

EXPERIENCIAS DE RESURRECCIÓN DESDE LA FE CRISTIANA Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERSONAL

Pascuas de hoy

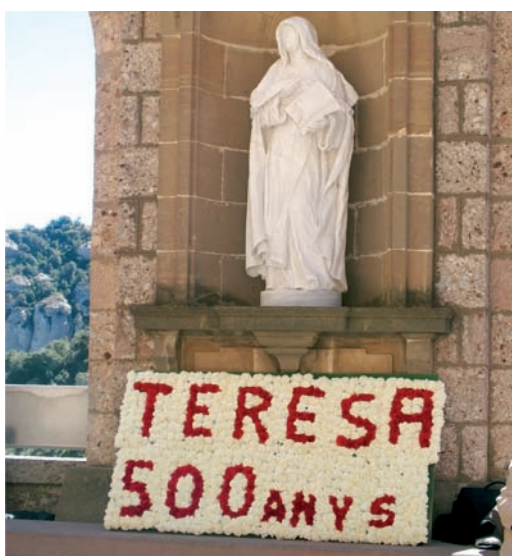


MN. CINTO BUSQUET:
«En los ojos de Cristina
he visto que Jesucristo
Resucitado realmente ha
vencido a la muerte»

P 3 a 5 y 10

Cientos de personas, la mayoría vinculadas a las familias teresiana y del Carmelo, se reunieron sábado 28 de marzo en Montserrat, coincidiendo con el día exacto del quinto centenario del nacimiento de santa Teresa de Jesús. Después de la misa se formó un panel floral con la inscripción «Teresa, 500 años».

Teresa Sans



P 16 y 17

Sumario

- 8 Campaña de los salesianos a favor de los niños sirios
- 20 Los mandamientos, útiles para anunciar el Evangelio
- 21 Barcelona: entrega de premios sobre la familia
- 24 P. Gregori M. Estrada, «in memoriam»
- 25 Sibila pascual en la iglesia de Santa María del Mar

Editorial

La Pascua de Mart3n Patino

«Jam3s olvidar3 la fuerte emoci3n que me conmovi3 profundamente en el retiro de los ejercicios espirituales de preparaci3n para la ordenaci3n sacerdotal, en la ciudad de Ulm, cuando contempl3 la catedral iluminada con una antorcha de fuego asentada sobre la montaa cercana que dominaba toda la ciudad (...) sent3 como un gran azote que me estremeci3 todo el esp3ritu. El Se3or quer3a que me dedicara especialmente a la reconciliaci3n entre los espa3oles (...) se trataba de una nueva manera de sentir mi relaci3n con Dios y con los hombres. Una clara llamada a tomarme seriamente la divisi3n entre vencedores y vencidos que pervive en la conciencia colectiva de los espa3oles. Entend3 que ten3a que ayudar con todas mis fuerzas a superar la memoria de la guerra civil y a reconocer los errores que hab3amos cometido ambos bandos» (V. G3mez-J.M. Ben3tez, *31 jesuitas se confiesan* (2003) p3g. 451-452). El protagonista de esta vivencia casi m3stica era un jesuita de 32 a3os, Jos3 M. Mart3n Patino, que acaba de morir a los 90 despu3s de toda una vida consagrada al entendimiento y a la reconciliaci3n, tal y como hab3a experimentado lejos de la patria aquel d3a del a3o 1957. Una necesidad que hoy, m3s de medio siglo despu3s, en cierta manera, sigue vigente. Durante la transici3n espa3ola, el P. Mart3n Patino, brazo derecho del cardenal Taranc3n, propici3 el encuentro de centenares de agentes sociales para dise3ar un nuevo modelo de sociedad. Semanalmente organizaba en la residencia de las monjas benedictinas de la congregaci3n de la Presentaci3n de Mar3a de Madrid, una reuni3n y una comida con el cardenal. Por aquel convento, que denominaban «las monjas



del padre Patino», en los 3ltimos a3os del franquismo y primeros de la democracia, pasaron la mayor parte de los personajes que deb3an tener un destacado papel en el cambio de r3gimen. Provicario general de la archidi3cesis de Madrid, pudo intervenir en la redacci3n de algunos art3culos de la nueva Constituci3n, especialmente en el 16 que regula las relaciones del Estado con las confesiones religiosas. Promotor y alma de la Fundaci3n Encuentro, organiz3 foros de di3logo entre los pueblos de Espa3a, sobre todo con los vascos y los catalanes; entre empresarios y sindicatos... siempre desde la finura y la sabidur3a de un miembro fiel de la Compa3a de Jes3s. «Estoy seguro que al otro lado de la muerte recibir3 un inmenso abrazo del Padre y de muchos jesuitas y amigos de todas las tendencias culturales y pol3ticas que aqu3 me han ofrecido generosamente su amistad.» Tenemos la certeza de que esta habr3 sido su Pascua.

La efem3ride de la semana

D3a 11 de abril de 1963: el papa Juan XXIII firma la eucarist3a *Pacem in terris*.

Un nuevo umbral



Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

V3a Crucis / V3a Lucis

Inseparables. Es el camino que recorreremos cada d3a con sus sombras y sus luces. El camino del mismo Jes3s, cruz y luz, para 3l, pero tambi3n para nosotros, plenamente identificado, fuente de vida para todos y para siempre. De 3l —de Jes3s— nos dice la fe que «reconocido como hombre por su presencia, se humill3 a s3 mismo, hecho obediente hasta la muerte, y una muerte de cruz. Por eso Dios lo exalt3 sobre todo y le concedi3 el Nombre sobre todo nombre... y toda lengua proclame: Jesucristo es Se3or» (cf. Fl 2,7-11). La Luz ha iluminado la Cruz y somos atra3dos hacia 3l.

El papa Francisco dice que «hay cristianos cuya opci3n parece ser la de una Cuaresma sin Pascua» (EG 6). V3a Crucis sin V3a Lucis, una cruz sin luz. Una realidad decepcionante, callej3n sin salida, frustraci3n total, muerte sin resurrecci3n. «Comprendo —sigue el Papa— a las personas que tienden a la tristeza por las graves dificultades que tienen que sufrir, pero poco a poco hay que permitir que la alegr3a de la fe comience a despertarse, como una secreta pero firme confianza, aun en medio de las peores angustias: Me encuentro lejos de la paz, he olvidado la dicha. Pero algo traigo a la memoria, algo que me hace esperar. Que el amor del Se3or no se ha acabado, no se ha agotado su ternura. Ma3ana tras ma3ana se renuevan. Grande es su fidelidad.»

Los relatos de la Pas3n deben conducirnos a los de la Resurrecci3n, los relatos de la Cruz han de llevarnos a los de la Luz, no s3lo como vivencias de unas jornadas que vivimos una vez al a3o, sino como la manera habitual de vivir, cada d3a. Acostumbrados a que nos convoque m3s la muerte que la vida, necesitamos de una conversi3n personal y pastoral que nos oriente hacia una mayor celebraci3n de la Vida en el coraz3n de la comunidad cristiana y de la sociedad —el mundo que Dios ama y que Jes3s ha venido a salvar—, as3 la Luz pascual del testimonio cristiano llegar3 a todas las periferias.

Todos los que hacemos posible Catalunya Cristiana os deseamos una **feliz Pascua**.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Colaboradores de esta semana: Pilar3n Bay3s, Josep M. Boixareu, Carme Borbon3s, Merc3 Cano, Agust3 Codinach, Delf3 Dalmau, Montserrat Esteve, Jaume Gabarr3, Jaume Gonz3lez, Joan Guiteras, Justo Lacunza, Dani Maj3, Joan A. Mateo, Ignasi Miranda, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Salvador Pi3-Ninot, Joan Pi3ol, Quique, Josep Rius-Camps, Llu3s Serra,

Valent3 Serra, Leticia Sober3n, Andreu Sotorra, Sebasti3 Taltavull, Federico Wals, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat (Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 135 €

Gibraltar y Portugal: 135,01 €

Resto de Europa: 213,25 €

Am3rica y 3frica: 250,01 €

Asia y Ocean3a: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu3a

Caminos de Resurrección

El educador social Eduard Sala nos da las claves para un buen acompañamiento

Samuel Gutiérrez

Buena parte de su vida había ejercido la prostitución en condiciones absolutamente deplorables. Sin hogar, alcohólica, con VIH y finalmente con un cáncer que avanzaba rapidísimo y que se la estaba llevando. Todo le iba en su contra, su calidad de vida era nefasta. Sin embargo, en medio de tanta oscuridad, Antonia (nombre ficticio) todavía podía exclamar: «Nunca he sido tan feliz como ahora, porque he sido alguien para alguien.» Hacía esta confesión una tarde de primavera, mientras paseaba con Eduard Sala, nuevo jefe de acción social de Cáritas, por una modesta calle barcelonesa que en aquel momento estaba extrañamente florecida.

Para su acompañante, un educador social con muchos años de experiencia y un fuerte compromiso cristiano, la historia de Antonia hoy es un testimonio elocuente del misterio pascual de muerte y resurrección. «Nadie se recupera si no hay nadie a quien le importe», afirma convencido citando a san Vicente de Paúl, «esta es la clave de un buen acompañamiento». Lo dice no solo por Antonia, sino por tantas y tantas personas que a lo largo de su vida ha visto pasar de la tiniebla a la luz: «He sido testigo privilegiado de muchísimas resurrecciones de personas que casi nadie daba nada por ellas.» No obstante, asegura que para que este milagro sea posible se necesitan al menos tres requisitos: hay que estar para verlo, hay que estar pacientemente y hay que tocar y dejarse tocar el corazón. «Cuando has fracasado tantas veces y has decidido tirar la toalla, necesitas que alguien crea en ti para volverte a dar una oportunidad.» Acompañar, para Eduard Sala, es «ser alguien para alguien», sin juzgar, sin decir lo que hay que hacer, sin generar relaciones de dependencia... Acompañar al otro siempre es «pisar tierra sagrada, y hay que hacerlo de puntillas». O más aún, hay que hacerlo descalzo, porque es fundamental dejarse tocar por el otro, que es quien marca realmente el ritmo y la dirección de la peregrinación que hay que emprender: «A la hora de la verdad, o quieres a la gente y te dejas tocar por ella, o en realidad no eres significativo para nadie.»

Escucha y reconocimiento

Hace muchos años que Eduard Sala trata con personas muy fragilizadas por la vida, victimizadas socialmente... Ahora, desde Cáritas diocesana de Barcelona, donde ejerce como jefe de acción social, pero también antes, como director de la Obra Social de Santa Luisa de Marillac. Es un discípulo avanzado en la escuela de sor Genoveva Masip, la madre Teresa de Les Rambles, que es quien le inició, según reconoce, en el arte de la escucha: «Un buen acompañante es quien sabe escuchar desde el corazón y quien sabe reconocer en el otro su dignidad y su valor de forma incondicional.»

La escucha es un elemento capital,



El icono de la amistad preside la mesa de trabajo de Eduard Sala.



«Acompañar al otro siempre es pisar tierra sagrada y hay que hacerlo de puntillas»

imprescindible, en la acogida y el acompañamiento de personas. Aunque la demos por supuesta, no es nada fácil hacerla bien: «Demasiada gente escucha para responder y esto ya no es escuchar. Escuchar quiere decir estar absolutamente abierto al otro. Es su tiempo, son sus palabras y su significado... Hay que saber estar callados, dejarse sorprender por el otro, sin dar nada por supuesto.» «Demasiadas veces —sigue diciendo Sala— acompañamos desde una cierta prepotencia técnica. Terminamos dando recetas sobre la vida de los demás y no estamos legitimados para ello. Debemos escuchar desde el corazón y saber despertar lo bueno y mejor que hay en el otro.»

La imagen de la piedra preciosa es un buen ejemplo de lo que también ocurre muy a menudo con las personas más vulnerables: «Son piedras sometidas a altas presiones y temperaturas que, cuando las ves, tienes la tentación de decir que no aportan nada interesante: son feas, parecen macizas, duras... Cuando las partes hay un gran vacío, producido por las situaciones complicadas de la vida, pero siempre encontramos también un diamante en bruto.» Para Eduard Sala, que desde hace algunos años ejerce también como *coach* personal, estas piedras, como las personas, evocan experiencias de resurrección: «Intento no perder nunca esto de vista. Si no sintonizamos con la piedra preciosa que hay en el interior del otro, no tenemos nada que hacer... O tienes una mirada de amor sobre el otro, o no le ayudarás en absoluto.» Este es el segundo elemento clave de un buen acompañamiento: el reconocimiento del otro: «Como cristiano esto significa tener la mirada de Jesús, es decir, reconocer la sacralidad y la dignidad de cada persona humana.»

Recuerda, por ejemplo, el caso de Francisco, un hombre que estuvo muchos años en la cárcel y que después terminó en uno de los recursos sociales de la obra social de las Hijas de la Caridad. «Era un hombre que daba miedo —explica—. Un día me dijo que no quería que celebráramos su santo: que se enfadaría mucho y que destrozaría el centro si lo hacíamos. Yo acababa de llegar y le dije a sor Rosario que era mejor hacerle caso. Pero por lo que sea, ella no lo hizo y empezó a cantar. Todo el mundo se añadió y Francisco lloró aquel día como un niño... Descubrí entonces que había sido abandonado por su madre

y que bajo la imagen de hombre duro había un corazón y una persona llena de ternura y sensibilidad... Y decidí no olvidar nunca que dentro de cada muro siempre hay un diamante en bruto, siempre: alguien que quiere ser alguien para alguien.»

Exigencia evangélica

En Francisco, en Antonia, en tantas y tantas personas que ha conocido a lo largo de su vida... Eduard Sala reconoce el gran misterio de la muerte y la resurrección de Jesús. Un misterio que se ha convertido para él, como cristiano, en el centro de su vida y la fuente de su vocación de servicio hacia los más desfavorecidos: «Solo podemos acompañar desde el amor y por el amor, que en definitiva, es el único mandamiento que hemos recibido de Jesús.»

Para el jefe de acción social de Cáritas, la Pascua es la fiesta más importante del año y la vive muy intensamente. Desde hace algunos años se va por Semana Santa a Taizé, donde ha descubierto su particular fuente de agua viva. Respondiendo a la llamada hecha por el papa Francisco, quiere ser él mismo un «hombre cántaro», capaz de saciar la sed de los demás. Y para que esto sea posible siente la necesidad de llenarse antes del agua que brota hasta la vida eterna. «Acoger y acompañar a las personas, en la situación que se encuentren, no es una opción que podamos escoger —termina diciendo—. ¡Es una exigencia evangélica! Desde la fe, somos llamados a amar incondicionalmente al otro, a empoderarlo, como se dice actualmente, para que pueda ser él mismo protagonista de su historia.»

Resplandor de luz en la oscuridad de la muerte

Impresionante lección de vida de una niña de ocho años con un cáncer terminal

S.G.

«No lloréis, porque yo estoy bien.» Estas palabras de la pequeña Cristina un día antes de su muerte todavía resuenan con fuerza en el corazón de sus padres. Han sido el valioso legado espiritual de su hija, una preciosa niña de ocho años que, después de dieciocho meses muy duros de lucha contra el cáncer, ya descansa en el Señor. Su impresionante testimonio lo ha recogido y publicado recientemente en la revista *Ciutat Nova* el sacerdote Cinto Busquet, que ha acompañado a Cristina y a la familia a lo largo de este doloroso proceso. «La mirada de Cris nunca la olvidaré —expresa el sacerdote focolarino—. Sus ojos me han hecho ver que Cristo Resucitado realmente ha vencido a la muerte.»

Cuando todavía no hace ni un mes de la muerte de Cristina, sus padres Joan Manuel Casanovas y Laura Abella, han accedido a compartir, con sencillez, su experiencia de oscuridad y de luz. La muerte de su hija ha sido también, para ellos, una auténtica experiencia pascual: Cristina ya no está físicamente, y la echan muchísimo de menos, pero están convencidos de que ella vive para siempre y que, desde el cielo, ya intercede por los suyos. Al lado de Cristina, esta entrañable familia de la Cerdanya ha fortalecido la fe y ha sido capaz de vivir el trágico desenlace final con mucha paz y serenidad. «La fe ha sido el pilar que ha sostenido el día a día de Cris y de su familia», revela Mn. Busquet, que preparó a la niña para recibir el pasado mes de febrero la primera comunión: «Cristina ha tenido una catequesis muy especial: Jesús mismo ha sido su maestro. Se tomó muy seriamente la invitación de Jesús a sus discípulos a tomar la propia cruz y a seguirle.»

A pesar de encontrarse en un momento muy delicado, en medio de fuertes dolores, sus padres aseguran que la primera comunión supuso para Cristina un punto de inflexión: «En este momento del proceso estaba muy cansada, realmente abatida. Pero recibiendo a Jesús recibió una fuerza inmensa y se sentía convencida para afrontar todo lo que tenía delante.» «Cuando veía a Cristina sufriendo aquellos dolores —explica su padre—, aquellas llagas que a veces le salían en la boca y que no le permitían comer con normalidad, cuando veía todo esto que hacía que su vida fuera muy difícil, me preguntaba de dónde le venía la fuerza para salir adelante.» Y añade: «Veía en nuestra hija la fuerza de Cristo en la cruz. Parece increíble que esto se pueda ver en una niña de ocho años. Con su testimonio, a medida que hemos avanzado en todo el proceso, se ha ido reforzando mi fe. Gracias a Cristina yo tengo más fe ahora que antes y también tengo más fuerza.»

Lección de esperanza

A sus solo ocho años, Cris ha impartido lecciones magistrales de esperanza desde la cama del hospital. «Nunca se quejó. Siempre siguió luchando y siempre intentaba encontrar la parte



Cristina recibió en febrero la primera comunión.



Con sus padres y hermanos en la Sagrada Familia.

positiva de cada situación», apunta su padre. «Nuestra hija ha dejado un ejemplo no solo en la familia, sino también en nuestro entorno de gente más cercana —añade Joan Manuel—. Sé que muchos de nuestros amigos, y también sus amigos de escuela o de juegos, se acordarán siempre de Cristina y que en momentos determinados ella será un referente para enfocar mejor las cosas y para ser más conscientes de que la mayoría de ellos son afortunados.» «Ciertamente, a mí no me gusta que haya tenido que pasar algo así a mi hija —sigue diciendo—. Es algo que me desagrada profundamente, porque ha causado mucho dolor; pero no me quejo. Nosotros somos unos privilegiados. También porque somos cristianos y tenemos fe. Todo esto nos ha servido para mejorar y hacer las cosas bien, aunque solo sea mejorando nuestro entorno más próximo.»

«La mirada de Cris nunca la olvidaré. Sus ojos me han hecho ver que Cristo Resucitado realmente ha vencido a la muerte»

En este proceso de crecimiento, a pesar de las adversidades, ha tenido un papel capital el acompañamiento, empezando por «el increíble equipo de profesionales y voluntarios del Hospital San Juan de Dios». «El personal trabajaba las veinticuatro horas para que Cristina se sintiera bien —agradece Laura—. Todos encantadores, siempre dirigiendo las conversaciones hacia la niña con palabras que ella pudiera en-

tender y con mucho afecto, con miradas de aquellas que no se te olvidan.» «Había momentos en los que, cuando entrábamos en San Juan de Dios, no parecía que entrábamos en un hospital —asegura—. En el primer momento, a menudo yo tenía un poco de miedo, porque, aunque parecía que todo iba bien, yo sabía que le harían quimioterapia y que al cabo de dos horas Cris se encontraría fatal. Sin embargo, su reacción siempre era sorprendente. Estaba contenta pensando qué me dirá aquel, qué me hará aquel otro. La verdad es que también había un grupo de voluntarios fantásticos que viven solo para los niños, para hacerles felices.»

La fuerza de Dios

Una voluntaria del departamento de espiritualidad de San Juan de Dios visitaba cada martes a Cristina para explicarle cosas «bonitas» sobre la fe. Ella misma, cada vez más interesada en saber cosas de Jesús, se lo había pedido. Le llevaba la Biblia en dibujos para niños y le leía y explicaba. «Cristina disfrutaba —reconoce su madre—. Necesitaba este apoyo para poder seguir adelante.»

Precisamente esta fe, tan inusual en una niña tan pequeña, ha interpelado muchísimo a la gente. Entre ellos, a Mn. Cinto Busquet, que se siente «privilegiado de haber podido compartir tan íntimamente un momento tan sagrado y decisivo». «Ha sido un ir contemplando y acogiendo respetuosamente la acción de Dios en la vida de Cristina y de su familia —agradece—. Después de cada visita, me sentía enriquecido en mi camino de seguimiento de Cristo. Su presencia era evidente en Cristina. Su identificación con Jesús crucificado y resucitado era cada vez más palpable a medida que se acercaba la muerte. Puedo decir, como el padre de Cristina me decía, que mi fe ha salido fortalecida.»

El sacerdote focolarino conocía a la familia desde hacía dos años, poco antes de que se diagnosticara la enfermedad. Cuando supo que habían detectado un cáncer a Cristina, se puso en contacto con ellos y se ofreció a acompañarles. «Lo esencial en estos casos —termina diciendo— es no querer enseñar nada. Hay que acompañar, de manera discreta, y estar disponible cuando es el momento. Un acompañamiento adecuado solo puede surgir de un auténtico espíritu de oración. Solo es Dios quien puede dar la fuerza para afrontar un reto tan doloroso. La mejor preparación es el deseo de amar, de compartir, de consolar. He tenido otras experiencias de acompañamiento como sacerdote, pero es la primera vez que lo hago de manera tan directa y personal con una niña de ocho años.»

«Por primera vez ¡sé qué es la felicidad!»

Marisa ha rehecho su vida gracias al Centro Sara de Cáritas

Eduard Brufau

Hace veinte años Cáritas abrió en la parroquia del Santísimo Salvador de Sabadell el Centro Sara, que acoge y rehabilita a personas en situación de exclusión social e infectadas por el VIH, a menudo con toxicomanías de larga duración. Un buen equipo de educadores sociales y profesionales médicos ayudan a la quincena de internos a dejar atrás realidades muy duras y conflictivas.

Laia Pérez de Olaguer, directora del Centro Sara, explica a *Catalunya Cristiana* que los usuarios que atienden «vienen de procesos de exclusión severos y muy a menudo han pasado largas temporadas viviendo en la calle. Son personas con perfiles complejos: pueden tener trastornos de personalidad, diferentes toxicomanías desde muy jóvenes, lazos familiares rotos... Por todos estos motivos llegan aquí con una gran carga de soledad y de culpa, y el proceso de recuperación suele ser muy lento. No es fácil que recuperen la autonomía, que vuelvan a creer en ellos mismos. Por eso aquí les ayudamos creando un ambiente de confianza, como si fuera una familia».

En cuanto una persona llega como interno al Centro Sara se le asigna un tutor con quien se planifican una serie de objetivos. El primer año todos los objetivos se dirigen hacia la salud orgánica y psicoemocional, y sobre todo hacia tratar la toxicomanía. Este tratamiento específico de desintoxicación se hace en un centro de día. Laia Pérez de Olaguer habla del proceso que siguen los internos en el Centro Sara: «El primer paso es que se vayan adaptando a la casa, a la convivencia y a la dinámica grupal. La convivencia es importante porque permite que vayan encontrando conductas y maneras de relacionarse sanas. Más adelante, cuando todo esto ya está más trabajado, podemos afrontar el futuro concreto de cada persona. En esta segunda fase se les hace una formación, y pueden entrar en el proyecto Terranova de jardinería, donde se desarrollan las capacidades de cada uno que nunca se habían puesto en funcionamiento. Cobran un pequeño sueldo según el trabajo y se sienten útiles y dignos. A partir de aquí se puede hablar de trabajar en otro centro y pueden pasar a vivir en pisos compartidos.»

