

TARRAGONA INAUGURA EL AÑO DEDICADO AL CARDENAL VIDAL I BARRAQUER

Cardenal de la paz

Hasta el 26 de octubre se puede visitar la exposición *La Iglesia de Tarragona (1936-1939). Testimonio de fe* en el claustro del Sagrado Corazón del Centro Tarraconense El Seminario. La muestra recoge objetos y documentos sobre el impacto de la persecución religiosa en el clero diocesano de Tarragona. Es la antesala de los actos con motivo de la beatificación de 522 mártires del siglo XX que tendrá lugar en Tarragona el 13 de octubre.

Joan Boronat



El 13 de septiembre se cumplieron setenta años de la muerte del cardenal Francesc d'Assís Vidal i Barraquer, arzobispo metropolitano y primado de las Españas. A partir de ahora se abre un año para honrar la memoria del considerado *Cardenal de la Paz*. El inicio de este reconocimiento tuvo lugar en Tarragona el jueves 12 de septiembre, con una eucaristía presidida por el arzobispo Jaume Pujol y concelebrada por

los obispos de Lleida, Solsona, Urgell y el abad de Montserrat. Posteriormente tuvo lugar una conferencia sobre la figura de Vidal i Barraquer y la interpretación de un fragmento del oratorio *Pau i Fructuós*. A lo largo de los distintos parlamentos se destacó el talante dialogante del cardenal y su trabajo a favor de la paz y la concordia.

P 3-4



SUPLEMENTO

ESPECIAL BEATIFICACIONES

Mártires de la Orden de la Merced



Sumario

- P 10 «El Papa contra la guerra», por Alfons Banda
- P 16 Lifeteen, nueva experiencia de catequesis juvenil
- P 20 Se otorga la Medalla de honor a Núria Gispert
- P 23 Joan Busquets habla del derecho a decidir
- P 27 La aventura evangelizadora de Paz Matud



La proximidad del Papa con los refugiados

El Pontífice ha vuelto a encontrarse con un grupo de refugiados. Esta vez lo ha hecho en visita privada al Centro Astalli de Roma, administrado por el Servicio Jesuita a los Refugiados. Allí, el Papa ha dicho que cada uno «es portador de una riqueza, sobre todo, una riqueza humana y religiosa que debe ser acogida y no temida». De este modo, Francisco decide aplicar los discursos en los cuales invita a salir hacia las periferias para encontrar al hermano, y así lo hace también él. P 7

Editorial

Civismo y pactismo

Las manifestaciones soberanistas catalanas de este mes de septiembre, con eco internacional, se han caracterizado por su civismo, que en su estricto sentido es el celo por los intereses y las instituciones de la patria. El civismo no es una doctrina, ni es un arte, ni es una ciencia... es una disposici3n del coraz3n y de la inteligencia. Por eso estos d3as han contrastado a3n m3s ciertas afirmaciones reaccionarias insultantes sobre el debate soberanista difundidas a trav3s de los medios de comunicaci3n social, algunos de ellos pr3ximos a la Iglesia.

El obispo Joan Carrera —de quien el pr3ximo mes celebramos el quinto aniversario de su traspaso— en uno de sus 3ltimos escritos en *Catalunya Cristiana* comentaba el libro *Naci3 i magisteri pontifici* de Mn. Antoni M. Oriol que, dec3a, «corona una larga trayectoria de constante y l3cido estudio de la Doctrina Social de la Iglesia». Mons. Carrera sintetizaba: «La clave para abrir el conflicto comienza con la neta distinci3n del concepto de naci3n y el de estado. La naci3n es una realidad previa que puede devenir o no estado. Por eso hay muchos estados plurinacionales. De

aqu3 siguen derechos y obligaciones que la doctrina pontificia detalla: corresponde al estado el servicio equitativo de todas las nacionalidades que lo integran y a 3stas la apertura a los valores que aportan los otros grupos nacionales. Entra en este cap3tulo el derecho, no por m3s pol3mico menos leg3timo, a autodeterminaci3n.»

El historiador Jaume Vicens Vives, en su libro *Not3cia de Catalunya* (1954), reeditado recientemente, ya invitaba a meditar sobre «la inclinaci3n pactista de nuestra mentalidad, que en esencia no es otra cosa que rehuir cualquier abstracci3n, ir a la realidad de la vida humana y establecer la m3s estrecha responsabilidad colectiva e individual en el tratamiento de la cosa p3blica.» Y el periodista norteamericano Robert D. Kaplan afirmaba recientemente: «Una Catalu3a con 3xito ha de existir en armon3a con Espa3a.» Confiamos, pues, que, lejos de extremismos excluyentes, se imponga el juicio y el civismo y el franco di3logo. Que, como declaraba el propio presidente del gobierno espa3ol, Mariano Rajoy, se trabaje en el fortalecimiento de v3nculos y se eviten los enfrentamientos.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi P3rez Ansotegui, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Mercedes De La Torre, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal, VIC; Javier Molina, EL CAIRO; Ana Alba, JERUSAL3N

Colaboradores de esta semana: Carlos Amigo, Alfons Banda, Pilar3n Bay3s, Miquel Barbar3, Rosa M. Boixareu, Joan Busquets, Agust3 Codinach, F. Diego Espuny, Joan Guiteras, Bernat Juli3l, Dani Maj3, Joan A. Mateo, V3ctoria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Jordi P3rez, Joan Pi3ol, Quique, Josep Rius-Camps, Josep M. Sab3, Llu3s Serra, Leticia Sober3n, Andreu Sotorra, Sebasti3 Taltavull, Pere Tena, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 125 €

Gibraltar y Portugal: 124,80 €

Resto de Europa: 199,85 €

Am3rica y 3frica: 237,86 €

Asia y Ocean3a: 315,81 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu3a

Un nuevo umbral

Una pelota a cambio de piedras

Cada d3a aprendemos. Y, qu3 bien si aprendemos cosas buenas. Me ha emocionado conocer la vida de un sacerdote y todo el bien que hizo en su parroquia y, desde ella, sirviendo a la gente del barrio en un momento de necesidad de mucha cohesi3n social. Una persona encarnada que respiraba al ritmo de las justas aspiraciones que nac3an de un ambiente sediento de formaci3n, de solidaridad y de ayuda a los m3s pobres. Ahora, ha sido la propia sociedad la que ha reconocido su testimonio de sacerdote en medio del pueblo, tal y como nos pide la gente que seamos, porque as3 tambi3n lo pide Jes3s.

La escuela, la catequesis, los j3venes, todo lo que puede asegurar un futuro diferente para una sociedad que queremos nueva. La construcci3n de la

iglesia parroquial vendr3a despu3s y ofrecerla a una comunidad en crecimiento. Hoy vemos el resultado, el de unas familias que sintonizan con el Evangelio y se preocupan para que la relaci3n humana en el barrio sea cada d3a m3s un ejemplo de convivencia. Junto a las personas, entre ellas y a su servicio hay mucho que hacer cada d3a, hasta dar la vida, como Jes3s. Veo as3 la misi3n de la Iglesia y de quienes la formamos.

El reconocimiento p3blico de la entrega de este sacerdote, muerto durante la guerra, refugiado en su casa y tuberculoso le ha dedicado una calle muy cerca de la parroquia. Su sobrino, tambi3n sacerdote, entre muchas otras cosas del bien que realiz3, nos ha contado que un d3a, en medio de la calle,

unos chicos le tiraron piedras, pero 3l respondi3 d3ndoles una pelota para que aprendieran a actuar de otra manera. Una pelota a cambio de piedras. Una propuesta de paz a cambio de violencia. Es toda una lecci3n, todo un arte de humanidad saber hacerlo, que muestra la aut3ntica cara del Evangelio y que en estos tiempos deber3amos aprender bien todos.

Tambi3n estos d3as presenciamos respuestas violentas a actitudes pac3ficas de reivindicaciones justas. Sin embargo, no podemos desfallecer trabajando por la paz y el di3logo, porque sabemos bien, como dice el salmo, que el amor y la fidelidad se encontrar3n, se besar3n la justicia y la paz.

Sebasti3 Taltavull

Anglada

Obispo auxiliar de Barcelona



Año cardenal Vidal i Barraquer

Se celebran 70 años de la muerte de quien fue arzobispo de Tarragona

Joan Boronat
Tarragona

El día 13 de septiembre se cumplieron setenta años de la muerte del cardenal Francesc d'Assís Vidal i Barraquer, arzobispo metropolitano de Tarragona y primado de las Españas. Se puede pensar que 70 años no es una efeméride de aquellas que suelen marcar las conmemoraciones relacionadas con el nacimiento o la muerte de personajes singulares de la historia. Pero la celebración del Año de la Fe y la beatificación de los mártires del siglo XX, que tendrá lugar el próximo 13 de octubre en Tarragona, es una unión casi indisoluble.

La fe es la que preside cada uno de estos escenarios instalados en el marco de la persecución religiosa del siglo pasado en España, agravada por la guerra civil y las consecuencias posteriores. De aquí que, en este contexto, pedacito de historia, el cardenal Vidal i Barraquer sea una figura capital, que sufrió el odio a la religión y la incompreensión de los que lo elevaron como estandarte.

A partir de ahora se presenta todo un año para honrar la memoria del considerado *Cardenal de la Paz*. El inicio de este reconocimiento tuvo lugar en Tarragona el jueves 12 de septiembre. *El Año Cardenal Vidal i Barraquer, testigo fiel (1943-2013)* se inició con una eucaristía por la tarde, en la catedral de Tarragona, la seo del purpurado de Cambrils muerto en el exilio, oficiada por el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol, y concelebrada por el arzobispo Joan Enric Vives, obispo de Urgell; el obispo de Lleida, Joan Piris; el obispo de Solsona, Xavier Novell, y el abad de Montserrat, Josep Maria Soler, además de un buen número de sacerdotes.

Representantes de las instituciones también quisieron sumarse al reconocimiento, como la presidenta del Parlamento de Cataluña, Núria de Gispert; el alcalde de la ciudad, Josep Fèlix Ballesteros, o el presidente de la Diputación de Tarragona, Josep Poblet, entre otras personalidades de la vida política. Además asistieron familiares de Vidal i Barraquer. Previamente se visitó la cripta que desde el año 1978 acoge sus restos, trasladados desde Suiza.

Purificación de la memoria

La purificación de la memoria del cardenal Vidal i Barraquer fue el eje central de la brillante conferencia dictada por el canónigo Mn. Manuel M. Fuentes Gasó, archivero diocesano y profesor de la Facultad de Teología de Cataluña. En los inicios de su parlamento, Mn. Fuentes se refirió a las palabras dirigidas por el Dr. Salvador Rial, vicario general del cardenal Vidal i Barraquer, en el momento de despedirse de los fieles tarraconenses, en los que señaló al prelado como «la primera víctima del clero de la archidiócesis, sin efusión de sangre, pero auténtico mártir sufriente de la persecución».

Con un Paraninfo del Seminario lleno completamente, se necesitó una de las nuevas salas de conferencias del Centro Tarraconense El Seminario para dar cabida al numeroso público congregado, que siguió la conferencia a través de una

Parlamento de Cataluña



Momento del acto celebrado en el Paraninfo del Seminario.

gran pantalla.

Mn. Fuentes afirmó que el cardenal Vidal i Barraquer «pertenecía al colectivo de hombres y mujeres que, mientras viven, generan filias, pero que también convocan fobias celosas». Posteriormente, manifestó que seguramente la formación jurídica del cardenal «le ayudó a ser un hombre que naturalmente valoraba y utilizaba el diálogo y que tendía a construir puentes».

En su disertación Mn. Fuentes narró el episodio de la detención de Vidal i Barraquer y su querido obispo auxiliar, Mons. Manuel Borràs, y puso el énfasis en el lema episcopal del prelado: «Amaos unos a otros.» Del cardenal destacó su trabajo a favor de la paz «a pesar de los limitados instrumentos que le imponían las especiales circunstancias de su exilio».

Núria de Gispert destacó el coraje, compromiso, coherencia y catalanidad de Vidal i Barraquer, «que tanto hizo para que Cataluña y España vivieran en armonía, trabajando por la concordia y poniendo los cimientos de la paz futura, que defendió hasta la muerte». Asimismo consideró que «el cardenal Vidal i Barraquer estaría muy de acuerdo con lo que llamamos el derecho a decidir».

En su intervención, el arzobispo Jaume Pujol puso el acento en «el fomento de la pastoral conjunta en las diócesis de Cataluña, por parte de Vidal i Barraquer», para añadir que fue un buen obispo que buscaba «lo mejor para las personas y la Iglesia; que no se quiso vincular a una corriente de opinión», en referencia a la negativa de firmar la carta colectiva del episcopado español de apoyo al general Franco.

En la sala del Paraninfo se descubrió una placa que recuerda que este espacio fue durante la guerra civil la sede del Tribunal Popular, donde fueron juzgados



«Fue un buen obispo que buscaba lo mejor para las personas y la Iglesia; que no se quiso vincular a una corriente de opinión»

algunos de los sacerdotes y religiosos mártires. Posteriormente, en el claustro de San Pablo se interpretó un fragmento del oratorio *Pau i Fructuós*.

Reliquias de martirio

Hasta el 26 de octubre se podrá visitar la exposición, que se inauguró a continuación, en el claustro del Sagrado Corazón del Centro Tarraconense El Seminario: *La Iglesia de Tarragona (1936-1939). Testimonio de fe*. El horario, este mes de septiembre, es de lunes a viernes, de 10 a 13 y de 17 a 20 h; en octubre, de lunes a sábado, con el mismo horario, y los domingos de 10 a 13 h. La muestra ofrece una estadística de los sacerdotes inmolados en las diócesis de Cataluña y el impacto de la persecución religiosa en el clero diocesano de Tarragona. En dos plafones se recogen las vicisitudes del cardenal Vidal i Barraquer, con fotografías de la imposición del capelo cardenalicio, el exilio, y de la capilla de la cartuja de La Valsainte, donde fue enterrado.

En otros se puede ver el monumento erigido en 1959 en el collado de Lilla, justo en el punto donde fue asesinado el obispo Borràs, y la búsqueda de sus restos —nunca localizados— en el cementerio de Lilla. Precisamente en una de las vitrinas están expuestos los zapatos del obispo, chamuscados por el fuego, los guantes y la mitra. También se puede contemplar el manto episcopal de seda y la sotana deshilachada del prelado.

Asimismo, se da una visión de la destrucción del patrimonio artístico y documental, la persecución y los barcos-prisión, el culto clandestino, la correspondencia de los encarcelados, tarjetas de identificación o el pan ácimo para la celebración eucarística, entre otros objetos y documentos.

En deuda todavía

**Miquel Barbarà
Anglès**

Deán-presidente del
Capítulo de la Catedral
Metropolitana y
Primada de Tarragona



Estamos en deuda con el cardenal Vidal i Barraquer. En el Seminario no nos hablaron nunca de él. Sólo lo mencionaba el barbero, el Sr. Julià. Y él, con su lenguaje decía: «Si volviera el "cadernal"...» (lo decía así) y dejaba la frase en suspenso. Hubo un pacto de silencio. Ni sus más adictos seguidores podían hablar de él, como es el caso de su querido secretario, el Dr. Joan Viladrich, que estuvo con el cardenal refugiado en Poblet, que lo acompañó al exilio y estaba con él cuando murió en Vallsaint, en Suiza. El Dr. Viladrich era un hombre muy fiel y de una gran reserva. Externamente podía parecer que se había olvidado del cardenal. Pero no. Ahora sabemos que mientras aquí se guardaba una gran discreción, él y otros prohombres, como el Dr. Carles Cardó, estaban en contacto y elaboraban sus informes a Roma.

Eran hombres fieles, discretos y clarividentes. Por ejemplo, en uno de estos informes, si no recuerdo mal, de los años cincuenta del siglo pasado, el Dr. Carles Cardó ya profetiza: «Nos quieren dividir Cataluña y no por motivos pastorales sino por motivos políticos.» Han sido necesarios más de 50 años para ejecutarlo... pero finalmente se ha hecho. Honor al profeta y desgracia a los ejecutores.

Costó recuperar la memoria del cardenal Vidal i Barraquer debido a las personas más fieles a Franco que al Evangelio que tiene que vivir la Iglesia. Franco no le dejó regresar ni vivo ni muerto. Cuando falleció en Suiza, en 1943, los monjes cartujos pensaron que, como lo llevarían hacia Tarragona, no lo tenían que enterrar. Dejaron la caja en un altar lateral de la iglesia esperando que se lo llevaran hacia Tarragona. Tuvo que esperar 35 años para regresar a Tarragona, sin enterrar.

Y todavía en 1978, el año del regreso de sus restos mortales —y lo digo con seguridad porque intervine—, a la hora del regreso tuvimos miedo de que sucediera algo, de tal manera que el furgón con la caja de los restos mortales llegó a la archidiócesis un día antes de lo que consta oficialmente. Estuvo escondido en una iglesia de la costa y al día siguiente por la mañana entró el furgón en la autopista, saliendo como si llegase desde Suiza.

El retorno de los restos mortales del cardenal Vidal i Barraquer fue una fiesta impresionante de toda la sociedad catalana. El arzobispo Pont i Gol constituyó una comisión amplísima en la que estaba representada toda la realidad eclesial y civil de Cataluña. Habíamos pactado



«A la hora del regreso tuvimos miedo de que sucediera algo, de tal manera que el furgón con la caja de los restos mortales llegó a la archidiócesis un día antes de lo que consta oficialmente»

con el presidente Tarradellas, en Sant-Martin-Le-Beau, que el Gobierno de la Generalitat no estaría para evitar cualquier interpretación política, pero que el Gobierno vendría a Tarragona unos días después a rendirle homenaje, como así se hizo. Todos pudimos apreciar que su cadáver está incorrupto.

Quien más inició la recuperación de

la memoria del cardenal fue Mn. Ramon Muntanyola, que publicó el libro *Vidal i Barraquer, el cardenal de la pau*. Muchos sacerdotes nos sumamos a esta recuperación. Después el hombre clave para la recuperación de la memoria del cardenal de la paz fue el arzobispo Josep Pont i Gol. Éste era muy consciente de lo que fue e hizo el cardenal y tenía muy claro que tenía que promover el retorno de los restos mortales del cardenal. Un hombre, Pont i Gol, que aún escondido en un desván, donde estuvo durante los años de la guerra, vio por una ventanita lo que pasaba en la plaza del pueblo, Palau d'Anglesola, al llegar las tropas franquistas, y en aquel momento —y tiene mérito pensarlo en aquella situación— ya dijo: «No es eso.» Se le representó claramente lo que había visto en Roma en tiempo de Mussolini. Pont i Gol lo tenía claro.

Para la archidiócesis de Tarragona es como un enigma que los dos líderes de las dos posiciones de la Iglesia en aquellos años y en aquellos hechos fueran dos cardenales hijos de ésta: el cardenal Vidal i Barraquer, hijo de Cambrils, y el

cardenal Gomà, hijo de La Riba. Y los dos cuando eran canónigos de la catedral ya no congeniaban, ya tenían visiones distintas de las realidades eclesiales.

Sobre Vidal i Barraquer no sólo tenemos que lamentar el silencio, o el menosprecio. No. Hay más: se han difundido muchas falsedades, muchas calumnias, muchas mentiras o medias verdades, que son las peores mentiras.

Se ha hecho mucho por la recuperación de la auténtica memoria del cardenal de la paz, pero todavía queda mucho por hacer.

Pienso que tenemos que estar agradecidos al arzobispo de Tarragona que, a las puertas de las beatificaciones en Tarragona de 522 mártires, haya establecido el Año Vidal i Barraquer con una serie de iniciativas que van en la dirección mencionada. Al honrar a los que fueron martirizados en odio de la fe no podemos olvidar o dejar en la penumbra a muchas personas que tuvieron que sufrir otras clases de martirio. Hay personas a las que no mataron, pero a las que les

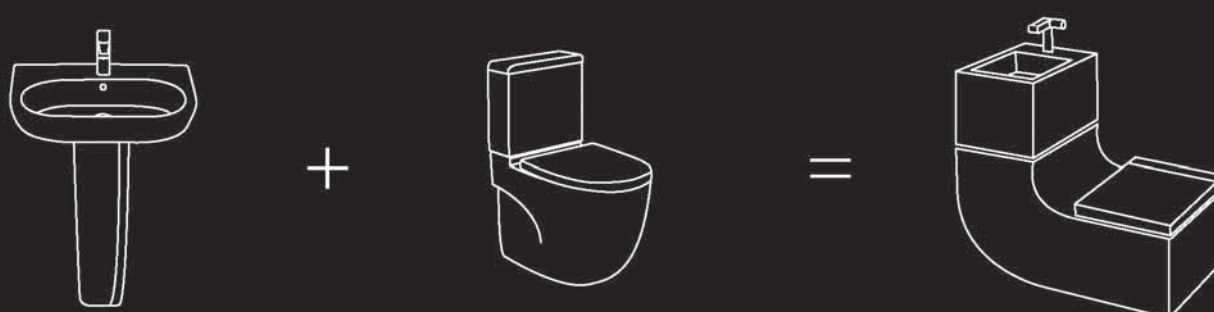
destrozaron su vida para siempre. Un largo, penoso y muy doloroso martirio. Como es el caso de Vidal i Barraquer. Él aceptó que lo iban a matar cuando salió de Poblet a requerimiento del comité y dijo al beato Manuel Borràs, su obispo auxiliar: «Usted, quédese aquí y haga todo lo que pueda por la archidiócesis.» Su vicario general, el Dr. Rial, escribió que el cardenal Vidal i Barraquer era el primer mártir. El actual arzobispo, el Dr. Jaume Pujol i Balcells, lo afirma de manera clara y hermosa: «La tristeza acompañó al cardenal Vidal i Barraquer hasta la muerte. Fue el martirio del corazón.» Era el pastor de la archidiócesis en comunión con el cual murieron los mártires que son honrados como beatos y muchos otros que tienen que ser reconocidos por todos nosotros todavía aunque por ahora no los podamos llamar beatos. Tenemos que hacer un reconocimiento a todos los que sufrieron de una manera u otra la muerte cruenta o la muerte a base de golpes que destruyen la vida, tanto si tienen mucho reconocimiento como si no tienen tanto.

Este Año Vidal i Barraquer ayudará, sin duda, a disminuir la deuda con el cardenal. Con palabras de uno de los promotores diocesanos, Mn. Manuel Fuentes, tiene que servir para explicar en referencia a Vidal i Barraquer «el compromiso con la Iglesia catalana... el esfuerzo para crear puentes de diálogo... y se pretende recuperar también su labor constante desde el exilio: su trabajo por la paz y la preocupación por proteger de la persecución a su Iglesia»

Somos fieles a la llamada a disminuir esta deuda. Según un monje cartujo que lo asistía, el cardenal hacía vida de monje como un cartujo y dijo: «¡Era un santo!» ¿Aumentará esto nuestra deuda?



