

Diferentes expertos reflexionan sobre esta actividad humana

Turismo: retos y oportunidades



Turistas en el interior de la Sagrada Familia de Barcelona. (Foto: Agustí Codinach)

CRISTIAN PALAZZI

«Hacer turismo no responde solo a causas económicas, sino que es un impulso humano»

MÓNICA PADROL

«La peregrinación da sentido a objetos que recuerdan momentos trascendentales de personas santas»

JOAN BESTARD

«Las comunidades cristianas de las zonas turísticas han de ser promotoras de la caridad estructural»

SABINA PUIG

«El turismo puede ayudar a romper estereotipos, abrir mentes, generar nuevos conocimientos»

P 3-6

Nuevo provincial de los maristas

El hermano Pere Ferré ha sido elegido para estar al frente de la provincia marista de L'Hermitage, que incluye a Cataluña, Francia y Suiza entre otros países. El nuevo provincial, que ejercerá el cargo un mínimo de tres años, ha sido escogido cuando faltan pocos meses para los 200 años de la fundación del instituto por parte de san Marcelino Champagnat.

P 19



Casa de acogida para jóvenes en Solsona

La diócesis de Solsona impulsa un nuevo proyecto dedicado a la juventud. Se trata de una «casa», el hogar de una familia cristiana, que será «acogedora», con las puertas abiertas para ayudar a jóvenes que no trabajan ni estudian. Un joven matrimonio, Oriol Sabé y Clara Carbonell, capitanean esta iniciativa diocesana.

P 8

Hilari Ragner recuerda al P. Anselm Albareda

P 9

Pens3ndolo mejor

Hechos de vida

«Una flauta de caña, llena de m3sica.» R. Tagore, premio Nobel de Literatura, tiene una profunda y bella oraci3n en la que lo dice y lo pide todo, para el ser humano: —«Señor, ayúdame a hacer de mi vida una cosa sencilla y recta, parecida a una flauta de caña, que se llena de m3sica.» Regino Sainz de la Maza, m3sico, compositor, quien estren3 en Barcelona el Concierto de Aranjuez de J. Rodrigo y cr3tico musical del ABC, dijo: —«Durante mi vida he compuesto una m3sica que sea agradable a los hombres, pero principalmente... a Dios.» Ennio Morricone puso m3sica a m3s de cuatrocientas pel3culas de cine. Fue nominado cinco veces para el Oscar. Se le pregunt3: —«¿Qu3 es para usted escribir m3sica?»

Josep M. Alimbau Argila Medalla de plata del Instituto de Teolog3a Espiritual de Barcelona



Respondi3: —«Una necesidad del esp3ritu. S3 que se utiliz3 la m3sica de La Mis3n para anunciar un desodorante. Protest3, porque no me pareci3 correcto. Recibi3 cientos de cartas de espectadores de todo el mundo, me dec3an que la m3sica de La Mis3n era casi sagrada, era espiritual, que les ayudaba. Y ello me llen3.» Barj3n dec3a: «Dime a qui3n cantas... y te dir3 qui3n eres.» Beethoven: «Solo la m3sica y la ciencia elevan al hombre hasta la divinidad. La m3sica transporta s3bitamente a un mundo superior donde el alma siente un placer inefable que jam3s podr3 gozar en esta tierra.» ¡Ayúdame Señor! Que haga de mi vida, una cosa sencilla y recta: como una flauta de caña. Y, ll3name de tu m3sica.



La semana en tuits

- Juanjo Fern3ndez @juanjofernandezsola Pedagogo Si para m3, sin ser forofo, me da penita ver la cantidad de eliminados, los aficionados lo deben estar pasando fatal #JuegosOlimpicosRio2016
Jes3s Colina @jesus_colina Director de Aletea Atletas paral3mpica quiere la eutanasia tras los Juegos de R3o. ¿Es posible hacer algo por ella? @Aleteaes
Comunidad de Sant'Egidio @santegidio_ES La Comunidad de Sant'Egidio pide una vez m3s, con fuerza, una tregua para la ciudad de Alepo #savealeppo
Di3cesis de Oporto (Portugal) @diocesedoporto Estamos en comuni3n con todas las comunidades afectadas por los incendios y con los bomberos que los combaten.

- Di3cesis de Bilbao @DiocesisBilbao El obispo de Bilbao muestra sus condolencias ante el fallecimiento de Mons. Asurmendi.
Papa Francisco @Ponfifex_es Una sociedad con culturas diferentes debe buscar la unidad en el respeto.
REPAM @redamazonia Red Eclesial Panamaz3nica Nunca hemos maltratado y lastimado nuestra casa com3n como en los 3ltimos dos siglos. #ITabor16 #ViveLaudatoSi #LiveLaudatoSi
C3ritas española @_CARITAS Los #MigrantesConDerechos tambi3n son personas que necesitan ayuda. Compartimos la acci3n de @PrestGaude_Bizk
Mons. Santiago Agrelo Arzobispo de T3nger Que los grandes gasten en armas lo que los pequeñs necesitan en pan, es un crimen.

LA EFEM3RIDE DE LA SEMANA
D3a 26 de agosto de 1978: el cardenal Albino Luciani es escogido papa, Juan Pablo I.

Zoom

Eduard Brufau



Investigadores vinculados al Archivo Provincial de la Escuela P3a de Cataluña han descubierto un manuscrito in3dito de san Jos3 de Calasanz. El documento se encuentra en el Archivo Diocesano de Urgell y consiste en un conjunto de actas de una visita a los arciprestazgos de Tremp, Balaguer, Guissona, Agramunt y Sana3ja en 1587. Est3 todo 3l escrito en catal3n y aunque no lleva ninguna firma los investigadores no dudan de su autor3a por «el estilo inconfundible de su letra y por un signo, como una r3brica, que sol3a poner».

LA M3SICA POPULAR EN
R3dioEstel
LOS S3BADOS Y LOS DOMINGOS POR LA MAÑANA, LA M3SICA POPULAR Y TRADICIONAL ES LA PROTAGONISTA DE LOS VERANOS DE R3DIO ESTEL.
S3BADOS, A LAS 8.00, TRADICIONARIUS, Y A LAS 9.00, SONS DE LA TERRA, CON LAS MEJORES HABANERAS DE LA HISTORIA.
DOMINGOS, A LAS 8.00, TRADICIONARIUS SEGUNDA EDICI3N, Y A LAS 9.00, TOT SARDANA: 60 MINUTOS DE M3SICA E INFORMACI3N DE LA DANZA NACIONAL CATALANA.

Editorial

El turismo, fuente de oportunidades

El Concilio Vaticano II aport3 a la Iglesia una visi3n positiva sobre el fen3meno del turismo, que se concret3 en unas jornadas pastorales sobre esta tem3tica. En nuestro pa3s fueron pioneros, entre otros, los obispos Jubany y Estepa Llaurens. Desde entonces, muchos sacerdotes y seglares de localidades con tradici3n tur3stica adoptaron medidas para acercarse pastoralmente a los visitantes de los diferentes pa3ses.

En el «primer plano» de este n3mero tratamos el turismo de la mano de personas que estudian el fen3meno desde perspectivas variadas. Sabina Puig Cartes, del Instituto Catal3n Internacional por la Paz, afirma que el turismo hoy se erige como un sector clave para el desarrollo econ3mico de muchos pa3ses e, incluso, como potencial en la lucha contra la pobreza. Un hist3rico, el sacerdote y soci3logo Joan Bes-

tard Comas, delegado de Pastoral del Turismo de Mallorca, se plantea c3mo deben ser nuestras comunidades eclesiales para que los turistas creyentes se impliquen de verdad. Habla de una comunidad unida, corresponsable y orante, fundamentada firmemente en Jesucristo y fiel a su Evangelio, una buena noticia que ha de transmitir a todos. Una comunidad universalista, acogedora, cercana al mundo y a la gente, promotora de comunicaci3n y de interrelaci3n humana, descubridora del sentido de la vida, defensora y promotora de los derechos humanos, tolerante, prof3tica, educadora del tiempo de ocio y del sentido cr3tico.

Miembro de una generaci3n m3s joven y desde una 3ptica antropol3gica, Cristian Palazzi, del Observatorio de Turismo, responsable de la Facultad de Turismo y Direcci3n Hotelera San Ignacio (HTSI), Universidad Ram3n Llull (URL),

entiende el turismo como una forma m3s de convivencia y se plantea el reto de hacer un turismo sostenible en la ciudad.

Tambi3n M3nica Padrol, directora gerente de Ruth Travel —que colabora con el Club+Amics en la organizaci3n de peregrinaciones y viajes— escribe desde la experiencia de haber acompa3ado a muchos grupos de turismo religioso. Considera tambi3n que el turismo es una actividad que puede favorecer la evangelizaci3n y reflexiona sobre el impacto que reciben especialmente los peregrinos en Tierra Santa. En el documento *Orientaciones para la Pastoral del Turismo*, del Pontificio Consejo para la Pastoral de los Emigrantes e Itinerantes, este es considerado uno de aquellos grandes campos de la civilizaci3n contempor3nea en los que el cristiano est3 llamado a vivir su propia fe y su vocaci3n misionera.

La redacci3n os propone



Comisi3n sobre las diaconisas

Seis hombres y seis mujeres, entre ellas la catalana N3ria Calduch, estudiar3n la cuesti3n. **P 7**



Aniversario de la Virgen Blanca

Celebramos que el coraz3n de plata de la Virgen de la Academia Mariana cumple 150 a3os. **P 20-21**



Compromiso de Manos Unidas

En los 3ltimos seis a3os ha realizado 359 proyectos de ayuda que benefician a 222 etnias ind3genas. **P 11**



Fiesta a caballo

Menorca, caballo... y no damos m3s pistas para que adivin3is qui3n protagoniza el 3lbum familiar de esta semana. **P III**

Un nuevo umbral

La estola roja colgada en la cruz

Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona



Viendo la misa exequial del P. Jacques Hamel, secuestrado y asesinado en el norte de Francia, lo he contemplado clavado en la cruz desnuda de Jes3s colocada junto al altar de la catedral de Rouen. En ella se ha colgado la estola roja que representa la unci3n del sacerdote que, unido a Cristo Crucificado, ha dado la vida en plena celebraci3n de la Eucarist3a. Este sacerdote, entregado a la causa del Evangelio y al di3logo interreligioso con la fe musulmana, ha sido v3ctima de un irracional y brutal atentado terrorista. ¿Qui3n se lo explica?

Cuando esta irracionalidad roba a los j3venes la capacidad de amar, aparece la diab3lica intenci3n de matar por puro odio, demasiadas veces encubierto por apariencias de normalidad. Ni los propios familiares de estos asesinos a menudo se dan cuenta de qui3n vive bajo el mismo techo y quedan desconcertados cuando aparecen hechos tan horribles. ¿C3mo detener esta oleada de violencia que se extiende por todas partes, s3ntoma de una sociedad enferma que ha dejado de creer en Dios Amor, tal y como nos lo revela Jes3s, y no fomenta —con tantos medios como tiene— verdaderos espacios de convivencia fraternal?

Son tantas las preguntas que nos hacemos, que nos preguntamos con dolor por la educaci3n que damos a los j3venes, por los valores que transmitimos, por el clima familiar que ofrecemos, por las amistades que toleramos, por la informaci3n que ponemos a su alcance. Preocupa c3mo determinados contactos les trabucan el cerebro y les cambian la vida, les provocan desequilibrios emocionales y el descontento hacia el entorno social hasta endurecerles el coraz3n y hacerlos incapaces de amar.

En medio de todo esto, entre tantos otros, nos llega el testimonio del m3rtir P. Jaques Hamel: «Cristo ha resucitado, es un misterio, un secreto, una confidencia que Dios nos hace compartir.» Y su obispo, en la homil3a del funeral, haciendo un llamamiento a la reconciliaci3n y al perd3n, dec3a que Dios, ante la realidad de esta muerte tan brutal como injusta y horrible, est3 tocando el fondo de nuestros corazones para que encontremos la luz.



¿Cómo tienen que ser nuestras comunidades para



Joan Bestard Comas

Delegado de Pastoral del Turismo de Mallorca

Las comunidades cristianas autóctonas en una zona turística deben incorporar una serie de cualidades. Soy consciente de que presento un dibujo ideal y sé que resulta muy fácil dibujar encima del papel una Iglesia así, pero es muy difícil construirla sobre la realidad cotidiana, tan compleja, que nos ha tocado vivir. Sin embargo, debemos tener metas claras y apuntar muy lejos, si no queremos quedar perdidos en una vida rutinaria y vulgar, que no favorezca para nada a una Iglesia de comunión, libre y liberadora. Nos tenemos que proponer un nuevo estilo de Iglesia, con objetivos claros y suficientemente exigentes para no adormecernos en el límite de lo superficial.

Veamos las principales características que debería revestir la comunidad cristiana autóctona en las zonas de ocio para facilitar la participación de los turistas. La comunidad cristiana receptora tendría que ser:

1. Una comunidad unida, corresponsable y orante, fundamentada firmemente en Jesucristo y fiel a su Evangelio, haciéndolo llegar a todos (evangelización).

Una comunidad reconciliada, donde todos los miembros sepan perdonar y se sientan perdonados.

2. Universalista, sin fronteras, de puertas abiertas de par en par para todos los hombres y mujeres de buena voluntad.

3. Acogedora: que sepa detectar con realismo y fina intuición las concretas necesidades humanas de cada uno de los colectivos que entren en contacto y represente un espacio de libertad donde encontrarse con otras gentes y realizarse como personas y como creyentes mediante el diálogo y la plegaria.

4. Cercana al mundo y a la gente: no puede ser una comunidad replegada sobre sí misma. La Iglesia es para el mundo. Es oferta gratuita de valores y comportamientos trascendentes que deben tener una incidencia concreta e incisiva en la sociedad actual para conseguir desde dentro una profunda transformación. La Iglesia no debe edificar un mundo aparte o paralelo, sino que tiene que estar anclada en el propio corazón del mundo. «La Iglesia es más evangélica cuando consigue expresarse en el lenguaje común de los hombres, cuando se hace activamente presente en los centros de creación de cultura, cuando acepta la noble confrontación sin complejos con todas las corrientes filosóficas, culturales y religiosas en el debate público, cuando comparte, en fin, las angustias y las esperanzas de la



Catedral de Mallorca

Del 15 al 23 de agosto se puede ver en la catedral de Mallorca a la Virgen Dormida.

humanidad.»

5. Promotora de comunicación e interrelación humana.

La comunicación personal es uno de los problemas más serios en el mundo de las comunicaciones. Aunque diariamente millones de palabras y de imágenes salgan de internet, de los teletipos, de los diarios, de las películas, de los discos compactos, de la radio y de la televisión, la comunicación auténtica —entendida como genuina interrelación humana entre personas— se empobrece cada vez más. No es infrecuente que quien intenta transmitir la problemática personal íntima se encuentre desasistido. La persona y, sobre todo, la persona creyente, decía Mounier, «no existe sino hacia los otros, no se conoce sino por los otros, no se encuentra sino en los otros».

6. Descubridora de sentido de la vida.

Actualmente, en las sociedades más avanzadas, se percibe una crisis cultural y moral profunda. No es una crisis de pequeños detalles, sino de todo el conjunto del sistema. Es una crisis de proyecto de hombre y de sociedad. La sociedad tecnológica, altamente racionalizada, mirada globalmente, parece que se ha vuelto irracional. Da la impresión de que la «ilustración» se ha convertido en «barbarie». En esta profunda crisis cultural y moral la comunidad cristiana debe ser des-

Las comunidades cristianas de las zonas turísticas deben ser promotoras de la caridad estructural, del bien común

cubridora y dadora de sentido: debe intentar vivir seriamente el valor de la autenticidad en una sociedad carcomida por la mentira, la hipocresía y la superficialidad; el valor del saber compartir en un mundo materialista que se arrodilla ante los dioses de los dobleros y de la comodidad; el valor de la creatividad en una sociedad cada vez más adormecida en la atonía cultural y el valor de la alegría ante tanta gente «quemada» que no encuentra ningún sentido en la vida.

7. Defensora y promotora de los derechos humanos.

La Iglesia, en las zonas turísticas, donde a veces son conculcados los derechos humanos, debe ser defensora decidida de la dignidad de la persona, debe proclamar con fuerza —y vivirlo coherentemente de puertas a dentro— que la persona humana no debe ser nunca utilizada como un medio, sino siempre respetada como un fin en sí misma. Esta defensa de los derechos humanos, la Iglesia la debe hacer desde una actitud de fraternidad evangélica. Y la fraternidad es sobre todo un lenguaje de gestos. No es un concepto frío, sino una acción real y concreta; una acción en favor del bien común (caridad estructural) y en favor de los individuos (caridad personal). Las dos castas de caridad son importantes y complementarias. Pero hoy es necesario insistir básicamente en la caridad estructural. Las comunidades cristianas de las zonas turísticas deben ser promotoras de la caridad estructural, del bien común, y el bien común es ese conjunto de condiciones económicas, sociales, humanas y de todas las personas de una comunidad. El cristiano que da un trozo de pan a un hambriento —es un pensamiento de san Agustín— hace una obra de misericordia, pero el que hace innecesario este gesto, suprimiendo las causas de la miseria que lo pro-

que los turistas creyentes se impliquen?

vocan, lucha de una forma mucho más eficaz en favor de un mundo más justo, humano y fraterno.¹

8. Tolerante. Tolerancia, en el campo religioso, significa respeto profundo por todas las creencias. Pienso que la comunidad cristiana autóctona debe estar totalmente abierta al movimiento ecuménico. Debe admitir de buena gana el pluralismo confesional y debe respetar el principio fundamental de la libertad religiosa, que consiste en que nadie sea coaccionado a creer, pero que todo el mundo pueda creer libremente.

9. Profética. Con valentía y desde una actitud de coherencia interna, la comunidad cristiana debe ser solidaria con los grupos más débiles y marginados. La acción por la justicia y la participación en la transformación del mundo es una dimensión constitutiva de toda comunidad cristiana que quiera ser evangelizadora. Si el mensaje evangélico del amor fraterno no se manifiesta claramente en una acción concreta por la justicia en el mundo, difícilmente obtendrá credibilidad. Cualquier tarea de promoción humana que tiene como meta el anuncio del mensaje

de Jesús prepara el camino de la fe. La Iglesia humaniza evangelizando y evangeliza humanizando.

10. Educadora en el tiempo de ocio. Una comunidad cristiana en una zona turística debe ser promotora del ocio para todo el mundo, no simplemente para unos pocos. Por mucho que hablemos de la civilización del ocio, eso aún no es plenamente una realidad para la gran masa popular de nuestro país. Y este ocio, tan necesario, debe ser el lugar de lo no codificado, libre y gratuito; el tiempo del reposo, de la reconciliación con las cosas, con uno mismo, con los otros, con Dios. El ocio debe ser el lugar privilegiado para el cultivo de la tercera dimensión del ser humano, la dimensión de la interiorización, del autodescubrimiento personal, que nos ayudará a profundizar más en las otras dos dimensiones del propio ser humano: la vertical (Dios) y la horizontal (hermanos). El ocio, que es el tiempo que queda libre después de haber cumplido todo tipo de obligaciones ineludibles, es el lugar privilegiado de la gratuidad, de la contemplación, del diálogo sincero que mutuamente

enriquece. El ocio es el tiempo más apropiado para el desarrollo de la personalidad. El ocio debe significar la ocupación del tiempo libre para ser verdaderamente libres y madurar como personas y como creyentes. El ocio es un tiempo propicio para «leer la realidad con una mirada profunda y respetuosa, manteniendo intactas las huellas que grabó en nuestros corazones el creador. Intuímos la grandeza y la belleza al verlo reflejado en las criaturas. El turista camina de un lado al otro buscando imágenes, más sensaciones, más horizontes que constituyan cuál es para él el reclamo de una apertura constante al más allá, al infinito».

11. Educadora de sentido crítico. La sociedad de consumo es inconformista en el terreno material, pero terriblemente conformista en el campo auténticamente humano y religioso. La comunidad cristiana debe ser educadora del sentido crítico, haciendo ver a las personas que es más importante «ser» que «tener», «compartir» que «acaparar». Hoy, la importancia de la persona se mide no por lo que es, sino por lo que tiene: por la categoría de la casa, por

la marca del coche o por el saldo positivo de la cuenta corriente. Es una sociedad gigante en bienes materiales pero enana en madurez humana y profundidad interior. Los valores supremos para este tipo de sociedad son la eficacia y el poder. El hombre que esta sociedad produce es, como dice el sociólogo alemán Herbert Marcuse, un «hombre unidimensional», porque le interesa preferentemente la dimensión cuantitativa, que es siempre más esclavizante que liberadora.² Y de estos mecanismos debe ser plenamente consciente la comunidad cristiana si quiere educar a sus miembros en una actitud crítica y transformadora.

¹ Cfr. BESTARD, J.: *Diez valores éticos*. Ed. PPC, 4ª edición, Madrid, 2012, pág. 61-90 y 137-158.

² Cfr. MARCUSE, H. *El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad avanzada*. Ed. Seix Barral, Barcelona, 1971, 8ª edición, pág. 79-85. FROMM, E.: *¿Tener o no tener?*, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1980, pág. 77-90.

Turismo y derechos humanos



Sabina Puig Cartes
Instituto Catalán Internacional
por la Paz
@sabinapuigc

Ocupando el 10% del PIB y representando uno de cada once lugares de trabajo en el mundo, el turismo se erige como un sector clave para el desarrollo económico de muchos países e incluso como potencial en la lucha contra la pobreza. Se trata también de un sector que, comparado con otras industrias, tiene más buena prensa, ya que son muchas las personas que parece que se benefician de él. Por un lado, ofrece posibilidades de ocio y evasión a los viajeros y, por otro, ofrece posibilidades de prosperidad a los lugares de destino. Y en medio, toda una serie de empresas internacionales han encontrado un nicho de negocio que les es lucrativo. Una de sus variantes *en vogue*, el turismo sostenible, también contribuye a dar una cara amable al sector.

Es cierto que el turismo, cuando se practica de forma responsable, curiosa, no invasiva, respetuosa, y con ganas de acercarse a otras realidades sociales y culturales, además de aportar divisas, puede ayudar a romper estereotipos, abrir mentes, generar nuevos conocimientos, crear vínculos entre personas y, de alguna forma, avanzar hacia

un mundo donde la interculturalidad y la tolerancia sean los valores más apreciados.

