

EL PAPA INVITA A REDESCUBRIR LA ALEGRÍA DEL ENCUENTRO CON CRISTO

Convocados al Año de la Fe

Se acaba de presentar en el Vaticano el Año de la Fe, convocado por Benedicto XVI del 11 de octubre de 2012 al 24 de noviembre de 2013 como una ocasión para «volver a descubrir el camino de la fe» y resaltar «el entusiasmo renovado del encuentro con Cristo». El inicio de este año especial coincide con el 50º aniversario de la apertura del Concilio Vaticano II y el 20º aniversario de la publicación del Catecismo de la Iglesia católica. Los eventos más importantes de este año contarán con la presencia del Papa y se realizarán en Roma. El Año de la Fe quiere ser un camino que la comunidad cristiana brinda a los que viven con nostalgia de Dios y con el deseo de encontrarlo de nuevo. **P 5**

«Este año pretende dar la primacía a la oración y, especialmente, a la Eucaristía»



El Banco de los Alimentos de Barcelona celebra 25 años



Agustí Codinach

La Fundación Banco de los Alimentos de Barcelona cumple este año 25 años de vida. Esta fundación benéfica, independiente y sin ánimo de lucro tiene como objetivo «luchar contra el despilfarro alimentario y contra el hambre aquí», dijo su presidente, Antoni Sansalvadó, en un acto conmemorativo el 25 de junio en el auditorio de Cosmocaixa de Barcelona. El cantautor Joan Manuel Serrat, padrino en varias campañas que organiza el Banco de los Alimentos, interpretó la canción *Seria fantàstic*. **P 3-4**

P. Josep M. Sabé, doce años de misión en África

Josep M. Sabé es un salesiano catalán que desde el año 2000 se encuentra trabajando en África. Es el ecónomo provincial de la visitaduría África tropical ecuatorial, que comprende seis países: Chad, Camerún, Gabón, Guinea Ecuatorial, Congo y República Centroafricana. También está al frente de la oficina de cooperación al desarrollo de la región. En este número nos habla de su experiencia en el continente negro y de la realidad de la Iglesia africana.

P 9

En el [CatCristVerano] de esta semana

II Curiosidades históricas

IV Ruta espiritual por El Garraf

VIII El santuario de la Virgen de Meritxell



Editorial

C3digo 3tico para pol3ticos

Arist3teles defini3 al ser humano como «animal pol3tico», sin embargo, en el transcurso de la historia, la humanidad ha vivido la paradoja de que la pol3tica ha pasado de lo m3s sublime, el gobierno de la polis —seg3n los griegos era el marco esencial de la civilizaci3n—, a lo m3s denigrado. Actualmente la sociedad civil a menudo desconf3a de los pol3ticos, y la pol3tica a ojos de muchos se ha convertido en un tipo de maniobra para conseguir objetivos no siempre nobles o un *modus vivendi* ejercido por personas carentes de profesionalidad. Hoy en d3a los profesionales de la pol3tica ser3an los polit3logos, pero no los pol3ticos en ejercicio.

Por eso es una buena noticia que el ex presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, convencido como muchos de que urge recuperar la confianza de los ciudadanos en sus dirigentes, animara a un grupo de catorce profesores de 3tica y polit3logos de universidades p3blicas y privadas a redactar un c3digo 3tico para pol3ticos y que 3stos respondieran positivamente a la llamada del veterano y prestigioso pol3tico. El proyecto ha sido liderado por la C3tedra Ethos (www.ethos.url.edu) de la Universidad Ram3n Llull, de inspiraci3n cristiana, que dirige el colaborador de este semanario, el Dr. Francesc Torralba i Rossell3. El c3digo que consta de un pre3mbulo y de 26 art3culos, se presenta con humildad, reconociendo que la vida siempre es m3s compleja que cualquier c3digo, pero tambi3n que «un c3digo 3tico tiene un valor orientador y se propone estimular buenas pr3cticas para fortalecer (...) la vida democr3tica y prestigiar nuevamente, el com-

promiso y la vocaci3n pol3tica». Se inspira en el esp3ritu y en la letra de la Declaraci3n Universal de los Derechos Humanos y tiene un innegable trasfondo cristiano. En s3ntesis los principios fundamentales de la actividad pol3tica ser3an: la honradez (actuar de manera justa, recta e 3ntegra, sin obtener ventajas indebidas por el trabajo que desarrolla); la justicia (una actuaci3n que no discrimina arbitrariamente a nadie, que da a cada uno lo que le corresponde y que busca siempre la equidad); la profesionalidad (que se traduce en dedicaci3n, capacidad, eficacia y rapidez y que incluye la formaci3n intelectual permanente); el respeto (tratar con atenci3n y consideraci3n a todas las personas e instituciones, sin prejuicios ni discriminaciones, con toda la dignidad que les corresponde); la responsabilidad (asumir las consecuencias legales y morales de las acciones u omisiones pasadas y presentes, estando dispuestos a dar cuenta de ellas y a poner los medios razonablemente necesarios para atender sus decisiones presentes y futuras); el servicio (actitud de disposici3n hacia los ciudadanos de acuerdo con las responsabilidades espec3ficas propias del pol3tico, pero tambi3n con una visi3n de conjunto de las necesidades de la sociedad) y la transparencia (facilitar el acceso de los ciudadanos a las informaciones que consten en poder del pol3tico cuando sean de inter3s para la defensa de sus derechos y libertades). Hace unos meses el c3digo ha sido entregado a la presidenta del Parlamento, la se3ora N3ria de Gispert. Ojal3 sea un punto de referencia obligado que vuelva a prestigiar progresivamente a la pol3tica y a los pol3ticos.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: M3nica Garc3a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC

Colaboradores de esta semana: Pilar3n Bay3s, Agust3 Codinach, F. Diego Espuny, N3ria Ferret, Joan Guiteras, Dani Maj3, Alfred Matas, Joan A. Mateo, Marta Miquel, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Hilari Ragner, Francesc Ravent3s, Josep Rius-Camps, Anna Robert, Eduard Sagarra, Peio S3nchez, Llu3s Serra, Valent3 Serra, Andreu Sotorra, Sebasti3 Taltavull, Pere Tena, Nora Vela, Marc Vilarassau, B3rbara Virgili, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoci3n: Alfons Miralles

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 124,80 3

Gibraltar y Portugal: 124,80 3

Resto de Europa: 199,85 3

Am3rica y 3frica: 237,86 3

Asia y Ocean3a: 315,81 3



El semanario recibe ayuda del Departamento de Presidencia de la Generalitat de Catalu3a

Un nuevo umbral

La espiritualidad de comuni3n

«Espiritualidad» significa dejarse conducir por el Esp3ritu Santo, vivir de 3l y en 3l. Es el Esp3ritu el que nos introduce en la verdad de Jes3s. La espiritualidad corresponde siempre a una determinada visi3n de Dios y del hombre. De la misma manera, a una determinada visi3n de la Iglesia que encuentra su fundamento en el Dios que es comuni3n trinitaria, el Dios que es Amor. As3 nos lo ha propuesto el beato Juan Pablo II cuando, hablando de la espiritualidad de comuni3n, ha dicho que es la que nos mueve a hacer de la Iglesia «casa y escuela de comuni3n» (cf. NMI, 43).

Antes de programar iniciativas concretas, pues, nos dice que debemos promover una espiritualidad de comuni3n, proponi3ndola como principio educativo.

Por eso, una espiritualidad que nos abre a nuevos caminos de evangelizaci3n y di3logo.

Espiritualidad que es una mirada del coraz3n hacia el misterio del Dios amor, la Trinidad que nos habita, cuya luz ha de ser reconocida tambi3n en el rostro de los hermanos que est3n a nuestro lado.

Espiritualidad que es capacidad de sentir al hermano de fe en la unidad profunda del Cuerpo m3stico, y, por tanto, como alguien que me pertenece, para saber compartir sus alegr3as y sus sufrimientos, para intuir sus deseos y atender sus necesidades, para ofrecerle una verdadera y profunda amistad.

Espiritualidad que es capacidad de ver todo lo positivo que hay en el otro para acogerlo y valorarlo como regalo de Dios: «Don para m3», adem3s de ser un don

para el hermano que lo ha recibido directamente.

Espiritualidad que es saber dar espacio al hermano ayud3ndose mutuamente a llevar las cargas (Ga 6,2), y rechazando las tentaciones ego3stas que continuamente nos asedian y generan competitividad, ganas de hacer carrera, desconfianzas y envidias. No nos hagamos ilusiones, dir3, sin este camino espiritual, de poco servir3an los instrumentos externos de la comuni3n. Ser3an medios sin alma, m3scaras de comuni3n en vez de v3as de expresi3n y crecimiento. Ser3 bueno que en toda previsi3n de acciones pastorales y siempre lo tengamos presente, m3s a3n en unos momentos en los que podemos hacer una aportaci3n muy significativa para nuestro tiempo.

Sebasti3 Taltavull Anglada

Obispo auxiliar de Barcelona



Conmemoración de los 25 años del Banco de los Alimentos de Barcelona

En un acto institucional se agradeció la colaboración de voluntarios, empresas y entidades

Miquel Àngel Codina

Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

La Fundación Banco de los Alimentos de Barcelona cumple este año 25 de vida. Esta fundación benéfica, independiente y sin ánimo de lucro tiene como objetivo fundamental «luchar contra el despilfarro alimentario y contra el hambre de aquí», explicó su presidente, Antoni Sansalvadó, en un acto conmemorativo celebrado el lunes 25 de junio en el auditorio de CosmoCaixa de Barcelona. El mensaje que quiso difundir es que «la solidaridad también es un importante motor de la economía». Agradeció a voluntarios, empresas y entidades su colaboración en todos estos años.

Gracias a la labor de más de 180 voluntarios, en 2012 son más de 120.000 personas que en todas las comarcas barcelonesas se pueden beneficiar cada mes de la ayuda del Banco de los Alimentos de Barcelona a través de 325 entidades beneficiarias. La estructura de la entidad se basa en el concepto de «cadena solidaria». Como dijo Sansalvadó, «gran parte de nuestro trabajo es recuperar, gestionar y distribuir alimentos que no se pueden comercializar, pero que todavía son comestibles, y evitar así que sean destruidos. Por tanto, esta "cadena solidaria" lucha contra el despilfarro de los alimentos y permite enviarlos a la gente más necesitada».

Antoni Sansalvadó recordó al numeroso público asistente que el primer Banco de los Alimentos fue creado en Phoenix (Arizona) en 1966, por iniciativa de John Van Engel. En 1984 se fundó el de París, el primero en Europa, y en 1987 se puso en marcha la Fundación Banco de los Alimentos de Barcelona, a cargo de Jordi Peix, el primero en España. Actualmente hay 245 Bancos de los Alimentos en diecinueve países europeos, de los que hay 53 en España, uno por cada provincia.

Una lejana utopía

A continuación, Jordi Peix se encargó de repasar la historia de la Fundación a lo largo de estos años. «Ayudamos a los pobres, a los miembros más vulnerables de la sociedad, a los olvidados de la democracia. De este modo queremos evitar la fractura social. Lo que en el año 1987 era una utopía, afortunadamente se ha convertido en una realidad», señaló el fundador del Banco de los Alimentos de Barcelona. Y añadió: «Ante la realidad cambiante, el Banco se tiene que refundar constantemente.»

El ponente puso de relieve que los alimentos y donaciones que llegan al Banco de los Alimentos de Barcelona proceden de diferentes fuentes: empresas del mundo agroalimentario, cadenas de supermercados, donaciones privadas, etc. además, el Banco organiza regularmente campañas de recogida de alimentos («Gran recogida», «El tió solidario», «Envía el hambre a



la porra»...) que sirven para hacer un llamamiento solidario al conjunto de la sociedad.

Laia Guinjoan y Oriol Dolader, jefe de Comunicación y Logística, respectivamente, del Banco de los Alimentos de Barcelona, que actuaron como maestros de ceremonia, dieron paso a un vídeo del presidente de la Generalitat de Cataluña. Artur Mas destacó la labor «muy valiosa» del Banco a lo largo de este último cuarto de siglo y animó a todo el equipo que forma parte a «continuar, si cabe con más fuerza, en la lucha contra la pobreza». La Generalitat otorgó, en abril de este año, la Creu de Sant Jordi al Banco de los Alimentos de Barcelona.

Referente social

«Un país que no tiene valores, no tiene alma. Sin unos valores firmes, difícilmente se podría llevar a cabo una iniciativa como el Banco de los Alimentos. Sois un referente social, con un modelo bueno y eficaz», reconoció Josep Maria Pelegrí, *conseller* de Agricultura, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Natural de la Generalitat de Cataluña. «Desde esta tribuna —dijo— hago un llamamiento a todas las empresas alimentarias para que colaboren con el Banco de los Alimentos.»

Por su parte, Josep Lluís Cleries, *con-*

«La estructura del Banco de los Alimentos se basa en el concepto de "cadena solidaria"»

seller de Bienestar Social y Familia de la Generalitat de Cataluña, comentó que «hoy celebramos 25 años de trayectoria comprometida con los más necesitados, movida por unos ideales de solidaridad y con visión de presente y futuro. La gran "cadena humana" formada por voluntarios, empresas... da respuesta al derecho básico de la alimentación. Esto no va en detrimento de las responsabilidades de las administraciones». Terminó su parlamento con esta reflexión: «Son 25 años de servicio, de compromiso, de saber amar. ¡Larga vida a una entidad que ama a la gente!»

Reconocimientos

El momento más emotivo del acto fue la entrega de reconocimientos a las

empresas, voluntarios y entidades que desde los inicios han estado de forma permanente junto al Banco. Los galardones consistieron en un diploma conmemorativo y una cuchara de madera.

Las entidades reconocidas fueron las Misioneras de la Caridad, el Cottolengo del Padre Alegre, la Fundación Centro Solidario del Casc Antic, la Fundación Pro-Vida, la Obra Social Santa Luisa de Marillac, la Hora de Dios, el Centro Abierto Juan Salvador Gaviota, la Fundación Bayt al-Thaqfa, la Asociación para la Ayuda al Cuarto Mundo, Cáritas Interparroquial de Mataró, el Grupo Solidario Nuestra Señora del Puerto, la Obra Social Corazón de María, la Obra Benéfico-Social Nen Déu, el Grupo de Ayuda Germà Rossend de los Capuchinos de Sarrià, la Guardería Cuna del Niño Jesús, las Misioneras de Jesús, María y José y las parroquias Santa María del Gornal, de San Sebastián, de Nuestra Señora de las Nieves, de María Auxiliadora, de la Sagrada Familia y de San Martín.

«Brazo ejecutor»

«Hay gente que vive en L'Eixample, Nou Barris o en Ciutat Vella y que lo está pasando muy mal con la crisis.

A muchas de estas personas les da vergüenza pedir. El Banco de los Alimentos hace lo que la administración no puede hacer. Sois el brazo ejecutor de la política social. La sociedad civil, el llamado "tercer sector", es un elemento capital para la cohesión ciudadana y la convivencia de un país.» Son palabras que Xavier Trias, alcalde de Barcelona, pronunció durante su discurso.

Después, se proyectó un vídeo, de unos diez minutos de duración, realizado para conmemorar este 25º aniversario. Enseguida apareció en el escenario el cantautor Joan Manuel Serrat, padrino en varias campañas que organiza el Banco de los Alimentos. «Estoy muy contento de estar con vosotros, de estar con gente que ofrece lo más preciado de vuestra vida: vuestro tiempo, en favor de los demás», manifestó. El «noi del Poble Sec» interpretó la canción *Seria fantàstic*, que arrancó entusiastas aplausos entre el público.

Finalmente, habló Núria de Gispert, presidenta del Parlamento de Cataluña. Destacó que, en 1987, cuando nació el Banco de los Alimentos de Barcelona, «seguro que entonces mucha gente no entendía su filosofía; ahora, todo el mundo la entiende y la aplaude». Asimismo, aseguró que «en esta sala no hay crisis de valores, ya que la solidaridad es hoy la gran protagonista; es toda una lección dar y darse».

Mucho más que un almacén

El Banco de los Alimentos actúa como puente entre la industria alimentaria y los más necesitados

Samuel Gutiérrez
Barcelona

«El Banco de los Alimentos es mucho más que un almacén. Es una cadena humana solidaria que durante todo el año pone en movimiento el engranaje para que lleguen de manera altruista alimentos y afecto a las personas más necesitadas.» Éste es el gran secreto de una entidad que en Barcelona ya cuenta con una historia de 25 años.

Su razón de ser ha sido desde los orígenes convertirse en el eslabón de la cadena que une la industria alimentaria con los más desfavorecidos. «La cadena solidaria —explica Roser Brufau, secretaria general del Banco de los Alimentos— está formada por la industria alimentaria, el Banco de los Alimentos y las entidades benéficas. Primero, la industria, en su responsabilidad social corporativa, cede sus excedentes al Banco de los Alimentos gratuitamente. El Banco los controla y los reparte, también gratuitamente, a las entidades benéficas, que se merecen recibir los alimentos en perfectas condiciones.»

Uno de los grandes hitos de la entidad es su capacidad de crear red y conseguir que todos los agentes implicados se comprometan con convicción en un proyecto solidario en el que todo el mundo sale ganando. «Para Caprabo es un orgullo formar parte de este proyecto —asegura Esther Zapater, responsable de Comunicación Corporativa de la empresa alimentaria—. Además, desde hace cinco años damos directamente los excedentes de toda nuestra red de 340 supermercados. Formar parte de esta cadena solidaria aporta un valor añadido a nuestro trabajo diario.» En términos parecidos se expresan desde Danone, Gallina Blanca o Bimbo. En total, el Banco de los Alimentos de Barcelona cuenta actualmente con 285 empresas donantes, que sólo durante el año 2010 entregaron más de ocho millones de kilos de alimentos. «El Banco de los Alimentos es un proyecto muy bonito en el que nos sentimos muy orgullosos de poder participar —confiesa Montse Carbó, de Gallina Blanca—. A lo largo de 25 años hemos dado unos cuatro millones de kilos de productos, que traducido al lenguaje de Gallina Blanca serían unos 36 millones de platos de sopa.»



Entidades receptoras

En el otro lado de la cadena solidaria están las entidades receptoras, más de 300, la mayoría de carácter benéfico y muchas de ellas vinculadas a la Iglesia, que en 2010 asistieron a casi 104.000 beneficiarios. Entre ellas destacan las Cáritas locales y arciprestales, que cuentan con el apoyo del Banco de los Alimentos como uno de los grandes pilares en su labor de asistencia a los más necesitados. En El Xiprer, por ejemplo, centro de acogida creado por Cáritas Granollers, cada semana se entregan más de 250 lotes de alimentos para familias que se dirigen allí a través de los Servicios Sociales. El número ha crecido exponencialmente en los últimos años, mientras que los alimentos cada vez son menos. En los tiempos actuales, tienen que hacer lo imposible, pero desde El Xiprer aseguran que la relación con el Banco es excelente. «El segundo martes de cada mes vamos a recoger los excedentes de conservas y productos básicos, y el cuarto miércoles, la fruta y la verdura —explica Josep Pera, jefe de almacén de El Xiprer—. Gracias al Banco de los Alimentos también hemos establecido relación con algunas empresas, como Caprabo o Consum, que cada semana nos dan directamente sus excedentes.»

En El Xiprer no sólo se reparten lotes de alimentos, dirigidos sobre todo a familias y personas que tienen

«El Banco de los Alimentos recupera, gestiona y distribuye gratuitamente los alimentos a las entidades benéficas, que se merecen recibir los alimentos en perfectas condiciones»

dificultad para cubrir sus necesidades más básicas, sino que también tiene un servicio de comedor, a través del cual se ofrecen dos comidas diarias: desayuno y comida, dirigidos a diferentes colectivos pero igualmente necesitados. «Sin embargo, en este caso, no utilizamos tanto los alimentos del Banco como los recursos y donaciones propias», indica Josep Pera.

En Cáritas Ayuda Fraterna de Sitges, que depende de la parroquia de San Bartolomé y Santa Tecla, también están muy satisfechos con su relación con el Banco de los Alimentos. Joaquim Puig, su máximo responsable, explica que

desde el Banco se gestionan no sólo los excedentes de empresas, que recogen mensualmente, sino también los alimentos que provee la Comunidad Europea para labores sociales. «De todos modos —añade Puig—, tenemos que comprar fruta y hortalizas cada mes, para poder ofrecer productos frescos.» Desde Cáritas Sitges se atienden actualmente a más de 100 familias, a las que se entregan los lotes los miércoles y el último viernes de cada mes.

Pero no sólo las Cáritas se benefician del Banco de los Alimentos, también hay muchas otras entidades de Iglesia, como las residencias de personas mayores. En Igualada el Hogar del Santo Cristo, que llevan las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, es un buen ejemplo. Más de ochenta ancianos, la mayoría con pensiones mínimas, son acogidos en esta residencia en régimen casi de Divina Providencia. El apoyo del Banco de los Alimentos es en estos casos indispensable. «Es una muy buena ayuda —afirma la hermana Rosa Giménez, directora de la residencia—. Nos suministran arroz, legumbres, pasta, leche... Y también gestionan los fondos de la Unión Europea. Todo es, para nosotras, una absoluta providencia, que nunca nos ha fallado.» «Agradecemos al Banco de los Alimentos su dedicación y entrega —añade sor Rosa—, estamos muy contentas, porque nos ayudan en nuestra misión prioritaria de atender a los más pobres.»



Una invitación a redescubrir la alegría del encuentro con Cristo

Presentado el Año de la Fe

ACI
Ciudad del Vaticano

El presidente del Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización, Mons. Rino Fisichella, presentó en el Vaticano el Año de la Fe, convocado por Benedicto XVI del 11 de octubre de 2012 al 24 de noviembre de 2013 como una ocasión para «volver a descubrir el camino de la fe» y resaltar «el entusiasmo renovado del encuentro con Cristo». El acto, realizado en la oficina de prensa, contó también con la participación de Mons. Graham Bell, subsecretario de este dicasterio.

Durante la presentación, Mons. Fisichella recordó que el Papa, en su carta apostólica *Porta fidei*, habló «de la exigencia de volver a descubrir el camino de la fe para resaltar cada vez más la alegría y el entusiasmo renovado del encuentro con Cristo», razón por la cual convocó a este año especial cuyo inicio coincide con el 50º aniversario de la apertura del Concilio Vaticano II y el 20º aniversario de la publicación del Catecismo de la Iglesia católica.

Asimismo, indicó, este año se propone «sostener la fe de tantos creyentes que, en medio de la fatiga cotidiana, no cesan de confiar, con convicción y valentía, su existencia al Señor Jesús. Su testimonio, que no es noticia (...) es el que permite a la Iglesia presentarse al mundo de hoy, como en el pasado, con la fuerza de la fe y con el entusiasmo de los sencillos».

El arzobispo explicó que el Año de la Fe se inserta en un contexto «caracterizado por una crisis generalizada que atañe también a la fe». «La crisis de fe es la expresión dramática de una crisis antropológica que ha dejado al ser humano abandonado a sí mismo (...). Es necesario ir más allá de la pobreza espiritual en que se encuentran muchos contemporáneos, que ya no perciben la ausencia de Dios en su vida, como una carencia que debe ser colmada. El Año de la Fe quiere ser un camino que la comunidad cristiana brinda a los que viven con nostalgia de Dios y con el deseo de encontrarlo de nuevo», afirmó. En ese sentido, dijo que el programa toca «la vida diaria de cada creyente y la pastoral ordinaria de la comunidad cristiana para que se vuelva a encontrar el espíritu misionero necesario para dar vida a la nueva evangelización».

Para ello, anunció que la Congrega-

ción para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos aprobó el formulario de una eucaristía especial «Para la Nueva Evangelización». «Es un signo para que en este año (...) se dé la primacía a la oración y, especialmente, a la Eucaristía, fuente y culmen de la vida cristiana», indicó.

Durante el acto, Mons. Fisichella presentó el logotipo del Año de la Fe, que consiste en una barca, imagen de la Iglesia, cuyo mástil es una cruz con las velas desplegadas y el trigramma de Cristo (IHS). El sol, en el fondo, recuerda la Eucaristía.

También está listo el himno oficial titulado *Credo, Domine, adauge nobis fidem*. Además, a principios de septiembre se publicará el subsidio pastoral *Vivir el Año de la Fe*.

Durante el acto, se informó de una pequeña imagen del Cristo de la catedral de Cefalú, Sicilia (Italia), en cuyo reverso está escrita la profesión de fe, que acompañará a los fieles y peregrinos a lo largo de este año especial.

Finalmente, se indicó que los fieles podrán consultar un sitio web creado para el Año de la Fe, el mismo que podrá ser revisado desde todos los dispositivos móviles y en diversos idiomas: www.annusfidei.va



Adelanto del programa

Según se informó en la presentación del Año de la Fe, los eventos más importantes contarán con la presencia del Papa y se realizarán en Roma. Entre éstos destacan la apertura del Año de la Fe en la plaza de San Pedro el jueves 11 de octubre con una solemne eucaristía, en la que concelebrarán todos los padres sinodales, los presidentes de las conferencias episcopales y los últimos padres conciliares.

El 21 de octubre se canonizará a siete mártires y confesores de la fe: el francés Jacques Barthieuk, el filipino Pedro Calugsod, el italiano Giovanni Battista Piamarta, la catalana María del Carmen Sallés, la iroquesa Katheri Tekakwhita y las alemanas madre Marianne (Barbara Cope) y Anna Schäffer.

El 25 de enero de 2013, en la tradicional celebración ecuménica en la basílica de San Pablo Extramuros, se rezará para que «a través de la profesión común del símbolo los cristianos (...) no olviden el camino de la unidad».

El 28 de abril Benedicto XVI confirmará a un grupo de jóvenes y el domingo 5 de mayo estará dedicado a la piedad popular y a la labor de las cofradías.

El 18 de mayo, vigilia de Pentecostés, los movimientos eclesiales se reunirán en la plaza de San Pedro. El domingo 2 de junio, celebración del Corpus Christi, habrá una solemne adoración eucarística, que se realizará a la misma hora en todas las catedrales e iglesias del mundo.

El domingo 16 de junio estará dedicado al testimonio del Evangelio de la Vida. El 7 de julio concluirá en la plaza de San Pedro la peregrinación de los seminaristas, novicias y novicios de todo el mundo.

El 29 de septiembre habrá una celebración por el aniversario de la publicación del Catecismo de la Iglesia católica. El 13 de octubre está dedicado a la presencia de María en la Iglesia.

Finalmente, el 24 de noviembre de 2013 se celebrará la jornada de clausura del Año de la Fe.

Asimismo, se indicó que los diversos dicasterios tienen en programadas iniciativas publicadas en el calendario. Entre los eventos culturales destacan una exposición sobre San Pedro en Castel Sant'Angelo (7 febrero-1 mayo 2013) y un concierto en la plaza de San Pedro (22 de junio 2013).

Nueva figura vaticana: asesor para la comunicación

AICA / Ciudad del Vaticano

El periodista estadounidense Greg Burke, hasta ahora corresponsal del Network Fox News en Roma asumirá el encargo de «asesor para la comunicación» en la Secretaría de Estado, según ha informado el director de la oficina de prensa vaticana, el padre Federico Lombardi, s.j. «Esta nueva figura», explicó el padre Lombardi, «tendrá la finalidad de acentuar la atención que la Secretaría de Estado presta ya a la comunicación y se ocupará de las relaciones con la oficina de prensa y otras instituciones de comunicación de la Santa Sede». Greg Burke, de 52 años es miembro del Opus Dei y estuvo trabajando para Fox durante 10 años. Antes trabajó para la revista *Time* en Roma. También ha escrito varios libros, uno acerca de un equipo de fútbol italiano. El periodista informará directamente al subsecretario de Estado del Vaticano, el arzobispo Angelo Becciu, tercero en la jerarquía eclesiástica de la Santa Sede. El padre Federico Lombardi seguirá en su cargo como portavoz.



«El Año de la Fe quiere ser un camino que la comunidad cristiana brinda a los que viven con nostalgia de Dios y con el deseo de encontrarlo de nuevo»

Programació 2012

Club⁺amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



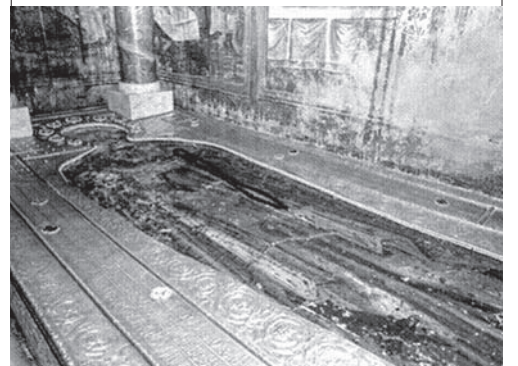
Terra Santa

Del 17 al 24 d'agost

Del 29 novembre al
6 de desembre

GEÒRGIA

Terra cristiana
al Caucas



De l'11 al
17 d'octubre

Celebracions
religioses a
Mtsakheta

PELEGRINATGE PER LA RUTA DE SANT PAU I L'ESGLÉSIA PRIMITIVA A L'ACTUAL TURQUIA

Del 2 a l'11 de setembre

Eucaristies a
Antioquia, Tars,
Capadòcia, Casa de la
Verge Maria a Efes i
Sant Antoni de Pàdua
a Istanbul.



Expedicions culturals

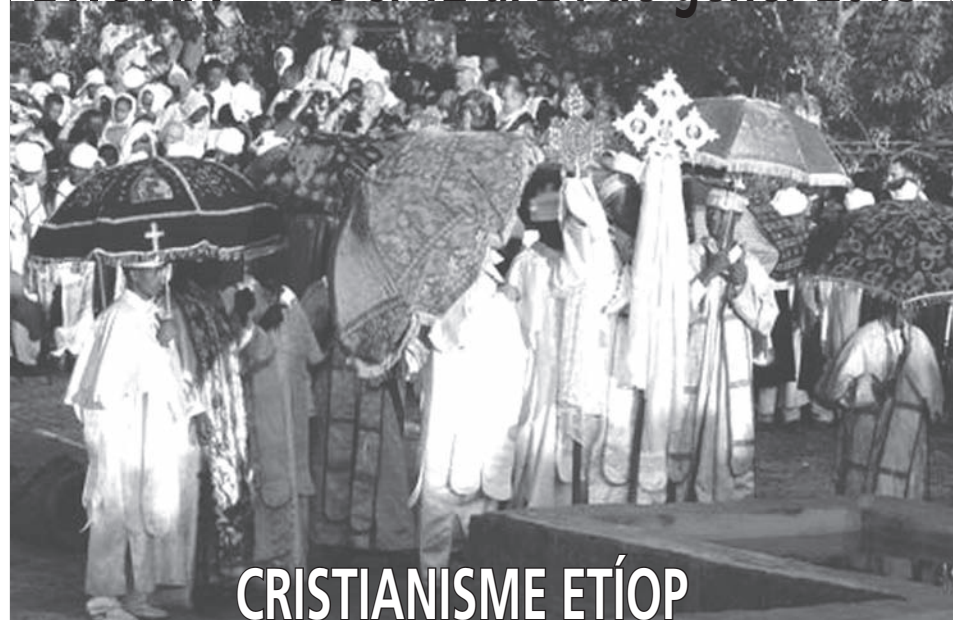
SRI LANKA: De l'1 al
l'esperit de l'antiga Ceilan 9 de novembre



La ruta colonial de les
espècies al cor de l'Índia

L'actual **SRI LANKA** és l'antiga **CEILAN**, una illa al sud del continent indi que ens ofereix l'oportunitat d'endinsar-nos en una magnífica ruta a través de plantacions d'espècies, parcs nacionals on gaudirem d'un safari entre elefants, meravellosos paisatges de muntanya entre plantacions de te, les antigues capitals dels regnes singalesos, etc. Tot envoltat d'un dels paisatges més impressionants d'Àsia on la selva més verda i una atractiva costa tropical són la llar d'un poble amable i hospitalari on actualment regna la pau i l'harmonia entre cristians, budistes, hindús i musulmans.