¿y ahora?



DISEÑO + SOSTENIBILIDAD = W + W

W+W es el resultado de la ambición de Roca a la hora de incorporar soluciones nuevas, únicas e innovadoras en los espacios de baño. Una solución que combina diseño y sostenibilidad al unir el inodoro y el lavabo en una sola pieza. Su sorprendente diseño lo hace ideal para espacios reducidos, pero su gran aportación es la tecnología que permite reutilizar el agua usada en el lavabo para llenar la cisterna del inodoro. Un producto único que Roca ha hecho realidad.

Roca THE LEADING GLOBAL
BATHROOM BRAND
www.roca.com



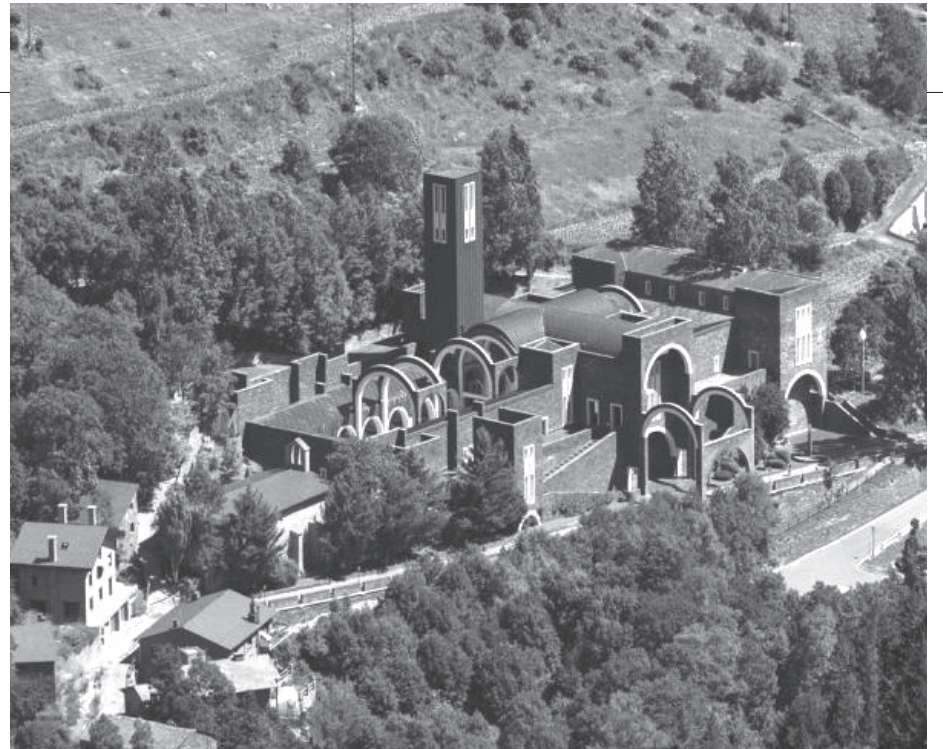
Excursions

Prepara't per viure una aventura
de **2 dies** amb el Club+amics...

La **SEU D'URGELL** i **ANDORRA** t'estan esperant

Reserva't els dies **5 i 6 d'octubre**

Per a més informació truca al **934 092 770**



Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478

Terra Santa

✓ Del 12 al 19 de desembre

- Seguirem les petjades i els viatges de JESÚS; contemplarem el llac de Tiberíades, la terra i els paisatges de la Galilea on ell va viure la Jerusalem de la Passió i molt més.
- Escoltarem les seves paraules en la realitat geogràfica i en el context humà on van ser dites.
- En el nostre interior, podrem captar el ressò de la seva veu... Sentir el que va dir i com ho va dir.

AMB EL SUPORT DEL PREVERE QUE ENS ACOMPANYARÀ
DES DE BARCELONA HO ACTUALITZAREM,
ENS HI IMPLICAREM, HO CELEBRAREM



Expedicions culturals

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478

ETIÒPIA

Del 12 al 24 de gener 2014

Celebració de l'Epifania-TIMKAT- a la Jerusalem
africana-LALIBELA



El Papa se encuentra nuevamente con un grupo de refugiados

Visita el Centro Astalli de Roma, administrado por los jesuitas

Mercedes De La Torre C.
Ciudad del Vaticano

Después de su viaje a Lampedusa el 8 de julio, donde saludó personalmente a varios inmigrantes recién llegados a esta isla italiana, el papa Francisco se encontró nuevamente con un grupo de refugiados el pasado 10 de septiembre, con ocasión de su visita privada al Centro Astalli de Roma.

Se ve que las noticias de los naufragios en el sur de Italia, donde muchas personas arriesgan la vida para huir de las condiciones de persecución en sus países, continúa impulsando al Pontífice a dar ejemplo y a tender la mano a estas personas, sobre todo jóvenes, que tienen que recomenzar de cero. De este modo, Francisco decide aplicar los discursos en los cuales invita a salir hacia las periferias para encontrar al hermano, y así lo hace también él.

El Centro Astalli es administrado por el Servicio de los Jesuitas para los Refugiados (SJR). Desde hace más de 30 años proporciona acogida y diferentes servicios a los refugiados y a los que piden asilo en Italia, como orientación para los documentos, clases de italiano, búsqueda de trabajo y un comedor.

Precisamente, el Papa llegó durante los turnos del comedor y saludó a los comensales y a los voluntarios que servían la mesa. Se sentó con ellos y le dieron un mate. Después, fue a la capilla del centro para rezar unos momentos, y desde allí pasó a la Iglesia del Gesù donde se encontró con diferentes miembros de esa institución: operadores, voluntarios y amigos.

El Santo Padre, junto a los invitados, escuchó los testimonios de dos refugiados: un sudanés y una mujer siria. Cuando el Papa pronunció su discurso, destacó que muchos de ellos «traen una historia de vida que nos habla de los dramas de las guerras, de los conflictos, a menudo vinculados a las políticas internacionales», pero añadió también que cada uno «es portador de una riqueza, sobre todo, una riqueza humana y religiosa que debe ser acogida y no temida». Ya que muchos de ellos son musulmanes o de otras religiones, les animó a no tener miedo de las diferencias porque «la fraternidad nos hace descubrir que son un tesoro, un regalo para todos».

Asimismo, el Papa recordó que san Ignacio de Loyola deseaba que en su residencia de Roma hubiera un local para dar cabida a los más pobres, y destacó que «el Señor nos llama a vivir con más coraje y generosidad la acogida en las comunidades». Reconoció que, «desde luego, no es algo simple, se necesita criterio, responsabilidad, pero también se necesita coraje», ya que se hace mucho pero «quizás estamos llamados a hacer todavía más acogiendo y compartiendo con decisión lo que la Providencia nos ha dado para servir».

En esta línea, el Pontífice subrayó



«La misericordia verdadera, la que Dios nos da y nos enseña, requiere justicia; requiere que los pobres encuentren la manera de dejar de serlo»

© L'ESPRESSO - T. DI NINNO - A. TONELLO - A. TONELLO - A. TONELLO

que servir significa «dar cabida a la persona que llega y tenderle la mano... sin cálculos, sin miedo... trabajar al lado de los más necesitados y establecer con ellos, ante todo relaciones humanas y vínculos de solidaridad; significa reconocer y acoger las exigencias de justicia y de esperanza y buscar juntos... caminos concretos de liberación».

Acompañar, que no es sólo acogida, ya que explicó que «no basta dar un bocadillo si no va acompañado de la oportunidad de aprender a caminar con los propios pies», y destacó que «la misericordia verdadera, la que Dios nos da y nos enseña, requiere justicia; requiere que los pobres encuentren la manera de dejar de serlo» para que ya no necesiten un comedor, un techo improvisado, un servicio de asistencia legal para ver reconocido su propio derecho a la vida y al trabajo.

Por último, el Papa animó nuevamente a defender a los más débiles, a recibir a los pobres y a promover la justicia para que constituya el centro de toda labor pastoral. Al finalizar su discurso, el Santo Padre llevó, junto a dos refugiados, un ramo de flores a la tumba del padre Arrupe, fundador del Servicio de los Jesuitas para los Refugiados en 1981, que está sepultado en la Iglesia del Gesù.

Los gestos del papa Francisco

«¿Los conventos vacíos? Para los refugiados, que son la carne de Cristo»

Leticia Soberón



Un nuevo signo fuerte de Francisco, un llamar a las cosas por su nombre, un aldabonazo a la conciencia, esta vez dirigido a las congregaciones religiosas que, tantas veces sin vocaciones, se ven con el peso económico de mantener enormes edificios vacíos, a los cuales hay que dar uso y destino. Con frecuencia estos edificios se han alquilado como hoteles más o menos confortables, para obtener de ellos algún rendimiento. Pero hete aquí que el 10 de septiembre, el Papa visitó en Roma el Centro Astalli, del Servicio Jesuita para Refugiados, junto a la iglesia del Gesù. Allí, dirigiéndose tanto a los acogidos en casa como a los religiosos y personal que los atiende, dijo lo siguiente: «Me gustaría invitar a los institutos religiosos a leer en serio y con responsabilidad este signo de los tiempos. El Señor nos llama a vivir con más coraje y generosidad la acogida en las comunidades, en las residencias, en los conventos vacíos... Queridos religiosos y religiosas, los conventos vacíos no le sirven a la Iglesia para transformarlos en albergues y ganar dinero. Los conventos vacíos no son nuestros, son para la carne de Cristo, que son los refugiados.» El Papa no es ingenuo ni asistencialista. Sabe que no basta dar de comer. Él completa su llamada subrayando que «la misericordia verdadera, aquella que Dios nos da y nos enseña, pide justicia, pide que el pobre encuentre su camino para dejar de serlo».

La industria minera y su responsabilidad con el medio ambiente

El Pontificio Consejo Justicia y Paz organiza una jornada sobre el tema

AICA

Ciudad del Vaticano

Organizada por el Pontificio Consejo Justicia y Paz, se llevó a cabo recientemente en el Vaticano una jornada de reflexión sobre el estado de la industria minera, con el objetivo de encontrar un modelo con el que no se repitan los «graves errores del pasado» y que no pretenda únicamente el mayor provecho para los accionistas de los gigantes de la industria extractiva mundial.

Participaron del encuentro dirigentes de empresas como Anglo American, Areva, BHP Billiton, China Minmetals Corporation y Río Tinto, además de un delegado de la Secretaría de Estado, el International Council on Mining and Metals, el World Gold Council, y también Cáritas internacional y Oxfam América.

El punto de partida, explicó el Pontificio Consejo Justicia y Paz, era la certeza de que en el sector minero se necesita un «nuevo modelo de desarrollo, que se funde en la certidumbre de que la actividad de extracción tiene éxito sólo si va acompañado por un ambiente limpio, por comunidades locales vivas y con la fructificación de la riqueza minera de las naciones».

No es una vía fácil para las empresas que están acostumbradas a explotar los recursos de los países en vías de desarrollo y hacia los cuales no sienten ninguna responsabilidad, por lo que



ignoran cualquier consideración de carácter ambiental o cultural.

Sin embargo, como señaló el cardenal Peter Kodwo Turkson, presidente del Pontificio Consejo, la industria minera es la primera que aparece en la Biblia y nada de nuestro mundo podría existir sin ella: «Tomen por ejemplo su casa: ¡quiten lo que deriva de la extracción minera y les queda solo el préstamo que tienen que pagar!»

Por su parte Tebaldo Vinciguerra, oficial responsable de las cuestiones am-

bientales del Pontificio Consejo, señaló la poca coordinación entre las industrias mineras, los gobiernos y las comunidades que viven en el territorio. «Una gran parte de lo que una compañía minera deja como dinero va directamente al gobierno, como impuestos, y a menudo, los responsables de la empresa luego no se ocupan de ese dinero.» Por ello, explicó, «hay una responsabilidad de los gobiernos sobre cómo recibir estos ingresos y cómo lograr invertirlos de la mejor manera para las poblaciones

locales. Lo importante es pasar a una óptica en la que la riqueza generada por las mineras sea compartida por todos los actores involucrados.»

Mensaje del Papa

El papa Francisco envió un mensaje a los participantes del encuentro, en el que indicó la «complejidad de las cuestiones éticas» que plantea la industria minera, y explicó que es difícil resolverlas con «una respuesta única».

«En el pasado (e incluso hoy, en muchos casos) la actividad de la industria minera fue considerada, y no sin motivo, como una explotación injusta de los recursos naturales y de las poblaciones locales, a veces reducidas incluso a la esclavitud y obligadas a mudarse, abandonando sus lugares de origen. La actividad extractora, como tantas otras actividades industriales, tiene repercusiones ecológicas y sociales que pasan de una generación a otra», se lee en el mensaje.

El Pontífice admitió que la jornada organizada por el Vaticano no será suficiente para delinear un nuevo rumbo. Sin embargo, sirvió para ayudar a elaborar un proceso de decisiones en el sector «más consciente» y que «tome en consideración la complejidad de los problemas en un contexto de solidaridad», y que esté impulsado por «principios morales que persigan el bien de todas las partes involucradas».

El Vaticano, dispuesto a entregar al ex nuncio a la justicia dominicana

ACI / Ciudad del Vaticano

El director de la sala de prensa vaticana, el padre Federico Lombardi, ha señalado que el Vaticano está dispuesto a colaborar con las autoridades de la República Dominicana «en lo que sea que requieran», en relación a la investigación que se sigue al ex nuncio en ese país, el arzobispo Joseph Wesolo-

wski, acusado de abusos sexuales con adolescentes.

En declaraciones a los periodistas en Roma, el P. Lombardi ha explicado que fue el propio cardenal Nicolás de Jesús López Rodríguez, arzobispo de Santo Domingo, quien «ha informado inmediatamente, en el mes de julio, poco antes del viaje a Brasil, al Santo Padre de la existencia de acusaciones

serias contra el entonces nuncio de la República Dominicana». El sacerdote ha insistido, además, en que «como consecuencia de esto la Secretaría de Estado ha intervenido rápidamente, a inicios de agosto, regresó del viaje de Brasil, llamando al nuncio, relevándolo de su cargo e iniciando una investigación confiada a la Congregación para la Doctrina de la Fe». «En las últimas semanas —ha añadido— la Secretaría de Estado ha expresado la intención de colaborar con las autoridades dominicanas en lo que sea que requieran.» El padre Lombardi ha dicho, finalmente,

que «el retiro del nuncio no manifiesta la intención de evitar que asuma la responsabilidad por las eventuales conclusiones a las que se lleguen».

Por su parte, el cardenal López Rodríguez ha explicado a los medios dominicanos que recibió las acusaciones contra el ex nuncio a partir de «informaciones confidenciales» que llevó al Vaticano, y que ahora hay que esperar el proceso porque «es una situación muy grave. Si hay pruebas categóricas, entonces nada se discute. Nunca he defendido lo que es indefendible».

El Papa se reúne con la Curia

R.V. / Ciudad del Vaticano

El Papa se ha reunido con los jefes de los dicasterios y de los distintos departamentos del Vaticano. Ya se había encontrado con cada uno de ellos en los primeros meses de su pontificado para un amplio coloquio e intercambio de impresiones. Ahora los ha querido reunir a todos juntos en un encuentro presidido por él mismo para escuchar sus puntos de vista y observaciones sobre los distintos asuntos del Vaticano,

y para saber cómo va su trabajo en el contexto de estos primeros meses de nuevo pontificado. La reunión con los jefes de los dicasterios vaticanos forma parte de la reflexión que está haciendo el papa Francisco sobre el gobierno de la Iglesia, que pronto contará con otros momentos importantes: el consistorio del 30 de septiembre y la reunión que el Pontífice mantendrá con el grupo de los ocho cardenales nombrados por él mismo, en los primeros días de octubre.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda

T 93 318 14 95

F 93 412 44 55

Roger de Llúria, 12-14

08010 Barcelona

Lloguer

T 93 308 01 04

F 93 308 71 93

Pg. de la Verneda, 150

08020 Barcelona



CASA GAY S.A.

www.casagay.com

Ávila

Santa Teresa, una mujer de actualidad

Más de 5.000 participantes en línea en el IV Congreso Internacional Teresiano

Rosa María Jané Chueca
Ávila

Del 2 al 8 de septiembre se ha celebrado en Ávila el IV Congreso Internacional Teresiano, organizado por CITEs-Universidad de la Mística, con el tema *El Castillo interior o Las Moradas*. Como explica a *Catalunya Cristiana* Javier Sancho, director de CITEs-Universidad de la Mística, «en este congreso ha quedado muy patente la gran actualidad de Teresa. Su vida y su obra tiene una palabra que decir a la búsqueda de sentido, a los deseos de plenitud de la humanidad». También para la Iglesia, la santa avilense tiene mucho que aportar: «Es un agente fundamental para la nueva evangelización. Es una mujer de un gran realismo, con una fuerte vida de unión con Cristo.» Para Javier Sancho, santa Teresa de Jesús «tiene una gran capacidad de descubrir la profundidad del ser humano, por eso va más allá del tiempo y del espacio».

Durante una semana, unas 250 personas han participado en las distintas conferencias de este congreso y se calcula que más de 5.000 lo han podido seguir a través de internet, transmitido en cuatro lenguas.

Si tenemos en cuenta las noticias que ocupan la actualidad, parece que en estos momentos la sociedad está inmersa en una noche oscura bien profunda, donde la cruz sobresale con especial intensidad. Por eso, Javier Sancho considera que «Teresa nos ofrece muchas luces porque es una mujer muy realista que integra todas las dimensiones del sufrimiento que forman parte de la propia vida. Nos enseña que es posible llenar de valor el sufrimiento. Teresa nos plantea un proceso espiritual que nos puede ayudar a la sanación personal».

En este congreso se ha reflexionado sobre cómo llevar a santa Teresa al mundo de la cultura, a diferentes ámbitos de la vida. Incluso, se ha tratado el tema del congreso desde la perspectiva judía e islámica. En este sentido, el director del CITEs-Universidad de la Mística reconoce que «en todo el proceso teresiano se constatan unas coincidencias con los personajes de otros ámbitos religiosos. Coinciden en lo esencial, y esto es un campo de encuentro increíble».

El programa del congreso ha sido suficientemente amplio y variado: conferencias, mesas redondas, visitas teatralizadas, una velada musical y una exposición. El mal tiempo obligó a que la visita teatralizada completa a la ciudad de Ávila tuviera que modificarse no obstante, se pudo cumplir con el programa previsto. La exposición sobre *Las Moradas*, de carácter pedagógico que ilustra de manera creativa y gráfica el mensaje de santa Teresa, estuvo disponible durante y después



«Santa Teresa de Jesús tiene una gran capacidad de descubrir la profundidad del ser humano, por eso va más allá del tiempo y del espacio»

aunque nosotros tenemos la idea de arrancar ya en el mes de abril, que es cuando se celebra el 400º aniversario de su beatificación».

De hecho, se ha preparado un nuevo congreso internacional en Ávila, del 21 al 24 de abril, pensado para que las universidades de todo el mundo

tengan una implicación especial. Entre los centros que han asegurado su colaboración destaca la Universidad Ramón Llull. En la página web www.mistica2014.com está disponible toda la información sobre este evento sobre la santa de Ávila con el tema *Fe y experiencia de Dios*.

del congreso. Está pensada como una muestra itinerante, por lo que es posible solicitar a CITEs-Universidad de la Mística esta exposición.

V Centenario

Este 2013 ha sido el cuarto año consecutivo que se celebra este congreso, que forma parte del camino que recorre el Carmelo Descalzo hacia la celebración del V Centenario del nacimiento de Teresa de Jesús, en 2015 (28 de marzo).

De cara a este centenario, una manera de prepararse es la lectura, cada año, de una obra principal de santa Teresa de Jesús. Este año toca su obra cumbre, *Las Moradas*, por lo que el tema para esta edición del congreso estaba muy claro... Como nos indica Javier Sancho, «estamos casi a las puertas del V centenario. Oficialmente, empezará en octubre de 2014,

LES PREGÀRIES SÓN ELS ESPAIS MÉS ESCOLTATS DE

 **RàdioEstel**

Ajuda'ns a disposar dels recursos suficients per continuar emetent cada dia aquestes paraules de súplica, d'acció de gràcies i de lloança.

Podeu fer la vostra aportació:
Xec nominatiu a Ràdio Estel
(C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona)

Ingrés o una transferència al nostre compte de
"la Caixa" 2100 3013 25 2200406287



Punto de vista

Alfons Banda Tarradellas
Fundipau

El papa Francisco contra la guerra

La catastrófica deriva, en Siria, de las movilizaciones por una sociedad más abierta ha llevado a una situación extrema. La represión inicial de los ciudadanos por parte del gobierno dictatorial de Al-Assad abonó la aparición de una resistencia armada y la espiral no ha parado de crecer hasta hacer del conflicto una confrontación internacional de la que ya son protagonistas estados y fuerzas armadas irregulares. La ONU, paralizada por su estructura, ha sido, otra vez, incapaz de acallar las armas. El resultado: decenas de miles de muertos y millones de desplazados y exiliados. En esta situación el gravísimo episodio de la muerte de más de un millar de civiles por armas químicas ha sido señalado por algunas potencias como un punto límite. El problema es que la respuesta propuesta volvía a insistir en la violencia; otra vez apagar el fuego con gasolina.

A principios de septiembre, el papa Francisco ha desplegado una intensísima actividad por la paz. El Pontífice ha activado todos los mecanismos: mensajes a través del Twitter, o pronunciados personalmente en diferentes ocasiones, carta al presidente Putin, como presidente de turno de la reunión del G-20, pidiendo que la comunidad internacional «abandone toda vana pretensión de una solución militar», reunión en el Vaticano con los embajadores de los estados acreditados para exponerles su oposición a la guerra, y la convocatoria de una jornada universal de oración y ayuno por la paz. Decenas de miles de católicos, personas de otras religiones y también muchos no creyentes, la secundaron en Roma y en todo el mundo se organizaron



vigilias paralelas, también en Estados Unidos, donde los obispos han dirigido una carta al presidente Obama.

