

EL SEMINARISTA CARLOS BALLBÉ HA PARTICIPADO CON LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE HOCKEY HIERBA EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LONDRES 2012

«El sacerdocio es mucho más que ganar una medalla olímpica»

Como el protagonista de la película *Carros de fuego*, también en los Juegos Olímpicos de Londres ha habido este verano al menos un deportista que ha vivido la competición al máximo nivel como ocasión privilegiada de glorificar a Dios. Se llama Carlos Ballbé y es seminarista de Barcelona. Su caso es insólito, especialísimo, como lo es también su historia vocacional. Nacido en el seno de una familia católica y educado en colegios religiosos, la vida cristiana de este joven egarense no ha sido, durante su juventud, precisamente modélica. Todo cambió el verano de 2005 cuando peregrinó a Medjugorje para cumplir una promesa. Dos años más tarde, en este mismo pueblecito de Bosnia, cuando se hallaba en el mejor momento de su carrera deportiva, sintió con fuerza la llamada al sacerdocio. «Tenía grandes proyectos —afirma Carlos Ballbé—, pero en aquel momento decidí hacer algo impensable: me ofrecí a Dios.»

P 16-17



REEH

El Dr. Armand Puig aborda la polémica sobre la «esposa» de Jesús



«Es del todo aventurado suponer que este fragmento deje entrever un debate gnóstico sobre un pretendido matrimonio de Jesús.» Así de contundente se ha mostrado el teólogo y biblista Armand Puig a raíz del estudio presentado a propósito de un fragmento copto que habla de la supuesta «esposa» de Jesús. P 7

Padres somascos: 500 años de entrega a niños y jóvenes

El 27 de septiembre del año pasado los padres somascos inauguraron la celebración del Jubileo por los 500 años de la liberación de san Jerónimo Emiliani, fundador de la orden, gracias a la intervención de la Virgen. En Cataluña los padres somascos dirigen la parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Badalona y rigen el Hogar Santa Rosalía, en Teià, dedicado a la infancia y a la juventud. En este número os invitamos a conocer las tres pasiones de los padres somascos: «Pasión por Cristo; pasión por la Iglesia; pasión por los huérfanos.» P 3-5

Sumario

P 14 Imagen de san Bruno en la Sagrada Familia

P 20 Encuentro de voluntarios de Cáritas de Cataluña

P 23 La gran labor de Vida Creixent

P 24 Nuevo libro sobre san Pedro Nolasco

P 25 Exposición sobre Rembrandt en la Pia Almoína

Contamos contigo, ¡no faltes! Ven a la Nit de Ràdio Estel i Catalunya Cristiana

Jueves 4 de octubre, a las 20.30, en el Palau de Congressos de Catalunya - Llama al teléfono **93 409 27 70**

Editorial

La huella de San Jer3nimo

El domingo 30 de septiembre se celebra la festividad de San Jer3nimo, uno de los grandes Padres de la Iglesia Occidental, patrono de libreros y traductores y autor de la versi3n latina de la Biblia conocida como la *Vulgata* (edici3n para el pueblo) que fue hasta 1979 la oficial de la Iglesia cat3lica. Como explica Benedicto XVI en sus catequesis sobre los santos: «En el a3o 386 [Jer3nimo] se detuvo en Bel3n, donde, gracias a la generosidad de una mujer noble, Paula, se construyeron un monasterio masculino, uno femenino, y una hospedería para los peregrinos que llegaban a Tierra Santa, pensando en que María y Jos3 no habían encontrado un lugar donde alojarse.» Hoy los peregrinos al país de Jes3s siguen teniendo ocasi3n de visitar la gruta de San Jer3nimo, un reducto de gran densidad espiritual, muy cerca del venerado lugar donde, seg3n la tradici3n naci3 Jes3s, en Bel3n, la ciudad cisjordana declarada por la Unesco Patrimonio de la Humanidad en peligro, tal y como inform3 ampliamente nuestro semanario (22-07-2012). La rama masculina de la orden jer3nima, que tuvo gran implantaci3n en la península Ib3rica con m3s de treinta monasterios, entre los que se encuentra San Lorenzo de El Escorial, ha quedado

reducida hoy a El Parral (Segovia). En Catalu3a las jer3nimas mantienen encendida la llama de la espiritualidad del santo doctor en su monasterio de San Matías con el adjunto Casal de Bellesguard, lugar para retirarse en soledad y silencio, junto a la gran metr3polis. Del gran monasterio que fue San Jer3nimo de la Vall d'Hebron en Collserola, a causa de las destrucciones del siglo XIX, quedan s3lo vestigios arqueol3gicos y hoy recoge su advocaci3n la parroquia de San Jer3nimo de Montbau cuya primera piedra procede de este antiguo cenobio. El monasterio g3tico de San Jer3nimo del Valle de Bel3n o de la Murtra, sobre Badalona, es tambi3n un resguardo de silencio que se va restaurando lentamente. La orden de San Jer3nimo tiene determinada desde sus principios «ser peque3a, humilde, escondida y recogida, llevar a sus hijos por una senda estrecha, tratando dentro de sus paredes de la salud de sus almas (...) orando, cantando y llorando, sirviendo a la Iglesia.» Eso ha llevado a los jer3nimos y jer3nimas a renunciar al honor de los altares, a pesar de que muchos de ellos hayan vivido y fallecido santamente. Toda una lecci3n de ultimidad.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Guàrdia, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: M3nica García, BARCELONA; Guillem Farré, CASTELL3N; VÍctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina Sànchez, MALLORCA; Mercedes De La Torre, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; VÍctor M. Cardona, TORTOSA; Patrícia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC

Colaboradores de esta semana: Pilarín Bayés, Àngel Belzunegui, Agustí Codinach, Antoni Coll, Delfí Dalmau, Joaquim Ferrer, Joan Guiteras, Elisabet Juanola, Dani Majà, Joan A. Mateo, Vict3ria Molins, Gl3ria Monés, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Armand Puig, Francesc Ravent3s, Josep Rius-Camps, Peio Sànchez, Lluís Serra, Lluís Solà, Joan Soler, Sebastià Taltavull, Pere Tena, Francesc Torralba, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoci3n: Alfons Miralles

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de Espa3a y Andorra: 124,80 €

Gibraltar y Portugal: 124,80 €

Resto de Europa: 199,85 €

América y África: 237,86 €

Asia y Oceanía: 315,81 €



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu3a

Un nuevo umbral

Anhelo de trascendencia

«Cuando comprendemos que Dios nos ama —dice Roger Schutz— y que ama incluso al m3s abandonado de los humanos, nuestro coraz3n se abre a los dem3s, nos hacemos m3s atentos a la dignidad de la persona humana y nos preguntamos: ¿C3mo podemos preparar caminos de confianza sobre la tierra?» Eso nos hace ver que el amor de Dios en cada uno de nosotros es como un precioso tesoro, y de este tesoro puede surgir una fuerza de compasi3n que dura toda la vida. Es un hecho que estamos llamados a transmitir, a trav3s de nuestras vidas, un misterio de esperanza a nuestro alrededor.

Al mismo tiempo y casi espontáneamente nos damos cuenta a menudo de la cantidad de personas que buscan un norte en su vida, una brújula segura entre

tantos radares que emiten constantemente se3ales tan diversas, ambiguas e, incluso, contradictorias. Sin embargo, es necesario ir al interior, creer que est3, valorarlo, trabajarlo, y seguir buscando. El aspecto m3s sublime de la dignidad humana lo encontramos en nuestra vocaci3n de comunicarnos con Dios. Así lo vive san Agustín: «Amonestado a volver a mí mismo, entré en mi interior guiado por ti, y púdeelo hacer porque tú te hiciste mi ayuda. Entré y ví con el ojo de mi alma, comoquiera que él fuese, sobre el mismo ojo de mi alma, sobre mi mente, una luz inconmutable, no esta vulgar y visible a toda carne ni otra cuasi del mismo género, aunque m3s grande, como si ésta brillase m3s y m3s claramente y lo llenase todo con su grandeza.»

¿Por qué nos cuesta tanto reconocer el anhelo de

trascendencia que hay en el coraz3n humano? ¿Por qué no encontramos el fundamento de tanto deseo de felicidad que nace del interior de cada uno? ¿Por qué nuestra mirada se ha vuelto tan insignificante que uno tiene la sensaci3n de llevar anteojeras? ¿Quién de nosotros tiene el atrevimiento de decir —eso es un acto de fe—: «Nos hiciste, Señor, para ti, y nuestro coraz3n est3 inquieto, hasta que descanse en ti?»

Pongamos en él toda la confianza, la que nos hace decir como Agustín: «Tarde te amé; estabas dentro de mí y yo fuera; tú estabas conmigo, m3s yo no lo estaba contigo. Rompiste mi sordera, fugaste mi ceguera; gusté de ti, y siento hambre y sed; me tocaste y me abrasé en tu paz.»

Sebastià Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona



Cinco siglos al servicio de la infancia y la juventud

Los padres somascos celebran 500 años de la liberación de san Jerónimo Emiliani

Rosa María Jané Chueca

Somasca es una pequeña aldea a poca distancia de Lecco, en Italia, que da nombre a la Compañía de los siervos de los pobres, actualmente llamados Padres Somascos. Tenemos que remontarnos 500 años atrás, cuando san Jerónimo Emiliani entrega su vida al servicio de los huérfanos y de los más necesitados y abandonados. En Somasca murió san Jerónimo el 8 de febrero de 1537.

En la vida de san Jerónimo hay una fecha que marca un antes y un después: la noche entre el 27 y el 28 de septiembre de 1511. San Jerónimo era hijo de una familia veneciana noble. Como cualquier joven de su época soñaba con un futuro de gloria y se decanta por la vida militar. Con apenas 25 años se encarga de la defensa del castillo de Quero. La fortaleza es atacada y el joven Jerónimo es hecho prisionero, encerrado en un calabazo donde permanece encadenado un mes entero. La desesperación hace mella en el prisionero, que reza a la Virgen de Treviso y le promete cambiar de vida si le ayuda a conseguir la libertad.

El *Libro dei Miracoli* nos relata lo que sucedió aquella noche que cambió para siempre la vida del joven: «Condenado a pan y agua, pesados y afligidos por la mala compañía y las vejaciones, habiendo oído de esta Virgen de Treviso, humildemente se encomienda a ella, prometiéndole que visitará este lugar descalzo, y encargará misas. Inmediatamente se le apareció una mujer vestida de blanco con unas llaves en la mano, y le dijo: "Toma estas llaves, abre los grilletes y la torre, y escapa." Pero teniendo que pasar entre el ejército enemigo y no conociendo el camino de Treviso se encomendó nuevamente a la Virgen y le rogó que lo ayudara a pasar ileso por el campamento y le mostrase el camino hasta aquí. Y la Virgen lo tomó de la mano y lo guió... sin que ninguno viese nada. Y lo acompañó hasta Treviso; en cuanto divisaron los muros de la ciudad, desapareció. Y él mismo, en persona, contó este estupendo milagro.»

En prueba de su agradecimiento y como testimonio, san Jerónimo depositó en el santuario de la Virgen de Treviso las cadenas de su encierro y la bola de mármol, que se pueden venerar actualmente. Cada año los padres somascos recuerdan este día, el 27 de septiembre, celebrando la fiesta de su patrona bajo la advocación de Madre de los huérfanos.

El 27 de septiembre del año pasado los padres somascos inauguraron la celebración del Jubileo por los 500 años de la liberación de san Jerónimo, gracias a la intervención de María. Este jubileo se clausura este domingo 30 de septiembre en Somasca, con una eucaristía.

Durante todo un año la familia somasca ha celebrado un jubileo



«Y la Virgen lo tomó de la mano y lo guió... sin que ninguno viese nada. Y lo acompañó hasta Treviso»

«San Jerónimo maduró la idea de que la juventud, sobre todo la más necesitada, no puede ser abandonada»

para conmemorar estos 500 años de liberación con el lema «Rompieste mis cadenas». Una ocasión para renovar la fuerza y la vitalidad de este acontecimiento, y revivir la experiencia de liberación. Por ello, la urna con las cadenas que retuvieron preso a san Jerónimo han recorrido las diferentes casas de las comunidades somascas en España. En Cataluña los padres somascos llevan un centro de menores en Teià, el Hogar Santa Rosalía, y se encargan de la parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Badalona. En esta parroquia la urna con las cadenas estuvo del 16 al 17 de junio de este año.

Un padre para todos

La transformación que experimenta Jerónimo Emiliani le lleva a entregarse especialmente a los niños y jóvenes, especialmente a los que viven en situaciones de abandono y desamparo. De este modo san Jerónimo se convierte en un padre para todos ellos.

Como señala Benedicto XVI en el mensaje enviado a los padres somascos con motivo de este jubileo, «Jerónimo fue liberado por intervención divina de los lazos del egoísmo, del orgullo, de la búsqueda de la afirmación personal, de modo que su existencia, en un primer momento orientada sobre todo a los bienes temporales, se centró únicamente en Dios, amado y servido de manera particular en la juventud huérfana, enferma y abandonada». Según el Papa, «Jerónimo maduró la idea de que la juventud, sobre todo la más necesitada, no puede ser abandonada, sino que para crecer de una manera sana requiere un requisito esencial: el amor».

Juan Pablo II definió a san Jerónimo Emiliani como «laico animador de laicos», recuerda Benedicto XVI. Y añade: «Ayuda a preocuparse por toda pobreza de nuestra juventud, moral, física, existencial, y ante todo, la pobreza de amor, raíz de todo serio problema humano.»

Actualmente los padres somascos, herederos del carisma de san Jerónimo Emiliani, están presentes en 22 países de los cinco continentes. Su labor se centra en atención y cuidado a huérfanos y desamparados; enseñanza y animación juvenil en colegios y centros profesionales; ministerio parroquial, catequesis, casas de espiritualidad, misiones, y servicio y reinserción de drogodependientes, prostitutas, vagabundos, inmigrantes... Tal y como señala el propósito general de los padres somascos, el P. Franco Moscone, hablando sobre la orden fundada por san Jerónimo, «a lo largo de sus casi 500 años de servicio en la Iglesia ha tratado de liberar a niños y jóvenes de las cadenas de la ignorancia a través de la enseñanza, la catequesis, la predicación del Evangelio y el servicio de atención a los menores y juventud marginada o explotada».



Cadenas que llevó san Jerónimo en su cautiverio.

Pasión por Cristo, por la Iglesia y por los huérfanos

La presencia somasca en Cataluña se concentra en Badalona y Teià

R. M. J.

El 8 de septiembre de 1983 llegaron a Cataluña los primeros padres somascos, asumiendo la dirección de la parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Badalona. Son casi treinta años poniendo en práctica las tres pasiones de los padres somascos: «Pasión por Cristo; pasión por la Iglesia; pasión por los huérfanos.» En Teià, los padres somascos rigen el Hogar Santa Rosalía, dedicado a la infancia y a la juventud.

La orden somasca es contemporánea de los jesuitas o los teatinos, y sin embargo, no es ni mucho menos tan conocida como ellos. ¿Por qué? El P. Luis López Castelo, superior de los somascos y párroco de Ntra. Sra. del Rosario, nos da algunas pistas: «Somos tan poco conocidos porque desde la fundación de la orden, adscrita entre las congregaciones de clérigos regulares por Pío V el 6 de diciembre de 1658, los padres somascos no salieron fuera de Italia hasta el siglo pasado.» En 1921 llegan a El Salvador, aunque no se dirigen a otros países de Centroamérica hasta los años sesenta. Y, finalmente, en 1957 abren casa en España. Fue en la ciudad de A Guarda, en Pontevedra, donde tuvo lugar la primera fundación en nuestro país.

El P. Luis considera que también hay otras razones que explican que la orden no sea demasiado «famosa», como «la falta de propaganda o por no estar ésta hecha adecuadamente». Aún así, reconoce que «en las zonas donde tenemos nuestras obras, sí somos bien conocidos, y, gracias a Dios, también gozamos de buena fama». Y aún apunta otro motivo: «Otra razón puede ser que hemos sido siempre muy pocos, alrededor de unos 500.»

Para el P. Luis, el hecho de que una comunidad religiosa regente una parroquia como Ntra. Sra. del Rosario de Badalona supone «un privilegio para sus fieles». Entre otras cosas, porque «mantenemos la iglesia abierta mañana y tarde, hacemos oración comunitaria (oficio de lectura y laudes) en la que puede participar quien quiera, celebramos dos eucaristías diariamente (9.00 y 20.00), Rosario todos los días a las 19.30, amén de todas las demás actividades propias de toda parroquia. Algo típico de los padres somascos es nuestra presencia, nuestra atención y preocupación por todos, especialmente por los más necesitados a todos los niveles. Estar presentes, cercanos, disponibles y entregados a los demás hace parte del ser somasco y también está en perfecta consonancia con el Evangelio».

Fieles al carisma de su fundador, san Jerónimo Emiliani, los padres somascos en Cataluña se dedican a la infancia y a la juventud. El P. Luis López nos recuerda que san Jerónimo es el patrono universal de los huérfanos y de la juventud abandonada. Algo que tienen muy presente a la hora de tener por todo el mundo orfanatos, casas de acogida para niños y niñas procedentes de familias desestructuradas y para la juventud desamparada.

El Hogar Santa Rosalía de Teià aco-



La parroquia Ntra. Sra. del Rosario de Badalona acogió la urna con las cadenas.

ge a unos 28 menores de 0 a 20 años. «Son desfavorecidos socialmente», nos explica el religioso, «y proceden de familias desestructuradas. Actualmente la más pequeña tiene 8 meses y el mayor tiene 20 años. El Centro Residencial Asistencial Educativo (CRAE) les ofrece un lugar familiar y acogedor donde pueden desarrollarse como personas de valores. Nuestra identidad familiar nos define como proyecto al que la presencia de la comunidad durante las 24 horas les aporta muchísimo».

«Fe y devoción»

El Jubileo somasco se ha vivido en nuestro país con «muchísima fe y devoción», asegura el P. Luis. «Nos hemos preocupado de sensibilizar a todos los colectivos de nuestras obras, profesores, alumnos, formadores, educadores, personal de servicio, grupos parroquiales, feligreses y a todos los que de una manera u otra están en relación con nosotros.»

Cada comunidad ha realizado sus propios actos, en los que siempre han estado presentes la urna con las cadenas de san Jerónimo Emiliani y que no han dejado indiferentes a los fieles que han querido venerarlas. La experiencia de liberación, de renovación, se ha vivido intensamente a lo largo de todo el año jubilar. «Quiero resaltar que en todas nuestras casas todos aquellos que han querido han podido lucrarse varias veces de la indulgencia plenaria de las cadenas que tuvieron prisionero a san Jerónimo y que él mismo depositó después de su

«En Teià, los padres somascos rigen el Hogar Santa Rosalía, dedicado a la infancia y a la juventud»

«La urna con las cadenas de san Jerónimo Emiliani no han dejado indiferentes a los fieles que han querido venerarlas»

liberación a los pies de La Madonna Grande en su santuario de Treviso», apunta el párroco de Ntra. Sra. del Rosario de Badalona. «Estas cadenas», añade, «han recorrido todas las obras que tenemos en España acompañadas de unos paneles explicativos que a todos han gustado y un folleto de oraciones para la ocasión».

Juan Pablo II definió a san Jerónimo Emiliani como «laico animador de laicos». Según el P. Luis, esto se cumple más claramente en el Hogar Santa Rosalía «porque el equipo educativo está formado, en su mayoría, por laicos como sucedió en las primeras obras de san Jerónimo Emiliani. Una de las principales funciones de la comunidad religiosa consiste en animar a los laicos que colaboran y trabajan en el CRAE». Y no se olvida de la parroquia de Badalona... «También en la parroquia contamos con la colaboración muy valiosa de los laicos a los que no les falta nuestra ayuda y animación y hasta una formación humana y cristiana.»

Los padres somascos celebran 500 años del día que cambió la vida de san Jerónimo Emiliani con la mirada puesta en el futuro, aunque el futuro sea incierto. En este sentido, el P. Luis López reflexiona: «En la obra de Teià se prevé un futuro halagüeño si se mantiene el estilo y el carisma que destacan actualmente. Los padres somascos, a largo plazo, tenemos un futuro incierto para mantener todas las obras que tenemos en España si no surgen nuevas vocaciones.»

«Nuestro carisma es mostrar la paternidad de Dios hacia los más necesitados»

P. Franco Moscone, prepósito general de los padres somascos

R. M. J.

Al prepósito general de los padres somascos, el P. Franco Moscone, le ha tocado vivir un momento especialmente grato para la congregación: 500 años de la obra de san Jerónimo Emiliani en favor de la infancia y la juventud. Como explica el P. Moscone, ha habido un trabajo previo de preparación a este jubileo intentando actualizar el carisma de la Orden, a partir de tres frases del propio fundador: «Seguir la senda de Cristo crucificado, despreciando el mundo», «Amaos unos a otros» y «Cuidad de los pobres».

¿Quiénes son los padres somascos?

Somos una orden religiosa llamada Orden de los Clérigos Regulares de Somasca, fundada por san Jerónimo Emiliani, laico y noble veneciano, nacido en 1486 y que muere en Somasca en 1537. Fue nombrado posteriormente por la Iglesia patrono universal de los huérfanos y de la juventud abandonada. Su aprobación oficial como orden religiosa fue realizada por san Pío V en el año 1568.

En este Jubileo celebran los 500 años de la liberación de san Jerónimo Emiliani de la cárcel de Castelnovo de Quero. ¿Por qué es significativo este acontecimiento?

Estamos celebrando los 500 años de la liberación por intercesión de la Virgen María de san Jerónimo en el castillo del cual era responsable en la frontera con Austria el 27 de septiembre de 1511. Esta fecha marcará un antes y un después en la vida de este noble y militar veneciano.

¿Cuál es el simbolismo de las cadenas?

Las cadenas de san Jerónimo, que se conservan en el santuario de la Madonna Grande de Treviso, y que san Jerónimo depositó allí en agradecimiento por su liberación, nos recuerdan, por una parte, todo aquello a lo que estamos atados y que no nos deja ser libres y, al mismo tiempo, nos recuerdan la necesidad de romper esas mismas cadenas para encontrar nuestra fidelidad y sintonía con el Evangelio.

¿De qué manera podemos revivir hoy la experiencia de liberación?

Haciendo un trabajo de introspec-

ción sobre nuestra vida, costumbres y objetivos de cada día. Se trata de mirar a nuestro interior y contemplar la vida de Cristo, e ir trabajándonos a nosotros mismos para que cada vez más nuestra vida esté más en sintonía con las palabras de Jesús: «Sois la luz del mundo y la sal de la tierra.»

¿Qué frutos esperan de este Jubileo?

De este Jubileo, Año de Gracia para nuestra orden, esperamos una renovación y vivencia más profunda de nuestro carisma somasco y un compromiso para romper tantas y tantas cadenas que con el paso del tiempo nos han ido atando y que no nos dejan vivir nuestra vida de consagrados al servicio de la Iglesia y en favor de los más necesitados.

¿Cómo está previsto clausurar las



«Nuestros niños y jóvenes necesitan la compañía de personas capaces de realizar con ellos un proceso empático»

«La presencia de la Virgen nos recuerda su intercesión y ayuda materna hacia los huérfanos y necesitados»

celebraciones el 30 de septiembre?

Se cerrará oficialmente con la celebración de la Eucaristía en nuestro santuario de Somasca. Santuario que custodia las reliquias de nuestro fundador. A todo ello hay que añadir las propias actividades y actos que se realizarán en las distintas partes del mundo donde los somascos están presentes.

¿Cómo podríamos definir su carisma?

Nuestro carisma se puede definir en pocas palabras: «Mostrar la paternidad de Dios hacia los más necesitados.» ¿Cómo? Viviendo en medio de los huérfanos y pobres en dos direcciones: por una parte, dando una formación humana que capacite a estos jóvenes para vivir en la sociedad y, por otra, dando una formación cristiana que prepare a nuestros jóvenes a descubrir su responsabilidad y vocación dentro de la Iglesia.

¿Cuál es la actualidad de este carisma?

Este carisma es más actual que nunca, ya que hoy nuestros niños y jóvenes, ya sea en Europa o en los países más pobres, necesitan la compañía de personas capaces de realizar con ellos un proceso empático en un mundo que cada vez se demuestra más individual y egoísta.

¿De qué manera se traduce la presencia mariana en la vida de los padres somascos y sus colaboradores?

La presencia de la Virgen María, invocada en nuestra orden como Madre de los Huérfanos, nos recuerda su intercesión y ayuda materna hacia los huérfanos y necesitados, y la misma intercesión en nuestra liberación de todo aquello que no nos deja ser verdaderos padres-madres en medio de los más necesitados.

¿Cómo afrontan el futuro de la orden?

Nuestro futuro sigue siendo la realización de nuestro carisma, según nuestras posibilidades, en el mundo de los marginados y desfavorecidos. Como signo de este Año Jubilar se han abierto y potenciado las dos últimas presencias de los padres somascos en el mundo: una, en Haití-Santo Domingo a raíz del último terremoto, y otra, en Nigeria. En estas obras se está desarrollando un trabajo de prevención, escolarización y capacitación profesional para unos tres mil niños y jóvenes.



Benedicto XVI deja una profunda huella en el Líbano

Recuerda su reciente visita a Oriente Próximo

Mercedes De La Torre C.
Ciudad del Vaticano

El domingo 16 de septiembre, por la noche, después de llegar al aeropuerto de Roma desde Beirut el papa Benedicto XVI se trasladó directamente en coche al palacio apostólico de Castelgandolfo, donde ha pasado todo el verano y donde aún se encuentra.

El martes 18 de septiembre, Radio Vaticana informaba que el nuncio apostólico del Líbano, Mons. Gabriele Caccia, ha agradecido al papa Benedicto XVI su visita «en nombre de todo Líbano y de toda la Iglesia local», e indicaba que «este viaje será ciertamente una herencia importante y una fuente de inspiración para los próximos años».

Además, Mons. Caccia ha expresado su agradecimiento al Pontífice, «sobre todo porque en un momento así de difícil, en relación a la situación en Siria, desafiando también la razón de los "grandes", ha querido con su visita hacer presente la Iglesia sobre todo ahí donde hay más necesidad».

Asimismo, ha recordado que el Papa ha visitado Líbano «como peregrino de la paz» y ha remarcado que el lema de su visita fue «La paz os dejo». Así Mons. Caccia ha apuntado que este viaje ha permitido también al Líbano «poder permanecer un poco al "abrigo" de lo que está sucediendo en la cercana Siria, para evitar repetir la triste experiencia de la división confesional».

Finalmente, el obispo italiano que representa al Pontífice en Líbano, remarcaba que este país «es una tierra de mártires, una tierra de monjes, una tierra de eremitas, una tierra de grandes pastores, de patriarcas, y esta llama del Evangelio», añadía, «no se ha apagado nunca», por lo que ha concluido que Benedicto XVI con su visita «ha renovado esta conciencia del don grande que han recibido y les ha animado a ser fieles a su vocación».

