

LAS ESCUELAS CRISTIANAS IMPULSAN PROYECTOS DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA

JOSEP MENÉNDEZ

(Jesuitas)

«En la sociedad existe un deseo de cambio intenso y profundo»

ANTONI BURGAYA

(Escolapios)

«Vamos hacia una escuela en estado permanente de aprendizaje»

CARLES RUBIO

(Salesianos)

«El papel del profesor será generar un entorno de aprendizaje»

JOSEP M. TAULATS

(Manyanet)

«Queremos formar a personas capaces de afrontar los retos de futuro»

La escuela mira al futuro



Alumnos del Colegio Claver de Raimat (Jesuitas Lleida). P 3-5 y 15

El Papa recuerda Siria y los prófugos en un mensaje pascual basado en el deseo de «frutos de paz» para 18 conflictos

P 16-17

Agustí Codinach



«Soledad y compañía se necesitan la una a la otra»

Entrevista al filósofo Josep Maria Esquirol

P 26-27

Pens3ndolo mejor

CECAS: el camino a seguir

Pilar Malla
Escofet

Hace treinta y cinco a1os, se aprob3 en el Parlamento de Catalu1a la primera Ley de Servicios Sociales. Desde la aprobaci3n de la ley se separ3 los Servicios Sociales entre Servicios de Atenci3n Primaria y Servicios especializados. C3ritas de las diferentes di3cesis siempre han realizado una gran labor dando respuesta a las necesidades de las personas que acuden a los servicios sociales de los arciprestazgos, di3cesis, parroquias... Sin embargo, hace unos 25 a1os, los problemas de salud y de convivencia a causa de las drogas se extendieron mucho —en aquel momento la hero3na causaba estragos—, recordamos el sida con estupor; el alcohol jams ha faltado como cualquier otro ingrediente y tambi3n causante de otros consumos. Era evidente que los problemas familiares y el tratamiento individual ocasionados por el consumo de drogas no pod3a tratarse desde los servicios de C3ritas. Eran necesarios otros profesionales con una especializaci3n para afrontar el tratamiento y la reinserci3n a la sociedad de estas personas. Para dar respuesta a este reto, el 11 de marzo de 1991, hace ya 25 a1os, se constituy3 el Centro Catal3n de Solidaridad por iniciativa de C3ritas de Catalu1a con la colaboraci3n de los obispos de la Tarraconense. La Fundaci3n tiene como finalidad el estudio del tratamiento y la reinserci3n de las personas con problemas a causa del consumo de drogas.

No es posible explicar la labor que se lleva a cabo desde los numerosos equipamientos con que cuenta esta fundaci3n en Barcelona, Tarragona, Sant Cugat, y en los lugares de acogida e informaci3n en las distintas di3cesis de Catalu1a. M3s de ocho mil personas han acudido al CECAS durante estos 25 a1os. El tiempo estimado de tratamiento interno entre la fase de acogida, el tratamiento y la reinserci3n es de 12 a 14 meses. No pretendo hacer un elogio de la labor del CECAS pero s3 quiero dar a conocer un servicio que se inici3 como una respuesta a las personas que ten3an m3s dificultades, y que siempre ha buscado la f3rmula m3s adecuada para cada una de las personas que acude a este servicio. Para contribuir a construir una sociedad m3s justa, este es el camino: el del compromiso social desde la profesi3n o desde el voluntariado, partiendo de las cosas m3s concretas realizadas lo mejor posible y amando a los dem3s como nos aman a nosotros. En esto no hay enga1o, es la medida m3s exacta y concreta: hacer todo lo necesario y tener las actitudes que quisi3ramos que los dem3s tuvieran con nosotros, tambi3n en eso debemos ser pr3cticos.

Hay tanto que hacer que, de vez en cuando, quiz3 conviene reflexionar sobre lo que se hace, para colaborar, para mejorar, para aprender y/o para dar gracias.

Nuestros
Favoritos**Papa Francisco @Pontifex_es**

¡Jesucristo ha resucitado! ¡El amor ha derrotado al odio, la vida ha vencido a la muerte, la luz ha desterrado a las tinieblas!

Mar Albajar @maralbajar

Abadesa de San Benito de Montserrat Pascua, la fiesta de la Resurrecci3n: no teng3is miedo de amar y dejaros amar

Paloma G. Ovejero @pgovejero

Corresponsal de COPE en Italia y Vaticano

El Papa condena el «crimen vil e insensato» de #Pakistan y pide a las autoridades del pa3s que protejan a las minor3as religiosas

Miquel Calçada @miquelcalcada

Espero que la hermana Pilar Vila-Sanjuan y los chiquillos de la escuela Jesus&Mary se encuentren bien. #PrayForLahore un abrazo

Raquel Mart3n @raquelmartinn

Responsable de Comunicaci3n de Ayuda a la Iglesia Necesitada

Han muerto en Pakist3n por ser cristianos. Hoy hay m3s m3rtires que en los primeros siglos del cristianismo

Jordi Llisterri Boix @jllisterri

Director de CatalunyaReligi3.cat

Gran mujer la que cumple hoy 80 a1os. Felicidades @MolinsViqui70

Escuchado en R3dio Estel

**Ignasi Miranda**

Coordinador de Informativos

El terrorismo sin fronteras ha sido desgraciadamente noticia en R3dio Estel. El mi3rcoles 23 de marzo, durante la primera hora de la *F3rmula Estel*, el profesor de la Universitat Oberta de Catalunya V3ctor Luis Guti3rrez, experto en islam, explicaba que «el objetivo de ISIS es eliminar o atacar a todos los que se oponen al restablecimiento del Califato, y esto quiere decir que son enemigos todos los que van contra sus radicales planteamientos, incluso Al-Qaeda». Seg3n Guti3rrez, «la estrategia europea deber3a pasar por m3s implicaci3n y solidaridad en materia de inteligencia entre los estados, lo que no hizo Francia tras los atentados de Par3s, ya que respondi3 individualmente». El espacio *Tradici3ns*, con Xavier Orriols, estaba dedicado el martes 22 de marzo a la Semana Santa. El colaborador de la *F3rmula Estel* destacaba que, en siglos pasados, «los maitines y las laudes del Triduo Pascual, herederos del antiguo Oficio de Tinieblas, inclu3an expresiones rechazables como *matar a los jud3os*, que l3gicamente hay que superar». Orriols explicaba que, «con varios instrumentos, entre ellos la antigua carraca o la matraca, se llamaba a la gente por las calles para ir a los oficios», dentro de una larga lista de instrumentos y elementos tradicionales que «inclu3an a las tres Mar3as, los ap3stoles y l3gicamente la pasi3n de Cristo».

LA EFEM3RIDE DE LA SEMANA

D3a 8 de abril de 1973: muere en Mougins, en la Provenza, Pablo Picasso. Su paloma se ha adoptado como s3mbolo universal de la paz.

Zoom

Eduard Brufau



Pocos d3as despu3s de los atentados de Bruselas, el terrorismo isl3mico ha vuelto a atacar con fuerza. Esta vez en Lahore, en Pakist3n, donde un terrorista suicida ha provocado m3s de 70 muertos, muchos de ellos ni1os, entre un grupo de familias cristianas que celebraban la fiesta de Pascua. El Papa ha condenado el atentado y ha pedido orar por el fin de la violencia.

Editorial

La renovaci3n pedag3gica

El siglo XXI est3 marcando un cambio de paradigma en el sistema educativo: la emergencia de las nuevas tecnolog3as que ponen al alcance de los estudiantes mucha informaci3n de manera inmediata y las facilidades del autoaprendizaje ya desde edades tempranas, disponen a entrar en crisis la clase magistral, piden establecer una nueva relaci3n profesor/alumno, con nuevos criterios de aprendizaje y de evaluaci3n e, incluso, con una nueva manera de concebir f3sicamente el aula. De la misma manera que en el siglo XIX la Iglesia hizo un gigantesco esfuerzo por tutelar la fe y la moral de la sociedad a trav3s de la ense1anza, hoy la renovaci3n la impulsan tambi3n congregaciones expertas en pedagog3a, respondiendo a una visi3n antropol3gica s3lida y no relativista. Lo explica Carme Munt3 en el Primer Plano de esta semana bas3ndose en las innovaciones que promueven jesuitas, escolapios y salesianos para dar respuesta

a los retos actuales y tambi3n habla de ello el Punto de vista sobre las Escuelas Manyanet. Es necesario entrar en un permanente estado de aprendizaje, de reflexi3n y de transformaci3n. El maestro debe proponer actividades que permitan al alumno crecer en autonom3a, tomar decisiones, tener iniciativa. Las metodolog3as de trabajo deber3an moverse por proyectos. Las nuevas tecnolog3as son de gran utilidad para el trabajo de grupos y para crear un proyecto que sea integrador de diferentes 3reas de conocimiento; sin embargo, el exceso de informaci3n, pide criterios de selecci3n: el profesor tiene un importante papel a la hora de elegir diferentes fuentes de informaci3n, ordenarlas y transformarlas en una secuencia did3ctica. En el aula es necesario favorecer la interdisciplinariedad, potenciar la capacidad del alumno de aprender a aprender, de desarrollar su capacidad de resolver problemas reales, de comunicarse. Hay que

potenciar tambi3n las manualidades, la m3sica, el arte, la creatividad... El cortometraje *Naturales*, dirigido por David Ulloa y producido por SM en el marco de SaviaFEST, rinde un homenaje a los docentes que nos han marcado positivamente la vida.

Las escuelas deben disponer de espacios polivalentes, adaptados a las nuevas agrupaciones de alumnos y equipos docentes, bien iluminados, alegres y con colores, donde se minimice el ruido y se valore el silencio y con un mobiliario adecuado que permita las diferentes formas de trabajo que el modelo prev3. En definitiva, unos espacios vivos, alegres y flexibles, que fomenten la creatividad. Todos estamos a3n impresionados por los terribles atentados de Bruselas y de Pakist3n. Estremece que gobiernos y analistas hayan concluido que la yihad atrae a sus militantes entre aquellos que nacen, crecen y se forman educativamente en Europa. La Generalitat de Catalu1a ultima un protocolo elaborado con Mossos d'Esquadra para detectar entre los alumnos de los centros escolares p3blicos aquellos que sean seducidos por la terrible causa yihadista. Delicado, pero tal vez necesario.

La redacci3n os propone



#Invulnerables, proyecto al estilo Francisco

Sor Luc3a Caram teje una gran red per combatir la pobreza infantil 10-11



Entrevista al sacerdote y periodista Jos3 Gabriel Vera

Reflexiona sobre la comunicaci3n y la misi3n de la Iglesia hoy en d3a 13



Conocer el patrimonio religioso de Catalu1a

Catalonia Sacra ofrece propuestas para descubrir el arte de nuestras di3cesis 12



Evangelizaci3n americana con origen catal3n

La Fundaci3n Ramon Pan3 lleva el nombre del primer evangelizador de Am3rica 25

Un nuevo umbral

De la muerte a la vida

Sebasti3 Taltavull Anglada

Obispo auxiliar de Barcelona



«Qu3 pesimistas sois cuando contempl3is la existencia como si provini3ramos de la vida y camin3ramos hacia la muerte...» Una advertencia como esta remite a pensar que, ciertamente para muchos, la concepci3n de la vida es tambi3n as3 de pesimista o fatalista. Una visi3n totalmente contraria a la fe cristiana que, enfrent3ndose a la muerte, se encamina hacia la Vida y sabe bien que sus pasos reciben la fuerza del amor y el coraje de la esperanza. La resurrecci3n de Jes3s nos lo confirma totalmente y es el fundamento de nuestra fe en 3l y en la Vida por siempre. La clave de interpretaci3n ha sido la cruz de Cristo, de la que el papa Francisco nos dec3a el Viernes Santo que es «s3mbolo del amor divino y de la injusticia humana, icono del supremo sacrificio por amor y del extremo ego3simo por necesidad, instrumento de muerte y v3a de resurrecci3n, signo de la obediencia y emblema de la tradici3n, pat3bulo de la persecuci3n y estandarte de la victoria». Una cruz que hoy sigue alzada y en ella muchos hermanos y hermanas nuestros son clavados, asesinados, quemados vivos, degollados y decapitados por las b3rbaras espadas y el infame silencio. Y una larga lista que describ3a con todo detalle, desde los delitos contra la casa de todos hasta los que profanan el nombre de Dios y lo utilizan para justificar su inaudita violencia. Jes3s, sufriendo la muerte, la ha vencido resucitando.

En la homil3a del d3a de Pascua y en todas las que siguen, centramos la oraci3n y la reflexi3n en la respuesta que nos da Jes3s resucitado cuando nos habla al coraz3n y nos induce a mirar hacia delante abri3ndonos al sentido de la vida. Jes3s resucitado es el gran signo e, incluso sin merecerlo, nos hace part3cipes de 3l. Primero los ap3stoles, despu3s la Iglesia fundamentada en ellos y, a continuaci3n, cualquier persona que se abre confiadamente a la acci3n de Dios y deja que act3e en ella. Qu3 gran misterio es este amor que nos tiene: nos urge a dejar atr3s la muerte y nos muestra el camino hacia la vida. Ahora, cincuenta d3as de tiempo pascual para contemplarlo y vivirlo con alegr3a.



Escuela para el siglo XXI

Jesuitas, escolapios y salesianos impulsan la renovación pedagógica para responder a los retos actuales

Carme Munté

La escuela vive inmersa desde hace años en una revisión de sus pilares y su columna vertebral. La irrupción de las nuevas tecnologías y de internet ha democratizado el acceso al conocimiento. Imaginar un futuro en el que las máquinas realizarán parte del trabajo que actualmente hacemos nosotros ya no suena tanto a ciencia-ficción. Para competir con las máquinas habrá, pues, que ejercer la creatividad y la vertiente más artística. En el mar de información en el que vivimos inmersos, es más necesario que nunca tener criterio y saber pasarlo todo por el tamiz. Ya no se trata tanto de aprender en solitario como de aprovechar las distintas capacidades de los alumnos para trabajar de forma cooperativa, con el acompañamiento y la guía del maestro y profesor. El conocimiento compartimentado y parcelado da paso también a una visión más holística. Movilidad, flexibilidad, renovación e innovación toman la palabra en las escuelas del siglo XXI.

La dimensión espiritual y emocional de los alumnos forma parte esencial de lo que las escuelas cristianas entienden por educación integral. Por eso se experimentan y se ponen en marcha ejercicios de relajamiento y de meditación.

La escuela pone los fundamentos para pasar de una estructura según los requerimientos de la revolución industrial a una que responda a la sociedad del conocimiento del siglo XXI. Como dice José Alberto Mesa, secretario internacional de Educación de la Compañía de Jesús, el peligro actual de las escuelas es convertirse en museos. Yendo más allá, alerta también de que el peligro de la escuela católica es ser «lo mejor de lo viejo». En este reportaje nos hemos fijado en tres proyectos de innovación pedagógica de tres escuelas cristianas. Hemos hablado con Josep Menéndez, director general adjunto de la Fundación Jesuitas Educación; Antoni Burgaya, secretario de Instituciones Educativas de la Escuela Pía; y Carles Rubio, coordinador de escuelas salesianas de la zona Norte de la Inspección de María Auxiliadora. Este es el resultado.

Los Jesuitas otean el Horizonte 2020

La Compañía de Jesús tiene en Cataluña 8 escuelas, 13.000 alumnos y 1.400 educadores. Tiene también un horizonte: el Horizonte 2020, un proyecto de renovación e innovación pedagógica fruto de un largo proceso de reflexión. «La forma en la que los alumnos aprenden y se educan no se puede seguir haciendo con los mismos parámetros que los de la escuela del siglo XX», expresa Josep Menéndez, director general adjunto de la Fundación Jesuitas Educación. «La escuela necesita cambiar, pero no en una actividad concreta, sino en muchos de sus marcos tradicionales.»

Esta profunda transformación afec-



Colegio Claver de Raimat (jesuitas Lleida).

ta, pues, la columna vertebral de la escuela: el currículum, el espacio del aula, el papel del profesorado y el lugar donde se sitúa el alumno.

«El alumno debe ser el centro del aprendizaje», reconoce Josep Menéndez. Y es alrededor del alumno y de la construcción de su identidad y proyecto vital, donde se sitúa el currículum. «Hemos de pasar de la cantidad a la calidad, o sea, hemos de pasar de la idea de saber muchas cosas a saberlas con más profundidad», explica Menéndez. Y es así como los conocimientos más abstractos y conceptuales tienen que dar paso a otros vinculados a determinadas competencias como son la

expresión oral y escrita, la resolución de conflictos o la misma conveniencia entre personas distintas.

El proyecto Horizonte 2020 se empezó a aplicar en 2012 en la etapa de 3 a 5 años, y de 10 a 14 años. «Estos ocho años que quedan hasta el 2020 consideramos que es un tiempo razonable para haber cambiado todas las etapas, desde P3 hasta la formación profesional», explica Menéndez. «En el año 2020, el proyecto ya se habrá implementado en todas las escuelas en una o más etapas.» En dos o tres años más, ya estará totalmente completado. «La conclusión es que un cambio tan profundo de la escuela habrá tarda-

do entre 10 y 12 años en aplicarse», constata el director general adjunto de la Fundación Jesuitas Educación. Y aunque el proyecto Horizonte 2020 está pensado para ser implementado en Cataluña, Menéndez reconoce que muchas escuelas de España, Europa y América Latina también están interesadas. Horizonte 2020, pues, se convierte en un embrión de un nuevo modelo de escuela jesuita que se puede exportar a todo el mundo.

La implicación de las familias ha sido fundamental para sacar adelante la renovación pedagógica de las escuelas jesuitas. «Tenemos una avalancha de peticiones impresionante», reconoce Menéndez, en el marco del período de preinscripciones para el curso 2016-2017. «He constatado que en la sociedad hay un deseo de cambio intenso y profundo, pero a la vez existen miedos e inquietudes», añade. Uno de los miedos es la evaluación y los frutos que dará Horizonte 2020. Por eso se ha firmado un convenio con la Facultad de Ciencias de la Educación Blanquerna (Universidad Ramón Llull) para desarrollar conjuntamente indicadores de evaluación que actualmente no existen. Es decir, se trata de evaluar aspectos que hasta el momento no se tenían en cuenta: la capacidad de aprender a aprender, de autonomía personal, de conciencia social...

¿Han sido los jesuitas pioneros a la hora de poner en marcha la renovación pedagógica? Josep Menéndez contesta: «Hay muchas escuelas que llevaban tiempo con la inquietud de innovar, íbamos haciendo cosas, pero nuestra aportación ha sido llevar a cabo un cambio sistémico, un cambio total.» «Hemos sido pioneros a la hora de

¿Deberes sí o no?

La cuestión de los deberes en casa es un caballo de batalla para las familias y una fuente continua de conflictos. En el proyecto de innovación pedagógica, también se pone sobre la mesa la función de los deberes en casa y si realmente es necesaria. «Nosotros queremos que los deberes se realicen en la escuela porque es donde los alumnos cuentan con el apoyo del maestro y profesor», explica Josep Menéndez, director general adjunto de la Fundación Jesuitas Educación. En el proyecto Horizonte 2020 los deberes en casa se limitan a la lectura y a la consulta de información, «precisamente lo que entendemos como labor individual».

Carles Rubio, coordinador de escuelas salesianas de la zona Norte de la Inspección de María Auxiliadora, también es partidario de moderar los deberes en casa: «Debe valorarse la necesidad de realizar un trabajo más allá del ambiente de la escuela.» «Creo que debe controlarse bien la oportunidad y la incidencia positiva que pueden tener», añade, a la vez que da un apunte interesante: «A veces creemos que hay que insistir excesivamente a la hora de enseñar, por ejemplo, las multiplicaciones, cuando de hecho este exceso puede acabar desmotivando, desincentivando y sobrecargando a los alumnos.» El responsable de las escuelas salesianas acaba reconociendo que «hay que atenuar al máximo los deberes en casa», porque «el buen alumno acaba con un exceso de trabajo mientras que el alumno que no trabaja en la escuela, ¿lo hará en casa?».



Escola Pía de
Sant Antoni,
en Barcelona.

constatar que el sistema está agotado y que hay que darle una visión sistémica, completa. Realizando pequeños cambios no lograremos los cambios que queremos ni lograremos que sean universales.»

www.h2020.fje.edu

Los escolapios y el proyecto Summem

La coordinación y el trabajo en red de las escuelas pías en Cataluña se remonta al año 1989. Fue entonces cuando nació el Secretariado de Instituciones Educativas y se instituyó la Asamblea, celebrada cada cuatro años como la oportunidad de reflexionar sobre los retos de la educación y el futuro de la escuela.

Durante la Asamblea de 2011 se pusieron sobre la mesa la necesidad de una nueva forma de organizar la educación y de una escuela que respondiera al siglo XXI, a la vez que ponía el acento en la dimensión interior, emocional y social de los alumnos.

De este proceso de reflexión surgió el Proyecto para la Interdisciplinariedad en el Aula que este curso 2015-2016 se ha empezado a aplicar en seis escuelas y entre los años 2017-2020 ya estará totalmente implementado. La Escuela Pía tiene en toda Cataluña 20 escuelas, 20.000 alumnos y 2.500 personas entre docentes y otros servicios.

En cada escuela hay un Equipo Motor responsable de su puesta en marcha. Mientras, el título largo y complicado del Proyecto para la Interdisciplinariedad en el Aula ha acabado evolucionado hacia una palabra mucho más sintética: Summem.

«Vamos hacia una escuela donde damos mucha importancia al aprender a aprender, colaborando conjuntamente los unos con los otros de forma inclusiva, donde potenciamos la capacidad del alumno de comunicarse y autoevaluarse para mejorar», explica Antoni Burgaya, secretario general de las Instituciones Educativas de la Escuela

El espacio del aula

La escuela evoluciona en su proyecto pedagógico y también en la forma como se concibe el espacio del aula. Y así, el proyecto Horizonte 2020 de la Compañía de Jesús tiene entre sus objetivos una escuela físicamente distinta. Es, por lo tanto, una escuela que ha renovado completamente los espacios para adaptarlos a la nueva dinámica del nuevo modelo pedagógico: unos espacios polivalentes, adaptados a las nuevas agrupaciones de alumnos y equipos docentes, bien iluminados, alegres y con colores, donde se minimice el ruido y con un mobiliario adecuado que permita las distintas formas de trabajo que el modelo prevé. En definitiva, unos espacios vivos, alegres y flexibles, que fomentan la creatividad, en una escuela estéticamente distinta de acuerdo con un nuevo modelo de cambio de los espacios físicos de los centros.

