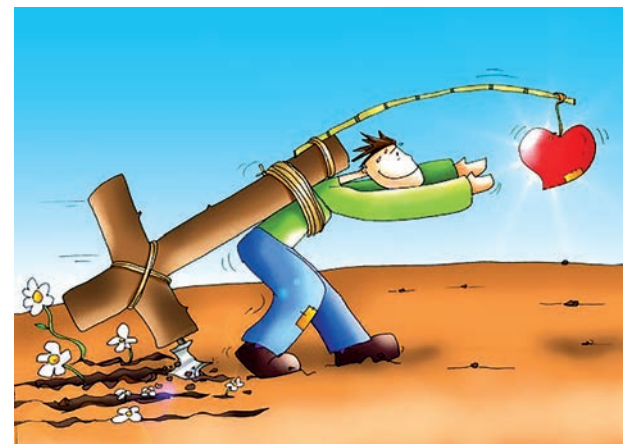
Evangelio

Lc 14,25-33

*El que no renuncia a todos sus bienes no puede ser
discípulo mío*

Lectura del santo evangelio según san Lucas:

En aquel tiempo, mucha gente acompañaba a Je-



Fano

sús; él se volvió y les dijo: «Si alguno se viene conmigo y no pospone a su padre y a su madre, y a su mujer y a sus hijos, y a sus hermanos y a sus hermanas, e incluso a sí mismo, no puede ser discípulo mío. Quien no lleve su cruz detrás de mí no puede ser discípulo mío.

Así, ¿quién de vosotros, si quiere construir una torre, no se sienta primero a calcular los gastos, a ver si tiene para terminarla? No sea que, si echa los cimientos y no puede acabarla, se pongan a burlarse de él los que miran, diciendo: «Este hombre empezó a construir y no ha sido capaz de acabar.» ¿O qué rey, si va a dar la batalla a otro rey, no se sienta primero a deliberar si con diez mil hombres podrá salir al paso del que le ataca con veinte mil? Y si no, cuando el otro está todavía lejos, envía legados para pedir condiciones de paz. Lo mismo vosotros: el que no renuncia a todos sus bienes no puede ser discípulo mío.»



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

La expresión de la gente de Nazaret «¿No es este el hijo del carpintero?», parece indicar que Jesús no trabajó como carpintero por su cuenta, porque entonces habrían dicho: «¿No es el carpintero?»

«Carpintero» en griego es *tekton* y en latín *faber*. Este término se emplea en Mc 6,3 y en Mt 13,55 para indicar la profesión del propio Jesús y de José: eran de oficio menestral, por oposición a señor. Puede designar un abanico de actividades que va desde la de artesano que trabaja la madera (Isaías 44,13) y la piedra hasta la de constructor de casas (2 Samuel 5,11). De aquí que probablemente sea más adecuado hablar de un obrero de la construcción.

Es muy posible que José acompañado del joven Jesús hubieran trabajado como constructores en la reconstrucción de la ciudad de Séforis, destruida por los romanos en el año 6 dC y a solo ocho kilómetros de Nazaret. Se comprende que José haya tomado a Jesús como aprendiz, desde jovencito, ya que el Talmud dice que el padre está obligado a alimentar a sus hijos, a enseñarles una profesión manual. Y, a la vez, José enseñó a Jesús a ponerse el taled o chal de oración e iban juntos a la sinagoga, al oficio divino de la entrada del Shábat (sábado). De vuelta a casa lo celebraban con María, la madre de Jesús, que encendía las luminarias para celebrar, orando juntos, la entrada del Sábado. Pero todos estos años hasta la vida pública son los llamados «años oscuros de Jesús». La tradición de los «evangelios apócrifos» ha completado este vacío. Sin embargo, es mejor no menear el misterio de la vida de Jesús, que quedó escondida al abrigo de la sinagoga y de las conversaciones familiares con José y María.

Para consultas: redaccio@catalunyacristiana.cat

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista /
riuscamps@yahoo.es



Jesús pone nuevas condiciones a quien quiera ser su discípulo

Jesús «se volvió» hacia las multitudes («numerosas», amplifica el texto usual) que lo acompañaban, un gesto que indica que no comulgaba con el olor de las masas, y les formula un conjunto de tres nuevas condiciones para llegar a ser «sus discípulos»: preferirlo (lit. «odiar», un hebraísmo para expresar un grado elevado y otro menor en oposición de dos antónimos; aquí = «amar menos») a los integrantes de la familia y a su propia vida, cargarse su respectiva cruz y desprenderse de los propios bienes. Las tres veces el Códice Beza, con muchos otros manuscritos, pone el énfasis en la persona de Jesús: «no puede ser *mi* discípulo». Para ilustrarlo, les pone dos ejemplos sacados, como siempre, el primero, de la vida cotidiana («¿Quién de vosotros, si quiere construir una torre...?»), y el segundo, de las guerras fratricidas entre naciones («¿Qué rey, a punto de entrar en combate contra otro rey...?»). En uno y otro caso, primeramente uno debe «sentarse» ya sea para «calcular los gastos», ya sea para «deliberar si tiene suficientes hombres de combate». Al invitar a las multitudes al seguimiento, Jesús pone el listón muy alto. El ambicioso constructor de la torre se expone, si no es capaz de acabarla, a que «todos los que lo contemplan se pongan a decir («comiencen a burlarse de él», texto usual): «Este hombre empezó a construir, pero no ha sido capaz de acabar.»» Si le hubiéramos hecho caso, no habríamos edificado tantas torres y campanarios, no digo ya catedrales. El Reino de Dios que Jesús quiere construir no se puede hacer a base de grandes masas y edificios singulares y aún menos con guerras de religiones ávidas de poder, sino con personas conscientes que tengan sazónada su propia sal, evitando que se vuelva insípida y no sirva ni tan solo para el estiércol. Jesús lo repite frecuentemente: «¡Quien tenga oídos para escuchar, que escuche!». El gran reto de hoy, en medio de la proliferación de tantos mass-media, debe consistir precisamente en activar en cada persona su capacidad de escuchar.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 3)

SEPTIEMBRE

4. DOMINGO

XXIII Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Sabiduría 9,13-19 / Salmo 89 / Filemón 9b-10.12-17 / Lucas 14,25-33

SANTORAL: Bonifacio I, p.; Moisés; Rosa de Viterbo, rel.; Rosalía de Palermo, rel.

5. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 5,1-8 / Salmo 5 / Lucas 6,6-11.

SANTORAL: Lorenzo Giustiniani, ob.; santa Teresa de Calcuta, rel. y fund.

6. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 6,1-11 / Salmo 149 / Lucas 6,12-19

SANTORAL: Eleuterio, ab.; Zacarías, prof.

7. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 7,25-31 / Salmo 44 / Lucas 6,20-26

SANTORAL: Albino, ob.; Judit; Regina, vg. y mr.

8. JUEVES

Nacimiento de la Virgen María (F), Blanco. Lecturas: Miqueas 5,1-4a

/ Salmo 12 / Mateo 1,1-16.18-23. Urgell: **Virgen de Nùria** y **Virgen de Meritxell** (S), Blanco.

SANTORAL: Adela, rel.; Adrián, mr.; Sergio I, p.

9. VIERNES

San Pedro Claver (MO), Blanco. Lecturas: 1 Corintios 9,16-19.22-27 /

Salmo 83 / Lucas 6,39-42. Solsona: **Virgen del Claustro** (S), Blanco.

SANTORAL: Felicia, mr.

10. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 10,14-22 / Salmo 115 / Lucas 6,43-49.

Tortosa: **Beato Jacinto Orfanell** (ML), Encarnado; Barcelona y Sant Feliu

de Llobregat: **Beatos Domingo Castellet i Luis Eixarc** (ML), Encarnado.

SANTORAL: beato Francisco Gárate, rel.; Nicolás de Tolentino, pbro.



El santo

Por Eduard Brufau

Beato Jacinto Orfanell



A partir del siglo XVI el catolicismo se difunde por todo el mundo gracias a los misioneros, básicamente franciscanos, dominicos y jesuitas. A causa de la predicación del Evangelio muchos de ellos encontrarán el martirio, sobre todo los destinados al Extremo Oriente.

