

CADA VEZ MÁS VOLUNTARIOS DEDICAN SUS VACACIONES AL PRÓJIMO MÁS NECESITADO

Refuerzo solidario en verano

ANDREU CULLERÉ,
de SETEM-Cataluña:
«Llevar a cabo una
iniciativa de
sensibilización me
aporta enriquecimiento
personal, aprendizaje,
compromiso,
conciencia crítica...»

JOAN BRAVO,
de Amics de la Gent
Gran: «Acompañar a
los abuelos, escucharles
y darles afecto es la
mejor terapia para ellos
y para el voluntario
que les acompaña»

DANIEL PEREZ,
de Arrels Fundació:
«El voluntariado es un
acto de amor, un
acto totalmente desin-
terésado del que no
esperas nada a cambio»
P 3 y 4



Neus Riba / Amics de la Gent Gran

«El futuro es incierto para los cristianos de Irak»



BASHIR WARDA,
arzobispo caldeo
de Erbil, explica
la dura situación
de los cristianos
de Irak

P 8

El papa Francisco, más cerca del Nobel de la Paz

Por tercer año consecutivo, Francisco ha sido elegido candidato al Premio Nobel de la Paz. Parece que esta vez tiene muchas opciones, pero no lo sabremos del todo hasta el próximo 9 de octubre, cuando se anuncie el ganador. Si se confirma el pronóstico, Francisco se convertirá en el primer pontífice romano de la historia que recibe el Nobel de la Paz. P 5

En el [CatCristVerano] de esta semana

- VI La parroquia de los armenios católicos en Erevan
- VII Una capilla hinchable
- VIII El San Benito de Montserrat



Editorial

Jornada mundial de Oraci3n por el Cuidado de la Creaci3n

El papa Francisco, en un gesto insospechado de los suyos, ha instaurado la Jornada Mundial de Oraci3n por el Cuidado de la Creaci3n, que se celebrar3 a partir de este a1o todos los d3as 1 de septiembre. Cabe subrayar que el origen de esta convocatoria es ecum3nico. Francisco, en sus cartas enviadas al presidente del Consejo Pontificio Justicia y Paz y al presidente del Consejo Pontificio para la Promoci3n de la Unidad de los Cristianos, explica que es fruto de una «preocupaci3n compartida» con «el querido hermano Bartolom3, patriarca ecum3nico, para el futuro de la creaci3n»; y tambi3n «acogiendo la sugerencia de su representante, el metropolitano Ioannis de P3rgamo», que intervino en la presentaci3n de la bien valorada carta enciclica *Alabado seas* (cf. *Laudato s3*, especialmente 7-9). La iglesia ortodoxa celebra desde hace tiempo una jornada parecida este mismo d3a. Gestos ecum3nicos como este son especialmente cre3bles ante la opini3n p3blica mundial, que muestra la «creciente comuni3n con los hermanos ortodoxos». «Vivimos en un tiempo —dice el Papa— en el que todos los cristianos afrontamos id3nticos e importantes retos, y a los que tenemos que dar respuestas comunes si queremos ser m3s cre3bles y eficaces.»

El obispo de Roma en su letra insiste en la espiritualidad ecol3gica que nace de la *Alabado seas*. A la luz de la Encarnaci3n afirma de nuevo que «la espiritualidad no est3 desconectada del propio cuerpo, ni de la natura o de las

realidades de este mundo, sino que vive con estas y en estas, en comuni3n con todo lo que nos rodea» (ib3d., 216). Ante, pues, de falsas espiritualidades descartadas hacia las que es f3cil deslizarse el recordatorio del Santo Padre es muy importante y saludable.

Hay tambi3n un paralelismo evidente entre esta Jornada de Oraci3n y la Jornada Mundial de la Paz, que Francisco cita repetidas veces en la *Alabado seas*. Se debe esperar que esta nueva Jornada Mundial tenga tambi3n un mensaje pontificio que vaya actualizando los contenidos de una s3lida preocupaci3n ecol3gica que tendr3a que crecer mucho m3s entre los cristianos.

Recordemos que hay un entra1eable precedente de esta sensibilidad ecol3gica en la Iglesia catalana: en el a1o 1985, el p3rroco de Gallifa, mos3n Josep Dalmau (Sant Llorenç Savall, 1926) inici3 la reconstrucci3n de la ermita rom3nica de aquel hermoso sitio. Al no disponer de una imagen, le ofrecieron una de talla de una Virgen del siglo XI, que hab3an encontrado en el desv3n de una mas3a de los alrededores de Olot. De esta imagen no se conoce ni el nombre ni el origen. Mos3n Dalmau la acept3, rebautiz3ndola con la advocaci3n de la Virgen de la Ecolog3a. En el a1o 2001 el poeta badalon3s Joan Argenter, Creu de Sant Jordi, que ha muerto este 6 de agosto pasado, public3 el magnifico *Poema del santuari de la Mare de D3u del castell de Gallifa, advocada de l'ecologia*. A ella nos encomendamos.

Un nuevo umbral



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

¡No quiero cambiar nunca de papás!

Deb3a tener unos cuatro o cinco a1os. Agarrada de la mano de su padre y de su madre les dijo: «¡No quiero cambiar nunca de papás!» La verdad es que me impresion3 escucharlo por la calle. La respuesta del padre no se hizo esperar: «¡No te preocupes porque siempre tendr3 los mismos papás!» Una conversaci3n familiar que cazas al vuelo en medio de la calle. A continuaci3n la convert3 en oraci3n poniendo en manos del Se1or a aquella familia y tantas otras. Qu3 lecci3n. Padre y madre que prometen fidelidad a su hija, d3ndole la confianza de la perpetuidad de su compa1a.

Cuando ocurre todo lo contrario, son los m3s d3biles, y en este caso los ni1os, quienes suelen ser v3ctimas de los problemas de los adultos. Y son precisamente ellos, los ni1os, los que preven qu3 puede suceder. Es cierto que cuando llegan las dificultades deben afrontarse de cara y tratar de superarlas con el amor y el perd3n, comprendiendo y ayudando cuando las personas se encuentran con situaciones que parecen irreversibles. Todo esto no deja de provocar que el angustioso clamor de los m3s peque1os sea una prof3tica voz que denuncia una realidad extendida en muchos hogares. Una voz que no solo debe ser escuchada, sino eficazmente ayudada en la situaci3n que reclama.

Los m3s peque1os nos est3n observando y esperan de los adultos m3s madurez en los compromisos que han contra3do, m3s coherencia de vida, mejor ejemplo. Y en concreto lo piden a sus padres, que est3n m3s cerca, m3s unidos, m3s contentos, m3s dispuestos a ayudarlos, en definitiva, m3s fieles al amor que un d3a se prometieron y que es la clave de la felicidad de toda la familia. Necesitamos la positiva aportaci3n de unas familias que sean verdaderas comunidades de vida y de amor, capaces de comunicar esta experiencia positiva que, al mismo tiempo, predispone a comprender con amor de misericordia a aquellas otras que no llegan a conseguirlo. Nuestra preocupaci3n y misi3n debe ser no dejarlas solas y poner todos los medios necesarios para poder rehacerse.

LA EFEM3RIDE DE LA SEMANA

D3a 5 de septiembre de 1997: muerte de la madre Teresa de Calcuta, fundadora de las Misioneras de la Caridad

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Colaboradores de esta semana: Joan Arimany, Pilar3n Bay3s, Marta Bisbe, Àngel Bri1as, Agust3 Codinach, Roberto Coll, Joan Guiteras, Joan A. Mateo, Valent3 Miserachs, Vict3ria Molins, Joan Pallar3s-Personat, Joan Pi1ol, Quique, Josep Rius-Camps, Àngel Ros, Jaume Sacasas, Leticia Sob3r3n, Peio S3nchez, Llu3s Serra, Valent3 Serra, Merc3 Sol3, Sebastià Taltavull, B3rbara Virgili, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la APPEC
Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Cataluña, resto de Espa1a y Andorra: 135 €

Gibraltar y Portugal: 135,01 €

Resto de Europa: 213,25 €

Am3rica y 3frica: 250,01 €

Asia y Ocean3a: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu1a

El voluntariado no hace vacaciones

En verano asociaciones y ONG necesitan voluntarios para sus actividades y servicios

Miquel Àngel Codina

Un voluntario es una persona que dedica una parte de su tiempo libre a realizar una acción al servicio de los demás o de la comunidad en general, sin ningún interés económico. Muchas de estas personas realizan una labor solidaria en favor del prójimo más necesitado. Y es que las necesidades no hacen vacaciones. Por este motivo, asociaciones y ONG hacen un llamamiento al voluntariado para que en verano puedan seguir desarrollando sus actividades y servicios, y así dar respuesta a las necesidades de tantos colectivos.

SETEM-Cataluña

Andreu Culleré Monfà, de 23 años, es diseñador y monitor de extraescolares de Robótica en la empresa Engijoc. Es voluntario de SETEM-Cataluña desde el pasado mes de marzo. SETEM-Cataluña es una organización no gubernamental de solidaridad internacional que, junto con organizaciones del Sur, tiene como objetivo principal la sensibilización de nuestra sociedad sobre las desigualdades entre el Norte y el Sur, denunciando sus causas y promoviendo transformaciones personales y colectivas para lograr un mundo más justo y solidario.

Andreu dedica parte de su tiempo libre al mundo del ocio. «Desde 2009 —afirma— estoy como responsable en Minyons Escoltes i Guies de Catalunya, donde cada fin de semana del año y quince días de verano, los voluntarios convivimos con los chicos y chicas de la agrupación scout. ¡SETEM ha sido una nueva experiencia como voluntario muy grata!» Asimismo, recuerda cómo conoció la labor que desarrolla SETEM: «Mi pareja había participado en tres campos de solidaridad con SETEM. Un día, cuando me explicaba su experiencia con la entidad, ¡me entraron ganas de vivirlo yo también! Sabía que este momento llegaría algún día.»

Durante el mes de julio ha coordinado uno de los campos de solidaridad de SETEM en Nicaragua, concretamente en Palacagüina. «Como coordinador, hay que hacer un trabajo previo antes del viaje. Hay que comprar los vuelos, organizar la llegada al país, estar en contacto con la contraparte para planificar el campo, ver los intereses que tiene el grupo y la contraparte, crear cohesión de grupo con los compañeros de viaje e ir informando a SETEM del progreso realizado», comenta Andreu.

Andreu Culleré



Los voluntarios enseñan nuevos juegos a los niños de la comunidad de Palacagüina (Nicaragua).

Muchas de estas personas realizan una labor solidaria en favor del prójimo más necesitado

Y añade: «Una vez allí, pasé a ser un participante más del grupo. ¡Cada uno ponía de su parte y entre todos lográbamos que el campo funcionase! Podríamos decir que todo el mundo hacía en algún momento del día de coordinador. Era como un relevo.»

Andreu Culleré nos explica cómo era el día a día en este campo de solidaridad: «Las mañanas las aprovechábamos para conocer la cooperativa de café. Íbamos a los cultivos para conocer su trabajo, visitábamos distintos centros escolares, asistíamos a reuniones de la comunidad para hablar con los de la cooperativa... Un día hubo un encuentro de los distintos miembros de las cooperativas de café de América Central, en el que pudimos conocer la realidad de distintos países, el intercambio de conocimientos y aprender

no solo del café, sino de la naturaleza. Las tardes nos ocupábamos de los niños de la comunidad; siempre a punto para jugar con nosotros, aprender nuevos juegos y, entre todos, disfrutar de esta convivencia. También nos enseñaban a jugar a béisbol porque nosotros no teníamos ni idea.»

«Éramos tres chicas y yo los que viajamos a Nicaragua a hacer este campo de solidaridad. Cada uno de nosotros convivía con una familia de la comunidad. Yo, al ser el coordinador, estaba alojado en la casa del presidente de la cooperativa de café», informa Andreu. Y tiene muy claro que si tuviera que poner una banda sonora a esta experiencia inolvidable sería la música de reggaeton, «porque durante todo el día sonaba este ritmo en la comunidad».

Según Andreu, este tipo de iniciativas, «más que solidarias, serían de sensibilización. ¿Por qué? Porque la solidaridad implica una ayuda y no vamos a ayudarles. Vamos a sensibilizarlos; ellos ya tienen las herramientas y los recursos para poder avanzar. Ahora bien, como persona, llevar a cabo una iniciativa de sensibilización como esta me aporta enriquecimiento personal, aprendizaje, compromiso, responsabilidad, conciencia crítica...»

Más información sobre el voluntariado de SETEM-Cataluña: tel. 934 415 335, www.setem.org.

Amics de la Gent Gran

Joan Bravo Ruiz tiene 60 años y desde hace casi dos está prejubilado del sector bancario. Ya hace casi un año y medio que es voluntario de Amics de la Gent Gran. Se trata de una organización de voluntariado que trabaja para mejorar la calidad de vida de la tercera edad. Su misión fundamental es, por un lado, luchar contra la soledad y la marginación social de las personas mayores a través de la acción de voluntarios que los acompañan y, por otro, la sensibilización de la ciudadanía sobre esta cuestión.

«Después de más de cuarenta años en la misma profesión, me planteé la prejubilación para poder dedicar los años que me quedan a poder realizar una labor en favor de los demás. Toda la vida trabajando en el negocio más materialista que hay en el mundo y ahora quería dedicar un poco de mi disponibilidad a una labor altruista. Aunque mi ideal era pasar largas temporadas en países subdesarrollados, pensé que cerca de casa, en mi entorno, había gente que necesitaba ayuda», constata Joan.

«Tenía muy claro —asegura— que uno de los colectivos más frágiles es el de los abuelos. Por eso me informé y fui a parar a Amics de la Gent Gran. En marzo de 2014 empecé a acompañar a una señora. Nos veíamos todos los mar-

tes por la mañana. Fue una experiencia muy satisfactoria: salíamos a caminar, a tomar un café, conversábamos de nuestras cosas y leíamos revistas de cotilleos. Las dos horas se pasaban volando y qué decir de lo orgullosa que estaba mi amiga cuando paseaba por el barrio cogida del brazo de un hombre más joven que ella.»

«En octubre, al volver de vacaciones, mi amiga no tenía disponibilidad para que la acompañase los martes, ya que le habían cambiado los días de visita de los trabajadores sociales y yo tampoco tenía otro día disponible porque colaboro lunes, miércoles y jueves en otra ONG dedicada a la integración y alfabetización de inmigrantes», afirma Joan. Actualmente Joan Bravo realiza diversas tareas en Amics de la Gent Gran: ayuda en la coordinación y localización de voluntarios que puedan recoger y acompañar a personas mayores en las celebraciones (San Juan, Navidad, Sant Jordi) que organiza la asociación y cooperación con el técnico profesional de Amics de la Gent Gran para organizar un «grupo motor de voluntarios» en cada barrio, que dinamice y ayude a incrementar el conocimiento y la presencia de la entidad.

Joan pone de relieve que «mi tarea principal actualmente es valorar nuevas solicitudes que llegan a la fundación. Junto con otra voluntaria, vamos a casa de la persona mayor para entrevistarla y ver las condiciones en las que vive: vivienda, enfermedades, red familiar, red social... Entonces emitimos un informe para que sea valorado por los profesionales de Amics de la Gent Gran y si es necesario que le asignen un voluntario».

«Este verano estoy haciendo el seguimiento de tres personas del distrito donde colaboro y que tienen a su voluntario de vacaciones. Las visito cada semana y las llamo por teléfono para ver cómo se encuentran; también tienen mi teléfono para cualquier necesidad. Cuando voy a su casa, les hago compañía o salimos a pasear hacia las siete de la tarde, dado que durante el día hace mucha calor. Lo hago con gusto y no me representa ningún esfuerzo extraordinario, ya que mi labor en la otra ONG está ligada al calendario escolar», argumenta.

Joan opina que «el hecho de compartir un rato con una persona mayor me llena de satisfacción, me aporta el orgullo de haber llenado un poco el vacío y la situación de soledad en la que se encuentran muchas personas, hacer amigos y sabes que esperan tu visita semanal con impaciencia. Las personas mayores son una fuente de

Daniel Alarcón



Con el acompañamiento, se alivia la soledad de muchos ancianos.

sabiduría y siempre se aprenden cosas nuevas con los relatos de sus vidas e historias. Acompañarlos, escucharlos y darles cariño es la mejor terapia para ellos y para el voluntario que los acompaña».

Más información sobre el voluntariado de Amics de la Gent Gran: tel. 932 076 773, www.amicsdelagentgran.org.

Arrels Fundació

Daniel Perez i Jordi, de 54 años, trabaja como comercial dentro del ámbito textil. Colabora con Arrels Fundació desde el mes de junio. Arrels Fundació es una entidad que tiene tres finalidades esenciales: atender a las personas sin hogar que se hallan en las fases más graves de exclusión para que vuelvan a ser tan autónomas como sea posible, sensibilizar a la ciudadanía sobre la realidad de las personas sin hogar y denunciar situaciones injustas y aportar propuestas que ayuden a transformar la realidad de la exclusión social.

«Cada uno da lo que tiene. En este caso, tiempo; en otros casos, sangre o dinero. Al fin y al cabo, ¿qué tenemos que hacer con todo esto? ¿Malgastarlo? Pienso que el voluntariado es un acto de amor, un acto totalmente desinteresado del que no esperas nada a cambio, ni tan siquiera un re-

Las personas mayores son una fuente de sabiduría y siempre se aprenden cosas nuevas con los relatos de sus vidas e historias

conocimiento, ya que eso comportaría vanidad. El voluntariado tiene que ser totalmente anónimo, limpio y transparente», afirma Daniel.

En cuanto a su labor en Arrels Fundació, Daniel comenta que «estoy echando una mano en la organización del servicio de duchas, un servicio que, hay que decirlo, se ha puesto en funcionamiento este verano. Este servicio dignifica a las personas sin hogar, con su difícil día a día, ya que se encuentran en situaciones muy complicadas. Con esta nueva iniciativa podemos lograr que se sientan limpios y dignos. No se trata tan solo de ofrecerles la primera ropa que encontramos sino de tener algo de ojo, y elegir y ayudar. Como dice el título de aquella canción de Joan Manuel Serrat, *Aquellas peque-*

ñas cosas, lo importante es contribuir a dignificar la existencia de estas personas».

Ducharse, afeitarse y cambiarse de ropa significa sentirse bien por fuera y por dentro para una persona que vive en la calle o que está en una habitación de alquiler sin agua caliente. En 2014, 1.107 personas utilizaron los servicios higiénicos de Arrels Fundació, 466 personas se ducharon, 701 usaron el ropero, 115 utilizaron los servicios de peluquería y 79 el de podología para los pies castigados por la calle.

«Arrels Fundació es un grupo bien organizado y sus esfuerzos van muy bien dirigidos con un aprovechamiento máximo de los recursos. La sede está en el barrio barcelonés del Raval, una zona todavía bastante degradada, que recoge aquella realidad más cercana y necesitada de nuestra ayuda», expresa Daniel Pérez. Y observa que «el voluntariado es una cuestión de empatía y de darnos cuenta de que todos somos iguales a pesar de las circunstancias. Tenemos que ayudar en todo lo que podamos porque todos nos iremos de este mundo con el mismo pijama que llegamos a él, bien, quizás un poco más arrugado».

Más información sobre el voluntariado de Arrels Fundació: tel. 934 412 990, www.arrelsfundacio.org.



Francisco vuelve a ser candidato al Nobel de la Paz

Por tercera vez consecutiva el Papa aspira a este reconocimiento internacional

Samuel Gutiérrez

Quizás a la tercera sea la vencida... El papa Francisco aspira de nuevo al Premio Nobel de la Paz. Era uno de los candidatos favoritos de la última edición, pero el galardón fue finalmente otorgado, con merecimiento, a Malala Yousafzai y Kailash Satyarthi, dos luchadores infatigables y valientes en favor de los derechos de los niños. Este año 2015 la candidatura del papa Francisco, secundada por más de 200 personas autorizadas y casi 70 organizaciones, vuelve a estar entre las veinte finalistas y, de nuevo, su nombre suena con fuerza para hacerse, esta vez sí, con el galardón impulsado por el prestigioso instituto sueco. Lo sabremos el próximo 9 de octubre, cuando se anuncie oficialmente el ganador del Premio Nobel de la Paz 2015.

El compromiso del Santo Padre en favor de la paz es público y notorio. Desde su nombramiento como Sucesor de Pedro no ha dejado de clamar una y otra vez por la paz en el mundo, a todos los niveles, y se ha reunido con grandes mandatarios mundiales para favorecer procesos concretos de paz. En su reciente viaje a Colombia este fue uno de sus mayores objetivos, como también lo fue en su visita a Tierra Santa. El viaje que en septiembre realizará a Cuba se sitúa, igualmente, bajo estas coordenadas, aunque en este caso ya ha habido un trabajo previo, silencioso y poco publicitado, que ha fructificado con el restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre Cuba y Estados Unidos. El Papa también ha denunciado públicamente las armas de destrucción masiva y el aumento de la pobreza en el mundo, en cuyo origen sitúa un buen número de los conflictos actuales.

En el último Ángelus que protagonizó en la plaza de San Pedro, el pasado 23 de agosto, Francisco recuperó otro conflicto que le tiene muy preocupado, el de Ucrania, y volvió a hacer un fuerte llamamiento por la paz. «Sigo con preocupación el conflicto en Ucrania Oriental, que se aceleró de nuevo en las últimas semanas—confesó—. Renuevo mi llamamiento por el respeto de los compromisos asumidos para llegar a la paz y con la ayuda de las organizaciones y personas de buena voluntad, que responden a la emergencia humanitaria en el país. Que el Señor conceda paz a Ucrania, que se prepara para celebrar la fiesta nacional de mañana. ¡La Virgen María intercede por nosotros!»