Con estas actividades y tomas de posición el papa Francisco asume el clamor de la humanidad: «¡Nunca más guerra! ¡Nunca más guerra!», exclamando en la plaza de San Pedro: «Gritemos juntos: ¡sí, la paz es posible!» y lo hace declarándose un «intérprete del grito lanzado desde todos los rincones de la Tierra, de todo el pueblo, del corazón de cada uno, de la única gran familia que es la humanidad, con creciente angustia: ¡el grito de la paz!» Sin embargo, el papa Francisco expresa también una duda de enorme trascendencia: quizá la guerra no es sólo una desgracia. Y así en el momento del Ángelus, el domingo 8 exclama: «Siempre queda la duda de si esta guerra es de verdad una guerra o una guerra comercial para vender armas o para incrementar su comercio ilegal.» Es una duda que apunta, que obliga, a un ambicioso programa de acción para llegar a la eradicación del comercio de armas.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral
de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Paciencia, benignidad, mansedumbre

«Ven, Espíritu Santo, y concédenos tus frutos: paciencia, benignidad, mansedumbre.» Es una de las plegarias de la oración matutina (Laudes) correspondiente al lunes de la segunda semana, de la Liturgia de las Horas. Una admirable oración que toca la profundidad de la fe del cristiano. Una tríada de virtudes para mostrar el rostro divino y humano del testimonio cristiano. Virtudes necesarias para la evangelización.

En efecto, sin paciencia, benignidad y mansedumbre no es posible proponer el mensaje evangélico. Jesús fue paciente con los seguidores y discípulos. Benigno y humilde de corazón. Hemos sido enviados al estilo del Maestro. Las virtudes no son sólo un esfuerzo de la persona, sino, primariamente, don divino. Lo más sensato es suplicarlas al Señor, con el fin de que seamos capaces de invertir lo mejor de nosotros en la labor de sembrar el evangelio, de mostrar el verdadero rostro de Cristo. Divino y Humano.

La paciencia es la virtud o cualidad de quien sabe soportar sin perturbación del ánimo los infortunios, las

ofensas y los trabajos. Una cualidad de quien soporta con calma la espera de algo que tarda, la duración de un trabajo. Virtud cristiana opuesta a la ira. Nosotros mismos alcanzamos las virtudes poco a poco; no por eso puedo ser impaciente. Los demás, en su camino espiritual, necesitan nuestra paciencia.

¿Quién es benigno? Quien tiene o muestra una disposición de querer bien, a la benevolencia. La benignidad es alguien de acción suave. Acción suave que fortalece a quien la practica. No enmascara la realidad, sino que la hace muy real. Sin benignidad nada sería humano. Dios es el supremo benigno. Basta leer las Escrituras y mirar el rostro de Cristo.

La mansedumbre es una virtud que facilita ser suave, dócil, plácido y paciente. Se opone a ser adusto. No rige una acción indiferente, sino que afianza sus objetivos. Con una gran delicadeza hacia el prójimo.

Los creyentes somos imperfectos. Las tres virtudes deben crecer en nuestro corazón. Debemos pedir las al cielo y practicarlas con fuerza.

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

El azafrán

Dos recuerdos de infancia me unen a esta especia. Mi madre la añadía al arroz, que, en tiempos de la posguerra, era un plato escogido y de los reservados a las fiestas. Ella decía que le daba color. Luego he comprobado que es un condimento de primera categoría, que añade un cierto aroma al plato. En el convento de los carmelitas de Burgos, había un fraile lego, hortelano, apicultor, y cocinero de la comunidad, llamado Rafael. Gozaba de la amabilidad sencilla y simpatía humilde que generalmente enriquece a los hermanos que ejercen estas ocupaciones que no lucen. En un rincón tenía unas plantitas que, llegando a cierta época, recibían su esmerado cuidado. Recogía de las flores unos hilitos, finos y diminutos, que dejaba secar en la cocina. Hasta aquí, y sin nombrarlo, he estado refiriéndome al azafrán.

Supe más tarde que era muy caro y casi desapareció de la despensa familiar. Nunca fue sustituido por colorantes sintéticos. Hace poco me he enterado de que en Oriente, a muchos guisos les añaden cúrcuma, especia a la que llaman azafrán de los pobres, por eso la nombro.

Mi sorpresa fue grande cuando leyendo, como tantas veces lo he hecho, el Cantar de los Cantares (4,14) me encontré que el amado, al elogiar a su amada y referirse a su sensual atractivo, lo compara al azafrán, entre otras hierbas aromáticas. Excuso decir que, previendo que me iba a referir a esta planta, que no aparece en ningún otro lugar de la Biblia, me fui a comprarla de inmediato. Confieso que por más que me esfuerce en olerla, no soy capaz de apreciar perfume alguno. El azafrán para el botánico es el *Crocus sativus linnaeus*. Su flor recibe el nombre de «rosa del azafrán» expresión que a algunos les recordará una melodía de zarzuela. La especia de la que vengo hablando es propiamente, los estigmas de esta flor, que es estéril. Su reproducción es mediante el bulbo que se esconde bajo tierra. ¿Habéis contemplado la belleza de una larga cabellera rubia, que acompaña a un jersey violeta de una vivaracha quinceañera? Pues, la misma satisfacción estética la sentiréis al ver la flor de la que vengo hablando.

Se aprovechan sólo los estigmas, de manera que leo en un lugar que se necesitan 85.000 plantas para obtener un kilo, y en otro lugar dice 250.000 flores. A nadie extraña, pues, que el precio de un kilo, en el año 2010 fuese de 3.000 euros.

Pertenece a la familia de las iridáceas, que se caracteriza por tener una flor color lila donde destacan los estigmas y los estambres. Brota del mismo suelo, sin tallo. La acompaña a cada ejemplar alguna diminuta hoja, de manera que tiene uno la sensación de que es el mismo Dios el que te la ofrece para tu exclusivo goce.

Un crocus muy común en la península, yo lo he visto en Covadonga, por el paseo de la Quinta en Burgos y en Pirineo, es el *crocus minimus*. Según tengo entendido es tóxico, pero mirarlo no envenena y su belleza es semejante a la de la rosa del azafrán. Cuando alguien se la encuentre, que se acuerde del hechizo del Cantar de los Cantares.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana

llserrall@gmail.com

Intérprete del grito de la paz

El papa Francisco no se ha lavado las manos. Ha deseado convertirse en «intérprete del grito que, con creciente angustia, se levanta en todas las partes de la tierra, en todos los pueblos, en cada corazón, en la única gran familia que es la humanidad: ¡el grito de la paz!» (1 de septiembre). Propuso una jornada de ayuno y oración por la paz en Siria, en Oriente Próximo y en el mundo entero, que se ha llevado a cabo el día 7 de septiembre.

Si la escalada de violencia crece en el mismo nivel que aumenta la oposición del Papa a la guerra, será interesante observar si se producen represalias sobre su figura o sobre la Iglesia católica. Cuando el papa Juan Pablo II se opuso rotundamente a la guerra de Irak, propulsada por Bush, acompañada por sus acólitos Blair y Aznar y escenificada en la cumbre de las Azores, empezaron a circular los dossiers sobre la pederastia, que dormían amenazantes en los estantes de los servicios de inteligencia norteamericanos. Se resucitaron casos de los años 60 y 70... Para anular el mensaje, era necesario desprestigiar a los mensajeros. Como había grandes dosis de verdad en esos informes, la Iglesia quedó totalmente salpicada. Doloroso, muy doloroso, pensando especialmente en las víctimas. El foco mediático se concentró en la Iglesia católica, dejando en la penumbra a otras muchas instituciones, lo cual no beneficia a las víctimas. No hubo transparencia en la Iglesia cuando se produjeron los casos, pero tampoco la hubo en quien tenía los informes y esperó hacerlos públicos cuando se vieran beneficiados sus intereses, sin pensar en el bien de las víctimas. La purificación que ha supuesto afrontar la

«El Papa grita a favor de la paz, aun cuando pueda incomodar al poderoso Obama y a los intereses mezquinos que promueven la guerra»

verdad representa un gran bien para la Iglesia y actualmente las medidas son drásticas y fulminantes. Basta ver que en la primera parte del web del Vaticano aparece un icono con este título: «Abusos contra menores. La respuesta de la Iglesia.»

El Papa grita a favor de la paz, aun cuando pueda incomodar al poderoso

Obama y a los intereses mezquinos que promueven la guerra. Si sufre represalias, habrá que afrontarlas, pero no debe callar. Su diagnóstico es certero: «También hay "violencia, división, rivalidad, guerra". Esto se produce cuando el hombre, vértice de la creación, pierde de vista el horizonte de belleza y de bondad, y se cierra en su propio egoísmo. Cuando el hombre piensa sólo en sí mismo, en sus propios intereses y se pone en el centro, cuando se deja fascinar por los ídolos del dominio y del poder, cuando se pone en el lugar de Dios, entonces altera todas las relaciones, arruina todo; y abre la puerta a la violencia, a la indiferencia, al enfrentamiento» (Vigilia de oración por la paz, 7 de septiembre).

La pregunta fundamental que recorre toda la historia: «¿Dónde está Abel, tu hermano?» Vivir el proyecto de Dios en la historia y aceptar las propuestas del evangelio constituye el núcleo de la auténtica revolución del amor. La guerra es su antítesis. La paz, su fruto.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.

viqui70@yahoo.es

Acompañar... ¿desastres?

He llegado a una conclusión después de tantos años de experiencia en este mundo de la marginación. Es aceptar lo que vulgarmente se denomina «un mal menor». Es decir que, cuando no podemos luchar por conseguir lo mejor, al menos hagamos lo posible para evitar un mal mayor. A eso le acabo de poner un nombre: acompañar desastres. Parece un poco derrotista, sin embargo explicaré en qué consiste y quizá me deis la razón. A menudo no estamos de acuerdo con las determinaciones que toman las personas a quienes acompañamos, pero, sobre todo, está su libertad. Creo que no es el momento de abandonarlas a su suerte. Después de re-

«Cuando no podemos luchar para conseguir lo mejor, al menos hagamos lo posible para evitar un mal mayor»

lizar las pertinentes advertencias como una verdadera amiga, no se puede hacer nada más. Sin embargo, creo que tampoco sería bueno dejar que se hundan para después pronunciar esta

frase que duele tanto: «Ya te lo dije.» Creo que lo mejor es seguir junto a la persona, a pesar de no estar de acuerdo y que sienta tu amor, tu comprensión y tu respeto por su libre decisión.

Vayamos al caso concreto que estoy viviendo y quizá se entienda mejor. Hace años que acompaño y quiero mucho a un chico que conocí en la cárcel. Más adelante, cuando salió, incluso cuando estuvo fugitivo durante un tiempo y, de nuevo, cuando volvió a la cárcel. Son amistades que no se pueden dejar precisamente en los momentos que más lo necesitan. Al mismo tiempo, y por diferentes caminos, hace años que acompaño y quiero mucho a una chica en su peregrinación por el mundo de la droga, en sus esfuerzos por su lucha para salir de ella y en su actual rehabilitación.

Por una de aquellas «casualidades» de la vida, se conocieron los dos. Mi experiencia me decía que algo peligraba. Pero, quién soy yo para juzgar sus actuaciones. Yo podía aconsejar, podía advertir, pero siempre respetando a ambas personas. Lo que no puedo ni antes ni ahora es borrar el miedo de las consecuencias de esta amistad porque sabía hasta dónde podía llegar.

Y tal como pensaba, ha sucedido. La chica me ha dicho que está embarazada de sus vis a vis.

Y ahora, me pregunto: ¿es el momento de la famosa frase «Ya te lo dije»? Pues mi experiencia con estas amistades me dice que ahora me toca, más que nunca, acompañarles en lo que a mí me puede parecer un desastre y evitar que lo sea con mi comprensión, amistad y ayuda. ¿Verdad que ahora lo entendéis mejor?

Zoom



La Via Catalana reunió al menos a 1.600.000 personas, según el Gobierno catalán. Desde Madrid se tildó la cifra de exagerada. Desgraciadamente, el baile de números siempre suele ser habitual. Sin embargo, lo que no puede negarse es que la cadena que recorrió Cataluña de norte a sur se caracterizó por la fiesta, la alegría, el civismo y por una profunda ansia de libertad. El mejor ejemplo para los sectores que sí buscan la confrontación y que desde sus medios de comunicación son capaces de invitar a un militar retirado del ejército español en una tertulia sobre la Diada. Y eso en la televisión de la Conferencia Episcopal Española. ¡Indignante!

Desde el monasterio

¿Ha muerto el latín?

Durante los meses de verano, cuando las jornadas son más largas y tranquilas, aprovecho para leer aquellos libros que durante el resto del año habrían ido quedando apilados a la espera de tiempos mejores. Es así como este año me encontré entre las manos *El latín ha muerto ¡Viva el latín!*, una historia de la lengua latina obra del profesor de Munic Wilfried Stroh. Este libro, curiosamente por la materia de la que trata, fue un éxito de ventas en Alemania y la traducción castellana ya va por la tercera edición.

No deja de ser extraño que una historia de la lengua latina despierte tanto interés en nuestra sociedad de hoy en día. Una sociedad en la que el estudio del latín ha quedado normalmente marginado y arrinconado a un plan muy secundario en

la formación de nuestros jóvenes. Cada vez menos gente conoce los grandes autores latinos y sus obras, colosales legados de nuestra cultura occidental. En nuestro mundo de *sms* y de *whatsapp* parece aparentemente que la lengua de Cicerón y de Virgilio, de san Jerónimo y de san Agustín está destinada a una muerte inexorable.

Un ejemplo paradigmático de este desconocimiento actual del latín lo encontré también casualmente este verano viendo un programa cultural de una televisión estatal, emitido ya tiempo atrás. En este programa se proponían mostrar la importancia del latín para nuestra cultura. Aparte de su pobre contenido, también había una invitada, teóloga, que para ilustrar el papel del latín en

la liturgia romana empezó citando dos palabras «latinas» de uso litúrgico que incluso han pasado a nuestro vocabulario habitual: *amén* y *aleluya*. Dos palabras que precisamente no son latinas sino de origen hebreo.

No obstante, a pesar de este panorama, el interés por libros como del que he hablado anteriormente puede ser el síntoma de un nuevo redescubrimiento del latín. Una dinámica en la que la Iglesia podría tener un papel muy destacado. Tanto es así, que el estudio del latín no sólo serviría para formar personas a nivel cultural sino que ofrecería a los creyentes la posibilidad de participar del importante bagaje cristiano y espiritual que se ha ido formando en el seno de la Iglesia a lo largo de los dos últimos milenios.

Bernat Juliol

Monje de Montserrat



La sal de la tierra

Creer, apostar con esperanza por el hombre

Nuestras raíces y fundamentos van más allá del animal «hábil» descodificable mediante magnitudes tenicoeconómicas: rentabilidad, eficacia, ganancia o pérdida, eficiencia, primas y riesgos... Sostengo que nuestro verdadero futuro está en la alteridad, en el hermano, en el absolutamente —cercano y desconocido—. Otro.

No tenemos la respuesta en nuestra individual y concreta subsistencia y organización de este inmenso hormiguero técnico y social que, aparte de ser sostenible, va olvidando interrogarse por el sentido de la existencia. Algunos profetas de la muerte de Dios han llegado a la conclusión de que está cerca la muerte del hombre.

Y hoy que andamos de guerra en guerra, de muerte por inanición, enfermedad, por pobreza creciente me parece imprescindible que todo discurso religioso sea realmente humanista. Dios está

en todas y cada una de las víctimas desconocidas de tantos «ladrones y salteadores». Hoy necesitamos al «buen samaritano» que sin paternalismo supo quién era su «prójimo» (Lc 10,25).

Si pertenecer a una tradición religiosa es como pertenecer a una lengua, a una cultura, a una forma de ver y estar en el mundo para que éste no acabe en la muerte, necesitamos apostar por el otro, por el prójimo, por la vivencia de la fe. Un reconocimiento mutuo entre lo mejor del cristianismo y del judaísmo, lo mejor del islam y del budismo, del hinduismo, de las sabidurías orientales como el taoísmo, es el camino para descubrir la verdad en lo profundo, en lo intrahumano, que no pretende absolutizarse ni hacerse adorar como otra ideología más.

Creer, como la misma vida, es un regalo. Creer es una dirección, un sentido hacia el centro de

la esfera en vez de quedarnos en la superficie. Creer es comprometerse con toda la persona: con la cabeza, el corazón, los pies y las manos. Creer es aceptarse limitado, renunciar al intento de abarcarlo todo e imaginar que mi punto de vista, como el de Dios, contempla la superficie entera de la esfera. Creer es aceptar a toda persona, como cuestionadora de la realidad en su totalidad. Si religión es re-ligación, es camino hacia el centro de la esfera, fascinación por lo todavía no conocido. Las grandes tradiciones religiosas afirman que «tratar a la otra persona como quisieras que a ti te tratara» es la regla de oro.

Debemos reflejar y actualizar tal «obsequio del absoluto Don», otorgado en y por Jesucristo. Hoy, más que nunca, creer en Dios frente a tanta cultura de la muerte silenciada, es apostar con esperanza por el hombre.

F. Diego Espuny

Pedagogo



Mirada al mundo

Testimonio de fe y compromiso en Bangui

Este mes de septiembre he visitado las comunidades de los salesianos en Bangui. El país sigue en situación de violencia e inseguridad y quiero estar un poco a su lado. Por las calles, jovencitos armados con kalashnikovs se pasean como los señores de la calle sobre los 4x4 robados. Cuando les parece entran en las casas y hacen lo que quieren. A veces hay barrios enteros que son víctimas de la violencia. Son extranjeros y no tienen familia que les ayude en Bangui. Tienen que robar continuamente para comer cada día. Me dicen que han entrado en el hospital y han cogido al personal exigiéndoles que paguen su propio rescate. Los médicos tienen miedo de ir al hospital porque les llevan a los heridos y les obligan a curarlos a punta de fusil.

El obispo de Kagabandoro fue a Bangui para comprar víveres... le han quitado el coche y todo lo que había comprado. Dispensarios, escuelas, servicios públicos y hospitales saqueados. No se puede ir a pedir justicia a nadie. La policía y los militares

centroafricanos tienen miedo ante una fuerza extranjera superior. La población vive resignada esperando que el daño que ha llegado al vecino no les llegue a ellos. Un grupo se ha organizado como guerrilla y la respuesta es ahora la muerte masiva de niños, madres o abuelos de los pueblos sospechosos de ser el origen de esta guerrilla. La lista de anécdotas es tristemente larga.

Y la Iglesia, ¿qué hace? Ser la voz del pueblo centroafricano, olvidado de todos. El obispo de Bangui se dirigía al presidente llegado por la fuerza: «Váyase, el pueblo no le quiere», «usted no tiene ninguna autoridad»...

Ante tanto miedo las iglesias han sido en más de una ocasión el refugio de la población. En Bangui un párroco escribía por *sms*: «Hay más de 200 personas en la iglesia... tienen miedo... en la calle, más de 80 muertos... heridos todavía por calcular... por favor, venid a ayudarnos.» Pude felicitar a los hermanos salesianos del servicio de dispensario en

estos meses de inestabilidad. ¡El servicio de maternidad ha acogido a tantas madres! El servicio de farmacia ha podido servir medicamentos cuando las farmacias estaban cerradas o vacías después de ser robadas. Los enfermos encuentran todavía en casa enfermeras, equipamientos y medicamentos. Los salesianos han firmado un acuerdo con Unicef para ayudar a algunos de estos jóvenes que han participado en el golpe de Estado. Se les cambia la formación profesional por desarme. He podido hablar con algunos de ellos: «Me dijeron que me darían mucho dinero y no me han dado nada», «ya hace tres años que no veo a mi madre», «quiero volver a casa pero mis padres no pueden perdonarme lo que he hecho»... el trabajo de formación profesional va unido al trabajo psicológico de rehacer la vida truncada. Pero lo más importante: los misioneros están allí y aunque algunos también han sido víctimas de violencia y amenazas... los misioneros se quedan.

Josep Maria Sabé Colom

Misionero salesiano en Camerún
jmsabe@yahoo.fr

El Evangelio, nuestra luz

El papa Francisco ha hecho público el mensaje para la Jornada Mundial de las Misiones, que este año se celebrará el próximo 20 de octubre, poco antes de que concluya el Año de la Fe. La naturaleza misionera de la Iglesia no es proselitista, sino testimonio de vida que ilumina el camino, que trae esperanza y amor. La Iglesia, como ha repetido el Papa, no es una organización asistencial, una empresa o una ONG, sino que es una comunidad de personas, animadas por la acción del Espíritu Santo, que han vivido y viven la maravilla del encuentro con Cristo y desean compartir esa experiencia de profunda alegría. El don de la fe no se puede conservar para uno mismo, sino que debe ser compartido. Si queremos guardarlo sólo para nosotros, nos convertiremos en cristianos aislados, estériles y enfermos.

El Año de la Fe, a cincuenta años del inicio del Concilio Vaticano II, es un estímulo para que toda la Iglesia reciba una conciencia renovada de su presencia en el mundo contemporáneo, de su misión entre los pueblos y las naciones. Este tiempo tan complejo que estamos viviendo, tan marcado por la crisis a todos los niveles, necesita que nos tomemos la misión en serio. Ahora es aún más urgente llevar con valentía a todas las realidades el Evangelio de Cristo. El hombre de nuestro tiempo necesita una luz fuerte que ilumine su camino y sólo el encuentro con Cristo puede dársela. Es nuestra responsabilidad traer a este mundo, con nuestro testimonio, la esperanza que se nos da por la fe.

JUAN GARCÍA RODRÍGUEZ
Cáceres

Lamentable sorpresa

El papa Francisco había convocado a todo el mundo a una jornada de ayuno y oración por la paz del mundo. Para los que deseamos la paz era una gran noticia, pero mi sorpresa fue que al poner el telediario tanto por la mañana como por la noche esa noticia no se mencionó. Me sorprendió lamentablemente, pues estamos bombardeados de noticias tristes y cuando hay algo positivo los medios de comunicación no se hacen eco.

La vida está llena de acontecimientos positivos a los que debería darse más relieve y los medios de comunicación pueden ayudar mucho a que la vida sea más bonita.

MARÍA ANTONIA RAURELL SANCHO
Barcelona

Gran revolución pendiente

Con motivo de la crisis producida en Egipto me ha parecido que no deja de resultar llamativo que en los últimos catorce siglos, es decir, desde la invasión y ocupación islámica de Egipto, la población cristiana que fue evangelizada por san Lucas haya sobrevivido hasta hoy como una minoría acosada por los distintos movimientos fanáticos, pero también respetada por las autoridades locales. En este contexto se inscriben las declaraciones del Gobierno provisional condenando los atentados contra las iglesias e instituciones cristianas y que incluso hayan afirmado que la unión de coptos y musulmanes es una «línea roja» para la restauración de la democracia. En todo caso, la minoría cristiana no tiene necesidad de protección militar, sino de algo tan simple como trabajar en la construcción del país en un clima de libertad y respeto recíproco. Esta es la gran revolución pendiente no sólo en Egipto, sino en la mayoría de los países islámicos.

