

MÁS DE 500 PERSONAS ASISTEN AL I CONGRESO DE NUEVA EVANGELIZACIÓN EN MANRESA

Preparados para la misión

Manresa acogió el 7 y 8 de enero un gran cenáculo de más de 500 personas dispuestas a dar un paso adelante en favor de la nueva evangelización. Lo que se concibió como un modesto congreso organizado por las diócesis de Vic y Solsona se acabó convirtiendo en un gran acontecimiento eclesial, punta de lanza en la promoción atrevida y valiente de una renovada dimensión misionera en el seno de las diócesis y las comunidades cristianas. «Es necesario un cambio de mentalidad, la nueva evangelización exige antes que nada una conversión pastoral profunda», insistió en recordar una y otra vez el ponente principal del encuentro, Mons. Dominique Rey, obispo de Fréjus-Toulon. El I Congreso de Nueva Evangelización, promovido conjuntamente por los obispos Romà Casanova y Xavier Novell, ha contado también con el ejemplo práctico de otras realidades y proyectos concebidos en clave evangelizadora. Como el Oratorio de los Niños Pequeños, el proyecto de los Centinelas de la Mañana, los Cursos Alpha o el método ya consolidado en Cataluña del Tornar a Creure. **P 2 a 5**

«La nueva evangelización tiene que enraizarse en una relación auténtica con Cristo»

MONS. DOMINIQUE REY,
obispo de Fréjus-Toulon



El «primer anuncio» en dibujos animados

La nueva aventura evangelizadora de Xavier Morlans, impulsor de la experiencia del Tornar a Creure y nombrado recientemente consultor del Pontificio Consejo para la Promoción de la Nueva Evangelización, es una serie de dibujos animados que presenta el tema del primer anuncio cristiano con el género de aventura medieval. *La creu i l'Estel*, que es como se llama el ambicioso proyecto, podría ver la luz la Navidad de 2012. **P I Catcrist Recursos**



Carles Torner: «Hay un interés creciente por la espiritualidad que supera el ámbito estrictamente eclesial»

Con más de cincuenta años de historia la revista de pensamiento religioso *Qüestions de Vida Cristiana* estrena director, el poeta Carles Torner, y consejo de redacción. El objetivo es que la publicación auspiciada por Publicacions de l'Abadia de Montserrat y la

Fundación Joan Maragall siga siendo un punto de encuentro entre cristianismo y sociedad. En el actual contexto de diálogo fe cultura por un lado y entre creyentes y no creyentes por el otro, para Torner *Qüestions de Vida Cristiana* adquiere un nuevo relieve. **P 22**

CatCristRecursos

Suplemento mensual de formación catequética, bíblica y litúrgica



Sumario

- P 10 Semana para la Unidad de los Cristianos
- P 18 San Ramón Nonato, templo de piedras vivas
- P 23 Encuentro poético de la Fráter de Lleida
- P 24 Curso para monitores en educación afectiva
- P 25 Veinticinco años sin J. V. Foix

Editorial

Claves para la nueva evangelizaci3n

Cuando hablamos de nueva evangelizaci3n —t3rmino acu3ado por el beato Juan Pablo II— debemos eludir una doble tentaci3n: en primer lugar, creer que hasta el momento no se ha evangelizado bien, con suficiente profundidad. La historia de la evangelizaci3n es muy larga y ha quedado de manifiesto que se han invertido muchos esfuerzos y m3todos varios para llevar a muchos la buena noticia de la Salvaci3n. El Reino de Dios se parece a aquel cabeza de familia que saca de su tesoro cosas nuevas y viejas (Mt 13,52). La segunda tentaci3n es confundir «nueva» con «diferente». La palabra *nuevo*, *nueva* en el evangelio no significa simplemente otra, sino aquella misma llevada a plenitud. El Nuevo Testamento es la plenitud del antiguo. Para nacer nuevamente no debemos volver al seno de la madre, como preguntaba sabiamente Nicodemo a Jes3s (Jn 3,4), sino que debemos nacer en esp3ritu y verdad. Hombres y mujeres nuevos no son otros, sino los mismos que han desarrollado todas sus virtudes. Despu3s de mucho tiempo de hablar de cuestiones 3ticas, la nueva evangelizaci3n se fija tambi3n en las cuestiones est3ticas. No en vano el atrio de los gentiles que se celebrar3 el mes de mayo en Barcelona tiene como lema «Arte, belleza y trascendencia». Bondad, verdad, belleza, son caminos diferentes hacia la unidad. El templo de la Sagrada Familia de Barcelona ha sido el icono del nuevo dicasterio para la nueva evangelizaci3n. Las di3cesis de Vic y Solsona acaban de organizar en Manresa un congreso de Nueva Evangelizaci3n. Ambas tienen importantes problemas de secularizaci3n y ambas tienen al frente obispos j3venes y con iniciativa.

Es interesante la diversidad de propuestas que se han presentado: unas dirigidas a los ni3os m3s peque3os como el Oratorio de los ni3os que dirige el religioso valenciano Gon3al Carb3. Siguiendo las intuiciones de san Jos3 de Calasanz, el ni3o parte de lo que palpa para descubrir a Jes3s en la Palabra, la Eucarist3 y los necesitados. Otra, dirigida a los j3venes, Centinelas de la Ma3ana, presentada por el obispo de Verona monse3or Andrea Brugnoli. El prelado, junto con un grupo de chicos y chicas, ha iniciado un proyecto que coordina actividades de formaci3n y evangelizaci3n de los j3venes en la di3cesis y tambi3n en el marco de las parroquias. Una iniciativa adoptada en otras di3cesis de Italia. Otras han sido dirigidas a los adultos no creyentes que buscan volver a creer, como la que impulsa el sacerdote y te3logo barcelon3s Xavier Morlans. O el Curso Alpha, una experiencia nacida en Londres y que a partir de 1990 se ha extendido por diversos pa3ses del mundo, con un contexto de acogida y unos contenidos servidos incluso con humor, para alejar los prejuicios contra la Iglesia. Monse3or Dominique Rey, obispo de Toulon (Francia) ha presentado su experiencia de servir una di3cesis en clave de misi3n, revalorando la tradici3n. No se trata tanto de un discurso te3rico sobre la nueva evangelizaci3n, como de motivar su experiencia en zonas fuertemente descristianizadas. De todas estas iniciativas nos hacemos eco en este n3mero de *Catalunya Cristiana*. La pr3xima celebraci3n de la Misi3n Metr3polis en Barcelona y en otras diez capitales europeas ser3 tambi3n una nueva ocasi3n de evangelizar buscando la plenitud.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta
Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire
Ling3ista: Montserrat Pibernat
Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande
Corresponsales: M3nica Garc3a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC
Colaboradores de esta semana: Pilar3n Bay3s, Joan Botam, Agust3 Codinach, Delf3 Dalmau, F. Diego Espuny, Pere F3bregues, Enric Frigola, N3ria Ferret, Joan Guiteras, Joan A. Mateo, Marta Miquel, Vict3ria Molins, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Hilari Ragner, Josep Rius-Camps, Llu3s Serra, Carmen Sobrevilla, Andreu Sotorra, Sebasti3 Taltavull, Pere Tena, P-J Ynaraja.
Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)
c/e: administracio@catalunyacristiana.cat (Administraci3n y subscripciones)
c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)
P3gina web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana
Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa
Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura
Publicidad: Josep Harris
Promoci3n: Alfons Miralles
Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)
Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado
Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP
International Catholic Union of Press
Miembro de la APPEC
Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 124,80 €
Gibraltar y Portugal: 124,80 €
Resto de Europa: 199,85 €
Am3rica y 3frica: 237,86 €
Asia y Ocean3a: 315,81 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci3n de la Generalitat de Catalu3a

Un nuevo umbral

Por otros caminos

Aquellos sabios de Oriente de los que habla el Evangelio, se dejaron guiar por la estrella que les condujo a Jes3s hasta encontrarlo, sin embargo, dada la situaci3n conflictiva que palparon en el entorno, tuvieron que regresar por otro camino. No fue un capricho, sino la propia luz que los volvi3 a guiar e ir a la b3squeda de otros lugares por caminos no acostumbrados. Toda una lecci3n para nosotros, que tambi3n buscamos dar nuevas respuestas a la nueva realidad que cada d3a va apareciendo.

Para hacer este recorrido, es una buena luz la Doctrina Social de la Iglesia elaborada a lo largo de los a3os y basada totalmente en la respuesta evang3lica para cada momento y 3poca, desde la vehemencia con la que hablan y escriben los Santos Padres de

los primeros siglos hasta el detallado seguimiento que podemos hacer del pensamiento social desde Le3n XIII hasta Benedicto XVI. Y, entre medio y como valioso tesoro documental para nuestro tiempo, el Concilio Vaticano II, cuyo ardor nos mantiene vigilantes y activos para dar una respuesta de di3logo con las personas, creyentes y no creyentes, y de encarnaci3n en este mundo nuestro que Dios tanto ama hasta el punto de enviar a su Hijo, Jes3s.

Jes3s lo dijo muy claro y es 3l mismo quien nos da el criterio para nuestra actuaci3n: «Vino nuevo en odres nuevos.» ¡S3 no es as3, todo puede reventar! La mentalidad de cambio para la que nos prepar3 el Concilio Vaticano II determin3, por inspiraci3n del Esp3ritu Santo, nuevos caminos para los seguidores

de Jes3s, y nos se3ala un esfuerzo constante de conversi3n.

Pensemos, sin embargo, que, en el momento de aplicar los principios de la Doctrina Social de la Iglesia, es nuestra experiencia concreta, discernida en la oraci3n personal y comunitaria, la que constituye el terreno sobre el que debe incidir el Evangelio, para influir en la transformaci3n de la realidad social. La labor es de todos, pero prioritaria para los laicos y laicas cristianos que de ning3n modo pueden abdicar de la participaci3n en la pol3tica, es decir, de la multiforme y variada acci3n econ3mica, social, legislativa, administrativa y cultural, destinada a promover org3nica e institucionalmente el bien com3n.

Sebasti3 Taltavull Anglada
Obispo auxiliar de Barcelona



Nuevo Pentecostés en el corazón de Cataluña

Rotundo éxito del I Congreso de Nueva Evangelización en Manresa

Samuel Gutiérrez
Manresa

Un detalle del magnífico retablo del Santo Espíritu de la Seo de Manresa ha presidido el I Congreso de Nueva Evangelización organizado por las diócesis de Vic y de Solsona. Elocuente metáfora de la experiencia sin precedentes que durante los días 7 y 8 de enero ha tenido lugar en la capital de El Bages. Pentecostés eclesial, en pleno invierno, en el corazón de Cataluña. El Espíritu Santo ha sido, sin duda, el gran protagonista de un congreso que ha desbordado todas las expectativas y que ya se ha convertido, sin pretenderlo, en punta de lanza en la promoción atrevida y valiente de una renovada dimensión misionera en el seno de las diócesis y comunidades cristianas. «Es necesario un cambio de chip, un cambio de mentalidad, la nueva evangelización exige antes que nada una conversión pastoral profunda», se ha insistido en recordar una y otra vez a lo largo del encuentro.

El I Congreso de Nueva Evangelización celebrado en Manresa ha sido el primer acontecimiento de estas características que tiene lugar en España, con la presencia de ponentes y experiencias de distintas partes del mundo pioneras en la nueva evangelización. Lo que inicialmente fue concebido como unas sencillas jornadas para fieles de las diócesis de Solsona y de Vic se ha terminado convirtiendo en un gran cenáculo de más de 500 personas, con una participación muy significativa de sacerdotes jóvenes, y de gente de toda España: Valladolid, Toledo, Córdoba, Jaén, Getafe, Santiago de Compostela, San Sebastián, Murcia... Medio millar de personas, de carismas y sensibilidades muy diferentes que, en un ambiente de profunda comunión, en un formato casi de pequeño concilio, se han puesto a la escucha del Espíritu Santo para recibir un nuevo impulso, ahora sí de manera definitiva y sin marcha atrás, ante los grandes retos evangelizadores del siglo XXI.

«De la pastoral de la campana tenemos que pasar a la pastoral del timbre.» Así lo manifestó gráficamente, como conclusión, el ponente principal del congreso, Mons. Dominique Rey, obispo de Fréjus-Toulon. Su diócesis ha sido completamente renovada en los últimos años en clave de nueva evangelización y se ha convertido en referencia para toda la Iglesia. La experiencia muy exitosa de Mons. Rey ha aportado un aliento de esperanza para superar este tiempo de



Las ponencias principales tuvieron lugar en el Teatro Conservatorio de Manresa.

«perplejidad y desconcierto» que se vive actualmente en las diócesis catalanas y, en general, en todo el Occidente europeo, según expresó Mons. Xavier Novell, obispo de Solsona. «Estos días —ha afirmado Novell— todavía hemos tomado más conciencia de que la nueva evangelización no es un nuevo material catequético ni una nueva actividad pastoral. Es la obra de la Iglesia de ayer, de hoy y de siempre... Y es obra del Espíritu Santo. Tenemos que recuperar el espíritu de evangelización y primer anuncio como clave de toda nuestra labor pastoral. ¡Es necesario continuar la misión iniciada por Jesús! ¡Hay que ser proactivos, hay que salir al encuentro de la gente y anunciarle con palabras y hechos la Buena Nueva del Evangelio!»

Nuevos métodos y nuevo ardor

La experiencia de Mons. Dominique Rey fue el eje vertebrador de un congreso que también contó con el ejemplo práctico de otras realidades y proyectos internacionales concebidos en clave evangelizadora. Uno de los objetivos, precisamente, del encuentro ha sido la búsqueda conjunta de las mejores herramientas para poder insuflar un «nuevo ardor» a la dimensión misionera de las comunidades cristianas.

Nuevos métodos, nuevos lenguajes, nuevo ardor. Los rasgos de la nueva evangelización son claros. El reto es trasladarlos a iniciativas concretas. Como el Oratorio de los Niños Pequeños, el proyecto Centinelas de la Mañana, los

«De la pastoral de la campana tenemos que pasar a la pastoral del timbre». La nueva evangelización exige una profunda conversión pastoral»

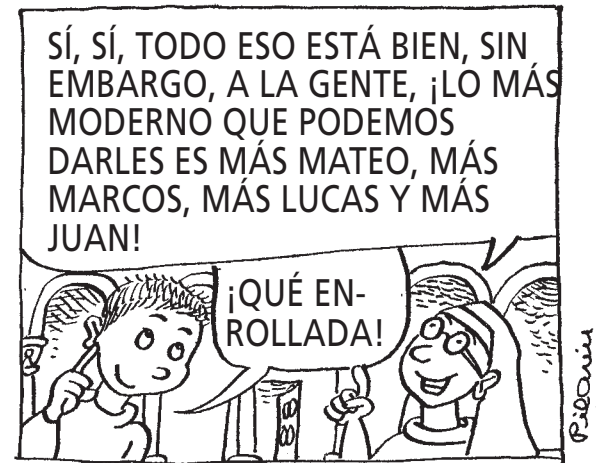
Cursos Alpha o el método ya consolidado en nuestra tierra de Tornar a Creure, de Mn. Xavier Morlans. El sacerdote y teólogo vallesano, recientemente nombrado consultor del Pontificio Consejo para la Promoción de la Nueva Evangelización, vivió con mucho interés un congreso que pone en solfa las intuiciones que él ya hacía tiempo que intenta desarrollar en Cataluña. «Tanto en la pastoral ordinaria, como en la extraordinaria, debemos potenciar los elementos de primer anuncio —ha recordado—. Antes de la catequesis y de la inserción en la vida sacramental, tenemos que presentar la cálida oferta de la amistad personal con Jesús. Tenemos que mover ficha, tenemos que ponernos las pilas con iniciativas que ofrezcan la novedad y frescura del Evangelio.» Y añade: «Los métodos pueden ser muy diversos, pero es necesario un cambio

de mentalidad, casi diría que un cambio de paradigma. Cada uno desde nuestro carisma y sensibilidad, ¡tenemos que ser agentes evangelizadores activos!»

Así lo ha entendido el matrimonio formado por Carles y Glòria, que han asistido al Congreso con sus dos hijos, Paula y Lourdes. Miembros del Seminario del Pueblo de Dios, establecidos en Vic desde hace un año, cada vez están más convencidos de que el futuro pasa por aplicar sin tardanza las nuevas intuiciones misioneras a partir de la formación de comunidades cristianas en clave evangelizadora. «¡El congreso —aseguran— ha sido una gracia de Dios! Nos han presentado que el Espíritu Santo está inspirando hoy en la Iglesia y es realmente entusiasmante. Todos estamos en la misma causa y, por tanto, debemos trabajar juntos.» También lo cree de este modo otro matrimonio, Jesús y María del Mar, ambos catequistas de niños que, con sus dos hijos, han venido desde Tarragona para asistir al Congreso. Vinculados al movimiento Christifideleslaici, hace años que viven en el espíritu de la nueva evangelización, aunque ahora han recibido ejemplos e instrumentos concretos para poder llevarlo a cabo. «El encuentro nos reafirma en nuestras convicciones —confiesa Jesús—. La necesidad del primer anuncio es cada vez más urgente. No podemos seguir desentendiéndonos. El primer anuncio tiene que ser previo a la catequesis. Tenemos que dejar de funcionar con esquemas que ya son anacrónicos.»

Impulso juvenil

La presencia de los jóvenes en el congreso también ha sido muy significativa. Entre ellos había muchos sacerdotes y religiosos, de distintos carismas y espiritualidades, y algunos de los delegados de Pastoral Juvenil de las diócesis catalanas. Llamaba especialmente la atención de un grupo de 60 jóvenes de Toledo, Madrid y Getafe, miembros del movimiento Jóvenes por el Reino de Cristo. Este grupo lleva a cabo desde hace poco varias actividades e iniciativas de evangelización en la calle. Con la voluntad de profundizar en esta metodología, se ofreció durante todo el sábado un taller impartido por el P. Andrea Brugnoli, junto con algunos jóvenes del proyecto internacional Centinelas de la Mañana, consolidado ya en 40 diócesis italianas. Brugnoli es uno de los profetas de la nueva evangelización, pionero en la apuesta por los métodos más atrevidos y valientes. «Los jóvenes tienen que ser





El congreso fue vivido en un ambiente de gran comunión eclesial.

evangelizados por los jóvenes —afirma taxativo—. Sin embargo, la evangelización no es espontánea y es necesario un esfuerzo y unas técnicas para llevarla a cabo. El primer evangelizador es el Espíritu Santo y, por tanto, nuestra acción tiene que arrancar siempre desde una profunda convicción del corazón.»

El taller se convirtió en un pequeño laboratorio para la nueva evangelización. Después de una sintética formación teórica, presentada con un lenguaje moderno y atractivo, los jóvenes fueron enviados en misión por las calles de Manresa, una de las ciudades más importantes de Cataluña, con una fuerte huella religiosa, pero donde la descristianización es hoy más manifiesta. De la teoría a la práctica. De la campana al timbre. Con un poco de miedo e, incluso, de vergüenza, pero con la fuerza y el entusiasmo que contagiaban los jóvenes italianos, grupitos de dos o tres personas hicieron una experiencia concreta de primer anuncio. «¿Tenéis ganas de tener un encuentro con Jesús?», preguntaba María, de 18 años, a un grupito de chicas que paseaba por una de las calles más transitadas de la capital de El Bages. «Pues Él ¡sí que tiene ganas de encontrarse con vosotras!» Así se iniciaba un diálogo tranquilo, a veces más seco, otras

«Nadie puede ser enviado si antes no ha estado a los pies del Maestro, no podemos ser buenos evangelizadores si en nuestra mirada no aparece el fuego del enamorado»

más animado, donde a menudo salían a la luz temas esenciales: «Si Dios nos ama tanto a todos, ¿por qué hay sufrimiento y muerte?» La conversación terminaba con una invitación: la vigilia de oración, con el Santísimo expuesto que, a partir de las diez de la noche, tendría lugar en la parroquia de Cristo Rey de Manresa.

Precisamente la oración y las celebraciones litúrgicas, con la Eucaristía como «centro y cumbre», fueron el alma y el corazón de todo el congreso. En palabras

TERESA VALERO, DELEGADA DE NUEVA EVANGELIZACIÓN DEL OBISPADO DE SOLSONA

«Este congreso ha sido un pequeño milagro»

Junto con Anna Lleida, del obispado de Vic, Teresa Valero, delegada de Nueva Evangelización de la diócesis de Solsona, ha sido el alma escondida de un congreso que, a pesar del gran esfuerzo que ha supuesto y las dificultades de última hora, ha sido calificado por todo el mundo de gran éxito. Con rostro cansado, pero lleno de gozo, Teresa nos ofrece las primeras impresiones poscongreso con la satisfacción del trabajo realizado a la luz del Espíritu.

¿Cómo han vivido este desbordamiento inesperado de asistentes al congreso?

Lo hemos vivido con agradecimiento y con gozo. ¡Ha sido como un pequeño milagro!

También es verdad que esto nos ha obligado a realizar ajustes y que ha provocado algunas incomodidades de última hora, pero la gente, en general, está muy contenta. Veo con satisfacción que los inconvenientes no pesan ante una experiencia que nos ha enriquecido a todos.

El agua ha terminado convirtiéndose en vino, y del bueno...

Eso mismo decía una de las ponentes cuando le pedimos que rezara por el congreso. «No os preocupéis», dijo, «nosotros ponemos el agua, es el Señor quien la convierte en vino». Yo creo, sinceramente, que en este congreso ha pasado realmente eso. El Señor nos ha tocado el corazón y nos ha dado un nuevo impulso misionero. Ahora es tiempo de salir a la calle y trabajar duro por esta nueva evangelización.

La propia Teresa Valero es un fruto elocuente de esta nueva evangelización. ¿Explica mejor este hecho su entusiasmo?

La Nochebuena de hace cinco años viví una experiencia de conversión. Fue gracias a mi hija y al obispo Xavier Novell a través del método de Tornar a Creure impulsado por Mn. Xavier Morlans. Por eso no puedo más que estar firmemente convencida de la nueva evangelización. Ahora simplemente doy lo que yo misma antes he recibido y sigo recibiendo.



de Mons. Romà Casanova, obispo de Vic y anfitrión del encuentro, «nadie puede ser enviado si antes no ha estado a los pies del Maestro, no podemos ser buenos evangelizadores si en nuestra mirada no aparece el fuego del enamorado». «Las multitudes tienen derecho a conocer el misterio de Cristo —dijo también—. Los hombres pueden salvarse por otros

camino... ¿Pero podremos salvarnos nosotros si por negligencia o vergüenza dejamos de anunciar el Evangelio?» «Este congreso —terminó diciendo el obispo Casanova— ha sido un inmenso don de Dios para todos nosotros. Nos ha ayudado a vivir mejor y con más intensidad la preciosa aventura de la nueva evangelización.»

Cuatro experiencias exitosas de nueva evangelización

El Oratorio de los Niños Pequeños, el proyecto de los Centinelas de la Mañana, los Cursos Alpha y los encuentros Tornar a Creure fueron las cuatro experiencias concretas que se presentaron en el congreso como ejemplo de desarrollo exitoso de los nuevos métodos evangelizadores en niños, jóvenes y adultos.

El P. Gonçal Carbó, creador del Oratorio, explicó que su historia era la historia de una gracia, «la del encuentro gratuito de Jesús con los niños». «A partir de la sensibilidad —explicaba—, los niños descubren la presencia de Jesús en la Palabra, la Eucaristía, en los hermanos que nos necesitan... y crecen en la amistad con él.» Los niños se convirtieron, sin quererlo, en maestros privilegiados en el arte de la oración: «Siento en el corazón que Jesús es mi amigo para siempre y que me abraza.»

El proyecto de Centinelas de la Mañana, muy transversal y dinámico,



se caracteriza por coordinar varias actividades de formación y evangelización de los jóvenes en la diócesis y en el marco de las parroquias. «Es un proyecto de primer anuncio —afirma Brugnoli— que pretende desvelar en

los bautizados la llamada esencial de la Iglesia a ser evangelizadores en la vida ordinaria.» Entre sus propuestas más proféticas encontramos «Una luz en la noche», «La barca» o «El café teológico».

Más conocido en Cataluña, con implantación en varias parroquias y con el apoyo de los obispos, Mn. Xavier Morlans presentó durante el congreso el método de primer anuncio Tornar a Creure. «El objetivo de esta propuesta —recordó a los congresistas— es hacer de la secularización y de la indiferencia una oportunidad para volver a presentar la fe a las generaciones ausentes de las parroquias: 30-45 años.»

El póker de experiencias evangelizadoras se completó con el Curso Alpha, nacido en Londres en el seno de la Iglesia anglicana y al que han asistido ya más de 16 millones de personas. «Diez cenas para hacer una experiencia del cristianismo —define José Antonio Barrera, coordinador general de Alpha en España—. Se trata de un método sencillo y eficaz, que no da nada por supuesto y que intenta generar un espacio donde la persona pueda formular las preguntas fundamentales de su vida.»

«La evangelización del mundo comienza por la evangelización de uno mismo»

Mons. Dominique Rey, obispo de Fréjus-Toulon

S.G.

Uno de los pastores que con mayor entusiasmo encarna hoy en Europa el reto de la nueva evangelización es Mons. Dominique Rey, obispo de la modesta diócesis francesa de Fréjus-Toulon. Él ha sido el ponente principal del I Congreso de Nueva Evangelización celebrado en Manresa el 7 y 8 de enero. Su experiencia episcopal ha servido como referencia privilegiada para entender la importancia decisiva de los nuevos movimientos y comunidades en la urgente misión evangelizadora de la Iglesia. Para Mons Rey, formado en la Comunidad del Emmanuel, «la nueva evangelización debe enraizarse en una auténtica relación con Cristo, particularmente en la adoración Eucarística».

Nueva evangelización. Parece que sea hoy la expresión de moda en la Iglesia.

La expresión de nueva evangelización fue utilizada más de 300 veces por Juan Pablo II. Él la definió como el anuncio de la salvación con «un nuevo ardor, un nuevo lenguaje, nuevas expresiones». El Evangelio es el mismo, pero la manera de significarlo, de proclamarlo, es diferente en un contexto marcado por la secularización, el individualismo y el pluralismo religioso.

¿Existe el peligro de que, de tanto utilizarla, la expresión pierda su fuerza?

Es evidente de que se corre el riesgo de reducir la nueva evangelización a un simple eslogan, olvidando que la misión es intrínseca a la vida de la Iglesia, puesto que «la Iglesia existe para evangelizar» (Pablo VI, *Evangelii nuntiandi*) y que la evangelización del mundo comienza por la evangelización de sí mismo, es decir, por una continua conversión de sí mismo a Cristo, y por una transformación de la vida de la Iglesia para que en ella se refleje el rostro del Resucitado.

¿Son los nuevos movimientos y comunidades nacidos a raíz del Concilio Vaticano II los que mejor reflejan y abordan la nueva evangelización?

La nueva evangelización concierne toda la vida de la Iglesia que debe movilizarse con una actitud de anuncio y testimonio. Las nuevas comunidades, y los nuevos movimientos eclesiales tienen una responsabilidad particular para favorecer este nuevo aliento misionero en el seno de la Iglesia. Ellas tienen mucho que recibir de la sabiduría y de la experiencia de las otras comunidades que portan fielmente el testimonio de la fe. En realidad, los unos y los otros tienen mucho que aportarse mutuamente. Nadie puede arrogarse el monopolio de la nueva evangelización. Se trata de vivir una fecundidad mutua. Esta incubación recíproca, requiere de la parte de los obispos y de los sacerdotes, una solicitud particular con el fin de favorecer una conversión pastoral a la nueva evangelización.

Nombrado en el año 2000 obispo de Fréjus-Toulon, ¿qué le impulsó a favorecer de forma tan atrevida la presencia en su diócesis de tantas nuevas realidades eclesiales?

Ludovic Margot



Después de Pablo VI, Juan Pablo II y Benedicto XVI se pronunciaron a menudo sobre la acogida generosa y paternal de las nuevas realidades eclesiales. Pienso, en particular, en la bella reflexión del cardenal Ratzinger en 1998 sobre el lugar teológico de los nuevos movimientos eclesiales. Esta larga meditación del hoy Benedicto XVI subraya lo siguiente: a través de la historia de la Iglesia (desde el desarrollo de la vida monástica en los inicios de la Iglesia, pasando por el nacimiento de las órdenes mendicantes al inicio de la edad media, hasta la eclosión de las congregaciones religiosas y los institutos misioneros en el siglo XIX) el profetismo de los nuevos carismas regeneró el tejido eclesial, y los Papas apoyaron y acompañaron estas nuevas expresiones de vida evangélica y misionera que ellos consideraban como la respuesta al inmovilismo y a las diferentes crisis que pudo conocer la Iglesia. Yo mismo lo descubro en mi diócesis: el desarrollo de la evangelización y el crecimiento de las vocaciones, tanto religiosas como sacerdotales, así como el surgimiento de un laicado comprometido, están ligados a la acogida de las nuevas comunidades.

¿Cuáles son las claves de esa acogida «generosa y paternal»?

Hay que hacer un doble esfuerzo. Por un lado, ayudar a las comunidades a inscribir su carisma al servicio de la vida diocesana, salir del exclusivismo y de la suficiencia, adquirir una madurez teológica y pastoral... Por otro, el papel del obispo y de los sacerdotes, en particular, es el de acoger positivamente las nuevas formas de vivir la fe que cada carisma aporta, dejándose interpelar por las nuevas realidades que pueden cuestionar nuestra manera de vivir hoy como «cristianos». El carisma no tiene un fin en sí mismo, y la Iglesia es la comunión de todas las comunidades.

Mons. Rey también ha fundado varias realidades. ¿Siente la responsabilidad del carisma de fundador?

Trato de aplicar las intuiciones espirituales y misioneras que yo tengo como

«En mi diócesis, el desarrollo de la evangelización y el crecimiento de las vocaciones, así como el surgimiento de un laicado comprometido, están ligados a la acogida de las nuevas comunidades»

obispo, es decir, como primer evangelizador de la Iglesia en la que soy pastor. Esto me ha llevado a desarrollar ciertas experiencias pastorales, pero también a fundar una comunidad que lleva por nombre Fraternidad Misionera Nuestra Señora de la Misión y cuyo objetivo es promover en el interior de la vida diocesana el anuncio de la fe, la formación de nuevos evangelizadores y la revitalización pastoral de las parroquias. He confiado la moderación de esta fraternidad al rector del seminario diocesano. En realidad, más que ser fundador, busco ayudar a los fundadores a encontrar las condiciones para desarrollar sus proyectos. Mi responsabilidad como pastor debe estar marcada por la benevolencia y la exigencia para integrar cada realidad en el paisaje eclesial y en una eclesiología de comunión.

¿Cómo le ha marcado su pertenencia a la Comunidad del Emmanuel en esta manera tan «novedosa» de ejercer el ministerio episcopal?

Mi propio itinerario personal me ha conducido, efectivamente, a partir de la experiencia de una nueva comunidad, la Comunidad del Emmanuel, a descubrir el misterio de la Iglesia y mi llamada a ser ministro. Esta experiencia forma parte de mis raíces. Hoy realizo la experiencia

inversa: en mi responsabilidad episcopal debo descubrir y recibir cada carisma como un don de Dios y debo hacer una labor de discernimiento y de regulación eclesial para acompañar estos carismas en su desarrollo orgánico. Mi pertenencia a la Comunidad del Emmanuel, siendo cura párroco en París o como responsable de sacerdotes y seminaristas, me permitió descubrir que la nueva evangelización debía enraizarse en una auténtica relación con Cristo, particularmente en la adoración Eucarística; pero también en el testimonio de la vida fraterna y en la complementariedad de los estados de vida.

¿Cómo explica el recelo que a veces despiertan las nuevas realidades eclesiales?

Numerosos obstáculos se presentan en la ruta hacia la nueva evangelización: el inmovilismo, la dificultad del auto-cuestionamiento de ciertas prácticas pastorales, el funcionalismo y la burocracia, el autismo cuando uno evita mirar lo que ocurre en otros lugares. El individualismo, el «cada uno por sí mismo», así como también el escepticismo cuando la sociedad proyecta sobre la Iglesia los escándalos y los fracasos que son mediatizados... ¡No vemos por qué cambiar, cómo cambiar y hacia dónde ir! Las crisis espirituales que ha atravesado y atraviesa la Iglesia, fueron y son siempre la ocasión para vivir conversiones y motivo para volver a los fundamentos del Evangelio. Éste es el camino exigente que estamos invitados a recorrer. Esta ruta pasa por dos imperativos: por un lado, la personalización de la fe, es decir, pasar de una fe recibida como simple herencia y tradición, a una toma de posición personal, un encuentro vivo con Cristo, una cristianización de la vida. Por otro lado, el imperativo de una socialización de la fe. ¡Un cristiano solo, está en peligro! Cada bautizado debe inscribir su itinerario espiritual en la cultura de pertenencia a una comunidad viva y que confiesa su fe, o afiliarse a una red donde le ayudarán a asumir y a verificar las exigencias del Evangelio.

Un refrán castellano afirma: «A Dios rogando pero con el mazo dando.» ¿Qué se puede y debe hacer para revitalizar las hoy frías y envejecidas Iglesias de Occidente?

