

ÉXODO DRAMÁTICO DE LOS ÚLTIMOS CRISTIANOS DE MOSUL

Trágica persecución



Aldea cristiana de Al Qosh.

Soldado protegiendo una iglesia.

«Hay más cristianos perseguidos hoy que en los primeros siglos de la Iglesia.» Lo ha dicho recientemente el papa Francisco y basta sólo con ver el dramático éxodo de los últimos cristianos de Mosul, la segunda ciudad de Irak, para captar la trágica persecución que viven. El pasado 24 de julio ven-

ció el plazo dado a la población cristiana de esta ciudad para huir, convertirse al islam o someterse a la condición de *dimmes* y pagar impuestos especiales. Casas e iglesias de los cristianos han sido marcadas con la vigésimo quinta letra del alfabeto árabe, la nu (la «N» de nuestro alfabeto), la inicial

de «nazareno». Una iniciativa fundamentalista y estigmatizadora que hace pensar en los nazis de los años treinta. Al Qosh, un pueblo cristiano a 45 kilómetros de Mosul, se ha convertido en el hogar de cientos de náufragos.

P 2-4

Primera puerta de la fachada del Nacimiento de la Sagrada Familia: un canto a la vida



«Expresa la ilusión y la alegría de la vida.» Así exponía Antoni Gaudí el significado que debía tener la fachada del Nacimiento de la basílica de la Sagrada Familia. Por eso la primera puerta que acaba de instalarse es todo un himno a la alegría del nacimiento a través de una gran riqueza simbólica inspirada en la naturaleza.

P 21 y 24

«La actividad educativa desborda toda normativa»

Entrevista al P. Enric Puig a propósito de su libro «Contemplar els fets de cada dia»

P 16

En el[CatCristVerano] de esta semana

- II Viajando por el mundo: Omán
- III Verano en familia: manual de instrucciones
- VIII Entrevista al anticuario Artur Ramon



Editorial

Una «N» estigmatizadora

El papa Francisco ha dicho recientemente: «Hay m1s cristianos perseguidos hoy que en los primeros siglos de la Iglesia.» Sabe por qu3 lo dice. Ahora los milicianos del Estado Isl1mico (IS en siglas inglesas), los yihadistas, en Irak, est1n marcando casas e iglesias con la vig3simo quinta letra del alfabeto 1rabe, la nu (la «N» de nuestro alfabeto) la inicial de «nazareno». Hay que saber que Mahoma en el Cor1n usa la palabra *nazarenos* para referirse a los cristianos. La iniciativa fundamentalista y estigmatizadora hace pensar inevitablemente en la de los nazis en los 1os treinta cuando marcaban con la estrella de David los escaparates de los negocios jud1os en Alemania. La respuesta no se ha hecho esperar: muchos internautas de todo el mundo est1n incluyendo la N en sus p1ginas de Facebook para mostrar su solidaridad con el sufrimiento de los cristianos de Irak. Al incluir este signo quieren afirmar: «Yo tambi3n soy nazareno.»

La campa1a de IS ha empezado en Mosul, la segunda ciudad de Irak, capturada hace m1s de un mes por los yihadistas sun1es. El pasado 24 de julio venció el plazo dado a la poblaci3n cristiana de esta ciudad, para huir, para convertirse al islam o para someterse a la condici3n de *dimmi*es y pagar impuestos especiales. Desde entonces, sus viviendas, y los

templos cristianos de Mosul han aparecido con la pintada de la «N» 1rabe, para se1alar que ya son propiedad del autodenominado califato, que comprende los territorios de Siria y de Irak conquistado por los yihadistas. En el a1o 2003, en vísperas de la invasi3n norteamericana, en Irak hab1a un mill3n de cristianos, mayoritariamente cat3licos (caldeos) que utilizaban en su liturgia el arameo, la lengua que hablaba Jes1s. Desde entonces el drama de los cristianos ha ido en aumento y ha estallado despu3s de la ofensiva armada en el norte que han hecho los yihadistas sunitas. Mosul, que era una de las comunidades cristianas m1s antiguas del mundo, se ha quedado pr1cticamente sin cristianos: eran 130.000 antes de la invasi3n y a partir del mes de junio, cuando los islamistas se apoderaron de la ciudad, apenas quedaban 10.000. «Pensemos —decía el Papa— en nuestros hermanos y hermanas que viven perseguidos, que sufren y que con su sangre hacen crecer la semilla de muchas iglesias peque1as que nacen. Recemos por ellos y tambi3n por nosotros.» Y el ilustrador catal1n Picanyol, cat3lico practicante, el d1a de la presentaci3n del documental *Jo crec*, afirmaba que «nuestras comunidades ser1an m1s maduras si tuvieran presente habitualmente a los cristianos perseguidos».

La efem3ride de la semana

D1a 7 de agosto de 1924: muere el poeta Joan Salvat-Papasseit.

Un nuevo umbral



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

Rehabilitar la pol1tica

Hace tiempo que se escuchan muchas voces y ahora es el propio papa Francisco quien hace una llamada constante, pidiendo a los dirigentes que sean responsables, que rehabiliten la pol1tica y que piensen bien las consecuencias de sus decisiones ante los gritos que piden justicia. «Quien act1a responsablemente —as1 lo dijo en Brasil— pone la propia actividad ante los derechos de los dem1s y ante el juicio de Dios. Este sentido 3tico aparece hoy como un desaf1o hist3rico sin precedentes.»

Estamos ante la exigencia de optar por «una visi3n humanista de la econom1a y una pol1tica que logre cada vez m1s y mejor la participaci3n de las personas, que evite el elitismo y erradique la pobreza, para que a nadie le falte lo necesario y que se asegure a todos la dignidad, fraternidad y solidaridad». 3ste es el camino a seguir.

Los cristianos creemos en la oraci3n porque nos transforma interiormente y nos predispone a rehacer muchas actitudes para que est3n en sinton1a con el Evangelio. Digo esto porque es muy sugerente la oraci3n que el papa Francisco hace por los pol1ticos: «Pido a Dios que crezca el n1mero de pol1ticos capaces de entrar en un aut3ntico di1logo que se oriente eficazmente a sanar las ra1ces profundas y no la apariencia de los males de nuestro mundo» (EG 205). Es toda una invitaci3n a decirla con frecuencia.

No podemos negar que, aun as1, uno siente una cierta impotencia ante los males que afligen a nuestra sociedad en estos momentos. Sin duda, si nos lo proponemos, entre todos podemos hacer mucho y mejor. «La pol1tica, tan denigrada —dice en el mismo documento—, es una alt1sima vocaci3n, es una de las formas m1s preciosas de la caridad, porque busca el bien com1n.» En este sentido, podemos hablar de «caridad pol1tica». Alguien puede pensar que podemos hacer muy poca cosa, sin embargo, debemos tener la certeza de la importancia de rehabilitar nuestra convivencia a partir de una participaci3n activa, hecha toda ella de transparencia, de honradez y de esfuerzo por el bien de todos.



Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling1ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf1a: Eul1lia Grande

Corresponsales: Guillem Farr3, CASTELL3N; V1ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S1nchez, MALLORCA; Mercedes De La Torre, ROMA; J1lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V1ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr1cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Col-laboradors d'aquesta setmana: Carles del Aguila, Pilar1n Bay3s, Agust1 Codinach, Carlos Dorado, Juanjo Fern1ndez, Anna Figueras, Josep Gil, Jaume Gonz1lez, Joan Guiteras, Joan M. Guti3rrez, Dani Maj1, Josep M. Massana, Joan A. Mateo, Carme de Miquel, Valent1 Miserachs, Javier Molina, Vict3ria Molins, M. Pilar N1ñez-Cubero, Marta Palau, Joan Pallar3s-Personat, Quique, Josep Rius-Camps, Miquel Ruiz, Montse Roset, Peio S1nchez, Llu1s Serra, Valent1 Serra, Sebasti1

Taltavull, Josep M. Vallejo, B1rbara Virgili, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)
P1gina web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Pol1gon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP
International Catholic Union of Press
Miembro de la APPEC
Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal1

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL1N O CASTELLANO

Catalu1a, resto de Espa1a y Andorra: 130 €
Gibraltar y Portugal: 130,01 €
Resto de Europa: 208,01 €
Am3rica y 1frica: 243,11 €
Asia y Ocean1a: 317,21 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalunya

El dramático éxodo de los últimos cristianos de Mosul

Además de expulsar a los cristianos, los yihadistas han comenzado a cebarse con el patrimonio

Javier Molina
Al Qosh (Irak)

Por primera vez en más de 1.600 años no hay misa dominical en Mosul, la segunda ciudad de Irak. Tampoco quedan fieles que procesionen hasta las catedrales caldea y ortodoxa siria. Las cruces que se alzaban en sus fachadas han sido arrancadas. La urbe, llena de cráteres por los coches bomba que han asolado su geografía los últimos años, ha perdido a sus últimos habitantes cristianos, expulsados por el ultimátum de los extremistas del Estado Islámico (IS, por sus siglas en inglés) que capturaron el enclave el 9 de junio.

«Todos los cristianos se han marchado. El Estado Islámico les dio a elegir: convertirse al islam, pagar la *jiziya* (impuesto) o la espada. Y, aunque algunos estuvieron de acuerdo con abonar el impuesto para seguir viviendo en la ciudad, el IS les amenazó de muerte a todos», relata vía telefónica a *Catalunya Cristiana* Ibrahim, un joven de Mosul que proporciona un nombre ficticio por miedo a represalias.

Durante mes y medio los yihadistas —defensores de la interpretación más radical del islam— han ido asfixiando a la otrora vibrante comunidad cristiana de Mosul. Despidieron a los fieles que tenían un puesto en la administración pública y han estrechado su asedio excluyendo a las familias cristianas del reparto de alimentos. El 29 de junio el IS secuestró a dos monjas de 40 y 60 años de edad y a tres huérfanos cristianos. Unas semanas después, visitaron las tiendas cristianas tratando de extorsionar a sus propietarios. Un comerciante relató a Human Rights Watch que dos hombres —uno de ellos armado— irrumpieron a mitad de julio en su local para exigirle un impuesto mensual de 250 dólares. «Les dije que tenía permiso para mantener abierta la tienda», cuenta. «Ese permiso ha caducado. Sigue mi consejo y paga el impuesto o no volverás a abrir tu negocio», le replicó uno de los militantes. Ese mismo día reunió todo el material de la tienda y abandonó Mosul.

Unos días antes de divulgar el edicto definitivo, el IS convocó a una reunión a los líderes cristianos de la localidad, que atemorizados no acudieron. Fue entonces cuando los militantes adoptaron la solución final. «Han confiscado las propiedades de quienes se marcharon y ni siquiera respetaron su salida. En los puestos de control les requisaron dinero y vehículos», denuncia a este semanario el musulmán suní Atheel al Nujaifi, gobernador de la ciudad en el exilio. Los militantes del IS han marcado las viviendas de los desterrados con la letra en árabe *N* —de *nasrani*, una palabra usada peyorativamente para nombrar a los cristianos.



Mujeres en una misa.

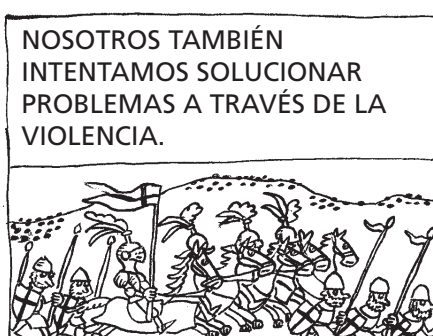
Las casas —que lucen ahora la leyenda «propiedad del Estado Islámico»— han sido entregadas a familias suníes sin recursos. Además, los nuevos gobernantes de Mosul han comunicado a los vecinos musulmanes que viven en casas arrendadas a cristianos que a partir de ahora no tendrán que pagar el alquiler.

La situación que vive la ciudad es catastrófica tras la expulsión de minorías como la cristiana o la musulmana chií —a la que los suníes más intransigentes consideran herejes. Sus habitantes sólo cuentan con dos horas de electricidad al día y no hay suministro de agua potable. La carestía se ha agravado después de que los ataques aéreos del ejército iraquí alcanzaran una de las centrales de suministro de agua renovada recientemente. «Los bombardeos están destruyendo las depuradoras y las instalaciones eléctricas. El gobierno central quiere obligarnos a escapar de la ciudad», dice el comerciante Abu Yunes. Unos días después de la toma de Mosul, el IS distribuyó un panfleto prohibiendo la venta de alcohol y

Durante mes y medio los yihadistas han ido asfixiando a la otrora vibrante comunidad cristiana de Mosul

cigarros y exigiendo que las mujeres vistieran con «recato». Tras varias semanas de cierta laxitud, el código —fiel a la interpretación más rigorista de la *sharia* (ley islámica)— ha comenzado a aplicarse sin clemencia.

El ultimátum a los últimos cristianos, divulgado en pasquines y megáfonos tras el rezo del viernes, duró tres días. Cuando expiró, Mosul se había vaciado. «No hay estadísticas pero la mayoría de los cristianos ha huido», agrega Al Nujaifi. Era el desenlace esperado desde que el Estado Islámico —que declaró a finales de junio la restauración del califato y ha logrado diluir la frontera entre Siria e Irak— tomara Mosul ante la desbandada del ejército iraquí, que huyó sin oponer resistencia y dejando armas y munición en manos de la insurgencia. Desde entonces, los cristianos han buscado refugio en las zonas cercanas a Mosul bajo control de los *peshmergas*, las tropas de la vecina región autónoma del Kurdistan. Al Qosh, una aldea cristiana a 45 kilómetros de Mosul, se ha convertido en el hogar de cientos de náufragos.



«No puedo volver», confiesa a este semanario Kalda Suleiman, una cristiana de 56 años que escapó de su Mosul natal y vive en una habitación atestada de colchones junto a otros vecinos alcanzados por la tragedia. En la pequeña estancia también están su madre, un hijo y tres hijas. «Nos avisaron de que los terroristas habían asaltado un monasterio en Mosul y secuestrado a todos sus religiosos. Entonces decidimos huir», relata esta secretaria que hasta su partida era empleada de un hospital. Aterrados de miedo, emprendieron el éxodo a las tres de la madrugada cuando la policía y los soldados iraquíes —desconcertados por la orden de desertar— cambiaron su uniforme por ropa civil y se dieron a la fuga.

Fue un éxodo caótico en el que no hubo tiempo de empacar los recuerdos. «Ni maletas ni dinero ni ninguna otra pertenencia», advierte Suleiman. «Me despertó el sonido de unas explosiones cerca de la universidad de Mosul. No hubo tiempo», confirma su vástago Karam Beniaméh, de 27 años.

A bordo del coche familiar, cruzaron varios puestos de control abandonados por las fuerzas de seguridad hasta alcanzar Al Qosh, un poblado de calles angostas salpicado de iglesias y monasterios. Durante siglos, sus callejuelas —que llevan al monte Bayhidhra— han sido testigo de las arremetidas de tártaros, kurdos o musulmanes. Y siempre han vencido. «Es un buen pueblo para vivir. El IS tampoco podrá conquistarlo ahora porque nos protegen los *pesh-mergas*», murmura tranquilo el médico del pueblo Badr Ammonius.

El ambulatorio inaugura el callejero de Al Qosh, que linda con los cereales que crecen en las llanuras de Nínive, la provincia que se disputan los insurgentes suníes y los batallones kurdos. Decenas de familias han llegado a la villa buscando un refugio. Son los últimos desplazados por un conflicto que ha forzado a cambiar de domicilio a un millón de iraquíes desde que comenzaran la ofensiva del IS y los ataques aéreos del ejército iraquí en la provincia de Anbar, a principios de año. «En Al Qosh estamos acostumbrados a recibir invitados. No es la primera vez que acogemos a familias cristianas que escapan de problemas sectarios», aclara el párroco Ghazwzn Baho, que estudió teología en el Vaticano y desde hace un lustro cultiva la fe de las 6.000 almas que habitan el pueblo.

En febrero de 2010 un brote de violencia sectaria en Mosul —una ciudad de mayoría suní que fue bastión de Al Qaeda durante la presencia de las tropas estadounidenses en Irak— obligó a más de 4.000 asirios a instalarse temporalmente en la aldea. «La vida es cada vez más dura. Hace cinco años los cristianos de Mosul y Bagdad eran el blanco de los atentados. Hoy la violencia no distingue entre musulmanes y cristianos», denuncia el sacerdote. Sin miedo a las represalias, algunos sacristanes se han quedado en Mosul para velar por las iglesias.

Durante las primeras semanas se estableció en la urbe una tensa calma pero desde mediados de julio la situación ha cambiado dramáticamente. Y,



Retablo en una calle de Al Qosh.

Al Qosh, una aldea cristiana a 45 kilómetros de Mosul, se ha convertido en el hogar de cientos de náufragos

Los muyahidines han asaltado además símbolos de la herencia cristiana asiria: las catedrales caldea y ortodoxa siria de Mosul

además de expulsar a los cristianos, los *yihadistas* han comenzado a cebarse con el patrimonio. «Han retirado varios monumentos, entre ellos, la estatua de una virgen de la fachada de una iglesia», explica Donatella Rovera, investigadora de Amnistía Internacional y una de las pocas occidentales que —enfundada en una *abaya* (túnica) y un *hiyab* (pañuelo islámico)— ha accedido a Mosul.

Los *muyahidines* (guerreros santos) han asaltado además dos símbolos de la

herencia cristiana asiria: las catedrales caldea y ortodoxa siria de Mosul. Como ha sucedido en los templos capturados en Siria, el IS ha reemplazado las cruces del exterior por banderas de la organización. En el país vecino, el IS —con un largo historial de torturas, vejaciones, secuestros y amputaciones— ha llegado a crucificar a cristianos por desafiar su yugo o lapidar mujeres por cometer supuestamente adulterio.

La desolación por las noticias que llegan del frente no ha detenido el calendario de la pequeña Al Qosh. Es mediodía y un grupo de mujeres decora las paredes encaladas y el humilde altar de la iglesia. Al día siguiente 94 niños del pueblo celebrarán la primera comunión y la monja Fastin dirige a la cuadrilla que ultima los preparativos. «Dos de mis hermanos se marcharon a Alemania hace ocho años. La situación ahora es mejor que entonces pero si empeora no habrá más opción que irse», reconoce Ilham, una de las vecinas que zurce las guirnalas que adornan un arco colocado entre las hileras de asientos.

El censo de cristianos iraquíes, una de las comunidades más antiguas de la Iglesia, ha adelgazado sin pausa en el último decenio. En 2003 se contaban por millón y medio y representaban el 5 por ciento de la población. El año pasado no llegaban a 450.000 fieles. Tras la invasión estadounidense del país, la insurgencia suní les puso en el punto de mira de ataques y secuestros. En febrero de 2008 el cardenal católico caldeo y obispo de Mosul Paulos Faraj Raho fue raptado. Unas semanas después, una llamada anónima comunicó que su cuerpo se hallaba enterrado en las afueras de la ciudad.

«Esto nunca había sucedido en la historia cristiana o islámica. El atroz crimen del Estado Islámico se llevó a cabo no sólo contra los cristianos sino contra toda la humanidad», declaró

hace unos días el patriarca católico caldeo Louis Rafael Sako en una misa celebrada en Bagdad. «¿Como puede ser que en el siglo XXI haya gente obligada a abandonar sus casas porque son cristianos, chiíes o suníes?», se preguntó. Uno de sus discípulos, el obispo Shlemon Warduni, suplicó ayuda a la comunidad internacional ante la procesión de desterrados que ha dejado Mosul: «El mundo debe actuar, hablar, tener en cuenta los derechos humanos.»

«El IS parece decidido a borrar cualquier rastro de grupos minoritarios en las zonas que ahora controla en Irak», denuncia Sarah Leah Whitson, directora de Human Rights Watch en Oriente Próximo. «No importa lo mucho que sus líderes y combatientes traten de justificar estos actos atroces como devoción religiosa. Ellos simplemente están imponiendo un régimen de terror», agrega. Expulsados y despojados de sus bienes, muchos de los últimos cristianos de Mosul rechazan poner tierra de por medio. «Soy iraquí, soy cristiano», sostenían algunos fieles en Bagdad.

Pero la vida es cada vez más áspera. «Cuando salías a la calle en Mosul, nunca sabías si volverías viva a casa», cuenta Suleiman. Atormentados, miles optaron por emigrar a Europa o América. «Mis amigos que se fueron a Europa me dicen que me marche», añade la secretaria, contenta al menos de estar en Kurdistán, la región que ha recibido a la diáspora reticente a abandonar la antigua Asiria.

El doctor Badr, orgulloso de balbucear el siríaco en concurridas misas, frunce el ceño cuando se le sugiere la travesía hacia Detroit o San Diego que 40.000 vecinos han realizado desde la década de 1970. «Mi madre y mi hermana viven en Estados Unidos. Mi otro hermano en Suecia. Yo quiero vivir siempre aquí.»

El Papa anima a aprender las lecciones de la historia

Francisco hace un llamamiento a la paz en Oriente Próximo, Irak y Ucrania

Agencias

Ciudad del Vaticano

El 28 de junio de 1914 el archiduque y heredero del trono del imperio austrohúngaro, Francisco Fernando, y su mujer, Sofía Chotek, fueron asesinados en Sarajevo. Este acto fue el detonante un mes después de la Primera Guerra Mundial. Se preveía que sería corta, pero la Gran Guerra duró cuatro años. Se calcula que provocó 20 millones de muertos entre militares y civiles.

Con motivo del centenario de la Primera Guerra Mundial, el papa Francisco ha invitado a aprender de la historia. Fue después de la oración del Ángelus del domingo 27 de julio.

Para el papa Francisco, la Gran Guerra fue una «masacre inútil», que causó millones de víctimas y destrucciones inmensas. A continuación, pidió «que no se repitan los errores del pasado, sino que se tengan presentes las lecciones de la historia, haciendo siempre prevalecer las razones de la paz mediante un diálogo paciente y valiente».