ETIÒPIA Del 12 al 24 de gener 2013



CRISTIANISME ETIOP

Celebració de l'Epifania-TIMKAT- a
la Jerusalem africana-LALIBELA

Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

El Papa visita a los damnificados por el terremoto en Italia

Les asegura su cercanía y su oración

ACI
Rovereto di Novi

Benedicto XVI visitó a los miles de damnificados del terremoto que el 29 de mayo afectó la zona italiana de Emilia Romagna, les ofreció consuelo y les recordó que, ante los desastres naturales, el hombre debe buscar refugio en Dios. El helicóptero del Papa aterrizó en el campo deportivo de San Marino de Carpi (Módena) donde fue acogido por el obispo de la diócesis, Mons. Francesco Cavina y por el jefe del departamento de Protección Civil, Franco Gabrielli. A bordo de un minibús, se trasladó a la zona de Rovereto di Novi, donde se detuvo unos momentos en la iglesia de Santa Catalina de Alejandría, en cuyo derrumbe falleció el P. Iván Martini. El Obispo de Roma, montado en un jeep, saludó a los presentes hasta llegar al lugar del encuentro con la población en la plaza central de Rovereto que contó con la presencia de los arzobispos y obispos de Bolonia, Carpi, Módena, Mantua, Ferrara y Reggio-Emilia.

«La situación que estáis viviendo ha evidenciado un aspecto que quisiera que estuviera bien presente en vuestro corazón: ¡no estáis ni estaréis solos! En estos días, en medio de tanta destrucción y dolor, habéis visto y sentido que tanta gente se ha movido para expresaros cercanía, solidaridad, afecto», y «mi presencia entre vosotros quiere ser uno de estos signos de amor y de esperanza», dijo el Pontífice a los damnificados. El Papa les recordó que su corazón «está cerca de los vuestros para consolaros, pero, sobre todo para animaros y sosteneros».



«Mi corazón está cerca de los vuestros para consolaros, pero, sobre todo para animaros y sosteneros»

Al recordar a las víctimas, el Papa rindió homenaje al P. Iván Martini, el párroco que murió al intentar salvar una imagen de la Virgen. Después, invitó a reflexionar sobre el salmo 46, que recuerda que «Dios es nuestro refugio y fortaleza, una ayuda siempre preparada

para los peligros. Por eso no temamos, aunque la tierra se conmueva y las montañas se desplomen hasta el fondo del mar». «Estas palabras del salmo no sólo me conmueven porque utilizan la imagen del terremoto, sino, sobre todo, por lo que afirman sobre nuestra actitud interior ante el trastorno de la naturaleza: una actitud de gran seguridad, afianzada sobre la roca firme e inquebrantable que es Dios», señaló. Aunque estas palabras «parezcan estar en disonancia con el temor inevitablemente por el seísmo, en realidad, el salmo se refiere a la seguridad de la fe», por lo tanto, «sí, podemos tener temor, angustia, pero ante todo queda la certeza de que Dios está conmigo como el niño que sabe siempre que puede contar con su madre y con su padre, porque se siente amado, querido, independientemente de lo que

suceda». En este sentido, explicó que así es como son las personas respecto a Dios, pequeñas y frágiles, pero seguras en sus manos. Es decir, «confiados a su amor que es sólido como una roca». «Sobre esta roca, con esta firme esperanza, se puede construir, se puede reconstruir», afirmó.

El Papa alentó a los damnificados a recomenzar una nueva vida sobre la roca de la fe, y llamó a las instituciones y a los ciudadanos «a ser, a pesar de las dificultades del momento, como el buen samaritano del Evangelio que no pasa indiferente ante quien está necesitado, sino que, con amor, se inclina, socorre, permanece a su lado, haciéndose cargo hasta el final de las necesidades del otro». Benedicto XVI indicó que desde los primeros días del terremoto «siempre he estado cerca de vosotros con mi oración y preocupación. Y al ver que la prueba se iba haciendo más dura, sentí cada vez más la necesidad de venir personalmente entre vosotros. Abrazo con mi pensamiento y mi corazón a todas las poblaciones que han sufrido daños por el terremoto, especialmente a las familias y a las comunidades que lloran por sus seres queridos que han muerto: que el Señor los acoja en su paz».

Finalmente, aseguró la intervención y cercanía de Caritas, dirigió un saludo especial al arzobispo de Bolonia, el cardenal Carlo Caffara, y recordó a los obispos, sacerdotes, representantes de las diversas realidades religiosas y sociales, voluntarios y fuerzas de seguridad que «es importante ofrecer un testimonio concreto de solidaridad y de unidad». «Permaneced fieles a vuestra vocación de gente fraterna y solidaria, y afrontad cada cosa con paciencia y determinación, rechazando las tentaciones que, lamentablemente, están relacionadas con estos momentos de debilidad y de necesidad», concluyó.

Benedicto XVI celebra la solemnidad de San Pedro y San Pablo

ACI / Ciudad del Vaticano

El Papa señaló que la historia del papado se caracteriza por la coexistencia de dos elementos: constituye el fundamento de la Iglesia peregrina en el tiempo y «emerge también, a lo largo de los siglos, la debilidad de los hombres, que sólo la apertura a la acción de Dios puede transformar». Al presidir la eucaristía por la solemnidad de San Pedro y San Pablo en Roma, el Pontífice señaló que «en el evangelio de hoy emerge con fuerza la clara promesa de Jesús: “el poder del infierno”, es decir, las fuerzas del mal, no prevalecerá, en la cual Pedro es confortado con respecto al futuro de la Iglesia, de la nueva comunidad fundada por Jesucristo y que se extiende a todas las épocas, más allá de la existencia personal del propio Pedro».

Benedicto XVI también se refirió al «símbolo de las llaves», y explicó que esto implica que a Pedro, «en cuanto fiel administrador del mensaje de Cristo, le corresponde abrir la puerta del reino de los cielos, y juzgar si aceptar o excluir». «La expresión “atar y desatar” forma parte del lenguaje rabínico y alude a las

decisiones doctrinales y al poder disciplinar, es decir, a la facultad de aplicar y de levantar la excomunión.»

El Papa señaló que «las palabras de Jesús sobre la autoridad de Pedro y de los apóstoles revelan que el poder de Dios es el amor, amor que irradia su luz desde el Calvario. Así, podemos comprender por qué, en el relato del evangelio, tras la confesión de fe de Pedro, sigue inmediatamente el primer anuncio de la pasión». «Jesús, con su muerte, ha vencido el poder del infierno, con su sangre ha derramado sobre el mundo un río inmenso de misericordia, que irriga con su agua sanadora la humanidad entera.» El Obispo de Roma recordó que «la tradición iconográfica representa a san Pablo con la espada. Leyendo los escritos del apóstol de los gentiles descubrimos que la imagen de la espada se refiere a su misión de evangelizador».

El Pontífice también se refirió al palió impuesto a 43 arzobispos metropolitanos e indicó que éste «os recordará siempre que habéis sido constituidos en y para el gran misterio de comunión que es la Iglesia, edificio espiritual construido sobre Cristo piedra angular y, en su di-

misión terrena e histórica, sobre la roca de Pedro». «Sintámonos juntos cooperadores de la verdad, la cual, sabemos, es una y “sinfónica”, y reclama de cada uno de nosotros y de nuestra comunidad el empeño constante de conversión al único Señor en la gracia del único Espíritu.»

El Papa exhortó a los arzobispos metropolitanos a tocar el corazón de los fieles, haciendo resplandecer con ejemplo tenaz y conciso el mundo de Dios: «Llevad en vuestras comunidades la experiencia de intensa espiritualidad y de auténtica unidad evangélica, para que toque el corazón de los creyentes y se refleje en toda la sociedad dejando huellas del bien.» A ellos, Benedicto XVI les dirigió una especial exhortación para animarlos a reforzar con mayor compromiso su cercanía y comunión a la sede de Pedro, y tocar, mediante el ejemplo, el corazón de los creyentes en sus diócesis: «Pongo a todos bajo la fiel custodia de san Pedro y san Pablo, para que se incrementen cada vez más la cercanía espiritual y los vínculos de comunión de vuestras Iglesias particulares con la sede apostólica, y así se intensifique entre vosotros el anuncio del Evangelio.»

✠* **RàdioEstel**
DE
MATINADA

Noches de sábado a
domingo
de 00.00 h a 1.00 h

Redifusión del programa las noches
de domingo a lunes de 1 a 2 h.

Para todos aquellos que no
podéis dormir,
os hacemos compañía



con
ESTHER NOSÀS

NOSAR
COMUNICACIÓ
Tel. 606 974 623

www.dematinada.es

También nos podéis seguir en Twitter

El cuidado de las vocaciones sacerdotales, reto para la Iglesia

Un documento vaticano recoge las orientaciones pastorales sobre el tema

ACI
Ciudad del Vaticano

El Vaticano ha presentado el documento *Orientaciones pastorales para la promoción de las vocaciones al ministerio sacerdotal*, que señala que el testimonio coherente y feliz de los presbíteros es uno de los requisitos necesarios para que más jóvenes se sientan llamados a la vocación sacerdotal. En la presentación participaron el prefecto de la Congregación para la Educación católica, el cardenal Zenon Grocholewski, Mons. Jean-Louis Brugués y Mons. Angelo Vincenzo Zani, secretario y subsecretario de este dicasterio respectivamente.

El cardenal Grocholewski afirmó que «el cuidado de las vocaciones al sacerdocio es un reto permanente para la

Iglesia». En ese sentido, el documento, que consta de tres partes, examina la situación actual de las vocaciones y la pastoral encargada de ellas, analiza la identidad del ministerio sacerdotal y propone sugerencias para la animación pastoral de las vocaciones.

La primera parte señala que la disminución demográfica y la crisis de la familia, la difusión de la mentalidad secularizada, así como las difíciles condiciones de vida y del ministerio del sacerdote, son razones que contrastan la Pastoral Vocacional, evidentes, sobre todo en las Iglesias de antigua tradición cristiana de Occidente: «Considerando dichas dificultades se enumeran las condiciones necesarias para que la gracia de la llamada encuentre un terreno fértil en la Iglesia y la apertura de los jóvenes a la vocación

sacerdotal: encontrar un terreno fecundo de vida cristiana en la comunidad eclesial; la función insustituible de la oración; el valor de la pastoral integrada; un nuevo empuje de evangelización y misión; el papel central de la familia; el testimonio coherente y feliz de los presbíteros; la eficacia educativa de las experiencias de voluntariado; el valor de las escuelas y universidades», señaló el Cardenal.

Por su parte, Mons. Brugués advirtió de «la tendencia a una transformación progresiva del sacerdocio en profesión u oficio» que puede llevar aparejada la «peligrosidad del activismo exasperado; el creciente individualismo que, no con poca frecuencia, encierra al sacerdote en una soledad negativa y deprimente; la confusión de funciones en la Iglesia que se determina cuando se pierde el sentido de la diferencia de competencias y de responsabilidades y no se aúnan los esfuerzos para la colaboración en la única misión confiada al Pueblo de Dios». Ante ello, recordó que la vocación al sacerdocio se enmarca «en el ámbito del diálogo de amor entre Dios y el ser humano», que si bien es el mismo de cualquier vocación cristiana, «asume los rasgos característicos de la llamada a una relación típica, estable y muy exigente con Jesús mismo, único modelo del sacerdocio del Nuevo Testamento». «Esta relación, nueva y específica con Jesús, hace entrar al llamado en una relación igualmente nueva y específica con la comunidad cristiana», afirmó.

El documento señala que para una adecuada formación sacerdotal es necesaria «una prolongada experiencia de vida comunitaria para evitar nuevas



Miguel Castaño

formas de clericalismo, centralismo pastoral o de servicios pastorales a tiempo parcial, o según las necesidades individuales». Asimismo, «una plena integración y madurez afectiva porque hay que evitar propuestas vocacionales a los sujetos marcados por profundas fragilidades humanas; amplia y dócil participación en el contexto eclesial caracterizada por un amor concreto por la propia Iglesia particular y por (...) una apertura generosa a la dimensión universal de la misión; el papel decisivo de los «acompañantes vocacionales»; la propuesta de figuras sacerdotales ejemplares».

Finalmente, Mons. Zani indicó que este documento reitera «que el campo fecundo de la siembra vocacional es una comunidad cristiana que escucha la Palabra, reza con la liturgia y testimonia la caridad». El texto, indicó, «dirige a toda la Iglesia un llamamiento para reanudar con confianza su compromiso educativo para la acogida de la llamada de Dios al ministerio sacerdotal, que aún hoy debemos considerar difundido por su Providencia, y adecuado a las necesidades eclesiales y de la evangelización del mundo».

El Vaticano inaugura un «departamento deportivo»

ACI / Ciudad del Vaticano

Con motivo de la Eurocopa y los Juegos Olímpicos, el presidente del Pontificio Consejo de la Cultura, el cardenal Gianfranco Ravasi, ha presentado «Cultura y Deporte», una iniciativa para promover nuevos caminos de evangelización y devolver al deporte su valor moral. Cultura y Deporte es el nuevo departamento del dicasterio para la cultura, y estará dirigido por Mons. Melchor Sánchez de Toca y Alameda (actual subsecretario del

Consejo). Mons. Melchor ha explicado que quieren hacer «reflexionar acerca de todo el mundo del deporte». «¿Hacia dónde va el mundo del deporte, por qué surgen continuamente fenómenos de violencia entre los aficionados al fútbol, fenómenos de corrupción en los partidos o el dopaje? Es un mundo que ha quedado fagocitado por el mercado y que está asfixiando todos los valores propios del deporte. Y creo que esto interesa a toda la sociedad y queremos iniciar un debate.»



© Obres Misionals Pontificals

Suscribe a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre		
Apellidos		
Dirección		
Población		
DP	Tel.	NIF

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

- | | | |
|---|---|--|
| ☐ América y África: 237,86 € | ☐ Misionero | ☐ Edición en catalán |
| ☐ Asia y Oceanía: 315,81 € | ☐ Misionera | ☐ Edición en castellano |
| ☐ Adjunto cheque nominativo | ☐ Domiciliación bancaria | |

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular				
Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Firma del titular

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

«La Iglesia de África es una Iglesia que enamora»

Josep M. Sabé, salesiano, ecónomo provincial de la visitaduría África tropical ecuatorial

Rosa María Jané Chueca

Josep M. Sabé es un salesiano catalán que desde el año 2000 se encuentra trabajando en África. Es el ecónomo provincial de la visitaduría África tropical ecuatorial, que comprende seis países: Chad, Camerún, Gabón, Guinea Ecuatorial, Congo y República Centroafricana. También está al frente de la oficina de cooperación al desarrollo de la región.

¿Cuál es la huella salesiana en África tropical ecuatorial?

7 escuelas profesionales, 4 escuelas de educación secundaria y bachillerato, 7 escuelas primarias, una veintena de centros que cuidan a los jóvenes en el ocio y 12 parroquias. Éste es un balance del trabajo hecho. Otro dato es toda la gente formada que está comprometida con diferentes espacios del mundo del trabajo. Esto es incalculable. Jóvenes que han pasado por nuestras obras hace 10 o 15 años y que hoy en día están en el mundo de la empresa, de la política... jóvenes que han aprendido unos valores, un estilo de vida... Honestamente podemos decir que hemos hecho una aportación a estos países dándole los técnicos que necesitan para su desarrollo. Tenemos que estar contentos por las estructuras que están funcionando, pero también por el trabajo hecho.

Hay otro nivel, que son los salesianos que está dando África. La Iglesia africana tiene que ser africana, de los africanos. Ha habido una etapa en la que la Iglesia africana ha sido animada por los europeos. Hoy en día, la Iglesia africana es de los africanos. También pasa esto en nuestras obras: directores, ecónomos, responsables de pastoral... cada vez hay más africanos y esto es una esperanza para todas estas obras que se han hecho con mucho esfuerzo.

¿Qué países son los que presentan más dificultades?

Centroáfrica es uno de los países que está más atrasado en relación con la calidad de vida a nivel mundial. Una preocupación grande es ver todos estos barrios donde la gente vive una situación de miseria y cómo crear riqueza para que la gente pueda vivir más dignamente.

¿También problemas de corrupción, violencia...?

Estos problemas también están en Europa. ¡Cuántos gobiernos hay corruptos que no gestionan bien los recursos...! Nosotros creemos que los países africanos son países con recursos, con enormes posibilidades. En las escuelas formamos a los jóvenes con la convicción de que los recursos son un bien común que debe gestionarse al servicio de todos y que cuando hay situaciones de pobreza generalizada quiere decir que hay un



problema de distribución. En África hay que preguntarse: quién coloca a los que mandan, quién los sostiene, quién hace que esa situación se mantenga... incluso países que quieren poner orden no pueden porque el contexto internacional pesa demasiado como para permitir cambios... África tiene muchas posibilidades, pero tiene problemas internos y externos que no la dejan crecer. Los misioneros, más que ir con soluciones, van a estar, a compartir, a trabajar, a hacer comunidad cristiana... con todos los que quieran crear un mundo distinto. Sembramos la capacidad de vivir juntos en un mundo donde somos diferentes.

¿Cuál es su gran preocupación?

Nuestra preocupación es, como dice el Sínodo de los Obispos para África, desarrollar la agricultura. África está creciendo, pero la capacidad de alimentar no crece al mismo ritmo. África tendría que darse respuesta a sí misma. Tenemos tres escuelas agrícolas y tenemos dificultad para que sean un éxito. A veces el africano, por inseguridad o por expectativas que se le presentan y que deslumbran, ve la agricultura como algo viejo e ineficaz, no ve sus posibilidades...

Como salesianos, la educación debe ser el reto número uno...

La educación es un gran reto: hacer de la educación la base del desarrollo de un país. Eso significa que haya escuelas con maestros preparados, desde primaria hasta universitarios. Conseguir una educación integradora. La capacidad de gestionar los propios recursos, a nivel político, es otro gran reto, o la creación de pequeñas y medianas empresas. También el tema de la mujer es un aspecto a desarrollar mucho para crear

«Todos trabajamos juntos por una misma causa: el Evangelio y la educación de los jóvenes»

una sociedad justa y equilibrada. Si una sociedad se basa en la injusticia, nunca podrá estabilizarse ni vivir en paz.

En estos momentos, ¿cuál es el gran proyecto de los salesianos?

Tenemos el gran proyecto de los centros profesionales, los jóvenes y adolescentes en riesgo; la formación profesional como clave para desarrollar a la persona y como aportación a la sociedad. También tenemos tres centros de acogida para chicos con dificultades y que resultan insuficientes. Queremos dar una respuesta preventiva para que los jóvenes no lleguen a grupos de marginalidad. Nos preocupan los chicos que ya están en la marginalidad y cómo integrarlos otra vez en un proyecto educativo y en la sociedad. Hay chicos que vienen de la calle que tienen experiencias muy traumáticas de violencia y agresiones. Estos jóvenes crecen con la imagen de que el mundo es una violencia animal, brutal. Hay que ayudar a estos chicos a crecer para reencontrar la confianza, la amistad, el servicio, la honestidad...

¿Qué le ha enseñado estos 12 años en África?

El orgullo de sentirme dentro de la Iglesia, por la cantidad y la calidad de las acciones que desarrolla en el continente más abandonado. Estoy contento de gastar mi vida en un proyecto que vale la pena. He aprendido a ser humilde porque te das cuenta de que no puedes hacer casi nada. El contexto de las fuerzas que controlan el mundo son tan potentes, tan bien organizadas, que te hace ser muy humilde ante lo que realmente puedes hacer. Otra convicción es que debemos trabajar juntos, crear equipos... todos trabajando juntos por una misma causa: el Evangelio y la educación de los jóvenes. Hay que sembrar, hemos de ser testarudos en sembrar, aunque no veamos los resultados. Tenemos que creer que la educación es una semilla que puede cambiar el mundo. He aprendido a tener la piel un poco dura. En vez de llorar, la gente africana me ha enseñado que hay que estar de pie ante las dificultades. Esta gente es capaz de vivir en el dolor, desde el compromiso y el trabajo. Son capaces de tener alegría en las dificultades, de reír, de hacer fiesta, de celebrar, de rezar... en situaciones límite. África es como un pulmón espiritual para el mundo. El africano es religioso por naturaleza; para él, Dios es evidente y está presente en todas partes.

En plena crisis económica y social, nos olvidamos todavía más de África...

Esta crisis puede hacernos solidarios porque, en el fondo, es una gran crisis de solidaridad y de justicia. La riqueza está ahí, pero no sabemos repartirla. La crisis que nos toca ahora, hay gente que hace siglos que la sufre. Es lógico que en España nos quejemos cuando nos quitan prestaciones y hay que defender nuestros derechos adquiridos porque son cosas buenas y hay medios para pagarlos... pero también tendríamos que poner en crisis un sistema, unas relaciones mundiales, que hace que una minoría viva bien a costa de una inmensa mayoría.

¿Cómo es la Iglesia africana?

La Iglesia tiene una actitud humilde, de servicio, de trabajo en equipo... para hacer juntos una sociedad más humana y más justa. La Iglesia en África es profética y tiene una gran credibilidad, es capaz de ser portavoz de la sociedad. La Iglesia africana es la Iglesia de la comunidad, de la familia. La Iglesia da testimonio de servicio, se preocupa mucho por los problemas humanos, por eso es tan creíble y puede anunciar el Evangelio. La Iglesia es dinámica, trabaja por la reconciliación. La Iglesia de África es una Iglesia que enamora.



«¡Queridos hijos!, con gran esperanza en el corazón, también hoy os invito a la oración. Cuando oráis hijos míos, vosotros estáis conmigo y buscáis la voluntad de mi Hijo y la vivís. Estad abiertos y vivid la oración, y que en cada momento ella sea para vosotros condimento y alegría de vuestra alma. Yo estoy con vosotros e intercedo por todos vosotros ante mi Hijo Jesús. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de junio de 2012

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)
Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594
www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org

Siria

Solidaridad con los cristianos sirios

Ayuda a la Iglesia Necesitada se compromete a ayudar a 500 familias durante los próximos seis meses

Redacción

Damasco

Desde marzo de 2011 Siria se halla sumergida en un terrible conflicto armado que ya ha causado más de 20.000 muertos, la mayoría de ellos civiles. Declarado ya como guerra civil por parte de la ONU, el conflicto enfrenta al gobierno autoritario de Bashar Al-Assad, que cuenta con el apoyo de grupo armados independientes financiados por Qatar y Arabia Saudí, con el autodenominado Ejército Libre de Siria, formado por soldados desertores de las Fuerzas Armadas y con un número cada vez mayor de radicales islámicos.

En medio de las bombas, las matanzas indiscriminadas y la destrucción de casas y ciudades enteras, la Iglesia católica de Siria, que no alcanza el 5% de la población, se encuentra en una dramática encrucijada. En ciudades como Homs o Qusayr, miles de cristianos han tenido que huir atemorizados por la violencia y la persecución de radicales islámicos vinculados a Al-Qaeda. Sin hogares donde vivir, ni iglesias donde rezar, muchos de ellos se han refugiado en aldeas cercanas, o en la frontera, en condiciones deplorables. La Iglesia hace todo lo posible para proveerles de alimentos, alojamiento y medicinas, pero sus recursos son escasos y necesitan ayuda de emergencia. «La situación es mucho peor de lo que se puede uno imaginar —ha declarado Mons. Matta Roham, arzobispo del Patriarcado Ortodoxo Sirio de Antioquía—. Lo que ha sucedido en Homs puede ocurrir también en otras ciudades, por eso pedimos oración y apoyo para los habitantes de Siria.» En términos parecidos se expresaba también Mons. Antoine Audo, obispo de Aleppo: «Por favor, aceleren la implementación de ayuda. Gracias por ayudarnos. Pidan por nosotros y trabajaremos juntos para construir la paz en Siria.»



Llamamiento urgente

Respondiendo al llamamiento urgente de la Iglesia en Siria, Ayuda a la Iglesia Necesitada (AIN) en España ha puesto en marcha una campaña de solidaridad para ayudar a cristianos refugiados de este país. Un primer objetivo marcado por la fundación pontificia es reunir al menos 80.000 euros para poder ayudar al sostenimiento —alimento, alojamiento y atención médica— de 500 familias durante los próximos meses. «Ahora en Siria —explica Javier Menéndez, director de AIN España— más de 1.000 familias cristianas carecen de todo lo básico, no tienen medios para huir de la guerra y sus únicas armas son su profunda fe en Dios y la unidad entre ellos, que les fortalece. Ellos son hoy auténtica Iglesia necesitada.» Y añade en una emotiva carta dirigida a los benefactores de la entidad: «Ellos lloran y necesitan ser consolados. Están desnudos y necesitan que les vistas. Están hambrientos

y necesitan alimento. Ellos están perseguidos y necesitan que les apoyemos. Desde Ayuda a la Iglesia Necesitada, os pido oración y generosidad para enjugar las lágrimas de tantos cristianos en Siria y las de Dios, que llora con ellos.»

La Iglesia en Siria, pese a la difícil situación en la que se halla y la incertidumbre en la que vive, continúa creyendo en la paz. «La Iglesia es símbolo de justicia y de paz... y no de corrupción por el gobierno ni de violencia en nombre de Alá», afirma también Mons. Matta Roham. Por eso los cristianos sirios sienten una

llamada especial a construir la paz, a trabajar por la convivencia, a emprender la senda de la verdadera fraternidad... Para ello, sin embargo, necesitan hoy la ayuda de sus hermanos de Occidente. «Necesitan de nuestra caridad para seguir viviendo y de nuestra oración para no perder la esperanza», acaba diciendo Javier Menéndez, «¿contamos contigo para ayudarles?» Para más información y donativos: 932 373 763 — www.ayuda-laiglesianecesitada.org.

Mons. Abdo Arbach, nuevo arzobispo de Homs

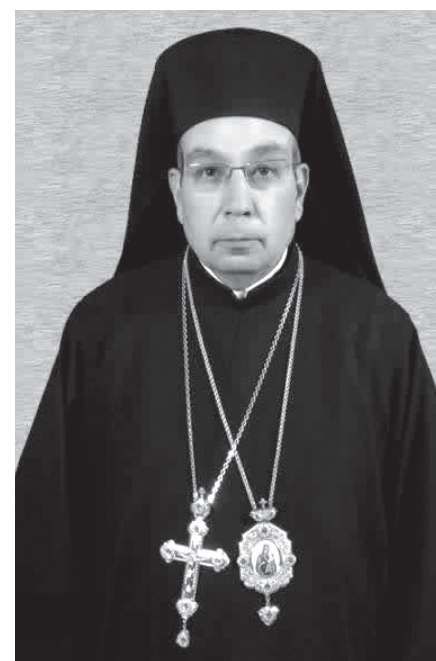
Zenit / Homs

El papa Benedicto XVI ha aprobado la elección canónica realizada por el Sínodo de los Obispos de la Iglesia grecomelquita de Mons. Abdo Arbach, de 60 años, quien fue promovido a arzobispo metropolitano de Homs, Hama y Yabroud de los grecomelquitas, en Siria.

Mons. Arbach era hasta ahora obispo titular de Palmira y exarca apostólico para los fieles grecomelquitas católicos residentes en Argentina. Junto con su nombramiento, el Sínodo grecomelquita le aceptó la renuncia a este exarcado.

Precisamente la ciudad de Homs, de la que Mons. Arbach será arzobispo, es la más castigada por los violentos sucesos que actualmente se desarrollan en Siria y que provocaron hasta ahora el éxodo de miles de fieles cristianos.

Mons. Abdo Arbach nació en Yabroud, Siria, en 1952. Fue ordenado sacerdote en la Orden Basiliiana Choueirita en agosto de 1980, en el Líbano. Es licenciado en Sagrada Liturgia y Lengua y Literatura Árabe por la Universidad Saint Esprit del Líbano. En octubre de 2006, Benedicto XVI le nombró obispo y recibió la ordenación episcopal en febrero de 2007 en la catedral de Zahle (Líbano), de manos del patriarca grecomelquita Gregorio III. Tomó posesión del exarcado en marzo de 2007. En la última asamblea de la Conferencia Episcopal fue elegido para un segundo período presidente de la Comisión de Iglesias Orientales en Argentina.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860C/ Puigcerdà, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques metàl·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, exàmens, congressos, conferències, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Roger de Llúria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104





Punto de vista

Eduard Sagarra Trias

Profesor Titular de Derecho Internacional Público
Presidente de la Asociación para las Naciones Unidas en España

IBI, los bienes de la Iglesia y el Concordato

Se ha iniciado una polémica, en España, sobre si la Iglesia católica ha de pagar, o no, unos impuestos respecto a los cuales hasta el momento estaba exonerada. Personalmente, no me parece un debate oportuno eficaz, sino estéril e, incluso, demagógico. Tiene más apariencia de ser una cortina de humo para esconder otros problemas más graves, económicos y financieros que vivimos todos. Se cuestiona, por una tendencia o partido político, el no-pago del IBI, de determinados edificios dedicados al culto, a servicios sociales, hospitalarios y otros edificios de la Iglesia o de órdenes e institutos religiosos; que hasta el momento, no tienen obligación legal de pagar, con la legalidad vigente, que es el Concordato.

Hay que aclarar, en primer lugar, que el Concordato con la Santa Sede es un tratado internacional firmado por dos sujetos de Derecho Internacional público: España y la Santa Sede, que también el Concordato vigente es moderno, firmado ya en democracia y data del 3 enero de 1979. En el Concordato se regulan los derechos y las obligaciones entre la Iglesia católica y España, siempre, bajo un «respeto absoluto» al principio de libertad religiosa.

En segundo lugar, hay que ver qué base legal o razones jurídicas fundamentan no tener que pagar determinados impuestos, en especial el Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI), que ha sustituido la anterior Contribución Territorial Urbana.

España se obligó a colaborar con la Iglesia católica en la consecución de su sostenimiento económico y,



en cuanto a determinados impuestos, pactó en el Artículo IV la exención total y permanente del IBI, de aquellos inmuebles destinados a la práctica religiosa o a servicios sociales como templos, conventos, casas religiosas, y determinados centros sanitarios o escolares.

La exención no es un privilegio exclusivo de la Iglesia católica sino también de muchas otras instituciones, administraciones, corporaciones públicas y privadas y otras confesiones religiosas.

Para modificar un tratado, y el Concordato lo es, es necesario que ambos sujetos (Estado e Iglesia) se pongan de acuerdo (art. 96 de la Constitución). Es una norma sometida al Derecho Internacional Público y no al derecho interno del Estado. Si España, unilateralmente, no cumpliera con el Concordato,

podría incurrir en responsabilidad internacional, perseguible ante los Tribunales internacionales.

No es el momento oportuno de plantear este nuevo frente. Ya tenemos y tienen el Gobierno y el poder legislativo suficientes problemas que afectan a la ciudadanía como para enredarse con esta polémica cuya solución es, necesariamente, firmar un nuevo Tratado o Concordato con la Santa Sede.

Es necesario que —como sociedad democrática y sometida al derecho—, pidamos a los políticos que sean claros, no demagógicos, efectivos, que conozcan las leyes, los tratados, y que no inciten a modificar leyes que no pueden hacer solos.