Portavoz de la paz

El Premio Nobel de la Paz se otorga a «la persona que haya trabajado más o mejor en favor de la fraternidad entre las naciones, la abolición o reducción de los ejércitos existentes y la celebración y promoción de procesos de paz». Desde que el galardón fue instituido en 1895 ningún Papa lo ha recibido, aunque sí que han estado cerca de lograrlo. En 2003, por ejemplo, la mayoría de analistas internacionales apuntaban a Juan Pablo II como más firme can-



El papa Francisco se ha convertido en icono de paz.

PÉREZ ESQUIVEL:
«La humanidad necesita estas voces proféticas, serenas, para construir la paz»

didato, pero finalmente fue a parar, contra todo pronóstico, a la abogada y activista por los derechos humanos iraní Shirin Ebadi.

Algunos años antes, en 1979, obtuvo el galardón Madre Teresa de Calcuta, misionera de la Caridad, hoy beata y uno de los máximos exponentes contemporáneos de la Iglesia en la atención a los más desfavorecidos. Otros miembros de la Iglesia católica que han sido reconocidos con el Nobel de la Paz son el obispo Carlos Felipe Ximenes Belo, de Timor Oriental, en 1996, y el P. Georges Pire, en 1958, padre de los Dominicos y líder de la organización de beneficencia para los refugiados *L'Europe du Coeur au Service du Monde*.

A la espera de que se anuncie el nuevo Premio Nobel de la Paz, el activista argentino Pérez Esquivel, ganador de la edición de 1980 y uno de los impulsores de la candidatura de Francisco, ha declarado que, aunque el Papa no necesita el premio, sería «importante para la humanidad» que el papa Francisco también lo recibiera. «En este momento en que el mundo necesita voces creíbles que puedan ayudar, sería interesante que se lo otorguen—ha afirmado en una radio argentina—. Sería importante para la humanidad, que necesita estas voces proféticas, serenas, para construir la paz.» Pérez Esquivel ha manifestado que el Papa argentino ha hecho una contribución a la paz, «no solo en Oriente Medio, sino en América Latina, con el acercamiento de los pueblos».

Iglesia en salida

Vivir la fiesta: señorío del trabajo

Leticia Soberón



El 12 de agosto, en su catequesis de los miércoles—estas semanas con enseñanzas sobre la familia—, el Papa trató el importante e ignorado tema de la fiesta. En la tríada que forma la vida de los cristianos en familia—fiesta, trabajo, oración—, el Papa pone en primer lugar la fiesta porque nos libera de la esclavitud del trabajo: sea que uno mismo se esclavice por ambición o consumismo, o que otros esclavicen a alguien para su beneficio. Hacer fiesta es lanzarse al terreno de la gratuidad, de lo que no se compra ni se vende.

«El verdadero tiempo de la fiesta suspende el trabajo profesional, y es sagrado, porque recuerda que el hombre y la mujer que han sido hechos a imagen de Dios, el cual no es esclavo del trabajo, sino Señor, por lo tanto también nosotros no debemos ser nunca esclavos del trabajo, sino «señores».»

Nos propone los motivos para hacer fiesta:

—¡Es una invención de Dios!, que descansó el último día de la creación.

—Para respetar los ritmos humanos, que requieren descanso, reparación, compañía, solaz.

—Para dotarnos de libertad y señorío sobre el yugo de cualquier trabajo.

—Para crear los espacios donde Dios habita especialmente: donde no hay prisa ni ansiedad, Él se hace presente. La eucaristía dominical nos recuerda que toda nuestra vida, incluso el sufrimiento y la muerte, pueden ser transfigurados en la gracia de Cristo.

—Porque en la fiesta todos los miembros de la familia están incluidos; hay lugar para cada uno.

La fiesta, pienso yo, es lo opuesto a la guerra. Es el broche de oro con que coronamos la paz cuando tenemos el privilegio de vivirla. La fiesta es creativa, es gozosa, en ella nos igualamos unos y otros. La fiesta, nos recuerda el Papa, es un regalo de Dios. ¡Aprendamos a hacer fiesta!, si es posible, una pequeña rodaja diaria para recordarnos que el Amor de Dios es gratis. Y para todos.

Italia

Nuevos datos de la buena salud de la Iglesia

Los italianos que marcan la casilla de la renta se mantienen estables desde 2008 y un 88% elige la clase de religión

Joan Piñol

Italia es el ombligo de la Iglesia. Aquel punto donde todo converge, la cicatriz del origen. Desde nuestro país los católicos se han reflejado muy a menudo en la Iglesia francesa, en especial a lo largo del siglo XX. Aun así, el referente italiano sigue teniendo un peso muy importante y una significación propia.

Tanto es así que en muchas cuestiones jurídicas, políticas e institucionales el ejemplo italiano ha sido un modelo a seguir. Es por eso que es interesante analizar los datos que publicó el ministerio de Hacienda italiano referentes a la casilla de la Iglesia. No en vano, el modelo que se implantó en el Estado español a partir de la reforma que aprobó el gobierno de Zapatero en el año 2006 es casi calcado al italiano.

El «otto per mille»

En Italia el sistema de financiación eclesial se vehicula también a través de una asignación que efectúan los ciudadanos en su declaración de la renta. Este sistema democratiza la financiación, ya que son los mismos contribuyentes quienes libremente deciden. En el caso de Italia, la asignación es de un 0,8% del valor total del impuesto sobre la renta. Con la musicalidad típica de los italianos, es conocido popularmente como el *otto per mille* (8xmille), es decir, el ocho por mil. Este porcentaje se puede decidir entregar al estado o bien a una institución religiosa. A diferencia de España, donde solo se puede elegir entre el estado y la Iglesia católica, en Italia se puede elegir entre 9 confesiones como la Iglesia luterana, los adventistas, los judíos y los ortodoxos.

La particularidad de este sistema y su principal diferencia con el español radica en lo que pasa con las personas que no marcan ninguna casilla. En España, este dinero va directamente al estado. En cambio, en Italia el 0,8% del IRPF de los que no han marcado ninguna casilla se distribuye según los porcentajes de aquellos que sí lo han marcado. Por ejemplo, en los datos hechos públicos este 2015 un 80,2% de los que habían marcado la casilla lo había hecho a favor de la Iglesia pero solo un 45,8% había marcado alguna casilla. Según el sistema italiano, la Iglesia recibe el dinero del 80,2% de todos los contribuyentes, contando también aquellos que no han expresado ninguna preferencia. Así pues, el sistema prevé que no marcar ninguna casilla implica aceptar tácitamente el reparto que hagan los que sí la marcan.

La otra particularidad es que los ingresos se reparten cada tres años. En este 2015 se han repartido las asignaciones realizadas en el año 2012 por la



Última campaña de sensibilización del 8xmille a favor de la Iglesia.

renta de 2011. Estas cifras, las últimas disponibles, muestran la preponderancia clara de la Iglesia católica. De 41 millones de declaraciones, 15,2% lo hicieron para la Iglesia mientras que solo un 2,9% prefirió el estado (un 7% del total). Del resto de confesiones, destaca la Iglesia valdesa, una comunidad protestante muy arraigada en el norte de Italia, que recibió un 1,5% de las preferencias totales, es decir, más de 600.000 asignaciones. Esta cifra es muy curiosa porque, según datos oficiales de esta comunidad, solo hay 50.000 valdeses en todo el país. Aun así, es una comunidad que tiene mucho prestigio en tareas sociales y muchos italianos le asignan su 0,8% por este motivo. El resto de confesiones no superan las 90.000 asignaciones.

Garantía de financiación

Este sistema comportó que la Iglesia recibiese en este 2015 un total de 1.013 millones de euros. Por comparar, en

Un 36,7% marcó la Iglesia mientras que solo un 7% lo hizo por el estado y un 2,1% por otra confesión

Los alumnos que eligen no hacer clase de religión se han doblado en los últimos 20 años pero todavía son una minoría del 11,5%

España los contribuyentes eligen un 0,7% y este año la Iglesia ha recibido 247,6 millones de euros gracias a la casilla. No llega ni a una cuarta parte de lo que recibe la Iglesia italiana. Eso sí, de esta cuantiosa suma, un 23,2% se destina a obras caritativas en Italia y el resto del mundo. También se financian los seminarios, los tribunales eclesiásticos y los sueldos de los sacerdotes.

Si observamos la evolución de esta casilla del 0,8% se aprecia cómo la Iglesia italiana ha mantenido un número casi idéntico de asignaciones. En torno al 37% del total de declaraciones son a su favor. La evolución en los últimos años (en 2008 era un 37,1% y en 2015, un 36,7%) presenta una estabilidad admirable. De hecho, también la Iglesia española ha vivido esta estabilización en el número de personas que marcan la casilla. En el año 2002, antes de la instauración del sistema Zapatero, un 34,2% asignaron a la Iglesia mientras que en 2015 lo hizo el 34,9%.

En un panorama de fuerte secula-

rización y un descenso acusado de la práctica religiosa, la Iglesia italiana ha conseguido mantener un nivel de aceptación muy elevado y el número de contribuyentes que marcan la casilla se ha mantenido estable. Además, en su sistema, son también millones las personas que deciden no marcar ninguna casilla porque ya están de acuerdo en que una mayoría de los recursos repartidos con el *otto per mille* vayan a la Iglesia. Un catolicismo tácito, de aceptación no eufórica pero sorda. Los que marcan la casilla del estado han ido también aumentando pero de manera muy lenta y estabilizada. En el Estado español podríamos decir que la situación es a la inversa. Hay un número estable de católicos que marcan la casilla pero hay una mayoría sorda que acepta tácitamente que el dinero vaya al estado y no a la Iglesia.

Clase de religión

La asignatura de religión católica, de cariz confesional y con profesores elegidos por los obispos (un sistema prácticamente calcado al español), ha perdido alumnos. Eso sí, esta pérdida ha sido muy gradual, incluso tranquila. Comparado con el Estado español, en el que el descenso ha sido brusco, en Italia todavía hay una mayoría abrumadora de alumnos en la clase de religión: un 88,5% de media en todos los niveles. Eso sí, en la escuela primaria es donde la elección es prácticamente unánime (solo un 9,2% elige no hacer religión) mientras que en el segundo ciclo de secundaria hay muchos menos alumnos de religión (un 18% elige no hacerla). Que el descenso es progresivo y no abrupto se aprecia en el hecho de que en veinte cursos escolares (de 1995 a 2014) el número de alumnos que no hace religión católica se ha doblado pero ha pasado de un escaso 5,6% a un 11,5%. Por comparar estas cifras, solo apuntar que en España en el curso 2012-2013 un 61,5% de los estudiantes de los centros públicos eligió la asignatura de religión católica cuando, el mismo año, en Italia lo hacía un 88,9%. Ahora bien, las diferencias territoriales entre el norte, el centro y el sur son más que notables (ver el mapa anexo).

En paralelo, las escuelas confesionales católicas (jesuitas, salesianos...) han ido perdido alumnos y, actualmente, solo representan el 7% de los escolarizados italianos cuando hace veinte años eran un 9,1%. En cambio, en el estado español este último curso 2014-2015 un 24% de los alumnos iba a centros concertados católicos. Es, prácticamente, tres veces más que en Italia.

En un artículo reciente, la revista *Espresso*, perteneciente al grupo del diario de izquierdas *La Repubblica*, analizaba un conjunto de datos referentes a los jóvenes italianos y su fe. Además de las cifras de alumnos de la clase de religión, también se centraba en los datos de bautizos y comuniones facilitados por el anuario estadístico de la Iglesia. Según estos datos, en el año 2013 un 79% de los niños nacidos en Italia fueron bautizados según el rito católico. La revista se felicitaba, en cierta manera, del descenso general



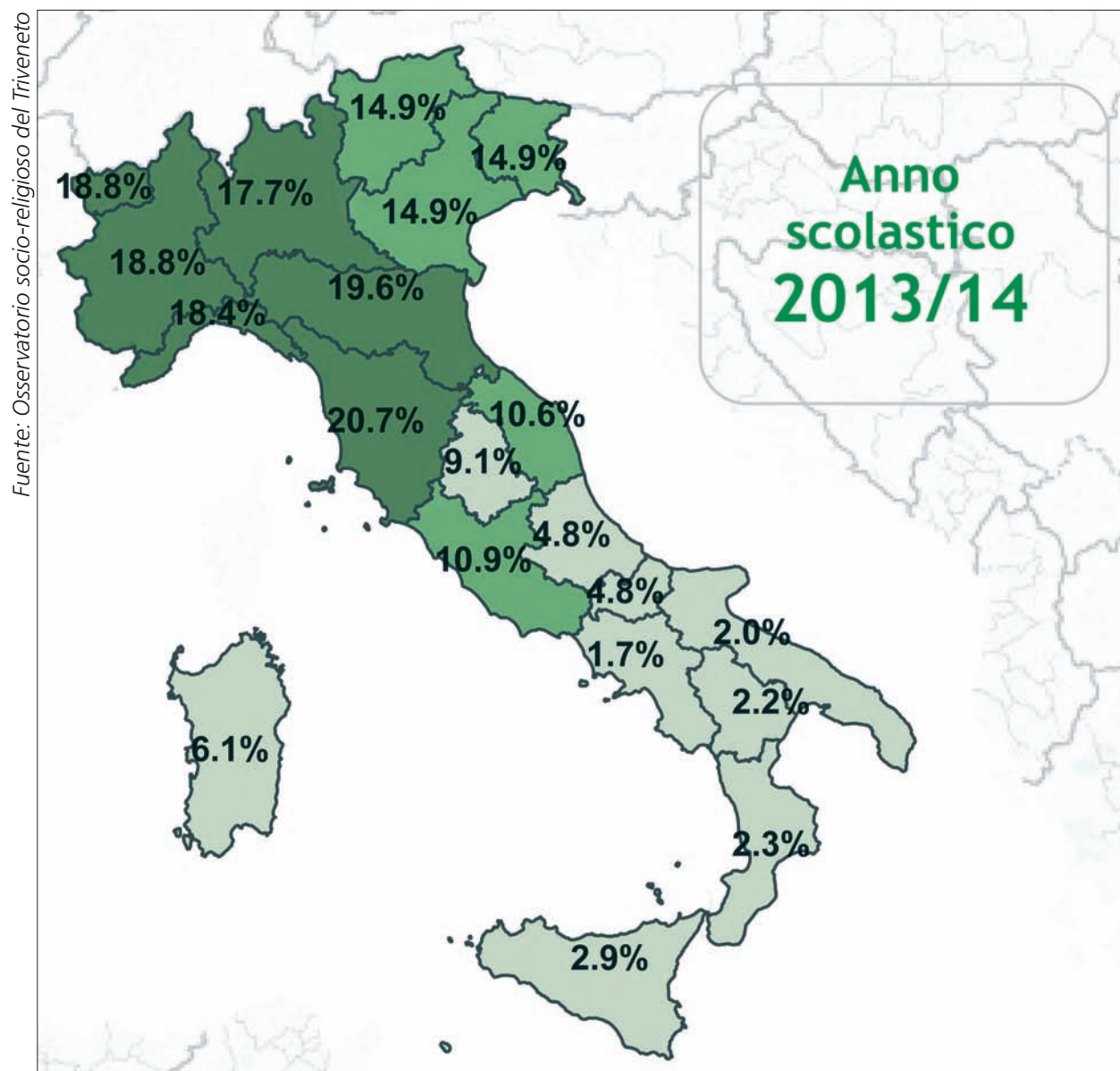
La asignatura de religión católica ha perdido alumnos.

de los indicadores sobre la fe de los jóvenes italianos pero reconocía que esta disminución está siendo lenta y poco traumática. En el reportaje, evitaban comparar estas cifras con las de otros países europeos porque la buena salud de la Iglesia italiana es ejemplar. Con defectos y limitaciones, afectada por la secularización general, pero robusta, firme y con una salud de hierro. Según una encuesta reciente realizada a 4.000 jóvenes italianos de entre 13 y 19 años por la Asociación italiana para la educación demográfica, un 25% de los jóvenes se considera católico practicante.

En una encuesta reciente, un 25% de los jóvenes italianos entre 13 y 19 años se consideran católicos practicantes

ticante. En Cataluña, por ejemplo, en el último CEO solo lo hacía un 2,5% de los jóvenes entre 18 y 25 años.

En resumen, la Iglesia en Italia presenta una situación casi única en el continente europeo. En un contexto de fuerte secularización, la fe se mantiene fuerte, estable y en una dulce disminución. Eso sí, signo de que las cosas están cambiando y soplan vientos nuevos, la Iglesia italiana ya ha encendido las luces rojas ante el alejamiento progresivo de parte de la población y ha redoblado los esfuerzos y las iniciativas en pro de la nueva evangelización.



Fuente: Osservatorio socio-religioso del Triveneto

Los estudiantes que eligen no hacer la clase de religión católica según las regiones de Italia.

Irak

«El destino de los cristianos de Mosul es hoy más incierto que nunca»

Bashir Warda, arzobispo caldeo de Erbil

Javier Molina
Erbil (Irak)

En julio de 2014 el recién proclamado califato lanzó un ultimátum a los cristianos que resistían en Mosul: abrazar el islam o padecer la espada. Los últimos feligreses terminaron huyendo de la segunda ciudad de Irak en dirección a la región autónoma del Kurdistán iraquí. Trece meses después de haber emprendido el éxodo, son muy pocos los que confían en recuperar la vida que dejaron atrás. «Más de 125.000 cristianos fueron forzados a abandonar sus casas y la tierra en la que habían nacido», explica a *Catalunya Cristiana* el arzobispo caldeo de Erbil, Bashir Warda, desde la sede de la Iglesia Católica Caldea, la principal rama que profesan la agonizante comunidad cristiana iraquí, en la capital del Kurdistán.

¿Cuál es la situación de los cristianos de Mosul?

Algunos se han instalado en distintas zonas del Kurdistán iraquí y otros, en cambio, han optado por abandonar el país rumbo a Turquía, el Líbano o Jordania. Calculo que unas 3.000 familias se han marchado. Aún así su situación en los países de acogida es muy difícil. Unos y otros son conscientes de que el destino de sus pueblos y propiedades es hoy más incierto que nunca. Supone una gran pérdida porque es todavía un recuerdo vivo. No se trata de algo que ocurrió veinte o treinta años atrás. Hasta hace doce meses disfrutaban de una vida normal y corriente.

¿Tienen futuro los cristianos en Irak?

Hemos pasado de 1,3 millones de cristianos en 2003 a los 400.000 fieles actuales. Al Vaticano y a otras iglesias del mundo les gustaría que el cristianismo permaneciera en Oriente Medio. Nuestra tarea es seducir a la población y ofrecerles una vida digna aquí con techo, educación y sanidad para convencerles de que merece la pena quedarse.

Ha pasado más de un año y los políticos iraquíes aún no han pactado un plan para arrebatar Mosul al autodenominado Estado Islámico...

Es un hecho que inquieta a nuestros creyentes. No existe la voluntad firme de liberar Mosul. Hay declaraciones puntuales sobre ese escenario pero seguimos sin tener una estrategia. La reconciliación política ni siquiera está en marcha. Y algunas veces se habla de la necesidad de que el hipotético regreso de cristianos y yazidíes a sus lugares de origen esté protegido por fuerzas internacionales pero no hay nada definitivo. Las disputas políticas están aumentando y nuestra gente ha empezado a pensar que es mejor ocuparse de la tarea que ni los políticos iraquíes ni la coalición internacional



están dispuestos a desarrollar. Por eso hay cristianos que se han sumado a los *peshmerga* (tropas kurdas) y a las fuerzas armadas iraquíes.

Y, mientras tanto, el EI se hace más fuerte...

Desgraciadamente así es. Parece que tienen más seguidores y en los últimos meses han arrebatado una buena cantidad de armas al Ejército iraquí en Ramadi [capital de la provincia occidental de Al Anbar, de mayoría suní]. Es una pena.

¿Respaldaría una intervención militar internacional en Irak?

No se trata solo de un acción militar sino, más bien, de un paquete de medidas. ¿Cómo se trata el cáncer? Primero hay que evitar que se siga expandiendo pero a la vez hay que cuidar al paciente. Necesitamos medidas militares, políticas, educativas, sociales y económicas.

La infancia es una de las principales víctimas de este drama...

Sí. Hay generaciones enteras que han sido afectadas por la mentalidad de EI o que se hallan traumatizadas por el EI. Debemos cuidar a esas nuevas generaciones. Hemos puesto en marcha varias escuelas para los refugiados en Erbil y podemos ver lo violentos que son los menores de edad. Son víctimas del EI; les robaron el pasado y sus hogares y están viviendo en campos de refugiados. Ese dolor lo han convertido en una rabia que transmiten sus palabras y conducta. Tenemos que acompañarlos de un modo espiritual y pastoral para curar el trauma que sufren. Cuando abrimos

hace unas semanas varias escuelas para los niños cristianos, pude observar la manera violenta en la que hablan. Están llenos de violencia en las palabras y en el modo en el que hablan; como se dirigen a los demás; como tratan a los compañeros o el mobiliario. Estamos trabajando como podemos para socorrerlos.

¿Es posible derrotar al EI sin el despliegue de tropas extranjeras?

