

JORNADA MUNDIAL DEL EMIGRANTE Y DEL REFUGIADO 2015

P 3-4

Iglesia madre y sin fronteras



PAPA FRANCISCO:

«La Iglesia abre sus brazos para acoger a todos los pueblos, sin discriminaciones y sin límites»

COMISIÓN EPISCOPAL DE MIGRACIONES:

«Hay que ponerse dentro de la piel del otro para entender qué esperanzas y deseos le mueven a dejar su tierra, su familia, los lugares conocidos»

SANTI TORRES:

«Las migraciones son connaturales a la humanidad, pero se convierten en inhumanas cuando son forzadas por estas desigualdades y conflictos»

Salvamento en el canal de Sicilia el pasado verano. Escogida foto del año por la revista «Time».

«Manaies» de Girona: testimonio de fe y servicio a la ciudad



Ángel Almazán

El Viernes Santo del año 1940 salían con la procesión del Santo Entierro unos treinta jóvenes que recuperaban una de las tradiciones más arraigadas en la ciudad de Girona: los *Manaies*, con su «capitán» al frente. Todavía en el año de celebración del 75º aniversario, los *Manaies* se reivindican como testimonio de fe y servicio a la ciudad de Girona. P 16-17

«Trabajar al lado del Santo Padre es un premio»

Entrevista a Mons. Enric Planas Coma, premio Bravo Especial 2014 de la CEE

P 8

Sumario

- 5 Celebrado el Encuentro Europeo de Taizé en Praga
- 22 Lleida: nuevo centro de día para los sin techo
- 23 P. Marc Taxonera, «in memoriam»
- 25 Concierto de órgano en la catedral de Tarragona
- 26 Presentación del CD «Habemus Papam»

Editorial

Liberadores de esclavitudes

El mensaje del papa Francisco con motivo de la celebración de la 48ª Jornada Mundial de la Paz (1/01/2015) lleva este año el título: «No esclavos, sino hermanos.» El Santo Padre detecta los numerosos rostros que la esclavitud ha tenido a lo largo de la historia y denuncia el hecho de que, aunque hoy la esclavitud está oficialmente abolida en el mundo, sigue existiendo de muchas formas. Habla de los millones de personas —niños, hombres y mujeres de todas las edades— privados de libertad y obligados a vivir en condiciones similares a esclavitud. Hace referencia también a los trabajadores y trabajadoras, incluso menores, oprimidos de manera formal o informal en todos los sectores, desde el trabajo doméstico hasta el de la agricultura, desde la industria manufacturera hasta la minería. Se refiere igualmente a las condiciones de vida de muchos emigrantes que «en su dramático viaje, sufren hambre, se ven privados de libertad, despojados de sus bienes o se abusa de ellos física y sexualmente».

La raíz de la fraternidad, Francisco la pone en el hecho de que todos somos hermanos en la vida: «Como hermanos y hermanas, todas las personas están por naturaleza relacionadas con las demás, se diferencian de ellas, pero comparten igual origen, naturaleza y dignidad.»

El Santo Padre hace especial referencia al trabajo silencioso que muchas congregaciones religiosas, especialmente femeninas, llevan realizando desde hace muchos años a favor de las víctimas de la esclavitud. En el Año de la Vida Consagrada, el Papa

reconoce con gratitud que «la actividad de las congregaciones religiosas se estructura principalmente alrededor de tres acciones: la asistencia a las víctimas, su rehabilitación bajo el aspecto psicológico y formativo y su inserción en la sociedad de destino o de origen».

La Familia Mercedaria nació en Cataluña con la labor fundamental de liberar a esclavos cristianos en todo el mundo y en sus casi 800 años ha generado toda una serie de institutos animados por el mismo carisma y nutridos con la misma devoción mariana redentora. Pero también otras muchas congregaciones e institutos de vida consagrada han hecho y hacen una labor de liberación. Pensemos en el difícil trabajo que realizan en diferentes países para reintegrar a los niños soldados. En el último número de *Catalunya Cristiana* (1.840, 28/12/2014) publicábamos una entrevista a sor Adela Blanes, una misionera mallorquina del Sagrado Corazón, de 85 años, que desde 1956 trabaja en Egipto, se ha dedicado sobre todo a la educación de la población femenina, y ha conseguido acabar con la práctica de la ablación del clítoris en la localidad de Bayadeya. Y en el editorial del número de Navidad (1.839, 21/12/2014) hablábamos de la trayectoria vital heroica al servicio de los más pobres (reclusos e hijos de reclusos, toxicómanos, enfermos de sida...) de sor Genoveva Masip, de la Sociedad de San Vicente de Paúl. Por suerte los ejemplos se podrían multiplicar: en el oscuro telón de fondo de las nuevas formas de esclavitud, no dejan de encenderse luces de esperanza.

Un nuevo umbral



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

Enfermedades que debemos curar

Cuando una felicitación se convierte en una llamada urgente a la conversión. Ha sucedido y así es. El papa Francisco ha sorprendido con una felicitación a la Curia Romana que alguien ha calificado de atípica, cuando la inmensa mayoría creemos que es más oportuna y actual que nunca. Vivimos tiempos clave en la Iglesia, tiempos de confrontar nuestra vida con el Evangelio de Cristo, preguntándonos por su coherencia. Tiempos de diagnóstico, pero sobre todo de curación. Por eso, a nosotros, los miembros de la Iglesia, se nos ha hablado de enfermedades que debemos curar.

Todo el mundo lo ha oído o leído. Son enfermedades probables y, por supuesto, curables. Enfermedades y tentaciones que debilitan nuestro servicio al Señor —dice el Papa—. Y añade: «La Curia —como la Iglesia— no puede vivir sin tener una relación vital, personal, auténtica y equilibrada con Cristo. Un miembro de la Curia que no se alimenta todos los días con aquel Alimento se convertirá en un burócrata: una rama que se seca y muere lentamente y se tira lejos. Que todos tengan muy presente que sin Él no podemos hacer nada» (cf. Jn 15,8). Necesitamos ser un Cuerpo unido armoniosamente. Nos pide curarnos de la enfermedad de sentirse inmortal, inmune o incluso indispensable; de la enfermedad de *martalismo* (viene de Marta), de la excesiva ocupación; de la enfermedad del endurecimiento mental y espiritual: la de aquellos que tienen un corazón de piedra y son rebeldes; de la enfermedad de la excesiva planificación y del funcionalismo; de la enfermedad de la mala coordinación; de la enfermedad del Alzheimer espiritual, o sea, aquella que olvida la historia de la salvación; de la enfermedad de la rivalidad y la vanagloria; de la enfermedad de la esquizofrenia existencial; de la enfermedad de las habladurías, de las murmuraciones y de las chafarderías; de la enfermedad de divinizar a los responsables; de la enfermedad de la indiferencia hacia el prójimo; de la enfermedad del rostro de funeral; de la enfermedad de la acumulación; de la enfermedad de los círculos cerrados; de la enfermedad del provecho mundano, del lucimiento.

La efeméride de la semana

Día 15 de enero de 1929: nace Martin Luther King, activista social, apóstol por la igualdad, premio Nobel de la Paz 1964.



Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Guillem Farré, *CASTELLÓN*; Víctor Gay, *GIRONA*; Jordi Pérez Ansótegui, *LLEIDA*; Cristina Sánchez, *MALLORCA*; Júlia Ayala, *SOLSONA*; Joan Boronat, *TARRAGONA*; Víctor M. Cardona, *TORTOSA*; Patrícia Navas, *URGELL*; Xavier Bisbal, *VIC*; Javier Molina, *EL CAIRO*; Ana Alba, *JERUSALÉN*

Colaboradores de esta semana: Àngel Almazan, Josep-Miquel Bausset, Pilarín Bayés, Javier Bometón, Alfons Calderón, Lucía Caram, Agustí Codinach, Delfi Dalmau, Pere Fàbregues, Josep Gil, Joan M. González Fera, Joan Guiteras, Andreu Ibarz, Dani Majà, Joan A. Mateo, Victòria Molins, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, F. Xavier Parés, Quique, Francesc Raventós, Jesús Renau, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí

Serra, Leticia Soberón, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Nora Vela, P-J Ynaraja.

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusión controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associació de Publicacions Periòdiques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 135 €

Gibraltar y Portugal: 135,01 €

Resto de Europa: 213,25 €

América y África: 250,01 €

Asia y Oceanía: 325,05 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalunya

«Una Iglesia sin fronteras, Madre de todos»

Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado 2015

Redacción

La Iglesia celebra el próximo 18 de enero la Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado 2015 con el lema «Iglesia sin fronteras, Madre de todos». En este día, la Iglesia quiere recordarnos que no podemos acostumbrarnos a las cifras de los emigrantes y refugiados, que nos hacen perder de vista que detrás de cada número hay un drama familiar y humano que no debe dejarnos indiferentes.

Por ello, el papa Francisco ha escrito un mensaje para esta jornada, en la que nos invita a «cuidar de las personas más frágiles, sobre todo las víctimas de las nuevas formas de pobreza y de esclavitud». Entre los más débiles, el Pontífice destaca a los emigrantes y refugiados, que intentan dejar atrás difíciles condiciones de vida y todo tipo de peligros. Francisco insiste, como ha hecho en otras ocasiones, en que «la Iglesia abre sus brazos para acoger a todos los pueblos, sin discriminaciones y sin límites». En este sentido, se refiere a la experiencia de Pentecostés para reflejar que «desde el comienzo, la Iglesia es madre con el corazón abierto al mundo entero, sin fronteras».

También los obispos de la Comisión Episcopal de Migraciones de la Conferencia Episcopal Española han escrito un mensaje para esta jornada, en el que afirman que «los hombres podemos entendernos cuando hablamos el lenguaje de Dios, que es el amor. Y cuando nos encerramos en nuestra torre, para evitar al que consideramos extranjero, pretendiendo preservar así nuestras seguridades, no hay entendimiento, sino división, violencia y marginación». Por eso, insisten en que «hemos de salir al encuentro de los hermanos emigrantes, haciendo visible la maternidad de la Iglesia que, superando razas y fronteras, a todos acoge (...)». La Iglesia en su conjunto y cada cristiano en particular hemos de practicar y difundir la cultura del encuentro, de la acogida, de la reconciliación, de la solidaridad».

El Papa subraya que la Iglesia sin fronteras es madre de todos, «extiende por el mundo la cultura de la acogida y de la solidaridad, según la cual nadie puede ser considerado inútil, fuera de lugar o descartable. Si vive realmente su maternidad, la comunidad cristiana alimenta, orienta e indica el camino, acompaña con paciencia, se hace cercana con la oración y con las obras de misericordia».

En una época en la que las migraciones son tan amplias y que provoca que millones de personas dejen sus hogares y emprendan un arriesgado viaje, «no es extraño que estos movimientos migratorios susciten desconfianza y rechazo, también las comunidades eclesiales, antes incluso de conocer las circunstancias de persecución o de miseria de las personas afectadas», escribe el Obispo de Roma. Y añade: «Esos recelos y prejuicios se oponen al mandamiento bíblico de acoger con respeto y solidaridad al extranjero necesitado.»

Así, los obispos españoles señalan



«¿Quién de nosotros no buscaría escapar del hambre, de la persecución o de la guerra, cuando no de la muerte?»

«La vocación de la Iglesia es favorecer el paso de una actitud defensiva y recelosa, de desinterés o de marginación a una actitud que ponga como fundamento la cultura del encuentro»

que «hay que ponerse dentro de la piel del otro para entender qué esperanzas y deseos les mueven a dejar su tierra, su familia, los lugares conocidos; de qué

situaciones busca escapar. Clama al cielo constatar las abismales desigualdades de renta per cápita o de esperanza media de vida entre muchos de los países de origen y los países de destino de los emigrantes. ¿Quién de nosotros no buscaría escapar del hambre, de la persecución o de la guerra, cuando no de la muerte?» Según los prelados, «el mapa de la desigualdad entre países es una afrenta clamorosa a la dignidad de millones de seres humanos. Con el agravante de que las migraciones forzadas e irregulares dan lugar a la aparición de las mafias, a que surjan viejas y nuevas formas de pobreza y esclavitud. Son llagas por las que el Señor sigue sangrando».

Compromiso de solidaridad

El Papa pone de relieve el mandamiento del amor de Jesús, cuando se identificó con el extranjero, con quien sufre, con cuantos son víctimas inocentes de la violencia y la explotación. «La fuerza de la fe, de la esperanza y de la caridad permite reducir las distancias que nos separan de los seres humanos», dice Francisco, «Jesucristo espera siempre

que lo reconozcamos en los emigrantes y en los desplazados, en los refugiados y en los exiliados, y nos llama a compartir nuestros recursos y, en ocasiones, a renunciar a nuestro bienestar».

Para el Pontífice, el carácter multicultural de las sociedades actuales invita a la Iglesia a asumir «nuevos compromisos de solidaridad, de comunión y de evangelización. (...) Para ello no basta la simple tolerancia (...). La vocación de la Iglesia es superar las fronteras y favorecer el paso de una actitud defensiva y recelosa, de desinterés o de marginación a una actitud que ponga como fundamento la cultura del encuentro».

El fenómeno migratorio preocupa especialmente al Papa por sus dimensiones y por los desafíos que plantea. Reconoce el trabajo de organismos e instituciones que se dedican a trabajar por quienes emigran en busca de una vida mejor. No obstante, reconoce que «es necesaria una acción más eficaz e incisiva, que se sirva de una red universal de colaboración, fundada en la protección de la dignidad y centralidad de la persona humana. De este modo, será más efectiva la lucha contra el tráfico vergonzoso y delictivo de seres humanos, contra la vulneración de los derechos fundamentales, contra cualquier forma de violencia, vejación y esclavitud. Trabajar juntos requiere reciprocidad y sinergia, disponibilidad y confianza».

También la Comisión Episcopal de Migraciones expresa su tristeza «cuando nos llegan noticias de muertes y de violencia, o que se adopten medidas como las devoluciones sumarias. También nos duele que no se sigan buscando alternativas más dignas que los centros de internamiento. En este sentido, nos adherimos a la denuncia contra cualquier actuación que no se tengan en cuenta los derechos humanos. Pedimos que se cumplan los tratados internacionales y

El drama en cifras

Según cifras de la ONU, el número total de migrantes internacionales ha aumentado de 175 millones de personas en 2000, a 232 millones actualmente. El 49% de estos migrantes son mujeres y uno de cada diez tiene menos de 15 años. Si hablamos de refugiados, al final de 2013 había 51,2 millones de personas desplazadas forzadamente en el mundo a consecuencia de la persecución, los conflictos, la violencia generalizada o las violaciones de derechos humanos. De ellas, unos 16,7 millones eran refugiados: 11,7 millones bajo el mandato de ACNUR y 5 millones de refugiados palestinos registrados por UNRWA. La cifra total incluía a 33,3 millones de desplazados internos y casi 1,2 millones de solicitantes de asilo. El nivel de desplazamiento de 2013 fue el más alto del que se tiene registro desde que se realizan estadísticas globales sobre el desplazamiento forzado en el mundo.

se verifique, al menos, si las personas pudieran ser acreedoras de asilo político, ser víctimas de la trata o necesitadas de asistencia sanitaria urgente».

Los obispos españoles denuncian, además, la caída en la cooperación internacional a niveles bajísimos porque «mientras no cambien las condiciones inhumanas de vida en los países pobres y sea factible el derecho a no emigrar, nada ni nadie detendrá las migraciones». Así, consideran que «las políticas migratorias no pueden depender sólo de nuestras necesidades, sino de la dignidad de sus protagonistas y del vínculo que nos une como miembros de la familia humana. Nuestra responsabilidad con ellos continúa siendo urgente en materias de cooperación internacional, acogida, integración y cohesión social. Éstas deben ser atendidas también desde la dimensión ética de la política y de la vida social».

Globalización de la caridad

«A la globalización del fenómeno migratorio», apunta Francisco, «hay que responder con la globalización de la caridad y de la cooperación para que se humanicen las condiciones de los emigrantes. Es necesario intensificar los esfuerzos para crear las condiciones adecuadas para garantizar una progresiva disminución de las razones que llevan a pueblos enteros a dejar su patria a causa de guerras y carestías».

Por ello, el Papa pide que a la solida-

ridad con los emigrantes y refugiados se una «la voluntad y la creatividad necesarias para desarrollar mundialmente un orden económico y financiero más justo y equitativo, junto con un mayor compromiso por la paz, condición indispensable para un auténtico progreso».

Tanto el Pontífice como los obispos españoles terminan sus mensajes dirigiéndose directamente a los emigrantes y refugiados. Así, leemos en el escrito de la Comisión Episcopal de Migraciones: «Queremos que ocupéis, como nos dice el Papa, un lugar especial en el corazón

de la Iglesia. Deseamos que esto sea realidad en cada una de nuestras Iglesias; vosotros sois un estímulo más para que éstas manifiesten su maternidad y ensanchen su corazón para hacer suyas vuestros gozos y vuestras esperanzas, vuestras tristezas y angustias.»



SANTI TORRES, JESUITA, DIRECTOR ADJUNTO DE CRISTIANISMO Y JUSTICIA Y MIEMBRO DEL GRUPO DE MIGRACIONES DE LA FUNDACIÓN MIGRA STUDIUM

«Es horrorosamente inhumano lo que está pasando en la frontera sur europea»

Carme Munté

«Una Iglesia sin fronteras, Madre de todos.» Éste es el lema del mensaje del papa Francisco con motivo de la Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado. ¿Cómo hemos de entender esta imagen de la Iglesia?

La Iglesia es católica y, por tanto, universal. Aunque arraigada en cada lugar y valorando cada cultura por minoritaria que sea, su mirada es universal y es en esta mirada universal que entra el dolor de ver a un mundo dividido por desigualdades económicas abismales o por intereses geopolíticos generadores de conflictos... Las migraciones son connaturales a la humanidad, pero se convierten en inhumanas cuando son forzadas por estas desigualdades y conflictos.

La Iglesia es madre porque allí donde hay un cristiano, una cristiana o una comunidad debe haber hospitalidad y acogida hacia aquél que viene de fuera, y más todavía cuando ha tenido que salir forzosamente de su país. Es madre porque como una madre vela para que sus hijos crezcan y tengan oportunidad de vivir autónomamente. El inmigrante, cuando llega a un país extraño y no conoce la lengua, no tiene papeles, no tiene familia... necesita en un primer momento la acogida y un tiempo para poder llegar a ser un ciudadano con oportunidades. La Iglesia está llamada a tener este papel a través de sus miembros, sus comunidades y sus entidades.

¿Qué situaciones en España nos hablan de trato indigno a los inmigrantes?

Actualmente hay trato indigno en las fronteras, sobre todo por parte de aquellos países a los que se les ha delegado la función de «gendarmes» de



Europa. Es indigno lo que está pasando en la frontera sur europea, lo que está pasando en Ceuta y Melilla, pero también más al sur. Es horrorosamente inhumano. Hay trato indigno en las redadas y los controles de personas «sin papeles». Personas que de repente son encerradas en Centros de Internamiento y expulsadas simplemente por haber cometido una falta administrativa. Estos controles y expulsiones generan una gran violencia y tensión. Son las fronteras internas las que tenemos al lado de casa sin que quizás ni nos demos cuenta.

Y después hay situaciones indignas fruto de la pobreza y el racismo que se extiende en determinados sectores y barrios de nuestras ciudades, cuando el inmigrante se puede llegar a percibir como un competidor por unos recursos sociales escasos. Comentarios, rumores, estereotipos, problemas de convivencia, insultos... Preocupa que la crisis no genere en el futuro más situaciones de este tipo.

¿Cómo calificaría la política migratoria de la Unión Europea?

Hace unos años la Unión Europea puso el acento en la integración, y así está escrito en muchas de las directivas que se elaboraron en las dos últimas décadas. Sin embargo, parece que la tendencia actual es ir hacia políticas muy restrictivas donde el acento no es tanto la integración sino el control y la expulsión. Este tendencia viene provocada por el contexto y la inestabilidad tanto exterior (mundo árabe, África, etc.), como también interior con una opinión pública muy sensible al fenómeno migratorio y que parece inclinarse y aplaudir más mano dura con los flujos de inmigrantes. Creo que el factor interior es importante. Cuando una sociedad está en crisis como la nuestra, culpabilizar al inmigrante es una tentación atractiva también para algunos políticos y partidos que la promueven.

¿Cuál es su deseo para el 2015 en política migratoria?

Que no se caiga en la utilización de las migraciones y en el endurecimiento de las políticas migratorias para buscar réditos políticos o partidistas. Que se respeten los derechos humanos y la dignidad de las personas. Y eso creemos que pasa por revisar las políticas de fronteras y los acuerdos con aquellos países como Marruecos a los que hemos convertido en vigilantes. También sería una buena noticia que se cerraran los Centros de Internamiento y se buscaran alternativas menos lesivas para los derechos humanos de las personas inmigradas. Y sobre todo que se recupere una visión positiva de la inmigración, volviendo a poner el foco en la integración, es decir, en el hecho de cómo construimos entre todos una sociedad más justa, una sociedad, en definitiva, donde valga la pena vivir.

El Papa pide a los jóvenes que sean la sal de la tierra

Mensaje de Francisco para el Encuentro Europeo de Praga de Taizé

Redacción
Ciudad del Vaticano

Del 29 de diciembre al 2 de enero miles de jóvenes procedentes de toda Europa se congregaron en Praga (República Checa), en una nueva etapa de la Peregrinación de fe sobre la Tierra, organizada por la comunidad ecuménica de Taizé.

Como es costumbre, el Papa envió un mensaje a los jóvenes, a los que pidió que buscaran en la oración y el diálogo cómo ser la sal de la tierra. «A través del Espíritu que habita en vosotros», les dijo Francisco, «Cristo os da ser la sal de la tierra» porque quiere devolver al mundo «su verdadero sabor» a través del «descubrimiento de la belleza de la comunión» con Dios entre hermanos.

El Pontífice les animó a descubrir la confianza que Cristo ha depositado en ellos y a no dejarse impresionar por sus propios límites y pobreza.

La República Checa celebra el 25º aniversario de su regreso a la democracia. Hecho que el Obispo de Roma aprovechó para hacer una petición a los jóvenes reunidos en Praga: «No os olvidéis en vuestra oración de los mártires y de quienes manifestaban su fe, hombres y mujeres de buena voluntad que permitieron, a través del don gratuito de sí mismos, a veces a costa de grandes sufrimientos, que su país reencontrase un camino de libertad.»

Por eso, instó a los jóvenes peregrinos participantes en este encuentro de oración a «abrir caminos de libertad con la disponibilidad de María de Nazaret, cuando acogió dentro de sí la vida del Hijo de Dios. Ésta



El Pontífice animó a los jóvenes a descubrir la confianza que Cristo ha depositado en ellos y a no dejarse impresionar por sus propios límites y pobreza

es la vida que debe desarrollarse también en vosotros».

El próximo Encuentro Europeo de Jóvenes tendrá lugar en Valencia, una ciudad que todavía no ha organizado nunca este evento. El arzobispo de Valencia, el cardenal Antonio

Cañizares ha expresado su «profunda gratitud» a la comunidad ecuménica de Taizé y ha animado a los jóvenes a participar de forma multitudinaria. «Va a ser un encuentro de Iglesia, un encuentro de unidad y de oración por la unidad de todos los cristianos y va a ser un encuentro también que suponga un revulsivo dentro de nuestra Iglesia valenciana para vivir muy de cerca lo que desde Taizé nos llega a todos.» El cardenal ha mostrado la disponibilidad de toda la archidiócesis de Valencia para acoger el encuentro internacional de Taizé como expresión de que «somos una Iglesia que cree en Jesucristo, una Iglesia unida, una Iglesia que cumple el deseo del Señor que todos seamos uno para que el mundo crea, porque en creer es donde está realmente la esperanza».