En definitiva con independencia de la creencia o religión que profesen o no.

bien educada nos lleva al mismo tiempo al artificio en el trato. La buena educación es un puente de plata que permite el intercambio y la convivencia. No siempre es fácil la delicada actuación. Hay quien, por ejemplo, contesta a su interlocutor de malas maneras, con gritos, con negativas antipáticas constantes o con malas palabras. Las maneras del trato, en nuestros días, a menudo no ahorran la grosería ni las palabras malsonantes, procedentes, incluso, de expresiones casi religiosas que pueden molestar, todavía más, a los demás. El trato ha de ser una filigrana espiritual. Así seremos conducidos a la delicadeza requerida por una buena convivencia. La mala educación es una falta contra la caridad. La democracia incluye las buenas formas, las deferencias, las atenciones, la nobleza, el buen estilo...

La cortesía es una excelente escuela de ascética, de dominio personal, en el camino de la virtud. Para ser santo hay que alejarse de la vulgaridad y de la incompetencia en el trato social. Los padres y los maestros pueden hacer mucho en este aspecto. Unos y otros han de tener finura espiritual para la formación de personas equilibradas. Supone una serie de virtudes.

Un autor escribe: «Al margen de una vocación especial, vale más un santo capaz de presentarse y obrar correctamente. Y un verdadero santo posee siempre una caridad tan grande, que encuentra inmediatamente el gesto oportuno. Sin embargo, todos no somos santos.»

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanya
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Las siete especies

«Dios concedió a Salomón una sabiduría y una prudencia extraordinarias, y un corazón dilatado como la playa a orillas del mar. Su sabiduría superaba a la de todos los hijos de Oriente y a toda la de Egipto. A cualquier hombre superó en sabiduría... su nombre se hizo famoso entre todos los países vecinos... trató sobre las plantas, desde el cedro del Líbano hasta el hisopo que brota en el muro, disertó también acerca de cuadrúpedos, aves, peces y reptiles...» (1 R 5,9-13). «Cuando el Señor, tu Dios, te introduzca en la tierra buena, tierra de torrentes, de fuentes y veneros que manan en el monte y la llanura, tierra de trigo y cebada, de viñas, higueras y granados, tierra de olivares y de miel...» (Dt 8,7-8). La promesa que Moisés dirige al pueblo recién salido de la esclavitud de Egipto, se sitúa en el desierto, por el camino que les lleva a la libertad de la Tierra Prometida. Aquellos hebreos que se sentían herederos de importantes próceres, los patriarcas y matriarcas, que dejaron enterrados en Makpelá, huían temerosos de las huestes del Faraón, a su país, pertinaces sequías habían obligado a acudir a generaciones que les habían precedido, iban a comprar grano, pero se quedaron cultivando, en la tierra de Gosen, consecuencia de la rocambolesca historia de José, mediante la cual Dios había salvado a su pueblo.

El orgullo del beduino es mirar erguido el horizonte, rodeado de un rebaño, que vigilan, conducen y protegen los pastores de menor categoría. La baja alcurnia de éstos puede ser simple consecuencia de la temprana edad de los que ejercen el oficio. Todavía uno puede ver por aquellos desiertos, chiquillas y chiquillos de menos de diez años, que pastorean ovejas y cabras, cuya grupa supera su estatura. Miran con cierto desprecio a los agricultores, los que se agachan para arañar la tierra y arrebatarle el grano. Las dos ocupaciones se complementan, se necesitan, pero el pastor se considerará el aristócrata. Ofrece animales de tiro y de alimento, pieles para protegerse del frío y de la lluvia o fabricarse odres para transportar los líquidos, cuernos para aceite o hacerse cornetas con las que comunicarse, proclamar combates o celebrar triunfos. A cambio recibirá utensilios artesanos de cerámica, cereales y herramientas de bronce forjado y tejidos. La rivalidad aparecerá ya en los primeros relatos del Génesis. Ignorando que pasaron siglos hasta que el hombre supo domesticar animales o escoger y cultivar plantas, presentan ya a los hijos de la primera pareja humana, como ganadero uno, el bueno, evidentemente, Abel. Labrador será el malo, indudablemente, Caín, el asesino. Ambas profesiones se sitúan en lo que hoy se ha venido a llamar el sector primario, el único de aquel tiempo. La caza, la pesca o el comercio, no gozaban de prestigio, ni importancia. La prosperidad, al pueblo, se le anunciará en estos términos. No debe extrañarnos, pues, que no esté presente la manufactura, antecedente de la industria, ni la minería. El petróleo, que tanto interesa en la actualidad, ya es conocido de alguna manera. En las grietas de las rocas, principalmente las situadas en la depresión de la cuenca del Jordán y del mar Muerto, fluye un espeso betún, que les servirá de argamasa para pegar los adobes de la Torre de Babel. Impermeabilizar los pellejos o embadurnar la cestita donde la ingenua israelita depositará al bebé Moisés entre los cañaverales del Nilo. Este asfalto ya había protegido del Diluvio al arca de Noé, pero, pese a estas utilidades, no se comercializaba, ni se apreciaba. Era algo tan común como las piedras o la arena.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

El gesto oportuno

Los tratadistas de la vida espiritual se preguntan si la cortesía es una virtud. Responden que es un fruto exquisito de la caridad. Junto con la jovialidad y el agradecimiento, de las que escribí en el número anterior de nuestro semanario.

Muchos de los contemporáneos han reaccionado contra las fórmulas de educación. Se niegan, según dicen, a ser «barrocos». Afirman la naturalidad en el trato. Sin embargo, la naturalidad incluye la cortesía. Ser bien educado no es un artificio. En nombre de la naturalidad, no podemos favorecer la mala educación. Un determinado refinamiento está implícito en la virtud de la cortesía. A fin de cuentas la caridad la reclama.

La experiencia de buen trato siempre es gratificante. Todos sabemos cuando nos tratan bien y cuándo de cualquier manera. La buena educación engendra también confianza. Saber que te acercas a una persona



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

La realidad ha superado el sue1o

Del sue1o se cumplen ya casi veinte a1os, cuando un grupo de religiosos del Raval y Ciutat Vella empezamos a imaginar una escuela «diferente», donde cada uno de los alumnos pudiera ser atendido desde su individualidad, a menudo llena de dificultades desde su nacimiento. Una escuela para chicos y chicas a quienes les haba tocado vivir en un ambiente desfavorable, tanto familiar como personal. S3lo para este tipo de alumnos hay sitio en Cintra.

La realidad inesperada y gozosa la hemos vivido especialmente en la cena de los finalistas de este a1o. Nueve alumnos de cuarto de ESO han finalizado sus estudios en Cintra con su flamante t3tulo de graduado en la mano, y eran nuestro gozo y nuestra corona. ¡Lo demostraron con sus palabras de despedida y agradecimiento!

S3oamos que Cintra fuera eso que dice su nombre: el andamio que aguantara sus vidas durante este arco de tiempo en el que queramos prepararlos para su inserci3n a un mundo de valores. Habia llegado el momento de retirar la «cintra», y comenzar una nueva vida fuera de este lugar donde se han cobijado durante cuatro a1os.

Y los nueve nos dieron una lecci3n de esperanza, como jam3s hubi3ramos imaginado. Es muy dif3cil hacer una recopilaci3n de todas y cada una de las palabras que surgieron de sus labios aquella noche. Sin embargo, no quiero olvidarme de algunas de ellas. Se trataba de un chico al que podr3amos poner como prototipo de todas las dificultades con las que puede encontrarse un adolescen-

te. Ha vivido durante estos a1os en circunstancias que podr3amos calificar de tr3gicas. Con eso no es dif3cil imaginar sus dificultades escolares, sus ausencias, los retrasos a la hora de entrar en la escuela, y, por otra parte, su responsabilidad impropia de la edad en el momento de tomar decisiones. Y 3stas fueron algunas de sus palabras:

«Yo quiero daros las gracias a todos los profesores y voluntarios por la paciencia que hab3is tenido conmigo. En primero, segundo y tercero yo estaba muy mal. En cuarto he empezado a serenarme y a sentirme mejor, y todo gracias a todo lo que hab3is hecho por m3. Jam3s olvidar3 la ayuda que me hab3is dado cuando muri3 mi hermana y me acompa1asteis en el entierro. Vosotros sois y ser3is siempre mi familia. Os llevar3 en el coraz3n.»

Todos coincidieron en sentir Cintra como una familia, en agradecer que se hayan sentido queridos y acompa1ados, incluso y3ndolos a buscar a casa si era necesario... Fueron muy simp3ticas las palabras de un chico: «Cuando por la calle me dec3an que iba a un colegio de "tontos" yo les dec3a: sin embargo, a ti quiz3 te den una patada, y aqu3 est3n por m3 y me siento en familia. No cambiar3 esta escuela por nada del mundo. Es la mejor que hay.» Todos reconoc3an que su crecimiento se deb3a a la ayuda personal que han tenido. Y mientras algunos dec3an que no quer3an marcharse, uno de ellos a1adi3: «A m3 me sucedi3 lo mismo, sin embargo, quiero marcharme, porque vine para hacer mi "cintra" y ya la he hecho.»

Zoom

Eduard Brufau



Agust3 Codinach

El 26 de junio la soprano vasca Ainhoa Arteta ofreci3 un concierto ben3fico en la bas3lica de Santa Mar3a del Mar de Barcelona. Los asistentes, entre ellos el cardenal Llu3s Mart3nez Sistach, pudieron disfrutar de un repertorio de canto religioso, tanto contempor3neo como barroco. Los fondos recaudados ser3n destinados a la restauraci3n de las campanas de la bas3lica y al proyecto de C3ritas «J3venes en el paro».



Signos de hoy

Llu3s Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Babel contra Pentecost3s

La narraci3n sobre la torre de Babel (Gn 11,1-9) incluye en su mito una aspiraci3n y un enunciado sin base hist3rica: «Toda la tierra hablaba una misma lengua y usaba las mismas palabras.» No creo que esta afirmaci3n sea sostenible cient3ficamente. Sus defensores reflejan una visi3n monol3tica de la historia y de la cultura, a la vez que retratan una mentalidad uniformista muy alejada de la realidad. Existen personas y grupos que no admiten la diversidad ling3stica y, en todo caso, la consideran como un castigo de Dios. La aspiraci3n de algunos es que se hable una sola lengua que, como se puede imaginar, es la suya.

Pentecost3s, como vivencia de Jesucristo y su Esp3ritu, presenta otros planteamientos. No hay reducci3n a una sola lengua, sino entendimiento y comuni3n entre todas: «¿No son galileos todos los que hablan? Entonces ¿c3mo es que cada uno de nosotros los o3mos hablar en nuestra lengua materna?» (Hch 2,7-8). Lucas enumera a continuaci3n gran cantidad de pueblos distintos. No hay imposici3n ling3stica, sino respeto a la diversidad.

El castellano es la lengua hegem3nica en Espa1a, pero existen intentos reiterados de sectores importantes y poderosos para convertirla en la 3nica (el espa1ol). La obsesi3n de borrar el catal3n del mapa se agudiza constantemente, tal como se observa en la Comunidad Valenciana y en las Islas Baleares. El 3ltimo episodio que habla por s3 solo: llamar aragon3s oriental al catal3n de la franja de Arag3n. Si se aplica este mismo criterio al castellano, se rompe su unidad. Seg3n esto, no ser3a verdad que el castellano sea la lengua materna de unos 358 millones de habitantes, ya que solo lo hablan unos nueve millones en Madrid y Castilla la Mancha. Unos ocho millones y medio hablan el andaluz. Poco m3s de un mill3n, el extreme1o. Los tres millones de gallegos se reparten entre quienes hablan el gallego de la costa y el gallego oriental. Y as3, hay quienes hablan el leon3s central, el murciano... hasta llegar a latinoam3rica, donde se habla el mexicano, el argentino, el chileno, el ecuatoriano, el venezolano, el cubano, etc. Los historiadores saben que los colonizadores espa1oles impusieron su lengua a sangre y fuego, con violencia y muerte, como suele ocurrir en la mayor3a de lenguas predominantes. No por eso los pa3ses latinoamericanos amenazan la unidad ling3stica, y algunos motivos no les faltar3an si aplicamos la l3gica imperante en Espa1a, auspiciada —principalmente, pero no exclusivamente— por el PP. Una de las cosas m3s tristes en el panorama actual es el silencio de los acad3micos y del mundo de la cultura, que ven invadidas sus competencias por pol3ticos sin escr3pulos, instalados en Babel. No han entendido ni la fuerza ni el sentido de Pentecost3s. Algunos creen que cuando alguien habla en catal3n es para fastidiar a los dem3s y para hacerse el raro. En vez de buscar criterios de convivencia, se expresan sentimientos de menosprecio y conductas de persecuci3n. Utilizan la narrativa de Babel. Lo deseable es que exista una sola lengua y l3gicamente 3sta debe ser el castellano. ¡Por favor! ¡C3mo iba a ser de otro modo! No hablo contra el castellano, que me parece una lengua magn3fica y en la que he escrito m3s de un libro, sino contra la intolerancia hacia otras lenguas que algunos castellanoparlantes evidencian sin cesar. La 3ltima sentencia del Tribunal Supremo contra la inmersi3n ling3stica es una prueba m3s. Viktor E. Frankl, el creador de la logoterapia, escribi3: «Nadie puede decir que su lengua sea superior a las de los dem3s: en todas las lenguas puede el hombre acercarse a la verdad —a la 3nica verdad— y en todas las lenguas puede equivocarse y hasta mentir.»

Desde el monasterio

¿Una prelatura personal para los lefebvrianos?

No sé cómo estará el tema cuando se publique este artículo, pero la última noticia que me ha llegado de las negociaciones de la Santa Sede con los lefebvrianos es que les ofrecen una prelatura personal, en cuyo ámbito podrán mantener su peculiar estilo de catolicismo. No sé muy bien qué les exigirán que acepten, pero parece como si la condición *sine qua non* tuviera que ser, no la doctrina y la disciplina del Concilio Ecuménico Vaticano II, sino la autoridad del Papa, mientras no les mande que obedezcan el Concilio. Me recuerdan a aquellos que se llenan la boca gritando «¡viva el Papa!», pero si dice o hace algo que no les gusta, le pierden toda devoción. Las prelaturas personales se crearon para respon-

der a unas exigencias pastorales específicas y vivir un carisma propio, no para un paraíso eclesástico, que permita comer a la carta en el banquete de la Iglesia, eligiendo lo que me quedo y lo que no me quedo. Pablo VI, a finales del Vaticano II, multiplicó sus esfuerzos para pasar el cepillo (como diría cierto político) a algunos documentos, para hacerlos más aceptables a la minoría conservadora y evitar que, a diferencia de la mayoría de concilios anteriores, no se produjese una ruptura, o sea una minoría que no aceptase las decisiones legítimamente aprobadas. El Vaticano II acabó sin cisma, pero el cisma vino después. Que el Papa sea misericordioso me parece muy bien. Es lo que quería Juan XXIII. Pero ahora

parece como si se aplicase una misericordia selectiva, unidireccional, aplicable sólo a la ultraderecha anticonciliar. En la dirección opuesta, de los que respetan la letra del Concilio pero para su interpretación apelan a su espíritu, hay muy poca comprensión y son habituales los toques de atención. Pienso, por ejemplo, en el viacrucis que han sufrido o sufren algunos teólogos y biblistas beneméritos.

Yo no me imagino a Pablo VI creando una prelatura personal para la teología de la liberación, o bien para los cristianos por el socialismo, y no creo que Benedicto XVI esté dispuesto a establecer una prelatura personal para las religiosas «progres» norteamericanas, con una obispa propia.

Hilari Raguer
Monje de Montserrat



La sal de la tierra

Hacer virtud de la necesidad

De niño admiraba al campesino cavar surcos en el huerto con su azada, las diferentes soldaduras del herrero, las conservas que las mujeres hacían en verano o los bordados. Eran virtuosos, austeros, sin un horario fijo, pero con satisfacción de hacer «un trabajo bien hecho» para otro cliente o para casa. Maestros de las artes manuales y de la palabra dada. El trato, venta o compra, era rubricado con un apretón de manos; una respuesta justa y eficiente, asertiva. Hoy tenemos necesidad de claridad, coherencia, decirlo en la cara, mirando a los ojos, con consideración y respeto, atendiendo el verdadero interés por el otro, y el conocimiento de su necesidad, de lo que quiere y puede. El buen maestro sabe de su propia limitación así como de la posibilidad de preparar para la mejor solución. Mientras andamos perdidos en una falsa relación virtual, global, mundial, que económicamente va dejando endeudados cada vez más países del Norte, incluida la suspensión de pagos. Necesitamos

más dinero para que pueda continuar esta feria de vanidades donde mil millones mueren de hambre, no únicamente en el Sur, mientras otros mil estamos sobrealimentados.

La persona destinada sólo a consumir y disfrutar, libre de cargas y responsabilidades. Sin vínculos como hermanos, pareja, hijos, enfermos y ancianos, dependientes. Parece requerir que todo sea adaptable a la ley del mayor beneficio al menor coste. Mientras, engañados, nos debatimos entre la «tolerancia y flexibilidad» o el miedo y las exigencias a «aumentar el control y la seguridad». La gran máquina de distracción por multicanal no aliena es útil para olvidar, no pensar en el verdadero drama de «perder y no tener trabajo», estar enfermo, carecer de compañía, vivir en soledad y esperar o no la muerte, única certeza.

Aumentará el número de víctimas, la epidemia de perdedores de la violencia doméstica, como los terroristas y la guerra que no acaba. El daño que

los otros nos hacen, la reclamación, la cultura del pleito abona la identidad consumista, interconectada, distraída, frágil y vulnerable. La víctima, para quien se propone un remedio psicológico como recuperar la autoestima, requiere también apoyo ético, seguridad para valerse por sí misma. Poco podrán cambiar si sólo se enfrentan al agresor —algunas veces— vigilado o interno en la cárcel. El cambio de la ignorancia y enfermedad por la educación y la salud, de la drogadicción por la desintoxicación no es un reto individual y privado sino lucha común de un país con futuro. La virtud: confiar y preparar, entrenar y responsabilizar quiere decir entender cada persona, toda persona como un fin en sí misma y nunca un medio o instrumento. Como aquellos artesanos maestros de sencillez tenemos que reconocer nuestros posibilidades y especialmente las necesidades del otro para sacar fuerza de la debilidad e ir aprendiendo a hacer virtud de la necesidad.

F. Diego Espuny
Pedagogo



Mirada al mundo

Seguiremos peregrinando...

Hoy, en este último artículo de este ciclo dedicado al Camino de Santiago y a toda la ciudad compostelana, quiero aprovechar para hacer un pequeño homenaje a todas aquellas personas que se ponen en camino pensando en el bien de los demás. No se habla habitualmente de ellas, porque no hacen ruido, son discretas, pero son un ejemplo de humildad y servicio que ayuda a construir una sociedad más pacífica y solidaria. Personajes como éstos hay muchos, gracias a Dios, pero hoy hablaré del profesor de física que el pasado 19 de junio inició el Camino de Santiago desde Valencia. Vicente Verdú tiene 53 años, es alicantino, casado, con dos hijos y profesor de una escuela de Godella (Valencia). Su iniciativa tiene como objetivo «rezar, sobre todo, por las familias necesitadas ante la crisis» y también recoger donativos a través de una cuenta solidaria. Ahora ya está en camino, en alguna de las 40 etapas que forman el total de 1.215

kilómetros hasta llegar a la tumba del santo. Pero me pregunto, ¿qué debe ser para él peregrinar? Profundizar, hospitalario, camino, *ultreia*, silencio, turista, Santiago, ruta, solidaridad, Compostela, contemplar, vía de la plata, voluntario, experiencia, soledad, francés, interiorizar, vivir, cultura, crecer, fiesta. Apóstol, historia, adelante, compartir, iglesia, amar, ternura, vocación, albergue, convivir, belleza, gratuidad, conversión, milagro, providencia, escuchar, amistad, límite, catedral, jubileo, gesto, san Francisco, abrazo, kilómetros, fe, pueblo, existencia, regalo, clima, presencia, color, Galicia, familia, morir, ritual, mochila, tradición, monasterio, acogida, paisaje, seguridades, respuesta, miradas, humildad, experiencia...

Todas estas palabras y muchas más que seguro que

acompañan el caminar de este buen hombre, de la misma manera que nos han acompañado en estos casi tres años de aprender y compartir con todos vosotros qué quiere decir ponerse en camino hacia un lugar santo.

Ahora nos queda, pues, aprovechar el impulso para continuar haciendo vida todas estas palabras en nuestro día a día. Ser peregrino no es sólo coger la mochila, elegir una ruta y hacer kilómetros y kilómetros, sino que comporta una actitud interior ante la vida y una mirada concreta hacia los demás. Es una opción que implica renuncia pero también el placer de ponerse al servicio de los demás y compartir todo lo que nos pasa a lo largo de la vida.

Gracias a todo el equipo de *Catalunya Cristiana* por hacer posible este espacio y a todos los lectores que dáis sentido a las letras de los que escribimos.

Marta Miquel Grau
Santiago de Compostela



¿Queremos que la prosperidad provenga del vicio?

Me resulta muy preocupante que todavía ahora, en este contexto económico que atravesamos, no seamos capaces de entender que el dinero rápido y fácil es lo que nos ha traído gran parte de los problemas que tenemos. Seguimos pensando que una inversión millonaria puede ayudarnos a salir de este callejón sin salida. Vemos el mundo desde una visión parcial, puramente numérica y material.

Considero que la auténtica prosperidad es aquélla que pretende que todas las partes de una sociedad salgan ganando. Pero, sobre todo, creo que es aquélla que se obtiene de las buenas ideas y que busca servir y ayudar. El lucro tiene un impacto destructivo incuestionable sobre las personas y el territorio. Lo vemos cada día. Y, a pesar de todo, seguimos así.

Por todo ello, pediría a las autoridades de nuestro país que, antes de aceptar la operación del complejo de ocio en nuestro país, reflexionen profundamente sobre el verdadero sentido de la palabra prosperidad. Tengo la esperanza de que tal vez así entenderán que no podemos tener dinero en nuestro bolsillo extraído del juego y del vicio de algunos. Esto sería perversion y mezquindad. Todo lo contrario de lo que necesitamos para poner punto y final a la crisis.

JOAN ORTIZ
Barcelona

Justin Bieber y la fe cristiana

Justin Bieber, el cantante número uno entre los adolescentes, declaraba a finales del año pasado: «Poned a Dios y a vuestra familia lo primero. ¡Jesús os ama a todos y a cada uno! Si pones a Dios lo primero y permaneces siempre humilde y amable, entonces cualquier cosa es posible.» La joven estrella estadounidense, cuya página web es la primera en visitas del mundo, nunca ha ocultado su fe cristiana. El pasado año visitó Tierra Santa y se hizo un tatuaje de Jesús. Su madre, que también es cristiana, ha declarado que reza por él constantemente y procura rodearle de buenas personas.

J. D. MEZ MADRID
Olot

Fútbol terapéutico

Una investigación pionera en el mundo, elaborada conjuntamente por expertos investigadores del Hospital Centro de Cuidados Laguna de Madrid, el Hospital San Jaime y Santa Magdalena de Mataró y la Universidad de Girona, enmarcado dentro del Programa para la atención integral de las personas con enfermedades avanzadas, promovido por la Obra Social "la Caixa", ha demostrado científicamente que ver fútbol mejora tanto los síntomas físicos como los emocionales que

Bibliotecas incompletas

Nuestra hija es bibliotecaria y en la biblioteca pública donde trabaja, hace pocos días, se le presentó un lector pidiéndole El Nuevo Testamento. ¡No lo tenían! No tenían El Nuevo Testamento. Miró por el ordenador y, finalmente, localizó una Biblia en la biblioteca de un pueblo vecino; repasó el catálogo y me lo comunicó.

Lo he comprobado, he mirado el catálogo de la red de bibliotecas y, o bien no está El Nuevo Testamento ni la Biblia, o, si están, son ediciones antiguas, algunas son de otras confesiones cristianas no católicas, o cuando están en catalán no están en castellano, o a revés... por supuesto, que están más que el Corán o la Torá, pero no es tan fácil encontrarlos.

¿Esto es normal? El caso es que preguntando a algunos conocidos, generalmente gente bautizada, cristiana circunstancial, poco o nada practicante, la mayoría me han dicho que no tienen ninguno de estos textos en su casa. Quizá el tema del laicismo va más allá de lo que nos pensábamos, pero también cabe preguntarse que, entre quienes los tenemos, ¿cuántos los utilizan habitualmente?

MARIA ROSA MONFERRER
Barcelona

puedan tener los enfermos de cáncer. He podido escuchar de viva voz a los pacientes del Hospital Centro de Cuidados Laguna, el único en España dedicado exclusivamente a cuidados paliativos, decir comentarios como: «Cuando estoy así de contento no tengo dolor ni nada.»

Consultando a uno de los facultativos de dicho centro, afirma que se ha demostrado una mejora integral y de otros síntomas emocionales, y que mientras están viendo un partido de fútbol, la intensidad del dolor se reduce en un 9% y el malestar también baja un 5%. «El objetivo no es erradicarlo, pero sí distraerlo», añade.

El fútbol, además de mover dinero, va a resultar que también es terapéutico.

NIEVES JIMÉNEZ
Madrid

Embriones y dignidad humana

Es gratificante ver que hay personas entendidas que defienden los argumentos del Dr. Santos Rull. En resumen, asegura lo siguiente: el embrión, en la fase de cigoto, es un ser humano porque es un organismo nuevo, pertenece a la especie biológica humana, es un organismo programado y su crecimiento y desarrollo ocurre de modo coordinado, continuo y gradual. No puedo dejar de difundir esta noticia, con la que se identifica mi modo de pensar y el de un gran colectivo de personas de nuestra sociedad, gracias a Dios.

ANA M. DEL VALLE BUENO
Barcelona

Optemos por la vida

Por influencia, entre otras cosas, de las películas, la televisión y los medios, los suicidios llevan a elegir la muerte en lugar de la vida. Los problemas y conflictos no se analizan en profundidad y se les da el valor que tienen sin la posible

solución. Hay que aprender, en la familia y en la escuela, la diferencia entre la vida y la muerte, lo que es vivir con esperanza o sin ella. Ni abortos, ni eutanasias, ni pistolas conducen a la felicidad, aunque estas atrocidades aparecen continuamente en las pantallas.

Hay que vivir porque la vida es bella, aunque a menudo dura. Nada debe pasar por delante. Enseñemos a vivir.

MONTSE OLIVA
Barcelona

Por la integración de los inmigrantes

Es una realidad la presencia de inmigrantes en nuestro país; en algunas regiones, la mayoría proviene del mundo musulmán, que mantiene sus costumbres y tradiciones sin conseguir integrarse en la sociedad. En la escuela pública President Salvans de Terrassa se suceden episodios inaceptables. En dicho colegio hay un 80% de alumnos musulmanes (cuando lo estipulado es el 20% de alumnos procedentes de distintas etnias), que se consideran ofendidos porque los compañeros no musulmanes llevan bocadillos de jamón y otros derivados del cerdo, comida para ellos impura y, por tanto, prohibida. Meses atrás alguna familia denunció a un profesor que explicaba en clase algo sobre estos alimentos.

Y no es que estén precisamente discriminados, ya que los avisos, circulares y notas se redactan en catalán y árabe para facilitar que sean entendidos por este colectivo. Si se hacen tantas concesiones al respecto, acabaremos «colonizados» por ellos y se nos impondrá la *sharia* (normas de comportamiento de los musulmanes). Hay procesos imparables que empiezan por algún hecho aislado al que no se le da casi importancia. El respeto mutuo es necesario para una convivencia lograda.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Destino fatal

¿Qué piensa usted del destino? Hace poco, comentaba con unos compañeros de trabajo el caso de un chico que se mató saltando de un balcón a otro en un hotel. La mayoría decían que «era su destino» y que tenía que pasarle aquella desgracia fatal. También me gustaría saber su opinión sobre la posibilidad de conocer el destino, por ejemplo mediante técnicas de adivinación, para así poder evitarlo...

Le confieso que su consulta me causa cierta pena al ver tanta insensatez después de tantos siglos de cristianismo en nuestras tierras. Coja usted una piedra que lleva años en el fondo de un estanque. Está húmeda por fuera, pero si la parte en dos trozos verá que por dentro está totalmente seca. Así sucede con tantos contemporáneos nuestros: nos envuelve desde hace siglos la fe cristiana, pero sólo se ha quedado en la periferia, sin penetrar en las mentes y los corazones. Falta de fe, superstición, pero también falta de sensatez y de razón. Ya lo ve: creen en un destino fatal y, por otra parte, contradictoriamente, pretenden conocer un destino del que no podrán escapar. Los antiguos, antes de la llegada de la fe cristiana, creían en este *fatum*, en este destino fatal que solía ser fruto de las maquinaciones de unos dioses tan arbitrarios como irrealistas. Nadie podía escapar a esta visión trágica. ¡Qué diferente es la fe cristiana! ¡Cómo nos libera de los antiguos fantasmas, terrores y demonios que hoy amenazan con renacer en la tierra de la superstición!

La visión de la fe que, por cierto, conecta tan naturalmente con nuestra razón y con lo mejor del hombre, nos dice que nuestra vida está en nuestras manos y en manos de Dios. Evidentemente que hay un «destino», en el sentido de un término y finalidad de nuestra vida. Nuestro destino es Dios y la vida eterna y feliz en Él. Caminamos hacia este destino y pretendemos alcanzarlo, con la ayuda de Dios, cumpliendo nuestra misión en este mundo, viviendo una vida llena de amor y servicio a Dios y a nuestros hermanos. Éste es nuestro verdadero destino y la amistad y amor más verdaderos los manifestamos en la medida en que nos ayudamos mutuamente a alcanzar nuestro destino. La muerte, accidental o no, en cualquier momento que pueda llegar, nunca es nuestro destino sino una consecuencia de nuestra fragilidad y finitud. Aquel chico del que usted me habla murió no como fruto de un destino fatal, sino, simplemente, por su falta de prudencia y de sentido común. Creer en un destino fatal supone ignorar la libertad y la fe, en definitiva, no creer ni en Dios ni en el hombre.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigirlos a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

San Luis M. Grignon de Montfort, apóstol mariano

Alejandro Martínez, h.s.g.
Fundación Montfort

Este año 2012 es muy especial para la Familia Montfortiana, a la que pertenecen las personas que viven la espiritualidad que propagó, a principios del siglo XVIII, san Luis M. Grignon de Montfort, misionero francés nacido en Montfort-sur-Meu (La Bretaña) en 1673 y fallecido en 1716, a la edad de 43 años, en Saint-Laurent-sur-Sèvre (La Vendée).

Y es especial porque celebramos el tricentenario del *Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen*, uno de los libros más importantes que el autor escribió, según el cálculo más probable, en el otoño del año 1712 en la Rochelle (Francia).

El manuscrito permaneció más de cien años escondido en un cofre, hecho que el santo predijo: «Preveo claramente que muchas bestias rugientes llegan furiosas a destrozarse con sus diabólicos dientes este humilde escrito y a aquél de quien el Espíritu Santo se ha servido para redactarlo, o sepultarlo, al menos, estas líneas en las tinieblas o en el silencio de un cofre a fin de que no sea publicado» (nº 114). Salió a la luz un 29 de abril de 1842 en Saint-Laurent-sur-Sèvre, donde el santo murió y está su sepultura. En breve tiempo el libro ganó gran popularidad. Ha sido traducido a una veintena de lenguas y cuenta con más de 300 ediciones.

El manuscrito está incompleto; le faltan unas 90 páginas de la primera parte y algunas de la segunda. El título tampoco es original. Se ha conservado el de la primera edición: *Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen*, aunque el santo define su obra, en el nº 227, como *Preparación al reinado de Jesucristo*.

Maestra espiritual

María fue para este joven inquieto la maestra de su «infancia espiritual». Montfort se comportaba con María como un niño se comportaría con su propia madre. Ya en plena juventud, arrodillado a los pies de una imagen de María, se hizo la pregunta crucial de su existencia: «¿Cuál es mi camino en la vida?»

