CatalunyaCristiana

Semanario de información y de cultura religiosa

16 junio 2013

Año XXXIV • Núm. 1.760 • 2,50 euros

PRIMER GRAN ENCUENTRO DE LOS JÓVENES CON EL PAPA FRANCISCO

Cuenta atrás para la JMJ

Del 23 al 28 de julio los jóvenes de todo el mundo tienen una cita en Río de Janeiro, en Brasil: la XXVIII Jornada Mundial de la Juventud 2013. Argentina, España, Polonia, Estados Unidos, Filipinas o Australia han sido algunas de las sedes que han acogido la JMJ. Ahora, Río de Janeiro toma el relevo de la última JMJ, celebrada en Madrid en 2011. Desde entonces, los jóvenes se están preparando para asistir a esta nueva cita internacional. Si hace dos años era Benedicto XVI quien convocaba a los jóvenes en la ciudad carioca, ahora recoge la invitación un nuevo Pontífice. El papa Francisco, el primer Obispo de Roma latinoamericano, vivirá su primera Jornada Mundial de la Juventud y lo hará en «casa». **P 3-4**

Y PARA LOS JÓVENES QUE NO PUEDAN IR A BRASIL...

Cremisán y la amenaza del muro de Cisjordania

La armonía y la paz de Cremisán, uno de los valles más fértiles de Palestina, están en grave peligro porque el Gobierno israelí decidió que el muro que separa Cisjordania de Israel pasara por en medio. La pesadilla empezó hace poco más de siete años, cuando los vecinos conocieron las intenciones de Israel y presentaron una demanda. Más tarde, las monjas y los hermanos salesianos que viven allí se sumaron a su lucha. Las familias mantienen una lucha firme pero pacífica. Cada viernes desde hace dos años, se celebra una misa entre los olivos de Cremisán. **P 7**

«Durante este AÑO DE LA FE muchas parroquias y comunidades religiosas organizan peregrinaciones a Roma»

P 15-18

Sumario

P 20 «La actitud en la salmodia», por Mons. Tena
P 22 Imagen de san Benito en la Sagrada Familia
P 23 Presentado un libro sobre las Darderas
P 26 Exposición sobre Goya en la Pia Almoina
P 27 Restauración del sirenio de Montserrat

Editorial

Homilía del Papa en Santa Marta

Desde su elección, el papa Francisco se ha presentado ante la opinión pública mundial como Obispo de Roma. Es muy significativo. Ciertamente este ministerio hoy comporta el primado, sin embargo, el Santo Padre se dirige fraternalmente a sus hermanos los obispos de todo el mundo como un *primus inter pares*. Desde su autoridad y al mismo tiempo como un examen de conciencia pronunciado en voz alta, el papa Francisco, que celebra habitualmente en la capilla de la residencia de Santa María, el pasado 15 de mayo pidió a los fieles que rezaran para que «los obispos y los sacerdotes no cedan a la tentación del dinero, la vanidad y el afán de carrera. Quienes lo hacen, de pastores se convierten en lobos que comen la carne de sus propias ovejas». Citando a san Agustín, se refirió al comportamiento de aquél que «toma la carne para comerla, de la oveja, se aprovecha; hace negocios y está apegado al dinero; se convierte en avaro y también, muchas veces en simoníaco. O se aprovecha de la lana por vanidad, para vanagloriarse.»
Comentando las lecturas del día dijo que la primera (Hechos 20,28-38) «es una de las páginas más bellas del Nuevo Testamento». Relata la relación entre Pablo y los fieles de Éfeso, o sea, la relación del obispo con su pueblo, «hecha de amor y de ternura». De esta relación habla también en el Evangelio san Juan (17,11-19), donde se encuentran algunas palabras clave que el Señor dirige a los discípulos: «velad», «custodiad al pueblo», «edificad, defended». «El obispo y el sacerdote deben velar sobre su pueblo. Hacerlo crecer. Incluso ser centinela para advertirle cuando se acercan los lobos», dijo. Todo eso «indica una relación muy importante entre obispo, presbítero y pueblo de Dios. Al final, un obispo no es obispo para sí mismo, lo es para el pueblo... Una relación muy bella en el amor recíproco», dijo el Santo Padre.
El *sensus fidelium,* el sexto sentido que posee el pueblo fiel, acostumbra a captar enseguida cuándo un obispo o un sacerdote es o no un verdadero pastor «que huele a oveja», por seguir la expresión del papa Francisco. Son, pues, extemporáneas tanto las manifestaciones o las actuaciones autoritarias como los gestos que bajo la capa de la aproximación al pueblo caen en el personalismo y en la demagogia. Un obispo debería ser consciente de que con su conducta compromete también a sus hermanos en el episcopado. Podríamos decir que para ser un buen obispo antes hay que ser un buen sacerdote, para ser un buen sacerdote, antes hay que ser un buen cristiano y para ser un buen cristiano, antes hay que ser un buen hombre o mejor, un hombre bueno.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire
Lingüista: Montserrat Pibernat
Archivo y fotografía: Eulàlia Grande
Corresponsales: Guillem Farré, *CASTELLÓN;* Víctor Gay, *GIRONA*; Jordi Curcó, *LLEIDA;* Cristina Sànchez, *MALLORCA*; Mercedes De La Torre, *ROMA;* Júlia Ayala, *SOLSONA;* Joan Boronat, *TARRAGONA;* Víctor M. Cardona, *TORTOSA;* Patrícia Navas, *URGELL;* Xavier Bisbal, *VIC;* Javier Molina, *EL CAIRO; Ana Alba, JERUSALÉN*
Colaboradores de esta semana: Ana Alba, Pilarín Bayés, Margarita Borrull, Cinto Busquet, Lucía Caram, Agustí Codinach, Joaquim Ferrer, Climent Giné, Joan Guiteras, Andreu Ibarz, Ignasi Ivern, Dani Majà, Joan A. Mateo, Valentí Miserachs, Victòria Molins, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Quique, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Andreu Sotorra, Sebastià Taltavull, Pere Tena, P-J Ynaraja.
Redacción, administración, publicidad y promoción:
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
c/e: **redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)**
c/e: **administracio@catalunyacristiana.cat (Administración y subscripciones)**
c/e: **publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)**
Página web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana
Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa
Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura
Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)
Autoedición y compaginación: Carlos Aguado
Impresión: *Impressions Intercomarcals, SA*
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusión controlada por ojd

Miembro de la UCIP
International Catholic Union of Press
Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en català

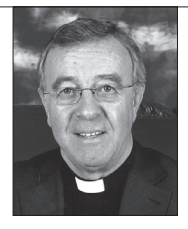
SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 125 €
Gibraltar y Portugal: 124,80 €
Resto de Europa: 199,85 €
América y África: 237,86 €
Asia y Oceanía: 315,81 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Cataluña

Un nuevo umbral

Entrar en un período de simplificación



Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona

Jesús nos libera de nuestros miedos. De todos los miedos. ¡Del miedo! No nos quiere agobiados, nos quiere ligeros de equipaje y nos propone un valiente paso: salir de los círculos habituales y aproximarnos a los alejados, aunque su lejanía sea de una gran proximidad geográfica. Es la condición necesaria para entender el Evangelio con la vida que Jesús le da. Habiéndolo escuchado y meditado en Taizé, podemos estar seguros de que «con pocos medios, Dios nos hace creadores con él, hasta donde las circunstancias no son favorables. Dios nos espera en los que son más pobres que nosotros. Es necesario que todos nos dejemos interrogar sobre nuestro estilo de vida y simplificar nuestra existencia. Y estaremos más dispuestos a ir hacia los demás con el corazón abierto».

¿Qué cambio de mentalidad? ¿Qué conversión? Conversión a los alejados de toda condición humana, social, religiosa y cultural, mediante una Iglesia dispuesta a entrar en un período de simplificación, de acogida, de comprensión y de diálogo. Nos jugamos la credibilidad, sobre todo ahora cuando entre nosotros y en algunas regiones del mundo tradicionalmente cristianas se produce un alejamiento de la fe en sectores socialmente importantes, como lo es el de los jóvenes. Se hace necesaria otra imagen que sea más plena de humanidad, más humilde, más transparente, algunos gestos evangélicos más valientes que creen puentes y derrumben muros.

Cuando nos proponemos una Iglesia más simple y más simplificadora nos percatamos de la necesidad de un buen equipamiento contra aquellos miedos que con frecuencia nos paralizan. Urge, pues, un retorno explícito al Evangelio. ¿Por qué no nos referimos a él más a menudo? ¿Quizá nuestra indecisión en el seguimiento de Jesús busca más el blindaje de las seguridades que el riesgo de la confianza? Cuando la Iglesia escucha, es misericordiosa y reconcilia, deviene claro reflejo de un amor, un contagio de consuelo. Jamás distante, jamás a la defensiva, superado el miedo, la Iglesia puede irradiar la humilde confianza de la fe en lo más íntimo de toda persona.

¡Preparados para la JMJ de Río!

Los jóvenes catalanes responden a la llamada del Papa

Rosa María Jané Chueca
Carme Munté

Del 23 al 28 de julio los jóvenes de todo el mundo tienen una cita en Río de Janeiro, Brasil: la XXVIII Jornada Mundial de la Juventud 2013. Fue en el año 1985 cuando Juan Pablo II instituyó la primera JMJ, que se celebró al año siguiente, en 1986, en Roma. Esta jornada se celebra cada año en el ámbito diocesano, el Domingo de Ramos, y con intervalos que pueden variar entre dos o tres años, donde se llevan a cabo los grandes encuentros internacionales. Desde hace casi 30 años, los chicos y chicas de todo el mundo tienen la oportunidad de vivir una experiencia eclesial única e inolvidable: compartir la fe que les une y dar el testimonio alegre de que merece la pena entregar la vida a Cristo.

Argentina, España, Polonia, Estados Unidos, Filipinas o Australia han sido algunas de las sedes que han acogido la JMJ. Ahora, Río de Janeiro toma el relevo de la última JMJ, celebrada en Madrid en el año 2011. Desde entonces, los jóvenes se están preparando para asistir a esta nueva cita internacional. Si hace dos años era Benedicto XVI quien convocaba a los jóvenes a la ciudad carioca, ahora recoge la invitación un nuevo Pontífice.

El papa Francisco, el primer Obispo de Roma latinoamericano, vivirá su primera Jornada Mundial de la Juventud y lo hará en «casa», en América, con lo cual este encuentro juvenil puede ser «apoteósico», considera el delegado de Juventud del arzobispado de Barcelona, Mn. Bruno Bérchez: «El carisma del papa Francisco es incuestionable, y los jóvenes con quien he hablado manifiestan su ilusión por verlo, por escucharlo y dialogar con él. Es un gran comunicador y, al mismo tiempo, alguien que habla con el corazón en la mano.»

«Los jóvenes lo ven como un hombre creyente», añade Maria Palau, delegada de Juventud de la diócesis de Tortosa, «que intenta ser exquisitamente coherente en su fe, que cuida los pequeños detalles, que ama mucho a la Iglesia... Los jóvenes también intuyen que el papa Francisco insiste mucho en que el centro debe ser Jesucristo y no el Papa. Parece un hombre muy sencillo y auténtico, y eso los jóvenes lo captan enseguida».

Para el delegado de Juventud de la diócesis de Terrassa, Mn. Xavier Farrés, «el papa Francisco está siendo un soplo de aire fresco en la Iglesia y también entre los jóvenes. Continuamente nos llegan nuevos gestos, testimonios... que nos llaman la atención. Hoy en día, nuestra cultura está impregnada de imagen e instantaneidad, y es eso lo que llega. La Iglesia necesita de nosotros un testimonio más creíble que no se base simplemente en las palabras...».

Los jóvenes catalanes llevan meses preparando esta peregrinación a Brasil, algo que les está costando muchos esfuerzos y sacrificios, pero también muchísima ilusión. Por eso, desde la Delegación de Juventud de Barcelona se ha iniciado la campaña «Apadrina a un peregrino», para echar una mano a estos chicos y chicas. «Consiste en pedir un poco de ayuda económica», nos explica Mn. Bruno, «para que los jóvenes de nuestra diócesis que van a la JMJ de Río puedan tener esta experiencia. Digo "un poco de ayuda" porque muchos llevan desde hace meses haciendo campañas y vendiendo productos a la salida de las eucaristías para poder pagárselo. Por tanto, una buena parte ya lo han conseguido, gracias a Dios».

La experiencia vital y eclesial que ofrece una Jornada Mundial de la Juventud es única. En este sentido, Mn. Bruno Bérchez comenta que «es una peregrinación de jóvenes de todo el mundo, con quien compartes no gustos musicales, ni cultura, ni lengua, sino fe. Y eso, junto con el acompañamiento de los pastores y del Santo Padre, es una experiencia de Iglesia que provoca que jamás vuelvas a verla con los mismos ojos».

BRUNO BÉRCHEZ
«Cuando los jóvenes regresan de una JMJ, no son pocos los casos en los que se han iniciado procesos de fe o se han despertado vocaciones»

MARIA PALAU
«La Iglesia necesita a los jóvenes, su fresco testimonio, su vida desprendida, su risa despreocupada»»

«Tienen la magia de reunir a muchísima gente que comparte algo tan vital como es la fe», añade Maria Palau. Y afirma que participar en una JMJ «puede ser un momento idóneo para que se dé el encuentro con Jesucristo de manera íntima y personal».

Los chicos y chicas que han participado en una JMJ no dudan, si pueden, en repetir esta vivencia. Según Mn. Bruno, el hecho de participar en una JMJ puede cambiar muchas cosas en un joven: «Primero cambia la percepción de la Iglesia: ver que en todo el mundo hay jóvenes "chalados" como tú por Jesús y su Evangelio no se olvida fácilmente. No sólo verlos, sino poder hablar con jóvenes de otra punta del mundo sobre la fe te hace experimentar que realmente la fe hermana. También aprendes a valorar más la figura del Santo Padre, que aunque pueda parecer a veces que

«Los jóvenes rehuyen los sermones y absorben el ejemplo»

Para la joven tarraconense Blanca Serres, la de Río de Janeiro será su primera JMJ. Forma parte del equipo de seis personas de las Obras Misionales Pontificias que saldrán de Madrid el 17 de julio para dirigirse hacia su destino: la Jornada Mundial de la Juventud presidida por el papa Francisco. «Ésta será una JMJ especialmente misionera, porque nos encontraremos en un país de misión que tiene mucho que decir y en sintonía con un Papa que nos habla más que nunca de humildad, de pobreza y de necesidad.»

«Este Papa nos ha recordado que lo que nos une es Jesús y su mensaje, es Dios y la promesa de Vida Nueva», añade. Comprometida con la Iglesia, Blanca Serres escribe periódicamente en *Catalunya Cristiana* la sección «Una joven entre jóvenes». En sintonía con el lema de la JMJ de este año, «Id y haced discípulos a todos los pueblos», Blanca Serres se siente llamada a la misión. «El lema de la JMJ nos anima a evangelizar a través de nuestros dones personales y a fomentar nuestra fe con respuestas y justificaciones a los problemas de este mundo», afirma. «A veces —prosigue— los adultos hablan demasiado y se olvidan de que lo que cambia el mundo no son las opiniones sino las actitudes: los jóvenes rehuyen los sermones y absorben el ejemplo.»

El papa Francisco ha invitado a la Iglesia a hacerse presente en las fronteras del mundo y de la vida. Para Blanca Serres, «vale la pena levantar la cabeza para ver todo lo que el mundo es y responsabilizarnos de todo lo que sucede en cada rincón del planeta». Y en eso los jóvenes tienen un papel de primer orden, porque «los jóvenes son para la Iglesia el viento que mueve las estructuras conocidas e instaladas, y que deja al descubierto las semillas del Reino en las nuevas realidades temporales de cada persona».

Blanca Serres vive los preparativos de la JMJ con muchas expectativas y también con mucha responsabilidad: «Intuyo que un encuentro de esta magnitud nos hace tomar conciencia de la realidad de la Iglesia, nos hace salir de nosotros mismos para ubicarnos en un mundo plural, rico y pleno de dones, y sobre todo, nos increpa para responder a nuestras realidades con la responsabilidad que Dios nos contagia.»

es el centro, él viene para acompañar a los jóvenes en su encuentro con Cristo. Cuando los jóvenes regresan de una JMJ, pueden suceder muchas cosas, pero no son pocos los casos en los que se han iniciado procesos de fe, se han despertado vocaciones o se ha vuelto a una fe que había quedado adormecida...» Por eso es vital la post-JMJ, una vez se retoma la vida habitual en el propio país: «Es importante que las Iglesias locales sepan acoger y acompañar estos procesos que quizá se desvelan en un encuentro de este estilo», reflexiona Mn. Bruno.

Testigos de fe

El lema de la JMJ de Río recoge una invitación de Jesús y hace a los jóvenes una propuesta muy directa: «Id y haced discípulos a todos los pueblos» (Mt 28,19). El delegado de Juventud del arzobispado de Barcelona está convencido de que los jóvenes cada vez son más conscientes de la necesidad y urgencia de ser testigos del resucitado en esta sociedad: «Saben que el futuro de la Iglesia pasa por ellos. Son jóvenes que han tenido que nadar a contracorriente para vivir la fe y que, por tanto, la valoran como algo indispensable en su vida. En la medida que valoren el tesoro que han recibido, tendrán más necesidad de comunicar a sus hermanos, que todavía no la conocen, esta perla preciosa que les ha transformado la vida.»

Y si bien Maria Palau reconoce que «en ciertos ambientes es necesario un esfuerzo importante para anunciar el evangelio y no siempre se tiene la valentía o formación suficiente», es importante para los jóvenes contar con el apoyo de la comunidad de referencia.

Como dice el delegado de Juventud de Terrassa, «tampoco lo tuvieron fácil los primeros discípulos... Ser joven creyente hoy en día no es sencillo, no es fácil ir contra corriente y vivir la fe con naturalidad en un ambiente (escuela, instituto, universidad, ámbito laboral...) donde las personas que te rodean no lo comparten, sin embargo, es posible».

Y el reto también pasa por ser misioneros dentro de la propia Iglesia porque «ver a jóvenes cristianos ayuda a las generaciones adultas a darse cuenta que Cristo no es algo del pasado o que ya no tiene nada que decir al mundo de hoy», opina Mn. Bruno. Y añade: «Te hace ver la verdad del cristianismo, que es buena noticia en toda época, cultura y nación.»

Como afirma Maria Palau, «La Iglesia necesita a los jóvenes, su testimonio fresco, su desprendida vida, su despreocupada risa, su convicción de que las cosas pueden ser de otra manera, su apasionante seguimiento, su sana inconciencia que hace caminar en la incertidumbre.» Y Mn. Farrés añade: «Hoy en día los jóvenes en la Iglesia son la sal de la tierra y luz del mundo.»

XAVIER FARRÉS
«Siempre que la técnica lo permita también queremos conectar con jóvenes de nuestra diócesis que estén en Río»

Los peregrinos catalanes que participen en la JMJ de Brasil se sumarán a la peregrinación organizada por la Conferencia Episcopal Española. Esta peregrinación incluye una semana en un barrio de São Paulo, donde serán acogidos por una parroquia, conocerán la Iglesia local y realizarán una experiencia de misión.

Después marcharán en autocar hacia Río, visitarán el santuario de Aparecida y llegarán a punto para vivir toda la Jornada con los actos programados: catequesis, talleres, eucaristía en Copacabana, vía crucis, vigilia de oración y misa de envío presidida por el papa Francisco.

Como asegura Mn. Bruno Bérchez, «es bueno que nuestros jóvenes vivan esta experiencia y después puedan comunicarla a los jóvenes que no puedan asistir».

JMJ.CAT

Conscientes de la dificultad de los jóvenes de poder viajar hasta Río de Janeiro, las delegaciones de Juventud de las diferentes diócesis con sede en Cataluña han organizado un encuentro en Llinars del Vallès el fin de semana del 26 al 28 de julio. Cada delegación se hace cargo de alguna de las múltiples actividades. La intención es vivir a pocos quilómetros de distancia de casa lo que está pasando al otro lado del océano.

El encuentro tendrá lugar en la casa de colonias Mogent, de los maristas, y está pensada para jóvenes mayores de 15 años. Las actividades que se realizarán combinan los momentos de oración y de celebración de los sacramentos, con los momentos más lúdicos y festivos, como un Festival de la Juventud. También se realizará la presentación del «Aplec» del Espíritu 2014.

La diócesis acogedora de este encuentro es Terrassa y, por eso, su Delegación de Juventud vive los preparativos con alegría y una responsabilidad especial. «Hay un buen grupo de jóvenes de diferentes parroquias que ya se están moviendo para organizar, buscar grupos de animación, etc.», ha explicado Mn. Xavier Farrés.

Al mismo tiempo, desde la Delegación de Juventud se está pidiendo a las parroquias de la diócesis de Terrassa que contagien los frutos de la JMJ y, en especial, los de la JMJ.CAT, conscientes de que es necesario organizarlo todo de la mejor manera, pero lo más importante es lo que hará Dios en el corazón de los jóvenes. Por eso, tal y como indica Mn. Xavier Farrés, «la mejor manera de acoger a estos jóvenes de toda Cataluña es, también, rezando por ellos».

A pesar de los quilómetros de distancia que separan Río de Janeiro de la casa de colonias de Llinars del Vallès, el SIJ quiere hacer partícipes a los jóvenes de la propia espiritualidad que vivirán los desplazados a Brasil.

Por eso, el encuentro coincide con los días centrales y fuertes de la JMJ en Río y reproduce los grandes momentos de la JMJ como son las catequesis, el vía crucis, la vigilia, la eucaristía... «Serán momentos de interioridad profunda y reflexión compartida con otros jóvenes», ha manifestado el delegado de Terrassa.

A esta vivencia de la JMJ de Río, también ayudarán las conexiones en directo, mediante una gran pantalla, con los actos centrales del Santo Padre en Río. Especialmente se emitirá la llegada y acogida, el vía crucis y la vigilia que seguirán los jóvenes catalanes a la misma hora que se realice allí. Asimismo, tal y como destaca Mn. Farrés, «siempre que la técnica lo permita también queremos conectarnos con jóvenes de nuestras diócesis que estén en Río para que expliquen cómo se vive la JMJ allí». Además, los jóvenes catalanes intentarán hacer llegar fotografías de lo que vayan viviendo, unas palabras, mensajes, etc., y se leerán en Llinars. «Este aspecto», según Mn. Farrés, «hará que la comunión y el sentirnos Iglesia universal sea un vínculo todavía más fuerte».

Tal y como explica el delegado de Juventud de la diócesis anfitriona, durante el encuentro habrá un espacio permanente de adoración al Santísimo: «Será un momento de encuentro intenso con el Señor y, por tanto, de comunión, en medio de la fiesta, la celebración, la continua actividad...»

Para inscripciones a la JMJ.CAT, hay que contactar con la delegación de Juventud de la diócesis respectiva. Más información a través del web www.jovesij.com y a través del correo info.jovesij@gmail.com.

El papa Francisco recuerda a Juan XXIII tras 50 años de su muerte

Pide su intercesión para obtener paz y concordia para la Iglesia y toda la familia humana

Mercedes De La Torre C.
Ciudad del Vaticano

El papa Francisco recordó la memoria del Papa Bueno y rezó ante su tumba, el pasado 3 de junio, al cumplirse 50 años de su muerte. De este modo, el Pontífice llevó a cabo «un homenaje hecho oración», al rezar ante los restos mortales del beato Juan XXIII, Angelo Giuseppe Roncalli y —según precisó Radio Vaticana— pidió «su intercesión ante el Señor para obtener paz y concordia para la Iglesia y para toda la familia humana».

En ocasión de este 50º aniversario de su fallecimiento, la diócesis de Bérgamo (Italia) organizó una peregrinación a San Pedro en la que participaron más de 2.000 peregrinos. Encabezaba la peregrinación su arzobispo, Mons. Francesco Beschi, para recordar al beato Juan XXIII conocido como el Papa Bueno porque «supo ganarse el aprecio y el cariño de los fieles gracias a su carácter bondadoso, cordial y sencillo».

El programa de la conmemoración en Roma consistió en una celebración eucarística presidida por Mons. Francesco Beschi a las 17.00, en la basílica de San Pedro, tras la cual el papa Francisco se unió para recordar la figura del Papa Bueno. Al llegar, Francisco rezó ante la tumba del beato Juan XXIII y después se reunió con los peregrinos italianos, ante los cuales destacó que Angelo Giuseppe Roncalli fue «un hombre de paz» y «promotor de la unidad» entre cristianos y no cristianos.

Además, el Pontífice recordó que hace 50 años la plaza de San Pedro se convirtió en un santuario a cielo abierto, llena día y noche de fieles de distintas edades y condiciones sociales que, con asombro, rezaban por la salud del Papa. También se hico eco de la gran conmoción de aquel 3 de junio de 1963 al saberse la noticia del fallecimiento de Juan XXIII. «El mundo entero había visto en el papa Juan a un pastor y a un padre», remarcó el papa Francisco y aseguró que esto fue posible porque siguió su lema episcopal *Oboedientia et pax* (obediencia y paz).

En esta línea, el Santo Padre apuntó que Angelo Roncalli «era un hombre capaz de transmitir paz; una paz natural, serena, cordial; una paz que con su elección al pontificado se mostró al mundo entero y fue llamada bondad», y evocó a san Ignacio de Loyola, que decía a los jesuitas sobre las tantas virtudes que debía tener un superior pero al final añadía: «Si no tiene estas virtudes, por lo menos que tenga bondad. Es esencial.» «Es maravilloso encontrar un sacerdote, un cura bueno y bondadoso», insistió el papa Francisco.

Asimismo, el Pontífice destacó que «la bondad» de Juan XXIII fue «indudablemente el trazo distintivo de una personalidad que le permitió construir, por todas partes, amistades sólidas, a menudo en contacto con ambientes y mundos alejados del universo católico en el que nació y se formó». Y explicó que «precisamente en ambientes como ésos, demostró ser eficiente estableciendo relaciones además de un valioso promotor de unidad, dentro y fuera de la comunidad eclesial, abierto al diálogo con los cristianos de otras Iglesias, con representantes del mundo judío y musulmán y con muchos otros hombres de buena voluntad».

El papa Francisco rezó ante la tumba de Juan XXIII.

Por otro lado, el papa Francisco recordó que Roncalli fue un hombre obediente «que, en realidad, fue el instrumento para conseguir la paz» porque llevó a cabo en la Iglesia, con un sentido simple y concreto, el servicio que los superiores le pedían «sin buscar nada para él, sin negarse a nada de lo que se le pedía, incluso cuando esto significaba dejar tu tierra, enfrentarse a mundos para él desconocidos, estar muchos años en lugares donde la presencia de católicos era escasa». Roncalli fue representante pontificio en Bulgaria, Turquía, Grecia, Francia y pastor de la Iglesia veneciana antes de ser Obispo de Roma.

> «La bondad de Juan XXIII fue indudablemente el trazo distintivo de una personalidad que le permitió construir, por todas partes, amistades sólidas»

Además, Francisco resaltó que a través de esta obediencia, el sacerdote y obispo Roncalli «vivió una fidelidad más profunda» que se abandonó a la Divina Providencia, porque «él reconocía constantemente, en la fe, que a través de esa forma de vida —aparentemente guiada por otros, no conducida por los propios gustos o basada en una sensibilidad espiritual personal— Dios estaba diseñando su proyecto».

