

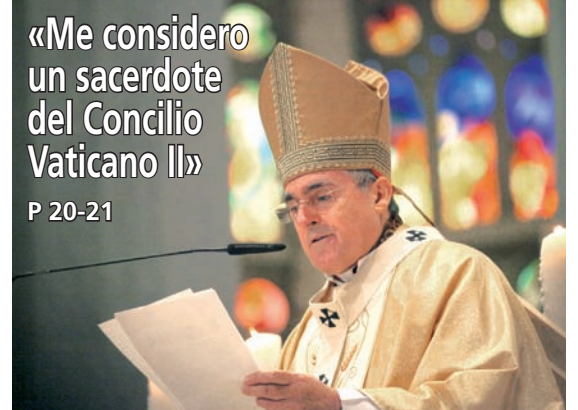
EL PAPA EVOCA EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA DEDICACIÓN DE LA SAGRADA FAMILIA

«¡Bon diumenge!» (Benedicto XVI en el Ángelus)



El domingo 6 de noviembre, al finalizar el Ángelus, el Papa recordó «que mañana hace un año, en Barcelona, tuve la alegría de dedicar la basílica de la Sagrada Familia, admirable suma de técnica, belleza y fe, que concibió el siervo de Dios Antoni Gaudí, genial arquitecto». Y ya en catalán, deseó un «*bon diumenge*» que sin duda evidenciaba el cariño que el papa Benedicto XVI siente por la Iglesia de Barcelona y Cataluña. Horas después, por la tarde, la basílica de la Sagrada Familia se vestía con sus mejores galas para acoger una solemne eucaristía en conmemoración del primer aniversario de la dedicación del templo y de las bodas de oro sacerdotales del cardenal Lluís Martínez Sistach. **P 2 y 25**

Fotos: Agustí Codinach



«Me considero
un sacerdote
del Concilio
Vaticano II»

P 20-21

Ha muerto el P. Cristóbal Sàrrias

El jesuita Cristóbal Sàrrias Mosso, que durante catorce años ha colaborado en nuestro semanario, ha muerto a los 85 años de edad, 68 de vida religiosa y 54 de sacerdocio. En el próximo número haremos memoria de su vida y obra en la sección «In memoriam».

Nuevas vías de investigación sobre santa Tecla

«Nos hemos situado en un contexto histórico lejano, pero vivo. Deseo que el fervor a santa Tecla siga con igual vitalidad.» Éstas fueron algunas de las palabras pronunciadas por el profesor Angelo di Berardino, presidente del Instituto Patristico Agustinianum de Roma, al exponer las conclusiones del Congreso Internacional *Tecla, discípula de Pablo, santa de Oriente y Occidente*, que tuvo lugar en Tarragona del 27 al 29 de octubre. Di Berardino puso de relieve la importancia de las ponencias que dan pie a nuevas vías de investigación. **P 3-5**

EL ATRIO DE LOS GENTILES

Joan Rigol y Antoni Castells dialogan sobre política en el atrio de los gentiles impulsado por «Catalunya Cristiana» y Ràdio Estel

ANTONI CASTELLS
«Estamos ante un problema de degradación de la vida pública»



JOAN RIGOL
«La gente se cree a los políticos cuando ve en ellos una actitud moral y ética»



Sumario

P 11 Mons. Pujol habla de los Juegos del Mediterráneo

P 29 125 años del Hospital de Niños de Barcelona

P 30 Presentado el informe «Abriendo ventanas»

P 31 Entrega del VI Memorial Joan Gomis

P 32 «El nuevo ambón de Montserrat», por el P. Dalmau

Aniversario con vocación de futuro

La dedicación de la basílica de la Sagrada Familia el 7 de noviembre del año pasado por el ministerio de Benedicto XVI marcó un antes y un después en la historia no sólo del singular templo barcelonés sino en la percepción de la Iglesia por parte de muchos, en el seno de la sociedad catalana, incluso de los aparentemente más alejados. Las insólitas y bellísimas imágenes de las naves gaudinianas que dieron la vuelta al mundo, una original arquitectura basada en la naturaleza y el hecho de que el templo estuviera repleto de gente —que es como Gaudí lo había soñado— en una fructuosa y exultante participación, motivaron que millones de personas descubrieran «la catedral de los pobres», pintada por Joaquim Mir, aquel «místico ejemplo» del que hablaba el poeta Joan Maragall. Era como el cumplimiento de la predicción gaudiniana cuando un siglo antes el siervo de Dios anunciaba que vendría gente de todo el mundo a ver la Sagrada Familia. Ahora transcurrido un año y después de las masivas jornadas de puertas abiertas, a pesar de los millones de ciudadanos que individualmente o en grupo desde todos los puntos de nuestra geografía lo han podido visitar, después de que los cristianos de todas las zonas pastorales del arzobispado de Barcelona hayan podido celebrar la Eucaristía, el entusiasmo que despierta el templo gaudiniano en la población no ha disminuido: prueba de ello ha sido el hecho de que las entradas para la celebración del aniversario de la dedicación se agotaron ya el primer día.

Ciertamente, la conmemoración de la dedicación se ha visto reforzada por la celebración en el templo de las bodas de oro sacerdotales del cardenal de Barcelona que, por cierto, como recordó públicamente el obispo auxiliar, fue quien promovió y gestionó con éxito la dedicación de la basílica por parte del Santo Padre, aunque eso no lo explica todo. La presencia de las primeras autoridades del país, la

destacada intervención en el mismo presbiterio de la Escolanía de Montserrat, junto con las formaciones de cantores que volvían a ocupar las altas cantorías —el lugar más apropiado para una buena acústica— y una celebración minuciosamente preparada, ha reforzado la belleza de la liturgia que, incluso puede ser evangelizadora; sin embargo, todos estos ingredientes no agotan la explicación de un auténtico fenómeno de masas. La Sagrada Familia es un milagro permanente, en el sentido más etimológico de la palabra, es algo digno de admiración y existe un inexpressable misterio en su potencial. Y de la misma manera que el templo modificó la trayectoria vital del propio Gaudí, que mientras lo diseñaba se iba volviendo cada vez más contemplativo y franciscano, hoy la sola contemplación detallada del interior y exterior, con su simbólica riqueza, puede ayudar a modificar la conducta y la visión de muchos de la vida y de la fe.

El propio Benedicto XVI, que definió como inolvidable su visita apostólica a la Ciudad Condal ahora hace un año, volvió a hacer una entrañable mención durante la alocución del Ángelus del pasado domingo en la plaza de San Pedro y rubricó su agradecido recuerdo con un «*bon diumenge!*», primeras palabras pronunciadas por el actual Pontífice en catalán en el propio Vaticano dirigidas a todo el mundo. La Sagrada Familia en el transcurso de este 2012, seguirá acogiendo visitas, celebraciones y magños acontecimientos de diálogo entre la fe y la cultura como explica el cardenal Lluís Martínez Sistach en este mismo número de *Catalunya Cristiana* en una entrevista. Nuestro semanario y también Ràdio Estel estarán muy atentos a ello. Desde nuestros medios felicitamos cordialmente al Sr. Cardenal por la celebración de este aniversario que ha hecho coincidir con el de su jubileo sacerdotal y los de sus compañeros de promoción. Sin duda el pasado fue para la Iglesia un buen domingo.

Un nuevo umbral

Concilio con ardor evangélico

Es cierto que muy pronto se cumplirán cuarenta y seis años de su clausura, sin embargo, su actualidad sigue vigente para aquellos que, leyendo con limpieza de corazón los signos de los tiempos, saben extraer de él no sólo la letra que explica la necesaria renovación de la Iglesia, sino sobre todo el espíritu que la puede hacer posible. Aún nos damos cuenta de lo mucho que queda por hacer, especialmente cuando pensamos en las respuestas que tenemos que dar hoy a tantas preguntas y retos. Lo podremos hacer desde una Iglesia siempre en movimiento y dispuesta a cambiar, unida estrechamente a Cristo y dispuesta a serle fiel, amando y sirviendo.

Cuando estamos atentos a las personas, a los acontecimientos y vivimos encarnados en la realidad, como hizo Jesús, escuchamos muchas voces que piden un esfuerzo de retorno al Evangelio que se traduzca en hechos de conversión, en más entusiasmo por el seguimiento de Jesús, en una visible pertenencia a una

comunidad de fe, en una mayor claridad de mensaje y celebración, en gestos de más servicio, en una opción de vida más solidaria que permita compartir, en definitiva, en una mayor coherencia entre lo que creemos y lo que vivimos.