Casi seis millones de fieles se encontraron con Francisco en 2014

AICA / Ciudad del Vaticano

La Prefectura de la Casa Pontificia ha hecho públicos los datos estadísticos del número de personas que acudieron al Vaticano a lo largo de 2014 para encontrarse con el papa Francisco. El total es de 5.916.800 personas y son datos relativos a la participación de los fieles en las audiencias generales, audiencias especiales, celebraciones litúrgicas y Ángelus. En el año 2014 fueron 1.199.000 personas las que estuvieron en las 43 audiencias generales. A esta cifra hay que sumar 567.100 en las audiencias especiales; 1.110.700 en las celebraciones litúrgicas presididas por Francisco, y al menos 3.040.000 personas presentes cada domingo cuando el Pontífice reza el Ángelus en la plaza de San Pedro. Los datos no incluyen los acontecimientos con el Papa fuera del Vaticano, los viajes apostólicos al exterior ni las visitas en Italia. En 2013, primer año de pontificado, la presencia de peregrinos fue un poco más alta, con 6,6 millones de fieles.

El cardenal Jean-Louis Tauran, nuevo camarlengo



Agencia Ecclesia
Ciudad del Vaticano

El Papa ha nombrado nuevo camarlengo de la Iglesia al cardenal-arzobispo Jean-Louis Tauran, de 71 años, quien se encargó de anunciar públicamente el nombre del nuevo Papa tras el cónclave de 2013. El presidente del Consejo Pontificio para el Diálogo

Interreligioso sucede en el cargo al cardenal Tarcisio Bertone, de 80 años, y que desarrollaba esta función desde 2007. El camarlengo tiene dos funciones principales: la administración de los bienes y los derechos temporales del Vaticano, mientras el Papa está de viaje, y la presidencia del período de sede vacante tras la muerte o renuncia del Papa.

Iglesia en salida

Vivir la Navidad en Irak

Leticia Soberón



Durante los días de la Navidad, tres personas enviadas por Ayuda a la Iglesia Necesitada (AIN) fueron a hacer compañía a unos 70.000 refugiados —muchos de ellos cristianos— en la ciudad de Erbil, zona iraquí del Kurdistán. Josué Villalón, integrante del equipo de Comunicación de AIN, la religiosa nicaragüense Xysky Valladares de la congregación Pureza de María, y Dominik Kustra, delegado por Levante de AIN, compartieron con honda conmoción las circunstancias de tantas familias disgregadas, expulsadas de su territorio por no plegarse a las demandas del llamado Estado Islámico.

No se trataba sólo de una visita de cortesía. Además de encontrarse y abrazar a las personas que tanto están sufriendo, iban a animar e impulsar tres proyectos que Ayuda a la Iglesia Necesitada está sosteniendo en esa zona: una escuela para 900 niños que se han quedado sin educación, formación para sacerdotes y catequistas, y la construcción de casas para el invierno. Los refugiados viven en tiendas de campaña a temperaturas bajísimas.

La barbarie y la sed de poder terminan dañando a miles, millones de inocentes, que tan sólo piden vivir en su tierra y confesar su religión. Por eso van los mensajeros y juntos recuerdan que Dios es Padre, que hay esperanza, que el Niño ha nacido para traer la paz. Que el Amor sigue siendo posible, y que la muerte no tiene la última palabra. Los cristianos celebran al Verbo que ha puesto su tienda entre los hombres.

Navidad sin falsos edulcoramientos. Navidad con el dolor de los niños clavada en el corazón para siempre. Pero Navidad donde la fe de los que están y de los que llegan, se comparte en un abrazo entrañable que llevarán para siempre en su memoria. #NavidadIrak.



Pelegrinatges 2015

Dissabte dia 17 de gener

Excursió a Vilanova i la Geltrú a la festa dels Tres Tombs

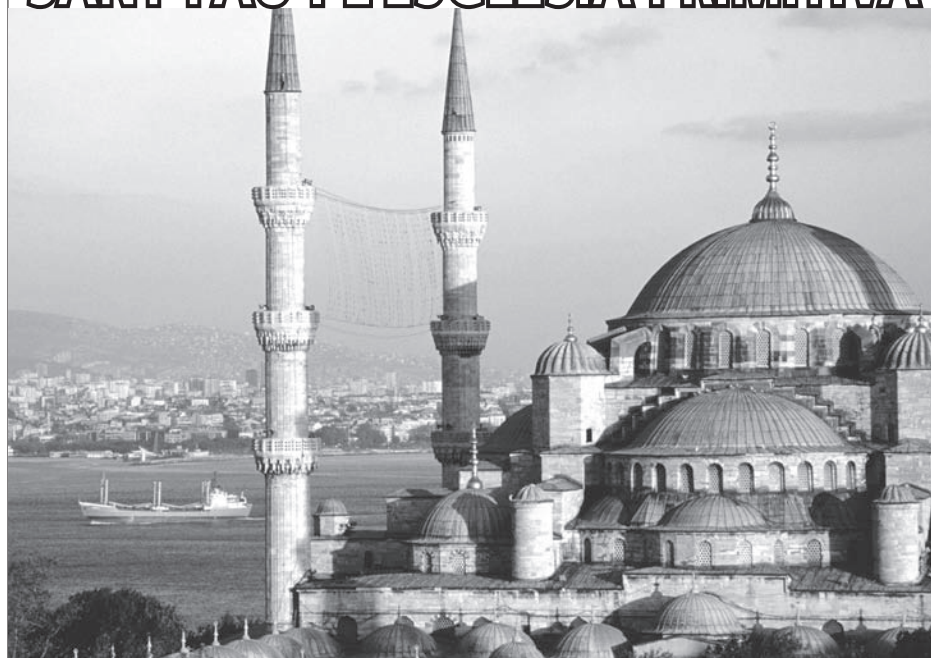
Assistència a l'ofici solemne del
Patró de la ciutat, Sant Antoni Abat

Dinar de germanor

Visita a la Vila

Per a més informació 934092770

SANT PAU I L'ESGLÉSIA PRIMITIVA



Del 9 al 16 de febrer de 2015

Pelegrinatge a TURQUIA organitzat per la basílica
de Santa Maria del Mar en col·laboració amb
el Club +Amics de Catalunya Cristiana, sota la
direcció espiritual de mossèn SALVADOR PIÉ
NINOT, rector de la basílica

MARÇ / **Roma i Assís:** Audiència papa Francesc

MARÇ / **Marroc** monumental

ABRIL / Setmana Santa / Pelegrinatge a
Santiago de Compostel·la i Fàtima

ABRIL / **Grècia:** Ruta de sant Pau

MAIG / **Uzbekistan:** La ruta de la seda

MAIG / **Roma:** Secrets del Vaticà

JUNY / Pelegrinatge a **Terra Santa**

JUNY / **Nord d'Itàlia:** Ruta de Joan XXIII

JULIOL / **Canadà:** Costa del Pacífic

JULIOL / **Castella:** Ruta de santa Teresa d'Àvila

AGOST / **Armènia i Geòrgia:** Cristianisme al Caucas

AGOST / **Etiòpia:** Ètnies, cristians i tribus del sud

AGOST / **Terra Santa i Petra**

SETEMBRE / **Indoxina:** Vietnam i temples d'Ankgor

OCTUBRE / **Turquia:** Ruta de sant Pau

OCTUBRE / **Japó:** Gran imperi d'Orient

NOVEMBRE / **Pèrsia:** Ruta bíblica

DESEMBRE / Llums de Nadal a **Nova York**

DESEMBRE / Pelegrinatge a **Terra Santa**

Italia

26 agentes pastorales asesinados en 2014

América Latina vuelve a encabezar la lista



Vigilia de oración por el P. Paolo Dall'Oglio, secuestrado en Siria en 2013.

Fides
Roma

En el año 2014 han sido asesinados en el mundo 26 agentes pastorales, tres más que en 2013. Por sexto año consecutivo, el número más alto de personas asesinadas se ha registrado en América Latina. En los últimos diez años han sido asesinados en el mundo 230 agentes pastorales, entre ellos tres obispos.

En 2014 han muerto de forma violenta 17 sacerdotes, un religioso, 6 religiosas, un seminarista y un laico. Por continentes, en América Latina han sido asesinados 12 sacerdotes, un religioso y un seminarista; en África, dos sacerdotes y 5 religiosas; en Asia, un sacerdote y una religiosa; en Oceanía, un sacerdote y un laico, y en Europa, un sacerdote.

La lista, elaborada por la agencia Fides, también cita a los que han muerto no a manos de una persona, sino por causa del virus del Ébola, que se está cobrando miles de víctimas en África occidental donde las estructuras católicas, no sólo las sanitarias, se han movilizadas desde el primer momento. Es el caso de los Hermanos de San Juan de Dios, que han perdido en Liberia y Sierra Leona a cuatro hermanos, una hermana y trece empleados de los hospitales en Monrovia y Lunsar, al haber contraído el virus en su generoso compromiso de cuidar a los enfermos. En este sentido, el superior de la orden de San Juan de Dios, Jesús Etayo, decía: «Nuestros hermanos han dado su vida por los demás, como Cristo, hasta el punto de morir afectados por esta epidemia.»

El listado no trata sólo de los misioneros *ad gentes* en sentido estricto, sino de todos los agentes pastorales

asesinados de forma violenta. No se utiliza el término «mártires», si no en su sentido etimológico de «testigos» para no entrar en el juicio que la Iglesia podrá dar a algunos de ellos y por las pocas noticias que se consigue recoger sobre su vida y las circunstancias de la muerte.

La mayor parte de los agentes pastorales asesinados en 2014 han encontrado la muerte como consecuencia de intentos de robo o hurto, y en algunos casos agredidos con ferocidad, señal del clima de decadencia moral, de pobreza económica y cultural, que genera violencia y desprecio por la vida humana. Ninguno de ellos ha realizado acciones increíbles o fuera de lo común, pero han vivido con perseverancia y humildad su compromiso diario de dar testimonio de Cristo y de su Evangelio en este tipo de situaciones. Algunos fueron asesinados por las mismas personas a las que ayudaban, otros abrieron la puerta a quienes pedían ayuda y fueron atacados, otros fueron asesinados durante un robo, para otros el motivo de los asaltos y secuestros que terminaron trágicamente no está claro.

Sigue siendo causa de gran preocupación el destino de otros agentes pastorales secuestrados o desaparecidos,

Sigue siendo motivo de gran preocupación el destino de otros agentes pastorales secuestrados o desaparecidos, de los que no se han tenido noticias

de los que no se han tenido noticias, como es el caso de tres sacerdotes congoleños agustinos de la Asunción, secuestrados en Kivu del Norte en octubre de 2012; del jesuita italiano Paolo Dall'Oglio, secuestrado en Siria en 2013, o del P. Alexis Prem Kumar, secuestrado el 2 de junio en Herat (Afganistán).

A las listas provisionales que elabora Fides, hay que añadir la larga lista de muchos de los cuales quizás nunca se tendrá noticia o de quienes no se sabe el nombre, que en todos los rincones del planeta sufren y pagan con la vida su fe en Jesucristo.

Condenas

En 2014 han sido condenados los autores intelectuales del homicidio del obispo de La Rioja (Argentina), Mons. Enrique Angelelli, 38 años después de su asesinato, que se intentó camuflar como un accidente de coche; también han sido condenados los autores intelectuales y los ejecutores del asesinato de Mons. Luigi Locati, vicario apostólico de Isiolo (Kenia), asesinado en 2005. Además, se ha arrestado a los responsables de la muerte del rector del Seminario de Bangalore (India), el P. Thomas, asesinado en 2013.

Por otro lado, el 24 de mayo fueron beatificados el misionero del Pontificio Instituto de Misiones Extranjeras, el P. Mario Vergara, y el catequista laico Isidoro Ngei Ko Lat, asesinados por odio a la fe en Birmania en 1950. «Que su heroica fidelidad a Cristo pueda ser estímulo y ejemplo para los misioneros y especialmente los catequistas que en las tierras de misión desempeñan una labor apostólica valiosa e irremplazable», señaló el papa Francisco.

Sierra Leona

Impacto del Ébola

Fides / Makeni

El impacto del Ébola durará mucho tiempo en Sierra Leona. El 19 de diciembre el número total de casos registrados era de 8.880 entre sospechosos, probables y confirmados. Según la información de la Camillian Task Force que trabaja en el país, las muertes vinculadas con el virus son 2.529 en total. Otros 1.326 casos confirmados han sido curados y muchas personas han logrado sobrevivir. El virus continúa trayendo consecuencias en muchos sectores, incluso en las prácticas religiosas. En la iglesia, por ejemplo, se permite sentarse sólo a tres personas en cada banco. O al entrar en la iglesia, en lugar de agua bendita, se deben lavar las manos con cloro. Después de las celebraciones religiosas, se toma la temperatura a las personas con infrarrojos. No se da la paz para evitar tocar las manos de otros. No se celebran ni bautismos, ni unción de los enfermos, ni matrimonios. Este año no ha habido vigilia de Navidad y en la mayoría de las parroquias se ha celebrado una sola misa. Entre otras consecuencias del Ébola están los muchos niños que han quedado huérfanos, así como los supervivientes que son discriminados a pesar de que no pueden transmitir el virus porque ya se han inmunizado. La discriminación también la sufren aquellos que entierran a los muertos de Ébola porque el contacto directo. Además, han aumentado los embarazos precoces, en parte debido al cierre de escuelas y universidades.

Corea del Sur

El «asiento del Papa» financia un hogar para madres solteras

Asianews / Seúl

En el viaje apostólico a Corea del Sur, Francisco quiso pasar de Seúl a Daejeon en un tren nacional de alta velocidad. Su asiento ha sido marcado con una tarjeta y una parte del billete está destinado a la diócesis local. El primer envío ha sido de 11.000 euros, que el obispo dedicará a las madres jóvenes que lo necesitan. El «asiento del Papa» se ha convertido en uno de los más deseados en el transporte público de Corea del Sur. En la práctica, una parte del dinero pagado para reservar el lugar utilizado por Francisco en ese tren se dona a la caridad. Mons. Lazzaro You Heung-sik, obispo de Daejeon, ha señalado que «se ha decidido asignar fondos para un centro para madres solteras. Es maravilloso que las semillas lanzadas por Francisco durante su viaje a Corea continúen dando sus frutos».

«La estructura de la Iglesia favorece el uso de las nuevas tecnologías»

Mons. Enric Planas Coma, premio Bravo Especial 2014 de la CEE

Samuel Gutiérrez

Es un hombre que ha disfrutado con su trabajo y éste ha sido para él el mejor premio. Incluso en la Curia vaticana, donde ha trabajado durante más de treinta años. Mons. Enric Planas (Barcelona, 1938) ha sido responsable de los países de habla hispana del Pontificio Consejo de las Comunicaciones Sociales, coordinador general de la RIIAL (Red Informática de la Iglesia en América Latina) y director de la Filмотeca Vaticana. Por toda esta trayectoria vital larga y fructífera, acaba de ser galardonado con el premio Bravo Especial 2014, que otorga la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social de la Conferencia Episcopal Española.

El 28 de enero recibirá en Madrid el premio Bravo Especial 2014. Toma el relevo del propio Federico Lombardi, director de la Sala Stampa y de Radio Vaticana.

¡Esto es todo un honor y un privilegio! Pienso que hay tantísima gente que se lo merece más que yo...

¿Qué significa para usted este galardón?

A nadie le amarga un dulce. Estoy contento. Pero sobre todo lo que me ha gustado es que tanto en el jurado como entre las personas consultadas no ha habido ninguna posición contraria a la concesión. Esto quiere decir que tengo buenos amigos y, para mí, esto resulta enormemente gratificante.

Su currículum es larguísimo... Pero no tanto en títulos como en hechos, en proyectos, en tarea realizada. ¿Con qué proyecto se siente más realizado?

Diría que con la RIIAL, que ha sido pionera. Es una red informática, una estructura tecnológica que hemos llenado de contenido. Se puso en marcha en los inicios de la informática y se ha convertido en un instrumento excelente para facilitar la comunión eclesial.

¿Parece la niña de sus ojos?

Sí lo es. Es como uno de aquellos hijos que nace con dificultades y que precisamente por esto lo amas más. El tema es muy nuevo y no fue difícil introducirlo y hacerlo comprender. Lo más laborioso fue crear una cultura de utilización y luchar contra una realidad que es trágica en la Iglesia: los cambios periódicos de dirigentes. Esto nos obligaba casi a empezar de cero cada vez que había un cambio de cargo, sobre todo a nivel de conferencias episcopales. En aquella época otra dificultad era que no teníamos técnicos. A través de la Olivetti formamos un equipo de técnicos. De los 20 que se formaron, y bien formados, sólo tres permanecieron al servicio de la Iglesia. ¡El resto se los quedó el mercado! A pesar de todo, el proyecto funciona y realiza una gran tarea. Hay el Centro Nuestra Señora de Guadalupe, se siguen formando técnicos y hemos creado un *software* a medida para la utilización de conferencias episcopales. Mi responsabilidad



en todo esto sólo ha sido creer en ello. El cardenal Foley, que fue muchos años mi jefe en el Pontificio Consejo de las Comunicaciones Sociales (PCCS), me decía: «No sé cómo lo hace, pero siempre encuentra a personas ¡de un nivel y cualidad humana e intelectual extraordinarias!»

¿Y cómo lo hace?

Me parece que tengo olfato. Siempre he tenido miedo de que pasara un ángel por mi lado y no ser capaz de reconocerlo. Una de las cosas que me ha gustado al dejar el PCCS es que la gente decía que me iba muy pronto. Decían que me marchaba cuando mejor funcionaba todo. ¡Pues más motivos para irse! Hay que saber dejar los cargos.

También ha tenido un papel capital como director de la Filмотeca Vaticana.

Pues debo confesar que no tenía ni idea de lo que era una Filмотeca. Por esto antes de aceptar la propuesta de Mons. Foley pedí un mes para conocer bien en qué consistía. Me reuní con varios directores de filмотecas y vi que lo podía hacer... Y acepté.

Como responsable de la Filmo-

«Trabajar junto al Santo Padre es un premio en la vida de una persona que se quiera entregar en la Iglesia»

teca ha entrado en contacto con el mundo del espectáculo. ¿Se ha sentido bien?

El mundo del espectáculo no es fácil, pero pastoralmente ofrece muchas posibilidades. Es un mundo muy sensible a la amistad con personas que, como el sacerdote, pueden dar un mensaje.

Dice Peio Sánchez que fue usted quien acuñó el término «cine espiritual»...

Es un buen amigo, pero el invento

no fue mío. El término viene de un festival que ya se hacía en Italia y que potenciamos desde el PCCS. A partir de entonces organizamos nosotros un festival y aprovechando la capacidad logística del Vaticano, tomó un gran impulso. El diálogo entre el Vaticano y la Perestroika, por ejemplo, comenzó a través de estos encuentros que impulsamos desde la Filмотeca Vaticana. Y también el diálogo con Irán. Debo decir también que, antes incluso de llegar a Roma, comencé a tener una visión positiva del cine, en la línea de la que tiene la Muestra de Cine Espiritual. De todo se puede extraer algo positivo. Y creo que vale la pena enseñar a la gente a ver cine.

¿Ha podido trabajar con libertad, sin censuras, en el Vaticano?

Sí, siempre. Yo me siento libre. Nunca he ambicionado hacer carrera eclesiástica. He ambicionado hacer cosas y las he podido hacer. A mis jefes siempre les he dicho que en el momento en que no les interesase yo me iba. Por eso he funcionado con libertad y he tenido la suerte de que mis superiores lo aceptaran. Antes de incorporarme a la Curia alguien me dijo que allí tendría que olvidarme de mis sueños. ¡No ha sido así! ¡Los he podido realizar todos!

¿No le ha ahogado el ambiente de la Curia?

No, ¡al contrario! Trabajar en el Vaticano te da una óptica muy diferente de la que se ve desde fuera. He encontrado mucho talento, inteligencia, generosidad... y también carrerismo en algunas personas. ¡Pasa en todas partes! Trabajar en la Curia significa también, y sobre todo, trabajar junto al Santo Padre y esto, realmente, es un premio en la vida de una persona que quiera entregarse a la Iglesia.

Ha trabajado con cuatro papas... Pero no con Francisco.

Pero le conocí en Buenos Aires, como arzobispo. Y le conocí como una persona más bien seria, enormemente eficaz, resolutive, con una memoria extraordinaria. Al Bergoglio que conocí no le preocupaba demasiado la cuestión jerárquica, sino que iba directamente a la persona y a los contenidos de la persona.

¿Se ha adaptado bien la Iglesia a la revolución mediática de las últimas décadas?

Ha habido una evolución importante impulsada sobre todo por las nuevas tecnologías de la comunicación. Creo que, desde el Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, hemos conseguido asumir la cultura de utilización, que es un aspecto en el que la Iglesia acostumbra a ser más lenta. Nosotros enseguida tuvimos la intuición de que la informática era un instrumento de comunión eclesial. Además, no hemos tenido que inventar nada porque la estructura de la Iglesia, que ya es de red, facilita mucho la utilización del instrumento.

A pesar de no ser nativo digital, usted ha apostado sin miedo por las nuevas tecnologías, incluso cuando aún estaban en mantillas...

El estudio de una carrera científica me ha ayudado a no tener miedo ni a la tecnología ni a ciertas ideas científicas que a veces marean un poco a las personas formadas en lo eclesiástico. Siempre he creído que el progreso científico juega a favor de la trascendencia.

Análisis

Cuba: una ventana a la esperanza

Alfons Calderón
Cristianismo y Justicia



En 1998, en un viaje histórico, Juan Pablo II exclamaba ante Fidel Castro en La Habana: «Que Cuba se abra al mundo y que el mundo se abra a Cuba.»

Esas palabras resonaron el pasado 17 de diciembre con más fuerza, cuando se transmitió la primicia: Estados Unidos y Cuba decidían de común acuerdo acabar con más de cincuenta años de aislamiento. Tratándose de vecinos, y uno de ellos la primera potencia mundial, es el primer paso hacia la apertura.

La comunicación simultánea de los presidentes Barack Obama y Raúl Castro, desde sus respectivos territorios, cogió por sorpresa a muchos, aunque el acontecimiento venía gestándose desde hacía tiempo en secreto. Ambos líderes agradecieron explícitamente el papel facilitador jugado por el papa Francisco en las negociaciones previas.

Como signo de distensión, ambos países intercambiaron presos. Pero la importancia del acuerdo va más allá del momento simbólico porque abre una ventana esencial para el futuro de Cuba y relevante para la política exterior de Estados Unidos. He aquí algunas claves:

1. El hundimiento del bloque comunista y la fragilidad del estado caribeño hacen que éste no represente para Estados Unidos el riesgo en términos de seguridad que supuso durante la Guerra Fría. Para Cuba, el debilitamiento de sus aliados tradicionales, mucho más alejados geográficamente, hace que tenga que buscar una política de entendimiento con su vecino más cercano.
2. Como el propio Obama ha reconocido, el bloqueo decretado por el gobierno norteamericano no ha dado el resultado esperado medio siglo después: favorecer la democracia en Cuba. Hay que buscar pues otros métodos no basados en la coacción unilateral sino en la cooperación



bilateral, que no la lleven al colapso, perjudicial para todos.