La nueva evangelización debe articular varios elementos: ante todo, una renovación de la vida interior, porque el Espíritu Santo es el protagonista de la misión. Él nos invita a volver sin cesar al cenáculo. La segunda prioridad es la de encontrar y dar un testimonio comunitario de la fe en un mundo atomizado. La comunidad reposa sobre cuatro pilares profundamente ligados los unos a los otros: el anuncio de la fe (kerigma), la inteligencia de la fe (la catequesis), la celebración de la fe (liturgia y sacramentos) y el servicio a la humanidad (diacónía). La renovación de la misión debe retomar todas sus dimensiones a partir del testimonio de modelos que incitan al cambio (testimonio de nuevas iniciativas y de nuevas realidades). El papel de los sacerdotes es también fundamental para estimular la conversión de las comunidades de las que ellos son ministros.

Programació 2012

Club⁺amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Terra Santa

Del 21 al 28 de maig

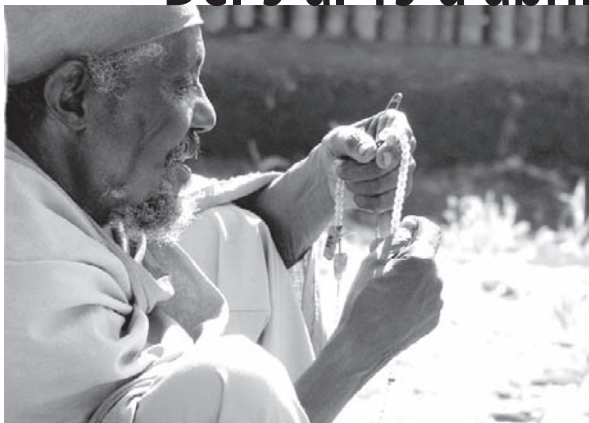
Del 17 al 24 d'agost

Del 30 novembre al 7 de desembre

Expedicions culturals

Etiòpia

Del 9 al 19 d'abril



CRISTIANISME ETÍOP

Celebració de la Pasqua
Ortodoxa Etiop -FASIKA-a la
Jerusalem africana-LALIBELA

Acompanyats de professor conferenciant des de Barcelona, en aquest viatge aprofundirem en les tradicions i història dels cristians d'Etiòpia i participarem de la celebració de la Fasika o PASQUA ORTODOXA ETÍOP, i ho farem a Lalibela, un dels grans centres de peregrinació.

CAPITALS BÀLTIQUES:

LETÒNIA, SUÈCIA I ESTÒNIA

Del 16 al 23 de maig

RIGA, capital bàltica cosmopolita

ESTOCOLM, tradició i Modernitat

TALLIN, essència Medieval

Durant 8 dies farem un complet recorregut per les tres capitals més encisadores del Bàltic: **RIGA – ESTOCOLM i TALLIN.**

Sortida amb guia acompanyant de Ruth Travel des de Barcelona.

ROMANIA

Del 8 al 16 de juny



ROMANIA és una de les terres en què la bellesa paisatgística competeix amb la riquesa cultural. Entre els Carpats i el Danubi, visitarem tresors reconeguts per la UNESCO com les fortaleses dàcies, o els pobles medievals emmurallats, gaudirem dels evocadors frescos exteriors dels monestirs i esglésies de Bucovina, senyal d'una organització social renovada en el si de la cristiandat. Coneixerem els llocs més emblemàtics de Bucarest, la capital de Romania, i ens desplaçarem fins a "la perla dels Carpats" Sinaia, les ciutats medievals de Brasov, Prejmer, o el castell de Bran, famós per la seva relació amb les llegendes de Transsilvània. Nou dies intensos d'experiències inoblidables.

ARMÈNIA

**Un país marcat
per la fe**

ARMÈNIA és una nació arrelada en les tradicions bíbliques. Segons una d'elles, a la muntanya de l'Ararat, símbol del poble armeni (avui dins de fronteres turques), va ser on Noè va desembarcar de l'Arca, i segons una altra llegenda on és situat l'Edèn. També és el lloc on van portar els apòstols Judes Tadeu i Bartomeu la relíquia de la Santa Llança (de Longinos). Primer país que adopta el cristianisme com a religió d'estat l'any 301 dC. Salvaguarda del cristianisme des de la seva identitat com a nació.

Del 2 al 12 de juliol



Viatjar a Armènia és descobrir les seves esglésies, la seva litúrgia, el deliciós menjar, la seva gent. Un país acollidor, de gran bellesa paisatgística i cultural, un país marcat per la seva fe que ens arriba al cor.

Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Jesús, centro de la auténtica paz

Benedicto XVI preside la celebración de Santa María, Madre de Dios

ACI
Ciudad del Vaticano

Durante la eucaristía celebrada en la basílica de San Pedro de Roma con ocasión de la solemnidad de Santa María, María Madre de Dios, el Papa señaló que la Iglesia, al igual que María, es mediadora de la bendición de Dios para el mundo que es el mismo Jesús, centro de la auténtica paz.

Al recordar los pasajes bíblicos sobre la bendición del nacimiento de Jesús, el Pontífice afirmó que «María, la Virgen, esposa de José, que Dios ha elegido desde el primer instante de su existencia para ser la madre de su Hijo hecho hombre, ha sido la primera en ser colmada de esta bendición». Benedicto XVI aseguró que el evangelio de Lucas presenta a María como la mujer completamente dedicada a conservar y meditar en su corazón todo lo que se refiere a su hijo Jesús.

«El misterio de su maternidad divina contiene de manera sobreabundante aquel don de gracia que toda maternidad humana lleva consigo, de modo que la fecundidad del vientre se ha asociado siempre a la bendición de Dios. La Madre de Dios es la primera bendecida y es ella quien lleva la bendición; es la mujer que ha acogido en ella a Jesús y lo ha dado a luz para toda la familia humana», dijo el Obispo de Roma.

El Papa recordó que María es madre y modelo de la Iglesia que acoge en la fe la Palabra divina y se ofrece a Dios como «tierra fecunda» en la que Él puede seguir cumpliendo su misterio de salvación.

Al referirse a la conmemoración de la 45ª Jornada Mundial de la Paz, celebrada el 1 de enero, el Pontífice señaló que «la paz, en su sentido más pleno y alto, es la suma y la síntesis de todas las bendiciones (...) También la Iglesia, en el primer día del año, invoca de modo especial este bien supremo, y como la Virgen María, lo hace mostrando a todos a Jesús».

Tras saludar a los cardenales, obis-



«En el compromiso por una educación integral, entra también la formación para la justicia y la paz»

pos, sacerdotes y cuerpo diplomático presentes, el Papa recordó que «educar a los jóvenes en la justicia y la paz es la tarea que atañe a cada generación y, gracias a Dios, la familia humana, después de las tragedias de las dos grandes guerras mundiales, ha mostrado tener cada vez más conciencia de ello, como lo demuestra, por una parte declaraciones e iniciativas internacionales y, por otra, la consolidación en los últimos decenios entre los mismos jóvenes de muchas y diferentes formas de compromiso social en este campo».

También hizo referencia a las sombras que oscurecen esta educación de los jóvenes, como la cultura relativista. Benedicto XVI señaló que asumir esta responsabilidad «en el conocimiento de la verdad y en los valores fundamentales, significa mirar al futuro con esperanza. En este compromiso por una educación integral, entra también la formación para la justicia y la paz».

El Obispo de Roma concluyó diciendo que «en estos días la Iglesia celebra el gran misterio de la encarnación: la verdad de Dios ha brotado de la tierra y la justicia mira desde el cielo, la tierra ha dado su fruto. Dios nos ha hablado en su Hijo Jesús. Escuchemos lo que nos dice Dios: Él anuncia la paz. La Virgen María hoy nos lo indica, nos muestra el camino: ¡Sigámosla! Y tú, Madre Santa de Dios, acompáñanos con tu protección».

Vísperas y «Te Deum»

Las primeras vísperas de la solemnidad de María Santísima, con la entonación del *Te Deum*, la bendición eucarística celebrada en la basílica vaticana y

la visita al pesebre colocado en la plaza de San Pedro cerraron el año civil en la vida de la diócesis de Roma. En su homilía Benedicto XVI recordó que la fe en el Verbo hecho hombre es el corazón de la misión de la Iglesia: «En el tejido de la humanidad lacerado por tantas injusticias, maldades y violencias, irrumpe de manera sorprendente la novedad gozosa y liberadora de Cristo Salvador, que en el misterio de su Encarnación y de su Nacimiento nos hace contemplar la bondad y la ternura de Dios.»

Con el canto del *Te Deum* atravesamos el umbral de 2012 para colocar en las manos del Señor «las tragedias de este mundo y las esperanzas en un futuro mejor». Benedicto XVI explicó la intensidad de este himno después de haber recordado la espera confiada de un nuevo año que nos hace pensar que, aunque sea breve y fugaz, la vida es atravesada por una pregunta: «¿Cuál es el sentido que debemos dar a nuestros días, en particular a los que son dolorosos? La respuesta está escrita en el rostro de un Niño que hace dos mil años nació en Belén y que hoy es el Viviente.» «Jesucristo es la clave el centro y el fin de toda la historia humana.»

En sus palabras el Obispo de Roma subrayó la necesidad de sostener a los padres de familia definiéndolos como los «primeros educadores a la fe de sus hijos», por ello exhortó a promover itinerarios dirigidos a acompañar a las comunidades parroquiales y las realidades eclesiales en la mejor comprensión de los sacramentos mediante los cuales el hombre se hace partícipe de la vida misma de Dios.

El P. Lombardi comenta el año 2011 de Benedicto XVI

VIS / Ciudad del Vaticano

El director de la oficina de prensa vaticana, el padre Federico Lombardi, s.j., en una entrevista a Radio Vaticana ha pasado revista a la actividad del Papa en el año 2011. Hablando de los viajes, el P. Lombardi subrayó que el viaje a Alemania, en el mes de septiembre, reflejó la preocupación del Papa por hablar de Dios y de su primado en la sociedad de hoy, muy secularizada, sobre todo en el contexto europeo. En cambio, la visita a España durante las Jornadas Mundiales de la Juventud se caracterizó por «la gran experiencia de la vitalidad de la fe y de su futuro». En Benín, Benedicto XVI firmó la exhortación apostólica postsinodal *Africae munus*, tratando con amplitud de horizontes los problemas del continente africano e «indicando con confianza los motivos de esperanza realista para enfrentarse a ellos reconociendo la

dignidad de los africanos». Otra cita clave fue el encuentro interreligioso de Asís, celebrado en octubre, y centrado en la «búsqueda de la verdad». En el encuentro participaron no sólo representantes de diversas confesiones sino también «sinceros buscadores de la verdad aunque no se reconozcan en Dios».

Entre los documentos de 2011 hay que citar el *motu proprio Porta fidei* con el que el Pontífice convoca, a partir de octubre de 2012, el Año de la Fe. Una iniciativa ligada a uno de los grandes temas del pontificado, la nueva evangelización. Asimismo hay que recordar la eucaristía por el bicentenario de la independencia de diversos países latinoamericanos durante la cual el Papa anunció su próximo viaje a Cuba y México.

Todos los años en la época navideña el Obispo de Roma lleva a cabo visitas de solidaridad. La de este año fue a la cárcel romana de Rebibbia. El Papa contestó con espontaneidad a las preguntas de

los reclusos. El encuentro puso de relieve «cómo la Iglesia, aunque deje a la sociedad civil las responsabilidades de orden legislativo y organizativo de problemas dramáticos como la justicia y las cárceles puede dar un mensaje muy fuerte por cuanto concierne a la reconciliación, a la esperanza de reinserción en la sociedad».

En 2011 el Papa habló en conexión con los astronautas de la estación espacial internacional, «demostrando así, con gran alegría y disponibilidad, la amistad de la Iglesia por la investigación científica y técnica puesta al servicio del bien y de la humanidad». La beatificación de Juan Pablo II fue otro de los eventos multitudinarios de 2011 que «movilizó a la Iglesia universal» y se vivió con «enorme alegría». También este año se publicó la segunda parte de la obra de Joseph Ratzinger *Jesús de Nazaret*, dedicada a la muerte y resurrección de Cristo.

* RàdioEstel

DE
MATINADA

Nits de dissabte a
diumenge
de 00.00 h a 1 h

Per a tots aquells que no
podeu dormir,
us fem companyia



amb
ESTHER NOSÀS

NOSAR
COMUNICACIÓ
Tel. 606 974 623

www.dematinada.es

Publicadas las indicaciones para celebrar el Año de la Fe

El Catecismo y el Concilio Vaticano II, temas fundamentales

ACI / Ciudad del Vaticano

La Congregación para la Doctrina de la Fe ha publicado una nota con indicaciones pastorales para el Año de la Fe, en la que se resalta la centralidad del Catecismo de la Iglesia católica y los documentos del Concilio Vaticano II para esta importante celebración. Ese Año, explica la nota, «será una ocasión propicia para que todos los fieles comprendan con mayor profundidad que el fundamento de la fe cristiana es “el encuentro con un acontecimiento, con una Persona, que da un nuevo horizonte a la vida y, con ello, una orientación decisiva”».

El Año de la Fe se iniciará el 11 de octubre de 2012 y concluirá el 24 de noviembre de 2013 en la solemnidad de Jesucristo Rey del Universo. El comienzo del Año de la Fe, indica el texto, coincide con el recuerdo «de dos grandes eventos que han marcado el rostro de la Iglesia de nuestros días: los cincuenta años pasados desde la apertura del Concilio Vaticano II por voluntad del beato Juan XXIII y los veinte años desde la promulgación del Catecismo de la Iglesia católica, legado a la Iglesia por el beato Juan Pablo II».

La nota resalta también que desde el inicio de su pontificado, Benedicto XVI «se ha comprometido firmemente en procurar una correcta comprensión del Concilio, rechazando como errónea la llamada “hermenéutica de la discontinuidad y de la ruptura”, y promoviendo la que él mismo ha llamado “hermenéutica de la reforma”, de la renovación dentro de la continuidad del único sujeto-Iglesia, que el Señor nos ha dado; es un sujeto que crece en el tiempo y se desarrolla, pero permaneciendo siempre el mismo, único sujeto del pueblo de Dios en camino».

En este contexto, prosigue la nota, el Catecismo de la Iglesia católica aparece como «auténtico fruto del Concilio Vaticano II» e «intenta favorecer su acogida», considerando que es «un compendio de toda la doctrina católica y un texto de referencia segura para los catecismos locales» ofrecido a los fieles de todo el mundo. Las indicaciones pastorales presentadas por la nota están divididas en cuatro ámbitos: Iglesia universal, conferencias episcopales, ámbito diocesano, y el ámbito de las parroquias y movimientos eclesiales.

Iglesia universal

El principal evento al inicio del Año de la Fe será la 13ª Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos, convocada por el Pontífice para octubre de 2012 y dedicada al tema de *La nueva evangelización para la transmisión de la fe cristiana*. Se alientan, además, las peregrinaciones de los fieles a Roma y a Tierra Santa para profesar la fe en Dios; así como las iniciativas que permitan acrecentar la devoción a la Virgen, en especial peregrinaciones a los principales santuarios del mundo.



La nota invita a peregrinar a Tierra Santa.

«Se alienta la promoción del conocimiento de los santos, así como de iniciativas artísticas para promover la fe»

Otro evento central en este ámbito es la celebración de la Jornada Mundial de la Juventud de Río de Janeiro, en julio de 2013, que «ofrecerá a los jóvenes una ocasión privilegiada para experimentar el gozo que proviene de la fe en el Señor Jesús y de la comunión con el Santo Padre, en la gran familia de la Iglesia». También se deberá promover la realización de simposios y congresos internacionales para promover la fe católica y el redescubrimiento de las enseñanzas del Concilio Vaticano II.

La promoción del conocimiento y estudio del Catecismo de la Iglesia católica será esencial para todos los fieles. En este ámbito se espera una mayor difusión de las enseñanzas del Papa, diversas iniciativas ecuménicas para promover la unidad de los cristianos, y la organización de una serie de actividades lideradas por el Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización a través de una Secretaría para el Año de la Fe.

«Al final de este año, en la solemnidad de Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo, tendrá lugar una Eucaristía celebrada por el Santo Padre, en la que se renovará solemnemente la profesión de fe», indica la nota.

Las conferencias episcopales podrán dedicar jornadas de estudio al tema de la fe, así como reeditar los documentos del Concilio Vaticano II y del Catecismo

de la Iglesia, en ediciones económicas y de bolsillo para difundirlos, además, con las nuevas tecnologías. Se alienta la promoción del conocimiento de los santos, así como de iniciativas artísticas para promover la fe. La nota exhorta a preparar subsidios de carácter apologético para que los fieles puedan «responder mejor a las preguntas que surgen en los distintos contextos culturales», especialmente ante las sectas, el secularismo y el relativismo.

Cada obispo, explica el texto, «podrá dedicar una carta pastoral al tema de la fe, recordando la importancia del Concilio Vaticano II y el Catecismo de la Iglesia, teniendo en cuenta las circunstancias específicas de la porción de fieles a él confiada». Se espera, además, que en «cada diócesis, bajo la responsabilidad del obispo, se organicen eventos catequísticos para jóvenes y para quienes buscan encontrar el sentido de la vida, con el fin de descubrir la belleza de la fe de la Iglesia, aprovechando la oportunidad de reunirse con sus testigos más reconocidos».

Los obispos podrán «organizar celebraciones penitenciales, particularmente durante la Cuaresma, en las cuales se ponga un énfasis especial en pedir

perdón a Dios por los pecados contra la fe. Este año será también un tiempo favorable para acercarse con mayor fe y frecuencia al sacramento de la Penitencia».

El Año de la Fe, dice la nota, «será una ocasión para dar mayor atención a las escuelas católicas, lugares privilegiados para ofrecer a los alumnos un testimonio vivo del Señor, y cultivar la fe con una oportuna referencia al uso de buenos instrumentos catequísticos, como por ejemplo el Compendio del Catecismo de la Iglesia católica o el Youcat».

Ámbito parroquial

«Los sacerdotes podrán dedicar mayor atención al estudio de los documentos del Concilio Vaticano II y del Catecismo de la Iglesia católica, recogiendo sus frutos para la pastoral parroquial —catequesis, predicación, preparación a los sacramentos, etc.—, y proponiendo ciclos de homilias sobre la fe o algunos de sus aspectos específicos.» Las parroquias podrán difundir el Catecismo de la Iglesia, así como subsidios que promueven la fe de las familias en sus casas. Las misiones populares serán una tarea a realizar para ayudar a los fieles a redescubrir el don de la fe bautismal y la responsabilidad de su testimonio, conscientes de que la vocación cristiana «por su misma naturaleza, es también vocación al apostolado».

«En este tiempo, los miembros de los institutos de vida consagrada y de las sociedades de vida apostólica son llamados a comprometerse en la nueva evangelización mediante la aportación de sus propios carismas, con una renovada adhesión al Señor Jesús, fieles al Santo Padre y a la sana doctrina.» «Las asociaciones y los movimientos eclesiales están invitados a hacerse promotores de iniciativas específicas que, mediante la contribución del propio carisma y en colaboración con los pastores locales, se incorporen al gran evento del Año de la Fe. Las nuevas comunidades y movimientos eclesiales, en modo creativo y generoso, encontrarán los medios más eficaces para ofrecer su testimonio de fe al servicio de la Iglesia.»

«Las indicaciones ofrecidas tienen el objetivo de invitar a todos los miembros de la Iglesia a comprometerse para que este año sea una ocasión privilegiada para compartir lo más valioso que tiene el cristiano: Jesucristo, Redentor del hombre, Rey del Universo, “iniciador y consumidor de nuestra fe”», concluye la nota.

Mons. Monteiro de Castro, nuevo penitenciario mayor

SIC / Ciudad del Vaticano

El Vaticano ha hecho público el nombramiento de Mons. Monteiro de Castro, anterior nuncio en España y actualmente secretario de la Congregación de Obispos como penitenciario mayor. En la actualidad el cargo estaba ocupado por el cardenal Fortunato Baldelli, quien presentó su renuncia al alcanzar el límite de edad previsto. Mons. Monteiro de Castro ha ejercido desde 1985 de pronuncio en las Antillas anglófonas, concretamente en Bahamas, Barbados, Belize, Domi-

nica, Granada, Jamaica, Santa Lucía y Trinidad y Tobago. Y al mismo tiempo era nombrado arzobispo. Dos años después se añadió Antigua y Barbuda como país donde representar al Vaticano. En 2000 fue nombrado nuncio apostólico en España y Andorra, siendo sustituido en el cargo en 2009 por Mons. Renzo Fratini. En ese año Benedicto XVI le nombra secretario de la Congregación para los Obispos. El próximo 18 de febrero será creado cardenal en un consistorio en el que se nombrarán 22 nuevos miembros del Colegio Cardenalicio.

Italia

El año 2011 registra 26 agentes pastorales asesinados

Fides
Roma

Como cada año, la agencia Fides publica una lista de los agentes de pastoral que perdieron la vida de forma violenta en los últimos 12 meses. De la información recogida, en el año 2011 fueron 26 los agentes pastorales asesinados, uno más que el año pasado: 18 sacerdotes, 4 religiosas y 4 laicos.

Por tercer año consecutivo, con un número extremadamente alto de agentes pastorales asesinados, encabeza la lista América, bañada por la sangre de 13 sacerdotes y 2 laicos. Le sigue África, donde fueron asesinados 6 agentes de pastoral: 2 sacerdotes, 3 religiosas y 1 laico. Después Asia, donde fueron asesinados 2 sacerdotes, 1 religiosa y 1 laico. Por último, en Europa, fue asesinado un sacerdote. Algunos fueron víctimas de la violencia que combatían o de la voluntad de ayudar a los demás poniendo en segundo lugar su propia seguridad. Incluso muchos han muerto en intentos de robo o secuestros que terminaron mal, sorprendidos en sus casas por bandidos o jóvenes rezagados que tal vez habían ayudado en el pasado, en busca de botín fácil. Otros fueron eliminados debido a que, en nombre de Cristo, sobrepusieron el amor al odio, la esperanza a la



El P. Fausto Tentorio, misionero italiano del PIME, asesinado en Mindanao (Filipinas).

desesperación, el diálogo a la oposición violenta, el derecho al abuso.

En el día de la fiesta litúrgica del mártir Esteban, el 26 de diciembre, Benedicto XVI recordó en el Ángelus: «Al igual que en los tiempos antiguos, hoy la adhesión sincera del Evangelio puede exigir el sacrificio de la vida y muchos cristianos en diversas partes del mundo ocasionalmente están expuestos a la

persecución y el martirio. Sin embargo, el Señor nos recuerda que, "el que persevera hasta el fin será salvado".»

El informe recoge nombres como la hermana Angelina, asesinada en Sudán del Sur por parte de militantes del Ejército de Resistencia del Señor mientras transportaba ayuda médica a los refugiados; María Elizabeth Macías Castro, del movimiento Scalabriniano de

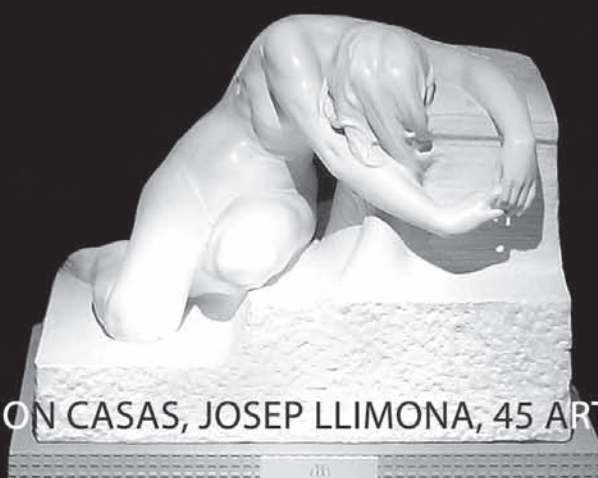
Nuevo Laredo (México), que trabajaba en un periódico y se ocupó de ayudar a los migrantes, secuestrada y asesinada por los traficantes de drogas; el P. Fausto Tentorio, misionero italiano del PIME sacerdote en Mindanao (Filipinas), que dedicó toda su vida al servicio de la alfabetización y el desarrollo de los pueblos indígenas; el laico Rabindra Parichha, asesinado en Orissa en el este de la India, muy involucrado en el ámbito jurídico y como promotor de los derechos humanos.

El cálculo de Fides no sólo se centra en los misioneros *ad gentes* en sentido estricto, sino en todos los agentes pastorales muertos de manera violenta. No se usa a propósito el término «mártires», si no es en su sentido etimológico de «testigos», para no caer en el juicio que la Iglesia podría dar a algunos de ellos, y también por la falta de noticias que, en la mayoría de los casos, se puede recoger sobre sus vidas e incluso sobre las circunstancias de su muerte.

A la lista provisional redactada anualmente por Fides, siempre se debe agregar la larga lista de todos aquellos de los que nunca se tendrán noticias o, incluso, de los que no se conocerá su nombre y que en todos los rincones del planeta sufren y pagan con sus vidas su fe en Cristo.

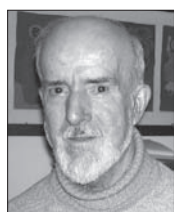


MUSEU DEL MODERNISME CATALÀ



BALMES, 48 08007 BARCELONA
93 272 28 96
www.mmmcat.cat

ANTONI GAUDÍ, RAMON CASAS, JOSEP LLIMONA, 45 ARTISTES I MÉS DE 350 OBRES



Punto de vista

Joan Botam

Presidente del Centro Ecuménico de Cataluña

Semana de Oración para la Unidad de los Cristianos

A través del Consejo Pontificio para la promoción de la unidad de los cristianos y de la Comisión Fe y Constitución del Consejo Mundial de las Iglesias, durante los días 18-25 de enero, nuevamente estamos invitados a rezar, este año teniendo como lema las palabras de Pablo: «Todos seremos transformados por la victoria de Nuestro Señor Jesucristo» (1 Co 15,51-58).

Al rezar superamos barreras. El Señor del universo reza en nosotros y nosotros con Él. Receptivos a su don, hacemos el camino del Reino y, conscientemente o no, testimoniamos la armonía del misterio que todo lo preside. No tenemos que rezar un rato. Tenemos que rezar siempre, con el entorno, con nosotros mismos, con la luz que nos lleva siempre más adelante. Rezar es connatural al hecho mismo de existir.

Tradicionalmente, la denominada Semana de Oración para la Unidad de los Cristianos, del 18 al 25 de enero, propuesta por Paul Wattson en el año 1908, cubre el período comprendido entre la fiesta de Pedro (cátedra de Antioquía) y la de Pablo (conversión del apóstol). Tiene un sentido simbólico. En el hemisferio sur enero es época de vacaciones; por eso se opta por Pentecostés, ésta, también una fecha simbólica. Al invitarnos a rezar, ambas instancias eclesiales nos recuerdan que lo único importante es comenzar. Ni el tiempo, ni el lugar, ni la forma son relevantes. Recomendamos, sin embargo, hacerlo juntos todos los bautizados. Si puede ser a partir de experiencias compartidas de servicio social y eclesial, guiados por el Consejo de las Iglesias con las que cuentan la mayoría de países, aunque no es el caso del nuestro, a

pesar de la recomendación que realiza el Directorio Ecuménico (166). Por el solo hecho de reunirnos, el Señor está presente entre nosotros. Sentimos su aliento, el latido de su corazón, el amor con que nos ama y quiere que nos amemos unos a otros.

Llevados por el espíritu de competitividad, tampoco los cristianos sabemos a menudo renunciar a los afanes de protagonismo. Nos creemos los únicos poseedores de la verdad.

Y así no somos Evangelio. No somos respetuosos con nuestras diferencias en Cristo; no somos creíbles. Al respecto, los textos de la semana de este año, elaborados por un grupo de representantes de la Iglesia católica romana, de la Iglesia ortodoxa y de las Iglesias viejas católicas y protestantes presentes en Polonia, evocando la historia tan convulsa de este país, a veces independiente, a veces bajo la dominación de unos y otros, con toda una serie de victorias y derrotas de resultados contradictorios, con mucho acierto han planteado la reflexión de los días de la semana para que nos convenzamos de que la única victoria de los cristianos no puede ser otra que la de Jesucristo.

Una semana para evidenciar, pues, la gratuidad de nuestra experiencia cristiana, debido sobre todo a la misión que tenemos encomendada como única Iglesia de Jesucristo: testimoniar el evangelio del amor y la reconciliación en nuestros tiempos. Puesto que «evangelizar el mundo—afirma Enric Capó—, no será posible desde la división. No podemos invitar a los no creyentes a la paz con Dios—concluye— si los cristianos somos incapaces de reconciliarnos unos con otros».



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

¿Visión amplia?

He estado a punto de escribir como título de este artículo «balances negativos». Me explico.

Los humanos, en general, tendemos a hacer balances negativos. Sólo debemos estar atentos a las conversaciones, mirar la televisión, escuchar la radio o leer la prensa. Los medios de comunicación están llenos de malas noticias. Las conversaciones se refieren, en muchas ocasiones, a las quejas; difícilmente destacan la gratitud. Hablamos de las personas y los acontecimientos con mucha negatividad. Siempre tenemos a punto «un sí, pero...» Sin embargo, cada uno ha de elegir el filtro con el que quiere mirar la realidad.

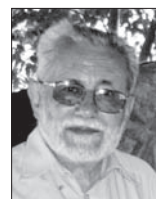
En efecto, frente a los avatares de la existencia

podemos elegir el filtro para contemplar la realidad. Afirmación importante. Hay que tener presente la posibilidad de medir el bien o la de quejarnos de todo y dar la culpa siempre a los demás. Es importante coger las riendas de la montura y decidir hacia dónde queremos ir.

¿Hay alguna manera de no rendirse? Sí, la de tener una visión larga de la jugada. La visión corta nos conduce a la consideración «inmediata». Entonces toda persona es deficiente. No hay nadie que no tenga defectos o realidades que sean totalmente perfectas. El análisis de los demás, con una mirada inmediata o corta siempre tiene más vacíos que llenos. Siempre hay «fleclos» que mejorar, tanto en nuestro carácter como en las relaciones familiares, amistosas, laborales y sociales.

¿Qué debemos hacer frente a la «pobre» realidad? Tener una postura de aceptación de los demás. Una mirada amplia ayuda a dejar de lado a las personas y cosas defectuosas o negativas. Un escritor lo describe con la similitud de un caminante viajero: en las grandes travesías pasa de largo lo negativo. Lo que importa es no extraviarse.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà

(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

¿Valores o escala de valores?

Con demasiada frecuencia, oigo decir que a la juventud le faltan valores. Dicho lo cual se quedan tan panchos. Para empezar, el problema es anterior. Mafalda diría que es «el continuarse del empezarse de ustedes». Y vaya por delante, que es preciso tener bien pensado, aceptado y decidido, el ser fiel a una escala de valores. Es a lo que voy. Veía por televisión uno de los tantos conciertos que estos días se transmiten. Hacia el final, el coro entonó el *Adeste fideles* y el auditorio acompañó cantando, según el texto original latino, o en su lengua vernácula. Sentí satisfacción interior porque un tal texto fuera aceptado por los asistentes, señal, pensé, de que latía en su interior la fe cristiana. A continuación, al inicio de los primeros acordes, se levantaron todos entusiasmados. Era el momento anunciado de una canción de corte patriótico. Sonó en vibrante tono mayor la orquesta. Los rostros resplandecían. Observaba el gran entusiasmo expresado en voz y posturas, y recordaba que la melodía dedicada al Niño Jesús, la habían cantado prosaicamente sentados en las cómodas butacas del local. Comparando ambas actitudes, uno deduce que aquella Criatura que invitamos a ir a adorarla, que es Señor nuestro, merece menos honores que una realidad puramente humana e histórica. Esto es una demostración de lo que decía arriba y tristemente es realidad de hoy: el error en la escala de valores. Pensé entonces también que a la fe de nuestra decadente cultura occidental, le falta entusiasmo. Razones muy razonables, pueden convencer, pero no mover. Y hoy es preciso una gran agitación, no promovida por los poderosos, los importantes o los famosos, sino por los sencillos. Como tantos grandes cambios biológicos, son consecuencia de la acción de minúsculos organismos astutos, a veces estimulados por enigmáticos catalizadores, que actúan sin espectacularidad y en pequeñas dosis. Dentro de unos meses, actuará en Barcelona Bruce Springsteen, y ya se han vendido todas las entradas. Difícilmente acudirán, esperando enseñanzas o aprendizajes. Lo que les moverá será el entusiasmo y gozo que les suscita el personaje. Sobran críticos que retoquen y bruñan, actuaciones de los demás. Que el Señor no invitó a denunciar, sino a evangelizar. Vayan dos minúsculos ejemplos. Mireia es una universitaria que acudió a las JMJ de Madrid un poco a su aire, sin estar encorsetada en ningún movimiento. Le di hace poco un DVD, reportaje de aquellos días. Como todo quisque, está siempre muy ocupada, de manera que aprovechó un desplazamiento en tren, para meterlo en el portátil calzarse auriculares y seguirlo, reviviendo así buenos momentos. Observó de reojo que la señora de al lado miraba la pantalla con cierto interés. Cuando acabó, le preguntó si sabía de lo que se trataba. Como no estaba enterada, se lo contó entusiasmada. Le pregunté yo si había notado alguna reacción y Mireia me dijo que no. La semilla ya la había enterrado, ahora yo, que soy viejo y no tengo su encanto, rezo para que germine y crezca. Es una de las funciones de mi realidad sacerdotal. A la casa de Alberto llamaron unos testigos de Jehová. Lo que sigue es común en estos encuentros, lo original es que resulta que les pidió su e-mail y cada semana les envía mi artículo ¡quién sabe dónde irá a parar! Esto de enviar textos que puedan parecer interesantes es un buen sistema. Sé que algunos «que no tienen tiempo» pero sí un teléfono de los que reciben datos, aprovechan los desplazamientos para leerlos, cosa que en casa, por mucho que se lo propusiesen, casi nunca lo harían.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Multas por intentar sobrevivir

«El ayuntamiento de Madrid multar3 con 750 euros a quien busque comida en la basura.» As3 empezaba un art3culo de un peri3dico del que me llegaron noticias. Hace un tiempo que esta imagen que no era tan habitual en nuestro pa3 en la 3poca de vacas gordas, ahora parece que nos estamos acostumbrando a verla.