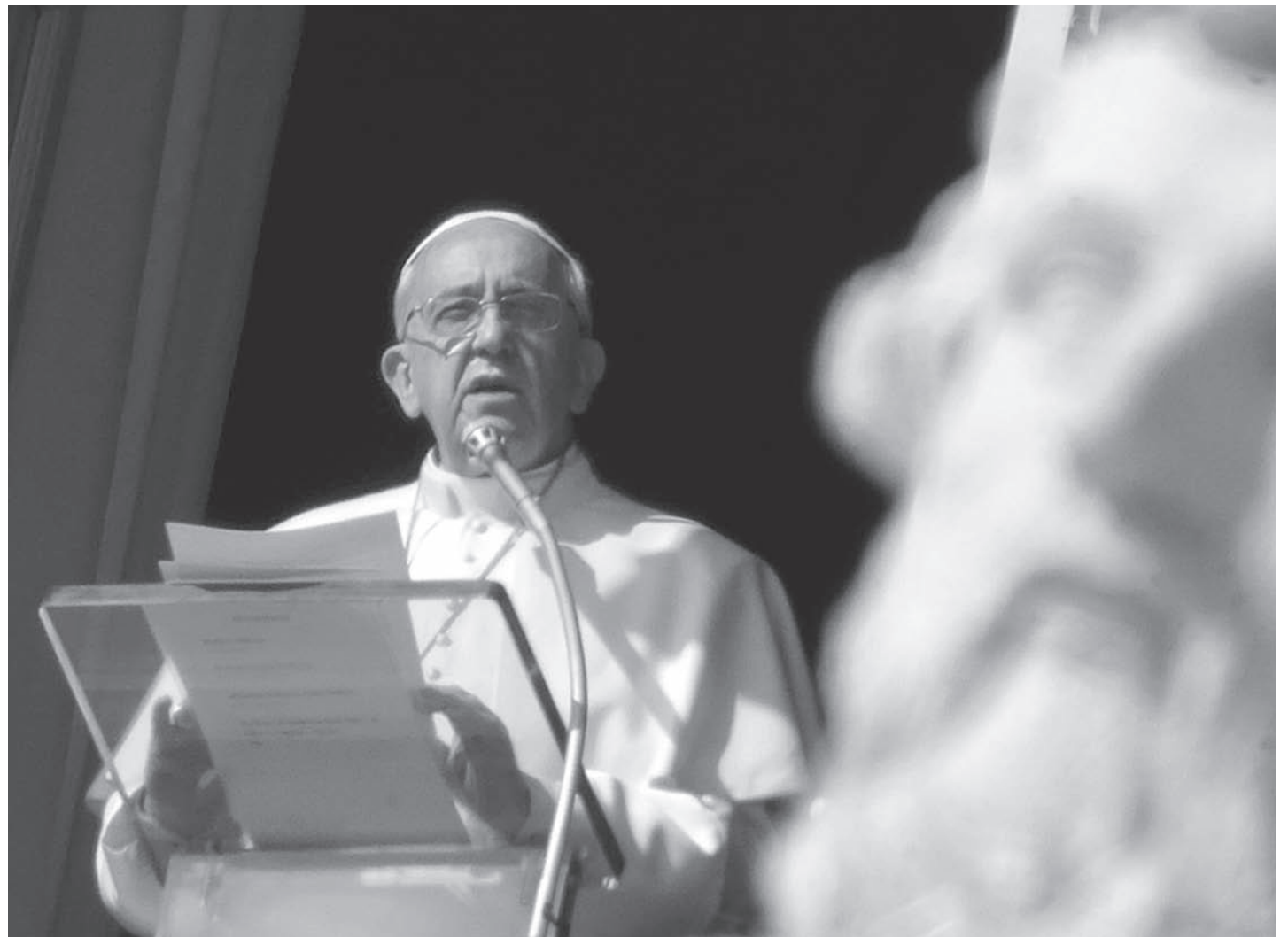
Visto, no obstante, el panorama político internacional, parece que hay poca disponibilidad para obtener lecciones de los errores del pasado. Basta con observar el eterno conflicto árabe-israelí y su última escalada de violencia; o los casos de Irak o Siria; o lo que está sucediendo en Ucrania.

Cuando se cumplen, pues, cien años de la Primera Guerra Mundial, el papa Francisco manifestó que «en particular mi pensamiento se dirige a tres áreas en crisis: Oriente Próximo, Irak y Ucrania. Pido a todo el mundo que se una a mi oración para que el Señor conceda a las poblaciones y a las autoridades de aquellas zonas la sabiduría y la fuerza necesarias para llevar adelante con determinación el camino de la paz, afrontando toda diatriba con la tenacidad del diálogo y de la negociación y con la fuerza de la reconciliación. Que en el centro de cada decisión no se sitúen los intereses particulares, sino el bien común y el respeto a toda persona».

Negarse a la corrupción y la ilegalidad

El sábado anterior el papa Francisco volvió a hacer gala de su valentía ante el poder de la mafia. Si hace un mes puso de relieve la excomunión de los mafiosos durante una visita al sur de Calabria, ahora, con motivo de su visita a la ciudad italiana de Caserta, instó a sus ciudadanos a tener el valor de negarse a «cualquier tipo de corrupción e ilegalidad».

Ante 200.000 personas, el papa Francisco presidió la misa con motivo de la festividad de Santa Ana, la patrona de la ciudad de Caserta. En esta región de la Campania actúa la organización mafiosa de la Camorra. Por eso, el papa Francisco pidió a los



«Que en el centro de cada decisión no se sitúen los intereses particulares, sino el bien común y el respeto a toda persona»

«Vuestra tierra solicita ser tutelada y preservada, pide tener el valor de decir que no a cualquier tipo de corrupción e ilegalidad»

ciudadanos de Caserta que tengan el valor de negarse a «cualquier clase de corrupción e ilegalidad».

«Vuestra tierra solicita ser tutelada y preservada, pide tener el valor de decir que no a cualquier tipo de co-

rrupción e ilegalidad. Todos sabemos qué nombre tiene esta corrupción e ilegalidad, y os pide a todos ser siervos de la verdad y asumir en cada situación el estilo de vida del Evangelio», afirmó Jorge Mario Bergoglio.

Estas palabras fueron pronunciadas por el Obispo de Roma durante la misa que ofició en la plaza de Carlos III, ante el Palacio Real de Caserta.

Este viaje se suma a los que ya ha realizado el Papa a Italia en su primer año de pontificado y que le han llevado a Lampedusa, Cerdeña, Calabria o Molise.

Los gestos del Papa

Una seria decisión a los 17 años

El papa Francisco nos explica la historia de su vocación al sacerdocio. Una vez, debía encontrarse con un grupo de amigos y amigas en un gran parque, para pasar todo el día divirtiéndose, con música y baile. Jorge era un chico muy... «normal» con una gran vitalidad y con ganas de divertirse, como es normal en la adolescencia y la juventud.

Naturalmente, él iba allí, soñando con tener un día fabuloso. Pasando por delante de una iglesia sintió una tremenda fuerza interior que le empujó a entrar en ella por unos instantes. Se puso a rezar, solo, en la penumbra y justo un sacerdote entró en el confesionario. Él le vació todo su corazón con el deseo que volar muy alto, percatándose de aquello que le impedía batir las alas con libertad.

Los «instantes» que quería pasar en el templo se convirtieron en dos horas. El testimonio de aquel sacerdote relativamente joven abrió unos horizontes insospechados en su vida. ¿Podría consagrarse al Señor como sacerdote? Aquel día sus amigos se extrañaron de que Jorge no fuera a la fiesta..., pero él comenzó un sueño que se realizaría unos años más tarde.

Fue a hablar otras veces con aquel sacerdote, y supo que tenía cáncer con metástasis. Este hombre de Dios falleció unos meses más tarde. Esto confirmó a Jorge su intuición inicial: el Señor le llamaba al servicio sacerdotal dentro de la Iglesia.

El papa Francisco no ha perdido la capacidad de divertirse y de ser muy «normal». Antes como adolescente y joven. Ahora como Papa.

Josep M.
Massana,
o.f.m.



Colombia

En defensa de los desplazados

Apoyo de Manos Unidas a la población del Chocó

Rosa María Jané Chueca

Hay muchos conflictos que no aparecen en los medios de comunicación y caen en el olvido. Es lo que ocurre con los desplazados en Colombia. Por eso, Manos Unidas dedica su campaña «Un mundo nuevo, proyecto común» al Chocó colombiano, que sufre las consecuencias de un conflicto armado que se prolonga en el tiempo. Esta realidad ha provocado que 50.000 indígenas y 400.000 afrodescendientes se hayan visto obligados a dejar su propia tierra por culpa de la violencia y la codicia que enfrenta a Estado, narcotraficantes, guerrillas y paramilitares.

Desde Colombia, Aurora Bailón, misionera española en Quibdó e interlocutora de Manos Unidas, nos explica que la población del Chocó está formada básicamente por afrodescendientes (80%) e indígenas (10%). Estos grupos fueron diezmados, explotados y marginados ya durante la ocupación española. Con la independencia de Colombia, su situación no mejoró. Este conflicto social «se ha agravado con el conflicto armado, haciendo que el 80% de la población sufra el fenómeno del desplazamiento forzado por la acción y omisión del Estado y gobierno colombiano».

El Chocó es una de las tierras más ricas en recursos de Colombia, que son explotados por macroproyectos que apenas benefician a sus pobladores. Como señala Bailón, «por la situación geoestratégica que tiene el Chocó, los actores armados legales e ilegales quieren ejercer el control sobre este territorio». El 75% de la población desplazada son mujeres, lo que conlleva consecuencias muy negativas. Según la misionera española, «es la mujer la que, si bien en algunos escenarios no tiene el liderazgo, sostiene a las comunidades y es la que mayor relación tiene con el territorio por contacto permanente y dominio del mismo».

Las condiciones de vida de los desplazados son muy duras, empezando por el abandono de su territorio: discriminación por parte de las instituciones y comunidades receptoras; enfermedades peligrosas y crónicas; alta deserción escolar; hacinamiento; carencia de vivienda y alimentos; revictimización en los lugares a los que han llegado...

«El territorio es la Vida para las comunidades afrodescendientes e indígenas», nos cuenta Aurora Bailón. Por ello no resulta difícil imaginar lo que supone dejar su tierra. Entre otras consecuencias, la misionera española destaca la «economía extractivista: es la expresión internacional del modelo económico que se ha venido imponiendo a la fuerza en el territorio, sin consulta previa, plena e informada a los dueños del territorio, comunidades afro e indígenas». Estas explotaciones mineras se traducen en «amenazas y distintas acciones que se realizan en el territorio ancestral por parte de empre-

Rafa Gómez-Manos Unidas



El 75% de la población desplazada es femenina.

sas y multinacionales que desarrollan megaproyectos, ponen en riesgo a los niños, niñas y adolescentes, porque generan afectación del entorno familiar, cultural y social, y la vulneración de derechos fundamentales como salud, educación y un ambiente sano».

Otra consecuencia es la «ingobernabilidad». Para Bailón, «las instituciones públicas poco hacen para defender los derechos de las víctimas, no visibilizan ni judicializan los crímenes cometidos por los actores armados». También hay que hablar de la «militarización del territorio». La interlocutora de Manos Unidas señala que el Chocó «es escenario de guerra generalizada con presencia activa y en disputa por parte de todos los actores armados legales e ilegales del conflicto». Esto se traduce en «homicidios, confinamientos, los pocos enfrentamientos que tienen se dan en los pueblos, impiden la movilidad de las personas, regulan la compra de alimentos...».

Un grave problema es la siembra de cultivos de coca en territorios ancestrales por personas foráneas, nos comenta Aurora Bailón: «La respuesta del gobierno ha sido realizar aspersiones aéreas con glisofato, que envenena las cuencas de los ríos. La presencia de cultivos y de rutas de narcotráficos ha generado ruptura del tejido cultural y familiar, ha sumido a las comunidades en escenario de combates y lugares de control de ejércitos privados, poniendo en riesgo los ecosistemas frágiles, la biodiversidad y la vida animal, vegetal y humana.»

Si nos preguntamos por la raíz del problema, la misionera española apunta que «históricamente el Chocó ha

El Chocó es una de las tierras más ricas en recursos de Colombia, que son explotados por macroproyectos que apenas benefician a sus pobladores

tenido una política excluyente por los diferentes gobiernos. Se ha implementado y permitido una política extractivista muchas veces ilegal y se justifica la intervención de las instituciones so pretexto de la corrupción. La solución, según Bailón, pasa porque «el gobierno repare integral y colectivamente a las víctimas del conflicto armado y del desplazamiento forzado en condiciones de dignidad; que el gobierno y el Estado no sigan victimizando a la población con la implementación sin consulta previa, plena e informada de la locomotora mineroenergética; que el modelo económico extractivista en territorios colectivos se transforme en un modelo incluyente de los planes de vida y de etnodesarrollo de organizaciones indígenas y afro, y la judicialización de actores armados y económicos».

Manos Unidas ha hecho suya la causa de los desplazados y pone el acento en acciones orientadas a garantizar la permanencia en el territorio de la población, enfocada en dos líneas. Así lo refiere Carmen Santolaya, responsable de proyectos de Manos Unidas en Colombia: «La primera es asegurar

la soberanía alimentaria de las comunidades, facilitando mecanismos para garantizar sus cosechas, diversificarlas y generar un valor agregado mediante la transformación de los productos locales, orientados tanto para el autoconsumo como para la comercialización.»

Una segunda línea se centra en «apoyar los procesos organizativos locales, de cara a ser más conscientes de los derechos que amparan a las comunidades y a que adquieran una mayor capacidad en la defensa de los derechos colectivos, frente a los intereses particulares. El refuerzo de las estructuras organizativas les permiten acceder como colectivos a otros ámbitos en los que pueden ejercer y reclamar sus derechos pudiendo llegar a realizar un trabajo de incidencia sociopolítica».

En los últimos siete años, Manos Unidas ha desarrollado más de seis proyectos en el Chocó. La inversión ronda los 2,5 millones de euros y se han beneficiado de modo directo más de 15.000 personas. Los programas se centran en las comunidades afro e indígenas, con una atención especial a la mujer. Algunos de estos proyectos realizados son: refuerzo al programa de desarrollo integral de las comunidades afrocolombianas, defensa del territorio para las comunidades afro del Chocó, alternativas productivas para las comunidades afrodescendientes e indígenas o la mejora de las condiciones de vida y permanencia en el territorio.

Para Carmen Santolaya, «se quiere ir trabajando sobre un horizonte esperanzador de paz, donde se hagan efectivos mecanismos legales existentes dirigidos a la reparación y restitución a las víctimas de décadas de conflicto».



Pelegrinatges del 2014

ETIÒPIA



Del 18 al 30 d'agost

Tribus i cristians del sud

CUBA



Del 7 al 18 d'octubre

**Santuari de la Verge de la Caritat
del Cobre i ruta cultural en
homenatge als indians**

TERRA SANTA



Del 26 novembre al 3 desembre

Sortides recomanades per CLUB MÉS AMICS
amb prevere acompanyant del grup des de
Barcelona:

Del 29 agost al 5 setembre

LIGÚRIA i EMÍLIA-ROMANYA

Ruta de fe i cultura pel nord d'Itàlia

ETIÒPIA

Del 12 al 24 de gener 2015

**Cristianisme etiop. Celebració de l'Epifania
Timkat - a la Jerusalem africana - Lalibela.**

El Servicio Jesuita a Migrantes denuncia la situación de Nador y Melilla

Entrega un informe a la Defensora del Pueblo sobre la frontera sur hispano-marroquí

Redacción
Madrid

Una comisión del Servicio Jesuita a Migrantes-España (SJM-E) ha entregado a la Defensora del Pueblo, Soledad Becerril, el informe *Vidas en la frontera sur: migrantes forzados y refugiados en Marruecos y acceso al territorio español*, basado en dos viajes que miembros del SJM-E y del Servicio Jesuita a Refugiados-Europa (SJR-E) han realizado a la zona fronteriza entre Marruecos y España, concretamente a Nador y Melilla.

El informe alerta del incremento de personas «encalladas» en Marruecos durante un largo período de tiempo, que puede prolongarse uno o dos años. El texto señala que «esta situación también ha creado dinámicas complicadas, tanto para los migrantes como para la población local que les acoge, en una situación en la que Marruecos deja de ser un país de paso, para convertirse en

un país de larga estancia».

Los miembros del SJM-E y del SJR-E se muestran «impactados» por las «durísimas condiciones de vida de la población migrante». El informe destaca los problemas alimentarios y sanitarios, la vulnerabilidad de las víctimas de las redes de tráfico de mujeres y el acoso de las fuerzas auxiliares marroquíes. A pesar de las reformas migratorias aprobadas por Marruecos, persiste una política de seguridad basada en la represión de cualquier intento de salida irregular.

En su paso por Melilla, el SJM-E visitó el Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes (CETI). Considera que al CETI le falta «infraestructura, instalaciones y equipamiento mínimos para la población que acoge. Es evidente la situación de saturación y hacinamiento. Nos resulta incomprensible por qué el Ministerio del Interior no traslada a estas personas a la península para aligerar la situación del CETI, al menos aquellas personas ne-



El SJM-E y el SJR-E han sido testigos de los peligros que supone el salto de la valla.

cesitadas de protección». No obstante, destaca como positivo que «a pesar de la sobreocupación y las deficiencias percibidas, las asociaciones locales describen la estancia en el CETI como buena». Los migrantes reciben mantas, comida y atención médica y pueden circular por la ciudad libremente durante el día.

Control fronterizo

El SJM-E y el SJR-E constatan que nuestro sistema fronterizo «viola la normativa española, europea e internacional vigente». Además, «las prácticas que se llevan a cabo por parte de los cuerpos de seguridad españoles y marroquíes ponen en grave peligro la vida y la integridad física de las personas que intentan acceder a la Unión Europea. Estas vulneraciones afectan tanto a personas que intentan acceder a la Unión huyendo de la pobreza y buscando un futuro, como a aquellas necesitadas de protección internacional por varios motivos».

Según las conclusiones del informe, «el control migratorio no puede ejercitarse a cualquier coste, es evidente que debe haber también unas líneas rojas (...). La situación actual en la frontera sur hispano-marroquí nos sitúa en estas líneas rojas moralmente inaceptables». Por eso, el SJM-E expresa su rechazo a las llamadas «expulsiones en caliente» y al «concepto operativo de frontera».

El SJM-E y el SJR-E han sido testigos

La gente sigue arriesgando sus vidas, a pesar de conocer los riesgos y costes del viaje hasta Marruecos, de cruzar el mar y las vallas hacia Europa

de los peligros que supone el salto de la valla y describen cómo la Delegación diocesana de Migraciones de Tánger dedica grandes esfuerzos a la ayuda a los heridos.

El informe constata que «la gente sigue arriesgando sus vidas, a pesar de conocer los riesgos y costes del viaje hasta Marruecos, de cruzar el mar y las vallas hacia Europa y el elevado número de personas que pierden la vida en el intento». La migración les compensa ante la imposibilidad de sacar adelante a su familia en el país de origen, por la falta de futuro o por la imposibilidad de retorno por los conflictos.

Los jesuitas piden soluciones a largo plazo y respetar los derechos de las personas migrantes. La responsabilidad ha de recaer en la comunidad internacional y no debe jugar a transferir responsabilidades a los países concretos según su ubicación geográfica en las rutas migratorias.

✠*CatalunyaCristiana

Suscribiros

Deseo suscribirme al semanario Catalunya Cristiana durante un año (52 números)

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

C/e:

☐ Edición papel 130€

☐ Edición digital 90€

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

Forma de pago

☐ Único pago por año

☐ Dos pagos semestrales

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad

Oficina

DC

Cuenta

Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:

CatalunyaCristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.



RESIDENCIA DE ANCIANOS PRUDENCIA MIRALLES
pequeña **gran** residencia.

Pequeña (hay plazas para 16 personas), **grande** (los residentes la hacen grande).

Plazas disponibles, ambiente familiar

NIF: G-08862781 - Los donativos desgravan un 20% del total del IRPF (Ley 30/94)

www.residenciapmiralles.org

e-mail: residenciapmiralles@telefonica.net

Trafalgar, 39, 5º - 08010 Barcelona Tel. 932 681 867 - Fax 932 684 356



Punto de vista

Miquel Ruiz Lacruz

Profesor, autor y editor del libro «Proposta d'una constituci3n catalana. Els drets hist3rics de Catalunya a la nova Espanya federal», Barcelona 2005

Felipe VI de Espa1a, V de Catalu1a

El nuevo rey de Espa1a, Felipe VI, ha sido proclamado monarca y, con 3l, iniciamos una nueva etapa de nuestra historia.

En estos momentos, debemos tener presente que, desde el punto de vista de la historia de los condes de Barcelona —los soberanos del Principado—, Felipe VI de Espa1a deber3a ser considerado, tambi3n, Felipe V de Catalu1a. Efectivamente, su antepasado Borb3n fue, realmente, jur3dicamente, Felipe V de Castilla y IV de Arag3n, conde de Barcelona, t3tulo que consigui3 convocando las Cortes Catalanas y reconociendo los derechos hist3ricos de Catalu1a en el a1o 1702. Desgraciadamente, al poco tiempo comenz3 la guerra de Sucesi3n espa1ola, una aut3ntica guerra continental europea por la Corona de Espa1a y el dominio de Am3rica y, finalmente, el tristemente recordado 11 de septiembre de 1714, aquel mismo Felipe IV que hab3a firmado los derechos de Catalu1a acab3 impon3ndose como rey absoluto con el t3tulo 3nico de Felipe V, un t3tulo no validado por nuestras leyes.

Despu3s de 300 a1os, en el contexto de la democracia de hoy, en la imperiosa necesidad que tenemos de buscar una concordia que nos permita el di3logo y la colaboraci3n para fortalecernos y salir de la crisis, ¿podr3amos pensar en la posibilidad de que el nuevo rey Felipe VI pudiera contribuir a superar aquella etapa y proclamarse tambi3n Felipe V, un aut3ntico monarca parlamenario capaz de respetar y hacer respetar las leyes del Principado de Catalu1a?