Testimonio luminoso y agradecido

Para la directora del Centro Sara, uno de los ejemplos más exitosos de personas rehabilitadas es el de Marisa Aledo, que ha pasado de llevar una vida de marginalidad a ser completamente autónoma y vivir sola. La propia protagonista nos lo explica: «Antes yo era una mala persona: me drogaba, no tenía escrúpulos hacia los demás y si tenía que hacer daño a alguien me daba igual. Era muy antisocial. Al mismo tiempo me sentía muy desgraciada, porque pensaba que nadie me quería, y como había sufrido tanto era



muy negativa, triste y todo lo veía muy oscuro.» Marisa recuerda muy bien su llegada al Centro Sara: «Cuando llegué aquí estaba del todo perdida, realmente no sabía dónde estaba. Pero poco a poco fui conociendo a todo el equipo del Sara, les fui cogiendo confianza y me entregué totalmente. Recuerdo que decía a la directora, Laia: "Haz de mí lo que quieras, porque confío plenamente en ti." Y así me puse en sus manos. Gracias a todos los trabajadores del centro aprendí a convivir con los compañeros, a comprenderlos, y cambié mis hábitos negativos por otros más saludables. En el Sara todos aprendemos a ser una gran familia, y nos sentimos tratados como verdaderos miembros de la misma casa. Esto para los internos es muy importante, porque muchos no hemos tenido una familia.»

Esta antigua interna del Centro Sara

«En el Centro Sara todos aprendemos a ser una gran familia, y nos sentimos tratados como verdaderos miembros de la misma casa»

se deshace en elogios hacia todos los responsables del centro. Después de vivir años en el dolor, la marginalidad y el sin sentido, la inestimable ayuda y dedicación de tantas personas que le han acompañado en el proceso ha despertado en Marisa una actitud de agradecimiento luminoso y enternecedor: «¡Claro que

estoy agradecida a todas estas personas! ¡Los profesionales del Sara me han puesto en el buen camino! Todo el equipo ha trabajado mucho conmigo, han hecho un gran esfuerzo y quiero ser cada vez mejor para que este esfuerzo suyo se refleje en mí. Yo los veo como ángeles porque nos ayudan, nunca nos juzgan y soportan todas nuestras estupideces... Ellos te enseñan la luz, y cuando la ves la quieres seguir siempre.»

Por su parte, Laia Pérez de Olaguer nos dice cómo el testimonio de Marisa también es para los responsables y trabajadores del centro un motivo de alegría y de estímulo: «Estamos muy contentos del proceso que ha podido hacer Marisa, es un ejemplo que nos anima. No estamos acostumbrados a escuchar todas estas palabras bonitas que nos dice Marisa. Ella tiene una necesidad de comunicárnoslo, de decir que nos quiere, y nos damos cuenta de que en esta sociedad resulta difícil recibir estas palabras de agradecimiento y de amor. De ella debemos aprender, porque no es fácil decir "te quiero".»

Preguntamos a Marisa por su vida espiritual, por si este giro de resurrección que se ha producido en ella también tiene un reflejo en la vivencia religiosa: «En mi vida anterior había perdido la fe, estaba desencantada y la tristeza me impedía ver a Dios. Pero en el centro sentí la gracia de Dios, como si esta hubiera entrado en mí a través de las personas que me ayudaban. Mi experiencia es que aquí está la mano de Dios, porque el Sara saca un mal de la sociedad para purificarlo y lo devuelve limpio a la sociedad.»

Ahora Marisa, una vez sanada de sus heridas, puede llevar una vida plenamente autónoma, del todo insertada socialmente: «Ahora ya vivo sola en un piso que me ha facilitado Cáritas y trabajo en el proyecto Terranova de jardinería, iniciativa del propio Centro Sara. Además, desde hace un año y poco me puedo dirigir a mis hijos tal y como ellos necesitan y se merecen. Ahora, por primera vez en la vida ¡sé qué es la felicidad! Pero no quiero quedármelo para mí, por eso estoy escribiendo mi experiencia para hacer un libro y poder compartirla con los demás.»

Hoy Marisa puede llevar una vida autónoma y sobre todo feliz gracias al acompañamiento y la ayuda de muchas personas. El suyo es un testimonio de gratitud inmensa hacia todos aquellos que la han ayudado a renacer y un mensaje de esperanza para todas las personas que, inmersas en la desesperación, creen que ya no tienen salida.





Pelegrinatges 2015



Pelegrinatge a

Terra Santa

Del 15 al 22 de juny



**NORD
D'ITÀLIA:**

**Ruta de Joan XXIII
Del 15 al 19 de juny**



**ARMÈNIA
HISTÒRICA:
cristianisme
al Caucas**

Del 3 al 16 d'agost

Viatge a la descoberta dels antics i actuals llocs sants armenis en un recorregut únic per tres països: Geòrgia, Armènia, i el NE de Turquia. Arribarem, entre d'altres llocs, fins a la bíblica muntanya Ararat.

MAIG / **4 - 12 Uzbekistan:** La ruta de la seda

JULIOL / **13 - 21 Canadà:** Costa del Pacífic

JULIOL / **6 - 10 Castella:**
Ruta de santa Teresa d'Àvila

JULIOL / AGOST / **26 - 2 Jordània:** Ruta bíblica

OCTUBRE / **Turquia:** Ruta de sant Pau

OCTUBRE / **18 - 31 Japó:** Gran imperi d'Orient

AGOST / **3 - 12 Terra Santa i Petra**

SETEMBRE / OCTUBRE **21 - 3 Etiòpia:**
Ètnies, cristians i tribus del sud

NOVEMBRE / **Pèrsia:** Ruta bíblica

DESEMBRE / Llums de Nadal a **Nova York**

DESEMBRE / Pelegrinatge a **Terra Santa**

El Papa subraya que el estilo del cristiano es la humildad

Preside la celebración del Domingo de Ramos

ACI
Ciudad del Vaticano

Al cierre de esta edición, el papa Francisco iniciaba las celebraciones de Semana Santa con el Domingo de Ramos. La plaza de San Pedro quedó desbordada de peregrinos que acudieron a la celebración en una mañana primaveral. En el centro de la plaza, donde está situado el famoso obelisco, el Pontífice bendijo las palmas y los ramos de olivos.

En su homilía, el Pontífice animó a seguir el camino de Jesús con humildad y a no renegar de Él, porque «el amor nos guiará y nos dará fuerza». Francisco habló sobre «la humillación de Jesús», una palabra que «nos desvela el estilo de Dios y del cristiano: la humildad». Y sobre este estilo destacó que «nunca dejará de sorprendernos y ponernos en crisis: nunca nos acostumbraremos a un Dios humilde» porque «humillarse es ante todo el estilo de Dios: Dios se humilla para caminar con su pueblo, para soportar sus infidelidades».

«En esta semana que nos conduce a la Pascua, seguiremos este camino de la humillación de Jesús. Y solo así será “santa” también para nosotros.» A continuación, Francisco adelantó algunos de los acontecimientos de los que los fieles serán testigos: «Veremos el desprecio de los jefes del pueblo y sus engaños para acabar con él. Asistiremos a la traición de Judas, uno de los doce, que lo venderá por treinta monedas. Veremos al Señor apesado y tratado como un malhechor; abandonado por sus discípulos; llevado ante el sanedrín, condenado a muerte, azotado y ultrajado.» También «escucharemos cómo Pedro, la “roca” de los discípulos, lo negará tres veces. Oiremos los gritos de la muchedumbre, soliviantada por los jefes, pidiendo que Barrabás quede libre y que a él lo crucifiquen. Veremos cómo los soldados se burlarán de él, vestido con un manto color púrpura y coronado de espinas. Y después, a lo largo de la vía dolorosa y a los pies de la cruz, sentiremos los insultos de la gente y de los jefes, que se ríen de su condición de Rey e Hijo de Dios.»

Precisamente, «esta es la vía de Dios, el camino de la humildad. Es el camino de Jesús, no hay otro. Y no hay humildad sin humillación». Volviendo a la actitud de Cristo, que tomó «la condición de siervo», el Obispo de Roma aclaró que, «en efecto, la humildad quiere decir servicio, significa dejar espacio a Dios negándose a uno mismo, “despojándose”, como dice la Escritura».

«Esta es la humillación más grande. Hay otra vía, contraria al camino de Cristo: la mundanidad. La mundanidad nos ofrece el camino de la vanidad, del orgullo, del éxito. Es la otra vía», alertó el Papa. «El maligno se la propuso también a Jesús durante cuarenta días en el desierto. Pero Jesús la rechazó sin dudar. Y, con él, también nosotros podemos vencer esta tentación, no solo en las grandes ocasiones, sino también en las circunstancias ordinarias de la vida.»



Una de las propuestas para hacerlo fue que «nos ayuda y nos conforta el ejemplo de muchos hombres y mujeres que, en silencio y sin hacerse ver, renuncian cada día a sí mismos para servir a los demás: un familiar enfermo, un anciano solo, una persona con discapacidad. Pensemos también en la humillación de los que, por mantenerse fieles al Evangelio, son discriminados y sufren las consecuencias en su propia carne».

Un ejemplo que también se puede ver en los perseguidos. «Pensemos en nuestros hermanos y hermanas perseguidos por ser cristianos, los mártires de hoy: no reniegan de Jesús y soportan con dignidad insultos y ultrajes. Lo siguen por su camino.» «Como ellos, emprendamos también nosotros con decisión este

camino, movidos por el amor a nuestro Señor y Salvador. El amor nos guiará y nos dará fuerza. Y, donde está él, estaremos también nosotros», concluyó.

JMJ

El Domingo de Ramos la Iglesia celebró la Jornada Mundial de la Juventud (JM), que en esta ocasión cumple su 30º aniversario desde que fue instituida por Juan Pablo II, con el lema «Bienaventurados los puros de corazón, porque verán a Dios».

El papa Francisco envió un mensaje a todos los jóvenes animándolos a rebelarse contra la cultura que banaliza el amor y lo reduce a lo sexual. «Queridos jóvenes, en la cultura de lo provisional,

de lo relativo, muchos predicán que lo importante es disfrutar el momento, que no vale la pena comprometerse para toda la vida, hacer opciones definitivas, para siempre, porque no se sabe lo que pasará mañana.» «Yo, en cambio, os pido que seáis revolucionarios, os pido que os rebeléis contra esta cultura de lo provisional (...). Yo tengo confianza en vosotros, jóvenes, y pido por vosotros. Atrevedos a ir a contracorriente. Y atrevedos también a ser felices», expresó el Papa en su mensaje firmado el 30 de enero, memoria de san Juan Bosco.

Francisco también recordó la figura de Juan Pablo II para que «interceda por nuestra peregrinación a su querida Cracovia» en 2016.

Iglesia en salida

Oscar Romero: el difícil camino de un mártir

Leticia Soberón



San Salvador se prepara con fervor para la beatificación, el 23 de mayo, de Oscar Romero, arzobispo de San Salvador desde 1977 hasta su asesinato el 23 de marzo de 1980.

La demora en los trámites para su elevación a los altares ha dado lugar a toda suerte de explicaciones más o menos ciertas. Una de ellas fue la idea de que beatificarlo daría lugar a instrumentalización por parte de grupos de izquierda, lo que congeló durante años su proceso en la Congregación para las Causas de los Santos. El papa Bergoglio desbloqueó la situación y reconoció su martirio.

Juan Pablo II sabía bien que Romero era un testigo de Jesucristo en medio de una situación convulsa y polarizada. Había defendido de modo incansable cada vida humana y exigido equidad en una sociedad inicua e injusta. Estas causas no admitían un lenguaje moderado, y su opción por defender a los más desprotegidos le valió las iras de quienes se beneficiaban de esa situación abyecta, o de quienes identificaban su lenguaje con una

reivindicación ideologizada.

Esta última lectura se aleja completamente de la realidad. Al igual que el papa Francisco, Oscar Romero tenía una honda espiritualidad y un enorme amor a la Iglesia. No cabía en él la idea de ponerse en una trinchera o impulsar la violencia en ninguna forma. Vivía una profunda pasión por Cristo, y en Él por todas las personas, en particular —ahí radicó el motivo de que lo asesinaran— por quienes más sufrían la pobreza, la ignorancia, la violencia estatal y el olvido. Romero tuvo que jugarse la vida y se la jugó para que otros ganaran.

Leer la Iglesia en términos únicamente sociológicos, siempre conduce a errores. Entender a los santos tan solo como seres humanos, también. Lo son, por supuesto, pero ambas realidades están transidas de vida sobrenatural, de algo que las trasciende y les hace superar las más difíciles contradicciones, en una síntesis divina llamada Caridad.

Siria

Los sueños de los niños y jóvenes sirios

Campaña de los salesianos en favor de los más pequeños



Todavía quedan escuelas que no han sido bombardeadas.



Los salesianos intentan que las vidas de los niños no se rompan del todo.

Rosa María Jané Chueca

«Los misioneros salesianos que trabajan en el país nos cuentan casi a diario sus necesidades. Cómo tras cuatro años de guerra la situación cada vez es un poco más complicada. En Siria se necesita de todo: alimentos, medicinas, ropa de abrigo, seguridad... Ante esta realidad no podemos quedar impasibles.» Así explica a *Catalunya Cristiana* la portavoz de Misiones Salesianas, Ana Muñoz, cómo surgió la campaña «Los sueños de Siria», que tiene como protagonistas a los niños, niñas y jóvenes de este país castigado por una violencia que parece no tener fin. No en vano, la infancia y la juventud son la razón de ser de la familia salesiana...

Los más pequeños son el colectivo más vulnerable en esta contienda. Aún así, comenta Muñoz, «no queremos quedarnos con la idea negativa... porque a pesar de todo lo que están viviendo estos niños, niñas y jóvenes están deseando que acabe el conflicto para poder realizar sus sueños y construir una Siria mejor para todos».

Los misioneros salesianos están presentes en Alepo, Damasco y Kafroun, dentro de Siria, pero también se encuentran en el Líbano y Turquía, donde «están haciendo lo posible por ayudar a cientos de familias sirias que huyen de la guerra», nos cuenta la portavoz de Misiones Salesianas. Y añade: «Para nosotros, los refugiados y las víctimas de la guerra de Siria se han convertido en una prioridad.»

El objetivo de la campaña «Los sueños de Siria» busca que los niños, niñas y jóvenes víctimas de la guerra sean escuchados y que la opinión pública no se olvide de que en Siria hay un conflicto. No obstante, «no nos olvidamos de que hay necesidades urgentes y, por ello, también pedimos la colaboración de los ciudadanos. Cientos de familias sobreviven gracias a los misioneros sa-

lesianos. Siria es hoy un país donde el 53% de su población vive en extrema pobreza», asegura Ana Muñoz.

En Siria las cifras nos hablan de más de 10 millones de personas que necesitan ayuda humanitaria. Con esta campaña, más de 600 niños, niñas y jóvenes que acuden a los centros salesianos pueden resultar beneficiados. En estos locales encuentran un espacio seguro donde se les ayuda a vivir como lo que son: niños. Como cuenta Muñoz, «en los centros juveniles de Damasco y Alepo cientos de menores y jóvenes acuden cada día para jugar, realizar talleres... También los misioneros salesianos ofrecen ayuda a cientos de familias necesitadas para que al menos puedan cubrir sus necesidades más básicas».

Secuelas de la guerra

Vivir una guerra siempre es una experiencia traumática, y más cuando se trata de menores. En este sentido, Ana Muñoz reconoce que «las secuelas psicológicas de los niños, niñas y jóvenes que están viviendo la guerra serán muy difíciles de superar. La violencia, el miedo y la muerte han roto sus vidas. Muchos niños ya no pueden ir a la escuela porque ha sido bombardeada, han abandonado sus hogares tras haber sido atacados, la mayoría han perdido algún familiar o a amigos, otros han sido disparados por francotiradores, algunos han sido raptados...». A ello hay que sumar los cortes de energía y las carencias alimentarias.

Más de 250.000 personas han muerto, de ellas, más de 8.000 son niños y niñas; 50.000 están desaparecidas; seis millones han abandonado sus hogares; tres millones han dejado el país; 212.000 personas viven sitiadas;

«Iba andando por la calle con una sensación extraña, no había mucha gente, de pronto miré a lo alto del edificio que tenía enfrente, ¡había francotiradores! Una de las balas me pasó rozando la cabeza. Salí corriendo a mi casa»

SAMI, 12 AÑOS

«Ya no puedo ir a la escuela porque fue bombardeada. No vivo en mi casa porque quedó hecha escombros tras un ataque y he perdido a varios familiares por culpa de la guerra»

TALA, 13 AÑOS

«Cuando el conflicto acabe voy a tratar de hacer las cosas que antes nunca hice y, sobre todo, ayudar en la reconstrucción de Siria para que sea un país mejor»

CAROL, 15 AÑOS

«Quiero que todo esto no vuelva a ocurrir y cuando todo acabe poder trabajar para construir una sociedad civilizada y avanzada. No quiero vivir en un país analfabeto e ignorante»

LIN, 11 AÑOS

670.000 niños y niñas han visto interrumpida su educación... y podríamos seguir dando números...

Los pequeños viven con miedo y con sus derechos fundamentales continuamente pisoteados. Es por ello que los misioneros salesianos se vuelcan con la infancia y juventud «para que sus vidas

no se rompan definitivamente», subraya Ana Muñoz. Por eso promueven actividades recreativas, educativas y de ocio. «Su labor en Siria es proporcionar un poco de esperanza, ser un soporte. Para muchos, la sola presencia de los misioneros salesianos, cuando se podrían haber marchado del país, es una verdadera ayuda. Su valentía y compromiso es admirable porque ninguno ha querido dejar en la estacada a aquellos que más les necesitan», afirma Muñoz.

Y no es que los misioneros salesianos sean inmunes a esta situación de guerra, ellos viven el conflicto como el resto de la población, «con miedo y cierta tristeza», apunta Ana Muñoz. «Dicen que ya se han acostumbrado a la inseguridad a vivir con miedo, pero lo más difícil es ver las caras tristes de la gente, la falta de motivación, ver que los niños se han acostumbrado a la guerra y conocen el nombre de las armas, el silencio cuando se oye una explosión cerca... pero sacan fuerzas del coraje y la valentía que demuestran los jóvenes y los niños y niñas.»

En las tres casas de los salesianos en Siria, Alepo, Damasco y Kafroun la situación es muy complicada. Faltan alimentos, medicinas, combustible, agua... «Las actividades normales se han visto afectadas por esas nuevas necesidades», indica la portavoz de Misiones Salesianas, «además hay una gran inseguridad. En los patios de nuestros centros han caído bombas y balas».

No obstante, es cierto que la vida se abre paso a través de la muerte y la destrucción. Así, Ana Muñoz sostiene que los más pequeños «sueñan con que el fin de la guerra esté cerca y puedan vivir en paz. Quieren construir una Siria mejor, donde haya respeto y diálogo. Los jóvenes y los menores sirios tendrán en sus manos el futuro de su país y nosotros estaremos a su lado para que sus sueños se hagan realidad».

Más información: www.misionessalesianas.org



Punto de vista

Raquel Martín

Ayuda a la Iglesia Necesitada

Esperanza en Erbil

En los centros de refugiados de la zona cristiana de Erbil (Kurdistán) hay mujeres que siguen llorando por haber perdido a un hijo por los misiles del Estado Islámico. Hombres que siete meses después de haber abandonado su ciudad siguen sin trabajo. Niños acostumbrados ya a vivir entre barracones y jugar entre bidones de agua o escombros.

En los jardines de la parroquia Mar Elia viven 110 familias en casetas prefabricadas. El padre Douglas coordina este centro. Este sacerdote caldeo sabe bien el dolor que están padeciendo todos ellos, ya que fue secuestrado y torturado en 2007 en Bagdad. En este tiempo de Pascua ponemos el foco en la vida nueva que nace incluso en los campos de refugiados de los cristianos perseguidos en Oriente Próximo.

El padre Douglas recibe a la delegación de Ayuda a la Iglesia Necesitada y no nos esconde ni endulza la realidad: estos cristianos están rotos, atemorizados, aterrorizados. Pero a la vez que nos van relatando las secuelas de la violencia y las grandes necesidades que padecen, va abriendo de una en una las puertas de los barracones construidos por la Iglesia para facilitarles la vida.

La principal es una biblioteca para los niños. Todos los libros en perfecto orden en sus respectivas estanterías, los lápices clasificados y las mesas alineadas para leer con sus pequeñas lámparas.

Mientras el P. Douglas nos explica cómo aquí los cristianos refugiados viven en comunidad, abre la puerta de otro pequeño barracón con ordenadores para enseñar informática. Asegura orgulloso que está consiguiendo que las mujeres aprendan a usar internet. Algunas de ellas nunca antes se habían sentado delante de una pantalla de ordenador.

Hay más de 20 puestos. Imposible imaginar una sala de estas características levantada sobre el barro de este campo de refugiados.

Hay que seguir adelante, prepararse, no pararse, ni bloquearse ante la que pueda haber sido la mayor prueba de tu vida, como es salir en estampida por la violencia yihadista, repite continuamente el P. Douglas.

Y efectivamente en este campo de refugiados uno



va observando que la vida sigue y la esperanza es más fuerte que el dolor que uno tenga. Es imponente. La vida que ofrece este sacerdote rompe los esquemas. Abre una nueva puerta de otro prefabricado y aparece la sala de música. Aquí se enseñan a tocar instrumentos de cuerda y de viento. También hay maracas e instrumentos típicos iraquíes. ¿Música en un centro de refugiados? Más que nunca, dice con una seguridad aplastante el sacerdote iraquí.

Hay cine con palomitas en este campamento y está en proyecto una sala de peluquería, panadería y taller de costura. ¿Se puede afirmar que la vida ha vencido a la muerte? Aquí sí. La Iglesia no abandona a estos 120.000 cristianos iraquíes que lo dejaron todo por Jesús. Con Él siempre se puede volver a empezar.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

No al servilismo

Cristo vino al mundo no para ser servido, sino a servir. Toda la vida de Jesús fue un verdadero servicio. El lavatorio de los pies a los discípulos, el día del Jueves Santo, es una escena que no se borra de la memoria del cristiano. Un servicio que culminó en la cruz del Calvario y que se hizo claro en la Resurrección.

Servir a los demás, para un cristiano, es un servicio. Innumerables seguidores del Señor, a lo largo de la historia del cristianismo, han subrayado fuertemente el mandamiento de servir, de dar la vida.

El servicio es una virtud arraigada en la caridad. Esta virtud es exigencia de servicio. Sin embargo, el servicio

no tiene nada que ver con el servilismo. En efecto, hay personas que quieren ser servidas. Suelen ser caricaturas de la humanidad. «Buscan y buscan a servidores mudos que les adulen por un puñado de monedas.» Monedas reales y también virtuales. Porque el servilista suele caer en la trampa de pensar que alguna u otra ventaja conseguirá del adulado.