JESÚS D. MEZ MADRID
Girona

Día Mundial de la Paz

El pasado 18 de septiembre se celebró el Día Mundial de la Paz. Estremece pensar qué puede pasar antes y después de esa fecha, con los dirigentes mundiales en pie de guerra. El Papa ha hablado alto y claro denunciando la guerra, los males que causa y ningún bien. Yo no puedo entender que se quiera «vengar» la muerte de tantos niños a causa de armas químicas, además de las terribles secuelas que padecerán para siempre muchos otros. No entiendo que se planee bombardear un país, machacar la indefensa población civil. Para castigar ese régimen, o el que sea, seguir matando no es el camino. De crueldad infinita cabe calificar cualquier acción militar en esa zona, u otra desgraciadamente maltratada. Escuchen la voz del Pastor universal, que desea paz y bien a todos, que perdona a todos.

ISABEL ESTEBAN GÜELL
Barcelona

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

La virtud discreta

Tengo amistades que hacen ostentación de sus obras de caridad. Dicen: «Este mes yo he dado tanto para...» Me pregunto si es bueno que vayamos pregonando nuestras buenas acciones. Por otra parte, Jesús nos dice que «viendo vuestras buenas obras, glorifiquen a Dios». Sería bueno una reflexión en su columna.

Con mucho gusto, pues es una pregunta siempre actual y especialmente hoy. La moral cristiana nos impulsa a obrar con autenticidad, evitando la representación y el espectáculo y, sobre todo, el jactarnos de nuestra virtud. Conocidas son las frases de Jesús sobre el tema, como aquella de que una mano no sepa lo que hace la otra. Ostentar las virtudes es signo de inmadurez humana y de narcisismo espiritual. Efectivamente, Jesús dice que «vean vuestras buenas obras», pero no que «oigan como son proclamadas». El perfume de la virtud auténtica es discreto e intenso. Se difunde por sí solo. No necesita de bombos y platillos. Nosotros vemos sin dificultad cuando una persona se esfuerza por ser bondadosa, virtuosa, caritativa. Y nos agrada. En cambio, nos resulta insostenible el creído, el que va por el mundo autopublicitándose. La ostentación de la virtud mata su mérito interior.

Hace poco leía una acertada reflexión sobre este tema de Juan Manuel de Prada, bajo el sugestivo título de *Virtudes presumidas*. Decía en uno de sus párrafos: «La ostentación de virtudes se ha convertido en nuestra época en moneda de uso corriente; y, lo más estremecedor de todo, es que tal ostentación no es condenada, sino por el contrario encumbrada y aplaudida, prueba inequívoca de que vivimos en una época muy encarnizadamente inmoral. Así, por ejemplo, es habitual que los «famosos» realicen lo que antaño llamaríamos «obras de misericordia» (y hoy «acciones solidarias»), como por ejemplo visitar a los enfermos de un hospital, después de haber avisado a los medios de comunicación de su presencia en aquel lugar. También es frecuente que sepamos que tal o cual celebridad ha hecho tal o cual donación a tal o cual institución benéfica y que lleguemos a conocer el monto de tal donación, que por supuesto resultará exorbitante a los ojos de la gente, pero ínfimo comparado con su patrimonio... En una sociedad sana, tal ostentación de virtudes provocaría el inmediato desprestigio... pero, en una sociedad depravada como la nuestra, tales comportamientos son presentados como ejemplares, de tal modo que llegan a convertirse en conductas programadas en la agenda de ídolos de masas y gobernantes.» Muy elocuente.

• Para enviar consultas al Dr. Mateo:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado correos 121 -25620 Tremp (Lleida).
En Ràdio Estel, de lunes a viernes, a las 23.00,
podéis escuchar la versión radiofónica
de El Consultorio

Con buen humor



La campana «Honorata» en la guerra de Sucesión

Antoni Serramona

Durante la guerra de Sucesión, *Honorata* no sólo marcaba las horas sino que repicó repetidas veces alertando a los defensores de la ciudad. Todo el mundo sabía a qué plaza debía ir, y allí se encontraba con sus compañeros de oficio, que se reunían en torno a la bandera gremial y corrían a defender la muralla. Esta institución, el somatén, tenía sus orígenes en el pasado medieval y había sido diseñada como cuerpo de autodefensa ciudadana contra los invasores, respondiendo a la alarma de un toque especial de campana: el toque de somatén.

Perdida ya la guerra, cuando la ciudad intentaba levantarse sobre sus ruinas, la ciudad sometida pide permiso al rey Borbón para restaurar su campana, pero el Consejo Real lo deniega porque considera que «habiendo sido esta campana la que tocó los movimientos de las sediciones, y por otros motivos que Su Majestad ha tenido presentes» ha de ser destruida.

Así fue en 1717 cuando el Consejo Real descubre que aquella campana había servido para llamar a los barceloneses a la defensa de la ciudad, tocando a somatén, y se había convertido en símbolo de la resistencia ante Felipe V de Borbón. Por tanto, atendiendo al «derecho de campana» que permitía

fundir las campanas enemigas para hacer cañones desde el siglo XVI, *Honorata* fue troceada en el propio campanario ante la indignación de los barceloneses el 16 de marzo de 1718

y de su fundición se hicieron unos cañones que colocaron en la Ciutadella, apuntando a la ciudad, la misma que aquel bronce había levantado en armas con su toque a somatén.

Imagen de la nueva campana «Honorata» en la catedral barcelonesa.



«La campana de sant Honorat»

Quan s'anava escolant nostra ciutat
dins del setembre de la mala anyada,
la campana de sant Honorat,
a dalt del campanar a cada estrebada
movia el seu batall desesperat.

I quan la llengua de la nostra gent
anava renegada d'odi i de gana,
quan s'esberlava el pit d'algun valent,
la llengua de metall de la campana
repicava i cridava a sometent.

I quan el conseller de la ciutat
alçava al cel l'espasa i la bandera,
ja el llop amb la casaca de soldat
i el lladre de la terra forastera
ens ho deixava tot esmicolat,
feia un so ronc com un grinyol de fera
la campana de sant Honorat.

I després, quan vingué la mala nit
i s'ensorrà per sempre aquell delit,
i era nostra florida ciutadana
cementiri, misèria i cos podrit,
pell que tremola i llavi que demana,
amb un plorar de ràbia i de despit
plorava la campana.

Quatre anys més tard, diuen que el rei prudent
féu despenjar aquella campana altiva,

perquè havia tocat a sometent
amb la veu una mica massa viva.

La varen dur entre brases i carbons,
somicant digué adéu a les germanes;
i la van fondre sense més raons,
i del metall en varen fer canons
per ofegar la veu de les campanes.

I ara, Déu sap el temps que s'ha escolat
des del setembre de la mala anyada,
des del rei que escanyant la llibertat
amb la mà va deixar-nos profanada
la campana de sant Honorat.

Però poc es pensava el rei valent,
amb tanta voluntat i amb tanta fúria,
que campana que toca a sometent
el foc no li fa injúria.

Que si aixeca la força i el punyal
i l'ungla de les bèsties s'encomana,
a la campana no li fa cap mal,
perquè el so de la campana és immortal,
i encara sona la campana.

Encara sona; hi ha qui no la sent,
qui té l'orella molt rasposa,
qui l'aparta com un mal pensament,
però encara repica a sometent

nostra campana fosa.

Vosaltres, gent de bona voluntat,
catalans de tota hora,
¿no sentiú, caminant dins la ciutat,
la campana de sant Honorat?
¿No la sentiú com plora?

Escolteu, escolteu quin so més fi
—no és el cor que us enganya—
tant si seguiu les mentes del camí
com si palpeu el cor de la muntanya;
tant si aneu amb la rella dins les mans,
tant si el rem us fadiga i us aplanà,
si sou pobres, cridares o bergants,
fills de lluita, o de calma casolana,
tant se val!, que si sou catalans
hi ha alguna cosa que us farà germans,
aquest so i aquest plor de la campana!

La varen despenjar de vora el cel,
encara més amunt ara repica,
ni grapa de botxí ni foc cruel
de mal no poden fer-n'hi gens ni mica.
Canons i lleis i forques, això rai!
Se'ns menjaran segons la seva gana,
però ningú pot ofegar-nos mai
la Veü de la Campana.

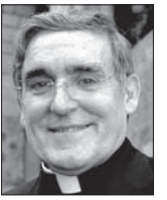
Josep Maria de Sagarra

Palabra y vida

La historia de la Virgen de Bonaria

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



Hoy el papa Francisco visita el santuario de la Virgen de Bonaria, en Cagliari, la capital de Cerdeña. Hay allí una verdadera tradición que vincula este santuario mariano con los sucesos de san Pedro. Fue el 13 de setiembre de 1907 cuando el papa san Pío X proclamó a la *Madonna di Bonaria* como patrona principal de Cerdeña. Este santuario recibió la visita del papa Pablo VI el 24 de abril de 1970, fue visitado también por Juan Pablo II el 20 de octubre de 1985 y por Benedicto XVI el 7 de septiembre de 2008.

El santuario de Bonaria está situado en la cima del montículo del mismo nombre que domina la ciudad de Cagliari. Cuidan de él todavía hoy los religiosos mercedarios, congregación fundada en Barcelona por san Pedro Nolasco en el año 1218. Su historia queda muy vinculada a la historia religiosa de Cataluña, y más en concreto de Barcelona. El templo es el primer y principal ejemplo de la arquitectura gótico-catalana en Cerdeña.

La isla pasó al dominio de la Corona catalano-aragonesa por decisión del papa Bonifacio VIII. En 1323 las tropas de Jaime II desembarcaron en un

punto cercano a Cagliari, conocido como el Monte del Buen Aire, y conquistaron la isla. Como signo de agradecimiento a Dios construyeron en aquel lugar una iglesia que el rey donó a la Orden de la Merced. El beato fray Carlo Catalano, un noble de Cagliari que había venido a Barcelona para hacer diversas gestiones, ingresó aquí en la Orden Mercedaria y fundó el convento de la Merced, junto al templo. Él profetizó que un hecho prodigioso se produciría después de su muerte.

Según la tradición, tal profecía se cumplió el 25 de marzo de 1370, cuando una nave que llegaba de España fue sorprendida por una gran tempestad. Los marineros decidieron tirar al mar toda la carga, que incluía una pesada caja. La caja llegó al cabo de un tiempo a Cagliari, precisamente bajo el montículo de Bonaria. Los frailes mercedarios del convento, al abrirla, hallaron una preciosa imagen en madera de la Virgen. La devoción a la milagrosa imagen se extendió rápidamente por toda Cerdeña, en especial entre los marineros. De Cerdeña pasó esta devoción a Sevilla, donde una imagen con ese título se venera en el palacio de San Telmo y también

hay otra en la iglesia parroquial de San Bernardo. Llegada a América, se dice que esta advocación dio nombre a la capital de Argentina, Buenos Aires, de cuya sede ha sido arzobispo el papa Francisco hasta su reciente elección como obispo de Roma.

Espero poder acompañar al Santo Padre hoy en Cagliari. Lo haré recordando la afectuosa hospitalidad de los sardos en julio de 2008, cuando, invitado por el arzobispo de Cagliari, visité la isla, y especialmente la localidad de Alguer, donde todavía se habla catalán. También tendré ocasión de recordar y agradecer la numerosa peregrinación de 800 personas de Cerdeña que vinieron a Barcelona del 21 al 26 de mayo de 2009, llevando con ellos la sagrada imagen de la Virgen de Bonaria, presididos por el arzobispo Giuseppe Mani, un querido compañero mío de estudios en Roma. En comunión con el papa Francisco y en vigiliass de la fiesta de Nuestra Señora de la Merced, que se celebra el próximo martes, rezaré por las necesidades de los ciudadanos y ciudadanas de estas tres ciudades hermanadas por la historia y por la devoción a la advocación mariana de la Merced: Cagliari, Buenos Aires y Barcelona.

A los cuatro vientos

Isabel y Tecla

Las dos grandes fiestas que se avecinan, Santa Tecla y la Virgen de la Misericordia, que celebramos con entusiasmo y fervor en Tarragona y Reus, tienen como protagonistas a dos mujeres muy jóvenes: Isabel Besora y Tecla.

De Isabel sabemos que vivió en Reus en el siglo XVI, cuando la ciudad sufría nuevos brotes de peste, la enfermedad más mortífera, que ya en el siglo XIV había provocado la muerte de un tercio de la población.

El 25 de septiembre de 1592, Isabel Besora, que era pastorcita, se hallaba con su rebaño en las afueras cuando se le apareció la Virgen y le prometió que libraría a la ciudad de aquella plaga. Desde entonces la advocación de Virgen de la Misericordia es la más popular de Reus. Se construyó una primitiva ermita en el lugar de la aparición y, luego, un gran santuario por el que pasa la vida espiritual de los reusenses

y de tantas otras personas de los contornos, quienes encuentran en aquel plácido lugar un refugio para la oración ante el Santísimo Sacramento en la presencia de la Madre de Cristo. En los jardines, una bella escultura representa a la pastorcita, con sus ovejas, y es signo inconfundible de cómo se cumplen aquellas palabras evangélicas de Jesucristo que exaltan a los sencillos de corazón, porque son los que ven a Dios.

La inspiradora de la fiesta de Tarragona, santa Tecla, hay que buscarla en tiempos más remotos y más lejos: en Iconio, la actual Konya, ciudad de Turquía. Quienes hemos tenido la oportunidad de viajar hasta allí no podremos olvidar esta experiencia. Tecla, la discípula de San Pablo desde que escuchó su predicación desde una ventana, no se quedó en su tierra. Más bien abandonó su casa y los planes que

la familia había hecho para ella para ir a predicar el Evangelio aprendido de labios del apóstol.

En los primeros tiempos del cristianismo fue ya la santa más popular. En el siglo IV su devoción estaba extendida por Occidente, y aunque no sabemos cuándo comenzó en Tarragona debió de ser muy pronto, siempre en relación con la devoción a san Pablo. No es casual que la catedral esté a ella dedicada y le concediera los honores de su presencia en el retablo de Pere Joan, y en la narración plástica de sus martirios legendarios que, desde antiguo, han sido fuente de inspiración para los artistas de nuestra tierra.

Isabel y Tecla son dos personajes muy queridos de nuestra historia, dos mujeres jóvenes que se enamoraron de Cristo y que, en su sencillez y humildad, produjeron muchos frutos; porque, a imitación de la Virgen, el Señor hizo en ellas cosas maravillosas.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colaboreja con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Nuevo ardor para la pa

Samuel Gutiérrez
Terrassa

«Acercar a los jóvenes a Cristo.» Éste es el lema de Lifeteen, un nuevo estilo de hacer pastoral juvenil iniciado hace más de 25 años en Estados Unidos y que desde 2011 también se ofrece con éxito en la parroquia del Santo Espíritu de Terrassa. Su gran objetivo es mostrar a los jóvenes la vida plena que se halla en el encuentro personal con Cristo. Con unos lenguajes muy modernos, poniendo las nuevas tecnologías al servicio de la pastoral juvenil, Lifeteen propone unos itinerarios fundamentales en dos polos: la Eucaristía y la formación. Lo mismo de siempre, pero adaptado a los tiempos y lenguajes de los jóvenes de hoy, con una apuesta decidida por la música y la adoración, y desde el convencimiento de que la intimidad con Cristo debe ser el centro de la vida cristiana.

La llegada de esta propuesta a España ha sido de la mano de Mn. Emili Marlès, coadjutor del Santo Espíritu de Terrassa y vicerrector del Seminario de San Juan Bautista. Este joven sacerdote y profesor de teología viajó hace algunos veranos a Atlanta para perfeccionar su inglés. Allí conoció Lifeteen providencialmente, durante unos campamentos para jóvenes, y quedó impresionado por el ambiente

«Con fidelidad a la Iglesia, esta propuesta habla en el lenguaje de los jóvenes y favorece su crecimiento y maduración en la fe»

que encontró, la música, las confesiones... «Se respiraba mucha alegría —asegura—, con monitores muy comprometidos y la propuesta de un cristianismo muy positivo al mismo tiempo que fiel a la Iglesia.» Marlès empezó a investigar un poco y muy pronto empezó a soñar la posibilidad de llevar este método a Cataluña: «Me parecía un estilo que, a pesar de ser muy americano, podía enriquecer bastante nuestra pastoral juvenil. Tenía la sensación de que no acabábamos de encontrar el tono y Lifeteen podía ayudarnos.» Aprovechando su presencia en la JMJ de Madrid 2011, Emili Marlès llevó a algunos jóvenes del Santo Espíritu para que conocieran esta experiencia. También quedaron entusiasmados y en octubre de aquel mismo año iniciaban en la parroquia-catedral de Terrassa esta aventura. Era la primera parroquia en España que ponía en marcha esta metodología. Dos años después su experiencia empieza a



ser un referente y alternativa a la pastoral de jóvenes tradicional. «Nuestra cultura juvenil también hoy es muy americana —afirma Marlès—. Es una propuesta, por tanto, que encaja bien entre los jóvenes. Con fidelidad a la Iglesia y su magisterio, Lifeteen habla en el lenguaje de los jóvenes y hace posible su crecimiento y maduración en la fe.» Es una propuesta, pues, plenamente inculturada en el mundo juvenil, que acoge sin miedo su estética como canal perfectamente válido para anunciar la Buena Nueva.

Eucaristía y catequesis

Dos son los ejes sobre los que se vertebra el método Lifeteen: la eucaristía dominical y la catequesis, que en este caso recibe el nombre de LifeNight. Aunque en Estados Unidos suelen ofrecerse en continuidad, en Terrassa, por cuestiones culturales y de costumbres, la apuesta ha sido por separarlos. La misa joven se mantiene los domingos por la tarde, mientras que las LifeNight para diferentes edades se ofrecen los viernes. En cualquier caso, todo ha de apuntar hacia la misa, centro y cumbre de la vida cristiana, que están adaptadas especialmente para los jóvenes, con una música vibrante que invita a la alabanza y la adoración.

Lo que realmente es novedoso de Lifeteen es su propuesta catequética, que ya cuenta con un completo itinerario de formación a través de siete cursos, que abraza de los 12 a los 18 años; precisamente la franja de edad más complicada hoy en día. Los tres primeros cursos se llaman Edge y los cuatro siguientes, Lifeteen. Inicialmente no se quiere asociar a la catequesis de confirmación, pero, de hecho, los jóvenes también reciben la formación necesaria para acoger con madurez y profundidad el último sacramento de la iniciación cristiana. «Esto no es el primer anuncio, sino que es nueva

evangelización aplicada a la pastoral ordinaria —aclara Mn. Emili Marlès—. El objetivo es revitalizar la pastoral juvenil con nuevos lenguajes, nuevos métodos y nuevo ardor.»

Cada sesión de las LifeNight es planteada como una experiencia y se estructura en cuatro partes, las mismas que tiene la celebración de la eucaristía. Una primera parte llamada «Gather» (congregar) es el momento de la acogida y de introducir con gracia y creatividad el tema del día. Antes, incluso, de la acogida física y una preparación virtual del tema, con el uso de las redes sociales. Una vez en la parroquia, es muy importante la ambientación, las luces, el calor... «La acogida es decisiva para hacer posible una cierta disposición del corazón —señala el coadjutor del Santo Espíritu—. Es necesario que los jóvenes se sientan queridos y acompañados por sus catequistas.» La segunda parte de la sesión se llama «Proclaim» (proclamación) y tiene como centro una breve enseñanza de 10 o 15 minutos. Es la catequesis más tradicional, pero con un lenguaje moderno, que permita captar conceptos clave e ideas fuerza en pocos minutos. A continuación estas ideas

se comparten en pequeños grupos. Es lo que llaman «Break» (com-partir). Cada uno comparte con los demás lo que más le ha impresionado, o su experiencia, y el monitor también aprovecha para dar algunas pautas que pueden ayudar en la oración. Finalmente, la LifeNight termina con el «Send» (envío), que es el momento de la oración y del envío, normalmente con adoración del Santísimo. «Se intenta ofrecer un tiempo intenso de oración —explica Eduard Martínez, catequista en el Santo Espíritu—, con un ambiente y una música que lleve hacia la intimidad con Cristo. Aquí la catequesis se interioriza y se vuelve vida.»

A lo largo de los siete cursos del método Lifeteen se tratan los temas centrales de la fe cristiana: la Sagrada Escritura, el credo, los sacramentos, la oración, la justicia social, Jesucristo, el misterio pascual, la Iglesia, la vocación... «El método —añade Marlès— es bueno y atractivo, pero lo más importante es la santidad de los que lo hacen, de los catequistas.» «El secreto de este método —añade Eduard Martínez— es Jesu-



RA ADOLESCENTES Y JÓVENES

pastoral juvenil



cristo. Porque Él es el Camino, la Verdad y la Vida. La respuesta no es Lifeteen, sino Cristo. Este método no tiene ningún otro objetivo que los jóvenes descubran que Cristo no es una idea, sino una persona, que se convierte en fuente de vida porque Él mismo es la Vida.»

Junto con las catequesis semanales, Lifeteen también ofrece otro tipo de encuentros más convivenciales y multitudinarios, sobre todo en los tiempos de vacaciones escolares. Los campamentos de verano son un buen ejemplo, con miles y miles de jóvenes que en Estados Unidos son invitados a vivir cada año una intensa experiencia de fe. En Europa la presencia de este método todavía es reducida. Holanda, Alemania e Inglaterra ya cuentan con algunas parroquias que lo utilizan, mientras que en los países mediterráneos cuesta un poco más. La parroquia-catedral del Santo Espíritu es pionera y su ejemplo ya ha despertado el interés de varias parroquias españolas.

Revitalización juvenil

En marcha desde finales de 2011, unos cincuenta jóvenes asisten semanalmente a la propuesta Lifeteen en la catedral de Terrassa. Y este verano más de treinta incluso han participado en el campamento europeo celebrado en Alemania. El balance de momento es muy positivo. Se ha creado un ambiente muy agradable, de jóvenes comprometidos que invitan a sus amigos a participar en esta aventura. «Los jóvenes están muy contentos —reconoce satisfecho Emili Marlès—. El cambio ha sido notable. Hay un crecimiento y maduración en la fe. Hemos constatado que los jóvenes se acercan a Cristo.» Es el caso, por ejemplo, de Ignasi Martínez, de 16 años, que vive esta experiencia como

un gran descubrimiento: «Lifeteen ha sido una puerta abierta para acercarme más a Jesús y a los demás.» «Es una propuesta muy atractiva para los jóvenes de hoy —sigue diciendo—. En esta sociedad olvidada de Dios, con tantos jóvenes que no conocen a Jesús... Lifeteen es una muy buena alternativa.» A Ignasi esta experiencia le ha permitido vivir la fe en el día a día: «Tengo más presente a Dios en la cotidianidad, en las pequeñas cosas, y me anima a vivir la santidad, a ser un buen testigo de Cristo en medio del mundo, pero sin dejar de ser yo mismo, es decir, un joven de 16 años.»