Sin embargo, eso no quita que demasiadas veces se han denunciado violaciones de los derechos humanos con proyectos turísticos o que derivan de un turismo mal gestionado. Las denuncias más frecuentes tienen que ver con casos de explotación sexual (también infantil); prácticas que afectan a los derechos de los pueblos indígenas; obstáculos al acceso de la tierra, al agua y otros recursos naturales básicos para la subsistencia de la población local; desplazamientos forzados de comunidades enteras; y la exclusión de las personas afectadas



El turismo sostenible cada vez crece más.

en la toma de decisiones. Las condiciones laborales (en países en desarrollo, pero también aquí) son otra preocupación grave que contrasta con la gran cantidad de lugares de trabajo creados en el sector de la restauración, hotelería y turismo, y otros sectores asociados, como el de la construcción, por ejemplo.

Para evitarlo, es importante que los y las propias turistas tomen conciencia de las implicaciones que tienen la forma en que viajan y su comportamiento en el país anfitrión. Es necesario también que las empresas que se dediquen a esta actividad, locales o extranjeras, pequeñas o transnacionales, asuman responsabilidades y no eludan los límites marcados por las leyes. Y, finalmente, que los estados cumplan escrupulosamente la normativa internacional en materia de derechos humanos: esta impone no solo la obligación de respetarlos, sino también de promoverlos y de protegerlos ante conductas de actores privados.

En este sentido, ya está bien que se haya adoptado un Código Ético Mundial para el Turismo, pero la herramienta que debería ser realmente un referente para el sector turístico son los Principios rectores sobre las empresas y los derechos humanos, que el Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas hizo suyos en 2011. Sin crear nuevas obligaciones más allá de las que ya marca el derecho internacional, estos principios son una herramienta fundamental para integrar en cualquier tipo de negocio una perspectiva respetuosa con los derechos humanos. Una perspectiva por la que las empresas dedicadas al turismo deberían apostar plenamente.

La cotidianidad del turismo y el reto de la sostenibilidad: Barcelona como ejemplo



Cristian Palazzi

Observatorio de Turismo
Responsable
Facultad de Turismo y Dirección
Hotelería San Ignacio (HTSI)
Universidad Ramón Llull (URL)

En *Cultura colectiva y espacio público urbano*, Ash Amin nos habla de una actividad que se lleva a cabo en Birmingham: pasear con los ojos vendados por el centro de la ciudad para animar a «vivir la ciudad sin las distorsiones de la diferencia visible». La idea plantea varios retos y uno de ellos, muy vinculado con la problemática que vive Barcelona, es entender el turismo como una forma más de convivencia en la ciudad.

El turismo se ha conceptualizado como una industria cultural y de servicios que, como tal, utiliza el espacio público y los destinos solo desde un punto de vista comercial. Esto ha hecho que Barcelona entienda esta actividad como algo alejado de la vivencia cotidiana de la ciudad y atribuya al turismo una especie de invasión que viene de nuevo, de la que no conocemos sus causas y ante la que no podemos hacer nada.

Es cierto que ahora mismo la ciudad sufre las consecuencias de un éxito turístico sin precedentes: presión urbanística y vecinal, contaminación atmosférica, pérdida de tejido comercial tradicional, banalización cultural... ¿Es posible plantearnos el reto de hacer un turismo sostenible en la ciudad si entendemos el turismo como algo que nos es ajeno? Cuanto más distanciados del turismo nos coloquemos, más difícil será gobernarlo y hacerlo sostenible.

Sin querer negar que el turismo es una industria que concentra en nuestro país casi el 12% del PIB, es necesario que empecemos a fijar los ojos un poco más allá y nos demos cuenta de que hacer turismo no responde solo a causas económicas, sino que es un impulso humano y que como tal hay que integrarlo en las formas que conviven en la ciudad. Si no cambiamos nuestra manera de mirar, no haremos



más que poner parches en una realidad que viene de lejos y que Barcelona ha fomentado.

Barcelona ha sido un lugar de acogida de numerosas formas de civilización que han convivido, si se puede decir así, hasta cristalizar en una identidad que la hace única. Ante esto, Barcelona ha querido

al menos, nos permite encarar el reto del turismo y la sostenibilidad como lo que es: un reto ciudadano que afrontamos cada día. Dejemos de mirar hacia fuera. Dejemos de mirar y pensemos cómo queremos vivir, qué queremos hacer con la ciudad y cómo queremos seguir mejorando.

explícitamente colocarse en el epicentro de los viajes globales convirtiéndose en un destino líder junto a ciudades como París, Amsterdam o Nueva York. Barcelona ofrece al visitante infinidad de posibilidades que la convierten en una capital moderna por excelencia. Y aquí es a donde quiero ir a parar. La excelencia, la calidad, el éxito turístico de una ciudad como Barcelona se debe precisamente a ella misma, sobre todo a su voluntad para proyectarse.

Asumir el turismo como una amenaza para la identidad de la ciudad significa negar una parte consustancial de las políticas que han sido apoyadas mayoritariamente en los últimos años y que han hecho de esta ciudad la ciudad que es. Volvamos al principio. Vendémosnos los ojos que a lo mejor veremos más claro. Solo es un punto de partida, pero,

Retos y objetivos del turismo religioso



Mónica Padrol

Directora gerente Ruth
Travel

El turismo, que muchas veces parece una actividad puramente vinculada al ocio, es una de las actividades que puede favorecer la evangelización. En días como estos debemos adaptar los medios que los hombres y mujeres del tiempo actual tienen más a mano. Si no, que se lo digan a los grupos que hicieron la ruta de san Pablo y visitaron lugares en Damasco como la Vía Recta. No solo es una evangelización profunda que relata un episodio de la vida de san Pablo, un hecho espiritual porque habla de una conversión, sino mucho más... Cuando visitamos los lugares y ubicamos en un espacio todos los acontecimientos de la vida espiritual que nos han estado

explicando a lo largo de la vida, los hacemos nuestros. «Yo he estado allí y lo he vivido en cierta medida.» He hecho mío el evangelio que allí se lee, las oraciones que se comparten en el autocar con los cantos y, sobre todo, he compartido la Eucaristía en los lugares emblemáticos, en los espacios acertados y con las condiciones adecuadas para poder disfrutar de una experiencia inolvidable, muchas veces con los parroquianos locales. La peregrinación comporta no solo la visita a los lugares, sino que da un sentido a aquellos objetos, reliquias evocadoras que recuerdan momentos trascendentales de personas santas. Y, como el caso de Siria, también las personas formaban parte de aquella evocación evangelizadora. Ahora todo peregrino que recuerda su paso por Damasco, Alepo o Palmira evoca la paz y la buena experiencia que vivieron.

Visitar Etiopía, el Líbano o Armenia, tal y como lo ha hecho el Santo Padre, es un acto evangelizador: conocer a los otros cristianos y reunir a

gente que quiere viajar por un interés puramente cultural. Así, sin pensárselo, en estos destinos, contemplando el arte o la arquitectura, redescubren el interés por el cristianismo. También descubren la importancia del cristianismo en relación con la historia del mundo a través de los siglos y, muy a menudo, hasta el día de hoy.

Así también la ruta que en 2015 se hizo popular, la de santa Teresa de Jesús, con ocasión del quinto centenario de su nacimiento, nos ha llevado a dar a conocer a través de sus santuarios, conventos y poblaciones, la vida contemplativa de muchas de las religiosas que todavía viven en conventos de clausura. Los peregrinos han podido compartir algún rato de oración en Ávila, en el convento de la Encarnación, y así el mensaje de la mística toma actualidad, se vuelve vivo, un hecho evangelizador. Igualmente cuando hemos llevado a algún grupo parroquial al recorrido por Italia de la ruta de san Francisco de Asís, o bien a la ruta de los lugares del padre Pío

y, por supuesto, es evangelizadora la alegría que siente la gente ante la experiencia de ser recibido en audiencia pública por el Santo Padre en la plaza del Vaticano.

Confiar en una agencia especializada en turismo religioso, como es el caso de Ruth Travel, es una garantía de éxito para el organizador de la peregrinación. Es importante dar al sacerdote que acompaña a los fieles el apoyo y la experiencia profesional para poder desarrollar el programa de visitas con las condiciones más óptimas de organización.

El recorrido más evangelizador y transformador es, sin duda, la Tierra Santa de Israel, los lugares de Jesús. Los peregrinos no solo evocan, sino que viven la misma naturaleza, el mismo paisaje, bajo un mismo cielo, el que un día vivieron los compañeros de Jesús. Allí se unen peregrinos de todas las latitudes del mundo, de todas las edades, de todas las condiciones. Hay una unión con Cristo, ¿qué mejor evangelización podemos tener?

Vaticano

Nombrada la comisión de estudio sobre las diaconisas

Está formada por seis hombres y seis mujeres bajo la dirección del jesuita mallorquín Mons. Lluís Ladaria

Joan Piñol
Redacción

El papa Francisco ha cumplido su promesa. El pasado 12 de mayo, en un encuentro en el Vaticano con la Unión Internacional de Superiores Generales (UISG), una de las 900 religiosas presentes formuló una pregunta al Pontífice sobre las diaconisas: «¿Por qué no constituye una comisión oficial que estudie la cuestión?» El Papa ya adelantó en aquel momento que estaba dispuesto a crear esta comisión y afirmó que «hará bien a la Iglesia aclarar este punto».

El 2 de agosto, después de haber regresado de la JMJ de Cracovia, el Papa hizo público el nombramiento de los miembros de la comisión. En total, son 12 personas más su presidente, el jesuita mallorquín Mons. Lluís Ladaria que desde 2008 es el secretario de la Congregación para la Doctrina de la Fe. La comisión será paritaria, con seis hombres y seis mujeres.

La nota publicada por la Santa Sede deja muchas incógnitas porque no se sabe cuándo empezará a trabajar la comisión ni si habrá un informe final, ni tampoco qué plazo de trabajo tiene. La única indicación de la nota es que la comisión estudiará el diaconado femenino «sobre todo en relación con los primeros tiempos de la Iglesia». Este enfoque histórico ya fue enfatizado por el propio papa Francisco. En el diálogo con las religiosas el pasado mayo, el Pontífice se refirió en todo momento a las diaconisas en la Iglesia primitiva: «Las diaconisas en la antigüedad», «en los primeros tiempos de la Iglesia hubo algunas diaconisas», «¿cuál era el papel de las diaconisas en aquel tiempo?»

El Papa todavía fue más claro en la rueda de prensa regresando del viaje a Armenia en junio: «Se podrá estudiar la cuestión y se podrá crear una comisión. Solo se trata de esto y nada más. Al día siguiente los periódicos ya decían que la Iglesia abre la puerta a las diaconisas y esto no es decir la verdad.»

Francisco explicó que había pedido al prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, el cardenal Gerhard Müller, que le enviara una lista con las personas que podrían formar parte de esta comisión. También pidió una lista de nombres a la presidenta de la Unión Internacional de Superiores Generales, la religiosa maltesa Carmen Sammut, misionera de Nuestra Señora de África. Entre ambas listas, el Papa parece haber hecho una mezcla para escoger a los miembros definitivos.

Partidarios y detractores

Entre las trece personas que formarán parte de la comisión hay que destacar la presencia de partidarios de las mujeres diaconisas como también detractores. Está por ejemplo la profesora estadounidense Phyllis Zagano, una histórica partidaria de recuperar a las mujeres diaconisas, editora del libro *¿Mujeres diaconisas? Ensayos con respuestas* (en inglés, «Women Deacons? Essays with Answers»). En cambio, también están presentes prestigiosos académicos que han recordado que el papel histórico de las diaconisas no puede confundirse con el sacramento del orden. Entre ellos, el sacerdote y teólogo Karl-Heinz Menke, de 66 años, profesor en la Universidad de Bonn. También la profesora laica Marianne Schlosser, bávara y estudiosa de la obra de Joseph Ratzinger. Otros miembros son Mons. Piero Coda, de la Comisión Teológica Internacional y cercano a los foculares, y la rectora de la Universidad Pontificia Antonianum, la religiosa franciscana Mary Melone.

Entre los miembros también hay presencia catalana: la religiosa de las Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret, Núria Calduch-Benages (Barcelona, 1957). Esta reconocida biblista y profesora en la Universidad Gregoriana de Roma, fue entrevistada por *Catalunya Cristiana* después de las declaraciones del Papa sobre las diaconisas el pasado 12 de mayo. Entonces ya alertó de las diferentes interpretaciones bíblicas e históricas sobre este tema. «Según

La religiosa catalana y prestigiosa biblista Núria Calduch-Benages forma parte de la comisión

algunas descripciones canónicas, las diaconisas no realizaban ninguna función litúrgica, sin embargo otros textos testimonian que sí ejercían funciones en la liturgia», afirmó. La biblista se expresó de manera ponderada y sin ninguna afirmación categórica a favor o en contra de la diaconía femenina. «La discrepancia entre biblistas sobre la interpretación de los textos» que expuso la hermana Calduch-Benages augura un trabajo de síntesis complicado para la neófita comisión de estudio.

Uno de sus miembros, el sacerdote alemán Karl-Heinz Menke afirmó, en una entrevista al periódico *Die Welt* después de su nombramiento, que la comisión no tiene por objeto la admisión de las mujeres a la ordenación diaconal, sino el estudio histórico y eclesiológico. El papa Francisco ya dejó claro en 2013 en su primera rueda de prensa como Pontífice el acceso de las mujeres al sacramento del orden: «En referencia a la ordenación de las mujeres la Iglesia se ha pronunciado y ha dicho que no, lo ha dicho Juan Pablo II con una formulación definitiva y esta puerta está cerrada.»



Marianne Schlosser.



Núria Calduch-Benages.



Mons. Lluís Ladaria.

Iglesia en salida

Redes de fe

En estos días de agosto, en los que la mayoría de nosotros, no todos, disfrutaremos de unos días de descanso, de vacaciones, bien merecidas, hemos de poder aprovecharlas de la mejor manera posible. Es el momento de dedicar tiempo a lo que durante el año no podemos.

Quizás algunos podremos disfrutar de la naturaleza y con ella, maravillarnos de lo que nos es dado y que nos acerca a la magnanimidad de lo inalcanzable, de lo que nunca podremos tener, poseer y, en cambio, sí podemos disfrutar, unos y otros. Es en la belleza de la naturaleza donde contemplamos el milagro de la creación y nos abre a la gratuidad.

Quizás también veremos alguna pequeña ermita o iglesia que encontraremos en nuestros caminos, cerra-

das. Quizás parecen abandonadas... pero mayoritariamente no lo están, allí dentro queda mucha historia, mucha vida de fe.

Entremos y contemplemos, dejémonos impregnar por la belleza de la sencillez de estos pequeños lugares. Cada una es signo de lo que movió a alguien a construirla y de toda la fe que en ellas se ha vivido.

Son muchas las celebraciones festivas que tienen lugar en estos pequeños templos, aunque solo sea el día de la fiesta mayor, pero son signo de la vida que todavía tiene la Iglesia en nuestra tierra.

Hay que decir que en muchas se realizan conciertos que dan vida y con su belleza nos acercan a la ternura de Dios, que es el verdadero habitante de todas ellas.



Esther Borrego Linares

Solsona

En marcha la casa de acogida para jóvenes

Un joven matrimonio con la vocación de ayudar aquellos que ni trabajan ni estudian

Joan Piñol
Redacción

El Espíritu Santo ha unido providencialmente las inquietudes de un joven matrimonio, la iniciativa irresuelta de un obispo y la necesidad social. Así podríamos decir que nace la casa de acogida para jóvenes de la diócesis de Solsona, bajo la advocación de san Juan Bosco, patrono de la juventud. Un parto a tres bandas de un proyecto que quiere ser lo que el propio nombre ya indica: una «casa», el hogar de una familia cristiana, que será «acogedora», con las puertas abiertas para ayudar a jóvenes que no trabajan ni estudian.

«La intención no es crear un centro ni una institución, sino ser una familia acogedora, es la vocación a la que nos vemos llamados: acoger a jóvenes con problemas», resume Oriol Sabé. Tanto él como su mujer, Clara Carbonell, se dedican profesionalmente a la ayuda de jóvenes y niños, él como educador social y ella como trabajadora social. Los dos jóvenes (26 y 27 años respectivamente) hace casi un año que están casados y hasta ahora vivían en Sant Esteve de Palautordera (Vallès Oriental), pueblo natal del marido. Oriol ha estado trabajando en centros de menores, concretamente en los últimos años ha estado en un Centro Residencial de Acción Educativa (CRAE) dependiente de la Generalitat aunque de titularidad privada en Cerdanyola del Vallès. Clara ha estado trabajando como directora técnica de una residencia.

A pesar de esta buena situación profesional, ambos se sentían insatisfechos porque no podían desarrollar plenamente su vocación como cristianos. «Me faltaba la vertiente de la fe porque el centro donde trabajaba está totalmente secularizado y a mí con los niños me salía espontáneamente hablarles de Dios», resume Oriol. El ambiente reacio a la fe en estos centros no ayudaba: «Un día di a una niña una cruz y otro trabajador se la quitó al verla.»

Por otro lado, el obispo de Solsona, Mons. Novell, tenía desde hace tiempo la inquietud de poner en marcha alguna iniciativa en relación con el aumento de los jóvenes con problemas, esencialmente los llamados «ninis», que ni trabajan ni estudian. El propio prelado recordaba en la hoja dominical diocesana cómo nació esta preocupación: «Fue a raíz de una comida en el palacio episcopal con cuatro jóvenes que estaban en una situación deprimente: sin esperanza por falta de oportunidades laborales y sociales, por los conflictos con sus familiares y por falta de sentido en sus vidas.» A pesar de todo, el obispo no conocía a nadie que tuviera las aptitudes profesionales ni el deseo personal de llevar a cabo este proyecto.



«Quedamos impresionados porque vimos que nuestro sueño era factible y que se podía realizar»

Evangelización y caridad

Providencialmente, resultó que el hermano de Oriol hace dos años que es trabajador apostólico laico en la diócesis de Solsona, concretamente en Tàrraga. Fue él quien hizo de puente y puso en contacto al matrimonio y al obispo. Después de dos reuniones, el proyecto salió adelante. «Quedamos

impresionados porque vimos que nuestro sueño era factible y que se podía realizar», reconoce el joven.

Este septiembre ya se trasladarán a la casa que la diócesis les ha puesto a su disposición. Aunque todavía no se ha hecho público en qué localidad estará, sí será una rectoría en desuso de una parroquia de la diócesis. Así pues, también habrá que dedicar esfuerzos y una cierta inversión en la adecuación de la casa y por eso la diócesis solicita oraciones y ayuda económica a cualquiera que pueda aportar su granito de arena.

La intención del matrimonio es adaptarse a las necesidades de los jóvenes que vayan llegando. Tienen capacidad para unos 4 u 8 chicos en varias habitaciones de la antigua rectoría y se han fijado como requisito mínimo que tengan más de 18 años para evitar problemas jurídicos, ya que la Generalitat controla a los menores en acogida. «Por mi experiencia, he visto a muchos jóvenes que salen de un centro de menores con 18 años y se quedan muy desamparados y nosotros les ofreceremos un acompañamiento», explican. Por ahora ya tienen algunos jóvenes interesados. Unirán trabajo y formación junto con el establecimiento de unos hábitos comunitarios y unas rutinas para ayudar a los jóvenes. Evidentemente, también se quieren centrar en la vertiente cristiana con la oración comunitaria y la eucaristía. El joven matrimonio tiene una fuerte

vocación evangelizadora así que también ayudarán en la parroquia como trabajadores apostólicos deseando revitalizar la comunidad parroquial. «La liturgia y la oración que hacemos en la iglesia estará abierta a todo el pueblo», explica Oriol.

La diócesis de Solsona también tiene otro proyecto de acogida, la llamada casa «Las Veladoras» en Berga destinada a mujeres en riesgo de exclusión social. Por ahora ya tienen a disposición la casa pero todavía están buscando a la persona o personas que se encarguen de manera vocacional. Lo que sí ya empezará este mismo septiembre será la casa de acogida para jóvenes, un proyecto que une evangelización y misericordia, en la línea que propone el Papa en este Año de la Misericordia.

CONTACTO:

joriolsabe@gmail.com

Colaboración económica:

La Caixa 2100 0081 96

0200191305

Concepto «Casa de acogida para jóvenes»

Opinión

Recuerdos del P. Anselm Albareda

P. Hilari Raguer
Historiador



Cuando el P. Anselm Albareda era prefecto de la Biblioteca Vaticana, venía a Montserrat durante las vacaciones y nos explicaba cosas del Vaticano y, particularmente, de su trabajo. Era en la recreación de la noche, después de cenar. En la gran sala de la comunidad había al fondo una tarima, y allí se sentaban el P. Abad y los decanos. El P. Albareda se añadía y desde allí arriba, con palabras vivas y entusiastas, refería muchas anécdotas. Todavía las recuerdo vivamente y, en este cincuentenario de su muerte, me ha parecido oportuno ponerlas por escrito mientras aún estoy a tiempo.

El prefecto de la Biblioteca Vaticana es el bibliotecario del Papa. Pío XII le pedía los libros que necesitaba. Era lector infatigable y, según Albareda, entonces que ya se empezaba a hablar de la mala salud del Papa, el síntoma más significativo de su estado eran los libros: si pedía pocos, o ninguno, es que estaba enfermo. Pedía los libros escribiendo en el dorso de sobres que recibía. A veces pedía bibliografía sobre un tema (en sus famosos discursos, pontificaba sobre todas las cosas divinas y humanas), a veces pedía una obra concreta y a veces incluso precisaba la mejor edición. El P. Albareda anotaba en el mismo sobre recibido la fecha y los guardaba por orden, pensando que algún día sería interesante ver qué obras había consultado cuando preparaba un documento determinado. Por desgracia, todos aquellos sobres bien ordenados cronológicamente desaparecieron en el famoso saqueo que se suele hacer de los apartamentos de los cardenales de curia cuando mueren.