No creo que los soldados iraquíes puedan recuperar solo el terreno perdido pero, cuando hablo de una intervención internacional, no me refiero a enviar tropas sino a aumentar la ayuda logística y el entrenamiento. El apoyo actual es claramente insuficiente.

¿Considera entonces que falta compromiso entre los líderes occidentales?

Han sido honestos desde el primer día. La comunidad internacional no se

sentirá presionada para implicarse más en Irak hasta que no vea una verdadera unidad entre los políticos locales. Las trifulcas han afectado al nivel de cooperación del exterior. En cualquier caso, las iglesias de todo el mundo han hecho mucho. Hemos recibido muchas donaciones que ayudan a los cristianos a mantenerse por ellos mismos y que les han proporcionado techo, educación, ayuda y comida.

Y a pesar de esos litigios, ¿tiene fe en los políticos iraquíes?

Si hay voluntad, terminarán poniéndose de acuerdo. Pueden hacerlo. Percibo que incluso aquellos que hablan de la solución de los tres estados [suní, chií y kurdo] prefieren un Irak fuerte.

¿Qué noticias tiene del patrimonio cristiano en Mosul?

Nos cuentan la destrucción, demolición o cambios de propiedades de lugares cristianos en la ciudad pero no sabemos nada de primera mano. Es una gran y dolorosa pérdida. Son lugares e iglesias históricas y son recuerdos de una comunidad.

¿Volverán los cristianos a Mosul algún día?

Sí. Es cierto que la confianza entre las comunidad se ha roto pero hay que trabajar por la convivencia. Conocemos a la gente de Mosul y nos conocen. Es cierto que había problemas y que sabíamos que había fanáticos pero siempre fue posible vivir. Será un proceso largo pero hay que comenzar. Hemos vivido juntos durante 1.500 años y compartimos una bella historia.

Hemos pasado de 1,3 millones de cristianos en 2003 a los 400.000 actuales

Hay generaciones enteras que se hallan traumatizadas por el EI



Punto de vista

Por Juan Della Torre
(@juan_dellatorre)*



¿Cómo afectará la nueva encíclica ecológica al «management» de las instituciones?

Pocas veces en la historia contemporánea un documento eclesial ha causado tanto revuelo en las instituciones como *Laudato Si* (Alabado Seas). ¿Por qué Exxon ha enviado—sin mucho éxito— una delegación de lobbistas al Vaticano cómo último mantazo de ahogado?

Es que el Papa ya no es el Papa. Hoy es el líder mundial de los hombres de buena voluntad, independientemente de su religión o raza. Y no lo digo yo, lo dice Google que no miente, pues es el personaje más *googleado* del mundo. Y de Facebook y Twitter. El Papa ya no es solamente el Papa.

Es que esta encíclica está poniendo en aprietos a más de un CEO o director de marketing de las multinacionales. Francisco, fiel a su estilo, no se tapa nada y arremete con todo. Pero esta

vez no solo con argumentos teológicos y morales, sino también con el poder de la ciencia y la objetividad de los números.

Temas como el uso de recursos naturales, agua, energía, petróleo y sus derivados, alimentos, deforestación, afectan de forma directa al 95% de los grandes anunciantes de publicidad en el mundo. Incluidas las grandes *multis* de *consumer good products* (consumo masivo), *health & care*, petroleras, automotrices, e incluso gobiernos.

Hay quienes niegan el calentamiento global, con argumentos tan débiles como los que lo reivindicaban. Lo cierto es que el

juego ha comenzado y los consumidores están esperando respuestas sostenibles. Pero al mismo precio y con la misma calidad.

Esta encíclica trae una crisis. Será un desastre para las marcas que no logren entender el nuevo paradigma de la comunicación. Será un desastre para las marcas adictas al *green washing*. Pero una oportunidad para aquellas que sepan aprovechar todo el poder de la comunicación de las buenas causas como capital transformador de la organización y de la sociedad.

Como el Papa.

* Juan Della Torre es CEO de La Machi, agencia de publicidad argentino-catalana especializada en buenas causas, sustentabilidad y valores religiosos.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Santo Domingo de Guzmán

Se celebra el 8 de agosto. Nació en Caleruega (diócesis de Osma), en el año 1170. Fue el fundador de la orden de Predicadores. En esta celebración, en la Liturgia de las Horas, hay una hermosa descripción de la figura del santo. La descripción va precedida de esta observación: «Habla con Dios o de Dios.» Fue un hombre de intimidad con Dios y, a la vez, un gran evangelizador.

Domingo era honesto de costumbres y se sentía tan pleno de Dios que «era un vaso y una gracia». Poseía un carácter equilibrado. Solo le perturbaban la com-

pasión y la misericordia. Como su corazón estaba lleno de alegría, su cara era risueña. Era un hombre de paz y, por eso, benigno.

El texto sigue diciendo que era un hombre íntegro, de manera que tanto las palabras como las obras lo mostraban como un verdadero testimonio del evangelio. Un santo entregado a los hermanos y a los amigos, a quienes intentaba infundir alegría. Por la noche, sin embargo, se dedicaba plenamente a la vigilia y a la oración. «Habla poco, si no era con Dios, en la oración, o bien de Dios; y de esto avisaba a los hermanos.»

Además de exhortar a la caridad por la búsqueda de la salvación de todos, recomendaba que sus seguidores estudiaran el Nuevo y el Antiguo Testamento. El biógrafo, santo Domingo, llevaba con él el evangelio según san Mateo y las cartas de san Pablo. Se sabía de memoria muchos textos bíblicos.

Una buena pincelada de quien siguió fielmente a nuestro Señor Jesucristo. De quien sirvió a la Iglesia y al mundo.

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

Cottolengo

De dos cosas me siento orgulloso y nadie me lo recrimina. De mi peregrinar por Tierra Santa, quinto evangelio, y de mi servicio a esta institución. En realidad, y para precisarlo, debería decir Cottolengo del P. Alegre, que vacaciona en la masía la Castanyera, en El Brull.

En la falda del Matagalls, junto a un camino que de joven recorrí muchas veces a pie, está situada la finca heredada de un generoso matrimonio cristiano. Allí hay una iglesia y, por gentileza de las monjas que me invitan, celebro misa diariamente, en julio y agosto. Dentro del territorio está la ermita de María mediadora, de la cual soy capellán, cortesía también de la congregación.

Dada la peculiaridad del lugar, resulta útil como casa de colonias en verano. Acuden enfermos repartidos en tres turnos.

Me separan de la casa 26 kilómetros. Voy rezando el rosario y vuelvo dando gracias a Dios y admirando la labor de los voluntarios que acuden, complementando la labor de las monjas.

La palabra *Cottolengo* se aplica a las fundaciones de san José Benito Cottolengo, italiano que en Turín se le ocurrió el genial invento. Reciben también el mismo nombre las de san Luis Orione, nacido en las mismas tierras y semejante tiempo. La institución a la que yo pretendo servir, recibe el mismo nombre. El santo turinés no registró el apelativo. Dicho todo lo cual, advierto de que se designa de otra manera, bastante más larga, que ahora omito. Esta buena gente, buenísima gente, se refieren con frecuencia a la Divina Providencia, y no seré yo el que se lo recrimine, pero a mí me gusta más hablar de la fabulosa imaginación de Dios, y ellas tampoco me lo condenan. Es la suprema verdad que inunda el paraje.

En el Cottolengo son recibidas aquellas personas cuya enfermedad es incurable, que sean pobres y que, por sus posibilidades económicas, no puedan ser atendidas en otros centros. La institución no recibe, ni acepta, subvenciones, ni públicas ni privadas.

Dos cosas maravillan al visitante, y evidentemente a mí también: la limpieza y la alegría. Deseo y procuro que vengan a misa «gente de misa» y con dificultad lo consigo. No quiero que sientan lástima de los enfermos, sino que admiren y aprendan su devoción, piedad y alegría. Las celebraciones son incomparables. En unos tiempos en que a las iglesias acude poca gente, en que cuando pides ayuda te dicen que no tienen tiempo, la entrega total de los voluntarios, ellos y ellas, casi siempre jóvenes, es admirable.

El Cottolengo es un canto a la vida humana, un testimonio de servicio y de compromiso. No es de extrañar que una cultura entregada al consumo, de exigua e insuficiente natalidad, que goza con valores intermedios, huya de estas visitas, para tranquilizar su conciencia egoísta y cómoda.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Proceso de liberaci3n

Herodes, por motivos econ3micos y pol3ticos, hace decapitar a Santiago, hermano de Juan (Hch 12,1-17). Viendo que sus medidas son bien acogidas por los jud3os, quiere ir m3s lejos y manda detener a Pedro para hacerlo comparecer ante el pueblo, pasado el per3odo de la Pascua y la fiesta de los 3cimos. La vigilancia es extrema. Cuatro piquetes de cuatro soldados cada uno no facilitan ni la fuga ni el rescate. Herodes juega su baza con mucha fuerza. Pedro est3 en gran dificultad. Mientras, la comunidad reza intensamente por 3l. La 3ltima noche antes de la comparencia se produce su liberaci3n. Pedro se encuentra durmiendo entre dos soldados y atado con dos cadenas. Las normas de seguridad son m3ximas. No hay nada que hacer. Cuando el hombre llega al l3mite de su impotencia, no le cabe la veleidad de atribuirse a s3 mismo ning3n m3rito, sino solo de abrirse y de confiarse al amor y a la misericordia de Dios. La presencia del 3ngel llena de luz brillante la celda del prisionero, pero nadie le advierte. El proceso de liberaci3n sigue unos pasos concretos.

La fase inicial comprende el contacto que provoca el despertar de Pedro. No hay liberaci3n si se est3 dormido. Las indicaciones siguen tres etapas: a) levantarse de prisa. El cambio no admite dilaci3n. La consecuencia inmediata es que se rompen las cadenas, hecho que solo sucede cuando uno decide ponerse en pie; b) vestirse poni3ndose el cintur3n y calz3ndose las sandalias; y c) echarse el manto y seguir al 3ngel. Pedro observa al pie de la letra todo lo que se le pide. No sabe distinguir entre la realidad y la ficci3n.

La fase de la traves3a se lleva a cabo una vez finalizados los preparativos. Juntos atraviesan cuatro obst3culos: la primera guardia, la segunda guardia, el

Cuando el hombre llega al l3mite de su impotencia, no le cabe la veleidad de atribuirse a s3 mismo ning3n m3rito

port3n de hierro y la calle. Al final, el 3ngel se separa de 3l. La fase de la madurez corresponde al tiempo en que Pedro se encuentra solo y toma conciencia de lo que ha vivido. Atribuye su liberaci3n al Se3or que le ha enviado su 3ngel y lo ha arrebatado de las manos

de Herodes. No se encierra en s3 mismo y acude a la casa de Mar3a, la madre de Juan, el llamado Marcos. All3 hay un buen n3mero de personas orando. Rosa, la sirvienta, al o3r su voz va presurosa a dec3rsele al grupo y se olvida de abrirle la puerta. Pedro sigue llamando. La comunidad reacciona con lentitud y asombro. Todos se quedan de una pieza. Lo que piden en la oraci3n se ha realizado y casi no se lo creen. Pedro est3 libre.

No se puede prescindir de ninguna de las etapas de un proceso. Todas tienen su finalidad y su sentido. En unas, el gu3a es indispensable. En otras, hay que afrontar la situaci3n desde la soledad personal. Luz y oscuridad. Iniciativa y seguimiento. Rapidez y pausa. El resultado es la liberaci3n. Libre no solo de las cadenas sino de sus propias ilusiones. La comunidad marca el punto de llegada.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Comprensi3n y misericordia

Ya estoy experimentando los efectos de la promesa que me hizo sor Geneveva de ayudarnos desde el cielo. Su ejemplo me estimula d3a tras d3a y, sobre todo, cuando m3s lo necesito, como es ahora.

He hablado muchas veces de la impotencia como una de las mayores cruces que sufrimos todos los que nos dedicamos en cuerpo y alma a los hermanos con problemas de adicci3n o, incluso, con trastornos de personalidad, fruto a menudo de sus problemas.

Y hay que tener una gran capacidad de comprensi3n y de empat3a para ponerse en el lugar del amigo en dificultades insuperables que vuelve a esclavizarse cuando ya parec3a curado del todo. No es extra3o que en estos momentos de

La impotencia es una de las mayores cruces que sufrimos los que nos dedicamos a los hermanos con problemas de adicci3n

gran sufrimiento la persona que se ve deca3da y sin capacidad para salir adelante se rebelde hasta el punto de culpar a aquellos que le han ayudado y de los

que se siente abandonado por no cumplir aquellos requisitos que se les ped3an como necesarios para su rehabilitaci3n. Os puedo asegurar que el dolor de este sufrimiento no tiene nada que ver con el sentirse herido, ni mucho menos con lo que puedan decir en estos momentos de angustia. S3 que me comprender3n muy bien los que hayan pasado por esta situaci3n. Es el dolor de no poderles hacer comprender que no es abandono, y que nadie puede salvarse si ellos mismos no quieren o no ponen los medios...

En estos pensamientos estaba, rezando continuamente por mi amigo, cuando vol3 a leer una correspondencia —que ya conoc3a— entre un preso y sor Geneveva: un ejemplo de comprensi3n que yo necesitaba en estos momentos.

El chico le escrib3a en unos t3rminos de los cuales despu3s se arrepinti3 y con palabras tan duras como estas: «Tambi3n quiero decirle a usted —y me da igual que se enfade conmigo— que no se moleste en contestar esta carta, pues no sirve de nada que a un sediento se le d3e sal para beber, y veo que, una carta tras otra, en todas dice lo mismo, los mismos 3nimos y casi las mismas frases... Si me responde con una nueva carta y me dice en ella: "Ten fuerzas, no decaigas, lucha por lo que de verdad quieres —porque t3 esto, t3 aquello y t3 lo conseguir3s—", porque por mil y por un mill3n de cartas que me escriba siempre dir3 lo mismo, ah3rrese sus fuerzas y su tiempo.»

Al d3a siguiente, pasada la tormenta interior, el mismo interno la volvi3 a escribir con un tono diferente pidi3ndole perd3n. Y he aqu3 la respuesta de sor Geneveva, que recib3o las dos cartas a la vez: «Nada tengo que perdonar por tu carta, comprendo que cuando sufres no eres consciente de lo que dices... Pide a Jes3s y a la Madre —Mar3a— que llenen tu coraz3n de paz y de amor. En todos los acontecimientos, sean los que sean, Dios est3 presente.»

Espero que este mensaje haya llegado de alg3n modo al coraz3n de mi amigo.

Zoom

Eduard Brufau



Despu3s de recibir el primer tramo del rescate el gobierno griego en pleno ha dimitido y se han convocado nuevas elecciones anticipadas para septiembre. Se da la paradoja de que el acuerdo que ha permitido esta inyecci3n econ3mica tiene unas condiciones peores que las del acuerdo rechazado por los griegos en referendun. Sin embargo, parece que Syriza volver3a a ganar.



**CERTIFICADOS M3DICOS
CARN3 DE CONDUCIR
N3UTICA Y ARMAS**

CENTRE M3DIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Espa3ola de Medicina Mar3tima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOT3CNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- N3UTICA

INF3RMESE:
Tel. 932 188 826
M3vil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr3. 2ª
08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendr3n un descuento de 10 euros



Esquelas en Catalunya Cristiana

Tel. 934 092 810

Lechuga extraterrestre

«Un pequeño mordisco para el hombre y un salto enorme para la Nasa», dijo en su Twitter el astronauta Scott Kelly al saborear la primera lechuga cultivada con gravedad cero en la estación espacial internacional.

Cierto, son cosas que parecen de ciencia ficción. Pero yo me pregunto: ¿cuántos millones se ha gastado y se gastará la Nasa en su empeño de llegar a Marte? Qué importa que en el mundo en que vivimos haya millones de personas que mueran de hambre. Qué importa que para extraer el famoso mineral coltán —recurso imprescindible para las nuevas tecnologías: móviles, GPS, videoconsolas...— se prefieran niños porque sus cuerpos pueden adentrarse más fácilmente en las minas a ras de tierra, donde muchísimos mueren intoxicados o por horribles desprendimientos de tierra. Qué importa que tantísimas personas hayan de ganarse el más ínfimo sustento buscando entre las basuras llenas de excrementos humanos o los desplazados en campos de refugiados, que malviven porque lo han perdido todo. Qué importa que tantos conciudadanos nuestros lloren desesperados porque no pueden alimentar a sus hijos estando en el paro.

Quizás con lo que se han gastado para ir al espacio se hubiera podido erradicar tanta pobreza y dolor.

M. ROSA BONALS
Terrassa

No están excomulgados

Al hablar de política y de fútbol, todos nos creemos poco más que doctores en la materia. Más o menos, ocurre lo mismo cuando se habla de la Iglesia, a pesar de la ignorancia que suele existir al respecto en el

Las dos orillas del Mediterráneo

El contraste entre las dos orillas del Mediterráneo —la del norte, lugar de descanso para los turistas europeos, y la del sur, donde mueren personas que huyen— plantea a Europa preguntas incómodas. A la mayor emergencia humanitaria en décadas en nuestras fronteras, la Unión Europea está respondiendo, en el mejor de los casos, con pasividad y una vergonzosa cicatería. La Agencia Europea de Vigilancia en Fronteras ha anunciado que tendrá que recurrir a los servicios de empresas privadas, debido a que la UE no ha facilitado siquiera el 20% de los medios humanos y técnicos solicitados. Uno de los países más reacios a prestar ayuda es el Reino Unido, que se ha visto sorprendido por la crisis de Calais, donde las muertes de varios jóvenes que trataban de llegar a Gran Bretaña por el túnel que atraviesa el canal de la Mancha no ha disuadido a otros muchos de seguir intentándolo. En términos cuantitativos, se trata de una situación perfectamente manejable, pero en el plano político, el episodio ha suscitado una reacción histórica, mostrando el peor rostro de una Europa egoísta e insensible a lo que sucede más allá de sus fronteras.

JUAN GARCÍA RODRÍGUEZ
Cáceres

común de los propios cristianos, sin contar los aviesos enemigos de siempre. En este sentido causaron cierta sensación y hasta un falso escándalo unas palabras del Papa en su ya habitual catequesis sobre la familia, cuando afirmó que los divorciados vueltos a casar no están excomulgados y que, por tanto, merecen una urgente atención pastoral de la Iglesia. Nada nuevo hay en estas palabras del Papa, porque nunca la Iglesia ha condenado a tan grave pena canónica de excomunión a estas personas, por la sencilla razón, como afirmaba el Papa, de que el corazón de madre de la Iglesia busca el bien y la salvación de todos.

LLUIS ESQUENA ROMAGUERA
Torroella de Montgrí

Como los árboles

Hoy en el Santo Evangelio, en la misa, me han hecho sentir y compa-

rarme con mis queridos árboles, a los que desde niña he querido tanto.

El nacimiento de uno de ellos es algo tan débil que hay que cuidarlo con amor para que vaya creciendo; a veces ha de tener un fuerte apoyo para sobrevivir. Cuando ya se ha arraigado, es el momento más difícil, como en las personas, para que el viento y las tempestades no lo dañen. Después vienen los años de dar fruto y lo hacen con abundancia.

Cuando ya ha dado todo lo bueno, viene la vejez. Le quedan pocas ramas, pero las suficientes para dar sombra y mirar al cielo hasta su final.

Ahora yo me encuentro también al final de mi vida. Tengo 89 años, pero aún puede ayudar a mi hijo.

Gracias al Creador y a la Virgen; sin ellos nada sería.

ROSA SEGALÀS LLACH
Escuderos de Valdelucio (Burgos)

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Padrinos

Últimamente se ha hablado sobre el tema de los padrinos de bautismo. ¿Podría usted recordar qué misión asumen estas personas y quiénes pueden desempeñarla? ¿No cree que si las parroquias informaran mejor al respecto se evitarían muchas complicaciones?

Efectivamente estoy de acuerdo con usted en que es necesario informar, formar y hacer mucha catequesis al respecto. Creo que han de hacerse muy normales las reuniones previas al bautismo con los padres y los candidatos a padrinos para que conozcan muy bien lo que se disponen a asumir y se den cuenta de si están o no capacitados para ello. Dicho esto, recordemos lo más fundamental de su consulta. En primer lugar, recordar que los padrinos no son necesarios para la validez del bautismo. Parece muy obvio pero se sorprendería de las consultas que he recibido al respecto. Las leyes universales de la Iglesia disponen que para ser padrino de bautismo hay que reunir unos determinados requisitos. El canon 874 del Código de Derecho Canónico establece que el padrino haya sido elegido por los padres o, en su defecto, por una persona competente. Se requiere que la persona elegida tenga capacidad para esta misión y esté dispuesto a realizarla. Ha de haber cumplido 16 años (aunque puede haber alguna excepción), debe ser católico y haber recibido la confirmación y eucaristía. Debe llevar una vida congruente con la fe y la misión que va a asumir. Estas son las condiciones más importantes y en mi opinión deben exigirse para que la figura del padrino no se reduzca a una función ornamental como a menudo sucede.