La espiritualidad de la escuela francesa en la que Montfort se formó estaba centrada en el misterio de la Encarnación, que es el misterio de Jesús en María: unidad total, de espíritu y acción, entre el Hijo y la Madre en la grandiosa obra de la Redención, que se inicia en la Encarnación.

La devoción a María fue uno de los temas controvertidos en la Francia del siglo XVII. Se distinguen dos corrientes: la que se dirige a la sensibilidad, con el peligro de degenerar en prácticas que rayaban en la superstición; y una segunda, fundamentada en la teología del misterio de la Encarnación, propiciada por los maestros del Oratorio francés y que se fundamenta en la fidelidad a los compromisos bautismales.

La literatura mariana de la época fue abundante. Hubo escritores que criticaron y combatieron lo que consideraban falsas devociones; otros, a su vez, trataron de enseñar y propagar una devoción a María, que, para ser auténtica, debe ser «cristocéntrica». Montfort vivió esta situación y escribió al respecto: «En efecto, hoy más que nunca, nos encontramos con falsas devociones que fácilmente podrían tomarse por verdaderas. El demonio, como falso acuñador de moneda y ladrón astuto y experimentado, ha engañado y hecho caer ya a muchas almas por medio de falsas devociones a la Santísima Virgen.»

Al santo le dolía profundamente que los espíritus mezquinos y escrupulosos «temiesen deshonrar al Hijo, honrando a la Madre». Y se lamentaba, dirigiéndose a Jesús: «Tienen miedo,



según dicen, a que se deslice algún abuso y se te haga injuria al honrarla a ella demasiado.»

Experiencias de misionero

En el *Tratado*, Montfort desarrolla y fundamenta el cuarto medio —una tierna y verdadera devoción a la Santísima Virgen—, que el santo propone en su obra *Amor de la sabiduría eterna* como el medio más eficaz para alcanzar la Sabiduría (Jesús).

El *Tratado* es fruto de la edad madura del santo y recoge, como dice en el nº 110, sus experiencias de misionero: «He cogido la pluma para escribir sobre el papel lo que he enseñado con fruto en público y en privado en mis misiones durante muchos años.»

Montfort no desarrolló un completo camino de perfección. Se limitó a enseñar y propagar la «santa esclavitud», basada en el desprendimiento personal y en la unión con María: «El alma que se abandona en manos de María, que se desprende de todo en favor de su Reina y Soberana, recibe en contraprestación la gracia especialísima de tener grabados en su alma los rasgos de su Hijo, la verdadera Sabiduría.»

Los escritos mariológicos de Montfort —*Tratado de la verdadera devoción*, *Secreto de María* o *los diversos textos sobre el Rosario*— no son originales del Santo.

Su mérito radica en haber impregnado la doctrina mariana de un frescor desconocido hasta entonces. Por eso, sus libros sobre María son un punto de referencia en el desarrollo de la mariología.

Unión con Cristo

San Luis M. Grignon de Montfort coloca a María en la encrucijada de todos los caminos que conducen a Dios; y el camino que propone en su *Tratado* es el más «fácil, corto, perfecto y seguro» para llegar a la unión con Cristo. Y para resaltar su maternidad, Montfort recurre a razonamientos sencillos y lógicos: «Jesús es siempre y en todas partes el fruto e hijo de María; y María es siempre y en todas partes el árbol verdadero que lleva el fruto de vida y la verdadera madre que lo produce.»

Vivir la devoción a María que propone Montfort no es otra cosa que recorrer las etapas que explica santa Teresa de Ávila en su *Castillo interior* o *Las Moradas*, hasta alcanzar la última «morada». Montfort lo expresa así: «Dado que lo esencial de esta devoción consiste en el interior que ella debe formar, no será igualmente comprendida por todos. Algunos se detendrán en lo que tiene de exterior, sin pasar de ahí: serán el mayor número. Otros, en número reducido, penetrarán en lo interior de la misma, pero se quedarán en el primer grado. ¿Quién subirá al segundo? ¿Quién llegará hasta el tercero? ¿Quién, finalmente, permanecerá en él habitualmente? Sólo aquél a quien el Espíritu de Jesucristo revele este secreto...»

¿Cuál es, pues, la devoción a María que propone Luis de Montfort? Vivir en plenitud la consagración a Jesús por María, haciéndolo todo *por* María, *con* María, *en* María y *para* María; y esta buena Madre, «que no se deja vencer en generosidad», nos llevará a Cristo. El *Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen* contiene, pues, la respuesta de Montfort a lo que considera fundamental en la vida cristiana: llegar a identificarse con Jesús Sabiduría y vivir como él vivió.

FUNDACIÓN MONTFORT

Sociedad Grignon de Montfort
c/ Jonqueres, 18, 8º C
08003 Barcelona
tel./fax: 933 180 829
sgm@sgmontfort.org
www.sgmtontfort.org

Excursión al castillo de Montsoriu

Mn. Joan Josep Recasens
Arcipreste

Los sacerdotes del arciprestazgo de El Montseny (obispado de Terrassa) terminaron el curso 2011-2012 con una excursión al castillo de Montsoriu, el castillo gótico de Cataluña. Algunos llevaban ropa deportiva, como convenía a la ocasión. Después se fueron a comer. Su reciente convocatoria ha sido Sant Pere de Vilamajor, en la misa de fiesta mayor. Están a la espera de los nombramientos de este año.



Palabra y vida

¿Cómo conducimos?

Las carreteras resultan bastante familiares para todo el mundo. Cada día viajamos más. El verano es un período en que aumenta de modo considerable el número de viajes, fundamentalmente gracias a las vacaciones. Por eso, este domingo 8 de julio, el más próximo a la fiesta de San Cristóbal patrono de los automovilistas, que celebramos cada 10 de julio, la Iglesia celebra la Jornada de Responsabilidad en el Tráfico. Este año tiene un lema muy profundo y claro a la vez: «La gloria de Dios es la vida del hombre. ¡Al volante, cuidala!»

La frase «La gloria de Dios es la vida del hombre» tiene gran riqueza de contenido. La hallamos en una de las obras de un gran santo de los primeros tiempos del cristianismo, san Ireneo de Lyon, valiente testigo de la fe católica en el siglo II de la era cristiana. Como nos dijo Benedicto XVI, en su viaje apostólico a Santiago de Compostela y a Barcelona del año 2010, «no se puede dar culto a Dios sin velar por el hombre, su hijo, y no se sirve al hombre sin preguntarse por quién es su Padre y

responderle la pregunta por Él (...). Esto es lo que la Iglesia quiere aportar a Europa: velar por Dios y velar por el hombre, a partir de la comprensión que se nos ofrece de ambos en Jesucristo».

Con motivo de la Jornada de Responsabilidad en el Tráfico, sería deseable que reflexionáramos un poco acerca del deber moral y cívico de conducir respetando las normas de tráfico, observándolas con prudencia y solidaridad. Las cifras de accidentes, que las autoridades correspondientes se esfuerzan en reducir, nos han de ayudar a concienciarnos de nuestra responsabilidad cuando conducimos, y de hacerlo con un sentido muy afinado de la justicia y de la caridad al respeto de la vida de los demás y también de la vida propia.

Los errores humanos son la causa de la mayoría de accidentes de circulación: velocidad excesiva, adelantamientos prohibidos, falta de respeto hacia las señales de tráfico, descuidos etc. No cabe

duda que conducir mal, con temeridad, en malas condiciones físicas o psíquicas, es una patente de homicida o de suicida.

Toda vida humana es valiosa e importante. Sin embargo, lo más triste es que buena parte de las víctimas de esos accidentes sean personas jóvenes en la flor de la vida y que el 90% de los siniestros tenga su origen en infracciones del código de circulación. De manera que aumenta considerablemente el número de jóvenes hemipléjicos, quienes ven así mermadas sus capacidades de por vida. Conviene tener muy en cuenta, al conducir un coche o una moto, no conducimos en la jungla, completamente aislados de los demás sino en las carreteras y autopistas, junto a otras muchas personas y familias que viajan como nosotros. Así, pues, no sólo somos responsables de nuestra vida, sino también de la de los demás. Tanto la nuestra como la de los demás pertenece a Dios. De tal manera que conducir bien es sinónimo de solidaridad y un deber de justicia y de caridad.

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

Lourdes, en el corazón de Europa

El 11 de julio se celebra la festividad de San Benito de Nursia, declarado por Juan Pablo II patrono de Europa. Me gustaría enlazar hoy esta fecha próxima, y la consideración de las raíces espirituales de nuestro continente, con un enclave de espiritualidad al que todos nos sentimos muy unidos: Lourdes. San Benito vivió a caballo de los siglos V y VI. Fue el instrumento de Dios para fundar en la cima de una montaña italiana un monasterio, el de Montecassino, que sería el primero de una larga serie de monasterios benedictinos, inspirados en la famosa regla que él mismo redactó para su mejor gobierno. La fundación de Montecassino, el año 530, fue precedida en la vida de san Benito por cuarenta días de oración y ayuno con los que quiso imitar a Jesucristo, a quien se entregó en cuerpo y alma. El fruto de esta entrega se extendió a muchos países a lo largo de los siglos, sobre todo en Europa, donde los monjes desempeñaron un papel primordial en

la cultura y las costumbres. Dios, que se valió de ese joven que comenzó siendo ermitaño hasta rodearse de una primera comunidad, se sirvió también de una jovencita de los Pirineos franceses, en el siglo XIX, para reafirmar la devoción mariana que ha acompañado siempre la fe del pueblo. Bernadette dio testimonio de 18 apariciones acaecidas, entre el 11 de febrero y el 18 de julio de 1858 en la gruta de Massabielle. Su sencillo testimonio, impulsado por la gracia, hace que cada año seis millones de personas peregrinen a Lourdes.

Con una misa celebrada en Montserrat, en mayo pasado conmemoramos el 40 aniversario del nacimiento en 1972 de la primera peregrinación a Lourdes de la Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes, entidad que desde entonces ha organizado las peregrinaciones al santuario francés. Tuve el gozo de glosar, en este sentido, la dedicación que tuvo en este empeño mi recordado predecesor el

Dr. Josep Pont i Gol.

Personalmente siempre participo en la peregrinación anual diocesana y la sensación es siempre la misma: la gente regresa feliz. Hemos estado en contacto con enfermos, necesitados, personas que requieren ayuda y solidaridad, y los primeros beneficiados somos nosotros por su ejemplo y su gratitud.

Vamos a ponernos a los pies de la Virgen, como Bernadette, como millones de peregrinos. A través de Ella presentamos al Señor nuestros afanes diarios y ponemos en sus manos las necesidades de la sociedad, especialmente por los enfermos. De modo particular pedimos por el Papa y por su empeño en la Nueva Evangelización, que comienza por Europa, esta patria común, que se ha beneficiado tanto de la espiritualidad de san Benito, y que no puede tener al euro como único vehículo de unidad, sino sus raíces comunes en la doctrina de Cristo.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

[CatCristVerano]

SUPLEMENTO DE VERANO CULTURAL Y SOLIDARIO

NÚM. 2

Destellos de espiritualidad

Fondos reservados

Marc
Vilarassau i
Alsina



Hay un tiempo en el que piensas que las cosas son blancas o negras, y que las grandes opciones siempre se juegan entre todo o nada. Hace veinte años, sentí la urgencia de darlo todo sin reservarme nada, y con este propósito marché al noviciado de los jesuitas. Y aquí estoy, veinte años después, descubriendo que, aunque el fondo es auténtico, las cosas no son tan simples ni las dicotomías tan nítidas. Ahora que paso de los cuarenta años, voy cayendo en la cuenta de que la diferencia capital no es la que hay entre todo o nada, sino la que hay entre todo y casi todo. El problema no es tanto lo que das —que puede ser mucho y buenísimo—, como lo que te reservas —aunque sea poco e insignificante—. Es este «fondo reservado» el que, de repente, te pasa factura. Uno reconoce que ha vivido a fondo, que se ha entregado generosamente, que ha dado mucho;

pero, así y todo, por poco honesto que sea con él mismo, descubre como un resto de insatisfacción todavía no exorcizada, una insobornable sensación de que algo falta, que aquella carta que guarda disimuladamente bajo la manga debe entrar también en el juego, si no quiere que le quede fijada en la cara esa sonrisa que muestra sólo la mitad del alma. Y no me refiero a estas reservas legítimas e incluso necesarias (si no quiere confundir la donación con la aniquilación); me refiero a esas reservas mezquinas, esa calderilla existencial que guardamos en una caja, no como provisión para darse mejor, sino como reserva para no darse tanto. Me refiero a nuestro tiempo sagrado, a nuestro espacio inviolable, a nuestras manías intoca-

bles, a nuestros secretos irrevelables, a nuestros pequeños vicios inconfesables, y también a las mentiras que decidimos creernos para blindar estos «fondos» de toda injerencia aliena y de toda conversión posible. Es entonces cuando te das cuenta de que este tipo de reservas son trampas que nos tendemos a nosotros mismos, como aquel que por miedo a caer en una pequeña trampa cae en otra mayor. Si alguien te dice que a los cuarenta te desengañas, no lo creas: no es que te desengañes, sino que ya no te engañas, que no es lo mismo. Por descontado, uno puede seguir engañado durante otros cuarenta años, pero no vale la pena. Todavía estamos a tiempo de poner esa calderilla existencial sobre la mesa y añadir el resto. Poco o mucho, esto es lo que tenemos y esto es «todo» lo que podemos ofrecer. Tal vez no más, pero tampoco menos.

Curiosidades históricas

San Antonio de Padua visto por sus contemporáneos

Desde el año 1960, el Centro de Estudios Antonianos de Padua publica la prestigiosa publicación periódica *Il Santo. Rivista Antoniana d'Storia, Dottrina, Arte*, en la que se editan y se estudian los testimonios históricos, litúrgicos, literarios y artísticos a propósito de la figura e incidencia mundial de san Antonio de Padua (Lisboa 1195-Padua 1231). Para reforzar todavía más esta intensa labor de investigación documental e histórica, con ocasión del 750 aniversario de la muerte de san Antonio de Padua, conocido popularmente como *il Santo*, el fraile menor conventual Vergilio Gamboso, uno de los mayores especialistas de los temas sanantonianos, impulsó en 1981 una rigurosa labor de recuperación y edición de los textos y testimonios documentales referidos a san Antonio, hasta la primera mitad del siglo XIV. La enorme labor investigadora del P. Gamboso, ayudado por los frailes menores conventuales de Padua, se ha visibilizado con la edición del *Corpus* documental conocido con el nombre de *Fonti Agiografiche Antoniane*. Del conjunto de estas fuentes antonianas, nos complace destacar las más antiguas biografías sobre san Antonio de Padua.

La más primitiva es conocida con el nombre de *Assidua*, pero cuando empezaron a divulgarse nuevas biografías del santo paduano los frailes la denominaron *Vita Prima*. El texto de la *Vita Prima* fue escrito por un fraile menor (un compañero de san Antonio que ha permanecido en el anonimato) y fue redactada en 1231 a petición de los superiores de la orden franciscana, con ocasión de la canonización de Antonio de Padua. Desde las primeras líneas de la *Legenda Assidua*, el autor se muestra complacido de autopresentarse como fraile menor, amigo y compañero del nuevo santo, al mismo tiempo que se muestra gozoso por poder narrar (con un estilo muy parecido al que utiliza Tomás de Celano cuando biografió a san Francisco de Asís) las gestas y maravillas en la vida de san Antonio, que es presentado a los lectores como modelo del verdadero fraile menor, enamorado de la Palabra divina y amigo de los pobres y marginados.



San Antonio de Padua, «doctor evangelicus», en plena actividad predicadora.

«Es presentado a los lectores como modelo del verdadero fraile menor, enamorado de la Palabra divina y amigo de los pobres y marginados»

Fra Valentí Serra de Manresa

Archivero de los capuchinos de Cataluña



Del conjunto de las primitivas biografías antonianas, los medievalistas otorgan una gran importancia al *Dialogus de gestis beati Antonii*, escrito en 1246 y, también, la *Benignitas*, escrita en torno a 1280 por fray Juan Peckam a partir de las biografías antonianas precedentes, que Peckam amonizó y completó con nuevos datos. Sin embargo, del conjunto de las biografías antonianas más antiguas destaca la conocida con el nombre de *Raymundina* (atribuida a fray Pere-Raimon), en la que se nos aproxima una semblanza, muy inédita, de san Antonio de Padua, articulada desde una perspectiva biblicoteológica que cuenta con el refuerzo de abundantes citas de la Sagrada Escritura. La *Raymundina*, además de estar redactada en una prosa latina exuberante, la encontramos repleta de cadencias rítmicas (es decir el *cursus* medieval), ya que el autor tenía que facilitar la lectura pública de la *legenda* (lo que se tenía que leer, ¡no lo legendario!) sobre la vida del santo paduano en coro o refectorio conventual.

Finalmente, hay que citar la biografía llamada *Rigaldina*, que fue redactada por fray Juan Rigaldi de Limoges imitando el estilo y la estructura de la *Legenda Maior* de san Buenaventura. Fray Juan Rigaldi se propuso ofrecer a los frailes menores una biografía antoniana de carácter edificante, de tal modo que la figura de *Il Santo* fue un modelo paradigmático a imitar.

Se debe remarcar que, ya desde los inicios de la presencia franciscana en Cataluña, disfrutó de una gran popularidad «el santo de todo el mundo». Tanto, que el primer monasterio de clarisas, fundado en Barcelona entre los años 1233-1236 en vida de santa Clara de Asís, fue dedicado *ad honorem Dei et beati Antonii confessoris, de Ordine Minorum*.

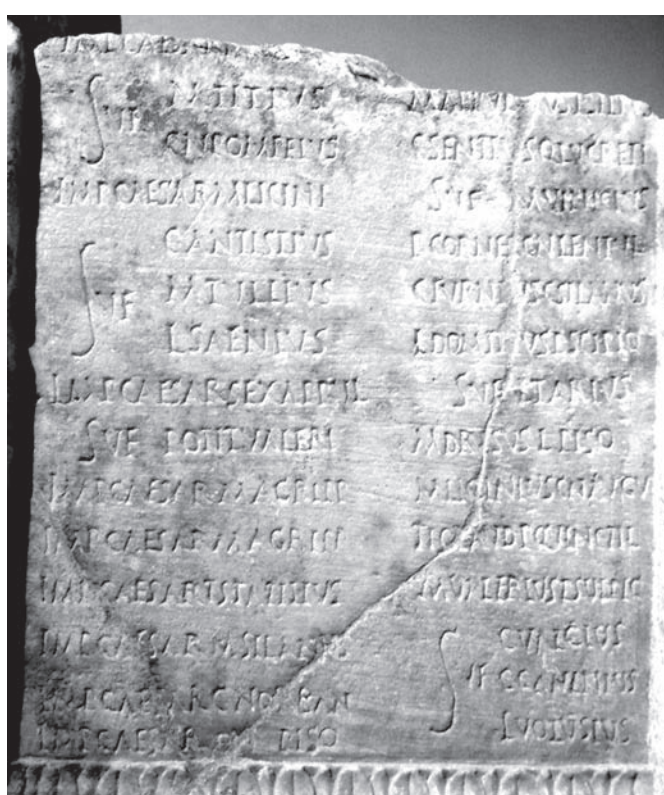
Acompañamos esta breve nota de hagiografía antoniana con un grabado catalán de carácter popular que nos muestra la actividad predicadora de san Antonio de Padua situado, no en un contexto medieval como conventría, sino elevado en un trono dentro de una iglesia europea de estilo barroco que se corresponde a la época del grabado reproducido.

La historia de nuestro calendario

Los orígenes del calendario romano

Nuestro actual calendario tiene sus raíces en el primitivo calendario que se utilizaba en Roma desde Numa Pompilio (715-672 aC), el rey que fue sucesor de Rómulo, el fundador de Roma. La vida de este soberano está rodeada de leyendas, pero históricamente parece cierto que hizo, entre otras cosas de orden religioso o administrativo, la primera reforma del calendario que, proveniente de los etruscos e indirectamente de los caldeos, usaban aquellos primeros ciudadanos romanos. Era un calendario de sólo 10 meses, que los romanos llamaban con los nombres de *Martius*, *Aprilis*, *Maius*, *Junius*, *Quintilis*, *Sextilis*, *September*, *October*, *November* y *December*. El primero, el tercero, el quinto y el octavo eran de 31 días y los demás de 30, sumando un total de 304 días, lo que obligaba a añadir al menos unos sesenta días más al final si se quería que el año coincidiera, como mínimo aproximadamente, con el curso aparente del sol, y efectivamente así se hacía bajo las órdenes de los sacerdotes (o *Pontífices*, como les llamaban).

Si me preguntáis sobre el origen de los nombres de los meses os tengo que decir que no hay unanimidad entre los etimólogos sobre los cuatro primeros. *Martius* se ve muy seguro que se dedicaba a Marte, dios de la guerra (en este mes a menudo se iniciaban campañas bélicas) pero *Aprilis* no sabemos si se refería a un atributo de Apolo o al hecho de



Fragmento de un calendario Romano. Museo Nacional de Roma.

ser el mes que hace «abrir» las flores o dedicado a la diosa *Apru*, etrusca; por lo que se refiere a *Maius* no sabemos tampoco si era dedicado a la diosa Maya (madre de Mercurio) o bien un atributo de Júpiter, y de *Junius* tenemos que decir que parece, pero no es seguro, que se refería a la diosa Juno. Los nombres del resto no ofrecen dificultad, son los nombres de orden: 5° 6° 7° etc. Y de ahí viene que aún se llamen así los cuatro últimos, lo que responde a una de las preguntas que planteábamos la semana pasada: el nombre les viene de cuando sólo había en el año los 10 meses que hemos dicho. Sólo falta aclarar por qué cambiaron de nombre después el *Quintilis* y el *Sextilis*. Ya lo explicaremos más adelante.

Pues bien, el rey Numa hizo que después del *December* se añadieran dos meses, que se llamaron *Januarius* y *Februarius* (nuestros Enero y Febrero) que más tarde se pusieron delante de aquellos diez. Pero entonces se hicieron de 29 días los meses que eran de 30, y de 29 y 27 los dos añadidos, haciendo un año de 354 días que tampoco correspondía con la realidad. Esto obligó a añadir un decimotercero mes de 22 o 23 días cada dos años y lo intercalaban entre el 23 y 24 de *Februarius* (no sabemos por qué lo hacían; quizá para conmemorar algún hecho histórico) y le llamaban mes *Mercedinus* (o *Mercedonius*, derivado de *merces*, paga o sueldo, porque era el mes de pagar a los servidores, de *merces* también viene «mercado»).

Francesc Nicolau

Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña



Peregrinos a Tierra Santa

1, 2, 3... ¡y 10!

Anna
Robert
Fustero



En nuestra cultura el número diez es significativo, lo relacionamos con la perfección y también sirve para sintetizar lo que queremos explicar. En una de las reuniones preparatorias se nos dio junto con el dossier informativo un decálogo: el decálogo de un peregrino en Tierra Santa. Y, desde entonces, cuando tengo un momento intento releer alguno de los puntos de este decálogo del que destacaré algún punto. Fijémonos que ya para empezar dice «peregrino» y «peregrinación» y no «viaje». ¿Por qué? Pues porque nosotros seremos peregrinos interesados por la historia, la vida y las necesidades del lugar a donde vamos, durante el camino reflexionaremos sobre lo que nos inquieta, nos dejaremos acompañar, sobre todo por el propio Jesús, que será nuestro principal compañero de camino.

El decálogo del que hablaba comienza diciendo: «Peregrinar a Tierra Santa es un inmenso don de Dios y es una gracia, una oportunidad única para conocer la tierra de Jesús. Hay que ser testigo de lo que se ha vivido en la peregrinación.» Este punto me hace tener presente que los cuarenta jóvenes que vamos seremos muy afortunados porque tendremos una ocasión única de vivirlo en primera persona. No obstante, tendremos muy presentes a aquellas personas a las que les hubiera gustado venir pero que por diferentes motivos no lo han podido hacer. Y de todo lo que hayamos visto, sentido, escuchado y vivido tendremos que ser testigos en nuestra vida cotidiana. ¡Y cómo nos cuesta hacerlo bien y ser fieles! El decálogo también nos recuerda que Tierra Santa «es también una contradicción, incluso, en algunos casos provoca dolor y escándalo. Se trata del territorio más disputado históricamente». Experimentaremos la necesidad de paz, el don de los dones de Jesús, tan débil, frágil, precaria e insuficiente. Y quizás entenderemos mejor la gran necesidad de paz que tiene el mundo hoy en día, el mundo y nuestro entorno más inmediato. Sólo hay que empezar con nuestro pequeño grano de arena en el trabajo, en casa, con los amigos... no son necesarias grandes proezas.

Y, finalmente, nos habla del «quinto evangelio». Todos aquellos que han estado alguna vez en Tierra Santa dicen que el evangelio nunca se vuelve a leer del mismo modo. Las piedras, los caminos, las montañas, los valles, el lago... se convierten en un quinto Evangelio que traspasan vida, el espacio que se encontró con la humanidad de Jesucristo y por donde «pasó haciendo el bien» (Hch 10,38).



«Todos aquellos que han estado alguna vez en Tierra Santa dicen que el evangelio nunca se vuelve a leer del mismo modo»

catalunyacristiana.cat

Espacio de encuentro, participación y diálogo

Noticias de Iglesia Cultura Compromiso social

Suscripción
Papel
124,80
euros/año

Suscripción
Digital
65,00
euros/año





Visitamos las principales iglesias de Sitges y Vilanova i la Geltrú, dos poblaciones vecinas que hicieron del comercio marítimo con América su fuente de riqueza. Fruto de ello, construyeron grandes templos en estilo barroco y neoclásico que son el testimonio de aquel dinamismo excepcional. Ambas poblaciones han mantenido la vida comercial, hoy basada en el turismo.

Templos pa

SITGES

SAN BARTOLOMÉ Y SANTA TECLA

La silueta de la iglesia de San Bartolomé y Santa Tecla, situada como un balcón sobre el mar y con una escalinata muy cinematográfica, ha dado la vuelta al mundo. Pero a pesar de la fama de su aspecto exterior, el verdadero tesoro de la parroquia de San Bartolomé está dentro.

Nos recibe Mn. Josep Pausas, que hace casi cuatro años que es el párroco. La rectoría es una de las más grandes que hemos visto jamás y contiene varias imágenes y objetos litúrgicos antiguos. Mn. Josep nos explica que la parroquia se salvó de la quema general de 1936 y que por este motivo ha conservado obras artísticas de gran valor. Nos hace pasar a la iglesia y enseguida vemos toda una serie de retablos barrocos en las capillas laterales y un bonito órgano. Nuestro anfitrión nos dice que «cuando en el siglo XVII se construyó la iglesia actual se hicieron todos estos retablos, y también el órgano. El aspecto general del interior, por tanto, sigue siendo el de entonces, barroco, lo que la hace muy interesante».

De todos los retablos nos fijamos en el del Rosario, uno de los más grandes y espectaculares. Se representan las escenas de los gozos de la Virgen rodeadas de figuras de santos y ángeles. Como buena pieza barroca que es, abunda la ornamentación y el color dorado, pero no llegan a cargar la obra. Otro retablo interesante es el de los Dolores, que tiene una bonita Piedad hecha después de la guerra civil por el escultor de Sitges Pere Jou. En el altar mayor vemos una pintura gótica de san Bartolomé y santa Tecla, los patronos de Sitges. En contraste con las figuras barrocas, llenas de movimiento, aquí en ambos santos predominan la contención y los gestos comedidos.

Seguimos a Mn. Josep Pausas hacia la nave central, donde podemos contemplar el órgano barroco. «Es una verdadera joya. Lo restauramos hace pocos años y desde entonces podemos ofrecer conciertos bastante a menudo.» Continuamos hasta cerca de la entrada donde encontramos unos bellos sepulcros medievales del siglo XIV, pertenecientes a nobles de la zona de El Penedès. Son de los pocos elementos que nos han llegado de la antigua iglesia gótica. Antes de subir al coro y a la galería superior, Mn. Josep nos enseña la capilla bautismal y la capilla de la Virgen de Montserrat. Ambas están decoradas con unas bonitas pinturas murales del pintor del siglo XX Pere Pruna. También nos hace pasar a la amplia capilla del Santísimo, que contiene dos obras realizadas después de la guerra: un Sagrado Corazón de Pere Jou y una Última Cena del pintor Darius Vilàs.

Cuando llegamos a la galería superior vemos que está llena de imaginería religiosa. Mn. Pausas nos explica que «aquí arriba se guardan las imágenes que están fuera de culto o que sólo se exponen en fechas concretas. Pero además de las imágenes de la parroquia ahora, durante un tiempo, también tenemos imaginería del Museo Maricel mientras se hacen obras de reforma». Paseamos entre cristos, vírgenes y



santos de todas las épocas, románicos incluso, una verdadera lección de iconografía cristiana. Finalmente llegamos a una sala donde vemos un conjunto escultórico muy curioso que representa la Asunción de la Virgen. La Virgen está estirada sobre un lecho, ricamente vestido al gusto del siglo XIX, y velada por cuatro angelitos con unas simpáticas pelucas que les dan un aire de muñeca. Rodeados de esta atmósfera de piedad decimonónica terminamos la visita a San Bartolomé y Santa Tecla, y Mn. Pausas nos lleva a la siguiente parada de la ruta.

VIRGEN DEL VINYET

A las afueras de Sitges se encuentra el santuario marino de la Virgen del Vinyet. Como la iglesia parroquial, todo el edificio es



de época barroca y en el año 1936 tampoco fue quemada. Mn. Pausas nos informa que la fiesta del Vinyet se celebra el 5 de agosto. «Antiguamente se celebraba el 8 de septiembre, porque es una virgen encontrada, pero hace siglos Roma le concedió una fecha propia a petición del pueblo.»

Al entrar en la iglesia nos encontramos con un templo inconfundiblemente barroco y marino. Este segundo aspecto se hace evidente por medio de los numerosos exvotos antiguos en forma de barco que cuelgan del techo de la iglesia y que los marineros y pescadores ofrecían a la Virgen por haberlos salvado de algún peligro. Algunos de estos exvotos son verdaderas maquetas náuticas de un detallismo realmente impresionante, dan a la iglesia un aire entre exótico y antiguo. Las capillas

laterales barrocos que no f... del Carm... hombres... tral tiene... grande c... parroqui... trabajado... El cent... embargo... Virgen d... Mn. Pau... historia: fue encon... un esclav... campo y... la sacaba... imagen v... el santua... donde la... La image... dió dura... para que... pero cua... la recupe... había de... una répli... gen, neg...

el centro del camarín y lu...

y un vestido ricamente b...

no sólo en Sitges sino en...

vecinas, como dejan clar...

tos pintados que hay a lo...

del camarín.

Sin embargo, hoy la m...

a la Virgen se dejan en u...

cubierto que hay fuera, ju...

flores y cirios por todas pa...

poemas y diversos escritos...

del pueblo. También vem...

otra Virgen: es la Virgen...

de Cuba y donación de l...

Es una manera no sólo de...

comerciales de Sitges con...

be, sino de hermanar dos v...

y vinculadas al mar.



Barroquiales de El Garraf

VILANOVA I LA GELTRÚ

conservan los altares originales, entre los que destaca el de la Virgen del Vinyet, patrona de los pescadores y de mar. La nave central tiene un órgano, no tan antiguo como el de la iglesia de Vilanova, pero igualmente bonito.