Este fue el caso del beato Jacinto Orfanell (1578-1622), dominico valenciano nacido en El Maestrazgo. Estudió en Valencia, Alcalá de Henares, Lleida y finalmente Tortosa y fue fraile del histórico convento de Santa Catalina de

Barcelona. Una vez ordenado de sacerdote fue enviado en 1605 como misionero con otros compañeros dominicos a las Filipinas, islas donde la evangelización realizada por los predicadores anteriores daba muy buen fruto. Pero poco tiempo después Jacinto Orfanell fue enviado a Japón, territorio mucho más impermeable a la predicación y donde ya había habido persecuciones y mártires. Predicó por gran parte del sur de Japón, especialmente en el área de Nagasaki, a pesar de la oposición frontal de las autoridades niponas. Después de algunos años de expulsiones y persecuciones el beato dominico fue arrestado en 1622 y martirizado en la hoguera con otros cristianos. Por su testimonio de fe el papa Pío IX lo declaró beato en el año 1867.

La vivencia de la liturgia de las horas

El decreto *Perfectae Caritatis* animaba a los religiosos a una adecuada renovación y adaptación de nuestra vida consagrada. En el n. 6 que lleva por título «Hay que cultivar ante todo la vida espiritual», nos decía: «Celebren, de corazón y de boca, según la mente de la Iglesia, la sagrada liturgia...» Y en la constitución *Sacrosanctum Concilium*, en el apartado «Recitación comunitaria del Oficio Divino» (n. 99) tenemos: «Todos cuantos rezan el Oficio, ya en coro, ya en común, cumplan la función que se les ha confiado con la máxima perfección, tanto por la devoción interna como por la manera externa de proceder.» Las religiosas de vida apostólica, a raíz del Vaticano II, sustituimos el Oficio Parvo que era el comúnmente rezado, por la Liturgia de las Horas, celebración común a todos los miembros de la Iglesia. Y lo hicimos con gran alegría y con una esmerada preparación, para que lo pudiéramos llevar a cabo de una manera «perfecta».

Han pasado los años y la estructura del Oficio Divino nos la sabemos ya perfectamente; los salmos los podemos recitar de memoria, las lecturas y las preces también sabemos de qué van... Esto

quiere decir que podemos «recitarlo» sin que necesitemos una gran atención a lo que estamos haciendo. Si nos referimos a la hora de la celebración también podemos constatar que en laudes, por ejemplo, el estado anímico está más predispuesto porque acontece luego del descanso nocturno, y en vísperas nos encontramos que después de una larga jornada de trabajo, el cansancio, a veces, nos imposibilita a una correcta vivencia interna y externa de la celebración. Pero como los religiosos queremos vivir interna y externamente nuestra piedad litúrgica, ya que forma parte de nuestra vida diaria, debemos darnos cuenta de que no podemos «bajar la guardia» teniendo la Liturgia de las Horas

«La buena celebración externa del Oficio divino ayuda a la vivencia interna»

como parte central, junto con la Eucaristía, de nuestra vida consagrada. La buena celebración externa ayuda, sin duda, a la vivencia interna y, viceversa, la buena predisposición interna hará que se trasluzca en la celebración externa. Para conseguirlo nos ayudará y favorecerá una buena preparación del Oficio, y de nuestra predisposición a la hora de celebrarlo.

Para concluir esta sencilla reflexión, quisiera hacerlo con otras palabras de la *Sacrosanctum Concilium* (constitución sobre la Sagrada Liturgia): «El Sumo Sacerdote de la nueva y eterna Alianza, Cristo Jesús, al tomar la naturaleza humana, introdujo en este exilio terrestre aquel himno que se canta perpetuamente en las moradas celestiales. Él mismo une a sí la comunidad entera de los hombres y los asocia al canto de este divino himno de alabanza. Porque esta función sacerdotal se prolonga a través de su Iglesia, que sin cesar alaba al Señor e intercede por la salvación de todo el mundo, no solo celebrando la Eucaristía, sino también de otras maneras, principalmente recitando el Oficio divino.» (n. 83 «El Oficio divino, obra de Cristo y de la Iglesia»).

Consol Muñoz

Superiora general de las Franciscanas Misioneras



Experiencia de espiritualidad carmelita



Los peregrinos con la comunidad carmelita de Dijon.

M. Carmen Sabador

Del 18 al 24 de julio, con motivo de la canonización de sor Isabel de la Trinidad, religiosa carmelita del convento de Dijon (Francia), que tendrá lugar el próximo 16 de octubre en Roma, un grupo de 23 peregrinos salimos de diferentes poblaciones de Cataluña para visitar este lugar santo lleno de espiritualidad del Carmelo, donde las hermanas, en silencio y recogimiento, rezan por el mundo en comunión con los hermanos orientales.

Esta peregrinación se organizó desde el santuario-parroquia de Santa Teresita de Lleida, con la asistencia técnica de Viajes Emilio Tours (Tarragona) y la asistencia religiosa del padre Jesús Sans, carmelita descalzo, acompañado del padre Justin Singh, carmelita de la misma comunidad.

Fuimos recibidos en el Carmelo de Dijon, que está actualmente en la pequeña población de Flavignerot, en medio de la naturaleza, por las religiosas carmelitas descalzas de clausura, que nos acogieron con mucho afecto y amabilidad. En la capilla del convento se celebró una solemne Eucaristía como preparación al gran acontecimiento de la canonización de sor Isabel de la Trinidad, a la cual asistieron las diez religiosas que en este momento componen la comunidad de Dijon.

Perfil biográfico

Sor Isabel de la Trinidad nació el 18 de julio de 1880 y ya desde muy pequeña quería abrirse a Jesús. Cada vez más, Isabel sentía la llamada del Carmelo para entregarse a la oración intensamente. Pero tuvo que vencer la oposición de su madre y a la mayoría de edad (21 años) entró en el Carmelo de Dijon el 2 de agosto de 1901. Era su gran ilusión.



Visita a la celda de sor Isabel de la Trinidad.

La canonización de sor Isabel de la Trinidad tendrá lugar el próximo 16 de octubre en Roma

«Ser esposa de Cristo es descansar totalmente en él y permitirle que descanse totalmente en nuestra alma. La vida de una carmelita es una comunión ininterrumpida con Dios, desde la mañana hasta la noche y desde la

noche hasta la mañana. Si Él no llenara nuestras celdas y nuestros claustros, ¡qué vacíos estarían!» Son palabras de sor Isabel de la Trinidad. Enferma del mal de Addison, entonces incurable, el 9 de noviembre de 1906, a los 26 años y tras una larga agonía y grandes sufrimientos, falleció con una oración: «Voy a la Luz, al Amor, a la Vida.»

Rato enriquecedor

Tras esta gran experiencia de espiritualidad y oración con las religiosas del Carmelo de Dijon, por la tarde visitamos el centro de acogida de Taizé, donde 3.000 jóvenes, semanalmente, y principalmente durante los meses de verano, comparten en común la oración, el canto y la meditación para redescubrir la presencia de Dios en sus

vidas. Allí hicimos un rato de meditación y convivencia con los jóvenes que fue muy enriquecedora.

El resto del viaje lo aprovechamos para conocer Ginebra y la zona de los lagos Maggiore y Orta, en el norte de Italia, donde disfrutamos de la belleza de la naturaleza de las pequeñas islas que están en medio del lago Maggiore: Isola Bella, Isola dei Pescatori e Isola Madre. En Isola Bella visitamos el palacio Borromeo, donde vivió san Carlos Borromeo con su familia. El lema del escudo de los Borromeo es «humildad».

Tras visitar la zona del Montblanc y la famosa cueva de Hielo, los peregrinos regresamos a nuestros lugares de partida, con un sentimiento de hermandad y espiritualidad vividos en comunión durante estos siete días.