Rehacer este contrato depende, hoy, de ambas partes, de Catalu1a y de la monarqu3a. Ambas partes se necesitan. Catalu1a, que tiene suficiente vitalidad para plantearse la independencia con la colaboraci3n de un amplio sector de su poblaci3n, tambi3n tiene la necesidad de considerar la estabilidad y la



convivencia, tanto internamente como en el conjunto peninsular. El rey, Felipe VI, s3lo ver3 consolidada su monarqu3a si se reconoce a s3 mismo, tambi3n, como garant3a de las libertades y, en este sentido, de la plenitud del Principado de Catalu1a.

Felipe VI debe ser, pues, tambi3n, Felipe V de Catalu1a, el primer Borb3n de la historia en reconocer y sostener a lo largo de su reinado el respeto por la realidad del Principado de Catalu1a como estado que constituye una parte fundamental del Reino de Espa1a.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

De3n del Cap3tulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Tambores de guerra

Los medios de comunicaci3n no paran de ofrecer conversaciones e im3genes sobre las guerras. Son much3simos los lugares del mundo donde estallan, sin piedad, las armas sofisticadas. Y mueren soldados y ciudadanos. Impacta ver las caras inocentes de los ni1os en estas contiendas. Horroriza c3mo hay familias que, con los m3nimos utensilios, huyen en busca de un lugar sin guerra. Exiliados en campos de acogida, donde faltan recursos. Es clara la maldad de las guerras. Lo destruyen todo. Incluso, el alma de los humanos. ¡Llanto, quejidos, destrucci3n, muerte y miseria!

Las guerras son espeluznantes. Son verdaderas epidemias. Revelan el dicho cl3sico: «El hombre es un lobo para el hombre.» El poder y la envidia conducen a destruirlo todo. A ra3z de los conflictos b3licos hay f3bricas de armamento y, por tanto, comercio de armas. Acabada una guerra, muchos se enriquecen a espaldas de quienes la han sufrido: tendr3n que

construirse viviendas y vender los alimentos, que escasean, a alto precio.

El Catecismo recuerda que «el respeto y el desarrollo de la vida humana exigen la paz. La paz no es s3lo ausencia de guerra y no se limita a asegurar el equilibrio de fuerzas adversas. La paz no puede alcanzarse en la tierra, sin la salvaguarda de los bienes de las personas; la libre comunicaci3n entre los seres humanos, el respeto de la dignidad de las personas y de los pueblos y la pr3ctica asidua de la fraternidad. La paz es la “tranquilidad del orden”. Es obra de la justicia y efecto de la caridad.»

Hoy, en un c3ntico de Isa3as, en la oraci3n matinal de laudes, se reza: «No alzar3 la espada naci3n contra naci3n, ni se prepararán m3s para la guerra. / Estirpe de Jacob, venid, caminemos a la luz del Se1or.» No olvidemos que Cristo es el Pr3ncipe de la paz, ni que son bienaventurados los pacificadores.

A prop3sito de...



P-J Ynaraja

Capell3n del Montany3
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

V3a L3ctea

Dos recuerdos de ni1ez. Me contaron que aquella especie de reguero de estrellas se llamaba V3a L3ctea e indicaba Santiago. La otra es la de un hombre de porte estafalario. Vest3a capa, calzaba sombrero de fieltro, con el ala delantera alzada, llevaba un bord3n. Ped3a limosna, pero no era un pobre, era un peregrino. Miraba yo arriba, imaginando que deber3a el tal esperar a la noche para emprender el camino marcado por las estrellas. La Ruta Jacobea ha sido para m3 ser3a y santa, nunca m3gica, como ciertos autores afirman.

El bachillerato me aport3 datos que deb3a aprender para examinarme. En la d3cada de los 60, en V3zelay, encontr3 la gu3a del peregrino. Tambi3n en esta bas3lica, en un altar, vi una imagen de un peregrino como expresi3n de santidad moderna. La lectura del libro me encant3.

Mi primera visita fue con tienda de campa1a. Por la noche reflexion3 y rec3 emocionado. Aqu3 el santo obispo Pedro de Mezonzo compuso la *Salve Regina*, que he rezado tantas veces. Record3 santos del camino, adem3s de Amaro, Domingo de la Calzada, Juan de Ortega...

Recomiendo mucho la lectura de la gu3a mencionada y que se encuentra por internet. Forma parte del *Codex Calixtinus*. Su autor es Aymeric Picaud. Describe la peregrinaci3n, las dificultades y la idiosincrasia de los pueblos por los que se pasa.

S3 de algunos, y de alguna entidad, que se les ha ocurrido recorrer la v3a por tramos. Este a1o voy hasta tal sitio, camino un rato y me vuelvo a casa. El a1o que viene recorrer3 otro y, poco a poco, habr3 hecho toda la senda. Me cuenta una musulmana que le gusta el camino porque encuentra gente con la que hablar y paisajes que desde un tren no puede contemplar. Otro, fue en bicicleta, excuso decir que no cre3a en nada. Se trajo la Compostela como un trofeo de su haza1a. En Par3s, V3zelay, Le Puy, en la Cerda1a francesa, he visto se1ales que indican que son inicio o paso de Compostelana. He hablado con gente que desde B3lgica, Alemania o Francia van a Santiago y me han explicado su fervor y esperanza. Yo, que he estado muchas veces en Roma, Jerusal3n, Bel3n y Nazaret, cuando he visitado Santiago, me he sentido enfermo. Notaba que se me met3a dentro de m3 todo el fervor y la esperanza de tantos santos del camino. Mi ministerio me permite vivir la vocaci3n transitoria de peregrino durante muy pocos d3as. He salido el lunes y vuelto el s3bado. He sido fiel a confesar mis pecados y celebrar la Eucarist3a seriamente.

No he dejado de mirar el botafumeiro, dar el abrazo a la imagen del ap3stol y comprarme algo de azabache, como es de rigor. Me sent3 solidario con los millones de peregrinos que, viniendo desde lejanos lugares, tambi3n lo hab3an hecho. Son detalles jocosos, pero rico complemento antropol3gico.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Las tradiciones humanas

Se respiran aires de confrontaci3n (Mc 7,1-13). Fariseos y algunos maestros de la Ley observan que algunos discipulos de Jes3s no observan ciertas tradiciones (lavado ritual de las manos antes de comer, ba3o a la vuelta del mercado, lavatorio de vasos y jarras...). Dirigen una pregunta acusatoria a Jes3s: «¿Por qu3 tus discipulos no siguen la tradici3n de los ancianos y comen con las manos impuras?» Jes3s, a partir de una cita del profeta Isaías, les acusa de hip3critas, porque honran a Dios con los labios, pero mantienen alejado su coraz3n. La doctrina que ense3an se basa en preceptos humanos. Comportamientos mecánicos, repetitivos, ritualistas... sin fondo, sin entra3a, sin conciencia.

Jes3s realiza dos denuncias. Primera, que den prioridad a las tradiciones de los hombres por encima de los mandamientos de Dios. Una lectura profunda de este principio permite afirmar un hecho evidente: vivir a la luz del evangelio implica, en determinadas circunstancias, superar ritos, tradiciones y costumbres. Un ejemplo: la esclavitud es contraria a la Palabra de Dios, pero la tradici3n se mantenía vigente como una pr3ctica asumida de forma acrítica. Aun hoy existe en algunos lugares. ¡Cuántas cosas son aceptadas por las tradiciones de los hombres y se oponen en realidad a los mandamientos de Dios! Por tanto, da3an tambi3n a uno mismo y a los dem3s.

Segunda, deshacerse de los mandamientos de Dios en nombre de la tradici3n. Un ejemplo: el afán de poder y de dominio sobre los dem3s pueblos impulsa, en algunos casos, las guerras de religi3n. Sin embargo, en este caso se quebrantan dos mandamientos divinos: no matarás y no tomarás el nombre de Dios en vano. Nunca se puede utilizar a Dios para justificar una guerra. Jes3s pone el caso de quien sustrae sus bienes a los padres para entregarlos a Dios, olvidando de atender de este modo a su padre y a su madre. Y a3ade: «Cosas como éstas, hac3is muchas.»

El fariseísmo se apoya en la letra, la formalidad, la apariencia. Ignora el fondo, la esencia, el valor profundo de las cosas. De este modo se cae en la hipocresía y en la falsa superioridad moral sobre los dem3s. La pr3ctica tradicional del ayuno no se resuelve con signos externos de compunci3n y con vestidos de saco, como algunos solían hacer. El Se3or, a trav3s del profeta Isaías, dice que el ayuno que le complace es «que rompas las cadenas injustas, desates las

amarras del yugo, dejes libres a los oprimidos y destruyas toda clase de yugos, compartas tu pan con el hambriento, acojas en tu casa a los pobres, vistas al vagabundo que no tiene ropa y no vuelvas la espalda a tu hermano. Entonces tu luz brillará como la aurora y tus heridas sanarán al instante» (58,6-8). Amor y solidaridad frente a formulismo vacío. Esencia frente a ego. Ser frente a apariencia. Mandamientos de Dios frente a tradiciones humanas. Sin hipocresías ni enga3os.

Amor y solidaridad frente a formulismo vacío. Esencia frente a ego. Ser frente a apariencia



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

La buena vecindad

En verano es cuando se acostumbran a celebrar las fiestas mayores de los pueblos y los barrios. En el Raval se celebra alrededor de la Virgen del Carmen.

En ocasiones como éstas es cuando sale lo mejor —y a veces lo peor— de las personas. A mí me gusta ver lo que podemos catalogar entre lo mejor y que da a la vida un cariz agradable en medio de las dificultades diarias. He vivido las fiestas de mi barrio con la misma ilusi3n que acostumbro a poner en muchas cosas de cada día. Y es que, si estamos atentos, ¡cuántas cosas buenas podemos aprender de la gente!

Me gusta ver cuánto sacrificio y desinteresada dedicaci3n hay tras cada una de las actuaciones y jornadas festivas de estas fiestas: la mujer que

En medio de las dificultades diarias podemos aprender mucho de la gente

ha pasado muchas horas para preparar el chocolate con el que merendarán todos los que se acerquen a la calle Salvador; las que lo reparten sin cansancio a las personas de la larga cola, los jóvenes monitores que preparan a los «raperos» para que se luzcan con sus cabriolas y cantos,

los hombres y mujeres que después de la fiesta y de una jornada muy llena se quedan hasta las 3 de la madrugada para recoger las mesas, barrer y dejarlo todo recogido... ¡Cuántas dosis de sacrificio escondido hace posible que la mayoría pueda disfrutar de las fiestas! Y eso después de reunir a los *bastoners* de diferentes lugares de Catalu3a, haciendo posible conservar las tradiciones de nuestro país.

Sin embargo, lo que más me gusta de mi barrio es la uni3n de las diferencias, si es que se puede hablar de ello. Un grupo de mujeres marroquíes, con su habilidad para decorar y crear formas y colores, son las que dirigen el trabajo que tiene por finalidad hacer de la calle con más mala fama el centro de la belleza y el buen gusto. Una gran alfombra de flores con los rótulos de «Fiesta Mayor», será la obra de arte de muchas manos que se reúnen para que el barrio disfrute un poco más.

Allí estamos con la concejala del Ayuntamiento de Ciutat Vella que, con su familia y unos cuantos miembros de su equipo, ayudan a hacer realidad el sue3o de un barrio que ya es digno, pero que sin embargo queremos que lo sea tambi3n a los ojos de quienes no lo saben.

Y acabo con un sentimiento de gratitud hacia un grupo de jóvenes «bohémios» que, con su imaginaci3n y capacidad creativa, intervienen en el barrio creando lugares para alegrar al vecindario y con los que trabajamos juntos personas de diferentes edades, clases, condiciones, ideologías y religiones. Si de los primeros cristianos se decía: «Mirad cómo se aman», me gustaría utilizar esta frase para definir lo que han sido las fiestas del barrio y cómo han puesto de manifiesto un hecho parecido. Y si «donde hay amor allí está Dios», creo que Él ha tenido, sin duda, un lugar en nuestro barrio...

Zoom

Eduard Brufau



La confesi3n de Jordi Pujol, que ha tenido durante más de 30 años dinero no declarado fuera de Espa3a, ha sacudido la política y la sociedad catalanas. El que fue durante 23 años presidente de la Generalitat ha provocado así decepci3n y desenga3o tanto entre sus compa3eros de partido como entre los contricantes políticos y muchos ciudadanos. Jordi Pujol ha reconocido públicamente el error que cometió y el mal que pueda derivarse. Este hecho se hace público en un momento delicado por los numerosos casos de corrupci3n y por la proximidad de la consulta.

Tradici3 i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda
T 93 318 14 95
F 93 412 44 55
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer
T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08020 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com



Esquelas en Catalunya Cristiana

Tel. 934 092 810

Por favor, rectifique

Sr. Director, me dirijo a usted con una súplica ocasionada al ver un ejemplar de *Catalunya Cristiana* del 6 de julio de 2014. En la página 11 aparece un recuadro cómico, «Con buen humor», que duele porque no sólo toma en vano el nombre de Dios (Jesús) aludiendo directamente a la curación de la suegra de san Pedro (Mt 8,14-16; Mc 1,29-31; Lc 4,38-39), sino también a uno de los milagros de su caridad desbordante y su misión salvadora, que en tantísimas veces se manifestaron (y se manifiestan). Nunca escribo a los periódicos, fundamentalmente porque no tengo tiempo disponible, sin embargo, hoy a esto le doy tal prioridad que le escribo inmediatamente con el muy sentido ruego de que, por favor, esta publicación «de información y de cultura religiosa» rectifique este «humor» que con rechazable «ingenuidad», superficialidad y desacralización está en el ámbito no de lo subjetivamente opinable, sino en el ámbito del segundo mandamiento de la Ley de Dios, cosa verdaderamente impropia de un semanario de cultura religiosa. He observado, al comentar el hecho, que algunas personas «no le dan importancia (!?)... aunque, al hacerles notar que eso es una triste y rechazable pérdida de sensibilidad y formación religiosa, concluyeron que es cierto, que no se habían dado cuenta, y que en muchas ocasiones sale algo parecido. Muy sorprendida y disgustada, no sólo en nombre propio sino también de otros lectores, suplico que remedie esta situación. Agradecemos su atención y la recta solución.

CARMEN ROSA TOGORES
Cardedeu

Poner en práctica el sentido del humor

Tengo un enorme respeto por Jesús y los evangelios. Es más, puestos a medir el amor a Jesucristo, el mío no quedaría en mal lugar. Pero entiendo que hay que aprovechar lo que Dios nos ha dado, que son los cinco sentidos más el sentido del humor. Y ponerlo en práctica. Estoy seguro de que Jesús también lo tenía y no digamos Dios, al crearnos. No es mi intención ir contra ningún mandamiento y menos contra el segundo, cosa sería. Dicen que la verdad nos hará libres y yo añado que el buen humor también.

QUIQUE, dibujante de humor

«La saeta rubia»

Precisamente cuando el Mundial de Brasil entraba en la recta final, Alfredo Di Stefano nos ha dejado. Y, aunque no soy aficionado al deporte que llevó al triunfo a «la saeta rubia», quiero dejar mi recuerdo a la persona que sin duda ha sido más que un futbolista. Don Alfredo, de carácter fuerte en un primer contacto y de gran bondad según los que le conocieron de cerca, era un hombre con muchas virtudes humanas que han trascendido el mundo del fútbol. Di Stefano, el futbolista total, el argentino humilde que hizo las Europas, el que llamaba a la pelota *vieja* y a la hierba, *pasto*, que mereció una película, es la viva imagen de una España en blanco y negro. No es una imagen peyorativa. Sin añoranzas de que cualquier tiempo pasado es mejor, la época que ha marcado el

señor Alfredo nos deja unos valores que nunca pasan de moda. Uno de los más importantes es el respeto por las personas mayores, aunque sólo sea por lo que nos enseñaron.

PEDRO J. PIQUERAS
Girona

Ha reconocido los elementos de identidad del pueblo de Cataluña

El Rey, en su visita a Girona (Cataluña) ha recalado que la colaboración sincera y generosa es la mejor vía para construir, entre todos los españoles, un proyecto común de convivencia, paz y desarrollo político y social. El contraste entre el mensaje del Rey y la respuesta del nacionalismo refleja

el problema que atenaza a esta comunidad autónoma. Hay que lamentar que la respuesta a las palabras de don Felipe no sea la lealtad constitucional y el respeto. Horas antes de la presencia de los Reyes, el Parlamento catalán había aprobado una moción en la que se ligaba el proceso separatista con la propuesta de un referéndum sobre monarquía o república. A este despropósito se une el desplante de Artur Mas que no estuvo presente en el momento en el que el Rey pronunciaba su discurso. El rey Felipe, que ha reconocido los elementos de identidad del pueblo de Cataluña, de su lengua y de su historia, ha elevado el horizonte de las aspiraciones legítimas de la sociedad civil. Ahora es necesaria una respuesta adecuada.

JOSÉ MORALES
Palafrugell

Pueden enviar las cartas a redaccio@catalunyacristiana.cat

Con buen humor



El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

¿Qué pasa con las bodas?

Por lo que se dice, parece que ya casi nadie se case por la Iglesia. En una respuesta que usted dio decía que no veía ningún inconveniente en bautizar a los hijos de parejas que, pudiéndose casar, no lo hacen. Y creo que son muchas. ¿No cree que esta praxis favorece precisamente que la gente no se case? Otra cosa: ¿le parece normal poner como padrino de bautismo a quien vive en abierta contradicción con la fe o la moral?

¡Ojo con las generalizaciones poco fundamentadas! Es verdad que en muchos lugares, la tasa de nupcialidad referida al Matrimonio canónico ha bajado y mucho en pocos años, pero de aquí a decir que ya no se casa nadie hay mucho recorrido. El dato que usted comenta es cierto, pero no debemos considerarlo al margen de un conjunto de datos que nos hablan de una crisis global. También podríamos decir que la inmensa mayoría de bautizados en la Iglesia católica en muchos lugares casi nunca van a misa, ni se confiesan, ni reciben la Unción de los enfermos... Y a un nivel extra eclesial también podemos afirmar que son muchos los jóvenes que eluden un compromiso meramente civil y optan por convivir sin más... También hay, gracias a Dios, cristianos que se esfuerzan por llevar una vida auténticamente evangélica en todos los aspectos y siguen siendo esta levadura dentro de la masa que dará fruto a su tiempo. Yo creo que este camino de regeneración, lento y no fácil, debe ir en esta perspectiva: no sólo «bautizar», sino formar cristianos de verdad y capacitarlos con los medios adecuados para vivir su vocación. Y estos medios ya sabemos cuáles son: buena formación, buena doctrina y los auxilios imprescindibles de la Gracia que nos vienen por la oración y los sacramentos. Y mucha paciencia, superando la tentación de arrancar la cizaña antes de hora, porque el Señor puede convertirla en buen trigo. Dicho eso le pido que relea mi escrito que usted cita. En ningún momento decía que «no veía ningún inconveniente en bautizar a los hijos de aquellos que, pudiéndose casar, no lo hacen». Simplemente ponderaba el bien espiritual del niño y la disponibilidad de los padres y padrinos a facilitar la educación cristiana. No se pueden poner más impedimentos que los imprescindibles y tampoco se puede forzar un consentimiento matrimonial a deshora. Esto no quita, y recuerdo lo que escribí, que sea necesario hablar muy seriamente con los padres de estos niños para que tomen conciencia de la irregularidad de su situación y la superen lo más pronto posible. Existen casos en los que, gracias a Dios, se consigue. Finalmente, respondo a su última pregunta diciendo que no sólo no me parece normal, sino que me parece del todo inapropiado e imprudente. ¡Mucha seriedad en la iniciación cristiana!

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org

apartado correos 121- 25620 Tremp (Lleida)
En Ràdio Estel, de lunes a viernes,
a las 23.00, podéis escuchar la versión
radiofónica de El Consultorio

Carta abierta a los cristianos que se adhieren al Pacto Nacional por el Derecho a Decidir

Jordi Gaya Nofre
Barcelona (Nou Barris)

Dice un politólogo francés que la centralidad política está donde está la gente. En Cataluña está ocupada por el derecho a decidir. Y esta voluntad mayoritaria ha cristalizado en diversas instituciones que recorren todo el territorio catalán, y confluyen en el llamado Pacto Nacional por el Derecho a Decidir. Una adhesión significativa a este Pacto es la de Cristianos por el Derecho a Decidir, formada por más de 50 asociaciones cristianas.

El proceso sociopolítico que ha colocado el derecho a decidir hasta su actual hegemonía política se ha realizado desvinculado sistemáticamente de un diálogo verdadero, sobre todo en términos morales. Nadie dudaría de que una consulta a los catalanes para conocer si los catalanes quieren lanzar bombas sobre la ciudad de Valencia sería una consulta antidemocrática e inmoral, por mucha consulta que fuera. La dimensión política es inseparable de la dimensión moral.

El Magisterio de la Iglesia ofrece elementos de juicio que cuestionan la senda que recorre en estos momentos una parte importante del pueblo catalán. El Magisterio no niega el derecho de secesión, pero lo condiciona, ofreciendo pautas de discernimiento que están siendo silenciadas o ignoradas en Cataluña:

—El grado de opresión, la naturaleza de los agravios y el grado de democratización de las estructuras políticas en el que está inserto el pueblo.

—El patrimonio común creado durante siglos o tiempos de historia y convivencia común.

—Las ventajas y consecuencias que supone la creación de un nuevo Estado, para los que se quieren independizar y para los que son amputados. Todo esto desde el Bien Común.

En Cataluña, ninguna de estas tres cuestiones señaladas han sido tratadas como requiere el derecho de todas las naciones. Las cuestiones a tratar que propone el Magisterio son de sentido común, pero han sido silenciadas. En el seno de la sociedad catalana ha irrumpido un obstinado y sutil monocultivo soberanista, sin diálogo auténtico. Y el resultado es que hoy la centralidad política está ocupada por el «derecho a decidir si queremos o no separarnos», con una legitimidad moral y democrática que casi nadie cuestiona.

