

LA DELEGACIÓN DE PASTORAL FAMILIAR DE BARCELONA OFRECE AYUDA TÉCNICA, APOYO ESPIRITUAL Y ACOGIDA CRISTIANA

Nace el Servicio de Atención a Personas Separadas y Divorciadas



El fracaso matrimonial deja en las personas que lo sufren un surco de soledad, culpabilidad y tristeza. Si además se suma la idea errónea de que quedan excluidas de la Iglesia, para las personas cristianas la situación aún se vuelve más difícil. Éste ha sido uno de los motivos por los cuales la Delegación diocesana de Pastoral Familiar de Barcelona ha puesto en marcha el Servicio de Atención a Personas Separadas y Divorciadas. El sábado 18 de febrero, a las 10.30 h, y en la parroquia de la Virgen de Nuria, se presentará este servicio que ofrece ayuda técnica, apoyo espiritual y acogida cristiana. **P 22**



«La formación permanente de los cónyuges debería entrar en la pastoral ordinaria de las parroquias»

CARDENAL ENNIO ANTONELLI, presidente del Consejo Pontificio para la Familia

P 11

Mons. Pere Tena explica la aprobación de las celebraciones del Camino Neocatecumenal

P 19

Santa Eulalia, mártir y patrona de Barcelona

Hacia el año 300 una niña cristiana de 13 años llamada Eulalia declaró su fe ante las autoridades romanas de Barcino. Fue sometida a martirio y murió crucificada manteniéndose siempre fiel a Cristo. Desde entonces santa Eulalia es la patrona de la ciudad y el pueblo cristiano le ha mantenido la devoción a lo largo de estos 1.700 años de forma ininterrumpida. Como dice el teólogo Josep Lligadas, «santa Eulalia es una gran figura cristiana». **P 3-5**



Miniatura del «Misal de Santa Eulalia», siglo XV.

Manos Unidas recuerda que la salud es un derecho de todos

Manos Unidas trabaja para mejorar las condiciones de vida de las personas más afectadas por la pobreza y con motivo de su 53 campaña anual ha querido recordar que la salud es un derecho de todos. Tal y como denuncia Daniel Ortiz, jefe de Comunicación de Manos Unidas Barcelona, «la malaria causa la muerte de un niño cada 45 segundos», «pero como la malaria afecta sólo a los países pobres, los laboratorios farmacéuticos no tienen mucho interés comercial en destinar recursos para investigar vacunas que eviten esta enfermedad». **P 9**

Sumario

P 8 Tensiones militares y económicas en Sudán

P 24 Presentado el libro sobre Mons. Xavier Novell

P 27 Mn. Narcís Costabella, «in memoriam»

P 29 Restaurado el monasterio de Sant de Feliu de Guíxols

P 37 Galardón para el espacio «Punt Org», de Ràdio Estel

Editorial

Familia, trabajo y fiesta

Entre el 30 de mayo y el 3 de junio tendr3 lugar en Mil3n el VII Encuentro Mundial de las Familias, con la presencia de Benedicto XVI, que este a3o versar3 sobre «La familia, el trabajo y la fiesta», tres dimensiones de la vida humana que suelen ir unidas. El trabajo no es ninguna carga pesada, ni debe ser considerado un castigo. Su misma ra3z etimol3gica *trepalium*, remite a un antiguo instrumento de tortura. Sin embargo, el trabajo no es una tortura, sino que dignifica al ser humano, ni tampoco un castigo divino, consecuencia del pecado original. Previamente al pecado, Dios puso a Ad3n en el Para3so para que «lo cultivara y lo guardara» (cf. Gn 2,15). Es decir que el trabajo es previo a la culpa y al castigo. El propio Cristo afirm3: «Mi Padre no cesa nunca de trabajar: por eso yo trabajo tambi3n en todo tiempo» (Jn 5,17). Y seg3n el Catecismo de la Iglesia cat3lica: «El trabajo honra los dones del Creador y los talentos recibidos» (n. 2.427). Hoy muchas familias viven el drama del paro, sin embargo, paro no significa necesariamente desocupaci3n, uno puede estar en paro laboral y buscar nuevas formas de formaci3n y de ocupaci3n que le hagan crecer como persona. Y esta vivencia de valorar y gozar del trabajo se debe transmitir en el seno de la familia.

En cuanto a la fiesta, es la manifestaci3n de la alegr3a de vivir. Es muy importante aprender a celebrar en familia. Los padres han de formar a sus hijos sobre todo con el ejemplo, especialmente con el de la alegr3a de existir y el del amor mutuo en libertad y uni3n. Hay muchas ocasiones de celebrar en familia: los santos, los aniversarios, la mayor3a de edad, el final de carrera... Fiesta es donaci3n de s3 mismo; sentirnos iguales unos a otros, hay que saber vivir en fiesta y ser promotores. Para la comunidad eclesial la instituci3n del domingo contribuye a hacer que todo el mundo goce del «reposo y del ocio suficientes para cultivar la vida familiar, cultural,

social y religiosa» (CIC, 2.195).

En el seno del encuentro mundial de Mil3n se celebrar3 un Congreso teol3gico-pastoral que intentar3 explicitar la relaci3n entre estos tres temas en los m3ltiples contextos culturales: c3mo incide la familia sobre la experiencia del trabajo y de la fiesta. Las 47 Jornadas de Cuestiones Pastorales de Castell3daura (24/25 de enero) han llevado por t3tulo *Matrimonio y familia para una nueva evangelizaci3n* y en ellas ha sido invitado el cardenal Ennio Antonelli, presidente del Consejo Pontificio para la Familia que ha concedido una entrevista a nuestro semanario. Sus conclusiones ayudan tambi3n a prepararnos para este magno acontecimiento. Tambi3n los materiales catequ3ticos que preparan o han preparado las delegaciones de Pastoral Familiar de diferentes di3cesis. Y tambi3n los nuevos servicios pastorales dirigidos a parejas o familias que se han roto: hablamos de ello tambi3n en este n3mero. Y conviene recordar siempre que el hogar constituye un medio natural para la iniciaci3n del ser humano en la solidaridad y en las responsabilidades comunitarias (CIC, 2.224).

Queridos suscriptores y lectores,

La Generalitat de Catalu3a con fecha de enero de 2012 ha aprobado el ERE (Expediente de Regulaci3n de Empleo) que la Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'Evangelitzaci3 i la Cultura, le ha presentado para hacer frente a la crisis que afecta tambi3n a nuestros medios. Eso significa que, de acuerdo con los trabajadores, hemos tenido que reducirles temporalmente un porcentaje de la retribuci3n y tambi3n su dedicaci3n. Hay que agradecer la buena disposici3n de todos ellos que, con gran sentido de la responsabilidad, se han comprometido a hacer todo lo posible para que nuestro semanario contin3e saliendo con el mismo nivel de calidad alcanzado. Gracias por vuestra comprensi3n.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Gu3t3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: M3nica Garc3a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC

Colaboradores de esta semana: Pilar3n Bay3s, Cinto Busquet, Luc3a Caram, Agust3 Codinach, Antoni Coll, Llu3s Cortada, Delf3 Dalmau, Pere F3bregues, Joan Gu3teras, Andreu Ibarz, Josep M. Mart3 Bonet, Joan A. Mateo, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Joan Ll. P3rez, Josep Rius-Camps, Llu3s Serra, Andreu Sotorra, Sebasti3 Taltavull, Pere Tena, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoci3n: Alfons Miralles

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 124,80 3

Gibraltar y Portugal: 124,80 3

Resto de Europa: 199,85 3

Am3rica y 3frica: 237,86 3

Asia y Ocean3a: 315,81 3

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci3n de la Generalitat de Catalu3a

Un nuevo umbral

Di3conos, un servicio necesario

Viajar en transporte p3blico a menudo es ocasi3n de un di3logo positivo y enriquecedor. Quien me pregunt3 quer3a entender qu3 significaban algunos de los «cargos» —3sta era la expresi3n que utilizaba— que hay en la Iglesia. F3cilmente se hacen comparaciones con otros estamentos de la sociedad civil y es necesario situar las cosas en su sitio.

Me pareci3 que era una persona con inter3s por la Iglesia, pero poco informada. Entre otros temas, fue de especial atenci3n la conversaci3n sobre los «di3conos», en el sentido de descubrir con sorpresa una realidad que desconoc3a totalmente y —como me dijo despu3s— de mucha actualidad. M3s a3n cuando le expliqu3 de qu3 personas se trataba —un ministerio permanente abierto tanto a casados como a solteros

y con las funciones que le son propias—. La reacci3n fue de valoraci3n muy positiva, de admiraci3n por lo que significaba como vocaci3n de servicio y, tambi3n, de actualidad por la necesidad que hay de ellos en la comunidad cristiana, en su misi3n de evangelizar y servir, como Jes3s.

Con situaciones como 3sta, nos encontramos a menudo, y ponen en evidencia la necesidad que existe hoy de informaci3n, procedente de una ignorancia religiosa que tiene muchas causas, no s3lo por falta de conocimiento, sino de ambiente y pr3ctica cristiana.

El servicio diaconal en la Iglesia es poco conocido y, por parte de todos los que formamos las comunidades cristianas, a3n necesita de un reconocimiento m3s afectivo y efectivo. Como dice el Concilio Vaticano II,

corresponde al di3cono, seg3n se lo haya asignado la autoridad competente, administrar solemnemente el bautismo, conservar y distribuir la Eucarist3a, asistir y bendecir el matrimonio en nombre de la Iglesia, llevar el Vi3tico a los moribundos, leer la Sagrada Escritura a los fieles, instruir y exhortar al pueblo, presidir el culto y la oraci3n de los fieles, presidir el rito de los funerales y la sepultura. Fieles a su instituci3n desde los inicios del cristianismo, ser3 labor fundamental de los di3conos el ejercicio de la caridad. Como dice san Policarpo: «Que sean misericordiosos, diligentes, caminando conforme a la verdad del Se3or, que se hizo servidor de todos.» Un camino vocacional a promocionar entre todos, un servicio muy necesario en los tiempos que vivimos.

Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona



Santa Eulalia, 1.700 años de historia

La patrona de Barcelona tiene culto desde poco después de su martirio

Eduard Brufau

Fotos: Agustí Codinach

La Iglesia primitiva, en los siglos II, III y primeros años del IV, fue cruelmente perseguida por las autoridades romanas. Sin embargo, la violencia no consiguió extinguir las comunidades cristianas nacientes, sino todo lo contrario. Contra toda lógica humana, a pesar de ser en origen una fe muy minoritaria, nacida en un rincón del imperio y con la Palabra como única arma, el cristianismo terminó siendo la religión mayoritaria del imperio.

Mártir romana

Los mártires se convirtieron en modelos de perfección cristiana, que daban testimonio de una fe profunda e indestructible. Su ejemplo hacía que el cristianismo ganara nuevos fieles, admirados por la bondad de corazón y la coherencia de aquellos que habían dado su vida por Cristo. Entre estos mártires en la ciudad de Barcelona muy pronto disfrutó de un culto popular y muy extendido santa Eulalia. No se ha conservado demasiada documentación histórica, lo que a veces ha hecho que se la confundiera con otras mártires del mismo nombre, especialmente con santa Eulalia de Mérida. Aún así la devoción es muy antigua —se remonta, al menos, al siglo VI— y la celebración de la santa, mártir y patrona es absolutamente indisoluble de la Iglesia barcelonesa.

Eulalia era una niña cristiana de sólo 13 años que vivía a los pies de Collserola, seguramente en la zona que actualmente ocupa Sarrià. A finales del siglo III y primeros años del IV, durante una de las persecuciones, la joven quiso dar testimonio de su fe y se presentó ante las autoridades de la Barcino romana declarando que era cristiana. Para que abjurara de Cristo y ofreciera sacrificios a los dioses paganos, la sometieron a varias torturas, un de las cuales consistió en ponerla dentro de un tonel lleno de cristales y hacerlo rodar cuesta abajo. Sin embargo, santa Eulalia se mantuvo firme, y después de cada nuevo tormento volvía a declarar su fe en Cristo. Finalmente fue crucificada en una cruz en forma de aspa, llamada de San Andrés.

Una vez muerta, los cristianos, a escondidas de las autoridades, recogieron su cuerpo y lo enterraron dignamente,



Martirio de santa Eulalia, de Bartolomé Ordóñez. Trascoro de la catedral, 1517.

y de este modo empezó la veneración de santa Eulalia como mártir de la fe. Su testimonio debió impactar muy fuertemente en la comunidad cristiana de Barcino, porque se ha mantenido fielmente su culto a lo largo de los siglos y hasta el día de hoy.

El culto a santa Eulalia

La devoción de Barcelona por su patrona era, pues, intensa desde el principio, pero recibió un impulso decisivo en el siglo VII. En aquella época, el obispo

Quirico reforzó su culto mandando construir un cenobio que la tenía como titular, y escribiendo las actas de su martirio, un himno y una misa propia. De este modo la devoción se consolidó definitivamente.

En el siglo IX, a pesar del paréntesis del período islámico, la devoción a santa Eulalia seguía muy viva. Tanto era así que se inició la búsqueda de sus reliquias que, finalmente, fueron encontradas en el año 877 por el obispo Frodoí, enterradas en la iglesia de Santa María de las Arenas, situada donde hoy

está la basílica de Santa María del Mar. Las reliquias se expusieron a los fieles en esta primitiva iglesia hasta el siglo XIV. Entonces, en el año 1327, aprovechando el inicio de las obras de la actual basílica gótica de Santa María, fueron trasladadas a la catedral, que también estaba en construcción pero que ya tenía terminada la cripta y el sepulcro, hechos expresamente para acoger sus restos. Desde entonces las reliquias de santa Eulalia se conservan en este bello sepulcro gótico, esculpido en mármol de mucha calidad y con escenas de la vida

Una hipótesis muy verosímil

A la luz de una reciente investigación histórica, el hecho de que en el año 877 las reliquias de santa Eulalia se encontraran en Santa María del Mar podría tener una explicación. Según la historiadora Jordina Sales Carbonell, del Grupo de Investigaciones en Antigüedad Tardía de la Universidad de Barcelona, Santa María del Mar se podría haber construido sobre un anfiteatro romano, edificio público donde en época imperial se representaban varios «espectáculos», entre ellos el martirio de cristianos. La iglesia se había levantado en aquel lugar en me-

moría de los mártires, entre ellos posiblemente santa Eulalia. No sería un hecho extraño: en Tarragona, por ejemplo, todavía son muy visibles los restos de una iglesia construida en medio del anfiteatro, donde fueron martirizados los santos Fructuoso, Augurio y Eulogio. El hallazgo hace algunos años de numerosas tumbas paleocristianas en el subsuelo de Santa María del Mar refuerza esta teoría. Teniendo en cuenta todos estos elementos el antiguo nombre de Santa María de las Arenas no haría referencia a la proximidad de la playa, sino a la «arena» del anfiteatro.



y muerte de la mártir barcelonesa. La catedral, por tanto, que lleva el título de la Santa Cruz y Santa Eulalia, es el punto neurálgico del culto y la devoción a la patrona de Barcelona. Cada año, el 12 de febrero, festividad de la mártir, se celebra un oficio solemne y la cripta se abre a los fieles para que se acerquen al sepulcro y veneren sus reliquias. La intensidad de la devoción a la patrona de Barcelona ha dejado huellas muy visibles a lo largo del tiempo en forma de imágenes por toda la ciudad antigua. Evidentemente es en la catedral donde se conservan más ejemplos: además de la cripta, donde está abundantemente representada, encontramos una imagen en la fachada, com-

partiendo espacio con otros santos barceloneses de época romana. Ya dentro de la catedral santa Eulalia tiene dedicada toda una serie de preciosos bajo relieves de mármol situados en el trascoro, esculpidos durante el Renacimiento. El tesoro catedralicio también conserva dos imágenes suyas de la época barroca, y varias pinturas, expuestas en la Sala Capitular. Por otro lado, el archivo capitular guarda el llamado *Missal de Santa Eulàlia*, una maravilla del arte de la miniatura medieval, ilustrado por el pintor Rafael Destorrents en los primeros años del siglo XV, y que recoge todo el oficio propio de la fiesta litúrgica de la mártir. También se pueden ver varias representaciones en la vecina iglesia de San Severo y en el ayuntamiento de la ciudad. El edificio del gobierno municipal conserva dos imágenes, una gótica en la fachada medieval, que da a la calle de la Ciutat, y otra en el emblemático Salón de Ciento.

Tradiciones populares

En el resto de la ciudad las imágenes de santa Eulalia se encuentran en los lugares donde la tradición popular sitúa algunos episodios de su martirio. Así, la imagen barroca que corona la fuente de la plaza del Padró, en el corazón del Raval, se eligió porque se cree que en este lugar estuvo expuesto el cuerpo de la santa después del martirio y la crucifixión. Pero quizás el lugar más paradig-



Imagen de santa Eulalia en la plaza del Padró. 1673

mático es la calle de la Baixada de Santa Eulàlia, en el barrio gótico. La imagen y el propio nombre de la calle recuerdan que, según una tradición no escrita, este lugar fue el escenario del tormento del tonel lleno de cristales o flechas.

Otro lugar de Ciutat Vella muy relacionado con santa Eulalia es la plaza del Àngel, junto a la Via Laietana. Según una tradición que recogió el folclorista Aureli Capmany, cuando en el año 1327 las reliquias de la mártir fueron trasladadas en solemne procesión de Santa María del Mar a la catedral, al llegar a esta plaza se produjo un hecho milagroso: el féretro de la santa empezó a pesar tanto que los portantes tuvieron que dejarlo en el suelo. En aquel momento se apareció un ángel que señaló con tono acusador a uno de los canónigos de la comitiva. Éste confesó ante todo el mundo que, momentos antes de la procesión, se había quedado como recuerdo un dedo de la mártir. Arrepentido, devolvió la reliquia al féretro y la procesión pudo continuar con normalidad. Por este motivo el lugar, que hasta entonces se llamaba plaza del Blat, adoptó el nombre actual de plaza del Àngel.

Otra tradición popular curiosa que fácilmente pasa desapercibida la encontramos ante la catedral, concretamente en el claustro. Desde hace siglos el número de ocas que hacen las delicias de los más pequeños es invariablemente trece, tantas como años tenía santa Eulalia en el momento del martirio.

Las leyendas son la poesía de la historia



Josep M. Martí i Bonet

Delegado de Patrimonio Cultural de la diócesis de Barcelona

El 12 de febrero, en Barcelona, y en concreto en la catedral, celebramos una gran fiesta, o si queréis ser más precisos una gran solemnidad: la de santa Eulalia, patrona principal de la ciudad de Barcelona y copatrona junto con la Santa Cruz de la seo de la Ciudad Condal. Sabe mal que haya quien repita que la vida de nuestra santa es un simple mito, cuando es muy cierto que existen argumentos que avalan su historicidad y la belleza de su vida con su martirio. Estos argumentos son de carácter arqueológico, culto muy primitivo, documentación anterior a la invasión sarracena, su pasionario, su liturgia y el estallido y propagación de la devoción eulaliana barcelonesa en todo el Mediterráneo, llegando a Córcega, Sicilia, Cerdeña, Italia, Francia e incluso Grecia, así como a la propia Rusia. Hace pocas semanas un grupo de obispos, sacerdotes y seglares ortodoxos visitaron y veneraron las reliquias de la santa en la cripta de la catedral, y afirmaron que ellos también tenían la fiesta de santa Eulalia en su calendario. En épocas más recientes también se extendió por toda la geografía de América Latina.

Es muy cierto —como hemos dicho— que existen testimonios históricos ya de la época del bajo Imperio, o sea de la iglesia visigótica, en la que un obispo de Barcelona llamado Quirico dedicó a nuestra santa un himno muy bonito, precisamente desde donde estaba su *martyrium* según se puede deducir por las últimas excavaciones que se hicieron en el siglo pasado, como se puede leer en una publicación del arqueólogo Magí Travesset, que fue editado por la escuela de monitores y voluntarios de la catedral de Barcelona (año 2005), extracto de la publicación científica de las actas de la intervención arqueológica.

En la cripta, bajo el altar mayor de la catedral de Barcelona y dentro de su majestuoso sarcófago tallado en alabastro policromado por el artista de Pisa Lupo de Francesco (siglo XIV) son veneradas las reliquias de santa Eulalia. Ella ha tenido un culto muy antiguo y constante hasta nuestros días, envuelto en tradiciones, leyendas, costumbrario y una devoción muy palpable y efectiva con muestras populares en todos los estamentos de la ciudad de Barcelona y también en su diócesis y fuera de ella. Me complace recordar que las leyendas son la poesía de la historia, y que nuestro pueblo enriquece y ennoblece con ellas los hechos históricos. ¿Qué sería —nos preguntamos— de la historia sin los colores vivísimos de las leyendas y tradiciones? Lo que se relatan con ellas —cuando éstas no son ni troceadas ni explícitamente engañosas— coincide en el concepto amplio y fecundo de la historia. Son como un nuevo lenguaje de otro nivel, pero que intenta explicar realidades más sublimes. Cuando, por ejemplo, se dice que «una madre se come a besos a su hijo» lo que se quiere indicar es que esta buena madre quiere muchísimo a su hijito. O cuando se dice que el apóstol san Bartolomé sufrió el martirio de ser despellejado y que aún así siguió predicando sin piel el Evangelio, se quiere decir que «se dejó la piel», en la predicación. Es un lenguaje diferente, pero muy comprensible para los que son sensibles a la belleza de las metáforas y de su poesía narrativa. ¿Qué sería del evangelio, por ejemplo, si lo despojáramos de las anáforas, comparaciones, metáforas y parábolas? Los buenos historiadores observan que cuando hay un santo o santa que es muy querido por su pueblo, éste enriquece su memoria hagiográfica con muchas tradiciones y leyendas. Haciéndolo así, no se hace ningún daño a la historia; al contrario, la hace más asequible. Sin embargo, siempre en el caso de que sea preguntado, hay que indicar que es una leyenda. No obstante, constatamos que las actuales generaciones son poco sensibles al lenguaje de las tradiciones y leyendas. ¡Es una lástima! Por suerte, esto no ocurre entre la gran cantidad de los que visitan la cripta de santa Eulalia, especialmente el día de la santa. La queremos, la queremos ver así: una jovencita de trece años y con trece martirios, o sea que era una cristiana muy joven y que sufrió mucho (trece martirios) por su testarudez al confesar valientemente su fe. Era una «niña», pero se dice que entre los romanos no se podía declarar ante un tribunal si no se tenían trece años. Ella se presentó ante Decio, el pretor. ¡Era bonita! ¡Muy bonita! ¡Mirad sino su cara en el *Missal de santa Eulàlia*! Es una obra maestra del arte gótico internacional del artista Destorrents (siglo XV); dentro de pocos días podremos contemplar este misal directamente en una exposición programada en colaboración entre el Cabildo de la Catedral de Barcelona y el Museo Nacional de Arte de Cataluña. Era y es muy bonita y muy nuestra, como también lo son sus tradiciones y leyendas: Eulalia «la bien hablada», *Eu-lalos*.

Actos en la catedral

- **08.00** Apertura de la catedral y de la cripta de Santa Eulalia. Estará el Libro de oro de la Catedral a disposición de las Eulalias que quieran dejar una dedicatoria a su patrona.
- **10.00** Canto de laudes y de los gozos de Santa Eulalia en la cripta.
- **10.30** Misa conventual.
- **14.00-17.15** Cripta abierta ininterrumpidamente.

Durante las misas la cripta estará cerrada, pero se podrá venerar una imagen de santa Eulalia en el claustro.

«Santa Eulalia es una gran figura cristiana»

Josep Lligadas, autor del libro «Santa Eulalia, una fe joven»

Miquel Àngel Codina

Josep Lligadas es doctor en Teología y responsable de redacción del Centro de Pastoral Litúrgica. Es escritor y tiene unos cincuenta libros publicados de contenido teológico, litúrgico, pastoral y de historia local de Viladecans y Mataró. Ganó el XVIII premio Joan Maragall con el ensayo *La política dels cristians*. Es autor del libro *Santa Eulalia, una fe joven*, publicado dentro de la colección Santos y Santas del Centro de Pastoral Litúrgica. Hablamos con ella sobre la patrona de la ciudad de Barcelona.

¿Quién fue santa Eulalia?

Santa Eulalia fue una joven de Barcelona de finales del siglo III que murió mártir muy joven, con 12 o 13 años, durante la última persecución contra los cristianos, bajo el gobierno del emperador romano Diocleciano, en el 304.

¿En qué contexto sociopolítico vivió?

A finales del siglo III tiene lugar la última gran persecución contra los cristianos. Primero, Diocleciano prohíbe a los cristianos el ejercicio de determinados derechos cívicos, después empieza la persecución a los dirigentes de la Iglesia y más tarde lo extiende a todos los cristianos. Lo que la tradición nos hace llegar de Eulalia es que ella vivía en una casa acomodada en Sarrià, por entonces en las afueras de Barcelona. Al saber lo que estaba pasando, decidió ir a ver al gobernador y mostrarle su rechazo por la situación que sufrían los cristianos. Ciertamente, podía haber optado por quedarse en casa, pero la pasión por Jesucristo le removía las entrañas. En su corazón ardía algo más fuerte que todas las prudencias. El gobernador intentó convencerla de que renegara de sus creencias. Eulalia no reniega; se mantiene firme en sus convicciones. Entonces es cuando el gobernador manda martirizarla y muere colgada en una cruz en forma de equis, que será el símbolo iconográfico de la mártir.

¿Qué leyendas rodean la vida y sobre todo el martirio de la santa?

La historia de Eulalia que conocemos fue escrita bastante tiempo después de su muerte, en el siglo VI. La primera narración del martirio y el himno para ser cantado ante su tumba son obra, seguramente, del obispo Quirico de Barcelona. La tradición más antigua dice que tuvo una muerte cruel, bajo durísimas torturas: la ponen en el potro, la torturan con ganchos, le arrancan las uñas, le queman los pechos con antorchas... Cuando muere en la cruz, una nevada repentina cubre su desnudo cuerpo adolescente. A partir de aquí, en la edad media se añadieron una serie de leyendas más inverosímiles, como que Eulalia es introducida en un barril lleno de clavos, o de cristales, y que la hacen rodar por una calle que ahora se llama Baixada de Santa Eulàlia, situada en el casco antiguo barcelonés. O que, en el momento de su muerte, una paloma



blanca sale de su boca. En este tiempo, a la gente le gustaba rodear la vida de los mártires de una aureola legendaria.

Su libro se titula *Santa Eulalia, una fe joven*. ¿Qué ha querido evidenciar con este título?

Que en la biografía de Eulalia hay un montón de elementos que son característicos de la idiosincrasia juvenil: la intrepidez, la rebeldía ante una injusticia, la reivindicación de lo que ahora llamaríamos «el derecho a la diferencia», es decir, cuando ella habla al gobernador le recrimina que se inmiscuya en la vida de los demás, dado que cree que cada uno debe tener libertad para vivir como quiera y que nadie tiene derecho a erigirse en dueño de todos, etc.

¿Los jóvenes del siglo XXI pueden

«La manera de ver el mundo que reivindica con energía y osadía valores como la justicia, la libertad, el compromiso, la honestidad, la paz... se ven bien reflejados en Eulalia»

sentirse interpelados por la firmeza de fe que mostró santa Eulalia en el siglo IV?

Sin duda. El estilo de vida y la manera de ver el mundo que reivindican con energía y osadía valores como la justicia, la libertad, el compromiso, la honestidad, la paz... se ven bien reflejados en Eulalia. Evidentemente que las formas del siglo IV no tienen nada que ver con las de hoy en día, pero estas virtudes de fondo convertidas en vivencia cristiana —desde un cristianismo visto como rebeldía frente a lo que daña a las personas— pueden llevar a interpelarse a muchos jóvenes actuales.

¿Podríamos decir que Eulalia era una «indignada» de su tiempo?

¡Efectivamente! En su época había un poder absoluto, que era el del imperio romano; los cristianos eran gente que se enfrentaban a él, representaban el contrapeso a este poder ilimitado. Para los cristianos, Jesucristo es el único Señor, no hay ningún poder de este mundo que tenga derecho a erigirse en propietario de las vidas de las personas.

¿Hay que reivindicar la figura de santa Eulalia?

Sí, porque es una gran figura cristiana. Si la miramos desde esta perspectiva de la que hemos hablado, tiene mucha validez. Ahora bien, la vertiente del martirio contemplado sólo como sacrificio personal, es decir, que yo busque la muerte, no tiene mucho sentido. Tiene sentido si yo luto por algo, aunque me conlleve la muerte.

¿Santa Eulalia de Barcelona y santa Eulalia de Mérida son la misma persona? ¿Qué piensa?

¡Nunca lo sabremos! En el momento de morir, en el cielo nos encontraremos a ambas o quizá sólo a una, no lo sé. El hecho es que, de santa Eulalia de Mérida, tenemos relatos del martirio desde el siglo IV; en cambio, de santa Eulalia de Barcelona, no tenemos hasta el siglo VI. Esto ha llevado a pensar a algunos estudiosos que se trata de la misma santa y de que, a raíz de la llegada a Barcelona de unas reliquias de santa Eulalia de Mérida, se construyó un relato propio. De hecho, las historias personales se parecen bastante. No obstante, huelga decir que desde muy antiguo, en Barcelona se ha rendido culto a ambas santas. Es una tradición muy arraigada. Hay iglesias dedicadas a santa Eulalia de Barcelona y otras a santa Eulalia de Mérida.

Muchos rincones de Barcelona tienen una huella «eulaliana»: la calle del Arc de Santa Eulàlia, la Baixada de Santa Eulàlia, la plaza del Pedró...

Son ubicaciones que surgen en la época medieval y que no tienen ninguna consistencia histórica documentada, pero que son fruto de la devoción popular. Hay gente que no sabe que la catedral de Barcelona está dedicada a santa Eulalia desde el año 877. El culto a la joven que a través de su martirio consigue la corona de santidad está muy extendido en toda España.

Existe cierta confusión sobre el patronazgo de santa Eulalia.

Hay que distinguir: santa Eulalia es la patrona de la ciudad de Barcelona, mientras que la patrona de la diócesis de Barcelona es la Virgen de la Merced. A raíz de la división en tres diócesis de la archidiócesis de Barcelona, la Virgen de la Merced también es patrona de la provincia eclesiástica barcelonesa.



Oración a santa Eulalia

Dentro del libro *Santa Eulalia, una fe joven*, Josep Lligadas propone esta oración:

Tu ciudad te recuerda, Eulalia.
Esas calles antiguas que fueron las tuyas,
y la poca gente que entonces vivía allí,
y la casa donde los cristianos os reuníais,
siempre con angustia y algo de miedo.
pero siempre también
con muchas ganas de ser fieles.
Esa Barcelona tuya
es muy distinta de la nuestra;
y los cristianos de entonces
vivíais muy diferente a nosotros.
Pero esta Barcelona de ahora te recuerda, Eulalia,
y los cristianos y cristianas
nos sentimos orgullosos de ti.
tu empeño adolescente,
tu decisión, tu firmeza,
nos ayudan a mirar adelante;
y tu fe, tu esperanza, tu amor
son una sonrisa de Dios para esta ciudad
y para todos quienes, en tantos lugares,
se sienten felices de poder verte tan cercana.

Programació 2012

Club⁺amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Terra Santa

Del 21 al 28 de maig

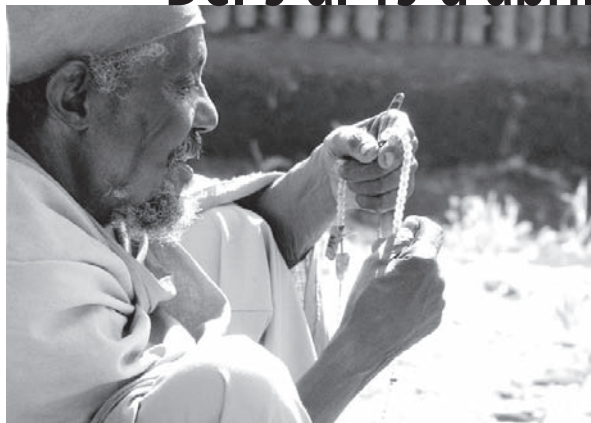
Del 17 al 24 d'agost

Del 30 novembre al 7 de desembre

Expedicions culturals

Etiòpia

Del 9 al 19 d'abril



CRISTIANISME ETÍOP

Celebració de la Pasqua
Ortodoxa Etiop -FASIKA-a la
Jerusalem africana-LALIBELA

Acompanyats de professor conferenciant des de Barcelona, en aquest viatge aprofundirem en les tradicions i història dels cristians d'Etiòpia i participarem de la celebració de la Fasika o PASQUA ORTODOXA ETÍOP, i ho farem a Lalibela, un dels grans centres de peregrinació.