Cuestión de humildad

Me hace gracia cuando te dicen: «Qué suerte tienes por creer.» Es verdad, es una suerte, pero el que cree también duda, sufre, se rebela, lo pasa mal. La religión no es solo un consuelo, que lo es, sino un motor que da sentido a toda la existencia. Hay algo natural en la búsqueda de Dios, algo permanente, estable, perfecto, que colma todos los anhelos de la inteligencia y del corazón. Si además ese Dios se hizo hombre, niño, trabajó, tuvo amigos, tuvo hambre y angustias y tentaciones, lloró y murió por nosotros para salvarnos y resucitar, ese Dios te comprende y te quiere. Creer no es cuestión de matemáticas, sino de humildad. Lee el evangelio tres minutos al día y cambiará tu vida.

DOMINGO MARTINEZ MADRID
Baños de Valdearados (Burgos)

La verdadera alegría

Se puede confundir el significado de la alegría con situaciones más o menos confortables: gozar de buena salud, carecer de problemas económicos, divertirse... Tampoco podemos confundir la verdadera alegría con las carcajadas que en ciertos momentos nos provoca algo. Eso se podría calificar de gestos pasajeros, pero la alegría verdadera para una persona, para un cristiano, es perenne, según afirma el papa Francisco.

Desde los primeros siglos de la Iglesia, y también en nuestros tiempos, hemos leído y casi hemos sido testigos de la alegría de muchos cristianos, mártires de la fe, que daban su vida por no renegar del amor a Jesucristo. Iban cantando y rezando su martirio, con una fortale-

Vivir la propia vida

Terminar el verano es sinónimo de rutina, de paisaje conocido, de camino ya recorrido. Como cuando pasas muchas veces por un mismo lugar y ya no te deleitas en la sorpresa. Sin novedad, el interés mengua.

Así afrontamos muchos de nosotros este inicio de curso, como un ritual falto de la chispa que haga diferente lo nuevo, de la mirada que perciba el detalle escondido. Sin ese extra de curiosidad, el automatismo nos va a devorar y pasaremos más tiempo del debido señalando las fiestas y los puentes que tenemos antes de Navidad, a modo de sutil escapatoria.

Vivir la propia vida parte de la propia capacidad para asumirla. Ese don, que se da por supuesto, pasa por tiempos de gran escasez. Es mucho más fácil curiosear en la vida del vecino que en la nuestra, y a falta de iniciativa, siempre nos quedarán los chismorreos de escalera o los programas que viven de venderse, sin piedad, a ellos mismos. Vivir la propia vida nos unifica, nos recuerda nuestro nombre. Nos obliga a multiplicar los dones, a venderlo todo por un bien mayor. Nos sitúa en nuestro lugar, nos hace afortunados, únicos y verdaderos. Se necesitan personas valientes que asuman vivir lo que les toca, lo que este curso traerá. Que pongan su ser ante Dios y se sientan regalados por cada instante de su vida.

TERESA GOMÀ, rscj

za que ha dejado y deja asombrados a cuantos somos testigos indirectos de estos comportamientos. ¿No son suficientes estos gestos heroicos para, al menos, detenernos a pensar quién es ese Dios que les da tanta paz y alegría en esa hora difícil de entregar hasta su vida?

PEPITA TABOADA
Málaga

Fe popular

En verano se celebran las fiestas de muchos pueblos de nuestro país que, coincidiendo con el buen tiempo, resultan más lucidas y participativas. En especial en los pueblos

de la costa, la fiesta de la Virgen del Carmen patrona de la gente de mar, se celebra con procesiones marinerías, con las barcas engalanadas tanto de los pescadores como de los veraneantes. También por la Asunción de la Virgen son muchas las celebraciones con escenificaciones referentes a este dogma de la fe católica. A pesar del laicismo que tratan de imponernos, es indiscutible que el pueblo tiene un arraigado sentimiento religioso. El respeto a la libertad de expresión sin represiones ni imposiciones es lo que hace una buena y pacífica convivencia.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y
RESPUESTAS SOBRE
DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan
Antoni Mateo

Retorno del más allá...

¿Es posible retornar de la muerte? Un familiar tuvo un ataque de corazón y murió. Vio como un túnel luminoso y seres queridos que se acercaban a él para recogerlo. Pero luego sintió que lo arrastraban y volvió a la vida. Su explicación es tan convincente que es difícil no creerle. Le quería preguntar también sobre una terapia regresiva que consiste en remontarse por hipnosis a otras existencias anteriores. ¿Es recomendable?

¡Cuánta falsa ciencia se vende como ciencia! Empecemos por su última pregunta. Esta «terapia» es absolutamente desaconsejable, pues parte de un supuesto falso que es la doctrina de la reencarnación, incompatible con la fe cristiana en la resurrección. La Revelación nos dice que «el hombre muere una sola vez». Para un cristiano, un discernimiento claro siempre es la compatibilidad o incompatibilidad con la fe. Totalmente desaconsejable. Ya escribí hace años sobre este tema.

Por lo que se refiere a la experiencia que dijo haber vivido este familiar suyo, lo veo perfectamente factible. Yo también he conocido a personas que me merecen toda la credibilidad y que relatan haber vivido experiencias semejantes; personas que al parecer pusieron el pie en el más allá y que, en un último momento regresaron a la existencia terrena. Recuerdo el relato de un labrador que lo vivió y que me contaba que esta experiencia le cambió totalmente la vida. Después de vivirla perdió el temor a la muerte y se convirtió en un cristiano muy fervoroso. Ahora bien, no puedo estar de acuerdo con la afirmación que usted hace de que su familiar realmente murió. No murió. Tuvo lo que se llama una experiencia cercana a la muerte. Podría darse el caso de un milagro de resurrección, temporal obviamente, pero no parece ser este el caso. A su familiar no se le constató la muerte clínica. De hecho, los numerosos casos estudiados sobre ECM (experiencias cercanas a la muerte) se producen en crisis graves donde las constantes vitales llegan a una debilidad extrema pero sin que se produzca la muerte. Yo creo que el conocimiento de estas experiencias puede ayudar a vencer en muchas personas una visión de la vida puramente materialista y cerrada a la transcendencia. Le recomiendo a usted y a los lectores un libro muy bueno sobre el tema: *Experiencias cercanas a la muerte. Una señal del cielo que nos abre a la vida invisible* (Ediciones Palabra). Su autor, Patrick Theillier, fue durante muchos años médico responsable del Departamento de Constataciones Médicas del santuario de Lourdes.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

La labor del misionero Joan Soler en Togo

La ONG Abló Pkédé ha financiado la construcción de cuatro nuevas aulas en Dapaong

Roberto Lloréns Reig

En verano los misioneros reponen fuerzas en su casa. Cada dos años, disfrutan de un merecido descanso de un par de meses entre nosotros. Prácticamente, el primer mes se lo pasan en revisiones médicas y el segundo lo aprovechan para llamar a distintas puertas para pedir ayudas a los familiares, a las entidades locales y autonómicas, a todas partes, para poder sacar adelante sus proyectos, allí donde están destinados a mostrar la Palabra de Dios.

Hace poco tuvimos la suerte de recibir en casa la visita de Mn. Joan Soler, de Olot, misionero diocesano destinado a la parroquia de Dapaong, un pueblo situado al norte de la república de Togo, en África Occidental. Colabora habitualmente en *Catalunya Cristiana*.

Este joven sacerdote de cuarenta y un años —ya lleva ocho en tierras africanas— además de continuar con la parroquia que fundó su predecesor, ha montado un hospital y un colegio que poco a poco va ampliando. Vino a casa a darnos las gracias a la Asociación Abló Pkédé, una ONG que nace de un grupo de miembros de la Comunidad de Vida Cristiana de los Jesuitas de Casp. Somos los padres de antiguos alumnos de Casp, que hace ya más de cuarenta años se preparaban para recibir la primera comunión.

Abló Pkédé

La asociación Abló Pkédé es una ONG pequeña que no tiene ningún gasto. Los donativos que recibe se destinan en su totalidad a financiar los proyectos que nos presentan los religiosos y las religiosas que conocemos, destinados en misiones por toda África. No financiamos proyectos a personas que no conocemos.

Desde mayo de 2009 hasta el momento, hemos desarrollado treinta y cuatro proyectos en varios países de África por un total de 98.192,62 euros. El dinero mandado ha servido para construir pozos, torres-depósito de agua equipados con bombas, *paillots* (centros sociales para las mujeres), molinos de grano, cuadras para guardar el ganado, un comedor escolar, así como equipos de luz para dos misiones católicas, un dispensario médico y escuelas, ofrecer becas de bachillerato a estudiantes pobres para estudiar enfermería, y cubrir los gastos hospitalarios y la manutención de gente operada en hospitales católicos y mucho más.