Cuando Jesús mandó a sus apóstoles a bautizar les dijo: «Id y haced discípulos a todas las gentes, bautizándolas en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, y enseñándoles a guardar todo lo que yo os he mandado» (Mt 28,19). Es decir, el bautismo tiene sentido solo en un contexto de anuncio y recepción positiva del Evangelio mediante la fe y una decidida voluntad de conversión y también de una consiguiente catequesis y educación en la fe. Sería deseable que la acción de los padrinos (cercanía, vida y testimonio), secundando la misión de los padres, contribuyera a que el niño bautizado se convierta en cristiano (recuerde que no es lo mismo, sin más, bautizado y cristiano). Y respecto a las polémicas, yo recomendaría seriedad, discreción y, por supuesto, decir las cosas como son con caridad y tacto. Y, por descontado, me parece inadmisibles dejarse llevar por presiones mediáticas de personas que, totalmente ajenas a la vida de la Iglesia, quieren marcar a la comunidad cristiana lo que ha de hacer y lo que no.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)
En Ràdio Estel, de lunes a viernes,
a las 23.00, podéis escuchar la versión
radiofónica de El Consultorio

Pueden enviar las cartas a: redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



Las Hermanitas de la Asunción celebran los 150 años de la fundación de la congregación



Montserrat Baró i Sans
Hermanita de la Asunción

El domingo 9 de agosto, en la casa de la calle Vidal i Quadres 7 de Barcelona —antiguo noviciado de la congregación y hoy casa de las hermanas mayores—, el arzobispo de Urgell, Joan Enric Vives, presidió la solemne Eucaristía de acción de gracias por los 150 años de nuestra fundación. Contó con la asistencia de las Hermanitas de todas las comunidades, religiosos y religiosas de otras congregaciones, sacerdotes y laicos, familias, niños y jóvenes, todos ellos relacionados con nuestra misión y conocidos de nuestras hermanas.

En medio de la Eucaristía, siete hermanas dieron gracias a Dios por los 50 años de su profesión y una hermana, por los 60 años. En su homilía, Mons. Vives felicitó a las hermanas y muy especialmente a la congregación por los 150 años de su fundación y por su

carisma: «Procurad la gloria de Dios mediante la salvación de los pobres y los pequeños.» El prelado recordó el discurso del papa Francisco en el II Encuentro Mundial de los Movimientos Populares del 9 de julio pasado en Bolivia. El Papa sintetizó su alocución con tres «T»: «Tierra, trabajo y tildo», y pidió un cambio profundo de las estructuras injustas y de los corazones. El arzobispo nos animó a hacer presentes estas reflexiones del discurso del Papa en nuestras vidas.

Después de proclamar la fe, con renovada ilusión, y la renovación de los votos, se hicieron las plegarias por la Iglesia, el mundo obrero, las familias, los jóvenes, la paz en el mundo, los inmigrantes, los más empobrecidos y la ecología. Seguidamente tuvieron lugar las ofrendas: un cirio, las fotografías de los fundadores y un mapa del mundo donde se señalaban todos los países donde tenemos casas las



Hermanitas. En relación con el pan y el vino, es necesario destacar que el cáliz era de nuestro fundador. La Eucaristía continuó en un clima piadoso y festivo. Antes de la Eucaristía se pasó un *power-point* donde se recordaban los inicios de la congregación.

Hace 150 años, el 17 de julio de 1865, nació una nueva congregación en Francia, en el seno de una familia espiritual más ancha, la de la Asunción. Era el inicio de la industrialización y del éxodo rural. En las ciudades aumentaba la población obrera y también se generaba mucha miseria. En medio de tanta pobreza y de la inquietud eclesial de poder responder apostólicamente a este mundo obrero empobrecido, se hallaron providencialmente el padre asuncionista Étienne Pernet y la joven inquieta M. Antoinette Fage, los fundadores de las Hermanitas de la Asunción.

Tocados por el sufrimiento humano

y habitados por el Evangelio, intuyeron una respuesta: buscar la gloria de Dios para la salvación de los pobres y de los pequeños por el camino de la Encarnación que siguió Jesús, el Sirviente, el enviado del Padre, y llevarlo a cabo a través de unos medios sencillos de servicio, y ser presentes en las familias, en los momentos de dificultad, de enfermedad o de tristeza.

Al finalizar la Eucaristía, se leyó un largo mensaje del cardenal Parolin, secretario de Estado, en nombre del papa Francisco, dirigido a la general de la congregación y a todas las Hermanitas.

Al final se cantó el *Canto de la unidad*, plegaria de nuestro fundador: «Dios mío, haced la unidad de las mentes en la Verdad y la unión de los corazones en la Caridad.» La fiesta continuó en el jardín, con un pequeño refrigerio, donde todos los participantes pudimos saludarnos y agradecer la asistencia.

Concierto de la Coral de Santa María de las Hermanitas de los Pobres de Barcelona

Redacción

La Coral de Santa María de Igualada se desplazó recientemente a Barcelona para ofrecer un concierto a los acogidos en la casa central de las Hermanitas de los Pobres de Barcelona, en la plaza Tetuan. Las Hermanitas de los Pobres son una orden religiosa fundada en Francia por Juana Jugan; actualmente están establecidas en treinta y dos países. Llegaron a España en 1863, donde tienen treinta casas. La velada estuvo dedicada especialmente a la excantora de Igualada Antonieta Soterias i Pons, que se encuentra allí acogida. En el acto se sumaron varios amigos de Igualada y Barcelona.

Presentado por Concepció Cuadras y Jaume Puig, el concierto se celebró en un magnífico auditorio. Bajo la dirección de Coni Torrents y con el

Joan Talavera



acompañamiento al piano de Maite Torrents, se ofreció un repertorio muy variado en el que se alternaron canciones de distintos países como los Estados Unidos, Italia, Grecia... y de las comunidades autónomas de

Aragón, Galicia, Madrid, Valencia y Catalunya. Cabe remarcar varios fragmentos de zarzuela que fueron muy bien acogidos. Actuaron de solistas Emili Argelés, M. Teresa Calaf, Concepció Cuadras, Roser González, Rafi

Pérez, Lleonard del Río y Isidre Solé C.

Antes de la última canción —la sardana *És la Moreneta*—, el presidente de la Coral, Lleonard del Río, explicó la razón de la visita y leyó una poesía montserratina de la misma Antonieta Soterias, mientras se le daba un ramo de flores como muestra de amistad y simpatía. Ella agradeció emocionada el homenaje.

El público premió con entusiasmo todas las canciones del concierto y la Coral, atendiendo a los aplausos, ofreció el bis «Canto a Murcia», de la zarzuela *La parranda* de Francisco Alonso.

[CatCristVerano]

SUPLEMENTO DE VERANO CULTURAL Y SOLIDARIO

NÚM. 9

SANTA TERESA, HOY

«Mas líbranos del mal. Amén.»

(Camino de Perfección 42)



Àngel Briñas
Carmelita descalzo



«Esta oración evangelical» (Camino de Perfección 42,5)

Teresa llega al final del Padrenuestro con una interpretación sorprendente y original de la última petición: «Mas líbranos del mal. Amén». Para ella la libertad del mal es la posesión plena del bien, de Dios mismo. El mal es la precariedad de esta vida a la cual el hombre se aferra, ávido de felicidad. El verdadero contemplativo, aquel que ha ahondado en la fugacidad de lo inmediato y ha saboreado la plenitud de sentido en Dios, no duda en elevar esta ansia de totalidad a quien únicamente puede colmarla. Quien percibe este brote interior de comunión definitiva con el Amado no se aleja por ello de la realidad inmediata. Al contrario, en ese grito de eternidad recaba mayores energías para continuar amando con mayor entrega en lo pasajero de esta vida.

«¿Qué esperan ya aquí a los que Vos habéis dado algún conocimiento de lo que es el mundo y los que tienen viva fe de lo que el Padre eterno les

tiene guardado?» (42,2) De hecho Teresa habla de dos estilos de vida, uno fundamentado en la voluntad de Dios y el otro en la propia voluntad, y los compara: «La voluntad Dios quiere la verdad; nosotros queremos la mentira; Dios quiere que queramos lo eterno, acá nos inclinamos a lo que se acaba; quiere que queramos cosas grandes y subidas, acá queremos bajas y de tierra; querría quisiésemos solo lo seguro, acá amamos lo dudoso que es burla, hijas mías, sino suplicar a Dios nos libre de estos peligros para siempre y nos saque ya de todo mal.» (42,4)

Teresa denomina al Padrenuestro como la «oración evangelical». En ella está contenido todo el proceso de la vida espiritual tanto en la relación con Dios como en el trato con los demás. La intimidad con Dios no es un logro nuestro, sino un regalo suyo. Pues bien, si Él nos invita a un diálogo de amistad y es un camino recorrido por tantos creyentes de ayer y de hoy, vale la pena arrinconar nuestras prevenciones (¿tentaciones engañosas?) y caminar por el sendero de la confianza en quien tantas muestras de amor nos ha dado.

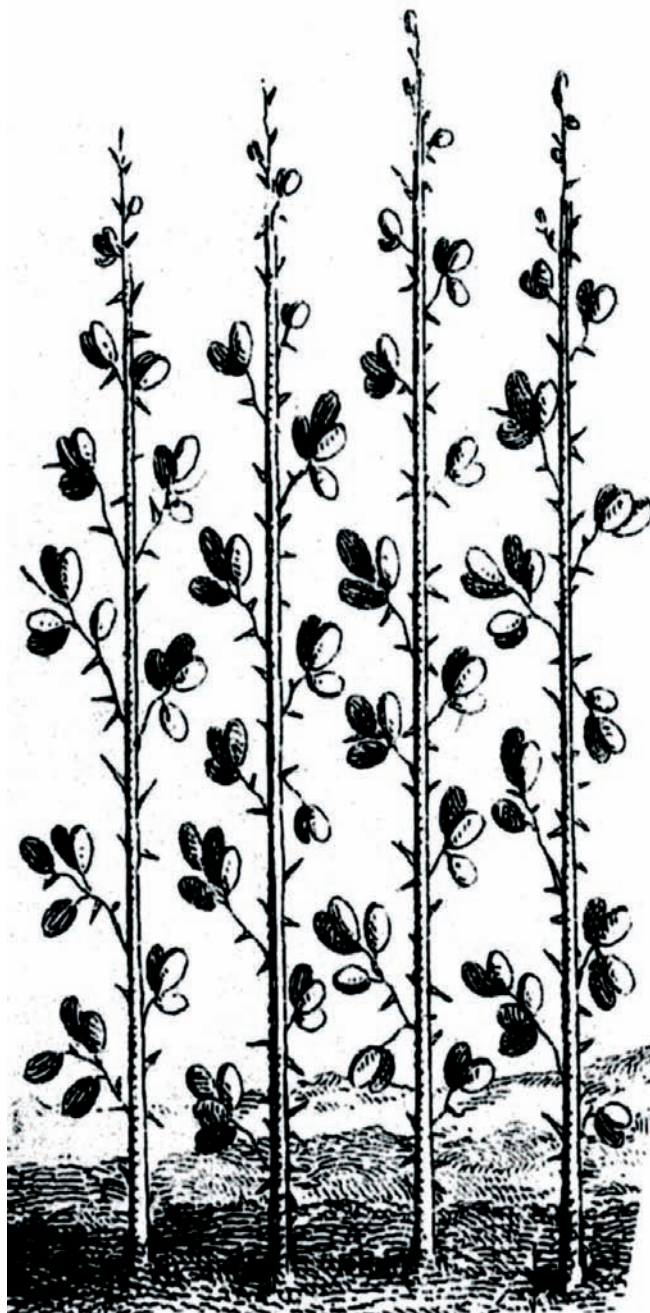
HORTICULTURA CAPUCHINA

Las hortalizas y las flores de los frailes

Después de la ocupación napoleónica durante la recuperación de la vida religiosa, poco antes de la nueva exlastración de 1835, a muchas comunidades religiosas de Cataluña, además del tradicional *Libro del Prior* escrito por fray Miquel Agustí, los frailes y monjes también se sirvieron de otros tratados de agricultura, especialmente el tratado de Joan Baptista Galobardes (publicado en Barcelona en 1817) para ayudarse con el cultivo adecuado de los árboles fruteros plantados en sus huertas conventuales, especialmente a propósito de los acerolos, granados, nísperos, melocotoneros, guindos, naranjeros y, también, de los ciruelos y los manzanos.

En este último artículo sobre tradiciones agrarias de los capuchinos quiero nombrar algunas de las particularidades y principales «secretos», propios de los antiguos horticultores y floricultores, especialmente aquellas tradiciones referidas al estilo peculiar de cultivar a la *capuchina* los rábanos, las chirivías, los nabos, los espárragos, las coles, las espinacas, las lechugas, los melones, el perejil, la albahaca y, sobre todo, las patatas, además de noticias sobre el cultivo de muchas flores, como las tulipas, los nardos, los lirios, las clavelinas, las hortensias, las francesillas, los rosales y las violetas. Los hortelanos capuchinos manifestaron siempre una peculiar solicitud a la hora de escoger y preparar el terreno destinado al cultivo de las hortalizas: «*Si se ha de preparar per primera vegada un terreno nou y selvátich, serà molt bo fer-ho en los mesos de abril o maig, cavant-lo profundament, netejant-lo al mateix temps de las pedras, de totes las arrels y hervas, y en particular del agram que les més petites arrels tornen a criar. Lo començar a treballar la terra inculca en aquell temps, a exemple dels camps que se volen sembrar lo any següent, és molt útil per antigua práctica y experiència per las rahons que en avant se donaran. Se treballará [per] segona vegada la terra después de las primeras pluhas, quan ja seran nadas las hervas dolentas, y a las horas se [h]aurá de afemar lo terreno, esbarriant per sobre los fems ben digerits, y después tornant-lo a cavar, se procurará de mesclar-los bé ab la terra; después per última vegada se tornará a cavar alguns días antes de donar principi a la plantada, però ab molta major diligència que las altres vegadas.*»

Fue justamente durante la ocupación napoleónica de Cataluña, cuando los religiosos capuchinos iniciaron el cultivo de las patatas que por mor de la crisis de subsistencias a partir del año 1812 tuvieron que introducir en las comi-



Los hortelanos capuchinos manifestaron siempre una peculiar solicitud a la hora de escoger y preparar el terreno destinado al cultivo de las hortalizas

Fray Valentí Serra de Manresa
Archivero de los capuchinos de Cataluña



das conventuales. Los frailes lo hacían, de forma pionera, en la huerta del convento de capuchinos de Martorell, tal y como lo expuse en 1995 en la tesis doctoral y, nuevamente, lo he puesto de relieve al tratar directamente sobre las pitanzas de los frailes en el libro *Cuina caputxina* (Barcelona, 2010). Con la introducción de la patata en los guisados conventuales se afinaron algunas comidas como, por ejemplo, la preparación de la sopa de puerros con patata y lardo de cerdo que los frailes cocinaban así: «Tomarás algunos puerros de la huerta y los mondarás. Después de lavados, los cortarás en pedacitos pequeños como dados y pondrás en una cacerola un pedazo de lardo que, cuando esté bien caliente, echarás en ella los puerros troceados. Al tomar éstos color, añadirás media azumbre de agua con sal y algunas patatas mondadas que, cuando estén cocidas, las aplastarás bien. Luego, pasada una hora de cocción, cuando la sopa esté hirviendo, le añadirás cuscurros de pan frito» (BHC, *Recetario*, s.f.).

Las verduras producidas en las huertas conventuales formaban parte de las pitanzas de los frailes y, como hemos visto en los anteriores artículos, si no estaban a tiempo para ser servidas en el refectorio las hortalizas en la temporada de cosecha, los frailes desarrollaron varias artes o «secretos» para conservarlas y así poder utilizarlas en la cocina en tiempo otoñal e invernal como consta, por ejemplo, en esta receta para hacer una sabrosa confitura de tomate: «Por cada tomate se toma una onza de azúcar blanco el que en una cacerola se hace cocer hasta el punto de caramelo; luego que el azúcar empieza a tomar color se le echan los tomates exprimidos de su agua con la dosis conveniente de sal y todas las especias. En seguida se hace hervir la mezcla a fuego ardiente, pero meneándola seguidamente con una cuchara de boj, y cuando esté bastante espesa se añade un poco de manteca de vaca y se pasa por un cedazo de cerda, y se coloca en tarros que se tapan con papel blanco» (cf. *Recetario de Confitería*, f. 329).

Este último artículo de la serie veraniega dedicada a la horticultura de los capuchinos he querido ilustrarlo con un grabado que presenta, bien alineadas, unas matas en proceso de crecimiento dentro de una huerta conventual. Dentro de quince días retomaré, si Dios quiere, la serie habitual sobre las tradiciones medicinales de nuestro país y os hablaré de las numerosas propiedades de una de las hierbas medicinales más comunes y más queridas en nuestra medicina popular: la manzanilla.



Ràdio Estel

es mou amb tu!

Descarrega't ja la nostra aplicació per a dispositius mòbils

Disponible a:



App Store





Google play



FIESTAS Y SANTOS

Los Cuerpos Santos y la Fiesta Mayor de Manresa

La Fiesta Mayor, tradicionalmente, ha supuesto la mayor celebración dedicada al titular del templo eclesiástico principal. La recepción de reliquias de santos, pero, era un hecho tan especial para la comunidad que era necesario hacer memoria. La forma más habitual fue dando relieve a la festividad de los santos correspondientes e incluso quitando protagonismo al titular parroquial. Ha sido el caso de Tarragona, con santa Tecla, Camprodon, con san Paladio, o Manresa, con los Cuerpos Santos, entre muchos otros. En el último caso, pero, se añade un elemento interesante: la Fiesta Mayor conmemora la llegada de las reliquias cuando los tres santos ya tienen su correspondiente festividad.

La Colegiata Basílica de Santa María, la Sede, de Manresa, muestra especial veneración a las reliquias de santa Inés, san Mauricio y san Fructuoso, los Cuerpos Santos. Se guardan en arquetas del siglo XVII situadas en la cripta del templo.

La finalización del edificio de la Sede motivó la llegada de las reliquias en Manresa en 1372. Entonces se consideró necesario que la nueva construcción debía acoger, como era habitual, algunas reliquias sagradas de algún santo de renombre. Una comisión de prohombres manresanos, conocedora de la riqueza en reliquias que tenía el vecino pueblo de Sant Fruitós del Bages, llevó la petición al delegado pontificio. Este les concedió sus deseos y les entregó una carta para el obispo de la diócesis.

Los fieles de Sant Fruitós se opusieron y el delegado episcopal se vio obligado a forzar las puertas de la iglesia de la población. Dentro, y con el objetivo de hacer inventario de los restos santos que había, se localizaron las cenizas de



La Sede de Manresa muestra especial veneración a las reliquias de santa Inés, san Mauricio y san Fructuoso, que se guardan en dos arquetas del siglo XVII

san Fructuoso y otros restos de san Mauricio y santa Inés. Una imponente procesión las condujo, el 30 de agosto de aquel año, en el nuevo templo manresano.

La importancia del traslado y acogimiento de los Cuerpos Santos, para Manresa, supuso un antes y un después. La Fiesta Mayor se trasladó al 30 de agosto para recordar y conmemorar, año tras año, la llegada de los restos santos.

Joan Arimany i Juventeny
Licenciado en Humanidades,
especializado en religiosidad popular
www.joanarimanyjuventeny.cat



CONSEJOS PARA EL VERANO

Ejercicio físico para prevenir la demencia

En un futuro no muy lejano la demencia constituirá una auténtica epidemia para las poblaciones de los países desarrollados. El aumento de la esperanza de vida es su principal causa, ya que la edad es un factor de riesgo para las demencias, especialmente para la demencia vascular y la enfermedad de Alzheimer, las más comunes entre la población de gente mayor.

En la última década la comunidad científica se ha preocupado por identificar qué factores o estilo de vida actúan como protectores de la demencia en la edad adulta tardía. En esta línea una de las medidas mejor estudiadas por los investigadores ha sido la influencia de la actividad física sobre las capacidades cognitivas. El ejercicio físico produce cambios metabólicos, estructurales y funcionales en el cerebro de la persona mayor e incrementa la producción cerebral de una serie de moléculas muy importantes para asegurar la supervivencia de las neuronas y facilitar sus conexiones sinápticas: son los factores neurotróficos. La actividad



El hecho de practicar ejercicio físico de moderada intensidad nos ayuda a proteger la salud de nuestro cerebro

física aumenta los niveles de estas moléculas en aquellas zonas cerebrales que son más vulnerables y que más se atrofian durante el envejecimiento y la demencia, la zona de la memoria y las zonas que intervienen en el aprendizaje. El hecho de practicar ejercicio físico de moderada intensidad nos ayuda a proteger la salud de nuestro cerebro, incrementa la memoria, la capacidad de atender estímulos y mejora las funciones que permiten planificar y guiar la variedad de acciones que llevamos a cabo durante la vida.

Estos descubrimientos confirman que el cerebro humano mantiene su capacidad de modificarse a lo largo de toda la vida aunque con la edad disminuya la intensidad. Este hecho abre una puerta a la esperanza a todas aquellas personas que sufren demencia y corrobora algo muy importante, los beneficios de la actividad física no se limitan a las personas grandes sanas, sino que es beneficiosa para frenar el deterioro cognitivo y la demencia una vez el proceso se ha iniciado.

Marta Bisbe

Fisioterapeuta y profesora
de la Facultad de Ciencias
de la Salud Blanquerna-URL



En esta última ruta por El Ripollès visitamos la interesante iglesia románica de Queralbs, puerta de entrada a la Vall de Núria. También subimos hasta el santuario de Montgrony, un referente histórico y espiritual de la Cataluña Vieja y el segundo santuario mariano más popular de la comarca después de Núria.