Al final, el Papa invitó a los fieles presentes a imitar la santidad de Juan XXIII y dejarse «guiar por el Espíritu Santo». «No tengáis miedo de los riesgos, como él no tuvo miedo», señaló Francisco, que agregó: «Docilidad al Espíritu, amor a la Iglesia y adelante... que el Señor hará todo el resto.»

Similitudes entre el papa Francisco y el Papa Bueno

Desde el momento de la elección del papa Francisco, Jorge Mario Bergoglio, como Sucesor de Pedro el pasado 13 de marzo, numerosos analistas lo han comparado con algunos de sus predecesores. En concreto, los expertos han resaltado aspectos similares de la personalidad y estilo pastoral del papa Francisco con los del Papa Bueno, Juan XXIII, del que la Iglesia universal acaba de conmemorar medio siglo de su muerte.

Ambos fueron elegidos a los 76 años y manifestaron la Iglesia del amor y la misericordia: Juan XXIII en 1962, al inaugurar el Concilio Vaticano II invitó a emplear la medicina de la misericordia; mientras que el 17 de marzo de 2013, en su primer Ángelus, Francisco llamó a descubrir la ternura de Dios.

El 11 de octubre de 1962, por la noche, Juan XXIII dijo a la multitud en su famoso discurso de la luna: «Vayan a sus casas, hagan una caricia a sus niños y díganles: ésta es la caricia del Papa.» Por su parte, Francisco, cada vez que recorre la plaza San Pedro bendice a los niños y abraza a los enfermos.

En la Navidad de 1958, el Papa Bueno visitó una cárcel romana y el Jueves Santo, el papa Francisco visitó una cárcel de menores y lavó los pies a los jóvenes internos.

Además, en el radiomensaje del 11 de septiembre de 1962, Juan XXIII afirmó que en los pueblos subdesarrollados, la Iglesia es de todos, en especial de los pobres; y el 20 de marzo, en la audiencia con periodistas, Francisco confió el deseo de una Iglesia pobre para los pobres.

Juan XXIII comenzó el Concilio Vaticano II, don para la Iglesia del siglo XX y brújula para el siglo XXI, al renovar la vida del pueblo de Dios con la Palabra y adaptar la liturgia; por su parte, Francisco, un obispo conciliar, invita a volver al Evangelio e impulsa la nueva evangelización.

Ambos Papas impulsan el intercambio ecuménico por la unión de los cristianos; el diálogo interreligioso con el judaísmo, el islam y las religiones; la causa de la paz. La encíclica de Juan XXIII *Pacem in terris* resalta que la paz se edifica sobre cuatro pilares: verdad, libertad, justicia y amor. La convivencia nacional e internacional se funda en la verdad, debe respetar íntegramente las libertades, requiere el orden de la justicia, exige ser animada por la solidaridad. Temas que el papa Francisco ha destacado en numerosas ocasiones.

En 1959, Juan XXIII imaginó el Concilio como un nuevo Pentecostés del espíritu de Dios y dijo: «La Iglesia no es un museo arqueológico que debamos conservar, sino un jardín abierto.» Recientemente Francisco en el encuentro con los nuevos movimientos y asociaciones laicales ha invitado a la Iglesia a vivir un «nuevo Pentecostés».

Club amics
Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Contacte: Núria Ortín
Tel: 934 092 700
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Pelegrinatges

Organització tècnica Ruth Travel GC 1478

Terra Santa

✓ **Del 14 al 21 d'agost**
✓ **Del 12 al 19 de desembre**

- Seguirem les petjades i els viatges de JESÚS; contemplarem el llac de Tiberíades, la terra i els paisatges de la Galilea on ell va viure la Jerusalem de la Passió i molt més.
- Escoltarem les seves paraules en la realitat geogràfica i en el context humà on van ser dites.
- En el nostre interior, podrem captar el ressò de la seva veu... Sentir el que va dir i com ho va dir.

AMB EL SUPORT DEL PREVERE QUE ENS ACOMPANYARÀ
DES DE BARCELONA HO ACTUALITZAREM, ENS HI IMPLICAREM,
HO CELEBRAREM

Reviure el segon viatge de Sant Pau i la cultura hel·lènica

Del 5 al 14 d'agost

Expedicions culturals

Organització tècnica Ruth Travel GC 1478

ETIÒPIA Del 12 al 24 de gener 2014

Celebració de l'Epifania-TIMKAT- a la Jerusalem africana-LALIBELA

Palestina

Cremisán espera un milagro

Uno de los valles más fértiles de Palestina, amenazado por el muro de Cisjordania

Ana Alba
Cremisán

El valle de Cremisán, repleto de olivos y viñedos, es uno de los pulmones verdes de la zona de Belén, en Cisjordania. Situado al sur de Jerusalén, además de ser la fuente de la que viven la mayoría de familias que lo habitan, es un área de recreo donde los palestinos de Beit Jala, Belén y alrededores van a pasear y a comer los días de fiesta.

Cremisán es conocido principalmente porque acoge un bonito monasterio de los hermanos salesianos, construido en 1885 sobre las ruinas de otro bizantino del siglo VII. El edificio, situado a unos 850 metros sobre el nivel del mar, a 12 kilómetros de Jerusalén y a 5 de Belén, pertenece al municipio de Beit Jala, vecino de la ciudad donde nació Jesús. Con suelos de piedra, gruesos muros y techos con bóvedas, el monasterio acoge a estudiantes de teología de todo el mundo.

En las bodegas de este edificio histórico se hace desde el siglo XIX el único vino palestino que se comercializa, el Cremisán. Al principio, la cosecha de uva que se utilizaba para elaborar el vino procedía de la zona de Al-Khader, en Belén. Sólo el 2% de la producción de vino (unos 700.000 litros al año) está hecho con uva de Cremisán, el resto viene de otras zonas de Beit Jala, Beit Shemesh y Hebron. Los hermanos salesianos se encargan de la producción vinícola y ofrecen varios tipos de vino, además de zumo de uva y vinagre. Aparte de los monjes salesianos, en Cremisán hay un convento de monjas que tienen una escuela de primaria para niños palestinos.

La armonía y la paz en Cremisán están en grave peligro porque el Gobierno israelí decidió hacer pasar el muro que separa Cisjordania de Israel atravesando este fértil valle. El pasado abril, un tribunal de Tel Aviv aprobó el trazado del muro, que arrebatará el 75% de los terrenos del convento y lo dejará encerrado por tres lados, según explica la abogada de las monjas, Manal Hazzan Abu Sinni. También anexionará a Israel una parte de la tierra de cultivo de 58 familias palestinas mayoritariamente cristianas.

«El muro pasará por aquí mismo, frente a nuestra casa, donde tenemos los árboles frutales, los olivos y las viñas; nos robarán 10.000 metros cuadrados de tierra y nos privarán de las vistas, pero quieren ganar terreno por los asentamientos», explica Selvia, una vecina que vive a unos metros del convento mientras señala Har Gilo, la colonia judía que corona el cerro que se ve desde su jardín.

La pesadilla de Cremisán empezó hace poco más de siete años, cuando los vecinos conocieron las intenciones de Israel y presentaron una demanda para que la justicia israelí prohibiera al Gobierno israelí confiscar tierras de Cremisán y hacer pasar por allí el muro. Más tarde, las monjas y los hermanos salesianos se sumaron a su lucha. Desde que Israel empezó a plantear la construcción del muro —que según la ONG israelí B'Tselem, toma tierra cisjordana en un 85% de su recorrido—, en el año 2002 en la época en que Ariel Sharon era primer ministro israelí, se han presentado unas cien demandas contra el trazado del muro, pero muy pocas han prosperado. El rechazo de la justicia siempre se basa en motivos de seguridad. En el caso de la zona de Cremisán y Beit Jala, hace años que no se produce ningún incidente que afecte la seguridad de los israelíes ni de los colonos de la zona. El área de Beit Jala cada vez queda más desconectada de Jerusalén, en cambio, los asentamientos de esta zona de Cisjordania están cada vez más unidos con la colonia de Gilo, que Israel considera un barrio de Jerusalén y que fue uno de los primeros asentamientos que construyó después de ocupar la parte este de la ciudad en 1967. Las autoridades municipales de Jerusalén ya han dado luz verde a los planes para extender Gilo en dirección a Cremisán, según Hazzan Abu Sinni.

El monasterio de Cremisán, que se encuentra cerca del convento de monjas, tiene el edificio principal oficialmente en Jerusalén y, por lo tanto, en Israel, y un almacén que se halla al otro lado de la zona de aparcamiento, dentro de Cisjordania.

Misa entre los olivos de Cremisán.

> «Los salesianos rechazan la imposición de un muro que divide el pueblo de Tierra Santa y separa varias instituciones religiosas»
>
> «Las familias de Cremisán-Beit Jala mantienen una lucha firme pero pacífica desde hace años y sus guías religiosos les apoyan»

Seguridad y topografía

El ministerio de Defensa israelí alega que por razones de seguridad y topografía, el monasterio tendrá que quedar dentro de Israel, a pesar de que los monjes han manifestado la voluntad de seguir dentro del municipio de Beit Jala, en territorio palestino. Defensa asegura que cuando se diseñaron los planes para hacer pasar el muro por Cremisán e incluir el monasterio dentro de Israel, se consultó al Vaticano y éste dio su aprobación. Pero los jefes de las Iglesias locales palestinas lo negaron.

La única motivación que ha admitido Israel es una pequeña desviación del muro en la zona del convento para que éste no quede separado de Beit Jala, donde viven la mayoría de los 450 niños que van a la escuela de monjas. Los alumnos podrán conservar el centro, pero para llegar deberán cruzar todos los días una puerta especial del muro custodiada por soldados. Las monjas temen que los niños se asusten y no quieran ir a la escuela. Además, en un tramo del camino de casa al colegio, las criaturas tendrán que caminar por una especie de pasillo al aire libre, ya que el muro será doble, lo tendrán a izquierda y derecha y habrá presencia militar.

Las familias, las monjas y los monjes aducieron ante el tribunal que el muro va a dañar la vida social y la economía de la comunidad, impedirá el acceso a propiedades y causará un gran perjuicio a los terrenos agrícolas, además de traumatizar a los niños y violar los derechos humanos, pero el tribunal se mostró indiferente. «No es que hayan rechazado nuestros argumentos, es que no figuraban en ningún momento en la decisión final», lamenta Hazzan Abu Sinni.

Los salesianos del Oriente Próximo deploraron la sentencia que emitió el tribunal el 24 de abril. «Los salesianos seguimos apoyando a la posición de las familias de Beit Jala, manteniéndose firmes en su postura respecto al tema del muro (...) Los salesianos rechazamos la imposición de un muro que divide al pueblo de Tierra Santa y separa varias instituciones religiosas», expresaron en un comunicado.

Las familias de Cremisán-Beit Jala mantienen una lucha firme pero pacífica desde hace años y sus guías religiosos les apoyan. A menudo se organizan marchas hasta el monasterio para protestar contra el muro. Y todos los viernes desde hace dos años, el párroco de Beit Jala, el padre Ibrahim Shomali, celebra una misa —a menudo concelebrada con otros sacerdotes palestinos o con presbíteros extranjeros que vienen a solidarizarse con el pueblo de Beit Jala— entre los olivos de Cremisán. «Jesús, que está aquí para proteger nuestros olivos, nos dijo que no tuviéramos miedo y no tenemos. Seguiremos con nuestra lucha no violenta contra la injusticia, seguiremos por el camino no violento de Jesús», dijo en una homilía hace unas semanas. En la misa asistieron sacerdotes y feligreses de una parroquia del sur de Londres que querían conocer la grave situación que sufre Cremisán y apoyar a Shomali y su comunidad. «Gracias por haber venido a rezar con nosotros», les dijo el párroco de Beit Jala.

La única esperanza que les queda ahora a los olivos y las viñas de Cremisán es que el Tribunal Supremo de Justicia de Israel considere que el trazado del muro es ilegal. Cremisán necesita un milagro.

«La verdad es una y siempre apunta a Jesucristo»

Mn. Miquel Ramón Fuentes, premio Bellarmino 2013

Samuel Gutiérrez

El joven sacerdote Miquel Ramón Fuentes (Barcelona, 1976), formador del Seminario Conciliar y profesor de Filosofía de la Naturaleza de la Facultad de Filosofía de la URL, ha sido recientemente galardonado con el premio Bellarmino 2013. Este reconocimiento académico que otorga la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma premia las dos mejores tesis doctorales del año. La de Miquel Ramón trata sobre la relación entre filosofía y biología, dos disciplinas que, junto con la teología, ha integrado con normalidad en su ministerio.

¿Qué ha significado para usted este reconocimiento académico tan importante?

Para mí ha sido una sorpresa. La primera impresión, más objetiva, ha sido constatar que el trabajo ha sido bien hecho. Enseguida aparecen también los sentimientos de acción de gracias a Dios porque me ha permitido estar estos años en Roma y tener los dones suficientes como para llevar a cabo este trabajo. El premio es también, en este sentido, una especie de alabanza a Dios a través del trabajo bien hecho, sobre todo con un trabajo de este tipo, que quiere poner de relieve que no existe la división que nos quieren hacer creer entre materias como la filosofía, la biología y teología. La verdad es una y siempre apunta a Jesucristo.

La tesis galardonada se titula *The concept of function in molecular biology. A theoretical framework and a case study*. En un tono más bien divulgativo, ¿nos podría explicar un poco sobre este estudio?

Escogí este tema porque, providencialmente, se dieron dos coincidencias. En primer lugar, yo antes de entrar en el Seminario había hecho la licenciatura en Bioquímica y toda la dimensión científica del estudio de la vida siempre me ha apasionado. Después, estudiando filosofía, tuve la suerte de encontrarme con el profesor Gennaro Auletta, una persona con un entusiasmo y una capacidad de trabajo fuera de lo común. Él trabajaba en una aproximación filosófica a la ciencia que me parecía muy interesante. Actualmente, se impone la idea, apoyada en una visión materialista y reduccionista del mundo, que la vida no es más que la interacción física y química de unos elementos que se mueven prácticamente por azar. Esta nueva aproximación de la filosofía, basada en la teoría de la información, ayuda a entender que cuando estudiamos desde este punto de vista un fenómeno biológico nos damos cuenta de que las características físicas y químicas de sus componentes no son suficientes para explicar totalmente el fenómeno estudiado. Esto no quiere decir que tengamos que postular entidades extrañas, pero sí es verdad que desde la propia ciencia podemos reconocer que la materialidad de los hechos que estudia no es suficiente para una comprensión exhaustiva de los fenómenos. Mi tesis aplica esta aproximación a un tipo de reacción que se da en la síntesis de proteínas. Todo nos lleva a la conclusión de que no existe contradicción entre una aproximación filosófica a lo que es la vida y una descripción biológica de ella.

¿La suya es una tesis que va contra corriente?

De algún modo responde a un dinamismo histórico de la relación entre la ciencia y la filosofía, que empiezan a separarse después de la edad media, con el inicio de la modernidad. Esta inercia se ha mantenido durante siglos. En cambio ahora, los científicos e investigadores se dan cuenta de que los instrumentos que la ciencia les proporciona no son suficientes para una descripción apropiada del universo. Son los propios científicos lo que vuelven la mirada hacia la filosofía y buscan categorías y conceptos que les ayuden a entender ciertos fenómenos.

El diálogo de la ciencia con la teología y con la fe, ¿es un poco más complicado?

Sí, un poco más. Mientras las ciencias empíricas utilizan el método matemático, la teología utiliza un método que requiere la adhesión personal del hombre a las verdades que estudia. Son caminos de búsqueda de la verdad muy diversos, pero creo que cada vez hay más conciencia de que no son caminos contradictorios.

Su trayectoria académica y sacerdotal, ¿es un buen ejemplo de conciliación entre fe y ciencia?

Para mí es un gran enriquecimiento y no supone ninguna tensión. Jesucristo en el Evangelio nos dice que Él es la verdad y a mí siempre me ha impresionado esta unidad de la verdad. Si tienes claro que Jesucristo es el punto que lo unifica todo en su verdad, no hay miedo a estudiar cualquier cosa. Porque sabes que en todas las cosas están aquellas semillas del Verbo, como decía san Justino, donde puedes encontrar a Jesucristo. Por otro lado, me ha ayudado mucho mi formación científica para dialogar con el mundo y ofrecer a la gente un discurso donde se vea la no-contradicción, y más bien el enriquecimiento, que pueden aportar estas disciplinas a la fe. No hay conflicto. La fe católica siempre ha estado abierta al diálogo con la ciencia e incluso ha sido promotora de muchos avances científicos. En las facultades de Filosofía y Teología de Cataluña, por ejemplo, estamos intentando crear un grupo de estudio estable sobre fe y ciencia. Desde el punto de vista cultural, esta dimensión puede ser uno de los canales de apertura al diálogo con la sociedad. Y al mismo tiempo nos hemos dado cuenta de las grandes cuestiones que deben ser abordadas multidisciplinariamente y en equipo.

Después de tantos años de estudio, ¿cómo ha sido el aterrizaje en el ámbito de la docencia?

Ha sido más difícil de lo que pensaba. Me he dado cuenta de que es difícil explicar bien las cosas. No es lo mismo tener un razonamiento o una serie de conocimientos en tu cabeza que explicarlos ordenadamente y de manera pedagógica para que el otro lo entienda. Esto te obliga a entender muy bien las cosas, establecer los conceptos fundamentales e ir hacia la síntesis.

Además de impartir clases de Filosofía de la Naturaleza en la URL, éste es su segundo curso como formador del Seminario Conciliar de Barcelona. ¿Con qué espíritu ha afrontado esta importante misión encomendada?

Para mí es un privilegio acompañar a los candidatos al sacerdocio y ver cómo se toman en serio la vocación presbiteral en un contexto social tan difícil como el nuestro. Son unos testimonios que me ayudan a rememorar mi propia vocación. Es una riqueza el hecho de poder acercarme a la vida de cada uno, a sus dificultades y alegrías del día a día. Para mí la formación de los seminaristas supone una responsabilidad muy grande, incluso más que dar clase. Con ellos, mi primera obligación es responder yo a mi vocación sacerdotal y a mi relación personal con Jesucristo. En segundo lugar, el reto es ayudarles a estudiar y leer juntos todo lo que sea provechoso para la formación integral de su vocación.

Col·labora amb nosaltres i aconsegueix la teva butlleta o talonari trucant al telèfon 93 409 28 10

ASSOCIACIÓ D'AMICS DE CATALUNYA CRISTIANA
SORTEIG TRADICIONAL 2013
Campanya d'aportacions populars al setmanari CatalunyaCristiana

1,50€ de contribució al setmanari CatalunyaCristiana i de participació al sorteig

Club amics
Sorteig Tradicional 2013

Butlleta número: 000000

1r premi: 2 places per a un Pelegrinatge a Terra Santa (viatge a realitzar durant l'any 2013 o 2014)

2n premi: una estada de 5 dies (de dilluns a divendres) per a 2 persones a l'hotel Abat Cisneros de Montserrat

3r premi: una subscripció gratuïta al setmanari durant un any per al guanyador i una altra per a una persona que ell triï.

Premi Especial: un cap de setmana al Món Sant Benet per a 2 persones entre tots aquells que hagin adquirit un talonari sencer.

El sorteig es farà, si Déu vol, el dilluns **8 de juliol de 2013** a les 10h, davant notari, a les nostres instal·lacions. Si voleu podeu assistir-hi.
Qualsevol taló estripat o esmenat serà nul. Caduca als 3 mesos.

Butlleta número:

Punto de vista

Climent Giné e Ignasi Ivern
Profesores. Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte Blanquerna. URL

El peso de las «etiquetas»

Una vez finalizado el proceso de preinscripción en los centros públicos y concertados de Cataluña, muchos padres se enfrentan a una dificultad añadida en el momento de formalizar la matrícula cuando sus hijos e hijas presentan el diagnóstico de algún problema o trastorno en el desarrollo. Lo que debería ser —el diagnóstico— una contribución para conocer la naturaleza de las ayudas que un niño o adolescente puede necesitar para su óptima escolarización a menudo se transforma en una barrera sobre la que conviene reflexionar.

En primer lugar, en relación con el mismo concepto de «diagnóstico». Si bien diagnosticar es una manera de ordenar, sistematizar y categorizar la realidad psicológica para intentar comprenderla mejor y compartirla entre los profesionales y la sociedad, a menudo su uso se pervierte al convertirse en una *etiqueta* y se convierte más en una parte del problema que de la solución. El riesgo de las «etiquetas» es la argumentación circular: dar nombre a determinadas manifestaciones del comportamiento, para posteriormente utilizar este nombre como entidad explicativa de los mismos síntomas que han sido utilizados para crear esta categoría.

En segundo lugar, sobre las consecuencias del diagnóstico para los maestros y para los propios alumnos. El problema fundamental del etiquetaje es que simplifica la realidad en exceso. El uso de etiquetas diagnósticas para clasificar los trastornos a menudo implica un trato estandarizado que depende más de la etiqueta que de la propia persona. A veces, la etiqueta se convierte en un refugio estéril que lejos de contribuir a la superación de los problemas, confunde tanto a los profesionales como a los propios padres y nos aparta de lo que es realmente relevante: sus necesidades de ayuda.

La realidad es que demasiado a menudo los niños y adolescentes con problemas en el desarrollo deben hacer frente a «daños colaterales» a causa de la etiqueta: alternativas de exclusión total o parcial en la escuela y en la comunidad; menores oportunidades de aprender; baja atribución de los maestros y de los compañeros; diferentes formas de subestimación o incluso rechazo o burla, etc. En definitiva, una afrenta a su dignidad y derechos como alumno y persona.

La reflexión sobre estos, y seguramente otros aspectos, ayudarán al necesario cambio de mirada; del déficit a las posibilidades, del trastorno a las ayudas.

Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral
de Barcelona
secretaria@catedralbcn.org

Un amigo fiel no tiene precio

Antonio asiste cada día a la misa que celebro. Al acabar, trae el cáliz a a sacristía. Su gesto permite una pequeña conversación. A Antonio le echo setenta y siete años. Sus reflexiones son las de un hombre bueno y con experiencia. Mantiene sus ideas, con un hablar benevolente, aunque comente realidades que chocan con su talante.

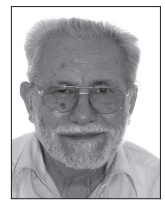
El pasado viernes, Antonio entró el cáliz de la misa. Me dijo, inmediatamente, que la primera lectura de la celebración le movió, tiempo atrás, a visitar a un compañero de mili con quien había estado en el mismo campamento militar. El amigo, que vivía lejos de la ciudad, tuvo una alegre sorpresa y Antonio, también.

¿Qué decía la lectura bíblica en cuestión? Era un fragmento del libro, del Antiguo Testamento, de Jesús, hijo de Sira. Concretamente: Sir 6,5-17. Desarrolla el dicho de que «un amigo fiel no tiene precio».

En primer lugar, el autor bíblico recomienda prudencia para llegar a tener un amigo. La amistad es una realidad tan sagrada y delicada que no hay que correr demasiado para establecerla. En segundo lugar, glosa el valor de la amistad con estas palabras: «... sé prudente con tus amigos. El amigo fiel es refugio seguro; quien lo encuentra, encuentra un tesoro. Un amigo fiel no tiene precio, ni se puede pagar su valor. Un amigo fiel es remedio que retorna la vida, y lo encontrarán quienes aman al Señor. Quien venera al Señor encamina su amistad, porque tal y como es él, es su amigo.»

La lección para Antonio y para mí era clara: «Debemos ser buenos amigos de nuestros amigos.»

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net

La consagración de la primavera

No creo que haya asistido a más de tres espectáculos de ballet. La primera fue de total satisfacción estética. Quedé sorprendido porque, al disfrutar de la belleza, evocaba emocionado a mi querido padre, muerto hacía unos años. En la segunda ocasión fue además el recuerdo de una hermana que había fallecido poco antes. No me sorprendí de que me ocurriera algo semejante en la tercera ocasión. Advierto que ambos habían vivido y muerto cristianamente. El fenómeno lo medité con frecuencia, hasta que descubrí que la visión de la persona que danzaba, libre aparentemente de la gravedad y de la rigidez, arropada en la música y la coreografía, era como si se me revelara que ambos, padre y hermana, gozaban en la vida eterna, de absoluta libertad y felicidad total. En la actualidad contemplo ballet semanalmente por televisión. Mi condición me permite admirar la iluminación, la toma y la expresividad de cada detalle corporal. Ahora sé que en el ballet importa tanto brazos y piernas, como miradas y gestos. Me siento en el Cielo. O los siento en el Cielo. Complementa los domingos mi oración litúrgica y el Rosario. Me refiero hoy a una obra cuyo centenario se celebra estos días. Se titula *La consagración de la primavera*, de Ígor Stravinsky. El argumento recoge la leyenda de un pueblo que celebra la primavera que se inicia. La juventud danza frenéticamente, proceso previo a la elección de una muchacha virgen, que será ofrecida a la divinidad. El dramatismo empieza cuando la escogida se da cuenta de serlo y advierte que no tiene escapatoria. A partir de aquí la situación se torna trágica. Es empujada y despojada. Su semblante es viva imagen de miedo y horror. Quiere huir y refugiarse. Pero se da cuenta de que es el centro del espectáculo que tenían preparado. Su baile es patético, finalmente, ante la mirada indiferente de sus congéneres, cae exhausta. Existen diversas coreografías, pienso en alguna de las recientes. La mujer es el ser humano más indefenso. Varones fuertes y mujeres envidiosas, pueden despojarla de todo. Quedar, como Cristo en la cruz, totalmente desprotegida, indefensa, desnuda. Por paradójico que pueda pensarse, su visión siempre me evoca primero a la injusta situación de la mujer. Las cámaras que enfocan el rostro atemorizado de la protagonista y la placidez con que al final la miran sus compañeros que han sido fieles triunfadores del destino, me reflejan a Jesús en Getsemaní y en el Calvario. Para mí es profunda meditación. Evidentemente, la joven ofrecida como víctima, no resucita, nueva reflexión cristiana.

Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

La trampa de la simetría

Asisto al debate político que se ha llevado a cabo en estas últimas semanas sobre la simetría en el déficit. Los beneficiados por una asimetría crónica son los grandes defensores de la simetría. Dos ejemplos variopintos. Uno, Extremadura, representada por un Monago populista y beligerante que afirma: «España no está para comer a la carta, sino todos el mismo menú.» No obstante, Extremadura es una región permanentemente receptora, mientras Baleares aporta permanentemente. ¿Es esto simetría? Una muestra evidente de la defunción de la lógica y de la manipulación del lenguaje. Dos, Euskadi, el caso más flagrante de privilegio asimétrico, ya que goza de concierto económico, se opone a la asimetría. La ingenuidad catalana frente a la política vasca ha sido de proporciones descomunales. Se pueden añadir más ejemplos, como Madrid, que está contra la asimetría, pero se beneficia de ella de manera escandalosa en inversiones del Estado que conjugan la simetría radial del AVE y ahora, en un país que toca fondo, mantiene sus aspiraciones a que su capital sea ciudad olímpica a cualquier precio. Nadie se atreve a disentir. Monti, cuando accedió al Gobierno de Italia, lo primero que hizo fue apear Roma de la carrera olímpica. Hay lujos que en tiempos duros no se pueden permitir.