La simple alusión al Bien Común del tercero de los apartados pone al descubierto la actual deriva del separatismo catalanista, que ha situado Itaca en el seno de la Unión Europea. ¿Cómo trata la UE a los inmigrantes? ¿Permite la UE el comercio de armas? ¿Combate la UE la economía criminal y mafiosa? ¿Se opone la UE a la multinacionales que explotan a los niños esclavos? ¿Es cómplice del aborto

Agusti Codinach



El derecho de las naciones como expresión de la soberanía cultural no tiene por qué implicar el derecho de autodeterminación

planificado? ¿Está comprometida la UE con la búsqueda del Bien común? ¿Bien Común o Barbarie?

En Cataluña, la centralidad política no la ocupa el Bien Común y esto es lo que tendría que preocupar a los cristianos. La tentación de desvincular el derecho a decidir del contenido de las preguntas es un anzuelo inaceptable dada la naturaleza de la cuestión tratada.

En el manifiesto de adhesión se exponen tres razones a esta «compleja y delicada cuestión». Primero, afirman que la voluntad de la mayoría no se puede ignorar, ni juzgar e inhabilitar por inmadura y manipulada. Respetar la voluntad que exprese un pueblo es para los firmantes un principio ético. Pero la verdad es que la voluntad de la mayoría no es un criterio ético absoluto.

Dos siglos atrás, el Magisterio Pontificio ya se opuso al «querer del pueblo» como criterio de verdad. En 1789, durante la Revolución Francesa, el pueblo transfirió la soberanía del Rey al Estado y éste adquirió su carácter soberano, aunque la «voluntad del pueblo», que luchó hasta la muerte, era otra. La sola voluntad de las mayorías no es garante de Justicia ni Verdad, postula el Magisterio.

En segundo lugar, se amparan en una interpretación parcial del Magisterio de la Iglesia: «Los pueblos y naciones... tienen derecho a existir, a desarrollarse, a mantener la propia identidad, lengua y cultura, a autogobernarse, a ser considerados sujeto político, a ser protagonistas de su historia y su destino y, por tanto, en ciertas condiciones que hay que juzgar caso por caso, derecho a constituirse en Estado independiente.»

San Juan Pablo II, el gran defensor del derecho de las naciones como un principio configurador de la paz internacional, es y tendría que ser una gran referencia, como mínimo para los que nos reconocemos cristianos. Juan Pablo en la Unesco (1980) decía: «Soy hijo de una nación que ha vivido las mayores experiencias de la historia, que ha sido condenada a muerte por sus vecinos en varias ocasiones, pero que ha sobrevivido y que ha seguido siendo ella misma. Ha conservado su identidad. (...) El derecho de la nación a fundamentar su cultura y su porvenir no es el eco de ningún "nacionalismo", sino que se trata de un elemento estable de la experiencia humana (...). Velen, con todos los medios a su alcance, por esta soberanía fundamental que posee cada nación en virtud de su propia cultura. Protéjanla como a la niña de sus ojos para el futuro de la gran familia humana. ¡Protéjanla! No permitan que esta soberanía fundamental se convierta en presa de cualquier interés político o económico.»

Para Juan Pablo II, la nación la conforman unos indicadores culturales (memoria histórica, lengua y una actitud ante la vida y el misterio de Dios), que conforman la soberanía cultural y son el alma y el espíritu de los pueblos.

Por eso, en el orden internacional hay que preservar la identidad de cada pueblo. El Magisterio fundamenta en el hombre este derecho de los pueblos: es un fundamento antropológico, precisamente para evitar que el nacionalismo se pueda extender al margen y separadamente de la persona, como sucede en el estado hobbesiano, en las monarquías

absolutas y en los totalitarismos.

Para el Magisterio, el hombre, sujeto, fin de las realidades temporales, es el sujeto de la nación y el fundamento antropológico de los derechos de las naciones, que son los derechos humanos. Éste es el núcleo central de la promulgación de la Declaración de las Naciones y desde el cual se articula el Magisterio en la llamada cuestión nacional.

El concepto de nación no se reduce al concepto de nación política, ni a la nación cultural. Por tanto, el derecho de las naciones como expresión de la soberanía cultural no tiene por qué implicar el derecho de autodeterminación, expresado como independencia o secesión. Ni la paz internacional ni el derecho fundamental a la existencia de las naciones exigen necesariamente una soberanía estatal.

Esta identificación entre cultura, identidad, nación y estado ya fue denunciada por Hannah Arendt, como una vía de acceso al totalitarismo.

Y la tercera línea argumental de los adherentes se apoya en el «sentimiento de maltrato» que tienen los catalanes en su encaje con España. Atribuirse el papel de intérprete, del sentimiento de los que vivimos en Cataluña, revelando un «sentimiento de maltrato», no es sólo una grave ofensa a todos los pueblos de España y a los que les reconocemos su enriquecedora aportación al pueblo catalán, también es un triste balance que únicamente puede formularse desde la ignorancia de la historia protagonizada por los hombres y mujeres que lucharon por la justicia y la paz en la misma Cataluña que ahora algunos quieren «separar».

[CatCristVerano]

SUPLEMENTO DE VERANO CULTURAL Y SOLIDARIO

NÚM. 5

Huellas de Su Presencia

Falsas ilusiones

Carlos Dorado
Sacerdote de Getafe



Carlos Dorado



**«Su confianza sólo es un hilo,
tan segura como una tela de araña»
(Jb 8,14)**

En una tela de seda perfectamente confeccionada podemos ver habitualmente en paciente espera a las arañas. Pueden estar semanas en una misma posición para no consumir energía. Su vida gira en torno a la tela que construyen. Sin ella, no serían nada, todo depende de ese hilo que tienden. Aunque la tela de araña aparenta ser fuerte por su resistencia, basta un dedo para romperla. El diablo también teje de falsas

ilusiones nuestra vida, de caminos más sencillos. El mal es una apuesta atractiva, sencilla, rápida, que como una tela se entreteje por nuestras acciones sin que nos demos cuenta. Con una apariencia de seguridad ponemos toda nuestra vida en algo: el trabajo, el ocio, el deporte, una serie de televisión, el fútbol. Ninguna es una cosa mala, pero cuando nuestro corazón se va tras esas cosas y Dios deja de ocupar el primer lugar, entonces hemos construido nuestra falsa tela de seguridad en torno a nada. Solo quién es capaz de ver la tela de araña, puede librarse de su pegajoso abrazo y saber que esa tela no aguanta las embestidas de la realidad.

Tradiciones culinarias

Los cacharros y los «secretos» de la cocina capuchina

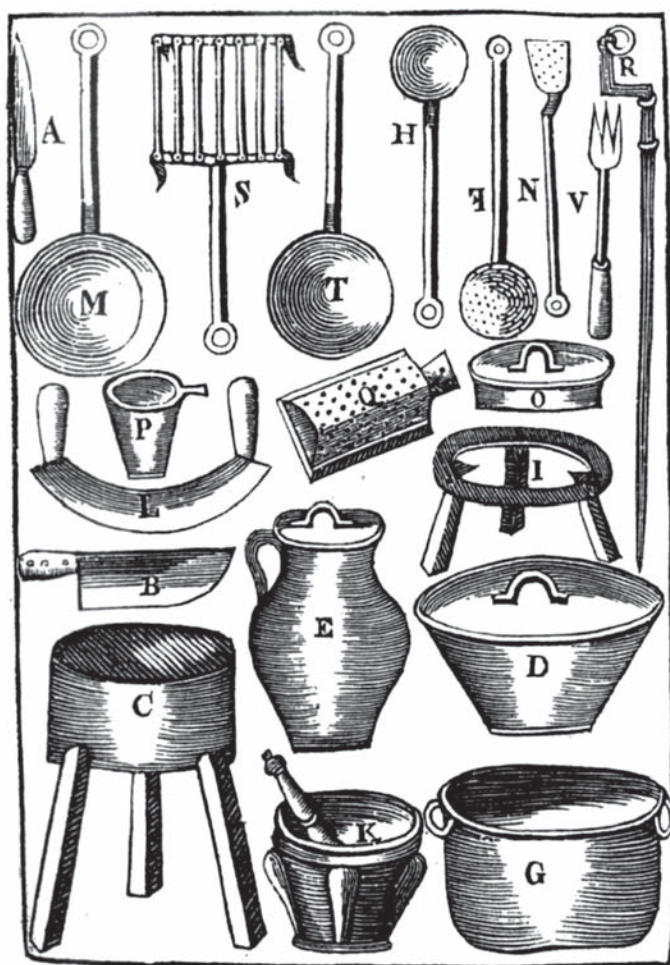
Fray Valentí Serra de Manresa
Archivero de los Capuchinos de Cataluña



Con ocasión de las principales fiestas, en la mesa de los conventos y monasterios solía haber platos extraordinarios y las pitanzas dobles, se tomaba chocolate y café y, sobre todo, se comía la gustosa crema de los capuchinos, cuya dulzura era afinada con «*cañella bona sens picar, y un granet de sal*», tal y como se nos describe en el texto manuscrito de los *Avisos e instruccions* [sic] dirigidos «*als aprenents de coc*». En estos *Avisos* propios de la cocina a la capuchina también se nos indica que para afinar la albóndiga servida en el refectorio en los días de fiesta (cuando se comía cocido), había que añadir a la masa de carne «*alguna gota de llimona y un pols petit de sucre per donali finô[r], y no gust de sucre*».

Tanto en los conventos de capuchinos, como también en el de las monjas capuchinas, tenían al lado del refectorio un espacio llamado *Cànova* donde se guardaban, o limpiaban, algunos de los cacharros y bandejas que se utilizaban habitualmente en el refectorio. Cada fraile o monja guardaba sus cubiertos y la escudilla de beber dentro de un cajón del refectorio, junto con la servilleta. Durante las comidas, se solía leer, y tanto los frailes capuchinos como las monjas eran convocadas en el refectorio con un toque de teja metálica (que sustituía a la campana). Con ocasión de algunas solemnidades, las mesas del refectorio (siempre sin manteles) se adornaban con flores y hierbas olorosas, siguiendo una vieja tradición franciscana, de gran arraigo, todavía vigente hoy.

Uno de los aspectos más polémicos de la vida



cotidiana de los capuchinos de la Cataluña del setecientos, y que más afectó a la relajación de la tradicional austeridad de los frailes, fue la introducción del tabaco en polvo —el *rapè*— y, sobre todo, tomar chocolate en algunas comidas. Estas innovaciones fueron tomadas por algunos frailes como un grave atentado a la observancia tradicional, además de ser unas novedades calificadas de muy mundanas y propias de los seglares. Sin embargo, cabe señalar que entre las familias acomodadas de Europa, ya desde el siglo diecisiete, el chocolate había adquirido una gran popularidad. Los frailes capuchinos se mostraron buenos conocedores de las propiedades de la quina, del café, del té y del cacao, así como también de otros productos y especies procedentes de Oriente. En los años previos a la exclaustación se fue introduciendo en la vida social y, por influjo de la moda, también en la vida conventual, esta costumbre de tomar tabaco en polvo. Acompaña este artículo, a modo de ilustración, un grabado dieciochesco con el principal utillaje utilizado por los cocineros.

Cada fraile o monja guardaba sus cubiertos y la escudilla de beber en un cajón del refectorio, junto con la servilleta

Viajando por el mundo

Omán y la Tumba de Job

Bàrbara Virgil
Rutas bíblicas y expediciones culturales
Ruth Travel



Dicen que las rosas de Mascate son las mejores para hacer perfumes. Rosas en medio del desierto, y no cualquier desierto, sino el desierto más inhóspito de la tierra: el desierto de Rub al-Khali.

A muchos les gusta el desierto. El desierto es como un mar en la tierra, donde las estrellas son las señales de guía, y sólo puedes llegar a buen puerto si tienes unos acompañantes aleccionados, conocedores de los caminos inexistentes en medio de las dunas. También, aparte de ser un lugar por donde caminar, es el lugar por excelencia en el que anacoretas buscaban estar a solas con Dios. Conoció hace tiempo a unos extravagantes coleccionistas de desiertos, viajeros que querían visitar a todos y cada uno de los desiertos del mundo. Ciertamente, era un bello propósito.

Omán, en la península Arábiga, es uno de estos países del desierto. Su capital, Mascate, ciudad portuaria histórica, que se remonta al tiempo más remoto, también fue propiedad de los portugueses cuando desde la India llegaban hasta África. Ptolomeo, en el siglo II, hablaba de este lugar como de un «puerto escondido», *cryptus portus*, rodeado por montañas. Seguramente los primeros pobladores llegaron navegando por mar, llegados de las



¿Quién no querría sentirse un poco aventurero del desierto y poner los pies en aquella tierra bañada por el mar arábigo?

tierras de Yemen o de mucho más lejos todavía.

Hoy Mascate, y todo Omán, es un lugar que se abre a los viajeros lentamente. Los viajeros, por su parte, valorando el destino, poco a poco deciden encontrarse con este lugar escondido en su propio nombre, con tradiciones nacidas en las tiendas de los beduinos, en las casas de

los pescadores. ¿Quién no querría sentirse un poco aventurero del desierto y poner los pies en aquella tierra bañada por el mar arábigo? Por la noche, ir a sorprender a las tortugas, justo al romper el huevo, cuando en frenética carrera buscan abrazar la espuma de las olas en la playa. Por la mañana, dibujar con la mirada la sombra de las palmeras en la tierra árida, y pensar en la dulzura de los dátiles a punto de ser recogidos. Viajar a una de las regiones del mundo donde todavía hoy hay mucho por estudiar de su pasado, de su historia preislámica, cuando aquella parte del mundo también estaba habitada por poderosas comunidades judías y comunidades de cristianos de tradiciones antiguas.

En Omán hay un lugar llamado Tumba de Job, y es que estas tierras arábicas, en cierta medida, también quedan vinculadas a Job: porque él es del país de Us (entre Arabia y Edom), porque es el «gran hombre entre los hombres de Oriente» (los habitantes del desierto siroarábigo), porque cuando los tres amigos le visitan uno de ellos es llamado Elifaz de Temen (de Yemen). Leyendo el libro de Job, el lenguaje del misterio nos cautiva, igual que estas tierras arábicas misteriosamente cerradas hasta hace poco.

Verano solidario

Los voluntarios locales van cogiendo las riendas del proyecto

Anna Figueras y
Carles del Aguila



El pasado fin de semana, Pablo, el voluntario mexicano que vive con nosotros, nos invitó a su casa. Vive en Guaymas, una ciudad costera que se encuentra a tres horas de trayecto de Huatabampo. Nos fuimos el sábado y volvimos el domingo. Fueron 24 horas de intenso turismo que nos hicieron desconectar del voluntariado. La verdad es que se nos hizo extraño irnos y, aunque suene exagerado, echamos de menos «nuestros niños y niñas». Pero fue una muy buena experiencia. La familia de Pablo nos recibió con los brazos abiertos, con mucha alegría y ganas de enseñarnos sus tradiciones y su tierra. Nos llevaron de ruta por lugares muy bonitos mientras hablábamos de las diferencias entre Cataluña y México. Son muchas las cosas que nos diferencian, pero también son muchas las que nos unen. ¡Ah! y por la noche nos invitaron a una fiesta de *quinceañera* con *mariachis*, baile y mucha comida.

En cuanto al desarrollo de nuestra tarea como voluntarios, queremos destacar que estamos orgullosos de cómo los animadores y animadoras, junto con las voluntarias locales, van cogiendo las riendas del proyecto. Tienen ganas de transformar el Orato-



Los consejos de cómo combatir el calor no nos faltan, y las bebidas como el agua de jamaica tampoco. Pero nada nos refresca más que la sonrisa de un niño

rio y hacérselo suyo. Esta semana han organizado un pequeño mercado para recolectar fondos para una salida, y han empezado a preparar la fiesta de clausura con ideas muy originales que no implican ningún gasto (en un sitio donde los recursos son limitados, esto es esencial). También se han movilizado junto con nosotros para crear un espacio de Cine los viernes.

El lunes vivimos un pequeño seísmo y, estos últimos días, las temperaturas han subido mucho, y es evidente que el calor parece afectarnos más que al resto. Debido al extremo calor hemos tenido que atrasar el horario de las actividades y alargarlas hasta más tarde. Valoramos pequeñas cosas como la brisa del atardecer y la sombra de un árbol. Los consejos de cómo combatir el calor no nos faltan, y las bebidas como el agua de jamaica tampoco. Pero nada nos refresca más que la sonrisa de un niño.

Libros

ROGER HÉBRARD
On és el Papa? Busca'l a París
Malinka Libros, 2014, 16 pág



Busca al Papa en cada lámina y también un paraguas, una pelota, un perro, un gato y a un personaje repetido. Y, si te atreves, cuenta cuántas mochilas hay en el conjunto de láminas: ¿85, 92, 105? Si no lo has conseguido... sigue buscando. ¡Es fantástico! ¡Divertido! ¡Fácil!

Notre Dame, Moulin Rouge, Museo del Louvre son algunas de las maravillosas ilustraciones que te mostrarán La Ciudad de la Luz.

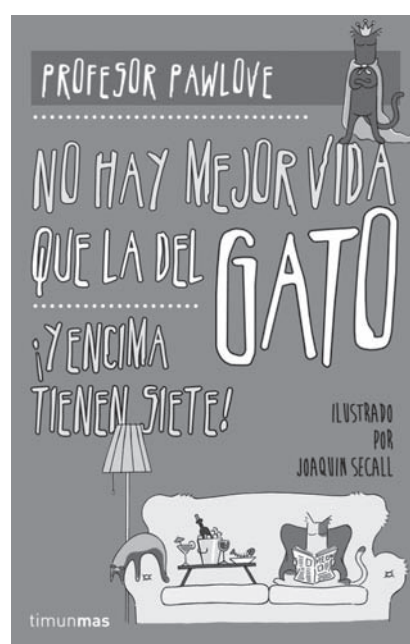
KARL RAHNER
Meditaciones sobre los ejercicios de san Ignacio
Herder, 2014, 308 pág.



Rahner impartía tandas de ejercicios a estudiantes de teología y eran estos mismos receptores los que solían copiar lo que el teólogo iba explicando. Dos jesuitas recopilaron estos manuscritos y les dieron la forma necesaria para que pudieran ser accesibles para todos.

Hoy tenemos disponible una nueva reedición de este texto, en el cual Rahner consiguió acercar a nuestro tiempo la gran riqueza e intensidad de la meditación ignaciana.

PROFESOR PAWLOVE
No hay mejor vida que la del gato; y encima tienen siete!
Timun Mas, 2014, 186 pág.



El gato, y no el humano, es el animal que ocupa el lugar más elevado en la pirámide evolutiva. Que creamos lo contrario se debe únicamente a las astutas artes de manipulación felina y a un oculto interés en utilizarlos para pegarse la gran vida.

Este libro, ilustrado por Joaquín Secall, contiene revolucionarias declaraciones de Misifú, el gato objeto de estudio del profesor Pawlove.

SARAH LAGES y MAVI VILLATORO
365 experiencias con tus hijos
GeoPlaneta, 2012, 226 pág.



Si eres de esos padres intrépidos que no se quedan en casa y que quieren sorprender a sus hijos con planes entretenidos y originales, éste es tu libro. Vestirse de apicultor y recolectar deliciosa miel, bajar a una mina auténtica, dormir en una jaima beduina... te proponemos 365 experiencias únicas para compartir con tus hijos por toda España. Propuestas divertidas que transmiten ilusión por la vida y que os ayudarán a disfrutar del tiempo que pasáis juntos.

La ciudad de Sabadell, marcada desde el siglo XIX por el espíritu industrial, conserva numerosas iglesias de épocas y estilos muy diferentes. Visitamos cuatro templos muy representativos de esta ciudad de El Vallès que son un testimonio de la devoción y la vida espiritual de los sabadellenses hasta la actualidad.

Iglesias emblemáticas

SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA SALUD

Separado de Sabadell por el río Ripoll, en lo alto de una colina pequeña y rodeado de pinares, está el santuario de la Virgen de la Salud. Patrona del obispado de Terrassa, esta advocación mariana es el referente espiritual indiscutible de la ciudad y buena parte de El Vallès desde hace siglos. Desde lejos, sobresale el campanario modernista, muy airoso y de colores vivos, que contrasta con la palidez austera del resto del exterior del edificio.

Nos hace de guía Maria Carme Creus, responsable de la tienda y guía del santuario, que nos explica el origen de esta advocación mariana: «Antiguamente en este lugar estaba la ermita de San Acisclo y Santa Victoria, que en momentos de epidemia se convertía en un lugar de cuarentena para los enfermos. En ocasión de una gran plaga, con la ermita llena de personas enfermas, el ermitano fue a buscar agua a la fuente, donde se encontró una bonita imagen de la Virgen. La llevó hasta la ermita y a partir de entonces quienes bebían de esa agua quedaban curados. Así se convirtió en lugar de peregrinación.»

Lo que más nos llama la atención del interior de la iglesia son el conjunto de pinturas murales que cubren la totalidad de los muros. Como en la época medieval, aquí los frescos, que explican los episodios históricos más relevantes de la devoción a la Virgen, tienen gran protagonismo. Nuestra anfitriona nos hace saber que las pinturas y los vitrales son obra del artista de Sabadell Antoni Vila Arrufat, que las elaboró después de que en 1936 el santuario fuera incendiado. Por encima del bonito baldaquín decorado con mosaico que cubre el altar vemos la imagen de la Virgen, de dulce expresión y con el Niño en brazos.