En el santuario, sin embargo, es la imagen de la Virgen del Vinyet, de la que la parroquia nos explica la historia. «Según la tradición, la Virgen se enterró por un error que trabajaba un artesano, como cada vez que se abre un campo la tierra levanta algo que allí se le levantó antes. En el mismo lugar, los campesinos habían encontrado la imagen original se escondió durante la guerra civil. Como no fuera destruida, cuando en el año 1939 regresaron la humedad la destruyó. La actual es una copia exacta.» La imagen es pequeña, ocupa una gran corona de oro. Es venerada en varias poblaciones de la comarca, por los numerosos exvotos que cuelgan de la escalera.

La mayoría de ofrendas son de una especie de atrio que da a la iglesia. Hay pinturas y en las paredes, fruto de la devoción, hay una capillita con una imagen del Cobre, patrona de la cantante Lucrecia. Se recuerdan los vínculos con la gran isla del Caribe, donde se encontraron las vírgenes encontradas.



SAN ANTONIO ABAD

En el centro de Vilanova i la Geltrú se encuentra uno de los templos más grandes de la diócesis de Sant Feliu: la iglesia de San Antonio Abad. Tiene la peculiaridad de tener dos fachadas: la que da a la plaza de Les Neus es moderna y de un estilo ecléctico que no disfruta de aceptación general; la de la placita de Sant Antoni es la principal y más antigua, de un estilo neoclásico imponente y destaca la gran imagen de san Antonio. Al lado de la fachada está el campanario barroco; está coronado por una veleta en forma de ángel y es uno de los pocos de Cataluña que está completamente separado del templo. Desde la plaza contemplamos todo el conjunto que, construido en piedra blanca local, refleja la luz de pleno verano.

Aquí nos encontramos con el párroco, Mn. Lluís Anton Armengol, delegado de Ecumenismo del obispado, y con Xavier Orriols, historiador, folclorista, músico y constructor de instrumentos tradicionales. Al entrar en la iglesia nos encontramos con un espacio enorme, de una altura y anchura realmente impresionantes. Xavier Orriols nos explica que «fue construida siguiendo las proporciones áureas, lo que hace que sea agradable a la vista desde el primer momento». Cuando llevamos un rato nos damos cuenta de que prácticamente toda la decoración interior es relativamente moderna. La razón nos la da Mn. Armengol: «Durante la guerra civil la iglesia sufrió mucho. No sólo quemaron todos los altares, imagen y mobiliario en general, sino que todo el techo fue derribado con pico y pala.»

Recorriendo las capillas laterales vemos los retablos y las imágenes construidas después de la guerra. Entre ellos nos fijamos en la imagen de la Virgen de las Nieves, patrona de Vilanova i la Geltrú, y en un trabajado retablo diseñado por el arquitecto Josep Maria Jujol. También



son de Jujol la mayoría de vitrales de la iglesia. Nos acercamos al presbiterio, presidido por una imagen de san Antonio, y decorado por dos grandes pinturas murales. Mn. Armengol nos explica que son obra de Lluçà Navarro, un prolífico pintor que con su estilo moderno y al mismo tiempo cálido y cercano supo plasmar en arte el espíritu del Concilio Vaticano II. Alzamos la vista hacia la cúpula que hay sobre el altar, que por el fondo dorado y los diferentes santos que tiene representados nos recuerda el arte bizantino. Xavier Orriols nos dice que nos fijemos en el enorme deambulatorio que da la vuelta a todo el presbiterio, característica que en Cataluña sólo tienen algunas catedrales y basílicas. La iglesia de San Antonio Abad, pues, tiene todo el aire de un gran templo basilical.

SANTA MARÍA DE LA GELTRÚ

En el núcleo histórico de La Geltrú, ligeramente elevado, se encuentra la iglesia de Santa María, del siglo XVIII. Está situada junto al antiguo castillo de la población, que conserva una excepcional fachada románica. Llegamos



a primera hora de la tarde, y un gran silencio inunda la plaza de la iglesia y todas las callejuelas de alrededor. Por un momento parece que nos hallamos en un pequeño pueblo del interior completamente alejado del turismo.

Nos recibe el párroco, Mn. Manuel Roig, que también es delegado de Misiones de la diócesis de Sant Feliu. El interior de Santa María no es tan grande como el de San Antonio, no obstante es bastante espacioso. Lo que más nos llama la atención es el gran retablo

barroco dedicado a la Asunción de la Virgen. Mn. Roig nos dice que esta magnífica obra sobrevivió a la quema de 1936: «La iglesia sufrió importantes destrozos, pero el retablo se salvó porque pocos días antes, viendo el cariz que tomaban los acontecimientos, lo habían tapiado completamente. De este modo quedó fuera de la vista de los incendiarios.» El retablo representa diferentes momentos de la vida de la Virgen, y también se representan varios santos vinculados a la archidiócesis de Barcelona, como santa Eulalia.

Mn. Roig a continuación nos señala los vitrales, sobre todo el rosetón de la entrada, que datan del siglo XIX. En las paredes de la iglesia predominan los tonos dorados y azules, que hacen juego con el oro del retablo y con el azul de los vitrales. Después de echar una ojeada a las capillas laterales pasamos a la capilla del Santísimo. Es más bien pequeña, lo que le da un aire cálido e íntimo que facilita el recogimiento y la oración. Conserva bien la decoración barroca original, tanto el tejido de las paredes como las pinturas de la cúpula. En este ambiente de silencio terminamos nuestra ruta satisfechos por haber podido conocer bien algunas de las grandes iglesias de El Garraf.



Vacaciones

Misas en lugares de veraneo de la costa

ALDEA, L' Parròquia de Sant Ramon D.: 12.00 h. Parròquia de Sant Josep V.: 18.30 h. ALELLA Parròquia de Sant Feliu V.: 20.00 h, D.: 10.00h, 12.00 h, 20.00 h. ALTAFULLA Parròquia de Sant Martí V.: 19.00 h. D.: 11.00 h. Barri Marítim V.: 20.30 h. D.: 19.00 h, 20.00 h. AMETLLA DE MAR, L' Parròquia de la Purificació de Maria V.: 19.00 h. D.: 10.00 h, 19.00 h. AMPOLLA, L' Parròquia de Sant Joan Baptista V.: 19.30 h, D.: 8.30 h, 11.00 h, 19.30 h. AMPOSTA Parròquia de l'Assumpció V.: 19.30 h. D.: 11.30 h, 19.30 h. Parròquia del Sagrat Cor V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 11.30 h. Parròquia de Sant Josep V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 10.30 h. ARENYS DE MAR Parròquia de Santa Maria Assumpta V.: 19.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Convent dels Caputxins V.: 19.30 h. D.: 11.00 h, 19.30 h. BEGUR Parròquia de Sant Pere V.: 20.00 h. D.: 11.00 h, 20.00 h. BENICARLÓ Parròquia de St. Bartomeu: V.: 20.30 h. D.: 8.00 h, 11.00 h, 20.30 h. Parròquia de St. Pere, Apòstol V.: 19.30 h. D.: 11.030 h, 19.30 h. Parròquia de Sta. Maria del Mar V.: 19.30 h. D.: 10.30 h, 19.30 h. BLANES Parròquia de Sta. Maria V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 12.00 h, 19.30 h. Parròquia de la Sgda. Família (Els Pins) V.: 19.00 h. 20.00 h. D.: 10.00 h, 11.30 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Teresa D.: 9.30 h, 11.30 h. Capella de Santa Anna V.: 19.00 h. CABRERA DE MAR Parròquia de Sant Feliu V.: 20.00 h. D.: 9.30 h, 12.00 h. Santa Helena d'Agell D.: 11.00 h. Joan XXIII, n. 1, V.: 18.30 CABRILS Parròquia de Santa Creu V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 12.00 h,19.30 h. CADAQUÉS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 11.00 h, 20.00 h. CALAFELL Parròquia de la Santa Creu	V: 20.30 h. D. : 9.00 h, 11.00 h. Parròquia de Sant Pere (platja) V: 19.00 h, 20.00 h. D. : 10.00 h, 19.00 h, 20.00 h, 21.00 h. CALDES D'ESTRAC Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h. Santuari del Carme V.: 18.45 h. D.: 11.00 h, 19.00 h, 20.00 h. CALELLA DE LA COSTA Parròquia de Santa Maria i Sant Nicolau V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h. Agustins V.: 20.00 h. D.: 10.30 h, 12.30 h, 17.30 h. CALELLA DE PALAFRUGELL Parròquia de Sant Pere V.: 20.00 h, D.: 11.00 h, 20.00 h, CALONGE Parròquia de Sant Martí V.: 18.30 h. D.: 11.00 h, CAMBRILS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h. Parròquia de Sant Pere V.: 19.00 h, 20.00 h. D.: 8.30h, 12.00 h, 19.00 h. Santuari de la Mare de Déu del Camí, D.: 11.30 h, 19.00 h. CANET DE MAR Parròquia de Sant Pere i Sant Pau V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Santuari de la Misericòrdia D.: 11.00 h. Capella Residència Guillem Mas V.: 20.45 h. D.: 8.45 h. CASTELL D'ARO Parròquia de la Nativitat D.: 10.00 h. Ermita del Remei D.: 18.00 h. Capella del Pla de Sant Pol V.: 20.30 h. .D.: 11.00 h. CASTELLDEFELS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h. 13.00 h, 20.00 h. Capella Bella Mar V.:19.00 h. D.: 11.00 h, 12.00 h, 19.00 h. Vista Alegre V.:19.00 h. D.: 10.00 h. Temple del Carme (Can Bou) V.: 20.00 h. D.: 10.00 h. CASTELLÓ D'EMPÚRIES Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.30 h, 11.00 h, 20.00 h. Empuriabrava: Centre Cívic V.:16.30 h. COMA-RUGA Parròquia de Sant Ramon V: 19.00 h, 20.00 h. D. : 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h, Temple de Sant Salvador de Mar V.: 20.00 h, 21.00 h. D.: 10.30 h, 20.00 h, 21.00 h. CREIXELL Parròquia de Sant Jaume V.: 20.00 h. D.: 11.00 h, 13.00 h, 20.00 h.	CUBELLES Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 20.00 h. CUNIT Parròquia de Sant Cristòfol V.: 20.30 h. D.: 8.00 h, 11.00 h, 19.00 h, 20.00 h. DELTEBRE Parròquia de l'Assumpció de Maria (Jesús i Maria) V.: 19.00 h. D.: 9.00 h, 11.30 h. Parròquia de Sant Miquel Arcàngel (La Cava) V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 11.00 h, 20.00 h. EMPÚRIES Parròquia de Sant Martí D.: 12.00 h. ESCALA, L' Parròquia de Sant Pere V.: 19.00 h, 20.30 h. D.: 12.00 h, 20.30 h. ESTARTIT, L' Parròquia de Santa Anna V.: 19.00 h. D.: 11.00 h. HOSPITALET DE L'INFANT, L' Parròquia de Sant Pere, Apòstol V: 20.00 h. D.: 10.00, 20.00 h. LLANÇÀ Parròquia de Sant Vicenç V.: 19.00 h. (Grifeu), 19.30 h. (Port) D.: 8.30 h. (Port), 11.00 h. (Vila), 19.00 h. (Vila), 20.30 h. (Port) LLAFRANC Parròquia de Santa Rosa V.: 19.00 h. D.: 10.00 h LLORET DE MAR Parròquia de Sant Romà V.: 18.00 h, 20.00 h. D.: 10.30 h, 12.00 h, 18.00 h, 20.00 h. Sant Quirze V.: 21.15 h. MALGRAT DE MAR Parròquia de Sant Nicolau V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, Internaci-onal, 11.30 h, 20.00 h. Residència Natzaret V.: 19.30 h. D.: 11.00 h. MASNOU, EL Parròquia de Sant Pere V.:19.30 h. D.: 9.30 h, 11.30 h, 19.30 h. Casa Benèfica D.: 10.30 El Pilar V.:20.00 h. D.: 11.00 h, 19.00 h. Maricel V.:21.30 h. D.: 9.00 h, 12.30 h. PALAFRUGELL Parròquia de Sant Martí V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. PALAFOLLS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 10.00 h. Sant Lluís D.: 11.00 h. PALAMÓS Parròquia de Santa Maria del Mar V.: 19.00 h. D.: 9.00 h, 12.00 h. Parròquia de Santa Eugènia D.: 10.30 h. Capella de La Fosca D.:20.30 h.	PENÍSCOLA Parròquia de la Mare de Déu del Socors V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 11.00 h, Peñismar V.: 20.00 h. Cassal Socio-cultural D.: 19.30 h. PINEDA DE MAR Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 20.00 h. Parròquia Sant Joan Baptista V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Capella barri Les Creus D.: 10.00 h. PLATJA D'ARO Parròquia de Santa Maria V.: 18.30 h, 20.00 h. D.: 18.30 h, 20.00 h. PORT DE LA SELVA, EL Parròquia de la Mare de Déu de les Neus V.: 20.00 h. D.: 11.00 h, 19.00 h. PREMIÀ DE MAR Parròquia de Sant Cristòfol V.: 20.00 h. D.: 9.30 h, 12.00 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Maria V.:19.00 h. D.: 11.00 h, 13.00 h, 19.00 h. ROSES Parròquia de Santa Maria Assumpta V.: 19.30 h, 20.30 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 11.00 h, 20.00 h. SALOU Parròquia de Santa Maria del Mar V.: 19.00 h, 20.00h, 21.00 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h, 21.00 h. Parròquia de Sant Ramon V.: 18.30 h, 19.30 h, 20.30 h. D.: 8.30 h, 10.30 h, 11.30 h, 12.30 h, 18.30 h, 19.30 h, 20.30 h. El Pessebre V.: 19.00 h, 20.00 h. D.: 10.00 h, 19.00 h, 20.00 h. Sant Jordi, V.: 19.00 h. SANT ANTONI DE CALONGE Parròquia de Sant Antoni JULIOL - V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. AGOST - V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h. SANT ANDREU DE LLAVANERES Parròquia de Sant Andreu V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 11.30 h, 20.00 h. Parròquia de Sant Pere V.: 18.450 h, D.: 10.00 h. SANT FELIU DE GUÍXOLS Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h. Parròquia de Sta. Maria Assumpta V.: 18.00 h. Parròquia de Sant Joan Baptista D.: 11.00 h. SANT GENÍS DE PALAFOLLS Parròquia de Sant Genís D.: 12.30 h.	SANT POL DE MAR Parròquia de Sant Jaume V.: 20.00 h. D.: 11.00 h. SANTA CRISTINA D'ARO Parròquia de Santa Cristina V.: 19.30 h. D.: 11.00 h. Monestir de Solius V.: 18.00 h. D.: 10.00 h. SANTA SUSANNA Parròquia de Santa Susanna V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 11.00 h, 12.00 h. SEGUR DE CALAFELL Parròquia de l'Assumpció V.: 19.00 h. D.: 9.00 h, 12.30 h, 19.00 h, 20.00 h. SELVA DE MAR, LA Parròquia de Sant Esteve D.: 20.30 SITGES Parròquia de Sant Bartomeu i Santa Tecla V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.30 h, 19.00 h, 20.00 h. Temple de Sant Joan Baptista V.: 19.00 h. D.: 11.00 h. Santuari El Vinyet V.: 20.30 h. D.: 10.00 h. TORREDEMBARRA Església Arxiprestal V.: 19.30 h, 20.30 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 19.00 h, 20.00 h. Barri Marítim V.: 19.30 h, 20.30 h. D.: 11.00 h. Capella Clarà D.: 10.00 TORROELLA DE MONTGRÍ Parròquia de Sant Genís V.: 20.00 h. D.:12.00 h, 20.00 h. La Providència D.: 9.00 h. Capella de l'Hospital D.: 12.00 h. Càmping <i>Delfin Verde</i> D.: 10.00 h. TOSSA DE MAR Parròquia de Sant Vicenç V.: 20.00 h. D.: 7.30 h, 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h. VENDRELL, EL Parròquia de Sant Salvador V.: 19.00 h, 20.00 h. D. : 9.00 h, 10.30 h, 12.00 h, 20.00 h VILANOVA I LA GELTRÚ Parròquia de Santa Maria de la Geltrú V.:19.30 h. D.: 8.30 h, 11.30 h, 19.30 h. Parròquia de Sant Antoni Abat V.:20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 12.30 h, 20.00 h. Parròquia de la Immaculada V.:19.30 h. D.: 10.30 h, 11.30 h, 12.30 h, 19.30 h. Parròquia de Sant Joan Baptista V.:19.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h. VILASSAR DE MAR Parròquia de Sant Joan V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 12.30 h, 20.00 h. VINARÒS Parròquia de l'Assumpció de Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Magdalena V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 19.30 h.
---	--	--	--	--

Diario de a bordo

Misa en catalán a bordo

La presencia de catalanes en los buques de crucero suele ser notable. No me refiero a los cruceros de super lujo, que desconozco. Aún así, nunca llegué a imaginar que un día celebraría, a bordo, una Eucaristía en nuestra lengua vernácula. Veamos cómo ocurrió.

Las compañías navieras ofrecen la posibilidad de celebrar aniversarios, bodas de plata, de oro, etc. Por un módico precio se pacta la celebración: se prepara una sala con flores, se cubren unas sillas con ropas blancas... El capitán o alguien que le sustituye se reviste de gala y preside el acto, que consiste en leer un texto con la renovación del compromiso matrimonial y hacer un brindis final.

Algunos, que se confiesan creyentes, prefieren hacer la celebración en la Eucaristía que se realiza diariamente a bordo. En este caso se prepara cuidadosamente, eligiendo las lecturas, las intervenciones de los asistentes, las peticiones, los cantos, etc., como hacemos en nuestras parroquias.

En un crucero por el Mediterráneo, se presentó una pareja que celebraba las bodas de oro. Los hijos, nietos y un bisnieto estaban todos a bordo. Eran catalanes. Deseaban hacer una ceremonia muy particular que habían preparado con gran esmero. Habría cantos especiales y música en vivo: violines, flauta travesera y guitarra... Varios hijos y nietos eran amantes de la música y deseaban agasajar a los abuelos: «Nos gustaría hacer la Eucaristía de manera privada y, si fuera posible, en catalán.» Me pareció



lógico. Fijamos el día y la hora y fui a comunicarlo a la dirección para asegurar que la sala estuviera disponible.

El martes era el día señalado. A las ocho de la mañana llegamos a Porto Torres, al noroeste de la isla de Cerdeña, para visitar L'Alguer y Nuraghe. Los componentes de esta excursión éramos mayoritariamente catalanes, entre ellos la familia que celebraba el aniversario nupcial, y aprovechamos algún espacio para ultimar detalles de la celebración. A la una y media estábamos todos a bordo.

La eucaristía para el pasaje era a las 18.30. La de la familia a las 19.30. Y por megafonía anunciaron: «Hoy el padre Alfred celebrará la Eucaristía a las 18.30 en castellano y a las 19.30 en catalán.» El anuncio no estaba previsto y se podía

«En la misa en catalán, además de la familia, que ya eran 22, acudieron más de treinta personas que se sumaron a la celebración»

romper la intimidad de la ceremonia. En la primera convocatoria participaron, como en días anteriores, unas cuarenta personas. En la misa en catalán, además de la familia, que ya eran 22, acudieron más de treinta personas que se sumaron a la celebración.

Iniciaron la misma los homenajeados que, en sentidas palabras, dieron gracias a Dios por haber llegado felices y unidos a esta fecha, rodeados por su numerosa familia. Dos nietos (una adolescente y un niño de 8 años) nos deleitaron con sus violines. Las lecturas estaban muy bien seleccionadas y los lectores también. Comenté el evangelio (Juan 13, 34-35) y siguieron las peticiones, breves y concisas. A ellas se sumó algún pasajero que no era de la familia pero que se sentía identificado con la celebración. Siguieron las ofrendas.

Además del pan y el vino se ofrecieron muchas cosas que iban invadiendo el altar. Cada una era acompañada de la correspondiente explicación: «Con este cirio encendido pedimos a Dios que sigáis siendo el faro de la familia. Con este dibujo quiero deciros que os quiero mucho... Para agradecerle, abuela, los macarrones que nos haces los domingos..., etc.» Durante la comunión cantaron acompañados por los violines y una flauta travesera. Y al finalizar, el canto del *Virolai* puso el broche de oro a la celebración.

Experiencias como ésta, que ya se van viviendo en los cruceros, resultan gratas como testimonio del amor entre generaciones de una misma familia.

**Alfred Matas
i Pericé**

Sacerdote diocesano
Colaborador del
Apostolado del Mar
alfred.matas@hotmail.com



Viajando por el mundo

Etiopía

Ura Kidane Mehret y Narga Selassie son dos de los veinte monasterios que están escondidos en las 37 islas del lago Tana en Etiopía. El camino en medio del bosque que te lleva a la iglesia de Ura Kidane Mehret está señalizado por los tenderetes extendidos con prisas en los márgenes antes del primer paso madrugador de los turistas. Madres con criaturas, haciendo de vendedores, te ofrecen aquellos iconos tan particularmente bonitos de la Virgen con el Hijo. De hecho, en Etiopía, cuando ves a una madre con su hijo a cuestas, recuerdas automáticamente aquellas imágenes de los primeros iconos que te han ofrecido los vendedores de camino hacia Ura Kidane Mehret o hacia Narga Selassie.

La iglesia de Narga Selassie es redonda, como los *tukul*, las casas efímeras de los etíopes en los campos del norte del país. Quizá este hecho, sin saber cómo, hace que el viajero se sienta acogido enseguida dentro de las iglesias que se visitan, invitado a entrar en un espacio íntimo, en un lugar tranquilo del mundo. A primera hora de la tarde, siempre hay una luz dorada en este monasterio. El tiempo occidental de reloj queda im-



preciso cuando te dejas llevar por un itinerario *in crescendo* hacia las horas de la luz de oriente.

La navegación por el lago Tana es pausada, todo un día para navegar y descubrir los secretos de las islas en el cráter de una de las regiones del mundo donde también la naturaleza es única. En Etiopía hay muchos lagos antiguos,

aguas subterráneas, fuentes sagradas, impresionantes saltos de ríos. Entre ellos el Nilo Azul y las cascadas del Tiss Issat, fuente de la riqueza del Nilo por todas las tierras que luego regará a lo largo de su camino.

El turismo ha llegado a los etíopes como un importante motor de desarrollo. Quizá con el pasar del tiempo también

recibirá la categoría, como tantos otros, de país emergente, ya que ha aportado crecimiento y muchas expectativas a toda la región. Uno de los lugares que más lo han asumido en los últimos años ha sido Lalibela, donde se conserva una de las maravillas del mundo, al menos para nosotros, como es el recinto de las once iglesias excavadas en la roca. Allí cada año por la epifanía ortodoxa un baño multicolor vuelve el paisaje en riqueza. Quienes han oído hablar de la celebración desean pasar unos días de enero en Etiopía.

Como en el pasado, el viajero regresa a casa y explica lo que ha visto, y quien escucha empieza a pensar cuánto le gustaría ver esos lugares de leyenda: en Gondar el recinto de castillos; en Axum, donde se guarda la misteriosa Arca de la Alianza; en Harar las murallas que protegen de noche la ciudad de las hienas... Quizá allí, en Etiopía, antes, durante y después de entrar en Narga Selassie, quien tenga el espíritu preparado entenderá cuál es el mensaje a recibir. En Etiopía recibes, por cada mirada, una revelación. ¿Os gustaría visitar Etiopía y sentir las emociones que despierta una tierra maravillosa?

Bàrbara Virgil

Rutas Bíblicas y Expediciones
Culturales Ruth Travel



Santuarios con historia / ANDORRA, OBISPADO DE URGELL

El corazón del Pirineo

Joan
Pallarès-Personat

EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE MERITXELL



Seguimos en este periplo veraniego de *Catalunya Cristiana* por los principales santuarios de Cataluña, si bien ya tenemos en cuenta que el concepto «principal» es muy relativo y que cuando terminemos esta serie sabemos que serán muchos más los olvidados que los tratados.

El acceso al santuario de la Virgen de Meritxell, la patrona de Andorra, a 1.527 metros de altura, es ahora cómodo, fácil, pero del santuario antiguo casi no nos queda nada. Lo que veréis es nuevo, de apenas cuarenta años. Del original, del románico con referencias desde el año 1176, no nos queda prácticamente nada. De lo que construyeron hacia el siglo XVI y XVII queda muy poco, porque un incendio precisamente la noche de después de la Fiesta de la Virgen, que también es la Fiesta Nacional de Andorra, el 8 de septiembre, en 1972 lo quemó todo.

El nuevo Meritxell es obra del arquitecto Ricard Bofill i Leví (Barcelona, 1939), quizás más conocido fuera que en casa, pero que tiene, en Cataluña, obras importantes como el Teatro Nacional de Cataluña (1997) o el Hotel Vela (2008).

Bofill, ya entonces un joven arquitecto de poco más de treinta años y sin grandes obras en su curriculum, fue depositario de la enorme confianza que le dio el pueblo de Andorra cuando aceptó el proyecto, y, con la más pura esencia de la arquitectura contemporánea, a veces demasiado ligeramente discutida, supo combinar la tradición con la modernidad, la funcionalidad

con la solemnidad y a los cuatro años del fuego, en 1976, el nuevo santuario de Meritxell estaba listo, terminado, preparado para el culto. Y es que no en vano para los andorranos representa algo más que un santuario, algo más que una Virgen, es por excelencia su santuario y su Virgen.

Hace 125 años, hacia 1887, Gaston Vuillier hizo un viaje a Andorra y nos explica las dificultades de los caminos. De este viaje, recopilado y traducido del francés por Josep Maria Cuenca (Garsineu, Tremp 2002), se extrae una idea del aislamiento de Les Valls.

Híela el corazón ver cómo aquel verano de 1887 era una aventura pasar por terribles remolinos del Valira, puentes de madera, molinos pegados al agua, saltos, y al final, por unas *bordes* llegar a Meritxell, donde se encuentra «una pequeña capilla restaurada como nueva». Y Vuillier se afana en explicar que «desde siempre ha sido considerada como la patrona de Les Valls, pero en 1873 el clero andorrano creyó que era necesario consagrar esta protección como merecía por deliberación del Consejo General. Y la deliberación del 24 de octubre de 1873 dice que “Nuestra Señora de Meritxell es considerada por Les Valls de Andorra como patrona y protectora desde tiempo inmemorial”». Y esto ya lo dice Vuillier: en 1921 fue coronada.

Gaston Vuillier también nos explica la leyenda del hallazgo de la Virgen, cuando un Día de Reyes, la gente de los corrales de Meritxell bajaban a misa a Canillo y vieron la imagen bajo unos espinos florecidos y con hoja verde como

«La antigua talla de la Virgen era del siglo XII, y calzaba zuecos de madera, como calzaría la gente andorrana de aquel tiempo. Por eso solían llamarla Virgen de los Zuecos»

si estuvieran en junio. Vuillier, después de afirmar que «al fin y al cabo, fuera de la leyenda, nada interesante en este lugar», vuelve a los precipicios y aguas salvajes del Valira, que es al fin y al cabo, como montañero, lo que iba a buscar por Andorra.

La antigua imagen de la Virgen, la que desapareció en el incendio, era una antigua talla del siglo XII, que calzaba zuecos de madera, como calzaría la gente andorrana de aquel tiempo. Por eso solían llamarla la *Virgen de los Zuecos*. Respecto al santuario viejo, también fue rehecho, restaurado, a punto en 1994, y al lado del nuevo, hoy es contraste y referencia de otros

tiempos, modestos en recursos, pero no menos ricos en fe y devoción.

Tomàs Roig i Llop, al que seguramente iremos citando alguna que otra vez a lo largo de estos artículos de verano, en *Records d'un pelegrí de la Verge*, editado con motivo del año Mariano Universal de 1954, con prólogo del entonces todavía canónigo de la catedral de Barcelona, Mn. Narcís Jubany, e ilustrado por Teresa Branyas, dedica en el *Santuari de Nostra Dona de Meritxell* un capítulo del que destacamos: «¡Andorra! Nombre de sabor bíblico, liberada en la lejanía de los siglos del yugo pagano, por manos imperiales y cristianísimas canta a todas horas, con la voz de sus ríos y el ritmo de sus vientos, una canción de paz y libertad...!»

Y destaca más abajo: «¡Cómo armoniza todo con el encanto de aquellos parajes georgicos, la Virgen de Meritxell! ¡Cómo tintinea en nuestro pecho, cada palabra un cascabel, la fresca cadencia de sus gozos: “Per Patrona vos aclamall el Consell amb gran amor!! I amb entusiasme proclamall que sou d’Andorra el tresor.”»

Termina el capítulo con un «¡Andorra! ¡Perpetuo homenaje al buen Dios Creador de tantas bellezas!, ¡bendecido por suavísima presencia de la Nuestra Madre!»

Meritxell, en Canillo, es el santuario mariano de Andorra, pero no es el único. También hay que conocer otros, como el santuario de la Virgen de Canòlic, de origen románico y edificio barroco, en Sant Julià, la Virgen de Ordino, en su parroquia.

Calendario de la semana

Comentario de la Palabra

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAI II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

JULIO

8. DOMINGO

XIV Domingo del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Ezequiel 2,2-5 / Salmo 122 / 2 Corintios 12,7-10 / Marcos 6,1-6
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Adrián III, p.; Áquila y Priscila, mr.; Edgar, rey; Eugenio III, p.

9. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 2,14.15b-16.19-20 / Salmo 144 / Mateo 9,18-26. O bien: *San Agustín Zhao Rong* (ML), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Zenón, mr.; Juan de Colonia, pbro. y mr.; beato Teodorico Balat, mr.; Santas, beata Juana Scopelli, rel.

10. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 8,4-7.11-13 / Salmo 113 / Mateo 9,32-38
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Cristóbal, mr.; Ascanio, mr.; beatos Carmelo Bolta y Francisco Pinazo, mr.; Santas, Verónica Giuliani, rel.; Amèlia, viuda.

11. MIÉRCOLES

San Benito (F), *Blanco*. Lecturas:

Proverbios 2,1-9 / Salmo 33 / Mateo 19,27-29
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, San Pío I, p. y mr.; Oliver Plunkett, arz. I mr.; Santas, Olga, reina.

12. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 11,1b.3-4.8c-9 / Salmo 79 / Mateo 10,7-15
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Juan Gualbert, ab.; Abundi, pbro. y mr.; Ignacio Delgado, ob. y mr.; José Fernández, pbro. y mr.; Santas, Marciana, vg. y mr.

13. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Oseas 14,2-10 / Salmo 50 / Mateo 10,16-23. O bien: *San Enrique* (ML), *Blanco*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Eusebio de Cartago, ob.; Santas, Teresa de Jesús de los Andes, rel.; Sara, vg.

14. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Isaías 6,1-8 / Salmo 92 / Mateo 10,24-33. O bien: *San Camilo de Lelis* (ML), *Blanco*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Francisco Solano, pbro.; beato Gaspar Bono, pbro.; Santas, Adela, viuda.