3. El restablecimiento de relaciones diplomáticas que comportará la inauguración de embajadas respectivas llevará a una cooperación en materias como emigración, viajes, salud, lucha contra el narcotráfico o desarrollo. No faltarán obstáculos. En primer lugar, el levantamiento del embargo comercial, que depende todavía del Congreso de Estados Unidos. Pero también la oposición de los grupos más extremos que intentarán mantener el *status quo* actual.
4. El acuerdo podría incentivar la transformación progresiva del país caribeño, degradado por la falta de recursos y la corrupción. El mayor reto radica en la mejora del nivel de vida de los cubanos, castigados tanto por el cierre impuesto como por la rigidez del modelo. El gobierno cubano ya velará para que no se propicie un neocolonialismo por parte del gigante norteamericano.
5. El papel de la Iglesia no ha sido casual ni esporádico. Tampoco nada fácil. Tolerada pero limitada en su misión por el régimen comunista, ha actuado como fermento de esperanza, a menudo silenciada y con dificultades. Puede seguir propiciando espacios de diálogo y reconciliación, atenta a la justicia social, y evitar así derivas que podrían ser muy perniciosas para el pueblo cubano.

¿Representa este hito el inicio de una transición en Cuba? El tiempo, que podría ser largo, lo dirá. En todo caso, que sea en libertad y concordia.

La Iglesia ha actuado como fermento de esperanza, a menudo silenciada y con dificultades. Puede seguir propiciando espacios de diálogo y reconciliación, atenta a la justicia social

***CatalunyaCristiana**

Suscribiros

Deseo suscribirme al semanario Catalunya Cristiana durante un año (52 números)

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP Tel. NIF

C/e:

☐ Edición papel **135€**

☐ Edición digital **90€**

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

Forma de pago

☐ Único pago por año

☐ Dos pagos semestrales

☐ Cheque nominativo
que adjunto

☐ Domiciliación bancaria
(rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:

CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.



Punto de vista

Juan Miguel González Fera
Presbítero

Constelaciones de santos

Cada santo en su hornacina. Así nos ha quedado la idea de que la santidad es algo individual, creencia reforzada por la educación individualista actual.

Hoy, en cambio, se profundiza en la inteligencia conectiva, en el pensamiento en red, en la transdisciplinariedad, etc. ¿Y la vida del espíritu, seguimos pensando que es independiente para cada uno de nosotros? ¿Dónde queda «la Comuni3n de los Santos»?

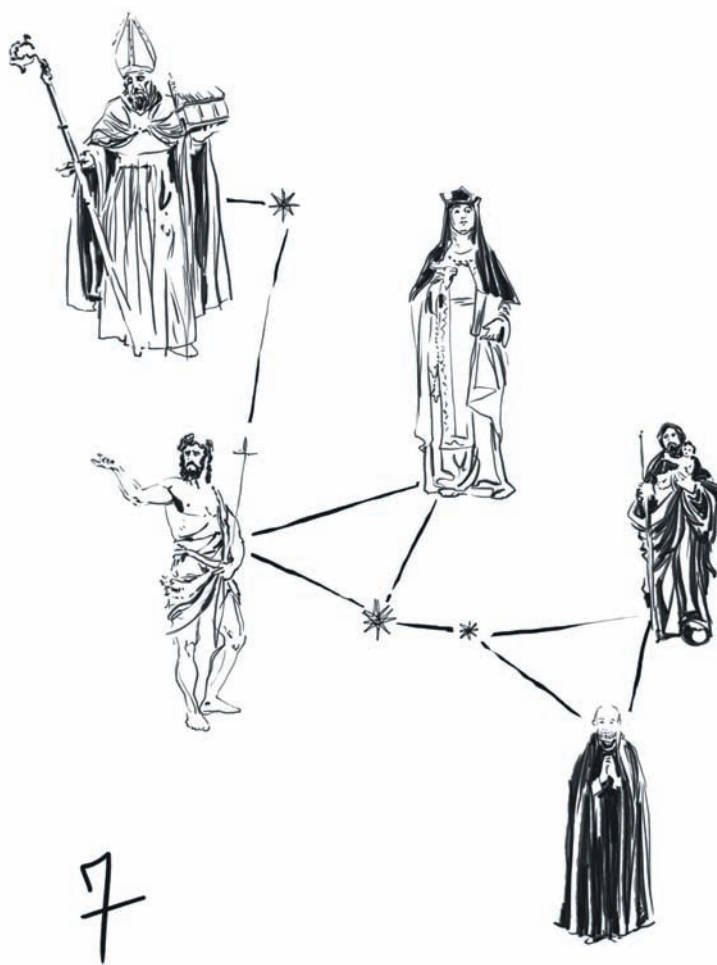
Hace tiempo me enseñaron que los santos canonizados forman «constelaciones», que la santidad se vive en grupo y no de modo absolutamente individual, aislado, sin tener en cuenta la interinfluencia que tenemos con los demás.

En la vida de los santos vemos, por ejemplo, a Agustín y su madre Mónica, Benito y su hermana Escolástica, Francisco y Clara, Teresa de Jesús y Juan de la Cruz, Ignacio de Loyola, Francisco Javier y Pedro Fabro, y otros muchos que vivieron rodeados por santas y santos, canonizados o beatificados; etc.

Apuntemos un poco más alto: María, desde su nacimiento estuvo rodeada por Ana y Joaquín, y fue desposada con José; más aún, tuvo que existir antes que ella todo un pueblo, Israel. A pesar de sus rebeliones contra Dios, de adorar a los ídolos, la santidad de Yahvé, «tres veces santo», fue permeando sus personas hasta darse los profetas y los reyes. Así pudo quedar el «resto de Israel» del que nació Jesucristo.

En Él quería fijar nuestra mirada: también Él estuvo rodeado de una constelación de santos; en el Jordán tuvo a su lado a Juan Bautista —hijo de Isabel y Zacarías— y después llamó a la santidad a los apóstoles, a «las santas mujeres», Marta, María y a Lázaro... Santidad a la que éstos fueron «arrastrados» pero, ¿acaso no fue imprescindible su colaboraci3n?

Se me podría argüir: pero, para seguir a fondo a Cristo sólo hace falta que nuestra voluntad quiera amar como Él nos amó. En efecto, aunque afecte a nuestros familiares y amigos, morir es un acto propio de cada uno, pero nadie niega que el amor de los que rodean al moribundo tenga efectos sobre él.



Se ha de promover en la Iglesia la presentaci3n de los santos en grupo. La efusi3n de Espíritu Santo —la santidad humana es cosa suya— viene, de algùn modo, como la lluvia que nunca llueve sobre una persona sola, aislada.

Benditas canonizaciones de los mártires de persecuciones religiosas, tanto de Oriente como de Occidente. Miremos los signos de los tiempos: Ser «santos en red», a esto estamos llamados.

Los santos estaban absortos en Dios. Por eso, eran sensibles a las realidades creadas, escuchaban las voces y los gemidos de los hermanos, no eran indiferentes a las alegrías ni a las desdichas de los demás. Los hombres y mujeres del santoral fueron alegres, se ocuparon de los enfermos y apestados, apreciaron la belleza de las flores, admiraron toda la creaci3n y amaron a sus contemporáneos. La Iglesia los pone como modelos e intercesores. Su humanidad fue fuerte y plena. Lo amaron todo, hasta el punto de dar la vida, como Jesucristo, para el mundo. Las actas de los mártires y las vidas de los confesores conservan características de alegrías de los hombres y mujeres santos.

El santo tiene una visi3n entera del mundo. Sabe que toda la creaci3n ha surgido de las manos poderosas de Dios. Su palabra rezuma que las cosas y las personas provienen del Creador y Redentor. Nos muestra que creaci3n y redenci3n se implican. El santo sabe hablar con una visi3n unificada que, sin pronunciar el nombre divino, comunica al prójimo que todo tiene su raíz en Dios.

«El santo», escribe Merton, «sabe que el mundo y cada cosa creada por Dios es buena, mientras que los que no son santos o bien creen que las cosas no son santas, o bien no se preocupan de la cuesti3n porque sólo se interesan por ellos mismos».



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Todo lo que es es santo

Siempre tengo al alcance un libro del cistercense Thomas Merton y, de vez en cuando, le echo un vistazo. El título: *Llavor de contemplaci3n*. A menudo, lo abro y leo la página que aparece, como al azar. Un pequeño libro del que mana mucha humanidad. Persona y santidad, sin duda, deben cantar la misma melodía. La santidad es la plenitud de la persona. La santidad hace ser persona.

El monje se pregunta si los santos y los contemplativos jamás se fijan en las realidades humanas, como si no amaran al mundo y a las personas. La respuesta es una nueva pregunta: «¿Crees que su amor a Dios era compatible con un odio a las cosas que lo reflejan y hablan de Él?»

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

El Niño Jesús de Belén es catalán

Cuando uno se mueve por el mundillo clerical de Tierra Santa, no por los derroteros comunes, y se permite hacer preguntas, recibe con frecuencia una respuesta: es por el *statu quo*. Y no pidas más explicaciones.

Un ejemplo clásico y chusco: la escalera de mano y seca madera, que desde casi un siglo está en un balcón de la fachada de la basílica del Santo Sepulcro. ¿Por qué no la quitan? Han de ponerse de acuerdo las tres comunidades, lo establece el *statu quo*. ¿Por qué la llave de la iglesia la tiene un musulmán y hay que esperarse antes de la aurora a que la traiga y la abra alguno de la familia? El privilegio se lo concedió Saladino y lo conservó el *statu quo*.

En Belén pasa algo semejante. De la cerradura de la entrada principal a la basílica deben tener llave las tres comunidades que gozan de celebran en ella, lo establece el *statu quo*. Un día los griegos la cambiaron y no querían facilitar un llavín a los latinos (la Custodia Franciscana). Fue el P. custodio a visitar al mismísimo Yaser Arafat y éste de su puño y letra escribió una orden para que les fuera facilitada a los franciscanos con un llave propia la entrada por esta puerta. Quise yo un día fotografiar la pared del pesebre, lo que goza de mayor credibilidad arqueológica, sin la reja que la protege. No me sirvió la amistad con ilustres frailes. El simple sacristán nos lo facilitó. A las 14 h, nos dijo, los latinos barremos la cripta durante 12 minutos. Mientras lo hacemos, puede el amigo sacar todas las fotos que quiera. Y ya nos tiene al P. Emilio con una escoba y a mí con un recogedor barriendo, cámara fotográfica en ristre. Barriendo y fotografiando, vigilados por un pope, que escudriñaba el fiel cumplimiento del *statu quo*.

Nuestra Nochebuena no goza de grandes privilegios en el recinto. El P. Custodio celebra la solemne misa en la iglesia de Santa Catalina, al lado mismo de la gran basílica y donde se encuentra la mejor entrada a las criptas de la Natividad. En frente, y en lo bajo del altar, hay una bella imagen. Los fieles, acabada la liturgia, la besan y solemnemente en procesi3n se trasladan, entrando por la puerta mencionada, hasta el lugar donde estuvo el pesebre en el que reposó el Niño y queda hasta no sé qué día, establecido escrupulosamente por el *statu quo*. Esa imagen, y acabo con lo que debía haber sido el inicio, es una imagen fabricada en Cataluña, concretamente en Olot, y comercializada por la casa Reixach barcelonesa. Entre las muchas imágenes que del Niño de Belén existen recibe el nombre de «el de las manitas juntas». Costó en su tiempo 700 pesetas y mide 50 cm.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

El desasosiego por las cosas

Dos hermanas, Marta y María, acogen a Jesús en su casa de manera generosa (Lc 10,38-42). Marta se preocupa por atenderlo lo mejor posible y va de una parte a otra para prepararle la comida y agasajarlo como huésped. María, en cambio, se sienta a los pies de Jesús a escuchar su palabra. Marta no se indigna contra su hermana por evitar el trabajo y dejarla sola, sino con Jesús por permitírselo. Por este motivo, se dirige a Jesús y no a su hermana. Tentación frecuente es utilizar a Dios para que los demás hagan lo que yo quiero. La respuesta de Jesús es desconcertante: «Marta, Marta, estás preocupada y desasosegada por muchas cosas, cuando sólo una es necesaria. María ha escogido la mejor parte y no le será quitada.»

La interpretación tradicional se centra en dos actitudes, que contraponen frontalmente: oración y vida, contemplación y acción. Se inclina por la mejor parte, que corresponde a la visión espiritualista y que ha justificado a menudo la huida del servicio a los hombres y mujeres y la falta de compromiso social.

La clave de interpretación es otra. Bascula entre la obediencia de la fe y el tráfico de las cosas. La fe no aleja de las personas, ya que los dos preceptos más importantes se resumen en amar a Dios y amar al prójimo como a sí mismo. En cambio, las múltiples tareas y la preocupación por las cosas imposibilitan el contacto directo. En la vida cotidiana, se puede observar que muchas casas están llenas de objetos, la nevera a rebosar, el televisor a toda potencia... pero nadie escucha a nadie. Falta lo más necesario: el compromiso por la persona. ¿De qué sirve comer caviar en una familia si no hay un clima de amor entre sus miembros? Mejor un bocadillo, mejor prescindir de

¿Cuántos hijos preferirían no tener tantas cosas en casa, pero que sus padres estuvieran más tiempo con ellos!

tantos cachivaches como almacenamos, y gastar las energías en construir comunidad. La vida espiritual se plantea, a veces, como el cumplimiento de la ley, de la norma, de la letra. Jesús establece una nueva forma de enfocar la vida y los acontecimientos, un nuevo criterio de conducta: el espíritu. La

obediencia de la fe nos sitúa en el ámbito del espíritu que, al escuchar sus llamadas, nos invita a no desasosegarnos por las cosas sino a preocuparnos por las personas. Ésta es la prioridad de María, la persona de Jesús. Ella capta la esencia del amor y no se pierde en una acogida ajetreteada. Marta quiere quedar bien y prefiere complacer su propio ego a que Jesús se sienta a gusto. No hay condena del trabajo doméstico sino de la preocupación prioritaria por las cosas, relegando a las personas a un segundo término. ¿Cuántos hijos preferirían no tener tantas cosas en casa, pero que sus padres estuvieran más tiempo con ellos!

¿De qué se trata entonces? ¿De la acción? ¿De la contemplación? De ninguna de ellas y de las dos a la vez. Se trata del amor. Como dice san Juan de la Cruz: «En el atardecer de la vida se nos examinará de amor.»

Zoom

Eduard Brufau



Grecia se ve abocada de nuevo a elecciones legislativas anticipadas. Las encuestas dan por ganadora a Syriza, la coalición de izquierda que se opone a la devolución de la deuda y a la austeridad impuesta por Europa. Ante esta perspectiva, varias autoridades políticas y económicas han llamado a los griegos a la reflexión antes de emitir el voto. El 25 de enero se verá si estas recomendaciones han servido de algo o si, más bien, han logrado el efecto contrario.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Un encuentro navideño muy especial

Estos días hemos festejado muchas celebraciones de Navidad. Una con la familia, otra con la comunidad o con el grupo de amigos, o con los compañeros del trabajo... Son comidas, cenas o el amigo invisible. El caso es reunirse y celebrar, lo cual ya es bueno. Yo he participado en muchos de estos encuentros. Familia, comunidad, cárcel, amigos en soledad, centros de acogida. En todos he disfrutado mucho. Sin embargo, hoy quiero hablar de un encuentro que no se produce una vez al año, sino una vez al mes y que a los que lo celebramos nos transmite una alegría especial. Se trata del encuentro mensual

En estos encuentros de comunidades siempre reina la alegría

de los religiosos que estamos en Ciutat Vella, Raval y Gòtic. Desde hace muchos años, quizá más de treinta, cada último viernes de mes nos reunimos en el piso de la comunidad anfitriona. Empezamos con una eucaristía que prepara la comunidad y donde se apuntan las necesidades que todos vivimos y acompañamos en el barrio.

Es un maravilloso momento de oración y de comunión auténtica, donde «partir el pan» es un verdadero compartir y amarnos. Allí, en aquellos momentos de unión en el dolor y la alegría que vivimos cada día durante nuestras labores con la marginación que nos rodea, comprobamos el valor de las utopías cuando son muchos hermanos los que las compartimos. Y de hecho, ¡cuántas de aquellas verdaderas utopías se han hecho realidad! Cintra, Benalliar, Verdalliar, un nuevo Albergue de San Juan de Dios, Compartir, Donakolors... La competitividad de otros grupos humanos aquí se convierte en colaboración mutua y alegría o dolor compartidos.

Hay algo que nos une a todos y nos hace ser una gran familia: Jesús, por quien todas y cada una de las comunidades que nos encontramos vivimos y compartimos vida con los más desfavorecidos. ¿Será por eso que siempre reina una alegría y un gozo que nos hace desear estos encuentros a pesar del cansancio del viernes por la noche?

Y es que, después de la Eucaristía, también compartimos la mesa con la cena que, con gran cuidado y generosidad, nos prepara la comunidad anfitriona. Es el momento de compartir anécdotas, de reír con buen sentido del humor, y, también compartir aquellas preocupaciones o aquellos triunfos sencillos que hemos conseguido durante el mes con nuestros hermanos y con nuestras labores. No hablamos de fracasos porque no hay fracaso cuando se trata de amar. Y todos estamos muy convencidos de que éste es nuestro fundamental compromiso. Sin embargo, el encuentro de Navidad tiene un sabor especial y nosotros también lo vivimos así. Sorpresas, pequeños regalos hechos con amor y delicadeza y villancicos cantados con la ilusión de compartir la alegría de esta «revolución de la ternura» como nos ha dicho el papa Francisco que es la Encarnación de Dios en nuestro mundo.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNET DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826

Móvil: 639 474 741

c/ Balmes, 281, entr. 2ª

08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros



Esquelas en Catalunya Cristiana

Tel. 934 092 810

Desde el monasterio

Contemplación activa

Me siento cada vez más urgida al claustro interior, mientras me encuentro en medio de la plaza toreando y aguantando la embestida en medio de una ciudadanía enfadada por la estafa del sistema, y unos mandamases que subidos a mayorías absolutas o juegos políticos que parecen tácticas de trileros, tomean con indiferencia, cortan rabos y orejas, y lo que es peor, parecen acostumbrados al espectáculo que cada día se cobra más vidas inocentes, mientras ellos clavan sin piedad el cuchillo asesino, que llaman recorte, austeridad o ajustes, avasallando el derecho y el respeto a la vida y a la dignidad de las personas.

Tengo necesidad imperiosa de silencio para procesar las experiencias cotidianas, y para, en medio de la contradicción y también del fracaso a causa de la injusticia, renovar mi fe en el Dios de la vida y en la vida de los hombres, que Él me dio como hermanos y compañeros de camino.

Pero, por otra parte, siento que en el claustro no estoy sola. Allí, al silencio y a la soledad voy con todos aquellos con los que diariamente pueblan mi

corazón y están en el centro de mis preocupaciones, ocupaciones y esperanzas. La mía es una soledad acompañada: por ellos y por ellas. Es un espacio en el que puedo recuperarme en el reencuentro con Aquel que no me deja y que es mi fuerza y mi vida; mi fuente de inspiración, Aquel que no deja de seducirme y que colma mis ansias más profundas de plenitud: Jesús de Nazaret, el hombre libre, que pasó como uno de tantos, quitando cruces y cantando las bienaventuranzas del amor que es y se hace servicio. Pero la primera línea, las urgencias, el pan que les falta, el techo que no tienen, el trabajo secuestrado, la esclavitud laboral y la precariedad más absoluta de tantas y tantas personas cuyos dramas y cuyas historias me interpelan, hace que por momentos me sienta dividida. No puedo abandonarlos, ni puedo dejar de canalizar sus reclamos, despertar conciencias y buscar soluciones. Llegados a este punto, me doy cuenta cómo cuando estamos plenamente haciendo en cada momento lo que toca, la vida florece, crece da frutos y sombra, y son muchos los que pueden encontrar un alivio, una

oportunidad, un consuelo, y eso es lo único que cuenta: más allá de una misma, ser un cauce que transmite esperanza y razones para perseverar y para esperar, cuando la espera no es fácil y cuesta resistir. Busco cada día mis oasis de paz en medio de la vorágine del servicio y de la escucha atenta a las personas, y la encuentro generosa en el silencio que me acoge y abraza, que me restaura y recupera, que renueva mi amor y mi pasión por la vida y por la humanidad. La encuentro en el silencio atronador del monasterio, en el que mis hermanas me cuidan y me quieren, me aguantan y sostienen. Cuando el corazón está en paz, el claustro interior, y el exterior, son una fuente de contemplación y vida, son una unidad y no hay fronteras; ambos constituyen el doble movimiento, de inspiración y expiración, de dar y recibir, de arder e iluminar, que hacen que la vida sea no solo posible, sino que esté llena de emociones y de una vitalidad que llena el corazón, temple la voluntad y me mantiene en pie. Que el 2015 sea el año de la contemplación y el servicio comprometido.

Lucía Caram

 Religiosa dominica
de Manresa

www.fundaciorsaoriol.org


La sal de la tierra

Priorizar el deber

La lucha y la conquista de los derechos humanos han sido unas características de nuestra contemporaneidad. De hecho, vivimos en un escenario de reivindicación permanente de estos derechos. Esto puede tener varias explicaciones. Una de ellas —seguramente la principal— consistiría en la reacción a su incumplimiento sistemático o, simplemente, en la no-consecución de estos derechos en determinados colectivos o sectores de la población. Exigir los derechos es, sin duda, el primer paso para hablar de justicia y de equidad. Otra situación casi constante es la sensibilidad y, en muchos casos, el fuerte compromiso a apoyar a personas y situaciones que requieren nuestra atención. Ésta es una alta expresión de la solidaridad entre los humanos. Cabe decir, también, que la tendencia a pedir «mis derechos» se ha convertido en un hábito no siempre acompañado de todas las consecuencias que se derivan de ello. Por tanto, nos encontramos en un momento donde la pretendida ética de mínimos a menudo pasa principalmente por la denuncia,

reclamación o exigencia de los derechos. Todo esto no tendrían ninguna «fisura» si no se detectara al mismo tiempo un importante desequilibrio real entre un verdadero compromiso por los derechos y, también, una verdadera implicación en los deberes. Ambas cosas van íntimamente unidas porque forman parte de un mismo guión. El guión de la dignidad humana.

Más allá de la denuncia y de la vergonzosa constatación del reiterado incumplimiento de los deberes de un buen puñado de políticos actuales, también los individuos y las instituciones tenemos necesidad de levantar el listón en la priorización de «nuestros deberes». Deberes, por ejemplo, vinculados al ejercicio de la buena paternidad, la relación de pareja, el aprovechamiento de los entornos de formación, el proceder en la carretera, las conductas como aficionados de un determinado deporte y también en su práctica, el cuidado de nuestro cuerpo y la salud, la selección de las entidades bancarias, la sosteni-

bilidad económica de los negocios, la generación de un entorno más ecológico en el día a día, etc. Y en este contexto, también hay que situar la importancia de la Responsabilidad Social Corporativa de las instituciones. En efecto, cuando una empresa u organización desarrolla una actividad en cualquier ámbito es evidente que se produce un impacto. Este impacto, que habitualmente es positivo, también tendrá algún elemento negativo —que puede ir desde el consumo de papel, la realización de ruido, el gasto energético, una determinada participación en la contaminación ambiental, etc. La RSC es aquel instrumento que debe potenciar el impacto positivo de la organización y debe menguar al máximo el impacto negativo. Necesitamos una visión de conjunto y reducir los impactos no deseables de la propia actividad humana para disfrutar de un mejor presente y garantizar el futuro. Hoy en día seguir trabajando por los derechos significa proclamar que ha llegado el momento de los deberes. ¡Un buen propósito para 2015!

