

EL PAPA FRANCISCO FORTALECE LAS RELACIONES CON LA IGLESIA ARMENIA
Y PROMUEVE LA RECONCILIACIÓN EN LA REGIÓN

Ecumenismo por la paz



«La unidad es lo
que Jesús nos
pide y depende de
nosotros cumplirla
con buena
voluntad»

Gesto del papa Francisco y el patriarca Karekin II: palomas de la paz vuelan hacia el monte Ararat, símbolo del conflicto entre Armenia y Turquía.

Morir de esperanza

Este es el título de la vigilia de oración en memoria de las víctimas de los viajes hacia Europa, que tuvo lugar el 22 de junio en la basílica de los Santos Mártires Justo y Pastor de Barcelona. Presidida por el obispo de Sant Feliu de Llobregat, Mons. Agustí Cortés, la vigilia fue organizada por la Comunidad de Sant'Egidio. El prelado dijo que «vemos el rostro de Jesús en el rostro de los hermanos que sufren».

P 7



Agustí Codinach

«El silencio es necesario
para tomar conciencia
del inmenso drama
contemporáneo de los
naufragios»

ARNOLDO MOSCA MONDADORI,
poeta y editor

P 20-21

FR. LLUC TORCAL
dedica una serie de artículos a
la encíclica «Laudato Si»

P I (catcris verano)

Pensándolo mejor

Los santos y la alegría

Núria Ferret i Canale
Orden de las Vírgenes



«Estad siempre alegres en el Señor; os lo repito, estad alegres.» Estas palabras de san Pablo a los cristianos de Filipo (Fl 4,4) aparecen hoy como primer paso imprescindible en nuestro itinerario hacia la santidad. De hecho, la mayoría de los santos que conocemos, en medio de los sufrimientos, pruebas y dificultades de todo tipo que tuvieron que soportar, fueron siempre testigos de la alegría que Cristo comunica a aquellos que depositan en Él su confianza.

«Un santo triste es un triste santo», decía san Francisco de Sales, y otro Francisco, el de Asís, fue el propagador de la «perfecta alegría», que él describía de esta manera: «Si una noche profunda, y en un invierno de lodos y frío, llega Francisco al convento y llama, y de dentro le responde el hermano: “Vete, tú eres un simple y un ignorante: ya no vienes con nosotros; nosotros somos tantos y tales, que no te necesitamos...” Te digo que si hubiere tenido paciencia y no me hubiere alterado, que en esto está la verdadera alegría y la verdadera virtud y la salvación del alma.»

Conocido es el buen humor de san Felipe Neri. Este, mientras rezaba en las catacumbas romanas en Pentecostés del año 1544, se vio

inflamado por el fuego del Espíritu Santo, que le provocó la dilatación del corazón y la deformación de dos costillas. Pues bien, este místico y al mismo tiempo gran apóstol, para evitar que se extendiera su fama de santidad, hacía cosas como estas: tiraba de la barba de un guardia suizo, jugaba con las gafas o bajaba a la iglesia vestido estrafalariamente, para que la gente le tomara por necio y loco.

Y la madre Teresa de Calcuta, cuando mandaba a sus misioneras y misioneros de la Caridad por el mundo, les decía: «Hijos míos: amemos a Jesús con todo nuestro corazón y con toda nuestra alma. Llevémosle muchas almas. Jamás dejéis de sonreír. Sonreíd a Jesús en vuestros sufrimientos.»

Quizá por eso nuestro Santo Padre —¡que también se llama Francisco!— tituló su primera exhortación apostólica *La alegría del Evangelio*, y la segunda, *La alegría del amor*. ¡Qué suerte que nosotros podamos compartir con tantos hermanos y hermanas la alegría de sabernos queridos por Dios! *Pensándolo mejor*, ya lo dijo el propio Jesús: «Os he dicho todo esto para que participéis en mi gozo, y vuestro gozo sea completo» (Jn 15,11).

LA EFEMÉRIDE DE LA SEMANA

Día 4 de julio de 1925: Muere en Turín el beato Pier Giorgio Frassati, montañero y laico dominico.

Zoom

Eduard Brufau



El resultado del referéndum del Reino Unido favorable a abandonar la Unión Europea ha cogido a casi todo el mundo por sorpresa. Después de las primeras consecuencias —dimisiones en cadena y descalabro en los mercados— los próximos meses serán clave para determinar cómo se realizará el divorcio y qué tipo de acuerdos se establecerán entre el Reino Unido y los socios europeos. Próximamente se verá si Europa es capaz de sacar fuerzas de este revés.



Nuestros Favoritos

Papa Francesc @Pontifex_es

Me siento feliz de haber visitado Armenia, el primer país que abrazó la fe cristiana, y doy las gracias a todos por la cálida acogida

Paloma G. Ovejero @pgovejero

Corresponsal de la Cope en el Vaticano

El Papa a bordo: «Hay divisiones Cataluña, Escocia... No digo que sean peligrosas, pero debemos estudiarlas bien, buscar soluciones viables»

Alicia Sánchez Camacho @AliciaSCamacho

Presidenta del Partido Popular de Cataluña

¡Muchísimas gracias a todos! ¡Ahora, a gobernar! #afavor #EspañaAFavor #partidopopular

Josep Àngel Saiz @BisbeSaiz

Obispo de Terrassa

6º aniversario ordenación episcopal Mons. Salvador Cristau. ¡Muchas felicidades! Recemos para que sea un obispo sabio y santo

Sergi Mulero @sergimulero

Periodista en Londres

«See EU later!», la felicidad del @TheSun en un juego de palabras #Euref #Brexit

Vicent Partal @vpartal

Director de Vilaweb

Hoy una veintena de tuiters cedemos nuestra cuenta a personas sin techo para que opinen sobre las elecciones. Seguid #votinvisible

Escuchado en Ràdio Estel



Ignasi Miranda
Coordinador de Informativos

La teresiana Victòria Molins elogiaba, el jueves 23 de junio en la primera hora de la *Fórmula Estel*,

«la gran manifestación solidaria celebrada el domingo anterior en Barcelona y en 50 ciudades de todo el Estado, a favor de la acogida a los refugiados con el lema ¡Abramos fronteras! Queremos acoger». La religiosa, dedicada al ámbito de la exclusión social, destacaba que «la gente está muy motivada» y que «es bueno manifestar que estamos en desacuerdo con la Unión Europea». Otra voz que ha sonado esta semana ha sido la de Jorge Fernández Díaz. Fue el martes 21 justo unas horas antes de que se conociera la grabación de sus conversaciones con el director de la Oficina Antifraude, Daniel de Alfonso. El ministro en funciones y candidato del PP por Barcelona decía, en una entrevista a la *Fórmula Estel*, que su formación quiere «mantener el Concordato de España con la Santa Sede y fortalecer la presencia pública de los católicos y otros creyentes en un Estado aconfesional, que no quiere decir laicismo excluyente, y donde se trabaje con las religiones como hecho positivo». También admitía que le habría gustado que el Gobierno español «hubiera cumplido la promesa de una reforma restrictiva de la ley del aborto».

Editorial

Colombia: historia en clave de paz

La Iglesia cat3lica en Colombia ha jugado un papel fundamental en el proceso de paz con las FARC, se ha convertido en la portavoz que reclama justicia, franqueza en el di3logo y serenidad en el debate pol3tico. Y ayuda en un proceso a3n m3s largo y profundo: el de sanar a las v3ctimas. En Colombia, siguiendo la acertada imagen del papa Francisco, la Iglesia debe convertirse en «hospital de campaa» donde los heridos moral y f3sicamente puedan rehabilitarse.

La presencia eclesial se suma a otras iniciativas de la sociedad civil. Diana Uribe (Bogot3, 1959) es una periodista y analista colombiana especializada en programas de divulgaci3n hist3rica. En una serie de v3deos recientes (dejemonosdematar.com), muy did3cticos, explica el esp3ritu y los puntos del acuerdo al que se ha llegado en el proceso de paz en Colombia, un pueblo que en el transcurso de la historia se ha le3do 3l mismo en clave de violencia. «Toda la humanidad da un paso adelante. Siempre aprendemos de los procesos de paz: si se alcanz3 la

paz en Irlanda, en Sur3frica y en Ruanda, tambi3n es posible alcanzarla en Colombia.» Y resume qu3 significa apoyar el proceso de paz:

Renunciar a la venganza porque es un camino en el que todo el mundo sale perdiendo. Eso va m3s all3 de renunciar a las armas: significa renunciar a los odios, a la intolerancia y a la estigmatizaci3n que alimentan y se alimentan del conflicto armado. Quien perdona no lo hace solo para convivir con el otro, lo hace tambi3n para convivir con 3l mismo. El perd3n libera a los hijos de cargar con la herencia de la venganza. Los colombianos debemos perdonarnos. [El perd3n es profundamente liberador. Cuando Jes3s explica el Padrenuestro se centra en el perd3n (Mt 6, 14-15).]

Es muy importante que el proceso de paz no se politice. Los que apoyan el proceso saben que lo m3s importante es dejar de matarse. M3s all3 hay todo tipo de corrientes ideol3gicas, de posturas econ3micas, de interpretaciones sobre el pasado. Sin embargo, la paz est3 a un nivel m3s profundo.

Apoyarla no es un asunto de pol3ticos ni de partidos. Las cosas pueden discutirse. El fin y los medios no van separados. La vida de las personas no debe comprometerse por las ideas.

Es necesario conocer los puntos de la negociaci3n. La gente no est3 en contra del proceso de paz, sino en contra de los rumores sobre el proceso. El cambio siempre genera miedos. En este momento crucial corremos el riesgo de que estos miedos se apoderen de la decisi3n que tenemos delante. De aqu3 la importancia de iniciativas pedag3gicas como esta serie. A3adamos que esta sensibilizaci3n es fundamental porque ahora urge el refer3ndum del pueblo que ratifique los acuerdos firmantes. Y el proceso de reconciliaci3n puede ser largo. Uribe se pregunta: «Podemos liberar a las personas que no han nacido de una violencia que nos les corresponde y podemos ense3ar al mundo y a nosotros mismos que los colombianos somos capaces de grandes cosas. Todos los presentes saldremos de ello sabiendo que tenemos una historia que explicar a las generaciones futuras. 3Cu3l ser3 esta historia? 3Que hemos perdido una oportunidad? 3Que hemos comprometido la vida de una generaci3n? 3O que fue este el momento en el que Colombia decidi3 cambiar su destino?»

La redacci3n os propone



Concedido el t3tulo de bas3lica a un templo emblem3tico

Se trata del santuario del Santo Cristo en Balaguer (obispado de Urgell) P 8



C3mo cultivar un huerto en casa

Fray Valent3 Serra de Manresa nos ofrece una serie de recomendaciones P 11



Entregado el Premio Blanquerna Educaci3n a Octavi Fullat

Habl3 de la liberaci3n de la persona a trav3s de la educaci3n P 19



Seiscientos a3os de un real monasterio

Reportaje sobre San Jer3nimo de la Murtra en la secci3n «Rutas de verano» P IV-V

Un nuevo umbral

Elogio a la fidelidad

Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona



Son muchas las parejas que solicitan renovar su compromiso matrimonial cuando celebran sus cincuenta o veinticinco a3os de casados. Incluso hay quien nos dice que lo tendr3an que celebrar cada a3o o quiz3 cada d3a. Es el elogio a la fidelidad, al amor que crece y va madurando en la medida en que se vive con alegr3a aquella entrega mutua que aporta la felicidad de amarse y convivir. Es el comentario frecuente que oigo a muchas parejas gozosas y orgullosas de su matrimonio, incluso aun siendo conscientes de las dificultades que les sobrevienen y los contratiempos personales y familiares que, debido a muchas circunstancias, han de superar.

Unos m3s que otros han entendido, tanto si se trata del matrimonio religioso como civil, que su compromiso va m3s all3 del individuo y de la pareja. Saben que se deben a la comunidad cristiana y a la sociedad que los ha acogido y donde se han integrado por libre voluntad propia. Se trata de un compromiso social que hace del hogar una casa abierta, destinada a ser una c3lula viva de la Iglesia y de la sociedad. Este proyecto cristiano y ciudadano favorece la fidelidad, ya que es la verificaci3n del amor. Por esto, es tan importante y necesario empezar de nuevo cada d3a, mirarse a los ojos con ternura y decirse: ¡volvamos a empezar!

En este ejercicio casi cotidiano, tanto en el matrimonio religioso como en el civil, sirven aquellas palabras que el papa Francisco dice a las parejas para hacer de ellas uso frecuente: «Por favor», «gracias», «perd3n». Son palabras que tienen que ver con la fidelidad porque son de comprensi3n, de confianza, de paciencia, de admiraci3n, de reconocimiento de los propios errores, de arrepentimiento, de voluntad de no rendirse ni de romper cuando se presenta alg3n contratiempo, pero sobre todo porque son expresi3n del amor. Elogiar y promover la fidelidad significa proponer a la sociedad aquellos valores familiares que podemos y debemos aportar porque son una riqueza humana, espiritual y social para todos.



Un viaje paradigmático del estilo Fra

El ecumenismo y la pacificación del Cáucaso marcan la visita de tres días a Armenia

Joan Piñol
Redacción

El papa Francisco ha viajado a un pequeño estado de tres millones de habitantes en la periferia del mundo conocido, lejos de cámaras y centros culturales. Un país en el que apenas un 1% de la población es católica y casi nunca la diplomacia mundial se fija en él. Y con todo, esta intensa visita de tres días (24-26 de junio) ejemplifica perfectamente el estilo de viaje fuera del Vaticano que le gusta al Pontífice argentino. Una visita marcada por el diálogo ecuménico con la Iglesia ortodoxa armenia, por el esfuerzo para pacificar la región y la condena al genocidio armenio. Ecumenismo, paz y una mesurada dosis de desafío a las grandes potencias con un tema sensible como el genocidio de los turcos hacia los armenios.

Una ortodoxia independiente de Moscú

La Iglesia ortodoxa armenia es una de las seis confesiones de cristianos orientales que no aceptaron el Concilio de Calcedonia del año 451 y quedaron alejadas del resto de denominaciones ortodoxas. En la actualidad, aquellas seis confesiones discolas son minoritarias numéricamente en comparación con la Iglesia ortodoxa rusa, la griega o la serbia. Los armenios, junto con los coptos egipcios y los ortodoxos etíopes son las confesiones más numerosas. El *catholicós* Karekin II, primado de la Iglesia apostólica armenia, tiene jurisdicción sobre nueve millones de fieles repartidos por el mundo.

Los ortodoxos armenios siempre han mantenido buenas relaciones con los católicos y, en buena parte gracias al influjo de san Juan Pablo II, en la actualidad hay una relación muy positiva. El papa Francisco, durante toda la visita, se ha hecho acompañar por Karekin II. Han comido juntos, se les ha visto hablar en muchas ocasiones, han firmado



El Papa acompaña al patriarca Karekin II en la procesión de entrada para celebrar la Divina Liturgia ortodoxa.

una declaración conjunta y han asistido recíprocamente a la liturgia respectiva. Así, el patriarca armenio estuvo en la misa celebrada en la catedral católica de Gyumri y el papa Francisco asistió a la Divina Liturgia celebrada por Karekin II en Echmiadzin, considerada la capital religiosa de Armenia y una especie de Vaticano para esta confesión. En un gesto muy inusual, el patriarca armenio invitó al Papa a dirigirse a los fieles armenios al final de esta celebración eucarística ortodoxa del domingo 26 de junio.

Como han señalado diferentes analistas vaticanos, la Iglesia católica se preocupa mucho por mantener buenas relaciones con las pequeñas confesiones ortodoxas. No en vano, en todo el viaje a Armenia, el *catholicós* ha recibido un trato de gran líder religioso y de igual a igual con Francisco. «Para el Vaticano las estadísticas no son importantes, aunque el Papa tiene jurisdicción sobre 1,2 billones

KAREKIN II
«La iglesia de Gyumri se convirtió en un ejemplo tangible de ecumenismo, mucho antes de que se definiera este término»

nes de cristianos y Karekin II sobre 9 millones», señalaba John Allen de *Cruxnow*. De hecho, la pequeña Iglesia armenia es casi como una confesión estatal y siempre ha estado muy unida a la supervivencia del pueblo armenio y, ahora, de su Estado. No es extraño que en una encuesta del año 2014 un 70% de los armenios decía confiar en la Iglesia armenia.

Catedral ecuménica

Una de las historias de ecumenismo más reales y palpables que ha podido conocer el Papa es la de la catedral de Gyumri, dedicada a la Virgen y conocida como Yot Verk. Durante el dominio de la Rusia soviética sobre Armenia, el culto quedó prohibido excepto en algunos templos que el régimen ateo de Moscú solía escoger con caprichosos criterios. En todo el norte de Armenia solo la catedral católica de Gyumri podía acoger celebra-

Kha'ra'rutiun amenetzun («La paz sea con vosotros»)



Bárbara Virgil
Rutas Bíblicas y Expediciones Culturales.
Ruth Travel

La ciudad de Gyumri en Armenia es uno de los lugares que ha visitado el papa Francisco. Recuerdo la primera vez que escuché hablar del lugar, cuando el obispo de la Iglesia apostólica armenia Mikael Ajapahyan, en una visita a Barcelona, me dijo que en el próximo viaje debíamos ir a Gyumri. Así lo hicimos. Es una ciudad que ha sufrido mucho, especialmente la destrucción por el terremoto de 1988 que todavía se puede percibir hoy en alguna

de sus calles. Aquí el Santo Padre, al final de la celebración después del agradecimiento al patriarca Karekin II y al arzobispo Minassian, al patriarca Ghabroyan y a los obispos presentes, ha querido saludar a quienes se ocupan de los más necesitados en la región, entre otros, las Hermanas Armenias de la Inmaculada Concepción y las Misioneras de la Caridad de la Madre Teresa de Calcuta. Gyumri es la ciudad donde la comunidad católica es significativa. En Armenia hay unos 280.000 católicos. Nuestra querida guía en Armenia, Zara, estos días también ha estado ocupada y es que ha podido acompañar a un grupo de argentinos descendientes de víctimas del genocidio armenio, que fueron

acogidos en el Vaticano ahora hace cien años, en la residencia pontificia de Castel Gandolfo por voluntad del papa Benedicto XV, y que han viajado por estar en Armenia durante el viaje del papa Francisco. Me dice Zara que ha sido un encuentro muy emocionante. Había un entusiasmo generalizado entre estos paisanos argentinos del Papa que han venido desde tan lejos para agradecer y dar testimonio de su pasado. Zara ha podido entregarle en mano al papa Francisco una carta personal en la que le pide su intercesión, especialmente por la paz en la zona y por el reconocimiento del frágil estado de Nagorno-Karabaj, una de las heridas abiertas y olvidadas que todavía hace sufrir al pueblo armenio

de una manera cruenta. Cuando el reencuentro «no es un intercambio de ideas sino un intercambio de dones» se puede hablar del deseo de un camino en unión, nos reencontramos con un pueblo en el que la fe cristiana, incluso en los momentos más trágicos de su historia, ha sido el estímulo que lo ha diferenciado. La visita del Santo Padre ha supuesto un aliento de reconocimiento, esperanza e ilusión por los tres millones de armenios que viven en la Armenia actual, y por los ocho millones que viven diseminados en todo el mundo, los armenios de la diáspora. Y en sus palabras encontramos la máxima expresión de este sentimiento hacia el pueblo armenio, que también lo hacemos nuestro.

ncisco

Papa en Armenia

ciones religiosas. El templo reunió durante toda la era soviética celebraciones de los ortodoxos rusos, de los armenios y de los católicos. Después de décadas de excomuniones mutuas, rivalidades y persecuciones, en una pequeña Iglesia en medio del Cáucaso se vivía la fraternidad entre cristianos ortodoxos y católicos. Como explicó Karekin II, «la Iglesia de Gyumri se convirtió en un ejemplo tangible de ecumenismo, mucho antes de que la definición de este término se estableciera».

En la actualidad, la pequeña comunidad católica —unos 15 mil fieles— sigue celebrando la eucaristía en la catedral de Yot Verk pero la buena relación con los ortodoxos ha aumentado. Es lo que el Papa a menudo refiere como «el ecumenismo de la sangre». La persecución une a los cristianos y les hace dar un fructífero testimonio común de fe. Ya sea en los campos de concentración nazis, en la Rusia soviética o bajo el yugo del Estado Islámico, los cristianos son perseguidos por su fe independientemente de la confesión. En palabras de Francisco: «En el trayecto ecuménico nos preceden y acompañan muchos testigos, particularmente tantos mártires que han sellado con la sangre la fe común en Cristo.»