CAPITALS BÀLTIQUES:

LETÒNIA, SUÈCIA I ESTÒNIA

Del 16 al 23 de maig

RIGA, capital bàltica cosmopolita

ESTOCOLM, tradició i Modernitat

TALLIN, essència Medieval

Durant 8 dies farem un complet recorregut per les tres capitals més encisadores del Bàltic: **RIGA – ESTOCOLM i TALLIN.**

Sortida amb guia acompanyant de Ruth Travel des de Barcelona.

ROMANIA

Del 8 al 16 de juny



ROMANIA és una de les terres en què la bellesa paisatgística competeix amb la riquesa cultural. Entre els Carpats i el Danubi, visitarem tresors reconeguts per la UNESCO com les fortaleses dàcies, o els pobles medievals emmurallats, gaudirem dels evocadors frescos exteriors dels monestirs i esglésies de Bucovina, senyal d'una organització social renovada en el si de la cristiandat. Coneixerem els llocs més emblemàtics de Bucarest, la capital de Romania, i ens desplaçarem fins a "la perla dels Carpats" Sinaia, les ciutats medievals de Brasov, Prejmer, o el castell de Bran, famós per la seva relació amb les llegendes de Transsilvània. Nou dies intensos d'experiències inoblidables.

ARMÈNIA

**Un país marcat
per la fe**

ARMÈNIA és una nació arrelada en les tradicions bíbliques. Segons una d'elles, a la muntanya de l'Ararat, símbol del poble armeni (avui dins de fronteres turques), va ser on Noè va desembarcar de l'Arca, i segons una altra llegenda on és situat l'Edèn. També és el lloc on van portar els apòstols Judes Tadeu i Bartomeu la relíquia de la Santa Llança (de Longinos). Primer país que adopta el cristianisme com a religió d'estat l'any 301 dC. Salvaguarda del cristianisme des de la seva identitat com a nació.

Del 2 al 12 de juliol



Viatjar a Armènia és descobrir les seves esglésies, la seva litúrgia, el deliciós menjar, la seva gent. Un país acollidor, de gran bellesa paisatgística i cultural, un país marcat per la seva fe que ens arriba al cor.

Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

El Vaticano rechaza las acusaciones de corrupción

Responde a dos cartas del nuncio en Estados Unidos

ACI
Ciudad del Vaticano

La presidencia de la Gobernación del Estado de la Ciudad del Vaticano ha reiterado, a través de una declaración, el rechazo a las acusaciones de corrupción económica realizadas por diversos medios de comunicación, especialmente en Italia. Esta declaración se suma a la del padre Federico Lombardi, director de la sala de prensa vaticana, que hace unos días rechazó las acusaciones de corrupción realizadas por algunos diarios italianos y el programa televisivo *Gli Intocabili*, en una edición de dos horas de duración.

En la declaración, las autoridades vaticanas se refieren concretamente a «la publicación abusiva» de dos cartas del arzobispo Carlo Maria Viganó, actual nuncio en Estados Unidos y ex secretario general de la Gobernación: la primera dirigida al Papa el 27 de marzo de 2011 y la segunda, al secretario de Estado con fecha 8 de mayo, lo que ha sido «motivo de gran amargura» para la Gobernación. «Las afirmaciones —señala la declaración— contenidas en ellas no pueden sino causar la impresión de que la Gobernación del Estado de la Ciudad del Vaticano, en vez de ser un instrumento de gobierno responsable, es una entidad que no ofrece confianza, rodeada de fuerzas oscuras.»

La Gobernación señala que ha realizado un atento examen a las cartas y considera «su deber declarar públicamente que las afirmaciones que se hacen en ellas son fruto de valoraciones erróneas o se basan en temores no apoyados por pruebas, sino ampliamente contradichas por las principales personalidades presentadas como testigos».

Entre las afirmaciones del arzobispo Viganó en las cartas están que en el Vaticano se trabajaría con algunas em-



presas al doble del coste normal y que los banqueros del Comité de Finanzas y Gestión que los asesora habrían perdido 2,5 millones de dólares en 2009. La presidencia de la Gobernación ha subrayado que sus balances, tras ser aprobados por la Pontificia Comisión para el Estado de la Ciudad del Vaticano, se someten de forma regular a la Prefectura de los Asuntos Económicos del Vaticano, que puede revisarlos «en cualquier momento y sin previo aviso».

La declaración indica, además, que las inversiones financieras de la Gobernación, confiadas a gestores externos, «sufrieron relevantes pérdidas durante la gran crisis internacional de 2008». Esas pérdidas se extendieron al ejercicio de 2009 y generaron un pasivo de 7.815.000 millones de euros. La declaración explica que el paso de ese pasivo al resultado final positivo de 21.043.000 en 2010 se

«Los balances, tras ser aprobados por la Pontificia Comisión para el Estado de la Ciudad del Vaticano, se someten de forma regular a la Prefectura de los Asuntos Económicos del Vaticano»

debió a dos factores: «A la gestión de las inversiones financieras de la Gobernación, confiada por el cardenal presidente a la APSA sesión extraordinaria de 2009, y en mayor medida, a los excelentes resultados de los Museos Vaticanos.»

Tras resaltar su «plena confianza» en los miembros del Comité Financiero y de Gestión, la Gobernación denuncia en este caso «un cierto periodismo muy poco serio», que generó una «noticia infundada» según la cual «se habrían efectuado interceptaciones telefónicas en el interior de un proceso meramente administrativo y disciplinario». A

continuación, señala la necesidad de seguir mejorando la gestión de la Gobernación, para lo cual desde el año 2009 colabora la prestigiosa Sociedad de Gestión McKinsey.

Para concluir, la declaración expresa el compromiso de todos los que trabajan en la Gobernación del Estado de la Ciudad del Vaticano «de seguir en el empleo de todas sus fuerzas al servicio, con fidelidad e integridad total, al Sumo Pontífice, con la conciencia del gran honor y de la gran responsabilidad que significa estar al servicio del Papa».

Firman la declaración el presidente emérito de la Gobernación, el cardenal Giovanni Lajolo (bajo cuya administración sirvió Mons. Viganó); el actual presidente, el arzobispo Giuseppe Bertello; Mons. Giuseppe Sciacca, secretario General, y Mons. Giorgio Corbellini, vicesecretario General.

El Papa pide a los consagrados que sean testigos creíbles de fe

ACI / Ciudad del Vaticano

Benedicto XVI señaló que los religiosos y consagrados deben ser testigos de fe creíbles para la Iglesia católica y para el mundo de hoy, al presidir el rezo de vísperas en la fiesta de la Presentación del Señor y la 16ª Jornada de la Vida Consagrada. Ante una abarrotada basílica de San Pedro, el Papa explicó que el episodio del evangelio de la presentación del Niño Jesús «constituye un significativo icono de la donación de la propia vida por parte de cuantos han sido llamados a representar en la Iglesia y en el mundo, mediante los consejos evangélicos, los rasgos característicos de Jesús, virgen, pobre y obediente, el consagrado del Padre».

El Pontífice se refirió a los objetivos de la Jornada de la Vida Consagrada, celebrada por primera vez por Juan Pablo II en 1997. Esta celebración, dijo Benedicto XVI, «quiere responder antes que nada a la exigencia de alabar y agradecer al Señor el don de este estado de vida, que pertenece a la santidad de la Iglesia». Según Radio Vaticana, el Pontífice resaltó que «en esta ocasión se quiere valorar siempre más el testimonio de aquellos que han elegido seguir a Cristo mediante la práctica de los consejos evangélicos con promover la conciencia y la

estima de la vida consagrada en el interior del Pueblo de Dios». La Jornada, agregó, también sirve para «renovar los propósitos y reavivar los sentimientos que inspiran vuestra donación al Señor».

El Papa se refirió al Año de la Fe que ha convocado en el 50º aniversario del Concilio Vaticano II, una oportunidad que espera que los consagrados renueven su vida interior «de la que siempre se advierte la necesidad, con una profundización de los valores esenciales y de las exigencias de la propia consagración». «En el Año de la fe —prosiguió— estáis invitados a profundizar todavía más la relación con Dios.» El Obispo de Roma subrayó que «los consejos evangélicos, aceptados como auténtica regla de vida, refuerzan la fe, la esperanza y la caridad, que unen con Dios». «Esta profunda cercanía al Señor, que debe ser el elemento prioritario y característico de su existencia, los llevará a una renovada adhesión a Él y tendrá un influjo positivo sobre su particular presencia y forma de apostolado dentro del Pueblo de Dios, mediante la aportación de sus carismas, en la fidelidad al Magisterio, con la finalidad de ser testigos de la fe y de la gracia, testigos creíbles para la Iglesia y para el mundo de hoy.»

Los cardenales reflexionarán juntos antes del consistorio

AICA / Ciudad del Vaticano

La oficina de prensa vaticana ha dado a conocer que, con ocasión del próximo consistorio, Benedicto XVI ha convocado a los miembros del colegio cardenalicio y a los nuevos cardenales electos para una jornada de reflexión y oración que tendrá lugar el 17 de febrero.

El tema principal será *El anuncio del Evangelio hoy, entre «missio ad gentes» y nueva evangelización* y será presentado por el cardenal designado Timothy Dolan, arzobispo de Nueva York. También Mons. Salvatore Fisichella, presidente del Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización hará una exposición a los cardenales. El comunicado de la oficina de prensa también informa que uno de los cardenales designados, el padre Karl Josef Becker s.j., por motivos de salud, no será creado cardenal en el curso de la ceremonia pública del 18 de febrero, sino de forma privada en otra circunstancia.

Sudán

Fuertes tensiones militares y económicas en Sudán

La Iglesia promueve diversas iniciativas en favor de la paz y la reconciliación

Samuel Gutiérrez

No es fácil desde Occidente hallar las claves de interpretación de las tensiones y enfrentamientos que tienen lugar actualmente entre Sudán (al norte) y Sudán del Sur. El P. Jorge Naranjo, misionero comboniano en Ondurmán (Sudán), asegura que se trata de una realidad compleja, que ya no aparece en los medios de comunicación y que, sin embargo, sigue haciendo sufrir hoy a millones de personas. «La problemática entre Sudán y Sudán del Sur —afirma el misionero— es mucho más compleja de lo que parece. A pesar de todo esto, no creo que ambos países se enfrenten en una guerra abierta pues a ninguno de los dos les conviene y sus ciudadanos no lo aprobarían, pues aún están muy vivos los horrores de las dos guerras precedentes.»

Tras la declaración de independencia de Sudán del Sur el pasado 9 de julio se abrió una nueva y esperanzadora etapa en esta maltrecha región del continente

africano. Más de seis meses después, las tensiones siguen vivas, con enfrentamientos de diversa índole provocados sobre todo por intereses militares y económicos. «Hay un enfrentamiento militar subterráneo —explica Naranjo—, con grupos militares apoyados por cada país en el territorio contrario. El gobierno de Jartum (norte) apoya a grupos formados por soldados de las tribus *nuer* y *shilluk* disconformes con la distribución de poder en el sur, copado por miembros de la etnia mayoritaria, los *dinka*. Por su parte, el gobierno de Juba (sur) apoya a grupos armados que desde las periferias de Sudán luchan por hacer oír su voz, pues sienten que el poder central los margina social y económicamente y no reconoce su diversidad cultural.»

Junto a los escarceos militares, que han provocado ataques a un lado y otro de la frontera, otro enfrentamiento de proporciones incluso mayores tiene lugar a causa del petróleo. Como la República de Sudán del Sur no tiene salida directa al mar, el petróleo que se



encuentra en su interior debe salir por el oleoducto que atraviesa su vecino en el norte, Sudán, hasta llegar a orillas del mar Rojo. «El sur —apunta el P. Jorge Naranjo— acusa al norte de secuestrar su petróleo en lugar de facilitar su exportación y limitarse a cobrar el porcentaje firmado en los acuerdos bilaterales.» Este petróleo representa el 95% de los ingresos de la República de Sudán del Sur y una fuente de riqueza indispensable para la República de Sudán.

Según informa la agencia Fides, ante la escalada de violencia y tensión generada por el tema del petróleo, el subsecretario general de la ONU para Operaciones de Paz, Heré Ladsous, ha pedido a las dos partes que vuelvan a la mesa de negociaciones lo antes posible para evitar ulteriores conflictos que tendrían un impacto significativo en toda la región.

Pacificación nacional

La compleja situación actual entre Sudán y Sudán del Sur pone de relieve que la paz es posible, pero que no llegará a corto plazo. «En el Sur —afirma Naranjo— tendrá que surgir una clase política con formación académica que no proceda del ámbito militar. La mayor parte de los ministros y altos cargos todavía son ex combatientes del Ejército de Liberación del Pueblo Sudanes. Por su parte, en el norte no habrá paz mientras que la élite en el poder no sea capaz de facilitar el camino para la construcción de una identidad nacional que integre las diferentes culturas y respete los derechos humanos.» Y añade el misionero comboniano: «Una vez que ambos países inicien estos procesos de pacificación interior podrán entonces establecer relaciones constructivas entre ellos.»

Precisamente una de las tareas más urgente hoy de la Iglesia tanto en Sudán como en Sudán del Sur es el trabajo por la reconciliación nacional. En la República de Sudán del Sur la Iglesia lleva adelante numerosas iniciativas de reconciliación y paz entre las diferentes tribus y promueve la creación de una identidad nacional que vaya más allá de la identidad tribal.

«El verdadero rostro de la Iglesia en Sudán no es otro que el de un testigo del amor que no tiene una agenda política»

«Este trabajo, sin embargo —sostiene el P. Naranjo—, tardará años en arraigar en los corazones pues la venganza y la desconfianza del diferente son todavía muy profundas.» Hay también un intenso trabajo en el ámbito de la formación de las conciencias pues la corrupción es otro de los grandes problemas del país. En el Norte, por su parte, la Iglesia está adaptándose a su nueva situación tras el éxodo masivo de gran parte de los desplazados internos a su lugar de origen en el sur. Explica también el misionero comboniano, que lleva a cabo su labor en el norte, muy cerca de la capital, Jartum, que «aquí el gobierno ve a la Iglesia como un agente extranjero, por lo que nuestro gran reto es mostrarle nuestro verdadero rostro que no es otro que el de un testigo del amor que no tiene una agenda política».

En el norte hoy, los pocos cristianos que se han resistido a marchar —más de 500.000 desplazados sureños han vuelto ya a la tierra de sus antepasados— viven con incertidumbre y miedo las amenazas de un gobierno beligerante con el cristianismo que incluso ha insinuado varias veces la voluntad de implantar la ley islámica. «Les gustaría quedarse en el norte —acaba diciendo el P. Jorge Naranjo—, pues allá han formado sus hogares, han encontrado un trabajo, una escuela para sus hijos..., pero las continuas amenazas de islamización y la agresividad de algunos pequeños grupos radicales les puede obligar a dejarlo todo para intentar comenzar de nuevo desde la nada en el sur.»

Club[★]amics

us porta d'excursió a **Castelló d'Empúries** amb motiu de la benedicció de la imatge del beat Maurici Proeta, frare agustí, copatró dels tintorers, del qual en queda memòria viva en les persones grans de la població. La imatge és obra de l'escultor d'Olot Joan Montero.

Un acte d'agermanament entre la fe i la cultura.

PROGRAMA:

08h Sortida amb autocar des de davant de l'Estació de Sants de **Barcelona** (plaça Joan Peiró, costat estació d'autobusos) i també a les 08.15h des de **Badalona** (c/ Independència cantonada Bufalà)

11h Santa Missa a la Catedral Basílica

13h Visita guiada des de la Catedral fins a la casa del beat

14.30h Dinar popular

17h Tornada cap a Barcelona i Badalona

Dia: diumenge **19 de febrer**

Preu autocar, visita guiada i dinar: 30€

Per a més informació truqueu al **934 092 770**

Manos Unidas recuerda que la salud es un derecho de todos

Con motivo de la campaña anual, los días 11 y 12 de febrero se celebra la colecta en las iglesias y parroquias

Redacción / Barcelona

El acceso al agua limpia y una asistencia médica adecuada son condiciones básicas para la salud, especialmente en el caso de los niños. Hace 53 años que Manos Unidas trabaja para mejorar las condiciones de vida de las personas más afectadas por la pobreza y con motivo de su 53ª campaña anual ha querido poner el acento precisamente en el tema de la salud.

Con el lema «Salud, derecho de todos. ¡Actúa!», Manos Unidas inicia una campaña de sensibilización y de recaudación de recursos para hacer posible que realmente la salud sea un derecho de todos. Por este motivo, los días 11 y 12 de febrero se hará una colecta de Manos Unidas en las iglesias y parroquias. Asimismo, el viernes 10 de febrero se celebra el Día del Ayuno Voluntario y numerosas parroquias organizan las tradicionales Cenas del Hambre para solidarizarse con los millones de personas que ayunan cada día por necesidad.

El objetivo de este año es sensibilizar sobre el 6º Objetivo del Milenio, que se centra en combatir el VIH/sida, el paludismo/malaria, la tuberculosis y las enfermedades olvidadas que son especialmente virulentas entre los más pobres. El VIH/sida y la tuberculosis son las principales causas de muerte por un agente infeccioso en todo el mundo. La



La falta de agua potable favorece la expansión de muchas enfermedades.

«La Jornada de Cooperación Salud con energía en África se celebrará el 13 de febrero en la Universidad Politécnica de Cataluña»

DANIEL ORTIZ, JEFE DE COMUNICACIÓN DE MANOS UNIDAS BARCELONA

«La malaria causa la muerte de un niño cada 45 segundos»

Carme Munté

¿Qué injusticias en el ámbito sanitario en África nos tendrían que avergonzar?

El África subsahariana es la región del mundo que sufre con más rigor la injusticia en materia de salud en nuestro mundo globalizado. Por otro lado, es la región más vulnerable a las enfermedades tropicales, que son las que causan más mortalidad. La malaria, por ejemplo, causa en África la muerte de un niño cada 45 segundos. Pero como la malaria afecta sólo a los países pobres, los laboratorios farmacéuticos no tienen demasiado interés comercial en destinar recursos para investigar vacunas que eviten esta enfermedad. Prefieren investigar en áreas más rentables económicamente como por ejemplo en remedios contra la calvicie o para mantener la línea, que son más rentables.

El VIH-sida afecta a más de 22 millones de africanos. Es por tanto una pandemia comparable a una gran peste. A pesar de ello, hasta hace relativamente poco, las grandes multinacionales farmacéuticas ejercían una gran presión en el marco de la Organización Mundial del Comercio para que los países africanos no tuvieran la opción de comprar antirretrovirales genéricos. Ponían por delante de la vida la defensa de sus patentes y sus intereses económicos.

Finalmente, las lacras asociadas a la



pobreza, como por ejemplo la falta de servicios básicos como el acceso al agua potable o al saneamiento, hacen que los africanos sean muy vulnerables ante enfermedades como la tuberculosis, el dengue, la enfermedad del sueño, la leishmaniosis o la diarrea. Estas enfermedades fácilmente evitables son causa de las elevadas tasas de mortalidad infantil y de una esperanza de vida que en muchos países está por debajo de los 50 años.

¿Por qué canales hay que evitar que la enfermedad no sea un negocio?

La sociedad civil global, que se expresa en los foros mundiales, y también la Iglesia misionera han denunciado y denuncian esta perversión de nuestro mundo globalizado en el que los intereses económicos de las poderosas multinacionales farmacéuticas están por encima del derecho de la salud. La protección de las patentes en el marco de la OMC apoyan esta tendencia de apostar por la privatización y por el negocio, por

encima de los derechos fundamentales de los seres humanos. La tendencia que parece que se impone va hacia la privatización del agua, de los servicios sanitarios, de la vida (genoma)... No será fácil conseguir cambiar esta tendencia perversa. Sólo una sociedad civil consciente que pida con fuerza un cambio de orientación que priorice los derechos humanos por encima de los intereses económicos podría abrir una luz de esperanza.

En el actual tiempo de crisis, ¿puede disminuir la solidaridad de la gente?

Desgraciadamente las crisis económicas favorecen el enraizamiento de un cierto egoísmo, que perjudica la solidaridad con los más pobres y desfavorecidos. En momentos como estos se instalan en muchos medios de comunicación y en buena parte de la sociedad nociones como el «nosotros primero» o, todavía peor, estereotipos xenófobos para justificar un recorte de la solidaridad. Por eso es tan importante que personas como las que forman la base social de Manos Unidas en particular y de la Iglesia, en general, sean solidarias y colaboren en hacer posible los proyectos de desarrollo, la lucha contra las enfermedades, el acceso a la educación... Y que también tomen conciencia de que hay que denunciar las estructuras injustas que provocan hambre, pobreza y desigualdad.

malaria causa, sólo en África, la muerte de un niño cada 45 segundos. Además, existen otras enfermedades tropicales olvidadas (chagas, dengue, enfermedad del sueño...) que afectan gravemente a millones de personas.

Los objetivos de la campaña de este año son hacer un llamamiento en defensa del desarrollo integral de cada persona y del desarrollo solidario de la humanidad; denunciar las causas evitables por las cuales enferman y mueren las personas; pedir la efectiva responsabilidad de todos y todas para erradicarlas; y exigir que la enfermedad no sea un negocio, y que las vacunas y los medicamentos estén al servicio del derecho a la salud de los más pobres. Como testimonio del trabajo que realiza Manos Unidas en el ámbito sanitario en África, se ha desplazado a Barcelona, Julio Feliu, un misionero de Nuestra Señora de África que trabaja en Malawi desde 1967 en proyectos de desarrollo y de lucha contra las enfermedades.

Julio Feliu participará también en la Jornada de Cooperación Internacional África-Europa: *Salud con energía en África*, que se celebrará el 13 de febrero en el Edificio Vértice del Campus Norte de la Universidad Politécnica de Cataluña, organizada por Manos Unidas y el Centro de Cooperación y Desarrollo de la UPC con el apoyo de la Comisión Europea. En la jornada participan expertos africanos y europeos y diputados del Congreso y del Parlamento de Cataluña especializados en cooperación internacional.

La jornada constará de tres partes: en la primera se explicará la situación actual de la salud y de la energía en África y su papel dentro de los Objetivos del Milenio; la segunda parte tratará experiencias concretas impulsadas por universidades, ONG y empresas; y por último, se llevará a cabo una mesa redonda en la que se debatirá el papel de las instituciones europeas en el acceso a servicios de salud y energía en África.

✠* **RàdioEstel**
DE
MATINADA

Noches de sábado a
domingo
de 00.00 h a 1.00 h

Redifusión del programa las noches
de domingo a lunes de 1 a 2 h.

Para todos aquellos que no
podéis dormir,
os hacemos compañía



con
ESTHER NOSÀS

NOSAR
COMUNICACIÓ
Tel. 606 974 623

www.dematinada.es

radioestel.cat

Espacio de encuentro, participación y diálogo

Actualidad
Cultura
Blogs
Radio en directo
a la carta



«Las parejas que se preparan seriamente al matrimonio se separan un 40% menos»

Cardenal Ennio Antonelli, presidente del Consejo Pontificio para la Familia

Carme Munté

Con motivo de las Jornadas de Cuestiones Pastorales de Castellada, que anualmente organiza el Centro Sacerdotal Rosselló, el cardenal Ennio Antonelli habló ante unos 150 sacerdotes sobre *La familia cristiana, primer camino para la evangelización*. Nacido en 1936 en Todi, en la región italiana de la Umbría, es presidente del Consejo Pontificio para la Familia desde 2008, cuando sustituyó al fallecido cardenal colombiano Alfonso López Trujillo. Ante el reto de la nueva evangelización, el cardenal Ennio Antonelli presenta la familia cristiana como elemento evangelizador de primer orden en su entorno social, laboral, de amistades y tiempo libre.

Escuchando su intervención, da la sensación de que la preparación para el matrimonio todavía tiene mucho camino por recorrer.

La preparación para el matrimonio ha tenido en general un desarrollo positivo desde la exhortación pastoral de Juan Pablo II *Familiaris consortio* (1981) y los cursos de preparación para el matrimonio se han convertido en una práctica común muy extendida. Sin embargo, no es suficiente. De hecho, según la propia *Familiaris consortio* la preparación al matrimonio tiene que ser en primer lugar remota, en el sentido de educar a los niños y los jóvenes en el amor verdadero y en la integración de la sexualidad en el amor; en segundo lugar próxima, dirigida en este caso a los jóvenes que van avanzando en su noviazgo y conocimiento mutuo, y en tercer lugar inmediata, es decir, una vez está fijada la fecha de la boda. Me parece que los cursos de preparación al matrimonio tal como actualmente están instaurados ponen el acento más bien en esta última fase.

¿Por tanto...?

Es indispensable introducir una preparación próxima al matrimonio en el momento que dos jóvenes son novios formales y tienen intención de casarse. Este tiempo de conocimiento recíproco, de armonización de caracteres, de ideas, de sensibilidades... que es el noviazgo debe ser también momento de descubrimiento de la vida cristiana en la perspectiva de la vida matrimonial. Esta formación, que duraría uno o dos años, podría desarrollarse en pequeños grupos bajo la guía y testimonio de una pareja de esposos, y siempre con la orientación del sacerdote. Fundamentalmente, consiste en hacer camino dialogando y reflexionando sobre las dimensiones de la vida matrimonial y realizando un ejercicio renovado de la vida cristiana, de relación con Jesús, oración, escucha de la Palabra de Dios... Se parece, en este sentido, al catecumenado como preparación al bautismo, pero reconvertido aquí en reiniciación a la vida cristiana en todos sus aspectos. Otra necesidad de la pastoral familiar debe ser la formación permanente de los cónyuges. En sus distintas modalidades, debería entrar en la pastoral ordinaria de las parroquias.

¿Esta preparación al matrimonio



más prolongada se está realizando en algunos países?

De hecho, desde la perspectiva mundial podemos encontrar todas las modalidades de preparación al matrimonio, desde la que se realiza en sólo un día hasta la que puede prolongarse durante dos años; en este último caso estaríamos hablando ya propiamente de un itinerario. Sin embargo, el proceso de exigencia debe ser gradual porque, si no, nos arriesgamos a desalentar a los jóvenes que desean casarse por la Iglesia. Las formas deben ser elásticas y adaptarse a las personas y a sus necesidades. En general, cuando los novios empiezan este tipo de preparación, lo hacen más bien preocupados, pero luego desean continuarlo e incluso les da pena que finalice. Si en los encuentros abordan realmente las cosas de la vida, lo experimentan como una ayuda y no como un peso.

¿El hecho de que haya muchas separaciones de gente que se ha casado por la Iglesia debe ser un toque de atención a la actual pastoral familiar?

Resulta que las parejas que han hecho una seria preparación para el matrimonio corren el riesgo de separación o divorcio en un porcentaje mucho menor (estaríamos hablando de un 40%), con respecto a otros que lo han hecho de forma superficial o simplemente que no la han hecho. Por tanto, la preparación en sí misma ya es una ayuda para que el matrimonio pueda ser duradero.

¿Qué iniciativas concretas pueden hacer de las familias sujetos activos de evangelización?

En primer lugar, la familia es en sí misma sujeto de evangelización en cuanto a transmisora de la fe, ejemplo del amor recíproco... También puede ser sujeto de evangelización en relación con otras familias de su entorno a través de encuentros o configurando pequeñas comunidades de amistad, ayuda recíproca, espiritualidad y evangelización. Un tercer nivel es crear Redes de Familias

«La formación permanente de los cónyuges debería entrar en la pastoral ordinaria de las parroquias»

«La basílica de la Sagrada Familia puede ser el santuario emblemático de la centralidad de la familia en la nueva evangelización»

que se unan para desempeñar algunos servicios, principalmente educativos y asistenciales. Por lo general, las redes jurídicamente constituidas tienen como misión la de conectar entre sí a las familias de acogida de menores o de acogida de madres solas con hijos a su cargo. Éste es un voluntariado que sólo las familias pueden hacer.

¿Este tipo de asociación puede influir en sus respectivos países para conseguir, por ejemplo, cambios legislativos?

Ésta es una posibilidad y una obligación de las asociaciones familiares de inspiración cristiana o que están en sintonía con la Doctrina Social de la Iglesia, aunque no sean formalmente confesionales. Les permite así sentirse interpeladas a ser protagonistas de una acción cultural, social y política. Pueden hacer muchas cosas, ya sea a nivel local con cuestiones como descuentos en el transporte público; ya sea a nivel nacio-

nal favoreciendo una política de apoyo a la familia. En Italia, por ejemplo, el Foro de las Asociaciones Familiares ha intervenido fuertemente sobre la ley de la reproducción asistida, hasta el punto de obtener algunas mejoras, como que la procreación sólo esté permitida a la pareja de casados heterosexuales.

¿Cuáles son las uniones o relaciones que más preocupan al Consejo Pontificio de la Familia?

No es tanto la situación concreta, sino más bien la mentalidad que la origina: la libertad interpretada en sentido individual, donde cada uno hace lo que siente que debe hacer según sus intereses. Nos preocupa esta falta de responsabilidad y de compromiso a la hora de realizar un proyecto a largo plazo, así como la mentalidad individualista, consumista, que va a lo inmediato, y esta visión libertaria mediante la cual uno elige su orientación sexual, que además puede ser múltiple: heterosexual, homosexual, bisexual, promiscuo sexualmente e incluso alguno ha adelantado la idea del *poliamor* y de la *polifamilia*. Ciertamente, es extraño este libertarismo según el cual cada uno hace lo que siente. La sociedad no debe dar importancia ni reconocimiento a todas estas variadas formas. Muchas veces no se piensa en el interés de los niños, sino sólo en el deseo o el capricho del adulto. Ponen al niño en función de sus deseos sin tener en cuenta que lo mejor para él es un padre y una madre.

¿Cuáles son las consecuencias de tales situaciones?

Las consecuencias son muchas. La primera ya la estamos viendo con el descenso de la natalidad. Separar la sexualidad de la procreación lleva de hecho al descenso de la natalidad, ya sea por la contracepción, por la homosexualidad, o porque uno quiere vivir solo... Se crea una mentalidad individualista que huye del compromiso y la dedicación a los otros. El descenso de la natalidad tendrá como consecuencia el envejecimiento de la población y grandes problemáticas sociales y económicas, porque una minoría de trabajadores deberá cotizar para mantener una mayoría de pensionistas. Son una serie de problemas encadenados entre sí. Cuando no respetamos lo que el Papa llama ecología humana, acabamos también relegando la ecología ambiental.

Pero hay familias cristianas que usan métodos anticonceptivos.

Es necesario educar a las personas en la generosidad y en la responsabilidad. En este sentido, las familias cristianas pueden testimoniar que los niños no son un peso sino un gran don, y también un bien para la sociedad. Es necesario educar a las personas a vivir su vida como una misión.

¿Cómo valora basílica de la Sagrada Familia como icono de la nueva evangelización?

La basílica de la Sagrada Familia puede ser el santuario emblemático de la nueva evangelización y de la centralidad de la familia en la nueva evangelización. Ha sido concebida y proyectada para manifestar la presencia de Cristo a la ciudad y al mundo.



Punto de vista

Joan Lluís Pérez Francesch
Profesor de Derecho Constitucional (UAB)

Las propuestas del nuevo ministro de Justicia

El flamante ministro de Justicia, Alberto Ruiz Gallardón, ha anunciado una serie de reformas que afectarían a varias leyes y al funcionamiento del poder judicial, durante su primera comparecencia en la comisión de Justicia del Congreso de los Diputados, un mes escaso después de su toma de posesión. Las propuestas provienen del programa electoral del PP, y de la voluntad de iniciar una nueva etapa.

Podemos afirmar, sin duda alguna, que son necesarias y convenientes. La holgada mayoría absoluta del grupo popular debería ir acompañada, sin embargo, de la capacidad para buscar amplio apoyo y consenso más allá de las filas del propio partido. Deseamos que así sea.

Todavía desconocemos el detalle de las ideas expuestas, sin embargo, según las declaraciones ministeriales que han difundido los medios de comunicación, se quieren reformar leyes tan importantes como la del aborto, el código penal o la ley del menor. Respecto al aborto se pretende limitar una especie de aborto incondicionado casi libre y a plazos, introducido durante el segundo gobierno Zapatero, sin que estuviera previsto en su programa electoral. Ahora se quiere volver a un sistema de indicaciones, y sobre todo exigir que las menores deban contar con el consentimiento paterno para abortar. Recordemos que el PP recorrió la ley socialista ante el Tribunal Constitucional y que el recurso aún está pendiente de sentencia.