Andreu Ibarz

 Director general de
Blanquerna-URL y
profesor de la Facultad de
Ciencias de la Educación


Mirada al mundo

«Onék dhonnobat»

Los hermanos maristas llegamos a Bangladesh el 1 de septiembre de 2006. Después de un año de aprendizaje del idioma bengalí y tras haber contactado con la problemática de los niños y jóvenes pobres de aquí, hemos decidido proveer de una educación de calidad a la comunidad de los trabajadores de las plantaciones de té contruyéndoles un colegio de educación secundaria con internado en el distrito de Moulovibazar. Esta área comprende las tres mayores plantaciones de té del mundo (por superficie y producción). 90 de las 163 plantaciones de té de Bangladesh están situadas en este distrito, siendo los trabajadores de las plantaciones de té uno de los grupos sociales más desfavorecidos,

viviendo en condiciones socioeconómicas casi infra-humanas. Actualmente ganan menos de un dólar al día y sólo el 25% de los jóvenes de esta comunidad alcanza un grado aceptable de alfabetización. Al terminar la escuela primaria, la mayoría de los niños de las plantaciones de té no pueden continuar su educación. Abandono escolar, fracaso en los exámenes nacionales, carencia de escuelas secundarias en las comunidades, largas distancias a los lugares donde hay escuelas secundarias y falta de recursos económicos son las principales dificultades que les impiden continuar sus estudios. Además, los jóvenes de las plantaciones de té se enfrentan a varias desventajas en el dominio edu-

cacional debido a la discriminación en cuatro áreas: idioma (su lengua materna no es el *bangla*), origen étnico (pertenecen a diferentes tribus - *garo*, *santal*, *urao*), contexto económico (pertenecen a familias muy pobres) y educación (el nivel educativo es muy bajo en las pequeñas escuelas rurales de las que provienen).

En la actualidad estamos construyendo, con donativos privados, un colegio de educación secundaria con un internado para chicos y otro para chicas. ¿Nos ayudas? Si puedes hacerlo envía tu donativo a IBAN: ES32 0049 6684 1122 1606 7339, mencionando que es para Maristas Bangladesh. ¡Onék dhonnobat!, que significa «¡muchas gracias!»

Javier Bometón

Marista en Bangla Desh



Testimonio vigente

La conmemoración del quinto centenario del nacimiento de santa Teresa de Jesús no se reduce al límite de la vida interna de la Iglesia, dado que la proyección social del testimonio, pensamiento y obra de la santa castellana incide en muchos ámbitos de la realidad social española. El papa Francisco, en su mensaje con motivo de esta efeméride, recordó que santa Teresa «vivió las dificultades de su tiempo—tan complicado—sin ceder a la tentación del lamento amargo, sino más bien aceptándolas en la fe como una oportunidad para dar un paso más en el camino». ¿Quién duda de que el testimonio de la santa de Ávila no es válido hoy para millones de humanos y no sólo de cristianos?

JUAN GARCÍA
Cáceres

Regalar felicidad

Me pareció estupenda una frase publicitaria que vi en un comercio: «Regala felicidad.» Es evidente que todos queremos ser felices, aunque la felicidad no consiste precisamente en la ausencia de dolor, sino en la aceptación de todo lo que nos llega a lo largo de la vida: bueno, malo y regular, alegrías y tristezas.

¿Cómo podemos dar felicidad? Ayudando al que necesita que le echen una mano, acompañando al que está solo, consolando al que está triste, compartiendo una sonrisa, escuchando a aquel que necesita ser escuchado. No es necesario gastar dinero para hacer estos regalos. No sólo se beneficia el que los recibe, me atrevo a decir que quizás más el que los da.

Pero, ¡oh, sorpresa!, qué desilusión sentí cuando constaté que el

Comunidad orante de Ràdio Estel

Soy una oyente muy constante de Ràdio Estel, desde la ciudad de Tàrraga. Cada día, por la mañana, antes de las siete, ya pongo en marcha la radio para hacer esta hora de oración con el Rosario, la reflexión del Evangelio y las laudes. Y después escucho las noticias. Por la tarde, si estoy en casa, también rezo con las vísperas. A las once de la noche vuelvo a conectar con Ràdio Estel. Me gusta la oración de Solius y las noticias desde el Vaticano.

Francamente, pienso que todos los que estamos solos en casa, cuando rezamos con Ràdio Estel, nos sentimos acompañados y creo que podríamos formar una Comunidad orante de Ràdio Estel. Que la Virgen del Alba, patrona de nuestra parroquia y de la ciudad de Tàrraga, ayude a todo el buen equipo de Ràdio Estel.

ANNA M. CASES i SANOU
Tàrraga

«Regala felicidad» del anuncio se trataba de regalar un perfume. ¿De verdad alguien cree que en eso consiste la felicidad?

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

Los frutos de la fe

¿La religión está pasada de moda? Falso. Sí hay quienes no quieren saber de Dios porque «todo el que obra el mal aborrece la luz y no va a la luz, para que sus obras no sean censuradas» (Jn 3,20). Un señor joven me decía: «Envidio a los que tenéis fe.» ¿Por qué? Yo creo que es porque la fe amplía el horizonte de la vida, que sabemos que no acaba en la muerte. Quien confía en Dios, también ama y hace el bien. Como dice el profeta Habacuc y cita san Pablo, «el justo vive por la fe» (Rm 1,17). Incluso influye positivamente en la salud. Cuando hay fe verdadera, los problemas y dolores se viven de otro modo, con una esperanza que da serenidad. Aunque no elimine el sufrimiento, el verdadero creyente

siente la cruz más liviana, pues el Crucificado la lleva con él. Como dice santa Teresa, «el Evangelio es una fuente de gozo que llena de Dios el corazón y lo impulsa a servir a los hermanos».

JOSEFA ROMO GARLITO
Valladolid

Un renovador

En una entrevista en el diario argentino *La Nación*, el papa Francisco no dejó lugar a dudas sobre el impulso que dará a la Iglesia. Afirmó que las resistencias a los cambios que pretende introducir «ahora se evidencian», pero que «es muy sano» que se «ventilen». En esta línea, apuntó a la necesidad de remodelar la Curia vaticana. Un proceso, dijo, «que va pasito a pasito» y no estará listo en 2015. Pero va. Reflexiones, sin duda, de un nuevo tiempo. ¿Es el papa Francisco un renovador? Parece ser que sí.

ENRIC BARRULL CASALS
Girona

Pueden enviar las cartas a redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Suicidio, martirio y huelga de hambre

Encontré interesantes las reflexiones sobre el suicidio que efectuó últimamente. Ahora bien, me quedan dudas sobre algunos casos especiales. ¿Es lícita una huelga de hambre para protestar contra la injusticia? ¿Los mártires no se quitan de alguna manera la vida al negarse a renunciar a la fe haciendo una simple ficción?

La doctrina de la fe y el sentido común nos hacen ver que no es acertado ni correcto poner la vida en grave peligro sin una grave necesidad. Por ejemplo, afrontar una incierta intervención médica ante la alternativa de una muerte cierta o luchar para detener injustos agresores que causan el mal a los inocentes. No existe una doctrina magisterial católica sobre la huelga de hambre. Yo creo que no hay pronunciamiento directo, dada la relativa novedad del fenómeno, sobre todo en su dimensión mediática. La huelga de hambre, si no es un montaje o un simple ayuno, implica que el huelguista está dispuesto a llegar a las últimas consecuencias, es decir, a morir de hambre si no se atienden sus reivindicaciones, y resulta evidente que esta muerte se la provoca el huelguista él mismo, porque nadie le obliga a dejar de comer y, en este sentido, se asimila al suicidio. Suicidio lento y que hay que evitar aunque sea contra la voluntad del huelguista. Además, esta muerte sólo daría una gran alegría a los tiranos. Aunque las intenciones del huelguista sean las mejores del mundo, no darán por bueno algo que es radicalmente desordenado. El fin no puede justificar los medios. Evidentemente se debe proceder a alimentar al huelguista cuando peligra su vida. Probablemente, en su momento, se alegrará. El Catecismo de la Iglesia católica enseña que «cada uno es responsable de su vida ante Dios, que se la ha dado. Él sigue siendo su Amo soberano. Nosotros estamos obligados a recibirla con gratitud y hacerla fructificar. Somos administradores y no propietarios de la vida que Dios nos ha confiado. El suicidio contradice la inclinación natural del ser humano a conservar su vida. Es gravemente contrario al amor justo de uno mismo». Y, como hemos dicho muchas veces, a menudo es un acto que no se lleva a cabo con libertad y responsabilidad plenas. Es totalmente inapropiado asimilar huelga de hambre y martirio. Los mártires cristianos son fieles a Dios hasta la muerte, pero no se provocan ellos mismos dicha muerte. La sufren, la soportan de manos de los perseguidores por fidelidad a su fe, pero no la buscan. Y, evidentemente, si pueden huir de la muerte deben hacerlo, pero no al precio de vender la conciencia. Hacer una broma fingiendo que se renuncia a la fe es incompatible con la más elemental dignidad de la conciencia. Un auténtico ridículo ante Dios y uno mismo.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)
En Ràdio Estel, de lunes a viernes,
a las 23.00, podéis escuchar la versión
radiofónica de El Consultorio

Celebración en Montserrat del décimo aniversario de la Fundación Educativa Dominicas de la Enseñanza

Vinyet Estalella

Con motivo del 10º aniversario de la Fundación Educativa Dominicas de la Enseñanza, el sábado 22 de noviembre realizamos un peregrinaje a Montserrat.

Desde las escuelas Dominicas de la Enseñanza (en Barcelona), Sant Domènec de Guzman (en Tarragona), Verge del Roser (en Vallirana) y Santa Caterina de Siena (en Vic) nos pusimos en camino padres y madres, profesores, alumnos y ex alumnos, monitores, personal de administración y servicios, hermanas Dominicas y amigos del colegio para disfrutar de un día de celebración, fiesta y convivencia ofreciendo a Nuestra Señora de Montserrat este importante aniversario.

Después de las salutations de unos y otros, nos reunimos juntos en la eucaristía y con ilusión agradecemos a la Moreneta el camino recorrido, su luz y su fuerza en la misión que llevamos a cabo cada día: educar evangelizando. Le pedimos que nos siga acompañando para dibujar juntos nuevos horizontes: poniendo la mirada en nuestros alumnos, colaborando hermanas y laicos, y contando con la confianza y colaboración de las familias, convencidos de que la riqueza de una institución son las personas.

Acogida y diversidad

En el momento de las ofrendas presentamos una cesta de mimbre, una cesta tejida desde el centro, con unas manos amorosas, con un material flexible, con unos valores firmes. Una cesta como expresión de que realizamos un viaje a nuestro interior, como expresión de que queremos fortalecer nuestros lazos. Una cesta que es capacidad de acogida, que es expresión de diversidad en todos los frutos de otoño que la llenan, cada uno con su forma, color, gusto... porque así son nuestros alumnos; diversos, sí, pero todos con un mismo sueño y



Agradecemos a la Moreneta el camino recorrido, su luz y su fuerza en la misión que llevamos a cabo cada día: educar evangelizando

compromiso: «Ser felices haciendo felices a los demás» porque tienen un gran tesoro en su interior. Y nosotras queremos ser para todos ellos expresión del calor y la sonrisa de Dios.

Después tuvo lugar un encuentro festivo en la plaza del monasterio, con nuestros gigantes y la *gegantona*, los *nans*, el *cuc*... acompañados

del grupo de *gralles* y *sacaires* de Tarragona, que nos hizo disfrutar a todos con sus piezas. Cantos, danzas y risas de pequeños y mayores llenaron la plaza.

Y a continuación la comida de hermandad para seguir compartiendo y celebrando. En la comida brindamos para agradecer la larga tradición de las hermanas Dominicas de la Enseñanza y el poder hoy todos juntos seguir haciendo historia como Fundación desde las siete escuelas: Dominiques de l'Ensenyament, Sant Domènec de Guaman,

Verge del Roser, Santa Caterina de Siena, Santo Domingo de Guzmán, San Tomás y Santa Rosa. Todos juntos queremos vivir con PASS10', por la EDUCA10' y la INNOVAC10'.

Con el corazón contento y agradecido, retornamos a nuestro hogar sabiéndonos y sintiéndonos más familia en torno a Nuestra Señora de Montserrat.

Restauración de las campanas de Teià

Toni Villa

La parroquia de San Martín de Teià, con motivo del 50 aniversario de sus campanas, ha restaurado las antiguas y ha colocado yugos nuevos de roble y las ha acompañado con dos hermanas nuevas. El pasado 2 de diciembre se celebró la tradicional fiesta del bautismo de ambas campanas. La campana *Jordina*, de 275 kg, nota Do-4, y la campana *Mare de Déu de la Cisa*, de 155 kg, nota Mi-4. Estas campanas se colocaron en el interior del campanario con una nueva estructura de madera. Todas las campanas balancearán y repicarán con un nuevo sistema de automatización.



Palabra y vida

El bautismo de Jesús en el Jordán

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



Hemos celebrado la fiesta de los Reyes Magos o de la Manifestación de Jesús como salvador de todos los pueblos del mundo. Y pocos días después celebramos la fiesta del Bautismo del Señor en el Jordán, cuando empieza su manifestación a Israel. ¿Cuál es el sentido de esta fiesta tan cercana a la Epifanía? La liturgia de la Epifanía del Señor une tres signos. En la antífona de las segundas vísperas se lee: «Celebramos un día santificado por tres milagros: hoy la estrella guió a los magos al pesebre; hoy, en las bodas, el agua fue convertida en vino; hoy, Cristo, para salvarnos, quiso ser bautizado por Juan en el Jordán.» Son tres manifestaciones de Cristo, tres epifanías, porque *epifanía* es una palabra griega que significa *manifestación*. Manifestación a los pueblos paganos, con los magos; manifestación a sus discípulos, en las bodas de Caná; manifestación al pueblo de Israel, con el bautismo en el Jordán. El papa Francisco centró unos ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola que dio siendo arzobispo de Buenos Aires en el concepto de la

epifanía o manifestación del misterio de Dios en la historia de la salvación. El texto de estas meditaciones ha sido publicado ahora en el libro titulado *Mente abierta, corazón creyente* (Edic. Claretianas, Madrid, 2013). En la meditación sobre el bautismo del Señor, dice comentando la antífona que he citado que «estos tres misterios quedan unidos en una visión sponsalicia: el esposo es Cristo, el Mesías, que ama a su esposa, la Iglesia, y se entrega por ella purificándola en las aguas del bautismo, haciéndola suya. Y se habla de boda, no ya sólo de noviazgo, y se habla de fiesta de bodas a la que acuden invitados que traen regalos y se alegran con el buen vino. Es la epifanía de Cristo, el Hijo de Dios que hace suyo a su pueblo y se une a él con un amor sponsal. Es la epifanía de una boda, la epifanía también de la esposa, la santa y pecadora madre Iglesia». Todo ello pasa a ser símbolo de la historia de la salvación. En esta hay un tiempo de espera, de noviazgo antes de Cristo; un tiempo de boda, la presencia terrena del Mesías prometido; un tiem-

po de separación y como de viudedad; y un tiempo de camino hacia la consumación final, que es la expectación de las bodas finales, en el cumplimiento de las promesas definitivas. En Israel, y también en muchos otros lugares, era y es costumbre celebrar la boda con un banquete. Y los profetas de Israel —sobre todo Isaías— ven la culminación de la historia como un gran banquete: el de las bodas del Cordero con la humanidad. «Su esposa —dice el libro del Apocalipsis (19,7-8)— se ha embellecido, y se le ha concedido vestirse de lino deslumbrante de blancura, el lino son las buenas acciones de los santos.» El bautismo de Jesús es una *epifanía*; por eso tiene mucho sentido su presencia en el año cristiano muy cerca de la fiesta de los Reyes Magos. Es la epifanía de Cristo como revelador de Dios Padre, en el cielo abierto tras el bautismo de Jesús; como Esposo de la Iglesia, en el agua y el vino del banquete de bodas; y como la luz para Israel y para todas las naciones, como celebraremos en la próxima fiesta de su Presentación en el Templo.

A los cuatro vientos

Una fecha para recordar

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



En tal fiesta como la de hoy hace un año, el Bautismo del Señor, el papa Francisco desafió a quienes le escuchaban en la plaza de San Pedro: «El que sepa la fecha de su bautismo que levante la mano.» El Papa comentó: es obvio que no tenemos ningún recuerdo de este día si fuimos bautizados poco después del nacimiento, pero es importante saber el día que fuimos inmersos en esa corriente de salvación de Jesús. Esto es el Bautismo, el sacramento que nos introduce en la familia de los hijos de Dios que es la Iglesia, y que suele administrarse en los primeros días de la vida. A veces el mismo día del nacimiento, como fue el caso de Juan María Vianney, el Cura de Ars, o de Juan XXIII. En su caso resultó una jornada ajetreada para su padre, porque cuando

acudió a la iglesia de Sotto il Monte la encontró cerrada, pues el párroco había ido a un pueblo cercano. Corrió entonces al Ayuntamiento para inscribirlo en el registro y regresó con el papel a la iglesia. Las prisas hicieron que entonces se diera cuenta de que fue inscrito como Angelo Giuseppe, en vez de Giuseppe Angelo, como quería la familia. Y así quedó. El papa Benedicto XVI, refiriéndose al Bautismo señalaba que Dios no actúa de modo mágico, sino que cuenta con nuestra libertad. Nos ofrece con el Bautismo un don para toda la vida, un sello en nuestra alma; los padres y padrinos lo piden para el niño, ya que desean lo mejor para él, pero llegará un momento en el que los bautizados deberán ejercer la libertad de aceptar a Dios y amarlo con

todas sus fuerzas, y esto ya nadie podrá hacerlo por cada uno, que debe asumir personalmente la gracia que Dios le ha otorgado. El evangelista nos dice en la misa de este domingo que cuando Jesús de Nazaret fue bautizado salió una voz de lo alto que le dijo: «Tú eres mi Hijo predilecto» (Lc, 3,22). Eso mismo nos dice a todos, ya que hemos sido incorporados a la familia de Dios, en la comunión con la Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo, en cuyo nombre hemos recibido el agua de salvación. Con esta fiesta termina el ciclo litúrgico de la Navidad. Deseo que mantengamos durante todo el año el espíritu navideño; que recordemos que un día fuimos bautizados y que pertenecemos a este Dios amoroso que nos abraza desde que nacemos.

La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

EL ANIVERSARIO CULMINARÁ CON LA INAUGURACIÓ

El año de los «Manaies»

Víctor Gay

Girona

Fotos: Àngel Almazan

El Viernes Santo de 1940 salían con la procesión del Santo Entierro una treintena de chicos que recuperaban una de las tradiciones más arraigadas en la ciudad: los *Manaies*, con su «capitán» al frente.

La procesión se había interrumpido en los años de la República y desapareció durante los años de la guerra civil. Los *Manaies* que abrían el desfile procedían del municipio vecino de Sant Daniel, actualmente integrado en el de la capital. Tan arraigada estaba la tradición que, al bautizar a un niño en aquella parroquia, el celebrante preguntaba: «¿Es un *manaia* o una *niña*?»

En aquel año de 1940, un pequeño grupo de jóvenes decidieron que se organizarían como *Manaies*, a base de unas vestimentas teatrales alquiladas en Barcelona, para recuperar la estructura original de la procesión. Desde aquel año los *Manaies* no han dejado de salir. La efeméride del 75º aniversario culminará la próxima Semana Santa, a pesar de que se inició en la de 2014. Por tanto, se vive un verdadero Año *Manaia*. De aquellos jóvenes uno todavía está con nosotros.

Identificados con la ciudad y su Semana Santa

«Gerundense y *Manaia*, dos veces gerundense», escribe el presidente de la Diputación en el libro *Manaies de Girona, 75 anys*, que ha editado la corporación y que se presentará el próximo 28 de febrero.

En efecto, a pesar de que los «legionarios» que desfilan sólo son un centenar largo, los vínculos con la esencia de la ciudad son muy profundos. Sin embargo, ¿quiénes son los *Manaies*? «Un colectivo ciudadano, un grupo de personas ilusionadas, solidarias y comprometidas con la ciudad, donde todo el mundo tiene cabida y debe sentirse acogido», afirma uno de los ex presidentes en el citado libro. Y es cierto. En las diferentes *optiades* (equivalente a una sección de una compañía militar de infantería), una treintena de hombres, encontramos a personas de origen social muy diferente: profesionales y menestrales, tenderos y funcionarios, de pensamiento distinto en política, pero identificados con el Manípulo y la ciudad.

Igualmente los *Manaies* son una parte de la Cofradía de Jesús Crucificado, que tiene una potente sección de vestas. Desfilan con los dos misterios y en el transcurso del año llevan a cabo una serie de actividades sociales, culturales y religiosas. Unos y otros superan los ocho centenares de cofrades. Precisamente en el difícil período posconciliar, en relación con estas manifestaciones de religiosidad popular y



¿Quiénes son los «Manaies»?
Un colectivo ciudadano, un grupo
de personas ilusionadas, solidarias
y comprometidas con la ciudad

«Manaies» desfilando por las escaleras de la catedral de Girona.



Salida de la procesión del Santo Entierro del Viernes Santo.

N DE UN MONUMENTO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD



Sección de vestas de la Cofradía de Jesús Crucificado.



Detalles del «castrum», en la capilla de San Lucas.

tradicional que amenazaron el futuro de la procesión, la cofradía garantizó que seguiría desfilando y al hacerlo garantizó la actual realidad de la procesión del Santo Entierro y la docena de cofradías que la componen.

Una fuerza evangelizadora

Los *Manaies*, su sección de vestas, y del mismo modo las demás cofradías no tendrían sentido sin este componente de dar testimonio de una fe y una identificación con el misterio de la redención desde el sacrificio de la cruz. Precisamente los *Manaies* se identifican con Cristo crucificado. El obispo de Girona, Francesc Pardo, tanto en su escrito en el libro conmemorativo como ya lo hizo en el pregón de la Semana Santa del primer año que estaba al frente de la diócesis, recuerda el papel de los militares romanos en torno a la Pasión: si bien escoltaron el primer Vía Crucis, quien también primero proclamó la divinidad de Jesús fue aquel centurión que exclamó: «Verdaderamente este hombre era Hijo de Dios.»

Los *Manaies* no salen cada Semana Santa por el hecho de que les gusta vestirse de «legionarios» romanos, a pesar de la fidelidad histórica de sus uniformes, sino que lo hacen para dar testimonio de una fe.

Una estructura interna singular

En el año 1942 se constituye la Pía Unión que se convertirá en cofradía en 1947 ya con las secciones de *Manaies* y vestas. Los primeros se estructuran internamente siguiendo un modelo idéntico a las legiones romanas: la centuria tiene tres *optiadas*, más una banda y los llamados *potentiores*, que corresponderían a los actuales «gastadores» (los soldados más robustos), los guiones de cada *op-*



Hornacina donde se ha situado la nueva imagen de san Pablo ermitaño, el patrono de los «Manaies», obra del médico y cofrade Dr. Trull.