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista



Hermanos y hermanas de Jesús

Mc 6,1-6 permite captar la casi total incomprensión que sufrió Jesús por parte de sus conciudadanos de Nazaret, en la línea esbozada ya antes sobre sus familiares más estrechos (cf. 3,31-35). Existen muchas variantes interesantes del código Beza respecto al texto normal. Jesús no «va» sencillamente «a su patria», sino que «se va» del lugar donde se movía habitualmente a otro donde no se había presentado desde que hizo la experiencia mesiánica. Se presenta a la sinagoga un sábado y empieza a enseñar. «La gente, al oírlo, asombrada por su enseñanza, decía...» Lo que les había impresionado era la forma nueva como él enseñaba, que difería notablemente de los sermones que escuchaban todos los sábados. Recordemos la pregunta que se hicieron en la sinagoga de Cafarnaúm al inicio de su actividad: «¿Qué enseñanza es ésta tan nueva?» (1,27). Ahora, «en su patria» natal, figura de Israel, se preguntan los unos despectivamente: «¿De dónde le viene a éste todo esto?», mientras que otros lo cuestionan incrédulamente: «¿Qué clase de sabiduría le ha sido dada, para que también semejantes prodigios salgan de sus manos?», en referencia su actividad en Cafarnaúm; unos terceros, conociendo de cerca su familia, se preguntan si es el mismo con quien habían convivido: «¿No es éste el carpintero, el hijo de María y el hermano de Santiago, de José, de Judas y de Simón? ¿Y sus hermanas no viven con nosotros?» Como José hacía ya tiempo que había muerto, lo identifican por los nombres de su madre y de sus hermanos. Las hermanas no contaban en aquella cultura. Tampoco dice, como Mateo, «el hijo del carpintero» (Mt 13,55), sino sencillamente «el carpintero» que todos conocían. Resultado: «Y se escandalizaban de él.» Consecuencia: «Y no pudo hacer allí ni siquiera un milagro, aparte de curar a algunos enfermos imponiéndoles las manos. Y se sorprendía de su fe.» El texto normal dice lo contrario: «Y se sorprendió de su incredulidad.» Jesús es siempre positivo.

Lecturas bíblicas

XIV domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Ez 2,2-5

Son un pueblo rebelde, sabrán que hubo un profeta en medio de ellos

Lectura del Libro del Profeta Ezequiel:

En aquellos días, al decirme esto, el espíritu entró en mí, me hizo tenerme en pie y pude escuchar a aquel que me hablaba. Él me dijo: «Hijo de hombre, yo te envío a los israelitas, a un pueblo de rebeldes, que se han rebelado contra mí, ellos y sus padres, hasta este mismo día. Hijos de cara dura y corazón de piedra son aquellos a quienes yo te envío. Les dirás: Esto dice el Señor Dios. Escuchen o no escuchen —puesto que son una raza de rebeldes—, sabrán que en medio de ellos se encuentra un profeta.

Salmo responsorial

122

A ti levanto mis ojos,
a ti que habitas en el cielo.
Como están los ojos del esclavo
fijos en su señor.

R. Nuestros ojos están en el Señor,
esperando su misericordia.

Como están los ojos de la esclava
fijos en su señora,
así están nuestros ojos fijos en el Señor, nuestro [Dios,
hasta que se compadezca de nosotros. **R.**

Ten piedad de nosotros, Señor,
ten piedad de nosotros,

que estamos hartos de tanto desprecio;
estamos hartos de las burlas de los ricos
y del desprecio de los orgullosos. **R.**

Segunda lectura

2 Co 12,7-10

*Presumo de mis debilidades,
porque así residirá en mí la fuerza de Cristo.*

Lectura de la segunda carta del apóstol San Pablo a los Corintios:

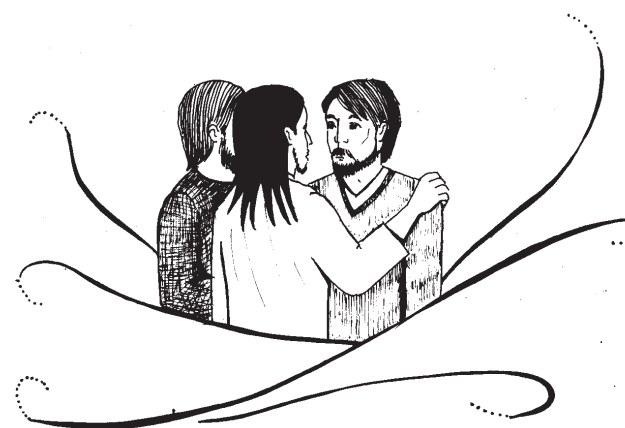
Hermanos: para que no sea orgulloso por la sublimidad de las revelaciones, me han clavado una espina en el cuerpo, un ángel de Satanás, que me abofetea para que no me haga un soberbio. Tres veces he pedido al Señor que me saque esa espina, y las tres me ha respondido: «Te basta mi gracia, pues mi poder triunfa en la flaqueza». Con gusto, pues, presumiré de mis flaquezas para que se muestre en mí el poder de Cristo.

Por esto me alegro de mis flaquezas, de los insultos, de las dificultades, de las persecuciones, de todo lo que sufro por Cristo; pues cuando me siento débil, es cuando soy más fuerte.

Aleluya

Lc 4,18

*El Espíritu del Señor está sobre mí.
Me ha enviado para dar la Buena Noticia a los pobres.*



Glòria Monés

Evangelio

Mc 6,1-6

No desprecian a un profeta más que en su tierra

Lectura del Santo Evangelio según San Marcos:

En aquel tiempo Jesús fue a su tierra acompañado de sus discípulos. El sábado se puso a enseñar en la sinagoga, y la gente, al oírlo, decía asombrada: «¿De dónde le viene a éste todo esto? ¿Cómo tiene tal sabiduría y hace tantos milagros? ¿No es éste el carpintero, el hijo de María y el hermano de Santiago, de José, de Judas y de Simón? ¿Y sus hermanas no viven con nosotros?». Y se escandalizaban de él. Jesús les dijo: «Sólo en su tierra, entre sus parientes y en su casa desprecian al profeta». Y no pudo hacer allí ningún milagro, aparte de curar a algunos enfermos imponiéndoles las manos. Y se quedó sorprendido de su falta de fe. Recorrió después las aldeas del contorno enseñando.

Cuando despedimos a los amigos

Una experiencia repetida

A medida que pasan los años, uno a menudo hace la experiencia de decir adiós a personas especialmente amadas, los amigos con los que ha conversado, ha colaborado, ha convivido incluso, en algunos casos. Es una experiencia propia de la vejez, en la que las generaciones van llegando al término de su peregrinación, cada uno con su historia personal, con sus obras que los acompañan, y después de haber dejado una huella, más o menos profunda, en la sociedad y en la Iglesia. Su memoria, purificada ya de los posibles aspectos negativos, perdura en los vivientes, y para los cristianos es una llamada a la esperanza de la resurrección de la carne, y del encuentro de los santos en Cristo.

No por ser repetida esta experiencia se convierte en banal. De la misma forma que no hay dos relaciones personales idénticas, igualmente no hay dos experiencias de adiós coincidentes. Y hablo sólo de los amigos; la despedida de los familiares pertenece a una esfera mucho más entrañable, de modo que el sentimiento de que algo de nosotros muere cuando muere un familiar próximo, es sin duda mucho más agudo.

Siempre me impresiona la lectura del texto que san Ambrosio, obispo, escribió en la muerte de su hermano Sátiro. Lo encontramos en el oficio del 2 de noviembre. En él hay un párrafo dedicado a la fuerza que viene a nosotros de la muerte de Cristo: «La muerte de Cristo es la vida de todos.

Llevamos el sello de su muerte: cuando rezamos, la anunciamos; cuando ofrecemos el sacrificio, la proclamamos. Su muerte es una victoria, es un sacramento, es la solemnidad anual de todo el mundo.»

La memoria de Joan Llopis

Escribo esto en el día en que he recibido la noticia de la muerte del amigo Joan Llopis. Ha sido después de unos años de enfermedad, llevada con discreción y valentía. La oración del Padrenuestro ha sido la última que hemos hecho los dos juntos, pocas horas antes de fallecer. Su muerte me ha inspirado estas reflexiones. También él ha tenido su historia, y ha dejado una huella, en la sociedad y en la Iglesia, especialmente la de Barcelona, pero también más allá; en Medellín, por ejemplo, donde fue uno de los iniciadores del Instituto de Pastoral Litúrgica que el CELAM había promovido. Joan Llopis era un profesor y un conferenciante brillante, preciso y metódico, de aquellos que uno escucha con gusto y entiende lo que dice. Una de sus labores preferentes fue precisamente la docencia, que ejerció en la Pontificia de Salamanca, en la Facultad de Teología de Cataluña, y en otras instituciones. Explicaba la asignatura de la Liturgia de la Iglesia, de la cual era doctor por el Pontificio Instituto de San Anselmo. Su tesis doctoral estuvo dedicada a la liturgia hispánica de las exequias.

El Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona le debe, a Joan Llopis, una colaboración muy desinteresada y eficaz, desde los inicios del Centro, hasta los últimos días de su vida. Él estaba siempre dispuesto, hasta los últimos meses, a echar una mano donde hiciera falta: artículos, traducciones, correcciones, etc. Sus intervenciones en el consejo de *Phase* eran escuchadas atentamente, y no dejaban indiferente a nadie. También él, como otros amigos dedicados a la liturgia —Al-dazábal, Oñatibia, Floristán, Franquesa, Castellano, Llabrés, Vilanova...— nos ha precedido en la celebración de la liturgia celestial.

En el n. 276 de la revista *Phase* (2006), pág. 629-632, Joan Llopis publicó un punto de vista sobre «El sentido pascual de las exequias». Se trata de una reacción al artículo del teólogo Torres Queiruga titulado «Resurrección y liturgia funeraria». Le cedo la palabra: «Lo que decimos fundamentalmente en los cantos, las fórmulas y las oraciones funerarias, es un intento de expresar realidades que están más allá de la comprensión racional y que, o bien delante de ellas nos mantenemos en el puro silencio, o bien no tenemos más remedio que recurrir al registro simbólico y poético para evocarlas... Personalmente, me satisface más cantar en las exequias la antifona *In paradisum*, tan llena de imágenes poéticas, que escuchar otro tipo de textos, quizás más plausibles y racionales, pero menos conmovedores... El lenguaje litúrgico no puede convertirse en un discurso racional, con ideas claras y distintas.»



Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona



El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Santa Olga

- ✓ Nacida hacia el año 880 en Pskov, Rusia
- ✓ Gran duquesa de Kiev, convertida al cristianismo
- ✓ Evangelizó parte de las actuales Ucrania, Rusia y Bielorusia
- ✓ Murió en Kiev en el 969

Olga es una de las primeras santas rusas. Pertenecía a una etnia minoritaria del oeste de Rusia, los normandos, de origen escandinavo, que se dedicaban principalmente al comercio. No era, por lo tanto, de origen noble, pero era tan bella que cuando el príncipe Igor de Kiev la vio un día por casualidad se enamoró de ella y poco tiempo después se casaron.

Algunos años más tarde Igor fue asesinado en un complot y Olga quedó viuda y con un hijo de tres años. Entonces para la santa empezó un proceso de conversión que la llevó finalmente a hacerse bautizar en el año 957 en Constantinopla por el propio patriarca. Desde entonces se afanó en difundir el cristianismo por las tierras que hoy son Ucrania, Bielorusia y parte de Rusia. Su labor evangelizadora fue continuada por su hijo y sobre todo por sus nietos, los santos Vladimir, Boris y Gleb. De esta forma en pocas generaciones buena parte de la Europa oriental abandonó el paganismo y se convirtió al cristianismo ortodoxo.

Barcelona

Primera misa internacional en la Sagrada Familia

El cardenal presidirá una misa para los turistas que se encuentran de paso por Barcelona

Carme Munté
Barcelona

Con más de tres millones de visitantes, la basílica de la Sagrada Familia es el monumento de la ciudad de Barcelona que más turistas recibe. Especialmente a raíz de su dedicación por el papa Benedicto XVI, en noviembre de 2010, la voluntad es que los visitantes no se queden sólo en su faceta artística sino que den un paso más y se acerquen al mensaje evangélico y catequético que el templo contiene.

En el marco de todas las acciones que se realizan en la basílica de la Sagrada Familia para acoger a los visitantes con un espíritu evangelizador y catequético, se presenta ahora la primera misa internacional, que tendrá lugar el domingo 15 de julio, a las 17 h, presidida por el cardenal Lluís Martínez Sistach. La Eucaristía, con un tono claramente internacional, pretende aglutinar a los turistas que aquellos días estarán de paso por Barcelona.

«Son muchos los turistas que visitan la Sagrada Familia y, por eso, el cardenal ha tomado la iniciativa de celebrar en el corazón del verano esta misa y celebrar un culto digno para el Señor», ha manifestado Mn. Ferran Lorda, delegado de Pastoral de Turismo del arzobispado de Barcelona, que también define la misa como «apostólica, ya que la maravilla de nuestra fe se extiende de Oriente a Occidente y la Sagrada Familia es un icono singular».

El Consejo de Gobierno del arzobispado de Barcelona encargó a la Delegación de Pastoral de Turismo que colaborara en la organización de la misa junto con la propia basílica de la Sagrada Familia.

Una de sus características es la variedad de idiomas. «Deseamos que sea apostólica, es decir, de todo el mundo», ha explicado Mn. Lorda, «no faltarán los idiomas más utilizados internacionalmente, y el cuerpo de la plegaria eucarística en latín, pero también estará presente el catalán así como elementos muy propios de nuestra cultura y de nuestra fe como el *Crec en un Déu* de Mn. Romeu y algún canto más popular muy propio de nuestra tierra».

Para facilitar la asistencia a la eucaristía se ha hecho una amplia difusión en los hoteles y operadores turísticos así como en muchas agencias de viaje. Según ha dicho el propio delegado de Pastoral del Turismo, «ha habido muy buena acogida por parte de todo este sector, y estamos muy satisfechos». Como es habitual, no se podrá acceder a la Sagrada Familia sin la invitación previa que se tiene que ir a recoger del 9 al 13 de julio al Seminario Conciliar de Barcelona (c/Diputació, 231), de 10 a 14 h y de 16 a 20 h. También se han enviado invitaciones a los diferentes hoteles de la ciudad.

«Se han hecho muchos esfuerzos para explicar bien en qué consiste la celebración», ha indicado Mn. Ferran Lorda. Como organizadores de esta primera misa internacional, están a la expectativa: «Como es la primera vez que se



MISSA INTERNACIONAL INTERNATIONAL MASS

Eucaristia presidida pel
Cardenal-Arquebisbe
de Barcelona, Dr. Lluís
Martínez Sistach
DIUMENGE 15 DE JULIOL A LES 17h

Mass presided
by the Cardinal Archbishop
of Barcelona, His Eminence
Lluís Martínez Sistach
SUNDAY 15TH JULY AT 5 P.M.



Recollida d'invitacions gratuïtes del 9 al 13 de juliol
al Seminari Conciliar de Barcelona (C/Diputació
231 de 10 a 14h i de 16 a 20h) i hotels.

Collect your free invitations from 9th to 13th July
at Seminari Conciliar de Barcelona
(C/Diputació, 231, from 10 a.m to 2 p.m and
4 p.m to 8 p.m) and hotels.

**BASÍLICA DE LA
SAGRADA FAMÍLIA**

**Delegació Pastoral
de Turisme**



ARQUEBISBAT
DE BARCELONA

«Son muchos los turistas que visitan la Sagrada Familia y, por eso, el cardenal ha tomado la iniciativa de celebrar en el corazón del verano esta misa y celebrar un culto digno para el Señor»

hace un acto de estas características no sabemos cómo se desarrollará. Nosotros trabajamos para que sea una celebración de alabanza a Dios y muy participada por los fieles. Siempre tiene que haber una primera vez de la que aprenderemos y será un buen estímulo para próximas celebraciones.»

Esta propuesta de atención pastoral a los turistas que visitan Barcelona se une a otras iniciativas que ya se hacen en la ciudad: «Hay parroquias que trabajan mucho y desde hace años», ha explicado Mn. Ferran Lorda, como «la parroquia Ntra. Sra. de Belén, la basílica de Santa María del Mar, el templo del Sagrado Corazón del Tibidabo, o la exquisita acogida que hace Mn. Lluís Bonet desde hace tantos años en la parroquia de la Sagrada Familia, donde semanalmente acoge a infinidad de grupos que visitan el templo».

Desde la Delegación de Pastoral de Turismo del arzobispado de Barcelona se trabaja con mucha ilusión para dar respuesta pastoral al turismo que recibe Barcelona, «un turismo de paso y de corta duración, y que, además, no visita la ciudad por motivos religiosos sino más bien por otras motivaciones». «La labor que se realiza desde la delegación no luce porque la realidad del turismo en Barcelona es más compleja de lo que lo es en otras diócesis», ha dicho Mn. Lorda, que ha añadido a continuación: «No nos faltan iniciativas y se trabaja con ilusión.»

Benedicto XVI recibe al cardenal de Barcelona

Redacción / Barcelona

El Santo Padre, Benedicto XVI, recibió el 22 de junio en audiencia privada en el Palacio Apostólico del Vaticano al cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo de Barcelona. La audiencia fue demandada por el cardenal Martínez Sistach, con motivo de sus 75 años, como suelen hacer los cardenales. El cardenal de Barcelona testimonió al Santo Padre la adhesión, el afecto y la oración de toda la archidiócesis de Barcelona a su persona y a su ministerio como Sucesor del apóstol San Pedro, especialmente en estos momentos, y le agradeció nuevamente su visita apostólica a Barcelona

en noviembre de 2010. El Santo Padre le agradeció estas manifestaciones y reiteró el agradable recuerdo que conserva de su visita para dedicar la basílica de la Sagrada Familia.

En el transcurso de la audiencia el cardenal de Barcelona informó a Benedicto XVI que a raíz de su visita apostólica han aumentado las visitas a la basílica de la Sagrada Familia, habiendo superado en el año 2011 los 3 millones de visitantes, y le expuso todo lo que se está haciendo para la acogida de los visitantes con un espíritu evangelizador y catequético. El cardenal Martínez Sistach ofreció al Santo Padre un ejemplar de las tres ediciones

(catalana, castellana e italiana) de su libro *La Sagrada Familia, un diálogo entre fe y cultura*.

El Santo Padre se interesó por la aplicación de los tres objetivos—uno de ellos, la solidaridad en este tiempo de crisis económica—del Plan Pastoral diocesano, centrado en la Nueva Evangelización, y por las dos experiencias que ha vivido la archidiócesis de Barcelona (la Misión Metrópolis y el Atrio de los Gentiles), agradeciendo el trabajo que se está haciendo en la archidiócesis por parte de los sacerdotes, los religiosos y los laicos, así como el que se prepara para la aplicación del Año de la Fe que empezará en octubre de este año.

Barcelona

Barcelona acoge el II Encuentro Interreligioso Iberoamericano

La declaración final insta a establecer una Convención de Libertad Religiosa

Carme Munté

Barcelona

Los miembros de las diferentes confesiones religiosas quieren que su voz sea tenida en cuenta en los fóruns y los encuentros de los jefes de Estado y de Gobierno. Éste es, de hecho, el objetivo del II Encuentro Interreligioso Iberoamericano celebrado en Barcelona del 25 al 27 de junio con el lema «Una relación renovada entre los países iberoamericanos desde la visión de las comunidades de fe».

Su declaración final, firmada el último día en el Palau Moja de Barcelona, será llevada a la XXII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno que tendrá lugar los días 16 y 17 de noviembre en Cádiz.

En el capítulo de propuestas, ¿qué piden los líderes religiosos a los jefes de Estado y de Gobierno? Pues, en primer lugar, que se resalte la unidad en la



Agustí Codinach

La última sesión tuvo lugar en el Palau Moja de Barcelona.

 CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año

Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete

por 124,80 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

- ☐ Edición en catalán
- ☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

- ☐ Único pago de 124,80€ por año
- ☐ Dos pagos semestrales de 62,40€
- ☐ Cheque nominativo que adjunto
- ☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad

Oficina

DC

Cuenta

Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:

CatalunyaCristiana

(Departamento de Suscripciones)

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

diversidad de los pueblos iberoamericanos, «la cual no sólo está basada en un espacio cultural compartido, sino también en los valores espirituales comunes de la libertad, la justicia, la paz y la solidaridad». En segundo lugar, que se utilice exclusivamente la resolución pacífica para todas las controversias entre los estados, aplicando el Derecho Internacional.

Asimismo, los representantes de las comunidades religiosas reunidos en Barcelona también exhortan a los países de la Conferencia Iberoamericana a «promulgar leyes nacionales de Libertad Religiosa en aquellos países que todavía no tienen, y a incluir el otorgamiento de la personalidad jurídica a las entidades religiosas en todo su ámbito territorial, por razón de su propia condición». En el cuarto punto, la Declaración de Barcelona insta a «establecer una Convención Iberoamericana de Libertad Religiosa, a fin de consolidar el cumplimiento de este derecho humano fundamental».

Otras propuestas son organizar una Reunión Iberoamericana de Autoridades de Asuntos Religiosos combinada con el próximo Encuentro Interreligioso Iberoamericano, así como «proteger la dignidad de cada persona humana en la construcción de las políticas públicas para afrontar la actual crisis financiera y económica, y para superar la pobreza y la desigualdad».

El II Encuentro Iberoamericano fue organizado por el Consejo Latinoamericano y Caribeño de Líderes Religiosos-Religiones por la Paz, y el Grupo de Trabajo Estable de Religiones (GTER), que es la red de confesiones religiosas de Cataluña, con la cooperación de la Secretaría General Iberoamericana y la acogida de la Generalitat de Cataluña, el Parlamento de Cataluña y el Ayuntamiento de Barcelona.

«El hecho de que se haya creado este grupo de trabajo previo a la cumbre de Cádiz es muy importante», destaca el presidente del GTER, Mohammed Halhoul Debboun, como también lo es que se haya celebrado en Barcelona. «Como

el GTER está establecido en Cataluña, propusimos celebrar el encuentro en Barcelona y mostrar así que en nuestra tierra tiene mucho relieve este trabajo común entre los representantes de las diferentes confesiones religiosas.»

El II Encuentro Interreligioso Iberoamericano fue inaugurado el 25 de junio en el Parlamento de Cataluña, con la bienvenida de su presidenta, Núria de Gispert y la conferencia del cardenal Lluís Martínez Sistach. El encuentro, en el que participaron una treintena de personas, también contó con la presencia entre otras personalidades del cardenal Francisco Robles, arzobispo de Guadalajara (México). En el último día en nuestra tierra, los representantes de las religiones del arco iberoamericano pudieron visitar la basílica de la Sagrada Familia.

Como presidente del GTER, anfitrión del encuentro, su presidente valoró muy positivamente la experiencia vivida estos días en Barcelona, pero sobre todo el largo recorrido de la entidad que representa. «En todo el Estado no ha habido ningún grupo similar al nuestro, por eso podemos decir que el GTER es toda una primicia que ofrecemos desde Cataluña de un grupo interreligioso que no se ha creado para plantear disquisiciones teológicas, sino para poner en común y trabajar juntos desde el punto de vista de la acción social y solidaria.»

Y es en este sentido que Mohammed Halhoul Debboun añade: «Aparte de las creencias de fe de cada uno de nosotros, podemos decir que creemos en el proyecto común de las religiones. Dentro del GTER los diferentes representantes nos conocemos personalmente y, al mismo tiempo, intentamos transmitir a nuestras comunidades este conocimiento del otro.» El Grupo de Trabajo Estable de Religiones está formado por los responsables de las religiones históricamente relevantes en nuestra tierra: Comunidad Israelita de Barcelona, Consejo Evangélico de Cataluña, Consejo Islámico Cultural de Cataluña, Iglesia católica de Barcelona y arceprestazgo del Patriarcado de Serbia.

Urgell

«Esta vida de amor me hace feliz»

Laura Riera, bautizada a los 17 años por el arzobispo Joan Enric Vives

Patricia Navas
Queralbs

Laura Riera tiene 17 años y vive en Queralbs, un pueblecito muy cercano al santuario de Nuria, donde el pasado 17 de junio fue bautizada por Mons. Joan Enric Vives, obispo de Urgell, en el transcurso de una celebración en la que también recibió la Primera Comunión y, junto a otros tres jóvenes, el sacramento de la Confirmación. Laura Riera, que fue colaboradora el año pasado del suplemento CatCristVerano con una serie de artículos sobre la Jornada Mundial de la Juventud, nos explica ahora su proceso de conversión.

¿Por qué decidiste bautizarte?

Uf, ¡es un poco complicado! Empecé a ir al grupo de jóvenes de la diócesis de Urgell porque me interesaba una actividad que se hacía llamada Alternativa Plus. El delegado de Juventud, Lluís Plana, la organiza cada año y consiste en pasar un fin de semana de voluntariado ayudando en el hospital del Cottolengo y en comedores sociales como el de la Madre Teresa de Calcuta del Raval de Barcelona. Se conocen muchas realidades. Conocí a mis compañeros y me gustó mucho. Al principio la religión era algo que yo tenía un poco aparte de lo que hacíamos. En mi casa no son practicantes. Pero empecé a ver nuevas realidades de gente que cree y que entrega su vida para ayudar a los demás. Yo nunca me había planteado las cosas de este modo. Fue pasando el tiempo y cada vez tenía más inquietud hacia la religión. El punto final para pedir mi bautizo fue ir a la Pascua de Les Avellanes. Fue impresionante, lo recomiendo a todo el mundo. Celebramos la Semana Santa con 200 jóvenes de diferentes lugares. Allí vi que yo realmente creía, y que creer en Jesús me llenaba increíblemente. Pocas veces he sido tan feliz como cuando estaba allí celebrando la Misa de Resurrección. Y esta vida de amor hacia los demás y hacia Dios me hace feliz, me hace ser mejor persona y estar más contenta conmigo misma.

¿Tu familia te ha apoyado?

Al principio fue un poco extraño. No lo entendían demasiado. Pero ha habido más de un año para poder asimilarlo y al final me han apoyado.

¿Cómo fue la celebración del bautismo?

Fue un rito normal. Tenía dos padrinos de bautizo: mi abuela, María, y un compañero de mi grupo de jóvenes, Bernat, que tiene 20 años; y otro padrino de Confirmación, Emili, que es un seminarista de Andorra.

¿Cómo los conociste?

Gracias al grupo de jóvenes de la diócesis, el TXT, llevado por el delegado de Juventud con otros dos monitores, Toni Egea y Maria Carme Girart. Primero conocí a Maria Carme, que es de la parroquia de Ribes y también conocía a mi madre; hablamos y me invitó a aquella primera actividad, Alternativa



Plus, en diciembre de 2010.

¿Cómo ha sido la preparación para recibir los sacramentos?

Sobre todo he recibido catequesis de Confirmación con dos compañeras de Vic con nuestra catequista, Maria Carme. Nos encontrábamos en Vic y hablábamos de temas de catequesis de Confirmación. En relación con la catequesis de bautizo, la hice yo sola unas veces al mes con Maria Carme y otras con el párroco, Melcior.

¿Qué ha cambiado en tu vida desde que te has incorporado a la Iglesia católica?

Creo que maneras de pensar, y maneras de hacer más. No sé. Es como si ahora no mirara sólo por mí, sino también por quien tengo al lado; tengo en cuenta a la gente que tengo alrededor. No es que me sacrifique totalmente por los demás pero sí los tengo en cuenta, y sé que me hará feliz hacer felices a los demás.

¿Cómo vives ahora tu fe?

Soy practicante, voy a misa, hago oración... Pero sobre todo sigo en mi grupo de jóvenes. Dentro de poco haremos el Camino de Santiago. Aquí en Ribes he empezado junto con tres compañeros, un proyecto de *cau*, que será un *esplai* para los jóvenes de aquí, para que puedan tener las mismas experiencias que hemos tenido nosotros. Todo lo preparamos voluntariamente.

¿Tienes alguna persona de referencia, que te haya ayudado especialmente en este camino?

«¡Pocas veces he sido tan feliz como cuando celebraba la Misa de Resurrección!»

«Voy a misa, hago oración y sigo en mi grupo de jóvenes. Dentro de poco haremos el Camino de Santiago»

Hay mucha gente que me ha ayudado en varios aspectos. Al principio quien más me ayudó a entrar fue Bernat, por eso pensé que merecía el título de padrino. Me hizo ver la religión con otros ojos. Desde un punto de vista agnóstico o ateo, hacia Dios como alguien que está encumbrado sobre una nube y ya está. Y Bernat, con todo el grupo de jóvenes, me hizo verlo de otra manera. También me ha ayudado mi catequista. Siempre que he tenido una

duda, o cuando de repente decía «¿qué estoy haciendo?», ella me ha ayudado a centrarme y a no desviarme del camino que estaba haciendo. El párroco, Mn. Melcior, también me ha ayudado. Me ha hecho unas catequesis muy serias, él es un gran teólogo y siempre que he tenido una duda, me ha hecho ver la fe con los pies en el suelo. Ha hecho que mi fe madurara mucho.

¿Tienes devoción a algún santo?

Como segundo nombre de bautizo me he puesto Úrsula. Mi madre de pequeña me quería poner Úrsula y siempre me había gustado. Estuve conociendo la vida de la santa y me gustó mucho.

¿Cómo te ves en un futuro?

Espero poder continuar todo lo que pueda en el grupo de jóvenes, porque me enriquece mucho interiormente. Y sobre todo espero poder sacar adelante el *cau*, el proyecto que tenemos para La Vall de Ribes, que vaya bien para que muchos niños y jóvenes puedan dar el paso que yo he dado.

¿Te gustaría añadir algo?

Me gustaría dar las gracias al obispo, que quiso venir a La Vall de Núria. Normalmente se desplaza desde La Seu d'Urgell para confirmaciones de grupos más numerosos, pero hizo una excepción porque le dije que me quería bautizar. Además, las pocas veces que hemos coincidido, las cosas que me ha dicho me han hecho sentir como si esta decisión fuera la mejor del mundo, lo mejor que podía hacer.

radioestel.cat

Espacio de encuentro, participación y diálogo

Actualidad
Cultura
Blogs
Radio en directo
a la carta



Lleida

Las carmelitas de La Caparrella celebran el 25º aniversario del monasterio

Se consagra la ciudad de Lleida al Corazón de Jesús, como se había hecho hace veinte años

Jordi Curcó

Lleida / Fotos: Jordi Curcó

Las trece religiosas carmelitas descalzas de La Caparrella de Lleida celebraron el viernes 15 de junio, coincidiendo con la fiesta de su titular el Sagrado Corazón de Jesús, el 25º aniversario de la inauguración del actual monasterio, bendecido el 15 de mayo de 1987 por el nuncio Mario Tagliaferri.

El nuevo monasterio, dedicado al Corazón de Jesús, sustituía así al antiguo convento de Santa Teresa, ubicado en el centro histórico de Lleida, cerca de la catedral nueva y actualmente de propiedad municipal. Este espacio emblemático fue ocupado por las religiosas carmelitas desde su llegada a Lleida en 1686.

El acto central fue la celebración de una Eucaristía solemne a las siete de la tarde, aunque media hora antes la iglesia del monasterio estaba casi llena de fieles que subieron hasta la colina de La Caparrella, a unos tres kilómetros de la ciudad, en vehículos particulares y también en dos

en Lleida. Desde esta colina, durante 25 años, nosotras, aunque escondidas tras las rejas, hemos rezado, hemos ofrecido nuestros sacrificios, nuestro trabajo, por el bien de todos y sobre todo por nuestra diócesis de Lleida. (...) Renovamos hoy también la consagración de Lleida al Sagrado Corazón, hecha hace 20 años. Él es verdaderamente el centro de nuestra vida y así queremos también que lo sea para nuestra ciudad; que Él haga experimentar hoy nuevamente la grandeza de su amor y reine en cada uno de nuestros corazones.»

A la celebración se sumaron varios colectivos ciudadanos, que en el momento del ofertorio quisieron presentar las ofrendas, manifestando su agradecimiento a la comunidad carmelitana. Así la Asociación de Vecinos de la Partida de La Caparrella, de la que el centro es el monasterio, ofrendó una cesta con fruta de Lleida; la Federación de Asociaciones de Vecinos, un ramo de flores que depositaron a los pies de la Virgen del Carmen; la Federación de Casas Regionales, un pastel de aniversario;



Bendecida una nueva imagen del Corazón de Jesús

La fiesta de las bodas de plata del monasterio coincidió con el vigésimo aniversario de la entronización del Corazón de Jesús, que preside el jardín del monasterio desde el 5 de junio del año 1992.