Otro testimonio vivo de ecumenismo que ha recibido la visita del Papa es el hospital «Redemptoris Mater», conocido popularmente como el hospital del Papa, porque fue una iniciativa personal de Juan Pablo II después del terremoto que en el año 1988 dejó 25 mil muertos en Gyumri. Con cien camas, el hospital sirve a 30 mil habitantes. «Nació del corazón de san Juan Pablo II y sigue siendo una presencia viva para aquellos que sufren», dijo Francisco.

Pacificar la región

En el Cáucaso, con una situación similar a la de los Balcanes, conviven musulmanes, ortodoxos rusos, georgianos y armenios junto con pequeñas comunidades católicas y judías. Desde hace siglos es un polvorín de conflictos. Los intereses de Turquía y Rusia atezan a los pequeños estados que se afanan por asegurar su independencia y gestionar los conflictos armados que tienen entre ellos en la que es una de las regiones más militarizadas del mundo. Los conflictos de Chechenia, Osetia, Abkhazia y Nagorno-Karabakh mantienen en alerta el Cáucaso. El Papa pretendía hacer una visita a los tres estados de Georgia, Azerbaijón y Armenia en septiembre pero las tensiones entre estos dos últimos estados han forzado a adelantar separadamente el viaje a Armenia. Eso sí, el Papa ha remarcado en público el anhelo por la paz y en privado ha intensificado los contactos diplomáticos. «Es necesario fomentar la cohesión de todos los armenios, y el creciente esfuerzo para encontrar caminos que ayuden a superar las tensiones con los países vecinos.»

Aunque no se trata de un conflicto esencialmente religioso el diálogo ecuménico puede ayudar a mejorar la situación de la región. Por eso, en el emotivo discurso que el Papa dirigió a los armenios al final de la Divina Liturgia,



El Papa y el patriarca armenio regaron una pequeña arca con un árbol dentro recordando el arca de Noé que, según la tradición, llegó a Armenia.

resaltó el ecumenismo como semilla de paz. «Acojamos la llamada de los santos, escuchemos la voz de los humildes y los pobres, de tantas víctimas del odio que sufrieron y sacrificaron sus vidas a causa de su fe; tengamos el oído abierto a las jóvenes generaciones, que anhelan un futuro libre de las divisiones del pasado.» Aún añadió: «Nos hemos encontrado, nos hemos abrazado, hemos rezado juntos y compartido las esperanzas y preocupaciones de la Iglesia de Cristo, cuyo corazón oímos latir al unísono, y en la que creemos y sentimos como *una*.»

El monte Ararat es un símbolo de la situación de Armenia. Con 5.137 metros es una imponente montaña que puede verse desde cualquier punto de este país caucásico. Ararat es el símbolo nacional armenio y aparece en el escudo del país.

FRANCISCO
«Nos hemos encontrado, hemos rezado juntos y hemos compartido las esperanzas y preocupaciones de la Iglesia de Cristo, que oímos latir al unísono»

Es una especie de Montserrat para los armenios. Con todo, esta imponente masa de tierra no pertenece a Armenia sino que se encuentra en territorio turco. Para los armenios es una constante humillación. Según la tradición secular, el monte Ararat es donde reposó el arca de Noé después del diluvio. Por eso los armenios regalaron al papa Francisco una estatua del arca con un árbol dentro que el Pontífice y el patriarca armenio regaron con agua juntos. En un simbólico gesto, el papa Francisco y el patriarca Karekin II soltaron unas palomas simbolizando la paz en dirección al monte Ararat perfectamente visible desde el memorial del genocidio. Entre ellos y la montaña, una barrera metálica construida por los turcos impiden a los armenios visitar Ararat.

El primer país cristiano

J.P. Redacción

Tres días en Armenia bajo un título que exhibe con orgullo este pequeño estado: «Viaje al primer país cristiano.» Este lema, impreso en un bonito escudo que blandían los armenios en cada encuentro con el Papa, simboliza la larga memoria de la primera nación que adoptó el cristianismo. En los albores de la expansión cristiana, en el año 301, los armenios adoptaron oficialmente la fe en Cristo. Esta decisión ha sido causa de orgullo pero también de sufrimiento debido a las persecuciones étnico-religiosas a las cuales el pueblo armenio ha sido sometido, especialmente desde que cayó bajo el dominio turco en el siglo XIV. El brillante reino armenio que abrazaba desde las cumbres del Cáucaso hasta la orilla del Mediterráneo en Cilicia quedó desde entonces reducido a un pueblo ocupado.

En el año 1915 el entonces Imperio Otomano puso en marcha una operación de asesinato masivo de los armenios. Es lo que se conoce como el genocidio armenio o *Metz Yeghern*, el gran mal en armenio. Más de un millón y medio de armenios murieron a manos de los turcos. Estos rechazaron la denominación de genocidio y argumentan que no fue una aniquilación sistemática y que también murieron turcos.

Después de caer bajo la órbita soviética, en el año 1991 Armenia logró la independencia. De aquel reino ufanoso de mar a montaña, la Armenia actual ha quedado reducida a un pequeño estado del tamaño de Cataluña encajonado en la región montañosa del Cáucaso, en la que la mayoría del territorio se encuentra por encima de 1.800 metros de altura. Los tres millones de habitantes se concentran mayoritariamente en la capital, Erevan. Eso sí, debido a la persecución turca y una gran emigración, la mayoría de armenios viven fuera del país, en la diáspora. Se calcula que hay 8 millones de armenios fuera de sus fronteras, con importantes comunidades en Argentina y Francia. El joven estado independiente ha tenido que hacer frente al violento terremoto de 1988 y al conflicto militar latente en la región de Nagorno-Karabaj, un enclave de población armenia en medio de Azerbaijón, que se declaró independiente en 1994. Los azerís, ayudados militarmente por los turcos, mantienen un conflicto abierto con Armenia, que protege al pequeño estado de Nagorno-Karabaj. De hecho, la escalada de tiroteos en la frontera forzó a la diplomacia vaticana a cambiar de planes. Transformaron lo que en un principio era un viaje a los tres estados caucásicos en septiembre en un viaje exprés a Armenia separado de la visita a Georgia y Azerbaijón.



Tributo a los mártires armenios

El Papa sorprende y se aparta del discurso previsto para volver a hablar de «genocidio armenio»



El Papa visitó el centro memorial del genocidio armenio, el Complejo Tzitzernakaberd.

Joan Piñol
Redacción

Uno de los lugares obligados de visita en Armenia es el memorial del genocidio que se encuentra en la capital, Ereván. El papa Francisco fue allí acompañado del *catholicós* Karekin II junto con las autoridades religiosas y políticas del país caucásico. La visita fue el momento más solemne y emotivo de los tres días que ha pasado el Papa en el país. Acompañados de música tradicional, un silencio sepulcral y coronas de flores, la comitiva rezó un Padrenuestro en armenio y el Pontífice depositó unas flores en el memorial.

«Aquí rezo, con dolor en el corazón —escribió el Papa en el libro de los huéspedes ilustres— para que nunca más existan tragedias como esta, para que la humanidad no se olvide y sepa vencer con el bien el mal. Dios conceda al querido pueblo armenio y al mundo entero paz y consolación. Que Dios custodie la memoria del pueblo armenio. La memoria no va aguada ni olvidada; la memoria es fuente de paz y de futuro.»

El Papa, flanqueado por el presidente armenio y el *catholicós*, recorrió en silencio el largo paseo de losas de piedra hasta un estanque con una llama en recuerdo de los muertos donde depositó una corona de flores amarillas y blancas, los colores del Vaticano. Allí ambos líderes religiosos unieron simbólicamente unos lazos en los que podía leerse en armenio «en honor a los mártires». La Iglesia ortodoxa canonizó a los mártires del genocidio que reciben tratamiento de santos y tienen altares y memoriales en todas las poblaciones.

Después de visitar el recinto, Francis-

«Aquí rezo para que nunca más se produzcan más tragedias como esta y para que Dios conceda al querido pueblo armenio paz y consolación»

co mantuvo un encuentro con un grupo de diez descendientes de los refugiados armenios que fue acogido por el papa Benedicto XV en el año 1915. En total, fueron 400 los armenios que huían del genocidio turco y que fueron acogidos en Castel Gandolfo (la residencia estival de los pontífices) por iniciativa del papa Benedicto XV, conocido como el apóstol por la paz gracias a las incesantes gestiones que realizó para poner fin a la Primera Guerra Mundial. Honrando a su predecesor y subrayando la importancia de acoger a los refugiados que huyen de conflictos y persecuciones, el papa Francisco conversó un buen rato con descendientes de aquellos primeros

Iglesia en salida

Memoria, reconciliación y paz

Uno de los aspectos más controvertidos de la visita del papa Francisco a Armenia es la condena del genocidio armenio durante la Primera Guerra Mundial que puso fin a la vida de casi un millón y medio de cristianos. Controvertido, porque Turquía niega que fuera un genocidio.

Con este gesto, el Pontífice hace una pastoral a gran escala diciéndonos que para perdonar antes debemos conocer el motivo. Recordar es necesario para enfrentar el mal que se ha hecho y es necesario como paso previo a la reconciliación.

La problemática radica en la instrumentalización política y/o ideológica de la memoria colectiva, la cual provoca una flagrante lucha de memorias para la hegemonía del relato en el espacio público, hecho que imposibilita el necesario distanciamiento crítico para abordar el pasado.

La tradición y los textos sagrados son dos fundamentos de la identidad cristiana. Estos dos mil años de historia han configurado lo que es hoy el cristianismo. Lo han configurado los textos bíblicos pero también la tradición. Y hoy en día, a diferencia de aquel hombre-masa desmemoriado, «sin entrañas de pasado» —que decía Ortega i Gasset— el hombre actual está ávido de memoria.

La tradición y la memoria deberían servirnos de inspiración y mejora y no de un lastre que nos dificulta caminar adelante. La memoria alecciona y nos arraiga en la historia humana. Y los genocidios —como el mal— no son exclusivos de pueblos o religiones sino de la condición humana en general. Recordar lo que hemos hecho mal o el mal que nos han hecho es terapéutico y necesario tanto socialmente para la reconciliación, como individualmente para la paz interior.

Duras críticas de Turquía al Papa

El gobierno islamista turco ha reaccionado contundentemente a la referencia que hizo el Papa al genocidio armenio. «Por desgracia, es posible ver en las acciones del Papa las huellas de la mentalidad de los cruzados», lamentó el viceprimer ministro turco, que añadió que la declaración de Francisco era «muy desafortunada». Pese a todo, la reacción turca ha sido mucho más mesurada —han tardado más de un día en responder las palabras del Papa— comparado con la violenta respuesta diplomática del año 2015. El 12 de abril del año pasado, durante el Ángelus, el papa Francisco saludó a los fieles armenios recordando el centenario «del primer genocidio del siglo XX». Al día siguiente Turquía retiraba a su embajador del Vaticano y calificaba de «calumnia» la definición de genocidio. De hecho, hasta el 19 de marzo de este 2016 no se han retomado las relaciones diplomáticas con Turquía.

Todo hacía pensar que después del terremoto diplomático del año pasado, el Papa evitaría hablar de genocidio durante el viaje a Armenia. De hecho, en el primer discurso oficial en tierra armenia no estaba escrita esta palabra sin embargo, sorpresivamente, Francisco hizo una pausa y levantando la vista del papel la incluyó: «Aquella tragedia, aquel *genocidio* inauguró la triste lista de las terribles catástrofes del siglo pasado.» Por ahora, la reacción turca ha sido más mesurada pero no se descartan nuevas tensiones diplomáticas. En la rueda de prensa del vuelo de regreso hacia Roma, el Pontífice se justificó porque en Argentina está aceptado hablar del genocidio armenio y también recordó que el papa Juan Pablo II ya habló de genocidio armenio en el año 2000.

Jordi
Sánchez
Torrents



Barcelona

Ver el rostro de Jesús en el rostro de los hermanos que sufren

Vigilia de oración en memoria de las víctimas de los viajes hacia Europa

Miquel Àngel Codina

Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

Con gran emoción y recogimiento vivieron los numerosos asistentes que participaron en la vigilia de oración en memoria de las víctimas de los viajes hacia Europa, que tuvo lugar en la basílica de los Santos Mártires Justo y Pastor de Barcelona el miércoles 22 de junio a las ocho de la tarde. Bajo el título «Morir de esperanza», este encuentro se enmarcaba dentro de los actos conmemorativos del Día Mundial del Refugiado, que se celebró dos días antes.

El obispo de Sant Feliu de Llobregat, Mons. Agustí Cortés, presidió esta vigilia de oración organizada por la Comunidad de Sant'Egidio, con el apoyo de la Fundación Bayt-al-Thaqafa, Cáritas diocesana de Barcelona, Justicia y Paz, la Asociación Cristiano Pakistaní, Convivimos, Fedelatina, la Fundación Migra Studium y la Asociación Kalipi.

Corredores humanitarios

Este año el encuentro era una ocasión adecuada para decir «no» a los muros y «sí» a los corredores humanitarios, una iniciativa llevada a cabo en Italia por la Comunidad de Sant'Egidio, junto con las Iglesias evangélicas y la Mesa Valdesa, que ha contado con el apoyo del Gobierno italiano. De momento, ya han llegado a Italia desde el Líbano, en condiciones totalmente seguras, 280 refugiados, la mayoría sirios. Se está estudiando la posibilidad de implantar estos corredores humanitarios en España.

El obispo Agustí Cortés hizo su entrada en la basílica mientras el coro de la basílica entonaba el canto *La pregària del Regne*. «Hermanos y hermanas, acogemos entre nosotros la cruz que



guía nuestra oración. Mirando esta cruz encontraremos nuevamente los ojos y las manos extendidas de las mujeres, de los hombres, de los niños, que han perdido la vida intentando llegar a Europa y a otros continentes del mundo. Que su memoria iluminada por el Evangelio esté viva entre nosotros y, sacudiendo las conciencias, impulse a todos al amor, a la compasión, a la acogida», señaló el prelado.

A continuación, la interpretación del *Cant de les Benaurances* acogió la solemne entrada de la cruz, acompañada por dos fotografías que mostraban algunas víctimas de este viaje hacia la esperanza de una nueva vida truncados por la

muerte y el dolor. La lectura del Evangelio era la más adecuada para la jornada: «Porque tenía hambre, y me disteis de beber; era forastero, y me acogisteis; estaba desnudo, y me vestisteis; estaba enfermo, y me visitasteis; estaba en la cárcel, y vinisteis a verme» (Mt 25,35-36).

Tragedias humanas

«¿Por qué rezamos hoy aquí?», se preguntó Mons. Cortés en la homilía. «Nos hemos dejado conmover internamente —dijo el obispo— por estas tragedias humanas a través de imágenes, estadísticas, noticias en los medios de comunicación...

Son unas realidades que impactan a nuestro corazón y que son un atentado contra la dignidad de la persona. Nos emociona mucho darnos cuenta de que esta realidad está tan cerca de nosotros. Personas que son forzadas a dejar su tierra para ir en búsqueda de una vida más humana, más digna.»

El obispo Agustí Cortés se refirió a san Agustín, cuando decía que «a pesar de que tenemos a Cristo sentado en el cielo, es un mendigo en la tierra». Y añadió: «Dios ha querido hacerse presente en el pobre porque lo ama. Su capacidad de amar—el sentimiento más profundo del corazón—a sus criaturas es inmensa. San Agustín llega a expresar que Dios quiere ser “el fiador” del pobre. Cuando ayudamos a un pobre, un refugiado o un inmigrante con nuestra limosna (dinero, tiempo, afecto...), ganamos un tesoro: el reino de Dios.»

El prelado también habló de los corredores humanitarios, «unos corredores por donde debe caminar el propio Dios pobre». También observó que «vemos el rostro de Jesús en el rostro de los hermanos que sufren».

Terminada la homilía, Xavier Vidal, responsable de Inmigración de la Comunidad de Sant'Egidio de Barcelona, leyó los nombres y las historias de los que han muerto en los últimos meses al intentar llegar a nuestro continente, mientras se encendían velas en su memoria. Después, fue el turno de las intenciones de oración, que se hicieron en varios idiomas. Una invocación para que nazca una cultura de acogida y se terminen las tragedias en el Mediterráneo. Con el canto del Padrenuestro y la bendición del obispo se cerró la vigilia, que duró una hora aproximadamente.



Poesía dedicada al niño sirio Aylan Kurdi, de 3 años, ahogado en una playa de Turquía. Viajaba en una lancha con su familia desde la costa turca hacia las islas griegas. Su fotografía fue una de las que encabezaba la vigilia de oración en la basílica de los Santos Justo y Pastor.

Bressol de mar

Era la platja coronada de núvols llargs i color fosc i un mar de tacte de pell aspra. Dins les entranyes d'una onada, un nen fugit de guerra i fam, cercant belles clarors de lluna, empresonades dins d'un temps d'injustícies i de llàgrimes. Amb un coixí de blanca escuma, damunt d'un llit de sorra i sal, reposa un cos de criatura tendra, fruit sense llibertat.

Carme Catà

Urgell

Título de basílica menor para el santuario del Santo Cristo de Balaguer

La celebración de concesión será el 9 de noviembre coincidiendo con las Fiestas del Santo Cristo

M. C. Orduña
Balaguer

El Santo Padre Francisco, a través de un reescrito de la Congregación para el Culto Divino, ha concedido a la iglesia del santuario del Santo Cristo de Balaguer el título y la dignidad de basílica menor.

El obispado de Urgell anunció la buena noticia, que incrementa a cinco el número de basílicas que hay en la diócesis, el miércoles 22 de junio. La celebración solemne de la concesión de este título de basílica que honra a la diócesis, y un santuario tan importante como el Santo Cristo de Balaguer, tendrá lugar coincidiendo con las Fiestas del Santo Cristo, el próximo 9 de noviembre, y será presidida por el arzobispo de Urgell, Mons. Joan Enric Vives.

El título de basílica menor es una distinción concedida por el Papa a aquellas iglesias más importantes que, por su historia y cultura, vida litúrgica y pastoral, son particularmente significativas. En este caso, la historia del Santo Cristo de Balaguer es muy remarcable, como también su vida litúrgica y pastoral. La devoción al Santo Cristo es muy fuerte en Balaguer y las comarcas de alrededor; hay una comunidad de religiosas de la orden de Santa Clara, dedicada a la vida contemplativa, desde 1351; y a lo largo del año se realizan muchas actividades pastorales vinculadas a la parroquia, como también a la diócesis, ya sea en el ámbito de la formación, en retiros de oración y otros. La concesión del título de basílica menor fortalecerá el vínculo con la Iglesia de Roma y con el Santo Padre, y a la vez promueve su ejemplaridad como



Santuario del Santo Cristo de Balaguer.



El arzobispo Vives comunicando la concesión del título.

centro de especial acción litúrgica y pastoral en el país y la diócesis.

El rescripto de la Congregación para el Culto Divino, firmado por el cardenal Robert Sarah, contesta a la petición efectuada por el arzobispo de Urgell y copríncipe de Andorra, Mons. Joan Enric Vives, hace unos meses, y lleva fecha del 9 de mayo del 2016. Cuando fue recibido este mes de junio en el obispado provocó una gran alegría: Mons. Vives también lo ha anunciado personalmente a los sacerdotes y el rector custodio del santuario, Mn. Pau Vidal, ha puesto en marcha los preparativos de la fiesta. Las Fiestas del Santo Cristo serán este año muy especiales: no solo se harán las tradicionales ofrendas florales de varias asociaciones y grupos al Santo Cristo, se prevé que la misa central de la fiesta será la misa de acción de gracias por la concesión del título de basílica, y se presentarán al público los símbolos basilicales: el conopeo y el tintinábulo, creados especialmente para la basílica del Santo Cristo de Balaguer. Se ha empezado a crear el escudo basilical, que ha de contener los signos identificadores del templo y la parroquia, y también se ha iniciado el proceso de diseño del tintinábulo.

Cinco basílicas en la diócesis

El santuario del Santo Cristo de Balaguer se suma a las otras cuatro basílicas menores con las que cuenta la diócesis de Urgell: la catedral de Santa María de La Seu d'Urgell, a la que en 1905 le fue concedida esta distinción; la basílica de Nuestra Señora de Valldelfors de Tremp, que tiene el título de basílica desde 1923; el santuario de Nuestra Señora de Meritxell, que recibió el título el 13 de mayo de 2014; y el santuario de la Virgen de Nuria, el 23 de septiembre de 2014.