El servicio engendra a hombres y mujeres con una gran personalidad. Ayuda a crecer humanamente y también en el seguimiento de nuestro Señor.

La vida —es así— es una gran oportunidad que no puede eludirse. «Carpe diem», decían ya los antiguos. Ahora también suele decirse en el sentido de exprimir, tanto como se pueda, el placer. La vida es un regalo y debe vivirse a pleno pulmón. ¿Cómo se consigue? Viviéndola como un servicio y una entrega a los demás.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

Huevo-Pascua-Biblia

En el plato ritual del Seder de Pesaj, ocupa un lugar preferente un huevo, generalmente duro.

Por si algún lector lo ignora, advierto que se trata de la Cena Pascual, que celebra la cultura judía y la oficia como recuerdo, homenaje y memorial, de la salida de la esclavitud en Egipto a la libertad del desierto, anticipo del don de la tierra de Israel.

Advierto que en los comentarios y explicaciones actuales, se pone el acento en la libertad. El Pesaj (su significado es *paso*, del que se deriva el vocablo *pascua*) es la gran fiesta de la libertad del pueblo judío.

En la época bíblica esta cena ritual estaba regulada con detalle en los textos del Pentateuco. Ya en tiempos de Jesús tenía alguna variante. Señalo solo una. Los comensales no estaban de pie con el bastón en la mano, etc., sino sentados en el suelo, recostados en un codo, a la manera de un convite griego.

La comunidad samaritana sigue al pie de la letra el texto de la Torá. Se reúnen las familias que ahora viven en la cima del Garizín, su montaña santa, donde matan, despellejan, asan y consumen los corderos pascuales. El lugar lo he visitado en diversas ocasiones y orgullosos algunos miembros me han dado muchas explicaciones. Su liturgia la conozco a través de un reportaje televisivo que ofreció Telepace. La túnica blanca que visten los miembros, jóvenes y adultos, se tiñe totalmente de sangre. El «espectáculo», aunque ellos se sienten ufanos de las televisiones extranjeras que acuden y pagan, resulta desagradable a nuestra vista.

Destruída Jerusalén y dispersados sus habitantes, el mundo judío posterior, desbandada la casta sacerdotal y levítica, no podrá disponer de corderos pascuales sacrificados en el templo y según las normas, así que acudirán al terreno simbólico, como realidad sustitutiva. En la solemne bandeja central de la mesa, junto a otros ingredientes, se colocará un hueso de cordero.

¿Y el huevo que titula esta reseña y decía ocupa un lugar destacado en el plato ritual? No se sabe a ciencia cierta su origen. Ahora bien, nadie duda de su acierto. Imagen simbólica del misterio de la existencia, estimula, manifiesta y proclama la vida.

Cuando uno por entornos jerosolimitanos se mueve por el Olivete, no lejano el lugar a la basílica de Getsemaní, entra en la vistosa iglesia ruso-ortodoxa de María Magdalena, se sorprende con la iconografía y leyenda de esta santa mujer que allí se proclama.

La de Magdala, mostrándole un huevo al emperador Tiberio, le dice: «¡Cristo ha resucitado!» El emperador se ríe y le dice: «Eso será tan cierto como que el huevo se vuelva rojo.» Evidentemente, se tiñe al momento de este color. (Continuaré)



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

El sueño de Jacob

Jacob, siguiendo las indicaciones de sus padres, se dirige a Paddán-Aram para tomar mujer allí a fin de evitar las hijas de Canaán, como desea Rebeca, su madre (Gn 28,10-22). Los progenitores, en aquella época, tenían mucho que decir en la elección matrimonial. En pleno viaje, decide hacer noche en un determinado lugar, porque el crepúsculo ha apagado las últimas luces del sol. Toma una piedra como cabezal y se echa a dormir. Jacob tiene el famoso sueño de la escalera, que se apoya en la tierra y cuya parte superior toca al cielo. Por ella, los ángeles suben y bajan. Yahvé, situado en la cima de la escalera, le dirige unas palabras de bendición, promesa y apoyo. Jacob se despierta y exclama: «Realmente el Señor está presente en este lugar y yo no lo sabía.» Se atemoriza y considera esta zona, a la que da el nombre de Betel, como «la casa de Dios y la puerta del cielo».

Jacob emprende un viaje iniciático para construir su futuro. Deja las seguridades de su familia, de su tierra... Se desplaza hacia lo desconocido. Abandona el techo de su hogar y debe dormir al raso, bajo la luz de las estrellas. No le dan facilidades, sino objetivos. Tiene que construir su propia vida en un paraje nuevo.

El cansancio de la jornada y las primeras oscuridades de la noche le obligan a descansar. Se duerme y tiene un sueño. Hay revelaciones que se producen en el ámbito de los sueños. No basta tenerlos, hay que interpretarlos. La escalera indica proceso. Todo itinerario tiene sus peldaños, su gradación. Sus raíces están en la tierra, porque el proceso personal no exige renunciar a la antropología, a la psicología..., pero se adentra en el cielo, como ámbito de la espiritualidad y trascendencia. Dios, que se presenta como cercano, le bendice y le promete que le guardará y le acompañará siempre.

Toda experiencia, toda búsqueda, todo lugar puede transformarse en puerta del cielo

Se despierta y comprende que Dios está presente allí, aunque él no lo sabía. ¡Cuántas veces las personas que realizan un itinerario espiritual, que buscan las huellas de Dios en todos los acontecimientos, que suspiran por encontrarse en su presencia... ignoran que lo tienen delante! Para ello, hay que despertarse, es decir, abrir los ojos a la luz y el corazón a Dios. La escalera sirve tanto para subir hacia el ámbito de la divinidad como para que ésta descienda por sus peldaños hasta nuestra propia biografía. De ahí surge el encuentro, que lo cambia todo.

No es extraño que Jacob considere el lugar como casa de Dios, porque Dios resulta accesible, aunque sea en el misterio. Toda experiencia, toda búsqueda, todo lugar puede transformarse en puerta del cielo. La piedra, sobre la que derrama aceite, se convierte en el testigo y símbolo de una nueva relación con Dios. Jacob hace sus votos, pero no se detiene en ellos, sino que prosigue su itinerario espiritual. Tendrá tiempo de volver, pero debe mirar hacia delante.

Zoom



Eduard Brufau

Los familiares de las víctimas y la opinión pública asisten con asombro y dolor a las evidencias de la investigación: el choque la pasada semana de un avión contra los Alpes con 150 personas a bordo no fue ningún accidente; el copiloto maniobró adrede para estrellar el avión. En estos momentos se desconocen aún los motivos que le llevaron a cometer esta matanza. Los obispos catalanes y toda la Iglesia han ofrecido oraciones por todas las víctimas.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Víctimas de otras víctimas...

A veces nuestra impotencia queda más de manifiesto cuanto más necesitamos contar con recursos para atender las necesidades de los que nos rodean. Es entonces cuando recuerdo aquellos pasajes del Evangelio donde Jesús debía escapar de la gente para buscar un poco de silencio y oración. Y es que no es suficiente con la buena voluntad para ayudar a todos los que lo necesitan. Siempre digo que no somos salvadores ni redentores de nadie, pero cuando llega la ocasión de ayudar y me siento impotente, debo recordármelo otra vez para no desanimarme.

En el juego se pierde más de lo que se gana

Hace unos días recibí una llamada telefónica pidiéndome una entrevista para una chica que lo estaba pasando muy mal. La recibí al día siguiente ignorando, de momento, qué le llevaba a pedir ayuda. Me encontré con una mujer relativamente joven, con una sonrisa encantadora pero que rezumaba mucha tristeza escondida y mucha lucha secreta. En seguida me puso al corriente de su «tragedia», a pesar de que ella no la consideraba como tal: su marido se jugaba todo el dinero que ganaban y un poco más. Eso le llevaba a amargar su carácter y a cargar su angustia con ella que se convertía así en víctima de su adicción. Todo empezó —me dijo— con una buena intención: conseguir dinero para la curación de su hijo, víctima de una enfermedad que requiere mucho cuidado y medicamentos. El niño vive en el país natal del matrimonio y lo cuida la abuela a quien deben enviar el dinero.

Sin embargo, todos sabemos que en el juego se pierde mucho más de lo que se gana y que acaba por arrastrar al jugador a una adicción de la que es difícil salir. Y, lo que es peor, genera conductas propias de cualquier adicción que pueden acabar en violencia doméstica y maltratos, como en el caso de la chica en cuestión.

Hice lo posible para animarla y demostrar mi empatía ante su problema, y le prometí hacer lo que estuviera en mis manos.

En seguida me puse en contacto con una persona que se dedica a paliar estos problemas, conociendo su respuesta: «Si él no quiere ponerse en manos de expertos, no hay nada que hacer.» Lo sabía. También, que es necesario que la persona reconozca que tiene un problema y que ha de curarse. Mientras, dos personas son víctimas de un sufrimiento: él, víctima de su adicción y de la violencia que a menudo comporta. Ella, víctima de un marido al que ya empieza a dudar si lo ama como para vivir esta situación.

Yo, lo único que tengo claro es que no podemos juzgar desde fuera ninguna de las dos posiciones o conductas. La del ludópata que sufre por conseguir dinero o la de la madre y esposa con el doble sufrimiento de ambas enfermedades: la del hijo alejado y la del esposo demasiado cercano.



CERTIFICADOS MÉDICOS CARNET DE CONDUCIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
 - PSICOTÉCNICOS
 - LICENCIA DE ARMAS
 - LABORALES Y ESCOLARES
 - NÁUTICA
- INFÓRMESE:**
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de Catalunya Cristiana tendrán un descuento de 10 euros



Esquelas en Catalunya Cristiana

Tel. 934 092 810

Desde el monasterio

Potencia de resurrección

En nada nos sentimos tan impotentes, en este mundo, como ante la muerte. Pero Dios nos ha creado par que vivamos. Dice Orígenes: «Fue necesario que antes de la muerte existiera una potencia tal que destruyera la muerte futura y fuera la Resurrección; esta ha tomado forma en nuestro Señor y Salvador»; ya existía simultáneamente con la Palabra y la Vida.

La fuerza de la Resurrección, en conjunto, abraza la eternidad, la historia de Cristo, nuestra vida actual y la que vendrá («Así como el Padre rescita a los muertos y les da la vida, también el Hijo da la vida a quien quiere» Jn 5,21).

Me he preguntado durante la Cuaresma qué sentido tendría la Pascua de este año, ya que si celebramos la resurrección de Jesús es porque su eficacia

llega hasta nosotros. Y la verdad es que, ante lo que en estos momentos está pasando, no podemos caer en triunfalismos fáciles. Nuestra sociedad, Europa en general y todo lo que entendemos por Occidente, no reacciona, sus reflejos se han atrofiado, y le falta lucidez, atrapada por una sobredosis de relativismo. ¿Dónde están la conciencia —cristiana o no— y la misericordia?

No hay quien detenga tantas atrocidades de muerte y destrucción —un nuevo vandalismo—, estos excesos de maldad, y refinada. Además de guerras, el drama de los que quieren emigrar, las pateras. Y en nuestro primer mundo, todavía, pobreza creciente por corrupción masiva.

La oración de un salmo (71/72) —el canto de su antifona litúrgica— me ayuda a responder. A pesar

de todo, Pascua: «El Señor salvará de la muerte a los pobres, les rescatará del poder de los violentos.»

También alguna «resurrección» personal: «Conseguí, después de vivir la angustia del diagnóstico, aquel momento de ponerme en manos de Dios y acoger con paz su voluntad; estoy convencido de que esto es uno de los efectos de vuestras oraciones.»

Finalmente, en relación con la potencia universal de la resurrección, una citación de D. Bonhoeffer: «El carácter liberador del Viernes Santo y de Pascua consiste que los pensamientos se elevan muy por encima del destino personal hacia el último sentido de toda la vida, de todo sufrimiento y de todo acontecer, y que uno concibe una gran esperanza.»



Jaume Gabarró
Monje de Solius

La sal de la tierra

Poner el dedo en el ojo equivocado

Nadie podía imaginarse una tragedia tan impactante como la del avión de Germanwings que viajaba de Barcelona a Düsseldorf. El vuelo en el que perdieron la vida 150 personas. El siniestro cambiará las normas aeronáuticas y las compañías tendrán que establecer controles más continuados y exhaustivos a los pilotos y no permitir que se queden solos en la cabina.

Todos nos sentimos profundamente conmovidos y solidarios con las víctimas y sus familiares. Y más impresionados todavía con la noticia de que Andreas Lubitz, el copiloto de 27 años, según el fiscal de Marsella, estrelló el avión en los Alpes de manera intencionada. A partir de aquí no se han detenido las informaciones, las especulaciones y el morbo sobre la personalidad del copiloto, que había escondido que estaba de baja laboral y tenía antidepresivos en casa. La autopsia psicológica y la investigación judicial pondrán la lupa sobre si Lubitz sufría una depresión grave psicótica, o si las causas de la catástrofe son otras o un cúmulo de circunstancias. La información está llena de luces y sombras y hay que ser prudentes y rigurosos. Tam-

bién hemos leído titulares sensacionalistas poniendo el acento en problemas psiquiátricos, que fácilmente se pueden mal interpretar y hacer aumentar el estigma social hacia las personas que sufren una enfermedad mental. Jugar a criminalizar es inmoral. Lo primero que hemos de saber es que la tasa de homicidios de la población con enfermedad mental es más baja que la de la población en general. Cuando decimos «la ha matado porque está loco», olvidamos que hay crímenes cometidos por odio, resentimiento y venganza, perpetrados por individuos que no son enfermos mentales. La mala información equivocadamente pone el dedo en el ojo ajeno. La salud es cosa de todos. A lo largo de la vida una de cada cuatro personas tendrá algún trastorno psíquico o psicológico. Hay casos leves en los que la enfermedad no es discapacitante. John Nash, afectado de esquizofrenia e inspirador de la película *Una mente maravillosa*, ha ganado, a los 86 años, el Premio Abel, considerado el Nobel de las Matemáticas. Pero esto es una excepción. Para las personas que sufren un trastorno mental severo es duro asumir las crisis, recaídas y los efec-

tos secundarios de la medicación. Una carga a la que a menudo se suma el peso de los comentarios insensibles, fruto del rechazo social y la ignorancia, que suele ser excesivamente atrevida. A muchas de estas personas la enfermedad les impide realizar sus sueños de formar una familia, crear un proyecto y tener acceso a un trabajo adaptado a su situación. Es lamentable que no haya trabajo protegido, que lejos de los parámetros de la productividad y el dinero les facilite un puesto digno, una silla cómoda y amable que les permita sentirse útil. Ni empresarios ni políticos están por la labor. Y en casa, en la calle o en el trabajo, ¿quién no ha oído decir «a este no le hagas caso que no está bien de la cabeza?». La vulgaridad se normaliza atacando la parte débil de los más desprotegidos con el objetivo de desprestigiarlos. Afortunadamente las personas sensibles saben escucharles, leer con la mirada su dolor emocional y sus valores como persona. A esto se le llama integración moral y respeto por los derechos humanos. Nunca se atreverán a comparar a ninguno de los enfermos con el copiloto alemán a quien presuntamente se le atribuye el fatídico vuelo de la muerte.



Montserrat Esteve
Periodista /
emmontserrat@hotmail.com

Mirada al mundo

Nuevos mártires en Libia

El pasado 15 de febrero el Estado Islámico mostró un vídeo con la ejecución de 21 cristianos egipcios en la playa de Derna (Libia). Las imágenes de los reos inocentes en uniforme color naranja y de los verdugos vestidos de negro mostraron la crueldad y la barbarie de los terroristas del nuevo califato musulmán. La institución califal fue suspendida oficialmente en 1923, pero un antiguo prisionero en las cárceles iraquíes, Abu Bakr al-Baghdadi, la hizo renacer del olvido el 29 de junio de 2014. Con la guerra y la violencia, el terror y el odio, la violación y el asedio, el saqueo y las conquistas territoriales. Un nuevo conflicto con las mismas consecuencias, pero con una notable diferencia: sus jefes han conseguido que el yihadismo se haya reafirmado en protagonista mundial.

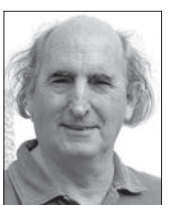
A pesar de que los organismos musulmanes de más prestigio se hayan rasgado las vestiduras y hayan declarado ilegal el nuevo califato, sin embargo

están lejos de desarraigarlo a pesar de las alianzas internacionales, los constantes bombardeos y las sangrientas batallas sobre el terreno. Nadie duda de la dimensión internacional del conflicto que asola Irak y Siria, que causa ruina, miseria y desolación, pero sobre todo la muerte y el éxodo de miles de personas. Combatientes y muyahidines de numerosos países del mundo se han dado cita para enrolarse en las filas del Estado Islámico en Irak y Siria.

Uno de los principales objetivos de ese «nuevo califato» es la persecución furibunda y cruel de las comunidades cristianas y judías en los estados del Próximo Oriente, y en los países árabes, hasta dejarlos limpios de judíos y cristianos. Los yihadistas y sus mentores luchan para convertirlos en la tierra exclusiva del islam. La finalidad del Estado Islámico no es únicamente establecer un Gobierno de corte islamista e imponer la ley islámica. Sus

jerarcas aspiran a borrar del mapa geográfico toda presencia cristiana y judía, todo símbolo religioso que no sea musulmán, incluidas las huellas históricas de otras civilizaciones. Lo hemos visto ya en la furiosa destrucción de las antigüedades del Museo de Mosul.

Los estados modernos, que tanto pregonan la importancia de las Naciones Unidas, no parecen estar preocupados por las amenazas, los atentados y los crímenes cometidos contra los cristianos y los judíos. Como si la libertad religiosa no hiciera parte de la Declaración de los Derechos Humanos de la ONU. Los cristianos son el colectivo humano más perseguido del mundo. La matanza de Derna me ha hecho recordar el tiempo que pasé en esa ciudad portuaria en 1976 y las veces que caminé por esa playa, hoy ensangrentada por el asesinato de los cristianos de Egipto. Ellos son los nuevos mártires de Libia a la luz de la Pascua de Resurrección.



Justo Lacunza Balda
Padre blanco arabista-islamólogo,
desde Madrid

La familia

Conozco a una familia numerosa con siete hijos, desde los 7 a los 20 años. No hace mucho han podido realizar el sueño de la madre, que era hacer un viaje con toda la familia a una capital europea. Al volver nos visitaron y pregunté al más pequeño: «¿Qué es lo que te ha gustado más de todo lo que has visto?» El niño me respondió: «Lo que más me ha gustado ha sido estar con la familia.»

Sus padres me comentaron que allí el transporte era muy caro, así que iban andando a todas partes. Visitaron iglesias, museos, jardines, palacios... «Andábamos de dos en dos y el pequeño casi siempre iba de la mano de su hermana mayor; es un niño muy hablador y tenía constante conversación con ella. Habitualmente los pequeños van al colegio, los mayores estudian, trabajan y hacen deporte; no es posible estar tantas horas juntos», constataron.

El pequeño, con siete años, dio valor a lo maravilloso que es tener una familia. Hagamos que nuestros hogares sean dignos de que todos sus miembros puedan decir: «Lo más maravilloso es mi familia.»

M. ROSA BONALS COMELLAS
Terrassa

Riadas e inundaciones

Hace unos días se alertaba de nuevo sobre el riesgo de riadas en Navarra y Aragón a causa de la crecida del Ebro y algunos de sus afluentes. Son tres las riadas que ha sufrido el Ebro recientemente, anegando más de 10.000

Que siga mandando obreros

El Día del Seminario se acaba de celebrar con el esperanzador dato del crecimiento, por cuarto año consecutivo, del número de seminaristas. No son cifras que inviten al triunfalismo, pero un crecimiento del 6% en cuatro años es un avance muy a valorar en un tiempo marcado en Europa, especialmente en España, por la secularización y por el descenso de la natalidad.

Hay cerca de 1.400 seminaristas en España que no han tenido miedo de decir sí a la llamada de Dios para servir a los demás. Han encontrado su felicidad entregándose por completo a Dios, respondiendo a su llamada con una frase, como la escogida para el lema de este año, tomada de santa Teresa: «Señor, ¿qué mandas hacer de mí?»

El sacerdocio y la vida religiosa siguen colmando las aspiraciones y deseos de miles de jóvenes en todo el mundo. Pero es bueno que toda la Iglesia sepa reconocer y agradecer su entrega, y no se canse nunca de seguir pidiendo al dueño de la mies que siga mandando obreros.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

hectáreas. Mientras —¡oh, paradoja!—, la Comunidad Valenciana padece una restricción de riego que afecta a una superficie similar a las anegadas por el Ebro.

Según afirma la Asociación Valenciana de Agricultores, más de 12.000 agricultores valencianos sufren severas restricciones de agua para regar sus campos. Esto me ha hecho recordar el derogado trasvase del Ebro, que paliaría las necesidades de agua de Valencia, Murcia y Almería.

Con frecuencia nos quejamos de que la vida no es justa ni equitativa. Como en el caso de las inundaciones, los injustos y parciales son las personas —y concretamente algunos políticos— que prefieren sufrir las embestidas del agua antes que dejar que otros se

beneficien con los excedentes de la misma.

FINA MILLÁN-HITA
Barcelona

El último adiós

El martes 17 de marzo, mi cuñada Àngels Poch terminó su peregrinaje aquí, en la tierra, entre nosotros. Como dijo su hermano Toni en la ceremonia de entierro: «Después de su última función, Àngels ha bajado el telón.» Le dedicamos un largo y fuerte aplauso.

Adiós, Àngels, un fuerte abrazo y que los ángeles te acompañen en tu último destino.

M. DOLORS PUIG USTRELL
Terrassa

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Dirección espiritual

Me estoy planteando solicitar dirección espiritual, pero veo que es complicado concertar una entrevista con algunos sacerdotes. Mi pregunta es si la dirección espiritual tiene que hacerla necesariamente un sacerdote o puede hacerla cualquier cristiano.

El acompañamiento espiritual o consejo espiritual personalizado es un medio excelente para progresar en el camino de la santidad respondiendo adecuadamente a la voluntad de Dios en las diversas circunstancias y estados de vida. De hecho, podemos hablar de un acompañamiento espiritual en sentido lato en la acción ordinaria de los pastores de la Iglesia. En efecto, en la celebración de los sacramentos, especialmente en la penitencia, y en la predicación, los sacerdotes acompañan espiritualmente poniendo en contacto con la Palabra de Dios y situándonos bajo la acción del Espíritu Santo, que es el verdadero director espiritual. También en momentos pastorales donde hay un encuentro personal más inmediato, por ejemplo en las visitas a los enfermos o en la atención a unos novios que se preparan para el matrimonio. Todo esto puede y debe ser acompañamiento espiritual. Pero, sin duda, hay un acompañamiento más cercano que debe propiciarse. Podríamos compararlo a un entrenamiento espiritual muy personalizado donde se procura ayudar a una persona que pide un consejo y atención particular o se le suscita un anhelo de mayor santidad. Yo creo que el sacramento de la penitencia, la confesión, sin confundirse con la dirección espiritual, puede ser un ámbito excelente para la misma. Así lo pensaba y decía el papa santo Juan Pablo II. A menudo, el encuentro del penitente con el confesor da pie a un verdadero camino de acompañamiento y discernimiento espiritual. De la mera confesión de los pecados se va pasando a una delicadeza mayor de conciencia, a una escucha más atenta de la Palabra de Dios y a una respuesta más madura a las exigencias de la vida cristiana. Por esto es importante tener un confesor habitual con el que podamos hablar con toda confianza.