Seg3n lo que se le3a en este diario, las peleas a las puertas de los supermercados entre la pobre gente que iba a recoger las sobras eran cada d3a m3s numerosas. Esto alarmaba a la gente acomodada de los alrededores siempre a punto de denunciar lo que hace da3o a los ojos y a la imagen de una ciudad.

¿Qu3 originaba estas peleas? Ni m3s ni menos que la necesidad de sobrevivir. Iban en busca de alimentos que, de otro modo, no pod3an comprar. A menudo se trata de alimentos que para los propietarios de los supermercados no se vender3n porque caducan ese mismo d3a, pero a3n no est3n pasados.

Y es que cada vez aumenta m3s el n3mero de despose3dos que quieren aprovechar lo que a3n es muy aprovechable: tomates, pimientos, fruta, pollo... Estas peleas se ve3an como una amenaza a la seguridad ciudadana y el alcalde las prohibi3. No las peleas sino lo que las originaba: la recogida de los alimentos que se tiran cada d3a en nuestras ciudades. La iron3a queda patente. Una multa de 750 euros para aquellos que, precisamente porque no tienen, van a recoger lo que otros tiran.

Esta noticia me lleg3 cuando las fiestas de Navidad y A3o Nuevo estaban en plena celebraci3n y las mesas de mucha gente estaban llenas. Cosa que me parece muy bien cuando alegra y provoca fiesta, siempre y cuando se sepa compartir y, sobre todo, que no se tire nada que gustar3a al que no tiene lo necesario para sobrevivir.

Contrastando con esta noticia, las alegr3as quedan manifiestas: aquella multitud de gente necesitada que ha podido gozar de una buena comida y unos regalos el d3a de Navidad en la bas3lica de San Justo y Pastor, organizada por la Comunidad de Sant'Egidio. Y como este hecho muchos otros desconocidos, pero reales que hacen posible seguir esperando en medio de las injusticias de un mundo que crea las desigualdades.

Por eso no podemos extra3arnos de algunas reacciones: volv3amos de la Misa del Gallo. Cerca de casa, llegando al Raval, unos hombres que acostumbran a dormir e, incluso, vivir en una plaza con sus b3rtulos en carros de supermercados, estaban all3 como de costumbre. Nos acercamos a saludarlos y a preguntar si quer3an algo caliente. Unos ya dorm3an, otras estaban bajo el efecto del vino que iban bebiendo de unas botellas ya medio vac3as. Nos agradecieron nuestro inter3 pero nos dijeron que, viviendo como viv3an, sin esta «gasolina» no podr3an pasar...

Y entendimos que aquello era lo que los calentaba y les hac3a olvidar las penas.

Zoom

Eduard Brufau



El asesinato de un chico senegal3s el 3 de enero en el barrio del Bes3s de Barcelona ha tensado la convivencia entre gitanos y subsaharianos. Finalmente los representantes de ambas comunidades han conseguido calmar los 3nimos con una manifestaci3n conjunta de condena de la violencia. Varias entidades, sin embargo, como el Centro Unesco de Catalu3a, denuncian que las administraciones han olvidado a los barrios con m3s necesidades.



Signos de hoy

Llu3s Serra Llansana
llserrall@gmail.com

La secularizaci3n como etiqueta

Se afirma a menudo que «Catalu3a es el pa3 m3s secularizado del mundo despu3s de Holanda», que «Catalu3a es uno de los pa3es europeos (y la comunidad aut3noma espa3ola) donde la gente se siente menos religiosa», etc. Ante estas afirmaciones que, a base de repetirlas, se afianzan en el imaginario colectivo, me pregunto si se trata de una formulaci3n cient3fica, sociol3gicamente comprobable, o de una etiqueta. Si estas conclusiones surgen de un estudio, hay que analizar con rigor las variables que se han aplicado en su confecci3n as3 como el m3todo y los criterios de interpretaci3n utilizados. Muchas veces se mete gato por liebre y se distorsionan los resultados. Por ejemplo, no se pueden comparar los matrimonios cat3licos con el total de matrimonios civiles, porque un matrimonio cat3lico, extra3dos los datos de bodas tras nulidad o viudedad, poco relevantes num3ricamente, s3lo es comparable con el matrimonio civil contra3do en primera instancia, no con todos. El Dr. Joan Estruch, prestigioso investigador, afirm3 hace dos a3os a partir de un estudio realizado por la Liga por la Laicidad que «se puede afirmar que «Catalu3a ha dejado de ser cat3lica» y se puede afirmar lo contrario, depende del punto de vista desde el que se habla». La objetividad es el primer requisito para acercarse respetuosamente a la realidad e intentar conocerla sin prejuicios ni miedos. Pero no siempre es as3. En Catalu3a, cre3mos ingenuamente que si se publicaban las balanzas fiscales todo el mundo abrir3 los ojos. Sin embargo, los que no quieren ver, niegan las cifras o ignoran su validez.

Las etiquetas siguen otra din3mica. Pueden tener diversos or3genes, pero fijan en la mente diagn3sticos inamovibles de realidades cambiantes. Se pierden los matices. Se prescinde de los 3n3lisis y de los aspectos cr3ticos. Se creen a pies juntillas y no se discuten. Se afianzan por repetici3n. Los grupos creadores de opini3n pueden manipular los hechos para convertirlos en etiquetas con el inter3 de dirigir el pensamiento colectivo en una determinada direcci3n. La perversi3n parte del deseo para forzar la realidad a que sea vista de un modo preciso. El diagn3stico no surge de los hechos. Una sociedad que estructura su pensamiento en etiquetas no es libre. Existen muchas etiquetas y resulta indispensable desactivarlas.

El problema se presenta cuando las personas actuamos de acuerdo con las etiquetas, porque las asumimos sin m3s. La realidad religiosa de Catalu3a est3 influenciada por el mundo global, pero presenta perfiles propios. Existen sombras, pero a la vez numerosos puntos de luz. La diferencia con otras zonas no implica mayor secularizaci3n, sino distinta sensibilidad. Si la jeraqu3a no es beligerante con el poder pol3tico en general, como en otros territorios, no significa falta de consistencia. Acaso avala un car3cter m3s dialogante. El compromiso social de las comunidades cristianas es innegable. Los medios de comunicaci3n subrayan, cuando lo hacen, las aportaciones sociales de los cristianos, pero dejan en la penumbra la din3mica espiritual que las promueve. No es justo comparar sin m3s, desde una 3ptica espiritual y creyente, la realidad actual con las 3pocas del nacionalcatolicismo. Hay retroceso sociol3gico, pero a lo mejor existe mayor personalizaci3n de la fe. Existe inquietud espiritual. Me resisto a aceptar etiquetas sin m3s, porque son casi siempre injustas y manipuladoras. Podemos dialogar sobre la secularizaci3n de la Catalu3a actual, pero sin prejuicios ni etiquetas porque unos y otras imposibilitan el di3logo y alejan de la verdad.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerd3, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques met3l·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, ex3mens, congressos, confer3ncies, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Roger de Ll3ria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerd3, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104

Desde el monasterio

Europa

En la fachada de Montserrat hay un relieve de san Benito con la inscripción: *Europae pater*, «padre de Europa». Se puso en los años de oro del europeísmo, después de la Segunda Guerra Mundial, cuando muchos alemanes y franceses querían impedir que nunca más se repitiera. Había dos grandes proyectos. Uno era el de la democracia cristiana, con Adenauer en Alemania, De Gasperi en Italia y sobre todo Schuman (de origen alemán) en Francia. Pero también estaba el proyecto socialista, con el alemán Willy Brandt y el belga Spaak, que soñaba la Europa de los trabajadores, con libertad de circulación y de contratación, y con los mismos derechos sociales en toda Europa. Pío XII apoyaba la democracia cristiana y, de cara a la futura Europa unida, proclamó a

san Benito Padre de Europa. Así quería evocar el papel del cristianismo, particularmente por medio de los monasterios, en la construcción de aquella cristiandad medieval que, a pesar de sus innegables defectos, es la realización más plena que se haya hecho jamás del arraigo social del evangelio. Más adelante, Pablo VI lo declararía patrono litúrgico de Europa, en el sentido de lo que después se ha llamado las raíces cristianas de Europa, tal como en la fachada de Montserrat, al otro lado del santo, se había esculpido la frase atribuida a Torras i Bages: «Cataluña será cristiana o no será.» Lamentablemente, cuando finalmente se ha realizado la Unión Europea, el resultado no ha sido

ni la Europa cristiana ni la socialista, sino la de las multinacionales. Durante la guerra de Argelia, en los primeros años sesenta, una personalidad importante de las finanzas, que vivía en Tánger, importante centro bancario internacional, me decía: «En Argelia hay franceses que luchan y mueren porque De Gaulle ha dicho que la economía de Francia necesita el petróleo y el gas de Argelia, hay argelinos que luchan y mueren por la independencia de su patria, pero hay una sociedad internacional que ya ha pactado con los franceses y con el Frente de Liberación, de modo que, gane quien gane la guerra, el petróleo y el gas serán para aquella sociedad.» Ahora el capital internacional manda más que todos los gobiernos juntos.



Hilari Raguer
Monje de Montserrat

La sal de la tierra

La muerte de los maestros

Astutos banqueros como los retratados en el documental sobre la crisis de 2008 *Inside Job* (2010) tuvieron que contratar diseñadores, ingenieros y publicistas para intentar convertir la labor de educar en el arte de entretener, distraer, hacer pasar el rato sin mojarse ni comprometerse. ¿Jugar es suficiente?

Y como en un gran casino habían comenzado con las apuestas al que sería uno de los más lucrativos *neg-otiums*: marcas y pantallas imponiéndose a la artesanía y la letra. Fin de lo analógico y sustitución por la innovación digital. Los supermercados temáticos y multimedia, reino de lo virtual y de la cámara... ¿Pensaron que los maestros no hacían falta?

El gesto y la mirada, la palabra y el compromiso como expresión de la relación entre discípulo y maestro, seguirán presentes tanto en el deseo de escuela que viven los países pobres de América del Sur y de África, como aquí queríamos,

recordando el «deseo de canciones» que cantó Raimon. Como en *Asesinato en el Oriente Express*, de Agatha Christie, no hay un único culpable, más bien varios sospechosos. Mencionaremos cinco: intelectuales cómplices más que visionarios utópicos; banqueros —liberales y mercantilistas— que vieron su interés; ingenieros ricos, diseñadores o publicistas famosos; inventores de parques temáticos con productoras y programas; y desgraciadamente también nosotros acomodados a no mover el cuerpo fuera del gimnasio y el sofá mientras nos embuchan comida precocinada.

Engordamos con la comida rápida pero añoramos una cocina de mercado que permite escoger y dar libertad individual para atreverse a saborear, a pensar.

Esforcémonos cada día en mejorar como personas y ciudadanos. Individualmente y en grupo,

queremos otra sociedad, distinta escuela y otro instituto; unos líderes naturales y reales del grupo clase para construir aulas más cálidas y próximas, encaminadas a una real formación profesional de calidad. Hay que reivindicar la figura ética de los maestros, el mismo nombre —nada neutral— pero sin eufemismos: de enseñantes y profesionales de la transmisión de conocimientos. También admirarlos. De maestros de las primeras letras hasta los mentores en la empresa o post-universidad depende el presente y futuro de un tiempo y de un país en el que necesitamos a todos pero nos corresponde anticiparlo en casa, en la calle, en la escalera, en el aula, la catequesis parroquial o la comunidad cristiana.

El maestro/a, como el profeta, tiene la difícil función de revitalizar la ética de la sociedad, y eso, a menudo exige jugarse la vida.

¿O es una casualidad que hayan anunciado la muerte de los maestros?



F. Diego Espuny
Pedagogo

Mirada al mundo

Valores de la peregrinación

Son muchos y muy diferentes los sentimientos, las vivencias o los valores que cada peregrino experimenta a lo largo de su peregrinación pero hoy os quiero acercar algunos de los que la propia palabra «peregrinar» deja entrever.

Paciencia podría ser el primero. Paciencia con uno mismo ya que las horas de camino, con muchos momentos de soledad, hacen que te reencuentres con lo que realmente eres, con lo más profundo, con tus virtudes pero también con tus límites; y paciencia también con los demás en la convivencia de los albergues.

Escucha es el segundo. Hay que estar atentos, hay que escuchar en el sentido más amplio de la palabra, no sólo las palabras sino también los gestos y la vida de las personas con las que te irás cruzando. Seguramente ellas y la naturaleza te acercarán a Dios.

Respeto. Cada persona somos un mundo y en el camino coexistimos cotidianamente con una pluralidad muy grande de gente. Las diferentes

culturas y formas de vivir se entrelazan y es básico el respeto a la realidad de vida del otro y a su manera de hacer las cosas.

Espera podría ser el siguiente. Por ejemplo, en el Camino Francés, y sobre todo en épocas como Semana Santa y verano, las colas en los albergues son comunes y hay que esperar pacientemente.

Gratuidad. Éste es un valor al que a menudo no damos la importancia que tiene. En la vida cotidiana muchas de nuestras acciones y relaciones tienen un trasfondo de interés y en el camino tenemos la oportunidad de que esto sea diferente. Ritmo. ¡Qué importante es saber encontrar nuestro ritmo cuando caminamos! Todos tenemos nuestro paso y seguro que nuestra velocidad coincidirá en algún momento con la de otro, pero no la podemos forzar, o en todo caso sólo lo podemos hacer puntualmente, cuando percibimos que alguien lo necesita.

Incertidumbre es otro valor. Hay momentos a lo

largo de la peregrinación en los que dudamos sobre nuestra resistencia... así también es nuestra vida.

Necesidad. Todos somos seres necesitados pero es en los momentos de más debilidad, cansancio o soledad cuando esto se manifiesta con más fuerza.

Amistad podría ser el penúltimo. Curiosamente, las relaciones que se crean durante la peregrinación son desinteresadas porque no han sido previamente calculadas sino que se dan de forma providencial.

Y para terminar el realismo. Quizás una de las cosas más importantes en la vida es saber aceptar la propia realidad y no querer caminar disfrazados de lo que no somos. Encontrarse con uno mismo y alegrarse de lo que forma parte el propio ser a menudo no es fácil y requiere todo un proceso que necesita espacios largos de silencio que el camino también regala y vale la pena aprovechar. ¡Buen camino!



Marta Miquel Grau
Santiago de Compostela

La familia es vital

«Si la familia enferma, la sociedad quiebra.» Son palabras del cardenal Antonio M. Rouco, arzobispo de Madrid, durante una entrevista concedida a los medios de comunicación unas horas antes de presidir la tradicional misa de las Familias en la plaza de Colón de la capital española.

Son unas declaraciones que debería tener muy en cuenta el nuevo gobierno que hay en España desde que las urnas hablaron el pasado mes de noviembre. Todos respetamos la aconfesionalidad del Estado español —la independencia de la Iglesia y del Estado—, pero es que la verdad no deja de ser verdad por el hecho de que la diga un representante eclesiástico, ni tampoco la verdad se transforma en una imposición de un grupo religioso por el hecho de que la ponga de manifiesto uno de sus miembros. Eso debería tenerlo muy claro todo el mundo, políticos y sociedad civil.

Lo que necesita este país es que se ayude a la familia, aquella que se fundamenta en el matrimonio entre un hombre y una mujer. Por tanto, las acciones más importantes que habría que llevar a cabo incluyen la derogación de las leyes que permiten las uniones entre personas del mismo sexo, los divorcios y que las separaciones sean más ágiles; la supresión de la posibilidad de que formas de convivencia que nada tienen que ver con el matrimonio puedan ser entes con capacidad para adoptar niños, la derogación de las leyes del aborto de 1985 y de 2010, la potenciación de los cuidados paliativos y la vigilancia estricta y castigo de formas encubiertas de eutanasia que desde hace años se producen en nuestro país, así como la aprobación de ayudas económicas y de otra índole a las familias, especialmente a las numerosas.

Todo esto beneficiará a la sociedad española. Si el actual gobierno no lo lleva a cabo, los españoles nos veremos profundamente defraudados.

ADRIANO SIBECAS
Barcelona

Por la cultura de la vida

Mons. Osoro, arzobispo de Valencia, en la misa de la festividad de los Santos Inocentes, afirmó que «estamos haciendo de esta humanidad un campo de concentración, un campo de exterminio»; «la vida es lo más sagrado que existe y nadie puede cuestionarla ni decidir sobre ella». Dijo la verdad en un momento de la historia en que la verdad no se busca, no se proclama y se esconde, por falsa prudencia, en ambigüedades.

La cultura de la muerte se encuentra frente a una sociedad que clama por la vida y siente un profundo rechazo por la matanza de inocentes, en número ya incalculable en el caso del aborto. Juan Ignacio Moreno Iturralde, profesor de Filosofía, lo expresa así: «Más allá de conveniencias o inconveniencias, de deseos o rechazos, la sociedad de mayor ecología humanista apuesta por proteger y amparar al niño que viene de camino y a la mujer que lo sustenta. El eco-

La «felicidad» de los pobres

A veces, se oye hablar a gente que comenta que las poblaciones de los países pobres son felices. Cuando me llegan afirmaciones de ese estilo, me da mucha pena porque entiendo que quien dice eso no se entera de la realidad.

Una cosa es que las personas aprendan a vivir con poco, consigan salir adelante a pesar de todo tipo de privaciones, se resignen a llevar de la mejor manera posible una situación que probablemente les acompañe durante toda su existencia, etc. Otra bien distinta es que ese estado pueda producirles felicidad.

Si bien es cierto que la felicidad no la da ni el dinero ni los bienes materiales —en la historia ha habido casos de famosos millonarios que han acabado suicidándose—, también es cierto que un mínimo de dinero y de bienes materiales sí se necesitan para vivir con dignidad. A nivel personal, que cada cual mire a ver si vive la vida de forma digna pero austera y, en la medida en que pueda, ayude a quienes sufren, empezando por los más cercanos. A nivel de administraciones públicas, que sean valientes y pongan en primer lugar la atención a las personas, sin importar su nacionalidad, y reconsideren su posición sobre la justicia o injusticia de hacer pagar deudas eternas a países pobres, mientras a otros países se les perdonan, según el continente al que pertenezcan.

ROBERTO BLANCO HURTADO
Ortigueira

feminismo más solidario y pacífico defiende la tolerancia cero respecto a la violencia en el seno de la vida humana. Se trata de hacer sostenible una genuina cultura de la igualdad de oportunidades ante la aventura de la existencia.» Sobre el tema de la vida humana, el propio Moreno Iturralde escribe: «La cultura de la vida emerge del respeto y magnanimidad con los mortales.»

JOSEFA ROMO GARLITO
Valladolid

Los niños autistas

Jeannie Pascual Cornwall, diseñadora textil y madre de un niño con autismo, ha creado una marca de complementos de moda. Los beneficios se donan a la asociación Aleph-Tea (Asociación Libre para la Educación Personalizada y Humana de los Trastornos del Espectro Autista) para mantener y reforzar el centro escolar creado por esta entidad, al que asisten 35 niños, los programas de ocio y la formación de voluntarios.

El director científico del Centro de Investigación Biomédica en Red de Salud Mental (Cibersam) afirma que «los niños autistas sufren un conjunto de alteraciones que afectan al desarrollo infantil. Estos cambios se producen porque existe un trastorno neurológico de base». En la actualidad la prevalencia es de un caso por cada 250 chiquillos. En los años setenta se estimaban cinco casos por

cada 10.000 niños examinados. Esto significa un aumento de un 40% de los casos en los últimos 35 años.

Muchos padres no saben cómo afrontar esta situación y dudan de que la vida de su pequeño sea buena. Olvidan que una vida siempre es una alegría, la existencia es un don divino. Por otra parte, los especialistas aseguran que «es importante advertir a las familias que no caigan en tratamientos que no tienen ningún fundamento científico, como pueden ser las megadosis de vitaminas o la eliminación de determinados alimentos».

Diversas asociaciones de autismo promueven proyectos de integración de niños con esta dolencia en plena revolución tecnológica. Al mismo tiempo que aprenden cosas nuevas, se familiarizan con las pantallas táctiles o los teléfonos móviles creados especialmente para ellos.

«Cuando hacéis con la violencia derramar las primeras lágrimas a un niño, ya habéis puesto en su espíritu la ira, la tristeza, la envidia, la venganza, la hipocresía», escribió Azorín.

CLEMENTE FERRER
Madrid

En el mismo vagón

El tren marchaba a toda prisa. En el vagón, silencio. Cada cual encerrado en su egoísmo. El tren paró en un apeadero y una mujer con su niño se subieron al vagón, cambiando con su presencia el aposento. La mamá hablaba con el niño y lo besaba haciéndole caricias. El niño, en abrazo fundido con su madre, con sonrisa de amor le respondía. Saltando en los brazos de su madre, aquel niño rompió con sus risas el silencio. El vagón despertó de su modorra. La gente se alegró con las cosas del niño, que se hizo viajero en el vagón, compartiendo con todos el destino.

Viajando de Madrid a Pontevedra, fui testigo de este hecho.

JOSÉ CARRETERO RUIZ
Málaga

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Miedo

Me gustaría superar el miedo a la muerte. En los últimos años he vivido tres defunciones en la familia y me angustio pensando en la muerte. Todo lo que me pasa, por pequeño que sea, ya pienso que tengo que morir. Soy cristiano y pienso que hay algo después de esta vida, pero no lo acabo de ver claro. A veces pienso que ya no tengo fe. Le agradecería algunos pensamientos que me aportasen paz...

El miedo es un sentimiento que escapa a menudo a nuestra determinación. Yo creo que es perfectamente compatible con la fe experimentar esta sensación de miedo, aunque nuestra fe debería ayudarnos, y mucho, a superarla. Por tanto, no lo dude: usted tiene fe y también tiene miedo. Lo que debe hacer es que la fe pase por encima del miedo y en este sentido trataré de darle unas consideraciones. Como cristianos efectivamente creemos, como usted dice, que hay algo después de esta vida, pero esto no es suficiente. La fe nos dice mucho más. Que existe algo después de la vida lo cree mucha gente sin ser cristiano. Unos insisten en la inmortalidad del alma, otros creen en la reencarnación. Nosotros, como cristianos, creemos en la resurrección y en la vida que se han manifestado en Jesucristo y que Él ha prometido a sus seguidores. San Pablo, insistiendo en la resurrección, llega a decir que los cristianos, si los muertos no resucitan, seríamos los más desgraciados entre los hombres. La razón es que Jesucristo ha resucitado como primicia. Es decir, en Él ya ha comenzado a realizarse lo que Dios quiere realizar en todos nosotros. Contemplar esta verdad de fe, meditar en la oración que Jesús está vivo y ha vencido a la muerte ayuda a superar el miedo.

Pienso que Dios no quiere que vivamos obsesionados pensando en la muerte. Lo que hay que hacer es centrarse en la vida, esforzarse por vivir una vida digna de un hijo de Dios, llena de amor a Dios y al prójimo. Vivir la vida como el que va efectuando una siembra de amor y de bien, con la certeza de que esto augura la mejor cosecha. Un pensamiento centrado en la muerte es enfermizo y paralizador. No quiero decir con esto que a veces, y sobre todo para según quién, puede resultar saludable tener en cuenta la muerte. Pero si tratamos de vivir una vida cristiana positiva no debemos perder demasiado tiempo en ella. También ayuda a superar el temor a la muerte la convicción de fe que nos asegura que el Señor está con nosotros y, como dice el Nuevo Testamento, tanto si vivimos como si morimos somos del Señor. Él también nos dice que su yugo es suave y su carga ligera, lo cual equivale a decir que Él lleva con nosotros y soporta la carga más molesta del peso de la vida y la muerte. Medítelo y sea positivo.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

Catalunya Cristiana agradece las cartas de sus lectores y pide que no superen las veinte líneas mecanografiadas. Las cartas han de ir firmadas con nombre y apellidos y debe constar la dirección y el teléfono. Catalunya Cristiana se reserva el derecho de publicar las que considere oportunas y no se identifica con la opinión de los lectores. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas respecto a los originales no publicados.

Palabra y vida

La solidaridad con los inmigrantes

Lluís Martínez Sistach
Cardenal, arzobispo
de Barcelona



La Iglesia celebra hoy la Jornada Mundial del Emigrante y el Refugiado. Una iniciativa del Santo Padre, quien ha publicado un mensaje sobre este día en el que comenta el lema elegido para esta ocasión: «Migraciones y nueva evangelización.» En él afirma: «El actual fenómeno migratorio es también una oportunidad providencial para el anuncio del evangelio en el mundo contemporáneo.»

Es muy significativo el realismo que reflejan las palabras de Benedicto XVI, quien reconoce que «se hace difícil hallar una referencia unificadora que estimule la formación de una única familia de hermanos y hermanas en sociedades que cada vez son más multiétnicas e interculturales, en las que también personas de religiones diferentes se ven impulsadas al diálogo, para que se pueda construir una convivencia serena y provechosa basada en el respeto a las legítimas diferencias».

Me parece que debemos reconocer, en medio de la crisis actual y de las no pocas dificultades a las que ha de enfrentarse nuestra sociedad, que existe entre nosotros un clima de respeto y de acogida a los inmigrantes y a los refugiados. Me complace reco-

nocer que, en el actual contexto pluralista, cultural y religioso, son muchos los sacerdotes, diáconos, religiosos y religiosas, y los cristianos y cristianas laicos que hacen realidad el deseo manifestado por el Papa en el mensaje que comento: «Las Iglesias de origen, las de tránsito y las de acogida de los flujos migratorios han de intensificar la cooperación, tanto en beneficio del que marcha como del que llega, y en todo caso del que necesita encontrar en su camino el rostro misericordioso de Cristo en la acogida del prójimo.»

«Encontrar el rostro misericordioso de Cristo en la acogida del prójimo.» He aquí unas palabras que definen el esfuerzo que están haciendo entre nosotros muchas personas y comunidades cristianas, y también instituciones como Cáritas y otras, todas ellas empeñadas en acoger a las personas y familias inmigradas y facilitar su integración en nuestra sociedad. Hay que reconocer que la actual crisis económica hace difícil y especialmente ardua la rea-

lización de los programas políticos, económicos o sociales que buscan ayudar a los inmigrantes. Pero las dificultades no deben ser obstáculo para lograr lo que las administraciones y la iniciativa de las instituciones privadas han de hacer en este sentido. Quisiera acabar con una llamada a los inmigrantes que son de religión católica. Afirmando a menudo que en la Iglesia nadie ha de sentirse forastero. Les pido que se sientan como en su casa en nuestras comunidades. Ya es una realidad su presencia y representa un enriquecimiento recíproco. Catalunya, país de «marca», país fronterizo, tiene larga experiencia de acogida y de integración de las personas que a ella llegan. Esta tradición no se ha extinguido, sino que ha de ser un impulso para responder a los nuevos retos del momento presente.

Nuestra archidiócesis de Barcelona en el actual Plan Pastoral —como ya lo hizo en el anterior— propone como uno de los objetivos prioritarios de todas sus actividades, expresar la solidaridad con los que sufren como expresión de la fe cristiana y el fomentar la participación de los inmigrantes con los que compartimos la fe en las comunidades cristianas.

A los cuatro vientos

Emigrantes y refugiados

Este domingo 15 de enero la Iglesia celebra la Jornada Mundial del Emigrante y el Refugiado. Propone a los cristianos atender como mejor sepamos a aquellas personas desplazadas de sus países por motivos de hambre, pobreza y otras necesidades o persecuciones que ponen en peligro su vida.

Emigrante y refugiado. Ambas condiciones tenía Jesús niño cuando sus padres lo llevaron a Egipto para escapar de un peligro inminente. José —relata el Evangelio— escuchó en sueños la voz del ángel que le decía: «Levántate, toma al niño y a su madre y huye a Egipto; quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a buscar al niño para matarlo» (Mt 2, 13).

Cualquiera de nosotros que tenga cierta edad recordará que antes eran muy pocos los extranjeros —así los llamábamos— que vivían en nuestros pueblos. En las ciudades había más, pero nos sorprendía cuando viajábamos a alguna capital europea, a Lon-

dres o a Roma, encontrarnos a muchas personas que por su raza o sus vestidos se veía que procedían de países lejanos.

Hoy es habitual cruzarse por la calle con gente llegada de todas partes, que no son turistas, sino personas que han emigrado de sus países, generalmente en busca de condiciones de vida mejores. La mayoría se han integrado perfectamente en nuestras comunidades y ayudan a las familias haciendo tareas de acompañamiento de niños o de personas mayores, cuando no trabajan en la agricultura o en otras labores.

La Iglesia se goza de esta pluralidad y convivencia, que es muestra de que la fraternidad universal, fruto de la consideración de que todos somos hijos queridos de Dios, se impone ante cualquier diferencia de color, costumbres, ideologías y creencias.

Al mismo tiempo nuestra responsabilidad nos lle-

va a acogerlos lo mejor posible en sus necesidades materiales y espirituales. Benedicto XVI, en la carta escrita a propósito de esta jornada, nos invita a la nueva evangelización con estos colectivos. Algunos proceden de países católicos y se encuentran con un ambiente en que la fe ha dejado de ser una convicción personal y también una confesión comunitaria, para quedar reducida a un hecho cultural. Otros vienen de países no cristianos y, como los anteriores, esperan de nosotros una confesión respetuosa y sincera de nuestra fe, es decir, ver muestras de la caridad auténtica y de una vida cristiana que responda a las creencias que proclamamos.

Tenemos mucho que aprender de los inmigrantes y refugiados, y también mucho que ofrecerles. Son huéspedes que han llegado a nuestra casa y hemos de tratarlos como si fueran el mismo Cristo, que no sólo marchó al exilio egipcio, sino que está presente en cada uno de los hermanos necesitados.



Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

La Buena Noticia también en internet
www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones
(CICLO LITÚRGICO B; FERIAI II) **TIEMPO ORDINARIO**
(SALTERIO: SEMANA 2)

ENERO

- 15. DOMINGO**
II del tiempo ordinario (F), Blanco.
Lecturas: 1 Samuel 3,1a.3b-10.19 / Salmo 39 / 1 Corintios 6,13c.15a.17-20 / Juan 1,35-42
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Pablo, erm.; Mauro y Plácido, ab.; Habacuco y Miqueas, prof.; Efisio, mr.; Francisco Fernández Capillas, pbro. y mr.; beato Jaime de Villa, rel.; Santas, Secundina, vg. y mr.
- 16. LUNES**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Samuel 15,16-23 / Salmo 49 / Marcos 2,18-22
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Marcelo I, p. y mr.; Fulgencio de Écija, ob.; Berardo, pbro. y mr.; Santas, Priscila.
- 17. MARTES**
San Antonio abad (MO), Verde. Lecturas: 1 Samuel 16,1-13 / Salmo 88 / Marcos 2,23-28
OTRAS CELEBRACIONES: Santas, Leonila, mr.; Rosalina de Vilanova, rel.
- 18. MIÉRCOLES**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Samuel 17,32-33.37.40-51 / Salmo 143 / Marcos 3,1-6.

- Urgell: *San Jaime Hilario Barbal (ML), Encarnado.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Volusiano, ob.; Santas, Prisca, mr.; Margarita de Hungría, rel.
- 19. JUEVES**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Samuel 18,6-9; 19,1-7 / Salmo 55 / Marcos 3,7-12
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Canuto, rey; Mario, Marta, Audifaz y Ábaco, mr.; Gumersindo y Servideo, mr.; beatos Marcelo Spínola, ob. y card.; beatos Jaime de Sales, Guillermo Sautemouche, Melchor Grodecz, Esteban Pongracz e Ignacio de Azevedo, pbro. y mr.; Santas, Pía y Germana, mr.
- 20. VIERNES**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Samuel 24,3-21 / Salmo 56 / Marcos 3,13-19. O bien: *San Fabián (ML), Encarnado; San Sebastián (ML), Encarnado.*
- 21. SÁBADO**
Santos, Fructuoso, Augurio y Eulogio (F), Encarnado. Lecturas: Hebreos 10,32-36 / Salmo 33 / Juan 17,11b-19
OTRAS CELEBRACIONES: Santas, beata Josefa María de Santa Inés, rel.

Lecturas bíblicas

II Domingo ordinario

Primera lectura 1 S 3,3b-10.19
Habla, Señor, que tu siervo te escucha
Lectura del primer libro de Samuel:
En aquellos días, Samuel estaba acostado en el templo del Señor, donde estaba el arca de Dios. El Señor llamó a Samuel, y él respondió: «Aquí estoy.» Fue corriendo a donde estaba Elí y le dijo: «Aquí estoy; vengo porque me has llamado.»
Respondió Elí: «No te he llamado; vuelve a acostarte.» Samuel volvió a acostarse. Volvió a llamar el Señor a Samuel. Él se levantó y fue a donde estaba Elí y le dijo: «Aquí estoy; vengo porque me has llamado.» Respondió Elí: «No te he llamado, hijo mío; vuelve a acostarte.» Aún no conocía Samuel al Señor, pues no le había sido revelada la palabra del Señor. Por tercera vez llamó el Señor a Samuel, y él se fue a donde estaba Elí y le dijo: «Aquí estoy; vengo porque me has llamado.» El comprendió que era el Señor quien llamaba al muchacho, y dijo a Samuel: «Anda, acuéstate; y si te llama alguien, responde: "Habla, Señor, que tu siervo te escucha"» Samuel fue y se acostó en su sitio. El Señor se presentó y le llamó como antes: «¡Samuel, Samuel!» Él respondió: «Habla, Señor, que tu siervo te escucha.» Samuel crecía, y el Señor estaba con él; ninguna de sus palabras dejó de cumplirse.