PROGRAMA DE ACTOS

8 DE FEBRERO: misa en la catedral, presidida por el obispo Francesc, en sufragio de todos los cofrades difuntos

23 DE FEBRERO: se hacen públicos los carteles infantiles premiados en un concurso. El ganador será el cartel oficial de la Cofradía de Semana Santa de 2016

28 DE FEBRERO: presentación del libro *Manaies de Girona, 75 anys*, editado por la Diputación de Girona

3, 10 Y 17 DE MARZO: ciclo de conferencias que abrirá el P. abad de Montserrat

6 DE MARZO: veredicto del concurso de fotografías, tema *Manaies* y Semana Santa de Girona

7 DE MARZO: entrega de diplomas a los pendonistas de la Cofradía

24 DE MARZO: concentración en Girona de *Manaies*, Armados y Estafermos de las comarcas de Girona

29 DE MARZO: concierto conmemorativo en el Auditorio de Girona

1 DE ABRIL: inauguración de la plaza de los *Manaies*

10 DE ABRIL: clausura de los actos conmemorativos

tiada y el abanderado, todos comandados por el centurión y escoltado por los *equites*, es decir, unidades a caballo.

Para integrarse en el Manípulo, sólo deben cumplirse dos condiciones: ser chico y poder mantener la lanza (unos cuatro kilos) y hacer «instrucción», cada lunes y martes santo por la tarde, a la sombra de la catedral y durante dos horas aprender a desfilarse y los movimientos de *optiada*.

El miércoles santo, la cofradía sale para entregar el pendón al pendonista. Antes de la salida, se pasa lista y los *Manaies* se integran en las correspondientes *optiadas*. Operación que se repetirá el Viernes Santo. Cada salida puntúa y se adquiere antigüedad (que como en toda «milicia» es un grado). Normalmente la demanda supera el número de plazas y hay que esperar (a veces bastantes años) para tener plaza de *manaia*.

Manípulo y cofradía tienen su sede, llamada *castrum* (cuartel), en la capilla de San Lucas situada entre la seo y la basílica de San Félix y que se convierte en uno de los referentes a visitar en los recorridos turísticos de la ciudad con momentos especiales, como el Templo de Flores (primero de mayo) y también durante la Semana Santa. Los *Manaies* tienen dedicada una calle en la ciudad. Está situada a la izquierda de la escalinata de la catedral (de cara a la fachada). No es ninguna casualidad, ya que esta vía da acceso a los sótanos de la seo que acogió la Cofradía y sus Misterios o pasos, durante un tiempo. Pero al alcanzar este hito de los 75 años de salidas ininterrumpidas, el Ayuntamiento se añade a las celebraciones dedicando una céntrica plaza a los *Manaies*, espacio donde se situará un monumento que se ha encargado al artista y académico Domènec Fita, que tiene obras importantes en la barcelonesa basílica de la Sagrada Familia.

En estos momentos la obra se está realizando, a base de piedra de Girona, hierro corten y elementos de jardinería.

De la cabalgata de Reyes a Corpus

La Cofradía de Jesús Crucificado hace más de medio siglo que por encargo del Ayuntamiento se responsabiliza de organizar la cabalgata de Reyes en la ciudad. Lo hacen desinteresadamente y la participación es decidida, hasta el punto de que también tienen «listas de espera».

TV3 se ha añadido a las celebraciones de este 75º aniversario y la cabalgata que ha ofrecido en la tarde del 5 de enero ha sido la de Girona. También los *Manaies* son los pioneros en la recuperación de otra de las grandes procesiones gerundenses: la del Corpus, que actualmente realiza un breve recorrido entre la catedral y la basílica de San Félix. La cofradía *manaia* ha restablecido la tradición de las alfombras de flores, a la que se han añadido otras cofradías y entidades de Iglesia.

Y todavía podríamos añadir la fiesta de San Pablo ermitaño, cada 15 de enero, patrono de la Cofradía. Precisamente uno de los hitos del programa de este año fue situar la imagen del santo en una hornacina de la fachada del *castrum*.

Con todas estas y otras actividades la cofradía quiere remarcar su referente como entidad de Iglesia y su vocación de servicio a la ciudad. Por todo ello, ¡felicidades!

Epifanía: Dios se manifiesta

F. Xavier Parés Saltor

Delegado diocesano
de Liturgia d'Urgell
xpares@bisbaturgell.org



Doce días después de Navidad, la Iglesia celebra la Epifanía. Esta semana los cristianos la hemos celebrado como un eco del misterio de Navidad, ya que las dos fiestas conmemoran el mismo misterio del nacimiento o manifestación del Mesías, hijo de Dios. Los cristianos de Oriente resaltan más la Epifanía, mientras que los de Occidente potenciamos más la Navidad. Son fiestas que se enriquecen y se complementan mutuamente. La Navidad acentúa más la venida o nacimiento de Jesús, mientras que la Epifanía subraya la manifestación del misterio. Aunque la Epifanía es una fiesta de origen oriental desde el siglo IV, fue también acogida en la Iglesia de Roma y en todo el Occidente, que celebraba la Navidad el día 25 de diciembre. También la Navidad fue celebrada, muy pronto, en las Iglesias de Oriente. La Epifanía es una fiesta que ha experimentado una cierta evolución debido a la influencia de la Navidad. La manifestación epifánica celebra el nacimiento de Jesús y su reconocimiento en todo el mundo, tanto por parte de los más sencillos y humildes como son los pastores, y también de los más inteligentes y poderosos, como son los Magos; incluyendo la gran manifestación que Dios Padre y el Espíritu, hacen del Hijo Jesús en el bautismo del Jordán. San Pablo lo expresa muy bien cuando dice: la gracia que nos fue dada en Cristo Jesús antes de los tiempos eternos, se ha manifestado ahora en la manifestación de nuestro Salvador Jesucristo (2 Tm 1,10). La venida de Jesús a la tierra es la gran Epifanía de la Salvación de Dios en su Hijo, que sigue manifestándose en

el bautismo del Jordán, en las bodas de Caná, y de muchas otras formas y «signos» a lo largo de su vida, manifestando su poder y su gloria. Cuando la fiesta de la Epifanía se popularizó, se le añadieron las tres figuras de los magos que buscaban la cuna de Jesús, en Belén. Se les pusieron nombres y se les convirtió en reyes. Los sabios de oriente representan las naciones gentiles del mundo, y simbolizan la vocación de todos los hombres a la única Iglesia de Cristo. Dios no se manifiesta sólo a un pueblo privilegiado sino a todos los pueblos del mundo. La raza humana forma una sola familia ya que el amor de Dios abraza a la humanidad entera. San Pablo nos los explica en la segunda lectura de la misa de la Epifanía, cuando dice: por el evangelio, todos los pueblos, en Jesucristo, tienen parte en la misma herencia, forman un mismo cuerpo y comparten la misma promesa (Ef 3,6). Y el papa san León, el grande, en la homilía del oficio de lecturas de esta fiesta también dice: que en los tres magos adoren todos los pueblos al autor del universo; que Dios sea conocido no sólo en la Judea, sino en todo el mundo, porque en todas partes su nombre sea magnificado.

La liturgia de la Epifanía, como hemos dicho, incluye otras manifestaciones de la divinidad de Jesús, que las encontramos muy bien descritas en la antífona del Magnificat de las vísperas de esta fiesta: «Celebramos un día santificado por tres milagros: hoy, la estrella guió a los magos al pesebre; hoy, en las bodas, el agua fue convertida en vino; hoy, Cristo, para salvarnos, quiso ser

bautizado por Juan en el Jordán, aleluya.» Por lo tanto, no solamente se manifiesta en su humanidad sino también en sus obras y milagros. Quiso iniciar su vida pública con el bautismo del Jordán, donde el Padre y el Espíritu lo manifestaron como Hijo de Dios: «Tú eres mi Hijo amado, mi predilecto» (Jn 1,29). Jesús se había puesto a la cola de los pecadores para demostrar su humildad y sumisión al Padre, así daba testimonio de su amor al Padre y a la humanidad que había venido a salvar. Por el bautismo inició su ministerio público como Mesías. Su muerte en cruz y su gloriosa resurrección, fue la mayor manifestación de Jesús como Hijo de Dios y salvador de la humanidad. Y después de la resurrección y ascensión al cielo, envió el Espíritu que se manifestó a todo el pueblo, y quedaron bautizados y confirmados todos los creyentes. Por esto el siguiente domingo, después de la Epifanía, la Iglesia celebra el bautismo de Jesús, conmemorando también nuestro bautismo como hijos adoptivos de Dios.

El milagro de las bodas de Caná es la tercera manifestación epifánica de la divinidad de Jesús, que realiza su primer milagro convirtiendo el agua en vino. Es así como manifestó su gloria y sus discípulos creyeron en Él (cf Jn 2,11). El vino nuevo que Jesús regala a su esposa, la Iglesia, es la bebida sacramental y salvadora que compartimos los cristianos. Con la solemnidad de la Epifanía cerramos las fiestas de Navidad. Dios se nos manifiesta una vez más, nos purifica con las aguas bautismales del Jordán y nos alimenta con el nuevo vino del banquete eucarístico.

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Santa Margarita Bourgeoys



- ✓ **Nacida en Troyes, Francia, en 1620**
- ✓ **Fundadora de la Congregación de Notre Dame**
- ✓ **Dedicada a la educación de jóvenes, pobres e indígenas de Quebec**
- ✓ **Murió en Montreal, Quebec, en 1700**
- ✓ **Canonizada en el año 1982 por Juan Pablo II**

Esta santa francesa tuvo una juventud difícil, porque se tuvo que encargar de educar a sus hermanos menores cuando sus padres faltaron. Cuando sus hermanos fueron ya mayores para valerse por ellos mismos Margarita Bourgeoys se planteó qué quería Dios para ella en esta vida. Aún sin tenerlo claro del todo supo que en Quebec, entonces colonia francesa, faltaban profesores, y en 1653 decidió embarcarse.

En este territorio americano esta santa construyó una capilla dedicada a la Virgen y una primera escuela. Logró que se le sumaran varias profesoras y aparte de dar clase, sus actividades incluían la evangelización y la ayuda social para los más necesitados y las poblaciones indígenas. Poco a poco la vocación religiosa nació en el alma de santa Margarita Bourgeoys y en 1670 fundó la congregación de Notre Dame con algunas de sus compañeras profesoras. Pronto tuvieron más vocaciones, algunas de ellas chicas indígenas. Dedicó el resto de su vida a la oración, la evangelización y la educación.

Barcelona

Treinta años de «Raíces cristianas de Cataluña»

El 15 de enero se celebra una mesa redonda en el Palau Robert de Barcelona

Redacció

Barcelona

El próximo 15 de enero, y en el marco de los actos de homenaje a la figura del obispo Joan Carrera Planas, se celebrará en el Palau Robert de Barcelona una mesa redonda sobre los 30 años de la publicación de la carta pastoral de los obispos catalanes más citada: *Raíces Cristianas de Cataluña*.

No es extraño que se haya vinculado al obispo Joan Carrera (1930-2008) con esta efeméride, ya que fue el redactor principal del esbozo de un documento donde los obispos reconocían la realidad nacional de Cataluña y cómo el cristianismo le ha dado forma.

Efectivamente, en el año 1985 vio la luz un documento del episcopado catalán sobre la personalidad de Cataluña, su historia conformada por el cristianismo y los retos a los que en aquel momento era preciso responder como la necesidad de justicia social y de integración de los recién llegados. El contexto en el que fue gestado y presentado el documento *Raíces Cristianas de Cataluña* era el del milenario de Cataluña, la transición hacia la democracia (hacia diez años de la muerte del dictador Franco) y la restauración de la autonomía política del pueblo catalán hecha realidad con el Estatut de 1979.

Entonces, los obispos de Cataluña eran Ramon Torrella, arzobispo de Tarragona y primado, Narcís Jubany, cardenal arzobispo de Barcelona; Jaume Camprodon, obispo de Girona; Ramon Malla, obispo de Lleida; Miquel Moncadas, obispo de Solsona; Ricard Maria Carles, obispo de Tortosa; Joan Martí Alanís, obispo de Urgell; Josep Maria Guix, obispo de Vic, y Ramon Daumal y Josep Alemany, obispos auxiliares de Barcelona.

Joan Carrera no era entonces todavía obispo (sería ordenado obispo auxiliar de Barcelona en el año 1991), pero fue quien recibió el encargo de redactarlo a instancias del obispo Ramon Torrella. Jaume Camprodon, el único obispo de entonces que todavía vive, recuerda aquellos hechos en el libro *Joan Carrera. Un bisbe del poble*, de Joaquim Ferrer y Francesc Teruel, de Editorial Mediterrània.

«Torrella», recuerda el obispo emérito de Girona, «propuso encarar el texto de aquel documento a Mn. Joan Carrera. Se aceptó. Poco tiempo después, Carrera presentó el documento explicando sus características. Se estudió la propuesta, se reflexionó sobre ello, se realizaron algunas enmiendas, pocas, sólo pequeñas correcciones. Carrera todavía volvió a participar en otra de las reuniones conjuntas de los



«Como obispos de la Iglesia en Cataluña, encarnada en este pueblo, damos fe de la realidad nacional de Cataluña, plasmada a lo largo de un milenio de historia»

La Comisión Memorial obispo Joan Carrera organiza el 15 de enero la mesa redonda *Iglesia y Cataluña: 30 años de la carta pastoral «Raíces Cristianas de Cataluña»*, en el marco de la exposición *Un ahora mismo... Para siempre*, dedicada al obispo Carrera, que se presenta en el Palau Robert del 9 al 18 de enero. El acto tendrá lugar en la Sala de Actos de Les Cotxeres, a las 19 horas.

En la mesa redonda, moderada por el director y presentador del programa de televisión *Signes dels temps* de TV3, Francesc Rosaura, intervendrán el director general de Asuntos Religiosos, Enric Vendrell; el ex presidente del Parlamento de Cataluña Joan Rigol; el sociólogo y doctor en Ciencias Económicas Salvador Cardús y el director de *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel, Mn. Jaume Aymar.

obispos. Todos coincidieron en decir que el documento era sólido y que arrancaba desde las raíces hasta los problemas actuales. Y se aprobó el 27 de diciembre de 1985, festividad de san Juan Evangelista».

Este documento ha sido desde entonces referencia para los obispos de Cataluña. Con fecha 21 de enero de 2011, y coincidiendo con el 25º aniversario de *Raíces*, los obispos de Cataluña se reafirmaron con el documento *Al servicio de nuestro pueblo*.

Realidad nacional de Cataluña

El documento *Raíces Cristianas de Cataluña* se inicia con unas palabras introductorias en las que sitúa el contexto histórico, político y social del momento: «Hace ya un milenio que Cataluña, nacida políticamente del tronco europeo carolingio y proyectada a partir de la Marca Hispánica, se desprendía de toda sumisión ultrapirenaica y emprendía su propio camino a través de la historia. Mil años después, hoy, nuestro pueblo vive también una situación nueva.»

En el segundo punto, *El hecho de la nacionalidad catalana*, los obispos proclaman: «Como obispos de la Iglesia en Cataluña, encarnada en este pueblo, damos fe de la realidad nacional de Cataluña, plasmada a lo largo de un milenio de historia y también reclamamos para ella la aplicación de la doctrina del magisterio eclesial: los derechos y los valores culturales de las minorías étnicas dentro de un Estado, de los pueblos y de las naciones o nacionalidades, han de ser respetados absolutamente e incluso promovidos por los estados, los cuales no pueden de ninguna manera, según derecho y justicia, perseguirlos, destruirlos o asimilarlos a otra cultura mayoritaria.»

Más adelante añaden todavía: «Los pueblos que, como es el caso de Cataluña, tienen conciencia de su historia anterior a la formación del Estado y mantienen juntamente con esta conciencia, una cultura y una lengua propias que no son las mayoritarias del Estado, guardan viva la convicción de que no provienen de la división administrativa de un Estado-Nación, sino que son un componente con personalidad propia de un Estado plurinacional. Esta conciencia de ser una realidad nacional previa que confluye con otras para la formación de un Estado es lo que da sentido nacional a nuestro país y hace que la autonomía y las instituciones propias que con ella han retornado sean vividas no como una moda política, sino como respuesta a unas aspiraciones históricas, profundas e irrenunciables.»

Barcelona

Relevo en la dirección del Instituto Borja de Bioética

Montserrat Esquerda, nueva directora general

Redacción
Barcelona

El Patronato del Instituto Borja de Bioética (IBB) – Universidad Ramón Llull (URL) ha designado a Montserrat Esquerda nueva directora general. El rector de la URL, Josep M. Garrell, tal y como prevén los estatutos de la URL, ha procedido a su nombramiento. Paralelamente, el Patronato del IBB también ha nombrado a Helena Roig nueva directora adjunta de la institución. Por su parte, Núria Terribas, hasta hace poco directora del Instituto Borja de Bioética, se ha despedido después de más de veinte años trabajando para esta institución. «Ha sido una etapa apasionante de mi vida profesional, que me ha permitido al mismo tiempo aprender y aportar a la sociedad la reflexión y el diálogo bioético tal y como nuestro fundador, Dr. Francesc Abel, s.j., inició y lideró durante muchos años», ha escrito Terribas en una carta de despedida. «Estoy segura —ha proseguido— de que el Instituto seguirá siendo bandera de la bioética, respetuosa con la pluralidad moral de nuestra sociedad, pero también con rigor y criterio, tal y como es exigible a una institución académica, y desde los valores que inspiraron su creación en el año 1976.»

MONTSERRAT
ESQUERDA



La nueva directora general es licenciada en Medicina y Cirugía por la Universidad de Lleida, especialista en Pediatría. Licenciada en Psicología por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Doctora en Medicina por la Universidad Autónoma de Barcelona y Máster en Bioética y Derecho por la Universidad de Barcelona.

Es miembro de la Academia de Ciencias Médicas de Cataluña y Baleares, de la Sociedad Catalana de Pediatría, de la Sociedad Catalana de Bioética y presidenta de la Comisión Deontológica del Colegio de Médicos de Lleida, entre otros. Es delegada diocesana de Pastoral de la Salud y vicepresidenta estatal de Prosac (Profesionales sanitarios cristianos). En el ámbito clínico actualmente es médico facultativo pediatra del Centro de Salud Mental Infanto-Juvenil de San Juan de Dios de Lleida.

HELENA ROIG



La nueva directora adjunta es licenciada en Medicina por la Universidad de Barcelona y especialista en Medicina de Familia y Comunitaria (MFIC). En el ámbito académico es máster universitario en Bioética por el Instituto Borja de Bioética-URL. Ha sido doctora de Familia del ICS y tutora docente de la Unidad Docente de MFIC Barcelona —ICS. Miembro de la Comisión de Deontología del Colegio Oficial de Médicos de Barcelona, y vocal de la Junta de la Sección de Médicos Internos Residentes del COMB y en diferentes Comités Científicos y Organizadores.

Opinión

La utopía cristiana

Josep Gil i Ribas
Sacerdote



El pensamiento cristiano debe saber colocarse en la frontera que separa y al mismo tiempo une la ortodoxia y la heterodoxia y en la frontera que separa y al mismo tiempo une lo sagrado y lo profano. Yo diría que, en el campo de la teología, pensamiento fronterizo es el pensamiento que quiere pensar la fe desde las categorías utilizadas por el pensamiento no teológico, como las categorías de los pobres, de la laicidad o de la mujer. En relación con la heterodoxia, siempre he pensado que se trata de un pensamiento que nunca se puede dejar de lado: la heterodoxia, cualquier heterodoxia, es un exceso desaprovechado. El cristianismo vive de la utopía del Reino de Dios. El lugar desde donde el cristianismo contempla el advenimiento del Reino de Dios es la frontera del sufrimiento, del mal y de la muerte, una frontera que a menudo se abalanza sobre los espacios que la fe parece que tiene como seguros e instala la semilla de la insatisfacción y de la duda. La utopía cristiana no contempla la instauración triunfal de una ideología, sino el advenimiento del Hombre (del «Hijo de hombre», en lenguaje bíblico), un advenimiento ciertamente «mítico», pero que, por eso mismo, permite situar en el lugar que les corresponde a los valores humanos, por encima de los valores científicos y técnicos. Según el lenguaje bíblico, el «Hijo de hombre» baja del cielo. «Bajar» o «descender» es una expresión que pone de manifiesto que lo divino habita en lo humano, desde la perspectiva del mundo como casa de Dios; y el «cielo» no es un lugar, sino un sinónimo de Dios y del ámbito de su influencia. Cabe señalar que, según el paradigma evangélico sólo hay un «cielo»: el hombre Jesús, en el que la divinidad habita «corporalmente». Es por esta razón que, según el lenguaje cristiano, esta utopía se concreta en la *parusía* o «venida gloriosa» del Señor Jesús, el primer resucitado de entre los muertos, el «último día».

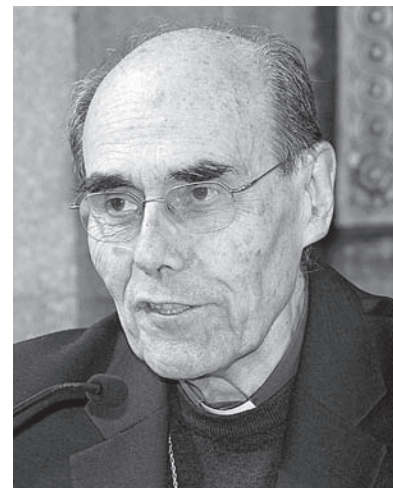
Este acontecimiento, que ocupa el centro de interés del cristianismo, se anticipa en cualquier acontecimiento de crisis que el ser humano puede vivir. Y la Iglesia cristiana lo celebra en su liturgia, especialmente en la sinaxis eucarística, donde, en la fragilidad y debilidad del pan y del vino, la fe cristiana ve la presencia sacramental del Resucitado-que-volverá. Ella misma, la Iglesia, se entiende como sacramento, es decir, como presencia anticipada (y vulnerable) de los bienes que ella misma, con deseo, espera.

El I Memorial Pere Tena, otorgado a la Abadía de Montserrat

Redacción
Barcelona

El Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona (CPL) ha decidido otorgar el primer Memorial Pere Tena de Pastoral Litúrgica a la Abadía de Montserrat por toda la labor que desde siempre ha realizado y sigue realizando tanto en el ámbito celebrativo, como en el de reflexión y estudio, como de divulgación de la Liturgia y de la Pastoral Litúrgica. Y coincidiendo, además, con el centenario de la celebración del Primer Congreso Litúrgico de Montserrat, que tuvo lugar en el año 1915.

El acto de proclamación y entrega tendrá lugar en el monasterio de Montserrat el día del primer aniversario de



Agustí Codinach

la muerte del obispo Tena, el martes 10 de febrero, fiesta, además, de Santa Escolástica, hermana de san Benito.

Este Memorial tiene como objetivo mantener viva la memoria del obispo Tena como pedagogo de la liturgia, dar relieve a todo lo que ayuda a vivir la liturgia de la Iglesia en el mundo actual, y recordar de manera constante

la importancia de la pastoral litúrgica en la vida cristiana. Una vez al año, el Memorial distinguirá a una persona, grupo de personas, entidad, actividad, obra o publicación, que haya sido o sea significativa en el trabajo de la pastoral litúrgica, en la línea abierta por el Concilio Vaticano II.



RESIDENCIA DE ANCIANOS PRUDENCIO MIRALLES

pequeña **gran** residencia.

Pequeña (hay plazas para 16 personas), **grande** (los residentes la hacen grande).