Por su parte, el Papa evocó momentos significativos de su visita de tres días en este país de Oriente Próximo durante su audiencia general semanal en el Vaticano y por la cual viajó desde Castelgandolfo a Roma. Al finalizar el encuentro, regresó a la residencia de verano, que se encuentra frente al lago de Albano. Durante su catequesis, Benedicto XVI aseguró al pueblo libanés que «la Iglesia universal les está particularmente cercana con el afecto y la oración», y recordó que el motivo de su 24º viaje apostólico fue la firma y entrega de la exhortación apostólica postsinodal *Ecclesia in Medio Oriente*, gracias a la cual ha tenido ocasión de encontrarse «con una multitud de creyentes, no sólo de aquel país, sino también de todo Oriente Próximo, para reflexionar, dialogar y, sobre todo, orar juntos».

Además, el Papa expresó que «han sido unos días vividos con entusiasmo y en un clima sereno y constructivo, una experiencia de respeto recíproco, de comprensión y de fraternidad, que constituye un fuerte signo de confianza para toda la humanidad».

Por otro lado, añadió que «da gracias al Señor por este don precioso que da



esperanza para el futuro de la Iglesia en ese territorio, jóvenes, adultos y familias animadas por un gran deseo de arraigar sus vidas en Cristo, permanecer en el Evangelio y caminar juntos en la Iglesia».

Al finalizar su mensaje en la audiencia, Benedicto XVI aseguró que está convencido de que «el pueblo libanés, en su diversa, pero bien amalgamada composición religiosa y social, sabrá testimoniar con nuevo impulso la verdadera paz, que nace de la confianza en Dios».

Durante su saludo a los peregrinos de lengua española invitó a «dar gracias al Señor que le ha concedido vivir esta visita apostólica» y a confiar «a la materna intercesión de María los propósitos de bien y las justas aspiraciones de todo el Oriente Próximo».

Por otra parte, esa semana se anunció que el papa Benedicto XVI ha nombrado

«Benedicto XVI aseguró al pueblo libanés que la Iglesia universal les está particularmente cercana con el afecto y la oración»

al arzobispo de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach, padre sinodal de la XIII Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos, que tendrá lugar en el Vaticano del 7 al 28 de octubre de 2012, y cuyo tema será *La nueva evangelización para la transmisión de la fe cristiana*. Junto a él, han sido nombrados también otros dos españoles: el prelado de la prelatura personal del Opus Dei, el obispo Javier Echevarría Rodríguez, y el presidente de la Fraternidad de Comunión y Liberación, padre Julián Carrión.

Paolo Gabriele

Por otra parte, la Oficina de Prensa de la Santa Sede ha informado que el presidente del Tribunal de la Ciudad del Vaticano, Giuseppe Dalla Torre, ha emitido el decreto que establecía que el 29 de septiembre a las 9.30 horas se llevaría a cabo la primera audiencia del proceso de los acusados Paolo Gabriele y Claudio Sciarpetti, por el delito de robo de documentos reservados del Papa.

Paolo Gabriele, ex mayordomo de Benedicto XVI, fue arrestado el pasado mes de mayo por poseer documentos reservados del Papa en su domicilio y permaneció en una celda de la gendarmería vaticana 60 días. Actualmente, se encuentra en arresto domiciliario en su departamento dentro de la Ciudad del Vaticano al lado de su esposa y sus tres hijos.

El juicio fue reenviado con sentencia del juez instructor el pasado 13 de agosto después de finalizar la fase de interrogatorio formal. «La audiencia tendrá lugar en el Aula de las audiencias del Tribunal del Estado de la Ciudad del Vaticano y el decreto ha sido notificado a los interesados», según ha informado un comunicado oficial de la Oficina de Prensa vaticana.

Tercera parte de «Jesús de Nazaret»

El viernes 21 de septiembre la Librería Editrice Vaticana (LEV) anunció que el tercer volumen del libro *Jesús de Nazaret* sobre la infancia de Jesús en los evangelios de Joseph Ratzinger saldrá a la venta en italiano antes de Navidad.

La librería Vaticana ha firmado un acuerdo de publicación con la Casa editrice Rizzoli en la que concede los derechos de la obra para venderla en todo el mundo, será una coedición LEV - Rizzoli. Junto a la edición italiana, ya está prevista también la edición en alemán que será publicada por Herder.

Joseph Ratzinger – Benedicto XVI ha orientado su investigación científica y su obra para «dar a conocer la figura y el mensaje de Jesús», este nuevo libro se espera que sea sobre la figura de Jesús en las narraciones evangélicas de la infancia, que completa las dos obras precedentes y se revela «de gran importancia desde el punto de vista teológico y científico».

El título definitivo del nuevo libro aún es reservado. Los volúmenes anteriores de esta trilogía de Benedicto XVI son *Jesús de Nazaret* publicado por Rizzoli en 2007 y *Jesús de Nazaret. De la entrada a Jerusalén hasta su Resurrección* en 2011 publicado por la LEV.

Opini3n

¿La «esposa» o la «discípula» de Jesús?

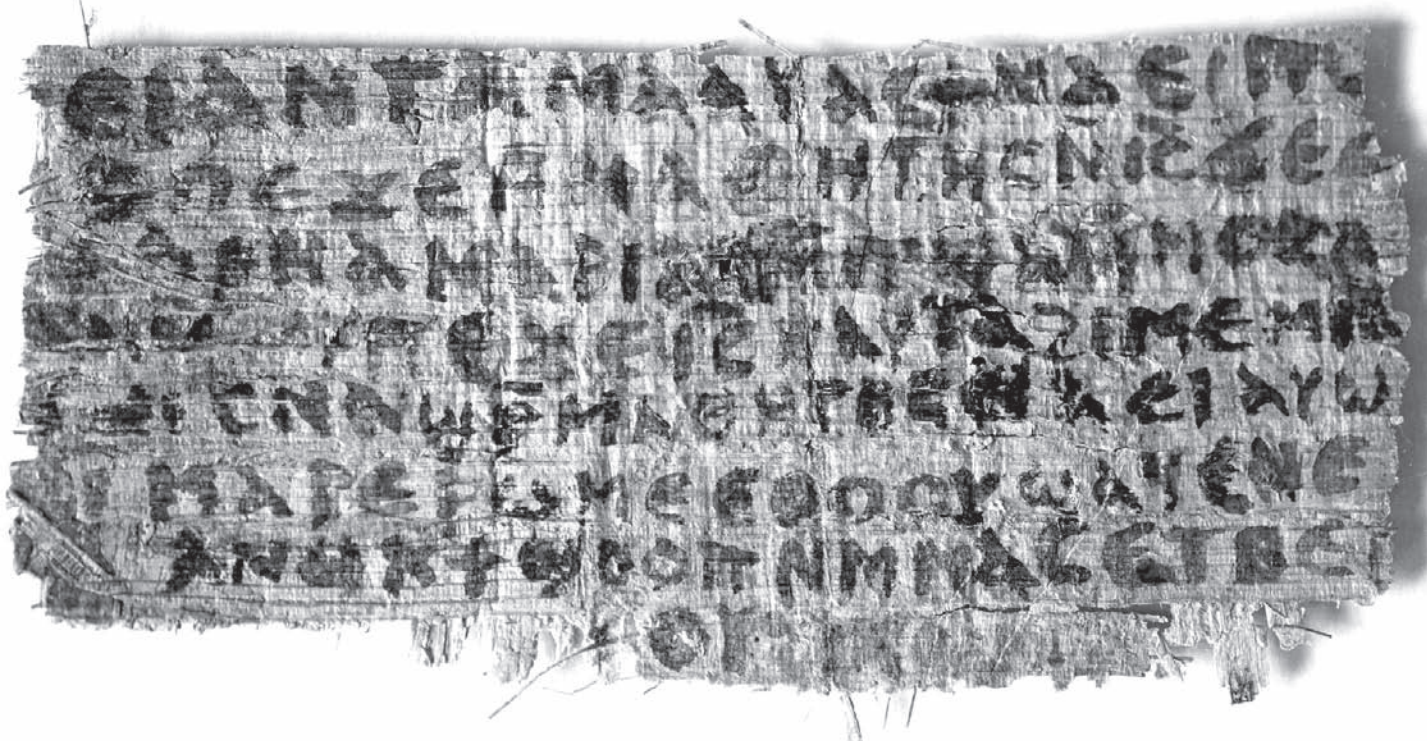
**Armand Puig
i Tàrrach**
Decano-presidente
de la Facultad de
Teología de Cataluña



En el siglo II el cristianismo se consolidó en número de comunidades y miembros. Desconocemos las cifras exactas de esta expansión. Se constata, sin embargo, la existencia de un buen número de fragmentos de papiros donde aparece el nombre de «Jesús», normalmente muy pequeños, que se conservan en fondos de universidades (como Oxford) y particulares (como el fragmento de Harvard dado a conocer recientemente). Muchos de estos fragmentos aún no han sido publicados, y todo lleva a pensar que en los próximos años aumentará nuestro conocimiento de las diferentes corrientes cristianas de los siglos II y III. Sobre todo, lo que crecerá será el conocimiento de los círculos cristianos gnósticos, muy productivos intelectualmente, tal y como testimonian la rica biblioteca de Nag Hammadi y, entre otros, el fragmento copto que la Dra. Karen L. King, profesora de la Divinity School de Harvard (a quien tengo, por cierto, el gusto de conocer), ha estudiado y editado. Según parece, se trata de un evangelio gnóstico desconocido hasta el momento, escrito en griego durante la segunda mitad del siglo II y traducido en copto sahídico en el siglo IV. Se conserva, pues, una traducción copta del documento, no el original griego.

La cuestión previa afecta a la autenticidad del fragmento (formado por 14 líneas incompletas: 3 ilegibles, 4 con una sola palabra). Aún no se ha comprobado, por ejemplo, la composición de la tinta. Es sabido que un descubrimiento «sensacional» como el del pretendido osario-sepulcro de Santiago, hijo de José y hermano de Jesús, resultó ser una falsificación, como certificó el Departamento de Antigüedades del Estado de Israel (2003). Igualmente, muchos estudiosos opinan que el denominado «Evangelio secreto de Marcos», que alude a la visita nocturna de un joven a Jesús, dado a conocer por Morton Smith (1973), es una falsificación, antigua o moderna. Por tanto, debemos ser prudentes y esperar un análisis codicológico exhaustivo para pronunciarse definitivamente.

En la hipótesis de que el fragmento sea auténtico, hay que destacar que contenga una información histórica sobre la vida de Jesús. En las conclusiones del artículo que publicará en *Harvard Theological Review* (enero 2013), ya ahora disponible en la página web, la Dra. King afirma taxativamente que la datación del fragmento es una prueba contra su utilización en relación con el Jesús histórico («*argues against its value as evidence for the life of the historical Jesus*»). Dicho de otro modo, el fragmento no puede ser utilizado para modificar la imagen histórica de Jesús en relación con su celibato. Particularmente, Jesús afirma de él mismo en Mateo 19,12: algunos eligen no casarse «por causa del reino de los cielos». Por otra parte, Jesús admite a mujeres como discípulas en su círculo (Marcos 15,40-41). María Magdalena será la discípula más fiel, la que sigue a Jesús has-



«En la hipótesis de que el fragmento sea auténtico, hay que descartar que contenga una información histórica sobre la vida de Jesús»

«El fragmento no puede ser utilizado para modificar la imagen histórica de Jesús en relación con su celibato»

«La terminología matrimonial y afectiva expresa la unión mística del creyente gnóstico —hombre o mujer— con Jesús»

«María Magdalena es el prototipo de discípula que ha entendido los misterios gnósticos y ha llegado a la unión espiritual plena con el Salvador»

ta la cruz y se acerca hasta el sepulcro la mañana de Pascua. Jesús corresponde a esta fidelidad y se le manifiesta resucitado (ver Juan 20,11-18). El cristianismo de todos los grupos y tendencias afirma la posibilidad de una relación de amistad entre un hombre y una mujer, sin embargo, niega que la sexualidad activa sea un elemento imprescindible y necesario de esta relación.

Esta mención a María Magdalena es pertinente porque el fragmento que la Dra. King ha titulado «Evangelio de la mujer de Jesús» cita un nombre propio, «María» (línea 3), de quien se dice que es «mujer» y será «discípula» y que Jesús «existe / vive con ella». Estas expresiones podrían ser interpretadas literalmente, sin embargo, el gnosticismo las interpreta simbólicamente: la terminología matrimonial y afectiva expresa la unión mística del creyente gnóstico —hombre o mujer— con Jesús. Así, cuando en el Evangelio de Felipe, el texto gnóstico conocido más próximo al fragmento de Harvard, se dice que María Magdalena era «la compañera» de Jesús (32) o bien que Jesús «la amaba más a ella que a los otros discípulos» (55), por supuesto en sentido figurado y metafórico del texto: María Magdalena es la prototipo de discípula que ha entendido los misterios gnósticos y ha llegado a la unión espiritual plena con el Salvador. Igualmente, cuando en el texto gnóstico denominado «el Evangelio de María» se dice que «el Salvador amaba a María (Magdalena) más que a las otras mujeres» (10,1-3), se ponen de manifiesto los conocimientos superiores de las enseñanzas espirituales del Salvador por parte de ella. Por eso la línea 7 del fragmento dice que Jesús «existe / vive con ella», es decir, se ha hecho uno con ella. María Magdalena es «la esposa de Jesús» (línea 4) porque es «la modelo de sus discípulos» (línea 5).

En conclusión, tal y como la propia Dra. King reconoce, el horizonte mental y teológico del fragmento de Harvard es el gnosticismo de los siglos II

y III; por eso —y en este punto difiero de la Dra. King— es totalmente aventurado suponer que este fragmento deje vislumbrar un debate gnóstico sobre un pretendido matrimonio de Jesús. Así, pues, el fragmento no cuestiona la historia concreta de Jesús de Nazaret. Se mantiene inalterable la información que proviene de los cuatro evangelios, escritos todos ellos en el transcurso del siglo I: Jesús no tuvo pareja ni se casó.

■* **RàdioEstel**
DE
MATINADA

Noches de sábado a
domingo
de 00.00 h a 1.00 h

Redifusión del programa las noches
de domingo a lunes de 1 a 2 h.

Para todos aquellos que no
podéis dormir,
os hacemos compañía



con
ESTHER NOSÀS

NOSAR
COMUNICACIÓ
Tel. 606 974 623

www.dematinada.es

También nos podéis seguir en Twitter

Una Iglesia testigo de fe desde el silencio

AIN lanza la campaña «Con los católicos del Magreb»

Rosa María Jané Chueca
Barcelona

El 4 de octubre a las 19.30, se proyectará la película *Érase una fe*, a beneficio de la campaña de Ayuda a la Iglesia Necesitada (AIN) «Con los católicos del Magreb». La cita es en la calle Mercaders, 32 de Barcelona. Es imprescindible reservar con antelación: tel. 932 373 763, barcelona@ain-es.org.

Esta nueva campaña busca concienciar a los católicos de la difícil situación que vive la Iglesia en el Magreb, una Iglesia que sólo puede dar testimonio de fe desde el silencio y el compromiso. Marruecos, Argelia y Túnez son los países protagonistas de la campaña, unos países donde la Iglesia católica es tolerada pero donde no se puede hacer un anuncio explícito de Cristo. Mónica García, miembro de la oficina de AIN en Barcelona, ha tenido la oportunidad de visitar algunos de estos países, y ver directamente cómo es la vida de los católicos allí. Reconoce que la realidad es muy compleja, y que la relación entre cristianos y musulmanes

AIN-Mónica García



presenta muchos matices. Eso sí, está convencida de que la presencia cristiana en el Magreb es indispensable: «La presencia aunque callada es muy importante porque la diferencia entre estar y no estar es mucha.»

Durante unos quince días ha podido entrevistarse con obispos, religiosos, comunidades, movimientos... y ha llegado a la conclusión, por lo que le han contado, de que «el desconocimiento de la fe cristiana por parte de marroquíes, argelinos y tunecinos es casi total. Sólo algunas personas que están en contacto con religiosos pueden intuir algo de la fe cristiana. Son las personas que se benefician de la acción social o que prestan algún trabajo a los religiosos o religiosas». Entre los testimonios que ha recogido, muchos le explican que «cuando una persona se siente interpelada por la vida, la entrega y la fe de una religiosa en Marruecos y le pregunta acerca de su Dios, ésta le contesta que la ley del país le prohíbe hablar de eso y que sólo le puede ayudar a ser una buena musulmana. Los marroquíes, tunecinos y argelinos son musulmanes y no pueden cambiar de religión. El cambio les implicaría cárcel o multas y, sobre todo, el ostracismo y la muerte social».

En las diferentes obras sociales de la Iglesia que se han visitado desde la oficina de AIN, se ha visto que precisamente son puntos de encuentro con los musulmanes: «Guarderías, escuelas, capacitación para la mujer, asistencia a niños deficientes, Cáritas. Sin embargo, el intercambio de palabras es difícil, todo pasa a través del ejemplo. En Marruecos, una religiosa nos decía que, puesto que ellas no pueden hablar del Evangelio ni los marroquíes lo pueden leer, su propia vida ha de ser el Evangelio para que el pueblo marroquí lo pueda leer. También es fundamental la amistad, porque en la confianza mutua se puede hablar libremente.»

En su periplo por el Magreb, Mónica García ha notado que la Iglesia es muy precavida, «en Marruecos y Argelia, especialmente, se saben vigilados. Nosotros mismos nos dimos cuenta de ello en misa y en una visita a las Carmelitas de Tánger». No obstante, ello no impide que los cristianos intenten compartir

con los musulmanes lo que tienen en común: «La voluntad divina, la alabanza a Dios, la oración, el Dios único, creador, misericordioso...»

Una característica de los cristianos del Magreb es que todos son extranjeros. En Marruecos se cuentan hasta 90 nacionalidades distintas y en Túnez unas 60. «Un grupo muy importante y numeroso en todo el norte de África son los cristianos subsaharianos que van a estudiar a estos países y aspiran a llegar a Europa. Su testimonio y vitalidad son destacables». Por ello, los religiosos que se ocupan de esta pastoral a menudo son jóvenes. «Los cristianos extranjeros son tolerados en cuanto realizan una tarea social o son personas únicamente de oración. La oración la entienden bien los musulmanes y la valoran. Las religiosas que viven en oración, pobreza, silencio, etc., son en general muy queridas», señala Mónica tras su experiencia en el Magreb.

No hay duda de que esta Iglesia tiene muchos retos. Para Mónica García, uno de ellos es el hecho de que muchas órdenes no pueden enviar personal misionero a causa de la crisis de vocaciones en Europa, «aunque gracias a Dios llegan nuevos misioneros de América Latina. Un reto, por tanto, sería mantener la presencia. Es muy importante para seguir dando testimonio auténtico de fe en un Dios de Amor y de perdón. Y algo muy difícil es que se pudiera conseguir la libertad religiosa. A día de hoy, prácticamente sólo tienen libertad de culto (no libertad religiosa), pueden visitar a los presos cristianos, desarrollar acciones sociales y tener en propiedad o alquiler algunas pocas iglesias».

Mónica García ha vuelto del Magreb con muchas impresiones. Estos días vi-

vidos en el norte de África la han llevado a algunas conclusiones sobre lo que podemos aprender de esta Iglesia silenciosa: «Que el tiempo de Dios no es nuestro tiempo. Que Dios ama a los musulmanes y que tienen un papel (misterioso) en el plan de salvación de Dios. Que el amor auténtico es gratuito: las religiosas y religiosos

se dejan literalmente la vida sin poder decir ni siquiera el motivo que les ha llevado allí, que están allí por amor a Jesús; que a nosotros se nos va la fuerza por la boca y nuestras obras dicen poco; que hay gente muy valiente que trabaja en silencio con una alegría desbordante en medio de sufrimientos por ver la pobreza; que hemos venido a servir y no a ser servidos; que hay esperanza mientras haya un solo misionero que esté dando la vida por otra persona...».

Para colaborar en la campaña «Con los católicos del Magreb» y ayudar a financiar, entre otros objetivos, seminarios de formación bíblica en Argelia o rehabilitar la parroquia de San Francisco de Asís en Rabat, se pueden ingresar donativos en "la Caixa" 2100 2415 42 02000140293.

«La oración la entienden bien los musulmanes y la valoran. Las religiosas que viven en oración, pobreza, silencio, etc., son en general muy queridas»

CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete por 124,80 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

☐ Edición en catalán
☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

☐ Único pago de 124,80€ por año
☐ Cheque nominativo que adjunto
☐ Dos pagos semestrales de 62,40€
☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Carta desde... / **Togo**

Odile (I)

Veníamos de celebrar Pascua y todo resonaba a resurrección. Los adultos que habían recibido el bautismo se paseaban con sus vestidos blancos. Alegres. Formaban parte de la comunidad. Entre los jóvenes destacaba Odile, una chica de Flingbong, de la comunidad de Namaré. Ella también estaba preciosa. Había llegado dos días antes después de pasar cuatro años en casa de un tío del Sur que la había acogido tras la muerte de su padre. Ahora debía tener unos 20 años. Había saludado a su madre y había reencontrado a los amigos de la adolescencia. Entre ellos, un chico que no la había olvidado, y ella tampoco. Era Pascua en su corazón. Era primavera. Y ante ella, un montón de sueños por realizar. Y la historia sería maravillosa si no estuviésemos donde estamos, y si los cuentos aquí fueran posibles. Pero a Odile le esperaba otra historia. La historia de muchas de las chicas de nuestra parroquia, consideradas puros objetos de intercambio.

Y anochece. En la sabana resuenan sólo los cantos de las ranas y de las cigarras, y los poblados están en silencio, excepto una cabaña. Escondidos por las sombras, un grupo se acerca a la casa de uno de los tíos paternos de Odile. En el interior el sonido del dinero. El precio: 20.000 francos (30 euros). Y del tío una sola frase: «Mañana por la noche Odile irá al funeral de un pariente.» El trato está hecho.

Y al día siguiente vuelve a amanecer y Odile sonríe y se prepara para el funeral. El funeral que cambiará su vida. Y mira sonriendo cómo el sol se va a dormir, sin saber que tal vez será su última sonrisa, y oscurece. Y se va al baile de los funerales, porque aquí no se entiende la muerte sin fiesta. Y bailando y riendo se le ha hecho tarde. Los otros jóvenes de su pueblo han avanzado, y tiene que irse sola. Se ha visto con su amigo, y han hablado. Han dicho que dentro de unos años se casarán. Y en su mente todavía hay estos pensamientos cuando un golpe la abate. La cargan en una moto y la



«Odile ha sido secuestrada definitivamente, y el llanto permanece en el aire, el llanto de otra víctima inocente»

llevan a la cabaña de un hombre que no conoce. El que la ha comprado. Y la quiere forzar. Pero ella se resiste. No quiere. Y la golpean. Pero ella se resiste. Se resiste durante tres días. Dicen que la matarán. Que la quiere hacer suya antes de irse a vivir a Ghana. Y Odile tiene miedo. Mucho miedo. Allí no conocerá a nadie. Y reza. Y le viene una idea: «Aceptaré lo que quieres de mí si me dejas ir a la parroquia. Allí me darán mi carnet de bautismo para poder ir a misa en Ghana y podernos casar por la Iglesia.» Y el «comprador-esposo» acepta.

Y es así como al cuarto día Odile llega a la parroquia. Yo estoy celebrando una misa con los de la Confirmación, pero en el despacho está el *abbé* Pascal. Mucho mejor, porque ella no habla demasiado francés. Saluda al *abbé* Pascal y le dice: «¡Me han secuestrado! Ayúdeme a irme de nuevo con mi tío materno para huir de esta gente.» El *abbé* Pascal la escucha y, conmovido, se va a la rectoría a buscar dinero. Pero afuera, la vigilan. Y en ellos nace la

sospecha. La chica, que ve los movimientos, sale para decir que todo va bien, que esperen un poco. Pero ya es tarde. Otro golpe. Otro grito y la

huida. Odile ha sido secuestrada definitivamente, y el llanto permanece en el aire, el llanto de otra víctima inocente. (...continuará).

Túnez

«No a la provocación y a la violencia», afirma la Iglesia

Fides / Túnez

«Serias e injustificables ofensas han hecho daño en los últimos días a la sensibilidad de muchos creyentes musulmanes en Túnez y en todo el mundo», afirma un comunicado firmado por Mons. Maroun Lahham, arzobispo administrador apostólico de Túnez, y por el P. Nicholas Lhernould, vicario general. Estas ofensas, dice el mensaje, «han provocado un aumento peligroso y trágico de la tensión y la violencia». «Ante este comunicado,

la Iglesia católica en Túnez expresa su firme oposición a cualquier forma de provocación y violencia. Lanza nuevamente un llamamiento por el respeto de todas las creencias, de sus representantes y de sus símbolos». «En solidaridad con todos los hombres y mujeres de buena voluntad, la Iglesia de Túnez reitera su compromiso por el respeto, el encuentro y el diálogo entre personas, culturas y religiones, como el fundamento de toda libertad y de la convivencia pacífica entre los pueblos», concluye el texto.

CASA D'ESPIRITUALITAT DEL MIRACLE

PROGRAMA ACTIVITATS 2012

- 12-14 octubre.** *Art i Espiritualitat: el cant*
Per fer aflorar el cant interior / Taller de cant / Daniel Codina, monjo, Lluís Saumell, prevere.
- 19-21 octubre.** *Vorejant l'ànima humana*
Bíblia i Psicologia II / Aprofundint el món dels somnis / Toni Pou, Ramon Ribera, monjos.
- 1-4 novembre.** *La pregària del cor*
Pregar amb l'Església d'Orient / Vicenç Santamaria, monjo.
- 9-11 novembre.** *Natura i espiritualitat*
Les quatre estacions / 1. La tardor / Per respirar l'alè de la creació seguint els cicles de la Natura.
- 23-25 novembre.** *Art i Espiritualitat: ikebana*
(Sessió de tardor) / Art floral japonès, meditació, natura / Vicenç Santamaria, monjo.



INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS
Tel.: 973 480 002 / 649 465 814
www.santuarielmiracle.com
casespi@santuarielmiracle.com
25287 EL MIRACLE (El Solsonès)



Punto de vista

Ángel Belzunegui

Profesor de Sociología de la URV

Barcelona World: ¿humo o realidad?

Hace días la Generalitat anunció el proyecto del complejo temático con el nombre de Barcelona World, bajo el que hay inversores privados que apuestan por un modelo de atracción turística diferente al que en su día suponía Eurovegas. La Generalitat hizo el anuncio una vez supo extraoficialmente que finalmente el complejo Eurovegas iba a Madrid. Curiosamente, lo que era bueno días antes, ahora ya no interesaba como modelo turístico y de ocio para Cataluña, como se llegó a afirmar.