«Ésta no es la imagen original», nos dice Maria Carme. «La que encontró el ermitano no nos ha llegado. En las postrimerías del siglo XIX los hermanos Vallmitjana esculpieron una muy bonita que fue destrozada a golpes de pico en 1936 y sólo conservamos un dedo. La que tenemos ahora es de después de la guerra.» Subiendo hacia el camarín a mano izquierda vemos una vitrina con exvotos de todo tipo que los fieles han ido dejando a lo largo de los años. Nuestra guía nos cuenta lo arraigada que está la devoción a la Salud en Sabadell y el punto de referencia en que se ha convertido. «Todos nosotros le tenemos gran cariño. Se celebran muchas bodas y es lugar de encuentro de los vecinos de Sabadell. Por eso en 2008 tuvimos una alegría muy grande cuando el obispo la proclamó patrona de la diócesis de Terrassa. Ahora también organizamos visitas guiadas para grupos y actividades para escuelas, para que las nuevas generaciones conozcan y amen a la Virgen de la Salud.»

Observamos la imagen de la Virgen, iluminada y rodeada de bonitos mosaicos dorados. Coronada y vestida con una túnica tiene un aspecto dulce a la vez que noble. Desde aquí vela por la salud física y espiritual de todos sus hijos de Sabadell y de la diócesis que humildemente le piden protección.





Eduard
Brufau

RITUALES URBANAS

Iglesias de Sabadell (y II)

IGLESIA DE SAN AGUSTÍN DE LOS ESCOLAPIOS

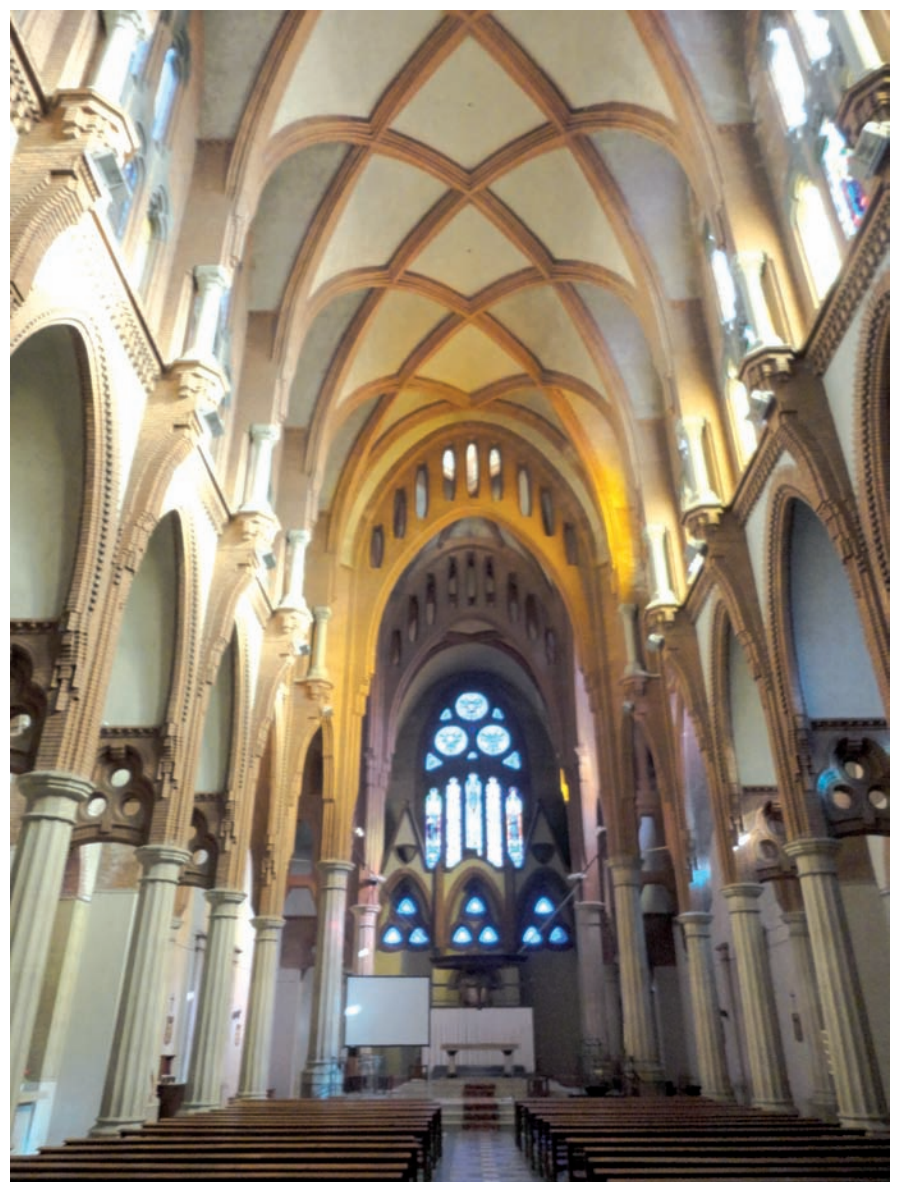
Una de las iglesias más impresionantes y poco conocidas de Sabadell es la de San Agustín, del colegio de los escolapios. El aspecto exterior, debido al uso abundante del ladrillo, le confiere un curioso aspecto fabril que la austeridad de la fachada inacabada todavía ayuda a reforzar. La adopción de este estilo en el corazón de la conocida como «Manchester catalana» es una muestra evidente de la voluntad de encarnación de la Iglesia en la realidad social de cada lugar.

Entramos en el templo acompañados de Jordi Fontoba, el director de la escuela, y lo primero que nos sorprende es la cálida claridad que inunda todo el espacio interior. Los numerosos ventanales dejan entrar sin obstáculos la luz del sol, que acaricia suavemente las imágenes de los santos de uno de los laterales de la iglesia. Jordi Fontoba nos hace saber que «el arquitecto fue Bernardí Martorell, y optó por el llamado gótico industrial, que combina los arcos apuntados y las bóvedas de crucería con el ladrillo». El resultado es una iglesia de grandes dimensiones y de una altura impresionante que conjuga con acierto el color tostado de los ladrillos de los arcos con la pintura pálida de los muros y las bóvedas.

Nos llaman la atención los bonitos altares que hay en las capillas laterales. Entre otros vemos las imágenes de la Virgen de Montserrat, de san Benedicto, del Sagrado Corazón de Jesús y también, claro está, de san José de Calasanz, fundador de los escolapios. «La iglesia se inauguró en el año 1932, nos dice Jordi Fontoba, «pero los altares, la mayoría de los cuales son de alabastro, no se empezaron a hacer hasta los años cuarenta.» Todos ellos están hechos con delicadeza y las imágenes de los santos son de una gran nobleza, en consonancia con la majestuosidad del edificio.

«Es una iglesia que forma parte del patrimonio de la ciudad», nos explica el director del colegio, «y necesita una atención especial y estar alerta de posibles reparaciones. Pero el hecho de que sea tan grande también permite no sólo que celebremos eucaristías muy concurridas, como las misas familiares que hacemos una vez al mes, sino también otros actos como son conciertos y encuentros con alumnos y padres». La iglesia de San Agustín de la Escuela Pía también ha proporcionado alguna anécdota curiosa que Jordi Fontoba nos da a conocer: «En los años treinta Le Corbusier vino a Cataluña y también visitó Sabadell. La persona que le hizo de guía fue nada más y nada menos que el paleta encargado de las obras de San Agustín, llamado Simó Piera.»

San Agustín es una iglesia que por el material de construcción enlaza con la arquitectura industrial, y por dimensiones se acerca a una catedral. Pese a ser una construcción que todavía no tiene cien años, esta iglesia elegante, espaciosa y llena de luz forma parte indiscutiblemente del alma de Sabadell. El espíritu fabril, la arquitectura religiosa, la oración y la celebración de los sacramentos y la enseñanza cristiana forman un todo en la iglesia de San Agustín de los escolapios.



Pelegrinatge a **ROMA** amb vaixell Del 15 al 19 de setembre del 2014 Presidit pel Cardenal Lluís Martínez Sistach

Un viatge amb Grimaldi Lines converteix el trajecte en una experiència única.

Dins del vaixell: Celebrarem l'Eucaristia presidida pel Cardenal Lluís Martínez Sistach, i gaudirem de la seva conferència «El papa Francesc que trobarem»

A Roma assistirem a l'audiència general del Papa



Amb motiu del 35è aniversari del setmanari
Catalunya Cristiana i el 20è aniversari de Ràdio Estel

* **Preu: 595€** Inclou ferry Grimaldi anada i tornada + hotel 4*
a prop del Vaticà + pensió completa + trasllats i visita

Per a més informació 934 092 770 (Núria Ortín)

* Base mínim 50 persones per autocar en cabina doble interior. Consultar programa.

La Iglesia y la Gran Guerra

Hace cien años: la primera Navidad de la Guerra

La I Guerra Mundial, exceptuando el Imperio Otomano y algunas fuerzas coloniales de indígenas africanos o asiáticos que fueron incorporados como tropas auxiliares o regulares de sus metrópolis, fue, esencialmente, un enfrentamiento entre cristianos: católicos, ortodoxos, anglicanos, luteranos, baptistas... todos creían en Cristo.

Cuando llegó la primera Navidad, la de 1914, los combatientes que llevaban algunos meses estancados en una terrible guerra de trincheras, con un desgaste extraordinario, estaban en un gran frente que se extendía sobre todo en tierras belgas.

Si en las posiciones de trincheras suele ser habitual que los combatientes, situados a cien o doscientos metros de distancia, a tiro de fusil que dicen, se insulten, a veces a viva voz, a veces utilizando altavoces, sobre todo si hablan el mismo idioma, ese día también se contagiaron los unos a los otros el espíritu navideño.

Quien más quien menos barrió y enramó su posición e incluso, en la medida de lo posible, la iluminó.

Primero atacaron los alemanes, cantando a coro *Stille Nacht*, nuestro *Noche de Paz*. Su canto se extendió por kilómetros y kilómetros del



frente. De posición en posición, un grupo de hombres en cada una de ellas cantaba la canción y el orfeón se extendía por todo el frente, por toda la guerra.

Especialmente los británicos—porque los franceses sentían que el enemigo estaba dentro de su casa— pasaron al contraataque: canciones de Navidad británicas, escocesas, belgas,

Los soldados que se hacían la guerra cantaban juntos, comían juntos, compartían bebida, cigarrillos, se regalaban cosas

se escuchaban en el otro lado, hasta que un soldado, dos, tres, saltaron la trinchera pero no con la bayoneta calada sino con el corazón abierto y, entonces, alguno de esos a quien llamaban enemigo hicieron lo mismo.

En la terrible zona de nadie, en la larga y estrecha franja de tierra entre las dos trincheras, los soldados que se hacían la guerra cantaban juntos, comían juntos, compartían bebida, cigarrillos, se regalaban cosas, organizaron un partido de fútbol entre las «selecciones» de Alemania e Inglaterra, retiraron y enterraron los muertos que habían quedado en esos terrenos. Todo el día de Navidad de 1914 lo pasaron así.

Algunas unidades lograron prolongar la tregua hasta Fin de Año, pero los estados mayores de ambos se enfadaron mucho, amenazaron, y lo hicieron todo para evitar que en 1915 se volviera a producir un caos así. Con todo, esa Navidad fue diferente y demostró que el pueblo es igual a lado y lado: el mismo frío, la misma lluvia o el mismo sol caen de la misma forma encima del soldado a lado y lado del parapeto. Porque las guerras, los poderosos las hacen hacer al pueblo, se las dejan perder y, al final, se lo hacen pagar.

Joan Pallarès-Personat
Historiador



Verano en familia: manual de instrucciones

Rezar con los nietos ¡sí es sembrar!

He tenido ocasión de saludar a unas cuantas abuelas cuando amablemente me pedían que firmara alguno de mis libros de oraciones. A menudo me decían el nombre de sus nietos, y expresaban un deseo: «A ver si así rezan un poco...» con un tono más resignado que esperanzado, dolorido por la certeza de que el hijo o la hija, que quizás habían compartido muchas eucaristías con la familia, se habían apartado del camino de la vivencia y la celebración de la fe. Otras abuelas, en cambio, a pesar de que la situación familiar debía ser similar, me pedían que pusiera su nombre: «Lo tendré en casa, para que cuando vengan mis nietos, recen conmigo...» Ah, ¡cómo me gustan estas abuelas tan apañadas!

«Pero, si en casa no son practicantes, ¿crees que tenemos que ser nosotros, los abuelos...?» Pues sí, ¡claro que sí! Abuelas y abuelos, si este verano vuestros nietos —de cualquier edad— pasan más tiempo con vosotros, no dudéis nunca en ofrecerles el regalo de vuestra fe, vivida con alegría en familia: bendecid la mesa, con vuestras palabras y con sus canciones; haced oración por la mañana, o por la tarde, o por la mañana y por la tarde, con oraciones sencillas sacadas de un libro o de sus propias intenciones (acostumbradles a que se pregunten «¿por quién pedimos hoy a Dios?» en lugar de «¿qué pedimos hoy a Dios?»); rezad con



Abuelas y abuelos, si este verano vuestros nietos pasan más tiempo con vosotros, no dudéis nunca en ofrecerles el regalo de vuestra fe

ellos el Padrenuestro, y si no lo saben, hacedlo muy despacio, animándoles a aprender un trocito cada día y celebrando su éxito en recordarlo; asistid a misa con convicción y con paciencia (sed previsores y llevaos algunos cuentos, un lápiz, una libreta... na-

de camino, o terreno pedregoso, o tierra buena y fértil... ¡pero vosotros sois sembradores! Confiáis en la calidad de la semilla, y en el hecho que la esparcís con toda la fuerza de vuestro amor: ¡no hay luz, agua y abono mejor!

da que haga ruido, pero que os pueda ayudar a todos a superar algún momento más «difícil»); explicadles episodios de la Historia Sagrada (el arca de Noé, José y sus hermanos, Moisés y la tierra Prometida, las murallas de Jericó, David y Goliat...) y hacedlo como si fuese un cuento más, sabiendo, claro está, que son mucho más que cuentos... Sed, eso sí, prudentes y no los abruméis, pero nunca os escondáis: sois sus abuelos, ¡los abuelos que creen en Dios!

En la Parábola del Sembrador vuestros nietos quizás serán margen

Juanjo Fernández
Es autor de «La Pregària de la Porta», «Preguem de la A a la z» (Ed. Claret) y «Déu ens perdona sempre» (Publicacions de l'Abadia)





La entrevista del verano

El anticuario ARTUR RAMON hace una radiografía del Caravaggio de Montserrat

«El padre Ubach compró el cuadro en una subasta en Roma»

Carme Munté

El historiador del arte, anticuario y galerista Artur Ramon desvela en un libro corto y de formato pequeño la fascinante historia del Caravaggio de Montserrat. En el libro *Sant Jeroni penitent de Caravaggio* (Colección Monografies del MDM, Publicacions de l'Abadia de Montserrat), Artur Ramon habla de la importancia de Michelangelo Merisi da Caravaggio en la historia del arte, de su biografía y de cómo llegó a Montserrat la única obra de este pintor que se conserva en Cataluña. La adquirió el padre Bonaventura Ubach en una subasta en el año 1915, pero sin ser consciente de su valor artístico.



«San Jerónimo penitente», 1605, Museo de Montserrat.

En el mundo de la pintura ¿marca Caravaggio un antes y un después?

Absolutamente. Es uno de los pocos pintores de la historia del arte capaz por sí mismo de transformar el mundo que hereda y de proyectar un mundo nuevo. Una estrella fugaz. Un revolucionario de la pintura al nivel de Giotto, Masaccio y Miguel Ángel, sus predecesores.

¿Qué representa el San Jerónimo de Montserrat?

Es una obra importante que proviene de la colección Giustiniani, uno de los únicos cuatro ejemplares que hay en España y el único en Cataluña. Si hiciéramos una valoración entre las ochenta obras que dejó el artista, este cuadro estaría entre los primeros veinte.

¿Cómo llegó a Montserrat?

Lo compró el padre Bonaventura Ubach en 1915 —este año se cumplen cien años— en una subasta en Roma porque el santo representado era un escritor como él. Se atribuyó a Ribera, pero procedía de la colección Magni. Roberto Longhi ya lo había identificado como un Caravaggio.

¿Cómo se descubrió que era de

Caravaggio?

Fue el célebre historiador del arte Joan Ainaud de Lasarte quien hizo la conexión entre el cuadro de Montserrat y el que Longhi conocía. Más tarde se supo que estaba en el inventario de la colección Giustiniani, uno de los mecenas del Merisi, por lo tanto cualquier duda sobre la atribución quedó borrada.

¿Cómo definiría al Museo de Montserrat dentro de la museografía de Cataluña?

Es uno de los tres grandes museos catalanes después del MNAC y del MEV pero posiblemente es el más conocido de todos. También, es el único museo del mundo cuyas obras vienen a través de donaciones. Y además cuando compraron unos cuadros, uno resultó ser de Caravaggio. ¿No habrá alguna intercesión divina en toda esta gestión tan afortunada?



Ens apassiona
ajudar
els que necessiten ajuda.
I a tu?



A Lunet Solidario ens apassiona ajudar els que necessiten ajuda amb accions que contribueixen a netejar el món de pobresa, malalties, analfabetisme, marginació... Per això, donem suport a projectes promoguts pels nostres clients, amb qui compartim valors. Es tracta de projectes vinculats a millores en l'educació, condicions de vida o desenvolupament de zones deprimides. Si també t'apassiona ajudar, entra a www.lunet.es o a www.caritasbcn.org/ca/. Gràcies.



En col·laboració amb **Caritas**
Un NO per a ningú.

RECOMENDACIONES DE VERANO

El mejor verano

Mar y montaña rodeado de los que más quieres: familiares y amigos. Descansando, leyendo y escribiendo. Por este orden

Una lectura

Aforismos sobre el arte de saber vivir de Arthur Schopenhauer

Una música

Secret garden de Bruce Springsteen

Un lugar que merece la pena descubrir

El Montseny en general y Viladrau en particular

Palabra y vida

Las vacaciones del papa Francisco

En uno de los libros que se han publicado sobre el papa Francisco o sobre sus escritos —el titulado *Mente abierta, corazón creyente*— hay una anécdota muy significativa sobre las vacaciones de quien entonces era el cardenal arzobispo de Buenos Aires y ahora es el papa Francisco. Escribe el prólogo del libro el arzobispo de Santa Fe de la Vera Cruz, José María Arancedo, que dice lo siguiente: «Recuerdo, y esto es algo testimonial, que una vez le pregunté sobre sus vacaciones, que hacía durante el mes de enero —tiempo de vacaciones en el mundo austral—, dónde iba. Recuerdo que me respondió que se quedaba en la curia y descansaba rezando y leyendo —releyendo— los clásicos. Su respuesta me sorprendió, pero me sirvió, y he tratado de ponerla en práctica. ¡Cuánto hemos perdido culturalmente con la ruptura con el mundo clásico!», añade todavía este arzobispo, compañero del Papa en Argentina, que dice que ve en este

aprecio del Papa por la lectura de los autores clásicos el secreto de su buen manejo del idioma y de la belleza y la sobriedad de su prosa. Este buen manejo del idioma se debe también al hecho de que el padre Bergoglio, siendo un joven jesuita, fue profesor de literatura en el Colegio de la Inmaculada Concepción de la ciudad de Santa Fe, dirigido por los jesuitas. «Antes de entrar en el seminario había estudiado química —explicó el Papa en un libro-entrevista— y pensé que me darían alguna materia científica, pero no, me encomendaron impartir psicología y literatura. La psicología la había estudiado cuando cursé filosofía y me resultaba fácil, mientras que para la literatura, que me gustaba mucho, me tuve que preparar durante el verano», explica quien entonces era el cardenal Bergoglio. El profesor Bergoglio animaba a sus alumnos a escribir cuentos. En un viaje a Buenos Aires se los enseñó al escritor Jorge Luis Borges. Le gus-

taron tanto que dijo que había que publicarlos y se ofreció para escribir el prólogo. Así fue, y se editó con el título de *Cuentos originales*. Además, el padre Bergoglio llevó un día al mismo Borges a dar una clase a sus alumnos del colegio de Santa Fe.

Los lectores ya saben, a estas alturas, que el Papa continúa con esta buena costumbre que tenía en Buenos Aires: dedicar el tiempo de vacaciones —durante el cual continúa en su residencia del Vaticano— a la oración y la lectura. Y también a trabajar. Él mismo me contó durante una audiencia a finales del verano pasado que había dedicado los días de vacaciones a redactar la exhortación apostólica *La alegría del Evangelio*, que es el documento programático de su pontificado. Que el ejemplo del Papa nos sea un estímulo para dedicar el tiempo de vacaciones al cultivo de la oración y la lectura. Y, si puede ser, de los autores clásicos.

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

Las virtudes son alegres

En un pueblo de Estados Unidos se detectó que el índice de criminalidad era desde hacía años mucho menor que en otros pueblos vecinos. Cuando se hizo el estudio sociológico, muchos hombres mencionaban a una maestra. Los investigadores localizaron a la anciana y conversaron con ella. La frase más significativa que obtuvieron fue: «¡Cuánto quise yo a aquellos muchachos!» La virtud de la caridad, el amor, está por encima de todas las demás, como enseñó Jesucristo y tal como san Pablo se hizo eco. La coloco pues por delante en esta exposición que deseo hacer durante este mes de agosto de algunas virtudes cristianas. Prefiero hablar de virtudes, sin entrar en una disquisición dialéctica con los valores. Todos nos entendemos. Las virtudes tienen una raíz moral, no responden a un consenso social solamente o a

una regla de mayorías y minorías. Desde luego cuando hablamos de valores, nos referimos a los positivos; no a los negativos. Así, por ejemplo, pensando en la constancia, a nadie se le ocurre que sea un valor en el caso del ladrón detenido docenas de veces por otros tantos robos. Y cuando se habla del valor justicia, no podemos pensar que lo sea la aplicación de la pena de muerte; o del valor libertad, referido a una estafa. Al margen de los términos, sí me interesa destacar que las virtudes no son algo del pasado, o imposiciones de la Iglesia, ni son tristes ni de color morado, ni «burguesas» como quiso ridiculizarlas Nietzsche. Son, en definición clásica, hábitos operativos buenos. Y alegres, porque permiten a la persona ser más ella misma en su plenitud y posibilidades.