Dentro de las prioridades del proyecto Summem, los escolapios abogan por una escuela inclusiva y nada elitista. Por eso, la renovación de los espacios no es una prioridad. «Lo que sí podemos cambiar es la distribución interna del aula», expresa Antoni Burgaya, secretario general de las Instituciones Educativas de la Escuela Pía de Catalunya. «Solo colocando de una determinada forma las mesas ya está indicando si trabajarás de forma magistral o cooperativa», añade, a la vez que anima a aprovechar de forma creativa e imaginativa los espacios externos, los pasillos...

Pía. «Una escuela donde los alumnos no pierden la curiosidad, donde trabajan por itinerarios interdisciplinarios de aprendizaje, resuelven problemas reales, donde se potencia más el hacer con las manos, la música, el arte, la creatividad; una escuela que apuesta por tener criterio más que por la memorística, donde la tecnología está presente de forma natural, donde se trabaja interdisciplinariamente, globalmente, una escuela donde los alumnos están muy contentos y motivados.»

Así como Burgaya constata que «las escuelas tienen poca cintura para adaptarse a la sociedad», ahora se dirigen «a una escuela que está en permanente estado de aprendizaje, de reflexión y de transformación». «Vamos hacia una escuela que aprende», constata el secretario general de las Instituciones Educativas de la Escuela Pía. «La escuela estaba más preparada para formar personas para la revolución industrial, y ahora lo que es necesario es preparar

a personas más creativas.»

El papel de los docentes también cambia radicalmente en la nueva escuela del siglo XXI. «La transmisión clásica de conocimientos se ha demostrado que no genera aprendizaje significativo, el maestro sabe que la clase magistral tiene poca efectividad», constata Burgaya. De ahí que el rol del maestro sea más bien acompañar procesos de aprendizaje y hacerlo cooperativamente. «En el proyecto Summem pensamos que tiene que haber más de un maestro en el aula y que el conocimiento no se transmite bidireccionalmente sino en todas direcciones.»

www.summem.cat

Los salesianos emprenden la renovación pedagógica

Los salesianos están iluminados con un proceso de renovación pedagógica, en este caso aplicable a toda la Inspección Salesiana de María Auxiliadora,

con sede en Sevilla. «Lo estamos haciendo con mucha serenidad, no se trata de realizar grandes cambios de un día para otro, sino de hacerlo con sentido», explica Carles Rubio, coordinador de escuelas salesianas de la zona Norte de la Inspección de María Auxiliadora. Ahora se sitúan en una fase de diagnóstico y será de cara al próximo curso cuando se diseñará en qué etapa y curso es más prudente empezar a hacer las primeras experiencias.

A la hora de imaginarse la escuela del futuro, Carles Rubio piensa en una distinta organización del espacio del aula, «probablemente con aulas que serán de nivel más que de curso», trabajando con más de un maestro a la vez y de forma cooperativa, «donde el papel del profesor será más de generar un entorno de aprendizaje, de proponer actividades que permitan al alumno crecer en autonomía, tomar decisiones, tener iniciativa, donde las metodologías de trabajo serán por proyecto y para resolver problemas reales, donde las nuevas tecnologías serán de gran utilidad para el trabajo de grupos y para crear un proyecto que sea integrador de distintas áreas de conocimiento». Se trata, pues, de dar una dimensión holística al conocimiento, porque «actualmente hay asignaturas excesivas con un aprendizaje muy compartimentado».

El papel del maestro y del profesor evolucionará «y pasará de ser el que explica la lección al que acompaña al alumno en este proyecto, le orienta, le sirve de apoyo, de andamio». También los profesores deben acostumbrarse a ver las nuevas tecnologías no como una amenaza sino como aliadas.

«Actualmente tenemos mucha información, pero lo necesario es tener criterio de selección», reconoce Carles Rubio. En este sentido, «el profesor tiene un importante papel a la hora de seleccionar distintas fuentes de información, ordenarlas y transformar la información en una secuencia didáctica».

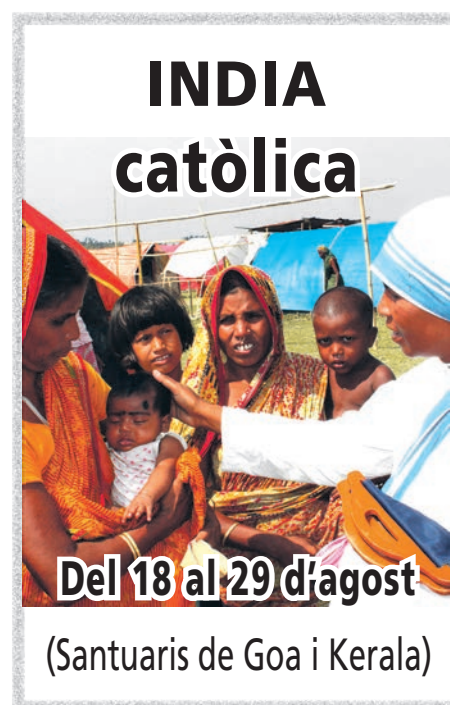
www.salesians.cat



Pelegrinatges 2016



www.clubmes.cat



SETEMBRE 1 - 8: **Tirol, Baviera i Trentino**
Castells dels Alps

SETEMBRE 20 - 4 OCTUBRE: **Japó** Un viatge de
la tradició a la modernitat.
Guiat per Mn. Cinto Busquet.

SETEMBRE 20 - 27: **Bretanya i Normandia**

OCTUBRE 7 - 16: **Geòrgia**
"la festa de la túnica sagrada"

OCTUBRE 17 - 28: Expedició cultural a **Guatemala**
Els colors d'Amèrica

NOVEMBRE 7 - 17: **Iran**, la Pèrsia bíblica

DESEMBRE 4 - 8: Pessebres a **Nàpols**

El Pontífice pide no caer en la trampa de la desesperanza

En la Vigilia Pascual bautiza a doce adultos



AICA
Ciudad del Vaticano

El papa Francisco presidió la Vigilia Pascual en la basílica de San Pedro, donde pidió no caer en la terrible trampa de ser cristianos sin esperanza e instó a difundirla en un mundo sediento de esta virtud teológica. «Si no es así, seremos un organismo internacional con un gran número de seguidores y buenas normas, pero incapaz de apagar la sed de esperanza que tiene el mundo», subrayó.

El Pontífice puso como ejemplo al apóstol Pedro que, tras la muerte de Cristo, no se dejó «dominar por sus dudas; no se dejó hundir por los remordimientos, el miedo y las continuas habladurías que no llevan a nada». «Sin ceder a la tristeza o a la oscuridad, se abrió a la voz de la esperanza: dejó que la luz de Dios entrara en su corazón sin apagarla», agregó.

Francisco animó a los católicos a abrir «nuestros sepulcros sellados, para que Jesús entre y lo llene de vida» y a deshacerse «del rencor y de las losas del pasado, las rocas pesadas, las debilidades y las caídas», y consideró que la primera piedra a remover debe ser «el ser cristianos sin esperanza, que viven como si el Señor no hubiera resucitado y nuestros problemas fueran el centro de la vida». «La esperanza cristiana no es simple optimismo, y ni siquiera una actitud psicológica o una hermosa invitación a tener ánimo, sino salir de sí mismo y entregarse a Dios», añadió.

Tras la bendición del fuego y el encendido del cirio pascual, el Papa grabó una cruz, las letras del alfabeto griego alfa y omega y el año 2016. Luego siguió la procesión hacia el altar mayor, encabeza-

«La esperanza cristiana no es simple optimismo, y ni siquiera una actitud psicológica o una hermosa invitación a tener ánimo, sino salir de sí mismo y entregarse a Dios»

da por el diácono que portaba el cirio y seguido por el Pontífice. Una vez en el altar mayor, el diácono proclamó el llamado *Exultet* y se hizo el anuncio de la Pascua, tras lo cual la basílica se iluminó.

El Papa bautizó luego a doce personas adultas, entre ellas ocho mujeres y cuatro hombres. Seis procedían de Albania, dos de Corea y los otros de la India, China, Camerún e Italia.

Un amor más fuerte que el odio

AICA / Ciudad del Vaticano

«Por grande que sea el odio de los hombres, el amor de Dios fue, y será, siempre más fuerte», dijo el padre Raniero Cantalamessa, en la homilía de la celebración de la Pasión del Señor, presidida por el papa Francisco. El padre Cantalamessa señaló en su homilía que «hay una sola cosa que puede salvar realmente al mundo, ¡la misericordia!», y subrayó que el Año de la Misericordia es «la oportunidad de oro» para sacar a la luz la verdadera imagen de Dios, que no solo tiene misericordia, sino que es misericordia. «¡Dios hace justicia siendo misericordioso! Esta es la gran revelación», aseguró el fraile capuchino subrayando que la Escritura explica claramente el concepto de justicia de Dios. Aquí el padre Cantalamessa propuso: «Es hora de darnos cuenta de que lo opuesto a la misericordia no es la justicia, sino la venganza. Jesús no opuso la misericordia a la justicia, sino a la ley del talión. Perdonando los pecados, Dios no renuncia a la justicia, renuncia a la venganza; no quiere la muerte del pecador, sino que se convierta y viva. Jesús en la cruz no le pidió al Padre vengar su causa; le pidió perdonar a sus crucificadores.» La homilía concluyó pidiendo a Dios: «Haz caer del corazón de las personas, de las familias y de los pueblos, el deseo de venganza y haznos enamorar de la misericordia.»

Iglesia en salida

La luz en Sorolla

Hace unos días tuve que realizar un viaje por trabajo. Esta situación me dio la oportunidad de visitar el museo Sorolla en Madrid, fue un gran regalo. Sorolla es un pintor de reconocido prestigio, pero más allá de eso, siempre que tengo la ocasión de ver algunas de sus obras me maravilla cómo era capaz de observar la luz y de plasmarla en sus obras. En esta visita me llamó la atención un pequeño cuadro titulado *Campo de azucenas*. Si lo observas a la distancia oportuna, parece que estés asomado a una ventana que da al mismo campo y que el sol cubra todas las azucenas, iluminando toda la escena.

Estamos viviendo la Pascua, acabamos de celebrar la resurrección, pero a la vez en el mundo vivimos tantas situaciones de dolor en nuestro entorno, que pueden impedirnos ver la luz que nos da esperanza y nos abre a nuevas oportunidades, como a las mujeres que se acercaron al sepulcro vacío aquella mañana.

Como cristianos, en esta época de forma especial, es

necesario estar abierto y muy atento a observar esa luz que todo lo ilumina; una luz que ilumina todo lo que nos rodea, que viste la realidad de un color diferente, que nos abre el corazón a la esperanza de un mundo mejor para todos, un mundo en que se viva el amor y la ternura en cada vida.

Quizás la clave de todo ello está en la contemplación, sí, si entendemos que contemplar es dejarse interpelar, conmover por la realidad, olvidarse del yo para llenarse de la realidad contemplada. Para ello es necesario vaciarse de uno mismo, como nos indica el profesor Francesc Torralba. Para él, la contemplación es ya un acto de hospitalidad porque nos hace receptivos a la realidad y nos dejamos interpelar por ella.

Observando de nuevo los cuadros de Joaquín Sorolla, llego a la conclusión de que debía ser una persona muy contemplativa, capaz de dejarse interpelar por la realidad que le rodeaba y plasmarla en sus lienzos, permitiéndonos disfrutar de ellos.

Esther
Borrego
Linares



El Papa denuncia que el Mediterráneo y el Egeo se han convertido en un cementerio

Concluye el Vía Crucis con una oración que recoge las injusticias y las esperanzas de hoy

Agencias

Ciudad del Vaticano

El papa Francisco presidió el Viernes Santo el Vía Crucis en el Coliseo de Roma. Este año, el Pontífice pidió al arzobispo de Perugia, el cardenal Gualtiero Bassetti, la redacción de las meditaciones. Los refugiados, los niños violados en su intimidad, los cristianos perseguidos, las familias destrozadas y los poderosos que usan su supremacía sobre los más débiles fueron algunos de los dramas que aparecieron en las meditaciones bajo el tema «Dios es misericordia».

Al concluir el Vía Crucis, Francisco rezó una oración que escribió especialmente para esta ocasión, titulada *Oh, Cruz de Cristo*. Pausadamente y de una manera muy sentida, el Papa clamaba: «Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en nuestro Mediterráneo y en el mar Egeo convertidos en un insalvable cementerio, imagen de nuestra conciencia insensible y anestesiada.»

El Obispo de Roma hizo un repaso de las diferentes injusticias de nuestro tiempo y ante las cuales no podemos permanecer indiferentes. Así, dirigiéndose en todo momento a la cruz, señaló que «te seguimos viendo alzada en nuestras hermanas y hermanos asesinados, quemados vivos, degollados y decapitados por las bárbaras espadas y el silencio infame». Y añadió: «Te seguimos viendo en los rostros de los niños, de las mujeres y de las personas extenuadas y amedrentadas que huyen de las guerras y de la violencia, y que con frecuencia solo encuentran la muerte y a tantos Pilatos que se lavan las manos.»

No olvidó el Pontífice referirse a «los doctores de la letra y no del espíritu, de la muerte y no de la vida, que en vez de enseñar la misericordia y la vida, amenazan con el castigo y la muerte y condenan al justo. Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en los ministros infieles que, en vez de



despojarse de sus propias ambiciones, despojan incluso a los inocentes de su propia dignidad».

El Papa hizo referencia al hecho de intentar sacar de la vida pública las expresiones de fe: «Te seguimos viendo en los que quieren quitarte de los lugares públicos y excluirte de la vida pública, en el nombre de un cierto paganismo laicista o incluso en el nombre de la igualdad que tú mismo nos has enseñado. Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en los poderosos y en los vendedores de armas que alimentan los hornos de la guerra con la sangre inocente de los hermanos.»

Los ataques contra la naturaleza tuvieron, asimismo, un lugar destacado en la reflexión del Pontífice: «Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en los destructores de nuestra "casa común" que con egoísmo arruinan el futuro de las generaciones futuras. Oh,

«Te seguimos viendo en los rostros de los niños, de las mujeres y de las personas extenuadas y amedrentadas que huyen de las guerras y de la violencia, y que con frecuencia solo encuentran la muerte»

Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en los ancianos abandonados por sus propios familiares, en los discapacitados, en los niños desnutridos y descartados por nuestra sociedad egoísta e hipócrita.»

Junto a las sombras de nuestra sociedad, Francisco quiso poner de relieve que también hay luces: «Personas buenas y justas que hacen el bien sin buscar el aplauso o la admiración de los demás. Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en los ministros fieles y humildes que alumbran la oscuridad de nuestra vida, como candelas que se

consumen gratuitamente para iluminar la vida de los últimos. Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en el rostro de las religiosas y consagrados que lo dejan todo para vengar, en el silencio evangélico, las llagas de la pobreza y de la injusticia.»

En pleno Año de la Misericordia, recordó a «los misericordiosos que encuentran en la misericordia la expresión más alta de la justicia y de la fe, aún hoy te seguimos viendo en los perseguidos por su fe que con su sufrimiento siguen dando testimonio auténtico de Jesús y del Evangelio. Oh, Cruz de Cristo, aún hoy te seguimos viendo en los soñadores que viven con un corazón de niños y trabajan cada día para hacer que el mundo sea un lugar mejor, más humano y más justo».

Para el Papa, en la cruz vemos a Dios que «ama hasta el extremo, y vemos el odio que domina y ciega el corazón y la mente de los que prefieren las tinieblas a la luz».

Finalmente, un mensaje de esperanza: «Enseñanos que el alba del sol es más fuerte que la oscuridad de la noche. Oh, Cruz de Cristo, enseñanos que la aparente victoria del mal se desvanece ante la tumba vacía y frente a la certeza de la Resurrección y del amor de Dios, que nada lo podrá derrotar u oscurecer o debilitar.»



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

Vía Crucis de la Misericordia

ACI / Ciudad del Vaticano

Mientras se realizaba el Vía Crucis que presidió el Papa en el Coliseo, la Limosnería Apostólica realizó otro en la Ciudad Eterna en el que se dio ayuda concreta a una gran cantidad de indigentes. El limosnero pontificio, el arzobispo polaco Konrad Krajewski, acompañado de varios colaboradores y voluntarios que sirven en la Casa Don de Misericordia, a las personas que encontraban dormidas en las calles les obsequiaron con sacos de dormir y una pequeña cantidad de dinero.

Francisco lava los pies a doce refugiados

Compara la traición de Judas con el atentado en Bruselas

AICA

Ciudad del Vaticano

El papa Francisco lavó los pies a doce refugiados: tres musulmanes, un hindú, tres cristianas coptas y cinco católicos (cuatro hombres y una mujer). Lo hizo durante la misa del Jueves Santo en el Centro de Acogida para los Solicitantes de Asilo de Castelnuovo di Porto, en las afueras de Roma, donde hay acogidos 892 refugiados.

La misa se celebró en el patio externo del complejo y participaron también dos clérigos musulmanes, un imán que se ocupa del centro de refugiados y otro de una ciudad vecina. En su homilía el Papa señaló dos gestos: «Jesús que sirve, que lava los pies, Él que era el jefe le lava los pies a los suyos, a los más pequeños, un gesto.» Y otro, «el de los enemigos de Jesús, de aquellos que no quieren la paz con Jesús, que toman el dinero con el que lo traicionan, las 30 monedas».

Según el Obispo de Roma, también hoy hay dos gestos: aquí «estamos todos nosotros juntos, musulmanes, hindúes, católicos, coptos, evangélicos, hermanos, hijos del mismo Dios, que queremos vivir en paz, integrados, un gesto». Y por otro lado, «un gesto de guerra, de destrucción, en una ciudad de Europa, gente que no quiere vivir en paz. Detrás de ese gesto, como detrás de Judas estaban quienes habían dado el dinero para que Jesús fuese entregado; detrás de ese otro gesto están los traficantes de armas que quieren la sangre, no la paz, que quieren la guerra, no la fraternidad».

«Nosotros, todos juntos —prosiguió el Papa—, tenemos diversas religiones, diversas culturas, pero somos hijos de un mismo Padre, hermanos.» Y explicó que «cuando yo hago el mismo gesto de Jesús de lavar los pies a los doce, todos nosotros hacemos el gesto de la

fraternidad y todos nosotros decimos: somos distintos, somos diferentes, tenemos diversas culturas y religiones, pero somos hermanos y queremos vivir en paz. Y este es el gesto que yo hago con vosotros».

Francisco recordó que «cada uno de nosotros tiene una historia encima, cada uno de vosotros lleváis una historia encima. Tantas cruces y tantos dolores, pero también tenéis un corazón abierto que quiere la fraternidad». Por ello, pidió: «Cada uno en su lengua rece al Señor para que esta fraternidad se contagie en el mundo, para que no haya más las treinta monedas para asesinar al hermano y para que siempre haya fraternidad y bondad.»

El Papa, al concluir la misa, saludó

«Rezad al Señor para que esta fraternidad se contagie en el mundo, para que no haya más las treinta monedas para asesinar al hermano»

uno a uno a todos los refugiados allí presentes.

Por la mañana, Francisco había presidido la misa crismal en la basílica de San Pedro del Vaticano, donde recordó a los sacerdotes que «Jesús viene a rescatarnos, a hacernos salir, para convertirnos de pobres y ciegos, de cautivos y oprimidos, en ministros de misericordia y consolación». «Como sacerdotes, nos identificamos con ese pueblo descartado, al que el Señor salva y recordamos que hay multitudes incontables de personas pobres, ignorantes, prisioneras, que se encuentran en esa situación porque otros los oprimen», sostuvo en la homilía de la celebración.



El «Jesús sin techo» duerme en el Vaticano

AICA / Ciudad del Vaticano

Una escultura de bronce de Jesús, de tamaño natural, representado como un hombre sin hogar echado sobre un banco, tapado solo por una manta y con los pies con las señales de la crucifixión, fue colocada en el patio de San Egidio en el Vaticano, a la entrada de las oficinas de la Limosnería Apostólica. La escultura fue una donación de su autor, el artista canadiense Timothy P. Schmalz, a la Limosnería Apostólica. Fue ubicada justo a la entrada de la sede de esa oficina, encargada de ayudar a los mendigos y sin techo, como el brazo operativo en materia de caridad del Papa. El artista ha señalado que «cuando vemos a los marginados, deberíamos ver a Jesús. En la persona del pobre y de los últimos está el rostro y la presencia de Cristo».



Vic

#Invulnerables, proyecto al estilo Francisco

Sor Lucía Caram teje una red para combatir la pobreza infantil

Carme Munté
Redacción

Uno de cada cuatro menores en Cataluña está en riesgo de pobreza. Ante esta realidad que causa pavor, sor Lucía Caram, dominica de Manresa, ha puesto en marcha #Invulnerables. Este proyecto de atención integral a niños y familias que lucha contra la pobreza y la exclusión social se enmarca en el Año de la Misericordia convocado por el papa Francisco.

«El Papa, a través de sus colaboradores directos, conoce el programa de lucha contra la pobreza infantil que llevamos a cabo en Cataluña, conoce qué es y qué representa #Invulnerables y quiere apoyarlo», explica sor Lucía Caram. Y revela que «todos los que hacen posible #Invulnerables y los que se quieran sumar peregrinaremos a Roma, donde Francisco podrá bendecir directamente este servicio».

«Estoy segura», prosigue la religiosa de origen argentino, «de que para unos significará una confirmación en la fe, para otros una experiencia de universalidad y comunión, y para todos un viaje más allá de nuestras fronteras para encontrarnos con alguien que se ha convertido en un referente y que tiene como fuente de inspiración y de vida a Jesús y a su programa evangélico».

Tejer redes

El proyecto #Invulnerables está capitaneado por sor Lucía Caram, que ha conseguido hacer una acción realmente inaudita: tejer red con el sector público y privado con una misión tan radicalmente evangélica como es luchar contra la pobreza. A esta misión se ha sumado la Generalitat de Cataluña, la Obra Social la Caixa, la Fundación FC Barcelona, la Fundación Rosa Oriol... y se quieren añadir más complicidades. «Yo pido, y de verdad que la gente responde», constata esta religiosa de gran iniciativa que cuando se la critica por su gran actividad suele decir que su claustro es el mundo.

«Es imprescindible tejer redes que sumen, es el momento de compartir, de corresponsabilizarnos, de coexistir y de cooperar. No podemos ignorarnos porque todos perdemos», expresa sor Lucía Caram. «Trabajar juntos hace posible que entre todos lleguemos a más gente.»

