

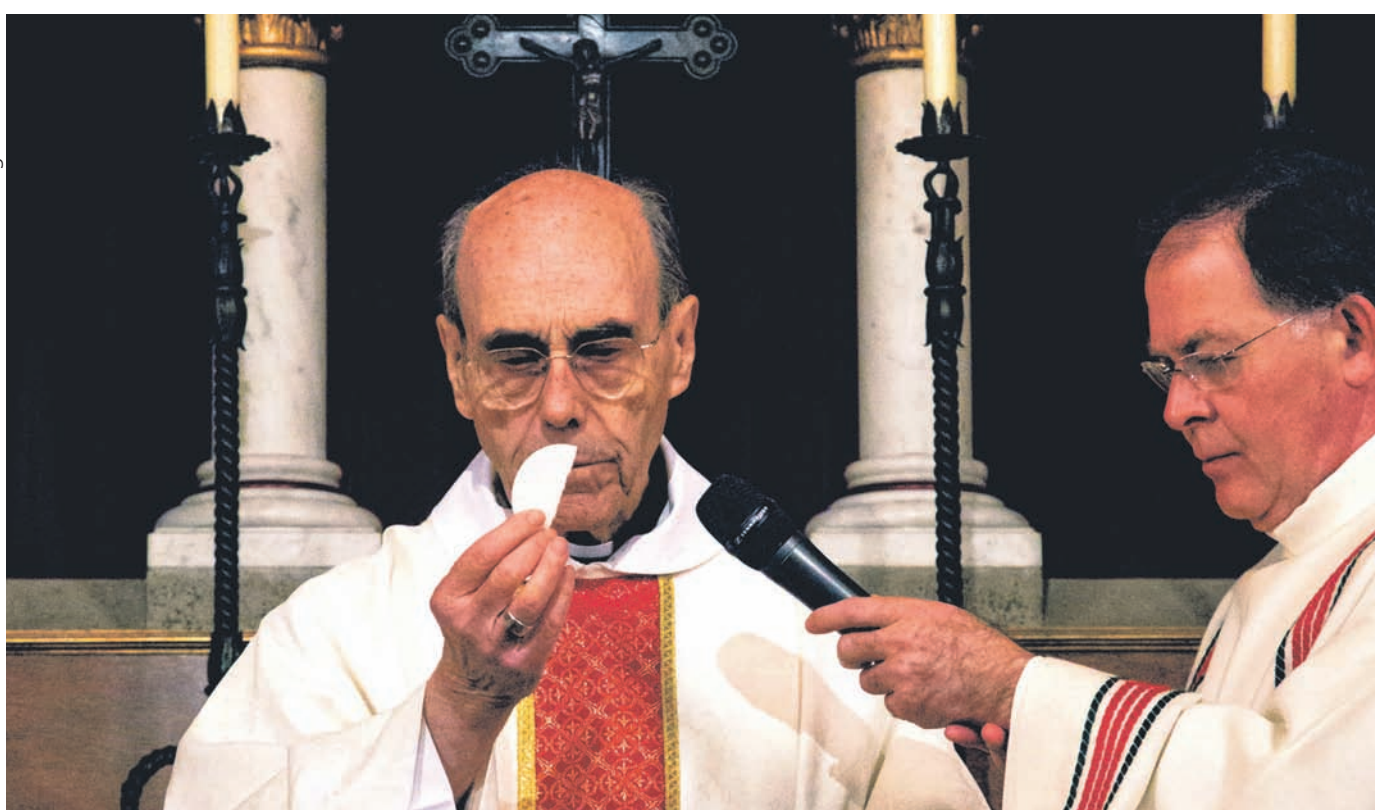
MONS. PERE TENA DEJA UN GRAN LEGADO AL SERVICIO DE LA REFORMA LITÚRGICA

Maestro de la liturgia

La liturgia en Cataluña tiene un nombre, y es el del obispo Pere Tena. Ha sido un referente en la aplicación de la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II, expresada en la constitución *Sacrosanctum concilium*, y ha sido fundador del prestigioso Centro de Pastoral Litúrgica. Su prestigio como liturgista no ha quedado circunscrito sólo a Cataluña, sino que ha traspasado fronteras. Con motivo de su fallecimiento, el 10 de febrero, os ofrecemos artículos de JAUME GONZÁLEZ PADRÓS, JOSEP URDEIX e IGNASI FOSSAS.

P 16-17

Agusti Codinach



«Un liturgista universal»

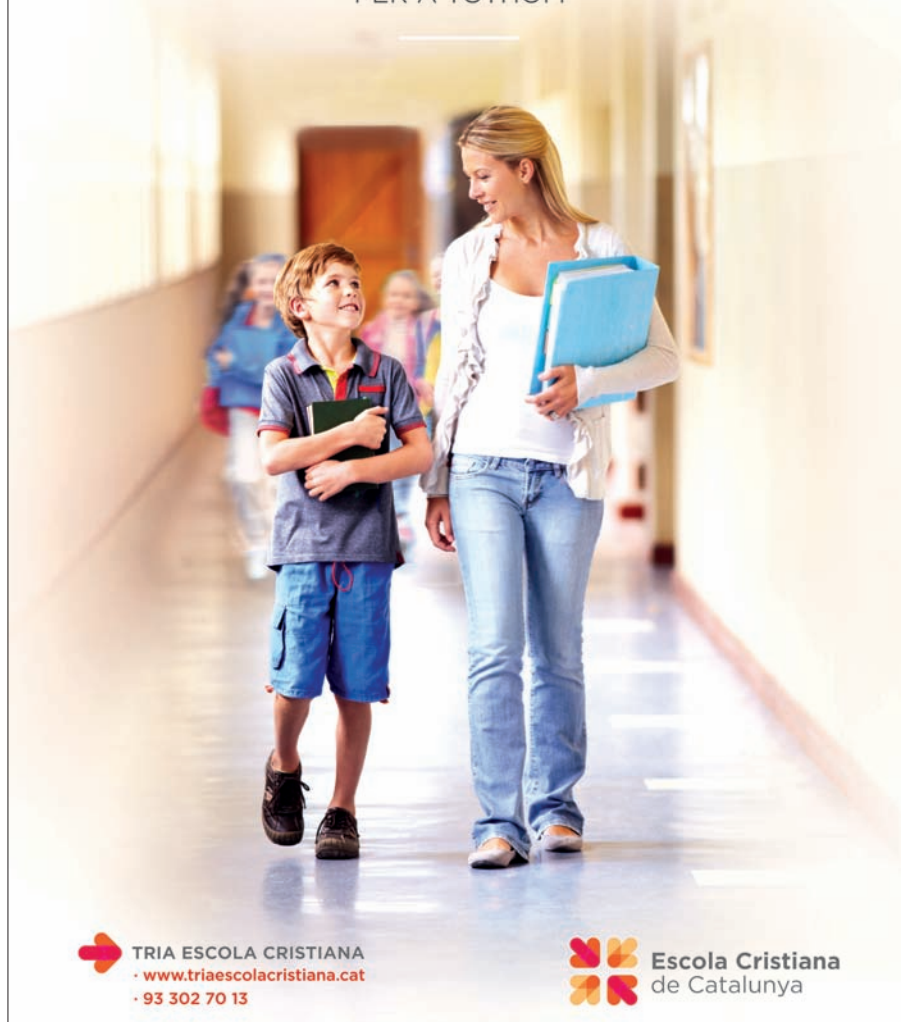
P 2

«Liturgia y santidad de vida», artículo póstumo de Mons. Pere Tena

P 19

COMPROMESOS

AMB L'EDUCACIÓ DE QUALITAT
PER A TOT HOM



 TRIA ESCOLA CRISTIANA
• www.triaescolacristiana.cat
• 93 302 70 13

 Escola Cristiana
de Catalunya

#triaescolacristiana

La escuela cristiana es un tesoro que quiere ser compartido. Con esta convicción se acaba de poner en marcha la campaña Tria Escola Cristiana, bajo el lema «Comprometidos con la educación de calidad para todos». El objetivo de la campaña es doble. Por un lado, ayudar a las familias en la elección de escuela, para favorecer que el proceso se haga de manera responsable. Y por otro, dar a conocer específicamente la oferta de las escuelas cristianas, que cuenta con 400 centros y 260.000 alumnos por toda Cataluña.

P 20

La asignatura de Religión, una apuesta por la dimensión trascendente en la escuela

P 3-4

Sumario

- P 8 Esperanza en el proceso de paz en Colombia
- P 21 Encuentro de Pastoral de la Salud en Barcelona
- P 23 Nueva edición de los premios San Félix de Girona
- P 25 III Congreso Internacional de Arte Románico
- P 26 Los gozos de la guerra de Sucesión

Editorial

Un liturgista universal

La repentina muerte del obispo Pere Tena i Garriga, auxiliar de Barcelona, ha puesto fin a una larga trayectoria de servicio a la Iglesia cat3lica. Hace poco, hablando con un catal3n, el Obispo de Roma, Francisco, recordaba aquellas conferencias que hab3a escuchado siendo arzobispo de Buenos Aires por boca de un obispo liturgista de Barcelona: Pere Tena. Nos consta que el recuerdo personal del Santo Padre agrad3 especialmente al obispo em3rito de Barcelona.

Sus colegas y alumnos de la Facultad de Teolog3a de Catalu3a siempre admiraron su sentido eclesial. Un *sensus Ecclesiae* que era indisociable de su vivencia de la liturgia como expresi3n visible de una realidad invisible: el Misterio de Dios.

A3os antes de ser ordenado obispo por el recientemente desaparecido cardenal Carles, eran muchos quienes le ve3an digno de la plenitud del ministerio ordenado. La mitra que entonces us3, muy discreta, era reveladora de la sobriedad y la autenticidad con la que quer3a ejercer el ministerio episcopal, como anticip3ndose al estilo del papa Francisco.

Pere Tena encarna la aplicaci3n de

la reforma conciliar en Catalu3a. Los instrumentos fueron sus libros, sus conferencias, sus clases en la Facultad de Teolog3a y en el Instituto de liturgia y su responsabilidad en el Centro de Pastoral Lit3rgica que ha traspasado nuestras fronteras.

Pere Tena era un hombre culto, que estaba al d3a del arte, del cine, de la literatura. En sus clases citaba a poetas, compositores, pintores, pensadores.

En contra de lo que pueda pensarse su liturgia no era desencarnada. 3l hab3a conseguido superar aquella fractura que ya lamentaba Pablo VI entre el culto y la cultura. Viv3a profundamente el A3o Lit3rgico y el itinerario sacramental pero al mismo tiempo hac3a suyas las alegr3as y esperanzas de los hombres y mujeres de nuestro tiempo.

Catalunya Cristiana est3 de luto: hemos perdido a un colaborador fidel3simo y muy le3do. Un sabio divulgador de la espiritualidad lit3rgica.

Al obispo Tena le gustaba el *C3ntic Espiritual* de Joan Maragall que comenz3 a escribir a partir de la intuici3n, tan teol3gica del 3ltimo verso: «*Sia'm la mort una major naixen3a.*» Que as3 haya sido para el obispo Tena y que la luz perpetua brille sobre 3l.

Un nuevo umbral



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

La alegr3a de envejecer

La plenitud de la vida es algo que s3lo se consigue con a3os de un trabajo realizado con constancia, con coherencia, con amor, buen humor y esp3ritu de servicio. No es tanto lo que uno ha hecho o ha dejado de hacer, sino el coraz3n y el alma que ha puesto al hacerlo, la huella de autenticidad y val3a personal. Dar paso a las generaciones j3venes es un acto de confianza y, al mismo tiempo, el gesto valiente de ayudar a crecer y asumir responsabilidades.

Sin embargo, para que as3 sea, hay que asumir el envejecimiento como algo propio de la existencia humana, como un don de Aquel que ama eternamente. La vejez s3lo es una nueva fase en esta b3squeda de infinito que todo ser humano inicia cuando toma conciencia de s3 mismo. Es la culminaci3n de aquel suspiro que nos pone en la tierra, pero que est3 destinado a vivir por siempre y con una vida en perfecta plenitud.

En un encuentro con gente mayor hemos dicho que hacerse mayor no es s3lo alargar a3os a la vida, sino dar vida a los a3os, que 3ste es el secreto de la eterna juventud que se encuentra en el interior de cada persona. Y qu3 bien cuando la gente mayor acoge, ama y valora a los j3venes ayud3ndolos a ser lo que deben ser desde el respeto y el amor sincero. Y qu3 bien, tambi3n, si son los j3venes quienes saben extraer del testimonio de los mayores lo mejor de ellos mismos.

Es maravilloso que el paso de los a3os se acepte como sedimentaci3n de aquella personalidad que tanto puede aportar al momento que vivimos y a las generaciones m3s j3venes. Qu3 bien cuando los mayores son respetados, escuchados, reconocidos como aquellos que ayudan al equilibrio, a la serena sabidur3a, a la esperanza activa, a una visi3n de experimentada profundidad, a la previsi3n y cata de un amor m3s grande.

Los mayores no est3n para ser aparcados, ni por las familias ni por las instituciones. Nuestra sociedad necesita mucho de ellos y debe hacer el esfuerzo de reconocer el lugar que les corresponde. Todos nos necesitamos, todos somos 3tiles, incluso desde la debilidad y la discapacidad. El amor transmitido, el amor aprendido, el amor vivido nunca se acaba, contin3a. ¡El amor jam3s termina!

La efem3ride de la semana

D3a 22 de febrero de 2001: el Vaticano aprueba a los Heraldos del Evangelio, de origen brasile3o, como orden religiosa.



Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ans3tegui, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Mercedes De La Torre, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Colaboradors d'aquesta setmana: Pilar3n Bay3s, Rosa M. Boixareu, Carme Borbon3s, Agust3 Codinach, Delf3 Dalmau, Montserrat Esteve, Jaume Gabarr3, Joan Guiteras, Justo Lacunza, Dani Maj3, Joan A. Mateo, M. Carme de Miguel, Ignasi Miranda, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Jos3n Montull, Francesc Nicolau, Antoni M. Oriol, Joan Pallar3s-Personat, Joan Pi3ol, Quique, Josep Rius-Camps, Llu3s Serra, Sebasti3 Taltavull, Pere Tena, Nora Vela, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat
(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 130 3

Gibraltar y Portugal: 130,01 3

Resto de Europa: 208,01 3

Am3rica y 3frica: 243,11 3

Asia y Ocean3a: 317,21 3



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu3a

Religión en la escuela, un compromiso ético con la verdad

Ha bajado el número de alumnos que se apuntan a la asignatura de Religión católica

Miquel Àngel Codina

La enseñanza de la Religión católica y de las demás confesiones (evangélica, judía e islámica) con las cuales España ha suscrito los correspondientes acuerdos se imparte en el segundo ciclo de Educación Primaria —a partir de los ocho años—, en la Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO) y en el Bachillerato, tanto en centros públicos como privados. Estas enseñanzas, que son de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para el alumnado, tienen como finalidad primordial ofrecer a los alumnos una propuesta formativa que active pedagógicamente los valores que atañen la dimensión trascendente de la existencia humana.

La oferta de la enseñanza religiosa en la escuela no debería ser una cuestión ideológica, sino un derecho esencial de los padres de cara a la educación integral de sus hijos, ya que los valores espirituales forman parte esencial del desarrollo de la persona, tal y como recoge el artículo 27.3 de la Constitución española: «Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones.»

Recientemente el Ministerio de Educación ha dado a conocer el *Anuario estadístico. Los datos de la educación en España*, correspondiente al curso 2011-2012. Según estos datos, el número de alumnos matriculados en Religión católica en toda España, y muy especialmente en Cataluña, ha disminuido considerablemente. Más allá de las cifras, el panorama es desalentador.

«Normalmente los fenómenos como éste no son fruto de una sola causa. Es un cúmulo de circunstancias que provocan que año tras año disminuya el número de alumnos de Religión en los centros de enseñanza públicos. En todo caso me atrevo a afirmar que la disminución de alumnado no es imputable al trabajo de los docentes. Son maestros y profesores con la titulación adecuada y cuidadosamente formados. Su implicación es envidiable y su espíritu de formación permanente también. Quizá podría aventurarse que las dificultades en la forma de transmisión del mensaje que hoy tiene la Iglesia, a nivel social, pueden ser también una causa que dificulta la tarea del profesorado de Religión», explica Pere Micaló, director del Secretariado Interdiocesano para la Enseñanza de la Religión Católica (SIERC).

Fuerza humanizadora

Joan Lluís Playà, director de la escuela Salesianos Rocafort, de Barcelona, opina que «es evidente que disminuye



el número de familias que valoran la educación de la dimensión espiritual y religiosa de sus hijos. Quizá también la manera como se imparte esta materia. Desde el observatorio de una escuela como Salesianos de Rocafort veo que las familias más interesadas en el tema preguntan sobre el enfoque de la clase de Religión y el tipo de enseñanza religiosa que se imparte».

«No hay duda —añade Playà— que una cultura como la catalana está empapada de referencias cristianas. Y en la medida en que nos abrimos a otras culturas nos encontramos igualmente con hondas experiencias religiosas. El filósofo y teólogo Francesc Torralba habla “de una espiritualidad que lo renace todo y que no está ligada necesariamente al ámbito religioso, lo que hace vislumbrar nuevos caminos”. Sería una lástima que una fuerza humanizadora tan potente como es la dimensión espiritual y religiosa de la persona quedara al margen de la escuela. La sociedad y la cultura perderían mucho.»

El escritor y conferenciante Juanjo Fernández, consultor pedagógico de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña, señala que «la elección de asignaturas refleja el talante de nuestra sociedad y de las familias que la componen. Si en las familias no hay vivencia religiosa, en ausencia de otros criterios, es lógico que la Religión no les parezca lo suficientemente importante como para que forme parte del currículum de sus hijos. Pero no seamos apocalípticos, que todavía la eligen casi la mitad de los alumnos de

«Es una gran asignatura porque tiene un carácter humanístico transversal y un montón de posibilidades académicas, comunicativas, expresivas y reflexivas» (Juanjo Fernández)

«Ayuda a descubrir quién es Jesucristo y a interiorizar unas virtudes y valores cristianos apreciados en el mundo de hoy» (Pere Micaló)

las escuelas catalanas!».

Interés por la espiritualidad

La asignatura de Religión es una respuesta a las inquietudes de madres y padres que quieren que sus hijos aprendan en la escuela lo que da sentido y consistencia a su vida. «Aunque es evidente que la secularización que vivimos no favorece la sensibilidad de los padres en la opción por la clase de Religión, pienso que tenemos que mirar más en la dirección de las dificultades que tienen los docentes por transmitir el currículum establecido, con muchos contenidos, muy elevados y abstractos. Y la otra dificultad evidente es el tratamiento que algunos centros dan a la alternativa. En algunos casos es desleal hacia la clase de Religión; en otros es totalmente ilegal», afirma Pere Micaló.

Hay quien puede pensar que la llamada «ley Wert», que otorga una mayor importancia a la asignatura de Religión católica, puede alterar de algún modo esta tendencia. Sobre esta cuestión, el director del SIERC piensa que «la LOMCE no puede solucionar el problema de la secularización. Tampoco el del contenido curricular, ya que su redacción es responsabilidad de la Conferencia Episcopal Española. La nueva ley puede ayudar a combatir el analfabetismo religioso si “arregla” el tema de la alternativa a la religión confesional». Y destaca que «hoy esta falta de conocimientos religiosos se concreta en una pérdida de identidad como sociedad y esto supera la responsabilidad eclesial. Es un problema de país que deben afrontar los poderes públicos».

«Siempre es bueno —asegura Juanjo

Fernández— replantearse cómo enseñamos. Cómo enseñamos la Religión... y cualquier otra alternativa! Por ejemplo, no habría que dar nada por supuesto, ni en positivo ni en negativo, y recordar que los alumnos, mayoritariamente, no tienen bagaje religioso, y que, por tanto, no tienen conocimientos previos... ¡pero tampoco prejuicios que quizá sí tengamos nosotros!»

En cuanto al hecho que nuestra sociedad cada vez es más pluri-religiosa y cómo esto puede afectar a la asignatura de Religión, el autor de *La pregària de la porta* y de *Preguem de la A a la Z* observa que «no sé si es la presencia de más confesiones religiosas lo que afecta más a la asignatura de Religión. Por el contrario: desde hace años hay un interés creciente por la interioridad, la espiritualidad y la intuición de una trascendencia, de la existencia de Alguien que nos acompaña en la vida y nos quiere felices. Todas las religiones contribuyen, y eso también puede afectar la asignatura de Religión... ¡positivamente!»

Gran valor académico

Ciertamente, la asignatura de Religión católica tiene unas particularidades que no tienen las demás materias. «Cada materia tiene su *quid*. Y todas deben contribuir desde su óptica al desarrollo integral de la persona. La escuela busca desarrollar las competencias de la persona para entenderse y saber gestionarse ella misma, para situarse ante los demás, para poder contribuir eficazmente a la transformación del entorno, para que pueda convertirse en una persona que viva feliz y con sentido...», comenta Joan Lluís Playà.

Y reivindica con contundencia esta asignatura: «Si las otras tienen valor académico, por ejemplo, ¿por qué no debe tenerlo la Religión? Esto sí, debe hacerlo bien. No se trata de adoctrinar, no se trata de hacer catequesis. Se trata de poner en contacto con lo que podemos llamar el patrimonio espiritual y religioso de antes y ahora, con una metodología rica de manera que, al mismo tiempo que se conocen y se valoran las realidades religiosas, se desarrolle la dimensión espiritual de los alumnos.»

Juanjo Fernández pone de relieve que «es una gran asignatura porque tiene un carácter humanístico transversal y un montón de posibilidades académicas, comunicativas, expresivas y reflexivas. Si la hacemos bien, puede incluir Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Historia del Arte, Lengua y Literatura, Filosofía, Matemáticas, Plástica...» Y se cuestiona: «¿Qué otra asignatura puede decir lo mismo?»

Por su parte, Micaló expresa que



«los conocimientos sobre la religión deberían ser un hecho normalizado en cualquier sistema educativo moderno de nuestro entorno cultural. Deberían ser impartidos a todos los alumnos, no sólo a quienes escogen la religión confesional. Los acuerdos entre la Santa Sede y España es lo que la hace diferente a otras materias. Constató tres puntos: los docentes son propuestos por la jerarquía eclesiástica, el currículum es definido por la Iglesia católica y los centros deben ofertar la asignatura a las familias».

¿Por qué apuntarse?

Llegados a este punto, podemos hacernos esta pregunta: ¿cuáles son los argumentos fundamentales para escoger la asignatura de Religión?

Pere Micaló nos proporciona algunos: «La Religión católica ha configurado nuestra sociedad. En la clase de Religión se dan las claves para poder interpretar la historia y la cultura de nuestro país, y conociéndolas, poderlo amar. También se contempla el conocimiento de otras religiones más allá de la propia, fomentando el respeto, la tolerancia y la convivencia. Ayuda a descubrir quién es Jesucristo y la Iglesia y a interiorizar unas virtudes y valores cristianos apreciados en el mundo de hoy.»

Asimismo, el director del SIERC argumenta que «la garantía de la didáctica de la Religión viene certificada por la formación inicial y permanente

«Sería una lástima que una fuerza humanizadora tan potente como es la dimensión espiritual y religiosa de la persona quedara al margen de la escuela»
(Joan Lluís Playà)

del profesorado. También por su valía personal. Ellos nos ayudarán a acercarnos a los contenidos de la fe con rigor académico, sentido crítico y abiertos al diálogo». Para Micaló, «la religión es una materia instrumental, es decir, nos facilita alcanzar unos conceptos y aprendizajes que nos serán muy útiles para entender otras materias: Historia, Geografía, Arte, Literatura, Filosofía... La clase de Religión y la catequesis parroquial se complementan. En la escuela hay que transmitir los aspectos culturales, de valores y de actitudes; en la parroquia hay que ayudar a crecer, vivir y celebrar la fe». Y recuerda que «en la escuela se ofrece la clase de Religión para alumnos de familias creyentes y no creyentes. La pueden escoger todos los padres».

Según Juanjo Fernández, «tenemos una herencia, una herencia grecorromana y una herencia judeocristiana, y las herencias hay que administrarlas bien. Vale la pena escoger Religión por cultura general, por la lengua, por compartir y dialogar con los hermanos de otras confesiones, porque ha inspirado e inspira a las personas de todo el mundo en todas las épocas, porque nos propone cosas buenas... y porque nos permite mirar adentro para mirar más allá».

De entrada, Joan Lluís Playà deja muy claro que él prefiere hablar «de apuntarse o inscribirse» a la asignatura de Religión que «escoger, porque escoger supone que existe una alternativa que también puede ser muy interesante».