Plazas disponibles, ambiente familiar

NIF: G-08862781 - Los donativos desgravan un 20% del total del IRPF (Ley 30/94)
 www.residenciapmiralles.org e-mail: residenciapmiralles@telefonica.net
 Trafalgar, 39, 5º - 08010 Barcelona Tel. 932 681 867 - Fax 932 684 356

Lleida

Las personas sin hogar tendrán un centro de día en el Mercado de Santa Teresa

Empezará a funcionar a partir de 2016

Jordi Pérez
Lleida

El antiguo mercado de Santa Teresa acogerá un centro de día para personas sin hogar, que comenzará a funcionar a partir de 2016 y que estará gestionado por el consorcio formado por la Paeria, el obispado, Cáritas diocesana de Lleida y Arrels Sant Ignasi.

El *paer en cap*, Àngel Ros; el obispo de Lleida, Mons. Joan Piris, y el presidente de la fundación Arrels Sant Ignasi, el padre Juan Sunol, presentaron el proyecto el viernes 19 de diciembre, en la Paeria.

El alcalde Ros explicó que el Consorcio de Atención a Personas sin Hogar de Lérida «va más allá de la acogida y prestaciones de necesidades básicas y busca la plena integración y recuperación de estas personas».

El nuevo Centro de Día tendrá una clara vocación de integración y recuperación de las personas en todos los sentidos, pondrá énfasis en funciones de atención social, inserción laboral, servicios de psicopedagogía, formación y, también, un espacio residencial.

El obispo de Lleida puso de manifiesto que «esta gran noticia se incluirá dentro del entramado de recursos de atención social que existe en Lleida», una ciudad «que tiene plenamente consolidado el trabajo en red en materia social, cuenta con una buena cobertura social. No se trata de sustituir, sino de complementar», según Mons. Piris.

El padre Juan Sunyol, por su parte, añadió que estamos ante un cambio de concepto, ya que «el nuevo equipamiento ofrecerá un itinerario de seguimiento, crecimiento y empoderamiento de las personas sin hogar y



El alcalde y el obispo de Lleida, en el centro, en el acto de presentación.

El nuevo equipamiento ofrecerá un itinerario de seguimiento, crecimiento y empoderamiento de las personas sin hogar

no sólo un servicio de alojamiento». En este sentido hay que destacar que la atención se prestará desde equipos multidisciplinares, formados por trabajadores sociales, educadores y profesionales de las diferentes áreas de atención a las

personas de servicios profesionalizados y voluntariado.

El Centro de Día para Personas sin Hogar en Lleida será posible gracias a los ingresos generados por la venta del inmueble Villa Torregrosa en San Sebastián —un millón de euros—, que hasta hace unos meses era propiedad de la Paeria en virtud de una herencia que determinaba que debía destinarse a fines benéficos.

En estos momentos se ha encargado el informe técnico al arquitecto Jaume Terés, que debe determinar si el antiguo mercado de Santa Teresa se ha de rehabilitar o, por el contrario, se ha de derribar. Se prevé que, durante el

año 2016, el nuevo Centro de Día para Personas sin Hogar pueda estar operativo.

En la actualidad, hay contabilizadas entre 30 y 40 personas sin techo, que pernocan en la calle, y unas 660 sin hogar, que subsisten con gran precariedad, según datos de Arrels.

El alcalde Ros señaló que Lleida es la población catalana que dedica mayor presupuesto a actuaciones de protección y promoción social. De acuerdo con los datos del Ministerio de Hacienda y

de Administraciones Públicas, en 2013 Lleida destinó 185,43 euros por habitante a este concepto.

El alcalde también diferenció el futuro centro de día del servicio que actualmente realiza la fundación Jericó, la cual desarrolla las tareas de albergue en la calle Tallada. La pasada noche pernocaron en él 45 personas, aunque se espera que en las noches de más frío pueda acoger hasta 80.

Al acto también asistieron la teniente de alcalde y concejala de Bienestar Social, Montse Mínguez; el concejal del Centro Histórico, Félix Larrosa, y la responsable de Igualdad en el consistorio, M. Rosa Ball.

La Paeria aporta 50.000 euros a los Hogares del Seminario

J.P. / Lleida

El Ayuntamiento y el obispado de Lleida han firmado un convenio de colaboración a través del cual la Paeria donará 50.000 euros al proyecto de las viviendas sociales de los Hogares del Seminario.

El alcalde de Lleida, Àngel Ros, y el vicario general de la diócesis, Mn. Ramon Prat, firmaron el convenio ante el secretario del Ayuntamiento y de un grupo de voluntarios en el piso piloto del edificio de la calle Maragall. El alcalde agradeció a la Iglesia el mensaje evangélico de sacar adelante este proyecto. «Una labor que no exime a las administraciones sobre las responsabilidades que tienen encomendadas en la política de vivienda pública», dijo Àngel Ros.

«Nuestra obligación es promover la

política de vivienda y los ciudadanos tienen el derecho a exigirnoslo, por eso cuando la sociedad civil hace un proyecto como el de los Hogares del Seminario, nuestra obligación es estar a su lado», manifestó el alcalde.

El alcalde Ros justificaba la participación en este proyecto y lo comparaba al firmado la misma semana con el Consorcio sobre las Personas sin Hogar, que prevé la construcción de un centro de día al antiguo mercado de Santa Teresa. «Nuestra respuesta debe estructurarse en unir las tareas de la sociedad y del gobierno. Construir un futuro de convivencia es un deber de todo gobierno, por eso valoramos la labor que realiza en este terreno la Iglesia», comentó el alcalde finalizado el acto de firma del convenio.

Por su parte, el vicario general quiso



El alcalde y el vicario general, en el momento de la firma.

mostrar el agradecimiento al Ayuntamiento y destacó tres cosas: que era motivo de satisfacción que la sociedad civil se anime en proyectos que trabajan por el bien común; que esta iniciativa había congregado a más de 200 per-

sonas, donde se habían encontrado creyentes y humanistas, y que bajo un mismo techo, el del edificio del Seminario, se reunieran el diálogo de la fe y la cultura, a través del IREL, y el de la Iglesia samaritana, la de los que sufren.

P. Marc Taxonera

P. Josep-Miquel Bausset
 Monje de Montserrat

Cuando en septiembre de 1984 entré en Montserrat, mi maestro de novicios, el P. Josep M. Soler, me asignó como lugar de trabajo lo que todavía hoy llamamos «Colecciones», para ayudar a un monje, ya mayor y venerable, el Hno. Pere Damià Jutgar, en la conservación y clasificación de los documentos que hacían referencia a Montserrat: desde programas de romerías hasta crónicas del monasterio, y desde estampas y postales hasta medallas, periódicos y revistas que hablaran de nuestra comunidad.

Si bien mi «jefe» directo en las «Colecciones» era el Hno. Pere Damià, el monje responsable de esta sección, que formaba parte del Archivo, era el P. Marc Taxonera, un monje al que miraba como un niño mira a su padre, levantando los ojos bien arriba. Y es que su altura imponía, y su rostro serio y medio severo, aunque a veces risueño, también imponía respeto.

Poco a poco fui conociendo quién era aquel monje que, aparentemente, podía parecer callado y distante, pero que cuando lo descubrí te dabas cuenta de que estabas ante un pozo de sabiduría, con una memoria prodigiosa y con un sentido del humor muy peculiar.

Si la Iglesia catalana, como ha recordado estos días el capuchino P. Joan Botam, tenía «una voluntad solidaria por la defensa de los derechos humanos y la democracia», el P. Marc era una de las caras más visibles de esta Iglesia comprometida con el país y con la cultura y la lengua catalana. El P. Marc era el hombre *omnipresente*, como lo definió la escritora Montserrat Roig, debido a su compromiso y a su trabajo en el mundo asociativo, cultural e incluso político. Es por eso que fue fundador del Grupo Cristiano de Promoción y Defensa de los Derechos Humanos, miembro del Comité Ejecutivo de Justicia y Paz de Barcelona, y *alma mater* del Centro de Estudios Catalanes de la Universidad de la Sorbona-París IV y fundador de la Asociación de Archiveros de Cataluña.

Nacido en Barcelona el 12 de septiembre de 1919, entró en Montserrat el 5 de agosto de 1942. Director del Archivo de Montserrat y al mismo tiempo bibliotecario, el P. Marc, como ha dicho el P. abad Josep Maria Soler, ha sido un «testigo de muchos hechos de la transición política y de la historia reciente de nuestro país y de la Iglesia».

Con la muerte del P. Marc Taxonera desaparece uno de los monjes «decanos» de nuestro monasterio, que tuvo un papel importante «en la acogida de las personas y los grupos que se refugiaban en Montserrat para evitar una detención o para elaborar proyectos de ámbito político o social que prepararan un futuro democrático para nuestro país».



El P. Marc era una de las caras más visibles de esta Iglesia comprometida con el país y con la cultura y la lengua catalana

Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg



Entrevistes, debats, tertúlies, informació d'última hora, i propostes de servei. Una línia de programació que es manté puntualment fins a la nit, a 2 de 8, quan ja és possible fer una anàlisi dels fets del dia amb l'ajuda de destacades personalitats del món polític, econòmic o cultural.

Al final del dia la proposta de Ràdio Estel es basa en la informació, la tertúlia i el debat sobre els valors que formen part del nostre ideari. La família, el món dels discapacitats, l'economia, les ONG, la salut i altres entitats de servei.



actualitat
 Cultura
 Església
 Solidaritat
 on line
 Radioestel.cat
 a la carta



Durant moltes hores la programació de Ràdio Estel la configura una selecció musical que no es pot trobar enlloc més. Les millors versions d'alta cançó internacional anglosaxona alternen amb clàssics europeus d'altres idiomes, amb especial presència de temes cantats en català.

Cada dia, en hores diverses i formats diferents, oferim a la nostra audiència programes de caire religiós: la Missa, el Rosari, la lectura de l'Evangeli, Laudes i Vespres entre d'altres. La presència de Montserrat, Solius i Vallbona de les Monges és molt visible, així com les transmissions des de la Sagrada Família i la Catedral de Barcelona.



La obra teatral sobre Francisco Castelló llega a El Soleràs

El pueblo de la novia del beato acogió la sexta representación

Manel Marsan



Francisco Castelló (Òscar Campo) y Mariona Pelegrí (Raquel Castellà) en la escena del prometazgo.

Jordi Curcó
El Soleràs

La Sala Polivalente del pueblo de El Soleràs acogió el 8 de noviembre la sexta de las representaciones de la obra de teatro *Francesc Castelló visqué estimant i morí perdonant*, a cargo de unos veinte actores y actrices del grupo teatral TOAR de Lleida, dirigida por Enric Castells y con guión original del franciscano y periodista Francesc Gamissans, colaborador de *Catalunya Cristiana*.

La obra, sobre la vida y testimonio del beato Francisco Castelló, fue estrenada en el Teatro de la Academia Mariana de Lleida el 26 de octubre de 2006. Volvió a representarse en 2007 en Juneda, pueblo donde la madre del beato ejerció de maestra y él recibió la Primera Comunió. El 24 de febrero de 2013 regresó al Teatro Municipal de Balaguer, en la tercera de las representaciones, y el 1 de junio de 2014 en

el teatro de la Academia Mariana de Lleida, con motivo del centenario del nacimiento del beato.

El 26 de agosto fue de nuevo representada en la sala de actos del Hogar de Santa Teresa Jornet de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados de Aitona, con motivo de la fiesta de su fundadora e hija de este pueblo de El Segrià. Esta última representación en El Soleràs tenía que hacerse porque la novia del beato era hija de este pueblo de la comarca de Les Garrigues.

Francisco Castelló se enamoró de una chica, Maria Pelegrí i Esquerda, de Cal Farré de El Soleràs, tres años mayor que él. Maria era hija de una familia de buena posición y de tradición cristiana. Eran siete hermanos. Los dos más pequeños, Prudenci y Domènec, resultaron también muertos en los inicios de la guerra civil. El primero, con 18 años, el 31 de julio y el segundo, con 16 años, el 21 de agosto de 1936.

Ella era la cuarta de los siete her-

manos y ayudaba a su madre en los trabajos de casa, y también cuidaba de una tía que le era madrina. Era una mujer piadosa y de carácter serio y algo retraído. Sólo en la intimidad se le descubría un humor delicado y de buena pasta. Es decir, muy diferente del talante de Francisco, abierto, jovial, alegre y comunicativo.

Pese a algunas diferencias, ambos coincidían en la rectitud de comportamiento, el trato gentil y la nobleza de ideal. Por otra parte, Mariona, físicamente, era atractiva, alta de estatura y de un encanto que inspiraba serenidad y paz... Tenía inquietudes espirituales y estaba inscrita en la Acción Católica de Lleida.

Los Pelegrí, sobre todo la madre y los hijos —una vez en Lleida, donde fueron a vivir para facilitar los estudios de su hija Maria—, entablaron amistad con la tía y las hermanas de Francisco Castelló. Fue así como Francisco conoció a Maria, la cual pasó a ser para él *Mariona*, de ahora en adelante. Francisco estaba convencido de que Mariona era una joven de igual forma de ser que él y que podía satisfacer sus ansias de felicidad... pero sabía que otro joven la rondaba. Había que estar atento y precipitar algo las cosas. Ambos aceleraron sus propósitos y el 30 de mayo de 1936 formalizaron sus relaciones. Desde este momento serían prometidos. Para la ocasión, Francisco le regaló a Mariona una medalla escapulario de oro y una foto, precisamente la que ha sido más difundida y conocida de él.

Otra singular foto que nos ha llegado, gracias a los familiares de Mariona, es aquella donde los vemos a ambos paseando sonrientes y felices como dos enamorados por la calle Mayor de Lleida, la mañana del Domingo de Ramos de 1936. Unas fotografías que fueron proyectadas durante la

mencionada representación teatral.

Pese a estar el pueblo en plena recolección de la aceituna, la sala se llenó de gente de El Soleràs, además de otras personas venidas de los pueblos vecinos: Els Torms, Granyena de les Garrigues, e incluso Ulldemolins, para asistir a la puesta en escena de los siete cuadros que conforman el guión, que se inicia con un Francisco Castelló niño, saliendo de la escuela y haciendo alguna travesura. Sigue como estudiante de Química, de regreso a Lleida y reencontrándose con sus hermanas, los tres ya huérfanos de padre y madre. Una tercera escena, la más emocionante para el pueblo de El Soleràs, es cuando aparece Francisco Castelló como joven enamorado de su prometida Mariona, a la cual amó mucho, como lo prueba la carta que le dirigió pocas horas antes de morir.

Sigue un Francisco Castelló entregado en cuerpo y alma a los demás y valiente, con mucho coraje, dando testimonio de su fe en Cristo como militante de la Federación de Jóvenes Cristianos de Cataluña en unos momentos convulsos. La escena central es, sin duda, el juicio por un tribunal popular, su respuesta: «Sí, soy cristiano» y la injusta sentencia a pena de muerte, un 29 de septiembre de 1936. Un momento emocionante de la obra es cuando las dos hermanas y su tía Maria, además de Mariona, leen con emoción y sentimiento las últimas tres cartas que momentos antes de morir les escribió Francisco. El cuadro del fusilamiento estremece a todo el mundo y para concluir la obra, el estallido de gloria de su beatificación. El público aplaudió emocionado la representación y agradeció que hubiera sido posible haberla visto en este pueblo, gracias al esfuerzo que hizo el Ayuntamiento y la parroquia con la colaboración de la Comisión Pro Canonización del beato Francisco Castelló.

Finalizada la representación, el alcalde de El Soleràs, Jordi Segura, agradeció la participación del pueblo, así como el esfuerzo del TOAR para llevar a El Soleràs esta obra tan ligada a la memoria del pueblo. Asimismo el párroco, el salesiano Àngel Alegre, dio también las gracias por la oportunidad de haber conocido mucho más al beato Francisco Castelló y su testimonio de joven cristiano mediante la representación de esta obra.

Jordi Curcó, en nombre de la Comisión Pro Canonización, agradeció al pueblo de El Soleràs la acogida de la obra y citó una frase de la carta que el beato escribió a su novia poco antes de morir: «Siéntete orgullosa de mí. Te amo.» El ponente afirmó que esas palabras dirigidas a su prometida, ahora el beato las decía a todos los hijos de El Soleràs: «Sentíos orgullosos de este joven que se enamoró de una joven de vuestro pueblo. Desde entonces El Soleràs formó parte de la biografía de este beato que también os ama a vosotros. La motivación de su vida no fue otra que amar siempre a todos, entregando la vida y muriendo perdonando.»

Acabado el acto, un matrimonio procedente de Ulldemolins propuso al grupo TOAR la posibilidad de representar la obra en este pueblo de El Priorat, muy vinculado a la familia Castelló y donde el beato y su prometida fueron de excursión con un grupo de amigos el 28 de junio de 1936. En el itinerario visitaron también Cornudella, El Montsant y Siurana. Parece que ya se han iniciado los pasos para convertir esta iniciativa en realidad la próxima primavera, en la que sería la séptima de las representaciones.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda

T 93 318 14 95
F 93 412 44 55
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer

T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08020 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

Concierto de órgano en la catedral de Tarragona a beneficio de la restauración de la capilla de Santa Tecla

Fue interpretado por la veterana organista Montserrat Torrent



Montserrat Torrent con el alcalde Josep Fèlix Ballesteros; el vicario general, Mn. Joaquim Fortuny; el deán del Capítulo, Mons. Miquel Barbarà, i el organista de la catedral, Jordi Vergés.

Joan Boronat

Tarragona / Texto y fotos

La tarde del domingo 28 de diciembre, la catedral de Tarragona acogió un concierto de órgano extraordinario, interpretado por la prestigiosa organista Montserrat Torrent. Asistieron cerca de 400 personas, que llenaron la nave central del templo, en presencia del alcalde de la ciudad, Josep Fèlix Ballesteros, acompañado por el vicario general del arzobispado de Tarragona, Mn. Joaquim Fortuny, y el deán del Capítulo Catedral, Mons. Miquel Barbarà.

Para asistir había que comprar la entrada, recaudación que, una vez deducidos los gastos, servirá para empezar a recoger fondos para la financiación de las obras de restauración de la capilla de Santa Tecla de la catedral.

El organista de la catedral, Jordi Vergés, se mostró satisfecho por la numerosa concurrencia de público «en este concierto de la gran maestra de organistas, tan galardonada». Montserrat Torrent tocó por última vez el órgano de la catedral tarraconense en 1974, después de unas reformas incorporadas entonces al instrumento.

Ahora, cuarenta años después, Torrent, ha tocado el nuevo órgano, recuperada de una lesión fortuita. A lo largo de una hora, ofreció un repertorio musical basado en obras clásicas y contemporáneas relacionadas con la Navidad, de compositores como Francisco Correa de Arauxo, Bartolomeo Franzosini, Johann Sebastian Bach o Matteo Bonfiglioli. En la interpretación de la pieza *Puer natus est nobis*, del último compositor, la veterana Montserrat Torrent exhibió su gran talento a los teclados y a los pedales, haciendo sonar el magnífico órgano al más alto rendimiento musical.

Terminado el concierto, Montserrat Torrent bajó al crucero del templo para poder saludar al público que, maravillado, se acercó para felicitarla.

Organista y pedagoga

Montserrat Torrent i Serra nació en 1926 en Barcelona. Con 5 años inició su formación musical bajo la dirección de su madre, discípula del célebre pianista Enric Granados. Más tarde, estudió en la Academia Marshall. En 1939 retomó los estudios musicales y los finalizó en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona. En 1952 empezó sus estudios como organista con Paul Franck. Para ampliar su formación organística hizo cursos en Siena, París...

Además de su actividad como intérprete, ejerció la docencia en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona, donde fue la catedrática de órgano de 1958 a 1991. Fundó en el año 1962 la asociación Amigos del Órgano con la finalidad de dar a conocer la música pensada para este instrumento y la conservación de los órganos históricos. También colaboró con el Ars Musicae, grupo pionero dedicado a la interpretación con criterios históricos.

Campanarios

Iglesia de San Miguel en Montblanc

La población de Montblanc, capital de La Conca de Barberà, tiene una magnífica iglesia parroquial gótica, Santa María, con una brillante fachada barroca; por los motivos que sea quedó incompleta (más corta de lo previsto, cuatro tramos en vez de los siete proyectados) y sin campanario de torre. Tiene espadañas, sobre la fachada lateral y en el ábside, aquí con campanas, que llegan a los 36 metros de altura.

Hoy, por este motivo de faltarle un campanario de torre, hablamos de la excepcional iglesia de San Miguel, sufragánea de Santa María, levantada en el siglo XIII en estilo gótico y que aprovechó la fachada románica de la anterior. La nave de cinco tramos queda cubierta por un artesanado de gran calidad con pinturas góticas policromadas; descansa en cinco arcos diafragma. Mide 35 metros de largo y 15 por 15 de ancho y alto. La fachada tiene una portalada con tres arcadas en arco de medio punto y con bordón; descansan en una sencilla imposta y en dos finas columnitas por lado.



panario meramente funcional, sin ningún detalle estético destacable, pero impone por su dignidad.

El templo es una auténtica joya arquitectónica. Es digno de ser visitado, amado y conservado en las mejores condiciones.

Delfí Dalmau i Argemir



A media altura tiene un friso alternando sillares y vacíos. Los muros son de sillares de piedra grisácea clara bien escuadrados, pero hoy con un cierto desgaste por los efectos de la intemperie.

