

Misión de alto riesgo

MONS. JUAN JOSÉ AGUIRRE:
«La calidad de nuestro trabajo misionero depende de la calidad de nuestra oración»

Lleva 34 años como misionero comboniano en la República Centroafricana. Desde hace dieciséis es, además, el obispo de la modesta diócesis de Bangassou. En los últimos años ha sufrido junto a su pueblo la violencia salvaje, casi martirial, de diversos grupos radicales. Monseñor Juan José Aguirre es un pastor que camina junto a los suyos y llora con ellos. En el libro *Sólo soy la voz de mi pueblo* (PPC) relata con crudeza su experiencia como misionero en el segundo país más pobre del mundo.

P 16-17



Con más de 400 contagios nuevos cada semana, Sierra Leona es uno de los países más afectados por la epidemia del Ébola. Desde el Hospital San Juan de Dios de Esplugues de Llobregat, el hermano Fernando Aguiló mantiene contacto diario con sus

HNO. FERNANDO AGUILÓ:
«Ha tenido que contagiarse un occidental para seguir investigando la vacuna del Ébola»

compañeros del hospital de Mabesseneh, en Lunsar. Ha vivido con gran dolor la muerte de Manuel García Viejo, que precisamente le relevó como director médico al frente del hospital de los Hermanos de San Juan de Dios de Lunsar. P 7

Agustí Codinach

Gran éxito de la Muestra de Cine Espiritual



Entre el 6 y el 23 de noviembre Barcelona ha acogido la undécima edición de la Muestra de Cine Espiritual. Por primera vez la organización de este acontecimiento cultural recae en la Dirección general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña. Durante estos días se han proyectado una docena de películas de tradiciones religiosas distintas pero que plantean cuestiones trascendentes comunes. P 3-4

Los retos de la evangelización de las grandes metrópolis,
por el cardenal Lluís Martínez Sistach

21

Sumario

8 Cien años del Movimiento de Schoenstatt
22 Reconocimiento a la Comunidad de Taizé
25 Ciberteología en los Diálogos de Pedralbes
26 Casa Bofarull, obra del arquitecto Jujol
27 Celebrado el simposio Magistri Cataloniae

Editorial

Vuelve la Nit

Por tercer a1o consecutivo *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel, con el apoyo inestimable del Club+Amics, celebramos La Nit, una gran velada festiva y esperamos que muy concurrida. Serà el próximo jueves día 27 a las 20.35 en la sede del CCIB (plaza de Willy Brandt, 11-14). Este a1o la jornada tiene un acento especial porque *Catalunya Cristiana* conmemora el 35º aniversario de su fundaci3n (1979) y Ràdio Estel cumple 20 a1os (1994). Ambos medios nacieron con voluntad eclesial de servicio a la sociedad. Son dos iniciativas de lo que hoy el papa Francisco calificaría de una Iglesia en salida. De hecho, uno de los ejes de la reforma emprendida por él también alcanza a los medios de comunicaci3n propios. Comunicaci3n al servicio de la comuni3n.

Hay que agradecer a los patronatos de ambas fundaciones —*Catalunya Cristiana* para la Evangelizaci3n y la Cultura y Mensaje Humano y Cristiano— tantos esfuerzos para buscar recursos. No podemos olvidar a Ràdio Principat, fiel compa1era de viaje que difunde esta voz de Iglesia por La Seu y Andorra. Queremos agradecer especialmente

a los lectores de *Catalunya Cristiana* y a los oyentes de Ràdio Estel su fidelidad en todos estos a1os que se ha traducido en subscripciones y en aportaciones voluntarias y también en palabras de ánimo o de crítica constructiva. Gracias también al buen equipo de profesionales y voluntarios que diariamente dedican tantos esfuerzos con una atenci3n especial a las personas que buscan orientaci3n y también a los discapacitados físicos y mentales. Es un buen ejemplo la reciente edici3n en Braille trimestral del semanario. La página web va tomando el pulso a una realidad eclesial viva y cambiante y la convergencia de medios que compartimos redacci3n es una realidad consolidada. Si la fe cristiana celebra por encima de todo dos noches solemnes —la de Pascua y la de Navidad— análogamente esta Nit peculiar se convierte en lugar presencial de encuentro de los seguidores de ambas fecundas iniciativas. Demos gracias especialmente a Dios pidiéndole acierto para seguir al servicio del Pueblo de Dios atentos a los signos de los tiempos.

Un nuevo umbral



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

Encontrar a Dios en la ciudad

Siempre me ha llamado la atenci3n aquella frase de Jesús sobre el lugar donde se le tiene que encontrar. Lo dice a las mujeres que habían ido al sepulcro y sin muchas explicaciones: «No tengáis miedo. Id a anunciar a mis hermanos que vayan a Galilea. Allí me verán» (Mt 28,10). ¿Qué es esta «Galilea», sino nuestro mundo de la globalizaci3n, de la multiculturalidad, de la diversidad religiosa? La búsqueda de Dios y de una existencia espiritual no tiene lugar fuera de esta realidad cotidiana, allí donde las personas se esfuerzan por convivir en paz y descubrir el sentido de la vida.

A Dios no se le encuentra lejos de las personas, de sus anhelos y sufrimientos. Jesús no sólo lo ha dicho, sino que nos lo ha mostrado cada vez que se acerca a alguien para acogerlo y mostrarle la ternura de Dios. Es lo que a los cristianos nos toca hacer cuando nos encontramos con alguien que nos habla de Jesús y nos acerca a Él.

El papa Francisco dice que «necesitamos reconocer la ciudad desde una mirada contemplativa, es decir, una mirada de fe que descubra que Dios habita en sus hogares, en sus calles, en sus plazas» (*Evangelii gaudium*, 71). «Es una presencia —añade— que no tiene que ser fabricada sino descubierta. Dios no se esconde a aquellos que lo buscan con corazón sincero, aunque lo hagan a tientas, de manera imprecisa y difusa.» En un animado coloquio entre cristianos, he escuchado que, aunque no lo parezca, hoy no es difícil que muchos saquen a la luz pública su capacidad de creer.

Las relaciones humanas vividas con autenticidad, las acciones de solidaridad hacia los más necesitados, la sensibilidad hacia los que sufren y las ganas de hacer lo posible por encontrar una soluci3n, el deseo de una espiritualidad que lleve a motivaciones profundas y a la oraci3n, la tendencia a compartir bienes materiales y espirituales. Descubrir cómo esto pasa en cualquier lugar de la ciudad pone en evidencia que Dios se revela en ella y vive entre los ciudadanos. A Dios se le encuentra porque es Él mismo quien lo hace «promoviendo la solidaridad, la fraternidad y la justicia».

La efeméride de la semana

Día 26 de noviembre de 1955: muere el pionero del movimiento scout catalán mosén Antoni Batlle.



Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Guillem Farré, CASTELLÓN; Víctor Gay, GIRONA; Jordi Pérez Ansótegui, LLEIDA; Cristina Sánchez, MALLORCA; Júlia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; Víctor M. Cardona, TORTOSA; Patrícia Navas, URGELL; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Agustí Codinach, Josep Gil, Joan Guiteras, Elisabet Juanola, Dani Majà, Lluís Martínez Sistach, Josep M. Massana, Joan A. Mateo, Victòria Molins, Josan Montull, Francesc Nicolau, Griselda Oliver, Àngel Pons, Quique, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Valentí Serra, Lluís Solà, Mercè Solé, Carles Soler, Sebastià Taltavull, Francesc Torralba, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3n Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3n i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3n de Publicacions Periòdiques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 130 €

Gibraltar y Portugal: 130,01 €

Resto de Europa: 208,01 €

América y África: 243,11 €

Asia y Oceanía: 317,21 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalunya

Gran éxito de la Muestra de Cine Espiritual

La Dirección general de Asuntos Religiosos asume la organización de la iniciativa

Eduard Brufau

Del 6 al 23 de noviembre Barcelona ha acogido de nuevo la Muestra de Cine Espiritual. Después de once ediciones, esta cita cinematográfica se ha consolidado como una sólida oferta cultural que invita a la pregunta por la trascendencia y al diálogo entre las diversas creencias y pensamientos. Este año la organización del acontecimiento ha recaído por primera vez en manos de la Dirección general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, lo que ayudará a darle aún más proyección.

Apertura a la trascendencia

A diferencia de los festivales cinematográficos, la Muestra de Cine Espiritual no premia ninguna de las películas que se proyectan. Como afirma su coordinador, Mn. Peio Sánchez, el objetivo es «dar más visibilidad a películas recientes de temática espiritual para que tengan la posibilidad de entrar en el circuito comercial». Es una buena ocasión, pues, para conocer películas que traten las grandes cuestiones de fondo de la existencia humana. Para el director general de Asuntos Religiosos, Enric Vendrell, la Muestra no se centra sólo en la cinematografía explícitamente religiosa, sino que «trata una serie de cuestiones transversales, unas preguntas comunes a todos los seres humanos independientemente de sus creencias concretas». En términos parecidos se expresa Mn. Peio Sánchez, quien afirma que se puede entender por cine espiritual aquel que «plantea las cuestiones últimas y que entabla diálogo con la cultura contemporánea. Más que evangelizar, por tanto, la muestra plantea grandes interrogantes del ser humano y las posibles salidas».

En cuanto a las novedades de esta undécima edición, el coordinador de la muestra es de la opinión que el hecho de que la Dirección general de Asuntos Religiosos organice el acontecimiento es un cambio que abrirá perspectivas nuevas en la muestra. También afirma que con las películas de este año se aborda más directamente el tema del diálogo interreligioso y que pensando en el año que viene existe la voluntad de buscar sedes fuera de Barcelona para llegar a otras ciudades de Cataluña. Asimismo, Mn. Peio Sánchez ha hecho

Agusti Codinach



La Filmoteca de Cataluña acogió muchas de las presentaciones.

saber que están estudiando la posibilidad, de cara a futuras ediciones, de dar un premio cada año a la trayectoria de un director de cine espiritual e interreligioso.

Mosaico espiritual

Este año las películas se han proyectado en la Filmoteca de Cataluña, en el Auditorio de Blanquerna-URL y en el cine de Els Lluïsos d'Horta. Esta nueva edición de la Muestra de Cine Espiritual ha permitido disfrutar de una docena de películas, todas ellas de temáticas y tradiciones religiosas muy distintas. Para el director general de Asuntos Religiosos esta variedad se explica porque la Muestra, de manera expresa, quiere llegar a sensibilidades diferentes.

Según indica Mn. Peio Sánchez, dentro de este auténtico mosaico espiritual, se han podido ver películas de tipo testimonial, como *Espacio interior*, *La jaula de oro* o *La Misión Tseltal*. Un segundo grupo asociado a diversas tradiciones religiosas que plantea el reto del diálogo entre ellas con títulos como

«La Muestra invita a la pregunta por la trascendencia»

Noëlle (catolicismo), *Lamma Shoftak* (islam), *Anita B.* (judaísmo) y *Habi, la extranjera* (islam). Otro conjunto formado por aquellas películas que a pesar de ser más comerciales tratan temas trascendentes, como por ejemplo *Philomena*, *Quédate conmigo* o *Le passé*; y un último grupo que estaría constituido por cintas más relacionadas con el mundo del arte, como *Johannes-Passion* o *The Gospel of us*. Desde la organización también se ha querido destacar el carácter comprometido de la muestra, porque toda la recaudación de *La misión Tseltal* ha sido destinada íntegramente a la labor solidaria de Manos Unidas, concretamente al proyecto Emergencia Ébola.

La Muestra de Cine Espiritual no se

conforma sólo con proyectar películas, sino que procura crear alrededor de las proyecciones un ambiente de reflexión y debate. Es por este motivo que cada uno de los films que se ha proyectado siempre ha ido precedido de una presentación que contextualizaba la obra y facilitaba la reflexión. En esta misma dirección la muestra organizó el lunes 17 de noviembre una interesante mesa redonda sobre el tema *El cine en la construcción de la identidad cultural europea*.

La Muestra de Cine Espiritual pone de manifiesto que a pesar de la mercantilización y la superficialidad que demasiado a menudo afectan al mundo del celuloide, el lenguaje cinematográfico no está agotado. Como cualquier otra manifestación artística, el cine puede ser un medio excelente para acercar al hombre a la trascendencia. El séptimo arte puede ayudar al hombre a tomar conciencia de una realidad inexpressable e infinita hacia la cual, a pesar de sus limitaciones, la humanidad se siente irremediabilmente atraída.

VOY PREPARADA PARA LA MUESTRA DE CINE DE TERROR.



VOY PREPARADO PARA LA MUESTRA DE WESTERN.



VAMOS PREPARADOS PARA LA MUESTRA DE CINE ESPIRITUAL.



Crónicas cinematográficas / Miquel Àngel Codina

Viaje a la esencia de la condición humana

Una sabia reflexión sobre la supervivencia del ser humano en una situación hostil y una emotiva exaltación del poder de la fe impregnan todo el metraje de *Espacio interior*. «Esta historia propone una luz, una esperanza, ante la terrible situación que sufre el protagonista. Logrará sobrevivir gracias a su lucha interior.» Son palabras que pronunció Kai Parlange, director de esta película mexicana, en la inauguración de la XI Muestra de Cine Espiritual de Barcelona el jueves 6 de noviembre en el Auditorio Blanquerna.

Basada en hechos reales, la película presenta a Lázaró, un joven arquitecto mexicano, casado y padre de cuatro hijos, que es secuestrado y obligado a permanecer en un zulo de tres metros de largo por uno y medio de ancho, completamente aislado del mundo exterior. El móvil del rapto es el dinero. La comunicación entre secuestrado y secuestradores sólo se lleva a cabo a través de mensajes escritos.

Con un sólido pulso narrativo y utilizando a menudo el recurso del *flashback*, Parlange ha creado una atmósfera claustrofóbica en la que Lázaró —nombre de innegable simbolismo bíblico—, al borde de la desesperación y de la muerte, sentirá que renace en él una fuerza inusitada que le empuja a salir de su ofuscación inicial. Una fuerza que incluso llega a «desarmar» a sus secuestradores cuando en uno de los



escritos le preguntan a Lázaró: «¿De dónde saca usted tanta fortaleza?»

Durante el año en el que está privado de libertad, Lázaró escribe un diario donde plasma sus ilusiones, sus miedos... «Perfecto de mente, de cuerpo, de alma», llega a escribir para no dejarse vencer por el desasosiego. Para ello decide mantenerse activo: hacer ejercicio, dibujar en las paredes del zulo, limpiar su habitáculo, etc.

Tras ser obligado a revelar información personal de sus familiares, siente que los ha traicionado y cae en una profunda depresión. Durante unos días se abandona a sí mismo, pero luego recupera las ganas de vivir. «¡Ni una queja!» o «estoy cuidando mi espacio interior» son algunos de los lemas que escribe o recita.

Lázaro vive una situación límite. Sabe que físicamente está encerrado,

pero se da cuenta de que su corazón, su voluntad y su mente no están secuestrados y nunca estarán. Su fe y su deseo de libertad le muestran la naturaleza inquebrantable del espíritu humano. El recuerdo de su familia (mujer, hijos, padre, hermanos...) le mantiene vivo. «¡Les amo con todo mi corazón!», exclama.

Extraordinaria película construida a través de miradas y sentimientos, cuenta con secuencias inolvidables como aquella en la que, el día de Navidad, Lázaró decide ponerse en contacto con sus secuestradores para recitarles, mirándoles fijamente a los ojos, sin atisbo de miedo y con emoción contenida, el Padrenuestro y el Avemaría. Una escena que provocó en más de un espectador un nudo en la garganta. Cabe destacar la excelente interpretación del actor Kuno Becker en el papel protagonista.

Espacio interior es, en definitiva, un canto a la vida y a la libertad, un viaje hacia la esencia de la condición humana.

Título: «Espacio interior»
Dirección: Kai Parlange
Guión: Pierre Favreau y Kai Parlange
Intérpretes: Kuno Becker, Ana Serradilla, Hernán Mendoza
México, 2011, 89 minutos

Parábola sobre la redención y el perdón

Jonathan Keene es un sacerdote católico que llega a Cape Cod, un pequeño pueblo de pescadores de Estados Unidos, justo una semana antes de Navidad, con la intención de cerrar una parroquia porque no es económicamente rentable. Allí se encontrará con el párroco Simeon Joyce, que le intentará convencer de lo contrario. Ambos llegan a un pacto: si los feligreses organizan en Nochebuena un belén viviente, la parroquia podrá permanecer abierta.

Éste es, a grandes rasgos, el argumento de *Noëlle*, film que se proyectó el sábado 8 de noviembre en la Filmoteca de Cataluña y que fue presentado por la profesora y escritora Montserrat Claveras. «Esta película es una parábola sobre la redención y el perdón. Todos los personajes acaban apoyándose los unos a los otros y asumiendo su parte de culpabilidad con el fin de poder pedir perdón al prójimo. También ofrece una interesante defensa de la vida y una mirada aleccionadora sobre la vocación sacerdotal», explicó Claveras.

La película, dirigida, producida, escrita y protagonizada por David Wall, pone de relieve magistralmente la dualidad entre los dos sacerdotes. Keene es frío y distante, mientras que Joyce es amable y cercano, y mucho más profundo espiritualmente. «Ser sacerdote significa tener compasión de



las debilidades humanas», le dice Joyce a su compañero del seminario. Y añade que «el buen pastor siempre da la vida por su rebaño».

Varios son los personajes que actúan como catalizadores de la trama: Marjorie Worthington, la bibliotecaria a quien le proponen el papel de María en el belén viviente, pero que Keene rechaza al enterarse que está embarazada de un hombre ya comprometido; Ari, el viejo y enfermo pescador que re-

cibe a menudo las reconfortantes visitas del párroco, o Dermott, el propietario del pub Tres Reyes, que se confiesa abiertamente no creyente y que le hará descubrir a Keene unos sentimientos de culpabilidad que tenía escondidos. «El mayor regalo a veces es una segunda oportunidad», le asegura.

Con una puesta en escena impecable, el director hace cómplices a los espectadores del proceso evolutivo interior del sacerdote Jonathan Keene;

nos lo presenta al principio replegado sobre sí mismo en sus frustraciones para, progresivamente, ir despojándose de sus corazas y convertirse en un hombre nuevo. Una larga travesía que respira en todo momento humanidad y honestidad. David Wall tiene el acierto de integrar a lo largo del metraje muchos momentos humorísticos, como las audiciones para el belén viviente o las caídas de Keene cuando va en moto.

«Esta película de bajo presupuesto cuenta con un inteligente guión que hace que nos replanteemos qué es la comunidad cristiana y cuál es la misión del ministerio sacerdotal. Es un cuento de Navidad sobre un sacerdote que no ha encontrado el perdón en su corazón. Asimismo, presenta una bella visión de la maternidad. El film cuenta con símbolos muy significativos, como el de la sangre: en el nacimiento del bebé y en el sacramento de la Eucaristía», manifestó Mn. Peio Sánchez, coordinador de la XI Muestra de Cine Espiritual de Barcelona.

Título: «Noëlle»
Dirección y guión: David Wall
Intérpretes: David Wall, Sean Patrick Brennan, Kerry Wall
Estados Unidos, 2007, 90 minutos

El Papa advierte sobre la lógica salvaje del lucro

Recibe a los participantes del Congreso Mundial de Expertos Contables



«La Doctrina Social de la Iglesia nos enseña que el principio de solidaridad se lleva en armonía con el de subsidiariedad»

ACI
Ciudad del Vaticano

Francisco recibió a los 7.000 participantes del Congreso Mundial de Expertos Contables, celebrado del 10 al 13 de noviembre en Roma. «Hay que fomentar y cultivar una ética de la economía, las finanzas y los mercados laborales», indicó el Pontífice. «Desde vuestro observatorio profesional, os dais cuenta de la dramática realidad de tantas personas que tienen un empleo precario, o que lo han perdido, de tantas familias que pagan las consecuencias, de tantos jóvenes que buscan su primer empleo y un trabajo decente», añadió.

El Obispo de Roma constató que hay muchas personas que se ven obligadas a trabajar «en negro», sin garantías jurídicas y económicas. Por ello, denunció, «es fuerte la tentación de defender el interés propio, sin preocuparse por el bien común ni prestar mucha atención a la justicia y la legalidad». El Papa subrayó que es tarea de todos, sobre todo de quien

ejerce una profesión que tiene que ver con el buen funcionamiento de la vida de un país, «que su trabajo sea positivo y constructivo y que sepa que detrás de cada papel hay una historia, hay rostros. El profesional cristiano debe ser creativo para encontrar soluciones bloqueadas; hacer valer las razones de la dignidad frente a la rigidez burocrática».

Francisco resaltó que la economía y las finanzas «son dimensiones de la actividad humana que pueden ser ocasión de encuentro, cooperación, de derechos reconocidos y servicios prestados y dignidad afirmada en el trabajo». Sin embargo, para ello es preciso «poner en el centro al ser humano con su dignidad, contrastando las dinámicas que tienden a homologar y a situar el dinero en la cima». «Cuando el dinero se convierte en el fin y en la razón de cualquier actividad e iniciativa, prevalece la visión utilitaria y la lógica salvaje del lucro que no respeta a las personas.»

En este sentido, el Pontífice hizo un

llamamiento a las personas que trabajan en las economías y las finanzas para «tomar decisiones que promuevan el bienestar social y económico de toda la humanidad, dando a todos la oportunidad de perseguir su propio desarrollo». Además, exhortó a «actuar siempre con responsabilidad, fomentando relaciones de lealtad, de justicia y, si es posible, de fraternidad, haciendo frente con valentía a los problemas, especialmente de los más débiles y los más pobres».

Por otro lado, pidió «mantener vivo el valor de la solidaridad como una actitud moral, que demuestra nuestro compromiso con el otro en todas sus legítimas demandas». Según el Papa, «la Doctrina Social de la Iglesia nos enseña que el principio de solidaridad se lleva en armonía con el de subsidiariedad. Gracias al efecto de estos dos principios, los procesos están al servicio del ser humano y crece la justicia, sin la cual no puede haber una paz verdadera y duradera».

Francisco denuncia la «falsa compasión» del aborto y la eutanasia

ACI / Ciudad del Vaticano

Al encontrarse con la Asociación de Médicos Católicos Italianos, que celebra su 70º aniversario, el Papa les alentó a dar testimonio de que «la vida humana es siempre sagrada, válida e inviolable». Francisco denunció que «el pensamiento dominante propone a veces una “falsa compasión”: la que se presenta como una ayuda a la mujer favorecer el aborto; como acto de dignidad procurar la eutanasia; como una conquista científica “producir” un hijo considerado como un derecho y no como un don, o usar vidas humanas como conejillos de Indias para salvar presumiblemente a otras». El Pontífice subrayó que la compasión evangélica es la del buen samaritano, que «ve, se compadece, se acerca y ofrece ayuda concreta. (...) La fidelidad al Evangelio de la vida y al respeto de la misma como don de Dios requiere a veces opciones valientes y a contracorriente que pueden llegar a la objeción de conciencia».

Programa del viaje papal a Asia

ACI / Ciudad del Vaticano

El Vaticano ha dado a conocer el programa del viaje apostólico de Francisco, que le llevará a Sri Lanka y Filipinas del 12 al 15 de enero de 2015. El Papa saldrá de Roma el 12 de enero y llegará a Colombo, capital de Sri Lanka, el 13. Tras la ceremonia de bienvenida se encontrará con los obispos del país y efectuará una visita de cortesía al presidente de la república. La jornada acabará con un encuentro interreligioso.