Todo esto está en el corazón de la renovación conciliar. Lo aprendimos hace años, sin embargo, lo sentimos como una necesidad siempre actual de hacer una Iglesia que cree y espera en el diálogo con el mundo de hoy, porque sabe que en él hay sembrada mucha semilla de Evangelio y que hay que detectarla. Jamás una Iglesia a la defensiva, dominada por el miedo y la desconfianza. Sabemos por su Palabra que Dios ama al mundo y que ha enviado a su Hijo Jesús no para condenarlo, sino para salvarlo. El mensaje evangélico que llevamos es un tesoro. Sólo una Iglesia que vive de él y no se deja secuestrar ni queda deslumbrada por las rebajas, sino que es totalmente libre, puede acercarse a alguien y decirle una palabra convincente.

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Mónica García, *BARCELONA*; Guillem Farré, *CASTELLÓN*; Víctor Gay, *GIRONA*; Jordi Curcó, *LLEIDA*; Cristina Sánchez, *MALLORCA*; Marta Nin, *ROMA*; Júlia Ayala, *SOLSONA*; Joan Boronat, *TARRAGONA*; Víctor M. Cardona, *TORTOSA*; Patricia Navas, *URGELL*; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, *VIC*

Colaboradores de esta semana: Cecília Aranés, Jaume Aymar, Xavier Baró, Pilarín Bayés, Margarita Borrull, Agustí Codinach, Antoni Coll, Bernabé Dalmau, Montserrat Esteve, Pere Fàbregues, Jaume Gabarró, Pere Guinjoan, Joan Guiteras, Justo Lacunza, Dani Majà, Joan A. Mateo, Victòria Molins, Glòria Monés, Josán Montull, Andreu Muñoz, Francesc Nicolau, Ramon Oranias, Maria Patricio, Jaume Pujol, Josep Rius-Camps, Lluís Serra, Antonio Sospedra, Sebastià Taltavull, Pere Tena, Claudia Trujillo, P-J Ynaraja.

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administración y suscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoción: Alfons Miralles

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusión controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associació de Publicacions Periòdiques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 120 €

Gibraltar y Portugal: 120,01 €

Resto de Europa: 195,10 €

América y África: 233,11 €

Asia y Oceanía: 311 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicación de la Generalitat de Cataluña

Sebastià Taltavull Anglada

Obispo auxiliar de Barcelona



Me duele ver que todavía hay quien cree que con el dominio y el poder coactivo se hacen adeptos y así dividirnlos en buenos y malos. Eso no atrae ni salva a nadie, sólo condena y toma formas muy sutiles, como las de aquellos que yendo contra Jesús pensaban que daban culto a Dios. No es honesto avanzar dejando a los demás en la cuneta. Desgraciadamente, la corrupción del corazón existe cuando, de forma declarada o desde la cobardía del anonimato, cometemos la injusticia de la mentira, la injuria y la descalificación sistemática. Nada más lejos del amor de Dios y de una comunidad de hermanos, hijos de Dios por el bautismo, que quieren irradiar esta dignidad y reconocerla en los demás. Hay mucho por hacer, todavía, porque el ardor evangélico que nos contagió el Concilio y que procede del Espíritu llegue a configurar todos nuestros compromisos personales y comunitarios, y renueve desde el amor todos los ambientes.

Nuevas vías de investigación sobre santa Tecla

Expertos de todo el mundo participan en un congreso internacional sobre la patrona de Tarragona

Joan Boronat

Tarragona

Fotos: MCS Arzobispado Tarragona

«Nos hemos situado en un contexto histórico lejano, pero vivo. Deseo que el fervor a santa Tecla siga con esta vitalidad.» Éstas fueron algunas de las palabras pronunciadas por el profesor Angelo di Berardino, presidente del Instituto Patristico Agustinianum de Roma, en el momento de exponer las conclusiones del Congreso Internacional *Tecla, discípula de Pablo, santa de Oriente y de Occidente*, que tuvo lugar en Tarragona, del 27 al 29 de octubre.

Este congreso ha sido organizado por el Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Fructuoso de Tarragona (INSAF), con la colaboración de la Facultad de Teología de Cataluña, el Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC), el Instituto Patristico Agustinianum de Roma y la Facultad de San Dámaso de Madrid.

Las jornadas se desarrollaron en las nuevas aulas del ala rehabilitada del Seminario Pontificio de Tarragona, concretamente en la del claustro de San Pablo. Recibe este nombre por la existencia de una pequeña capilla románica dedicada a san Pablo, sobre la roca en la que, según la tradición, el apóstol de Tarso predicó por primera vez el Evangelio en Tarragona y en Hispania.

Durante tres días, se reunieron más de una veintena de expertos e investigadores de distintas universidades procedentes de países como Suiza, Estados Unidos, Italia, España, Alemania, Austria y Cataluña, además de la aportación de numerosas comunicaciones, con la participación de más de 150 congresistas.

Dedicar un congreso al estudio de santa Tecla está plenamente justificado ya que santa Tecla es la patrona de la ciudad de Tarragona, pero además, es la titular de la catedral, la seo metropolitana.

Por tanto, se ha tratado de profundizar y dar a conocer, de forma científica, la historia de esta santa que nació en Iconio (la actual Turquía) en el siglo I; convertida al cristianismo gracias a la predicación del apóstol Pablo, Tecla llevó a cabo importantes labores de evangelización en la Iglesia naciente. También ha sido posible conocer cómo, después de su muerte, muchas Iglesias cristianas le dieron culto, adquiriendo



Expertos de todo el mundo, presididos por el arzobispo, profundizaron sobre santa Tecla.

proyección» y Tarraco como capital hispánica de una opción intelectual, «la del cristianismo antiguo». Asimismo se anunció que el próximo congreso será en el año 2013 «para reconstruir los últimos años de la vida de Pablo».

El profesor italiano Angelo di Berardino fue el encargado de dictar la lección inaugural, bajo el enunciado *La geografía histórica de Asia Menor*

una popularidad notoria entre los cristianos de los primeros siglos.

En la presentación del congreso, el arzobispo de Tarragona, metropolitano y primado, Mons. Jaume Pujol Balcells, expresó su satisfacción de poder hacerlo en el Seminario, «un espacio llamado a ser punto de encuentro y diálogo ecuménico, intercultural e interreligioso».

Asimismo tuvo lugar un emotivo recuerdo por Mons. Luigi Padovese, presidente de la Conferencia Episcopal de Turquía, considerado la máxima autoridad mundial en relación con los estudios sobre santa Tecla, que ofreció, hace unos años, dos ponencias en Tarragona, antes de morir asesinado, y que habría querido estar presente, nuevamente, en esta ocasión.

El director del INSAF, Josep Maria Gavalda, remarcó el hecho de que santa Tecla era una mujer que bautizaba y predicaba el Evangelio. Éste fue el eje sobre el que giró este congreso que forma parte de una trilogía de congresos, iniciada en junio de 2008, año en el que se celebró el de *Pablo, Fructuoso y el cristianismo primitivo*. Por su parte, el Dr. Armand Puig, decano-presidente de la Facultad de Teología de Cataluña, calificó a Tecla de «figura de gran

«La principal fuente de información radica en los "Hechos de Pablo y Tecla", texto que fue escrito por un sacerdote, a finales del siglo II»

«Armand Puig informó del reciente hallazgo de un códice en Alemania, fechable en el siglo VIII, que contiene la "Passio Fructuosi"»

en tiempos de Pablo y de Tecla. Las provincias romanas y las vías de comunicación, sobre la base de un gran atlas confeccionado por él mismo, en presencia de invitados especiales procedentes de Siria y Turquía, países donde Tecla también es una santa venerada.

De hecho, el congreso se dividió en cuatro partes con unas 25 ponencias: las Actas de Pablo y Tecla; la tradición patristica relacionada con santa Tecla; el culto a santa Tecla en las Iglesias de Oriente y Occidente; arqueología, epigrafía e iconografía, con la tradición de Tecla en la Iglesia de Tarragona.

Las actas, documento capital

La principal fuente de información de la vida de santa Tecla radica en los *Hechos de Pablo y Tecla*, texto que fue escrito por un sacerdote, a finales del siglo II, y el hecho más relevante es que su autor defendía el derecho de las mujeres a predicar, enseñar y bautizar, y ponía el ejemplo de santa Tecla como el ideal de la mujer cristiana virgen. Esta circunstancia incomodaba a la Iglesia de los primeros siglos, aunque demuestra la pluralidad ya existente.