Salmo responsorial 39
Yo esperaba con ansia al Señor;
él se inclinó y escuchó mi grito;
me puso en la boca un cántico nuevo,
un himno a nuestro Dios.

R. Aquí estoy, Señor, para hacer tu voluntad.
Tú no quieres sacrificios ni ofrendas,
y, en cambio, me abriste el oído;
no pides sacrificio expiatorio. **R.**
Entonces Yo digo: «Aquí estoy,
como está escrito en mi libro
para hacer tu voluntad.»
Dios mío, lo quiero, y llevo tu ley en las entrañas. **R.**
He proclamado tu salvación
ante la gran asamblea;
no he cerrado los labios;
Señor, tú lo sabes. **R.**

Segunda lectura 1 Co 6.13c-15a.17-20
Vuestros cuerpos son miembros de Cristo
Lectura de la primera carta del apóstol san Pablo a los Corintios:
Hermanos: El cuerpo no es para la fornicación, sino para el Señor; y el Señor, para el cuerpo. Dios, con su poder, resucitó al Señor y nos resucitará también a nosotros. ¿No sabéis que vuestros cuerpos son miembros de Cristo? El que se une al Señor es un espíritu con él. Huid de la fornicación. Cualquier pecado que cometa el hombre queda fuera de su cuerpo.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista



Andrés presenta el Mesías a su hermano Simón

El día después de que Juan Bautista describiera a Jesús como «el cordero de Dios que viene a quitar el pecado del mundo», al verlo de nuevo que pasaba por allí, lo presenta a dos de sus discípulos diciendo: «¡Este es el cordero de Dios!» Juan, en un inciso parentético, precisa que «Andrés, hermano de Simón Pedro, era uno de los dos que oyeron lo que decía Juan» sobre Jesús y que «siguieron a Jesús», dejando así la comunidad de Juan y pasando a formar parte de la nueva comunidad de Jesús. No se menciona el nombre del otro discípulo, probablemente es el mismo que lo está redactando. «Jesús se volvió y, al ver que lo seguían, les pregunta: "¿Qué buscáis?"» No quiere que le sigan para sacar ningún provecho, pretende que le conozcan a fondo. «Ellos le contestaron: "Rabí, ¿dónde reposas?"» Él les dijo: "Venid y lo veréis." Entonces fueron, vieron donde reposaba y se quedaron con él aquel día.» El verbo «reposar», repetido, enlaza con los signos de identidad que permitieron a Juan identificar al Mesías: «Aquél sobre quien veas que el Espíritu baja y reposa, es el que bautiza con Espíritu Santo.» Los dos discípulos han hecho la misma experiencia que Juan. Lo primero que hace Andrés es ir a buscar a su propio hermano Simón y le dice: «Hemos encontrado al Mesías (que significa "Ungido").» Andrés ha entendido a fondo la proclama del Bautista: Jesús es el Mesías que, como el Siervo de Yahvé, emprenderá con su muerte «el éxodo fuera de Jerusalén», como comentan Moisés y Elías (según Lc 9,31), actualizando la primera pascua en su calidad del «cordero de Dios», el cordero pascual que quitará el pecado que oprimía a la humanidad entera. Andrés presentó Simón a Jesús. Éste se lo miró fijamente y dijo: «Tú eres Simón, el hijo de Juan; tú te llamarás Cefas (que se traduce "Piedra").» No se dice que pase a formar parte del grupo de Jesús. Según Lucas-Beza, lo rehusó empeñado en reclutar gente por una causa que fracasará (Lc 5,6-8 D).

Pero el que fornicación peca en su propio cuerpo. ¿O es que no sabéis que vuestro cuerpo es templo del Espíritu Santo? Él habita en vosotros porque lo habéis recibido de Dios. No os poseéis en propiedad, porque os han comprado pagando un precio por vosotros. Por tanto, ¡glorificad a Dios con vuestro cuerpo!

Alaluya

*Hemos encontrado al Mesías.
La Gracia y la verdad vinieron por medio de él.*

Evangelio

Jn 1,35-42

Vieron dónde vivía y se quedaron con él

Lectura del santo evangelio según san Juan:

En aquel tiempo, estaba Juan con dos de sus discípulos y, fijándose en Jesús que pasaba, dice: «Este es el Cordero de Dios.» Los dos discípulos oyeron sus palabras y siguieron a Jesús. Jesús se volvió y, al ver que lo seguían, les pregunta: «¿Qué buscáis?» Ellos le contestaron: «Rabí (que significa Maestro), ¿dónde vives?» Él les dijo: «Venid y lo veréis.» Entonces fueron, vieron dónde vivía y se quedaron con él aquel día; serían las cuatro de la tarde.
Andrés, hermano de Simón Pedro, era uno de los dos que oyeron a Juan y siguieron a Jesús; encuentra primero a su hermano Simón y le dice: «Hemos encontrado al Mesías (que significa Cristo).» Y lo llevó a Jesús. Jesús se le quedó mirando y le dijo: «Tú eres Simón, el hijo de Juan; tú te llamarás Cefas (que se traduce Pedro).»



Las fiestas

Días marcados en el calendario

Hay calendarios que muestran exclusivamente la situación de los días, las semanas, y los meses, en el conjunto del año, sin ninguna otra indicación, con apenas el nombre del día: domingo, lunes, martes... Pero esto no es lo más corriente. Por lo menos, en nuestros calendarios se señala el domingo con un color distinto. Pero algunos, especialmente los de las agendas, se «comen» un día cada semana: el sábado y el domingo quedan fusionados en un «fin de semana» sin ningún otro nombre... Para los cristianos, señalar el domingo es fundamental (ver el artículo anterior). Si miramos más calendarios, hallaremos enseguida otros días señalados, que se destacan de los demás: son las fiestas. Y veremos que las motivaciones de las «fiestas» son distintas. Unas proceden de la sociedad civil, otras del calendario de la Iglesia, otras, además, tienen una resonancia mundial. La presencia, en el calendario, de unos días festivos concretos procede de la comunidad que los ha querido señalar, y de la aceptación mutua que ha hecho la sociedad. Así, en países de tradición cristiana se encuentran a la vez los días festivos de la sociedad civil (normalmente días referentes a la historia del país) y todos o algunos de los días festivos de la Iglesia, además del domingo. Sin embargo, esta aceptación de las fiestas de la Iglesia no acostumbra a ser completa, y varía según los casos. El hecho de que no se acepte como festivo una fiesta del calendario

de la Iglesia no significa que la Iglesia no lo siga considerando festivo, y precisamente ese día del año, mientras no disponga ella algo distinto.

Las fiestas de la Iglesia

En el Código del Derecho Canónico hay el elenco de los días que la Iglesia romana tiene como festivos «de precepto», con la doble consideración de días en los que los fieles son llamados a celebrar la Eucaristía, y deben abstenerse de trabajar. El elenco actual es más reducido de lo que era, por ejemplo, a principios del siglo XX. El papa san Pío X dejó de tener como «festivos de precepto», un buen número de fiestas, por ejemplo la Candelaria o el 25 de marzo, fiesta de la Anunciación del Señor. Notar que no suprimió la fiesta como tal, sino su carácter «de precepto». El calendario publicado después del Concilio Vaticano II prevé que algunas fiestas del Señor puedan trasladarse al domingo (Corpus, Epifanía, Ascensión), porque el domingo es siempre una fiesta del Señor.

Difícilmente existe actualmente un país en el que se acepten todas las fiestas de la Iglesia tal y como están previstas en el Código. Los calendarios laborales dependen de la autoridad civil, y no

siempre ésta sigue el Código de Derecho Canónico... Se plantea entonces una cuestión en la que las conferencias episcopales tienen autoridad para tomar decisiones, de acuerdo en principio con las autoridades civiles en cuanto al tema del descanso laboral se refiere, pero no para cambiar el día de la festividad. La Asunción de María, por ejemplo, la Iglesia la celebra el 15 de agosto, tanto si el calendario laboral lo acepta, como si no. Los obispos pueden dispensar del precepto de participar en la Eucaristía, pero no por eso decidir que celebrarán la Asunción de María el día X en que la autoridad civil declare día de descanso. Así como no pertenece a la Iglesia cambiar de día el 11 de septiembre, por ejemplo, tampoco pertenece a la autoridad civil cambiar de día el 1 de noviembre, Todos los Santos.

Una aclaración sobre estos temas nos conviene a todos, para darnos cuenta del sentido de lo que hacemos, y del porqué. En muchos lugares del mundo, los cristianos celebran las fiestas de la Iglesia participando de la Eucaristía sin dejar de acudir a sus lugares de trabajo, y entre nosotros también hay quien participa en la misa en los días laborales. Cuando se mueven los calendarios festivos, debemos reafirmar lo que es una fiesta de la Iglesia, aparte del domingo: un día en el que toda la comunidad cristiana, más allá de las fronteras políticas se reúne en asamblea para celebrar los misterios de nuestra fe. Cuando esto deja de hacerse, se va perdiendo la memoria de los misterios, y se empobrece la confesión de la fe.



Pere Tena

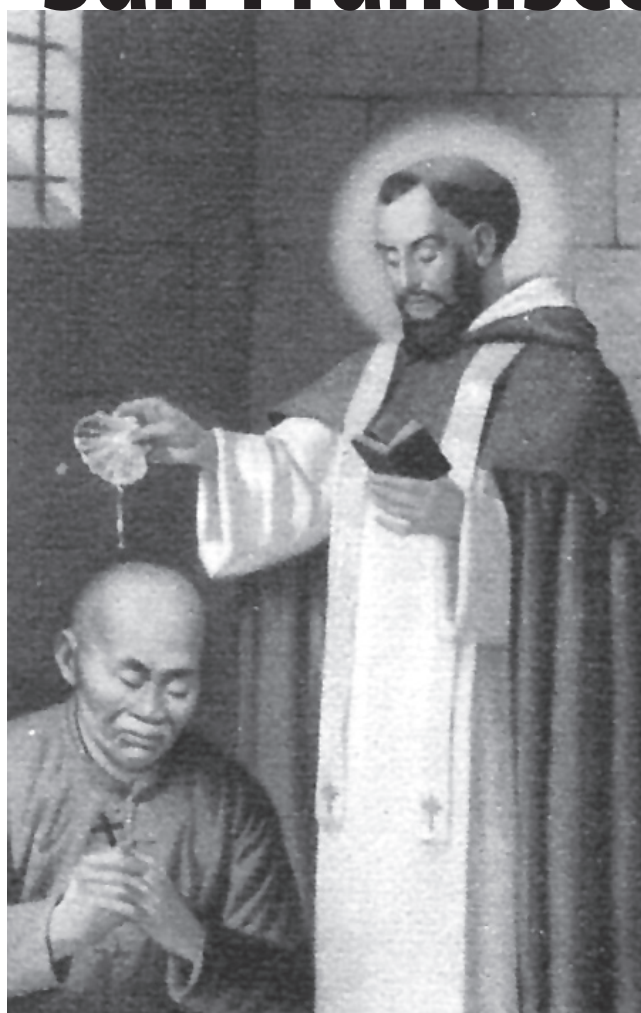
Obispo auxiliar emérito de Barcelona

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



San Francisco Fernández de Capillas



- ✓ Nacido en Baquerín de Campos, Castilla, en 1607
- ✓ Fraile dominico, misionero en China y las Filipinas
- ✓ Murió mártir en Fogan, sur de China, en el año 1648
- ✓ Canonizado en el año 2000 por Juan Pablo II

Este santo castellano entró en el convento de los dominicos de Valladolid con sólo 17 años, y cuando aún era diácono fue enviado como misionero a Asia junto con otros compañeros. La primera destinación de san Francisco Fernández de Capillas fue las Filipinas, donde fue ordenado sacerdote en 1631. Durante diez años llevó a cabo una gran labor evangelizadora en la isla principal, Luzón, y consiguió numerosas conversiones al cristianismo.

Pasado este tiempo, y ante el éxito de sus predicaciones, sus superiores lo enviaron al sur de China. En este país no tardó en lograr nuevas conversiones, pero surgieron las primeras dificultades serias. Mientras que en las Filipinas no había tenido problemas porque las islas pertenecían a la corona española, en China san Francisco Fernández de Capillas quedaba a la merced de las autoridades de Pekín. El imperio chino no vio bien la misión evangelizadora del dominico castellano, que le consideró un peligro religioso y político venido del extranjero, y lo mandó arrestar. Fue obligado a abjurar de la fe cristiana bajo tortura, pero él se negó. Finalmente fue ejecutado y se convirtió así en el primer mártir de China.

[CatCristRecursos]

SUPLEMENTO DE FORMACIÓN CATEQUÉTICA, BÍBLICA Y LITÚRGICA

Actualidad

Nueva evangelización en dibujos animados

Xavier Morlans impulsa un ambicioso proyecto audiovisual centrado en el primer anuncio

Samuel Gutiérrez

Hace casi 20 años que el sacerdote Xavier Morlans trabaja con pasión el tema de la nueva evangelización y del primer anuncio. Se ha convertido en su fiel compañero de camino, como una fuerza que le empuja constantemente a buscar nuevas formas de transmitir al mundo de hoy el tesoro del Evangelio. Fruto de este anhelo nacieron los grupos de Volver a Creer y Tupper Mystic, tan exitosos en Cataluña. Sin embargo, el afán de Morlans no se acaba aquí y desde hace más de un año ha abierto una nueva ventana que desde el campo audiovisual quiere dialogar con el mundo moderno y, muy especialmente, con los más pequeños. La nueva idea del intrépido teólogo vallesano, nombrado también consultor del Pontificio Consejo para la Promoción de la Nueva Evangelización, es una serie de dibujos animados que presenta el tema del primer anuncio cristiano con el género de aventura medieval. *La creu i l'Estel*. Así se llama su nuevo y ambicioso proyecto evangelizador, ya bastante avanzado, que podría ver la luz en Navidad de 2012.

«He hecho un descubrimiento: una historia medieval. El protagonista se llama Guiu, como yo. ¡Entremos en el túnel del tiempo!» Con esta sugerente presentación se inicia una aventura que Morlans empezó a gestar de manera casual, como quien no quiere la cosa, en una de aquellas largas esperas de aeropuerto en el transcurso de un viaje a Suráfrica. La idea fue tomando cada vez más forma y de regreso a Barcelona, en estrecha colaboración con la religiosa M. Teresa Llach, coguionista de la historia, se pusieron manos a la obra. «Nos sumergimos en los inicios del siglo XV —explica Llach— y fuimos creando una historia que a pesar de tener presentes algunas realidades históricas también se ha tomado las licencias necesarias para hacer inteligible a los jóvenes destinatarios del siglo XXI un mensaje que combina la fe y las aventuras de los protagonistas.»

Guiu es un chico de una familia campesina pobre que emigra con su padre desde el Pirineo hasta la Barcelona del 1400. «En torno a Santa María del Mar —nos avanza la coguionista— vive muchas aventuras con pilluelos del barrio, al mismo tiempo que va descubriendo los elementos de la fe.» Descubre a Jesús, la comunidad, la vida... *La creu i l'Estel* se convierte así en un instrumento privilegiado de nueva evangelización, una manera sencilla de hablar de la vida humana a la luz de la fe. «El objetivo es hablar con naturalidad de Jesús a los niños a través de una simpática historia de dibujos animados», recuerda el polifacético Morlans.



«En torno a Santa María del Mar, nuestro joven protagonista va descubriendo los elementos de la fe»

Después de la redacción de los trece primeros capítulos, que son el número mínimo para ser considerada televisiva, el proyecto inició hace meses su fase de producción, encargada a Tabor Produccions. Actualmente se está terminando el sexto capítulo y durante el mes de enero se pretende acabar la careta de entrada y de salida de la serie. «Estamos siguiendo un buen ritmo de trabajo —afirma Israel Arenas, responsable de Tabor Produccions— y esperamos tener el proyecto terminado antes de la próxima Navidad.» Arenas valora muy positivamente el sistema de valores en el que se enmarca *La creu i l'Estel* —valores humanos y también otros específicamente cristianos— y asegura que todo el equipo es muy sensible a este proyecto. «A través de los personajes y la ambientación que hace la dibujante, y gracias también a la

anuncio de la fe.» Con una duración de seis minutos cada capítulo, el nuevo proyecto audiovisual encabezado por Xavier Morlans presenta, según los expertos, un gran potencial de difusión. Así lo cree Jordi Roigé, director de Utopia Global, que será la encargada de la distribución. «Por un lado —afirma Roigé—, no hay contenidos de estas características en el mercado. Y por otro, cada vez hay más ventanas que necesitan este tipo de contenidos.»

Una vez finalizada la producción de los trece primeros capítulos, que si tienen éxito podrían dar pie a muchos más, se prevé una distribución a tres niveles: televisiones telemáticas, sobre todo católicas; publicación de libros-DVD, y distribución en línea de los capítulos a través de las nuevas plataformas digitales. «Es un contenido muy universal —reconoce Roigé—, es la historia de Europa y el cristianismo, y todas las culturas cristianas pueden entender perfectamente este mensaje, no hay límite geográfico. Por eso creemos que vale la pena intentar la aventura internacional.» Éste será el gran reto a largo plazo. Sin embargo, antes habrá que conseguir el éxito en casa. «Este producto puede tener mucho recorrido —aseguran desde Utopia Global—. Tanto es así que ya estamos trabajando en la versión española e inglesa.»

La nueva aventura audiovisual impulsada por Xavier Morlans también se enmarca dentro de su particular carisma de «contar historias». Casi es una vocación dentro de la vocación. Las explica en medio de una eucaristía, en el transcurso de la oración, con sus canciones... Ahora quiere hacerlo a través del medio audiovisual, en el lenguaje de hoy, dando a conocer un cristianismo moderno, atractivo, en diálogo con la modernidad. *La creu i l'Estel* es quizás hasta ahora su proyecto más atrevido. La más pura nueva evangelización en dibujos animados. El objetivo no es otro que ofrecer a los más pequeños el primer anuncio del Evangelio.

laboriosa y eficaz labor de todo el equipo que forma parte de la serie —continúa diciendo el productor—, estamos creando un producto que busca el equilibrio entre un estilo que recupera el espíritu de los dibujos más clásicos, y una estética moderna y actual.» Y añade: «Esta serie es un producto diferente de lo que se encuentra en el mercado y esto es para todos nosotros un gran reto: el de poner al alcance de niños de diez y once años una historia medieval que interactúa con el mundo de hoy que no se acompleja por ofrecer un contenido cristiano de primer

Con buen humor...



El suplemento CatCristRecursos está pensado como una herramienta para que padres, catequistas y profesores puedan trabajar la Religión con los más jóvenes. Deseamos contribuir de este modo al desarrollo espiritual y madurativo de niños, adolescentes y jóvenes.

«Muchas familias realizan una misión fantástica de transmisión de la fe»

Trini Catalán, delegada de Catequesis de la diócesis de Lleida

Jordi Curcó

La diócesis de Lleida tiene desde hace poco una nueva delegada de Catequesis. Sustituye en esta responsabilidad a otra mujer, Roser García, que lo ha sido en estos últimos años. Ella es Trini Catalán Carrera, funcionaria de la Diputación de Lleida, casada, con una hija de 18 años y un hijo de 21. Aunque estudió Magisterio, por circunstancias de la vida no ha ejercido nunca de maestra, pero sí lleva trece años como catequista en la parroquia de San Ignacio de Lleida y ocho coordinando no sólo la catequesis en esta parroquia regida por los jesuitas, sino también la del arciprestazgo de Santa María de Gardeny, en la ciudad de Lleida.

¿Qué representa para usted esta nueva responsabilidad en la Iglesia de Lleida?

Aunque hace algunos años que colaboro con el equipo de la anterior delegada, Roser García, y sé cómo funciona

la maquinaria de la Delegación, no es lo mismo ser un vagón de tren que la locomotora. Por tanto, es un reto personal muy grande.

¿Qué tiene que hacer una delegada de Catequesis?

Primero de todo, estar en sintonía con lo que dice el obispo diocesano e intentar realizar lo que él querría hacer en este campo pastoral. Conocer la realidad de los catequistas, sus problemas, sus caras y nombres, su lugar de trabajo pastoral. Intentar responder a las necesidades que plantean los catequistas a nivel de formación espiritual, personal, catequética y facilitarles material para sus sesiones. Saber dar respuesta a las dificultades que encuentran en el desarrollo de la catequesis.

¿Cuántos catequistas hay en la diócesis de Lleida?

No se puede dar un número exacto de los catequistas de la diócesis, ya que cada año varía. Hay algunas personas que, por varias razones, lo tienen que dejar

Jordi Curcó



Trini Catalán hace trece años que es catequista de la parroquia de San Ignacio de Loyola.

y otras a las que, en cambio, alguien les llama y han respondido positivamente. Lo que sí puedo decir es que este año se han repartido desde la delegación 350 agendas, que han llegado a los catequistas de Primera Comunión.

Ante la necesidad de una nueva evangelización, ¿qué papel juega la catequesis?

La catequesis tiene un papel muy importante y fundamental, porque colabora en todo un proceso dinámico y global que hace madurar la fe inicial y educar a la persona en un conocimiento más profundo y sistemático de la persona y del mensaje de Jesucristo.

Nos lamentamos a veces de que las familias ya no son transmisoras de la fe, ¿lo cree así?

Discrepo un poco, porque sí hay familias que son transmisoras de la fe. Una muestra de ello son los catequistas, que son padres o madres, y cuyos primeros catequizados son sus propios hijos. Creo que existe un número bastante grande de familias que realizan una misión fantástica de transmisión de la fe con palabras y hechos a sus hijos y familiares. Este trabajo no se oye, no se ve, pero existe. Reflejo de ello son los grupos de familias que se encuentran cada cierto tiempo para profundizar en la fe; en las Pascuas familiares, donde no hay dos o tres, sino veinte o treinta familias; Pascuas jóvenes, los jóvenes voluntarios en las parroquias y en los diversos ámbitos pastorales de las diócesis.

Ahora bien, también nos encontramos otra realidad que es muy numerosa y quizás es la que más se ve. Las familias que no transmiten la fe. Las causas son muy diversas, desde el hecho que la fe de los padres se ha quedado en una etapa infantil y ha perdido todo su sentido, hasta la actividad, la velocidad, las ganas de tener y de ser más, es más importante que la propia persona, que el interior de uno mismo. Todo esto hace que, poco a poco, uno se vaya alejando de Jesús y de su mensaje.

¿Cuál es la realidad de la catequesis de Primera Comunión? ¿Se mantiene todavía?

La realidad es muy diversa. Desde el niño que viene a celebrar la Primera Comunión convencido y sabe realmente la importancia del paso que llegará a dar al recibir un nuevo sacramento, porque en casa lo viven realmente y la catequesis tiene que ser muy vivida, hasta aquel niño que celebra la Primera Comunión porque lo ha hecho el hermano, lo ha hecho la madre y el padre, o quizás porque los padrinos lo quieren. Una Primera Comunión que se vive como un acto social. Pienso que esta segunda realidad, a pesar de que es bastante importante, poco a poco va disminuyendo y va abriendo paso a las familias y los niños que la hacen convencidos.

Con la catequesis de Confirmación, sin embargo, la dinámica es distinta.

Al menos en Lleida, la catequesis de Confirmación es competencia de la Delegación de Pastoral de Juventud, y dado el poco tiempo que hace que soy delegada y que hasta hace poco no se ha nombrado a un nuevo delegado de Juventud en Lleida, no hemos podido hablar de este tema, pero confío que en breve los podamos hacer y así las dos delegaciones trabajaremos en red para una mejor catequesis.

En estos últimos tiempos se han realizado esfuerzos para unificar la catequesis a nivel de las diócesis de Cataluña. ¿Cree que estamos en un buen momento en este aspecto?

Sí, creo que estamos en un buen momento. La implantación del catecismo *Jesús es el Señor*, con las fichas elaboradas por el SIC, ha ayudado mucho a esta unificación y a este trabajo de conjunto.

Aparte de la formación que pueda llegar a dar cada delegación, también es importante remarcar la labor de formación que realiza el SIC en dos momentos muy importantes en el tiempo. Uno al principio de curso, en noviembre, y otro al final, en julio, de formación de catequistas y de responsables con unos temas en cada encuentro muy interesantes así como los ponentes, las experiencias vividas y los talleres que se llegan a realizar.



Suscribe a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP	Tel.	NIF

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

☐ América y África: 237,86 €	☐ Misionero	☐ Edición en catalán
☐ Asia y Oceanía: 315,81 €	☐ Misionera	☐ Edición en castellano
☐ Adjunto cheque nominativo	☐ Domiciliación bancaria	

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Rezar con los Salmos

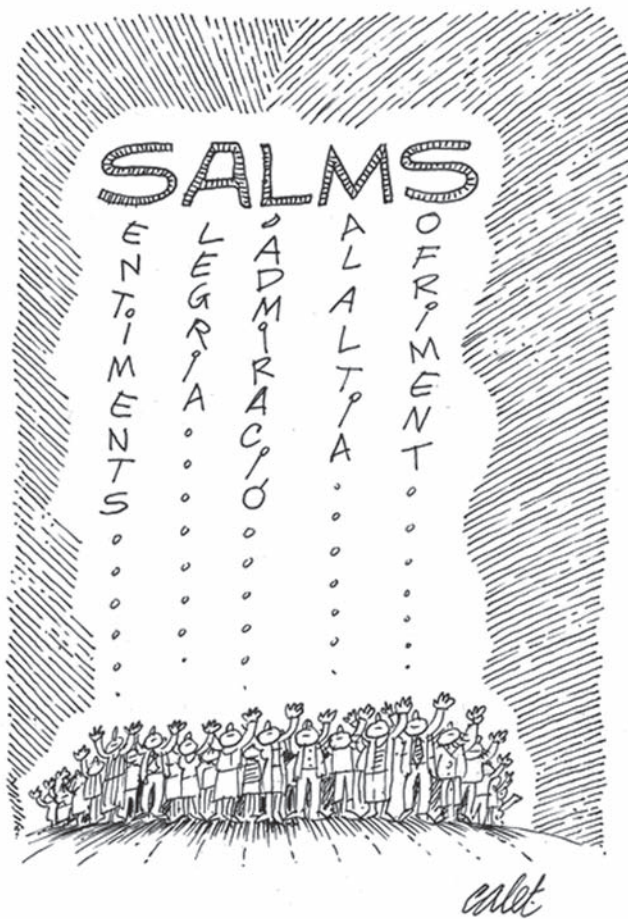
Agustí Borrell
Biblista



La Biblia es un libro de diálogo. Sobre todo porque es la expresión del diálogo sorprendente entre Dios y la humanidad a lo largo de la historia. Dios no se ha limitado a crear al hombre y a la mujer, sino que ha querido mantener con ellos una relación intensa y cercana. Poco a poco y a través de varios medios se ha dado a conocer, primero a personas concretas del pueblo de Israel, y finalmente a toda la humanidad, en Jesucristo, el Hijo hecho hombre.

La reacción adecuada ante esta manifestación maravillosa de Dios es en primer lugar la escucha. El hombre es invitado a acoger con atención y con admiración esta presencia amorosa que le sale al encuentro en la historia. Y el paso siguiente es la respuesta, que puede tomar todo tipo de modalidades: el agradecimiento, la alabanza, la petición...

El libro de los Salmos es una recopilación extraordinaria de 150 poemas o cánticos que han surgido de la respuesta que los creyentes del pueblo de Israel han dado a Dios a lo largo de unos cuantos siglos. Se trata de una verdadera antología de oraciones que muchas personas fueron haciendo a partir de las circunstancias en las que se encontraban, vividas a la luz de la fe. Estas composiciones, una vez difundidas y conocidas, fueron asumidas por otras personas y, sin perder su formulación a menudo individual, se convirtieron en oración de la comunidad. Con el tiempo, pasaron a formar parte incluso de la recopilación de



textos considerados como Palabra de Dios. En tiempos de Jesús, los Salmos eran ya la oración más habitual y más característica del pueblo judío. También Jesús reza a menudo con los Salmos, por ejemplo, cuando participa en las celebraciones semanales en la sinagoga. Por eso, no es extraño que en determinadas ocasiones, a Jesús le salgan espontáneamente expresiones de los Salmos para hablar con el Padre; por ejemplo, cuando está en la cruz, a punto de morir, exclama: «Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado» (Mateo 27,46; citación del Salmo 22,2).

Y si fueron la oración de Jesús, los Salmos también pueden ser y son de hecho un medio privilegiado de oración para todos los cristianos. En los Salmos hallamos, con un lenguaje vital, a menudo apasionado y poético, la expresión de todo tipo de experiencias y de sentimientos, desde el sufrimiento hasta la alegría, pasando por la confianza, el miedo, la enfermedad, la admiración, la pobreza, la injusticia... Se puede decir que nada de lo que es verdaderamente humano queda fuera de este conjunto único de oraciones que es el Salterio.

Además, lo que tienen realmente de atractivo los Salmos, y que los hace siempre válidos y actuales, es que todo lo contemplan a la luz de la fe y la confianza. Cualquier situación humana es llevada al diálogo intenso con Dios, y eso permite descubrir una nueva perspectiva sobre la realidad de la vida personal y de la historia. Cuando no sabemos cómo iniciar el diálogo con Dios, los Salmos constituyen una ayuda inmejorable para encontrar palabras que expresen lo que hay en nuestro corazón.

La pregunta...

IVÁN ALVARADO / SANT BOI DE LLOBREGAT

¿Por qué el judaísmo se opone a las esculturas y obras de carácter figurativo?



Responde:

Teresa Solà
Doctora en Teología bíblica

Si uno lee el Antiguo Testamento un poco superficialmente tiene la impresión de que los judíos manifestaban hacia los diversos tipos de representación de seres animados el mismo rechazo que expresarán mucho más tarde las corrientes más ortodoxas del islam. La destrucción de las imágenes de Buda en Afganistán por orden de los talibanes es una confirmación de ello. El arte islámico, como arte religioso, rechaza la representación humana en las mezquitas y opta por la representación geométrica (*tastir*) de formas vegetales (*ataurique*) o caligráfica, pero no la repudia totalmente, como lo ponen de manifiesto ciertos grabados persas. La idea subyacente en el rechazo de la representación del cuerpo humano es evitar la idolatría, entendida ésta como culto a las imágenes/ídolos. Pero no tenemos que olvidar que Buda no sólo rechazó las imágenes físicas, sino que se dedicó con todas sus fuerzas a destruir otras imágenes más sutiles, las de la mente, empezando por el mismo concepto de Dios. Entre la postura iconófoba de origen espiritual y filosófica y la iconoclasta fundamentalista hay grados. En cuanto a la Biblia, si se observan las cosas más detenidamente, se ve de inmediato que la respuesta tiene que ser matizada y que la reprobación se da al final del desarrollo de la religión de Israel, porque no existía en las épocas antiguas. El segundo mandamiento de la Torá se formula así en el libro del Éxodo: «No te hagas ningún ídolo ni figura de lo que hay arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en el mar debajo de la tierra» (Ex 20,4).

A lo largo de la historia ha habido opiniones diversas

sobre los textos de la Biblia referentes a la producción de imágenes (esculturas u obras plásticas de carácter figurativo). Es cierto que a lo largo de los siglos los judíos se han aferrado al ya mencionado mandamiento de Éxodo 20,4; pero también en Éxodo 25,17ss Moisés recibe instrucciones para construir un santuario y los querubines de oro: «Haz una tapa de oro puro, que mida un metro y diez centímetros de largo por sesenta y cinco centímetros de ancho, con dos seres alados de oro labrado a martillo en los dos extremos.»

En el programa que actualmente se imparte en el Centre de Formation Initial et Continue pour l'Education Juive, de París, en la materia de arte y creatividad, el curso es presentado con la cita de Éxodo 31,1-5: «El Señor se dirigió a Moisés y le dijo: Mira, de la tribu de Judá he escogido a Besalel, hijo de Uri y nieto de Hur, y le he llenado del espíritu de Dios, y de sabiduría, entendimiento, conocimientos y aptitud creativa para hacer diseños y trabajos en oro, plata y bronce, para tallar y montar piedras preciosas, para tallar madera y para hacer cualquier trabajo artístico.»

Para muchos judíos, la prohibición de la figura humana se refiere a obras escultóricas. Por otro lado, el filósofo judío E. Lévinas, hombre dialogante con la cultura moderna y con el mundo católico, cree que la obra de arte deja de ser ídolo. Pero no es aceptable el prejuicio de dominio común según el cual el pueblo de la palabra, del *dabar*, ha subordinado la percepción en favor de la idea abstracta, en favor de lo espiritual.