Esta imagen de Jesucristo con los brazos extendidos, a semejanza del Cristo de Río de Janeiro, que contempla desde la cima de la colina de La Caparrella la ciudad de Lleida, es obra del escultor Víctor Pallarés, que trabajó en ella durante más de dos años. Para su realización, el artista se inspiró en los estudios de la Sábana Santa de Turín y la esculpió en piedra de Vinaixa. La escultura mide poco más de tres metros, pesa dos toneladas y está colocada sobre una pilastra de 5 metros.

Este Sagrado Corazón que los leridanos pudieron admirar solemnemente hace veinte años el día de su inauguración, porque se encuentra en el espacio de clausura, fue financiado por suscripción popular. Ahora, con ocasión de este doble aniversario, se ha colocado una nueva imagen del Corazón de Jesús en los jardines de la explanada ante el monasterio, que puede contemplar todo el mundo que suba a La Caparrella y que ha sido donada por un matrimonio de Gijón (Asturias), familiares de una de las hermanas de la comunidad. Por este motivo la celebración concluyó ante la nueva imagen, que fue bendecida con toda solemnidad y ante la que se consagró Lleida al Corazón de Jesús, como se hizo hace veinte años. Imagen que ya es testigo de una fiesta y de un día que, como bien había dicho la priora del monasterio en sus palabras de agradecimiento y bienvenida al inicio de la celebración, fue «un día grande para la comunidad y para todo Lleida».



El acto central del aniversario fue la celebración de la Eucaristía.

autocares, organizados por las parroquias del Pilar y la Virgen del Carmen. En la explanada ante el monasterio se ubicaron sillas y un toldo para todos aquellos fieles que no pudieran entrar en el templo, como así sucedió. La Eucaristía fue presidida por el vicario episcopal, Mn. Antoni Agelet, y celebrada por el capellán del monasterio, Mn. Joaquim Lax, dos padres carmelitas y varios sacerdotes. El Pequeño Coro de la Catedral de Lleida, dirigido por Mn. Joaquim Mesalles, solemnizó la liturgia.

Se inició con las palabras emocionadas de saludo que, desde el coro de la clausura del monasterio, dirigió la priora, la hermana Maria del Cor de Jesús: «Hoy es un gran día para nuestra comunidad y para todo Lleida. Es un día para dar gracias al Señor por todos sus beneficios. Hace 25 años, nuestra comunidad estrenaba este monasterio, coincidiendo casi con el tercer centenario de nuestra presencia

tres jóvenes del Apostolado de la Divina Misericordia ofrendaron unos rosarios, un escapulario y un cirio; un matrimonio hizo finalmente la ofrenda del pan y el vino para la Eucaristía, que finalizaría con la exposición del Santísimo Sacramento, con el que se dio la bendición solemne, significando así la fiesta del Corazón de Jesús.

A continuación el alcalde de Lleida, Àngel Ros, que asistió a la misa acompañado por varios concejales y el delegado del Gobierno de la Generalitat, Ramon Farré, felicitó a las religiosas por el 25º aniversario y por los más de tres siglos de presencia en Lleida, concretamente 326 años: «Desde esta tercera colina de la ciudad, rezáis por todos los leridanos y sois presencia de Dios en medio de nosotros.» El alcalde entregó a continuación a la comunidad una reproducción del *Llibre dels Usatges* de Lleida, que se conserva en el Archivo Municipal.

Vic

Bodas de oro del capellán del santuario de El Far

Joan Pallarès-Personat

Santuario de El Far

El 19 de junio, en el santuario de El Far, donde hace 43 años que es capellán custodio, se congregaron 200 personas para celebrar las bodas de oro sacerdotales de Mn. Josep Isern i Oliver, nacido en Tavèrnoles el 8 de junio de 1938 y ordenado sacerdote el 23 de diciembre de 1961.

Con tal motivo se entregó a los asistentes un librito de 88 páginas con los textos de la eucaristía que celebraron con el homenajeado compañeros, amigos y representantes de los obispados de Vich y de Girona. El librito contenía textos de amigos y autoridades y profusión de fotografías de su vida como sacerdote.

Terminada la eucaristía, en la que también participó la coral Retorn Plannenc, tuvo lugar una comida de hermandad que reunió a los asistentes, con la familia del sacerdote, aquellos

que le han acompañado en su trabajo en la hospedería del santuario de El Far, las corporaciones municipales de Susqueda (que le había nombrado Hijo Adoptivo) y de Rupit y Pruit, y feligreses de estas poblaciones y de Cantonigròs, de las parroquias de las que actualmente se encarga Mn. Josep, compañeros sacerdotes, la Asociación de Amigos de El Far, la Coral, y también una gran cantidad de personas con las que el sacerdote ha establecido lazos de afecto y amistad a lo largo de este medio siglo.

Mn. Josep, fiel a su trayectoria, no aceptó ningún obsequio más que el calor de la compañía de los asistentes. Dedicó los donativos recibidos entre la Misión de las Religiosas Concepcionistas en Caracas, que trabaja con los marginados y en la que participa una hermana suya, presente en el acto, y la misión Hermanamiento, que lleva a cabo Jaume Borràs, de Cantonigròs, en Camerún.

Terrassa

SOS de la parroquia de Viladecavalls

El consejo parroquial de la histórica iglesia de San Martín de Sorbet pide ayuda para afrontar reformas urgentes

Samuel Gutiérrez
Viladecavalls

La historia de la parroquia de San Martín de Sorbet, en Viladecavalls, se remonta al lejano siglo XI, concretamente en el año 1096, cuando el primitivo templo de Sorbet fue consagrado por el obispo Folc de Barcelona. Se trata, pues, de un lugar lleno de historia y de interés patrimonial, pero que ahora, muchos siglos después, se encuentra en una situación muy difícil, sin apenas ingresos y con la necesidad de hacer reformas urgentes.

Ante esta realidad, el consejo parroquial ha decidido poner en marcha una campaña de ayuda, casi de emergencia, que permita sufragar varias actuaciones, como la reforma del tejado de la rectoría, reparaciones en el exterior de la sacristía y pintar la capilla del Santísimo, el Baptisterio, las escaleras y la sacristía. «Ya hace cosa de dos años —asegura Rosa Bacardit, miembro del consejo— que la economía parroquial va de mal en peor. Las colectas semanales no sirven ni para pagar los gastos fijos; hemos llegado a un punto en el que no sabemos qué hacer.» Después de hacer un cuidadoso estudio para evaluar las necesidades más urgentes el consejo ha determinado que se necesitarían con carácter urgente cerca de 25.000 euros. «Necesitamos reafirmar una serie de cosas si no queremos poner en peligro la sala de catequesis y la propia iglesia —afirma Bacardit—, pero por ahora no tenemos dinero ni para pagar la luz.»

El estado crítico en el que se encuentra



«¡No podemos dejar que se muera una parroquia con mil años de historia!»

actualmente la parroquia de Viladecavalls se inició a finales del siglo XX con el descenso, cada vez más pronunciado, del número de feligreses. «El pueblo había crecido mucho —explica Rosa Bacardit— y la secularización del municipio se notaba principalmente en las nuevas generaciones. Poco a poco la parroquia iba necesitando arreglos que eran importantes para la seguridad de los feligreses, pero no había medios para llevarlos a cabo.» A pesar de todo, se decidió afrontar la reforma del tejado de la iglesia, que necesitaba ser rehecho con urgencia. Se contó con una pequeña ayuda económica del arzobispado de Barcelona, pero al mismo tiempo se tuvo que pedir un préstamo de 38.500 euros, que todavía hoy se arrastra y obstaculiza la débil economía parroquial.

Las cuentas de la parroquia hace días que se encuentran al límite, en números rojos, y por eso desde el consejo parroquial han decidido emprender una campaña para pedir ayuda. «A nadie

le gusta pedir dinero y ayuda, pero no tenemos ninguna otra opción», confiesa Bacardit, «lo hemos intentado todo, pero no hemos conseguido nada. ¡Estamos pidiendo auxilio!». Y añade: «Es una lástima que una iglesia tan bonita como ésta esté en estas condiciones. No podemos dejar que se muera una parroquia con mil años de historia.»

Mil años de historia

Consagrada en el año 1096, la primera vez que un documento cita a la iglesia de San Martín de Sorbet como parroquia se remonta al año 1168. El templo actual fue construido entre 1785 y 1797, aprovechando parte de la iglesia románica. Un siglo después, en 1887, se construyó el campanario, en estilo neorrománico. La iglesia tiene tres naves y una capilla que forma un cuerpo aparte y que fue consagrada en 1901.

El original románico debía ser de planta rectangular, con una sola nave y ábside, y abrazaría el espacio comprendido entre el coro y el campanario actuales. De hecho, el muro de poniente de la edificación se corresponde casi íntegramente con el original románico. Se pueden entrever la vieja puerta de acceso, de medio punto y dovelas radiales, y una ventana, con las jambas de una sola pieza y el propio perfil de la puerta, hoy en día tapiados.

En el interior, el templo tiene una nave central, cubierta con bóveda, y dos laterales. La capilla del Santísimo, obra de Lluís Muncunill, forma un cuerpo aparte y fue bendecida en 1901. El campanario es de poca altura y de planta cuadrangular con dos aperturas de medio punto par las campanas. Desde el interior, a la altura del primer piso, se pueden ver todavía los restos de la antigua bóveda de la nave románica y la arrancada del muro de su ábside semicircular.

Más información y donaciones: Rosa Bacardit – 938 350 594.

Sant Feliu de Llobregat

Mirada esperanzada al mundo en tiempos de crisis

S. G. / Sant Boi de Llobregat

Con el objetivo de reflexionar juntos sobre la crisis económica, el pasado 7 de junio el Equipo de Pastoral Obrera del obispado de Sant Feliu convocó en la parroquia de María Auxiliadora de Sant Boi de Llobregat una nueva mesa redonda con el lema «Atentos al mundo en tiempos de crisis». Es la séptima que organiza en los últimos años en varios municipios de la diócesis, con la participación de personas que desde el campo político, social y eclesial trabajan por paliar los efectos de la crisis.

El acto contó con la presencia destacada de Mons. Agustí Cortés, obispo de Sant Feliu de Llobregat, y de Lluïsa Moret, concejal del área de Bienestar Social y ciudadanía del Ayuntamiento de Sant Boi. También intervinieron representantes de Cáritas diocesana de Sant Boi, del equipo de voluntariado del Parque Sanitario de San Juan de Dios, de la Fundación Maria-

nao y de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca. Todos ellos constataron, en sus diferentes realidades, la crudeza de la crisis, con un incremento exponencial de las necesidades básicas a cubrir. A pesar de todo, el tono de la mesa redonda fue esperanzado, así como una llamada a la comunidad cristiana a dar un paso adelante y comprometerse más aún en la atención a las personas más desfavorecidas. «Cada vez hay más gente que necesita ser escuchada, acogida, alguien que se arrodille a su lado y la ayude a levantarse», explicaba Aurora Taboada, de Cáritas Sant Boi. Por su parte, Mons. Agustí Cortés denunció los problemas de fondo de un sistema económico generador de grandes injusticias: «El sistema financiero está desconectado de la base real de la economía y las relaciones internacionales desprecian la dignidad de las condiciones sociales y laborales de la población global. No existe una verda-



dera comunión de vida e intereses, y sí dependencia económica. El sistema actual es un sistema salvaje, donde impera la ley del más poderoso.» El obispo de Sant Feliu invitó también a la comunidad cristiana a ofrecer un servicio muy eficaz que no se puede medir: «Ayudar a dar sentido a la lucha de cada día para vivir y convivir y dar

recursos para acoger el sufrimiento.» Y terminó diciendo: «Siempre necesitaremos amor y su capacidad transformadora. Esto es lo que queremos aportar: el amor comprometido en las pequeñas cosas de cada día y en los grandes proyectos. ¡Está a nuestro alcance crear una cultura de la solidaridad, de la verdad y de la justicia!»

«Trabajamos para facilitar la inserción sociolaboral de las personas con discapacidad»

Rafael Ruano, presidente de la Federación de Centros Especiales de Trabajo de Cataluña

Miquel Àngel Codina

La Federación de Centros Especiales de Trabajo de Cataluña (FECETC) es una entidad sin ánimo de lucro creada en el año 1992, a raíz de la fusión de diferentes asociaciones que actuaban desde 1975 con el objetivo de promover la integración sociolaboral de las personas con discapacidad. Actúa como referente social en la inserción de este colectivo, con acciones de acompañamiento a la inserción sociolaboral y mejora de la ocupabilidad de las personas con dificultades especiales, ya sea por la vía ordinaria o por la vía del trabajo protegido. Hablamos con Rafael Ruano, presidente de la FECETC.

¿Qué es la FECETC?

Esta entidad agrupa a sesenta Centros Especiales de Trabajo (CET), con más de 5.200 trabajadores, que ofrecen diferentes productos y/o servicios como limpieza, manipulados, serigrafía, parkings, fabricación de aparatos ortopédicos, gasolineras, márketing telefónico, fabricación de semiconservas y sazónados, etc. Desde nuestros CET contratamos a personas con discapacidad, con formación a cargo de la empresa, para facilitar la adaptación a los cambios continuos en todas las áreas de la actividad, especialmente la innovación tecnológica, y a los procesos productivos. Nuestra finalidad es trabajar para facilitar esta inserción sociolaboral y hacer posible que los CET se conviertan en empresas competitivas en el marco laboral, y así potenciar la mejora empresarial y social de los CET. Al mismo tiempo, sensibilizamos, acompañamos y damos herramientas a las empresas para la implantación de la responsabilidad social en la creación y calidad de los puestos de trabajo.

¿Cuál es vuestro organigrama?

La FECETC está formada por un Consejo directivo, que realiza funciones directivas y organizativas, y por un equipo técnico formado por el departamento de psicología, que desarrolla tareas de acompañamiento y mejora de la ocupabilidad en los diferentes programas

orientados al colectivo de personas con discapacidad y/o enfermedad mental, y por los departamentos de administración y contabilidad.

¿Cuáles son vuestras directrices?

Representar y defender los intereses generales de los afiliados en los ámbitos económico, político y social; potenciar la creación y el desarrollo de los CET, así como la integración de personas con discapacidad y otros colectivos con riesgo de exclusión social en el mundo, tanto en los CET como en las empresas ordinarias; fomentar la creación de puestos de trabajo para personas con discapacidad, tanto en la empresa ordinaria como en los CET (cuando la integración del trabajador no es posible en la empresa ordinaria); promover la solidaridad de los federados, ofreciendo servicios comunes de gestión empresarial y sociales; coordinar las entidades federadas y ejercer de conciliadores en situaciones conflictivas y a petición de las partes interesadas. Uno de los grandes éxitos de la FECETC, pioneros en España, es la negociación del convenio colectivo del sector, que ha dado estabilidad en las relaciones laborales de las diferentes empresas y sus trabajadores.

¿Otras tareas que lleváis a cabo?

Por ejemplo, fomentar según la estructura territorial de la FECETC, la actividad empresarial y profesional de sus afiliados, impulsando o creando servicios de interés común (como la formación continua). Asimismo, colaboramos con el resto de federaciones de centros especiales de trabajo de España. Organizamos un programa permanente de formación y promoción cultural para sus federados, así como seminarios con la finalidad de dar a conocer y poner al día a nuestros asociados en las normativas sociales, fiscales, laborales... y comidas-coloquio con personalidades de organismos oficiales (estatales y autonómicos) que tengan una relevancia en el sector laboral, social, etc. y más concretamente en el ámbito de los CET.

¿Cómo afecta la crisis económica



FEDERACIÓN DE CENTROS ESPECIALES DE TRABAJO DE CATALUÑA

c/ Pere Vergés, 1. Hotel de Entidades «La Paz».
Planta 11, despacho 14
08020 Barcelona
Tel.: 933 134 895;
a/e: fecetc@fecetc.org

al colectivo de personas con discapacidades?

Los CET son los mayores contratadores de personas con discapacidad frente a las obligaciones de las administraciones públicas y de las empresas del mercado no protegido. Estos últimos tienen que contratar a un 2% de la plantilla en el caso de empresas y a un 3% en el caso de las administraciones públicas. La desocupación en las personas con discapacidad es del 68%. Los CET son

unas empresas fundamentales a la hora de conseguir que las personas con discapacidad consigan los derechos de tener una ocupación digna. Los recortes presupuestarios son de tal magnitud que no es posible sostener las subvenciones salariales (50% del salario mínimo interprofesional) obligadas por la LISMI (Ley de Inserción Social de Minusválidos) hacia los CET, lo que provoca un grave problema para un importante número de puestos de trabajo que de este modo no son sostenibles. Además, se han congelado las nuevas contrataciones de personas con discapacidad. Como consecuencia, estas medidas de carácter económico están produciendo graves consecuencias en la planificación estratégica de los CET de cara a sus clientes, proveedores, necesidades de

financiación, etc.

Desde la FECETC, ¿qué medidas proponen?

Reclamamos el restablecimiento de una mesa de negociación y seguimiento en esta situación de crisis, donde se representen los intereses de los diferentes colectivos del sector. También pedimos la continuidad de los trabajos tendentes hacia la definición de «un modelo catalán» de los CET que sea más armónico, coherente y sostenible a largo plazo. Que se incrementen sustancialmente las contrataciones de productos y servicios realizados para los CET por las administraciones públicas, mediante la inclusión de cláusulas sociales y que se pueda planificar con suficiente adelanto las modificaciones presupuestarias de las negociaciones con el Ministerio para programar las estrategias empresariales de los CET.

¿Se necesita todavía una mayor concienciación en la sociedad hacia este colectivo de trabajadores?

En Cataluña hay 106.000 personas con discapacidad en condiciones de ocupación. Sólo están contratadas 28.000. Éste es el gran reto. Sólo si participa toda la sociedad, las administraciones, las empresas... se podrán rebajar las estadísticas. Falta una gran alianza para generar ocupación estable y las personas con discapacidad es uno de los colectivos más vulnerables.

¿En qué ámbitos y condiciones se contratan a trabajadores con discapacidad?

Las personas con discapacidad trabajan porque tienen capacidad para hacerlo. La virtud consiste en definir correctamente los espacios de producción más adaptados a sus discapacidades y cuando esto no se cumple el éxito no está garantizado, igual como ocurre con las personas sin discapacidad. En los centros especiales de ocupación podemos ver el resultado; es posible llevar a cabo cualquier actividad productiva. Es cuestión de tener un sistema de producción que permita el desarrollo de la personalidad y de proyección de futuro personal de los trabajadores con discapacidad.



Campo de refugiados en Dollo Ado (Etiopía), coordinado por Acción Contra el Hambre.

Exposición fotográfica en el Palau Robert

Redacció / Barcelona

Hasta el 2 de septiembre, el Palau Robert acoge la exposición fotográfica *Alerta hambre, ¡prevengámosla!*, organizada por el Comité Catalán de Ayuda Humanitaria de Emergencia para concienciar a la sociedad sobre las causas y los graves problemas de malnutrición e inseguridad alimentaria que afectan a las regiones del Cuerno de África y del Sahel. La muestra pone de manifiesto la crisis humanitaria que afecta ya a más de trece millones de personas y que provoca desplazamientos masivos de población.

El espacio expositivo, estructurado en cuatro ámbitos, recrea un supermercado moderno. El recorrido por los pasillos da a conocer, con toda la veracidad de las imágenes aportadas por varias ONG que trabajan en la zona, la realidad que viven diariamente muchas personas.

Anécdotas y curiosidades de los viajes papales

Charla de la periodista Paloma Gómez Borrero en Tarragona

Joan Boronat / Tarragona

Tarragona, sede apostólica, metropolitana y primada de las Españas, no ha tenido el gozo de acoger la visita del Papa de Roma desde que éstos se han convertido en viajeros, a pesar de haberse hecho presentes a muy pocos kilómetros de la antigua Tarraco. Sin embargo una mujer, la periodista Paloma Gómez Borrero, sí estuvo en Tarragona el martes 19 de junio para pronunciar una conferencia titulada *Mis viajes con Juan Pablo II y Benedicto XVI*, bajo la organización del club de opinión III Milenio y el Seminario Centro Tarraconense.

Sin duda, con un auditorio lleno a rebosar, ocupado por unas 300 personas, Paloma Gómez Borrero acercó a los tarraconenses las insignes figuras de Juan Pablo II y Benedicto XVI a través de sus vivencias, ya que ha acompañado a sendos pontífices en múltiples viajes.

Esta popular periodista—durante doce años corresponsal de Televisión Española en Italia y en el Vaticano y actualmente corresponsal en el mismo destino por la Cadena Cope— contabiliza 104 viajes acompañan-



do a Juan Pablo II y 23 con Benedicto XVI en todo el mundo. Esto, dicho con otras palabras, equivale a dar veintinueve vueltas a la tierra.

Ante este panorama es fácil adivinar que la charla de Paloma Gómez Borrero fue un pozo de páginas intensamente vividas, impregnadas de anécdotas y curiosidades, que para los asistentes resultó corta y muy amena, si añadimos las dotes oratorias y de comunicación de la ponente. Habló del carisma de Juan Pablo II, de su apuesta por la juventud, del atentado que sufrió rodeado de circunstancias muy especiales... y también de su enfermedad y agonía. Asimismo, se refirió al actual Pontífice, de características diferentes, pero «heredero natural de la cátedra de Pedro». También citó las sensaciones y los vaticinios que personalmente sintió y expresó de cara a la elección del nuevo Papa.

Resultó muy enriquecedor poder escuchar de primera mano y de forma explícita la actuación de estos dos sucesores de Pedro al frente de la Iglesia católica y a la vez la vertiente más humana, con relatos emocionantes e impactantes. La visita de Gorbachov al Vaticano, las manifestaciones de Fidel Castro hacia los dos papas a raíz de sus visitas a Cuba, los conflictos de Sarajevo o Angola... en boca de Paloma Gómez Borrero ponían de relieve el valor de estos viajes papales.

La periodista no rehuyó las preguntas de los asistentes, como las que hacía referencia a los conflictos generados por las filtraciones de información confidencial de Paolo Gabriele, la persona de confianza de Benedicto XVI, y que «tanto dolor han causado al Santo Padre». No se cortó a la hora de afirmar que muchas de las informaciones filtradas a la prensa y que los medios italianos se han encargado de difundir ampliamente «responden al interés que demuestran para que el próximo Papa sea italiano».

La Librería Claret, dentro de la Red de Librerías de la Generalitat de Cataluña

Redacción / Barcelona

La Librería Claret es una de las cuatro librerías de la ciudad de Barcelona homologadas para formar parte de la nueva Red de Librerías Acreditadas para la venta de publicaciones de la Generalitat de Cataluña. Todos los establecimientos adheridos se comprometen en dedicar un lugar visible en la librería para ubicar estas publicaciones, así como en participar en las campañas institucionales y de promoción que hagan referencia a los productos editoriales producidos por la administración. Al mismo tiempo, habrá un conjunto de elementos gráficos que identificarán a estos establecimientos, acreditados como miembros de la Red, para que los interesados las puedan identificar fácilmente. Así pues, a partir de este momento la Librería Claret ofrecerá todas las publicaciones editadas por la Generalitat de Cataluña. Estarán ubicadas en un espacio concreto de la Librería, dedicado a los títulos propiamente de la administración catalana: publicaciones de divulgación general, técnicas y pertenecientes a todas las áreas de actuación de los departamentos de la Generalitat (cultura, economía, educación, medio ambiente, salud, turismo, cartografía, etc.).

Formar parte de esta Red comportará, según Mariano Viviani, jefe de la Librería Claret, «mantener nuestro compromiso con la cultura y sociedad catalana y con el libro en catalán, ofreciendo un servicio al ciudadano que hasta ahora relativizaba la administración. Como librereros, recogemos la confianza depositada en nuestra librería por parte de la Generalitat y proporcionamos un amplio catálogo de publicaciones; de este modo ampliamos nuestro fondo y nuestro servicio». El jueves 21 de junio tuvo lugar en la Biblioteca de Cataluña el acto oficial para firmar este acuerdo.



Ayuda a la Iglesia Necesitada
Fundación de la Santa Sede

Más de 50.000 cristianos sirios han tenido que huir de la ciudad de Homs, atemorizados por la violencia y persecución de radicales islámicos vinculados a Al Qaeda. Les han destruido u ocupado sus hogares e iglesias. Se refugian en aldeas cercanas, en condiciones miserables. Ayuda a la Iglesia Necesitada se ha comprometido a enviar **80.000 euros de ayuda de emergencia** para sostener (alojamiento, comida y atención médica) a 500 familias durante los próximos 6 meses. ¿Contamos contigo?

EMERGENCIA SIRIA

Con 30 euros una familia siria refugiada puede vivir con un mínimo de dignidad durante un mes.



Necesitan de tu caridad para seguir viviendo. Necesitan de tu oración para no perder la esperanza.

La Academia Mariana de Lleida convoca el certamen del 150º aniversario

La convocatoria tiene como tema central «El Magníficat»

Jordi Curcó
Lleida

La Academia Mariana de Lleida ha convocado y ha dado a conocer las bases del certamen mariano 2012, cuando se celebra este año el 150º aniversario de su fundación. Por este motivo, el certamen se dedicará este año a alabar a la Virgen Blanca de la Academia, como patrona de la institución y al mismo tiempo de la ciudad de Lleida, conmemorando su fundación en el año 1862 por Mn. Josep Escolà Cugat.

La convocatoria de este año tiene como tema central *El Magníficat* de María, en el que se tienen que inspirar los poetas que presenten sus trabajos al certamen. «Tienen que escribir y confeccionar sus poesías con toda libertad, escritas en catalán o castellano, pero teniendo en cuenta que existe la posibilidad de que todo *El Magníficat* resultante de las trece poesías ganadoras sea musicado con melodía popular o un oratorio con orquesta y coros, o las dos modalidades, bajo la tutela del Consejo de Europa y la Unesco.» Así se explica el promotor del certamen y director honorario de la Academia, Mn. Salvador Gené, que pone mucho entusiasmo en esta iniciativa. También recuerda la importancia de estos certámenes de la Academia Mariana de Lleida: «Son unos Juegos Florales únicos en el mundo en honor de la Virgen y no podemos perderlos.»

Las bases, ya hechas públicas, especifican para esta edición la concesión de un total de trece premios de poesía, que serán otorgados por las primeras instituciones de la ciudad como la



Àngel Ros entrega a Mn. Salvador Gené la placa al mérito cultural.

«Son unos Juegos Florales únicos en el mundo en honor de la Virgen y no podemos perderlos»

Paeria, la Diputación de Lleida o los Servicios Territoriales de Cultura de la Generalitat, así como otras entidades culturales como el Grupo Cultural de La Segarra o la propia Academia, que otorgará seis de estos premios. Todos estos galardones están encabezados por la Flor Natural, dotada con 900 euros. Este primer premio es costumbre que sea entregado por el obispo de Lleida y en esta edición se otorgará al mejor poema que cante la primera estrofa de *El Magníficat*: «Mi alma glorifica al Señor.» Aparte de la dotación económica de seis de los premios convocados, todos los poetas premiados serán obsequiados con el estudio histórico, artístico y literario del oratorio de la Virgen de la Academia, de Federico Lara Peinado; un DVD del discurso del mantenedor del año del centenario (1962), que fue del escritor José M. Pemán, y otras obras bibliográficas.

de mayo, en el transcurso del pregón de la fiesta mayor de Lleida.

Fue Àngel Ros quien entregó esta distinción a Mn. Salvador Gené. En su intervención laudatoria, el alcalde de Lleida recordó que la Academia fue fundada en el año 1862, fruto del dogma de la Inmaculada por el papa Pío IX, «con un claro objetivo de enaltecer a la Virgen mediante las artes y las letras». Ros también destacó el importante papel que tuvo la Academia en el movimiento de la Reinaxença cultural y literaria de Lleida y que es poseedora de un valioso fondo artístico y bibliográfico exclusivamente mariano de más de 3.000 volúmenes. Al mismo tiempo dijo que una de sus actividades con más identidad y singularidad es la convocatoria anual del certamen mariano. «Los únicos Juegos Florales dedicados exclusivamente a la Virgen que se celebran en nuestro país», aseguró.

Un simposio sobre María de Nazaret

Paralelamente a la convocatoria del tradicional certamen mariano, la Academia ha dado a conocer también las fechas y el programa del simposio «María de Nazaret, referente humano y cristiano», dedicado a profundizar en la teología y organizado conjuntamente con el Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Lleida-IREL. El simposio se celebrará con ocasión del 150º aniversario fundacional de la Academia y quiere conmemorar también el 50º aniversario del Concilio Vaticano II. Tendrá lugar del 19 al 21 de octubre, con sesiones de mañana y tarde, en el paraninfo de la Academia Mariana.

Del programa del simposio destacan ponencias como *María de Nazaret, en la fe y la historia de la Iglesia*, que presentará el leridano y teólogo Dr. Joan Esquerda, canónigo de Santa María la Mayor de Roma; *María de Nazaret, referente humano y cristiano de nuestro tiempo*, de la teóloga y religiosa Núria Caum, y *La Virgen y el anuncio de la Buena Nueva a los pobres*, de la Dra. Carme Borbonés. Asimismo, el Dr. Manel Lladonosa expondrá una ponencia dedicada a la institución con el título *La Academia Mariana y la sociedad leridana del siglo XIX*.

Hay que citar también una mesa redonda acompañada de un debate bajo el título *Secularización de la sociedad e industrialización de la fe*; simultáneamente se realizará un ciclo de películas de temática mariana. El simposio se complementará con una visita guiada al Museo de Lleida, como complemento a la ponencia de su directora, Montserrat Macià, titulada *María en el arte del Museo de Lleida Diocesano y Comarcal*, y un concierto en la catedral nueva de Lleida.

無名之樸夫亦
將無欲不欲以
靜天下將自定

La simplicidad que no
tiene nombre está
libre de deseos.
Si no hay deseos
todo está en paz
y el mundo se endereza
por sí mismo.

MOVIMIENTO Y TERTULIA
CON PETER YANG

Sábado 21 de julio,
a las 18.30 h, tertulia.
Domingo 22,
a las 12 h, misa.

TAI - CHI ZEN CRISTIANO

«Rincón del Silencio»

c/ Floridablanca, 133, bajos - 08011 Barcelona
Información, Tel. 934 242 787



太極

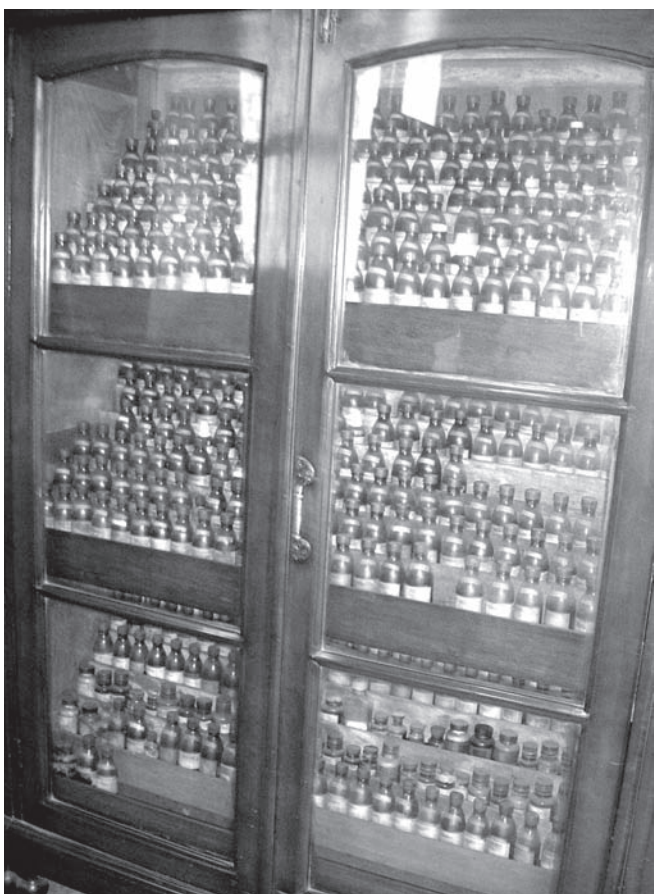
Conversar sobre el beato Pedro Tarrés (35)

Aprendiz de farmacia

El manresano Ignasi Feu i Sala explica que «mi madre, cuando tenía unos siete años, me encargaba que, yendo al colegio Virgen de Montserrat de los Hermanos de La Salle, fuera a comprar los medicamentos normales de casa —familia de nueve, entre abuelos, padres e hijos— a la farmacia de Cal Balaguer, situada en la plaza Anselm Clavé, en el centro de Manresa. Allí a menudo me despachaba un joven alto, delgado, con un trato benévolo, simpático, servicial y diligente en el trabajo, algo no demasiado corriente, en general, en la dependencia comercial». Y añade: «Pedro Tarrés era aquel dependiente, que tendría entonces unos 15 o 16 años, y estaba terminando los estudios de bachillerato en el colegio San Ignacio.»