Rajoy, con la sombra de Aznar perseguidora y amenazante, reclama asimetría en Bruselas en beneficio de España y cuando regresa al Palacio de la Moncloa tiene que desmarcarse de sus barones que quieren imponerle paradójicamente una simetría sin concesiones dentro del propio Estado. Otra muestra evidente de la defunción de la lógica y de la manipulación del lenguaje.

«La simetría, cuando no es un tributo a la justicia, oculta el odio a la diferencia y se convierte en trampa»

Cuando se produce un cambio importante, que es imposible detener, como sucedió con el fin de la dictadura franquista, se obtienen determinadas concesiones que parecen inaugurar una nueva época, un nuevo horizonte, unas nuevas perspectivas. Pero las fuerzas beneficiarias del sistema anterior, la casta, los emporios vuelven a defender sus fueros con uñas y dientes. La Constitución, surgida de una combinación de miedo y esperanza, fue reinterpretada a la baja. Golpe de estado del 23F, LOAPA... El café para todos. La simetría, cuando no es un tributo a la justicia, oculta el odio a la diferencia y se convierte en trampa. La fragmentación intencional del catalán y su persecución sistemática lo pone de manifiesto. Vivimos una época emocional. No hay razonamiento sin contaminar. Otra muestra más de la defunción de la lógica y de la manipulación del lenguaje.

El cristianismo apunta el camino de la solución. Su dogma más importante es la unidad de Dios en la trinidad de personas. Las repercusiones sociales y políticas de este planteamiento abocan a la unidad en la diversidad. Los esquemas dictatoriales no lo digieren porque se nutren del odio a la diferencia, aunque incoherentemente se beneficien de ella.

Ventana a la vida

Victòria Molins, *s.t.j.*
viqui70@yahoo.es

Conversaciones en la periferia

En un accidente se quemó una mano y un pie. Le faltan los dedos de la mano, y la piel oscura, por su origen africano, aparece en los muñones completamente blanca como un silencioso testimonio de su discapacidad. Con una sonrisa de oreja a oreja me saluda como cada jueves. Después de acabar mi trabajo en el taller, me siento un rato con él, porque noto que tiene ganas de conversar. Sin casi preguntarle, me explica por qué está en la Obra Social.

«Hay momentos en los que el silencio y un buen abrazo son mejor que las palabras»

Me habla de su pasado, del trabajo y del accidente. Sin dejar de sonreír, dice que ahora será muy difícil volver a encontrar trabajo, mirándose la mano. En sus palabras no hay amargura ni su expresión deja de mostrar una gran serenidad. Son sus palabras de agradecimiento las que dejan un maravilloso regusto en mi alma: «Estoy tan contento aquí en la Obra Social. Me tratan muy bien y me gustaría no salir de aquí. Claro que tendré que marcharme cuando esté bien, pero ya me están arreglando un lugar a donde ir. Siempre estaré agradecido por todo lo que me han ayudado.» Con su acento africano y su encantadora media lengua castellana me vuelve a repetir que está muy contento en Santa Lluïsa de Marillac, porque son «muy buena gente». Y su sincera sonrisa muestra una blanquísima dentadura en su rostro moreno.

Ya en la calle me encuentro con un grupo, cuyo aspecto habla de su vida a la intemperie y de sus carencias. Una de las chicas al verme con una cámara me pide que le grave una entrevista, porque le hace mucha ilusión. La escena parece sacada de una película de Almodóvar, sin embargo, por respeto a su ilusión le hago una pregunta y me explica su situación: «He trabajado muchos años, pero, como no cotizaba, ahora sólo cobro una paga mínima y duermo en los albergues.» Vive como puede y viene a desayunar aquí. También habla de su agradecimiento y me dice que tiene esperanza de salir de esta situación. Mi sorpresa es grande, y me quedo sin palabras, cuando me pregunta, a pesar de su aspecto de calle y su boca desdentada, si creo que podría ser locutora de radio. Hay momentos que el silencio y un buen abrazo son mucho mejor que las palabras.

Y, para colmo, cuando llego a mi calle me encuentro al amigo Ángel, que se acerca corriendo y gritando mi nombre como siempre y, con su característica manera de hablar, me pide aún sólo sean unas monedas, porque su padre se ha quedado con su paga de invalidez y no tiene ni para una coca-cola que es su delicia. Le doy y me muestra también el agradecimiento a su manera: comiéndome a besos.

Zoom

Eduard Brufau

La deriva autoritaria e islamista del gobierno turco ha llevado a miles de personas a manifestarse en las grandes ciudades del país. Habrá que ver si las protestas ganan terreno y si consiguen que el primer ministro Erdogan rectifique su política. Turquía es el único país de mayoría musulmana que se rige por el principio de la laicidad del estado.

Tradició i qualitat al servei de l'hostaleria des de 1880

Venda
T 93 318 14 95
F 93 412 44 55
Roger de Llúria, 12-14
08010 Barcelona

Lloguer
T 93 308 01 04
F 93 308 71 93
Pg. de la Verneda, 150
08020 Barcelona

Roger de Llúria, 12 i 14
BARCELONA
GAY

CASA GAY S.A.

www.casagay.com

Esquelas en Catalunya Cristiana

Tel. 934 092 810

Desde el monasterio

De la tolerancia a la convivencia

Sor Lucía Caram
Religiosa dominica de Manresa

Hace unos 10 o 15 años, un poco antes de empezar el Grupo de diálogo interreligioso de Manresa, ante la pluralidad de personas que empezaban a configurar el paisaje humano de nuestro entorno, ante «los que venían con su Dios, su tradición, su cultura, su mundo, su lengua, su drama, sus esperanzas», ante el fenómeno de la inmigración, se hablaba de «tolerancia» hacia lo que era diferente. Resulta que los que marcábamos la diferencia éramos nosotros....
Ser diferente tenía su estigma negativo... Otros hablaban de forma utilitarista, y hablaban de mano de obra en relación con los que venían, y otros tenían miedo y levantaban muros.
Muchos de los que venían de fuera fueron enriqueciendo nuestro panorama, nuestro mundo, nuestra manera de ver la vida y las personas, y nos ayudaron a hacer que nuestro corazón se hiciera más universal, y que poco a poco conocieran otras formas de ser y de vivir, no por la historia del pasado, sino por la experiencia rica del presente.
La palabra *tolerancia* se nos quedaba pequeña. Eran como las migajas de lo que es y significan las relaciones plenas. A medida que nos conocíamos y tratábamos, que creábamos vínculos, necesitábamos un lenguaje y una forma que expresase mejor nuestro anhelo de complementarnos y de completarnos humanamente y espiritualmente con los demás.
Conocer otras experiencias de Dios, de la vida; otras formas de ser, nos permitía profundizar en lo que llamamos «dignidad humana», «derechos», «justicia»... «persona». Y nos invitaba a dar un paso más: más allá de las diferencias de unos y de otros, teníamos muchas cosas en común, nuestros corazones latían por un mismo sentimiento de paz, de felicidad, de «Vida».
Y conociéndonos, aprendimos a amarnos, y dejamos de hablar de «tolerancia» para hablar y vivir la «convivencia». La sociedad es plural. Es multicolor. Es diversa. Y está formada por personas con cara y ojos. Con una historia y con unos deseos.
La experiencia espiritual, la sed, el deseo de profundizar en lo más esencial de nuestras vidas y de compartir, nos fue acercando cada vez más entre nosotros, y juntos asumimos espacios y causas de complicidad, sinergia, comunión: aprendimos a hacer nuestra la causa de los demás y hemos aprendido a construir juntos.
La sociedad está en crisis: la competencia, el afán insaciable de consumo y de dominio, el querer ser más que los demás, y el imponernos, el vivir sin vivir, han agotado una manera de no vivir y nos ha precipitado hacia una situación grave... Maldita crisis, bendita oportunidad.
Nosotros juntos hemos aprendido que más que tolerancia, aspiramos a la comunión, a la convivencia, a la complementariedad. Más que competencia, apostamos por la cooperación.
Más que por el consumo irresponsable de poder, energías, bienes, optamos por compartir, por la solidaridad, por la búsqueda conjunta de un espacio en el que todo el mundo pueda vivir con dignidad, en libertad, con respeto, y donde nos sintamos fundamentalmente amados...
La diversidad nos ha ayudado a poner los fundamentos de una convivencia más digna y mejor, orientada al futuro más humano de la historia.

La sal de la tierra

Ética del buen futuro

Andreu Ibarz
Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación Blanquerna-URL

Pensar el futuro es una condición *sine qua non* pero no suficiente para que sea luminoso. Vivimos inmersos en una enorme perplejidad porque en pocas décadas hemos pasado de la «lucha por la dignidad» a una «indignación generalizada por la proporción, ámbitos, protagonistas y efectos de los fraudes, desequilibrios y agresiones. Conscientes —al mismo tiempo— de la limitación y necesidad de la praxis ética, no nos hemos quedado cruzados de brazos y hemos procurado buscar respuestas a nuevas situaciones: «ética dialógica», «ética de mínimos», «nética» o «ética *hacker*», «educación para la ciudadanía»... Nuestros analistas hablan de la vivencia de unos «valores blandos» por su flexibilidad y versatilidad en una sociedad en la que reina el individualismo que rehuye la estandarización mediante la personalización en la manera de aplicarlos. Conviene una «ética del buen futuro» o «futurética», impregnada por la voluntad y la actividad de construir un mundo diferente, un mundo mejor. Una ética centrada no tanto en una disciplina ni en la galaxia de los valores, sino en el aprendizaje de las capacidades y las competencias éticas, y el compromiso que se deriva de ello. Polarizada por la seducción y la responsabilidad de un nuevo desarrollo que suponga una manera diferente de crecer. La ética del buen futuro parte del optimismo antropológico que fomenta la consecución de metas, estimula el pensamiento positivo y la esperanza. Se apoya y prioriza la responsabilidad de los actos propios y sus consecuencias, de la herencia a las nuevas generaciones, de la investigación científica, y de la dimensión social, económica y cultural de toda institución. Una ética consciente de la necesidad de un largo período formativo en el que la familia, la escuela y, especialmente, la universidad, tienen un rol básico. Durante la formación universitaria es cuando los jóvenes van configurando su talante como ciudadanos, profesionales o científicos. Éste es un escenario de excelencia por el *tempo* y la misión universitaria. Una ética, por otro lado, de la sostenibilidad personal, ecológica, empresarial y urbana, y, por tanto, de la calidad y no cantidad, de la reinvención a través de la innovación y creatividad. Con límites al gasto, producción y beneficio y, en consecuencia, con un claro proceso de aprendizaje ante los límites ya desde pequeños. Una ética que no tenga ni miedo ni vergüenza en focalizar la acción hacia el bien y la bondad. La ética del buen futuro requiere de la memoria para no perder en ningún momento aquellas referencias que nunca se tendrán que repetir. Una ética, en definitiva, inclusiva y que sume fuerzas y argumentos, pero, especialmente, que ponga en el centro de la persona y las personas, su desarrollo integral y el bien común, y que identifique a los pueblos del mundo y nuestro siglo por el compromiso por el *ethos*.

Mirada al mundo

Proximidad real y virtual

Cinto Busquet
Capellà i teòleg

He tenido la oportunidad de participar el 1 de junio, con un grupo de adolescentes y jóvenes de La Cerdanya, en la primera edición del Canòlich Music, un festival de música de inspiración cristiana celebrado en Sant Julià de Lòria, en el Principado de Andorra. Las delegaciones de Enseñanza y de Juventud del obispado de Urgell, con la colaboración de muchos voluntarios de la parroquia, hicieron posible un acontecimiento artístico de gran calidad donde la fe se expresó a través de diferentes estilos musicales, pero siempre con un lenguaje que hablaba y hacía vibrar a jóvenes y menos jóvenes. Algunos de los estudiantes de ESO y Bachillerato que acompañaba compusieron y presentaron una canción con un estribillo que decía: «Somos adolescentes y nos queremos, somos adolescentes y creemos en Jesús, somos jóvenes y nada nos podrá impedir recorrer un largo camino.» En un tiempo donde constatamos a menudo nuestra impotencia para animar a gente joven al seguimiento de Jesús y a un compromiso con la Iglesia, palabras como éstas, surgidas espontáneamente de ellos, son un indicio de que también hoy Jesús continúa atrayendo y que la propuesta cristiana, si encontramos los medios para ofrecerla convenientemente, puede ser no sólo acogida sino también potenciada por las nuevas generaciones.
Durante el fin de semana compartido, los lazos se fueron consolidando, y antes de dejarnos, me preguntaron si me podían añadir al grupo de WhatsApp que estaban creando. Estuve tentado de rechazar, porque más bien estoy desbordado por los mensajes que me llegan a través de la red y preferiría tener mis cajones informáticos menos ocupados, pero tuve el acierto de no hacerlo y acepté su invitación. ¡Cuál fue mi sorpresa cuando pocos segundos más tarde me entraba la primera comunicación y leí el nombre que habían puesto al grupo: ¡*Cristians Cerdans*! Me había dado la impresión en algún momento de que estaban demasiado pendientes del *smartphone*, pero entonces me di cuenta de que precisamente gracias a una aplicación de su teléfono inteligente, casi una prolongación de sus capacidades sensitivas naturales, estaban haciendo públicamente su opción por Cristo.
Las nuevas tecnologías en sí mismas, sin una experiencia de proximidad física con alguien que contagia el calor de Dios, no llevan a abrirse a la dimensión religiosa; pero ciertamente, con los que están creciendo en un contexto simbiótico entre el mundo real y el mundo virtual, nos resultan imprescindibles para transmitir y nutrir la fe. Necesitamos proximidad real y virtual para comunicar con eficacia que Dios se nos ha hecho infinitamente cercano en la persona de Jesús y que en la Iglesia estamos magníficamente «conectados» con Él y entre nosotros.

Cartas del lector

Yo me fugo

Nos dicen que varios reclusos, empleando distintos sistemas, se han fugado de la cárcel. Es posible que, tras el periodo de recuperación física, con sus comidas a sus horas y un techo para cobijarse y poder dormir sin gatos ni ratas, alguno de los presos habituales decida marcharse. A una de esas personas de buena voluntad que trata de ayudar a los sin techo, uno de ellos le comentó con toda naturalidad: «Yo, cuando no puedo más, robo lo que sea, que se note y me manden al "hotel" durante un tiempo y me repongo.» Es significativo que a la cárcel la llaman «hotel»; por algo será.

Quizá fuera más racional ocupar a esas personas en trabajos de reparación, de tantas cosas, antes que tenerlos por los suelos de nuestras calles esperando turno para «entrar». Me parecería más humano, más civilizado y, por supuesto, más solidario. Pero hay que ocuparse.

ISABEL ESTEBAN GÜELL
Barcelona

En el laberinto sirio

La intervención militar israelí en Siria viene a complicar aún más las cosas, pero la guerra de Siria supone un capítulo más de ajuste de cuentas entre las dos grandes facciones islámicas, sunníes y chiíes, con riesgo directo para el inestable Líbano. Este país sigue siendo, pese a sus divisiones internas, el único caso de democracia real en el mundo árabe, con la activa participación de la comunidad cristiana. Acabar con esta convivencia y expulsar de Oriente Próximo la presencia cristiana son uno de los objetivos de los yihadistas en connivencia con los países del Golfo, que paradójicamente son grandes aliados del mundo occidental. En este laberinto se acaba de introducir Israel, movido por el único objetivo de garantizar su propia seguridad. Aunque quedan por ver las consecuencias de su intervención.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

Luz en la Iglesia

Más de 800 monjas que participaron en la Asamblea Plenaria de la Unión Internacional de las Superiores Generales, celebrada bajo el lema «El servicio de la autoridad según el Evangelio», asistieron a una audiencia con el papa Francisco en el Aula Pablo VI. El Pontífice advirtió del «daño que ocasionan al pueblo de Dios los hombres y mujeres de la Iglesia que son "carreristas", escaladores, que usan al pueblo, a la Iglesia, a los hermanos y a las hermanas —a quienes deberían servir— como trampolín para los intereses propios y las ambiciones personales».
El papa Francisco agradeció a las religiosas «todo lo que hacen» y deseó que la vida consagrada sea siempre «una luz en el camino de la Iglesia». Así, recordó que «la vocación es siempre una iniciativa de Dios» y que significa «centrar la existencia sobre Cristo y sobre su Evangelio, sobre la voluntad de Dios, dejando los propios proyectos para poder decir, como san Pablo: "No soy yo que vivo, sino Cristo vive en mí"». En esta línea, el Pontífice precisó que esta vocación lleva a «un camino de adoración del Señor y de servicio a Él en los hermanos y hermanas» en la obediencia, la pobreza y la castidad.

FINA MILLÁN-HITA
Barcelona

¡A cazar moscas!

Si la campaña que ha lanzado la FAO tiene seguidores, se avecina un futuro incierto para las industrias de productos insecticidas. En vez de buscar soluciones para exterminar plagas, tendrán que reinventarse y dedicarse a la cría de insectos. No es ninguna novedad puesto que ya hay países en donde se consumen esta clase de proteínas, pero no podemos quedarnos en lo anecdótico; hay que ir al origen del problema.

La mala distribución de las riquezas y su pésima administración, que busca tan sólo el rendimiento económico —siempre el dinero, en vez de centrarnos en el ser humano y en sus necesidades primarias—, hacen que el hambre sea endémico en muchos países y se vaya extendiendo sigilosamente a muchos más. Oímos que se tiran miles de toneladas de tomates en Canarias, no se cuántas de plátanos en Brasil, que en Suiza alimentan las vacas con la mantequilla elaborada con su propia leche, que los propios ganaderos tiran a la carretera la leche y un sinfín de aberraciones parecidas.

Resulta más fácil actuar así que pensar cómo organizar que los productos lleguen a todos los rincones de nuestro mundo. Es cuestión de enfoque del problema: ganancias o solidaridad. Y mientras lo deciden, ¡que vayan comiendo escarabajos, hormigas, moscas o lo que pillen!

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

Con buen humor

El Consultorio

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Preguntas sobre el demonio (I)

A propósito de un supuesto exorcismo del papa Francisco y de algunas referencias al demonio en su magisterio, he recibido numerosas preguntas sobre el tema. Ofrezco algunas que me han parecido útiles e interesantes.

¿Por qué el papa Francisco habla del demonio? ¿Qué interés especial tiene?
El Papa, como sus predecesores, es consciente de la existencia del Maligno y, como el primer Papa (Pedro), nos advierte sobre sus intenciones y nos invita a «resistirle fuertes en la fe». El demonio quiere hacernos perder la fe, confundir nuestra mente en la percepción del bien y del mal y hundirnos en el desaliento. Tentaciones muy actuales en la difícil situación que estamos viviendo. Por esto, Francisco, sin obsesionarse por el tema pero sin ocultarlo, habla con naturalidad del Maligno, siempre desde el horizonte de la fe que nos hace saber que Cristo lo ha vencido y que nosotros, unidos a Cristo, también le derrotaremos. Me llama la atención una primera reflexión del papa Francisco en la que advertía que si la Iglesia no se mantenía en su confesión de Cristo Crucificado, se volvía una Iglesia mundana, incapaz de generar esperanza, y entonces se «rezaría al Diablo», citando a Léon Bloy. Me parece una tentación muy actual que hay que discernir en la fe y combatir con la oración.

¿Por qué cree que lo que sucedió con un joven mexicano al que le impuso las manos y sobre quien hizo una oración ha suscitado tantos comentarios? ¿Cómo interpreta usted ese gesto?
Parece que el Papa no hizo ningún exorcismo estrictamente dicho con esta persona, pero si interpretamos su gesto correctamente, el Papa quiso orar a Dios para que esta persona fuera liberada del mal y esto, en sentido amplio, tiene una fuerza de exorcismo, pues podemos llamar también «exorcismo» en sentido lato a toda forma cristiana de combatir el mal en sus diferentes facetas.

¿Las posesiones diabólicas han aumentado en los últimos años?
Dicen los expertos que en ciertas partes del mundo se advierte una creciente acción diabólica. No me extraña, pues cuando disminuye la fe en el Dios verdadero el hombre queda abandonado a sí mismo y a muchas manifestaciones del mal, sin excluir al mismo Maligno directamente. No olvidemos que Jesús nos enseñó a pedir al Padre: «Líbranos del Maligno.» La asignación del ministerio de exorcista a varios sacerdotes por parte de muchos obispos parece confirmar esta impresión.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado de correos 121
25620 Tremp (Lleida).
Se debe indicar siempre «Consultorio».

Peregrinación de Terrassa a Tierra Santa

Oriol Vives y Eulàlia Aura

La reciente estancia en Tierra Santa ha sido para nosotros una verdadera peregrinación de nuestra propia fe. Una confirmación de lo que creemos, mejor dicho, de en Quién creemos y Quién nos da esperanza.

Después de un día de viaje y de haber llegado a la residencia muy tarde, nos despertábamos en Galilea, en un día radiante, tanto por el clima suave que hacía como porque celebrábamos nuestro aniversario de boda. Estábamos en la montaña de las Bienaventuranzas, lugar donde Nuestro Señor nos recordó la verdadera forma de llegar a la felicidad; con ellas nos dio una gran esperanza y sentido a nuestros sufrimientos.

Empezó nuestra peregrinación por Nazaret, donde el ángel se anunció a María. Donde nació, creció y vivió Jesús sus primeros treinta años. El momento más especial, aparte de la eucaristía, en la casa de la Sagrada Familia, fue en la basílica de la Anunciación, rezando el ángelus ante la casa donde ocurrió el anuncio. Fue una oración propia del lugar donde nos encontrábamos; donde tuvo lugar la respuesta de María como esclava del Señor y donde el Verbo se encarnó.

Por la tarde vivimos el segundo momento especial, ya que fuimos a Caná, donde tuvo lugar el primer milagro de Jesús y donde María actuó como Madre, intuyendo que su Hijo ya estaba a punto para iniciar su vida pública. Allí vivimos una celebración muy especial haciendo la renovación de las promesas matrimoniales. Por ser el día de nuestro aniversario, por el entorno y rodeados de personas muy cercanas y que han sido verdaderos amigos, aquellas promesas resonaron todavía más especiales y firmes.

Al día siguiente continuábamos por Galilea, por lugares de la vida adulta de Jesús: Cafarnaúm, Tagba, Mensa Christi y el lago de Tiberíades. Las lecturas propias de cada lugar y los minutos de oración personal reforzaron los acontecimientos vividos hace más de dos milenios. Este día tuvo su momento especial con la eucaristía cerca del lago. Nuestra despedida de Galilea fue en el monte Tabor, donde celebramos la eucaristía a primera hora de la mañana. La paz que había nos recordó lo bien que debían sentirse los discípulos que vivieron la transfiguración de Nuestro Señor.

De camino a Judea paramos en el río Jordán, donde recordábamos el bautismo del Señor por Juan Bautista y donde renovábamos la renuncia al mal y la profesión de fe que nuestros padres hicieron por nosotros el día de nuestro bautismo. El entorno fue muy propicio para la oración personal.

La llegada a Jerusalén fue bonita; era al atardecer y presenciar la ciudad santa con el sol poniéndose fue especial. El domingo lo empezábamos por el lugar de la Ascensión del Señor. Otra vez la lectura del hecho en el lugar donde sucedió y el rato de silencio personal hicieron revivir el momento. Al acabar, empezábamos a descender por el monte de los Olivos, y nos deteníamos en el Dominus Flevit, donde Jesús lloró por Jerusalén y por las destrucciones que tendrían lugar años más tarde. El rezo de las laudes, con la ciudad al fondo, se convirtió en un gran momento. Abajo de todo se encuentra la iglesia de la tumba de María, en una capilla ortodoxa, donde pudimos comprobar la devoción que los hermanos de Oriente tienen a la Virgen.

El mediodía fue un poco triste cuando atravesábamos el muro para dirigirnos a Belén. Un muro construido para separar a dos pueblos hermanos; un muro vergonzoso.

En Belén, revivimos el anuncio del nacimiento de Jesús que el ángel hizo a los pastores. En la cueva, con las lecturas, con el silencio y haciendo oración... nuevamente especial. Y seguiríamos hacia la basílica de la Natividad, donde adoramos el lugar del nacimiento del Niño y donde revivíamos la adoración de los magos. Este lugar nos hizo replantear si realmente sabemos reconocer la realeza de Nuestro Señor tal y como lo hicieron los magos al adorarle.

No habríamos podido terminar el día en mejor lugar. Al atardecer, en el huerto de Getsemaní, reviviendo la oración de Nuestro Señor la noche antes de su pasión y muerte. El silencio interior, que hacíamos dentro de la basílica de la Agonía o de las Naciones y fuera en el jardín entre los olivos, quería expresar la conciencia que tenemos del sacrificio que Jesús hizo por todos nosotros y por toda la humanidad. El sacrificio del Señor, con su pasión, lo revivíamos en el vía crucis que recorreríamos, acompañándolo con la oración y el silencio. El vía crucis lo acabábamos en el Santo Sepulcro, donde está el calvario y el sepulcro de Jesús. Nuestro momento para recordar fue al regresar por la noche, habiendo cenado, donde cada uno escogía su rincón para el encuentro con el Señor. Nosotros escogíamos el calvario, sentados en la capilla católica, donde releíamos la Palabra de Dios.

El último día en Tierra Santa se iniciaba en la montaña de Sión. En el cenáculo, donde Jesús instituyó la eucaristía, se apareció, ya resucitado, a los discípulos y donde vivió Pentecostés. Este momento lo renovamos ya en cada celebración de la eucaristía. La visita a San Pedro in Gallicantu, donde Pedro negó tres veces a su Maestro, nos impresionó y más al revivir el cautiverio de Jesús. Allí leíamos el salmo 88: «Señor, Dios, salvador mío», que probablemente Jesús recordó durante su cautiverio. En esta última tarde pudimos tener el encuentro con nuestros hermanos católicos en la persona del patriarca latino de Jerusalén. Lo que nos explicó de la situación de los cristianos en tierras de Israel fueron palabras impactantes y nos pidió la oración de todos nosotros por ellos y por la paz y concordia entre los pueblos que conviven allí.

Nos gustaría tener un recuerdo especial para todos los peregrinos, para nuestro obispo Josep Àngel y para los sacerdotes que nos acompañaron, Mn. Fidel y Mn. Emili. Agradecerles la preparación de la peregrinación y las palabras de reflexión en cada Santo Lugar. La convivencia de estos días con todo el grupo ha hecho nacer unos fuertes lazos entre nosotros.

Curso de iniciación al voluntariado

Lourdes Astigarraga

Cáritas de El Masnou realizó un curso de iniciación al voluntariado en El Masnou durante tres sábados del mes de abril y mayo. Este curso está reconocido por el Plan de Formación de Voluntariado del Departamento de Bienestar Social y Familia de la Generalitat de Cataluña. La duración del curso fue de doce horas y se abordó, entre otros temas: el marco legal del voluntariado, derechos y deberes; el perfil de voluntario, motivaciones; los ámbitos del voluntariado social; el mundo de la pobreza; el trabajo en equipo...