A partir del siglo XIX crece el número de pintores y escultores judíos: C. Pissarro, J. Israels, M. Liebermann, etc. En el siglo XX acuden a París muchos artistas judíos como M. Chagall, S. Modigliani, M. Katz. Algunos de ellos, como Chagall y Katz, tratan temas bíblicos. Pero después del Holocausto los grupos de influencia ortodoxa extreman la radicalidad en el cumplimiento de la prohibición de Éxodo 20,4: «No te hagas ningún ídolo ni figura de lo que hay arriba en el cielo, ni abajo

en la tierra, ni en el mar debajo de la tierra.» Se ha de tener en cuenta que este mandamiento de Éxodo 20,4 no sólo es de una época bastante reciente, sino que además tan sólo se aplica a las imágenes culturales; no parece referirse a otras representaciones de tipo profano. Ahora bien, según el testimonio de las excavaciones en Palestina, los israelitas y ya antes de ellos los cananeos, no parecen haber sido seducidos por el genio del arte. Se ha hallado un gran número de pequeñas figuras que representan probablemente a los dioses de la vida de cada día; otras representaciones no parece que tuviesen demasiada importancia.

La Biblia nos dice que el hombre se relaciona con Dios también con los sentidos, gracias a los cuales reconoce la belleza de la creación y alaba al Creador. Pero en los libros bíblicos está la preocupación de la representación de lo divino y de cómo evitar la idolatría. El segundo Concilio de Nicea del siglo IV acepta sin dificultad la legitimidad de las imágenes. Los artistas de todos los tiempos y de las diversas ramas se han inspirado en la Biblia, que ciertamente no se puede decir que sea contraria al arte. Pero eso no significa que el artista tenga libertad para traicionar el mensaje bíblico. El artista es un intérprete como el exegeta-teólogo, un intérprete vivo, sonoro, literario, poético y el intérprete tiene que reflejar lo que quiere interpretar, no negarlo o desfigurarlo.

ENVÍANOS TUS PREGUNTAS CATEQUÉTICAS, BÍBLICAS Y LITÚRGICAS A

Catalunya Cristiana
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona
Tel. 934 092 810 / fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat

Bautismo de Jesús

Historia



Dibuja o escribe cómo continúa la historia.



Dibuja o escribe cómo acaba la historia.

Arte

¿Qué imagen corresponde al Nuevo Testamento, y a qué episodio?



1



2



3

Catecismo

Jesús es el Señor

- 2. Somos una gran familia
- 8. Preparad el camino al Señor
- 12. El bautismo de Jesús
- 27. Llamados a colaborar en la Iglesia

Predicar en el desierto

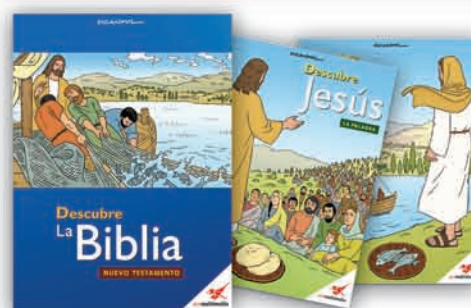
Juan Bautista padeció la incomprensión de su época. Se lo tenía por un hombre estrafalario, que se vestía de una manera estrafalaria y que decía cosas estrafalarias. Predicaba en el desierto y casi nadie iba a oírlo. También ahora, cuando tenemos la impresión de que nadie nos escucha, de que nadie entiende lo que planteamos o de que nadie quiere participar de ello, decimos que esto es "predicar en el desierto".

Conocimientos

Descubre el
Nuevo Testamento
en cómic



Si aciertas la respuesta del
juego de Arte recibirás un premio.
¡Escríbenos!



BCNmultimedia
La alternativa inteligente



HOY CONOCEREMOS... EL FRONTAL DE AVIÀ

Rosa Ribas Garriga

Licenciada en Filosofía y Letras, Ciencias Religiosas
y Teología (especialidad Biblia)



Pintura sobre tabla siglo XIII. MNAC



Cuestiones:

- 1- Observa el frontal con detalle, haz una descripción de las distintas partes e identifica cada uno de los personajes.
- 2- Busca en el Nuevo Testamento los textos correspondientes a las escenas representadas.
- 3- ¿Qué actitudes y qué expresión manifiestan cada uno de los personajes? (Observa los gestos, las miradas, la posición de las manos)
- 4- En las manifestaciones plásticas del arte románico el simbolismo es muy importante, ¿cuáles son los principales elementos simbólicos que podemos ver en este frontal? (Observa los colores, la disposición de los personajes, la distribución del espacio...)
- 5- En la mayoría de iglesias románicas había frontales de altar parecidos al de Avià. Después de observar con atención las imágenes y hacer una lectura bíblica y simbólica, ¿qué finalidad crees que tenían los frontales de altar?

¿SABES QUIÉN ES?

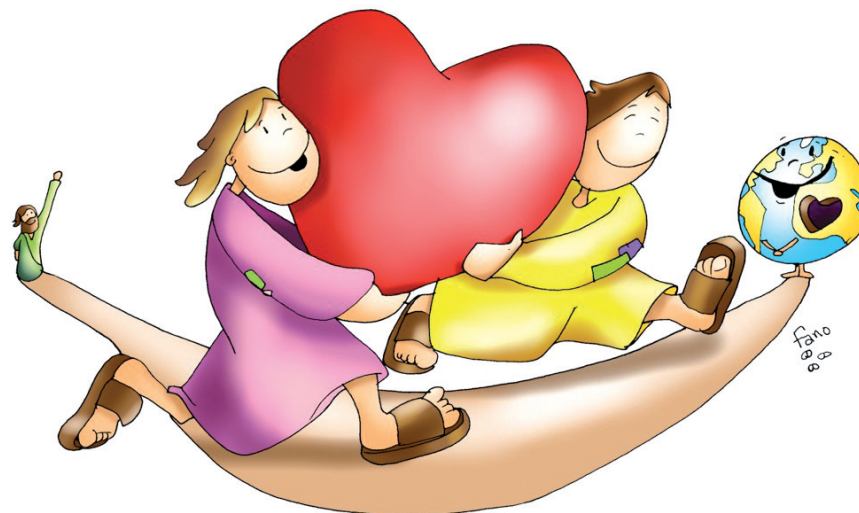


- Fue obispo de Ginebra y doctor de la Iglesia
- Cofundador de la Congregación de la Visitación
- Su fiesta se celebra el 24 de enero
- Es el patrono de los periodistas

BÚSCALO EN LA BIBLIA

El 15 de enero la Iglesia celebra la Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado. Este año el tema es *Salgamos al encuentro... abramos puertas. Nueva evangelización y migraciones*. En las siguientes citas bíblicas encontraréis pistas sobre cómo quiere Dios que acogamos al extranjero.

Ex 22, 1 Jr 22, 3 Sal 146,9 Mt 25,35 Hch 10,28 Ef 2,19



¿DÓNDE ESTAMOS?



GANADORES DEL CONCURSO

¡Ya tenemos los primeros ganadores del concurso del juego de Arte de la sección **Descubrimos la Biblia!**

- Quim Aguilar (Terrassa)
 - Jessica Fernández (Mollerussa)
 - Roger Font (Barcelona)
 - Laia Gumà (Sant Feliu de Guíxols)
 - Jordi Parramon (Barcelona)
- ¡Tú puedes ser el próximo! ¡Anímate a participar!

Catalunya Cristiana
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona
Tel. 934 092 810 / fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat

¿Por qué peregrinar a Tierra Santa?

Anton M. Vilarrubias
Guía bíblico



Estos últimos decenios, la facilidad de viajar por el mundo ha coincidido con la difusión abundante y popular de la Sagrada Escritura. Antes, la ilusión de los católicos había sido «ir a Roma y ver al Papa», pero desde el invento de la televisión y con el Papa recorriendo el mundo, el eslogan romano ha perdido fuerza y ya no se usa en el lenguaje coloquial. Pero ir al «*Sant Penediment de Jerusalem*», como el rey de Sicilia solicitaba a Tirant lo Blanc en el siglo XV (cap. CI), es como un deseo incontenible, un sueño de muchos cristianos.

Ha sido un don de Dios que personas, instituciones, comunidades, parroquias y obispados, con la Biblia abierta en las manos, hayan podido viajar a Tierra Santa para empaparse de los parajes geográficos que inspiraron muchas páginas de la Sagrada Escritura. Pero tendríamos que hacer más en este sentido. Aquellos que tienen un cargo de gobierno en las comunidades parroquiales y religiosas tendrían que facilitar más a sus colaboradores pastorales o súbditos el poder realizar un campus bíblico, principalmente a la gente joven. No se tiene que esperar a que «te paguen» una peregrinación a Tierra Santa como premio cuando te jubilas. Un grupo de laicos me comentaba en cierta ocasión que desde que habían estado en Tierra Santa conocían si un sacerdote, por su manera de predicar, había estado o no en Israel.

Tierra Santa no se agota nunca, y por muchas veces que vayas siempre necesitarás volver. Las obras de arte, musicales, novelescas, escultóricas, cinematográficas, pictóricas, de arquitectura, etc., que han llegado a la sublimación siempre necesitan volver sobre ellas mismas porque con motivos, formales o informales, de color, dibujo, palabras, piedra, etc., alimentan nuestro espíritu de valores, convicciones, fruición, contemplación, mística y éxtasis de difícil definición.

Si con el arte literario, plástico, musical, etc., podemos interiorizarnos y al mismo tiempo ascender fuera de nosotros mismos, pasa mucho más con la tierra de la Biblia: Egipto, el Sinaí, los desiertos del Negueb y Arabá, Petra, Judea, Samaría, la Galilea, el Líbano, Siria, Cilicia, Capadocia, Anatolia, Asia Menor, Mar Egeo, Macedonia, Acaya, Corinto, Roma... Por estas tierras caminaron y predicaron hombres y mujeres que fueron testigos de las palabras, hechos, vida, pasión, muerte, resurrección y ascensión de Jesús de Nazaret, el Verbo encarnado. Esta realidad supera todos los impactos de las artes juntos. No hay palabras para expresarlo, la Pascua de Jesús es



Corazaín, la ciudad que no aceptó a Jesús.



Tótem sinaítico cerca de Santa Catalina.



¿Podio de san Pablo? sobre el areópago de Atenas.

una explosión de luz, verdad y gozo infinitamente más profunda y trascendente que todos los Big Bangs y las danzas expansivas de constelaciones y galaxias. Es el todo en todos, la Buena Nueva, la Buena Noticia del Evangelio, Jesús glorificado que ilumina caminos, *wadís*, pueblos, desiertos, ciudades, fuentes, acantilados, fallas, mares, depresiones, cumbres graníticas..., que inspiraron los textos bíblicos para sugerir y expresar algo que es inexpressable con palabras humanas. Por eso volver una vez tras otra a Tierra Santa no se acabará nunca, es una tierra infinita como Dios mismo.

La luchas y conflictos en la tierra de Israel, un nunca acabar, son la expresión y síntesis de las problemáticas y pecados humanos. La tierra de Israel nunca ha tenido paz ni nunca en la historia ningún grupo la ha dominado del todo. Esta tierra ha sido laminada por hititas, egipcios, asirios, babilonios, persas, macedonios, seléucidas, romanos, herodianos, bizantinos, árabes, croatas, ayyubíes, mamelucos, fatimíes, otomanos, franceses, ingleses, palestinos e israelíes. Si Dios se tenía que comprometer a hablarnos de paz lo tenía que hacer en este lugar, que es el más conflictivo del mundo.

La propia geología expresa esta inestabilidad humana por el desplazamiento opuesto de placas tectónicas, las fallas del Jordán y del Arabá, las diaclasas que se abren en rayas pétreas de diorita y basalto entre los granitos y *gneis* del Sinaí, los terremotos, la variedad sorprendente de detritos de rocas hercianas, metamórficas, volcánicas, calcáreas, fragmentos conglomerados, arenas y areniscas en el lecho del río Jordán. Las tierras de la Biblia son un conjunto geológico natural que Dios eligió para manifestarse. Lo más sublime y lo más destructor, la gracia y el pecado, tanto de los humanos como de la orografía, todo está allí. Sumergirse en esta tierra, como Egeria, Jacint Verdaguer, Bonaventura Ubach, Albert Vidal, y el propio Josep Pla, ni que sea sólo un poco, te vuelve sabio.

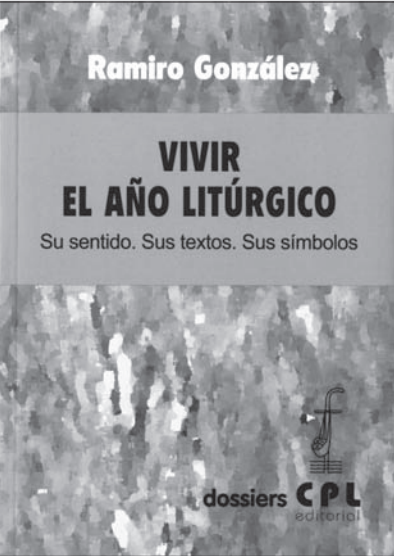
TIERRA SANTA

Del 12 al 23 de agosto
(12 días)

Guiaje bíblico: Anton M. Vilarrubias i Codina
(claretiano)

Viajes Magister: c/ Roger de Llúria, 67-69, 4º 1ª
08009 Barcelona
Tel. 934 879 423
info@viajesmagister.com
www.viajesmagister.com

Conocer el año litúrgico



El año litúrgico es una de las mayores riquezas de la vida eclesial. Desarrollado a lo largo de los siglos de la historia cristiana a partir del núcleo central de la Pascua, el año litúrgico nos invita a ir reviviendo los misterios de Cristo paso a paso, para que impregnen toda nuestra vida. El gran esfuerzo de renovación y recuperación promovido por el Concilio Vaticano II ha hecho posible que este recorrido anual se muestre ahora con toda su luz y vigor. Recorriendo el itinerario de las lecturas, los textos eucológicos, los símbolos, el autor nos acompaña en la vivencia de lo que el año litúrgico significa y aporta a nuestro camino cristiano.

Ramiro González, *Vivir el año litúrgico*. Editorial CPL, Colección Dossiers CPL, 2011, 223 pág.

La vida de Jesús



La Editorial Paulinas acaba de publicar la vida de Jesús con el formato del tradicional juego de la oca. Los más pequeños tendrán que construir el juego, seguir el recorrido y descubrir los momentos más importantes de la vida de Jesús. Dentro del libro está todo el material necesario para jugar: instrucciones, tablero, figuras, dado y tarjetas pregunta. Este juego está disponible en catalán y castellano. Es una herramienta ideal para trabajar en la catequesis o en familia.

Grupo El Sicómoro, *El juego de la oca. La vida de Jesús*. Editorial Paulinas, 2011.

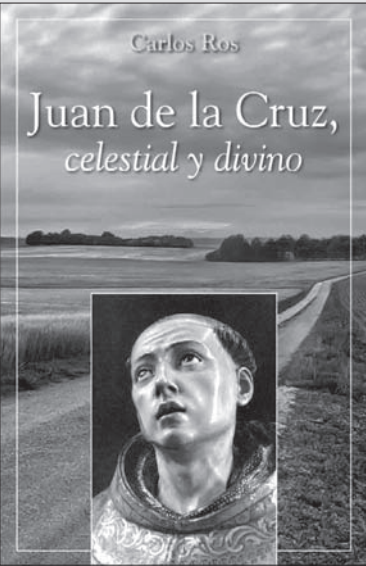
Un diario papal



¿Quieres conocer la vida de Juan Pablo II contada por él mismo? A través de este diario-ficción, nos adentraremos en sus momentos más significativos y en los sentimientos que le embargaban. «Soy Karol Wojtyła, y desde 1978, cuando fui nombrado Papa, todo el mundo me conoce como Juan Pablo II. He decidido contaros mi vida a vosotros, los más jóvenes de los jóvenes. Lo haré con un diario. Para que podáis entender cómo llegué a ser el representante de Jesús en la tierra, y lo que ha ocurrido durante mi pontificado, os narraré lo más importante que me ha sucedido durante todos estos años.» Así empieza este libro sobre un Papa que siempre estuvo muy cercano y pendiente de los jóvenes.

Julio César Romano, *Juan Pablo II. No tengáis miedo*. Ediciones Palabra, Colección Yo Soy, 2011, 125 pág.

El santo de la nada



Glosar la figura de san Juan de la Cruz, el santo de la nada, como le llamó Hegel, el trovador del cielo, el poeta por la gracia de Dios, el maestro del camino de la cruz y buscador de Dios, el hombre celestial y divino, que apodó santa Teresa de Jesús, no es tarea fácil. Juan de la Cruz iba para cartujo y Teresa de Jesús lo convirtió en descalzo. Este santo eligió la vida oculta de silencio, oración y penitencia, pero no rehusó los oficios, que los tuvo variados y de alta responsabilidad. En esta biografía el autor muestra su admiración por el místico poeta de Fontiveros.

Carlos Ros, *Juan de la Cruz, celestial y divino*. Editorial San Pablo, Colección Semblanzas, 2011, 539 pág.

CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete
por 124,80 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

- ☐ Edición en catalán
- ☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

- ☐ Único pago de 124,80€ por año
- ☐ Dos pagos semestrales de 62,40€
- ☐ Cheque nominativo que adjunto
- ☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad

Oficina

DC

Cuenta

Fecha (dd/mm/aa)

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Firma del titular

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Con los niños de América... Hablamos de Jesús



OMP

Actividades

Los MISIONEROS son aquéllos que dicen buenas noticias a los demás. Gracias a Jesús sabemos que Dios es Amor, que todos somos hermanos y que después de la muerte continúa la Vida. Jesús, al igual que a sus discípulos, nos pidió realizar una gran tarea: CONTINUAR transmitiendo a los demás ese amor de Dios y demostrar con nuestra vida que Él, Cristo, está siempre con nosotros. Querer transmitir todo esto es lo que nos hace llamarnos MISIONEROS.

- Leer y comentar en el grupo los diversos testimonios de los niños de América que nos hablan de Jesús.
- Hacer un cucurucho de papel y, como si fuera un megáfono, ir pasándolo unos a otros, diciendo fuerte ideas de a quién y cómo podemos hablarle de Jesús.
- Compromiso final: construir un avión de papel y escribir en él quién es Jesús y a quién se le va a regalar el avión con el mensaje.
- Rezar una oración pidiendo por esa persona a la que se le quiere llevar el mensaje de Jesús regalándole el avión, y ofrecer en la misa del domingo el megáfono de papel con el mensaje.
- Terminar (y/o empezar) cantando, escuchando o meditando una canción misionera.

Secretariado Diocesano de Catequesis Albacete

Esta catequesis para la Jornada de Infancia Misionera (22 de enero) se integra dentro del recorrido por los cinco continentes que se viene haciendo estos años, recordando el compromiso misionero con los niños de todo el mundo. En años anteriores, con los niños de Asia buscamos a Jesús, con los de África nos encontramos con Jesús, con los de Oceanía seguimos a Jesús y, este año, **con los niños de América hablamos de Jesús**. Estamos convencidos de que los niños pueden ser evangelizadores de los niños, e incluso de los adultos, con sus obras y palabras. Pero, para que los niños sean realmente misioneros, se necesita que hablen más de Jesús, que comuniquen sus experiencias de amistad con Él, los descubrimientos que van haciendo sobre su persona; en definitiva, el camino que van recorriendo juntos y que les va haciendo crecer también en la fe y en su compromiso misionero.

Objetivos

- Hacer que el niño descubra que, para ser misionero, necesita hablar de Jesús a los demás.
- Concienciar al niño para que reconozca y recuerde las experiencias que ha tenido con Jesús y la importancia de comunicarlas a los demás.
- Lograr que el niño se descubra a sí mismo como evangelizador de otros niños y adultos.
- Reconocer los lugares y los modos en que debemos hablar de Jesús.
- Conocer a través de testimonios concretos cómo los niños de América hablan de Jesús.

«Al llegar a la región de Cesarea de Filipo, Jesús preguntó a sus discípulos: “¿Quién dice la gente que es el Hijo del Hombre?” Ellos contestaron: “Unos que Juan el

Los niños de América nos hablan de Jesús

GARY DENILSON (12 años, Bolivia)

«Para mí, Dios es un padre que nos ama a todos. Doy gracias a Jesús por mi familia. Yo estoy contento porque voy al instituto; allí conocí amigos y amigas. Lo que me encanta de Jesús es que cuida de toda mi familia. Le pido a Jesús ir a la universidad y que mi hermano tenga trabajo. Doy gracias a Dios por mi abuelo de Bolivia, que está bien.»

ERNESTO (9 años, Argentina)

«Jesús es un amigo que nunca falla. Cuida de mi familia. Yo le rezo todas las noches. Le pido que cuide de mi mamá, que está en el cielo. Nunca estoy solo. Sé que Él me quiere.»

MARÍA Yaelin (11 años, Bolivia)

«Jesús nos ama y nos quiere. Le doy gracias porque mis padres, hermanos, tíos, primos y amigos están bien. Le doy gracias porque podemos ir al colegio y a la catequesis. Le doy gracias porque todos pueden aprender a leer y escribir. Le doy gracias porque mis abuelos están bien. Le doy gracias porque siempre está junto a nosotros. Le doy gracias por la comida y el agua, porque tenemos una casa donde vivir y una iglesia donde rezar.»

HARLING (8 años, Guatemala)

«Los domingos siempre me gusta ir a la iglesia. Allí rezo y canto junto a mi familia. Siempre salgo con una sonrisa, porque Jesús está conmigo.»

RUBÉN (10 años, Cuba)

«Yo le hablo a mi familia de Jesús. Ellos no conocían casi nada y ahora saben más.»

Bautista, otros que Elías, otros que Jeremías o uno de los profetas.” Él les preguntó: “Y vosotros, ¿quién decís que soy yo?” Simón Pedro tomó la palabra y dijo: “Tú eres el Mesías, el Hijo del Dios vivo”.» (Mt 16,13-16)

- Partiendo de la lectura de este texto, preguntar a los niños qué han oído a los demás sobre Jesús (en su familia, a sus compañeros, amigos, profesores, catequistas...) y qué saben ellos de Jesús.
- Comentar con los niños si creen importante comunicar a los demás lo que ellos saben de Jesús, especialmente a aquellos otros niños que no le conocen.
- Hacer una lista o un mural con las cosas más importantes que se podrían decir sobre Jesús.

¿Cómo habla de Jesús un niño misionero?

1. CON PALABRAS. Por ejemplo, diciendo a otros niños todo lo que hemos escrito en la lista anterior o en el mural. También podemos comentar en casa o en el colegio lo que nos han dicho de Jesús en la catequesis, en la misa...

2. CON ACCIONES. Se trata de que nos portemos con los demás como nos dice el Evangelio que Jesús se portaba con todos: con amor, con misericordia, sabiendo perdonar, sin discriminar a

nadie, buscando siempre el bien para los otros... Así, nuestra vida entera hablará de Jesús a los demás.

3. COMO LOS SANTOS. A lo largo de la historia ha habido muchas personas que nos hablan de Jesús no sólo de palabra, sino con su vida y su ejemplo. Una muestra de ello son los santos. (Se puede poner el ejemplo concreto de un santo y remitirnos también al tema 44 del catecismo *Jesús es el Señor*).

¿DÓNDE HABLAR DE JESÚS?

En todas partes, especialmente a las personas que no lo conocen bien: en nuestra *familia*, en el *colegio*, en *catequesis*, en la *parroquia*, con nuestros *amigos*...

Llamados a colaborar con la misión de la Iglesia

Cuando hablamos de Jesús

1. Estamos colaborando con la misión de la Iglesia de anunciar y establecer en todos los pueblos el Reino de Dios.
2. Cumplimos con nuestra misión de ser sus discípulos y realizar su mandato: **«Id al mundo entero y proclamad el Evangelio a toda la creación.»**
3. Somos misioneros y evangelizadores de los demás.
(Se puede trabajar en este punto el tema 27 del catecismo *Jesús es el Señor*).

Lleida

Aitona acoge la clausura del bicentenario del P. Palau

El obispo Piris lo reivindica como un «santo de nuestra tierra»

Jordi Curcó

Aitona

Si hace un año fue la catedral de Barcelona donde se celebró la Eucaristía de inicio del bicentenario del nacimiento del P. Francisco Palau, el 29 de diciembre fue Aitona, su cuna y «cuna de santos», la que acogió su clausura.

La celebración tuvo lugar el mismo día en que hace 200 años vino al mundo el P. Palau y en la misma iglesia de San Antolín donde fue bautizado, el mismo día de su nacimiento. Aitona se preparaba para vivir la efeméride como una jornada de fiesta mayor y, al mismo tiempo, histórica.

A las siete de la tarde, hora prevista para el inicio de la Eucaristía de clausura del bicentenario, la iglesia parroquial, de dimensiones considerables, estaba llena a rebosar de religiosas de las dos ramas hijas del P. Palau: las Carmelitas Misioneras, con comunidad en Lleida, y las Carmelitas Misioneras Teresianas, presentes en Aitona con dos comunidades que se encargan del Colegio P. Palau, así como de la cueva y de su casa natal. Casi 200 religiosas venidas de Tarragona, Barcelona, Valls, El Vendrell, L'Arboç, Les Borges del Camp, Zaragoza y de otros lugares, además de las de Lleida y Aitona, que fueron las anfitrionas.

También se hicieron presentes otras congregaciones de religiosas como las Hermanas de los Ancianos Desamparados de Santa Teresa Jornet, con residencia en Aitona, así como un gran número de fieles de Aitona, «todo el pueblo» en palabras de la gente, y de pueblos vecinos, así como de la ciudad de Lleida, de La Seu d'Urgell, de Tarragona y sus comarcas y más allá. Presidió la Eucaristía el obispo de Lleida, Joan Piris, junto con el obispo de Urgell, el arzobispo Joan Enric Vives, y el provincial de los Carmelitas de Cataluña, el P. Agustí Borrell. Concelebraron otros cincuenta sacerdotes, buena parte de ellos religiosos carmelitas.

Destacada fue también la participación de grupos de laicos vinculados al espíritu y familia palautiana.

Durante la celebración, si el canto de la procesión de entrada ya intuía el carácter marcadamente palautiano de la celebración, «*Jo cerco una Església nova, un lloc d'alegria i festa, que visqui en comunió...*», en el momento del salmo responsorial todavía se hizo más evidente. La respuesta era una relectura del salmo 83 hecha por el propio P. Palau y que él utilizó en los cursos de la Escuela de la Virtud de Barcelona: «Vivir según el corazón de Dios», bellamente cantado por el Coro Parroquial que solemnizó toda la celebración.

Aitona, cuna de santos

El obispo Piris, en la homilía, se refirió al calificativo que se da al pueblo de Aitona como cuna de santos: «La historia lo dice y espero que el futuro también.



La misa fue concelebrada por el obispo Piris, el arzobispo Vives y el P. Agustí Borrell.



El obispo de Lleida con las superiores de ambas congregaciones.

Dios debe querer algo de nosotros, que ha bendecido a la Iglesia de Lleida dándonos santos como santa Teresa Jornet, el beato P. Palau, tío y sobrina ambos hijos de Aitona y el más reciente, el joven mártir Francisco Castelló.»

El obispo de Lleida, refiriéndose al P. Palau, lo calificó de «santo de nuestra tierra», «y tiene que decirse en voz alta y corazón agradecido, por su ejemplo heroico de vida cristiana. El P. Palau vivió con un amor agradecido a la Iglesia y abierto a los demás».

En este sentido, Mons. Joan Piris reflexionó en la homilía sobre la experiencia vital del P. Palau, que fue su enamoramiento por la Iglesia, y recordó así uno de sus pensamientos: «Tú eres las delicias de mi corazón.» «Para el P. Palau —dijo el obispo Piris—, la Iglesia es la belleza infinita, que él iba buscando.»

El obispo de Lleida invitó finalmente a sus hijas y a los fieles a dar gloria a

«Nuestro hijo y nuestro pueblo han estado presentes en la oración de la Iglesia en muchos lugares del mundo. Que Aitona siga siendo cuna de santos»

Dios «por este hijo de Aitona, y que sea para todos un buen intercesor. "Cuando vaya al Cielo, reclamadme que yo os ayudaré", dijo».

Finalizada la homilía, tocó el momento de rezar y se hizo muy especialmente por las Carmelitas Misioneras y las Carmelitas Misioneras Teresianas, hijas del P. Palau, y por otras religiosas y religiosas carmelitas, lo suficientemente representadas en la celebración «para que sigan fieles al ejemplo de María, Madre del Carmelo y modelo de la Iglesia».

Momento especial y lleno de simbolismo también fue el de las ofrendas, en el que, con el pan y el vino para la Eucaristía, sus hijas religiosas subieron al altar el antiguo Libro de Bautismos de la parroquia, con la partida bautismal del P. Palau, del 29 de diciembre de 1811. Aquel día justo se cumplían 200 años.

Proyecto solidario Haití 2011

También se ofrendaron unas libretas bancarias con 151.911,52 euros, recogidos por las religiosas en este año del bicentenario y destinados al proyecto solidario Haití 2011, concretamente al Taller de Prótesis San José de Puerto Príncipe, donde se han atendido a 100 adultos y 25 niños y jóvenes. Al finalizar la Eucaristía, Xavier Solà, médico de este proyecto, dio las gracias «por tanta generosidad», y dijo que este dinero recibido suponía dos años de trabajo y mantenimiento del centro.

Antes de la bendición final, tomaron la palabra Luisa Ortega, general de las Carmelitas Misioneras Teresianas, y Cecilia Andrés, general de las Carmelitas Misioneras, para agradecer en nombre de ambas congregaciones al pueblo de Aitona su acogida y por «este año de gracia que ha sido el bicentenario del P. Palau». Las dos superiores invitaron a todo el mundo a hacer realidad la invitación del beato a «no escatimar nada cuando se trata del amor», manifestando su reconocimiento por el apoyo recibido en relación con el proyecto solidario del bicentenario.

También tomó la palabra la alcaldesa de Aitona, que participó en la celebración acompañada por los concejales del ayuntamiento y otras autoridades y representaciones. Rosa Maria Pujol también dijo que para Aitona el bicentenario del P. Palau había sido un año de gracia: «Nuestro hijo y nuestro pueblo han estado presentes en la oración de la Iglesia en muchos lugares del mundo. Que Aitona siga siendo cuna de santos.» Palabras que coincidieron con el deseo expresado por el obispo Piris al inicio de la celebración.

Como no podía ser de otro modo, la misa terminó con el himno al P. Palau, cantado con especial emoción por sus hijas, casi 200 asistentes a la clausura del bicentenario: «Salve Francisco, profeta de Dios, la Iglesia gozosa te aclama. Himnos de triunfo y salmos de amor, el pueblo unido te canta.»

Barcelona

San Ramón Nonato, templo de piedras vivas

A caballo entre Barcelona y L'Hospitalet de Llobregat, la parroquia celebró en el año 2010 su 80º aniversario

Carme Munté

Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

Durante estos días de Navidad y hasta el día de la Candelaria, como marca la tradición, muchas personas han visitado el belén monumental de la parroquia de San Ramón Nonato, en el barrio de Collblanc. Con sus treinta metros cuadrados, esta impresionante representación del nacimiento de Jesús, obra de un feligrés de la parroquia y en cuyo montaje se implican muchas personas, es sin duda una cita ineludible para colegios y familias del entorno.

Tres fuentes de donde brota el agua, un río, cuarenta bombillas que ponen luz a las casas y hasta ochenta figuras de personas son algunos de los atractivos del belén. Según el párroco de San Ramón Nonato, Mn. Lluís Ramis, esta tradición belenista desvela una fuerte expectación.

La parroquia de San Ramón Nonato, que comparte el término municipal de Barcelona y de L'Hospitalet de Llobregat, hunde sus orígenes en el siglo XVII, cuando había en la carretera de Collblanc (número 21, ahora 29) una pequeña capilla dedicada a la Virgen de la Merced.

En 1888 se empezaron a celebrar misas dominicales en la capilla y en el año 1920 es elevada a la categoría de tenencia parroquial dependiente de Santa María de Sants bajo la advocación de san Ramón Nonato. De este modo, la tradición mercedaria, a través de la figura de san Ramón Nonato, uno de los primeros mercedarios, permanece muy viva en esta parroquia de Collblanc.

En el año 1925 se puso la primera piedra de la iglesia. A continuación se construyó la rectoría (tres plantas) y un colegio para niñas y un comedor de beneficencia. La escuela se inauguró en el año 1928 y fue confiada a las religiosas Siervas del Sagrado Corazón de Jesús de Vic.

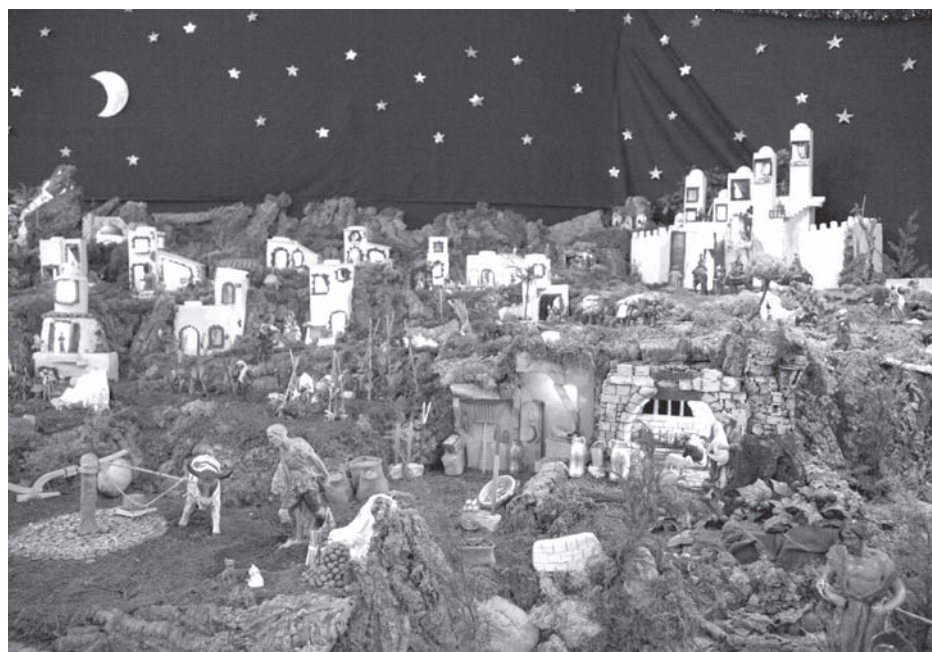
El 22 de noviembre de 1930 el entonces obispo de Barcelona, Manuel Irurita, firmó el decreto de erección canónica de la parroquia de San Ramón Nonato y en 1932 se inició la construcción de la iglesia principal junto a la primera, que pasó a ser la capilla del Santísimo. También empieza la construcción de la escuela para niños. En 1935 se consagró la nueva iglesia parroquial, de estilo neorrománico, de cruz latina y tres naves.