Otro tema importante es la «pena de cárcel permanente revisable» que se introduciría en el Código Penal para delitos muy graves como terrorismo, asesinato múltiple o pederastia reincidente. Se trata de un concepto impreciso que habrá que definir bien jurídicamente para hacerlo compatible con la función de reinserción social de las penas según la constitución española.

En cuanto a la ley del menor se pretende evitar la sensación de impunidad que han dado determinados casos, unificando los criterios de investigación de delitos graves en los que estén implicados menores y adultos, manteniendo todas las garantías de una ley como ésta.

Otros temas objeto de reforma son la elección de los vocales del Consejo General del Poder Judicial, volviendo al sistema anterior a 1985, de manera que doce de los veinte miembros se escojan entre y por parte de jueces y magistrados; el pago de una tasa

en el supuesto de presentar recursos judiciales con la intención de evitar el despilfarro de recursos públicos; el desbloqueo en la renovación del Tribunal Constitucional; la recuperación del recurso previo de inconstitucionalidad; la redefinición del partido judicial; una nueva Ley de Enjuiciamiento criminal —la actual data del siglo XIX—, entre otros aspectos como el establecimiento de un estatuto de las víctimas de delitos. En definitiva, toda una serie de ambiciosas medidas para mejorar el funcionamiento del sistema judicial español, y hacerlo más útil en las coordenadas del siglo XXI.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

El silencio y la palabra

La Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales, este año, tratará de «Silencio y Palabra: camino de evangelización».

El título señala una profunda realidad: la comunicación se sirve tanto del silencio como de la palabra. Podría parecer que la evangelización supone grandes discursos. No, reclama el tejido de silencio y de palabra. La revelación sobrenatural ha devenido de este modo. Ha sido lenta. El silencio la ha presidido. Dios ha hablado fragmentariamente a lo largo de los siglos y, en la plenitud de los tiempos, ha dicho la Palabra, el Verbo hecho hombre. Ha sido la mayor Palabra que se podía pronunciar.

El documento vaticano señala: «La sociedad de la

comunicación, con la sobreabundancia de estímulos, pone en evidencia el silencio, un valor que a primera vista parece contrario a la comunicación.» Transcribo esta interesante referencia: «En el pensamiento del papa Benedicto XVI no representa sólo un cierto contrapeso en una sociedad marcada por el continuo e incesante flujo comunicativo, sino que es un elemento esencial para su integración. El silencio es el primer paso para acoger la palabra, precisamente porque favorece el discernimiento y la profundización.» Y pensarla.

El silencio y la palabra son complementarios y hacen real la comunicación. Ambos forman el raíl de la nueva evangelización. La fe se anuncia con uno y la otra. Esta trenza es la vida. El Señor Jesús, después de largo tiempo de silencio, inició la predicación evangélica. Las narraciones de los evangelios son breves y sintéticas. El silencio está presente y siempre es función de la evangelización. Con un espléndido testimonio.

No podemos olvidar que la revelación es una sinfonía de acontecimientos y palabras. El testimonio y las palabras forman una unidad. Demasiado a menudo, por todo el mundo, en nuestros días, suele haber mucho ruido. Tan alto que no caben ni el silencio ni la palabra. El gran ruido desvirtúa la comunicación. También la de la fe. Para acoger el anuncio evangélico necesitamos el silencio y la palabra.

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Ilusión

No ignoro que la propagación del Reino es consecuencia de la fidelidad al mandamiento del Señor: «Id y predicad el Evangelio.» Pero sostener un edificio, se logra con vigas de cemento armado. Los cables son su principal componente, pero se necesita la envoltura de *portland*, que le da rigidez. No olvidemos que la Gracia santificante es fe, esperanza y caridad. Ahora bien, la sabiduría del más eminente teólogo, si se reduce a redactar volúmenes, aumentará el acervo doctrinal y llenará bibliotecas. Convencerá a eruditos, pero difícilmente estimulará adhesiones. Se precisa acción evangelizadora y que se lleve a cabo con entusiasmo. De otro modo, se reducirá a fanatismo o capricho pasajero. No es extraño que aparezca una persona o un grupo que nos asegure la excelencia de lo que él o ellos hacen, que entusiasmen por sus dotes personales, pero que, carentes de fe y humildad, traten de esclavizar al adepto. Y no hay que olvidar que fanatismo fundamentalista se ha dado también en la Iglesia. Ahora bien, no hay que dar mucha importancia a los tribunales de la Inquisición. Mientras ejercían de jueces, abundaban los ermitaños, los cenobitas, los mendicantes... Y hasta la misma santa Juana de Arco fue víctima de uno de los tales tribunales. Al entusiasmo hay que añadirle la ilusión. Jesús la reclamaba: «El que no recibe el Reino de Dios como un niño, no entrará en él» (Lc 18,16), o «sed sencillos como las palomas» (Mt 10,16). Entusiasmo e ilusión no abundan. Podrían aducirse muchas razones que demostrasen la falsedad de su ausencia. Balmes le dedicó un capítulo: examen de: piensa mal y no errarás. Y no abundaban entonces el hedonismo y el aburguesamiento, tan característico de nuestra cultura. Los viejos recordamos tiempos anteriores, cuando abundaron estas virtudes. En España, acabada la persecución religiosa durante la guerra civil, conociendo de cerca los testimonios de tantos mártires, muchos jóvenes, chicos y chicas, se animaron a seguir al Señor, por los mismos caminos de radicalidad. Hablo de un mecanismo psicológico, sin ignorar que la sangre de los mártires es semilla de nuevos cristianos. Posteriormente, la tragedia de la Segunda Guerra Mundial, en la que se enfrentaron pueblos hermanos, sin saber muchos de los combatientes por qué estaban en la batalla, suscitó el deseo de vivir en hermandad, rica de amor y creativa. El éxito de la Jamboree de Moisson (1947), la jamboree de la Paz, en el terreno del escultismo, fue uno de los impulsores de crecimiento, en el que me vi enrolado. El grupito de Chiara Lubich, en Italia y el de fray Roger Schutz, en Taizé, se explican, de alguna manera, por este fenómeno. Pero tanto en uno como en otro caso, más que deslumbrar con ideas brillantes, se cultivó lo fundamental, de aquí que perduren. En algún caso, como en el llamado escultismo católico, se perdieron estos valores superiores y ha sido preciso volver a empezar. Mientras tanto, otros inventos, tal vez más resplandecientes, se quedaron por el camino. Quienes no valoren las virtudes sencillas, que recuerden que, de una gran patata, no saldrá más que una patatera, que no alcanzará el medio metro y ni siquiera durará un año. De una humilde bellota, nace una encina, que se perpetúa centenares de años y de su madera fabrican útiles, para uso común o materia prima de artesanos y artistas. Pero una semilla se puede suprimir fácilmente, aquí radica la responsabilidad de los que pretendemos servir a la gente joven. Sin embargo, no hay que olvidar que, entusiasmo e ilusión, regados y abonados por la Gracia, serán mucho más eficaces que comisiones comisionadas.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Detalles que dan felicidad

Este pasado fin de semana he tenido la suerte de participar en el Foro Catal3n de Teolog3a y Liberaci3n. Est3bamos muchos de los que queremos que nuestra sociedad sea mejor, que la paz, la liberaci3n del ser humano sea una realidad, que la solidaridad no sea s3lo poner remedio a las consecuencias de la pobreza sino una capacidad de suprimir las causas que la originan. 3ramos muchos y nos dimos cuenta, precisamente, de esta verdad entusiasmadora: «Somos m3s de los que pensamos.» A pesar de todo, los medios de comunicaci3n se hicieron poco o ning3n eco del encuentro. ¡Qu3 m3s da! La realidad es la misma se explique o no se explique. Sin embargo, a veces, la necesidad de denunciar algunas injusticias de nuestra estructura social pone una nube en las maravillas de amor y sencillez que vivimos a nuestro alrededor. Sin dejar al margen esta necesidad de denuncia, no quiero perder de vista la bondad que veo a mi alrededor y que me da siempre esta chispa de esperanza y optimismo. Por eso me obstino en comunicar todos estos hechos que veo a mi alrededor. Son las peque1as cosas que cambian el mundo.

Hoy es la encantadora iniciativa que surgi3 de una residencia de ancianos. Hace m3s de un a1o fui all3 a dar una charla sobre la c3rcel, sobre los internos, sus angustias y las dificultades que comporta la falta de libertad y la carga interior de su pasado que a menudo soportan. Se acercaron unas cuantas mujeres que le3an *Catalunya Cristiana* y a quienes impresion3 uno de mis art3culos donde hablaba de la gran ilusi3n de los presos de recibir cartas. Entonces a una de ellas se le ocurri3 la idea de que yo les pusiera en contacto con algunos de estos internos que quisieran mantener correspondencia con ellas.

De esta iniciativa han surgido algunas amistades que todav3a perduran. Una de 3stas es con un hombre del m3dulo de psiquiatr3a a quien le gusta mucho dibujar y una mujer mayor de ochenta a1os que le corresponde cada semana. Hace unos d3as recib3 una llamada de esta mujer. Me dijo que su amigo de la c3rcel cada semana le env3a el dibujo de una flor, muy bien coloreada. Ya ten3a unas cuarenta. Me explic3 que cada a1o, por Pascua, una hermana suya acostumbra a colocar sobre la mesa una postal con una frase adecuada para todas las residentes. Sin embargo, este a1o estaba muy delicada de salud y no podr3a hacerlo. Se le ocurri3 que, con las cuarenta flores de su amigo, que conserva de recuerdo, y otras treinta que le podr3a hacer hasta Pascua, ella podr3a seguir la tradici3n. S3lo ten3a que a1adir la frase. Me pareci3 una idea magn3fica y, sobre todo, me gust3 la alegr3a que comport3 para nuestro amigo com3n poder contribuir a hacer felices a estas mujeres con un detalle suyo.

Qu3 delicadeza por parte de quien sabe hacer felices a los dem3s con lo que todos necesitamos: la autoestima. Pod3is imaginaros la ilusi3n de este hombre al saber que sus flores adornar3n por Pascua la mesa de una residencia de ancianos.

Zoom

Eduard Brufau



La ola de fr3o siberiano que afecta a toda Europa ha provocado ya m3s de 250 muertos, la mayor3a en pa3ses del Este como Rusia, Ucrania, Ruman3a o Polonia. En estas regiones la temperatura se ha desplomado por debajo de los 35 grados bajo cero. La nieve tambi3n ha llegado a sitios donde es poco habitual como Mallorca, la costa de Argelia o la misma Roma. En la imagen, peregrinos paseando por la plaza de San Pedro del Vaticano con un buen grosor de nieve.



Signos de hoy

Llu3s Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Mou: impunidad y mal ejemplo

El juego infantil sirve para adentrarse en las din3micas de la vida y para relacionarse con los dem3s. El entretenimiento y la divers3n son sus ingredientes. Siempre cuenta con unas reglas precisas que hay que respetar, sin las cuales no existir3a un campo com3n de actuaci3n. A veces se requiere el arbitraje de un tercero para facilitar su aplicaci3n. Existen dos modelos b3sicos. El primero se fundamenta en la colaboraci3n; el segundo, en la competici3n. Los educadores m3s idealistas, que buscan una sociedad en armon3a, optan por el primero. Aquellos que persiguen la victoria sobre el adversario, que no enemigo, eligen el segundo, que se corresponde con el modelo m3s extendido. Ni1os, adolescentes y j3venes siguen en la pantalla las competiciones deportivas de mayor calado. Los adultos, tambi3n, pero acaso son m3s fan3ticos y menos maleables. Los jugadores de 3lite son sus h3roes, a quienes desean imitar en el peinado, vestido o calzado. El comportamiento de sus 3dolos deportivos, jugadores y entrenadores, tiene mucho de referencia, hecho que les otorga un alto grado de responsabilidad.

La confrontaci3n entre el FC Barcelona y el Real Madrid es extremadamente competitiva. Siempre lo ha sido. Los dos, aunque solo uno lo reconozca, son m3s que un club. Subyace en sus escudos, llenos de pasi3n y sentimientos, una carga pol3tica y econ3mica indiscutible. Los mismos Juegos Ol3mpicos sin el componente nacionalista perder3an gran parte de su inter3s para el p3blico. El deporte, como todas las esferas de la vida, est3 contaminado.

Jos3 Mourinho fue contratado por Florentino P3rez, despu3s de realizar millonarias inversiones en fichajes, para recuperar la hegemon3a del Real Madrid y poner fin a la edad de oro del FC Barcelona. El entrenador madridista no iba a ofrecer demasiadas sorpresas para quienes han seguido su itinerario en Portugal, Inglaterra e Italia. Crispaci3n, violencia verbal, ataque a los estamentos deportivos, presi3n constante a los 3rbitros, menosprecio del rival, jactancia de sus 3xitos personales (que no institucionales). Este gui3n del primer a1o obtiene sus frutos en el segundo: arbitrajes favorables al propio equipo y contrarios al competidor por miedo a sus descalificaciones, comit3s de competici3n que se inhiben, etc. Haber coincidido con el mejor Bar1a de la historia, que a las primeras de cambio le infligi3 un 5-0, le acentu3 su comportamiento agresivo. Los cuatro cl3sicos seguidos se convirtieron en una aut3ntica guerra de nervios. Derrota tras derrota, con una excepci3n. Mou estimula la violencia para sus jugadores, encabezados por Pepe, pero seguido por otros menos aparatosos, pero tanto o m3s lesivos como Xabi Alonso. Comportamientos sorprendentes como meter el dedo en el ojo a Tito Vilanova. Pisot3n en la mano de Messi por parte de Pepe. Ajuste de cuentas en el p3rquing con el 3rbitro, que reparti3 errores a diestro y siniestro. Maquiavelo al vivo: «El fin justifica los medios.» El mayor responsable, Florentino, que tolera y apoya esta conducta. Incalificable el juez 3nico, Alfredo Fl3rez, que afirm3: «Si a Messi le hubieran amputado los dedos de la mano, el Comit3 s3 hubiera intervenido»... En muchos a1os no se hab3a visto en clima similar. Los responsables federativos se lavan las manos, mientras en Inglaterra dan cuatro partidos en sentencia inmediata a un agresor. *Spain is different*. El mundo entero ha visto las im3genes. Los culpables sin sanci3n. Impunidad y mal ejemplo. P3simo mensaje para el mundo infantil y juvenil.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerdà, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques met3l·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, ex3mens, congressos, confer3ncies, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Roger de Ll3ria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104



Desde el monasterio

O somos corresponsables, o no seremos

Lucía Caram
Religiosa dominica de Manresa



Se acaba de anunciar una maratón para luchar contra la pobreza. Una iniciativa muy loable y que sin duda ayudará en la tarea de sensibilización ciudadana para plantar cara a la crisis y para decir basta a la falta de oportunidades, al tiempo que se recogen recursos para apoyar proyectos a favor de las personas. Damos la bienvenida a esta iniciativa, al tiempo que creo que nos puede ayudar a despertarnos para contribuir al cambio: se acabó el tiempo en el que todos pensaban en un Estado providencialista que tenía que asumirlo todo. Se acabó el tiempo de un Estado que creíamos tenía unos recursos infinitos, porque muchos o casi todos, tiraban de él usando y abusando de sus prestaciones y recursos: usuarios, políticos y funcionarios.

Muchos han puesto el grito en el cielo diciendo que es cuestión de la administración, que los impuestos, que... La gravedad del momento presente nos ha de movilizar a todos, y todos debemos ser corresponsables. No podemos mirar para otro lado, lavarnos las manos, decir no es mi problema, o que lo arregle el

gobierno, porque entonces tendremos un problema de verdad y que será de todos.

Es la hora de la humanidad; en la que la causa de unos es la causa de todos, y en la que tenemos que compartir proyectos, sueños y trabajos. Uno de los cambios importantes será saber vivir austeramente, pero no basta. Será compartir, pero tampoco basta. Será saber administrar y dedicar unas horas a ayudar a los que están peor, pero tampoco es suficiente. El gran cambio tiene que venir por la conciencia de que todos somos parte del problema y que todos debemos ser parte y artífice de la solución.

Los recortes nos duelen, las reducciones son sangrantes. Hay medidas impopulares que se han tenido que tomar y otras en las que no se ha acabado de acertar, en las que han pagado justos por pecadores, pero lo cierto es que algo hay que hacer y si no movemos ficha, no acabaremos de resolver los grandes problemas sociales y económicos que nos flagelan. Se acabó el tiempo de echar culpas a los otros de forma irresponsable; de vivir imputando a los otros

movidos por ideologías o intereses partidistas; de descalificar porque sale gratis. O nos ponemos todos la camiseta del compromiso y tiramos del carro, o esto no tiene solución.

Ha llegado la hora de hacer piña: ciudadanos y gobierno. Se acaba lo de vivir de las subvenciones y de no poner toda la carne en el asador. Tal vez sea también éste el momento de reconocer la gran labor que realizan los voluntarios que gratuitamente dedican horas, muchas horas a un servicio y a un trabajo profesional y humano, que no siempre es suficientemente valorado. Seguro que es la hora de reducir las grandes estructuras de ONG, fundaciones, servicios sociales, etc. en las que elevadas sumas de las ayudas se quedan en sueldos de trabajadores, que no digo que no sean necesarios, pero que han hecho que muchas organizaciones hayan crecido tanto, tanto tanto, que hoy son un gigante que se come todo lo que se destina a ayudas.

No sé. Tal vez no soy políticamente correcta. Pero, bienvenida maratón. Alguien lo tenía que decir.

La sal de la tierra

¿Qué preguntamos?

La reciente celebración de la festividad de San Juan Bosco me ha hecho recordar una episodio fundamental de su vida y para toda su obra posterior. Se trata del encuentro con el joven paleta Bartomeo Garelli. Fue un encuentro espontáneo a raíz de una actitud nada acogedora del sacristán de turno. Don Bosco intervino al oír los gritos y ver cómo el joven recibía una serie de golpes en la espalda. Y todo por una pregunta y una respuesta. La pregunta fue: «Ayúdame a preparar la misa.» Y la respuesta: «No sé.» El enfurecido sacristán volvió a preguntar: «¿Por qué vienes a la sacristía si no sabes ayudar en misa?» La intervención de Don Bosco supuso, en primer lugar, una descalificación razonada de la actuación anterior y el inicio inmediato de un coloquio con el joven inmigrante. El diálogo fue breve y casi «curricular»: ¿Cómo te llamas? ¿De dónde eres? ¿A qué te dedicas? ¿Vive tu padre? ¿Y tu madre? ¿Cuántos años tienes? ¿Sabes leer y escribir? ¿Sabes cantar?...

Las respuestas fueron breves y el rostro progresivamente se le iba entristeciendo de tal manera que Bartomeo tuvo que secarse las lágrimas de los ojos. En ese momento, Don Bosco le formuló una nueva pregunta que se convertiría en clave: «¿Sabes silbar?» La respuesta afirmativa y la risa que provocó en Bartomeo fue el inicio de una nueva relación. Éste fue el inicio de la obra educativa del santo piamontés, que aglutinó decenas de jóvenes en pocas semanas.

En nuestra vida tenemos ocasión de experimentar diversidad de preguntas. Preguntas inoportunas y otras deseadas, preguntas insidiosas e intencionadas, preguntas razonables y preguntas sin respuesta, preguntas por preguntar o que hacen pensar, preguntas que incluyen la respuesta y preguntas abiertas, preguntas que exigen algo y preguntas que no esperan nada, preguntas que envenenamos y otras que motivamos, preguntas que producen una

sonrisa y preguntas que hacen llorar... Preguntas sobre el tiempo o sobre la vida, y también, preguntas para cambiar de conversación cuando no interesa el tema iniciado.

Muchas de las situaciones educativas —en el mundo escolar o no— implican una interacción que a menudo pasa por la pregunta de uno o de otro. La pedagogía de la pregunta no sólo consiste en llegar a buen puerto desde un progresivo ejercicio de cuestionamiento. También supone elegir el momento oportuno, la modulación emocional, la acogida del otro y, muy especialmente, la disposición al acompañamiento o la realización de un itinerario educativo a partir de la respuesta. Muy a menudo, en nuestra actuación —como padres, esposos, maestros, ciudadanos...— nos convendría reflexionar a fondo qué preguntamos. Y también como Iglesia. En efecto, hay preguntas y «preguntas». Y por tanto, obtendremos de ellas respuestas y «respuestas».

Andreu Ibarz

Director general de Blanquerna-URL y profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación Blanquerna-URL



Mirada al mundo

La mirada de los mártires

Este año la Iglesia católica en Japón conmemora el 150º aniversario de la canonización de sus primeros veintiséis mártires, san Pablo Miki y compañeros, que fueron crucificados en la colina de Nishizaka, ante el puerto de Nagasaki, el 5 de febrero de 1597. Se cumplen también ciento cincuenta años de la apertura de la primera iglesia de la época moderna en el país, en la ciudad de Yokohama, después de más de doscientos cincuenta años de persecución sistemática de toda manifestación de la cristiana y de aislamiento forzado de Japón del resto del mundo.

Con la llegada de san Francisco Javier a la ciudad de Kagoshima en 1549, empezó lentamente la difusión del cristianismo en tierra nipona, pero dos edictos de prohibición de la nueva religión y de expulsión de los misioneros, en 1587 y sucesivamente uno más riguroso en 1614, truncaron violentamente el proceso de evangelización. Hasta 1873, con la

abrogación de aquellos edictos, no fue permitido a los súbditos japoneses adherirse a la Iglesia, pero eso no impidió que, por un lado, muchos de ellos secretamente se mantuviesen fieles a su fe y la transmitieran a los hijos de generación en generación, y por otro lado, miles de ellos públicamente la profesaran hasta derramar la propia sangre.

Los cristianos japoneses son todavía hoy una minoría, cuantitativamente insignificante pero con una presencia cualificada y reconocida en el campo de la educación y de la asistencia social, y el testimonio de sus numerosos mártires les sostiene en su compromiso de vida cristiana y los anima a proseguir la obra de evangelización, en un contexto sociocultural a menudo indiferente y aparentemente impermeable a una visión cristiana del mundo en la que el hombre es invitado a dejarse interpelar por una relación personal con Dios.

Santo Tomás Kozaki, uno de los veintiséis mártires de Nagasaki que con catorce años fue condenado a muerte junto con su padre carpintero, escribió a su madre la vigilia de la ejecución: «Querida madre, papá y yo vamos al Cielo. Allí te esperamos. No te desanimes nunca, ni siquiera en el caso de que todos los sacerdotes sean asesinados. Soporta toda la pena por amor de Nuestro Señor y no olvides nunca que estás en el verdadero camino del Cielo.» Los mártires hoy, más que por su heroicidad, nos son ayuda y ejemplo por su capacidad de ver más allá del trágico fin que tenían ante sí. Sabían que la victoria definitiva era de Cristo, y esta convicción les proporcionaba la fuerza necesaria para afrontar esperanzados los sufrimientos y la muerte. Quizás es esta mirada penetrante que lo que hay más lejos, detrás de los obstáculos inmediatos, lo que necesitamos para reavivar nuestra labor evangelizadora.

Cinto Busquet

Sacerdote y teólogo



La crisis

Dice un viejo amigo muy querido: «Dios es tan bueno a las duras como a las maduras.» Y tiene razón. Jesucristo en la cruz no tenía nada de bello, pero era la bondad infinita. Si la crisis económica sirve para que todo el mundo, creyentes y no creyentes, sigamos caminos de austeridad de vida, bienvenida sea. Si quienes la sufren en su pobreza y abandono, sienten la solidaridad general, alabado sea Dios. Si a la falta de asistencia litúrgica y a la falta de sacerdotes, centramos la vista en Cristo y en lo que es fundamentalmente cristiano, eureka. Si finalmente nos esforzamos en mejorar la situación crítica que pasamos, pero siempre pensando que este mundo pasará, loado sea el Altísimo.

La fruta es verde, pero si hacemos lo que Dios manda, tirará a dulce, acabará madurando y será más buena que nunca.

ERNEST BOU i JANOHER
La Bisbal d'Empordà

Contestación a un artículo

Que un sacerdote participe en un programa como *Gran Hermano* es una barbaridad. Considero que lo es bajo mi prisma de persona católica. Pero generalizar no es bueno; nunca se debe tomar la parte por el todo. Hay muchísimas personas de vida consagrada que viven su vocación con ejemplaridad, cara a Dios y cara a los hombres. Ciertamente que en una sociedad paganizada como la nuestra hay casos que sobresalen, pero son los menos. Hay que ahogar el mal en abundancia de bien y esto nos corresponde a nosotros, a los que consideramos que hay cosas que van en contra de todos los principios. A nosotros que hemos dejado crecer la cizaña hasta límites insospechados en vez de ahogarla con el buen ejemplo. Hay mucha poda que hacer, para lo cual debemos trabajar sin descanso, para poder decir: «¡Vale la pena!»

ANA M. BALDÁN
Torre del Mar (Málaga)

Todos tienen derecho a la vida

El anuncio del ministro de Justicia, Alberto Ruiz Gallardón, de que el Gobierno iniciará en breve la tramitación de la reforma de la ley Aído del aborto es el primer movimiento en lo referente al necesario cambio de las leyes que marcaron la estrategia de ingeniería social de Zapatero. Además, gran parte del electorado del PP estaba esperando este tipo de decisiones. El anuncio del ministro apunta en la buena dirección y deja ver que el Gobierno no quiere vivir al margen de la realidad social.

Ahora bien, ya que se va a producir un cambio legislativo en una cuestión tan fundamental como la defensa de la vida del concebido y no nacido, la reforma no debe quedarse en cuestiones parciales como el consentimiento paterno para las menores. El ministro ha aludido a la

Cerca de la muerte

Nunca había estado tan cerca de la muerte. Ni cuando nuestro hijo mediano estuvo en coma, ya hace años por accidente de tráfico, pues entonces en ningún momento nos dijeron: «Entrad si os queréis despedir porque... se va.» Y esto me ha sucedido con Lluís, buen cristiano y buen amigo. De aquellos que no los ves, pero sabes que están ahí.

Por invitación de la familia, que nunca agradeceré lo suficiente, entré donde él estaba cuando ya nos habían dicho que Lluís tenía sólo por unas horas. Lluís estaba tranquilo, conectado a un montón de tubos y cables; sólido, pues la enfermedad no había tenido tiempo de demacrarlo. Su rostro era rosado, agradable y plácido, como si durmiese. El pecho subía y bajaba rítmicamente, pero su corazón ya le iba descontando los últimos latidos. Yo estaba paralizado, no podía decir nada. Me parece que recé un Padrenuestro, pero ya no lo sé. Tal vez también le debería haber pedido perdón por si hice algo que no se merecía. Y salí con un sentimiento de impotencia. Más tarde, en la sala de espera, un poco más sereno y de manera espiritual, ya que no me atreví a volver a entrar para no molestar y... por falta de ánimos, recé una oración. Poniéndome la mano en la frente y dibujando una cruz con el pulgar, dije: «Que Dios, Señor de la Vida, te bendiga, perdone tus pecados y te lleve a la vida eterna, donde por su bondad nos podamos reencontrar algún día.» Dicen que la muerte es fría, pero yo no lo creo. Pienso que la frialdad de la muerte es superada y con creces por el amor que transmiten los familiares y amigos que rodean al agonizante. Si bien es cierto que tenemos la muerte más cerca de lo que nos pensamos, que cuando nacemos ya somos lo suficientemente mayores para morir, los cristianos sabemos que la muerte no tiene la última palabra y que es la muerte la que da sentido a la vida. Pero la separación hace daño.

JAUME VALERO
Barcelona

jurisprudencia del Tribunal Constitucional, y ésa debe ser la referencia jurídica. El principio de que todos tienen derecho a la vida no es un punto de partida del que se puedan extraer acomodadas interpretaciones, sino una realidad pre-política que nuestra Constitución tiene el mérito de reconocer. El aborto como derecho es una aberración moral y un disparate jurídico. Habrá que esperar a que el Gobierno presente su texto para ver cómo lo torcido se endereza.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

La verdad

Los obstáculos que frenan la difusión de la verdad son la cobardía, la comodidad o la desidia, que dificultan hablar o escribir en la transmisión de una información veraz. Tenemos el ejemplo de santa Catalina de Siena, que supo hablar con gran libertad a todos, a los sencillos y a los grandes de la tierra y de la Iglesia.

En estos tiempos se utiliza bastante la mentira y el engaño como una herramienta más para escalar puestos, para alcanzar un mayor bienestar material, para evitar compromisos y sacrificios o como está ocurriendo con los casos de corrupción. Nos hemos acostumbrado a mentir, y es que a veces no somos capaces de decir la verdad para quedar bien. Estamos inmersos en una cultura que ha perdido los valores y en muchas ocasiones es incapaz de percibir la verdad. Debemos ser los padres los primeros educadores en inculcar a los hijos que no hay que mentir. Tenemos que demostrarles con nuestro ejemplo que amamos la verdad y ponemos siempre el mayor empeño en encontrarla.

El bien se logra cuando se conoce

y se respeta la verdad. ¿Qué hace bueno el diagnóstico de un médico, la decisión de un árbitro o la sentencia de un juez? ¡Sólo la verdad! Por eso, obrar bien es obrar conforme a la verdad, conforme a lo que son las cosas. Cuando la verdad se acepta, el hombre se enriquece y su existencia adquiere una dignidad y un brillo inusitados porque en ella hay más libertad. Sólo cuando los hombres se acostumbren a decir y a oír la verdad habrá comprensión y concordia.

ELENA BAEZA
Málaga

Bueno para la salud

Parece ser que los últimos estudios de la neurociencia, acerca de la influencia de rezar, de la meditación religiosa y de la interiorización de la fe, han llegado a la conclusión de que es bueno para la salud. No hay como practicar algo personalmente para comprobar los resultados, siempre que no sea un veneno o querer comprobar la aceleración en la caída libre de un cuerpo humano. Las personas habituadas a realizar esa operación interna sabemos de la paz, el sosiego, la serenidad que se deriva de la oración, aunque no sea ése el objetivo, sino una consecuencia excelente. En muchas ocasiones se encuentra la solución a un problema pendiente, aunque no se haya buscado directamente, pero al sentirse en paz se ven claras muchas cosas. La finalidad de la oración es la búsqueda de Dios, el encuentro del alma con Dios, pero quizá uno de los premios que recibimos a cambio sea el confort espiritual de la serenidad y el sosiego que ayudan a vivir las asperezas inevitables.

ISABEL ESTEBAN GÜELL
Barcelona

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Hijos

Asistí hace tiempo a la boda de unos amigos que ya rondan ambos la cuarentena. Hablando con ellos y como tenemos confianza les dije que esperaba asistir pronto al bautizo de su primer hijo. Me quedé estupefacto cuando me dijeron que por ahora esto no entraba en sus planes. Me pregunto si es válido un matrimonio que descarta tener hijos.

Es frecuente dentro del escaso número de bodas que se realizan actualmente el que los contrayentes ya no sean precisamente unos jovencitos y no es ningún secreto que la edad de la maternidad se ha prolongado hasta unos límites problemáticos. Cuesta hacer entender hoy a muchas parejas que el verdadero amor no elude el compromiso y también hay que tener en cuenta que mucha legislación lamentable, al equiparar cualquier tipo de unión al matrimonio, no ha contribuido precisamente a salvaguardar una institución tan vital para la sociedad y la misma Iglesia. Yo me preguntaría si estos esposos piensan ser padres o abuelos porque como se descuiden... Es curioso. Hoy muchas parejas, en los años más propicios para la fertilidad y maternidad y paternidad se dedican a hacer lo posible e imposible para evitar los hijos y luego, cuando la naturaleza ya decae en este sentido, mueven cielo y tierra y se gastan fortunas para conseguir el hijo al precio que sea. Signos de la profunda enfermedad que padece nuestra cultura.