El documento fue tratado y analizado por el profesor Patricio de Navas-





Las aulas del claustro de San Pablo, en el Seminario, acogieron el congreso.

cués, que definió su perfil biológico y afirmó su ortodoxia doctrinal; el doctor suizo François Bovon, sobre el manuscrito romano *Angelicus graecus*, acercó a las atribuciones que la tradición da a la audaz obra misionera de la santa en el contexto historiográfico en el que se desarrollan los hechos de Pablo y Tecla; entre ellos el retrato de la figura de Pablo que tanta incidencia tiene en la iconografía. Una serie de comunicaciones abordaron los orígenes del culto de Tecla en Tarragona. La segunda jornada versó sobre la tradición patristica, con intervenciones de estudiosos de prestigio sobre los padres de la Iglesia. El profesor Claudio Moreschini hizo referencia a san Gregorio Nacianceno y san Gregorio de Niza. El primero sitúa a Tecla como única mujer en medio de la obra de los discípulos de Jesús, y el segundo aporta datos sobre el ideal de la virginidad y del martirio en la época.

Carlo dell'Osso se encargó de relatar el curioso episodio del sueño o la aparición de Tecla al emperador Zenón, mientras que la profesora Chiara Tommasi Moreschini expuso los numerosos testimonios de la literatura antigua que hacen referencia a la santa.

La tarde del segundo día se dedicó a estudiar la historia del culto a santa Tecla. Sever Voicu, de la Biblioteca apostólica vaticana, la profesora Ana Maria Orselli de Bolonia, el también boloñés Antonio Carile y Josep Armengual hablaron de la difusión teclina en el ámbito oriental y occidental.

El profesor Armengual se refirió a la escasez de testimonios antiguos en relación con el culto de Tecla en Hispania, pero recomendó estar abiertos a diferentes hipótesis sobre la llegada de la devoción a Tarraco. Especialmente interesante fue la intervención del profesor estadounidense Stephen Davis, que abrió una nueva vía de interpretación e investigación de los Hechos, a partir de un manuscrito árabe de un monasterio egipcio del siglo VIII.

En el marco de la novedad

El último bloque del congreso se centró en los aspectos arqueológicos, iconográficos y epigráficos que la figura de santa Tecla ha generado en diferentes épocas y lugares de la historia antigua. El profesor alemán Achim Arbeiter, después de explicitar grandes

centros de culto y peregrinación como el santuario de santa Tecla en Seléucida, apuntó la posibilidad de que en los mosaicos de la cúpula de la villa romana de Centelles, en la localidad de Constantí, pueda estar representada la imagen de santa Tecla, según una interpretación que se desprende de estudios recientes. No hay duda de que, si se confirmara esta probabilidad, se vería reafirmada

la teoría del culto de Tecla en Tarraco desde la época antigua a la medieval.

La última de las ponencias fue a cargo del doctor Armand Puig y versó sobre el testimonio de los mártires cristianos en clave teológica y espiritual. El conferenciante sorprendió al auditorio con una novedad: el reciente hallazgo de un códice en Alemania, fechable en el siglo VIII, que contiene

la *Passio Fructuosi*.

A la hora de las conclusiones, Angelo di Berardino puso de relieve la importancia de las ponencias que se pudieron seguir en diferentes idiomas, a través de la traducción simultánea, que dan pie a nuevas vías de investigación, al mismo tiempo que la publicación de las Actas del Congreso contribuirán a poder extraer conclusiones más precisas. También Berardino alabó la labor hecha por todo el equipo de voluntariado que se ha encargado de la buena marcha de las jornadas en todos sus ámbitos. Un hecho «poco frecuente en los múltiples congresos a los que he asistido».

Cabe resaltar que a cada ponente se le obsequió con una reproducción de lámparas paleocristianas encontradas en la necrópolis de Tarragona. Una vez clausurado el congreso, los asistentes compartieron una oración en la capilla de san Pablo donde se veneró la reliquia de santa Tecla, con canto de los gozos en su honor.

Por la tarde, en la iglesia de San Juan de Tarragona tuvo lugar un concierto en el que el octeto O Vos Omnes, dirigido por Xavier Pastrana, interpretó *La Missa Profana del segle XVI*, un viaje por la misa paródica del renacimiento hispánico. Como clausura, los ponentes y otros invitados se dirigieron al barrio marino de El Serrallo para compartir una cena de despedida.

«Virgo Thecla, sancta et martyr»



Andreu Muñoz Melgar
Director del Museo Bíblico Tarraconense

Tarragona se está consolidando como la sede por excelencia de los estudios de cristianismo primitivo de Cataluña. Intervienen algunas razones claras como su imponente patrimonio paleocristiano, la implantación del Instituto Catalán de Arqueología Clásica en la ciudad y el hecho de que el Instituto Superior de Ciencias Religiosas (Insaf) haya optado por una línea de estudio e investigación sobre este campo.

El impulso que se dio en el año 2008 con la celebración del Congreso Internacional *Pablo, Fructuoso y el cristianismo primitivo en Tarragona (siglos I-VIII)* se ha visto complementado, estos días, por el Congreso Internacional *Tecla, discípula de Pablo, santa de Oriente y de Occidente*.

La originalidad de este congreso ha sido su propia estructura transversal. Desde la patrología, la exégesis bíblica, la prosopografía, la historiografía o la arqueología, se ha podido obtener una visión poliédrica de la vida y el testimonio de la protomártir de Iconio y del fenómeno de su culto.

Los especialistas han radiografiado la geografía cristiana de la antigüedad, profundizando algunos escritos de los Padres de la Iglesia sobre Tecla. Las referencias son infinitas. Desde los orientales como Metodios, Gregorio Nacianceno, Gregorio de Niza, Juan Crisóstomo, Efrén de Siria o Atanasio a los occidentales Tertuliano, Cebrián, Ambrosio, Jerónimo o Agustín, entre muchos otros.

Tecla es dibujada como un auténtico modelo. Metodios de Olimpio (siglo III-IV) en un fragmento de su «Symposium» y haciendo referencia a las diez vírgenes dice: «Yo os proclamo a todas victoriosas, pero a Tecla le concedo una corona más bonita y florecida, porque ella ha brillado entre todas vosotras con un fulgor mayor.» Y es que la literatura cristiana antigua

corona a la virginal Tecla por una vida enmarcada en una fe recta y una conducta pura. La virginidad de la santa es sinónimo de valor y fortaleza bíblica. El propio Gregorio Nacianceno (siglo IV) prefigura Tecla a la Susana bíblica.

Su vida y hechos son transmitidos en *Acta Pauli et Theclae*, escrito apócrifo del siglo II, de una riqueza infinita para la historia de la Iglesia. Se ha definido como un texto fresco, «ingenuo», que sobre la base de la teología paulina representa matices encratitas y de espíritu antignóstico. No es posible entenderlo desmarcándose de la espiritualidad y el pensamiento de su tiempo. Texto sorprendente, capaz de gestar una larga tradición crítica, desde Tertuliano (siglo II-III dC) hasta la historiografía feminista de nuestros tiempos. Son aportaciones significativas que refuerzan la historicidad de Tecla y la plasticidad con la que, su legado, se incultura en cada Iglesia particular en el espacio y el tiempo.

Y lo que ocurre con la literatura también ocurre con la geografía de su culto. Tecla es un fenómeno sorprendente del espíritu. Lugares de culto dedicados a la santa, expresiones plásticas y materiales como *ampullae*, lámparas, bronceos, tejidos, sarcófagos, frescos, representaciones en marfil... son vehículos de transmisión de un culto que no conoce fronteras. Desde el santuario de la protomártir a Seléucida en Cilicia, pasando por la siríaca Maaloula, el Egipto copto, Roma, hasta la más recóndita parroquia actual, a ella advocada, en el mundo de hoy, Tecla se erige como santa de Oriente y de Occidente.

El prestigioso profesor Di Berardino, del Institutum Patristicum Augustinianum, manifestó que «Tecla está viva en Tarragona». Lo creemos todos, ahora más. Los especialistas han ayudado a redimensionar su legado. Todas las generaciones reconocen su testimonio. Es urgente restituir a Tecla en el martirologio romano. Las Actas del Congreso serán una buena carta de solicitud.

«Es urgente restituir a Tecla en el martirologio romano. Las Actas del Congreso serán una buena carta de solicitud»

«La antigüedad es un punto de encuentro entre todos los cristianos»

P. Angelo di Berardino, experto en patrística y antigüedad cristiana

Carme Munté

Lleva más de cuarenta años estudiando a los padres de la Iglesia. Dice con humor que le obligaron a ello, pero lo cierto es que, fuera o no por obligación, se ha convertido en uno de los mayores expertos en patrística y en antigüedad cristiana. Angelo di Berardino (Roma, 1936), padre agustino y presidente del Instituto Patrístico Agustinián de Roma, fue el encargado de pronunciar la lección inaugural del Congreso Internacional Tecla, discípula de Pablo, santa de Oriente y Occidente.

¿Cuál es la trascendencia de este primer congreso dedicado a santa Tecla?