El catequista Eduard Martínez destaca de Lifeteen su capacidad de conectar con la juventud, sobre todo a través de la música y el lenguaje audiovisual. Las catequesis también arrancan con sketches y representaciones creativas e interpeladoras. «Hay que subrayar que todos estos elementos —señala Eduard Martínez— sólo son un medio para el principal objetivo, que es el encuentro con el Resucitado. Por eso las dinámicas apuntan finalmente a la oración y a la adoración. El testimonio personal sigue siendo, como siempre, el elemento más eficaz de evangelización.»

El éxito de Lifeteen en Terrassa se explica en parte por el entusiasmo de su responsable, Mn. Emili Marlès, así como por la implicación y el compromiso de los catequistas. Se ha generado un núcleo de trabajo muy ilusionado que afronta cada sesión como un gran reto evangelizador. Desde la parroquia del Santo Espíritu invitan a otros grupos a utilizar este nuevo método pastoral. Un método muy diocesano, que ya funciona en más de 1.400 parroquias de Estados Unidos, y que a través de los cuales muchos jóvenes estadounidenses han descubierto su vocación sacerdotal o religiosa.



Recursos y «merchandising»

De raíz estadounidense, la propuesta de Lifeteen ha sido profesionalizada y ofrece toda una serie de recursos de buena calidad para trabajar estos itinerarios con los adolescentes y jóvenes. Cada curso cuenta con las sesiones bien estructuradas, con las fichas de trabajo y todos los materiales necesarios para llevarlas a cabo. Incluye música, libros de formación, e incluso *merchandising*. Son sesiones, además, que evolucionan año tras año y que se van perfeccionando gracias al compromiso de la gente. La suscripción anual a todo el itinerario puede subir un poco de precio, pero según Emili Marlès se trata de una inversión que vale mucho la pena. El coadjutor del Santo Espíritu de Terrassa confiesa que ofrecer Lifeteen en la parroquia requiere una buena inversión de tiempo, esfuerzos y dinero... «Es necesario un compromiso firme y serio —termina diciendo—, pero la experiencia nos dice que los beneficios son muy grandes.»

Otro de los inconvenientes que se podría alegar sobre esta propuesta es que es muy anglosajona y que todos los materiales están en inglés. Sin embargo, cada vez más el inglés es la lengua internacional por excelencia y la mayoría de jóvenes lo hablan y entienden con un nivel más que aceptable. La cultura estadounidense se encuentra también muy presente entre los adolescentes y jóvenes, a través de la música, el cine, la televisión, la moda... No se trata tanto de caer en los déficits que presenta la cultura, como de aprovechar estos elementos para «acercar a los jóvenes a Cristo».

Calendario de la semana

Comentario de la Palabra

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIA I)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 1)

SEPTIEMBRE

22. DOMINGO
XXV Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Amós 8,4-7 / Salmo 112 / 1 Tm 2,1-8 / Lucas 16,1-13
SANTORAL: Digna, vg. y mr.; Félix IV, p.; beato José Batalla, pbro. y mr.; Mauricio, mr.
23. LUNES
San Pío de Pietrelcina (MO), Blanco. Lecturas: Esdras 1,1-6 / Salmo 125 / Lucas 8,16-18. **Santa Tecla** (S), Encarnado.
SANTORAL: Andrés, mr.; Lino, p. y mr.
24. MARTES
Feria, Verde. Lecturas: Esdras 6,7-8.12b.14-20 / Salmo 121 / Lucas 8,19-21. Barcelona, Sant Feliu de Llobregat y Terrassa: **Nuestra Señora de la Merced** (S), Blanco.
SANTORAL: Gerardo, ob.; beato Marc Criado, pbro.; Pacífico, pbro.
25. MIÉRCOLES
Feria, Verde. Lecturas: Esdras 9,5-9 / Salmo Tobías 13,2-8 / Lucas 9,1-6. Ta-
- rragona: **Virgen de la Misericordia** (S), Blanco; Girona: **San Dalmacio Moner** (MO), Blanco.
SANTORAL: Aurelia, vg.; Sergio de Radonez, mje.
26. JUEVES
Feria, Verde. Lecturas: Ageo 1,1-8 / Salmo 149 / Lucas 9,7-9. O bien: **Santos Cosme y Damián** (ML), Encarnado.
SANTORAL: Justina, vg. y mr.; Nilo, ab.
27. VIERNES
San Vicente de Paúl (MO), Blanco. Lecturas: Ageo 2,1b-10 / Salmo 42 / Lucas 9,18-22
SANTORAL: Adolfo y Juan, mr.; Cayo, ob.
28. SÁBADO
Feria, Verde. Lecturas: Zacarías 2,1-5.10-11a / Salmo Jeremías 31,10-13 / Lucas 9,43b-45. O bien: **San Wenceslao** (ML), Encarnado; **San Lorenzo Ruiz** (ML), Encarnado. Lleida: **Beato Francisco Castelló i Aleu** (ML), Encarnado.
SANTORAL: Eustoquio, vg. y mr.; Simón Rojas, pbro.

Lecturas bíblicas

XXV Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura	Am 8,4-7	Segunda lectura	1 Tim 2,1-8
Contra los que compran por dinero al pobre		Pedid por todos los hombres; Dios quiere que todos los hombres se salven	
Lectura del profeta Amós:		Lectura de la primera carta del Apóstol San Pablo a Timoteo:	
Escuchad esto, los que aplastáis al pobre e intentáis exterminar a los necesitados, vosotros, que decís: «¿Cuándo pasará la luna nueva, para que podamos vender el trigo, y el sábado, para que despachemos el grano? Disminuiremos la medida y aumentaremos el precio, falsearemos las balanzas para engañar; compraremos al pobre por dinero y al miserable por un par de sandalias; venderemos el salvado del trigo». El Señor lo ha jurado por el orgullo de Jacob: Jamás me olvidaré de ninguna de vuestras obras.		Te ruego, ante todo, que se hagan peticiones, oraciones, súplicas, acciones de gracias por todos los hombres, por los reyes y por todos los que gozan de poder, a fin de que podamos disfrutar de una vida pacífica y tranquila con toda piedad y honestidad. Esto es bueno y agradable a Dios, nuestro Salvador, el cual quiere que todos los hombres se salven y lleguen al conocimiento de la verdad. Porque hay un solo Dios y un solo mediador entre Dios y los hombres, Cristo Jesús, también él hombre, que se entregó a sí mismo para liberarnos a todos; testimonio dado a su debido tiempo, del que yo he sido nombrado pregonero y apóstol -digo verdad, no miento-, para instruir a los paganos en la fe y en la verdad. Quiero, pues, que los hombres oren en todo lugar levantando sus manos limpias, sin ira ni rencores.	
Salmo responsorial	112		
Siervos del Señor, alabadlo, alabad el nombre del Señor. Bendito sea el nombre del Señor desde ahora y por siempre;			
R. Alabad al Señor, que ensalza al pobre.			
El Señor domina sobre las naciones, su gloria por encima de los cielos. ¿Quién es como el Señor, nuestro Dios, que se sienta en lo alto, y se rebaja para ver los cielos y la tierra? R.			
Él levanta del polvo al indigente y saca al pobre del estiércol, para sentarlo con los príncipes, con los príncipes de su pueblo; R.			
		Aleluya	2Co 8,9
		Jesucristo, siendo rico, por vosotros se hizo pobre, para que vosotros, con su pobreza, os hagáis ricos.	

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



Haceos amigos a partir del injusto dinero

La parábola del administrador infiel (Lc 16,1-12) debe entenderse teniendo presentes los usos y costumbres de la época: el mayordomo tenía derecho a autorizar préstamos y, como no percibía ningún sueldo, se resarcía incluyendo sus intereses en el recibo de la cantidad prestada: aquí lo que hace astutamente es prescindir de ellos, para ganarse amigos una vez le hayan despedido. Según el Códice Beza, Lucas distingue muy bien entre el elogio que hace el dueño del administrador infiel y la consecuencia que extrae Jesús: «El señor felicitó a aquel administrador de la injusticia porque había actuado con astucia. Por eso os advierto: los hijos de este mundo son más astutos que los hijos de la Luz en relación a los de su propia generación.» Por otro lado, a lo largo de la parábola no habla «del dinero injusto» (lit. «del Mamón de la injusticia»), texto corriente, como si hubiera uno que fuera justo, sino del «injusto Dinero» (lit. «del injusto Mamón»), según se desprende de la advertencia que hace a continuación a los discípulos: «Y ahora yo os digo: haceos amigos a partir del injusto Dinero (Mamón), para que, cuando se acabe, os reciban en las tiendas eternas. Quien es fiel en las cosas mínimas, también en cosas importantes es fiel; quien es injusto en cosas sin importancia, también en cosas importantes es injusto, y de la inferencia que añade: «Si, pues, en el injusto Dinero (Mamón) no habéis sido fieles, lo que vale de verdad, ¿quién os lo confiará? Si en lo que pertenece a los demás no habéis sido fieles, lo que os pertenece, ¿quién os lo confiará?». Jesús intenta inculcar a sus discípulos que lo que Dios nos confiará, si somos fieles, ya nos pertenece y que el Dinero es injusto por sí mismo. Por tanto, no puede haber ningún compromiso entre el Dinero-Mamón y Dios: «Ningún siervo doméstico puede servir a dos señores, porque, o bien aburrirá a uno y mostrará aprecio por el otro, o bien se aficionará a uno y despreciará al otro. No podéis servir a Dios y al Dinero (Mamón).» No podía ser más actual esta lección.

Evangelio

Lc 16,1-13

No podéis servir a Dios y al dinero

Lectura del santo Evangelio según San Lucas:

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: «Un hombre rico tenía un administrador que fue denunciado como malversador de bienes. Entonces lo llamó y le dijo: ¿Qué es lo que oigo de ti? Dame cuenta de tu administración, porque quedas despedido. Entonces el administrador se puso a pensar: ¿Qué voy a hacer, pues mi amo me quita la administración? Cavar, ya no puedo; mendigar, me da vergüenza. Ya sé lo que voy a hacer, para que haya quien me reciba en su casa cuando no tenga la administración. Llamó a todos los deudores de su amo, y preguntó al primero: ¿Cuánto debes a mi amo? Él contestó: Cien barriles de aceite. Él le dijo: Toma tu recibo, siéntate y escribe cincuenta. Luego dijo a otro: ¿Y tú cuánto debes? Él respondió: Cien fanegas de trigo. Él le dijo: Toma tu recibo y escribe ochenta. El amo alabó al administrador infiel, porque había actuado con sagacidad. Pues los hijos del mundo son más sagaces en sus relaciones que los hijos de la luz. Y yo os digo: Haceos amigos con el dinero injustamente adquirido, para que, cuando os falte, os reciban en las moradas eternas. El que es fiel en lo poco lo es también en lo mucho, y el que es injusto en lo poco lo es también en lo mucho. Si no habéis sido fieles con el dinero injustamente adquirido, ¿quién os confiará los bienes verdaderos? Y si no habéis sido fieles en lo ajeno, ¿quién os dará lo que es vuestro?» «Nadie puede servir a dos amos, porque odiará a uno y amará al otro, o se apegará a uno y despreciará al otro. No podéis servir a Dios y al dinero».



Glòria Monés

Penitencia y paz

La propuesta del papa Francisco

Recientemente, el día 7 de septiembre, los cristianos fuimos convocados por el papa Francisco a una jornada de penitencia, ayuno y oración para implorar la paz. No era la primera vez que un Papa hacía algo parecido. También lo habían hecho Juan Pablo II y Benedicto XVI. El hecho de que el papa Francisco marcara el tiempo de la oración común ha llevado probablemente a una sensibilización más general. Sin embargo, lo que ahora interesa subrayar es la íntima conexión, explicada por el papa Francisco, entre la penitencia y la paz. «No se trabaja por la paz, si no hay paz en el corazón de los hombres.» Esto es verdad de las personas individualmente, pero esto es igualmente verdad cuando se trata de conflictos más amplios, entre países o naciones, por ejemplo. La iniciativa papal enlaza claramente con el testimonio del Antiguo Testamento, y las liturgias penitenciales que se describen en él.

La liturgia penitencial de Nehemías

La oración penitencial es bastante frecuente en las páginas del Antiguo Testamento, tanto a nivel individual como colectivo. El esquema normalmente es éste: confesión de la infidelidad de la alianza, recuerdo de la misericordia de Dios y confianza en su perdón, acción de gracias adelantada. En los salmos, este esquema se encuentra, entre otros, en el salmo 31, en el salmo 50,

en el 101, y de una forma más desarrollada en el salmo 105, referido a la historia de Israel. En Daniel, 3,24-25, hay una larga oración de Azarías, un fragmento de la cual se recita en la liturgia de las horas, en Laudes del martes de la IV Semana. Pero donde tenemos una descripción íntegra de una liturgia penitencial es en el libro de Nehemías, 9. Estamos en el regreso del exilio, el momento de reedificar el templo y renovar la vida según la Torah. «El día veinticuatro del mismo mes, los israelitas se reunieron para un ayuno: llevaban ropa de saco y la cabeza llena de tierra. Los que eran de saga israelita se separaron de todos los extranjeros y se congregaron para confesar sus pecados y los de sus antepasados. De pie en sus lugares, escucharon la lectura del libro de la Ley del Señor, su Dios, durante unas tres horas; después, durante otras tres horas, estuvieron confesando sus pecados y adorando, prosternados, al Señor, su Dios. Los levitas... dijeron: Levantaos, bendecid al Señor, vuestro Dios...» El texto sigue con una larga oración que resume la historia de Israel y apela a la misericordia de Dios ante la infidelidad confesada del pueblo, ahora penitente.

Las lecciones para aprender

Las oraciones de Nehemías, como las demás, surgen de situaciones difíciles, de amenazas de

destrucción, o de una destrucción constatada (ver Lamentaciones). Como las que hacemos nosotros, individual o colectivamente. Pero en todas ellas aparece, de entrada y como ambiente general, la confesión de los propios pecados, y «los de sus antepasados». Aquí empieza la primera lección de estas liturgias del Antiguo Testamento, y la razón profunda de la iniciativa del papa Francisco. No se puede pedir legítimamente la paz, o el cese de amenazas, o cualquier cosa conflictiva, sin reconocer el pecado que existe en lo interno de cada una de estas cosas. Sólo en relación con Dios el hombre se encuentra con un interlocutor sin pecado, y por eso es tan pacificante la confesión sincera y humilde ante Él.

Juan Pablo II, en el Jubileo del año 2000, nos enseñó a hacer «purificación de la memoria». Quería decir que, asumiendo la historia, el cristiano mira adelante confesando la misericordia de Dios. Resulta difícil, a menudo, asumir la historia, y hacer penitencia a causa de ella. Nos es más espontáneo acusar al otro que nos contradice o lucha contra nosotros, como si sólo él fuera pecador y nosotros inocentes. Cómo, igualmente, nos resulta más complaciente recordar nuestros éxitos y victorias que nuestras carencias, límites, injusticias, fracasos.

En este año del cincuentenario de la encíclica de Juan XXIII *Pacem in terris* sigue siendo válido para todo el mundo recordar lo que el papa Juan decía, en síntesis: los pilares de la paz son la verdad, la justicia, la libertad y el amor.

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Beata Bernardina María Jablonska



- ✓ Nacida en Pizuny, Lipsko, Polonia central, en 1878
- ✓ Dedicada a la atención de los pobres y enfermos
- ✓ Cofundadora de las Hermanas Albertinas Siervas de los Pobres
- ✓ Murió en Cracovia en 1940
- ✓ Beatificada en 1997 por Juan Pablo II

Esta beata polaca era hija de una familia campesina muy devota del Santísimo Sacramento y de la Virgen. Creció en una zona rural tranquila e idílica, y todo parecía irle bien hasta que a los quince años se le murió su madre. Entonces cayó en una fuerte crisis personal, pero se mantuvo fiel a la oración diaria. Pocos años después conoció al padre franciscano Albert Chmielowski, que estaba organizando una nueva congregación femenina dedicada a los pobres. La joven beata ingresó en ella y fue enviada a un hospital de Cracovia. La inocente Bernardina se encontró de repente con la durísima miseria de la ciudad, marcada por el alcoholismo y la enfermedad mental. Ella, que en su pueblecito sólo había visto algún vagabundo de vez en cuando, ahora se encontraba con que tenía que atender a enfermos que chillaban e insultaban. Bernardina estuvo varias veces a punto de dejar la congregación por la dureza del servicio, pero gracias a la oración, a la comunión y a los consejos del P. Albert terminó por obtener la humildad y la firmeza necesarias para servir a los pobres y enfermos como si fueran Cristo mismo. Cuando tenía 24 años fue nombrada superiora de la orden, cargo que ocupó hasta su muerte. Ella y la congregación soportaron tiempos difíciles, como la Primera Guerra Mundial, pero gracias a la fidelidad pronto se extendió por toda Polonia.

Barcelona

Medalla de honor a Núria Gispert

La ex directora de Cáritas alertó de la crisis ética que vive la sociedad y que perjudica a los más desfavorecidos

Joan Piñol
Barcelona

La presidenta del Parlamento de Cataluña entregó la Medalla de Honor de la cámara catalana a Núria Gispert, ex presidenta de Cáritas Barcelona y Cáritas española. Las otras dos galardonadas eran la cocinera Carme Ruscalleda y la bióloga Anna Veiga. La entrega tuvo lugar en el Parlamento el martes 10 de septiembre y formaba parte de los actos con los que se iniciaba la Diada. En el ámbito eclesial, el epicentro de la conmemoración de la fiesta nacional fue la misa en recuerdo de los patriotas de 1714 celebrada en la basílica de Santa María del Mar y presidida por el arzobispo de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach.

La presidenta del Parlamento, Núria de Gispert, afirmó que en el galardón «deben verse reflejadas muchas personas». Hacía referencia al hecho de que la solidaridad y la justicia social eran especialmente premiadas en la persona de la ex presidenta de Cáritas de Barcelona. En este sentido, el año pasado ya se premió a Òmnium Cultural y Cáritas con la Medalla de Honor del Parlamento. Sin embargo, este año la medalla no recaía sobre entidades sino sobre personas concretas. El presidente Artur Mas recordó que este cambio tenía una explicación: mostrar ejemplos concretos de valores positivos. Además, las tres mujeres galardonadas ya habían recibido en años anteriores la Creu de Sant Jordi.

Núria Gispert nació en el año 1936 en el barrio de Sant Andreu de Barcelona. Sus inicios en el voluntariado fueron en el barrio de Can Tunis, como ella misma explicó en un breve discurso de agradecimiento. «Unas religiosas atendían a hijos de madres solteras, hijos de prostitutas y de familias desestructuradas y yo empecé a ayudarlas», explicó. Así fue como inició su compromiso con los más necesitados poniendo especial

Parlamento de Cataluña



Las galardonadas, con los presidentes del Parlamento y de la Generalitat.

énfasis en los niños. También resaltó la importancia que tuvo en su juventud el Concilio Vaticano II y la religiosidad que siempre ha impregnado su compromiso. Sobre el Concilio comentó que para ella suponía «encontrar la misión y el programa» para su labor.

De este compromiso eclesial pasó a una mayor implicación con la política cuando entró en el PSUC y, posteriormente, pasó al PSC. Su participación en política la llevó a ser concejal del Ayuntamiento de Barcelona entre 1979 y 1995. Aquel año participó en el Concilio Provincial Tarraconense. Allí conoció al cardenal Ricard Maria Carles, que le pidió que colaborara con Cáritas. En 1998 se convirtió en directora de la entidad en la diócesis de Barcelona y, más tarde, en 2003 fue nombrada presidenta de Cáritas española. En 2004 abandonó la presidencia de la entidad a nivel español y diocesano por

«Los valores son
puntales
fundamentales
para las personas»

razones personales. No obstante, desde entonces, ha seguido colaborando activamente con un gran número de entidades sociales y de Iglesia. Como ella misma ha dicho en alguna ocasión: «Mientras tienes vida has de hacer cosas por los demás.»

En su discurso, Núria Gispert puso especial énfasis en el hecho de que la

medalla es «para todas las personas que han trabajado codo con codo por promocionar la justicia social». Al mismo tiempo reconoció que siempre le ha movido la utopía y la esperanza de construir un mundo mejor. Igualmente quiso agradecer a sus padres que le transmitieron la fe y los valores. Unos valores que Gispert alertó que están en crisis. En este sentido, destacó la «crisis ética» que vive la sociedad y que perjudica especialmente a los más desfavorecidos. «Los valores son puntales fundamentales para las personas», afirmó. En la misma línea se expresó la presidenta del Parlamento, Núria de Gispert. «Estas tres mujeres representan unos valores positivos que merecen ser fomentados y difundidos», dijo la presidenta.

¿Cuál es el secreto de este compromiso social? La presidenta del Parlamento resaltó que la ex presidenta de Cáritas estaba profundamente marcada «por la convicción y el arraigo social». Es decir, por un lado sus creencias religiosas y morales y, por otro, la vinculación con el mundo asociativo y vecinal.

No en vano, Gispert fue impulsora en 1970 de la creación de la Asociación de Vecinos de Sant Andreu. Así pues, su militancia cristiana y la realidad concreta del barrio donde vivía la impulsaron a ayudar a los más desfavorecidos. «Esta ayuda no hace referencia sólo a las necesidades materiales sino que también implica trabajar por la felicidad de los demás», destacó la presidenta del Parlamento. En la entrega de la Medalla de Honor, la presidenta llegó a afirmar que el trabajo de Núria Gispert había sido «rescatar a la humanidad del mal».

Fruto de esta convicción y el arraigo social con el barrio surgió un activismo social muy intenso por parte de Núria Gispert. La presidenta del Parlamento afirmó que los puntos clave de su biografía como activista social son el inconformismo y el coraje. En especial, porque en la época en la que vivió el hecho de ser mujer le resultó a menudo una dificultad añadida. «Cuando entré en la universidad en el año 1954 casi todos los alumnos eran hombres y de clase social acomodada», recordó. La medalla quería premiar también esta condición de mujer luchadora que se abrió camino en un mundo de hombres.