Para la Exposición de Bruselas de 1958, los organizadores pidieron algunas piezas del museo de la Biblioteca Vaticana (distinto de los Museos Vaticanos). El P. Albareda respondió que era norma invariable no prestar nada para exposiciones, por el riesgo que corrían las piezas. Entonces los de la Exposición hicieron que la reina Fabiola lo pidiera por vía diplomática, y de Secretaría de Estado dijeron al P. Albareda que el Papa le ordenaba que accediera a la petición. El P. Albareda se afanó en responder que cumpliría la orden de Su Santidad, pero que por adelantado declinaba toda responsabilidad por los desperfectos o pérdidas que con toda seguridad se producirían. A Pío XII, que era muy autoritario, no le gustó ni pizca esta respuesta y prescindió de los servicios del prefecto de la Biblioteca Vaticana. Pedía los libros al subprefecto, y también le confió otra tarea del prefecto, que era controlar todas las citas de las notas de los documentos pontificios. La marginación del P. Albareda duró hasta que se publicó un documento pontificio con una serie de errores en las notas. El Papa volvió a requerir los servicios del P. Albareda.

El latín cuarialesco es muy enredado, con una sintaxis tan ensortijada que, a veces, cuesta ver si dice que sí o dice que no. En cierta ocasión se promulgó en *L'Osservatore Romano* e incluso en



En las agendas personales de Roncalli, recientemente publicadas, cita repetidamente su amistad con el P. Albareda

Acta Apostolicae Sedis una disposición que, una vez publicada, se dieron cuenta de que era un disparate. Quedarían muy mal si se derogaba aquella norma. Entonces acudieron al P. Albareda por si encontraba una solución discreta, y él explicaba muy satisfecho que solo cambiando de lugar una coma hacía decir lo contrario al documento, y lo publicaron en el siguiente número de *Acta Apostolicae Sedis* como una simple errata de imprenta.

Pero lo más interesante de aquellas explicaciones del P. Albareda es lo que contaba de Mons. Roncalli, o sea de Juan XXIII. Yo creía que había caído en aquella tentación tan humana de magnificar la relación que tienes con un per-

sonaje importante, pero en las agendas personales de Roncalli, recientemente publicadas, cita repetidamente su amistad con el P. Albareda. Por ejemplo, poco después de ser nombrado nuncio en París, anota satisfecho que lo ha ido a visitar a la nunciatura su buen amigo el P. Albareda, y en una ida a Roma escribe que ha pasado por la Biblioteca Vaticana para ver a su amigo Albareda.

París era entonces la cima de la carrera diplomática, tanto la civil como la eclesiástica, y todo el mundo se sorprendió de que enviaran allí a Roncalli, que no estaba muy bien conceptuado en Secretaría de Estado. Él dijo a Albareda: «Sé muy bien porqué me han enviado aquí; para dar una bofetada a De Gaulle, y también a fracasar.» Esto requiere una explicación.

La derrota de Francia, en 1940, fue tan vergonzosa que después se buscaban culpables, y concretamente se acusaba a la Iglesia de Francia de colaboracionista. De Gaulle exigía la remoción del nuncio Valerio Valeri y treinta obispos. El Vaticano, siguiendo su estilo, no se negaba del todo a ello pero pedía que se iniciara para cada uno un expediente, que forzosamente sería lento, con pruebas de las acusaciones. Pero De Gaulle formuló un ultimátum: fuera el nuncio y treinta obispos inmediatamente, o rompería las relaciones diplomáticas. Esta ruptura habría sido muy grave, porque entonces Francia era muy importante en los movimientos renovadores de la Iglesia (bíblico, patristico, litúrgico, catequético, ecuménico, pastoral) y además Francia ayudaba a las misiones de su imperio colonial, y tenía un patrocinio de la Iglesia en Oriente Medio. «Ya que exigen inmediatamente cambio de nuncio —decía Roncalli a Albareda— envían a alguien mal conceptuado como diplomático, como yo, para desairar a De Gaulle, y además creen que pronto fracasará, y entonces enviarán a otro nuncio, y así ganarán tiempo, confiando en que la presión se enfríe.» «Pero ya veremos si fracasará —añadía Roncalli—. Yo no presentaré largos dossiers, como Valeri, sino que trataré el problema de cara. Y hablaré más que Valeri, pero diré menos cosas.» Y con su método del cara a cara y de hablar con el corazón en la mano, lejos de los refinados protocolos de la Escuela Diplomática Vaticana (la antigua «Escuela de Nobles»), se dice que al cabo de un mes pudo enviar un telegrama al Vaticano diciendo que había suprimido el cero: en vez de treinta obispos, solo tres.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros

www.centromedicoplazamolina.es

Irak

Los cristianos huidos quieren seguridad

Redacción
Bagdad

El 6 de agosto se cumplió el segundo aniversario de la pérdida de Qaraqosh y otras poblaciones cercanas de mayoría cristiana y yazidí, cuando 120.000 cristianos se vieron obligados a dejarlo todo: sus casas, sus tierras... su vida. El presidente del Partido Democrático del Kurdistán, Masud Barzani, se ha comprometido a reconquistar toda el área que los islamistas radicales arrebataron a los caldeoasirios en la llanura de Nínive. No obstante, los líderes cristianos consideran que la población no regresará si no se le proporciona garantías de que estará libre de nuevas agresiones.

Distintas personalidades políticas y eclesísticas de los caldeoasirios iraquíes han pedido al gobierno de su país y a la comunidad internacional que garantice la seguridad de los cristianos que quieren volver a los territorios ocupados por el Estado Islámico en los llanos de Nínive, una vez hayan sido reconquistados.

Los responsables asirios aseguran que la única manera para alcanzar el objetivo sería fragmentar la región de Nínive para crear una provincia que funcione como una zona de seguridad.

Mons. Ignatius III, patriarca de la Iglesia sirocatólica ha pedido que se declare la zona de la llanura de Nínive como protectorado de las Naciones Unidas, en un período no inferior a 10 años. También el patriarca caldeocatólico Mons. Louis Raphael Sako ha sugerido crear distintas zonas de seguridad bajo el paraguas de un estado federal que permita vivir en paz y libres de discriminaciones a todos los iraquíes.

Las autoridades políticas calculan que más de la mitad de los caldeoasirios que viven en el país están pensando en abandonarlo para siempre. Según las estimaciones de la Iglesia local, el número de cristianos que todavía quedan en Irak y que han sobrevivido a las persecuciones no es superior a 300.000.

Mientras los partidos políticos



Cada vez hay menos cristianos en Irak.

El número de cristianos que todavía quedan en Irak y que han sobrevivido a las persecuciones no es superior a 300.000

asirios han creado nuevas milicias de autodefensa, Mons. Sako ha repetido una y otra vez que no se arme a los cristianos y que se desaliente cualquier espíritu de cruzada. Sin sus casas y sin sus posesiones, los cristianos están viviendo de la ayuda de las Iglesias y las ONG que trabajan en la zona. Es el caso de Ayuda a la Iglesia Necesitada (AIN), que en 2015 ha destinado más de 10,5 millones de euros a proyectos de emergencia y ayuda pastoral.

Ayuda para 1.000 seminaristas

«Formar a sacerdotes bien preparados es una potente arma contra el fundamentalismo», explica Alessandro Monteduro, director de la sección italiana de AIN. Esta organización ha lanzado una campaña extraordinaria para sostener los estudios de mil seminaristas de 21 diócesis del mundo en honor al padre Jacques Hamel, asesinado el 26 de julio por dos terroristas del Estado Islámico mientras celebraba misa en la iglesia de Saint-Etienne-du-Rouvray, en Normandía (Francia). Los seminaristas son de diócesis africanas, de Europa oriental, América Latina y Asia.

«El apoyo a la formación de nuevos sacerdotes es una respuesta concreta al fundamentalismo, porque sobre todo en los países donde la amenaza extremista está más presente, los ministros de Dios han de poseer los instrumentos adecuados para promover el diálogo

y contribuir a una coexistencia pacífica entre todos los grupos religiosos y poner freno a los conflictos», dice Monteduro.

Según el director de la sección italiana de AIN, se ha escogido a los seminaristas «que tenían más necesidad de ayuda, para recibir a más estudiantes y formar a los que nosotros consideramos "nuevos soldados de la fe"».

En muchas de las áreas más pobres y de las tierras de persecución, hay un gran número de jóvenes que quieren ser sacerdotes. Precisamente el 5 de agosto, el arzobispo sirocatólico de Mosul, Kirkuk y Kurdistán en Irak, Mons. Yohanno Petros Moshe, ordenó a tres nuevos sacerdotes en un campo de refugiados en Erbil. Uno de los recién ordenados, el P. Roni Salim Momika, ha afirmado que este acontecimiento constituye un gran aliento de alegría y esperanza para la comunidad a la que sirve.

EL MUNDO DE LAS HERENCIAS

“En el Bufete Rojas trabajamos para que cuando llegue el día en que ya no estés, tu familia pueda permanecer unida y que todo lo que te ha costado tanto acumular en vida, no sea motivo para dividirla cuando fáltes.



Un buen testamento, bien explicado, con mucho amor y cariño puede ayudar a que este trámite tan doloroso pueda ser un poquito más fácil.”

Bufete Rojas

ABOGADAS ESPECIALISTAS EN HERENCIAS

TELÉFONO 93 246 60 96 / 93 265 89 22 CONTACTO mariaelbarojas@bufeterojas.es WWW.BUFETEROJAS.ES

Un nuevo país

En un mensaje el patriarca Louis Raphael Sako recuerda la tragedia de hace dos años y pide un nuevo pacto social para un Irak donde puedan convivir diferentes etnias y religiones. Y propone algunas ideas prácticas:

- «Invitar a los iraquíes a actuar con sabiduría y razonabilidad rechazando la venganza.»
- «Oponerse a todos aquellos que tienen la intención de “tomar como rehén” a nuestra religión y a nuestra patria.»
- «Exigir a quien quiera que sostenga a semejantes organizaciones y las abastece de dinero y armas que se detenga y deje de cometer estos pecados “mortales”, porque terrorista no es solamente el individuo que perpetra el “crimen”, sino también la persona que predica, planifica y financia esta destructiva ideología.»
- «Está prohibido dejarse vencer por la frustración y por la desesperación.»
- «Para hacer frente a una ideología fanática, debemos reemplazarla con una alternativa de mente abierta.»
- «Urge establecer un sistema político civil, un nuevo contrato social que afronte las causas de la crisis, lejos de las perspectivas de partidos sectarios, nacionales, religiosos y políticos.»

Manos Unidas apoya a 222 etnias indígenas

En los últimos seis años ha realizado 359 proyectos de ayuda

Redacción
Madrid

El 9 de agosto, Día internacional de las Poblaciones Indígenas, es una fecha importante para Manos Unidas. Desde su inicio, esta ONG ha apoyado a cientos de miles de personas de hasta 222 etnias de pueblos indígenas, tribales y nativas de todo el mundo con el objetivo de que se respete su identidad y sus derechos.

Los indígenas sufren el rechazo, los abusos, la discriminación y la invisibilización hasta el punto de verse amenazados en su identidad y en su misma existencia. Constituyen el 15% de los pobres del mundo y representan un tercio de las personas que viven en extrema pobreza en áreas rurales. Sufren desplazamientos forzados, acentuados por la globalización económica y los efectos del cambio climático.

En los últimos seis años, Manos Unidas ha realizado 359 proyectos para apoyar a los pueblos indígenas en 18 países de Asia, América y África por un importe de 31.460.391 euros: 197 proyectos en Asia por un importe de 9.141.990 euros; 155 en América por 21.998.655 euros y tres proyectos en África por 319.746 euros.

La mayor parte de los programas relacionados con indígenas apoyados por Manos Unidas tienen relación con el derecho y protección de sus territorios; la salvaguarda de sus recursos naturales, hábitat y medio ambiente; su seguridad y soberanía



Las personas que defienden a los pueblos indígenas sufren amenazas, persecuciones y agresiones

alimentaria y su derecho a la alimentación; el respeto y protección de sus valores, creencias, tradiciones y modelos de producción sostenibles; su derecho a la salud y a la educación, y su derecho a evitar el contacto con otras personas en el caso de tribus aisladas de la Amazonia.

Uno de los principales desafíos a los que se enfrentan estas poblaciones son los grandes proyectos económicos que se ejecutan en sus territorios y que suelen tener como resultado la degradación del medio ambiente, del cual depende su supervivencia; la violación de sus derechos humanos, especialmente de sus territorios

y la exclusión de los beneficios económicos.

A esta situación se suma la presión a la que se ven sometidas las personas e instituciones que denuncian esta realidad y defienden a los pueblos indígenas, que sufren amenazas, persecuciones y agresiones que llegan hasta el asesinato, como ha ocurrido recientemente con el asesinato de Berta Cáceres y su compañero Nelso García en Honduras, o de Cloudione Souza, indígena kaiowá asesinado en el Mato Grosso do Sul (Brasil) y cuyo pueblo está siendo apoyado por el Consejo Indigenista Misionario, socio local de Manos Unidas en el país.

Fallece Mons. Asurmendi, obispo emérito de Vitoria

Redacción / Vitoria

Ha muerto Mons. Miguel José Asurmendi, obispo emérito de Vitoria. Nació en Pamplona en 1940. Profesó como salesiano en 1957 y fue ordenado sacerdote en 1967. Era licenciado en Filosofía por la Pontificia Universidad Salesiana de Roma y por la Universidad Civil de Valencia.

Fue director de la Escuela Profesional Salesiana de Zaragoza, delegado regional de la FERE en Zaragoza, director de la comunidad salesiana formadora de estudiantes de Filosofía en Valencia e inspector provincial de la inspección salesiana de Valencia.

En 1990 fue nombrado obispo de Tarazona y en 1995, obispo de Vitoria. El papa Francisco aceptó su renuncia al gobierno pastoral de la diócesis de Vitoria en 2016.

En la Conferencia Episcopal Española



ha sido miembro de la Comisión Episcopal de Misiones, de la Comisión de Enseñanza y Catequesis, de la Comisión del Clero y de la Comisión de Apostolado Seglar.

Burundi

África tiene numerosas tribus y pueblos que siguen sufriendo discriminación y que, en muchos casos, ven amenazada su existencia. Uno de estos pueblos son los pigmeos o *batwas*. En Burundi, uno de los países más pobres de África y del mundo, los pigmeos, que suponen el 1% de la población, sufren la marginación social y carecen de censos y reconocimiento oficial, aunque el gobierno está escuchando las voces de quienes, como la Iglesia católica, reclaman su reconocimiento. Este pueblo fue expulsado de los bosques en los que vivían en 1992 y, debido a la guerra civil que sufrió el país (1993-2005), sus familias se han visto dispersadas y ahora viven en zonas no aptas para la agricultura y de difícil acceso, en chozas de paja y barro, y su medio de vida depende de la alfarería y de una muy elemental agricultura de subsistencia.

La organización Action Batwa, creada en 1999 por los Misioneros de África (Padres Blancos) en la archidiócesis de Gitega, tiene como objetivo principal defender los derechos de estas personas y lograr su integración en la sociedad consolidando su sedentarismo, escolarizando a los niños, mejorando su atención sanitaria y facilitando su formación profesional. Junto a Manos Unidas han desarrollado un programa de seguridad alimentaria que ha facilitado la administración de un terreno de 25 hectáreas y la formación agropecuaria necesaria para beneficiar a 500 familias de 20 poblados, logrando mejorar la nutrición y la salud de esta población, todo con una inversión de 18.529 euros.



Punto de vista

Fernando Cordero

Religioso de los Sagrados Corazones y periodista
fernandocorderosscc@gmail.com



Vivir sin tabiques

El sentido de pertenencia, en la 3poca del imperio de lo ef3mero, est3 sufriendo un desgaste considerable. Pertenecer a una comunidad cristiana o religiosa exige una respuesta a nuestro propio individualismo. San Pablo lo expresa claramente con la met3fora del cuerpo (cfr. 1 Cor 12, 12-27), donde destaca c3mo cada miembro del mismo es indispensable y vive referido a las otras partes del organismo. Nos pertenecemos unos a otros y nos necesitamos.

Sucede que la desconfianza, la falta de transparencia, la suspicacia y otros factores, van fracturando la identidad. Me imagino la pertenencia como una casa con espacios abiertos y di3fanos, con una distribuci3n libre de obst3culos, mejor luminosidad y ventilaci3n natural.

La mayor3a de nosotros vivimos en viviendas, donde tabiques construidos a base de ladrillos compar-

timentan los espacios: el recibidor, el sal3n, el comedor, la cocina, los ba3os, el pasillo, los dormitorios. Una puerta nos da acceso a cada uno de ellos, pero 3qu3 pasar3a si esa puerta no existiese? Es m3s, 3qu3 pasar3a si ese muro que separa el sal3n del pasillo no estuviera? Ganar3amos espacio y podr3amos dividir en zonas nuestra vivienda de modo comunitario.

Es cierto que es necesario que haya espacios reservados para la intimidad, pero cuando comenzamos a tabicar zonas como las del di3logo, la convivencia, el compartir de calidad, vamos de alg3n modo tapiando la cercan3a de los que son parte de nuestra vida.

La pertenencia no es algo accesorio sino esencial. Se va desplegando en la fidelidad del d3a a d3a, en compartir los buenos momentos y aceptar la tensi3n de lo que no concuerda con

nuestras perspectiva. La pertenencia es relacional. San Pablo insistir3a en ello con su «entregarse por todos nosotros» (Rom 8,32). Pertenecer es «entregarse por». A veces lo sentiremos como un salto en el vac3o, pero pronto descubriremos que en la donaci3n gratuita se va construyendo el edificio de la fraternidad que no pone obst3culos arquitect3nicos a aquel que nos necesita.

Nuestra pertenencia ha de tocar nuestra agenda e ir eliminando las c3modas barreras que vamos levantando para que los otros no incidan demasiado en nuestros planes ego3stas.

Vivir con convencimiento, desde la libertad de nuestras opciones, rejuvenece la pertenencia que, en ocasiones, se ve azotada por el golpe de una mentalidad que conduce m3s a tabicar que a dise3nar espacios comunes.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

De3n del Cap3tulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Las nueve respuestas de un sabio

Tales de Mileto (625-547 antes de Cristo), uno de los siete sabios de Grecia, fue un gran fil3sofo, un pensador eminente. Y un matem3tico excelente.

Dicen que consigui3o establecer con precisi3n la altura de las pir3mides de Egipto, midiendo solo la sombra que proyectan. Y que predijo un eclipse de sol, estableciendo tambi3n la teor3a de este fen3meno.

Un sofista —un charlat3n de feria, uno de los que difund3an errores con apariencias de verdad— quiso probar si Mileto era tan sabio como dec3an y, por eso,

le plante3o unas preguntas dif3ciles. A ver si el fil3sofo sal3a airoso de ellas.

1. 3Qu3 es lo m3s antiguo? — Dios, porque siempre ha existido.
2. 3Qu3 es lo m3s bello? — El Universo.
3. 3Cu3l es la mayor de todas las cosas? — El Espacio, porque contiene todo lo creado.
4. 3Qu3 es lo m3s constante? — La Esperanza.
5. 3Cu3l es la mejor de todas las cosas? — La Virtud, porque sin ella no existir3a nada bueno.
6. 3Cu3l es la m3s r3pida de todas las cosas? — El Pensamiento, porque en menos de un minuto nos permite volar hasta los confines del Universo.
7. 3Cu3l es la m3s fuerte de todas las cosas? — La Necesidad, porque es con la que el hombre afronta todos los peligros de la vida.
8. 3Cu3l es la m3s f3cil de todas? — Dar consejos.
9. 3Cu3l es la m3s dif3cil de todas las cosas? — Conocerse a uno mismo.

Nota: Este art3culo se public3o en «Catalunya» Cristiana el 9 de agosto de 2015.

A prop3sito de...



P-J Ynaraja

Capell3n del Montany3
ynaraja@gmail.com

Comparaci3n

Para cualquier viajero, turista o peregrino que vive en Catalu3a, le ser3 imposible al visitar un lugar de notable contenido religioso no establecer paralelismos entre el sitio donde est3 y Montserrat. Y no soy una excepci3n. Montserrat y la Sainte-Baume, cada uno de ellos, forman parte de un macizo al que le dan nombre. Por belleza y exotismo, ganar3 siempre Montserrat, el atractivo que le ha proporcionado la erosi3n e3lica nunca podr3 ser mejorado.

Las laderas de ambos est3n cubiertas de vegetaci3n, las del provenzal ganan en este aspecto. Tejos, tilos, arces, encinas y hayas, tambi3n pinos, crecen con tal exuberancia que al bosque se le llama m3tico y m3stico, siendo sin duda reliquia viva, bajo la que se siente feliz el caminante.

El coraz3n de ambas, sus santuarios, recogen tradiciones y leyendas, que embelesan a peregrinos. Montserrat, a Santa Mar3a Madre de Jes3s, la Sainte-Baume, a Santa Mar3a de Magdala. Juntas ambas, acompa3ando la agon3a del Se3or.

La fama de Montserrat ha convertido el santuario en objeto de posibles excursiones que las agencias ofrecen a los turistas. Tanta es su abundancia, que con frecuencia ahoga espiritualmente al que se acerca con piedad cristiana y humildad. Le cuesta, sin duda, descubrir las posibilidades y facilidades de oraci3n que dispone el recinto.

Al ser la comunidad que abriga una abad3a benedictina admira el visitante la seriedad y elegancia con que en el monasterio celebran la liturgia.

En el caso franc3s, la hospeder3a y la gruta est3n custodiadas tambi3n, desde hace siglos, por una comunidad de dominicos.

En la de Francia, al ser incomparablemente inferior la cantidad de visitantes, se respira una religiosidad m3s ingenua y silenciosa. Trat3 de entrar en contacto con alg3n fraile, lo ten3a solicitado de antemano y lo procur3 al llegar, pero no lo consegu3. Reconozco que la se3orita que atend3a en recepci3n era amable, simp3tica y acogedora, pero no fue posible compartir con ning3n fraile. Nos notific3 ella y recalc3, las horas de laudes y v3speras y nos invit3 a que nos incorpor3semos a la hora de adoraci3n que en aquel momento estaba se3alada. Estaba el Sant3simo expuesto, silencio, m3s tarde himnos gregorianos y bendici3n.

A3ado que si uno escoge quedarse, los precios son correct3simos, tarifa reducida para sacerdotes, dicho sea de paso, y comedor y habitaci3n dignos y limpios.