Abló Pkédé enfocó la última campaña navideña para ayudar al sacerdote gerundense a construir cuatro nuevas aulas en su colegio. Un vez terminadas, los niños de Dapaong podrán iniciar el nuevo curso escolar. Mn. Joan ha venido para darnos las gracias y al final somos nosotros los que le agradecemos a él su presencia y su testimonio.

Vivencias en Togo

Las vivencias que nos relata al frente de la misión de Dapaong (Togo) centran



Los niños de la escuela parroquial.



Las aulas, durante el proceso de construcción.

enseguida nuestra atención. Escuchamos sus palabras, sobre el compromiso que él ha demostrado, acogiendo a los más desvalidos y abandonados de aquella sociedad africana. Nos ha explicado cómo, gracias a lo que recibe de su familia de Olot, mejora la cuestión alimentaria y la sanitaria en esa parte de África.

En un momento dado, le pregun-

tamos: «¿Cómo se las apaña un sacerdote católico en una zona de mayoría musulmana?» Y nos dice «que la parroquia tiene por vecina la mezquita y que sus relaciones con el imán son cordiales. El imán y su séquito musulmán visitan la parroquia por Pascua y yo le vuelvo la visita al final del Ramadán».

«Pero no todo es cordial. Cada día aumenta la radicalización del fundamentalismo islámico. Esto ha conllevado el rechazo de personas que antes me saludaban y que ahora me niegan el saludo», explica Mn. Joan. Y añade: «Debo decir que he vivido circunstancias extrañas por esta causa, agravadas por ser joven y también por ser blanco. En una ocasión tuve suerte. Si saber cómo, me encontré en medio de un alboroto. El azar quiso que allí hubiera personas que me conocían, salieron en mi defensa y, aprovechando la confusión, pude escabullirme...» Estas anécdotas nos dejaron a todos conmovidos.

Terminamos el encuentro antes de lo deseado, ya que Mn. Joan tenía que volver a Olot, con el último coche de línea. Estamos contentos porque hemos ganado un amigo, un amigo que sabemos lo que hace y por qué lo hace. Su valentía, su buen humor y su testimonio nos dan fuerza para seguir ayudando a los pobres.

Recordaremos siempre sus palabras: «En ningún lugar de los evangelios se dice que Jesús era rico. Allí donde hay un pobre, un maltratado, un desvalido, una persona que ama... con él está Jesús.»

Mn. Soler ha montado un hospital y un colegio que poco a poco va ampliando

IV Festival de Música Antigua con Jordi Savall

Música para el diálogo y la convivencia, a la sombra del monasterio de Poblet

Joan Boronat

Poblet / Texto y fotos

Durante tres noches —los días 12, 13 y 14 de agosto— se rompió el silencio monacal que durante todo el año se respira en el cenobio cisterciense de Poblet con el Festival de Música Antigua; un lirismo rompedor que por cuarto año consecutivo convoca a un público fiel y numeroso, procedente de todo el país y de más allá de nuestras fronteras.

Un total de 2.000 personas se acercaron en esta edición hasta Poblet para embelesarse con sinfonías, a menudo desconocidas para el gran público, que despertaron la oscuridad encalmada del manto que cubría el viernes por la noche la plaza del monasterio. Melodías que subieron los dos días siguientes, por primera vez, hasta el antiguo dormitorio de los monjes, escenario del segundo y tercer concierto del festival.

El abad de Poblet, el tarraconense Octavi Vilà, en el concierto inaugural, antes de que el solista Haïg Sarikouyoumdjian, con la flauta llamada *duduk*, surgiera de entre la oscuridad para dirigirse al escenario, dijo que «la música es el lenguaje universal, vehiculadora del diálogo y la paz». Poblet lo hace realidad contando con la mano del maestro Jordi Savall, y este año ha puesto el acento, más que nunca, en el entendimiento entre los diferentes pueblos y religiones que conviven en el Mediterráneo.

Esta ha sido la valoración: escuchar las músicas de Oriente a Occidente, sutilmente reunidas por Jordi Savall, «no es una experiencia cualquiera». Porque a la emoción estética se añade un sentimiento aún más intenso, «el que te hace sentir partícipe, como por arte de encantamiento, de una humanidad reconciliada». Tras disfrutar e inhalar, a fondo, este musical «diálogo de las almas» de Poblet, el mar que nos es común insta a un oleaje de esperanzada convivencia.

Cantos espirituales y del pueblo

Es el contenido del concierto que el domingo 14 por la noche envolvió los arcos góticos del antiguo dormitorio de los monjes y con el cual concluyó esta cuarta edición del Festival de Música Antigua de Poblet, a cargo de los solistas de la Capilla Real de Cataluña, entre ellos la soprano tarraconense Marta Mathéu, y de Hespèrion XXI, dos formaciones creadas por el propio Jordi Savall.

Las obras interpretadas en este concierto tenían como denominador común la devoción a la Virgen. Proceden de diferentes fuentes que nos remiten a los siglos XIII y XIV, e incluso antes. Se pudieron escuchar algunas de las *Cantigas* de Santa María de Alfonso X el Sabio y, por otra parte, los cantos y danzas del *Llibre Vermell de Montserrat*, como también otros cantos a la Virgen que proceden de la tierra, «todavía más unidos a la tradición popular, pero con igual grado de devoción y veneración»,



Intervención del P. Octavi Vilà, abad de Poblet.



Actuación de la cantante griega Katerina Papadopoulou.

tal y como subrayaba el musicólogo y periodista Pep Gorgori.

Con este último concierto se evidenció cómo la música antigua de raíz sacra y la de origen popular conviven mostrando sus influencias recíprocas, con un mensaje actual, de gran fuerza espiritual, lleno de amor y esperanza.

Uno de los más bellos patrimonios

En el segundo concierto, el sábado, *La viola celta*, los diálogos célticos del antiguo y del nuevo mundo, al abrigo de *L'home i la natura*, contó con Savall en la viola de gamba baja y soprano, con Andrew Lawrence-King (arpa irlandesa y salterio) y Frank McGuire (bodhran). Una música céltica calificada por Jordi Savall como «uno de los patrimonios más ricos y más bellos de todas las tradiciones musicales vivas de nuestro tiempo», que han sobrevivido a los delirios globalizadores de los hombres. La actuación sirvió también para descubrir

La música antigua de raíz sacra y la de origen popular muestran un mensaje actual, de gran fuerza espiritual, lleno de amor y esperanza

el espacio del antiguo dormitorio de los monjes como auditorio idóneo, por su acústica, agradable temperatura y buena visibilidad, condiciones a tener en cuenta en las próximas ediciones del festival.

El concierto inaugural del viernes, *Orient-Occident*, el más rico instrumentalmente hablando, fue un exponente de las músicas cristianas, judías y musul-

manas en diálogo. Una reflexión sobre los elementos que unen, en la diversidad, los diferentes pueblos y culturas de Oriente y Occidente, música ejecutada por el maestro catalán, junto con los de Hespèrion XXI y los invitados de Siria, Israel, Grecia, Turquía y Armenia. La actuación contó con intérpretes tan excepcionales como las voces de Lior Elmaleh (Israel), Waed Bouhassoun (Siria) y Katerina Papadopoulou (Grecia).

El Festival de Música Antigua se incluye dentro del marco de actividades del programa Cosmos, a cuyo alrededor se articula la programación cultural que se lleva a cabo en el monasterio de Poblet. En otoño llegará la cuarta edición del Festival Internacional de Órganos, con tres conciertos repartidos, uno en octubre, y los otros dos en noviembre, interpretados por Yves Rechsteiner, Duo Vernet-Meckler y Matteo Imbruno, respectivamente, músicos de gran prestigio pero poco habituales en las programaciones de música de órgano en Cataluña.