Tradició i qualitat al
servei de l'hostaleria
des de 1880

Venda
T 93 318 14 95
F 93 412 44 45
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer
T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08030 Barcelona



EL MUNDO DE LAS HERENCIAS

"En el Bufete Rojas trabajamos para que cuando llegue el día en que ya no estés, tu familia pueda permanecer unida y que todo lo que te ha costado tanto acumular en vida, no sea motivo para dividirla cuando faltes."



Un buen testamento, bien explicado, con mucho amor y cariño puede ayudar a que este trámite tan doloroso pueda ser un poquito más fácil."

Bufete Rojas
ABOGADAS ESPECIALISTAS EN HERENCIAS

TÉLEFONO 93 246 60 96 / 93 265 89 22 CONTACTO mariaelbarojas@bufeterojas.es WWW.BUFETEROJAS.ES

Girona

Descienden un 68% los robos en los centros de culto

El plan coordinado ha implicado a los párrocos y las fuerzas de seguridad

Víctor Gay
Girona

La ola de robos en iglesias, ermitas y centros de culto de toda la diócesis alcanzó en el primer decenio de este siglo cifras alarmantes, no solo por el número, también por lo que significaba en inseguridad y pérdida de patrimonio artístico que la Iglesia de Girona ha recibido desde hace siglos de manos de los fieles y las instituciones.

En el año 2010 se denunciaron 38 incidencias. En este punto se puso en marcha el plan entre el obispado y los Mossos d'Esquadra. El año siguiente ya descendieron a 33. En 2012 nuevo descenso a 26. El siguiente serían 17, solo 9 en 2014 y 12 en 2015. En el primer semestre del año actual se han registrado 5 denuncias, una menos que el mismo período del anterior. En total un descenso porcentual del 68%.

El Plan incluye el compromiso de ambas partes. El obispado ha mejorado los sistemas de protección del patrimonio instalando alarmas, reforzando las cerraduras y sustituyendo las piezas más valiosas por copias. Varias obras de arte se han trasladado al Museo Diocesano (integrado en el Museo de Arte de Girona), si bien puntualmente, en fechas de celebraciones, retornan a los lugares donde son veneradas tradicionalmente.

Por parte de los Mossos, se han realizado más de ochenta contactos con los párrocos y responsables del lugar de culto para ofrecer consejos de seguridad y también se han intensificado los controles y vigilancias de los puntos considerados sensibles.

En paralelo, el obispado ha confeccionado un exhaustivo y detallado censo de los objetos de valor que se encuentran en las iglesias y ermitas de la diócesis, para que, en caso de incidencia, puedan facilitarse a las fuerzas policiales y estamentos judiciales.

El desarrollo del plan de seguridad incluye una reunión regular de trabajo cada dos años y también cuando sea necesario. La última de carácter regular tuvo lugar a finales de este mes de junio, con la participación del obispo Francesc Pardo y el vicario general, Mn. Lluís Suñer, por parte del obispado y el jefe de la región policial de los Mossos d'Esquadra en Girona, Josep Millan, y el sargento Andreu Masegosa, de la Unidad Regional de Proximidad y Atención Ciudadana.

Una diócesis extensa y muy «poblada» de edificios religiosos

La problemática de vigilancia y seguridad del patrimonio religioso católico en la diócesis incluye más de 1.100 ige-

sias, ermitas, capillas y otros centros de culto. Muchos de estos puntos se sitúan en comarcas de gran extensión geográfica, con poca población humana, pero con un gran número de centros de culto. Pensamos en La Alta Garrotxa, el conjunto del macizo de Las Gavarres o la parte interior de la comarca de La Selva. Se trata de espacios que han visto reducida su población rural hacia una concentración en zonas urbanas. El resultado es el abandono humano. Mientras había población era un elemento de control que ahora no existe.

También la falta de medidas de seguridad, incluso en iglesias urbanas, ha facilitado acciones de verdadero expolio, como la que sufrió la arqueta de San Martiriano en Banyoles, por obra del llamado «Erik el belga», y que se ha tenido que recomprar por parte del Ministerio de Cultura, a pesar de haber sido reconocido el robo.



Un ejemplo del expolio del patrimonio artístico diocesano: esta imagen de la Virgen de las Salinas, en la ermita del mismo nombre, en la línea fronteriza entre el Alt Empordà y el Vallespir, es una copia. La original fue robada.



Última reunión de seguimiento del plan establecido entre el obispado de Girona y los Mossos d'Esquadra. Participaron el obispo Francesc y el vicario general por parte de la Iglesia, y por parte de los Mossos, el jefe de la Región Policial de Girona y el sargento Andreu Masegosa.

Casi 800 personas peregrinan a Lourdes

Redacción / Girona

La 51ª Peregrinación de la Esperanza a Lourdes con enfermos y discapacitados de la diócesis de Girona se celebra con el lema «Misericordiosos como el Padre». 210 enfermos y discapacitados, 330 enfermeros, enfermeras y *brancardiers*, 160 acompañantes y unos 80 jóvenes, junto

con once sacerdotes y el obispo de Girona, suman las casi 800 personas que conforman la expedición de este año que organiza la Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes del obispado de Girona y que ha llenado una veintena de autobuses, 8 de ellos adaptados.

En lo que llevamos de año, la Hospitalitat de Lourdes del obispado de Girona ha organizado diferentes acti-

vidades. El 10 de abril tuvo lugar en Llagostera el V Aplec de l'Hospitalitat. El 8 de mayo Girona acogió la VII jornada de Formación para enfermeras y *brancardiers*, y poco después, el 14 de mayo, participó en el Encuentro de Hospitalitats catalanas en Montserrat. El 12 de octubre se celebrará en Olot el 52º encuentro de enfermeras y *brancardiers*.

Carta desde... / Togo

Inmigración

Joan Soler
i Ribas

Apreciada y querida gente de *Catalunya Cristiana*, ya sé que hoy os traigo un tema recurrente, y además un tema del que ya hemos hablado muchísimas veces, pero es un tema que me toca muy de cerca, como a todos vosotros, seguro que sí, pero en sentido inverso. Vosotros en Cataluña, os preguntáis por qué todos estos jóvenes africanos llegan a nuestra tierras, qué buscan, qué quieren... Y yo desde aquí me pregunto por qué todos estos jóvenes se van de su tierra, qué no encuentran, qué no quieren...

Voy a explicarme mejor. Ayer por la tarde me vino un joven a la parroquia. «¿Qué tal?», le pregunto, «te veo alterado». «¿Ha venido Jean a verte?» «No», le digo, «llevo días sin verlo». «Se ha ido.» «¿A dónde?» «No lo sabemos. Se ha ido a la aventura.» «¿Él también?» «Sí.» Jean era mi aprendiz de pintor. Un chico con un montón de cualidades. Si hubiera sido catalán, con nuestras oportunidades...

«¿Qué vamos a hacer?», me pregunta el chico. Y esta vez me sale un: «Nada.» Es un nada seco. De cansancio. De una situación vivida por enésima vez. Ya no puedo hacer nada más. El joven se pone a llorar. Pero lo que le

hace llorar no es que su amigo se vaya, sino el miedo a que no vuelva. Jean se ha ido. Como también se fue Moïse, como también se fue el aprendiz de paleta y mi querido Yao, la semana antes de su bautizo y de su examen para tener el graduado escolar. Se va como se fue Bernard. Se va como ha huido Daniel. Se van, sencillamente, porque aquí no tienen ninguna oportunidad. Son pobres. El verdadero pobre no es

el que no tiene nada, sino el que no tiene la posibilidad de tener nada. Jóvenes de 16 a 24 años. Jóvenes con toda una vida por delante. Se van de noche, porque tienen miedo de ver el rostro de su madre. Se van de noche para no ver a la chica que aman ni a sus amigos. Se van de noche, porque también es de noche en su corazón.

Me llaman por teléfono. El catequista de una comunidad. Tenemos un entierro. «¿De quién?» «De uno de los jóvenes que se marchó.» «¿Téneis el cuerpo en el pueblo?» «No. Lo han dejado en el camino. Han traído algunos cabellos.» Es todo lo que encontrarán unos padres que se preguntan qué han hecho mal. Y me llaman de otro pueblo. El catequista. «¿Te acuerdas de David?» «Sí, cómo no me voy a recordar.» «Se ha muerto en Costa de Marfil.» «¿De qué?» Silencio. La respuesta ya la sé. Se ha muerto trabajando en condiciones precarias. Se ha muerto de pobreza, de enfermedad, de añoranza. Se ha muerto con 19 años porque no es nada más que un pobre africano de la región de Sabanas.

Y de repente me vienen tantos recuerdos. Sus sonrisas, sus conversaciones, sus deseos. Deseos sencillos: querían casarse, tener hijos, una casa con un campo para cultivar el maíz y algunas gallinas. No deseaban nada más que poder vivir. Y ahora me toca celebrar misas por ellos. Yo quería

«Tengo miedo de ver las imágenes del Mediterráneo, de las vallas de Ceuta y Melilla...»

casarles, quería bautizar a sus hijos, yo quería celebrar la vida con ellos, y ahora me toca llorar la muerte con sus padres.

Por eso tengo miedo de llegar a Cataluña. Tengo miedo de ver las imágenes del Mediterráneo, de las vallas de Ceuta y Melilla... Tengo miedo no solo de ver a mis hermanos en Cristo muertos por algún rincón, sino porque quizás, en alguno de sus rostros reconoceré a uno de mis hijos. Y esto, seguro, me acabará de destrozar el alma. Aunque me queda una esperanza, porque quizás, quién sabe, en algún rincón medio escondido, encontraré a un joven que vende productos a pie de calle, y por sorpresa me llamará, «Père Soler», y me dará la vuelta y le reconoceré, y lo abrazaré, y gritaré: «Matad el becerro cebado, porque mi hijo, que estaba muerto, ha vuelto a vivir; se había perdido y lo he encontrado.»

CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA EL AÑO 2016



El Patronato de la Fundación Privada Casa de Misericordia de Barcelona ha acordado la convocatoria de ayudas para el ejercicio de 2016 que se registrará por las siguientes:

BASES

- 1) Los peticionarios deberán ser personas jurídicas sin finalidad de lucro residenciadas fundamentalmente en Barcelona.
- 2) Las ayudas solicitadas deberán ser destinadas a programas o proyectos encaminados, fundamentalmente, a niños y niñas menores de 16 años.
- 3) El objeto de los programas o proyectos deberá ser de asistencia social, en general, o bien educativa, sanitaria o de formación profesional, en particular.
- 4) Los receptores de las ayudas deberán presentar una memoria descriptiva y justificativa de la aplicación de la ayuda en un plazo máximo de 3 meses a contar desde su percepción, a excepción de que por las características del proyecto sea necesario fijar otro plazo.
- 5) Las solicitudes deberán ser presentadas por correo postal o entregadas en las oficinas de la Fundación (c/ Elisabets, núm 8-10 - 08001 Barcelona) por todo el día 17 de julio de 2016. El impreso se podrá descargar desde la web (www.fcmb.org) o será facilitado en nuestras oficinas.
- 6) El Patronato de la Fundación resolverá y comunicará a las entidades interesadas las ayudas otorgadas.

FUNDACIÓN CASA DE MISERICORDIA DE BARCELONA

Desde 1584
www.fcmb.org

PARA COLABORAR CON JOAN SOLER:

"la Caixa" IBAN ES 78 2100 0283 56 0101101287

Guinea Ecuatorial

Nace un monasterio de la Visitación en Guinea Ecuatorial

Las hijas de san Francisco de Sales llevan su carisma desde Burgos y Barcelona

Rosa María Jané Chueca
Redacción

Por fin ha llegado la autorización del papa Francisco para que cuatro religiosas de la Visitación funden un monasterio en Guinea Ecuatorial, en la diócesis de Ebibeyin. A mediados de julio llegarán a Nkué cuatro hermanas: tres africanas (dos de Burundi y una de Guinea Ecuatorial) y una española, de los monasterios de Burgos y de Barcelona, aunque es el monasterio de Burgos quien realiza propiamente la fundación.

Antes de partir hacia África, hablamos con la religiosa española que participa en esta fundación, la hermana María Belén. Nos explica que, en un primer momento, la idea era fundar en Kenia: «Hay muchas chicas de allí que han hecho experiencia en nuestros monasterios. Algunas han perseverado, otras no. Tras mucho tiempo de reflexión, se pensó que lo mejor era fundar allí un monasterio. Ya estábamos dando los primeros pasos, cuando surgió un cambio de rumbo.»

En el monasterio de Burgos hay una hermana de Guinea Ecuatorial, que llegó a España hace 18 años. El año pasado tuvo que regresar a su país para arreglar un tema de pasaporte. Una vez allí, el obispo le comentó que se habían quedado sin vida contemplativa y que había un monasterio vacío desde hacía cuatro años. Y le propuso que su orden fuera a fundar a Guinea.

Sin embargo, las hermanas tenían en mente la fundación de Kenia y no pensaron más en el asunto. Pasaron tres o cuatro meses, y de pronto la madre federal se hizo una serie de planteamientos: «En Guinea Ecuatorial se habla español, el obispo quiere que vayamos, nos ofrece un monasterio, tenemos una hermana guineana bien formada que puede ir allí... mientras que para fundar en Kenia hay más dificultades.» Y se pensó que la Providencia estaba cambiando el rumbo de la fundación.

Una delegación de las hermanas se trasladó a Guinea para conocer el lugar y el convento, y quedaron maravilladas por el entusiasmo de la población. «Todo el mundo nos pedía que nos quedáramos allí, especialmente los sacerdotes nos decían que necesitaban la vida contemplativa. Parecía que el Señor nos lo ponía todo tan en bandeja que no podíamos decir que no», recuerda la hermana María Belén. Además, otro dato providencial importante: la hermana María Paz, la religiosa guineana, conoció la Visitación por un folleto de la Divina Misericordia. Y precisamente estamos en el Año de la Misericordia.

Presencia contemplativa

Las visitandinas van a «heredar» un monasterio deshabitado desde hace años, por lo que necesita una «puesta a punto». Una de las primeras cosas



Una de las hermanas de la Visitación en el orfanato donde residieron hace unos meses para conocer la zona y el monasterio.

SOR MARÍA BELÉN
«Queremos ser una presencia contemplativa. Queremos presentar la clausura no como una renuncia, sino en positivo»

que hay que hacer es adaptarlo a la forma de vida contemplativa, con la clausura. «Queremos ser una presencia contemplativa», asegura sor María Belén, «porque allí hay mucha y muy buena presencia religiosa en sanidad, educación... pero no hay vida contemplativa». Este nuevo monasterio será el único de vida contemplativa en la parte continental, porque ya hay uno en Malabo.

Las hermanas van con la idea de tener vocaciones, pero tienen muy claro que «antes hay que comprender cómo vive la gente allí. Seguro que el trabajo será lento». Por eso es tan importante que en este monasterio de Santa María haya hermanas africanas, especialmente una guineana. «Cuando estuvimos allí hace unos meses», nos cuenta la religiosa, «la gente miraba a la hermana guineana y se le iluminaba el rostro porque ya no éramos "blancas y mayores", sino que había hermanas africanas. Las chicas guineanas ven que en la vida religiosa hay jóvenes y africanas, y eso puede hacer

que se planteen la vida contemplativa como algo que también puede ser para ellas». Y añade: «Es muy importante que una hermana nativa les hable de lo que es estar enamorada de Jesús, de la importancia de rezar y de vivir de tal modo que nuestra vida sea una oración para los demás.»

Sor María Belén está convencida de que la fecundidad vocacional «depende de muchas cosas, pero sobre todo de la fidelidad al propio carisma. Si no somos consagradas, visitandinas, y no nos mostramos como tales, no hacemos nada». El carisma de san Francisco de Sales «es muy bonito y actual para todos, no solo para nosotras, sus hijas», defiende, «se trata de ser santo allí donde Dios te pone, que no es otra cosa que hacer su voluntad y hacerla con alegría. Hacer las cosas pequeñas con amor. Queremos presentar la clausura no como una renuncia, sino en positivo. Como algo que me ayuda a responder a la llamada maravillosa que he recibido de Dios: vivir solo para Él, que es Amor, intercediendo por mis hermanos. Y a esto me ayuda la clausura: a que nada me impida estar unida a Él».

Sor María Belén es la única religiosa europea en esta nueva fundación. Considera que «para las hermanas africanas será más fácil que para mí, aunque dicen que Guinea Ecuatorial es un país muy diferente al resto de África, evangelizado por misioneros españoles, muchos de ellos catalanes». Cuando estuvieron en Nkué meses atrás, las religiosas de la Visitación estuvieron viviendo con las Misioneras de María Inmaculada que atienden un orfanato que está muy cerca del monasterio. Se trata de

una congregación nativa y la hermana María Belén opina que «convivir con ellas me ayudó bastante, aunque para mí también ha sido un aprendizaje vivir en España con mis hermanas africanas».

Para esta religiosa visitandina, «la forma de pensar de un africano es distinta a la de un europeo. Esto es un reto y lo que más miedo me da: intentar comprender su forma de pensar y de reaccionar ante las situaciones. Por eso creo que la ayuda de mis hermanas africanas será muy importante. Voy con mucha ilusión y pidiendo al Señor que me ilumine...».

Ilusión y ganas no le faltan. Especialmente cuando «todo el mundo nos ha dicho que necesitan este lugar para rezar... lo valoran muchísimo y es una responsabilidad para nosotras responder a esta expectativa que tienen sacerdotes, laicos, religiosas... la gente del pueblo sobre nosotras».

Se acerca el día de la partida y aún quedan preparativos por ultimar. Gracias a la ayuda de bienhechores, han podido conseguir una máquina de bordar y telas (ya que la confección de ornamentos litúrgicos será uno de sus trabajos), un cortacésped, un órgano portátil, ropa para los niños del orfanato... Harán falta muchas cosas, pero como dice sor María Belén, «el Señor proveerá, y es bonito empezar en la pobreza, pero si alguien quiere ayudar... ¡bienvenido será!».

MÁS INFORMACIÓN

Tel. 934 281 620
guinea.visitacion@gmail.com



Punto de vista

Josep Oriol Pujol i Humet
Director general de la Fundación Pere Tarrés

Evangelización como efecto colateral

Las entidades sociales de Iglesia llevan a cabo una considerable acción social: Cáritas, Arrels, Oblatas, Salesianos, Fundación Pere Tarrés, San Juan de Dios, Hijas de la Caridad... Así lo ha constatado el estudio «Las entidades de acción social de Iglesia en Cataluña: organización y aportaciones a la cohesión social» que se presentó a principios de junio en Barcelona. De la fe en Cristo se deriva un compromiso social al que muchas personas dedican su vida. Los proyectos orientados a los más débiles centran su acción, las capacidades personales y toda la vida ordinaria de este tipo de entidades. El respeto por la persona atendida establece que no se les quiera «catequizar» sino que solo cuando es posible una promoción global del beneficiario se les pueda presentar la fe cristiana como respuesta a la dimensión espiritual. Es probable que a personas atendidas por estas entidades, y más si provienen de una cultura cristiana, se les desvele la fe y quieran seguir la propuesta de Cristo. En este estudio mencionado anteriormente se destaca que los beneficiarios de esta acción social fueron más de un millón doscientas mil personas en el año 2014. Hay testimonios conmovedores de familias acompañadas por Cáritas en un período de su vida, que después realizan aportaciones, en función de sus posibilidades, para poder ayudar a otras personas.

A pesar de todo, hoy quisiéramos referirnos a otro tipo de evangelización. Se trata de la que se hace inconscientemente, desde el



Más de 20.000 niños y jóvenes participan en las actividades de verano de la Fundación Pere Tarrés.

testimonio de la acción social, con donantes y colaboradores. Cada vez más hay personas que se acercan a las entidades sociales solventes sin fijarse en su identidad o bien sin que esta les moleste, pese a no sentirse identificados con ella. Con el tiempo, conociendo la acción que realizan, a las personas que forman parte de ella y su implicación, viviendo momentos concretos, se les va desvelando una proximidad, una inquietud, preguntas... Es así como donantes, voluntarios, benefactores... se acercan a las celebraciones que, puntualmente, la entidad pueda organizar o en las que participen algunos de sus miembros. Es desde estas experiencias como «por sus obras» que se conoce a determinados cristianos que pasan

a ser «testigos involuntarios» de fe y de compromiso para quienes, desde la distancia, se han acercado a los proyectos sociales en los que participan. Y lo han hecho por su bondad, indiferentes inicialmente al sentido que les inspira.