El director de Salesianos de Rocafort explica dos motivos para apuntarse: «Cuando una persona habla o se expresa sobre una cuestión y quien escucha se da cuenta de que no ha entendido bien o que está equivocado, ¿qué le decimos? "Amigo mío, de la misa no sabes ni la mitad." El primer argumento es justamente por no ser analfabeto en este ámbito de la vida.»

El otro, más profundo, es que «a medida que pasan los años, crece el número de personas que dicen que "no encuentran sentido a su vida". El hecho de encontrar sentido a la vida no dependerá exclusivamente de si han hecho o no Religión en la escuela. Pero haber tenido un contacto de calidad suficiente con el hecho y, sobre todo, con personas creyentes, desde los fundadores de las tradiciones religiosas hasta los actuales, da un plus a la persona que la ayuda a vivir son sentido y a ser feliz. Como me decía no hace mucho una antigua alumna: "Ha determinado mi manera de ser. Y te lo agradezco muchísimo." Estoy totalmente convencido de ello».



Sorpresa vaticana ante las graves acusaciones de la ONU sobre la pederastia

La Santa Sede lamenta un intento de interferir en la enseñanza de la Iglesia

Samuel Gutiérrez
Ciudad del Vaticano

Con sorpresa, y casi perplejidad, ha sido recibido por la Santa Sede el durísimo informe que el pasado 5 de febrero hizo público el Comité de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño como respuesta al dossier presentado semanas antes por el Vaticano sobre el trabajo que se está haciendo ante el problema de la pederastia. En él se acusa duramente al Vaticano de incumplir los derechos fundamentales del menor al permitir durante décadas el abuso a menores, de encubrir los casos de pederastia e incluso de adoptar políticas y prácticas que favorecen la continuidad de estos abusos. «El Comité está profundamente preocupado —reza el informe en el n. 43— porque la Santa Sede no ha reconocido la gravedad de los crímenes cometidos, no han tomado las medidas necesarias para hacer frente a los casos de abuso sexual infantil y para proteger a los niños, y ha adoptado las políticas y prácticas que han dado lugar a la continuación de los abusos y a la impunidad de los agresores.»

En una entrevista emitida en Radio Vaticana, Mons. Silvano Tomasi, observador permanente de la Santa Sede en las Naciones Unidas, ha manifestado su sorpresa ante unas observaciones que parecen haber sido elaboradas antes de la presentación del informe de la Santa Sede. «Parece que el informe no tiene en cuenta todo el trabajo de transparencia que en estos últimos años se ha estado llevando a cabo desde la Santa Sede, con medidas concretas tomadas desde el propio Estado de la Ciudad del Vaticano y desde las conferencias episcopales.» «El informe carece de la perspectiva correcta y actualizada —critica Mons. Tomasi—, ya que se han producido una serie de cambios en favor de la protección del niño que difícilmente encontramos en otras instituciones o incluso de otros estados. Esto es simplemente una cuestión de hechos, evidencias, que no pueden ser distorsionadas.»

Injerencia ideológica

Pese a la perplejidad que ha causado el informe de la ONU, la Santa Sede ha manifestado su voluntad de someter las observaciones conclusivas a «minucioso estudio y examen» «La Santa Sede —se afirma en un comunicado oficial— reitera su compromiso de defensa y protección de los derechos del niño, en línea con los principios promovidos por la Convención sobre los derechos del niño y según los valores morales y religiosos que ofrece la doctrina católica.»

En este sentido, el Vaticano lamenta «ver en algunos puntos de las observaciones conclusivas un intento de interferir en la enseñanza de la Iglesia católica sobre la dignidad de la persona humana y en el ejercicio de



Mons. Tomasi, en una intervención reciente en Ginebra.

la libertad religiosa». Según ha expresado también a Radio Vaticana el observador permanente de la Santa Sede en la ONU, la Iglesia tiene intención de responder a este informe, porque «es un estado miembro, que ha ratificado la Convención y desea observar el espíritu y la letra de la Convención, pero sin adiciones ni imposiciones ideológicas, que están fuera de la Convención». Y pone un ejemplo: la Convención sobre la protección de los niños habla en su preámbulo de la defensa de la vida y la protección de los niños antes y después del nacimiento. Sin embargo, en el informe de Naciones Unidas una de las recomendaciones que se hace a la Santa Sede es cambiar su posición sobre el tema del aborto: «¡Cuando se mata a un niño ya no tiene más derechos! Esto es una contradicción real con los objetivos fundamentales de la Convención, que es proteger a los niños.» «Este Comité no ha hecho un buen servicio a las Naciones Unidas —señala Tomasi—, tratando de presentar y pedir a la Santa Sede que cambie una enseñanza de la Iglesia no negociable.» Tomasi apunta a algunas ONG o instituciones contrarias a la doctrina de la Iglesia como las instigadoras de unas observaciones marcadas por una clara intromisión ideológica.

El observador de la Santa Sede en la ONU ha lamentado también que desde el Comité no se entienda la naturaleza y función de la Iglesia, y que no se haya tenido demasiado en cuenta el diálogo constructivo que se había mantenido semanas antes en Ginebra. De todas maneras, se continuará trabajando en el tema y se intentará responder a los interrogantes que han quedado planteados. «Se habla de 40 millones de casos de abusos en el mundo —ha acabado declarando en Radio Vaticana—. Desgraciadamente,

«La Iglesia debe insistir en esta política de transparencia, de no tolerancia de los abusos, porque un solo caso de abuso de un niño ya es demasiado»

en algunos de estos casos, aunque en proporciones muy reducidas en comparación con lo que sucede en el mundo, están implicadas personas de Iglesia. Y la Iglesia ha respondido y ha reaccionado. ¡Y continúa haciéndolo! Debemos insistir en esta política de transparencia, de no tolerancia de los abusos, porque un solo caso de abuso de un niño ya es demasiado.»

Campaña de desprestigio

En términos parecidos a los empleados por Mons. Tomasi se ha manifestado el secretario de Estado de la Santa Sede, Mons. Pietro Parolin, quien ha asegurado que «este informe necesita ser estudiado». «La Santa Sede —señala— se reserva el derecho a responder tras haber tomado conciencia y haber profundizado en las observaciones que Naciones Unidas nos ha hecho.»

Aunque los números de la vergüenza eclesial son tremendos, sería necesario ponerlos en relación con la totalidad brutal del problema. Así lo

ha afirmado, por lo menos, José Luis Restán, director editorial de la Cope, en el diario online *Páginas Digital*, quien ha calificado el informe de «tramposo», al no tener en cuenta «la dura purificación a la que Benedicto XVI quiso someter a toda la Iglesia por estos terribles pecados de algunos de sus miembros».

«A Naciones Unidas —escribe Restán— no parece preocuparle, por ejemplo, que en los EE.UU. hayan sido cinco veces más los casos imputados a pastores de comunidades protestantes, o que en el mismo período en el que en ese país fueron imputados cien sacerdotes católicos, fueron 5.000 los profesores de gimnasia y entrenadores de gimnasia que sufrieron idéntica condena. Un aspecto especialmente horrendo es que el ámbito más habitual de los abusos sexuales a menores es precisamente el de la familia, donde suceden dos tercios del total de los casos.»

José Luis Restán no entiende cómo «un organismo de la mega-estructura de la ONU, que parece tener vida propia, se permite asaltar la libertad y la identidad de un Estado miembro como el Vaticano, más aún, de una realidad histórica, social y moral como la Iglesia católica». Pese a la injerencia evidente, el director editorial de la Cope cree que el escándalo ha existido y que hay que aprender la lección: «La tragedia de muchos sacerdotes ha sido abandonar la fuente viva de la tradición eclesial para entregarse a los cantos de sirena de algunas falsas liberaciones. Como dijo hace pocos días el papa Francisco “los escándalos tuvieron lugar porque la Palabra de Dios era algo raro en esos hombres” que habían reducido la fe a costumbre, a comodidad y poder. Y esa sí es una lección que no podemos olvidar.»



Pelegrinatges del 2014



XINA

Del 10 al 18 de març

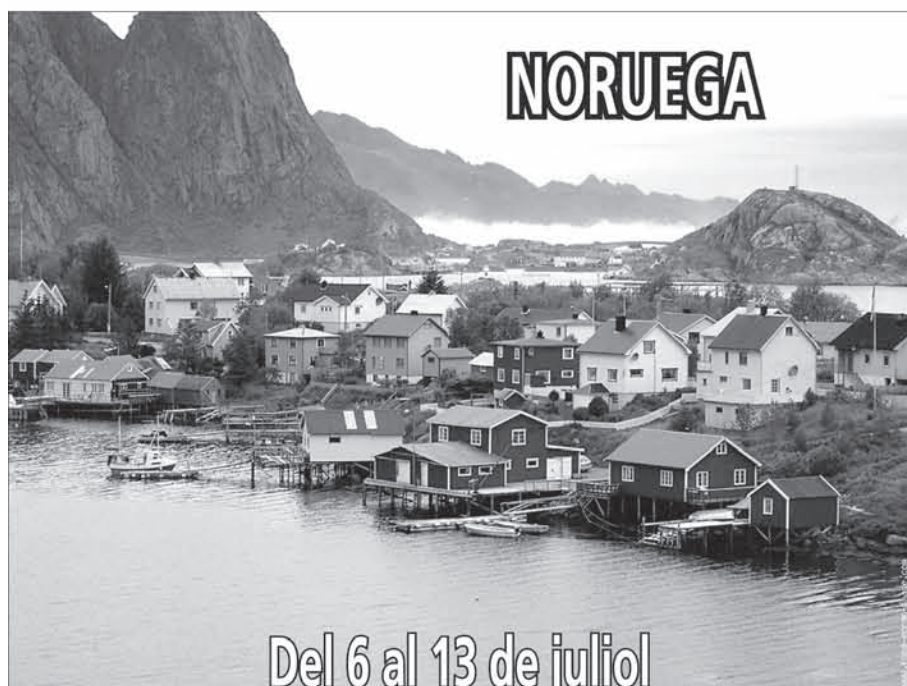
9 dies per la tradició d'un imperi mil·lenari on els màxims exponents són Pequín i Xian, fins a arribar a Xangai, la metròpoli més futurista de l'Extrem Orient. Mossèn i guia acompanyant des de Barcelona.



BERLÍN IMPERIAL

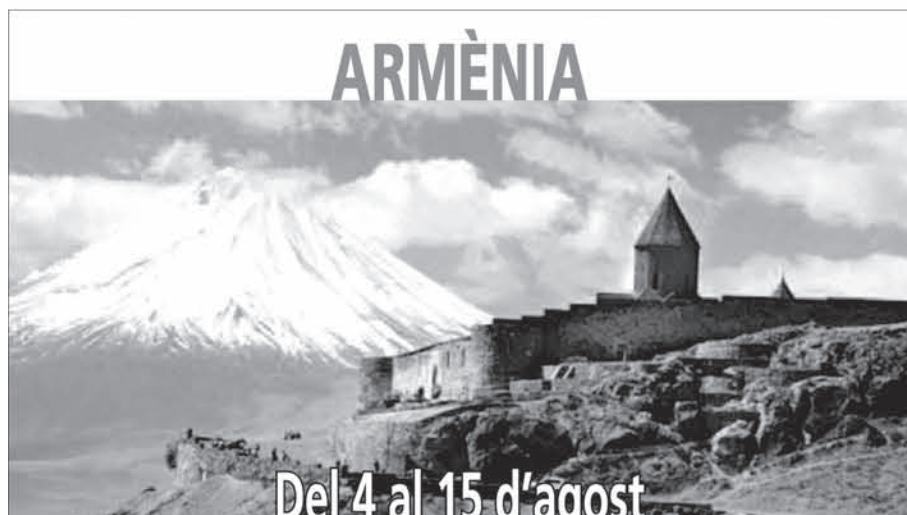
Del 7 a l'11 d'abril

Escapada cultural



NORUEGA

Del 6 al 13 de juliol



ARMÈNIA

Del 4 al 15 d'agost

Un poble marcat per la fe

EXCURSIÓ A TREMP els dies 15 i 16 de març amb motiu del 150è aniversari de la fundació de Fills de la Sagrada Família del Pare Manyanet. Per a més informació i reserves truqueu al 934 092 770.

22-26 ABRIL — PEREGRINACIÓ A FÀTIMA I PORTUGAL

12-19 MAIG — PEREGRINACIÓ A POLÒNIA
(Ruta de Joan Pau II)

17-24 JUNY — PEREGRINACIÓ A TERRA SANTA

JUNY — SICÍLIA i MALTA La magna Catalonia

18-30 AGOST

ETIÒPIA. TRIBUS i CRISTIANS DEL SUD

2a Quinzena SETEMBRE — NEPAL

7-18 OCTUBRE — PEREGRINACIÓ A CUBA

Santuari de la Verge de la Caritat del Cobre i ruta cultural en homenatge als indians

NOVEMBRE — ÍNDIA AMB GOA

DESEMBRE — PEREGRINACIÓ A TERRA SANTA

«Mea culpa» histórico de la Legión de Cristo

El P. Eduardo Robles Gil ha sido elegido nuevo director general

Redacción
Roma

Con fecha de 20 enero, aunque hecho público quince días después, el Capítulo General de la Legión de Cristo emitió el pasado 6 de febrero un contundente comunicado sobre «el camino de renovación» que ha sido llamada a recorrer. En él los Legionarios de Cristo reconocen y piden públicamente perdón por «los comportamientos gravísimos y objetivamente inmorales» de su fundador, el P. Marcial Maciel Degollado. Nunca antes, ni siquiera cuando la Santa Sede reconoció el escándalo, habían empleado palabras tan severas. Todo apunta a que el Capítulo General Extraordinario de la Legión de Cristo se ha tomado muy en serio el camino de purificación propuesto por la Santa Sede e incluso llega a reconocer una de sus desviaciones más criticadas: «La exaltación excesiva y la visión acrítica de la persona del P. Maciel.»

La conclusión de los padres capitulares ha sido clara: «Al ponderar la gravedad del mal y el escándalo causado, nos sabemos bajo la mirada misericordiosa de Dios que con su providencia sigue guiando nuestros pasos. Uniéndonos a Cristo esperamos poder redimir nuestra historia dolorosa y vencer con el bien las consecuencias del mal. Sólo así podemos encontrar sentido evangélico a lo sucedido y construir nuestro futuro sobre los sólidos fundamentos de la confianza en Dios, la fidelidad a la Iglesia y a la verdad.»

El texto aprobado en reunión plenaria por el Capítulo General reconoce «los comportamientos gravísimos y objetivamente inmorales del P. Maciel», al mismo tiempo que expresa el «hondo pesar» de la Legión de Cristo «por el abuso de seminaristas menores de edad, los actos inmorales con hombres y mujeres adultos, el uso arbitrario de su autoridad y bienes, el consumo desmesurado de medicamentos adictivos y el haber presentado como propios escritos publicados por terceros». «Nos resulta incomprensible —afirman los padres capitulares— la incoherencia de seguirse presentando durante décadas como sacerdote y testigo de la fe mientras ocultaba estas conductas inmorales. Todo esto lo reprobamos firmemente. Nos apena que muchas víctimas y personas afectadas hayan esperado en vano una petición de perdón y de reconciliación por parte del P. Maciel y hoy queremos hacerla nosotros, expresando nuestra solidaridad con todas ellas.»

El Capítulo General de los Legionarios pide perdón por las conductas reprobables de su fundador; pero no sólo eso, también por la gestión que se ha hecho de esta terrible crisis institucional, que «ha aumentado el dolor y desconcierto de muchos»: «Hoy reconocemos con tristeza la incapacidad inicial de crear los testimonios de las



Misa de acción de gracias por la elección del nuevo director general.

personas que habían sido víctimas del P. Maciel, el largo silencio institucional y, más adelante, los titubeos y errores de juicio a la hora de informar a los miembros de la congregación y a las demás personas.»

Camino de renovación

En el camino de purificación que ha emprendido la Legión de Cristo la figura del papa emérito Benedicto XVI emerge con fuerza. «Nuestra congregación religiosa habría podido desaparecer —sostienen los padres capitulares— si no nos hubiera acompañado la misericordia de Dios y la solicitud materna de la Iglesia, expresada a través de las intervenciones decididas de Su Santidad Benedicto XVI.» «El Papa consideró que la Legión de Cristo, en términos generales, era una comunidad sana, pero había que hacer correcciones.» Según afirman también en el comunicado, la Santa Sede ha sido «imprescindible» para descubrir «cómo la personalidad y el modo de actuar del P. Maciel estaban afectando a nuestra congregación», tanto en la vida como en la estructura de la Legión. De ahí la urgencia de una profunda revisión.

Durante tres años y medio, el cardenal Velasio De Paolis ha gobernado en nombre del Papa la Legión de Cristo y la ha acompañado, sostenido y orientado en su camino de renovación. Tres son los campos principales que la Legión se siente hoy llamada a revisar profundamente: la redefinición del carisma, el ejercicio de la autoridad y la adecuada formación. En cada uno de ellos el Capítulo asume las indicaciones del delegado pontificio y muestra su disposición a continuar firmemente este proceso de renovación y conversión: «Los tres años del proce-

«Queremos pedir perdón y reiterar nuestro esfuerzo de reconciliación con todos los que de un modo u otro fueron heridos por los tristes sucesos de estos años»

so de revisión han sido semejantes a un prolongado examen de conciencia comunitario para descubrir y purificar lo que en nuestro comportamiento personal e institucional no era propio de la vida religiosa.» Y añaden: «Constatamos algunas tendencias que han ofuscado la comprensión de nuestro carisma, entre otras cosas, la falta de una mayor inserción en la Iglesia local y una insistencia desmedida en el propio esfuerzo, la eficacia humana, el prestigio externo y el cumplimiento de normas minuciosas. Todo esto exige no sólo un cambio de textos legislativos, sino una conversión continua de mente y corazón.» «Queremos pedir perdón y reiterar nuestro esfuerzo de reconciliación —acaba insistiendo el

comunicado— con todos los que de un modo u otro fueron heridos por los tristes sucesos de estos años y por nuestras deficiencias.»

El mismo día en que fue aprobado este histórico comunicado, el pasado 20 de enero, también se produjo la votación para elegir nuevo consejo general. Si los resultados no se han hecho públicos antes es por indicación expresa del papa Francisco, quien ha confirmado los cargos electos y ha designado dos consejeros más. El nuevo director general es el P. Eduardo Robles Gil (Ciudad de México, 1952). Desde 2011 formaba parte de la Comisión de acercamiento a las personas afectadas por el P. Maciel y desde 2013 ejercía también como director territorial de México.

«Asumo esta misión en obediencia a la voluntad de Dios representada por el Capítulo General —ha afirmado el P. Robles—. Acepté ser director general porque tengo muchísima confianza no solamente en Dios y en la Iglesia, sino también porque confío en las personas: en los legionarios, los consagrados y las consagradas, en los miembros del Regnum Christi. Ellos están dando su vida según el estado y condición a la que han sido llamados. Si yo considerara que estoy solo, no hubiera podido aceptar.»

Además del director general, han sido elegidos consejeros generales por el Capítulo el P. Sylvester Heereman y el P. Jesús Villagrasa. Por disposición del Papa, la Santa Sede ha nombrado también consejeros generales al P. Juan José Arrieta, quien ejercerá como vicario general, y al P. Juan María Sabadell, ambos españoles. El Capítulo ha elegido, además, al P. José Cárdenas como administrador general, y al P. Clemens Gutberlet como procurador general.

Colombia

«Debemos dar una oportunidad a la paz»

Hno. Carlos Gómez Restrepo, rector de la Universidad de La Salle de Bogotá

Ignasi Miranda

Un agente clave en el proceso de paz en Colombia es el hermano de La Salle Carlos G. Gómez Restrepo, rector de la Universidad de La Salle de Bogotá, que pronunció a mediados de enero, en Barcelona, una interesante conferencia sobre este tema y los retos del postconflicto. Y es que Colombia se encuentra ahora mismo en el punto de mira de muchas iniciativas de paz en todo el mundo, porque el resultado de este proceso puede marcar un antes y un después.

¿Cómo está actualmente el conflicto en Colombia, con las FARC y otros grupos?

Ciertamente hay mucha esperanza en todo el país. Es importante aclarar, no obstante, el contexto actual. Hay un proceso de negociación política para la finalización del conflicto con las FARC, que es el principal grupo guerrillero del país, aunque no es el único generador de violencia. Pero como es el más importante, seguramente arrastrará a otros procesos que se deben vivir los próximos meses y que, por lo que sabemos, ya se han materializado en forma de algún tipo de negociación con el gobierno colombiano para hacerlos públicos pronto. El momento actual, en cualquier caso, es muy significativo para Colombia porque, si conseguimos acabar con este conflicto que comenzó ahora hace más de cincuenta años, tendremos delante muchas oportunidades en el proceso de reconstrucción. Así podremos pensar totalmente en los problemas más complejos del país.

¿Será un trabajo muy largo?

Como ya decía el otro día en Barcelona en mi intervención sobre la realidad de Colombia, me gusta recordar que una cosa es terminar con el conflicto armado y otra muy distinta construir la paz, que es un proceso mucho más difícil donde tenemos que confluir todos los colombianos, con todas las instituciones, organizaciones y otros colectivos. Es un proyecto de una gran magnitud

que, precisamente por eso, da esperanza, genera desafíos y nos pone a todos en marcha.

¿El proyecto Utopía va en esta dirección también?

Sin duda, sí. Y también ha sido ésta nuestra reflexión. No sólo debemos cumplir formando bien a las personas como buenos profesionales y buenos ciudadanos, sino que debemos tener gestos de paz en estos tiempos de reconciliación. *Utopía* es, en este sentido, una apuesta de la Universidad de La Salle dirigida sobre todo a los jóvenes de la Colombia profunda, de los lugares donde la violencia ha sido cotidiana y se ha ensañado con estas poblaciones.

¿Cuál es el objetivo principal del proyecto Utopía?

Precisamente convertir a estas personas en ingenieros agrónomos, con la mejor formación posible no sólo en el terreno técnico y profesional, lo cual ya es decir mucho, sino también con la idea de convertirlos en líderes para la transformación social y productiva de sus zonas de origen. De algún modo, estos chicos y chicas han crecido en medio de la guerra. Sus familias han sido desplazadas. Algunos de sus familiares han sido asesinados y han sufrido, en definitiva, toda la barbarie del conflicto. En definitiva, éste es nuestro reto y la apuesta de la Universidad de La Salle de Bogotá.

¿La participación en el congreso de septiembre en Bogotá está abierta?

Sí. De hecho, la Fundación Carta de la Paz tiene personas y grupos que animan y que están vinculados a la entidad en todo el mundo. Por tanto, esperamos a personas de los cinco continentes. Y como el congreso se celebrará en una universidad, tendrá una fuerte presencia de los ámbitos universitarios de Colom-



bia, de América Latina y de Europa. Esto dará al encuentro también un importante carácter de reflexión y estímulo para el pensamiento serio sobre la paz. Además, en el caso colombiano, con tantas ramas y dimensiones, permitirá igualmente que personas de los sectores político, académico y cultural, incluyendo a los organismos gubernamentales, se hagan presentes. Construir la paz es cosa de todos. Si no es así, difícilmente habrá resultados satisfactorios como los que esperamos.

¿Este congreso puede generar una aportación práctica para las conversaciones de paz entre el gobierno colombiano y las FARC?

No conocemos el momento de la negociación, o si llegará a un acuerdo antes o después de septiembre. Pero los temas, sin duda, independientemente de los avances de las conversaciones o de posibles resultados, son fundamentales para el futuro de Colombia y de otros países. Por ejemplo, hablar de nueva ruralidad y construcción

de la paz es una cuestión que, con o sin conflicto, debemos tratar en el caso colombiano. Por otro lado, el tema de la mujer es para nosotros muy sensible, porque ellas han sido las principales víctimas de la guerra a la vez que se han convertido en las protagonistas de la construcción de la paz. Por tanto, los temas influyen, impactan y nos ponen a pensar independientemente del momento de las conversaciones de paz.

¿La esperanza de una paz próxima en Colombia es mayor que nunca?

Creer es un elemento fundamental, el más poderoso. Y creer en la paz es haber realizado la mitad del camino. Es el momento de Colombia y, cuando se cree en algo, es más posible. Tenemos que dar una oportunidad a la paz.

«Una cosa es acabar con el conflicto armado y otra muy distinta construir la paz, que es un proceso mucho más difícil»

Proyecto «Utopía»

Utopía es el nombre de un proyecto de paz en Colombia que va acompañado de muchas acciones, entre las cuales destaca la próxima celebración de un congreso, del 24 al 26 de septiembre en Bogotá, sobre las perspectivas de paz en el país suramericano. Tendrá cinco ejes temáticos: memoria histórica y reconciliación; la nueva ruralidad (uno de los problemas importantes en América Latina); la mujer y la paz; el replanteamiento de las democracias y la cultura de paz.