El acompañamiento espiritual no es algo exclusivo del ministerio ordenado. Puede hacerlo cualquier cristiano maduro y bien formado y especialmente aquellas personas que, por su vida de santidad y don de consejo, Dios va poniendo en nuestro camino. Aquel que pide sinceramente a Dios el don de un buen guía espiritual, el Señor se lo concede. Se requieren aptitudes, pues un ciego no puede guiar a otro ciego. Y es muy de desear que antes de tomar decisiones importantes procuremos este consejo espiritual.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)
En Ràdio Estel, de lunes a viernes,
a las 23.00, podéis escuchar la versión
radiofónica de El Consultorio

Pueden enviar las cartas a redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



Celebración de la presencia marista en el barrio de La Mariola de Lleida

Hermano Pere Castanyé Muñoz

«Seguimos los pasos de Marcelino Champagnat educando a los niños de La Mariola.» Esta es la frase escrita en la placa que el alcalde de Lleida, Àngel Ros, recibió de parte de los niños del Centro Abierto Municipal Paso a Paso del barrio de La Mariola, de la ciudad de Lleida. Àngel Ros y una buena parte de representantes del consistorio municipal y de los diferentes grupos políticos con presencia en el ayuntamiento, así como también numerosos representantes del tejido social de la ciudad y educadores, familias y niños del propio centro abierto, celebraron el pasado 23 de enero, en la sala de plenos de la Paeria de Lleida un acto de agradecimiento mutuo.

Este acto tenía el objetivo de reconocer públicamente la labor que este centro abierto municipal, gestionado por los hermanos maristas, y por extensión todos los centros abiertos existentes en la ciudad, realiza en uno de los barrios de Lleida con situaciones de riesgo más elevado entre los niños y sus familias.

La sesión contó con la presencia de Araceli Lázaro, secretaria del Observatorio de la Infancia del Departamento General de Atención a la Infancia y Adolescencia de la Generalitat de Catalunya, que planteó de manera abierta cuál es la función que los centros abiertos (recursos preventivos contemplados dentro de la cartera de Servicios Sociales básicos) tienen en la defensa de los derechos de los niños. Completaban la mesa Llorenç Claramunt, director de la Fundación Champagnat, y el hermano Pere Ferré, vicario general de la provincia L'Hermitage de los hermanos maristas, que explicaron cuál es la presencia de los hermanos maristas en Catalunya a través de obras educativas y el porqué de la opción que el instituto ha tomado hace muchos años para estar en realidades educativas con necesidades más concretas.

Actividades conmemorativas

Este acto forma parte de la serie de celebraciones que el equipo educativo ha querido llevar a cabo a lo largo del curso 2014-2015 para celebrar los diez años del centro abierto municipal Paso a Paso. Los otros acontecimientos que ya se han realizado son la exposición fotográfica *El Paso del tiempo*, que recorre todas las entidades y espacios más significativos del barrio. Y el Festival Agradecimiento, a finales de 2014, donde una fiesta fue la excusa perfecta para agradecer a todas las personas que han pasado por el Paso a Paso, a las entidades e instituciones, y a aquellas personas que actualmente forman parte, su dedicación y colaboración. Las iniciativas finalizarán con una comida popular a finales de curso para todas las personas del barrio de



Un pastel simbólico, lleno de vivencias.



Recepción en el Ayuntamiento.

La Mariola, donde se compartirán los frutos de la vida dada y las ilusiones por la vida futura del centro en el barrio, en torno a la mesa.

Diez años de Paso a Paso

El Instituto de los Hermanitos de María siempre ha respondido a la idea de su fundador, san Marcelino Champagnat, de formar buenos ciudadanos y buenos cristianos. La respuesta ha ido variando según el momento histórico y social. Son conocidas las obras educativas colegiales de los hermanos maristas, pero quizás no lo son tanto las obras educativas sociales que se llevan a cabo, como los centros abiertos, los centros residenciales para adolescentes, los pisos de apoyo para jóvenes, los programas y empresas de inserción laboral, los cursos de alfabetización y otros proyectos donde el protagonismo es de la persona que necesita un acompañamiento más intenso y donde el principal objetivo

La máxima «Para educar hay que amar» siempre ha acompañado la misión de los hermanos maristas

es transformar juntos la realidad no querida y apaciguar al máximo las consecuencias más negativas para la persona. La presencia de los hermanos maristas en Lleida es un buen ejemplo de ello. La llegada de los hermanos a esta ciudad se tradujo en la creación de una pequeña escuela de primaria con siete alumnos (1895). A partir de entonces, muchos han sido los cambios, hasta hoy, donde el colegio cuenta con casi un millar de alumnos. Esta fue la primera respuesta que desde la institución se dio a la hora de

colaborar en la educación de los niños y jóvenes de Lleida. Pero desde hace unos quince años, y como signo de la voluntad del instituto para intervenir en otros ámbitos de la educación, los hermanos maristas se hicieron presentes en el núcleo antiguo (1999) y entraron en contacto con realidades sociales muy diversas.

El carisma del instituto —educar al niño y al joven, con una atención especial por los más desatendidos— hizo que se pasara del centro antiguo al barrio de La Mariola (2001), donde se abrió una nueva comunidad en el propio barrio. Es aquí donde los hermanos también quieren hacer realidad que las transformaciones personales son más posibles desde la máxima «Para educar hay que amar», que siempre ha acompañado la misión de los hermanos maristas. Desde los dos centros que tienen en el barrio: el Centro Abierto Municipal Paso a Paso (para niños) y el Centro Abierto Calidoscopio (para adolescentes y jóvenes) se pretende prevenir al máximo las situaciones de riesgo que sufren muchos de los niños que allí viven.

Carisma mariano

El instituto de los hermanos maristas ve cada centro abierto como una oportunidad para acercarse a los niños y a sus familias, desde el espíritu de familia, desde el carisma mariano, desde la sencillez que intentamos que esté presente en todas nuestras obras. Es así como se intenta acompañar a los niños y niñas del barrio: haciéndoles sentir parte de una familia diferente, amados, acogidos y respetando su realidad y su voluntad. A esta acción hay que añadir otros proyectos que complementan o facilitan el objetivo de todo centro abierto: la prevención entre los niños y jóvenes. Trabajar para empoderar a las familias (Proyecto Prevención Familiar), acompañar en la inserción laboral (Proyecto Enter), formar en diversas especialidades a los jóvenes y adultos (Proyecto de alfabetización, cursos laborales y PFI de comercio...) son algunos de los proyectos que los hermanos también llevan a cabo actualmente en el barrio de La Mariola.

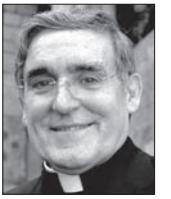
La presencia marista en Lleida intenta ser un reflejo de la labor que tantos hermanos han ido haciendo a lo largo de toda la historia marista. El futuro marista en Lleida está bien asegurado a través de toda la gente que vive «lo marista» como algo propio en su vida. Paso a Paso seguimos caminando juntos en beneficio del niño y el joven.

Palabra y vida

Pascua, la fiesta de las fiestas

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



¡La resurrección de Jesús es la fiesta de las fiestas! Es el núcleo del cristianismo. Sin la resurrección de Jesús se desploma. La resurrección es la respuesta dada por Dios Padre a la vida, mensaje, condena y muerte de Jesús.

A los pocos días de haber sido crucificado Jesús, se anuncia lo que es sorprendente para todos. Los evangelios nos presentan la resurrección como un acontecimiento que sorprendió a los Apóstoles. Así, cuando las mujeres les llevan la noticia de la resurrección de Jesús, los Apóstoles se toman sus palabras como un desvarío y no se las creen. Las apariciones de Jesús resucitado y el sepulcro vacío llevan a los Apóstoles a exclamar con alegría: «¡Es verdad, el Señor ha resucitado!»

El sentido pleno del acontecimiento de la resurrección de Jesús sólo es accesible a través de la fe. La afirmación «Jesús ha resucitado de entre los muertos» es la expresión de un acto de fe que

incluye dentro de sí mismo un juicio razonable de credibilidad.

La resurrección de Cristo implica la continuidad de la persona, como vemos en los encuentros de Jesús con los Apóstoles, mostrando sus heridas, ofreciéndose para que las puedan tocar, comenzando con ellos. El misterio está en el hecho de que aquél que fue crucificado ahora está vivo, ha resucitado. Las huellas de la resurrección de Jesús en la historia son, siguiendo los evangelios, tres: el sepulcro vacío, la aparición a María Magdalena y a las mujeres, y las apariciones a los Apóstoles. Lo que vivieron con Jesús antes de la Pascua y la experiencia pascual convirtieron definitivamente a los discípulos en Apóstoles, en testigos valientes del Señor. La vida nueva de Jesús se refleja en el cambio experimentado en sus discípulos: pasan del desaliento a la esperanza, de la tristeza al gozo, de la dispersión a la comunidad, de la

cobardía a la valentía. Algo sucedió en el contacto que tuvieron con Jesús resucitado, vencedor de la muerte.

La resurrección de Cristo es la victoria de la vida sobre la muerte. Con él nace un mundo nuevo. Y aquí se encuentra el fundamento de nuestra esperanza y el sentido de todos los esfuerzos para alcanzar el bien, el amor, la justicia, la paz, la reconciliación. El cristianismo tiene como fundamento la fe confiada en Dios, que nos ha dado a su Hijo y nos ha prometido la vida eterna. La convicción de que ha resucitado a Cristo como primicia del mundo nuevo y como «primogénito entre muchos hermanos» nos permite esperar contra toda esperanza, en medio de todas las oscuridades y dificultades. Y nos invita a vivir la alegría de la fe para que, como nos ha dicho el papa Francisco, «no vivamos una Cuaresma sin Pascua». ¡Deseo a todos una santa y gozosa Pascua de resurrección!

A los cuatro vientos

Una fiesta de todos

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Pascua de Resurrección, principal fiesta cristiana, nos invita a celebrar la verdad más consoladora que existe: la muerte no tiene la última palabra. Cruzando su puerta, entramos en la vida eterna, incomparablemente mejor que la actual. Con su resurrección, Jesucristo es primicia de la nueva vida que nos aguarda, cuando Dios disponga en su amor infinito.

Alrededor de esta fecha he recordado ya alguna vez aquel texto tan bello que escribió Joseph Ratzinger, mucho antes de ser Papa. Evocaba en él su nacimiento en el Sábado Santo, en un pequeño pueblo de un centenar de casas, Marktl, junto al río Eno, en cuya orilla nació por contraste un personaje funesto: Adolf Hitler.

Aquel día en que se celebra la Vigilia Pascual, pese a ser un 16 de abril (de 1927), había nevado

bastante, de modo que sus hermanos no pudieron acudir a su bautizo, que fue el mismo día de su nacimiento. Así se lo contaron sus padres al futuro Benedicto XVI, quien escribió: «Me produce una gran alegría haber nacido la víspera del Domingo de Gloria (...) Me parece que simboliza mi propia historia, mi situación actual, estar a las puertas de la gloria sin haber entrado todavía en ella.»

Pasados los años, la reflexión del teólogo encuentra aún más sentido. En su retiro activo, el Papa que precedió a Francisco parece encontrarse más que nunca a la espera de este abrazo definitivo con Cristo.

Pero esta es también nuestra situación, que lejos de ser angustiosa es fuente de esperanza para los que creen. Es la fe la que nos lleva a celebrar

la alegría de la Pascua, que se manifiesta en la liturgia con palabras como las del Salmo 117 que se reza en este día: «Este es el día que actuó el Señor: sea nuestra alegría y nuestro gozo.»

Como un eco de esta alegría, en las familias y en los pueblos se celebran múltiples manifestaciones tradicionales, algunas tan propias nuestras como la de comerse la mona o los cantos populares de las *Caramelles*, que acaban cuando uno de los participantes eleva una cesta para que quienes se asomaron a balcones y ventanas puedan hacer un donativo.

Es algo que no carece de simbolismo: todos participan, los que cantan y los que miran. Os invito a que pongamos en la cesta pascual lo mejor que tenemos, la alegría de nuestra fe para que pueda beneficiar a otros.

La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Celebración en Mon 500 años de santa T



La misa fue presidida por el arzobispo Jaume Pujol.



El padre Agustí Borrell, en el momento de los parlamentos.

Ignasi Miranda

Montserrat / Fotos: Teresa Sans

Centenares de personas, la mayoría vinculadas a las familias teresiana y del Carmelo en todas sus ramas, se reunieron el sábado 28 de marzo en Montserrat, coincidiendo con el día exacto del quinto centenario del nacimiento de santa Teresa de Jesús.

La conmemoración empezó con la eucaristía en la basílica de Santa María, presidida por el arzobispo de Tarragona, Jaume Pujol, y concelebrada por el arzobispo-obispo de Urgell, Joan Enric Vives; el obispo de Sant Feliu de Llobregat, Agustí Cortés; el de Lleida, Joan Piris; el de Tortosa, Enric Benavent; el de Solsona, Xavier Novell, el de Vic, Romà Casanova i els de Terrassa, Josep Àngel Saiz i Salvador Cristau, así como el abad de Montserrat, Josep Maria Soler, la comunidad benedictina del monasterio y otros sacerdotes de varias diócesis y congregaciones y órdenes religiosas.

Después, a los pies de la torre abacial y ante la estatua de la santa de Ávila, se hizo una ofrenda floral con la participación de representantes de todos los carismas teresianos, incluyendo los laicales y seculares. Finalmente, a primera hora de la tarde y nuevamente dentro de la basílica, se clausuró la celebración con una breve oración basada en el canto, la contemplación y el silencio.

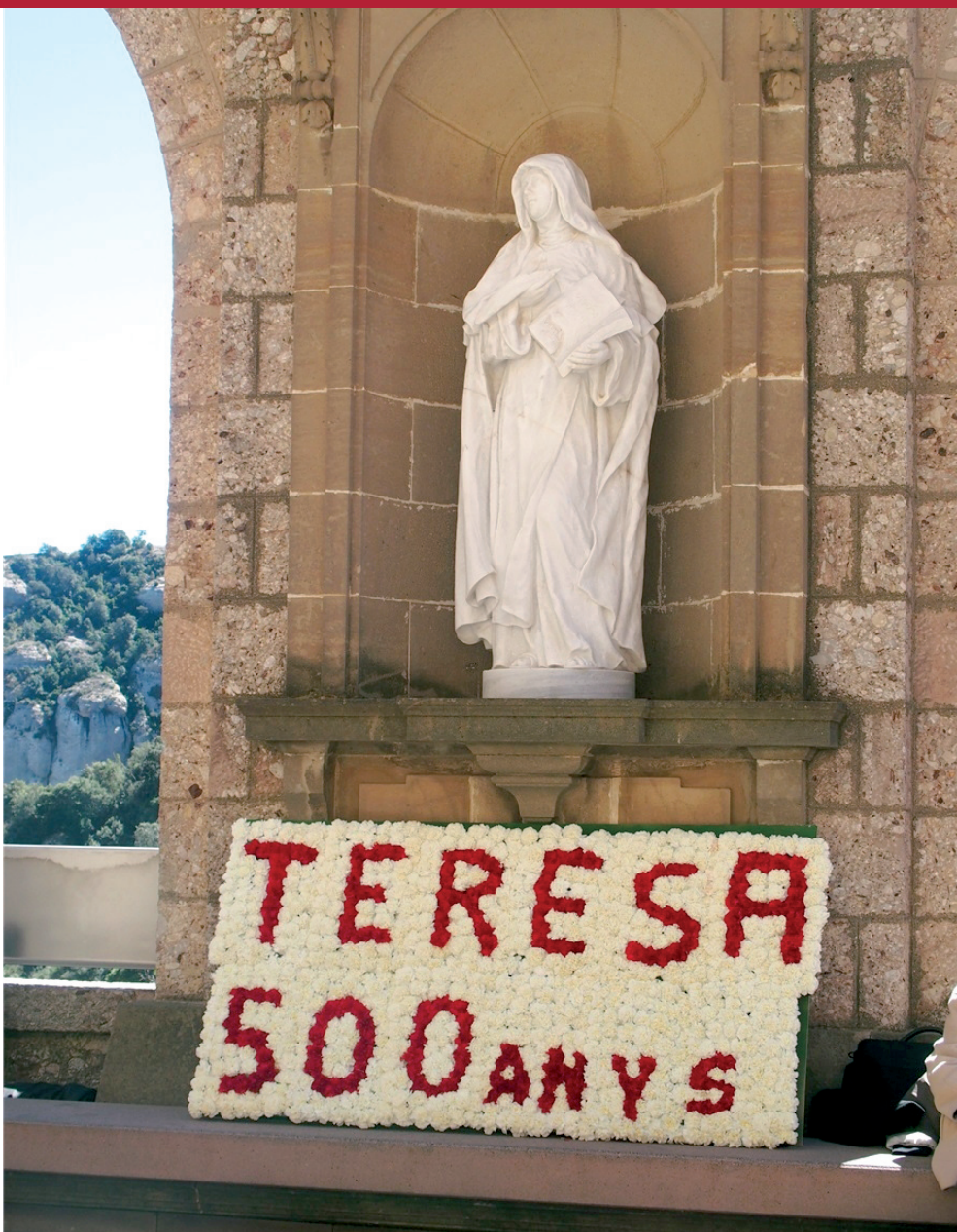
En la homilía, el arzobispo Jaume Pujol recordó la dimensión de entrega que aportó Teresa de Jesús a nuestro tiempo. El pastor metropolitano destacó que «la santa ha dado gran fruto a través de una conversión que habla a mucha gente de nuestro tiempo, a través de la vocación de amor a Dios, al Cristo Ilagado, y de servicio a los hermanos».

En la ofrenda en el exterior, el abad Josep Maria Soler dijo que santa Teresa presta un gran servicio «a los que llegan en peregrinación a Montserrat, que son invitados a rezar antes de acceder a la basílica desde la llamada a entrar en diálogo con el Dios que sabemos que nos ama». En esta línea, invitó a todo el mundo a hacer una auténtica «acción de gracias por el don de esta santa para toda la Iglesia, una mujer que se puso en manos del Señor preguntándole qué quería de ella e imitó la humildad de María, su madre».

También intervino en el acto Agustí Borrell, delegado de los Carmelitas Descalzos en Cataluña y uno de los organizadores de la jornada. Subrayó

POR EL DON DE ESTA SANTA A TODA LA IGLESIA

Enterrament de la Santa Teresa de Jesús



Ofrenda floral a los pies de la imagen de santa Teresa.

el hecho de que la estatua de Teresa de Jesús «fue la primera que se colocó en el exterior del monasterio, en el año 1949, con una imagen que nos anima a ser buenos imitadores y continuadores de todo lo que ella hizo y enseñó».

El homenaje a la santa de Ávila consistió en la colocación de paneles florales, cada uno con una letra hasta formar la inscripción «Teresa, 500 anys». Fueron llevados y depositados, bajo la imagen, por representantes de los carmelitas descalzos, los carmelitas, las carmelitas descalzas, las teresianas de Enrique de Ossó, la Institución Teresiana y grupos seculares de estos y otros carismas.

Estreno del musical

La jornada de este sábado 28 de marzo coincidió, por otro lado, con el estreno oficial del musical *Si Teresa voliera*. Fue por la noche en el colegio

de las Teresianas, situado en la calle Ganduxer de Barcelona. Bajo la dirección teatral de Albert López Vivancos, decenas de actores voluntarios, entre padres, alumnos y personal de la escuela, pusieron en escena música y diálogos sobre lo que sería la presencia de Teresa de Jesús en nuestra sociedad actual. Mar Fernández, actriz y ex cantante de los grupos Kairoi y Xirat, interpretó el papel de la santa, mientras que ella y el resto combinaron la palabra con canciones compuestas por el marista Toni Torrelles especialmente para la ocasión.

Entre otras personalidades, asistieron a la representación el cardenal Lluís Martínez Sistach; el secretario general adjunto de la Fundación Escuela Cristiana, Carles Armengol; el secretario general de la Unión de Religiosos de Cataluña, Lluís Serra, y la autora del libreto que ha servido de base al musical, la teresiana Victòria Molins.

JAUME PUJOL

«La santa ha dado gran fruto a través de una conversión que habla a mucha gente de nuestro tiempo»

JOSEP MARIA SOLER

«Fue una mujer que se puso en manos del Señor e imitó la humildad de María, su madre»

AGUSTÍ BORRELL

«Santa Teresa nos anima a ser buenos imitadores y continuadores de todo lo que ella hizo y enseñó»

Netejant,
posem tots els sentits.



I ajudant als altres, també.



Després de 25 anys, LUNET és molt més que una empresa de neteja: som el partner de confiança en facility services dels nostres clients. Els oferim fins a 6 serveis diferents: **Neteja, D+D+D, Serveis Auxiliars, Jardineria, Manteniment** i, ara també, **Càtering**. I tot de forma totalment personalitzada i propera. Per això, netejant posem tots els sentits. I ajudant als altres, també. Perquè des de LUNET SOLIDARI contribuïm a netejar el món de pobresa, malalties, marginació... donant suport a projectes promoguts pels nostres clients, amb qui compartim valors. Si també vols ajudar entra a www.lunet.es o www.caritasbcn.org/ca/. Gràcies!

En col·laboració amb **Càritas** amigos de rimkieta
Un NO per a ningú.

NOVA ADREÇA
Carrer Can Pi, 17 3r (Abans Carretera antiga del Prat)
08908 l'Hospitalet de Llobregat (BARCELONA)



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIA I)

TIEMPO DE PASCUA

(SALTERIO: SEMANA 1)

ABRIL

5. DOMINGO

Domingo de Resurrección, Blanco.
Lecturas: Hechos 10,34a.37-43/Salmo 117/Colosenses 3,1-4/Juan 20,1-9 (o bien Marcos 16,1-8)
SANTORAL: Emilia, vg. y mr.; María-Crescencia Höss, rel.; Vicente Ferrer, pbro.

6. LUNES

Octava de Pascua, *Blanco*. Lecturas: Hechos 2,14.22-32/Salmo 15/Mateo 28,8-15
SANTORAL: Guillermo, ab.; Marcelino, mr.; Sixto I, p. y mr.

7. MARTES

Octava de Pascua, *Blanco*. Lecturas: Hechos 2,36-41/Salmo 32/Juan 20,11-18
SANTORAL: Epifanio, ob.; Germán, mje.; beato Nokter de San Galo, mje.; Juan Bautista de La Salle, pbro. y fund.

8. MIÉRCOLES

Octava de Pascua, *Blanco*. Lecturas: Hechos 3,1-10/Salmo 104/Lucas 24,13-35
SANTORAL: Juan de Organyà, mje.; Macaria, vg.

9. JUEVES

Octava de Pascua, *Blanco*. Lecturas: Hechos 3,11-26/Salmo 8/Lucas 24,35-48
SANTORAL: Marcelo, ob.; María de Cleofás.

10. VIERNES

Octava de Pascua, *Blanco*. Lecturas: Hechos 4,1-12/Salmo 117/Juan 21,1-14
SANTORAL: Dimas; Ezequiel, prof.; Terencio, mr.