El Pie del Romero estrena sello propio

Para las credenciales de los peregrinos del Camino de Santiago

Redacción

Lleida

La capilla del Pie del Romero, en el cruce de las calles Major y Cavallers, lugar emblemático de la leyenda de los Farolillos de Santiago y del Camino de Santiago en Lleida, ha estrenado un sello propio para poder sellar las credenciales de los peregrinos del Camino de Santiago que así lo soliciten. Estos sellos son importantes para poder obtener la llamada «compostela», documento acreditativo de haber recorrido el Camino.

El sello ha sido encomendado por la Agrupación Ilerdense de Pesebristas, entidad que tiene su sede social en dicha capilla, y que se ocupa de su conservación, así como de la organización de la romería de los Farolillos de San Jaime.

El vicepresidente de la entidad, Jordi Curcó, ha manifestado que cuando los peregrinos de Lleida inician el Camino de Santiago lo hacen desde el Pie del Romero. Son muchos los que pasan por Lleida siguiendo



el Camino de Santiago y no se marchan sin visitar esta capilla dedicada al apóstol. «Los peregrinos piden que les sellemos su credencial de peregrino, como suele hacerse en todos los lugares del Camino. Hasta ahora empleábamos el sello de la Agrupación, pero creímos oportuno realizar uno nuevo, con referencias a la tradición leridana y al Camino de Santiago, que los peregrinos agradecen mucho», explica Curcó.

El sello, de forma circular, reproduce la imagen de Santiago del Pie del Romero, con un dibujo realizado por el artista y grabador Antoni Pérez, rodeada de la siguiente leyenda: «Agrupació Ilerdenca de Pesebristes-Capella Peu del Romeu-Camí de Sant Jaume-Lleida.»

El primer peregrino que estampó el nuevo sello en su credencial fue el pintor leridano Josep M. Batlle, que acababa de volver de Santiago de Compostela, después de haber realizado una vez más el Camino de Santiago. Batlle felicitó la Agrupación de Pesebristas por la iniciativa.

Opúsculo de la romería de los Farolillos de San Jaime

Redacción / Lleida

La Agrupación Ilerdense de Pesebristas ha publicado un opúsculo de promoción de la romería de los Farolillos de San Jaime y de difusión de los valores históricos, artísticos y religiosos de la capilla del Pie del Romero, sede social de la entidad.

El opúsculo, con un texto del periodista e historiador Jordi Curcó, ha sido editado por la Imprenta de la Diputación de Lleida y se han impreso 5.000

ejemplares. Fue distribuido especialmente el 24 de julio por la noche, entre los participantes en la romería de los Farolillos, así como en la propia capilla del Pie del Romero, donde tuvieron lugar varios actos previos. El opúsculo tiene un uso especial para los grupos y particulares que la visiten.

La publicación, con una edición esmerada, aporta suficiente información para poder conocer los orígenes de la fiesta, basada en una antigua leyenda que explica la llegada del apóstol a



Lleida y cómo este se clavó una espina en el pie que no le dejaba caminar. Fueron los ángeles los que bajaron del cielo con farolillos de luz para iluminar la oscura noche y auxiliar al peregrino para que se pudiera extraer la espina y proseguir el camino.

La Romería de los Farolillos de San Jaime es descrita en el opúsculo como una fiesta «abierta a todo el mundo, mezcla de historia, tradición y religiosidad; de nostalgia e ilusión, que hacen posible una manifestación festiva que hay que conservar y preservar para las futuras generaciones».

La capilla del Pie del Romero, fundada en el año 1399, donde se venera la imagen del Santiago de los Farolillos, es presentada como el lugar que conserva la memoria de la tradición de los Farolillos y punto de referencia del Camino de Santiago. El Pie del Romero también se promociona como Casa de los Belenes y Dioramas, donde se pueden visitar las exposiciones permanentes de los legados de los maestros pesebristas Paulina Ametller y Joaquim Barrufet, y últimamente el conjunto de 35 dioramas bíblicos de Emili Tordera y su esposa Martha Pérez, único en toda Cataluña.

EL MUNDO DE LAS HERENCIAS

“En el Bufete Rojas trabajamos para que cuando llegue el día en que ya no estés, tu familia pueda permanecer unida y que todo lo que te ha costado tanto acumular en vida, no sea motivo para dividirla cuando faltes.



Un buen testamento, bien explicado, con mucho amor y cariño puede ayudar a que este trámite tan doloroso pueda ser un poquito más fácil.”

Bufete Rojas

ABOGADAS ESPECIALISTAS EN HERENCIAS

TÉLEFONO 93 246 60 96 / 93 265 89 22 CONTACTO mariaelbarojas@bufeterojas.es WWW.BUFETEROJAS.ES

CatalunyaCristiana

L'únic setmanari en català que des de fa 36 anys t'acosta la realitat de l'Església



PODEU OPTAR PER L'EDICIÓ DIGITAL: 90 EUROS L'ANY

Subscribiu-vos-hi per 135 euros l'any

Desitjo subscriure'm al setmanari CatalunyaCristiana durant un any (52 números)

- ☐ Edició en català
☐ Edició en castellà

Nom

Cognoms

Adreça

Població

DP

Tel.

NIF

Forma de pagament

- ☐ Únic pagament de per any
☐ Xec nominatiu que adjunto
☐ Dos pagaments semestral
☐ Domiciliació bancària (ompliu ordre adjunta)

Senyors, els prego que, a partir d'ara, i fins a nou avís, carreguin al meu compte els rebuts que els presentarà Fundació Catalunya Cristiana per la meua subscripció al setmanari CatalunyaCristiana.

Titular

Entitat

Oficina

DC

Compte

Data (dd/mm/aa)

Signatura del titular

Envieu aquesta butlleta a:
CatalunyaCristiana
(Departament de Subscripcions)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme al que disposa l'article 6 de la llei orgànica 15/1999 de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, autoritzo CatalunyaCristiana a incloure les meves dades personals al fitxer informàtic d'aquesta entitat així com a tractar-les, per tal de rebre informació periòdica de les seves activitats. En qualsevol moment el titular podrà exercir els drets d'accés, rectificació i cancel·lació, així com oposar-se al tractament de les seves dades adreçant-se a CatalunyaCristiana amb domicili al carrer Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Actualidades científicas

Los gases que contribuyen al cambio climático

Es sabido que hoy en día todos los expertos están de acuerdo en que existe un calentamiento progresivo de nuestro planeta, lo que nos obliga a estar alerta para evitar que avance incontroladamente. Es una realidad innegable por mucho que, hasta hace poco, había quien la ponía en duda. El papa Francisco en la encíclica *Laudato Si* habla de ello sin ponerlo en duda. En el n. 25 nos dice: «El cambio climático es un problema global con graves dimensiones ambientales, sociales, económicas, distributivas y políticas, y plantea uno de los principales desafíos actuales para la humanidad.» Y después añade: «Los peores impactos probablemente recaerán en las próximas décadas sobre los países en desarrollo.» ¿Con quién se asesoró el Papa para formular unas afirmaciones tan categóricas? Se sabe que fue con el climatólogo indio Vee-rabhadran Ramanathan (nacido en Madurai, India, en 1944, y catedrático desde 1990 en la Universidad de San Diego, California).

Este experto en el clima ha sido galardonado recientemente por la Fundación BBVA (institución que promueve el conocimiento de las causas que provocan el cambio climático) por sus hallazgos. ¿Y qué ha descubierto dicho científico? Es algo sabido que, en cuanto al calentamiento, el anhídrido carbónico (el CO₂) es una causa



El cambio climático es hoy en día un problema global.

importante por el efecto invernadero que provoca, pero Ramanathan ha demostrado que no es solo este gas sino que también hay otros que contribuyen: el metano, los clorofluorocarbonos (CFC) y los llamados HFC, aunque estos gases solo sean gases traza en la atmósfera.

Al demostrarse que los CFC destruían la protectora capa de ozono, se prohibieron, como sabéis, y se sustituyeron

por los HFC, que no dañan el ozono. Pero, nos advierte Ramanathan, en cuanto al cambio climático los HFC también son causantes. «Ambos —nos dice— causan calentamiento. Los CFC tienen 10.000 veces más potencial de efecto invernadero que el CO₂, y los HFC, por su parte, llegan a ser entre 2.000 y 4.000 veces más potentes que el CO₂.» Más adelante nos dirá que estos gases traza son responsables de un 45%

del efecto invernadero atribuible a la acción del hombre.