Sor Lucía Caram asegura que «algunos obispos de Cataluña ya conocen el programa y lo apoyan», porque «esta es una propuesta que nace de una Iglesia en salida que trabaja en las periferias». En este sentido, «los que vivimos nuestro compromiso cristiano, en el marco de este proyecto, creemos que es una oportunidad y una fuente de riqueza ofrecer a la comunidad



«El papa Francisco conoce qué es y qué representa #Invulnerables y quiere apoyarlo»

«Es una propuesta que nace de una Iglesia en salida que trabaja en las periferias»

«El objetivo es desarrollar el máximo potencial de los niños y sus familias»

eclesial y al conjunto de la sociedad nuestro servicio para unir esfuerzos y trabajar por los preferidos del Reino: los pobres y los niños».

Primeros pasos del proyecto

#Invulnerables es un proyecto integral de empoderamiento de los niños y las familias. Se trata de darles las oportunidades necesarias para que sean capaces de salir del círculo de la pobreza. Todos los actores y agentes implicados del territorio (trabajadores sociales, pedagogos, educadores, médicos...) trabajan con una meta común y un plan consensuado. Como dice su

impulsora, «#Invulnerables no es un banco de recursos sino un espacio para conseguir desarrollar el máximo potencial de los niños y sus familias, gracias al seguimiento de un plan de trabajo intensivo y de evaluaciones conjuntas».

La experiencia piloto del proyecto se ha puesto en marcha en Manresa. Este mes de marzo se han atendido a 50 familias y, de rebote, a 120 niños de 0 a 18 años. El objetivo es llegar a 300 familias en los dos próximos años. Por un lado, ya se ha constituido la mesa operativa que debe velar por la coordinación de la cartera de servicios, su desarrollo y el consiguiente seguimiento. Por otro, ya se han selecciona-

do las familias y se están adjudicando los primeros recursos de manera que en abril los niños ya estarán recibiendo recursos pedagógicos, logopedas, ocio, clubes deportivos...

El proyecto se está poniendo en marcha en un total de ocho ciudades de Cataluña. Aparte de Manresa, en Figueres, Lleida, Lloret de Mar, Moll, Tortosa, El Vendrell y Salt.

Reto de presente y de futuro

«Ahora toca sensibilizar a la población, crear sinergias y multiplicar los recursos», afirma sor Lucía Caram, para que «el niño sin recursos de hoy

Iglesia en Cataluña



y con riesgo de exclusión social no cargue toda su vida con una mochila de problemáticas evitables».

En este modelo se pretende demostrar que es precisamente la infancia el momento óptimo para invertir los recursos que hagan posible reventar los círculos de la pobreza. Para hacerlo posible, «se necesita un pacto de país y un modelo de ciudad donde sea preciso cooperar entre todas las entidades, tanto públicas como priva-

«Ahora toca sensibilizar a la población, crear sinergias y multiplicar los recursos»

das, tanto del tercer sector como del mundo empresarial, para fomentar una economía colaborativa en la que cada uno aporte lo que pueda o tenga para garantizar unos mismos objetivos». Como ejemplo, sor Lucía Caram cita la Fundación Martí Bonet, que se hace cargo de todas las revisiones visuales. «¡Es brutal lo que podemos hacer juntos!», termina diciendo.

www.invulnerables.org

«Volví de Roma con más fuerzas»

En octubre de 2015 dos dominicas contemplativas estaban en la plaza de San Pedro del Vaticano para participar en la audiencia de los miércoles. Eran Lucía Caram y la priora del convento de Santa Clara de Manresa, Juana Mari. Cuando las vio, el papa Francisco se detuvo y las abrazó. «He aquí la monja que hace lío», le dijo entonces el papa Francisco, «sigue haciendo lío, no te canses, los pobres son lo más importante, esto es el Evangelio».

«El encuentro con Francisco fue una bendición», recuerda con emoción sor Lucía Caram, «sabía quién era yo y le pude explicar en primera persona lo que hacemos con la comunidad y con las entidades con las que trabajo». «Él era conocedor también de las dificultades en las que me encontraba y no dudó en animarme en esta lucha. Me quedó grabada su afirmación de que los pobres son lo más importante, y que los monasterios no deben convertirse en hoteles sino en lugar de acogida.»

Fue así como esta monja de origen argentino, proclamada Catalana del año 2014, regresó de Roma «con más fuerzas, con mucha paz, entendiendo que este es el camino y que esta es la hora de instaurar cada uno de nosotros el Reino de Justicia y de Paz».

Abecedario Iuliano

Francesc Tous Prieto

Miembro del Centro de Documentación Ramón Llull de la Universitat de Barcelona



GENTILES

Según la *Doctrina pueril* (1274-1276), los gentiles «són gents sense llei i que no tenen coneixença de Déu». En este contexto *ley* quiere decir «religión». En el mismo libro Llull enumera y describe las tres leyes que existen: la ley antigua, la de los judíos; la ley nueva, la de los cristianos; y la ley de los sarracenos. Los judíos están obviamente errados porque no son capaces de reconocer «la significança que la llei vella fa de la nova». La ley de los musulmanes, en cambio, ha sido dada por Mahoma, que fue un hombre «galiador» («mentiroso»), muy lujurioso y de «vils fets i sutzes ("sucios")». Con este historial es lógico que muchos musulmanes sensatos no crean en su ley, y por eso Llull está convencido de que hay que convencer a los sabios islámicos para que después sea más fácil procurar la conversión del resto del pueblo.

En un capítulo de *Blaquerna* (1276-1283), en el contexto de una oración dirigida a la Virgen, aparece una enumeración de los grupos más importantes de infieles que Llull quería convertir a través del Arte: «Ave Maria, et porto salutacions dels sarraïns, jueus, grecs, mongols, tàrtars, búlgars, hongaresos d'Hongria la menor, comans, nestorians, rossos, guinovins! Tots aquests i molts d'altres infidels et saluden per mi, que sóc llur procurador!» Excepto los sarracenos y los judíos, y los griegos y los nestorianos —que son cristianos orientales cismáticos—, todos los demás pueblos citados son paganos. El famoso *Llibre del gentil i dels tres savis* es de hecho una versión simplificada del Arte destinada a exponer cómo hay que probar a los gentiles la existencia del Dios único —y también, demostrar que la única fe que se puede fundamentar racionalmente es la católica. La conversación de los gentiles requiere una preparación específica. En el *Liber de fine* (1305), un tratado sobre la cruzada, Llull propone que se creen cuatro escuelas de lenguas para formar misioneros: las tres primeras están destinadas, respectivamente, al aprendizaje del árabe, el hebreo y los idiomas de los cismáticos. En la cuarta, en cambio, los estudiantes tendrían que aprender la lengua de los tártaros y los otros paganos.



La seva empresa de neteja s'adapta a les necessitats de la seva escola?

Més de 30 escoles ja confien en nosaltres

Perquè ens adaptem a les seves necessitats, compartim els seus valors i som especialistes en la neteja d'escoles. Truqui'ns al 902 010 977 i comprovï-ho.

la Auditoria GRATUÏTA

Li direm com optimitzar la despesa en neteja de la seva escola, sense renunciar a res.



Netejant, posem tots els sentits



Treballem per a la: **SAGRADA FAMÍLIA**

Carrer Can Pi, 17 3r (Abans Carretera antiga del Prat)
08908 l'Hospitalet de Llobregat (BARCELONA)

Barcelona

Conocer y amar el patrimonio religioso de Cataluña

Catalonia Sacra ofrece este año decenas de propuestas para descubrir el arte de nuestras diócesis



Mons. Francesc Pardo presentando las actividades de Catalonia Sacra.

Agusti Codinach

tiene programados una cincuentena de actos. La presentación de las actividades tuvo lugar el pasado 17 de marzo en la basílica de los Santos Justos y Pastor de Barcelona, un templo gótico con una densa historia en su subsuelo que se remonta al bajo imperio romano.

Visitas y actividades en las diez diócesis catalanas

En este privilegiado marco arquitectónico, Mons. Francesc Pardo, obispo de Girona y responsable del Secretariado Interdiocesano de Conservación y Promoción del Arte Sagrado de los obispos catalanes, afirmó que la Iglesia demuestra su vitalidad de muchas maneras, también a través del patrimonio: «Se trata de un tesoro que tenemos en casa y que queremos ofrecer a todo el mundo. Debemos compartir unos bienes preciosos con las personas de aquí y las de otros lugares.» Mons. Pardo defendió que para conseguir este objetivo es necesario un trabajo en común entre Catalonia Sacra y las delegaciones de Patrimonio de cada obispado.

Se expresó en unos términos parecidos Marc Sureda, conservador del Museo Episcopal de Vich (MEV). Para Sureda, «es importante amar el patrimonio, contemplar 2.000 años de cristianismo y cultura, y visualizar todo el patrimonio, también aquellas obras que no son grandes focos turísticos». El conservador del MEV describió con todo detalle la programación que Catalonia Sacra tiene prevista para este año. Remarcó que las visitas guiadas y las actividades se reparten de una forma equilibrada por todo el territorio catalán, de modo que los diez obispos están representados. También se ha buscado que las actividades incluyan manifestaciones patrimoniales de todas las épocas históricas y de todas las tipologías (arquitectura, pintura, escultura, patrimonio documental y patrimonio inmaterial). Por su parte, Mn. Armand Puig, párroco de la basílica de los Santos Justos y Pastor insistió en que el patrimonio sacro no debe ser concebido como un conjunto de «piezas de museo, sino como un patrimonio vivo de la liturgia y de la pastoral».

Entre las actividades previstas los próximos meses hay visitas comentadas a obras maestras muy concretas como el retablo barroco de Arenys de Mar, el relicario de san Paladio de Camprodon o los sarcófagos góticos de Santa María de Cervera. Igualmente está prevista la participación a actos religiosos significados como la procesión de Corpus de Girona, la solemne misa de san Roque de Barcelona, la bajada del agua de san Magín en el santuario de La Brufaganya o La Patum extraordinaria con motivo del centenario de la coronación de la Virgen de Queralt.

Eduard Brufau Barcelona

Siglos de cristianismo han dejado en todo el territorio catalán una gran cantidad de patrimonio sacro; desde las solemnísimas catedrales góticas hasta las modestas ermitas románicas, pasando por los esplendorosos monasterios medievales; desde el arte paleocristiano hasta los cargados retablos barrocos sin olvidar el refinamiento modernista; y todavía tienen cabida expresiones inateriales de la fe como las procesiones y otras muestras antiquísimas de devoción popular. Pero paradójicamente, excepto los grandes monumentos, mucho de este patrimonio de la Iglesia todavía es desconocido para la mayoría de personas de nuestra tierra, incluidas las creyentes.

Para dar a conocer la riqueza del patrimonio sagrado de nuestro país, Catalonia Sacra, una iniciativa de las diócesis de Cataluña, organiza múltiples visitas y actividades en todo el territorio. Para este 2016 Catalonia Sacra



Una de las próximas visitas incluye el retablo barroco de Arenys de Mar.

Próximas visitas

9 abril: Conjunto de orfebrería de la catedral de Girona.

16 abril: Pinturas de Josep Serrasanta en la Seo Nueva de Lleida.

27 abril: Catedral de Sant Feliu de Llobregat.

30 abril: Portalada de la iglesia de la Asunción de Gadesa.

Más información: www.cataloniasacra.cat

«La gente se tiene que dar cuenta de lo apasionante que es ser cristiano»

José Gabriel Vera, autor de la tesis doctoral «El proceso de comunicación institucional en la Iglesia católica»

Rosa María Jané Chueca

Sacerdote y periodista. Son las dos vocaciones de José Gabriel Vera, director del Secretariado de la Comisión de Medios de Comunicación Social de la Conferencia Episcopal Española. Autor de la tesis doctoral *El proceso de comunicación institucional en la Iglesia católica. Análisis de los mensajes en prensa de la JMJ Madrid 2011*, comparte algunas reflexiones sobre la comunicación y la misión de la Iglesia.

¿Qué motivó el tema de su tesis?

La tesis surge al comprobar, de primera mano, como sacerdote y periodista, la enorme distancia que existe entre lo que la Iglesia parece, a los ojos de la sociedad, de los medios y de la opinión pública, y lo que la Iglesia es: una institución que busca anunciar y celebrar la salvación de la humanidad.

¿Qué ha descubierto?

Que esa distancia entre lo que somos y lo que parecemos se debe en buena parte a la propia acción de la Iglesia. Es verdad que la Iglesia no puede cambiar o adaptar buena parte de su vida: su estructura, su fe, su Evangelio, su enseñanza, pero creo que existe un margen en el que la Iglesia se puede mover, que es el de la comunicación. A través de la comunicación la Iglesia puede permitir a las personas alcanzar una percepción de sí misma más ajustada a la realidad de lo que hace, lo que dice, y lo que celebra.

¿Cuál sería la principal conclusión a la que ha llegado?

Señalaría tres: que una Iglesia que no comunica no es Iglesia; que el mensaje de la Iglesia es doble: por un lado, Jesucristo como salvador único y universal y, por otro, la misma Iglesia que es el lugar donde se anuncia y celebra esa salvación; y en tercer lugar, que eventos como la JMJ no transmiten muy bien el mensaje de la Iglesia, pero sí son perfectos para transmitir a la Iglesia como mensaje, su capacidad, su eficacia, la calidad de sus miembros, de sus voluntarios, etc.

Al hablar de comunicación institucional, ¿cuál es la especificidad de la Iglesia respecto a otras entidades?

En primer lugar, su complejidad. La Iglesia es una institución de instituciones, por lo que en el momento de comunicar es muy fácil parecer oscuros o sin voz o sin autoridad. También la dimensión espiritual de la Iglesia: creemos en el Espíritu Santo que actúa y vivifica a la Iglesia, y eso no es fácil de entender por los periodistas, porque, a veces, la lógica de lo que hacemos es una lógica espiritual. Por último, que en la Iglesia la comunicación es parte esencial, no un elemento de su actividad, sino el centro de su misión. La Iglesia dedica la mitad de su tiempo al anuncio de una buena noticia y esa —junto a la celebración de lo que se anuncia— es su misión.



¿Por qué la Iglesia solo suele ser noticia por lo negativo?

En general solo es noticia lo negativo. No pasa solo con la Iglesia, pasa lo mismo con los políticos, con la educación, etc. Es una cuestión del periodismo y del interés del lector que se centra en el escándalo, lo sorprendente, lo que va mal. Como se suele decir, hace más ruido un árbol que cae que un millar de árboles que crecen. Pero, por otro lado, en parte, tenemos que esforzarnos por mostrar el bello rostro de la Iglesia, no solo en lo evidente, como los misioneros o su vida de caridad —que siempre tiene buena acogida en los medios—, sino también en otras aportaciones que hacen un gran bien a la sociedad. Me refiero, por ejemplo, al valor del perdón y de la reconciliación, el valor de la oración y de la comunión («mirad cómo se aman»), al valor de un patrimonio cultural creado y sostenido por la Iglesia. Todo esto construye un entramado social en el que se puede vivir. Sin oración, sin perdón, sin reconciliación, sin comunión, sin belleza el mundo sería un desierto insoportable.

¿Cómo comunicar con profesionalidad sin caer en el proselitismo?

La comunicación en la Iglesia es misión de todos los bautizados (aunque no sean profesionales), no solo

de los periodistas o de los sacerdotes. Para comunicar bien hace falta encarnar bien el mensaje en nosotros mismos, que estemos enamorados de lo que vamos a transmitir, que lo hagamos vida y que lo transmitamos con alegría. La gente se tiene que dar cuenta de lo apasionante que es ser cristiano. Es una forma de atraer que acerca a la gente a la Iglesia.

En un panorama de indiferencia religiosa, ¿el reto para la Iglesia es ser visible y significativa?

El reto de la Iglesia es sobre todo la santidad, y no es por rehuir la pregunta, sino por contestarla. Los más visibles y los más significativos para la historia de la Iglesia, desde el principio hasta nuestros días son los santos. El ejemplo de Madre Teresa, san Juan Pablo II, san Juan Bosco, y todos los santos que quieras decir. Son personas que hacen visible a la Iglesia incluso siglos después de su muerte y su acción sigue siendo significativa, porque transforma

a las personas por dentro y por fuera. Creo que conocemos a muchas personas transformadas por el ejemplo de los santos, en su espiritualidad, pero también en su vida diaria, beneficiados por su misión en la Iglesia.

En la Iglesia, ¿todavía hay miedo a los medios de comunicación y a los periodistas? ¿Hay una apuesta clara por utilizar medios propios? ¿Y el mundo digital?

Más que miedo hay desconocimiento. Es cierto que en los medios también hay mucho desconocimiento de la Iglesia, o temor o prevención. Creo que es un camino que hay que hacer conjuntamente, tendiendo la mano, poniendo facilidades para que se comprenda bien lo que somos y lo que hacemos. En ese sentido, los profesionales de la comunicación dentro de la Iglesia tienen una buena misión, porque ponen en relación esos dos mundos que se miran de soslayo y que sospechan el uno del otro. El mundo digital es otro gran reto, porque es el que nos permite llegar directamente a las personas, sin filtros, sin ataduras. Ahora bien, eso exige conocer el lenguaje, conocer las herramientas y lanzarse a comunicar. El digital es un sexto continente en el que habitan millones de personas para las que Jesús también es su amigo y salvador, y se lo tenemos que contar.

«En la Iglesia la comunicación es parte esencial, no un elemento de su actividad sino el centro de su misión»

«El digital es un sexto continente en el que habitan millones de personas para las que Jesús también es su amigo y salvador»

Desde el monasterio

Compromiso y transformación (y 2)

Y todos con las manos unidas y todos con las manos extendidas. Se han acabado las manos alzadas con los puños cerrados de los que solo gritan y no construyen: con las manos en la masa, trabajando, pringados; con las manos extendidas, tejiendo solidaridad, creando redes al servicio de otras manos extendidas, pidiendo ayuda y queriendo sumarse al cambio.

Tenemos que tomar en nuestras manos las riendas del destino. Todos juntos y cada uno a la vez y crear espacios donde a todos nos resuene lo que es auténticamente humano para dejar de ignorarnos.

Tenemos que ser capaces de mirar para ver y para descubrir también lo invisible que late en la vida de nuestra sociedad, sobre todo de los que

son humillados. La pobreza material de muchos es fruto de la pobreza espiritual de unos pocos. Tenemos que despertarles y ayudarles a mirar, a compartir, a humanizarse.

Esta hora es la de la urgencia de ponernos de pie, de hablar, de denunciar, de crear alternativas, de hacerlo todo nuevo, porque el amor es nuevo, «atrévete a amar» diría, y así crear escenarios nuevos.

Hay que formar comunidades para transformar. Necesitamos espacios de diálogo diáfanos, en los que se genere confianza y seamos capaces de decirnos la verdad y no ser obsecuentes o aplaudidores.

Hay que tomar la decisión, facilitar, posibilitar, comprometerse en un trabajo personal, interior. Y renovar y hacer este compromiso con los demás. ¿Es que vamos a cambiar el mundo? Estoy segura de que algo vamos a cambiar. Pero es necesario estar decididos y comprometidos a posibilitar ese cambio. Y en esa decisión y ese compromiso hay un potencial desconocido para nosotros mismos. Y si nos metemos, si nos dejamos la piel, si vivimos con pasión, vamos a quedar sorprendidos de nosotros mismos y de lo que somos capaces. Podremos decirnos: «No sé dónde tengo mis límites, pero mi responsabilidad es darlo todo aunque no sepa hasta dónde puedo llegar.» Que en definitiva será hasta donde me lleve el corazón, el amor.

Lucía Caram
Religiosa dominica
de Manresa
www.fundacirosoriol.org



La sal de la tierra

Llegar y entrar

En nuestro lenguaje coloquial frecuentemente decimos «llego a esto» o «no llego a esto» como si el hecho de llegar o no marcara de manera significativa nuestra calidad de vida. Nuestra cultura tan proclive a la acción, la movilidad, la velocidad y la competitividad pondera demasiado el hecho de «llegar». ¿Pero y después? Una vez llegados, ¿cómo son nuestra escucha y percepción? ¿Cómo es nuestra capacidad para adaptarnos a un determinado ámbito o circunstancia? ¿Cómo son las relaciones con las personas de ese lugar distinto? ¿Cuál es la voluntad y capacidad de aprendizaje en esa realidad? ¿Y cuál es nuestra responsabilidad y compromiso ante hechos o situaciones diversas?

El Evangelio está lleno de pasajes donde se explica que Jesús llegó pero a continuación —y con igual o mayor frecuencia— se afirma que entró.

Parece una simple cuestión de léxico pero no es así. En efecto, después de llegar, Jesús entró en la sinagoga, Cafarnaún, la casa de Jairo, la casa del fariseo, Jerusalén, etc. Jesús llega a las personas, los hogares, los pueblos, etc., pero es solo un primer momento porque posteriormente «entra». Y su entrada se desarrolla con extraordinaria atención, calidad y donación a las personas y con un enorme respeto por los escenarios. El verdadero encuentro y el verdadero servicio únicamente tienen posibilidad tras un llegar que suponga el acceso vital e implicado. Así, en el cristianismo no solo afirmamos que Jesús ha llegado al mundo, a la muerte o a la plenitud sino que proclamamos que ha entrado en el mundo, en la muerte y en la plenitud.

El contexto de la celebración de la Pascua y del Año de la Misericordia es una gran invitación a «entrar». Entrar, en primer lugar, en nuestro propio misterio y en Dios sin caer en un planteamiento egocéntrico, pero sobre todo, entrar evangélicamente en la vida de los demás y en su mundo. Esto quiere decir, por ejemplo, en sus dificultades y posibles equívocos, necesidades y urgencias, limitaciones y carencias, sufrimientos y sueños, tristezas y desorientaciones, desconocimientos y desconfianzas, y también, vivir una profunda solidaridad para apaciguar y dar respuesta a su hambre, sed, frío, enfermedad o falta de techo. Entrar es, también, dejar llegar y permitir el paso y renunciar a esta tozudez interesada que supone mantener, aumentar o radicalizar las fronteras. O, simplemente, abrir mucho más nuestros hogares, escuelas o universidades.

Andreu Ibarz
Director general de
Blanquerna-URL y
profesor de la Facultad de
Ciencias de la Educación



Mirada al mundo

Sri Lanka – presencia marista

Sri Lanka es un país ubicado al sur de la India, en pleno golfo de Bengala. Su particular forma y su cercanía a la India hicieron que se la llame la «Lágrima de la India». Tiene una población aproximada de 21 millones de habitantes y su extensión es de 65.610 km². La mayoría de la población es budista. En datos aproximados: budistas (69,1%), musulmanes (7,6%), Hindúes (7,1%) y cristianos (6,2%).