Es el primer gran congreso que se organiza sobre santa Tecla a partir de los estudios de los documentos antiguos, del culto a Tecla y de su difusión. Espero que el resultado sea una gran contribución al conocimiento de Tecla, su origen, su patria, y sobre todo su importancia en la espiritualidad cristiana, sobre todo de Oriente, pero también de Occidente, especialmente de Italia y Tarragona.

Usted ha visitado en otras ocasiones Tarragona y conoce su historia. ¿San Pablo predicó aquí el Evangelio?

Debemos tener en cuenta que Tarragona, en la práctica, era la ciudad principal de comunicación con Roma y con Oriente, y también que el cristianismo antiguo, de la primera y segunda generación, y quizá también tercera, es decir hasta el siglo II, se difundió sobre todo desde las grandes ciudades centrales. Los misioneros itinerantes acudían a la principal ciudad de un área concreta y, desde allí, se creaban las primeras comunidades cristianas. Como dice un autor pagano, el cristianismo era como un contagio que se difundía con rapidez. Pablo seguía esta estrategia. Por esta razón creo que Tarragona fue una de las ciudades principales desde el primer momento. Estaríamos hablando de que los cristianos que llegaron aquí serían de primera, segunda o tercera generación. Además, Tarragona tenía una buena conexión de carreteras romanas hacia el norte, el sur y el interior.

¿Qué nos dicen, en este sentido, las actas del martirio de Fructuoso y sus diáconos Augurio y Eulogio?

Al leer las actas del martirio de Fructuoso, que son de mitad del siglo III, veo plasmadas ideas que vienen de otra parte, lo que quiere decir que había comunicaciones con otras Iglesias. En este sentido, creo que existiría comunicación entre la Iglesia de Tarragona y la Iglesia de Roma, así como con la Iglesia de Cartago, en África del norte. Además, como el de Tarragona también era un puerto abierto, mantenía comunicaciones con Oriente y por eso recibía ideas y culto procedentes de allí. Como también dicen algunos autores protestantes, la acción de la primera o segunda generación de cristianos —estamos hablando de pasados cien años de la muerte de Jesús— sería com-



«Siendo Tarragona la principal ciudad de comunicación, creo que es muy fácil que san Pablo llegara aquí»

«Los mayores conocimientos de la difusión del cristianismo de los primeros siglos proceden de la investigación arqueológica»

parable a una especie de Big bang. Por todo ello, siendo Tarragona la principal ciudad de comunicación, creo que es muy fácil que san Pablo llegara aquí, sólo que hasta ahora no contamos con documentos seguros. Con todo, aún se pueden encontrar.

¿En qué sentido?

Tenemos una documentación literaria muy rica en África del norte, pero no tenemos ninguna documentación literaria por ejemplo en Rumanía. Ahora bien, en Rumanía se han encontrado ahora muchos restos arqueológicos que

confirman que los cristianos estuvieron allí en el siglo III. Por eso, la única fuente hasta ahora es la fuente arqueológica. Investigando se puede encontrar cualquier cosa. Los mayores conocimientos que tenemos ahora de la difusión del cristianismo de los primeros siglos proceden de la investigación arqueológica.

¿Qué mensaje transmite a la Iglesia de hoy el testimonio de santa Tecla?

Como leemos en los *Hechos de Pablo y Tecla*, se trata de una mujer independiente que lucha por sus ideas hasta el final y que supera todo tipo de sufrimientos. Es una mujer fuerte. Además, no quiere casarse precisamente para poder ser libre y para hacer lo que quiere. Es una mujer que sabe imponerse incluso ante su propia familia y que no le teme a nada. Éste es un primer mensaje muy importante. También lo es el hecho de que el cristianismo de entonces debe lidiar con una sociedad pagana. Hoy también nos encontramos en circunstancias similares. Tecla, en este sentido, tiene un papel increíble porque no tiene ningún miedo en seguir sus ideas hasta el final. El tercer mensaje para la Iglesia de hoy es que la antigüedad cristiana es un punto de encuentro entre todos los cristianos porque se trata de la misma herencia para católicos, protestantes, ortodoxos... La antigüedad cristiana es la raíz de la fe de hoy y de la vida cristiana de hoy. Volver a las raíces nos permite descubrir siempre una nueva juventud de la Iglesia.

¿Cómo debemos imaginarnos a Pablo y Tecla?

No sabemos muchas cosas sobre cómo era Pablo. En los *Hechos de Pablo y Tecla* se le describe como «pequeño de

estatura, calvo, de piernas arqueadas, vigoroso, cejijunto, de nariz un tanto sobresaliente, (mas) lleno de gracia». Es decir, pese a su aspecto físico, su palabra tenía una gran atracción y la gente le seguía. Además, probablemente el autor de los *Hechos* quiso dar esta imagen a Pablo, que posteriormente la encontramos reproducida en sarcófagos y otras partes, precisamente para realzar la fuerza del Evangelio en la fragilidad de un cuerpo no bello, incluso diríamos un poco deforme. Por tanto, lleva un mensaje que es mucho más fuerte que su debilidad humana.

En cambio, Tecla era mucho más guapa...

Tecla es muy bella y por eso los hombres quieren casarse con ella.

Tecla, discípula de Pablo. ¿Éste es su papel?

Sí, porque ella aprende de Pablo las ideas, las palabras, el modo de vivir, de pensar, por eso es discípula. Es discípula de Pablo, pero maestra de otras personas. Así como Pablo y Pedro son discípulos de Jesús, Tecla es la discípula que se hace maestra.

¿Cuáles son actualmente los elementos de investigación más candentes sobre este tema?

En el congreso celebrado en Tarragona ha sido invitado a hablar uno de los investigadores más competentes sobre los textos apócrifos. Estos textos se consideraban un poco secundarios, pero en los últimos tiempos han tenido una importancia enorme en el desarrollo del cristianismo y de la espiritualidad cristiana. Por eso, un tema fundamental son hoy los apócrifos, junto a los textos canónicos, para entender cómo la historia del cristianismo ha sido vivida en los diferentes siglos. Continuamente encontramos fragmentos, sobre todo en Egipto, así como otras traducciones de lenguas orientales, que nos arrojan nueva luz.

✠* **RàdioEstel**
DE
MATINADA

Noches de sábado a
domingo
de 00.20 h a 1.30 h

Para todos aquellos que no
podéis dormir,
os hacemos compañía



con
ESTHER NOSÀS

NOSAR
COMUNICACIÓ
Tel. 606 974 623

www.dematinada.es

Programació 2012

Club⁺amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Terra Santa

Del 21 al 28 de maig

Del 17 al 24 d'agost

Del 30 novembre al 7 de desembre

Expedicions culturals

Etiòpia

CRISTIANISME ETÍOP

Celebració de la Pasqua Ortodoxa Etíop -FASIKA-a la Jerusalem africana-LALIBELA

Acompanyats de professor conferenciant des de Barcelona, en aquest viatge aprofundirem en les tradicions i història dels cristians d'Etiòpia i participarem de la celebració de la Fasika o PASQUA ORTODOXA ETÍOP, i ho farem a Lalibela, un dels grans centres de peregrinació.

A més a més gaudirem de les visites a monuments i paisatges de la part Nord del país, gairebé tots declarats patrimoni de la humanitat. Terra de natura impactant, i patrimoni cultural únic: de misterioses esglésies monolítiques excavades a la roca en l'anomenada Jerusalem Celestial. Salvaguarda de la desapareguda Arca de l'Aliança, transportada des del Temple del Rei Salomó. País imprescindible per entendre el cristianisme més antic.

Del 9 al 19 d'abril



ROMANIA

Del 8 al 16 de juny



ROMANIA és una de les terres en què la bellesa paisatgística competeix amb la riquesa cultural. Entre els Carpats i el Danubi, visitarem tresors reconeguts per la UNESCO com les fortaleses dàcies, o els pobles medievals emmurallats, gaudirem dels evocadors frescos exteriors dels monestirs i esglésies de Bucovina, senyal d'una organització social renovada en el si de la cristiandat. Coneixerem els llocs més emblemàtics de Bucarest, la capital de Romania, i ens desplaçarem fins a "la perla dels Carpats" Sinaia, les ciutats medievals de Brasov, Prejmer, o el castell de Bran, famós per la seva relació amb les llegendes de Transsilvània. Nou dies intensos d'experiències inoblidables.