Así, pues, habrá también que evitar las emisiones de estos gases. Y, además, nos añade Ramanathan que las partículas de hollín, procedentes de quemar carbón, al retener la luz solar, también contribuyen al calentamiento. ¡Cómo conviene que todo ello se sepa para ir poniéndole remedio y frenar el aumento de calor en la Tierra!



Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad de
Filosofía de Cataluña

Nuestra gente

Jaume Clotet i Fabrés, apóstol de los sordomudos

Jaume Clotet i Fabrés —el padre Clotet— nació en Manresa el 24 de julio de 1822. Fue considerado, con san Antonio María Claret, cofundador de la congregación de Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María, conocidos como claretianos.

Clotet, que fue instruido en los jesuitas de Manresa, cursó Filosofía en la Universidad de Barcelona y Teología en el Seminario de Barcelona. Pasó después a Vic, donde estudió Teología moral. Fue entonces, hacia 1839, cuando, en medio de las convulsiones propias de la época, acabaría sus estudios eclesiásticos en Perpiñán. Recibió la ordenación sacerdotal en Roma en 1845. Coadjutor de Castellfollit del Bosc y párroco de Santa María de Civit, en La Segarra, en esa mitad del siglo XIX y anticipándose a los tiempos, empezó a interesarse por el apostolado entre los sordomudos. Una obra que culminó con su *Catecismo de los mudos* (1870).

En esa primera época de párroco,



El santuario del Inmaculado Corazón de María, de Barcelona, acoge los restos del P. Clotet.

**Joan Pallarès-
Personat**
Historiador
jpallarespersonat@
gmail.com



conoció a san Antonio María Claret. En 1849 había formado a seis sacerdotes que fundaron la congregación de Misioneros Hijos del Sagrado Corazón de María. Clotet fue superior de la casa misión de Vic en 1861. Se exilió en 1868 junto con el santo y lo acompañó a la abadía de Fontfreda, donde el padre Claret murió en 1870, en los brazos de Jaume Clotet.

De regreso al país, en 1882 publicó una biografía de san Antonio María Claret. Fue superior general de los claretianos y residía en la villa de Gracia, recién incorporado en la ciudad de Barcelona. Falleció el 4 de febrero de 1898. Fue enterrado en el cementerio del Poblenou, pero sus restos fueron trasladados en 1960 a su emplazamiento actual, el santuario del Inmaculado Corazón de María, en la calle de Sant Antoni Maria Claret de Barcelona.

En 1989 fue declarado venerable por el papa Juan Pablo II.

NÚRIA CALDUCH-BENAGES

Abiertos a la esperanza

Centro de Pastoral Litúrgica, 2016, 128 pág.

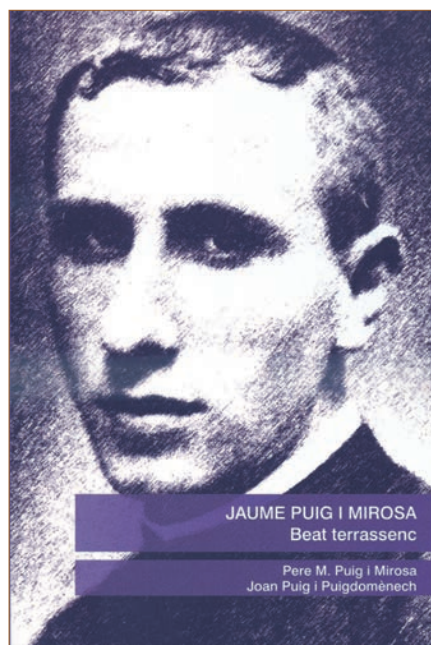


Todo lo que nos ayude a conocer más y mejor la Palabra de Dios valdrá la pena aprovecharlo al máximo. Por eso son importantes libros como este, en el que se explican con sencillez y profundidad materias diversas sobre la Biblia. Las mujeres seguidoras de Jesús es el tema más repetido entre los siete escritos que reúne este volumen. Una buena invitación a adentrarnos en el camino de la fe.

PERE M. PUIG I MIROSA y JOAN PUIG I DOMÈNECH

Jaume Puig i Mirosa. Beat

terrassenc Fundació Torre del Palau, 2016, 152 pág.



«El libro nos narra la vida y la muerte de un hombre de Dios que ahora la Iglesia propone como modelo de coherencia en el seguimiento de Jesucristo», escribe el P. Josep M. Soler en el prólogo. En esta biografía del P. Jaume Puig i Mirosa (1908-1936) se nos da a conocer su personalidad piadosa hasta su muerte martirial. Fue beatificado el 13 de octubre de 2013 en Tarragona.

EQUIPO DE PASTORAL

Amics de l'Esperit Sant.

Catequesi de Confirmació (2)

Editorial Família de Jesús, 2016, 160 pág.

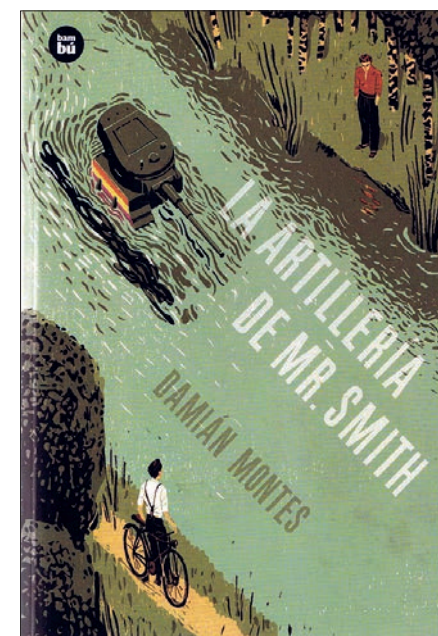


Acaba de publicarse en catalán este interesante manual para la catequesis de Confirmación, dirigido básicamente a adolescentes de entre 12 y 14 años. Se nos habla de la acción del Espíritu Santo en la vida de los jóvenes en el contexto de su realidad: redes sociales, estudio, amistades, tiempo libre, internet, etc. Es un atractivo material complementario del catecismo Testimonios del Señor.

FRANCESC PUIGPELAT

La artillería de Mr. Smith

Editorial Bambú, 2016, 200 pág.



Balaguer, 1938. La guerra civil retumba con furia a la otra orilla del Segre, però Xavier se siente seguro y todos los días sale en bicicleta a explorar el pueblo y sus alrededores. En una de estas excursiones conoce a Mateu, un chico de dieciséis años que está a punto de incorporarse al frente. Xavier descubrirá el arma secreta que su padre ha preparado para aniquilar al bando republicano...

SÍLVIA TARRAGÓ

Temps de llum

Columna Edicions, 2016, 280 pág.

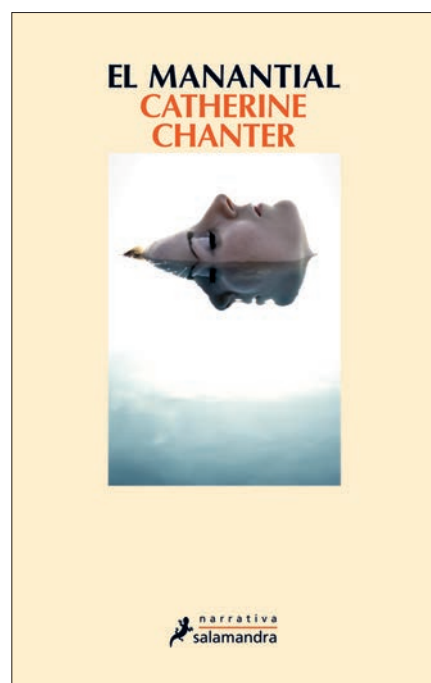


Júlia, una joven criada recién llegada a la ciudad, quedará fascinada por las luces del pequeño universo bajo tierra. Aquellos pasillos serán confidentes de sus vivencias y de la vida de los comerciantes. La hija de los dueños de la pastelería, el aprendiz de barbero, el acomodador del cine... todos configurarán un mundo que cambia, década a década, siguiendo el latido de Barcelona.