Sin duda, otros proyectos de interés general como la salud, la enseñanza, la cultura, pueden acercar también a personas al mensaje de Cristo. Es importante tener conciencia de ello para, sin invadir su intimidad, hacer propuestas, suscitar preguntas, acogerlas en el momento oportuno. Probablemente, el trabajo de organizaciones sociales cristianas es uno de los testimonios de la fe en Cristo que más puede atraer, en el momento presente, al mensaje del evangelio.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Libertad de pensamiento

Cómo sabemos que estas ideas que creemos que son propias, no son en realidad ideas inducidas por los demás?» He aquí un interrogante de un joven pensador. Palabras que hacen pensar.

No es extraño oír, en las conversaciones: «Estas son mis ideas.» A quienes me dicen esto —quizá me equivoco— no acostumbro a replicarlos. Sin embargo, considero que son atrevidos. ¡Cuesta soportar al que considera que posee, solo él, la compleja verdad!

El tema de la verdad —de la libertad— es motivo íntimo de la naturaleza humana. La gente de todas las épocas ha tenido que buscar la verdad de las cosas

y la raíz de los acontecimientos. Buscar la verdad es la condición de la libertad. ¡En pro de una pretendida libertad enmascaramos muchas verdades!

Diógenes, con una linterna y en pleno día, buscaba, en el foro de Atenas, a un hombre que fuera libre y honesto. Santo Tomás de Aquino, el gran teólogo, inicia la *Suma Teológica* con la pregunta sobre la verdad. ¡La gran pregunta! Los pensadores o filósofos de toda la historia han querido aproximarse a la verdad, unos con más fortuna que otros.

Los humanos, eternos tozudos pagados de nosotros mismos, buscamos la verdad en los márgenes del mundo. Es raro que no sepamos verla. Es extraño que, en pro de la verdad, se nos corte el camino que conduce a ella. El orgullo es la barrera que inmoviliza la vía hacia la verdad. Entonces queda muy mal parada la libertad.

Lo he pensado muchas veces: ¿mis ideas sobre las cosas o los acontecimientos me las he inventado yo o son el fruto de lo que he oído decir, de lo que he leído, de la televisión, del periódico o de lo que se suele hablar en la plaza pública?

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
ynaraja@gmail.com

Matrimonio (1)

Escribía la semana pasada un idílico párrafo refiriéndome al matrimonio. No me arrepiento, pero lo califico de nuevo como idílico, no real, a fuer de sinceros. Leí hace 70 años un mal chiste. Decía una voz: «¿Quieres saber el secreto de un buen café? Te lo confiaré, si no lo dices a nadie: un buen café se obtiene con buen café y en abundancia y poca agua... ¡Pero si eso lo sabe todo el mundo! Sí, pero lo sabe en secreto.»

Me acordaba de ello leyendo la siguiente noticia: el papa Francisco, en un congreso diocesano de Roma dice: «La mayoría de matrimonios sacramentales son nulos.»

Vengo diciendo y repitiendo lo mismo desde hace más de 25 años. Y tratando de obrar en consecuencia. Sé que en alguna reunión de círculos eclesiales competentes, o de encuentros sacerdotales de menor calado, inicialmente se había reprobado esta sentencia mía, pero a continuación, alguien había dicho: «Seamos sinceros: todos sabemos que tiene razón.» El jueves 16 de junio, durante la apertura de un congreso diocesano en Roma, denunció la «cultura de lo provisorio» que está dañando la vida matrimonial y enfatizó la importancia que se debe dar a la preparación de los novios.... «A un obispo le oí decir hace unos meses —continúa Bergoglio— que se presentó un joven que había terminado los estudios universitarios y que había dicho: “Yo quiero ser sacerdote, pero solo por diez años.” ¡Es la cultura de lo provisorio! Y esto sucede en todos lados, también en la vida sacerdotal, en la religiosa. Y por esto una gran mayoría de nuestros matrimonios sacramentales son nulos. Porque ellos (los novios) dicen “sí”, para toda la vida, pero no saben qué cosa dicen, porque tienen otra cultura», advirtió. «Recuerdo que llamé aquí en Italia, el año pasado. Llamé a un joven que conocí hace tiempo en Ciampino y se casaba. Me ha dicho tu mamá que te casarás el próximo mes. Sí, sí, sí ¿pero dónde lo harán? No lo sabemos —respondió el muchacho— porque estamos buscando la iglesia que se adapte al vestido de mi novia y después debemos hacer tantas cosas, los recuerdos y después buscar un restaurante que no sea lejos. Estas son las preocupaciones, lamentó el Papa. El matrimonio ligado a un hecho social, pero, ¿cómo cambiar esto? No lo sé», expresó.

No es doctrina dogmática papal. El Obispo de Roma se expresaba pública y únicamente, como tal. Ahora bien, no hay que olvidar que tiene tras de sí una larga vida de estudio y de fecunda experiencia pastoral. Quienes le votaron, los cardenales electores, lo hicieron después de haberle escuchado en el preconcilio, de manera que debe sentirse respaldado por muchos de ellos.

Si la mayoría de los matrimonios sacramentales son nulos, se derivan una serie de consecuencias importantes, que no señalo hoy.

[CatCristVerano]

SUPLEMENTO DE VERANO CULTURAL Y SOLIDARIO

NÚM. 1

¡ALABADO SEAS!

Reconocer a Dios en la creación

Fr. Lluc Torcal

Procurador general de la
Orden del Cister



Sergi Maurel

Con el inicio del verano, cuando muchos de nosotros recuperaremos el contacto más directo con la naturaleza, nos hará bien recordar algunos de los puntos más importantes de la *Laudato Si*, la encíclica que el papa Francisco nos regaló hace un año sobre el clamor de la tierra. En esta primera reflexión, me gustaría recordar que la conversión integral que el Obispo de Roma pide a todos los fieles y hombres de buena voluntad empieza por tomar conciencia de que la diversidad de la creación es un don de Dios y un reflejo de su esencia, de su manera de ser: entonces es cuando en el corazón se desvela el deseo de adorar al Señor por todas sus criaturas (cf. LS 87).

Reconocer la presencia de Dios en su creación es la medicina que nos ayudará a respetar y amar el gran don de Dios de la creación. Al mismo tiempo, este mismo remedio nos llevará a ver en las criaturas a su Señor: «Las criaturas de este mundo no pueden ser consideradas un bien sin dueño: “Son tuyas, Señor, que amas la vida” (Sb 11,26). Esto provoca la convicción de que, siendo creados por el mismo Padre, todos los seres del

universo estamos unidos por lazos invisibles y conformamos una especie de familia universal, una sublime comunión que nos mueve a un respeto sagrado, afectuoso y humilde. Quiero recordar que “Dios nos ha unido tan estrechamente al mundo que nos rodea, que la desertificación del suelo es como una enfermedad para cada uno, y podemos lamentar la extinción de una especie como si fuera una mutilación”» (LS 89). Sin embargo, al mismo tiempo, «no puede ser real un sentimiento de íntima unión con los demás seres de la naturaleza si al mismo tiempo en el corazón no hay ternura, compasión y preocupación por los seres humanos» (LS 91). La mirada que sabe reconocer a Dios en su obra y que engendra la compasión de nuestro corazón hacia la creación y la alabanza hacia el creador, no se cierra a quien sufre: muy al contrario, reconoce en primer lugar al otro como hermano y ofrece todo el amor de su corazón para su servicio. Y, consiguientemente, en esta donación de amor servicial, convierte también su corazón al servicio de la casa común de todos los que habitamos en este planeta. He aquí la ecología integral.

HUERTOS URBANOS

Cultivar un huerto casero

Esta serie veraniega, a semejanza del año pasado, también quiero dedicarla a presentar algunos aspectos propios de la horticultura de los capuchinos. Este año, trataré sobre el cultivo casero de los huertos. El hecho de tener un huerto en casa, o bien cerca del hogar, contribuye, enormemente, a configurar un carácter ecológico y a tener una visión mucho más agradecida de nuestro entorno. Asimismo, si debido a un espacio demasiado limitado, esto no fuese posible, tenemos la alternativa de construir nuestro propio huerto en el balcón (o bien en la terraza de casa) escogiendo, inicialmente, cultivar una o dos de las hortalizas más apreciadas por la familia y, después, poco a poco, aumentar progresivamente las variedades añadiendo otras jardineras y nuevas macetas con nuevas plantaciones.

Las jardineras o macetas destinadas a las hortalizas deben tener un buen drenaje y estar siempre provistas de buena tierra (mejor oscura y con nutrientes vegetales) y hay que situarlas en los lugares donde llegue más cantidad de luz solar. En su momento, y observando siempre muy atentamente los ciclos lunares, deberán plantarse las semillas del perejil, los apios, la escarola, la lechuga, rábanos cebollas, coles, ajos, pimientos, tomatas, removiendo la tierra para airearla y sembrar correctamente las semillas; o bien plantar directamente en la maceta los brotes del plantel, que deberemos regar cuando



Tenemos la alternativa de construir nuestro propio huerto en el balcón o en la terraza.

convenga.

Poco a poco, el cuidado diario de nuestro huerto casero nos hará mucho más sensibles a los retos de la ecología y, sobre todo, nos ayudará a valorar, como verdadero don de Dios, todas las verduras que recogeremos como fruto de la tierra y de nuestro trabajo. Además, la observación del progresivo crecimiento de nuestras hortalizas nos ayudará a ser mucho más responsables y, sobre todo, a

Muy pronto, pasará a formar parte de vuestra vida diaria y familiar y tendréis el gusto de poder comer las mejores hortalizas de proximidad

Fray Valentí Serra
de Manresa
Archivero de los capuchinos



tomar conciencia de que debemos velar por las plantas, esforzándonos por evitar la acción de aquellas enfermedades que podrían contagiarlas o bien impedir su crecimiento, especialmente la acción nociva de aquellos insectos de tamaño diminuto que son poco perceptibles a la vista, como los ácaros, y que afectan muy directamente a las plantas de nuestros huertos y jardines, tanto, que si alguna vez observáis en las hojas de las hortalizas manchas, puntitos o pequeñas deformaciones, posiblemente esto indique la presencia de ácaros y se deberá actuar sin demora para frenar su acción.

Los antiguos frailes solían eliminar estos insectos tan pequeños con la maceración, un poco fermentada, de agua con pieles de cebolla roja que, una vez colada, era rociada con una almarraja, a guisa de pulverizador, sobre las plantas afectadas. Esta aspersión conviene efectuarla de buena mañana y repetirla al anochecer, al menos una docena de días, con el objetivo de eliminar los ácaros y otros insectos nocivos de las plantas.

Con este primer artículo de la serie veraniega quiero invitaros a preparar un pequeño huerto en vuestro hogar que, si tenéis el cuidado solícito suficiente, muy pronto, pasará a formar parte de vuestra vida diaria y familiar y tendréis el gusto de poder comer las mejores hortalizas de proximidad: ¡de la terraza a la mesa! La próxima semana hablaré, si Dios quiere, de cómo cultivar tomates y pimientos desde casa.

LA SANTA SEDE Y EL ESTADO DE LA CIUDAD DEL VATICANO

Coincidencias y diferencias

Con este artículo iniciamos una serie de contribuciones que, esperamos, sirvan para deshacer confusiones que a menudo se producen en torno a la personalidad y la relación entre la Santa Sede y el Estado de la Ciudad del Vaticano. En un mundo en el que la información circula a toda velocidad, a menudo se producen imprecisiones de nombres o de funciones de instituciones que son diferentes.

Por ejemplo, no es lo mismo el Consejo de Europa que el Consejo Europeo. El Consejo de Europa es una organización internacional creada en 1949 y que hoy en día abarca 47 países de Europa. La finalidad del Consejo de Europa es defender los derechos humanos y las democracias parlamentarias, así como potenciar la identidad europea entre todos los ciudadanos de Europa.

Por su parte, el Consejo Europeo es una cumbre de carácter intergubernamental conformada por los jefes de estado o de gobierno de los 28 estados miembros de la Unión Europea (UE).

No es lo mismo el Tribunal de Luxemburgo, que el Tribunal de Estrasburgo o que el Tribunal de La Haya.

El Tribunal de Justicia de la Unión Eu-



Tribunal Internacional de Justicia de La Haya.

Xavier Tudela

Periodista y politólogo
xtudela@ccc.cat



ropea (TJUE), con sede en Luxemburgo, es una institución de la Unión Europea, como pueden serlo la Comisión Europea o el Parlamento Europeo. Cumple la función de órgano de control del derecho comunitario europeo.

El Tribunal Europeo de Derechos Humanos, con sede en Estrasburgo, es un órgano judicial internacional ante el que se pueden presentar, en determinadas circunstancias, denuncias de violaciones de los derechos reconocidos en la Convención Europea de Derechos Humanos.

Finalmente, el Tribunal Internacional de Justicia, con sede en La Haya, es el principal órgano judicial de las Naciones Unidas (ONU). Se ocupa de la persecución de personas físicas que hayan cometido crímenes de guerra, genocidio o crímenes contra la humanidad y, por otro, de resolver las disputas presentadas por los estados.

Igualmente, desde el ámbito del derecho internacional, no es lo mismo la Santa Sede que el Estado de la Ciudad del Vaticano. Ambos son sujetos de derecho internacional, lo que significa que tienen personalidad propia e independiente aunque, como veremos la próxima semana, complementaria.

ÁLBUM FAMILIAR



VERANOS EN PALAU DE PLEGAMANS

M. Victòria Molins, a los 15 años

Una foto mala, de aquellos años cincuenta; pero es suficiente para recordar años felices con la pandilla de veraneantes: ir a jugar a tenis cerca de Palau Solità, a coger setas, a la bolera de Caldes, de excursión a Sant Miquel del Fai. No sé... o quizás a hacer ver que tropezaba y me caía delante de la torre de Ferran para que saliera él y me cuidara... ¡La inocencia de aquellos años! Era lo que más nos atrevíamos a hacer por aquel tiempo. ¡Feliz adolescencia!



LOS DOCE APÓSTOLES EN CATALUÑA



Pinturas de la Colegiata de Àger.

San Judas Tadeo

Andrés, Bartolomé, Felipe, Santiago el Mayor y el Menor, Juan, Judas Tadeo, Mateo, Matías, Pedro, Simón y Tomás los doce apóstoles tienen, en Cataluña, muchas advocaciones dedicadas de iglesias, altares, ermitas, así como son patronos de muchas villas, pueblos y ciudades, pero no todos por igual. Aunque aquí han sido citados por orden alfabético, no hay duda de que su peso en la devoción tradicional es bastante desigual.

Pueblos, montañas, partidas, términos, conventos, cuevas... en todas parten reciben nombres de santos o santas, pero la tradición ha hecho que algunos, como Pedro, Andrés, Santiago o Bartolomé sean omnipresentes, mientras que al revés, Felipe, Mateo, Matías, Tomás o Simón escaseen.

Aquí repasaremos, de manera breve, la incidencia de estos santos, de los doce apóstoles, en nuestra toponimia, en el patronazgo de nuestras fiestas y en las advocaciones dedicadas de parroquias e iglesias. Intentaremos incluso limitar en

qué zonas tienen más presencia y, sin querer ser exhaustivos, no entraremos en estadísticas pesadas, poco aptas para las lecturas de verano. A lo largo de las nueve semanas de julio y agosto, hablaremos de ello cada semana, y haremos una pequeña aproximación, buscando más la curiosidad que el rigor absoluto.

Empezamos por san Judas Tadeo, el apóstol con menos patronazgos en Cataluña. Judas Tadeo o Judas de Santiago, abogado de las causas perdidas y de las situaciones imposibles o muy difíciles de solucionar,

Joan Pallarès-
Personat
Historiador



tiene mucha devoción en Occitania, Toulouse y Albi, pero en cambio parece no haber pasado los Pirineos, al menos hasta tiempos recientes.

Su figura en el arte medieval de nuestra tierra solo lo representa de forma coral, con los otros once apóstoles, como en las pinturas de la Colegiata de Àger.

En Alzira y otros puntos del País Valenciano sí parece tener una advocación más arraigada. En Girona en 1940 poniéndole unas llaves convirtieron su imagen en un san Pedro.

En Cataluña no existe ninguna parroquia ni iglesia bajo su advocación. Sí hay altares, la mayoría compartidos, dedicados a san Judas Tadeo. Uno de ellos estaba en la desaparecida iglesia de San Francisco de Paola, junto al Palau de la Música, lugar que recibía siempre muchos fieles que iban a implorarle sus favores. La fecha de su fiesta es el 28 de octubre, fiesta que comparte con el apóstol Simón, el Zelota. No es ninguna fecha lucida para fiestas mayores. Ningún pueblo de Cataluña las celebra el 28 de octubre.

Judas Tadeo tiene mucha devoción en Occitania, en Toulouse y Albi, pero en cambio parece no haber pasado los Pirineos, al menos hasta tiempos recientes

Cataluña tiene varios monasterios medievales que fueron favorecidos por los monarcas de la Corona de Aragón y sus sucesores. Los más conocidos son los grandes cenobios cistercienses de Poblet, Vallbona y Santes Creus, que conservan los magníficos sepulcros de los antiguos soberanos. Pero en plena área metropolitana de Barcelona también hay un gran monasterio real que pasa más desapercibido y cuyos 600 años se celebran este año: San Jerónimo de la Murtra.

San Jerónimo de la Murtra: 600 años

A las afueras de Badalona, en lo alto de un valle de la Sierra de Marina, hace seis siglos que se eleva aislado y silencioso el monasterio de San Jerónimo de la Murtra. Los jerónimos tuvieron que abandonarlo rápidamente—como en tantos otros casos de la geografía española— debido a las desamortizaciones de los gobiernos liberales del siglo XIX, y ya no pudieron regresar. Hoy, sin embargo, no es un edificio vacío; acoge una pequeña comunidad de laicos encabezados por Mn. Jaume Aymar, director de Ràdio Estel y de este semanario, y que es quien nos acompaña en la visita.

La fachada por la que accedemos al monasterio tiene todo el aspecto de una gran casa solariega fortificada, con una torre de vigía por el lado de mar. Desde este lugar se puede vislumbrar cualquier barco que se acerque a la costa, y siglos atrás era muy útil ante los posibles ataques de los corsarios turcos. Mn. Jaume Aymar nos conduce al luminoso claustro, de un bonito gótico flamígero. El director de *Catalunya Cristiana* nos señala las trabajadas bóvedas de cada tramo de las alas del claustro; entre otros vemos esculpidos a san Jerónimo, san Benito, la Virgen, san Cristóbal, san Jorge y varios escudos reales, también el de los Reyes Católicos. Mn. Jaume Aymar nos lo explica: «Vemos representados el castillo y el león del Reino de Castilla, las cuatro barras de la Corona de Aragón y el emblema del Reino de Sicilia. Pero a diferencia del escudo actual de España, aquí falta la granada del Reino de Granada, porque cuando se esculpió este escudo, en 1490, todavía no había sido conquistado. También faltan las cadenas del Reino de Navarra, que no sería incorporado hasta bastantes años más tarde.»

Seguimos caminando por el claustro impregnándonos de la paz que se respira y vamos viendo varios elementos interesantes, como la elegante fuente gótica que preside todo el espacio, el pozo original del siglo XV acabado de restaurar o una gran mata de murta, de donde toma nombre el monasterio. Nuestro anfitrión nos informa de que se trata de un arbusto propio del Mediterráneo que sale citado varias veces en la Biblia.

Llega un momento en el que los arcos se acaban y en lugar de caminar bajo las bóvedas góticas, encima nuestro solo vemos el cielo abierto de par en par. Aquí el claustro desaparece. «Con el abandono del monasterio en el siglo XIX», nos explica Mn. Jaume, «San Jerónimo fue incendiado. El fuego destruyó casi toda esta ala del claustro



Una de las alas del claustro gótico.

Todo el conjunto transmite desde el primer momento una palpable serenidad

y, por desgracia, también la iglesia». De esta solo queda una pared, con una capilla adosada, y el ábside. Ante estas ruinas intentamos imaginar cómo sería esta iglesia gótica llena de imágenes, retablos y donaciones de los monarcas. Nos figuramos a los monjes jerónimos cantando en el coro la liturgia de las horas fielmente hasta el último día de la comunidad.