Hoy cualquier político sensato, por poner el caso, se da cuenta del alarmante descenso de la natalidad en nuestro país con todo lo que esto comporta y va a comportar en un futuro próximo. Y la política de ayuda a las familias y a la natalidad debería ser un objetivo prioritario. Sólo con recortes y austeridad no basta. Hay que crear riqueza y la riqueza fundamental de una nación son las personas. Cuando se ciegan las fuentes de la vida y se machaca la vida humana incipiente (con el aborto), ¿qué futuro y progreso podemos esperar? Esto ya no es una cuestión de fe, sino de simple razón. Detrás de la caída de la natalidad hay muchas causas y entre ellas y en primer lugar, la pérdida del sentido de Dios y de confianza en la vida. Hay mucho miedo y egoísmo. Yo no diría que el matrimonio que usted me comenta sea inválido. Ciertamente, si los contrayentes excluyeran de modo absoluto la posibilidad de tener un hijo, el matrimonio sería inválido, pues faltaría una de sus dimensiones fundamentales. Lo que pasa en este caso y en muchos es que se continúa viviendo en una inacabable adolescencia y se quiere vivir sin ataduras, sin compromisos, de espaldas a la fe y al sentido común.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

Una experiencia pastoral vivida en Santa María del Mar

Ignasi Mora i Terrats

Párroco de Santa María del Mar

1. Los primeros meses. Recuerdo aún la primera vez que me hice presente en la basílica de Santa María del Mar, en vísperas de mi nombramiento como párroco de esta emblemática iglesia. Contemplé, aquel día de verano de 2007, a los visitantes que entraban y salían de la iglesia, algunos ajetreados, otros con expectación; los que se sentaban para buscar momentos de quietud y oración, y los que preparaban su máquina fotográfica para conseguir un bello reportaje para la familia. Finalmente, otros grupos que escuchaban a un guía que les explicaba la arquitectura del templo... Aquella tarde me pregunté cómo no había nadie que presentase «a modo de mensaje evangelizador» la belleza de este templo del siglo XIV.

Recuerdo que, al cabo de pocos días, participé en unos días de retiro personal en Montserrat. Al mediodía, la Escolanía —como tiene por costumbre— entonó la *Salve* i el *Virolai*. Unos minutos antes de comenzar, un monje pronunció unas palabras de bienvenida a todos los visitantes y turistas que llenaban la nave del templo. El silencio se impuso, y la oración del Padrenuestro fue el momento que creyentes e indiferentes siguieron con silencio y recogimiento; y a continuación, el canto de la Escolanía que, como siempre, impactó en todos los participantes.

Fue en aquel momento cuando recordé el día de mi primera visita a la basílica de Santa María del Mar como nuevo párroco de la basílica, y me pregunté: ¿sería posible ofrecer una celebración litúrgica, una catequesis, una explicación histórica del templo, un breve concierto de órgano para aquellos que entren a visitar Santa María del Mar? Lo llevé a la oración y a un compromiso de poner en práctica esta acción pastoral destinada a tantas personas que —desde el atrio de los gentiles— puedan escuchar una Palabra del Evangelio.

2. Los inicios de la celebración. A medio curso y con el apoyo de un pequeño equipo de pastoral (cuatro colaboradores y un organista) compusimos una primera edición de lo que podría ser la celebración de la palabra en Santa María del Mar. Con pocos medios, iniciamos esta celebración con el título de *Celebración espiritual y cultural en Santa María del Mar*.

He aquí el esquema: unas palabras de bienvenida en varios idiomas, una breve historia de la basílica, un breve texto del Evangelio relacionado con la Virgen, una breve música meditativa de órgano, unas oraciones (cada una en un idioma diferente), la oración del Padrenuestro y del Ave María, la bendición final y una pieza de concierto de órgano como punto final.

Una experiencia que nos llevó, a todo el equipo, a mejorarla durante los siguientes años, durante los meses de mayo a septiembre. Los jueves, a las 12.00 del mediodía, celebramos este encuentro de oración y recogimiento. Los dos últimos años, completada con una simpática visita guiada a los terra-

dos, con el acceso desde los campanarios ya restaurados y recientemente inaugurados.

Constatamos que el rato de acogimiento de los visitantes, con este esquema catequético musical y cultural, y la visita a los campanarios, han dejado huella en nuestra parroquia; y «ha llegado» —como anuncio evangelizador— a diferentes colectivos que visitan nuestros templos.

Los cuatro años que llevamos ofreciendo el mensaje espiritual y cultural en nuestra iglesia han dado un resultado, a modo de pequeña semilla, como resultado de nuestro Plan Pastoral Archidiocesano: el anuncio de Jesucristo a los que no lo conocen. La propuesta 9 de las indicadas en el primer objetivo dice lo siguiente: «Aprovechar el patrimonio artístico y cultural de la Iglesia para ayudar a descubrir el sentido de trascendencia y, en definitiva, el sentido de Dios.»

3. Espacios evangelizadores. La nueva evangelización pasa también por aquellos momentos y circunstancias en las que muchas personas reciben el impacto de la belleza de la cultura y del arte.

Sería una lástima que tan sólo se pudiese escuchar en nuestros templos todo lo que la arquitectura y el ingenio humano han plasmado, sin poder también mostrar la belleza del espíritu, la cual uno puede llegar a intuir. Si no hay quien transmita esta dimensión «espiritual», uno se queda tan sólo con «lo externo» y poco más. Desgraciadamente hay muchas visitas guiadas que son ejemplo de ello.

La basílica de la O (como algunos llaman a Santa María del Mar) puede ser un medio muy importante para hacer de los visitantes personas que escuchan el anuncio del Evangelio.

Las palabras de bienvenida que la parroquia ofrece a los conciertos celebrados en la basílica son «un medio» que intenta recordar nuestras raíces cristianas y que hay que aprovechar en bien de los numerosos colectivos de personas que vienen a disfrutar de la música y del canto. Actualmente la parroquia ofrece un espacio



«Si las piedras hablaran, seguro que nos dirían: "Os damos gracias por vuestra palabra y vuestra visita"»

inicial de bienvenida para «inculturar» el espíritu de la generación del siglo XXI, a menudo catalogada como «sociedad del vacío».

También hemos constatado que hay muchas personas que agradecen estas breves palabras presentadas desde nuestras raíces cristianas. Estamos convencidos de que es éste un «anuncio de Jesús predicado desde el atrio de los gentiles».

4. A modo de evaluación. No todo ha sido positivo en cuanto a las celebraciones del jueves al mediodía. Semanas en las que el número de personas es positivo; otras semanas, con un reducido número de participantes. Cuesta convencer a las personas para quedarse un rato a orar y disfrutar del silencio y de la meditación. El ruido y el calor en verano o el frío en invierno dificultan la asistencia y la participación. Pero también es verdad que los visitantes de otros países de Europa y de otros

continentes han venido personalmente a agradecer la oración del mediodía en la sacristía de la basílica.

Habría que mejorar la celebración actual. ¿Cómo? Creo que con la participación de algunos coros que, desde el voluntariado, se ofrecieran a vestir esta celebración mariana, podríamos ayudar y acercar a más personas durante este rato del jueves, como también, y si fuera posible, el rato del domingo al mediodía.

Hay que buscar medios culturales de sensibilidad cristiana, y estos templos de Ciutat Vella podrían ofrecer «espacios de evangelización», con unas catequesis breves, destinadas a personas plurales, espacios de música y de coro donde la gente pudiera disfrutar de la belleza de la música de calidad, explicaciones de la historia del templo ofrecidas desde la lectura con idiomas y, sobre todo, alguna visita guiada que fuera atractiva.

También debería mejorarse el «folleto» que la parroquia ha editado en distintos idiomas para los visitantes de la basílica. Como también preparar la publicación del libro explicativo de la basílica, escrito hace tiempo por Mn. Albert Taulé, párroco que fue de esta parroquia, con una introducción que un servidor ha escrito como agradecimiento a mi antecesor.

5. Un futuro de nueva evangelización que nos espera. Será necesario dedicar ratos y actitudes, recibimientos y acogidas de grupos, los cuales, desde la acogida que uno puede ofrecerles y con la posibilidad de ayudar a escuchar y vivir el Evangelio, podemos ofrecer el rostro y la belleza del Dios del Evangelio, a la vez que poner en práctica una de las propuestas del Plan Pastoral de nuestra archidiócesis, vivido desde la frase de la Madre de Jesús: «Haced todo lo que él os diga.»



Palabra y vida

Buenos samaritanos

Este segundo domingo del mes de febrero celebramos la jornada central de la Campaña Mundial contra el Hambre que organiza Manos Unidas, una organización no gubernamental (ONG) católica, formada por voluntarios, que desde el año 1960 lucha contra el subdesarrollo y sus causas. En su actividad ya ha superado el medio siglo; la campaña actual es la número 53. Aunque hoy en esta organización de la Iglesia trabajan, la mayoría como voluntarios, hombres y mujeres —entre ellos muchos jóvenes— debemos recordar que la iniciativa de la creación de la campaña fue, en sus orígenes, una iniciativa de las mujeres de Acción Católica. Durante la anterior campaña, correspondiente al año 2010, a pesar de la grave crisis económica se recogieron casi 53 millones de euros, y se aprobaron 641 proyectos de desarrollo en 55 países. Por continentes, África fue la que vio más proyectos aprobados, eran 246, seguida de Asia, con 218, y América Latina, con 177. Las prioridades aplicadas en la última campaña a la hora de aprobar los proyectos de desarrollo fueron: la promoción educativa, la promoción sanitaria, la promoción agrícola y la promoción de la mujer.

El lema de la campaña de este año hace referencia especial a los problemas sanitarios y dice así: «La salud es un derecho de todos: ¡actúa!», y tiene como objetivo la promoción integral de la salud y de las condiciones básicas de vida. Esta campaña se centra en el sexto Objetivo del Milenio: combatir el virus de la inmunodeficiencia humana y el síndrome de la inmunodeficiencia adquirida (VIH/SIDA), que es una de las epidemias más destructivas de la historia. La campaña está también dirigida a potenciar la erradicación de la malaria y de otras enfermedades tropicales, a menudo olvidadas, que afectan gravemente a millones de personas. Por eso, Manos Unidas intenta actuar como el «buen samaritano» de la parábola del Evangelio, aquel hombre bueno que se solidariza con el hombre herido y enfermo, cuidando de él. Esta parábola que Jesús acaba con una invitación a su interlocutor: «Ve, y haz tú lo mismo.» Palabras que expresan muy bien la urgencia del «principio de la compasión» y la disponibilidad que vemos en Jesús

para aliviar el sufrimiento de las personas afectadas por diversas enfermedades y disminuciones.

Es cierto que en el mundo actual queda mucho por hacer para que el derecho a la salud llegue a ser una realidad universal y los progresos de la investigación en vacunas y fármacos, y la aplicación de las medidas preventivas de las enfermedades sean puestas al servicio de todos, en especial de los habitantes de las naciones más pobres. Pero deseo acabar este comentario con una invitación a la esperanza. La esperanza que representan todos estos hombres y mujeres que trabajan para aliviar el sufrimiento de los más pobres de la tierra, ya sea con la investigación sobre vacunas y medicamentos, ya sea con el trabajo sanitario en la atención a los enfermos.

En nuestro mundo, tan repleto de problemas, también hay millones de «buenos samaritanos», que se aproximan a los más olvidados de la tierra y cuidan de ellos en la medida de sus posibilidades. Aunque no vivamos en tiempo de bonanza económica, la causa defendida por Manos Unidas merece nuestro apoyo y nuestra colaboración. Ya que es una de aquellas causas que no se pueden olvidar.

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo
de Barcelona



A los cuatro vientos

Manos Unidas, salud para África

La campaña de este año de Manos Unidas reclama el cumplimiento del objetivo sexto del Milenio, de la ONU: la protección de los derechos de todos a la salud, particularmente del combate contra el sida, el paludismo, la malaria, la tuberculosis, la enfermedad del sueño y todas aquellas que afectan a gran parte del mundo, sobre todo en África. Es cierto que en Europa hay una fuerte crisis que afecta a muchas personas y que también la sanidad ha sufrido las consecuencias de esta crisis, mediante recortes que hacen más difícil la atención universal y gratuita, que es un gran logro de nuestra sanidad pública. Pero, aún así, la situación no es comparable con la endémica que sufre el continente africano, donde el sida afecta a más de veinte millones de personas (más de la mitad de los enfermos que hay en el mundo); donde los casos de paludismo hacen que muera un niño cada 45 segundos; donde los

casos de malaria son también una plaga... ¿Qué hacer ante esta situación? Manos Unidas, siguiendo con fidelidad su tradición, no desespera ante la inmensidad del problema, ni filosofa sobre los males del mundo: simplemente actúa. Los hechos son más relevantes que las palabras. Mediante sus programas concretos, ayuda a quienes trabajan sobre el terreno y envía lo que le sea posible para mejorar las condiciones de vida de las personas. Este año se fija especialmente en la sanidad, y lo hace desde su convicción cristiana de que es un valor evangélico puesto de manifiesto por el mismo Jesucristo cuando mediante enseñanzas, a veces en forma de parábolas, nos llama a ayudar al necesitado. No le valen excusas para que no se detengan quienes pasan ante la persona herida que yace a la vera del camino. Alaba la actuación del buen

samaritano, este hombre que no le dice al prójimo: «Es tu problema», sino que hace suyo el problema del otro.

Todos somos responsables de alcanzar el objetivo de mejorar las condiciones de salud. Los poderes públicos deben garantizar los procedimientos preventivos, la industria farmacéutica ha de garantizar el acceso de todos a los medicamentos mediante una rebaja en sus costes, inasumibles por parte de quienes no tienen una cobertura pública de la sanidad, aunque esto suponga para la gran industria una disminución de sus grandes beneficios. La falta de voluntad política y de sensibilidad retrasa la atención adecuada.

Ayudemos con nuestra oración y nuestra aportación posible a esta campaña de Manos Unidas en beneficio de la población de África, un continente tan cercano y a veces tan distante. Os lo agradezco de

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO B; FERIAL II)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 2)

FEBRERO

12. DOMINGO

VI del tiempo ordinario (F), Blanco.

Lecturas: Levítico 13,1-2.44-46 / Salmo 31 / 1 Corintios 10,31-11,1 / Marcos 1,40-45. Barcelona: **Santa Eulalia** (S), **Encarnado**.

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Gaudencio, ob.; Damián, mr.; beato Reginaldo de Orleans, pbro.; Santas, Humbelina, viuda.
13. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Santiago 1,1-1 / Salmo 118 / Marcos 8,11-13

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Benigno, pbro. y mr.; Gregorio II, p.; Gimer, ob.; beato Jordán de Sajonia, pbro.; Santas, Maura, mr.; beata Cristina de Spoleto, rel.
14. MARTES

Santos Cirilo y Metodio (F), Blanco.

Lecturas: Hechos 13,46-49 / Salmo 116 / Lucas 10,1-9

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Valentín, pbro. y mr.; Antonio, mr.
15. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Santiago 1,19-27 / Salmo 14 / Marcos 8,22-26

- OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Faustino y Jovita, mr.; Claudio de la Colombière, pbro.; Juan Bautista de la Concepción, pbro.; Santas, Georgia, vg.
16. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Santiago 2,1-9 / Salmo 33 / Marcos 8,27-33

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Onésimo, ob.; Honesto; Porfirio, mr.; Arnaldo, ab.; beato Juan de Santo Domingo, mr.; beato Simón de Cascia, pbro.; Santas, Juliana, vg. y mr.
17. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Santiago 2,14-24.26 / Salmo 111 / Marcos 8,34-9,1. O bien: *Los siete santos fundadores de la Orden de los Servitas* (ML), Blanco.

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Rómulo, mr.; Silvino, ob.
18. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Santiago 3,1-10 / Salmo 11 / Marcos 9,2-13

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Simón, ob.; Eladio, ob.; Francisco de Regis Clet, pbro. y mr.; beato Juan de Fiesole, pbro.; Santas, Bernadeta Soubirous, vg.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
 Teólogo y biblista



Jesús no se compadece del leproso, se encoleriza

En la escena de la guarición del leproso entre las variantes del código Beza hay dos muy interesantes: «Se acercó a Jesús un leproso, *pidiéndole* con insistencia: “Si quieres, *puedes* declararme puro.» *Encolerizado*, extendió la mano y *lo* tocó, diciendo: «Quiero: queda limpio.» La lepra se le quitó *inmediatamente*, y quedó limpio» (Mc 1,40-42). El texto estándar dice que «sintió lástima». ¿En qué quedamos? Si «sintió lástima», nos quedamos tan tranquilos, pero si «se encolerizó», nos tenemos que preguntar por el motivo. Marcos va todavía más lejos, según Beza: «Abalanzándose sobre él, directamente lo despidió.» Según el texto estándar, en cambio, simplemente «se irritó contra él». El leproso anónimo es figura de un grupo de discípulos excluidos por la institución religiosa por no respetar la Ley, pero que además pretenden que Jesús declare públicamente que la Ley del puro y el impuro ya no tienen vigencia, lo que le comportaría también la excomunión. Se encoleriza por su actitud desafiante y comprometedora. Es él mismo quien debe considerarse «puro», libre de las prescripciones legales, pero sin pregonarlo. La ira de Jesús (cf. 3,5) recuerda la ira de Yahvé contra Israel cuando éste se apartaba de él. Para evitar represalias, le recalca que no lo diga a nadie, sino que se presente al sacerdote y ofrezca lo que prescribió Moisés para su purificación, es decir, que se reintegre a la institución religiosa y que no le comprometa. Pero el ex leproso, nada más salir del grupo, se puso a divulgar este hecho, «de modo que ya no podía entrar abiertamente en ningún pueblo; se *quedaba* fuera, en descampado». La frase es ambigua: tanto se puede entender del ex leproso como de Jesús. Marcos intencionadamente les involucra a ambos: uno, porque ha propalado por todas partes que Jesús le consideraba puro; el otro, porque según el ex leproso se habría enfrentado con la Ley. Jesús es muy consciente de que desafiar la Ley públicamente no lleva a nada y podría comprometer su misión.

Lecturas bíblicas

VI Domingo ordinario

Primera lectura Lv 13,1-2.44-46

Vivirá solo y tendrá su morada fuera del campamento

Lectura del libro del Levítico:

El Señor dijo a Moisés y a Aarón: «Cuando alguno tenga una inflamación, una erupción o una mancha en la piel, y se le produzca la lepra, será llevado ante Aarón, el sacerdote, o cualquiera de sus hijos sacerdotes. Se trata de un hombre con lepra: es impuro. El sacerdote lo declarará impuro de lepra en la cabeza. El que haya sido declarado enfermo de lepra estará harapiento y despeinado, con la barba tapada y gritando: “Impuro, impuro!” Mientras le dure la afección, seguirá impuro; vivirá solo y tendrá su morada fuera del campamento.»

Salmo responsorial 31

Dichoso el que está absuelto de su culpa, a quien le han sepultado su pecado; dichoso el hombre a quien el Señor no le apunta el delito.

R. *Tú eres mi refugio; me rodeas de cantos de liberación.*

Había pecado, lo reconocí, no te encubrí mi delito; propuse: «Confesaré al Señor mi culpa», y tú perdonaste mi culpa y mi pecado. **R.**

Alegraos, justos, y gozad con el Señor; aclamadlo, los de corazón sincero. **R.**

Segunda lectura 1 Co 10,31-11,1

Seguid mi ejemplo, como yo sigo el de Cristo

Lectura de la primera carta del apóstol san Pablo a los Corintios:

Hermanos: Cuando comáis o bebáis o hagáis cualquier otra cosa, hacedlo todo para gloria de Dios. No deis motivo de escándalo a los judíos, ni a los griegos, ni a la Iglesia de Dios, como yo, por mi parte, procuro contentar en todo a todos, no buscando mi propio bien, sino el de la mayoría, para que se salven. Seguid mi ejemplo, como yo sigo el de Cristo.

Aleluya Lc 7,16

Una gran profeta ha surgido entre nosotros. Dios ha visitado a su pueblo.

Evangelio Mc 1,40-45

La lepra se le quitó inmediatamente, y quedó limpio

Lectura del santo evangelio según san Marcos:

En aquel tiempo, se acercó a Jesús un leproso,



Glòria Monés

suplicándole de rodillas: «Si quieres, puedes limpiarme.» Sintiendo lástima, extendió la mano y lo tocó, diciendo: «Quiero: queda limpio.» La lepra se le quitó inmediatamente, y quedó limpio. Él lo despidió, encargándole severamente: «No se lo digas a nadie; pero, para que conste, ve a presentarte al sacerdote y ofrece por tu purificación lo que mandó Moisés.» Pero, cuando se fue, empezó a divulgar el hecho con grades ponderaciones, de modo que Jesús ya no podía entrar abiertamente en ningún pueblo; se quedaba fuera, en descampado; y aun así acudían a él de todas partes.

La liturgia del «Camino Neocatecumenal»



Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona

Por qué neocatecumenal

Con esta frase —un itinerario de formación católica— el beato Juan Pablo II definió en el año 1990 la identidad del Camino Neocatecumenal, y los Estatutos del Camino, aprobados por el Consejo Pontificio para los Laicos en el año 2002, la han puesto en su artículo primero. Surgido, como es conocido, de la experiencia laical, el Camino ha tenido, desde el principio, unos elementos de formación fundamentados intensamente en la Biblia y en la liturgia. Este enraizamiento, junto con la búsqueda de una fuerte experiencia de vida comunitaria y misionera, constituye la característica más relevante de este itinerario, y a la vez su valor más indiscutible y enriquecedor para la Iglesia.

La valoración de la liturgia en la vida cristiana ha llevado a los iniciadores del Camino a tomar como referencia el itinerario catecumenal, tradicional en la Iglesia. La finalidad del Camino es la toma de conciencia viva y activa del bautismo que nos incorpora al Cristo, en la Iglesia. Sin embargo, el hecho de que la mayoría de las personas interesadas estuvieran ya bautizadas, no permitía hablar de catecumenado propiamente dicho (el camino que corresponde a los no bautizados que, en la Iglesia, preparan la iniciación cristiana, y que está descrito en el Ritual de la iniciación cristiana de los adultos, propio de la liturgia romana), sino de Neo-catecumenado. En realidad, el propio Ritual mencionado contempla que los adultos que, a pesar de estar bautiza-

dos, no han recibido una educación cristiana, y quieren ser confirmados y/o acceder a la Eucaristía, realicen un itinerario inspirado en el catecumenado, pero manteniendo muy claramente su identidad de bautizados, que les diferencia sacramentalmente de los catecúmenos. En el caso del Camino Neocatecumenal, la advertencia del Ritual es igualmente válida.

Las etapas del itinerario

Como en el catecumenado propiamente dicho, también en el itinerario Neocatecumenal ha elaborado sus etapas, a través de las cuales, la formación que se pretende dar se va transmitiendo y comprobando. Esto se hace con la catequesis, de inspiración bíblica, que el Camino ha propuesto a través de su Directorio catequético, pero cada etapa tiene igualmente una celebración que visibiliza ritualmente su finalidad. Se trata de celebraciones de la Palabra, acabadas con el rito correspondiente: la entrega del libro de la liturgia de las horas, la entrega del Credo y el del Padrenuestro, el escrutinio con la renuncia a los bienes, etc.

Estas celebraciones están emparentadas con las del Ritual romano, pero no coinciden exactamente, ni en número ni en ritual. En realidad, es legítimo y recomendable organizar celebraciones de la Palabra, en la comunidad cristiana, con una finalidad pedagógica. Y esto es lo que el Camino Neocatecumenal ha hecho desde el principio. Recientemente, justo antes de la audiencia que

el papa Benedicto XVI concedió a un numerosísimo grupo de miembros del camino, el día 20 de enero de 2012, fue leído en la asamblea el Decreto de aprobación de las celebraciones que marcan el ritmo del itinerario Neocatecumenal. Benedicto XVI decía a los reunidos, en esta ocasión: «Hace unos momentos se os ha leído el Decreto con el que se aprueban las celebraciones presentes en el *Directorio catequístico del Camino neocatecumenal*, que no son estrictamente litúrgicas, pero forman parte del itinerario de crecimiento en la fe. Es otro elemento que os muestra cómo la Iglesia os acompaña con atención en un discernimiento paciente, que comprende vuestra riqueza, pero que también tiene en cuenta la comunión y la armonía de todo el *Corpus Ecclesiae*.»

¿Una liturgia propia?

Según lo que acabamos de explicar, queda claro que no se puede hablar de una aprobación por parte del Papa de la «liturgia neocatecumenal», por la sencilla razón de que el Camino no tiene una liturgia propia; los libros que siguen son los libros litúrgicos romanos, y en la misma salutación de Benedicto XVI antes mencionada, el Papa exhortaba al Camino a seguir con fidelidad estos libros, como signo de comunión. Lo que el Papa ha aprobado son las celebraciones particulares, y no litúrgicas, que forman parte de la catequesis del Camino. Otra cosa es la forma cómo en el Camino se siguen los libros litúrgicos romanos. Sobre esto, no hay ninguna novedad.

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



San Arnaldo de Soissons



- ✓ Nacido en Oudenaarde, Flandes, en el año 1040
- ✓ Militar que dejó las armas para hacerse ermitaño
- ✓ Abad, fundador de un monasterio y autor de milagros
- ✓ Murió en el año 1087 en Oudenburg, Flandes

Este santo flamenco, nacido en lo que hoy es el norte de Bélgica, de joven ejerció de soldado. Pero a raíz de una experiencia interior abandonó las armas para llevar una vida de ermitaño a las afueras de Soissons, al norte de la actual Francia. Durante tres años vivió retirado del mundo, llevando una existencia basada en la oración, el ayuno y los milagros. A causa de esta vida piadosa Arnaldo se fue ganando fama de hombre santo, de forma que fue instado a aceptar el abadiado de un monasterio. Primero rechazó la oferta, pero al cabo de un tiempo y después de varias peticiones decidió fundar un monasterio en Flandes, su tierra natal, concretamente en Oudenburg. San Arnaldo fue el abad y una de las primeras actividades que estableció fue la elaboración de cerveza. La tradición dice que gracias a sus dones de hombre santo la cerveza que se fabricaba en el monasterio era de una calidad excelente, por lo que todavía hoy en Bélgica es el patrono de los cerveceros. San Arnaldo también fue conocido por purificar milagrosamente el agua que causaba plagas y varias enfermedades y por poner paz entre varias familias nobles de su país.

Títeres para la nue



La familia Olguín Mesina al completo: los hijos José, M. Valeria, Jaime y María, y los padres Valeria e Iván.

Samuel Gutiérrez

Fotos: Valiván

Familia de artistas al servicio de la nueva evangelización. Ésta es la vocación a la que se sienten fuertemente llamados la familia chilena Olguín Mesina —matrimonio y cuatro hijos—, vinculada al Movimiento Apostólico de Schoenstatt. A través de Producciones Valiván, esta singular empresa familiar afincada actualmente en Asturias ha emprendido con entusiasmo una arriesgada aventura evangelizadora que en los últimos años se ha concretado con la serie infantil de marionetas *La Casita sobre Roca*, de la cadena católica de televisión EWTN. La suya es una apuesta clara y decidida por el anuncio del Reino, de modo atractivo y alegre, a través de los audiovisuales para niños.

El proyecto *La Casita sobre Roca*, premiado en 2010 por la Academia Católica de Profesionales de las Artes de las Comunicaciones, ha sido el fruto maduro de un largo proceso de búsqueda de la

voluntad de Dios en sus vidas. Los títeres y las marionetas fueron desde su más tierna infancia la gran pasión de Iván y Valeria, más tarde fundadores de Valiván (de ahí el nombre), algo que afloró con fuerza durante sus estudios de diseño industrial en la universidad y les empujó hace ya más de 20 años a dedicar su vida a la animación infantil. Se iniciaron en un canal de televisión en la especialidad de marioneta de hilo, aunque muy pronto constataron que muchos programas infantiles «no hacían nada contra el vacío espiritual que aquejaba a la infancia». Como miembros del Movimiento de Schoenstatt, inflamados en su Alianza de Amor con la Virgen, decidieron consagrar a la evangelización su trabajo profesional. Los orígenes fueron modestos, con funciones itinerantes por los colegios y trabajando para editoriales católicas, pero el paso más importante ya había sido dado. «Anhelábamos evangelizar —explica Iván Olguín, el padre de familia—, influir en la cultura con los valores y criterios cristianos, diferentes de los que

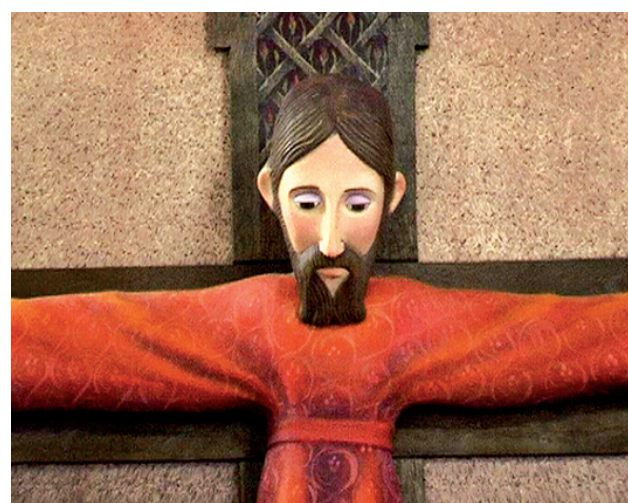
nos proclama el mundo.» El reto es que «la gente, a partir de la infancia, aprenda a amar al Dios verdadero y no a ídolos que nos conducen a la destrucción; que los niños aprendan que Dios es Padre, que quiere nuestro bien, que quiere que seamos felices, confiados en su amor».

Atrás han quedado importantes proyectos internacionales de animación, como el que les llevó a trabajar durante bastante tiempo en la emblemática serie de televisión *Barrio Sésamo*. «Fue como si el Señor nos hubiera permitido trabajar en cosas no evangelizadoras para adquirir conocimiento y técnicas que después íbamos a poner al servicio de su Reino —añade Iván—. Casi todo lo que aplicamos en nuestro actual proyecto, lo aprendimos trabajando en empresas de este tipo.»

Empresa familiar

La serie *La Casita sobre Roca* era un sueño lejano en el corazón y en la mente de los fundadores de Valiván. Por entonces, sin embargo, no contaban con los recursos ni la capacidad económica necesaria para emprender una iniciativa de tal envergadura. El crecimiento de sus cuatro hijos, que con sus diversos talentos artísticos se fueron sumando providencialmente al proyecto, ha hecho posible que el sueño se haga realidad. Valiván es hoy una empresa «familiarmente responsable», con talentos complementarios, que no quiere predicar nada sin antes vivirlo. «Hemos querido plantear una empresa en la que se trabaje por estímulos de magnanimidad antes que económicos —explica Valeria Mesina—. No tiene por única finalidad la rentabilidad sino el despliegue de todas las potencialidades del trabajador y su dignificación como persona creativa, participativa y responsable. Pero llegar a esto requiere tiempo, madurez, santidad y desprendimiento del mundo.» Y añade con realismo: «No es fácil. Nos ayuda mucho la pertenencia al Movimiento de Schoenstatt, pues nuestro trabajo y nuestra forma de hacer es indivisible de la espiritualidad que nos hizo renacer en la fe.»

La apuesta de la cadena católica de televisión EWTN, impulsada por la carismática Madre Angélica, hizo que finalmente el proyecto fuera tomando forma y que acabara viendo la luz *La Casita sobre Roca*. «En EWTN —reconocen— hemos encontrado la comprensión y sintonía espiritual que no habíamos



encontrado en ningún otro sitio. La acogida ha sido espléndida. Como canal católico y de pocos recursos hacen un esfuerzo por mantener el programa.» La serie de televisión infantil, que cuenta ya con 11 capítulos producidos, recrea un sugerente ambiente medieval acogedor y entrañable «en el que ocurren cosas normales que le pueden ocurrir a

Las 25 primeras suscripciones a «Catalunya Cristiana» recibirán como obsequio 3 DVD documentales sobre la Jornada Mundial de la Juventud, la sábana santa y el sufrimiento humano, gentileza de Goya Producciones



¡Llama ya al 934 092 810 y consigue tu pack de regalo!

LA SERIE INFANTIL DE TELEVISIÓN «LA CASITA SOBRE ROCA»

Una evangelización



de Fray Juan, que es «a la vez educador, recto, comprensivo, respetuoso y sabio». «Esta paternidad —añade— quiere ser el reflejo de la paternidad de Dios, amorosa y tierna, pero también exigente para nuestro bien.»