Queralbs y santua

SAN JAIME DE QUERALBS

A la vista del Puigmal y de los picos más altos del Pirineo oriental, Queralbs es lugar de paso obligado para subir al santuario de Núria. Agazapado a media montaña y rodeado de prados de guadaña, el pueblo ha sabido conservar íntegramente su fisonomía rural de casitas tradicionales de piedra y techos de pizarra.

Ton Abel, uno de los mejores conocedores de las iglesias del valle, nos acompaña a visitar la iglesia de San Jaime de Queralbs, situada en lo alto del pueblo. De todo el exterior lo que más llama la atención es el pórtico o galería porcheada románica. De líneas muy sencillas este pórtico tiene una elegancia marcada por la sucesión rítmica de las finas columnas. Ton Abel nos hace fijarnos en los capiteles de cada columna, trabajados con mucha delicadeza, donde vemos representados animales y guerreros. «Estos capiteles son interesantes porque se parecen mucho a los del monasterio de Serrabona, en Rosselló. Seguramente fueron elaborados en algún taller del Rosselló, en un tiempo en el que el contacto entre ambas partes del Pirineo era normal y frecuente.»

Una vez en el interior de la iglesia, persiste el carácter austero que ya predominaba en el exterior: una nave única, con paredes de piedra vista y cubierta por una humilde bóveda de cañón. Cerca de la escalera que sube hasta el coro nos fijamos en una pila bautismal de granito, que parece muy antigua: «Esta pila es románica, del siglo XII», dice nuestro anfitrión, «pero no es originaria de Queralbs. Procede de Galicia y fue comprada después de la guerra para que la iglesia tuviera una pila bautismal que no desentonase con el conjunto».

Avanzamos hasta el altar, que conserva un frontal gótico dorado que destaca como un punto cálido en medio de tanta presencia pétreo. Ton Abel nos hace saber que se trata de una copia fidedigna de la obra original, que se encuentra en el MNAC: «Ingresó en el museo pocos años antes del estallido de la guerra, y eso la salvó de la quema de la iglesia en 1936.» Observamos con atención las diversas escenas, que de una manera delicada y expresiva representan la pasión de Cristo y nos detenemos un rato en el rostro de la Virgen, que rezuma dolor y dulzura al mismo tiempo.

Nuestro guía nos señala una imagen de María situada a uno de los lados del ábside. En contraste con la del retablo esta Virgen —sentada y con el Niño en la falda— es más regia, pero también transmite un gran amor maternal. Ton Abel nos informa de que esta es una de las pocas imágenes que se salvó del incendio del 36: «Aquel verano vaciaron toda la iglesia, y con las imágenes hicieron una hoguera a las afueras del pueblo. Pero el terreno hacía bajada, la imagen rodó cuesta abajo y un vecino la pudo rescatar.» A un lado del altar destaca una gran cruz de plata, de inspiración románica, que nuestro anfitrión nos informa de que fue realizada a mediados del siglo XX por los orfebres Ramon Sunyer y los hermanos Serrahima. La dignidad radiante de la cruz preside esta iglesia de montaña que, a pesar de la historia, ha preservado su carácter sencillo y cercano.



San Jaime de Queralbs, con el pórtico porcheado.



El interior es de un románico austero.



Eduard
Brufau

AS ESPIRITUALES

Sanctuario de Montgrony

SANTUARIO DE LA VIRGEN DE MONTGRONY

A poco más de una hora a pie desde Gombren, y atrevidamente colgado de una gran roca, como un nido de águilas, el santuario de Montgrony ejerce desde muy lejos una atracción inmediata en quien lo ve. Como si la Virgen llamase a todos sus hijos de estos valles, en el santuario se dan cita peregrinos, veraneantes y excursionistas experimentados.

Lo primero que encontramos al llegar a Montgrony es la hospedería y el restaurante, muy frecuentado en esta época del año. Desde este lugar obtenemos una vista excelente de buena parte de El Ripollès y El Berguedà, y hacia poniente vemos la silueta icónica del Pedraforca. En la plaza de delante mismo de la hospedería nos encontramos con Mn. Melitó Tubau, rector del santuario y de numerosas parroquias de El Ripollès, que nos recibe muy amablemente. Por unas escaleras muy largas llegamos a la iglesia del santuario, construida aprovechando una gruta de la roca. Es muy pequeña, no deben de haber más de treinta personas, y a pesar de ello no le falta nada. Incluso tiene un coro de madera elevado. Mn. Melitó nos hace saber que la iglesia data del siglo XVI, pero que la devoción a la Virgen es muy antigua: «La tradición dice que fue encontrada por un buey que hurgaba en la tierra en el año 804. Por lo que parece fue el mismo conde Wifredo el Velloso quien hizo construir el primer santuario un poco más arriba, donde hoy se alza la iglesia románica de San Pedro. Lo encomendó a su hija Emma, primera abadesa de Sant Joan de les Abadesses».

Ante la reja que protege el altar y la capilla de la Virgen se consumen decenas de cirios, muestra clara de la devoción que genera la Virgen en esta región. También vemos algunos exvotos como signo de agradecimiento por su intercesión en situaciones concretas, ramos de flores y algunos objetos dejados por montañeros. El rector del santuario señala la imagen de la Virgen, pequeña y de rasgos muy finos. «Como se puede ver es una Virgen de piel más bien morena, como pasa a veces con las imágenes marianas. En el siglo XIX un incendio fortuito la estropeó. La imagen actual se hizo poco después siguiendo el modelo original.» No podemos evitar hallar una gran semejanza entre la Virgen de Montgrony y la Moreneta,

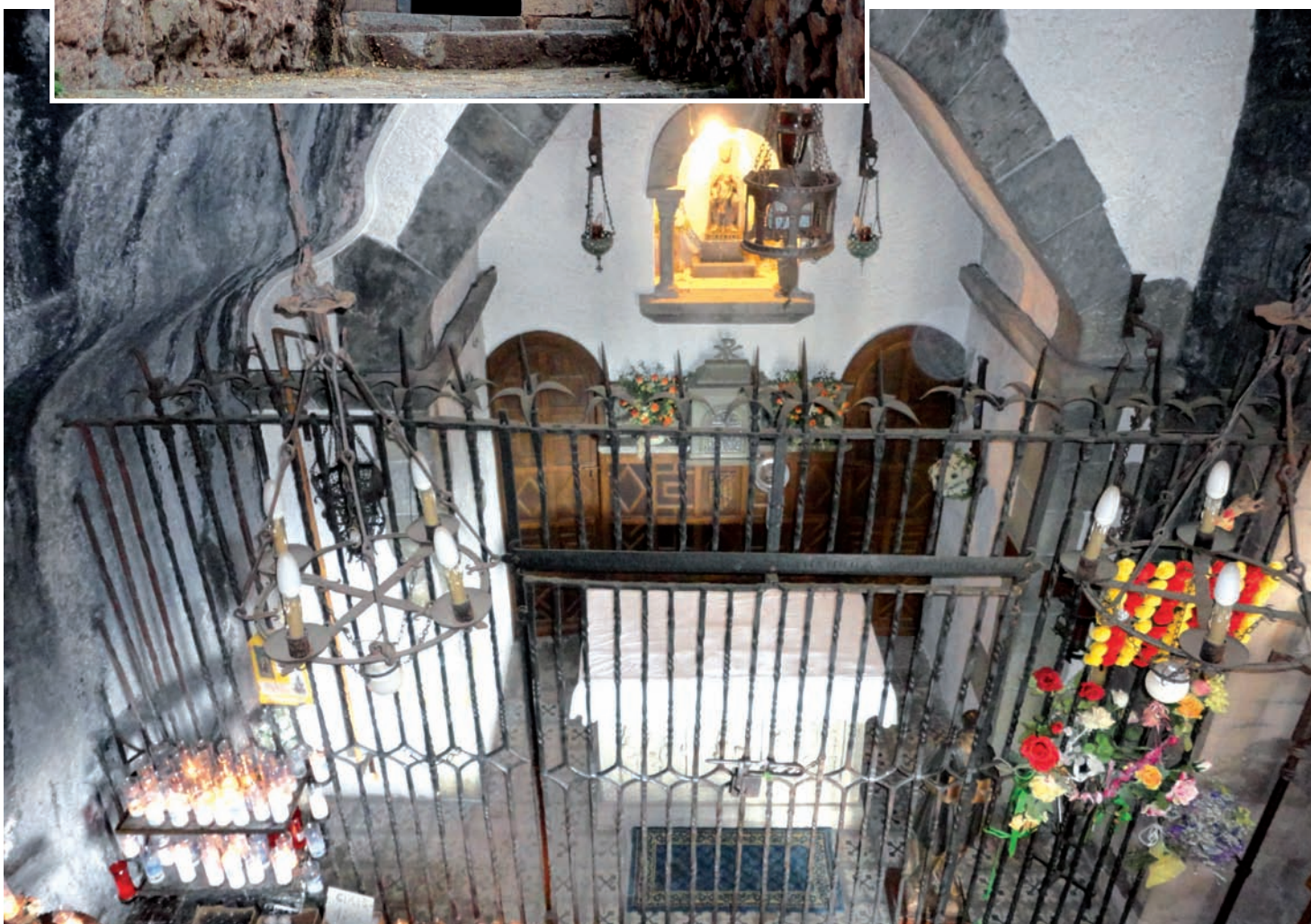


no solo por el color de la piel, sino por la finura de la cara y los vestidos de ambas.

Mn. Melitó nos informa de que cuando hay un *aplec* importante y la iglesia del santuario se queda pequeña se utiliza la iglesia de San Pedro, en la parte alta de la roca de Montgrony, de mucho más aforo. Mientras estamos en la iglesia contemplando a la Virgen son varios los grupos muy variados que entran y salen del santuario. En medio de estos valles profundos cubiertos de bosques la devoción a la Virgen hace más de mil años que perdura y no parece que nada la vaya a interrumpir.

El santuario de Montgrony, construido en la roca.

La iglesia es de dimensiones muy reducidas.



ARMENIA EN EL CORAZÓN

La parroquia de los armenios católicos en Erevan

Vuelve a ser domingo. Los bonitos domingos de Armenia. Puede parecer que siempre hacemos lo mismo pero hay algo que hace que cada domingo sea un domingo único e irreplicable. Hoy el Ararat se intuye tímidamente en el horizonte de la capital, en Erevan.

Hemos empezado el día con la visita de las iglesias de Surp Hripsime, Surp Gayane, y hemos asistido a una parte de la santa misa armenia en Echmiadzin. Los viajeros han oído los cantos de los coros de las tres iglesias y he podido ver sus ojos brillando de emoción, y es que los cantos son especialmente emotivos en ese lugar.

Por la tarde después de comer y de pasar por el mercado de mil objetos que es el Vernisage, nos hemos dirigido a la parroquia de los armenios católicos que se encuentra en el barrio de Qanaqer.

El barrio está un poco lejos del centro y el coche deshace parte del camino que hemos hecho más de una vez pasando por la plaza de la República, circulando por la carretera que va paralela hacia al río Hrazadan, y que, enfilándose cuesta arriba, nos da la



Parroquia católica en el barrio de Qanaqer, en Erevan.

oportunidad de contemplar una panorámica aún más completa de esta ciudad.

Llegamos a una calle tranquila donde se encuentra la única iglesia católica de la ciudad. Unos niños de unos doce años dan vueltas por la calle y nos miran con curiosidad al ver el grupo de extranjeros tan lejos de los lugares que acostumbran a visitar los turistas en el centro.

Me ha comentado Zara que el recinto era antes una guardería y que desde los noventa es la sede de los católicos armenios. Así que no estamos delante de una típica arquitectura religiosa, pero la cosa cambia cuando entramos en aquella parte de las antiguas dependencias donde se encuentra la pequeña capilla. Una bonita sala con bancos y tierra de madera, paredes blancas

Bàrbara Virgil
Rutas Bíblicas y
Expediciones
Culturales.
Ruth Travel



con un san Cristo a un lado, y con un altar diferente a lo que estamos acostumbrados a ver en nuestras iglesias y que nos recuerda más a los altares que hemos visto estos días en Armenia.

El sacerdote de la parroquia nos da la bienvenida en italiano, pues había estudiado en Roma, y sigue después hablando en armenio occidental traducido al castellano por nuestra guía. Nos explica que aún hay otra comunidad de armenios católicos en Gyumri y que el centro de los católicos armenios se encuentra en Beirut. Nos recuerda que en Armenia hay tres comunidades cristianas: la iglesia apostólica armenia, la evangélica y la católica armenia.

Este recinto es además la casa de veinticinco familias sirianas refugiadas que viven aquí. Armenia no olvida. Un día fue Siria y el Líbano quienes acogieron a aquellos armenios que huían de las masacres de 1915, y hoy Armenia, a pesar de ser pobre, rescata y acoge más de catorce mil sirianos cristianos que han huído de la guerra.

Club*amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel



Contacte: Núria Ortín
Tel: 934 092 700
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Pelegrinatges 2015

ETIÒPIA

Del 21 de setembre al 3 d'octubre

Ètnies, cristians i tribus del sud

PÈRSIA

Ruta bíblica

Del 28 d'octubre al 7 de novembre

Us convidem a descobrir l'antic Imperi Persa, actual república de l'IRAN. Durant 11 dies ens endinsarem en un viatge en el temps per gaudir d'episodis d'una història èpica de més de 2.500 anys d'antiguitat

Pelegrinatge a Terra Santa

De l'1 al 10 de desembre

OCTUBRE /
DESEMBRE /

Turquia: Ruta de sant Pau
Llums de Nadal a **Nova York**

Organització tècnica

Ruth Travel

GC 1478

IGLESIAS IMPOSIBLES

Una capilla hinchable

Hemos ido repasando en los ocho artículos anteriores, de verano, una serie de iglesias insólitas, imposibles, las cuales han acabado, secularizadas, en otros usos, algunos bien dignos, otros más dudosos, aunque los creyentes siempre consideraremos que no hay nada más alto y más digno que servir y dar culto a Dios.

A la vez, y en parte ha sido uno de los propósitos de la serie, no solo hemos querido denunciar un problema grave alrededor de Europa, un verdadero quebrador de cabeza de muchos obispados, sino un hecho, los templos infrutilizados que no afectan solo a los católicos, sino a otras confesiones cristianas en los países donde están arreladas.

El fenómeno ya se da en nuestro país, se ha dado siempre, però ahora ha empeorado. En muchos barrios de nuestras ciudades hace cincuenta años o menos levantábamos nuevas parroquias por saturación de las antiguas y hoy se han quedado con menos feligreses y pocos curas.

Repasemos las últimas «iglesias imposibles» que hemos conocido con un signo completamente contrario, la capilla portátil, transportable, desmontable. Fue en 2008 que corrió la noticia de que el británico Michael Gill había diseñado y patentado un nuevo modelo de templo, para los pastores anglicanos, para que lo pudieran trasladar en la caja de la camioneta.



Se trata de un hinchable, con ventanas de PVC, que alcanza una aguja de 14 metros de altura; es de plástico gris, con un púlpito para predicar, altar, órgano y unas arcadas góticas. El inventor aseguraba que ya tenía encargos en Bélgica, Estados Unidos y Corea del Sur, habiéndose puesto en

Se trata de un hinchable de plástico gris, que alcanza una aguja de 14 metros de altura, con un púlpito para predicar, altar, órgano y arcadas góticas

Joan Pallarès-Personat

Historiador



contacto con el Vaticano.

No hemos oído hablar más pero no era ningún invento. Jean Prouvé en 1968 en la revista *L'Art Sacré* ya hablaba de ella y fue «hinchada» —un término que no es ni «erigida», ni «dedicada», ni «consagrada»— en 1969 en Montigny-lès-Cormeilles, en la Val d'Oise, en el norte de Francia; la mayor parte era vinilo transparente, pesaba unos 30 kilos, y tenía capacidad para 200 personas. El autor admitía que se había inspirado en las soluciones alemanas que utilizaron estructuras como las de nuestras carpas de fiesta mayor, para el culto provisional pasada la II Guerra Mundial.

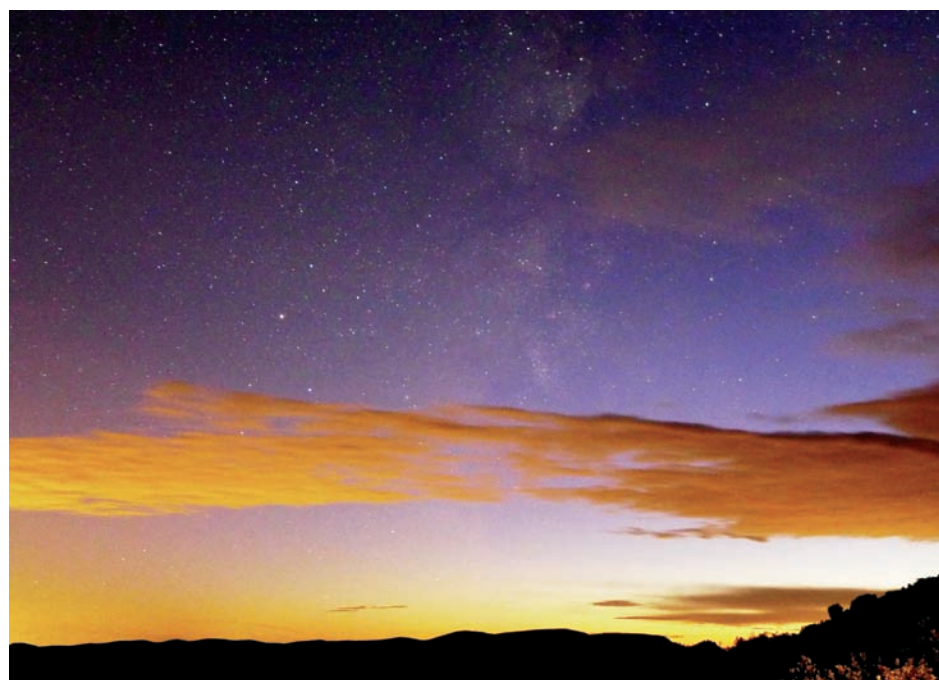
Hasta aquí esta muestra de nueve artículos de verano, un punto y final para reflexionar y hacernos preciar nuestras iglesias, tanto por sus bellezas artísticas como por ser un lugar espiritual más allá de su simple rentabilidad económica: la fe no tasa nunca a personas, objetos o edificios.

ESPACIO ASTRONÓMICO

Meteorología y astronomía

La meteorología es enemiga de la astronomía. ¡En cuántas ocasiones fenómenos meteorológicos han impedido de realizar observaciones astronómicas de importancia! Como no sea desde el espacio las observaciones se tienen que realizar a través de la capa del aire, extraordinariamente densa y turbia, motivo por el cual los observatorios se construyen en cotas de probada estabilidad aérea. Este hecho ocasiona que los astrónomos se vean obligados a poseer conocimientos de meteorología, al contrario de los meteorólogos, que no tienen por qué saber nada de astronomía. Como mucho pueden procurar vigilar la actividad solar por su repercusión en las capas altas atmosféricas, información que también afavorece a los radioaficionados.

De hecho, meteorología y astronomía forman un matrimonio de conveniencia con un interés especial por parte de la astronomía. Los astrónomos tienen que recorrer a los meteorólogos para prever las condiciones atmosféricas que habrá en una fecha determinada en la que tenga lugar algún fenómeno astronómico. El caso es que, como en general las previsiones tienen que ser a largo plazo, se tiene que recorrer frecuentemente



Nubes amenazando la claridad de la noche. Puerto de Àger.

a estadísticas climatológicas de la zona para alcanzar una cierta fiabilidad.

Si los astros hacen chiribitas y el cielo es limpio quiere decir que sopla viento del norte o del oeste y hay corrientes

de aire que provocan distorsiones en las imágenes; esta situación es pésima para la observación planetaria pero buena para la estelar de gran campo. Si el cielo es poco transparente y los astros no hacen

Jaume Sacasas

chiribitas significa que el aire es estable, condiciones adecuadas para la observación planetaria, pero no para el cielo profundo. Si hay un cielo transparente pero a través del telescopio las estrellas se ven como una bola de algodón es que hay cristales de hielo en la alta atmósfera. Una de las situaciones atmosféricas más molestas es cuando hay nubes destripadas que se van desplazando e impiden hacer una observación continuada de un mismo objeto.

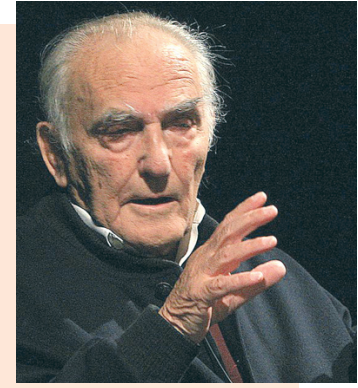
En Cataluña es difícil hacer previsiones meteorológicas. La climatología propia de la mediterránea y la orografía tan enrevesada modifican continuamente la evolución del tiempo. Los meteorólogos dicen que previsiones fiables de más de cinco días vista son imposibles, en nuestro país. Aquí tenemos un montón de cordilleras que parten zonas climáticas como un cuchillo, y mientras en una de las vertientes hace un sol asombroso, en la otra puede caer una tormenta. Por eso los astrónomos tenemos mucho de nómadas: sea para evitar la polución lumínica de las grandes zonas urbanas o para ir en la búsqueda de cielos limpios tenemos que estar dispuestos a hacer camino.