Colón y América

De nuevo en el claustro, nuestro guía nos señala una cara que está en uno de los capiteles: «Fue esculpida modernamente, pero es interesante porque representa a Cristóbal Colón. Si está aquí es porque fue en San Jerónimo de la Murtra donde los Reyes Católicos le recibieron al regresar de su primer viaje a América. El encuentro tuvo lugar en este monasterio porque Fernando de Aragón se recuperaba de



El antiguo refectorio, hoy habilitado como iglesia.

Eduard
Brufau

TAS DE VERANO

100 años de un real monasterio

las heridas sufridas en un atentado en Barcelona. Estamos, pues, en un sitio de gran importancia histórica.» Hoy, retomando este hecho y para reforzar los vínculos entre Cataluña y el continente americano, el monasterio es sede de la Fundación Cataluña América.

Seguimos la visita por el antiguo refectorio del monasterio, actualmente convertido en iglesia. Es un espacio noble, bien iluminado por varios ventanales y con unas bóvedas de crucería altas y muy esbeltas. En el muro a mano derecha todavía podemos ver las escaleras y el púlpito desde donde un monje leía para el resto de la comunidad durante las comidas. En la pared del fondo, por encima del acceso a la vieja bodega, hay una pintura antigua con varios personajes que a primera vista no sabemos interpretar. Mn. Jaume Aymar nos lo aclara: «Se trata de una representación del emperador Carlos y personajes de la corte y de su entorno más inmediato. Como sus antepasados, él también pasó temporadas en San Jerónimo y favoreció al monasterio.»

Acompañados por nuestro anfitrión subimos a las plantas superiores del edificio. Llegamos a unas salas que acogen el legado de Mons. Joan Carrera, querido obispo auxiliar de Barcelona y durante años muy vinculado a Badalona, donde llevó a cabo una gran labor pastoral. Mn. Jaume Aymar nos informa que «el obispo Joan quiso dejar su archivo en esta casa, y nosotros lo custodiamos. Precisamente ahora estamos en pleno proceso de digitalizarlo». Aparte de documentos, el archivo conserva algunos objetos personales del obispo, como su indumentaria litúrgica, que podemos ver en unas vitrinas bien iluminadas.

La hospedería

El monasterio de San Jerónimo de la Murtra cuenta desde hace años con hospedería, para seguir así de este modo la milenaria tradición de acogida propia de la vida monástica. Quien lo desee puede pasar unos días de silencio y tranquilidad, lejos del ruido del mundo. La hospedería de la Murtra, renovada y acogedora, consta de varias habitaciones y de un comedor. Desde las ventanas del comedor vemos una parte del monasterio que todavía no conocíamos: la fachada noble. Mn. Jaume Aymar nos conduce a ella.

Esta fachada de principios del siglo XVI parece custodiada por la robusta torre de vigía que hemos visto al llegar al monasterio, y que ahora se nos muestra como si de un gigante que vigila la entrada se tratara. La portada principal es de un gótico flamígero



El espacio central del claustro con la iglesia derrumbada al fondo.

elegante pero austero, como si no osara dibujar mucho más allá de las líneas más esenciales de la estructura. Aquí, por encima de cualquier estilo artístico, lo que se impone es la sencillez del espíritu monacal. Quizá por eso todo el conjunto, pese a ser monumental,

transmite desde el primer momento una serenidad palpable. Tal vez era eso lo que buscaban los reyes y emperadores de los siglos XV y XVI, desde Juan II hasta Felipe II, cuando venían a pasar largas temporadas en San Jerónimo huyendo del ambiente envenenado

de la corte. Pese al paso del tiempo, este real monasterio sigue siendo ese espacio de retiro tan apreciado, ahora, sin embargo, abierto no solo a los reyes sino a todas las personas que así lo deseen.

Más información: www.lamurtra.cat



La fachada noble, con la torre y la portada gótica.

MISERICORDIA ALLÍ DONDE VAS

Misericordia trabajada en la piedra

Bàrbara Virgil
Rutas Bíblicas y
Expediciones Culturales.
Ruth Travel



Cruz-piedra en el monasterio de Haghartsin, cerca de Dilizhan (Armènia).

Este año ha estado dedicado a la misericordia. Una palabra que allí donde vas tiene un mismo sentido, no importa a qué latitudes te dirijas o a qué dispares culturas te aproximes, no importa que la palabra cambie en las distintas lenguas, el misterio que comporta el concepto une a los diferentes pueblos.

Estos días en los que el papa Francisco visitaba Armenia, hemos podido escuchar cómo la palabra *misericordia* era una de las más mencionadas, ya que el pueblo armenio, habiendo sufrido como ha sufrido, es uno de los pueblos iconos en la historia del cristianismo desde los inicios.

En Armenia y en Nagorno Karabaj hay numerosos lugares que evocan el sentimiento de misericordia de Dios hacia los hombres, desde el paisaje hasta las construcciones religiosas en medio de aquellas montañas que los hombres han ido construyendo para plasmar la sublime conexión entre el hombre y la divinidad.

Entre los hombres en Armenia, como ya ha mencionado el Papa, existe un gran testigo y artífice de la paz de Cristo, san Gregorio de Narek, proclamado doctor de la Iglesia. En su escrito *Libro de las Lamentaciones*, considerado la constitución espiritual del pueblo armenio, escribía: «Acuérdete, Señor, de los que en la estirpe humana son nuestros enemigos, pero para el bien de ellos concede perdón y misericordia. No extermines a quienes muerden, transfórmalos. Extirpa la viciosa conducta terrena y planta

Los hombres y mujeres de Armenia han crecido con el sentimiento de que la misericordia que han recibido es lo que deben enseñar a sus hijos

la buena conducta en mí y en ellos.»

Los hombres y mujeres de Armenia trabajan y viven por un mundo más justo, han crecido con el sentimiento de que la misericordia que han recibido es lo que deben enseñar a sus hijos, de manera que la memoria y la tradición cristiana les impregna de un talante distinto. Si contemplas las preciosas cruces-piedras armenias, talladas formando aquellas filigranas maravillosas que parecen bordadas con aguja en la piedra, puedes percibir que detrás de los *khatchkard* hay un sentimiento más sublime que la pura creación artesanal, y es la expresión de la misericordia trabajada en la piedra durante siglos. Así es como las muchas cruces-piedras que fueron destruidas para acabar con el patrimonio armenio en territorios adversos, llegan a ser símbolos de Armenia y de la misericordia de Dios hacia el pueblo armenio que es vivo y recuerda.

Petits Pelegrinatges

Caravaca de la Cruz

Del 8 al 11 d'agost

Del 12 al 15 de setembre



GC 004151

ciutat Jubilar in perpetuum

Mallorca terra de Ramon Llull

Del 26 al 29 de setembre



GC MD 256

Club⁺amics
Associació Amics de Catalunya
Cristiana i Ràdio Estel

Contacte:
Tel: 934 092 700
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

TESOROS POR DESCUBRIR

La Virgen del Claustro de Solsona

La práctica religiosa que durante más de mil años ha ido realizando la comunidad cristiana en Cataluña ha generado una cantidad ingente de bienes muebles e inmuebles destinados al culto: iglesias, retablos, imágenes, pinturas, orfebrería, indumentaria...

Conocer estas obras nos ayuda a entender a las comunidades que nos precedieron, comprender su fe, ver sus preocupaciones y sus esperanzas. También nos ayuda a conocer nuestro país, nuestra cultura y el arte de nuestro pueblo, sus estilos artísticos, sus técnicas, los artistas más relevantes de cada época. Pero admirarlas, sentarse frente a ellas, reflexionar sobre su naturaleza y sus mensajes nos permite, sobre todo, abrir el corazón y llenarlo de belleza, bondad y verdad.

Dani Font —secretario de la Comisión Diocesana de Patrimonio Cultural del obispado de Vic— es el coordinador de *Catalonia Sacra*, un proyecto interdiocesano pensado para la divulgación y dinamización cultural y turística del patrimonio cultural de la Iglesia catalana. *Catalonia Sacra* organiza, entre otras cosas, una agenda anual de actividades —visitas guiadas, conferencias— que se despliegan por las diez diócesis con sede en Cataluña, y que nos permiten descubrir multitud de pequeños y grandes tesoros que nuestras comunidades parroquiales han ido generando a lo largo de los siglos. Más información: www.cataloniasacra.cat



Dani Font
Coordinador de
Catalonia Sacra

La Virgen del Claustro es una de las imágenes más bellas de todo el arte románico europeo. Fue esculpida por el taller de Gilabert de Tolosa —uno de los poquísimos artistas románicos de los que conocemos el nombre— en la segunda mitad del siglo XII, en un solo bloque de piedra de poco más de un metro de altura, piedra que se ha ennegrecido.

Entrar en su capilla, situada en el lado derecho del crucero de la catedral, ya nos acerca al misterio. Al sentarse a contemplarla, probablemente no estaremos solos: nos acompañarán discretos solsonenses que, yendo o viniendo en sus quehaceres, entran un momento a encomendarse a ella. Veremos una virgen tierna y majestuosa a la vez, con ropa de reina que le cae sobre las piernas con unos pliegues delicadísimos que la habilidad del escultor nos hace olvidar que son de piedra. Veremos el detalle cortesano de la liga de la pierna derecha, veremos unas largas trenzas que le caen sobre los hombros. Si con la mano derecha muestra el cetro, con la izquierda delicadamente procura que el niño no caiga de espaldas. Como quien no le da más importancia, con los pies aplasta a los monstruos del mal. El niño, tranquilo, nos hace un gesto a medio camino entre la bendición y el saludo. A pesar de tener esta rigidez propia del románico, madre e hijo ya empiezan a mostrar una complicidad llena de amor que protagonizará las representaciones de la Virgen en el período gótico.

Ante esta solemnidad y tranquilidad cuesta imaginarse las numerosas vicisitudes históricas que la imagen ha sufrido. En el siglo XIII, con la llegada de los albigenses a la población, temiéndolo por la integridad de la imagen los canónigos la escondieron en el pozo del claustro. A este hecho se vincula la leyenda —no improbable— que nos habla de un niño que, años más tarde de los hechos, cayó dentro del pozo y encontró la imagen.

Si vamos antes de que termine julio, no podemos perdernos la exposición temporal del Museo Diocesano y Comarcal de Solsona «*Sub Tuum Praesidium*» dedicada a las imágenes de la Virgen en su diócesis. La exposición complementa fantásticamente la visita a la Virgen del Claustro.

CUADERNO DE VERANO



Ignasi Díaz Ventura

Profesor de Religión católica del arzobispado de Barcelona

Esta semana os proponemos unas actividades sobre la Virgen de Montserrat a partir del *Virolai*, el himno dedicado a la patrona de Cataluña

Palabras para completar los espacios

Montserrat d'or serra salvament bons catalana Cel blau abric
Princesa d'Orient serraren Cel d'abril palau baixaren

Rosa _____, Morena de la _____,
de _____ estel,
il·lumineu la _____ terra,
guieu-nos cap al _____.

Amb serra _____ els angelets _____
eixos turons per fer-vos un _____;
Reina del _____ que els Serafins _____,
deu-nos _____ dins vostre mantell _____.

Dels catalans sempre sereu _____,
dels espanyols Estrella _____,
sigueu pels _____ pilar de fortaleza,
pels pecadors el port de _____.





Pelegrinatges 2016

TERRA SANTA
Jubileu

últimes places!

Del 11 al 18 de juliol

Israel al complet

ALEMANYA

Del 5 al 12 de juliol

De Baviera a Berlín

ÍNDIA catòlica

Del 18 al 29 d'agost

(Santuàries de Goa i Kerala)

Tirol, Baviera i Trentino

Del 1 al 8 de setembre

Castell dels Alps

www.clubmes.cat

Bretanya i Normandia

Del 20 al 27 de setembre

JAPÓ

Del 20 de setembre al 4 d'octubre

Un viatge de la tradició a la modernitat.
Guiat per Mn. Cinto Busquet.

Iran
La Pèrsia bíblica

Del 7 al 17 de novembre

ETIÒPIA

Del 8 al 17 d'agost

Del 12 al 24 de gener

TIMKAT 2017, es tracta del viatge a Etiòpia anual de celebració de la Festa de l'Epifania a Lalibela

OCTUBRE 7 - 16: **Geòrgia**
"la festa de la túnica sagrada"

OCTUBRE 17 - 28: Expedició cultural a **Guatemala**
Els colors d'Amèrica

DESEMBRE 4 - 8: Pessebres a **Nàpols**



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Objetivo: cero v3ctimas

Circulo por las autov3as y autopistas catalanas. Veo un cartel electr3nico que anuncia: «Objetivo: cero v3ctimas.» M3s adelante, el siguiente indica el n3mero de muertos y heridos graves en carretera que se ha producido a partir de una fecha concreta. Una forma dram3tica de llamar la atenci3n para extremar la prudencia. Se pretende evitar los accidentes a trav3s de la prevenci3n. A nadie se le ocurre pensar que se obligue a cerrar la carretera, en muchos casos, amplia y bien dise1ada. El problema es acostumbrarse. Al final, parece normal pagar un peaje de vidas humanas si queremos circular por las redes viarias. No obstante, la cifra de accidentes mortales no elimina el objetivo que se busca. Cero v3ctimas. Tanto el objetivo como el tratamiento responden a la actualidad. Hace a1os, una muerte en carretera era tan dram3tica como lo es hoy en d3a, pero todo lo dem3s era distinto: firme de la calzada, dise1o de los trazados, n3mero de curvas, pintura de las l3neas, calidad de los veh3culos, se1alizaci3n, etc. No exist3an radares tan perfectos, ni controles et3licos, ni GPS, ni acaso tac3grafos, ni helic3pteros que detectan los m3nimos pormenores. Los avances tecnol3gicos, que aportan mucho, pueden convertirse en riesgos graves, como el uso del m3vil. Un juicio justo requiere situarse en el contexto. La mentalidad va cambiando hacia una mayor conciencia del problema y un sentido m3s agudo de la responsabilidad.

Se acaba de publicar el «Protocolo de actuaci3n entre los departamentos de trabajo, asuntos sociales y familias y de ense1anza, de prevenci3n, detecci3n, notificaci3n, derivaci3n y coordinaci3n de las situaciones de maltrato infantil y adolescente en el 3mbito educativo». Tambi3n en estos campos, como el correspondiente a la direcci3n general de tr3fico, el objetivo es cero v3ctimas. Si en las carreteras se pone en juego la vida humana, en los 3mbitos educativos, la dignidad y la maduraci3n de los menores de edad. Estas heridas psicol3gicas, morales y espirituales, que tanto sufrimiento causan a las personas, deben ser evitadas por todos

los medios. La Convenci3n de las Naciones Unidas sobre los derechos del ni1o, que entr3 en vigor en 1990, establece un nuevo horizonte para regular sus derechos, que antes no se reconoc3an. La mentalidad, afortunadamente, va cambiando aunque a un ritmo m3s lento

Favorecer en gran medida el desarrollo de pol3ticas claras de prevenci3n

to del deseable. La conciencia en las personas que intervienen en la educaci3n, profesores y alumnos incluidos, puede favorecer en gran medida el desarrollo de pol3ticas claras de prevenci3n. Los riesgos siguen existiendo. No siempre es posible detectar a los abusadores ni c3mo vienen los alumnos cuando llegan por primera vez a un centro. Algunos, desgraciadamente, ya vienen con un peso familiar en la mochila. Basta observar las estad3sticas y los estudios. Si se produce un problema, hay que intervenir de manera decidida, pero este protocolo tiene que facilitarlo sin buscar complicaciones innecesarias. El tiempo dir3 si es el acertado.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viuimolins70@gmail.com

Veinte a1os despu3s

Hay sue1os que se hacen realidad cuando unas cuantas personas creen en ellos y se unen para hacerlos posible. Utop3as que, si no llegan al culmen de los ideales, se acercan mucho.

Pensaba eso —y como yo, seguro que otras muchas personas— cuando contempl3bamos maravillados el v3deo que, con tanto afecto e ilusi3n—, nos hab3a preparado Santi, un profesor de Cintra que, como todo el claustro de esta escuela del Raval, tiene una vocaci3n educativa al servicio de los m3s desfavorecidos. Celebramos veinte a1os de dificultades y gozo, de alegr3as y penas, de triunfos y fracasos, pero, en definitiva, veinte a1os de hacer posible a un buen grupo

Los sue1os se hacen realidad cuando las personas creen en ellos y se unen para hacerlos posible

de adolescentes estudiar la ESO e iniciar una vida laboral y familiar independiente. Contemplar a algunos de aquellos chavales, hoy hombres y mujeres, que mostraban su agradecimiento por aquellos a1os que pasaron con nosotros y en los que se sintieron muy queridos, era una gran alegr3a. Me recordaba aquellos momentos iniciales en los que pens3bamos que era

casi imposible, momentos en los que las dificultades parec3an insalvables.

En un momento determinado, se me acerc3 una chica con su hijo, un precioso ni1o de seis a1os, y enseguida me vino a la mente su carita de tres a1os en el balc3n de su casa. Desde all3 gritaba al grupo del que entonces yo formaba parte evaluando nuestro seguimiento familiar. Aquella ni1a era un misterio. Tantas horas solita en el balc3n. Y contactamos con la familia. Recuerdo, como en una nebulosa, un mont3n de problemas que intentamos atender con m3s buena voluntad que herramientas para solucionarlos. Y cuando la escuela Cintra fue una realidad, aquella ni1a —nuestra amiga del balc3n de la calle Sant Ram3n, entonces ya adolescente— fue una de las alumnas que formaron parte del proyecto educativo.

Ahora, con 23 a1os, conserva su hermoso rostro de infancia, pero con la belleza serena de la juventud, la maternidad y una vida m3s realizada con trabajo y el cuidado de su hijo. Su «discurso» recordando todo lo que hab3a recibido en Cintra, no solo de conocimientos sino de valores, nos lleg3 al coraz3n.

¡Qu3 alegr3a poder hablar ya de veinte a1os con adolescentes y j3venes del barrio... dando oportunidades!

En el Facebook de la Escolania de Montserrat un grupo de escolanos escrib3a: «Este jueves fuimos a Barcelona a dar un concierto para conmemorar los veinte a1os de Cintra, una escuela del barrio del Raval que ayuda a los j3venes de all3 para poder estudiar. Ya hace unos a1os que hacemos intercambios con los chicos de segundo.»

Aqu3 ten3is uno de los comentarios: «Sin duda, actuar en una catedral, un Auditori o un Palau de la M3sica tiene mucho *glamour*, personalidades y un ambiente musical insuperable. Cada vez que lo hac3is sois grandes. Sin embargo, actuar en una escuela como Cintra a1n os hace m3s “grandes”. No hay mucho *glamour*, por no decir ninguno, pero s3 hay un esp3ritu de ayuda, solidaridad y acompa1amiento a j3venes con dificultades que no encontrar3is en ning3n otro escenario. ¡Enhorabuena, chicos!»

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire, Joan Pi1ol

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: V3ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Colaboradores de esta semana: Pilar3n Bay3s, David Claret, Agust3 Codinach, Ignasi D3az, N3ria Ferret, Dani Font, Jaume Gonz3lez, Joan Guiteras, Joan A. Mateo, Sergi Maurel, Ignasi Miranda, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Jos3n Montull, M. C. Ordu1a, Joan Pallar3s-Personat, Josep O. Pujol, Qu3que, Ignasi Ricart, Josep Rius-Camps, Jordi S3nchez, Llu3s Serra, Valent3 Serra, Joan Soler, Sebasti3 Taltavull, Llu3 Torcal, Xavier Tudela, B3rbara Virgil, P-J Ynaraja

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat (Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la APPEC
Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu1a, resto de Espa1a y Andorra: 135 €
Gibraltar y Portugal: 135,01 €
Resto de Europa: 213,25 €
Am3rica y 3frica: 250,01 €
Asia y Ocean3a: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu1a

Carta dominical

Tú eres Pedro

En los relatos evangélicos de la vocación o llamada de los apóstoles nos impresionan muchas cosas. Nos impresiona, por ejemplo, ver cómo la iniciativa es del Señor; cómo no es llamado el mejor, el más preparado, el más inteligente, sino que el Señor llama al que quiere; y cómo este es agregado al grupo llamado *colegio apostólico*.