Todos tenemos experiencia, también en su proyección hacia los demás, de la alegría que extiende a su alrededor una persona sincera, trabajadora, humilde y solidaria, y cuánto molesta otra que sea mentirosa, vaga, soberbia y egoísta. Que sean alegres, no quiere decir que sean fáciles, ni que su adquisición o mejora sea inmediata, cosa que choca con una sociedad en la que nos hemos acostumbrado a pedir respuestas inmediatas. Cuando un buscador de internet tarda diez segundos en responder a una petición nuestra, exclamamos: «¡Qué lento!» Un niño entierra un día una semilla y al día siguiente acude a ver si ya ha salido el árbol. Las virtudes exigen constancia, repetición, paciencia, como el que acude a un gimnasio. Logrará lo que se propone en la medida en que luche deportivamente, alegremente.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIAI II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

AGOSTO

3. DOMINGO

XVIII Domingo ordinario, Verde.
Lecturas: Isaías 55,1-3 / Salmo 144 / Romanos 8,32.37-39 / Mateo 14,13-21
SANTORAL: Cira, vg.; Gustavo, ob.; beata Juana de Aza; Lidia.
4. LUNES

San Juan María Vianney (MO), Blanco. Lecturas: Jeremías 28,1-17 / Salmo 118 / Mateo 14,22-36
SANTORAL: Perpetua, mr.
5. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 30,1-2.12-15.18-22 / Salmo 101 / Mateo 15,1-2.10-14. O bien: *Dedicación de la basílica de Santa María la Mayor* (ML), Blanco.
SANTORAL: Nuestra Señora de las Nieves. Afra, mr.; Oswaldo, rey.
6. MIÉRCOLES

Transfiguración del Señor (F), Blanco. Lecturas: Daniel 7,9-10.13-14 / Salmo
- 96 / Mateo 17,1-9
SANTORAL: Hormisdas, p.; Justo y Pastor, mr.
7. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 31,31-34 / Salmo 50 / Mateo 16,13-23. O bien: *San Sixto II* (ML), Encarnado; *San Cayetano* (ML), Blanco.
SANTORAL: Alberto Trápani, pbro.
8. VIERNES

Santo Domingo de Guzmán (MO), Blanco. Lecturas: Nahum 1,15;2,2;3,1-3.6-7 / Salmo Dt 32 / Mateo 16,24-28
SANTORAL: Ciriaco, Largo y Esmeraldo, mr.
9. SÁBADO

Santa Teresa Benedicta de la Cruz (F), Encarnado. Lecturas: Oseas 2,14b.15b.19-20 / Salmo 44 / Mateo 25,1-13
SANTORAL: Esteban, ob. y mr.; Domiciano, ob.; Romano, mr.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



Dadles vosotros de comer

Cuando la noticia de la decapitación del Bautista llegó a los oídos de Jesús, «se fue de allí en una barca a un lugar tranquilo y solitario». Consciente de que su vida corría peligro, se retira a un lugar clandestino. Al ver a una multitud numerosa de seguidores llegados de todas partes, «se compadeció de ellos y curó a los que se encontraban mal». Pero se había hecho de noche. Sus discípulos se los querían quitar de encima: «Estamos en un descampado y ya es muy tarde; despide a la gente para que vayan a las aldeas a comprarse algo de comer.» La respuesta de Jesús es contundente. «No hace falta que se vayan. Dadles de comer vosotros.» Los discípulos hablan en términos mercantiles y financieros: «¡Sólo tenemos aquí cinco panes y dos peces!» Jesús los hace colaboradores suyos: «Traédmelos.» El desierto, donde solían apelo-tonarse los insurrectos, es para Jesús un paraíso donde «la multitud», ahora ya singularizada, tiene que aprender a compartir: «Habiendo mandado a la multitud que se echase sobre la hierba verde, tomó los cinco panes y los dos peces, alzó los ojos al cielo y pronunció la bendición; partió los panes y se los dio a los discípulos para que se los distribuyeran a la gente.» Al pasar por las manos de los discípulos, los panes se multiplicaron. «Todos comieron y se hartaron; y se recogieron doce canastos llenos de las sobras.» Compartiendo se podrá saciar el hambre de todo Israel. Pero los discípulos no aprendieron la lección: «Los que comieron eran todos ellos hombres, exactamente cinco mil, sin mujeres ni niños.» Tienen conciencia de ser suficientemente numerosos para organizar una revolución mesiánica. Por eso Jesús, al darse cuenta, «hizo subir a los discípulos a la barca, para que llegasen antes que él a la otra orilla del lago, mientras él despedía a la gente». Quiere evitar que aprovechen la situación para realizar un levantamiento militar. El relato finaliza como había empezado: «Cuando ya la hubo despedido, subió Jesús al monte para orar a solas» (Mt 14,13-23a).

Lecturas bíblicas

XVIII Domingo del tiempo ordinario

Lectura primera

Is 55,1-3

Venid, daos prisa y comed

Lectura del profeta Isaías:

Esto dice el Señor: ¡Oh, todos los que estáis sedientos, id por agua, aunque no tengáis dinero! Venid, comprad grano y comed, sin dinero y sin pagar, vino y leche. ¿Por qué gastáis vuestro dinero en lo que no es pan, y vuestro salario en lo que no llena? Escuchadme bien, y comeréis cosas buenas; y os deleitaréis con manjares exquisitos. Prestad oído y venid a mí; escuchad y vivirá vuestra alma. Haré con vosotros un pacto eterno, según la fiel promesa que hice a David.

Salmo responsorial

145

El Señor es tierno y compasivo,
paciente y lleno de bondad;
el Señor es bueno con todos,
lleno de ternura con todas sus obras.

R. Abres la mano, Señor,
y nos sacias a placer.

Los ojos de todos están fijos en ti
y tú les das a su tiempo la comida;
abres la mano y sacias a placer
a todos los vivientes. R.

El Señor es justo en todos sus caminos,
leal en todas sus acciones;
el Señor está cerca de los que lo invocan,
de los que lo invocan con sinceridad. R.

Segunda lectura

Rm 8,35.37-39

Criatura alguna podrá separarnos del amor que Dios nos ha manifestado en Cristo Jesús

Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Romanos:

Hermanos, ¿quién podrá separarnos del amor de Cristo? ¿La tribulación, la angustia, la persecución, el hambre, la desnudez, el peligro, la espada? Pero en todas estas cosas salimos triunfadores por medio de aquel que nos amó. Porque estoy persuadido de que ni la muerte, ni la vida, ni los ángeles, ni los principados, ni las cosas presentes ni las futuras, ni las potestades, ni la altura ni la profundidad, ni otra criatura alguna podrá separarnos del amor que Dios nos ha manifestado en Cristo Jesús, nuestro Señor.

Aleluya

Mt 4,4b

No sólo de pan vive el hombre, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios.

Evangelio

Mt 14,13-21

Todos comieron y se hartaron

Lectura del santo Evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo al enterarse Jesús de la muerte



de Juan Bautista se fue de allí en una barca a un lugar tranquilo y solitario; la gente, al enterarse, lo siguió a pie desde las ciudades. Al desembarcar y ver a tanta gente, se compadeció de ella y curó a sus enfermos. Al caer el día, se le acercaron sus discípulos y le dijeron: «Estamos en un descampado y ya es muy tarde; despide a la gente para que vayan a las aldeas a comprarse algo de comer.» Jesús les dijo: «No hace falta que se vayan. Dadles vosotros de comer.» Ellos le dijeron: «Sólo tenemos aquí cinco panes y dos peces.» Él dijo: «Traédmelos.» Mandó que la gente se echase sobre la hierba, tomó los cinco panes y los dos peces, alzó los ojos al cielo y los bendijo; partió los panes y se los dio a los discípulos para que se los distribuyeran a la gente. Todos comieron y se hartaron; y se recogieron doce canastos llenos de las sobras. Los que comieron eran unos cinco mil hombres, sin contar mujeres y niños.

«Una fuerza ha salido de mí»

Jaume González Padrós
Director del Instituto Superior
de Liturgia de Barcelona



Al inicio de la segunda parte del Catecismo, la que habla de la sagrada liturgia, hallamos la reproducción de un fresco de la catacumba de San Pedro y San Marcelino, en Roma, de principios del siglo IV. En ella vemos representada la escena evangélica de la mujer que sufría hemorragias, arrodillada ante el Señor, mientras alarga su mano para tocar la borla del manto de Jesús. Éste, consciente de lo que ha pasado, mira a la mujer y, mientras con una mano recoge su manto a la altura de la cintura, le alarga la otra, abierta, con un gesto de acogida y anuncio de curación, como nos describen los tres evangelios sinópticos. San Marcos hace notar que «Jesús, consciente de que una fuerza había salido de él, se volvió a la gente», y san Lucas explica que, mientras Jesús buscaba a quien le había tocado, exclamó: «Alguien me ha tocado, yo he sentido que una fuerza salía de mí.» Es el mismo evangelista que nos informa que las multitudes acudían a Jesús para escucharle y que les curase de sus enfermedades «porque salía de él una fuerza que curaba a todo el mundo» (Lc 6,19). Al tratar de liturgia, pues, y especialmente de los sacramentos, no podemos olvidar de qué manera habla de ello el Catecismo: «“Fuerzas que salen” del cuerpo de Cristo, siempre vivo y vivifican-

te, acciones del Espíritu Santo que actúa en su Cuerpo que es la Iglesia.» Y añade: «Los sacramentos son “las obras maestras de Dios” en la nueva y eterna alianza» (núm. 1116). La liturgia remite a esta alianza que tuvo lugar en la sangre del Hijo de Dios. «Es este misterio de Cristo lo que la Iglesia anuncia y celebra en su liturgia, para que los fieles vivan de ella y den testimonio en el mundo» (Catecismo 1068). Ya sabemos que la palabra «liturgia» significa originariamente «obra pública», «servicio de parte y en favor del pueblo». En la tradición cristiana quiere decir que el pueblo de Dios participa en «la obra de Dios» (cf. 17,4). Es decir, que por medio de la liturgia, Cristo, nuestro Redentor y Gran Sacerdote continúa en su Iglesia, con ella y por ella, la obra de nuestra redención (cf. Catecismo 1069). Todo este don de Dios está maravillosamente expresado en el primer capítulo de la constitución sobre la sagrada liturgia del Vaticano II. En él encontramos los principios y fundamentos teológicos de gran densidad, que nos hacen entender la liturgia desde su perspectiva más profunda, es decir, como una realidad que viene de Dios y a Él se dirige, elevándonos, con este movimiento,

hacia el seno de la Santa Trinidad. Precisamente por esta identidad, la liturgia es también una acción de la Iglesia de Cristo. La edifica y la manifiesta como signo visible de la comunión de Dios y los hombres por medio de Cristo. Pero para que esta comunión dé frutos en la vida de los fieles, la participación en la liturgia tiene que ir precedida por la evangelización, la fe y la conversión de corazón (cf. Catecismo 1072). Son las necesarias disposiciones personales, la gracia de Dios, que se derrama en cada acción sagrada, seguramente será recibida en vano (cf. SC 11). Habría que tener muy en cuenta esta circunstancia, y abandonar una praxis pastoral que tiende, en muchos lugares, a reducir todo encuentro cristiano a la celebración de la misa, sin discernir si los destinatarios en cuestión han sido debidamente educados para su vivencia consciente, activa y fructuosa. Evidentemente, no estamos defendiendo un regreso a la mirada de los sacramentos como un premio para los más virtuosos; con todo, no parece que el punto justo sea inclinar a la celebración sacramental a aquellas personas que no tienen una adecuada (aunque imperfecta) preparación exterior y un sincero deseo interior, como sin duda lo tenía la mujer que pintaron en la catacumba romana.

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Santa Teresa Benedicta de la Cruz



- ✓ Nacida en Breslau, Alemania, hoy Wroclaw, Polonia, en el año 1891
- ✓ Filósofa de familia judía convertida al cristianismo
- ✓ Religiosa carmelita y mística
- ✓ Falleció en el campo de exterminio de Auschwitz en 1942
- ✓ Canonizada en 1998 por Juan Pablo II

Nacida en una familia alemana de religión judía, Edith Stein dejó la práctica religiosa al alcanzar la adolescencia y se centró en los estudios. Muy pronto demostró una gran inteligencia y un interés profundo por temas filosóficos, por lo que estudió en diferentes universidades alemanas. Con sólo 25 años se doctoró en Filosofía y se convirtió en discípula eminente de Edmund Husserl, fundador de la fenomenología. Su inquietud intelectual la llevó a leer la autobiografía de santa Teresa de Jesús, obra que la conmovió tanto que se convirtió al catolicismo y se hizo bautizar. A partir de entonces abandonó la universidad y ejerció de maestra en una escuela de dominicas, al mismo tiempo que iba creciendo su vocación religiosa. En 1933, con la llegada al poder de Hitler, Edith Stein tuvo que dejar la docencia porque era de familia judía. Pocos meses después entraba en el Carmelo de Colonia, donde tomó el nombre de Teresa Benedicta de la Cruz. Como carmelita, escribió varias obras filosóficas, metafísicas y sobre espiritualidad carmelitana. El antisemitismo creciente hizo que en 1938 las superiores la enviaran a una comunidad de los Países Bajos, donde estuvo seguro hasta el estallido de la Segunda Guerra Mundial y la invasión nazi. En 1942 fue arrestada y junto con su hermana Rosa fue deportada a Auschwitz, donde murió en la cámara de gas.

«Educar para la virtud conlleva obrar el bien»

El P. Enric Puig publica una recopilación de los artículos escritos en el «Full Dominical»

Carme Munté

Caminaba una tarde el P. Enric Puig por la calle Elisabets de Barcelona cuando recibió una llamada. Era del cardenal arzobispo Lluís Martínez Sistach. Tenía una propuesta muy concreta: hacía unos días había fallecido el P. Lluís Armengol y la glosa que escribía semanalmente en el *Full Dominical* había quedado huérfana. Había que buscarle un sustituto y el P. Enric Puig, también jesuita y compañero de comunidad, era el candidato idóneo. Después de 317 artículos la valoración no puede ser más positiva. *Contemplar els fets de cada dia* (Editorial Claret) es una recopilación de estos artículos.

¿Cómo valora el ejercicio de escribir semanalmente sobre «los hechos de cada día»?

Escribir estos artículos me ha permitido acercarme a los hechos de cada día, a la vida de las personas, desde la contemplación creyente. Acercarme a la cotidianidad con sus claroscuros y descubrir la proximidad de Dios Padre, las huellas que deja el caminar de Jesús y la fuerza del aliento del Espíritu. He pretendido y pretendo que sea un ejercicio de contemplación, siguiendo a san Ignacio cuando invita a acercarse a los relatos evangélicos *como si allí me hallare* y con actitud de oración.

A lo largo de los artículos queda claro el interés por la educación. En este tiempo de verano, muchos niños han ido de colonias, casals d'estiu... ¿El tiempo de ocio es una escuela de vida?

El tiempo de ocio ofrece una serie de posibilidades que desde un planteamiento educativo coherente y con la colaboración de unos buenos educadores puede ayudar a crecer y a hacerse mayor a los niños y adolescentes, sin duda. Hacerse mayor por dentro y por fuera. Es una escuela de vida porque, con diferentes intensidades —según sea una colonia o un campamento, un *casal*, una excursión o una actividad de una tarde— puede ayudar a vivir unas opciones de vida concretas de servicio, reflexión sobre la propia vida y los hechos del entorno, implicación en el bien común, trabajo cooperativo, relación con los demás y con la naturaleza, conocimientos de técnicas y aspectos culturales diferentes...

¿Las vacaciones son ocasión para crecer en la fe en familia?

Ciertamente es un tiempo apropiado para trabajar el crecimiento en la fe de jóvenes y mayores. Es una ocasión para los adultos, para testimoniar la fe ante los niños y los más jóvenes, para enseñar a dedicar un tiempo al Señor personalmente y en familia, para descubrir espacios sagrados —una cumbre, una ermita, un bosque, un monasterio—, donde hacer una oración sencilla y agradecida, para explicar la Biblia o comentar el Evangelio a los más pequeños, para compartir la eucaristía dominical con otra comunidad... Tiem-



ENRIC PUIG JOFRA. *Contemplar els fets de cada dia*, Claret, 2014, 240 pág.

VERANO

Es un tiempo apropiado para trabajar el crecimiento en la fe de jóvenes y mayores

LOMCE

Las normativas son un referente, sin embargo, la actividad educativa desborda toda normativa

CASTELLANO EN LAS AULAS

Se trata de una reivindicación estrictamente política y no educativa

po para rezar, juntos, el Padrenuestro que hermana y nos hace hijos de un mismo Padre.

En uno de los artículos usted habla de recuperar virtudes y talentos.

Pienso que últimamente se hace un uso y abuso de la formulación «educar en valores». La palabra *valor* es una palabra ambigua porque el valor —esfuerzo, constancia, rigor...— puede ser utilizado para obrar el bien y para obrar el mal. Me parece más adecuado hablar de educar para la virtud, que conlleva obrar el bien. Respecto a la palabra *talentos*, pienso que los cristianos jóvenes y adultos estamos llamados a hacer rendir lo que Dios ha puesto a nuestro alcance, sean talentos físicos, espirituales o intelectuales, como una manera de

servir y amar a los demás.

Después llega septiembre y toca encarar un nuevo curso. Teniendo en cuenta la implantación de la LOMCE, ¿qué mensaje dirigiría a los titulares de las escuelas?

Hay que tener muy claro que de la ley al aula hay un recorrido muy largo y lo que verdaderamente es importante es lo que se hace en el aula. Los titulares deben tener claro cuáles son las necesidades de los alumnos que en cada momento tienen delante y cuál es su proyecto educativo; a partir de aquí es cuando deben intentar ajustar el quehacer escolar a lo que fija la normativa. Las normativas siempre son un referente, sin embargo, la actividad educativa desborda toda normativa y lo determinante será la persona del educador y su trabajo con los alumnos.

¿La LOMCE es una ley recentralizadora?

Lo es sin ninguna duda. Y creo que los propios autores de la ley reconocen que ésta era una de las intenciones del cambio legislativo. Lo es en cuanto al currículum y la valoración, donde las competencias autonómicas acaban siendo residuales, pero también en otros aspectos menos trascendentes. A algunos ya les puede parecer bien que así sea, pero nosotros, tanto política como pedagógicamente, preferimos modelos mucho más descentralizados.

Como secretario general de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña, le ha tocado afrontar el degoteo de casos de familias que pedían educación en castellano para sus hijos. ¿Cuál ha sido la demanda para el curso 2014-2015 en las escuelas cristianas? ¿Los casos que ha habido justifican tanto alboroto?

No disponemos de datos, ya que a menudo las demandas específicas se formulan directamente al Departamento, sin embargo, parece que son muy pocas. De hecho, se trata de una reivindicación estrictamente política y no educativa. Nuestras escuelas, como todas las del sistema educativo en Cataluña, garantizan unos niveles aceptables y muy análogos de dominio del catalán y del castellano al acabar la enseñanza obligatoria. Entiendo que la preocupación pedagógica debe radicar aquí, en los resultados. El uso de las diferentes lenguas en la escuela debe supeditarse a los resultados que queremos obtener. Es absurdo que, estando de acuerdo con los resultados, todo el debate gira sobre porcentajes de uso y cuestiones que deberían quedar en el terreno de los especialistas y no de los políticos ni de los jueces.

La consellera Rigau ha anunciado que más de 5.000 alumnos de tercero y cuarto de ESO realizarán un servicio a la comunidad el curso 2014-2015. ¿Cómo valora esta iniciativa? ¿No correspondería a las familias la decisión?

Existe una tradición significativa, particularmente en las escuelas cristianas, de impulsar la acción concreta de servicio como una manera de hacer un aprendizaje práctico de determinadas actitudes y valores. El aprendizaje y el servicio son valiosas iniciativas en el ámbito escolar. Nosotros las impulsamos y creemos que es bueno extenderlas. Lo que no vemos es ninguna incompatibilidad con las decisiones o criterios familiares. Entendemos que no es una grave cuestión de conciencia, y que la administración, como la propia escuela, está plenamente legitimada para incorporar esta iniciativa.

Barcelona

Santa Madrona presenta su plan de reforma

El espacio podrá ser utilizado para funciones complementarias a las de las celebraciones litúrgicas

Montse Roset
Barcelona

El viernes 11 de julio se presentó en Barcelona, en el centro cívico de El Sortidor, la propuesta de reforma arquitectónica de la parroquia de Santa Madrona. El proyecto está enmarcado en la propuesta de agrupamiento de las cuatro parroquias de El Poble-sec, una zona que también incluye las de la Virgen de Lurdes, San Pedro Claver y San Salvador de Horta.

Los sacerdotes Josep Catà y Joan Cabot expusieron todo el proyecto, junto con el equipo de arquitectos. El objetivo es conseguir un espacio dentro del espacio, mediante una arquitectura efímera, lo que no quiere decir que dure pocos años, ya que es una construcción ligera, no invasiva. Se trata de una arquitectura sobria, en el sentido de sencilla y al mismo tiempo versátil. La propuesta quiere mejorar la calidez del espacio, favoreciendo la participación de la feligresía tanto en las celebraciones religiosas como en los demás actos que se llevarán a cabo.

El arquitecto Eloi Aran explicó que la misión de fondo del proyecto es la evangelización, siguiendo las directrices del Santo Padre desde la exhortación apostólica *Evangelii gaudium*, donde hace un llamamiento a «imaginar espacios de oración y de comunión con características innovadoras, más atractivas y significativas para los habitantes urbanos». Aran también recordó la imagen que Francisco presenta cuando se refiere a las grandes potencialidades de la arquitectura: «¡Qué bonitas son las ciudades que, incluso en su diseño arquitectónico, están llenas de espacios que conectan, relacionan y favorecen el reconocimiento del otro!» (*Evangelii gaudium*, 73 y 210).