El cardenal preside la misa por los caídos en 1714

Un año más, el 11 de Septiembre, el cardenal Lluís Martínez Sistach presidió la eucaristía por los patriotas catalanes convocada por la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat, fundada por Torras i Bages en 1889. También participaron en la eucaristía el obispo emérito Joan Godayol y una decena de sacerdotes, entre ellos los párrocos de Santa María del Mar y de la Sagrada Familia. La celebración, a la que asistieron medio millar de personas, tuvo lugar en la basílica de Santa María del Mar.

El cardenal, en la homilía, destacó la importancia de la Diada también para la Iglesia: «Nuestra celebración religiosa es un acto importante de esta Diada y pone de relieve la presencia de los cristianos y de la Iglesia en dar forma a Cataluña desde sus inicios milenarios hasta hoy.»

El arzobispo de Barcelona animó a los organizadores, la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat, «institución impregnada de sentimiento católico y patriótico», a mantener esta convocatoria anual ya que se trata de «un acto importante de la Diada».



Agustí Codinach

Urgell

El testimonio de fe hoy

Celebradas las Jornadas de Teología de Urgell con más de 170 inscritos

Redacción
La Seu d'Urgell

«Dar testimonio de lo que creemos. Pensar, nuevamente, la fe.» Éste ha sido el lema de las Jornadas de Teología del obispado de Urgell celebradas los pasados 29 y 30 de agosto con más de 170 personas inscritas, sobre todo profesores de religión y catequistas.

El obispo de Urgell, el arzobispo Joan Enric Vives, inauguró el encuentro destacando que «el Año de la Fe tiene que servir para recorrer la historia de nuestra Iglesia». «No es ajeno a la santidad de la Iglesia lo que yo hago, sino que todos formamos parte. Hay un *nosotros* que cree, y que es más fuerte que un *yo*», dijo.

El profesor de la Facultad de Teología de Cataluña y consultor del Consejo Pontificio para la Nueva Evangelización, Mn. Xavier Morlans, pronunció la primera ponencia. Trató la esencia de la fe, y habló de la evolución del deseo de autonomía y de libertad del sujeto en Occidente, desde el siglo XVII y hasta la actualidad. Para el teólogo, existe un problema arraigado que hay que superar: el deseo del ser humano de que no haya nada que le obligue: Dios, la familia, los hijos, la pareja... «No queremos tener ninguna obligación que nos ate: es lo que dice la cultura de la desvinculación —dijo—. En nuestra sociedad todo es líquido y gaseoso; no tiene que extrañarnos que cueste transmitir la fe en Dios, en Jesucristo.»

Morlans afirmó que «no puede haber conciencia del yo si no existen los demás». «La fe no nos la autodonamos —explicó—; la fe cristiana nos viene de una tradición, de una memoria, de un



pueblo al que nos añadimos voluntariamente.»

A lo largo de sus ponencias trató las experiencias humanas fundamentales a partir de las cuales se puede intentar un diálogo y una presentación de la fe cristiana; de las dimensiones de la fe y de la diferencia y relación entre el primer anuncio y la catequesis, haciendo una presentación sintética del primer anuncio.

Comunicar la fe

El viernes, el teólogo Francesc Torralba citó al filósofo y teólogo Søren Kierkegaard para hablar de las dificultades de hacer comprender el mensaje cristiano, a través de la parábola del payaso que busca ayuda ante el incendio de su circo y nadie se lo toma en serio.

XAVIER MORLANS:
«La fe no nos la autodonamos; la fe cristiana nos viene de una tradición, de una memoria, de un pueblo al que nos añadimos voluntariamente»

Torralba puso énfasis en las claves de la comunicación de la fe, entre las que señaló la solvencia, la paciencia y la resistencia. Cuanta más formación tiene el emisor, recordó, más posibilidades tiene

de tener éxito en el espacio público. «El emisor poco formado emitirá una palabra, un testimonio, pero difícilmente podrá responder a la multiplicidad de críticas que el entorno hace, a veces con malas artes», dijo. Para Torralba, la formación resulta fundamental para la conciencia y madurez del don de la fe. «La fe es un don, pero puede ser sujeto de una reflexión, de una profundización, y esto también permite un anuncio menos líquido, menos miedoso, menos cobarde», destacó.

Las Jornadas han sido muy bien valoradas en su conjunto por el delegado diocesano de Enseñanza, Mn. Pepe Chisvert, que destacó la importancia de la formación para los maestros y profesores de religión en el contexto actual, de grandes dificultades para transmitir el mensaje cristiano.

El santuario de Nuria celebra el centenario de la gran peregrinación de 1913

Patricia Navas / Núria

La festividad de la Virgen de Nuria se vivió con gozo y alegría el fin de semana del 7 y 8 de septiembre con una celebración especial por el centenario de la gran peregrinación que numerosas personas realizaron al santuario en septiembre de 1913 para agradecer que el valle fuera salvado de desaparecer bajo las aguas.

El filólogo Miquel Sitjar i Serra recordó el sábado, en una conferencia titulada *La gran peregrinación de 1913. Núria salvada de desaparecer bajo las aguas*, cómo el Centro Excursionista de Defensa Social y otras instituciones culturales y sociales echaron atrás un proyecto de construcción de un pantano que habría anegado el santuario bajo las aguas. Después del éxito de salvar y preservar este espacio de fe, ocio y cultura, muchos peregrinos quisieron acercarse entonces hasta el santuario como agradecimiento.

Gracias a ello, muchas personas pueden



continuar peregrinando todavía hoy al santuario de Nuria, un refugio natural entre grandes cumbres que se ha convertido a lo largo de los siglos en un espacio idóneo para retiros y días de meditación y oración, además de para el turismo, el deporte, el descanso y el ocio. Además de la conferencia, la celebración del centenario de la peregrinación incluyó un intervalo artístico de órgano, poesía y danza y una misa solemne de acción de gracias.

El sábado por la tarde, después de un concierto de órgano, el santuario acogió las primeras vísperas de la solemnidad de la Virgen de Nuria, que el domingo congregó a un buen número de peregrinos, y contó con la música del organista Joan Casals y del Orfeo Manresa y su Escuela Coral.

La fiesta del domingo —muy exitosa según el capellán custodio del santuario, Melcior Querol— empezó a las diez de la mañana con el tradicional pasacalle con *xanquers*. Al terminar la misa solemne, las Nurias llevaron en procesión la imagen de la Virgen hasta la ermita de San Gil. Después de un baile de sardanas y un concierto de órgano, la fiesta terminó con el rezo de las segundas vísperas de la Virgen de Nuria y el Canto del Ave de Nuria.

Lleida

La Romería de La Ribagorza se convierte en oración por la paz

Casi 2.500 peregrinos se reunieron en El Pont de Suert

Jordi Pérez Ansotegui
El Pont de Suert

Casi 2.500 peregrinos, que llevaban 42 advocaciones de sus pueblos y parroquias, han participado en la XXXV Romería de La Ribagorza, un acontecimiento histórico por partida doble, ya que por primera vez conseguía reunir a los titulares de las tres diócesis con competencias en la comarca, Lleida, Barbastro-Monzón y Urgell, y en segundo lugar, porque después de 16 años volvía a celebrarse en territorio leridano, donde había dejado de hacerse a raíz de la segregación de la diócesis.

La coincidencia de la jornada del 7 de septiembre con la llamada del Santo Padre hizo que la romería dedicada a la Asunción de la Virgen, patrona de El Pont de Suert, se convirtiera en una oración por la paz.

El obispo de Lleida, Joan Piris, que concelebró la eucaristía con el obispo de Barbastro, Alfonso Millán, y el de Urgell, Joan Enric Vives, y casi medio centenar de sacerdotes de las parroquias de las tres diócesis, aprovechó la homilía para pedir una reflexión constructiva, aprovechando la figura histórica de María de Nazaret. «En esta celebración nos unimos de todo corazón a la llamada del papa Francisco en favor de la paz, deseando que encuentre un eco positivo entre los gobernantes, de manera que agoten todos los medios pacíficos para evitar la guerra.»



El obispo de Lleida recordó, sin embargo, que para poder conseguir una auténtica cultura de la paz se necesitaba la conversión del corazón. «Una conversión que implica, en último término, el regreso a Jesucristo.» Y es que «si no se da gloria a Dios, si lo olvidamos o lo negamos, no puede haber paz. Si la luz de Dios se apaga, también se extingue la dignidad divina del hombre. Entonces ya no vivimos como hermanos y hermanas, hijos de un único Padre, aparece la violencia arrogante y el desprecio

«Que hoy estemos aquí los tres obispos tiene un sentido y un significado, que hemos querido cuidar y vivir en perfecta comunión»

hacia el otro», ha seguido diciendo el obispo Joan en la homilía, quien ha apelado a la figura de María como ejemplo para descubrir la dignidad de la criatura humana en estos momentos de incertidumbre.

Mons. Piris pidió implorar al

Señor, por mediación de María, para que «de las espadas forjen arados; que en lugar de armas para hacer la guerra, lleguen las ayudas para los que sufren». Y también imploró que ilumine «a las personas que se creen en el deber de recurrir a la violencia, para que se den cuenta de la absurdidad de esta solución».

Al terminar la eucaristía, los obispos Millán y Piris se congratularon del éxito de participación de la romería, nunca había conseguido reunir a tantos feli-

greses ni a tantas advocaciones, y del hecho de haberse reunido las parroquias de las tres diócesis. «Que hoy estén aquí los tres obispos tiene un sentido y un significado, que hemos querido cuidar y vivir en perfecta comunión», dijo el obispo de Barbastro, quien también anunció que la romería del año que viene irá a cargo del grupo parroquial de La Puebla de Castro, Secastilla y Ubierno.

En este sentido, el obispo de Lleida utilizó el significado de la palabra *fraternidad* para ejemplificar esta romería, que en sus inicios impulsaron los anteriores párrocos de El Pont de Suert. «Esta romería ha sido una oportunidad de comunión espléndida, de fiesta, de fraternidad. Y es que no es suficiente con ser buenos hermanos, también hay que ser buenos vecinos», apuntó en la línea del reencuentro y comunión que decía el obispo Millán. «Es una gran noticia que 2.400 fieles de la Iglesia católica, de tres diócesis, sin fronteras, se hayan reunido para celebrar una misma fe, un solo Señor y una sola Virgen con 42 advocaciones», ha terminado diciendo Mons. Piris.



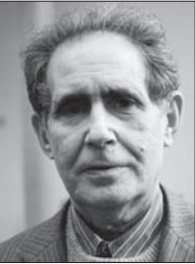
Oraciones por la paz en toda Cataluña



Una misma oración por la paz en Siria recorrió todas las iglesias de Cataluña adhiriéndose, así, a la convocatoria hecha por el papa Francisco. En las imágenes, vemos las vigiliats celebradas en Barcelona (foto: Agustí Codinach), Solsona (foto: Ramon Estany) y Terrassa.

Análisis

El derecho a decidir y la independencia



Joan Busquets
Sacerdote y teólogo

Cataluña y España —mejor dicho, Cataluña dentro de España— viven una crisis de entendimiento de gran magnitud y total desconcierto, que ha coincidido con el despeño económico europeo.

No nos lo podemos tomar a la ligera. Uno queda atónito, ya que cada día se extiende más la sospecha de corrupción sobre los políticos. Cierta o calumniosa, queriendo esconderla, todo el mundo queda implicado. Además, los socialistas catalanes han pedido más autonomía de voto en asuntos que afecten a Cataluña, y el PSOE les ha cerrado la puerta en las narices. Cada vez son más los militantes del PSC que ahora pasan a la independencia como única salida. Los hechos del Palau de la Música pueden salpicar a Convergència. Todos quieren y esperan la explicación que tiene que dar el presidente Rajoy en el Congreso, ya que sale implicado en la oscura telaraña del caso Bárcenas. La ley Wert ha despertado un rechazo colosal. A su vez, el presidente Mas lleva adelante un movimiento soberanista que va más allá de los partidos, pero no sé si podrá cohesionarlo. Existe una constante histórica: los catalanes siempre han ido desunidos en las tentativas para separarse de España. Mientras tanto, los dos grandes partidos con posibilidades de gobernar el Estado no ceden en nada que sea ventajoso para Cataluña.

¿Qué dice la Iglesia? En el Libro de las Horas hay una oración muy válida: «Que Dios nos libre del nacionalismo exacerbado.» Cada vez que la leo siento pánico. Pero, bien pensado, creo que sería necesario detenernos e ir más a fondo en la educación cívica y política. Es fácil alzar la estelada y dejarse llevar por el arrebat. El Vaticano II lo expresa claramente: «Cultivar el amor a la patria, pero sin estrechez de espíritu, y pensando en el bien de toda la familia humana que reúne y une razas, pueblos y naciones» (GS 75). No podríamos aceptar un nacionalismo que otorgase cualidades superiores o misiones históricas a una nación, ni que erigiese la patria como un absoluto. Para los ciudadanos cristianos, la fe nos empuja a no encerrarnos en el caparazón del propio país. De hecho, si no se quiere tergiversar la historia, Cataluña ha sido siempre una nación pactista y de acogida, generosa con los demás pueblos de España, abierta a Europa y con bastantes acciones solidarias en el Tercer Mundo (algunas de Iglesia, otras laicas).

La doctrina social católica es diáfana. El Jueves Santo, pocas semanas antes de su muerte, Juan XXIII publicaba la encíclica Paz en la tierra (1963). Entre otros temas sobresale la defensa de la igual dignidad de todas las naciones y, por tanto, que tienen que ser respetados los derechos de las minorías étnicas y culturales si se quiere asegurar la paz en el futuro. Juan Pablo II va más allá. Defiende que estos pueblos tienen el



Agustí Codinach

derecho a determinar su futuro (Derecho a decidir) y a ser independientes. Con un coraje admirable lo reclamaba el Papa polaco: «Velen por esta soberanía fundamental que posee cada nación en virtud de su propia cultura. ¡Protéjanla! No permitan que sea víctima de los totalitarismos, imperialismos o hegemonías. ¿No hay, en el mapa de Europa y del mundo, naciones que tienen una maravillosa soberanía histórica proveniente de su cultura, y que sin embargo se ven privadas de su plena soberanía? (Discurso a la UNESCO, 1980).

Somos una nación. No mejor que las demás ni superior a ninguna. Hemos sobrevivido a fracasos, queremos mantener nuestra identidad reconociendo la del vecino. La cordura y el arrebat son nuestro carácter, como explica J. Vicens Vives en Noticia de Catalunya: «Casi siempre conducidos por la cordura y el realismo, en determinadas ocasiones ha estallado la utopía revolucionaria.»

La cordura, sin embargo, no nos ha ahorrado en exceso el espíritu de discordia atávico. Demasiado acostumbrados a que nos gobiernen desde fuera, observamos la labor política con recelo. Pablo VI, en cambio, animaba y valoraba las vocaciones al servicio político. Y el papa Francisco ha definido la política como «una forma eminente de servicio a los demás». En su primera encíclica dice: «La luz de la fe se pone al servicio de la justicia, del derecho, de la paz, para edificar un lugar en el que el hombre pueda convivir con los demás.»

Como cristianos no tenemos que querer construir una nación grande, gloriosa y dominante, sino habitable y solidaria. Por tanto, con estos valores, es moralmente legítima la consulta y la opción por la independencia. Sin hostilidad, con solidaridad, en fraternidad. La unidad de España no es un dogma de fe. La independencia de Cataluña tampoco. Pero es legítimo que queramos un nuevo estado o un país federal o permanecer unidos a España como hasta ahora, siempre que se nos respeten los derechos como nación. Es cierto que estos últimos años Cataluña ha sido asfixiada económica y culturalmente y se ha sentido maltratada. Algunos creen que ha llegado la hora de decir ¡basta! Encuentro oportuno el paralelismo que

hace el historiador Ferran Soldevila con la independencia de Portugal: «En aquella España no cupo Portugal.» Pues eso. Cataluña, tal y como es, no tiene cabida (no es querida) dentro de España. Pero si fracasara la consulta o no

«Somos una nación. No mejor que las demás ni superior a ninguna. Hemos sobrevivido a fracasos, queremos mantener nuestra identidad reconociendo la del vecino»

alcanzamos la cima, tampoco es morir. Cataluña permanece una realidad viva y sentida. Ni los votos de una mayoría ni las leyes de una constitución pueden anular sus derechos. Si el pueblo lo anhela, el viento volverá a soplar.

CatalunyaCristiana

Suscribiros

Deseo suscribirme al semanario Catalunya Cristiana durante un año (52 números)

Nombre
Apellidos
Dirección
Población
DP Tel. NIF
C/e:

Edición papel 125€ Edición digital 90€
Edición en catalán Edición en castellano
Forma de pago
Único pago por año Dos pagos semestrales
Cheque nominativo que adjunto Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular
Entidad Oficina DC Cuenta Fecha (dd/mm/aa)

Envíanos tus datos a: CatalunyaCristiana (Departamento de Suscripciones) Comtes de Bell-lloc, 67-69 08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Ràdio Estel

espai de trobada, participació i diàleg



Entrevistes, debats, tertúlies, informació d'última hora, i propostes de servei. Una línia de programació que es manté puntualment fins a la nit, a 2 de 8, quan ja és possible fer una anàlisi dels fets del dia amb l'ajuda de destacades personalitats del món polític, econòmic o cultural.

Al final del dia la proposta de Ràdio Estel es basa en la informació, la tertúlia i el debat sobre els valors que formen part del nostre ideari. La família, el món dels discapacitats, l'economia, les ONG, la salut i altres entitats de servei.



actualitat

Cultura

Església

Solidaritat

on line

Radioestel.cat

a la carta



Durant moltes hores la programació de Ràdio Estel la configura una selecció musical que no es pot trobar enlloc més. Les millors versions d'alta cançó internacional anglosaxona alternen amb clàssics europeus d'altres idiomes, amb especial presència de temes cantats en català.

Cada dia, en hores diverses i formats diferents, oferim a la nostra audiència programes de caire religiós: la Missa, el Rosari, la lectura de l'Evangeli, Laudes i Vespres entre d'altres. La presència de Montserrat, Solius i Vallbona de les Monges és molt visible, així com les transmissions des de la Sagrada Família i la Catedral de Barcelona.



Educar según el proyecto educativo cristiano

Bendición e inauguración de la ampliación de la Escuela Virgen de la Salud

Redacción

Sabadell

El martes 3 de septiembre Mons. Josep Àngel Saiz, obispo de Terrassa, presidió el acto de bendición y de inauguración de las obras de ampliación de la Escuela diocesana Virgen de la Salud en la ciudad de Sabadell. Estuvo acompañado por Joan Carles Sánchez, alcalde de Sabadell, y Miquel García, director general de Centros Concertados y Centros Privados de la Generalitat de Cataluña.

También asistieron Mons. Salvador Cristau, obispo auxiliar de Terrassa; el P. Enric Puig, s.j., secretario general de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña; Ignasi Garcia Clavel, presidente de la Fundación de Escuelas Parroquiales de Barcelona; Roser Álvarez, delegada episcopal para las Escuelas Diocesanas y Parroquiales, y Francesc Ortiz, director del centro, así como también vicarios episcopales, secretario general y canciller, sacerdotes, religiosos, miembros de la Fundación de Escuelas Diocesanas y Parroquiales, el claustro de profesores del centro, padres y alumnos, arquitectos constructores, etc.

Con una sala de actos llena a rebosar, se inició el acto con la bendición de las instalaciones. Mons. Saiz pasó por las diferentes aulas bendiciendo el centro. La coral y la orquesta de la escuela acompañaron con sus cantos los diferentes momentos de la celebración.

Seguidamente tuvo lugar el acto institucional. El director del centro agradeció el esfuerzo de esta comunidad escolar y destacó la motivación para seguir trabajando por consolidar un proyecto de calidad educativa, constante actualización y con un trato familiar. Después, los arquitectos Santi Vea y Carles Resino expusieron sus

intenciones a la hora de proyectar el nuevo edificio y entregaron la obra al obispo diocesano.

Miquel García hizo énfasis en el vigor, el valor y la valentía que había demostrado la escuela por sacar adelante este proyecto. Por su parte, el alcalde Joan Carles Sánchez destacó la importancia que tienen la cultura y la educación en un momento de crisis económica, sobre todo para la preparación profesional de las nuevas generaciones. También valoró positivamente la aportación del cristianismo en la formación de las personas.

Como clausura del acto, Mons. Josep Àngel Saiz agradeció la presencia de las múltiples representaciones del mundo de la enseñanza que asistieron y aseguró que la formación de los alumnos con un sentido cristiano de la vida es capital para los fundamentos de la sociedad. Hizo un repaso agradecido a todas las personas e instituciones que han regido la escuela a lo largo de sus 119 años de historia, y remarcó especialmente el trabajo realizado en los últimos años desde que el obispado asumió la titularidad en el año 2008.

Finalmente, el obispo reflexionó sobre la importancia de la educación: «Nuestra vocación es educar, nuestra pasión es educar. Educar y formar a los niños y jóvenes para que desarrollen todas sus potencialidades; para que no se queden a medio camino; para que no caigan en el consumismo; para que no se instalen en la mediocridad; para que sean responsables, respetuosos, solidarios; para que siempre busquen la excelencia. Y educar según el proyecto educativo cristiano, inspirados en el Evangelio de Jesucristo, en la búsqueda de la verdad y el bien.»

Después se procedió al descubrimiento de la placa conmemorativa del



acto y se hizo la visita inaugural. La jornada terminó por la tarde con una jornada de puertas abiertas, donde más de un millar de personas pudieron visitar las nuevas instalaciones.

Las obras de ampliación de la escuela empezaron el 29 de septiembre de 2011 y han agrupado a la escuela en un único complejo educativo de 6.554,83 m² (con

4.554,57 m² de nueva construcción y 1.134,67 m² de superficie reformada). La remodelación permitirá al centro educativo ampliar en un futuro su oferta educativa en los estudios de infantil, primaria y secundaria e iniciar ya, este curso 2013-2014, los estudios posobligatorios de bachillerato, llegando a acoger a un millar de alumnos.

Nuestra gente

Fèlix Furés i Plans, gran intelectual católico

Nacido en Castellbisbal el 15 de mayo de 1894, Fèlix Furés i Plans era el cuarto hijo del panadero del pueblo, Fèlix Furés i Esplugues. Asistió a la escuela en un Castellbisbal que entonces tenía mil cuatrocientos habitantes. Terminada la escuela en la adolescencia, como era normal en la época, Fèlix empezó a trabajar y lo hizo como panadero en la panadería de su padre, y trabajaría de panadero toda su vida.

Sin embargo Furés, junto al amor a su trabajo y una profunda fe que compartía con su familia, también tenía inquietudes intelectuales. Escribió algunas poesías que llegó a publicar, impulsó el grupo de teatro

de Castellbisbal y, en cierto modo, su obrador se convirtió en una especie de ateneo cultural, con reuniones y tertulias entre los jóvenes inquietos del pueblo.