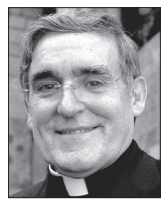
Las diferentes sesiones fueron conducidas por profesionales que forman parte de la Escuela de Voluntariado de Cáritas y se llevaron a cabo a través de dinámicas, juegos y compartiendo diferentes experiencias. Cabe destacar el interés, motivación y participación de los participantes, que fue muy alto. En total asistieron 32 personas, de las cuales 26 eran de El Masnou, tres de Vilassar de Mar, una de Alella, una de Teià y una de Premià de Mar. La valoración que hicieron los participantes fue muy positiva, tanto en lo que se refiere a los contenidos, como en relación con la dinámica de las sesiones. Muchas personas mostraron su interés por colaborar con Cáritas e iniciar nuevos proyectos, especialmente relacionados con la formación de adultos, infancia y personas mayores. Esperamos que, de cara al próximo curso, se pueda concretar algún proyecto nuevo.

Voz de los Pastores

Palabra y vida

Libertad religiosa y paz social

Lluís Martínez Sistach
Cardenal, arzobispo de Barcelona



Celebramos este año el 1.700 aniversario del Edicto de Milán y es pertinente recordarlo y situar este acontecimiento en el marco de las relaciones entre religión y sociedad y entre la Iglesia y el Estado. Así se hizo en las recientes Jornadas de Actualidad Canónica, organizadas por la Asociación Española de Canonistas en la Universidad Pontificia de Comillas, en las que tuve el gozo de participar.

El llamado Edicto de Milán fue promulgado el 13 de junio del año 313 y, como nos explicaba en sus clases el eminente profesor de Derecho Romano Gabrio Lombardi, «tiene una importancia trascendental, porque indica el *initium libertatis*, el inicio de la libertad en el mundo moderno».

Las disposiciones dadas por los emperadores Constantino y Licinio significaron no sólo el progresivo final de la persecución contra los cristianos, sino sobre todo el acta de nacimiento de la libertad religiosa. Podemos decir que con el Edicto de Milán surgieron por vez primera en la historia dos dimensiones que hoy llamamos libertad religiosa y laicidad del Estado.

A continuación quisiera proponer unas reflexiones sobre la libertad religiosa. El cardenal Angelo Scola, arzobispo de Milán, en un escrito reciente, recuerda dos puntos significativos de las enseñanzas de san Ambrosio, arzobispo de aquella sede. Éste recordaba a sus diocesanos, en primer lugar, que los cristianos han de ser fieles a la autoridad civil; y, en segundo lugar, que la autoridad civil ha de garantizar a los ciudadanos la libertad religiosa, tanto en el plano personal como en el social.

Ahora que conmemoramos los cincuenta años del inicio del Vaticano II, es oportuno recordar que la declaración *Dignitatis humanae* de este Concilio constituyó un jalón importante en la definición de la libertad religiosa. Este documento conciliar significó la superación de la doctrina clásica de la tolerancia y reconoció que «la persona humana tiene derecho a la libertad religiosa».

Como afirma Nikolaus Lobkowitz, «la extraordinaria cualidad de la declaración conciliar consiste en haber pasado, en el tema de la libertad religiosa, de la noción de verdad a la de los derechos de la persona humana». Si el error no tiene derechos, una persona tiene derechos incluso cuando se equivoca. No se trata de un derecho delante de Dios, sino de un derecho con respecto a las demás personas, a la comunidad y al Estado. A pesar de haber transcurrido tantos siglos desde el Edicto de Milán, el derecho a la libertad religiosa no es suficientemente reconocido en el mundo de hoy. Y los cristianos son uno de los colectivos que más sufre por esta carencia. Según datos recientes, cerca de 350 millones de cristianos sufren actualmente persecución o discriminación religiosa. Y el papa Francisco, en una de sus alocuciones a la hora del Ángelus, ha expresado su solidaridad con los cristianos perseguidos, a veces hasta la inmolación de su vida.

Deseo subrayar que diversos estudios han demostrado que entre libertad religiosa y paz social hay una correlación muy estrecha. Si el Estado impone restricciones al ejercicio de la libertad religiosa, aumentan los conflictos de contenido religioso. Reconociendo la libertad religiosa, hoy en Europa se plantea la pregunta sobre cuál es la mejor política religiosa de los estados respecto a las instituciones religiosas. Éste será el tema de otro comentario.

A los cuatro vientos

El órgano de la Catedral

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

Deseo celebrar, con toda la archidiócesis, un acontecimiento que esperábamos desde hace tiempo: la inauguración del nuevo órgano de la catedral, que es el antiguo, una vez restaurado completamente: el sábado 15 es la bendición y el domingo 16 el concierto inaugural.

Tal como explicó Mons. Miquel Barbarà, Maestro de Capilla de nuestro primer templo, el órgano ha experimentado un complejo y delicado trabajo de construcción en un taller especializado de Holanda, y ya se ha montado en el lugar que siempre ha ocupado, con su fachada del siglo XVI, bellísima, de 23 metros de altura, también restaurada, que constituye una de las importantes obras de arte que posee nuestra catedral.

En estos años han sido varias las restauraciones de órganos realizadas. Recuerdo algunas en las que fui llamado para bendecirlas o asistir a un concierto inaugural, como las de Vallmoll y La Pobla de Mafumet. En esas ocasiones, y ahora con la de la catedral, me ha venido a la memoria el valor que concedió a este instrumento musical el Concilio Vaticano II en su Constitución sobre la Santa Liturgia, donde se dice: «Téngase en gran estima en la Iglesia latina el órgano de tubos, como instrumento musical tradicional, cuyo sonido puede aportar un esplendor notable a las ceremonias de la Iglesia y levantar poderosamente las almas hacia Dios y hacia las realidades celestiales».

En efecto, cuando estamos en el ámbito de lo divino, las palabras se nos hacen insuficientes para expresar la grandeza y profundidad de nuestra adoración; la música viene entonces en nuestra ayuda, no como algo tangencial a la liturgia, sino formando parte de ella. Ciertamente, en edificios como nuestras catedrales hay otros elementos artísticos que elevan nuestro espíritu contemplativo, como la arquitectura, la escultura, la pintura, los vitrales… pero la música refuerza la acción litúrgica con su lenguaje propio, que da resonancia a la plenitud de los sentimientos humanos, de la alegría a la tristeza, de la alabanza a la lamentación, y, sobre todo, a la fe.

Así lo expresaba Benedicto XVI en su viaje a Ratisbona, donde tuvo ocasión de bendecir la restauración de su antiguo órgano, el que tantas veces tocara su hermano Georg. Y así lo veo yo, cuando, en ocasión semejante, contemplo este instrumento litúrgico.

La restauración ha implicado un esfuerzo notable de los correspondientes organismos internos de la Iglesia implicados en el proyecto, pero no hubiera sido posible sin la colaboración valiosa de las instituciones autonómicas, provinciales y locales que la han hecho posible. Se han implicado sabiendo que su dimensión religiosa va acompañada de manera indisoluble de una dimensión cultural. El órgano es una joya de toda Tarragona.

Cuando ya resuenan sus variadísimos sonidos en la catedral, me complace invitar a todo el pueblo a participar de las ceremonias litúrgicas y poder saborearlo. Estoy convencido de que no sólo será un instrumento musical muy mejorado, sino ocasión de una mejor relación de todos nosotros con Dios, una fuente de esta paz espiritual que tanto necesitamos y un encuentro con la Verdad a través de la belleza.

Cerca de 200 diocesanos de Barcelona participaron del 18 al 20 de mayo en una peregrinación a Roma organizada por el arzobispado de Barcelona, con la colaboración del Club+Amics. Para todos fue una fuerte experiencia espiritual y eclesial. Enmarcada en el Año de la Fe, la peregrinación, presidida por el cardenal Lluís Martínez Sistach, ha sido una ocasión para profesar la fe y para expresar la comunión con el Sucesor de Pedro.

CARDENAL LLUÍS MARTÍNEZ SISTACH

«El Papa me manifestó su afecto por la Iglesia de Barcelona»

La peregrinación diocesana a Roma, que usted ha encabezado con motivo del Año de la Fe, ¿ha cumplido las expectativas?

Hago un balance muy positivo. Se cumplieron las expectativas que nos marcamos en el Consejo Episcopal en el momento de organizar esta peregrinación. Se trataba de una peregrinación para profesar nuestra fe cristiana y expresar nuestra comunión con el Sucesor de Pedro. Y esto se consiguió debidamente y con intensidad espiritual y eclesial. La asistencia fue numerosa, unas 200 personas, pero es una cantidad que aún permite hacer itinerarios y celebrar actos conjuntos. Hay que tener muy presente que durante este Año de la Fe muchas parroquias y comunidades religiosas organizan peregrinaciones a Roma. Esto quiere decir que son muchos los diocesanos que este año habrán visitado los sepulcros de san Pedro y san Pablo para profesar su fe y habrán expresado su afecto por el papa Francisco en celebraciones o actos presididos por él. Esta peregrinación diocesana se une a todas las demás de nuestra diócesis en este año de gracia.

¿Por qué es importante peregrinar a Roma en el Año de la Fe?

Porque Roma es la Iglesia diocesana del apóstol Pedro y de sus sucesores que tienen confiada por el Señor una misión muy importante al servicio de toda la Iglesia extendida de Oriente a Occidente: confirmar en la fe a los pastores y a los fieles. Celebrando el Año de la Fe, Benedicto XVI en la carta *Puerta de la Fe*, nos decía que una de las finalidades de este año de gracia es la profesión de nuestra fe, que debemos hacer periódicamente en las catedrales y en nuestras comunidades locales, pero que si se puede es entrañable hacerlo sobre el sepulcro del apóstol san Pedro. Roma ayuda a crecer la fe porque es la sede del Sucesor de Pedro y él es «el principio y fundamento visible de la unidad de toda la Iglesia», es quien «preside en la caridad» y Jesús le confía el ministerio de confirmar en la fe a todos los miembros de la Iglesia. Las celebraciones litúrgicas presididas por el Papa tienen mucha significación y riqueza religiosa y ayudan a participar y a alcanzar el arte de la celebración.

Uno de los puntos álgidos de la peregrinación ha sido la visita a la basílica de San Sebastián de las Catacumbas, de la que usted es titular. ¿El ejemplo de los primeros mártires cristianos puede iluminar el momento actual?

La visita a la basílica de San Sebastián de las Catacumbas es muy emotiva, porque hasta el siglo XII se denominaba la basílica de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, ya que se considera muy probado que los cuerpos de los dos apóstoles estuvieron un tiempo en estas catacumbas en una época en la que por la severidad de la persecución fueron trasladados desde los sepulcros donde estaban. Hay muchos grafitis que reproducen la invocación de los fieles a los apóstoles san Pedro y san Pablo. Los mártires eran y son los grandes testigos de la fe cristiana. Ellos profesaron la fe vertiendo su sangre. Son unos excelentes testimonios para nosotros que nos cuesta manifestar públicamente que somos cristianos y hacerlo sin miedos ni complejos. Además, esta parroquia es la que me otorgó el papa Benedicto XVI en el año 2007 cuando me hizo cardenal. Todos los cardenales tenemos una parroquia en Roma para significar que somos del clero de Roma, ya que ayudamos al Obispo de Roma en el ministerio de Sucesor de Pedro. El párroco nos acogió con un saludo muy cordial y después de visitar la basílica, se visitaron las catacumbas que se encuentran en el subsuelo de la basílica. Invito a todos los peregrinos que van a Roma a visitar esta basílica por ser el título de su pastor diocesano, pero también porque es una de las siete basílicas que se visitan durante los Años Santos en Roma.

El cardenal Sistach, con un grupo de peregrinos y el párroco.

¿Hoy en día los cristianos continúan sufriendo persecución?

La Iglesia de los mártires no es sólo la de los primeros siglos, sino también la actual. Este año conmemoramos el 1.700 aniversario del Edicto de Milán, del emperador Constantino, y si bien reconoció la libertad religiosa, todavía

> «La Iglesia de los mártires no es sólo la de los primeros siglos, sino también la actual»

hoy esta libertad no es reconocida y respetada en todos los países del mundo. Hay fuertes discriminaciones y persecuciones por motivos religiosos y los cristianos son los que más la sufren. Se calcula que son 350 millones en el mundo los católicos perseguidos. Nuestra Iglesia es la Iglesia de los mártires. Como decía Tertuliano, la sangre de los mártires es semilla de cristianos. Necesitamos encomendarnos a estos grandes testigos que son los mártires para que vivamos la fe con más profundidad, coherencia y valentía.

¿Cuál ha sido para usted el momento más emotivo de la peregrinación?

El momento más emotivo y el más significativo y eclesial ha sido la participación en la Eucaristía de la solemnidad de Pentecostés, el día 19 de mayo, presidida por el papa Francisco, en la plaza de San Pedro. Los miembros de nuestra peregrinación tuvieron un buen lugar en la plaza y disfrutaron espiritualmente participando en esta Eucaristía. Al terminar la misa, el Santo Padre saludó a los cardenales que concelebrábamos, y me manifestó su afecto por nuestra Iglesia de Barcelona y su bendición apostólica para los peregrinos y para todos. Muy emotiva fue la celebración de la misa con los peregrinos el lunes de Pentecostés en el altar de la Cátedra, en el ábside de la basílica de San Pedro y el canto del *Virolai* al final de la misa.

¿De qué manera puede enriquecer a la diócesis de Barcelona la experiencia vivida en Roma, que aquellos días se convirtió en un «cenáculo a cielo abierto»?

La peregrinación a Roma nos ha ayudado a todos a experimentar una mayor conciencia de pertenecer a la Iglesia católica y universal, y esto lo conseguimos participando muy activamente en la vida y la actividad de nuestra querida Iglesia diocesana, porque en la Iglesia de Barcelona está presente y operando toda la Iglesia una y única de Jesucristo. En Roma se vive intensamente esta conciencia de catolicidad ya que en San Pedro encuentras católicos de todo el mundo. En las celebraciones litúrgicas profesamos la fe con un espíritu de comunicarla a los hermanos, pensando en las personas que no tienen el don de la fe, pidiendo a Dios que se la conceda. Es lo que pretende el primer objetivo de nuestro Plan Pastoral.

¿Qué signos son los que más le han impresionado e interpelado de estos primeros meses de pontificado del papa Francisco?

El papa Francisco ha realizado signos que ponen de relieve su espíritu renovador y su voluntad de que la Iglesia transparente a Jesucristo a los hombres y mujeres de hoy. Ha hablado mucho de la misericordia de Dios, del perdón que Dios nunca se cansa de darnos, de la centralidad de Jesús y no del papa Francisco, su sencillez y austeridad de vida, sus homilías muy pastorales y que se entienden y llegan al corazón, la comisión de cardenales para que le ayuden en la reforma de la Curia romana. Ya desde el primer momento de su elección por los cardenales fue una agradable sorpresa que hubiera escogido el nombre de Francisco en memoria del *poveretto* de Asís, y ha despertado interés en creyentes y no creyentes, ayudando a algunos de éstos a regresar a la Iglesia o verla con buenos ojos, despertando interés por Dios especialmente.

Fotos: Arzobispado de Barcelona

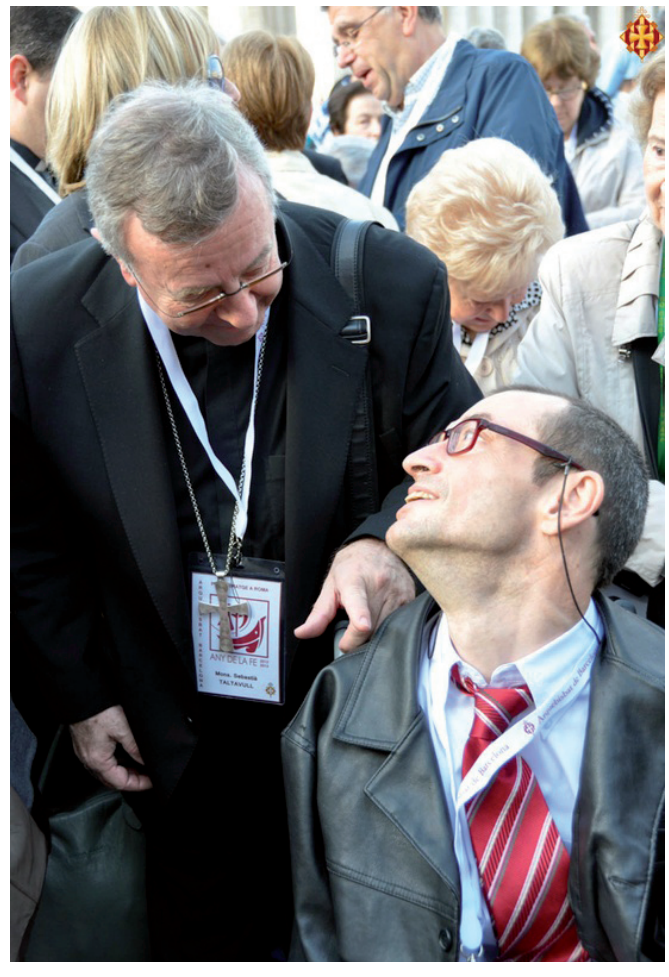
Esperando en Santa María la Mayor que empiece la misa presidida por el cardenal.

El Papa saludando a los fieles.

El cardenal Martínez Sistach dirigiéndose a los peregrinos en Santa María la Mayor.

Con el obispo Sebastià Taltavull, en el Vaticano.

AGENCIA AUTORIZADA
SERVICIO DOMÉSTICO
Mercedes Masuet
Selección de personal doméstico
• Asistentas
• Limpieza
• Plancha por las tardes
• Suplencias fin de semana
• Suplencias de verano
• Cuidado de ancianos
• Atención hospitales noche y día
• Canguros por las tardes
• Matrimonios para fincas
• Chóferes mañanas, tardes
Teléfonos: 932 023 556
932 009 971
www.serviciodomesticobcn.com
www.serviciodomesticomercedes.com
ATENCIÓN 24 HORAS 659 246 602



El obispo Taltavull mira con complicidad a uno de los peregrinos, Carles Camps.

Eucaristía en San Pedro del Vaticano, presidida por el cardenal.

Peregrinos a Roma en el Año de la Fe

Misa en la plaza de San Pedro presidida por el papa Francisco.

Almuerzo de hermandad y despedida de la peregrinación a Roma.

El cardenal, en San Sebastián, junto al rector de la basílica, P Horacio.

Los peregrinos en San Sebastián de las Catacumbas.

Peregrinos a Roma en el Año de la Fe

Hace pocos meses, los que formamos parte de esta peregrinación diocesana no nos habríamos imaginado de ninguna manera que en Pentecostés de este año participaríamos en una Eucaristía que, por primera vez en la historia de la Iglesia, la presidiría un Papa de América Latina, jesuita y con el nombre de Francisco de Asís. Por algo el Santo Padre empezó su homilía diciendo que el Espíritu siempre nos sorprende...

El hecho de ir a visitar al Sucesor de Pedro con nuestro pastor diocesano también ha sido una experiencia eclesial y espiritual muy intensa y gozosa.

Salvador Bacardit
Vicario episcopal

«El hecho de ir a visitar al Sucesor de Pedro con nuestro pastor diocesano también ha sido una experiencia eclesial y espiritual muy intensa y gozosa»

Peregrinar a Roma. A la sede del Sucesor del apóstol Pedro, en el Año de la Fe que él fue el primero en profesar. Un gozo y una esperanza, porque lo hemos hecho juntos, desde Barcelona, unidos y con ganas de seguir dando testimonio de Jesús, el Hijo de Dios y el hijo de María y de José, hecho hombre por nosotros.

Aureli Ortín
Diácono

Cabe destacar el gran ambiente que hubo entre todos los participantes, la sencillez del cardenal Lluís Martínez Sistach, del obispo auxiliar Sebastià Taltavull y de toda la curia que participó, con su alegría y espíritu de servicio. También cabe remarcar el gran amor de los voluntarios que atendían a Carles, una persona con parálisis cerebral pero que siempre nos daba ánimos con su alegría y ganas de participar en la peregrinación.

Joan Luis y Maite Pérez

Obispo Taltavull y los sacerdotes Segimon Garcia, Lluís Ramis, Joan Cuadrench, Joan Obach, Sergi Gordo, Salvador Bacardit, Jesús Sanz y Josep Matias.

La peregrinación a Roma nos ha hecho crecer espiritualmente, y como organistas tuvimos una experiencia inolvidable: tocar el órgano de San Pedro del Vaticano en la misa que el cardenal-arzobispo Martínez Sistach presidió en el altar de la Cátedra del Santo. El momento más emotivo fue cuando acompañamos el canto del *Virolai*. ¡Eso sí fue un regalo para nosotras! Son tantas emociones: compartir una eucaristía con el Santo Padre, rezar dentro de la basílica de San Sebastián de las Catacumbas, cantar el *Crec en un Déu* en la basílica de San Pedro... que sólo se pueden resumir en dos palabras: ¡gracias, Señor!

M. Jesús y Carme Guasch

La impresión de esta peregrinación ha sido muy buena, espiritualmente enriquecedora. La misa con el Santo Padre en este Año de la Fe y ver a tanta gente que seguía la celebración en silencio, fue emocionante y reafirmó mi fe. La visita a las basílicas con las explicaciones de Mn. Aymar, tan buenas y que da gusto escucharle. La verdad es que me lo pasé muy bien. Ha sido un viaje muy provechoso.

Sílvia Cabot

«El momento más emotivo fue cuando acompañamos con el órgano el canto del *Virolai*»

En un principio cuando el arzobispado de Barcelona y el Club Més Amics de *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel nos confió la organización técnica de la peregrinación sentimos agradecimiento por la confianza recibida y sobre todo mucha responsabilidad. Éramos conscientes de que muchos peregrinos hacían un esfuerzo importante para participar ¡y no podíamos fallarles! Una vez que conseguimos que todo el grupo ocupara un lugar privilegiado en la plaza de San Pedro y a la espera de participar en la eucaristía presidida por el Santo Padre disfruté de un momento muy especial en el que todo el mundo estaba contento porque éramos conscientes de la fe que nos hermanaba como un único grupo, como si fuéramos únicamente veinte personas y éramos casi doscientas...

Mónica Padrol de Gaztambide
Directora Ruth Travel

«La fe nos hermanaba como un único grupo, como si fuéramos únicamente veinte personas y éramos casi doscientas»

Soy Jaume Ruiz Castro, misionero de la Congregación de la Misión (Padres Paúles), y he tenido el placer de participar en la peregrinación diocesana a Roma en clave de misión y dentro de su dimensión de la promoción humana al servicio de los enfermos en la persona de Carles Camps, que es feligrés de la parroquia de San Severo y San Vicente de Paúl cuya titularidad pertenece a la Congregación de la Misión. Carles me dijo en el día de Pentecostés antes de ir a dormir: «Yo doy bastante fe a la gente», y a pesar de sus limitaciones físicas, su alegría de satisfacción contagiaba la fe del mismo modo que se contagia la gripe. La gente le miraba como un peregrino más con su vitalidad y gozo con las que vive la fe y se volcaban el resto de peregrinos hacia él.

Hermano Jaume Ruiz Castro, *cm*

La peregrinación permite ver que formas parte de algo muy grande. Impresiona darte cuenta que venimos de muy lejos, que somos muchos, muchísimos, ¡y tan distintos! Y esto entusiasma. Ponerse en situación de peregrino cuesta mucho con la vida ruidosa que tenemos, al menos en la ciudad. Roma no es una excepción. Escuchar las palabras del Papa el domingo en la plaza, con ganas de aprender, mejorar..., la oración..., las visitas a las basílicas, que te plantan de cara a la historia de la Iglesia. Sí, fue enriquecedor espiritualmente y motivo de conversión.

Mdolors Villas

Mónica Padrol.

Joan Luis y Maite Pérez.

En principio no tenía intención de participar en la peregrinación. Sin embargo, mi madre a sus casi 80 años estaba muy ilusionada y me lo propuso... Bien pensado, pensé que debía estar junto a ella en esos tres días, acompañándola —¡con el permiso de mi familia! Se lo merece, porque ella, como muchas abuelas y madres, nos ayuda mucho a quienes nos cuesta salir adelante en el día a día; en definitiva, porque debía devolverle una pequeña parte de esa ilusión y alegría que nos da cada día. Y porque, a pesar de la belleza que nos muestra Roma, en el fondo no son tan importantes los lugares, ni las piedras, sino el camino que hacemos con nosotros mismos y quienes nos acompañan. La peregrinación me ha servido para tomar conciencia de todo ello y para regresar a casa con energía renovada, con ilusión. Y con un *limoncello*, de paso.

Pere J. Capdevila

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO C; FERIAL I) **TIEMPO ORDINARIO**

(SALTERIO: SEMANA 3)

JUNIO

16. DOMINGO
XI Domingo del tiempo ordinario, *Verde.* Lecturas: 2 Samuel 12,7-10.13 / Salmo 31 / Gálatas 2,16.19-21 / Lucas 7,36-50
SANTORAL: Ferréolo, pbro. y mr.; Ilpidio, mr.; Quirico y Julita, mr.

17. LUNES
Feria, *Verde*. Lecturas: 2 Corintios 6,1-10 / Salmo 97 / Mateo 5,38-42
SANTORAL: Emilia Vialar, rel. y fund.; Gregorio Barbarigo, ob.; beato Pablo Buralls, ob.

18. MARTES
Feria, *Verde*. Lecturas: 2 Corintios 8,1-9 / Salmo 145 / Mateo 5,43-48
SANTORAL: Ciríaco y Paula, mr.; Marcos y Marceliano, mr.; Marina, vg. y mr.

19. MIÉRCOLES
Feria, *Verde*. Lecturas: 2 Corintios 9,6-11 / Salmo 111 / Mateo 6,1-6.16-18. O bien: *San Romualdo* (ML), *Blanco*.
SANTORAL: Aurora, vg. y mr.; Gervasio y Protasio, mr.; Juliana Falconieri, rel.

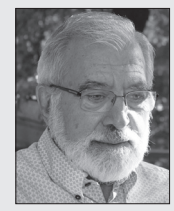
20. JUEVES
Feria, *Verde*. Lecturas: 2 Corintios 11,1-11 / Salmo 110 / Mateo 6,7-15
SANTORAL: Florentina, vg.: Silverio, p. y mr.

21. VIERNES
San Luis Gonzaga (MO), *Blanco*. Lecturas: 2 Corintios 11,18.21b-30 / Salmo 33 / Mateo 6,19-23. Lleida: **San Ramón de Roda** (MO), *Blanco*.
SANTORAL: Adolfo, ob.; Demetria, vg. y mr.