Del 8 al 15 de marzo he tenido la oportunidad de vivir en este país y poder compartir mi vida con un grupo de 11 jóvenes pertenecientes a 8 diferentes países de Asia que están preparándose para ser hermanos maristas en su experiencia de noviciado. Su espíritu de oración, confianza

profunda en María, buena disposición para el trabajo, generosidad en hacer bien las responsabilidades que se les confía, buenas relaciones fraternales y deseo de vivir plenamente su vida siendo religiosos educadores maristas, hacen que haya podido disfrutar de una experiencia inigualable. En estos días he podido encontrarme también con varios hermanos maristas que trabajan en este país. En 1911 llegaron los 4 primeros hermanos maristas procedentes de Francia y en estos momentos son unos 30 hermanos nativos trabajando en diferentes actividades apostólicas, que con el apoyo de unos 320 docentes están ayudando a más de 6.200 alumnos en dos grandes centros

educativos, uno en la capital de la isla, Colombo, con 1.200 alumnos y otro en Negombo (Colegio Maris Stella, 1922) con unos 5.000 alumnos. Además de estos colegios tienen diferentes obras de atención a niños pobres que son ayudados mediante el refuerzo escolar y una granja avícola con la que pueden dar trabajo a 40 familias de bajos recursos y poder ayudar a diferentes necesidades pastorales.

Con la ayuda de Dios y la protección de María, «Nuestra Buena Madre», seguimos con alegría en este rincón del Asia nuestra misión marista de «dar a conocer a Jesús y hacerlo amar». Como manifestaba nuestro fundador: «Todas las diócesis del mundo entran en nuestras miras.»

Javier Bometón
Marista en Bangladesh





Punto de vista

Josep M. Taulats

Delegado de Educación de las Escuelas Manyanet

Innovación pedagógica en las escuelas Manyanet

El padre Manyanet pedía tener sus escuelas «a la altura del siglo», es decir, actualizadas y abiertas a las nuevas ideas y métodos pedagógicos (a la innovación), para ofrecer la mejor educación posible. Por eso, la formación permanente es fundamental para todos los que trabajamos en las escuelas Manyanet.

Desde hace dos cursos se ha capacitado a los docentes de la escuela de Les Corts (Barcelona) que han estado pilotando los cambios pedagógicos para la implantación de nuevas metodologías educativas. Durante el curso 2016-17 estas prácticas innovadoras se irán extendiendo sistemáticamente en todas las escuelas Manyanet de manera que llegarán a los cerca de 8.000 alumnos de nuestros centros y a las más de 5.000 familias Manyanet.

El modelo de referencia para la formación es el del Colegio Montserrat, dirigido por las religiosas de Nazaret, fundadas por el propio padre Manyanet. Al proceso de implantación lo denominamos: formación-innovación.

De esta manera, sin renunciar a los valores —como el esfuerzo, el trabajo bien hecho, el trabajo individual, y la responsabilidad personal— que han llevado a nuestros alumnos a experiencias de éxito, queremos formar a personas capaces de afrontar los retos del futuro; con criterio, que sepan argumentar y defender sus ideas, que



sepan trabajar en equipo y aportar lo mejor de cada uno; que se planteen objetivos y retos personales y sociales. Personas capaces de vivir en sociedad y contribuir al bien común.

Así pues, la innovación que estamos planteando gira en torno a ejes metodológicos como:

- El trabajo por competencias, realizando más proyectos, aprendizaje basado en problemas (ABP) y aprendizaje servicio (ApS)
- La utilización de herramientas y recursos digitales: utilizando entornos virtuales de aprendizaje y herramientas digitales
- El aprendizaje cooperativo
- Las inteligencias múltiples: introduciendo formas diversas de acceso al

aprendizaje, rutinas de pensamiento, herramientas de autoevaluación y propia conciencia (rúbricas y *portfolios*)

Nuestro objetivo es desarrollar al máximo las capacidades de todos los alumnos, educando el corazón y el intelecto, situándolo en un entorno de confianza, acogida y seguridad; y con la colaboración de las familias. Por eso partimos de unos principios pedagógicos que permiten situar al alumnado como centro de su aprendizaje y al mismo tiempo en conexión con los compañeros y con su entorno, mediante metodologías activas y grupales.

Esta es la apasionante labor en la que las Escuelas Manyanet estamos inmersas, firmes y abiertas al futuro.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

El hombre sin memoria

El papa Francisco ha dicho, recientemente, a un grupo de maestros y profesores: «Los docentes son verdaderos artesanos de humanidad y constructores de paz y de encuentro.» Ricardo Menéndez, ganador del premio Biblioteca Breve 2016, ha declarado que «el progreso científico y tecnológico no ha llevado aparejado un progreso en el orden ético (moral) o en la construcción de un mundo más justo». ¡Dos sabias y comprobables expresiones! Basta mirar el estado del mundo contemporáneo.

Viene de lejos la idea —convencimiento contra la experiencia— que el saber humano es el remedio de todos los males, el camino de la felicidad y del orden. La Biblia, libro secular que ha marcado y marca la historia de la humanidad, en las primeras páginas, explica cómo los primeros padres desobedecieron a Dios. Ellos, según el Embaucador, se podían bastar plenamente a sí mismos. Y cayeron en la trampa. El escenario de nuestra historia muestra cómo, en muchas ocasiones, el hombre lucha contra Dios. Los últimos siglos han creído encontrar «la luz» en la enciclopedia y

los avances técnicos. ¡Y cómo vamos! El mundo parece una madeja enredada y solo el bien de la sabiduría plena puede liberarle. Afortunadamente, quedan portadores de buena voluntad y de juicio, para iluminar verdaderamente el pensamiento y la actuación del mundo.

La tecnología atrae y cautiva. Hoy mismo, un joven caminaba despacio y abstraído con el móvil, tan pendiente de su móvil y en medio de la calle, que no se daba cuenta de que un coche se había detenido, esperando a que el chico se apartara a la acera. La tecnología hace maravillas. A veces, sin embargo, nos quita la libertad, la verdadera comunicación personal y el dinero. También ha suplido ciertos trabajos humanos. No, no estoy contra el progreso. Al fin y al cabo, su buen uso nos ayuda.

Debemos velar para que el hombre, entregado solo al instrumental técnico, no se cierre a otras realidades morales. Una generación, aunque esté muy preparada, no puede resolver todos sus problemas. Continúan el hambre, la guerra, el cáncer, la exploración marciana. «El hombre sin memoria, sin filosofía y sin escritura no es nada. Como tampoco es nada sin tristeza, sin fatalismo, sin violencia y sin pasiones. Igual que hay un secuestro de lo político por lo económico y un secuestro de la libertad por la seguridad, hay un secuestro de los saberes humanistas en nombre de la utilidad... es urgente una redefinición de lo que llamamos humano.»

La unión entre la filosofía, la teología, el arte, el amor... debe ayudar a construir la persona completa, dotada de memoria y conocedora de la técnica en pro del hombre. Debemos ser artesanos de humanidad.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà
ynaraja@gmail.com

Mn. Ballarín

Espero ser diferente y que nadie se queje. Ha muerto el personaje al que no le quito mérito y con él sepultado títulos y aficiones, que nos han contado y son de sobras conocidas. No escribiré de ellas, me interesa la persona, la que no ha dejado de existir.

Aquella que en 1954 empecé a conocer. Nos encontramos en el Coll de Jou al pie del Taga, el de la cumbre pelada y de la falda salpicada de gencianas. En realidad nos conocíamos de antemano. El amigo de mis amigos, es mi amigo, podía haberle dicho.

Era el Ballarín de La Corba, edificio que él conocía desde su infancia. Los propietarios eran de su familia. Situado junto a la N-152, que sube de Barcelona hacia la frontera, al final de la diócesis de Vic, tan al final, que a su lado, los jardines y la piscina, pertenecen a la de La Seu d'Urgell. Este detalle me causó curiosas dificultades, de las que tal vez en otro momento hable. Por los alrededores se puede acampar con facilidad, recuerdo especialmente el «torrent roig» junto al cual más de una vez planté la tienda. Este y otros llanos situados más arriba, estaban cerca de La Corba, donde se vivía y se le aceptaba a uno con amable hospitalidad, donde se respiraba aire espiritualmente selecto. Desfilaban por allí seminaristas que daban clase a la numerosa prole por la mañana, como era costumbre en tantas familias. Podía uno encontrar también a los hermanos Galí (Raimón y Jordi) o a un pariente sacerdote, canónigo de Vic, algo así como un rancio personaje salido de la *Laura a la ciutat dels sants*. Si el matrimonio Orriols, vecino de Vic, propietario de la mansión, era pura simpatía y acogida, Mn. Ballarín era, cuando estaba, animador de cualquier cotarro intelectual, religioso o vivencial.

No era un local scout, pero por allí acampaban algunos. Además de los Galí, distinguidos miembros del movimiento al que yo también pertenecía y pertenezco («scout un jour, scout toujours», no se olvide). No me atrevería a decir que La Corba fuese el noviciado de Mn. Ballarín, pero sí el primer lugar donde practicó sus convicciones. Territorio de ensayo de lo que practicó con su libertad interior de siempre, de lo que quiso hacer en el Seminario de Solsona, a cuya diócesis se había incardinado.

Pero esta libertad le llevó a ser trasladado al santuario de Queralt. Y allí se fue con su bendita madre. Nunca olvidó la primera Navidad. Allí, puso en práctica su vocación cristiana, vocación sacerdotal, sin duda, pero no clerical. Debo acabar, pero no omitir que uno de los delitos más graves de aquel tiempo, según consideración de la gente de misa, era el aseglamiento. También me lo achacaron a mí, dicho sea de paso. Faltaban muchos años para que el papa Francisco, al clericalismo, lo calificase de pecado.

Mensaje de Pascua y bendición «

«Dad gracias al Señor porque es bueno
Porque es eterna su misericordia»
(Sal 135,1)

**Queridos hermanos y hermanas,
¡Feliz Pascua!**

Jesucristo, encarnación de la misericordia de Dios, ha muerto en cruz por amor, y por amor ha resucitado. Por eso hoy proclamamos: ¡Jesús es el Señor!

Su resurrección cumple plenamente la profecía del Salmo: «La misericordia de Dios es eterna», su amor es para siempre, nunca muere. Podemos confiar totalmente en él, y le damos gracias porque ha descendido por nosotros hasta el fondo del abismo.

Ante las simas espirituales y morales de la humanidad, ante el vacío que se crea en el corazón y que provoca odio y muerte, solamente una infinita misericordia puede darnos la salvación. Solo Dios puede llenar con su amor este vacío, estas fosas, y hacer que no nos hundamos, y que podamos seguir avanzando juntos hacia la tierra de la libertad y de la vida.

El anuncio gozoso de la Pascua: Jesús, el crucificado, «no está aquí, ¡ha resucitado!» (Mt 28,6), nos ofrece la certeza consoladora de que se ha salvado el abismo de la muerte y, con ello, ha quedado derrotado el luto, el llanto y la angustia (cf. Ap 21,4). El Señor, que sufrió el abandono de sus discípulos, el peso de una condena injusta y la vergüenza de una muerte infame, nos hace ahora partícipes de su vida inmortal, y nos concede su mirada de ternura y compasión hacia los hambrientos y sedientos, los extranjeros y los encarcelados, los marginados y descartados, las víctimas del abuso y la violencia. El mundo está lleno de personas que sufren en el cuerpo y en el espíritu, mientras que las crónicas diarias están repletas de informes sobre delitos brutales, que a menudo se cometen en el ámbito doméstico, y de conflictos armados a gran escala que someten a poblaciones enteras a pruebas indecibles.

Cristo resucitado indica caminos de esperanza a la querida Siria, un país desgarrado por un largo conflicto, con su triste rastro de destrucción, muerte, desprecio por el derecho humanitario y la desintegración de la convivencia civil. Encomendamos al poder del Señor resucitado las conversaciones en curso, para que, con la buena voluntad y la cooperación de todos, se puedan recoger frutos de paz y emprender la construcción de una sociedad fraterna, respetuosa de la dignidad y los derechos de todos los ciudadanos. Que el mensaje de vida, proclamado por el ángel junto a la piedra removida del sepulcro, aleje la dureza de nuestro corazón y promueva un intercambio fecundo entre pueblos y culturas en las zonas de la cuenca del Mediterráneo y de Oriente Próximo, en particular en



El Papa durante su mensaje y bendición «Urbi et orbi».



Siria, un país desgarrado tras cinco años de guerra.

Irak, Yemen y Libia. Que la imagen del hombre nuevo, que resplandece en el rostro de Cristo, fomente la convivencia entre israelíes y palestinos en Tierra Santa, así como la disponibilidad paciente y el compromiso cotidiano de trabajar en la construcción de los cimientos de una paz justa y duradera a través de negoci-

aciones directas y sinceras. Que el Señor de la vida acompañe los esfuerzos para alcanzar una solución definitiva de la guerra en Ucrania, inspirando y apoyando también las iniciativas de ayuda humanitaria, incluida la de liberar a las personas detenidas.

Que el Señor Jesús, nuestra paz (cf. Ef

Podemos confiar totalmente en él, y le damos gracias porque ha descendido por nosotros hasta el fondo del abismo

El anuncio gozoso de la Pascua nos ofrece la certeza consoladora de que se ha salvado el abismo de la muerte

El mundo está lleno de personas que sufren en el cuerpo y en el espíritu, mientras que las crónicas diarias están repletas de informes sobre delitos brutales

Cristo resucitado indica caminos de esperanza a la querida Siria, un país desgarrado por un largo conflicto

Que el Señor Jesús, nuestra paz, avive en esta fiesta de Pascua nuestra cercanía a las víctimas del terrorismo

El Cristo resucitado nos invita a no olvidar a los hombres y las mujeres en camino para buscar un futuro mejor

Que la cita de la próxima Cumbre Mundial Humanitaria no deje de poner en el centro a la persona humana, con su dignidad

«Urbi et orbi» del papa Francisco

2, 14), que con su resurrección ha vencido el mal y el pecado, avive en esta fiesta de Pascua nuestra cercanía a las víctimas del terrorismo, esa forma ciega y brutal de violencia que no cesa de derramar sangre inocente en diferentes partes del mundo, como ha ocurrido en los recientes atentados en Bélgica, Turquía, Nigeria, Chad, Camerún y Costa de Marfil; que lleve a buen término el fermento de esperanza y las perspectivas de paz en África; pienso, en particular, en Burundi, Mozambique, la República Democrática del Congo y en el Sudán del Sur, lacerados por tensiones políticas y sociales.

Dios ha vencido el egoísmo y la muerte con las armas del amor; su Hijo, Jesús, es la puerta de la misericordia, abierta de par en par para todos. Que su mensaje pascual se proyecte cada vez más sobre el pueblo venezolano, en las difíciles condiciones en las que vive, así como sobre los que tienen en sus manos el destino del país, para que se trabaje en pos del bien común, buscando formas de diálogo y colaboración entre todos. Y que se promueva en todo lugar la cultura del encuentro, la justicia y el respeto recíproco, lo único que puede asegurar el bienestar espiritual y material de los ciudadanos.

El Cristo resucitado, anuncio de vida para toda la humanidad que reverbera a través de los siglos, nos invita a no olvidar a los hombres y las mujeres en camino para buscar un futuro mejor. Son una muchedumbre cada vez más grande de emigrantes y refugiados —incluyendo muchos niños— que huyen de la guerra, el hambre, la pobreza y la injusticia social. Estos hermanos y hermanas nuestros, encuentran demasiado a menudo en su recorrido la muerte o, en todo caso, el rechazo de quien podrían ofrecerles hospitalidad y ayuda. Que la cita de la próxima Cumbre Mundial Humanitaria no deje de poner en el centro a la persona humana, con su dignidad, y desarrollar políticas capaces de asistir y proteger a las víctimas de conflictos y otras situaciones de emergencia, especialmente a los más vulnerables y los que son perseguidos por motivos étnicos y religiosos.

Que, en este día glorioso, «goce también la tierra, inundada de tanta claridad» (Pregón pascual), aunque sea tan maltratada y vilipendiada por una explotación ávida de ganancias, que altera el equilibrio de la naturaleza. Pienso en particular en las zonas afectadas por los efectos del cambio climático, que en ocasiones provoca sequía o inundaciones, con las consiguientes crisis alimentarias en diferentes partes del planeta.

Con nuestros hermanos y hermanas perseguidos por la fe y por su fidelidad al nombre de Cristo, y ante el mal que parece prevalecer en la vida de tantas personas, volvamos a escuchar las palabras consoladoras del Señor: «No tengáis miedo. ¡Yo he vencido al mundo!» (Jn 16,33). Hoy es el día brillante de esta victoria, porque Cristo ha derrotado a



Velas y flores en recuerdo de las víctimas de Bruselas.



Refugiados en Eko (a 20 km de Idomeni). La teresiana Ana Royo (en el centro) ha ido a ofrecer su ayuda.

Que el mensaje consolador de Jesús nos ayude a reanudar con mayor vigor la construcción de caminos de reconciliación con Dios y los hermanos

la muerte y su resurrección ha hecho resplandecer la vida y la inmortalidad (cf. 2 Tm 1,10). «Nos sacó de la esclavitud a la libertad, de la tristeza a la alegría, del luto a la celebración, de la oscuridad a la luz, de la servidumbre a la redención. Por eso decimos ante él: ¡Aleluya!» (Melitón de Sardes, homilía pascual).

A quienes en nuestras sociedades han perdido toda esperanza y el gusto de vivir, a los ancianos abrumados que en la soledad sienten perder vigor, a los jóvenes a quienes parece faltarles el futuro, a todos dirijo una vez más las palabras del Señor resucitado: «Mira, hago nuevas todas las cosas... al que tenga sed yo le daré de la fuente del agua de la vida gratuitamente» (Ap 21,5-6). Que este mensaje consolador de Jesús nos ayude a todos nosotros a reanudar con mayor vigor la construcción de caminos de reconciliación con Dios y con los hermanos. ¡Tenemos tanta necesidad!

EL MUNDO DE LAS HERENCIAS

“En el Bufete Rojas trabajamos para que cuando llegue el día en que ya no estés, tu familia pueda permanecer unida y que todo lo que te ha costado tanto acumular en vida, no sea motivo para dividirla cuando faltes.



Un buen testamento, bien explicado, con mucho amor y cariño puede ayudar a que este trámite tan doloroso pueda ser un poquito más fácil.”

Bufete Rojas

ABOGADAS ESPECIALISTAS EN HERENCIAS

TÉLFONO 93 246 60 96 / 93 265 89 22 CONTACTO mariaelbarojas@bufeterojas.es WWW.BUFETEROJAS.ES



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Las v3ctimas de abusos: libertad

Verdad y amor desembocan en la libertad. Las heridas del pasado, los sufrimientos cr3nicos, la falta de confianza... recortan el ejercicio de nuestra libertad. Hay que desprenderse de estos impedimentos para recuperarla y vivirla a fondo. Una v3ctima de abusos, si queda aprisionada en sus fantasmas interiores, vivir3 una libertad censurada. ¿C3mo recuperar la libertad personal?

Hay un relato evang3lico que arroja mucha luz sobre este tema. Un hombre lleva 38 a3os enfermo. Yace paral3tico bajo uno de los cinco p3rticos de una piscina llamada Betzata. Existe la creencia de que el primero que llega despu3s de que el 3ngel remueva las aguas es curado. El paral3tico vive con victimismo su situaci3n: «No tengo a nadie que me eche a la piscina en el momento que se remueve el agua. Mientras voy, otro ha llegado antes que yo.» La pregunta de Jes3s es clave: «¿Quieres curarte?» Si no hay voluntad de sanaci3n, seguir como v3ctima tambi3n tiene sus ventajas. Vives de la limosna y de la compasi3n de los dem3s. Vida resuelta. Jes3s apunta a la entra3a del paral3tico: «¿Quieres curarte?» Tras un di3logo breve, Jes3s le dice: «Lev3ntate, toma tu camilla y camina.» Al instante, su vida cambia. Se incorpora sobre sus pies, es decir, recobra su dignidad, toma la litera y recupera la libertad de ir a donde quiera ir. Ha estado 38 a3os dando vueltas sobre su enfermedad, sobre sus heridas, paral3tico. La v3ctima no debe caer en el victimismo porque esta actitud paraliza su sanaci3n.

Dejar pudrir los abusos en un silencio agobiante tiene un precio alt3simo. No solo para la v3ctima, tambi3n para la persona agresora. Cuanto m3s cerca est3 la denuncia o la b3squeda de soluci3n del momento del abuso, la justicia o la superaci3n del problema pueden ser m3s r3pidas. Si se trata de un patr3n reincidente, se evitar3n abusos a otros menores y quien agrade podr3

La v3ctima no debe caer en el victimismo porque esta actitud paraliza su sanaci3n

afrontar m3s tempranamente su trastorno y abrirse a un cambio de vida sin dejar cap3tulos pendientes irresueltos. As3, nadie perder3, como el paral3tico, 38 a3os de vida esperando sin convicci3n una terapia que nunca llega.

Una herida sanada no borra la cicatriz, pero ya no hace da3o ni se gangrena. Una actitud resiliente fortalece a la persona y le permite vivir el futuro con fuerza y consistencia.

A menudo, la justicia restablece el equilibrio roto. Hay quien, sin menoscabo de ella, alcanza un grado superior: el perd3n, que requiere una fortaleza grande y abre a una mayor libertad. En ning3n caso el perd3n se puede fundamentar sobre la negaci3n de los hechos sino en una vida espiritual y psicol3gica que lo haga posible. Tambi3n si la persona agresora reconoce su conducta y pide humildemente perd3n con sinceridad, se consigue un clima terap3utico y se restablece la dignidad de la v3ctima.

Cuando una v3ctima ha recuperado su libertad, en di3logo con su verdad y su amor, la vida adquiere otra dimensi3n y se puede gozar de su belleza.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viquimolins70@gmail.com

«Dar raz3n de nuestra esperanza...»

El drama de los refugiados que contemplamos cada d3a en los informativos de la televisi3n y en los peri3dicos a nuestro alcance est3 en el trasfondo de todos los que tenemos una m3nima sensibilidad hacia nuestros hermanos. Este drama, sin duda, en estos momentos est3 muy lejos, pero tambi3n muy cerca. Lejos geogr3ficamente, porque empieza en Siria, y acaba con fronteras cerradas donde el fr3o, la pobreza, la angustia y, sobre todo, la dureza

¿C3mo puedo dar raz3n de mi esperanza desde una vida como la m3a?

de coraz3n de Europa causa estragos en los 3nimos de los que huyen de la guerra, del hambre o de la violencia.