Así aconteció con Pedro, el pescador de Galilea. El Señor fijó su mirada en él y le dijo: «Ven y sígueme.» Él dejó la barca y todas sus pertenencias, se marchó con Jesús, se unió al resto de los apóstoles y pasó de pescador de peces a pescador de hombres. A él, al viejo pescador de Cafarnaún, el Señor le confió el timón de una barca nueva: la Iglesia naciente: «Tú eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia...» (Mt 16,18). Pedro no era, ciertamente, el mejor ni el más preparado, pero el Señor le confió el ministerio de la primacía, que consiste fundamentalmente en un servicio total al Pueblo de Dios, para que todos sus miembros vivan en comunión con Dios y en comunión entre ellos. El Sucesor de Pedro, el que lleva *el anillo del Pescador*, es el Sumo Pontífice, el Obispo de Roma. Él es, en palabras del Concilio Vaticano II, «el princi-

pio y fundamento perpetuo y visible de unidad, tanto de los obispos como de la muchedumbre de fieles. Él tiene en la Iglesia, en virtud de su función de vicario de Cristo y pastor de toda la Iglesia, la potestad suprema, plena, inmediata y universal para cuidar de las almas» (Decreto sobre el deber pastoral de los obispos, *Ch.D.*, nº 2). El papa Benedicto XVI ha sido, como Pedro y los demás apóstoles, llamado, elegido, puesto por el Señor en medio de la Iglesia, para ejercer el ministerio de santificar, enseñar y gobernar. Qué bien se expresa ese ministerio cuando se le dice al obispo en la celebración de su ordenación: «Proclama la Palabra de Dios a tiempo y a destiempo; exhorta con toda paciencia y deseo de instruir. En la oración y en el sacrificio eucarístico pide abundancia y diversidad de gracias, para que el pueblo a ti encomendado participe de la plenitud de Cristo. Cuida y dirige la Iglesia que se te confía, y sé fiel dispensador de los misterios de Cristo. Elegido por el Padre para el cuidado de su familia, ten siempre ante tus ojos al buen Pastor, que conoce a sus ovejas y es conocido por ellas, y no dudó en dar su vida por el rebaño» (Cfr. Ritual de Ordenación de Obispos). ¿No es eso

lo que vive y transmite el Papa en su actividad pastoral?

El día 29 de junio hemos celebrado la fiesta de San Pedro y San Pablo: demos gracias por el don y ministerio del Sumo Pontífice. Detrás de su vida y su persona, detrás de su trabajo y de sus escritos, descubrimos un apóstol seducido por el Absoluto y apasionado defensor de la dignidad de todo ser humano. Era consciente, el día de su elección, que caía sobre sus hombros una gran responsabilidad, pero no se echó atrás. En él descubrimos la confianza de Pedro, y de toda la Iglesia, que dice: «Fiado en tu palabra, echaré las redes» (Lc 5,5). Ante su ejemplo de entrega a Dios y a todas las iglesias, pidamos al Señor que nos conceda a todos, obispos, sacerdotes, religiosos y laicos, la confianza y la valentía necesarias para seguir anunciando, como él lo hace, «las maravillas del Señor» (1Cr 16,9) en toda circunstancia, en medio de las diversas situaciones que nos tocan vivir en nuestro mundo. Con nuestra confianza puesta en el Señor, no podemos acobardarnos ante las dificultades ni cansarnos de ser apóstoles humildes y valientes en medio de nuestro mundo.

Juan José Omella Omella
Arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

El milagro de Lourdes

Estos días la archidiócesis de Tarragona está de peregrinación en el santuario de Lourdes, donde tantas veces me llevan el corazón y los pasos para honrar a la Virgen que se apareció allí a la joven Bernadette Soubirous dieciocho veces, entre el 11 de febrero y el 16 de julio de 1858.

A los seis años fui por primera vez, con cuatro hermanos míos, en el marco de una peregrinación de pueblos de L'Urgell organizada en Tàrrrega. Después creo que he ido cerca de un centenar de veces, la mayoría desde Pamplona o, ya como arzobispo, desde Tarragona, acompañando a fieles de nuestra archidiócesis.

Como a millones de peregrinos que acuden cada año, me emocionan la procesión eucarística, las antorchas nocturnas, el vía crucis, las abundantes confesiones... y, por descontado, la gruta, aque-

llos pocos metros con la imagen de la Virgen tal y como la describió la vidente, y con una explanada ganada con el desvío del río Gave, siempre llena de peregrinos de todo el mundo que van y vienen. Sin duda se han acreditado en Lourdes muchos milagros, como el que conmovió a Alexis Carrel, Premio Nobel de Medicina en 1912; pero me pregunto si no es ya un milagro contemplar en nuestro tiempo la magnitud de la fe que se observa en tantos rostros de enfermos y el gozo con el que les ayudan los voluntarios.

Lourdes es un milagro en sí mismo. Hay lugares más divertidos que explicarían la afluencia de millones de personas. Quienes van a Lourdes mayoritariamente van a rezar, o acaban rezando, aunque a veces sea al Dios desconocido que anunció san

Pablo en Atenas. Son innumerables los testimonios de peregrinos que, buscando la curación del cuerpo, han encontrado la paz del alma, los que salen fortalecidos en su fe y esperanza y los que encuentran sentido a su vida al servicio de los demás.

Esto explica que muchos voluntarios repitan su gesto solidario cada año, y que a la peregrinación que organizamos se sumen personas jóvenes. El amor a la Virgen en su advocación de Lourdes se renueva así año tras año dando cumplimiento a aquellas palabras de la Virgen en el Magnificat: «Desde ahora me felicitarán todas las generaciones.»

Personalmente, a los pies de la Virgen en su gruta de Massabielle, pido por los enfermos y sus familias y por todas las personas de la archidiócesis. También por las intenciones del Papa que abrazan a todo el mundo.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado



Inici

Edició digital 2015

Hemeroteca

Promocions

Aquesta Setmana

Església Catalunya

Església Espanya

Església Món

Vaticà

La Buena Noticia
también
en internet

www.catalunyacristiana.cat

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

Catalunya Cristiana colabora con



Lecturas

XIV Domingo ordinario

Primera lectura

Is 66,10-14c

Yo haré correr por ella como un río la paz

Lectura del Profeta Isaías:

Alegraos con Jerusalén, regocijaos por ella todos los que su duelo soportáis, a fin de que maméis y os saciéis de su seno de consuelo, a fin de que saboreéis y os recreéis en sus pechos de gloria. Pues esto dice el Señor: Yo haré correr por ella como un río la paz, y como un torrente desbordado la gloria de las naciones. Sus lactantes serán llevados en brazos y acariciados sobre las rodillas. Como a un hijo a quien consuela su madre, así yo os consolaré a vosotros; por Jerusalén seréis consolados. Cuando veáis esto, vuestro corazón se alegrará y vuestros huesos reverdecerán como la hierba. Sí, la mano del Señor se dará a conocer a sus siervos.

Salmo responsorial

66

Aclamad al Señor, tierra entera;
tocad en honor de su nombre;
cantad himnos a su gloria;
decid a Dios: «¡Qué temibles son tus obras!»

R. Aclama al Señor, tierra entera.

Que se postre ante ti la tierra entera,
que toquen en tu honor,
que toquen para tu nombre.
Venid a ver las obras de Dios,
sus temibles proezas a favor de los hombres. **R.**

Transformó el mar en tierra firme,
a pie atravesaron el río.
Alegrémonos con Dios,
que con su poder gobierna eternamente. **R.**

Segunda lectura

Gal 6,14-18

Llevo en mi cuerpo las señales de Jesús

Lectura de la carta de San Pablo a los Gálatas:

Hermanos: Yo, por mi parte, solo quiero presumir de la cruz de nuestro Señor Jesucristo, por la cual el mundo está crucificado para mí y yo para el mundo. Da igual estar o no estar circuncidado. Lo que importa es ser un hombre nuevo. Paz y misericordia a todos los que vivan conforme a esta regla y al Israel de Dios. Que en adelante nadie me haga sufrir más, que bastante tengo con llevar marcadas en mi cuerpo las señales de Jesús, el Señor. Hermanos, que la gracia de nuestro Señor Jesucristo esté con vosotros. Amén.

Aleluya

Col 3,16a

*Que la paz de Cristo actúe de árbitro en vuestro corazón;
que la Palabra de Cristo habite entre vosotros en toda su riqueza.*

Evangelio

Lc 10,1-12.17-20

Vuestra paz reposará sobre ellos



Glòria Monés

Lectura del santo Evangelio según San Lucas:

En aquel tiempo el Señor designó otros setenta y dos, y los envió delante de él, de dos en dos, a todos los pueblos y lugares adonde él pensaba ir. Y les dijo: «La mies es mucha, pero los obreros son pocos. Rogad al dueño de la mies que envíe obreros a su mies. ¡Andad!; mirad que yo os envío como corderos en medio de lobos. No llevéis bolsa, ni alforja, ni sandalias; no saludéis a nadie por el camino. Cuando entréis en una casa, decid primero: Paz a esta casa. Si allí vive gente de paz, vuestra paz reposará sobre ellos; si no, se volverá a vosotros. Quedaos en esa casa, comiendo y bebiendo lo que tengan, porque el obrero tiene derecho a su salario. No andéis de casa en casa. Si llegáis a un pueblo y os reciben bien, comed lo que os sirvan; curad a los enfermos que haya y decidles: El reino de Dios está cerca de vosotros. [...]»



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

¿Cómo podemos presentar la Biblia hoy para que sea más comprensible? ¿Cuál debe ser la clave de lectura del Primer Testamento?

Dios creó el mundo. Dios creó al hombre y a la mujer a su imagen, nos dice el libro de la Biblia. Pero al principio del pueblo de Israel, la gente no sabía escribir. Cada tribu o familia narraba las maravillas que Dios había hecho a su pueblo. Esta gente escuchaba y conservaba los recuerdos de Abrahán, que era su padre en la fe. La revelación de Dios a Abrahán y la de sus descendientes se hace a través de los acontecimientos, de las palabras sobre estos acontecimientos. Finalmente estas palabras son puestas por escrito.

Algunas Biblias escritas para los niños no empiezan con la creación, sino por la elección de Abrahán por parte de Dios para que sea padre del numeroso pueblo del que narra la historia de Israel. Se explica cómo Dios les había hecho pasar de la esclavitud de Egipto y de Babilonia, a la libertad, a volver a ser el Pueblo de Dios. Por eso, piensan que solo el Dios salvador —que les ha hecho volver a ser un pueblo libre— solo Él puede ser el Dios creador que ha hecho pasar las cosas del caos al cosmos. Es la historia de cómo había ido la amistad (alianza) entre Dios y ese pueblo. Se le llama también Antiguo Testamento, o primera alianza, que es una larga preparación de la venida de Jesús.

Para consultas: redaccio@catalunyacristiana.cat

Comentario de la Palabra

Josep Rius Camps
Teólogo y biblista /
riuscamps@yahoo.es



Misión y regreso de los setenta y dos discípulos samaritanos

Jesús, como había hecho con los Doce en vista a Israel, confiere al nuevo grupo de seguidores samaritanos una configuración propia con la que no solamente los reintegra a Israel («setenta y dos» es un múltiplo de 12: 6 x 12), sin perder su propia idiosincrasia, sino que completa el septenario de las doce tribus que el Mesías había de reunir. Muchos manuscritos leen «setenta», haciendo referencia a las setenta naciones. Los envía comunitariamente («de dos en dos») «a todo lugar y ciudad por donde había de pasar». La comunidad apresura al Señor a enviar trabajadores («Suplicad al Señor de la cosecha que suscite trabajadores»). Las directrices que les inculca aún son válidas hoy día: pobreza y sencillez en la manera de presentarse, sin poner la confianza en los medios de comunicación («No llevéis bolsa, ni zurrón, ni sandalias»), personalización y proximidad en las relaciones humanas («En cualquier casa donde entréis... Permaneced en la misma casa comiendo y bebiendo de lo que tengan... No vayáis cambiando de casa en casa»), misión liberadora («curad a los que haya allí que estén débiles»), distanciamiento emocional en el caso de no ser bien recibido («Pero, si en cualquier ciudad, donde entréis no os hubieran acogido, al salir en sus plazas decid: "¡Incluso hasta el polvo que se nos ha adherido de vuestra ciudad en los pies, nos lo expulsamos sobre vosotros!"»). El anuncio lo han de centrar en la llegada inminente del Reino de Dios y en la experiencia de una relación muy cercana con Dios («Ya está cerca de vosotros el Reino de Dios»). Los misioneros han de sentirse plenamente identificados con Jesús y con el Padre que le ha enviado: «Quien os escucha a vosotros, a mí me escucha, y quien os rechaza a vosotros, a mí me rechaza. Ahora bien, quien me escucha a mí, escucha al que me ha enviado.» El texto alejandrino lo lee en negativo: «Quien me rechaza a mí, rechaza al que me ha enviado.» No se han de alegrar porque los demonios se les sometan, sino «porque vuestros nombres están escritos en el cielo».

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIAI II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

JULIO

3. DOMINGO

XIV Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Isaías 66,10-14c / Salmo 65 / Gálatas 6,14-18 / Lucas 10,1-12.17-20
SANTORAL: León II, p.; Tomás, apóstol.

4. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 2,14.15b-16.19-20 / Salmo 144 / Mateo 9,18-26. O bien: *Santa Isabel de Portugal* (ML), Verde. Tarragona: **Dedicación de la Catedral** (S), Blanco.
SANTORAL: Berta, vg.; Laureano, ob.; Valentín Berriochoa, ob. y mr.

5. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 8,4-7.11-13 / Salmo 113 / Mateo 9,32-38. O bien: *San Antonio María Zaccaria* (ML), Blanco. Vic: **San Miguel de los Santos** (S), Blanco.
SANTORAL: Filomena, vg.

6. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 10,1-3.7-8.12 / Salmo 104 / Mateo 10,1-7. O bien: *Santa María Goretti* (ML), Encarnado.
SANTORAL: Isaías, prof.; Rómulo, ob.

7. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 11,1b.3-4.8c-9 / Salmo 79 / Mateo 10,7-15. Urgell y Solsona: **San Odón** (MO), Blanco.
SANTORAL: beato Benedicto XI, p.; Fermín, ob.

8. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 14,2-10 / Salmo 50 / Mateo 10,16-23
SANTORAL: Adrián III, p.; Eugenio III, p.

9. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Isaías 6,1-8 / Salmo 92 / Mateo 10,24-33. O bien: *San Agustín Zhao Rong* (ML), Encarnado.
SANTORAL: Mártires de Gorkum, mr.; Zenón, mr.



El santo

Por Eduard Brufau

Mártires de Gorkum

En el siglo XVI la división de Europa occidental entre católicos y protestantes llevó a persecuciones muy violentas por parte de unos y otros. La mitad norte de los Países Bajos adoptó mayoritariamente la Reforma de Calvin y el catolicismo quedó reducido a una franca minoría. En este contexto, en 1572 una facción especialmente radical de calvinistas arrestó a un grupo de religiosos y algunos presbíteros diocesanos, muchos de ellos de la población de Gorkum. De los religiosos, la mayoría eran franciscanos, pero también había dominicos, agustinos y premonstratenses. Fueron encarcelados para que abjuraran de la primacía papal y de la presencia real de Cristo en la Eucaristía pero, a pesar de las múltiples torturas, todos ellos se negaron a ello y se mantuvieron fieles al catolicismo. Finalmente fueron colgados la noche del 9 de julio de 1572. Fueron canonizados en 1867 por Pío IX.



Oración de Cristo, oración de los cristianos

Existe un texto del Concilio Vaticano II que queremos volver a traer a la memoria. Lo hallamos en la Constitución litúrgica, y dice así: «El Sumo Sacerdote de la nueva y eterna Alianza, Cristo Jesús, al tomar la naturaleza humana, introdujo en este exilio terrestre aquel himno que se canta perpetuamente en las moradas celestiales. Él mismo une a Sí la comunidad entera de los hombres y la asocia al canto de este divino himno de alabanza» (83).

Es espléndida esta forma que tiene el magisterio conciliar de hacernos dar cuenta de una realidad que, quizás demasiado a menudo, ignoramos. Nos referimos a la personalidad de la oración cristiana. Según el texto apenas leído, queda claro que se trata de un don de gracias a la encarnación del Hijo de Dios. Y si es un don, resulta evidente que nuestra relación con él solo puede ser la acogida o el rechazo. Dicho en otras palabras: los cristianos no tenemos una oración propia, que hayamos descubierto a partir de años o siglos de experiencias, o que algún maestro espiritual nos haya hecho aprender. Los cristianos tenemos la oración del Cristo. Y ninguna otra.

Ya san Pablo afirmó que «no sabemos orar como es debido, pero el Espíritu mismo ruega a Dios

por nosotros con gemidos que no pueden expresarse con palabras» (Rm 8,26). El apóstol ya había comprendido que la oración, como toda su relación con Dios, se había trastocado a raíz de haber encontrado a Cristo, y que las oraciones humanas, pronunciadas hasta entonces, se habían vuelto insuficientes una vez Cristo comenzó a serlo todo en su vida.

El Señor, pues, con su encarnación, se asocia a todo lo que es verdaderamente humano, creado por Dios, a la vez que, con la fuerza transfiguradora de su divinidad, lo renueva radicalmente purificándolo en el crisol del Espíritu de Pentecostés. También el clamor de la oración, de tal modo que si con el salmo podemos rezar diciendo: «Desde el fondo del abismo clamo a ti,

Los cristianos no tenemos una oración propia que hayamos descubierto. Los cristianos tenemos la oración de Cristo

Señor» (Sl 129), sabemos que, incluso desde las profundidades de nuestra miseria y sufrimiento, los seres humanos, unidos a Cristo por el bautismo, podemos orar y oramos con una oración verdaderamente divina y, por lo tanto, auténticamente humana.

Es por todo esto que, otro texto litúrgico magnífico, la *Institutio* de la Liturgia de las Horas, afirma que «en Cristo radica, por tanto, la dignidad de la oración cristiana, al participar esta de la misma piedad para con el Padre y de la misma oración que el Unigénito expresó con palabras en su vida terrena y es continuada ahora incesantemente por la Iglesia y por sus miembros en representación de todo el género humano y para su salvación» (7).

Estas palabras son enormemente consoladoras. Nos liberan de la tensión que significa pensar la propia vida de oración como un esfuerzo de superación, a la vez que nos invitan a vivir una relación filial con Dios según la imagen perfecta del Hijo. Sea, pues, como sea nuestra vida de oración, ora más fervorosa, ora más distraída, ora más recogida, ora más árida, sabemos que siempre permanece en ella una altísima dignidad, la mayor imaginada, porque es el Cristo quien ora en nosotros y nosotros en él.

Jaume González Padrós

Director del Instituto Superior de Liturgia de Barcelona



La parroquia de San Olegario recibe la indulgencia jubilar en el Año de la Misericordia

Redacción

Un numeroso grupo de feligreses de la parroquia barcelonesa de San Olegario, del barrio de La Dreta de L'Eixample, peregrinó a pie, precedido por una cruz llevada por niños, desde la calle Nàpols hasta la catedral de Barcelona, para atravesar la Puerta Santa y recibir la indulgencia jubilar en el Año de la Misericordia. La celebración coincidió con el último día del curso de la catequesis de iniciación cristiana, el 13 de junio, y, por este motivo, los niños tuvieron un gran protagonismo. Después de atravesar la Puerta Santa, el grupo se congregó en la capilla del Santísimo, donde está el Santo Cristo de Lepanto, de gran devoción, así como el sepulcro de san Olegario, obispo de Barcelona del siglo XII. Allí celebraron la eucaristía, presidida por Mn. Joan Obach, párroco de San Olegario, asistido por el diácono Mn. Xavier Rius, adscrito al Cabildo Catedralicio, y con algunos niños que hicieron de acólitos.

Una nueva humanidad

En la homilía, Mn. Obach, partiendo de la lectura del primer libro de los Reyes (1 R 21,1-16), destacó la importancia de vivir la misericordia de Dios en

medio de las situaciones de injusticia que a menudo dominan en nuestro mundo. Solo con el perdón sincero ante las ofensas recibidas y el reconocimiento humilde de nuestros pecados, podemos construir una nueva humanidad fundamentada en el amor y la paz que brotan de la cruz de Jesucristo, que ha muerto por nuestra salvación. El obispo Olegario nos es un modelo preciadísimo para vivir en esta dimensión frontal de la vida cristiana.