Beca para estudiar

Cabe recordar que fue precisamente el dueño de aquella farmacia, el señor Josep Balaguer quien, habiendo descubierto las dotes de inteligencia del chico Pedro Tarrés, pensó en hacerle estudiar bachillerato. Orientó a sus padres para que obtuvieran del Ayuntamiento manresano una beca; así,



Tarrés limpiaba botes y estanterías y aprendió los nombres de muchos medicamentos.

gracias a esta subvención, pudo estudiar bachillerato como paso para cursar posteriormente estudios superiores.

El cronista de la ciudad de Manresa, el sacerdote Josep Maria Gasol, consiguió encontrar el acta de la sesión del Ayuntamiento del día 1 de diciembre de 1913 en el que se dice: «Dada cuenta de las instancias producidas por D. Francisco Tarrés Puigdemívol pretendiendo la gratuita admisión de su hijo Pedro Tarrés Claret en el colegio de segunda enseñanza de San Ignacio al objeto de cursar los estudios que se dan en dicho centro docente, el Ayuntamiento acordó que la instancia pasara a informe de la Comisión de Instrucción Pública.» Y a los ocho días se certificaba que esperando la resolución de la Comisión ya había sido admitido en el colegio y finalmente se le concedió la beca.

Primeros pasos

Pedro Tarrés tenía, por tanto, unos once años cuando empezó a ir a la farmacia como agradecimiento por lo que había conseguido el Sr. Balaguer. Allí limpiaba botes y estanterías y

Mn. Francesc Raventós

Vicepostulador de la causa de canonización del beato Pedro Tarrés



aprendió los nombres de muchos medicamentos, adquiriendo conocimiento de la importancia de algunos productos. Consta, según explicaba su hermana, que le gustaba hacer magnesias y ayudaba al farmacéutico a hacer alguna de las fórmulas más corrientes en aquel tiempo.

Este trabajo en la farmacia le ejercitó a saber aprovechar el tiempo que le dejaba libre la escuela la tarde de los jueves y durante las vacaciones. Por el tiempo que estaba en la farmacia no le daban dinero, sin embargo, de vez en cuando, recibía algún regalo y siempre tenía gratis las medicina que necesitaban en casa cuando alguien se ponía enfermo.

Explican que uno de estos regalos que le hicieron en la farmacia fue una caja de chocolatinas. Qué contento. Pensó en hacer un obsequio a sus hermanas, pero aquel día era lluvioso y el suelo estaba mojado. De camino hacia casa, corriendo por la lluvia, resbaló y se le cayeron las chocolatinas en un charco de agua, quedando totalmente inutilizadas y con la tristeza de no poder hacer el obsequio previsto.

Es posible que en este trabajo descubriera su vocación médica.

El mundo de los gozos (14)

<http://assocamicsdelsgoigs.blogspot.com/>

Los gozos de San Lorenzo de antes y de ahora

San Lorenzo, diácono de la Iglesia del siglo III en época del papa Sixto II, fue considerado uno de los grandes mártires cristianos junto con los también diáconos san Esteban y san Vicente. En la edad media, la *Leyenda Áurea* le dedica una de sus biografías más extensas. Al llegar el Renacimiento, el hecho de que la batalla de San Quintín fuera ganada un 10 de agosto, día de la fiesta del santo, multiplicó todavía más su devoción y ahora, en la edición de 2009 del *Nomenclàtor oficial de Catalunya*, figuran hasta treinta topónimos con el nombre del santo.

Unos antiguos *Goigs en alabansa del gloriós Màrtir Sant Llorenç*, al qual venera per Patró la Cofraria de los forasters de la Vila de Castelló de Ampúries..., impresos en Girona por Jerònim Palau en 1698, glosan extensamente la vida de san Lorenzo. Explican que nació en Huesca y que por eso Aragón «gosa renom sens igual pocs a sa pàtria han donat/ los lustres que donau vós». Sus padres fueron Oroncio y Paciencia, que le pusieron el nombre que lleva evocando al laurel, planta simbólica de la victoria. Después de estudiar, el papa Sixto II le nombra diácono y administrador de los tesoros de la iglesia en Roma y, tras el martirio del prelado, él va repartiendo los bienes entre los fieles. Valeriano, codicioso de los bienes y enterado de su gestión, no dejará de atormentarlo hasta darle muerte abrasado. Lucilo, Hypólito y Ronal se convirtieron al ver su valor.

Todos estos datos hagiográficos ya figuran en la citada *Leyenda Áurea*, y se repetirán con variantes en los gozos de los siglos siguientes. Lo que cambiará serán las estrofas finales al aludir a lugares concretos de veneración, patronazgos específicos y devociones puntuales.



Patronazgo

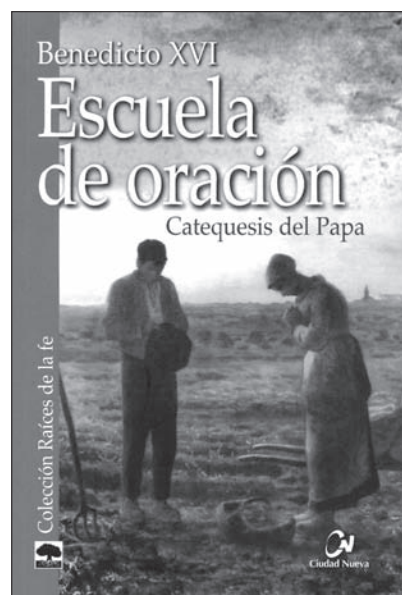
Dos grandes y antiguos monasterios lo tuvieron como titular y le dedicaron inspirados gozos: el de Sant Llorenç de Els Sous, en La Garrotxa, y el de Sant Llorenç de Morunys, en El Vallès; este último con una gran variedad de textos y de ediciones, algunas decoradas artísticamente, y con proyección hasta Terrassa, de donde es patrono del gremio de fundidores. Hay gozos de las villas de Sant Llorenç de Morunys, Sant Feliu de Llobregat, Sant Climent de Llobregat, Bescanó, Colldejou o Gratallops, que lo tienen como patrono, como también de la iglesia de San Lorenzo cerca de Bagà, cuyos gozos dicen que tenían sus reliquias, de Gaserans, Oix, Sant Llorenç Dosmunts, Ullastret o Vilardell.

Finalmente, en la ciudad de Barcelona era venerado tradicionalmente en la basilica de los Santos Justo y Pastor, que publicaban bonitas hojas presididas por un grabado notable de Torner; además en la calle de La Tapineria tenían un busto suyo muy querido por el vecindario donde, a través de unos gozos, le decían: «De eix carrer als habitants,/ y a tots los circumvehins,/ conservau-los bons y sans/ vetllau-los casas y béns.»

No sólo hay muchísimos gozos dedicados a san Lorenzo; también son muy diferentes las versiones y notables los glosadores. Entre los poetas que han cantado al santo figuran Ramon Alzamora, Josep M. Ferré, Josep Massons, Joan Roig o Maria Antònia Salvà. Y entre los artistas grabadores, que siempre lo representan con la parrilla simbólica del martirio, destacan Artigas, M. Avellaneda, C. Camí, J. Carreras, P. Font, R. Marlet —en nuestro grabado—, J. Riera o J. M. Virgili.



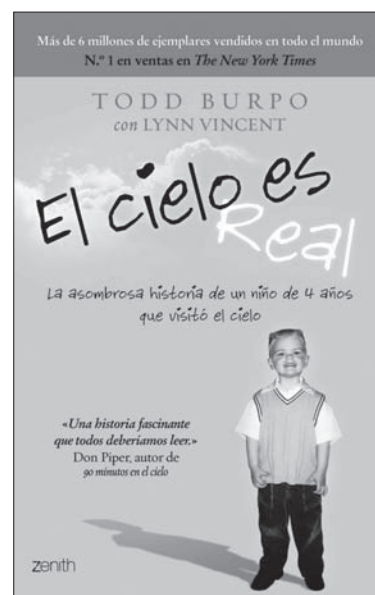
Nora Vela



Aprender a orar

El Santo Padre explica que hay que aprender a orar. Benedicto XVI nos propone una «escuela de oración» que recorre las grandes figuras del Antiguo Testamento (Abraham, Moisés, los profetas...), se detiene en los salmos y culmina con Jesús, el hombre de oración por excelencia. Este libro concluye con un apéndice acerca de la santidad, que reúne varias catequesis sobre algunos doctores de la Iglesia, maestros eminentes de oración.

Benedicto XVI, Escuela de oración. Catequesis del Papa. Editorial Ciudad Nueva, Colección Raíces de la Fe, 2012, 300 pág.



Mensaje esperanzador

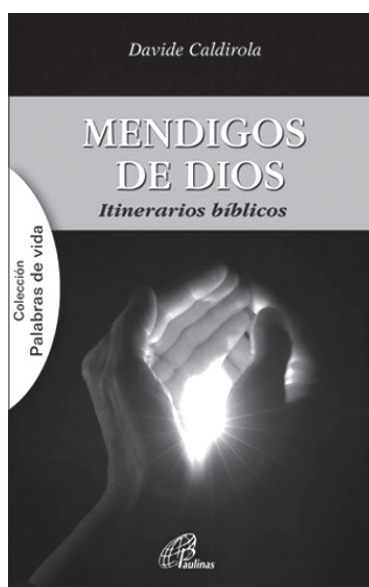
Colton Burpo tenía cuatro años cuando fue operado de urgencias de apendicitis. Meses más tarde, comenzó a hablar de aquellas breves horas en que se encontró entre la vida y la muerte. En 2003, durante un viaje familiar, Colton empezó a explicar que unos ángeles lo habían visitado en el quirófano. Ahora tiene once años, pero todavía recuerda aquel cielo en el que abundan los colores, las personas y los animales. Su historia ofrece un mensaje esperanzador.

Todd Burpo y Lynn Vincent, El cielo es real. Editorial Zenith, 2012, 240 pág.

Un estilo de vida

En este libro, el sacerdote Davide Caldirola aborda algunas preguntas de las Sagradas Escrituras, que son directas, precisas y salen al encuentro de quien se interroga sobre sus propias decisiones y su futuro, de quien se encuentra ante un momento difícil o ante cualquier decisión importante. Son preguntas que cuestionan el estilo de vida del creyente. Como «mendigos de Dios» buscamos el sentido correcto de nuestra existencia y de nuestras decisiones.

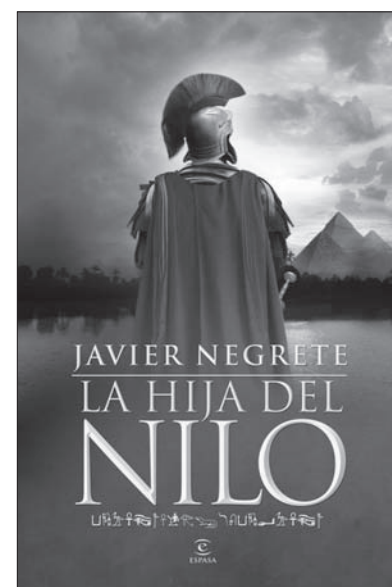
Davide Caldirola, Mendigos de Dios. Itinerarios bíblicos. Editorial Paulinas, Colección Palabras de Vida, 2012, 224 pág.



Titanes excepcionales

En el año 48 aC, una joven Cleopatra, la última heredera de los faraones y dotada de una inteligencia excepcional, comparte el trono de Egipto con su hermano Ptolomeo. Muy lejos de allí, en Grecia, se decide el futuro de la república romana, encarnado en el enconado enfrentamiento de sus dos generales más carismáticos: Pompeyo y Julio César. Alejandría se convertirá en el escenario en el que se encontrarán dos titanes de la estrategia: César y Cleopatra.

Javier Negrete, La hija del Nilo. Espasa Libros, Colección Espasa Narrativa, 2012, 560 pág.



Misión de salvación

Emilie de Villeneuve, fundadora de la congregación de la Inmaculada Concepción de Castres, vivió la alegría de colaborar con el Señor en su misión de salvación, especialmente entre los más pobres. Su carisma sorprende hoy por su actualidad y sintonía con el espíritu de la nueva evangelización. En este libro se ha dado voz a la propia Emilie y a quienes la conocieron muy de cerca. Las vidas de los santos son fuente de gracia y bendición para todos.

María Dolores de Miguel, Emilie de Villeneuve. Luz de Dios en los más pobres. Editorial Desclée De Brouwer, Colección Testigos, 2012, 248 pág.



Frente a frente

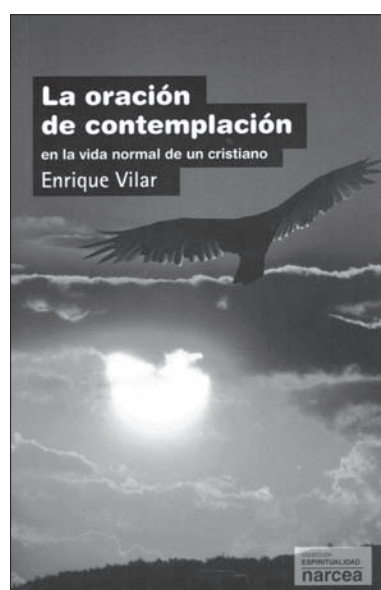
Zoe y Kate son dos deportistas de élite entregadas al ciclismo de pista, pero con unas vidas muy diferentes. Zoe es una chica temperamental, sin compromisos sentimentales. Kate es tranquila. Está casada y está volcada en su hija Sophie, que padece leucemia. Tom, su común entrenador, debe elegir a una de ellas para participar en los Juegos Olímpicos de Londres. Debe ser imparcial y organiza una carrera entre ellas para nombrar a la vencedora.

Chris Cleave, A por el oro. Ediciones Maeva, 2012, 368 pág.

Un gran amigo

Los orantes saben que pueden dirigirse a Dios alabándole, pidiéndole favores o dones, dándole gracias, etc. Pero algunos olvidan la oración contemplativa pensando que es propia de personas consagradas. Enrique Vilar, basándose en su experiencia, anima a todos, especialmente a los laicos, a introducirse en este tipo de oración. Con este libro, los que quieran tener a Dios como amigo podrán ponerse en disposición para acoger dicha amistad.

Enrique Vilar, La oración de contemplación en la vida normal de un cristiano. Editorial Narcea, Colección Espiritualidad, 2012, 110 pág.



Cocina aromática

Las plantas aromáticas, conocidas desde la antigüedad y de una gran tradición en la cultura catalana, son el pretexto para que dos auténticas expertas en la materia nos informen ampliamente sobre ellas: de qué manera podemos cultivarlas, cuál es su historia, cómo son sus aromas, cómo utilizarlas en la cocina... Nos ofrecen recetas de todo tipo: desde sopas y cremas hasta postres, pasando por platos de carne y pescado.

Núria Duran y Montserrat Roig, Les plantes aromàtiques. 80 aplicacions a la cuina. Cossetània Edicions, Colección El Cullerot, 2012, 206 pág.



Crítica literaria

Una obra llena de sabiduría

Hoy en día encontrar a un personaje a quien poder aplicar el calificativo genérico de humanista es cada vez más escaso. Emili Teixidor (Roda de Ter, 22 diciembre 1933 - Barcelona, 19 junio 2012) era todavía uno de ellos. Aunque parece que había digerido hacia tiempo este calificativo sin embargo no hacía de él su carta de presentación. Tras su carácter pícaro, irónico y reservado a la vez, había un multilicenciado en Magisterio, en Derecho, en Filosofía y Letras y en Periodismo.

Emili Teixidor supo aprovechar los conocimientos adquiridos, filtrándolos con el alambique de la erudición, la mirada del periodismo y la fuerza de la palabra. Cofundador de la Escuela Betània-Patmos, institución barcelonesa que acogió sus restos mortales antes de la ceremonia del entierro, el pasado 21 de junio, en la iglesia parroquial de San Pedro, de Roda de Ter, mantuvo una intensa actividad desde la pedagogía, la edición, la prensa y la literatura. Sin embargo, hay también una faceta paralela: la de asesor literario del Teatro Nacional de Cataluña (TNC), junto al director Josep Maria Flotats. Durante las dos primeras temporadas, entre 1996 y 1998, Teixidor impulsó que Flotats prestrenara en el TNC, en la Sala Tallers, con la obra *Àngels a Amèrica*, de Tony Kushner, y asesoró la versión inaugural de *L'auca del senyor Esteve*, de Santiago Rusiñol, que dirigió



Emili Teixidor deja una sólida obra literaria hecha con rigor y calidad.

el desaparecido Adolfo Marsillach.

Emili Teixidor ha sido uno de los mejores autores de literatura para niños y jóvenes desde la recuperación de los años sesenta hasta hoy y también el autor que ha conseguido la popularidad sin proponérselo, gracias a la adaptación al cine de *Pa negre*. Sin embargo, entre medio encontramos el legado de una obra llena de sabiduría, de personajes entrañables,

de historias emocionantes, de aventuras de intriga, de sensaciones sólo posibles con la palabra que han penetrado en el subconsciente de diferentes generaciones de lectores. Nacido a las puertas de la guerra civil, no es extraño que buena parte de su obra literaria profundice a menudo en el paisaje de infancia y en la manera de hacer de la gente de un medio rural de posguerra, el de la Plana

Andreu Sotorra

Escritor, periodista
colaborador de
Ràdio Estel



de Vic. Emili Teixidor sabía que se dirigía a lectores en formación, sin embargo, no por eso dejaba de forzar el nivel porque también decía a menudo que la lectura exige esfuerzo. Por eso, cuando escribía para los más jóvenes, jugaba tanto con la fantasía divulgativa como con la aventura histórica, haciendo que novelas pretendidamente infantiles y juveniles fueran, al mismo tiempo, para todos los públicos.

Si queréis releer y revalorizar una obra sólida como la de Emili Teixidor, comenzad por una novela sin fronteras, la más popular: *Pa negre*. Si ya la habéis leído, releedla. Encontraréis todo lo que la película no explica, con la ventaja de que ahora tenéis fijados los rostros y la atmósfera de la película. Después recuperad alguna de las primeras obras: *El soldat plantat*, *Retrat d'un assassí d'ocells*, *Sic trànsit Glòria Swanson*, *L'Ocell de Foc*, *Cor de Roure*... Su obra para niños y jóvenes, al margen de la novela *Dídac*, *Berta i la màquina de lligar boira*, que se mantiene en La Galera, se encuentra toda reeditada en Cruïlla, donde Emili Teixidor publicaba desde el año 1984 y donde estrenó la serie de *La Formiga Piga*. La mayoría de su narrativa para adultos se encuentra en el Grup 62. Novelas, algunas, con más de cuarenta años de vida y con la certeza de que perdurarán tanto en las estanterías tradicionales como en los microchips de lectores digitales.

Crítica cinematográfica

KISEKI. Un cuento sobrenatural

KISEKI (Miracle)

DIRECTOR: Hirokazu Kore-Eda.

INTÉRPRETES: Koki Maeda, Ohshirô Maeda, Ryôga Hayashi, Cara Uchida, Kanna Hashimoto.

Drama. Especialmente recomendada para la infancia. 129 minutos. Japón, 2011.

Vuelve nuevamente el cine sobre el tema de los milagros con este cuento oriental sobre la infancia y la adultez. Toda una llamada a asumir la realidad confiadamente más allá de las dificultades, descubriendo que lo extraordinario y sobrenatural forma parte de lo ordinario y natural aunque lo sobrepasa como deseo y como despliegue de lo profundo e inesperado.

Con una estructura narrativa de cuento infantil se nos presenta la difícil vida de dos hermanos, Koichi (Koki Maeda) de 12 años y Ryunosuke (Ohshirô Maeda) de 10, que añoran volver a vivir juntos tras la separación de sus padres. Un buen día, Koichi se entera de que la nueva línea del «tren bala» entre Kagoshima y Hakata está a punto de abrirse y que «el



día de la inauguración, si se está ahí en el momento en el que el tren Tsubame y el tren Sakura se crucen a 250 kilómetros por hora, habrá un milagro. Surgirá una tremenda cantidad de energía y se cumplirá cualquier deseo». Con este motivo se inicia un viaje hacia el más allá que terminará por conducirlos al más acá.

Hirokazu Kore-Eda, el director de *Nadie sabe* (2004), *Still Walking/Caminando* (2008) y *Air Doll* (2009) nos tiene acostumbrados a familias que afrontan problemas difíciles, así en este caso se aborda la ruptura del hogar por el divorcio de los padres. Con una clara denuncia a la inmadurez de la generación de los progenitores actuales, la película sostiene el valor de lo humano desde una infancia que ha de madurar sin referentes y unos abuelos que, como pueden desde la bondad, han de suplir a los padres ausentes, inmaduros e insatisfechos.

Sin embargo, la película no se ancla en la denuncia, sino que aspira a la propuesta. Por una parte los mayores, los ancianos, terminan por ser en su simplicidad y con sus defectos los soportes de los que crecen. El abuelo de Koichi y los dos ancianos que acogen a los pequeños excursionistas perdidos son ejemplos de ayuda y acompañamiento en la formación de los jóvenes. Cada uno de los chicos, marcados por la diferencia de tipología, que van desde el juicioso y responsable Koichi, hasta el hiperactivo y despreocupado Ryunosuke, es un ejemplo del deseo de vivir y superarse. Tendrán que afrontar la realidad con todas las consecuencias, con lo que

gusta y lo que disgusta, y desde ella destilar esperanza y ganas de vivir. Así con los deseos insatisfechos se fabricará una actitud vital que cree profundamente en la persona y que espera de sus posibilidades en la medida en que está acompañada de una dimensión sobrenatural que empuja a avanzar sin perder la sonrisa.

El cine emotivo en la simplicidad de Kore-Eda nos va suavemente introduciendo en un mundo real desde la veracidad de los personajes, a la vez que nos conduce hacia un mundo mágico y sorprendente donde los milagros son posibles pero nunca de la forma esperada. Como la reciente propuesta de los hermanos Dardenne *El niño de la bicicleta* (2011) nos permite reconocer en la pantalla a una generación que tiene dificultades para asumir las consecuencias responsables de su maternidad o paternidad. Pero no todo está perdido. La alianza de abuelos y nietos y el tesón de las relaciones de fraternidad permiten a los más jóvenes seguir flotando, como supervivientes, en un mundo donde las dificultades se convierten en posibilidades. Deliciosa y sencilla, en ocasiones magistral, nos abre a lo extraordinario que se esconde en lo profundo de cada ser humano. Y que se vislumbra especialmente en los más pequeños, que creciendo nos enseñan que la pequeña estatura una toda una metáfora del germen capaz de dar fruto abundante.

Peio Sánchez

Director del Departamento
de Cine del arzobispado
de Barcelona



Desde la calle

EVA FONTANALS, DIRECTORA DE EDEBÉ AUDIOVISUAL Y PRODUCTORA EJECUTIVA DE «LOS CACHORROS Y EL CÓDIGO DE MARCO POLO»

«El cine es una gran plataforma para transmitir valores»

Samuel Gutiérrez

Más de 100.000 espectadores ya han visto *Los cachorros y el código de Marco Polo*, la primera película de animación infantil producida por el Grupo Edebé. Desde su estreno, el pasado 18 de mayo, son muchos los niños que, junto con sus padres, han disfrutado de esta entretenida historia de aventuras en clave de valores.

La primera película del Grupo Edebé ya hace más de un mes que está en cartelera... ¿Esperaban un éxito así?

Llevábamos más de cinco años trabajando en ella. Nos ha costado un año y medio escoger este proyecto entre 450, dos años para hacer la película y dos más para estrenarla en público. Mientras hacíamos la película, conseguimos que Televisión Española emitiera la serie y ésta se ha mantenido entre las 10 series más vistas de Clan con máximos de 500.000 espectadores. Por eso teníamos claro que el año 2012 era el año para estrenar la película.

¿Cuáles han sido hasta hoy las cifras de la película?

Más de 100.000 espectadores ya han visto la película. Teníamos una previsión de salir con unas 150 copias, pero los cines apoyaron mucho el proyecto y finalmente estrenamos con 236 copias en toda la península. De hecho, optamos a convertirnos en el estreno de animación española más relevante de 2012. Durante las seis primeras semanas en cartelera no hemos dejado de estar entre las 15 películas más vistas del país.

Los cachorros y el código de Marco Polo es una historia de amistad, de valores educativos y, al mismo tiempo, de diversión. ¿Podemos

hablar sin tapujos de cine en valores?

Explicar historias, compartir vivencias es una de las mejores formas de transmitir conocimientos. En Edebé somos muy conscientes de ello y sabemos que los valores siempre tienen que estar presentes, especialmente en cualquier contenido dirigido a niños y jóvenes. El cine es una gran plataforma para transmitir valores en un envoltorio de



entretenimiento y esto siempre es un privilegio y, al mismo tiempo, una responsabilidad.

¿Qué han querido aportar como novedad a la competitiva oferta audiovisual para público infantil?

Nos parecía que dentro del panorama actual faltaba este tipo de propuesta. En Edebé hemos querido llevar al cine una historia cercana y llena de buenos valores como la superación de los grandes retos a través del trabajo en equipo. Una de las características que gusta de *Los cachorros* es el hecho de que son personajes sin poderes especiales pero que llegan a vivir grandes aventuras y a superar problemas. Es nuestra manera de transmitir a la audiencia el mensaje:

«¡Vosotros también podéis hacerlo si trabajáis juntos!»

Después de evaluar casi 450 proyectos, ¿por qué decidieron apostar por esta simpática aventura de animación?

Nos encantaron los personajes y las historias. Tenían un muy buen fondo y, además, eran muy alegres y entretenidas. Tenían un tipo de valores muy afines a la misión de nuestra compañía y la proximidad a los niños que queríamos. A los niños les encanta la película, se lo pasan muy bien. Estas historias despiertan en los niños las ganas de hacer cosas.

Con el proyecto Los cachorros el Grupo Edebé se consolida en su sección audiovisual. ¿Era una apuesta inevitable para una institución como la vuestra, con más de 100 años de historia explicando historias a través de los libros?

Los libros han sido y siguen siendo un muy buen punto de encuentro. En el Grupo Edebé siempre hemos tenido muy claro que tene-

mos que estar allí donde estén los niños y los jóvenes. Por eso queríamos abarcar más y estar presentes en las nuevas ventanas de difusión de contenidos. El salto a lo audiovisual con todo su espectro de pequeñas y grandes pantallas ha sido una expansión natural para nosotros.

¿En qué otros proyectos trabajan actualmente?

Hemos iniciado la producción de la teleserie *Quatre amics i mig* que está basada en una colección de libros que ha vendido más de 20 millones de copias en todo el mundo. En este caso es una coproducción con Televisió de Catalunya y la televisión pública alemana (ZDF). Creo que la podremos ver en pantalla a finales del año que viene.

Pensándolo mejor

Núria Ferret
Canale
Orden de las
Vírgenes



Te daré la corona de la vida

Acabo de leer el libro *¡Sacadme de aquí!*, que explica el caso de Asia Bibi. Seguramente muchos de vosotros ya habéis oído hablar de él, porque no hace mucho fue presentado en la parroquia de la Purísima Concepción de Barcelona. Asia Bibi es una cristiana de Pakistán, madre de cinco hijos, acusada de blasfemia y encarcelada desde hace tres años en deplorables condiciones. Resumidamente, su historia es ésta: un caluroso día de verano trabajaba en la cosecha en el campo, junto con otras mujeres. Tuvo sed y fue a beber agua de un pozo, pero una de las mujeres le dijo que había contaminado el agua por ser cristiana. Ella protestó y acabaron acusándola de blasfemia.

Y ahora una historia más próxima. Hace unos meses llegaron a una parroquia de Barcelona dos cristianos pakistaníes. También ellos habían sido acusados de blasfemia, se habían tenido que esconder e invertir todo su dinero para huir clandestinamente del país. Sus familias siguen allí, escondidos y buscados por los islamistas radicales como si fueran criminales. Durante la Semana Santa, para ellos fue un gozo participar en los oficios comunitarios abiertamente y sin miedo. En uno de estos oficios se leyeron las siete cartas a las Iglesias del libro del Apocalipsis. Fue muy emotivo ver a uno de los dos, escogido como representante de la Iglesia de Esmirna, cómo escuchaba de pie, con alba blanca, cirio en mano y encarado hacia el altar, las palabras que el sacerdote le dirigía:

«Conozco tu tribulación y tu pobreza. Sin embargo, eres rico (...). Que no te acobarden los sufrimientos que te esperan; es verdad que el diablo va a meter en la cárcel a algunos de vosotros para poneros a prueba, pero la tribulación durará poco tiempo. Sé fiel hasta la muerte y yo te daré la corona de la vida» (Ap 2,9-10).

Pensándolo mejor, que Dios tenga misericordia de los que vivimos un cristianismo demasiado cómodo, de los que hemos perdido el amor que antes teníamos, de los que toleramos a todas las «Jezabels» con quien convivimos plácidamente, de los que no somos ni fríos ni calientes, de los que parecemos ricos y somos los más pobres, ciegos y desnudos, que pasamos por vivos cuando en realidad estamos muertos (ver Ap 2-3). Aprendamos del testimonio de los cristianos perseguidos y recemos por ellos... ¡y por nosotros! Santo verano para todos.

Arrebato

Jesús, modelo real y perfecto

Eduard
Brufau



Algunas vidas de santos están llenas de milagros espectaculares que a menudo toman un carácter marcadamente mágico: montañas que se abren y se cierran, bebés que hablan como adultos o numerosos martirios que los protagonistas superan sin sufrir ni un rasguño. Estos santos no dudan, no tiemblan de miedo y obran milagros para derrotar a los enemigos. Sus milagros son una demostración de poder.

En contraste con este carácter hagiográfico Jesús actúa de un modo muy distinto. Sus milagros nunca buscan la espectacularidad. Los evangelios los describen siempre de una forma sencilla, rehuyendo toda ostentación,

incluso cuando resucita muertos. Los milagros de Jesús no son una demostración de poder, sino una obra de humildad, misericordia y amor. Cuando se acerca la Pasión, Jesús tiembla de miedo y pide al Padre que le libere del suplicio. Como cualquier otro hombre, en la cruz sufre el dolor desde el principio hasta el final, siente cada herida de la carne, se cree abandonado por el Padre y se pregunta «¿por qué?». Pese a ser divino Jesús no es ningún superhéroe. Esto es lo que lo hace atractivo y creíble, lo que le convierte en el modelo por excelencia, porque siendo de naturaleza divina al mismo tiempo es tan humano como nosotros.