Esto, desde lejos. Y de cerca, tenemos aquella multitud de j3venes y no tan j3venes africanos que cargan los fardos a sus espaldas que les obliga a caminar encorvados por el peso de los bolsos, los zapatos o las gafas que intentan vender

para ganarse el pan, o los hombres y las mujeres que arrastran carros de supermercado con la chatarra o los restos que producimos entre todos...

Hoy le3a en la primera carta de san Pedro un texto que es como un *leitmotiv* de mi existencia: «...Estad siempre dispuestos a dar raz3n de vuestra esperanza a todo el que os pida explicaciones» (1 Pedro 3,15) y me preguntaba a m3 misma c3mo hacerlo, despu3s de contemplar en el metro la escena que acabo de describir, huyendo de la polic3a, y repasando las dos conversaciones que hab3a sostenido: una en la c3rcel y, la otra, con un amigo de la calle: «Yo no quiero vivir, ya no puedo m3s.»

Dos personas a quienes la vida solo ha proporcionado pobreza, dolores, malos tratos y sus consecuencias: un mundo de delincuencia en el que se han encontrado inmersos y del cual es muy dif3cil salir.

Curiosamente dos personas deseando la muerte desde diferentes vertientes. Uno desesperado, renegando de la vida y de un di3s a quien considera culpable de sus males. ¿Se puede creer y tener esperanza con un concepto de Dios unido al bien y al mal de esta manera que a menudo se ha tenido? Y en el otro extremo, un chico, con una extra3a visi3n religiosa, la de un di3s tambi3n a nuestra medida, dici3ndome que ya no quiere sufrir m3s y que quiere morir para ir con Dios.

Ambos se han cansado de luchar, ambos han vivido el dolor desde su infancia, ambos esperan algo de nosotros.

Y me preguntaba: ¿c3mo puedo dar raz3n de mi esperanza, desde una vida como la m3a, con sentido, con capacidad de salir de las dificultades —mucho menos desgarradoras que las suyas— con recursos para comprender que no todo tiene una respuesta, y que solo el amor a menudo es la 3ltima palabra?

El silencio es la respuesta. Un silencio traducido en amor, como lo expresaba hablando de sor Genoveva un chico tambi3n desesperado cuando escrib3a: «El contacto con su mano materializ3 la esperanza que yo necesitaba en aquel momento...»

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Joan Andreu Parra, Rosa Peraire, Joan Pi3ol

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: V3ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Colaboradores de esta semana: Pilar3n Bay3s, Rosa M. Boixareu, Javier Bomet3n, Esther Borrego, Luc3a Caram, Agust3 Codinach, Joan A. Delgado, Joan Guiteras, Andreu Ibarz, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Quique, Ignasi Ricart, Francesc Riu, Josep Rius-Camps, Llu3s Serra, Rafael Serra, Andreu Sotorra, Sebasti3 Taltavull, Josep M. Taulats, Francesc Tous, P-J Ynaraja

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la APPEC
Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 135 €

Gibraltar y Portugal: 135,01 €

Resto de Europa: 213,25 €

Am3rica y 3frica: 250,01 €

Asia y Ocean3a: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu3a

Carta dominical

Unión transformadora

Juan José Omella Omella
Arzobispo de Barcelona



En semanas anteriores os he hablado del gran don y misterio de la Eucaristía. Os decía que tiende a unirnos profundamente con Dios. Y os hablaba de esas moradas o peldaños por los que llegamos a esa comunión profunda dándole estos calificativos: *Dios en nosotros y nosotros en Dios; incorporados a Cristo*. Hoy doy a este breve escrito este sugerente título: *Unión transformadora*.

«Cuando comulgamos el Cuerpo de nuestro Salvador y bebemos su preciosísima Sangre, tenemos la vida en nosotros porque somos uno en Él, vivimos en Él y somos poseídos por Él» (*In Lc, 909c*), dice san Cirilo de Alejandría. No podía expresarse mejor qué es la Eucaristía y lo que realiza en nosotros. Pero esa unión que se realiza entre el que comulga dignamente y Cristo va más allá de una simple incorporación, se trata más bien de una unión transformadora que nos hace ser el mismo Cristo. El que comulga puede decir con san Pablo: «Es Cristo quien vive en mí» (*Gal 2,20*).

Así lo expresa, también, el Concilio Vaticano II: «La participación del cuerpo y sangre de Cristo no hace otra cosa sino que pasemos a ser aquello que recibimos» (*LG 26*). En la Eucaristía recibimos al mismo Cristo, su persona, y no simplemente alguna cosa

de Él. Hay *unión de alma con alma, de cuerpo con cuerpo y de sangre con sangre*, según expresión de la mística oriental. No somos ni absorbidos, ni invadidos, sino transformados en la unidad y podemos decir con el apóstol: «Para mí la vida es Cristo» (*Flp 1,21*). Lo carnal es espiritualizado por el Espíritu. Lo humano es vivificado por el Hijo encarnado. Realmente «Dios se ha hecho hombre para hacer del hombre Dios» (san Ireneo). Si Cristo hubiese sido solamente Dios no hubiera podido unirse a nosotros. Si hubiese sido solamente hombre no hubiera podido alcanzarnos a todos. Pero Cristo, Dios y hombre verdadero, se hizo Eucaristía por nosotros y por medio de Él nos convertimos en eucaristía viviente para nuestros hermanos, los hombres (cf. *Rm 12,1-3*).

«Cuando Cristo se derrama en nuestras almas y se funde en nosotros, entonces somos transformados, somos asimilados a Él, igual que una gota pequeña de agua queda asimilada en el océano». (Nicolás Cabasilas en *La vie en Christ*, p. 108)

De esta manera, la Eucaristía nos introduce en Dios, en su intimidad. Siendo poseídos por Él ya no nos pertenecemos, vivimos una vida nueva que nos empuja a «perder la propia vida y a despre-

ciarla» (*Mc 8,35*). De esta manera se ha acabado el hombre viejo y surge una nueva vida, un hombre nuevo que «se va renovando, transformando, hasta alcanzar un conocimiento perfecto, según la imagen de su creador» (*Col 3,10*). Es la unión transformadora.

Así lo expresa santa Teresa del Niño Jesús recordando su primera comunión: «Ese día, no se trataba de una mirada sino de una fusión. Ya no éramos dos; Teresa había desaparecido, como la pequeña gota de agua que se pierde en la inmensidad del océano. Jesús permanecía sólo, Él era el Maestro, el Rey» (*Manuscritos autobiográficos A, 35 rº*). Percibió de una manera muy sencilla, pero muy auténtica, la alegría exacta y profunda que puede saborear un alma cuando participa, a través de la Eucaristía, del misterio asombroso, extraordinario, de esta unión transformadora. A propósito del culto eucarístico, queridos hermanos, me gustaría animaros a participar en las 40 horas de adoración y plegaria durante el tiempo pascual y hasta la solemnidad del Corpus Christi. Se trata de una encomiable iniciativa que un año más promueven desde la Adoración Nocturna Femenina. Que Dios os bendiga a todos.

A los cuatro vientos

La fiesta de la misericordia

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado



Hay en la vida de santa Faustina Kowalska un pequeño hecho que resalta cómo Dios escribe a veces recto con los renglones torcidos cuando quiere una cosa. Su director espiritual, el padre Sopocko, le atendía en el confesionario, pero por falta de tiempo no podía escuchar pacientemente las profundas confidencias que le hacía la monja polaca, así que le pidió que fuera del objeto mismo de la confesión, estas las pusiera por escrito. Gracias a ello nos quedó un Diario de sor Faustina en el que explica con el mayor detalle cómo Dios le fue inspirando ser «la secretaria de su misericordia» ante el mundo.

En este dietario anota el 22 de febrero de 1931 que vio a Jesús con una túnica blanca y la mano alzada para bendecir mientras con la otra se to-

caba el pecho, del que salían dos rayos, uno rojo y otro pálido. La aparición vino acompañada de la petición de que hiciera pintar un cuadro con la imagen que había visto, con la promesa de que quien la venerara se salvará. Y aún con otra exigencia: quiero que esta imagen sea bendecida con solemnidad en el primer domingo después de Pascua de Resurrección. Ese día será la Fiesta de la Misericordia.

Sor Faustina murió en 1938 y fue declarada santa por el papa san Juan Pablo II el 30 de abril del 2000, con ocasión del año santo de este milenio cristiano. El mismo Papa declaró que el domingo siguiente a la Pascua fuera declarada la Fiesta de la Misericordia y, como si fuera una señal del cielo, fue en esta fiesta precisamente cuando el Papa

polaco fue llamado a gozar de la vida eterna en 2005. El papa Francisco canonizó al papa Wojtyla precisamente en esta fiesta el 27 de abril de 2014. Me he extendido en esta historia para señalar que estamos ante una santa y una fiesta cristiana de nuestro tiempo. ¿Cómo no recordarla cuando el papa Francisco ha querido que todo este año lo viviera la Iglesia contemplando la misericordia infinita de Dios con cada uno de nosotros? En sucesivos comentarios trataré de concretar modos de ser fieles a esta intención de celebrar un Año Jubilar dedicado a meditar sobre este don divino de la misericordia, que ya tuvo su prólogo con la lectura atenta de la bula *Misericordiae Vultus*, el documento pontificio que hemos meditado y que invito a considerar como la mejor lectura de este Año de gracia.

Inici

Edició digital 2015

Hemeroteca

Promocions

Aquesta Setmana

Església Catalunya

Església Espanya

Església Món

Vaticà

La Buena Noticia
también
en internet

www.catalunyacristiana.cat

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

Catalunya Cristiana col·labora con



Lecturas

II Domingo de Pascua

Primera lectura

Hch 5,12-16

Crecía el número de los creyentes

Lectura del libro de los Hechos de los apóstoles:

Los apóstoles hacían muchos signos y prodigios en medio del pueblo. Los fieles se reunían de común acuerdo en el pórtico de Salomón; los demás no se atrevían a juntarseles, aunque la gente se hacía lenguas de ellos; más aún, crecía el número de los creyentes, hombres y mujeres, que se adherían al Señor. La gente sacaba los enfermos a la calle, y los ponía en catres y camillas, para que, al pasar Pedro, su sombra, por lo menos, cayera sobre alguno. Mucha gente de los alrededores acudía a Jerusalén, llevando a enfermos y poseídos de espíritu inmundo, y todos se curaban.

Salmo responsorial

117

Diga la casa de Israel: eterna es su misericordia.

Diga la casa de Aarón: eterna es su misericordia.

Digan los fieles del Señor:
eterna es su misericordia.**R.** Dad gracias al Señor porque es bueno,
porque es eterna su misericordia.

La piedra que desecharon los arquitectos
es ahora la piedra angular
Es el Señor quien lo ha hecho,
ha sido un milagro patente.
Este es el día en que actuó el Señor:
sea nuestra alegría y nuestro gozo. **R.**

Señor, danos la salvación;
Señor, danos prosperidad.
Bendito el que viene en nombre del Señor,
os bendecimos desde la casa del Señor;
el Señor es Dios, él nos ilumina. **R.**

Lectura segunda

Ap 9-1 la.12-13.17-19

Estaba muerto y, ya ves, vivo por los siglos de los siglos

Lectura del libro del Apocalipsis:

Yo, Juan, vuestro hermano y compañero en la tribulación, en el reino y en la constancia en Jesús, estaba desterrado en la isla de Patmos, por haber predicado la palabra, Dios, y haber dado testimonio de Jesús. Un domingo caí en éxtasis y oí a mis espaldas una voz potente que decía: «Lo que veas escríbelo en un libro, y envíasele a las siete Iglesias de Asia.» Me volví a ver quién me hablaba, y, al volverme, vi siete candelabros de oro, y en medio de ellos una figura humana, vestida de larga túnica, con un cinturón de oro a la altura del pecho. Al verlo, caí a sus pies como muerto. Él puso la mano derecha sobre mí y dijo: «No temas: Yo soy el primero y el último, yo soy el que vive. Estaba muerto y, ya ves, vivo por los siglos de los siglos, y tengo las llaves de la muerte y del abismo. Escribe, pues, lo que veas: lo que está sucediendo y lo que ha de suceder más tarde.»

Aleluya

Jn 20,29

*Porque me has visto, Tomás, has creído,
dice el Señor. Dichosos los que creen sin haber visto.*

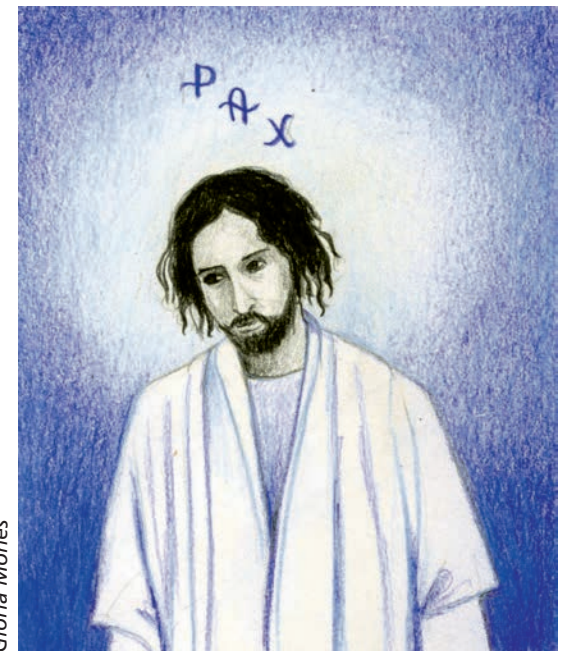
Evangelio

Jn 20,19-31

A los ocho días llegó Jesús

Lectura del santo evangelio según san Juan:

Al anochecer de aquel día, el primero de la semana, estaban los discípulos en una casa, con las puertas cerradas por miedo a los judíos. Y en esto entró Jesús, se puso en medio y les dijo: «Paz a vosotros.» Y, diciendo esto, les enseñó las manos y el costado. Y los discípulos



Glòria Monés

se llenaron de alegría al ver al Señor. Jesús repitió: «Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo.» Y, dicho esto, exhaló su aliento sobre ellos y les dijo: «Recibid el Espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos.» Tomás, uno de los Doce, llamado el Mellizo, no estaba con ellos cuando vino Jesús. Y los otros discípulos le decían: «Hemos visto al Señor.» Pero él les contestó: «Si no veo en sus manos la señal de los clavos, si no meto el dedo en el agujero de los clavos y no meto la mano en su costado, no lo creo.» A los ocho días, estaban otra vez dentro los discípulos y Tomás con ellos. Llegó Jesús, estando cerradas las puertas, se puso en medio y dijo: «Paz a vosotros.» Luego dijo a Tomás: «Trae tu dedo, aquí tienes mis manos; trae tu mano y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente.» Contestó Tomás: «¡Señor Mío y Dios Mío!» Jesús le dijo: «¿Porque me has visto has creído? Dichosos los que crean sin haber visto. Muchos otros signos, que no están escritos en este libro, hizo Jesús a la vista de los discípulos. Estos se han escrito para que creáis que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios, y para que, creyendo tengáis vida en su nombre.



Consultorio bíblico

Ignasi Ricart
Claretiano
y biblista

¿En qué lenguas se escribió el Nuevo Testamento?

Los textos originales de la Biblia fueron escritos para las comunidades en tres lenguas: hebreo, arameo y griego. Los discípulos hablaban arameo y conocían el hebreo por el uso sinagoga y un poco el griego. La liturgia emplea varias palabras hebreas, arameas y griegas. Así, por ejemplo, podemos escuchar a Jesús y a Pablo orar diciendo *abbá* = «padre» (Mc 14,36; Rm 8,15; Ga 4,6). El Domingo de Ramos ha cantado *hosanna* «ayuda, por favor» (Mc 11,9). Amén = «así sea» y aleluya = «alabado a Yahvé» evocan los salmos del gran Hallel (Sl 113-118). Por lo tanto los lectores de la Biblia han rezado en arameo (*abbá*, *hosanna*) o en hebreo (*amén*, *hosanna*).

En los evangelios o en las cartas hallamos algunas palabras: Jesús dice a la hijita de Jairo: *Talita kumi* = «chica, levántate» (Mc 5,41), Gólgota = «monte de la calavera» (Mt 27,33 y paralelos). Tabita = nombre de mujer (Hch 9,36), traducido por Dorcas «gacela» en griego, a quien el apóstol Pedro dijo: «Tabita, levántate» (Hch 9,40). En el relato de la Pasión, se nos han transmitido las palabras de Jesús en la cruz: *Elí, Elí, lemá sabactani?* (Mt 27,46) y *Eloí, Eloí, lemá sabactani?* (Mc 15,44): «Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado?»

La liturgia ha conservado también: *Kyrie, eleison* «Señor, ten piedad»: Mc 10,47; Lc 16,24; 17,13; 18,38. El latín, lengua de los romanos, está presente solo en la inscripción que hizo colocar Poncio Pilatos en la cruz: Jesús de Nazaret, el rey de los judíos (Jn 19,19).

Para consultas: redaccio@catalunyacristiana.cat

Comentario de la Palabra

Josep Rius-CampsTeólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es

Para que lleguéis a creer que Jesús Mesías es el Hijo de Dios

Después de aparecerse Jesús resucitado a María Magdalena «el primer día de la semana, muy temprano, cuando todavía estaba oscuro», la aparición a los discípulos tuvo lugar «al anochecer de aquel día». La diferencia horaria revela la rapidez de María y la oscuridad que invadía a los discípulos. La segunda escena se desarrolla en una casa con las puertas cerradas a cal y canto por miedo a los judíos, lo cual se repite ocho días después cuando Jesús se aparece a Tomás. El miedo lo domina todo. Hasta tres veces Jesús les desea «¡Paz a vosotros!». Sorprende la insistencia en mostrarles las señales de los clavos en las manos y el costado abierto, a saber, el hecho de presentarse resucitado con las evidentes señales de una muerte violenta. Completando la obra de Yahvé en la creación del hombre: «sopló en su nariz y le dio vida» (Gn 2,7), ahora Jesús «exhaló su aliento sobre ellos y les dijo: «Recibid el Espíritu Santo.»» A Tomás, ausente el día de Pascua, incrédulo a lo que le repetían sus compañeros: «Si no veo en sus manos la señal de los clavos, y no meto mis manos en su costado y no meto mi dedo en la señal de los clavos, no lo creo», Jesús le invita, con una serie de imperativos, a comprobarlo: «Trae tu dedo, aquí tienes mis manos; trae tu mano y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente», una invitación que hace extensiva a todos nosotros: «Dichosos los que crean sin haber visto.» Pero la variante más interesante que conserva el Códice Beza se halla en el primer colofón del escrito de Juan. En lugar del motivo que, según el texto normal, lo movió a escribir su evangelio: «Para que creáis que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios», Beza presupone que sus lectores ya son creyentes, pero que deben dar dos pasos más allá: «Para que lleguéis a creer que Jesús Mesías es el Hijo de Dios, y para que, creyendo tengáis vida eterna en su nombre», un nombre que ya no se circunscribe al pueblo judío, sino que será de alcance universal y dará pie a un sinfín de hijos e hijas de Dios.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA I)

TIEMPO DE PASCUA

(SALTERIO: SEMANA 2)

ABRIL

3. DOMINGO

II Domingo de Pascua, Blanco. Lecturas: Hechos 5,12-16 / Salmo 117 / Apocalipsis 1,9-19 / Juan 20,19-31
SANTORAL: *La Divina Misericordia*. Nicetas, ab.

4. LUNES

La Anunciación del Señor (S), Blanco. Lecturas: Isaías 7,10-14;8,10 / Salmo 39 / Hebreos 10,4-10 / Lucas 1,26-38
SANTORAL: Benito de Palermo, rel.; Cayetano Catanoso, pbro.

5. MARTES

Feria, *Blanco*. Lecturas: Hechos 4,32-37 / Salmo 92 / Juan 3,7-15. O bien: *San Vicente Ferrer (ML), Blanco*.
SANTORAL: Emilia, vg. y mr.; María Crescencia Höss, rel.

6. MIÉRCOLES

Feria, *Blanco*. Lecturas: Hechos 5,17-26 / Salmo 33 / Juan 3,16-21
SANTORAL: Guillermo, ab.; Marcelino, mr.; Sixto I, p. y mr.

7. JUEVES

San Juan Bautista de La Salle (MO), Blanco. Lecturas: Hechos 5,27-33 / Salmo 33 / Juan 3,31-36
SANTORAL: Epifanio, ob.; Hermano, mje.

8. VIERNES

Feria, *Blanco*. Lecturas: Hechos 5,34-42 / Salmo 26 / Juan 6,1-15
SANTORAL: Juan de Organyà, mje.; Macaria, vg.

9. SÁBADO

Feria, *Blanco*. Lecturas: Hechos 6,1-7 / Salmo 32 / Juan 6,16-21
SANTORAL: Marcelo, ob.; María de Cleofás.

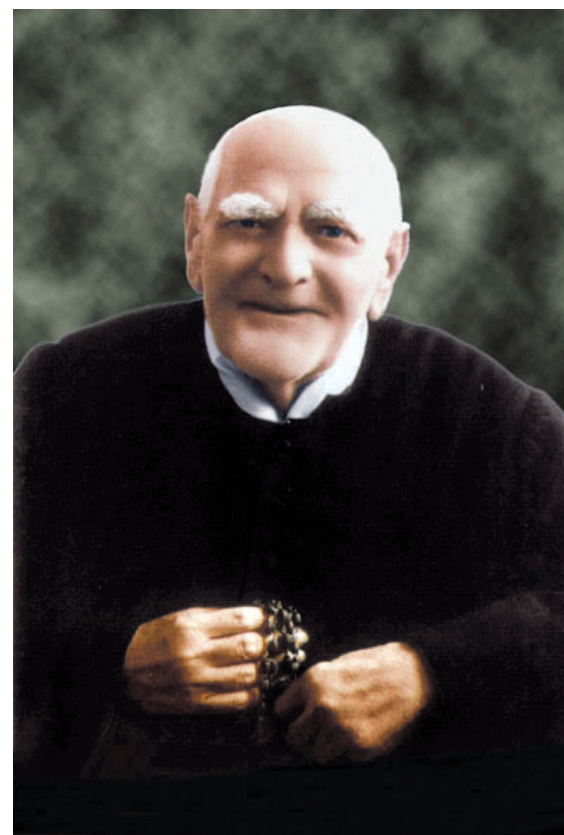


El santo

Por Eduard Brufau

San Cayetano Catanoso

El sur de Italia ha dado a la Iglesia numerosos santos de una gran aceptación popular, ya fueran religiosos o bien sacerdotes diocesanos. Entre estos últimos uno de los más conocidos del siglo XX es san Cayetano Catanoso (1879-1953). Ordenado sacerdote bastante joven, Cayetano fue un párroco entregado desde el primer momento. En las parroquias donde estuvo promovió la devoción de los fieles, las vocaciones al sacerdocio y se involucró de pleno en la catequesis. Por su rica vida interior, fue nombrado director espiritual de una cárcel, de un hospital y del Seminario de Reggio Calabria. En 1935, para ayudar a los pobres, fundó la Congregación de las Hijas de Santa Verónica, también conocidas como Misioneras de la Santa Faz. Por su espiritualidad y su obra en vida fue un hombre muy conocido y querido por los fieles. Fue canonizado en 2006 por Benedicto XVI.