De la mano del bondadoso Fray Juan, cada capítulo de la serie, de unos 30 minutos, intenta iluminar con las parábolas de Jesús los conflictos cotidianos de esta singular familia de títeres. La oveja perdida, el sembrador, el tesoro escondido o el buen samaritano son algunas de ellas. Los dibujos animados, los títeres y las canciones llenas de ingenio

muestran el amor del Padre y animan a descubrir cómo el Evangelio es Palabra Viva. «Cada capítulo —aseguran sus creadores— es una aplicación práctica de una parábola, al nivel de la perspectiva del niño actual. Es un material especialmente útil para la catequesis, la educación religiosa en familia o la motivación en cualquier evento religioso.»

Con 11 capítulos ya producidos, comercializados en castellano e inglés a través también de Goya Producciones (www.en cristiano.com), Valiván trabaja actualmente en la siguiente entrega. El proceso de creación, según confiesan, es largo, incluso demasiado, «porque tenemos el defecto del perfeccionismo y somos muy pocos haciendo un trabajo de muchos». Todo se inicia con la elección del tema y la lluvia de ideas, momentos en los que la oración y la invocación del Espíritu Santo resultan imprescindibles. Después viene la elaboración del guión, con correcciones y contracorrecciones, además de asesoramiento teológico, y el esbozo del storyboard. Es el momento, entonces, de la escenografía, diseño y confección de personajes, vestuarios, utilería, composición de canciones, dibujos animados, ilustraciones, maquetas... Para finalmente dar paso al rodaje, con toda

cualquier niño, pero que se resuelven en clave cristiana». «Hemos querido que el mensaje se transmita de un modo vivencial y simbólico —añaden los miembros de Valiván—, con un lenguaje que vaya no sólo a la mente, sino, sobre todo, al corazón. Porque a menudo las producciones católicas suelen pecar de discursivas, es decir, de explicar con palabras lo que debería explicarse con imágenes, y eso al niño no le interesa.»

El lenguaje de las parábolas

El joven monje Fray Juan, la rana Leopoldo, el pelícano Rodolfo, la niña Renata o el ratoncillo Tim son algunos de los simpáticos personajes que aparecen en la serie. Todos ellos, menos Fray Juan, son marionetas modernas, galicismo que, para gozo de sus creadores, proviene del término *marionette*, que significa pequeña María, aludiendo a la Virgen. «Queremos intentar relacionar todos los aspectos de la cultura con las raíces cristianas de Europa —sostiene Iván Olguín—. De ahí que en la serie intervengan tantos elementos medievales, una edad teocéntrica con muchos más aspectos luminosos que oscurantistas.» Atención especial merece el personaje

La rana Leopoldo, homenaje a Gaudí



Uno de los personajes de *La Casita sobre Roca* es la simpática rana Leopoldo, cuya idea se remonta a un proyecto emprendido hace años en Barcelona con motivo del centenario del nacimiento de Antoni Gaudí. «Como Gaudí tomaba los modelos para sus esculturas de animales —explican sus creadores— inventamos que Gaudí había hecho un cásting. Una de las gárgolas del templo representa a una rana. José la diseñó y le sacó mucho partido. El personaje fue tan bien acogido por el público infantil que decidimos incluirlo en el nuevo proyecto.»

su complejidad de iluminación, ensayos y repeticiones. La postproducción corrige errores de iluminación y manipulación e incorpora maquetas y fondos. Por último, se hace el doblaje de las voces y la música incidental, compuesta especialmente para cada capítulo.

Casi 30 años en España

Buena parte de la trayectoria evangelizadora de la familia Olguín Mesina ha tenido lugar desde España, país al que llegaron hace casi 30 años. Aunque actualmente residen en Asturias, en el antiguo colegio de los Cabos, durante algunos años vivieron en Barcelona, donde incluso nació la más pequeña de la familia, M. Valeria. «En Cataluña —afirma el padre de familia— pudimos participar de la fundación del santuario de Valldoreix, donde dejamos muchos

vínculos personales. En Sant Cugat trabajamos cinco años en Barrio Sésamo, y en el que fue el taller de Antoni Gaudí en la Sagrada Familia dimos durante un año un espectáculo con motivo del centenario de su nacimiento.»

En Asturias, en un entorno casi paradisíaco, Valiván ha encontrado el espacio y los recursos necesarios para mejorar la calidad de la serie. Alojados en un antiguo colegio han convertido su gimnasio en estudio de televisión, y una de sus salas en santuario-hogar. «Desde allí, podemos ver el sagrario de la iglesia —confiesa Iván—. Es todo un privilegio.» No obstante, pese a lo idílico del lugar, no hay muchos jóvenes en la zona y los hijos echan de menos la relación con gente de su edad. «Quizás este punto nos obligue a buscar otro lugar menos rural —acaban diciendo—, aunque nos encanta vivir aquí.»

OFERTA a los lectores

RECE EL ROSARIO ACOMPAÑADO DEL SANTO PADRE JUAN PABLO II

Del amor por la oración, de la necesidad de poder rezar cuando y donde quiera, y poder hacerlo acompañado a diario con la voz del beato Papa Juan Pablo II ha nacido el **Rosario Electrónico**.

¿Por qué no regalarle a su familia un rosario práctico para recordar los misterios de la vida de Jesucristo y, al mismo tiempo, unir su oración a la del Santo Padre Wojtyła?

Es fácil de usar, portátil y resistente a los golpes. Además dispone de una calidad de audio excelente, con botones en relieve, función de apagado automático y notificación de voz para los días de la semana.

SOLICÍTALO YA EN EL
902 448 044

Descubre más ofertas en
www.directoacasa.es

Además junto a su compra recibirá un Rosario tradicional para completar sus momentos de recogimiento.



Barcelona

«Las personas separadas y divorciadas siguen siendo miembros de la Iglesia»

Ramon Ollé colabora en la Delegación diocesana de Pastoral Familiar

Carme Munté

El fracaso matrimonial deja en las personas que lo sufren una estela de soledad, culpabilidad y tristeza. Si además sumamos a ello la idea errónea de que quedan excluidas de la Iglesia, para las personas cristianas la situación aún se hace más difícil. Éste ha sido uno de los motivos por los que la Delegación de Pastoral Familiar del arzobispado de Barcelona ha puesto en marcha el Servicio de Atención a Personas Separadas y Divorciadas. El sábado 18 de febrero, a las 10.30, y en la parroquia de la Virgen de Nuria, tendrá lugar la presentación oficial de este servicio a cargo de los presbíteros Manuel Claret, Santiago Bueno, el diácono Josep Vidal, y de Ramon Ollé, presidente de la Escuela de Negocios e Ingeniería La Salle y colaborador de la Delegación diocesana de Pastoral Familiar.

¿Cómo surgió la iniciativa de poner en marcha el Servicio de Atención a Personas Separadas y Divorciadas?

Toda iniciativa de este tipo surge de una experiencia práctica, y ésta radica en el hecho de constatar que en las parroquias, en diferentes grupos sociales e, incluso, en el mundo de jóvenes maduros se plantean problemas derivados de sus separaciones y al mismo tiempo todos ellos sienten la ansiedad de seguir perteneciendo a la Iglesia. Hemos observado también buenas experiencias pastorales en Italia y Francia. Y de toda esta situación surge la idea de incorporarlo a la Pastoral general de la Familia, aquí en nuestro país, dedicando una atención especializada, personalizada, para todas aquellas personas que sufren por el hecho de estar separadas, divorciadas o de sufrir otros problemas familiares importantes, y que buscan ayuda y una respuesta por parte de nuestras comunidades creyentes. Es el Dr. Manuel Claret quien incorpora en la Delegación diocesana de Pastoral Familiar esta nueva especialidad para que ayude a dar respuestas a los diferentes problemas. Surge también de la experiencia de diferentes jueces eclesiales, entre ellos el Dr. Santiago Bueno, de la necesidad de canalizar estas demandas y darles ayuda técnica, ayuda espiritual y acogida cristiana, así como de un año de trabajo previo en la parroquia de preparación y estudio.

¿Por qué es importante como Iglesia poner en marcha este servicio?

Es importante por el hecho de que las personas que pasan por una situación de fracaso matrimonial y se separan o divorcian, siguen siendo miembros de esta Iglesia, porque son bautizados, y conservan la fe cristiana. Este tipo de pastoral ha de inspirarse, como toda pastoral, en la voluntad salvífica de Dios padre y por tanto no son separados de la Iglesia, ni



están excomulgados, y no han roto necesariamente los vínculos de la fe. Y por tanto, allí donde haya más ayuda puede haber una reconducción de muchas de estas situaciones, por lo menos, ayudar a comprender que hay muchos caminos de manifestación del Señor y, por tanto, una vía para superar muchas de las angustias que tantas veces oprimen por una mala información, un mal entendido o un mal consejo. Como Iglesia este servicio de acogida ha de ser como el camino que mostrará Jesús al pozo de Siquem a la Samaritana. Como decía Juan Pablo II en el encuentro con las familias el año 2000, la pastoral familiar busca encargarse también de aquellas situaciones de tantas familias deshechas poniéndolo a la luz de la palabra de Dios, acompañada de su misericordia. Y la Iglesia, sin abandonar jamás su verdad, intenta mostrar a todo el mundo su maternal proximidad. Con este tipo de mensaje, está claro que toda pastoral ayuda a hacer un camino de crecer en las exigencias evangélicas desde la comprensión, la misericordia y la comunión.

¿Se sienten suficientemente acogidos los cristianos separados y divorciados en el seno de la Iglesia?

Generalmente los que deciden acercarse a las parroquias lo hacen con un profundo sentido de culpabilidad y de tristeza. Muchas veces, acompañado por una mala información que les hace pensar que por su situación han dejado de formar parte de la Iglesia o, en algunos casos, sienten un cierto rechazo a volver a ella. Se puede comprobar fácilmente cuando alguna de estas personas la primera pregunta que hacen es si están excomulgados. Y muchas veces,

tras esta pregunta existe un sentido de autoexclusión que se resolvería con un buen espíritu de acogida y aclarando con ayuda cada una de las diferentes situaciones en las que estas personas se encuentran.

¿El Servicio de Atención qué les ofrecerá?

Hemos concebido el servicio de atención dentro de la Pastoral de la Familia poniendo a disposición de las personas y de los agentes de pastoral parroquial que se dediquen a ello instrumentos para facilitar el acercamiento de estas personas a nuestras comunidades. En primer lugar, una atención a través de la web para que puedan resolver las cuestiones primeras de manera confidencial.

Una posibilidad también de contactar a través de la Delegación diocesana de Pastoral Familiar con aquellas parroquias que ofrecen este servicio. La primera, la parroquia de la Virgen de Nuria, que cuenta con este servicio de ayuda, tanto de acogida, encuentro mensual de oración el primer martes de mes, como de ayuda legal para todo lo necesario. Y este servicio esperamos que se pueda hacer efectivo en un número más elevado de parroquias. Servicio de atención también que la Delegación diocesana de Pastoral Familiar ofrece a través del servicio de orientación familiar y acogida matrimonial, ya que mediante este servicio se ayuda a descubrir las causas de los problemas de relaciones conyugales, realizar un servicio de acompañamiento, hacer un servicio de mediación y orientar jurídicamente sobre temas matrimoniales y familiares con la ayuda de psicólogos, psiquiatras y mediadores familiares.

«La primera pregunta que nos hacen es si están excomulgados».

Simultáneamente abrimos una plataforma de formación para poner al alcance de los agentes de pastoral todos aquellos documentos y programas de formación que hagan posible que este servicio de acogida tenga una buena calidad y una buena información. Y poder extender progresivamente un número de personas dedicadas a esta pastoral en un abanico más amplio.

¿Será ocasión para romper algunos malentendidos?

El gran malentendido que hay que resolver es poner de manifiesto que las personas separadas y divorciadas son y siguen siendo miembros de la Iglesia. Que ciertamente han sido bautizados y conservan su fe, y que una unión después del divorcio no es necesariamente un camino de excomunión y que la Iglesia seguidora de Cristo con acogida evangélica acompaña y ayuda a que estas personas puedan vivir sin contradicción con las exigencias derivadas de su fe. Y por tanto el compromiso con la ayuda personal, de la oración y la caridad han de seguir siendo vivos.

La Delegación de Pastoral Familiar también ofrece servicio terapéutico para matrimonios con problemas. ¿Hay muchas parejas que con una buena atención tendrían suficientes recursos para seguir adelante?

Hay que mencionar que a lo largo del último año se han ayudado alrededor de 350 parejas y se ha comprobado a lo largo de esta experiencia anual que muchas de ellas con una ayuda en el momento adecuado consiguen sacar adelante su matrimonio. Y para aquellas que no hay una respuesta cierta o válida pueden encontrar en la atención personal algo que les ayude a seguir adelante con una mayor seguridad y sintiéndose acogidos por una Iglesia que sobre todo es Madre.

¿Debería también replantearse la actual preparación al matrimonio?

La preparación del matrimonio debería ser una de las formaciones fundamentales, no sólo de Iglesia sino de las propias familias. Aprendemos una profesión, estudiamos una carrera, nos preparan para una vida profesional sin embargo muchas veces se descuida la educación en la convivencia, en el esfuerzo, en la lealtad, en el compromiso vital, en el amor, en la educación de los hijos. Valores y sentimientos fuertes que configuran ya desde la familia una buena preparación para el matrimonio. Y por supuesto, el tiempo de noviazgo se debería reforzar con una buena formación en este sentido. Gracias a Dios y al esfuerzo de muchas personas de nuestra diócesis, cada vez se ve más una preparación en el tiempo de noviazgo antes de la boda. Y muchas veces su ayuda se manifiesta en aquellas preguntas que los novios se ven obligados a responder de ellos mismos y de su relación.

Para las personas que quieran pedir información o alguna visita, ¿podemos facilitarles ya datos de contacto?

Pueden dirigirse a la Delegación de Pastoral Familiar del arzobispado de Barcelona: www.pastoralfamiliarbcn.cat, tel. 934 538 659 / secretaria@pastoralfamiliarbcn.cat. También en la web o en el campus de formación de pastoral: www.asepcat.com (acogida de separados católicos), www.somosiglesia.com, www.acogidaseparadoscatolicos.com, así como en la web de la parroquia de Nuestra Señora de Nùria.

Barcelona

Santa Coloma de Gramenet celebra la Jornada Mundial de las Migraciones

En el encuentro se expusieron algunos de los proyectos solidarios que se llevan a cabo en la ciudad

Carmen García
Santa Coloma de Gramenet

«En la casa del Señor nos sentimos acogidos y hermanados con un mismo Padre. El sentirnos hermanados por la misma fe es un gran testimonio, un gran signo de lo que debe ser la sociedad: personas con distinta lengua y cultura, pero todos participando de lo más importante, que todos somos hijos de Dios y que queremos una sociedad más justa. Ofrecemos esta unidad en la diversidad a los pies de Cristo que es quien nos hermana.»

Éste ha sido el mensaje transmitido durante la celebración de la Eucaristía el pasado domingo día 22 de enero en la iglesia mayor de Santa Coloma de Gramenet, para celebrar la Jornada Mundial de las Migraciones, organizada por el colectivo Caminemos juntos en la diversidad, Cáritas y la Delegación Pastoral Social de Barcelona. La celebración fue presidida por el arzobispo de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach, acompañado por el párroco de Santa Coloma, Mn. Salvador Bacardit, y el delegado de Pastoral Social, Mn. Josep M. Jubany. En una iglesia abarrotada de gente llegada de todo el mundo, se hicieron peticiones en ocho idiomas en representación de las 118 nacionalidades que habitan en la ciudad donde el 25% de los 125.000 habitantes son extranjeros. La comunidad china, con el 18%, es la de mayor presencia, seguida de la marroquí con el 14% y la ecuatoriana con el 12%.

Después de la Eucaristía se celebró un acto en la escuela Les Palmeres «para exponer algunos de los diferentes proyectos solidarios que se llevan a cabo en la ciudad. Tras un saludo de bienvenida por parte del concejal Antonio Carmona, él mismo, como resaltó, inmigrante de Granada hace muchos años, se hizo un repaso a la actualidad de las diferentes asociaciones cristianas que operan en Santa Coloma.

En primer lugar intervino Ricard Vericat en representación de la Fundación Intergramenet. Fundada en 2010 con 42 voluntarios y tres profesores, su intención es potenciar la interculturación con el mutuo conocimiento de las diferentes realidades, favorecer la



Los asistentes a la celebración ante la iglesia mayor de Santa Coloma.

promoción integral y la capacitación profesional.

«Queremos facilitar el proceso de integración de los inmigrantes adquiriendo un nuevo sentido de pertenencia. Nuestro objetivo es promover valores solidarios e inquietudes sociales y sobre todo resaltar la dignidad humana. Trabajamos al servicio de inmigrantes vulnerables y de autóctonos con escasos recursos o en riesgo de exclusión social», recalcó Vericat. Y concluyó: «Desde el comienzo de nuestra fundación, hemos atendido a más de 4.500 personas entre hombres y mujeres. Más allá del sufrimiento personal, nos mueve la ilusión de integrarlas adecuadamente, promoviendo la inclusión de las personas en una

ciudad abierta y plural, utilizando el diálogo y la mediación para que se sientan ciudadanos integrados. Queremos aportar nuestro granito de arena para luchar por un mundo más justo.»

A continuación intervino Águeda Fernández, trabajadora social, en representación de Cáritas, que explicó que en el año 2012 Cáritas atendió en Santa Coloma a 1.410 personas que nunca habían necesitado ayuda pero que debido a las actuales circunstancias se han visto obligadas a hacerlo. La mayor demanda fue de necesidades básicas: alimentación, vivienda y sanidad, ya que la crisis aumenta los

problemas de salud, tanto físicos como mentales con un aumento de ansiedad, agresividad, etc.

Y continuó: «Hemos atendido a un gran número de inmigrantes en situación regular que se han quedado sin trabajo y han tenido que realizar un retorno forzoso a sus países de origen. Hemos aumentado la ayuda a familias en situación de alquiler de viviendas muy precario, con precios abusivos y sin espacio para la intimidad, alquilando camas o habitaciones por horas, lo que llamamos "camas calientes". Otro colectivo muy necesitado lo integran personas solas, sin familia o con grandes dependencias.»

En Santa Coloma, Cáritas realiza funciones de acogida y acompañamiento siendo el primer objetivo conocer y valorar la situación general de la persona: familiar, sanitaria, laboral, etc. para poder trabajar con ella.

También tuvo representación en el acto la organización Centre Obert Rialles, que lleva a cabo una labor de acogida a niños con dificultades fami-

liares. Creada hace doce años de manos de Cáritas y de los Hermanos Maristas que llevan la titularidad y gestión del proyecto, está ubicada en la antigua iglesia de la Sagrada Familia.

Su director, Raúl García, expuso su línea de actuación: «Somos un grupo de detención y prevención de situaciones de riesgo en la infancia. En nuestro centro atendemos a 70 niños y a sus familias activando recursos que les den ayuda para superar las dificultades. Realizamos nuestra labor en horario posterior al colegio para garantizar la atención, a veces escasa, que los niños reciben en sus casas incluso a nivel de alimentación, por ello además de las diferentes actividades los niños cenar cada día en el centro y una vez a la semana tienen ducha obligatoria.» El director concluyó su intervención recordando el lema de los Maristas: «Para educar a los niños hay que quererlos.» A continuación se celebró una comida de fraternidad y por la tarde actos festivos que concluyeron con una plegaria en la iglesia mayor.



Tibidabo

informa



- 1. Adoración Perpetua**
Día y noche el Santísimo está expuesto en la Capilla de la Adoración Perpetua. Os invitamos a participar una hora al mes.
- 2. Grupos de Reflexión de la Biblia**
Sábados de 11 a 12 horas para todas las personas que les guste meditar la Palabra de Dios. A las 12 horas Eucaristía. Para información al Padre Rector del Templo. Teléfono 934 175 686..
- 3. Jueves Eucarísticos**
Todos los jueves del año hay una Hora Santa de 21.15 a 22.15 horas. Es un momento privilegiado de plegaria. Todos están invitados a participar.
- 4. Preparación a los Sacramentos de la Confirmación y Unción de los Enfermos**
Durante este año 2012, para todas las personas mayores o jóvenes, que deseen recibir estos Sacramentos previa catequesis y preparación antes de la celebración. Información al P. Rector.
- 5. Retiro de Cuaresma**
Sábado, 18 de febrero. A las 10 horas. Empieza el Retiro de Cuaresma para todos los Adoradores —diurnos y nocturnos—, familiares y amigos del Templo del Tibidabo. Tiempo de preparación, plegaria y convivencia..

«Queremos facilitar el proceso de integración de los inmigrantes adquiriendo un nuevo sentido de pertenencia»

Solsona

Retrato del obispo de Solsona

Xavier Novell: «Espero que este libro ayude a las personas alejadas de la Iglesia»

Ramon Estany
Solsona

La Sala de los Mártires del Palacio Episcopal de Solsona acogió el domingo 29 de enero la presentación del libro donde dos solsonenses, la periodista Noemí Vilaseca y el fotógrafo Marc Trilla, han plasmado los pensamientos y el día a día del obispo de Solsona. La publicación, titulada *El bisbe novell. Qui és i què pensa el prelat de Solsona*, tiene por objetivo hacer más próxima la figura del obispo. La publicación se venderá en librerías de toda Catalunya, el Estado español y Suramérica.

La publicación se acompaña de 50 fotografías realizadas por Marc Trilla una semana antes de ser ordenado obispo de Solsona, durante la ordenación y en su primera semana al frente de la diócesis de Solsona.

Unas cien personas llenaron la sala noble del Palacio Episcopal, que contó con la asistencia entre otros del alcalde de Solsona, David Rodríguez, y la diputada del Parlament de Catalunya Mireia Canals.

El primero en abrir el turno de intervenciones fue Lluís Pagès, editor del libro, que expresó su agradecimiento a los autores, de los que quedó impresionado por la naturalidad con la que dos personas jóvenes hablan de un obispo, «con frescura y calidad humana», a la vez que expresó su alegría por tener este libro en la editorial.

Pagès recordó que el libro se podrá vender en España y en Suramérica, «donde vendemos mucho», y dando testimonio de un obispo joven. En castellano la ha editado Milenio.

A continuación habló el autor de la parte gráfica del libro, Marc Trilla, que explicó cómo «persiguió al obispo durante tres semanas», y subrayó tanto las peculiaridades de la diócesis de Solsona, como las cualidades del obispo, que a los 41 años se ha convertido en el obispo más joven del país.

Después, Noemí Vilaseca, autora de los textos, dio su visión del libro destacando que cogieron este proyecto porque el personaje les pareció muy atractivo, por su resonancia mediática y porque generaba posiciones contrarias: unas positivas, por lo que significaba de rejuvenecimiento de la Iglesia, y otras negativas, porque la gente podía pensar que era un obispo poco preparado.

Vilaseca explicó que el proyecto arrancó en el mes de noviembre de 2010, y aunque reconoció que no es un libro para teólogos, ni siquiera para personas devotas, la intención de la publicación es responder a aquellas preguntas que la gente de la calle puede formularse sobre la vida y el pensamiento de un obispo, y poderlo hacer sin tabúes sobre aquellos aspectos que preocupan a la sociedad



La primera presentación del libro tuvo lugar en Solsona.



Xavier Novell, a los 5 años.

de hoy en día.

La autora subrayó el perfil del obispo que, a su entender, le hacía muy atractivo para un libro, como su juventud, el ámbito de su diócesis episcopal, con 140.000 habitantes, su carácter mediático y seguramente el hecho de que es «el hombre que está más de moda fuera de Cataluña».

Según Vilaseca, todo esto hace que Novell tenga en sus manifestaciones públicas muchos

detractores pero también muchos admiradores, porque es una persona que se moja, mientras que muchos, en su cargo, preferirían declinar las declaraciones.

Comentando el libro, la autora explicó que interesaba poder narrar la transformación que vivió quien sería obispo de Solsona, en los años 90.

También los autores creyeron imprescindible llevar a cabo entrevistas en profundidad con el protagonista sobre cualquier tema en el que se pronuncia la Iglesia, sobre aquellos en que se siente cómodo y aquellos que no. Respecto a esta cuestión, Vilaseca reconoció que

Mons. Novell nunca se negó a contestar ninguna pregunta. Por otro lado, para intentar conseguir un retrato más fiel de su figura, los autores grabaron a gente de su entorno más inmediato, no sólo el eclesiástico sino el civil. Y finalmente, le siguieron en su día a día, especialmente en aquellas acciones pastorales en las que él deposita más confianza.

Además, a la hora de recoger todo este material y hacer un relato en forma de libro, quiso vincular su ideario con el de sus predecesores más inmediatos, los obispos Jaume Traserra y Antoni Deig. Consiguió, en las más de ocho horas registradas de conversación con el obispo, «captar su pensamiento a través de sus pasiones».

Como conclusión, la autora citó algunos de los aspectos que la impresionaron más de la personalidad del obispo: «Pese a estar plenamente adscrito a las directrices vaticanas, lo más importante para él en todo lo que hace es precisamente el peso de la dimensión espiritual.»

Vilaseca finalizó su intervención recordando que cada día que pasa podría reescribirse el libro, porque «habla de un creador, un innovador, que nunca está quieto. Para mí es una historia de autosuperación que va escribiéndose cada día.»

El último en hablar en la presentación fue el obispo Xavier Novell, que reconoció que «cuando Marc y Noemí me hicieron la propuesta de escribir un libro sobre mí, me parecieron algo ingenuos», pero más adelante, una vez la editorial se interesó, «me parecieron más realistas».

«Creo —dijo el obispo— que Noemí y Marc tuvieron una intuición lúcida. Captaron desde buen principio que había curiosidad sobre quién era y sobre qué pensaba.»

Respecto a los motivos para acceder a hacer el libro, que de alguna manera «se convertía en una biografía autorizada», Novell explicó que es la misma razón por la que ha aceptado a lo largo de este año la mayor parte de peticiones de los medios de comunicación, en el sentido de que «la Iglesia tiene que aprovechar todas las oportunidades para ser visible», ya que el obispo de Solsona es de la opinión que «por una serie de circunstancias hemos desaparecido de la escena pública».

Novell recordó que hace unos meses también publicó un libro dirigido a los jóvenes, y que a raíz de éste, «he recibido muchas cartas y correos electrónicos de personas que me han agradecido haber publicado el libro». En este punto, el prelado reconoció que «mucha gente no leería un libro escrito por mí, pero quizá sí leería un libro escrito sobre mí». Y a pesar de ser una visión objetiva y distante de quién es y qué piensa el obispo de Solsona, Novell expresó el deseo de que



En 1995 recibió el ministerio de lector de manos del obispo Antoni Deig.

«este libro ayude a personas que están alejadas de la Iglesia o de su discurso» a empezar un camino de fe. «Sólo con que una persona leyendo este libro haga estos pasos ya habrá valido la pena, desde mi perspectiva.»

Como conclusión, Novell definió el libro como «una obra a medio camino entre la biografía y un ensayo sobre mi pensamiento», y alabó la labor de la autora, que «ha construido un relato a partir de respuestas mías y de otras personas que me conocen. Un relato que consigue enganchar y leer el libro de un tirón».

Continuó la valoración del libro reconociendo que consigue retratar el estilo fresco, directo, claro y transparente que le ha caracterizado a lo largo de este año. «Leyéndolo, me reconozco», dijo, pese a que hay claves de interpretación que son más de la autora. Finalizó afirmando que «este libro es un retrato bien hecho de alguien que ha sabido enfocar bien y sacar una buena fotografía».



Imagen de una excursión a la Pica de Estats del año 2005.

Lleida

La Academia Mariana organizará un simposio internacional de mariología

Llevará como título «María de Nazaret, referente humano y cristiano para nuestro tiempo»

Jordi Curcó
Lleida

La Academia Mariana de Lleida organizará en octubre un Simposio Internacional de Mariología, con el título *María de Nazaret, referente humano y cristiano para nuestro tiempo*. Las fechas previstas para su celebración en la misma sede de la institución son los días 19, 20 y 21 de octubre.

Este anuncio lo hizo el nuevo director de la Academia Mariana, antiguo rector de la Universidad de Lleida y colaborador de *Catalunya Cristiana*, el Dr. Joan Viñas, a los socios de la entidad, durante la asamblea celebrada el 26 de enero en la sede de la institución.

La asamblea fue presidida por el obispo de Lleida, Joan Piris, que en las palabras de bienvenida dijo que con la nueva dirección de la Academia empezaba una nueva etapa, en un año importante ya que se celebran los 150 años de su fundación: «Conviene situarnos de una manera especial ante esta efeméride. La Academia tiene que ser signo de la presencia de la Iglesia en el mundo, de acuerdo con el proyecto pastoral de la diócesis.»

El obispo de Lleida dijo también a los miembros de la Academia: «La Virgen no es sólo una devoción, es la Encarnación de lo que está llamada a ser la Iglesia en la escucha de la Palabra y la disponibilidad.»

En su primer encuentro con los socios de la Academia, acompañado por la junta directiva, el nuevo director, Joan Viñas, se refirió al papel evangelizador que debe tener la entidad, renovando su acción y poniendo al día su tradición, así como los estatutos de la entidad.

Respecto a la programación del simposio, el director avanzó algunos de los temas que abordará cómo son *La Mare de Déu i l'anunci de la Bona Nova als pobres, La secularització de la societat avui i Maria en l'art*. Joan Viñas dijo que este programa aún no estaba cerrado y tampoco en cuanto a las personalidades que pueden participar. Adelantó la presencia del leridano Mn. Joan Esquerda, canónigo de Santa María la Mayor de Roma y

Jordi Curcó



El obispo, acompañado por Joan Viñas y Mn. Salvador Gené.

«La Virgen es la Encarnación de la que está llamada a ser la Iglesia en la escucha de la Palabra y la disponibilidad.»

buen mariólogo.

Durante la Asamblea, el director honorario y promotor de los Certámenes Marianos, Mn. Salvador Gené, anunció también que este año el Certamen Mariano no estará dedicado a ninguna advocación invitada, sino a la Virgen Blanca de la Academia, como patrona de la propia Academia Mariana, en el 150º aniversario fundacional.

Mn. Gené explicó que el Certamen Mariano se celebrará el domingo 7 de

octubre, en el Paraninfo de la Academia, y estará dedicado al *Magnificat* de María. La convocatoria prevé un total de doce premios, con la Flor Natural de Certamen, y en esta ocasión las poesías podrán ser presentadas en catalán o castellano. «Este año tiene que ser para Lleida el Año de la Virgen Blanca y de la Academia Mariana», dijo su director honorario.

Mn. Gené anunció también que se organizarían de nuevo las visitas programadas a la Academia, que podrían realizarse los sábados por la tarde. El objetivo será dar a conocer la institución y contemplar al mismo tiempo su sede, un edificio de finales del siglo XVIII llamado «el Palacio de María» y que goza de espacios tan emblemáticos como el mismo oratorio de la patrona, calificado por algunos como la Capilla Sixtina del arte mariano», y el Paraninfo. Gené recordó que la Generalitat ha declarado los bienes muebles de la Academia Patrimonio Cultural de Cataluña.

El obispo Joan Piris clausuró la Asamblea de la Academia Mariana invitando a los socios a dar una imagen académica de esta institución y a seguir el ejemplo de la Virgen, «que ha sido la primera en propagar la Buena Nueva de Jesús».

El obispo felicita a los pesebristas por saber combinar arte y catequesis

J. C. / Lleida

El obispo Joan Piris ha agradecido la labor que la Agrupación Ilerdense de Pesebristas hace a la ciudad de Lleida, conservando y promoviendo las tradiciones populares y religiosas de origen cristiano, como son los pesebres por Navidad y los Farolillos por San Jaime.

El apoyo del obispo de Lleida a la entidad pesebrista se ha hecho patente en la visita que Mons. Joan Piris, acompañado por el consiliario de los pesebristas, Mn. Vicenç Alfonso, realizó el 30 de enero a su sede social, ubicada en la antigua capilla del Pie del Romero, en plena calle Major de la ciudad de Lleida. La visita se hizo con motivo de celebrarse este año el 50 aniversario de la fundación de la Agrupación Ilerdense de Pesebristas.

El obispo fue recibido por el presidente de los pesebristas, Àngel León, y otros miembros de la junta directiva, con los que visitó la capilla y las tres plantas superiores, que han sido rehabilitadas recientemente para acoger la muestra permanente de más de 80 pesebres y dioramas, que representan para Lleida un singular e importante patrimonio pesebrista. De este conjunto artístico hay que destacar el legado de pesebres de Joaquina Barrufet y el legado de dioramas en miniatura de Paulina Atmetller, así como la colección de dioramas bíblicos de Emili Tordera y de otros pesebristas leridanos.