En el contexto de la guerra civil, grupos anarquistas lo destruyeron todo. Todos los sacerdotes, excepto el párroco, Mn. Florenci Baucells, fueron asesinados durante la guerra. Una vez terminado el conflicto, se pudo reconstruir todo. En recuerdo de la figura de Mn. Baucells, en el año 2010 se colocó una placa conmemorativa dentro de la iglesia.

En el año 1947 se hacen obras de embellecimiento de la fachada y se construye el campanario con el reloj y las tres campanas. En el año 2005 se hizo el retablo de la capilla del Santísimo sobre los misterios de la luz, obra del escultor



El templo, de estilo neorrománico, es obra del arquitecto Enric Sagnier.



El belén es uno de los atractivos de estas fiestas de Navidad.

«En recuerdo de la figura de Mn. Baucells, en el año 2010 se colocó una placa conmemorativa»

Josep Ricart Garriga.

En el año 2010, con motivo de los 80 años de la proclamación de san Ramón como parroquia y de los 75 años de la consagración de la iglesia parroquial, se pintó el interior de la iglesia y se compraron bancos nuevos. También fue el año del cambio de párroco, ya que Mn. Lluís Ramis tomó el relevo de Mn. Joaquim Brustenga y se convirtió en el séptimo párroco de la historia de la parroquia.

Una historia que también está muy vinculada a San Alberto de L'Hospitalet (C/Pujós, 99), una parroquia muy pequeña cuyo administrador es el párroco de San Ramón. Se celebra la misa los sábados

por la tarde durante el curso escolar, se realiza catequesis de niños y de confirmación y se reúnen grupos de la JOC y la ACO.

Porque, de hecho, son las personas las que llenan de vida los templos como el de San Ramón Nonato: las risas de los niños y jóvenes en la catequesis, y la implicación de sus catequistas; las oraciones de los creyentes que rezan cada día el Rosario o que participan en las misas y las celebraciones litúrgicas; las reflexiones de las personas mayores del grupo de Vida Creixent; el compromiso de los miembros de los grupos de adultos «la Colla Jove» y «Fent camí»; las muestras de solidaridad de los voluntarios de Cáritas parroquial, de la asociación Ajuda't Ajudant, de la Pastoral de la Salud, de Justicia y Paz; los cantos del grupo de canto gregoriano y de *gospel*; los ensayos del grupo de teatro...

Son las piedras vivas que con su fidelidad y constancia permiten seguir escribiendo el presente y el futuro de la Iglesia.

MN. LLUÍS RAMIS, PÁRROCO DE SAN RAMÓN NONATO



«La vida parroquial necesita la implicación de los jóvenes»

¿Cuáles son los retos pastorales?

Como ocurre en otras parroquias, quizás uno de los retos más importantes es la implicación de los jóvenes así como que la catequesis que reciben los niños para la Primera Comunión tenga una continuidad. Con gozo puedo decir que a partir de este año, gracias a la implicación del diácono Fernando Acosta, se pondrá en marcha un grupo de jóvenes. El segundo gran desafío es cómo atender a los más necesitados en los tiempos actuales de crisis así como integrar plenamente al colectivo inmigrante en la vida parroquial. También, evidentemente, el reto de ofrecer una buena acogida a todas las personas que por el motivo que sea se acercan a la parroquia. Hay que aprovechar cualquier ocasión para presentar de una manera siempre nueva el Evangelio de Jesús.

Los laicos, en este sentido, ¿cómo se pueden comprometer en la nueva evangelización?

A través de su testimonio y de una palabra oportuna en el trabajo, en la familia, en las asociaciones... pueden despertar una cierta inquietud en las otras personas. Ésta sería la forma de evangelizar que está más al alcance de todo el mundo, porque todos tenemos a nuestro alrededor a personas que se encuentran en esta situación de búsqueda y que no terminan de encontrar lo que buscan. En relación con el ámbito parroquial, en el Consejo Pastoral tenemos que estudiar con profundidad los retos del nuevo Plan Pastoral Diocesano en el sentido de trabajar la nueva evangelización así como el reto siempre presente de la iniciación cristiana. En relación con el tercer reto, el de la solidaridad, ya está más consolidado por las urgencias del día a día pero también porque ya venía indicado en el anterior Plan Pastoral Diocesano.

Otro de los retos es la falta de relevo generacional, ¿verdad?

Sí, porque la mayoría de las personas que colaboran en la parroquia son de edad avanzada. Muchas veces la gente piensa más qué puede ofrecerles la parroquia a ellos y no tanto qué pueden ofrecer ellos a la parroquia. Hay que abandonar esta actitud pasiva, dispuesta sólo a recibir, y tener una actitud de darse y de ofrecerse cada uno según sus posibilidades, sus dones y sus talentos.

Barcelona

Monjas reposteras

Las clarisas de Santa María de Jerusalén ponen en marcha un obrador

Mónica García
Barcelona

Paz, sosiego, tranquilidad. Sin duda es lo que todos pensamos que se respira en un monasterio de pobres hermanas clarisas... Pero esto sólo es así si Dios quiere. Si Dios dispone alguna aventura de fe, las clarisas del monasterio de Santa María de Jerusalén de Vallvidrera no van a decir que no. Las religiosas se encontraron hace unos meses con que la «Hermana Crisis» llamó a la puerta. Los trabajos que venía realizando la comunidad, compuesta por veinte religiosas, habían ido disminuyendo en los últimos años y era evidente que ya no podían apenas sobrevivir. La crisis —sólo económica— traspasó el umbral del monasterio. Con hospitalidad franciscana las monjas no tuvieron más remedio que acogerla con la mayor alegría posible y convivir con ella mientras fuera necesario. Tras desechar otras posibilidades, la madre abadesa, María del Sagrado Corazón, tomó una decisión tan meditada como arriesgada y llena de obstáculos. «No tenemos ni idea, pero ¡vamos a montar un obrador de pastas!». ¿Es que hay algo que Dios no pueda hacer cuando 20 mujeres se empeñan en confiarle sus vidas a Él?

Ni corta ni perezosa, la madre abadesa descolgó el teléfono y llamó a sus hermanas de religión en el monasterio del Sagrado Corazón de Jesús de Cantalapiedra, Salamanca. La «Hermana Crisis» no había llamado a su puerta y su modo de supervivencia, la repostería, iba viento en popa. Las religiosas salmantinas se ofrecieron a enseñarles el oficio a las catalanas. El *seny* parecía indicar que todo esto no tenía ningún sentido ni ningún porvenir: ¡un total desconocimiento del mundo del dulce! ¡la maquinaria necesaria! ¡Cantalapiedra está a más de 800 km de Barcelona! ¡Distribuir y comercializar! ¡Los permisos de sanidad! ¡...! Pero ¿qué otra solución había? La madre abadesa, y con ella todas sus hijas, ya se habían liado la manta a la cabeza y un benefactor de la comunidad se había comprometido a ayudar en todo lo que estuviera en su mano. ¡Sagrado Corazón de Jesús, en ti confiamos!

El primer paso era que las clarisas se desplazaran hasta Cantalapiedra por grupos para aprender su nuevo oficio. El plan previsto era que el señor Pere las llevara a Salamanca. Pero se hubo de pasar al plan B cuando el señor Pere miró su apretada agenda: le pidió a su amigo Santi que las acompañara. Santi no podía y urdió un plan C dándole el encargo a su hermano Duco, que aceptó encantado. Todo bien de camino a Cantalapiedra: Duco y las clarisas estaban felices en la furgoneta. Pero un proyecto de esta envergadura necesitaba más emoción: eran las 7 de mañana cuando la furgoneta se averió a unos 80 kilómetros de Barcelona... ¡Sagrado Corazón de Jesús, en Ti confiamos! Efectivamente, Santi (el antiguo plan



«Nevaditos de limón, pastas de té, empanadillas de cabello de ángel, bizcochos, panellets... Todo esto y más es lo que elaboran las clarisas de Santa María de Jerusalén»

B), apareció y continuaron el viaje en dos coches. Esta avería tan providencial cambió las previsiones de Santi y Duco que, a lo largo del camino conocieron el proyecto de las hermanas e inmediatamente se enredaron en él.

Muy difícil, pero no imposible

Tanto se implicaron que en pocas semanas Santi, Duco y un tercer amigo, Sergio —los tres en paro y un poco aburridos—, estaban buscando por toda España maquinaria de segunda mano para hacer posible el obrador: batidora, amasadora, laminadora, retractiladora, horno... La tarea era exigente, ¡aunque no imposible!. «Yo me desanimaba mucho porque lo veía todo muy complicado», confiesa la madre abadesa «y me confiaba a la Divina Providencia y a la Virgen de la Estrella».

La compra del horno fue especialmente... providencial. De Barcelona a Los Palacios y Villafranca (Sevilla) más de mil kilómetros de ida y otros tantos de vuelta. Los incombustibles benefactores cargaron un amasijo de chatarra de 2.000 kg y del tamaño de un ascensor en un remolque, que no pasó desapercibido a la Guardia Civil. «Exceso de peso, permiso de conducir inadecuado y además caducado», sentencian los agentes, «deberíamos inmovilizar el vehículo... De todas formas es imposible que lleguen a ustedes a Barcelona en este estado y alguna otra patrulla les parará. Pueden seguir.» Y siguieron... sin problemas hasta Barcelona, aunque a 80 km/h. Total, 16 horas de viaje con confianza inquebrantable. Las oraciones de la monjas derriban cualquier obstáculo, incluida la Benemérita. Sevilla, Ciudad Real, Burgos, Salamanca, Mataró, Sant Quirze... ¡más de 10.500 km recorridos!

Y cuando por fin se pudo colocar todo en el monasterio el panorama era desolador: tubos, cables, cadenas, poleas rotas y sucias. Un jeroglífico incomprensible... ¡Manos a la obra! Cada uno pone lo que sabe: mecánica, electrónica, hidráulica, ingenio, fuerza bruta. Sin faltar el buen humor y alegría en abundancia. Más de 10 personas se aplican desinteresadamente en las tareas necesarias. Pasan los días y las semanas, esto va tomando forma. Soldar, pulir, limpiar, pintar... ¡Está quedando realmente bien! Hasta que el 3 de octubre, pasados unos minutos del Ángelus, sale la primera hornada que sabe a gloria. Sor Ana María ha venido desde Cantalapiedra para supervisar todo. Ahora que todo ha salido bien cada uno de los implicados lo confiesa: «¡Yo lo veía muy difícil pero no me atrevía a decirlo!»

El pasado 12 de noviembre se inauguró, en la festividad de la Virgen de la Estrella, solemnemente. ¡Hay mucho que agradecer! Más de 150 personas asistieron al acto y se contagiaron de la alegría de las clarisas. Nevaditos de limón, pastas de té, empanadillas de cabello de ángel, bizcochos, *panellets*... Todo esto y más es lo que elaboran las clarisas de Santa María de Jerusalén. Si para producir estos dulces ha sido necesario tanto ingenio, tantos kilómetros, tanta confianza... ¡cómo serán de buenos! Aún quedan deudas por pagar, alguna máquina que comprar y obras por llevar a cabo, pero las religiosas saben de quién fiarse y confían en que los donativos llegarán. Al final las monjas y benefactores saben que si todo esto ha sido posible, y lo mejor aún está por llegar, es porque una y otra vez han insistido: ¡Sagrado Corazón de Jesús, en ti confiamos!

PEDIDOS:

Tel. 932 055 430

c/e: convento.jerusalen@hotmail.com

Pasaje Mare de Déu de l'Estrella s/n

- 08017 Barcelona

Barcelona

El laicado asociado, comprometido con la nueva evangelización

La Delegación de Apostolado Seglar organiza unas sesiones formativas a cargo de Mn. Xavier Morlans

Carme Munté
Barcelona

El arzobispado de Barcelona, en línea con la Iglesia universal, tiene en la nueva evangelización un compromiso ineludible a la hora de buscar nuevos caminos para presentar de una manera siempre nueva el Evangelio de Jesucristo.

Toda la diócesis trabaja en esta misma orientación según el Plan Pastoral 2011-2015, como lo hace la Delegación diocesana de Apostolado Seglar, que a lo largo de este curso se ha marcado el objetivo de anunciar a Jesucristo a los que no lo conocen desde el compromiso laical asociado.

«La responsabilidad y la tarea laical en este tema es esencial», explica la delegada de Apostolado Seglar de Barcelona, Anna Almuni, «los laicos están inmersos en la realidad social como los primeros cristianos, lo que les sitúa en el lugar oportuno para ser portadores y agentes del primer anuncio a los hombres y mujeres con quienes comparten la vida familiar, profesional y social».

Es por eso que la Delegación de Apostolado Seglar ha organizado unas sesiones de formación sobre *La nueva evangelización* a cargo de Mn. Xavier Morlans, nombrado recientemente consultor del Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización.

La primera de estas sesiones tuvo lugar el



La nueva web favorece el trabajo en red.

«Los laicos están inmersos en la realidad social como los primeros cristianos, lo que les sitúa en el lugar oportuno para ser portadores y agentes del primer anuncio»

pasado 28 de septiembre; la segunda será el miércoles 25 de enero en el Centro de Estudios Pastorales (c/ Rivadeneyra, 6, 3º) de las 19 a las 21 h, mientras que la tercera y última será el sábado 12 de mayo coincidiendo con la Jornada General de Apostolado Seglar, en el Seminario Conciliar de Barcelona.

Estas sesiones tienen un doble objetivo: por un lado, iniciar la reflexión sobre la necesidad de una nueva evangelización y, por otro, conocer medios pedagógicos para ser animadores y acompañantes en este servicio eclesial de primer anuncio.

«Hemos pedido a los responsables de los distintos grupos, asociaciones, movimientos y centros de la Delegación de Apostolado Seglar», explica Anna Almuni, «que animen a algunas personas de cada grupo para formarse para esta tarea y ser motores del compromiso de promover una nueva evangelización, el primer anuncio».

A causa de la historia y la libertad asociativa de la Iglesia, los movimientos y asociaciones son muchos y tienden a multiplicarse y organizarse en todo tipo de ámbitos, esto comporta una gran riqueza pero también la necesidad de concretar la acción pastoral diocesana. En el momento social y eclesial actual, es más necesario que nunca trabajar en red para que el laicado asuma el reto «de hacer crecer la vida, las comunidades y la vida eclesial». Por eso, como dice Anna Almuni, la Delegación de Apostolado Seglar se ha marcado el objetivo «de hacer red, de construir una trama laical diocesana desde los carismas de los diferentes grupos laicales, un reto que hay que construir y visibilizar».

Para impulsar este trabajo en red otro medio iniciado es la puesta en marcha de una página web «que nos ayudará a dar a conocer lo que todos hacemos y lo que hacemos juntos», dice Almuni. La dirección de la nueva página web es www.apostolat-seglarbcn.cat.

Los misioneros reciben la felicitación de Navidad del presidente Mas

Redacción / Barcelona

«Que vuestro ejemplo sea fuente de inspiración para todos nosotros en la voluntad de trabajar por el bien común y por un futuro de mayor esperanza.» Con este deseo el presidente de la Generalitat de Cataluña, Artur Mas, ha felicitado la Navidad a los misioneros catalanes.

«Las fechas navideñas», dice en la misiva, «son habitualmente un momento de reencuentro familiar, de gozo, de celebración y, para los creyentes, de trascendencia recordando cómo Dios se hizo hombre entre nosotros a través de su hijo

Jesús». El presidente Artur Mas no esconde las dificultades que vive Cataluña, donde muchas personas se encuentran sin trabajo y la difícil situación económica golpea especialmente a los más desfavorecidos, pero, a pesar de los momentos difíciles, «Cataluña es y ha sido siempre un país solidario». «Vosotros», dice el presidente dirigiéndose a los misioneros, «sois el vivo ejemplo de esta imagen de solidaridad y de lo que significa darse a los demás. Habéis hecho del servicio a los más desfavorecidos vuestra opción de vida y como presidente os lo quiero agradecer y reconocer».

Manifiesto interreligioso sobre el tráfico en Cataluña

Redacción / Barcelona

La Pastoral del Tráfico, con el apoyo del Grupo de Trabajo Estable de Religiones, ha hecho público un *Manifiesto interreligioso sobre el tráfico en Cataluña. Convivencia, moderación y civismo, puntos clave de una seguridad vial universal*.

En este manifiesto, la Pastoral del Tráfico constata los cambios políticos, tecnológicos, sociales, económicos y educativos que ha experimentado Cataluña en las últimas décadas. Es en este sentido que «Cataluña ha sido un país históricamente de encuentros y de relaciones culturales y comerciales caracterizada por su tono acogedor con el recién llegado o con el diferente».

En este marco «el escenario público que compartimos, el espacio de la calle,

exige configurar un ágora fundamentado por la humanidad y la cultura de paz, espacios de entendimiento, de asertividad y de relación con el otro».

«Como en el tráfico todos somos iguales —prosigue el manifiesto—, la vía pública se convierte en un ámbito de primer orden donde se manifiesta la igualdad entre todos los que la utilizamos, ya seamos conductores o peatones (a pie o en silla de ruedas). No sólo tenemos los mismos derechos y obligaciones ya que las normas y las señales son de obligado cumplimiento, sino que vivir en sociedad comporta dar un paso más allá, estar atentos y comprender de forma fraternal al otro.»

En este sentido, «la solidaridad entre las personas en la vía pública tiene que ser el paradigma de la educación vial entendiéndose que la conducción es una forma de convivir, que el tráfico es un sistema de transporte y que la vía pública es un ámbito donde tiene que prevalecer el derecho de las personas y rehuir riesgos mediante la aceptación de unos deberes de igualdad y de respeto entre todos. Con esta aceptación y sensibilización se puede conseguir priorizar la conducción moderada sobre la descontrolada, la defensiva sobre la arriesgada, la conducción inteligente sobre la realizada en condiciones físicas y psíquicas deficientes, y la conducción tranquila sobre la competitiva».

Girona

De la JMJ a Roma

Medio centenar de jóvenes peregrinan a Roma con el obispo

Víctor Gay
Girona

Medio centenar de jóvenes de la diócesis de Girona celebraron su particular fin de año con el obispo Francesc Pardo en Roma. Una peregrinación singular con la participación del delegado de la Pastoral con Jóvenes, Mn. Jordi Callejón. Todos habían servido como voluntarios en las jornadas de acogida del último mes de agosto y la mayoría también estaban en Madrid los días de la JMJ. De aquel sarmiento, han brotado una serie de iniciativas como ésta.

El programa era intenso. Para dar sentido a la peregrinación había que rezar en las cuatro basílicas mayores: San Juan de Letrán, Santa María la Mayor, San Pablo Extramuros y, naturalmente, el Vaticano, sin olvidar otros lugares romanos vinculados a los orígenes de la Iglesia, como el Coliseo o la iglesia de Santa María en Aracoeli.

En la última audiencia general del año 2011, el papa Benedicto XVI citó dos veces esta presencia de los jóvenes de Girona y acogió especialmente al obispo Francesc, a quien agradeció el trabajo realizado en la acogida de los casi tres mil participantes en la JMJ de Madrid. Las palabras del Pontífice hacían referencia también al papel de la familia en el proceso de transmisión de la fe, señalando que los jóvenes



Una parte de los jóvenes de la diócesis que han peregrinado a Roma con el obispo Francesc.

«El papa Benedicto XVI citó dos veces esta presencia de los jóvenes de Girona y acogió especialmente al obispo Francesc»

habían recibido la primera catequesis precisamente en el seno de las respectivas familias. Aquella jornada se cerró en forma de oración en la iglesia de Santa María in Trastevere.

La peregrinación se terminó de buena mañana con la celebración de la Eucaristía presidida por el obispo Francesc Pardo ante la tumba de san Pedro. Un momento especialmente emotivo, que unió a los jóvenes con los concelebrantes. Pero todavía había que completar

la jornada con un encuentro con Mons. Ladaria, secretario de la Congregación para la Doctrina de la Fe. El prelado jesuita, que hace unos meses había estado en la diócesis de Girona, acogió durante más de una hora a los jóvenes peregrinos gerundenses, que habían preparado una serie de cuestiones relacionadas con la estructura vaticana y la misión de aquella congregación a las que respondió, naturalmente en catalán, el arzobispo Ladaria, que correspondió con otras preguntas a sus huéspedes.

Finalmente como testimonio y recuerdo del encuentro entregaron al arzobispo Ladaria una imagen de la Virgen de la Calle, que figura justo delante de la parroquia de Santiago de Salt y que en las horas nocturnas cada peatón permite el encendido de la luz de aquella imagen. Esta parroquia está encomendada a Mn. Jordi Callejón. Mons. Ladaria agradeció el obsequio y especialmente el sentido de esta singular advocación mariana.

En el transcurso del viaje de regreso, los jóvenes peregrinos valoraban la experiencia vivida como una profundización y reflexión en torno a la fe que no siempre está de moda entre los compañeros y compañeras de generación. Una oportunidad para reafirmar y animar en unas creencias por la vida, resumía, acertadamente, una de las participantes.

El belén viviente de Castell d'Aro, reconocido con la Creu de Sant Jordi

V. G. / Castell d'Aro

Este año las seis representaciones del belén viviente de Castell d'Aro (las últimas los días 6 y 8 de enero) tienen un sentido muy singular. Se trata del primero de la diócesis reconocido con la Creu de Sant Jordi, después de más de medio siglo de presencia ininterrumpida.

Cuando en 1959, el párroco, inspirado por las representaciones de un belén viviente del Principado de Andorra, puso en marcha esta iniciativa, poco podía esperar que el del Castell d'Aro se convertiría en un referente no sólo en el ámbito del obispado, también en todo el país, tanto por lo que se refiere a su continuidad como por su sentido integrador.

La parroquia de la Natividad de la Virgen del Castell d'Aro tiene menos de dos mil feligreses. Es el núcleo originario del gran municipio turístico. Platja d'Aro roza las nueve mil almas. Uno de los núcleos catalanes surgidos del fenómeno social del turismo. Hay quien recuerda aquella larga playa sin ningún tipo de edificación. Sólo era una modesta parada de los coches de línea de la costa, mientras que Castell d'Aro mantenía una actividad agrícola importante dada la fertilidad y abundancia de agua de Vall d'Aro.

El núcleo se reúne en torno al castillo

y se sitúa a menos de cinco kilómetros del litoral, en una situación estratégica para protegerse de las amenazas que venían del mar. Esta estructura ha permitido que mantenga un carácter «feudal». Afortunadamente se ha preservado el núcleo antiguo y su entorno, precisamente el escenario del belén viviente.

Otra de las características de esta iniciativa navideña es la amplia participación popular. En las representaciones de este año la media de actores ha superado los tres centenares. Son de todas las edades, desde un Niño Jesús, que siempre que es posible es un bebé, hasta los campesinos, que lo son en su trabajo habitual. También hay que destacar los participantes en el mercado, que son los encargados del único supermercado de la población; así como los demás oficios presentes: carpinteros, herreros, ganaderos... Incluso personas con segunda residencia en Castell d'Aro también participan en las representaciones.

Esta amplia participación incluye los estamentos públicos y los diferentes grupos cívicos. La aportación municipal por medio de las brigadas de obras y servicios o las entidades que ceden equipos técnicos y hacen que este belén viviente también sea un elemento de atracción de visitantes. Como se reconoce por parte municipal, son numerosas



las personas que pasan el día en el municipio y, si la mañana la dedican a Platja d'Aro (su comercio está abierto todos los días del año), por la tarde se van hacia Castell d'Aro, atraídas por su belén viviente.

En ningún momento, a pesar del más de medio siglo transcurrido desde la primera representación, el belén viviente de Castell d'Aro ha perdido sus raíces parroquiales, como lo reconoce la propia Generalitat en la concesión de la Creu de Sant Jordi.

Aquella modesta iniciativa se ha consolidado como un referente de las celebraciones populares navideñas en la diócesis. Físicamente la iglesia parroquial es la referencia del punto de salida del recorrido, que fácilmente supera una hora, dado el gran número de cuadros representados. Si una concesión de la Creu de Sant Jordi ha reconocido el papel de todo un pueblo, éste sería el caso del belén viviente más antiguo de Cataluña, el de la parroquia y los feligreses de Castell d'Aro.

«Vivimos una tiranía de las imágenes y es necesario que nos detengamos a pensarlas»

Carles Torner es el nuevo director de «Qüestions de Vida Cristiana»

Eduard Brufau

El pasado 3 de noviembre la basílica de la Sagrada Familia de Barcelona acogió la presentación de los dos últimos números de *Qüestions de Vida Cristiana*, durante la cual se dio a conocer oficialmente al nuevo director de la publicación: Carles Torner. Este distinguido poeta —miembro del PEN Internacional y jefe del área de Humanidades y Ciencia del Instituto Ramon Llull de 2004 a 2010— tiene el reto de relanzar esta revista que desde hace más de cincuenta años se centra en el diálogo entre cristianismo y sociedad.

¿Qüestions de Vida Cristiana inicia una nueva etapa?

Estrictamente hablando ya hace dos años que *Qüestions de Vida Cristiana* inició una segunda época, fruto de la alianza entre Publicacions de l'Abadia de Montserrat y la Fundación Joan Maragall, bajo la dirección de Ramon Pla. Hace pocos meses que soy su nuevo director y tengo la suerte de contar con el propio Ramon Pla, Jaume Dantí y otros miembros del patronato de la Fundación Joan Maragall. Además tengo que agradecer el magnífico apoyo del abad y de la abadía de Montserrat.

Este mismo mes de enero tendremos listo el nuevo consejo de redacción, con personas de toda Cataluña, del País Valenciano y de las Islas, y podremos estar en pleno funcionamiento. Creo que tenemos que seguir con la línea editorial que caracteriza a *Qüestions de Vida Cristiana*. Desde siempre nuestra publicación ha sido una revista de pensamiento, con números monográficos y artículos de fondo. Si bien cuando tratamos un tema no queda agotado del todo, intentamos trabajarlo a fondo, y desde diferentes perspectivas para que cada número sea un referente sobre



aquella cuestión concreta. Queremos que los temas que se tratan interesen a creyentes y a no creyentes y que sea útil para un público amplio. Por este motivo planteamos los temas desde una perspectiva de diálogo entre religión, arte, economía, ciencia, pensamiento...

¿Su lugar es situarse en el centro de los grandes debates?

Como revista cuatrimestral, nuestro sentido de la actualidad es relativo. No nos movemos por los debates inmediatos, sino que intentamos estar presentes en las grandes líneas de pensamiento y reflexión de hoy. Así, en el reciente número sobre la conversión quisimos describir la experiencia de grandes conversos contemporáneos. A menudo tendemos a focalizar la conversión en un momento muy concreto, pero lo que dejan ver los personajes tratados en este número —John Henry Newman, Carlos de Foucauld, G. K. Chesterton, Charles Péguy o Edith Stein— es que la conversión es un proceso largo. Ciertamente, la conversión tiene unos momentos clave, puntos de inflexión, pero la conversión se hace y se rehace a lo largo de la vida.

En relación con el número del arte, pretendíamos reflexionar sobre el lugar de la creación artística en un mundo en crisis como el nuestro. El artículo de Josep Maria Lloró sobre Francis Bacon interpreta sus numerosas representaciones de la crucifixión como una reflexión sobre el sentido del arte después de los grandes crímenes del siglo XX. En este mismo número la filósofa francesa Marie José Mondzain afirma que la sociedad actual vive en la tiranía de las imágenes, y que hay que detenerse a pensarlas (por ejemplo, con artículos de reflexión como los de la revista). Mondzain defiende que hoy más que nunca son pertinentes los debates de la crisis de los iconoclastas, que se planteaban qué es lo que la imagen no puede representar, porque las imágenes apuntan a lo

Algunas obras

Carles Torner es un escritor que ha ocupado lugares de responsabilidad en el mundo cultural catalán de los últimos años. Fue el director del programa académico de la cultura catalana como invitada de honor en la feria del libro de Guadalajara de 2004, y del programa literario presentado en la feria de Frankfurt de 2007. Es autor de varios libros de poesía, el último de los cuales es *La núvia d'Europa* (Edicions 62). Quizás una de sus obras más conocidas es *Els indis em van convertir* (Proa Edicions), un libro de entrevistas al obispo de San Cristóbal de las Casas, Mons. Samuel Ruiz, donde queda reflejada la defensa de los derechos de los indígenas desde una concepción cristiana del ser humano.

invisible, hacia aquella realidad que no puede ser representada. En el artículo se define el cristianismo como una religión de las imágenes, y se describe la cultura occidental (la pintura, el cine...) también en este aspecto como hija directa del cristianismo.

¿Cuál es el papel de Qüestions de Vida Cristiana en la sociedad catalana actual?

Nos parece que hoy en día sentimos que hay un nuevo clima de relación entre el mundo creyente y la sociedad catalana en general. Algunas de las barreras fuertes que nos encontrábamos hace sólo diez años ahora ya no existen. Un claro ejemplo fue la presentación que se hizo el año pasado en el Palau de la Música de la Biblia Catalana Interconfesional ilustrada por Perico Pastor. Se

encontraron creyentes y no creyentes, personas de ámbitos muy diversos. Creemos que existe un interés por la espiritualidad que supera el ámbito estrictamente eclesial y *Qüestions de Vida Cristiana* tiene que estar en este punto de encrucijada.

Su punto de vista recuerda el espíritu del atrio de los gentiles impulsado por Benedicto XVI.

Coincidimos del todo con esta línea. Nuestra revista es un lugar de encuentro de todos los horizontes en torno a temas que como cristianos nos resultan importantes, pero que también interesan a los no creyentes. Tenemos muy claro que debemos evitar cualquier planteamiento de enfrentamiento entre la fe y la cultura, y que debemos crear una relación de admiración, interpelación y diálogo entre una y otra.

De hecho, cuando presentamos los últimos números en la Sagrada Familia, el abad de Montserrat vinculó el atrio de los gentiles y la nueva evangelización con el papel de la Sagrada Familia y la misión de nuestra revista. Creí que era una muy buena guía para *Qüestions de Vida Cristiana*, que en torno a unos temas siempre ha invitado a gente de todos los horizontes del pensamiento para hablar de ello. En nuestras páginas muy a menudo hay no creyentes que hablan de temas religiosos.

¿Cómo encaja su publicación en la época actual?

Desde *Qüestions de Vida Cristiana* nuestro planteamiento siempre es hacer una apuesta por un pensamiento que exige tiempo. Los artículos que publicamos son más bien largos y necesitan ser leídos con calma y atención, sumergirse en ellos. Este tipo de textos se oponen al tiempo acelerado que vivimos. Hoy, con la crisis actual—económica pero también social y cultural— sentimos que como creyentes y como personas conscientes del mundo en el que vivimos debemos abrir un espacio de tiempo, de lectura, de reflexión y de debate. *Qüestions de Vida Cristiana*, como otras revistas catalanas de cultura y pensamiento, apuesta por este tiempo precioso y queremos ofrecer al lector un tiempo de reflexión que es más necesario que nunca, porque es más escaso que nunca.

¿Cómo encaran el futuro más inmediato?

Ahora mismo estamos preparando dos números, uno sobre la compasión, que se publicará dentro de poco, y otro sobre la efervescencia del cine religioso actual. De cara a un futuro no tan inmediato nos planteamos, por la calidad que tiene la revista, llegar a más gente e implicar a personas del ámbito internacional. Tenemos un grupo de lectores muy fieles, y con esta buena base creemos que es el momento de llegar a más gente, de abrir un poco más el abanico. Creemos que tiene que hacerse porque vemos un interés desde diferentes ámbitos por una espiritualidad radical y comprometida. Después de algunos años en los que los referentes espirituales parecían fuera de lugar, hoy existe una necesidad de reespiritualización.



Catalunya
Cristiana

facebook

Busca'ns al
Facebook i
clica «m'agrada»
i també al
twitter

Encuentro poético de la Fráter de Lleida

Tuvo lugar el Día Internacional de las Personas con Discapacidad

Redacción

Lleida

La Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad (Fráter) de Lleida conmemoró el Día Internacional de las Personas con Discapacidad, que se celebra en todo el mundo el 3 de diciembre, con un encuentro poético. Este acto tuvo lugar en el paraninfo de la Academia Mariana, inaugurado en el año 1986 y presidido por la imponente pintura de la Inmaculada del pintor leridano Miquel Murillo, que fue recuperada por el pintor Antoni Cortada con ocasión de la restauración de la Academia en 2006.