Al final de la misa, todos los presentes pudieron visitar el camarín donde reposa el cuerpo incorrupto de san Olegario, revestido con los ornamentos episcopales, mientras cantaban el Credo y rezaban el Padrenuestro por las intenciones del Santo Padre. La visita fue excepcional, ya que el camarín de san Olegario solo se abre el día 6 de marzo, coincidiendo con su festividad.

Con la obtención de la indulgencia jubilar, la comunidad parroquial de San Olegario de Barcelona dio gracias a Dios por todas las experiencias vividas a lo largo del curso.



Final de curso del grupo de madres de sacerdotes



Mn. Josep M. Turull
Rector del Seminario Conciliar de Barcelona

El martes 14 de junio tuvo lugar la celebración de final de curso del grupo de madres de sacerdotes «Virgen de la Merced». Fue en el Seminario

Conciliar de Barcelona, donde se reúnen habitualmente, con una eucaristía y una comida de hermandad presididos por el arzobispo de Barcelona, Mons. Juan José Omella. En los actos también participaron los maridos y los hijos sacerdotes.

La solució fàcil i econòmica per pujar i baixar escales

Cadires Salvaescales



Empresa catalana especialitzada en tot tipus de cadires salvaescales.

- Còmode i segur
- Per a tot tipus d'escales
- Instal·lació ràpida i sense obres
- Facilitats de pagament

Impulsa Salvaescales

Servei tècnic per a tota Catalunya



TRUQU'NS ARA

902 050 250

www.impulsa.cat

Tel. 934 224 171

Detalles de misericordia

Cada noche, al irse a la cama, entra en la habitación de su abuela y, deseándole las buenas noches, la arropa y le da dos besos. Solo tiene dieciséis años, pero tiene detalles de amor con los que le rodean. Pueden parecer cosas pequeñas, insignificantes, que no valen nada..., pero tienen un valor muy grande. Un valor muy grande para quien las da. Un día podrá oír a Jesús que le dice: «Estaba enfermo, y me visitasteis» (Mt 25,36). «Todo lo que hagáis a uno de estos mis hermanos más pequeños, me lo hacéis a mí» (Mt 25,40).

Este joven de dieciséis años sabe qué significa amar, y aunque sea muy tarde, o tenga trabajos por presentar o exámenes, o esté cansado, piensa en el otro, y nunca se olvida de su abuela. A veces su abuela ya duerme, y él, sin hacer ruido, la besa, la arropa y se retira discretamente... «Mira que la mano izquierda no sepa lo que hace la derecha. (...) Tu Padre, que ve lo que es secreto, te lo recompensará» (Mt 6,3-4).

Son ejemplos que no son noticia, pero que alegran un poco nuestro mundo.

HNA. NÚRIA VIÑOLAS ESTEVA
Cornellà de Llobregat

Virtudes de la familia

La exhortación apostólica postsinodal *Amoris laetitia* recoge parte de la catequesis del papa Francisco sobre las virtudes cotidianas de la vida familiar, caridad conyugal, relaciones familiares, educación de los niños, dificultades inherentes en una familia del siglo XXI, alegría de vivir, etc. El Papa ha pedido que la leamos con atención, por su complejidad y la profundización que requiere. Me impresionaron estas

Abramos nuestro corazón

Jesús nos explica que lo que cuenta de verdad ante Dios no es tanto la piedad como ritual, sino el interior de nuestro corazón, que es de donde salen todos los actos de bondad, así como también los malos pensamientos. En el corazón es donde nacen las decisiones fundamentales de nuestra vida, que se trasladan a nuestra conciencia, y aquí podemos encontrar la fuente para descubrir lo que es agradable a Dios y lo que no lo es. Nadie es tan pobre que no pueda dar ni tan rico que no pueda recibir. Y no me refiero únicamente al dinero, que también, sino a sonrisas, abrazos, palabras de afecto, miradas de ternura, agradecimiento... Esto todos podemos hacerlo y lo debemos hacer, si llevamos a Dios en nuestro corazón. Hay que amar de corazón a nuestros hermanos más necesitados, viendo en cada uno de ellos el rostro de Cristo. Y no solo un año, el Año Santo de la Misericordia, sino siempre, hay que amar. Dejémoslos sorprender por Él. No se cansa nunca de abrir de par en par la puerta de su corazón para repetir que nos ama y quiere compartir su vida con todos nosotros. Es necesario que nuestra vida sea una respuesta a la llamada que Dios nos hace. Él, el amigo fiel que nunca nos deja, es misericordioso, compasivo, nos perdona siempre, no nos condena, se da generosamente y nos llena de dones. Tengamos actitudes de perdón, seamos agradecidos. Y aunque alguna vez nos alejemos un poco, Él nos sigue amando siempre y estando a nuestro lado.

Por tanto, la Iglesia que somos todos, no solo obispos y sacerdotes, debemos saber comprender, acompañar y abrir el corazón a todo el mundo, especialmente a los que más sufren, aunque nos encontremos en situaciones complejas.

MONTSERRAT ROSELL PUJOL
Vic

palabras: «No todas las discusiones doctrinales, pastorales o morales, deben ser resueltas con declaraciones de magisterio.»

M. DOLORS PUERTO GONZÁLEZ
L'Hospitalet de Llobregat

Una Nit inolvidable

La Nit de *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel ha sido inolvidable, caracterizada por una gran sensibilidad. Con el corazón de todos conseguiréis avanzar siempre. Creo que *Catalunya Cristiana*, Ràdio Estel y el Club+Amics hacéis una función muy positiva, llena de esperanza.

Quiero expresar mi admiración y mi reconocimiento por todo lo que hacéis.

MERCÈ SOTUS
Barcelona

Violencia desmesurada

Ya basta de violencia gratuita en los campos de fútbol. La Eurocopa es y está para disfrutarla deportivamente y, más allá de esto, el resto es totalmente condenable, triste y, en cualquier caso, decepcionante.

ANNA MARIA MUNTADA BATLLE
Granollers

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y
RESPUESTAS SOBRE
DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan
Antoni Mateo

Basílicas

¿Podría explicar por qué algunos templos se llaman basílicas?

El título de basílica menor es una preciada distinción que el Papa concede a algunas iglesias que destacan por una trayectoria de excelencia en varios aspectos, como el histórico y el cultural, el esplendor de la liturgia y la proyección pastoral. Son basílicas «menores» porque solo son «mayores» las cuatro grandes basílicas de la Ciudad Eterna. La concesión del título de basílica menor procura fortalecer la vinculación con la Iglesia de Roma y con el Santo Padre, y al mismo tiempo promueve su ejemplaridad como centro de especial acción litúrgica y pastoral en la diócesis. El decreto *Domus ecclesiae* de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos establece, con fecha del 9 de noviembre de 1989, las principales prerrogativas de las basílicas menores que hay en todo el mundo. Este documento nos recuerda que las iglesias distinguidas con la dignidad basilical establecen un vínculo peculiar y significativo con la Iglesia romana y con el Santo Padre.

Las basílicas tienen como misión propia la celebración de un culto espléndido y modélico y deben fomentar la difusión y el estudio de los documentos del Santo Padre y de la Santa Sede, especialmente los referentes a la liturgia. Se debe celebrar con especial solemnidad la fiesta de la Cátedra de San Pedro, el 22 de febrero, la solemnidad de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, el 29 de junio, y el aniversario de la elección o inicio del ministerio pastoral del romano Pontífice. Entre las concesiones especiales que la Santa Sede hace a las basílicas destaca la posibilidad de lucrar la indulgencia plenaria en varias ocasiones. Efectivamente, los fieles que visitan con piedad la basílica y participan en alguna celebración o, al menos, recitan el Padre Nuestro y el Credo, observando las condiciones habituales (confesión sacramental, comunión eucarística y oración por el Santo Padre), pueden ganar la indulgencia plenaria en determinados días.

Las llaves cruzadas o signo pontificio pueden figurar en los estandartes, ornamentos y sello de la basílica. El párroco de la basílica tiene derecho a utilizar la muceta peculiar y los signos distintivos son, tradicionalmente, el paraguas basilical y el tintinábulo, que se colocan en la basílica y pueden ser llevados en las procesiones. En mi diócesis, acabamos de recibir con gozo la concesión del título basílica a un templo muy emblemático: el santuario del Santo Cristo en la ciudad de Balaguer.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

Entrega del Premio Blanquerna Educación al Dr. Octavi Fullat

Centró su intervención en la liberación de la persona a través de la educación

Miquel Àngel Codina
Barcelona

La Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte Blanquerna-URL otorgó al Dr. Octavi Fullat el Premio Blanquerna Educación 2016 en reconocimiento a su trayectoria docente personalista, por su contribución al catalanismo a través del movimiento scout en tiempos de la dictadura y por su combate permanente por una educación abierta a Europa, más justa y más democrática, entre otros muchos méritos.

El acto de entrega del galardón empezó con las palabras de bienvenida del Dr. Josep Gallifa, decano de la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte Blanquerna-URL, y de la Dra. Anna de Montserrat, vicedecana de Educación y de Programas Internacionales de la citada Facultad. A continuación, la Dra. Anna Pagès, profesora de la Facultad, alabó los méritos del Dr. Octavi Fullat. La Dra. Pagès planteó, en su intervención, una serie de preguntas: ¿en qué sentido un maestro está?, ¿cómo se hace presente?, ¿para quién o para qué? La respuesta a estas cuestiones, según Pagès, solo se puede hacer desde la alegría, desde el entusiasmo. Los elogios fueron una sesión de filosofía de la educación: «El entusiasmo del maestro no se puede enseñar, pero sí contagiar.»

Transmitir emociones

Posteriormente, el Dr. Gallifa entregó al Dr. Octavi Fullat el Premio Blanquerna Educación 2016. Fullat centró su ponencia en el hecho de la

Blanquerna-URL



liberación de la persona a través de la educación. Una liberación, en opinión del galardonado, que pasa por el vía crucis del acto de conciencia para después poder crear. En este sentido, el Dr. Fullat se preguntó: «¿Para qué existe la educación?» Y si esta educación «en vez únicamente de enseñar y aprender, puede ser una educación que libere». También tuvo palabras para los maestros y profesores, que tienen un papel fundamental en este proceso

«El entusiasmo del maestro no se puede enseñar, pero sí contagiar»

de liberación de los estudiantes. «Un profesor de matemáticas —afirmó— que no transmita emociones, será un mal profesor.»

El acto contó, entre otras personalidades, con la presencia del Dr. Salvador Pié y del Dr. Andreu Ibarz, presidente y director general, respectivamente, de la Fundación Blanquerna; del Dr. Jordi Riera, vicerrector de Política Académica y adjunto al rector de la Universidad Ramon Llull, y de Eduard Pini, provincial de la Escuela Pía de Cataluña.

La esfera del ser

En declaraciones a *Catalunya Cristiana*, el Dr. Octavi Fullat comentó que recibir este galardón significa que «no todo lo he hecho mal; quizás ha habido alguien que ha mejorado gracias a mis intervenciones, teóricas y fácticas». Según su experiencia, para mejorar la educación en nuestro país, «hay que arrancarla del mundo del tener, un mundo solo cuantificable, sumergiéndola en la esfera del ser, un ámbito preocupado por lo que solo es calidad. Esto solo se consigue tomando como punto de partida el acto de conciencia, gracias al cual nuestra biografía se coloca delante de nosotros en tanto que espectáculo».

En el mundo de la educación, «solo utilizamos el presente». Y añadió lo siguiente: «Hemos perdido la memoria y la expectación. El *ánthropos* debe vivir del presente —sensaciones y percepciones—, debe vivir del pasado—los grandes relatos originarios—y también ha de vivir del futuro —fantasías que ilusionan y que nos animen hacia mundos nuevos.»

Exposición sobre la identidad y los valores europeos

Redacción / Barcelona

El hombre europeo es una exposición que se presenta hasta el próximo 4 de septiembre en la Sala 4 y en el jardín del Palau Robert, dentro del marco de la quinta edición del festival de fotografía Docfield>16, que revisa la identidad europea actual y que pone el énfasis en su esencia ideológica, con fotografías de Piero Martinello, Michael Iwanowvski, Dana Popa y France Keyser.

Los cuatro fotógrafos presentan en la muestra, comisariada por la escritora y profesora Natasha Christia, la visión de temas como el contraste entre memoria y amnesia por parte de las generaciones jóvenes en la Rumanía de Ceausescu, la identidad arraigada en unos estereotipos, las vivencias de las personas que han de huir de su tierra a causa de conflictos o la integración en una sociedad europea multicultural como es la francesa.

Los contenidos de Docfield>16, organizada por la Fundación Photographic Social Visions, se articulan este año en torno a la temática «Europa: lost in translation», aportando valoraciones y consideraciones sobre los momentos de convulsión que vive el continente con temas como los refugiados, los escándalos financieros, los nacionalismos, la disparidad entre el centro y las fronteras la tradición y el futuro. Una reflexión que debe servir a las generaciones más jóvenes para no repetir los males del pasado y la amnesia incrustada en el ADN europeo.

Para más información: www.docfieldbarcelona.org. Foto



France Keyser

«Lampedusa es un inmenso drama contemp

Arnoldo Mosca Mondadori, poeta y editor, biznieta del fundador de la editorial Mondadori

Ignasi Miranda

Fotos: Agustí Codinach

Arnoldo Mosca Mondadori (Milán, 1971) ha impulsado en los últimos meses varios proyectos pastorales, sacramentales, espirituales y sociales en plena sintonía con el papa Francisco. Este biznieta de Arnoldo Mondadori, fundador de la editorial que lleva el mismo nombre, compartió con Ràdio Estel y Catalunya Cristiana La Nit 2016. «He quedado impresionado por el ambiente de apoyo a la Iglesia en Cataluña», dice refiriéndose a las más de 500 personas que se sumaban a la velada el 14 de junio. Arnoldo Mosca Mondadori, casado y padre de tres hijos, tiene en marcha una fundación para ofrecer la Eucaristía a las periferias humanas, al tiempo que es el principal impulsor de los viajes de la Cruz de Lampedusa, fabricada con madera de la barca que se hundió en 2013 cerca de las costas de esta isla del sur de Italia.

Usted es biznieta del fundador de la casa editorial más importante de Italia. ¿Su apellido es una carga o una oportunidad para dar mayor difusión a su proyecto cultural y espiritual?

Soy muy afortunado de haber tenido unos abuelos geniales: Arnoldo, creador de la editorial Mondadori, y Giovanni Mosca, gran humorista italiano. Desde pequeño he vivido en una atmósfera muy familiar con poetas y escritores. Esta es la gran herencia recibida: una relación familiar con los genios de las diversas artes, no pensada con segundas intenciones como se hace hoy a menudo focalizando todo en el dinero o en otros intereses. Mi idea es que un escritor o un poeta es un amigo de la familia.

Hemos leído que siempre lleva el Evangelio con usted. ¿Es así?

Sí. No puedo vivir sin el evangelio porque, a diferencia del resto de libros, el Evangelio es más que un libro, es una persona que habla. En cualquier momento de la vida, leemos una escritura y siempre nos dice algo. Por lo tanto, es una persona que nos habla, y nosotros la escuchamos dependiendo de cómo nos encontramos en ese momento. Y así nos ayuda a crecer y nos da siempre luz.

Se define como un laico que da testimonio de la belleza de la espiritualidad cristiana. ¿El arte es un medio poderoso para transmitir esa belleza?

El arte es un medio universal, porque hoy es necesario que las personas de diferentes religiones y procedencias, sociales o étnicas, estén unidas. La música y el arte son una manera de unir.

También es fundador de la Casa del Espíritu y del Arte, junto a Marisa Baldoni. Uno de los proyectos es la Orquesta de los Pueblos. ¿Es esta la manera de unir espiritualidad y arte?

Así es. La Casa del Espíritu y del Arte acoge la música en forma de orquesta multiétnica en la que los chicos crean música original. Hay chicos de 20 nacionalidades diferentes, y siguen aumentando. Todos ellos, procedentes



Arnoldo Mosca Mondadori asistió a La Nit 2016 de «Catalunya Cristiana» y Ràdio Estel.

de Libia, de Roma, de Costa de Marfil, de Perú, de Bolivia y de otros países, han creado juntos una música. El otro día, mientras los escuchaba, me venía a la mente la imagen de los negros que, cuando iban a América como esclavos, inventaron el jazz. Pensé que estaba asistiendo a un fenómeno absolutamente excepcional, una nueva música de mestizaje que está naciendo hoy y cuyos brotes he visto germinar. Quizás veremos sus frutos dentro de un tiempo, pero es una realidad extraordinaria.

Desde 1999 usted es ministro extraordinario de la santa comunión. Explica que, con 9 años, sintió la fuerza de la sagrada forma. ¿Qué experimentó entonces?

Fue el momento más importante de mi vida. Cuando me dieron la Primera Comunión tenía 9 años y sentí en el corazón como una herida, pero al mismo tiempo una alegría nunca experimentada hasta entonces. Esto hizo que me preguntase de dónde viene esta felicidad tan maravillosa. Dentro escuché la respuesta. Sentí que este pan viene del cielo. A partir de ese momento, con ese maravilloso pan que me había llenado el corazón de felicidad, cada vez que tomo la Eucaristía, sé que en el pan eucarístico está Cristo. La belleza de esta presencia es tan grande que creo que el cristianismo no es una religión, sino una presencia. Y es precisamente ese ser quien, en la Eucaristía, está presente como el sol del mundo que ilumina a las personas.

En su libro La revolución eucarística, habla del hombre del futuro, del hombre eucarístico. ¿Cuál es su misión?

En la Eucaristía, vemos algo que se refiere a la conciencia de cada ser humano. La conciencia del hombre se realiza en el amor, cuando se da completamen-

«La belleza de la presencia eucarística es tan grande que el cristianismo en realidad no es una religión, sino una presencia»

«Sentí que Jesús me pedía encargar a personas que hayan cometido algún homicidio que fabriquen unas hostias para que lleguen al Papa»

te. En la Eucaristía, todas las conciencias, a través de Cristo que se da totalmente muriendo por su rebaño, también se pueden ver reflejadas ahí. El hombre eucarístico es aquel que, cuando mira la Eucaristía y toma la luz eucarística en actitud de apertura, logra convertirse en Eucaristía y, por tanto, en un darse a los demás y un hacer vivir el amor de Cristo. En definitiva, no se trata de un hombre que tiene unos méritos, una magnífica persona que se ha hecho realidad éticamente, sino de alguien que, mientras mira esa belleza, se convierte en ese mismo amor por la gracia.

En el Año de la Misericordia, ha puesto en marcha un proyecto: las hostias de la misericordia. La producción corre a cargo de tres personas que han cometido homicidios, pero que han seguido un camino de redención personal. ¿Cuál es el sen-

tido y significado de esta iniciativa que se llama El significado del Pan?

Tengo tres hijos, mi mujer y muchísimos amigos, pero la relación con Cristo lo engloba todo y es indescriptible. Siempre he pedido a Jesús que me ayude a encontrar una manera de decirlo con palabras. Un día, rezando, noté una respuesta: «¡Encarga que las personas que hayan cometido algún homicidio, siempre que auténticamente se hayan convertido, hagan unas hostias que luego puedan llegar al Papa!» Representa la metáfora de la transformación del hombre. Si pensamos que de las manos que han matado se hacen unas hostias que luego nos llevarán el perdón de nuestros pecados, esto nos hace entender la paradoja de Dios, porque su amor supera nuestra inteligencia. Estos asesinos nos demuestran que la gracia puede transformar, como hizo con san Pablo, y convertir a homicidas en santos. Cuando les miro a los ojos y veo su transformación, me doy cuenta de que la gracia puede hacer cualquier cosa. Si lo ha hecho sobre ellos, con más motivo lo puede hacer sobre nosotros.

El papa Francisco recibió y bendijo a los presos, y consagró las hostias. ¿Cuántas hostias se han producido?

Los detenidos producen cada día 8.000 hostias que son regaladas a las iglesias que las piden. El Papa consagró 12.000 el día de Pentecostés (15 de mayo). Y las hostias, en pocos meses, han llegado a todos los continentes. Lo que me impresiona es que, en muchísimos países, han sido para los niños que se han preparado para la Primera Comunión y se han preguntado sobre el sentido de la Eucaristía y sobre el amor de Cristo. Es importante porque los niños son el futuro.

Las hostias se entregan gratuitamente a través de la dirección

La entrevista

«Mediterráneo sobre el cual hay que actuar»

ilsensodelpane@gmail.com. Solo se pide al sacerdote que difunda el proyecto. ¿Cuál es exactamente el proceso?