En la Sala de Juntas de la Agrupación, el obispo Piris fue informado de las actividades programadas por la entidad con motivo del 50 aniversario fundacional, entre las que destaca la 43 edición del Encuentro de Pesebristas de Cataluña y Baleares, que Lleida acogerá en octubre y en la cual los pesebristas leridanos serán los anfitriones. El encuentro tendrá lugar previsiblemente el domingo 28 de octubre y se prevé la asistencia de más de 200 pesebristas, representando a más de 80 asociaciones de pesebristas de toda Cataluña y Baleares.

Antes de finalizar su visita al Pie del Romero, el obispo Joan firmó el Libro de Honor de la entidad, donde escribió una dedicatoria felicitando y animando a los pesebristas «a seguir esta admirable manera de divulgar la Buena Nueva de Jesús y de combinar arte y catequesis».



«¡Queridos hijos! Con alegría también hoy os invito a abrir vuestros corazones y a escuchar mi llamada. Yo deseo acercaros de nuevo a mi Corazón Inmaculado, donde encontraréis refugio y paz. Abríos a la oración, hasta que ésta se convierta en alegría para vosotros. A través de la oración, el Altísimo os dará abundancia de gracias y vosotros llegaréis a ser mis manos extendidas en este mundo inquieto que anhela la paz. Hijos míos, testimoniad la fe con vuestras vidas y orad para que la fe crezca en vuestros corazones día tras día. Yo estoy con vosotros. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de enero de 2012

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:

C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)

Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594

www.mensajerosdelareinadelapaz.org

www.virgendemedjugorje.org

Sant Feliu de Llobregat

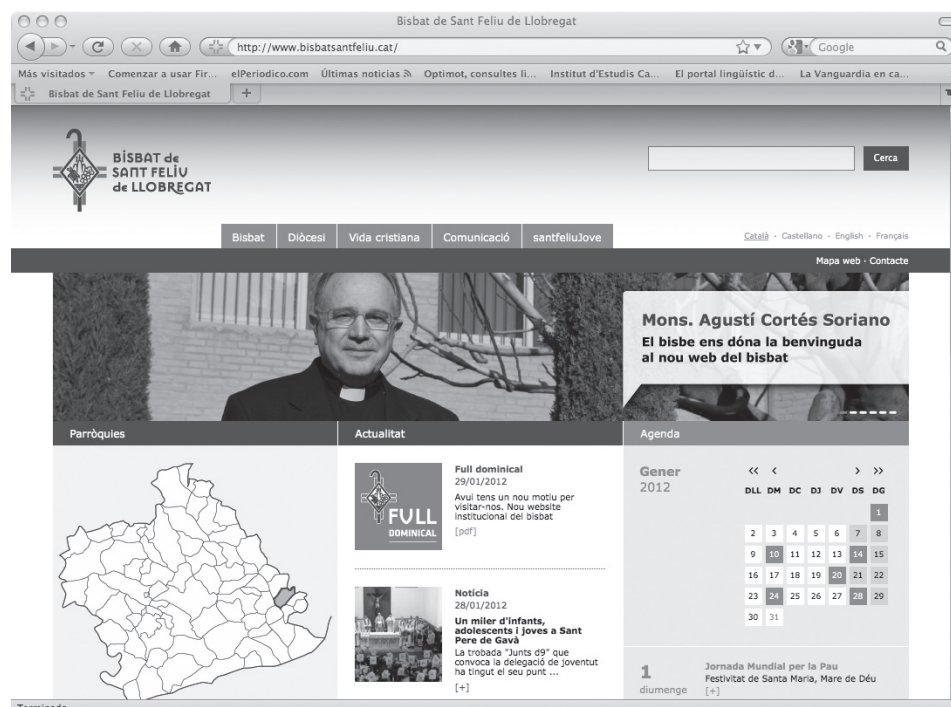
Nuevo portal web del obispado de Sant Feliu

Redacción

Sant Feliu de Llobregat

Coincidiendo con la fiesta de San Francisco de Sales, patrono de los periodistas, el obispado de Sant Feliu de Llobregat presentó el pasado 24 de enero su nuevo sitio web institucional: www.bisbatsantfeliu.cat. El nuevo portal presenta un aspecto totalmente renovado y claro, con una distribución de los contenidos más fácil y accesible y con un incremento notable de elementos gráficos que facilitan su navegabilidad. Destaca, además, el significativo aumento en la velocidad de descarga de los documentos y contenidos, tanto escritos como, ahora también, en audio y vídeo.

La renovación de su imagen institucional en internet ha supuesto un esfuerzo importante para una diócesis joven que es muy consciente de la importancia de estar presente en el ámbito de las nuevas tecnologías de la comunicación. «La web renovada es la tarjeta de visita para todos los que quieran conocernos y para los medios —afirma Mn. Josep Torrente, delegado diocesano de Medios de Comunicación—; una herramienta de apoyo para comunidades, parroquias, grupos y familias; un espacio que ofrezca los servicios que la gente necesita y una plataforma que es lugar de encuentro,



«Este nuevo sitio web pretende ser una actualización de la vida de la diócesis para todos nosotros»

virtual, de la vida concreta de las comunidades cristianas.»

Uno de los aspectos más destacados de la nueva plataforma institucional es la incorporación de recursos de vídeo y audio, como son el saludo en vídeo del obispo Agustí Cortés o el acceso en audio a la carta dominical de cada domingo. «Este nuevo sitio web —afirma el prelado en el saludo inicial— pretende ser una actualización de la vida

de la diócesis para todos nosotros y al mismo tiempo quiere ser una incorporación de tecnologías y herramientas nuevas más comprensibles y útiles para la vida.» Y añade: «Como la Casa de la Iglesia, respirando el espíritu de Cristo, este nuevo espacio quiere ser precisamente una casa para todos y de todos.»

El portal ha apostado también por ofrecer un ágil buscador de parroquias, que permite conocer las informaciones básicas de cada parroquia y sus horarios de misa y de atención. Otra novedad es la presencia de Santfeliujove, una web de la Delegación de Juventud, dentro del portal de la diócesis. No faltan tampoco en la nueva web noticias y agenda de actividades que hacen referencia a toda la diócesis y también personalizadas de cada delegación diocesana. Finalmente, la web proporciona información sobre la catedral de San Lorenzo, sede de la diócesis.

El portal institucional del obispado de Sant Feliu existe desde marzo de 2005, siete meses después de la creación de la diócesis. Durante el año 2011 se empezó a ver conveniente una renovación de esta presencia en internet y se puso en marcha la tarea, en colaboración con las diferentes delegaciones e instancias de la diócesis, proceso que ahora ha tomado forma en el nuevo sitio web www.bisbatsantfeliu.cat.



Ayuda a la Iglesia Necesitada

tiene el placer de invitarle a escuchar el testimonio del

PADRE ALBERTO REYES

SACERDOTE EN CUBA

"Donde dos o tres se reúnen en mi nombre, allí está uno de los servicios de seguridad del Estado". El P. Alberto Reyes habla de su país, Cuba, donde ejerce el ministerio sacerdotal, tras estudiar becado por AIN. El P. Alberto nació en 1967, cuando los católicos cubanos pasaban "mucho miedo", cuando no se podía llevar un crucifijo, ni hablar en ningún lugar público de Dios. Aquello pasó, pero la Iglesia sigue bajo la mirada vigilante del Gobierno de los hermanos Castro. ¿Cómo está hoy la Iglesia de Cuba? ¿Qué esperan los cubanos del próximo viaje de su Santidad Benedicto XVI? ¿Cuáles serán las repercusiones?

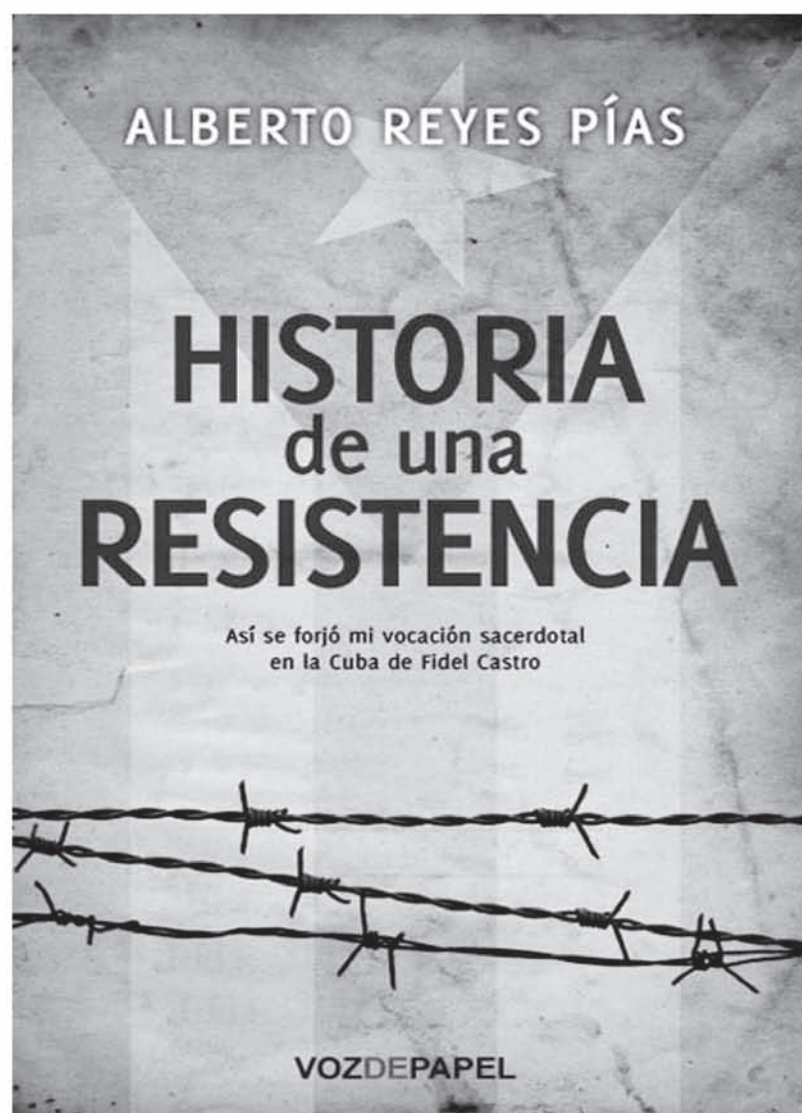
Al finalizar el acto, el P. Alberto firmará ejemplares de su libro "Historia de una Resistencia".

LUNES 13 DE FEBRERO A LAS 19.30H

PARROQUIA DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE BARCELONA

(ENTRADA POR C/ ROGER DE LLÚRIA 70)

Entrada libre. Rogamos nos confirmen su asistencia en el 93 237 37 63 / fc@ain-es.org



En la muerte de Mn. Narcís Costabella, párroco de la basílica de Castelló d'Empúries

Víctor Gay

Repentinamente. Cuando se disponía a celebrar la fiesta patronal de la Candelaria, en el transcurso de la cual el Ayuntamiento le impondría la máxima distinción local, la Espiga y Timón de Oro, nos ha dejado Mn. Narcís Costabella i Casas (Miànegues, 1937), párroco de la basílica de Castelló d'Empúries, un título que Mn. Narcís había gestionado cuidadosamente hasta que lo obtuvo, casi coincidiendo con las fiestas del milenario de aquel magnífico templo basilical en el que se reúnen los grandes estilos clásicos, desde su campanario románico, fachada y nave principal góticas, hasta el retablo espléndido de alabastro.

Una de sus últimas iniciativas, desde que le fue encomendada esta parroquia de L'Alt Empordà en 1998, sería la atención especial a todos sus feligreses, con una nutrida presencia de residentes de lengua francesa, dado que el término parroquial incluye la gran urbanización de Empuriabrava, donde viven gran parte del año nacionales de Francia, Suiza y Bélgica, entre otros países. Y lo hizo con la celebración mariana más importante para estos católicos: la Asunción de María. Cada 15 de agosto y ya tradicionalmente el obispo de la diócesis de Perpiñán/Elna presidía la Eucaristía y el encuentro posterior con los fieles de habla francesa.

Igualmente Mn. Costabella atendía en su propia lengua a los residentes de expresión alemana. Este dominio de los idiomas francés y alemán respondía a su formación académica en Estrasburgo, ya que en el universidad de aquella ciudad de la orilla del Rin se licenció en Derecho Canónico y Sagrada Teología.

Sus dotes intelectuales habían hecho que en varios momentos de sus más de cincuenta años de ministerio fuese superior de los seminarios Menor y Mayor de la diócesis y, actualmente, formaba parte del claustro de profesores del Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Girona.

Atención especial le merecía la recuperación litúrgica del canto gregoriano, que había reencontrado para la basílica de forma que cada primer domingo de mes oficiaba una Eucaristía con este acompañamiento, gracias a la activa participación de los grupos barceloneses que mantienen este canto, y que culminó hace un par de años con la presencia de Mons. Miserachs, colaborador habitual de *Catalunya Cristiana* y que se halla al frente del Pontificio Instituto de Música. Y también buen amigo de Mn. Costabella.

Si su acción cultural/pastoral en Castelló d'Empúries ha tenido estos resultados mencionados (tampoco podemos olvidar cómo ha integrado una misa medieval en los actos de Tierra de Trovadores de cada mes de septiembre), su trayectoria pastoral al servicio de las parroquias es más que notable: arcipreste de la Tordera, de la ciudad de Figueres, de Farners y coordinador de las parroquias de los alrededores de Castelló y también párroco de Vilanova de la Muga, desde 2010. Mn. Narcís siempre estaba dispuesto a aceptar los destinos que, en cada momento, los obispos de Girona le encomendaban. Desde su ordenación en julio de 1960 en el propio Seminario diocesano, ha servido a diez parroquias distintas, como Malgrat de Mar, San Pedro de Figueres, Santa Coloma de Farners y Calella de la Costa, para culminar en Castelló d'Empúries, que ha vivido teñida de duelo y esperanza su fiesta patronal de la Virgen de la Candelaria.

«Este dominio de los idiomas francés y alemán respondía a su formación académica en Estrasburgo»



Mn. Narcís Costabella (en el centro) dialogando con un grupo de feligreses delante de la fachada de la basílica de Castelló d'Empúries.

Mn. Lluís Cortada
Díacono

Mn. Narcís Costabella llegó a Castelló d'Empúries el día de su onomástica, el 29 de octubre de 1998, para arreglar la casa rectoral, que sería su nuevo hogar hasta el pasado 28 de enero, como así lo recuerda la Sra. María, que me lo explica con lágrimas en los ojos.

Mi mujer y yo le conocimos un sábado de noviembre en la misa anticipada. La primera impresión fue muy buena y, por eso, después de misa le fuimos a saludar y a darle la bienvenida. Desde entonces tuvimos una relación de amistad que fue creciendo, especialmente porque le entusiasmaba el hecho de que me estuviese preparando para ser ordenado diácono. Aunque la ordenación fue en la catedral de Barcelona, Mn. Narcís concelebró con el resto de sacerdotes y trajo consigo a muchos castellonenses que le acompañaron en un autocar.

Yo ya era feliz siendo diácono de San José de Badalona y colaborando con las parroquias del arciprestazgo, pero también veía la ilusión que le hacía tenerme a su lado en las celebraciones festivas más importantes del pueblo.

«Nos podrías decir en la misa de mañana unas palabras.» Así me animó a hacer lo que sería lo más parecido a una homilía. Yo, intentando escabullirme de aquel compromiso, le dije que las homilias las proclama el sacerdote que preside las celebraciones. Su respuesta fue: «Yo también necesito que me prediquen.» Y cuando le pregunté cómo lo tenía que hacer, me dijo que lo hiciera con el corazón.

En estos últimos años me ha hecho compartir muchas de sus alegrías

y preocupaciones. De éstas, la principal era comprobar cómo los sacerdotes envejecían y las necesidades pastorales aumentaban. Esto le llevaba a asumir más trabajo y responsabilidades de las que su cuerpo ha podido soportar. A todos lo que trabajábamos a su lado nos hacía sufrir porque le queríamos y veíamos cómo se agotaba por momentos.

No lo tendremos físicamente entre nosotros en la gran fiesta del beato Mauricio Proeta que ha estado preparando con mucha ilusión para el domingo 19 de febrero. No le podré decir que el postulador general de la orden de San Agustín de Roma, P. Fernando Rojo, hoy me ha llamado para decirnos que no podrá estar con nosotros porque también tiene muchas cosas por hacer, pero que ya ha hecho las gestiones pertinentes para que no falte quien le represente. Ya no le podré decir muchas otras cosas que le podría haber dicho y agradecido, pero continuaré teniendo el ánimo y la ilusión que nos contagió a todos los que le hemos tratado y querido.

Al pueblo de Castelló d'Empúries nos trajo un espíritu nuevo que ha dado y puede dar mucho fruto. Rezaremos para que el espíritu de amor que nos supo dar perdure mucho tiempo.

«En estos últimos años me ha hecho compartir muchas de sus alegrías y preocupaciones»

FE DE ERRATAS

En el *In memoriam* dedicado a Mn. Malaquies Zayas se omitió que el artículo procedía de la revista *Radar Social*, de la Federación de Cristianos de Cataluña, núm. 376.

Jordi Pujol habla sobre valores con jóvenes de entre 16 y 18 años

En el marco de un acto organizado por los grupos Mou-te de la Escuela Pía de Cataluña

Redacción
Barcelona

El presidente Jordi Pujol habló, el sábado 21 de enero, sobre valores y juventud con casi noventa chicos y chicas en un acto celebrado en la Escuela Pía Balmes. En el marco de la formación para monitores de los grupos Mou-te de la Escuela Pía de Cataluña, Pujol contestó a sus preguntas y les alentó a formarse y a trabajar para intentar hacer un mundo mejor.

Pujol, que, como reconoció, acepta siempre que puede las invitaciones para encontrarse con la gente de su generación o con la gente joven, explicó que «a la gente mayor siempre les digo lo siguiente: "Somos de una generación que ha pasado una época muy dura y debemos sentirnos orgullosos." A la gente joven, a vosotros, no os critico que viváis una situación de más bienestar y con más facilidades, pero os tenéis que preparar porque el mundo espera algo de vosotros».

El ponente afirmó que las generaciones actuales «corren el riesgo de pensar que cosas como la seguridad o el nivel económico que tienen son normales». «Y hasta hace cuatro días —recordó Pujol a los jóvenes—, vuestros abuelos vivieron situaciones difíciles. Situaciones que quizás ahora vuelven: estad atentos y pensad que estaréis mejor preparados para enfrentarlos a ellas que los que os precedieron.»

La historia de los pueblos y de la sociedad es como «el mar, que tiene olas que mantienen la vida, remueven el fondo marino, hacen avanzar las barcas... Olas que empiezan, van creciendo, se hacen fuertes y, finalmente, llegan a la playa y desaparecen. La historia de los pueblos



es igual: viene una generación, que va creciendo, ahora tiene 18 años, ahora 25, ahora... son la semilla del futuro. Tienen fuerza y energía. Hacen su trabajo y desaparecen para dejar paso a una nueva generación», comentó Pujol. Para hacer este trabajo, el presidente aseguró que «hay que prepararse. No tengáis miedo:

asumirlo hace feliz. Cuando llega la hora del balance, haber hecho lo que tocaba hace feliz».

Para esta preparación, hay que hacer énfasis en «el IVA», es decir, «hablar de Ideas, Valores y Actitudes». Y añadió: «Un país, una persona, no salen adelante si no tienen ideas claras, si no saben hacia

dónde van. Y sucede lo mismo con los valores: son necesarios valores sólidos, consistentes.» En cuanto a las actitudes, dijo que «son necesarias actitudes positivas, constructivas. Es más importante hacer que deshacer, construir que destruir».

Jordi Pujol hizo una llamada en favor de la responsabilidad: «Primero, de uno mismo. Uno debe sentirse orgulloso. Tenemos la obligación de hacer un esfuerzo por lo que se espera de nosotros. Incluso la persona más sencilla puede enviar un mensaje claro a la sociedad. Pero también somos responsables de los demás: tenemos que incluir en nuestro quehacer diario la responsabilidad.» Según él, «ahora se ha introducido la moral de la realización: me quiero realizar a mí mismo, quiero ser algo y estar contento... Esto está bien, pero es importante saber que nos realizaremos si servimos. Sólo nos sentiremos realizados de verdad si el beneficio propio es también beneficio para terceros».

Contextualizó este mensaje en la labor de ser monitor: «Mi responsabilidad como monitor es que los niños sean felices, aprendan de la naturaleza... y además, pasármelo bien. El principal beneficiario de lo que tú haces es la persona que depende de ti y esto es válido en política, en sociedad o en grupos. Debe pensarse en el individuo concreto. Amo a la humanidad: amo a éste, ése y aquél.» Pero esta apuesta por la persona concreta no debe hacer olvidar que «la persona no saldrá adelante si no vive en un grupo, una cultura, una sociedad, un pueblo... que le permita crecer. Si el grupo no funciona, la persona no se beneficia».

Los grupos Mou-te son el espacio idóneo para compartir preguntas, inquietudes y el proceso de crecimiento personal, así como para descubrir el Evangelio. Los integran alumnos de entre 3º de Primaria y 2º de Bachillerato de las instituciones educativas de la Escuela Pía de Balaguer, Balmes, Caldes de Montbui, Calella, Grànollers, Igualada, Luz Casanova, Mataró, Olot, Sabadell, Sant Antoni, Sarrià y Tàrraga, y también estudiantes de edad universitaria. También participan más de 250 monitores.

Nuestra gente

Ramon de Caldes, pionero de la archivística en Cataluña

Joan Pallarès-Personat
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



Hay personajes capitales en la historia de Cataluña que han quedado completamente en la sombra. A muchos la historia ni les ha recordado y de otros se sabe su nombre y poco más; su labor sólo es conocida por los estudiosos y especialistas en el tema. Éste es el caso que hoy nos ocupa, el de Ramon de Caldes.

Sabemos que Ramon de Caldes había nacido antes del año 1135 en Caldes de Montbui, entonces la población más importante del Vallès, y fue deán de la catedral de Barcelona entre los años 1162 y 1199. Era de buen linaje, hijo del bayle Porcell de Caldes y hermano de Bernat de Caldes, escribano y auditor real de cuentas.

Pertenecía a la orden del Temple y, cronológicamente, formaría parte de la primera época de caballeros de la

encomienda de Plegamans. Hacia el año 1155 ya era canónigo de la seo barcelonesa y ocho años más tarde llegaría a ser deán.

Caballero, eclesiástico y hombre de letras, y también de números, ya que entre 1177 y 1178 y hasta por lo menos 1194 o 1195, era auditor de cuentas del conde-rey, como lo fue su hermano. Pero su auténtica y gran contribución a nuestra historia, más que política o religiosa, es administrativa.

Estrecho colaborador de Alfonso I de Cataluña y II de Aragón, conocido como el Casto o el Trovador, era un administrador eficiente y discreto. Hacia 1195 recibió, por parte del monarca, el encargo de reunir todos los documentos —originales, copias... fuera del tipo que fueran— sobre los derechos, legados, posesiones, domi-

nios y soberanía que tenía la corona y transcribirlos en un cartulario que es llamado *Liber Feudorum Maior*.

El cartulario contiene los derechos de la casa de Barcelona sobre su núcleo originario de Barcelona, Girona y Osona y las adquisiciones, en el siglo XII, de Besalú, Cerdanya, Pallars Jussà, Rosselló, y también los pactos de formación de lo que se llama corona de Aragón y los acuerdos de reparto de las nuevas conquistas en tierras del al-Andalus.

Ramon de Caldes se hizo cargo de la investigación y coordinación y sus escribanos trabajaron en ello entre los años 1194 y 1196, un tiempo record en la época, pero necesario ante la necesidad de dejar clara la autoridad condal en un país dividido en atomizadas divisiones feudales, a la que era necesario sujetar de forma política

mediante la jurídica. El resultado fue 888 folios en pergamino que contenían casi mil documentos, repartidos en dos volúmenes, de los que nos quedan 88 folios, con 183 escrituras y 79 miniaturas policromas, donde se ve retratados personajes como el mismo Alfonso o Ramon de Caldes y otros nobles rindiéndole homenaje.

Sin duda, el personaje fue uno de los mayores juristas de su época y el pionero de la archivística en Cataluña. Murió en Barcelona en el año 1199, aunque algunas fuentes atrasan su muerte al año 1200.

• Para saber más: *Ramon de Caldes, un calderí del segle XII*, de Joan Pallarès (revista *Tot Caldes*, núm. 48, diciembre 1985).

El monasterio de Sant Feliu de Guíxols, restaurado y mejorado

Se ha localizado un sepulcro que podría ser del santo patrono de la población

Víctor Gay

Sant Feliu de Guíxols

Han culminado los trabajos de restauración, consolidación y limpieza del conjunto monumental que integra el monasterio benedictino de Sant Feliu de Guíxols, uno de los más importantes de Cataluña y que, según la leyenda, visitó el monje Dom Perignon, que se dio cuenta de las ventajas de los tapones de corcho. Más allá del hecho legendario, el conjunto monacal tiene unas dimensiones considerables. Hace pocos años se alcanzó un acuerdo de cesión temporal del sector conocido como Palacio del Abad, donde la Generalitat de Cataluña realizó una importante acción de adecuación y, actualmente, dispone de espacios cívicos que acogen una serie de actividades culturales.

Otra parte del edificio que incluye las torres del Fum y del Corn y la Porta Ferrada, que es la más antigua del monasterio, ha visto una de las intervenciones más notables y que ha culminado hace poco. Más de 400.000 euros de inversión, aportados por la Generalitat, la Diputación de Girona y "la Caixa" desde su programa Romànic Obert, han permitido restituir a las torres su perfil más auténtico, desligadas de elementos añadidos; con estas intervenciones se han eliminado peligrosas presencias de aguas pluviales que afectaban al propio Palacio del Abad, al templo y a las dependencias parroquiales. Estas intervenciones también han permitido recuperar el conjunto de campanas y restaurar la maquinaria.

Tumba antropomórfica

Uno de los hallazgos más notables que se derivan de esta acción es la localización de una tumba antropomórfica que se ha podido fechar en el tercer o cuarto siglo de la era cristiana. En su interior no había restos humanos, pero dada su situación en el pie interior de la torre y la perfección de la estructura puede apuntarse que podría tratarse de un entierro importante... ¿Sería san Félix?

La documentación al respecto es escasa y también nos encontramos con más referencias legendarias que históricas. En todo caso, el conjunto sepulcral se ha adecuado debidamente.

La certeza histórica es que corresponde a un sepulcro de la primera comunidad cristiana presente en Sant Feliu y que es contemporánea a las del otro Sant Feliu, la reciente basílica de la ciudad de Girona, donde también se han localizado en el subsuelo sepulturas parecidas.

Un monasterio defensivo

FE DE ERRATAS:

La exposición del P. Àngel Rodamians tuvo lugar en el Archivo-Museo de la parroquia de la Purísima de Sabadell y no de Barcelona, como se publicó en el número 1.689.



Perspectiva nocturna del monasterio con las torres y la Porta Ferrada.

«Uno de los hallazgos más notables que se derivan de esta acción es la localización de una tumba antropomórfica que se ha podido fechar en el tercer o cuarto siglo de la era cristiana»

La acción llevada a cabo evidencia, entre otros aspectos del monasterio, su carácter defensivo. Pese a que gran parte de los elementos de fortificación han desaparecido con el paso de los siglos, los que se mantienen, especialmente las torres ahora restauradas y consolidadas, permitían —gracias al emplazamiento del monasterio, que podía acoger dentro del recinto toda la población de Guíxols— vislumbrar posibles peligros venidos de mar y tierra adentro. Desde lo alto de las torres, se domina, hacia el interior, todo el valle de Aro, el camino natural de acceso a Sant Feliu.

La estructura interior de las torres permitía su defensa piso a piso, ya que no disponían de escaleras. Sólo algunos pequeños agujeros en el suelo, justo para el paso de un hombre o de un saco. Con este sistema, los atacantes tenían que conquistar piso a piso, en unas condiciones de evidente interioridad.

Nuevo alumbrado

Las intervenciones ahora culminadas también incluyen una mejora notable del sistema de alumbrado exterior del conjunto del monasterio, que si ya era un referente monumental de la población, ahora reafirma esta consideración y podrá ser admirado durante todo el día. No hay que olvidar que en el entorno de las torres y la Porta Ferrada se programan conciertos y otras actividades culturales en el decurso del año, especialmente los meses de verano. Todo ello, muy positivo para hacer memoria del papel que la Iglesia y el monaquismo han tenido en la Cataluña antigua. Sólo deberíamos lamentar que en los últimos decenios un urbanismo no siempre controlado como debiera ha rodeado partes importantes del monumento, el cual no puede admirarse debidamente dada esta presencia de edificaciones muy cercanas. Pero se trata ya de otra historia...

Campanarios

delfidalmu@yahoo.es

Delfí Dalmau i Argemir



San Hipólito de Voltregà

Dentro de la gran variedad de iglesias construidas en el barroco y el neoclásico, la de San Hipólito destaca por sus grandes dimensiones y por tener un campanario en buenas condiciones, alto y bien diseñado. Los artistas y constructores Moretó, de Vic, Josep y Jacint, fueron los tracistas de este templo, así como de otros muchos de la diócesis. El templo de San Hipólito fue iniciado en 1740, pero las obras duraron años y sólo se considera bien acabado hacia el año 1780. Consta de una gran nave de cinco tramos acompañada de dos pasillos laterales. La nave fue cubierta con una bóveda de lunetas; las laterales, más bajas, están cubiertas con bóvedas de arista. Las separan robustos pilares cruciformes que sostienen arcos hormeros de medio punto. Las dimensiones del templo son notables: 40,40 x 12,30 x 18,15 metros respectivamente de largo, ancho y alto.

La fachada principal orientada a poniente tiene el muro de paredado, hoy pintado en un color rosado, y una magnífica portalada barroca con hornacina con una imagen del patrono y un rosetón. La cornisa superior, como tantas del barroco, tiene una arcada convexa con pináculos arriba



mano nuevo. Conserva en el interior, en una hornacina en el altar de la capilla del Santísimo, la capilla llamada Fonda, una imagen de talla policromada de la Piedad, barroca, procedente de tierras castellanas; la imagen del patrono, situada hoy en la fachada, mide dos metros de altura y tiene por autor a un artista de Centelles, Jordi Díez.

en el centro mientras que en las alas se transforma en cóncava.

El campanario, a la izquierda del frontis, tiene un primer alto cuerpo de planta rectangular de seis metros y pico de lado; en cuanto supera la altura del tejado se convierte en planta ochavada; en la parte alta se ubica la celda con ventanas de arco de medio punto, una en cada cara alterna. Encima hay una azotea con barandilla metálica y, todavía por encima, una torrecilla sirve de torre del reloj con la esfera situada en la cara frontal. Tiene una altura total de 40 metros y pico.

Una amplia escalera interior, como otras tantas de esta época, sube sobre bóvedas catalanas, agarrada a los muros dejando un gran ojo central. Recientemente restaurada de manera muy digna, tiene escalones alicatados y una barandilla de obra con un pasamanillo nuevo.

Los films «Cartas a Dios» y «El estudiante» y el compositor Joan Pineda, galardonados



Los dos protagonistas de «Cartas a Dios».



Una escena de «El estudiante».

Otorgadas las Olas de Oro de los Premios Cinematográficos Familia

Redacción
Barcelona

El compositor e intérprete de música de cine Joan Pineda i Sirvent ha sido el ganador de la Ola de Oro de los Premios Cinematográficos Familia, que concede la Asociación CinemaNet, por su trayectoria profesional a lo largo de su vida. El jurado del premio ha reconocido las aportaciones de Pineda al mundo del cine, así como sus valores humanos, que ha desarrollado también como médico internista, profesión a la que se ha dedicado a lo largo de su vida y que ha compaginado con su creación de música de cine.

Nacido en Barcelona en 1931, ha musicado centenares de películas de muchos directores de la época muda, como Chaplin, Meliès, Griffith, Sjöström o Murnau. Ha sido uno de los pioneros en España en defender y difundir la música de cine a través de los medios de comunicación. Se inició en este aspecto en 1960 cuando debutó con el programa *Cine sin imágenes* en Radio Barcelona, lo hizo también en Ràdio 4 e intervino en algunos programas de Televisión Española.

Su dedicación al cine ha sido más vocacional que profesional, aunque puede considerarse que ha sido una persona

con dos profesiones. Él se siente profundamente «médico». Hizo estudios de música en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona y los continuó en la Academia Caminals, pero nunca los terminó precisamente para dedicarse a la medicina.