CATHERINE CHANTER

El Manantial Ediciones

Salamandra, 2016, 444 pág.

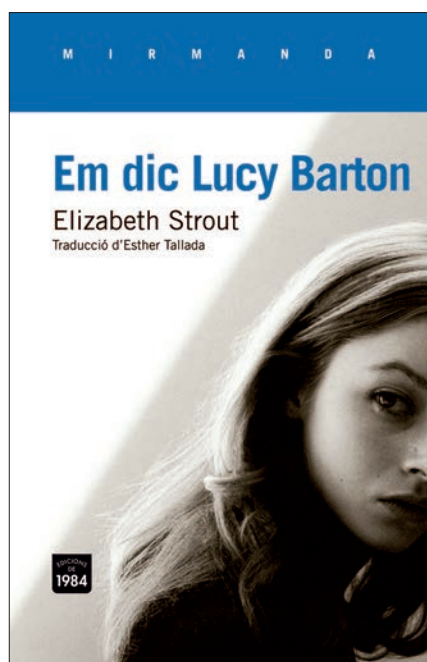


El cambio climático empieza a deteriorar la vida cotidiana y Mark y Ruth Ardingly deciden irse a Londres para instalarse en el campo donde poder educar a su pequeño nieto, Lucien. Su destino será El Manantial, una finca solitaria, sorprendentemente verde y fértil. Después de una serie de conflictos entre Ruth y sus nuevos vecinos, lo que parece un paraíso se convertirá en una prisión.

ELIZABETH STROUT

Em dic Lucy Barton

Edicions de 1984, 2016, 222 pág.



Lucy Barton no acaba de recuperarse de la que debería haber sido una sencilla operación de apéndice. Su madre, con quien no habla desde hace muchos años, aparece a los pies de su cama de hospital. La calma y el sosiego que reinan durante las noches de convalecencia las impulsan a hablar, tanteando no solo la posibilidad del reencuentro sino también la eventualidad de la curación.

JOSÉ MARÍA PÉREZ (PERIDIS)

La maldición de la reina Leonor

Espasa Libros, 2016, 542 pág.



Año 1184. En una Castilla próspera y en paz reinan Alfonso VIII y Leonor de Inglaterra. Después de dos partos desventurados, la reina no ha logrado dar a luz al heredero que pueda dar continuidad a la dinastía. Peridis demuestra ser un excelente narrador con una gran capacidad de dotar de alma y vida a los personajes, tan fascinantes como desconocidos, de la crónica histórica.

Crítica literaria

«Els Güell», una historia de Cataluña

Todo el mundo ha oído hablar de los Güell. Es el nombre de un parque, de una colonia, de un palacio, de una finca y de diversas calles y plazas, y ha resonado con fuerza en la sociedad, la economía y la política de estos últimos dos siglos en Cataluña. Como dice Andreu Farràs, el autor del libro, se llamaba Güell «uno de los cinco primeros occidentales que entraron en la tumba del faraón Tutankamón», «uno de los catalanes que leyeron ante el rey de España el primer memorial de agravios», «uno de los hombres más ricos de España durante la Segunda República y la Guerra Civil»... y uno de los cofundadores del Círculo de Economía, y un alcalde (nombrado a dedo) de Barcelona, y el gran mecenas de Antoni Gaudí, e incluso un grupo de niños a quien Verdaguer enseñó el catecismo.

Este libro, pues, desgana cinco generaciones de esta familia, desde el patriarca, Joan Güell, proteccionista y fundador del Vapor Vell de Sants (donde se encuentra la calle que lleva su nombre), hasta Carlos Güell de Sentmenat, que fue candidato a la alcaldía de Barcelona en el año 1979, pasando

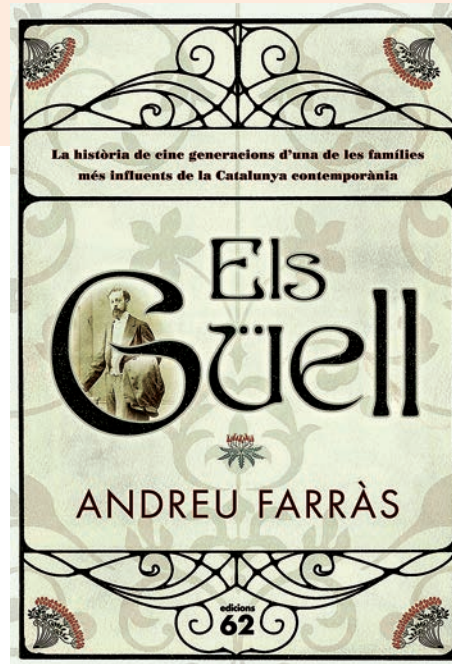
ANDREU FARRÀS
Els Güell
Edicions 62, 2016, 320 pág.

por Eusebi Güell, yerno del marqués de Comillas y mecenas de Gaudí, Joan Antoni Güell López, un monárquico que trampeó con la República y el franquismo, y Juan Claudio Güell Churrua, ya a la sombra de Franco, y en Madrid. Una estirpe que es un ejemplo de primera magnitud de lo que hace quince años analizaba el libro *L'oasi català*: la permanencia histórica de los (pocos) apellidos que dominan la élite de Barcelona.

Y es ejemplo de ello por muchos motivos: por el liderazgo empresarial pero siempre con vínculos con el poder, desde la monarquía borbónica, pretérita y actual, hasta el aparato franquista; por los vínculos matrimoniales que les han emparentado con familias burguesas y aristocráticas (especialmente los López, marqueses de Comillas, y los Sentmenat); por la diversidad de insti-

tuciones, políticas y económicas, que han encabezado, y por la identificación diversa que han tenido con el catalanismo (conservador): entre el federalismo de Joan Antoni Güell y el españolismo natural de su hijo, entregado en cuerpo y alma al bando franquista.

Por eso en *Els Güell* no solo leeremos la historia de una familia, sino también los hechos más relevantes de nuestra historia contemporánea. Continuamente encontraremos paralelismos con la actualidad, aunque el autor se los ahorra. Pero están. Fijaos en las palabras (poco proféticas) de Joan Antoni Güell el año... 1940: «Creo que debería proponerse, tomando ejemplo de la Confederación Helvética, una especie de Estado Confederal Español.» Encomiable. E hilarante. Como decíamos, en este libro leeremos la historia del país a través de una familia que la ha visto



pasar desde una posición privilegiada. Y, leído desde la Cataluña de hoy, servirá para constatar que, a menudo, la historia es dolorosamente actual.

David Claret
Arquitecto y geógrafo



Crítica teatral

La otra cara del espejo de la vida real

«QUAN L'AMOR ÉS UN JOC», de Miquel Murga.
INTÉRPRETES: Pere Anglas, Edu Gibert, Claudia Longarte, Edi Barceló.
«UNA FAMÍLIA INDECENT», de Ever Blanchet.
INTÉRPRETES: Jordi Cade-llans, Cristina Solà, Irida Sardà y Carla Lladó.
DIRECCIÓN: Miquel Murga.
Versus Teatre y Teatre Gaudí, Barcelona.
Hasta el 11 de septiembre.

El director Ever Blanchet ha recuperado una comedia suya escrita hace unos años, inédita hasta el momento, basada inicialmente en los estragos de la corrupción y que, una vez revisada, ha acabado siendo una metáfora sobre otro tipo de corrupción, la más escondida dentro del clan familiar: una madre viuda, dos hijas que se hacen las espabiladas y un yerno que no mueve ni un dedo.

Una família indecent, dirigida por Miquel Murga, disecciona en el Teatre Gaudí Barcelona el lado oscuro de una sociedad instalada en la picaresca. El autor juega con un lenguaje y un registro cotidianos y geográficamente locales. Hace unos años, quizá diez, saltó a la luz que las obras de la Sagrada Familia no contaban con el permiso municipal

© Versus



Los actores Pere Anglas y Edu Gibert, dos de los intérpretes de la comedia «Quan l'amor és un joc», dirigida por Miquel Murga.

a raíz de un silencio administrativo que provenía del año 1885, cuando Antoni Gaudí solicitó una modificación del primer permiso de 1883, después de la colocación de la primera piedra.