Recuerdo que all3 por la d3cada de los sesenta fui a Taiz3, sent3a cierto reparo. Al llegar a la entrada donde se le3a *accueil*, un letrado dec3a: «Bienvenido, abra la puerta y entre.» Franqueada esta, en una mesita se le3a: «Tome asiento y espere, un monje vendr3 pronto a saludarle.» Tuve la impresi3n de que entraba con buen pie y mi estancia ser3a f3cil y satisfactoria. Se cumpli3 a rajatabla.

El verbo saludar aparece en la Biblia 115 veces. No tantas se conjuga por parte de las comunidades cristianas (continuar3).

¡ALABADO SEAS!

Desarrollo y ecología integrales



Fr. Lluc Torcal
Procurador general de la
Orden del Cister



Sergi Maurel

«Para que pueda hablarse de un auténtico desarrollo, habrá que asegurar que se produzca una mejora integral en la calidad de la vida humana, y esto implica analizar el espacio donde transcurre la existencia de las personas» (LS 147). El desarrollo que es digno de este nombre es el desarrollo integral del que habla el Papa en este número de su encíclica. Un desarrollo integral es un desarrollo que tiene en cuenta todas las dimensiones de la existencia humana, tanto desde el punto de vista social como personal y a todos los niveles.

La ecología latente en la *Laudato Si* se inserta en esta misma dinámica. Se trata de cuidar de nuestra casa común desde todas sus dimensiones, tanto ambientales, como sociales, tanto de las relaciones humanas como de las relaciones con el resto de la biosfera. Centrar las acciones solo en un único aspecto, sin tener en cuenta el resto, es echar esa línea de acción al fracaso. En efecto, ¿podemos estar muy preocupados por la supervivencia de una determinada especie sin manifestar interés alguno por los problemas que afectan al hombre? ¿Tiene sentido esto? ¿O, de lo contrario, podemos pensar que mejoraremos las condiciones de vida de un determinado sector de nuestra sociedad sin tener en cuenta ningún tipo de componente ambiental? ¿No es mantener en la pobreza estructural a esos pueblos que hoy les servimos agua embotellada sin darles el conocimiento y la técnica para que se la puedan procurar por sus propios medios? Y quién habla de agua —«el

acceso al agua potable y segura es un derecho humano básico, fundamental y universal, porque determina la sobrevivencia de las personas, y por lo tanto es condición para el ejercicio de los demás derechos humanos» (LS 30)— puede hablar del aire que respiramos o de las semillas que sembramos, etc.

«Muchas formas altamente concentradas de explotación y degradación del medio ambiente no solo pueden acabar con los recursos de subsistencia locales, sino también con capacidades sociales que han permitido un modo de vida que durante mucho tiempo ha otorgado identidad cultural y un sentido de la existencia y de la convivencia. La desaparición de una cultura puede ser tanto o más grave que la desaparición de una especie animal o vegetal. La imposición de un estilo hegemónico de vida ligado a un modo de producción puede ser tan dañina como la alteración de los ecosistemas» (LS 145).

Desarrollo integral y ecología integral van la una de la mano de la otra. Se ayudan y se implican. Y, por lo que parece, son la única forma de hacer frente a los problemas ambientales que vivimos (y, por tanto, también a los grandes problemas sociales que degradan la vida humana). «La ecología humana implica también algo muy hondo: la necesaria relación de la vida del ser humano con la ley moral escrita en su propia naturaleza, necesaria para poder crear un ambiente más digno» (LS 155).

HUERTOS URBANOS

Fray Valentí Serra de Manresa
 Archivero de los
 capuchinos de Cataluña



Las margaritas y las caléndulas son la alegría de tu huerta

Si queréis que vuestra huerta o jardín sea vistoso y digno de admirar debéis esforzaros en arrancar las malas hierbas que no solo provocan un aspecto de dejadez en los huertos sino que, además, absorben los nutrientes que deberían beneficiar a las flores y hortalizas. También, debéis procurar retirar la suciedad (ramas caídas, hojas secas) y depositarla en un espacio apropiado para producir abono, ya que la utilización de este fertilizante natural ayudará a las plantas a crecer de manera saludable y vistosa, especialmente si plantáis margaritas, alhelies y caléndulas.

Las margaritas son, de algún modo, parientes de los girasoles y tienen un bonito simbolismo que, además de ser la señal cotidiana del renacimiento de un nuevo día —que siempre nos es dado como bendición y regalo de Dios— son, también, el signo de nuevas oportunidades y de la alegría de vivir al mismo tiempo que, tradicionalmente, simbolizan la inocencia de vida. Las margaritas son unas flores muy llamativas que dan mucha vistosidad y alegría a los huertos y jardines. Representan el diez por ciento de las flores de todo el planeta, y son agraciadas con diferentes coloraciones según el territorio: blancas con el botón amarillo (la más común), naranja, púrpura, rosa y rojo. Las margaritas son muy resistentes, ya que pueden vivir en cualquier lugar. A los capuchinos del Mediterráneo siempre les ha gustado tener margaritas plantadas en los huertos y jardines conventuales, siendo esta una de las flores preferidas por fray Fidel, jardinero durante muchos años de los capuchinos de Sarrià (y recientemente fallecido, en 2015) que a menudo las usaba para embellecer el contorno del cirio pascual, tal como lo recuerda agradecidamente el Dr. Miquel Ylla-Català,



Las caléndulas son unas matas tan bellas y llamativas que no pueden faltar en ningún jardín ni en las proximidades de los huertos urbanos.

feligrés y buen amigo de los capuchinos de Sarrià, en el prólogo de mi reciente libro *La huerta de San Francisco* (Editorial Mediterránea, 2016).

En cuanto a las caléndulas o botón de oro, estas matas tan bellas y llamativas no pueden faltar en ningún jardín ni en las proximidades o senderos que rodean los huertos urbanos, ya que por la belleza

de su vivísimo color dan una peculiar alegría a los cultivos y son de una belleza excepcional. Como las caléndulas son muy resistentes a la sequía y a los cambios de temperatura pueden plantarse en todas partes, especialmente agrupadas para dar a los huertos y jardines un peculiar impacto visual con colores vivos y optimistas.

En el clima familiar de la vida cotidiana es muy pedagógico procurar que los niños colaboren en las labores de horticultura y jardinería, ya que además de botánica, pueden aprender muchas cosas a propósito de la identificación de las semillas, el clima, la ecología, los peligros del uso y abuso de los productos químicos,

etc. Y, más allá del buen rato de entretenimiento que puedan pasar, adquirirán una afición al cultivo de la tierra que les puede durar toda su vida. En el artículo de la próxima semana, el último de esta serie veraniega, os quiero hablar, si Dios quiere, sobre la adecuada preparación de la tierra para el cultivo de las flores y hortalizas.

LA SANTA SEDE Y EL ESTADO DE LA CIUDAD DEL VATICANO

La Guardia Suiza y la Gendarmería Vaticana

Xavier Tudela
 Periodista y politólogo
 xtudela@ccc.cat



En un territorio tan pequeño, equivalente a cuarenta y cuatro campos de fútbol, como es el estado de la Ciudad del Vaticano (de hecho es el estado más pequeño del mundo), hallamos

dos cuerpos de seguridad: la Guardia Suiza y la Gendarmería Vaticana.

La función esencial de la Guardia Suiza es la seguridad del Papa y la función principal de la Gendarmería

Vaticana es la seguridad del territorio del estado de la Ciudad del Vaticano.

La Guardia Suiza fue creada en 1506. Actualmente la dotación es de un centenar de hombres que se ocupan de la seguridad del Sumo Pontífice. No solamente cuando visten los coloridos uniformes inspirados en Rafael, sino también cuando acompañan, por ejemplo por la plaza de San Pedro, al Papa. Para ser miembro de la Guardia Suiza pontificia, entre otros requerimientos hay que tener la nacionalidad suiza, ser soltero, católico, tener entre 19 y 30 años y haber tenido instrucción básica en el ejército suizo.

La actuación histórica más heroica de la Guardia Suiza fue el 6 de mayo de 1527, cuando se enfrentó a los soldados españoles y alemanes que participaban en el saqueo de Roma por parte de las tropas del emperador Carlos V. Frente a la basílica de San Pedro y mientras retrocedían hasta las

escaleras del altar mayor, formaron un círculo alrededor del papa Clemente VII y consiguieron salvarlo. De los 189 guardia suizos solo sobrevivieron 42.

Por otro lado, el cuerpo de la Gendarmería del estado de la Ciudad del Vaticano es la policía del territorio del estado del Vaticano. Es el responsable de la seguridad, orden público, control de fronteras y otras funciones habituales de un cuerpo policial de un estado, incluyendo la función de la policía judicial. El cuerpo tiene poco más de un centenar de miembros. Para ser gendarme vaticano hay que tener entre 20 y 25 años, ser ciudadano italiano y haber servido dos años en algún otro cuerpo policial.

Finalmente, hay que mencionar también el Servicio Vaticano de la policía italiana, que está formado por los policías italianos que custodian, juntamente con la Guardia Suiza y la Gendarmería Vaticana, la plaza de San Pedro, dado el tráfico continuo de personas entre Italia y el estado de la Ciudad del Vaticano por este lugar.

ÁLBUM FAMILIAR



ESPÍRITU DE FIESTA

SEBASTIÀ TALTAVULL

Obispo auxiliar de Barcelona

¡Ya lo veis! En Menorca para ser sacerdote hay que saber montar a caballo, hacer fiesta, tomar gusto y dar. Son las fiestas de San Juan en Ciutadella y otras poblaciones. Para un cura, una buena inversión pastoral, ya que es maravilloso estar con el pueblo y en medio de él, aunque esto implique horas, trabajo, ejercicio y preparación. Pero, sobre todo, espíritu de fiesta, que significa recibir, dar y darte, compartir alegría, dispersar cariño y contagiar buen humor, siempre con aquel espíritu de servicio que nos identifica. Creedlo, no es difícil, aunque de eso ya haga unos cuantos años. Si pudiera y me dejaran, ¡con mucho gusto volvería, que eso de montar a caballo no se pierde!



LOS DOCE APÓSTOLES EN CATALUÑA

San Juan

Hemos ido haciendo un *in crescendo* desde los apóstoles con menos advocaciones en Cataluña hasta los que son omnipresentes, y, antes de san Pedro, con quien terminaremos, debemos hablar de san Juan.

El número de iglesias de origen románico dedicadas a san Juan llegan a la veintena, desde las pirenaicas de Toran o Mataplana, hasta las que están en las llanuras del Vallés, en la Cataluña Nueva, en Montblanc o las de El Codolar en Cornudella.

Un monasterio, el de San Juan de las Abadesas y un encargo templario, el de Orta (ahora se reivindica la grafía primitiva, antes del decreto de Nueva Planta, sin hache), en La Tierra Alta.

Pero siempre, con san Juan, nos topamos con un problema: identificar primero que sea el apóstol, no otro de las tres docenas de santos homónimos, o que la advocación no sea al Bautista precursor, en lugar del apóstol y discípulo a quien, frecuentemente, se dirigen parroquias, onomásticas y, también, la fiesta grande de las fiestas populares y tradicionales catalanas, la de su natividad, el 24 de junio, con verbenas, jaleos y tradiciones populares, gastronómicas y lúdicas.

San Juan apóstol era hermano de Santiago, el Mayor, el hijo de Zebedeo y María Salomé. La tradición lo hace el último de los apóstoles en morir, y el único que no recibió martirio. Este san Juan apóstol es el mismo



«El sueño de san Juan evangelista en Patmos», en el MNAC.

Joan Pallarès-
Personat
Historiador



al que llamamos san Juan evangelista y su fiesta está en las antípodas del calendario de san Juan Bautista, porque cae en 27 de diciembre, inmediatamente después de Navidad, tiempo de pocas historias y poco lucido para fiestas mayores.

Representado iconográficamente en todos los sitios, el discípulo bueno, que la tradición lo hace protector de la Virgen después de la muerte de Cristo, el discípulo amado que escribió uno de los cuatro evangelios y a quien se atribuye la autoría del Apocalipsis, aparece siempre representado con María al pie de la cruz, o representado como autor de los evangelios, generalmente con los otros tres autores, como podemos ver en el retablo gótico del monasterio de Santes Creus, o en las conchas de numerosos cruceros de nuestras iglesias, aprovechando el número cuatro para decorar simbólicamente los cuatro lados.

También en el MNAC, atribuido al Maestro de Aiguatèbia, encontramos la pintura gótica conocida como *El sueño de san Juan evangelista en Patmos*, pintada entre 1450 y 1455, donde un san Juan en el centro del cuadro está rodeado de todo tipo de dragones, perseguidos, ángeles, monstruos, o sea, de todo tipo de detalles del Apocalipsis y el Juicio Final, con Dios Padre encima de él con una guadaña en las manos. Este retablo, del siglo XV, procedía de la iglesia de Santa María de Puigcerdà.

La capital de La Noguera fue durante siglos la sede de los condes de Urgell. El último de todos ellos fue el famoso Jaime el Desdichado —perdedor ante Fernando de Antequera en el Compromiso de Caspe—, que murió hace exactamente 600 años. Balaguer es, por lo tanto, una ciudad condal de pleno derecho. De resultas de ese esplendor conserva un gran número de iglesias, algunas de las cuales son auténticas maravillas de la arquitectura gótica catalana.

Grandes templo

PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN

En la orilla izquierda de El Segre se disseminan los barrios nuevos de la ciudad. El importante crecimiento de este ensanche fue la causa de que en los años sesenta del siglo XX se construyera la parroquia del Sagrado Corazón para dar servicio a los numerosos fieles. De hecho, esta es hoy la única parroquia de Balaguer, aunque todas las demás iglesias también están abiertas al culto.

Mn. Joan Pujol, que muy amablemente nos sigue guiando en nuestra ruta, nos comunica que «la iglesia es obra de un discípulo de Antoni Gaudí, Isidre Puig Boada. No tardaremos en ver elementos que nos recordarán el estilo gaudiniano». De momento echamos un vistazo a la fachada, levantada a base a unos ladrillos de aspecto compacto y elegante. Lo que más nos llama la atención es el campanario, alto, esbelto y nos atreveríamos a decir que con personalidad propia. Con su presencia altiva parece indicar cuál es el centro neurálgico del barrio. La puerta de entrada está cubierta por un atrio de columnas inclinadas que, efectivamente, tiene una semejanza con el gigantesco atrio de la fachada de la Pasión de la Sagrada Familia de Barcelona.

Pero es en el interior donde la influencia del maestro resulta más evidente; la bóveda de la nave principal está sostenida por hileras de arcos parabólicos que a una cierta altura se bifurcan. Esta es una solución arquitectónica habitual en las obras de Gaudí y también en las de otros arquitectos modernistas, como Josep M. Jujol. La iglesia del Sagrado Corazón de Balaguer, pues, sigue muy de cerca esta tradición. Todo el espacio interior del templo es de dimensiones considerables, tanto de anchura como de altura, lo que ayuda a crear una sensación de descanso y distensión.

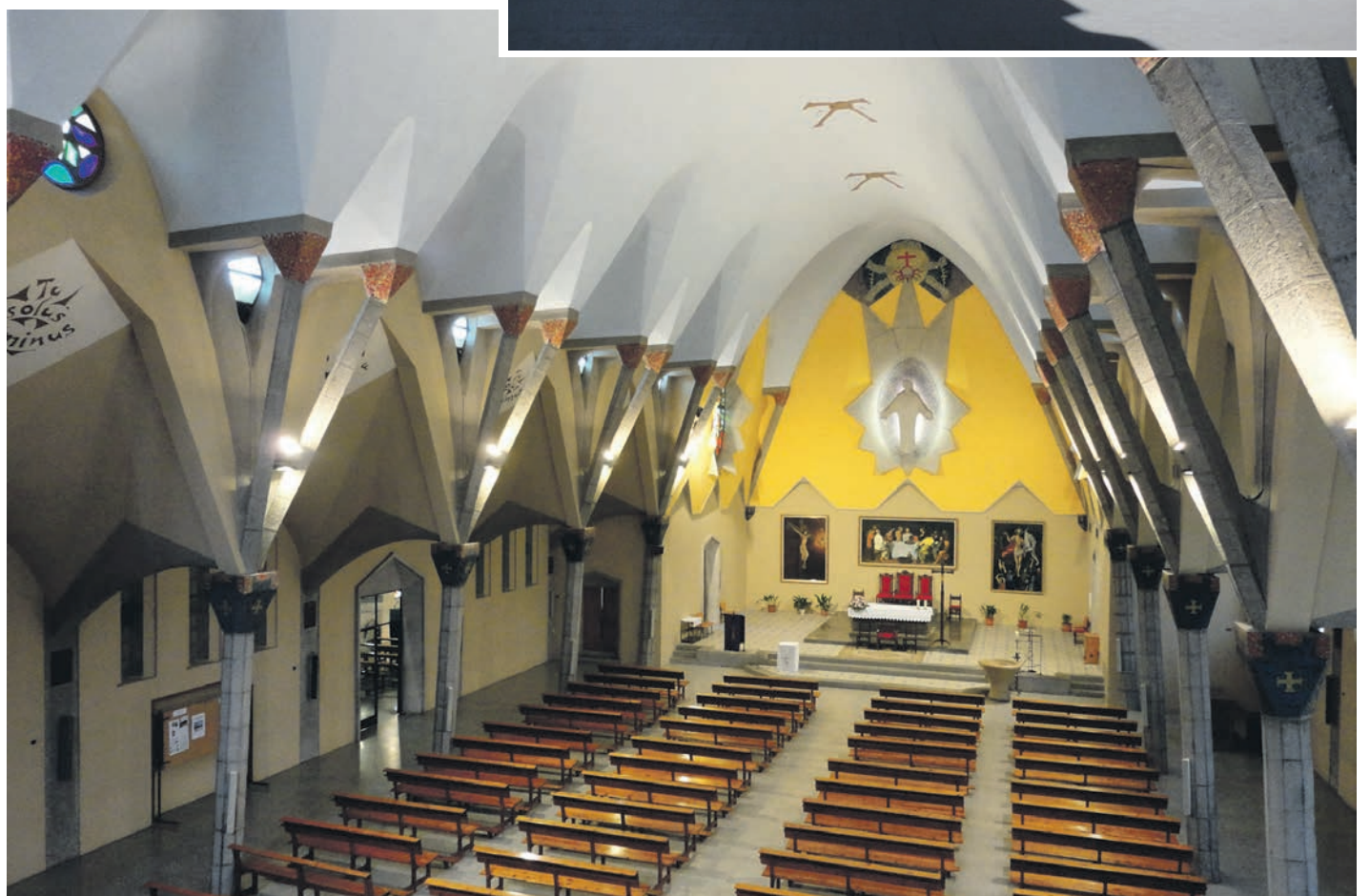
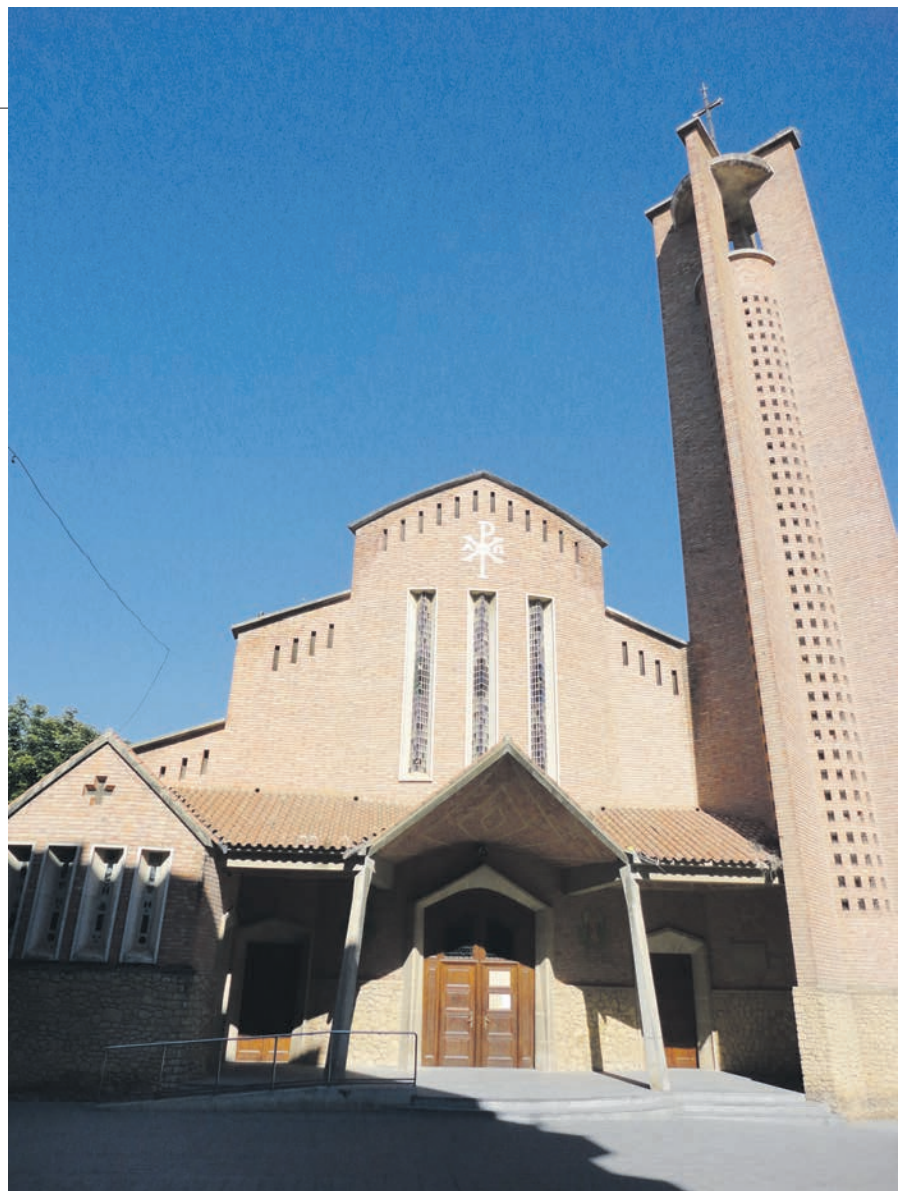
Alzamos la mirada y entre arco y arco vemos las diferentes frases del Gloria, que dan la vuelta a toda la nave. Y todavía encontramos otro elemento distintivo de esta iglesia singular: los mosaicos. Todos los capiteles están recubiertos con esta antiquísima técnica. Nos fijamos especialmente en los mosaicos de los capiteles inferiores, que dibujan una cruz dorada sobre un fondo azul. Esta majestuosa austeridad nos lleva a pensar inevitablemente en algunos mosaicos bizantinos. Pero Mn. Joan Pujol nos lleva a ver el mosaico más grande e impactante de to-

La fachada y el campanario del Sagrado Corazón.