Jaume Sacasas
i DomènechDivulgador de
astronomía



En el transcurso de estos meses de verano, iremos publicando una serie de artículos donde se exponen algunos ejemplos de la relación fecunda que ha habido en la historia reciente entre sacerdotes y artistas

EL P. AURELI ESCARRÉ Y DOMÈNEC FITA



AMISTADES FECUNDAS

El San Benito de Montserrat

El abad Escarré es una de las figuras más dinámicas de la historia de la Iglesia en Cataluña en los años de la posguerra. Aureli Maria [Francesc] Escarré i Jané (L'Arboç, 1908 – Barcelona, 1968) ingresó como monje en la abadía de Montserrat en 1923 y fue ordenado sacerdote diez años después. Durante la sublevación militar de 1936, debido a su persecución religiosa y gracias a la protección de la Generalitat, consiguió llegar a Italia. En 1938 se fue a Zaragoza y en enero de 1939 volvió a Montserrat. Gracias a su pericia, consiguió que lo confirmaran como prior antes de la llegada de las autoridades franquistas que, según parece, querían imponer una comunidad castellana. En 1941 Escarré fue nombrado abad coadjutor del abad Marcet, y decidió renovar la comunidad enviando a monjes a hacer estudios e impulsando la investigación en los campos de la liturgia, de la Biblia y de la cultura en general. A la vez, a propuesta del monje Aldabert Franquesa y de la Comisión Abad Oliva, promovió la entronización de la Virgen de Montserrat de 1947, que representó la eclosión de muchas inquietudes espirituales y patrióticas.

El P. Escarré contribuyó decididamente a la reconstrucción de Montserrat y dio la mano a varios artistas. Uno de ellos fue Domènec Fita i Molat (Girona, 1927), formado en la Escuela de Bellas Artes y Oficios de Olot, en la Escuela Municipal de Bellas Artes de Girona y en la Escuela Superior de Bellas Artes de Sant Jordi de Barcelona. Fita experimentó con varias técnicas y evolucionó desde el figurativismo de su etapa inicial hasta la integración en el concepto y en la expresión abstracta. Ha conreado la escultura, la pintura, el vitral, la cerámica. Entre sus obras religiosas más destacadas están los frescos en la iglesia de Santa Susanna de Girona (1953), el dramático Cristo Yacente de la catedral de Girona (1958), el paso del *Ecce homo* (iglesia de Sant Feliu, Girona, 1959) y las imágenes de san Juan y san Narciso de la fachada de la catedral de Girona (1960).

En 1961, el abad encargó a Fita la imagen de san Benito para el monasterio de Montserrat. Fita escribe: «Nos entrevistamos las veces que fueron necesarias, en Montserrat o en un piso en Barcelona.



En 1961, el abad encargó a Fita la imagen de san Benito para el monasterio de Montserrat

Jaume Aymar i Ragolta
Director



Aquellos contactos enriquecedores para ambas partes hacían avanzar el proyecto.» La grandiosa escultura (2,5 metros de altura), de plancha forjada cubierta de una pátina de óxido, está situada desde 1962 al lado de la entrada de la portería, con la mano indicando el acceso, cómo recordando a los peregrinos que, para los monjes, el huésped tiene que ser tratado como el propio Cristo. Con mitra y báculo, hay en ella un cierto dramatismo, quizás como una premonición del calvario que el abad tenía que pasar. El 14 de noviembre de 1963, Escarré hacía unas polémicas declaraciones en *Le Monde* (hoy se sabe que fueron resultado de un trabajo en equipo), en las que pedía que el pueblo pudiera escoger a su gobierno, garantizar la libertad de prensa, el fin del clima de la guerra civil, y defender la lengua catalana, no como «un deber, sino casi como una necesidad; cuando se pierde la lengua, la religión también tiende a perderse». A pesar de su antigua amistad con Franco, el gobierno lo obligó a abandonar Cataluña y el abad pasó a residir en el monasterio de Viboldone (Lombardía), acompañado por Aureli Argemí i Roca, que fue su secretario entre 1965 y 1968. El periodista Narcís-Jordi Aragó, en una conferencia impartida en el Archivo Histórico de Girona, explicó la gran amistad que se manifestó entonces entre el abad Escarré y Domènec Fita. El abad mantuvo correspondencia con el artista y este lo visitó en el exilio acompañado de Narcís Comadira. En 1966 el gobierno español obligó a P. Escarré a renunciar al título de abad de Montserrat. Enfermo de muerte, el abad Cassià Just lo llevó a Barcelona y fue enterrado en su monasterio en una celebración multitudinaria, donde se oyeron gritos como «¡el abad es nuestro!»

Domènec Fita tuvo también amistad con otros monjes benedictinos de Montserrat, como el P. Maur Boix (Barcelona, 1919 – Montserrat, 2000), que fue también secretario del P. Escarré y director de la revista *Serra d'Or*, o el P. Pere Crisòleg (Sitges, 1923 – Montserrat, 2013), que, junto con el P. Pau Figueras, fue el organizador del primer museo de Montserrat. Ellos le ayudaron en momentos difíciles de su personal evolución religiosa.

Palabra y vida

Francisco visitará Cuba en septiembre

Lluís Martínez Sistach
Cardenal, arzobispo de Barcelona



El padre Federico Lombardi, director de la Oficina de Prensa del Vaticano, confirmó, hace unos meses, que el papa Francisco viajará a Cuba en septiembre, antes de la visita que hará a Estados Unidos entre el 22 y el 27 del próximo mes. Es lógico que esta etapa cubana haya despertado un interés especial por las circunstancias que están en la mente de todos.

Según el padre Lombardi, el Papa ha decidido aceptar la invitación de los obispos cubanos y de las autoridades civiles del país, una invitación que le hicieron hace unos meses. En este sentido, en la isla se cumple lo que es habitual en los viajes pontificios, que no se hacen nunca sin una invitación previa presentada tanto por los obispos del lugar como por las autoridades políticas. La importante mediación realizada por el Papa y por sus colaboradores del Vaticano en la regularización de las relaciones entre Cuba y Estados Unidos está también, sin duda, en el trasfondo de este viaje. En realidad, este viaje de Francisco a la isla hay

que situarlo en continuidad con la actitud del Vaticano en relación con el régimen cubano, un largo y delicado tira y afloja que ha pasado por horas muy bajas y por horas mejores, como es el caso de la situación presente.

De hecho, esta será la tercera visita de un sucesor de Pedro a la isla caribeña. La primera visita la hizo Juan Pablo II en 1998; fue una visita histórica que marcó el fin de las disputas entre el gobierno comunista cubano y la Iglesia católica. Es cierto que no se cumplieron los pronósticos de determinados sectores que veían en la presencia del Papa polaco el signo —o el pronóstico, ciertamente audaz— del final del régimen castrista, pero algo se movió en las relaciones entre la Iglesia católica y el régimen cubano. De aquella visita ha quedado, en la memoria popular, la frase pronunciada por Juan Pablo II: que Cuba se abra al mundo y el mundo a Cuba. Este deseo no fue de realización inmediata, pero los tiempos han traído cambios —algunos muy recientes— que han hecho realidad el deseo del papa Karol Wojtyła. Como ges-

to de buena voluntad hacia el Papa polaco, el entonces presidente Fidel Castro restituyó en el calendario de la isla la fiesta de Navidad, que había sido eliminada a finales de los años setenta.

La segunda visita pontificia a la isla tuvo lugar en 2012, cuando Benedicto XVI llegó a la capital cubana y se entrevistó con Fidel y Raúl Castro. También entonces se dio un nuevo paso —un pequeño paso, tal vez. En respuesta a la petición del Pontífice, el presidente Raúl Castro anunció que el Viernes Santo volvía a ser declarado festivo.

Habrà que ver el tono y los posibles resultados de esta nueva visita papal.

Tanto el régimen como la Iglesia miden muy bien sus pasos. En la isla se ha mantenido una fuerte religiosidad de raíz popular, centrada sobre todo en la devoción a la Virgen de la Caridad del Cobre, patrona de la isla. El proceso ha sido largo y delicado, y la próxima visita papal quizás pueda recoger unos nuevos frutos que se han ido preparando en un proceso lento pero irreversible.

A los cuatro vientos

Rezar por los difuntos

San Agustín y su madre se hallaban en una casa de la población de Ostia, descansando de un largo viaje desde Milán, que debía conducirles, ahora por mar, a Tagaste, en el África romana. Estando allí, santa Mónica enfermó gravemente y habló con sus hijos para despedirse de esta vida y hacerles un ruego. San Agustín lo cuenta así en sus *Confesiones*: «Viéndonos sobrecogidos de aflicción nos dijo: "Aquí dejaréis enterrada a vuestra madre". Yo callaba y reprimía el llanto, pero mi hermano le dijo no sé qué palabras, que aludían a desearle como cosa más feliz que muriese en su patria, y no en país tan extraño. Ella, habiendo oído todo esto, mirándole primero con un rostro severo y desazonado, como reprendiéndole con los ojos que pensase de aquel modo, y mirándome después a mí, dijo: "Mira lo que dice

éste". Luego, hablando con entrambos, añadió: "Enterrad este cuerpo dondequiera, y no tengáis más cuidado de él; lo que únicamente pido y os encomiendo es que os acordéis de mí en el altar del Señor dondequiera que os halléis".»

Durante las semanas precedentes he tratado en *A los cuatro vientos* del precepto sublime de la caridad, fijándome en el amor a los más próximos y en el amor a los enemigos. Hoy quiero cerrar estos comentarios hablando del amor por los difuntos, y la dulce obligación moral que tenemos de rezar por ellos y ofrecerles la Eucaristía. Por este motivo he recogido la conocida escena del diálogo de san Agustín y su madre que concluye con estas palabras de santa Mónica rogando que se acordaran de ella ante el altar.

San Agustín hubiera podido pensar que su madre

no lo necesitaba. ¿Cómo iba a dudar de que estaría en el Cielo aquella que sólo vivía pensando en Dios y que había derramado tantas lágrimas para que él abandonara su vida anterior y se convirtiera?

A nosotros nos corresponde rezar por los difuntos, no juzgar su vida o sus méritos y la mayor o menor necesidad de plegarias. La Iglesia siempre ha hablado de esta «comunidad de los santos», en la que se cumple la consoladora ley: que el amor es más fuerte que la muerte. ¡Qué esperanzador resulta! Seguimos amando a aquellos que tanto nos han amado, rezamos por ellos y a ellos acudimos como intercesores en nuestros desvelos. Aunque físicamente anulada, no se ha roto nuestra relación espiritual, porque todos estamos en manos de Dios y nos encontramos en este abrazo de la fe.

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

[Inici](#)[Edició digital 2015](#)[Hemeroteca](#)[Promocions](#)[Aquesta Setmana](#)[Església Catalunya](#)[Església Espanya](#)[Església Món](#)[Vaticà](#)

La Buena Noticia
también
en internet

www.catalunyacristiana.cat

ENTRA A LA PÁGINA WEB
Y CONSULTA NUESTRA
HEMEROTECA.
ENCONTRARÁS 35 AÑOS
DE PRENSA RELIGIOSA

Catalunya Cristiana colabora con



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIA I)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

AGOSTO

30. DOMINGO

Domingo XXII del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Deuteronomio 4,1-2.6-8 / Salmo 14 / Santiago 1,17-18.21b-22.27 / Marcos 7,1-8.14-15.21-23

SANTORAL: Fèlix, pbro y mr.; Fiacro, erm.; Joana Jugan, rel. y fund.

31. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Tesalonicenses 4,13-18 / Salmo 93 / Lucas 4,16-30. Solsona: **San Ramón Nonato** (MO), Blanco.

SANTORAL: Aristides, ab.; Domingo de Val, mr.; Nicodemo; Vicente, Sabina y Cristeta, mr.

SEPTIEMBRE

1. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 1 Tesalonicenses 5,1-6.9-11 / Salmo 26 / Lucas 4,31-37. Lleida: **San Licerio** (ML), Blanco; Barcelona y Sant Feliu de Llobregat: **Beato José Samsó i Elías** (ML), Encarnado.

SANTORAL: *Virgen del Puig*. Ana, prof.; Gil, ab.; Lupo, ob.; Teresa-Margarita Reddi, rel.

2. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Colosenses 1,1-8 / Salmo 51 / Lucas 4,38-44

SANTORAL: Antolino, mr.; Ingrid, rel.; Mártires de septiembre, mr.; Raquel.

3. JUEVES

San Gregorio el Grande (MO), Blanco. Lecturas: Colosenses 1,9-14 / Salmo 97 / Lucas 5,1-11

SANTORAL: Simeón Estilita el joven, mje.

4. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Colosenses 1,15-20 / Salmo 99 / Lucas 5,33-39

SANTORAL: Bonifacio I, p.; Rosa de Viterbo, rel.; Rosalía de Palermo, rel.; Moisés.

5. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Colosenses 1,21-23 / Salmo 53 / Lucas 6,1-5. Tortosa: **La Virgen de la Cinta** (S), Blanco.

SANTORAL: Lorenzo Justiniani, ob.; beata Teresa de Calcuta, rel. y fund.; Obdulia, vg. y mr.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



No contamina al hombre la impureza legal, sino las obras perversas

Una larga disquisición de Jesús con los fariseos, primero, y con sus discípulos después, nos ilustra sobre lo que realmente contamina al hombre. Está en juego la Ley de lo puro y lo impuro. Los discípulos, adocotrados por Jesús, habían dado los primeros pasos, comiendo sin lavarse ritualmente las manos, y los fariseos y los letrados, que estaban al acecho, se lo reprochaban. «Los fariseos, como los demás judíos, no comen *pan* sin lavarse antes *ritualmente* las manos restregando bien, aferrándose a la tradición de sus mayores, y, cuando vuelven de la plaza, no comen si no *han realizado las abluciones...*» Entonces se dirigen a Jesús como responsable de aquella acción ilegal: «¿Por qué comen tus discípulos con *las* manos impuras y no se *comportan* según la tradición de los mayores?» Jesús les califica de hipócritas: «Dejáis a un lado el mandamiento de Dios para aferraros a la tradición de los hombres... Vosotros, para implantar vuestras propias tradiciones, pasáis por alto el mandato de Dios. Pues Moisés dijo: "Honra a tu padre y a tu madre" y "El que maldiga a su padre o a su madre, será condenado a muerte." Pero vosotros afirmáis que un hombre puede decirle a su padre o a su madre: "No puedo socorrerte, porque todo lo que tengo es *corbán*" (es decir, "ofrecido a Dios"); y no permitís a ese hombre socorrer a su padre o a su madre. De esa manera invalidáis el mandato de Dios con tradiciones *estúpidas* que os transmitís unos a otros.» Como los discípulos tampoco lo habían entendido, cuando hubo entrado en la comunidad, aparte de la multitud, y le hacen la misma pregunta, los tilda de ignorantes: «"¿No comprendéis que ninguna cosa que entra de fuera puede hacer impuro al hombre? Porque no entra en el corazón, sino en el vientre, y después sale hacia *los intestinos*." *Declaraba así puros* todos los alimentos.)» Nuestra moral es tan hipócrita como la de ellos. Hemos de aplicar este principio a las relaciones humanas, sin excluir a nadie de la Iglesia, divorciados, homosexuales, y un largo etcétera, como dice Francisco.

Lecturas bíblicas

XXII Domingo ordinario

Primera lectura

Dt 4,1-2.6-8

y honra a los que temen al Señor. **R.**

Guardad y cumplid los mandatos que os doy

Lectura del Libro del Deuteronomio:

Moisés habló al pueblo, diciendo: «Ahora, Israel, escucha los mandatos y decretos que yo os mando cumplir. Así viviréis y entraréis a tomar posesión de la tierra que el Señor, Dios de vuestros padres, os va a dar. No añadáis nada a lo que os mando ni suprimáis nada; así cumpliréis los preceptos del Señor, vuestro Dios, que yo os mando hoy. Ponedlos por obra, que ellos son vuestra sabiduría y vuestra inteligencia a los ojos de los pueblos que, cuando tengan noticia de todos ellos, dirán: "Ciertamente esta gran nación es un pueblo sabio e inteligente." Y, en efecto, ¿hay alguna nación tan grande que tenga los dioses tan cerca como lo está el Señor Dios de nosotros, siempre que lo invocamos? Y, ¿cuál es la gran nación, cuyos mandatos y decretos sean tan justos como toda esta ley que hoy os doy?»

Salmo responsorial

14

El que procede honradamente y practica la justicia, el que tiene intenciones leales y no calumnia con su lengua.

R. Señor, ¿quién puede hospedarse en tu tienda?

El que no hace mal a su prójimo ni difama al vecino, el que considera despreciable al impío

El que no presta dinero a usura ni acepta soborno contra el inocente el que así obra nunca fallará. **R.**

Segunda lectura

St 1,17-18.21b-22.27

Llevad la palabra a la práctica

Lectura de la carta del apóstol Santiago:

Mis queridos hermanos: Todo beneficio y todo don perfecto viene de arriba, del Padre de los astros, en el cual no hay fases ni períodos de sombra. Por propia iniciativa, con la palabra de la verdad, nos engendró, para que seamos como la primicia de sus criaturas. Aceptad dócilmente la palabra que ha sido plantada y es capaz de salvaros. Llevadla a la práctica y no os limitéis a escucharla, engañándoos a vosotros mismos. La religión pura e intachable a los ojos de Dios Padre es ésta: visitar huérfanos y viudas en sus tribulaciones y no mancharse las manos con este mundo.

Aleluya

St 1,18

El Padre, por propia iniciativa, con la palabra de la verdad, nos engendró, para que seamos como la primicia de sus criaturas.

Evangelio

Mc 7,1-8.14-15.21-23

Dejáis a un lado el mandamiento de Dios para aferraros a la tradición de los hombres

Lectura del Santo Evangelio según San Marcos:

En aquel tiempo, se acercó a Jesús un grupo de fariseos con algunos escribas de Jerusalén, y vieron que algunos discípulos comían con manos impuras, es decir, sin lavarse las manos. (Los fariseos, como los demás judíos, no comen sin lavarse antes la manos restregando bien, aferrándose a la tradición de sus mayores, y, al volver de la plaza, no comen sin lavarse antes, y se aferran a otras muchas tradiciones, de lavar vasos, jarras y ollas.) Según eso, los fariseos y los escribas preguntaron a Jesús: «¿Por qué comen tus discípulos con manos impuras y no siguen la tradición de los mayores?» Él contestó: «Bien profetizó Isaías de vosotros, hipócritas, como está escrito: "Este pueblo me honra con los labios, pero su corazón está lejos de mí. El culto que me dan está vacío, porque la doctrina que enseñan son preceptos humanos." Dejáis a un lado el mandamiento de Dios para aferraros a la tradición de los hombres.» Entonces llamó de nuevo a la gente y les dijo: «Escuchad y entended todos: Nada que entre de fuera puede hacer al hombre impuro; lo que sale de dentro es lo que hace impuro al hombre. Porque de dentro, del corazón del hombre, salen los malos propósitos, las fornicaciones, robos, homicidios, adulterios, codicias, injusticias, fraudes, desenfreno, envidia, difamación, orgullo, frivolidad. Todas esas maldades salen de dentro y hacen al hombre impuro.»

Mandamientos de Dios, tradiciones de los hombres

Mercè Solé

Miembro del ACO y del
Centro de Pastoral
Litúrgica de Barcelona
(msoletey@gmail.com)



Me imagino que mucha gente pensará algo maliciosamente en la liturgia y los liturgistas cuando lea el evangelio de este domingo: algunos fariseos y maestros de la ley cuestionan a Jesús que sus discípulos coman sin los rituales preceptivos de lavarse las manos, tal y como establecía la tradición judía. La respuesta de Jesús es contundente. Aparte de tildarlos de hipócritas, les dice: «Dejáis a un lado el mandamiento de Dios para aferraros a la tradición de los hombres.» La verdad es que si, fuera de su contexto, nos hicieran analizar esta frase, quizá «el mandamiento de Dios» lo asociáramos con los preceptos litúrgicos, y la «tradición de los hombres», a la vida cotidiana. Pues no. Al contrario. Jesús entiende que el mandamiento de Dios tiene que ver con la vida, con la calidad de las relaciones entre las personas, con las intenciones, ambiciones, actuaciones y esperanzas, con toda su flexibilidad, ambigüedad y complejidad, mientras que los rituales son propios de las tradiciones de los hombres con todo lo que esto conlleva. La persona, utilizando su libertad, puede o no actuar en consonancia con los mandamientos de Dios, pero el ritual por sí solo no es garantía de su fidelidad. Puede ayudar... o no. Depen-

derá sobre todo de la actitud de la persona, del contexto cultural, o de la instancia entre quien ha establecido el ritual y quien debe cumplirlo. Incluso puede ser utilizado, como es el caso de este fragmento, como proyectil ideológico contra Jesús.

Jesús, sin embargo, era un judío piadoso que conocía el valor de la tradición y que sabía separar el grano de la paja. Él mismo nos dejó la Eucaristía, sacramento de su presencia y memorial de su vida. No obstante, era muy consciente de que lo esencial es el amor y que los rituales y las normativas están para acercarnos al misterio de Dios, pero no lo sustituyen.