ARMÈNIA

Un país marcat per la fe

ARMÈNIA és una nació arrelada en les tradicions bíbliques. Segons una d'elles, a la muntanya de l'Ararat, símbol del poble armeni (avui dins de fronteres turques), va ser on Noè va desembarcar de l'Arca, i segons una altra llegenda on és situat l'Edèn. També és el lloc on van portar els apòstols Judes Tadeu i Bartomeu la relíquia de la Santa Llança (de Longinos). Primer país que adopta el cristianisme com a religió d'estat l'any 301 dC. Salvaguarda del cristianisme des de la seva identitat com a nació.

Del 2 al 12 de juliol



Viatjar a Armènia és descobrir les seves esglésies, la seva litúrgia, el deliciós menjar, la seva gent. Un país acollidor, de gran bellesa paisatgística i cultural, un país marcat per la seva fe que ens arriba al cor.

Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Ante la muerte, sólo Dios ofrece esperanza de eternidad

Catequesis del Papa en el día de los Fieles Difuntos

ACI
Ciudad del Vaticano

En su habitual catequesis de la audiencia general de los miércoles cuando la Iglesia celebraba el día de los Fieles Difuntos, el Papa dijo que ante la muerte sólo Dios Amor le ofrece al ser humano la esperanza en la eternidad. En el aula Pablo VI, el Pontífice describió brevemente cómo las personas visitan a sus muertos en los cementerios «para rezar por los seres queridos que nos han dejado, es casi como ir a visitarlos para expresarles, una vez más, nuestro cariño, para percibir que todavía los tenemos cerca».

De este modo, señaló, se recuerda «una parte del Credo: en la comunión de los santos hay un vínculo estrecho entre nosotros, que caminamos aún en esta tierra, y tantos hermanos y hermanas que ya alcanzaron la eternidad». Benedicto XVI explicó que «a pesar de que la muerte es a menudo un tema casi prohibido en nuestra sociedad, ésta nos concierne a cada uno de nosotros, concierne al hombre de todo tiempo y de todo espacio». «Ante este misterio todos, aun inconscientemente, buscamos algo que nos invite a esperar, una señal que nos dé consuelo, que nos abra algún horizonte, que ofrezca aun un futuro. El camino de la muerte, en realidad, es un camino de la esperanza, y acudir a nuestros cementerios, así como leer los epitafios en las tumbas, es cumplir un camino marcado por la esperanza de eternidad.»

El miedo a la muerte, comentó el Obispo de Roma, existe porque en el ser humano hay un temor «a la nada, de ese partir hacia algo que no conocemos, que nos es desconocido. Y, entonces, hay en nosotros un sentido de rechazo, porque no podemos aceptar que todo lo más bello y grande que se haya realizado durante toda una vida, quede borrado repentinamente, caiga en el abismo de la nada». «Sobre todo, sentimos que el amor evoca y pide eternidad y que no es posible aceptar que el mismo amor quede destruido por la muerte, en un solo momento.» «Aún más», añadió, «sentimos temor ante la muerte porque, cuando nos encontramos hacia el final de nuestra vida, percibimos que habrá un juicio sobre nuestras acciones, sobre cómo hemos conducido nuestra vida; en primer lugar, sobre aquellas sombras que, con habilidad, a menudo sabemos borrar o intentamos borrar de nuestra conciencia.»

Benedicto XVI subrayó que «hoy el mundo se ha convertido, al menos aparentemente, en mucho más racional, o mejor dicho, se ha difundido la tendencia generalizada de pensar que cada situación debe ser afrontada con los criterios de la ciencia experimental, y que incluso a la gran cuestión de la muerte se deba responder, no tanto con la fe, sino partiendo de los conocimientos comprobables empíricamente». «No se llega a tener suficientemente en cuenta, sin embargo, que, de esta manera, se acaba por caer en formas de espiritismo, en el intento de tener algún contacto con el mundo más allá de la muerte, como imaginando



«El hombre tiene necesidad de eternidad, y cualquier otra esperanza para él es demasiado breve, demasiado limitada»

casi que haya una realidad que, al final, es una copia de aquella presente.»

El Pontífice refirió, además, que «la solemnidad de Todos los Santos y la conmemoración de todos los Fieles Difuntos nos indican que solamente quien reconoce una gran esperanza en la muerte, puede también vivir una vida a partir de la esperanza». «Si reducimos el hombre exclusivamente a su dimensión horizontal, es decir, a lo que puede percibir empíricamente, la vida misma pierde su significado más profundo», agregó.

Necesidad de eternidad

«El hombre —precisó el Papa— tiene necesidad de eternidad, y cualquier otra esperanza para él es demasiado breve, demasiado limitada. El hombre sólo tiene explicación si hay un Amor que supere todo aislamiento, incluso el de la muerte, en una totalidad que trascienda también el espacio y el tiempo.»

Benedicto XVI puso de relieve que «el hombre es explicable, encuentra su significado más profundo, sólo si hay Dios. Y nosotros sabemos que Dios ha salido de su lejanía y se ha acercado, y ha entrado en nuestras vidas y nos dice: “Yo soy la resurrección y la vida: el que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá; y el que está vivo y cree en mí no morirá jamás”. «Pensemos por un momento

en la escena del Calvario y rememoremos las palabras que Jesús, desde lo alto de la cruz, dirige al ladrón crucificado a su derecha: “En verdad te digo: hoy estarás conmigo en el paraíso.” Pensemos en los dos discípulos en el camino de Emaús, cuando después de haber compartido una parte del camino con Jesús Resucitado, lo reconocen y parten de inmediato hacia Jerusalén para anunciar la resurrección del Señor.»

Dios, comentó el Obispo de Roma, «realmente se ha mostrado, se ha hecho asequible, de tal manera ha amado el mundo “que entregó a su Unigénito, para que todo aquél que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna”, y en el supremo acto de amor de la cruz, sumergiéndose en el abismo de la muerte, la ha vencido, ha resucitado y nos ha abierto también a nosotros las puertas de la eternidad». «Cristo nos sostiene a través de la noche de la muerte que Él mismo ha atravesado; es el Buen Pastor, a cuya guía nos podemos confiar sin ningún temor, porque Él conoce el camino, incluso a través de la oscuridad.»

En la parte final de su catequesis el Pontífice indicó que «todos los domingos, recitando el Credo, reafirmamos esta verdad. Y acercándonos a los cementerios para rezar con amor y afecto a nuestros familiares difuntos, se nos invita, una vez más, a renovar con valentía y con fuerza nuestra fe en la vida eterna, es más, a vivir con esta gran esperanza y dar testimonio de ella en el mundo: detrás del presente no hay la nada». «Es precisamente la fe en la vida eterna la que da al cristiano la valentía de amar, todavía si cabe con mayor intensidad esta nuestra tierra y trabajar para construirle un futuro, para darle una esperanza verdadera y cierta», concluyó.

En español el Papa alentó a «todos a que al recitar el Credo proclaméis al mundo la fe en la vida eterna, pues si el Buen Pastor nos guía en la noche de la muerte, seremos capaces de trabajar con denuedo en este mundo, con la esperanza del futuro que nos promete».

El Papa alienta a ser santos como Dios

ACI / Ciudad del Vaticano

Al presidir el rezo del Ángelus en la solemnidad de Todos los Santos, el Papa <http://www.aciprensa.com/benedictoxvi/index.html> señaló que esta fiesta constituye un aliento para que todos los católicos sean santos como Dios es santo. El Pontífice dijo que la liturgia «nos invita a contemplar el amor infinito de Dios, que se refleja en la victoria de los que ya gozan de su gloria en el cielo». «Es el amor del Padre que nos llama a ser hijos suyos, nos entrega a su propio Hijo para redimirnos con su sangre purificadora. Por eso nos proclamamos dichosos aun cuando sufrimos tribulación, porque en Él tenemos nuestra esperanza.» «Respondamos —alentó el Obispo de Roma— con generosidad y coherencia a ese don, que ha sido derramado en nuestros corazones, siendo santos como Dios es Santo, para que también en nosotros se manifieste su gloria.»

En su reflexión, Benedicto XVI <http://www.aciprensa.com/benedictoxvi/index.html> indicó que esta fiesta «nos recuerda que la santidad es la vocación originaria de cada bautizado. Cristo, de hecho, que con el Padre y con el Espíritu es el sólo santo, ha amado a la Iglesia como su esposa y se ha dado a sí mismo por ella, a fin de santificarla». «Por esta razón todos los miembros del Pueblo de Dios están llamados a ser santos, según la afirmación del apóstol Pablo: “La voluntad de Dios es que sean santos.” Por lo tanto, estamos invitados a mirar la Iglesia no en su aspecto temporal y humano, marcado por la fragilidad, sino como Cristo la ha querido, esto es “comunión de los santos”.»