El espacio interior del templo es de dimensiones considerables, lo que ayuda a crear una sensación de distensión

dos, el de la capilla del Santísimo. Aquí el mosaico representa a Cristo crucificado, cuyo cuerpo, de una marcada palidez, resalta sobre un fondo azul y dorado. El sagrario ocupa el lugar central, de manera que produce el efecto de que toda la escena de la crucifixión salga del interior del sagrario.

Nos quedamos un rato disfrutando del silencio ante esta obra de estilo contemporáneo arraigada en el arte antiguo. Después de esta incursión en el arte del siglo XX nos preparamos así para la siguiente visita, que nos llevará nuevamente a la arquitectura medieval más pura.



El uso de arcos parabólicos es una influencia gaudiniana.

Eduard
Brufau

TAS DE VERANO

os de Balaguer (II)

CONVENTO DE SANTO DOMINGO

En el mismo barrio de la parroquia del Santo Cristo, pero más cerca del río, encontramos el antiguo convento de Santo Domingo, del que hoy podemos contemplar la iglesia, el claustro y la sala capitular. Muy cerca del edificio Mn. Joan Pujol nos señala un monolito que recuerda que en este lugar, donde había habido un palacio real, nació el famoso rey Pedro III el Ceremonioso. Seguimos teniendo muy presente, pues, que Balaguer es una ciudad de reyes y condes.

Fue precisamente un conde de Urgell de principios del siglo XIV, Ermengol X, quien hizo levantar este convento de dominicos. Cuando llegamos delante del edificio nos sorprende la rusticidad extrema de la fachada de la iglesia. Pensamos que quizás quedó inacabada, pero Mn. Pujol nos explica que «originariamente la iglesia era más larga. Fue durante la Guerra de Sucesión cuando la fachada gótica y los dos primeros tramos de la nave se perdieron».

Nuestro anfitrión nos hace pasar por el claustro y ante nosotros se abre una construcción gótica singular. Este espacioso claustro nos llama la atención por las columnas: altas y delgadas, todas ellas idénticas, están poco separadas entre ellas, lo que les otorga un cierto aire procesional. El jardín que queda en medio es lo suficientemente grande para que convivan algunos árboles monumentales, pero nosotros nos fijamos en un tejo muy viejo, de altura modesta y de raíz retorcida. Mn. Pujol nos señala una imagen que está en uno de los ángulos del jardín, ante una adelfa florecida. Cuando estamos delante nos damos cuenta de que no se trata del titular de la iglesia, santo Domingo, sino de san Francisco. Nuestro guía nos lo aclara: «Los dominicos estuvieron aquí hasta las desamortizaciones liberales, pero ahora ya hace más de cien años que es un convento de franciscanos.»

Después de pasar por la antigua sala capitular, sostenida por unos grandes arcos, y que hoy es la sacristía, vamos hacia la iglesia. Nada más entrar nos invade nuevamente la sensación de amplitud y reposo que habíamos encontrado en la iglesia de Santa María. Efectivamente, la nave única consigue una anchura notoria sin columnas ni ningún elemento que rompa la unidad de espacio. En esta maravillosa iglesia gótica la diafanidad propia de las iglesias de las órdenes mendicantes —y en general del gótico de la Corona de Aragón— llega a la plenitud. Es una plenitud que no se consigue por la ornamentación ni por grandiosas soluciones arquitectónicas, sino por la pureza. Aquí la elegancia radica en la desnudez. Somos conscientes de que la iglesia es el fruto de un

tiempo en el que predominaba el lenguaje implícito, aquel que es capaz de señalar lo máximo desde el mínimo.

Alzando los ojos nos damos cuenta de que la iglesia no está cubierta por una bóveda de piedra, sino por un calido artesonado de madera. El original era todo policromado y todavía hoy se conservan unas vigas en el Museo de La Noguera, en el centro histórico de Balaguer. Dando una vuelta por las capillas, con numerosos retablos y santos, la mayoría franciscanos, llegamos ante la imagen de san Antonio de Padua. Mn. Joan Pujol nos dice que «los fieles de Balaguer tienen mucha devoción a esta imagen de san Antonio. De hecho todo el convento es un lugar muy querido, y muchas parejas escogen la belleza de esta iglesia para contraer matrimonio».

Finalmente llegamos hasta el ábside, donde tres grandes ventanales dejan entrar abundantemente la luz de la mañana. Fijamos la mirada en la imagen que preside este espacio: santo Domingo de Guzmán. La imagen del titular nos recuerda con justicia que durante siglos este fue un convento de frailes dominicos. Con una mano sostiene el Evangelio, mientras que en la otra tiene un lirio blanco. Con esta imagen de pureza termina nuestra visita a esta singular iglesia medieval de Balaguer.



Claustro del convento de Santo Domingo.



Pureza y diafanidad dominan en el interior de la iglesia.

MISERICORDIA ALLÍ DONDE VAS

Australia

luiu Rubio Castro conoce las carreteras de toda Europa. Desde que tuvo edad para conducir, hizo todo lo necesario para conseguir los permisos para poder llevar todo tipo de vehículos y cargas. Es sorprendente hablar con alguien que, todavía joven, ya cuenta con media vida transportando mercancías de un sitio a otro... Conoce los lugares más poco turísticos que podamos imaginar, como las autopistas y polígonos industriales, aquellas zonas extrañas en las que nunca se perdería nadie, territorios misteriosos por donde circulan cómodamente los vehículos de grandes dimensiones. luiu lleva tres millones de kilómetros en su currículum y ahora, que todavía le queda por delante media vida, y si todo va bien, dice que lo que más le gustaría sería viajar.

Australia es el lugar por donde circulan los sueños de luiu. Es como Marco Polo, que también quería llegar al lugar más lejano que se conocía en su época... Quiere vagar por el sexto país más grande del mundo con una superficie de casi ocho millones de kilómetros cuadrados: Australia ocupa la principal masa continental de la plataforma del Sahul, y también algunas islas en los océanos Pacífico, Índico y Antártico. Los países que tiene más cercanos también tienen nombres de aventuras fantásticas como Timor Oriental, Papúa Nueva Guinea, Islas Salomón, Vanuatu,



Parque nacional de Uluru Kata Tjuta.

Nueva Caledonia, Nueva Zelanda...

Y, como hecho extraordinario y maravilloso, Australia tiene su propia vinculación del hombre y el territorio, ausente de todo un acontecer común con otras latitudes del planeta. Dios parece que creó un oasis con su misericordia donde los hombres hasta el día de hoy, en lugares como el parque nacional de Uluru Kata Tjuta, hablaban y hablan sobre la creación. Allí, un jardín del Edén todavía en activo, con más de 3.500 cúpulas naturales, uno de los lugares sagrados de los aborígenes que recoge la admiración

del hombre ante la belleza de la naturaleza. La región de Kimberley en la Australia occidental es una de las últimas zonas naturales del mundo. Aquí están las cuevas de pinturas rupestres de figuras misteriosas. El bosque pluvial de Daintree, con más de 135 millones de años, es el bosque más antiguo del mundo...

Se ve que la prehistoria australiana está algunos miles de años más extendida que en otras partes del mundo, porque no hay escritos de gestas humanas en el continente anteriores al contacto con los europeos

del siglo XVII. La fecha exacta de los primeros asentamientos humanos en Australia todavía es tema de investigación (para los aborígenes, está claro...).

luiu sabe que Australia es uno de los lugares más míticos del mundo y, después de haber recorrido todas las carreteras de la vieja Europa, sabe que hay un lugar en el mundo donde todavía el espíritu del hombre puede saber que en paz y armonía puede sentir en su interior todo el sentido de la misericordia sin saber grandes conceptos.

Bàrbara Virgil
Rutas Bíblicas y
Expediciones Culturales.
Ruth Travel



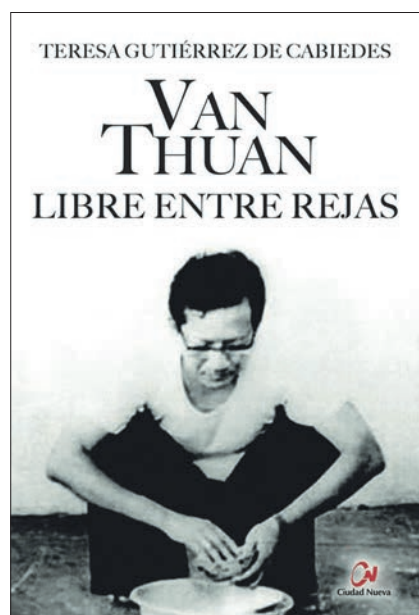
LIBROS

ANTONIO GIL MORENO
Vivir y contemplar la vida pública de Jesús
San Pablo, 2016, 119 pág.



A lo largo de estas páginas se invita al lector a contemplar la silueta de Jesucristo, en su vida pública, aprendiendo de sus enseñanzas. Este libro está dedicado al extenso itinerario litúrgico del tiempo ordinario, que ofrece a través de las lecturas evangélicas los distintos pasajes y paisajes del ministerio de Jesús, en su predicación y en sus milagros.

TERESA GUTIÉRREZ DE CABIEDES
Van Thuan. Libre entre rejas
Ciudad Nueva, 2016, 361 pág.



Teresa Gutiérrez de Cabiedes nos acerca a la figura del cardenal vietnamita F. X. Van Thuan, que pasó trece años encarcelado, nueve de ellos en régimen de aislamiento. Privado del contacto con su comunidad, en la prisión hizo como san Pablo, escribir cartas para sostener a su rebaño. Una personalidad asombrosa que sigue despertando admiración hoy en día.

LÍDIA CASADEMONT
Cuina i reaprofito!
Cossetània Edicions, 2016, 116 pág.



Creatividad, nuevos sabores, ahorro. Esta es la propuesta de Lúdia Casademont a la hora de enfrentarnos a los restos de nuestra nevera... Recetas basadas en el reaprovechamiento para reutilizar las comidas o alimentos que tenemos. Es una muy buena salida a todas aquellas raciones extras y una alternativa a la opción cotidiana de calentar los restos de comida en el microondas...

SHANNON KIRK
El método. 15/33
Ediciones B, 2016, 366 pág.



Creían que ella era la víctima, pero son ellos quienes están en peligro. Así de inquietante se presenta la novela *El método*, en la que una chica de 16 años es todo lo contrario a lo que parece. Ante la fragilidad de una adolescente descubrimos a una hábil manipuladora dispuesta a afrontar su secuestro de una manera que sus raptos no imaginan...

TESOROS POR DESCUBRIR

La práctica religiosa que durante más de mil años ha ido realizando la comunidad cristiana en Cataluña ha generado una cantidad ingente de bienes muebles e inmuebles destinados al culto: iglesias, retablos, imágenes, pinturas, orfebrería, indumentaria... Conocer estas obras nos ayuda a entender a las comunidades que nos precedieron, comprender su fe, ver sus preocupaciones y sus esperanzas. También nos ayuda a conocer nuestro país, nuestra cultura y el arte de nuestro pueblo, sus estilos artísticos, sus técnicas, los artistas más relevantes de cada época. Pero admirarlas, sentarse frente a ellas, reflexionar sobre su naturaleza y sus mensajes nos permite, sobre todo, abrir el corazón y llenarlo de belleza, bondad y verdad.

Dani Font —secretario de la Comisión Diocesana de Patrimonio Cultural del obispado de Vic— es el coordinador de *Catalonia Sacra*, un proyecto interdiocesano pensado para la divulgación y dinamización cultural y turística del patrimonio cultural de la Iglesia catalana. *Catalonia Sacra* organiza, entre otras cosas, una agenda anual de actividades —visitas guiadas, conferencias— que se despliegan por las diez diócesis con sede en Cataluña, y que nos permiten descubrir multitud de pequeños y grandes tesoros que nuestras comunidades parroquiales han ido generando a lo largo de los siglos.

Más información: www.catalonia-sacra.cat

Las pinturas murales de San Vicente de Estamariu



Dani Font
Coordinador de
Catalonia Sacra



Poder visitar hoy la iglesia de San Vicente de Estamariu —antigua iglesia parroquial construida durante la primera mitad del siglo XI— es un pequeño milagro. Abandonada durante años, y semiderruida, renació de sus restos gracias a diferentes campañas de restauración, iniciadas en los años ochenta, e impulsadas por la fundación creada expresamente para la recuperación del templo.

En el año 2003 el Centro de Restauración de Bienes Muebles de la Generalitat de Cataluña intervino en una campaña para consolidar los restos pictóricos que se conservaban en las paredes interiores del templo. Fue el principio de la reivindicación de unas pinturas de gran calidad, comparables a las obras del círculo de Taüll.

Los avatares históricos y la evolución de los gustos nos han llevado a tener en la cabeza la imagen de una iglesia románica como un edificio austero y duro, con la piedra vista como única piel. Nada más lejos de la realidad. Las iglesias románicas estaban recubiertas por pinturas murales llenas de color y simbolismo. Para una persona de los siglos medievales —que no veía ninguna imagen en ningún otro ámbito—, entrar en un templo era pasar realmente a otra dimensión, hecha de luces, olores, imágenes, cantos y palabras que no veía ni oía en ningún otro lugar.

Las pinturas conservadas en San Vicente ocupan el ábside principal. Están hechas con la técnica del fresco, y utilizan una amplia gama de colores —muestra de su calidad. Parece verse la imagen de dos talleres de artistas, y se considera que fueron ejecutadas a mediados del siglo XII. A pesar de las notables pérdidas, todavía podemos ver cómo nos preside el Cristo en majestad, rodeado por el tetramorfo —símbolo de los cuatro evangelistas. Debajo, un friso alterna animales mitológicos con rostros humanos, y representa —parece— el «mar de vidrio» que según el libro del Apocalipsis hay debajo del trono de Dios. Otras figuras completan el mensaje pictórico: se reconocen la Virgen María y san Pablo, así como el rostro de santa Ágata; otras figuras no las podemos identificar.

Cuando las visitéis, tened un recuerdo para todas las personas que han hecho posible esta «resurrección».

CUADERNO DE VERANO



Ignasi Díaz Ventura
Profesor de Religión católica del arzobispado de Barcelona

¡RECUERDA!

El 22 de agosto, la Iglesia celebra la fiesta de María Reina del Cielo y de la Tierra.

Relaciona con flechas el nombre con la definición de algunas verdades de Fe:

- Juicio particular
- Cielo
- Juicio Final (universal)
- Purgatorio
- Infierno

Estado de los que mueren en amistad con Dios pero, aunque están seguros de su salvación eterna, necesitan aún de purificación para entrar en la eterna bienaventuranza

Estado de todos aquellos que mueren, por libre elección, en pecado mortal

Juicio de retribución inmediata, que, en el momento de la muerte, cada uno recibe de Dios en su alma inmortal, en relación con su fe y sus obras. Esta retribución consiste en el acceso a la felicidad del cielo, inmediatamente o después de una adecuada purificación, o bien en la condenación eterna al infierno

Juicio que consistirá en la sentencia de vida bienaventurada o de condena eterna que el Señor Jesús, retomando como juez de vivos y muertos, emitirá respecto «de los justos y de los pecadores» (Hch 24, 15), reunidos todos juntos delante de sí. Tras este juicio, el cuerpo resucitado participará de la retribución que el alma ha recibido en el juicio particular

Estado de aquellos que mueren en gracia de Dios y no tienen necesidad de posterior purificación, son reunidos en torno a Jesús, a María, a los ángeles y a los santos, formando así la Iglesia del cielo, donde ven a Dios «cara a cara»



Nunca hay motivos para perder la esperanza. Jesús dice: «Yo estoy con ustedes hasta el fin del mundo».



Más dibujos en: www.concursbiblic.com



Pelegrinatges 2016

ÍNDIA catòlica



Del 18 al 29 d'agost
(Santuaris de Goa i Kerala)

Tirol, Baviera i Trentino

Del 1 al 8 de setembre



Castell dels Alps

Bretanya i Normandia

Del 20 al 27 de setembre



www.clubmes.cat

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478

ETIÒPIA

Del 8 al 17 d'agost



Del 12 al 24 de gener

TIMKAT 2017, es tracta del viatge a Etiòpia anual de celebració de la Festa de l'Epifania a Lalibela

Geòrgia

Del 7 al 16 d'octubre



"la festa de la túnica sagrada"

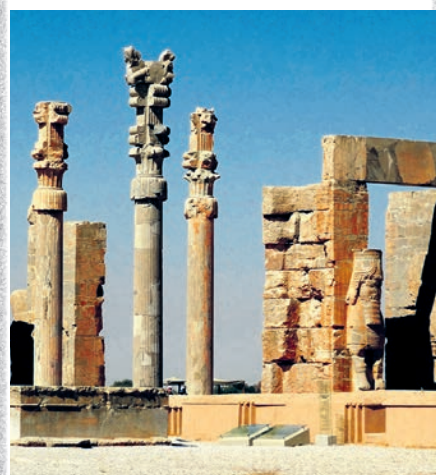
Guatemala

Expedició cultural



Del 17 al 28 d'octubre
Els colors d'Amèrica

Iran



Del 7 al 17 de
novembre

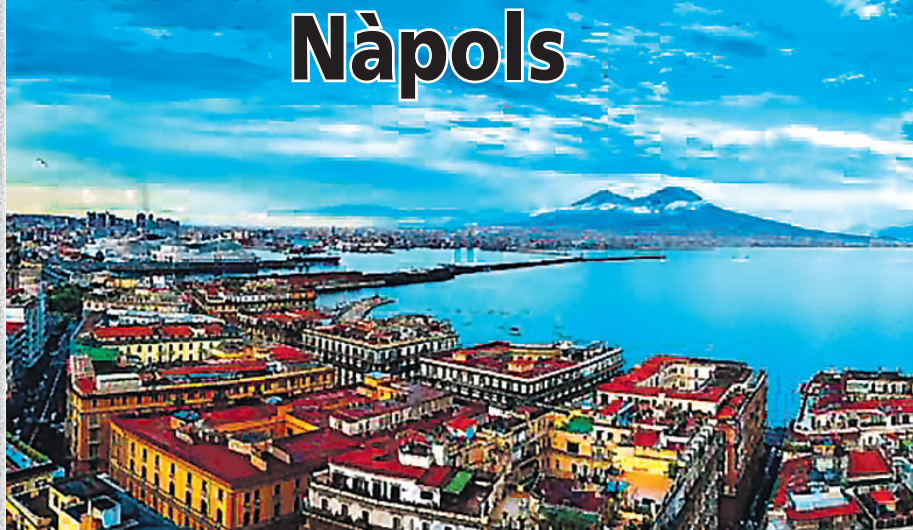
TERRA SANTA



Del 30 de novembre
al 9 de desembre

Pessebres a

Nàpols



Del 14 al 18 de desembre



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Europa tiene un precio

Cuando los movimientos laicistas y ateos de Europa creían tener recluido en un reducto el cristianismo, cuando se desestimó la propuesta del papa Juan Pablo II de incluir en la Constitución europea las raíces cristianas de su cultura y su historia, ha ido irrumpiendo con gran fuerza la presencia del islam. Han tenido que replantear el combate para impedir un nuevo protagonismo del fenómeno religioso. La preocupación se ha mezclado con el miedo. Se ha dado pie así a un tratamiento diferenciado entre el cristianismo, que ha debido aguantarlo todo, y el islam, del que se temen muchas de sus reacciones contundentes y violentas. Los daneses no salían de su asombro al comprobar la respuesta a sus viñetas sobre Mahoma.

Los signos de intolerancia hacia la religión han ido en aumento. Se pueden exhibir casi todo tipo de símbolos, pero la cruz hay que esconderla. Se han aprobado en algunos países disposiciones que la prohíben en el ámbito público como colgante, etc. ¿Cómo afrontar la religión en un ámbito de libertad sin dejarla utilizar para intereses inconfesables? El papa Francisco ha negado que existan guerras de religión. Este puede ser el reclamo, pero en el fondo se trata de intereses de economía, de poder, de dominio, de afán por controlar los recursos... La revista *Dabiq* es la publicación oficial del ISIS (sigla inglesa del Estado Islámico de Irak y Siria), también denominado por algunas potencias a través del acrónimo en árabe Daesh. El día 31 de julio de 2016, en el año 1437 del islam, acaba de aparecer el número 15, titulado *Breaking the cross* («Romper la cruz»). El contenido presenta una agresividad extrema. Afirmaciones impactantes: «La sangre de los infieles se debe derramar de manera obligatoria. El mandamiento es claro.»

Europa, imagen de Occidente, está desconcertada. Puede afrontar una guerra, siempre que cuente con el apoyo de EE.UU. Pero está desbordada ante las guerrillas de camuflaje en su propio territorio. El enemigo se diluye en el paisaje. Su reclutamiento se realiza a través de las redes informáticas. Los métodos, imprevistos. Tanto se puede degollar a un sacerdote ante el altar, como arrasar con un camión de gran tonelaje a una multitud que contempla embelesada unos juegos artificiales. Caer en la trampa

de creer que solo se trata de un enfrentamiento de religiones agudizaría el conflicto.

¿Dónde está el alma de Europa? ¿De qué le sirve ganar todo el mundo si se pierde a sí misma en el proceso? Europa tiene un precio, hay quien lo sabe y que lo puede pagar. Quienes están detrás de apoyar con ingente cantidad de dinero la devastación del continente encuentran la mejor de las acogidas cuando se trata de comprar clubes de fútbol o de financiar la publicidad de las camisetas. El síndrome de Esaú planea por las cancillerías europeas: vender la herencia por un plato de lentejas. Hay quien pesca en río revuelto y los europeos vivimos ensimismados contemplando nuestro propio ombligo.