El miércoles 14, durante una misa, canonizará a Joseph Vaz y se trasladará al santuario de Ntra. Sra. del Rosario. El jueves 15 visitará la capilla de Ntra. Sra. de Lanka. Se despedirá de Sri Lanka y partirá hacia Manila. El viernes 16 se encontrará con el presidente filipino y pronunciará un discurso ante las autoridades y cuerpo diplomático. En la catedral de la Inmaculada Concepción celebrará una misa con los obispos, sacerdotes, religiosos y religiosas. El día terminará con un encuentro con las familias. El sábado 17 irá a Tacloban, donde celebrará una misa en el aeropuerto y comerá con los supervivientes del tifón Yolanda. Bendecirá el Centro para los Pobres Papa Francisco y se encontrará con los sacerdotes, religiosos, religiosas, seminaristas y familias de los supervivientes del tifón en la catedral de Palo. El domingo 18 tendrá un encuentro con los líderes religiosos de Filipinas y con los jóvenes. La jornada acabará con una misa celebrada en el parque Rizar. El lunes 19 el Papa acabará su viaje dejando Manila.

Iglesia en salida

Carta del Papa a una niña

Josep Maria
Massana



El papa Francisco es un gran comunicador. Muchos sienten el impulso de comunicarse con él: por correo electrónico, Facebook, página web y por correo ordinario. Es incalculable el número de cartas dirigidas al papa Francisco, que diariamente llegan al buzón papal. Todas son leídas, al menos, por su secretario. Éste le da las más «personales», especialmente cuando le comunican algún sufrimiento, algún drama conmovedor, algún hecho significativo..., y las cartas de los niños que rezuman inocencia.

Muchas cartas reciben respuesta del Papa con unas palabras que siempre transmiten esperanza y alegría. Para todos tiene palabras de ánimo, un consejo oportuno. De corazón a corazón.

Un día la pequeña Alicia sintió el deseo de escribir

al Papa. Y lo hizo. Le pedía la bendición para ella y para todos los que quería. Dijo en su casa: «¡He escrito al Papa!» Todos sonrieron ante tanta ingenuidad. Al cabo de unos días llegó la respuesta, dirigida a Alicia, escrita y firmada por el Papa.

Decía así: «Querida Alicia. Te agradezco la carta que me has escrito. Pido a san Juan XXIII que interceda por ti, para que tu amistad con Jesús vaya creciendo con alegría. Reza por mí. De corazón te envío a ti, a tus padres, a tu abuela y a tus hermanitos mi bendición, que vale para todos aquellos que están cerca de ti, especialmente tus compañeros de colegio y amigos. Un beso para ti y para todos los tuyos. Papa Francisco.»

Este gesto, y tantos otros del Papa, mueve el corazón porque primero se ha conmovido el suyo.



Pelegrinatges del 2014-2015

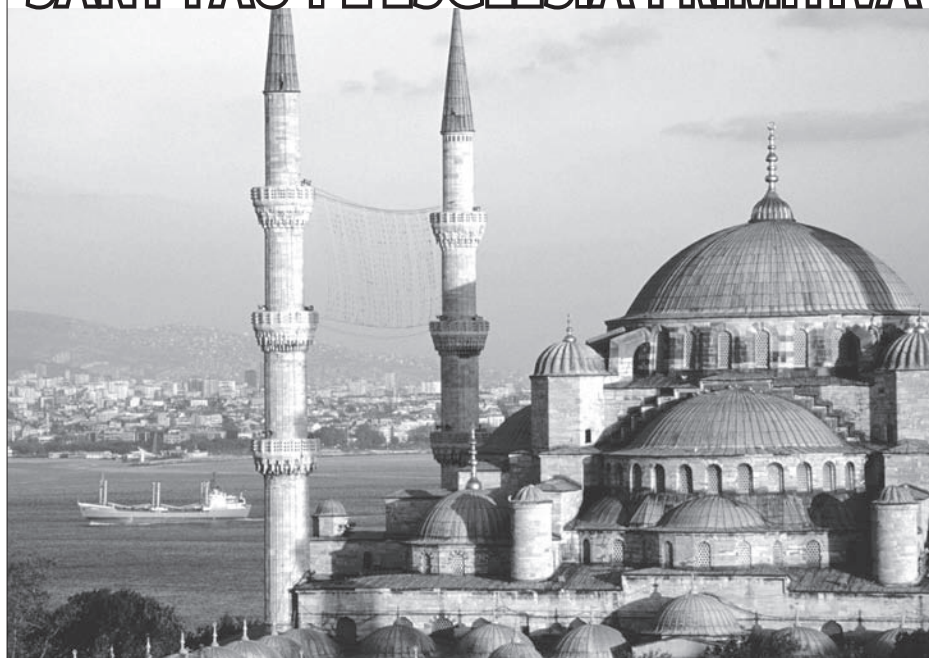
ETIÒPIA



Del 12 al 24 de gener 2015

Cristianisme etiòp. Celebració de l'Epifania
Timkat - a la Jerusalem africana - Lalibela.

SANT PAU I L'ESGLÉSIA PRIMITIVA



Del 9 al 16 de febrer de 2015

Pelegrinatge a TURQUIA organitzat per la basílica
de Santa Maria del Mar en col·laboració amb
el Club +Amics de Catalunya Cristiana, sota la
direcció espiritual de mossèn SALVADOR PIÉ
NINOT, rector de la basílica

FEBRER / **Índia:** El Rajasthan

MARÇ / **Roma i Assís:** Audiència papa Francesc

MARÇ / **Marroc** monumental

ABRIL / Setmana Santa / Pelegrinatge a
Santiago de Compostel·la i Fàtima

ABRIL / **Grècia:** Ruta de sant Pau

MAIG / **Uzbekistan:** La ruta de la seda

MAIG / **Roma:** Secrets del Vaticà

JUNY / Pelegrinatge a **Terra Santa**

JUNY / **Nord d'Itàlia:** Ruta de Joan XXIII

JULIOL / **Canadà:** Costa del Pacífic

JULIOL / **Castella:** Ruta de santa Teresa d'Àvila

AGOST / **Armènia i Geòrgia:** Cristianisme al Caucas

AGOST / **Etiòpia:** Ètnies, cristians i tribus del sud

AGOST / **Terra Santa i Petra**

SETEMBRE / **Indoxina:** Vietnam i temples d'Ankgor

OCTUBRE / **Turquia:** Ruta de sant Pau

OCTUBRE / **Japó:** Gran imperi d'Orient

NOVEMBRE / **Pèrsia:** Ruta bíblica

DESEMBRE / Llums de Nadal a **Nova York**

DESEMBRE / Pelegrinatge a **Terra Santa**

Sierra Leona

«Debemos terminar con las muertes colaterales que genera el Ébola»

Fernando Aguiló, hermano de San Juan de Dios

Carme Munté

Con más de 400 nuevos contagios a la semana, Sierra Leona es junto a Liberia y Guinea Conakry uno de los países más afectados por la epidemia del Ébola. Desde el Hospital Sant Joan de Déu de Esplugues de Llobregat, el hermano Fernando Aguiló mantiene contacto diario con sus compañeros del hospital de Mabesseneh, en Lunsar (Sierra Leona). Tras veinte años como director médico, Aguiló tuvo que regresar a Barcelona por motivos de salud y fue sustituido por el Hno. Manuel García Viejo. A partir de ese momento, y pese a la distancia, el Hno. Aguiló se ha dedicado a trabajar por Sierra Leona gracias al hermanamiento de los hospitales africano y catalán. La última vez que estuvo en Sierra Leona fue en febrero. A los dos meses, los planes tuvieron que variar ante el brote de Ébola.

¿Cómo fueron esos últimos días que pasó junto al hermano García Viejo en el hospital de Mabesseneh?

En los catorce días que pasamos allí, todo el equipo desplazado desde Barcelona compartimos muchos ratos con el hermano García Viejo. Para nosotros era un referente. Por facilidad idiomática y cultural, muchas veces era el coordinador y el soporte anímico para el personal que llegaba a Sierra Leona procedente de Barcelona.

Debe ser duro ser médico en Sierra Leona.

Cualquier pediatra de España y Europa vive la muerte de un niño en el hospital en un número muy limitado y por enfermedades puntuales y difíciles. En Sierra Leona es una experiencia casi diaria. Un 20% de los niños no llega a la edad de 5 años. Básicamente, es debido a la malaria, que en los dos primeros años de vida tiene una alta mortalidad en los niños. Para muchos médicos las dos primeras semanas son de gran desconsuelo y desánimo. El Hno. Manuel era el que siempre les animaba y les ayudaba a ver que su conocimiento como especialistas en pediatría era muy válido para la formación del personal local. Ése es el futuro de África: el trasvase de conocimientos.

En abril empiezan los primeros indicios del Ébola.

Sí. Ya en mayo los contagios se disparan. Dejamos de enviar personal de nuestro hospital. No podíamos exponer a los voluntarios a situaciones de alto riesgo.

En agosto el hospital de Lunsar fue cerrado y puesto en cuarentena.

Entre junio y julio el hospital perdió a siete enfermeros que se contagiaron en el servicio de urgencias. Cundió el pánico. El hermano Manuel me explicaba cómo la gente evitaba ir al hospital, no querían hablar del Ébola, las reacciones de miedo del propio personal... En agosto se cerró el hospital por primera vez. Se reabrió el 9 de septiembre y a los 10



Manuel García Viejo y Fernando Aguiló.

días enfermaba el hermano Manuel.

¿Cuándo lo supo usted?

Dos días antes de caer enfermo, el hermano Manuel me dijo que tenía malaria y que iba hacerse el test. Por Whatsapp me escribió: «Llevo tres días con fiebre. ¿Malaria? Noto cierta inquietud entre los hermanos. Si este fin de semana no mejoro intentaré hacerme el test de Ébola el lunes. Personalmente pienso que es malaria. Por favor, no comentéis a nadie.» El último contacto fue el día siguiente, el 19 de octubre por teléfono, ya estaba en el Holing Center de Laka (Freetown) esperando el resultado del test, estaba un poco tenso. Cuando supimos que el resultado era positivo de Ébola no pude contactar con él porque se olvidó el cargador del móvil y se quedó sin batería. No tengo palabras para explicar lo que sentí en aquellos momentos, fue un duro golpe para todos.

Y fue trasladado a España.

Tenía más posibilidad de sobrevivir con los medios que hay en España. En

Para más información sobre el programa de hermanamiento entre el Hospital San Juan de Dios de Barcelona y el hospital de Lunsar en Sierra Leona: sierraleonehsjdbcn.org

esos momentos, el tratamiento en Sierra Leona de un posible caso de Ébola era paracetamol y sales orales. Desgraciadamente, ya no volvimos a verlo ni vivo ni muerto. Lo único que se entregó fueron las cenizas.

Los dos misioneros de San Juan de Dios que fueron trasladados a España, Miguel Pajares y Manuel García, no sobrevivieron. Hay quien critica el traslado...

Los dos hermanos aceptaron venir a España pensando que podrían superar la enfermedad y volver otra vez. Hasta aquí el gobierno hizo lo debido. El

problema fue la contaminación de la auxiliar de enfermería Teresa Romero, a la cual desde aquí quiero agradecerle que haya atendido al hermano Manuel. La situación se ha politizado y no se ha buscado un equilibrio informativo. Ha habido un exceso de desinformación que ha creado pánico entre la población y una búsqueda de responsables que no ha ayudado en nada a la parte médica.

Teresa Romero se ha salvado.

Para todos nosotros ha sido una gran noticia y esperamos que tenga una pronta y buena recuperación junto a su familia. El informe diario que nos llega desde Sierra Leona siempre viene encabezado por las personas que han sobrevivido. Te preguntas: ¿cómo han superado la infección sin haber recibido ningún tratamiento específico? En muchas ocasiones se trata de gente joven y fuerte. Sin embargo, ha tenido que contagiarse un occidental para que la comunidad internacional haya rescatado del cajón los estudios de la vacuna del Ébola, que podría ser una realidad el próximo año.

¿Cómo se explica la expansión de este brote de Ébola?

Por varios motivos. Se trata de una enfermedad mortal entre el 60-90% de los casos. Ha provocado un gran pánico entre la población. En lugar de acudir al hospital, la gente ha optado por negar la enfermedad, quedarse en casa o buscar remedios en la medicina local. Además, la persona muerta es altamente contaminante. En una sociedad animista como es Sierra Leona, no rendir tributo a la persona muerta es visto como una ofensa. El factor cultural, pues, ha tenido mucha influencia en el avance de la enfermedad. A eso hay que sumar que las estructuras de los hospitales y las medidas de protección son mínimas y en la mayoría de los casos deficientes. Cuando el Ébola empezó a conocerse en 1976 en el Congo, afectó a zonas muy concretas con poca población. En el caso de Sierra Leona, Liberia y Guinea, ha entrado en grandes poblaciones, donde las personas viven hacinadas y el contacto físico es mucho mayor.

En su etapa en Sierra Leona, vivió las dramáticas consecuencias de la guerra. Sin embargo, dice usted que ahora es peor.

Durante la guerra civil cuando oías un ruido ya sabías que venían los rebeldes. Podías esconderte. En estos momentos el virus del Ébola no hace ruido, pero crea una situación de recelo y sospecha. Esto está afectando psicológicamente a las personas.

Una vez más el hospital de Sierra Leona ha sido cerrado y vuelto a abrir. ¿Con qué condiciones?

Una ayuda internacional capitaneada por Inglaterra ha ido al hospital para hacer frente al virus. Lo primero y más urgente es hacer un buen triaje de los pacientes para después separar los enfermos de Ébola de los demás. Ahora es época de lluvia y la malaria tiene mucha incidencia en la población. Si no van al hospital por miedo al Ébola, ¿dónde son atendidos? Los niños pequeños con infecciones respiratorias u otras dolencias acaban muriendo en sus casas. La labor urgente, por tanto, no es sólo frenar el Ébola sino también terminar con las muertes colaterales que genera.

Schoenstatt: cien años de la mano de María

Celebra su centenario en Alemania, en todos sus santuarios y en el Vaticano

Patricia Navas
Valldoreix

Ha pasado un siglo desde que el sacerdote alemán José Kentenich selló una alianza con María, junto a un grupo de jóvenes novicios en un pequeño santuario de Alemania, para pedirle su ayuda maternal para transformar el mundo y a ellos mismos.

En estos cien años, miles de personas de más de 110 países se han unido a ese pacto de amor con la Virgen, recibiendo, a cambio de su frágil disposición, un hogar donde vivir una fe viva y práctica que acaba transformando a las personas desde su corazón. Esas personas forman la familia de Schoenstatt, que el pasado 18 de octubre celebró con una alegría desbordante el centenario de este movimiento apostólico de la Iglesia católica.

En Cataluña, el santuario de Schoenstatt de Valldoreix congregó ese día a unas 350 personas en la misa de acción de gracias que se celebraba simultáneamente en los santuarios del mundo. Era el culmen de una preparación espiritual de años, en la que cada uno renovó su alianza con su Madre del cielo, sabiendo que Ella, como siempre, retribuiría con creces esa muestra de confianza en la nueva etapa que se iniciaba tras el aniversario.

Una Hermana de María llevó en procesión el cuadro de la Virgen al santuario; un padre de familia, un símbolo de Dios, y se ofrecieron también otros símbolos de la filialidad, agradecimiento, esperanza y compromiso de la familia de Schoenstatt.

Muchas emociones, muchas esperanzas, mucho agradecimiento, mucha fe, se expresaron con las miradas, los cantos, las palabras y los signos y símbolos en esa sencilla Eucaristía, seguida de una celebración festiva en la que no faltó el canto del *Cumpleaños feliz* y un pastel de chocolate con forma de santuario.

Millones de personas se unieron esa tarde a las celebraciones similares que tenían lugar en los más de 200 santuarios esparcidos por el mundo, y más de diez mil personas en la celebración central en el santuario original, en el



Celebración en Schoenstatt el 18 de octubre.

valle de Schoenstatt, donde hacía 100 años se sellaba esa primera Alianza con María que se convirtió en la fundación del Movimiento de Schoenstatt. El delegado papal, el cardenal Giovanni Lajolo, recordó el momento de la fundación del movimiento y leyó el saludo del Papa para el Jubileo, que destacaba: «La gracia de Dios necesita sólo una persona para realizar grandes cosas en la Iglesia y el mundo. Esto nos muestra la historia del humilde santuario mariano de Schoenstatt que dio nombre a un movimiento internacional.»

El cardenal Lajolo afirmó que los 100 años de historia de Schoenstatt se han convertido en «huellas de la conducción de Dios», a través de las cuales «se ha abierto un nuevo camino espiritual en la Iglesia» para esta época de nuestra historia. «A través del contacto con los santuarios de la Madre Tres Veces Admirable de Schoenstatt, mucha gente recibió el regalo de unir su camino de vida con el Dios de la "historia",

«La Iglesia percibe que la imagen de gracias de la Madre de Schoenstatt que visita mes a mes a millones de familias, las fortalece en sus relaciones humanas y religiosas»

reconoció. Y añadió en referencia a la Virgen Peregrina: «Con alegría y gratitud, la Iglesia percibe que la imagen de gracias de la Madre de Schoenstatt que visita mes a mes a millones de familias, las fortalece en sus relaciones humanas y religiosas.»

Las celebraciones del centenario culminaron el 25 de octubre en el corazón de la Iglesia, el Vaticano, con un histórico encuentro de casi 8.000 representantes de la obra de Schoenstatt con el papa Francisco. Fue un acontecimiento muy emotivo presidido por una gran imagen de la Madre Tres Veces Admirable de Schoenstatt. A través de audiovisuales, cantos y testimonios, los asistentes repasaron la historia y el presente de este movimiento eclesial y se los entregaron al Papa, con quien mantuvieron un enriquecedor diálogo sobre la familia, la pedagogía y la función educadora de María, la juventud y la Iglesia.

Francisco habló del matrimonio, señalando la necesidad de «llamar a las cosas por su nombre». Sostuvo que la familia está en crisis «porque le pegan de todos lados» y sobre la pastoral familiar, destacó que hay que acompañar «cuerpo a cuerpo» las diversas situaciones, «lo que significa perder tiempo» como lo hizo Jesús, el gran maestro de

perder el tiempo para hacer crecer las conciencias, sanar las heridas y enseñar. Sobre su relación personal con la Virgen, el Papa repitió que «María es madre» y es capaz de «transformar una cueva de animales en la casa de Dios con unos pocos trapos y una montaña de ternura, así como hacer saltar a un chico en el seno de su madre». Destacó que los cristianos «no tenemos derecho —y si lo hacemos estamos equivocados— a tener psicología de huérfanos. O sea, el cristiano no tiene derecho "a ser huérfano". Tiene Madre. Tenemos Madre», dijo.

Respondiendo a los jóvenes que le expresaron sus inquietudes misioneras, el Papa Francisco pidió testimonio, misión y oración, y advirtió de la tentación del cansancio. También confesó sus secretos para mantener la alegría y la esperanza a pesar de las dificultades y perseverar en el servicio al pobre: la oración y el abandono en los brazos del Padre en primer lugar, y el coraje y aguante tanto en la vida apostólica como en la oración.

En el Aula Pablo VI estuvo presente, junto a los peregrinos procedentes de unos cincuenta países, la Virgen Peregrina original con la que el brasileño João Pozzobon inició el apostolado de la Virgen Peregrina de Schoenstatt, presente hoy en muchos pueblos y ciudades de Cataluña y del mundo. A través de los santuarios peregrinos, la «Mater» llega a muchos hogares, colegios, residencias... la misma imagen de la Virgen con el Niño que el Papa tiene en su mesita de noche y que, como él mismo confesó al final del coloquio, «todas las mañanas cuando me levanto la toco y le rezo».

Finalmente, al dar la bendición a los peregrinos, Francisco los envió «como misioneros en los próximos años» en nombre de Jesús, «de la mano de nuestra Madre, María, y dentro del seno de nuestra Madre, la santa Iglesia».

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda

T 93 318 14 95

F 93 412 44 55

Roger de Llúria, 12-14

08010 Barcelona

Lloguer

T 93 308 01 04

F 93 308 71 93

Pg. de la Verneda, 150

08020 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com



Nueva
WEB
2014

www.roca.es

NUEVO
CATÁLOGO
iPad Android



+



=



+



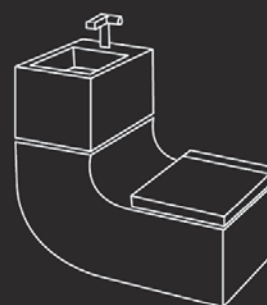
=



+



=



DISEÑO + SOSTENIBILIDAD = W + W

W+W es el resultado de la ambición de Roca a la hora de incorporar soluciones nuevas, únicas e innovadoras en los espacios de baño. Una solución que combina diseño y sostenibilidad al unir el inodoro y el lavabo de una sola pieza. Su sorprendente diseño lo hace ideal para espacios reducidos, pero su gran aportación es la tecnología que permite reutilizar el agua usada en el lavabo para llenar la cisterna del inodoro. Un producto único que Roca ha hecho realidad.

Roca



Punto de vista

Hno. Àngel Pons
Monje de Montserrat

«Els Amics de la Sofia»

Quisiera hablar de los adolescentes y jóvenes. Y quisiera hacerlo a partir de un aspecto que a veces nos pasa por alto o no le damos el valor positivo que realmente tiene: los jóvenes son críticos, a menudo muy críticos, son inconformistas, buscan nuevos caminos, exploran alternativas, les gusta discutir y confrontar ideas y opiniones. Es cierto que esto a menudo comporta problemas y tensiones con los adultos con quienes conviven, padres y profesores especialmente, pero, ¿por qué no dar la vuelta a la tortilla y hacer de la crítica y la inquietud un elemento positivo y formativo? La capacidad crítica puede educarse, debe educarse, de hecho, y puede hacerse en favor de los propios jóvenes, sin coartar en ningún momento su libertad.

De hecho, en estos últimos años, en contacto con adolescentes, sobre todo con los que cursan bachillerato, he constatado su acentuado y generalizado interés por la filosofía, por el debate filosófico, por debatir ideas éticas, políticas, religiosas, incluso metafísicas, libres de prejuicios, sin imposiciones «desde arriba». Para los jóvenes, la filosofía, más allá de la asignatura escolar, es un ámbito de libertad, de búsqueda constante, de crítica y discusión que les ayuda a construirse personalmente y a encontrar su lugar en el mundo, e incluso, un espacio donde soñar un mundo diferente, mejor.

En este sentido, en Montserrat este año hemos iniciado unos encuentros de debate filosófico para



jóvenes de entre quince y veinte años, denominados «Els Amics de la Sofia». Los jóvenes que participan en ellos comparten sus ideas, discuten y confrontan opiniones, a partir de un tema propuesto generalmente por uno de los propios jóvenes. El objetivo es que sean verdaderos «amigos de la sabiduría», entendida ésta no como una acumulación de datos sino como la capacidad de cuestionar y de ser críticos para entender mejor el entorno y a ellos mismos, y ayudar así a construir un mundo más humano. Al mismo tiempo hay que decir que estos encuentros filosóficos son una oportunidad de contacto con la Iglesia para algunos jóvenes que, de otro modo, se mantendrían alejados de ella.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral
de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Y la muerte, ¿qué?

Hace pocos días un matrimonio amigo vino a verme inesperadamente. Me alegró mucho esta sorpresa. Entre ellos y yo hay una buena amistad. El diálogo con los amigos siempre se hace corto. Hablamos de muchas cosas. De repente, la mujer me preguntó: «Y sobre la muerte, ¿qué?» Llevo días pensando en la respuesta que, quizá, habría sido más adecuada que la de aquel momento.

En la vida, hay regalos inesperados. He leído un artículo de diario que da una respuesta sencilla y profunda. Las palabras de una niña enferma de cáncer me parecen preciosas y llenas de la santa ingenuidad de la fe. La chica enferma merece la calificación de gran teóloga, conocedora de que la muerte es la plenitud de la vida eterna.