11. SÁBADO

Octava de Pascua, *Blanco*. Lecturas: Hechos 4,13-21/Salmo 117/Marcos 16,9-15
SANTORAL: Estanislao, ob. y mr.; Isaac, mje.

Lecturas bíblicas

Domingo de Pascua de Resurrección

Primera lectura

Hch 10,34.37-43

Nosotros hemos comido y bebido con él después de la resurrección

Lectura De los Hechos de los Apóstoles:

En aquellos días Pedro tomó la palabra y dijo: Vosotros conocéis lo que ha pasado en Judea, comenzando por Galilea, después del bautismo que predicó Juan: cómo Dios ungió con el Espíritu Santo y llenó de poder a Jesús de Nazaret, el cual pasó haciendo el bien y curando a los oprimidos por el demonio, porque Dios estaba con él. Nosotros somos testigos de todo lo que hizo en el país de los judíos y en Jerusalén. Ellos lo mataron, colgándolo de un madero. Pero Dios lo resucitó al tercer día y le concedió que se manifestase no a todo el pueblo, sino a los testigos elegidos de antemano por Dios, a nosotros, que hemos comido y bebido con él después de su resurrección de entre los muertos; y nos encargó predicar al pueblo y proclamar que Dios lo ha constituido juez de vivos y muertos. Todos los profetas testifican que el que crea en él alcanza, por su nombre, el perdón de los pecados.»

Salmo responsorial

118

Dad gracias al Señor, porque es bueno, porque es eterno su amor.
Diga la casa de Israel:
es eterno su amor.

R. Este es el día en que actuó el Señor: sea nuestra alegría y nuestro gozo.

La diestra del Señor es poderosa, la diestra del Señor hace proezas. No, no moriré, seguiré viviendo para contar las obras del Señor; **R.**

La piedra que desecharon los constructores se ha convertido en piedra angular; esto ha sido obra del Señor, una maravilla a nuestros ojos. **R.**

Segunda lectura

Col 3,1-4

Buscad las cosas de arriba, donde está Cristo

Lectura de la carta de San Pablo a los Colosenses:

Hermanos, si habéis resucitado con Cristo, buscad las cosas de arriba, donde Cristo está sentado a la diestra de Dios; pensad en las cosas de arriba, no en las de la tierra. Vosotros habéis muerto, y vuestra vida está escondida con Cristo en Dios. Cuando Cristo se manifieste, él que es vuestra vida, entonces vosotros también apareceréis con él en la gloria.

Aleluya

1Co 5,7b-8a

Ha sido inmolada nuestra víctima pascual: Cristo. Así pues, celebremos la Pascua.

Evangelio

Mc 16,1-8

Jesús de Nazaret, el crucificado, ha resucitado

Lectura del evangelio según san Marcos:

Pasado el sábado, María Magdalena, María la madre de Santiago, y Salomé compraron perfumes

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



¿Quién nos quitará la piedra de la entrada del sepulcro?

La primera noticia sobre la resurrección de Jesús no podía ser más laconica: «¡Ha resucitado!» Y, además, el ángel no la comunicó a unos hombres, sino a unas mujeres: María Magdalena y María, la madre de Santiago el Menor (y Salomé, texto normal). Aún más sorprendente, el Códice Beza, saltándose las leyes de la gramática, emplea el pronombre masculino tanto cuando las mujeres hablan entre ellas: «Diciéndose *los unos a los otros*: "¿Quién nos quitará la piedra de la entrada del sepulcro?"», como cuando el ángel, que habían visto como «un joven sentado al lado derecho vestido con una túnica blanca», se dirigía a ellas: «Dijo a *ellos* entonces el ángel: "No os asustéis. Estáis buscando *al Jesús* de Nazaret, el crucificado. Ha resucitado; no está aquí."» Con el pronombre masculino se ha querido poner en evidencia el aspecto fuerte y viril de la comunidad femenina. Son numerosas las variantes en esta breve perícopa. Según el texto normal: «Mira! El lugar donde lo pusieron» (lit.), el ángel está «sentado al lado derecho» del sepulcro. En cambio, según el Códice Beza: «Mirad allí su lugar, donde lo pusieron», el ángel «está sentado al lado derecho» de Dios; el sepulcro se encuentra «allí», a distancia. Hay también significativas variantes en el encargo que el ángel da a las mujeres. Según el texto normal, les dice: «Id y decid a sus discípulos y a Pedro: "Él va a ir a Galilea antes que vosotros. Allí le veréis, tal como os dijo."»; según el Códice Beza, en cambio, el ángel es Jesús mismo quien habla a las mujeres: «Id y decid a sus discípulos y a Pedro: "Mirad, os precedo en Galilea: allí me veréis, tal como os dije"» Las mujeres, tan poco valoradas en aquella cultura, fueron los primeros testigos del Resucitado, desafiando la crudeza de la escena de la crucifixión, preparando aromas para embalsamar a Jesús y comprobando que la gran losa de la muerte que todos llevamos encima «ya había sido retirada». Pero no se atrevieron a «decir nada» al grupo masculino de discípulos, convencidas de que, mientras no nos quitemos la losa, no nos las crearemos.



Glòria Monés

para perfumar el cuerpo de Jesús. Y el primer día de la semana fueron al sepulcro muy temprano, apenas salido el sol, diciéndose unas a otras: ¿Quién nos quitará la piedra de la entrada del sepulcro? Pero al mirar vieron que la gran piedra que tapaba la entrada no estaba en su sitio. Y al entrar en el sepulcro vieron, sentado al lado derecho, a un joven vestido con una túnica blanca. Las mujeres se asustaron, pero él les dijo: No os asustéis. Estáis buscando a Jesús de Nazaret, el crucificado. Ha resucitado; no está aquí. Mirad el lugar donde lo pusieron. Id y decid a sus discípulos y a Pedro: «Él va a ir a Galilea antes que vosotros. Allí le veréis, tal como os dijo.» Entonces las mujeres salieron huyendo del sepulcro, pues estaban temblando, asustadas. Y no dijeron nada a nadie, porque tenían miedo.

Renovados por el Espíritu

Señor Dios,
que en este día nos has abierto las puertas de la
[vida
por medio de tu Hijo, vencedor de la muerte,
concede a los que celebramos
la solemnidad de la resurrección de Jesucristo,
ser renovados por tu Espíritu,
para resucitar en el reino de la luz y de la vida.

Después que la Iglesia ha velado toda la noche, ahora, ya en pleno día, la comunidad reunida celebra el primero de los domingos del año. Aquel que tiene un sabor de novedad como ningún otro, si cabe. El deseo de permanecer alrededor del resucitado no nos deja abandonar la asamblea orante. Y deseamos partir el pan de la palabra y el de la eucaristía, como si fuera la primera vez, porque, a decir verdad, es la primera vez. ¡Ojalá nuestro rostro asombrado, nuestras manos extendidas y nuestro corazón emocionado supieran expresarlo adecuadamente! Y es en este contexto que rezamos con la oración colecta arriba enunciada. En ella se incluye todo el dinamismo del misterio pascual, que es muerte-resurrección-donación del Espíritu Santo. Y, naturalmente, en orden a nuestra salvación, como todo en la vida de Cristo, que fue «por

nosotros y por todos los hombres», y no para sí mismo.

A este respecto es adecuado recordar que en el domingo de Pascua todo cristiano es invitado a tomar conciencia, de nuevo, de su carácter espiritual, y a poner todo su empeño en vivir como tal. ¿Por qué no recordar aquí algunas expresiones del apóstol Pablo en el maravilloso capítulo octavo de su carta a los romanos? «Vosotros no vivís según la carne, sino según el espíritu, ya que el Espíritu de Dios habita en vosotros» (Rm 8,9a). Y también: «Si el Espíritu del que ha resucitado a Cristo Jesús de entre los muertos habita en vosotros, el que ha resucitado a Cristo Jesús de entre los muertos dará también vida a vuestros cuerpos mortales por obra de su Espíritu, que habita en vosotros» (Rm 8,11).

Por tanto, la oración colecta de este domingo viene a incorporarse a las afirmaciones apostólicas. Pedimos que el Espíritu renueve nuestro espíritu y lo convierta a la novedad del evangelio de Jesucristo. La fascinación de la Pascua del Señor no debe quedarse en un movimiento meramente sentimental o psicológico, sino que su fuerza

debe llevarnos a la dinámica nueva y renovadora que brota del acto liberador de Dios. No vivir ya con miras puramente humanas, no dejarse arrastrar por lo fácil, por lo más a mano, por las baratijas —materiales o espirituales— que se nos quieren vender hoy como verdaderas «conquistas de nuestro tiempo». Abandonar la cortedad de miras significa, también, no dejarse deslumbrar por los «anticuarios del espíritu» que sólo buscan la calidad en la antigüedad, como si el Espíritu no estuviera vivo hoy, y actuante en su Iglesia y en el mundo. No vivir según la carne es nuestro mayor deseo y, como bautizados-confirmados, nuestra más sublime realidad, si bien, no pocas veces, esta realidad queda eclipsada por una niebla espesa que difumina nuestra identidad. No vivir según la carne, sino según el espíritu, significa que queremos inundar de Espíritu todo lo que es verdaderamente humano, empezando por nuestra corporalidad, llamada a ser también glorificada con la resurrección del último día. En la liturgia pascual de este domingo tomamos conciencia de nuestra existencia espiritual, y deseamos su renovación constante. El Señor así nos lo concederá en la medida que participemos activa y conscientemente de los misterios salvadores.



Jaume González Padrós
Director del Instituto Superior
de Liturgia de Barcelona

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Beato Notker de San Galo



- ✓ Nacido en Heligau, cerca de Zúrich, Suiza, hacia el año 840
- ✓ Monje benedictino, poeta y músico
- ✓ Autor de obras históricas y litúrgicas
- ✓ Murió en el monasterio suizo de San Galo en el año 912
- ✓ Beatificado en 1513 por Julio II

Este beato suizo de familia noble entró en el monasterio benedictino de San Galo. Rápidamente demostró poseer grandes aptitudes espirituales e intelectuales, por lo que se convirtió en poco tiempo en el director de la escuela monástica y le dio un gran impulso. Entre sus alumnos se cuentan varias personalidades eclesiásticas, sobre todo obispos. El beato Notker de San Galo sobresalió en la composición musical y poética, artes por las que tenía una sensibilidad especial. Sus contemporáneos refirieron varias anécdotas acerca de su modo de trabajar, como la que asegura que en una ocasión para componer un himno se inspiró en el chirrido de una rueda de molino. Entre sus escritos más conocidos están las *Secuencias litúrgicas*, un *Martirologio* y obras históricas, como la *Gesta de Carlomagno*. Sus obras y aportaciones ayudaron a situar la abadía de San Galo entre las más importantes de la Europa medieval.

Barcelona

Los mandamientos como instrumento para anunciar el Evangelio

El 8 y 15 de abril tendrán lugar en Santa Ana unas sesiones basadas en monólogos, cine y música



«El principito» y «El festín de Babette» sirven de apoyo para ilustrar esta iniciativa.



Joan Piñol
Barcelona

Son varias las iniciativas que han nacido en los últimos años, e incluso en los últimos meses, para acercar a Jesucristo a través de los diez mandamientos. *Catalunya Cristiana* ya publicó un reportaje sobre el éxito rotundo obtenido por el actor y director italiano Roberto Benigni con sus dos programas sobre el decálogo bíblico. En Cataluña también hay iniciativas que exploran esta vía como punto de partida para la nueva evangelización. En concreto, Mn. Xavier Morlans y Mn. Peio Sánchez han organizado unos encuentros para los miércoles 8 y 15 de abril en la parroquia de Santa Ana.

Ya hace meses que estos dos sacerdotes barceloneses, con una sensibilidad especial para la nueva evangelización, han estado explorando distintos proyectos para presentar de manera ágil y atractiva los diez mandamientos. Finalmente, hay dos expresiones que nacen de esta inquietud. Por un lado, la Hoja Dominical ha publicado la sección *Diez caminos de vida, diez mandamientos de nuevo*, en la que cada semana se presentaba uno de los preceptos bíblicos. Por otro, están las sesiones que tendrán lugar en la parroquia de Santa Ana.

Contra los eslóganes posmodernos

La estructura es la misma en ambos casos. Mn. Morlans lo explica: «En primer lugar, quiero denunciar los mandamientos posmodernos, aquellos eslóganes despiadados e individualistas que la sociedad nos impone.» Como contrapropuesta, después se hablarán

de las pautas humanistas que pueden ser compartidas por la mayoría de la gente y que se basan en referentes culturales comunes como *El principito* o los valores del humanismo. Como tercer punto, se presentan los mandamientos bíblicos. Finalmente, se explica el enfoque de Jesús sobre cada mandamiento siguiendo la tradición de la Iglesia.

Las sesiones presenciales tendrán un tono más atrevido. «Combinaremos tres lenguajes comunicativos: los monólogos, el cine y la música», resume Mn. Morlans. En efecto, los encuentros tendrán una duración de una hora y media cada uno y, por cada mandamiento, habrá un monólogo a cargo de Mn. Morlans seguido de una secuencia de cine que presentará Mn. Sánchez para finalizar con unos instantes musicales a cargo del teclista Toni Olaf y del guitarrista Marcelo Córdoba. Palabra, cine y música unidos para explicar cada mandamiento siguiendo este proceso gradual de denuncia a la cultura posmoderna, pauta humanista, mandamiento bíblico y mandamiento cristiano.

Para captar esta mecánica podemos fijarnos en el tercer mandamiento: «Santificarás las fiestas.» El eslogan posmoderno es: «Nada te puede obligar si no te apetece.» En cambio, como inspiración humanista Mn. Morlans recurre al diálogo entre el zorro y el principito en el que el animal dice que «domesticar significa crear vínculos». El mandamiento bíblico pone énfasis en la celebración de la eucaristía dominical y la idea de los vínculos en la comunidad cristiana. La secuencia cinematográfica es una escena de la película *El festín de Babette* en el que los invitados bailan a la luz de la luna.

Esta iniciativa es uno de los frutos

del Congreso de Pastoral en las Grandes Ciudades que instaba a ofrecer, en un espacio céntrico para los ciudadanos, una propuesta de aproximación al discurso cristiano. Es evidente que la pequeña iglesia de Santa Ana, una joya artística junto a un punto neurálgico de la ciudad como es la plaza de Cataluña, representa a la perfección la inculturación del mensaje cristiano en una gran ciudad. También una especie de atrio de gentiles porque, gracias a los diez

mandamientos, se puede establecer un diálogo entre no creyentes y creyentes. El esfuerzo se centra en crear puentes de consenso entre el humanismo, la cultura cristiana y la fe propiamente dicha. «Creo que hemos lanzado una propuesta interesante y original en la que hemos trabajado mucho hasta lograr el resultado final», comenta Mn. Morlans.

En paralelo a la primera sesión se pondrá en marcha una página web (www.xaviermorlans.com), un perfil en Facebook y una cuenta de Twitter para promocionar esta plataforma. «Cada quince días colgaré un mandamiento y la idea es que la gente lo enlace y podamos tener una respuesta a través de las redes sociales», explica el impulsor. Así, pues, el 8 de abril se desplegarán estas herramientas para hacer llegar la propuesta a más gente y, finalmente, en octubre está previsto que haya otro encuentro para los que estén interesados en vivir una sesión presencial. Mn. Morlans se plantea el reto de hacer llegar esta propuesta de nueva evangelización a un público adulto y piensa especialmente en los padres de las escuelas cristianas. Estos encuentros, que combinan tres lenguajes comunicativos distintos, pueden ser un primer paso hacia propuestas más explícitamente de evangelización dirigidas a no creyentes.

La Hoja Dominical ha ido avanzando cada semana un mandamiento siguiendo la metodología de Mn. Morlans

En paralelo a la primera sesión se lanzará una página web, un perfil en el Facebook y una cuenta en Twitter

Barcelona

Entrega de premios sobre la familia

Casi dos mil niños y jóvenes han respondido a la convocatoria de la Iglesia de Barcelona

Carme Munté / Barcelona

Niños y jóvenes acompañados por familiares, maestros y profesores en la sala del trono del Palacio Episcopal de Barcelona. Ciertamente la estampa no es nada habitual, y precisamente por eso resultaba una muestra muy gráfica de la voluntad de la Iglesia archidiocesana de Barcelona de hacer partícipes a los niños y adolescentes de la temática sinodal. «Los dos sínodos de obispos convocados por el papa Francisco les pueden resultar muy lejanos, pero ciertamente la temática de la familia les es muy próxima», dijo el cardenal Lluís Martínez Sistach, justo cuando se despedía de las familias que la tarde del 23 de marzo habían llenado de risas y de espontaneidad la sede del arzobispado de Barcelona.

¿Pero qué hacían allí aquellos niños y jóvenes de edades comprendidas entre los 4 y los 18 años? Pues recoger los premios *Mi familia*, convocados por la Iglesia de Barcelona con el apoyo de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña. Un total de dieciocho niños y jóvenes en las diferentes categorías de dibujo y redacción se llevaron el galardón de manos del cardenal Martínez Sistach, consistente en DVD y lotes de libros relacionados con la basílica de la Sagrada Familia. Hasta un total de 1.894 dibujos y redacciones habían optado a los galardones.

Es el caso de Helena Teixidor, que cursa 6º de Primaria en el colegio Sagrada Familia de Sabadell y que ha ganado el segundo premio de redacción en la cuarta categoría. «He querido explicar cómo en familia compartimos la fe y los momentos buenos y malos, y que me quieren mucho, más de lo que yo me puedo imaginar», decía. O como Marc Pera, que estudia 2º de ESO en el colegio Jesús María y José de



El cardenal Martínez Sistach, con todos los premiados.

Barcelona, y que ganó el tercer premio con una redacción titulada *La familia y yo compartimos la fe*.

Quien también se mostraba satisfecho por la iniciativa era el padre Enric Puig, secretario general de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña. Y explicaba que «la convocatoria de estos premios ha sido un recurso para intentar que la temática sinodal haya encontrado eco entre los niños y los adolescentes de las escuelas, catequesis o movimientos infantiles y juveniles».

Cardenal Martínez Sistach: «El papa Francisco está enterado de la convocatoria de este certamen»

Dice que el papa Francisco tenía conocimiento de esta iniciativa.

Sí, informé al Papa de la convocatoria de este certamen y, cuando le felicité con motivo del segundo aniversario de su elección, le dije que el 23 teníamos el reparto de los premios.

¿Cómo se prepara la diócesis de cara a la segunda fase del Sínodo de la Familia?

Hemos pedido la participación de parroquias, movimientos, y de todo el mundo que lo ha querido, en la consulta que se ha hecho de cara a la asamblea sinodal del próximo mes de octubre. Ha habido bastantes respuestas. Asimismo, otra forma de participación será aplicar lo que el Sínodo y el Papa nos puedan decir sobre la familia. A veces escribimos una carta a los Reyes muy bonita pero que después nadie pone en práctica. Por tanto, conviene ponerla en práctica.

¿Cuál es la carta a los Reyes de la diócesis?

El consejo pastoral y el consejo presbiteral hemos tratado el cuestionario, poniendo el acento especialmente en tres cuestiones: cómo acogemos a las personas que están en situación matrimonial de dificultad, cuál es la preparación que hacemos de las parejas que se quieren casar por la Iglesia y qué seguimiento hacemos de estos matrimonios cristianos jóvenes. Son tres aspectos que no solo sirven para toda la Iglesia universal sino también para la pastoral diocesana.

Usted participó en la primera fase del Sínodo. ¿Prevé también estar presente en octubre?

Es muy probable que el Papa me nombre, pero depende de él. Si voy, trabajaré muy gustosamente.

La mera familia



Dibujo de Santiago Seda (colegio Padre Manyanet de Barcelona). Primer premio en la categoría de 4 y 5 años.

El mundo de las herencias

Toda herencia conlleva 2 problemas importantes: El reparto de los bienes y los impuestos que se deben pagar, pero el tamaño de los problemas dependerá de si los afrontas solo o en compañía de buenos asesores. María-Elba Rojas. Abogada.

BUFETE ROJAS. PODEMOS AYUDARTE.
TESTAMENTOS INTELIGENTES. HERENCIAS FELICES.

Teléfonos: 93.246.60.96 // 93.265.89.22
mariaelbarojas@bufeterojas.es
www.bufeterojas.es

Síguenos en:
• facebook.com/bufete.rojas.bcn
• @bufeterojas
• Radio Estel 106,6FM los viernes
cada 15 días a las 11:30h

BUFETE ROJAS



Tarragona

La religión, instrumento para formar en el bien común

Eduard Ibáñez participó en la jornada de maestros y profesores de Religión

Joan Boronat
Reus

El colegio La Salle de Reus fue el escenario de la IX Jornada de Maestros y Profesores de Religión de las diócesis con sede en Cataluña, celebrada durante todo el día sábado 21 de marzo, con la asistencia de casi 450 docentes. La asamblea fue organizada conjuntamente entre el Secretariado Interdiocesano de Enseñanza de la Religión en Cataluña (SIERC) y la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña (FECC).

El acto central de la jornada estuvo marcado por la ponencia a cargo de Eduard Ibáñez, doctor en Derecho Penal y director de Justicia y Paz en Barcelona. La disertación tuvo como eje vertebrador la educación de los niños, jóvenes y personas en general en el compromiso social, desde la perspectiva del Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia.

Ibáñez basó la intervención en ocho puntos a través de los cuales desarrolló conceptos como la educación en la verdad y la libertad, la justicia, bajo el compromiso cívico y político, en la familia, la responsabilidad en el uso de la creación, en la paz, en una economía y consumo responsable y en la necesidad de educar «al servicio de los más vulnerables».

Ibáñez puso énfasis en la labor colectiva hacia la educación, pero subrayando la importancia de la escuela y la familia como «máximas responsables». Asimismo incidió en el hecho religioso a la hora de educar, en el sentido de que «los educadores cristianos deben entender el lazo de la fe y el compromiso social», de aquí que remarcará el desconocimiento inexistente sobre la Doctrina Social de la Iglesia. Posteriormente se refirió a la ley moral natural en la que desde la razón también se puede discernir entre el bien y el mal, «una razón que sale purificada y fortificada si en última instancia se apoya en Dios». El ponente hizo suyas las palabras que



MCS Arzobispado Tarragona

Momento de la eucaristía en la prioral de San Pedro de Reus.

Benedicto XVI pronunció en el año 2012 en la Jornada Mundial de la Paz.

El acto contó con la asistencia de la *consellera* de Enseñanza de la Generalitat de Cataluña, Irene Rigau; del arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol, presidente del SIERC; el secretario general de la FECC, Enric Puig; el director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat, Enric Vendrell, y el alcalde de Reus, Carles Pellicer, entre otros.

Precisamente Rigau puso de relieve «el testimonio especial que han de dar los maestros y profesores de religión, más allá del mandato curricular, cuando el criterio moral y ético a menudo ha fallado. Desde la religión se encuentra un sentido a la vida, y a los adolescentes les ha faltado entender la vida como un don». La *consellera* dijo que hay que volver a poner en la mente y el corazón de los niños tres expresiones de humildad fundamentales: «Por favor, gracias y lo siento.»