22. SÁBADO
Feria, *Verde*. Lecturas: 2 Corintios 12,1-10 / Salmo 33 / Mateo 6,24-34. O bien: *Santos Tomás More y Juan Fisher* (ML), *Encarnado*. Barcelona: **San Paulino de Nola** (MO), *Blanco*.
SANTORAL: beato Inocencio V, p.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista / riuscamps@yahoo.es



Una mujer unge la cabeza de Jesús con aceite perfumado

El primer pasaje (Lc 7,36-50) tiene como protagonistas al fariseo Simón y a una mujer «pecadora», una expresión que Lucas predica a menudo de discípulos que por distintos motivos han abandonado el seguimiento de Jesús. El segundo (8,1-3) hace referencia al círculo femenino que, en contraste con el de los Doce, han puesto sus bienes al servicio de todos. El texto normal da a entender que se trata de una prostituta: «Había en la ciudad una mujer que era pecadora», no así en el códice Beza: «Había allí una mujer en la ciudad, pecadora.» Por lo que se dice al final, «Mujer, tu fe te ha salvado», se trata de una discípula que, por su ideología fanática, se había alejado de Jesús, pero que una vez ha quedado «curada de espíritus malos y de debilidades», «al enterarse de que Jesús estaba en la mesa en casa del fariseo, se presentó allí con un vaso de alabastro lleno de perfume, se puso detrás de él a sus pies, llorando». En el centro Lucas narra la parábola de los dos deudores que Jesús a continuación aplica al caso presente reprochando al fariseo que criticaba, junto con los comensales, las grandes muestras de afecto y agradecimiento de aquella mujer hacia su persona, que él no lo había acogido como huésped como debía y que la mujer había suplido con una serie de gestos sus graves carencias. Me fijaré en un datelle que podría pasar desapercibido, si seguimos el texto normal: «Tú no me diste el beso; pero ella, desde que entró, no ha cesado de besar mis pies. Tú no me pusiste ungüento en la cabeza, y ésta ha ungido *mis pies* con perfume»: que una mujer se hubiera atrevido a ungir la cabeza de Jesús era una provocación. El códice Beza lo dice sin tapujos: «Con ungüento mi cabeza no has ungido; ella, en cambio, *la ha* ungido con perfume». De una clarísima alusión a la unción mesiánica de Jesús por parte de una mujer considerada oficialmente como «pecadora», hemos pasado a una simple unción de los pies de Jesús por parte de una mujer pública. ¿No sería aún hoy esto un escándalo?

Lecturas bíblicas

XI Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura 2 S 12,7-10.13

El Señor perdona tu pecado. No morirás

Lectura del segundo libro de Samuel:

Después del pecado de David, el profeta Natán fue a su encuentro y le dijo: «¡Tú eres ese hombre! Esto dice el Señor, Dios de Israel: Yo te ungí por rey de Israel y te libré de las manos de Saúl; te he dado la casa de tu señor y puse en tus brazos las mujeres de tu señor, y te he dado la casa de Israel y de Judá, y, por si esto fuera poco, te añadiré todavía más. Entonces, ¿por qué has despreciado al Señor haciendo lo que le desagrada? Mataste con la espada a Urías, el hitita, y tomaste por esposa a su mujer. Tú lo mataste con la espada de los amonitas. Por eso, no se apartará nunca de tu casa la espada, por haberme despreciado y haber tomado por esposa a la mujer de Urías, el hitita. David dijo a Natán: «He pecado contra el Señor». Entonces Natán dijo a David: «El Señor, por su parte, ha perdonado tu pecado. No morirás.

Salmo responsorial 32

Dichoso aquel a quien se le ha perdonado
la culpa y se le ha cubierto su pecado,
dichoso aquel a quien el Señor no le tiene
en cuenta su delito y no tiene dobles intenciones.

R. *Perdona, Señor, mi culpa y mi pecado.*

Te he confesado mi pecado y no oculté mi falta;
yo dije: «Confesaré mis faltas al Señor»,
y tú me has absuelto de todos mis delitos. **R.**

Tú eres mi refugio, me guardas de la angustia,
me rodeas con cantos de victoria.
Alegraos en el Señor, justos, regocijaos,
gritad de alegría todos los corazones rectos. **R.**

Segunda lectura Ga 2,16.19-21

No soy yo, es Cristo quien vive en mí

Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Gálatas:

Hermanos, sabemos que nadie se justifica por las obras de la ley, sino por la fe en Jesucristo; nosotros creemos en Cristo Jesús para ser justificados por la fe de Cristo, no por las obras de la ley; porque nadie será justificado por las obras de la ley. Pues yo, por la ley, he muerto a la ley, a fin de vivir para Dios. Estoy crucificado con Cristo; y ya no vivo yo, pues es Cristo el que vive en mí. Mi vida presente la vivo en la fe en el Hijo de Dios, el cual me amó y se entregó a sí mismo por mí. No rechazo la gracia de Dios; pues si la justicia se obtiene por la ley, entonces Cristo murió inútilmente.

Aleluya 1 Jn 4,10b

Dios nos amó y nos envió a su Hijo
como víctima de propiciación por nuestros pecados.

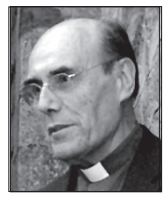
Evangelio Lc 7,36-8,3

Sus muchos pecados están perdonados,
porque tiene mucho amor

Lectura del santo Evangelio según san Lucas:

En aquel tiempo un fariseo invitó a Jesús a comer con él. Jesús fue a su casa y se puso a la mesa. Había en la ciudad una mujer pecadora, la cual, al enterarse de que Jesús estaba a la mesa en casa del fariseo, se presentó allí con un vaso de alabastro lleno de perfume, se puso detrás de él a sus pies, y, llorando, comenzó a regarlos con sus lágrimas y a enjugarlos con los cabellos de su cabeza, los besaba y ungía con el perfume. El fariseo que le había invitado, al verlo, se decía: «Si éste fuera profeta, conocería quién y qué clase de mujer es la que lo toca. ¡Una pecadora!» Jesús manifestó: «Simón, tengo que decirte una cosa.» Y él: «Maestro, di». «Un prestamista tenía dos deudores; uno le debía diez veces más que el otro. Como no podían pagarle, se lo perdonó a los dos. ¿Quién de ellos le amará más?» Simón respondió: «Supongo que aquel a quien perdonó más.» Jesús le dijo: «Has juzgado bien.» Y, volviéndose hacia la mujer, dijo a Simón: «¿Ves a esta mujer? Yo entré en tu casa y no me diste agua para los pies; ella, en cambio, ha bañado mis pies con sus lágrimas y los ha enjugado con sus cabellos. Tú no me diste el beso; pero ella, desde que entró, no ha cesado de besar mis pies. Tú no me pusiste ungüento en la cabeza, y ésta ha ungido mis pies con perfume. Por lo cual te digo que si ama mucho es porque se le han perdonado sus muchos pecados. Al que se le perdona poco ama poco.» Y dijo a la mujer: «Tus pecados te son perdonados». Los invitados comenzaron a decirse: «¿Quién es éste que hasta perdona los pecados?» Él dijo a la mujer: «Tu fe te ha salvado; vete en paz.»

La actitud en la salmodia



Pere Tena
Obispo auxiliar emérito
de Barcelona
peretenagarriga@gmail.com

La enseñanza de san Benito

La Regla de san Benito dedica un capítulo entero, el 19, a exhortar a los monjes sobre la actitud espiritual con que tienen que salmodiar. Es un texto breve, que recuerda en primer lugar la presencia de Dios en la asamblea que recita el oficio divino, cita el salmo 137,1 («te cantaré himnos delante de los ángeles»), y acaba de esta forma: «Meditemos, pues, cómo conviene estar ante la presencia divina y la de sus ángeles, y prestemos tal atención a la salmodia que nuestra mente concuerde con nuestra voz.»
Esta sentencia de san Benito ha quedado integrada en la Constitución sobre la Liturgia, del Concilio Vaticano II, y es un principio fecundo para explicar en qué consiste la participación activa en la acción litúrgica. En efecto, la liturgia es una acción que conlleva palabras, gestos, y también silencios; si todo esto se hace maquinalmente, o sin el sentido de la fe en lo que se celebra, no se pueden percibir los frutos que la celebración ofrece. Es necesario que sea toda la persona la que entra en la celebración.
Hacer lo que dice san Benito supone que los que salmodian son capaces de captar el sentido de las palabras que dicen, que las han contemplado en el silencio, y que sin embargo cada vez las dicen como si fueran nuevas. En realidad, muchas veces se experimenta esto en la recitación de los salmos. Unas palabras que hemos recitado a menudo, de repente, un día, sin saber mucho por qué, se iluminan en el espíritu con un nuevo resplandor. Se cumple así la promesa de la acción del Espíritu en nosotros: Él, el Espíritu, que ha inspirado a los salmistas, nos lleva a conocer más profundamente el sentido de las Escrituras.

Los salmos en la oración cristiana

Desde la primera predicación cristiana, y en la misma liturgia de las primeras comunidades, los salmos han sido interpretados como textos privilegiados en función de Cristo, entre todos los libros del Antiguo Testamento. Esto es una pauta importante para la recitación cristiana, que ilumina nuestro espíritu cuando decimos las palabras bíblicas.
La Iglesia no recita los salmos como una oración histórica, simplemente como la recitaban los salmistas en su origen. Los salmos han «vivido» muchos años en la Iglesia, y han adquirido de esta forma un enriquecimiento de sentido cristiano. La predicación apostólica trata los salmos como el 2, el 15, el 109, el 44 (cito la numeración de la Vulgata) como referidos directamente a Cristo. Hay salmos que han configurado las horas del día —el salmo 62, por ejemplo, para la oración matutina, y también el salmo 90 para la hora de Completas—; otros son expresamente «dominicales» en la liturgia, el salmo 103 (la creación), el salmo 117 (la victoria del rey)—; y tantos otros que expresan clásicamente las reacciones del cristiano, por ejemplo el salmo 50 (*Miserere*).
Por eso la recitación cristiana de los salmos no puede prescindir del propio texto que nos da la Escritura, pero asume este texto tal como ha vivido en la Iglesia; en definitiva, es la Iglesia la que nos da la Escritura. En la práctica esto significa que hay que empezar por conocer el texto en su situación original, y a partir de él para las versiones en otras lenguas; pero cuando se trata del uso litúrgico, sin embargo, la pauta de interpretación del texto original hay que tomarla de la versión latina promovida con la autoridad del papa Juan Pablo II en 1988 (la llamada Neo Vulgata, segunda edición). Este principio es fecundo e iluminador; hay muchos ejemplos de textos que aclaran su sentido cuando comprobamos cómo son tratados en la Neo Vulgata. Uno entre otros, el del salmo 44 (vv. 7-8). En él la Iglesia no canta, ahora, la belleza de un rey davídico, sino directamente la de Cristo. Por eso lo trata directamente de Dios, no con minúscula, como sería en el texto original seguramente, sino con la mayúscula que le corresponde como verdadero Dios hecho hombre, esposo de la Iglesia. ¿Por qué, si no, cantar este salmo precisamente en las fiestas navideñas?
Quizás puede parecer que ésta es una cuestión de especialistas, y en parte es cierto. Son los especialistas los que deben prestar atención al traducir los textos según la voz de la Iglesia. Los cristianos no cantamos los salmos con el mismo sentido que se pueden cantar en la sinagoga, aunque sean los mismos textos. Jesús nos ha enseñado cómo hay que hacerlo cuando explicó a los Apóstoles que los salmos hablaban de Él (ver Lucas 24,44).

El santo de la semana

Por Eduard Brufau

Beata María Teresa Scherer

- Nacida en Meggen, Suiza, en el año 1825
- Primera superiora de las Hermanas de la Caridad de la Santa Cruz
- Expandió la congregación, dedicada a la enseñanza y la atención a los enfermos
- Murió en Ingenbohl, Suiza, en 1888
- Canonizada en 1995 por Juan Pablo II

Hija de campesinos, esta beata suiza se quedó huérfana de padre siendo muy pequeña y su madre, que tenía muchos hijos, la envió a educarse a casa de unos parientes. Cuando era adolescente entró a trabajar en el hospital de Lucerna, donde tuvo que superar la repugnancia innata que sentía por los enfermos.
Durante un peregrinaje al santuario monasterio de Einsiedeln sintió la llamada a la vida religiosa, aunque de entrada no la supo concretar en ninguna orden. Las dudas se le disiparon en 1844, cuando conoció al capuchino Teodosio Fiorentini, que acababa de fundar las Hermanas de la Caridad de la Santa Cruz. Al año siguiente la beata María Teresa Scherer entraba en la nueva congregación, dedicada a la enseñanza y la atención a los huérfanos, pobres y enfermos. Poco tiempo después, la beata María Teresa Scherer fue nombrada superiora y durante los años que estuvo al frente difundió ampliamente la congregación por distintos cantones de Suiza y también por otros países de Europa. A su muerte la congregación tenía más de 400 casas, escuelas y hospitales y unas 1.500 religiosas.

Girona

Reflexiones sobre la Iglesia y la sociedad en el inicio del siglo XXI

Salvador Cardús, Josep M. Cullell y Armand Puig participan en Tribuna de Girona

SALVADOR CARDÚS
«Hay que reivindicar el Concilio Provincial Tarraconense»

JOSEP M. CULLELL
«Debemos recuperar valores intrínsecos del alma catalana»

ARMAND PUIG
«La Iglesia ha de estar atenta a lo que dice el Espíritu»

Víctor Gay
Girona
Fotos: Àngel Almazan

¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta la Iglesia, y concretamente la que está en Cataluña, en este inicio de siglo? Ésta sería la cuestión general que ha inspirado uno de los más importantes ciclos de conferencias que últimamente se ha organizado en Girona, por iniciativa conjunta del obispado y Tribuna de Girona, un organismo dinamizador de la sociedad gerundense que acerca las voces más notables de ámbitos bastante diferentes como son la política, la economía, la enseñanza y, en esta ocasión, la moral religiosa.

Tres invitados de lujo, el sociólogo y profesor universitario, Salvador Cardús, que presentó el tema *De la influencia al testimonio. La Iglesia catalana a principios del siglo XXI*. El segundo conferenciante fue el ex *conseller* y actual decano del Colegio de Auditores del Vaticano, Josep Maria Cullell, con el tema *Valores cristianos versus economía en tiempos de crisis*. Y cerró el ciclo el decano de la Facultad de Teología de Cataluña, el Dr. Armand Puig, que pronunció su conferencia sobre el tema *Iniciativa de la Iglesia en la sociedad del siglo XXI*.

El profesor Cardús se refirió al largo compromiso social de la Iglesia que está en Cataluña, destacó, en tiempos recientes, su papel en la acogida e integración de los inmigrantes del sur peninsular hasta nuestra tierra, en los años cincuenta y sesenta del siglo pasado, sin esconder ni infravalorar el fuerte y profundo proceso de secularización. Pero también con evidentes signos de esperanza, concretó tres: el nuevo papado con un pontífice más pastor que teólogo; también los cambios inmediatos en la propia Iglesia catalana en torno al relevo del cardenal Martínez Sistach; finalmente el testimonio de compromiso social que, en su opinión, debería ser más visible.

Reclamó una reivindicación del Concilio Provincial Tarraconense, para recuperarlo; la propuesta definitiva de la Conferencia Episcopal Catalana; un esfuerzo para rescatar el pensamiento, la cultura, el arte vinculados a la Iglesia; profundizar en los instrumentos de formación al servicio de esta Iglesia presente en el país; hacer memoria del compromiso de la Iglesia con el propio país, renunciar definitivamente a la voluntad de influencia y orientarse hacia el testimonio; finalmente crear, si es necesario, lo que definió como «consejo asesor de transición eclesial».

El economista Josep Maria Cullell explicó en su intervención que el origen de la crisis actual es la falta de ética y la pérdida de valores, algunos de los cuales estaban en la raíz del alma catalana, como la austeridad, el respeto y la generosidad. Ciertamente, están presentes elementos puramente económicos, como el expolio fiscal, un alcance global de la propia crisis y nuestro modelo de relaciones con el Estado.

Precisamente, ante esta realidad, a la Iglesia catalana le corresponde un papel importante: a la hora de proponer otras corrientes que nos permitan a todos una vida más digna basada en estos valores que hay que recuperar en el espíritu de Cataluña: respeto, solidaridad y generosidad. La clausura de este ciclo se encomendó al Dr. Armand Puig, que tituló su intervención *El Evangelio de Jesús, un mensaje por el siglo XXI*.

La conferencia la dividió en dos partes. En la primera trató la relación entre la fe cristiana en relación con la cultura, también la indiferencia religiosa y su relación en la vida de los cristianos. Situaciones y problemas que los creyentes de nuestro tiempo y de nuestro país viven intensamente. La segunda parte, más reflexiva, se centró en la secularización, el diálogo, el proyecto del Evangelio como salvación del mundo y la maternidad de la Iglesia como Madre y Maestra, según inspiración conciliar. Resumiendo, señaló que a la Iglesia que está en Cataluña le corresponde estar atenta a lo que dice el Espíritu en estos momentos y debe ser capaz de amoldarse a las diferentes culturas, también a las presentes en nuestra sociedad y a unos hombres y unas mujeres que quieren vivir en libertad, una libertad que es la esencia misma del Evangelio de Jesús.

Cáritas atiende a un 11,5% más de personas

V.G. / Girona

«Cáritas es la Iglesia diocesana en acción de ayuda dirigida a las personas y las familias.» Son palabras del obispo Francesc Pardo en el acto de presentación a los medios de comunicación de la Memoria de Cáritas diocesana, correspondiente al año 2012.

Las grandes cifras de Cáritas diocesana nos dicen que se han atendido a 36.600 personas, un 11,5% más que en 2011, básicamente en los siete programas en los que se distribuyen los servicios.

En el Servicio de Alimentos, cabe destacar los 11.128 núcleos familiares atendidos, por medio de los centros de distribución de alimentos que funcionan con estructuras parecidas a las de un supermercado convencional (los usuarios que pueden abonan unas cantidades simbólicas) y que ha aumentado un 21%, a causa de la crisis y también a la apertura de dos nuevos centros.

Siguen los programas de acogida, que han atendido a 7.325 personas (un aumento del 42%), mientras que los programas de inmigración, que a pesar de haber atendido a 4.902 personas, implica una disminución del 61% respecto al año anterior, por razón de que muchas personas se han redistribuido en otros programas.

En relación con los programas de personas mayores, se han atendido a 604 personas, lo que significa el aumento de un 27%, a causa de la ampliación del programa «apadrinar un abuelo», que llevan a cabo jóvenes de la diócesis.

El programa educativo, con 565 niños atendidos, se mantiene igual que el año anterior y el programa de vivienda ha atendido a 427 adultos y 27 niños, básicamente por medio del programa Patio, que ofrece viviendas protegidas a madres inmigrantes con hijos y en riesgo de marginación social.

Tarragona

Nuevo sagrario de la parroquia de San Juan

La pieza recrea la fachada de la catedral de Tarragona

Joan Boronat / Tarragona

La festividad del Corpus, la del Cristo eucaristía, ha sido la fecha idónea elegida por la parroquia de San Juan de Tarragona para mostrar y estrenar el nuevo sagrario de la capilla del Santísimo. Todos los fieles sin excepción quedaron boquiabiertos al ver la singularidad de esta pieza única por su diseño, que recrea la fachada de la catedral de Tarragona, obra del joyero y orfebre tarraconense Joan Blázquez. El acto de inauguración tuvo lugar el sábado día primero de junio, con unas vísperas solemnes, la celebración de la eucaristía y una pequeña procesión y la adoración.

Sin duda, la incorporación del sagrario es la «guinda del pastel» que culmina el proceso restaurador de este templo parroquial situado en el centro de la ciudad. Lo trabajos se iniciaron en agosto de 2009, con la renovación de la cubierta y restauración integral del interior del templo, obras que concluyeron con la fiesta de la dedicación, el 25 de junio de 2011.

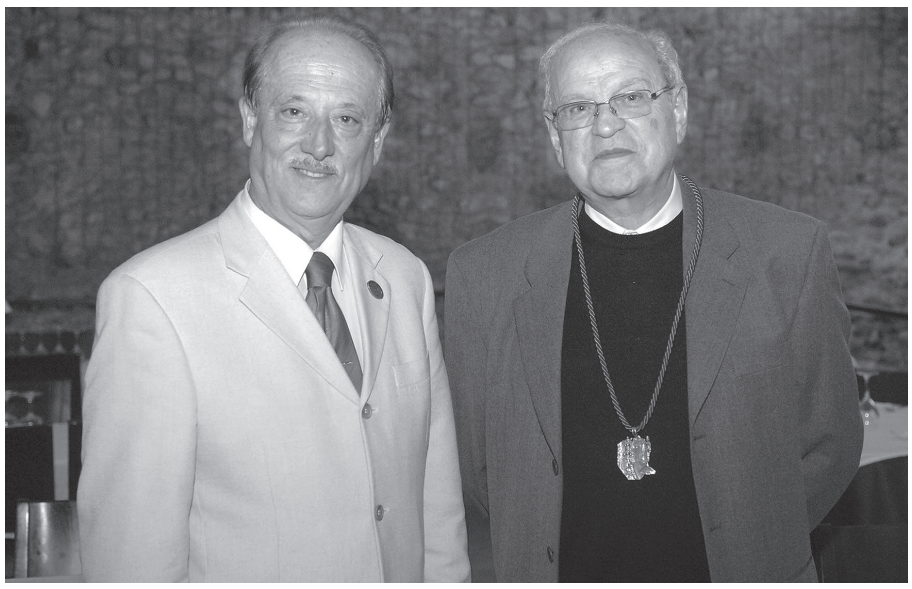
Recuperando la antigua tradición aragonesa «de colocar el sagrario en el centro de los retablos, el de San Juan ocupa el espacio propio correspondiente a un retablo, de la capilla del Santísimo», comenta el párroco y vicario episcopal, Mn. Jordi Figueras. La idea inicial propuesta en su día por el párroco fue bien acogida por

Joan Boronat

el joyero Blázquez, que estuvo durante un año «madurando el proyecto». Finalmente, el fruto obtenido ha sido de lo más conseguido. La viva imagen de la fachada principal de la catedral tarraconense adquiere valor, en baño de oro y plata, con una encomiable riqueza de detalles que manifiestan la reconocida calidad del artista.

El sagrario consta de dos aperturas: la puertecilla de la reserva del Santísimo, que recrea la puerta principal del templo catedralicio, con todo tipo de detalles, y la del rosetón —ambas con baño de oro—, que se abre para la exposición. También destacan los dos pináculos dorados que flanquean el pórtico, y con los nichos silueteados de las estatuas de los apóstoles, de los que sólo figura la escultura de san Juan; al resto les rodea una aureola plateada. En el perímetro del sagrario, unos rayos de plata irradian el resplandor del templo.

Mn. Jordi Figueras ha subrayado que el coste del nuevo sagrario se incluye dentro del presupuesto total de las obras de restauración realizadas, y que tanto el joyero como el cerrajero que han intervenido «sólo han cobrado los materiales, sin cobrar la mano de obra». Hay que remarcar que las reformas de este templo conjugan perfectamente el estilo clásico con el moderno, como es el caso del presbiterio y su vidriera, «con un toque tarraconense, en cuanto a las pinturas murales y el propio sagrario», concluye el párroco.



El Ateneo otorga la medalla de plata a Mons. Miquel Barbarà

J.B. / Tarragona

En el marco de la celebración de la XXIV Semana Cultural 2013, el Ateneu de Tarragona ha entregado la medalla de plata de la entidad a Mons. Miquel Barbarà Anglès, protonotario apostólico (Hijo Adoptivo de la ciudad de Tarragona), por su condición de socio del Ateneu, desde su fundación, en 1989, y en reconocimiento a su labor como consiliario de la Agrupación de Asociaciones de Semana Santa, por la trayectoria musical como director del Coro y Orquestra de la Catedral de Tarragona, la gestión en las obras de restauración de este templo y de su órgano. Mons. Barbarà recibió la medalla de manos del presidente del Ateneu, Jordi Freixa.

Barcelona

San Benito en la Sagrada Familia

Redacción / Barcelona

El sábado 1 de junio se celebró en la cripta de la basílica de la Sagrada Familia una eucaristía presidida por el cardenal Lluís Martínez Sistach y concelebrada por el padre abad Josep M. Soler. Al terminar, tuvo lugar la presentación y la bendición de la imagen de san Benito, obra del escultor Manuel Cusachs, que ha donado el monasterio de Montserrat a la basílica de la Sagrada Familia, y que está situada en el exterior del ábside del templo.

La escultura de san Benito es de travertino romano y tiene una altura de 3,80 metros. Como apunta el artista, «estudiada su biografía, con el apoyo emotivo del P. Alcuí M. Serras, *e.p.d.*, nuestra interpretación es la de un hombre joven, alentador, de manos fuertes, manos que han erigido monasterios y han orado y bendecido».

Ramon Ripoll

«¡Queridos hijos! Hoy os invito a ser fuertes y decididos en la fe y en la oración, hasta que vuestras oraciones sean tan fuertes que abran el corazón de mi amado Hijo Jesús. Rezad, hijos, rezad sin cesar hasta que vuestro corazón se abra al amor de Dios. Yo estoy con vosotros e intercedo por todos vosotros y rezo por vuestra conversión. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de mayo de 2013

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels , 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)
Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594
www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org

Barcelona

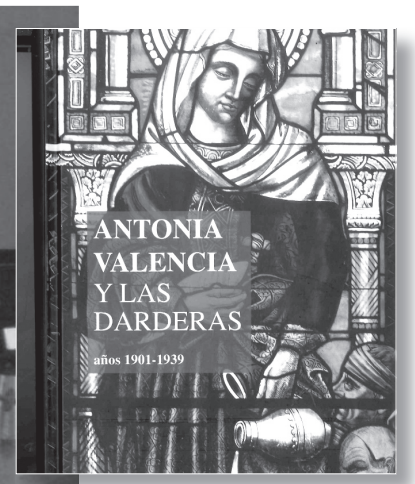
Libro sobre Antonia Valencia y las Darderas

Las religiosas atendieron a los enfermos y ayudaron a las víctimas de la persecución religiosa

Margarita Borrull Puigarnau
Barcelona

Octavi Mallorquí

Momento de la presentación del libro.



«Salían a velar a domicilio, a veces custodiadas por miembros de la FAI»

Los asistentes a la presentación del libro *Antonia Valencia y las Darderas* se reunieron en la sala Mare de Déu de la Mercè situada en una de las terrazas de la catedral de Barcelona. Los autores del libro han sido Mn. Josep M. Martí Bonet, doctor en Historia eclesiástica y director del archivo diocesano, y la madre Ana María Lander, vicaria general de las religiosas Darderas. El acto también fue presidido por Mn. Peio Sánchez y por la superiora general de las Hermanas Franciscanas Misioneras de la Natividad de Nuestra Señora, Madre María Pilar Rodríguez.

Un libro de casi mil páginas que cuenta la movida vida de la Madre Antonia Valencia que, aunque no fue la fundadora de la congregación, sí fue su gran impulsora, como superiora general, en los casi cuarenta años de generalato. De 1901 a 1939 fundó veintisiete comunidades en diez diócesis, especialmente en la provincia de Barcelona, y llegó a establecer casa en Argentina, donde tuvo que trasladarse por causa de la persecución religiosa durante la guerra civil. Una vida que enriquece a la Iglesia y a la congregación por su gran talento espiritual y humano.

Hospital de la Santa Cruz

La finalidad de esta congregación es el servicio a los enfermos y su origen fue en el Hospital de la Santa Cruz —ahora también llamado de San Pablo— en Barcelona. La donación del doctor Francesc Darder de todos sus bienes para el mantenimiento de la asociación de mujeres seglares que atendían a los enfermos pobres del hospital hizo posible esta obra. Fue en el año 1883 cuando se le dio el nombre de congregación religiosa afiliada a la Terecera Orden Franciscana. Su fundadora y primera superiora general fue la madre Isabel Ventosa (1876-1895).