Hombre emprendedor, colaboraba con la parroquia de San Vicente. Al crearse en 1931 la Federación de Jóvenes Cristianos de Cataluña, fue uno de sus impulsores en Castellbisbal. Fue el presidente, así como el alma y la voz, de aquel conjunto de jóvenes católicos con gran amor al país.

Casado y padre de cuatro hijos, al estallar la revolución del 19 de julio de 1936 acababa de cumplir cuarenta y dos años. Siguió trabajando en la panadería, mientras el ambiente re-

volucionario y bélico fue cambiando Castellbisbal, que mudó el nombre episcopal por el de «Fruiters», ya que después de la filoxera la fruta había adquirido gran importancia en los cultivos de la población.

Había pasado medio año de guerra y alguien le avisó de que en cualquier momento los de las patrullas podían detenerlo, pero él, pensando en el mantenimiento de su familia, no quiso esconderse y siguió trabajando. En su obrador, mientras horneaba, el 8 de enero de 1937 se presentaron unos milicianos y se lo llevaron diciendo que tenía que ir a declarar.

Fèlix no se engañó; estaba seguro de que le matarían. Con cuidado de



Joan Pallarès-Personat

Historiador
jpallarespersonat@gmail.com

no ser visto, dejó el anillo de matrimonio entre la leña, de modo que la familia lo encontró poco después. Dejaba en casa esposa, hijos pequeños, dos hermanas y dos amigos de la familia, que entendieron también la gravedad del momento y se pusieron a rezar. Él tuvo el ánimo de corresponder al saludo de una vecina con quien se cruzó cuando se lo llevaban y le dijo: «Adiós y hasta el cielo.» Poco después de salir del pueblo, en la carretera de Terrassa, fue asesinado con otras personas. Sus familiares pudieron reconocer el cadáver.

Se prepara una película sobre la vida del papa Francisco

El actor argentino Rodrigo de la Serna interpretará el papel protagonista

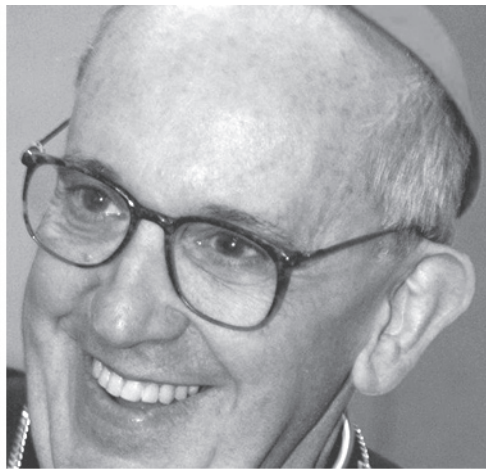
Redacción
Barcelona

El cineasta argentino Alejandro Agresti ha confirmado que dirigirá una película biográfica sobre su compatriota Jorge Mario Bergoglio, desde su infancia hasta convertirse en Santo Padre. Producida por la compañía cinematográfica argentina Pampa Films y la española Pentagrama, se titulará *Historia de un sacerdote*. El actor que encarnará al papa Francisco será el argentino Rodrigo de la Serna, de 37 años.

«Más que plantear una rápida biografía de los principales acontecimientos de su vida, estoy preocupado por conseguir trasladar el interior de esta persona tan singular, su decisión de seguir su vocación y cómo compaginó fe y razón después de haber estudiado como jesuita durante catorce años, antes de ser ordenado», ha explicado Agresti, que en 1998 obtuvo la Concha de Oro del festival de San Sebastián por *El viento se llevó lo que*.



Agresti ha hecho hincapié en que la película se centrará en «el lado más personal del papa Francisco: desde su trabajo en los barrios más pobres de Buenos Aires hasta la humildad con la que ha contagiado a la curia romana». La historia narrará, a través de *flashbacks* y *flashforwards*, la evolución de Bergoglio hasta el 13 de marzo de 2013, día en que fue elegido Pontífice



de la Iglesia católica.

Humana y conmovedora

«El papa Francisco está intentando cambiar las cosas en la Iglesia. Puede ser visto como un revolucionario por algunos, pero también ha despertado el interés entre los no católicos», ha afirmado Pablo Bossi, responsable de

la productora Pampa Films. Y ha añadido que espera que *Historia de un sacerdote* sea «una película humana, conmovedora y que respete el espíritu de austeridad de este Papa».

Según el productor, «Rodrigo de la Serna es uno de los más grandes actores argentinos actuales. Sabemos que puede componer este personaje. Y hasta tiene un parecido físico. Además, está en la edad justa para poder envejecerlo o rejuvenecerlo según las necesidades del relato». El actor es conocido por haber actuado en películas como *El mismo amor, la misma lluvia*, de Juan José Campanella; *Tetro*, de Francis Ford Coppola, y *San Martín: el cruce de los Andes*, de Leandro Lpiña.

El film comenzará a rodarse en marzo del próximo año y se prevé que pueda estrenarse en los cines en 2015. A partir de la buena acogida de crítica y público de su largometraje *El sueño de Valentín* (2003), Agresti se afincó en Estados Unidos, donde ha rodado varias películas.

Visión fotográfica de Barcelona

Redacción / Barcelona

Hasta el próximo 29 de septiembre puede visitarse la exposición fotográfica *Rincones y latidos de la ciudad. Un recorrido por Barcelona, una puerta abierta a nuestra historia*, de Sílvia Ametller y de nuestro fotógrafo Agustí Codinach, con la colaboración del artista Ei Point, en los locales de la Agrupación Fotográfica de Cataluña, calle del Duc, 14, principal (Barcelona).

En la exposición se muestran algunos de los espacios más emblemáticos de Barcelona y también algunos de los mejores momentos fotográficos que han quedado plasmados a través de la cámara. «Son, por tanto, dos miradas, una más íntima y otra más dinámica, y como contrapunto una inspiradora fuga panfotográfica donde se resumen ambas actitudes», explica el crítico de arte Al-lean Olko en el catálogo.



Quinta edición del Young Values Film Festival

Redacción / Barcelona

La Plataforma por la Familia Cataluña-ONU 2014, CinemaNet y Som Joves han convocado la quinta edición del Young Values Film Festival, que se celebrará en el CaixaFòrum de Barcelona los días 9 y 10 de noviembre coincidiendo con el Primer Congreso de dicha Plataforma.

En esta edición se ha producido un cambio importante en las temáticas, ya que se decidió que sean las propuestas por la Organización de las Naciones Unidas para el año 2014. Son las siguientes: «Familia y pobreza y exclusión social», «Familia y solidaridad intergeneracional» y «Familia y trabajo». Pueden presentar sus cortos o sus guio-

nes todos los jóvenes de hasta 35 años de edad, de cualquier nacionalidad o lugar de residencia. Las temáticas de estos cortos o guiones deben coincidir o incluir de alguna forma cualquiera de los tres temas mencionados. El plazo de entrega finaliza el 30 de septiembre.

Se conceden premios en las secciones Internacional de Valores Sociales, Documentales, Animación, Miquel Porter Moix, Barcelona-Valores y Rovira-Beleta, este último de guiones.

Los premios totalizan 4.000 euros de dotación, además de la promoción que se realiza de los ganadores.

Las bases de los premios pueden ser consultadas en las webs www.youngvaluesfilmfestival.com, www.cinemane.net o www.somjoves.net.



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNET DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

«El arte puede encender la llama del amor de Dios»

Paz Matud, directora de la compañía Talitha cumi

Samuel Gutiérrez

Apasionada del ballet clásico desde los seis años, la polifacética artista madrileña Paz Matud ha emprendido una atrevida y sorprendente aventura evangelizadora con la creación de la compañía de teatro musical Talitha cumi. Su primer gran musical, *La oveja negra*, se acaba de estrenar con éxito este verano. A través de una conmovedora historia representada con los lenguajes artísticos más modernos, la obra busca tocar el corazón de las personas para que experimenten el amor de Dios.

¿Cuál es la historia de la compañía Talitha cumi?

Es una historia que viene completamente del Espíritu Santo y que, además, se reforzó por el llamamiento que la Iglesia nos hace a la nueva evangelización. Es necesario buscar nuevas expresiones que puedan atraer sobre todo a los jóvenes, cuyo acceso a la fe siempre es más complicado cuando no lo hacen a través de las vías habituales. Me sentí empujada desde dentro a crear una compañía de teatro musical, pero naturalmente le pedí al Señor una confirmación, porque yo suelo lanzarme sin pensarlo demasiado si detrás están los intereses de su Reino. Era un domingo y se leía la parábola de los talentos. Estaba claro, no podía guardar mi don bajo tierra sino ponerlo al servicio de todos los hombres y de la Iglesia. Muchos me dijeron si estaba loca al emprender un proyecto así en tiempos de crisis...

La «locura» de Talitha cumi cristalizó el curso pasado con el estreno de su primer musical, al que asistieron casi 15.000 espectadores.

La experiencia fue brutal. No se me ocurre una palabra que la defina mejor. Porque era arriesgadísimo. ¡Se trata de la primera compañía profesional cristiana del mundo! Y que nadie me malinterprete, hay musicales bellísimos en clave de fe, pero es la primera vez que el elenco estaba formado por bailarines, cantantes y actores profesionales. Fue un lanzarme al vacío sin red porque era la primera vez y no sabía si iba a poder pagar a los 18 miembros de la compañía y el alquiler del teatro. Fue un trabajo enorme, un año de ensayos en el que todos trabajaron mucho, pero a ciegas, sin saber cuál sería la respuesta del público. Sólo el arzobispo Carlos Osoro nos ayudó desde el principio y nos facilitó la ayuda para la difusión. Siempre le estaré agradecida.

¿Qué acogida tuvo el musical?

La respuesta del público fue increíble. Llenamos un local enorme todos los días de la representación, tanto entre semana para los colegios, como las representaciones del fin de semana para el público en general. ¡Fue maravilloso! El Señor estuvo detrás de todo, por supuesto, porque las dificultades de todo tipo fueron enormes.

Acaban de estrenar el musical *La oveja negra*. ¿Qué mensaje intentan transmitir?



Es una historia conmovedora que hará reír, cantar y emocionarse, con coreografías de funky, ballet clásico, hip-hop, flamenco, break, rap y musical americano, además de espectaculares acrobacias. Con este musical proponemos al espectador una experiencia muy fuerte donde se ponen en contraste los criterios de Dios y los nuestros. Todo el que sigue la historia hasta el final queda muy tocado. Hay risas y hay lágrimas. Uno se da cuenta de que es la oveja negra y encima es la preferida de Dios.

¿Es el arte un instrumento privilegiado para la evangelización?

Por supuesto que lo es. ¿Qué va a decir una historiadora del arte? Dios es belleza, Jesús es el más hermoso de los hijos de los hombres... ¡Nos sorprenderíamos al comprobar que la belleza se clava en el corazón mucho

más que las ideas! Nuestra fe no es un conjunto de ideas que sólo se transmite por vía intelectual, sino sobre todo es una historia de amor con una Persona real. El arte va directo al corazón, a los sentimientos. No hay fe madura sin relación personal con Jesús, y el arte puede encender esa llama del amor de Dios más que ningún razonamiento. Eso nos ha ocurrido con el musical. Pillas al espectador desprevenido, le emocionas con coreografías de altísima calidad, con canciones maravillosas y, sin darse cuenta, la historia va entrando en su corazón y se produce un cambio interior, un acercamiento a Jesús. Nos ha pasado con gente que no pisa la iglesia.

Con sus espectáculos pretenden sobre todo educar en la fe.

La educación en la fe es también una motivación inicial de la Compañía, ya

«Ofrecemos un espectáculo de calidad, pero en clave cristiana. No es una historia sólo de valores, hablamos muy claro de Dios, de Jesús y de la fe»

que soy profesora de religión en una barriada marginal de Valencia y me preocupaba que los alumnos no tuvieran una actividad verdaderamente motivadora que además les transmitiera la fe. Puedo decir como maestra que eso es difícilísimo. Por eso transmití la idea a la comisión de enseñanza del arzobispado de Valencia que apoyó la propuesta. Por eso reservamos siempre unos días entre semana para el público escolar. Naturalmente esta educación en la fe se hace extensiva a todos aquellos que vienen a verlo.

¿Cuál es el secreto para conectar con los más jóvenes?

¿El secreto? Estar muy al día de lo que a los jóvenes de hoy les gusta, de lo que al público en general le gusta ver y ofrecerle un espectáculo de calidad, como cualquier musical comercial de Madrid o Barcelona, pero en clave cristiana. ¡Y ojo, que he dicho cristiana! Porque nosotros nos mojamos. No es una historia sólo de valores, hablamos muy claro de Dios, de Jesús y de la fe, sin miedo.

Es usted una bailarina polifacética —también escritora y profesora— a la que no le avergüenza decir abiertamente que Jesús es el Amor de su vida. ¿Cómo afecta esta convicción al ejercicio de su vocación artística?

Todo es obra del Señor, que me ha dado esas capacidades. Tengo el don de escribir, pues para Él. Tengo el de bailar, para Él. El de enseñar, todo para su Reino. ¿Cómo afecta eso a mi vocación artística? Es muy sencillo. Yo amo bailar, soy bailarina de ballet clásico y soy la persona más feliz de la tierra bailando, pues desde muy niña he sabido que todo lo que me hace feliz viene de Él. Sé que voy a pasar mi cielo bailando con Jesús, eso es seguro. Es cierto que estoy enamorada de Él y todo lo humano hermoso y limpio lo he referido siempre a Él. Hay que recapitular todo en Jesús.

Con esta carta de presentación, ¿se siente un poco remando contra corriente?

Tengo claro que soy un bicho raro en el mundillo de los artistas, sobre todo porque no oculto mi fe, pero hay mucho respeto también cuando la gente ve que no eres una «tía rara». En el colegio es otro cantar. Hay una oposición abierta a lo que soy y a la asignatura que doy, a todo lo que hago, parece que no habían visto a «una profesora de religión tan explícita». También hay dificultades con los teatros y con determinadas personas que piensan que haces esto a saber por qué oscuras intenciones. Pero en fin, es la historia de Jesús, ¿verdad?

El musical «La oveja negra»

La compañía Talitha cumi acaba de estrenar el musical *La oveja negra* en el festival de Oliva. Pronto lo representará también en Valencia los días 14 y 15 de diciembre. Antes se ofrecerá el espectáculo a los colegios y más tarde se representará en Madrid, durante las vacaciones escolares de Navidad. La compañía Talitha cumi está dispuesta a representar el musical *La oveja negra* allá donde se lo pidan. Más información en el teléfono 625 792 764 y en la página web www.musicaltalithacumi.com.

Libros

EMILI LÓPEZ TOSSAS (texto) y MAR CERDÀ, JUDIT FRIGOLA y ÒSCAR JULVE (ilustraciones)
El meu primer Larousse de la Bíblia

Larousse Editorial, 2013, 160 pág.



Este libro es un recorrido por los principales pasajes del Antiguo Testamento, que relata la historia del pueblo de Israel, y del Nuevo Testamento, que cuenta la vida de Jesús de Nazaret. De esta manera, los más pequeños podrán conocer la expulsión de Adán y Eva del paraíso, la torre de Babel, el arca de la Alianza, la historia de David y Goliath, la entrada de Jesús a Jerusalén, la resurrección de Lázaro... y otros muchos episodios bíblicos.

JOSEP M. AINAUD DE LASARTE (texto) y PILARÍN BAYÉS (ilustraciones)
Petita història de Rafael Casanova i l'Onze de Setembre

Editorial Mediterrània, 2013, 16 pág.



Este cuaderno acerca a los niños y niñas, de manera amena y rigurosa, la vida y trayectoria de Rafael Casanova, un hombre que se ha convertido en el símbolo de la catalanidad y de las libertades democráticas de Cataluña. Se trata de una nueva edición, que vio la luz por primera vez en septiembre de 2002. El texto es del inolvidable historiador y periodista Josep M. Ainaud de Lasarte; las magníficas ilustraciones son obra de Pilarín Bayés.

CARE SANTOS (texto) y MERCEDES MARRO (ilustraciones)
Em venc el Cigró

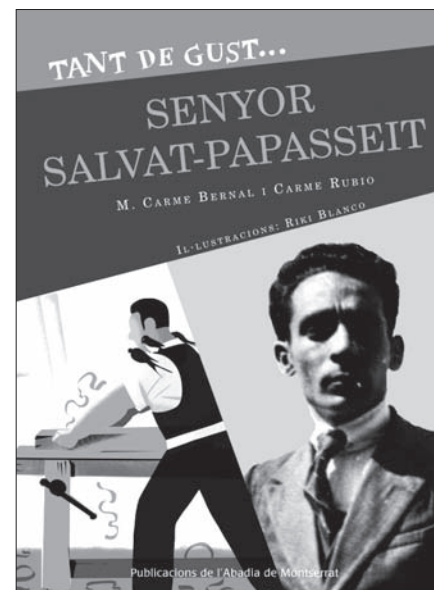
Editorial Cruïlla, 2013, 96 pág.



Llega verano, y para Òscar es catastrófico: Nora, su mejor amiga, se va de vacaciones a Nueva York; y su hermano pequeño, Cigró, que ha empezado a dormir con él, se pasa las noches llorando y gritando. Òscar no puede descansar. Por eso decide poner un anuncio y cambiarle por una hermana mayor. Éste es el tercer libro de una serie humorística de Mercedes Marro iniciada con *Em venc la mare* y *Em venc el pare*.

M. CARME BERNAL Y CARME RUBIO (texto) RIKI BLANCO (ilustraciones)
Tant de gust de conèixer-lo, senyor Salvat-Papasseit

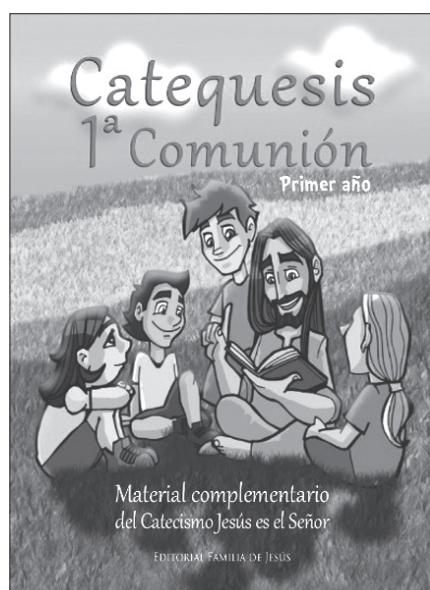
PAM, 2013, 66 pág.



Este volumen cuenta brevemente la vida de Joan Salvat-Papasseit y la sitúa en su contexto histórico; además, invita al joven lector a leer una muestra de los poemas que tan excelentemente escribió. Se trata de una de las figuras más interesantes de la literatura catalana del siglo XX. En los escritos de Salvat-Papasseit se evidencia la fuerza de sus sentimientos. Es una voz llena de energía que todavía hoy se mantiene muy viva.

EQUIPO DE PASTORAL (texto) y GUSTAVO JAVIER DRAGUERRE (ilustraciones)
Catequesis. Primera Comunió. Primer año

Editorial Família de Jesús, 2013, 144 pág.



Éste es el primero de cuatro libros con material complementario para el proceso catequético de la iniciación cristiana, que empieza hacia los 9 años y concluye alrededor de los 12, período en el que se reciben los sacramentos de la Eucaristía y la Confirmación. Los temas son accesibles para los niños a través de cuentos, actividades, adivinanzas... Enseña a los niños a rezar, a amar a Jesús y a adentrarse poco a poco en la comunidad cristiana.

TERESA BLANCH (texto) y JOSÉ ÁNGEL LABARI (ilustraciones)
El caso del librero misterioso

Editorial Montena, 2013, 96 pág.



Desde que abrieron una pequeña agencia de detectives, Pepa y Maxi ya han vivido un montón de aventuras de todo tipo. Ella es una chica pizpireta y él es algo miedoso, pero ambos forman un equipo formidable: los Buscapistas. Siempre reciben ayuda de Pulgas, el perro de la agencia, y de Bebito, el hermano de Pepa. En esta ocasión deberán descubrir el misterio que se esconde en la tienda de un librero con muy mal genio.

MONTSE GANGES i IMAPLA (texto)
Viatgers intrèpids

Editorial Bambú, 2013, 136 pág.



Marco Polo, Ernest Shackleton, Amelia Earhart, Thor Heyerdahl y Neil Armstrong. Cinco nombres que han pasado a la historia por su tenacidad, valentía y coraje. Todos ellos persiguieron un sueño, una idea para la mayoría inalcanzable o simplemente imposible. Este volumen hace un recorrido por la vida y las proezas de estos cinco héroes incansables, viajeros intrépidos que desafiaron los elementos para alcanzar su reto.

MAR PAVÓN (texto) y ROGER OLMOS (ilustraciones)
Fidel a l'ampolla

Edebé, 2013, 64 pág.



Fidel es un niño que vive dentro de una botella. Su familia, como es lógico, quiere sacarlo como sea, pero la cosa no es tan fácil. Según parece, la botella y Fidel son inseparables... ¿O no? La visita a una doctora experta en tratar casos como el de Fidel disparará sus dudas. ¡Y de qué manera! Esta historia narra con naturalidad y humor el día a día de un niño que sufre un TGD relacionado con el espectro autista.

Crítica literaria

Albert Camus, cien años

El 7 de noviembre de 1913 nace en Mondovi (Argelia) Albert Camus. Me anticipo a este aniversario como una especie de *preparatio*. De hecho, cada día podemos encontrar un motivo para recordar porque cada día puede remitir a «alguien» reconocido, o no, a quien merece la pena mencionar. Y Camus me sirve de cebo. ¿Qué pensaría del mundo de hoy? Tenemos su obra, y no basta con leerla, debemos profundizar en ella porque todo tiene un motivo, incluso el detalle más insignificante y, por supuesto, su entramado.

A los treinta años Camus ya está sediento de justicia social. Experiencia de enfermedad (tuberculosis), estudiante serio, alegre, aficionado al fútbol, vive años duros laboral y políticamente, miembro de la Resistencia... escribe. Militante de su propio pensamiento, el sol (real y simbólico) le deslumbra y le confunde («el sol me enseñó que la historia no lo es todo»), el mar (real y simbólico) le transmite tranquilidad, profundidad, silencio: bebe de la sabiduría de la experiencia y la observación. El exceso, el instante, la ausencia... la ausencia de Dios y de su deseo: sólo cuenta el tiempo mortal, propio y ajeno. El sufrimiento humano no tiene ningún sentido, el dolor y la muerte son un escándalo, una injusticia. Un absurdo. Estos son temas presentes en su pensamiento precisamente porque

ALBERT CAMUS

El Extranjero

(título original: *L'étranger*-1942) Alianza/Emecé, 2010, 124 pág.

forman parte de la condición humana: como el egoísmo, la solidaridad, la incompreensión, la desesperación... nuestro mundo es un lugar sin esperanza, lleno de víctimas de la injusticia humana, es un mundo mortal. También es el mundo de la solidaridad pero más allá de este amor por los demás, no hay nada más: es inmanente. Sus personajes son solidarios, egoístas, asustadizos, excesivos, pacientes... son protagonistas ficticios de un mundo real. Actual. De hoy.