Había un médico, del hospital de Pernambuco, el

Dr. Rogério Brandao, dedicado a cuidar de los niños con cáncer. D. Rogério medicaba a una chica de 11 años, sometida a un duro tratamiento de quimioterapia. Una chica muy madura, tanto que, un día, habló de la muerte, al doctor, de esta manera: «¿Verdad que cuando somos pequeños algunas noches vamos a dormir a la cama de nuestros padres? Sin embargo, al día siguiente, resulta que nos despertamos en la nuestra. Y es que los padres, al dormirnos, nos cogen en brazos y nos llevan a nuestra habitación. Un día yo también me dormiré, y el Padre del cielo vendrá a buscarme. Y me despertaré en su casa, para vivir una vida auténtica.»

El médico, ante estas palabras de la enferma, quedó impresionado. Unas palabras sencillas, profundas y auténticas. El articulista Bausset transcribe las palabras del teólogo Kierkegaard: «Sólo la fe proporciona al hombre el valor y la audacia necesarias para mirar a la muerte de cara.» Una viva lección de teología. Enviaré estas notas a mis queridos amigos.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

Templos y el templo

Cambio de rumbo, sin perder la orientación. No será un lugar sino referencia a lugares. Útil para los que hayan visitado los sitios, para los que los visiten en el futuro y para los que les ayudará a comprender textos bíblicos.

Templo, en la cultura cananea, es un lugar de encuentro con la divinidad. Si reside en lo alto, precisará por parte del hombre que se le acorte el camino, que será un promontorio natural o una elevación artificial. Se tratará entonces de un espacio a poca altura al que se accede mediante peldaños. Allí estará el sacerdote junto a un altar de bloques de piedra, rematados sus ángulos por cuernos, símbolos del poder divino. Tal vez también una o dos estelas, figuras de la divinidad. Se acercará el fiel portando su ofrenda, por ejemplo, un cordero. Procederá el sacerdote a degollarlo, derramando la sangre en un hoyo practicado en la tierra. Una parte de la víctima se quemará como holocausto, otra se la quedará el oficiante para su sustento personal y la tercera se la llevará el oferente, para con los suyos comerla ritualmente, tratando así de entrar en comunicación con la divinidad. Templos tales existen en Meguido y Siquem en buen estado.

Israel, en su largo peregrinar por el desierto, tendrá una tienda, morada del Señor, el Dios familiar de Abraham, Isaac y Jacob. En su entorno se ofrecerán los sacrificios. Todos los enseres serán, de alguna manera, portátiles, como corresponde a un pueblo beduino.

Establecido en la Tierra Prometida, pretende el rey David fabricar una mansión sagrada. Lo logrará su hijo Salomón. Un emperador debía hacerlo de acuerdo con su prestigio. La estancia ya no será de pieles y lona, será de selecta madera del Líbano. Es, o pretende conseguirlo, el único templo para todo Israel, asegurando con ello, la unidad política.

Más tarde será destruido. Sobre sus ruinas, vueltos del destierro de Babilonia, se edifica uno nuevo.

Reconstruido y muy mejorado por el rey Herodes, es el que visitará Jesús. Ya he explicado la idea de una superficie elevada, se entenderá pues que una gran superficie en un lugar con montículos, exigirá una vez diseñado el perímetro, elevar enormes y gruesos muros que se rellenarán hasta que la superficie sea completamente plana. Hacia su centro, según se cree, se encuentra el mítico monte Moria, donde Abraham llevó a su hijo para inmolarlo al Señor.

A este templo podrá acceder gente extranjera. La gran explanada, mayor que la barcelonesa plaza de Catalunya, se verá acotada en su parte central por una pared que albergará un conjunto de edificios, es el santuario. No se permite la entrada a quien no sea judío, se juega la vida en ello.

Cuando un pasaje bíblico ocurre en el templo, si queremos entenderlo mejor, deberemos ubicarlo. Una cosa es la expulsión de mercaderes, otra el lugar de los doctores de la Ley, otra allí donde la viejecita depositó su limosna y otra el de la oración del fariseo y el publicano...



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Cada cinco minutos asesinan a un cristiano

La noticia pone los pelos de punta: «El Centro para el Estudio del Cristianismo Global en los Estados Unidos estima que cada año mueren cerca de 100.000 cristianos a causa de sus creencias religiosas, es decir, uno cada cinco minutos.» Así la recoge la Agencia Fides, 3rgano de informaci3n de las Obras Misionales Pontificias desde 1927. Hay otras minorías religiosas que tambi3n sufren violencia y persecuci3n. Irak, Siria, Nigeria, Camer3n, Sud3n, Pakist3n, Somalia y Egipto... son escenarios donde se producen estos dramas, pero hay m3s. Aciprensa recoge otra noticia: «M3s de 200 mil personas han firmado una petici3n en la que instan a los l3deres de Europa a ofrecer “una verdadera ayuda” a los cristianos perseguidos en distintas partes del mundo.» El papa Francisco, en una homilía en la casa Santa Marta, afirm3: «El mundo no tolera la divinidad de Cristo. No tolera el anuncio del Evangelio. No tolera las Bienaventuranzas. Y así la persecuci3n: con la palabra, las calumnias, las cosas que decían de los cristianos en los primeros siglos, las difamaciones, la cárcel (...) Os digo que hoy hay m3s mártires que en los primeros tiempos de la Iglesia.»

El artículo 18 de la Declaraci3n de los Derechos Humanos es bien explícito: «Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religi3n; este derecho incluye la libertad de cambiar de religi3n o de creencia, así como la libertad de manifestar su religi3n o su creencia, individual y colectivamente, tanto en p3blico como en privado, por la enseñanza, la pr3ctica, el culto y la observancia.» La persecuci3n a los cristianos evidencia que este artículo se vulnera de manera grave y que no existen instancias pol3ticas que defiendan con vigor los principios contenidos en 3l. El islam, en determinados lugares del mundo, condena a muerte a quienes cambien de religi3n o no se conviertan a la suya.

Cada año mueren cerca de 100.000 cristianos a causa de sus creencias religiosas, es decir, uno cada cinco minutos

Manuel Nin, monje de Montserrat, rector del Colegio Griego de Roma y archimandrita, resalt3 el martirio actual en las Iglesias de Oriente. Su artículo en *L'Osservatore Romano* y su conferencia reciente en Barcelona puso de manifiesto este drama humano, religioso y cultural. Un panorama doloroso, espeluznante, relatado con sensibilidad, respeto y sin populismos. La ceguera ante el holocausto de tantos millares de cristianos tiene un precio altísimo. Hay que rechazar sin concesiones cualquier asesinato, violencia y persecuci3n sea a quien sea. Estas pr3cticas se pueden volver contra otros colectivos, especialmente contra aquellos que contemplan con silencio e indiferencia el asesinato de los cristianos. Los cristianos debemos denunciar estos hechos, solidarizarnos con las v3ctimas, rezar con fe. M3s aún, convertirnos a Jesucristo. Dejar atr3s nuestra mediocridad. Como afirma, con ironía, monseñor Tonino Bello hablando de sí mismo: «Si ser cristiano fuese un delito y yo fuese llevado ante un tribunal acusado de ese delito, sería absuelto por falta de pruebas.»

Zoom

Eduard Brufau



La desaparici3n en septiembre de 43 estudiantes que denunciaban las malas pr3cticas del gobierno mexicano est3 provocando protestas en todo el pa3s. Los familiares de los chicos reclaman una investigaci3n urgente para encontrarlos y denuncian la corrupci3n generalizada del Estado, el alto índice de violencia institucional, la impunidad con que actúa la policia y la connivencia del poder con el crimen y el narcotr3fico.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
vqui70@yahoo.es

Una jubilosa soledad

Estamos acostumbrados a hablar de la vejez o, al menos de muchos tipos de vejez, como una etapa de soledad. El invierno no siempre resulta gozoso. Durante el otoño caen muchas hojas, y el frío lo estropea todo... Sin embargo, tambi3n la blancura de una nevada transforma el paisaje de esta 3poca del año. La vejez es como el invierno de la vida y muchas hojas caídas hacen tambalear las fuerzas y provocan muchas p3rdidas. Eso hace que a menudo hablemos de la soledad de esta etapa de la vida con pesadumbre.

Hoy hablaré de un caso que desmiente, o por lo menos como excepci3n, esta manera de valorar la vejez.

Mi amiga, con 90 años, es para todos un regalo de vida

Enseguida reconocí su voz un poco rota al otro lado del tel3fono. Media hora despu3s llamaba a su piso para oír qué queria explicarme y ayudarme en lo que me pedía.

Mi amiga tiene casi 90 años y, para todos quienes la conocen, es un regalo de vida plena. Jam3s se queja y siempre est3 agradecida a sus hijas, a la comunidad parroquial que la acoge cada semana y a la que se siente muy unida por algo m3s que una amistad.

Su vida no ha sido un camino de rosas. En la posguerra se qued3 viuda muy joven y con sus hijas pequeñas. No se acobard3, al contrario, trabaj3 día y noche para dar lo mejor a sus hijas: estudios para que pudieran disfrutar de lo que ella no había tenido opci3n. Siempre feliz con lo que tenía y olvidándose de ella misma en bien de los dem3s.

Ahora, en su vejez, es feliz al sentirse tan querida por sus hijos y nietos, por su comunidad parroquial, por sus vecinos.

Su piso tiene pocos metros cuadrados pero los suficientes para vivir sola y tenerlo recogido. Tiene la suficiente confianza para pedir ayuda con una llamada de tel3fono cuando lo necesita, y se siente rica porque no necesita m3s de lo que la vida le depara cada día.

Yo acababa de oír en las noticias de la televisi3n que la riqueza acumulada por un reducido número de españoles bastaría para acabar con toda la pobreza del Estado, los casos de corrupci3n que tienen alarmados a la mayoría de españoles, los informes de Cáritas sobre el aumento de la pobreza... Las palabras de mi amiga fueron un bálsamo que quiero compartir con los lectores de *Catalunya Cristiana*: «S3lo doy gracias a Dios. Cada noche, cuando me acuesto, cojo esta estampa de Jesús y ¡me siento muy querida! Por eso jam3s me encuentro sola, ni triste. Y tengo el coraz3n lleno de alegría. Y sé que puedo contar con la comunidad parroquial. ¡Os quiero tanto!» Así me fui de su casa: feliz de saber que puede contar con nosotras cuando necesita algo.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNET DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826

M3vil: 639 474 741

c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendr3n un descuento de 10 euros



Esquelas en Catalunya Cristiana

Tel. 934 092 810

Desde el monasterio

9-N, la dedicación de un pueblo

Escribo todavía bajo los efectos del 9-N. Entre otras muchas coincidencias (el 11 de Septiembre invertido, el aniversario de la caída del muro de Berlín...) los católicos de rito romano celebrábamos en este día la liturgia de la Dedicación de San Juan de Letrán. La Iglesia catalana ha invocado siempre su romanidad como signo distintivo frente a la Iglesia castellana. Mientras los monjes íbamos a votar, san Pablo proclamaba: «Que cada uno mire cómo edifica.» Toda la liturgia, tan sugerente, de la Dedicación, resonaba dentro de mí como una invitación a construir este país nuestro, a dedicar este país nuestro, por donde Dios «pasó en primavera» y donde nos invita a vivir nuestra pertenencia a Él. Hay un peligro, claro, en lo que sentía por dentro. Un peligro en el que la Iglesia ha caído y cae a

menudo: confundir la construcción de la ciudad terrena, incluso de la Iglesia de la tierra, con aquella ciudad definitiva, la Jerusalén del cielo, meta de nuestro camino, que esperamos. La fiesta de Cristo Rey es un ejemplo claro de esta confusión lamentable. Fue instituida cuando la Iglesia se resistía a quedarse sin relevancia política en un mundo y en una sociedad que cada vez prescindía más de ella. Aún hoy la fiesta de Cristo Rey, aunque la reforma del calendario la ha situado como coronamiento del año litúrgico, es una fiesta difícil de aceptar. Dicho esto, tenemos en nuestras manos un país

para construir, una nación para dedicar, una ciudad para urbanizar. Ésta es la hermosa tarea política que la Iglesia no puede rehuir, ya que el Evangelio debe encarnarse en una ética, en un proyecto común entre hombres y mujeres. Frente a esta tarea la Iglesia no puede ser nunca neutral. Es obvio que la Iglesia debe acoger a todos y que no puede ser partidista: ésta ciertamente sería la política equivocada, la de los partidos. «Sois un edificio construido por Dios», añadía aún Pablo. Yo, tú, somos un edificio construido por Dios. Por eso, «como buenos arquitectos», debemos esforzarnos en la construcción de nuestra bella ciudad, en la dedicación de nuestro pueblo, en la configuración de la comunidad humana desde la que somos edificados como casa de Dios.



Lluís Solà
Monje de Poblet

La sal de la tierra

Ética y cinismo

De un tiempo a esta parte la ética está de moda. Desde instancias muy diferentes, se reivindica la necesidad de una ética pública para garantizar la transmisión de valores básicos, de una ética en el marco de las instituciones públicas y privadas. Es una noticia excelente, pero no es una casualidad. La multiplicación de casos de corrupción y de malas prácticas en todo tipo de organizaciones ha despertado el interés por la ética que, para muchos, se presenta ahora como la única redentora posible de nuestros males. Nunca como ahora habíamos estado tan solicitados los que nos dedicamos profesionalmente a la enseñanza de la ética en el campo universitario. Existe una verdadera fiebre por publicar códigos de ética, guías de buenas prácticas, tanto en organizaciones políticas, como financieras, como deportivas y sanitarias. Es una buena señal, pero,

al mismo tiempo, es una situación que pone en movimiento muchos interrogantes. ¿Es meramente coyuntural este interés por la ética? ¿Nos damos cuenta de la necesidad de ética cuando el mundo se desmorona ante nosotros? ¿Es una pura estrategia de cosmética, de limpieza de cutis institucional? ¿Alguien cree que las buenas prácticas y la honestidad dependen exclusivamente de la docencia de una materia que se llama ética y que se enseña en la escuela y en algunas universidades? Demasiado a menudo los que nos dedicamos a la ética profesionalmente tenemos una doble impresión. A veces, recae sobre esta materia la

salvación de la humanidad. Otras veces, se la desprecia como algo inútil, estéril, fruto de otro tiempo. El sistema educativo vigente en nuestro país no le da la relevancia que debería tener y que tiene en los países mejor situados que nosotros en los rankings de educación de la OCDE. Demasiado a menudo se convierte en una materia intoxicada ideológicamente que obedece ciegamente las premisas de quien manda. Reivindico una ética pública que empiece a impartirse en la educación primaria y que crezca de complejidad hasta la vida profesional, que ocupe un lugar central en el diseño de cualquier itinerario formativo. No saldremos adelante si creemos que la ética nace por generación espontánea o, peor todavía, si creemos que se da ya por sabida como si fuera una ciencia infusa.



Francesc Torralba
Profesor de Blanquerna-Universidad
Ramón Llull
Consultor del Pontificio Consejo
de Cultura

Mirada al mundo

Proyecto educativo, la escuela está viva

El ser humano, hasta el último día de su vida tiene la posibilidad de aprender, conocer, desconocer, desaprender. A pesar de que hoy es obligado que los niños estén escolarizados, no siempre ha sido así. Sin embargo la escuela no asegura que las personas sean felices, ni libres. Sabemos que no es tan importante memorizar como entender, y que cada persona tiene sus propias experiencias e intuiciones que son la base de otros aprendizajes. Los nuevos conocimientos de la teoría de la educación reflejan la urgencia de cambiar las visiones y misiones de muchos proyectos educativos. El fundamento de un proyecto educativo

tiene que ser el bien de las personas; pero, ¿qué es el bien de las personas?, ¿cuál es el proyecto educativo adecuado para este objetivo? Como las personas somos limitadas, el «bien» de cada uno está limitado a las circunstancias de su vida, al grupo familiar que lo contiene, al referente educativo más cercano y a sus propias características personales. Pero siempre será un bien que una persona tenga las herramientas para crecer y dar sentido a su vida. Por tanto, la definición

de felicidad estará muy cercana a la consecución del «bien». Para un gestor educativo, cuidar este bien, a pesar de que parezca una tarea inasumible, tiene que ser el horizonte para diseñar los itinerarios educativos a seguir. Con todo, el proyecto de una escuela se tiene que revisar constantemente, no se puede dar por supuesto, tiene que ser vivo, trabajado día a día en el aula, en el consejo de profesores, en las reuniones de padres, porque lo que hay de trasfondo es el sentido de la vida, ni más ni menos: lo que ilumina la gestión, la comunidad, la adhesión de todos.



Elisabet Juanola Sòria
Periodista. Instituto de la
Paz Armando de Ramón.
Murtra Santa María de los
Ángeles (Chile)

20 años de Ràdio Estel

En nombre de los miembros de la Junta Directiva del FC Barcelona y en el mío propio, nos complace hacerles llegar nuestra más sincera felicitación por el 20º aniversario de Ràdio Estel. Por este motivo, queríamos aprovechar la ocasión para transmitir nuestro agradecimiento a todos los profesionales que lo han hecho posible con su dedicación y contribución al mundo de la comunicación.

JOSEP M. BARTOMEU i FLORETA
Barcelona

Escuelas mixtas y educación no segregada

No veo en absoluto que los centros de enseñanza que separan por sexos se tengan que menospreciar o incluso prohibir. Los hay —y muy provechosos— en los países nórdicos. También así, por ejemplo, la Escolanía de Montserrat y muchos otros. Conozco a padres que han llevado a sus hijos (primero, niños; después adolescentes) a esta Escolanía y están orgullosos de los resultados obtenidos, incluso en el terreno de la educación afectiva. Lo mismo puede decirse de colegios muy buenos del Opus Dei.

Cabe decir también que la coeducación bien hecha no es mala en absoluto. En Cataluña una muestra excelente de ello fue la Escuela Blanquerna, antes de la guerra civil. No se debe discriminar ninguna opción legítima. Todo va bien si se hace bien.

MONTSERRAT NOVELL
Barcelona

La Iglesia y el 9-N

Me ha decepcionado que en el número 1.833 de *Catalunya Cristiana* no hayáis tratado el tema de la consulta del 9-N. Se merecía unas cuantas páginas. La Iglesia se está desvinculando tanto de la sociedad que parece que vivimos en mundos diferentes.

VIRGINIA HERNÁNDEZ
Barcelona

Lamento discrepar. El editorial del número 1.833 de CC estuvo dedicado al 9-N. Ofrecimos unas reflexiones a nuestros lectores sobre el proceso participativo. Seguramente sabe que los obispos de las diócesis con sede en Cataluña hicieron pública una nota. Todo ello a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia.

Mn. JAUME AYMAR
Director de *Catalunya Cristiana*

Misas polifónicas en Barcelona

El penúltimo domingo de noviembre asistí a una misa de doce en el monasterio de Pedralbes, acompañando a mi padre. Mi sorpresa fue ver un gran monasterio con unas vidrieras dignas de ver en cada una de las paredes del templo, que eran correspondidas con una agradable iluminación que todavía hacía más agradable la estancia. El monasterio estaba abarrotado. La celebración fue presidida por Mn. Armand Puig, decano de la Facultad de Teología de Barcelona.

Aquí no se acaba la historia, ya que lo más interesante todavía tenía que llegar. La misa de difuntos fue cantada por una coral de una belleza extraordinaria. Era lo que se denomina misa polifónica. Les aseguro que es una auténtica joya auditiva. Asimismo, nos dijeron que

en la parroquia de San Justo y Pastor también se celebran y se autofinancian mediante las donaciones de los feligreses. Tanto para creyentes como para no creyentes, son dignas de ser escuchadas. ¡No os perdáis la ocasión!

MIQUEL MENTRUIT
Barcelona

Capilla Sixtina

Mis felicitaciones al Vaticano por la nueva iluminación y ventilación de la Capilla Sixtina. Cumplen ecológicamente para no dañar las pinturas ni el medio ambiente. Estos frescos, que son patrimonio de la humanidad, podrán ser mejor disfrutados por los casi seis millones de personas que anualmente la visitan.

PILAR ROCA PORTO
Barcelona

Pueden enviar las cartas a redaccio@catalunyacristiana.cat

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Grafitis

Hará una semana aproximadamente mi vecino pintó la fachada de su casa. Al día siguiente estaba «decorada» con pintadas y dibujos espantosos. Yo lo comenté con otros vecinos y vi que no le daban mucha importancia. Una señora del barrio dijo que eran «grafitis» y que no había para tanto. Le comenté esto porque me gustaría que tratara en su columna, que leo hace años, el tema de la moralidad del respeto a los espacios y propiedades públicos. Creo que no ha tratado nunca este tema.

Cree usted mal. Recuerdo que hace unos años abordé el tema con motivo de una consulta sobre el mal trato de material escolar en un centro de enseñanza. Con todo, no irá mal volverlo a considerar. Más aún, veo que, con el paso de los años, esta temática se hace cada vez más urgente. En su momento reivindicé volver a introducir en la enseñanza escolar y en la catequesis lo que en otro tiempo se llamaba «urbanidad», que es la primera forma del respeto más elemental y de la misma caridad. Creo sinceramente que es un asunto urgente si no queremos regresar a la barbarie. La falta de respeto al espacio y mobiliario público es un claro índice de decadencia. Da pena ver trenes, vagones de metro, fachadas... como si hubiera pasado Atila. Por supuesto que merece una consideración ética y moral. La destrucción y deterioro de espacios y mobiliario público atenta al bien común. Yo creo que es fruto de un individualismo cerrado y enfermizo, de grave inmadurez y de vandalismo.

Recuerdo que una vez sorprendí a un joven destrozando con un punzón el pupitre de clase. Le pregunté qué le parecería si alguien hiciera lo mismo con su moto que tenía aparcada fuera de la escuela. No supo qué responder. En el fondo, es un problema de educación en la familia y en la escuela. Respecto a la singular opinión que considera «grafitis» las incívicas pintadas, no tendría inconveniente en aceptarla si por grafiti entienden «porquería». Un buen método para combatir este gamberrismo sería obligar a los culpables a exhaustivos trabajos de limpieza pública.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp
(Lleida)

En Ràdio Estel, de lunes a viernes,
a las 23.00, podéis escuchar la versión
radiofónica de El Consultorio

Con buen humor



Reelegido el presidente de la Agrupación Ilerdense de Belenistas

Agrupación Ilerdense de Belenistas

La Agrupación Ilerdense de Belenistas, en el transcurso de la asamblea extraordinaria de socios y según sus estatutos para renovar la Junta directiva, ha reelegido nuevamente y por unanimidad como presidente a Àngel León Perna, que ya lleva diez años en la presidencia de la entidad. El acto tuvo lugar en la sede social de la entidad, situada en la Capilla del Pie del Romero. Los belenistas ilericanos han dado así apoyo al trabajo realizado por el reelegido presidente y su Junta directiva durante estos últimos años, en los que se ha celebrado el 50º aniversario de la fundación de la entidad. Han apostado por la continuidad y al

mismo tiempo por la renovación en otros cargos de la Junta, que han sido renovados con nuevas incorporaciones. La nueva Junta de los belenistas ilericanos se completa con Jordi Curcó, que ocupará como hasta ahora la vicepresidencia primera, e incorpora, como nuevo miembro de junta, a Carles Domènech, como vicepresidente segundo. En la secretaría seguirá Paquita Montañola, mientras que como nuevo tesorero de la entidad se incorpora Tomàs Latorre.

Como vocales, siguen José Antonio Ferrer, Cosme García, Gemma Naranjo y Josep Figueras; y se incorporan Emili Elias y Jordi Díaz. Asimismo, como consiliario seguirá Mn. Vicenç Alfonso. La asamblea también ha acordado constituir un Consejo Asesor de

la entidad, formado por Josep M. Pelegrí, Jordi Boixadera, Joan Hernández y el maestro belenista Emili Tordera.