Su inicio en el campo de la música de cine fue curioso e imprevisto. En una sesión en que se iba a proyectar el *Fausto*, de Murnau, con acompañamiento de discos y a la que Pineda asistía como espectador, se estropeó el aparato que iba a reproducir los vinilos. Como había en la sala un piano, Pineda, con iniciativa y osadía, se puso a tocar el piano supliendo la deficiencia técnica. Y a partir de ahí saldría lo que ha sido una larga trayectoria musical en el cine. Ha participado en numerosos festivales nacionales e internacionales y es colaborador habitual de la Filmoteca de Cataluña.



Joan Pineda i Sirvent.

Amar la vida

Las películas *Cartas a Dios* y *El estudiante* han sido ganadoras ex aequo de la Ola de Oro del XV Premio Cinematográfico Familia que otorga CinemaNet. Corresponde a las películas estrenadas en España en el año 2011 y se premian films con valores humanos, familiares y educativos.

Cartas a Dios, dirigida por Eric-Emmanuel Schmitt, que además de cineasta es dramaturgo, escritor y profesor de Filosofía, narra la última etapa de un niño de diez años enfermo de cáncer en un hospital, para quien una mujer habitualmente malhumorada, de actitud despectiva y dura de carácter se convierte en una verdadera hada madrina. Está basada en la novela, *Oscar y la Dama de Rosa*, del propio director. Los principales intérpretes son Amir (Oscar) y Michèle Laroque (Rose).

El director de CinemaNet y presidente del jurado, Daniel Arasa, manifestó que «el jurado ha visto en *Cartas a Dios* una película para amar la vida. A pesar de la dureza del tema no es lacrimógena, sino entrañable, humana y con toques de humor. Es una buena aportación para ayudarnos a aprender el sentido de la vida y del dolor».

Ayudar a los demás

El estudiante es una película mexicana

na que dirigió Roberto Girault y cuyos intérpretes principales son Jorge Laval (Chano) y Norma Lazareno (Alicia). Es la historia del encuentro de un grupo de jóvenes y un hombre de setenta años que se matricula en la universidad. El choque de tradiciones, costumbres y conceptos

es evidente, pero el buen hacer del anciano supera de alguna forma la brecha generacional. La película alcanzó un gran éxito de crítica y público.

De manera similar a la película anterior, Daniel Arasa, presidente del jurado, resalta que «*El estudiante* es una película que habla de amor sin tapujos, que muestra como el amor entre un hombre y una mujer puede mantenerse fresco aunque hayan pasado muchos años». «Por otro lado —añadió—, la película pone en evidencia el sentido de servicio sin imposiciones y la actitud amable de cara a ayudar a los demás, sin considerarse superior a ellos aunque tenga cincuenta años más.»

En declaraciones a CinemaNet cuando la película se estrenó en España, el director, Roberto Girault, declaró que «el romance está implícito en el ser humano. Y la película es sobre todo romántica y tierna».

Promoción de valores

La Asociación CinemaNet es una asociación sin ánimo de lucro dedicada a la promoción de los valores humanos, cívicos, familiares y educativos en el cine, desde la óptica de las propuestas del humanismo cristiano.

El premio cinematográfico Familia consiste en una escultura alegórica, la Ola de Oro, una réplica del monumento a la Familia del escultor Joan Escudé. Se entrega en un acto público en el marco de las actividades de la Muestra Internacional de Cine sobre la Familia.

La Muestra Internacional de Cine sobre la Familia reúne cada año un conjunto de proyecciones de películas, debates, conferencias, cinefóruns y premios cinematográficos que tienen como eje vertebrador los ámbitos de la familia, la vida, la educación, la atención a las personas o los derechos humanos. Todo ello expuesto, planteado y analizado a partir del cine. Para más información: www.cinemanet.info.

**DOMINGO, 19 DE FEBRERO 2012,
A LAS 11.00 HORAS**
por Ràdio Estel/Ràdio Principat

Transmisión de la Santa Misa desde la catedral basílica de Castelló d'Empúries, con motivo de la bendición de la imagen del beato Maurici Proeta, fraile agustino, copatrono de los tintoreros, de quien queda viva memoria en las personas mayores de la población. Imagen del escultor de Olot Joan Montero

Un acto de hermanamiento entre la fe y la cultura

Barcelona 106.6 - Tarragona 100.6 - Catalunya Central 93.7 - Girona 103.4
Tortosa 90.1 - Garraf 96.8 - Osona 98.4 - Lleida 91.5 - Cerdanya 104.4 -
Seu d'Urgell 105.0 - Andorra 107.5

Exposición de objetos y documentos originales del Concilio Vaticano II

Puede visitarse en la basílica de San Pablo Extramuros de Roma

Zenit
Roma

Desde el pasado 25 de enero está abierta al público una exposición con objetos y documentos originales del Concilio Vaticano II en la pinacoteca de la basílica de San Pablo Extramuros de Roma, lugar en el que el beato Juan XXIII anunció la convocatoria del evento eclesial más importante del siglo XX. La muestra, titulada *Sanctus Paulus extra moenia et Concilium Oecumenicum Vaticanum II*, se extiende en un área de trescientos metros cuadrados y puede visitarse hasta el 24 de noviembre de 2013.

El 11 de octubre de este año se celebra el 50º aniversario de la apertura del Concilio Vaticano II. La basílica de San Pablo Extramuros ha programado esta muestra partiendo del día de la celebración litúrgica de la Conversión de San Pablo. Precisamente, el 25 de enero de 1959 Juan XXIII, tras la solemne celebración en la basílica y mientras visitaba el monasterio benedictino, quiso anunciar a los cardenales y a las personalidades presentes, y por tanto a todo el mundo, su voluntad de convocar un nuevo concilio en la Iglesia.

La basílica papal y la abadía se proponen celebrar, con diversas iniciativas, el anuncio y la apertura del Concilio Vaticano II. El programa de iniciativas, impulsadas por el cardenal Francesco Monterisi, arcipreste de la basílica, y por el padre Edmund Power, o.s.b., abad de San Pablo, prevé además encuentros y congresos hasta el 24 de noviembre de 2013, con motivo del cierre del Año de la Fe convocado por Benedicto XVI para recordar el histórico concilio. San Pablo Extramuros es la segunda basílica más grande de Roma, después de la de San Pedro, se encuentra a once kilómetros de ésta y, según la tradición, es el lugar donde el apóstol Pablo fue enterrado.

Documentos muy significativos

La exposición cuenta con documentos muy significativos, como los textos autógrafos de los discursos de Juan XXIII para



Bula de apertura del Concilio Vaticano II.



El cardenal Tarcisio Bertone inauguró la exposición.



Cáliz, patena y cucharilla de Juan XXIII.

«La muestra se extiende en un área de trescientos metros cuadrados y puede visitarse hasta el 24 de noviembre de 2013»

el anuncio del concilio y para la apertura del mismo, que tuvo lugar el 11 de octubre de 1962 en la basílica vaticana. También se expone el pasaporte diplomático que permitió al entonces arzobispo Karol Wojtyła asistir al concilio, con la firma del sustituto de la Secretaría de Estado, cardenal Angelo dell'Acqua. Es un documento de mucho valor porque en aquellos años el gobierno polaco negó el pasaporte al cardenal primado Stefan Wyszyński.

Asimismo, se exhibe en una vitrina un cáliz de plata dorada con patena de oro y cucharilla de plata, que fueron donados por Juan XXIII a la abadía de San Pablo Extramuros hace cincuenta y tres años. Los visitantes también pueden admirar cuatro pinturas de principios del siglo XVII, que representan a los evangelistas.

A la exposición han contribuido todas las instituciones vaticanas. Están expuestas también páginas y fotografías del periódico vaticano *L'Osservatore Romano*, junto a monedas, medallas y estampas de aquel período, prestadas por la Biblioteca Apostólica Vaticana y la Oficina Filatélica y Numismática. También se puede contemplar el nuevo sello postal vaticano, emitido precisamente para conmemorar los cincuenta años del Concilio Vaticano II. Radio Vaticana ha prestado el soporte audio para realizar un vídeo de casi quince minutos. Al respecto, el cardenal Monterisi ha declarado a la emisora: «Causa su efecto volver a escuchar la voz del papa Roncalli y volver a ver las imágenes de aquella época.»

Creada la fundación pontificia Ciencia y Fe

Zenit / Ciudad del Vaticano

El pasado 10 de enero, el cardenal Tarcisio Bertone, secretario de Estado del Vaticano, hizo público que Benedicto XVI ha constituido la fundación Ciencia y Fe, promovida por el Consejo Pontificio para la Cultura y por algunas universidades pontificias. Tiene su sede en Ciudad del Vaticano, con personalidad jurídica pública canónica y civil.

La nueva fundación —creada a petición del cardenal Gianfranco Ravasi, presidente del Consejo Pontificio para la Cultura, haciendo propios los deseos de

algunas universidades pontificias romanas— dará continuidad y estabilidad al Proyecto Ciencia, Teología y Cuestión Ontológica, conocido como Proyecto STOQ (sus siglas en inglés).

Este proyecto, nacido tras los resultados de la Comisión de estudio del Caso Galilei, instituida por Juan Pablo II en 2003, promoverá el diálogo entre teología, filosofía y ciencias naturales a través de iniciativas de estudio, investigación y divulgación cultural, y también gracias al apoyo de diversas instituciones, como la Fundación John Templeton.

La fundación Ciencia y Fe, que

es la primera de este tipo en el Vaticano, continuará la colaboración que mantienen desde hace unos años el Consejo Pontificio para la Cultura y algunas universidades pontificias como la Lateranense, la Gregoriana, el Ateneo Regina Apostolorum, el Angelicum, la Salesiana, la Urbaniana y la de la Santa Cruz.

La fundación permanecerá relacionada al citado dicasterio a través de su presidente, aunque gozará de amplia autonomía para realizar diversos proyectos, y será un sólido punto de referencia para una nueva evangelización en ambientes científicos.

Precio justo por libros y postales antiguas, carteles, sellos, soldaditos de plomo... Valoración sin compromiso y, si se desea, retiramos los muebles.

Teléfono: 695161272



catalunyacristiana.cat

Espacio de encuentro, participación y diálogo

Noticias de Iglesia Cultura Compromiso social

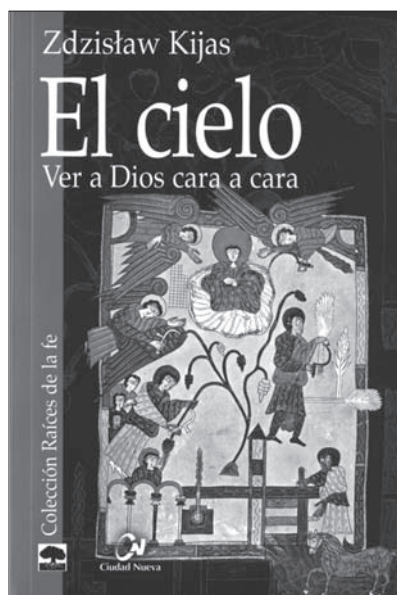
Suscripción
Papel

124,80
euros/año

Suscripción
Digital

65,00
euros/año





Gran misterio

¿Existe el cielo? ¿Cómo es? ¿Habrà distintos grados de felicidad? Jesús habló mucho del cielo, comparándolo a un banquete de bodas o a una casa donde «hay muchas moradas», pero dejó en penumbra muchos aspectos. En cada época la mente humana ha representado el cielo según su sensibilidad y lo ha plasmado en el arte, la literatura o los sueños. El autor consigue aportar luz sobre uno de los mayores misterios de la fe y del destino del hombre.

Zdzislaw Kijas, *El cielo. Ver a Dios cara a cara*. Editorial Ciudad Nueva, Colección Raíces de la Fe, 2012, 304 pág.



Odisea en el Ártico

Esta obra reconstruye el viaje del joven periodista científico Toni Pou al Ártico canadiense. Embarcado en el *Amundsen*, participa en la investigación que tiene lugar en el propio barco, dotado con instalaciones tecnológicas de vanguardia a escala mundial. A caballo entre el libro de viajes, la divulgación científica y la crónica personal, este relato fresco y lleno de anécdotas narra el día a día de la gente de a bordo, la cotidianidad en un entorno tan peculiar.

Toni Pou, *On el dia dorm amb els ulls oberts*. Editorial Empúries, Colección Biblioteca Universal, 2011, 240 pág.

Una ocasión esperada

Este libro propone una reflexión sobre qué es y cómo acometer la nueva evangelización que propone Benedicto XVI a los católicos de hoy. Asimismo, subraya la importancia de consolidar la formación de los bautizados y la ambición de dar a conocer a Jesucristo a todo el mundo. Para el teólogo y matemático Antonio Aranda, la nueva evangelización es la ocasión esperada para revitalizar la acción apostólica de los cristianos en todos los ámbitos de la sociedad.

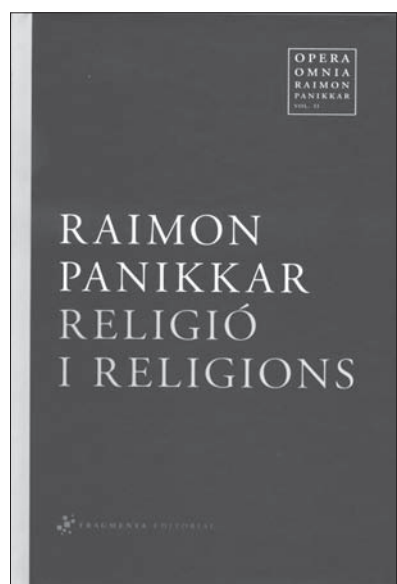
Antonio Aranda, *Una nueva evangelización. ¿Cómo acometerla?* Ediciones Palabra, Colección Libros Palabra, 2012, 160 pág.



El poder de la belleza

Toda obra de arte encierra el misterio de su propia creación. El caso de *La adoración del cordero místico*, de Jan van Eyck, constituye un caso único. Desde que el maestro flamenco lo finalizara en 1432, este retablo ha sufrido todo tipo de vicisitudes: ha sido robado trece veces, ha sufrido quemaduras y desmembraciones, fue falsificado... ¿Qué secreto esconde el retablo? El escritor Noah Charney explica las historias que se tejen en torno a esta obra maestra.

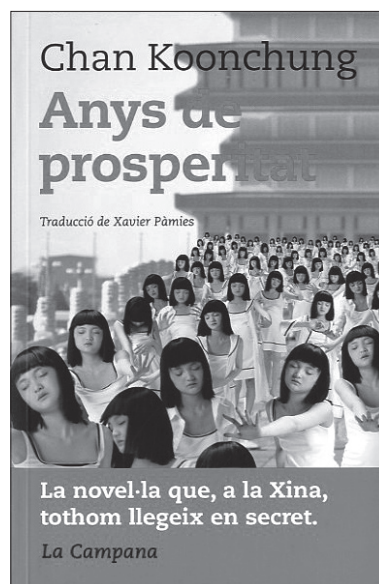
Noah Charney, *Los ladrones del Cordero Místico*. Editorial Ariel, 2011, 366 pág.



Profunda meditación

El segundo volumen (el quinto, en orden de publicación) de la colección Opera Omnia Raimon Panikkar de Fragmenta Editorial puede ser leído como una meditación sobre la religión del futuro. Los textos que se recopilan fueron escritos por el filósofo Raimon Panikkar a lo largo de 45 años: desde el libro *Religió i religions*, que da título al volumen, hasta el epílogo póstumo *Les religions cridades a la conversió*, auténtico testamento espiritual del autor.

Raimon Panikkar, *Religió i religions*. Fragmenta Editorial, Colección Opera Omnia Raimon Panikkar, 2011, 570 pág.



Inquietante amnesia

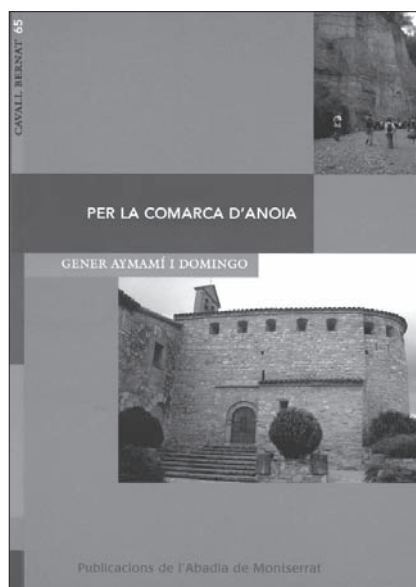
Pekín, año 2013. Un mes entero se ha borrado extrañamente del calendario. Ha desaparecido toda la información, nadie recuerda nada y a nadie le importa, excepto a un pequeño círculo de amigos que no se detendrán hasta descubrir el verdadero motivo de esta inquietante amnesia. Todo lo que descubren —no sólo respecto a sus dirigentes, sino también sobre su país— les afecta profundamente, ya que se trata de una noticia que impactará al mundo.

Chan Koonchung, *Anys de prosperitat*. Edicions La Campana, Colección Tocs, 2011, 310 pág.

Rutas de L'Anoia

La presente guía es un buen instrumento para conocer algunos de los lugares más destacados de la comarca de L'Anoia, no sólo a nivel histórico-patrimonial, sino también en otros aspectos como los parajes naturales, la gastronomía, anécdotas diversas..., que se van describiendo de manera amena y minuciosa. Se propone al lector 22 interesantes rutas para descubrir este territorio, muy desconocido y poco visitado de la Cataluña central. (Ramon Ribera)

Gener Aymamí i Domingo, *Per la comarca d'Anoia*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2011, 191 pág.



Personajes singulares

El escritor egipcio Alaa Al Aswani publica en su nuevo libro dieciséis cuentos y una novela. El autor trata de manera cruda pero con ternura a sus personajes —singulares en su locura, su desesperación y su pobreza— y cómo la situación social y emocional que padecen los lleva a la esterilidad de sus anhelos y al oscurantismo. Habla, en definitiva, de la condición humana de sus contemporáneos, de las servidumbres, de los sentimientos y de las esperanzas.

Alaa Al Aswani, *Hauria volgut ser egipci*. Edicions de 1984, Colección Mirmanda, 2011, 254 pág.



Crítica literaria

Hoy, cosas de casa

Hoy no va de novela, a pesar de que hablaremos de cultura, de ocio, conocimientos, imaginación y convivencia, aprovechando un magnífico libro que merece un buen lugar en casa.

El título ya nos aclara su intención. Hoy en día una serie de amenazas exteriores ponen en peligro nuestras costumbres y valores, que, como los caracoles del delta del Ebro, pueden estropear la propia cosecha. Debemos estar atentos a revitalizar lo que es nuestro y, sobre todo, a transmitirlo bien.

El libro de Antoni Dalmau nos ayudará a disfrutar, haciendo pedagogía, de unos momentos de convivencia con los de casa y los que se apunten a ello, donde reviviréis momentos lúdicos o más serios pero siempre positivos y animadores precisamente por el hecho de que nuestras tradiciones conviven con las demás.

Entiendo que la globalización introduce costumbres y también las exporta, sin embargo, me da pena que la Castanyada se vea tocada por Halloween y que pierda terreno entre los jóvenes matrimonios, o que Papá Noel sea más protagonista en la calle que los Reyes, y no lo digno en defensa de la monarquía, porque eso de los Reyes debemos entenderlo focalizado en el tiempo, por eso

ANTONI DALMAU

Ilustradora: Núria Giralt

Les tradicions que no hem de perdre.

Columna, 2010, 408 pág.

añadimos Magos para no decir sabios.

Bien dividido por ciclos, empieza con el de Navidad y nos habla de Santa Lucía, del belén, incluye recetas culinarias muy adecuadas, encontraréis la canción del tío y la referencia al *home dels nassos*, sin olvidar Nochebuena, los *Pastorets* o los Reyes y los juguetes.

Otros ciclos son el de Carnaval, la primavera, el verano y el otoño, y cada momento tiene su tradición que va del Jueves Lardero a San Juan, Ramos y las fiestas mayores, todo un concierto donde nadie desafina y nos llena la vida de alicientes para hacernos mejores amigos y vecinos.

Cada tradición tiene su canción o su juego y también la cocina más adecuada, porque la mesa siempre ha tenido mucha importancia en nuestro país.

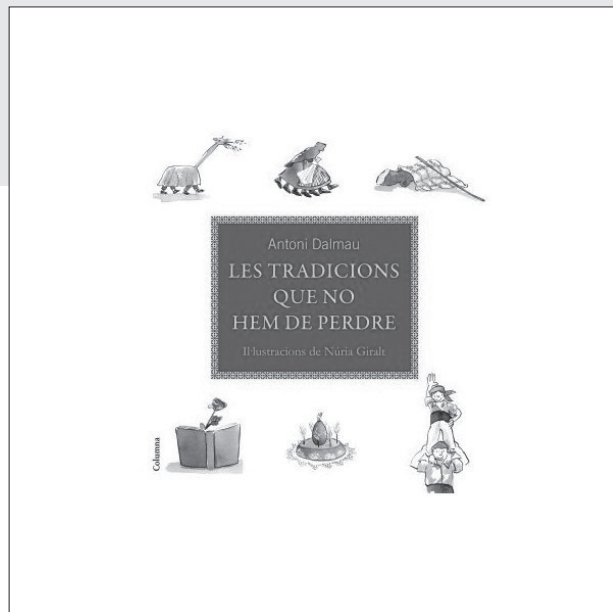
Quizá por ser abuelo tengo una visión nostálgica, pero sé también con seguridad que alrededor de alguna de estas tradicio-

nes he tenido la familia reunida y hemos vivido momentos de feliz complicidad y eso, creedme, no tiene precio.

Y el día a día de madres y abuelas haciendo jugar a los nietos pequeños a *Ralet, ralet* o *Ball manetes*, *Arri, arri, tata-net*, y toda una serie de juegos de falda y otros, junto con canciones de cuna, adivinanzas y juegos tradicionales como *La gallinita ciega*, *juegos de bolos*, *escondite*, la *xarranca* y una larga lista que descubriréis para poner en práctica en la fiesta adecuada.

El libro tiene otra virtud. Está muy bien editado o sea que, siguiendo la tradición del regalo culto, quedaréis magníficamente bien si lo regaláis. Los

Pere Fàbregues
Librero



simpáticos y bien elegidos grabados también ayudan a enriquecer el volumen.

Así, pues, para acabar y animaros, quiero deciros que aquí encontraréis respuestas a muchas dudas que podáis tener y explicaciones para que las nuevas generaciones conozcan nuestras tradiciones. ¡Disfrutad de él!

Crítica teatral

Los dos revólveres del general Gabler

HEDDA GABLER,
de Henrik Ibsen.

VERSIÓN, de Marc Rosich.

INTÉRPRETES: Pablo Derqui, Àngela Jové, Cristina Genébat, Laia Marull, David Selvas y Ernest Villegas.

DIRECCIÓN: David Selvas.
Lliure de Gràcia, Barcelona.
Hasta el 19 de febrero.

¿Cómo conseguir en pleno siglo XXI que el escandaloso carácter con el que se veían las obras realistas del dramaturgo noruego Henrik Ibsen, a finales del siglo XIX, mantengan aún hoy un poco de aquel carácter, por lo menos, provocador? Supongo que Marc Rosich, que ha traducido y adaptado la obra, se lo debía plantear. Y el director y actor David Selvas, también. Y del planteamiento ha surgido esta electrizante *Hedda Gabler*, que ha encontrado en la interpretación de la actriz Laia Marull una manera de no reproducir los clichés femeninos de otras versiones, tanto de cine como de teatro: Ingrid Bergman, Glenda Jackson, Isabelle Huppert...

La puesta en escena se sitúa en una construcción de arquitectura contemporánea blanca, en medio del bosque, cuya imagen se reproduce al fondo iz-

© Felipe Mena



David Selvas y Laia Marull.

quierdo del escenario, separado por una gran mampara de tres hojas, blanca, de PVC, con puertas vidrieras y cortinas de lámina, con gran claridad por los cuatro costados, para dejar el interior de la casa a la vista de los espectadores, lleno todavía de los carritos de viaje, cajas de mudanzas, una simple mesa y cuatro sillas e incluso un colchón apoyado en la pared, en un clima de provisionalidad que es el que después refleja Hedda Gabler en la decisión quizá precipitada que ha tomado, a los 29 años, de casarse con el futuro

doctor universitario, Jørgen Tesman.

Las licencias más notables son las de cambiar el personaje del juez Brack del original en un decano universitario; hacer desaparecer del reparto a la criada Berte, que habría desentonado con el clima contemporáneo; hacer morir a una pariente de la tía y no a la propia tía de Tesman y chamuscar un ordenador —el montaje alemán de Thomas Ostermeier visto en el Lliure en 2007 también utilizaba un portátil— que contiene el libro inédito de Ejler Løvborg en vez,

claro, de quemar un original de papel en la lumbre. Sigue habiendo las dos pistolas, herencia de Hedda de su padre, el general Gabler. Y el tedio, los celos, la inestabilidad y la esquizofrenia de Hedda Gabler son más acentuados, de acuerdo con los parámetros de la psicología moderna que ha convertido al ser humano en víctima de la opulencia y el deseo no conseguido.

Laia Marull deja el personaje de Hedda Gabler en un listón muy atrevido. En esta actriz, que Lluís Pasqual hizo debutar en 1993 con un *Roberto Zucco* en el todavía medio derruido Palacio de la Agricultura, existe una energía que crea magnetismo hacia los espectadores y que, a pesar de sus apariciones en teatro, se refuerza ahora a partir de sus papeles cinematográficos, con tres estatuillas de los Goya en el bolsillo, después de pasar, entre otros, por *Te doy mis ojos*, de Icíar Bollaín, *Pa negre*, de Agustí Villaronga, o *Ermessenda*, miniserie de TVC, dirigida por Lluís Maria Güell.

El conjunto actoral crea una *Hedda Gabler* compacta, en un espectáculo de casi dos horas a piñón fijo, imposible de desconectar por parte de los espectadores, recorriendo siempre una arquitectura teatral que Henrik Ibsen redondeó tanto en el siglo XIX que ni el disparo final de Hedda Gabler del siglo XXI ni el grafito de sangre en los cristales consiguen desmontar.

Andreu Sotorra

Escritor, periodista
colaborador de
Ràdio Estel





Actualidades científicas

El glaciar del Aneto se está muriendo

El cambio climático ya sabemos que no es un engaño sino algo muy real y no podemos burlarnos de él. Y puede traer consecuencias lamentables para toda la humanidad. Y las nieves de las montañas son un indicador muy claro de ello. En el Aneto tenemos (y pronto quizá deberemos decir teníamos) el glaciar reconocido como el más importante del sur de Europa. Y si ahora comparamos las fotografías hechas por los primeros alpinistas del Centro Excursionista de Cataluña a principios del siglo XX con el aspecto actual del Aneto la diferencia es verdaderamente enormísima. El glaciar que contiene este pico pirenaico el pasado septiembre quedó reducido a unas pocas placas heladas, finas y en descomposición. Comparando con las fotos que decíamos el paisaje casi se hace irreconocible.

Y hace ya tiempo que se constata esta fusión del hielo que compone el glaciar. En los veranos de 2005 y 2006, que fueron muy calurosos, ya se registró una reducción muy fuerte y ciertamente no se ha recuperado; más aún, este año se ha visto que aún ha seguido reduciéndose. Los cálculos de entonces dieron que el glaciar del Aneto había reducido en un 35% su superficie entre 1981 y 2006, que fue el año en que se hizo la última evaluación global. Por



La cima y el glaciar del Aneto el pasado septiembre.

otro lado nos consta también que a mediados del siglo XIX ocupaba 247 hectáreas y actualmente sólo tiene la extensión de unas 67, lo que significa que ha perdido más del 70% de su superficie. Y en cuanto

al espesor del hielo se ha calculado que en los últimos 40 años ha perdido unos 30 metros. Esto hace que ya no se vean aquellas grandes grietas tan amenazadoras que aparecen en las fotos que hemos mencionado antes. Cuando el grosor del hielo era grande el glaciar iba avanzando muy lentamente y produciendo grietas de vez en cuando, pero ahora ya no hace prácticamente ningún movimiento de avance y no pueden formarse grietas. Terminemos con las palabras del profesor Javier Chueca de la Universidad de Zaragoza: «El retroceso de los glaciares pirenaicos ha sido muy acentuado las tres últimas décadas, sobre todo desde 1980 aproximadamente. Y las causas son un aumento de las temperaturas máximas en la época del deshielo y un descenso de las precipitaciones de nieve en periodo de acumulación en invierno y en primavera».

Las temperaturas se deben, claro está, al cambio climático. Huelga decir, por tanto, que lo debemos tener muy en cuenta. Es necesario que los Estados tomen conciencia y vayan poniendo remedio en la medida de lo posible.

Certezas científicas y fe cristiana

7. ¿Por qué estamos convencidos de nuestra fe?

Todos sabemos (y es como se dice con razón) que la fe es un don de Dios. Un don inestimable que nos llena con la esperanza de la vida eterna, otorgándonos también el pleno sentido de nuestra vida haciendo que podamos amar a Dios, nuestro Padre, y a los hermanos como hijos de Dios. Pero también tenemos que decir que no creemos porque sí. Nuestra fe tiene unos motivos racionales que nos dan la razón de nuestro convencimiento de no equivocarnos al aceptar como digna de crédito la Revelación cristiana. Dejando de lado lo que nuestra inteligencia nos dice sobre la existencia de un Creador, que precisamente se basa en un razonamiento sobre los datos de la ciencia (lo hablaremos en otro capítulo), debemos decir que, una vez admitida la existencia de Dios, la aceptación de la verdad de la religión cristiana tiene también sus motivos y es la Teología Fundamental la que nos los ha razonado y presentado a nuestra consideración, ayudándonos así a ver la firmeza de nuestra fe. Nos ha mostrado que no tiene lógica decir: yo creo en Dios pero no en la Iglesia católica, fundada por Jesucristo. Lo explicaremos un poco más.

Qué nos dice la Teología Fundamental

En su sentido histórico restringido se entiende por Teología Fundamental casi lo mismo que Apologética (palabra griega que hace referencia a quien defiende o responde, y significa la apología o defensa de la fe católica). El origen de esta disciplina es la de «dar razón de vuestra esperanza a todo el que os pida explicaciones» (1Pe 3,15) y quiere ser una exposición razonada de los fundamentos de nuestra fe. No podemos enumerar la multitud de tratados que se han escrito sobre el tema. Uno de los actuales, que no podemos pasar por alto, es *Donar raó*

de la nostra esperança de nuestro querido sacerdote Salvador Pié i Ninot, cate-drático de la asignatura en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma.

Aunque muy por encima, podemos resumir lo que dicen los teólogos que escriben sobre Apologética así: una vez admitida la existencia del Creador, la razón nos dice que el hombre tiene que reconocer la suprema excelencia de Dios con todo su ser, es decir, profesar una religión, que podría ser puramente natural (reconocimiento de quien nos ha creado) o revelada (que debe tener garantías de serlo, de alguna manera, por el propio Dios). No puede negarse a priori que pueda haber una religión divinamente revelada que perfeccione la simple religión natural, y en la revelación divina, además de verdades de orden natural, pueda haber un orden de misterios, es decir, verdades que superan nuestra comprensión. Si bien, claro está que hemos de poder tener certeza: la revelación debe tener garantías de ser de parte de Dios, y esto requiere algún signo extraordinario que conste que venga de Él. Y por más que la sublimidad de una doctrina podría ser un criterio positivo a favor, está claro que no es suficiente, como tampoco lo es la simple autoridad humana de quien la predique, por mucho que se muestre con gran sabiduría o heroicidad de vida. Sólo los milagros, entendidos como hechos que superan las fuerzas naturales, y el cumplimiento de profecías lejanas, pueden considerarse signos claros de la autoridad y confirmación por parte de Dios de lo que predique quien comunique una doctrina como revelación divina.