Sería un error por nuestra parte, al leer este evangelio, seguir poniendo el punto de mira sobre un ritual, para defenderlo o para cuestionarlo, porque el argumento de Jesús sigue vivo: lo importante son los mandamientos de Dios. Pienso en ello mientras en la televisión se suceden las imágenes de los naufragios de los inmigrantes que, huyendo del hambre o de la guerra, intentan llegar a las costas de Europa; o

las imágenes de las dolorosas epopeyas de los que se esfuerzan en cruzar fronteras muy hostiles. Esta Europa con raíces cristianas que se pone de espaldas a las necesidades de los necesitados, de los huérfanos y las viudas, a menudo también es cómplice de la desigualdad, del tráfico de armas y de personas, que está en las causas de este éxodo.

Temas complicados frente a los cuales nos sentimos impotentes. Temas que el papa Francisco no duda en poner sobre la mesa, aunque no tengan respuesta fácil ni rápida. Tampoco la tenía la situación del pueblo de Israel en Egipto. No parece que en nuestra agenda política ni eclesial la acogida de los refugiados y de los inmigrantes sea en absoluto prioritaria. Tendremos que rezar mucho haciendo nuestras las palabras del libro del Deuteronomio: «¿Qué nación hay tan grande que tenga los dioses tan cerca de ella, como tenemos nosotros al Señor nuestro Dios cada vez que lo invocamos?» Seamos conscientes de que el Dios que transmitimos es sobre todo el Dios que vivimos, no el Dios de que hablamos o que celebramos. Ojalá seamos conocidos como seguidores del Dios de la Misericordia. Y perdón por el sermón.

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Santa Narcisa de Jesús

- ✓ Nacida en Nobol, Ecuador, en 1832
- ✓ Laica que llevó una intensa vida de oración
- ✓ Trabajó humildemente para ayudar a pobres y huérfanos
- ✓ Murió en Lima, Perú, en 1869
- ✓ Canonizada en 2008 por Benedicto XVI

Esta santa ecuatoriana de condición social humilde quedó huérfana siendo niña y fue criada por unos parientes en la ciudad de Guayaquil. Para ganarse la vida trabajó como modista durante quince años, y cuando podía ayudaba a los que eran aún más pobres que ella.

Siendo adolescente se le despertó una inquietud religiosa, y aunque se le recomendó que entrara en un convento de carmelitas descalzas santa Narcisa de Jesús nunca dio este paso; prefirió consagrarse a Dios pero como laica y ayudar a una amiga suya en la gestión de un orfanato. Cuando no trabajaba se centraba sobre todo en la oración, a la que dedicaba hasta ocho horas diarias. Todos los testimonios contemporáneos la describen como una persona devota, humilde y entregada a los demás, sobre todo a los más necesitados. En 1868 se fue a vivir a Lima, concretamente en un convento de dominicas, donde murió pocos meses después.

Lleida

«Vengo para atender, escuchar y acompañar»

Salvador Giménez Valls, nuevo obispo de Lleida

Jordi Pérez
Lleida

El próximo 20 de septiembre Mons. Salvador Giménez Valls tomará posesión de la diócesis de Lleida. La ceremonia tendrá lugar a las cinco de la tarde en la catedral nueva. Los leridanos esperan ya con ilusión su nuevo obispo, que ha aprovechado el verano para visitar la diócesis y empezar a conocer el rebaño que, como pastor, le ha sido encomendado.

Aunque la pregunta es muy amplia... ¿Cómo se definiría usted?

Como persona, hijo de una familia creyente, natural de Muro (Alicante), hijo de trabajadores. Como cristiano, una persona muy vinculada a la parroquia desde pequeño, donde ejercí como monaguillo. El rector me invitó a ir al Seminario y allí estuve 12 años formándome como cura. Estudié Filosofía y Letras en una universidad civil y me gusta mucho transmitir con palabras la cultura cristiana. En concreto, la enseñanza, para mí, se fundamenta sobre todo en el mensaje del Evangelio de Jesucristo. Por eso me gusta enseñar más cosas de Jesucristo que cosas del mundo. Durante mucho tiempo he dedicado mi vida a enseñar la propia cultura. Y después, como obispo, combinando lo que he dicho como persona, cristiano y sacerdote, soy un obispo preocupado por los sacerdotes en todos los ámbitos: salud, experiencias, expectativas... El obispo tiene que dedicar mucho tiempo a sus sacerdotes. Eso dará fruto después en las parroquias y en los movimientos apostólicos de la diócesis.

Ha manifestado que viene a una diócesis desconocida para usted. ¿Supondrá esto una ventaja, al no venir con conceptos preconcebidos, o un inconveniente, por el esfuerzo personal que le va a suponer?

Es verdad que para mí Lleida es totalmente desconocida. Estuve aquí un día, pero tengo la gran suerte de venir a un lugar donde no conozco rostros ni paisajes, pero donde hay personas que creen lo mismo que yo, que celebran lo mismo que yo, que enseñan a sus hijos y nietos lo mismo que yo... Esta es la gran ventaja: que vengo a un lugar desconocido, y eso me impide tener prejuicios, pero al mismo tiempo soy recibido rápidamente como hermano y padre. Juntos tenemos el reto de anunciar a Jesucristo a nuestra sociedad.

¿Cuáles son los retos que tiene la sociedad de hoy en día?

Benedicto XVI definía a la sociedad actual con una palabra muy elocuente: relativismo. Nuestra sociedad ha abandonado las convicciones y los fundamentos de la vida. Ya no tenemos suficiente convicción para defender la vida y la dignidad de las personas. Otro reto es la desigualdad entre unos y otros. La Iglesia hace una llamada a equilibrar las grandes fortunas con las grandes masas de población que no tienen nada. Nuestro reto es hacer comprender que porque unos tengan



«Muchos cristianos se han cansado de creer y eso me preocupa. ¡Tenemos que anunciar a Jesucristo con alegría y autenticidad!»

debemos ser capaces de renunciar a privilegios, a parte de nuestro sueldos y de nuestros bienes... Estamos también hoy en un mundo donde hay demasiado odio y violencia. Desde el Evangelio es otro tema que nos interpela. Los cristianos tenemos que ofrecer el mensaje del amor y de la comprensión, de la solidaridad con todos.

Y la Iglesia, ¿qué retos debe enfrentar?

El reto de la Iglesia es predicar a Jesucristo siempre. A veces, los cristianos nos hemos dedicado sobre todo a las cuestiones morales o sociales, y hemos olvidado que nuestra misión principal es que todo el mundo, individualmente y de forma comunitaria, se encuentre con Jesucristo. Tengo la sensación de que muchos cristianos se han cansado de creer... Hay muchos y esto me preocupa. El reto de la Iglesia hoy es el reto que ha tenido siempre: predicar a Jesucristo con palabras y con hechos. Y por eso es necesario autenticidad, coherencia y vivir mejor que nadie el mensaje de

Jesucristo que nosotros predicamos.

Ante estos retos, ¿qué luces nos llegan del papa Francisco?

Una cosa muy importante del papa Francisco es que ha sabido dar un tono alegre, entusiasta, a su predicación. En tiempos del papa Benedicto había algunos temas que nos ahogaban. La figura del papa Francisco ha llevado un aire nuevo, de alegría. Y no porque haya provocado ninguna fractura, sino porque viene de América del Sur y ha sabido imprimir un tono de fiesta, diciendo las cosas claras, con palabras que todo el mundo entiende. Un buen ejemplo es el *Evangelii gaudium*. Me gustaría que todo lo que dice en él lo pudiéramos aplicar a la vida. Sobre todo las actitudes del evangelizador: alegría, esperanza, entusiasmo... evitando la lamentación y la queja. Tenemos que ir a lo fundamental, que es Jesucristo.

¿Cómo se puede cambiar esta imagen de cansancio y tristeza que a veces damos?

Tendríamos que ser capaces de vol-

ver a darle sentido y ser felices con el encuentro con Jesucristo. Si no somos felices nosotros mismos, ¡nadie querrá seguir a Jesucristo! El Señor nos lo pone un poco complicado, pero este es el reto de los hombres valientes. Lo fácil ahora sería hacer lo que nos plazca, olvidarnos de los otros, ser ingenuos... El cristiano tiene que hacer todo lo contrario, y con mucha alegría.

¿Cuáles son las fortalezas de la Iglesia en este mundo tan convulso en el que vivimos?

Nuestra fortaleza principal es la autenticidad. También la caridad. Muchos cristianos no son felices si no comparten... Otra fortaleza es la voluntad de muchas familias de educar en la fe cristiana a los hijos y nietos. Es necesaria una implicación más fuerte de las familias en toda la dinámica de la enseñanza de la Iglesia. Y aún otra, por supuesto, es toda la gente mayor que reza por nosotros, así como el ambiente de recuperación de algunas actitudes juveniles de cara al Señor. ¡Las JMJ son un buen ejemplo de ello! Como obispo creo que es muy importante estar cerca de la gente joven.

Después de siete años en Menorca, ¿cuál es su valoración?

Han sido años vividos con mucha felicidad. Es una diócesis pequeña, una gran familia, que tampoco no conocía de nada cuando llegué ahí hace siete años. Me he sentido muy bien acogido. Dejo a muchos amigos y buenos conocidos. Es una diócesis muy tranquila, de 90.000 habitantes, nos conocemos todos, con una treintena de sacerdotes. Eso le da un aire muy cercano. Yo venía de Valencia, una diócesis muy grande, con muchas preocupaciones, muy urbana. Pienso que Lleida será más parecida a Valencia que a Menorca, a pesar de sus reducidas dimensiones. Me enfrente a los retos que me plantea la diócesis con mucha paz y alegría interiores. Vengo para atender, escuchar y acompañar.

¿Echará de menos Menorca?

Sí, claro. Pero los curas y los obispos somos aves de paso. Siempre cuesta cambiar, sobre todo a medida que te haces mayor, pero con el poco tiempo que llevo en Lleida me he sentido tratado como si nos conociéramos desde hace años.

¿Qué espera de la Iglesia de Lleida?

Me gustaría contribuir a suscitar vocaciones sacerdotales, que es un reto de todos. Tenemos que conseguir que familias cristianas estén contentas de tener un hijo cura. Es necesario renovar nuestra pastoral para conseguir seminaristas y gente que se plantee la vida ministerial. Me gustaría que las parroquias fueran muy acogedoras y evangelizadoras. El anuncio de Jesucristo es un reto de todo bautizado. La parroquia tiene que ser siempre misionera. Es importante que todo el mundo que venga a nuestras parroquias no se sienta nunca un extraño.

Pere Martorell, sacerdote y carmelita entregado a los más débiles

Fue durante muchos años prior de la parroquia santuario de Santa Teresita de Lleida



Ángel Ros Domingo
Alcalde de Lleida

Nos ha dejado el padre Pere Martorell, quien fue muchos años prior de los Carmelitas en nuestra ciudad y tuvo a su cargo la parroquia-santuario de Santa Teresita, en la plaza de Les Missions, espacio cívico y centro religioso bien conocido de todos los leridanos y leridanas. El padre Pere ha sido una de las personas que desde la espiritualidad y desde la práctica de los valores de raíz cristiana ha dejado una mayor huella social en nuestra ciudad.

De su época en Lleida queda, además de su labor espiritual, la creación de dos centros emblemáticos que llevó a cabo con las familias y con la gente mayor de la parroquia.

Él fue el alma y el fundador del *casal* Padre Palau y del Hogar de Jubilados de Santa Teresita, siempre apoyando a familias y a personas que como voluntarios se comprometieron con ellos. El *casal* Padre Palau es uno de los ya ocho centros abiertos o centros tipos «paso a paso» con los que cuenta nuestra ciudad y que se encargan de la educación y formación complementaria de los niños y niñas que necesitan esta ayuda que la familia no les puede dar.

El Hogar de Jubilados de Santa Teresita es hoy un espacio social y de servicio a la gente mayor, en uno de los barrios más poblados de Lleida.

Puedo certificar que el espíritu de solidaridad y de amor a los demás que inspiraba el padre Pere se refleja permanentemente tanto en el Hogar de Jubilados como en el *casal*.

He tenido la ocasión de hablar mucho con el padre Pere y era un referente para mí y para mi familia. La catequesis para la comunión o, después, para la confirmación, que tuve ocasión de seguir con él, así como mis hijos y tantos otros niños y niñas de Lleida, era también un ejemplo de educación con valores cristianos.

El padre Pere era toda una personalidad en todos los ámbitos, también sociales y políticos. Hijo de alcalde republicano, durante la Guerra Civil en la población tarraconense de Constantí, sufrió la deportación de su padre a uno de los campos de concentración desgraciadamente más conocidos de la Segunda Guerra Mundial, el campo de Mauthausen. Cuando me lo explicaba, el padre Pere me decía: «A la gente le costaba creer que el hijo de un republicano deportado a un campo de concentración se pudiera hacer sacerdote.»

El padre Pere fue un sacerdote y carmelita entregado a los demás, especialmente a los más débiles y fue, también, un hombre comprometido con los valores de libertad, democracia y de afecto para su país.

Hace algunos años el padre Pere dejó Lleida, destinado sucesivamente a Barcelona, Badalona y Tarragona, y ahora tenía ya la misión de regresar a Lleida. La muerte le llegó preparando el regreso a nuestra ciudad, pero su espíritu y su obra nunca han dejado.

Los niños y niñas del *casal*, los jubilados del Hogar, todos los feligreses de Santa Teresita y los voluntarios para la solidaridad en toda Lleida lo tendremos siempre con nosotros.

Descansa en paz amigo y padre Pere.



«A la gente le costaba creer que el hijo de un republicano deportado a un campo de concentración se pudiera hacer sacerdote»

«Desde la espiritualidad y desde la práctica de los valores de raíz cristiana ha dejado una mayor huella social en nuestra ciudad»

CatalunyaCristiana

Suscribiros

Deseo suscribirme al semanario Catalunya Cristiana durante un año (52 números)

Nombre _____
 Apellidos _____
 Dirección _____
 Población _____
 DP _____ Tel. _____ NIF _____
 C/e: _____

Edición papel 135€ Edición digital 90€
 Edición en catalán Edición en castellano

Forma de pago

Único pago por año Dos pagos semestrales
 Cheque nominativo que adjunto Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
 (Departamento de Suscripciones)
 Comtes de Bell-lloc, 67-69
 08014 Barcelona

Firma del titular

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Barcelona

Caridad a raudales al pie del Carmelo

Visita a tres grandes centros cristianos de atención a los más desfavorecidos

Carlos Rodríguez

Fotos: Agustí Codinach
Barcelona

Si en la cima más alta de la ciudad de Barcelona se levanta el templo expiatorio del Tibidabo, obra que los Salesianos han llevado a cabo siguiendo el deseo de su fundador, san Juan Bosco, al pie de otra montaña, algo más abajo, hallamos tres grandes obras cristianas, pues en ella se ejerce la caridad a raudales. Me refiero a las tres instituciones situadas al pie del montículo del Carmelo: San José de la Montaña, el Cottolengo del Padre Alegre y los Hermanos Misioneros de Enfermos Pobres, más conocidos como los Camilos del Guinardó.

Las tres son también obras fundadas por tres decididos cristianos dedicados a la obra social entre los más necesitados: la ya beata Sor Petra, el jesuita padre Alegre y el hermano Antonio Jácome.

Zona turística

A pie, y en una hora, se pueden visitar las tres instituciones mencionadas, ubicadas en grandes edificios construidos en el último siglo cuando aquella zona elevada de la ciudad todavía no estaba edificada. Sí lo estaba el famosísimo y muy promocionado —turísticamente hablando— Parc Güell, obra maestra del arquitecto Antoni Gaudí, que, por cierto, está igualmente en camino de ser beatificado.

También en la cima del montículo, hay otra atracción últimamente promocionada por el Ayuntamiento barcelonés: la zona donde durante la Guerra Civil del 1936 la República instaló varios cañones antiaéreos para defender la ciudad de los ataques de aviones enemigos. En la posguerra se ubicaron allí mismo emigrantes que sobre los restos de aquella zona militar edificaron sus barracas.

Lástima que a las instituciones antes mencionadas no afluyan ríos de gente, turista o nativa, como en el caso del reconocido parque gaudiniano. Acuden, sin embargo, a ellas personas voluntarias para colaborar en la atención del centenar de personas necesitadas acogidas en cada una de ellas, o para aportar su ayuda en forma de limosna o de especies: comida, ropa, juguetes, medicinas, etc. Su número no se puede comparar al de las multitudes que suben aquellas mismas empinadas cuestas para pasear por el Parc Güell o por la zona de los desaparecidos antiaéreos y de las posteriores barracas también destruidas, en la cima del montículo llamado El Carmelo.

San José de la Montaña

Es el edificio de estilo más peculiar. Su fachada en piedra muy oscura,



Unas religiosas atienden, en San José de la Montaña, a un centenar de niños con minusvalías físicas o psíquicas cuyas familias no pueden hacerse cargo de ellos

tiene delante un inmenso patio. En una punta de este se eleva la capilla-santuario donde se venera la imagen de su patrón: San José.

Se eleva imponente por su magnitud en la Avenida que lleva su mismo nombre (Avda. San José de la Montaña, 25). Es el más cercano a la Plaza de Lesseps.

En él unas religiosas atienden a un centenar de niños con minusvalías físicas o psíquicas cuyas familias no pueden hacerse cargo de ellos. La comunidad de la beata Petra promueve sobre todo la devoción a San José.

Cottolengo del Padre Alegre

Lindando con los muros limítrofes del Parque Güell se eleva otro gran edificio donde se ejerce la solidaridad a discreción para con los más pobres. Este es una amalgama de estilos, pues se nota que a diferencia del anterior y del que hablaremos a continuación, su construcción se hizo sobre la marcha, edificado por zonas, buscando simplemente la funcionalidad. Su dirección: Carretera del Carmel, 19.

Otro centenar de personas se acoge en él. Niños y mayores en esta ocasión, con deformaciones físicas o psíquicas. Pasé yo por debajo de uno de sus muros y desde los jardines del Parc Güell divisé a un joven que por su fisonomía era deficiente mental y extranjero. Me contemplaba desde su terraza con un mp3 en las orejas. Elevando la mirada y la voz hacia él, le pregunté: «¿De dónde eres?» Él, muy sonriente, me contestó: «Soy de Casablanca.» Pensé para mis adentros: «¡Qué pocos barceloneses conocen esta obra tan desinteresadamente llevada a cabo por las religiosas, llamadas Siervas de Jesús, y los voluntarios que les ayudan!»

Es norma de la institución confiar en la Providencia. Esto es: no acumular ningún bien, ni en forma de dinero ni de especies. Vivir al día, para demostrar que nunca falta lo necesario a quien confía en la Providencia de Dios.

Casa de Reposo San Camilo

Más al oeste, cerca de la Plaza del Niño del Aro, ya en el barrio del Guinardó, se levanta un imponente edificio de fachada rojiza, con grandes galerías que se bañan de sol. Era la cura que allí buscaban los tuberculosos que el hermano Antonio Jácome recogía en los años de la posguerra. Superada entre nosotros esa enfermedad, la casa atiende a casi un centenar también de hombres pobres, ancianos o enfermos que allí residen. Está ubicada al fondo, en el número 60, de una empinada calle que lleva por nombre Sales y Ferré.

Los Hermanos que la regentan



Es norma del Cottolengo confiar en la Providencia. Esto es: no acumular ningún bien, ni en forma de dinero ni de especies.



siguiendo la espiritualidad de san Camilo son llamados Hermanos Misioneros de Enfermos Pobres. Visten hábito negro con una cruz de color granate en el pecho. Téngase en cuenta que esa cruz que lucen en su hábito todos los hijos de san Camilo, aunque con diferente tonalidad de color, ya este santo la llevaba sobre su pecho en color rojo encarnado. Y es la que dio origen al símbolo tan conocido de la organización internacional de atención a los heridos

llamada —por ello— «Cruz Roja», o en el mundo musulmán «Media Luna Roja».

Pisar tierra sagrada

Las tres grandes instituciones ubicadas en tres inmensos edificios se elevan al pie del Carmelo. Se recorren a pie en poco más de una hora. Con piernas ligeras, pues la zona es —por definición— empinada. Pero para conocerlas un poco a fondo, cada una

de ellas merece al menos una hora de visita. Bastaría pedirlo con antelación a su responsable y, a buen seguro, con mucho gusto nos concertarían una cita para recorrerla guiados por alguien de su equipo.

No obstante, para comprobar el bien que en ellas se hace, sería necesario ofrecerse como voluntario y así poder ejercer alguna colaboración en favor de sus internos. Y una limosna, por pequeña que sea, siempre será bienvenida y allí dará gran fruto.



La forma **fácil y económica** de subir y bajar todo tipo de escaleras. Presupuesto gratuito. Llámenos y solicite información sin compromiso **934 224 171**

Oscar del cine católico a un actor español

El Festival Internacional Mirabile Dictu alcanza la sexta edición

Samuel Gutiérrez

El Festival Internacional de Cine Mirabile Dictu, popularmente conocido como los Oscar del cine católico, ha alcanzado ya su sexta edición. A finales de junio se entregaron en Roma los peces de plata a los mejores trabajos e intérpretes de 2015. Entre los galardonados destacó el premio al mejor actor para el madrileño Juan del Santo, protagonista de la película *Flow*, de David Martínez.

El jurado del certamen quiso premiar la interpretación magistral de un hombre, Walter Mann, que libra una terrible batalla interior entre su luz y su oscuridad, a través de un viaje en el que uno de los polos acabará por imponerse. «Ha sido una enorme suerte y un regalo del cielo el poder haber hecho esta película —ha declarado Juan del Santo a RomeReports—. Es un personaje que tenía en la cabeza hace tiempo y que he tenido la suerte de poder interpretar con David Martínez. La experiencia ha sido muy enriquecedora.»