Después, el Pontífice recordó que «en el Credo, la profesamos “santa”, en cuanto es el Cuerpo de Cristo, es instrumento de participación a los santos misterios, en primer lugar la Eucaristía, es familia de los santos a cuya protección venimos confiados en el día del Bautismo». «Hoy veneramos propiamente esta innumerable comunidad de Todos los Santos, los cuales, a través de sus diferentes recorridos de vida, nos indican diversos caminos de santidad, unidos por un único denominador: seguir a Cristo y conformarse a Él, hasta lo último de nuestra realidad humana.»



RESIDENCIA DE ANCIANOS PRUDENCIO MIRALLES

para grandes **personas** mayores

Auténtico HOGAR-RESIDENCIA, cuatro plazas disponibles, precio a negociar.

NIF: G-08862781 - Los donativos desgravan un 20% del total del IRPF (Ley 30/94)
www.residenciapmiralles.org e-mail: residenciapmiralles@telefonica.net
Trafalgar, 39, 5º - 08010 Barcelona Tel. 932 681 867 - Fax 932 684 356

Análisis

La Santa Sede hace oír su voz sobre la necesidad de reformar la economía y las finanzas internacionales

La Santa Sede, por boca del Consejo Pontificio de la Justicia y de la Paz, emitió, el pasado 24 de octubre, una nota titulada *Por una reforma del sistema financiero y monetario internacional en la perspectiva de una autoridad pública con competencia universal* (la encontráis, en su versión francesa oficial, en la página web del mismo Consejo, www.justpax.it/fra/home_fra.html). El portavoz vaticano, el P. Federico Lombardi, respondiendo una pregunta de los periodistas, aclaró que no se trata propiamente de un texto atribuible al Magisterio papal, pero que, sin embargo, tiene toda la autoridad que le corresponde como documento oficial de un dicasterio de la Sede Apostólica.

El documento es especialmente oportuno. Se ha emitido, tal y como declaró el día de la presentación el propio presidente del Consejo, el cardenal Peter Kodwo Appiah Turkson, para estar a tiempo de incidir en la sexta reunión de jefes de gobierno del G-20, prevista para los días 3 y 4 de noviembre. El acierto es evidente. Dejando de lado esta oportunidad concreta, hay que agradecer a la Santa Sede que haya hablado autoritadamente sobre las implicaciones internacionales de la crisis financiera que estamos viviendo, realizando además significativas propuestas de reforma del entramado institucional de los intercambios financieros internacionales.

El documento consta de un prefacio, de un párrafo introductorio, de un cuerpo de cuatro apartados y de un apartado final de conclusiones.

El primero de los cuatro apartados del cuerpo del documento, titulado «Desarrollo económico y desigualdades», constituye un análisis de las causas de la crisis. El texto analiza las causas inmediatas de los errores cometidos en materia de política económica. Señala que, en las últimas décadas, se han producido una serie de crisis de exceso de liquidez y de formación de burbujas especulativas, cuya causa, desde el punto de vista del análisis macroeconómico, está en expansiones monetarias mucho más aceleradas que el crecimiento de la producción de bienes y servicios y de los intercambios comerciales, es decir, el crecimiento de lo que a políticos y periodistas les gusta llamar la economía real. El apartado entra entonces en el diagnóstico de las causas éticas finales de estos desequilibrios, e identifica tres. En primer lugar, «un liberalismo económico sin reglas ni controles». Se trata de una ideología neoliberal que pretende desligar los mercados de toda regulación apriorística en la teoría, pero que en la realidad «corre el riesgo de convertirse en un instrumento subordinado a los intereses de los que gozan de una posición de ventaja en el plano económico y financiero». En segundo lugar, una ideología neoutilitarista que ignora que la consideración exclusiva a las utilidades individuales no siempre juega a favor del bien común.

El segundo de los cuatro apartados, titulado «El papel de la técnica y el reto



ético», analiza el papel condenable, desde el punto de vista ético, de la tercera causa final, en el terreno ético, que consiste también en una ideología equivocada, la ideología de la tecnocracia, ya denunciada por Benedicto XVI en la encíclica *Caritas in veritate*. Se trata del peligro de dar un valor absoluto a las nuevas posibilidades que se abren con los avances técnicos, de manera que se introduce la tendencia «a provocar una incapacidad de percibir todo lo que no se explica por la pura materia». Esta ideología hace que los que la profesan se vuelvan ciegos a los aspectos no materiales de la realidad, y tiende a acentuar el empobrecimiento, en el plano material, de las víctimas de las crisis.

Autoridad política mundial

El tercer apartado, «El gobierno de la globalización», es el más largo y más denso de todo el documento. El texto retoma la demanda de Benedicto XVI, en la encíclica *Caritas in veritate*, en pro de la constitución de una Autoridad política mundial, para garantizar el bien común de la humanidad, también en el terreno del gobierno de la economía y de las políticas de desarrollo. Ésta no es una novedad introducida por el Papa reinante. Esta misma petición ya había sido formulada por Juan XXIII, en el año 1963, en la encíclica *Pacem in terris* y había sido reiterada por los papas sucesivos. Sí que es novedad, en cambio, la demanda específica en favor de una Autoridad pública, de ámbito planetario, que fije normas y haga posible una supervisión adecuada de los procesos nacionales de creación de moneda y también de supervisión del tráfico en los mercados financieros. El bien común, en este terreno, consiste en la presencia de «mercados libres y estables, disciplinados por un ordenamiento jurídico apropiado y orientados al desarrollo duradero y al progreso social de todo el mundo, inspirados por los valores de la caridad y de la verdad». Esta futura Autoridad mundial no tendría que nacer por imposición de nadie, sino que tendría que ser el fruto

«Esta futura Autoridad mundial no tendría que nacer por imposición de nadie, sino que tendría que ser el fruto de un acuerdo libre y equilibrado»

de un acuerdo libre y equilibrado.

Esta Autoridad, que tendría que surgir de un proceso evolutivo de concertación, preferiblemente a partir de instituciones ya existentes, tendría que estar dotada de potestad *supra partes*, es decir, de verdadero poder de constreñimiento de las políticas y de las instituciones de los estados nacionales, aunque tendría que respetar siempre, en la custodia del bien común mundial, en el terreno monetario y financiero, el principio de subsidiariedad, como es el caso del resto de administraciones públicas nacionales y locales. El texto distingue un sistema de *governance*, utilizando esta expresión inglesa, como el que está actualmente vigente, basado en la coordinación horizontal de las actuaciones de los gobiernos nacionales, de un sistema *shared government*, igualmente en inglés en el texto francés del documento, sistema que además de la coordinación horizontal, incluiría la ya aludida Autoridad *supra partes*. El documento cierra este apartado afirmando con énfasis que «no se puede llegar a la instauración de un Gobierno mundial si no es otorgando una expresión política a las interdependencias y a los organismos de cooperación ya existentes».

El último de los cuatro apartados se titula «Hacia una reforma del sistema financiero y monetario internacional

apto para satisfacer las exigencias de todos los pueblos». Comienza afirmando que la degradación progresiva, desde los inicios de la década de los setenta, de las instituciones internacionales nacidas de los acuerdos de Bretton Woods, es decir, el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial. El documento alude, ciertamente, a la pérdida del control de la creación mundial de dinero que supuso la renuncia de los Estados Unidos a la convertibilidad libre en oro, por parte de los gobiernos extranjeros, de sus reservas de divisas denominadas en dólares.

También afirma la necesidad que el mundo tiene de un corpus mínimo de regulación del tráfico financiero y monetario, especialmente después de los procesos generalizados de liberalización de las transacciones financieras trans-fronterizas y de la desregulación de las actividades bancarias, procesos que tuvieron lugar, en la casi totalidad de los países desarrollados, hace ya más de veinte años.

A modo de propuesta para la reflexión, el documento menciona tres iniciativas de reforma concretas. En primer lugar habla de la instauración generalizada de un impuesto sobre las transacciones financieras, el llamado «impuesto Tobin». En segundo lugar, habla de las iniciativas de recapitalización con fondos públicos de las entidades bancarias en dificultades, a cambio de compromisos de «comportamiento virtuoso» y enfocado al desarrollo de la economía real». Y en tercer lugar, se hace eco, sin citarlas por el nombre, de las iniciativas de separación obligatoria del *investment banking* (lo que los críticos llaman capitalismo de casino) de las actividades ordinarias de banca comercial. Entre estas iniciativas está la llamada Volcker Rule, incluida en el paquete legislativo Dodd-Frank, en Estados Unidos, y también las recomendaciones del informe Vickers, en el Reino Unido. La nota acaba con un apartado de conclusiones. El documento afirma que «se dan ya las condiciones para superar el orden internacional "westfaliano", en el que los estados se avienen a la cooperación, pero sin aprovechar la ocasión para integrar sus respectivas soberanías en servicio del bien común de los pueblos».