Hay en el nuevo proyecto (como en el anterior) más zonas oscuras que claras: ¿qué garantías tiene la Generalitat de que el proyecto no sea otra vez un proyecto meramente especulativo?, ¿qué garantías tiene nuestro Gobierno sobre la figura del controvertido empresario Enrique Bañuelos?, ¿quiénes serán finalmente los inversores efectivos que participarán en el proyecto?, ¿cuál será la creación real de puestos de trabajo, más allá de las primeras noticias?, ¿qué tipo de trabajo se demandará?... son algunos de los interrogantes que quedan por contestar y que es necesario abordar para que la ciudadanía pueda formarse una mejor opinión sobre el proyecto.

De todos modos, parece que el modelo económico que nos prepara el futuro es un modelo capaz de atraer inversión para consolidar una economía de servicios turísticos y de ocio, hecho que en sí mismo ya es positivo. Sin embargo, no somos capaces de generar buenas perspectivas de inversión en otros sectores de actividad que requieren personas altamente cualificadas (como los sectores relacionados con la investigación científica, las energías renovables o el sector de calidad ambiental y agroalimentario, por poner sólo algunos ejemplos).

Mucho me temo que la división internacional de las economías y de la actividad económica piense en nosotros como un país centrado en los servicios a las personas (servicios turísticos, de ocio y de cuidado) y relegue nuestro papel a una cada vez mayor centralidad de Cataluña como destino turístico, sin un necesario



desarrollo complementario de otros sectores de actividad menos intensivos en mano de obra y más ricos en cuanto al valor añadido que provocan.

Es difícil posicionarse en contra de un proyecto como Barcelona World en tiempos de crisis y cuando la gente más necesita trabajo, pero es saludable e imprescindible que ante tal anuncio, la ciudadanía tenga la información necesaria para saber si en realidad estamos frente a humo o una situación más que probable.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

La cárcel de la vanidad

Es el título de un breve e interesante ensayo sobre la vanidad. El argumento tendría este esquema: «El ego (el yo) desmesurado y el juego de las apariencias provocan una inmediata satisfacción... que con el tiempo puede acabar convirtiéndose en una cárcel de la que no se puede salir.»

«La vanidad es una religión con muchos fieles. Los hay de distintas edades, razas y condiciones sociales, pero tienen una característica común: todos llevan máscara. Sacrifican sus verdaderos rostros en el altar de la apariencia para conseguir la admiración, valoración y respeto de su entorno. Apuestan por el culto a la imagen como camino hacia el éxito y la felicidad.»

¿Qué hacen los vanidosos? Presumen de sus cualidades y de sus triunfos. Sin embargo, eso les resulta caro. Se convierten en esclavos de su disfraz. «La vanidad,

adicta a la mentira y manipuladora por naturaleza, nos aísla de la verdad.» Y nos sitúa en una falsa comedia en vez de en la verdad. Al fin y al cabo, lo que somos en realidad, siempre aparece. Se suele adivinar, se vislumbra, se muestra a pesar de la máscara. Al fin y al cabo, los defectos rezuman, en un momento u otro se manifiestan. A veces, con el simple amor a los halagos. Hay quien se traiciona por la constante búsqueda de la adulación. Hay personas que, sin parar, siempre hablan de su yo. ¡Personas pesadas!

¿La vanidad crece? Ya lo creo. Con los halagos. Son una satisfacción inmediata, pero muy efímera. ¡Cómo gustan los aplausos ajenos! Sin preguntarse si son la fuente de la verdadera felicidad. Pasan a ser dependientes de lo que dicen de ellos los demás y olvidan el respeto que cada uno se debe a sí mismo. Los vanidosos suelen ser víctimas de ellos mismos, hacen el ridículo. La adulación es como una realidad. Al fin y al cabo, ¡los demás siempre descubren las carencias y defectos! Y después, ¿qué? Como cada uno conoce sus propias limitaciones, se llega a tener una sensación de constante malestar. Sin embargo, profundizan en la perfección del disfraz. «Como pavos reales, seguimos atusando nuestras plumas y desplegándolas a la menor ocasión. Pero lo cierto es que no lograremos un bienestar genuino y sostenible hasta que nos atrevamos a conectar con nuestra autenticidad, aceptando nuestra luz y también nuestra sombra, más allá de máscaras y maquillajes de cualquier tipo.»

A propósito de...

**P-J Ynaraja**Capellán del Montanyà
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Álbum

Proponía que, tras los comentarios que iría escribiendo, las lecturas de pasajes bíblicos y consultas a Google, se podría enterar uno de costumbres y criterios de la cultura donde se fraguó la Revelación y entender mucho mejor la doctrina. Recordaba que el Papa recomendaba a los que salieran de vacaciones, que se llevaran la Biblia y les decía que algunos de sus libros, de lectura amena, se podían leer en una hora. Estoy seguro de que Benedicto XVI se refería al encantador libro de Rut. Ha pasado el verano y no sé cuántas personas le habrán hecho caso. Este método, aficionarse a conocer animales y plantas que son mencionados en la Biblia, es muy apto para interesarse, e interesar a los demás, por el Libro Sagrado. Vayan dos ejemplos. Hace años que me intriga un vegetal que aparece en dos lugares: la mandrágora. Es común y silvestre en la cuenca mediterránea, pero, pese a que me han dicho que lo vi en una ocasión, como no lo recuerdo, me he propuesto cultivarlo en casa. Compré por internet semillas en Italia, después en Alemania, finalmente en Andalucía. He logrado que me vivieran cuatro o cinco plantas, pero no han florecido todavía. La gente, viendo mi afición, me pregunta por qué me intereso por unas plantas sin atractivo. Les cuento que salen en el Génesis y en el Cantar de los Cantares, que me intriga que los libros de botánica digan que huele que apesta y en cambio en el Cantar la amada invita a su enamorado a disfrutar del aroma de las mandrágoras. En qué quedamos, ¿huele bien o huele mal? Espero poderoslo decir un día. Me traje en dos ocasiones bellotas de Tierra Santa. Sólo una germinó. Encargué a mis amigos franciscanos que me enviaran, en un envoltorio húmedo, unas cuantas recién cogidas. En este caso se trata de *Quercus ithaburensis*, arrancadas del mismo monte Tabor, donde son peculiares. Nacieron siete encinitas, ya he regalado una y tengo prometidas las restantes. La gente me pregunta por qué me intereso por estos vulgares arbolitos. Mi respuesta es siempre la misma. La Historia de la Salvación se inició en Siquén, allí la Divinidad se mostró a Abraham manifestándose Dios personal y el Patriarca, bajo la encina de Moré, le ofreció un sacrificio. Para quien guste del lenguaje simbólico, estos detalles que cuento resultan elocuentes. Y que conste que el simbolismo es una de las singularidades humanas, no apreciadas en su ADN. Vuelvo a proponer que con los textos, las aportaciones de cada uno y sus correspondientes fotografías, se elabore un álbum, apto original regalo navideño.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana

lserrall@gmail.com

Una noche especial

El Palacio de Congresos de Cataluña, el próximo 4 de octubre, jueves, a partir de las 20.30 horas, será el escenario de la Nit de Ràdio Estel i Catalunya Cristiana. La presentación, a cargo de los periodistas Òscar Dalmau y Marta Cailà, promete ser animada y divertida. La actuación musical de Marina Rossell representa un plus y una garantía de espectáculo. Muchos otros alicientes se darán cita en la cena, a la que van a asistir numerosos comensales, entre los cuales Xavier Trias, alcalde de Barcelona, y otras personalidades del ámbito político, social, cultural y religioso catalán. Presidirá el acto el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo de Barcelona.

La convocatoria de esta noche especial, a primera vista, despierta un interrogante. Vivimos momentos tan difíciles que no estamos para celebraciones y, menos aún, para gastos prescindibles. Entonces, ¿cómo puede ser posible que personas y entidades de reconocida sensibilidad social impulsen un acto de estas características? ¿Cuáles son las razones de fondo que justifican una decisión en esta línea?

«La esperanza es más fuerte que la crisis»

El precio de la cena, sencilla y austera, asciende a 45 € la mayor parte de los cuales van a ir destinados a facilitar la continuidad y la viabilidad económica de estos dos medios de comunicación: la emisora Ràdio Estel y el semanario Catalunya Cristiana. También existe la fila 0. Con esta aportación y con la colaboración desinteresada de instituciones y personas voluntarias, la cena quiere ser una fiesta, donde la dimensión humana adquiera el máximo protagonismo. La excelencia no estará tanto en el plato como en el ambiente, en el diálogo y en la convicción de estar impulsando un proyecto válido, nacido de las directrices del Concilio Vaticano II. Una cena benéfica, que es mucho más que una cena. Estos dos medios de comunicación, según Jaume Aymar, su director, «son plataforma para ayudar a difundir las necesidades y las entidades que les dan respuesta. Por eso, ayudar a Ràdio Estel y Catalunya Cristiana es también una apuesta para encontrar juntos salidas a la situación actual».

Esta cena representa una oportunidad para que lectores y autores se encuentren y se saluden, para conocer el magnífico equipo humano que responde profesionalmente de estos medios, para tomar conciencia de que los proyectos que prevalecen se enraizan en grupos comprometidos, para afirmar que la esperanza es más fuerte que la crisis y para cumplir el mandato de Jesús: «Seréis mis testigos hasta los confines de la tierra» (Hch 1,8). Me encantará saludar, en especial, a los que siguen esta columna. No faltes.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.

viqui70@yahoo.es

Encuentros...

Se han terminado las vacaciones, pero no el calor. ¡Esta mañana hace mucho! Camino por las calles de la Barceloneta donde acostumbro a encontrarme siempre con algún amigo. Efectivamente, enseguida me encuentro con una chica que hacía tiempo que no veía. Está muy delgada y desmejorada desde la última vez que nos vimos. Por su manera de actuar y de hablar me percato de su situación. La invito a tomar un café

«La mentira hace daño a quien vive en ella, no al engañado»

en el bar de la esquina, sin embargo me dice que espera a unos amigos y que lo siente mucho, que ya vendrá después. Sé muy bien que hoy no es el día y que no vendrá. Lo respeto, porque veo que no es el momento. Ya hace tiempo que aprendí esta lección de la espera como también la de comprender que yo no puedo forzar los ritmos de los cambios en las personas.

E, incluso, que no soy nadie para juzgarlas. Sin embargo, eso es un sufrimiento, lo confieso. La veo marcharse y alejarse con paso inseguro, convencida de que los amigos que espera no son su mejor ayuda en este momento. Que Dios la ampare.

Sigo caminando por el paseo Marítim y me encuentro con otro amigo. Tengo una auténtica alegría al verlo, porque había «desaparecido» durante un tiempo y no sabía nada de su vida. Es él quien, sin pedírselo, me pone al corriente y me dice que ha iniciado los trámites para ingresar voluntariamente en un centro de rehabilitación porque se siente incapaz de dejar la droga a la que volvió desde antes del verano. Eso representa un paso atrás y comenzar un proceso lento y difícil que le angustia mucho. Hemos permanecido unos segundos en silencio los dos. Él retoma la conversación y dice: «Ahora, al verte, he revivido buenos momentos pasados contigo, y que ahora quedan muy lejanos.» Y evocamos algunas de aquellas charlas que mantuvimos el año pasado. Recuerdo que le impresionaron algunos textos del Evangelio y yo le pasaba al ordenador lo que él había escrito en sus momentos de meditación. Me despido diciendo que rezaré por él en esta nueva etapa de rehabilitación. Me lo agradece y se aleja de mí señalándome el corazón y diciéndome: «Sin embargo, todavía lo llevo dentro de mí.» Sé que se refiere al Dios que espera «setenta veces siete».

Esta conversación me consoló de otra que acababa de tener por teléfono con un amigo que me había engañado y del que yo me fiaba... Y, sinceramente, lo sentía por él, porque tengo muy claro que la mentira hace daño a quien vive en ella, no al engañado. Ahora me tocaba a mí tener los mismos sentimientos del Cristo: perdonar setenta veces siete.

Zoom

Pocas veces una reunión entre los presidentes del Gobierno catalán y español había levantado tanta expectación como la que protagonizaron, el 20 de septiembre, Artur Mas y Mariano Rajoy. La petición de una financiación más justa para Cataluña fue rechazada por el presidente español y Artur Mas dijo que sería en el marco del Debate de Política General del Parlamento donde se decidirá el siguiente paso. Por la tarde el presidente catalán recibió el respaldo de representantes del mundo cultural catalán, como Jordi Bonet, arquitecto de la Sagrada Familia, y de una multitud reunida en la plaza Sant Jaume y pidiendo, nuevamente, la independencia.



Carme Munté

Agustí Codinach

PUBLICIDAD EN:

CATALUNYA CRISTIANA

(EDICIÓN SEMANAL)

BUTLLETÍ DE L'ARQUEBISBAT DE BARCELONA

(EDICIÓN MENSUAL)

GUIA DE L'ESGLÉSIA DE L'ARXIDIÒCESI DE BARCELONA

(EDICIÓN ANUAL)

RÀDIO ESTEL

24 H. AL DIA

Informaros en el teléfono: 934 092 810

Fax: 934 092 775 -

c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

e-mail: publicitat@catcrist.com

Desde el monasterio

«Presbyterium show»

La iglesia de mi pueblo es austera y solemne: una construcción gótica del siglo XIV, bien conservada, sencilla, que se adapta bien al talante sobrio y acogedor de sus habitantes y de sus edificios. ¡No voy mucho por ahí, ahora! Es el templo donde se casaron mis padres, donde fui bautizado, donde recibí los sacramentos de la iniciación cristiana y donde, finalmente, despedí a mis padres en su último viaje. La iglesia de mi pueblo es como un segundo hogar, como un vientre materno, acogedor.

Regresé ahí hace poco. Fui a misa, el domingo, como en los viejos tiempos. Una gran pantalla de *power point* presidía, casi, el presbiterio, altiva y desafiante. Al lado, humildes, sin atreverse a protestar, el altar, con su cruz y su baldaguín. En la sede, dejado a un lado, el misal: en el centro, un ordenador portátil. Justo al empezar, aparece en la pantalla la letra del canto de entrada. Práctico,

pensé, útil. Sube el lector al atril —la iglesia de mi pueblo no tiene ambón, y lo merecería, mucho más que la pantalla de *power point*—. En la pantalla, de repente, unos corderos, en primer plano. La primera lectura, de Ezequiel, trataba de pastores y de ovejas. Y así hasta el final, con imágenes de gusto dudoso. Me di cuenta de que los fieles estaban más pendientes del *power point* que de la audición de la Palabra de Dios. El sacerdote se movía y hablaba con cierta crispación. Una crispación contagiosa, tanto, que no se conseguía convertir la reunión en una asamblea orante. Más que una celebración era un *show*: palabras y gestos, pero sin fuerza simbólica, sin la capacidad de transportar a otra realidad, a la Realidad. El término *show*, intraducible, lo expresan bien nuestras palabras «exhibición» y «espectáculo».

La liturgia no es un espectáculo, un tú a tú del celebrante con la asamblea. Es, más bien, un tú a tú de toda la asamblea —guiada por el celebrante— con Dios. Y me pregunto: ¿se enseña bien el arte de celebrar en nuestros seminarios, en nuestras casas religiosas y de formación?

¡No es una cuestión banal! Hay unos mínimos imprescindibles, a mi entender: gesticular con elegancia, cantar y hablar bien. En efecto, el sacerdote es responsable de ayudar a la asamblea a orientarse hacia Dios, a gustarlo, a maravillarse con su Presencia, y debería saber que la calidad y la belleza del encuentro con Dios será la medida de la calidad y de la belleza del encuentro con los demás.

La iglesia de mi pueblo es austera y solemne. Un lugar muy apropiado para encontrarse con Dios. Un óptimo lugar para una liturgia bella y expresiva.



Lluís Solà
Monje de Poblet

La sal de la tierra

Las tres riquezas

Hacer memoria de nuestros referentes es esencial. La identidad de una comunidad humana no se puede entender al margen de su historia. Hacer memoria es el único modo de construir identidad. Quien pierde las raíces, pierde la identidad, decía el gran poeta. Por eso recordar la vida de aquellos que nos han precedido y han sobresalido en algún campo de la vida humana, no sólo es un deber de justicia; es, como diría Søren Kierkegaard, una obra de amor.

Recordar los grandes *homenots*, por utilizar la expresión de Josep Pla, es, al mismo tiempo, un signo de esperanza, especialmente en tiempos claroscuros como los que nos han tocado vivir. Los personajes luminosos que nos han precedido en el tiempo y que han hecho grande esta comunidad humana son ejemplos a seguir y a imitar y son, a la vez, signos visibles de la esperanza. Nos permiten confiar en la condición humana y en su capa-

cidad para redirigir el camino y buscar soluciones a problemas de difícil resolución. Hacer memoria es también un acto que permite regenerar la confianza en nosotros mismos y mantener esperanza en la condición humana y en la capacidad que ha mostrado en momentos muy oscuros de la historia para encontrar mecanismos para afrontar las adversidades y vencerlas. Ahora necesitamos, sobre todo, confianza en nosotros mismos. Por eso es necesario hacer memoria y superar la moral de derrota que se está extendiendo peligrosamente por todos los rincones de la sociedad.

La riqueza de un país incluye tres elementos distintos: la naturaleza o biodiversidad, las infraestructuras o instituciones y, finalmente, las personas. La riqueza natural viene dada; no es escogida, ni fruto del trabajo; mientras que la riqueza de las instituciones es una obra de la voluntad y del

talento compartido. La riqueza de las personas se refiere a su carácter, a los valores que muestran y expresan, a los talentos. A mi entender, la gran riqueza de un país es la de las personas, porque son las personas las que tienen capacidad de transformar una naturaleza hostil y convertirla en un lugar cálido y son las personas las que forjan instituciones y, a través de ellas, civilización. La primera riqueza es tangible, la segunda también, pero la riqueza de las personas es intangible. Evoca sus valores, las cualidades humanas que atesoran y que se manifiestan en su método de obrar y de actuar. Lo que hace falta cultivar para construir y salir de la crisis estructural en la que estamos sumergidos es la cultura del ser, el talento individual, las cualidades potenciales que cada ser humano atesora de tal modo que pueda hacerlas aflorar y darlas a la sociedad contribuyendo a su grandeza y a su ennoblecimiento.



Francesc Torralba
Profesor de Blanquerna-Universidad
Ramón Llull
Consultor del Pontificio
Consejo de Cultura

Mirada al mundo

Permacultura

La palabra *permacultura* viene de la relación entre «agricultura permanente» o «cultura permanente», y se refiere a una manera de vivir que incorpora unos ritmos mucho más holísticos. Se trata de crear hábitats sostenibles, donde las personas puedan convivir y vivir con la naturaleza, y por tanto recordar que somos parte de ella y que lo que consumimos también lo cuidemos y lo cultivamos. Este concepto nace del deseo de restaurar el mal que hacemos a la tierra con nuestra depredación. Es un estilo de vida. No se trata sólo de tener plantas en casa o una casa en el campo, sino de integrar el sol y el suelo, de hacernos cargo de algunas hierbas y plantas que nos gusta consumir y tomar conciencia de lo que supone. No sólo vamos al supermercado a buscar los productos, sino que nos hagamos cargo de lo que consumamos. Es

educativa y preventiva.

La permacultura, tal como hacer silencio, ir a pie, o comer sólo lo que necesitamos, es una manera de recordarnos que somos personas, que no somos máquinas, tampoco seres autónomos del ecosistema, por tanto, somos limitados, tal y como lo es la tierra. Por eso es una «cultura permanente», es decir, un estilo de vida que tiene que estar permanentemente integrando los elementos que toman parte: el clima, los ciclos de los seres vivos... hay que podar los árboles y arbustos y nutrir la tierra. Por tanto, ser conscientes de que si nos gusta consumir limones, tendremos que pensar en tener un limonero en casa, cuidarlo, dedicarle tiempo y conocer sus ciclos. Si me gusta comer fresas aprenderé que hay un tiempo para comerlas y no todo el año.

En la escuela nos enseñan que existe el ciclo del carbono. Nosotros, los humanos, como seres vivos, somos parte de ecosistemas, defecamos y consumimos oxígeno, agua y otros compuestos del carbono. De hecho, todo lo que consumimos es carbono combinado con otros elementos químicos. Es necesario que seamos conscientes de ello. Sabemos, especialmente nuestras autoridades, que hace falta urgentemente cuidar los residuos y no consumir más de lo que la tierra puede dar antes de cumplir su ciclo vital. Actualmente consumimos más de lo que la tierra es capaz de regenerar. Haciendo un paralelismo, es como si no comiéramos durante varios días y quisiéramos tener energía para correr una carrera. La permacultura es un estilo de vida que nos invita a aprender lo que somos.



Elisabet Juanola Sòria
Periodista. Instituto de la Paz
Armando de Ramón.
Murtra Santa María de
los Ángeles (Chile)

Con experiencia

Vivo de cerca la problemática del paro juvenil. No hay trabajo para los jóvenes que acaban sus estudios universitarios, con la ilusión de una vida por delante, que no tarda en esfumarse ante la realidad del país. El trabajo de esta juventud es «buscar trabajo», pero para mayor desilusión en esta infructuosa búsqueda es ver que las empresas que algo ofertan parece que les tomen el pelo. Les piden «experiencia», pero díganme, señores empresarios, ¿experiencia de qué, si no han tenido tan siquiera su primera oportunidad de trabajo?

No existen profesionales jóvenes con experiencia porque llevan muchos años sin que hayan podido trabajar, y por más másters e idiomas que tengan acumulados, eso no cuenta como experiencia laboral. Es un pez que se muerde la cola. No consiguen trabajo porque no tienen experiencia y no tienen experiencia porque no han podido adquirirla trabajando.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

La droga, viaje psicodélico

Según dicen, una de las sensaciones de la droga es la de sentirse viajando por el espacio. Todo se vuelve ideal o metafísico: el maullido de un gato, los ladridos lastimeros de un perro... Todo parece mágico.

El drogadicto busca huir de la realidad, el aburrimiento, las preocupaciones, el tedio. En su obra titulada *Un mundo feliz*, Huxley anota sus experiencias psicodélicas, como el capitán de un barco anota las travesías en el cuaderno de bitácora.

El recurso a la droga, actualmente, es un intento de salir del nihilismo de la vida moderna, tan excitada. Una vez dentro del laberinto, es muy difícil encontrar el hilo de Ariadna para salir de él. Cuesta recuperar el sentido de las cosas.

Mn. PERE CAMPÀS i BONAY
Vic

Ryanair no debe jugar con la seguridad

Con motivo de los recientes y peligrosos sucesos que ha protagonizado la aerolínea Ryanair en nuestro territorio, la ministra de Fomento, Ana Pastor, anunció que España va a promover la modificación del reglamento comunitario para que las autoridades nacionales puedan ampliar sus competencias sobre las compañías aéreas extranjeras implantadas en nuestro país. La Comisión Europea afirma que España no puede retirar la licencia a aerolíneas registradas en otro país distinto al nuestro alegando razones de seguridad, por lo que no podría tomar una medida de ese tipo contra la compañía irlandesa en cuestión.

No resulta comprensible ni

Hay que felicitar

En primer lugar, a uno de los principales protagonistas del éxito del viaje al Líbano, el papa Benedicto, pero también a las autoridades y a las multitudes de creyentes de otras confesiones religiosas que acudieron con respeto a escuchar las palabras del Pontífice, que habló de Paz, con mayúscula, porque ese Oriente Próximo ha sido golpeado dura y cruelmente por odios y venganzas. El Líbano es un noble país que vio nacer algunas de las primeras comunidades cristianas y no se merece tanto sufrimiento. Los deseos de paz los hacemos extensivos con cariño a los demás países de la zona que han debido superar diferencias. Nuestro agradecimiento a los organizadores, a cuantos han intervenido para que el viaje papal haya sido un éxito del amor. Ni un solo detalle contrario de la armonía.

ISABEL ESTEBAN GÜELL
Barcelona

aceptable que la decisión sobre cualquier tipo de dudas respecto a los estándares de seguridad aplicados por las aerolíneas, así como la imposición de sanciones, recaigan exclusivamente sobre el país en el que la compañía está registrada y no en la «receptora».

Está dentro de toda lógica que nuestro Gobierno pueda exigir a cualquier línea que desee operar en territorio patrio se ajuste a unos estándares mínimos acordes con nuestra propia legislación. Y considero que no es de recibo que algún empresario ponga en peligro real y próximo la seguridad de pasajeros nacionales y/o extranjeros en nuestro espacio aéreo.

Hemos presenciado demasiadas situaciones que han podido convertirse en tragedia como para pasar de puntillas sobre el asunto. Cuando la tragedia se hace efectiva sólo se puede llorar a las víctimas: hay que poner remedio cuando aún es posible evitarla. Y el Gobierno español no debe cejar hasta que consiga un resultado favorable en este asunto.

FINA MILLÁN-HITA
Barcelona

La Iglesia y el IBI

«Providencialmente ha caído en mis manos esta información, que hace ya algún tiempo tenía ganas de poder hacer llegar a la opinión pública, y para mí mismo, tener las cosas claras: al pan, pan y al vino, vino.» Con estas palabras responde Mn. Antoni Matabosch, delegado de Economía del arzobispado de Barcelona, a los que han definido de «privilegiada» la Iglesia católica por el hecho de no pagar el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI).

Las leyes españolas de 2002 y de 2004 consideran que todo aquello que tenga una función directamente social, sin fines lucrativos, no ha de pagar el IBI. También lo están las entidades sin fines lucrativos (fundaciones o asociaciones) que lo comuniquen al Ayuntamiento, las explotaciones económicas de las cuales (si lo tienen) están exentas del impuesto de sociedad (aquí se incluyen todas las prestaciones de servicios sociales).

La exención del IBI a la Iglesia se basa en el acuerdo internacional sobre Asuntos Económicos entre la Santa Sede y el Estado español (1979), que en el artículo IV lo determina respecto de los templos y las capillas, edificios y locales destinados a la pastoral, las residencias de obispos y sacerdotes, oficinas diocesanas y parroquiales, seminarios, universidades eclesiales y casas o conventos religiosos.

Por otra parte, Mn. Matabosch añade que «la inmensa acción social de la Iglesia católica cubre grandes necesidades sociales, a la cuales el Estado no puede o no quiere llegar». Y recuerda que Cáritas de la Provincia Eclesiástica de Barcelona (que incluye Barcelona, Terrassa y Sant Feliu de Llobregat) tiene un presupuesto para 2012 de 25 millones de euros, con un total de 350 proyectos. En las 200 parroquias del arzobispado de Barcelona se ayuda regularmente con lotes de comida y ropa a unas 150.000 personas.