El encuentro empezó con la celebración de la eucaristía, oficiada por el vicario general, Mn. Ramon Prat, y solemnizada por la Coral de la Hospitalitat de Lourdes, dirigida por Maria Sánchez. Un numeroso grupo de miembros de la Fráter, encabezados por su presidenta, Maria Dolors Hidalgo, asistió. En la eucaristía también estaban presentes el delegado de Bienestar y Familiar, Joan Saura, los concejales Paco Cerdà y Bea Obis, y la diputada al Parlamento Marta Alós —que también participó en el encuentro literario por su condición de escritora— y representantes de otras entidades e instituciones.

Terminada la celebración, se inició el recital poético, dedicado en buena parte al poeta Joan Maragall, con motivo del 150º aniversario de su nacimiento y del centenario de su muerte. Un buen número de rapsodas y poetas leridanos, como Ferran Leon, Paquita Oto, Joan Bellostas, M. Cruz Nevot, Puri Terrado y Jordi Nicuesa, recitaron ante el público algunas de las poesías más conocidas del «poeta de la palabra viva», como se ha definido a Joan Maragall. Poesías tan conocidas como *L'Empordà*, *Cant espiritual* o *La vaca cega* resonaron en el modernista paraninfo de la Academia.

Asimismo, otros poetas como Maria



Foto de grupo de los participantes en el encuentro.

«Poesías tan conocidas como “L'Empordà”, “Cant espiritual” o “La vaca cega” resonaron en el modernista paraninfo de la Academia»

Pijuan, con la poesía *La filla de l'Empordà*, que recitó con emoción y sentimiento, o la conocida Mari Carme Mor, con *Fulles de Tardor*, ofrecieron sus composiciones en un acto solidario y de fraternidad con las personas con discapacidad y la entidad cristiana Fráter que las reunió. Jaume Roca recitó la poesía *Amando a Maria*, que la había compuesto su hermana Maria Teresa para la ocasión y que no pudo asistir al recital.

Premios de Narraciones Fráter

El encuentro concluyó con una segunda parte, donde se dieron a conocer algunos de los trabajos galardonados con los premios de Narraciones Fráter, que la entidad convoca todos los años en torno a la fiesta de Sant Jordi y que este año llegaba a la edición número treinta. El niño Martí Torres, del colegio Valeri Serra de Bellpuig, leyó su narración *Una gran oportunitat*, que obtuvo el primer

premio de Primaria. Por su parte, Raquel Herrera, del colegio Sant Jordi de Puigverd de Lleida, hizo lo mismo con el trabajo *El nou Blai*, galardonado con el segundo premio de Primaria.

El encuentro terminó con la interpretación de la habanera *Ulls verds*, a cargo de la Coral de la Hospitalitat de Lourdes, que intercaló algunos temas musicales durante el acto. Maria Dolors Hidalgo, con palabras emocionadas, agradeció a todo el mundo su participación y muy especialmente a los rapsodas, a los poetas y a la coral por haber contribuido al lucimiento del encuentro, apostando por su continuidad en los próximos años.

El acto fue conducido por Jordi Curcó, corresponsal de *Catalunya Cristiana* en Lleida. En sus palabras de presentación, dijo que la Fráter había recuperado el paraninfo de la Academia Mariana para el fin para el que fue concebido: «Como espacio para la recitación poética y la palabra.» Además, recordó que fue el marco donde se celebraron los certámenes de la Academia Mariana desde el año 1896 hasta 1936.

Curcó inició él mismo el acto poético con la recitación de una pequeña poesía dedicada a María que el sacerdote y poeta Mn. Cinto Verdaguer dejó escrita en el *Llibre d'or* de la Academia Mariana, con ocasión de su visita a la citada institución el 13 de mayo de 1901: «*Maria! al cel guia! per camins de flors. / Anem-hil volem-hil cantant sos amors.*»

El encuentro continuó posteriormente con una comida de hermandad. Dos son los actos más emblemáticos, y de carácter eminentemente cultural, que la Fráter organiza a lo largo del año: la entrega de los premios de Narraciones Fráter, en torno al día de Sant Jordi, y este recital poético, que se organiza todos los años para conmemorar el Día Internacional de las Personas con Discapacidad. El éxito de convocatoria y la complicidad con todos los que colaboran y la apoyan son un aval para su continuidad.

Nuestra gente

Llorenç Tomàs i Costa, hombre de fe

Joan Pallarès-Personat

Historiador
jpallarespersonat@gmail.com



Del mismo modo que la pasada guerra civil cambió la vida a tanta gente del país, truncando carreras brillantes o desgarrando familias, el trastorno de la guerra de Sucesión también fue muy grande para muchos, y especialmente para los altos cargos leales al archiduque, muchos de los cuales se exiliaron, a Austria, y nunca volvieron.

Tal es el caso de Llorenç Tomàs i Costa, contrario a Felipe de Borbón, nacido en La Seu d'Urgell hacia 1660 y que durante la guerra de Sucesión fue miembro de la Junta Eclesiástica de Cataluña y también canciller de Cataluña.

Ordenado sacerdote, en 1687 ya es doctor en Derecho Canónico y Derecho Civil y hasta 1705 ejerce como

catedrático de Filosofía del Estudio General de Barcelona. Desde 1696, y durante dos años, es vicario general del obispado de Vic. Al cesar de este cargo, es párroco de Santa Eulalia de Riuprimer entre los años 1698 y 1705; con este cargo es como habitualmente se le conoce y se le llama históricamente.

Hombre de fe y hombre comprometido con la tierra, en 1705 es escogido como miembro de la Junta Eclesiástica de Carlos de Austria (Carlos III), y a continuación canciller del principado de Cataluña, cargo que mantendrá hasta final de la guerra, en 1714. Fue abad electo de Santa María de Ames y de Santa María de Roses, prior de san Pedro de El Mont y, a partir de 1706, capellán de honor

del rey. Ya a finales de la guerra, Llorenç Tomàs ocupa el cargo de tesorero de la catedral de Barcelona. Rendida Barcelona en 1714, se exilia y ocupa varios cargos en la corte de Carlos de Austria, quien, agradeciendo sus servicios, le ennoblecerá haciéndole marqués.

Entre los años 1716 y 1725 lo vemos de representante del Imperio austriaco en Roma: de 1724 a 1734, de regente del Consejo de Santa Clara en Nápoles y durante otros tres años, entre 1731 y 1734, de comisario general del Tribunal de la Santa Cruzada.

Al irse de Cataluña caminaba hacia los sesenta. Tiempo después, ya anciano y enfermo, y no pudiendo regresar a Cataluña, desde Roma regresó a Austria. Murió en 1738 en

Viena, a los ochenta años. Siguiendo la voluntad testamentaria, dictada un año antes de morir, sus restos fueron trasladados hacia 1754 a su pueblo, La Seu d'Urgell, y enterrados en la capilla del Rosario de la iglesia de Santo Domingo. La Seu también le ha dedicado una calle.

• Para saber más: *L'epítome de Llorenç Tomàs, canceller del principat de Catalunya (1705-1714). Un document fins ara desconegut sobre els precedents de la guerra de Successió*, de Neus Ballbé i Sans (Manuscripts, UOC, 2006).

Nuevo curso para monitores en educación afectiva y sexual

La Fundación Desarrollo y Persona impartirá tres sesiones intensivas de fin de semana

Samuel Gutiérrez
Barcelona

El 21 y 22 de enero se inicia en el Colegio Loreto-Abat Oliba de Barcelona la cuarta edición del curso para monitores en educación sexual y afectiva que convoca desde 2007 la Fundación Desarrollo y Persona. Una vez más el objetivo es dar respuesta a la necesidad hoy, cada vez más urgente, de este tipo de formación a la luz de la antropología cristiana. «La alternativa a tanto nihilismo y consumismo actual —explican Giorgio Chevallard y Rosa Navarro, delegados de la Fundación Desarrollo y Persona en Barcelona— no puede ser ni la represión ni el café para todos. El camino es ofrecer a la libertad de los jóvenes la Belleza del hombre y de la mujer, sexuados, hechos uno para el otro y para dar vida.» Y añaden: «Nadie que hace una experiencia de amor auténtico desea para sí o para el otro la promiscuidad, al contrario, desea que su amor sea total, exclusivo, fiel, indisoluble, para siempre... y fecundo. ¡Es lo que ofrece la Iglesia como imagen del amor humano pleno! El gran reto educativo es hacer ver que esta propuesta corresponde a lo que el corazón humano desea mucho más que cualquier otra cosa.»

Con estos presupuestos como fundamento, el curso de monitores en educación afectiva y sexual está pensado sobre todo para padres y educadores, aunque también está abierto a jóvenes, novios, catequistas e incluso religiosos o sacerdotes. En las tres ediciones realizadas hasta ahora han participado miembros muy diversos de parroquias y movimientos, así como de residencias y colegios de distintos carismas. «Esto permite un enriquecimiento mutuo —afirma Chevallard— y una comunión que nos hace bien a todos.»

Aprendamos a amar

El curso para monitores que promueve la Fundación Desarrollo y Persona forma parte de un proyecto más amplio



llamado «Aprendamos a amar». Parte de una convicción, que es a su vez una asignatura pendiente: «En nuestro trabajo educativo y pastoral con niños y jóvenes percibimos que tenemos una hermosa tarea por delante: la educación para el amor.» El principal objetivo del proyecto es «capacitar a padres, profesores y agentes de pastoral para abordar la sexualidad desde una perspectiva nueva y verdadera que responda a los deseos más profundos del corazón humano». «La cultura moderna —sostiene Rosa Navarro— está obsesionada con una visión distorsionada de la sexualidad, reducida a la búsqueda de placer y a la afirmación de uno mismo. Se propone a nuestros jóvenes, directa o indirectamente, comportamientos sexuales precoces de todo tipo, que no tienen nada que ver con los sentimientos, la maduración personal, la relación con el tú..., como si todo esto les ayudara.» Por eso, junto al necesario contenido teórico, el curso ofrece también acceso a materiales concretos que de forma

«En nuestro trabajo educativo y pastoral con niños y jóvenes percibimos que tenemos una hermosa tarea pendiente: la educación para el amor»

abierta y flexible aporten actividades para trabajar con jóvenes y familias. «Hay una labor inmensa por hacer con toda nuestra juventud —añade Navarro—, que vive muchas veces de espaldas a la verdad y a la belleza del amor humano, sumergida en el ruido del mundo, del hedonismo, de la superficialidad, del relativismo subjetivista, de la nada. Contra la “dictadura de los deseos”, debemos educar en el deseo verdadero y profundo del corazón que sólo Dios satisface y del cual el amor humano es signo.»

Las diversas sesiones propuestas, que incluirán charlas-coloquios, talleres y dinámicas, se concentran en tres monográficos intensivos de fin de semana, que abordarán el tema de la educación afectiva y sexual desde tres perspectivas: *Desarrollo afectivo y sexual*, *El arte de comunicarse* y *El amor y la sexualidad humana*. El curso, impartido esta vez por la profesora Begoña Ruiz, se iniciará el 21 y 22 de enero, y se completará el 11 y 12 de febrero y el 11 y 12 de marzo.

Talleres en colegios y parroquias

La Fundación Desarrollo y Persona ofrece también este año un taller de cuatro horas de duración dirigido directamente a los adolescentes y jóvenes (de 12 a 18 años), ya

sea a través de los colegios o de las propias parroquias. Los profesores, tutores o catequistas son invitados a participar en las sesiones, para que puedan dar continuidad y seguimiento, al mismo tiempo que se invita a los chicos a compartir algo con sus padres, para fomentar un diálogo sereno en la familia. Este año la novedad de los talleres es la posibilidad de ofrecerlos con la ayuda de becas gracias a la colaboración de la Fundación Casa de la Misericordia. «Lo importante en estos talleres —acaba recordando Giorgio Chevallard— es no caer en el error de una educación represiva ni reducirlo a su contenido “científico”, porque si no hay una propuesta de significado, no hay verdadera educación; y tampoco caer en un permisivismo acomplejado, que se somete a la mentalidad mundana en temas como el aborto. Si pensamos en la felicidad de nuestros hijos y alumnos, tendremos el coraje de decirles la verdad y de respetar su libertad.»

Para los interesados en el curso o en las actividades de la Fundación: giorgio.chevallard@ati.es - 935 830 088 - 629 521 418.

Precio justo por libros y postales antiguas, carteles, sellos, soldaditos de plomo... Valoración sin compromiso y, si se desea, retiramos los muebles.

Teléfono: 695161272



Certamen de dibujo sobre los ángeles

Redacción / Barcelona

Con el objetivo de despertar la sensibilidad espiritual y humana de niños y jóvenes, la asociación Amigos de los Ángeles ha convocado el I Certamen Escolar de Dibujo con el lema «Los ángeles en tu entorno familiar». El concurso, que se celebra en colaboración con la Librería Claret, está abierto a todos los alumnos de los colegios y su participación está dividida en tres categorías: alumnos de infantil (P3, P4 y P5), alumnos de 1º, 2º y 3º de primaria, y alumnos de 4º, 5º y 6º de primaria. Cada alumno puede presentar hasta dos dibujos, con libertad en la elección de estilo utilizado. La fecha límite para entregar los trabajos, que deberá hacerse por

correo certificado o a mano (C/ Valencia, 216), es el 2 de marzo de 2012. Más información sobre el certamen en www.assocangels.entitatsbcn.net o a través del correo electrónico infoamicsdelsangels@gmail.com.

La asociación Amigos de los Ángeles reúne a personas interesadas en Angeología y todos los temas relacionados con el mundo espiritual. Aunque sus actividades se iniciaron en 1996, el reconocimiento jurídico por parte de la Generalitat no llegó hasta el año 2009. Con sede en la parroquia de la Virgen de los Ángeles de Barcelona, la entidad promueve actividades muy diversas, como conferencias, cinefóruns, certámenes de fotografía y poesía, estudios bíblicos, visitas culturales...

J. V. Foix a los 25 años de su muerte

Carmen Sobrevila

Bibliotecaria de J. V. Foix

Fue el 29 de enero de 1987 cuando Josep Foix i Mas nos dejó. Su muerte fue completamente inesperada. El día anterior había cumplido 94 años. La muerte, la Desconocida de sus versos, se lo llevó al mediodía, a punto de comer.

Foix, conocido en el mundo de la literatura como J. V. Foix, nació y murió en su Sarrià, entre las celebraciones más importantes de Sarrià: la de San Vicente (22 de enero), patrono de la parroquia, y Santa Eulalia (12 de febrero). La saga de los Foix procedía de la Cataluña interior, de los Torrents de Lladurs, en El Solsonès. Allí, junto al río Cardener, se encuentra la casa solariega de Foix, donde junto a la masía está la capilla, con permiso de entierro, dedicada a san Vicente. El segundo nombre de fuentes de Foix era Vicenç y queda el enigma de si se lo pusieron para recordar las raíces o porque san Vicente es el patrono de la milenaria parroquia de la villa de Sarrià.

De niño fue monaguillo en las Siervas de María, en el convento de la calle Clos de Sant Francesc. El poema *Pepa la lletera*, dentro de su primer libro *Gertrudis* (1927), nos habla de este convento. Su libro más conocido es *Sol i de dol* (1936-1947), que contiene 70 sonetos. Hay un apartado con 10 sonetos religiosos.

También son muy conocidos los poemas del libro *Onze Nadals i un Cap d'Any* (1960), donde de una manera llana y respetuosa trata el nacimiento de Jesús. Es quizás su libro más comprensible. Algunos de los poemas han sido musicados. Recordemos: «*També vindrem Infant a l'hora vella...*», en la primera recopilación, o bien el que empieza «*Ho sap tothom i és profecia*», donde se repite en cada estrofa «*a cal fuster hi ha novetat*».

Personalidad poliédrica

Al poliédrico J. V. Foix le gustaba autodenominarse «investigador en poesía». Era una manera de no ser etiquetado ni encuadrado, ya que además de poesía escribió prosa poética, como *Diari 1918*, y también fue un gran comunicador de lo que pasaba literariamente, o en las artes desde las páginas de *La Publicitat*. Toda su obra respira catalanidad y trascendencia.

Los estoicos, los clásicos griegos y latinos junto con Llull y Àusias March fueron sus lecturas predilectas. El existencialismo y la plástica ocuparon un tiempo de su vida. Fue seguidor del pensamiento de Maritain, Gabriel Marcel y Teilhard de Chardin y tenía sus obras en la biblioteca.

Siempre se interesó por el arte, sobre todo por los artistas catalanes. Así, a lo largo de su vida pasó del modernismo y el novocentismo a los no figurativos, como los surrealistas y el grupo del Dau al Set (Obiols, Miró y Dalí), que fueron buenos amigos suyos toda la vida. Últimamente había prologado catálogos de exposiciones de jóvenes contemporáneos.

Dudas trascendentes

En relación con la preocupación por el más allá, Foix la tuvo durante toda su



«Toda su obra respira catalanidad y trascendencia»

vida y buscaba en las lecturas filosóficas, teológicas y religiosas y el diálogo con algunos amigos clarificar dudas.

En unos versos de *Primera Comunió*, de mayo de 1952, manifiesta simbólicamente la paz, la esperanza y la acogida que nos muestra Dios. Leámoslo: «*Sé un poble lluny de Provençal Blanc de pètals de matí, / No hi ha torres de defensa / Ni contrades de remença / Sense*

casa ni molí. / Ni enyorança, ni temença. / Ni l'ocell en roc marí: / La vinya pertot s'agença / I en ermots en defallença / Creix el blat d'etern nodrir. / Tot és llum a l'hora tensa / Amb frescos de monestir; / Per una Alta Complaença / El sol hi lleva sementa / En rostolls de bon seguir. / Tot és do, tot recompensa / I l'Extrema Coneixença / Per qui en sap trobar el camí; / A l'Alba de la Naixença / Tu i jo hi

voldriem morir» (mayo de 1952).

En su obra poética, tanto en verso como en prosa, una característica suya es escribir en mayúsculas las palabras que para él indican el más allá, la trascendencia y el Ser Supremo. Lo quiere recalcar.

Las dudas de Foix se van haciendo más patentes en la última etapa de su vida. Mientras pudo leer, tenía siempre los Evangelios en la mesita de noche. En este momento es cuando escribe al P. Maur Boix i Selva, de Montserrat, para aclarar dudas. Fueron las visitas a su piso de Mn. Josep Maria Rovira i Belloso las que le prepararon y ayudaron a mirar con tranquilidad y esperanza su muerte. Antes de su partida terrenal, Foix recibió los sacramentos.

Su obra es rica en todos los aspectos. Su léxico es depurado y conciso. Conocía a fondo la lengua catalana y se esforzó en darle un tono universal. De hecho, su legado es importante en muchos campos y siempre podemos ir conociéndolo más con la lectura de su obra.

Cerraría el recuerdo de J. V. Foix con dos últimas estrofas de *Si jo fos marxant a Prades*: «*Si fos panicer dels frares, / Als afores de Riells, / Couria fogasses cares / Prou farcides de mels rares / I pinyonats a garbells. / Vindria a fer ballmanetes, / I a omplir la post, de puntetes / De flaons i de crespells. / Però no ho só! Tinc cabana / I llibrer, pertot, en feu; / Faig el sord a la campana —o bé escric a l'altra plana / De la Llei que Vós dicteu. / Us duc només l'esperança / Que, Contrast de la Balança, / Alceu els ulls i em mireu.*» (Prades, del Baix Camp. Nadal del 1958).

Campanarios

delfidalmu@yahoo.es

Delfí Dalmau i Argemir



La Sénia

Con esta población nos encontramos en el punto más meridional de nuestro país. Es una población importante con actividad muy centrada en la fabricación de muebles. Su templo parroquial dedicado a san Bartolomé es una obra tardía del gótico, levantada ya hacia los siglos XVII y XVIII. Tiene una nave de cinco tramos cubierta con bóvedas de crucería sobre cuatro arcos torales de medio punto unidos entre sí por un nervio central que hace de eje de toda la bóveda, pero que no sigue exactamente la línea recta; la cabecera tiene forma poligonal. Desde la entrada hasta el fondo, la nave tiene una longitud de cerca de 27 metros. La fachada es barroca con un muro de sillares muy escuadrados de piedra marronosa con paños centrales de piedra blanquecina; los laterales son de paredado con sillares en esquinas y apuntalados en robustos contrafuertes que engloban las capillas laterales. En una bóveda del primer tramo figura la fecha de 1701, seguramente la del final de la obra. Tiene un órgano de calidad.

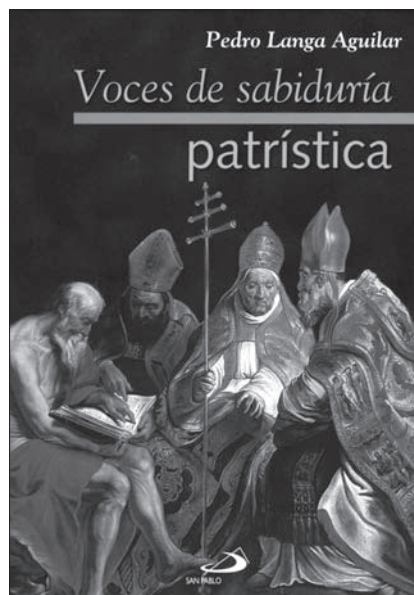
El campanario es barroco, de 1767, con un alto primer cuerpo de planta cuadrada de cerca de seis metros y medio de lado. Rompe su verticalidad una fina moldura



a media altura; sus muros son de paredado con sillares blanquecinos en las esquinas. Arriba del todo, encima de una moldura destacada, más bien cornisa, se encuentra un cuerpo donde se ubica la celda. Tiene paramentos de sillares muy escuadrados y sus cantos están redondeados. Está abierta con ventanas de arco de medio punto con bordón sobre finas impuestas; quedan enmarcadas por pilastras toscanas; figura que sostiene una nueva cornisa y un tejado con baranda metálica; finalmente, un pequeño edículo cubierto por una cúpula cónica.

La escalera que sube por el interior del campanario es amplia, del tipo catalán sobre bóvedas, adosada a los muros. Tiene unos primeros tramos de escalones de piedra; al llegar al coro sigue

más estrecha y los escalones son de obra. Se trata de un campanario robusto pero que se ve muy esbelto, ya que la proporción de su altura respecto a la anchura de la base queda cerca a seis veces, es decir, que multiplica por seis la medida de la base. En conjunto, por la sencillez, la esbeltez y los detalles ornamentales delicados que tiene, se trata de una construcción significativa entre los campanarios del país.



Un mensaje actual

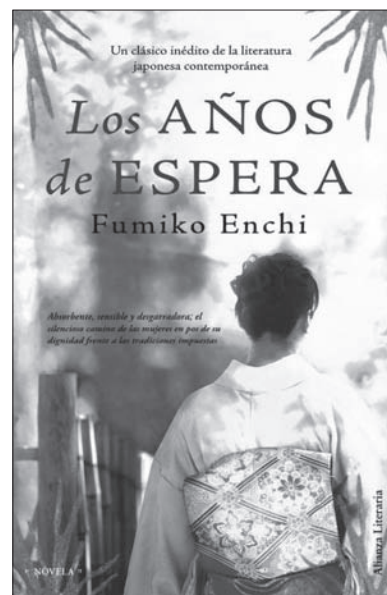
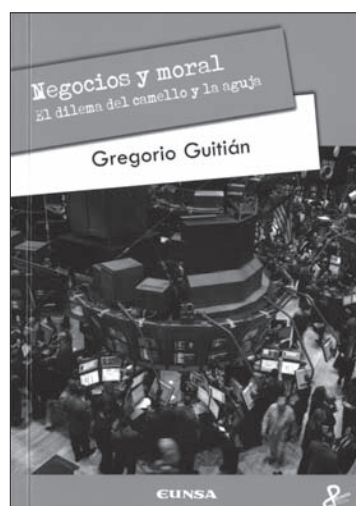
El propósito de este libro es hacer que el mensaje patristico de épocas remotas sea accesible —útil, provechoso, actual— al hombre de hoy. Es una invitación a descubrir en los Padres de la Iglesia a verdaderos amigos, peldaño indispensable para terminar considerándolos como lo que son: grandes maestros. Cada uno a su manera y con su estilo, desde su idiosincrasia y posibilidades, lo fueron de veras en los más diversos saberes de la religiosidad y del pensamiento.

Pedro Langa Aguilar, Voces de sabiduría patristica. Editorial San Pablo, Colección Monumenta, 2011, 464 pág.

La ética de la economía

Negocios y moral: ¿el círculo cuadrado? ¿Qué dice Jesucristo sobre la actividad económica, el trabajo, las riquezas...? ¿Cómo y con qué criterios valorar moralmente la actividad empresarial, los beneficios y las finanzas? ¿Cómo invertir éticamente? ¿Cómo saber si un salario es justo? ¿Qué piensa la Iglesia de la ayuda al desarrollo o de la deuda externa de los países pobres? El teólogo y experto en moral social Gregorio Guitián nos da respuesta a éstas y a otras cuestiones.

Gregorio Guitián, Negocios y moral. Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA), Colección Persona y Cultura, 2011, 150 pág.



Entereza femenina

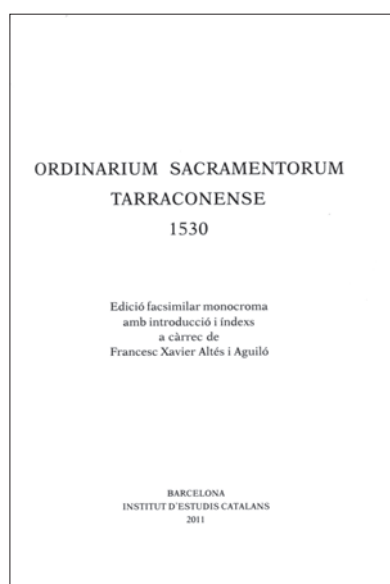
Como en gran parte de sus novelas, Fumiko Enchi (1905-1986), una de las escritoras japonesas más importantes de la segunda mitad del siglo XX, centra el eje de la trama de este libro en las adversidades que sufren las mujeres. Llena de sutilezas y sentimientos contenidos, Enchi nos presenta un cuadro complejo de mujeres derrotadas y afligidas, pero que nunca despiertan compasión en el lector, sino todo lo contrario, admiración por su entereza.

Fumiko Enchi, Los años de espera. Alianza Editorial, Colección Alianza Literaria, 2011, 280 pág.

¿Cómo te llamas?

Josep M. Albaigès, escritor y presidente de la Sociedad de Onomástica, recoge en estas páginas una serie de nombres de persona genuinamente catalanes. Cada nombre se acompaña de su etimología, origen, fecha de su festividad y de algunas curiosidades. También ofrece respuesta a interrogantes como estos: ¿Jordi es un nombre de procedencia griega? O, ¿es verdad que en la edad media se podían encontrar nombres como Barcelona, Catalana o Girona?

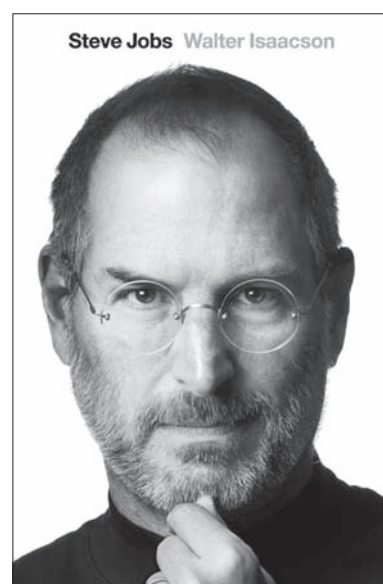
Josep M. Albaigès, Els secrets dels noms catalans. L'Arca, 2011, 320 pág.



Edición facsímil

Los libros litúrgicos medievales propios del arzobispado de Tarragona comenzaron a imprimirse por primera vez a finales del siglo XV. En este volumen se presenta la edición facsímil monocroma del *Ordinarium sacramentorum tarraconense*, de 1530, con introducción e índices a cargo de Francesc Xavier Altés i Aguiló, que se utilizaba para la celebración de los sacramentos y que era de gran utilidad para los párrocos.

Francesc X. Altés i Aguiló (ed.), Ordinarium sacramentorum tarraconense. Societat Catalana d'Estudis Litúrgics, Colección Biblioteca Litúrgica Catalana, 2011, 376 pág.



Un genio perfeccionista

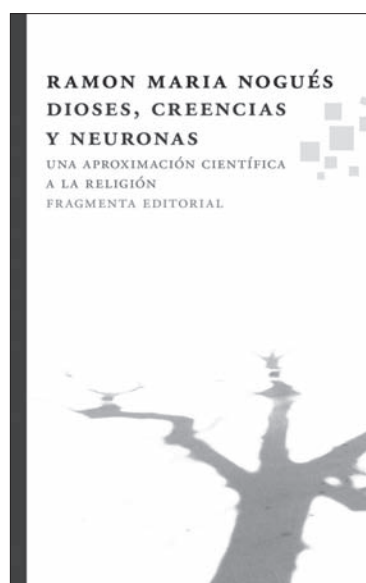
La muerte de Steve Jobs en 2011 conmovió al mundo. Tras entrevistarle en más de cuarenta ocasiones, el periodista Walter Isaacson presenta su biografía. Se trata del retrato definitivo de uno de los iconos indiscutibles de nuestro tiempo, la crónica de la agitada vida del genio cuya creatividad, energía y afán de perfeccionismo revolucionaron seis industrias: la informática, el cine de animación, la música, la telefonía, las tabletas y la edición digital.

Walter Isaacson, Steve Jobs. La biografía. Editorial Debate, 2011, 742 pág.

Homenaje a la religión

Esta obra, traducida ahora al castellano, quiere ser un homenaje a la religión bien constituida y un antídoto contra la religión degradada. El biólogo y antropólogo Ramon Maria Nogués expone, con claridad y sabiduría, temas tan variados como el papel del cerebro en la experiencia religiosa, las situaciones fronterizas entre mística y patología, el valor evolutivo de las creencias, las aportaciones más recientes de la neuroreligión o el desafío del pluralismo religioso.

Ramon Maria Nogués, Dioses, creencias y neuronas. Fragmenta Editorial, Colección Fragmentos, 2011, 318 pág.



Beneficios gastronómicos

Que el pan engorda y que la cocina tradicional no es buena para la salud son creencias sin ninguna base científica. Pilar Senpau, licenciada en Medicina y especializada en dietética, se encarga de desmentir los tópicos infundados que pesan sobre algunos platos de la gastronomía catalana y los analiza uno a uno, hasta descubrirnos los beneficios que aportan a nuestra salud. También orienta sobre qué alimento conviene más según nuestras características físicas.

Pilar Senpau, Dieta catalana i salut. Editorial Pòrtic, Colección Visions, 2011, 254 pág.



Crítica literaria

Sin ambages: verdades sin tapujos

Sinceramente me ha impresionado la clarividencia de esta excepcional persona que sobrepasa los cien años.

Al comenzar el libro ya vemos que irá directamente al grano sin perder tiempo cuando dice que cualquier proyecto ha de tener en cuenta tres normas fundamentales. En primer lugar, hay que escoger un tema que interese a todo el mundo. En segundo lugar, no debes apartarte del tema. Y en tercer lugar, has de intentar decirlo todo con el mínimo de palabras posibles.

Para mí, que ya soy abuelo, este comienzo me ha servido de lección, porque, como muchos, me he escuchado «abuelo, o padre, eres un broncas», o sea que, a partir de hoy, hago el propósito de centrar más y mejor las tertulias y conversaciones que tanto me gustan y que son parte de la vida.

Centra las conversaciones en cuatro temas básicos: la crisis, la política, el conocimiento y la vida en común. Como podéis entender con estos enunciados se puede responder todo lo referente a la vida y la convivencia.

A la pregunta: «Como médico, ¿cuál crees que es la enfermedad de la sociedad actual?» Responde: «El materialismo. ¡Debemos dirigirnos hacia una actitud más espiritual.» ¡Y fijaos que lo

MOISÈS BROGGI

Sobre el camino de la vida.

Conversaciones con mi nieto Carles Brasó

Ediciones B, 2011, 85 pág.

dice como médico! Es muy crítico con el materialismo que lo invade todo. Es gracioso cuando cuestiona cuáles son las necesidades básicas donde hay que encontrar el límite, porque ahora todo el mundo quiere un teléfono móvil que haga fotografías y del pan ya no se habla mucho.

Cuando habla de política pide respeto para las minorías, porque la democracia no significa que la mayoría lleve la razón, la democracia es el respeto de todas las opiniones. Cita al *Bhagavad Gita* que dice que una acción es buena si la haces a favor de los demás; en cambio, si actúas a tu favor, ya no es tan buena. Debemos recordar este criterio porque vivimos un momento crítico, una época favorable al resurgimiento de un «salvador», un Franco, un Hitler, un Mussolini, y añade que en aquella época mucha gente pensaba que las acciones de estos dictadores serían buenas.

Al hablar de la ayuda mutua, cosa

que actualmente estamos viviendo, sitúa la acción que había en los barrios y también el papel regulador y activo de la Iglesia en situaciones difíciles. Recuerda que el cristianismo ha ayudado a la gente necesitada y que en Cataluña siempre ha habido espíritu de ayuda que ya describió Cervantes en el Quijote cuando al llegar a Barcelona la distingue entre otras virtudes como «hospital de los pobres».

El nieto le dice que tiene grabada una frase suya: «La medicina antes curaba poco pero consolaba mucho, y ahora cura mucho pero consuela poco.» Responde que la medicina es arte y ciencia. Antes todo era arte; ahora es ciencia... las máquinas curan, pero no consuelan.