Mn. Bonet explicó el marco histórico en el que sucedieron los últimos años de la madre Antonia Valencia: la época de la persecución religiosa en España. Cuenta que se quemaron casi quinientos retablos, que si los colocáramos uno tras otro alcanzarían los dos kilómetros y medio, al igual que los más de doscientos órganos y armonios, y todo esto en muy pocos días. «Hubo auténtica persecución religiosa, aunque algunos quieran matizarlo…», afirmó el autor. Destacó el culto clandestino en la persecución y la labor de las hermanas en el día a día durante los tres años que duró la guerra civil. Comenta Mn. Bonet que el hecho de tener una sola estampa en casa podía provocar que te mataran.

Pero los católicos no dejaban de orar y de recibir los sacramentos de la manera que podían: misas clandestinas en las casas —se llegaban a celebrar unas dos mil misas semanales— o confesiones hasta en la plaza Catalunya, simulando una conversación entre amigos por el peligro que esto conllevaba. Las religiosas Darderas, y concretamente la madre Antonia, ayudaron mucho a los enfermos durante la guerra pero también mostraron la fortaleza que les daba el Espíritu Santo sorteando toda serie de obstáculos y peligros y ayudando a los miembros de una Iglesia sufriente: seglares, sacerdotes o religiosos que se arriesgaban a vivir la fe y a enfrentarse cada día a la muerte.

«Siempre adelante y nunca atrás», esa era una de las frases repetidas por la madre Antonia a sus hermanas de la congregación. Era una mujer fuerte, enérgica, responsable, optimista, prudente y lo que más llama la atención es que siempre fue muy querida por todas.

Día a día en medio del conflicto

La Hna. Ana María Lander, también autora del libro, detalló el día a día de la vida de las religiosas durante los tres años de guerra. Cuando empezó el conflicto, las hermanas tuvieron que vestirse de seglar para salvar sus vidas, pero siguieron cuidando de los enfermos. Dos días después ya tenían en casa a heridos de guerra, ya que enseguida colocaron la bandera de la Cruz Roja.

El libro recopila los relatos de las mismas hermanas Darderas que vivieron y sufrieron la situación. Cartas y fotografías de la época que son una maravilla histórica y un testimonio de fe. En esa época, la casa general estaba situada en la calle Sorts de Barcelona, en el antiguo barrio de Gràcia. Como era costumbre salían a velar a domicilio y a veces custodiadas por los mismos miembros de la FAI, ya que había enfermos de los dos bandos enfrentados, entre ellos familiares y soldados republicanos.

Es cierto que estas hermanas se jugaron la vida por los demás y por su fe en Cristo. Más de una vez fueron amenazadas directa o indirectamente. Una de las vivencias que cuentan las hermanas es que un soldado les dijo: «No lloréis, ya está todo terminado, no habrá más misas, ni más milagros…» Y apuntó en el pecho para fusilar a la hermana comentándole que ya sería la quinta monja que mataba ese día. Y entonces vino uno de sus compañeros que defendió a la religiosa dardera porque cuidaban de su hijo enfermo. Pero no todas gozaban de la misma suerte. Muchas de ellas fueron arrestadas y vivieron esos años en cárceles y en checas. Otras, como la hermana Mercedes Santelo, fueron asesinadas por odio a su fe. Momentos de peligro para todas e incluso para la madre Antonia, que pudo escapar más de una vez de la muerte.

En la correspondencia de unas casas a otras de la orden observamos cómo lo disfrazan todo pero enterándose de todo lo que ocurría con la madre Antonia —que era la que más riesgo corría por ser la más conocida— y con acontecimientos importantes en la vida de las hermanas (celebraciones religiosas especiales o tomas de hábito y enfermedades). Se sabe que la casa de Sant Cugat fue un oasis de caridad ya que estuvo abierta para todos los sacerdotes, religiosos y religiosas que no tenían dónde ir y no querían comprometer a sus familias.

Las darderas cumplen y cumplieron con el apostolado del cuidado de los enfermos sin mirar quién eran los pacientes ni de dónde venían. Practicaron la enseñanaza de la parábola de Jesús cuando nos habla del buen samaritano. Un gran ejemplo el de la madre Antonia Valencia y el de estas hermanas que cantan un himno a la caridad evangélica.

Del 1 al 3 de julio, en el Casal Sant Martí de Campelles (Ripollès), os invitamos al XII Simposio de espiritualidad:

«Reflexiones sobre la nueva evangelización»

Intervendrán: Sra. Lourdes Campi, Dr. Xavier Morlans, Llic. Pere Fibla y Dr. Przemyslaw Kwiatkowski.
Para más información os podéis dirigir a:
Casal Sant Martí, Pl. de l'Església, s/n 17534. Campelles
Tel/Fax 972 72 72 88 | Móvil 692 603 180 | csm@spdd.org
Organiza: *Aula Càntic dels Càntics del Seminari del Poble de Déu*

«Los archivos benedictinos pertenecen a toda la sociedad catalana»

Irene Brugués es la archivera jefa del Servicio de Archivos de la Federación Catalana de Monjas Benedictinas

Eduard Brufau

El SAF (Servicio de Archivos de la Federación Catalana de Monjas Benedictinas) se creó recientemente para gestionar, conservar y difundir el patrimonio documental de los monasterios de la Federación Catalana de Monjas Benedictinas: San Pedro de las Puelas de Barcelona, San Daniel de Girona, San Benito de Montserrat, la Sagrada Familia de Manacor y la comunidad de Santa María de Puiggraciós, de una forma más profesional.

Un proyecto innovador, transversal y de gran interés colectivo que supuso la colaboración entre cuatro comunidades autónomas de monjas benedictinas, para dar respuesta a los problemas y a las necesidades que supone hoy el tratamiento y la preservación del patrimonio documental que custodian en sus archivos. Su archivera jefa, Irene Brugués, nos explica el funcionamiento de este nuevo servicio.

¿Cómo valora este primer año de vida del SAF?

La experiencia, hasta hoy, es muy positiva. Durante 2012 se ha atendido a un total de 238 usuarios en los tres archivos históricos del SAF (Archivo del Monasterio de San Pedro de las Puelas, Archivo del Monasterio de San Daniel y Archivo del Monasterio de San Benito), y se han consultado 515 unidades documentales. Cifras equiparables a las consultas externas que recibe un archivo municipal de una población de 20.000 habitantes. Para nosotros, todo un éxito, sobre todo, teniendo en cuenta que es el primer año del servicio, y que todavía falta mucho trabajo por hacer, tanto en relación con la difusión, como con el tratamiento archivístico.

Estamos especialmente satisfechas por la buena acogida que ha tenido el proyecto, no sólo por parte de los investigadores, sino de la sociedad en general. Son muchas las personas que han participado en las actividades anuales que el SAF ha programado (itinerarios históricos, jornadas de estudio, talleres, visitas guiadas a los archivos históricos, etc.), como también son muchas las que siguen nuestras actividades a través de las redes sociales (el twitter @SAFmbc y el facebook.com/saf.mbc) o de nuestra web (www.federaciobenedictines.cat).

Los monasterios benedictinos custodian un patrimonio documental de un gran valor, con documentos que en algunos casos tienen más de mil años. ¿Cómo se ha formado este rico patrimonio?

La orden benedictina destacó por su papel de creadora de cultura escrita ya desde sus orígenes. Son muchos los estudios sobre los grandes *scriptoria* de los monjes benedictinos medievales, donde se produjeron grandes obras artísticas, como los cantorales que se conservan en los archivos de los monasterios benedictinos femeninos catalanes.

Todo monasterio benedictino, también, como señor feudal de un patrimonio y de unos derechos, tenía que administrar sus propiedades. Y es sobre todo esta administración la generadora de los grandes fondos documentales de los monasterios. Si a este hecho, añadimos que estamos hablando de instituciones de más de mil años de vida continuada y sin interrupciones, podemos entender la formación de estos grandes fondos documentales.

La archivera jefa del SAF trabajando en uno de los centros de archivo.

El monasterio de San Pedro de las Puelas, por ejemplo, fue fundado en el sigo X, por los condes de Barcelona, fuera de las murallas de la ciudad de Barcelona. Desde el momento de la consagración de su iglesia en el año 946, el obispo le otorgó la parroquia de Montmeló entre otras propiedades, a las que añadieron, con el paso del tiempo, donaciones piadosas y las dotes de las monjas que profesaban en el monasterio. La gestión de todas estas propiedades y de sus derechos señoriales (propios de una sociedad del Antiguo Régimen) suponía una gran producción de documentación, sobre todo jurídica y administrativa, que es la que en su inmensa mayoría nos ha llegado hasta hoy en día. Una documentación que desde las desamortizaciones del estado liberal ya no tiene valor jurídico ni administrativo, pero sí histórico, siendo una gran fuente de información para estudios muy diversos.

> «La investigación en estos archivos es un enriquecimiento para el mayor conocimiento de la Iglesia en Cataluña»

¿Qué puede aportar este patrimonio a la sociedad catalana y al conjunto de la Iglesia?

Los archivos históricos que gestiona el SAF son archivos privados, propiedad de la institución productora correspondiente: monasterios de San Pedro de las Puelas, San Daniel y de San Benito (fondo de Santa Clara de Barcelona y San Benito de Mataró). Sin embargo, por su antigüedad forman parte del patrimonio documental de Cataluña, y como tal pertenecen a toda la sociedad catalana.

Por eso es una obligación moral para la Federación ayudar a que los monasterios de monjas benedictinas de Cataluña puedan poner al alcance de todos los investigadores este rico patrimonio, testimonio escrito no sólo de la historia y la evolución de las respectivas comunidades monásticas, sino también de todas las vicisitudes, cambios, y conflictos que estas comunidades han compartido a lo largo de más de mil años de historia con la sociedad y la iglesia catalana. Cambios como el paso de una sociedad feudal a una sociedad de clases dentro de un sistema capitalista, del descenso de la nobleza catalana y el nacimiento de la burguesía; de conflictos como la guerra de Els Segadors, la guerra de Sucesión, la guerra del Francés, la Semana Trágica de Barcelona o la guerra civil española.

La investigación en estos archivos y los consiguientes estudios son un enriquecimiento no sólo por el avance en la investigación histórica de nuestro territorio, sino también para el mayor conocimiento de la Iglesia en Cataluña, del monacato benedictino y del papel de la mujer a lo largo de la historia.

Las comunidades federadas ven en este proyecto un punto destacado de visuali-

El SAF y los 300 años del asedio de Barcelona de 1714

A partir de octubre el SAF ofrecerá una serie de actividades relacionadas con el asedio y caída de Barcelona en el año 1714. Los monasterios femeninos benedictinos de San Pedro de las Puelas y Santa Clara de Barcelona, de los que el SAF gestiona los fondos históricos, se encontraban en primera línea de fuego durante el asedio a la ciudad, en los baluartes de San Pedro y Santa Clara, respectivamente. Además, como el resto de barceloneses, participaron en el conflicto y sufrieron gravemente sus consecuencias. La comunidad de Santa Clara, incluso, perdió su gran monasterio gótico, derribado para edificar la Ciudadela. Por eso, a partir del mes de octubre y hasta septiembre de 2014, cada primer sábado de mes, el SAF ofrecerá un itinerario histórico en el centro de Barcelona, en torno a los hechos de la guerra de Sucesión y del papel de los monasterios de San Pedro de las Puelas y Santa Clara de Barcelona. A esta actividad hay que añadir la exposición que está elaborando el SAF en colaboración con el Museo de Historia de Barcelona y que se situará en la Capilla de Santa Águeda del Palacio Condal de Barcelona; las visitas guiadas para grupos al Archivo de San Pedro de las Puelas que se ofrecerán a partir de septiembre; un concierto histórico que tendrá lugar en la iglesia de la parroquia de San Pedro de las Puelas, y la preparación de unas jornadas de estudio.

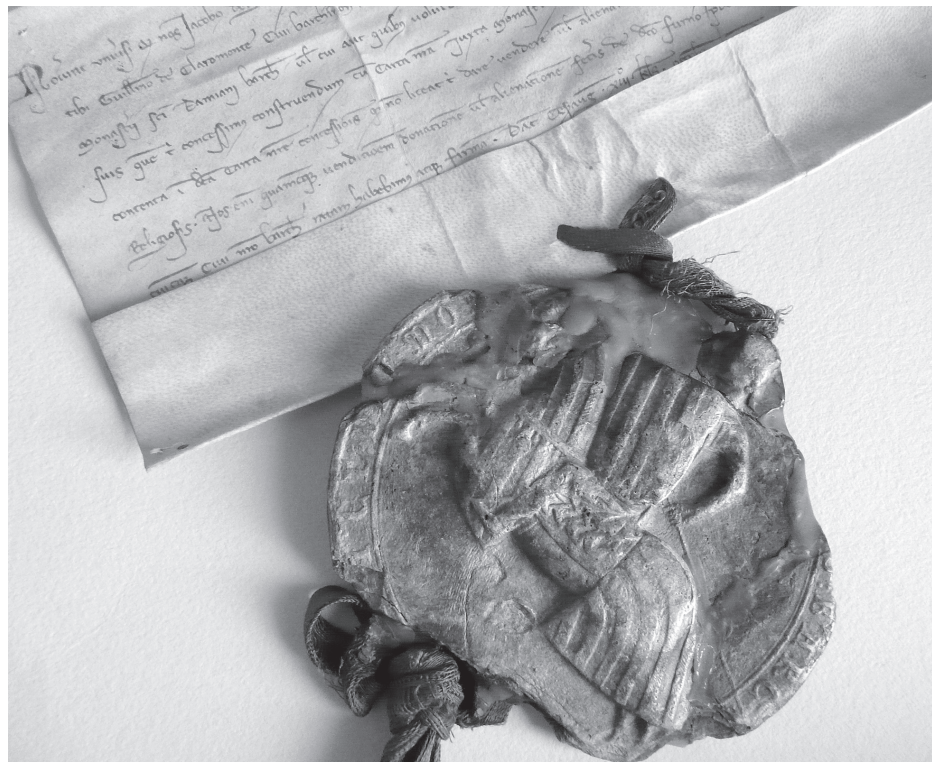
zación y conocimiento de su modelo de vida. Una forma diferente de entrar en contacto con la sociedad, a través de la cultura, del patrimonio, de la historia y del conocimiento. De llegar a las universidades, a los estudiantes, y hacerlo de una forma enriquecedora para todos.

Por otro lado, el SAF es un proyecto integral de gestión documental. Es decir, que no sólo actúa sobre los fondos históricos de los monasterios, sino también sobre la documentación activa, producida hoy en día y conservada en los archivos de gestión de cada comunidad, y sobre la documentación semiactiva, producida durante los últimos cien años y conservada en sus archivos intermedios.

Porque desde un buen inicio el SAF tiene la clara voluntad, no sólo de recuperar y difundir el pasado de los monasterios, sino también de preservar el conocimiento de su presente para el futuro. Los archivos públicos están llenos de fondos monásticos llegados después de las desamortizaciones del siglo XIX, la mayoría ya de comunidades desaparecidas, fondos cerrados, interrumpidos. Sin embargo, el SAF gestiona fondos abiertos, que todavía hoy siguen incrementándose y que serán la fuente de los investigadores del futuro para conocer la realidad de las comunidades benedictinas femeninas en el siglo XX y XXI.

¿Cómo se trabaja desde el SAF para dar a conocer esta documentación y al mismo tiempo preservarla debidamente?

El SAF cuenta con los servicios de una técnica superior en archivística, que atiende a los usuarios en los centros de archivo histórico y lleva a cabo todos los tratamientos archivísticos que requiere la documentación. Sin la organización, clasificación y descripción de los fondos, los investigadores no pueden llevar a cabo sus investigaciones, ni se pueden llevar a cabo actividades de difusión. Ya que el trabajo de organización es indispensable para tener más y mejor



Documento del siglo XIII con el sello de cera del rey Jaime I de Aragón.

> «Este año el monasterio de San Daniel de Girona empieza las celebraciones de su milenario»

conocimiento de la documentación que cada centro de archivo custodia y de la historia de cada comunidad que se refleja. Consecuentemente, sin todo este trabajo previo, poco visible y bastante lento, el SAF no podría llevar a cabo todas las actividades de difusión que realiza, ni los investigadores podrían acceder a la información, ya que no sabrían qué se ha conservado y qué no.

Difusión significa más conocimiento, más presencia, pero también más consulta, y por tanto, hay que tener muy presentes las medidas de preservación y conservación necesarias para la documentación. En este sentido, el SAF dispone de una conservadora itinerante, que asesora y se encarga de las condiciones ambientales y de seguridad en los depósitos del archivo, de las condiciones de consulta, reproducción y préstamo, del uso de materiales de archivos de conservación adecuados y de las pequeñas intervenciones. Aunque hoy en día está muy de moda la digitalización, el SAF no la considera prioritaria. Porque requiere inversiones económicas importantes y sostenibles, desde el momento inicial de la digitalización y durante todo el mantenimiento posterior de las reproducciones digitales. Es por eso que el SAF ha apostado por la elaboración del Catálogo Colectivo en Red del SAF, un catálogo único para la consulta en línea de los fondos de los diferentes centros de archivo histórico que gestiona. A través de este catálogo el investigador podrá llevar a cabo las investigaciones pertinentes desde casa, y sólo tendrá que desplazarse a alguno de los monasterios a consultar la documentación, en caso de que haya encontrado referencias que le puedan resultar de interés para su estudio.

¿Qué proyectos tiene previstos el SAF en el futuro inmediato?

Después de los resultados obtenidos durante 2012, hemos iniciado el año 2013 con mucha ilusión, y esto se nota en los proyectos que tenemos en marcha. Este año, el monasterio de San Daniel de Girona empieza las celebraciones de su milenario, y el SAF se ha unido a ellas. A partir de este septiembre el SAF, en colaboración con la comunidad de este monasterio, llevará a cabo cada tercer sábado de mes visitas guiadas a este monasterio románico.

El 5 y 6 de julio en el monasterio de San Pedro de las Puelas de Barcelona, el SAF organiza las II Jornadas de Verano: *Producción documental en femenino*, que este año estarán dedicadas a la diplomática monástica.

Además, este año hemos iniciado una colaboración con el Departamento de Canto Gregoriano de la Federación Catalana de Entidades Corales, con quien estamos organizando dos actividades: un concierto de canto gregoriano en el que se interpretarán los cantos litúrgicos que cantaban las monjas de las comunidades de San Pedro de las Puelas y de Santa Clara de Barcelona entre los siglos XV y XVII (viernes 5 de julio a las 19.30 h en la iglesia del monasterio de San Pedro de las Puelas), y un taller de canto gregoriano, con piezas de los cantorales conservados en el Archivo de San Pedro de las Puelas y de Santa Clara de Barcelona (28 de septiembre en el monasterio de San Pedro de las Puelas).

Nuestra gente

Manuel Trens i Ribas, sacerdote e historiador del arte

Joan Pallarès-Personat
Historiador
jpallarespersonat
@gmail.com

Hoy hablamos de Mn. Manuel Trens i Ribas, un personaje singular que destacó por su capacidad de absorber el trabajo. Hoy muchos le recuerdan, ya bastante viejo y todavía al pie del cañón, en unos años en los que, no como ahora, el don de la longevidad y el envejecimiento activo no era tan habitual. Había nacido en Vilafranca del Penedès en el año 1892, el de las *Bases de Manresa*. Después de pasar por el Seminario de Barcelona y la Universidad Pontificia de Tarragona, fue ordenado sacerdote en 1914. Participó, ya como sacerdote, en el Congreso Litúrgico de Montserrat celebrado en el año 1915.

Continuó en el Seminario de Barcelona, en 1916, como profesor de iconografía y arte sagrado; también llevaba la dirección del Museo Diocesano. Desde 1921 y hasta 1960 —casi cuarenta años— fue el consiliario del Círculo Artístico de San Lucas. Una entidad fundada en 1923 por los Amigos del Arte Litúrgico, desde la que promovió una serie de exposiciones y editaba también un interesante anuario. Precisamente estas exposiciones —algunas promovidas en Vilafranca mismo— propiciaron lo que durante muchos años sería un museo modélico: el de Vilafranca. Unas colecciones agrupadas al abrigo del Museo del Vino y que hoy, remodelado, forman el moderno Vinseum.

Por su formación y dedicación, podía parecer un personaje inmovilista, sólo interesado por el arte litúrgico, pero nada más alejado de la realidad. Vanguardista, ayudó a la fundación de una revista, *Hèlix*, ubicada en Vilafranca, y desde la cual, con pseudónimo, publicaba textos modernos, como traducciones del *Ulises* de James Joyce.

En su faceta más periodística, a lo largo de su vida fue colaborador regular de varias revistas y periódicos de inspiración católica, sobre todo antes de la guerra, como *Vida Cristiana*, *Full Dominical*, *La Publicitat*, *La Veu de Catalunya*, *El Matí*... A partir de 1939 fundó y publicó en *Ars Sacra*. También trabajó con el Instituto Amatller de Arte Hispánico. En 1952, en Barcelona, con motivo del Congreso Eucarístico Internacional, organizó una exposición de objetos de culto relacionados con la eucaristía que fue admirada por laicos y religiosos de todo el mundo.

En relación con sus libros, cabe destacar el primero de juventud, *Lo que debe ser un museo diocesano*, que data de 1916. También dedicó uno a *Sant Francesc d'Assís i l'art contemporani* (1926), el mismo año de *Oracional litúrgic*. Además, hemos de citar *La peinture gothique jusqu'à Ferrer Bassa* (1933), *Les peintures de Ferrar Bassa* (1936), *María. Iconografía de la Virgen en el arte español* (1952), *Las custodias españolas* (1952), *Vilafranca, senyora vila* (1964) y *Les Majestats catalanes* (1967), de la serie *Monumenta Cataloniae*, que obtuvo el premio Massana en 1961. Algunos también recordamos su nombre por haber estudiado religión en libros de texto firmados por Mn. Trens, como *La vida de Jesús* o *El Hijo del Hombre*.

Murió en Barcelona en 1976. Fue enterrado en Vilafranca, donde legó una importante colección de arte antiguo y moderno al Museo de Vilafranca y sus libros a varias instituciones, entre otras a la Biblioteca del Seminario, con los que se constituyó el Seminario de Iconografía Manuel Trens.

• Para saber más: Felip Capdevila i Rovira, Biografía de *Manuel Trens i Ribas*. Museo de Vilafranca, volumen 11, del Concurso de San Ramón de Penyafort. Vilafranca del Penedès, 1984.

Goya, fuente de inspiración para los artistas

El Museo Diocesano de Barcelona acoge la exposición «Goya y sus herederos»

«Disparate de miedo», en aguafuerte y aguatinta.

«Esta exposición reivindica el grabado como expresión artística, de gran riqueza creativa y dedicación artesanal»

«Alucinados» (2009), de Luis Gordillo.

Miquel Àngel Codina
Barcelona

Hasta el próximo 15 de septiembre, los amantes del arte tienen una cita en el Museo Diocesano de Barcelona. Pueden contemplar la exposición *Goya y sus herederos. Los Disparates, hoy*, organizada por Ibercaja con la colaboración de la Fundación Fuendetodos Goya y el Museo Diocesano de Barcelona. La muestra presenta doce de los célebres *Disparates*, la última colección de grabados realizados por Francisco de Goya entre los años 1819 y 1824, y veintiuna obras de artistas contemporáneos que, a través de la técnica del grabado, se han inspirado en las emblemáticas creaciones del genio aragonés.

«*Los Disparates* son los grabados de Goya más difíciles de interpretar. Hay estampas con visiones de pesadillas, escenas absurdas, personajes que no son de este mundo, obsesiones escondidas y desveladas en su vejez. Sin duda, es la más misteriosa y enigmática, la más hermética y personal de la obra gráfica ejecutada por Goya», explicó Magdalena Lasala, responsable del programa de Educación y Cultura de Ibercaja, en la presentación de la muestra a los medios de comunicación.

Uno de los principales objetivos de esta exposición es «reivindicar el grabado como expresión artística, de gran riqueza creativa y dedicación artesanal», aseguró Lasala. Y añadió: «Se trata de una técnica, no demasiado conocida por el público, que comporta una enorme dificultad; es un arte mayor.» Asimismo, quiso poner de relieve que *Goya y sus herederos. Los Disparates, hoy*, «es una exposición diseñada exclusivamente para Barcelona».

Innovador y precursor

Francisco de Goya (Fuendetodos, 1746 – Burdeos, 1828) «destaca desde cualquier perspectiva que se analice su obra, ya que fue un innovador; rompe con cualquier limitación estética e iconográfica establecida hasta el momento histórico en el que realiza sus creaciones», comentó Magdalena Lasala. «Goya —subrayó— fue el precursor de todos los movimientos artísticos, estéticos y de expresión que le sucedieron, desde el romanticismo hasta el impresionismo o el abstracto, en una suerte de prodigio que nos sigue sorprendiendo y que todavía hoy no ha sido superado.»

Por su parte, Mn. Josep M. Martí Bonet, director del Museo Diocesano de Barcelona, hizo referencia a «la captación realista que Goya supo hacer en sus obras de la situación catastrófica de su sociedad y de sus protagonistas, en plena invasión napoleónica». Según Mn. Martí Bonet, «es la plasmación de un desencanto profundo e incluso de la rabia ante una España que ha tenido tan mala suerte con sus escenas absurdas pero lamentablemente reales».

Tomando como punto de partida la serie de los *Disparates*, la muestra plantea un recorrido por el arte contemporáneo y el grabado actual. Veintiún artistas relevantes, como José Manuel Broto, Günter Grass, Luis Feito, Andrés Rábago (El Roto), Josep Beulas, Alicia Díaz Rinaldi, Luis Gordillo, Jaume Plensa o Guinovart, reinterpretan a su estilo «la angustia profunda que sentía Goya», señaló el director del Museo Diocesano de Barcelona.

Al resultado final del trabajo de cada uno de estos artistas se incorpora la posibilidad de contemplar los dibujos preparatorios, las planchas de ejecución o las pruebas de estado de algunos de los grabados expuestos. Esto permite un acercamiento a la técnica del grabado para que el espectador pueda comprender su laborioso proceso de elaboración.

CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNET DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA
Miembro de la Sociedad Española de Medicina Marítima

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

De 10 a 13h y de 18 a 20 h

INFÓRMESE:
Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entrl. 2ª
08006 Barcelona

PAGO EN EFECTIVO

Concierto de la Escolanía de Montserrat en Figueres

Víctor Gay / Figueres

La iglesia parroquial de San Pedro de Figueres acogió un nuevo concierto de la Escolanía de Montserrat en la diócesis. Esta vez se celebró por iniciativa de la Asociación de Vecinos Enric Morera y contó con el apoyo de las instituciones locales. El éxito fue total, incluso se tuvieron que añadir numerosos asientos para atender a los espectadores, muchos de ellos venidos de la Cataluña Norte, que no querían perderse este recital único en la programación de las Fiestas de Santa Cruz.

Bajo la dirección de Bernat Vivancos y acompañados al piano por Mercè Sanchis, las voces blancas de los escolanos ofrecieron una primera parte centrada en composiciones de Felix Mendelssohn, mientras que la segunda estaba integrada por cantos a la Virgen negra y piezas tradicionales catalanas. El concierto culminó con el canto del *Virolai* ante una imagen de la Moreneta que se había situado en el altar mayor.

En el concierto estuvo presente Mons. Francesc Pardo, obispo de Girona, la corporación municipal de Figueres y varios representantes de la Generalitat de Cataluña y de las entidades cívicas de la capital de L'Alt Empordà.