Sincronizados en la hora de la Pascua

Celebrar la santa liturgia es, amigos lectores, sincronizar en la hora de Jesús, es poner el reloj a la hora que marca la Pascua del Señor. La liturgia cristiana es un bello gesto de Jesús que sincroniza nuestros gestos con los suyos. Entramos en la Hora de Jesús, por la que Él ha venido. En la liturgia aprendemos a sincronizar nuestros movimientos con los de Cristo, como aquella sincronización que se necesita para ejecutar un baile o ejecutar una sinfonía. Los cristianos somos aquellos que vivimos buscando esta sincronización del corazón con Jesús, que trasciende el tiempo y nos hace participar en la eternidad, allá donde el Padre se prodiga con un amor sin medida. En la liturgia cristiana hay una vibración de eternidad. Los cristianos somos aquellos que llevamos otro reloj que marca otra hora. Somos los que si nos preguntan «¿Qué hora es?» tenemos que responder que vivimos en la hora de la Pascua, de la muerte y de la resurrección de Cristo. Esta es la hora que hemos de saber dar. El día que Cristo murió y resucitó por nosotros otro tiempo quedaba sincronizado. El Evangelio del día de Pascua es el Evangelio de todos los evangelios, el que los contiene todos y da sentido a todos. Qué alegría oír al diácono que con los ornamentos resplandecientes de la luz pascual canta: «No busquéis entre los muertos a la Vida.» La fe cristiana no tiene como horizonte la cruz del Viernes Santo, sino la Pascua del Señor. Y, por eso, en todo el mundo, los creyentes durante el tiempo pascual se abrazan, se desean la paz, se les iluminan los ojos y se dicen: «¡Ver-

daderamente el Señor ha resucitado!» Como los antiguos monjes que, cuando llegaban al coro en la mañana de Pascua, se daban el ósculo de la paz con la felicitación pascual. Como nuestros hermanos de Oriente, que cantan infinitas veces el Tropario pascual durante la cincuentena: «¡Cristo ha resucitado, por la muerte ha vencido la muerte y nos ha dado la vida!» La Pascua hace resplandecer la gloria de la cruz: *Fulget crucis mysterium qua vita mortem pertulit et morte vitam protulit*. Toda la liturgia pascual proclama la gloria del Señor Viviente. Los primeros hermanos no saben cómo decirlo: «¡Ha resucitado!» Él ha vuelto de entre los muertos. Es el Primogénito de los hermanos! El rumor se difunde... y todavía hoy es divulgado, como una Buena Noticia que transforma los corazones. La noche del mundo ha sido iluminada, como retirada por la Luz del Señor Resucitado. La primera creación no es nada comparada con la nueva creación, que es la resurrección de Cristo. El Padre no abandonó a su Hijo y la distancia entre el Padre y el Hijo ha sido reencontrada para siempre. Es como si el Padre hubiera encontrado al Hijo y lo hubiera abrazado y con él toda la humanidad, todas las existencias: «Eres mi Hijo, mi amado.» La resurrección de Cristo provoca que el hombre pase de lo finito a lo Infinito, llamado por Dios. Llamado a la vida. Él ha abierto la eternidad para todos nosotros, el paraíso de Dios. Siempre será cierto: «Lo que sufrimos en esta vida es cosa ligera que pronto pasa, pero

nos trae como resultado una gloria eterna mucho mayor y más abundante» (2 Co 4,17) ya que «la esperanza no defrauda» (Rm 5,5). ¿Qué ha cambiado? Todo. Hemos sido bautizados en Cristo y somos una nueva criatura, y nosotros pasamos de muerte a vida, de pecado a gracia, de la esclavitud a la libertad de los hijos de Dios. La fuente de la misericordia mana siempre del corazón abierto de Jesús. La Pascua florecida se convertirá muy pronto en Pascua granada, llena de los frutos del Espíritu Santo. Si Cristo no hubiera resucitado no sabríamos dónde están nuestros difuntos. No sabríamos a qué Dios rezar, no tendríamos los sacramentos, no tendríamos el amor de Dios que ha sido vertido en nuestros corazones y nos hace decir *Abbá Padre* (Rm 5,5). Este amor nos hace incansables para amar y nos da la esperanza de que desde que Todo se ha consumado en Cristo en la cruz, toda la historia se consuma en la gran misericordia de Dios. El tiempo de los hombres avanza gris y oscuro, marcado por la monstruosidad del mal, pero no se encierra en sí mismo, por la resurrección se abre hacia Dios y a su gran misericordia (escribo bajo la impresión de los dolorosos atentados de Bruselas). La Iglesia sabe que la Cruz gloriosa del Señor marca un límite al mal, más allá del cual este no puede pasar. La Iglesia se siente consolada por la presencia del Señor resucitado, lo sabe encontrar en la Palabra y en la Eucaristía, en los hermanos y en los pobres que, marcados por el dolor y el sufrimiento, llevan su rostro.

Dr. Rafel Serra i Abellà

Presbítero de la archidiócesis de Tarragona



LA RELIGIOSA MARGARITA BOFARULL HABLA DE LA CLAUSURA DEL AÑO DE LA VIDA CONSAGRADA

«La vida consagrada es un don para compartir»

Teresa Gomà, rscj

¿Qué importancia cree que ha tenido convocar el Año de la Vida Consagrada, a los cincuenta años de la *Perfectae caritatis*, que acabamos de concluir?

Perfectae caritatis inició y promovió una renovación de la vida consagrada en el espíritu del Concilio Vaticano II para procurar su *aggiornamento*, el cambio que se tenía que hacer si la Iglesia quería escuchar los signos de los tiempos y darles una respuesta. Celebrar cincuenta años siempre supone una ocasión significativa para agradecer lo que celebramos y para renovarnos en fidelidad a lo que celebramos. Creo que ha sido providencial esta convocatoria para revitalizar la vida consagrada, para poner de manifiesto su servicio imprescindible en el seno de la Iglesia, para celebrar con gozo lo que hemos tenido la alegría de recibir como vocación y lo que vivimos, y para promover una mayor comunión entre los diferentes institutos, congregaciones y órdenes. Ha vuelto a recordar que estamos en el corazón de la Iglesia, donde también nos situó el Concilio Vaticano II.

Al inicio de este Año, el 30 de noviembre de 2014, los obispos de Cataluña escribieron una carta donde decían que «la Iglesia se reconoce portadora de un mensaje de vida y de salvación». ¿Cómo percibe que se está trabajando, desde la vida consagrada, esta línea?

La propia esencia de la vida consagrada es testimonial y profética de esta buena nueva. La vida comunitaria, indivisible de la vida religiosa, es la gran alternativa al individualismo imperante en nuestras sociedades. Otra forma posible de vivir y de relacionarnos, donde no hay pobres ni ricos, donde todo lo tenemos en común, donde hay una interdependencia optada, da esperanza a la humanidad. Ser un cuerpo evita la fragmentación individual. Nuestra existencia habla al mundo del Dios y Padre de Nuestro Señor Jesucristo, que nos ha llamado y nos invita a dejarlo todo por su reino. Los tres votos que profesamos —pobreza, castidad y obediencia— no se pueden comprender, y menos se pueden vivir, si no «hemos encontrado el tesoro que nos permite comprar el campo». Nuestra vida muestra que Dios llena y sacia el corazón humano.

El papa Francisco ha dicho lo siguiente: «Las personas consagradas son signo



«La vida comunitaria, indivisible de la vida religiosa, es la gran alternativa al individualismo imperante en nuestras sociedades»

de Dios en los diferentes ambientes de vida, son levadura para el crecimiento de una sociedad más justa y fraterna, son profecía del compartir con los pequeños y los pobres. La vida consagrada, así entendida y vivida, se presenta a nosotros como lo que realmente es: un don de Dios, un don de Dios a la Iglesia, un don de Dios a su pueblo. Cada persona consagrada es un don para el pueblo de Dios en camino.»

¿Qué acontecimientos más destacados se han promovido?

A lo largo del Año se han promovido distintos acontecimientos, tanto por parte de la URC como de la CONFER, y en todo el ámbito eclesial. Podríamos recordar la invitación de la URC a encontrarnos religiosos de un mismo barrio para celebrar la eucaristía y compartir vivencias, inquietudes, recursos... La URC también organizó un acto, con asistencia multitudinaria de muchas congregaciones presentes en Cataluña, en La Salle Bonanova. Celebramos la Eucaristía,

hubo ponencias, actuaciones musicales, comida de fraternidad, etc. La CONFER también fue una de las promotoras del acto de celebración del Año de la Vida Consagrada que celebramos en Madrid. Se han celebrado varios encuentros internacionales en Roma para religiosos, para jóvenes, ecuménicos, cadenas mundiales de oración en los monasterios, etc. También se han promovido iniciativas solidarias intercongregacionales. La vida consagrada es un don para compartir.

¿Qué oportunidades cree que ha ofrecido este Año?

Ha sido un año lleno de oportunidades. Hemos podido vivir y celebrar el don recibido, compartirlo, mostrarlo significativamente en el seno de la comunidad eclesial y a nuestro mundo. Creo que también ha sido una buena oportunidad de conversión, de ir a la raíz de nuestra vocación, de volver con fuerza al primer amor, de buscar maneras de caridad y solidaridad, de crecer en comunión, de dejarnos interpelar como consagrados

por los gritos de nuestro mundo, por los sufrimientos y las esperanzas de la humanidad.

¿Qué experiencia ha tenido de la misa de clausura en el Vaticano, a la que pudo asistir?

Fue un regalo para mí poder estar en la misa de clausura. Yo nací el día 2 de febrero, por tanto, también lo viví como un regalo de cumpleaños muy particular que me hacía el Señor. La participación fue multitudinaria. Di muchas gracias a Dios por el don de la vocación y por el don de la vida consagrada en la Iglesia. Se hacía evidente la multitud de carismas, la comunión que vivimos, la alegría que Dios nos concede, el deseo de estar más comprometidos, la sencillez. En la homilía, el papa Francisco nos recordó que «la alegría evangélica del religioso es consecuencia del camino de abajamiento de Jesús... Y cuando estemos tristes, nos vendrá bien preguntarnos: "¿Cómo estoy viviendo esta dimensión *kenótica*?"». Solo puedo dar gracias por todo lo vivido y celebrado.

¿Cómo valora la realidad de la vida consagrada hoy en Cataluña?

En Cataluña tenemos una vida religiosa con un gran deseo de renovación y conversión constantes. Muchas congregaciones, institutos y órdenes discernen los signos de los tiempos e intentan darles respuestas evangélicas. Se ceden casas para obras sociales, se colabora eclesialmente en varias instancias catequéticas, pastorales, educativas, culturales, sociales, ecuménicas, de ocio, intelectuales, de medios de comunicación social, etc. En barrios, en las periferias de distinta índole, de manera humilde y también significativa.

En Cataluña hay una presencia significativa y numerosa de varias congregaciones. Muchas familias religiosas tienen aquí sus orígenes. Hay muchos fundadores catalanes. La vida consagrada está muy arraigada en nuestra tierra. En algunos casos hay un envejecimiento de las comunidades que, lejos de vivirlo con angustia, se vive confiada y oblativamente, ofreciendo lo mejor de lo que somos, abriendo nuestras comunidades, acompañando, acogiendo, compartiendo la oración y ofreciendo espacios de encuentro con el Señor, de oración, de estudio, de Evangelio, etc. La URC es un espacio de comunión, de búsqueda, de compartir, de acoger y de impulsar iniciativas, de renovación, de formación. Me da mucha esperanza lo que el Espíritu va obrando en nosotros cuando nos abrimos a su acción.



«Q

«Queridos hijos, con un corazón materno lleno de amor hacia vosotros, mis hijos, deseo enseñaros la plena confianza en Dios Padre. Liberaos de todo lo que os ata únicamente a lo terrenal y permitid a lo divino dar forma a vuestra vida a través de vuestra oración y sacrificio; que en vuestros corazones esté presente el Reino de Dios; que comencéis a vivir a partir de Dios Padre; que procuréis caminar siempre con mi Hijo. Hijos míos, escuchadme, hablo en nombre de vuestra salvación. ¡Os doy las gracias!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de marzo de 2016

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)
Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594
www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org

Omisión en un reportaje

He leído en *Catalunya Cristiana* (13 de marzo de 2016) un reportaje dedicado a la parroquia Nuestra Señora de los Ángeles de Barcelona. He echado de menos que se cite el nombre de muchas personas que han colaborado con la parroquia a lo largo de su historia.

Especialmente echo en falta que se cite a Mn. Joaquim Delgé, el sacerdote que hizo posible la construcción del templo actual con gran esfuerzo por su parte y buscando dinero debajo de las piedras. En su muerte, le sustituyó Mn. Miquel Badosa. Posteriormente fue el turno de Mn. Josep M. Rovira Belloso, con el encargo de dejar la vivienda de la rectoría a Mn. Miquel Badosa hasta el momento de su fallecimiento. Cuando Mn. Rovira Belloso cumplió los 75 años, presentó la renuncia por motivos de edad al cardenal Ricard M. Carles, que nombró al actual párroco. También me gustaría destacar la colaboración como coadjutores y ayudantes de la parroquia de Josep M. Turull, Mn. Jordi Duran, del padre Batlle o del padre Puig Massana, entre otros. En las dependencias parroquiales hubo al principio una clínica oftalmológica y, a continuación, el semanario *Catalunya Cristiana*, desde el momento de su fundación hasta que pasó a su ubicación actual, en el barrio de Sants de Barcelona.

JOSEP IZARD
Barcelona

La paz

La paz, palabra tan fácil de pronunciar; la paz, a veces difícil de alcanzar. Deseamos paz en un mundo que vive en guerra. ¿Sabemos construirla? Un rostro afable, una palabra de ánimo, un esfuerzo por mejorar, un amor desinteresado por

Voluntariado en el Cottolengo

Recientemente nos reunimos cuatro amigas para ir al Cottolengo a ayudar. La iniciativa salió de una nosotras, fruto de las palabras del papa Francisco en este Año de la Misericordia: hacer una obra de misericordia corporal y espiritual cada mes. Pensamos lugares en los que podíamos colaborar y, como la mayoría nunca habíamos ido al Cottolengo, fuimos allí. No es solo dar de comer, sino acompañar a los enfermos y a las personas con discapacidad. Fue una experiencia única, impresionante, con algún momento de emoción por el afecto que mostraban cuando les das tu tiempo. Nuestra sorpresa fue que encontramos a unos jóvenes de 14 años de un colegio cercano, Cardenal Spínola, que van cada semana a ayudar. Si a nosotras, ya adultas, nos parecía que aquello tenía mérito, al ver a aquellos chicos «se nos cayó la venda de los ojos». Esto nos hizo pensar en nuestros hijos y en tantos adolescentes que valorarían más la vida si practicaran este tipo de voluntariado.

M. DOLORS PUERTO GONZÁLEZ
L'Hospitalet de Llobregat

el otro... Pequeños gestos. Pequeños granitos de arena. Pequeñas semillas de mostaza... Son nada, son insignificantes, pero tienen el poder de transformar el mundo.

No hay nada imposible para Dios. No hay nada imposible si vivimos unidos a Dios. Dios es la paz, Dios es el amor, Dios es la alegría... Y solo quiere de nosotros nuestro pequeño esfuerzo, nuestra insignificancia, el pequeño deseo de ser mejores. Y Él lo transforma. Maravilla de amor. Pequeñez y grandeza. Sencillez y sublimidad. Dios, la paz y el amor infinitos, pide nuestra pequeña nada. Somos abrazados y acariciados por Dios.

HNA. NÚRIA VIÑOLAS
Cornellà de Llobregat

Aniversario

Acabo de cumplir noventa años. Nunca pensé que llegaría a esa edad; yo misma estoy sorprendida. La vida es una carrera de obstáculos, ale-

grías, dolores, aciertos y fracasos; no obstante, vale la pena vivirla y luchar por conseguir los objetivos deseados. Puedo decir que estoy contenta de haber llegado a este estadio de mi vida porque ha sido motivo para celebrarlo con alegría y buen humor.

He visto nacer a trece nietos y trece biznietos. Me complace mucho ver multiplicada mi familia. Hoy en día, que hay tantas discusiones en la familia y en la sociedad, me permito testimoniar que un aspecto importante es favorecer el cariño y la unión en la familia. Es el bien más preciado que se puede aportar y, de pasada, cooperar al bien común, ya que es necesario que haya familias unidas.

Deseo especialmente a todos los abuelos que vivan con serenidad, sin quejas, las limitaciones que la edad comporta y que Dios concede a quien en Él confía. Noventa años... ¡Gracias a Dios!

M. TERESA ROYO
Terrassa

El Consultorio



PREGUNTAS Y
RESPUESTAS SOBRE
DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan
Antoni Mateo

Ventaja...

¿Por qué Jesús no se apareció a todo el pueblo y así su triunfo habría sido patente? ¿No se habría propagado el Evangelio con mucha más fuerza? Creo que no es justo que unos fueran agraciados con la aparición del Resucitado y otros no. Nuestra fe sería más fuerte si tuviéramos una visión del resucitado...

Leía no hace mucho unas reflexiones del P. Cantalamessa en su obra, muy recomendable por cierto, *El rostro de la misericordia*, donde planteaba algunas de las cosas que usted apunta. Concretamente, se preguntaba por qué no se había dado esta aparición masiva que impondría el triunfo de Jesús. Me gustó su respuesta. Se trata del «triunfo discreto de la Misericordia». La Misericordia de Dios, que se manifestó en toda su fuerza en la Pasión del Señor, triunfa en la Resurrección. Pero es un triunfo discreto, que se propone y no se impone y que abre en la historia el lento camino de la conversión y la fe. Jesús siempre evitó el triunfo en clave mundana por lo que respecta a su misión. Una irrupción apabullante del Resucitado ante todo el pueblo está más en la línea de la tentación del éxito mundano que ya Jesús sufrió cuando el Tentador le proponía bajar volando del alero del templo. El Señor quiere que el Evangelio se abra camino en la historia según su propio modelo: no por el éxito de la gloria mundana sino por el tránsito de la cruz que lleva a la resurrección, en definitiva, por la vía martirial.

Me gustaron mucho unas recientes declaraciones de Kiko Argüello cuando decía que los cristianos estamos llamados al martirio. La Iglesia se realiza plenamente pasando por el tránsito pascual de cruz y resurrección. En sus inicios, en su transcurso y en su final, como enseña claramente el Catecismo de la Iglesia católica cuando habla de la consumación de la Iglesia y de la Parusía. Y la elección de los agraciados con la aparición del Resucitado está en función de fundamentar nuestra fe. Se les apareció para que nosotros creyéramos. No crea que teniendo apariciones nuestra fe sería más fuerte. Más bien nos complicaría la vida, si no, vea lo que les pasó a muchos santos. Y, finalmente, no olvidemos que en nuestra peregrinación en el mundo, nuestro estatuto ha de ser el de «creyentes», no de «videntes». La visión llegará después. Gocemos de la Pascua.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



Francisco García Salve (1930-2016)

Francisco García Salve, a la izquierda, con Juan Antonio Delgado y Mariano Gamo.



In memoriam

**La solució fàcil i
econòmica per pujar i
baixar escales**

Cadires Salvaescales



Empresa **catalana** especialitzada en tot tipus de cadires salvaescales.

- Còmode i segur
- Per a tot tipus d'escales
- Instal·lació ràpida i sense obres
- Facilitats de pagament

Impulsa Salvaescales
Servei tècnic per a tota Catalunya



TRUQUI'NS ARA
902 050 250
www.impulsa.cat
Tel. 934 224 171

Juan Antonio Delgado de la Rosa

Militante de ACO en Madrid
(barrio del Lucero)
Doctor en Historia Contemporània y en Filosofía / Licenciado en Teología

A finales del año 2014 publiqué la biografía de Francisco García Salve en la editorial Endymion. Ha pasado un año y sigo valorando y reflexionando sobre la figura de Paco el cura, máxime tras su fallecimiento. Siempre estará en el recuerdo vivo de nuestros espíritus.

García Salve era entre otras muchas cosas un idealista utópico. Este instinto vital, tan magnífico como peligroso, que como estrella polar, ha orientado su vida, siempre le había impulsado a elegir el camino más noble en todas las encrucijadas. Ese joven con 18 años, espigado y enjuto por el hambre que pasó, terminado el bachiller, tenía que elegir

«Utopía que dio fuste y alas a su persona, encendiendo hogueras en la niebla, infundiendo coraje en las encrucijadas más duras»

entre emprender la carrera de ingeniero, como toda su familia de rudos trabajadores deseaba, o ingresar en la Compañía de Jesús, como su estrella idealista le impulsaba. Su firme decisión de entrar al convento fue desgarradora para todos, que lloraron por dentro su elección. Pero, a pesar de todas sus cicatrices de batallas perdidas y descalabros, siempre siguió flameando orgulloso la bandera de idealista utópico. El germen

de su rebeldía. Le destinaron a la «Escuela Profesional de Cristo Rey» de Valladolid. Valladolid era entonces checa franquista de nuestra posguerra donde Girón y las cenizas de Onésimo Redondo eran los adalides dominantes de la «gloriosa» victoria. Aquí empezó el germen de su rebeldía. Y finalmente sus ancestros marcaron de por vida su futuro. La razón, siempre audaz, en connivencia con sus ancestros de parias explotados y su urticante desazón, que venía de lejos, por sentirse rebozado en opulencia y tan lejos de los marginados, sentenció su sendero: vivir para unir a la clase obrera para transformar el mundo. Primero como cura obrero vivió las primeras escaramuzas de lucha obrera: huelgas, asambleas clandestinas, saltos gritando libertad, Primero de Mayo, sindicalismo y «los grises» con las porras y las multas gubernamentales con meses en Carabanchel. ¡España negra, negra! Ya todos conocían su historia y, desde entonces, todos sus amigos y viejos camaradas le conocerán como «Paco el cura», que le llevaría a formar parte del famoso Proceso 1001. La sentencia fue expedita. Experiencia fecunda para su personalidad porque espoleó sus relinchos de libertad. «Hambre y sed de Justicia.» Primero en Carabanchel y después en esa Cárcel Concordataria de Zamora, baldón imborrable de la Iglesia española, cuando cardenales y obispos sorran al caudillo. Todo esto le marcará indeleblemente.