El presidente Àngel León ha agradecido la participación de los socios en la asamblea de la entidad y su confianza en la nueva Junta. También ha informado de las actividades, exposiciones y convocatoria del Concurso de Belenes del ciclo de Navidad 2014, que tendrá como acto central el pregón de Navidad en el Palacio de la Paeria, previsto para el sábado 20 de diciembre. Este año el pregonero será el P. Joaquim Recasens, franciscano del convento de Lleida, con motivo de la conmemoración del 800º aniversario del paso de san Francisco de Asís, patrono de los belenistas, por nuestra ciudad.



Comida interreligiosa por la paz

Secretaría SAFOR UAB

A iniciativa del SAFOR UAB y con la implicación del CEA UAB (colectivo árabe), se celebró el 24 de octubre, en la Universidad Autónoma de Barcelona un encuentro por la paz, fruto del diálogo interreligioso. El objetivo era reafirmar el compromiso de trabajar por la armonía interreligiosa y la paz, ante problemáticas como el reciente autoproclamado Estado Islámico. Ochenta participantes compartieron una comida simbólica, abierta a toda la comunidad universitaria, como signo público de rechazo de la violencia en nombre de la religión y como deseo profundo de entendimiento.

Fue una comida llena de símbolos... El SAFOR UAB aportó *escalivada* y uva y el CEA, cuscús y pastas de té. La comida estuvo acompañada por música árabe y sardanas.

Mn. Josep Monfort, consiliario del SAFOR UAB, abrió el acto. Posteriormente, Mn. Josep Esplugas, delegado de Ecumenismo de la diócesis de Terrassa, también dirigió unas palabras. Representantes católicos y musulmanes leyeron un manifiesto propuesto entre ambos colectivos.

Más información: www.uab.cat/safor.

Encuentro de la familia Llonch-Gambús

Ricard Llonch Soler

Cerca de trescientas personas de la saga Llonch-Gambús se reunieron el sábado 4 de octubre en el parque de Can Gambús de Sabadell. Forman parte de los noventa núcleos familiares diferentes, derivados en segunda, tercera y cuarta generación de los cinco hermanos nacidos de los Llonch-Gambús de la calle de la Salut.

El hermano mayor, Pau M. Llonch, persona de finísimas convicciones humanas y cristianas, contribuyó a la reconstrucción de Sabadell de la posguerra y fue el presidente que hizo subir al Sabadell a primera división. El segundo, el Dr. Josep M. Llonch, muy conocido por su humanidad, fue durante mu-



chos años director de la clínica El Eucaliptus. La tercera fue Teresa, que se encargaba de los telares de la fábrica. Tecla fue promotora de las máquinas de tricotar caseras. El quinto hermano, Antoni M. Llonch, tuvo doce hijos y fue el fundador de la Juventud de la Farándula, presidente del Gremio de Fabricantes y alcalde de Sabadell.

Que el conocimiento de los vínculos históricos que nos unen, del hacer al talante de nuestros predecesores y de sus obras, nos aporte la sabiduría en valores para nuestro quehacer. En beneficio propio, el de nuestras familias y de la sociedad a la que pertenecemos, es importante «saber de dónde venimos y necesario para saber a dónde vamos».

Palabra y vida

Francisco de Asís, hombre de diálogo

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



Francisco de Asís era decididamente un hombre sin fronteras, de diálogo y de encuentro con los diferentes, que ha marcado la historia de la humanidad. Durante los diez años más intensos de predicación y de expansión de la fraternidad creada por él —entre 1210 y 1220—, con este espíritu de encuentro y de diálogo, emprendió tres veces el viaje hacia tierra de sarracenos, aunque sólo lo consiguió al tercer intento.

En el segundo intento, entre los años 1213 y 1214, la tradición dice que pasó por Cataluña. El santo emprendió el camino a pie hacia Marruecos, donde quería predicar a Cristo y tenía la esperanza de morir, en todo caso, como mártir del Señor. Multitud de leyendas y capillas se refieren a su paso por nuestras tierras. Se dice que pasó por varios lugares y por la misma ciudad de Barcelona. Según esta tradición, al caer enfermo se hospedó en el Hospital de San Nicolás de Barcelona.

Finalmente, en 1219, Francisco consiguió su objetivo: llegar hasta Siria y de allí a Egipto, donde

encontró los campamentos de los cruzados, que asediaban Damietta. Francisco se presentó allí, pero con la única pretensión de poder hablar de tú a tú con el sultán Malik al-Kamil. El sultán era un hombre culto que lo escuchó con atención y simpatía e incluso le concedió la posibilidad de quedarse algún tiempo entre ellos. El sultán quedó impresionado por Francisco, pero también Francisco —nos dicen los historiadores— quedó impresionado por el mundo musulmán y en sus escritos se notan influencias islámicas.

Ciertamente, este hecho altamente simbólico no tuvo repercusiones políticas y militares inmediatas, pero es un signo claramente evangélico en medio de las cruzadas y también en nuestro tiempo, tan diferente del de Francisco, pero en el que hay enfrentamientos entre el islamismo radical y los países de cultura cristiana. El ejemplo de Francisco puede ser inspirador de un verdadero diálogo y de una convivencia interreligiosa inspirada en el Evangelio y en el respeto a los derechos humanos.

El franciscanismo está muy vivo en Cataluña y está especialmente presente, por ejemplo, en la obra de Gaudí y en los escritos de Joaquim Ruyra. Con motivo de los 800 años del paso del *Poverello* por Cataluña, la familia franciscana ha organizado este año varios actos, sobre todo el pasado 4 de octubre, fiesta del santo.

Se cree que, en esa peregrinación, san Francisco llegó incluso a Santiago de Compostela para venerar al apóstol. Por eso este año, con motivo de este octavo centenario, se ha constatado un aumento de las peregrinaciones a la tumba del apóstol. Benedicto XVI, el 6 de noviembre de 2010, en su homilía en la plaza compostelana del Obradoiro, dijo: «Quien peregrina a Santiago, en el fondo lo hace para encontrarse sobre todo con Dios, que, reflejado en la majestad de Cristo, lo acoge y bendice al llegar al Pórtico de la Gloria.» El santo de Asís buscó dar una respuesta a los problemas de su tiempo desde la fe y la experiencia de Dios. Y eso es lo que hace de él un ejemplo también para nuestro tiempo.

A los cuatro vientos

¿Qué clase de rey es Jesús?

Aunque desde los primeros tiempos del cristianismo, Jesucristo fue considerado rey del universo, fue en 1925 cuando el papa Pío XI, para afirmar la soberanía de Cristo sobre los hombres y las instituciones, instituyó la fiesta de Cristo Rey, que la Iglesia celebra desde entonces como culminación del Año Litúrgico. En nuestro tiempo de democracia, la condición de Rey va ligada a la historia de los reyes absolutos, o en la actualidad a los monarcas constitucionales. Si aquellos mandaban de forma arbitraria, los de ahora apenas si son algo más que figuras representativas de la nación.

¿Cómo es el reinado de Jesucristo? ¿Es un rey absoluto, por razón de su soberanía también absoluta, o es un rey constitucional que se limitó él mismo su poder al gobernar sobre personas que tienen el don, concedido por Dios mismo, de la libertad? Es

Jesucristo mismo quien dio respuesta, en el interrogatorio a que lo sometió Poncio Pilato. El procurador romano le interpelló: «Entonces, ¿tú eres rey?» «Yo soy rey. Para eso he nacido, para eso he venido al mundo, para atestiguar la verdad» (Jn 18,37). Jesús no se negó a confesar su realeza ante Pilato. Pero le hizo ver que era distinta a las realezas humanas. Sabía a qué se exponía al contestar como lo hizo, pero si vino para atestiguar la verdad, debía proclamarla.

El mismo evangelista nos cuenta otra reacción del Señor en un momento previo. Cuando, después de un milagro, quieren hacerlo rey, se marcha: «Jesús, conociendo que pensaban venir a llevárselo, y a proclamarlo rey, se retiró de nuevo al monte, él solo» (Jn 6, 15). Es asombroso: cuando todo lo tiene a favor para ser reconocido rey, huye, y cuando la

confesión de su realeza puede costarle la vida, la atestigua.

Puede servirnos de lección de humildad, de que no hemos venido a ser servidos sino a servir, y de lección de autenticidad, de quien nos enseñó a confesar la verdad incluso en circunstancias difíciles. Es lo que hicieron los apóstoles y tantos mártires y confesores a lo largo de los siglos.

En la fiesta de Cristo Rey, pidámosle que seamos humildes como para no aspirar a recibir honores, y a ser valientes para no someternos al pensamiento único de lo políticamente correcto en cada momento. Los cristianos debemos respetar a todo el mundo, pero comenzando por respetar nosotros mismos nuestras convicciones, que no por manifestarlas con caridad, deben ser expresadas con menor claridad.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colaboreja amb
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Samuel Gutiérrez

Ha sufrido dos infartos, lleva siete muelles en el corazón y padece malaria crónica. Son los daños colaterales de 34 años de vida dedicados en cuerpo y alma a la misión en República Centroafricana. El obispo Juan José Aguirre —cordobés de nacimiento, africano de corazón— es un pastor que camina junto a su pueblo y llora con él. En el libro *Sólo soy la voz de mi pueblo* (PPC) relata con crudeza la experiencia misionera de un hombre marcado a fuego por la presencia de Dios. Sus historias tienen nombre y rostro. Como el de la pequeña Miriam, que llegó a la misión con apenas dos días. Su madre murió en el parto y su padre la traía en una bolsa: «Si no la quiere, tírela a la basura.» Hoy tiene 9 años y monseñor Aguirre la muestra orgulloso en una foto con sus amigas, todas ellas preciosas, hijas de niñas que fueron violadas por los grupos rebeldes en la selva centroafricana.

«¡No tengáis miedo!» Éste es su lema episcopal. Frase hermosa de Jesús en el Evangelio, pero que en su caso se convierte casi en martirial... ¿Es la que mejor define hoy su ministerio?

En estos últimos años sí. En República Centroafricana, donde soy misionero comboniano desde hace 34 años, hemos vivido la invasión de tres grupos diferentes muy violentos. Primero, el ugandés Joseph Kony y el grupo del LRA, que significa Ejército de Liberación del Señor. ¡Evidentemente que del Señor no tienen nada! Llevan seis años en la diócesis y nos han machacado por todas partes. Nos han saqueado, nos han robado, han quemado casas, han secuestrado a muchísimos niños... En 2013 llegó a la región un grupo yihadista llamado Seleka, seguramente armado por países que pueden hacerlo con petrodólares, que invadieron Centroáfrica y nos han sometido a una auténtica carnicería en nombre de Dios. ¡Esto es una blasfemia! ¡Han violado, han matado, han degollado...! En la diócesis nos robaron y saquearon todo: 21 coches, 10 motos, ordenadores, destruyeron la pediatría, la escuela, la conexión a internet... ¡Nos han robado todo menos la fe! ¡Con sus kalashnikovs no nos han podido quitar la fe! Cuando fueron echados del poder, llegaron lo anti-Balaka, aún más violentos y nos han amargado el 2014. En los seis últimos años hemos vivido una gran tribulación. El lema episcopal «No tengáis miedo» ha sido como un pilar en el que sostenernos. Es tiempo de consolar a los que tienen miedo y estar junto a ellos. Mi ministerio hoy como obispo pasa sobre todo por contar las lágrimas de mi pueblo.

A usted le gusta decir que «Dios le protege»...

Él nos cuida como providencia. Cuando Dios te da la vocación misionera, Él te da también la fuerza para realizarla. En África sentimos muy fuerte la presencia de Dios. El salmo 90 dice: «Caerán a tu izquierda mil, diez mil a tu derecha, pero a ti no te tocarán.» Ésta es una experiencia que haces cada día en África. Es hermoso sentirse en las manos de Dios. Y esto es lo que intento comunicar a mi pueblo, sentándome con ellos, escuchándolos, consolándolos...

¿De dónde saca las fuerzas para sobrellevar tanta presión y vencer el miedo, que seguro que también le amenaza?

Sí, el miedo existe. Es como el llanto de un niño. Al vivir en una zona de alto

Fundación Bangassou



riesgo tenemos que ser como los anfibios: capaces de vivir en la profundidad y al mismo tiempo en la superficie; capaces de descender a las profundidades para descansar en Dios y regresar a la agitación de la superficie con las pilas cargadas. Esto es muy importante y por eso insisto mucho en la oración cuando hablo con mis sacerdotes, religiosas y catequistas.

¿Tan importante es?

Es muy difícil digerir ciertas situaciones si no las pasas por el sagrario y por la oración. Es necesario saber estar en la superficie, en la agitación, y pasar de vez en cuando a la profundidad, buceando a solas con Jesús, descansándote en Él... Esto luego te permite subir a la superficie, a la tribulación, y reconocerle en las personas y los acontecimientos. La calidad de nuestro trabajo depende de la calidad de nuestra oración.

¿Los misioneros son de una pasta distinta?

No, claro que no. Esto es una vocación. Somos gente normal a la que Dios ha dado la vocación misionera. Y a quien Dios da una vocación le da también las fuerzas para poder realizarla. Todo viene de Él.

No me negará, sin embargo, que son ustedes la avanzadilla de ese hospital de campaña que está llamado a ser hoy la Iglesia...

Quizás sí, pero no estamos solos. Hay también muchos cooperantes humanitarios que hacen un trabajo muy bueno y responsable, aunque sea con un tiempo limitado. Porque no es lo mismo trabajar *ad tempus* que hacerlo *ad vitam*. Como Micheline, una religiosa congoleña que atiende las Casitas de la Esperanza, unos

«Cuando llega el lobo el pastor no puede abandonar a las ovejas. ¡Es cuando más te necesitan!»

«El mismo Jesús al que oras en el sagrario es el que después encuentras en las personas»

hogares en los que acogemos a enfermos demenciados en fase terminal. Ella les prepara la comida, les cambia los pañales, les canta nanas, los entierra... Es de una ternura increíble. ¡Y lo hace 24 horas al día y siete días a la semana!

¿Qué le llevó a usted a ser misionero?

El Señor llama de la manera más ordinaria. Volviendo de la catequesis un día vi la Biblia de mi padre en la biblioteca y la abrí al azar. Era el Evangelio de Marcos: «En verdad te digo que el que deje madre, padre, hermanos y hermanos, por amor a mí y al Evangelio le daré el ciento por uno y la vida eterna.» Ese texto me tocó profundamente: fue un momento iniciático. Y después, visitando a una tía monja contemplativa, me encontré con un padre misionero comboniano que me

enseñó fotos de África, del Sudán, de una violencia muy grande. Aquello me dejó una fuerte impresión. «Yo no puedo intentar ser feliz a solas», me dije a mí mismo, «allí me quiero ir, a África».

Ese mismo Evangelio de Mateo, en la versión de Marcos, incluye persecuciones.

En un primer momento no me percaté. Lo encontré después.

Para usted las persecuciones también han acabado llegando... ¿Y el ciento por uno? ¿En qué ha encontrado usted el ciento por uno?

Yo lo encuentro sobre todo en el cariño de la gente que te ama y que tú amas. Allí encuentras cien padres, cien madres, cien hermanos... Encuentras hijos en la fe, compañeros, comunidades... La experiencia de 34 años en África ha sido muy bonita. Estando con mi pueblo, con mi gente, he aprendido mucho más de lo que he dado. Ha sido una vida muy feliz y rica, que me ha llenado completamente. Si volviera a nacer volvería a hacer lo mismo. A todo esto se han añadido últimamente las persecuciones y eso te obliga a pasar por el crisol de la fe. Te hace comprender, con mucha humildad, que la misión no es tuya, que la misión es de Dios. A través de la fragilidad humana Dios hace llegar su mensaje. En la vida de la Iglesia y en la vida misionera el concepto de triunfo y fracaso es diferente al del mundo. Muchas veces nosotros triunfamos cayendo, hundiéndonos en el pozo... porque a través de esa persecución el Señor obrará el triunfo a su manera. ¡Como pasó en el Calvario!

¿El triunfo pasa necesariamente por el perdón?

Sí. Si nuestra referencia es el Evan-

ÁFRICA) Y AUTOR DEL LIBRO «SÓLO SOY LA VOZ DE MI PUEBLO»

todo menos la fe!»

gelio, el perdón es casi una exigencia. Muchas veces he tenido que dialogar con nuestros agresores y darles la mano, ofrecerles el perdón para empezar de nuevo. El perdón ofrecido de forma gratuita es un don que Dios te da. Muchas veces le pido a mi pueblo que perdone, que pase página, porque tenemos que vivir en un mundo de tolerancia y de paz. El problema es que estos grupos yihadistas están teledirigidos desde las altas esferas. Parece que se mueven por motivos religiosos, pero la base, la raíz es política y económica, y a esos no los podemos frenar.

¿Podría explicárnoslo mejor?

Detrás de todo conflicto religioso se esconde un conflicto de poder, un conflicto en el uso de las materias primas. Creo que hay muchos grupos de corte yihadista que están siendo manipulados. Y la manipulación se produce a través de una lectura radical, y errónea, del islam. Hay muchísimos musulmanes en el mundo que son religiosos y leen el islam de manera correcta. Estos grupos yihadistas están haciendo un daño tremendo. Curiosamente, además, están armados por ciertos países que aparecen hoy en las camisetas de los grandes futbolistas en España. ¡Es un escándalo!

¿Por qué ha decidido quedarse en la República Centrafricana cuando todos se iban?

Porque cuando llega el lobo no puedes abandonar a las ovejas. ¡Es el momento en el que más te necesitan! Hay 13.000 misioneros españoles en todo el mundo. Yo soy sólo uno más. Y muchos de ellos están en situaciones de alto riesgo. Ahora mismo en Liberia hay agustinos recoletos luchando contra el Ébola en situaciones de desprotección muy grande. Conozco a una monja comboniana que está en la única parroquia católica en la Franja de Gaza, sacando a gente de los escambros y acogiendo a los huérfanos. Y también están los salesianos de Alepo, que llevan meses sin luz, agua, alimentos... No quieren irse porque cuando llega el lobo no es el momento de abandonar a las ovejas. Los misioneros se quedan porque la luz de la Iglesia nunca se apaga.

¿Cuál es el secreto para vivir, incluso lo más atroz, en la alegría?

Es muy duro vivir en estado de tensión y se pierde muchas veces la alegría...

Usted parece que no la ha perdido...

No se crea. A veces sí que la pierdo. ¡Somos humanos! Cuando el ambiente de terror es tan grande y la descarga de adrenalina es tan fuerte es muy difícil mantenerse con serenidad y paz.

Dar de comer o anunciar el Evangelio. ¿Es una dicotomía inútil?

Completamente inútil. Porque no existe tal dicotomía. La vida misionera es como una moneda con dos caras: en la primera cara aparece la palabra evangelización; en la segunda, promoción humana y defensa de los derechos del hombre. No hay dicotomía. Cuando aterricé por primera vez en la misión y el P. Nicolás me invitó a ir a visitar a los



leprosos, no sabía qué hacer. Tenía 26 años y estaba recién llegado. «Acércate, deja que te toquen», me decía, «con el mismo amor con el que tú has tocado la Eucaristía durante la misa tócalos también a ellos, porque es el mismo Jesús a quien estás tocando.» ¡No hay dicotomía, es el mismo Jesús! Lo que pasa es que sin una experiencia profunda de Jesús en la Eucaristía y en la oración, verlo en los demás es muy difícil. El mismo Jesús al que oras en el sagrario es el que después te encuentras en las personas.

Su ministerio en África está impregnado de la Palabra de Dios, a la que hace mención constantemente...

La Palabra de Dios es importantísima en África. Las mujeres de la selva no saben leer ni escribir y hemos insistido mucho en que se aprendan de memoria versículos del Evangelio. Recuerdo a una mujer que acababa de ser violada. Estaba destrozada, recostada en su marido, miraba al infinito con una profunda tristeza. Me senté a su lado y leímos junto el Evangelio de Mateo 5 y 6. «Memoriza

una frase que te guste», le dije. Ella eligió su frase y la invité a que se convirtiera en su mantra, sobre todo cuando el episodio horroroso de la violación irrumpiera en su mente. «Repite de manera amorosa y confiada el versículo y te dará la paz interior que aquel desgraciado te quitó.» Esto es un gesto cotidiano en África... Lo hacemos también con los enfermos de sida en fase terminal, con los niños... Cito mucho las cartas de san Pablo, como por

ejemplo: «Todo lo puedo en Aquel que me conforta.» Es una palabra muy fuerte, muy corta, que te puede dar una paz interior que no puedes comprar en el mercado.

¿Qué nos puede contar de la diócesis de Bangassou?

Es una diócesis grande en extensión, como la mitad de Andalucía, pero con la población muy dispersa. La gente es muy sencilla, con una esperanza de vida de 45 años. La muerte allí es muy barata. La malaria y el sida hacen estragos. Sin contar con el hambre, la gran pandemia africana. Pese a todo, la gente es alegre, sencilla y muy religiosa. Bangassou está formada por diez parroquias y 300 capillas. Nuestra pastoral es, en gran medida, una pastoral de consolación a los que sufren: a los refugiados que huyen de sus países, a las ancianitas acusadas de brujería, a los enfermos de sida o a los bebés que son abandonados. Para la pastoral ordinaria son importantísimos los catequistas. Sin ellos no podríamos hacer nada. Ellos reúnen a la comunidad, predicán los domingos, entierran los muertos, hacen seguimiento de los proyectos agrícolas... Sin los catequistas nosotros nos hundimos. Por eso uno de los retos más importantes que tenemos es la formación de catequistas.

¿La situación política y social del país sigue siendo inestable?

La situación es caótica. Ha llegado un grupo de cascos azules enviados por la ONU para desarmar a los violentos y en las últimas semanas han sido atacados causando incluso víctimas mortales. También ha habido secuestros. Ha sido como traspasar la línea roja. Veremos qué pasa...

¿Y la vida de la Iglesia en medio de este panorama?

La vida de la Iglesia sigue adelante. Hemos reconstruido las iglesias y las misiones. Hemos intentado normalizar la situación haciendo que los niños vayan a la escuela, reanudando las visitas en el dispensario... Hemos podido reconstruir la diócesis gracias a las oraciones y a los recursos humanos que nos llegan a través de cantidad de personas y organismos como Ayuda a la Iglesia Necesitada, Fundación Bangassou, Manos Unidas o los Combonianos... Hay muchísima gente buena que nos ayuda y que hacen posible que podamos seguir adelante.

Colabora con Ayuda a la Iglesia Necesitada en la misión de Mons. Juan José Aguirre en Bangassou: "la Caixa" C.C. ES21-2100-2415-4202-00140293

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIAI II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

NOVIEMBRE

23. DOMINGO

Solemnidad de Jesucristo, Rey del Universo (S), Blanco. Lecturas: Ezequiel 34,11-12.15-17 / Salmo 22 / 1 Corintios 15,20-26.28 / Mateo 25,31-46
SANTORAL: Clemente I, p. y mr.; Columbano, ab.; Lucrecia, vg. y mr.; beato Miguel-Agustín pro, pbro. y mr.

24. LUNES

San Andrés Dung-Lac (MO), Encarnado. Lecturas: Apocalipsis 14,1-3.4b-5 / Salmo 23 / Lucas 21,1-4
SANTORAL: Crisógono, mr.; Fermina, vg. y mr.; Flora y María, vg. y mr.

25. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Apocalipsis 14,14-20 / Salmo 95 / Lucas 21,5-11.
O bien: **Santa Catalina de Alejandría (ML), Encarnado.**
SANTORAL: beata Beatriz de Ornacieux, ab.; Erasmo, mr.; Gonzalo, ob.

26. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Apocalipsis 15,1-4 / Salmo 97 / Lucas 21,12-19
SANTORAL: Conrado, ob.; Juan Berchmans, rel.; Leonardo de Porto Maurizio, pbro.; Silvestre, ab. y fund.; Siricio, p.

27. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Apocalipsis 18,1-2.21-23;19,1-3.9a / Salmo 99 / Lucas 21,20-28
SANTORAL: Basileo, ob. y mr.; beato Ramón Llull, rel.

28. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Apocalipsis 20,1-4.11-21,2 / Salmo 83 / Lucas 21,29-33
SANTORAL: Catalina Labouré, rel.; Mansueto, ob. y mr.; Jaime de Marchia, pbro.; Rufo, mr.

29. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Apocalipsis 22,1-7 / Salmo 94 / Lucas 21,34-36
SANTORAL: Demetrio, mr.; Iluminada, vg.; Saturnino, ob. y mr.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



¿Jesús, Mesías, Rey del Universo o el Hijo del Hombre?

El día de los difuntos ya comenté Mt 25,31-46. Hoy, al término del año litúrgico, me detendré en el encabezamiento: «Cuando venga el hijo del hombre en su gloria con todos sus ángeles se sentará sobre el trono de su gloria.» Jesús se ha «sentado», como si fuera su cátedra, en el Monte de los Olivos, enfrentada tradicionalmente al monte de Sión donde se encuentra el Templo, impartiendo a sus discípulos una serie de enseñanzas (24,3). La de hoy es la última. No emplea aquí el término juicio, tan habitual en Mateo, a pesar de que lo hubiera anunciado precedentemente identificándose con el Siervo de Yahvé: «Éste es mi siervo, a *quien* he escogido; mi amado, *en quien* me deleito. Pondré sobre él mi Espíritu y proclamará justicia a las naciones» (12,18). La razón es que no quiere hacer un «juicio» a las naciones, sino a las personas que las integran: «Todos los pueblos serán llevados a su presencia; y *él los separará los unos de los otros*», según hayan visualizado en su vida los rasgos distintivos de los súbditos de su reino o se hayan negado en rotundo. Estos rasgos están al alcance de todo el mundo: son las obras de misericordia que caracterizan a los hijos y las hijas del Dios misericordioso y benigno: «Venid, benditos de mi Padre, tomad posesión del reino preparado para vosotros desde el principio del mundo. Porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui emigrante y me acogisteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, preso y fuisteis a estar conmigo.» El Reino de Dios es un Reino universal, donde caben todos los que consciente o inconscientemente lo van construyendo siguiendo el Proyecto del Dios Creador, por todo el universo. Los que no colaboran serán consumidos por «el fuego eterno preparado para el diablo y sus ángeles», un eufemismo para decir que desaparecerán sin dejar rastro, como tantos y tantos homínidos y australopitecos.

Lecturas bíblicas

Jesucristo Rey del Universo

Primera lectura

Ez 34,11-12.15-17

perfumas con ungüento mi cabeza
y me llenas la copa a rebosar. **R.**

*A vosotros, rebaño mío,
yo mismo juzgaré entre oveja y oveja*

Lectura del profeta Ezequiel:

Esto dice el Señor Dios: Yo mismo cuidaré de mi ganado y le pasaré revista. Como un pastor pasa revista a su ganado cuando se encuentra entre su rebaño disperso, así pasaré yo revista a mis ovejas y las recobraré de todos los lugares donde se habían dispersado en día de nubes y tinieblas. Yo mismo llevaré mi rebaño a pastar y lo devolveré al lugar de su descanso, dice el Señor Dios. Buscaré la oveja perdida y haré volver a la descarriada; vendaré a la herida, fortaleceré a la flaca, cuidaré de la gorda y robusta; las apacentaré como es justo. En cuanto a vosotros, rebaño mío, esto dice el Señor Dios: Yo mismo juzgaré entre oveja y oveja, entre carnero y macho cabrío.

Salmo responsorial

23

El Señor es mi pastor, nada me falta:
en verdes praderas me hace reposar,
me conduce hacia las aguas del remanso.

R. El Señor es mi pastor, nada me falta.

En verdes praderas me hace reposar,
me conduce hacia las aguas del remanso
y conforta mi alma;
me guía por los senderos de justicia,
por amor a su nombre; **R.**

Me preparas una mesa ante mis enemigos,

Segunda lectura

1 Co 15,20-26.28

*Entregará el reino a Dios Padre
para que Dios sea todo en todas las cosas*

Lectura de la primera carta del Apóstol San Pablo a los Corintios:

Hermanos, Cristo ha resucitado de entre los muertos como primicias de los que mueren. Porque como por un hombre vino la muerte, así, por un hombre, la resurrección de los muertos. Y como todos mueren en Adán, así también todos revivirán en Cristo. Pero cada uno por su turno: el primero, Cristo; luego, cuando Cristo vuelva, los que son de Cristo. Entonces vendrá el fin, cuando él destruya todo señorío, todo poder y toda fuerza y entregue el reino a Dios Padre. Pues es necesario que él reine hasta poner a todos sus enemigos bajo sus pies. El último enemigo en ser destruido será la muerte; Cuando todo le esté sometido, entonces también el Hijo se someterá al Padre, que le sometió todo a él para que Dios sea todo en todas las cosas.

Aleluya

Mc 11,9b.10a

*Bendito el que viene en nombre del Señor:
bendito el reino que viene de nuestro
padre David.*

Evangelio

Mt 25,31-46

*Se sentará sobre el trono de su gloria
y separará a unos de otros*

Lectura del santo Evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: «Cuando venga el hijo del hombre en su gloria con todos sus ángeles se sentará sobre el trono de su gloria. Todos los pueblos serán llevados a su presencia; y él separará a unos de otros, como el pastor separa las ovejas de las cabras. Pondrá las ovejas a su derecha y las cabras a su izquierda. Entonces el rey dirá a los de su derecha: Venid, benditos de mi Padre, tomad posesión del reino preparado para vosotros desde el principio del mundo. Porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui emigrante y me acogisteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, preso y fuisteis a estar conmigo. Entonces los justos le responderán: Señor, ¿cuándo te vimos hambriento y te alimentamos, sediento y te dimos de beber? ¿Y cuándo te vimos emigrante y te acogimos, o desnudo y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y fuimos a verte? Y el rey les dirá: Os aseguro que cuando lo hicisteis con uno de estos mis hermanos más pequeños, conmigo lo hicisteis. Luego dirá a los de la izquierda: Apartaos de mí, malditos, al fuego eterno preparado para el diablo y sus ángeles. Porque tuve hambre y no me disteis de comer, tuve sed y no me disteis de beber, fui emigrante y no me acogisteis, estuve desnudo y no me vestisteis, enfermo y en la cárcel y no me visitasteis. Entonces responderán también ellos diciendo: Señor, ¿cuándo te vimos hambriento o sediento o emigrante o enfermo o en prisión y no te asistimos? Y él les contestará: Os aseguro que cuando no lo hicisteis con uno de esos pequeñuelos, tampoco conmigo lo hicisteis. Y éstos irán al castigo eterno, pero los justos a la vida eterna».

La corona del rey

Una catequista me explicaba el otro día cómo trabajaba el año litúrgico con los chicos y las chicas de su grupo de catequesis. Empezaba por Cristo Rey, me decía, como cierre del año anterior y preludio del Adviento. Y las primeras semanas, entre todos iban preparando la corona para el Rey de todo el mundo. Una corona formada por personas: personas sin hogar, personas drogadictas, personas maltratadas, prostitutas, personas enfermas... Una corona, pues, adecuada para el Reino de Dios donde los más pobres y menospreciados son los primeros. Todo esto les llevaba a estar atentos a unas situaciones de pobreza material y personal que dan todo el sentido a la espera del Mesías y que por lo tanto estimulan a abrir la puerta del Adviento. Me encantó la habilidad de la catequista (inspirada en un dibujo de Fano) para centrar la atención de los chicos y chicas en lo que es esencial de la fiesta, aparte de la capacidad de expresar en símbolos la aparente contradicción de un Reinado que sustituye el oro por la valoración de los eslabones más vulnerables de la cadena. Ciertamente, nos hemos acostumbrado tanto a pensar la realeza como máximo honor de este mundo —aunque la institución está en crisis— que a todos nos cuesta ver la ironía y el escándalo que

significa esta imagen en relación con los valores del Evangelio, porque quien reina no lo hace desde el poder, sino desde el servicio, y porque los hombres y mujeres más próximos al rey, no son una estirpe elegida, sino las personas más sencillas. Es una imagen muy subversiva en un mundo donde los títulos, los estudios, los privilegios, los tratamientos honoríficos son altamente valorados y exigidos, aparte del dinero, claro está. Este año, el evangelio del ciclo A (Mateo 25,31-46) quizá es el más explícito, en este sentido.

Un evangelio que enlaza perfectamente con una expresión del papa Francisco, en el apartado de su exhortación apostólica *La alegría del Evangelio* en la que habla de la dimensión social de la nueva evangelización: evangelizar es hacer presente en el mundo el Reino de Dios. La meta no es, pues, «adoctrinar», «convencer» o «convertir», sino crear un espacio de acogida ya en nuestro mundo donde poder vivir el Reino de Dios, el reino del amor, de la confianza, de la acogida, de la valoración de las personas, por-

que si no nos sentimos amados por la gente que nos rodea, difícilmente podremos comprender el amor de Dios. Y esta utopía del Reino sólo es realizable en la modesta concreción de dar comida a los que tienen hambre, bebida a los que tienen sed, acogida a los forasteros, compañía a los enfermos, etc., con todas nuestras imperfecciones (el Reino no es el reino de los perfectos, sino de los que aman) y, como dice Francisco, sin olvidar la dimensión estructural de nuestro sistema, que hay que transformar. Como hay que transformar, dice también, nuestras convicciones y actitudes. De otro modo, «estas mismas estructuras tarde o temprano se volverán corruptas, pesadas e ineficaces». No es necesario que nos lo expliquen demasiado últimamente: lo hemos visto de sobras. Ninguna labor —científica, intelectual, profesional...— nos puede alejar ni excusar del trato directo con los pobres que tenemos al alcance, dice Francisco. Y ninguna acción caritativa puede sustituir la escucha de estas personas. El Reino de Dios, del que ahora y hoy sólo podemos ver alguna muestra, además, no se circunscribe sólo a la Iglesia ni tiene como protagonistas sólo a los cristianos, porque toda persona nace con la dignidad de hija de Dios y el Espíritu se manifiesta allí donde quiere.

Mercè Solé

Miembro de la ACO y del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona
(msoletey@gmail.com)



El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Beata María Ana Sala

- ✓ Nacida en Brivio, norte de Italia, en 1829
- ✓ Religiosa marcelina dedicada a la enseñanza y a los enfermos
- ✓ En la enfermedad que la llevó a la muerte se mantuvo fiel a Cristo
- ✓ Murió en Milán en 1891
- ✓ Beatificada en 1980 por Juan Pablo II

Esta beata del norte de Italia manifestó desde joven una vida espiritual muy profunda y una atención preferencial por los pobres y los enfermos. No tardó en sentir la llamada a la vida religiosa y cuando tenía diecinueve años entró como postulante en las Hermanas de Santa Marcelina, fundadas hacía poco tiempo por el también beato Luis Braghi.

En la congregación, la joven María Ana Sala se distinguió muy pronto por una vida interior muy rica y por una gran entrega hacia las alumnas a las que daba clase. Así pues, en 1859, con motivo de la guerra de independencia que la Lombardía mantuvo con el Imperio austriaco, atendió y consoló en los hospitales a los numerosos heridos del conflicto. En los últimos años de vida le apareció un carcinoma en el cuello que le provocaba un dolor muy intenso. Debido a esta afección tuvo que reducir bastante la atención a los enfermos y la actividad docente, pero la beata María Ana Sala asumió la enfermedad con la esperanza puesta en Cristo, a quien se mantuvo fiel a pesar de todo hasta el último día.



Tarragona

Poblet despide con emoción a Maur Esteva

Se le recuerda como el abad cohesionador de la orden del Cister

Joan Boronat
Poblet

«*Feliços els que vós escolliu...*» entonaba el canto de entrada, que desde la sala capitular del monasterio de Poblet, hasta el presbiterio acompañaba la procesión que conducía el sencillo féretro que contenía los restos de Maur Esteva i Alsina, el pasado lunes, para recibir sepultura en la capilla de San Benito, en el interior del templo de Santa María, del cenobio cisterciense de Poblet.

Maur Esteva fue uno de los escogidos por el Señor, en la tierra, para dar testimonio del evangelio a través de la contemplación, según la regla de san Benito, en el momento de sopesar su obra espiritual y material. Poblet fue durante unas tres horas el epicentro del espíritu de san Benito y de sus hijos, venidos de todo el viejo continente para dar el último adiós y ser testigos del entierro de quien fue abad de Poblet y, posteriormente, abad general de la orden del Cister.

La nave central de la iglesia del monasterio se llenó de un silencio respetuoso y sepulcral, tal y como merece el abad de una orden que rehuye el ruido, los aspavientos y las banalidades del mundo. Una losa casi desnuda sella el reposo eterno de Maur Esteva en la capilla de San Benito, en el interior de la basílica de Santa María, muy cerca de la tumba de Martín el Humano: Maur Esteva i Alsina (1933-2014), una cruz y una pequeña corona de laurel y una discreta *senyera* por cinta son los galardones.

La misa funeral fue oficiada por el actual abad general Mauro Giuseppe Lepori, junto al procurador general de la orden del Cister; el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol; el obispo de Urgell, Mons. Joan Enric Vives; el abad de Poblet, Josep Alegre; abades y monjes de varios monasterios. Entre los asistentes, había representantes de varias comunidades cistercienses de España y Europa, presbiterado diocesano y fieles de los alrededores.

Entre las personalidades de la vida política se encontraban el director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, Enric Vendrell; el presidente de la Diputación de Tarragona, Josep Poblet; el alcalde de Vimbodí y Poblet, Joan Güell; Jordi Pujol y Marta Ferrusola; alcaldes de otros municipios; el presidente de Esquerra Republicana de Cataluña, Oriol Junqueras, entre una larga lista de personalidades.

La liturgia, oficiada en catalán por el abad general, fue seguida con una gran devoción, y en la homilía, pronunciada en italiano por Mauro Giuseppe, y traducida por el prior de Poblet, el padre Lluc Torcal, se destacó la trascendente obra de Maur Esteva, «en la reconstrucción de Poblet, la gran labor cohesionadora, y la inclusión de las comunidades femeninas cistercienses en los órganos de gobierno».

Joan Boronat



«Aquí radica nuestro deber: la herencia de compromiso que tenemos que recoger sus hijos, la de la transmisión de la fe»

Se destacaron los valores de Maur Esteva, como fuente viva que mana hasta llegar al mar, sin ser inmune a las contaminaciones del río de la vida, «pero que lo hacen fluir».

Larga es la lista que configura el activo del antiguo abad, como la reconstrucción del cenobio, y ya como abad general, la mejora de la casa generalicia en Roma y, en este marco, la organización de cursos de formación monástica, entre otros bienes espirituales y mate-

riales. «Una obra que hoy testimonian nuestros ojos», remarcó el abad general, para añadir que «Maur Esteva ha sido un padre que ha dejado un valioso legado a sus hijos, una herencia que de ningún modo podemos despilfarrar. Aquí radica nuestro deber: la herencia de compromiso que debemos recoger sus hijos, la de la transmisión de la fe».

El abad de Poblet, Josep Alegre, puso de relieve «los eslabones de hierro que conforman la cadena que da continui-

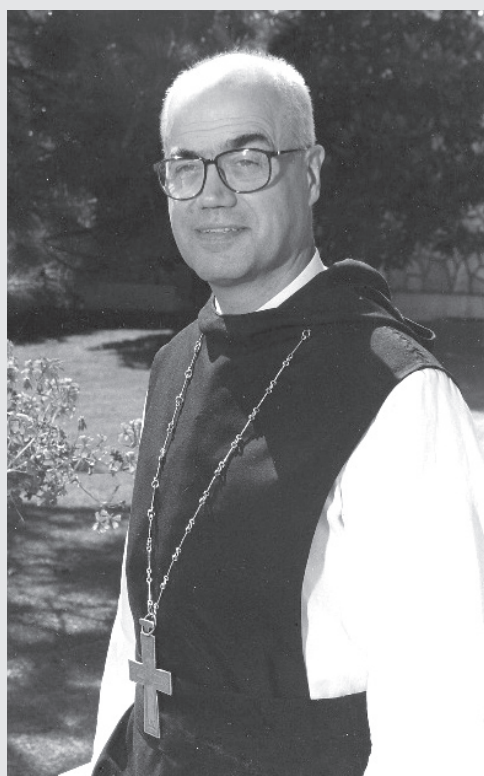
dad a la vida monástica, tan necesaria en la sociedad actual, para convertirla en eslabones de oro, a la hora de valorar los resultados».

El abad Maur Esteva Alsina descansa en la paz de Poblet y en la del cielo, con letras de un oro intangible, grabadas en las silenciosas piedras del monasterio, integradas en el conjunto declarado Patrimonio de la Humanidad que es Poblet, y que él mismo se encargó de impulsar.

DANIELESTEVAI ALSINA nació en Gironella (Berguedà) el 10 de julio de 1933. Entró en Poblet en 1958. Profesó al año siguiente y recibió el nombre de Maur. Fue ordenado sacerdote en 1967. Tres años después fue elegido abad de Poblet. Durante su abadiato (1970-1998) tuvo que completar la restauración material del monasterio y consolidar la comunidad monástica en los años posteriores al Concilio Vaticano II, que él aplicó con decisión, de una manera muy concreta en la reforma litúrgica y en la introducción del catalán en la oración de los monjes. Precisamente en el ambón que encargó al escultor Josep M. Subirachs para el presbiterio de la iglesia (1985), está grabada esta frase: «Proclamemos la Palabra de Dios en nuestra lengua.»

De estos años se puede destacar su amistad con Josep Pla y con el presidente Josep Tarradellas, con quien acabó simbólicamente la recuperación material del monasterio con la restauración del cimborrio de la iglesia. Gracias a esta amistad, el presidente legó su archivo personal al monasterio.

Colaboró igualmente en el gobierno de la Orden Cis-



que sirvieron a Dios bajo la Regla de nuestro padre san Benito, tras una larga enfermedad.

No desesperó nunca de la misericordia de Dios (RB 4,74). ¡Descanse en paz!

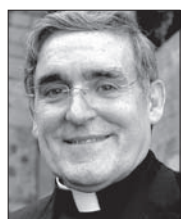
terciense junto al abad general Policarpo Kazar, al cual sucedió como abad general en 1995. Durante su generalato, el abad Maur Esteva visitó los monasterios impulsado por una fraterna preocupación, velando por hacer redescubrir y valorar los elementos fundamentales de la identidad monástica cisterciense: la Regla de san Benito, la oración y la vida fraterna. Convirtió la casa general de la Orden en Roma en un espacio de encuentro y comunión para todos los monjes y monjas, sobre todo para los estudiantes. Impulsó los cursos de formación monástica, que ahora ya son una institución consolidada, abiertos a todos los monjes y monjas, especialmente a los jóvenes, de la Orden.

Al finalizar su servicio como abad general en 2010, regresó a su monasterio de Poblet, donde falleció el 14 de noviembre, conmemoración de Todos los Difuntos

Barcelona

Los retos de la evangelización de las grandes metrópolis

Agusti Codinach



Dr. Lluís Martínez Sistach
Cardenal arzobispo de Barcelona

La concentración de la población mundial en grandes ciudades —o en regiones metropolitanas— es un fenómeno creciente: es la urbanización o la *metropolización*. En 2030 se estima que el 60% de la población mundial vivirá en áreas urbanas. La extensión constante de estas conurbaciones plantea grandes retos para la evangelización de las personas que viven en ellas. Estos desafíos hay que afrontarlos en el diálogo con los expertos que desde el ámbito de la sociología y la teología aportan sus visiones y propuestas para impulsar la misión pastoral de la Iglesia en las ciudades.

En una conversación mantenida con el cardenal Bergoglio los días previos al cónclave, en febrero de 2013, reiterada pocos días después siendo ya Papa, coincidimos en la preocupación y el interés por la pastoral de las grandes ciudades. A raíz de estas conversaciones decidí organizar en Barcelona un Congreso Internacional de Pastoral de las Grandes Ciudades.

La exhortación apostólica *Evangelii gaudium* del papa Francisco ha abierto claramente una nueva etapa de la misión evangelizadora de la Iglesia, caracterizada por un impulso y una alegría renovados. El Papa sueña transformarlo todo y propone un programa renovador, de conversión personal y pastoral. La Iglesia que quiera evangelizar una gran ciudad tiene que ser una Iglesia en salida, ni sedentaria ni autorreferencial, ni temerosa ni encerrada en sí misma. La parroquia que vive en

una ciudad tiene que ser plenamente urbana, es decir, ha de tener estructura, lenguaje y hábitos que pertenecen a la ciudad y que ayudan a acoger como es necesario a los ciudadanos.

Del 24 al 26 de noviembre Barcelona acogerá la fase conclusiva del Congreso Internacional de Pastoral de las Grandes Ciudades con la participación de veintitrés cardenales y arzobispos procedentes de diócesis que juntas reúnen a más de 109 millones de hombres y mujeres que conviven en las grandes metrópolis representadas en este encuentro.

Tendremos ocasión de reflexionar, debatir y poner en común las experiencias pastorales de las diócesis que representamos a la luz de los contenidos que aportaron los técnicos en la primera etapa del Congreso, celebrada el pasado mes de mayo. Aquella primera fase contó con la participación de sociólogos, teólogos, pastoralistas y otros especialistas de todo el mundo.

En el ecuador del Congreso, se desarrollará un acto cultural y cultural abierto al público que tendrá lugar el martes, 25 de noviembre a las 19.30 horas en la basílica de la Sagrada Familia con la participación de los pastores de grandes ciudades y todos los obispos catalanes. Se escuchará el saludo del Santo Padre, se celebrará la liturgia de la Palabra y habrá intervenciones musicales de la Polifónica de Puig-reig y de la Escolanía de Montserrat. Aprovecho para invitaros y os animo a que nos acompañéis en esta celebración.

Durante tres días, en el Seminario Conciliar de Barcelona, tomaremos el relevo a las reflexiones de expertos que intervinieron en la primera fase del Congreso, como el catedrático

«Del 24 al 26 de noviembre Barcelona acogerá la fase conclusiva del Congreso Internacional de Pastoral de las Grandes Ciudades»

«Las parroquias tienen una gran misión de humanización y de hacer de cada barrio de la gran ciudad un verdadero lugar de relaciones humanas»

emérito de Planificación Urbana de la Universidad de Berkeley, Manuel Castells, que sostiene que «nuestro hábitat del siglo XXI, caracterizado por una urbanización mayoritaria, apoyada en una red global de grandes metrópolis, muestra la capacidad de la especie humana para el progreso, así como para la autodestrucción».

En palabras del presidente de l'École des Hautes Études de París, Marc Augé, son urgentes dos etapas: «Rehabilitar lo que ya está construido y recentrar las ciudades, buscar soluciones que permitan hacer de *todo* el entorno urbano un lugar de convivencia, un verdadero lugar para vivir y evitar que unas partes de la gran ciudad se conviertan en *no lugares* (periferias, suburbios, favelas) como consecuencia

de no poder establecer unas relaciones verdaderamente humanas y coherentes con la dignidad de las personas.»