Una vitrina para el sirenio de Montserrat

El hallazgo se puede visitar en la Sala Cardenal Carles del Museo Geológico del Seminario

Redacción
Barcelona

El pasado 23 de mayo tuvo lugar en el Museo Geológico del Seminario de Barcelona el acto de presentación del llamado *sirenio de Montserrat*, convenientemente restaurado e instalado en una flamante vitrina en la Sala Cardenal Carles de este museo. Se trata del fósil de sirenio mejor conservado de toda España. El acto estuvo presidido por Mn. Josep M. Turull, rector del Seminario; el Dr. Sebastià Calzada, director del Museo; Mn. Francesc Nicolau, subdirector del Museo; Antoni Riera, presidente de los Amigos del Museo, y Raúl Brito, presidente del Instituto Catalán de Mineralogía, Gemología y Paleontología (ICMGP). Después de una breve oración por parte de Mn. Nicolau, invocando a san Alberto Magno y a los beatos Niels Stensen y José Casas Ros, hubo un parlamento a cargo de Antoni Riera, que recordó la historia del sirenio y agradeció a todas las personas e instituciones que posibilitaron su hallazgo, excavación, restauración y estudio del ejemplar.

Uno de los momentos más emotivos del acto fue la proyección de la película que Vicenç Acuña, miembro del ICMGP, filmó en súper 8 sobre el proceso de excavación del sirenio. Acto seguido se entregaron unas placas de agradecimiento, en nombre del Museo y de los Amigos del Museo, a Isidre Gurrea, descubridor del sirenio; a Evaristo Aguilar, el segundo restaurador del ejemplar; y al Instituto Catalán de Mineralogía, Gemología y Paleontología, en recuerdo de sus socios que colaboraron en la excavación. La placa la recogió su presidente, Raúl Brito, que también hizo un breve parlamento de agradecimiento. Después, el director del Museo entregó el diploma de Experto en Paleontología a David Martínez.

También se pudo ver una pequeña exposición de fotografías de la excavación hechas por Ricard Bujan. Aprovechando el acto de presentación de la nueva vitrina del sirenio se entregó a los asistentes un ejemplar de la revista *Scripta*, que incluye un exhaustivo estudio de su hallazgo, excavación, restauración y posterior investigación, con una extensa bibliografía.

La palabra *sirenio* evoca estos seres fantásticos mitad mujer y mitad pez que atraían a los navegantes hacia los escollos con sus dulces cantos. Pero en realidad los sirenios, también llamados vacas marinas, son mucho menos seductores, ya que se trata de mamíferos acuáticos de cuerpo fusiforme, de entre 2 y 4,5 metros de longitud, extremidades adaptadas a la natación de manera que las anteriores se han convertido en aletas y las posteriores en una cola horizontal. Son animales fitófagos de movimientos lentos y que viven en aguas templadas. A pesar de su semblanza con los cetáceos, los sirenios se relacionan filogenéticamente con los proboscidios. Actualmente sólo sobreviven dos géneros (*Trichechus* y *Dugong*) que tienen cuatro especies.

Los ejemplares fósiles más antiguos datan del eoceno y es durante el mioceno cuando adquieren la máxima expansión. Sin embargo, durante el pleistoceno empiezan a descender y se da el caso de que la intensa caza a la que estuvieron sometidos estos animales, para aprovechar su grasa, hizo que en el siglo XVIII se extinguiera el género *Hydrodamalis*. En la actualidad son animales protegidos.

El sirenio de Montserrat fue descubierto en marzo de 1982 por Isidre Gurrea y Cànovas, miembro del entonces Instituto Catalán de Mineralogía y Gemología, en Castellbell y El Vilar. Sobre una losa de gres calcáreo, de edad bartoniana (eoceno medio, es decir, hace 50 millones de años aproximadamente), eran claramente visibles los huesos de un vertebrado de tamaño medio los cuales, ya se veía, no serían nada fáciles de extraer ya que esta especie de restos se hacen añicos con facilidad y sería necesario arrancar todo el bloque de roca. Por esta razón los miembros del Instituto acudieron al mejor especialista de aquel momento en este tipo de fósiles: el Dr. Lluís Via i Boada, director del Museo Geológico del Seminario de Barcelona. Éste no era el primer sirenio que se descubría en Cataluña ya que se habían encontrado varios restos en Vilafranca del Penedès, Subirats, Sant Julià de Vilatorta, Castellví de la Marca, Taradell y Sant Pere de Ribes entre otros lugares, pero este ejemplar parecía estar muy completo y poco disperso. Después de todo un largo proceso de estudio, en el año 1985 se procedió a la limpieza y extracción de los restos fósiles. Del estudio del sirenio se encargó el Dr. Via y la Dra. M. Lourdes Casanovas del Instituto de Paleontología de Sabadell, y Josep M. Moraleja fue el técnico que se encargó de la preparación y restauración del ejemplar.

«Los sirenios, también llamados vacas marinas, son mamíferos acuáticos de entre 2 y 4,5 metros de longitud, y extremidades adaptadas a la natación»

En mayo de 1987 y abril de 1988 visitó el Museo el Dr. Giorgio Pilleri, médico y especialista en mamíferos marinos actuales y fósiles del *Hirnanatomisches Institut* de Berna (Suiza), para estudiar el sirenio de Montserrat y algunos yacimientos donde se habían encontrado sirenios en Cataluña. Fruto de estas investigaciones se publicó, en el año 1989, un estudio monográfico que llega a la conclusión de que el ejemplar encontrado pertenece al género *Prototherium*, y que se trata de una nueva especie que será llamada *P. monserratense*, popularmente conocido en nuestra tierra como *sirenio de Montserrat*. El ejemplar podría haber medido unos 2,5 metros de longitud y habría vivido en un ambiente de manglar al margen del *fan-delta* (abanico aluvial que desemboca directamente en el mar) de la Calsina.

Después de la muerte del Dr. Via, en el año 1991, el proceso de restauración del sirenio queda detenido durante 10 años, y no fue hasta el año 2001 cuando Evaristo Aguilar se hace cargo de la dura labor de separar el fósil de la roca. Con mucha habilidad y paciencia, avanzó hasta el resultado tal y como lo podemos ver hoy, en el que destacan varias vértebras y costillas, la pelvis, una escápula, una mandíbula y parte del cráneo. El actual director del Museo, el Dr. Sebastián Calzada, ha sido quien planificó la construcción de la vitrina que protege los restos, hoy instalados en la Sala Cardenal Carles, sala especialmente diseñada para la visita de jóvenes estudiantes.

Ayuda a la Iglesia Necesitada
Fundación de la Santa Sede

URGENCIA
REP. CENTROAFRICANA

"Hay un ensañamiento brutal contra la Iglesia Católica, pero con la ayuda de Dios, iremos sacando la cabeza del agua" **Mons. Aguirre, Obispo de Bangassou**

En caso de superarse los 160.000€ de esta campaña, el excedente se destinará a otros proyectos de ayuda a la Iglesia en RCA

Imagen de Mons. Aguirre con sus feligreses

"Las misiones católicas están siendo arrasadas por milicias fuertemente armadas. Hay violaciones constantes a mujeres. Han robado los medios de transporte para llegar a las misiones. Las iglesias son saqueadas y profanadas. Las agresiones a sacerdotes y religiosas son frecuentes, los obispos están especialmente amenazados, pero se niegan a abandonar el país."

Necesitan una ayuda urgente de 160.000 € para salir adelante.
Ellos ofrecen su vida: necesitan nuestra caridad

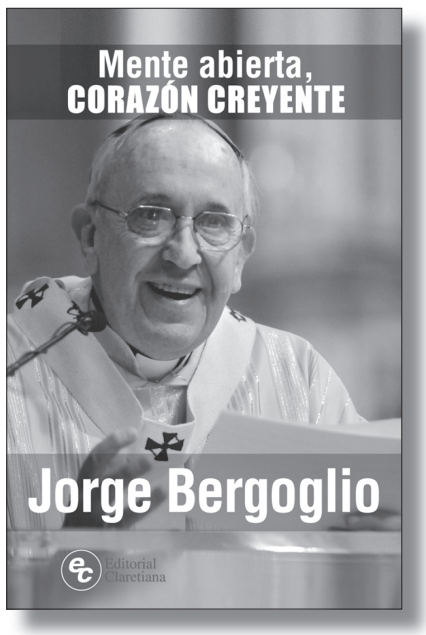
Donativos:
- En los teléfonos: 91 725 92 12 / 93 237 37 63
- En www.ayudaalaiglesianecesitada.org

La Caixa 2100-2415-42-0200140293
Banco Popular 0075-0080-17-0601667548

Ferrer del Río, 14 - 28028 **Madrid** - Tel. 91 725 92 12 - Luis Antúnez, 24 2º 2ª - 08006 **Barcelona** - Tel. 93 237 37 63
Pº de la Pechina, 41-8 - 46008 **Valencia** - Tel. 96 011 22 84 - Trinidad, 12 - 45002 **Toledo** - Tel. 648 539 475

www.ayudaalaiglesianecesitada.org

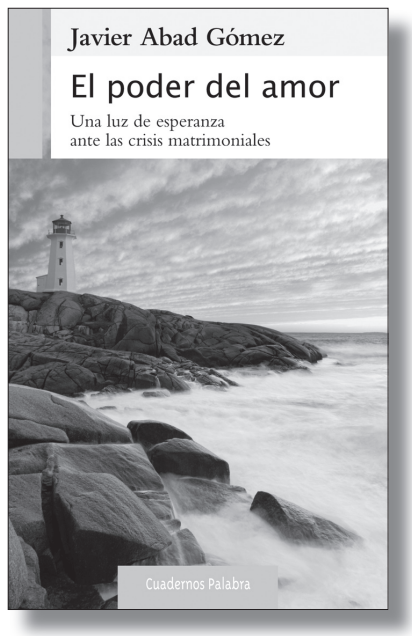
JORGE MARIO BERGOGLIO-PAPA FRANCISCO
Mente abierta, corazón creyente
Editorial Claretiana, 2013, 240 pág.



Camino espiritual

En este volumen se presentan cuatro retiros espirituales predicados por el cardenal Jorge Mario Bergoglio, dirigidos a laicos comprometidos, religiosos, diáconos y sacerdotes. Se trata de cuatro ocasiones para reflexionar sobre la propia vida a la luz de la Palabra de Dios y descubrir su presencia en la vida cotidiana. Otro de los objetivos esenciales es ayudar al creyente a orientar su camino espiritual y meditar sobre la nueva evangelización.

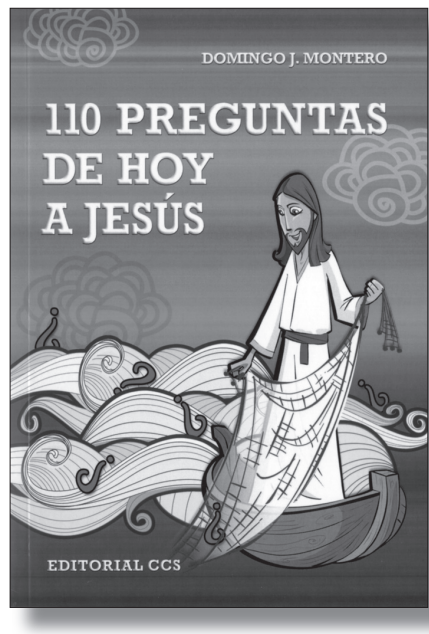
JAVIER ABAD GÓMEZ
El poder del amor
Ediciones Palabra, 2013, 192 pág.



Luz de esperanza

Hay que saber prevenir, afrontar y remediar las crisis matrimoniales. La felicidad de amar, de entregarse a quien se ama, es compatible con el sufrimiento y el esfuerzo, pero no con el egoísmo. Para quien se prepara al matrimonio y para quien quiere ser más feliz en él, este libro aporta una luz de esperanza basada en el significado de lo que es amar, «lo más alto —en palabras del psicoterapeuta Viktor Frankl— a lo que puede elevarse el ser humano».

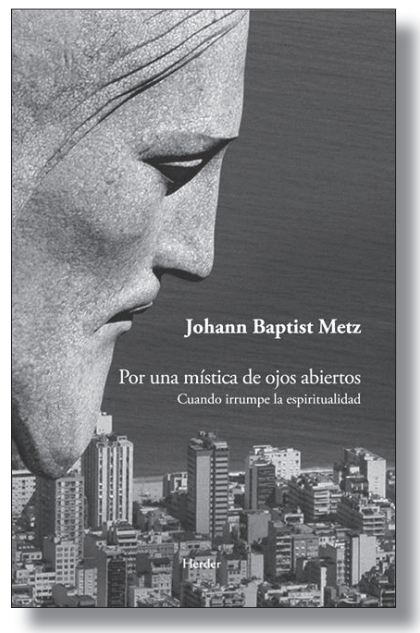
DOMINGO J. MONTERO
110 preguntas de hoy a Jesús
Editorial CCS, 2013, 84 pág.



Un gran maestro

Jesús de Nazaret fue un hombre que a nadie dejó indiferente. Provocó adhesiones y repulsas apasionadas. El franciscano capuchino Domingo J. Montero le hace una entrevista figurada formulada desde los testimonios que de su vida disponemos: los Evangelios y los textos del Nuevo Testamento. Tanto las preguntas como las respuestas sólo pretenden un objetivo: acercar la figura de Jesús y su mensaje a los lectores, y acercarnos a la figura y al mensaje de Jesús.

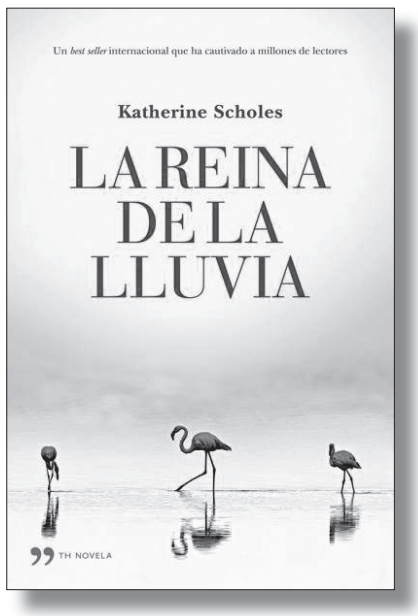
JOHANN BAPTIST METZ
Por una mística de ojos abiertos
Herder Editorial, 2013, 260 pág.



Los retos de la fe

El propósito de esta obra es incidir, desde una perspectiva teológica, en el discurso de la *espiritualidad* y las *espiritualidades*. El teólogo católico Johann Baptist Metz no habla sólo del perfil irrenunciable de la espiritualidad cristiana, sino que también irrumpe en el debate actual, marcado por la crisis, sobre Dios y la Iglesia, sobre las religiones y los ámbitos seculares. «La fe cristiana es una fe buscadora de justicia», afirma el autor.

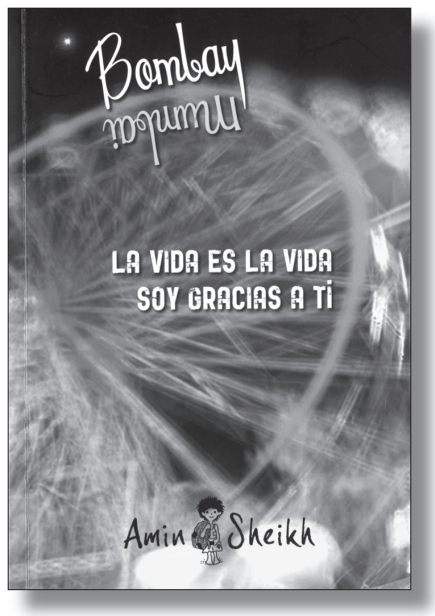
KATHERINE SCHOLES
La reina de la lluvia
Ediciones Temas de Hoy, 2013, 670 pág.



Tragedia brutal

Kate Carrington aún recuerda su infancia en la misión de Langali, cerca de la frontera con Ruanda, donde su padre era médico. El asesinato de sus progenitores puso fin a la época más feliz de su vida. Annah Mason llegó a Tanganica en 1962 dispuesta a pisar los escenarios que conoció a través de las cartas de su tía, enfermera como ella. Son dos mujeres unidas por una tragedia cargada de misterio que marcó sus vidas y que ninguna de las dos puede dejar atrás.

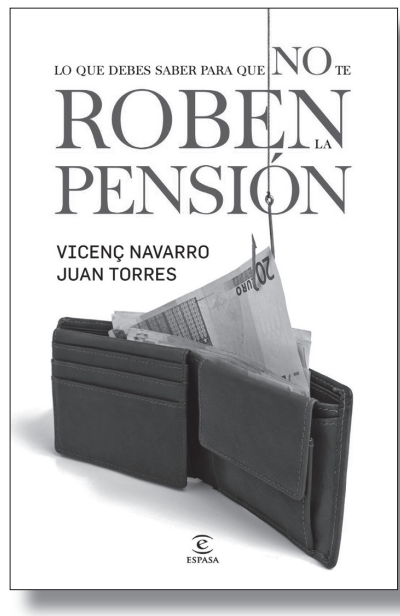
AMIN SHEIKH
Bombay. La vida es la vida. Soy gracias a ti
Autoedición, 2013, 144 pág.



Un hogar feliz

Amin y su hermana Sabira huyeron de casa y pasaron tres años viviendo en las estaciones de Bombay. La hermana Seraphine y el padre Plácido Fonseca los recogieron y los llevaron a Snehasadan, un hogar para los niños sin hogar. Ésta es la historia de Amin, contada con sus propias palabras. Con el dinero que recaude quiere abrir una cafetería-biblioteca, Bombay to Barcelona, en la que los trabajadores serán chicos y chicas de su orfanato.

VICENÇ NAVARRO y JUAN TORRES
Lo que debes saber para que no te roben la pensión
Espasa Libros, 2013, 196 pág.



Estrategias falsas

Hace tiempo se inició un ataque a las pensiones públicas, uno de los derechos más apreciados por la población. Para ello se ha difundido un discurso catastrofista: dentro de unos años no habrá trabajadores suficientes para financiar las pensiones, así que conviene suscribir cuanto antes fondos privados. Este discurso carece de fundamento científico. Este libro trata de explicar de la forma más clara posible lo que hay detrás de ese hipotético cataclismo.

MARIAN IZAGUIRRE
La vida cuando era nuestra
Editorial Lumen, 2013, 416 pág.

Homenaje a la lectura

Lola es la dueña de una pequeña librería, situada en un barrio de Madrid. Allí, junto a su marido Matías, vende novelas románticas, clásicos olvidados o lápices de colores. Una tarde del año 1951 conocerá a Alice, una mujer que ha encontrado en los libros su razón de vivir. Esta novela es un homenaje a la lectura, pero es sobre todo la historia de dos mujeres, una que sabe muy poco de la vida y otra que quizá sabe demasiado, aunque no pueda hablar.

Crítica literaria

Joaquim Ferrer
Historiador y presidente de la Liga Espiritual de la Virgen de Montserrat

Una novela de Pilar Rahola

PILAR RAHOLA
El carrer de l'Embut
RBA-La Magrana, 2013, 256 pág.

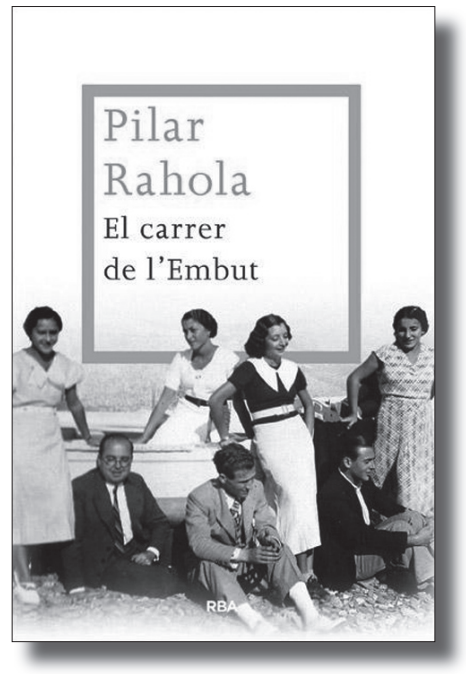
Cuando el lector lee una novela valora de ella fundamentalmente dos elementos: primero, que la historia que explica, los personajes que intervienen en ella y los razonamientos y los diálogos a los que asistimos sean directos y profundos y que, siéndolo, nos sumerjan en los hechos que se exponen a lo largo de sus páginas; y, en segundo lugar, que estos hechos nos resulten interesantes, que se sitúen en un lugar y una época que nos atrae y que consideramos que puede ayudarnos a conocer y comprender mejor.

Hace pocas semanas, la escritora y periodista Pilar Rahola ha publicado la novela *El carrer de l'Embut*. Con un estilo directo, y sin recargos, sitúa a los personajes en la Cataluña de los años veinte del siglo pasado, con las luchas sociales que tenían lugar y los trasiegos políticos, entre ellos la dictadura del general Primo de Rivera. Más adelante «traslada» la acción a la Cuba de esta época y al México de los años treinta, los hace retornar para vivir la crisis política del 6 de octubre de 1934 y, finalmente, cuyo estallido en Europa fue conocida como la «Guerra de España» (1936-1939), y en este contexto acaba la novela en Cadaqués relatando unos hechos importantes que se produjeron en mayo de 1937.

El libro está dedicado «A mi querido abuelo Manel Rahola i Albert protagonista de los hechos de la calle del Embut, y a Lluís Tasis i Parnau, maestro de mi padre, en homenaje a los grandes maestros de la República.»

La novela de Pilar Rahola presenta y nos da a conocer un conjunto de personajes representativos de aquella época y, a través de ellos, de las aspiraciones sociales y políticas que les animaban. Es la época en la que la Mancomunidad se creía que era el prólogo de la autonomía y eran también los años en los que las tensiones sociales ensangrentaban las calles con frecuencia, en este aspecto la falta de diálogo y la represión por parte del Estado de las organizaciones obreras eran una constante. Recuerdo que hace años, cuando escribí la biografía del sindicalista Simó Piera, entonces todavía vivo, me dijo: «Los gobernadores civiles en Barcelona jamás nos recibían. Sólo recuerdo uno, llamado Amado, que era militar, que concertó una entrevista con nosotros para escucharnos.» La novela nos hace revivir los años treinta y finalmente las esperanzas y angustias que sacuden a los protagonistas durante la guerra. En este punto menciona un aspecto poco tratado del año 1936 y durante el año 1937, especialmente, fueron realizados por los pelotones que la prensa de la época denominaba «incontrolados» y que a menudo eran miembros de comités de la FAI (Federación Anarquista Ibérica).

El libro culmina con el relato de lo que pasó en Cadaqués la noche del 6 de mayo de 1937, cuando uno de estos pelotones asesinó a diversos vecinos, entre los que se encontraba este maestro de nombre Lluís Tasis que dejó en el recuerdo de sus alumnos y de la gente que le conoció lo que muchos años después la



novela expresa: el dolor ante la injusticia y el agradecimiento por su trabajo pedagógico y cívico.

El carrer de l'Embut ha tenido una gran acogida en el día de Sant Jordi porque cumple lo que el lector busca en la novela y en este caso además nos permite saborear la vertiente literaria de Pilar Rahola.

Crítica teatral

Andreu Sotorra
Escritor y periodista
colaborador de Ràdio Estel
andreusotorra@gmail.com

Un Labiche fresco y bien servido en La Seca

LA MEVA ISMÈNIA,
de Eugène Labiche.
INTÉRPRETES: Lina Lambert, Jaume Pla, Mingo Ràfols, Teresa Urroz y Anna Ycobalzeta.
DIRECTOR: Hermann Bonnín.
La Seca Espai Brossa, Barcelona. Hasta el 22 de junio.

© Arxiu La Seca

La compañía del vodevil «La meva Ismènia» al completo.

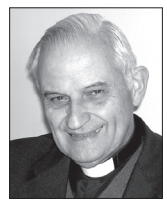
Situémonos, en primer lugar: Eugène Labiche (París, 1815-1888). Prolífico autor con más de doscientas obras. Especializado, si puede decirse así, en el género del vodevil. Hay que tener en cuenta que en el siglo XIX no existía la televisión y que el público de la época necesitaba el opio de la distracción. Nada mejor que el teatro popular. Labiche fue todo un maestro en ello. Y el éxito le sonrió.

Segunda parte de la situación: Jaume Melendres (Martorell, 1941 - Manresa, 2009), economista y estadístico que tuvo la idea de completar su formación en París y el gusanillo del teatro le captó de tal manera que jamás volvió a hacer números sino letras escénicas. Suya es la versión catalana de 1982 del vodevil *La meva Ismènia*, que se representó por primera vez en el Institut del Teatre, en una propuesta de trabajo del alumnado, institución con la que Melendres estuvo absolutamente implicado. Y tercera parte de la situación: Hermann Bonnín, director sin complejos, dispuesto a no abandonar el factor sorpresa, yendo a buscar, desde La Seca Espai Brossa, en el fondo de los orígenes, muchas de las tendencias que se representan hoy en los escenarios.

La meva Ismènia (*Mon Isménie!*, 1852), tal y como la ha recuperado Hermann Bonnín, es un vodevil breve, de ejecución rápida y de final repentino, que deja a los espectadores con la miel en la boca. En la puesta en escena no hay joyas ni colgantes —bueno, sí, una mínima instalación abstracta que cuelga del techo y que representa una lámpara de lágrimas de salón imperial, pero de marquetería de madera fina, y que, junto a los mínimos telones de fondo ancestrales que hacen de cortinas, son obra de Manolo Trullàs.

Desnudo escénico, buenos intérpretes, Labiche puro y versión lingüística de Melendres afinada que la compañía ha acabado de redondear con las adaptaciones musicales de Mariona Vila, intermedios cantados *a cappella*, con eco de música francesa como *La vie en rose* o estribillos de cuplé, para acercar el vodevil al carácter popular del tiempo del teatro del Paral·lel.

La anécdota de la trama bebe de la ingenuidad del tiempo: padre celoso no quiere que su hija se marche de casa y por eso le pone todas las trabas para que no encuentre marido. Tía soltera ronda por la casa intentando hacer de alcahueta. Criada atenta a todo y que aporta el tono picaresco que el vodevil no puede obviar. Y pretendiente de punto en blanco que ha de cautivar a la joven Ismène aunque no tenga los atributos que Ismène quizá soñaba. A partir de aquí, el enredo radica en el hecho de que cada uno gane la partida que más le conviene, como si participara en un juego de palabras. Por eso, a menudo, los intérpretes se dirigen a los espectadores con los románticos apartes que han desaparecido del teatro. Hermann Bonnín, director, ha recuperado la presencia de uno de los actores más veteranos, Jaume Pla, 86 años, que protagoniza una serie de comprometidos minimonólogos que, de hecho, conducen toda la trama. Y de todo ello ha salido un vodevil Labiche bien servido como si fuera un juego *vintage* del teatro popular del pasado.