El campanario prismático todavía conserva un primer cuerpo románico alto sin aperturas hasta una modesta moldura que lo separa del cuerpo superior con la celda o estancia con campanas que parecen de una etapa más moderna; la celda queda abierta por ventanales en arco de medio punto, uno en cada cara. Lo corona una destacada cornisa moldurada con un tejado a cuatro vientos. Mide cerca de 30 metros; como la base no es demasiado destacada (4,20 de ancho) provoca que aparezca con una destacada esbeltez. Es un cam-

Presentación del doble CD «Habemus Papam»

Recoge la música de todas las celebraciones del cónclave de 2013

VIS

Ciudad del Vaticano

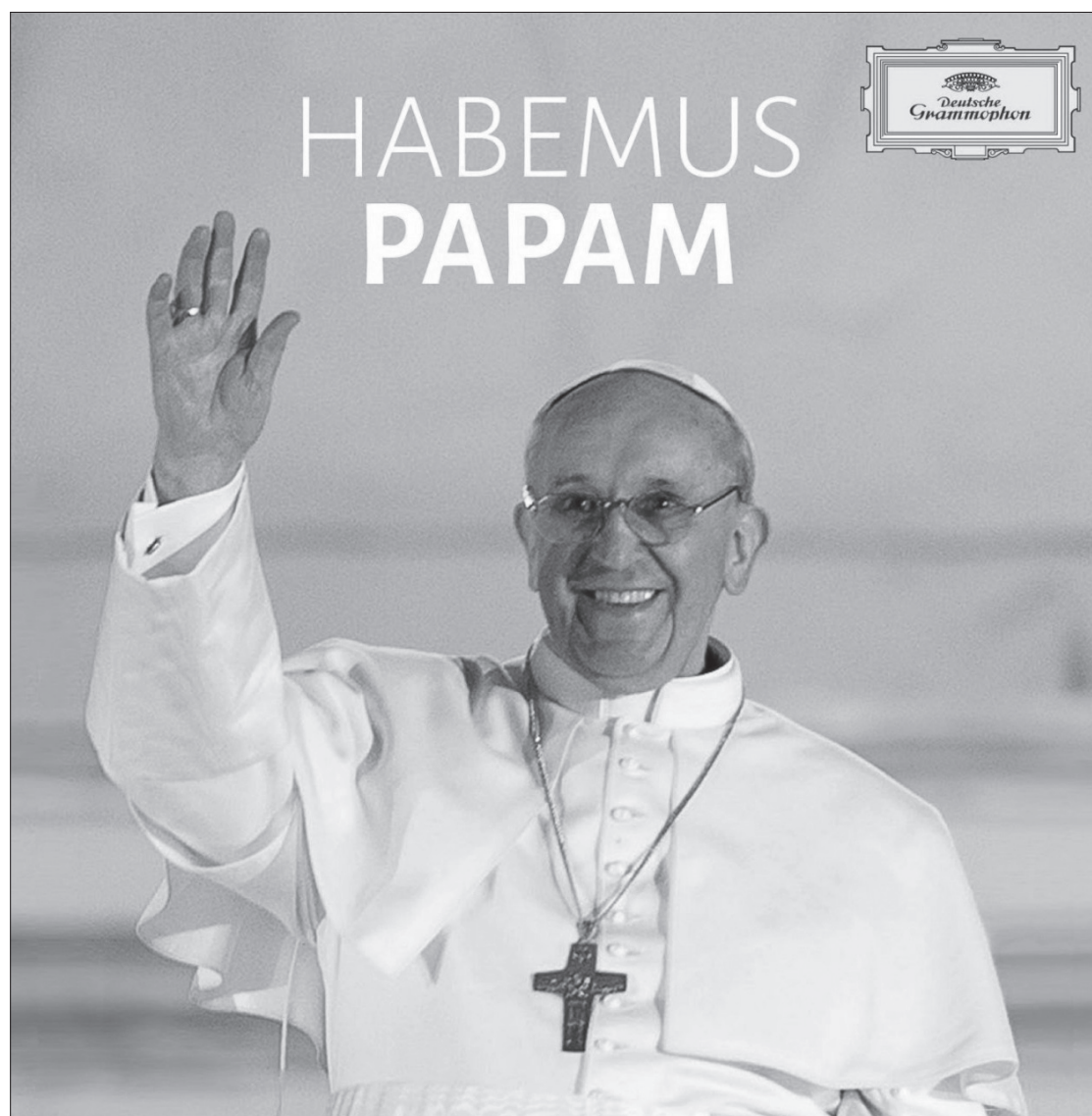
Recientemente se presentó, en la Oficina de Prensa de la Santa Sede, el doble CD *Habemus Papam*, publicado por Deutsche Grammophon, que recoge la música de todas las celebraciones del cónclave de 2013, ejecutadas por la Capilla Musical Pontificia Sixtina, dirigida por el maestro Massimo Palombella, *sdb*. Intervinieron en el acto, además de Massimo Palombella, el cardenal Gianfranco Ravasi, presidente del Pontificio Consejo para la Cultura; P. Federico Lombardi, *si*, director general de Radio Vaticana, y Mirko Gratton, director de la División Clásica de Universal.

El maestro Palombella explicó que en septiembre 2014 se firmó un acuerdo exclusivo entre el sello discográfico Deutsche Grammophon y la Capilla Musical Pontificia Sixtina para producir dos colecciones musicales. La primera, de grandes acontecimientos eclesiales, que se abre con el CD *Habemus Papam*, dedicada a la música grabada en vivo por Radio Vaticana. La segunda, de grabaciones en estudio de la Capilla Musical Pontificia con el repertorio que la caracteriza: música escrita a lo largo de la historia para las celebraciones papales.

Este doble CD contiene toda la música interpretada en las celebraciones del cónclave de 2013: la misa para la elección del romano Pontífice en la basílica de San Pedro, la entrada al cónclave, la misa con los cardenales electores en la Capilla Sixtina y la misa para la inauguración del ministerio petrino en la plaza de San Pedro, junto con el anuncio del «*Habemus Papam*» y el primer discurso de Francisco desde el balcón de las Bendiciones.

Documento histórico

«Esta grabación —señaló Mons. Palombella— es la primera documentación histórica de la música en un



cónclave, con sus puntos fuertes y sus limitaciones porque se escucha, efectivamente, toda la realidad, incluidos los ruidos de fondo, el *flash* de las cámaras e incluso el vuelo de un helicóptero sobre la plaza de San Pedro.»

El prelado recordó también que la Capilla Musical Pontificia es la institución coral más antigua del mundo. Está compuesta por 20 cantantes adultos y unos 30 niños. Canta habitualmente en las celebraciones presididas por el Papa y desempeña, sobre todo, un

Se trata de una iniciativa del sello discográfico Deutsche Grammophon y la Capilla Musical Pontificia Sixtina

servicio eclesial. Por lo tanto, sus conciertos apuntan exclusivamente a la evangelización y a la promoción del diálogo ecuménico. Así, en 2012 cantó con el Coro Anglicano de la abadía de Westminster; en 2013 con el Coro Tomaner de Leipzig y en 2014 con el Coro del Patriarcado ortodoxo de Moscú.

Un doble objetivo

«Para la Capilla Musical Pontificia Sixtina, el acuerdo firmado con el prestigioso sello discográfico alemán Deutsche Grammophon es una respuesta concreta al mandato de conservar, por un lado, la gran herencia musical de la Iglesia, y, por otro, sobre todo en el contexto litúrgico, de entablar un fructífero diálogo con la modernidad», manifestó el maestro Massimo Palombella.

Por su parte, el P. Federico Lombardi habló de la experiencia acumulada por Radio Vaticana en el ámbito

de la toma de sonido, de la grabación y transmisión de numerosos conciertos en el Vaticano, sobre todo en el Aula Pablo VI. También se refirió a la actividad de Radio Vaticana en la oferta e intercambio de grabaciones de música de calidad en el marco de la Unión Europea de Radiodifusión, que agrupa a las emisoras públicas en todos los países de Europa y en la que Radio Vaticana participa con un promedio de una docena de conciertos musicales de calidad cada año.

Digitalizados 4.000 manuscritos de la Biblioteca Apostólica Vaticana

SIC / Ciudad del Vaticano

La Biblioteca Apostólica del Vaticano ha digitalizado y subido a su web (www.vaticanlibrary.va) 4.000 manuscritos de un gran valor histórico, que ya pueden ser consultados desde un PC, un móvil o una tablet. Este archivo digital también puede consultarse desde el portal www.digitavaticana.org, fundación cuya labor es obtener fondos para los proyectos de conservación de los archivos históricos de la Santa Sede.

Mons. Cesare Pasini, prefecto de la Biblioteca Apostólica del Vaticano, ha indicado que con este proyecto «se cumple la misión de poner a disposición de todo el mundo algunos de los tesoros más conocidos de la humanidad, por medio de la colaboración y puesta en común del conocimiento de instituciones y compañías en todo el planeta».

Concedidos los premios ¡Bravo! 2014

Redacción / Madrid

El jurado designado por la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social ha otorgado los premios ¡Bravo! con el fin de «reconocer, por parte de la Iglesia, la labor meritoria de todos aquellos profesionales de la comunicación, en los diversos medios, que se hayan distinguido por el servicio a la dignidad del hombre, los derechos humanos y los valores evangélicos». El jurado ha estado presidido por Mons. Joan Piris, obispo de Lleida y miembro de la CEMCS.

Los galardonados con el premio ¡Bravo! 2014 han sido los siguientes:

- Premio especial: Mons. Enric Planas, que ha trabajado durante muchos años en el Consejo Pontificio para las Comunicaciones Sociales del Vaticano. Ha sido coordinador general de la Red Informática de la Iglesia en América Latina, presidente del Comité Científico del Instituto Europeo de Estudios

Políticos, Económicos y Sociales y director de la Filmoteca Vaticana.

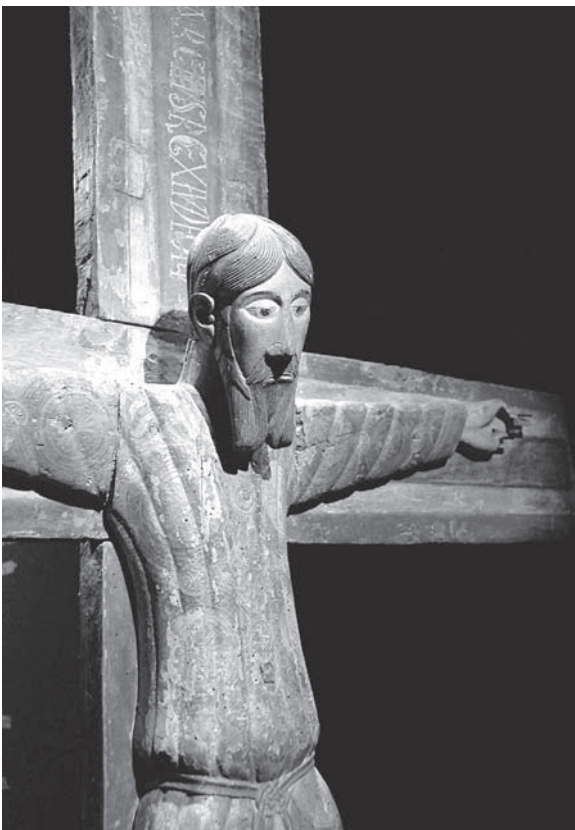
- Premio de prensa: Juan Lara, ex corresponsal de la Agencia EFE en El Vaticano y actual director regional de la Agencia EFE en Andalucía.
- Premio de radio: P. Manuel Muñoz, director de *La Misa en España* en RNE y presentador de *Horizonte* en Radio Exterior de España.
- Premio de televisión: Julián del Olmo, director de *Pueblo de Dios* en TVE.
- Premio de cine: European Dreams Factory, distribuidora cinematográfica.
- Premio de música: el cantautor Nico Montero.
- Premio de nuevas tecnologías: IMision, plataforma de evangelización digital.
- Premio al trabajo diocesano en medios de comunicación: P. Fermín de Mieza, director de la revista *El Santo* y colaborador de medios de comunicación social en Cantabria.
- Premio de publicidad: la campaña de comunicación del Domund 2014-Obras Misionales Pontificias.

Conversando sobre el beato Pedro Tarrés (51)

Un amigo del Dr. Tarrés: el Amado

Por poco que se conozcan los escritos del beato Pedro Tarrés, nos damos cuenta del gran amor que sentía por Jesucristo. Muchas veces lo traslucía en su manera de vivir y lo manifestaba abiertamente; también, en las conversaciones o los sermones que predicaba. De hecho los que le conocieron más de cerca lo constataron más de una vez y pudieron testificarlo en el proceso en el que se investigaba la santidad de vida y sus virtudes. Así, su hermana Francesca lo declaró en este proceso de beatificación: «Pedro fue una persona enamorada de Dios; en sus carta, en las conversaciones y en todas sus actuaciones irradiaba este amor. Recuerdo que mi hermana Maria Salut, un día, con motivo de una carta que recibió de él, en la que le decía: “Ama, ama, ama a Jesús, deja que te lo repita, ya que me parece que diciendo esto amo más a Dios, mi Amado”, me dijo: “Pedro parece un loco de amor a Dios.”»

Era muy devoto de la presencia real de Jesús en la Eucaristía y propagaba este amor a Jesús sacramentado siempre que tenía ocasión. Así lo testifican los feligreses de Sant Esteve Sesrovires, que lo recuerdan arrodillado ante el Santísimo. Uno de ellos, Pere Mercader, recuerda: «Yo vivía en una casa que estaba muy cerca de la iglesia y desde allí había visto muchas veces que, terminadas las reuniones que tenía con los diferentes



grupos parroquiales, ya tarde, a la una o a las dos de la madrugada, se encendía la luz de la capilla del Santísimo, y era que el Dr. Tarrés iba a rezar, a hablar con el Amado, como nos decía.»

Tenía otra concepción del sacerdote, ya que creía que debía ser siempre un

amigo y un confidente del Señor. La religiosa franciscana misionera Maria March, que se confesaba y dirigía espiritualmente con él, explica que habiendo ido un día a la residencia donde se alojaba lo encontró rezando en la capilla y le hizo este comentario: «Sólo por esta capilla yo viviría siempre aquí, ya que, para un sacerdote, la presencia de Jesús es absolutamente necesaria. Jesús es el Amado, el confidente. No puedo concebir que un sacerdote viva en una casa donde no esté el Santísimo.»

Admiración incondicional

En *El meu diari de guerra* presenta muchas veces a Jesucristo como el Amado. Así, cuando explica, durante su estancia en el frente de los Pirineos, el encuentro inesperado con el claretiano P. Illa en La Seu d'Urgell, el 31 de agosto de 1938, quien le facilitó que pudiera confesar y, al mismo tiempo, le entregó varias partículas de la Eucaristía, comenta: «El Amado es admirable en sus obras... ¿Quieres, alma mía, algo más admirable? ¿Quieres ver

la admirable deferencia del Amado hacia ti?... Amor mío, Amado mío, Amigo del alma, ¡te amo!»

Al día siguiente añade: «Tengo al Amado conmigo. Cómo me gustaría amarlo y agradecerle tantas finuras. Amor mío, te amo, tengo el corazón frío pero te amaré siempre.» Y al día siguiente, cuando hacen el traslado del ejército al frente del Ebro, explica: «Con gran ilusión y esperanzados salimos ayer a las diez de la noche, lloviendo, de aquel desierto. A mí me dijeron que me pusiera en la cabina del coche camión del frente de la caravana, que llevaba todo el material de sanidad. Conmigo, el Amado. Me ha dado la impresión de que Él quería ir al frente, para preservar a nuestros soldados en la excursión por la carretera peligrosísima...» Y así muchas veces.

De tal modo habla de ello una persona no creyente que leyó el libro, por motivos históricos, es decir, por las descripciones que hace sobre la guerra y los ejércitos en los frentes de los Pirineos y del Ebro, sin entender demasiado todo lo que escribe referente a su vida espiritual y religiosa, con su dimensión de la oración y de la fe, me comentaba que era agradable leer este diario porque se expresaba con una gran fuerza vivencial. Concluyó su opinión sobre el libro diciendo: «Se ve que este Amado era un gran amigo del Dr. Tarrés.»

Mn. Francesc Raventós

Vicepostulador de la causa de canonización del beato Pedro Tarrés

El mundo de los gozos (26)

<http://assocamicsdelsgoigs.blogspot.com/>



Nora Vela

Los gozos de san Nicolás, patrono de los niños

El muy venerado san Nicolás de la Iglesia oriental, nacido en Asia Menor y que intervino en el concilio de Nicea en el 325, pasó a la Iglesia de Occidente como un gran obispo taumaturgo, con muchos patronazgos que multiplicaron su fama por los distintos países cristianos, donde dispensó generosamente sus favores a lo largo de los siglos.

Gozos dedicados a san Nicolás tenemos desde principios del siglo XVIII. Sus coblas suelen aludir a varios episodios legendarios de su vida que, si para un profano pueden parecer exagerados, cuando se comparan con los textos procedentes de la *Leyenda Aurea* quedan interpretados y entendidos.

Por ejemplo, se dice que propinó una sonora bofetada a Arrio cuando asistía al concilio antes citado, y unos *Goigs en honor de sant Nicolau bisbe, patró de la vila de Malgrat* explican que: «*Per haver vós castigat/ a Arrio en congregació, / en una trista presó/ eus posaren degradat.*» Versión recogida también por muchas ediciones mallorquinas del siglo XIX hasta una última, facsimilar y del XX, publicada por el monasterio de Poblet.

Otro episodio muy difundido y con consecuencias interesantes es la ayuda económica que ofreció a un padre que tenía que prostituir a sus tres hijas por no poder dotarlas. Enterado del caso el buen obispo, le lanzó las monedas necesarias desde lejos. Dice la estrofa de unos gozos de Tagamanent de 1930: «*Compassiu remediareu/ a tres donzelles honestes/ tirant-los per les finestres/ lo dot ab que les casareu/ i luego vos ocultareu...*» Los historiadores y antropólogos quieren ver en este hecho el origen de los regalos que

GOIGS de SANT NICOLAU

a la seva capella abans

Parròquia de Sant Feliu d'Arroana

Putx gaudia la companyia del Crist, en l'eterna pau, ja-vos d'adonç i ja-vos, glòria Sant Nicolau.

Nou entel clareja a Mira de les terres d'Orient, quant endevanta guerra d'un interm abracament. Era el Cel que un reuella amb l'esclat que els cura atru.

Vostre amor fa meravelles pel jovent que va perdut: si deus vós donatels, les porteu a la virtut. Enguardant la munió, per no perdre la si can...

Vostres curas són castigades pel dejunt penitent. L'ex munió, ja ple d'espantes, sou reuelt a l'Occident. Vós, per tal que, vós, ben vís el reuelt, el gire i l'esclat...

La veu del poble pregona vostres excel·lents meravelles, i sapent tota d'Arroana, un volgut també honorar. Un altar on bellament d'honrat temple dina la nau.

V. Preghem per nostres Sant Nicolau. R. Preghem alguns dignes de les promeses de Nostre Senyor Jesucrist.

Implem la vostra misericòrdia, Senyor, i us demanem que per la intercessió de Sant Nicolau, bisbe, ens guardis de qualsevol perill que ens oposti del camí de la salvació. Per nostre Senyor Jesucrist.

Refusa / Refusa

Bus gaudia la companyia del Crist en l'eterna pau. Nostre d'adonç i ja-vos glòria.

es Sant Nicolau. Bus es el cel que per Nicolau de les terres d'Orient, quan endevanta guerra d'un interm abracament. Era el Cel que un reuella amb l'esclat que els cura atru.

Cal per a munió amb l'ex munió que els cura atru. Nostre d'adonç i ja-vos glòria Sant Nicolau.

Distribució: Vinyet Mas, Lletra: Jaume Calbó, Música: Mts. Camil Gots

san Nicolás deja a los niños cuando se acerca Navidad, huyendo sin ser visto. Y la devoción que tanto le profesan los niños vendría originada por otro episodio conocido como el de los «tres niños resucitados». El caso es que tres oficiales, o clérigos, falsamente acusados y condenados a muerte fueron liberados por el santo. Con el tiempo los tres «clérigos» se transformaron en tres «escolares» o niños que yendo por el bosque habrían pedido asilo y unos desaprensivos los habían troceado y conservado como vianda. «*Dins de un cossi trossejats/ ficaren a tres noiets/ creyentse los seus malvats/ estar del tot satisfets/ mes la vostra santedat/ ressucitals de repent*», dicen los *Goigs de sant Nicolau, patró dels noys de la escola del poble de Teyà...* de 1885 y reeditados en 1972.

Todas las tierras catalanas tienen gozos dedicados a san Nicolás. Sus estampas lo representan siempre revestido de obispo, pero muchos muestran también en el suelo un barrilito con los niños agachados dentro. Y asimismo se le puede ver con una cesta con tres monedas —grandes— referentes a las tres dotes de las doncellas rescatadas. Nuestra imagen corresponde a una hoja de Sabadell de 2001.

Finalmente otros de los gozos más recientes insisten en el patronazgo infantil, que se celebra cada 6 de diciembre con diferentes actividades: en Montserrat hacen la fiesta del *bisbetó*, en muchas escuelas representan el milagro... En Mallorca lo alaban con unos *Goigs a sant Nicolau venerat a la seva parròquia de Palma*, de 2002, que cantan: «*Per als nins, que és de gojosa, / vostra festa en temps d'Advent, / quan els duis amb mà agradable, / els regals del Naixement.*»

Actualidades científicas

Hay que apostar más por la energía eólica

Por Francesc Nicolau

Profesor de la
Facultad
de Filosofía
de Cataluña

Todo el mundo sabe a qué me refiero: la energía que proviene de los parques eólicos, que son instalaciones de molinos generadores de electricidad gracias al viento. Se trata de la energía más limpia que podemos obtener de la naturaleza junto con la hidráulica (la que se genera en las centrales instaladas donde se pueden construir pantanos con desnivel de agua). Por eso todos estaréis de acuerdo en que vale la pena que se potencien estos generadores que sólo necesitan el viento, ya que no parece demasiado viable buscar lugares para nuevos pantanos.

Prácticamente todas las demás fuentes de energía que utilizamos son contaminantes. Por ahora, gracias a Dios, en España se ha conseguido un grado bastante alto de aprovechamiento eólico. Ha llegado ya a ser la primera fuente de la electricidad que llega a nuestros hogares. Concretamente la producción de electricidad en el Estado español fue en el año 2013, de 21,1% eólica, 21,0% nuclear, 14,6% de carbón, 14,4% hidráulica, 12,4% de cogeneración (producción simultánea de energía eléctrica y energía térmica) y el 16,5% restante, de solar



(fotovoltaica y termoeléctrica) y otras. Podemos alegrarnos de que la eólica sea la primera, y hay que recordar que la nuclear y la de carbón contaminan y, por eso, debemos desear que vayan desapareciendo.

La historia de cómo se ha llegado a la producción actual de electricidad eólica es muy interesante. Fue obra de diez catalanes que tras crear Ecotènia, cooperativa para fomentar las energías

renovables, al cabo de tres años, el 10 de marzo de 1984, inauguraban el primer molino de viento generador de electricidad en Vilopriu (Alt Empordà). Fue el inicio de un proceso que activó el aumento de la energía eólica con tanto éxito que el 12 de marzo de este año la Asociación Europea de Energía Eólica concedió a España el máximo galardón porque ha sido el primer país del mundo en hacer crecer la aplicación de este

tipo de energía con rapidez. De una producción de 2.296 MW, en el año 2000, se ha pasado a 22.959 MW en el 2013. Y, ni que decir tiene, con buenas perspectivas: si al principio, en 1984, el kilovatio-hora costaba 260 céntimos, actualmente cuesta 55 céntimos.

Pero ahora nos encontramos con una realidad que hay que señalar. No sabemos si por presión de las compañías que mantienen las centrales nucleares y de carbón o por otras causas que ignoramos, el gobierno español decidió reducir y después ha vuelto a reducir las primas a parques eólicos en funcionamiento y ha eliminado las ayudas a nuevos proyectos. Incluso se han realizado campañas para denigrar las energías de este tipo. Y huelga decir que el sector de las renovables ha hecho oír su voz, acusando al gobierno de favorecer la producción contaminante en detrimento de la energía limpia.

Estos son los hechos. Nosotros nos limitamos a contarlos. Sin embargo, claro está, creemos que convendría obrar de otro modo. Pensamos también que el sector eólico, a causa de la reducción de su progreso, ha perdido desde el 2008 un 44% de sus puestos de trabajo.

Tradiciones medicinales

La escabiosa es una planta medicinal y melífera

Fray Valentí Serra
de Manresa
Archivero de los
capuchinos

La escabiosa (lat. *Scabiosa succisa* y *Scabiosa arvensis*; cat. *escabiosa*, *herba del mos del diable*, *escabiosa mossegada*) es una hierba medicinal del género de las dispacacias, empleada antiguamente para combatir el sarampión y la sarna. Crece de forma espontánea en los barbechos y en el margen de los caminos. La escabiosa es una planta muy útil para las enfermedades de la piel y también posee efectos depurativos y diuréticos. Tradicionalmente se ha empleado la flor y la hoja (e incluso la raíz) de la escabiosa contra la fiebre y la tos. También como planta melífera muy apreciada por las abejas. Suele florecer a partir de los meses de abril y mayo y durante todo el verano hasta el otoño.