El encuentro, organizado por la Fundación Carta de la Paz, entre otras entidades, será el segundo de estas características, después de un primer congreso hace ahora dos años en Barcelona, con la colaboración de la Universidad de Barcelona, como ha explicado estos días también Jordi Cussó, párroco de la iglesia de Cristo Redentor de Barcelona y vinculado a la Fundación Carta de la Paz. De hecho, la idea de celebrar este congreso es anterior al anuncio de conversaciones de paz entre el gobierno colombiano y la guerrilla de las FARC. Quienes no puedan asistir físicamente al congreso podrán seguirlo por internet, a través de la web www.cartadelapau.org y de la sección dedicada a esta actividad.



CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNET DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

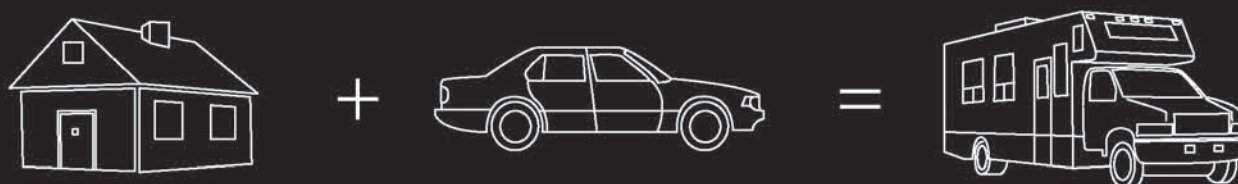
- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

¿y ahora?



DISEÑO + SOSTENIBILIDAD = W + W

W+W es el resultado de la ambición de Roca a la hora de incorporar soluciones nuevas, únicas e innovadoras en los espacios de baño. Una solución que combina diseño y sostenibilidad al unir el inodoro y el lavabo en una sola pieza. Su sorprendente diseño lo hace ideal para espacios reducidos, pero su gran aportación es la tecnología que permite reutilizar el agua usada en el lavabo para llenar la cisterna del inodoro. Un producto único que Roca ha hecho realidad.

Roca THE LEADING GLOBAL
BATHROOM BRAND
www.roca.com



Punto de vista

Antoni M. Oriol Tataret

Profesor emérito de la Facultad de Teología de Cataluña

Lo que la Santa Sede dice y hace

En unas declaraciones realizadas el pasado 23 de enero, el padre abad de Montserrat afirmó que el Vaticano no dejaría sin reconocimiento a la comunidad catalana si accedía a la independencia.

Unos días después, el 4 de febrero, la Nunciatura Apostólica en España hizo público un comunicado donde afirma que las declaraciones del padre abad «son opiniones de su exclusiva responsabilidad personal y no reflejan en absoluto la posición de la Santa Sede».

El pensamiento social católico ha tratado suficientemente no sólo los derechos de las personas en sentido individual sino también, análogamente, los derechos de los pueblos y de las naciones.

El núm. 157 del Compendio de Doctrina Social de la Iglesia afirma que «la paz se fundamenta no sólo en el respeto de los derechos del hombre, sino también en el respeto de los derechos de los pueblos, en particular el derecho a la independencia».

El papa Juan Pablo II en el discurso al cuerpo diplomático el día 13 de enero de 1997 afirmó que «la función del derecho es dar a cada uno lo que le corresponde y otorgarle lo que le es debido con plena justicia. El derecho comporta, pues, una fuerte connotación moral. El propio derecho internacional se fundamenta en unos valores. La dignidad de la persona o la garantía de los derechos de las naciones, por ejemplo, son principios morales antes que normas jurídicas».

El papa Francisco en la exhortación *Evangelii gaudium* subraya que «para hablar adecuadamente de nuestros derechos necesitamos ampliar más la mirada y abrir los oídos al clamor de otros pueblos o de otras regiones del



propio país. Necesitamos crecer en una solidaridad que “debe permitir a todos los pueblos llegar a ser por sí mismos artífices de su destino”».

El Estado del Vaticano, en su relación con los estados del mundo, aplica fielmente la doctrina del magisterio. Por eso, es de los primeros en reconocer los nuevos estados, sea el que sea el proceso que hayan seguido para alcanzar la independencia. Por ejemplo, en el caso relativamente reciente de Eslovenia, en la ceremonia de bienvenida a aquel país soberano, el día 17 de mayo de 1996, Juan Pablo II subrayó: «La Sede Apostólica ha saludado favorablemente la constitución del nuevo Estado, reconociendo entre los primeros la independencia y, recordando los derechos de los pueblos a la autodeterminación, ha seguido con particular atención los acontecimientos que ustedes han visto, y ha apreciado la

manera pacífica y democrática con la que se ha alcanzado la plena soberanía». En el caso —anterior— de Croacia, su primer embajador en el Vaticano era recibido por el Papa el día 3 de julio de 1992. En su discurso, el Pontífice aludió a la independencia de aquel país alcanzada por las armas; el medio no había sido justo, pero el resultado sí. La alineación del Vaticano, desde el primer momento, a favor de la independencia croata es bien conocida y hace honor a su concepto de los derechos de los pueblos.

El padre Josep M. Soler, abad de Montserrat, ha dicho lo que ha dicho porque, por un lado, conoce bien lo que el Magisterio social de la Iglesia afirma sobre los derechos de los pueblos y, por otro, ha tenido presente la conducta del Estado del Vaticano en el reconocimiento de las naciones que han sido políticamente soberanas.

Me adhiero, por tanto, a sus palabras porque responden a lo que la Santa Sede dice y hace.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Los niños, los payasos y los ancianos

Suele decirse que «los niños, los payasos y los ancianos son los únicos que dicen lo que piensan». Estos estamentos, en muchas ocasiones, hablan con la más absoluta libertad. A pesar de que cada uno no bebe de la misma fuente. Los niños son muy espontáneos, los payasos juegan un papel permitido por el disfraz y los ancianos gozan de la experiencia. Razones diversas.

Hay un texto, del Antiguo Testamento, que siempre me ha producido un gran respeto. Sucedió cuando los judíos eran tributarios de los sirios. Un escriba de edad avanzada (de 90 años), llamado Eleazar, fue obligado por los soldados perseguidores a comer carne de cerdo, prohibida a los judíos. Se negó. Algunos que lo conocían y le respetaban le propusieron comer carne no prohibida. Con esta ficción se salvaría de la muerte. Sin embargo, el anciano, lleno de fortaleza, rechazó nuevamente la proposición. Lo hizo con expresivas y edificantes palabras.

En efecto, el maestro de la Ley habló así: «Es indigno de mi edad simular y fingir, ya que los jóvenes podrían decir que Eleazar, a sus noventa años, se había pasado al paganismo; serían inducidos a error a causa de mi mal ejemplo, y todo por un poco de vida que me queda. Esto me acarrearía vergüenza y oprobio en mi vejez. Pues, aun-

que pudiera escapar de las manos de los hombres, ni vivo ni muerto escaparía de las manos del Dios Omnipotente. Por tanto, moriré valientemente y me mostraré digno de mi ancianidad, dejando a los jóvenes un ejemplo noble para morir voluntaria y generosamente por nuestras venerables y santas leyes.» Fue flagelado hasta morir.

La frase de encabezamiento necesita, en mi opinión, alguna matización. Los niños son habladores e indiscretos; cuando van creciendo deben aprender a hablar y callar. Los payasos tienen que hacer sonreír y tienen derecho a un sarcasmo benigno; sin groserías. ¿Y los ancianos?

Los ancianos, a raíz de su experiencia de la vida, tienen la visión de muchas cosas. Deben escuchar y han de hablar; deben tener presente que los tiempos cambian y han de mantener unas verdades que son rectas en todo momento; deben procurar no hacerse pesados inútilmente y no decir que todo va mal, porque el bien y el mal, en todas las épocas, se mezclan; deben ser testimonios del bien.

Aún quiero decir que hay cosas que los mayores tenemos que callar, por no dañar a los jóvenes; considero que, a veces, no hablamos, por ejemplo, bien de la Iglesia. Esto no lo hacemos bien. Que san Eleazar rece por nosotros.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

Laon

Mi viaje se iniciaba en Reims y acababa en Amiens. Me advirtieron que visitase este templo, para mí desconocido. Me sorprendió saber que es la segunda gran catedral gótica de las que en Francia se han edificado. Conserva la bella simplicidad y austeridad de la primera, Saint Denis. La arquitectura podría ser puro albergue, obra artesanal. Ahora bien, pero abandonadas las reuniones en las *domus*, ya en el románico, la forma de la planta obedece a criterios simbólicos. Puede ser circular u octogonal, preferentemente en forma de cruz. La orientación será oeste a este, ocupando la sede y el altar la dirección del sol naciente, figura de Cristo. Se entenderá la actitud del que preside a veces, injustamente llamada de espaldas a los fieles, debería decirse que, como los demás, está orientado al Salvador, simbolizado por el astro rey.

En las iglesias románicas, la robustez de los muros y la escasa claridad que se filtraba por rústicas aberturas, facilitaba la meditación. La llegada del gótico supone la entrada a raudales de la luz, la celebración cambia de tono. La primera catedral de Laon fue construida en el siglo VIII, dedicada a san Salvador y santa María, consagrada en presencia de Carlomagno. Le siguió otra en el siglo XI. La actual se edificó entre 1155 y 1235. Se pretendía acoger rápidamente las reliquias de san Beato y los múltiples peregrinos que acudían. Desde 1790, es simple parroquia. El pórtico principal alberga notables esculturas que muestran la transición de estilo entre el románico y el gótico. El portal central dedicado a la Coronación de la Virgen. En el tímpano, en la sección superior se representa la Coronación mientras que en el inferior constan la Asunción y la Dormición. El portal izquierdo se dedica a la infancia de Cristo, el friso inferior dedicado a la Anunciación, la Natividad y la Anunciación a los Pastores. La Adoración de los Reyes Magos ocupa la parte superior del tímpano. En las arquivoltas figuran profetas del Antiguo Testamento y en la segunda una psicomaquia (combate simbólico entre los vicios y las virtudes). El portal derecho representa el Juicio Final. En el cuerpo superior, figura la Resurrección de la Carne, con resucitados saliendo de sus tumbas junto a un Cristo en Majestad. A ambos lados de Cristo dos ángeles portan los instrumentos de la Pasión.

Si el exterior, fachada, pórticos y torres es maravilloso, cuando uno penetra en su interior queda fascinado por la belleza, grandiosidad y simplicidad, equilibrio y armonía del templo. Como se trata de volúmenes enormes, la descripción o las fotografías siempre son insuficientes para hacerse una idea. Añádase la belleza del rosetón y otras vidrieras y de un baptisterio de época románica, en el que se bautizaba por inmersión, según costumbre, ahora restablecida.

Visitada como lugar de paso, sin poder gozarla con detenimiento, la deja uno emocionado y con ganas de volver. No puedo dejar de mencionar su ambientación religiosa. Letreros, oraciones e invitación a la oración junto al Sagrario, denotan que allí hay un sacerdote evangelizador, siento por ello mayor gozo.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Atrapados en un dilema social

No hay escapatoria posible. Las instituciones sociales de Iglesia, así como sus afines de otras procedencias, están atrapadas en un dilema. Su presencia en la realidad humana les permite captar con toda crudeza el sufrimiento, la pobreza, la marginación... de tantas personas hundidas en la miseria y, acaso, en la desesperación. Las estadísticas triunfalistas y el entusiasmo por los datos macroecon3micos se estrellan ante el rostro de una persona excluida. Estas instituciones y quienes trabajan en ellas viven un profundo dilema social. Su inquietud aumenta al tiempo que sus recursos disminuyen. Cada vez m3s destinatarios llaman a sus puertas. Las ayudas de la administraci3n se reducen. Incluso, se agotan.

¿En qu3 consiste el dilema? Si por agotamiento de fuerzas y recursos se deja de atender a los necesitados, los pobres caen en el abismo. No se puede tolerar que esto suceda. Por otra parte, si se les atiende, las administraciones p3blicas se aprovechan. Ya hay quien hace su trabajo. Cuentan con la seguridad que no dejar3n de atenderlos, porque conocen la 3tica y el temple de las personas que trabajan o son voluntarias en las instituciones religiosas, así como de sus afines en el campo social. Se sienten atrapadas en un callej3n sin salida. Otros dilemas se dibujan en su horizonte: asistencia o promoci3n. El sistema es perverso. Los postulados neoliberales, causantes de la crisis, se aprovechan de la coyuntura para enriquecerse a costa de los pobres. Se rellenan bancos sin pestañear, mientras se escatima cualquier ayuda social.

Si se llevara a cabo una huelga de las instituciones de Iglesia y de sus afines en el campo social, si por una semana se dejara de atender a los pobres y marginados..., la cat3strofe humana ser3a de incalculables

«Las instituciones sociales de Iglesia, así como sus afines, se sienten atrapadas en un callej3n sin salida»

proporciones. S3lo entonces algunos gobernantes abrir3n los ojos y asistir3n aterrados al desplome. Esto no suceder3, porque los pobres, excluidos y marginados no pueden ser moneda de cambio. ¿Qu3 hacer? Denunciar con toda firmeza las perversiones del sistema, sin caer en planteamientos ideol3gicos, desde un humanismo profundo. Denunciar las leyes injustas, la corrupci3n favorecida por la connivencia entre las 3lites, el poder pol3tico y el mundo judicial, el fraude de proporciones gigantescas... Sin odios, pero con solidez. Sin dejarse utilizar por los partidos pol3ticos, las asociaciones de empresarios o las fuerzas sindicales. Con falsas leyes de seguridad ciudadana, se quiere amordazar a una sociedad para que narcotice su conciencia. Si no se toman pol3ticas preventivas de urgencia, la soluci3n a los problemas de hoy tardar3 a3os en llegar. Si se cronifica la pobreza y la marginaci3n, hipotecamos el futuro de las nuevas generaciones. Poco le importa a una visi3n cortoplacista, pero la solidaridad no puede silenciarlo. Todo ello, desde actitudes profundamente democr3ticas. Siempre a favor de la justicia y la dignidad de las personas, por encima de los intereses econ3micos, pol3ticos y financieros.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Momentos para el optimismo

Los necesitamos. Y, de vez en cuando, gracias a Dios, los tenemos. Uno de estos momentos, que dur3 un d3a y medio, fue el del Foro Catal3n de Teolog3a y Liberaci3n. Ver una Iglesia viva, unida con otras confesiones religiosas y otras opciones de vida coherentes con el humanismo era, realmente, una inyecci3n de optimismo. La frase que nos acompa

«Estar junto a los desfavorecidos implica mirar, contemplar, escuchar y, sobre todo amar»

ñaba desde la pantalla en muchos momentos lo dec3a todo: «Otro mundo es posible.» Y quer3amos hacerlo realidad los m3s de cuatrocientos participantes en el Foro y las numerosas maneras de ponerlo de manifiesto, en los talleres que presentaban diferentes opciones de trabajar para este mundo mejor y hacerlo posible.

En esta columna semanal no quiero hacer una cr3nica de la jornada. Otros ya lo han hecho y muy bien. Tampoco quiero hacer un resumen de las diferentes opciones de los talleres. Quiero poner de manifiesto una de las ideas que percib3 en unos cuantos talleres y en las conversaciones de pasillo. Asist3 a diferentes talleres —al escoger ten3as que renunciar a muchos otros— y una nota de humanismo generalizado nos un3a a todos. Si se trataba de temas religiosos, pol3ticos, de grupo, de asociaciones a favor de la paz, la convivencia o el acompañamiento a los excluidos, es decir, de cualquier tema, creo que, lo que nos un3a y nos acercaba a todos, era el humanismo. Quiz3 dio la nota de salida en este maravilloso «concierto» unas palabras de Tahir, un pakistan3 musulm3n que se me quedaron grabadas: «Todos nacemos sin ninguna religi3n, pero todos nacemos humanos.»

Este humanismo nos llev3 a hablar de la pobreza de gran parte del mundo y, sobre todo, a animarnos para mejorar situaciones de deshumanizaci3n entre los m3s desfavorecidos. Muchos talleres, desde diferentes vertientes, trataron el tema de esta parte de la humanidad que podemos calificar de excluidos y de nuestro compromiso hacia la injusticia que los ha generado.

Desde una postura de humildad, e incluso de impotencia, quedaron claras dos cuestiones: estar junto a los desfavorecidos implica mucho m3s que «dar», es mirar, contemplar, escuchar y, sobre todo, amar. Sin embargo, tambi3n implica denunciar las causas de la desigualdad y la injusticia que conducen a las diferencias sociales y a dejar excluidos a una inmensa multitud que va creciendo a medida que las riquezas se acumulan en unos cuantos cada vez m3s ricos.

La coral final, que mostraba la diferencia reunida en unas mismas voces de la tierra, fue un signo de este deseo que se percibi3 en todo el Foro.

Zoom



Eduard Brufau

La modificaci3n del C3digo Civil por parte del Consejo de Ministros permitir3 que los jud3os sefard3es puedan pedir la nacionalidad española. De este modo se abre una puerta para reparar la injusticia cometida hace m3s de 500 a3os por los Reyes cat3licos, que los expulsaron de las coronas de Castilla y de Arag3n. Ahora habr3 que ver c3mo los tres millones de jud3os sefard3es podr3n acreditar que descienden de los expulsados.

PUBLICIDAD EN:

CATALUNYA CRISTIANA

(EDICI3N SEMANAL)

BUTLLETÍ DE L'ARQUEBISBAT DE BARCELONA

(EDICI3N MENSUAL)

GUIA DE L'ESGL3SIA DE L'ARXIDI3CESI DE BARCELONA

(EDICI3N ANUAL)

R3DIO ESTEL

24 H AL D3A

Informaros en el tel3fono: **934 092 810**
Fax: **934 092 775** -
c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona
e-mail: publicitat@catalunyacristiana.cat

Desde el monasterio

Agatha Christie bíblica

La escritora según dicen más leída del mundo, Agatha Christie (1890-1976), autora sobre todo de novela detectivesca y por eso llamada «reina del crimen», «es conocida por haber mantenido firmes creencias religiosas a lo largo de su vida» (*Official Centenary Celebration*, p. 96-97). Bien, no creo que este aspecto religioso personal sea precisamente evidente por su producción literaria en conjunto, que permanece al margen de la temática devota o de fe. Por eso me sorprendió, el pasado diciembre, ver anunciada una recopilación de sus cuentos de Navidad, con motivo de ser publicados por primera vez en castellano. No me lo pensé dos veces y, como todavía nos pasan los Reyes!, incluí en mi carta

la petición de este libro. Se trata de una obra bellamente ilustrada con algunos dibujos en color, de tapa dura y en formato que parece de cuento infantil. De hecho, son relatos ciertamente para adultos. No hago publicidad, pero quiero traducir el título, que es muy adecuado: Estrella sobre Belén. Y todavía una cosa: nunca hubiera dicho que esta autora escribiera poesía. La recopilación, bien alternada, consta de cinco poemas y seis cuentos. En fin, una delicia. Con su habilidad de narradora consumada, igualmente trata esta temática —en ella muy original— con imaginación, perspicacia y humor.

Demuestra conocer la Biblia no superficialmente, por la actualización inventada que sabe hacer, sin que la teología chirríe. Conoce al dedillo los personajes, desde Balaam y la mula hasta el apocalíptico san Juan en la isla de Patmos. Huelga decir que le es familiar la vida de Jesús y de María, a los cuales se refiere con penetrantes interpretaciones y fina psicología. Y todo servido con rasgos folklóricos y de piedad popular, con un prodigioso dominio del santoral. Si comparamos literaturas, nosotros, poemas religiosos, tenemos un aluvión; como también poseemos un monzón de cuentos, pero en general no de aire bíblico. ¿Quién de nuestros autores, hoy, sería capaz de hacer algo así?

Jaume Gabarró
Monje de Solius



La sal de la tierra

Callar las armas, ayudar a los niños

El impacto de las guerras en los niños es devastador. Dejan de ser niños y niñas y se convierten en víctimas de torturas, abusos sexuales, mutilaciones, detenciones sumarias, desapariciones y asesinatos a sangre fría. También, en traficantes, combatientes, escudos humanos y moneda de cambio de los señores de la guerra. La ONU denuncia que en la guerra de Siria todos los bandos armados han cometido atrocidades contra las criaturas. La guerra civil, en la que ha derivado la revuelta contra la dictadura de Bashar al-Assad, ha matado a al menos 10.000 niños, por culpa de los bombardeos y ataques indiscriminados o por cualquier otra violencia. Los niños que salvan la piel pertenecen a una generación perdida y traumatizada por haber visto cómo mataban a sus familiares y vecinos. Tres millones de niños y niñas de Siria son desplazados internos, sin derecho a la educación, la sanidad, la alimentación y las caricias de la madre y el padre. Un millón de chiquillos viven

refugiados en Jordania, Turquía y Líbano, países que ya están colapsados. Millones de adultos sirios han huido de las matanzas. Desde el genocidio de Rwanda a mediados de los años noventa, no se habían visto tantos refugiados en el exilio. Escapar o morir. El odio de los incendiarios no admite códigos éticos. En 1995, durante la matanza de Srebrenica, en Bosnia, exterminaron a cientos de niños. Detrás de los conflictos bélicos está el negocio de las armas, que la crisis no ha tocado. Las armas sirven para matar. Se fabrican a un ritmo de vértigo por un mercado mundial interconectado, sofisticado y depredador, capaz, incluso, de proporcionar armas químicas en Siria. El pasado año la Asamblea de las Naciones Unidas, tras una larga lucha de los activistas, aprobó el Tratado sobre Comercio de Armas, que regula por primera vez las transferencias internacionales de armas y municiones. Votaron en contra Siria, Irán y Corea del Norte. De la mano de este

tratado, orientado a controlar el comercio de armas convencionales, se abría una era contra el tráfico ilegal. Pero, ¿quién controla el negocio de las armas que cada año mueve cifras enormes de dinero y es, con el narcotráfico y el tráfico humano, uno de los más perversos y rentables del mundo? El Norte es hipócrita, vende las armas y se lava las manos. El Sur, que también tiene corruptos y gente sin escrúpulos, consume la tralla armamentística ofreciendo las víctimas. Qué pecado, las armas y las guerras, quienes las fabrican, las distribuyen y disparan. Mientras tanto, los niños han perdido a sus familias y hogares, sus sueños, sus sonrisas, sus juegos y su futuro. Una manera de acallar las armas es colaborar en pequeños proyectos de alimentación y educación de estos pequeños supervivientes desposeídos de todo. Excusarse con la crisis no es de recibo mientras tengamos una cama donde dormir, un plato en la mesa y un buen libro por leer.

Montserrat Esteve
Periodista /
emmontserrat@hotmail.com



Mirada al mundo

Síria: la vergüenza del mundo

Han transcurrido más de dos semanas desde la puesta en escena de Ginebra II. Un escenario de gran expectación con actores internacionales de primera clase y espectadores mundiales rigurosamente seleccionados. Las dos nutridas y agueridas delegaciones se encontraron cara a cara en el marco invernal de la ciudad de Montreux. La intemperie exterior parecía reflejar el frío y embotado espíritu, tanto de los partidarios como de los opositores al régimen sirio. En el espectáculo, el gran timonel, Ban Ki-moon, secretario general de la ONU y el hábil mediador Lakhdar Brahimi. Los testigos de la cumbre eran los representantes de 40 naciones del mundo que

esperaban ver resultados concretos. Al menos un alto el fuego mientras las dos delegaciones oficiales se miraban de frente como furtivos y temibles bandoleros de la noche. Eso sí, vestidos impecablemente para la ocasión y con el propósito de salirse cada uno con la suya en el salón del parloteo. Los delegados han demostrado estar envueltos en la niebla de la altivez, la arrogancia y el desdén. La mente gélida e impasible, los ojos de vidrio y el alma oscurecida. Con la rabia oculta en el cuerpo y el furor encendido en las palabras. No han cesado los bombardeos y no han callado las armas. La guerra ha continuado impasible. Mientras los recaderos seguían hablando a

puerta cerrada. Sin sonrojos, sin excusas por un conflicto infernal que ha sembrado el odio y la discordia para las futuras generaciones. Sin un atisbo de memoria para los miles de muertos, heridos y refugiados. Golpeados, azotados, esclavizados por una hecatombe trágica, malvada y diabólica. Porque el reguero de sangre, muerte y destrucción en Siria ya no es asunto exclusivo de los sirios. La infamia y la perversidad de la tragedia siria son un ultraje y una puñalada más en los lomos de la humanidad jadeante, vejada y maltrecha. Mientras tanto sigue el lanzamiento de los barriles de pólvora y metralla. La barbarie personificada y la vergüenza del mundo.