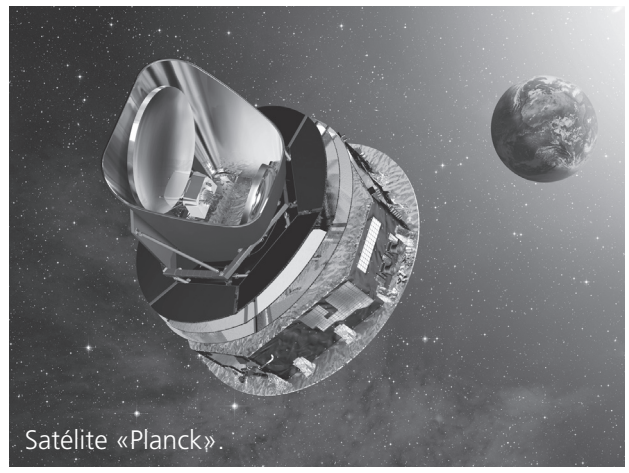
Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Actualidades científicas

Una nueva determinación de la radiación del fondo cósmico

Los lectores asiduos de esta página de «Ciencia» recordarán que, tras el hallazgo por aquellos dos funcionarios de la Bell Telephone que se llamaban A. Penzias y R. Wilson, de la existencia de una radiación de fondo cósmico (correspondiente a 2,7ºK) tal como preveía la teoría del Big bang, tuvieron que analizarse las pequeñas diferencias de temperatura que, según la teoría, tenía que presentar aquella radiación, observando en las diversas direcciones del cielo. Esto fue llevado a cabo por primera vez por George Smoot, por medio del observatorio espacial *COBE*, con un éxito total en 1992, ya que facilitó la realización de todo un mapa del fondo del universo según su temperatura con variaciones de sólo decenas de millonésimas de grado. Y este éxito empujó a la NASA a repetir la observación para precisar más esta descripción del fondo cósmico, y lo hizo con el satélite *WMAP* que en 2006 proporcionó un mapa de todo mucho más detallado que el del *COBE*. Todo esto está explicado con detalle en nuestro libro *Cosmologies actuals i fe cristiana* (Claret, 2008) en el cap. 48.

Pues bien, la actualidad científica que hoy os tengo que dar a conocer es que, después de lo que hicieron los americanos, los europeos, es decir, la Agencia Espacial Europea (ASE), también quisieron, por su cuenta, hacer



Satélite «Planck».

este análisis de la temperatura de las profundidades del cosmos y el 14 de mayo de 2009 pusieron en órbita el satélite llamado *Planck*, que tenía que hacer algo parecido a lo del *WMAP* con unos instrumentos aún más sofisticados. Y el resultado se ha publicado ahora, el pasado marzo, después del montón de observaciones que ha estado haciendo.

Y, ¿qué novedades aporta? Aparte del nuevo mapa del fondo cósmico, del todo parecido al que ya teníamos hecho por los americanos, y aún un poco más detallado, se nos dice que añade tres novedades: la primera, que ha visto una aparente anisotropía en la distribución de las temperaturas de las profundidades cósmicas; hay regiones globalmente más frías rodeadas de otras más calientes y de otras regiones que lo hacen al revés que tienen una temperatura mayor rodeadas de más frío. ¿Qué significa esto? Que quizás el período de la «gran inflación» de la que habla la teoría del Big bang no se realizó con una simetría totalmente esférica. Consecuencia que no debe sorprendernos. La segunda novedad es que los aparatos del *Planck* han podido precisar mejor la composición del universo: 5% materia ordinaria, 27% materia oscura y 68% energía, mejorando así lo que ya teníamos calculado. Y la tercera se refiere a la edad del cosmos: hasta ahora se tenía como muy buena aproximación la de 13.700 millones de años, y ahora el *Planck* nos ha dicho que es de 13.820 millones. No es una gran diferencia, pero, ¡no está mal!

Los astrónomos se felicitan de poder ir avanzando en el conocimiento del universo, pero ya se observa que quedan muchas preguntas sin respuesta. Una de las más intrigantes es: ¿cuál es la naturaleza de la materia oscura? Y, ¿qué función tiene en el orden del cosmos? Nosotros, sea lo que sea, no debemos cansarnos de alabar a Dios por su obra que ha hecho posible la existencia humana en este pequeño planeta que habitamos y que ha puesto a nuestra disposición, desde donde podemos observar la magnificencia de su creación.

Cuestiones fundamentales planteadas por la biología actual

24. Ya es un ser humano el zigoto que se forma después de la fecundación

Finalizábamos el capítulo anterior señalando que los genes reguladores estaban a favor de afirmar que después de la fecundación puede considerarse que ya es vida humana el zigoto que resulta de ella. Sin embargo esta afirmación no ha sido siempre admitida por todos y aún hoy en día hay quien no la admite. Lo demuestran las legislaciones estatales que no consideran que sea un homicidio el aborto que se realiza en los primeros estadios. Hay que decir, no obstante, que no sólo los genes reguladores sino todo lo que la biología actual ha ido descubriendo del desarrollo del embrión se encuentra muy a favor de la existencia de vida humana desde el momento de la fecundación. Y la Iglesia, por su parte, lo tiene ahora del todo en cuenta y considera que es un crimen cualquier aborto, ni que sea en los primeros estadios de la vida del embrión. Expliquémoslo un poco más:

En esto hay toda una historia

Los teólogos de la edad media ya se plantearon la cuestión. Como no tenían suficientes conocimientos de cómo se forma el feto humano hacían suposiciones que, sin fundamento experimental, ahora nosotros vemos muy ingenuas. Como identificaban el hecho del principio de la vida humana con la infusión del alma por parte de Dios, la pregunta que se planteaban era: ¿en qué momento de su desarrollo el embrión recibe la forma sustancial (es decir, el alma racional) que ya lo convierte en un ser humano? Conocedores de la doctrina de Platón que consideraba a las almas humanas preexistentes en el mundo de las ideas y que entraban en el cuerpo de los embriones que así se convertían en humanos, decían que Dios (y no el mundo platónico de las ideas, claro está) era quien infundía el alma, después de crearla, en el feto, en el momento oportuno. Y el problema era decir cuál era ese momento. Conocedores también de la posición aristotélica que decía que había una sucesión de «formas sustanciales» en el desarrollo embrionario, de manera que el embrión era «informado» primero por una forma vegetativa (sería entonces una planta) y después por una sensitiva (tiempo de ser un puro animal) y finalmente pasaba a tener la forma racional en un tercer momento, muchos de aquellos teólogos creyeron que podíamos fiarnos de lo que decía Aristóteles, pero no había unanimidad respecto a cuántos días era necesario esperar desde la fecundación hasta tener la racionalidad. Aún así, una opinión bastante extendida entre ellos era que en el feto masculino esto pasaba hacia al cabo de cuarenta días a partir de la concepción y en el femenino al cabo de unos ochenta. Pero, claro está, eran puras suposiciones y no hubo nunca unanimidad en ese punto. Curiosamente, sin presuponer cuántos días, pero entendiendo que el embrión todavía no sería humano desde el primer instante de la fecundación, el Código de Derecho Canónigo de la Iglesia católica en un principio equiparaba el aborto a un delito de homicidio siempre que —añadía— «el feto ya esté animado», restricción que, con buen acierto, se suprimió posteriormente.

Hoy en día, entre todos los autores que exponen la moral católica sí que hay unanimidad en la aceptación del hecho de que desde el momento que se haya realizado la unión entre el espermatozoide masculino y el óvulo femenino, ya hay, con una probabilidad altísima, toda la vida humana en la célula zigoto que se ha originado. Sólo cabría discutir el momento en que se hace completa esta unión de espermatozoide y óvulo. Como anécdota podemos citar al cardenal Carlo Maria Martini que decía que esto debe tardar en realizarse al cabo de unas 15 horas después de la concepción. Así lo expuso, en colaboración con I. Marino, en un artículo aparecido en el núm. 2317 de la *Revista Criterio* de 2006. Hay que decir, de todos modos, que no pone en duda lo que dicen los biólogos actuales: una vez hecha la fusión de los dos gametos, masculino y femenino, ya hay vida humana en el zigoto.

No puede negarse el carácter humano del embrión en todas sus etapas

El Dr. Nicolás Jouve en su libro, que hemos citado tantas veces, dedica 16 páginas, de la 191 a la 207, a la demostración de este enunciado. Hagamos un breve resumen de lo que dice: las tres áreas de conocimiento de la Biología, que son Genética, Biología celular y Embriología, están de acuerdo. En cuanto a la Genética: está bien claro que la información que debe dirigir todo el proceso de desarrollo ya está completa en el momento de la fecundación, nada se añadirá en las etapas sucesivas. Una prueba de ello se ve incluso en la fecundación *in vitro*. Y es que el «genoma individual» se constituye del todo en el momento de la fusión de los dos gametos.

En cuanto a la Biología molecular está también bastante claro que el genoma individual queda constituido una vez realizada la fecundación y se conserva totalmente invariable en todas las células que se formarán a partir de la primera, que es el zigoto. Todas reciben una copia fiel del ADN de los 23 pares de cromosomas, con sus 25.000 genes que están «escritos» en él, después de la unión de los núcleos de los gametos masculino y femenino. Así se ve en el análisis que se haga de cualquier célula del individuo. De la Embriología nos explica Jouve que en 2001 el Dr. Richard Gardner, de la universidad inglesa de Oxford, publicó en la revista *Development* unos experimentos basados en el seguimiento de unos marcadores físicos, unas gotitas de materia grasa en embriones de ratones a partir del zigoto, que demostraban que el desarrollo del individuo se desencadena sin interrupción a partir de la primera división celular, de tal manera que de las dos primeras células se ve cómo una se convierte en la determinante del proceso de formación de las estructuras embrionarias y la otra de su protección. Y que llegó a las mismas conclusiones, aquel mismo año, la Dra. Magdalena Zernicka-Goetz en Cambridge, utilizando fluorocromos de diferentes colores para seguir el desarrollo embrionario, y lo publicó en la misma revista con unas imágenes sorprendentes que ya no dejan lugar a dudas sobre el papel que tienen aquellas dos primeras células hijas. Y aún puede añadirse el descubrimiento, hecho por el Dr. Steven Krawetz (de la facultad de Medicina de la universidad de Wayne, EE.UU.) y publicado en 2004, de la existencia de ARN mensajero procedente del espermatozoide en un ovocito recién fecundado. Esto mostraba que la actividad genética después de la fecundación es inmediata con la participación de ambos gametos, no tan sólo del femenino.

Por todo esto, podemos terminar con las palabras del Dr. Angelo Serra (publicadas por el Consejo Pontificio de la Familia en *Dignidad del embrión humano*, Madrid 2004) que afirman: «El zigoto es el punto exacto en el espacio y en el tiempo en que un individuo humano inicia su propio ciclo vital.» Parece muy claro, entonces, que no podemos dudar de ello.

JUNIO ES EL MES CONSAGRADO AL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

INTERNET

• **IGLESIA BRASILEÑA.—** La Conferencia Nacional de Obispos de Brasil ha lanzado su red social oficial, **www.ecatholicus.com.br**, dirigida al público católico.

OTROS OBISPADOS

• **COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS.—** Del **jueves 4 de julio al sábado 6**, en la Universidad Pontificia de Salamanca, curso de formación para profesores de Religión y moral católica sobre *La didáctica de la religión al servicio de la transmisión de la fe*. Más información: tel. 913 436 669.

• **NOVAHUMANITAS.—** El **fin de semana del 5 al 7 de julio**, en Madrid y Toledo, sesiones de dimensión humana sobre *Descúbrete a ti mismo*, con M. Ángeles de los Ríos. Más información: tel. 686 559 905 y 649 979 438.

• **EDITORIAL VERBO DIVINO.—** Del **lunes 15 de julio al sábado 20**, en Palencia, curso Ágora 2013: *Desafíos de la lectura de la Biblia en el siglo XXI: a 50 años del Vaticano II*, con Rafael Aguirre, Carmen Bernabé y Carlos Gil. Más información: tel. 948 556 511.

BARCELONA

• **CATEDRAL.—** El coro de cámara Francesc Valls participará el **domingo 16 de junio** en la misa conventual: a las 10.30: ofertorio: *Benedicam Dominum a 5* de Lasso; comunión: *Unam petii a Domino* de Byrd; salida: *Laudate Dominum* de Josep Vila i Casañas.

• **IGLESIA DE SAN CAYETANO.—** El **domingo 16 de junio**, a las 18.00, concierto solidario a favor de los damnificados de La Plata (Argentina) con Simon Maisano (guitarra). Obras de Ponce, Turina y Pujol entre otros. C/ Consell de Cent, 293 – Barcelona.

• **FUNDACIÓN JOAN MARAGALL.—** El **lunes 17 de junio**, a las 19.00, sesión de reflexión de la actualidad cultural y religiosa con Marçal Sintes, periodista, director del CCCB y profesor de la Facultad de Comunicación Blanquerna (URL). C/ València, 244, 1º - Barcelona.

• **MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS.—** El **martes 18 de junio**, a las 19.30, dentro del rezo de las vísperas de la comunidad, oración en apoyo de las víctimas de la tortura organizada por la Acción de los Cristianos por la Abolición de la Tortura. C/ Anglí, 55 – Barcelona.

• **ASOCIACIÓN AMIGOS DE LOS ÁNGELES.—** El **martes 18 de junio**, a las 19.30, conferencia-coloquio sobre *Un cop de sort*, con el psicólogo Antoni Bolinches. Sala San José del Seminario Conciliar de Barcelona, c/ Diputació, 231 – Barcelona.

• **LIBRERÍA CLARET.—** El **martes 18 de junio**, a las 19.00, presentación del libro *Muñeca de ojos azules* de Jesús Ballaz; el **jueves 20**, a las 19.15, ACAT organiza la conferencia *La realitat al CIE de la Zona Franca. Expulsió d'un pare de família*, con Xavier Hereu, sacerdote ortodoxo y abogado de un expulsado. Sala Pere Casaldàliga, c/ Roger de Llúria, 5 – Barcelona.

• **ESCUELA DE ORACIÓN.—** El **jueves 20 de junio**, a las 20.00, escuela de oración en la catedral de Barcelona con el cardenal Lluís Martínez Sistach con el tema *Aneu! Crec en la vida eterna*. Eucaristía de envío a la JMJ.

• **AMIGOS DE SAN FRANCISCO.—** El **jueves 20 de junio**, a las 20.00, balance y eucaristía de despedida. Convento de los frailes Franciscanos, c/ Santaló, 80 – Barcelona.

• **BALMESIANA.—** El **viernes 12 de julio**, de 9.00 a 20.15, I Jornada de Estudios Tomísticos sobre *Ser y persona*, en el Campus Bellesguard de la Universidad Abad Oliba CEU. Más información e inscripciones: prosopon@uao.es.

• **PEREGRINACIÓN A FÁTIMA Y LISBOA.—** Los oblatos de Montserrat organizan esta peregrinación del **miércoles 17 de julio al martes 23**. Más información: tel. 934 673 244, Ruth Travel.

GIRONA

• **ICONOGRAFÍA.—** Del **miércoles 17 de julio al viernes 26**, en el *Casal* de Paz (Arbúcies) curso de iconografía con el profesor Giancarlo Pellegrini de Bolonia (Italia). Más información e inscripciones: tel. 972 262 210.

LLEIDA

• **VIDA CREIXENT.—** El **jueves 20 de junio**, de 10.00 a 13.00, clausura del curso de Vida Creixent en la Academia Mariana de Lleida.

TARRAGONA

• **CENTRO TARRACONENSE EL SEMINARIO.—** El **jueves 20 de junio**, a las 19.30, mesa redonda sobre *Fe i comunicació*, con Francesc Grané (profesor de Comunicación en la URL), Juanjo López (notario y articulista) y Oriol Domingo (cronista de asuntos religiosos en *La Vanguardia*).

TERRASSA

• **SANT QUIRZE DEL VALLÈS.—** El **domingo 16 de junio**, a las 12.00, el obispo de Terrassa, Mons. Josep Àngel Saiz, preside la misa en la parroquia de Sant Quirze con motivo del milenario del templo.

• **JORNADA DEPORTIVA.—** El **miércoles 19 de junio**, I Jornada deportiva de las escuelas diocesanas y parroquiales en la Escuela Ntra. Sra. de Montserrat de Rubí, a partir de las 10.00.

• **ORDENACIÓN DIACONAL.—** El **sábado 22 de junio**, a las 11.30, Mons. Josep Àngel Saiz preside la ordenación diaconal del salesiano José Luis Navarro, en la parroquia de San Olegario de Sabadell.

TORTOSA

• **EJERCICIOS ESPIRITUALES.—** Abiertos a todo el mundo, especialmente dirigidos a personas mayores, del **viernes 21 de junio al domingo 30**, a cargo de Gabriel Vilanova, *s.j.*, en el centro de espiritualidad San Enrique de Ossó. Tel. 977 500 786.

URGELL

• **VALL D'ARAN.—** El **lunes 17 de junio**, a las 11.00, fiesta de La Vall d'Aran, 700 años de la Querimònia en el santuario de Mijaran (Vielha).

• **ANDORRA LA VELLA.—** El **martes 18 de junio**, a las 20.00, presentación del libro de la Cátedra 2012 en la Casa de la Iglesia de Santa María de El Fener.

• **LA POBLA DE SEGUR.—** El **martes 18 de junio**, a las 20.00, fiesta de la Virgen de Ribera en La Pobla de Segur.

• **XII SIMPOSIO DE ESPIRITUALIDAD.—** Del **lunes 1 de julio al miércoles 3**, reflexiones sobre la nueva evangelización en Campelles. *Casal* de San Martín, tel. y fax 972 727 288.

VIC

• **MUSEO EPISCOPAL DE VIC.—** El **miércoles 26 de junio y jueves 27 de junio**, de 11.00 a 13.00, taller de bestiario medieval para niños de 6 a 12 años. Más información: tel. 938 869 360.

• **CUEVA DE SAN IGNACIO.—** Del **lunes 1 de julio al miércoles 10**, ejercicios de contemplación (iniciación). Más información: tel. 938 720 422, covaee@covamanresa.cat, www.covamanresa.cat.

Anuncios por palabras

COMPRA y VENTA

COMPRO SELLOS, monedas, postales, relojes, cuadros de pintura, joyas y todo tipo de objetos y muebles antiguos. Paso a domicilio. Tel. 933 578 394.

TRABAJO

AUXILIAR GERIATRA, excelente trato y experiencia para atender a señoras por las mañanas, en casa o residencias de Barcelona. Tel. 935 324 949 - 665 604 065.

DESCUBRE prensa cristiana, nos comunica, nos une, nos fortalece.

VARIOS

ABOGADA especialista en nulidades matrimoniales y separaciones. 1ª visita gratuita. Tel. 934 510 707.

REGALO órgano eléctrico Yamaha de doble teclado a un centro parroquial o cultural. Tel. 932 002 492.

AGENCIA autorizada por la Generalitat, núm. lic. 0900000157. Selección de personal doméstico, fijos o interinos. Cuidadores de gente mayor. Atención en hospitales de noche y de día. Canguros por las tardes. Suplencias de verano y fines de semana. Tel. 932 009 971 - mòbil 659 246 602, www.serviciodomesticobcn.com.

Si desea anunciarse, rellene el CUPÓN DE INSERCIÓN a razón de una letra por casilla dejando un blanco entre cada palabra, y envíelo, junto con un giro postal o talón bancario a: CATALUNYA CRISTIANA, c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona. También pueden hacer un ingreso o transferencia al siguiente número de "la Caixa": 2100 3013 20 2200391741

NÚMERO DE SEMANAS ☐ x 15 € IMPORTE TOTAL ☐

NOMBRE .....

DOMICILIO .....

POBLACIÓN..... C. P. .....

TELÉFONO ..... DNI/CIF .....

Precio por semana 15 euros (IVA incluido)

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

CatalunyaCristiana

Desde la calle

JOSÉ M. NAVALPOTRO, REDACTOR JEFE DE LA REVISTA «MUNDO CRISTIANO»

«Nos interesa todo lo que preocupa al hombre de hoy»

Samuel Gutiérrez

En los tiempos que corren, que una revista claramente confesional y familiar como *Mundo Cristiano* cumpla 50 años es toda una efeméride. Casi a la par que el Concilio, la publicación editada por Palabra ha apostado valientemente por dialogar con el mundo y ofrecer, con responsabilidad y conciencia social, una mirada esperanzada de la realidad. Esto ha sido posible gracias a los profesionales que bajo el carisma de san Josemaría Escrivà han querido ser, con el ejercicio honesto de la profesión periodística, sal y luz para el mundo. Un buen ejemplo de ello es José M. Navalpotro (Madrid, 1967), redactor jefe de *Mundo Cristiano* desde 2003.

50 años de *Mundo Cristiano*. ¿Qué supone esta efeméride para la revista?

Una alegría y una responsabilidad. Medio siglo supone haber superado toda una historia de terremotos en la prensa y convulsiones postconciliares en la Iglesia... Después de este periplo vemos que hay un montón de incondicionales, los lectores, que sienten la revista como propia, y que dan las gracias porque la revista les ha ayudado a vivir su fe, y a formarse, y a entretenerse.

El primer número es de febrero de 1963, poco después de iniciarse el Concilio Vaticano II... ¿Quiso ser una respuesta a las inquietudes conciliares?

Más que una respuesta al Concilio, se puede decir que coincide en el tiempo y es fruto de una mentalidad que tomará carta de naturaleza en el Concilio. En el primer número, el director, Jesús Urteaga, decía que la revista «quiere hablar de todo lo que preocupa al hombre de hoy cuando trata de vivir de cara a Dios». En ese sentido es un diálogo con el mundo. Pero habría que matizar qué se entiende por «mundo». Porque las personas que hacen la revista no son ajenas a ese mundo, son igualmente ese mundo, forman parte de él como cualquier otra persona que vive en la sociedad. Somos cristianos, pero somos también «mundo».

¿Cómo se ha concebido, a lo largo de estos 50 años, el ejercicio de la profesión periodística desde *Mundo Cristiano*?

La revista es fruto de una idea de san Josemaría. Quienes han trabajado aquí han intentado poner por obra, por motivos religiosos o humanos, el mensaje de san Josemaría de santificarse en el ejercicio de su trabajo profesional. Con sus limitaciones. Por eso, por *Mundo Cristiano* han pasado periodistas de gran talla, que han hecho un producto periodístico con calidad y con caridad, con optimismo y con conciencia social. Y siempre, con visión positiva.

A lo largo de 50 años habéis recogido historias y testimonios de gran valor. ¿De cuáles estáis más «orgullosos»?

Siempre es motivo de sano orgullo haber entrevistado al entonces cardenal Wojtyla en 1974. Pero también recordamos la impactante entrevista al padre de Anabel Segura, en el 97; la serie sobre «pecados capitales» comentada —con buena doctrina— por Josep Pla, Chumy Chúmez, Pemán, Sánchez Silva... fue de lo mejor que había entonces; los especiales sobre la JMJ de Madrid, y, antes, la de Sydney; los números dedicados a la beatificación de san Josemaría y la de Juan Pablo II...

Los expertos dicen que al papel le quedan 10 años... ¿Os preocupa este vaticinio?

Sí, los profetas tecnológicos llevan veinte años diciendo que al papel le quedaban diez años… Dicho esto, es evidente que asistimos a un cambio de modelo en los medios. Ni nosotros ni los grandes medios tenemos muy claro por dónde tirar. En nuestro caso, de un tiempo a esta parte hemos ganado presencia en redes sociales, y parece que el futuro inmediato pasa por ofrecer contenidos digitales. Queremos informar, formar y entretener: en realidad, el soporte y el modo son accesorios.

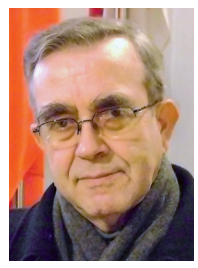
Arrebato

Ficción

Eduard Brufau

El mundo contemporáneo ha convertido la privacidad en un derecho aparentemente inalienable. Celosos de nuestra intimidad hemos hecho leyes de privacidad de datos, se nos informa de que las conversaciones telefónicas pueden ser grabadas, las cámaras instaladas en la calle causan controversia y desconfiamos de la información personal que el gobierno quiera obtener de nosotros. Todas estas medidas pueden hacer pensar en un sentido bien asumido de la intimidad, fruto de una concepción madura y responsable de la dignidad de la persona. Pero el estallido de las redes sociales y las nuevas tecnologías ha tirado por los suelos este supuesto. Con estas herramientas toda aquella sana prevención se esfuma con una facilidad que aterra: contamos todo lo que hacemos, pensamos, creemos y somos, y publicamos fotografías de nosotros mismos o de nuestra familia. De este modo tenemos la sensación, tan atractiva y reconfortante, de que dejamos de ser ciudadanos anónimos y nos convertimos con muy poco esfuerzo en verdaderos protagonistas de nuestra propia historia. Es así como ponemos nuestra vida al alcance de cualquier institución. Lo que el poder político no logró con argucias legales, ahora nosotros se lo ofrecemos voluntariamente, gratis y con todo tipo de detalles. La ciencia-ficción había imaginado un futuro controlado mediante una coerción brutal y manifiesta. El control absoluto ha llegado, pero de una forma mucho más sutil y peligrosa: haciéndonos creer que actuamos con autonomía y libertad.

Pensándolo mejor



Valentí Miserachs, *presb.*
Maestro de la Capilla de Santa María la Mayor

El bisturí del papa Francisco

En una de las entrevistas a las que me sometieron en el interregno de los dos Papas se me pedía cómo creía yo que había que enfocar la reforma de la Curia, y recuerdo que no tuve ninguna duda: más que las estructuras, hay que reformar a las personas. No es ninguna novedad, Benedicto XVI también lo había recordado más de una vez. Me parece, sin embargo, que el papa Francisco hace de ello un punto central de su mensaje. Él dice que las estructuras también tienen su importancia, pero relativa; lo que es necesario sobre todo es ser conscientes de que cada uno de nosotros debemos ser un eslabón de la gran cadena de amor, de un amor que proviene de Dios y que se difunde en el cuerpo de la Iglesia. Sin eso, pasaríamos a ser una ONG como tantas otras.

Francisco pone a Dios en el corazón del mensaje: es eterna su misericordia, jamás se cansa de perdonar; más bien somos nosotros quienes nos cansamos de pedir perdón.

Esta predicación, por otra parte tan sencilla, suena como algo nuevo y llega directamente al corazón de la gente. Su manera de comunicar, tan inmediata, tan simple, tan sincera, no puede dejar indiferente a ninguna alma sensible. Tienes la impresión de que te lo dice a ti mismo. Sabe poner el dedo en la llaga, sabe jugar con el bisturí, sirviendo al poder que tiene la Palabra de «penetrar hasta la división del alma del espíritu» (Hb 4,12). Sentada esta base, Francisco no se cansa de insistir en las consecuencias prácticas. El testimonio de la vida ha de ser la mejor predicación; sólo si conviene hay que añadir las palabras. Si vivimos intensamente el amor y la ternura de Dios, ¿qué sentido puede tener el «hacer carrera»? «Sed ministros de Dios, no funcionarios», dice a los sacerdotes noveles, y también a los viejos. Recuerda que hay que adorar a Dios, no a los ídolos que nos fabricamos, como, por ejemplo, los pecados que a menudo arrastramos toda la vida y a los que no sabemos renunciar.

El ministerio de la Palabra del papa Francisco nos hace percatar de que, durante muchos años, quizá hemos pretendido inútilmente proponer al pueblo demasiados complejos, tendiendo a olvidar que el Señor vino a anunciar la Buena Nueva a los pobres y a los sencillos. Debe ser también por eso que la gente se acerca en riadas a la plaza de San Pedro, ávidos de respirar estos nuevos aires que Francisco está llevando a la Iglesia.