El arquitecto Giuseppe Giaccalone, del gabinete de arquitectura T113, explicó que habrá una tarima en la nave central, de un escalón de altura (18 centímetros), que llegará hasta el presbiterio, con la idea de dar uniformidad. El espacio finalizará con tres gradas al fondo, limitando con el actual presbiterio. El baldaquino dará identidad y definición al espacio del presbiterio, que será el centro de toda la nave. El elemento innovador del proyecto es el mueble corredero, que coloquialmente los arquitectos del gabinete llaman «quiosco». Este mueble se desplaza a lo largo de la tarima central y permite dividir el espacio de cuatro maneras diferentes, para que, de manera amable, se puedan utilizar los metros cuadrados de la nave para diferentes finalidades.

El nuevo mueble permitirá que la feligresía quede más recogida alrededor del altar, al mismo tiempo que dejará la parte posterior de la nave para otros usos, como puede ser una zona para la relación humana después de las celebraciones litúrgicas —como se hace en los países del norte de Europa—, o para exposiciones, e incluso para ofrecer el convite después de un bautizo. Las diferentes posiciones del mueble permiten adecuar las dimensiones de los dos espacios en los que queda dividida



JOAN CABOT
«Es una apuesta atrevida que sorprenderá, pero que también ofrece una solución mucho mejor que no hacer nada»

la nave.

El mueble corredero, que no llega a los dos metros de profundidad, también hará la función de bufet para el cobro de entradas en el caso de conciertos musicales, stand para la entrega de información, así como de guardarropa, si conviene. Aunque no será una cocina, es un espacio adecuado para ofrecer pastas y cafés en aquellos acontecimientos en los que convenga. La altura del mueble es la justa para provocar una cierta división del espacio sin aislar excesivamente los dos ámbitos.

La iluminación del templo, de dimensiones similares a una catedral, se centrará en la cruz central de la nave. Las capillas laterales, así como el cancel, la capilla del baptisterio

y otras zonas adyacentes no pueden ser asumidas en la reforma actual, y quedan, por lo tanto, pendientes de una futura fase de reforma. El coste de la reforma será asumido casi al 100% por el arzobispado de Barcelona. Las cuatro parroquias tendrán que hacer una aportación, en la medida de sus posibilidades. El responsable del proyecto, Mn. Joan Cabot, lo definió como «una apuesta atrevida que sorprenderá, pero que también ofrece una solución mucho mejor que no hacer nada».

Opinión

Las situaciones de pecado

Hablar del pecado no es fácil; es difícil entenderlo como delito y también es difícil entenderlo como ofensa a Dios, una ofensa merecedora de un castigo eterno. Que «somos pecadores» está bien dicho, si es que con la palabra «pecador» queremos expresar la vulnerabilidad del ser humano, vulnerabilidad que se manifiesta en un constante diluvio de carencias que, al menos, ponen de manifiesto la distancia que nos separa del ideal de una vida generosamente fecunda en todo tipo de virtudes; pero, a mi entender, sería un error centrar esta vulnerabilidad en el terreno, pongamos por caso, de la sexualidad, más cuando hoy la sexualidad humana ha dejado de ser un tabú y ha reclamado el derecho de ser tratada como cualquier otra dimensión humana. En cualquier caso, el pecado forma parte del universo creyente o de la fe. Sin embargo, ¿qué sentido tiene una supuesta «situa-

ción» de pecado?

Si alguien odia a su hermano, se entiende que este odio perdura hasta que no haya hecho las paces con su hermano, y el pecado de odio continuará en su conciencia por mucho que se acuse en un acto de arrepentimiento ante Dios. Sin embargo, ¿es aplicable o comparable esta situación «pecaminosa» a la que se supone que es la propia de una persona que mantiene una relación sexual con otra persona fuera del matrimonio canónicamente celebrado? Y, ¿por qué no se considera, o no se considera con la misma gravedad, la situación de una persona que ha adquirido fraudulentamente unos determinados bienes, o que, como dirigente de una empresa, permite la explotación de los trabajadores o que, como político, genera o es cómplice de corrupciones de todo tipo o, simplemente, tiene más en cuenta

la obediencia al partido que la obediencia a la propia conciencia?

No se si existen situaciones de pecado. Pero sí sé que hay estructuras de pecado. Me refiero a cualquier estructura que oprime la vida de las personas hasta asfixiarla. Hay estructuras de pecado y existe el pecado de las estructuras, un pecado que contamina de tal modo una estructura determinada —pongamos por caso, una estructura religiosa— que, a los que están sometidos, de buen grado o por fuerza, les queda muy poco espacio para librarse del pecado. No deja de ser curioso que la Iglesia, cuando habla de pecado, se refiera al pecado de sus miembros, que salpica la «santidad» de la institución, y en cambio le cueste reconocer que la propia institución puede estar también contaminada por el pecado. Yo creo que también se puede hablar del «pecado de la Iglesia».

Josep Gil i Ribas
Sacerdote



Sant Feliu de Llobregat

Los capuchinos vuelven su mirada a los orígenes

El XXXVIII Capítulo Provincial elige a sus responsables para los próximos tres años

Fray Josep Manuel Vallejo
Vilafranca del Penedès

El XXXVIII Capítulo Provincial de los Frailes Menores Capuchinos de Cataluña y Baleares tuvo lugar en la casa de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana de Vilafranca del Penedès. Venido desde Roma para la ocasión, fray Hugo Mejías, consejero general de la orden, presidió el capítulo en representación del ministro general, fray Mauro Jöhri.

El obispo Jacobo de Vitry, en una carta de 1216, cuando habla de los capítulos de los primeros frailes, dice: «Los frailes se encuentran una vez al año para alegrarse en el Señor y comer juntos y, con el consejo de santos varones, redactan y promulgan algunas santas constituciones.» Los capítulos, desde los primeros tiempos, son espacios de reencuentro fraterno, diálogo, reflexión, oración y convivencia, a través de los cuales, misteriosamente, pero de una forma sencilla, habla el Espíritu del Señor.

Los primeros días son de revisión de los tres años transcurridos desde el Capítulo anterior, a partir del informe del ministro provincial, dialogado y debatido en grupos y en el aula. El día central estuvo protagonizado por los trabajos de la asamblea que se celebró en febrero para dibujar propuestas de futuro. En la introducción se nos recordaba, a partir del Testamento de San Francisco, la necesidad de rememorar la propia experiencia de vocación tal y como hacían los profetas Elías u Oseas. San Francisco, en su Testamento, vuelve a su propia experiencia fundante para iluminar los conflictos presentes. La importancia del capítulo local mensual, el trabajo pastoral en común, la colaboración con otras provincias..., fueron



Foto de grupo de los participantes en el Capítulo Provincial.

algunos de los temas debatidos.

Fueron días para conocer también diversas realidades de la orden en todo el mundo: presencias fraternas en Asia, una experiencia de vuelta a la simplicidad de los orígenes en Francia, la creación de fraternidades internacionales en Europa, la reestructuración de la casa de la Curia romana, la nueva web de la orden, el encuentro de los ministros provinciales de toda Europa que se celebrará en diciembre...

El cuarto día de Capítulo se eligieron a los nuevos responsables de la fraternidad para los próximos tres años: fray

Gil Parés (reelegido como provincial) y, como consejeros, fray Jacint Duran (vicario provincial), fray Eduard Rey, fray Lluís A. Arrom y fray Jesús Romero. Previamente, toda la mañana la habíamos dedicado a retiro en silencio.

El obispo de Sant Feliu, Mons. Agustí Cortés, se hizo presente en el Capítulo, para presidir la eucaristía y compartir la mesa. También fray Benjamín Echeverría, ministro provincial de España asistió el último día y nos explicó cómo evoluciona la nueva provincia fruto de la unión de las antiguas provincias de Castilla, Navarra, Valencia y Andalucía.

El mismo día se celebró un encuentro con los hermanos laicos que colaboran y comparten actividades pastorales con los frailes en los diversos conventos, en el Colegio Virgen de Monserrat de Les Borges Blanques, en la Residencia Asís de Sant Quirze, el Consejo de Laicos y la Orden Franciscana seglar. La noche antes el grupo Bufanúvols ofreció una velada con cantos, cuentos y teatro titulada *Cuentos beduinos*.

En definitiva, una semana intensa de convivencia, oración y proyección de futuro que nos ayuda a rehacer la confianza y la esperanza en el Señor.

GIL PARÉS, PROVINCIAL DE LOS CAPUCHINOS

«Si no somos hermanos, no somos nada»

Marta Palau

¿Qué significa el Capítulo Provincial?

La base de un Capítulo es el hecho de encontrarnos todos los hermanos. En nuestra tradición franciscana, la fraternidad está en el centro, y el Capítulo es el punto máximo de expresión de la fraternidad, donde nos encontramos para compartir en plano de igualdad y corresponsabilidad fraterna. Entre nosotros hablamos mucho de alimentar una *mens comunis*, es decir, de crear una mentalidad común en la que los hermanos, cada uno desde su personalidad, vamos construyendo un estilo de ser fraile franciscano capuchino aquí en Cataluña. San Francisco decía que el fraile perfecto es la humildad de éste, la paciencia de aquél, la bondad del otro... Es decir, el buen fraile es la suma de los carismas de cada uno que da lugar a una auténtica fraternidad.

¿Cuál es la especificidad de vuestro carisma?

Cuando la gente nos pregunta: ¿qué es ser fraile capuchino?, o mejor dicho, preguntan: ¿qué hacéis?, la



respuesta siempre es: nada. Porque no estamos pensados para realizar un trabajo concreto, ni hospitales, no colegios, ni catequesis, ni... una labor no es nuestra finalidad. En ese caso, ¿qué es lo propio nuestro? Un grupo de hombres, cada uno con su matiz, llamados por el Espíritu a vivir en común. La vida común es posible cuando en medio está Dios, cuando en medio está Jesús. Para nosotros la base es la fraternidad. Y lo que estamos haciendo estos días es volver a plantearnos si nuestras

comunidades lo reflejan, si nuestra vida interna refleja que somos un grupo de personas que se ama, con sus limitaciones, con sus miserias, pero que quieren reflejar el Amor que Dios nos da. Dios nos llama a la comunidad. El espíritu franciscano, san Francisco, nos llamó a vivir como hermanos.

¿Qué dificultades encontráis?

Hoy en día, uno de los problemas que tenemos, muy serio, es que hay muchas peticiones externas, gente que nos pide servicios fuera de nuestras comunidades, peticiones que son buenas, pero que tienen el peligro de acabar vaciando la comunidad.

Tenemos que encontrar el equilibrio entre lo que nos piden y el núcleo fraterno, es este juego: ¿nuestro objetivo es hacer pastoral? Sí, pero... a condición de que no se pierda el núcleo de lo que somos, porque si al final no somos hermanos, no somos nada. El redescubrimiento de los laicos en la vida de la Iglesia muchas veces ha venido por la necesidad de «tapar agujeros». Pero esto en nuestra tradición es una auténtica locura. Si el núcleo es la fraternidad, es necesario que esta fraternidad conviva. A nuestro alrededor, en todos los conventos, está la Fraternidad Franciscana Seglar, que no son frailes, son laicos, que viven nuestro carisma en su casa y en nuestras comunidades. Nuestro objetivo pastoral es extender la fraternidad con los laicos a todos los niveles.

¿Cuáles son vuestra actividades más frecuentes?

En todas las comunidades se acoge a los que pasan necesidad. La acogida de personas que llaman a nuestra puerta pidiendo algo es una hecho que se da en todas las fraternidades, y es una realidad que en estos momentos ha aumentado muchísimo. El culto también es un tema muy central, con la catequesis y los diferentes grupos. También hay hermanos que colaboran en formación, en dar ejercicios, clases. El sentido de nuestras comunidades, en el fondo, es intentar que la gente encuentre un lugar donde expresar su fe de hermano a hermano. Éste sería el centro de nuestra vida.

**M^a Pilar
Núñez-Cubero**
Ginecóloga
y profesora de
Bioética



Sobre la apertura de los esposos a la vida

La limitación de la natalidad ha sido siempre buscada y practicada a lo largo de la historia de la humanidad, y así nos lo demuestra el director de la Cátedra de Bioética de la Universidad Pontificia de Comillas, Javier de la Torre, en su libro *Anticonceptivos y ética* (Editorial San Pablo, 27 de junio de 2012), donde hace un análisis exhaustivo de cómo las prácticas con esta finalidad se han desarrollado a lo largo del tiempo y en el ancho mundo.

Dos sucesos, sin embargo, saltaron a la palestra y pusieron a la sociedad, y sobre todo a la Iglesia en estado de alerta: 1) una pastilla, la «píldora», introducida por Pincus y otros (1953), se ponía a la venta del público en farmacias, al inicio de manera restringida, y poco a poco totalmente liberada y accesible a todas las edades, con una amplísima utilización. Las primeras píldoras tenían una composición de altas dosis provocando no pocos efectos secundarios, de aquí el deber de la Iglesia de «recordar que tomar un medicamento y, la píldora lo es, tiene consecuencias pues bloquea el ciclo de la mujer». Hoy los efectos adversos han disminuido al tener unas pastillas con cantidades hormonales mínimas.

2) el segundo evento llega con la llamada revolución del 1 de mayo del 68, conocido como «el Mayo francés», que si políticamente no fue un triunfo sí logró conquistar la libertad sexual y, como muchos afirman, «sin vuelta atrás».

El Concilio se había ya pronunciado en la *Gaudium et spes* (1965) con la siguiente fórmula: «Pero el matrimonio no ha sido instituido solamente para la procreación, sino que la propia naturaleza del vínculo indisoluble entre las personas y el bien de la prole requieren que también el amor mutuo de los esposos mismos se manifieste, progrese y vaya madurando ordenadamente.»

Y unas líneas después afirma: «No es lícito a los hijos de la Iglesia, fundados en estos principios, ir por caminos que el Magisterio, al explicar la ley divina, reprueba sobre la regulación de la natalidad» (28).

No había habido tiempo para reaccionar, reflexionar y madurar las consecuencias de la libertad y la extensión de esta libertad sexual, fuera del matrimonio y en los sectores jóvenes de la sociedad, promovida en el Mayo francés, cuando se promulga la encíclica *Humanae vitae*, el 25 de julio de 1968.

Este documento eclesial provocó reacciones de todo tipo. En su introducción parecía comprender la situación compleja de los esposos: «...el hombre ha llevado a cabo progresos... en la organización racional de las fuerzas de la naturaleza, de modo que tiende a extender ese dominio a su mismo ser global: al cuerpo, a la vida psíquica, a la vida social y hasta las leyes que regulan la transmisión de la vida» (2).

Y sigue: parece indicado «revisar las normas éticas hasta ahora vigentes, sobre todo si se considera que las mismas no pueden observarse sin sacrifi-



«La paternidad responsable exigirá, a veces, limitar el número de hijos y los padres deberán decidir el número de ellos, teniendo en cuenta consideraciones médicas, psicológicas, personales, familiares, sociales, religiosas»

cios, algunas veces heroicos.... ¿no se podría admitir que la intención de una fecundidad menos exuberante, pero más racional, transformase la intervención materialmente esterilizadora en un control lícito y prudente de los nacimientos?» (3)

Estos párrafos hicieron albergar la esperanza de algún tipo de ¿apertura?, ¿reconocimiento?, ¿definición de los fines del matrimonio?... pero sigue un texto estricto: «La Iglesia es coherente consigo misma cuando juzga lícito el recurso a los periodos infecundos, mientras condena siempre como ilícito el uso de medios directamente contrarios a la fecundación, aunque se haga por razones aparentemente honestas y serias.»

Los obispos franceses se pronunciaron al respecto con este texto: «La contracepción nunca puede ser un bien. Siempre es un desorden, pero tal desorden no siempre es culpable.» También los obispos mexicanos escribieron: «Los esposos deben analizar esta norma, junto con los elementos de su situación concreta para encontrar la voluntad de Dios.» Ambos textos pudieron suavizar algunos ánimos, pero se dieron reacciones de rechazo, e incluso de un «darse de baja de la Iglesia», y no fueron pocos los «heridos que pasaron a integrar el hospital de campaña, en que se ha convertido la Iglesia de hoy». En nuestros días, la doctrina de la Iglesia sobre este tema, más que olvidada, habría que decir que ha sido marginada, ridiculizada y en la

práctica totalmente ignorada.

Siempre evidentemente ha habido y hay un grupo fiel, fuertemente comprometido evangélica y eclesialmente, bien motivado, generalmente con una economía sostenible, y preparado intelectualmente para la comprensión de los métodos naturales, que mantiene con lealtad su adhesión a esta doctrina. Pero aprovecho para señalar que se da un problema de justicia ya que las desigualdades socioeconómicas, y de educación, hacen difícil para algunos sectores limitarse a los métodos naturales, cada vez más precisos, cuando no pueden llegar a la comprensión de los mismos.

El concepto de «paternidad responsable» se introduce cuando, desde instituciones sanitarias de filosofía cristiana, católica, se intenta cambiar el concepto de limitación de la fertilidad, y contracepción por los de «orientación y planificación» y desde ahí se pone el énfasis en la paternidad responsable: «No sólo engendrar hijos, sino formar la persona de los hijos que se puede amar, guiar, formar, atender.»

La paternidad responsable exigirá, a veces, limitar el número de hijos y los padres deberán decidir el número de ellos, teniendo en cuenta consideraciones médicas, psicológicas, personales, familiares, sociales, religiosas.

Este concepto está ahora ampliamente integrado en la vida de los esposos, ante las grandes dificultades que la sociedad de hoy día les plantea. Muchas parejas llevan ya decidido al

matrimonio el número de hijos con el que quieren constituir su familia. Y no son pocas las que manifiestan ya dentro del matrimonio la imposibilidad de mantener una familia numerosa, cuando ambos cónyuges han de trabajar para llevar adelante una familia de no más de 2 a 3 hijos.

Por otra parte toda relación sexual entre un hombre y una mujer está abierta a la vida por designio creacional, siempre y cuando se realice en los días fértiles de la mujer y no se utilicen medios para impedirlo.

Quisiera sugerir una reflexión 1) sobre las situaciones que viven los matrimonios y parejas en este dominio, 2) ponderar los problemas o conflictos de orden ético que se les plantean, 3) para llegar a orientar una pastoral impregnada de ternura y derrochadora de misericordia. En resumen, estoy entrando, quizá por deformación profesional, en el esquema del análisis bioético, analizar los hechos, reflexionar sobre los valores implicados para decidir los deberes o normas adecuadas.

Las dificultades son reales, me es imposible extenderme sobre ellas. Los valores en juego son múltiples, el amor y la unión conyugal no siempre puede estar sujeto a cálculos, como tampoco todos los métodos tienen la misma implicación ética y la dignidad de toda persona pide una pastoral de acogida y comprensión, una pastoral de consejo y no de condena, de iluminación de los valores, de la familia y del bien integral de toda persona humana.

P. Francesc Xavier Altés i Aguiló

G. Josep Galobart i Soler

El sábado 19 de julio falleció en el monasterio de Montserrat el P. Francesc Xavier Altés i Aguiló. Tenía 66 años y llevaba 44 como monje. Había nacido en el seno de una familia profundamente cristiana y después de un inicio de la vida monástica en el monasterio cisterciense de Solius, donde entró en 1968, profesó en 1970 y recibió la consagración monástica en 1976, en 1979 pasó a ser monje de Montserrat, donde fue ordenado sacerdote en 1987.

Dentro de sus responsabilidades en el monasterio destaca la de responsable del taller de encuadernación, para lo cual tenía una competencia especial, y la de bibliotecario. Cuando dejó este cargo continuó siendo conservador de la sección de libros del siglo XVI. Igualmente, fue profesor de los monjes jóvenes. Había reali-

Era miembro de la Sociedad Catalana de Estudios Litúrgicos, de la Sociedad Verdaguer y de la Comisión para la revisión de los libros litúrgicos hispano-mozárabes

zando estudios de Derecho. Tanto por sus orígenes familiares —era hijo de los impresores Altés de Barcelona, fundada en el año 1886— como por



Suscribe a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

- ☐ **América y África:** 237,86 € ☐ **Misionero** ☐ Edición en catalán
☐ **Asia y Oceanía:** 315,81 € ☐ **Misionera** ☐ Edición en castellano
☐ Adjunto cheque nominativo ☐ Domiciliación bancaria

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:

CatalunyaCristiana
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

sus estudios, entre otros en la École de Chartres en París, era un experto conocedor de la historia del libro y de la imprenta. Era miembro de la Sociedad Catalana de Estudios Litúrgicos, de la Sociedad Verdaguer y de la Comisión para la revisión de los libros litúrgicos hispano-mozárabes. Su bibliografía personal comprende muchos artículos y libros sobre temas de liturgia y de historia, escritos con competencia y con precisión científica, muchos relacionados con la historia del monasterio de Montserrat. Además, ha dejado algunos estudios inéditos, pendientes de una última revisión, riguroso y amante de la obra bien acabada como era.

Sus últimas publicaciones fueron los libros *Antoni Gaudí i Montserrat: el primer misteri de Glòria del Rosari Monumental* (Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2013) y dentro de *El nou orgue de Montserrat* (Publicacions de l'Abadia de Montserrat), el artículo

«A través dels orgues de l'església-basílica de Montserrat».

El P. Xavier afrontó la enfermedad, muy consciente de su gravedad y las consecuencias que podía tener. Se puso en manos de Dios con toda confianza sin rehuir la muerte que, con un tiempo relativamente breve, de meses o de algunos años, le podía sobrevenir. Y con este espíritu ha vivido los últimos tiempos, sin dejar, sin embargo, de luchar por si se podía restablecer. Evidentemente, esta actitud para afrontar la enfermedad era posible por gracia de Dios y por todo un trabajo, a veces arduo, con el que el P. Xavier, alimentado por la Palabra de Dios y por la liturgia de la Iglesia, iba moldeando su temperamento. Con esta actitud marcada, sobre todo en estos últimos tiempos, por la fe y la confianza en Dios y por la compunción y el perdón, acabó la vida terrena de este querido hermano monje.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNET DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826

Móvil: 639 474 741

c/ Balmes, 281, entr. 2ª

08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

La primera puerta de la Fachada de la Vida

Según el proyecto original de Antoni Gaudí, habrá tres portaladas

Texto y fotos: Carme de Miguel
Barcelona

El 16 de julio, en la festividad de la Virgen del Carmen, se colocó la primera puerta de bronce en la Fachada del Nacimiento de la Sagrada Familia, exactamente en el portal de la Caridad, en la parte derecha del mainel central.