Escribiendo a esta dirección electrónica, las hostias son regaladas porque Jesús siempre es un don. Solo pedimos a los sacerdotes que intenten identificarse aún más con la Eucaristía, ya que celebrar misa se ha convertido con demasiada frecuencia en una especie de costumbre rutinaria. A los fieles les pedimos igualmente que reactiven ese fuego por el cual dicen creer en Jesús. Debemos recordar que, en la Eucaristía, está la presencia de Cristo vivo. ¡Esto es un milagro!

Otro proyecto de la Fundación es el Viaje de la Cruz de Lampedusa. Es una iniciativa cultural y espiritual que se abrió en el Vaticano el miércoles 9 de abril de 2014, con la presencia del Papa. ¿De dónde surge la idea?

Fue cuando vi el primer viaje del Papa a Lampedusa y observé que había un altar de madera donde celebraba misa, hecho por el artesano Tuccio, con unas maderas sacadas de las barcas sobre las cuales se habían hundido muchos inmigrantes. Pensé que se podía hacer una gran cruz que diera, a partir de la bendición del Papa, un rescoldo sin final. El objetivo es que la sensibilidad ante el drama de los inmigrantes pueda mantenerse siempre viva. Y así ha sido. En 2014, la cruz fue primero al



Mosca Mondadori entregó la Cruz de Lampedusa al arzobispo de Barcelona.

Vaticano, donde el Papa la bendijo en un momento en que incluso lo vi llorar (se le escapaban las lágrimas) delante de mí, y luego esta cruz no ha dejado de viajar. Ahora está en la localidad de Castellammare di Stabia, en el sur de Italia. Estamos a la espera de que un día pueda venir a España. Rezaremos para que sea así, junto con nuestros amigos de España, que nos ayudarán mucho.

Esperamos que este gran proyecto de voluntariado pueda continuar también aquí, así como en todo el mundo.

El Mediterráneo se ha convertido en un cementerio para muchas personas (1.370 ahogadas en lo que llevamos de 2016). ¿La Cruz puede ser un símbolo de recuperación de valores y espiritualidad para Europa?

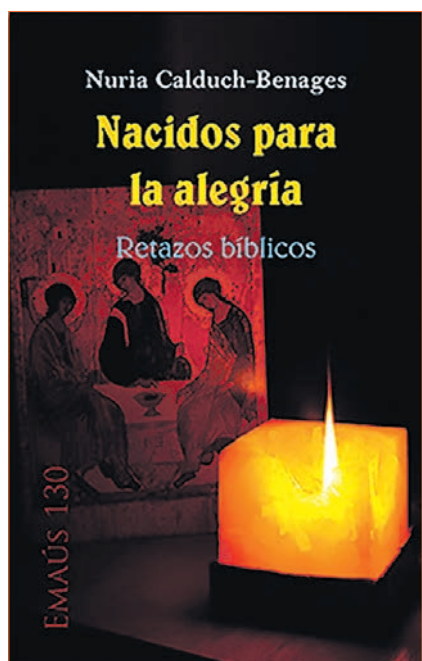
Hay que tomar buena nota de esta matanza contemporánea. Si nosotros conseguimos mirar a los inmigrantes que han muerto y que mueren, conseguiremos también mirarnos a nosotros mismos. Los inmigrantes nos están diciendo algo muy importante: que somos frágiles, que somos seres humanos y que podemos morir. Tenemos que aprender mucho de ellos y, además de aplicar unas políticas nuevas, debemos preguntarnos sobre el sentido de la vida y de la muerte.

El compositor Ennio Morricone ha compuesto *La voce dei sommersi*, en homenaje a las víctimas de Lampedusa. Morricone es uno de los primeros «artistas amigos» de la Casa del Espíritu y del Arte. ¿Cómo ha sido la composición de una música de llanto y dolor ante una tragedia que parece sin final?

Fui a casa de Ennio Morricone con unas 30 pequeñas cruces sacadas de la madera de las barcas de Lampedusa. Las puse sobre la alfombra y, de rodillas, le pedí si podía pensar y escribir una música. Entonces él guardó silencio y empezó, con su voz, a expresar una lamentación que es la misma que muestran los inmigrantes. Y es el propio Ennio Morricone quien se lamenta de esta manera, con una música también muy dramática. Hay que mantenerse en un silencio que quizás es especialmente necesario hoy para tomar conciencia de este inmenso drama contemporáneo.

LIBROS

NURIA CALDUCH-BENAGES
Nacidos para la alegría
Centro de Pastoral Litúrgica, 2016,
104 pág.



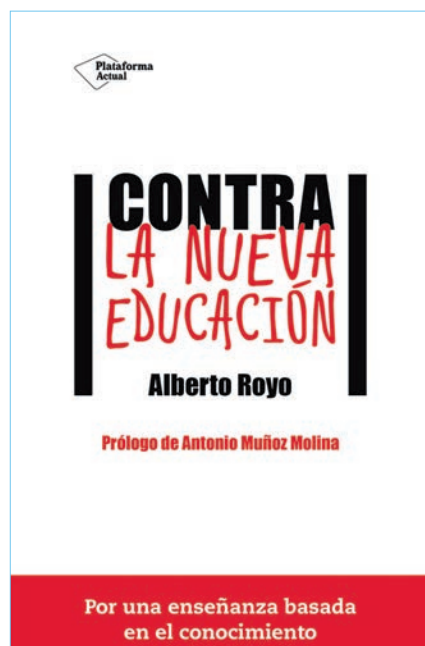
La riqueza de la Biblia es inagotable. Todo lo que nos ayude a conocer más y mejor la palabra de Dios debemos aprovecharlo al máximo. Este libro contiene siete escritos de temas diversos, explicados con sencillez y profundidad. De todos ellos el lector puede extraer un buen fruto, en este camino para hacer más próximas y vividas las páginas bíblicas, punto de referencia de nuestra fe.

MARÍA DEL CARMEN IZAL
Pilares de la Iglesia
CCS, 2016, 140 pág.



Este libro se enmarca en el género de «vidas de santos». Su finalidad principal es exhortativa. Aquí la novedad reside en que los santos elegidos son los apóstoles, los pilares de la Iglesia. De ellos se ofrece una biografía sencilla con los datos mencionados en los textos del Nuevo Testamento y con la tradición, no exenta de leyenda. El objetivo fundamental es fomentar la devoción popular.

ALBERTO ROYO
Contra la nueva educación
Plataforma, 2016, 208 pág.



Estas páginas efectúan una crítica racional y razonada a la pedagogía oficial. El autor examina de forma mordaz los principales dogmas pedagógicos posmodernos y elabora una defensa apasionada, pero no pasional, de la instrucción pública como motor de una sociedad avanzada, idealmente meritocrática y con una sólida base ética que ampare el derecho de todos al ascenso social.

VARIOS AUTORES
Calella de Palafrugell i les havaneres
Fundació Ernest Morató, 2016, 208 pág.



La reedición de este facsímil, publicado hace cincuenta años, que incluye un CD, pretende rendir homenaje a todas las personas, entidades y administraciones que han hecho posible a lo largo de los años la cantata de habaneras de Calella de Palafrugell. La presentación de dicho libro dio origen, el 28 de agosto de 1966, a la cantata de habaneras más emblemática de Cataluña.

Crítica literaria

«Maleïda», el Verdaguer excursionista

David Claret
Arquitecto y
geógrafo



¿Habéis leído el canto IV de *Canigó*, aquel en el que Gentil y Flordeneu sobrevuelan el Pirineo, del Canigó a la Maladeta? ¿Habéis estado alguna vez en Sant Joan de l'Erm, el valle de Cardós, los valles de Àneu o el Aran? ¿Habéis subido alguna vez al Aneto? ¿Y al pico de Salòria? ¿Habéis cruzado los abetales de El Pallars? ¿Y los hayedos araneses? ¿Habéis entrado en las iglesias y ermitas repartidas por El Urgell, El Pallars y el Aran? ¿En Santa María de Castellbò, San Juan de Isil y San Andrés de Salardú? ¿Conocéis las mil leyendas que recorren el Pirineo, sobre los pastores de la Maleïda o sobre la mujer desterrada al puerto de Salau? ¿Y habéis reseguido los viejos caminos que aún hoy en día cruzan la cordillera? Leyendas, ermitas, puentes, bestias, flores, bosques, caminos, sierras y cimas que Verdaguer exploró el verano del año 1882, de La Seu d'Urgell al Aneto, para escribir *Canigó*. Y que ahora Bernat Gasull ha recorrido, 130 años después, y habiendo publicado previamente, en el año 2008, *Les ascensions de Verdaguer al Pirineu*, una guía de itinerarios para recorrer las ascensiones de Verdaguer a las cimas del Pirineo.

BERNAT GASULL I ROIG

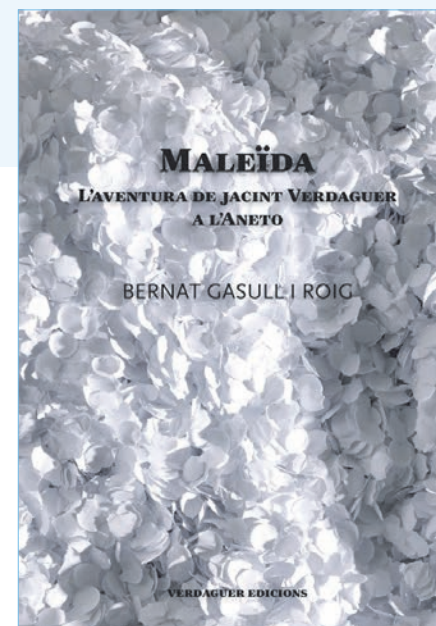
Maleïda

L'aventura de Jacint Verdaguer a l'Aneto
Verdaguer Edicions, 2016, 296 pág.

Maleïda es, pues, un libro que explica cómo es hoy la geografía que Verdaguer pisó hace más de un siglo. A partir de sus anotaciones personales y teniendo muy presente lo publicado hasta el momento, Gasull *reconstruye* la travesía y la compara con lo que encuentra en ella: retablos que han desaparecido (quemados, vendidos o trasladados al MNAC), ermitas que se han derribado, bosques que han retrocedido, mamíferos que se han extinguido, pueblos abandonados y caminos, muchos de los caminos de herradura que recorrió Verdaguer, colgados bajo el asfalto, el bosque o los zarzales. Sin embargo, *Maleïda* es también una guía, porque nos dice cómo recorrer hoy el camino que hizo Verdaguer, describiéndolo detalladamente (con alternativas, si es necesario) y dirigiéndonos a una web donde podemos consultar el recorrido

sobre la cartografía oficial. Finalmente, *Maleïda*, más allá de todo esto, es la historia de un poeta (Verdaguer) que, como quería hacer un poema (*Canigó*), emprendió una travesía (¡de La Seu al Aneto!) que (¡imaginad el Pirineo del siglo XIX!) fue toda una aventura que Gasull nos explica: con planteamiento, nudo y desenlace.

El 10 de junio se volvió a homenajear a Verdaguer en Vil·la Joana, la casa cerca de Vallvidrera donde murió, y que ahora se ha rehabilitado. Roger Mas cantó allí los poemas de Verdaguer que ha musicado. Recientemente se ha presentado una nueva biografía del poeta. Y Bernat Gasull ha recorrido literalmente sus pasos. Quien, en plena *Renaixença*, hizo del Canigó y la Maleïda un símbolo, continúa, años después, suscitando un vivo interés. La carroza voladora de Gentil y Flordeneu no hizo



un mero viaje por el Pirineo: dotó a la patria, a los catalanes, de los referentes que no tenía. Con *Maleïda*, ahora mismo, podremos profundizar en ellos.

Crítica cinematográfica

El alma de la naturaleza

BELLE Y SEBASTIÁN

DIRECTOR: Nicolas Vanier.

INTÉRPRETES: Félix Bossuet, Tchéky Karyo, Margaux Chatelier, Dimitri Storoge, entre otros.

MÚSICA: Armand Amar.

GÉNERO: drama.

104 minutos. Francia, 2013.

Tras un paso fugaz por la cartelera, *Belle y Sebastián*, editada recientemente en DVD, constituye una más que recomendable película para ver en familia.

En las montañas de los Alpes y en plena Segunda Guerra Mundial, vive un niño de 7 años —Sebastián— que crece libre junto a un anciano que le ayuda a descubrir la sacralidad de la naturaleza y el misterio que esconde cada vida. Sebastián no tiene amigos, vive corriendo por los prados y las montañas deseando reencontrarse con su madre, de la que recibe un regalo cada Navidad. La paz del pueblo solo se turba por dos acontecimientos: la aparición de una bestia que ataca a las ovejas y la llegada de un grupo de soldados alemanes que buscan judíos en el pueblo para evitar su huida. El encuentro de Sebastián y la bestia (que es en realidad una perra noble y fiel) hará nacer una historia de amistad en la que vivirán grandes aventuras.

Estamos ante un film de una belleza deslumbrante. Nicolas Vanier —aventurero y explorador— retrata la montaña de una manera espectacular. Vanier es capaz de fotografiar el



alma de la naturaleza, el palpito sagrado del Misterio es cada encuadre. Hay una belleza luminosa en sus imágenes; el ser humano aparece sumergido en el paisaje formando parte del mismo, participando de su encanto.

Por otra parte no estamos ante una clásica película de niño con perro (por más que el pequeño Félix Bossuet encandila con su mirada y el perro protagonista transmite una bondad maravillosa); la película es algo más. Se trata de un film muy bien rodado, de una historia de seres humanos que experimentan la soledad y buscan. Hay un niño que busca a su madre, un anciano que busca su pasado, un miembro de la resistencia que busca amor, una joven que busca una aventura que le haga huir de la rutina, un soldado alemán que busca dignidad.

Y esta historia de búsquedas está contada con un gran sentido de la aventura. Vanier rueda con soltura, el guion es ágil, la historia atrapa al espectador que queda fascinado por la belleza de las imágenes, la música de Armand Amar es una maravilla.

Belle y Sebastián es cine limpio, bondadoso, entretenido, que apuesta por los valores humanos como la amistad, la paz, el respeto a la naturaleza, la lucha por la libertad y la búsqueda de fraternidad y dignidad de las personas. Pero además *Belle y Sebastián* es cine de aventuras cien por cien, capaz de entretener, divertir y conmover.

Nicolas Vanier que rueda la vida animal como nadie y hace unos documentales excelentes, consigue una película de entretenimiento que merece la atención de educadores y cinéfilos.

Ideal para ver en familia. Una película tan sencilla como maravillosa.

Josan Montull

Salesiano
josan.montull@salesians.cat



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

Toni Comín, «conseller» de Salud de la Generalitat de Cataluña

«Los cristianos debemos ser los primeros en reivindicar un estado plenamente laico»

Carme Munté

El *conseller* de Salud de la Generalitat de Cataluña, Toni Comín, asistió el martes 14 de junio a La Nit 2016 de Catalunya Cristiana y Ràdio Estel. En su intervención, el *conseller* rememoró su época de tertuliano en Ràdio Estel y citó a Mateo 25, «porque no puede haber fe sin compromiso con la justicia social». Actualmente, desde la vertiente de *conseller* de la Salud, sigue fiel al legado que le dejó su padre, Alfons Carles Comín, de una política al servicio de la justicia social y, por tanto, del derecho universal a la salud.

¿Cuáles son los recuerdos que conserva de su época de tertuliano en Ràdio Estel?

Estuve bastantes años como tertuliano por las noches en el espacio que presentaba y dirigía el periodista Emili Pacheco. Personas de diferentes opciones ideológicas comentábamos la actualidad política del día, pero lo hacíamos con una actitud de diálogo cordial. Formamos un grupo muy majo. Recuerdo aquellos años con mucho afecto. Era la época en la que iba arriba y abajo corriendo para llegar a la hora. Ahora, en cambio, como *conseller* me llevan a los sitios y siempre llego puntual [ríe].

Recordando a su padre, el histórico político Alfons Carles Comín, ha citado a Mateo 25. ¿Por qué?

Porque la herencia de mi padre es la de un cristianismo socialmente comprometido. Soy hijo de esta tradición, por eso he querido hacer referencia a Mateo 25. Esta parte del Evangelio es la que mejor expresa esta idea de que no puede haber fe sin compromiso con la justicia social. Y este compromiso necesita un instrumento que se llama política. «La política es la forma más alta de la caridad», decía Emmanuel Mounier. Seguir el Evangelio de Jesús implica la praxis de la fraternidad, reconocer al otro como un hermano y luchar para que tenga los mismos derechos y oportunidades. La felicidad nunca es individual, solo es real cuando es colectiva.

¿Cómo lleva a la práctica este

Agustí Codinach



Toni Comín con la religiosa teresiana M. Victòria Molins, el 14 de junio.

compromiso desde su responsabilidad de *conseller* de Salud y con tantos temas sobre la mesa: recortes, listas de espera...

Intento trabajar para hacer honor al derecho a la salud. Hacemos una sociedad justa cuando los derechos sociales están garantizados de verdad y solo lo están si tenemos servicios públicos de calidad. El objetivo es que todo el mundo esté igual de bien asistido, curado, tratado, con independencia de su condición social y cultural.

Tenemos un sistema sanitario en este sentido muy universal, bastante equitativo, pero lo que necesitamos son más ingresos para una mejor financiación. Es decir, en Cataluña tenemos uno de los mejores modelos sanitarios de Europa, pero está infrafinanciado. Por eso tenemos listas de espera y los médicos mal pagados, lo que no nos gusta en absoluto.

Y ahora sin presupuesto...

Te enfadas un poco cuando haces la lista de las cosas a las que tendrás que renunciar debido a la prórroga presupuestaria. El Departamento de Salud habríamos tenido 317 millones más si hubiéramos podido aprobar los presupuestos para 2016. Con todo, lo importante es luchar y seguir comprometido con este derecho a la salud de todos los ciudadanos, aunque no tengamos todos los ingresos que te gustaría. Si no podemos reducir las listas de espera a la mitad, que era el compromiso que habíamos adquirido si se aprobaba el presupuesto, haremos todos los esfuerzos por reducirlas aunque sea un día. Es la manera de decirle a la gente que nuestro compromiso con su derecho a la salud es insobornable, innegociable e indiscutible.

En su intervención en La Nit de Catalunya Cristiana y Ràdio Estel usted también ha defendido la presencia pública de la Iglesia. ¿Cómo

hemos de entender esta presencia?

Hay dos cambios por hacer. Primero, debemos tener claro que la evangelización no se hace desde el poder, sino desde el testimonio. Por tanto, los cristianos hemos de ser los primeros en reivindicar un estado plenamente laico y aconfesional. Hoy miras las bases jurídicas de España, y por tanto Cataluña como parte de España, y no tenemos una aconfesionalidad lo suficientemente plena, pura y perfecta. Al mismo tiempo, hemos de reivindicar la presencia pública de la Iglesia, pero la presencia no a través de las instituciones públicas estatales, sino a través de la sociedad civil. Demasiadas veces olvidamos que el espacio público tiene dos partes: una es estatal, o sea la administración, y la otra es la sociedad civil. El gran espacio de la sociedad civil es el espacio público en el que los cristianos tenemos el deber de participar y expresarnos públicamente.

Arrebato

Canto y espiritualidad



Eduard Brufau

En la vida de la Iglesia la música no tiene una función ornamental, de embellecimiento externo y nada más. Tampoco no es ningún añadido que busca hacer más amenas las celebraciones litúrgicas, ni se limita a ser una herramienta útil para la evangelización. Con el canto la persona completa —toda el alma y todo el cuerpo— así como la comunidad entera elevan una oración de súplica y de alabanza a Dios. El alma de la Iglesia se muestra de una forma privilegiada en el canto, un arte que al no tener un soporte material sube ingravido hacia el Cielo y permite una comunicación más diáfana con Dios.

Se establece, pues, un vínculo indisoluble entre canto y

vida espiritual, de modo que cada espiritualidad tiende a expresarse con una música y no con otra; y a la inversa, una determinada música acaba modelando una espiritualidad colectiva muy concreta. Es así como las diferencias evidentes entre el canto gregoriano, el gospel, la polifonía renacentista o el canto bizantino no responden a cuestiones de gusto, sino a diferencias espirituales profundas. Nunca son irrelevantes, pues, los cambios que se introducen en el canto de la Iglesia, y debe tenerse en cuenta la unidad conformada por música y espiritualidad a la hora de inclinarse por un estilo musical en detrimento de otro.