Justo Lacunza Balda
Padre blanco, arabista-islamólogo,
desde Madrid



Persecución a los cristianos

Un sondeo publicado en enero de 2014 por la asociación francesa Portes Ouvertes France difundió una lista con los cincuenta países donde los cristianos son más perseguidos a causa de su fe. El estudio, llamado *Índice mundial de persecución*, demuestra la alarmante situación de la libertad de los cristianos en el mundo, especialmente en Asia y Oriente Medio. Corea del Norte, Somalia y Siria son los países donde los cristianos encuentran mayores dificultades para vivir en paz su fe.

A través de un detallado y documentado análisis, el documento diferencia entre países donde hay mayor número de mártires cristianos, atentados violentos durante la persecución o destrucción de organismos católicos e iglesias. También señala que sigue siendo difícil dar cifras exactas, «si comparamos nuestros datos con otras asociaciones e institutos de investigación en el mundo; por desgracia, es evidente que hoy en día la minoría más perseguida en el mundo es la Iglesia».

En esta misma línea, definir los motivos de la persecución tampoco es tarea fácil porque no ocurre en una única región. El fundamentalismo islámico se está expandiendo, pero, por ejemplo, en India (en el puesto 28 de la lista) la Iglesia sufre a causa de la agresión hinduista radical; en cambio, en Sri Lanka (en el puesto 29) la persecución proviene del budismo.

SUSO DO MADRID
A Coruña

Defensa de la vida

Felicito al señor Gallardón por su defensa de la vida, «concebida

Cultura de la fraternidad

El mensaje del papa Francisco con motivo de la Jornada Mundial de la Paz, que llevaba por título «La fraternidad, fundamento y camino para la paz», es el marco adecuado para el necesario diálogo entre generaciones, ahora que estamos inmersos en la conmemoración de la Primera Guerra Mundial. La memoria del pasado nos enseña que el desarrollo integral de los pueblos es el nuevo nombre de la paz. En un mundo que aún se desangra por las heridas que la guerra sigue produciendo en el cuerpo de la humanidad, es necesario un paso más en la construcción de la paz: la invitación a una cultura de la fraternidad como don y tarea.

El Papa, en continuidad con el magisterio social de la Iglesia, no propone una concepción estática de la paz, basada sólo en el orden que se genera a partir de los acuerdos internacionales y las leyes nacionales, necesarias pero no suficientes. Francisco da un paso más en la propuesta de una paz justa basada en el esfuerzo solidario y libre de los pueblos. Remite a la necesaria conversión de los corazones que permite «a cada uno reconocer en el otro un hermano del que preocuparse, con el que colaborar para construir una vida plena para todos». La paz no está hecha; hay que construirla día a día desde una cultura de la fraternidad, entendida como una empresa colectiva en la que todos somos responsables.

JUAN GARCÍA
Cáceres

y no nacida» que realizó el pasado 22 de enero en el Congreso de los Diputados en respuesta a la «interpelación urgente sobre la reforma del aborto» presentada por IU. En ella, aseguraba que «el verdadero progresismo es defender al más débil» y ponía de manifiesto la «triple» decisión del TC de considerar al feto «un *tercium* (...), susceptible de tener mecanismos de protección». Y que ante el conflicto de dos derechos, el de la mujer y el concebido y no nacido, el verdadero progresismo está en defender al más débil, al feto.

Me pregunto: ¿por qué defiende, en su reforma de la ley, la excepción en los supuestos de violación y alteraciones psicológicas o físicas de

la mujer? ¿Acaso un ser concebido en una violación y no nacido pierde automáticamente su derecho a la vida? ¿Por qué les niega el derecho vital que le ampara? ¿Quieren penalizar la violación? Pues busquen mecanismos para que paguen los violadores, no el inocente. Señor Gallardón, aplaudo su intervención pero le ruego que sea coherente con su inapelable argumentación para que muchos decepcionados votantes del PP le lleguemos a creer de verdad y comencemos a reconsiderar el voto que ya tenían perdido.

LOURDES RIVERO SÁNCHEZ-
GUARDAMINO
Valladolid

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Anulaciones

En una respuesta que dio hace unas semanas en esta columna, a propósito de problemas en el matrimonio, usted indicaba la posibilidad de anular el matrimonio como solución, siguiendo el pensamiento de un tal Müller. Puedo decirle que conozco personalmente dos casos de anulaciones matrimoniales conseguidas a base de mentiras, según los mismos interesados. Yo estoy en contra de esta «política» de anulaciones. ¿Cómo puede anularse una palabra sagrada, dada en público ante Dios y la Iglesia? ¿Qué argumentos puede tener la Iglesia para decir que ya no hay matrimonio?

En más de una ocasión me he referido al tema que usted consulta, pero dado que hay muchos malentendidos al respecto no irá mal insistir en ello. Ese tal Müller que usted menciona no es otro que el propio prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Le puedo asegurar que por el servicio que ejerce y por su cualificación personal no es una persona que ande diciendo banalidades. Este nuevo cardenal lo único que dice es que hay muchos matrimonios que no son tales, puesto que se han contraído con un defecto constitutivo grave. Mire, hace ya más de veinte años, hablando sobre el tema con el decano de la Rota Romana, me decía que probablemente un sesenta por ciento de los matrimonios podrían ser nulos. Basta excluir la indisolubilidad o la procreación para que sean inválidos. Por otra parte, hay que distinguir entre el foro interno y el foro externo. El foro interno, la conciencia, sólo la juzga Dios. Es posible, desgraciadamente, que se den casos de juicios eclesiales en que las personas consigan con malas artes lo que pretenden. Si el fiscal no lo advierte y no puede desmontarse la mentira no hay nada que hacer. También en la justicia civil se podría condenar un inocente con un buen montaje. Esto es así y no podemos hacer mucho al respecto. Pero que sepan los que obran tales iniquidades que de Dios no se burla nadie y que un día tendrán un juicio justísimo en el que nada valdrán las artimañas.

Por otra parte, yo también coincido con usted en que lo ideal no son las anulaciones o, mejor dicho, declaraciones de nulidad, puesto que la Iglesia no «anula» un matrimonio realmente contraído sino que declara que determinada unión, por un defecto grave, nunca fue tal matrimonio. ¿Criterios? Basta que uno lea el apartado de impedimentos matrimoniales que establece el Código de derecho canónico. Efectivamente, la palabra dada solemnemente ante Dios y los hombres debería ser sagrada. Pero hay muchas palabras banales pronunciadas sin conciencia, verdad y libertad. Y esto es lo que se debería prevenir: capacitar a las personas para ser hombres y mujeres de palabra.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 - 25620 Tremp (Lleida)
En Ràdio Estel, de lunes a viernes, a las 23.00,
podéis escuchar la versión radiofónica
de El Consultorio

Con buen humor



La Fundación Acogida y Esperanza busca voluntarios

P. Josep Costa i Planagumà, ofm.
Presidente de la Fundación Acogida y Esperanza

La Fundación Acogida y Esperanza tiene como objetivo principal atender a personas en situación de marginalidad con múltiples factores de vulnerabilidad: pobreza, falta de vivienda, problemas de salud mental, adicciones, soledad, enfermedades crónicas que limitan su calidad de vida, como el VIH/sida o la hepatitis.

Todo comenzó en 1990 cuando se puso en funcionamiento Itaca, un piso de acogida para enfermos de VIH/sida en fase terminal, impulsado por sor Genoveva, Hija de la Caridad, y un servidor, un franciscano, que me ofrecí a colaborar con ella. En 1993 un grupo de voluntarios de Itaca, ya muy comprometidos, constituimos una pequeña comunidad cristiana de base que promovió, como rasgo de identidad, la acogida de aquellas personas en espacios de carácter familiar, y que fue el origen de la Fundación Acogida y Esperanza.

Desde entonces, y durante más de dos décadas, se abren hogares residencia, pisos de inserción, una empresa de inserción laboral y otros servicios, hasta convertirnos en una entidad de referencia en la acogida y la atención a personas seropositivas



«Pedid al Buen Padre, no tanto por nuestra entidad, como por las personas que llegan a nuestros centros»

que sufren exclusión social.

A pesar del proceso de profesionalización, que posibilitó la mejora en las intervenciones sociosanitarias y socioeducativas, tanto la comunidad cristiana fundadora como las personas voluntarias que colaboran en los servicios, continúan siendo muy relevantes para el día a día de la entidad y sobre todo para dar afecto, proximidad y amistad a las personas acogidas.

Actualmente estamos buscando personas que quieran colaborar

como voluntarias en uno de nuestros centros de acogida. Se trata de Can Banús, en Badalona, abierto en 1996 y que funciona como hogar residencia para 27 personas. Concretamente, necesitamos reforzar la presencia del profesional de noche y, por tanto, se trataría de pasar la noche una vez por semana. Si alguien se siente llamado a un voluntariado de este tipo, puede ponerse en contacto con nosotros y lo acabaremos de hablar.

Agradecemos la posibilidad de hacer este llamamiento en *Catalunya Cristiana* y esperamos que sea una oportunidad para quien se esté planteando realizar un servicio social de este tipo. Sencillamente puede ser una posibilidad más de acercarnos al Dios de Jesucristo.

Y finalmente, me atrevo a dirigirme a la mayoría de lectores de este semanario. Tal vez difícilmente vuestra realidad de vida os permitiría realizar un servicio como el que proponemos, pero os queremos pedir que nos tengáis presentes en vuestras oraciones. Pedid al Buen Padre, no tanto por nuestra entidad, como por las personas que llegan a nuestros centros.

Para más información: tel. 934 970 127, fundacio@acollida.org, www.acollida.org.

Fiesta de los patronos de Vida Creixent en Lleida

José M. Condal Bosch

Al caer la fiesta de los patronos de Vida Creixent en domingo, se avanzó su celebración al sábado 1 de febrero. Entre 80 y 90 miembros de Vida Creixent nos reunimos en la casa de la Iglesia: la Academia Mariana. A las 10.30 comenzó el encuentro con una oración dirigida por mosén Xavier Batista.

A continuación, mosén Antoni Agelet nos habló sobre *Nuestros patronos según el evangelio*. Simeón, hombre justo y fiel, que agradeció a Dios haberle permitido llegar a ver la venida del Salvador, y Ana, mujer contemplativa y anunciadora de lo que sus ojos habían visto aquel día. Después tuvo lugar una asamblea y una misa concelebrada por mosén Xavier Batista con los demás consiliarios de Vida Creixent.

La fiesta acabó con una comida de fraternidad. Después, con la intervención de nuestro presidente, Xavier Pegri, los varios grupos de Vida Creixent de los pueblos y de la ciudad de Lleida aportaron noticias sobre su actuación. Algunos miembros nos deleitaron con diferentes actuaciones artísticas.

El Peregrino de Tossa, simpática fiesta popular

Francesc A. Picas

Tossa de Mar, ciudad señora del Mediterráneo, cada año, el 20 de enero, por San Sebastián, un hijo de Tossa, en el nombre del pueblo, vestido de Padre Peregrino, lleva una ofrenda a la ermita de San Sebastián, levantada en Santa Coloma de Farners para dar gracias a san Sebastián por haber librado Tossa de una terrible peste, hace unos quinientos años.

Tossa, en 1937, no pudo cumplir su voto de pueblo. En Cataluña, el 20 de julio de 1936 se implantó una revolución anarcomarxista que prohibía las tradiciones y las fiestas religiosas. Entonces, unas familias de Tossa, por San Sebastián, organizaron en 1937 con astucia una romería secreta. Enviaron a un hombre que, con gran discreción, anduviese a pie de Tossa de Mar a la ermita de San Sebastián de Santa Coloma de Farners.

La revolución que tenía por finalidad la derrota completa de la fe de los catalanes había hecho añicos la ermita, como todas las iglesias de Cataluña, y la imagen había desaparecido. El mensajero, al llegar a la ermita, dejó en secreto la ofrenda en el lugar donde había habido el altar y la imagen de san Sebastián; rezó un Padrenuestro en voz baja y retornó a Tossa a pie.

Hasta 1940 Tossa no pudo celebrar, por San Sebastián, el voto de pueblo de forma brillante y popular. Los políticos que prohibieron las tradiciones religiosas



habían pasado a Francia. En 1939 la ermita de San Sebastián había sido restaurada y la imagen colocada de nuevo en el altar. En Tossa de Mar, a partir de 1940, recuperada la libertad, cada 20 de enero un Padre Peregrino se dirige a la ermita de San Sebastián, de Santa Coloma, a cumplir el voto de pueblo. Se trata de una simpática fiesta popular. Este año 2014 le han acompañado 1.230 personas.

Palabra y vida

Los próximos sínodos sobre la familia

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



Como un signo expresivo de su preocupación por los problemas de la familia, el Papa ha puesto este tema en el centro de los dos próximos sínodos episcopales que debe celebrar la Iglesia católica próximamente. Del 5 al 19 de octubre de este año, tendrá lugar en el Vaticano la tercera asamblea general extraordinaria del Sínodo, que tendrá que estudiar este tema: «Los desafíos pastorales de la familia en el contexto de la evangelización.» Y el próximo año habrá una asamblea ordinaria que tendrá esta misma cuestión en su orden del día.

¿Por qué esta repetición del tema sinodal? Mons. Vincenzo Paglia, presidente del Pontificio Consejo para la Familia, en su reciente estancia en Barcelona dio una explicación: «Es un indicio de la importancia que da la Iglesia a este verdadero tesoro que es para toda la humanidad, y también para ella, la familia. En cuanto a los dos sínodos, son como dos etapas de un mismo camino. Los problemas y las necesidades planteadas en el Sínodo de 2014 se podrán profundizar y concretar en el de 2015.»

El Papa ya ha nombrado al relator general del Sínodo de este año, que es un buen amigo mío,

el cardenal Péter Erdo, arzobispo de Esztergom-Budapest. Como secretario especial, ha designado también a un buen amigo y prestigioso teólogo, bien conocido en Barcelona, en donde ha estado varias veces para pronunciar conferencias: el doctor Bruno Forte, arzobispo de Chieti-Vasto.

El nuevo secretario general del Sínodo de los Obispos, el arzobispo Lorenzo Baldisseri, al presentar el tema sinodal en los medios de comunicación, insistió en la misma explicación: «Se trata de un camino en dos etapas, la primera para precisar el estado de la cuestión y recoger testimonios y propuestas de los obispos para anunciar y vivir el Evangelio con credibilidad para la familia; la segunda, prevista para el año 2015, tiene como fin individualizar las líneas operativas para la pastoral de la persona humana y de la familia.» Es significativo que se unan estos dos aspectos del servicio de la Iglesia en el mundo: unas orientaciones prácticas para la pastoral de la persona humana y de la familia.

Me complace comunicar que, según el programa ya preparado, el próximo mes de marzo, con

motivo de la festividad de San José, el arzobispo Lorenzo Baldisseri presidirá una celebración eucarística en la basílica de la Sagrada Familia, a la que, ya desde ahora, invito a las familias y los movimientos de espiritualidad matrimonial y familiar de nuestra archidiócesis de Barcelona. Sin duda, la visita del nuevo secretario general del Sínodo será una buena ocasión para nosotros para sintonizar con los trabajos del Sínodo de los Obispos en estos momentos.

Para dar realismo y enriquecer las deliberaciones de los dos Sínodos, el Santo Padre ha querido hacer una amplia consulta a todo el Pueblo de Dios, con un cuestionario de treinta y ocho preguntas que muchos ya conocéis y habéis trabajado.

El papa Francisco, el pasado 29 de diciembre, envió un saludo especial a los fieles reunidos en tres lugares emblemáticos para la familia: en Nazaret, en el santuario italiano de Loreto y en la basílica de la Sagrada Familia, en Barcelona. Me complace mucho agradecer esta deferencia del Papa con nuestra querida basílica y remarcar que esto nos obliga a rezar y trabajar para que las familias puedan realizar con dignidad y serenidad la misión que Dios les ha confiado en el mundo y en la misma Iglesia.

A los cuatro vientos

En socorro del hombre herido

He contemplado una fotografía impresionante. Aparece el papa Francisco bendiciendo una escultura que representa a una mujer tumbada en un banco callejero, a la que no se ve la cara ni el cuerpo, hay que adivinarlo bajo una manta. La obra, del canadiense Timothy Schmalz, se titula *Jesús sin techo*. No dice: «Mujer sin techo», sino «Jesús sin techo».

Esta consideración de que todo ser humano necesitado es para nosotros Dios que nos pide ayuda, es la que movió a tantas personas santas de todos los siglos a entregarse a obras de caridad; la que determinó que la Iglesia fuera pionera en la asistencia hospitalaria mucho antes de que el Estado se encargara.

Es también el origen de Manos Unidas, organización nacida de la voluntad de un grupo de mujeres

de Acción Católica de ser consecuentes con su fe. La presencia femenina, a veces reivindicada, no necesita serlo en Manos Unidas, en sus encuentros y proyectos. Con la sensibilidad con que las mujeres ponen para hacer las cosas, año tras año, impulsan proyectos de atención a los pobres del Tercer Mundo.

El lema para 2014 es: «Un mundo nuevo. Proyecto común.» Podemos acercarnos a él partiendo de ideas del papa Francisco, expresadas en la *Evangelii gaudium*, y también en una oración que compuso él mismo para la fiesta de la Inmaculada y que leyó a los pies de la columna de la Virgen, en la plaza de España de Roma.

Dice la oración del Papa: «Ayúdanos a estar siempre atentos a la voz del Señor; que no seamos

sordos al grito de los pobres; que el sufrimiento de los enfermos y de los oprimidos no nos encuentre distraídos, que la soledad de los ancianos y la indefensión de los niños no nos deje indiferentes, que amemos y respetemos siempre la vida humana.»

El evangelizador —en palabras de Francisco— es aquel que sale al encuentro del “hombre herido”. Inspirado quizá por la escena evangélica de aquel herido que permanece en la cuneta del camino de Jericó, el Papa nos pide que no pasemos de largo ante el dolor humano.

Es lo que hace Manos Unidas desde hace tantos años, con sus proyectos, que no son sólo materiales, sino que se dirigen a la persona en su conjunto, al hermano necesitado. Por ello me siento siempre muy cercano a esta bendita organización que tanto bien hace en el mundo.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Pere Tena, liturgista

Don de Dios a la Iglesia

Jaume González Padrós

Director del Instituto Superior de Liturgia de Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

Todavía con la emoción en el corazón y en los ojos, escribo estas líneas haciendo memoria del que fue, hasta ahora, el obispo Pere Tena i Garriga. Se me antoja extraño pensar en él en pasado, dado que, hace sólo tres días, me dijo que quería mantener una conversación conmigo (nunca sabré su contenido). Como tampoco responderá nunca a mi último e-mail enviado, donde le proponía días y hora para el encuentro.

A partir de ahora serán muchas las semejanzas que se harán de su persona y, especialmente, desde el campo de la sagrada liturgia, que él cultivó con una singular profundidad, desde joven, cuando en el Seminario de Barcelona, junto a algunos colegas seminaristas, se esforzaban por una comprensión renovada de la oración de la Iglesia. La tesis doctoral en la Gregoriana de Roma, y los estudios posteriores, así como sus obligaciones institucionales, profundizaron aquella inteligencia que, como un don recibido del cielo, contemplaba y comprendía la liturgia *desde dentro*, desde la teología y la espiritualidad, haciendo de su persona y su trabajo un punto de referencia obligado para la pastoral sacramental.

Todos quienes le conocíamos, y somos muchos, sabemos de sus altas responsabilidades académicas y eclesiales. De cómo, junto con otros sacerdotes barceloneses, fundó el Centro de Pastoral Litúrgica con publicaciones insignes que todavía están muy vivas y disfrutan de buena salud, y también su rol principal en la fundación del Instituto Superior de Liturgia de Barcelona, del cual fue el primer director y siempre alma, hasta hace muy poco, cuando todavía tuvimos el gozo de poderlo tener entre nosotros, en una sesión con los alumnos de este curso. Fue el primer decano-presidente de la Facultad de Teología de Barcelona de ese momento (después Facultad de Teología de Cataluña), joven todavía, sin haber cumplido los cuarenta años, y profesor en sus aulas, las cuales son el testimonio del conocimiento cariñoso y simpático entre el profesor Tena y sus estudiantes. Su servicio a la Santa Sede, como subsecretario de la Congregación para el Culto Divino, lo vivimos todos como una consecuencia natural de su valía. Sin embargo, su corazón no olvidaba a quienes estábamos aquí. Y sus visitas periódicas a Barcelona se convertían en momento propicio para el encuentro fraternal, donde, después de estar un buen rato hablando entre sonrisas y reflexiones inteligentes, al despedirse,

todavía te daba una última lección de humanidad evangélica agradeciéndote —¡él a ti!— el rato pasado. El pobre alumno o sacerdote joven quedaba confundido con tanta gentileza... con tanta fraternidad sincera por parte de alguien espiritualmente mayor.

Tampoco sorprendió que el beato papa Juan Pablo II le nombrara obispo. Él, que había manifestado un sentido pastoral finísimo y de gran arraigo bíblico, tenía que ser, ciertamente, un pastor según el corazón de Dios. Sus palabras pronunciadas tras su ordenación episcopal en la plaza de la Seo, cuando ya el sol declinaba acariciando las piedras góticas de la Iglesia madre, confirmaban a todos la calidad del obispo que acababa de nacer por la oración y la imposición de manos del arzobispo Carles y de los demás obispos presentes. Y su episcopado, ejercido con una real proximidad hacia todos, ha sido una bendición del cielo para los arzobispos a quien ha auxiliado y para todos los fieles de esta Iglesia de Barcelona —y con ella otras tantas— que, ahora, llora su partida.

Más de una vez, quien escribe estas líneas, había oído decir al obispo Pere que cada muerte tenía su signo. Es cierto. También la suya. Se ha marchado el día de santa Escolástica, la hermana del gran padre del monaquismo occidental san Benito. Todos sabemos la estima que tenía nuestro obispo por la vida monástica benedictina. ¿Acaso será por ello que el buen Dios le concedió que su última conferencia fuera a la comunidad de monjes de Montserrat hace pocos días?

Ella, Escolástica, ha pasado a la historia, gracias a los escritos del Papa benedictino san Gregorio el Grande, como aquella a quien Dios escuchó en su oración «porque amó más». Bajo este signo, pues, el Señor de la Vida y Obispo de nuestras almas, ha venido a buscar a su siervo Pere, y con su paso nos ha señalado la excelencia de su hijo sacerdote, para que comprendamos que, en la contemplación de las obras de Dios, está



«Se ha marchado el día de santa Escolástica, la hermana del gran padre del monaquismo occidental san Benito»

la raíz del auténtico ministerio pastoral, y que la oración, también la litúrgica, tiene que estar empapada de caridad.

El obispo, auxiliar emérito de Barcelona, padre y hermano nuestro en la fe, ha sido un don de Dios a la Iglesia. Un don que nos ha enriquecido haciéndonos más creyentes, más eclesiales, más hermanos. Su vida ha sido, para los demás, una sonrisa serena, pletórica de vida y complicidad fraterna. Ha colaborado, de verdad, a nuestra alegría más honda.

De amigo a obispo amigo

Josep Urdeix

Centro de Pastoral Litúrgica

Nos conocimos en el año 1952. Él, ordenado sacerdote, no hacía mucho había venido a la parroquia de San Juan de Horta para ayudar a su hermano, Mn. Francesc, que era coadjutor.

El señor párroco estaba enfermo. Yo hacía de monaguillo. Muy pronto, sin embargo, empecé a ayudarlo y a colaborar con lo que sabía que se traía entre

manos. Y así ha sido desde entonces, sobre todo en cuestiones relacionadas, como es muy sabido, con diversidad de trabajos litúrgicos.

Ciertamente que, de la liturgia, conocía de sobras la historia, la teología y todo lo que conviniera. Pero sobre todo «hacía» de liturgista en el estilo y la manera de presidir las celebraciones. Era en el altar donde era liturgista y donde sabía qué tenía que hacer y qué tenía que decir. Era desde el altar que hacía

«Era desde el altar que hacía de maestro y que ayudaba a penetrar espiritualmente en la acción litúrgica»

de maestro y que ayudaba a penetrar espiritualmente en la acción litúrgica. Es por ello, sobre todo, que damos gracias a Dios. Gracias por haber podido recibir de él este maestrazgo, sirviendo el altar a su lado.

de referencia

Aquel momento en el camarín

Ignasi M. Fossas
Monje de Montserrat

El pasado 25 de enero el obispo Pere Tena subió a Montserrat para pronunciar una conferencia y presidir la misa conventual. Probablemente fue uno de sus últimos actos públicos. El P. abad le había invitado al acto académico con motivo de la fiesta de santo Tomás de Aquino, y —evidentemente— el tema de la conferencia fue la constitución *Sacrosanctum concilium* sobre la sagrada liturgia del Concilio Vaticano II, que fue promulgada hace poco más de 50 años.