Europa tiene un precio, hay quien lo sabe y que lo puede pagar



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com

La otra juventud

Los que leéis esta columna, o al menos la mayoría, hemos seguido la JMJ este año en Cracovia. Yo, durante muchos años, la seguí directamente viajando con los jóvenes. Son momentos gloriosos que congregan a juventud de todo el mundo. Momentos que quizás parecen como las estrellas fugaces que desaparecen al volver a sus lugares de origen. Pero siempre quedará algo y seguro que

Cuando la vida solo tiene una preocupación, subsistir, tampoco hay más que una palabra: amar

quienes han ido y lo han vivido así, han recibido elementos para experimentar, al menos, que no están solos en su fe y en su compromiso.

He ido siguiendo, como muchos de vosotros, el encuentro en internet —este maravilloso medio de la globalización— y he disfrutado de las ceremonias y

de las palabras oportunas del papa Francisco con su estilo sencillo y cercano. Pero, ¡qué cosa...! Siempre nos queda, a los que vivimos tan cerca de la exclusión social, una sensación que aflora a menudo: la de la falta de oportunidades. No importan los que no han ido por otras cuestiones, pero nos duele muchísimo pensar que siempre les estará vetado a una gran cantidad de jóvenes que nunca participarán en estos encuentros ni en nada de todo a lo que hoy solo pueden acceder algunos, pero que otros siempre quedarán al margen.

Delante de nuestra casa pasan horas del día y de la noche unos jóvenes que están más allá del paro. Y digo más allá porque ni siquiera han ido a inscribirse en el INEM. Vagan por las calles haciendo sus pequeños «negocios» para subsistir. De todas estas movidas de jóvenes —como la de este año en Cracovia— no les llega ni las migajas.

¿Cómo me gustaría que pudieran entender algunas de las palabras del Papa a los jóvenes! O, al menos, que las pudieran escuchar. Palabras como estas: «Dios siempre nos espera y nos da esperanza, incluso cuando nos encerramos en nuestras tristezas, rumiando continuamente los males que hemos sufrido en el pasado.»

Pero es que a la mayoría de los que conozco estas palabras no les llegan. Y sus tristezas son de pasado, a menudo desastroso; del presente cargando las consecuencias y del futuro incierto...

Así fue como me llegó un SOS —en forma de Whatsapp— de un amigo mío con las prisas normales de verme. Lo habían cogido los Mossos d'Esquadra por la calle con una «papelina» de marihuana —según él para uso personal— y le habían puesto una multa de 600 euros, algo imposible de cumplir con una paga de cuatrocientos y pico, de la que, por otro lado, ya no quedaba demasiado...

Leí la notificación y vi que se podía hacer un recurso en el plazo de un mes. Como es normal, se la hice yo.

Mis ganas de hablarle de todo aquello que había oído y que me gustaría compartir, se fueron al garete. Cuando la vida solo tiene una preocupación, la de subsistir, tampoco hay más que una palabra: amar y estar al servicio.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Rosa M. Jané, Carme Munté, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire, Joan Piñol

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Víctor Gay, GIRONA; Jordi Pérez Ansótegui, LLEIDA; Cristina Sánchez, MALLORCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Josep M. Alimbau, Pilarín Bayés, Joan Bestard, Josep M. Boixareu, Esther Borrego, Agustí Codinach, Fernando Cordero, Ignasi Díaz, Dani Font, Joan Guiteras, Miquel A. Limón, Joan A. Mateo, Sergi Maurel, Victòria Molins, Mónica Padrol, Cristian Palazzi, Joan Pallarès-Personat, Sabina Puig, Quique, Hilari Raguera, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Rafel Serra, Valentí Serra, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Lluc Torcal, Xavier Tudela, Bàrbara Virgil, P-J Ynaraja

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusión controlada por



Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 135 €
Gibraltar y Portugal: 135,01 €
Resto de Europa: 213,25 €
América y África: 250,01 €
Asia y Oceanía: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Cataluña

Carta dominical

Muchacho mimado

Muchos lectores de este comentario semanal, aprovechando el verano, quizás estarán fuera de su ciudad o de su parroquia y no podrán leer estas líneas. Pero, quizás, esta ausencia de lectores habituales sea ocupada por otros hermanos, que vienen de fuera a visitar, durante unos días, Barcelona, y estos nuevos lectores se atreverán a coger esta sencilla hoja diocesana, tratando de ver qué dice el arzobispo a sus diocesanos. A todos vosotros, presentes ocasionalmente en nuestras comunidades, quiero dedicar también estas breves líneas, escritas con todo el afecto de padre y pastor de estas Iglesias que peregrinan en Barcelona. Creyentes o no, os saludo con mucha alegría y con todo afecto en el Señor.

Leí hace unos días una historia que me dio mucho que pensar. La escribió un hermano obispo de Canadá (Jean Guy Hamelin, *Le silence m'a dit*, Edit. Anne Sigier, 1993; pág. 25-27) y le había sucedido a él mismo:

«Iba este obispo —Mons. Jean Guy Hamelin— en el tren. Se le acerca un hombre joven y le dice: "¿Puedo sentarme a su lado? Mire, señor cura, acabo de salir de la cárcel y la verdad es que ando un poco perdido. Al verle, me ha dado un vuelco

el corazón y aquí me tiene. Me llamo R... Quizás conozca a mi tío M..." El obispo conocía perfectamente a su tío.

»Y R. empezó a contar su historia personal. Tenía 25 años. Le contó cómo se enroló en una *pandilla de amiguetes* que no hacían otra cosa que robar, al principio cosas de poca importancia, pero llegaron finalmente a efectuar importantes robos. Le contó cómo, un día, volviendo de la prisión, recibió un golpe emocional muy fuerte: su compañera le dio con la puerta en las narices dejándolo solo. Le describió también el ambiente que encontró dentro de la cárcel y cómo allí aprendió a la perfección *el arte de robar*. De pronto, con voz baja y muy triste le dijo: "Señor cura, soy hijo único. Mis padres no me negaron nunca nada. Me mimaron demasiado. No les deseo nada malo, pero... no lo hicieron bien conmigo." Siete años después, en una gran ciudad, murió asesinado un trabajador. El asesino entró a robar en el taller. Tenía 32 años y su nombre era R... El hijo único que el sr. obispo encontró en el tren.»

Queridos lectores, en este tiempo de verano en el que el día es más largo y queda tiempo para muchas cosas, no estaría nada mal que pudieseis

sacar un poco de tiempo para reflexionar un poco y ver cómo educáis, o mejor, cómo educamos a los niños, a los adolescentes, a los jóvenes. Educar no es darles todo lo que piden y desean; educar es ayudarles a sacar todos los valores que llevan dentro, como seres humanos que son, creados por un Dios que no hace basura, sino que hizo al hombre y a la mujer *muy buenos*, personas que llevan la impronta del Creador, su imagen y semejanza, llenos de dignidad y de belleza. No hay nadie que no lleve dentro preciosos tesoros humanos que sacar, que educar. Ayudarles a sacar, a dar forma a esos valores que ya llevan y enseñarles a ponerlos al servicio de los demás, en esto consiste la hermosa, paciente e imprescindible tarea de educar. No podemos criar seres ensimismados, egoístas, que tienen de todo y nunca tienen bastante, sino hombres y mujeres capaces de ser adultos, capaces de ofrecer y de aceptar, capaces de valorar a los otros y de compartir. Educar es también, pues, saber negarles cosas, enseñarles a renunciar, a dilatar en el tiempo la consecución de sus deseos, para aprender a amar más, a amar mejor. Solo así les preparamos para ser felices y para encajar, con entereza, las dificultades de la vida.

Juan José Omella Omella
Arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

Perdonar las ofensas

Siendo san Antonio María Claret obispo de Cuba, en febrero de 1856, durante una visita pastoral acudió a la población de Holguín, donde pronunció un largo sermón. Al salir de la iglesia para dirigirse a la casa en la que se hospedaba, mucha gente le saludaba desde ambos lados de la calle. En cierto momento, un hombre se adelantó haciendo el gesto de besarle el anillo, pero de repente sacó un cuchillo y quiso clavárselo en el cuello. Le hirió en la oreja, en la mejilla izquierda y en un brazo. Fueron heridas profundas y la sangre le brotaba hasta que fue socorrido en una farmacia y pudieron detener la hemorragia.

Cuando el santo se repuso, supo que su agresor había sido detenido y condenado a muerte. Lo perdonó y pidió su indulto. Es más, sabiendo que era de Tenerife, le pagó un billete a las Canarias

para que volviera con su familia.

Este suceso nos recuerda a otro más cercano que aún nos emociona: el atentado a Juan Pablo II. El papa Wojtyla estuvo entre la vida y la muerte y sus primeras palabras desde la ventana del hospital fueron: «Perdono al hermano que me ha herido.» Tiempo después lo visitó en la cárcel para asegurarle su perdón personalmente, pese a que se llevó un disgusto al comprobar que Ali Agca no manifestó arrepentimiento.

Pocas veces la vida depara ofrecer perdón en circunstancias semejantes, pero encontraremos muchas ocasiones menores de cumplir la obra de misericordia que es perdonar las ofensas.

Recordemos que en el Padrenuestro pedimos a Dios que nos perdone «como nosotros perdonamos a los que nos ofenden». Es la oración que

nos enseñó Jesucristo, por tanto la primera y más importante, y en ella repetimos esta disposición a disculpar a los demás cuando somos ofendidos. La mayoría de ofensas proceden de gestos o de palabras. Hemos de ser delicados al hablar y al actuar para no herir a nuestros hermanos, y a la vez lo suficiente cristianos para perdonar lo que hacen y pueda molestarnos. Motivos para la queja no nos faltarán, pero por encima de ellos está la posibilidad de ofrecer estas pequeñas mortificaciones al Señor, como actos de un Cirineo dispuesto a ayudarle a llevar la cruz.

No esperemos una disculpa, una humillación, para entonces perdonar. Los dos santos mencionados al principio no esperaron. Hemos de adelantarnos a perdonar, conscientes de que Dios nos ha perdonado mucho a nosotros.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado



Inici

Edició digital 2015

Hemeroteca

Promocions

Aquesta Setmana

Església Catalunya

Església Espanya

Església Món

Vaticà

La Buena Noticia
también
en internet

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

www.catalunyacristiana.cat

Catalunya Cristiana colabora con



Lecturas

XXI Domingo ordinario

Primera lectura

Is 66, 18-21

*Traerán de todos los pueblos
a todos vuestros hermanos*

Lectura del profeta Isaías:

Esto dice el Señor: «Yo vendré a reunir a los pueblos de todas las lenguas, que llegarán y verán mi gloria. Les daré una señal y mandaré a algunos de sus supervivientes a los pueblos de Tarsis, Etiopía, Libia, Mosoc, Ros, Tubal y Yaván; a las islas lejanas, que no han oído hablar de mí ni han visto mi gloria. Ellos publicarán mi gloria entre los pueblos. Y traerán de todos los pueblos, como ofrenda al Señor, a todos vuestros hermanos —a caballo, en carros, en literas, a lomos de mulos o de dromedarios— a mi santo monte, Jerusalén —dice el Señor—, de igual modo que los israelitas traen la ofrenda en vasos puros al templo del Señor. Y de entre ellos tomaré también para mí a sacerdotes y levitas —dice el Señor—.»

Salmo responsorial

116

Alabad al Señor, todas las naciones,
aclamadlo, todos los pueblos.

R. *Id al mundo entero y proclamad el Evangelio.*

Firme es su misericordia con nosotros,
su fidelidad dura por siempre. **R.**

Segunda lectura

Heb 12,5-7.11-13

El Señor corrige al que ama

Lectura de la carta a los Hebreos:

Hermanos: Habéis olvidado la exhortación que os dirige como a hijos: Hijo mío, no desprecies la corrección del Señor, ni te desalientes cuando te reprenda; porque el Señor corrige al que ama, y castiga al que recibe como hijo. El castigo que soportáis os sirve para educaros. Dios os trata como a hijos. ¿Hay algún hijo que no sea corregido por su padre? Es cierto que todo castigo, en el momento de recibirlo, es desagradable y motivo de disgusto; pero después, en los que se han ejercitado en él, produce frutos de paz y de justicia. Por lo cual, enderezad vuestras manos abatidas y vuestras rodillas debilitadas, dirigid vuestros pasos por caminos llanos para que el pie cojo en lugar de dislocarse se cure.

Aleluya

Jn 14,6

*Yo soy el camino, la verdad y la vida,
dice el Señor, nadie va al Padre sino por mí*



Evangelio

Lc 13,22-30

*De oriente y de occidente vendrán
a sentarse a la mesa en el reino de Dios*

Lectura del santo Evangelio según San Lucas:

En aquel tiempo, Jesús, camino de Jerusalén, iba recorriendo pueblos y aldeas, enseñando. Uno le preguntó: «Señor, ¿son pocos los que se salvan?». Le respondió: «Esforzaos por entrar por la puerta estrecha, porque os digo que muchos intentarán entrar y no podrán. Una vez que el amo de la casa se haya levantado y cerrado la puerta, os quedaréis fuera y comenzaréis a llamar a la puerta: ¡Señor, ábrenos! Y empezareis a decir: Hemos comido y bebido contigo, tú has enseñado en nuestras plazas. Pero él os dirá: No sé de dónde sois; apartaos de mí, agentes de injusticias. Allí será el llanto y el rechinar de dientes cuando veáis a Abrahán, a Isaac y a Jacob y a todos los profetas en el reino de Dios, mientras que vosotros sois echados fuera. De oriente y de occidente, del norte y del sur vendrán a sentarse a la mesa en el reino de Dios. Pues hay últimos que serán primeros y hay primeros que serán últimos.»



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

¿Cómo podemos presentar la Biblia hoy para que sea más comprensible? Clave de lectura del Segundo o Nuevo Testamento

Las promesas que Dios hace a Abraham, Isaac y Jacob no fueron del todo cumplidas en la antigua alianza o Antiguo Testamento. Israel esperaba el Reino de Dios, el modo que Dios tiene de reinar, a través del Mesías que nació en Belén y creció en Nazaret, desde donde empezó a predicar el Evangelio. La segunda parte de la Biblia es la nueva alianza o Nuevo Testamento. En ella se narra la Buena Noticia (Evangelio) de Jesús, su enseñanza, sus milagros, la vida de la Iglesia primitiva (Hechos de los Apóstoles), como se difunde el Evangelio por todo el mundo conocido, las Cartas de los Apóstoles, y el Apocalipsis. Desde hace mucho tiempo los evangelistas han sido representados por los cuatro seres vivientes del Apocalipsis: un hombre, un león, un toro y un águila. Estos símbolos proceden de las imágenes usadas por el profeta Ezequiel en su visión de la gloria de Dios (Ez 1,5-10): Mateo se representa con el hombre porque empieza con la genealogía de Jesús a partir de Abraham (Mt 1,1-16); Marcos se representa con el león, ya que empieza diciendo que Juan Bautista grita en el desierto, como hacen los leones (Mc 1,3); Lucas se representa con el toro porque comienza con el anuncio del nacimiento de Juan en el templo y el toro se sacrificaba en el templo (Lc 1,5); Juan se representa con el águila porque empieza hablando de la Palabra junto a Dios, en las alturas (Jn 1,1-12).

Para consultas: redaccio@catalunyacristiana.cat

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista /
riuscamps@yahoo.es



Hay últimos que serán primeros y primeros que serán últimos

El título compendia la respuesta que dio Jesús a uno que le preguntaba si serían pocos los que se salvan. Del contexto se deduce que llega uno que representa a los miembros más engraidos de Israel que se creen salvados por el hecho de pertenecer al pueblo escogido y, obviamente, menosprecian a las otras naciones, los paganos. Hoy día lo podríamos poner también en boca de más de un cristiano. Jesús habla, sí, de la «puerta estrecha» y da la clave de interpretación: «Porque muchos —os digo— intentarán entrar y *no encontrarán la manera*, después *que* el dueño de casa *haya entrado* y cerrado la puerta.» La referencia es muy clara a sus oyentes judíos, «os digo», que le han rechazado y se han encontrado fuera. De hecho, han cerrado ellos la puerta. «Entonces comenzaréis desde fuera a llamar diciendo: "¡Señor, Señor, ábrenos!", y en respuesta os dirá: "No sé de dónde sois vosotros." Entonces comenzaréis a decir: "Señor, hemos comido en presencia tuya y hemos bebido, y por nuestras plazas has enseñado." Y os responderá: "Os digo *¡nunca jamás os he conocido!* Apartaos de mí todos, ¡fautores de *iniquidad!*"» El texto usual habla de «injusticia». La pertenencia al pueblo de Israel o a alguna iglesia no es un seguro de salvación. Para los fautores de equidad, de justicia, para personas rectas, justas y ecuanímes, que trabajan por la paz y por la justicia social, la «puerta estrecha» no se cierra nunca: «Entonces vendrán de oriente y de occidente, del norte y del sur, y se reclinarán a la mesa en el Reino de Dios.» Pero, la puerta del Reino de Dios permanece cerrada para los fautores de toda clase de injusticias, para los corruptos en el ámbito político y financiero, para los que en nombre de la religión cierran las puertas a los emigrantes. En el Reino de Dios no está vigente el número ni el espacio ni el tiempo. De aquí que lo formule con una frase lapidaria: «Mirad (dirigiéndose a los judíos), hay últimos (los creyentes procedentes del paganismo) que serán primeros, y hay primeros (los judíos cuando reflexionarán y lo aceptarán plenamente) los cuales serán últimos.»

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 1)

AGOSTO

21. DOMINGO

XXI Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Isaías 66,18-21 / Salmo 116 / Hebreos 12,5-7.11-13 / Lucas 13,22-30
SANTORAL: Bonosio y Maximiano, mr.; Ciríaca, mr.; Pío X, p.; Privado, ob. y mr.

22. LUNES

Santa María, Reina (MO), Blanco. Lecturas: 2 Tesalonicenses 1,1-5.11b-12 / Salmo 95 / Mateo 23,13-22
SANTORAL: Timoteo, mr.

23. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 2 Tesalonicenses 2,1-3a.14-17 / Salmo 95 / Mateo 23,23-26. O bien: *Santa Rosa de Lima* (ML), Blanco.
SANTORAL: Felipe Benicio, pbro.

24. MIÉRCOLES

San Bartolomé (F), Encarnado. Lecturas: Apocalipsis 21,9b-14 / Salmo 144 / Juan 1,45-51
SANTORAL: Aurea, vg. y mr.; Emilia de Vialar, rel. y fund.

25. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Corintios 1,1-9 / Salmo 144 / Mateo 24,42-51. O bien: *San Luis de Francia* (ML), Blanco. Lleida y Urgell: **San José de Calasanz** (MO), Blanco.
SANTORAL: Ginés, mr.; Patricia.

26. VIERNES

Santa Teresa de Jesús Jornet (MO), Blanco. Lecturas: 1 Corintios 1,17-25 / Salmo 32 / Mateo 25,1-13
SANTORAL: Cesario de Arles, ob.; beato Junípero Serra, pbro.; Zeferino, p. y mr.

27. SÁBADO

Santa Mónica (MO), Blanco. Lecturas: 1 Corintios 1,26-31 / Salmo 32 / Mateo 25,14-30



El santo

Por Eduard Brufau



San Luis de Francia

En la Edad media la corona francesa se convirtió en la más fuerte y esplendorosa de la Europa occidental y fue siempre una fiel aliada del Papa. Este buen entendimiento vivió un momento especialmente dulce en el siglo XIII con el rey san Luis IX de Francia (1214-1270). Durante su largo reinado de 44 años este monarca francés destacó por una gran piedad y por una intensa actividad como benefactor de la Iglesia. Sus gestas más conocidas son la participación en dos cruzadas en Oriente Próximo y su peregrinaje a Tierra Santa. San Luis de Francia también realizó donaciones muy importantes a los franciscanos, a los dominicos y sobre todo a los trinitarios, de los que fue terciario. Asimismo mandó construir hospitales y reunió numerosas reliquias. En el gobierno de Francia fue conocido por dirimir asuntos de estado y los conflictos con justicia, por ser el fundador de la Sorbona y por mandar levantar la incomparable Sainte-Chapelle. San Luis murió de enfermedad durante una cruzada contra Túnez y fue canonizado poco tiempo después, en 1297, por Bonifacio VIII.

La misericordia no es un suplemento de bondad, es una recreación del corazón

Dr. Rafel Serra i Abellà
Presbítero de la archidiócesis de Tarragona



No fui a Cracovia, me sentía bien representado por los chicos y chicas de la archidiócesis que fueron, cuatro de mi parroquia. De todas las experiencias explicadas han coincidido con una que les tocó el corazón: la vigilia de oración y de adoración del sábado. Realmente fue un acontecimiento, un signo y una profecía. Llama la atención un número (casi dos millones, dicen) de creyentes arrodillados ante el Santísimo Sacramento y el Santo Padre de pie ante el Señor Eucaristía, presidiendo la oración y la adoración de la inmensa asamblea, casi innumerable. También es una cuestión de fe en la Presencia del Señor en el Sacramento: la gran asamblea en su totalidad no dudaba de la presencia eucarística, todos reconocen la gloria de Cristo en el Sacramento. No fue necesario que nadie lo recordara. Todos lo sabían, que allí estaba el signo real de la presencia del Señor Jesús. Es la maravilla de la fe de la Iglesia, enseñada por el propio Espíritu Santo. Como una resonancia del Evangelio: «Es el Señor.» Es también un signo: la Iglesia se reencuentra a sí misma y crece cuando se pone de cara al Señor y se abre a la fuente de la misericordia. He aquí que el mensaje del Amor misericordioso y de santa Faustina Kowalska, que aquí nos parece expresión de una espiritualidad poco ilustrada, he aquí que

allí la Iglesia de Polonia la ha presentado ante la reunión de jóvenes católicos y ha sido acogido como significativo y válido. Pocos saben que mientras santa Faustina recibía de parte del Señor el mensaje de la misericordia y escribía su diario, muy cerca de su convento, en Auschwitz, la fuerza antidivina provocaba el exterminio. Solo la misericordia, la de Dios, no la de los hombres, podía salvar ese infierno. Allí el papa Francisco también ha peregrinado estos días y ha permanecido en silencio pidiendo el don de lágrimas por el mal que los hombres podemos llegar a hacer. La gran asamblea orante de la JMJ en el Parque de la Misericordia de Cracovia es una profecía de la renovación del catolicismo que viene siempre de la capacidad de adentrarnos dentro del Misterio de Cristo, querido y celebrado en la liturgia. Cuando todos nos ponemos ante el Señor, pastores y fieles, entramos dentro de la gracia que nos supera a todos y nos toma a todos. Decisivamente y de forma clara la pastoral de jóvenes pasa por crear los espacios de oración y los testimonios de contemplación donde los jóvenes puedan encontrar la presencia del Señor, del misterio divino que diviniza. La oración hace crecer la fe y se comunica en sí misma. Realmente en la Eucaristía y en la oración está la fuente de la misericordia. Esta no es un

suplemento de bondad, sino una recreación del corazón. Como no cansa de repetir el Papa: «La misericordia nos crea de nuevo, hace nacer en nosotros lo que antes no existía, nos cambia.» Es esta la gracia y el don de la misericordia que toda la Iglesia experimenta en este año jubilar. Los jóvenes lo han hecho en Cracovia llevados por la palabra y los gestos del papa Francisco. El acento espiritual del Encuentro Mundial de la Juventud nos enseña cuáles son los espacios espirituales que hemos de ofrecer a las ciudades y a los pueblos. La intensidad de la oración lleva a la compasión, a sentir dentro de ti la mirada del Señor hacia los demás. Cuando uno reza descubre que el otro es siempre un bien para él. La oración te hace sentir aún más adentro el dolor de los demás y poco a poco aprendemos a ser hombres y mujeres de misericordia. La JMJ en Cracovia ha sido para todos, los que han ido y los que no han ido, un signo de esperanza. Un regalo que el Señor nos ha regalado este verano, marcado por la guerra interminable de Oriente, por los emigrantes que llegan a las playas de Europa, en un mar en el que muchos pierden la vida, y por el miedo provocado por el inhumano terror. ¡Bendito sea el papa Francisco! ¡Benditos sean los jóvenes que han peregrinado hasta Polonia para reencontrarse en multitud! ¡Bendito sea Dios!