La historia que narra la película *Flow* se sumerge en los oscuros vericuetos de la naturaleza humana. Habla de la amargura del ser humano y del difícil tema del perdón con uno mismo y con la propia existencia. También de las relaciones familiares, de la soledad, de la relación entre la vida y el arte... En un contexto desolador, a pesar de quedar atrapado en un círculo de mentira y engaño, el protagonista de *Flow* logra transmitir esperanza. Y esto, precisamente, es lo que más han valorado los miembros del jurado del Festival Internacional de Cine Mirabile Dictu. «Queríamos reflejar que las peripecias con las que se encuentra el personaje son ciertas, desagradables, ocurren en la misma vida... —explica el actor galardonado—, pero que independientemente de eso, frente al dolor se puede reaccionar de diferentes maneras.»

Felices los que lloran

El Pez de Plata 2015 a la mejor película ha sido para la producción paraguaya *Felices los que lloran*, del director novel Marcelo Torcida, también galardonado como mejor director. El film, que acaba de ser estrenado con éxito en Paraguay, cuenta la historia de Juan, el hijo de una acaudalada familia de Asunción que quiere independizarse, ante las presiones de su padre, que desea que encamine su vida y piense en su futuro. En esa búsqueda de independencia e identidad, el joven se involucra en el tráfico de droga, con graves consecuencias.

La opera prima de Marcelo Torcida, empresario convertido en cineasta, narra una historia de fe y esperanza. Una historia basada en una experiencia espiritual propia. «Fue una experiencia bastante difícil para mí, que no había hecho cine antes, pero lo hice con gusto —explica Marcelo Torcida a la prensa de su país—. Me mueve una cuestión de fe. La película tiene un contenido espiritual bastante importante. Pretende llevar esperanza, porque casi todos los personajes tienen redención.» Al director le gusta decir que *Felices los que lloran* no es una simple película, «sino una experiencia de vida de la cual la gente



«Flow», de David Martínez, y protagonizada por Juan del Santo.



«Felices los que lloran», de Marcelo Torcida.

MARCELO TORCIDA, Pez de Plata al mejor director: «El cine es un medio para transmitir esperanza»

vuelva a casa con un ánimo diferente del que llegó». «El cine para mí —añade— es un medio para llevar un mensaje de esperanza, de transmitir valores positivos de una manera divertida y atractiva.»

Felices los que lloran podría estrenarse en noviembre en Italia y poco después en Francia. También en España espera poder ser distribuida en breve. Su director y guionista sueña con que la película sea vista por el mayor número de personas posibles, sobre todo en Paraguay, donde el acceso al cine sigue siendo minoritario. «Quisiera instalar un nuevo espacio cultural para todos mis compatriotas —ha explicado Torcida—, y en especial para aquellos cuyo acceso a este tipo de actividades es casi imposible. ¿Por qué no soñar con que esta película sea de exhibición gratuita? Al final de cuentas está hecha por una cuestión de fe.»

Mirabile Dictu

La VI edición del Festival Internacional de Cine Mirabile Dictu ha premiado también el documental *Right footed*, de Nicholas Spark, que narra la historia de superación de Jessica Cox.

La entrega de premios celebrada en Roma a finales de junio contó con la presencia del cardenal Gianfranco Ravasi, presidente del Pontificio Consejo para la Cultura. En su intervención, Ravasi advirtió que «es necesario que dentro del cine que pretende ser espiritual, religioso, también se encuentre esta materia oscura, esta forma de vivir del hombre, la culpa, pero también esta otra dimensión, la dimensión de la luz y de la esperanza». Y acabó diciendo: «No por nada el fundador del cine se llamaba Lumière.»

Liliana Marabini, responsable del certamen, anunció nuevos proyectos del festival, como una mayor proyección a nivel internacional y el pase de las películas premiadas en centros penitenciarios. También está prevista la creación de una escuela de oficios cinematográficos en cárceles de menores.

La mirada mística de Zurbarán

El Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid acoge una exposición sobre el pintor



«Carnero con las patas atadas» (1632).



«San Francisco en meditación» (1639).

Redacción
Madrid

Fotos: Museo Thyssen-Bornemisza

Hasta el próximo 13 de septiembre puede visitarse en el Museo Thyssen-Bornemisza (paseo del Prado, 8) de Madrid la exposición *Zurbarán: una nueva mirada*, que plantea una revisión actualizada de la obra de este gran maestro del Siglo de Oro español desde la perspectiva de los descubrimientos y estudios realizados en las últimas décadas, que han venido a enriquecer el conocimiento del artista y de su

trabajo. Francisco de Zurbarán (1598-1664) es uno de los pintores que mejor ha plasmado el sentimiento religioso, realizando en su obra una sutil síntesis entre misticismo y realismo, caracterizada por una concepción tenebrista de la luz. Ejecutó cuadros para las numerosas comunidades monacales florecientes en aquella época, como dominicos, franciscanos o mercedarios.

Sesenta y tres obras, en su mayoría de gran formato, se presentan distribuidas en siete salas, siguiendo un orden cronológico y atendiendo también a la naturaleza del encargo

por el que fueron ejecutadas. Una sala está dedicada a la producción de los artistas que colaboraron en el taller de Zurbarán y otra a los bodegones que pintó junto a los de su hijo Juan. Los préstamos proceden de colecciones y

museos españoles, europeos y americanos, e incluyen algunas obras nunca antes expuestas en España.

Después de Madrid, la exposición viajará a Alemania, al Museum Kunstpalast de Düsseldorf.

JOSÉ MARÍA SALAVERRI
Amigos en el Señor
Encuentro, 2015, 334 pág.

JUAN FÉLIX BELLIDO
En los confines del mundo.
Entrevista a Xavier
Ciudad Nueva, 2015, 232 pág.

JOSÉ LUIS CORRAL y ANTONIO PIÑERO
El trono maldito
Planeta, 2015, 574 pág.

ULISES BÉRTOLO
La sustancia invisible de los cielos
Espasa, 2015, 328 pág.



Este libro relata magistralmente, a través de biografías conjuntas de hombres y mujeres de diversas épocas, el papel decisivo en la historia del cristianismo de las relaciones de amistad vividas entre personas de distinto sexo a partir de su común unión en el Señor: san Jerónimo y santa Paula, santa Margarita María y san Claudio La Colombière, santa Juana de Chantal y san Francisco de Sales...



Un licenciado castellano encuentra casualmente unas cartas en latín procedentes de las Indias orientales. Su lectura le descubre la existencia de una nueva orden, la Compañía de Jesús, y de un jesuita navarro que ha viajado a aquellas tierras remotas: san Francisco Javier. Decide conocerlo y, siguiendo sus huellas, lo encuentra a las puertas de China, donde lo entrevista.



Año 4 a.C. Cuando muere el cruel tirano Herodes el Grande, el trono de Israel queda vacante. Dos de sus hijos se lo disputan, pero en la pelea interviene una tercera persona con misteriosos planes. La lucha por el poder desencadena una truculenta historia de violencia y traición. En medio de esa vorágine aparece Jesús de Nazaret, que revoluciona al pueblo judío con su mensaje.



Ignacio Pascal, un musicólogo residente en París, ignora que está arriesgando su vida en el momento en que decide investigar sobre un pianista, Jean Vanier, cuyo rastro se ha perdido en el tiempo. Cuando lo encuentra recluido en un monasterio de Galicia, comenzará una aventura insospechada no exenta de peligros. Y en la oscuridad de una celda abacial, el secreto será revelado.

Crítica literaria

Envejecer con sentido

Wilhelm Schmid es un filósofo alemán, sexagenario, galardonado con muchos premios por su labor docente en varias universidades europeas. Actualmente es profesor invitado en la Universidad de Riga. En su obra docente destacan sus estudios sobre el arte de la vida. Y en este ámbito y con tales méritos ha escrito hace poco un interesante libro sobre la serenidad cuyo subtítulo —vivir el regalo de hacerse mayor, «viure el regal de fer-se gran»— me recuerda un texto similar, *El encanto de envejecer*, que leí hace bastantes años cuando lo de hacerse mayor era una meta muy lejana para mí.

Plenamente inmerso ahora en una realidad, la de la vejez, que afecta a una verdadera multitud de ciudadanos, muy cercanos algunos de ellos en el mundo del afecto y de la amistad, puedo estar en condiciones de valorar el buen criterio y la sabiduría con la que el profesor Schmid enfoca un tema de tanta actualidad en la que son tantos los que se ven personalmente involucrados.

El profesor Schmid no presenta un prontuario o un conjunto de recetas para conseguir que la vejez se desarrolle en un clima de serenidad ni se mueve en un plano teorético como suele darse

WILHELM SCHMID

Serenitat / Viure el regal de fer-se gran
Angle editorial, 2015, 96 pág.

en el mundo de la academia que él vive muy de cerca. Es su propia experiencia enriquecida por la de gente de su entorno más inmediato que ha confiado sus problemas al asesoramiento de un hombre experto como él, dotado además con un caudal abrumador de sentido común.

Leyendo y sobre todo reflexionando sobre las diez frases del progreso de envejecer en las que él concreta su pensamiento reflejado en el libro puede nutrirse uno de un abundante material, válido para asumir con paz y serenidad —de ahí el título— una situación que en principio y de entrada no es cómoda para nadie.

En un texto que no llega a las cien páginas aparecen, y tratados además con profundidad, temas de tan denso contenido como el que se refleja en la simple enumeración de algunas palabras clave escogidas un poco al azar sobre otras igualmente significativas.

Son estas: gozo, alegría, fracaso, conversación, lectura, tranquilidad, muerte, aburrimiento, depresión, sensatez, relaciones afectivas, humor, confianza, dolor, etc.

Cualquier anciano o candidato a serlo en una fecha más o menos cercana puede verse retratado perfectamente en más de una de las situaciones que describe nuestro autor, dado el realismo y la sinceridad que resplandece en cada una de las páginas del libro. Estamos como quien dice en una especie de consultorio imaginario de un experto en la materia donde se reúne a un grupo representativo de hombres y mujeres de la tercera y cuarta edad que se desahogan a gusto en un clima de confianza recíproca y con el explícito objetivo de ayudarse unos a otros. Y un maestro, después de escuchar a todos y de que todos se escuchen entre ellos les aconseja, a modo de resumen de sus sabias enseñanzas, abrir la vida a una



Roberto Coll Vinent
Catedrático de la
Universidad Autónoma de
Barcelona



dimensión infinita que se extiende más allá de la vida finita y concluye rotundo que el alma puede sentirse joven incluso en el tiempo vivido en un cuerpo que envejece.

Crítica cinematográfica

El padre. Parábola del pueblo armenio, héroes del silencio

THE CUT

DIRECTOR: Fatih Akin.
INTÉRPRETES: Tahar Rahim, George Georgiou, Makram Khoury, Akin Gazi, entre otros.
MÚSICA: Alexander Hacke.
GÉNERO: drama.
138 minutos.
Alemania, 2014.

Resulta sugerente el punto de vista del relato parábólico sobre el pueblo armenio del director turco-alemán Fatih Akin. Que un director de ascendencia turca quiera contar la historia del pueblo armenio es un cierto acto de expiación. El genocidio armenio por parte del imperio otomano durante la I Guerra Mundial es presentado con toda su crudeza sembradora de víctimas, pero por encima de la barbarie destructiva Akin muestra también la mejor parte de los seres humanos, que aún se tienen los unos a los otros, más allá de las diferencias.

El actor Tahar Rahim sostiene el peso de la película en su interpretación de Nazaret Manoogian, un herrero armenio casado y con dos hijas gemelas a las que cuida y acompaña con toda su



ternura. Con la llegada de la masacre el padre es conducido a un campo de trabajos forzados y a pesar de la cercanía de la muerte logra sobrevivir. Algo que no pasa con su familia salvo las dos hermanas que logran escapar haciendo un largo camino como refugiadas.

Tras sus pasos emprenderá «el padre» este éxodo donde su razón de vivir, su obsesión, será reencontrarse con ellas.

Fatih Akin es autor de historias mínimas con fuerza dramática y buen trabajo actoral como *Contra la pared*, que ganó el Oso de oro al mejor director y film en el Festival de Berlín en el 2004, o la muy interesante *Al otro lado*, que fue galardonada con el premio al mejor guión en el Festival de Cannes 2007. Sin embargo ahora se enfrenta a una epopeya que trata de representar a un pueblo, en forma de peregrinación configuradora de la resistencia.

Mayoritariamente la crítica ha considerado que es una película fallida dado el nivel del director. No es esta mi opinión. Es cierto que la narración se hace repetitiva pero no deja de ser una forma de acompañamiento de un exilio desesperado.

Narrativamente se presenta como un díptico. Tras el pequeño prólogo de la vida feliz del pueblo armenio con la llegada de la persecución la película nos sumerge en el tiempo de la desolación. La secuencia gris y negra en el campo de

refugiados con la muerte de la cuñada supone la entrada en el túnel del sin sentido. La crisis de fe alcanza a Nazaret, que reniega de su Dios cuando su familia ha sido aniquilada. Lanzar piedras a Dios es el grito del creyente que ya no puede soportar la tristeza ni creer en un Dios que calla ante el dolor. La segunda tabla del díptico comienza cuando recibe la noticia de la supervivencia de sus hijas. Un camino que le lleva a Siria, Cuba y Estados Unidos. Lugares del exilio armenio, un pequeño pueblo errante. En este itinerario junto a las pruebas encontrará ángeles y demonios.

Nazaret, el héroe armenio, es un resistente que renuncia a la violencia y para el cual la recuperación de sus hijas es la forma de recobrar su futuro. Una promesa que es personal pero resuena a colectiva. Cuando llegan los momentos del hundimiento, aparece una ayuda trascendente.

La grulla, pequeña parábola en el prólogo, acostumbrada a recorrer largas distancias, anuncia un éxodo que aún continúa. Incluso el pueblo perseguido, que se siente ateo en la desolación, está acompañado por Dios, que también guarda el silencio, para decir su Palabra con pequeños mediadores y con sueños resistentes. El Dios compañero junto a las grullas, homenaje y justicia a las víctimas de muertes violentas, que renqueantes siguen adelante, aleando.



Peio Sánchez
Director del Departamento
de Cine del arzobispado
de Barcelona

Desde la calle

Hermano Nicolás Quiroz, discípulo de Jesús de San Juan Bautista

«En la Eucaristía el discípulo es formado por el Maestro»

Samuel Gutiérrez

Simplicidad de vida y alegría de corazón. Esta es la carta de presentación de la comunidad de Discípulos de Jesús de San Juan Bautista, que hace dos años y medio fundaron en Vic una pequeña fraternidad. El hermano Nicolás, de apenas 25 años y siete ya de vida religiosa, nos explica los rasgos esenciales de esta comunidad argentina cuya misión principal es reavivar la fe de los bautizados.

¿Quiénes son los Discípulos de Jesús de San Juan Bautista?

Los Hermanos Discípulos de Jesús de San Juan Bautista somos una comunidad religiosa nacida en el seno de la Iglesia el 25 de marzo de 1986 en la arquidiócesis de Salta, en Argentina. Nos sentimos llamados a vivir el Santo Evangelio de Nuestro Señor Jesucristo con simplicidad de vida y alegría de corazón, a ejemplo de María, dóciles al Espíritu Santo.

¿Cuál es el rasgo distintivo de su carisma?

Nuestro carisma es «ser, enseñar a ser y formar comunidad de discípulos de Jesús». Asumimos la misión de san Juan Bautista de proclamar la presencia viva de Jesús en la Eucaristía y denunciar el pecado. Abrazamos como forma estable de vida los consejos evangélicos y la vida fraterna en común, siendo, enseñando a ser discípulos de Jesús y formando comunidad de discípulos.

¿Qué les hizo cruzar el océano y venir a fundar a Europa?

Llegamos a Vic hace dos años y medio respondiendo a la llamada que nos hizo Mons. Romà Casanova. La necesi-



dad de la Iglesia es un signo para nosotros a la hora de fundar, ya que Jesús nos dijo: «Id por todo el mundo y haced discípulos a todos los pueblos.»

¿Cómo ha sido la adaptación a esta modesta diócesis de la Cataluña interior?

Nos hemos sentido muy acogidos por la gente. Nos han recibido muy bien. Expresan que están muy contentos y que ha habido un cambio en esta parroquia. Esto también es un signo de que el Señor está obrando en ella. Ha sido todo un reto también el hecho de

aprender una nueva lengua, pero con la ayuda de Dios hemos podido adaptarnos. Es parte de nuestro carisma, que se recoge incluso en las Constituciones. Dios nos llamó a habitar esta diócesis de Cataluña, pero también nos está capacitando para hacerlo bien.

¿Qué se sienten llamados a aportar? ¿Cuál es su misión en Vic?

Como Discípulos de Jesús nuestra misión principal aquí es evangelizar a los bautizados, es decir reavivar la fe de esta parte del pueblo de Dios. Primero que nada promoviendo el encuentro personal con Jesús Eucaristía, que es donde el discípulo es formado por el Maestro, para luego enseñar a otros y formar comunidad de discípulos.

¿Cómo es el día a día en Vic de un Discípulo de Jesús?

Nos levantamos bien de mañana y nuestro primer encuentro es con el Maestro, donde nos alimentamos de su palabra, su Cuerpo y Sangre, en la Santa Misa. Después tenemos el Discipulado —una hora de Adoración

Eucarística— donde escuchamos al Maestro y él escucha a su discípulo. Luego siguen las diferentes actividades a lo largo del día: los diferentes apostolados, como la visita a los enfermos en sus hogares o en el Hospital General de Vic, clases, visita al centro de día, el acompañamiento y la atención de los grupos parroquiales y las celebraciones en la parroquia: Santa Misa, rezo del Rosario, Adoración Eucarística, coronilla de la Divina Misericordia. En todas las actividades tratamos de ser la «fragancia de Cristo».

Arrebato

La cuestión nacional (I)

En toda España solo hay dos lugares en los que predomina un nacionalismo propio, distinto del español: el País Vasco y Cataluña. En ambos casos existen motivos lingüísticos, históricos y culturales muy antiguos y de sobras conocidos que pueden explicar esta singularidad. Ahora bien, existen otras regiones del Estado con unos rasgos diferenciales semejantes o idénticos y que, por contra, participan mayoritariamente del hegemónico nacionalismo español, como Galicia, Navarra y la mayoría de reinos de la antigua Corona de Aragón. ¿Cómo se explica, pues, la singularidad vasca y catalana?

Desde principios del siglo XIX lo que distingue a estos dos territorios del resto de España es haber entrado en un proceso de industrialización a gran escala. En otras palabras, tan solo en el País Vasco y Cataluña se desarrollaron con suficiente madurez y capacidad de influencia dos nuevos grupos sociales —la burguesía y el proletariado— que fueron configurando una sociedad distinta, más en consonancia con la Europa industrializada que con el resto de España. A los rasgos culturales propios, pues, aún se les sumó este cambio social y económico —y de mentalidad— de primera magnitud.

Eduard Brufau



Pensándolo mejor

Valentí Miserachs, prev. Maestro de la capilla de Santa María la Mayor



El «libro de oro»

En el umbral de las bodas de oro sacerdotales, te vienen en la mente, con una vivacidad sorprendente, los lejanos recuerdos de los primeros años de ministerio, que eran los años inmediatos al Concilio Vaticano II; parecía entonces que se debía hacer fuego nuevo y alejar devociones y prácticas que nos habían acompañado en el tiempo del Seminario. Entre las víctimas mayores había un librito que, por otro lado, siempre ha sido cualificado como «libro de oro». Me refiero a la *Imitación de Cristo*, familiarmente conocido como «Kempis». Después de muchos años, al lado del rosario, esta áurea obrilla ha vuelto a emerger en mi vida. He tenido la suerte de hallar una versión singular, es decir, la versión rítmica que hizo en 1927 el igualadino Mn. Josep Forn, mártir del 1936. La edición que tengo, del Foment de Pietat, es de 1950, y creo que, desafortunadamente, ya no se ha vuelto a estampar; me recería la pena hacerlo. Mn. Forn confiesa haberse esforzado «en usar un lenguaje que, haciendo los posibles de ganarse el respeto de los letrados por su corrección, entrara plenamente en el corazón y en el pensamiento de todos sus hermanos».

En cada página del «Kempis» encuentras pensamientos y reflexiones hechas a medida para encontrar serenidad y consuelo después de las muchas tormentas que el navío ha tenido que afrontar, y de las que frecuentemente hemos salido con alguna vela esquinzada. Leo hoy el cap. XLIX del libro tercero estas frases, dignas de ser grabadas en el mármol: «Ço que als altres plau reeixirà, / ço que a tu et plau s'encallarà. / Serà escoltat allò que els altres diuen, / i del que tu dius ningú no en farà cas. - D'això o d'allò es farà comanda als altres; / a tu et tindran per ben inútil. - Per tot això el teu natural s'entristirà, / i molt serà si callant saps tolerar-ho.» En estas sentencias se puede ver el retrato de la propia aventura. Pero solo es necesario girar la página para encontrar el remedio: «Mes pensa, fill, en el profit d'aquests treballs; / puix també per aquest poc de voler propi / que ara deixes de bon grat / tindràs al Cel sempre la teva voluntat. (...) Allà Jo et donaré la glòria / per l'afront que has sofert; / mantells de llaor, per la tristor; / per l'últim lloc, / un tron de glòria al regne etern.»

Sí, el «libro de oro» flotará siempre victorioso después de cada adversidad.