La últimas palabras del documento, bellísimas, contraponen la confusión y la incomprensión de la situación que nos describe el mito de la torre de Babel (Gn 11,1-9), embrollo de una situación de unidad hecha sólo de apariencias, con la armonía, en el reconocimiento de la diferencia y del carácter de cada uno, del acontecimiento de Pentecostés (Hch 2,1-12). Acaba la nota con esta afirmación: «El espíritu de Babel es la antítesis del Espíritu de Pentecostés, del designio de Dios por toda la humanidad, es decir, de la unidad en la verdad. Lo que hará que la humanidad se convierta en una única familia sólo puede ser el espíritu de concordia, hasta dar a luz un mundo nuevo, con la constitución de una Autoridad pública mundial, al servicio del bien común.»

Pere Guinjoan

Economista. Miembro del Centro de Estudios Económicos y Sociales



Francia

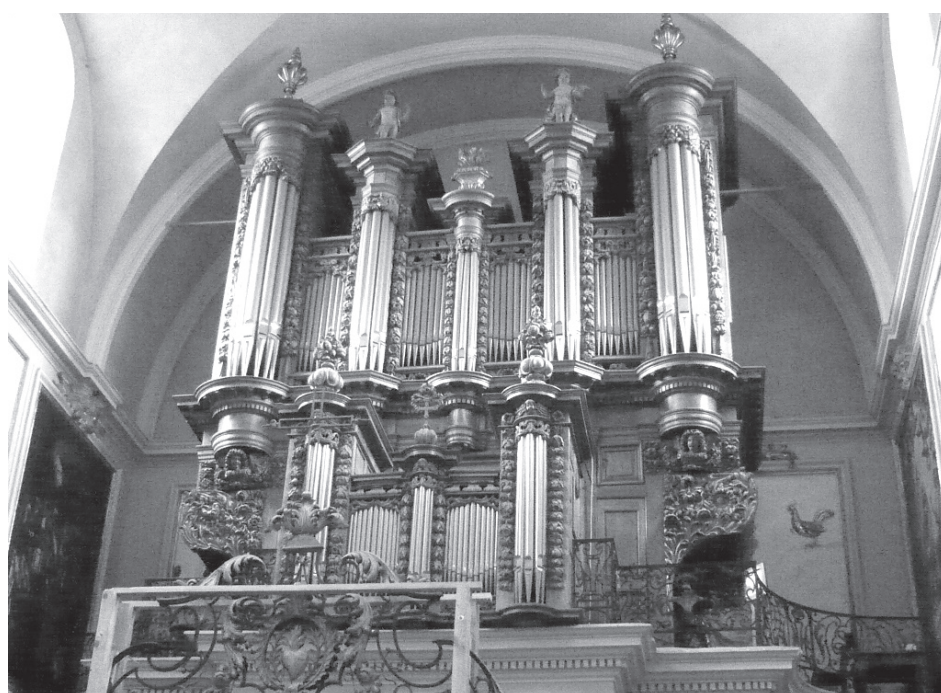
Salida de Otoño de los Organistas de Iglesia

Ramon Oranias
Cintegabelle

Por la E-9, y después de atravesar el túnel de El Cadí y el Pimorent, los participantes llegaron el viernes 14 de octubre al pequeño pueblo de Cintegabelle (Toulouse). El órgano de la antigua abadía de Boulbonne (3 teclados, pedal, 34 juegos) fue presentado por el organista titular, E. Schublin. Fue comprado, en subasta pública, por 615 francos en el año 1798, durante la Revolución. Es el segundo instrumento francés de mayor fachada, precedido por el de la catedral de Albi. Los organistas disfrutaron con él, haciéndolo sonar.

Al atardecer se llegaba a la Casa Diocesana, donde los participantes se instalaron rápidamente, para asistir al concierto en la basílica románica de San Saturnino, dedicado a J. Alain (1911-1940), dentro del marco del festival internacional Toulouse les Orgues. Sus obras fueron interpretadas por M. Bouvard, organista titular del órgano Cavaillé-Coll (1888, III/Ped., 55 juegos), intercaladas con la lectura de las Cartas del Frente del malogrado joven compositor, fallecido durante la Segunda Guerra Mundial.

El sábado 15 comenzó con un concierto de órgano y de clavicémbalo en San Pedro de los Cartujanos a cargo de J. M. Aymes con música de J. J. Froberger (1616-1667) y L. Couperin (c. 1616-1661). Muchos del grupo, de los 39 que eran, descubrieron la belleza del clave junto al órgano que proviene de la iglesia de los Jacobinos, construido por R. Delaunay (1683) y restaurado por el organero G. Grenzing, de El Papiol, en 1983 (IV/Ped.



Órgano de San Pedro de los Cartujanos (Toulouse).

«El Languedoc tiene 60 instrumentos clasificados como monumentos históricos»

51 juegos). Por la tarde, se asistió a una presentación del órgano para niños en la iglesia del museo de los Agustinos. A través de un cuento representado con un diálogo entre el acordeón y el órgano,

al mismo tiempo que los organistas descubrían la belleza sonora de un instrumento de factura nórdica del organero J. Ahrend (1981, III/Ped., 33 juegos), y disfrutaban de una experiencia para el entrenamiento musical de los jóvenes.

Después se siguió con el órgano de la basílica de N. D. de la Daurade de los maestros Poirier-Lieberknecht (1864, III/Ped., 41 juegos). Lo presentó el joven organista gerundense Pau Riuró, que hasta ahora ha estudiado en él, con su titular J. W. Jansen. No escatimaron el tiempo. También pudieron ver el órgano de coro de T. Puget (1881, II/Ped., 14 juegos).

El domingo 16, nuevamente en San Saturnino, en la misa mayor dominical. Los sacerdotes concelebraron y todos fueron acogidos como «*groupe d'organistes de la Catalogne*». Embelleció la celebración el Aposiopée-Ensemble, un coro infantil que interpretó la *Messe modale*, de J. Alain. Un hermoso ejemplo de gran celebración litúrgica en el gozo de escuchar y de rezar. Fue seguido por un concierto del mismo coro, con solista de flauta, fuga a 4 voces incluida. Exquisito.

Por la tarde los participantes regresaban a los Agustinos para disfrutar del concierto de clausura del Festival: órgano y trompeta, en la modalidad de jazz. B. Brink, en el órgano y N. Joris, trompeta. Una novedad musical (para los organistas catalanes) que ya cuenta con medio siglo de existencia.

Después de cenar, el plato fuerte. Cinco organistas en el Cavaillé-Coll de San Saturnino. Un par de horas de un concierto extraordinario. Se disfrutó de la música romántica francesa en un gran órgano romántico francés. ¡Qué sonoridad!

Y el lunes 17, el toque final. El órgano del convento de los Dominicos (III/Ped., 54 juegos) de P. Cheron, construido en los años cincuenta. Lo presentó su organista, P. G. Desrochers. Después de la bienvenida por parte del padre prior de la comunidad, comenzó la audición. Con este instrumento comenzó años atrás el festival de Toulouse les Orgues, y con él terminó la visita a El Languedoc, que tiene 60 instrumentos clasificados como monumentos históricos. Los participantes han conocido siete de ellos y también han disfrutado con siete conciertos. Hasta la próxima.

Espanya

Beatificación de la hermana María Catalina Irigoyen

Odisur / Madrid

El sábado 29 de octubre se celebró en la catedral de La Almudena de Madrid la beatificación de la hermana María Catalina Irigoyen, de la Congregación de Siervas de María, Ministras de los enfermos. La ceremonia fue presidida por el cardenal Angelo Amato, prefecto de la Congregación para las Causas de los Santos, y concelebrada por el cardenal arzobispo de Madrid, Antonio M. Rouco Varela. La Comisión para la causa de la beatificación y canonización de la religiosa se constituyó en

1962, y el 15 de febrero de 2011 se aprobó como milagro una curación a un enfermo en Bolivia. Según explicó la postuladora de la causa, la religiosa Julia Castillo, Irigoyen «se dedicó incansable al servicio de los enfermos y de las familias en unos tiempos muy difíciles en el ámbito sanitario por las continuas epidemias que azotaban a España».

En la primera beatificación que se celebra en la diócesis, el cardenal Rouco invitó a «dar gracias a Dios por esta nueva beata, muy madrileña»,

que «pasó los últimos 37 años de vida en Madrid en la congregación de las Siervas de María, Ministras de los enfermos para dedicarse a la atención de ellos en sus domicilios». Las Siervas de María se dedican al cuidado de enfermos asistiéndolos preferentemente en su casa, tanto en servicio nocturno como diurno, también en clínicas, hospitales y centros de salud, en dispensarios y ambulatorios, y en centros para enfermos crónicos y convalecientes. Tratan de llevar el amor de Dios a todo el mundo, especialmente a los que sufren.