El P. Enric Puig definió los ejes en

IRENE RIGAU
«Desde la religión se encuentra un sentido a la vida, y a los adolescentes les ha faltado entender la vida como un don»

ENRIC PUIG
«Hay que delimitar bien el ámbito académico y el catequético y, si es necesario, revisar y mejorar el nuevo currículum en el aula»

los que deben basarse los educadores cristianos: «Jesús, el servicio, el trabajo en grupo y en el hecho de ofrecer creatividad y esperanza», para afirmar posteriormente que «hay que delimitar bien el ámbito académico y el catequético y, si es necesario, revisar y mejorar el nuevo currículum en el aula». Por su parte, el arzobispo de Tarragona destacó la importancia más que nunca de la labor de los profesores y maestros de religión «confiando en vuestra profesionalidad y madurez cristiana».

La jornada ofreció más de una veintena de talleres patrocinados de las editoriales Edelveis, Edebé, Claret y Santillana Grupo Promotor. En el pabellón de La Salle tuvo lugar la comida de fraternidad, con actuación musical a cargo de la Tuna de La Salle Reus y el grupo de habaneras La Balandra. Para terminar se celebró la eucaristía en la prioral de San Pedro de Reus oficiada por el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol Balcells.

Girona

Mons. Carles Soler: «El Concilio Tarraconense está muy vivo»

Víctor Gay / Girona

En el vigésimo aniversario del Concilio Provincial Tarraconense, el Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Girona ha organizado un ciclo de conferencias que ha abierto Mons. Carles Soler, obispo emérito de Girona y secretario general conciliar cuando era obispo auxiliar de Barcelona. El obispo Soler afirmó que el Concilio Tarraconense está inspirado en el Vaticano II y que seguía las huellas del documento *Raíces cristianas de Cataluña*.

«La etapa de preparación conciliar,

especialmente a nivel diocesano, evidenció que era necesario que todos fuéramos Iglesia», siguió diciendo el conferenciante, remarcando la gran participación de laicos y laicas sin olvidar el valor de la oración de miles de personas de las comunidades de base. Fruto de todo ello serían las valiosas aportaciones de las diócesis. Tampoco se olvidó de destacar el valor del arzobispo de Tarragona en la convocatoria, después de 238 años del anterior Concilio Tarraconense.

El obispo emérito señaló diferentes efectos positivos de aquella gran re-

unión de la Iglesia: reafirmar el espíritu colegial entre las diferentes diócesis (entonces eran 8), como lo demostró el hecho de integrar el arzobispado de Barcelona, que jurídicamente no era sufragáneo de Tarragona. De aquel espíritu se han obtenido frutos como la creación de estamentos interdiocesanos, en ámbitos como la catequesis, la liturgia, los medios de comunicación, la enseñanza...

El Concilio —dijo— también permitió una visión clara de la realidad de nuestra Iglesia local, aspecto que se ha mantenido e incluso fortalecido en el

transcurso de estos veinte años. Unos resultados que permiten afirmar, en palabras del conferenciante, que «el Concilio Provincial está muy vivo».

Pero tampoco escondió los retos pendientes ni lo que calificó de «tema estrella», es decir, la Conferencia Episcopal Tarraconense y todo el proceso que siguió al respecto. En el ámbito personal, evocó el trabajo en equipo que se hizo, no solo desde la secretaría del Concilio, sino también por parte de todos los grupos de trabajo, que fueron el origen de estos organismos interdiocesanos. En la parte final de la intervención, Mons. Soler señaló algunas temáticas que justo se apuntaban hace veinte años y que se han convertido en realidades que hay que tratar: el fenómeno de los emigrantes de confesiones no cristianas y el impacto de las nuevas tecnologías.

Lleida

¿La oración interreligiosa es posible?

El carmelita Jesús Sans publica un libro sobre el diálogo con otras confesiones

Jordi Pérez Ansotegui
Lleida

El padre Jesús Sans, prior de la orden carmelita en Lleida y párroco de Santa Teresita, ha presentado el libro *La pregària interreligiosa, avui. Poden pregar juntes les religions?* (Pagès Editors).

El P. Sans explica que esta obra es fruto de la reflexión y experiencia de muchos años trabajando en este terreno y que su objetivo es responder a la pregunta que da nombre al libro, después de haberse dado cuenta de la incompreensión y desconocimiento que todavía existe alrededor de este diálogo, incluso por parte de sectores de la propia Iglesia.

El P. Jesús Sans se sintió especialmente interesado en profundizar en la oración interreligiosa a raíz de las palabras de Juan Pablo II en su visita a Asís en 1986. Ejercía entonces su servicio pastoral en una parroquia de Mallorca, donde inició un trabajo ecuménico, ya que «en la isla, por cuestiones de turismo, coexiste una realidad religiosa más amplia que en otros lugares». Fueron veinte años casi de trabajo en la dimensión ecuménica, dice el padre Jesús, cuando cuenta que se llevó todo este bagaje a Lleida.

Fue, pero, su amistad con Francesc Torradeflot, responsable de asuntos ecuménicos e interreligiosos de la Unesco en Cataluña, el origen de que continuara con un trabajo hasta entonces huérfano en las tierras de Lleida, cuando aquel se lo pidió.

En septiembre de 2001, una docena de personas de diversas confesiones religiosas empezaron a trabajar alrededor de la Unesco y el diálogo interreligioso. «Fue un trabajo muy intenso, que dio frutos de los que todavía hoy disfrutamos», dice el P. Jesús recordando cómo se creó la Asamblea de las Religiones de Lleida o la labor desarrollada alrededor del IV Parlamento de

Agustí Codinach



Xavier Melloni y Jesús Sans en la presentación del libro en Barcelona.

las Religiones, celebrado en el Foro de las Culturas. A pesar de todo, el origen del libro se encuentra en una anécdota vivida en el santuario parroquia de Santa Teresita, a raíz de uno de los primeros encuentros del grupo de diálogo interreligioso. Un par de religiosos católicos norteamericanos, que habían entrado en la capilla lateral del templo, se sorprendieron de ver cómo un grupo de personas de otras religiones estaban en el interior de la iglesia explicando sus oraciones. Les molestó mucho, hasta el punto de que el P. Jesús tuvo que responder ante el obispo Ciuraneta, ya que denunciaron los hechos al Vaticano.

Malentendidos que, a pesar del paso de los años, todavía topaban con la



«La pregària interreligiosa, avui. Poden pregar juntes les religions?» (Pagès Editors).

esencia de las palabras de Juan Pablo II, en Asís, cuando respondió a las inquietudes del entonces cardenal Joseph Ratzinger sobre las dificultades de la oración interreligiosa, y que tanto habían impactado al padre carmelita.

El padre Jesús reconoce el gran cambio que ha hecho la Iglesia católica desde el Concilio Vaticano II respecto de las tradiciones religiosas, «camino que tenemos que continuar y mejorar entre todos».

El libro recoge dos anexos. Uno, con reflexiones místicas y oraciones sobre el sentido de la oración de las principales religiones; y otro, con una serie de entrevistas a los miembros del grupo Unesco Lleida, que empezaron este camino con el padre Jesús.

Jornada anual de la Red de Acción Caritativa

J.P.A. / Lleida

Las aportaciones del obispo de Lleida, Mons. Joan Píris, y de la doctora en Filosofía y presidenta del Comité de Ética de los Servicios Sociales, Begoña Román, sobre las desigualdades sociales y la justicia en un mundo globalizado y al mismo tiempo en cambio constante, introdujo el debate de la quinta jornada anual de la red de Entidades de Acción Caritativa y Social del obispado de Lleida, que se celebró el 21 de marzo en el Colegio Maristas.

Este año fue el obispo Joan quien abrió la sesión. Puso en evidencia que nos hallamos ante un modelo social que no funciona ni da respuesta a demasiadas necesidades, en el que la escala de valores

es muy cuestionable, con un concepto del bien común que no podemos compartir cuando estallan ejemplos como los de corrupción, inoculados en el sistema. Por su parte, la profesora Román dividió su intervención en tres partes. Estableció qué entendemos por ética y moral, diferenció los dos conceptos y puso en evidencia cómo los cambios sociales y el tiempo los alteran. A continuación estableció cuatro conceptos de ética —personal, cívica, profesional y organizativa—, los definió y explicó, y acabó estableciendo un orden de prioridades, ya que, según la profesora, en un mundo asociativo como el de la Red no es suficiente con el voluntarismo que mueve a sus miembros, sino que también hay que saber qué hacer en determinados momentos.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda

T 93 318 14 95
F 93 412 44 55
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer

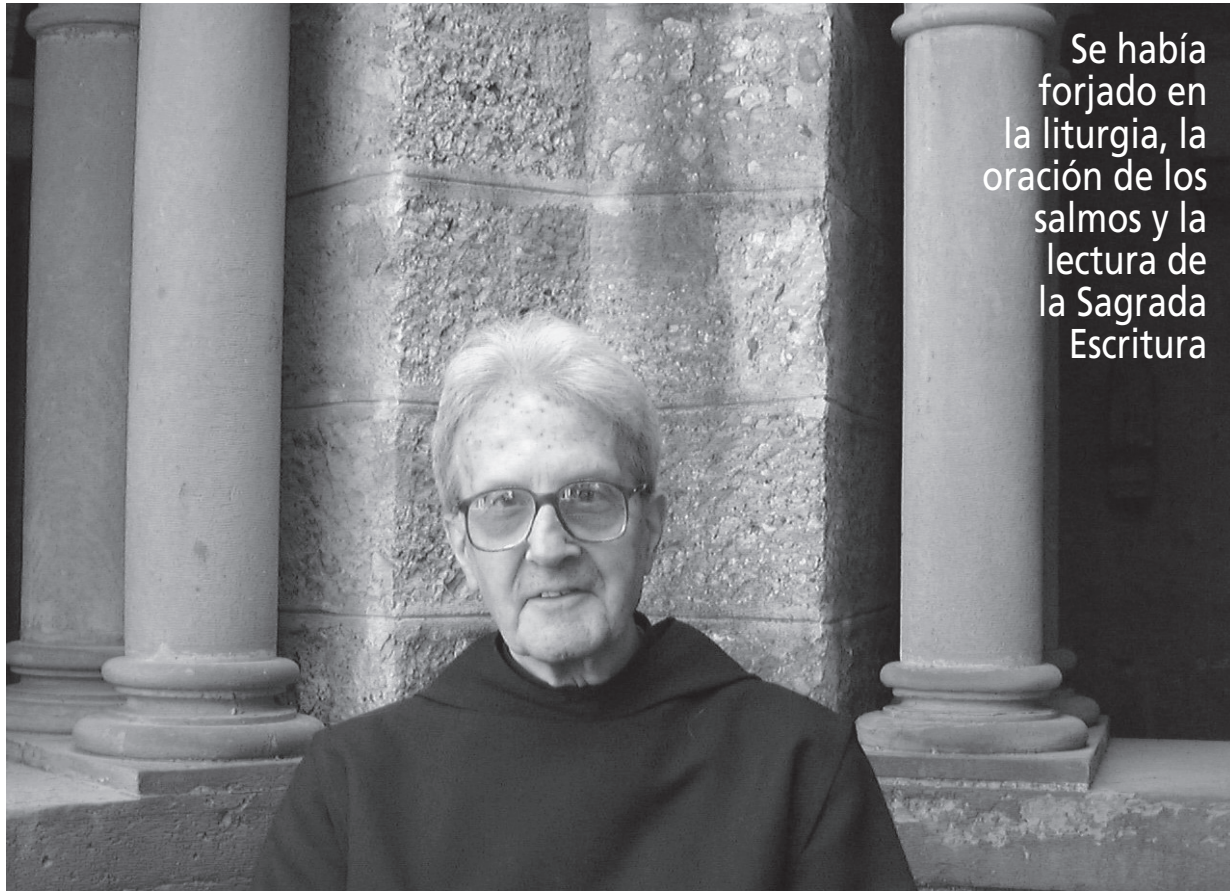
T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08020 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

P. Gregori M. Estrada, monje, organista y compositor



Se había forjado en la liturgia, la oración de los salmos y la lectura de la Sagrada Escritura

P. Josep Miquel Bausset Monje de Montserrat

Hombre de una gran calidez y de una extraordinaria humanidad, el P. Gregori M. Estrada, monje de Montserrat, nos dejó el pasado día 18, para encontrarse con el Dios que tanto había amado.

Como dijo el P. abad Josep M. Soler en el entierro del P. Gregori, fue «la fidelidad inamovible de Jesucristo» que impregnó la vida de este monje bueno y servicial.

A lo largo de sus casi 82 años en Montserrat, el P. Gregori fue descubriendo el amor con el que Dios le amaba, hasta el punto de que, como nos recordaba el P. abad Josep M., hacía años el P. Gregori «iba repitiendo a menu-

do las palabras del salmista: "Tu amor vale más que la vida; todo yo tengo sed de ti, por ti se desvive mi corazón"» (Ps 62:2-4).

El P. Gregori se formó en la Escolanía de Montserrat durante los seis años (1926-1932) que pasó de escolano. En su larga vida de monje, desde que entró en el monasterio en 1933, la vida del P. Gregori se había forjado en la liturgia, la oración de los salmos y la lectura de la Sagrada Escritura, dejándose trabajar por el Dios que hizo de él un «monje fiel, disciplinado, discreto, sencillo, constante, trabajador, profundo espiritualmente».

En 1935 empezó los estudios de órgano en el Conservatorio del Liceo de Barcelona, que continuó después de la guerra civil en París. Así se convirtió en

organista, compositor, profesor, concertista, musicólogo y director del coro de los monjes desde 1968 hasta 2002. El P. Gregori estudió filosofía y teología en los monasterios alemanes de Maria Laach y de Beuron, que completó en San Anselmo. Hizo la profesión solemne en el Sacro Speco de Subiaco en 1939 y recibió la ordenación presbiteral en 1941.

Con la reforma litúrgica compuso las melodías de la misa para los textos litúrgicos en catalán, y en 1970 inició los Encuentros de Animadores de Canto para la Liturgia, para ayudar al canto en las parroquias. Además hizo la planificación de las campanas de Montserrat e intervino en la construcción de tres órganos de Montserrat.

In memoriam

Artífice de los Encuentros de Animadores de Canto para la Liturgia

Mercè Cano i Nogué

Miembro de la Comisión organizadora de los Encuentros

En los próximos meses de julio y agosto tendrá lugar en Montserrat una nueva edición de los Encuentros de Animadores de Canto para la Liturgia. Estos Encuentros, que se han realizado ininterrumpidamente desde 1970, tienen el origen en la clarividencia y la tenacidad del P. Gregori Estrada.

Con motivo de la introducción de las lenguas vernáculas en la Liturgia, por el Concilio Vaticano II, se hacía necesario un repertorio y unos animadores para enseñar y dirigir el canto en catalán. Desde el primer momento, el P. Gregori lo tuvo claro y, junto con otros compositores, escribió música religiosa para ser cantada en catalán durante las celebraciones litúrgicas de las parroquias. Pero también fue consciente de que era necesaria la figura del animador del canto, la persona que tenía que hacer participar con energía y vitalidad a toda la asamblea en el canto comunitario, para conseguir que la celebración litúrgica fuera más viva y participativa. De este modo empezaron los primeros Encuentros con directores de la categoría de Oriol Martorell y de Lluís Virgili, nombres de referencia de la música coral del país en aquel momento.

Recuerdo muy bien mi primer Encuentro. Era una adolescente que no sabía demasiado a dónde iba, pero que tenía muchas ganas de aprender. Descubrí Montserrat, descubrí al P. Gregori Estrada y a una comunidad de monjes muy exigente y con ganas de trabajar por el país y su música, descubrí los Encuentros... e hice muchos amigos. Así empezó una relación con el P. Gregori y con los Encuentros que me ha acompañado musicalmente hasta lo que soy ahora. Pasados unos años yo misma dirigí algunos Encuentros, y hoy formo parte de la Comisión que los organiza.

El P. Gregori, como cabeza indiscutible de la Comisión organizadora de los Encuentros desde sus inicios, fue guiando a sus integrantes para conseguir que los Encuentros tuvieran un nivel adecuado a los participantes, pero sin rebajar la exigencia.

Su actitud y su manera de ser siempre fue un ejemplo de vida para todos los que le conocimos: exigente con los demás, como lo era con él mismo, y al mismo tiempo fiel, respetuoso y amigo.

Nunca podré agradecer suficientemente lo que el P. Gregori Estrada aportó a mi vida y estoy segura de que, esto que escribo, lo suscribiría mucha de la gente que ha pasado por los Encuentros. En nombre de todos ellos, muchas gracias padre Gregori. Descanse en paz y vele por nosotros.



www.salvaescales.cat

93 422 41 71



La forma **fácil y económica** de subir y bajar todo tipo de escaleras. Presupuesto gratuito.

Llámenos y solicite información sin compromiso **934 224 171**

Sibila pascual en Santa María del Mar

Tendrá lugar en esta basílica barcelonesa el 10 de abril, a las 21.00



Mn. Salvador Pié-Ninot
Párroco

Hace más de mil años que tenemos vestigios del *Canto de la Sibila* que, tanto en el tiempo de Navidad como en el de Pascua, utilizaba textos de unas profetisas paganas, llamadas Sibilas en Grecia y en Roma, que ante grandes tribulaciones auguraban la venida final de la salvación. Estos vestigios los encontramos en Cataluña y las Islas Baleares y su significación fue creciendo en el mundo católico de tal forma que Michelangelo, al pintar por encargo papal la capilla Sixtina en el siglo XV, incluyó cinco Sibilas paganas, las que habían predicho de algún modo la era cristiana. En aquel momento era una forma de expresar que la influencia del arte pagano griego y romano en el nuevo estilo renacentista de las iglesias no era extraño a un cierto anuncio de la salvación de estas profetisas paganas del mundo clásico. Más adelante, sin embargo, el Concilio de Trento del siglo XVI prohibió su difusión por su forma demasiado teatral.

La recuperación del *Canto de la Sibila* es reciente, sobre todo en Mallorca y Barcelona, iniciándose en primer lugar en Cataluña, precisamente en Santa María del Mar por Navidad, como Sibila catalana —que es la presente—, retomada de la tradición mallorquina y centrada en su reconocido estribillo: «*El jorn del judici parrà (se salvarà), qui haurà fet servici (servicio)*», donde se pone de relieve la importancia del servicio generoso hacia los demás en el juicio final de la vida. Al mismo tiempo, su carácter también pascual invita a poder ofrecer, por primera vez este año en tiempo pascual en Santa María de Mar, este clásico *Canto de la Sibila* acompañado por dos poetas que han escrito sobre la Pascua bajo el mismo título de *Setmana Santa*: Salvador Espriu, durante los años 1962-1970, y el poeta vivo David Jou, que los acaba de publicar, ofreciéndose así todo como una *Sibila pascual*.

Salvador Espriu

«En el último gran libro de poemas, *Setmana Santa* (1962-1970), Salvador Espriu continuaba planteándose ante el fenómeno religioso, aquella misma interrogación respetuosa y angustiosa que se había planteado cuando, todavía joven, había escrito *Laia*» (A. Pons). De hecho, Espriu mismo escribe en la introducción: «En torno a la muerte —eje como siempre de mi obra— gira esta *Setmana Santa*, que no se despeña alegrándose o lamentándolo, sobre el fantasma de mi "conversión". Pero creo que nos pertenece el libre, fundamental e imprescindible derecho de interrogar e indagar, sin rendirnos nunca a la coacción de ninguna preten-

Agusti Codinach



Las Sibilas eran unas profetisas paganas que, ante grandes tribulaciones, auguraban la venida final de la salvación

dida autoridad, del color que sea, sobre todo tipo de problemas y cuestiones. Y estoy convencido de que ni es superior en claridad o agudeza mental el individuo carente del concepto metafísico de la vida, o que lo ha rechazado o ha renunciado a él, ni es mejor el adherido a una u otra ortodoxia o credo, piadoso o no.»

Por eso, es significativo que en el poema *Matí de Pasqua*, llame a Jesús resucitado de una forma misteriosa, como «el enigma nuevo» y que al mismo tiempo afirme que las mujeres que fueron al romper el alba al sepulcro llegaron hasta el «Misterio del umbral», expresión que prácticamente resume el término final de la búsqueda existencial y religiosa de Espriu! La palabra *umbral*, además, le sirve para describirse personalmente, ya que, como escribió a un monje de Montserrat, afirma que «quizás me falta recibir el viento, tan tranquilo de la noche de Navidad, y el aire de luz al romper el alba de la resurrección. Esto es lo que me falta y lo que siempre, hasta hoy, me ha sido íntima y últimamente negado. Y todo

esto tan extraordinario que sigue y que me pone en todo momento la piel de gallina. Pero me detengo en este *umbral*».

Es obvio que Espriu no se sitúa de la misma manera que las Sibilas. Estas, para acentuar la necesidad de la salvación, subrayaban con gran dramatismo el gran trastorno que comportaría el juicio final que se concentraría en la valoración del «servicio» de cada uno durante la propia vida. En cambio, Espriu mucho más cercano a nosotros que las Sibilas y con quien es más fácil hoy compartir preguntas, participa de la corriente existencialista, en la línea de Sartre, Camus, Heidegger... y el teólogo K. Rahner cuando habla de «la amplitud vital de la muerte», y en este contexto «la libertad que reclama Espriu no es solo política, que también, sino la difícil libertad del hombre enfrentado a los límites de la existencia: a la evocación de la muerte y del paso del tiempo» (A. Puigverd).

«Los creyentes también nos sentimos cerca de los que, no reconociéndose parte de ninguna tradición religiosa, busca sinceramente la verdad, la bondad y la belleza, que para nosotros tienen su máxima expresión y su fuente en Dios. Un espacio peculiar son los llamados nuevos areópagos, como el "atrio de los gentiles", donde creyentes y no creyentes pueden dialogar sobre los temas fundamentales de la ética, del arte y de la ciencia, y sobre la búsqueda de trascendencia» (papa Francisco, *El gozo del Evangelio*, n. 257).

David Jou

El poeta vivo David Jou (Sitges, 1953), catedrático de Física (UAB), en su re-

ciente recopilación titulada *Poemes de Nadal i de Setmana Santa* (2014), escribe en el prólogo que «practicar poesía religiosa tiene, hoy, el aliciente de pensar a contracorriente, de buscar formas expresivas adecuadas, de explorar más allá de respuestas convencionales, de preguntarse junto con los que hacen preguntas, de no dar por segura y compartida una tradición ni resignarse a la ignorancia o al desinterés ambiental». Y sigue preguntándose agudamente: «¿Hasta qué punto el cristianismo, con la idea esencial de un Dios hecho hombre y resucitado de entre los muertos, es difícil aceptar en el contexto cultural ultratecnológico y más o menos científico de hoy? La idea que el Dios de la Razón —el Dios de las grandes leyes físicas y de la gran estructura matemática que organicen y dinamicen el cosmos— haya participado Él mismo en el mundo no me parece forzosamente absurda. Si lo más misterioso del universo no es tanto haber sido creado de la nada (*ex nihilo*), sino del Amor (*ex amore*), el Amor se pone como origen y fundamento del universo y establece su lógica...»

Y continúa: «La resurrección de Cristo me ha parecido muy diferente a un milagro: es una nueva creación del mundo, o el despliegue de una nueva dimensión del mundo —densa, plena, radical, inefable, memoria y exultación de lo creado en plenitud intemporal. La resurrección de Cristo puede ser una simple fantasía, claro, pero si no lo es, es realmente el atractor de la historia, el núcleo de la realidad, la síntesis de sentido, la consumación intemporal de una aventura amorosa —íntima y cósmica— de conocimiento, reconocimiento, fusión y felicidad.»