Toda esta polémica puede servir para poner al alcance de la opinión pública la gran tarea al servicio de la sociedad de la Iglesia católica con un largo etcétera.

ANA M. DEL VALLE BUENO
Barcelona

Por una buena educación

Miles de alumnos han comenzado ya el curso escolar. Es una buena ocasión para mirar, desde la serenidad y la prudencia de juicio que exige un asunto tan sensible, el futuro inmediato y el medio-largo plazo de la educación en España. A nadie se le escapa que partimos de una mala situación. La falta de una política de altura en este terreno nos ha llevado a una sucesión de leyes educativas que, o se aplicaron a medias, o no llegaron nunca a aplicarse, o fueron experimentos ideológicos de nefasto recuerdo, que no hicieron sino agravar los problemas que ya existían. Es la hora de rectificar.

JESÚS MARTÍNEZ MADRID
Salt

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Creer y practicar

Me sorprende que muchos de mis conocidos se declaren «creyentes no practicantes». Algunos, incluso, no disimulan una cierta ironía cuando les digo que todavía voy a misa. Me gustaría tener algunos argumentos sobre esto.

También yo me encuentro con cristianos para los cuales creer equivale a pensar u opinar, en todo caso la fe queda circunscrita a un ejercicio mental muy poco relevante para la vida. Respecto a quienes se declaran «creyentes no practicantes» me gusta, si lo permiten, invitarles a un diálogo que justifique su posición. También puede usted hacerlo. Para empezar pregúnteles qué es exactamente lo que creen y qué es lo que no practican. Si le dicen que creen en Jesucristo y en su Evangelio, invíteles a precisar qué puntos creen firmemente. ¿Creen en el amor providente de Dios y en la invitación de Jesús a comunicarnos filialmente con Él con la oración que nos enseñó? Entonces lo normal sería que rezaran a menudo el Padrenuestro. ¿Creen que todos somos hijos de Dios y hermanos? Entonces la práctica correcta sería que vieran y trataran a las personas en consecuencia. ¿Creen que Jesús nos pidió no devolver mal por mal y perdonar incluso a nuestros enemigos? Creerlo y no practicarlo sería una grave contradicción y manifiesta incoherencia. La fe comporta las obras de la fe. El apóstol Santiago desafiaba a aquellos que decían tener fe (ser creyentes) y no manifestarla en las obras (no practicantes) a que le demostraran la fe sin las obras. Y el mismo apóstol no habla de la posibilidad de una «fe muerta», inexistente e inoperante para nuestra salvación. A menudo, muchas veces, cuando estos hermanos nos dicen que no son practicantes se refieren a que no van a misa. En este caso también hay que invitarles a descubrir que la Eucaristía forma parte de la experiencia cristiana según la voluntad del Señor. Creer significa, entre otras cosas, obedecer. Jesús nos dice que su alimento consiste en hacer la voluntad del Padre. ¿No será así igualmente para sus seguidores? Finalmente le diría que, en realidad, bajo la frase «soy creyente no practicante» se esconde mucha ignorancia, arbitrariedad y vana pretensión de justificar nuestras incoherencias. No sería más auténtico decir: «Soy creyente pero me esfuerzo poco para ser buen cristiano.» Reconocer el mal es ya principio de superación del mismo. Y en cuanto a las risitas irrespetuosas que me comenta, no tenga usted la menor duda de que ser cristiano implica efectivamente «ir a misa», participar de la Eucaristía, que es fuente y culmen de toda la vida cristiana. Dígales: «Voy a misa y tu harías muy bien de volver a ir para que tu fe no muera del todo.»

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

San Bruno en la Sagrada Familia

Bruno Girona

El próximo 6 de octubre, festividad de San Bruno, fundador de la orden cartuja, tendrá lugar la bendición y presentación de la imagen de san Bruno en la basílica de la Sagrada Familia de Barcelona. La bendición irá precedida de una misa solemne presidida por el cardenal arzobispo de Barcelona Dr. Lluís Martínez Sistach y será concelebrada por el prior y el vicario de la cartuja de Montalegre con otros sacerdotes. La hora del inicio de los actos será a las diez y media de la mañana.

La imagen de san Bruno ha sido realizada por la escultora Montserrat Garcia Rius en tavorino romano; tiene una altura de unos cuatro metros y pesa más de tres toneladas. La figura de san Bruno está representada por la artista de pie y mirando en actitud contemplativa una cruz que tiene en la mano derecha. El brazo izquierdo, en posición baja y la mano extendida, simboliza la renuncia del santo al mundo y al obispado, que el Papa le ofreció, para dedicarse plenamente a la vida religiosa contemplativa.

Bruno de Hartenfausts nació en Colonia (Alemania) entre 1027 y 1030. De grandes cualidades morales e intelectuales, pronto adquirió fama y prestigio. Canónigo de la catedral de Reims y rector de su universidad renunció a todos los cargos para dedicarse plenamente a la vida eremítica de oración y contemplación. Con seis amigos con los que compartía las mismas inquietudes religiosas se dirigió a Chartreuse, un inhóspito valle de los Alpes cerca de Grenoble, donde a partir de 1084 inició un nuevo estilo de vida monástica de austeridad y pobreza, que fue el germen de la orden cartuja. El 6 de octubre de 1101 murió con fama de santidad. Santidad que fue reconocida en 1514 por el papa León X.

En una sociedad feudal corrupta, su estilo de vida, en búsqueda de las raíces del cristianismo, fue rompedor y se incluye en el gran movimiento de reforma de la Iglesia del siglo XI, que luchaba por eliminar los grandes vicios que sufría la sociedad cristiana del momento (simonía, nicolaísmo, ambición de bienes temporales, etc.) y que aspiraba a una profunda renovación espiritual de toda la Iglesia. El ejemplo de Bruno fue fructífero y sus postulados todavía son vigentes; podemos decir que aquel espíritu de renovación, de búsqueda de la pureza del Evangelio es plenamente actual en este mundo lleno de egoísmos, de violencia y de ambiciones materialistas.

La Cartuja entronca sus raíces en la tradición eremítica de los Padres del Desierto (siglo IV) y en la mística cristiana, y tiene como principal finalidad la contemplación, es decir, vivir tan continuamente como sea posible la plenitud del amor de Dios. Esto supone por parte del cartujo la pureza de corazón, la caridad. La tradición monástica llama a este fin la oración pura y continua, siendo los frutos de



«La figura de san Bruno está representada por la artista de pie y mirando en actitud contemplativa una cruz que tiene en la mano derecha»

la contemplación la libertad, la paz y la alegría. Pero la unificación del corazón y la entrada en la *quies* o reposo contemplativo suponen un largo y muchas veces difícil camino.

Los cartujos son ermitaños que viven en comunidad. Austeramente y en la soledad y el silencio de sus ermitas (celdas) viven con alegría la radicalidad del Evangelio siguiendo los pasos de su maestro Bruno. Con espíritu de simplicidad y fraternidad buscan lo único que creen necesario: Dios. El cartujo no ha escogido la soledad por sí misma sino porque encuentra en ella la fórmula para llegar a la unión más íntima con Dios y con toda la humanidad. Entrando en la profundidad de su corazón es como el cartujo llega a ser solitario, en Cristo, presente en todo ser humano. Se hace solitario por querer solidario. Como contemplativos están en el corazón de la Iglesia. Cumplen una función esencial de la comunidad eclesial: la glorificación de Dios, para contemplarlo, para entregarse a Él, en nombre de todos los hombres y mujeres. La Iglesia le ha encargado que sea, en nombre de todos, un alma en continua oración por el bien de

toda la humanidad.

A lo largo de su existencia la Cartuja ha sido testigo de una profunda fe en Cristo y fiel al ideal eremítico y de pobreza de san Bruno. La Cartuja es hoy tal y como era en sus inicios. El papa Inocencio XI dijo: «La Cartuja nunca ha sido reformada porque nunca ha sido deformada.» Hoy en día forma parte de esta orden milenaria unos 400 monjes y monjas, distribuidos en 22 casas ubicadas en tres continentes, compartiendo una misma vocación contemplativa.

Gaudí tenía un cariño especial por la cartuja de Montalegre, la única actualmente habitada de Cataluña. De los cartujos apreciaba su carisma, el estilo de vida austero y la vocación contemplativa, aspectos de vida que compartía en buena parte. Joan Bergós, al hablar del arquitecto de la Sagrada Familia, nos dirá que éste entendía que el artista, y Gaudí lo era, «tiene que ser un monje». Como tal se puede decir que vivió los últimos años su profunda espiritualidad, humilde y pobremente. Bergós también nos ex-

plicó su fascinación por la naturaleza, contemplada con ojos espirituales, que le llevaron a admirar la belleza de la Creación como resplandor de la Verdad y a servirse de ella, «del gran libro siempre abierto de la Naturaleza», como colaborador del Creador en sus obras arquitectónicas.

Gaudí visitó varias veces la cartuja de Montalegre. En una de sus visitas fotografió el ciprés del cementerio, situado en el claustro grande, se inspiró en él y lo utilizó como modelo del que se encuentra en la fachada de la Natividad, con toda la belleza plástica y la carga de simbolismo y espiritualidad que comporta.

«El arquitecto de Dios», como se llama a Gaudí, planificó situar la imagen de san Bruno en un lugar destacado del ábside de la basílica de la Sagrada Familia. Su presencia es un testimonio fehaciente de más de ochocientos años de presencia de la Cartuja en Cataluña, de su rico legado cultural y espiritual y, al mismo tiempo, un referente, en este mundo de prisas y egoísmos, de la renuncia de unos hombres de fe a una vida fácil y cómoda para dedicarla plenamente, en soledad y silencio, a Dios y al prójimo. Bruno, en medio del ruido, las prisas y la violencia actuales, nos recordará que otro estilo de vida es posible: la soledad y el silencio para reencontrar la paz del corazón y con ella el gozo de sentirnos hijos de Dios hermanados con todos los hombres.

La imagen de san Bruno, situada bien visible en un monumento que es Patrimonio de la Humanidad, podrá ser contemplada por los barceloneses y por miles y miles de visitantes de todo el mundo; seguro que desde el cielo recibirán la bendición del santo del Silencio, de la Alegría y de la Paz.

«Gaudí visitó varias veces la cartuja de Montalegre. En una de sus visitas fotografió el ciprés del cementerio, él lo utilizó como modelo del que se encuentra en la fachada de la Natividad»

Palabra y vida

La ludopatía, una forma de dependencia

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



La publicidad, en estos tiempos de crisis, propone los juegos de azar como un camino rápido y breve para hacer fortuna, en una situación que es muy dura para muchas personas y muchas familias. Es significativo que en tiempos de crisis y de hundimiento de muchas esperanzas los juegos de azar prosperen tanto. Es como dejarse llevar por el sueño de una vida que no exige esfuerzo, trabajo y paciencia. El juego, en este sentido, es para muchos como un refugio para escapar de las frustraciones de la vida.

No obstante, hay que decir que se trata de una ilusión, de un espejismo. Se intenta mágicamente cambiar una situación desagradable por una situación afortunada. Aunque con mucha frecuencia esta magia no obtiene el resultado esperado. Si en alguna ocasión se logra obtener lo que se deseaba constituye una excepción. Es más, a menudo es el comienzo de una historia que cada vez se hunde más: endeudamientos, ingreso en los circuitos de la usura, implicación de los familiares y crisis de las familias. Hay que decir, sin embargo, que me refiero al juego compulsivo, al juego de azar como forma

de hacerse rico, como forma de triunfar en la vida; al juego de azar como forma de esclavitud de la persona, como una forma de dependencia patológica. No pretendo una condena del juego como tal. El juego es un fenómeno presente en todas las civilizaciones, del que tenemos constancia desde tiempos antiquísimos. No se trata de defender una abolición del aspecto lúdico de la vida, porque jugar es una de las dimensiones bellas de la vida. Se ha hablado del *Homo ludens* como una de las dimensiones bellas de la existencia humana. El deporte, sobre todo el deporte practicado y no sólo el deporte espectáculo, es una de las expresiones de esta realidad tan humana.

Lo que hay que evitar es aquella forma de juego de azar que crea en la persona que se entrega a él una verdadera forma de dependencia psicológica del juego, lo que se llama la ludopatía, es decir, un comportamiento compulsivo, semejante —en cuanto a la dependencia— a las toxicomanías y al alcoholismo. La persona que se entrega a esta dependencia entra en un circuito obsesivo: juega para rehacerse de las pérdidas y entra en un círculo

del que no es fácil salir, porque monopoliza toda su atención. El poeta Juvenal, a propósito de la pasión de los ciudadanos romanos por los juegos de azar, dedicó a éstos una de sus sátiras, en la que dice que este exceso lleva a un momento en el que ya «no basta con la bolsa (el dinero), sino que hay que poner en juego incluso el arca» (es decir, el patrimonio familiar).

Por esto, hay que prevenir a las personas sobre esta forma de dependencia. El juego de azar es como un espejismo en los desiertos que nos plantea la vida. Es una ilusión seductora, de la que sin embargo se puede acabar muriendo. Muriendo, en resumen, la vida personal, la vida sana de relación con los demás y el equilibrio personal bajo el peso de una dependencia cada vez más aplastante.

El juego es una pasión y como todas las pasiones puede dinamizar a la persona o la puede hundir. Entregarse a ese juego de azar puede acabar destruyendo a la persona. Cervantes lo vio claramente cuando escribió estos versos: «Porque al tahúr no le dura/ mucho tiempo la alegría/ y el que de naipes se fía/ tiene al quitar la ventura.»

A los cuatro vientos

A las puertas del Año de la Fe

El 11 de octubre se cumplen 50 años de la inauguración por Juan XXIII del Concilio Vaticano II —acontecimiento eclesial al que he dedicado recientemente varios artículos— y 20 años de la publicación por Juan Pablo II del Catecismo de la Iglesia católica. Con este motivo Benedicto XVI ha promulgado un Año de la Fe, que durará desde ese día hasta el 24 de noviembre de 2013, solemnidad de Cristo Rey. Esta promulgación la hizo hace ya unos meses con su carta apostólica *Porta Fidei* («La puerta de la Fe»). Su intención es «ayudar a todos los creyentes en Cristo a que su adhesión al Evangelio sea más consciente y vigorosa» y suscitar en todo creyente «la aspiración a confesar la fe con plenitud y renovada convicción, con confianza y esperanza». Al mismo tiempo —dice el Papa— «esperamos que el testimonio de vida de los creyentes sea cada vez más creíble». Con este motivo Benedicto XVI invita «a los hermanos obispos de todo el Orbe a que se unan al Sucesor de Pedro en el tiempo de gracia espiritual que el Señor nos

ofrece para rememorar el don precioso de la fe». No es la primera vez que se convoca un Año de la Fe. Pablo VI convocó uno en 1967 para conmemorar los 1900 años del martirio de los apóstoles Pedro y Pablo, columnas de la Iglesia. Ahora como entonces, hemos de vivir este año con la mirada puesta en Jesucristo. El es nuestra esperanza, y en su vida y resurrección se asienta nuestra fe. Como arzobispo he recibido con la natural alegría esta convocatoria de un año de gracia en el que profundizar en la fe. Veo que es una ocasión de proclamarla de un modo nuevo para una sociedad cansada de palabras, que si aprecia algo son los testimonios. Invito, pues, a todos a redescubrir la alegría de la fe. Para ello el Papa sugiere meditar en la vida de San Agustín, que, emprendió una búsqueda continuada de la belleza, hasta que su corazón encontró descanso en Dios. Y se fija también en Lidia, aquella mujer que oyó predicar a San Pablo en Filipos y «el Señor le abrió el corazón para que aceptara lo que decía

Pablo» (Hechos 16,14).

En efecto, es Dios quien abre el corazón. Podemos estar oyendo toda la vida los contenidos de la fe, que si no abrimos la puerta de entrada que es el corazón, no afectarán a nuestra vida. La fe implica abrirse a la palabra de Cristo y supone también ser luego pregonero de esa fe, con las palabras y con las obras, sin avergonzarse de la condición de cristiano, incluso cuando el ambiente pueda resultar contrario. «El cristiano —dice Benedicto XVI— no puede pensar nunca que creer es un hecho privado». Exige también una responsabilidad social. No podemos comportarnos en nuestra vida «como si Dios no existiera», con el falso pretexto de respeto al pluralismo o a los demás. Precisamente lo que la gente espera de nosotros es la sinceridad de comportarnos como lo que somos. El don de la fe, gracias a este testimonio, llegará así a nuestro entorno, del mismo modo que se propagó en los comienzos de la Iglesia en una sociedad no menos pagana que la actual.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS MÁS DE TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

CARLOS BALLBÉ DEJA EL HOCKEY HIERBA PARA

Un seminarista catalán en los

Samuel Gutiérrez

Una de las sensaciones este verano del equipo olímpico español en Londres ha sido el joven catalán Carlos Ballbé (Terrassa, 1985), jugador de la selección española de hockey hierba. La causa del gran interés mediático suscitado por el capitán del Atlètic de Terrassa no ha sido tanto la opción clara de medalla de la selección —que existía, aunque finalmente no fue posible— como su singular historia personal. Y es que Carlos Ballbé, Litus para los amigos, hace cuatro años que es seminarista del arzobispado de Barcelona. Desde el año 2007 siente clara la llamada al sacerdocio, «tan cierta como un enamoramiento», aunque hasta entonces era una posibilidad que nunca se le había pasado por la cabeza. «Ha sido una llamada al vacío —explica con sinceridad—. Yo no tenía ni idea de lo que representaba el ministerio sacerdotal, pero la llamada ha sido tan fuerte y clara que no he podido decir que no.»

En Londres Litus ha hecho realidad el sueño de tantos y tantos deportistas: participar en unos Juegos Olímpicos. Un sueño, además, al que había renunciado al entrar en el Seminario, pero que la providencia y la buena comprensión del equipo de formadores ha hecho finalmente posible antes de dejar la práctica del deporte al máximo nivel para seguir la llamada de Dios al sacerdocio.

Una medalla en Londres hubiera sido un colofón perfecto a su intensa carrera deportiva, casi de película, al más puro estilo *Carros de fuego*, pero la irregularidad del equipo durante el torneo y algunas discutidas decisiones arbitrales en momentos clave les privaron de la gloria olímpica. Otra gloria espera ahora a Litus Ballbé, la gloria del Reino, que este joven de 27 años se siente llamado a construir desde el ministerio presbiteral. «¡El sacerdocio es mucho más que ganar una medalla olímpica!», afirma convencido Litus. «Aún así —sigue diciendo—, he de confesar que la experiencia de los Juegos ha sido increíble, ¡preciosa! Además, la he podido compaginar con la vida sacramental y de oración y me ha enriquecido muchísimo. Para mí cada partido en Londres ha sido una ocasión privilegiada para glorificar a Dios.»

Después de cuatro años de compaginar el deporte al máximo nivel y los estudios de teología, Carlos Ballbé estudiará este curso en Bélgica, donde ya vive, y jugará, para financiarse la formación, en un equipo modesto que lucha por la permanencia. Será el último paso antes de dejar el hockey profesional de forma definitiva. «Entiendo que mi proceso como seminarista ha sido un poco especial —explica el joven olímpico—, pero los caminos de Dios son a menudo incomprensibles. Con la ayuda de los for-



RFEH

madores y del director espiritual hemos ido viendo, año tras año, que había que dejar progresivamente la práctica del hockey y que una oportunidad como la de los Juegos no se podía dejar escapar.» Y añade Litus: «Estoy muy agradecido por la comprensión que he recibido por parte del Seminario de Barcelona. No tenía ningún derecho a exigir nada, pero me han escuchado y me han permitido hacer realidad este sueño.»

Historia de una vocación

La participación de Litus Ballbé en los Juegos Olímpicos ha sido un hito más, quizás el más llamativo, pero no el más decisivo, en una singular historia vocacional marcada por la fuerte experiencia de Dios vivida en el año 2005 en

muchos días no podía comulgar.» Esta convicción era fruto de su formación cristiana, en casa y en la escuela, donde había recibido el don de la fe a pesar de sus incoherencias.

La ida a Medjugorje en el año 2005 fue en realidad para cumplir una promesa. El padre de Litus había leído un libro sobre las supuestas apariciones marianas que tenían lugar en este pueblecito de Bosnia y propuso ir a dos de sus hijos. «La idea no me atraía nada —confiesa Carlos—, pero aquel mismo verano, mientras jugaba con la selección española de hockey hierba el Mundial sub'21 hice un pacto con Dios: si hacíamos un buen papel, iría a Medjugorje.» La selección aquel año consiguió medalla, hito histórico que nunca había conseguido. Y Litus no tuvo más remedio que acompañar a su padre y a un hermano al santuario bosnio: «Llegué un poco rebotado, pero poco a poco fui descubriendo aquel lugar tan especial. En la adoración, en la eucaristía, en el rezo del Rosario, empecé a redescubrir una fe que hasta entonces había vivido de forma muy superficial. Tuve la certeza de que Dios existe, que puede hacerte feliz y que la Virgen María es nuestra madre amorosa...» Y añade: «Tomé conciencia de que Dios no es sólo un ideal, que está a nuestro lado, que somos sus hijos, aunque nosotros no queramos serlo. Entonces decidí que me tomaría la fe más en serio.»

Sin embargo, a su regreso, a pesar de las buenas intenciones, Litus Ballbé retomó sus actividades anteriores: «Volví a salir de fiesta, a ir con chicas, a malgastar dinero, todo el día con los amigos, sin dedicar tiempo a la oración... Yo ya era así antes de la peregrinación y no le daba importancia, pero después de aquella experiencia, empezaba a sentir momentos puntuales de mucho vacío.» «Una noche volviendo de fiesta —explica—, experimenté fuertemente que no era feliz. Es un sentimiento profundo, difícil de explicar, que ya había sentido en Medjugorje. Lo tenía todo, pero no tenía nada...»

Llamada al sacerdocio

El verano siguiente volvió a peregrinar a Bosnia y Herzegovina. Había ganado otra liga con el Atlètic de Terrassa y su figura crecía en el mundo del hockey. En Medjugorje reafirmó las intuiciones del año anterior y de regreso a Cataluña empezó a rezar el Rosario todos los días y a frecuentar los sacramentos. Aquél fue su mejor año como jugador. Incluso uno de los mejores equipos de Europa se interesó por él. A las puertas estaban también los Juegos Olímpicos de 2008, donde tenía serias aspiraciones de ir aunque sólo contaba con 23 años. «Y fue justamente entonces,

SEGUIR LA LLAMADA DE DIOS AL SACERDOCIO

Juegos Olímpicos de Londres



«Cada partido en Londres ha sido una ocasión privilegiada para glorificar a Dios»



en el mejor momento de mi carrera deportiva, cuando empecé a recibir las primeras intuiciones del plan que Dios tenía pensado para mí.» Nuevamente en Medjugorje, su segunda casa, en verano de 2007 sintió con claridad que Dios le llamaba al sacerdocio. «Tenía grandes proyectos —afirma Ballbé—, pero en aquel momento decidí hacer algo impensable: me ofrecí a Dios.» Se acordó, entonces, que pocas semanas antes el propio cardenal Lluís Martínez Sistach, al que no conocía de nada, se le acercó durante la peregrinación a Lourdes de la Hospitalitat para decirle: «Y tú, ¿no has pensado en ser sacerdote?»

Después de aquel viaje a Bosnia, en el que pasó momentos realmente duros, decidió discernir seriamente la vocación. Lo hizo en Pamplona, durante un año, para trasladarse después al Seminario Conciliar de Barcelona. «Aquel primer año necesitaba irme fuera, salir de mis círculos y reafirmar una llamada que siempre he tenido bastante clara», explica, «las circunstancias hicieron posible, además, cuando no me lo esperaba, que lo pudiera compaginar con la práctica del hockey, en un equipo de San Sebastián.» Al final de aquel curso, su club de origen, el Atlètic de Terrassa, le propuso compaginar en Barcelona el Seminario y el estudio de la Teología con la práctica del deporte profesional, igual que había hecho en San Sebastián. En teoría, Litus había dejado ya el hockey, se había despedido, entre lágrimas, de sus compañeros de deporte y de fiesta, pero parecía que el Señor tenía otros planes. Incluso en un nuevo acto de generosidad que Litus todavía no sabe explicar, Dios le reservaba otra sorpresa del todo inesperada: la participación en los Juegos Olímpicos de Londres... «Para mí lo primero siempre ha sido la vocación, pero se han dado

las circunstancias de poder participar en unos Juegos Olímpicos y ha supuesto un auténtico regalo del Señor.»

Deportista de la Virgen

A pesar de las grandes expectativas puestas en un equipo que ya fue medalla de plata en las Olimpiadas de Pekín, en Londres la selección española de hockey hierba se tuvo que conformar con una sexta plaza, diploma olímpico. Litus habría querido ofrecerle una medalla a la Virgen, pero parece que ella prefería más el ofrecimiento de su vida. Desde hace años el Rosario se ha convertido para él en una segunda respiración que le conecta a través de María con la vida de Jesús. También en Londres lo pudo vivir de esta manera, con mucha paz, disfrutando de «cada minuto como una oportunidad única», con una cruz y una medalla de María siempre colgadas al cuello.

Pocas semanas después de los Juegos, una vez digerida la derrota, Litus Ballbé volvió a peregrinar, por undécima vez, a Medjugorje. Había que agradecer a la Madre todas las gracias recibidas, incluso cuando llegan en forma de cruz y de aparente fracaso. «Para mí, Medjugorje es ahora imprescindible—confiesa—. Allí nació la fe más viva y dos años más tarde sentí con fuerza la llamada al sacerdocio. Podría pasar allí toda la vida. Estoy como en casa, me llena muchísimo. Es una oxigenación total, ¡un retiro de 24 horas al día!» Una vez más, en Medjugorje Litus ha vuelto a poner su vocación al sacerdocio al amparo de la Virgen María. Quiere ser un sacerdote de María, totalmente entregado a Dios y a los hermanos. «Lo que más me atrae del ministerio es el hecho de dar a los demás lo que a mí me llena, que es Dios», acaba afirmando con convicción.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAI II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

SEPTIEMBRE

30. DOMINGO

XXVI Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Números 11,25-29 / Salmo 18 / Santiago 5,1-6 / Marcos 9,38-43.45.47-48
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Jerónimo, pbro. y doctor; Santas, Sofía.

OCTUBRE

1. LUNES

Santa Teresa del Niño Jesús (MO), Blanco. Lecturas: Job 1,6-22 / Salmo 16 / Lucas 9,46-50
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Remigio, ob.

2. MARTES

Los santos Ángeles de la Guarda (MO), Blanco. Lecturas: Job 3,1-3.11-17.20-23 / Salmo 87 / Mateo 18,1-5.10. Lleida: **La Virgen de la Academia** (S), Blanco.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Saturnino, erm.; beato Berenguer de Peralta, ob.

3. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Job 9,1-12.14-16

/ Salmo 87 / Lucas 9,57-62. Barcelona y Terrassa: **San Francisco de Borja** (ML), Blanco.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Dionisio el Areopagita, ob. y mr.; Gerardo, ab.; Santas, María-Josefa Rosselló, fund.

4. JUEVES

San Francisco de Asís (MO), Blanco. Lecturas: Job 19,21-27 / Salmo 26 / Lucas 10,1-12
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Petronio, ob.; Santas, Aurea, vg.

5. VIERNES

Témporas de Acción de Gracias y de Petición, Verde. Lecturas: Deuteronomio 8,7-18 / Salmo 1 Crónicas 29,10-12 / 2 Corintios 5,17-21 / Mateo 7,7-11
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Froilán, ob.; Atilano, ob.; Santas, Caritina, vg.; Faustina Kowalska, rel.

6. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Tobit 42,1-3.5-6.12-16 / Salmo 118 / Lucas 10,17-24. O bien: **San Bruno** (ML), Blanco.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Emilio, mr.; Santas, Fe, vg. y mr.; María de las Cinco Llagas, rel.

Lecturas bíblicas

XXVI domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Nm 11,25-29

Por eso tu servidor se instruye en ellos, en guardarlos encuentra gran provecho. ¿Quién reconoce sus propios errores? **R.**

¿Tienes celos de mí?

¡Ojalá que todo el pueblo del Señor profetizara!

Lectura del libro de los Números:

En aquellos días el Señor bajó en la nube y habló a Moisés. Tomó una parte del espíritu que tenía Moisés y se la dio a los setenta ancianos. Cuando el espíritu se posó sobre ellos se pusieron a profetizar, pero no continuaron. Dos de ellos habían permanecido en el campamento: uno se llamaba Eldad y otro Medad. También sobre ellos se posó el espíritu, ya que pertenecían a los elegidos, aunque no se habían presentado en la tienda, y se pusieron a profetizar en el campamento. Un mozo fue corriendo a decir a Moisés: «Eldad y Medad están profetizando en el campamento». Josué, hijo de Nun, que desde su juventud había servido a Moisés, dijo: «Señor mío Moisés, prohibeselo». Moisés le respondió: «¿Tienes celos de mí? ¡Ojalá que todo el pueblo del Señor profetizara y el Señor les diera su espíritu!».

Salmo Responsorial

19

La ley del Señor es perfecta, portadora de vida; el testimonio del Señor es veraz, hace sabio al sencillo.

R. Los mandatos del Señor son rectos y alegran el corazón.

El temor del Señor es puro, dura para siempre; los decretos del Señor son la verdad misma, todos ellos son justos. **R.**

Segunda lectura

St 5,1-6

Vuestra riqueza se ha podrido

Lectura de la carta del Apóstol Santiago:

Y vosotros, los ricos, llorad con fuertes gemidos por las desventuras que van a sobrevenir. Vuestra riqueza se ha podrido y vuestros vestidos se han apolillado. Vuestro oro y vuestra plata se han puesto roñosos, y su roña será un testimonio en contra vuestra y devorará vuestra carne como fuego. Atesorasteis en los últimos días. El jornal de los obreros que segaron vuestros campos, defraudado por vosotros, clama, y los lamentos de los segadores han llegado a los oídos del Señor todopoderoso. Habéis vivido sobre la tierra en delicias y placeres y habéis engordado para el día de la matanza. Habéis condenado y habéis asesinado al inocente sin que él os opusiera resistencia.

Aleluya

Jn 17,17ba

Tu palabra, Señor, es la verdad. Santifícanos en la verdad.

Evangelio

Mc 9,30-37

El que no está en contra de nosotros está a nuestro favor.

Si tu mano es para ti ocasión de pecado, córtatela



Glòria Monés

Lectura del santo Evangelio según San Marcos:

En aquel tiempo Juan dijo a Jesús: «Maestro, hemos visto a uno que echaba los demonios en tu nombre y no anda con nosotros, y se lo hemos prohibido.» Jesús dijo: «No se lo prohibáis, porque nadie que haga un milagro en mi nombre puede después hablar mal de mí; y el que no está en contra de nosotros está a nuestro favor.» «El que os dé de beber un vaso de agua por ser del Mesías, os aseguro que no se quedará sin recompensa.» «Al que escandalice a uno de estos pequeñuelos que creen en mí, más le valdría que le ataran al cuello una rueda de molino y lo tiraran al mar. Si tu mano es para ti ocasión de pecado, córtatela. Más te vale entrar manco en la vida que ir con las dos manos al fuego que no se apaga. Más te vale entrar cojo en la vida que ser arrojado al fuego con los dos pies. Más te vale entrar con un solo ojo en el reino de Dios que ser arrojado con los dos ojos donde el gusano no muere y el fuego no se apaga.

El doctor Ramon Pou, amigo, teólogo y canónigo



Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona

Un testimonio de amistad

La muerte del canónigo de Vic, Dr. Ramon Pou, el pasado 11 de septiembre, nos ha sorprendido a los que, todavía hacía pocos días, le felicitábamos por su onomástica. Sus condiciones físicas no eran demasiado buenas en los últimos años, pero hablando con él en esta última ocasión, explicaba su proyecto, ya avanzado, de un nuevo libro tratando los temas que le habían sido familiares durante toda su vida. Hablar de él en este lugar es volver a hacer, una vez más, mención de los que han dejado, en su trabajo, una huella de dedicación a la reflexión teológica y la pastoral de la liturgia, de una manera específica.

La amistad con Mn. Pou, de Vic, empieza para mí muchos años atrás. Fue en el primer viaje a Roma para empezar el curso 1950-1951 en la Gregoriana. En el tren, formábamos un grupo que reunía a seminaristas de Vic, de Lleida y de Barcelona. Un viaje que duró casi un día entero daba para mucho para conocer a las personas, y así conocí a Mn. Pou, Mn. Ramon Sala, Mn. Josep Mas, Mn. Antoni Oriol, Mn. Màrius Rodrigo y Mn. Mateu Freixes, y otros aún. Desde entonces, mi relación con Mn. Pou se ha mantenido, a través de un cierto paralelismo de actividades: él trabajó en Vic en las cuestiones de pastoral litúrgica, durante un tiempo formó parte del Consejo de Dirección de la revista *Phase*, fue profesor de la Facultad de Teología de Catalu-

ña, miembro de la Comisión interdiocesana de liturgia de la Tarraconense, concretamente en la parte de las versiones al catalán, donde intervino con intensidad.

Un espíritu «caseliano»

La teología de Mn. Pou está, a mi entender, impregnada de las reflexiones de Dom Odo Casel, sobre todo en las primeras publicaciones. Por eso lo defino como un espíritu «caseliano». La teología alemana le impregnó quizás más que la teología francesa o italiana; de hecho, Alemania era para él una referencia vital, un lugar creativo. Según esta orientación, el Dr. Pou publicó un libro titulado *Nuestro misterio*, y más tarde estudios sobre la sacramentalidad, sobre el Espíritu y la Iglesia, etc. Su formación filosófica —era también doctor en Filosofía— le llevaba a reflexiones como la del libro *Transcendència i testimoniatge*. Particularmente interesante, a mi entender, fue su lección inaugural en la Facultad de Teología de Cataluña con el título *La Iglesia del Espíritu de Jesucristo*. Se trata de un análisis del n. 8 de la constitución *Lumen gentium*, del Concilio Vaticano II, haciendo ver la íntima relación entre el Espíritu Santo y la Iglesia.

Quizás habría que poner en este mismo ámbito las otras formas de comunicarse de Mn. Ramon Pou. Me refiero a sus conversaciones y a las cartas navideñas con las que acompañaba, regular-

mente, una reproducción de alguna de sus obras pictóricas. En las conversaciones, el Dr. Pou tomaba con una cierta facilidad temas filosóficos o teológicos, muchas veces directamente litúrgicos, mientras las cartas navideñas eran una filigrana literaria plena de poesía y densidad humana y espiritual.

Un lugar en la catedral

La acción pastoral del Dr. Pou en Vic fue reconocida como meritoria de contar con un lugar en la catedral, en el Capítulo canonical. Pienso que Mn. Ramon Pou —es una impresión personal— recibió esta misión con una cierta complacencia. Podríamos considerar que esto representaba para él una confirmación de su dedicación al servicio de la Iglesia de Vic, tan profundamente vinculada a su vida, tan entrañablemente querida. No era en vano que la ventana de su lugar de estudio se abría sobre la plaza de Vic, donde confluían sus esencias vicenses. Pero esto no significa que el Dr. Pou fuera un espíritu encerrado en el ámbito vicense. Sus viajes le llevaban a Alemania, a Roma, a Llançà donde disfrutaba sobre todo dedicado a sus pinturas, etc.

Mn. Ramon Pou era un espíritu polifacético, capaz igualmente de dar, con competencia, razón de la propia esperanza cristiana, como de extasiarse ante la fuerza estética de unos tejados de un pueblo de La Toscana...

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



San Remigio de Reims

- ✓ Nacido hacia el año 450 en Laon, norte de Francia
- ✓ Obispo de Reims y propagador de la fe cristiana
- ✓ Bautizó al rey de los francos, Clodoveo
- ✓ Murió hacia el año 530

El hundimiento definitivo del imperio romano de occidente en el último tercio del siglo V era un riesgo para el cristianismo, que hasta entonces había vivido al abrigo de la estructura imperial. El final de Roma fue una oportunidad para los diferentes pueblos germánicos, que se apoderaron de los antiguos territorios imperiales. Uno de estos pueblos fue el de los francos, seguidores de la herejía arriana, que ocuparon lo que hoy es Francia y buena parte de la Europa occidental.

Cuando esto sucedió era obispo de Reims san Remigio, que era consciente del riesgo en el que se encontraba la Iglesia. Por esta razón procuró tener una buena relación con el nuevo rey de los francos, el joven Clodoveo, de sólo quince años. Poco a poco, entre los consejos del obispo y los de su mujer, Clotilde, que era católica, el rey se fue acercando a la ortodoxia de la Iglesia. Finalmente, hacia el año 500, san Remigio pudo bautizar a Clodoveo y aseguró así la pervivencia del cristianismo en buena parte de la Europa occidental. San Remigio también se preocupó de propagar la fe cristiana mediante misioneros para convertir tanto a los arrianos como a los paganos.

Barcelona

Hasta 3.000 voluntarios de Cáritas se reunirán en la Sagrada Familia de Barcelona

En el encuentro participará el arzobispo Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga

Carme Munté
Barcelona

Bajo el título «Los voluntarios de Cáritas, portadores de esperanza», el sábado 20 de octubre tendrá lugar en Barcelona un encuentro de voluntarios de todas las Cáritas de Cataluña. La previsión es que participen hasta 3.000 voluntarios y voluntarias de las diez diócesis catalanas, presididos por el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo de Barcelona y responsable de la Pastoral Social en el ámbito de la Conferencia Episcopal Tarraconense; y Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga, presidente de Cáritas Internacional y arzobispo de Tegucigalpa (Honduras).

El encuentro pretende ser una ocasión para acompañar y animar la gran labor que realizan los voluntarios de Cáritas en toda Cataluña. Según Carme Borbonès, presidenta de Cáritas Cataluña, el objetivo del encuentro es precisamente un reconocimiento a la labor de los voluntarios, que en estos últimos tiempos han tenido que multiplicar y ampliar sus acciones.

«Las circunstancias actuales generan momentos críticos y aumentan las dificultades para poder dar respuestas adecuadas», manifiesta Borbonès, y por eso «es necesario generar espacios para compartir experiencias y vivencias que ayuden a seguir profundizando en el compromiso del servicio a los demás, hay que animar a los voluntarios para que puedan seguir en su tarea, desde nuevas perspectivas y en campos y acciones que en algunos casos no habían desarrollado antes o ya se daban como carencias superadas».

En este sentido, Carme Borbonès recuerda que «las dificultades económicas han afectado, gravemente, la vulnerabilidad de muchas personas y familias y, sobre todo, en un alcance y duración de la que no vemos el final...».

Ante esta situación difícil, la presidenta de Cáritas Cataluña recuerda que «las personas voluntarias reafirman, cada día, su compromiso y aumentan sus esfuerzos para mantenerse cerca de la gente y, en cada caso, procuran acoger a los más débiles de una maneja personalizada y adecuada».

En las diez diócesis de Cataluña, aproximadamente hay unas 9.600 personas que trabajan como voluntarias. Su labor consiste en el desarrollo de los diferentes proyectos en los ámbitos de la acogida, el acompañamiento, actividades de formación, asesoramiento y orientación (personal, laboral, etc.), mediación para ayudar a encontrar respuesta ante situaciones críticas (pérdida de vivienda, endeudamiento grave, etc.), ayuda en la estructura y organización de la propia identidad de Cáritas, asistencia humanitaria...

El Encuentro de Voluntariado trans-

Agustí Codinach



currirá en el espacio Fórum de Barcelona y en la Sagrada Familia a partir de las diez y media del sábado 20 de octubre. De las diferentes actividades previstas, cabe destacar, a las 11.30 h, la conferencia *Los voluntarios de Cáritas, portadores de esperanza*, a cargo del cardenal Rodríguez Maradiaga, en el Fórum de Barcelona, y a las 17.00, la celebración de la eucaristía en la Sagrada Familia. La clausura del encuentro está prevista a las 18.30 h.

Desde la organización del encuentro, se valora muy positivamente la presencia del presidente de Cáritas Internacional con el objetivo de impulsar a los voluntarios a renovar esfuerzos y a encontrar nuevas respuestas ante los nuevos retos. Él, como presidente de Cáritas Internacional, conoce de primera mano las debilidades que afectan a todo el mundo y donde radica el origen de las desigualdades.

En este sentido, también hay que tener en cuenta que una de las acciones lo suficientemente conocida de Cáritas es la participación en campañas de cooperación en el ámbito internacional: colaborando en proyectos que promueven el desarrollo de las personas y ayudan a su promoción.

Cuando se producen catástrofes graves que afectan a pueblos y comunidades en todo el planeta, una de las líneas de actuación es la ayuda y la implicación directa de Cáritas en las campañas de emergencia. Todo el mundo puede recordar, por ejemplo, la campaña a favor de Haití a raíz del terremoto.

«Hay que evitar y condenar cualquier tipo de especulación»

Como presidenta de Cáritas Cataluña, Carme Borbonès ve con preocupación la actual sociedad en la que aumentan las desigualdades y los colectivos más

«Hay que animar a los voluntarios para que puedan seguir en su tarea, desde nuevas perspectivas y en campos y acciones que en algunos casos no habían desarrollado antes»

«Tenemos que exigir a los gobiernos medidas justas y eficaces para mejorar las actuales estructuras políticas y económicas de nuestro mundo»

debilitados son los que más sufren sus consecuencias. Y citando las palabras del Papa en la encíclica *Caritas in veritate*, recuerda que «la dignidad de la persona y las exigencias de la justicia reclaman que las opciones económicas no aumenten las desigualdades».

«Hay que evitar y condenar cualquier tipo de especulación», añade Carme Borbonès, «hay que trabajar para que la austeridad y la sencillez impregnen nuestras maneras de vivir y, al mismo tiempo, exigir a los gobiernos medidas justas y eficaces para mejorar las actuales estructuras políticas y económicas de nuestro mundo».

La vigilia del 11 de Septiembre, la presidenta del Parlamento de Cataluña, Núria de Gispert, entregó la Medalla de Honor de la institución en la categoría de oro a Cáritas Cataluña y a Òmnium Cultural. Reivindicación social y reivindicación cultural se unían en los discursos pronunciados en el Parlamento de Cataluña.

Con motivo del Encuentro de Voluntarios, Carme Borbonès recuerda que «Cáritas, praxis del Evangelio, trabaja al servicio de los más pobres y por la justicia social. Y lo hace desde la proximidad, éste es su "valor añadido". Entendemos que nuestra acción es fruto del amor a los demás, y lo hacemos desde la ayuda a los hermanos que nos rodean, buscando respuestas en el entorno e intentando optimizar todos los recursos al alcance. Y a la vista de la situación actual creemos que hay que buscar nuevos modelos de gestión de la administración que incorporen, más y mejor, el valor de la proximidad. Un ejemplo sería buscar nuevos modelos que tengan en su centro el "bien común" (Benedicto XVI), desde "la economía social de proximidad"».

Urgell

Las respuestas del cristianismo a los actuales problemas sociales

Educadores profundizan en la Doctrina Social de la Iglesia en las Jornadas de Teología del obispado de Urgell



«Mientras no incluyamos la lógica del amor en nuestra actuación, habrá una falta de fraternidad y habrá crisis»

Patricia Navas
La Seu d'Urgell

¿Cómo afrontar la crisis económica? ¿Qué pensar de los bancos en un momento como el actual? ¿Hasta qué punto valorar el descanso dominical? Estas son algunas de las preguntas a las que responde la Doctrina Social de la Iglesia, el conjunto de orientaciones de la Iglesia católica para las cuestiones sociales. Se trata de una materia «a menudo arrinconada en la formación cristiana», según el obispo de Urgell, el arzobispo Joan Enric Vives, que hay que valorar y a la cual su diócesis ha dedicado este año sus tradicionales Jornadas de Teología, celebradas el 30 y 31 de agosto en La Seu d'Urgell.

Dos expertos profesores fueron los encargados de impartir las jornadas: el doctor en Teología Moral y máster en Doctrina Social de la Iglesia por la Universidad de Salamanca Mn. Joan Costa y el especialista en ética y filosofía y consultor del Consejo Pontificio para la Cultura Francesc Torralba. Los ponentes resumieron de manera didáctica para los aproximadamente 150 asistentes (profesores de Religión y otros educadores) los principios y las bases de los pronunciamientos del magisterio católico sobre la economía, la política, la cultura y todo lo que implica la presencia del hombre en la sociedad.

La Doctrina Social es la contribución de la Iglesia para «elaborar y conformar los sistemas económicos con el Evangelio», para que «la caridad cristiana impregne los diversos momentos de la vida», destacó el arzobispo Vives durante su discurso de inauguración de las Jornadas. Para acercarse a esta fuente de humanismo solidario, el pre-

lado propuso la lectura del Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia, una recopilación oficial de los principios y reflexiones en torno a esta materia que señala, por ejemplo, en el número 81, que la función de la Doctrina Social es el anuncio de una visión global del hombre y de la humanidad y la denuncia del pecado de injusticia y de violencia que de diversas maneras atraviesa la sociedad.

El «quid», comprender al ser humano

Precisamente, el profesor Joan Costa explicó que la raíz de la Doctrina Social de la Iglesia es la antropología, y afirmó que «la gran problemática es hoy una cuestión antropológica, es decir,

la comprensión del ser humano». En este sentido, señaló que esta rama de la enseñanza de la Iglesia intenta ofrecer una visión integral del hombre que tiene en cuenta todas sus dimensiones, pero también el propio Dios (que permite reconocer al ser humano como una criatura) y la otra (quien le hace ser quien es). Esta antropología revelada por Dios, además, muestra que el ser humano está hecho para amar y para ser amado, añadió Mn. Costa.

Citando la encíclica de Benedicto XVI *Caritas in veritate*, el conferenciante indicó que «como la dinámica amorosa es lo esencial del hombre, no puede prescindirse de ella en ningún ámbito» y por eso el amor, y la lógica del don y de la comunidad en que se concreta, tiene que estar presente también en la

economía, en la política, etc. Esta lógica, continuó el profesor profundizando en la aplicación práctica de la Doctrina Social de la Iglesia, deriva en varios principios, como son el de trabajar por el bien común, el de participación en la vida pública, el de subsidiariedad, el de solidaridad, el destino universal de los bienes y la opción preferente por los pobres. En referencia a la difícil coyuntura internacional actual, Mn. Costa afirmó que «mientras no incluyamos la lógica del amor en nuestra actuación, habrá una falta de fraternidad y habrá crisis». El teólogo también destacó el papel educador y social de la familia, y la importancia, en este ámbito, de un amor real, basado en la verdad. También trató el tema de la nación, señalando que una nación «es una familia de familias» y que debe hacerse un esfuerzo para entender «la libertad de ser, abierta a los demás pueblos y naciones», recordando que somos cuando tenemos encuentro al otro y no lo dejamos de lado.

Desarrollo integral

Por su parte, Francesc Torralba habló, en el segundo día de las jornadas, de la correlación que une la justicia, el perdón y la paz. Señaló que la Doctrina Social de la Iglesia es un patrimonio muy valioso y muy desconocido, e indicó que hay un eje de injusticia estructural norte-sur que la Doctrina Social trata de resolver, proponiendo diversos tipos de vías. También habló del medio ambiente siguiendo las líneas y reflexiones de Juan Pablo II y Benedicto XVI, considerando «la tierra como un bien común, como un elemento vulnerable que no es de nuestra propiedad, sino que debemos ser capaces de dejarla en buenas condiciones para las futuras generaciones».

Los asistentes, entre los cuales había numerosos profesores de Religión y también sacerdotes, pudieron reflexionar sobre las formas concretas con que la Iglesia anuncia el Evangelio a la sociedad tocando temas como son la familia, el trabajo, la vida económica, la comunidad internacional, la promoción de la paz, etc. La Iglesia intenta que toda acción social ayude al desarrollo humano integral, para actualizar y concretar el mensaje de Cristo.

Girona

Se publica en francés la tesis doctoral de Mn. Josep Casellas

Víctor Gay / Girona

Mn. Josep Casellas i Matas (Franciac, 1958) ha visto publicado en Francia la recopilación de su tesis doctoral en Teología —también es doctor en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona— con el título *Une théologie attentive à l'actualité*. El autor es párroco de la iglesia de Pineda de Mar, profesor de la Facultad de Teología de Cataluña —donde defendió su tesis— y del Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Girona y director, desde su fundación hace más de diez años, de la revista diocesana *El Senyal*.

Estas responsabilidades no han impedido a Mn. Casellas seguir atentamente el proceso de actualización de la teología por toda Europa occidental, concretamente a la

sombra de Henri Bourgeois (Roanna, 1934–Lyón, 2001), precisamente como un miembro activo del grupo internacional y ecuménico Médiathec, que promovió el citado teólogo francés incardinado a la archidiócesis lionesa. Éste es el primer trabajo doctoral que se ha realizado en torno a esta figura de la Iglesia francesa y, que ya se había publicado en catalán, a cargo de la propia Facultad de Teología. El tema de la tesis y del libro corresponde a una serie de reflexiones sobre Dios y su manifestación en el mundo que, muchas veces, se elaboran sin tener en cuenta la situación concreta de las personas, de la sociedad y de la evolución que viven. Entonces esta reflexión se vuelve insignificante. Henri Bourgeois, promovió una corriente teológica a partir de la actualidad, implicando precisamente a las personas, su manera de creer, de esperar y de amar.

Tarragona

«Jesús es por decisión propia el primer diácono»

Miquel Marimon, nuevo diácono permanente de la Iglesia de Tarragona

Joan Boronat

Miquel Marimon es desde el domingo 9 de septiembre diácono permanente al servicio de la Iglesia de Tarragona. La ordenación le fue conferida por el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol, en la iglesia de la Asunción de Alcover, parroquia donde hasta el momento ha colaborado el ordenado. Miquel Marimon es de Reus de 54 años, y en la vida profesional trabaja como realizador, desde hace 30 años, en la delegación de la emisora Catalunya Ràdio en Tarragona.

La pregunta no es nueva. ¿Por qué la ordenación?

¿Y por qué no? Después de una vida en movimientos y congregaciones, después de los estudios de Teología y Ciencias de la Religión, después de trabajar pastoralmente durante años en dos parroquias de mi ciudad, después de recibir educación cristiana desde pequeño... Es como si mi vida hubiese descrito una *via naturalis* para acceder al diaconado. Como dice el Concilio Vaticano II, al restaurar el diaconado como grado propio y permanente, se trata de poner en valor lo que se ha ido haciendo y añadir la gracia sacramental para que se convierta en un servicio perpetuo en la Iglesia universal. Es un camino que debería ser más común, y para ser más común debe ser más explicado.

¿Una decisión meditada o inspirada?

Estoy convencido, y así debe ser, de que todas las decisiones de entrega, de servicio, dentro de la comunidad cristiana son inspiradas. A través de las circunstancias, por medio de situaciones concretas o mediante la llamada hecha por personas con nombre y apellidos, todas las personas que deciden servir a la comunidad, desde la catequesis, la música o la liturgia... en el estado laical o clerical... todas viven, junto con su vocación, una inspiración; siempre hay el aliento del Espíritu Santo. En definitiva, ya sabemos que es Dios quien llama. En este sentido, la mía también ha sido una decisión inspirada. Pero la inspiración



necesita también discernimiento, meditación. Puedo decir que la mía ha sido, como tantas otras, una decisión inspirada y largamente meditada.

¿Cómo lo ha vivido su familia?

Desde el momento en que se lo planteé, mi familia también ha recorrido un camino de discernimiento, de meditación, de adaptación y de profundización. Mi vocación, puesto que se da dentro de la familia, en el estado matrimonial, es también una vocación que se ve necesariamente acompañada por todos los miembros de la familia, en este caso mi esposa y nuestros dos hijos. Sin ellos el discernimiento no habría sido pleno. Ellos son los que me han ayudado a allanar los obstáculos y, en su momento, a plantearme las cuestiones a resolver o las dificultades a superar.

¿Cuáles han sido sus sensaciones en la ordenación?

De una profunda espiritualidad, de una inmensa comunión eclesial con todas y cada una de las 600 personas que había en la parroquia de Alcover y con toda la Iglesia de Tarragona. Intenté mantenerme al margen de emociones,

«El diaconado es un oficio tan antiguo y tan lleno de contenido que no debería pasar por alto que es la puerta de todos los órdenes»

desazones y detalles organizativos para poder orar, dejarme penetrar por cada palabra pronunciada, por cada lectura escuchada, por cada canto entonado... Me dejé sentir profundamente impregnado de comunidad. Y cuando nuestro obispo Jaume me interrogaba, y yo contemplaba la gran imagen de la Virgen en su Asunción que hay en la iglesia de Alcover, me sentí muy querido por mucha gente. Durante la celebración hubo tantas sensaciones que ahora me es totalmente imposible enumerarlas... No os podéis imaginar lo que sentí al dar la paz a María Rosa, Joan y Clara...

¿Cuál es su particular visión del ministerio diaconal tal y como se concibe?

El diaconado tiene entidad por él mismo. Las raíces bíblicas, teológicas y eclesiológicas nos muestran el orden diaconal como lo que es: un servicio a la Iglesia en un estado sacramental propio y duradero. Desgraciadamente aún le falta un largo camino para ser bien entendido, hay demasiados supuestos que estorban más que aclaran. Pero las cosas hay que hacerlas bien, con los ojos bien abiertos y con pasos firmes. Mejor un paso firme y lento que una carrera demasiado alborotada. Ciertamente hay lugares del planeta donde se ha encontrado un mejor encaje y así la implantación del diaconado se va extendiendo. El diaconado es un oficio tan antiguo y tan lleno de contenido que no debería pasar por alto que es la puerta de todos los órdenes. Obispos y

presbíteros han entrado en el sacramento del orden por la puerta del diaconado, es decir, del servicio a la comunidad.