Hacer de las ciudades unos verdaderos lugares de convivencia es como decir que hay que humanizar las ciudades, ponerlas al servicio de las personas. Es el *presupuesto antropológico* de todo verdadero urbanismo (y de la pastoral urbana): crear un entorno en el que sean posibles unas relaciones interpersonales de confianza y no de miedo, de reconocimiento y no de puro anonimato. Esto resulta especialmente difícil en las megápolis modernas, en las que la globalización produce conjuntos humanos cada vez más heterogéneos. Globalización y urbanización se convierten en sinónimos.

Las instituciones, las comunidades cristianas o las parroquias —aunque sean pequeñas y pobres— tienen por delante una gran misión de humanización y de hacer de cada barrio de la gran ciudad, sea central o periférico, un verdadero lugar de relaciones humanas.

Las metrópolis, independiente de su localización geográfica, cuentan con unos desafíos comunes como son las periferias existenciales, la pobreza y la exclusión, la falta de vocaciones, la comunicación y el acercamiento a los jóvenes. En este sentido, los cardenales y arzobispos que participan en el Congreso tendrán que debatir sobre estos retos para redactar un documento conclusivo que pondremos en manos del papa Francisco, de quien escucharemos sus orientaciones sobre la acción de la Iglesia en el mundo urbano, un tema que siempre le ha interesado mucho y que, por eso mismo, sigue nuestro Congreso con mucho interés.

Barcelona



La Comunidad de Taizé, galardonada con el IV Memorial Cassià Just

Redacción
Barcelona

El IV Memorial Cassià Just, que concede la Generalitat de Cataluña, ha sido otorgado a la Comunidad de Taizé (Francia) por su trabajo con los jóvenes, a favor de la reconciliación y con perspectiva ecuménica. El acto de entrega se celebrará en el Palacio de la Generalitat el miércoles 3 de diciembre, y el galardón será recogido por un hermano de Taizé, en nombre de toda la comunidad.

Creada por el hermano Roger Schutz durante la Segunda Guerra Mundial, y establecida en el pueblo de Taizé, en La Borgoña (Francia), la Comunidad de Taizé acoge cada semana a miles de jóvenes que se encuentran para reflexionar, rezar y convivir en un ambiente de austeridad. Barcelona ha sido en tres ocasiones la sede del encuentro anual que cada año convocan en una ciudad europea, y que llegó a congregarse a 80.000 jóvenes. El próximo encuentro europeo organizado por Taizé se celebrará en Praga del 29 de diciembre de 2014 al 2 de enero de 2015. Este año coincide con el centenario de la Primera Guerra Mundial, el conflicto entre Ucrania y Rusia, y las elecciones europeas. El encuentro será un signo de paz y reconciliación vivida por decenas de miles de jóvenes de todo el continente.

Jóvenes, ecumenismo y reconciliación

Ha formado parte del jurado la vicepresidenta del Gobierno, Joana Ortega; el director general de Asuntos Religiosos, Enric Vendrell; el presidente del Consejo Asesor para la Diversidad Religiosa, Francesc Torralba; el religioso claretiano Joan Soler, y la pastora baptista Ruth Giordano.

El jurado ha seleccionado, de entre una docena de propuestas recibidas, la candidatura que había presentado el monasterio de San Pedro de las Puelas. En este veredicto, se han valorado especialmente tres puntos: una espiritualidad que acerca a los jóvenes a la experiencia de reflexión y de compromiso, a través de la oración con cantos armoniosos; su trabajo a favor de la reconciliación entre países, el ecumenismo entre las confesiones cristianas y el respeto de todas las lenguas, y la influencia en Cataluña, a través de los miles de jóvenes que cada año viajan al pueblo de Taizé o que peregrinan al multitudinario encuentro anual en una ciudad europea.

Para preparar este acto, todo el mundo está invitado a enviar a través de correo electrónico o Twitter comentarios sobre su relación con Taizé y de agradecimiento al servicio que ofrece la comunidad. El acto precede la conmemoración durante el 2015 de los aniversarios de tres efemérides en relación con la comunidad: el centenario del nacimiento de su fundador, Roger Schutz; el décimo aniversario de su muerte y los 75 años de la fundación de la Comunidad de Taizé.

20

Anys Ràdio Estel

la Nit

27 de novembre de 2014
al CCIB

35

Anys Catalunya Cristiana

Claret Seraphina

Preu 45 euros

27 de novembre a les 20.35 h

Sopar solidari al Centre Convencions
Internacional de Barcelona (CCIB)La Caixa E502 2100 1334 91 0200076078
(a l'hora de fer l'ingrés, cal posar nom, cognom i telèfon)Per a més informació: 934 092 770
lanit@radioestel.cat / lanit@catalunyacristiana.cat

Ràdio Estel

Club⁺amics

Catalunya Cristiana

Barcelona

Los franciscanos inauguran un nuevo Centro de Acogida y Pastoral

Pretende ser un espacio joven generador de vida

Rosa María Jané Chueca
Barcelona

En la calle Calaf, número 16 de Barcelona, al lado del santuario de San Antonio de los padres Franciscanos, se abre a la ciudad el Centro de Acogida y Pastoral San Francisco. Inaugurado y bendecido el pasado 25 de octubre, inicia su andadura este centro que se une a otros dos que los franciscanos tienen en Ávila y en Toledo.

Fray Gerardo Sarapura, encargado de la Pastoral Juvenil de la provincia franciscana de Cataluña y responsable de este centro, explica a *Catalunya Cristiana* que «la raíz de este nuevo espacio viene por un grupo de jóvenes de Vila-real (Castellón), Juventud Antoniana, que tiene tres convivencias al año. El año pasado vinieron aquí y en el convento no teníamos un espacio preparado para recibir a grupos, para hacer convivencias o retiros, o para acoger gente que necesite pasar por Barcelona. Por eso se aprobó el proyecto, empezamos las obras y pudimos inaugurar para que este grupo pudiera celebrar su convivencia».

Las obras se han hecho en tres meses y han permitido remodelar la segunda planta del convento, antiguamente utilizada para la catequesis, y que había quedado en desuso. La transformación del espacio ha dado como resultado un alojamiento para 24 personas: dos habitaciones grandes de 10 literas y dos pequeñas con dos camas cada una. Además de dos baños, cuatro duchas, comedor, cocina, sala de estar, sala de reuniones, oratorio y una terraza para tener un espacio abierto. Todo el espacio es independiente del convento y tiene entrada por la calle Calaf.

Fray Gerardo comenta que «con lo que teníamos nos hemos apañado, pero teníamos muy claro que no queríamos algo "tipo convento", sino algo moderno, limpio, donde te puedas



Inauguración del nuevo centro.

sentir muy bien».

El Centro de Acogida y Pastoral tiene la intención de ser un lugar «abierto a todo el mundo que necesite un espacio donde pasar un día o dos en Barcelona, ya sea para un retiro, una convivencia o porque alguien necesite venir a Barcelona y no tiene dónde hospedarse o no puede pagar un hotel», indica el responsable del centro. «Quiere ser un sitio de accesibilidad para todos. Lo que sí pedimos es una referencia de algún convento o parroquia para tener un mínimo de control.»

Según fray Gerardo, «la idea es que en este centro se respire la espiritua-

lidad franciscana en los elementos de alegría, de calidez fraterna y de hospitalidad». Como línea temática que recorre el espacio encontramos el *Cántico de las criaturas* de san Francisco. Como nos dice este franciscano, «por las distintas habitaciones está repartido el *Cántico* en distintos colores y con algunos cuadros que le dan un poco de color. También queremos poder ir generando movimiento en el propio edificio, que la estructura sea capaz de movilizarse, por ejemplo, cambiando un color, una imagen...». En este sentido, asegura que «es importante recuperar algo que tenemos como franciscanos, y también

toda la Iglesia, que es dar a conocer el Evangelio a través de la imagen, no sólo bidimensional, sino también en el movimiento».

Espacio joven

«Además de ser un centro de acogida y pastoral, queríamos que fuera el espacio joven del santuario», subraya fray Gerardo. El santuario tiene un pequeño grupo de oración y adoración de jóvenes universitarios, que se reúne los miércoles, cada quince días, después de la misa de 20.00. De este modo, este grupo ahora dispone de otro espacio diferente al de la iglesia, donde tener sus encuentros: «Un oratorio con almohadones, juegos de luces... porque la gente joven también necesita otro tipo de herramientas diferentes para la oración», reflexiona fray Sarapura.

Este grupo está abierto a todos los jóvenes y cuenta con una estructura muy sencilla: alguna lectura para ayudar a entrar en la temática, cantos, lectura del Evangelio, silencios, compartir la Palabra entre ellos, claves para entender la lectura y sacar todo el jugo... «Necesitamos tomar conciencia de que el Espíritu Santo está en nosotros. Todos tenemos la capacidad de discernir, pero hay que madurar esta capacidad y quizás todavía no hemos aprendido», opina el religioso franciscano.

Algo que tiene muy claro el responsable del Centro de Acogida y Pastoral San Francisco, es que este espacio debe tener las puertas abiertas para generar vida. «Mucha vida», apunta fray Gerardo, «y no sólo en el orden religioso, también en el cultural, social, de voluntariado... Estamos abiertos a la imaginación de todos, creo que la clave será "fraternidad", "comunidad". Generar redes sociales de comunicación profunda, donde la espiritualidad sea la que conecte y exprese una nueva vida y un nuevo modelo. En esto los jóvenes pueden ser maestros y deben ser protagonistas...».

C/ Calaf, 16
08021 Barcelona
pastoralvocacional@
franciscans.cat
Tel. 932 092 090



Agusti Codinach

Placa en recuerdo del monasterio de Santa Clara

Redacción / Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona, en respuesta a la petición formulada por la Federación Catalana de Monjas Benedictinas y el Servicio de Archivo de la Federación (SAF), ha dedicado una placa a la memoria del antiguo monasterio benedictino de Santa Clara de Barcelona, fundado en 1236 y derrumbado en 1716 por orden de Felipe V para la construcción de la Ciudadela. El acto de descubierta de la placa, que está en la fachada del Instituto Verdaguer, tuvo lugar el pasado 7 de noviembre.

Girona

Empiezan los actos del V Centenario de Santa Teresa de Jesús

La comunidad de Carmelitas Descalzas está presente en el barrio de Montilivi desde hace casi sesenta años

Víctor Gay

Girona

El barrio de Montilivi de la ciudad de Girona actualmente se vincula al campus universitario (Politécnica, Facultad de Derecho, Económicas...) y también al campo de fútbol donde juega el Girona FC, pero mucho antes de estas presencias, y cuando aquel entorno estaba formado por campos de cultivo y huertos de secano, se erigió el convento de las religiosas Carmelitas Descalzas. Corría el año 1956 cuando por iniciativa del obispo Josep Cartañà, tarraconense, se gestionó la fundación de esta comunidad procedente de la archidiócesis de Tarragona. Las Carmelitas se han convertido desde entonces en referente teresiano en aquella parte de la ciudad, hoy una de las más dinámicas y activas. Puntual y diariamente las campanas del convento señalan los momentos de oración.

Testimonio teresiano

La fachada del convento la preside una hermosa imagen de santa Teresa que simboliza este testimonio de sencillez (las religiosas, por ejemplo, calzan sandalias), servicio (las monjas realizan trabajos discretos) y caridad (es habitual ver a personas que reciben la ayuda de productos básicos facilitados por el Banco de Alimentos). La comunidad también sufre la baja de vocaciones, pero reza y se encomienda a Dios ante este reto de futuro.

Precisamente para abrir en la diócesis los actos del V Centenario del nacimiento de la santa castellana reformadora del Carmelo, el obispo Francesc Pardo quiso



La imagen de santa Teresa preside la fachada del convento de las Carmelitas Descalzas de Montilivi.

hacerlo con esta comunidad. Ofició la eucaristía en la capilla conventual de Montilivi (una de las pocas que permanecen abiertas todo el día en la ciudad). En la celebración participó también la junta de la Asociación del barrio y se encargó de la parte musical la coral que lleva el nombre de Montilivi.

«Os felicito, hermanas del Carmelo de Montilivi, y os doy las gracias porque habéis querido seguir las huellas de santa Teresa. En Girona sois ejemplo de vida consagrada por la oración y la acogida», les dijo en su homilía, señalando que es el mejor pórtico del Año de la Vida Consagrada.

En cuanto a la situación de las vocaciones, explicó que hacía pocos días que se había reunido con los delegados de Pastoral de Juventud de Cataluña y que les había sugerido plantear las grandes cuestiones que preocupan a los jóvenes de hoy. Estas cuestiones, con los correspondientes matices, son parecidas a las que también preocuparon a Teresa: las dificultades para descubrir la propia vocación, la grandes dificultades para rezar... Teresa sería gran maestra de la oración, la confianza plena con Dios y la fortaleza para afrontar las dificultades y la verdadera reforma, o cómo cambiar lo que no nos gusta, Teresa es la gran reformadora. También recordó que santa Teresa es doctora de la Iglesia, proclamada por el papa Pablo VI en el marco del Concilio Vaticano II.

En la homilía de proclamación señaló que el Concilio había querido reconocer «la preciosa colaboración con la gracia divina, que las mujeres están llamadas a ejercer para instaurar el Reino de Dios en la tierra». Un pedacito de este Reino se hace presente en Montilivi.

Opinión

Cruzar fronteras

Quiero hacer un elogio al hecho de cruzar fronteras, y siempre desde la perspectiva que, más allá de la frontera, siempre existe la posibilidad de hacer una experiencia nueva y enriquecedora. El cristianismo es experto en esto de «cruzar fronteras»: lo hizo, al poco de nacer, al entrar en el mundo helénico y lo ha continuado haciendo, quizás no con la misma intensidad, una vez alcanzada la Modernidad (pienso en el «modernismo» teológico y en la *nouvelle théologie*). Es, en el fondo, el proyecto de *aggiornamento* de Juan XXIII. La auténtica espiritualidad cristiana se ha alimentado, desde siempre, no sólo de la Palabra de Dios y de la acción del Espíritu, sino también de los valores que hay más allá de la frontera. En este sentido,

el cristianismo ha sabido escuchar las voces que le han llegado desde posiciones ateas, o casi ateas, como las de Sartre, Camus, Simone de Beauvoir, o las de la tradición freudiana. El cristianismo valora el «camino de la belleza» y sabe hacer un hueco al profetismo de los literatos.

Además de ser una línea divisoria, la frontera es también, y no sé si decir principalmente, el horizonte, es decir, la última línea hasta donde alcanza la mirada o la comprensión humanas, más allá de la cual hay un más allá, pero un más allá cuya manera de ser, desde el más acá, sólo podemos entrever si el pensamiento humano se sitúa en esta frontera. El cristianismo es también experto en esta labor de mirar al horizonte. Lo es por su esencia, desde el momento

en el que la razón de ser del cristianismo es esperar y preparar el Retorno del Señor. El cristianismo es experto en identificar en el presente de la vida de las personas, de dentro y de fuera de la comunidad creyente, los *signos premonitorios* del futuro que vendrá.

Existe, finalmente, una última frontera, la frontera del *otro*, un «otro» que a menudo parece muy lejano y prácticamente inaccesible, aunque siempre lo tengamos al lado. Y, naturalmente, entre estos «otros» está el Otro, en mayúsculas, que está siempre a la puerta, y llama, al que habría que saber y querer hospedar sin miedo. También, en este sentido, el cristianismo es experto en cruzar fronteras, siempre y cuando se trate de un cristianismo vivo y sin

complejos, un cristianismo que no olvida que su mensaje consiste en invitar a todo el mundo a hacer esta experiencia de cruzar la frontera que nos separa y al mismo tiempo nos une al Otro.

Evidentemente, el cristianismo, que se alimenta de la experiencia del Otro, tiene que incluir la experiencia de los otros. Por eso, el cristianismo tiene que ser literalmente ejemplar en la labor, necesaria y urgente, de cruzar esta frontera, de la misma manera que lo tiene que ser a la hora de mirar y ver el presente desde la perspectiva del futuro, de un futuro que viene y que anuncia su venida precisamente en las situaciones de discontinuidad —en el fondo, esto es la «crisis»— que se dan en la historia humana.

Josep Gil i Ribas

Sacerdote



Tecnología y espiritualidad: ¿divorcio o reconciliación?

El jesuita Antonio Spadaro habla sobre ciberteología en los Diálogos de Pedralbes

Samuel Gutiérrez
Barcelona

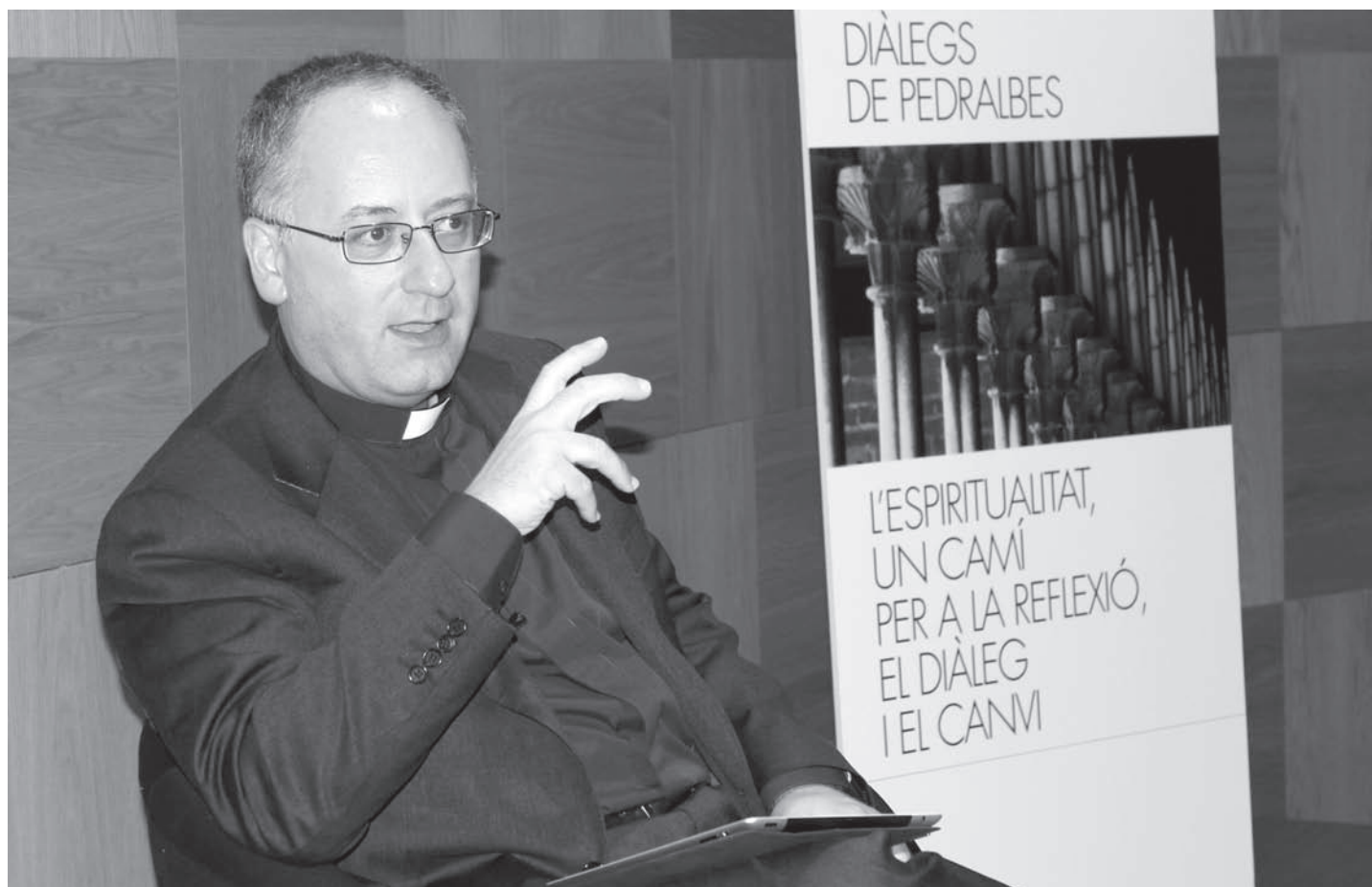
¿Hay espacio para Dios en el mundo digital? La pregunta no es banal. Como tampoco lo es la persona que la formula: el filósofo Francesc Torralba. En el marco de los tradicionales Diálogos de Pedralbes el jesuita Antonio Spadaro, director de *La Civiltà Cattolica* y ciberteólogo, fue sometido el pasado 30 de octubre a casi un tercer grado. Un duelo apasionante entre Torralba y Spadaro en torno a la relación que se establece hoy entre tecnología y espiritualidad. «En la mayoría de los autores que tratan la cuestión —empezó diciendo Torralba— la tesis es que el universo tecnológico resulta más bien opaco a la pregunta sobre Dios. El filósofo Raimon Panikkar incluso llega a afirmar que en todo puede entrever a Dios, menos en la tecnología. ¿Existe la posibilidad de trascender la tecnosfera? ¿Es posible entrever a Dios en internet?»

El desafío estaba lanzado y Spadaro no reculó. Empecemos por definir los términos: ¿qué es internet? «¡Internet no existe! —empezó diciendo—. Porque internet es una red, como también lo es nuestra vida. En realidad, internet es una forma nueva, tecnológicamente muy avanzada, de vivir la experiencia que ya vivimos cotidianamente. Internet no es un lugar tecnológico, no son cables ni pantallas, sino que se trata de una experiencia humana: una experiencia de relación, de conocimiento y de comunicación. ¡Esto no es nuevo! Lo que es nuevo es que esta experiencia desafía las coordenadas tradicionales del tiempo y del espacio.»

Desde esta nueva perspectiva el teólogo italiano quiso subrayar que la red no es un entorno frío, como se intenta hacer creer: «La red es un entorno cálido, donde emergen los anhelos profundos y las dudas del hombre de hoy, las mayores tensiones, también el pecado... ¡La parte espiritual del hombre también se expresa en internet!»

Dios en la historia

Como buen jesuita, el padre Antonio Spadaro aclaró que la relación entre el hombre y Dios se da en la historia, no fuera de ella, y que internet también forma parte de ella: «Dios no se hace presente sólo en la relación entre el hombre y la naturaleza. ¡Esto es típico de paganos! Sino que se hace presente en medio de la historia. Internet entra en la historia de la humanidad y en su tensión ancestral a agruparse. La red es una experiencia histórica. El entorno que crea internet no es la pantalla, sino un entorno comunicativo de relaciones.» Y añade: «No encuentro a Dios dentro del iPad. En cualquier caso lo puedo intuir en la capacidad que el hombre ha tenido de producir este objeto, que me permite conectarme con otras personas compartiendo conocimiento y oración.» El silogismo, pues, se resuelve fácilmente: como internet forma parte de la historia del hombre, y la relación con Dios tiene lugar en la historia, no puedo prescindir de internet si quiero relacionarme con



Dios... En el fondo, el gran desafío es el mismo ayer, hoy y siempre: «Buscar y encontrar a Dios en todas las cosas.» Y por eso se convierte en una prioridad superar el divorcio entre tecnología y espiritualidad: «Creemos que el mundo del espíritu es un mundo ideal, etéreo, un mundo humanista... mientras que la ciencia, la técnica, y todavía peor la tecnología, la vemos como algo práctico, a veces sin ningún otro valor.» «En realidad —continúa diciendo Spadaro—, el mundo de la técnica expresa el mundo del espíritu. El cerebro mecánico viene en ayuda del cerebro espiritual, como decía Pablo VI.»