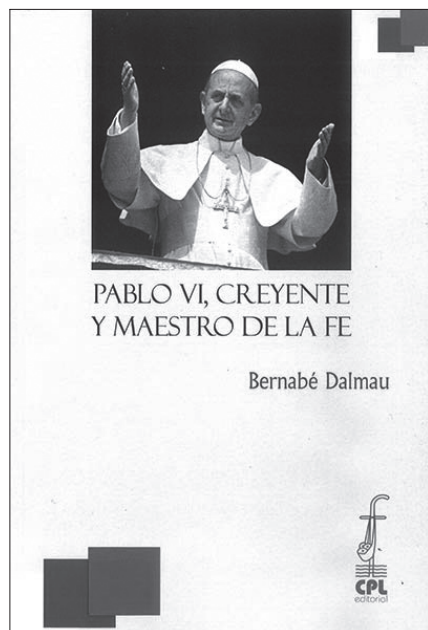
La miel elaborada por las abejas se ha usado en la medicina popular como uno de los remedios más excelentes y efectivos contra la tos y, sobre todo, para mitigar el dolor de garganta, así como también para curar algunas de las enfermedades estomacales, ya que la miel, la cera y los própolis se incluían en la preparación de buena parte de los ungüentos y pociones conventuales. Durante el invierno, cuando la escabiosa había perdido la flor —y tampoco estaban florecidas las demás plantas melíferas de los alrededores de los conventos—, los frailes solían proporcionar a las abejas un arroje hecho con miel, vino y azúcar para evitar que los enjambres murieran por falta de provisiones. Y cuando a los capuchinos les picaba una avispa o abeja, solían lavar inmediatamente la parte afectada con agua fría, aplicando sobre



la herida barro con un poco de vinagre y, a veces, frotando una cebolla cortada sobre la parte de la picadura, o incluso poniendo sobre la parte dolorida del cuerpo, hojas trituradas de perejil, ajeno y menta.

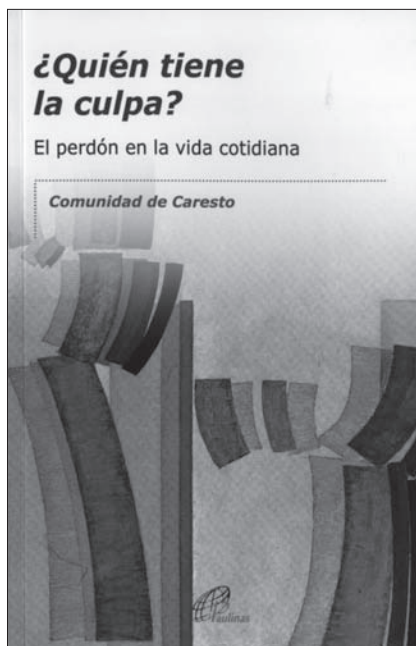
Volviendo a la escabiosa, hay que recordar que, antiguamente, los campesinos de nuestro país empleaban la decocción de la llamada *escabiosa mordida* o *mordisco del diablo* para curar la sarna y las heridas de las pezuñas de los animales. El famoso botánico Pius Font i Quer (1888-1964) que de niño vivió en Lleida y en la ciudad de Manresa y que, además de en el Instituto Botánico de Barcelona, ejerció la docencia en la Escuela Superior de Agricultura de Barcelona, entre las muchas tradiciones populares que recogió a lo largo de su vida sobre las hierbas medicinales de Cataluña, escribió a propósito de la escabiosa que: «el zumo de la escabiosa es muy saludable remedio contra las opilaciones del hígado y bazo y, finalmente, contra toda suerte de sarna y de lepra si se bebe con miel o azúcar una onza cada mañana en ayunas»; (*Plantas medicinales*, 542-543). Los frailes capuchinos del convento barcelonés de Santa Madrona, por su parte, situaron la escabiosa entre los principales elementos para realizar aquel poderoso ungüento para extirpar los callos de los dedos del pie: «*Preneu escabiosa, ruda, sagí vell, sabó moll, y feu un ungüent de tot plegat, y poseu cada dia dos pegadets sobre la part dolorida, que si teniu perfidia cauran*»; (T.A., *Receptari dels caputxins de Barcelona*, s.f.). En el próximo artículo os presentaré, si Dios quiere, las propiedades curativas de la malva y del malvavisco.

BERNABÉ DALMAU
Pablo VI, creyente y maestro de la fe Centro de Pastoral Litúrgica, 2014, 194 pág.



Pablo VI sacó adelante el Concilio Vaticano II e impulsó su aplicación. A pesar de sus dudas y temores, pudo realizar esta tarea porque era un profundo creyente; a su vez, fue un hombre capaz de ser un maestro de la fe. Estas dos facetas indisolubles es lo que este libro desarrolla, destacando aspectos a veces poco conocidos y permitiendo leer textos (encíclicas, homilías, cartas...) de este Papa, lo que ayuda al lector a captar mejor su personalidad.

COMUNIDAD DE CARESTO
¿Quién tiene la culpa? Editorial Paulinas, 2014, 136 pág.



El objetivo de este libro es presentar la necesidad del perdón en cualquier relación humana que esté dañada, para poder reconstruir los lazos por medio de ese perdón y la reconciliación. La Comunidad de Caresto, una asociación de familias que organiza todos los fines de semana del año cursos de ejercicios espirituales para familias, ha escrito estas páginas. El propósito es ofrecer un material práctico para ayudar a reavivar las relaciones personales.

MARÍA VALLEJO-NÁGERA
De María a María Ediciones Palabra, 2014, 336 pág.



Inagotable investigadora católica, María Vallejo-Nágera nos narra sobrecogedoras vivencias reales sucedidas a personas del siglo XXI con respecto a la Virgen María, exponiendo de forma clara, sencilla y extraordinariamente ágil testimonios que no dejarán al lector decepcionado. En esta ocasión, la escritora se mete de lleno en la fascinante realidad sobrenatural de la presencia viva de la Madre de Dios en cada uno de nosotros.

CARLOS A. MARMELADA
El Dios de los ateos Editorial Stella Maris, 2014, 320 pág.



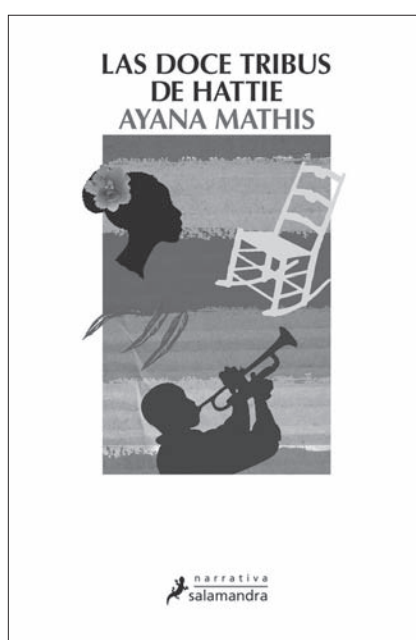
Los ateos no creen en Dios. ¿Pero a qué «dios» se refieren? En este libro se expone una tesis audaz: el «dios» de los ateos no es el mismo Dios del que hablan los cristianos. Es un «dios» imaginado por la idea de filósofos concretos, pero que han hecho fortuna en nuestra cultura. Un debate así resulta engañoso y estéril. Esta confusión ha suscitado una nueva generación de pensadores ateos de la que forman parte Sam Harris o Daniel C. Dennet.

PEDRO ZACARÍAS
La Torre de Espantaperros Autoedición, 2014, 98 pág.



Esta novela, con visos autobiográficos, habla de los avatares de Juanito Ayuso en Badajoz, después de que su progenitor lo enviara allí para que emprendiera el bachillerato, y de las personas que halla a su paso, como Rosario la recadera, los dos hermanos Navarro o Rodrigo Pasamar. Con esta obra, continuación de *Niños en Tánger*, donde Pedro Zacarías desgana sus vivencias infantiles en el norte de África, el autor cierra el ciclo de su infancia.

AYANA MATHIS
Las doce tribus de Hattie Ediciones Salamandra, 2014, 284 pág.



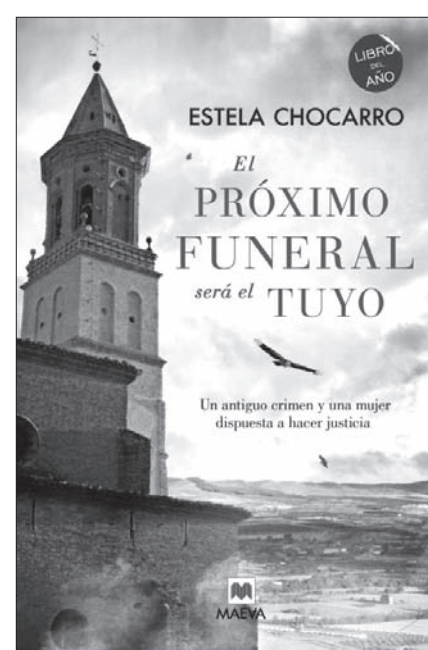
Esta novela recoge la extraordinaria historia de una mujer que, en su empeño por sacar adelante a sus hijos, representa la inagotable fuerza de voluntad con que una madre es capaz de afrontar los desafíos más extremos, al tiempo que narra la huella indeleble que ese mismo ímpetu dejará en cada uno de sus descendientes. A lo largo de los sesenta años que abarca el relato, el lector se verá enfrascado en una emocionante aventura humana.

FRANCESC-MARC ÁLVARO
Ara sí que toca! Edicions Pòrtic, 2014, 544 pág.



¿Qué sabemos realmente de Jordi Pujol y de su familia?, ¿en qué consiste el «pujolisme»? ¿cómo se debe interpretar la figura de Artur Mas? Para encontrar las claves de lo que está pasando en la actualidad, el periodista Francesc-Marc Álvaro no se ha limitado a reeditar el libro que publicó en 2003 —que se ha convertido en un texto de referencia—, sino que ha analizado con rigor todo lo que ha sucedido durante la última década a la familia Pujol.

ESTELA CHOCARRO
El próximo funeral será el tuyo Maeva Ediciones, 2014, 280 pág.



«El próximo funeral será el tuyo» es una de las amenazas que recibe la profesora de arte Rebeca Turumbay a los pocos días de llegar a Cárcar, el pueblo en el que ha decidido pasar las vacaciones. Es allí donde nació su abuelo y ella va con la intención de conocer algo más sobre su historia. Rebeca pondrá en peligro su vida para esclarecer un antiguo crimen y para ello deberá enfrentarse sola a un macabro juego, en el que nada ni nadie es lo que parece.

Crítica literaria

Mi pequeño gran país

«*Ho van aconseguir perquè no sabien que era impossible.*» Esta frase se encuentra en la portada del libro y define muy bien cómo unos hombres brillantes, pero también soñadores, hicieron lo que hicieron, y con ello contribuyeron al avance un poco, o mucho, del mundo, y lo hicieron desde nuestro país o como hijos de él.

Para no errar en los conceptos, reproduzco un párrafo del prólogo del autor, que hace referencia a su regreso de América: «Hace años que he regresado. Desde entonces, no sé qué me irrita más, si el chovinismo —tan frecuente en buena parte de los países desarrollados— o las tropas catalanas que, bajo un falsa pátina de cosmopolitismo, desprecian cualquier cosa que hacemos aquí. La sistemática crítica de lo que es local es también una forma de provincianismo. Tampoco me encontrarán los que se consuelan pensando que, pese a todo, “aquí se vive mejor que en ninguna otra parte”, como si nos hubiera tocado el gordo en la lotería de la geografía, y al resto de los humanos el premio de consolación.»

Ya puestos en el camino de la normalidad, el lector puede entrar a disfrutar de unos ejemplos de vida, de personas que

JOAN BOSCH
Moments estel·lars de Catalunya
La Campana, 2014, 217 pág.

han triunfado entre nosotros y que han creado estos *Moments estel·lars*.

Son cinco ejemplos. Unos más conocidos que otros, pero todos impresionantes. El primer capítulo, «*L'hotel que va sorgir del no-res*», nos expone el momento en el que en Barcelona nadie creía en la Exposición Universal. Rius i Taulet, que éste es el personaje, tiene que dar un puñetazo en la mesa y luchar contra todo y contra todos.

El segundo capítulo, «*El discret forjador d'estats*», tiene la visión política como elemento básico y, nos explica la trayectoria de Prat de la Riba, este estadista de raza que a los veintidós años ya redacta las *Bases de Manresa*, una de las primeras propuestas de autogobierno de la Cataluña moderna. No tuvo una vida fácil. Su historia, aunque como las cinco, aquí resumida, nos ayuda a entender muchas cosas.

El tercer capítulo, «*La victòria final sobre la gangrena*», ya habréis adivina-

do que nos habla del doctor Josep Trueta i Raspall. Todos hemos oído hablar de que esta victoria definitiva sobre la gangrena tuvo como escenario principal el hospital de San Pablo, durante la Guerra Civil Española. Este hecho es el punto culminante de toda una apasionante vida, que debéis conocer mejor.

El cuarto capítulo, «*Els primers magnats del tèxtil*», nos adentra en una historia de tenacidad y trabajo, hechos que han sido muy característicos del talante catalán. En plena decadencia de la manufactura de indianas, Josep Bonaplata i Corriol tiene una razón de vivir: ¡fabricar cuarenta libras de hilo fino cada día! De



una pequeña empresa de la calle Tallers surgió la semilla de lo que sería La Maquinista Terrestre i Marítima.

Y para acabar «*L'assembleari mxi07@india.com*», muy actual, totalmente vivido por nosotros, este denominado Mxi, el Movimiento por la Independencia, tiene un origen en Arenys de Munt, donde Pere Pugès no para de dar vueltas al tema y formar un movimiento que ha movilizado, valga la redundancia, a millones de perso-

nas, reivindicando la existencia de un país, que se sabe vivo, pero que necesita expresarse. Hoy la fuerza de la ANC es incuestionable. Acabo aquí, porque me he extendido demasiado. El presidente de los libreros, Antoni Daura, dice de este libro: «Lo he devorado. Su lectura, fresca, ágil y apasionante, me ha sido muy fácil y reveladora.»

¿Os lo vais a perder?

Pere Fàbregues
Librero
pere.fabregues@yahoo.es



Crítica teatral

Una noche de verano en pleno invierno

«EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU», de W. Shakespeare.
PRINCIPALES INTÉRPRETES: Mercè Arànega, Clàudia Benito, Enric Majó, Lluís Marco, Xicu Masó, Victòria Pagès, Pau Viñas.
DIRECCIÓN: Joan Ollé.
Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya, Barcelona.
Hasta el 18 de enero.

El uso y abuso que se ha hecho a lo largo del tiempo de esta obra de William Shakespeare es tan evidente que, ante una nueva propuesta, uno se acerca a ella con cierta prevención. De las toneladas de estudios que ha propiciado la obra hay uno de Jan Kott, polaco exiliado a Estados Unidos, especialista en Shakespeare, que lo resume cuando dice: «Ya hace tiempo que el teatro se ha limitado a convertir la obra en una especie de cuento de los Hermanos Grimm y posiblemente ésta sea la razón por la que la nitidez y la brutalidad de las situaciones y los diálogos han quedado completamente desdibujados cuando se representa.»

Me parece que el director Joan Ollé se ha acercado a él con la misma prevención que antes apuntaba y que ha luchado contra esta dinámica que denunciaba Jan Kott. Sin duda, el atractivo

© MayZircus



El director Joan Ollé ha creado una ambientación de género fantástico para «El somni d'una nit d'estiu» del TNC.

y la versatilidad de la obra radica en el grueso de su trama cuando se entra en el espacio mágico del bosque y ya no deja esta apuesta entre el sueño de los personajes del mundo real con las trampas malintencionadas y poderosas de los habitantes del más allá, protagonizadas, además, por un personaje hecho a medida del género fantástico como el duende Puck. Esta nueva versión d'*El somni d'una nit d'estiu*, con una veintena de intérpretes, se sitúa en un espacio escenográfico donde la reinterpretación se deja a la imaginación de los especta-

dores: el palacio de las bodas, con una simple estructura de madera de columnas de partenón de la antigua Atenas; el bosque fantástico, con troncos de árbol sin hojas y escaleras de madera colgadas como en un cuadro surrealista; y un vestuario que recrea un espacio simbólico y que enlaza con la fantasía del mundo de Oberón y Titania, rey y reina de las hadas, la elegancia de los jóvenes comensales de la boda y los duques de Atenas, y la menestralía de la *troupe* de comediantes (carpintero, tejedor, calderero, reparador de muelles y ebanista), caracteri-

zados a medio camino entre la década de los años treinta y la de los cuarenta, con un registro lingüístico popular que contrasta con el registro más elevado de los personajes del mundo fantástico y lo que podría calificar de estándar de los personajes del mundo real.

Esta tríada de registros —mano izquierda del traductor Joan Sellent— es el que hace que la obra no establezca una frontera entre espectadores primerizos o veteranos porque todos encontrarán la acción, el personaje o la situación que les acabe cautivando. Joan Ollé ha trabajado esta posibilidad: el joven con patinete y falda, el joven con pantalones cortos, las chicas que ya saben lo que quieren, la maleta de viaje que hace de carretilla del desván, la pelea de los dos pretendientes con espadas de madera... y las diferentes caracterizaciones del duende Puck, artífice de todo el lío de amor, odio y romanticismo, a causa del elixir de la flor con poderes mágicos.

Este personaje esencial que es Puck —que interpreta un camaleónico Pau Viñas con un lenguaje nítido, claro y potente—, consigue que el auditorio al completo coree sin complejos y a placer los versos del último tramo de la obra: «*Si no castigueu xiulant / els errors d'aquesta faula, / jo us donc la meva... (paraaaula) / que aviat s'esmenaran, / o podreu dir que heu mentit... / tingueu, doncs, molt bona... (niit); / i si aplaudiu, tanmateix, / us ho pagaré amb escriex.*»

Andreu Sotorra
Escritor y periodista
colaborador de
Ràdio Estel
andreusotorra@gmail.com



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

FERNANDO CORDERO, RELIGIOSO Y PERIODISTA, PRESENTA
UN LIBRO DE VIDAS Y ANÉCDOTAS DE SANTOS

«El objetivo es
transmitir a los
santos con un
lenguaje de hoy»



Carme Munté

Fernando Cordero Morales es un religioso de los Sagrados Corazones, nacido hace 44 años en Algodonales (Cádiz) y que desde septiembre ejerce su labor pastoral en Barcelona, donde participa en el equipo directivo y pastoral del Colegio Padre Damián. Fernando Cordero es periodista y autor de numerosos libros de carácter pastoral, espiritual, catequético y pedagógico. Acaba de presentar *Amigos hasta la muerte* (editorial San Pablo), donde transmite el testimonio de 29 santos y santas, y cuenta con las ilustraciones de Patxi Velasco Fano y Poe Ortega Hurtado.

¿Cómo definiría la congregación de los Sagrados Corazones?

Es una congregación que ha hecho en el Evangelio el subrayado de que Dios es amor y merece la pena transmitir este

amor de Dios con la propia vida en lo cotidiano.

¿Por qué este libro sobre santos?

Surgió cuando enviado por la revista *21rs* fui a entrevistar al novelista Jesús Sánchez Adalid. Él me sugirió que escribiera algo sobre los santos, pero con el objetivo no de dar a conocerlos como figuras del pasado sino como gente con color para hoy. Así fue como junto a Fano, Poe Ortega y Carmen Pellicer empezamos a hablar de este proyecto. El objetivo ha sido transmitir a los santos con un lenguaje de hoy, de forma pedagógica, con unas pinceladas biográficas para introducirnos en una escena atractiva que sea capaz de decir algo a los jóvenes de hoy. A partir de ahí surgen unas preguntas, pensamientos del santo, para finalizar con una oración.

Empieza con san Agustín de Hi-

pona y finaliza con el papa Francisco.

Es una manera de decir que la santidad viene desde hace muchos siglos pero que estamos todos llamados a la santidad. Aunque el papa Francisco está vivo, es también una persona que nos invita continuamente a la santidad en el día a día.

Precisamente tiene otro libro sobre la santidad: *MasterChef de la santidad. Santos y santos para abrir boca*.

Hay que transmitir con los títulos y llamar la atención. Evidentemente, *MasterChef* no es un libro de recetas de cocina, sino de recetas de la santidad. Es una manera de comprender que podemos ser santos en lo cotidiano y que hay muchas personas a nuestro alrededor (padres, abuelos...) que son santos.

Pensándolo mejor

Jesús
Renau
Jesuita



Billete para Tenerife

Tu marido te espera en Tenerife. Quiere celebrar contigo unos días de vacaciones. Ya hace tiempo que se marchó, y aunque te manda cada día un correo y habláis por Skype, no es lo mismo que tenerlo delante. Le añoras, sin duda, y te gustaría que llegara el día de coger el avión. Tienes el billete para Tenerife, plaza segura, aunque no está cerrado hasta concretar el día y hora de salida. Confías mucho en él. Mejor dicho, plenamente. Sabes que debe haber preparado los días cuidadosamente; y por eso no te preocupa qué haréis, dónde iréis y qué lugares visitaréis. Sabes que realmente te ama, y para ti ya es suficiente. Piensas que el amor le hace creativo, da alas al imaginario. Tienes una cierta curiosidad, ciertamente, pero también la sorpresa es un valor exultante. Da gusto que te sorprenda. Si alguien te dijera: «¡No sabes a qué hotel iréis! ¿Cómo no te ha comunicado el menú de las comidas y las cenas? ¿Puedes vivir sin conocer los itinerarios? ¿Mar o montaña?» Si alguien te dijera esto, seguro que le contestarías que confías plenamente en él, que sabes que lo que te espera es mucho mejor de lo que puedes imaginar, en fin, que el mejor regalo es... él mismo.

Billete para Tenerife
Billete abierto para el más allá de este mundo. La preparación puede ser corta o larga. Nunca se sabe, como en los aeropuertos. El momento de despegar siempre puede impresionar, pero el viaje es seguro, sin concretar día y hora. Allí, después de la muerte, te espera quien te ama.

No te preocupes mucho de los hoteles, los menús y los itinerarios. Él te ama, Él nos ama, lo tiene todo previsto, al fin y al cabo, lo más importante es Él. Que te ama. Dios es amor. No nos ha explicado mucho qué nos espera. Sorpresa. El amor siempre resulta imaginativo, creativo y sorprendente. Es el amor. «Lo que el ojo no vio, ni el oído oyó, ni al hombre se le ocurrió pensar que Dios podía tenerlo preparado para los que lo aman.»

Arrebato

El hombre inconsciente

El hombre contemporáneo, fundamentalmente urbano, vive alejado de la naturaleza. Sin este contacto con el mundo natural, el hombre se vuelve ignorante e insensible respecto a esta realidad tan básica: no sabe distinguir un pino de una encina, ignora cuándo sale o se pone el sol y desconoce en qué época del año se siega el trigo, que es de donde sale el pan que come cada día. El hombre contemporáneo vive como si no hubiera relación alguna entre su vida cotidiana y la naturaleza, como si no formara parte de ella. Esta fractura va más allá de la cuestión puramente ecológica.

El hombre contemporáneo occidental, habituado al funcionamiento casi mecánico de la sociedad, ha perdido la capacidad de maravillarse. No se admira de que el sol salga todos los días, lo da por supuesto sin darse cuenta de la belleza de la sucesión de días y noches. No es consciente de la suerte que tiene al disponer de agua corriente siempre que quiere, incluso en medio de la sequía más grave. De lo habitual que le parece, el hombre occidental menosprecia la naturaleza, la realidad que le permite vivir, y cree, ilusamente, que vive por su propio mérito.

Eduard
Brufau