Pero aquí no quiero hablar del contenido de la lección del obispo Tena, que por otro lado es fácil de encontrar en sus numerosos escritos sobre este texto tan importante del Concilio. Tampoco me entretendré en glosar la larga y estrecha vinculación que, tanto él como sus hermanos, fueron tejiendo con nuestro monasterio. En este sentido sólo deseo notar que el obispo Tena era de aquellos eclesiásticos no monjes que conocían y amaban a fondo la espiritualidad benedictina, hasta el punto de que conocía de memoria fragmentos enteros de la Regla de san Benito en latín.

En estos momentos, impresionados como estamos por su pérdida, querría recordar sólo dos «momentos» del obispo Tena en Montserrat. Uno fue a finales del verano de 2005, cuando subió al monasterio para despedirse de su gran amigo monje (y maestro), el P. Adalbert Franquesa. Ambos sabían que se hallaban en la recta final de la vida y que el P. Adalbert iría por delante (por edad y por estado de salud) en su encuentro definitivo con el Señor Resucitado. Por eso el obispo Tena quiso venir expresamente para estar un rato con aquel monje venerable con el que



«Sólo me fijaba en la figura del obispo Tena y pensaba cómo sería su oración personal, cómo sería su coloquio íntimo y privado con el Señor Jesús»

había trabajado tan intensamente en la promoción del amor a la liturgia, que es el amor a Jesucristo y a la Iglesia. Recuerdo la «devoción» y al mismo tiempo la naturalidad y la alegría con la que se



trataban mutuamente ambos amigos. Se amaban y se admiraban el uno al otro, y compartían el deseo intenso de participar definitivamente de la liturgia eterna del cielo.

El otro momento fue, precisamente, el pasado 25 de enero. Después de la conferencia y de presidir y predicar la misa conventual, acompañé al obispo Pere a la cripta donde están los restos de los monjes mártires y a continuación fuimos al camarín. El Sr. Obispo se sentó en la segunda hilera, y con Mn. Jaume González Padrós, que le acompañaba, nos quedamos una hilera más atrás por respeto a aquel momento íntimo. Confieso que durante el tiempo que estuvimos allí recé poco; sólo me fijaba en la figura del obispo Tena y pensaba cómo sería su oración personal, cómo sería su coloquio íntimo y privado con el Señor Jesús, que nos conduce al Padre en el Espíritu Santo. En todo caso, me impresionaba su concentración, su silencio, la quietud de todo su cuerpo, la fe y serenidad que irradiaba. Me sentí privilegiado por poder ser testigo de la oración privada de aquel hombre al que había visto celebrar la liturgia con aquella dignidad, con aquella profundidad y con aquella entrega que le caracterizaban. Y me pareció que, en su persona, había una continuidad absoluta entre aquellos dos momentos de oración (el público y el privado), y eso hacía que su testimonio de fe, de esperanza y de amor fuera especialmente elocuente y atractivo. Demos gracias a Dios.



Ens apassiona
ajudar
els que necessiten ajuda.
I a tu?



En col·laboració amb **Caritas**
Un NO per a ningú.

A Lunet Solidario ens apassiona ajudar els que necessiten ajuda amb accions que contribueixen a netejar el món de pobresa, malalties, analfabetisme, marginació... Per això, donem suport a projectes promoguts pels nostres clients, amb qui compartim valors. Es tracta de projectes vinculats a millors en l'educació, condicions de vida o desenvolupament de zones deprimides. Si també t'apassiona ajudar, entra a www.lunet.es o a www.caritasbcn.org/ca/. Gràcies.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones
(CICLO LITÚRGICO A; FERIA II) **TIEMPO ORDINARIO**

(SALTERIO: SEMANA 2)

FEBRERO

16. DOMINGO

VI Domingo tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Sirácida 15,16-21 / Salmo 118 / 1 Corintios 2,6-10 / Mateo 5,17-37
SANTORAL: Arnaldo, ab.; Honesto; beato Juan de Santo Domingo, mr.; beata Juliana, vg. y mr.; Onésimo, ob.; Porfirio, mr.; beato Simón de Cascia, pbro.

17. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 1,1-11 / Salmo 118 / Marcos 8,11-13. O bien: *Los siete santos fundadores de la Orden de los Servitas* (ML), Verde.
SANTORAL: Mesrob, mje.; Rómulo, mr.; Silvino, ob.

18. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 1,12-18 / Salmo 93 / Marcos 8,14-21
SANTORAL: Bernardette Soubirous, rel.; Eladio, ob.; Francisco de Regis Clet, pbro. y mr.; beato Juan de Fiésole, pbro.; Simón, ob.

19. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 1,19-27 / Salmo 14 / Marcos 8,22-26
SANTORAL: beato Álvaro de Córdoba, pbro.; Conrado de Piacenza, erm.; beata Elisabet Picenardi, rel.; Gabí, pbro. y mr.

20. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 2,1-9 / Salmo 33 / Marcos 8,27-33
SANTORAL: Amada, rel.; Eleuterio, ob.; beato Mauricio Proeta, rel.; Nemesio y Potamio, mr.

21. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Jeremías 2,14-24.26 / Salmo 111 / Marcos 8,34-9,1. O bien: *San Pedro Damián* (ML), Blanco.
SANTORAL: Claurio, mr.; Dositeo, mje.

22. SÁBADO

La Cátedra de San Pedro (F), Blanco. Lecturas: 1 Pedro 5,1-4 / Salmo 22 / Mateo 16,13-19
SANTORAL: Leonor, reina.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



La Ley dice... pero yo os digo...

Jesús está impartiendo a sus discípulos la enseñanza sobre el Reino de Dios. Leemos hoy y el domingo que viene las cinco antítesis con las que ilustra su propósito de no abolir la Ley y los Profetas, sino de llevarlos a cumplimiento. Actualmente figuran seis, pero la tercera no es más que una glosa tardía de la segunda. Las cinco antítesis representan el Pentateuco. La primera hace referencia al mandamiento que Jesús considera más importante: «No matarás» (Mt 5,21-22). Está recogido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en nuestro país... Desde pequeño me ha quedado grabado ese dicho: «Por eso, ni que te encuentres ya en el altar, a punto de presentar la ofrenda, si allí te acuerdas que un hermano tuyo tiene algo contra ti, deja allí mismo tu ofrenda, y vete primero a *reconciliarte* con él. Ya volverás después, a presentar tu ofrenda» (5,23-24). ¡Cuánta sabiduría, que incluso un niño lo podía entender! Y... ¿qué caso se le ha hecho? El otro dicho, el de la justicia alternativa, recomienda la mediación en los casos de conflicto social, no sea que te pongan en manos del juez y te metan en la cárcel (5,25-26). ¡Qué actualidad! La segunda antítesis sobre el adulterio (5,27-29) ha sufrido una ampliación que no figura en el Código Beza: «Y si tu mano derecha te hace caer en pecado...» (5,30) y se ha amplificado con una glosa (la antítesis que figura actualmente en tercer lugar, 5,31-32) sobre la práctica judía del acta de repudio por parte del marido que se desestima equiparando los derechos y deberes de la mujer con los del hombre. El Código Beza no contiene la ulterior ampliación: «el que se casa con una repudiada, comete adulterio» (5,32b). La tercera antítesis hace referencia al perjurio. Me apunto en letras mayúsculas la exhortación final: «Sea vuestra palabra sí cuando es sí, y no cuando es no. Todo lo que decís de más, viene del Maligno» (5,33-37). ¡Cuánto trabajo tiene hoy el Maligno con tanta charlatanería institucional!

Lecturas bíblicas

VI Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Si 15,15-20

Lectura de la primera carta de San Pablo a los Corintios:

No mandó pecar al hombre

Lectura del libro de Jesús Hijo de Sira:

Si tú quieres, guardarás los mandamientos; eres tú quien tienes que decidir si te mantendrás fiel. Tienes delante fuego y agua: toma lo que tú quieras. El hombre tiene ante la vida y la muerte: le darán lo que querrá. La sabiduría del Señor es grande, el Señor es muy poderoso y todo lo ve. Los ojos de Dios ven lo que él ha creado, él conoce todo lo que hace cada uno. No manda a nadie que haga el mal ni autoriza a nadie a pecar.

Salmo responsorial

118

Dichosos los intachables, que siguen la ley del Señor.
Dichosos los hombres que guardan su pacto y buscan al Señor con todo el corazón.

R. Dichosos los que siguen la ley del Señor.

Ha dado sus preceptos para que sean observados fielmente.
Ojalá que mis caminos no se desvíen de guardar tus leyes. **R.**

Haga esta gracia a su siervo: que viva pensando en la palabra que ha dado.
Abre mis ojos y podré contemplar las maravillas de tu ley. **R.**

Segunda lectura

1 Co 2,6-10

Dios predestinó la sabiduría, antes de los siglos, para gloria nuestra

Hermanos, quienes tienen una fe suficientemente madura, si les enseñamos una sabiduría, pero una sabiduría que no es del mundo presente ni los dirigentes, que están a punto de ser destituidos, sino la sabiduría predestinada en el plan que Dios se ha propuesto, escondida hasta ahora, pero que antes de todos los tiempos Dios ya tenía decidida, para que sea nuestra gloria. Ninguno de los dirigentes del mundo presente no lo había conocido, porque si la hubieran conocido, nunca habrían crucificado al Señor de la gloria. Pero, como dice la Escritura: «Ningún ojo ha visto nunca, ni oído oyó, ni el corazón del hombre soñaba eso que Dios tiene preparado para los que le aman», pero a nosotros, Dios nos lo ha revelado por obra del Espíritu, ya que el Espíritu todo lo penetra, hasta lo más profundo de Dios.

Aleluya

Mt 11,25

Te doy gracias, Padre, porque has revelado los misterios del Reino a la gente sencilla.

Evangelio

Mt 5,17-37

Se dijo a los antiguos... pero yo os digo...

Lectura del santo evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: [«No penséis que yo vengo a desautorizar los libros de la Ley y los Profetas. No vengo a desautorizar, sino a completarlos. Os lo digo con toda verdad: Mientras duren el cielo y la tierra, no pasará por alto ni la letra más pequeña, ni el rasgo más insignificante de los libros



Glòria Monés

de la ley. Todo se cumplirá. Por tanto, aquel que deje de cumplir uno de los mandamientos más pequeños, y enseñe a otros a hacer lo mismo, será tenido por el más pequeño en el reino de los cielos, pero quien los cumpla y enseñe a hacerlo, será grande en el reino de los cielos.] Yo os digo que si no sois más justos de lo que lo son los escribas y los fariseos, no entraréis en el reino de los cielos.

»Ya sabéis que los antiguos los mandaron: “No matarás”, y todo aquel que mate será reo ante el tribunal. Pues yo os digo: El que se enfade con su hermano, será reo ante el tribunal. [...] Ya sabéis que está mandado: “No cometerás adulterio.” Pues yo os digo: Todo aquel que mira a una mujer con mal deseo, en el fondo del corazón ya ha cometido adulterio. [...] También sabéis que los antiguos los mandaron: “No rompas los juramentos.” Y también: “Cumple todo lo que has jurado en nombre del Señor.” Pues yo te digo: No jures nunca: [...] Decid sencillamente sí cuando es sí, y no cuando es no. Todo lo que decís de más, viene del Maligno.»

Liturgia y santidad de vida*

Pere Tena †
Obispo auxiliar emérito
de Barcelona



Escuchando el sermón de la montaña

La celebración tardía, este año, de la Semana Santa y de la Pascua (día 20 de abril, Pascua) nos da la oportunidad de escuchar prácticamente todo el sermón de la montaña en los domingos precedentes. Estamos en el ciclo de Mateo, ciclo A. Este texto evangélico fundamental es el primero de los grandes bloques de palabras de Jesús que nos ofrece, con una cierta sistematización, el evangelista. Su contenido, que se inicia con las bienaventuranzas, sigue después con la descripción y exhortación por parte de Jesús de la forma de actuar que corresponde a sus discípulos, «sal de la tierra y luz del mundo». Se trata, por eso, de la «santidad del reino de los cielos», plenitud y cumplimiento, en Cristo, de lo que hay escrito en el libro de la Ley y de los Profetas. Por eso es coherente el catecismo de la Iglesia católica cuando pone el sermón de la montaña, y las bienaventuranzas en primer lugar, como una de las primeras referencias de la vida cristiana. Durante muchos siglos, la liturgia romana dedicaba los tres domingos anteriores a la Cuaresma a un período de preparación para la observancia cuaresmal. No eran aún semanas penitenciales, pero sí unos días de «puesta a punto» entre el tiempo ordinario y la Cuaresma. El calendario actual ha eliminado las denominaciones de Septuagésima, Sexagésima y Quincuagésima, procedentes de cálculos alegóricos un poco forzados, pero el principio de la «puesta a punto» sigue siendo interesante, y precisamente este año la lectura del sermón de la

montaña nos deja bien situados para esta labor.

Fuente y culminación

Una cuestión que se pone a menudo a muchas personas es la incidencia de los sacramentos, y en primer lugar de la Eucaristía, en la autenticidad de la vida cristiana. ¡Lo oímos tantas veces! «Soy católico, no practicante.» Quieren decir que están bautizados, que incluso procuran seguir los principios morales cristianos, pero que no les dice nada la vida sacramental, y de hecho prescinden de los sacramentos. Esta actitud puede tener varios grados: desde la no-práctica del sacramento de la penitencia, hasta el alejamiento sistemático de la misa dominical. Alguna vez se le suma una valoración negativa de los que «van a misa», generalizando casos singulares. He aquí que en documentos solemnes del Magisterio —en el Concilio Vaticano II, por ejemplo— se ha afirmado y repetido que los sacramentos son la fuente y la culminación de toda la vida de la Iglesia. ¿Qué significa esto? Significa que la vida cristiana no es sólo obra de la persona singular, de su intensidad espiritual, de sus esfuerzos de mejora ética, incluso de su generosidad hacia el prójimo; es, antes que esto, obra de Dios. Es la acción del Espíritu Santo la que, por el bautismo, injerta al hombre en la vida del hijo de Dios por la comunión con Jesucristo; y es también acción del Espíritu Santo la Eucaristía, la alianza matrimonial, la ordenación de los ministros de Cristo y de la Iglesia, el alivio de los enfermos. La vida

del cristiano está sellada por el don del Espíritu Santo. Dios «toca», a través de la acción litúrgica, al hombre creyente, y la colaboración de éste a la acción de Dios hará que, en cada sacramento, se verifique lo que los signos expresan y contienen. El papa Benedicto XVI explicó magníficamente esta fuerza de transformación moral que tienen los sacramentos, y en primer lugar la Eucaristía: lo hace citando primero al papa Juan Pablo II: «La vida moral posee el valor de un culto espiritual que nace y se alimenta de aquella inagotable fuente de santidad y glorificación de Dios que son los sacramentos, especialmente la Eucaristía; en efecto, participando en el sacrificio de la Cruz, el cristiano comulga con el amor de donación de Cristo y se capacita y compromete a vivir esta misma caridad en todas sus actitudes y comportamientos de vida.» Y añade: «En definitiva, en el culto mismo, en la comunión eucarística, está incluido a la vez el ser amado y el amar a los otros» (ver exhortación *Sacramento de la caridad*, n. 82). Será muy oportuno que nos preguntemos si este dinamismo es el que caracteriza nuestra vida cristiana. La liturgia no es una actividad aparte que se realiza «oficialmente», mientras el progreso en la vida cristiana se busca en otros caminos. En la liturgia, la Iglesia y cada cristiano se hallan con Aquél que es «fuente de toda santidad», para recibirla de Él.

(*) En el momento de cerrar esta edición, recibíamos la triste noticia de la muerte de Mons. Pere Tena

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Santa Gertrudis Comensoli



- ✓ Nacida en Bienno, norte de Italia, en 1847
- ✓ Gran devota de la adoración eucarística
- ✓ Fundadora de las Hermanas Sacramentinas
- ✓ Murió en Bérgamo en el año 1903
- ✓ Canonizada en 2009 por Benedicto XVI

Esta santa italiana de familia pobre sintió desde muy pequeña una gran devoción por la Eucaristía. Su atracción por el Santísimo Sacramento era tanta que cuando sólo tenía seis años, colándose entre la cola de comulgantes, logró recibir la comunión. De joven se despertó su vocación religiosa y entró en la sociedad de santa Ángela Merici.

Pero con el tiempo santa Gertrudis Comensoli sintió la llamada a fundar un nuevo instituto de adoratrices dedicadas también a la educación. Así, en 1882, con la ayuda del beato Francesco Spinelli, sacerdote, nació el instituto de las Hermanas Adoratrices. Todo parecía ir bastante bien hasta que pocos años después el instituto fue declarado en quiebra económica y los dos fundadores se separaron, cada uno seguido por un grupo distinto de hermanas. Después de esta crisis, que estuvo a punto de hacer desaparecer toda la obra, santa Gertrudis y sus compañeras se instalaron en la ciudad de Bérgamo, no muy lejos de Milán, donde tomaron el nombre de Hermanas Sacramentinas de Bérgamo. Las vocaciones aumentaron y la fundadora pudo ver cómo se abrían nuevas casas y colegios por todo el norte de Italia. Hoy son más de ochocientas las hermanas repartidas por Europa, Asia, África y América.

Barcelona

Escuela cristiana, un tesoro a compartir



Presentada la campaña «Comprometidos con la educación de calidad para todo el mundo»

Samuel Gutiérrez
Barcelona

La escuela cristiana es un tesoro que quiere ser compartido. Con esta convicción se acaba de poner en marcha la campaña de comunicación Tria Escola Cristiana (#triaescolacristiana), presentada el pasado 6 de febrero en el colegio Sant Ignasi de Sarrià. El objetivo es doble. Por un lado, ayudar a las familias en la elección de colegio, para favorecer que el proceso de elección se realice de forma responsable. Y por otro, dar a conocer específicamente la oferta de las escuelas cristianas, con 400 centros en toda Cataluña.

El acto fue presidido por el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo de Barcelona, y presentado por el P. Enric Puig, secretario general de la Fundación Escuela Cristiana de Catalunya. El P. Puig recordó que las escuelas cristianas son «un referente de la enseñanza concertada en Cataluña, por presencia e implantación, con 260.000 alumnos que representan un 66% del alumnado escolarizado en centros concertados». Y añadió: «Somos una propuesta educativa que, desde el mensaje de Jesús, y en un clima de libertad, propone un horizonte de sentido para la persona, ofrece caminos de crecimiento integral para todo el mundo y hace partícipe de la alegría del evangelio, sus valores y actitudes, a los que se sienten atraídos, ofreciéndoles la posibilidad de profundizar desde la vivencia y la celebración.» En resumen, una escuela orientadora, catalana y abierta a las nuevas tecnologías.

De todos modos, el principal valor de la escuela cristiana, según manifestó el P. Puig, es el profesorado y personal de los centros: «Profesionales con vocación, comprometidos con la misión, la visión y los valores de la escuela, bien preparados y en constante actualización y perfeccionamiento.» La propuesta educativa de la escuela cristiana se hace patente en las 401 escuelas arraigadas en los pueblos, barrios y ciudades de los 124 municipios y 36 comarcas donde están ubicadas, con una larga tradición, que en algunos casos supera incluso los tres siglos de historia.

#triaescolacristiana

Tria Escola Cristiana es una campaña de comunicación que también pretende favorecer el derecho de los padres a escoger la enseñanza que quieren dar a sus hijos. «Queremos que la escuela que elegimos eduque a nuestros hijos con los mismos valores que tenemos en casa», afirmó Mercè Rey, presidenta de la Confederación Cristiana de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos de Cataluña. «En el fondo, lo que buscamos es una escuela en la que podamos confiar —explicó la presidenta de la CCAPMAC—. La confianza es la palabra clave. Y para que el padre confíe en una escuela tiene que poder escogirla.» Dentro de esta confianza,



La escuela cristiana apuesta por la formación integral de la persona.

P. ENRIC PUIG: «Somos una propuesta educativa que, desde el mensaje de Jesús, y en un clima de libertad, propone un horizonte de sentido para la persona»

MIQUEL ÀNGEL PRATS: «Los maestros deben ser buenas personas, que tengan caridad, que sean entusiastas, que contagien las ganas de aprender y la alegría de vivir»

en la elección de una escuela cristiana muchos padres buscan también que la escuela sea una «comunidad de fe» y que se conviertan en «auténticas comunidades educativas».

La presentación de la campaña contó con la intervención de algunos expertos, como Montserrat Oliveras, directora del portal de orientación educativa Educaweb, y Miquel Àngel Prats, director de los estudios del Grado de Educación Infantil a la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y Deportes Blanquerna-URL. Oliveras señaló que es muy importante que cada centro realice un proceso de convencimiento del tesoro que propone: «Sólo desde el convencimiento lograremos comunicar, formalmente e informalmente, lo que somos, lo que ofrecemos.»

Prats se refirió más a los aspectos clave de la misión de los maestros. Habló de la necesidad de trabajar en equipo, de generar empatía y actuar con creatividad, de ser buenos comunicadores... Y de equilibrio entre el saber y saber hacer. Finalmente señaló un punto esencial: «Los maestros deben ser buenas personas, que tengan caridad, que sean entusiastas, que contagien las ganas de aprender y la alegría de vivir.»

Nuevo logotipo

La campaña Tria Escola Cristiana ha sido diseñada por una consultoría estratégica en comunicación y cuenta como eje de todas las acciones que se llevarán a cabo con dos elementos clave: el nuevo logo de la Escuela Cristiana de Cataluña, y un ágil y moderno buscador digital de centros (www.triaescolacatalana.cat).

Contará, además, con inserciones publicitarias en prensa, cuñas de radio y publicidad en páginas web. Después de darle muchas vueltas, el lema elegido para la campaña ha sido Comprometidos con la educación de calidad para todos.

Josep Lluís Segú, responsable de la campaña, explicó que el nuevo logotipo de la Escuela Cristiana destaca por su modernidad y al mismo tiempo por la capacidad de transmitir la especificidad de esta propuesta educativa: «Con colores cálidos, el logotipo muestra el signo de la cruz de forma explícita, formada por cuatro flechas hacia dentro para expresar la unidad, que es una de las características de la escuela cristiana.»

El acto de presentación de la campaña Tria Escola Cristiana se cerró con la intervención del cardenal Lluís Martínez Sistach, presidente de la Fundación. «Conviene recordar —afirmó el purpurado— que desde la escuela cristiana hacemos un servicio importante y valioso a nuestra sociedad. Evidentemente los alumnos, pero también los padres. Porque les ayudamos en la elección de escuela, que es un derecho fundamental que tienen los padres, los primeros responsables en la educación de los hijos.» El cardenal destacó que lo más coherente en una familia cristiana es llevar los hijos a una escuela que comparta sus valores. «Es necesaria la continuidad entre la familia y la escuela —acabó diciendo—. Por eso es importante que sean escuelas abiertas, que potencien los valores del cristianismo, con una tan larga tradición en nuestro país. Tenemos que ofrecer una formación integral de la persona, en la que tenemos que incluir la dimensión religiosa y trascendente.»

Barcelona

Encuentro diocesano de la Pastoral de la Salud

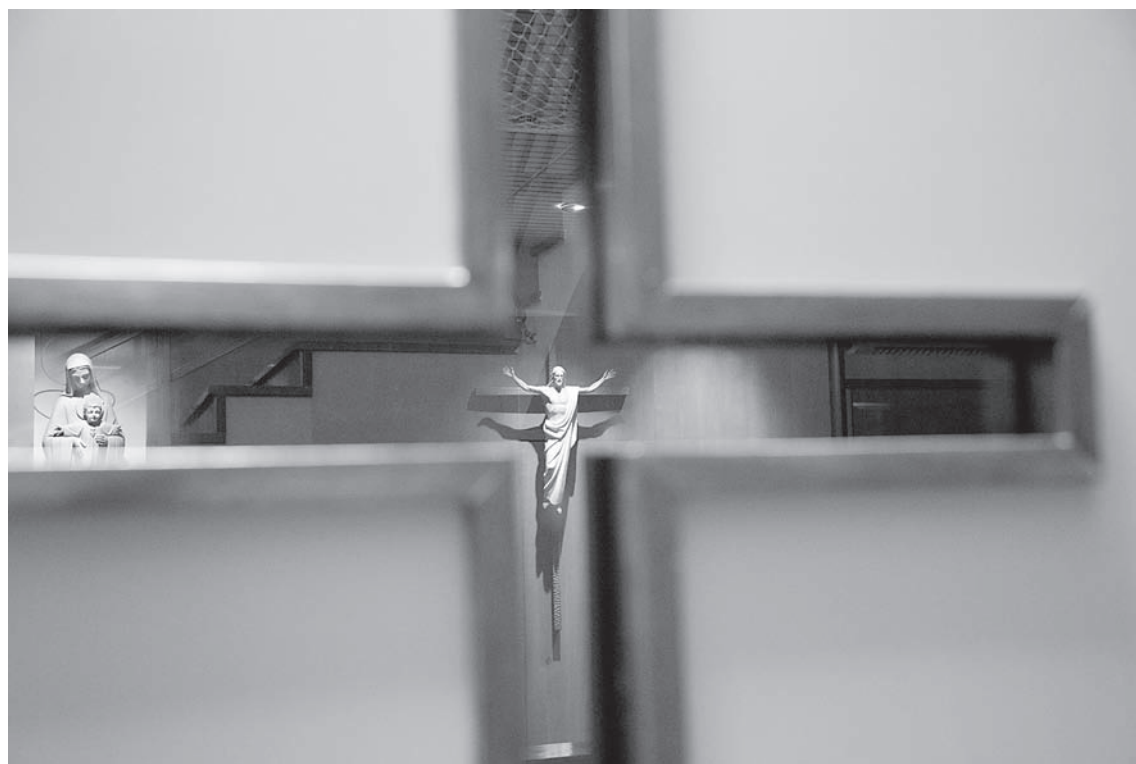
Se proyectó la película sobre el médico italiano Giuseppe Moscati

Joan Piñol
Barcelona
Fotos: Agustí Codinach

Más de doscientas personas que trabajan en la Pastoral de la Salud en la archidiócesis de Barcelona se reunieron el 25 de enero en el encuentro diocesano anual. Este encuentro hace muchos años que se celebra y esta edición tuvo lugar en el hospital de San Rafael regentado por las hermanas hospitalarias.