En el camino hacia la reconciliación entre tecnología y espiritualidad, sobre todo pensando en las generaciones más jóvenes, es fundamental repensar la manera de concebir la propia vida espiritual: «Hoy a los jóvenes les cuesta pararse y reflexionar, pero son muy rápidos a la hora de poner en relación. La manera de pensar está cambiando y también el enfoque de la espiritualidad debe cambiar. De un enfoque interiorizador a un enfoque interactivo.» El cambio puede parecer sideral, pero no lo es tanto: «La contemplación ignaciana es muy interactiva. Te invita a leer el texto bíblico, cerrar los ojos, imaginar la escena e interaccionar con el misterio, como si presente me hallase.» «En san Ignacio la interiorización pasa por la interacción y esto es un gran estímulo para entender hoy la espiritualidad de los jóvenes.»

La convicción de Spadaro contrastaba con un cierto escepticismo de Torralba: «Reconozco que la tecnosfera es un lugar privilegiado donde poder transmitir conocimiento y crecer exponencialmente, pero lo que no tengo tan claro es si puede propiciar más la fraternidad global. La globalización puede estrechar lazos, pero también puede generar indiferencia.» Ante la magnitud del mal que aparece en

TORRALBA: «¿Hay espacio para Dios en el mundo digital? ¿Se puede trascender en internet?»

SPADARO: «En la red emergen los anhelos profundos del hombre, las tensiones, también el pecado... ¡La parte espiritual también se expresa en internet!»

internet, con tantas imágenes devastadoras y trágicas a nuestro alcance, existe el peligro de la insensibilidad y de la impermeabilización. La apreciación del filósofo era muy pertinente. Apuntaba hacia un problema real, con el que nos encontramos cada día...

Sin embargo, Spadaro no eludió la cuestión: «Antes que nada me gustaría aclarar que la red no es un instrumento, sino que es un entorno. Y nosotros en los entornos podemos vivir bien o vivir mal. Podemos vivir mal el entorno digital, como también podemos vivir mal la vida física. No podemos atribuir a la red la causa de todos los males, cuando en realidad el origen del mal, en la red y fuera de ella, es el corazón del propio hombre.» Por eso señaló que el gran reto hoy es educativo: «No podemos cerrar el grifo de la información ni de los impactos emocionales, pero sí podemos enseñar a gestionarlos.» «Invito a los cristianos —continuó diciendo— a no coger ca-

minos sin salida lamentándose del mal sin tener una solución. ¡No podemos imaginar hoy un mundo sin ordenadores! El gran desafío es la educación en el reconocimiento y conocimiento de lo que vale la pena, de lo que me permite vivir bien... Debemos afrontar con coraje la capacidad de educar a las nuevas generaciones en la gestión de esta información: aprender a seleccionar los contenidos y a relacionarse de una manera sana con contenidos emotivos.»

El ciberteólogo italiano también apuntó un hecho que a veces pasa desapercibido: «Es cierto que hay mucho mal en la red, pero también hay mucho bien. ¡Grandes iniciativas solidarias serían imposibles sin internet! Los valores de la solidaridad han aumentado y son más significativos que los del mal. Nuestro reto es educarnos en vivir bien en el tiempo de la conexión.»

Así lo ha entendido el papa Francisco, un hombre que sin utilizar los nuevos instrumentos tecnológicos sabe hablar perfectamente al hombre que los utiliza: «El Papa no utiliza internet, pero ha entendido la lógica de la red porque es un pastor, y ha entendido que los hombres viven en este entorno.» En este sentido, el primer gesto de su pontificado, cuando salió al balcón de la plaza de San Pedro, fue paradigmático: «El Papa da la bendición, pero antes pide la oración de la gente. El pueblo, que estaba pasivo, se convierte en activo... El Papa crea un acontecimiento comunicativo en el que todos pasan a ser activos y pasivos. Todos son protagonistas, como ocurre, por ejemplo, con las famosas *selfies* (autofotos) y, en general, con la red.» «El Papa ha intuido perfectamente esta lógica comunicativa —concluye Antonio Spadaro, uno de los hombres que hoy mejor le conocen—. Él hace preguntas, interroga a la gente. ¡Sus homilias son realmente interactivas!»

Casa Bofarull de Els Pallaresos muestra al mundo la obra del arquitecto Jujol

Lleva un año abierta al público, con visitantes de todas partes

Joan Boronat

Els Pallaresos / Fotos: Masip

La obra del insigne arquitecto modernista tarraconense Josep Maria Jujol i Gibert, colaborador de Antoni Gaudí, tiene una ventana al mundo, como si vigilara desde las arcadas de ladrillo de la galería, proclamada por el ángel que corona la torrecilla de la Casa Bofarull de Els Pallaresos, que la pregona a los cuatro vientos.

El 18 de octubre se cumplió un año desde que Maria Mercè Segú y su hija Anna Manent, las propietarias, abrieron de par en par las puertas de la que fue gran masía rural, cuyo origen es anterior al siglo XIV y que la intervención de Jujol convirtió en una de las joyas modernistas más preclaras creadas por el arquitecto.

En este corto período de tiempo han sido muchos los visitantes que de todas partes se han acercado a Els Pallaresos para contemplar las maravillas restauradoras y el arte de nueva creación que Josep Maria Jujol incorporó a la mansión, por encargo de las entonces propietarias, las hermanas Dolors y Pepita Bofarull, entre 1913 y 1933. Dos décadas de trabajo, así que los beneficios de las cosechas permitían seguir la rehabilitación de la gran mansión. Coincidiendo con el centenario de la entrada de Jujol en Casa Bofarull es cuando las actuales dueñas decidieron abrirla al público.

Ruta Jujoliana

La procedencia y el perfil de los visitantes es de lo más diversificada: japoneses, polacos, argentinos, italianos, alemanes, franceses y, evidentemente, de toda Cataluña y de otros lugares de España. Les motiva la obra de Jujol, vista desde la simple perspectiva turística y cultural, pero también desde la vertiente didáctica e investigadora. De aquí que Casa Bofarull esté incluida en la Ruta Jujoliana, que lleva a los interesados a visitar la iglesia de Vistabella, el santuario de Montserrat en Montferri, el teatro Metropol de Tarragona u otras huellas arquitectónicas más, localizadas también en Els Pallaresos.

Grupos de pensionistas, asociaciones, colectivos, profesionales, colegios de arquitectos y estudiosos frecuentan la casa, algunos de ellos para hacer sesiones de dibujo o bien trabajos de carrera. En conjunto, «nos ha llevado a redescubrir a Jujol y valorar este legado», subrayan Maria Mercè y Anna, después de haber vivido a lo largo de treinta años, lo que hace que «llegues a subestimar lo que ves cada día».

Fue en 1994 cuando trasladaron su residencia al edificio de al lado y Casa Bofarull permaneció cerrada a cal y canto hasta hace un año, cuando madre e hija decidieron abrir sus puertas para que «hubiera vida, evitar su degradación y que todo el mundo



podiera disfrutar de esta obra maestra». Obra que está presente hasta este noviembre en el pabellón catalán que hay en la Bienal de Venecia de Arquitectura, como exponente de lo que se llama «arquitectura injertada».

Una hora de recorrido

Casa Bofarull está amueblada tal y como la tenían las hermanas Dolors y Pepita, motivo por el cual algunos de los elementos se han tenido que restaurar. En el umbral de la entrada de la casa solariega, está grabada en la piedra la leyenda «Ave Maria», que ejemplifica la profunda religiosidad de Jujol. La visita, que tiene una hora de duración, empieza en una sala de la planta baja, donde un audiovisual, en ocho minutos, introduce al visitante en la historia de la casa y su evolución.



En el umbral de la entrada de la casa solariega, está grabada en la piedra la leyenda «Ave Maria», que ejemplifica la profunda religiosidad de Jujol

Después se pueden recorrer un total de veinticuatro estancias, repartidas entre la planta baja, primer y segundo piso, y la torre mirador con la cúpula del ángel. En total 1.500 m² in-visitables, sorprendentes y cautivado-

res, que causan la admiración de los más entendidos, con la ayuda de una guía de mano impresa en seis idiomas diferentes, aunque «muchas personas, curiosas, requieren nuestras explicaciones», comenta Anna Manent.

La rápida imaginación de Jujol se tradujo en una transformación radical, profunda y bella de Casa Bofarull, gran caserío rústico y campesino; el pretexto para su posterior museización. Las pinturas murales de la bodega, la luminaria con hierro y vidrio, las ventanas con vitrales, la pila de mármol rodeada de baldosa o la fuente de agua en forma de dragón en el patio exterior son algunos de los elementos más significativos.

La escalera y la baranda con pasamanos continuo de madera torneada y hierro trabajado, simulando serpientes en movimiento, y la galería exterior son de la máxima belleza y espectacularidad, hasta llegar a la torre mirador, abierta a los cuatro vientos, coronada por la veleta. El ángel custodio de tamaño natural, que recuperó sus alas en el año 2000 —las cortaron antes de la guerra civil para disimular su naturaleza—, está rodeado por los elementos decorativos más inverosímiles, repletos de simbolismo.

Son los elementos encastados en los fragmentos de mármol de la cubierta de la torre. «Es una mesa preparada para los que están en el cielo», comenta Anna. Platos y tazas puestos del revés e incluso un porrón, son la imagen más icónica del conjunto.

Las visitas a Casa Bofarull deben ser concertadas previamente, de lunes a sábado, a través del teléfono 602 585 251 o enviando un correo electrónico a info@casabofarull.com. Para más información: www.casabofarull.com.

Celebrado el simposio Magistri Cataloniae

Se desvelaron nuevos datos relacionados con los artistas medievales

Redacción

Vic

La formación, el perfil y la movilidad de los artistas en la edad media siempre ha sido un tema muy controvertido en el ámbito de la historia del arte. Los especialistas de arte medieval más importantes del mundo han profundizado este tema en el primer simposio *Magistri Cataloniae*. Artista anónimo, artista con firma, que tuvo lugar los días 7 y 8 de noviembre en la Universidad Autónoma de Barcelona y en el Museo Episcopal de Vic. Se presentaron las últimas investigaciones y se debatieron aspectos relacionados con las técnicas de los artistas, su condición —eclesiástica o laica— o su estatus y consideración social.

En la Cataluña de los siglos XI y XII, las catedrales de Vic y Urgell y monasterios con importante peso específico como el de Ripoll eran importantes centros de producción artística, donde trabajaban monjes y canónigos, pero también *conversus*, personas que no eran religiosas pero que estaban protegidas desde estos grandes centros. Esta vieja idea que ya se había apuntado y que, posteriormente, una nueva historiografía quiso desmentir, fue una de las hipótesis en las que se centró el simposio.

Nuevas técnicas

El director científico de Magistri Cataloniae, Manuel Castiñeiras, puso de relieve el hecho de que estas hipótesis se han podido verificar a partir de las nuevas técnicas de laboratorio, ya que se ha probado la relación entre la ilustración de manuscritos, el acceso que tenían a las bibliotecas, los monjes, canónigos y *conversus* (educados todos ellos en el monasterio) o los textos que acompañan algunas de las imágenes, que son «realizados como un ejercicio de escuela».

Los trabajos realizados desde Ma-

MEV



gistri Cataloniae han sacado a la luz, explicó Castiñeiras, que estos grandes centros estaban al día y prueba de ello es que en el análisis de los pigmentos efectuados en el *Baldaquí de Ribes* —la obra maestra del llamado Taller de Ripoll que se conserva actualmente en el MEV— se ha hallado óleo. «Hace treinta años que la gente pensaba que el óleo sólo se utilizaba en la pintura holandesa y flamenca. Fruto de los trabajos de investigación ahora podemos saber que también había óleo en la pintura románica», indicó Castiñeiras.

El congreso contó con ponentes de la talla del propio Manuel Castiñeiras; el profesor Michele Bacci, de la universidad de Friburgo (Suiza), reconocido especialista de las relaciones artísticas y culturales entre el Mediterráneo oriental y el occidental; Avital Heyman, del Museo de Israel en Jerusalén, experto en el período de las cruzadas; Marco Rossi, de la Universidad Católica de Milán (Italia), uno de los máximos estudiosos de la pintura lombarda, y Jacqueline Le-

clercq-Marx, de la Universidad Libre de Bruselas, una de las medievalistas más destacadas del panorama europeo.

Magistri Cataloniae

Magistri Cataloniae es un proyecto de investigación de la Universidad

Autónoma de Barcelona que pretende analizar, a través de las técnicas de análisis de laboratorio, el trabajo y la formación, el aprendizaje y la organización de los pintores (miniaturistas, pintores de tabla y mural), escultores y arquitectos. El proyecto está integrado por expertos procedentes de varias universidades (Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad de Friburgo, Universidad de Girona, Universidad Politécnica de Cataluña, Universidad Católica del Sagrado Corazón de Milán...) y centros museísticos (Museo Nacional de Arte de Cataluña, Museo Episcopal de Vic, Museo de Historia de Cataluña, Museo Nacional de las Peregrinaciones de Santiago de Compostela). El Museo Episcopal de Vic es uno de los museos de arte de referencia de Cataluña. Conserva una de las mejores colecciones de arte medieval del mundo con obras maestras de pintura y escultura del románico y del gótico catalán. Las colecciones de orfebrería, tejido, forja, vidrio y cerámica ofrecen un completo recorrido por la historia del arte litúrgico y de las artes decorativas en Cataluña. Este fondo, de valor excepcional, se exhibe en un edificio contemporáneo situado al lado de la catedral, en pleno centro histórico de Vic.



NOVENA Y SOLEMNIDAD DE LA INMACULADA 2014

Basílica de la Purísima Concepción
Aragó, 299 - Barcelona
www.concepciobcn.com

A las 18.30 Rosario meditado
A las 19.00 Eucaristía cantada con predicación
(excepto sb 29 y 6, dg 30 y 7, y ln 1)
Al final, oración a María Inmaculada

VIERNES, 28 noviembre, 19 h
P. MIGUEL LEIVA, redentorista
Están invitadas especialmente las
Asociaciones Marianas
SOLISTAS CONCEPCIÓN

DOMINGO, 30 noviembre, 20.30 h
MN. PATRICK RENÉ STREF
Están invitados especialmente los
jóvenes
INSTRUMENTOS MUSICALES JÓVENES PARROQUIA

LUNES, 1 diciembre, 20.30 h
MN. RAMON CORTS i BLAY, párroco
Están invitados especialmente el
Mercado de la Concepción, comercios y asociaciones del Eixample
SOLISTAS CONCEPCIÓN

MARTES, 2 diciembre, 19 h
MONS. SEBASTIÀ TALTAVULL, obispo auxiliar de Barcelona
Están invitados especialmente los grupos de **Vida Creixent, Pastoral de la Salud y J. Anónimos**
CORO DIAULA DE BARCELONA

MIÉRCOLES, 3 diciembre, 19 h
MN. JOAN BLADÉ, vicario
Están invitados especialmente los niños

CORAL INFANTIL

JUEVES, 4 diciembre, 19 h
FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA, OFM Cap.

VIERNES, 5 diciembre, 19 h
MN. JOSEP A. ARENAS
Están invitadas especialmente las
religiosas y los religiosos
MÚSICA: RELIGIOSAS

DOMINGO, 7 diciembre, 13 h
MN. RAMON CORTS i BLAY, párroco
Están invitadas especialmente las
familias
GRUPO MUSICAL ESTER MAULINI

A las 17.30 Celebración Comunitaria de la Penitencia
A las 18 h MISA DE VIGILIA. Solistas de la Concepción
A las 19 h **PRIMERAS VÍSPERAS SOLEMNES**

LUNES día 8 de diciembre
A las 11 de la mañana MISA SOLEMNE, predicará MONS. J. A. SAIZ MENESES, obispo de Terrassa
A las 19 h **SEGUNDAS VÍSPERAS SOLEMNES**

 **RàdioEstel**

Sábado 29 de noviembre,

a las once de la mañana, en directo, misa con motivo de la concesión del título de basílica al santuario de Nuria, presidida por el cardenal Lluís Martínez Sistach

- 107,5 Andorra
- 105,0 La Seu d'Urgell
- 98,4 Osona
- 91,5 Lleida
- 96,8 El Garraf
- 90,1 Tortosa
- 104,4 La Cerdanya
- 103,4 Girona
- 93,7 Catalunya Central
- 106,6 Barcelona
- 100,6 Tarragona

Actualidades científicas

La hepatitis C ya está médicamente solucionada

Supongo que estáis enterados. Se trata de una enfermedad grave del hígado provocada por un virus que termina causando la muerte del paciente en un 35% de los casos, si no se trata adecuadamente. En el mundo se calcula que hay unos 150 millones de personas afectadas (en España son unos 800.000 los pacientes que sufren esta infección).

Hace 26 años, en 1988, comenzaba el proceso que ha culminado en el descubrimiento del medicamento eficaz contra esta enfermedad. En el citado año, en Lovaina, el británico Michael Houghton presentaba en el Congreso Europeo del Hígado los resultados de sus investigaciones que iniciaban la historia, cuando en aquella época eran alrededor de medio millón las personas que cada año morían por su causa. Había descubierto unos anticuerpos especiales en la sangre de los enfermos que mostraban que la enfermedad tenía que ser provocada por un virus. No había descubierto aún el agente infeccioso, pero parecía posible encontrar el camino hacia la solución. Acabada la conferencia se le acerca el médico barcelonés, Juan Carlos López-Talavera que le dice que hace dos años que recoge muestras de sangre de pacientes con aquella dolencia hepática, antes y después de recibir una transfusión de sangre, en el Hospital de La Vall d'Hebron, hasta unas 1.100 muestras, pero que aún no había podido encontrar el virus. Entonces



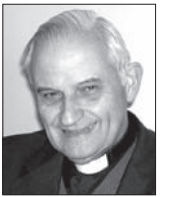
Dr. Juan Carlos López-Talavera.

Houghton se le ofrece para colaborar con él (en aquel momento López-Talavera sólo tenía 26 años) para realizar los análisis pertinentes (y la enfermedad, que hasta entonces se llamaba hepatitis no A y no B, ahora se llamará hepatitis C). Y al año siguiente ya pueden publicar en las revistas *Science* y *Lancet* que lo han identificado.

De esto hace ya cinco lustros, durante los cuales nuestro barcelonés Juan Carlos López-Talavera se ha mantenido en primera línea en la investigación. Después de unos meses en el Hospital Clínico marchó en 1991 a América, a Yale. Cuatro años más tarde vuelve a La Vall d'Hebron, en 1999 otra vez a América, para ser miembro de la Universidad de Pittsburgh.

¿Hacia dónde han llevado sus investigaciones? Gracias a un interferón comenzó combatiendo la enfermedad con un 15% de éxito, después con ribavirina ya llegó al 50%, y con nuevas combinaciones antivirales ahora ha conseguido una tasa de curación que llega al 95%, con sólo tres meses de tratamiento.

Y sigue trabajando en ello. Su objetivo es hacer que todos los pacientes que necesitan este tratamiento, en cualquier lugar del mundo, tengan acceso a él. Y se plantea, además, trabajar para que otras enfermedades de hígado, como el cáncer hepático, la cirrosis y las que sean, encuentren el tratamiento adecuado. ¡Qué Dios le dé salud y acierto!



Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Tradiciones medicinales

La maravilla es cicatrizante y antirreumática

La maravilla (lat., *Calendula officinalis*; cat., *calèndula*), es una planta que en Cataluña se conoce, popularmente, como *boixac*. Su nombre científico parece que proviene de *Kalendae* (es decir, el primer día del mes, ya que es una planta que, prácticamente, florece cada mes durante todo el año). Esta planta se propaga de manera espontánea por los campos y eriales y es una hierba medicinal *oficinal* ya que se incluye en muchos preparados de los antiguos boticarios. De la maravilla se emplea, preferentemente, la flor y la hoja como medicamento antirreumático, y también como remedio estimulante de la digestión, para calmar la tos, como sudorífico, como cicatrizante, para calmar las picaduras de insecto y, sobre todo, se usa externamente en eczemas y otras enfermedades de la piel.

Los antiguos frailes capuchinos del convento barcelonés de Santa Madrona escribieron, a propósito de la maravilla, que: «Esta planta se usa siempre en estado tierno y viva, ya que seca pierde todas sus propiedades. Sus hojas machacadas y aplicadas en cataplasmas y colocadas sobre los



tumores blancos o llagas escrofulosas modifican notablemente el progreso de curación, que es rapidísimo. Al mismo tiempo debe el enfermo tomar alguna infusión preparada con sus flores. También favorece la segregación de la orina y del sudor»; (BHC, *Pócimas de capuchino*, 49).

El prestigioso botánico Pius Font i Quer († 1964), y a propósito de las

virtudes emenagogas de la maravilla silvestre, o del campo (lat., *Calendula arvensis*) —una planta que suele crecer espontáneamente en el borde de los caminos y en los sembrados—, indicó que no sólo se emplea la flor de la maravilla «sino toda la planta en forma de tisana para regularizar la menstruación, y como no es tóxica, puede prepararse tan concentrada

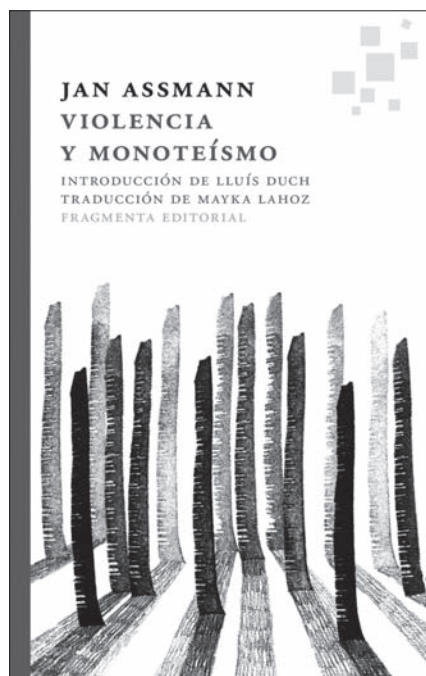
Fray Valentí Serra
de Manresa
Archivero de los
capuchinos



como se quiera» (*Plantas medicinales*, 598). A esta variante de la maravilla los campesinos la llamaban (en catalán) *llevamal*, ya que la usaban para detener las hemorragias y cicatrizar las heridas.

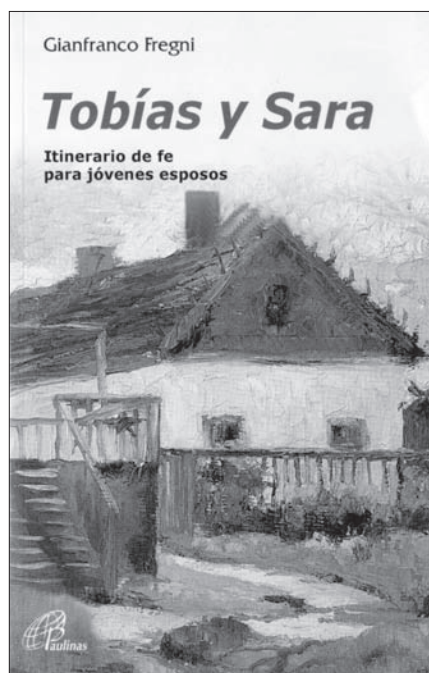
Los antiguos hortelanos conventuales (que cultivaban matas de maravilla destinadas a ser aderezadas y comidas en el refectorio y, sobre todo, las destinadas a la botica y enfermería para uso oficial), indicaron que la maravilla es una planta que necesita mucho sol y que es muy apta para la jardinería: «Requiere tierra natural ligera y buena exposición al sol. Esta planta, que por medio del cultivo produce flores muy dobles y de color subido, es muy apropiada para formar contraste con otras plantas, sobre todo con las de flores blancas, y se puede sembrar en épocas distintas con el objeto de tener una floración muy prolongada» (APCC, *Recetario*, s.f.). En el próximo artículo os presentaré, si Dios quiere, las propiedades terapéuticas y gastronómicas del hinojo.

JAN ASSMANN
Violencia y monoteísmo
Fragmenta Editorial, 2014, 124 pág.