García Salve fue en definitiva un utópico irredento. Utopía que dio fuste y alas a su persona, encendiendo hogueras en la niebla, infundiendo coraje en las encrucijadas más duras. Este fue y es García Salve, al que tantos inviernos ahondaron surcos en su escultura. Rastrojo sin costura puesto en pie. En esta soledad donde habita el olvido y baña el sol, escuchamos al viento que anhele nuestras cenizas. La muerte tiene un olfato más fino que el buitre carroñero. ¡SALVE!

RàdioEstel

Temps de diàleg

Un programa que pretén apropar-nos a les diferents tradicions religioses presents a Catalunya, dirigit pel GTER (Grup de Treball Estable de les Religions)

Cada dissabte, a les 21.00 h, a **RÀDIO ESTEL**

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| • 107,5 Andorra | • 104,4 La Cerdanya |
| • 105,0 La Seu d'Urgell | • 103,4 Girona |
| • 98,4 Osona | • 93,7 Catalunya Central |
| • 91,5 Lleida | • 106,6 Barcelona |
| • 96,8 El Garraf | • 100,6 Tarragona |
| • 90,1 Tortosa | |

Evangelización americana con origen catalán

La Fundación Ramon Pané lleva el nombre del primer evangelizador de América

Joan Piñol
Barcelona

Hace más de 500 años, un eremita de Sant Jeroni de la Murtra conoció a Cristóbal Colón. Aquel encuentro le cambió la vida para siempre. Dejó las montañas de la Marina, subió a un barco y atravesó el Atlántico. Aunque no se saben demasiadas cosas de este monje, está considerado el primer evangelizador de América. Cuando Pané llegó allí, en la que era la segunda expedición de Colón, aprendió la lengua de los indios y fue el autor del primer libro publicado en el nuevo continente: *Relació sobre les antiguitats dels indis*.

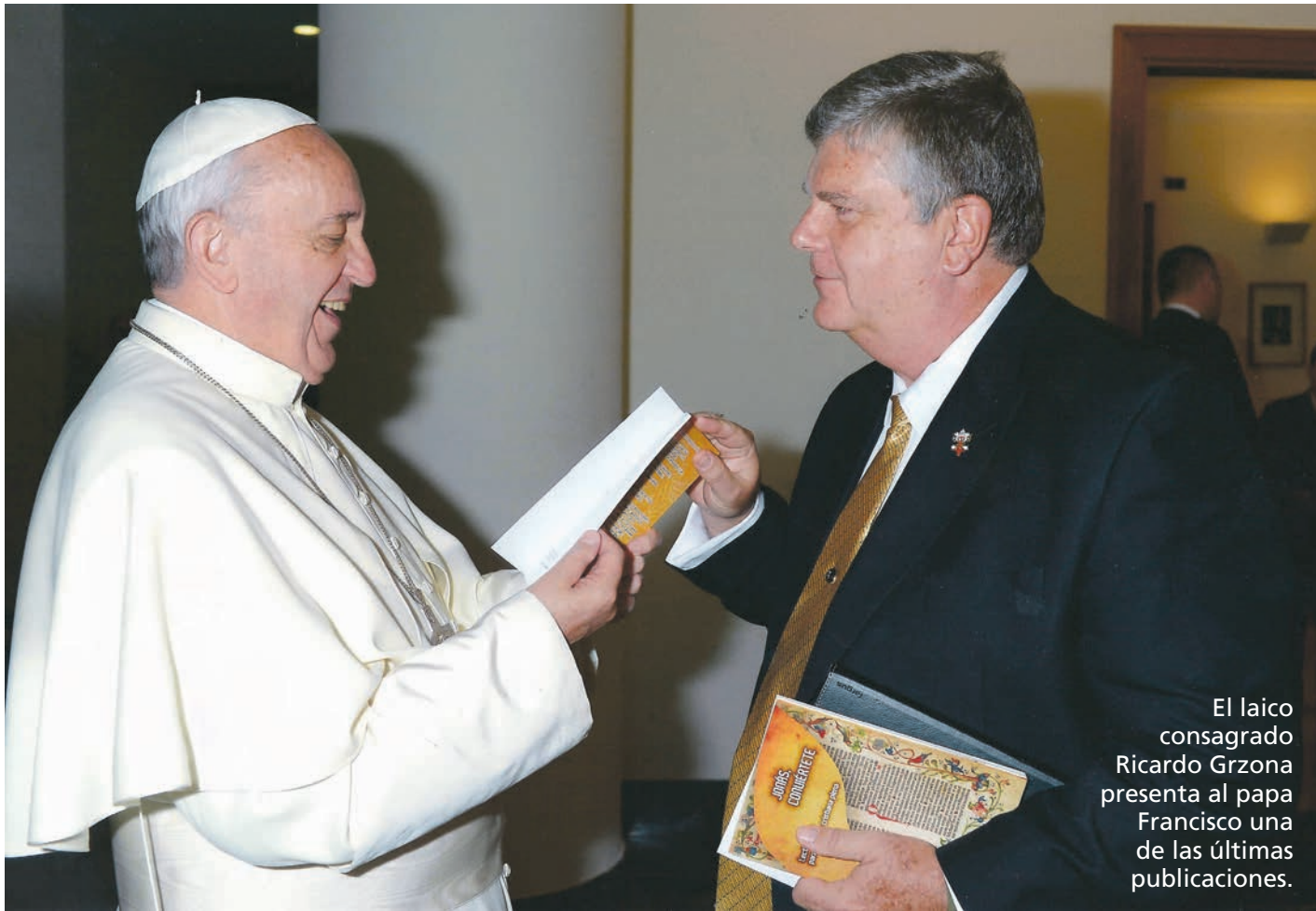
Pané, conocido como el primer catequista de América, siempre ha despertado una cierta admiración entre el catolicismo latinoamericano. Por eso, cuando en el año 1994 un grupo de religiosos y laicos buscaba un nombre para una nueva fundación dedicada a la catequesis pensaron en este catalán. La Fundación Ramon Pané nació por el impulso del arzobispo de Tegucigalpa (Honduras), el cardenal Óscar Rodríguez Maradiaga, y el hermano Ricardo Grzona, un laico consagrado argentino. Junto con otros prelatos latinoamericanos, iniciaron este proyecto, uno de los más consolidados a nivel mundial.

El joven mexicano Hugo Flores (1971, Hidalgo) es uno de los coordinadores del trabajo de la Fundación y vive y trabaja en Miami, donde desde el año 2000 la organización tiene oficinas para atender la creciente demanda de materiales en castellano en la Iglesia en Estados Unidos. Flores ha pasado una semana en Cataluña, concretamente en Sant Jeroni de la Murtra, para buscar información sobre Ramon Pané. Pudo charlar con Anna Casas que está elaborando su tesis doctoral sobre la vida del monje catalán. «Queremos impulsar la causa de beatificación de Pané, que hace poco han abierto los obispos de la República Dominicana», explica Hugo. Este joven experto en tecnología y comunicación explica el trabajo de la Fundación. En esencia, se dedican a preparar a jóvenes para evangelizar y formarlos en la lectura bíblica. Por ejemplo, en los últimos cinco años han dado unos 180 talleres por toda América con un centenar de jóvenes cada uno. Desde 2006 se han enfocado mucho más a la nueva evangelización.

«Lectio divina»

«Nuestra misión es ofrecer formación y capacitar a jóvenes», resume. Aún así, ante la necesidad de dar continuidad a su labor, han preparado materiales interactivos de formación para jóvenes. Es así como llegan a desarrollar nuevos formatos de *lectio divina*, uno de los proyectos con más difusión que tienen. «Hay una necesidad creciente de material de evangelización y misión», concluye.

La esencia es llevar a los nuevos métodos comunicativos y, finalmente a los jóvenes, el material bíblico más clásico de la Iglesia: la *lectio divina*. Hugo Flores lo resume: «Es la tradición de la Iglesia, expresada en la *lectio divina*, pero conjugándola con las nuevas tecnologías,



El laico consagrado Ricardo Grzona presenta al papa Francisco una de las últimas publicaciones.



Periódicamente la Fundación imparte talleres como este en Miami (Estados Unidos).

a través de las aplicaciones.» Suman la base pastoral con la parte tecnológica, sin descuidar la vertiente teológica de los materiales. El propio Flores tiene experiencia como monitor de grupos de pastoral juvenil en parroquias. Así pues, gracias al impulso de la Fundación pero también a la iniciativa de los jóvenes, cada vez va más allá en los nuevos formatos y materiales. Empezó como unas charlas y unos materiales sobre papel y ahora ya tienen plataformas en internet y en la radio y están empezando un proyecto televisivo. «Estamos preparando diez programas piloto y nos faltan otros 59 para poder terminar toda una serie de material televisivo en Youtube», explica. Según datos de 2011, llegan a un millón de personas y el material para radio es retransmitido en 137 emisoras de América Latina.

El hombre fuerte de la Fundación

HUGO FLORES
«Pané llegó a América y no impuso un estilo, sino que lo primero que hizo es conocer las costumbres indígenas. Nosotros tomamos el mismo ejemplo y hoy en día lo aplicamos al mundo audiovisual»

Ramon Pané es un laico consagrado, Ricardo Grzona, experto en Biblia. Providencialmente, tuvo durante 24 años como director espiritual al arzobispo Bergoglio, el actual Papa. La amistad ha continuado y ahora el Pontífice suele hacer encargos a la Fundación. Por ejemplo, hace un año tuvo una audiencia con Grzona y le pidió que llevara sus materiales a Filipinas. «Cuando yo estaba en Argentina te pedía ayuda y ahora te pido que esto lo lleves allí porque hay mucha necesidad de este tipo de material para las familias», le dijo el Papa.

A raíz de aquel encuentro, trabajan con el Consejo Pontificio de las Familias para editar material en italiano, tagalo, inglés, portugués y castellano. El proyecto resultante ha sido «Lectio Divina en Familia», del que se ha hecho una prueba en México y ahora ya circula por toda Latinoamérica. «Se trata del Nuevo Testamento ordenado de manera diferente, para leerlo como una novela, también presenta testimonios y una serie de valores para trabajar en familia», resume Flores.

La esencia son jóvenes entusiastas por Cristo que crean materiales pensados para otros jóvenes sin olvidar que el formato siempre está supeditado al contenido. «Lo que es capital es la Biblia y el mensaje cristiano, si el canal con el que lo transmites se supedita a ello se puede transmitir fácilmente. Por ejemplo, el *heavy metal* puede ser el soporte para una canción cristiana, pero ha de prevalecer el mensaje porque si al final solo te interesa la música no funcionará», remarca. Su guía es aquel monje catalán de hace cinco siglos: «Ramon Pané llegó a América no a imponer un estilo de evangelización, sino que lo primero que hace es conocer las costumbres indígenas y su lengua. Nosotros tomamos el mismo ejemplo y hoy en día lo aplicamos al mundo audiovisual.»

«El cristianismo revela la propia

Josep Maria Esquirol, filósofo, autor de «La resistencia íntima»

Carme Munté

Josep Maria Esquirol es un resistente ante esta sociedad más bien marcada por la disgregación y la dispersión. Como respuesta a la intemperie metafísica, pone de relieve el amparo del hogar y la calidez de la familia. Frente a la verborrea y charlatanería superficial, invita al silencio, al recogimiento y la introspección. Así como la sociedad tiende al individualismo, aboga por la donación al otro y defiende que precisamente son los demás la condición de posibilidad de nuestra libertad. Profesor de Filosofía de la Universidad de Barcelona, Josep Maria Esquirol ha articulado una filosofía de la proximidad con la que ha conectado con un público nada abocado a la abstracción filosófica y, no obstante, que también busca afiliarse a la Resistencia. Ha sido distinguido con el Premio Ciudad de Barcelona por la obra *La resistencia íntima. Ensayo de una filosofía de la proximidad* (Acanalado).

¿Resistencia íntima ante la intemperie y la frialdad metafísica?

La resistencia es uno de los gestos que mejor reflejan nuestra manera de ser, precisamente porque la situación en la que nos encontramos puede ser descrita como de intemperie física y metafísica.

Y en esta imagen de la intemperie, ¿qué simboliza el hogar?

El gesto de resistencia tiene expresiones distintas y el amparo es una de ellas. También lo es todo lo relativo a lo que llamamos «casa», pero no solo desde el punto de vista urbanístico, sino en un sentido más amplio, que indica todo el espacio de calidez y confianza, en el que nos sentimos protegidos de la dificultad de afuera.

¿Sobre esto trata la filosofía de la proximidad?

El elemento fundamental de la filosofía de la proximidad son los demás. Lo que permite crear estos espacios de calidez y amparo son las relaciones con los demás; relaciones familiares, íntimas, amistosas, de compañía...

¿Qué le ha llevado a articular esta filosofía de la proximidad?

El pensamiento siempre surge de la experiencia de la vida. No es ninguna filigrana intelectual, y precisamente por eso tiene una cierta originalidad, porque contrasta con unos discursos que pueden resultar chocantes e innovadores, pero que en el fondo son superficiales. El pensamiento que surge de la experiencia conecta con el sentido común y el lenguaje llano, y por eso comunica mejor con las personas.

¿La filosofía de la proximidad es también una filosofía de la esperanza?

En el hecho de «cuidar de» está implícita la esperanza. Nosotros cuidamos y, al cuidar, ya esperamos. Sabemos que la muerte es inevitable y, a pesar de la finitud humana, cuidar a los demás vale la pena, tiene sentido. En el cuidar permanece implícita la esperanza. El médico y el enfermero, antes que pro-

Agusti Codinach



Josep Maria Esquirol
en la Facultad de
Filosofía de la UB.

fesionales, son figuras antropológicas. Todos somos médicos y enfermeros.

En un momento del libro usted critica la «patologización y medicalización de la vida». ¿No hemos quedado en que se trata de «cuidar»?

Todas las cosas, muy cerca, tienen su degeneración. Y así, podemos hacer una apología del cuidar como gesto fundamental, pero al mismo tiempo debemos estar muy atentos a sus desviaciones o degeneraciones, como puede ser la desmedida en el abuso de fármacos ante cualquier problema de la vida o, incluso, la verborrea de los libros de autoayuda, que, a pesar de ser bienintencionados, suelen ser de una banalidad y frivolidad muy grandes.

¿Otro peligro es convertirse en Narciso?

Narciso es la persona que tiene el ego muy hinchado, que está tan orgullosa y enamorada de sí misma que no es capaz de ver a los demás ni de establecer con ellos ninguna relación. También es la imagen del orgullo. Por eso lo contrario de Narciso es la persona humilde, que no está pensando continuamente en ella, que teje comunidad, está pendiente de los demás y crea un nosotros.

¿Hay que ir al desierto para hacerse resistente?

El desierto es un recurso metodológico que hace referencia a aquella situación en la que nos damos cuenta del descubierto, de la desprotección y de la vulnerabilidad de la condición humana. Desde este punto de vista, el desierto se puede dar en cualquier contexto.

¿Pero qué condicionantes lo hacen posible?

Como en cualquier situación reflexi-

«Las relaciones con los demás permiten crear espacios de calidez y amparo»

«A pesar de la finitud humana, cuidar de los demás vale la pena, tiene sentido»

«El problema no es el uso de los móviles, sino el hecho de que no haya un espacio diferente»

«Como profesor de Filosofía me propongo promover el pensamiento en la gente joven»

«La clave de toda resistencia es el amor, esencia del cristianismo»

«Soledad y compañía se necesitan una a otra»

va, para pensar debemos encontrar el momento, el lugar y las herramientas. También es oportuno beneficiarnos de personas que tienen un itinerario más largo o una experiencia más profunda. Es lo que tradicionalmente se ha llamado la relación maestro-discípulo; aunque ahora esta terminología nos parece bastante obsoleta, en realidad refleja una situación muy potente. Vemos cosas porque los demás nos ayudan. También en el desierto se han de dar una serie de condicionantes: no estar distraídos continuamente, no quedarnos en la superficialidad de las cosas, no estar hipotecados por los discursos de carácter cientificista... tiene que haber condiciones que nos permitan pensar con una cierta claridad y profundidad.

¿Cuando apaga el móvil no le parece que se está perdiendo algo importante?

No estoy enganchado ni soy adicto a ninguna pantalla. Ahora bien, reconozco que si ahora tuviera 15 años la situación sería muy diferente. Dicho esto, es evidente que toda conexión absoluta es preocupante porque no nos permite tener un espacio diferente. Por tanto, el problema no es el uso de los móviles o de cualquier otra pantalla, sino el hecho de que no haya un espacio diferente en el que podamos ver y vivir las cosas también de forma diferente. Pensando en el futuro, la cuestión es si, a pesar de que predomine un determinado contexto tecnológico y una determinada manera de hacer y de actuar, también habrá algún margen que permita que no todo se homogeneice.

¿Usted qué cree?

El futuro siempre es incierto. No sé qué pasará, solo sé lo que yo considero

condición humana»

bueno. Me gustaría una vida rica, en la que no hubiera una mirada restringida ni una forma de comprender las cosas superficial. De hecho, mi intención fundamental como profesor de Filosofía es la de promover el pensamiento, sobre todo en la gente joven, para que se tenga una comprensión no superficial de las cosas ni de la existencia. ¿Cómo me gustaría que fuera el futuro? Pues un futuro con gente reflexiva, que no se deje deslumbrar por lo que luce más.

¿Cómo resistir en esta sociedad marcada por la disgregación y la dispersión? ¿Twitter es el paradigma?

En general, la sociedad tiende a la dispersión por varios motivos, uno de los cuales es el alud de estímulos y de influencias. Se trata de una disgregación sincrónica al mismo tiempo que diacrónica. Sincrónica porque cada día miles de estímulos aparecen en las diferentes pantallas que nos rodean. Pero es que, además, hay que sumar la disgregación diacrónica, que es la de la aceleración. Es decir, estamos sometidos no solo a una gran cantidad de estímulos disgregadores, sino también un movimiento acelerado que les cambia constantemente. Y la propia aceleración ya es disgregadora, porque, cuando corremos mucho, pasamos muchas fases y todo cambia rápidamente, mientras que lo que pide la no-disgregación es un cierto recogimiento, una cierta estabilidad, un movimiento en el que no todo pase, ni pase tan rápidamente, sino que las cosas duren, que podamos mantener-



«La resistencia íntima. Ensayo de una filosofía de la proximidad» (Acantilado).

nos en una situación sin que necesariamente cambie cada dos por tres.

¿Se siente a contracorriente?

Esto no es ninguna novedad. Las posiciones más reflexivas siempre han tenido que ser reivindicadas, porque los movimientos y las tendencias más frecuentes a lo largo de la historia tienden a la homogeneización y a la

superficialidad. Por tanto, siempre conviene una especie de resistencia. En este sentido, sí, siento que no voy a favor de la corriente mayoritaria.

¿El cristianismo es resistencia?

Es evidente que hay personas que se mueven en el ámbito de la fe y de la espiritualidad cristiana que son resistentes. Personas que se dan cuenta de que la vida humana debe estar conectada con el silencio, con el misterio de nuestra existencia, con la solicitud por los demás. La clave de toda resistencia es el amor, esencia del cristianismo.

Compartir el pan, darse a los demás... su reflexión está llena de símbolos cristianos. ¿Es así?

En el libro hay referencias evangélicas y de autores cristianos, pero lo que esto pone de relieve es su significación antropológica. En general, no me gustan las etiquetas, y tampoco la de filosofía cristiana. Creo que el libro conecta con puntos absolutamente nucleares del cristianismo. Y esto ocurre, en buena parte, porque el cristianismo no solo es una fe religiosa, sino que revela la propia condición humana.

Usted constata en el libro que algunas expresiones que denotan el cuidado del otro como el «Déu vos

guard» catalán están en retroceso.

Me interesa mostrar cómo el cuidado del otro ya ha sido vehiculado a través del lenguaje con expresiones como esta de «Déu vos guard». Si miramos bien su intención, nos damos cuenta de que con este tipo de expresiones estamos transmitiendo lo mejor que le podemos desear a alguien: que sea amado por Dios. Con todo, no me lamenta del hecho de que ahora se esté cambiando por el «cuídate», que de hecho es una traducción del inglés *take care*. La intención es un poco la misma.

El «cuídate» quizás suena más individualista.

En este proceso de sustitución del «Déu te guard» al «Cuídate» nos hemos saltado el paso «que te cuiden». Lo mejor no es cuidarse uno mismo, sino que los demás te cuiden. Sentirse cuidado, reconocido y atendido por los demás es de las mejores cosas que te pueden pasar en la vida.

«Solo quien es capaz de soledad puede estar de verdad con los demás», afirma en el libro. Recordar, por tanto, no quiere decir aislarse.

La experiencia de la soledad no está reñida con la de la compañía ni con la de la comunidad, al contrario. Las personas capaces de estar en soledad son las que también son más capaces de hacer compañía, de ser compañeras de los demás, de hacer comunidad. Soledad y compañía se necesitan una a otra. Por contra, el aislamiento de las personas que suele darse en las sociedades masificadas, sí está en las antípodas de la comunidad.

ETIÒPIA cristiana

Club[★]amics

Associació Amics de Catalunya
Cristiana i Ràdio Estel

Contacte:
Tel: 934 092 700
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Organització tècnica

Ruth Travel

GC 1478

Del 9 al 18 d'agost



Actualidades científicas

Una supernova brillantísima desconcertante

Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



Se trata de una noticia aparecida en la revista *Nature* el pasado mes de enero. Es un astro que ha recibido el nombre de ASASSN-15lh. En realidad ya se detectó el 14 de junio desde los Andes de Chile con dos pequeños telescopios de 14 cm, en el marco de un proyecto de búsqueda de supernovas en galaxias. Después, telescopios de más alcance confirmaron el hallazgo al cabo de pocas semanas. Y el chino Subo Dong, del Instituto Kavli de Astronomía y Astrofísica de Pequín, ha sido quien ha estudiado el asunto con más detalle. También el telescopio *Hubble* que tenemos en órbita se ha sumado ya al estudio del astro.