El lema de este año era «Fe y Caridad» y para ilustrar este binomio los organizadores decidieron proyectar una película que narra la vida del ilustre médico cristiano Giuseppe Moscati, canonizado por Juan Pablo II en 1987. En palabras de Mn. Joan Bajo, delegado de Pastoral de la Salud de Tortosa, la película condensa estos aspectos. Un hombre de una fe profunda, un cristiano que practicó intensamente la caridad en su ciudad natal, Nápoles, y un médico comprometido con sus pacientes, en especial los más desfavorecidos. El film arrancó un fuerte aplauso de los presentes y sirvió para introducir los temas de debate en la mesa redonda posterior. En efecto, la película trata directamente la muerte, la atención humana a los pacientes, las diferencias sociales, el sufrimiento, el aborto y la pasión por cuidar a los enfermos.

«El encuentro sirve como instrumento de formación y también para animarnos a seguir trabajando», explica Mn. Ramon Mor, uno de los miembros del Consejo Asesor de la



«La medicina es un ámbito muy relacionado con el sacerdocio, porque es una vocación de servicio y entrega que exige sacrificios pero que es muy agradecida»



Asistentes al encuentro en el Hospital de San Rafael.

Nuevo proyecto caritativo de los Jóvenes de San José

C.M. / Barcelona

Lo que hasta hace poco era un objetivo, ya es una realidad. Los Jóvenes de San José han logrado encontrar un total de 30 personas que den 10 euros al mes para hacer así posible su nuevo proyecto caritativo: el alquiler de una nave en Sentmenat desde la cual atender familias con comida, ropa y otras necesidades. «Hemos llamado al proyecto “Salvemos a la familia Pérez”, que representa cualquier familia que está sufriendo la crisis económica», ha manifestado a *Catalunya Cristiana* Marcos Vera, presidente de Jóvenes de San José, un grupo seglar nacido en el seno de la Unión de San Antonio M. Claret y fundado por el jesuita José María Alba.

Las familias que atenderán son de la zona de El Vallès, una de las regiones con más paro en Cataluña. La comida se distribuirá siguiendo un baremo de necesidades, que tendrá presentes varios aspectos: número de personas que forman el núcleo familiar, cantidad de ingresos de la familia, cargas de alquileres, hipotecas, etc. Según este baremo de necesidades se distribuirá comida semanal, quincenal o semanalmente.

«Esta labor de ayudar sólo a aquellas personas más necesitadas se hará con la colaboración de trabajadores sociales que nos garanticen que la persona que viene a nuestro local realmente necesita la ayuda que solicita», ha manifestado Marcos Vera.

El presidente de Jóvenes de San José pide la colaboración de todo el mundo en este nuevo proyecto caritativo. Todas las personas que estén interesadas en colaborar pueden llamar al 649 873 833, y si están interesadas en hacer un donativo periódico pueden entrar en www.jovenesdesanjose.org.

Pastoral de la Salud. La secretaria técnica de la delegación, Carmen Iglesias, afirma que este encuentro anual sirve de complemento a otras iniciativas que lleva a cabo esta pastoral como, por ejemplo, los encuentros monográficos que se celebran cada dos meses. Prueba de la centralidad del encuentro fue la asistencia. Más de doscientas personas entre sacerdotes, religiosas, médicos, enfermeras y voluntarios. «Queremos que este acto sea un espacio de debate y que salgan a relucir muchos temas; la película nos ha ayudado a suscitar muchas reflexiones», afirma Mn. Ramon Mor.

Efectivamente, la vida del doctor Moscati generó una profundización en muchas temáticas y ofreció un testimonio muy valioso. La vida de este santo animó a los que trabajan en la Pastoral de la Salud. «Vemos que es posible alcanzar la santidad cuidando enfermos y que a pesar de que nos desanimemos, ejemplos como el del doctor Moscati o el del beato Pedro Tarrés nos impulsan a seguir adelante», dice Mn. Ramon. Este sacerdote

recuerda especialmente unas palabras del médico y sacerdote catalán: «El enfermo en cama es como Cristo en la Cruz.»

Entre los presentes se hacía palpable esta experiencia clave: la enfermedad y el sufrimiento nos acercan a Jesús. «Como capellán de hospital he vivido experiencias muy fuertes y momentos espirituales muy impresionantes», relata Mn. Ramon. Así pues, la Pastoral de la Salud es muy dura y extrema pero también se encuentra una recompensa espiritual muy poderosa. Como reconocían muchos de los participantes en el encuentro, también es un instrumento de evangelización que hay que valorar y trabajar.

El encuentro contó con la presencia del arzobispo de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach, que quiso dar las gracias a todas las personas que atienden a los enfermos. El cardenal puso énfasis en esta situación especial de los enfermos como personas cercanas a la fe y a la experiencia cristiana.

Mn. Ramon pone de relieve un aspecto evidente de la película de san José Moscati que muchos presentes también destacan. «La medicina es un ámbito muy relacionado con el propio sacerdocio, porque es una vocación de servicio y entrega que exige sacrificios pero que es muy agradecida», explica. En efecto, el ejemplo del santo napolitano fue un estímulo para seguir «gastando la vida» en la atención de los enfermos y de los que sufren.

Tarragona

El barrio de Bonavista tendrá nueva iglesia en 2015

En la adjudicación de las obras hay una cláusula social

Joan Boronat
Tarragona

Los fieles del populoso barrio tarracense de Bonavista están de enhorabuena. Después de muchos años esperando la reivindicada iglesia parroquial, el proyecto constructivo del nuevo templo verá la luz, y desde el arzobispado de Tarragona se confía en poderlo bendecir e inaugurar en junio del año 2015.

Largo y complejo ha sido el camino a recorrer, desde el derribo de la antigua iglesia y de la Escuela Juan XXIII que compartían edificio.

A partir de este momento la esperanza de poder contar con una nueva iglesia se fue diluyendo por causa de los atrasos en la aprobación del POUM y la modificación de los proyectos. Definitivamente, el proyecto que se presentó en el año 2012 ahora se convertirá en realidad, tal y como informó el arzobispado de Tarragona el 29 de enero.

Echando una ojeada al calendario de fases, tenemos que el lunes día 3 de febrero se presentó en el Ayuntamiento de Tarragona el proyecto ejecutivo definitivo que será admitido a trámite en el plan especial que debe permitir levantar la iglesia en el solar que ocupaba antiguamente. Todas las previsiones apuntan a que el próximo 15 de abril se pueda convocar el concurso para la licitación del contrato de obras y que la primera piedra e inicio de los trabajos sea en el mes de junio de este año. El plazo para la ejecución de las obras es de 14 meses, por lo que el nuevo Centro Parroquial

Arquebisbat Tarragona



Santa María de Bonavista podrá ser una realidad el verano de 2015.

La parcela tiene una superficie de 1.418 metros cuadrados y tal y como explicó el actual párroco, Mn. Isidre Foguet, «en su interior se construirá la iglesia de 19 metros de altura—incluido el campanario— con capacidad para 306 personas sentadas en los bancos, el centro parroquial, la rectoría, almacén y un patio interior». En este patio, de 421 metros cuadrados, habrá la naturaleza incorporada a base de arbolado

«En el acto de presentación se puso de relieve la figura y memoria de Mn. Faustino Arnal, el primer párroco de la parroquia»

y ajardinado, más que decorativa, «como algo que ha venido de la mano de Dios, subrayó el delegado diocesano de Patrimonio, Mn. Antoni P. Martínez. El coste total está cifrado en unos tres millones de euros, incluida la ejecución de material, equipamiento e impuestos, que se tendrá que financiar mediante los recursos propios del arzobispado, la aportación de los feligreses, empresas y la ayuda de las administraciones.

Cláusula social y enraizamiento en el barrio

El arquitecto Santi Prats comentó que en las bases del concurso para la adjudicación de las obras hay una cláusula social. Se tendrán especialmente en cuenta las ofertas de empresas vinculadas al barrio o bien que utilicen mano de obra de Bonavista, preferentemente gente que esté en el paro. Con esta disposición, en cierta medida, se recuperaría el espíritu de la primera iglesia de Santa María, que en 1966 fue construida por los propios vecinos y fuertemente enraizada en el barrio.

En el acto de presentación se puso de relieve la figura y memoria de Mn. Faustino Arnal, el primer párroco de la parroquia, cuando Bonavista empezó a poblarse de inmigrantes atraídos por un puesto de trabajo en la industria petroquímica que se implantaba en Tarragona. La necesidad de erigir un templo halló el impulso del entonces arzobispo de Tarragona, el cardenal Benjamín de Arriba y Castro. Aquella iglesia que tenía que ser provisional reunió a la asamblea cristiana hasta 2008.

A partir de ahora, en Bonavista se abre un definitivo horizonte, y pronto contará con «una iglesia donde poderse casar», tal y como mencionaba el arzobispo Pujol, en el sentido de contar con el templo digno, emblemático e identitario que merece el entrañable barrio tarracense.

Barcelona

Nace «Església Arxidiocesana de Barcelona»

C.M. / Barcelona

Coincidiendo con la festividad de San Francisco de Sales, patrono de los periodistas, la Delegación de Medios de Comunicación del arzobispado de Barcelona ha puesto en marcha una nueva imagen y marca corporativa. Bajo el paraguas «Església Arxidiocesana de Barcelona» se quieren englobar todas las delegaciones, instituciones, entidades, universidades y parroquias que forman parte de la archidiócesis de Barcelona. Este cambio queda reflejado en un nuevo logotipo y en la puesta en marcha del portal www.esglesiabarcelona.cat. Se quiere dar así un nuevo impulso y una nueva dinámica comunicativa.

«En la nueva página web ofrecemos la información de forma más visual y agradable», ha manifestado Ramon Ollé, delegado de Medios de Comunicación de arzobispado de Barcelona. Con este cambio de nomenclatura «es mucho más fácil encontrar la información de la diócesis y llegar a ella», ha añadido.

En este nuevo portal se propone un contenido que responde a los problemas reales y actuales de la sociedad de hoy. Por ejemplo, ¿qué tiene que hacer alguien que quiere volver a creer? ¿Qué pasos debe seguir alguien que



se quiera bautizar o casar? ¿Y qué pueden hacer aquellas parejas que tienen problemas?

Esta nueva página convivirá con la ya tradicional del arzobispado de Barcelona, donde se pueden encontrar las homilias, los discursos, los decretos y las conferencias del cardenal Lluís Martínez Sistach, del obispo auxiliar Sebastià Taltavull y de los organismos diocesanos. Del mismo modo, también se informa del calendario de jornadas y colectas de la diócesis.

Girona

Nueva edición de los premios San Félix

Han sido galardonados el centro La Casita, de Salt, y la comunidad benedictina de San Daniel

Víctor Gay
Girona

Se ha celebrado la decimoctava edición de los premios San Félix con los que el obispado de Girona reconoce la acción social, cívica, de promoción educativa, etc., por parte de personas, entidades y colectivos. Los galardones, que se entregan alrededor de la fiesta de san Francisco de Sales, patrono de los periodistas, han sido concedidos a la obra La Casita, que gestiona la hermana paúla Clara Villoslada, en el municipio de Salt, y a la comunidad benedictina de San Daniel, en la celebración de su Milenario.

Una obra integradora de Salt

En los años ochenta del siglo pasado, la hermana Clara Villoslada fundó La Casita, consciente de que la realidad que vivían muchos niños del municipio de Salt, que, como se sabe, es uno de los que tiene más inmigrantes. Muchas de las ofertas existentes en materia extraescolar no estaban al alcance de las economías de numerosas familias de Salt.

La hermana Villoslada realizó una llamada a las familias de Salt «de toda la vida» para lograr apoyo a la creación de un espacio de acogida de estos niños y ayudarles en su formación. Primero fue una casa, que había que acondicionar, luego un grupo de voluntarias, para atender, primero a las niñas, y muy pronto también a los niños y ayudarles en los deberes escolares, también en manualidades, coser y formación educativa y social.

Actualmente acogen a medio centenar de chicos y chicas siempre atendidos por voluntarios, la mayoría de los cuales ya habían sido elegidos en el centro que mantiene este singular nombre que todo el mundo conoce en Salt: «La Casita», al cual se añade formalmente «Centro Labouré». Todo

arranca precisamente de la pequeña casa donde empezó esta verdadera aventura.

Al recibir el Premio San Félix, que se concreta en una escultura del artista gerundense Josep Perpiñà y que perfila el campanario gótico de la basílica gerundense, sor Clara, con voz emocionada, dio las gracias en nombre de los centenares de chicos y chicas que han sido elegidos y formados en La Casita. Es una de estas acciones sociales y cívicas que con total discreción y modestia han ayudado a conformar la nueva comunidad de Salt, como muy bien destacó el alcalde, Jaume Torremadé, que no se quiso perder el acontecimiento.

Un hito más en el Milenario de San Daniel

El otro Premio San Félix correspondiente se ha concedido a la comunidad benedictina de San Daniel, con motivo de su Milenario. Se quiere reconocer así la fidelidad a un espacio emblemático de la ciudad y el testimonio que, en el decurso de diez siglos, las religiosas fieles a la Regla de san Benito han dado

Àngel Almazan



El obispo Francesc entrega el premio a la Hna. Clara Villoslada.

Lleida

La Jornada anual de la Red de Entidades Cristianas será el 15 de marzo

Jordi Pérez / Lleida

La Red de Entidades Cristianas de Acción Caritativa y Social del Obispado de Lleida, que engloba quince asociaciones y colectivos que trabajan en la diócesis en el ámbito de la pastoral de acción caritativa, ya tiene fecha, lema y cartel para la próxima jornada anual, que se celebrará la mañana del 15 de marzo, en el Colegio Maristas Montserrat de Lleida. El lema escogido este año por el equipo coordinador del encuentro es *Cómo trabajar hoy el cambio social desde la Red de Entidades Cristianas de Lleida*. El cartel es obra de Amadeu Bonet, profesor y director de la Escuela del *Esplai* de Lleida.

P.I. Can Clapés, 08181 Sentmenat (Barcelona)
T. 93 715 31 02 / Fax 93 715 02 51
CERERIA ABELLA
Sant Antoni Abat, 9, 08001 Bcn.
T. 93 441 09 07 / Fax 93 441 70 47
Boters, 5, 08002 Bcn. T./Fax 93 318 08 41
Comte Borrell, 41, 08015 Bcn. T.93 442 93 28

La Sagrada Familia es noticia

M. Carme
de Miguel
i Riera

Cáliz símbolo de la Santa Misa

El 7 de noviembre de 2013 se celebró en la Sagrada Familia el tercer año de la dedicación del templo como basílica por el Santo Padre Benedicto XVI. En esta ocasión, el cardenal-arzobispo fue obsequiado con un cáliz muy especial, diseñado por el orfebre catalán Carles Pallarols Cuni.

Este cáliz, como podremos apreciar en esta fotografía, está lleno de símbolos característicos de la liturgia eucarística que nos unen espiritualmente con la basílica y con su simbología. ¿Por qué? Pues porque esta simbología está representada en el propio templo, en concreto en el portal de la Fe de la fachada del Nacimiento.

Comenzamos destacando la cruz, que encontramos sobre el ciprés que, junto con la paloma y la tau, conforman el símbolo de la Santísima Trinidad. No obstante, mantiene una cierta diferencia en relación con la del cáliz que, como podemos comprobar, es una cruz patada, es decir, con brazos acabados en curva.

También podemos observar un corazón en forma de D, que es la inicial de la palabra Deo, que significa Dios... del cual, según palabras del orfebre Pallarols, mana miel, no sangre..., es decir, el orfebre tiene una visión más dulce y simboliza el acercamiento de las abejas atraídas por la dulzura de la miel que mana de ella.

En el dintel del portal de la Fe vemos también simbolizado este corazón que sangra, en cuya herida abejas místicas van chupando su néctar.

Podemos realizar dos lecturas: el corazón sangrante es la sangre de Jesucristo vertida en su pasión y muerte que recordamos en la celebración de la Santa Misa, con el cuerpo y sangre de Jesucristo. Una segunda lectura es la unión mística con Jesús, la cual sólo se puede realizar hacia el amor a la Humanidad simbolizado con este corazón.

Así también podemos comprobar cómo Antoni Gaudí colocó encima

Ramon Ripoll



de la cabeza de la figura de Jesús aprendiz una abeja, símbolo de la laboriosidad.

La laboriosidad de un Dios hecho Hombre que no duda en trabajar como los hombres para aprender el oficio del padre y darnos así, con esta actitud, ejemplo de fidelidad al Padre y al trabajo que todo hombre debe realizar en este mundo.

En el interior del corazón del cáliz podemos apreciar el monograma JHS, que hallamos en la propia fachada del Nacimiento, bajo el ciprés, las cuales

«El orfebre argentino Juan Carlos Pallarols ha diseñado un cáliz que comparte la simbología de la Sagrada Familia»

corresponden a las iniciales de Jesús Homus Salvatore.

En el portal de la Fe de la fachada del Nacimiento hallamos la figura de Jesús aprendiz, y podemos observar que está cincelado a golpes de martillo aprendiendo el oficio del padre. Éste fue el motivo y la razón por las cuales se escogió este portal tan significativo para colocar el segundo cáliz del orfebre Juan Carlos Pallarols.

Así, todos los asistentes a la celebración litúrgica y todo aquel que lo deseara, pudimos dejar nuestra huella dando un golpe de cincel en la base del cáliz, a imagen de cómo lo hizo Jesús.

La familia del orfebre mantiene una estrecha relación de amistad con el Santo Padre, Jorge Mario Bergoglio, desde que éste ejerció el sacerdocio en Buenos Aires, motivo por el que han querido obsequiarlo con este cáliz cincelado por fieles catalanes y de todo el mundo.

Cabe destacar que en este cáliz aparecen también las letras JHS, pero en este caso simbolizando la congregación de los Jesuitas a la que pertenece el Santo Padre.

Este orfebre ha realizado también varios cálices para diferentes Papas, entre los cuales Juan XXIII y Juan Pablo II, curiosamente los Santos Padres que serán canonizados en el mes de abril de este año en Roma en una celebración muy especial que tendrá lugar en la basílica de San Pedro del Vaticano.

**Tradició i qualitat al
servei de l'hostaleria
des de 1880**

Venda

T 93 318 14 95
F 93 412 44 55
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer

T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08020 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

III Congreso Internacional de Arte Románico

Tendrá lugar del 7 al 9 de abril en el Museo Nacional de Arte de Cataluña

Redacción
Barcelona

El Museo Nacional de Arte de Cataluña y la Asociación Arqueológica Británica organizan el III Congreso Internacional sobre Arte Románico, de carácter bianual, que tendrá lugar en el propio Museo Nacional entre el 7 y el 9 de abril, bajo el título *Arte románico: promotores e intermediarios*.

Después de los congresos celebrados en Londres en 2010 (*Románico y el pasado*) y en Palermo en 2012 (*Románico y el Mediterráneo*), la Asociación Arqueológica Británica colabora con el Museo Nacional en la celebración de este tercer congreso que analizará la figura de los promotores del arte en la época románica, cuya personalidad resulta, para los estudiosos, más conocida incluso que la de los arquitectos y artistas que intervinieron en los edificios y las obras de arte. De hecho, en la edad media a menudo se consideraba «autor» de las obras el que las encargaba o pagaba y no el artista.

Durante estos tres días se darán cita en Barcelona 150 especialistas y estudiosos del arte románico procedentes de distintas universidades e instituciones científicas de Europa y América, como el Courtauld Institute of Art de Londres, la Biblioteca Hertziana de Roma o las universidades de Princeton, Poitiers, la Complutense de Madrid o la Autónoma de Barcelona.

Los participantes debatirán el papel de los promotores y la promoción de las obras de arte en el sentido más amplio del término: cómo se realizaba una obra—desde el diseño a la provisión de materiales (canteras)—, la contratación de artistas, etc. Se analizará el patrocinio del arte, tanto desde la figura del promotor o comitente individual, como desde la promoción institucional (la Iglesia y el papado, las monarquías...). También se tratará la promoción de los grandes edificios y la relación entre patronos, diseño y artistas, así como la dinámica que se establecía en los proyectos de larga duración.

Los coordinadores del congreso son Jordi Camps, conservador jefe de Arte Medieval del Museo Nacional de Arte de Cataluña, y Manuel Castiñeiras, profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona, también director del proyecto de investigación *Magistri Cataloniae*, de esta misma universidad, que también colabora en la organización del congreso. Este proyecto estudia la relación entre artistas y promotores en la Cataluña medieval y su expansión mediterránea. El idioma de trabajo del congreso será el inglés.

El congreso se complementa con dos jornadas de visitas, los días 10 y 11 de abril, a grandes monumentos medievales catalanes, como las catedrales de Girona y Tarragona, y los monasterios de San Pedro de Rodes y Santes Creus. Durante estos días, el Mu-



seo Nacional se convertirá en el centro del debate internacional sobre el arte románico y ésta será la oportunidad de abrir nuevas vías de estudio a este periodo, planteando preguntas más cercanas al estatus de las artes del mun-

do contemporáneo. Además, por su carácter internacional, este encuentro supondrá una proyección excepcional para la colección de arte románico del museo y para el patrimonio románico catalán.

Campanarios

Delfí Dalmau i Argemir

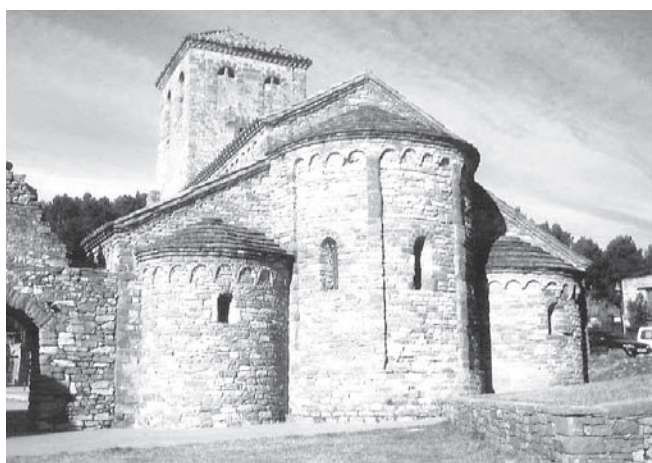


Castellnou de Bages

El templo de San Andrés es una obra románica del siglo XI que fue reformada en los siglos XVI y XVII. Tiene planta basilical; las tres naves están cubiertas con bóvedas de cañón sobre arcos torales de medio punto y separadas por arcos hornos redondos sobre robustos pilares cruciformes. La cabecera la forman tres ábsides semicirculares con decoración lombarda; el central con arcuaciones ciegas y lesenas, y los laterales sólo con arcos ciegos. Han sido recientemente restaurados. Los muros laterales tienen paramentos con arcos ciegos bajo las cornisas, tanto en el cuerpo central, más alto, como en las naves laterales.

Se trata de un templo de dimensiones reducidas; la nave central no mide más de 16 metros de altura y la anchura total con las laterales pasa poco de los doce. La portalada se ve realizada mucho más tarde que el templo; tiene un gran arco de medio punto de grandes dovelas con bordón y unas jambas de sillares bien escuadrados de piedra blanquecina.