La religión se ha convertido en el combustible más eficaz de la violencia política: en lugar de educar a las masas con vistas a la paz, las arrastra a manifestaciones y a veces a actos de violencia, e incluso incita a algunos individuos a cometer actos terroristas. El egiptólogo Jan Assmann se pregunta en esta obra hasta qué punto el monoteísmo ha sido el principal instigador de innumerables situaciones de violencia.

GIANFRANCO FREGNI
Tobías y Sara
Editorial Paulinas, 2014, 136 pág.



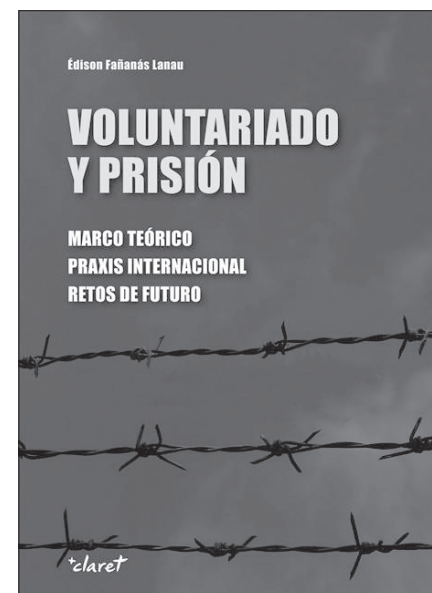
Este libro del sacerdote Gianfranco Fregni nos ofrece la invitación a reflexionar sobre la vida matrimonial a la luz de la Palabra de Dios y, en concreto, a través del libro de Tobías. Nos presenta un camino para llegar a la santidad y la felicidad en la familia mediante la experiencia de Tobías y Sara. Su confianza en el amor de Dios fue lo que les ayudó a sacar experiencias positivas de los diversos sinsabores de la vida.

ADOLFO LUCAS MAQUEDA
Recrear el Adviento, la Navidad y la Epifanía
Editorial CCS, 2014, 180 pág.



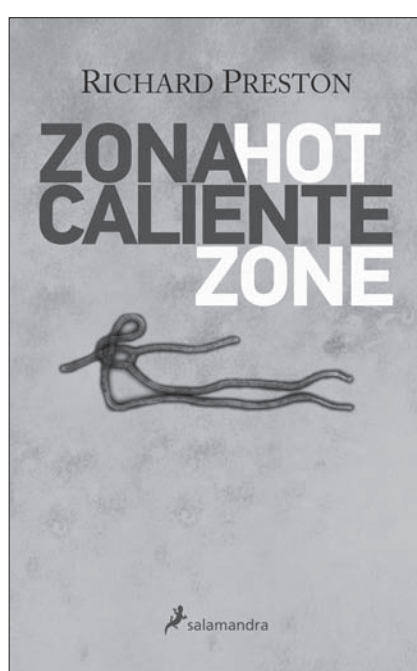
Recrear nos invita a dar «nuevo aliento» a las celebraciones de Adviento, Navidad y Epifanía. Para muchos pueden ser las fiestas de invierno; para los cristianos son las fiestas de la manifestación de Dios en su humanidad, en Jesucristo. El sacerdote y liturgista Adolfo Lucas Maqueda nos ayuda a precisar el sentido litúrgico de las fiestas y nos regala materiales para utilizar en las celebraciones de estos tiempos litúrgicos.

ÉDISON FAÑANÁS LANAU
Voluntariado y prisión
Editorial Claret, 2014, 598 pág.



El voluntariado penitenciario se mueve entre dos realidades antagónicas: las personas que gozan de libertad y que tienen el derecho de vivir en paz y las personas privadas de libertad y que tienen el derecho de reintegrarse en la sociedad. En dicho contexto en esta obra se plantean dos cuestiones fundamentales: cómo entender tanto el voluntariado penitenciario como el castigo hoy en día desde una ética cristiana.

RICHARD PRESTON
Zona caliente
Ediciones Salamandra, 2014, 384 pág.



Este volumen, escrito por el científico Richard Preston, fue publicado en 1994 para explicar los orígenes y la evolución del virus del Ébola y advertir del peligro de su propagación en el futuro. La narración de esta historia, que se lee como una novela, se basa en hechos reales documentados y contrastados. Una fuente rica en datos fidedignos sobre todos los aspectos involucrados en este desafío de la naturaleza.

JOAN BOSCH
Moments estel·lars de Catalunya
Edicions La Campana, 2014, 220 pág.



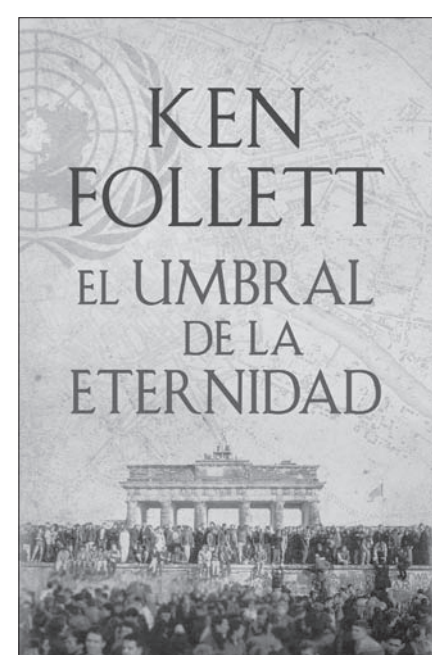
El escritor y físico Joan Bosch es el autor de este relato en el que nos cuenta cómo unos hombres brillantes y tenaces, pero también soñadores, lograron unos retos que parecían en un principio imposibles y que hicieron que Cataluña pudiera prosperar a lo largo de su historia. Los protagonistas son cinco personajes que contagian al lector su entusiasmo y confianza en una serie de proyectos de lo más variopinto.

SHERMAN ALEXIE
Diari del tot verídic d'un indi a mitja jornada
Edicions de 1984, 2014, 238 pág.



Una crónica de la adolescencia de un joven indio americano, llamado Junior, que trata de alejarse de la vida que creía que estaba destinado a vivir. Éste es, en líneas principales, el contenido de un libro basado en las experiencias personales de su autor, Sherman Alexie, nacido en la reserva india de Spokane. Poeta, novelista, guionista y director de cine, obtuvo en el año 2007 el Premio Nacional Literario.

KEN FOLLETT
El umbral de la eternidad
Editorial Plaza&Janés, 2014, 1.152 pág.



Después de *La caída de los gigantes* y *El invierno del mundo* llega el final de la gran historia de las cinco familias cuyas vidas se han entrelazado a través del siglo XX. En el año 1961 Rebecca Hoffman, profesora en Alemania del Este y nieta de lady Maud, descubrirá que la policía secreta está vigilándola mientras su hermano menor, Walli, sueña con huir a Occidente para convertirse en músico de rock.

Crítica literaria

El secreto de Grecia

«No entendrà mai res del millor estil de la poesia grega clàssica, qui se satisfaci qualificant-lo de viu», escribe Riba en el prólogo de su traducción de la *Odissea*. En este sentido, pues, no puede ser más idóneo caracterizar este *Resum de literatura grega*, de Carles Riba, reeditado ahora gracias a Edicions del Cal·lígraf, que con la celebrada sentencia *ktema eis aei* («posesión por siempre»), tal y como hace el curador de esta obra, Eusebi Ayensa. La importancia de la figura de Carles Riba radica en su vocación humanística, en la que se volcó totalmente: además de poeta, escritor, profesor, fue un profundo conocedor de la lengua y la literatura clásicas. Su obra, especialmente la traducción de la *Odissea*, es aún ampliamente utilizada por los estudiantes de esta disciplina, y a menudo está aún considerado una referencia en esta especialidad.

Este *Resum* es una reedición de la recopilación de lecciones que Carles Riba impartió en la Escuela Superior de Bibliotecarias en el marco del proyecto cultural de la Mancomunidad, que este año celebra cien años. La Editorial Barcino lo publicó por primera vez en el año 1927 con este mismo nombre. A diferencia, sin embargo, del manuscrito

CARLES RIBA
Resum de literatura grega
Edicions Cal·lígraf, 2014, 242 pág.

publicado en aquel momento, este nuevo *Resum* incorpora una antología de textos en traducción catalana, un corpus de textos formados, siempre que ha sido posible, por las traducciones originales de Carles Riba; cuando no se ha podido disponer de él, o bien el propio curador se ha encargado de traducir el texto, o bien se ha recorrido a las traducciones compendiadas en la colección de la Fundación Bernat Metge, «*aquest gran monument literari*», como recuerda el propio Ayensa en el prólogo (pág. 25).

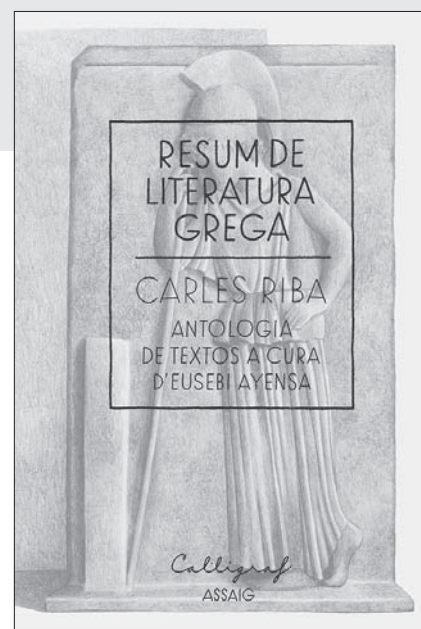
A través de una visión transversal sobre la literatura y la cultura griega, Riba repasa todos los períodos de la literatura griega, desde Homero hasta los autores griegos (Luciano de Samosata, Plutarco) del período helenístico. Una breve introducción sobre los orígenes de la raza, lengua y literatura griega da paso a la parte central del libro, cuyo autor, según él mismo, «*ha procurat, quant a les opinions, mantenir-se en les*

línies d'acord, i, quant a la informació, fornir la indispensable per satisfer una primera curiositat de conjunt. Altra cosa fóra sortir-se dels límits d'una iniciació» (pág. 82).

Entender y conocer la Grecia clásica nos ayuda a comprender nuestra historia pasada, pero también presente y, seguramente, futura. Si Riba considera que la única manera de entender la literatura griega es considerándola viva, no hay nada más griego y vivo que «*el projecte comú europeu*» (pág. 17), tal y como explica sabiamente Ayensa en el prólogo de esta nueva edición del *Resum* —cuya lectura les recomiendo vivamente—, que encuentra sus raíces en Grecia, la primera civilización que supo poner por delante de todo hombre.

Resum de literatura grega es, pues, una obra vigente, capital y humanista, que introduce al lector en el mundo de la literatura griega. Si bien la voluntad de esta edición es que sirva principal-

Griselda Oliver i Alabau
Licenciada en Filología Clásica



mente a alumnos de secundaria, bachillerato y universidad, ciertamente es una obra muy recomendable para todos los públicos por su carácter introductorio. Como también lo será el *Resum de literatura llatina* que debe seguirlo y que esperamos tener muy pronto en nuestras manos.

Crítica cinematográfica

El precio de las personas

EL CHICO DEL MILLÓN DE DÓLARES

DIRECTOR: Craig Gillespie.

INTÉRPRETES: Jon Hamm, Alan Arkin, Bill Paxton, Lake Bell, entre otros.

MÚSICA: A. R. Rahman

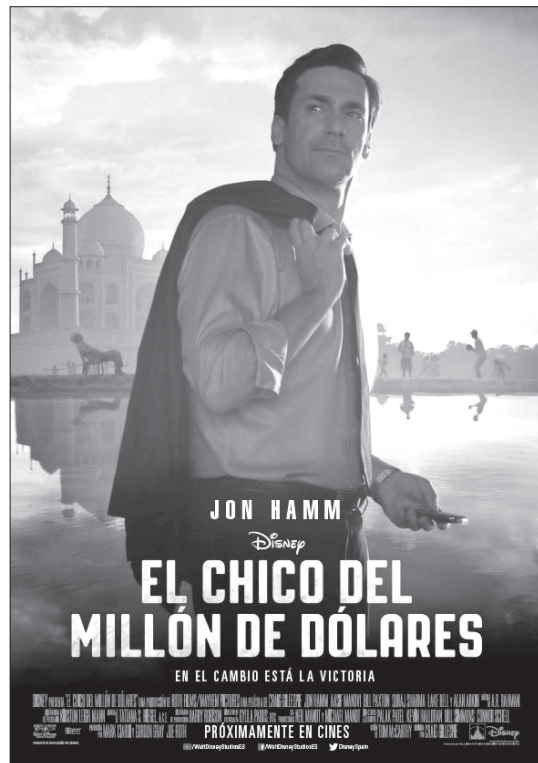
GÉNERO: biopic, drama.

124 minutos.

Estados Unidos, 2013.

Hace poco tiempo el cineasta español Miguel Alcantud presentó una película titulada *Diamantes negros* en la que ponía al descubierto las tramas esclavistas con las que las empresas del fútbol traen a chicos africanos a Europa llenándolos de sueños de riqueza para dejar en el abandono más cruel a los que no triunfan, es decir, a casi todos.

Ahora el norteamericano Craig Gillespie, director de la original *Lars y una chica de verdad* vuelve a tratar el mismo tema pero de un modo mucho más cordial y menos crítico presentando una película moral propia del cine de Disney. El film está inspirado en un suceso real. El emprendedor agente deportivo J. B. Bernstein, amigo de una vida con lujos y de la falta de compromiso, ávido de descubrir buenos deportistas que le reporten una buena suma de dinero, se embarca en la aventura de organizar un peculiar *reality show* en la India con



el fin de encontrar jugadores de cricket indios susceptibles de convertirse en lanzadores de béisbol profesionales en Estados Unidos.

Tras su viaje a la India, selecciona a dos chavales con unas posibilidades extraordinarias y los lleva a Estados Unidos. Pero la aventura no ha terminado para J. B. Bernstein, porque tendrá ahora que aprender a cuidar de unos jóvenes pobres deslumbrados por lo más

espectacular de la sociedad yanquis y deseosos de complacer a J. B. para agradecer todo lo que ha hecho por ellos.

Estamos ante una película, si se quiere, convencional y previsible pero que no deja de ser un entretenimiento ágil cargado de buenas intenciones. Rodada en los dos países (India y USA) las escenas localizadas en la India resultan visualmente potentes y hermosas. La belleza de los paisajes se mezcla con los escenarios de miseria y con los primeros planos de los jóvenes Ray y Rinku, deseoso de triunfar.

A lo largo de todo el film hay una tensión de contrastes. Contrasta la sociedad hindú con la norteamericana, los paisajes de uno y del otro país. Pero también contrasta la moral de cada personaje: frente a la superficialidad y el vacío existencial de J. B. aparece la nobleza y la espiritualidad de los jóvenes hindúes. Mientras

que para J. B. la vida no consiste más que en la búsqueda de beneficios económicos y de una vida suntuosa y sin ningún compromiso, para Ray y Rinku valores como la familia, la devoción, la amistad, el agradecimiento y la lealtad marcan su historia. Incluso J. B. está a punto de abandonar a los dos chavales seducido por el talento deportivo —que no humano— de un mimado jugador que exige un contrato multimillonario.

Pero la moral de Rinku y Ray consigue interrogar a J. B. que, acompañado por una vecina, Brenda, de la cual se enamora, va descubriendo que la fidelidad y el acompañamiento a las personas son más importantes que la esclavitud del dinero.

Sorprende gratamente ver que en la trama, la oración y la fe aparecen con una normalidad absoluta, resulta gratificante que los chavales hindúes le comenten desde el afecto a J. B. que, si no reza y no tiene una visión trascendente de la vida, tendrá mucha dificultad para ser feliz. No en vano, el descubrimiento del talante humano por encima del talento deportivo de esos jóvenes lleva a J. B. incluso a rezar con ellos.

La música hindú de A. R. Rahman es magnífica y contundente. Temas como la amistad, la honestidad, la fe, la lealtad, la superación y la redención van desfilando pedagógicamente en el film.

Como es habitual en este tipo de historias, en los rótulos de crédito finales aparecen los personajes reales en los que se ha basado la película y se cuenta cómo es la realidad actual que viven.

Muy apropiada para discutir con chavales y abrir debate con jóvenes. *El chico del millón de dólares* es una película amable y pedagógica que habla de cómo la bondad de unas personas puede convertir a otras. Quizás en estos tiempos de búsquedas impúdicas de dinero fácil, de malversaciones, prevaricaciones y corruptelas, esta película sea un humilde canto a la bondad.

Josan Montull

Salesiano

josan.montull@salesians.cat



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

CLARET SERRAHIMA, DISEÑADOR

«La función del cartel de La Nit es informativa, no comercial»

Redacción

Claret Serrahima, fundador del estudio de diseño Clase Bcn, es conocido por haber diseñado los logotipos y la imagen corporativa de instituciones como el Instituto Ramón Llull, el Fútbol Club Barcelona, la Fundación Alícia, el Ayuntamiento de Barcelona, CatalunyaCaixa... Y también ha sido el diseñador del cartel de la 3ª edición de La Nit de Catalunya Cristiana y Ràdio Estel. Por supuesto, será uno de los participantes en La Nit, el próximo 27 de noviembre a las 20.35 h.

Núria Ortín, responsable del Club+Amics, le hizo una propuesta muy especial...

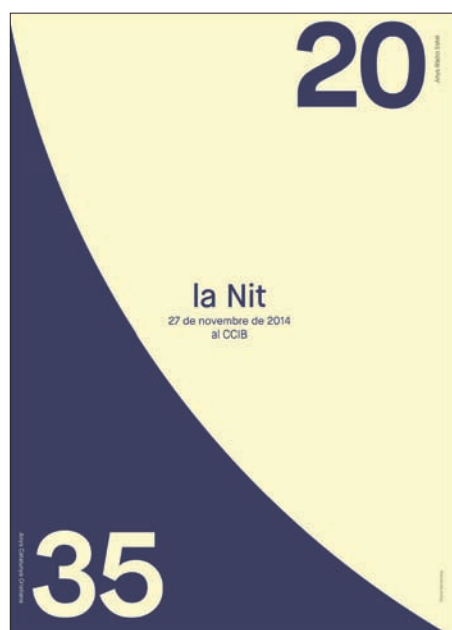
Sí, me pidió que diseñara un cartel para dar a conocer La Nit de Catalunya Cristiana y Ràdio Estel. Me dijo que los elementos que tenían que salir eran, evidentemente, una referencia a la noche, por eso se incluye esta luna tan sutil, y los aniversarios de estos dos medios de comunicación: los 35 años de Catalunya Cristiana y los 20 de Ràdio Estel. El resultado es un cartel muy sintético, muy limpio, con una tipografía centrada de manera muy sutil. Se aleja de la ilustración y se acerca más al gráfico.

¿Cómo definiría este tipo de encargo?

Son de aquellos encargos que apetece mucho hacer porque te permite libertad creativa total. Como no hay ningún cliente comercial detrás, no hay intereses de marketing ni de mercado. Sabes que el cartel tiene una función más informativa que comercial. Es decir, no depende del cartel que venga más o menos gente a la cena o que se recoja más dinero.

¿Cómo calificaría la evolución del diseño en Cataluña?

El diseño, y en general el mundo del



arte y de la comunicación, ha sido pionero en Cataluña en relación al resto de España. Estamos mucho más cerca de Europa y, por tanto, nos hemos dedicado a «copiar» —en el sentido de aprender, no de calcar— el diseño de Londres, de París, de Italia... Hemos sabido hacer el trabajo muy bien hecho, pero no hemos sido pioneros.

¿Qué nos ha faltado para ser pioneros?

Que estamos en un país que es España y que es de segunda y tercera categoría. Cuando en Europa ya sabían leer, en España todavía vivíamos en cuevas. Llevamos muchos años de diferencia. Cataluña ha tenido esta suerte de acercarse a Europa. Hemos sido buenos alumnos de Nueva York, Londres, Italia, Holanda.

Arrebato

La mirada sabia

Antoni Maria Badia i Margarit era un sabio. Eminente filólogo y gran conocedor de la lengua catalana, la sabiduría le era propia porque sus conocimientos, a pesar de su especialización, no se limitaban a un solo ámbito del saber. Como sucede con los sabios de verdad —pensemos en el P. Miquel Batllori, Martí de Riquer o Joan Coromines— Badia i Margarit era un hombre de una cultura al mismo tiempo profunda y amplia, lo que le permitía disfrutar de una visión nítida del mundo. La sabiduría no es una simple acumulación de conocimientos que se pueda conseguir consultando la Wikipedia, sino una mirada concreta sobre la realidad que

nos rodea. En la mirada sabia siempre existe un grado de admiración, una capacidad para maravillarse ante la grandeza del mundo; cuando el observador se reconoce pequeño e ignorante se vuelve humilde, condición necesaria para llegar a saber algo. Por lo tanto el sabio no es el que sabe muchas cosas, sino el que, poco a poco, se familiariza con un determinado modo de mirar. La educación debería consistir en familiarizarse con esta mirada, pero el atareado mundo contemporáneo huye de la mirada calmada y menosprecia la sabiduría. Si como dice Jordi Savall «la ignorancia y la amnesia son el fin de toda civilización», Occidente tiene vocación suicida.

Eduard Brufau



Pensándolo mejor

Carles Soler i Perdigó
Obispo emérito de Girona



Prudencia

¡Prudencia! Sé prudente. Es el clamor o la exhortación que a menudo nos han hecho los padres y los buenos amigos, cuando nos han visto o muy enfadados por un fracaso o decepción o muy animados y decididos por un proyecto, una oportunidad que de repente se nos ha presentado.

Prudencia sin embargo no es pasividad, ni resignación. En el combate por la vida hay que arriesgarse. Debemos dar cada día un paso adelante, si queremos vivir de verdad y hacer una aportación positiva en nuestro paso por este mundo. Hemos venido al mundo desnudos, sin traer nada. De entrada lo hemos recibido todo. No podemos llevarnos nada de lo que hemos ganado y de lo mucho que gratuitamente nos ha sido dado. Podemos dejar un buen recuerdo, una positiva aportación al Bien Común. Conseguirlo es haber actuado con buena prudencia. Hablando entre cristianos debemos añadir que nos espera una eternidad de alegría o de pena. Debemos ser juzgados, pero de hecho nos lo jugamos ahora nosotros mismos. Es cuestión de discernir en toda circunstancia el verdadero bien y elegir los medios justos para obtenerlo. Y siempre tenemos al alcance confiar e implorar la infinita misericordia de Dios.

La prudencia no tiene nada que ver con el miedo, pésimo consejero que anula tantas buenas iniciativas y los mejores propósitos. Tampoco la prudencia es un aval para la timidez y menos aún se la puede hacer cómplice de la duplicidad o la disimulación. Como dice santo Tomás de Aquino siguiendo a Aristóteles, la prudencia «es la regla recta de la acción».

La prudencia, virtud que conduce las otras virtudes cardinales: justicia, fortaleza y templanza indicándonos la regla y la medida, guía inmediatamente el juicio de la conciencia. El hombre prudente decide y ordena su conducta siguiendo este juicio.

Me parece que nos conviene a todos un buen repaso a las virtudes cardinales, puntales de las virtudes humanas, a las que dan sentido trascendente, consolidan y hacen disfrutar de las virtudes teológicas de la fe, la esperanza y la caridad. Nos surge espontáneo el clamor vindicando justicia. Sin embargo, cuesta ser justo. La debilidad hoy de las convicciones y de los compromisos sin templanza, que modere y frene los instintos y las pasiones, nos hacen ser cada vez más indiferentes al sufrimiento de los demás e incapaces por una leal solidaridad. La vida es acción. Pide esfuerzo y a menudo comporta sufrimiento. Sin embargo, es el camino de la verdadera y definitiva felicidad.