En *El extranjero* Meursault, figura nietzscheana y relato en primera persona como si no lo fuera, es alguien seco, rutinario, sin sensibilidad, indiferente, es como un mecanismo al que hay que darle cuerda para que se mueva: se muestra tal y como es, sin convencionalismos ni falsas apariencias; hoy lo calificarían de antisocial y excéntrico. La novela invita a cuestionarse el «cómo» y el «por qué» de las cosas, a profundizar en las causas más que en los hechos en sí mismos: invita a sublevarse ante las apariencias, a pesar de que él lo hace violentamente. El mundo de Meursault es un mundo humano, individualista, de sufrimientos,

de sentimientos que afectan, pero él le es extraño, indiferente: es extraño a su propia condición humana. O, quizá, este héroe trágico, absurdo, que es Meursault, ¿quiere ser un revulsivo para estimular el coraje, la responsabilidad, el compromiso?

La obra de Camus invita a un análisis de los comportamientos y las actitudes humanas. Invita a una reflexión moral. Si en *El extranjero* el sufrimiento queda manifiesto en la indiferencia de Meursault, en *La peste* (1947) el máximo sufrimiento radica en la deshumanización que simboliza esta enfermedad (parecida a la deshumanización de la historia reciente) y en la falta de confianza en un amor y en una justicia más allá de la humana. El referente del *hombre* es el propio *hombre*. Sin embargo, la solidaridad es colectiva, como el sufrimiento (hay que entender que «esta historia nos concierne a todos»), y puede vencer al mal; ésta es una solidaridad que se justifica por sí misma, por la fraternidad que es capaz de generar una ternura de la que parece, sólo parece, ausente en *El extranjero*. La obra de Camus es una

Rosa M. Boixareu Vilaplana

Síndica de Greuges de la URL



búsqueda de respuestas, un tocar con los pies en el suelo, nada más humano. Como sus personajes.

A la pregunta: «¿Cuáles son sus diez palabras preferidas?» Camus confiesa: «el mundo, el dolor, la tierra, la madre, los hombres, el desierto, el honor, la miseria, el verano, el mar» (citado por Morvan Lebesque).

Crítica teatral

Sacar panes de las piedras

L'AUCA DEL BORN.

PRINCIPALES INTÉRPRETES:

Miriam Alamany, Marta Domingo, Elena Fortuny, Alícia Puertas, Bernat Quintana, David Vert.

GUIÓN Y DIRECCIÓN: Jordi Casanovas.

Born Centre Cultural, Barcelona. Hasta el 28 de septiembre.

Entre didáctico y divulgativo, sin llegar a parque temático, el espectáculo *L'Auca del Born*, con guión de Jordi Casanovas, se ha vestido de pesebre viviente para transportar a los espectadores a una escenificación de cómo fue seguramente la vida de los barceloneses del barrio de la Ribera antes de la derrota del 11 de Septiembre de 1714.

Espectáculos como éstos tienen el reto de no caer en el panfleto. Es sabido que la historia se explica siempre según el punto de vista de quien la interpreta. Sin embargo, así como el cine de grandes hechos históricos ha dado a los transeúntes del siglo XX e inicios del XXI una visión a veces romántica de la vida de sus antepasados, el teatro —o el do-

cumento teatralizado— ha de superar el riesgo de la interpretación en vivo y crear un clima de mínima credibilidad y emoción.

Seguramente esto es lo que ha pretendido el dramaturgo Jordi Casanovas —conocida alma de la minisala Flyhard— pasando las anécdotas de la trama de *L'Auca del Born* por su filtro dramático particular como ya ha hecho evidente en anteriores espectáculos como *Una història catalana*, en el Teatro Nacional de Cataluña.

La credibilidad del espectáculo del Born, con una treintena de intérpretes y un retablo de 48 escenas breves, tiene la ventaja de representarse sobre las piedras que, como un silencioso testimonio de los trescientos años del sitio de 1714, da la impresión de que ofician el antiguo papel de apuntador y que, a la vez, impregnan de vida a los personajes de ficción del auca.

El espectáculo tiene una historia de fondo, épica, romántica e idealista, como todas las grandes historias. Marianna es hija de unos importantes comerciantes de aguardiente del sur de Cataluña, llegada al Born coincidiendo con la época



Uno de los 48 cuadros del espectáculo histórico representado en el nuevo Born Centre.

de 1714. Joan es un joven heredero de diferentes generaciones de pescadores. La relación amorosa entre la pareja sirve a Jordi Casanovas de hilo conductor para reconstruir durante tres cuartos de hora la vida del barrio del Born antes de los trágicos hechos y durante los últimos días del asedio que duró un año.

El comercio, las tabernas, los tenderos, los artesanos, los gremios, las relaciones de poder y todo lo que aproxima a los espectadores de hoy a la vida de entonces —la de los más ricos y la de los más pobres— toma forma en un recorrido en el que los diálogos, las acciones de defensa,

los ataques de los asediadores, la resistencia, los heroísmos y las traiciones caracterizan a la mayoría de los personajes.

Si no fuera porque la escenografía natural del Born no puede reproducirse en ningún otro escenario, diría que Jordi Casanovas, aunque de momento él diga que no lo ve posible, no ha dejado de pensar en el hecho de que el espectáculo pueda interpretarse también fuera del espacio para el que ha sido creado. El guión lo permite. La historia que

cuenta, también. Eso significa que la carpintería teatral de *L'Auca del Born* ha pasado ante la circunstancia puntual del encargo: hacer de pórtico inaugural del nuevo Born Centre Cultural.

Hay que remarcar que éste es el espectáculo más económico de toda la temporada: sólo 2 euros. El aforo por sesión: 500 espectadores. Y hay que recordar también que el importe de la recaudación se destina a dos entidades sociales del mismo barrio de la Ribera: Solidaritat amb la Gent Gran y Esquitx. En este caso, bien podríamos decir aquello de «els catalans de les pedres en treuen pans».

Andreu Sotorra

Escritor y periodista
colaborador de Ràdio Estel
andreusotorra@gmail.com





Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Actualidades científicas

No todas las demencias seniles son «Alzheimer»

La demencia senil que muchos viejecitos sufren en nuestro país es, ciertamente, la que el médico bávaro Alois Alzheimer (1864-1917) estudió con detalle y de aquí le viene el nombre. Y esto ha hecho que muchos identifiquen «demencia senil» con alzhimer, pero hay que advertir que no siempre es esta enfermedad la que provoca la falta de memoria, confusión mental, desorientación espacial y agitación psicomotora, características de esta dolencia. Pueden haber otras alteraciones del organismo con síntomas parecidos, y hay que tenerlo muy en cuenta a la hora de medicar convenientemente.

La demencia con cuerpos de Lewy (clínicamente el DLB, de *Dementia with Lewy Bodies*) es la segunda causa más grave del deterioro psíquico y motriz después de la enfermedad del alzhimer. Esta otra enfermedad que sólo en América del Norte afecta ya a 1,3 millones de personas, hasta ahora se suponía, con fundamento, que tenía un origen genético, pero poco más se conocía de ella. Y la actualidad científica que hoy os quiero comunicar es que científicos de nuestro país han dado un paso hacia delante en su estudio. El Instituto de Ciencias de la Salud, vinculado al Hospital Hermanos Trias y Pujol



Hospital Hermanos Trias y Pujol.

de Can Ruti de Badalona, es el que tiene el mérito del descubrimiento. Investigadores de este Instituto han identificado en qué gen se produce la alteración genética que provoca el DLB, lo que permitirá, de ahora en adelante, diagnosticar con acierto este tipo de demencia en pacientes que a veces eran tratados con fármacos que atenúan el alzhimer pero que no sirven para el DLB. Más aún, estos medicamentos a veces

provocaban efectos adversos en los enfermos que eran de este otro tipo. El hallazgo, que se realizó en muestras de cerebro de cadáveres de individuos que sufrían de DLB, ya ha sido patentada en forma de biomarcador por la compañía farmacéutica Grifols.

Y como que hasta hoy, muy a menudo, no se tenía una prueba eficaz para determinar cuál de las dos era la enfermedad degenerativa del paciente, teniendo como tienen una y otra síntomas muy parecidos, debemos felicitarnos por el descubrimiento, porque podrá evitarse de ahora en adelante la confusión simplemente realizando el análisis del ADN del individuo y viendo si tiene afectado aquel gen que cuando se encuentra alterado provoca la DLB. Lo cual equivale a decir que

será fácil diagnosticar si una persona se encuentra en el caso de esta otra enfermedad y no de alzhimer. Está claro que aún no es todo, pero representa un progreso para la medicina.

Deseamos, pues, que continúen las investigaciones y puedan combatirse eficazmente todas estas enfermedades ¡que tantos problemas causan a los familiares de quienes las padecen!

Cuestiones fundamentales planteadas por la biología actual

30. Enfermedades hereditarias cromosómicas

Quizá me preguntaréis: ¿acaso no eran cromosómicas las enfermedades hereditarias descritas en los dos capítulos precedentes? ¿Quiere volver a hablar de los genes de los cromosomas? No, no se trata de repetir nada, pero lo que pasa es que se llaman así, «enfermedades cromosómicas», las debidas no a genes concretos localizados en los cromosomas sino las que provienen de deficiencias en la cantidad o estructura de los mismos cromosomas enteros. Se trata de enfermedades generalmente aún más graves que las que se derivan sólo de alteraciones de los genes de dentro de los cromosomas. También en estos casos hay que distinguir entre afecciones autosómicas (relativas a los 22 primeros pares de cromosomas) y las relativas al sexo (es decir, al cromosoma 23). Las estadísticas nos dicen que de cada millón de embarazos 150.000 no llegan a término y la mitad de estos (un 7,5% del total) no lo hacen precisamente por culpa de anomalías cromosómicas. Los biólogos actuales han realizado, también en este punto, estudios meticulosos. Hablemos de ello:

Variaciones numéricas en los autosomas

La normalidad, ya lo sabemos, es que el recién nacido tenga 2n cromosomas en sus células, y en el caso humano n=23. Son dos juegos de cromosomas y este conjunto cromosómico se llama dotación diploide. Pero a veces se da el caso de dotaciones triploides, de 3n (aproximadamente un 1,3%) e incluso de 4n, tetraploides (un 0,45%). Y también se puede dar el caso de un número de cromosomas que no es un múltiple entero de n. Estos casos se llaman aneuploides y provienen de una

meiosis anormal.

En cuanto a los triploides sólo tienen unas pocas semanas de vida intrauterina y acaban en un aborto espontáneo. Los tetraploides tampoco pueden desarrollarse y terminan igual. Pero la mayoría de los aneuploides pueden vivir más tiempo y acabar naciendo, aunque la supervivencia postnatal siempre es corta. Hay, asimismo, una excepción muy notable: la de tener tres cromosomas de número 21, que se llama «síndrome de Down» o «trisomía 21». De éstos también los hay que no llegan a nacer (quizás un 75%), pero los que lo hacen pueden tener una vida bastante larga. Esta anomalía afecta a un 0,12% de los nacidos. Su fenotipo presenta unas alteraciones características bien conocidas: aspecto mongoloide (por eso a esta afección también se la conoce con el nombre de *mongolismo* genético), hipotonía muscular, dedos cortos y un cierto retraso mental. Los varones son estériles pero las féminas pueden tener hijos normales o trisómicos. Hay que reconocer que los nacidos con este síndrome pueden tener un desarrollo físico y psíquico muy aceptable si se siguen unas pautas de educación adecuada en un buen ambiente familiar. ¡Qué necesario es decirlo y que se tenga presente! Siempre deberán tenerse en cuenta las peculiaridades que conlleva la vida de estos afectados ya que, claro está, no se les puede pedir más inteligencia de la que tienen: pero también hay que decir que, por otro lado, tampoco no es tan poca como algunos creen.

Aquí también podemos recordar que esta anomalía tiene una cierta correlación con la edad materna, la probabilidad de la trisomía 21 va haciéndose mayor a medida que aumenta la edad de la madre, siendo máxima en mujeres

de 40 años o de más edad.

Si se nos pregunta la causa de la trisomía 21, la respuesta es muy simple: proviene del hecho de que en la meiosis, cuando la célula germinal (masculina o femenina) hace la disyunción pasando de ser diploide a haploide para convertirse en dos gametos (espermatozoides u óvulos) el par de cromosomas 21 no hace la disyunción y esto causa que al unirse al otro gameto, en el momento de la fecundación, los homólogos 21 sean tres y no dos.

Las demás herencias aneuploides autosómicas imposibilitan llegar a la vida adulta. Tenemos las trisomías de los cromosomas 13 y 18, llamadas síndromes de Patau y de Edwards respectivamente, que producen alteraciones físicas y mentales mucho más graves que la del 21. Todos aquellos que nacen con una de ellas tienen una vida muy corta. La mortalidad es del 90% al cabo de pocas semanas.

Variaciones numéricas en los cromosomas sexuales

Es este tipo de anomalías genéticas una muy conocida es el síndrome de Turner, que es el caso de los nacidos con un solo alelo X, es decir, con monosomía X, que se expresa 45,X0, ya que el afectado sólo tiene 45 cromosomas. Serán siempre de sexo femenino pero pocos embriones llegan a término, ya que un 99% acaban muriendo durante el embarazo.

Más interesantes son las trisomías sexuales que pueden ser de tres tipos: XXY, XYY y XXX, los dos primeros con fenotipo masculino y el tercero con fenotipo femenino. Su incidencia aproximada es de uno por mil en cada uno de los tres casos. Todos tienen, claro está, 47 cro-

mosomas, los 44 autosomas normales más estos tres. Y todos pueden llegar a vida adulta. En el XXY, llamado síndrome de Klinefelter, nos encontramos con hombres de estatura relativamente alta, si bien poseen formas feminizantes, y tienen atrofia testicular. En el XYY también son hombres de estatura más bien elevada y se dice que tienden mucho a comportamientos violentos, pero esto no está aún suficientemente comprobado, porque el ambiente también puede tener su parte. Y en el tipo XXX hay mujeres de fenotipo normal, pero con un coeficiente intelectual menor que el ordinario.

Ni qué decir tiene que para llegar a todos estos conocimientos, que hemos expuesto en los tres últimos capítulos, los actuales genetistas han tenido que hacer muchas investigaciones. El trabajo de laboratorio ha sido muy grande. Y siguen, claro está, sin parar. Aquí debemos decir que el invento de técnicas específicas para aislar las secuencias de ADN en los cromosomas ha sido determinante. Estas técnicas han facilitado marcar de forma diferente los cromosomas y en ellos determinadas regiones. Es verdaderamente admirable lo que se ha conseguido. Una de las técnicas de diagnóstico cromosómico es el llamado «bandeo-G» que proporciona no tan sólo la identificación de un cromosoma sino también regiones de él por el detalle de un patrón de bandas. Y otro método también muy ingenioso es el «teñido cromosómico» que se basa en unas moléculas largas de ADN marcadas con moléculas fluorescentes que se unen específicamente al cromosoma. Hay que agradecer a los científicos la labor que han llevado a cabo, tan clarificadora del funcionamiento de la naturaleza.

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

ALBA PÀMIES, DEL GRUPO DE JÓVENES DE SAN JUAN BOSCO DE BARCELONA

«Hay un antes y un después de Taizé»

Samuel Gutiérrez

El primer contacto de Alba Pàmies con la comunidad de Taizé fue en Navidad de 2012 con la participación en Roma en el tradicional encuentro europeo. Fue una experiencia magnífica, transformadora, que la animó a peregrinar durante el verano a la fuente de donde brota este carisma de raíz monástica: el pueblecito francés de Taizé. Lo ha hecho con algunos amigos del grupo de fe de la parroquia de San Juan Bosco y con la Delegación de Juventud de la diócesis de Barcelona. La experiencia ha vuelto a ser impactante. Esta joven barcelonesa de sólo 16 años ha vivido una semana intensa de oración, convivencia y servicio. Un tiempo privilegiado para encontrarse con ella misma y con Dios.

¿Cuál fue tu primera impresión al llegar a Taizé?

Al principio me sorprendió mucho la sencillez del lugar y la cantidad de gente que había de tantos países diferentes: el ambiente era muy agradable, pero al mismo tiempo te sentías un poco perdido, sin saber qué hacer o a dónde ir, pero poco a poco te ibas adaptando al lugar y sobre todo a los horarios para comer!

¿Qué ha significado esta experiencia para ti y para el resto de jóvenes de la parroquia con quienes ibas?

Concretamente para mí ha supuesto una experiencia de encontrarme a mí misma, pero sobre todo de encontrarme con Dios, de conectar con mi fe de un modo más profundo y de arraigar mis creencias. Para el resto de mi grupo también ha sido una experiencia muy gratificante. Los comentarios, al volver, eran muy positivos.

¿Hay un antes y un después de esta experiencia?

Sin duda puedo decir que ha habido un antes y un después de Taizé, pero cuesta encontrar palabras para describir



lo que se vive una semana entera en este lugar tan mágico. En relación con mi fe me ha aportado sobre todo seguridad, dejar de tener miedo sobre qué dirán o qué pensará la gente y poder tener una comunicación con Dios que no había encontrado hasta ahora. Ha sido una renovación de energías para empezar el curso desde otra perspectiva.

Taizé es ideal para iniciarse en la oración... ¿Ha sido así para ti?

Realmente puedo decir que sí. Los cantos de Taizé me han ayudado mucho en la oración, y sobre todo la gente, siempre predispuesta a ayudarte en cualquier momento, a pesar de no conocerte de nada. ¡Es increíble! La paz que hay y la falta de ruido también se hacen notar muy positivamente.

Junto con la oración, Taizé potencia la fraternidad y la simplicidad de vida. ¿Te ha costado entrar en este dinamismo evangélico?

En un principio me costó adaptarme

al estilo de vida de allí, como las tres oraciones diarias que se hacían (y también una eucaristía cristiana a primera hora de la mañana para los más madrugadores). Creía que me resultaría pesado, pero no lo fue en absoluto. También puedo destacar la simplicidad de las comidas. Incluso en algunas ocasiones había gente que podía llegar a quedarse con hambre, pero comprendimos que estábamos haciendo un acto de solidaridad con la gente que no tenía suficientes recursos económicos para venir, con una comida un poco más barata. Fue una de las cosas que más me sorprendieron comparándolo con lo que vivimos nosotros día a día en nuestra tierra.

¿Una canción de Taizé que te haya marcado y que exprese bien tu vivencia allí?

Ha habido muchas canciones que me han marcado, pero creo que puedo destacar *Bless The Lord*.

Arrebato

Conocer los propios límites

A menudo nos dicen que debemos conocer nuestros propios límites. Esta expresión se suele emplear para indicar que hay que ir siempre al máximo, hasta forzar y superar este límite presuntamente autoimpuesto, que se considera como una barrera para ser realmente libres, y desplazarlo mucho más allá.

Esto se ve claro en ciertas disciplinas deportivas de desgaste o riesgo, cada vez más de moda. La consigna es ir siempre algo más lejos, no darse nunca por satisfecho con lo que uno tiene o ha conseguido: se trata de conseguir objetivos lo más elevados posible, de hacer la travesía nadando más larga del mundo y en general dejarse la piel

para establecer un nuevo récord personal. Esta actitud de autosuperación constante también abunda en el mundo financiero y empresarial, con consecuencias catastróficas harto conocidas. Quien tiene esta sed insaciable siempre pide más, y el mundo se le queda pequeño para llenar el vacío interior. Conocer realmente los propios límites es algo muy diferente: hay que tenerlos presentes, reconocer que no podemos ir más allá y que no hay que forzarlos si no es estrictamente necesario. La vida no consiste en una carrera con una serie de marcas a batir, sino en valorar como es debido lo que ya tenemos, que suele ser mucho más de lo que nos parece, disfrutarlo y dar gracias por ello.

Eduard Brufau



Pensándolo mejor

Carlos Amigo Vallejo
Cardenal
arzobispo emérito
de Sevilla



Las virtudes de la crisis

Ni nos alegramos de las dificultades, pensando que la experiencia puede cambiar el comportamiento moral de las personas, ni consideramos que hacen falta unas buenas reprimendas de vez en cuando. Quizás sin darse uno cuenta, se están abriendo los ojos y comienzan a ver que se tenían olvidados valores muy importantes, que habían casi desaparecido en el interés y aprecio de las personas o que se prescindía de ellos por considerarlos poco menos que innecesarios. Pero ahora, en unas nuevas circunstancias de necesidad y de apoyo, se ha podido ver la importancia del valor de la justicia y de los derechos (trabajo, empleo, vivienda, alimentación...). Se ha elevado el umbral de la sensibilidad ante la indigencia del necesitado. La solidaridad es un valor incuestionable, y nadie puede sustraerse de una obligación que conlleva compartir lo que se tiene con aquellos que carecen de lo más elemental, incluso para sobrevivir. Se ha podido comprobar que cuando todo parece que se hunde, siempre el mejor apoyo suele estar en la familia. Que los padres nunca dejan de ser padres de sus hijos, ni los abuelos de sus nietos. Hay retornos a la casa familiar ciertamente ejemplares. Junto a la familia, también la vecindad, los amigos, las gentes desconocidas que se hacen cercanas y ayudan.

Instituciones, nuevas y antiguas, que redoblan sus actividades de acción social y que son imprescindibles en estos momentos. Que gracias a ellas se tiene lo imprescindible para seguir viviendo. Y, en esas instituciones, un voluntariado ejemplar, diligente, entregado. A la manera de ayudar al prójimo se le pueden poner muchos nombres. Siempre se trata de una acción de amor a los demás, de beneficio para el indigente. El altruismo hablará nada más que de una respuesta a la agresión que producen las heridas de los enfermos; lo humanitario aparecerá como una especie de compasión laica, y la solidaridad como apoyo a una causa común.

Nuestras actitudes y comportamientos no pueden ser otros que aquellos que, siempre en la base de la justicia, tienen la caridad y la misericordia como principios fundamentales de actuación. Nuestros criterios son los del Evangelio y los de las cartas de los apóstoles: el que no quiere a su hermano, al que ve, ¿cómo va a amar a un Dios que no ve? El que no ama está muerto.