«La ética siempre debe dar una respuesta compasiva»

El filósofo Joan-Carles Mèlich publica «La lectura com a pregària» (Fragmenta Editorial)

Eduard Brufau

El nuevo libro del pensador Joan-Carles Mèlich llama la atención por el carácter fragmentario del texto. *La lectura com a pregària* es una recopilación de un total de 262 fragmentos filosóficos, apuntes breves de cuadernos de notas, que invitan a reflexionar sobre la literatura, la ética, la compasión, Dios o el sentido del mundo. Pensada desde una perspectiva no confesional, esta obra aborda temas fundamentales de la existencia humana, compartidos tanto por creyentes como por no creyentes.

¿Por qué el carácter fragmentario del libro?

Desde hace muchos años, mientras leo, tengo siempre al lado cuadernos de notas, y en determinados momentos apunto las frases que más me interesan. Estas anotaciones las hago siempre a pluma, de manera que el gesto tiene una cierta dimensión ritual que tiene que ver con la oración. Tengo muchos cuadernos de este tipo y a partir de ellos he ido elaborando los libros que hasta ahora he publicado, siempre cosas académicas.

Pero *La lectura com a pregària* no se puede definir como obra académica.

Ciertamente no. El editor de Fragmenta, Ignasi Moreta, hacía tiempo que me pedía que le entregara un original y le propuse publicar los fragmentos, una selección de anotaciones tal y como las escribo.

Mi escritura es fragmentaria, no sistemática, porque desconfío de las filosofías que tienen respuesta para todo. Este carácter fragmentario no tiene nada que ver ni con el Twitter ni con las nuevas tecnologías. El Twitter es un pensamiento sobre el presente, pero yo no escribo *sobre* el presente, sino *en* el presente. Mi pensamiento es extemporáneo, en estas notas no hay ninguna referencia a la actualidad. Los autores y textos citados son clásicos, desde la parábola del buen samaritano hasta textos de Sófocles, Cervantes, Shakespeare o autores del siglo XX. Nada que ver, por tanto, con la lógica *twittera*.

En estos fragmentos se manifiesta su desconfianza hacia la metafísica. La metafísica y la religión llenan la sed de sentido del hombre. ¿Cómo se llena sin ellas este vacío?

La crítica que hago es más bien a las respuestas metafísicas, no tanto a la metafísica en sí. El ser humano se hace preguntas metafísicas, como de dónde venimos, a dónde vamos, cuál es el sentido de la vida... Esto es inevitable, porque si hay ser humano, hay pregunta metafísica, por el más allá, por lo que hay después de la muerte. Sería absurdo, por tanto, ser crítico con la metafísica, porque sería eliminar un aspecto fundamental de la condición humana.

De lo que estoy en contra, en cambio, es de las respuestas metafísicas o de aquellas religiones que dan respuestas



«Los personajes de *Antígona* son interesantes, pero el buen samaritano los supera»

metafísicas de una manera contundente, dogmática. Me parece peligroso, casi sectario, dar una respuesta como única y definitiva, la imposición de una verdad absoluta. De aquí fácilmente se deriva un fanatismo, y cuando esto llega a la política los ejemplos son muy dramáticos, como las decapitaciones de los yihadistas. Las respuestas metafísicas a menudo se convierten en legitimadores de la barbarie, del horror más extremo, que es matar en nombre de Dios.

¿Qué papel deberían tener, pues, las religiones?

Existe otra manera de entender la religión —que para mí es el sentido más evangélico— que es entenderla como ética, como compasión, como preocupación por el otro. Esta compasión tiene poco que ver con el cumplimiento de la ley, y a veces lleva incluso a la ruptura de la ley. Esto lo vemos muy claramente en el pasaje evangélico de la adúltera, cuando Jesús no cumple lo que está prescrito por la ley, que sería la lapidación. Aquí Jesús transgrede la ley. Esta religión que aparece aquí es la que me interesa, por eso no lo llamo metafísica, porque no es un corpus doctrinal, sino una llamada a la compasión, a la preocupación por el otro. De ese modo ninguna ley ni ningún Dios puede ser

samaritano se abre la dimensión de la respuesta adecuada: «La ley y la moral dicen esto, pero tú, ¿qué dices?» Esta parábola, leída antropológicamente, da una respuesta ética, compasiva, porque el buen samaritano da una respuesta contra su ley y su moral. Para poder ser ético, pues, se ha de dar una respuesta compasiva.

La moral primero establece qué es la persona y después te dice cómo debes comportarte con aquel que previamente ha determinado qué es persona. La ética, en cambio, ve el sufrimiento y mueve a hacerse cargo de él, aunque la ley y la moral no lo clasifiquen como persona. Pensemos, por ejemplo, en temas controvertidos como el aborto o la situación de los enfermos terminales.

¿Nuestro mundo se ha vuelto impersonal?

Uno de los fragmentos dice que vivimos en un tiempo de mucha moral y de muy poca ética. Se dice que vivimos en un tiempo de crisis moral, de pérdida de valores... Pero creo que esto es un tópico. Nunca como ahora se habían visto tantos códigos deontológicos, y para mí estos códigos formarían parte de la moral, que es necesaria, pero insuficiente. Cuando un colectivo tiene un dilema recurre al código deontológico, convoca al comité de ética para que resuelva el problema y así se queda con la conciencia tranquila. Pero aquí no se puede terminar todo. Es necesaria la relación cara a cara, entre el médico y el paciente, por ejemplo. No podemos evitar la relación con el otro ni en último término la decisión personal. No podemos aceptar el visto bueno del comité de ética y quedarnos tan tranquilos. Hemos de estar a la altura de lo que el otro me pide.

Volviendo al título, esta analogía entre lectura y oraciones poco habitual...

La frase es mía, y la propuesta de convertirla en título fue del editor. La lectura puede ser oración en el sentido de que hemos de leer los clásicos que han resistido el tiempo con respeto y reverencia. Nuestra sociedad no respeta las grandes obras; enseguida se pide la opinión de todo el mundo y todo el mundo se cree con el derecho de opinar de todo. Una cosa es opinar de fútbol y otra opinar de Platón, de Aristóteles, ¡o de santo Tomás! A los alumnos siempre les digo que pueden ser críticos con los clásicos, pero que han de tener en cuenta que una obra que hace 25 siglos que se lee, y que todavía nos hace pensar, no se puede tomar a la ligera. Se necesita un respeto, una atención, un silencio, una lectura pausada, una reflexión... *La lectura com a pregària* es una reivindicación del clásico, y los clásicos necesitan una lectura adecuada, que no se puede abordar de cualquier manera. No es lo mismo leer un libro impreso bien editado que hacerlo en fotocopias o en un *e-book*. No es lo mismo, con todos los respetos, leer un periódico deportivo que la *Metafísica* de Aristóteles. Enseñar esto es fundamental.

legitimador de un acto de barbarie.

¿Hay algún otro texto evangélico que le sea significativo?

La parábola del buen samaritano. En este pasaje encontramos esta dimensión ética tan necesaria ausente en otros clásicos. Por ejemplo, los protagonistas de la *Antígona* de Sófocles también son muy interesantes desde el punto de vista ético, pero el buen samaritano les supera. En la tragedia de Sófocles, Creonte representa la ley estricta, mientras que Antígona reivindica la legitimidad, la moral. Pero el buen samaritano va más allá de la legitimidad y entra en el terreno de la adecuación, que es la dimensión más necesaria.

El texto evangélico es magistral antropológicamente, y perfectamente asumible tanto por creyentes como por no creyentes; en la parábola del buen

Nuevo CD de la Escolanía de Montserrat

«In Montibus Sanctis» es el último trabajo de Bernat Vivancos con los escolanos

Redacción
 Montserrat

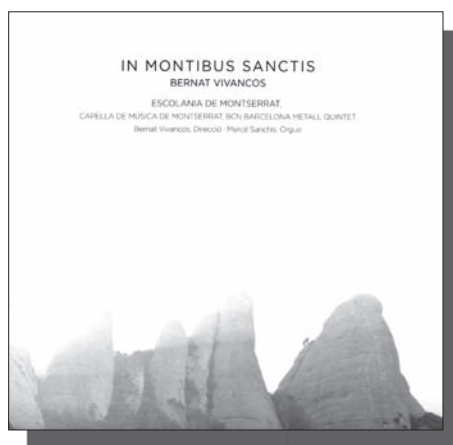
La Escolanía de Montserrat, de la mano de quien fue su director musical los últimos siete cursos (hasta junio de 2014), el compositor Bernat Vivancos, acaba de publicar el CD *In Montibus Sanctis* (Discos Abadia de Montserrat). Creado por el propio Vivancos, el disco consta de obras «hechas a medida para la Escolanía, ya sea de cara al repertorio litúrgico o de conciertos». «Son obras que se iban gestando, probando y elaborando prácticamente en directo, en vivo», afirma Bernat Vivancos, que con esta grabación también ha querido mostrar una parte compositiva de su catálogo, «con obras más factibles y sencillas, de fácil comprensión, donde música y texto quieren formar un tándem único que pueda ayudar a la oración y a la contemplación».

«Este CD —añade Bernat Vivancos— es la culminación del trabajo que he hecho en Montserrat como director del coro durante estos siete años. Fiel a la figura de “maestro de capilla”, tan presente en la historia de la música montserratina, he combinado la dirección con la composición. Personalmente, es un recuerdo que va más allá de la propia dirección, fruto también de la experiencia y vivencia de mis años de escolano. De aquí la dedicatoria a mi maestro, el P. Ireneu Segarra, también compositor-director, a quien tanto debo.»

Además de la Escolanía, en el disco *In Montibus Sanctis*, realizado bajo el sello de Discos Abadia de Montserrat, también ha participado la organista Mercè Sanchís y la Capilla de Música de Montserrat. En el librito que acompaña



La Capilla de Música de Montserrat y la organista Mercè Sanchís también han participado en la grabación



el CD, el escritor Jaume Cabré, que ha redactado el prólogo, señala que las ocho obras que lo forman son «una especie de paráfrasis de cantos litúrgicos o al menos religiosos; el origen de estos cantos, antes de pasar por la mano de Vivancos, son conocidos; y esto les confiere el interés de ver cómo el autor parafrasea, varía, deforma, exalta la música que ama y la hace suya con la boca abierta por el resultado final».

«El resultado final es un milagro musical. He intentado explicar, muchas veces, por qué esta música me atrae fatalmente. No puedo expresar todo

lo que siento, pero precisamente sé que lo que ronda lo inefable es lo que me ha enriquecido como persona y enriquecerá a quien lo escuche», apunta Cabré.

Las ocho piezas creadas por Bernat Vivancos e interpretadas por la Escolanía de Montserrat y la Capilla de Música de Montserrat, con el acompañamiento al órgano de Mercè Sanchís son: *Ave Maria*, de Schubert; *Ave Maria*, de Bach; *Fundamenta eius* (salmo 87); *Salve Regina*; la Salve montserratina *Cantibus organis*; *Welcome*; *Es ist ein Ros entsprungen* y *Santa Nit*.

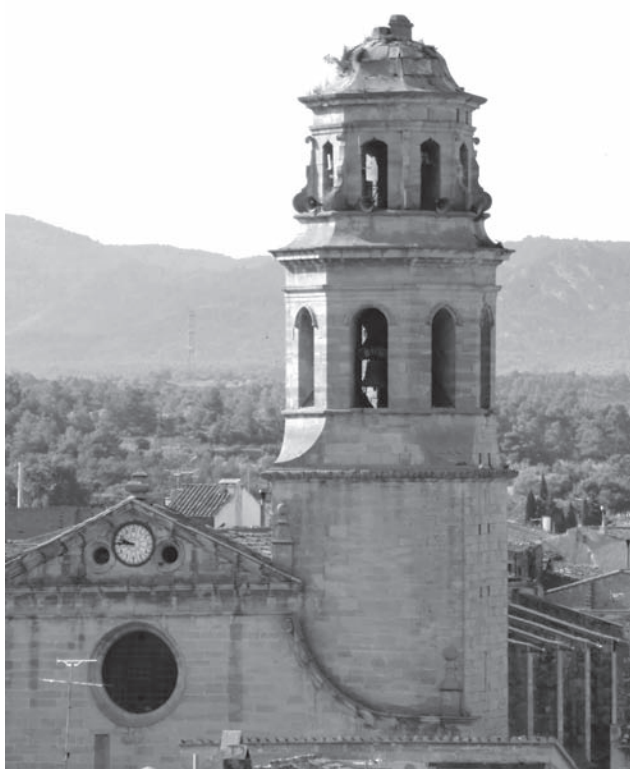
Campanarios

L'Albi

La iglesia parroquial de Santa María fue levantada en el tercer cuarto del siglo XVIII en estilo neoclásico, aunque la portalada todavía presenta aspectos barrocos, hecho bastante frecuente en nuestro país, donde la gente optaba por este estilo con preferencia a las novedades estilísticas más austeras que venían impuestas desde los centros académicos. Consta de una nave de seis tramos cubiertos con bóvedas de lunetas; el presbiterio queda incluido en un ábside poligonal de tres lados. Las dimensiones interiores hacen que tengamos que considerar que se trata de una iglesia notable con 32 metros y pico de largo y una anchura total, incluidas las capillas laterales, de 18,75 metros.

Debajo mismo del ábside, una modesta cripta guarda los restos de los señores de Mur en sarcófagos de piedra que reproducen los relieves de los antiguos de madera, hoy desaparecidos.

El campanario, coetáneo del templo, tiene un primer cuerpo de planta de 6,35 x 6,45 metros; es de piedra vista de mampostería. El segundo cuerpo es ochavado; en él se ubica la celda, estancia con tres campanas grandes, abierta



Delfí Dalmau i Argemir



con ocho ventanales, uno en cada cara, alguno tapiado. Después de una cornisa, se levanta una torrecilla de ocho caras abiertas con ventanas de un discreto arco conopial y cubierta por una cúpula de perfil sinuoso con una estructura arqueada medio partida arriba. Estos dos cuerpos tienen paramentos de sillares muy escuadrados de piedra rojiza; los del templo también lo son, pero, excepto el frontis, tienen paramentos de mampostería de piedra vista.

La escalera que sube hasta la celda lo hace adosada a los muros y deja un ojo central; alterna escalones de piedra, hasta el coro, y de baldosa; se estrecha cada vez más. Desde la celda a la torrecilla hay una de caracol de piedra. En esta torrecilla pende una campanilla y una antigua matraca en no demasiado buen estado.

La altura notable de este campanario, que casi llega a los 40 metros, le da un aspecto muy esbelto. Está situado sobre el ala derecha del templo, haciendo ángulo al noroeste del frontis orientado a tramontana.

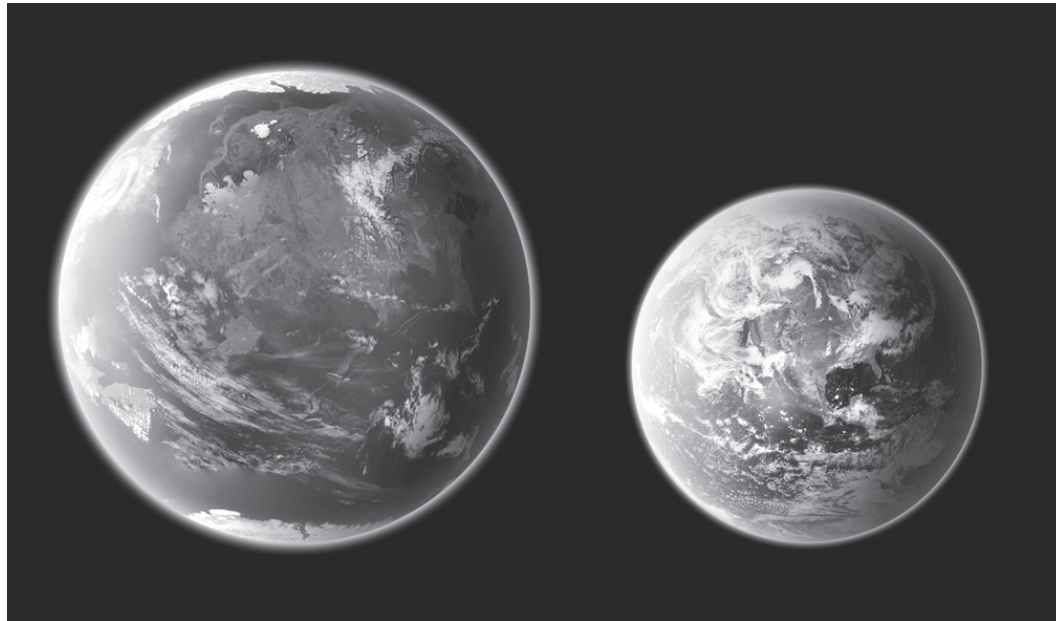
Un gran campanario, muy destacado como casi todos los de la comarca de Les Garrigues.

Actualidades científicas

Se van encontrando más planetas interesantes fuera del sistema solar

Como recordará el lector, fue en marzo del año 2009 cuando la NASA hizo despegar el cohete que llevaba el telescopio espacial *Kepler* que, puesto en órbita desde entonces, va detectando planetas alrededor de estrellas con el procedimiento de calcular hasta las cienmilésimas de variación la luz del astro, algo que permite afirmar que un objeto del tamaño de un planeta está pasando por delante de una estrella si disminuye el brillo por encima de una cienmilésima. Para saberlo seguro se mide tres veces, de manera que se compruebe que la disminución de luminosidad es realmente periódica, debido a un ritmo constante. Con este método ya llevamos más de 700 planetas seguros orbitando más de 300 estrellas.

Hasta ahora no se ha podido encontrar ninguno que con seguridad presente unas condiciones parecidas a las que tiene la Tierra, como son temperatura adecuada y agua en abundancia, pero en enero de este año en el congreso de la Sociedad Astronómica Americana (AAS), Guillermo Torres, del Centro Harvard-Smithsonian de Astrofísica informó de los dos planetas más parecidos a la tierra encontrados hasta ahora por el *Kepler*. Se trata del «Kepler 438b» y del «Kepler 442b» (todos los que des-



«Kepler 442b» comparado con la Tierra.

cubre *Kepler* se llaman con el nombre del telescopio seguido de un número) que tienen las siguientes características: ambos se encuentran rodeando estrellas de la constelación de la Lira, de las cuales una está a 470 años luz y la otra a 1.100. Ambos tienen una temperatura que permite la existencia de agua líquida en caso de ser planetas

rocosos, y la probabilidad de serlo es bastante alta.

El «Kepler 438b» tiene un diámetro solo un 12% mayor que el de la Tierra y da la vuelta a la estrella en tan solo 35 días, pero aún así, el calor que recibe no es excesivo ya que la estrella es más débil que el Sol. Se ha calculado que solo recibe un 40% más de luz respecto de

Por Francesc

Nicolau

Profesor de la
Facultad
de Filosofía
de Cataluña



la que recibimos nosotros de nuestro astro rey, lo que aún permitiría la vida. Y el «Kepler 442b» es un tercio mayor que la Tierra y describe la órbita en 112 días y de luz recibe como un 65% de la que recibimos nosotros.

Así, pues, ¿se trata de planetas habitables? El coautor de la investigación hecha, David Kippings, del mismo centro que Torres, nos dice: «No sabemos seguro si alguno de estos planetas es habitable. Solo podemos decir que son candidatos prometedores». Y claro está que no es suficiente con tener superficie rocosa y corrientes de agua, con una temperatura adecuada. Son condiciones imprescindibles pero insuficientes. Hacen falta

muchos otros factores. Uno de ellos es protección de los rayos cósmicos, que nosotros tenemos con la capa de ozono. Si desde otro sistema analizasen lo que hay alrededor del Sol muy probablemente se considerarían aptos para la vida, además de la Tierra, los planetas Marte y Venus por la distancia a que se encuentran del Sol y, como sabemos, no la hay.

Tradiciones medicinales

La ajedrea de los huertos conventuales

La ajedrea o hisopillo (lat., *Satureia montana*; cat., *sajorida*) es una planta medicinal de notables propiedades antibióticas, y al mismo tiempo es también un buen conservante natural que se emplea, desde antiguo, para confitar y aderezar las aceitunas, e incluso, se usa para perfumar el sabor de la sopa y el guiso de algunas carnes. La ajedrea goza de propiedades expectorantes, digestivas y tónicas.

Poco tiempo antes de la exclaustración de 1835 los frailes quisieron describir así esta olorosa hierba: «*La sajorida [sic] és una planta que creix fis a l'alsada de un peu, és molt poblada de rames y fullas estretas, un poch peludas y de un vert obscur. És molt olorosa y's cultiva per assaonar las viandas y preservar de la corrupció y adobar las olivas*» (APCC, *Receptari*, s. f.). La ajedrea suele florecer a partir del mes de julio en los lugares más áridos de nuestras comarcas. El gran divulgador de la terapéutica popular, el capuchino Hilari de Arenys de Mar († 1976), a propósito de la ajedrea recogió una eficaz receta que dice: «*De la sajorida s'empren els caps de brot que són excitants, fortificants y vermífugs; en compreses s'usa contra els tumors, y l'oli cura el mal de queixal*»; (T. A., *Receptari*, s. f.). Además, la tradición agropecuaria de nuestro país tenía la costumbre de hacer *hervores* de ajedrea para curar el dolor de barriga del ganado y aplicarlo como antídoto para las picaduras: «*La sajorida [sic] expulsa los cuchs y fa venir gana. És l'herba principal per a confitar las olivas. Ab lo such de ventre dels animals. L'aigua de sajorida presa ab infusió és molt bona per a las picadas de serps y animals verinosos*»;



(BHC, *Terapèutica Antiga*, s. f.).

Los frailes capuchinos solían cultivar una variedad hortícola de la ajedrea (lat., *Satureia hortensis*) que, en algunas colaciones nocturnas, la comían aliñada en el refectorio; mientras que en la enfermería la *Satureia hortensis* se daba a los enfermos

Fray Valentí Serra

de Manresa

Archivero de los
capuchinos

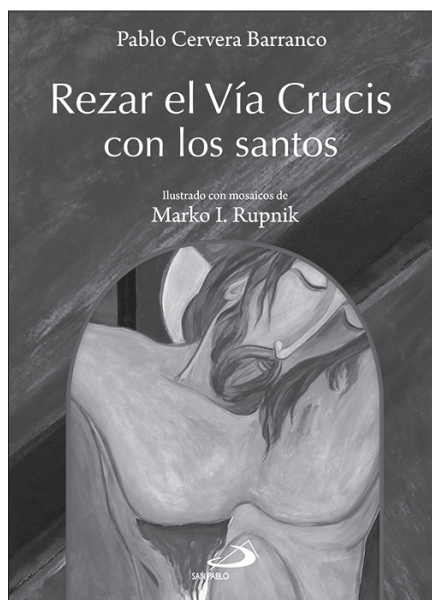


en las enfermedades bronquiales por sus notables propiedades expectorantes, y se solía ahuyentar con almarraja, a guisa de insecticida natural, con agua hecha con *hervores* de saúco y ajedrea «*ja que les mosques fugen escampant aigua en què sajulida e sauch sien cuyts*» (BCH, *Terapèutica Antiga*, s. f.).