¿Es una buena alternativa a la falta de sacerdotes?

Es un grave error tratar el diaconado de forma subsidiaria al presbiterado. La jerarquía en la Iglesia está conformada por tres grados: el diaconado, el presbiterado y el episcopado, cada uno tiene validez y razón de ser por él mismo y todos juntos tienen valor común. Cada Iglesia particular tiene un obispo y un solo obispo alrededor del cual se organiza todo. El obispo tiene la plenitud del orden y cualquier obispo ha sido antes diácono y presbítero. Por eso no debe ser una alternativa. Hay quien lo quiere ver así, pero le recomiendo que profundice en la teología y la eclesiología del sacramento del orden. Encontrará profundas razones para entender el diaconado como un ministerio pleno, necesario y bello. Jesús deviene por decisión propia es el primer diácono. ¿Acaso no es inmenso pensar en que el propio Cristo se proclama diácono de todos (servidor de todos)?

¿Dónde se centrará su servicio pastoral?

El arzobispo Jaume me ha enviado a trabajar pastoralmente a ocho parroquias de la comarca de L'Alt Camp, concretamente a Alcover, La Masó, El Milà, La Riba, Picamoixons, Fontscaldes, Mont-ral y Farena. La catequesis, la atención a los padres que vienen para bautizar a sus hijos e hijas o a los jóvenes que desean contraer matrimonio, la liturgia, la atención a las personas en situación de necesidad... y todo lo que surja. Bien, todo esto además de ejercer de forma permanente el diaconado con y en mi familia, el trabajo, el mundo, el tejido social de la ciudad...

Usted trabaja en una emisora de radio. El hecho religioso, más concretamente la religión católica, ¿es tratada con objetividad por parte de los medios de comunicación?

Ésta es una respuesta que nos ocuparía días de debate. En un efecto perverso, los medios de comunicación se retroalimentan con la situación de crisis de valores en los que nos hemos instalado. En la época en la que se da mayoritariamente voz a aquellas personas, movimientos o situaciones que van en contra de la mayoría, sin importar sus razones ni sus valores, el hecho religioso es tratado precisamente como un estado mayoritario y se da voz a todo lo que va en su contra. Y en nuestro entorno la sociedad milenaria ha sido vestida por el cristianismo católico y por eso es algo a combatir. No puedo obviar, sin embargo, los errores propios que no siempre hemos sabido tratar de forma correcta. Por su parte, la red comunicativa propia de la Iglesia también tiene dificultades para prosperar. Ha mostrado a veces actitudes apologéticas más que informativas y ha mimetizado las estructuras comunicativas políticas o sociales más que buscar un estilo propio que debe tener, necesariamente, un componente evangelizador.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerdà, 100-102
08019 Barcelona

☎ Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques metàl·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, exàmens, congressos, conferències, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Roger de Llúria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104



El consiliario dice...



La fe cristiana, puerta siempre abierta



Miquel Bada,
pbro.
Consiliario de
Cataluña

Estos días empezamos un nuevo curso en nuestras actividades eclesiales y, entre ellas, las reuniones periódicas de los grupos de Vida Creixent, movimiento cristiano de personas mayores.

Un nuevo curso comporta, en nuestro caso, un nuevo temario que nos ayudará a reflexionar y a vivir más conscientemente nuestra fe. El temario de este año ha sido preparado y redactado por el obispo auxiliar de Barcelona, Mons. Sebastià Taltavull, a

partir de un libro suyo que tiene por título *Agafats de la mà. Les preguntes de Jesús. 2*.

El título del temario es: «La fe cristiana, puerta siempre abierta.» Y como el propio autor afirma en la presentación, puede ser muy adecuado para este Año de la Fe.

Creer en Jesucristo significa confiar en Él, acercarnos a Él cada vez más, a partir del diálogo, de la reflexión, de la oración, del silencio. Y una buena metodología es empezar con una pregunta sobre cada tema mensual hecha por el propio Jesús a los suyos, a los de su tiempo y a los de ahora, que somos nosotros.

Pregunta que exige atención, silencio, reflexión y, especialmente, respuesta. Que todo nos lleve a profundizar en



el conocimiento de Jesús, adherirnos más firmemente a su doctrina y, por tanto, a crecer en la fe cristiana.

Tenemos que intentar que nuestra fe sea una puerta siempre abierta para progresar y, al mismo tiempo que nos planteamos la pregunta evangélica de Jesús y la intención que tiene, nos lleve a asumir en nuestra vida todos los compromisos que comporta la fe cristiana. Es decir, que tengamos una fe cristiana, comprometida.

Al trabajar, pues, este temario «la fe cristiana, puerta siempre abierta», debemos dejar conducirnos en la línea del Concilio Vaticano II y por la preocupación sobre la nueva evangelización. Y, finalmente, que todo el curso mantengamos abierta, con la reflexión, la oración y la vida, «la puerta de la fe».

Obispado de Tarragona

Formamos parte de una gran familia

Josep M. Font

Consiliario diocesano de Tarragona

Empezamos un nuevo curso de Vida Creixent. Cuando los niños empiezan un nuevo curso están contentos, después de las vacaciones de verano, porque tienen ganas de reencontrarse con sus amigos y compañeros de escuela. Nosotros también tenemos ganas de reencontrarnos nuevamente. Somos un grupo de Iglesia que intentamos beber el agua del Evangelio, porque tenemos sed de Dios, del Dios que nos ha dado la Vida. También queremos compartir el gozo de nuestra fe y profundizarla juntos, en este tiempo de serenidad y contemplación, compartir nuestra amistad, abrir nuestro corazón a los demás, y esponjarnos de nuestra espiritualidad, siendo personas que vivimos con esperanza, con una vida nueva; ahora ya probamos lo que viviremos un día con más plenitud, cuando nos encontraremos con Dios cara a cara, porque lo veremos tal y como es, para vivir en su presencia hasta saciarnos.

Somos de Vida Creixent, es verdad; nuestro grupo pertenece a una parroquia, a una diócesis, pero formamos parte de la gran familia de Vida Creixent de nuestro país, y de la gran familia de la Iglesia Vida Ascendente, Vie Montante. Estamos unidos a muchos grupos de todo el mundo que ponemos a Jesús en el centro de nuestra reunión y de nuestro compromiso de cristianos.

Cuando Jesús se perdió en el templo de Jerusalén, y sus padres le encontraron, bajó con ellos y «crecía en edad, en sabiduría y en entendimiento». Nosotros, en la vida, también crecemos y nos fortalecemos ante las dificultades y los tropiezos, pero Dios nos da su favor.

Lo que es importante es crecer en vida interior, siendo personas de paz, que vamos a la fuente de la Eucaristía. Estamos invitados a participar de la mesa del Señor, a sentarnos con Él, a hablar con Él de nuestras cosas y de las necesidades de los demás, de nuestra familia,

de nuestros problemas y preocupaciones, de nuestras ilusiones y fracasos, de los altibajos de la vida y siempre estar cerca de Él que es quien sacia nuestra sed de infinitud. Es bonito el salmo que dice: «Tú has creado mi interior, me has tejido en las entrañas de mi madre. Has penetrado mis secretos, Señor, y me conoces.»

Una pareja, después de 50 años de matrimonio, escribía: «Hemos caminado juntos y caminaremos juntos hasta el final de nuestro tiempo. En el camino, sembrado de esperanzas, nuestro amor se ha convertido cada día en una fiesta y un ánimo, para retomar la ruta. Hemos vivido con fe y hemos intentado amar. Hoy, damos gracias a Dios y os hacemos partícipes de nuestra alegría. Vida Creixent es tener los ojos abiertos para mirar adelante, un corazón muy grande para amar a todos los demás, unas orejas para escuchar la Palabra y a los hermanos, unas manos para hacer el bien, unas piernas para caminar intentando hacer la voluntad de Dios.»

En la vida, se dan dos actitudes: el amor y el egoísmo. La persona humana está abierta a la conversión y a caminar amando, sin embargo, quien se queda encerrado en él mismo, encuentra vacío porque estamos hechos para compartir y para ser sociables; tenemos que salir de la pereza, del pesimismo, de la falta de confianza... Que Jesús nos ayude a amar, a crecer interiormente, como el árbol que echa raíces profundas, crecer con espiritualidad, con amistad y con compromiso.



Hem de créixer interiorment com l'arbre que posa arrels fondes.

AGENDA

OCTUBRE

Jueves 4: reunión de animadores. A las 5 de la tarde, en Rivadeneyra, 6, 3º, aula 1. Tema II: «Peus consagrats, enteneu això que us he fet?» (Juan 13,12).

Jueves 11: reunión de animadores. A las 5 de la tarde, en Rivadeneyra, 6, 3º, aula 1. Tema II: «Pies consagrados, ¿comprendéis lo que acabo de hacer con vosotros?» (Juan 13,12).

Sábado 27, mañana: asamblea diocesana. Abierta a todo el mundo. En el Resson de octubre se dará la información completa.

«La personalidad de san Pedro Nolasco es descomunal»

Hablamos con el P. Joaquín Millán, autor del libro «Pedro Nolasco, el otro Redentor»

Jordi Curcó

Entrevistamos al párroco de Nuestra Señora de la Merced de los P. Mercedarios de Lleida, el P. Joaquín Millán Rubio, que acaba de publicar su último libro: *Pedro Nolasco, el otro Redentor*, editado por la Asociación Verdad y Justicia. La sala de actos del Instituto de Estudios Ilerdenses acogió el 21 de septiembre su presentación.

P. Millán, ¿la publicación de este libro se enmarca en los preparativos del 800º aniversario de la Merced?

Ciertamente. El 10 de agosto de 2018 se cumplirán ocho siglos (¡ochocientos años!) del nacimiento de la orden de Nuestra Señora de la Merced. El 17 de enero de este año, aniversario de la confirmación apostólica de la orden, el padre general Pablo Bernardo Ordoñez abrió la vigilia de esperanza e ilusión para preparar esta importante efeméride. Queremos llegar renovados y vitalizados. Al gobierno de esta provincia le pareció oportuno encargarme esta biografía actualizada del patriarca, aunque yo ya llevaba muchos años trabajando en ella.

***Pedro Nolasco, el otro Redentor*, ¿no es un título un poco llamativo?**

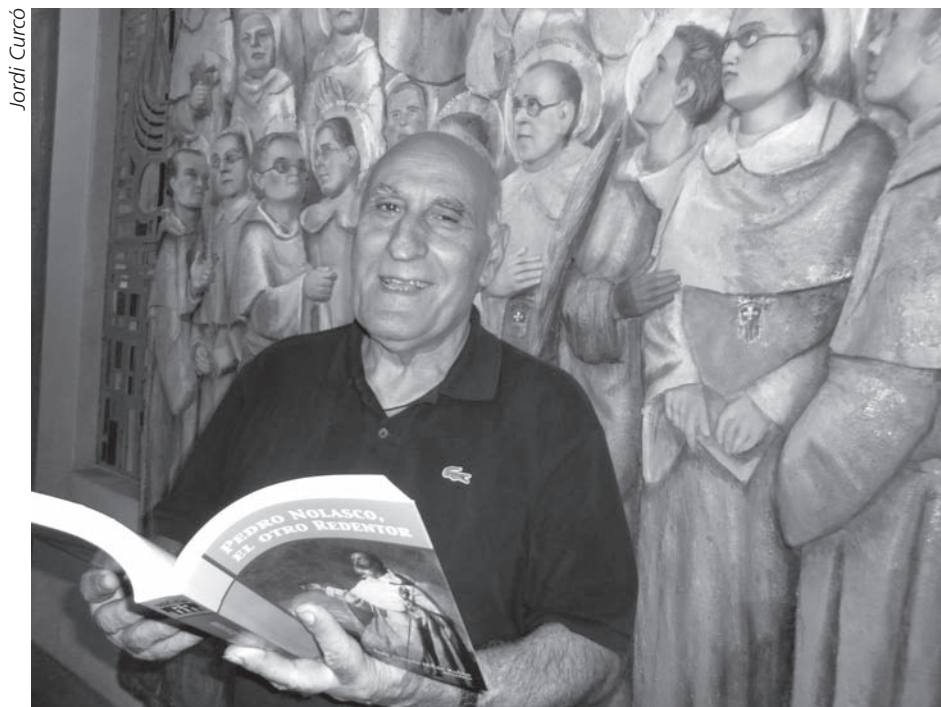
Quizás sí. Costó decidirlo, pero es el título que se le ha dado a Pedro Nolasco desde sus orígenes y es fácil explicarlo. El tema de la cautividad —la esclavitud bajo un amo de otra creencia— era un drama tan importante en los siglos XII y XIII que la aparición de este hombre empeñado en dar libertades y redimir fue un suspiro universal y un renacer a la esperanza.

¿Quién es Pedro Nolasco?

Un mercader barcelonés, nacido en 1182. En el ejercicio de su profesión, conoció la tragedia de los cautivos cristianos —embrutecidos, desmoralizados, renegados— y se le rompió el alma, tanto que al morir sus padres y hacerse cargo del negocio familiar, invirtió todo su patrimonio en la compra de trescientos cautivos y ya no haría otra cosa, ya que le había llegado la llamada del Redentor a través de la desesperación de los cautivos. Esto pasó hacia el año 1203, quedando liberado por la caridad y siendo desde aquel año el responsable diocesano de redimir cautivos. Se le unen voluntarios y se empieza a hacer una redención anual, y en 1218 intervino el Cielo. Según nuestras fuentes más válidas y antiguas, la Santísima Trinidad inspiró la fundación de la orden y dispuso que fuera la Santísima Virgen la medianera, fundadora y madre del nuevo Instituto.

En la presentación del libro, se refiere a «una mano negra» que ha silenciado a san Pedro Nolasco. ¿Qué quiere decir?

La Merced nació laical, pero para un mejor desarrollo de su trabajo redentor fueron ordenándose sacerdotes a la mayoría de sus frailes. En el año 1317, en un capítulo caótico, se impulsó la reforma y la Merced se convirtió en clerical, que ya convenía, pero se hizo con excesiva prisa. Este cambio comportó la pérdida



Joaquín Millán ante el retablo de los mártires mercedarios en la parroquia de la Merced.

El P. Joaquín Millán también es autor de otros libros relacionados con la orden de la Merced como: *Martirio y resurrección: la Merced en la Corona de Aragón 1800-1936*, *Santa María del Olivar. Santuario, monasterio, corazón de su comarca*, *El convento de la Merced de Elche*. 730 años de comunidad, *El Seminario Mercedario de Reus*. Cincuenta años de presencia mercedaria en Reus, *El convento de la Merced de Lérida*. 780 años de solidaridad, *Fray Manuel Sancho Aguilar y Eucarísticas*.

de muchas fuentes originarias.

El volumen tiene 631 páginas. ¿No son muchas?

O pocas. He pretendido entrar en todos los rincones de la historia, he compulsado innumerables opiniones y razonamientos antiguos y modernos, he aportado todos los documentos notariales de la época, me he recreado en aportaciones místicas y reflexiones teológicas. Por eso afirmo al inicio que éste es un libro raro.

¿Qué aporta la figura del fundador de la orden de la Merced?

Clarividencia. La personalidad del santo es tan descomunal que ha habido instituciones eclesiales que se la han querido apropiar. La riqueza de su genio se ha prestado a lo largo de los siglos a muchas tergiversaciones, invenciones y mentiras. Han proliferado los apócrifos... Creo que ahora la figura queda clara, nítida y avasalladora.

En la fundación de la Merced intervino el rey Jaime I, otorgándole el título de real. ¿Es crucial para

salía de campaña, inexorablemente le acompañaban los Mercedarios, no como militares sino como encargados de los cambios y compra de cautivos.

Las raíces históricas de la Merced son evidentemente catalanas, ¿verdad?

Absolutamente, desde el fundador nacido en una familia de mercaderes barceloneses, pasando por las primeras fundaciones que se hicieron en Cataluña. Al mismo tiempo, las primitivas constituciones de 1272 son un monumento del catalán del siglo XIII. Durante siglos el maestro general fue catalán y los reyes siempre estuvieron atentos, como institución propia, al progreso de la orden y a su quehacer redentor.

Un capítulo del libro lleva como título «El hoy de san Pedro Nolasco». ¿Cuál es este hoy y el futuro de la Merced?

Estamos en un momento carismáticamente de plenitud, realizando lo que san Pedro Nolasco deseó para su orden.

Seguimos comprando alguna vez esclavos, efectuando óptimas realizaciones redentoras. Pero nuestra Madre y fundadora nos ha orientado hacia una labor social actual y muy importante: la asistencia en las prisiones; allí nos sentimos realizados. Nuestra provincia tiene la responsabilidad de 19 delegaciones diocesanas de Pastoral Penitenciaria y 128 centros penitenciarios; contamos con 5.845 voluntarios y asistimos a 175.572 internos. La mayor parte de las comunidades conviven con presos o tienen casas y pisos de reinserción, trabajan en lo más primigenio y original de nuestra orden. También nos afecta la sequía vocacional, pero hoy más que nunca la Merced es mundial, la vivacidad en África o en la India, por ejemplo, es muy estimulante. Además, nuestra orden tiene también una docena de insti-

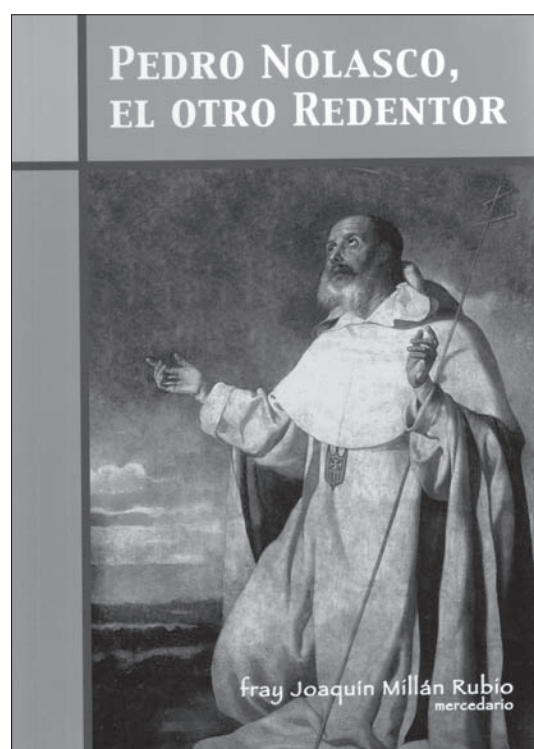
tutos femeninos, desde la más estricta clausura a las más avanzadas formas de vida consagrada.

Después de este libro, ¿tiene otros a punto?

Sí, pero hay que buscar patrocinadores para poder publicarlos. Aunque creo que el próximo año podrá salir a la calle un volumen dedicado a la documentación de los reyes de Aragón relacionados con la orden de la Merced. Son centenares de diplomas fundamentales para conocer el nacimiento y el transcurso de la orden mercedaria e incluso de las institucionales catalanas.

Y un catalán de La Segarra es otro santo mercedario muy popular: san Ramón Nonato. ¿No se merece también un libro biográfico?

Naturalmente. En la colección Santos y Santas del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona ya publiqué una breve biografía mía sobre el santo nonato, pero ya tengo muy avanzada una historia del santuario de La Segarra y del culto a san Ramón.



Pedro Nolasco la protección y el favor del rey conquistador?

Plena y absolutamente. Jaime I es el fundador jurídico de la orden. Él la creó y le dio la posibilidad de funcionar. La redención de cautivos era también un buen recurso para las arcas reales, la mustalafamia. Cuando el 10 de agosto de 1218 se instituye la orden en la catedral de Barcelona, Pedro Nolasco pone la inspiración: el obispo Berenguer de Palau, la institución canónica, pero es Jaime I quien le da el ser. El obispo dota a la Merced con el hospital de Santa Eulalia y la cruz roja de la catedral, pero el rey conquistador nos dio por vivienda su palacio, nos agregó a su familia real, nos dio incluso las cuatro barras aragonesas y así nos convertimos en institución real, con todos los privilegios y excepciones. A donde iba un mercedario con su escudo, era reconocido como familia real y comensal del rey. Somos la primera institución creada por Jaime I y condecorada con sus armas, antes incluso que la ciudad de Barcelona. Cuando el rey

Rembrandt, un maestro del grabado

El Museo Diocesano de Barcelona acoge una exposición con obras del artista

Miquel Àngel Codina
Barcelona
Fotos: Agustí Codinach

La exposición *Rembrandt. Virtuoso del grabado*, que puede visitarse en el Museo Diocesano de Barcelona hasta el 13 de enero de 2013, está organizada por la Obra Social de Ibercaja. La muestra ofrece la oportunidad excepcional de conocer, disfrutar y admirar la obra grabada de uno de los más grandes maestros del arte universal. Además de su condición de referente en la historia de la pintura, Rembrandt (1606-1669) realizó aportaciones decisivas y de enorme trascendencia al arte del grabado.

Esta exposición reúne un destacado conjunto de 68 estampas realizadas entre 1630 y 1659, de las cuales algo más de la mitad son de temática religiosa dedicadas sobre todo a la infancia de Cristo (*La adoración de los pastores*), su vida pública (*La resurrección de Lázaro*), la Pasión (*El descendimiento*), además de otras imágenes referidas a relatos bíblicos. A éstas se suman una muy representativa selección de temas de género, protagonizados por personajes marginales, que denotan el espíritu decididamente moderno de Rembrandt, junto a desnudos memorables (*El artista y su modelo*) y algún paisaje muy premonitorio de la pintura que se practicará en los siglos siguientes.

Todo ello se completa con un reducido pero excelente grupo de retratos, que van desde los familiares (*La madre de Rembrandt con la mano en el pecho*) y los dedicados a estudiar caracteres y expresiones (*Anciano con la mano sobre los ojos*; *Tres cabezas de mujer, una de ellas dormida*) hasta las extraordinarias efigies de algunos destacados miembros de su entorno social (*Jan Uytenbogaert, el pesador de oro*; *Lieven Willemsz van Coppenol*), que, como todos los demás grabados, demuestran la excepcional pericia con el aguafuerte y el sorprendente dominio de la punta seca por parte de Rembrandt.

Piezas únicas

Mn. Josep M. Martí Bonet, director del Museo Diocesano de Barcelona, durante la presentación de la exposición a los medios de comunicación, se preguntó en voz alta: «¿Tiene vigencia todavía hoy en día el arte de la imprenta, y especialmente el grabado o ilustración estampada, en una época dominada por la revolución electrónica?» Y a continuación resaltó: «Hay que valorar como se merecen estas obras de arte. Estos grabados de Rembrandt son piezas únicas en el mundo. Un disfrute para los sentidos que nos debe hacer reflexionar sobre las continuas transformaciones tecnológicas de nuestro tiempo.»

Asimismo, Rosa Perales, comisaria de *Rembrandt. Virtuoso del grabado*, afirmó que en todo el mundo hay 290 grabados originales que Rembrandt elaboró en su propio taller, de los cuales 68 se presentan en esta exposición. «Constituyen una notable manifestación de su trayectoria vital y profesional», aseguró Perales. «Desde el punto de vista



«La resurrección de Lázaro» (1632).

iconográfico —comentó la comisaria—, gran parte de la temática creada por Rembrandt, sobre todo en la etapa de madurez, no guarda relación con la de ningún otro grabador de su época. Aprende a representar de distintas formas las expresiones y las emociones del alma. Experimentaba tanto en pintura como en grabado al mismo tiempo. La luz era el elemento al que concedía más importancia.»

Rosa Perales también señaló que «en las estampas religiosas del Antiguo Testamento destaca la predilección de Rembrandt por ensalzar la relación entre padre e hijo: Abraham e Isaac, Jacob y José, Tobit y Tobías... En dichas obras encontramos la originalidad característica del artista, ya que son distintas a cualquier otro grabado de la época. Rembrandt, hombre profundamente religioso, las presenta a su manera, humanizadas y reconvertidas en otra visión, a pesar de partir de escenas tradicionales de representación.»

Por su parte, Magdalena Lasala, responsable del Programa de Educación y Cultura de Ibercaja, subrayó que «este importante proyecto cultural ha podido llevarse a cabo gracias a la colaboración entre el Museo Diocesano de Barcelona y la Obra Social de Ibercaja, que anteriormente ya había dado sus frutos en dos exposiciones de Goya y la del pintor aragonés Bernardino Montañés». Y añadió: «Visitar esta muestra es una oportunidad única.»

Creación artística

Además de comprender con más profundidad a uno de los artistas más representativos de la historia del grabado, esta exposición quiere fomentar la



«El descendimiento» (1633).

divulgación de esta técnica artística que contribuyó desde su creación, en el siglo XV, a que un mayor número de público pudiese disfrutar del arte.

La técnica del grabado es un procedimiento por el que se consigue una estampa por medio de una matriz o plancha, y gracias al cual cambia el concepto de unicidad por el de multiplicidad, es decir, a partir de una obra se realizan un determinado número de copias con valor de original, consiguiendo así que la creación artística pueda llegar y ser apreciada por un público más numeroso.

El primer grabado fechado data de 1446 y fue en Alemania donde se desarrolló la técnica antes de pasar a Italia y a los Países Bajos. Restringido al principio a orfebres y armeros, pronto se convirtió

en la forma preferida de reproducción seriada y objeto de interés también para los artistas. Pero no es hasta comienzos del siglo XVIII que las estampaciones adquieren la consideración de arte, a lo cual sin duda Rembrandt contribuyó enormemente.

En el catálogo de la muestra, magníficamente editado, Rosa Perales reconoce que «la creatividad y originalidad de los grabados, así como la interpretación de temas hasta entonces nunca expresados de manera tan original y personal, unidos a la experimentación técnica, hicieron de las estampas de Rembrandt un ejemplo de creación excepcional, reconocido en toda Europa desde sus primeros tiempos y cuya contemplación sigue causando hoy día la misma admiración».

退夷道若類
道若昧進道若
故建言有之明

Dicen antiguas palabras sabias:
Quien recibe la luz del Tao
parece deslumbrado.

Quien avanza con el Tao
parece haber retrocedido

Quien se hace poderoso
con el Tao parece vulgar.

MOVIMIENTO Y TERTULIA
CON PETER YANG

Sábado 20 de octubre,
a las 18.30 h, tertulia.
Domingo 21,
a las 12 h, misa.