La figura de María

P. Andreu M. Guim Galceran
Carmelita de la comunidad de Olot

En la historia de la salvación el Señor nos ha llenado de sorpresas inimaginables. La caída de nuestros padres Adán y Eva, siempre lamentable, ha sido beneficiosa para nuestra salvación. El Hijo de Dios se ha hecho hombre sin dejar de ser Dios para salvar la humanidad y es en esta decisión divina donde empieza la historia incomparable e incomprensible de la Virgen María que entra de pleno en el plano salvífico sobre el hombre pecador.

La Virgen María ocupará una misión única en esta historia porque es la mujer elegida para ser la Madre de Dios, tal y como proclamó el concilio de Éfeso en el año 431. La que fue elegida por Madre del Hijo de Dios hecho hombre no podía ser concebida con la mancha del pecado original. El Señor, por un privilegio singular, la preservó del pecado original en atención a su futura maternidad divina. Todas las gracias que el Señor le concedió fueron en atención a su dignidad de Madre de Dios, y los teólogos y mariólogos afirman que «la Virgen tenía más gracia Ella sola al nacer, que todos los santos juntos al morir». Por eso, el arcángel Gabriel la saludó como llena de gracia, y ella, María, pudo proclamar en el *Magnificat*: «El Poderoso ha hecho obras grandes en mí.»

Rompiendo la tradición judía de la maternidad de las mujeres, María se consagró al servicio únicamente del Señor en el templo. Pero los planes del Señor sobre Ella exceden todo razonamiento humano. Una criatura de carne y hueso ha sido exaltada a una dignidad tan grande como ser Madre de Dios. No existe explicación humana que lo pueda entender ni hacer entender. Ella conservó intacta la virginidad antes del parto, en el parto y después del parto. Para el Señor no hay nada imposible.

María es la Hija del Padre, la Madre del Hijo y la Esposa del Espíritu Santo. La Virgen María cumplió su misión con una fidelidad absoluta a la voluntad de Dios. Era ni más ni menos que la esclava del Señor.

Acompañó a su Hijo como Madre y colaboradora en la obra de la redención todos los días de su vida mortal, era la mujer de la oración y de la reflexión de la Palabra de Dios que guardaba y conservaba en su corazón de Madre y de oyente. Estuvo junto al Hijo en las horas más amargas de su pasión y muerte en cruz. Es la mujer de la fe puesta a prueba muchas veces.

La Virgen María permaneció con Jesús, su Hijo, desde su nacimiento hasta la muerte. Fue testigo fiel de la vida de Jesucristo. Le asistió como madre en la vida oculta y en la vida pública o apostólica. Fue la oyente más constante y aprovechada de sus predicaciones hasta recibir el mejor elogio de boca de su hijo: «Los que oyen el mensaje de Dios y lo ponen en práctica, esos son mi madre y mis

hermanos.»

Después de la Resurrección la persona de María se eclipsó fugazmente hasta que el domingo de Pentecostés aparece de nuevo en el cenáculo con los once cuando bajó el Espíritu Santo. La presencia de María acompañó a los apóstoles en el inicio de la Iglesia naciente. Los apóstoles necesitaban su presencia para confortar sus espíritus, sobre todo en la oración que les unía más estrechamente con Jesús.

La Virgen fue acogida, después de la muerte de Jesucristo, por el apóstol san Juan. La tradición dice que estuvo viviendo en Éfeso, con el propio apóstol.

Resumiendo la vida de la Madre de Dios llegamos a su traspaso o dormición, que constituye su gloriosa ascensión al cielo en cuerpo y alma, donde fue coronada reina de cielos y tierra por la Santísima Trinidad, es decir, que la Virgen María ha llegado a su plena glorificación.

La Virgen ha cumplido su misión sobre la tierra de una forma perfecta, pero al entrar en el cielo comienza a realizar su misión de Madre de los Redimidos, de aquellos que aún vivimos en este mundo y caminamos hacia la vida eterna. Ella sabe los peligros de cuerpo y alma que nos acompañan en el curso de la vida, que nos quieren separar del único camino cristiano que lleva a Cristo.

Los enemigos de nuestra salvación



Virgen de la Asunta de la iglesia parroquial de Torres de Segre (Museo diocesano y comarcal de Lleida).

Ella sabe los peligros de cuerpo y alma que nos acompañan en el curso de la vida, que nos quieren separar del único camino cristiano que lleva a Cristo

ya que estamos destinados a la vida eterna; mientras que la Virgen vela por nuestra salud espiritual a fin de que, alejados del pecado, vivamos santamente todos los días de nuestra vida glorificando al Señor con nuestras buenas obras.

La relación de la Virgen María con nosotros es como la de una madre que vigila por el bien de sus hijos para que no se pierdan por los caminos de la vida.

Es mucho más fácil ir por el camino ancho de la perdición que por el estrecho de la salvación. Ella, con el ejemplo que nos dio durante su vida terrena, nos indica claramente el camino a seguir para ser auténticos hijos suyos y seguidores o discípulos de Jesucristo, que es Camino, Verdad y Vida.

Petits Pelegrinatges

Caravaca de la Cruz



Del 12 al 15 de setembre

GC 004151

ciutat Jubilar in perpetuum

Mallorca terra de Ramon Llull



Del 26 al 29 de setembre

Club+amics
Associació Amics de Catalunya
Cristiana i Ràdio Estel

Contacte:
Tel: 934 092 700
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Ni un palmo limpia

Y yo que creía víctima inocente a Francia por los ataques terroristas, ahora resulta que víctima, sí, pero inocente, hablemos de ello. Se sabe que es el país europeo más amenazado por los yihadistas pero resulta que participa en tres guerras contra el ISIS y Al-Qaeda con 5.000 militares en Oriente Próximo y en África, y también con presencia militar en Libia.

Ningún líder de la oposición ha criticado por eso a Hollande, que ha hecho una llamada para incrementar la lista de reservistas voluntarios para constituir una guardia nacional.

La muerte de tres militares franceses en Libia ha destapado definitivamente la existencia de una guerra secreta de Francia en este país norteafricano contra el yihadismo.

ANNA M. MUNTADA BATLLE
Granollers

Dar voz a la familia

Visitando el Parlamento europeo en Bruselas, donde estoy unos días de vacaciones, nos han hablado de una iniciativa que me parece responde a una necesidad: dar voz y espacio a algo que a todos nos atañe, la familia.

He entendido la preocupación de los iniciadores del dominio «family». Argumentan que si todas las organizaciones tienen el dominio «org», «com», «es», «cat», «be»... también cada hogar precisa un lugar en la nube que vele por cada individuo como integrante de la familia.

Me parece eficaz este nuevo sistema de información y gestión

Gracias de corazón

Somos las Misioneras Hijas del Corazón de María, fundadas por la venerable madre María Güell.

Hemos leído con satisfacción el artículo publicado por Joan Pallarès en la sección «Nuestra gente» sobre nuestra madre fundadora, en el número 1.918 del 26 de junio.

Con estas líneas le queremos agradecer este escrito sobre nuestra Madre.

No lo conocemos a usted ni sabemos si alguien le ha encargado el escrito, pero nos ha gustado mucho. Todo lo que dice es exacto y se nota la agilidad y la profesionalidad con la que trata los acontecimientos uniéndolos con exactitud y muy bien.

Muchas gracias y que Dios lo bendiga.

MADRE DOLORS RIBERA
Misioneras Hijas del Corazón de María

para cada familia en internet. Podemos colaborar con nuestras propias experiencias y, al mismo tiempo, ser protagonistas en la nube con la confianza de estar bien acompañados y protegidos.

Sugiero una visita al blog «Dot-Fam sistema de información para la familia», es un proyecto que merece apoyo.

PILAR CRESPO ÁLVAREZ
Terrassa

Todos somos iguales

Dios creó al hombre y a la mujer a su imagen y semejanza, sin establecer diferencias futuras en base al color de la piel. Así, pues, todos los seres humanos tenemos los mismos derechos y deberes, y no aceptar la igualdad de derechos tiene un nombre: racismo.

Asimismo, permitió la existencia de numerosos pueblos, naciones, a lo largo de la historia, dando

a todos ellos el mismo derecho a autodeterminarse. No existe en la Biblia ninguna frase que indique que un pueblo tiene más derecho a ser independiente que otro; todos los pueblos son iguales, y no aceptar esto también es racismo.

Cataluña tiene más de mil años de historia, pocas naciones de la Tierra son tan antiguas. Ningún país americano tiene tanta antigüedad como el nuestro. Si una persona negra tiene el mismo derecho que una blanca a recibir educación y asistencia sanitaria, también el pueblo catalán tiene el mismo derecho a ser independiente que el pueblo argentino.

Esperemos que los pastores de la Iglesia no se aparten de la Sagrada Escritura ni pierdan ovejas por el camino. Con la amorosa mirada de la Virgen de Montserrat, sigamos avanzando por el desierto, en busca de la Tierra Prometida.

MIQUEL ÀNGEL RODRÍGUEZ
Tortosa

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y
RESPUESTAS SOBRE
DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan
Antoni Mateo

Bombas

Ante el avance del llamado Estado Islámico que va sembrando el terror, no entiendo cómo Naciones Unidas y muchos países que sufren sus ataques no se deciden de una vez a acabar con ellos. ¿Tan difícil es? Sabemos que se concentran en territorios determinados y bien localizados. ¿Por qué no bombardearlos con contundencia y exterminarlos de una vez? Es posible que mueran algunos inocentes, pero ¿acaso el bombardeo atómico de Japón no resultó un gran bien acabando con la Segunda Guerra Mundial?

Confieso que leo con espanto este correo con medidas tan contundentes y expeditivas como tremendamente injustas. Me ha parecido oportuno tratarlo en la columna porque, desgraciadamente, he escuchado a muchas personas expresarse en términos parecidos. Hay que recordar, una vez más, un gran principio moral: el fin no justifica los medios. Es verdad que todos desearíamos que acabase esta pesadilla del terror que siembra gente sanguinaria, fanática y carente de la más elemental humanidad. Pero no de cualquier modo y a cualquier precio. Usted menciona como justificándola la terrible intervención de Japón cuando se mató deliberadamente a centenares de miles de personas inocentes. No lo dude: fue un acto totalmente inmoral y que la historia todavía no ha puesto en su lugar, una matanza horrorosa y totalmente injustificada. El bombardeo que usted propone, aunque acabara con la totalidad de los terroristas (cosa imposible) y no comportara consecuencias muy lamentables (cosa muy cierta), mataría a muchas personas inocentes y es inaceptable. Me permito recordar algunos principios católicos sobre la guerra: «... En el trágico caso de que estalle la guerra, los responsables del Estado agredido tienen el derecho y el deber de organizar la defensa, incluso usando la fuerza de las armas. Para que sea lícito el uso de la fuerza, se deben cumplir simultáneamente unas condiciones rigurosas: que el daño causado por el agresor a la nación o a la comunidad de las naciones sea duradero, grave y cierto; que todos los demás medios para poner fin a la agresión hayan resultado impracticables o ineficaces; que se reúnan las condiciones serias de éxito; que el empleo de las armas no entrañe males y desórdenes más graves que el mal que se pretende eliminar... La apreciación de estas condiciones de legitimidad moral pertenece al juicio prudente de quienes están a cargo del bien común» (Compendio Doctrina Social de la Iglesia).

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

Pere Ferré, escogido nuevo provincial de los maristas

Redacción

El catalán Pere Ferré es el nuevo provincial de los hermanos maristas. La provincia marista de L'Hermitage se reunió del 1 al 5 de agosto en la casa madre de Notre-Dame de L'Hermitage, en el Macizo Central francés, con motivo de su quinto capítulo provincial. Ferré fue escogido para tomar el relevo del hermano Maurice Berquet, después de un mandato de tres trienios.

La reunión congregó a cincuenta hermanos y ocho laicos, además del hermano Emili Turú, superior general, y el hermano Antonio Ramalho, consejero general. Los capitulares decidieron orientar el próximo trienio de la provincia en base al laicado marista, la formación y el acompañamiento, la evangelización, las periferias, la espiritualidad marista y la comunicación. Pere Ferré formará gobierno con los hermanos Xavier Giné, Mateos Levantinos, Manel Martín, Michel Morel, Jaume Parés, Jean Ronzon, Ramon Rúbies y Gabriel Villa-Real, que son los nuevos consejeros provinciales.

Después de la elección, el nuevo provincial de L'Hermitage se refirió a todo el pasado de los maristas, sobre el que se sostiene la generación actual: «No empezamos de cero, somos herederos de una historia.» Asimismo animó a encarar el futuro con esperanza y afirmó que «lo contrario de la fe no es la incredulidad, sino el miedo».



Trece años de la provincia y doscientos del Instituto

La provincia marista de L'Hermitage empezó a caminar hace trece años. Iniciada en el año 2003 como resultado de una reestructuración, comprende Francia, Cataluña, Grecia, Hungría, Argelia y Suiza, con la voluntad explícita de vivir los proyectos compartidos desde la internacionalidad. La provincia está integrada hoy en día por 290 hermanos y la curia está en la ciudad francesa de Lión. Tiene dos lenguas oficiales (francés y catalán) y otras cuatro en el campo de la misión (castellano, griego, húngaro y árabe). La provincia tiene presencias y misiones variadas, entre otras la educativa, la social y la ecuménica.

Próximamente, el 2 de enero del año que viene, los hermanos maristas celebrarán el 200 aniversario de la fundación del Instituto. Una fecha relevante y significativa, que debe servir para volver con más fuerza a las raíces. Este es el contexto del V Capítulo provincial de L'Hermitage, convocado con motivo del cambio de provincial.

El hermano Pere Ferré estará al frente de la provincia marista de L'Hermitage.

Fallece Josep Maria Jarque, el pedagogo de la inclusión



Redacción

Pedagogo reputado y gran impulsor de la educación inclusiva. La vida de Josep Maria Jarque Jutglar (1935-2016) se puede resumir de esta forma, resaltando su vocación de profesor y su vinculación a la enseñanza de personas con discapacidad. Fue uno de los redactores del Plan Nacional de Educación Especial del año 1979, el primero que abordaba este sector a nivel del Estado español. El año siguiente, cuando la Generalitat se hizo

cargo de las competencias en educación, pasó a ser el jefe del Servicio de Educación Especial de la Consejería de Enseñanza. Se mantuvo en este cargo hasta el año 1987 pese a que hasta el 2000 seguiría como asesor externo.

Nacido en el barrio de Gràcia de Barcelona, Jarque nació en el seno de una familia católica. Su hermano mayor, Joan E., sería ordenado sacerdote y fue fundador de este semanario, *Catalunya Cristiana*. Después llegaría a ser canónigo de la Catedral y actualmente está jubilado. Josep Maria, en

cambio, se decantó por la enseñanza de muy joven y en el año 1953 entró a trabajar en «Escoles Laietania». Posteriormente, trabajaría en el Colegio St. Gregori (1956-57), la Escuela «Jardineros Educadores del CICF» y el Colegio Internado «La Molina» (1957-58). Después se trasladó a Terrassa donde inició un proyecto de formación para jóvenes con discapacidad intelectual y en 1962 pasaría a dirigir el Centro de Pedagogía Terapéutica de la cocapital vallesana. Desde entonces, ha estado íntimamente vinculado a la ciudad egarense, que le ha correspondido la

dedicación con el otorgamiento de la Medalla de Honor de la ciudad en el año 2001 y haciéndolo «egarense del año», en 2014.

En el año 2000 recibió también el reconocimiento oficial de la Generalitat, que le otorgó la Cruz de Sant Jordi por su labor en favor de los discapacitados y su inclusión. Este «aprendiz de maestro», como él mismo aún se definía, ha estado permanentemente activo en el campo educativo y social pese a estar jubilado. El sector pedagógico y la escuela inclusiva catalana están de duelo.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda
T 93 318 14 95
F 93 412 44 45
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer
T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08030 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

150º aniversario del corazón de plata

«Os hemos abierto el corazón de par en par» (2 Cor 6,12)

Academia Mariana de Lleida

Un corazón de plata para la Virgen

En el año 1865 el cólera causaba numerosas víctimas mortales en las poblaciones vecinas de Lleida. Era el tercer brote de la epidemia que se extendía imparable por todo el territorio. A instancias de la recientemente fundada Academia Mariana (1862) los leridanos invocaron insistentemente la protección de María Inmaculada y Lleida quedó milagrosamente librada de la peste. Un fragmento del poema de la época lo recuerda:

«Del templo a la Catedral / fue llevada la Señora. / Y ¡oh! ¡Caso providencial! / huyó de Lérida el mal, / cual la sombra ante la Aurora [...] Por eso Lérida grita, / libre ya de la visita / de la terrible epidemia: / ¡Sea por siglos bendita, la VIRGEN DE LA ACADEMIA! R.P.» Salvador Calvo

El 4 de febrero de 1866 se celebró una ceremonia de acción de gracias a la Virgen por haber preservado a Lleida del cólera. Con el dinero de los donativos que se recogieron, los socios de la Academia Mariana encargaron un corazón de plata dorada para conservarlo en el Archivo de la institución. El corazón era de tamaño natural, rematado en la parte superior por tres lirios entre llamas, símbolo heráldico de la ciudad; debajo estaba grabada la inscripción *Todo para María*. En la posterior dice: «Lérida libre del cólera por María en 1865» y «La Academia Bibliográfico Mariana agradecida». El cierre llevaba el anagrama de Jesús. Alrededor, las inscripciones, en latín: «María es miel a la boca; al oído, melodía; al corazón, alegría; en el corazón de Lleida» (delante) y «Estás en mi corazón para vivir y morir conmigo» (detrás).

El corazón está presidido por el anagrama de María con el escudo de Lleida en la parte central, y una corona rematada por piedras preciosas, cuyas iniciales —malaquita, amatista, rubí, jaspe (*yacinthus*) y ágata— conforman un acróstico con el nombre de María. En la parte posterior están los escudos de la institución que preside María. Es una pieza muy valiosa, un ejemplo extraordinario de arte sacro que vincula el fervor popular con la creación artística.

Para bendecir el corazón de plata y perpetuar el recuerdo del extraordinario beneficio recibido de la Virgen se celebró el 24 de junio de 1866 una función religiosa y literaria en el palacio episcopal (en una sala presidida por un cuadro de la Inmaculada Concepción de Murillo, pintado por Albert Camps). El obispo Puigllat bendijo el corazón situado sobre la mesa y se encendieron dos cirios. Además de la coincidencia de su nombre, María de la Concepción, con la advocación mariana a la que se había dedicado la Academia desde su fundación, el obispo Puigllat llevaba en su blasón



El corazón de plata, obsequio de los leridanos a la Virgen por haber protegido Lleida del cólera (anverso y reverso). Réplica del original (1865) hecha por el orfebre Fontanals en 1950.

la imagen de la Inmaculada Concepción y, providencialmente, había sido consagrado obispo de Lleida en Vic el 12 de octubre de 1872, el mismo día de la fundación de la Academia Mariana. Es fácil entender que al tomar posesión de la sede de Lleida el obispo pusiera la nueva institución bajo su protección.

A continuación el fundador y director de la Academia Mariana, Mn. Josep Maria Escolà, pronunció un discurso memorable justificando el valioso obsequio en agradecimiento a los valores recibidos de la Virgen: «El corazón, señores, es el centro de la vida, es la sede de todos los afectos, [...] nos recordará cómo libres de la muerte nos refugiamos y nos escondimos, amantes y agradecidos, en su pecho maternal. [...] Lérida fue preservada del cólera por MARÍA y en testimonio eterno de nuestro agradecimiento hicimos este corazón, inscribimos en él nuestros nombres y se lo consagramos juntamente con el nuestro.»

Después se pasó a leer algunos nombres de los benefactores que se encerraban dentro del corazón escritos en papel de tela. La ceremonia continuó con la lectura de algunas poesías escritas para la ocasión y terminó con las palabras del obispo Puigllat expresando «la importancia de adquirir una imagen de la Santísima Virgen en cuyo pecho se pudiese colocar el corazón de plata, pues en ninguna otra parte podía estar mejor tan rica joya».

Una escultura de María Inmaculada para el corazón de plata

La sugerencia del obispo Puigllat fue decisiva para encargar la imagen de la patrona de la Academia Mariana. Y así, el 24 de septiembre del mismo año se publicaba un cartel del concurso artístico para que la Academia tuviera una imagen artística de su patrona, la Inmaculada Concepción de María, que presidiera las fiestas religiosas y literarias. Había que ajustarse a la posición de brazos y manos, dispuestos de tal modo que pudiera llevar en el pecho el corazón de plata.