En el ya lejano 1555 el catedrático de la Universidad de Alcalá (y a la vez médico imperial y pontificio), D. Andrés de Laguna († 1560), en la versión adaptada a la lengua castellana que hizo de la obra *De materia medica* de Pedani Dioscórides, escribió que: «La ajedrea nace en lugares estériles y ásperos y parece al timo [: tomillo], aunque es menor y más tierna. Produce una verde espiga llena de florecillas y tiene la misma fuerza que el timo si se toma del mismo modo. Sírvense della para los guisados y para mezclarse con las viandas» (*Acerca de la materia medicinal*, III,41).

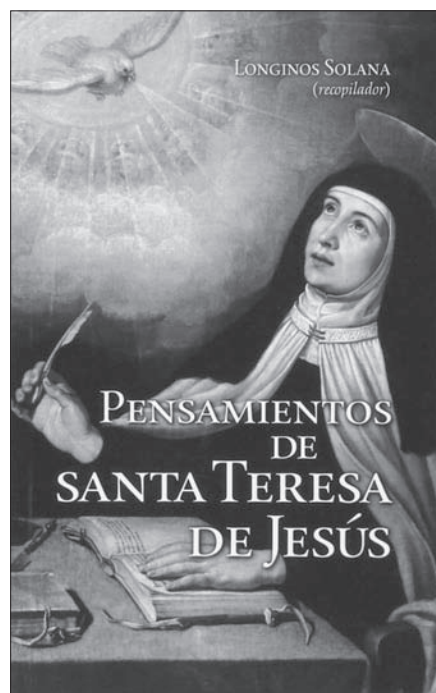
En una colección de antiguas recetas de la tradición medicinal de los capuchinos leemos también que: «La ajedrea es muy aromática y se usa para confitar las aceitunas verdes, y su infusión hecha con vino se ha preconizado en el catarro mucoso y en el asma»; (T. A., *Receptario*, s. f.). Dentro de quince días os hablaré, si Dios quiere, de la buglosa o lengua de buey, una planta medicinal muy apreciada en la medicina popular.

PABLO CERVERA BARRANCO
Rezar el Vía Crucis con los santos
 Editorial San Pablo, 2015, 246 pág.



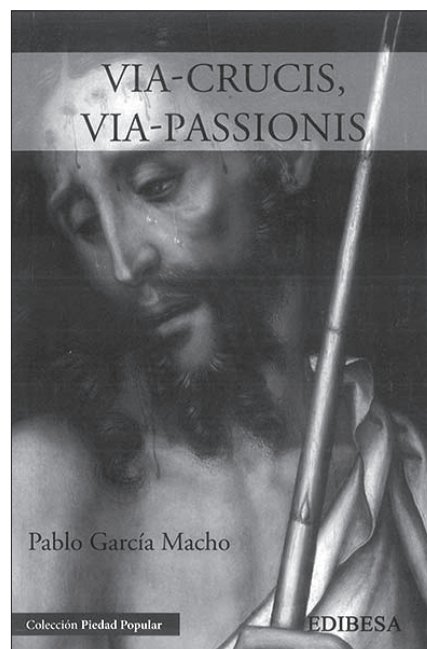
Este libro ofrece las catorce estaciones del Vía Crucis acompañadas con las meditaciones de siete santos y beatos que han reflexionado profundamente sobre la Pasión. Cada estación aparece ilustrada por una bella imagen realizada por el padre Marko I. Rupnik. Unos textos e ilustraciones que ayudan al lector a prepararse espiritualmente para acoger la alegría de la Resurrección.

LONGINOS SOLANA (ed.)
Pensamientos de santa Teresa de Jesús
 Editorial CCS, 2015, 94 pág.



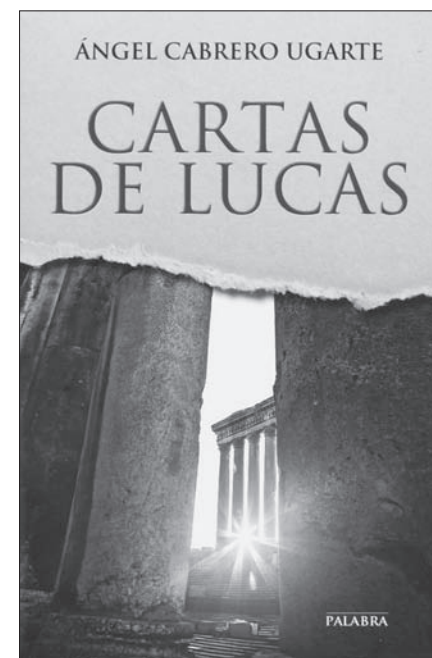
Esta recopilación nace de la relectura de las obras de santa Teresa de Jesús. El sacerdote Longinos Solana ha seleccionado aquellos pensamientos de la gran mística abulense que pudieran ser más útiles para nuestro tiempo. En este quinto centenario de su nacimiento, acudimos a ella para encontrar una luz que nos guíe en la búsqueda de la verdad y del amor que procede de Dios.

PABLO GARCÍA MACHO
Vía Crucis, Via Passionis
 Edibesa, 2015, 72 pág.



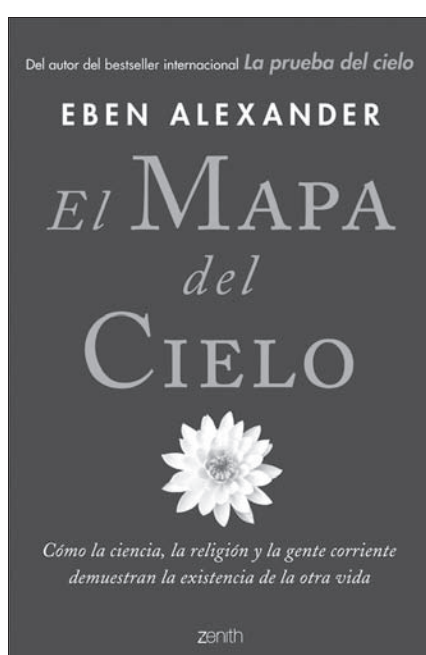
El religioso pasionista Pablo García Macho presenta el Vía Crucis y el Vía Passionis «para ayudarte a hacer mejor y con más provecho ese santo recorrido, acompañando a Jesús y a la humanidad doliente de todos los tiempos, también y sobre todo a la de nuestro siglo XXI». Y el autor aconseja al lector en el prólogo: «Vívelo sin prisas, meditativamente, con mucha fe y amor.»

ÁNGEL CABRERO UGARTE
Cartas de Lucas
 Ediciones Palabra, 2015, 256 pág.



El descubrimiento arqueológico de unos pergaminos muy antiguos, que se podrían atribuir a san Lucas, conduce a unos hechos enmarcados en la época de la destrucción del templo de Jerusalén. El cruce de cartas entre Lucas, desde Antioquía, y su amigo Teófilo, en Roma, nos abre un panorama, en parte conocido, de cómo transcurre la evangelización en aquel primer siglo de vida de la Iglesia.

EBEN ALEXANDER y PTOLEMY TOMPKINS
El mapa del cielo
 Editorial Zenith, 2015, 232 pág.



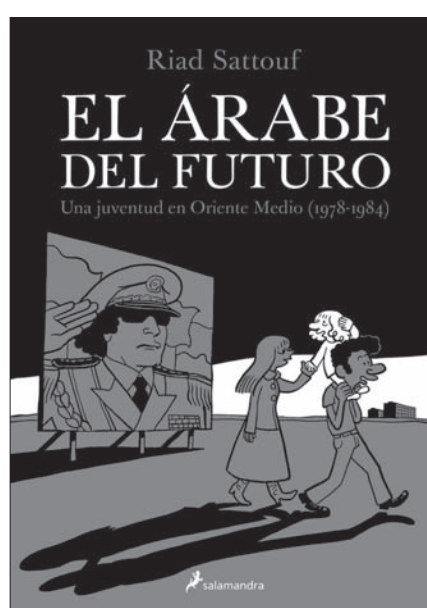
En esta obra, el doctor Eben Alexander ha estudiado lo que han dicho las tradiciones religiosas de todo el mundo y los filósofos sobre la supervivencia del alma después de la muerte, y ha llegado a la conclusión de que existen grandes similitudes entre esas voces del pasado y los relatos de la actualidad. Explora la historia espiritual de la humanidad y nos muestra cuál es nuestro verdadero destino.

J. M. MULET
Medicina sin engaños
 Editorial Destino, 2015, 368 pág.



Las opciones al margen de la medicina tradicional son cada vez más numerosas (flores de Bach, aromaterapia, acupuntura...), a la vez que crecen las dudas sobre su fiabilidad. El bioquímico Mulet desmitifica las medicinas alternativas y pone en evidencia algunos engaños; muestra cómo ciertas prácticas constituyen un mero negocio a costa de la salud y el dinero de las personas que acuden a ellas.

RIAD SATTOUF
El árabe del futuro Ediciones Salamandra, 2015, 160 pág.



Este libro cuenta la historia real de un niño de melena rubia y ojos avispados y de su familia en la Libia de Gadafi y la Siria de Hafez el Asad. Se trata de la primera entrega de una trilogía que recoge los recuerdos de la infancia del autor, de padre sirio y madre francesa. En la 42ª edición del Festival Internacional de Cómic de Angulema, Riad Sattouf obtuvo el Fauve de Oro a la mejor obra.

RAFEL VIVES
Ja t'ho faràs!
 Cossetània Edicions, 2015, 120 pág.



Este libro, fruto del programa *Ja t'ho faràs*, de TV3, invita al lector a dar una segunda vida a los objetos más cotidianos... o más inesperados. Aquí encontrará ideas e inspiración para reciclar y reutilizar de manera creativa. Con los instrumentos más básicos y los materiales más accesibles, recuperaremos aquello que dábamos por perdido y descubriremos nuevos usos para objetos arrinconados en casa.

Crítica literaria

Un ensayo muy especial

Me interesé por Jaume Cabré cuando leí por primera vez *La matèria de l'esperit*. Me gustó tanto que cuando publicó *Yo confieso* le di preferencia sobre todas mis lecturas. Pensé, sin embargo, que si Cabré dice lo que dice en *La matèria de l'esperit*, su novela debe valer la pena. Y lo vale. Considero, en mi modesta condición de lector, que *Yo confieso* es la mejor novela catalana de los últimos tiempos después de *Incierta gloria* de Joan Sales. Mi interés por Cabré me ha llevado a leer su último libro, *Les incerteses*, que es un ensayo especial. No les diré el porqué, así cuando lo lean les sorprenderá más. Es un libro que puede interesar a todos a quienes les guste la lectura, pero muy especialmente a quienes les gusta escribir. Creo que debería ser de lectura obligatoria en todas las escuelas de escritura y, por qué no, en los clubes de lectura.

En el prólogo, Jaume Cabré avanza que, «Con *Les incerteses* reincido en la necesidad de hacer un paro mental, mirar atrás, pensar en todo lo que he leído, he escrito y he vivido, e intentar dar explicaciones que quizá serán inútiles

JAUME CABRÉ
Les incerteses
Sobre la creació del món
Proa, 2015, 188 pág.

porque nadie me las ha pedido.» Acaba el prólogo: «Y el libro que ahora prólogo también es una huida terapéutica de la sombra demasiado alargada del *Yo confieso*. En esta especie de libros, las reflexiones me han servido para dar paso a interrogantes; según me he hecho mayor, libro a libro, todo es más incierto y los interrogantes se han multiplicado.» Ahora, algunas muestras del cuerpo de la obra: «(...), este futuro estudiante sabe que siempre tiene la biblioteca y la librería cerca para conquistar sus propios espacios de libertad; comenzando con la elección del libro y continuando con el acto personal de leer, que es el viaje hacia la comprensión. ¡El libro es muy importante! ¡También es muy importante el escritor, el que nos ofrece el libro!» (...) «La religión, como el arte, apunta

a la trascendencia. No todo es como lo vemos con los ojos: hay vida, hay mundo más allá de las apariencias. El poema dice más cosas que las palabras que lo componen (...)» «A menudo he dicho que hay que desconfiar de los novelistas que no leen poesía. No sé si tengo derecho a afirmarlo en voz muy alta, pero lo veo así. Lisa y llanamente: pienso que la literatura empieza y acaba en la poesía, donde se ofrece la palabra desnuda, en la tensión de la música del verso.» Para Cabré, la literatura, como creación, es arte. «El día que no nos preguntemos para qué sirve el arte, sino que disfrutemos de él sin más preguntas, seremos un poco más libres.» Y acaba: «Hace muchos años que he asumido que, cuando hablamos de arte y creación, estamos en el reino de las incertidumbres.»

Josep M. Boixareu Vilaplana
Editor y escritor



Crítica teatral

Una intensa «giornata particolare»

«UNA GIORNATA PARTICOLARE», a partir de la película de Ettore Scola.
INTÉRPRETES: Clara Segura, Pablo Derqui y Màrcia Cisteró.
DIRECCIÓN: Oriol Broggi.
Biblioteca de Cataluña, Barcelona. Hasta el 3 de mayo.

El director Oriol Broggi no ha querido esconder ni renunciar al origen cinematográfico de *Una giornata particolare* y la introducción de la obra para los espectadores de la Biblioteca de Cataluña pasa en la gran pantalla, con la proyección de uno de los primeros tráilers de la mítica película, ambientada en la Roma de 1938, con Mussolini salivando el fascismo y con la visita de Adolf Hitler recibido por las masas populares uniformadas con camisa negra.

En casa de Antonietta, despertar al marido y a las seis criaturas no es sólo una rutina matinal sino una abrumadora tarea. Allí está Sophia Loren y, para quienes han recuperado el film de jóvenes o para los más veteranos, hay también la imborrable imagen en la memoria de Marcello Mastroianni. Sin embargo, pronto se corre el cortinaje crema que hace de pantalla y la sombra chinesca de Antonietta, que interpreta la actriz Clara Segura, se va haciendo cada vez más clara —valga el adjetivo

© David Ruano



La actriz Clara Segura y el actor Pablo Derqui protagonizan «Una giornata particolare», de Ettore Scola, en la Biblioteca de Cataluña.

por partida doble— hasta fundirse con la de Sophia Loren que ya se difumina y el personaje de Antonietta con las alpargatas y la bata va cogiendo cuerpo y muy pronto también alma. El mismo cuerpo y la misma alma que pondrá en unos momentos el actor Pablo Derqui en el personaje de Gabriele, el locutor de radio expulsado de la emisora por su condición de homosexual.

La historia de *Una giornata particolare* es la de dos personas que viven el presente con la conformidad y la deses-

peración a partes iguales. La puesta en escena absorbe tanto la atención de los espectadores que parece que sea una obra sin palabras, como aquellas películas de cine mudo. Sin embargo, las palabras están presentes. Matizadas. Las imprescindibles. Dejando que sean los gestos, las miradas y los silencios los que sigan hablando por los dos, o por los tres, porque los mismos gestos, las mismas miradas y los mismos silencios, caracterizan también al personaje de la portera (Màrcia Cisteró).

La puesta en escena ha pulido la iluminación, la del interior del piso de Antonietta, en un plano abierto, sin muros que le separen del piso de Gabriele. Unas ventanas miran al patio de luces. Hay el muro del antiguo Hospital de la Santa Cruz que dirige la imaginación a los muros de la vieja Roma. Hay un sol de mayo que empieza a quemar las piedras. Sin embargo, también hay oscuridad, negrura, el terror que se acerca.

Dentro, Antonietta y Gabriele se redescubren y se confiesan. Y Antonietta vive su *giornata particolare*. Ni ella ni él volverán a ser los mismos, ni su vivencia de la *giornata*, lejos de la masa popular uniformada, les cambiará el destino. Iluminación, olores, calidez y una atmósfera humeando. En esta *giornata*, en las primeras cocinas de gas, se ha hecho café con una vieja Orolej que disemina su aroma por el aire, se ha hecho una tortilla con delicadeza, se han bebido un par de vasos de vino rosado para acompañar la tortilla, se han escuchado algunas piezas italianas en el tocadiscos y se han hecho unos pasos de baile, un, dos, tres... delante, un, dos, tres... atrás.

Una intensa *giornata particolare* que refunde doce horas de un día en apenas hora y media... Y cuando Antonietta, asomada en la ventana de la cocina que da al patio de luces, grita trágicamente el nombre de Gabriele, uno no quisiera que la oscuridad final llegara tan pronto.

Andreu Sotorra
Escritor y periodista
colaborador de
Ràdio Estel
andreusotorra@gmail.com



Desde la calle

Gerard Reverté, seminarista de Tortosa y autor del «Party Bíblico»

«El juego es un buen camino para acercar a los niños a Jesús»

Samuel Gutiérrez

Gerard Reverté (Sant Carles de la Ràpita, 1990) es un apasionado de la catequesis y de la pastoral. Desde hace algunos años busca nuevos métodos y lenguajes para que niños y jóvenes conozcan y vivan el mensaje de Jesús. Con el objetivo de acercarlos a la Biblia de una forma divertida acaba de publicar en la editorial San Pablo un juego de mesa ideal para la catequesis, la clase de religión y la familia: el Party Bíblico. El joven seminarista de Tortosa está convencido de que el juego desde siempre ha sido un instrumento privilegiado de evangelización: «Es la mejor manera de que un niño se acerque a Jesús.»

¿Qué hace un seminarista haciendo un juego de mesa sobre la Biblia?

Hace un año, una noche con los amigos jugamos al tradicional juego de mesa *Party & Co* y me divertí muchísimo. En mi obsesión de buscar nuevos métodos y lenguajes para la catequesis, pensé que este juego se podría adaptar muy bien al ámbito pastoral. Dos semanas más tarde ya había diseñado el tablero y las fichas y lo estaba probando con los niños de la poscomunión. Ellos siempre son mis conejillos de indias, con quienes «verifico» las novedades. El Party Bíblico tuvo mucho éxito, ¡les gustó muchísimo!

¿Por qué decidiste comercializarlo?

Fue por casualidad. Un día que estábamos en la Librería Paulinas, un compañero seminarista dijo a las hermanas que yo había hecho un juego y ellas me pidieron traerlo para verlo. Lo enviaron a Madrid y parece que les gustó. Tengo que agradecer mucho la confianza de las hermanas Saveria y Magdalena, que han creído en este proyecto desde el primer día y han hecho posible que se publicara casi al mismo tiempo en castellano y en catalán.

¿Se aprende más y mejor a través del juego?



Sí, ¡por supuesto! Es una de las mejores maneras para que un niño se acerque a Jesús. ¡Y qué mejor que hacerlo que jugando! Con este juego se favorece el entretenimiento y al mismo tiempo el conocimiento básico de la Biblia, la vida de Jesús y los tiempos litúrgicos. A través de la mímica, el dibujo, las palabras prohibidas y las preguntas se invita a los niños a introducirse, de manera divertida y amena, en el apasionante mundo de los hechos y personajes bíblicos. También hay que decir que en este juego es muy importante el papel del dinamizador, ya sea el catequista, el profesor de religión o el padre o madre de familia, porque habrá que ir adaptando el juego a las necesidades, la situación y el nivel de cada grupo.

Un nivel que, desgraciadamente,

hoy no es demasiado alto...

Las nuevas generaciones suben más flojitas en cultura bíblica. Esto es un hecho. Y juegos como este pueden ayudar a ir subiendo poco a poco el nivel. Sin embargo, el objetivo no es que lleguen a memorizar muchas cosas sino que lo que han aprendido y descubierto con el juego puedan trasladarlo a su vida. He querido ir a lo esencial, a lo que es básico de nuestra fe...

¿Crees que hay un vacío de material lúdico en el campo pastoral?

Hay recursos y otros juegos para la catequesis, pero cuesta encontrarlos y no se difunden demasiado. También hay que decir que a diferencia de lo que pasa en el mundo evangélico, entre los católicos todavía no hay una apuesta seria y profesional en este campo.

Arrebato

Amor y vida nueva

Por Pascua la muerte en cruz deja paso a la Resurrección de Cristo, el triunfo de la luz y de la vida. La Resurrección de Cristo, que abre la puerta de la nuestra, solamente tiene sentido gracias al amor absoluto e incondicional de Dios. Tan solo el verdadero amor puede engendrar verdadera vida que perdure para siempre a pesar de las cruces que nos toque vivir a lo largo de la vida. El amor no niega ni evita la cruz, la asume y la transforma. El amor como principio de vida se manifestó en plenitud únicamente en Jesucristo. Pero este amor de Dios irradia

y tiene efectos reales en toda la humanidad y en toda la creación, porque son obra de Él; la primavera, con el estallido de las flores, el brote de todas las plantas y el avivamiento de la lluvia, nos habla directamente del misterio del amor vivificador de Dios; la concepción de una nueva vida humana no es tan solo un fenómeno biológico, sino que también debe ser fruto del amor humano. El mundo y el hombre tienen el origen en el amor gratuito e incondicional de Dios y por Pascua los cristianos celebramos y damos gracias por este don que ni la muerte puede destruir.

Pensándolo mejor

Carme Borbonès
Presidenta de
Cáritas Cataluña



Del «contrato social» al «contrato mercantil» (2)

La actual situación económica limita el acceso a los servicios sociales. Los ajustes en el gasto público se convierten en las líneas básicas que guían las decisiones políticas y, en consecuencia, se endurece el esfuerzo contributivo y se produce un claro retroceso del principio de ciudadanía social, poco a poco, va desapareciendo la idea de que hay que potenciar una verdadera inclusión activa.

El principio de austeridad no es neutral en términos «redistributivos», se ha puesto de manifiesto que estas políticas generan más desigualdad, pobreza y exclusión. Se está produciendo un cambio en los planteamientos básicos de nuestra sociedad en la que la garantía de derechos sociales es desplazada por los principios económicos y neoliberales. Además, el trabajo tampoco garantiza derechos, a menudo se convierte en un espacio de vulnerabilidad que va acompañado de situaciones de pérdida de capacidad económica, relacional y personal que *cronifican* situaciones de fragilidad social.

Situaciones que generan más demanda y al mismo tiempo pueden ofrecer menos recursos a causa de la disminución en inversión social. Se produce una «crisis de desprotección» que acaba considerando los derechos como un elemento asistencial y a las personas asistidas como causa del gasto.

En una parte del pensamiento colectivo va instalándose la idea de que es necesario iniciar un cambio de modelo de sociedad. Cambio que comportará modificaciones en el concepto de individuo y de comunidad, un cambio entre los medios y los fines. Un modelo que cambiaría el «contrato social» por el «contrato mercantil», traspasando a cada persona la responsabilidad de conseguir los recursos básicos, cada vez más costosos.

Ciertamente, el momento puede considerarse como una oportunidad de cambiar el modelo económico que ha fracasado, pero debemos tener presente que las instituciones del bienestar son el resultado de un proyecto de vida en común, un proyecto de comunidad, humanamente insustituible.

El nuevo modelo debe superar el individualismo, ha de avanzar hacia la implicación activa de la ciudadanía reforzando los vínculos sociales, fortaleciendo los valores cívicos que deberán acompañarse con medidas reguladoras para superar la lógica de un crecimiento económico desenfrenado, desarrollado al margen de la sociedad y sobre todo, es necesario apostar por una profunda regeneración de algunas instituciones.

Eduard Brufau