TAI - CHI ZEN CRISTIANO
«Rincón del Silencio»

c/ Floridablanca, 133, bajos - 08011 Barcelona
Información, Tel. 934 242 787



Conversar sobre el beato Pedro Tarrés (36)

El Dr. Tarrés en el confesionario

El Dr. Tarrés valoraba mucho el trato personificado con las personas, especialmente en lo que hacía referencia a la espiritualidad. En todos los lugares donde actuó se entregó al servicio de las personas y siempre hubo quien se acercaba a él para buscar luz, orientación espiritual y coraje. Siendo dirigente de la Federación habló a los jóvenes muchas veces de la importancia de la dirección espiritual. Les dejó escrito: «La perfección absoluta no se consigue en esta vida. Tenemos que contentarnos con la mejora lenta y progresiva de cada día. Para esta mejora es por lo que se necesita al Maestro. Labor sublime que realiza el sacerdote.» Esta tarea él la realizó; de hecho, en su confesionario, donde siempre había cola para poder hablar con él.

En el Archivo hay un buen fajo de cartas de espiritualidad escritas a una dirigida; también se guarda un cuaderno de otra dirigida con los apuntes de los consejos que el Dr. Tarrés le daba en el confesionario. Son una auténtica riqueza. Una persona que declaró en el proceso de beatificación explica lo siguiente: «Él confesaba en la parroquia de Santa Ana, que era la mía, en la capilla que da al claustro y conocida como la capilla del Ángel o, más tarde, del Sagrado Corazón. A principios de aquel año se había puesto enfermo —para morir, como así fue— el sacerdote con quien yo me había confesado durante muchos años; y mientras, sin saber qué pasaría, acudí al confesionario del Dr. Tarrés.»

Y añade: «Ya el primer día me llamó la atención que un sacerdote que no me conocía de nada mostrara tanto interés por mí, no sólo en el aspecto puramente espiritual —cabe decir que con una gran intuición—, sino también con su preocupación por ayudarme en algunas dificultades profesionales que yo tenía en aquellos momentos. Me pareció extraordinario y pensé que hasta entonces no había encontrado un



confesor tan solícito y con tanto celo. Continué acudiendo a confesarme más veces, esperando pedirle una dirección espiritual que, desgraciadamente, no se pudo llevar a cabo porque también él se puso enfermo hasta morir.»

Hombres llenos de Dios

Fue nombrado confesor del Seminario el 14 de noviembre de 1949, los últimos meses de su vida, como dice su biógrafo, el P. Romuald Díaz: «Era en el sacramento de la confesión donde iba modelando y estructurando en los futuros sacerdotes la imagen de Jesucristo. Quería hacer de los seminaristas unos hombres llenos de Dios, para que pudieran darlo a los demás. Les inculcaba un sentido de responsabilidad individual y de sinceridad.»

Presentaba la vida de un consagrado a Dios por medio de los votos como «un dejarlo todo para encontrar al Todo». A todo el mundo que se dirigía a él les decía que «tenían que lanzarse por el camino del amor, que es el secreto de la felicidad y de la plenitud. Cuando se ama nada fatiga, al contrario todo place y conforta, hasta las propias penas, sufrimientos y dolores». Exhortaba mucho a trabajar para conseguir las virtudes de humildad, caridad, delicadeza y alegría.

En una de las glosas de la revista *Flama*, dirigida a los jóvenes, retrataba así al director espiritual: «Es un verdadero padre que ama y mimar, amonesta y riñe severamente. Sin embargo, su corazón es grande, abrasado de caridad; conoce como nadie la miseria humana y se hace cargo de todo y perdona en nombre de Dios. Es el amigo, el compañero que sólo busca nuestro bien, el confidente de nuestras penas y alegrías. Es el maestro y el guía en el camino de la santificación de nuestra alma.» Sin quererlo se hizo una fotografía de él mismo.

Mn. Francesc Raventós

Vicepostulador de la causa de canonización del beato Pedro Tarrés



Tres museos arqueológicos de Cataluña distinguidos con el premio Auriga

Redacción / Barcelona

La revista *Auriga*, la única publicación en catalán dedicada a la divulgación de la tradición clásica en Cataluña, ha hecho público el veredicto de la XX edición de los premios Auriga, dirigidos a todos los territorios de habla catalana. Los galardonados de este año son los siguientes:

El premio Musa de exposiciones permanentes sobre el mundo antiguo ha sido concedido al Museo de Guissona Eduard Camps, por la nueva museización del parque arqueológico de la ciudad romana de Iesso. El premio Musa de exposiciones temporales sobre el mundo antiguo ha sido concedido, *ex aequo*, a las exposiciones *Paradisus. Jardines y plantas medicinales de Tarraco a Orleáns*, del Museo Nacional Arqueológico de Tarragona, y *Villa romana de Torre Lauder. De re rustica Iluronensium*, del Museo de Mataró. El premio Núria Tudela i Peña, al que pueden optar trabajos de enseñanza secundaria y universitaria relacionados con cualquier aspecto del mundo clásico, ha sido concedido a Mònica Flores Mateo, estudiante del grado de Humanidades de la Universidad Abierta de Cataluña, por su blog *El teixit de Penèlope*, tutorizado por la profesora Mònica Miró.

Campanarios

Catedral de Solsona

La gran catedral solsonense de Santa María combina básicamente el estilo gótico con el románico de los antiguos ábsides y de gran parte del campanario; también incluye otros elementos del barroco y el neoclásico. Es casi un museo estilístico. Tiene unas medidas grandes, propias de las catedrales. Su nave única mide cerca de 60 metros de largo; es amplia de 14 metros y alta de 20. Está terminada por un ábside gótico poligonal de siete lados y queda un poco escorada hacia la izquierda respecto a los ábsides románicos que se encuentran detrás. La parte románica es de mediados del siglo XII y la gótica, de la segunda mitad del XIII. Se añadieron capillas cercanas al presbiterio que hacen el efecto de un transepto hacia principios del XVI y se completó al añadir a poniente en 1768 la parte de los pies, ya barroca, que se encuentra en un nivel más alto y al que hay que acceder por una amplia gradería.

El campanario, de 33 metros de altura, tiene planta rectangular (8,45 por 7,60 m) y sus primeros 25 metros son románicos con ventanales de arco de medio punto con un bordón con motivos geométricos y sobre ménsu-



las; uno de ellos se encuentra en un piso bajo y dos en el superior en todas sus caras. Encima se levantó el cuerpo de la celda en el siglo XVII; tiene abiertas dos ventanas en arco de medio punto a cada lado. Todos sus muros están contruidos con paramentos de sillares medianos bien escuadrados y alineados de piedra blanquecina.

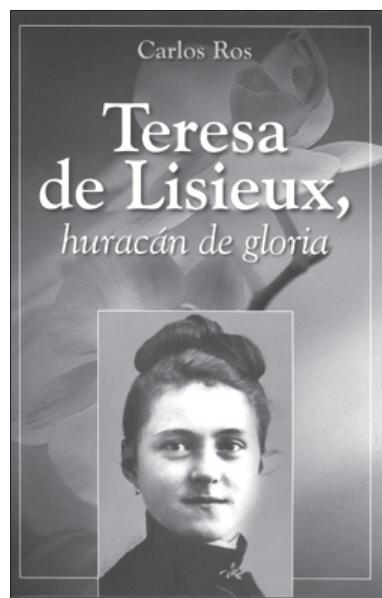
Por el interior una escalera de caracol permite acceder a los diferentes pisos. Está dividida en sectores de diferente estructura: en el primero es metálica, en el segundo es de piedra picada y en los superiores vuelve a ser de metal. Es una lástima que la torre esté rodeada de edificios eclesiásticos, medio oculta, al encontrarse adosada al segundo tramo de la nave. La catedral guarda auténticos tesoros artísticos; quizás el más destacado es la escultura en piedra de la Virgen llamada del Claustro, de una altura de poco más de un metro. Tiene la posición sentada con el Niño sobre la rodilla izquierda. Se atribuye a un artista occitano de nombre Gilabert, que la esculpió hacia el siglo XIII. Es de una gran belleza y hace pensar en un románico cercano al gótico.

delfidalmu@yahoo.es

Delfí Dalmau i Argemir



Libros



Santidad exquisita

El sacerdote y escritor Carlos Ros es el autor de esta completa biografía de santa Teresa de Lisieux (1873-1897). El 19 de octubre de 1997, centenario de su muerte, el papa Juan Pablo II la proclamó doctora de la Iglesia, la tercera mujer después de Teresa de Jesús y Catalina de Siena. Pío XI, que la beatificó y canonizó, calificó a Teresa de Lisieux como «miniatura exquisita de santidad» y «una obra de arte de la naturaleza y de la gracia».

Carlos Ros, Teresa de Lisieux, huracán de gloria. Editorial San Pablo, Colección Semblanzas, 2012, 464 pág.



Voz de mujer

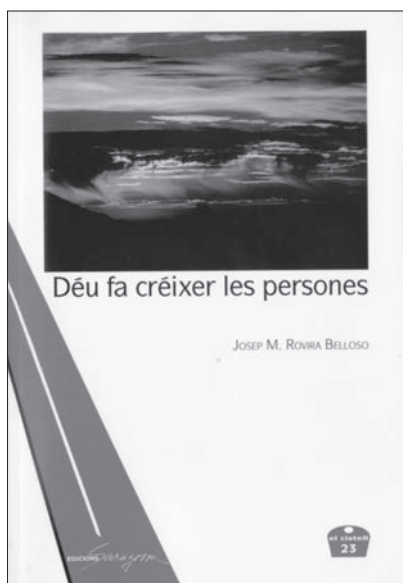
Tres años después de la publicación de *El tiempo entre costuras*, que se convirtió en un auténtico *best seller*, la escritora y profesora María Dueñas vuelve a llamar a la puerta de los lectores con la historia y la voz de una mujer. Una mujer contemporánea cuya estabilidad aparentemente invulnerable se ha hecho pedazos. Blanca Perea, la protagonista, nos habla a lo largo de estas páginas de pérdidas, coraje, segundas oportunidades y reconstrucción. Una vida intensa.

María Dueñas, Misión olvido. Editorial Temas de Hoy, Colección TH Novela, 2012, 512 pág.

La acción divina

En este libro del teólogo Josep M. Rovira Beloso se encuentra la búsqueda de una base segura que muestra lo que es la persona: a pesar de que Dios es infinitamente diferente a los humanos, éstos son criaturas suyas que pueden conocer, amar y actuar a imagen y semejanza de Dios. Según el autor, el ser humano crece en contacto con la Palabra de Dios. Considera que lo que se vive en el interior del hombre es el núcleo necesario para la acción exterior en el mundo.

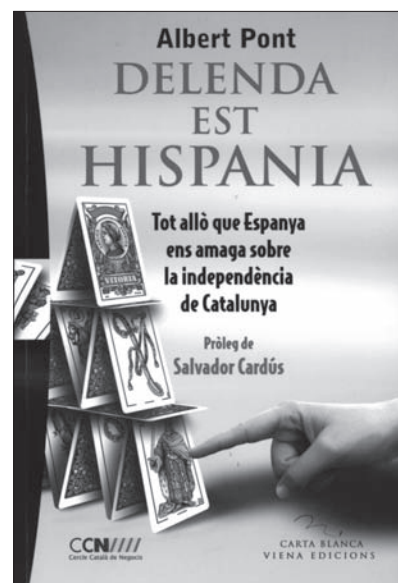
Josep M. Rovira Beloso, Déu fa créixer les persones. Edicions Saragossa, Colección El Cistell, 2012, 196 pág.



Cataluña y España

Por primera vez, un libro explica punto por punto qué pasará al día siguiente de la proclamación de la independencia de Cataluña y cómo esta situación cambiará el escenario de España, de Europa y del resto del mundo. Se explica que hoy en día hay que superar la prudencia y traspasar sin miedo el discurso oficialista del soberanismo. El autor es Albert Pont, licenciado en Ciencias Políticas y de la Administración por la Universidad Autónoma de Barcelona.

Albert Pont, Delenda est Hispania. Viena Edicions, Colección Carta Blanca, 2012, 508 pág.



Nuestra gente

Francesc de Paula del Villar y Lozano, gran arquitecto

El día más caluroso del verano pasado el periódico nos sorprendía con una de aquellas noticias que, generalmente, en invierno pasan desapercibidas: la «marca» Sagrada Familia vale 90.366 millones de euros, según un estudio que había hecho la Cámara de Comercio de Monza y Brianza. Hay magnitudes que no se pueden calcular, ¿pero habría sido lo mismo la basílica de la Sagrada Familia si hubiera continuado las obras quien las inició? No podemos saberlo, pero Francesc de Paula del Villar i Lozano era también un arquitecto de categoría que hoy siempre se ve empujado cuando se le compara con Antoni Gaudí, su sucesor.

Del Villar había nacido en Murcia en 1828. Inició los estudios para ingeniero militar, pero finalmente se pasó a la arquitectura y en 1852 obtuvo el título de arquitecto en Madrid, en la Academia de Bellas Artes de San Fernando. En 1853 consiguió la cátedra de arquitectura legal en la Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona, dedicándose a la sección de enseñanza a maestros de obras. También fue académico numerario de lo que hoy es la Academia Catalana de Bellas



Artes de Sant Jordi.

Francesc de Paula del Villar, llegado de Cataluña, hizo un gran esfuerzo por conocer las leyes y usos catalanes en el tema de la construcción y rápidamente dominó el idioma para poder comprenderlos. Se daba la circunstancia de que cuando sus

Joan Pallarès-Personat

Historiador

jpallarespersonat@gmail.com



alumnos catalanes le preguntaban algo en castellano, él respondía en catalán.

A lo largo de su vida, siempre en Barcelona, fue bibliotecario de la Academia, correspondiente de la de San Fernando, numerario de la de Ciencias y Artes, vocal de la Comisión Provincial de Monumentos, presidente de la Asociación de Arquitectos y director de la nueva Escuela Superior de Arquitectura.

Uno de sus primeros trabajos en Barcelona fue la construcción de una serie de hospitales de urgencia para atender a los enfermos de la epidemia de cólera de 1854, de la que hablamos hace unos artículos.

Sin embargo sus obras más conocidas nos vienen por el hecho de que entre 1874 y 1892 —en el que le sucedió su hijo, el también arquitecto Francesc de Paula del Villar i Carmo, arquitecto diocesano— trabajó en la restauración de las basílicas de Santa María del Pino y Santa María de Vilafranca y en las proyecciones del ábside de Montserrat y el camarín de la Merced.

En 1877 Josep Maria Bocabella, como representante de la Asociación

de Devotos de San José le encargó la construcción en unos terrenos de Sant Martí de Provençals, cerca de Barcelona, de un templo expiatorio dedicado a la Sagrada Familia, pensando esencialmente en la santa casa del santuario de Loreto, cerca de Ancona, donde, según una tradición del siglo XIII, se encuentra, transportada por los ángeles, la casa donde nació María y donde recibió la Anunciación.

Del Villar, en cambio, pensó en hacer un templo neogótico y las desavenencias con Bocabella, o mejor dicho su asesor arquitectónico, Joan Martorell Monteis —uno de los maestros de Gaudí y autor, entre otros, de las Salesas o los Jesuitas de Sarrià— fueron constantes desde el primer momento, hasta el punto de que en 1883 Villar tiró la toalla y abandonó la tarea, para la que Martorell recomendó a su joven discípulo.

Francesc de Paula del Villar i Lozano murió en Barcelona el 16 de mayo de 1901.

• Para saber más: *Diccionari Ràfols d'Artistes Catalans*.

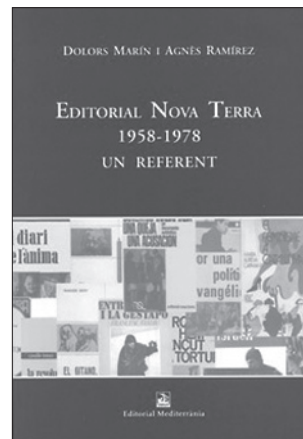
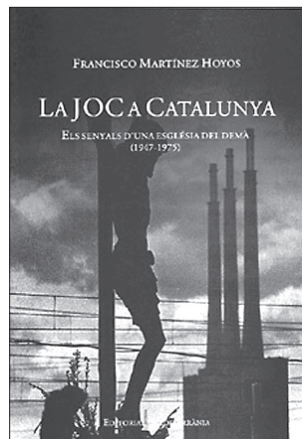
Crítica literaria

Tres libros sobre la dimensión cristiana y social de las personas

Haré el comentario por el orden en el que fueron publicados y que asimismo he leído. El primero de estos tres libros es *La JOC a Catalunya - Els senyals d'una Església del demà (1947 - 1975)*, de Francisco Martínez Hoyos, publicado en el año 2000.

El libro comprende once capítulos que describen la historia de la Juventud Obrera Católica que nació en Bélgica en 1925 impulsada por el sacerdote Joseph Cardijn (1882-1967) y las características de este movimiento que pronto se extendió a otros países de Europa como en Cataluña, donde la Federación de Jóvenes Cristianos incorporó la Subfederación Obrera adherida a la JOC y así mismo su difusión al resto de España en aquellos años. La difícil recuperación en la posguerra de los años cuarenta del siglo pasado, las características del movimiento educativo, de cristianos en la lucha obrera, la acción a favor de los aprendices y las trabajadoras del hogar, la crisis que el año 1966 trastornó el movimiento y su recuperación hasta el año 1975.

El prólogo de Joan Ramon Cinca, sacerdote obrero, es una buena síntesis de la JOC a la que cree «en cierta manera profética», «comprometida con el hombre», admira la práctica de la «revisión de vida», sin embargo, también la crítica



cuando escribe: «Creo que el estudio no capta suficientemente la realidad catalana que marcó los acontecimientos. Los marcó como una realidad sucia, aunque a nivel de expresión explícita, colectiva y personal, fuera sepultado; a causa de la asfixia a la que el régimen de Franco sometía la realidad catalana.»

El segundo de los libros al que me refiero es *ACO - 50 anys de militància obrera i cristiana*, de Joan Bada y Oleguer Bellavista, fue publicado en 2003 con un prólogo de Joan Carrera, obispo auxiliar de Barcelona, que escribe: «El propio Espíritu que había guiado la azarosa trayectoria de la

JOC, impulsaba una nueva singladura: la acción católica obrera adulta.»

El libro tiene una primera parte que comprende cinco capítulos que describen «el nacimiento de Acción Católica Obrera (ACO) en Francia y en Cataluña», «de la plenitud en la crisis», «tiempos de crisis y de transición» y «la estabilidad y crecimiento de la ACO».

Esta primera parte, obra del sacerdote Joan Bada muy conocido como historiador, tiene en cada capítulo un método de gran interés. En cada uno de ellos el lector encuentra en primer lugar una descripción de los grandes fenómenos que en

Joaquim Ferrer

Historiador y presidente de la Liga Espiritual de la Virgen de Montserrat



cada etapa han influido en los cambios de todo tipo que se han producido. La segunda parte de este libro es de Oleguer Bellavista y describe lo que ha sido la vida interna de la ACO en Cataluña.

Finalmente, el tercero de los libros que me place comentar hoy y que me han acompañado muy especialmente durante semanas de este verano es el que lleva por título *Editorial Nova Terra (1958-1978): Un referente*, escrito por Dolors Marín y Agnès Ramínez, fue publicado en 2004.

Este libro describe los episodios del nacimiento de esta editorial que, desde finales de los años cincuenta del siglo pasado, fue formándose con la clara voluntad de publicar al servicio de los amplios sectores populares. Explica desde quiénes fueron sus fundadores, los obstáculos que encontraron, el éxito que consiguieron con libros que daban prioridad a la formación, a las limitaciones que encontraban en el marco de la dictadura franquista, explica las colecciones de libros que se hicieron un importante lugar por el interés que presentaban.

Estos tres libros han sido publicados por la Editorial Mediterrània de Barcelona, que también surgió en aquella época y se ha especializado en textos de enseñanza, de historia y de ciencias.

Crítica cinematográfica

Un viaje per la frescura y la inocencia de la fe

ÉRASE UNA FE (*Il était une foi*)

DIRECTOR: Pierre Barnérias.

GUIÓN: Pierre Barnérias.

INTÉRPRETES: Charles Guilha-

mon, Gabriel de Lépinau.

MÚSICA: Thierry Durel y Louis

de Lépinau.

Documental.

84 minutos.

Francia, 2011.



Por fin llega a salas el documental francés *Érase una fe (Il était une foi)* que tuvimos la oportunidad de presentar en la Jornada Mundial de la Juventud en Madrid y en la Muestra del Cine Espiritual de Barcelona. Con la sencillez y la frescura de una iniciativa juvenil y con la profesionalidad de un experimentado productor de la televisión francesa, Pierre Barnérias. Un viaje en bicicleta de dos jóvenes alrededor del mundo buscando la Iglesia católica escondida y remota que sobrevive únicamente de la fe.

Este trabajo ofrece a la vez el sabor de un documento antropológico sobre la universalidad del hecho religioso, la transparencia de la fuerza interior de la fe de tantas personas y comunidades

que generan un movimiento de comunión sin fronteras y el testimonio tan cercano como personal de dos jóvenes creyentes franceses. Charles y Gabriel, con 23 y 25 años, emprendieron en julio de 2009, desde París, un largo viaje de 365 días en bicicleta que les llevará por Turquía, Irak, India, Nepal, China, Tailandia, Brasil, Argelia y Marruecos para terminar en el mismo punto de partida, pero fuertemente cambiados por la ex-

periencia vivida.

Hemos tenido la oportunidad de conversar en diversas ocasiones con Pierre Barnérias y nos ha hablado de la intensidad de su conversión tras un grave accidente y de la militancia de su fe. Más allá del entusiasmo de los conversos, que lo tiene, nos ofrece un montaje que muestra una iglesia plural y enculturada en diversos pueblos de cuatro continentes. Con un punto de vista aquilatado que partiendo siempre de las personas, de razas y culturas muy diversas, nos adentra en cómo viven su fe en adhesión a Jesucristo e incorporación a la Iglesia.

Los narradores son los dos jóvenes ciclistas que va contando el cambio que en ellos va produciendo el silencio de tantas horas de pedaleo que se termina transformándose en oración, su lucha con las dificultades que van desde enfermedades, robos o inclemencias climatológicas que les permiten descubrir que «no controlamos nada», y, sobre todo, la hospitalidad de tantas pequeñas comunidades, de tantos creyentes que les ofrecen su casa y su comida, su vida y sus oraciones, la mayoría de ocasiones en grupos muy pobres y pequeños.

Impresiona la sencillez y transparencia del testimonio de fe de católicos de todos los rincones, pero sobre todo de lugares donde sobrevivir resulta difícil. Impacta escuchar testimonios como los

de la comunidad de Kurdistán en Irak, donde hasta llegamos a ver las armas de defensa, la iglesia y el hospital de las Misioneras de la Caridad quemados de Orissa en India, el fraile de Népal que nos cuenta que una bomba mató a muchos miembros de su comunidad o el creyente tibetano que ha pasado 24 años en la cárcel por el único delito de su fe. Con ellos descubrimos el camino de la reconciliación y el perdón como entraña del Evangelio. Comprobamos cómo el deseo de orar y de Dios puede cambiar el odio y permite abrir caminos comunes como aquel santuario mariano donde los hindúes peregrinan o la posibilidad del encuentro con los budistas en el Tíbet.

Al espectador, creyente o no, se le presenta la trascendencia de esta fe a nivel personal y cómo en ella hay una fuerza de comunión y fraternidad más allá de las diferencias. Como indican los dos narradores protagonistas «dejarse llevar no es fácil» pero resulta una aventura de sentido y de encuentro interhumano. No se trata tanto de una apología de los católicos por el mundo sino más bien de la fuerza reconciliadora de la fe que encarnan los monjes mártires de Tibhirine o la vida escondida y todavía fecunda de Charles de Foucauld, referencias con las que acaba este itinerario que permite abrir la mirada hacia la universalidad desde los más pequeños.

Peio Sánchez

Director del Departamento de Cine del arzobispado de Barcelona





Actualidades científicas

El futuro de nuestra Galaxia

Ya sabéis que el telescopio espacial *Hubble* continúa realizando observaciones que los astrónomos actuales siguen con gran atención. El pasado 31 de mayo los autores de la investigación, que han sacado conclusiones de lo que nos ha suministrado respecto de la galaxia de Andrómeda en relación con la nuestra en los últimos cinco años de observaciones, las han explicado en una rueda de prensa. Como ya se sabía, ambas galaxias se están acercando gravitatoriamente y el cálculo da que lo hacen a una velocidad de unos 400.000 kilómetros por hora. Pero como la distancia entre la una y la otra es de 2,5 millones de años luz, el choque tardará en producirse unos 4.000 millones de años. Y, ¿qué pasará entonces? Según las simulaciones hechas con ordenador, como la galaxia de Andrómeda es mayor que la nuestra, será ésta la que se verá más afectada. La deformación que experimentará tras el contacto se irá haciendo lentamente, muy lentamente, y acabará formándose una sola galaxia de las dos, pero el proceso se hará en unos 2.000 millones de años, pasados los cuales el conjunto será una única galaxia enorme. Y, ¿las estrellas, qué? Como sabéis, muchas se habrán apagado ya



Galaxia de Andrómeda.

o se habrán convertido en enanas blancas o agujeros negros (las más masivas) si bien algunas más habrán nacido de las nubes cósmicas donde haya concentración de partículas y gas hidrógeno. Y, ¿nuestro Sol, qué? Como sabéis el combustible nuclear que tiene le asegura una vida de unos 5.000 millones de años, por

consiguiente cuando se inicie el choque aún tendrá resplandor, pero si bien seguirá teniendo los mismos planetas, no estarán igual. Como ya emitirá más calor, la vida sobre la Tierra será imposible. Y, en cuanto al Sol mismo, como astro, se verá expulsado del lugar que ocupa ahora para ir a parar casi a la periferia de la nueva galaxia. Así lo dice la simulación electrónica. Y me diréis: ¿y no chocarán también las estrellas? La respuesta es: poquíssimas lo harán; la probabilidad de choque es muy pequeña, porque entre ellas hay enormes distancias. Transportando las dimensiones a escala: si consideramos el volumen de una estrella como el de una pelota de ping-pong y la ponemos en Barcelona, las demás estrellas próximas se encontrarían una en Lisboa, otra en Madrid, otra en Roma y otra en París. Es así lo separadas que están dentro de una galaxia. ¿Qué comentamos a todo esto? No sabemos los planes de Dios sobre la creación material. Todo esto será verdad si Dios deja seguir el curso del cosmos según las leyes que Él mismo estableció, pero tiene, claro está, su omnipotencia para hacer «un mundo nuevo y una tierra nueva». ¿Verdad? Dejémoslo todo en sus manos.