Se presentaron ocho esbozos y solo se concedió un accésit al escultor barcelonés Màxim Sala i Sánchez, junto con el encargo de hacer la talla de María Inmaculada. El artista la hizo en madera de tilo blanca, sin encarnar, de aspecto parecido al mármol; de aquí la popular denominación de Virgen Blanca.

La Virgen Blanca de la Academia presidió por primera vez la fiesta religiosa de la Academia Mariana, celebrada en la iglesia de la Casa

de Misericordia el 13 de octubre de 1867. Cuatro años más tarde, el 12 de noviembre de 1871 fue trasladada al oratorio, terminado de construir, después de celebrarse un pontifical en la catedral y una lucida procesión que recorrió las principales calles de la ciudad. En el oratorio fue entronizada en el magnífico retablo que lo presidía.

El corazón, la imagen y el retablo se estropearon durante la guerra civil, pero han sido reemplazados por copias fidedignas. La actual imagen de la Virgen Blanca de la Academia (1949) está hecha en el taller la Artística de la Vda. Reixach, de Barcelona. Es un obsequio de la Paeria con ocasión de la declaración de la Virgen de la Academia como patrona de Lleida (1946). El corazón que luce ahora la Virgen se encargó al orfebre Fontanals (1950) por suscripción popular.

Restauración del retablo de la Virgen Blanca de la Academia

El retablo que preside la nave central del oratorio de la Virgen Blanca de

Datos de contacto para la aportación:

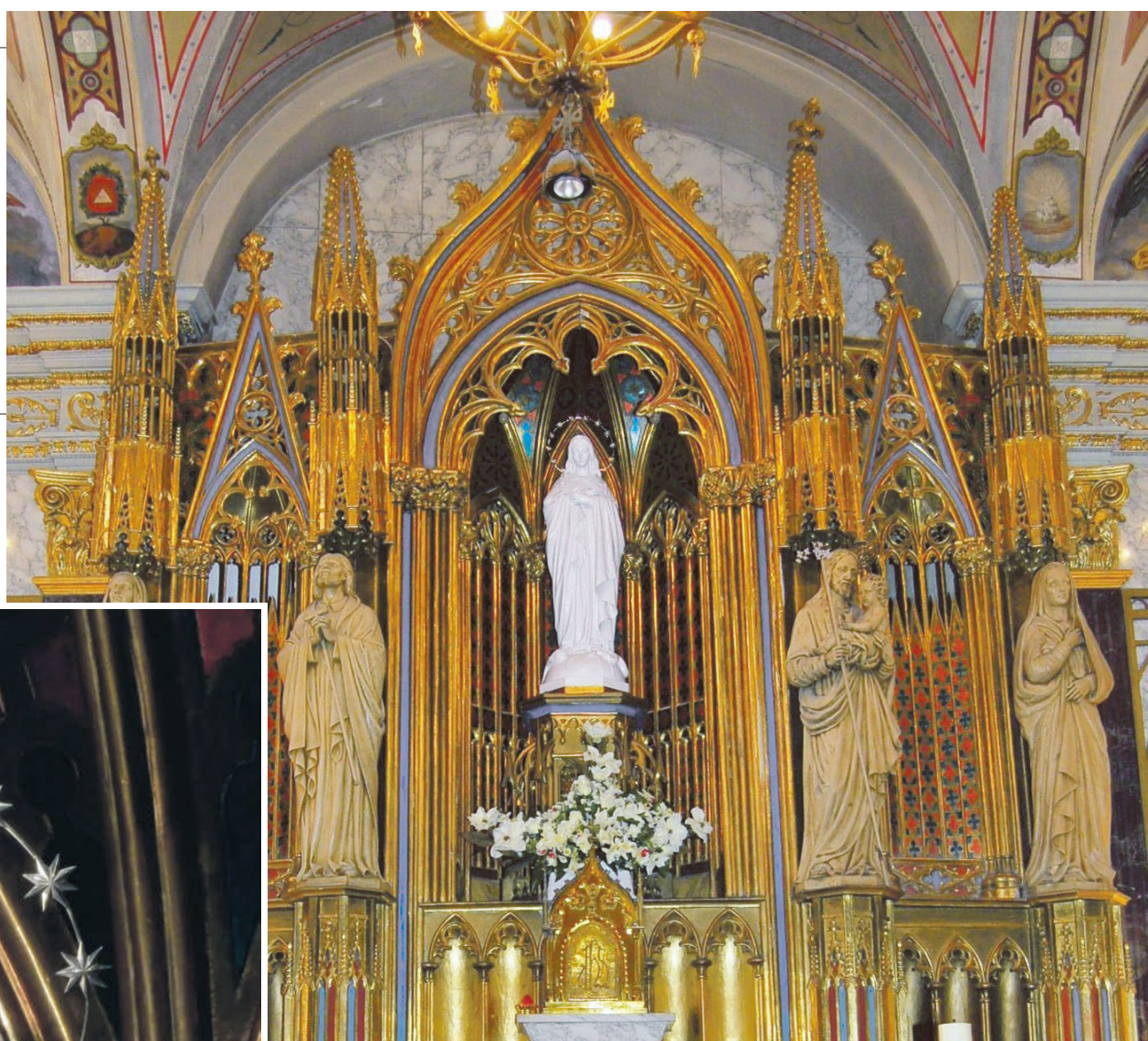
Parroquia de Santa María de Gardeny - Tel. 610 809 213
Mn. Gerard Soler Quintillá - c/e: gerardos@telefonica.net
Concepto: Retablo Academia
Cuenta bancaria: ES79 2100 3600 37 2100434986

de la Virgen Blanca de Lleida

la Academia fue construido en 1941 por Ramon Borràs como réplica del original, que era del artista leridano Hermenegild Jou (1870), y en 1952 fue dorado por el decorador Luciano Oliva. Es de estilo neogótico y consta de dos cuerpos coronados de elegante crestería. El primero lleva incorporado el sagrario, y el segundo está formado por una rica hornacina central que acoge la imagen de la patrona.

Actualmente el retablo está en mal estado, ya que fue el único elemento que no se restauró en la última reforma del edificio (2003-2006). Mn. Gerard Soler, sacerdote del oratorio de la Virgen Blanca, ha tenido la iniciativa de promover la restauración del retablo con participación social para sufragar la obra. Su avalador, el

Retablo del oratorio de la Virgen Blanca de la Academia. Es obra de Ramon Borràs (1941), réplica del original (Hermenegild Jou, 1870).



La Virgen Blanca de la Academia con el corazón de plata. Hecha en el taller la Artística de Barcelona, obsequio de la Paeria (1949) después de la proclamación de la Virgen Blanca de la Academia como patrona de Lleida (1946). Es una réplica del original (Màxim Sala, 1871).

empresario Josep Tarragona i Masana, ha hecho pública una carta justificando la necesidad de la restauración y pidiendo aportaciones económicas para afrontarla. El coste de las obras será de 30.000 euros. La obra ha sido encargada al CAEM (Centro de Arte de Época Moderna) de la Universidad de Lleida. Se llevará a cabo entre los meses de agosto y septiembre. Este año se celebra el 70º aniversario de la proclamación de la Virgen Blanca patrona de la ciudad. También es el 150º aniversario del corazón de plata, que es el origen de la imagen venerada. Una buena ocasión para restaurar el retablo por suscripción popular.

La restauración del retablo la inaugurará el próximo día 1 de octubre Mons. Salvador Giménez, obispo de Lleida, en el oratorio. Estarán especialmente invitadas a la ceremonia todas las personas y entidades que habrán contribuido a hacer posible esta obra tan

necesaria. Mn. Gerard Soler entregará un certificado acreditando que el nombre de cada benefactor figura, también, en el corazón de plata de la Virgen. Esta celebración tendrá lugar el último día del triduo que precede y prepara para la fiesta patronal de la Virgen Blanca de la Academia. Esta fiesta, que este año conmemora el 70º aniversario de la proclamación de la Virgen Blanca de la Academia como patrona de Lleida, se celebrará al día siguiente, 2 de octubre, en la catedral. Una efeméride que el Ayuntamiento de Lleida y la Academia Mariana lógicamente quieren festejar a corazón con la ciudad.

Seguro que la ciudad de Lleida y su gente no dejaremos pasar por alto esta efeméride y abriremos de par en par nuestro corazón a María Inmaculada, que en Lleida conocemos, veneramos y amamos con el dulce nombre, exclusivo y entrañable, de la Virgen Blanca de la Academia.

VEREMUNDO
velón veremundo lo mejor del mundo

Distribuidor exclusivo para España de
veremundo@veremundo.com - www.veremundo.com

FULGOR SERVICE SLABBINCK

Partida Fanecaes, s/n. - Apdo. Correos 19 - 46860 ALBAIDA (Valencia) - Tel.: 962 900 971 - Fax: 962 901 362

Crítica literaria

Cordura, justicia y solidaridad

Dirigido por Josep Amat y coordinado por Josep Maria Esquirol, este es un trabajo en el que ha colaborado un centenar de especialistas de los diferentes ámbitos tratados. Todos ellos querían que este documento fuese una contribución modesta pero franca para articular la cordura y el sentido común con la justicia y la solidaridad, que son las que trazan el horizonte más alto hacia el que debe tender toda comunidad humana. La ética pública debe tener muy especialmente en cuenta la enorme importancia que ha adquirido la ciencia y la tecnología, con las consecuencias y configuraciones sociales que se derivan de ello y que afectan a la mayor parte de los ámbitos de la vida. Algunas de las consideraciones que se realizan son perfectamente universalizables, sin embargo, otras tienen muy en cuenta la singularidad del país y de la sociedad catalana.

En la introducción se remarca que «los grandes conceptos principio que entendemos que deben guiar la ética pública son los de responsabilidad,

JOSEP AMAT (dir.) y JOSEP M. ESQUIROL (coord.)

Per una ètica pública a Catalunya

Implicacions ètiques i socials de la ciència i la tecnologia

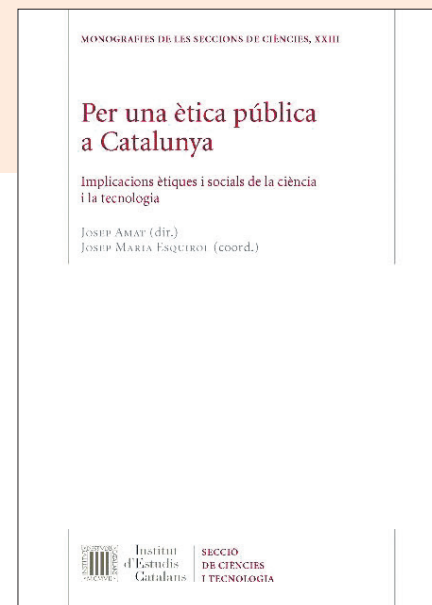
Institut d'Estudis Catalans. Secció de Ciències i Tecnologia, 2016, 116 pág.

respeto y justicia». El documento aplica la ética pública a campos tan diferentes como territorio y urbanismo, economía, atención médica y salud, educación y escuela, energía y recursos, ciencia, espacio público de comunicación y política.

Solo como dos breves ejemplos, quiero citar lo que en el espacio de comunicación se dice sobre propiedad intelectual: «Es obvio que la red facilita extraordinariamente la acción de compartir, lo cual suele ser bueno y enriquecedor de la comunidad. Ahora bien, el problema y al mismo tiempo el reto es que esto no deteriore el derecho a la propiedad intelectual.» En cuanto a la educación, trata sobre su derecho universal y la igualdad de

oportunidades, la escuela como servicio público, la necesidad de que la política no distorsione a la educación, a las funciones fundamentales de la escuela donde lo esencial se juega en la relación entre maestros y alumnos; también trata sobre la lucha contra el fracaso escolar para afrontar la vida con dignidad; a la hora de educar, dar tiempo, porque es señal de respeto, de generosidad y de sabiduría; sobre los currículums que están repletos, hay demasiadas asignaturas, y demasiados temas, y demasiado de todo; sobre no arrinconar tan fácilmente las cosas que tan buenos resultados han dado o sobre cómo buscar de nuevo la mejor manera de compaginar «ambas culturas»: la científico-técnica y la

Josep M. Boixareu Vilaplana
Dr. Ingeniero industrial



humanista. En fin, un trabajo condensado y de una enorme densidad que debería hacer reflexionar a todos, políticos incluidos.

Crítica teatral

Shakespeare en la coctelera del Maldà

«SHAKING SHAKESPEARE»

DRAMATURGIA: Anna Soler Horta.

INTÉRPRETES: Maria Cirici, Josep Fadó, Paul Perera, Juan Bertrand, Jordi Forcadell, Gener Salicrú, Adrià Sivilla, Núria Cuyàs, Laura Pau, Lluna Pindado.

DIRECCIÓN: Moisès Maicas. El Maldà, Barcelona. Hasta el 2 de septiembre.

Un cóctel es una mezcla de alcoholes y de zumos de frutas que proporcionan una bebida de sabor agradable. El cóctel que se sirve en la sala El Maldà, en una tercera reposición de temporada, se llama *Shaking Shakespeare*, es decir, en versión casera, Sacsajant Shakespeare o, para los amigos de confianza que acuden al pequeño teatro del barrio gótico sobre las galerías Maldà, *Sacsajant el Gran Willy*.

Este cóctel lo han agitado tras la barra teatral dos grupos musicales, un tenor, una directora musical y un director escénico. El Maresme de Mataró de fondo. Algunos de ellos, hace dos años, en el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB) y dentro del Grec 2014, ya hicieron cosquillas a William Shakespeare, alias el



Los integrantes de ambos grupos musicales del espectáculo «Shaking Shakespeare», The Hanfris Quartet y The Sing Song Sisters.

© Maldà

Gran Willy, con un espectáculo juvenil y postadolescente, Shakespeare on the beat, basado en el *Sueño de una noche de verano*. Y ahora de vuelta, pero en una versión más variada que se mueve entre el teatro de pequeño formato, el concierto de cámara y el cabaret en versión ligh.

Y, ¿cómo se agita todo esto sin que nadie salga trompa? Pues con una dramaturgia que bebe de las fuentes de la palabra del propio Wi-

lliam Shakespeare y poniéndolo a él mismo en escena como maestro de ceremonias, mientras se debate entre el texto y la música y lo que le inspiren los demás personajes, liderados por el tenor mataronense Josep Fadó, y con intervenciones o bien de cada uno de los dos grupos (The Hanfris Quartet, ellos, y The Sing Song Sisters, ellas) o de ambos juntos, acompañados al piano por Paul Perera, que interpretan el repertorio musical que William

Shakespeare ha propiciado a lo largo del tiempo, desde los madrigales y las piezas más clásicas hasta los musicales de Broadway.

Una cata shakeriana en solo una hora y cuarto, pues, siempre en V.O. en lo referente a las letras, con ópera, canto, movimiento, baile, una atrevida acrobacia en exclusiva y una mirada fresca a los musicales americanos, aderezado con unos cambios de vestuario que, desde la sencillez y el buen gusto hasta la opción más *vintage* de mediados del siglo pasado, colorean un espectáculo conocido al dedillo por la dirección de Moisès Maicas, que constata la calidad vocal del tenor Josep Fadó, a partir de una concepción escénica suya junto con Sheila Garcia y Moisès Maicas, y con una dramaturgia de Anna Soler Horta.

El espectáculo continúa mostrando los diamantes en bruto que se esconden, en este rincón del Pi de Barcelona, tras jóvenes actrices y cantantes como Núria Cuyàs, Laura Pau y Lluna Pindado (las tres integrantes del conjunto The Sing Song Sisters) y también de los chicos del grupo The Hanfris Quartet, que han recorrido mundo con su repertorio y que aquí salpimentan las actuaciones de este cóctel shakeriano con mucha ironía, un cierto aire perplejo y, eso sí, rindiéndose siempre a las seducciones picarescas de los personajes femeninos.

Andreu Sotorra

Escritor y periodista
andreusotorra@gmail.com



Desde la calle

Gabriel Julià, presidente de la Comisión Diocesana de Patrimonio de Menorca

«El turismo nos estimula a mejorar el patrimonio»

Miquel Àngel Limón Pons

Gabriel Julià i Seguí (1933) es uno de los intelectuales más exitosos de la isla de Menorca que ha dedicado muchos y buenos esfuerzos de investigación en el campo de la historia de las artes plásticas. Una de sus particulares especialidades es el patrimonio religioso de Menorca. Él, además de estudiarlo, aporta incluso acciones de protección y de restauración. Personalmente vinculado a la Iglesia católica, es el presidente de la Comisión Diocesana de Patrimonio y director del Museo Diocesano.

¿Cree que la diócesis de Menorca es poseedora de un patrimonio artístico y monumental con suficiente riqueza?

No, no podemos considerarla rica. Más bien somos una diócesis pequeña, con recursos, históricamente, también pequeños que tuvo que atravesar dos siglos que la han menguado todavía más: un siglo XIX afectado por las desamortizaciones; y un siglo XX que sufrió el vandalismo de la destrucción casi completa de sus bienes materiales, en particular los archivísticos y los ornamentales. Me parece un patrimonio apreciable que reúne una variedad importante: archivístico, documental y bibliográfico, monumental y arquitectónico, musical, pictórico, escultórico y otras modalidades.

¿Cuáles son los bienes patrimoniales remarcables desde una perspectiva artística?

Ni que decir tiene que el grupo más apreciable es el arquitectónico, con toda la serie de templos, ermitas, iglesias y bienes inmuebles. También son de un gran valor los bienes documentales, con un fantástico y rico grueso de registros parroquiales y sacramentales: un abundante conjunto de naturaleza archivística que, a pesar de las pérdidas históricas, constituye un grupo muy abundante, de importancia extraordinaria. Tenemos poco en relación con determinados artes menores, como orfebrería, platería o elementos del campo textil, de los bordados, etc., sin embargo, a la vez, estos son bienes



sobre los que es necesaria una advertencia: no pueden ser considerados bienes «nuestros», porque nos vienen del exterior. En la isla no hay tradición de artesanos cuyas obras se puedan ver como elementos patrimoniales menorquinos en un sentido de artes genuinos. Finalmente, disponemos también de otro grupo valioso: el musical, así en lo que se refiere a la tradición compositora, como de acumulación de instrumentos de evidente valor histórico. Los más significativos son los órganos parroquiales, entre los que está el de Santa María de Maó (1810) o el barroco de Josep Casas i Soler, en la antigua iglesia de agustinos del Socorro.

¿Dispone toda la diócesis de circuitos de visita de su patrimonio?

Hemos ido haciendo una especie de mapa. Uno de los polos lo forman el conjunto de la catedral y la iglesia y el claustro de San Agustín. Este centro neurálgico radica en Ciutadella, donde se ha formado un grupo humano de buenos profesionales que lo atienden. Al otro lado de la isla, en Maó, está el núcleo de la parroquia históricamente matriz de la ciudad, Santa María, que abarca también las dependencias de la rectoría. En tercer lugar, tenemos el núcleo del santuario de la Virgen de Toro, aunque permanece a la espera de diseñar una verdadera potenciación de sus distintos valores, incluso

una restauración arquitectónica del conjunto. Sobre la base de estos tres polos esenciales, la diócesis ha sabido desarrollar núcleos satélites, como San Francisco de Maó o Santa Eulalia de Alaior. Como oferta turística, trabajamos seis meses; y registramos afluencias de público en constante crecimiento. Solo la catedral ha recibido 600 visitas diarias el pasado mes de junio. Y el conjunto del polo de Ciutadella se sitúa en las 12.000.

¿Las instituciones civiles se implican?

En nuestro caso, la participación de las autoridades políticas, locales, autonómicas y nacionales, ha resultado determinante. Las restauraciones del patrimonio arquitectónico se han podido llevar a cabo por las constantes ayudas que han aportado todas ellas, y sin las cuales las finanzas diocesanas no podrían haber llegado nunca. Pero también es muy cierto que, en los últimos cinco años, el frenazo de inversión pública ha sido radical. Nosotros, mantenemos operativa nuestra pertenencia a una comisión mixta entre el Consejo Insular de Menorca y la Iglesia, a través de la cual vamos aprobando ayudas financieras para el patrimonio.

Hoy irrumpe el turismo, como motor y como incentivo que favorece una buena gestión del patrimonio...

Sí, sí, el turismo es un gran motor, un incentivo explícito que nos estimula a mejorar el patrimonio y a reivindicarlo.

Hoy, al patrimonio, ¿solo le queda una función turística?

No, de ningún modo. No podemos caer en una visión no profunda, o de mera flor de piel de la cuestión. Son también Iglesia los equipos de voluntariado que realizan trabajos de servicio muy positivos de carácter humano y de carácter espiritual. La Iglesia se mantiene firme en la propagación de la fe, en la administración de los sacramentos y renovando cada día el significado de la Eucaristía como síntesis de Dios. Las funciones vivas y esenciales todavía existen, en torno a las cuales todo gira, incluido el patrimonio material.

Arrebato

Judíos y cristianos (I)



Eduard Brufau

En las últimas décadas ha tenido lugar un diálogo entre representantes del judaísmo y del cristianismo como nunca antes se había dado. Este acercamiento ha sido posible gracias a una apertura de corazón y a un entendimiento por parte de todos que se fundamenta en la creencia común en el Dios creador: el Dios de Abraham, de Isaac y de Jacob. Judíos y cristianos nos podemos considerar dichosos de compartir este tesoro común que nos ha sido revelado.

Para que este acercamiento tenga sentido, el diálogo no se puede quedar estancado en cuestiones culturales, históricas y morales —terrenos en los que el consenso es relativamente fácil de alcanzar—, sino que tendría que adentrarse de pleno

en la teología y la espiritualidad. En estos campos aflorarán diferencias esenciales sobre la visión que judíos y cristianos tenemos sobre Dios, la Revelación, la elección del pueblo de Israel, la oración, el valor de la Palabra de Dios o la identidad de Jesucristo. No es ninguna desgracia que sobre estos puntos —de una forma especial en el último— las discrepancias lleguen a ser insalvables. En este diálogo el objetivo no es buscar el acuerdo sea como sea —lo cual sería absurdo—, sino reconocer, precisamente, las diferencias esenciales entre judaísmo y cristianismo. El conocimiento del otro, con todas las diferencias que podamos descubrir, nos llevará a conocernos mejor a nosotros mismos.