Tras estos preámbulos, el análisis de lo que nos enseña la religión cristiana católica nos muestra que no hay tan sólo sublimidad de doctrina predicada por un «hijo de hombre» que nos habla de parte de Dios, con gran sabiduría y heroicidad de vida, sino que demuestra que viene de

Dios con milagros claros y cumplimiento de antiguas profecías. Más aún, aparte de los milagros obrados en su vida, que no pueden negarse sin hacer extorsiones a la veracidad de los textos evangélicos avalada por la multitud de testigos que de ellos dieron fe (negar que hacía milagros sería casi negar la existencia histórica del propio Jesús, algo que ni el más ateo de los historiadores osaría hacer), está el gran milagro de su resurrección. Y es en este último punto donde se ve la base más firme de nuestra fe cristiana: el hecho de que Jesús resucitó está atestado por sus discípulos que casi todos después dieron la vida con gran valentía por lo que predicaban, algo totalmente inexplicable si no hubiesen visto con certeza a la persona que había desaparecido del sepulcro. Nadie dará la vida por defender una falsedad, de la que él sea consciente. La teoría de un fraude no tiene consistencia. Si hubieran robado el cuerpo del sepulcro habrían recibido castigo por violadores de tumbas (y, ¿por qué hacerlo si sabían que les podía caer encima un castigo?) y de haberse puesto a predicar con el cuerpo de Jesús en el sepulcro muy pronto los habrían atrapado con la mentira. Y, ¿de dónde habrían sacado la valentía de hacerlo, si ellos mismos habían huido por miedo cuando apresaron a Jesús? Y si alguien quisiera objetar que los evangelistas no narran las apariciones del resucitado de la misma manera, lo que inducirá a sospechar que se trata de invenciones, se responde que precisamente en esto aún hay una prueba más de autenticidad: entre ellos no se pusieron de acuerdo para construir un engaño, cada uno va por su lado; sí, es cierto que las narraciones tienen diferencias, pero ninguna contradicción y es fácil hacer su composición. De todo esto se deduce que hay una auténtica revelación de Dios en Jesucristo y tenemos obligación de aceptarla.

Refuerzo válido para nuestra fe

Creemos que vale la pena reflexionar sobre lo que nos dice la Apologética. Hemos elaborado un resumen muy conciso, pero creemos que puede dar una idea a quienes nos leen de por dónde va la cuestión de la Teología Fundamental. Tenemos que agradecer a los autores (teólogos) que han escrito sobre el tema porque así vemos que nuestra fe tiene una base racional sólida. Ahora bien, no todo termina aquí. Por muy bien razonada que esté esta explicación tenemos que añadirle que sin la gracia de Dios el cristiano no tendría la fe. No podemos prescindir del don de la gracia. El Señor, además de lo que nos hacen ver nuestros razonamientos, también actúa en nosotros iluminando nuestro interior y haciéndonos sentir que estamos en posesión de la verdad. La fe tiene su mérito porque los argumentos que hemos dicho, por muy bien razonados que sean no son como los de una demostración de un teorema matemático ni tampoco como una experimentación demostrativa de la fuerza de la gravedad, sino que pertenecen más bien a las ciencias sociológicas. Y esto hace que el acto de fe sea aún libre y que sea posible la existencia de los agnósticos e incluso de los que dicen que son ateos (si bien hay quienes lo dicen sin serlo del todo). Y aquí se nos podría preguntar: siendo como son muy convincentes las razones expuestas, ¿por qué no ve todo el mundo que la fe cristiana es muy racional y que hay que aceptarla? Nuestra respuesta creo que debería ser: si uno se pone en actitud humilde reconociendo que no puede pedirse una demostración apodíctica (como las científicas), con toda seguridad la gracia divina hará que la fe acabe entrando en su corazón. A veces el impedimento para creer es no tener la conciencia limpia. Y aquí sí que hay que decir: «felicet los que tienen un corazón limpio, porque ellos verán a Dios» (Mt 5,8).

Novedades cinematográficas

Calificaciones: * Mala ** Regular *** Buena **** Muy buena

MONEYBALL. ROMPIENDO LAS REGLAS ****

Director: Bennett Miller.

Guión: Aaron Sorkin y Steven Zaillian.

Intérpretes: Brad Pitt, Jonah Hill, Philip Seymour Hoffman, Robin Wright Penn, Chris Pratt.

Género: drama.

Estados Unidos, color, 2011. 133 minutos. / Mayores de 16 años.



Billy Beane, un fracasado exjugador, es el manager de los Oakland Athletics, un modesto equipo de la liga profesional de béisbol que compite cada año contra clubes que superan con creces sus recursos económicos. Cansado de esta situación, decide buscar nuevos modelos de gestión. Es entonces

cuando conoce a Peter Brand, un joven economista que le expone unas teorías basadas en el análisis de datos y la evidencia estadística.

La película se basa en el *best-seller* de Michael Lewis, que refleja la historia real del gerente deportivo Billy Beane. Con el béisbol como telón de fondo, la película dista mucho de ofrecer al espectador las constantes de un género manido y desgastado. Miller trabaja sobre las bases habituales del cine deportivo, con el triunfo como último objetivo, pero propone una revisión profunda de la noción de victoria en su sentido más amplio y trascendente.

El protagonista de *Moneyball* es un perdedor con alma competitiva, un hombre irremediablemente destinado a ser vencido por fuerzas mayores que él e incapaz de autoafirmarse en la derrota. Sus pugnas deportivas no son más que el reflejo de su lucha por comprenderse a sí mismo y por entender el sentido y la naturaleza de sus frustraciones. Todo ello marca el inicio de un proceso de búsqueda de nuevos caminos para dirigirse a un éxito que acaba redefiniéndose en su sentido más íntimo, sereno y silencioso.

• Acción: 0; humor: 1, violencia: 0; sexo: 0; lenguaje coloquial (calificaciones de 0 a 6).

KATMANDÚ, UN ESPEJO EN EL CIELO ***

Directora: Icíar Bollaín.

Guión: Icíar Bollaín y Paul Laverty.

Intérpretes: Verónica Echegui, Sumyata Battarai, Norbu Tsering Gurung.

Género: drama.

España, color, 2011. 104 minutos. / Mayores de 18 años.

Laia es una joven barcelonesa que a principios de los años noventa se traslada a Nepal para dar clases en una escuela local. Allí descubre las grandes diferencias que hay entre castas, entre generaciones y entre hombre y mujer. Decide apostar por cambiar el determinismo educativo en Katmandú. Con tal fin, y siguiendo los consejos de un monje budista amigo, pacta un matrimonio de conveniencia. A partir de entonces, Laia no cesa en su intento mientras lo que parecía un acuerdo amistoso se convierte en algo más.

Icíar Bollaín ofrece una de las filmografías que mejor saben aunar inquietud social y humana con un pulso dramático y una realización convincentes. La directora de *Flores de otro mundo* o *Te doy mis ojos* ha escogido esta vez una historia real en la que se inspira con bastante libertad.

La directora y guionista madrileña elabora un guión repleto de buenísimas intenciones y de personajes bondadosos en choque con otros, retorcidos y malvados. Es ahí donde pierde garra y profundidad el guión, y por una fallida estructura entre pasado (débil) y presente (predominante). Bollaín no hilvana bien los tiempos, pues los *flashbacks* son abruptos y revelan con excesiva evidencia su sentido dramático y temático.

Lo que era algo fresco y sólido en *También la lluvia*, en cuanto a la dialéctica entre tramas y personajes, y lo que en ellas había de sincero, hondo y portador de un realismo positivo, en *Katmandú* se echa en falta. Con todo, la película no deja de ser una denuncia de una violación de derechos humanos sistemática que sigue dándose y para lo que nunca está de más concienciarse y actuar. Y así lo hace Bollaín y su equipo.

• Acción: 1; humor: 0; violencia: 1; sexo: 1; lenguaje: coloquial.



Estreno en DVD

EL NIÑO DE LA BICICLETA ***

Dirección y guión: Jean-Pierre y Luc Dardenne.

Intérpretes: Cécile de France, Thomas Doret, Jérémie Renier.

Género: drama.

Bélgica-Francia-Italia, color, 2011. 87 minutos. / Mayores de 16 años.

Cyril tiene casi 12 años y un único plan: encontrar al padre que le dejó temporalmente en un hogar infantil de acogida después de prometerle que volvería a buscarle. En un centro médico conoce a Samantha, propietaria de una peluquería, la cual accede a que se quede con ella los fines de semana.



La película desprende, minuto a minuto, la innata necesidad de cariño que, en general, todos los seres humanos y muy especialmente los niños necesitan en esa complicada edad en la que comienza su andadura fuera del amparo paternal. Cyril tiene una necesidad acuciante de ese cariño y lo concreta insistentemente en la figura de su padre ausente y, por añadidura, en «su» bicicleta como símbolo de personal libertad. La actriz Cécile de France consigue una notable interpretación, llena de ternura, brindándole a Cyril el calor protector y las directrices precisas para adentrarse de forma correcta en una nueva fase de la vida.

Pese a que la cinta, por personal decisión de sus realizadores, procura evitar dosis azucaradas de sentimentalismo, quizá un mayor vigor en la definitiva puesta en imágenes habría consolidado un mejor resultado final.

• Acción: 3; humor: 0; violencia: 3; sexo: 0; lenguaje: coloquial.

El mundo de la televisión

EL ESTIRÓN ***

Domingo - 12.45 h - Nova / Todos los públicos



En este programa se utilizan los hábitos de las familias españolas para hacer observaciones sobre los errores más comunes en la alimentación infantil. La hora de la merienda, el menú diario, los alimentos y sus características principales o la actividad física son los temas más destacados. Sin embargo, el espacio también descubre al espectador los alicientes de algunos alimentos naturales, trucos para «cocinar sano», cómo funcionan los comedores escolares y consejos para un crecimiento equilibrado. En un formato en el que la cámara invade la intimidad familiar para descubrir a los protagonistas del día, el espacio resulta ameno y distendido. Su amplio y variado número de secciones y su puesta en escena sin estridencias ofrecen como resultado un programa que educa y entretiene. Es importante resaltar la labor formativa de *El estirón*.

«La crisis nos obliga a ser creativos»

Joan Ortiz dirige y presenta el programa «Punt ORG», premiado por Bienestar Social

Enric Frigola

Coordinador de Ràdio Estel

Ràdio Estel por su programación en general y el programa *Punt ORG* en particular, recibieron el 30 de enero la mención especial de los premios que, cada año, entrega el Consejo Municipal de Bienestar Social a los medios comprometidos en la difusión de la realidad social de la ciudad de Barcelona. La entrega tuvo lugar en el Salón de Ciento del Ayuntamiento. Joan Ortiz, director y presentador de *Punt ORG*, recibió el galardón acompañado de Mn. Jaume Aymar, director de Ràdio Estel. *Punt ORG* se emite los lunes a las 20 h. Para más información podéis consultar la web del programa: <http://puntorg.org>.

Has comentado alguna vez que desde *Punt ORG* pretendes cambiar un poco el mundo. ¿Hasta qué punto?

El programa tiene como lema «Sé tú el cambio que quieres ver en el mundo», de Gandhi. La voluntad es transmitir la idea de que para poder cambiar el mundo antes nos tenemos que cambiar a nosotros mismos. Para lograrlo es clave dejar de pensar en el yo y empezar a pensar en el nosotros.

Para quien no conozca el programa: ¿qué es *Punt ORG*?

Es un programa radiofónico que promueve la acción ciudadana por el cambio social. Lo hace mostrando modelos de vida responsable y exitosos ya existentes. Además, realiza un análisis del sistema en el que vivimos, que es el que causa la violencia estructural y permite el incremento de la pobreza o la tendencia al agotamiento de los recursos.

¿Cuáles crees que son sus valores más importantes?



Jaume Aymar y Joan Ortiz, en el centro, recibieron el premio de manos de Maite Fandos, teniente de alcalde. A la izquierda, Jordi Bonet, presidente de la FAVB.

El primero es el de la concienciación colectiva. El mundo empezará a cambiar el día en que realicemos las acciones individuales pensando que todo lo que hacemos tiene una incidencia sobre los demás y sobre el mundo en el que vivimos. El segundo valor es el de la coherencia. Y me refiero a la coherencia entre el pensamiento y el acto. A menudo, nuestros ideales no van acompañados de nuestros gestos. Si queremos cambiar el mundo, tenemos que cambiar también esto.

***Punt.org* es un programa pionero en cuanto a su financiación. ¿De dónde surge la idea?**

La idea nace de la crisis, que nos obliga a ser creativos. Y también más

solidarios. De esta manera, el programa es del todo independiente. Resulta muy simbólico que sea precisamente la ciudadanía la que ponga el dinero de su bolsillo para que este programa exista. Las aportaciones suelen tener

un valor económico bajo, pero si logramos muchas, no sólo podremos acabar con la incertidumbre que supone una financiación así, sino que incluso nos podremos consolidar dentro de la parrilla radiofónica.

Como periodista, ¿dónde te gustaría llegar?

Sinceramente no quiero llegar a ningún lugar en concreto. Lo que quiero es hacerlo cada día mejor. En otras palabras, intento poner todo de mi parte y desaferrarme al máximo de los posibles resultados. A veces, tú quieres algo en la vida pero la vida quiere otra cosa para ti. Que venga lo que tenga que venir.

En plena crisis, ¿la sociedad catalana está suficientemente concienciada de la necesidad de cambiar las cosas?

Afortunadamente, hay gente muy concienciada. Y por suerte, cada vez hay más. Yo creo que muchas cosas están empezando a cambiar. Pero el movimiento es muy tímido todavía. Sólo se percibe si formas parte de él, porque éste no tiene todavía suficiente inercia como para desencadenar un cambio imparable. Hemos de tener en cuenta, sin embargo, que cambiar el modelo de vida que tenemos no se puede hacer de la noche a la mañana.

Domingo 12 de febrero, misa por la fiesta de Santa Eulalia

Domingo 12 de febrero, a partir de las 10.30 de la mañana, transmisión de la Santa Misa desde la catedral de Barcelona, con motivo de la festividad de Santa Eulalia, patrona de la ciudad y cotitular de la catedral. Presidirá la misa el deán del Capítulo Catedral, Mn. Joan Guiteras, y concelebrarán el resto de canónigos.

ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS

Diferentes estilos



★ **Luis González Sextet, *New York City Suite*.**
PSM Music

Este álbum ha sido compuesto íntegramente por el pianista catalán Luis González durante su estancia en la ciudad de Nueva York en verano de 2010. Es un compendio de diez piezas, cada una de ellas escrita en estilos y formatos tan diferentes como la fuga, el nocturno o el *swing*, donde se pueden apreciar influencias de la música clásica, el jazz o el *free*. Cabe destacar los temas *Christopher Street* y *Remembering Bach*.

Ritmos potentes



★ **Juan Luis Guerra, *Colección Cristiana*.**
Emi Music

El próximo 28 de febrero, el cantante y compositor dominicano Juan Luis Guerra publica su nuevo trabajo discográfico. Son once canciones, muy potentes rítmicamente, caracterizadas por unas letras que reflejan las creencias del artista. *En el cielo no hay hospital* es el primer *single*. «Es muy especial, lleno de alegría. ¡Es tiempo de celebrar!», comenta Guerra. Otros temas son *Mi Jesús*, *Caballo blanco* o *Son al Rey*.

Sonido mediterráneo



★ **Savina Yannatou & Elena Ledda, *Tutti baci*.**
Resistencia

Éste es un trabajo conjunto de dos cantantes que se encuentran a medio camino entre el *folk* y la improvisación de vanguardia. La griega Savina Yannatou y la sarda Elena Ledda interpretan temas del ámbito mediterráneo, acompañadas por el guitarrista Mauro Palmas y el grupo Primavera en Salónico. Convierten las canciones populares en sonidos contemporáneos llevándoles hasta el límite de sus posibilidades.

Leyenda viva



★ **Bruce Springsteen, *Wrecking ball*.**
Sony Bmg.

El nuevo disco del cantante y compositor estadounidense Bruce Springsteen se pondrá a la venta el 6 de marzo. Se trata del 17º álbum de estudio de The Boss y contiene once nuevas canciones con Jon Landau como productor ejecutivo. «Bruce se ha sumergido en lo más profundo para ofrecer esta visión de la vida moderna. La música es la más innovadora de sus últimos años», ha explicado Landau.

FEBRERO ES EL MES CONSAGRADO A LA PURIFICACIÓN DE LA VIRGEN

INTERNET

- **TIERRA SANTA.**— La Custodia de Tierra Santa ha puesto en marcha una web pensada para los peregrinos de todo el mundo con informaciones prácticas: www.pellegrinaggi.custodia.org.

OTROS OBISPADOS

- **NOVAHUMANITAS.**— Los fines de semana del 2 al 4 de marzo y del 9 al 11, sesiones de formación humana sobre *Descúbrete a ti mismo*, dirigidas por Josep Font, en Valencia. Más información: tel. 962 780 579 y 667 443 526.

BARCELONA

- **UNIÓN DE RELIGIOSOS DE CATALU-**

ÑA.— El **sábado 11 de febrero**, conferencia: *La sexualitat a la llum del missatge moral cristià*, a cargo de Gaspar Mora Bartre. De 10-13.30 y 15.30-17.30 h. Precio: 20 euros. Lugar: colegio salesiano Sant Josep (Rocafort, 42 - Barcelona). Inscripciones: Unión de Religiosos de Cataluña, tel. 933 024 367, (de 15 a 19 h).

- **DELEGACIÓN DE JUVENTUD.**— El **sábado 11 y el domingo 12 de febrero**, cursillo de animadores: *Com anunciar l'evangeli als joves d'avui?* Iglesia Santa Ana de Barcelona. Más información: 934 121 551 o al c/e: djoventut@arqbcn.org.

- **CATEDRAL.**— El coro de cámara Francesc Valls participará el **domingo 12 de febrero** en la eucaristía de las 10.00: ofertorio: *Afferentur regi + Alleluja* de Bruckner; comunión: *Dilexisti justitiam a 8* de F. Valls; salida: *Goigs de Santa Eulàlia*.

- **CARMELITAS DESCALZOS.**— El **domingo 12 de febrero**, domingo VI del tiem-

po ordinario, (santa Eulalia, virgen y mártir, patrona de la ciudad). Colecta especial día del «hambre». (Diagonal, 424 - Barcelona). Misas de domingo y fiestas de precepto: 10, 12, 13, 19 y 20 h.

- **MANOS UNIDAS.**— El **lunes 13 de febrero**, Jornada Internacional de Cooperación África-Europa: *Salut amb energia a l'Àfrica*. De 9 a 14 horas, en la sala de actos del edificio Vèrtex del Campus Nord de la UPC (plaza Eusebi Güell, 6 - Barcelona).

- **AULA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CIC DE LAS PERSONAS MAYORES.**— El **lunes 13 de febrero**, a las 17.00, sesión sobre *L'espiritualitat de Jesús reflectida en les paràboles del Regne*. «*El judici final*», con Antoni Bentué (Universidad Católica de Santiago de Chile). Más información: Vía Augusta, 228, bajos - Barcelona, tel. 932 013 701, associaciocic@terra.es, www.iccc.edu/acic.

- **CAIXAFORUM.**— El **lunes 13 de febrero**, a las 19.30, conferencia «*Els morts*» de James Joyce: *literatura i música*, a cargo de Laura Borràs (profesora de literatura comparada, UB); el **miércoles 15**, a las 19.00, conferencia inaugural de la exposición «Delacroix» a cargo de Sébastien Allard (comisario de la muestra); el **jueves 16**, a las 19.00, sesión del ciclo de conferencias y proyecciones con *La línia de fuga: Corto Maltés i l'aventura*, con Jacinto Antón (periodista de *El País* y escritor); el **domingo 19**, a las 19.30, concierto con Lola Casariego (soprano) y Manuel Burgueras (piano): obras de Mozart, Liszt, Schubert, Viardot y Rossini. Más información: av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8 - Barcelona, tel. 934 768 600, fax 934 768 635, www.laCaixa.es/ObraSocial.

- **FAMILIA FRANCISCANA DE CATALUÑA.**— El **martes 14 de febrero**, a las 19.30, encuentro con el tema *Jesús, Pa partit*. Será en las Franciscanas Misioneras de la Inmaculada Concepción, pl. Universitat, 2 - Barcelona, tel. 934 543 469.

- **PARROQUIA DE LA BONANOVA.**— El **martes 14 de febrero**, a las 21.30, catequesis de adultos con Antoni Bentué con el tema *A 50 anys del Concili: frustracions i esperança. L'eix de la Revelació com a veritat salvífica (DV)*. Pl. Bonanova, 12 - Barcelona.

- **LIBRERÍA CLARET.**— El **martes 14 de febrero**, a las 19.00, ponencia de Antoni Bentué sobre *El Concili Vaticà II: expectatives frustrades i esperança creient*; el **miércoles 15**, a las 19.00, presentación del libro *Records i esperances*, del arzobispo Jaume Pujol; el **jueves 16**, a las 19.00, conferencia-coloquio *Tecnologia i fe. La dificultat de la transcendència en la societat tecno-*

lògica, a cargo de Francesc Grané, Pere Lluís Font y Josep M. Esquirol. C/ Roger de Llúria, 5 - Barcelona.

- **UNIÓN ESPIRITUAL DE MADRES.**— El **miércoles 15 de febrero**, a las 16.30, eucaristía; a las 17.30, David Jou hablará sobre *Volem aportar poesia*. Riera de Sant Miquel, 1 bis - Barcelona.

- **COSMOCAIXA.**— El **miércoles 15 de febrero**, a las 17.00, café-tertulia para personas mayores *Però, no s'havia d'haver acabat el petroli?*, con Mariano Marzo (catedrático de Estratigrafía de la Facultad de Geología de la UB). C/ Isaac Newton, 26 - Barcelona, www.laCaixa.es/ObraSocial.

- **INSTITUTO EMMANUEL MOUNIER.**— El **jueves 16 de febrero**, a las 19 h, conferencia-coloquio: «Control fiscal i distribució de la riquesa», a cargo de Joan Lluís Pérez, profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona. Sala Sant Jordi del Seminario Conciliar (Diputació, 231 - Barcelona).

- **ASOCIACIÓN AMICS DELS ÀNGELS.**— El **lunes 16 de febrero**, a las 20.00 h, conferencia: «L'exorcisme no és un ritu màgic, sinó un sacramental de l'Església catòlica». A cargo de Juan José Gallego, catedrático emérito de la Facultad de Teología de San Vicente Ferrer de Valencia, exorcista de la archidiócesis de Barcelona. Lugar: parroquia Nuestra Señora de los Ángeles, (Balmes, 78 - Barcelona). Donativo: 5 euros; gratis para los amigos colaboradores.

- **VIDA CREIXENT.**— El **jueves 16 de febrero**, a las 17.00, reunión de animadores con el tema *Jesús, hijo de Dios en su muerte y resurrección (Mc 8,27-38)*. C/ Rivadeneyra, 6, 3º - Barcelona.

- **AMIGOS DE SAN FRANCISCO.**— El **jueves 16 de febrero**, a las 20.00, encuentro de oración. C/ Santaló, 80 - Barcelona.

- **BIBLIA.**— El **sábado 18 de febrero**, a las 18.00, presentación del libro *Las palabras vivas. Confidencias de Juan, el discípulo predilecto*, de Pedro Miguel Lamet. Participarán el autor del libro, Antoni Blanc Xiró, Javier Velasco y Quique Fernández. Organizan: Escuela de Animación Bíblica de Barcelona y Librería Paulinas. Ronda de Sant Pere, 19 - Barcelona, tel. 933 011 488.

- **POSGRADO EN PATRIMONIO CULTURAL.**— El **22 de febrero**, se inicia la Segunda Edición del curso de posgrado en Patrimonio Cultural (especialización en Patrimonio Eclesiástico), en la Facultad de Filosofía de Cataluña. Curso tarde-noche (martes, miércoles y jueves, de 18 a 21 h). Duración: del 23 de febrero al 31 de mayo. Más información e inscripciones en la Facultad (Diputació, 231 - Barcelona). Tel. 934 534 338.

- **AUDIOVISUAL Y CUARESMA.**— La escuela Audiovisual de la delegación diocesana de Catequesis de Barcelona ha montado una muestra de material catequético sobre Cuaresma y Pascua. Se puede visitar los jueves de 18 a 20 h, hasta el **29 de marzo**, en la sede del Seminario Conciliar (Diputació, 231 - Barcelona).



CONFERENCIAS CUARESMALES EN LA BASÍLICA DE LA CONCEPCIÓN

Aragó, 299 - Barcelona - Tel. 934 576 552
www.concepciobcn.com

La nova evangelització:
Interiorització, continguts, experiència

SÁBADO, 26 DE FEBRERO DE 2012

La Sagrada Família: icona de la nova evangelització
Cardenal Lluís Martínez Sistach
Arzobispo de Barcelona

DOMINGO, 4 DE MARZO DE 2012

L'anunci i la pedagogia de la nova evangelització
Monseñor Xavier Novell i Gomà
Obispo de Solsona

DOMINGO, 11 DE MARZO DE 2012

La nueva evangelización en España después de la experiencia de la Jornada de la Juventud en Madrid
Cardenal Antonio M. Rouco Varela
Arzobispo de Madrid

Todas las conferencias serán a las 19 h, y, a continuación, un momento de silencio, a las 20 h, Vísperas solemnes, y a las 20.30 h, Eucaristía. Posibilidad de recibir el sacramento de la Reconciliación. Servicio de guardería.

Organizan: parroquia de la Purísima Concepción y parroquia de San Francisco de Sales, con la colaboración de la delegación para la Vida Consagrada.



ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.
Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · www.albaresidencia.es · info@albaresidencia.es
Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

DAVID HOMEDES, MIEMBRO DE LA FRATERNIDAD SANTA MARÍA DE LA MISIÓN

«La evangelización debe ser una consecuencia de la unión a Dios»

Samuel Gutiérrez

Como respuesta al reto urgente de la nueva evangelización, en el año 2002 se erigió en la diócesis francesa de Fréjus-Toulon la Fraternidad Santa María de la Misión (www.fraternitemissionnaire.com). Entre la veintena de miembros que actualmente la forman hay el joven y entusiasta seminarista David Homedes (Benicarló, 1985), quien confiesa haber encontrado en esta comunidad evangelizadora «su lugar en la Iglesia».

¿Qué hace un chico de Benicarló en una fraternidad misionera francesa de la diócesis de Toulon?

Hace unos cuantos años me entusiasmé por un proyecto de fraternidad misionera fundada por Mons. Dominique Rey, obispo de Toulon, y orientada claramente a la nueva evangelización. Era la respuesta a una intuición que tenía desde hacía tiempo. El proyecto nació inicialmente como fraternidad sacerdotal, con el objetivo que los sacerdotes no vivieran solos. Mons. Rey veía que muchos problemas de la Iglesia respondían a esto. El obispo se comprometía a enviarnos en grupo a las parroquias mientras que nosotros, por nuestra parte, nos comprometíamos a aprovechar este marco favorable para vivir un sacerdocio mucho más radical, sobre todo en cuanto a la vida de oración y la vida apostólica en el marco de la nueva evangelización. Es importante dejar claro que no somos religiosos consagrados a un carisma o una espiritualidad concretas, sino sacerdotes completamente al servicio de la diócesis, pero que vivimos esta vida comunitaria para una radicalidad mayor.

Esto fueron los orígenes, pero la familia ha crecido...



Al principio sólo había seminaristas en este proyecto, de los cuales algunos ya han sido ordenados sacerdotes, pero en un segundo momento llegaron chicas que querían consagrarse y vivir lo mismo que nosotros. Se fundó entonces la rama femenina. Ellas también viven en comunidad, se ponen a disposición de la diócesis, y se sienten especialmente llamadas a ayudar a los sacerdotes en su ministerio. Desde el año 2002 la fraternidad se ha convertido en asociación pública de fieles de derecho diocesano.

¿Cómo vive un miembro de la fraternidad misionera?

La particularidad es que vivimos en comunidad, y que las mañanas están consagradas a la oración y al estudio,

y las tardes a la evangelización en equipo. El hecho que la evangelización sea en equipo es muy importante para nosotros, porque permite redinamizar la pastoral ordinaria de la parroquia e innovar en nuevos métodos evangelizadores, como los cursos Alpha, las células de evangelización, los grupos de oración de alabanza espontánea...

Con las necesidades actuales y la falta de sacerdotes, ¿se puede permitir la diócesis tener en algunas parroquias más sacerdotes de los necesarios?

En nuestro caso sí, porque ha habido una apuesta clara por las nuevas comunidades. Mons. Dominique Rey ha acogido y aportado a la diócesis más de cincuenta nuevas comunidades de todo el mundo, a las que ha confiado parroquias. Esta osada nueva apuesta conlleva que la diócesis tenga muchos miembros de estas nuevas comunidades dedicados a su pastoral ordinaria. Ello justifica que los miembros de nuestra fraternidad, por ejemplo, puedan ser enviados a las parroquias en grupo.

¿Por qué Santa María de la Misión?

Combina nuestras dos grandes intuiciones fundacionales: la Virgen y la Misión. El Evangelio que inspira nuestra fraternidad es el de la Visitación: María que se entrega totalmente al plan de Dios, que recibe de Dios el Espíritu Santo y, a través de Él, Jesús, y que, a continuación, sale inmediatamente a transmitir esta buena noticia. Los miembros de la fraternidad, en la escuela de María, nos llenamos del Espíritu Santo y damos nuestra vida al proyecto de Dios. La evangelización será, pues, una consecuencia de la unión con Dios.



Eduard Brufau

Arrebato

Esperanza en los Balcanes

Este abril se cumplirán veinte años del estallido de la guerra de Bosnia-Herzegovina. A pesar del tiempo transcurrido no se puede decir que las heridas hayan cicatrizado, pero hay indicios esperanzadores de que algo empieza a cambiar. Una iniciativa de solidaridad entre antiguos combatientes de bandos opuestos así parece indicarlo; ex soldados croatas y bosnios se han asociado para ayudar económicamente a antiguos combatientes serbios que se han quedado sin pensión ni ninguna ayuda oficial. La campaña ha tenido sorprendentemente una buena acogida y permitirá que los que entonces eran sus enemigos no vivan en la miseria.

Esta muestra de generosidad entre personas que años atrás se enfrentaban con las armas es modesta pero muy significativa. Ante todo nos hace ver que la bondad y la misericordia humanas realmente pueden vencer cualquier odio, incluso el más profundo. En segundo lugar este acto de caridad es una prueba más de que entre la gente normal y corriente la voluntad de paz es mayor y más sincera que la que existe entre los dirigentes políticos. Al fin y al cabo la mayoría de conflictos son atizados por las clases gobernantes, que para lograr sus intereses hacen enfrentar a las respectivas poblaciones. Esta iniciativa nos dice que la reconciliación y la paz siempre son posibles.

Pensándolo mejor

Antoni Coll Gilabert
Periodista

Un arzobispo de la Nueva Evangelización

En Tarragona, el santo patrono de los periodistas, san Francisco de Sales, nos regaló este año, en su fiesta del 24 de enero, la posibilidad de compartir una cena y tertulia con el secretario del Consejo Pontificio para la Nueva Evangelización, es decir, con el número dos de este organismo vaticano creado por Benedicto XVI.

Monseñor Octavio Ruiz es colombiano, aunque lleva años en Roma, donde antes de trabajar en el nuevo dicasterio lo hizo durante once años en la Congregación para la Doctrina de la Fe. Esta fue la circunstancia que me permitió preguntarle cómo se trabaja al lado de Joseph Ratzinger.

«Es un caballero», comenzó diciendo, una forma de adjetivarlo que requería una explicación: cordial, tímido, afable, sabe escuchar, sabe dialogar. A este propósito mencionó que en los once años de su estancia en la Congregación que presidía el actual Papa, sólo cuatro o cinco autores vieron sus obras rechazadas. Con muchísimos, cuando su conducta o sus libros presentaban aspectos poco acordes con la fe, según el criterio de quienes estaban allí para velar por ella, hubo diálogo, a veces largo y fructífero. Con Gustavo Gutiérrez duró este diálogo unos cuatro años y al final el resultado fue satisfactorio por ambas partes. No así con Boff, también representante de la Teología de la Liberación, con quien el diálogo resultó vano.

Entrando en materia narró los primeros trabajos de este Consejo creado en 2010 y las primeras experiencias positivas, desarrolladas algunas en las doce ciudades elegidas para mantener este diálogo entre fe y cultura, entre ellas Barcelona, a las que seguirá pronto la designación de otras 72, siguiendo, también en esta ocasión, el número de apóstoles y enviados por Jesús a la primera evangelización.

Una de las tareas de este Consejo será potenciar todo lo relativo al Año de la Fe convocado por el Papa. Se hará en contacto con las diócesis y las parroquias, con centenares de «realidades eclesiales», con uso de las redes sociales, y con la guía de Benedicto XVI. El Dr. Octavio Ruiz citó que en Santiago de Chile una convocatoria de jóvenes cristianos a través de Twitter y Facebook reunió a 50.000 en poco tiempo.