El campanario es una obra del siglo XVII. Seguramente es una antigua espadaña cerrada por los cuatro lados y con dos ventanas en arco de medio punto por lado; las de levante, cegadas. Su planta tiene poco más de cuatro metros de lado. Queda coronado por una cornisa y un tejado de cuatro vertientes.



Entrando a mano derecha del templo, hay un cilindro de obra por cuyo interior sube una escalera de caracol de escalones de ladrillo que llega hasta el tejado de la nave central, donde tiene la salida; desde ella hay la entrada a la celda por el lado de levante. Sus muros son de sillares pequeños mezclados con paños de pared, todos ellos de piedra marrón. Se encuentra levantado encima de los pies de la nave central y tiene una modesta altura de catorce metros y pico.

Este templo se halla bastante solitario en la parte norte de la comarca, en un lugar tranquilo rodeado de naturaleza bella y relajante; un verdadero hallazgo.

Grandes tesoros arquitectónicos

El arte románico se desarrolla del siglo X al XIII en la Europa occidental, después de la descomposición del Imperio carolingio. En un principio el estilo era muy funcional y austero. A la nave se le aplicaba la bóveda de cañón, sin ornamentaciones ni aberturas. Muy a menudo la puerta de entrada, situada en el lado sur, era la única abertura, con escasas ventanas de doble derrame. Sólo en el exterior de los ábsides y muros se resaltaba alguna lesena y arcuación ciega. Las naves podían estar divididas por pilastras unidas por arcos de medio punto.

A finales del siglo XI se producen cambios importantes como las primeras realizaciones en piedra pulida, la ornamentación escultórica de ventanas, portales, capiteles, etc. Será en el siglo XII cuando estalle la construcción de las grandes obras del románico, con pinturas murales, construcción de grandes campanarios o claustros...

El abad Oliba es uno de los primeros promotores de la renovación de las iglesias de su diócesis de Vic, que luego se extiende al resto. Así nacieron las basílicas de San Vicente de Cardona o de San Pedro de Casserres. También son de esta época la catedral de Girona y la de Vic y los monasterios de Cuixà, Ripoll y San Pedro de Rodes.

La austeridad de esta primera etapa dio paso a espacios más amplios y equilibrados como los monasterios de San Lorenzo del Munt y San Miguel de Fluvià, o la catedral de Elna. En la segunda mitad del siglo XII aparecen obras tan relevantes como los monasterios de San Juan de las Abadesas y de San Pedro de Besalú. El momento más majestuoso del arte románico en Cataluña llega con los claustros de los monasterios de Santa María de Ripoll y de San Pedro de Galligants, el monasterio de Sant Cugat del Vallès, la catedral de Girona o los monasterios de Sant Pablo del Camp, San Benito de Bages y Santa María de l'Estany.

El mundo de los gozos (22)

<http://assocamicsdelsgoigs.blogspot.com/>

Nora Vela

Los gozos de la guerra de Sucesión

Los gozos, a lo largo de los siglos, han acompañado siempre las devociones de los catalanes. En ellos han quedado reflejados sus anhelos de alegría, de salud y de bienestar. Aspiraciones que han puesto a los pies de sus devociones marianas, o santos más amados y cercanos con tal de conseguir, con sus ruegos rimados y cantados, una vida terrenal tranquila y la deseada acogida celestial al acabarla. Enfermedades, cosechas o tempestades han sido objeto de este tipo de oraciones colectivas populares. Las fiestas litúrgicas de todo el año se han finalizado con sus melodías. Los populares *aplecs* han congregado a vecinos y amigos para festejar a sus patronos, entonando todos juntos las conocidas canciones y manteniendo así la tradición de las ocasiones festivas.

Esta popularidad de letras, de músicas y de grupos cantando juntos ha potenciado una fácil comunicación social, que ha sido aprovechada a menudo como vehículo transmisor idóneo para difundir sucesos y avatares. Letras conocidas y músicas que todos conocían han servido de punto de apoyo a nuevas rimadas de intención propagandística.

Y es el caso que nos ocupa para explicar los gozos surgidos durante la guerra de Sucesión. Fueron hojas que, total o parcialmente, se hicieron eco de aquellos sucesos políticos y bélicos. La característica común fue el hecho de aprovechar unas coplas, unas letras y unas músicas conocidas del público para transformarlas en tonadillas similares con textos paralelos parafraseados, como es el caso de los populares *Goigs del Roser*. También, sin embargo, se reescribieron otros adaptando las letras a melodías conocidas; se añadieron coplas o versos a gozos clásicos, o se crearon otros totalmente nuevos en base a cánticos recordados.

Gozos conmemorativos

24 de agosto de 1705. El archiduque Carlos desembarca con su flota en el Besòs. Entra a Barcelona el 22 de octubre, tras la rendición de la fortaleza de Montjuïc y la huida del felipista virrey Velasco. Primero se instala en el pueblo de Sarrià y después en el Palacio Nuevo de Barcelona. Se multiplican los festejos y las celebraciones. Unos gozos recuerdan el hecho tomando como título y motivo una popularísima composición: *Cant dels aucells quant arribaren los vaxells devant de Barcelona, y del desembarc de Carlos III (que Deu guarde)*. Una espléndida nave con la senyera en lo alto del palo mayor es el dibujo. Las estrofas en tres columnas sitúan el marco y los hechos: «*Cantaven los aucells/ Quant veren los Vaxells/ Devant de Barcelona.*» Y a continuación: «*La Aguila Imperial/ va per lo ayre volant, / cantant ab melodia, / la alegría que causà, / quan lo Rey va arribà, / en esta Monarquia.*» A partir de aquí, van desfilando las aves más conocidas, igual que en la canción homónima, entre alabanzas al rey, paralelismo con personajes de la corte e



indirectas a los borbones.

7 de noviembre de 1705. Carlos, además de haber jurado las constituciones catalanas, es coronado como Carlos III de España. Una hoja de tipología gociста, de tono triunfal, se imprime con el título de *Cançó nova* y un «*Viva Carlos Tercer*» dentro de una xilografía con el águila de los austrias. A través de las coplas califica episodios de la campaña austracista por tierras catalanas: «*valerosos vigatans*», «*gabaigs del Empurdà*» o «*més mal homa que Mahoma*», aplicado a Velasco.

De este año son otros *Goigs a Carlos Tercer*, (que Deu guarde) *Rey de las Espanyas* (Barcelona: Figueró, 1705). El boj representa una batalla con Carlos III y el águila austracista. El gran interés está en que todas las estrofas parodian la letra de los popularísimos *Goigs del Roser*, haciendo rimar «*Carles Tercer*» en su lugar. «*Vostres Goigs ab gran plaher/ cantarem sempre tot dial puix desta Gran Monarquia/ sou vós Rey Carles Tercer.*» Salieron tres ediciones diferentes con el mismo texto.

El 20 de junio de 1706 se publica una magnífica y lujosa hoja: *Goigs de la Puríssima Concepció de Maria Santíssima, col·locada en la Real Columns, que en lo Born de la Excel·lentíssima Ciutat de Barcelona erigi la Catòlica Magestat de Carlos Tercer (que Deu guarde) Rey de*

las Espanyas (Barcelona: Jolis, 1706). Preside una grande y bella xilografía de la Purísima Concepción, bajo la cual figuran las armas heráldicas reales. La fecha corresponde al día en el que Felipe V abandonó Madrid, facilitando la proclamación de Carlos como «Rey de las Españas». Los versos del estribillo exponen perfectamente el motivo del gozo: «*En la vostra protecció/ funda Espanya tot son ser; / guardau à Carlos Tercer, / Verge de la Concepció.*»

Hasta el año 1712 no encontramos ningún gozo más con referencia explícita a la guerra. El rey Carlos se ha marchado a Viena en el año anterior para coronarse emperador del sacro imperio y ha dejado como regente, en Barcelona, a su esposa Elisabet C. de Brunswick, que se convierte en lugarteniente y capitana general de Cataluña. La literatura gociста alude a las devociones tradicionales y los gozos que seguirán a partir de ahora abandonan las alabanzas al rey, desaparecido del escenario, para dirigir los ojos al cielo e implorar la protección divina por los malos tiempos que se viven. Tenemos unos bonitos *Goigs de la miraculosa imatge de nostra Senyora de la Pietat del Portal del Mar* (Barcelona: Jolis, 1712).

19 de marzo de 1713. Elisabet C. de Brunswick abandona Barcelona y,

poco después, el día 11 de abril, se firma la paz de Utrecht. En el Principado las posiciones felipistas van ganando terreno, pero la ciudad de Barcelona se decanta por resistir y es sitiada. En la calle de la Palla se estampan unos emotivos *Afectuosos clamors en los quals se implora lo Socorro dels Sants Protectors de la Excelentíssima Ciutat de Barcelona, per lo Siti del Any 1713* (Barcelona: Guasch). Estos gozos en demanda de auxilio van presididos por la Inmaculada Concepción e invocan como protectores a diferentes santos. Cada uno de los nueve «*clamors*», como dice el título, está contenido en una estrofa dramática que explica el motivo de las súplicas. (En el número 1.773 de *Catalunya Cristiana*, correspondiente al 15 de septiembre de 2013, hice un comentario a este gozo.) El 9 de julio se hizo pública la proclama de la resistencia.

11 de septiembre de 1714. Ultra grandes bombardeos, Barcelona aguanta hasta las tres de la tarde, hora en la que los catalanes tocaron a parlamento con la capitulación de la ciudad. El duque de Berwick, desde el pueblo de Les Corts, escuchó las propuestas de los representantes del Consejo de Ciento y entró en la ciudad el día 13. Era el fin del Estado catalán.

Se conservan dos gozos de este año. El título del primero es lo bastante significativo: *Goigs de Nostra Senyora de la Llibertat, situada en lo Altar del Sant Christo, de la capella de Marcús* (Barcelona: Martí, 1714). La prudencia dicta sus estrofas presididas por una sencilla xilografía de la Virgen. Comienza el estribillo por una inequívoca súplica: «*Si en urgent necessitat, / nostre clamor vos implora: / Assistiuons gran Senyora/ Verge de la Llibertat.*» La capilla de Marcús era el punto de partida de las caravanas que salían de Barcelona; se puede entender mejor como, mezclados entre los suplicantes que se desplazaban, figuran con detalles las condiciones que a muchos de ellos les imponían las circunstancias.

El otro gozo está dedicado a san Policarpo, santo protector de las tropas catalanas porque durante la guerra de los Segadors se había ganado la batalla de Montjuïc el día de su festividad, en enero de 1641. *Goigs del glorios Bisbe Martyr, y Doctor S, Policarpo* (Barcelona: Llopis, 1714). Además de detalles de la vida del santo, el poeta exclama «*Esta afligida Ciutat, / com vuy té frescas memorias/ que en dias de Vostras Glòrias, / logrà del Cel la pietat, / ...segona vegada ausdeu, / sa llibertat Barcelona.*»

El 18 de enero de 1716 se promulgan los decretos de *Nueva Planta de la Real Audiencia del Principado de Cataluña*. Si algún género literario catalán superó su restrictivo texto fue el de los gozos. Estas hojas nunca dejaron de imprimirse, lo cual quiere decir que tampoco dejaron de cantarse. Su humildad tal vez no merecía la atención de los censores, y su publicación ha sido ininterrumpida felizmente hasta hoy.

«La devoción popular es un medio para acercar a la gente a la fe»

Joan Arimany i Juventeny es licenciado en Humanidades y experto en cultura religiosa popular

Eduard Brufau

El papa Francisco, en la reciente exhortación apostólica *Evangelii gaudium*, entre muchos otros aspectos señalaba la necesidad de no menospreciar la fe sencilla pero verdadera que palpita en la religiosidad popular. En Cataluña ya hace tiempo que hay una tradición consolidada de recoger, estudiar y preservar estas devociones. Sólo hay que echar un vistazo a la cantidad ingente de gozos y a las entidades e iniciativas que se mueven actualmente alrededor de este fenómeno.

Hoy, uno de los grandes conocedores de la religiosidad popular en nuestro país es Joan Arimany i Juventeny. Posgraduado en gestión y animación de la cultura popular, ha publicado varias obras sobre devociones tradicionales y es responsable del blog devociteca.blogspot.com. Acaba de publicarse su último libro, *Sants tradicionals catalans* (Farell Editors), que complementa el contenido de obras que ha publicado anteriormente.

Tras un primer libro sobre santos «históricos» catalanes, ahora publica uno sobre santos «tradicionales». ¿Qué diferencia hay?

El primer libro, *Diccionari de sants històrics catalans*, trataba sobre personas canonizadas con biografías reales, constatables documentalmente, de las que se tiene certeza de su existencia y de su vinculación con Cataluña. En cambio, este segundo volumen, *Sants tradicionals catalans*, contiene la información relacionada con santos de los que tenemos conocimiento derivado básicamente de la devoción que se le ha rendido. Esta veneración recibida a lo largo de los siglos, especialmente a través de sus reliquias, es indudable, como tampoco se puede dudar de su presencia espiritual entre la comunidad que ha sido fiel a ellos. Todos estos santos *tradicionales*, además, responden a unas adscripciones territoriales muy concretas donde se han convertido en verdaderos símbolos de identidad.

¿Cómo encajan las devociones populares con la fe de la Iglesia? ¿Cree que son suficientemente valoradas?

Durante una larga época ha habido una cierta desconfianza. Esto

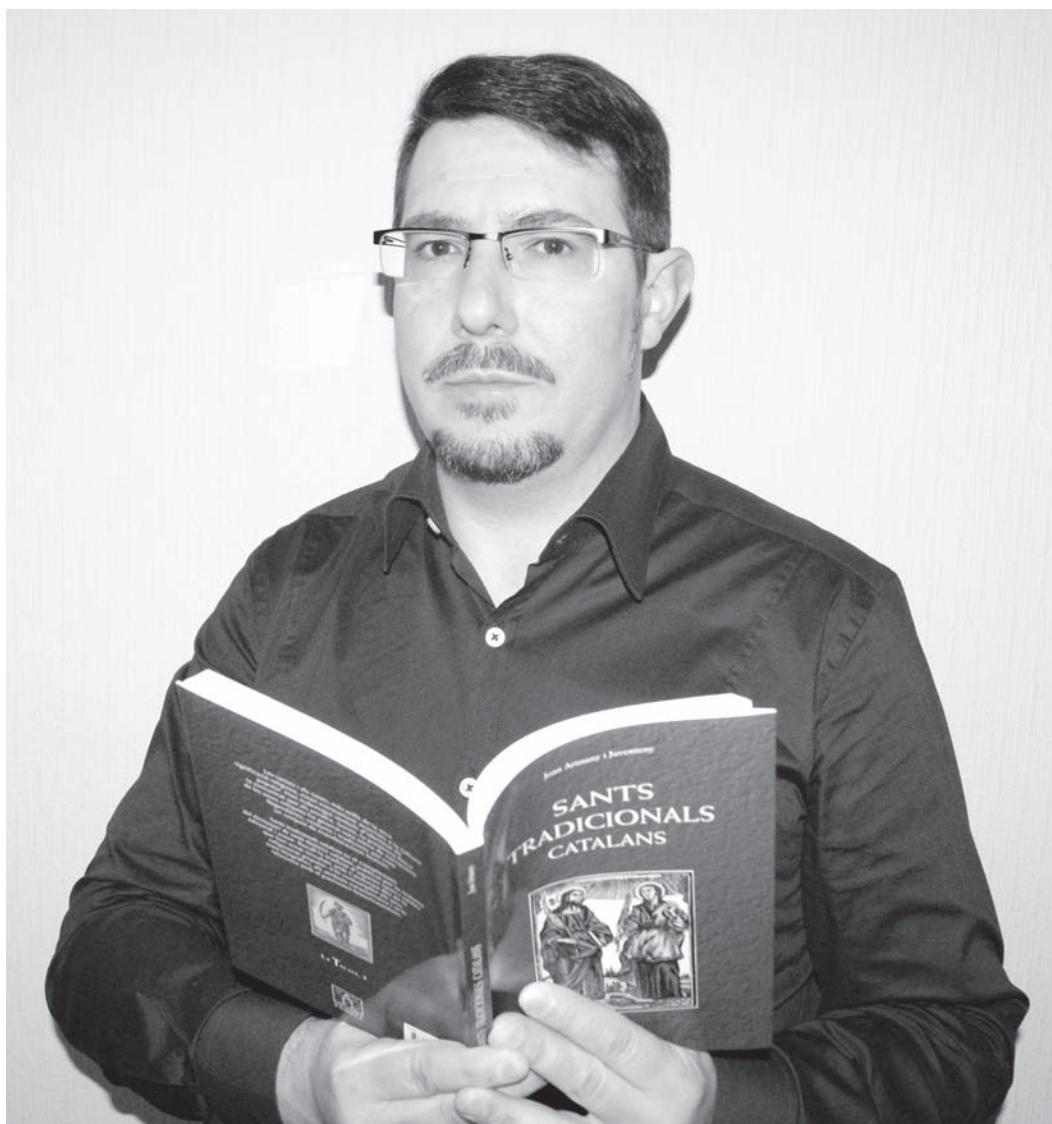
ha hecho que en buena parte del siglo XX, algunas de estas expresiones hayan desaparecido del contexto social tanto urbano como rural. La visión actual, sin embargo, es más benévola. Precisamente, en la exhortación apostólica *Evangelii gaudium*, el propio papa Francisco reconoce que la piedad popular, a pesar de sus carencias, es el mejor punto de partida para evangelizar y resolver estas mismas carencias; igualmente le otorga una capacidad misionera porque representan la presencia de la fe cristiana a la cultura del pueblo. Es así como, ahora, la Iglesia percibe de forma positiva la devoción popular: la voz como un medio que acerca la gente a la fe y que la invita a formar parte de ella.

¿Tiene buena salud hoy la devoción popular en Cataluña?

La percepción es contradictoria. Por un lado, la sociedad tiende a un laicismo que la hace considerar un modelo anacrónico y propio de otros tiempos; por otro lado, las generaciones que vivieron y recuerdan muchas de las expresiones, individuales o colectivas, están desapareciendo a causa del proceso vital natural. Dicho esto, hay que constatar que, paradójicamente, algunas muestras han tomado fuerza e intensidad en los últimos tiempos. Por el hecho de convertirse en reclamos turísticos, donde predomina más la estética y la plástica que su verdadera esencia. En el fondo, sin embargo, sigue latente el sentido religioso que las generó. Hay que estar atentos a la conservación, mantenimiento y promoción de estas formas y exaltar aquellos elementos más puros y auténticos.

En Cataluña desde hace muchos años ha habido interés por estudiar las devociones populares (gozos, santuarios marianos, leyendas de santos...). ¿A qué lo atribuye?

Efectivamente, nuestro país tie-



«Hay que estar atentos a la conservación, mantenimiento y promoción de estas formas y exaltar aquellos elementos más puros y auténticos»

ne una gran dedicación al estudio y análisis etnográfico de la devoción que va del brazo del interés sobre la cultura, también, popular. Procede de finales del siglo XVI y principios del XVII, con obras hagiográficas y mariológicas, como las de Antoni Vicenç Domènec o Narcís Camós. Algunos autores consideran que ante la imposibilidad de reivindicar la historia como país, Cataluña cultivó esta visión más local y especialmente relacionada con aspectos espirituales. La *Renaixença*, influenciada por el movimiento románico europeo, dio un nuevo impulso a esta vocación que ha perdurado hasta nuestros días. Nuestro patrimonio artístico, literario, musical y bibliográfico en el ámbito de la religiosidad popular, tanto material como inmaterial, es muy rico y ha alimentado sobradamente este anhelo investigador.



«¡Q

ueridos hijos! Rezad, rezad, rezad, para que el reflejo de vuestra oración influya en las personas que encontréis. Poned en vuestras familias la Sagrada Escritura en un lugar visible y leedla, para que esas palabras de paz fluyan en vuestros corazones. Rezo con vosotros y por vosotros, hijos míos, para que día tras día estéis aún más abiertos a la voluntad de Dios. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de enero de 2014

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:

C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)

Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594

www.mensajerosdelareinadelapaz.org

www.virgendemedjugorje.org

Actualidades científicas

¡Cuidado con las especies invasoras!

Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



Es de sobras conocido que el intercambio constante que, debido a la globalización de nuestro mundo, los transportes internacionales realizan de los productos de varios países y lo que llevan encima los simples viajeros, origina unas invasiones constantes de especies de animales y plantas hacia lugares que no les eran propios. Además hay que contar con la introducción de algunos animales exóticos que se ha producido por un descuido humano; como, por ejemplo, la actual existencia salvaje del visón americano que tenemos en España porque se escapó de una granja de Segovia que lo criaba para la industria peletera, y hoy corre libre por tierras de Castilla compitiendo directamente con la comadreja española, que es más pequeña y no tan agresiva. La lista negra de especies invasoras de animales y plantas que hace unos meses publicó el Ministerio de Agricultura contabiliza en 178, entre mamíferos, aves, peces, mejillones, caracoles, cangrejos, insectos, plantas y algas.

Puede que haya especies que poco impacto producen con su llegada a nuestras tierras, pero hay otras que originan conflictos de cierta magnitud. Y la lista que el Ministerio ha dado a conocer da que pensar. No puedo ahora y aquí detallaros los inconvenientes que nos están trayendo estas 178 especies llegadas de fuera. Sólo os diré lo que sé de tres de ellas: el mejillón cebra, el mosquito tigre y el caracol manzana. Han salido muchas veces en los periódicos habituales.

El mejillón cebra (así llamado por las rayas que presenta en su concha) llegó a Europa probablemente pegado a barcos intercontinentales, procedente de América, hacia mediados del siglo XIX, pero en nuestro país no se detectó hasta el año 2001 en el delta del Ebro. Allí está causando la desaparición de nuestro mejillón comestible *Margaritifera auricularia*, pero daña aún más los depósitos de agua, embarcaciones y motores, ya que se mete por todas partes; incluso



Caracol manzana.

crea colonias en tuberías y conductos y pone en peligro el abastecimiento de agua. He leído que, para combatirlo, desde 2001 ya se han gastado 13,7 millones de euros y se calcula que se llegará a los 105,5 millones hacia 2015. Como podéis ver, la situación no es para echarse a reír.

El mosquito tigre tiene por espacio natural originario las selvas del sureste asiático. A partir de 1979 se comenzó a extender por tierras de África, América y Europa. El primer caso constatado en nuestra tierra fue en el año 2004 en la provincia de Barcelona. Hoy ya se han extendido por Cataluña y la Comunidad Valenciana. Con transporte de personas o mercancías se han ido diseminando por lugares donde hay agua, aunque ésta sea de origen humano. Pica de día,

de 30 a 48 picadas por hora, ataca a los humanos, a los rebaños, a los reptiles, anfibios e incluso a las aves. Además de molesto, es transmisor de enfermedades, sobre todo en zonas endémicas, y por eso donde hace más daño es en África.

El caracol manzana es originario de América del Sur, de los bosques tropicales o subtropicales de Argentina, Bolivia y Brasil. En Europa sólo se ha detectado en nuestra tierra: se vio que en 2010 comenzaba a propagarse por el delta del Ebro como el mejillón cebra, pero su acción es aún más nociva que la de este bivalvo ya que se reproduce en cantidad y muy rápidamente, aunque el agua

esté contaminada o con poco oxígeno, y causa daños muy graves en las plantaciones de arroz, además de consumir también muchas especies acuáticas. Se ha tenido que prohibir su comercio (es comestible) para evitar que se propague en cantidad, y también se han desecado áreas que estaban repletas de ellos. No tenemos cifras de los gastos que esto ha causado, pero podéis imaginarlas...

Ya se ve que hay que cuidar la naturaleza tal y como la tenemos y no alterar los ecosistemas naturales. Es responsabilidad de todos, claro está. Aunque poco podamos hacer siempre está bien tenerlo en cuenta...

Con el último artículo publicado en el pasado número, la sección «Cuestiones fundamentales planteadas por la biología actual» se da por concluida. Mn. Francesc Nicolau seguirá publicando las «Actualidades científicas» cada semana.

Nuestra gente

Jusèp Condò i Sambeat, sacerdote y autor aranés

Poco habíamos hablado de la Vall d'Aran desde esta sección de «Nuestra gente» y hoy lo hacemos con un personaje de considerable proyección: un gran sacerdote y un gran aranés, preclaro poeta occitano, que vivió con fe y por su pueblo y amada lengua.

Efectivamente, la Vall d'Aran es uno de los ocho arciprestazgos que tiene el obispado de Urgell. Unos territorios enormes, algunos abarcan, enteras, las comarcas más extensas de Cataluña.

Jusèp Condò i Sambeat nació el 29 de marzo de 1867 en Montcorbau,

un remoto lugar en la Vall d'Aran, a 1.222 metros de altura, con su *glèisa de Sant Estèue*, del obispado de Urgell. Fue ordenado sacerdote en 1891 y pasó durante veinte años por varias parroquias de L'Alt Urgell o de La Ribagorça aragonesa, hasta que en 1910 fue destinado a Saldardú, bella población, hoy de Naut Aran, donde consolidó su obra literaria en occitano.