Es la primera entrega (una portalada) de las puertas que irán colocadas en los diferentes portales de la Fachada del Nacimiento. Aquí lo mismo que en la Fachada de la Pasión, los portales representan las virtudes cardinales (fe, esperanza y caridad).

Estas puertas están confeccionadas en bronce con el mismo sistema que las de la puerta de la Fachada de la Pasión, es decir, con el sistema de la cera perdida.

Según el proyecto original de Gaudí, tendrá tres portaladas. La del medio es de dos hojas. La recientemente instalada pertenece a la hoja del lado montaña, falta colocar la segunda hoja de la portalada central del lado mar. El resto, que serán las dos laterales, son de una sola hoja.

La propuesta realizada por el escultor japonés convertido al cristianismo, Etsuro Sotoo, se basa en el tratamiento que Gaudí dio al trasfondo de las figuras de la Fachada del Nacimiento, principalmente aquellas que hacen referencia al mundo vegetal y animal invertido.

Recordemos que la Fachada del Nacimiento quiere representar la alegría de todo ser vivo por el nacimiento de Jesús. Así lo decía Antoni Gaudí hablando de la Fachada del Nacimiento: «Expresa la ilusión y el gozo de la vida.»

Estas puertas tienen una leve presencia de color, en la parte más baja está representada la hiedra, planta verde sin flor, después subiendo un poco más encontramos representadas las flores de calabaza (flores amarillas), símbolo del matrimonio, donde podemos ver el acercamiento de las abejas que van a chupar el polen de la flor. Recordemos que las abejas son el símbolo de la laboriosidad y la humildad.

Es lo mismo en el umbral del portal de la Fe de la Fachada del Nacimiento, donde también vemos simbolizado las



Primera puerta de la Fachada del Nacimiento.



Los insectos son símbolos del renacimiento y la resurrección.

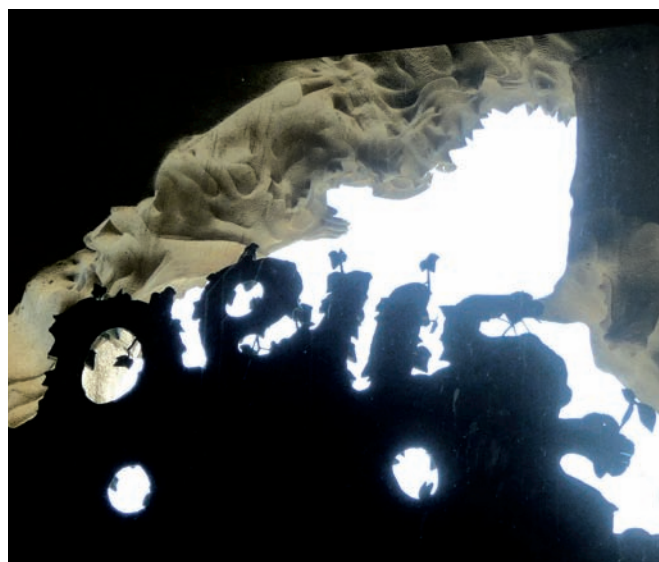
abejas místicas que van a chupar el néctar en este caso, al corazón sangrante de Jesús.

Continuando subiendo por esta maravillosa puerta, encontramos unos insectos que son los que dan la vida y la fertilidad a las plantas, recordemos que estamos en la Fachada del Nacimiento. Insectos tales como los escarabajos, moscas, mariquitas, orugas y mariposas que se consideran un símbolo del renacimiento y de resurrección dado el proceso de metamorfosis que se produce del paso de la oruga a mariposa al surgir de su crisálida.

Como clausura, el escultor representa detrás de la puerta en latín *Deus* que significa Dios. La coloca detrás, de manera que se puede ver a través el interior de la basílica. Así, la palabra queda iluminada por los primeros rayos de luz al nacer el día por la fachada de levante, es decir, por la Fachada del Nacimiento.



Las flores de calabaza (flores amarillas), símbolo del matrimonio.



Detrás de la puerta, la palabra en latín «Deus».

Exposición en Palma de Mallorca

En Palma de Mallorca se puede visitar una exposición sobre la basílica de la Sagrada Familia, su historia y su futuro. La exposición muestra la arquitectura de Gaudí y el mensaje religioso de la basílica de la Sagrada Familia. *Gaudí y la Sagrada Familia* está enmarcada en el Año Campins-Gaudí, que celebra el centenario de la restauración de la catedral de Mallorca por parte de Gaudí. La iniciativa pretende reconocer el impulso reformador del obispo Campins y dar a conocer a Gaudí como creyente.

La catedral de Mallorca celebra el Año Campins-Gaudí (2014-2015) con una serie de actos, conferencias y exposiciones. Hace 100 años, Gaudí y Campins llevaron a cabo la reforma de la Seo de Mallorca. Ambos eran seguidores del movimiento litúrgico que, desde mediados del siglo XI, postulaba la participación de todos los fieles en la eucaristía y que desembocó en el Concilio Vaticano II. Con la reforma de la catedral, Gaudí dotó de luz y espacio a la Seo. La intervención más importante, al menos por el volumen, fue el baldaquino del altar mayor, hecho en hierro y vidrio. Gaudí también fue el responsable de hacer entrar en la catedral mallorquina la luz eléctrica, gracias a unas lámparas diseñadas por él. Por otro lado, también potenció la entrada de luz natural con unos vitrales.

Crítica literaria

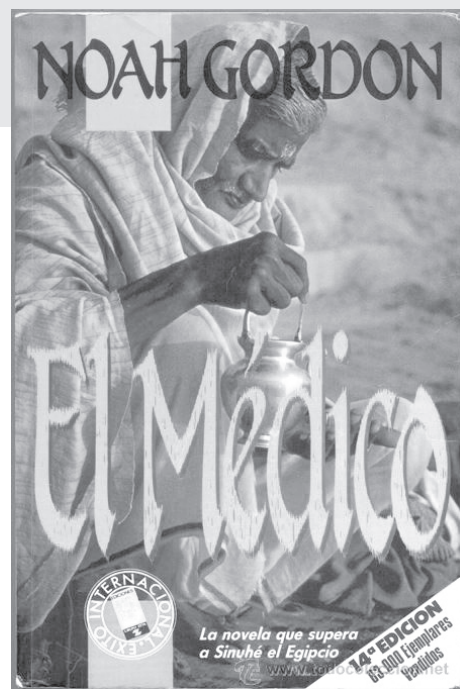
El don curativo

Hoy os presento una novela fascinante. Como su autor. Y me gustaría empezar a hablar antes de su autor. Noah Gordon (Worcester, EE.UU., 1926) adquirió fama como novelista precisamente con la novela que os presento hoy. La novela inicia la saga de la familia Cole, completada posteriormente con *Chamán* (1992) y *La doctora Cole* (1996). Ha sido premiado en países europeos como Alemania, Italia, España y también en Estados Unidos. Sus novelas se han convertido en *best-sellers*. Es de origen judío por parte de madre. Le pusieron el nombre de Noah (Noé) en honor a su abuelo. Estudió en la Union Hill School de Worcester. Sirvió en la Infantería estadounidense. Presionado por sus padres comenzó a estudiar Medicina, pero luego, una vez acabado el primer semestre, sin decirles nada, cambió a Periodismo. En su novela *El médico* (1986) Noah Gordon nos narra la vida de Rob J. Cole. En sus inicios fue un niño hijo de una familia del gremio de carpinteros de Londres. A los nueve años se queda huérfano. La muerte de sus padres le lleva a descubrir «su don». Rob es capaz de percibir si alguien está próximo a la muerte sólo con tocarlo. Durante unos días se encarga del cuidado de sus cuatro hermanos, a quienes el jefe del gremio va encontrando nuevos hogares poco a poco. Cuando

NOAH GORDON
El médico
Ediciones B, Grupo Z, 1999, 895 pág.

se queda solo, bajo el peligro de ser vendido como esclavo, fortuitamente pasará a ser aprendiz de Henry Croft (Barber). Tras la muerte de Barber, Rob sigue en solitario con su negocio hasta que conoce a Benjamin Merlin, médico judío y queda sorprendido por sus habilidades curativas, lo que le anima a convertirse en médico. Rob, llevado por la pasión por aprender a curar decide viajar a la mejor escuela de la época donde enseña el mejor médico del momento: Ibn Sina o Avicena, en Ispahán, en el esplendor de la Persia del siglo XI. Donde históricamente tenemos pocos datos, muchos de ellos perdidos tras guerras y destrucciones de bibliotecas. Rob realiza un viaje iniciático. Se hace pasar por judío, adoptando el nombre de Jesse ben Benjamín, ya que no puede hacerlo como cristiano. Al llegar a la escuela de Avicena es rechazado por no contar con los conocimientos ni el dinero necesario para estudiar allí. Su insistencia consigue que lo golpeen y lo encarcelen. Al salir de la cárcel apaleado y desesperado se presenta en la

audiencia del Sha. El arrojo de Rob tiene éxito, porque en el camino ambos se habían conocido durante una cacería del Sha. El soberano le concede una dote que le permitirá sufragar sus estudios de medicina y vivir en la ciudad. Tras el fallecimiento de Avicena y la derrota del Sha, Rob regresa a Londres. A su regreso, consigue desatar las envidias y celos de los médicos locales. Un desafortunado encuentro con un comerciante que le conoció en Persia bajo su identidad de judío, lo conducen ante un tribunal eclesiástico acusado de suplantación de identidad. Allí se encuentra a uno de sus hermanos pequeños, que forma parte del tribunal, pero que lejos de recibirlo con afecto, le hace saber que no quiere estar involucrado con alguien que va a ser condenado por suplantar la identidad de un cristiano o bien por quebrantar la prohibición de estudiar entre los infieles. Ante la imposibilidad de defenderse Rob huye a Escocia con su familia donde practicará la medici-



na el resto de su vida en la pequeña aldea de pastores del clan de su mujer. En 2013 se estrenó la adaptación al cine de la mano del director alemán Philipp Stölzl, donde el mismo Noah Gordon y su hija Lise Gordon fueron los guionistas y fue recibida con muy buenas críticas.

Crítica cinematográfica

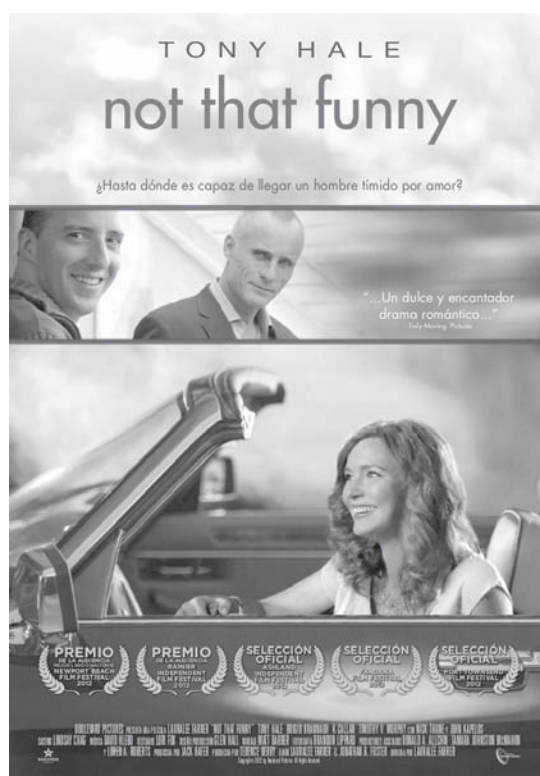
La esencia de la diversión

NOT THAT FUNNY

DIRECTOR: Lauralee Farrer.
INTÉRPRETES: Tony Hale, Timothy V. Murphy, Erin Way.
MÚSICA: David H. Lebo.
GÉNERO: Comedia romántica.
97 minutos.
Estados Unidos, 2012.

Tras esta tragicomedia amable y sugerente hay un cine independiente que intenta divertir más allá del canon de gran inversión con efectos especiales, profusión de estrellas y abultada campaña de promoción. El cine nacido para divertir puede a la vez convertir a las personas en buena gente. Y ésta es la pretensión de *Not That Funny*.

El bueno de Stefan, estupendo Tony Hale, se dedica a cuidar y ayudar a su casera, la anciana y generosa Toogey Richmond (K. Callan). A pesar de



todo, Stefan vive en crisis su soltería y su timidez mientras que lleva la contabilidad de distintos vecinos de una pequeña ciudad de California. Las

cosas cambian con la llegada de Harley Richmond (Brigid Brannagh), la nieta de Toogey, que se crió desde niña en casa de sus abuelos y ahora trabaja para el jefe de una ONG que también ejerce de su novio. Ella recuerda especialmente a su abuelo, del que sobre todo añora su carácter divertido. Algo que está muy lejos de lo que el apocado Stefan le puede ofrecer, aunque se propondrá intentarlo.

El guion de historia de amor es contado con una sobria sencillez donde se introducen variantes inesperadas que dan con un estilo fresco y sorprendente. La transformación de los personajes, a pesar de previsible, está llena de guiños de profundidad: el hogar como origen, el recuerdo y la memoria como rescate o el otro como espejo necesario.

El protagonista es un personaje poco divertido, incapaz de hacer reír ni siquiera a unos niños. Pero la narración pone en cuestión lo que

entendemos por diversión. No parece que el sarcasmo y la ridiculización sean caminos atractivos para una diversión que conmueva a fondo. Sin embargo, esta comedia resulta divertida de otra manera. Y ésta otra forma de diversión tiene que ver con alcanzar la profundidad de los personajes.

La presencia de la crítica también alcanza a la solidaridad con las necesidades de los otros. Así también hay una controversia con los profesionales de las ONG que olvidan a las personas. Y el gris de Stefan forma parte de la buena gente que existe fuera de las ideologías.

Todo ello nos muestra hasta qué punto este cine amable nos introduce en temas sociales cargados de crítica a la vez que de propuesta. Y curiosamente también se deja un espacio a lo religioso donde en varios momentos aparece el protagonista rezando, buscando ante Dios, en sus horas de duda.

Que el estreno pase por cartelera casi sin pena ni gloria no quiere decir que no merezca seguir la pista de esta película menor pero estupendamente fresca para recomendarla en un cine para verano.

Peio Sánchez

Director del Departamento
de Cine del arzobispado
de Barcelona



RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

ETSURO SOTOO, AUTOR DE LA PUERTA DE LA FACHADA DEL NACIMIENTO DE LA SAGRADA FAMILIA

«La Sagrada Familia es una gran puerta espiritual»

Andreu Àvila

La Fachada del Nacimiento de la Sagrada Familia ya cuenta con su primera puerta. Es obra del escultor japonés Etsuro Sotoo, que trabaja en la basílica desde 1978 y se convirtió al catolicismo a través de su contacto con la obra de Antoni Gaudí.

¿De dónde surge la idea original de la puerta de la fachada del Nacimiento?

Mi objetivo, y mi deseo, es seguir la línea de Gaudí. Esto significa que tenemos que llegar donde quería llegar él, poniéndonos en su piel. A partir de este punto surgen las ideas.

¿Cómo consigue interiorizar el pensamiento de Gaudí?

Con tranquilidad y meditación. También valentía, porque no sabemos cómo saldrá, qué dirá la gente, pero si tú sabes cuál es el camino correcto, y te lo crees, tienes que seguirlo sin dudar.

¿Qué significado tiene esta puerta?

Primero la función de protección del templo. Después, siguiendo la línea de la fachada, plasmar la alegría del nacimiento de Cristo, la esperanza, la caridad del día a día. Es una puerta de apertura al futuro, con un toque oriental. La fachada está orientada hacia el este, hacia oriente, con el objetivo de representar la unión entre culturas.

¿Con qué materiales está construida?

Este punto es muy importante. La elección de los materiales marca claramente la futura seguridad del templo. Se trata de una gran responsabilidad. Así que, este aspecto es al que le dedicamos más tiempo. En el caso de la puerta, la elección fue el bronce.

¿Se puede entender el significado de la puerta y de toda la obra en conjunto sin ser creyente?

Esta es la intención de Gaudí: un tem-



plo universal que acoja a creyentes y no creyentes. Es aquí donde se encuentra el milagro de la Sagrada Familia. Musulmanes, japoneses, chinos, todos se enamoran de ella. Es una gran puerta espiritual de unión, cabe todo el mundo. Esta es la esencia del catolicismo.

¿Qué es la Sagrada Familia para Etsuro Sotoo?

Para mí, la Sagrada Familia es como un instrumento musical, ya que hace disfrutar a las más de 15.000 personas que cada día pasan por el templo. Estamos construyendo una herramienta que nos ayuda a conocernos a nosotros mismos. El objetivo no es acabar la obra como tal, sino que lo que buscamos con la Sagrada Familia es ayudar a la reconstrucción personal. Encontrar el camino que a veces estamos perdiendo.

¿Qué detalles esconde la puerta?

Todos los insectos tienen su simbolismo. Un gusano que se convierte en

mariposa es la conversión. Los caracoles son la lentitud, pero también representan la paciencia. Los escarabajos reflejan el esfuerzo, el trabajo. También encontramos vegetación. La hiedra, el elemento principal, es el símbolo del matrimonio. No tiene raíces, una hoja con la otra se ayudan a no caer. Además, se adaptan a todo el muro, como símbolo de obediencia.

La puerta tiene mucho color. ¿Por algún motivo en especial?

Según las palabras de Gaudí, el objetivo era policromar toda la fachada del Nacimiento. Así, no habría tenido sentido que todo tuviera color menos la puerta. Se trata de una puerta de bronce, pero el color se ha obtenido a través de una técnica a partir de distintas incidencias de óxido, que hacen que el metal cambie de color.

Entrevista publicada en www.esglesiabarcelona.cat

Arrebato

La cruz

Hay un contraste innegable y chocante entre la actitud de muchos mártires frente a la muerte y la de Cristo frente a la cruz. Mientras los primeros aceptan con serenidad y placidez, incluso con alegría, la persecución y los suplicios, la Pasión de Jesús está marcada por un sufrimiento físico y anímico indescriptibles y por una profunda angustia. Los mártires no buscan el dolor ni la muerte, sino que los asumen por una gracia suplementaria de Dios que falta a la mayoría de hombres. Por eso la Pasión de Cristo es tan paradójica. Él, siendo Dios, ya desde el huerto de Getsemaní siente miedo y sufre tanto en el alma como en el

cuerpo en un grado intensísimo. A los suplicios físicos se le añade el desgarramiento anímico por el abandono de los suyos y por el silencio del Padre. Jesús muere solo, sin recibir ni la compasión ni el consuelo de nadie. Cristo, que es Dios, sufre realmente, sin ficción, como el más desgraciado de los hombres. En la Pasión Cristo, Dios mismo, se hace realmente hombre hasta las últimas consecuencias. Dios asume la más dolorosa de las muertes porque sólo así la salvación se abre a todos los hombres, sobre todo a aquellos que, faltos de la gracia de los mártires, sufrirán también el dolor y la muerte sin sentir el consuelo de Dios.

Eduard Brufau



Pensándolo mejor

Valentí Miserachs,
presb.
Maestro de la Capilla
de Santa María la
Mayor



Encuentro refugio bajo tus alas

Esta expresión que tan a menudo encontramos en los salmos, acostumbramos a interpretarla en un sentido figurado, espiritualmente. Sin embargo, a veces, aunque nos cueste imaginarlo, la frase se impone en su sentido literal más absoluto. Aunque en nuestro país se ha dado alguna situación de este tipo, hay que decir que en Roma, sobre todo en algunas basílicas papales, lo que ha ocurrido puede calificarse de novedad absoluta. Hace pocas semanas un buen día, a las 7 de la mañana, cuando la basílica de Santa María la Mayor abría sus puertas, se presentaron más de cien personas pidiendo cobijo. Nadie se atrevió a oponerles resistencia. Un grupo compacto de hombres, mujeres y niños, tanto autóctonos como extranjeros, con maletas de emergencia, residentes en un bloque de la periferia romana, acababan de sufrir un fatal y fulminante desahucio. Cosas que pasan cada vez más a menudo en este nuestro mundo donde, a pesar de la crisis que sufrimos y el hundimiento de muchos en una pobreza cada vez más profunda, los medios de difusión se obstinan en balancear a la gente en quiméricas ilusiones de riqueza y bienestar. Esta buena gente, durante más de quince días, permanecieron refugiados «bajo las alas» del buen Dios, bajo el manto maternal de la Virgen en su casa mayor. No sé qué almas gentiles les proporcionaron alimento y bebidas. Por la noche, extendiendo mantas sobre el mármol desnudo de la basílica, bajo el oro del artesonado de Alejandro VI, intentaban dormir. Era un espectáculo que rompía el corazón. Gente pacífica, ordenada, discreta, que no tardaron en establecer relaciones cordiales con nosotros. Como todo tiene un fin, un día se marcharon silenciosamente, tal y como habían venido, acogidos en alguna estructura provisional, después de días de tira y afloja. Y ahora yo me pregunto: ¿Quién estaba verdaderamente «en su casa»? ¿Nosotros, los profesionales del culto, o esta buena gente, serena en la desdicha, con unos juguetones niños que daban un toque de alegría a nuestras rutinarias severidades? ¿Los habituales del templo, por no hablar de distraídos y medio desnudos turistas, o estos «pobres de Yahvé», carentes de todo? Señor, lo sabemos muy bien, ellos son los que merecen, sobre todos los demás, «encontrar refugio bajo tus alas!».