No os cuento nada más del libro. ¡Leedlo! Tengo que deciros que yo lo he releído tres veces y quedará como un libro de cabecera y, eso, para un librero es mucho. Ha sido uno de mis regalos preferidos de estas fiestas navideñas.



Pere Fàbregues
Librero



Crítica teatral

Los esperpénticos abuelos del Tricicle

FOREVER YOUNG,

de Erik Gedeon.

INTÉRPRETES: Maria Adamuz, Jacobo Dicenta, Dulcinea Juárez, Armando Pita, Edith Salazar y Rubén Yuste.

MÚSICO: Marc García.

DIRECCIÓN: Tricicle.
Teatre Poliorama, Barcelona.
Hasta el 29 de enero.

Estamos en una residencia de ancianos y la media docena de internos con quienes los espectadores tendrán la oportunidad de compartir la velada son todos viejas glorias de las artes escénicas y la música. Una enfermera con actitud de carcelera se encarga de acompañar a los seis personajes a la sala de estar, que caminan tambaleándose y que tienen muchas dificultades para esquivar un escalón de la puerta de entrada.

Breve retrato robot: una ex indignada y ex *okupa* con el mal genio a flor de piel; un ex *hippy* último ejemplar de la especie; una ex diva teatral; un ex Fura dels Baus que de joven se hartó de reventar carrocerías; un ex actor pareja de la ex diva; y el pianista con problemas de respiración.

© Tatiana Donoso



La compañía de «Forever Young» ironiza sobre la vejez bajo la dirección de Tricicle.

Todos juntos aguantan los ejercicios de entretenimiento con los que la enfermera intenta mantenerlos a raya. Y ya al comienzo, con una composición de guardería infantil, toda la platea no dejará de reírse a carcajada limpia, risas de las más sonoras escuchadas jamás por estos andurriales escénicos en los últimos tiempos. La candidez que aparentemente tiene el espectáculo y el sentimiento que provoca la progresiva degradación física camino de la vejez se añaden al subconsciente de cada

espectador que no puede evitar verse reflejado en cada una de las caricaturas de los seis protagonistas.

El trío directivo del Tricicle, Carles Sans, Joan Gràcia y Paco Mir, han puesto su sello particular en una adaptación que consigue un exultante resultado que se transmite en espontáneos aplausos y una complicidad de los espectadores en según qué escenas, cuando entran en el registro no sólo del típico humor Tricicle sino también cuando tocan el género del *clown*.

Sólo se puede decir que los seis abuelos ex artistas caracterizados con un cierto tono friqui —cabello blanquecino, arrugas, moños postizos, medias espesas, pierna ortopédica...— y la enfermera, que tiene sus momentos de gloria en escenas donde se luce como cantante, se ganan al público con una interpretación de sus papeles que les exige un dominio escénico que huye del realismo y un dominio vocal para hacer que las canciones que van encadenando la trama —la banda sonora de un tiempo y de una generación— creen un clima de rigor y efectividad que pide el musical.

Una hora y tres cuartos de un espectáculo en catalán, castellano e inglés, que, a lo largo de las diferentes escenas, ofrece un *collage* de pequeños trozos de piezas como *Paraules d'amor* y *Ara que tinc vint anys*, de Serrat, o *Qualsevol nit pot sortir el sol*, de Sisa, junto a *I got you Babe*, de Bono; o *Buonasera signorina*, de Sigman/De Rose, entre otras, como las de composición original del propio autor, Erik Gedeon (Berna, Suiza, 1963), ya sea como popurrí o en interpretaciones solistas, sin que falte, por supuesto, la que da título al espectáculo, *Forever Young*, de Andreas Budee y Wolfgang Loos. En conjunto, una fiesta teatral de buen humor sin precedentes aquí, con un Tricicle a la sombra, dispuesto a ayudar a superar de una manera más suave los devastadores efectos de la crisis.

Andreu Sotorra
Escritor, periodista
colaborador de
Ràdio Estel





Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Actualidades científicas

¿Había dos lunas alrededor de la Tierra en un principio?

La astronomía de cercanía, la de nuestro sistema solar, aún no tiene resueltos todos los interrogantes que se plantean. Y uno de ellos es el de la constitución de la Luna, el astro que tenemos más cerca. Desde las fotografías de la cara oculta obtenidas por las sondas que se han enviado y el análisis de su constitución interna realizado posteriormente con mediciones de la gravedad (de la misión *Lunar Prespector*), se sabe que existen diferencias notables entre la cara visible desde nuestro planeta y la cara invisible. La que vemos tiene grandes «mares», es decir, llanuras muy extensas, y pocas montañas en comparación con la cara oculta muy montañosa y arrugada, y el magma lunar se ha acumulado principalmente hacia la parte más llana que tiene la capa superficial más delgada que la que se detecta que tiene la parte opuesta. Esta falta de simetría, ¿a qué se deberá? Es un interrogante que hasta hoy no tenía respuesta alguna.

Pero unos astrónomos de la Universidad de California, en Santa Cruz (Estados Unidos), han publicado un artículo en la prestigiosa revista *Nature* que expone una teoría que daría explicación del hecho. A partir de la hipótesis de que un planeta del tamaño de Marte se



estrelló contra la Tierra en los inicios de la formación del sistema planetario, dicen que bien podría haberla desgarrado en parte provocando que se le desprendieran dos fragmentos grandes que tras un tiempo orbitando a su alrededor, como dos verdaderas lunas, habrían terminado chocando y formándose una sola luna que, naturalmente, no habría terminado con la simetría esférica que tiene un astro que haya nacido él solito sin ningún impedimento.

¿Qué podemos decir de esta explicación tan gratuita como hipotética? No somos quienes para decir nada con autoridad, si bien, sabiendo que *Nature* no admite artículos que no tengan un buen fundamento científico, deberemos afirmar que una cierta verosimilitud tendrá. Y podemos citar, por ejemplo, lo que dice Maria Zuber, del Instituto de Tecnología de Massachusetts. Cree que esta investigación «aporta una hipótesis plausible más que una prueba». Es lo que también creemos nosotros, y añadiendo que es una cuestión que no nos preocupa mucho; sea cual sea la respuesta al interrogante planteado no vemos que tenga excesiva importancia para la ciencia... y tampoco para nuestras vidas.

Certezas científicas y fe cristiana

3. Ciencia y filosofía de la ciencia no son lo mismo

La verdad o validez de los razonamientos científicos depende, como dijimos, de la seguridad (o evidencia) que tenga la base observacional o experimental y que, por esto, no todos los enunciados de la ciencia tienen el mismo grado de certeza. Ahora bien, no tan sólo la base empírica interviene en la construcción del enunciado, está, además, el razonamiento que se realice a partir de ella. Debemos decir que sólo puede llegarse a la certeza si el razonamiento que hace el entendimiento es también correcto, y esto plantea una cuestión que ya es de otro orden: ¿acaso podemos asegurar que el juicio que la ciencia hace de los resultados obtenidos es una información siempre segura? ¿Qué criterios hay que seguir para tener certeza de que no se ha equivocado? Esta pregunta ya no pertenece a la ciencia pura sino a aquella parte de la filosofía que llamamos teoría del conocimiento o criteriología, y lo que trata aplicado a la ciencia recibe el nombre de filosofía de la ciencia, que puede definirse como una reflexión sobre cuál es el valor de verdad del conocimiento científico que tenemos de la naturaleza. Y, ¿qué nos dice, por lo tanto, esta reflexión?

Un poco de historia

Los filósofos de la antigua Grecia ya se plantearon esta cuestión. Distinguían entre conocimiento ordinario u opinión (*doxa*) y conocimiento cierto o ciencia (*episteme*), pero fue Aristóteles (384-322 aC) quien hizo, por primera vez, un análisis bastante completo de lo que es ciencia. Nos dice que se construye haciendo un doble proceso: inductivo, de hechos singulares hacia una proposición general, y deductivo, sacando todas las consecuencias del principio general obtenido y comprobándolas en la práctica. Esto, nos dice, lleva a un conocimiento verdadero por sus causas, que son cuatro: material, formal, eficiente y final. Para Aristóteles las leyes científicas son

verdades necesarias que muestran las relaciones causales que hay en la naturaleza. Pone, por tanto, casi como criterio de verdad el hecho de encontrar estas cuatro causas en los enunciados que se hagan de fenómenos naturales.

Hay que decir, sin embargo, también, que antes de Aristóteles ya hubo quien puso un fundamento del conocimiento científico de otro valor: la armonía matemática. Así lo expresó la escuela pitagórica del siglo VI aC. Tenemos que ver, decían, en todo lo que se diga de la naturaleza, un orden numérico que constituye la esencia misma de las cosas. Idea, en parte, recogida por Platón (429-347 aC) que concibió la ciencia como una contemplación de las formas puras que se encuentran en el mundo de las ideas, del cual el mundo visible es tan sólo un reflejo, y por eso la ciencia es el descubrimiento en este mundo sensible de las relaciones matemáticas que la han configurado. Pero ni los pitagóricos ni Platón nos dan ningún criterio para juzgar la verdad de las proposiciones científicas.

En la época del Renacimiento, cuando se inicia la ciencia moderna, podemos decir que aún se ven trasfondos platónicos porque lo que se busca sobre todo es la expresión matemática de las leyes de la naturaleza, es decir, la armonía numérica. Galileo (1564-1642) dirá que el libro de la naturaleza está escrito en lenguaje matemático.

Y es, también, a continuación cuando surgen distintas visiones filosóficas del conocimiento científico, dos principalmente: racionalismo y empirismo. René Descartes (1596-1650) encabeza el racionalismo, afirmando la primacía de la razón y declarando que sólo las ideas que se presentan en la mente de manera clara y distinta pueden ser verdaderas. Y diciendo, también, que todas las propiedades del mundo material pueden ser expresadas matemáticamente. Mientras que, en Inglaterra, Francis Bacon (1561-1626) inaugura el empirismo, afirmando que, como la ciencia sólo puede propor-

cionarnos enunciados contruidos a partir de las impresiones sensibles, ya no tiene sentido hablar de metafísica o de causalidad en las sucesiones de acontecimientos. Textualmente: «Cuando recorremos bibliotecas... si cogemos con la mano, por ejemplo, un libro cualquiera de teología o metafísica escolástica debemos preguntarnos: ¿contiene algún tipo de razonamiento sobre la cantidad o los números? No. ¿Contiene algún tipo de razonamiento experimental sobre los hechos y su existencia? No. Tiradlo enseguida a las llamas, que no puede contener nada más que sofismas e ilusiones».

Y es en este momento de la historia, de los siglos XVII-XVIII, cuando las ciencias de la naturaleza florecen con gran esplendor, desde la física de Isaac Newton (1642-1736) a la química de Antoine Lavoisier (1743-1794), pasando por los hallazgos de muchos otros investigadores de la naturaleza que acabaron provocando la revolución científica e incluso industrial del siglo XIX. Y es que no estaba sólo la curiosidad científica sino la posibilidad de mejorar la vida por las aplicaciones prácticas de los nuevos conocimientos.

Sobre el valor de la verdad de los enunciados científicos

El valor de utilidad de los descubrimientos de la ciencia se hacía cada vez más patente a toda la humanidad a lo largo de la edad moderna. En cuanto a su verdad, aparte de lo que hemos dicho del racionalismo y empirismo, los dedicados a la ciencia no lo ponían en duda. Un filósofo que quiso intervenir, ya en el siglo XVIII, fue Immanuel Kant (1724-1804). Admirador de Newton, como descubridor de leyes de la naturaleza, no podía estar de acuerdo con Hume que negaba el valor de la metafísica y dejaba a la ciencia en un nivel de verdad bastante bajo, que sólo contenía relaciones entre resultados de las impresiones sensibles y

no leyes bien estructuradas y verdaderas. Kant, entonces, intentó fundamentar la verdad esencial de los enunciados proporcionados por la ciencia. Veía en la obra de Newton una síntesis de gran valor objetivo, y afirmó que tiene que haber un fundamento necesario para las leyes que había establecido. Empezó reconociendo la diferencia que hay entre la cosa en ella misma y su fenómeno (lo que se manifiesta a nuestros sentidos), pero añadió que el sabio no tan sólo describe lo que ha percibido sino que estructura los fenómenos gracias a las formas innatas que tenemos del espacio y el tiempo, y la razón humana pasa a hacer una ordenación gracias a las categorías del entendimiento (unidad, causalidad...) y todos los juicios se obtienen y se organizan aplicando los «principios reguladores de la razón», que desembocan en un conocimiento sistemático que corresponde en verdad a una realidad objetiva, porque no podemos dudar de la fuerza de la mente humana. Así, Kant hace notar que tiene importancia el sujeto en el proceso del conocimiento.

¿Qué diremos nosotros? No somos quienes para decir la última palabra. Claro que los racionalistas tienen su parte de razón al afirmar que es el entendimiento lo que elabora el conocimiento, pero también tenemos que estar de acuerdo en lo que dicen los empiristas que todo se deriva de las percepciones sensibles, aunque está claro que hay que añadir que no todo lo que hace nuestro entendimiento es simplemente describirlas. En cuanto al esquema kantiano de cómo se forman los enunciados científicos, no puede negarse que describe el proceso con competencia, pero no establece aún un fundamento incuestionable por la fiabilidad de la ciencia, y es esto lo que más interesa para juzgar sobre su valor. Sin embargo la historia no termina aquí. En el siglo XIX entraba con fuerza el positivismo que volvió a poner en duda el valor de la certeza de las leyes científicas. Esto nos ocupará el próximo capítulo.

Novedades cinematográficas

Calificaciones: * Mala ** Regular *** Buena **** Muy buena

LA DAMA DE HIERRO ***

Directora: Phyllida Lloyd.

Guión: Abi Morgan.

Actores: Meryl Streep, Jim Broadbent, Anthony Head, Richard E. Grant, Roger Allam.

Género: drama biográfico.

Reino Unido, color, 2011. 105 minutos. / Mayores de 16 años.

Los recuerdos asaltan la rutina de una octogenaria Margaret Thatcher. Correcto aunque algo desaprovechado *biopic* de una figura fundamental en la reciente historia del Reino Unido. Lloyd parte de una mirada íntima, cercana y personal a la vez de Thatcher para recuperar a partir de ella los momentos más relevantes de su vida como política, mujer, esposa y madre. De esta forma, *La dama de hierro* combina la narración histórico-política con un relato dramático cotidiano y universalizado que incluye una carga emotiva bien contenida en torno a aspectos esenciales de la condición humana como la familia, la muerte, el pasado o la madurez.

Es en este último sentido donde, sin alcanzar altas cotas de brillantez, mejor funciona la película. Como documento histórico, el film se diluye en su intento de abarcar demasiado en su escaso metraje.

Como apunte final, es obligatorio detenerse ante la extraordinaria interpretación de Meryl Streep y su caracterización en uno de esos papeles que suelen venir acompañados de una lluvia de premios. Sin duda, la gran virtud de la película, sobre todo si se disfruta en versión original.



• Humor: 1; acción: 0; violencia: 1; sexo: 0; lenguaje: coloquial (calificaciones de 0 a 6).

MILLENNIUM: LOS HOMBRES QUE NO AMABAN A LAS MUJERES ****

Director: David Fincher.

Guión: Steven Zaillian.

Intérpretes: Daniel Craig, Rooney Mara, Christopher Plummer, Stellan Skarsgård, Robin Wright Penn.

Género: *thriller*.

Estados Unidos, color, 2011. 158 minutos. / Mayores de 18 años.

Hace mucho tiempo, Harriet, una adolescente del clan de los Vanger, desapareció misteriosamente en la isla donde vivía su familia. Aunque nunca encontraron el cadáver, su tío está convencido de que fue asesinada por alguien de su propia sangre. Cuarenta años más tarde, decide contratar a un periodista y una *hacker* para investigar el caso.

Aunque ya existe otra versión sueca de hace un par de años, esta brutal puesta en pantalla del *best-seller* de Stieg Larsson es una adaptación del director de películas como *Seven* o *El club de la lucha*.

El arranque de los títulos iniciales ya embarca al público en una aventura escalofriante y dura que atrapa hasta el final. Es explícita en exceso hasta llegar a incomodar en algunas escenas, pero tan atrayente que lo sórdido pasa a un segundo plano. Aparte de un guión exquisito, brillan los protagonistas, sobre todo el personaje de Lisbeth, perfectamente perfilado: una joven solitaria, inteligente y fría que parece querer vengarse de su pasado. Su actuación encandila aunque al espectador le resulte difícil identificarse con ella.

Un relato oscuro en el que adentrarse para seguir pesquisas y destapar actuaciones criminales de los hombres que no aman a las mujeres.

• Humor: 0; acción: 3; violencia: 3; sexo: 3; lenguaje: coloquial.



Estreno en DVD

EL ÁRBOL DE LA VIDA ****

Director y guión: Terrence Malick.

Intérpretes: Brad Pitt, Jessica Chastain, Sean Penn, Fiona Shaw, Brayden Whisenhunt, Cole Cockburn.

Género: drama.

Estados Unidos, color, 2011. 139 minutos. / Mayores de 12 años.

La relación entre padres e hijos y entre hermanos en el seno de la familia O'Brien podría ser la de muchas otras familias. Un padre que ama, pero sus miedos y complejos le hacen ser rígido con los que más quiere. Un hijo que está aprendiendo a crecer y a conocerse. Una madre afectuosa que continuamente aprende a sufrir. Todos ellos enmarcados en el cosmos, la tierra y el cielo; lo orgánico y lo espiritual.

Desde 2005, Terrence Malick no estrenaba nada en la gran pantalla. Si en todos sus trabajos se detecta una inquietud por la vida en su esencia y amplitud, en esta ocasión esa preocupación ha adoptado la forma de cosmovisión. Y es que *El árbol de la vida* recorre las zozobras más íntimas de la existencia en un camino que vincula el universo, su génesis y su belleza con lo personal, más humano y concreto.

Malick construye esa cadena a partir de la relación de los protagonistas (padre, madre e hijo mayor) con Dios; un Dios personal —se intuye que son católicos— con quien dialogan en un tono de sinceridad y sencillez. Parece que el conocido panteísmo del director se diluye aquí ligeramente para dar paso a una imagen más individual de la divinidad.

Con todo, no puede negarse la fuerza y profundidad de la propuesta de este cineasta norteamericano. Consigue capturar momentos de la



infancia de muchos espectadores. Son ráfagas de deseos, decisiones y compromisos que palpitan en casi todas las vidas. Gracias a esta conexión, el recorrido que hace Malick es una manera distinta de narrar lo próximo desde lo que parece lejano y no lo está tanto: el universo y Dios.

• Humor: 0; acción: 1; violencia: 1; sexo: 0; lenguaje: coloquial.

• Valores cinefórum: familia, dolor, muerte, perdón, relación entre hermanos, culpa, Dios.

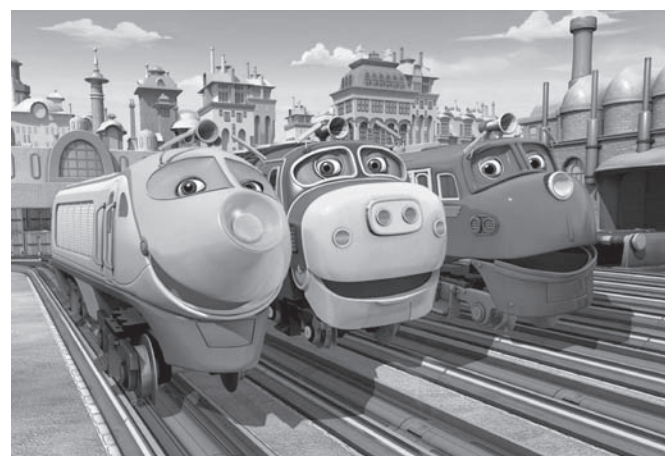
El mundo de la televisión

CHUGGINGTON ***

De lunes a viernes - 16.50 h - Clan / Público: infantil

Chuggington es un pequeño pueblo de Estados Unidos donde viven Wilson, Brewster y Koko, tres jóvenes locomotoras que también son conocidas como *chuggers*. Las tres viajan para ayudar a los habitantes de su localidad, pero en el camino conocerán a nuevos trenes con los que iniciarán una buena amistad. Las tres protagonistas están basadas en locomotoras de los años sesenta.

Esta serie animada en 3D cuenta historias rebosantes de imaginación. Resulta muy original dotar de personalidad a unas locomotoras y combinar sus peculiares actividades en un pueblo lleno de raíles por los que deben circular, aprender y trabajar. A estos singulares personajes se unen algunos humanos que, de la misma forma que reparan y limpian los trenes, también se benefician de sus servicios. Colorido, ingenio y creativas tramas para un producto que cuenta con personajes encantadores y un universo fantástico que transmite alegría e ilusión.



Esta semana destacamos

El año nuevo nos ha traído algunos cambios



Enric Frigola
Coordinador de Ràdio Estel



La situación de crisis que sufre todo el mundo de algún modo ha sido y es especialmente dura para los medios de comunicación, nadie escapa de ella: ni la prensa escrita, ni la radio, ni la televisión ni el emergente mundo digital. En Ràdio Estel también ha sido necesario efectuar algunas reformas en su estructura interna que afectan a algunos segmentos de la programación que comenzó a emitirse en septiembre de 2011.

La franja donde han incidido más estos retoques ha sido la de la noche, que desde el día 1 de enero presenta una estructura distinta a la que había hasta ahora.

De lunes a viernes, después del programa informativo 2 de 8, que presenta y dirige Mercè Raga, se emiten los programas *Punt ORG*, con Joan Ortiz (lunes); *Amb llum pròpia*, con Joan Armengol (martes); *De cap i de nou*, con Oriol Casals (miércoles); *Plusvàlua*, con Carla Gràcia (jueves); *Catalunya sense barreres*, con Ana Hernández (viernes), y *De matinada*, con Esther Nosàs (sábado). Programas

JOAN ORTIZ («Punt ORG»)

JOAN ARMENGOL («Amb llum pròpia»)

ORIOL CASALS («De cap i de nou»)

CARLA GRÀCIA («Plusvàlua»)

ANA HERNÁNDEZ («Catalunya sense barreres»)

ESTHER NOSÀS («De matinada»)

que se repiten tres horas más tarde, a medianoche. Se trata de espacios reconocidos por nuestra audiencia, que afrontan siempre temas y personajes muy interesantes, y que con esta redifusión pueden ganar nuevos adeptos. La radio de noche no pertenece al *prime time* de la radio, pero tiene una audiencia lo suficientemente importante, y por encima de todo, muy fiel.

Entre las 21.00 y las 23.00 horas, dos horas de radiofórmula con una característica que encontramos también entre las 15.00 y las 17.00 horas: la música que suena es una selección realizada

a partir de las solicitudes y propuestas que nos llegan de nuestros oyentes a través de nuestra página web.

A partir de las 23.00 horas la música sigue siendo la protagonista de

nuestra programación, pero con audiciones temáticas: *Kosmos* (lunes); *El club del country* (martes); *Amb lletra i música* (miércoles); *Escolta'm* (jueves); *Gent Jazz* (viernes) y las novedades de Ràdio Estel, durante el fin de semana. A continuación llegan las completas, desde el monasterio de Solius, que avanzan 30 minutos su emisión, y el programa *Missatge en una ampolla*, que en un nuevo formato diario ocupa los últimos minutos del día con reflexiones y música de inspiración cristiana. También durante el fin de semana se han producido algunos cambios, de los que ya hablaremos en un próximo número de *Catalunya Cristiana*.

Vuelve «El campanar»

Después de algunas semanas de ausencia por causas ajenas a la voluntad de Ràdio Estel y del arzobispado de Tarragona, muy pronto volverá a emitirse el programa semanal *El campanar*, producido por la Delegación de Medios de Comunicación Social de Tarragona, una de las seis diócesis catalanas que tiene programa semanal propio en nuestra emisora.

ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS

Música coral



★ **Bernat Vivancos, Blanc. Choral works.**
Neu Música Contemporània

La contemplación y la trascendencia son dos cualidades que siempre están presentes en la música de Bernat Vivancos, director musical de la Escolania de Montserrat y profesor de Composición y Orquestación

en la Escuela Superior de Música de Cataluña. En este doble CD, que cuenta con la colaboración del Coro de Ràdio Letona, se incluyen temas como *Obriu-me els llavis*, *Senyor*, *El cant dels ocells* o *Nigra sum*.

Folklore hispánico



★ **Robert Gerhard, Tonades dels segles XVII i XVIII.**
Columna Música

Robert Gerhard (1896-1970), uno de los compositores del siglo XX más relevantes, era un gran defensor de la música folklórica española. Nació en Valls (Tarragona). Esta grabación presenta una selección de los arreglos que Gerhard realizó de diversas melodías hispánicas de los siglos XVII y XVIII. Son interpretadas por la mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera, con Mac McClure al piano.

Pop catalán



★ **Varios artistas, El pop d'Antònia Font. Versions halògenes.**
Discmedi Blau

Este álbum contiene una veintena de canciones originales de Antònia Font que son reinterpretadas por diversos grupos y artistas. Todos ellos responden con admiración al reto de versionar la banda mallorquina más admirada del actual panorama musical catalán. Por ejemplo, Tomeu Penya interpreta *Alegria...*, Mishima canta *Final*, Oliva Trencada versiona *Alpinistes-Samurais* y Gertrudis lo hace con *Patxanga*.

La reina del soul



★ **Aretha Franklin, The best of Aretha Franklin (1980-1998).**
Arista

Uno de los períodos profesionales más exitosos de la cantante de soul norteamericana Aretha Franklin tuvo lugar entre los años 1980 y 1998. Este disco recopilatorio, que se publicará el próximo 31 de enero, incluirá, además de los grandes éxitos del artista, sus duetos con Elton John, Eurythmics, Whitney Houston y George Michael, entre otros. Franklin ha luchado en favor de los derechos raciales en los Estados Unidos.

Desde la calle

FERNANDO BUSTAMANTE Y MIREIA GIMÉNEZ, COOPERANTES EN CAMERÚN

«Hemos exportado a Camerún el modelo catalán de centro cívico»

Ignasi Miranda

A través de la ONG Zerca y Lejos (www.zercaylejos.org), Fernando y Mireia viajaron en septiembre de 2010 hasta Camerún para emprender un proyecto solidario de ayuda a niños y niñas afectados por el VIH. Sus primeros catorce meses en el país han sido vividos con gran intensidad, incluyendo cambio de planes, e incluso proyecto, en función de las nuevas necesidades que han ido surgiendo. Tras pasar algunas semanas de vacaciones en Cataluña y México, de donde son originarios, regresan ahora a Camerún para seguir trabajando con las tribus de bantús y pigmeos. Si alguien quiere colaborar con este proyecto, puede hacerlo a través del número de cuenta 2100-0891-56-02-00243469. Más información: fermiauca-meroun.blogspot.com.

¿Cómo surgió la idea de ir juntos a Camerún?

Nos conocimos trabajando en el centro de acogida Can Banús de Badalona, para enfermos de VIH, y fruto del contacto con esta realidad decidimos hacer una experiencia en otro país. Nos interesaba poder ayudar a la gente, que es algo que nos motiva mucho, y optamos por canalizar nuestra energía hacia África. La idea fue madurando a lo largo de un año. Inicialmente pensábamos ir solos y trabajar con niños infectados por el VIH. Pronto nos dimos cuenta, sin embargo, de que la cosa no era tan fácil. Teníamos una visión demasiado idílica de querer transformar una realidad que ni siquiera conocíamos. Finalmente, tras documentarnos bien y sopesar las dificultades, decidimos ir con una ONG que ya estuviese sobre el terreno. Se trataba de Zerca y Lejos, con diez años de experiencia en la zona sur del Camerún.

¿Cómo habéis vivido vuestros primeros 14 meses en Camerún?

Ha sido un tiempo muy intenso, como suele ser casi todo en África. Teníamos la idea de llegar y aclimatarnos durante unos meses para conocer más la realidad, pero lo cierto es que empezamos a trabajar desde el minuto cero. La diócesis



pidió a la ONG si nos podíamos encargar de la gestión de la educación y de la salud de toda una zona muy extensa alrededor de la ciudad de Djoum. La ONG aceptó porque se trataba de estructuras muy abandonadas y con problemas de organización. Así, nada más llegar, nos encargaron la gestión de un colegio que en poco tiempo pasa de 50 alumnos a más de 400. Al mismo tiempo asumimos la gestión integral de tres dispensarios, y otro por abrir, además de valorar todos los casos más urgentes en los que se pudiera hacer una intervención más directa. Y todo esto sumado al día a día de África, que es muy intenso, como ya he dicho.

¿Qué ha quedado del proyecto original?

Ha ido quedando poco a poco apartado. Hemos ido descubriendo que no era una realidad imperiosa y que las necesidades del lugar eran otras. La que sí que ha sido nuestra apuesta más personal en este tiempo ha sido la creación del centro cívico de Abiang.

¿Un centro cívico?

Sí, hemos tomado el modelo de centro cívico catalán para poder ofrecer

un espacio de ocio y cultura que las autoridades locales tenían desatendido. Podríamos decir que hemos exportado a Camerún el modelo catalán de centro cívico. Tiene su biblioteca, sala de ordenadores, sala de juegos...

En Camerún trabajáis sobre todo con bantús y pigmeos... ¿Qué nos podríais contar de estas tribus africanas?

Primero habría que puntualizar que pigmeos es el nombre más genérico y que después están los pigmeos baka, que es la tribu con la que estamos trabajando nosotros. Es una tribu que hasta hace aproximadamente diez años vivían en la selva, como grandes cazadores nómadas. Desde el gobierno se declararon protegidas algunas especies de animales, como el elefante, y eso les obligó a abandonar esa forma de vida y trasladarse a la zona donde ya existían los pueblos bantús. Al ser minoría se empiezan a dar casos de dominación, difícil y tensa en ocasiones, aunque sin llegar a la confrontación directa. El pueblo baka es un pueblo al que le quitaron de golpe su identidad y eso se nota mucho.



Eduard Brufau

Pensándolo mejor

Núria Ferret
i Canale
Orden de las
Virgenes



¿Quién es quién?

Yo jamás he jugado al «¿Quién es quién?», sin embargo, creo que se trata de hacer preguntas a tu contrincante hasta adivinar qué personaje tiene escondido. Si queréis, podemos jugar un ratito. Empiezo preguntando yo, ¿de acuerdo? A ver, el personaje en cuestión... ¿es antiguo o actual? ¿Es pobre o rico? ¿Es dueño o siervo? ¿Murió o está vivo? Quizá deberíamos ahondar en el tono de las preguntas... ¿Es más bien como el agua que sacia la sed más profunda, o como el fuego capaz de avivar los corazones? ¿Es como la cepa sin la que los sarmientos no pueden nada, o como el pisado de la uva de la que sale el vino que alegra los corazones? ¿Es el grano enterrado en la tierra para dar fruto o el trigo maduro molido para hacer el Pan de Vida? ¿Es pastor que da la vida o cordero sacrificado en el altar? Sí, creo que lo voy entendiendo; de hecho, todo es lo mismo. Es el Maestro que se agacha para lavar los pies de sus discípulos y el Señor traicionado y abandonado por los suyos y el Rey coronado de espinas y el Dios humillado hasta tomar condición de esclavo, ¿verdad?

Sí, intuyo quién es, pero también pienso que no podremos responder a la pregunta «¿quién es Él?» si antes no contestamos, muy sinceramente, a otra pregunta: «¿quién soy yo?, ¿quién eres tú?» Y si no podemos responder porque no nos conocemos suficientemente a nosotros mismos, dejemos que, como a Simón, el pescador, Jesús nos diga a cada uno: «Tú eres Pedro», tú eres... eres aquél que nació ciego y que recibió de mí la luz de la vida, eres la pecadora que lavó mis pies con las lágrimas del arrepentimiento y del agradecimiento, eres la adúltera a quien salvé cuando estaba a punto de ser lapidada o el amigo muerto y enterrado a quien retorné la vida, eres el leproso a quien purifiqué de su repelente enfermedad o el discípulo cobarde a quien una mirada mía retornó la dignidad perdida, o quizá el ladrón que supo suplicarme desde la cruz y encontró abiertas las puertas del Paraíso.

Pensándolo mejor, este juego está resultando muy complicado. ¿Sabéis por qué? Me quedo con las palabras que santa Catalina pone en boca del Señor en su *Diálogo*: «Yo soy el que soy; ¡tú que no eres, eres!»

Arrebato

La pena de muerte todavía hoy

La defensa de la vida como don sagrado e inviolable lleva de una forma natural a condenar la pena de muerte como lo que es: un pecado aberrante contra los hombres y contra Dios. La Iglesia católica se muestra abiertamente contraria a la pena capital, una postura valiente y comprometida que, por lo menos en Europa, comparten la mayoría de fieles. Lamentablemente, sin salir del mundo occidental, hay países donde la mayoría de católicos justifican las ejecuciones como un método de aplicar justicia. Es lo que sucede en Estados Unidos, donde a pesar de los documentos, los mensajes y las homilías de los obispos norteamericanos el 60% de los

católicos son favorables a la pena capital. En los últimos años el apoyo a la pena de muerte ha bajado ligeramente, pero sigue siendo escandalosamente mayoritario. La situación aún es más paradójica si tenemos en cuenta que muchos católicos que defienden las ejecuciones se definen, sinceramente, como pro-vida y si son contrarios, por ejemplo, al aborto. Esta flagrante contradicción les aleja de la moral de la Iglesia católica y les acerca a la mentalidad de la mayoría de grupos evangélicos norteamericanos. En Estados Unidos los católicos pueden ser mucho más practicantes que los católicos europeos, pero también a ellos les falta una profunda renovación.