Certezas científicas y fe cristiana

31. No todo el mundo cree en la teoría sintética de la evolución

La teoría sintética de la evolución, que, como decíamos en el capítulo 29, establece cuatro mecanismos principales para el hecho evolutivo (selección natural, mutaciones, aislamiento geográfico y recombinaciones de genes), es hoy en día la doctrina que, con pequeñas variantes o añadiduras, sustancialmente admiten como válida la gran mayoría de biólogos. Casi puede considerarse que pertenece al depósito común de la ciencia. Pero para ser completos en nuestra exposición hay que mencionar dos corrientes de pensamiento que se han desarrollado en Estados Unidos de América y con influencia de otros países, al margen de esta doctrina científica.

El «creacionismo» fundamentalista

No podemos negar la buena fe de quienes la iniciaron. Eran cristianos que profesaban la fe en el sentido literal de la Biblia y entendían la narración del Génesis como una creación de todas las especies biológicas por separado, e incluso, muchos de ellos, interpretaban la narración de los seis días y la edad de la Tierra que resultaba de la cronología bíblica prácticamente al pie de la letra. Sin entenderlo tan escríctamente, pero sí en sustancia o a grandes rasgos, aún hay quien piensa así en el continente americano.

Esta corriente de pensamiento nació a finales del siglo XIX en algunas iglesias protestantes que se enfrentaron al movimiento moderno de aspecto ateo que estaba desarrollándose y que profesaba el darwinismo. El nombre de «fundamentalistas» les vino de la obra *Fundamentals: A testimony to the truth* («Fundamentos: un testimonio de la Verdad»), publicada entre 1910 y 1915 y que pretendía exponer las verdades

cristianas fundamentales. En ella se decía claramente que había que rechazar, en cristiano, todo tipo de evolución en los seres vivos y atenerse a lo que dice literalmente el Génesis.

De momento tuvieron bastante influencia en la sociedad, de tal modo que consiguieron que en algunos estados se prohibiera la enseñanza del evolucionismo en las escuelas. Y en 1925, en el estado de Tennessee, fue célebre el caso del juicio contra el profesor de biología John Scopes acusado de enseñar la teoría de la evolución, contra la ley estatal que no lo permitía. Fue un caso que llegó hasta el tribunal supremo de aquel estado de la Unión. Y hasta 1960 se mantuvo la ley en algunos de aquellos estados, año en que ya se permitió que se enseñara en todo el país la teoría evolucionista en la enseñanza secundaria.

Pero el creacionismo fundamentalista seguía impatiéndose como alternativa en algunos lugares y no fue hasta 1987 cuando el tribunal supremo de Estados Unidos declaró que era una enseñanza religiosa y no debía impartirse como asignatura en la enseñanza pública. Aún así, en el estado de Kansas en 1999 el comité de educación estatal aún votaba en contra de la enseñanza de la evolución en las escuelas públicas, probablemente por considerarlo asociado a una mentalidad materialista y atea, si bien sólo duró un año la vigencia de esta resolución. Debe añadirse, no obstante, que hasta el año 2007 no se suprimieron en Estados Unidos todas las objeciones a la enseñanza de la doctrina evolucionista.

Nosotros añadiríamos: en buena hora. Porque no debe enseñarse una interpretación tan parcial de la Biblia en una clase de ciencias. Aunque la evolución biológica no tenga, como doctrina científica, una certeza de ley física, no obstante, exponiendo bien las razones

que la avalan, sobre todo por parte de la paleontología, es una parte de la auténtica ciencia que es bueno que todo el mundo conozca (y que no lo mezcle con prejuicios religiosos inválidos).

La doctrina del «diseño inteligente»

Esta corriente, también americana, surgió mucho más tarde. Puede decirse que nació en 1990 con el libro de Charles Thaxton *Of Panda and People* («De pandas y gente»), que fue escrito a raíz de la decisión de 1987 del tribunal supremo que hemos mencionado antes que excluía de la enseñanza pública el creacionismo fundamentalista. La idea era señalar que tiene que haber un Creador que ha dirigido toda la evolución. Para hacerlo desde el punto de vista de la ciencia Thaxton no cita a Dios, sólo habla de la exigencia de un «diseñador inteligente» que ha guiado los pasos que se observan en la evolución, pero su intención es clara. Se basa en el hecho de que la selección natural unida al azar no puede explicarlo todo. Y lo expone con ejemplos de saltos evolutivos que, según parece, no pueden explicarse sólo con los mecanismos que propone la teoría.

Y considera que, en lugar de la evolución explicada por la teoría sintética o al menos junto a ella, hay que explicar también esta teoría del diseño inteligente, como científica que también es. Con la intención de hacerlo realidad en 1990 se creó el *Discovery Institute*. Su objetivo es influir en los comités de las escuelas públicas a fin de que se enseñe en las escuelas. En 2002 organizó el *Center for Science and Culture* con esta finalidad.

¿Qué debemos añadir nosotros? No se trata ahora de imponer ninguna visión bíblica con el nombre de ciencia. El asunto merece más respeto. Pero vemos una

objeción seria: los ejemplos que se exponen como inexplicables para la selección natural no son siempre tan inexplicables. Más de uno ya se ha visto que la teoría sintética también puede explicarlo. Y decir que Dios fue interviniendo en la marcha de la evolución, orientándola positivamente de vez en cuando, es concebir un Dios suple faltas que va corrigiendo lo que en un principio era su obra creadora. Que necesite modificar el curso de los acontecimientos con nuevas intervenciones hace que se vea como un Dios que no es tan omnisciente y previsor como hay que considerarlo, porque si en aquellos momentos en los que se precisen cambios de especie debe intervenir positivamente el Creador, de manera casi milagrosa, no lo vemos suficientemente digno de Él. Creemos que la expresión «diseñador inteligente» no es desafortunada, pero sólo si quiere utilizarse en otro sentido: Dios creó el mundo con inteligencia divina, es decir, infinita, de manera que quedase tan bien diseñado que, dejando hacer a la naturaleza creada, fuera desarrollándose, sin ninguna otra intervención divina, en todo lo que ha ocurrido, desde la evolución cósmica de las galaxias hasta la biológica en nuestro planeta, tal como Él lo había planeado y destinado.

Nosotros creemos, pues, que en cristiano podemos admitir todo lo que dice la teoría sintética de la evolución, mientras no se haga de ella una interpretación materialista atea, sino poniendo la base de que el inicio de todo se debe a un Creador (diseñador inteligente podemos llamarlo, si queréis) que lo dejó de tal manera que, con los condicionamientos dados por Él, se realizara todo un proceso que ha llegado hasta el momento actual, sin ninguna otra intervención divina que la de dotar de inteligencia a la criatura humana.

SEPTIEMBRE ES EL MES CONSAGRADO A SAN MIGUEL ARCÁNGEL

INTERNET

MARISTAS.— La Red Marista Internacional de Instituciones de Educación Superior, tejido de obras de la misión compartida de hermanos, laicos y laicas, estrena página web: www.champagnat.org/edu.

OTROS OBISPADOS

NOVAHUMANITAS.— Los fines de semana del 19 al 21 de octubre y del 26 al 28, sesiones de formación humana sobre Descúbrete a ti mismo, dirigidas por M. Ángeles de los Ríos, en Madrid y Toledo. Más información: tel. 686 559 905 y 649 979 438.

BARCELONA

CATEDRAL.— El coro de cámara Francesc Valls participará el domingo 30 de septiembre en la eucaristía de las 10.30: ofertorio: Super flumina Babylonis a 4 de Palestrina; comunión: Oculi omnium de Byrd; salida: Laudate Dominum a 8 de Victoria.

FIESTA DE SANTA TERESA DEL NIÑO JESÚS.— El lunes 1 de octubre, a las 19.00, celebración con una eucaristía en la capilla del edificio de la Balmesiana (c/ Duran i Bas, 9 – Barcelona). Presidirá Mn. Ramon Corts i Blay, predicará Mn. Pere Montagut, que expondrán los fundamentos y la difusión de esta devoción en Cataluña por el Fomento de Piedad Catalana y la Biblioteca Balmes.

CRISTIANISMO Y JUSTICIA.— El lunes 1 de octubre, a las 19.00, ciclo «Els dilluns dels drets humans». Conferencia sobre La trampa del deute. Causes i alternatives per superar-la; los jueves 18 y 25 de octubre; 8, 15, 22 y 29 de noviembre, y 13 de diciembre, a las 19.30, curso Profetes i testimonis davant les crisis, coordinado por Jaume Flaquer. Más información: c/ Roger de Llúria, 13 – Barcelona, tel. 933 172 338, fax 933 171 094, info@fespinal.com, www.cristianismeijusticia.net.

FUNDACIÓN JOAN MARAGALL.— El martes 2 de octubre, a las 19.00, conferencia de David Jou, catedrático de Física de la materia condensada (UAB), sobre La partícula de Déu o bosó de Higgs: què ens diu sobre el món? Será en el auditorio de la Facultad de Comunicación Blanquerna, c/ Valldonzella, 12 – Barcelona.

LIBRERÍA CLARET.— Los martes 2, 9 y 16 de octubre, a las 18.30, conferencias sobre La personalitat humana de Jesús, segons el sentit literal dels evangelis, a cargo del claretiano Ramon Setó; el miércoles 3, a las 18.30, taller práctico Transmetre els valors de l'Evangeli a través de la música, con Javi Núñez, del grupo 70xset. C/ Roger de Llúria, 5 – Barcelona.

EQUIPOS DE NTRA. SRA. SECTORES A-L, C Y E-G DE BARCELONA.— Aprentent a pregar amb les ensenyances del pare Henri Caffarel. Próximo encuentro el miércoles 3 de octubre, a las 18.15, en la capilla Virgen de Montserrat, de

la parroquia Ntra. Sra. de los Ángeles (c/ València, esquina c/ Balmes, de Barcelona). Más información: martes y jueves, de 10.00 a 13.00, tel. 934 675 551.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA.— El jueves 4 de octubre, a las 10.00, inauguración del curso. Preside el cardenal Lluís Martínez Sistach, gran canciller de las Facultades. Será en el Seminario Conciliar de Barcelona.

MONASTERIO DE LA VISITACIÓN.— El jueves 4 de octubre, a las 22.00, hora santa y eucaristía. Vall d'Hebron, 256 – Barcelona.

ACIDH.— El viernes 5 de octubre, a las 20.00, concierto solidario a favor de ACIDH, con el coro de la radio internacional alemana, en la basílica de Santa María del Mar de Barcelona.

SAGRADA FAMILIA.— El sábado 6 de octubre, a las 10.30, bendición de la nueva imagen de san Bruno en la Sagrada Familia de Barcelona. El cardenal Lluís Martínez Sistach presidirá la celebración de la eucaristía y la bendición de la imagen en presencia de la familia cartuja.

FIESTA DEL ROSARIO.— Con motivo de la fiesta del Rosario y como acto preparatorio del Año de la Fe, la basílica de la Purísima Concepción (c/ Aragón, 299 – Barcelona) organiza un Rosario de la Aurora por el claustro el domingo 7 de octubre, a las 7.30, para niños, jóvenes y mayores; a las 19.00, rezo comunitario del Rosario comentado y canto de los gozos del Rosario. Las vísperas dominicales y de los días festivos empiezan el 14 de octubre, a las 19.00.

CASAL» LOYOLA.— Los lunes 15, 22 y 29 de octubre, a las 19.30, seminario dirigido por David Guindulain sobre Ensenyar a pregar. C/ Balmes, 138 – Barcelona, tel. 934 156 434, info@casalloyola.org, www.casalloyola.org.

VIRGEN DE LA MISERICORDIA.— Cada primer sábado de mes, a las 11.30, se celebra la eucaristía ante la imagen de la Virgen de la Misericordia en la parroquia de San Ramón de Penyafort (Rambla de Catalunya, 115 – Barcelona).

GIRONA

MAESTROS Y PROFESORES CRISTIANOS.— El jueves 4 de octubre, a las 19.00, III Asamblea diocesana de Maestros y Profesores Cristianos en el Casal Obispo Cartaña (Antic Roca, 38 – Girona). Ponencia de Joana Mateu, psicóloga, sobre La pràctica de l'atenció plena (mindfulness), un entrenament mental a desenvolupar en l'entorn docent.

ENCUENTRO DE FORMACIÓN BÍBLICA.— El viernes 5 de octubre, a las 21.00, empiezan los encuentros sobre Els fets dels apòstols i els orígens del cristianisme, en la parroquia de Santa María de Palamós.

LLEIDA

FIESTA DE SANTA TERESITA.— El lunes 1 de octubre, a las 7.45, laudes y eucaristía; a las 11.30 y 12.30, eucaristía; a las 19.30, eucaristía solemne. Lugar: santuario de Santa Teresita de Lleida.

VIRGEN DE LA ACADEMIA.— El martes 2 de octubre, a las 20.00, el obispo de Lleida, Mons. Joan Piris, preside la eucaristía en el oratorio de la Virgen de la Academia.

MUSEO COMARCAL Y DIOCESANO.— El Instituto de Proyección Exterior de la Cultura Catalana organiza una visita al Museo Comarcal y Diocesano de Lleida el sábado 6 de octubre. Más información: tel. 932 137 648, ipecc@ipecc.cat.

SANT FELIU DE LLOBREGAT

JÓVENES.— El sábado 6 de octubre, a las 17.00, encuentro diocesano de catequistas y animadores de jóvenes en la Casa de la Iglesia de Sant Feliu de Llobregat.

SOLSONA

FIESTAS DE OCTUBRE DE SERRATEIX.— El sábado 6 de octubre, a las 21.00, velada escenicomusical: 22ª representación del Retablo de Santa María y San Urbicio y estreno del Oratori Breu; el domingo 7, a las 11.30, misa conmemorativa del milenario del monasterio, predicada por el P. Jordi Castanyer, monje de El Miracle, y animada por la Coral Sant Bartomeu, de Casserres.

Agenda

TARRAGONA

BIBLIA.— El miércoles 3 de octubre, a las 19.50, empieza el curso La salvació a la Bíblia. Lugar: Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Fructuoso, c/ Sant Pau, 4 – Tarragona. Más información: tel. 977 233 833.

TERRASSA

MANOS UNIDAS.— El domingo 7 de octubre, XVI Marcha de la solidaridad con salida y llegada a la Torre del Agua, junto al Parque Taulí. Más información: Academia Católica, c/ Sant Joan, 20 – Sabadell.

VIC

CUEVA DE SAN IGNACIO.— El fin de semana del 26 al 28 de octubre, retiro multigeneracional; en las mismas fechas, Enneagrama: eina pel descobriment i creixement personal; en noviembre, mes de ejercicios dirigidos por Josep M. Bullich, s.j.; del miércoles 14 de noviembre al miércoles 19 de diciembre, curso internacional de inmersión ignaciana El carisma ignaciano para el mundo de hoy. Más información: tel. 938 720 422, covae@covamanresa.cat, www.covamanresa.cat.

Anuncios por palabras

COMPRA y VENTA

COMPRO SELLOS, monedas, postales, relojes, cuadros de pintura, joyas y todo tipo de objetos y muebles antiguos. Paso a domicilio. Tel. 933 578 394.

VARIOS

ABOGADA especialista en nulidades matrimoniales y separaciones. 1ª visita gratuita. Tel. 934 510 707.

RESIDENCIA Prudenci Miralles, pequeña gran residencia. Pequeña (hay plazas para 16 personas), grande (los residentes la hacen grande). Plazas disponibles, ambiente familiar. Tel. 932 681 867.

SEÑORA con referencias se ofrece para limpieza por horas o atender a señora mayor. Tel. 600 224 631.

DESCUBRE prensa cristiana, nos comunica, nos une, nos fortalece.

Si desea anunciarse, rellene el CUPÓN DE INSERCIÓN a razón de una letra por casilla dejando un blanco entre cada palabra, y envíelo, junto con un giro postal o talón bancario a: CATALUNYA CRISTIANA, c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona. También pueden hacer un ingreso o transferencia al siguiente número de "la Caixa": 2100 3013 20 2200391741

NÚMERO DE SEMANAS x 15 € IMPORTE TOTAL

NOMBRE

DOMICILIO

POBLACIÓN C. P.

TELÉFONO DNI/CIF

Grid of boxes for word insertion.

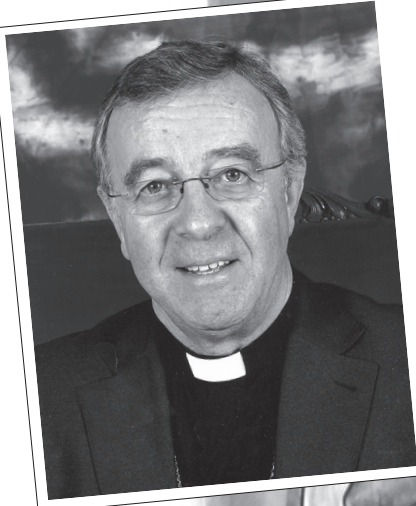
Precio por semana 15 euros (IVA incluido)

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

LA NOCHE DE



CatalunyaCristiana
RàdioEstel



Soy Sebastià Taltavull, obispo auxiliar de Barcelona y colaborador de Catalunya Cristiana i de Ràdio Estel. Os invito también a vosotros a ser colaboradores de estos dos medios de comunicación y asistir a la cena benéfica el jueves 4 de octubre. ¡Yo también estaré!



Soy Josep M. Pelegrí, conseller de Agricultura, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Natural de la Generalitat de Catalunya. El jueves 4 de octubre os espero a la Noche de Ràdio Estel y Catalunya Cristiana. ¡Yo también estaré!



Hola, soy Paco Viñas, director de Ràdio Estel en los inicios, e hijo de Joan Viñas, uno de los promotores y creador del nombre de Ràdio Estel. Os animo a colaborar con Ràdio Estel y Catalunya Cristiana asistiendo a la cena del día 4. ¡Yo también estaré!

REUS?
VINE!

4 de octubre, a las 20.30 h

En el Palacio de Congresos de Catalunya
(Av. Diagonal 661-671) Párquing gratuito

Precio: 45 euros

Al hacer el ingreso hay que indicar nombre, apellidos y tel.
"La Caixa" 2100 1334 91 0200076078

Se ruega confirmación: T/ 93 409 27 70 de 8 a 15h o e-mail: lanit@catalunyacristiana.cat

Desde la calle

P. FRANCESC RIU, AUTOR DE «NUEVA EVANGELIZACIÓN EN LA ESCUELA CATÓLICA»

«En una escuela cristiana, la educación no puede separarse de la evangelización»

Samuel Gutiérrez

Fiel al carisma de San Juan Bosco, el P. Francesc Riu ha dedicado los mejores años de su vida al servicio de la Iglesia y de la educación. Durante casi tres décadas fue el máximo responsable de la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña, entidad que él mismo fundó en el año 1977 bajo el impulso del cardenal Narcís Jubany. Escuela y evangelización han sido, para el P. Riu, los dos grandes ejes de su vocación salesiana. Así lo manifiesta en su último trabajo publicado: *Nueva evangelización en la escuela católica* (Editorial CCS). Este libro, más actual que nunca, es el fruto maduro de una larga trayectoria que ha concebido siempre la escuela cristiana como aquella que «educa evangelizando y evangeliza educando».

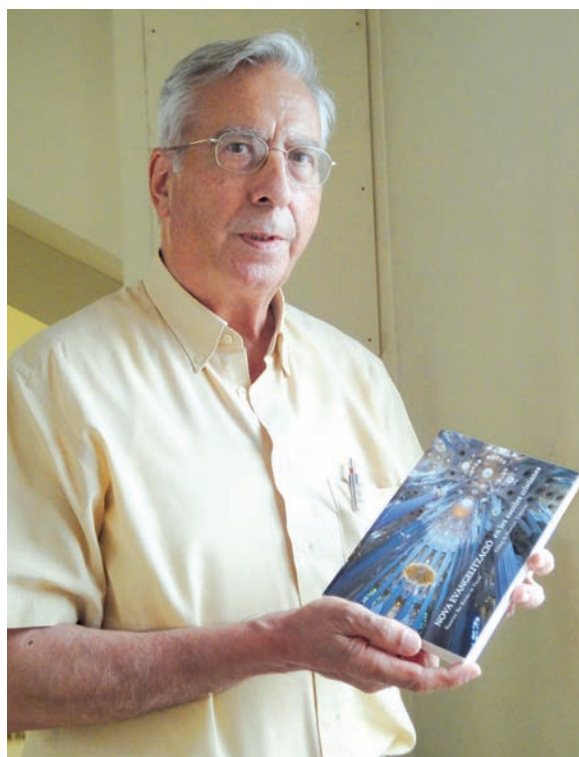
¿Cómo se gestó este libro?

El pasado mes de abril tuve la oportunidad de participar en un Seminario de Estudio internacional sobre la evangelización en las escuelas salesianas; la ponencia que presenté suscitó un interés que yo no me esperaba. Tanto, que se me pidió que preparase una publicación adaptada a la situación de las escuelas cristianas. Me he sentido obligado a hacerlo, pero lo he hecho con ilusión, porque estoy totalmente convencido de que hoy todas las escuelas cristianas tienen que responder con valentía al reto de la nueva evangelización. Me sorprende que haya directivos de escuelas que todavía no se hayan dado cuenta.

Cree, pues, que aún no ha sido lo bastante acertada la respuesta de las escuelas cristianas ante el reto de la nueva evangelización?

Esta respuesta aún no se ha dado. Lo

que hoy existe es una gran desorientación sobre el carácter que debe tener la acción pastoral que realizan las escuelas cristianas, porque las comunidades educativas son extraordinariamente plurales. La realidad actual no tiene nada que ver con la de hace cincuenta años. Actualmente toda escuela cristiana tiene que preguntarse cómo realiza la acción pastoral y si esta acción res-



ponde adecuadamente a su finalidad. Algunas escuelas cristianas van perdiendo paulatinamente su identidad porque su proyecto educativo ya no considera que la evangelización sea su finalidad específica.

¿Cuál es el secreto para no des-hacer el binomio entre educación y evangelización en el marco de las escuelas cristianas?

El carácter propio de las escuelas

cristianas exige que la educación que ofrecen sea al mismo tiempo una acción evangelizadora que tenga en cuenta y respete las creencias y las convicciones de las familias que libremente han matriculado a sus hijos. En una escuela cristiana, la educación no puede separarse de la evangelización. Si es una buena escuela, educará evangelizando y evangelizará educando. A mi modo de ver, si una escuela diferenciase totalmente la docencia y la acción pastoral, como si fuesen dos ámbitos entre los que no hay ningún tipo de relación, sería necesario que el equipo directivo se parase a reflexionar sobre su identidad, porque acabará siendo una escuela sin lo esencial que justifica su existencia.

Desde su larga experiencia, ¿cómo ve el futuro de la educación en nuestro país?

El sistema educativo de un país no puede ser un instrumento que los partidos políticos puedan poner al servicio de sus propios intereses. La situación que hemos vivido desde los años setenta ha sido nefasta para la salud del sistema educativo y de las escuelas, de todas. ¿Qué sentido puede tener que los cambios de gobierno comporten cambios importantes en las leyes educativas? Ante esta realidad, una buena escuela debe espabilarse para poder hacer su trabajo a pesar de las leyes y de las normas que la condicionan. Yo he dicho muchas veces que hoy en día los equipos directivos de las escuelas tienen que ser capaces de *driblar* las leyes vigentes para poder hacer su trabajo. Ahora, las escuelas cristianas tienen que estar en condiciones de ser unas buenas escuelas y realizar en ellas una nueva evangelización eficaz y satisfactoria. Ésta es su razón de ser.



Eduard Brufau

Arrebato

Santa Hildegarda de Bingen

El próximo día 7 de octubre el papa Benedicto XVI proclamará doctora de la Iglesia a la abadesa benedictina Hildegarda de Bingen. Esta nueva doctora fue una de las mujeres más cultas del siglo XI, porque aparte de poseer profundos conocimientos de teología, también era experta en otras ciencias, como la botánica, la medicina y sobre todo la música. Afortunadamente algunas de sus obras se han conservado y aún hoy podemos escuchar las hermosas melodías gregorianas que compuso. Además del don de la inteligencia, Dios le concedió excepcionales dotes místicos comparables a los del beato Ramón Llull, santa Teresa de Jesús o san Juan de la Cruz.

Pero quizás uno de los aspectos menos conocidos de santa Hildegarda de Bingen es su labor como predicadora. Como abadesa benedictina la predicación fuera de la comunidad no formaba parte de su ministerio, pero se vio impulsada a ello ante la desidia de la Iglesia del momento. Mientras la mayoría de sacerdotes y obispos no cumplían con la misión de predicar, bien por falta de formación o simplemente por dejadez, santa Hildegarda recorría incansablemente el valle del Rin para hacer llegar el Evangelio a los fieles. Lo que en un primer momento podría parecer un acto de rebeldía en el fondo fue un acto de pura obediencia a Dios.

Pensándolo mejor

Antoni Coll
Periodista

El Papa, ante el Reichstag

Cuando, en el curso de un viaje a Berlín, los pasos me llevaron al pie del majestuoso edificio del Reichstag, me sentí envuelto por la historia: la del viejo Parlamento incendiado por Hitler y reconstruido luego para albergar el santuario de la democracia en la nueva Alemania reunificada.

Hace un año (el 22 de septiembre de 2011) Benedicto XVI pronunció un importante discurso en este edificio singular. Varios datos concurrían para hacer atractiva la cita: el hombre que subió a la tribuna era un intelectual de primer orden, un Papa y, encima, ¡un alemán!

Estas tres condiciones se pusieron de manifiesto en el mensaje ético, en la profundidad y belleza de su exposición y en la carga histórica que pesa sobre las espaldas de cualquier alemán que viviera a partir de los años nazis el esplendor y la derrota.

Comenzó citando a Salomón, que no pidió riquezas, ni poder, ni librarse de sus enemigos, sino un corazón dócil, capaz de administrar justicia y distinguir el bien del mal.

Precisamente la renuncia a actuar de un modo justo y a reconocer el bien fueron los errores que condujeron a Hitler y a sus secuaces a convertirse en una «cueva de bandidos» (así los calificó el Papa).

Introdujo el viejo debate sobre la regla de la mayoría en democracia. En general —dijo— es un criterio suficiente, pero no lo es cuando lo que toca son los principios generales del derecho, lo que los teólogos cristianos han llamado «derecho natural». No todo puede imponerse en nombre de la mayoría: el ejemplo de los desórdenes que provocaría esta actitud no había que buscarlos lejos. El positivismo jurídico, como única doctrina válida, fue comparado por Benedicto XVI con un edificio imponente pero sin ventanas, en el que la única luz es artificial y está falto de vida. El movimiento ecologista de los años setenta (nacido precisamente en Alemania) vio la necesidad de abrir ventanas y respetar la naturaleza, lo creado, como diría un cristiano. Y en este sentido, el Papa abogó por un «ecologismo del hombre», cuya naturaleza no puede contrariar, ni siquiera un Parlamento. Aunque tuviera por marco el Reichstag, el discurso pronunciado hace un año, tiene un valor universal.