Hasta su llegada a Saldardú, mosén Condò había publicado desde 1892, en catalán, varios poemas como *Lleyda a Maria Santíssima* (1895). Ya antes, pero sobre todo desde 1910

hasta su muerte, escribirá en occitano. Con sus obras *Era caritat*, *Veu det campanau* o *Era poma trigada* venció en numerosos juegos florales. En *Era Val d'Aran* venció en los juegos propios de 1912. También colaboró en *Era Bouts dera Mountainho*, una publicación occitana. Igualmente fue autor de un *Vocabulari aranés* (1915) y escribió sobre la Vall d'Aran, la Maladeta, las canciones de la Garona y la Noguera Pallaresa. En castellano publicó *Escuela de vocación sacerdotal* (1914) y *La Santísima Virgen de los Evangelios* (1915).

En cierto modo, mosén Jusèp fue

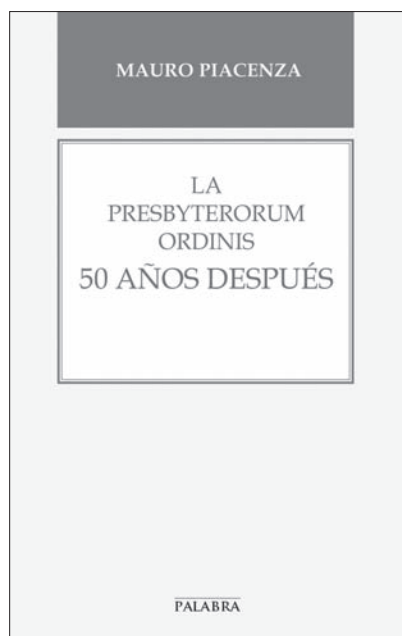


Joan Pallarès-Personat
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com

«el mosén Cinto de la Vall d'Aran» hasta el punto que el Conselh General d'Aran creó en 1989 los premios de poesía y prosa que, en lengua aranesa, llevan su nombre. No en vano, es considerada la primera persona que publicó en lengua aranesa.

Murió muy joven, con tan solo cincuenta y dos años. Fue en Bossòst el 5 de agosto de 1919 cuando aún tenía camino por delante. Dejó, sin embargo, una sólida semilla en su lengua.

MAURO PIACENZA
La «Presbyterorum ordinis».
50 años después
Ediciones Palabra, 2013, 208 pág.



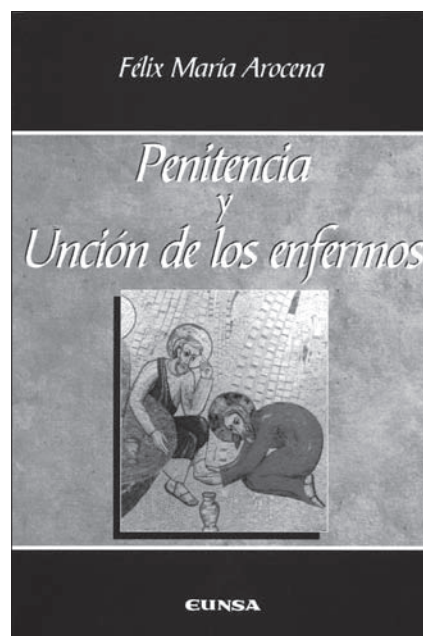
El cardenal Mauro Piacenza es el penitenciario mayor. Aquí lleva a cabo un lúcido análisis del decreto *Presbyterorum ordinis* sobre la vida y el ministerio de los presbíteros. Cincuenta años después de su elaboración, habla de la gran visión teológica que posee el documento. Indica los aspectos que, de modo particular, no han sido comprendidos o han sido silenciados. Y nos anima a hacer una relectura de los textos del Concilio.

JEAN LAFRANCE
Ora a tu Padre
Ediciones Narcea, 2014, 198 pág.



Las meditaciones que se ofrecen en este libro recogen una experiencia de oración concebida de acuerdo con un itinerario que nos invita a vivir la amistad con Dios en la liturgia y en la vida de cada día. El orante se sitúa ante Dios y le comunica su deseo de establecer una alianza de amor. Son unos textos más idóneos para ser orados que para ser leídos. El autor es Jean LaFrance, sacerdote secular francés y director de ejercicios y retiros.

FÉLIX MARÍA AROCENA
Penitencia y Unción de los enfermos
EUNSA, 2014, 446 pág.



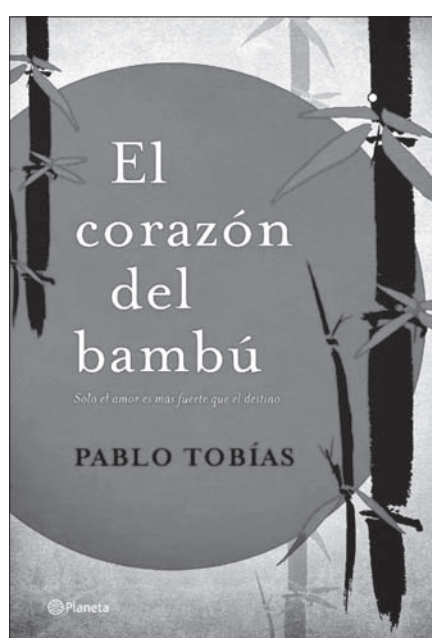
Fruto de su experiencia docente, Félix María Arocena, profesor de Liturgia, se dirige a todos los bautizados que quieran tener un conocimiento moderno de la Penitencia y la Unción de los enfermos y, muy concretamente, a los candidatos al sacerdocio. La Facultad de Teología de la Universidad de Navarra facilita de este modo a los alumnos unos textos básicos asequibles, sistemáticos y dotados de oportuno rigor científico.

PABLO CERVERA BARRANCO
Ciclo A. El Evangelio leído en la tradición cristiana
Ed. Ciudad Nueva, 2013, 520 pág.



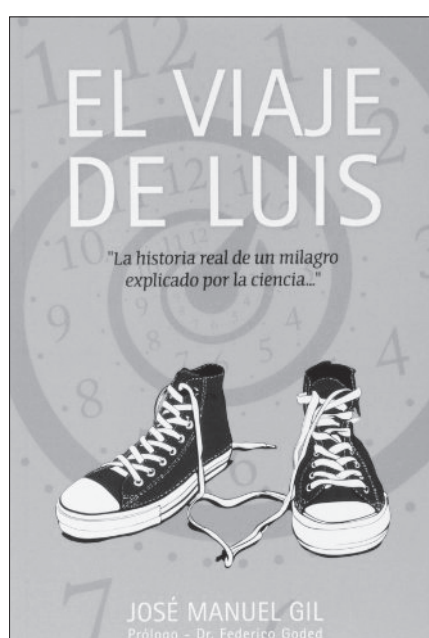
Al filo de los Evangelios dominicales y festivos del primer año del ciclo trienal (año A), esta obra ofrece una amplia y selecta antología de textos de autores cristianos de todos los tiempos, desde los Padres Apostólicos hasta autores recientes, que han comentado o se han referido a estas perícopas evangélicas. Se ha añadido, para los tres ciclos litúrgicos, las principales solemnidades y fiestas del año con sus correspondientes comentarios.

PABLO TOBIÁS
El corazón del bambú
Editorial Planeta, 2014, 254 pág.



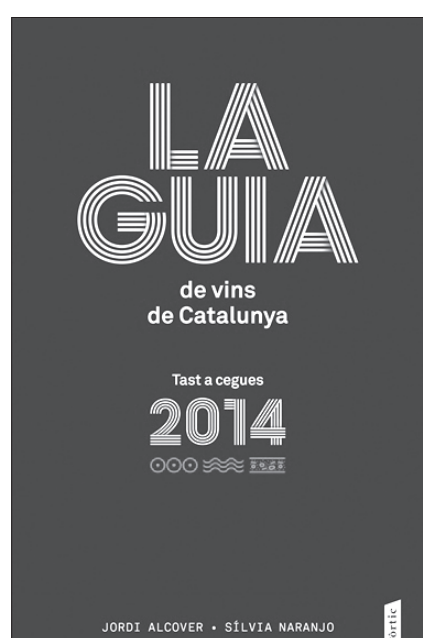
Laura gana el campeonato nacional de kendo en 2011 y emprende, feliz, un viaje a Japón, donde le espera su prometido. Aterriza en Tokio el 11 de marzo, el día del tsunami. Desesperada por saber si su novio sigue vivo o no, Laura emprenderá otro viaje, aún más complejo, por el interior de Japón. Sólo atreviéndose a llegar hasta el foco del terremoto descubrirá su destino; sólo llegando a su propio corazón alcanzará a conocer la verdad.

JOSÉ MANUEL GIL
El viaje de Luis
Editorial Oberon, 2013, 336 pág.



En estas páginas, un padre explica en primera persona la tragedia que sufrió su hijo Luis cuando contaba 12 años: desde su accidente, que estuvo a punto de costarle la vida, hasta su milagrosa recuperación e integración a la vida cotidiana. Se trata de una conmovedora historia contada para inspirar, ayudar y dar fuerza a quienes afronten una situación extrema. Emoción y racionalidad se aúnan en una defensa apasionada del coraje.

JORDI ALCOVER y SÍLVIA NARANJO
La guía de vins de Catalunya
Edicions Pòrtic, 2013, 460 pág.



Una guía fiable, clara y exhaustiva para todos los amantes del vino catalán. Contiene más de 1.500 referencias de vinos, probados a ciegas y ordenados según la puntuación de los expertos Jordi Alcover y Sílvia Naranjo, siempre rigurosos e independientes, y la colaboración de Jordi Abellan y Ruben Morera. También contiene una sección estadística de los vinos mejor puntuados, así como la nota media de cada bodega.

PHILIPPE COUPÉRIE-EIFFEL
Eiffel por Eiffel
Plataforma Editorial, 2013, 176 pág.



Gustave Eiffel (1832-1923) es el autor del símbolo de París más emblemático, cuya aura resplandece en todo el mundo. El hombre público jamás eclipsó al hombre privado y Gustave Eiffel dejó a sus seres queridos el recuerdo de un gran humanista, dotado del más profundo sentido de la familia. Esta guía, magníficamente ilustrada, por la vida del ingeniero francés se publica en conmemoración de los 90 años de su fallecimiento.

La «forma» social del Israel bíblico

Primeramente tengo que decir que éste no es un texto para empezar a adentrarse en el mundo bíblico del antiguo Israel.

La edición original, en alemán, es del año 2008. El enfoque social no es el habitual en los estudios del Antiguo Testamento como objetivo principal, sin que esto signifique que se haya ignorado: las historias y teologías del Antiguo Testamento de alguna manera reflejan el tiempo social, sus estructuras y la influencia de los acontecimientos temporales en la teología. No es el lugar de hacer un recuento pero sí de tener presente que la intención de integrar los elementos que constituyen la vida social del pueblo ya se pone de manifiesto con I. Benzinger-1893, Max Weber-1921, Antonin Causse-1930, y otros autores que les siguen. Sin olvidar, más recientemente y entre otros, la invitación de la *Divino Afflante Spiritu* (1943) de Pío XII a un estudio actualizado del texto según las valoraciones y usos del momento, o bien, las «formas sociales» de *Les Institutions de l'Ancien Testament* de Roland de Vaux-1958, Rainer Albertz-1992, o bien, la lectura del texto dentro del contexto popular de Gustavo Gutiérrez-1970, y la aportación de los movimientos feministas y ecológicos: todos ellos son un aspecto de la lectura social a tener

RAINER KESSLER

Historia social del antiguo Israel
Ediciones Sígueme, 2013, 334 pág.

en cuenta para una visión de conjunto. La radiografía del texto da una imagen histórica, sociológica, teológica, de una época, de un pueblo, por lo menos. A mi entender, la aproximación al estudio del Antiguo Testamento es conveniente hacerla simultáneamente, a dos bandos: a partir de una sencilla, y rigurosa, aproximación a la formación literaria de los textos compartida con una historia del antiguo Israel. A partir de aquí, no sólo se incentivará la «curiosidad» sino que también se hará más accesible saber de qué se habla cuando se refiere a texto, autor, contexto... necesario para la elaboración de una exégesis y hermenéutica bíblica.

El *sujeto* de una historia social es su estructura y cómo ésta condiciona la vida del pueblo y las ideas que se gestan: la economía la estratificación social, las instituciones políticas, religiosas... sometidas a cambios e influencias del momento. Según Kessler las fuentes de este estudio son: la geografía; la arqueología

y la epigrafía; los textos bíblicos y la sociología y la antropología, sin que el orden marque importancia de una respecto de la otra. Todas ellas, fundamentales para la construcción de la vida social y religiosa de un pueblo (por ejemplo, la cultura agrícola y ganadera del pueblo de Israel marca la tipología de las fiestas y el culto sacrificial). Parecidamente, la forma y la situación geográfica de la tierra de Canaan la convierte en un lugar de paso y, por tanto, de influencias: egipcios, asirios, babilonios, persas, griegos, romanos, dejan su huella. La *metodología* de esta exposición (el *cómo*) considera tres ámbitos que se entrecruzan: el marco donde se desarrolla la historia del pueblo, las fuentes que se utilizan para el estudio, la búsqueda de analogías y el marco interpretativo que se utiliza.

El texto bíblico es la narración, reconocimiento y transmisión de la experiencia que la comunidad, y el fiel, de Israel hace de la *presencia* de la divinidad en la realidad. Esta experiencia y esta

Rosa M. Boixareu Vilaplana
Síndica de Greuges de la URL



HISTORIA SOCIAL
DEL ANTIGUO ISRAEL

Rainer Kessler



presencia se da en el marco de la vida del pueblo y en sus acontecimientos: es decir, en el marco social. En su historia: en su identidad (en el sentimiento de pertenencia al pueblo de «Israel»: un solo dios: Jahvé, una «tierra» prometida por Él) y en los cambios que se generan provocadores de tensiones, conflictos y divisiones. Una historia con un fundamento y una fundamentación social necesaria para la convivencia.

Crítica cinematográfica

En busca del tiempo perdido

Josan Montull
Salesiano

josan.montull@salesians.cat



ISMAEL

DIRECTOR: Marcelo Piñeyro.

INTÉRPRETES: Mario Casas, Belén Rueda, Juan Diego Botto, Sergi López, Larsson do Amaral, Ella Kweku.

GÉNERO: Drama.

111 minutos.

España, 2013.



En los últimos años han sido varios los filmes españoles que han buceado en el difícil momento de la adolescencia y la búsqueda de la identidad personal de chavales que se abren a la vida con incertidumbres y temores dando tumbos mientras intentan descubrirse. Ahí tenemos *Los niños salvajes* (de Patricia Ferreira, 2012), *Hijo de Caín* (de Jesús Monllaó, 2013) o *15 años y un día* (de Gracia Querejeta, 2013). En todas ellas el protagonista es un adolescente cargado de preguntas en medio de una situación familiar confusa.

El argentino Marcelo Piñeyro (*Kamchatka*, *El método*, *Plata quemada*...) nos regala una película de producción totalmente española con un planteamiento similar: la búsqueda de la propia identidad.

Ismael (Larsson do Amaral), un niño

negro de 10 años, toma un tren en Atocha sin ningún acompañante y se baja en Barcelona. Teniendo como referencia el remite de una carta dirigida a su madre, Aliko (Ella Kweku), se planta en la puerta de una casa. Allí se encuentra con Nora (Belén Rueda) que, para sorpresa suya, resulta ser su abuela. Los dos se

dirigen a un pequeño pueblo de la costa gerundense donde vive el presunto padre del chaval, Felix Ambrós (Mario Casas) que trabaja como educador de chavales en situación de riesgo social y vive solo, únicamente visitado por su buen amigo Jordi (Sergi López) que regenta un hotel. A la vez Aliko y su actual compañero Luis (Juan Diego Botto) emprenden el viaje desde Madrid a Girona para recoger al crío fugado.

Si en las películas anteriormente citadas, el argumento giraba en torno a la búsqueda de la identidad de un adolescente, aquí esa inocente escapada de Ismael se va a convertir en el detonante para que todos los personajes tengan que reflexionar sobre sus vidas y buscar sus propias señas de identidad.

La presencia del niño entre los adultos hace que éstos se vean obligados a bucear en su pasado y descubran cómo la dificultad para amar y el miedo al compromiso no sólo marcaron la propia vida, sino que dejaron heridas en las personas a las que más amaban.

La aparición de Ismael, que ha nacido por la tenacidad valiente de su madre soltera, obliga a que los adultos tengan que enfrentarse con sus propios

fantasmas y no puedan seguir huyendo de sí mismos.

La película afronta con seriedad y con un tierno sentido del humor temas tan serios como el de la familia, la soledad, el perdón, el aborto, la posibilidad de redimirse, la amistad...

No estamos ante una película edulcorada y con afán de buscar la lágrima fácil, *Ismael* es una película seria, bien trabajada, con un guión sólido y con un recital interpretativo extraordinario. Los actores adultos están absolutamente fantásticos. No desentona en absoluto la novel Ella Kweku; el pequeño Larsson do Amaral manifiesta una frescura envidiable ante la cámara y su mirada se convierte en una pieza clave del film.

La estupenda fotografía de Xavi Giménez y la música amable de Javier Limón, subrayan los sentimientos que manifiestan los actores y nos acercan al alma de los mismos haciéndonos pensar en cuánto de ellos hay en nosotros mismos.

Ismael es una película pedagógica, con una valentía ética encomiable. Nos enseña a ver lo difícil de la fidelidad en el amor y la amistad, nos da a conocer que el miedo y la falta de compromiso dejan heridas en el camino, en la propia vida y en la de inocentes que, como Ismael, están reclamando a gritos ser tenidos en cuenta y ser amados sin suponer una carga.

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

EL CANTAUTOR JESÚS CABELLO ACABA DE PRESENTAR «CONTIGO»

«Me inspira el afán por seguir siendo cada día amigo de Dios»

Samuel Gutiérrez

La fe y la música acompañan a Jesús Cabello (Puente Genil, 1984) desde su más tierna infancia. Una grave leucemia despertó muy pronto en él el deseo de buscar el sentido de la vida. Poco después se encontraría con Dios. Desde entonces, la música se ha convertido para él en instrumento privilegiado para expresar con sencillez la cotidianidad del amor de Dios. Es un don que ha recibido y que desea compartir. Como lo hizo hace poco en Barcelona, en el Espacio Joven Notemo, donde presentó su último trabajo *Contigo*. Podéis adquirirlo en librerías religiosas y en www.trovador.com.

Acabas de editar tu segundo disco, *Contigo*. ¿Nos lo presentas?

Es un disco grabado entre Argentina, EE.UU. y España en el que recojo distintos momentos en la vida de un cristiano.

En un mundo, el de la música cristiana, en el que hay de todo, ¿qué te sientes llamado a aportar?

Dios reparte distintos carismas porque el mundo está fragmentado y los necesita. Por eso, todos tenemos cabida en este precioso puzzle que es la Iglesia. Además, yo sólo he respondido a la llamada. Los talentos los da Dios y a Él tendremos que darle cuentas.

¿Es la música para ti un instrumento de evangelización?

Gracias a la música he podido conectar con todo tipo de público. He tocado en teatros, colegios, bares, cárceles... y siempre he sentido que gran parte del mensaje del Evangelio estaba siendo escuchado y meditado. Otra cosa es lo que haga cada uno con su libertad, como ocurre con la parábola del sembrador. La música es un instrumento valiosísimo para alabar a Dios en las celebraciones,



para evangelizar a los que no conocen a Jesús y para volver a atraer a los que se fueron. Pero solo con la música no se consigue mover corazones. Hay que tener trato habitual con Dios para que Él haga el milagro.

¿Cuál es tu fuente de inspiración?

No fuerzo la escritura. Todo fluye solo cuando el Espíritu quiere. Es verdad que la técnica y la experiencia son importantes, pero eso solo no toca el corazón de la gente. Me inspira fundamentalmente el afán por seguir siendo cada día amigo de Dios.

Profesor y músico. ¿Son dos vocaciones que se complementan?

Ambas ocupaciones están relacionadas: se usa la palabra, se tiene auditorio, se presentan imprevistos, se intenta conectar con los demás, se trabaja el alma de las personas... Casualmente, muchos de los cantantes cristianos que

conozco están vinculados al mundo de la educación. No será casualidad. Además, da más experiencia dar clase en un primero de ESO malo que tocar en un teatro lleno de gente... [Risas]

Junto al disco *Contigo* también te has embarcado en el musical *Vida*. Y últimamente has intervenido en algunos grandes eventos eclesiales. ¿Cómo logras vencer la tentación de la vanidad y el éxito?

Mi familia es el faro que me recuerda quién soy. Por otro lado, me encanta mi vida diaria y no anhelo los grandes eventos cuando no los hay. Sé que no me voy a salvar por tocar en algunos sitios o conseguir tantos méritos, sino por vivir lo ordinario con un amor extraordinario. También sé que la música es una luz que Dios da a quien quiere. Otro motivo para darle gracias. Me siento un privilegiado en esta vida. No puedo más que compartirla y compartirla.



Eduard Brufau

Arrebato

Dolor y esperanza

El dolor, ya sea físico o anímico, se puede convertir en una de las pruebas más duras y crueles de la vida. Para quien lo sufre es causa de sufrimiento indescribible, no sólo por el dolor en sí, sino porque lo sufre personalmente, sin posibilidad de compartirlo. Es verdad que los demás pueden comprender ese dolor, le pueden apoyar y lo pueden consolar, pero el dolor en sí es totalmente personal e intransferible. Es una realidad que toca vivir en soledad y por este motivo se puede convertir en una experiencia desesperante y destructiva.

No hay nadie que esté libre de dolor. Por el solo hecho de vivir, de tener un cuerpo y un alma, estamos

expuestos a él. Sin embargo, el dolor no tiene que llevar necesariamente a la destrucción de la persona e incluso puede ser ocasión para adquirir una visión nueva y más profunda del sentido de la existencia. Para que sea así es imprescindible el amor, un cierto grado de apertura interior de la persona. El amor no hace desaparecer el sufrimiento. El dolor sigue estando allí con la misma intensidad; pero el amor tiene la capacidad de hacernos ver el sentido incluso en situaciones límite que parecen regidas por la fría ley del azar y la crueldad. Es así como el amor, sin ahorrarnos el dolor, nos salva de caer en las tinieblas de la desesperación y nos lleva a vivir en esperanza.

Pensándolo mejor

Carme Borbonés,
Presidenta de
Càritas Catalunya

¡Cuando la esperanza se convierte en compromiso!

Cuando iniciamos el año, tendemos a esperar que el nuevo ciclo del tiempo, por sí mismo, nos depare algo mejor que el año transcurrido, o que algo que nos preocupa y nos afecta se resuelva automáticamente, sin que se dé ninguna razón, o exista causa alguna y/o elemento identificado que contribuya a ello... Este sentimiento es consecuencia de un optimismo frívolo, desenfocado e infantil, es un entender la vida desprovista de reflexión y del compromiso.

El acareamiento de todas las circunstancias que rodean el día a día, desde la esperanza, presupone haber asumido una serie de principios básicos que nos determinan como seres capaces de razonar y valorar el grado de importancia que tienen las cosas. En la práctica, comporta salir de uno mismo con el convencimiento de que existe la posibilidad de aportar algo a nuestro entorno, por sencillo y simple que sea.

Esta actitud positiva significa que toda acción humana puede contribuir a la posibilidad de alcanzar un proyecto, un reto: el mundo está en manos de los hombres y de las mujeres. No es el resultado de un azar, ni consecuencia de fuerzas «extrañas» que se confabulan.

Los cristianos conocemos las razones por las que la esperanza y la fuerza que se deriva de ello, se convierte en un compromiso insoslayable. Estamos obligados a actuar dando razón de ello (cfr. 1Pe 3,15), por eso debemos intentar y repetir, una y otra vez, aquellas acciones que tienen un valor para los demás, aunque inicialmente parezcan pequeñas y casi imperceptibles: debemos hacerlo como testimonio y praxis de la esperanza que tenemos en Cristo.

Conocemos nuestras limitaciones y sabemos que no está en nuestras manos resolver muchos de los graves problemas que afectan a nuestra sociedad y al mundo en general, pero debemos arriesgarnos a hacer algo (papa Francisco), por insignificante que pueda parecer y al hacerlo desde la potencia de la esperanza, habremos contribuido a hacer posible otra realidad. Este ejercicio de responsabilidad contribuye a «humanizar la vida», aumentando los horizontes, al mismo tiempo que abrimos camino, yendo más allá de una simple espera (Benedicto XVI).