¿Qué es lo que se ha visto? Se trata de una supernova. Es decir, de la explosión de una estrella que aumenta de brillo súbitamente y se mantiene durante semanas o meses irradiando gran luminosidad hasta que va apagándose de nuevo. Es un fenómeno muy conocido y normal desde el punto de vista astronómico. Sin embargo, en este caso ha sorprendido e, incluso, desconcertado, a los expertos en astrofísica. Parece que esta explosión es de una estrella tan supermasiva que no entra en los modelos conocidos. Se encuentra en una galaxia situada a unos 3.800 millones de años luz de nosotros. Es decir, que la luz que nos llega salió del astro cuando en la Tierra empezaba a apuntar la vida. Y es extraordinariamente superluminosa: ahora su brillo es 570.000 millones de veces el de nuestro Sol, o,



Explosión de una supernova.

si queréis también, como 20 veces toda la luz emitida por las más de 200.000 estrellas de nuestra galaxia. Y esto es lo que ha causado desconcierto en los astrónomos. Una estrella tan enormemente masiva que produzca, al final de su vida, una luminosidad tan grande no entraba en sus esquemas. No es la primera vez que la observación lleva a modificar la teoría de cómo suceden

ciertos fenómenos astronómicos, pero en este caso la sorpresa ha sido enorme: no se había visto nunca algo parecido. Es la supernova más luminosa de todas las observadas hasta ahora.

El fenómeno de las supernovas es muy conocido por los astrónomos. Conocemos, en nuestra galaxia, la historia de la supernova de Tycho Brahe de 1572, y de la supernova de Johann Kepler de

1604, y los restos de algunas otras anteriores. Parece que en una galaxia de la dimensión de la nuestra una explosión de este tipo ocurre cada 70 años de media, aproximadamente, si bien hace mucho tiempo que no hemos tenido ninguna. Afortunadamente podemos observarlas en otras galaxias y así han podido estudiarse. El proceso de cómo se originan es bien sabido: cuando una estrella muy masiva ha llegado a un punto en el que el proceso que hace de síntesis nuclear ha disminuido y la gravedad supera la presión de la radiación, se hunde provocando como una implosión que produce un gran aumento de temperatura que es la causa de una auténtica explosión, con gran luminosidad y expansión de materia, y es como la muerte de la estre-

lla que deja una nebulosidad con una estrella neutrónica o «agujero negro» en el centro. Se distinguen dos tipos de supernovas, I y II, según la intensidad y duración de la explosión. Del tipo I las hay que llegan a brillar casi como una galaxia entera, pero esta lo hace como 20 galaxias. ¿Tendremos que considerar la supernova ASASSN-15lh de un nuevo tipo que habría que estudiar?

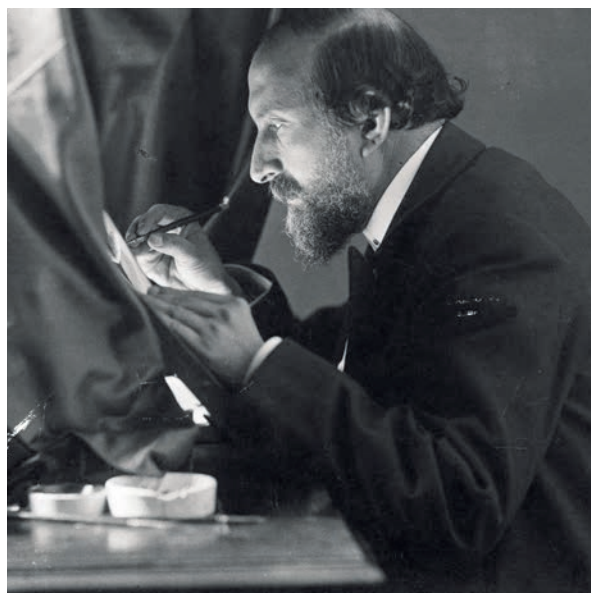
Nuestra gente

Adolf Mas, notario con cámara fotográfica

Buena parte del enorme patrimonio artístico y arqueológico (centenares de retablos, imágenes, altares, cuadros, iglesias...) de nuestro país, que fue destruido en 1936, se ha podido reconstruir, o sabemos cómo era, gracias a las fotografías de Adolf Mas i Ginestà, nacido en Solsona en 1860, pionero de la fotografía.

Mas confeccionó un archivo monumental, que hoy lleva su nombre, fotografiando en placas de vidrio una enorme cantidad de obras artísticas y arqueológicas. Fue el séptimo de once hermanos, de familia acomodada, dedicada al derecho. Él mismo lo estudió y ejerció de procurador. Llegó en 1885 a Barcelona como tal, pero se entregó a su pasión, la fotografía. Hacia 1896 tuvo laboratorio propio, y después fue vendedor de material fotográfico.

Modernista, habitual de la tertulia en Els Quatre Gats, amigo de Ramon Casas, Santiago Rusiñol, Isidre Nonell, Apel·les Mestres, Josep Puig i Cadafalch... colaboró a menudo con ellos. También estuvo vinculado a Enric Prat de la Riba y al Institut d'Estudis Catalans.



Adolf Mas retocando una fotografía, c. 1910
(Fotografía de Pau Audouard. © Fundació Institut Amatller de Arte Hispànic. Archivo Mas).

**Joan Pallarès-
Personat**
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



En 1907 participó en la expedición arqueológica al Pirineo junto con Josep Puig i Cadafalch, Josep Goday, Guillem de Brocà y Josep Gudiol i Cunill. La exposición de 1929 en Barcelona propició facilidades para la instalación del Archivo Mas, al cual se incorporaban también las fotografías de su hijo, Pelai Mas i Castanyeda (Barcelona, 1891-1954). Hoy en día es un referente insustituible para los estudiosos.

Gracias a Mas, aparte de iglesias, también conocemos interiores de palacios y casas de todo el país, paisajes y monumentos. A través de la revista *Il·lustració Catalana*, lo vemos de pionero del fotoperiodismo, con reportajes de actos y acontecimientos de la época.

Murió el 1 de diciembre de 1936. Dejó en su archivo más de cien mil negativos. Actualmente, el Archivo Mas pasa de trescientos cincuenta mil.

FRANCESC RIU y ROVIRA DE VILLAR *Carta del papa Francesc. Ecologia integral*
Edebé, 2016, 182 pág.



La primera encíclica del papa Francisco se dedicó al medio ambiente, donde habla de una «ecología integral». Fiel al texto original, el pedagogo Francesc Riu estructura cada capítulo en una presentación y dos partes: una dirigida a conocer qué dice el Santo Padre y otra a comentarios y propuestas de debate. Algunos enlaces a documentos y vídeos de actualidad enriquecen su contenido.

SOFIA MATA *Piles baptismals singulars del Camp de Tarragona i les Terres de l'Ebre*
Diputació de Tarragona, 2015, 116 pág.



En esta obra, que cuenta con numerosas ilustraciones, se lleva a cabo una valoración histórica, religiosa, estética y cultural de algunas de las mejores pilas bautismales de las comarcas de Tarragona, un patrimonio casi desconocido. Además, se habla del significado del bautismo, de la evolución del rito de este sacramento y de los diferentes materiales pétreos que se utilizaron.

Los 5 libros más vendidos este pasado mes de marzo

***claret**
LLIBRERIA

PAPA FRANCESC,
El nom de Déu és Misericòrdia.
Columna, 2016, 132 pág.

XAVIER MELLONI Y JOSEP COBO,
Déu sense Déu.
Fragmenta, 2016, 168 pág.

MARCEL CAPELLADES,
El gran silenci.
Pagès, 2015, 108 pág.

NORBERT MIRACLE,
Un amor sense límits.
Claret, 2016, 188 pág.

VICTÒRIA M. MOLINS,
Via Crucis: Any de la Misericòrdia.
Claret, 2016, 40 pág.



GUIOMAR AMELL AMELL
Viure, conviure... ésser! a Catalunya (1938-2014)
Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2015, 322 pág.



La pedagoga Guiomar Amell publica sus memorias. Habla de su infancia de posguerra, del estilo de sociedad de su tiempo y del descubrimiento de una Cataluña que Franco había aniquilado. También explica su lucha decidida a favor de la identidad nacional de Cataluña y de una sociedad más justa donde las mujeres tengan un papel fundamental en la vida social, económica y política.

XULIO RICARDO TRIGO
Les veus del Liceu
Columna, 2015, 296 pág.



La novela entrelaza dos historias de amor que pasan en tiempos diferentes. La primera, en el año 1993, cuando Eduard, un profesor de canto que se ve obligado a dejar su carrera, descubre a Anna, una joven que limpia en el Liceo. La segunda está relacionada con unos cuadernos que guarda Irina, madre de Eduard, donde se esconde un terrible secreto de familia relacionado con su marido.

ALBERT VIDAL
Per què diem... L'origen de 100 dites populars
Albertí, 2016, 224 pág.



¿Os habéis preguntado alguna vez por qué utilizamos, de manera espontánea, expresiones como «escampar la boira» o «donar gat per llebre»? ¿por qué nos referimos a «l'any de la picor»? ¿o por qué «fem campana»? En este libro está el origen de un centenar de dichos habituales en nuestra habla cotidiana, frases hechas que colocamos a diestro y siniestro, a menudo sin conocer su procedencia.

ZYGMUNT BAUMAN y EZIO MAURO
Babel
Viena, 2015, 136 pág.



Este libro da a conocer un diálogo apasionante entre Zygmunt Bauman, uno de los pensadores más influyentes de la actualidad, y Ezio Mauro, director del periódico *La Repubblica*. Zygmunt Bauman (nacido en Poznan, Polonia, en 1925) es profesor emérito de Sociología en las universidades de Leeds y Varsovia, y autor de libros, como *Identidad*, *Tiempos líquidos* y *Vida de consumo*.

Crítica literaria

Habla la experiencia...

«*Fer de mestre* es un libro extremadamente crítico sobre el sistema educativo que parte de la experiencia y de la praxis diaria...» (contraportada). Por eso me interesó cuando cayó en mis manos. Corroboro estas palabras sabiendo que la educación es uno de los fundamentos para construir una sociedad más justa y con bienestar.

Hay que decir que el libro se orienta sobre todo al nivel de primaria pero pueden hacerse extrapolaciones a otros niveles con la correspondiente adaptación. Escrito con un estilo claro y sin ánimo de pontificar (¡esto es importante!), el propio autor reconoce que el contenido forma parte de su parecer y, por tanto, es susceptible de divergencias o matizaciones de todo tipo. La introducción, entiendo, es de lectura obligada; allí radica la esencia del contenido. La propuesta no pide cambiar totalmente el sistema educativo actual sino mejorarlo optimizando recursos y estructuras actuales, formulando propuestas de futuro. No me atrevo a calificar el libro ni de progresista, ni de conservador, ni de moderno; este etiquetado, a mi entender, es un poco fantasmal porque lo que interesa es si lo que se dice responde a la realidad (es su experiencia) y si lo que se propone se considera adecuado y por qué. A partir de aquí lo que es necesario es hablarlo entre los diferentes

JORDI SEDÓ
Fer de mestre
Grup Malhivern, 2014, 300 pág.

estamentos del ámbito educativo con el objetivo de mejorarlo.

Voy a su contenido y selecciono cuatro capítulos (ante la imposibilidad de detenerme en todos). *Les administracions*: las administraciones son parte del problema, parte. Hay demasiada distancia entre la administración y el centro reconociendo los condicionantes de todo tipo. La función de las autoridades educativas es gestionar y tomar decisiones para el buen funcionamiento del centro y de su calidad, y no siempre es así porque se mezclan muchos intereses. *L'autoritat i el poder*: enlaza directamente con los dos capítulos anteriores (*Vocació o professió* y *L'actitud del mestre*). Ambos conceptos se encuentran en crisis y no solo en el mundo educativo (a menudo no se entiende que tener autoridad es la capacidad de hacerse «escuchar», nada que ver con «imponer», la aclaración es mía). A pesar de la aclaración, la autoridad es una forma de poder que debe ganarse desde el respeto y el reconocimiento de la sociedad hacia la figura y la persona del maestro, y que, este debe

ejercer (y debe poder hacerlo) desde el respeto sincero al alumno, sin caer en el autoritarismo. La norma debe existir y la sanción también después de haber agotado otras posibilidades, tema al que se dedica todo un capítulo (*El càstig*). *La lectura*: aprender a leer no significa saber encadenar las letras sino saber captar el mensaje que contiene, y saber interpretarlo. Es necesario, pues, que los niños aprendan a leer, hay que enseñar a leer y a animarlos. ¿Cómo? El ambiente favorece, los recursos personales y de la familia también; ¿lectura obligatoria?, argumentos en contra y a favor. El gusto por la lectura se adquiere en el seno de la familia y en la infancia, sin que eso sea una sentencia inapelable. *El paper de la família*: todo educa: la escuela, los amigos, el juego, la sociedad... pero la familia es el principal agente educativo. Las vivencias positivas-negativas son educativas y se viven en la familia que es quien las acompañará-explicará, o no. No es fácil para madre-padre encontrar el punto de relación óptima, hacerse cargo de los cambios que

Rosa M. Boixareu Vilaplana
Síndica de Greuges
de la Universitat
Ramón Llull



suceden en el niño (el adolescente, el joven, el adulto...) encontrar el punto de flexibilidad-resistencia adecuado a cada situación, entender-reconocer que nos equivocamos... Veinticinco capítulos escritos, ofrecidos, desde la experiencia, la franqueza y la flexibilidad de su autor. No es el único libro en su género pero este también es una buena radiografía del mundo educativo, de nuestros hijos y nietos. De nuestro mundo.

Crítica teatral

Los renovados personajes de Hamlet y Ofelia

«**HAMLET**»,
de William Shakespeare.
Versión de Pau Carrió.
INTÉRPRETES: Eduard Farello,
Pol López, Xicu Masó, Rosa
Renom, Marc Rius, Maria
Rodríguez y Pau Vinyals.
DIRECCIÓN: Pau Carrió.
Teatre Lliure Gràcia, Barcelona.
Hasta el 17 de abril.

Cada nueva versión de *Hamlet* que cíclicamente aparece en los escenarios aporta a las viejas y nuevas hornadas de espectadores una nueva visión del mito, una visión que casi siempre está condicionada por el momento histórico, social y político que vive el mundo y por los ojos como lo miran los coetáneos. Partir de una obra como *Hamlet* que tiene en su original una duración de casi seis horas —la más larga del autor— y reducirla a dos horas y media —hay veinte minutos de media parte— requiere de entrada una disposición a la concesión y la limpieza sin que se pierda el hilo del discurso ni de la trama.

La versión de Pau Carrió (Barcelona, 1981), que vuelve a Shakespeare después de la puesta en escena en el año 2014 de *Victòria d'Enric V*, en el mismo Tea-

© Ros Ribas



Pol López (Hamlet), reciente premio Ciutat de Barcelona y Premio de la Crítica, protagoniza esta nueva versión de la obra «Hamlet» dirigida por Pau Carrió.

tre Lliure, tensa este hilo para que a los espectadores no se les escape nada de lo que pasa sobre la maroma.

Y lo hace, como el equilibrista, pasando silenciosamente y de puntillas sobre cada uno de los momentos más esenciales de la tragedia, dejando que cada personaje tenga su momento y permitiéndose la travesura de romper el hielo entre los intérpretes y los espectadores con escenas que no solo sirven para que unos y otros tomen aliento sino también para percatarse de la identificación que puede haber entre los espectadores de hoy y la ficción de la pretendida leyenda

danesa recogida por Saxo Grammaticus, autor de la primera historia que se conoce de Dinamarca, y la especulación literaria e histórica posterior que hace Shakespeare, mirando el momento inglés de la época.

Existen tantos *Hamlets*, pues, como autores, actores y directores se enfrentan a él a lo largo del tiempo. Centenares de versiones teatrales, una cuarentena de óperas y una cincuentena de películas van por delante de este *Hamlet* de Pau Carrió y, sin embargo, los espectadores volverán a olvidarse temporalmente de los anteriores que hayan podido ver para

entrar de lleno en lo que les ofrecen los protagonistas que tienen delante.

Este *Hamlet* es el *Hamlet* del actor Pol López y también el *Hamlet* de la Ofelia de la actriz Maria Rodríguez, acompañados por otros cinco intérpretes de primera fila. Y comparto esta pareja de protagonistas porque a pesar de que es él quien lleva las riendas de la obra y quien evoluciona con el trasiego que vive su personaje, hay también una evolución y un cambio de papel tan remarcable como el del príncipe de Dinamarca en la interpretación de Ofelia, cuando la tragedia ya ha enfilado su imparable destino hacia la presencia de la muerte. Este es un relevo generacional en la interpretación escénica con un doble valor: cuestiona a los nostálgicos del pasado y arrastra a los más jóvenes que miran al futuro.

Hay muchas sorpresas a lo largo de esta versión de *Hamlet* que los espectadores vivirán plenamente porque el discurso y la manera de interpretarlo no ahoga ninguna palabra de ninguno de los personajes y es tan entendedor que nadie puede evitar seguirlo con la garantía de que no se perderá ningún matiz. Con todas las entradas agotadas y una prórroga antes del estreno, es casi probable que se decida hacer una reposición la próxima temporada aunque sea por aclamación popular.

Andreu Sotorra
Escritor y periodista
andreusotorra@gmail.com



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

Pere Codina i Gironella publica «Vivències d'un gironí a Terra Santa»

«Peregrinar a Tierra Santa es una experiencia que marca para siempre»

Víctor Gay

El 31 de marzo se presentó en el auditorio Josep Viader de la Casa de Cultura de Girona el libro *Vivències d'un gironí a Terra Santa*, de Pere Codina i Gironella, que cuenta con una larga experiencia profesional en los servicios de protocolo en diferentes instituciones de nuestro país, sin olvidar su etapa como director del Teatro Municipal, en unas temporadas definidas por los estudiosos como la «década prodigiosa», en realidad quince años. Actualmente, en una función de voluntariado, sigue colaborando al servicio del obispado y en el transcurso de los últimos diez años ha encabezado una serie de peregrinaciones al país de Jesús, como le gusta decir. Fruto de todo ello ha surgido este libro.

¿Cómo se puede definir el libro?

He intentado que el título nos aproxime al objetivo pretendido. No es una guía en el sentido convencional del término. No hay ninguna lista de hoteles, es más bien un diario de viaje. También he evitado hacer referencia a un estado o país concreto, sino a unos espacios físicos y mentales que llamamos Tierra Santa.

Se ha dicho que la mejor guía de Tierra Santa la tenemos en los evangelios...

El libro está escrito en unos itinerarios de viaje que intentan seguir la vida de Jesús y que naturalmente culminan en Jerusalén para revivir la Pasión, muerte y resurrección. Siguiendo los itinerarios, el visitante los puede vivir como turista, como inquieto buscador de hechos históricos, buscando respuestas espirituales y, naturalmente, como peregrino que culmina su anhelo. El libro está pensado como un compañero de viaje, y con el deseo de que lo sea más allá de la estricta estancia en Tierra Santa.

Tierra Santa es Israel y Palestina...

Como he dicho, se evitan referencias a la situación política que se vive en aquellos territorios. Lo cierto es que



actualmente las visitas son más fáciles. Por ejemplo, el paso de la frontera entre Israel y Palestina se hace en el mismo autobús. Hace un tiempo era obligado cambiar de vehículo y de guía. En las peregrinaciones siempre se da a conocer la realidad histórica, tanto desde los orígenes más remotos hasta el último siglo. Pero el objetivo de la estancia y también del libro es ayudar a vivir una experiencia que marca para siempre.

¿El libro está pensado en clave gerundense?

Sinceramente, creo que es una herramienta que puede ayudar a todo aquel que peregrine a Tierra Santa. Lo único gerundense es la autoría. Se ha

tratado de equilibrar información y sensación, este último aspecto puede ser más personal, pero después de casi un decenio de peregrinaciones, muchas de estas sensaciones son compartidas por la mayor parte de los peregrinos. Igualmente los datos y las reflexiones son equilibradas en el conjunto del libro. Insisto en que el libro quiere ser un compañero de viaje, que va más allá de los días vividos en Tierra Santa.

La edición se ha hecho posible gracias a la generosidad de unos peregrinos...

Todo empezó en el transcurso de una de las últimas peregrinaciones y para ofrecer una publicación que siempre

realizábamos para ayudar a vivir aquellos días. Uno de los peregrinos que gestiona una de las empresas punteras de nuestra tierra, Metalquimia, creyó que sería bueno convertir aquella edición, digamos interna, en un libro que llegara a más personas interesadas, fueran peregrinos o sencillamente que, desde la distancia, quisieran vivir la experiencia de visitar, con la ayuda de aquellas páginas, el país de Jesús. Gracias a la generosidad de la fundación de la citada empresa, se ha hecho realidad. Debo añadir que el importe de la venta del libro se destina íntegramente a la custodia de Tierra Santa que, como es sabido, está a cargo de los franciscanos.

Arrebato

Mossèn Tronxo (I)



Eduard Brufau

Mn. Josep Maria Ballarín nos ha dejado como herencia su obra escrita, sobre todo el nunca lo bastante celebrado *Mossèn Tronxo*. A los seminaristas y sacerdotes jóvenes, si quieren conocer un poco el país, les haría bien leerla, siempre que se aproximen a ella sin demasiados prejuicios. Es un libro que puede engañar porque, a pesar del vocabulario, resulta fácil de leer y esto puede llevar a pensar, equivocadamente, que se trata de una novelita costumbrista para pasar el rato.

De *Mossèn Tronxo* muy a menudo se destaca su humor. Es verdad que el libro está lleno de fina ironía y que hay escenas que logran hacer reír al lector lo quiera o no. Ahora bien, la novela de Mn. Ballarín no es ninguna obra cómica; hay

capítulos de una tristeza indescriptible que ablandan hasta el corazón más endurecido. Las risas y las lágrimas conviven y se alternan en estas páginas como lo hacen en la vida de cualquier persona normal. Con esta ambivalencia natural a lo largo del libro, la amargura nunca se acaba imponiendo porque siempre domina una esperanzadora claridad de fondo. El protagonista, Mn. Tronxo, un párroco de campo humilde y sencillo, reconoce en él mismo la naturaleza caída del hombre, lo que le lleva a asumir con dolor pero con serenidad la imperfección del mundo y de sus feligreses. Por eso los puede amar y puede decir, sin reducirlo a una cuestión pastoral: «Huelo a pocilga igual que mis campesinos.»