Pero siempre hay un funcionario que se extralimita en sus funciones. Y en la ficción, este funcionario es el protagonista de la comedia *Una família indecent*, técnico inspector de permisos que, estando de baja por depresión, elabora por iniciativa personal un complejo estudio de seguridad sobre el templo de la Sagrada Familia.

Comedia, pues, que va subiendo de tono y que está en las manos de

la interpretación de cada uno de los personajes. Los espectadores de *Una família indecent* no han de esperar ningún giro sorprendente ni ningún final espectacular porque el atractivo de la comedia radica en lo que pasa en ella, lo que se dice, lo que se esconde y lo que traman para hacerse daño unos a otros pese a que también salta a la vista que se aman poco a poco con una evidente complicidad egoísta.

Y en la otra comedia, dirigida por Miquel Murga, el amor da para mucho. Y todavía más si es un juego. Como el juego que empieza limpio y acaba enturbiado y que teje con una aparente

ingenuidad la joven protagonista que enreda al mejor amigo de su padre en un momento en el que las veteranas relaciones de pareja de ambos tambalean. El verano de 2016 ha sido, sobre todo, el verano de Río de Janeiro y Miquel Murga, aquí también autor, ha recuperado la comedia que hace diez años estrenó en el Teatre Borràs con el título *Tres dies a Rio*.

Una reescritura y una redimensión escénica y de personajes han convertido aquella comedia en la actual *Quan l'amor és un joc*, que sigue bebiendo de las fuentes de la película del año 1977, *Un moment d'égarment*, de Claude Berri, que ha tenido una nueva versión de Jean-François Richet el año pasado, estrenada aquí con el título *Una semana en Córcega*, y que, antes, en 1984, ya había interesado también al director Stanley Donen, con el film *Blame it on Rio*, con el granado Michael Caine y la joven Michelle Johnson.

A los espectadores de *Quan l'amor és un joc* no les costará mucho verlas venir, pero precisamente este «verlas venir» hace que se siga con interés la trama para saber cómo saldrán de ello, principalmente a partir de la segunda mitad, cuando el lío de tirar la piedra y esconder la mano toma fuerza. Dos comedias ligeras, pues, bajo la mano de Miquel Murga, donde queda claro que el amor, como decía antes, da para mucho, sobre todo en cine y en teatro, que son la otra cara del espejo de la vida real.

Andreu Sotorra
Escritor y periodista
colaborador de
Ràdio Estel
andreusotorra@gmail.com



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

Nora Vela, gran estudiosa de los gozos

«El canto de los gozos invita a una fusión colectiva»

Miquel Àngel Codina

Doctora en Filología Románica y diplomada en Biblioteconomía y Documentación, Nora Vela es autora de numerosas publicaciones académicas en el ámbito de la bibliografía y la filología. Es una gran estudiosa de los gozos. Es miembro de la junta directiva de la asociación Amigos de los Gozos. Además, es la creadora y editora del bloc Bibliogoigs.

¿Cómo definiría los gozos?

Los gozos son composiciones poéticas dedicadas a alabar a la Virgen o a los santos. Se describen, rimando en verso para poderlos entonar, hechos de su vida. Estos gozos empezaron para concluir oraciones en iglesias y ermitas para finalizar con júbilo y en comunidad, todos juntos y alegres, un acto religioso: una misa, un rosario... Su transmisión fue evolucionando: de la oralidad se pasó a las copias manuscritas para recordar las letras. Al surgir la imprenta, los gozos se pasaron al papel tal y como los conocemos hoy en día. Para hacerlos más motivadores se añadieron imágenes marianas o de los santos ornamentando la página de los versos. A finales del siglo XIX se pudieron también imprimir en el mismo folio las partituras. Después se añadieron en el reverso de la hoja notas históricas de la devoción a la cual se cantaba. Ahora hay hojas con el código QR impreso que permite escuchar la melodía gracias a un dispositivo móvil.

¿Qué aportan los gozos a la Iglesia y a la religiosidad popular?

Una participación alegre, activa y melódica, espontánea, de los presentes, feligreses y amigos, en celebraciones ocasionales y festivas: misas dominicales, *aplec*s de fiestas mayores... El canto de los gozos invita a una fusión colectiva. Las primeras notas que se escuchan hacen reaccionar a la concurrencia enseguida para sumarse al cántico, ya que supone una invitación abierta a todos, y es señal alegre de adiós y hermandad tras el oficio religioso precedente.



Aunque sus orígenes se remontan a la edad media, ¿siguen vigentes hoy en día?

Como fenómeno festivo en las celebraciones religiosas, los cánticos han evolucionado como los gustos de la sociedad y quizá son más entusiastas los estribillos en ritmos más actuales. Como hecho literario, con toda una historia detrás de testimonios documentales, no han dejado nunca de estudiarse en ámbitos académicos, por el valor de su transmisión escrita y por aspectos de antropología cristiana. Como hecho artístico, desde las viejas xilografías de representaciones marianas y de los santos a los osados diseños modernos, todo es analizable aunque no son objeto de tanta dedicación como las letras poéticas y bien rimadas.

¿Cuáles son las funciones de la asociación Amigos de los Gozos?

Velar y conservar el rico archivo de gozos y otros materiales aportados por los socios y amigos que, desde 1922, no han dejado de interesarse por estas hojas tan maravillosamente ricas y variadas, haciendo aportaciones y consultas. Reunirlos, ordenarlos y últimamente informatizarlos para difundir mejor la información de los contenidos son las misiones que nos proponemos. Además, editamos nuevos gozos, un boletín que hace de intermediario entre los socios y sus intereses y tenemos el blog <http://assocamicsdelsgoigs.blogspot.com.es/>.

Es la creadora y editora de Bibliogoigs. ¿Qué podemos encontrar?

Las webs, en formas de páginas o blogs, han posibilitado la difusión de los gozos. Nunca como hasta ahora los gozos habían salido a la luz fuera de sus archivos públicos o privados. En pocos años han sido muchas las instituciones y los amantes de los gozos que han situado las imágenes de sus hojas en el ciberespacio. Llevo años colgando cada día los gozos del santo o de la devoción del día en Bibliogoigs. ¡Son un total de 3.246 hojas hasta el día de hoy! En el lateral se encuentra el universo de los gozos conectable, por ahora, por internet: otras webs de instituciones estudiosas y de colectivos de amigos con blogs en la red, noticias puntuales, topónimos relacionados con las devociones, músicas audibles... Todo un mundo cultural de alegría y esperanza cristiana centrada en los gozos, sus festivos cánticos colectivos y los estudios que los interpretan bajo diferentes prismas.

Arrebato

Desde la hospedería



Eduard Brufau

En un mundo aturdido y sediento de sentido, la hospitalidad monástica atrae de una forma casi instintiva. Todo huésped que es acogido en un monasterio por unos días encuentra lo que busca: silencio, orden y paz. A veces el contraste entre la ajetreada vida cotidiana y la profunda quietud de la hospedería es tan brusco que al principio el huésped puede sentirse incluso abrumado. Pero el propio ritmo de la comunidad, marcado por las oraciones y las comidas, se encarga de insertar al recién llegado en el orden comunitario y se evita así una estancia ociosa, al margen tanto de la vida de los monjes, que tan bien le acogen, como del resto de huéspedes.

Los largos ratos de silencio permiten ir adquiriendo una mirada pausada y atenta: así, se puede tomar conciencia, por ejemplo, de las piedras bien escuadradas que llevan 700 u 800

años exactamente en el mismo lugar, y que conforman espacios —la iglesia, el claustro, la sala capitular...— que siguen teniendo la misma función para la que fueron concebidos. Es una cata de eternidad; la vida de los monjes, centrada en la oración y el trabajo, ordenada por una rutina beneficiosa que huye de los extremos, señala al huésped un modelo de vida que busca la unificación; finalmente, la sencillez, la obediencia y el abajamiento que se piden al monje o la monja hacen ver al huésped lo absurdo de los criterios y principios que rigen el mundo, como el éxito, el marketing o el espíritu emprendedor. La vida monástica no es perfecta, pero ofrece al huésped un modelo intensificado de lo que debe ser toda vida cristiana. La estancia en el monasterio nos ayuda a no olvidarlo.