«¡Q

ueridos hijos! Os miro y en vuestros corazones no veo alegría. Hoy yo deseo daros la alegría del Resucitado para que Él os guíe y os abraze con su amor y con su ternura. Os amo y oro continuamente por vuestra conversión ante mi Hijo Jesús. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de octubre de 2011

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)
Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594
www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org

Testimonio

Santa Filipina Duchesne (1769-1852): más importante que la meta es el camino

Xavier Baró i Queralt

Profesor de la Facultad de Humanidades de la Universidad Internacional de Cataluña



Me tomo la libertad y la licencia de pedir prestado el título de un libro de Teodor Suau para encabezar este escrito sobre santa Filipina Duchesne, que quiere ser al mismo tiempo la continuación de otro texto que escribí sobre santa Magdalena Sofía Barat, fundadora de las religiosas del Sagrado Corazón (ver *Catalunya Cristiana*, 23 de enero de 2011).

¿Y por qué he querido aprovechar el título? Vivimos una época repleta de datos, cifras, estadísticas e indicadores. Quizás tantos datos empíricos pueden ayudarnos a aclarar panoramas y situaciones. Quizás. Pero a menudo olvidamos que en la vida lo que realmente es importante, lo que nos hace verdaderamente humanos es gratuito, intangible e inmensurable. Por ejemplo, ¿cómo se puede medir empíricamente, con datos fríos y graníticos, el amor de unos padres hacia un hijo? Y en este punto nos aparece con una fuerza colosal —pero al mismo tiempo sencilla— la figura de santa Filipina Duchesne. Si se valorara su vida según los principios empresariales, difícilmente llegaría a tener éxito. Pero, como veremos, esta santa francesa,

verdadero modelo de discreción y humildad, tiene todavía muchas cosas que decirnos. Rosa Filipina nació en Francia en 1769. A los doce años sintió con fuerza la vocación religiosa, pero sus padres la invitan a madurar más su decisión. A los 17 años rechaza una proposición de matrimonio, y finalmente puede acceder a la vida religiosa en 1787. El estallido de la Revolución Francesa (1789) comporta el cierre de muchas órdenes religiosas, entre las que se encuentran la de las Salesas, donde Filipina forma parte como novicia. En 1804 entra en contacto con el padre Varin, que le presentará a Magdalena Sofía. En aquellos momentos Rosa Filipina se sintió atraída por la reciente congregación del Sagrado Corazón, y en 1805 decide agregarse a ella.

Anhelos misionero

Desde un primer momento Filipina Duchesne sintió con fuerza la llamada de las misiones, inspirada por san Francisco Javier y san Juan Francisco Regis. La serenidad de Magdalena Sofía se complementaba a la perfección con el

«nervio» misionero de Filipina. Dos caras de una misma moneda. La correspondencia entre las dos santas es una muestra de esta variedad de caracteres complementarios, y muestra de una fe siempre vivida desde la querida obediencia. Si Magdalena Sofía recuerda: «No se trata sólo de ir, sino de saber a dónde se va y qué se puede hacer allí», Filipina responde: «Madre, en cuanto me diga “yo te envío”, contestaré inmediatamente: “voy.”» En el año 1817, Filipina era la encargada de la portería del noviciado de París, y allí tuvo la oportunidad de conocer a Mons. Dubourg, obispo de Nueva Orleans. Parecía, pues, que la hora de las misiones se acercaba. En 1818 Filipina, acompañada por otras compañeras de orden, llegaba a San Carlos, población cercana a Saint Louis (Missouri). Allí se fundó la primera casa del Sagrado Corazón en América.

Rosa Filipina llegó a una tierra donde acabaría sus días. Allí encontró una sociedad profundamente injusta, repleta de desigualdades sociales. La pobreza era extrema, pero no rehuida («la felicidad de que falte el pan y el agua»). En unas condiciones materiales de una dureza que hoy nos cuesta imaginar, Filipina y sus compañeras crearon la primera escuela gratuita al oeste del Mississippi (1820). En 1828 ya se habían fundado seis casas. Pero la severidad de la situación, las enfermedades (la fiebre amarilla) y las barreras idiomáticas (nunca dominó el inglés) hacen que el trabajo avance poco a poco. Algunas religiosas mueren. Aún así la fe en las misiones no decae. Ella misma nos dice: «Si mi carne pudiera convertirse en dinero, la regalaría con gusto para sostener las misiones.»

Estas penalidades fortalecen más el ideal misionero y cuando Rosa Filipina tiene 72 años —una edad mucho más que considerable a mitades del siglo XIX— puede iniciar el contacto con los indígenas, exactamente los Potawatomi que habitaban en la colonia de Sugar Creek (Kansas). La dureza de las condiciones y su avanzada edad hicieron que Filipina sólo pudiera estar un año entre los indígenas, que la definieron en su lengua como *kwah-kah-kum-ad* («la mujer que siempre reza»). Buena parte del tiempo pasado entre los indios estuvo enferma, y no pudo realizar labores prácticas, sino que se dedicó a la oración. Se conserva una descripción de ella, impresionante: «está aquí sólo para sufrir; ha envejecido mucho (...). Ya no tiene el talento de antes. Está enferma, con las piernas hinchadas y el estómago enfermo.» Ella misma afirma: «Es cierto que estoy en medio de los indios, mi



«Si mi carne pudiera convertirse en dinero, la regalaría con gusto para sostener las misiones»

anhelo más deseado, pero sufro porque no puedo hacer nada.» Pero no se deja vencer por el pesimismo. En una carta reflexiona: «Ya vale de hablar de penas, tenemos que sobreponernos a la resignación.» En julio de 1842 regresó a San Carlos, donde murió en 1852, a la edad de 83 años.

Canonizada por Juan Pablo II

¿Valieron la pena tantos esfuerzos, tantos sacrificios? Quizás en aquel momento pareció que no. Pero su labor no fue inútil. Al contrario. Pensemos, por ejemplo, en la expansión de la congregación del Sagrado Corazón por América, y en el modelo que dejó para muchas religiosas y laicos. Ahora bien, no busquemos en santa Filipina Duchesne una vida de «cara a la galería», sencillamente porque no la encontraremos. Poco antes de morir, había escrito: «Nunca he obtenido triunfos personales, pero Dios me ha dado la gracia de disfrutar con los éxitos de los demás.»

Rosa Filipina Duchesne fue beatificada por Pío XII en 1940 y fue canonizada por Juan Pablo II en 1988. Su festividad se celebra el 18 de noviembre.

24
HORES
D'ACTUALITAT
RELIGIOSA

www.catalunyareligio.cat
Tota l'actualitat religiosa des de Catalunya

catalunya
religio.cat



Punto de vista

Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona

Los Juegos del Mediterráneo de 2017 en Tarragona

Me piden una opini3n sobre la concesión de la organizaci3n de los Juegos del Mediterráneo del a3o 2017 a la candidatura de Tarragona. Puedo decir que, cuando me enteré, fue una gran satisfacci3n para mí. En tiempos de incertidumbre, de crisis, siempre se agradece una buena noticia.

La concesión de los Juegos puede ser un motor de revitalizaci3n para nuestra ciudad por lo que puede significar de mejoras urbanísticas, de equipamientos y, sobre todo, de creaci3n de puestos de trabajo.

Por otra parte, es un reconocimiento a la mediterraneidad de la vieja Tarraco, una ciudad que ya desde la mäs remota antigüedad era un polo de atracci3n para todos los pueblos ribereños del «Mare Internum». Con la romanizaci3n, cuando el Mediterráneo se convirti3 en «Mare Nostrum», esta atracci3n se acentu3. Fue precisamente eso lo que propici3 la llegada de san Pablo a nuestro païs, y con él, la fe cristiana.

La vocaci3n universal de Tarragona ya la proclam3 desde su pira martirial, precisamente junto al mar, san Fructuoso. A3n resuenan sus palabras: «Debemos tener presente a la Iglesia cat3lica, extendida de Oriente a Occidente.» Y, nuevamente, Oriente y Occidente se harán presentes en nuestra ciudad con motivo de los Juegos, de un acontecimiento que naci3 como vehículo de paz entre los pueblos. Ojalá los Juegos de Tarragona contemplen la reuni3n de toda la familia mediterránea. Significaría que se habrían superado, por ejemplo, los problemas entre Israel y Palestina. Qué hermoso sería que, en Tarragona, ciudad por donde han pasado infinitad de pueblos y civilizaciones, donde han pasado también las tres grandes religiones monoteístas, se hiciera realidad el sueño de Muhammed Taher Pasha, responsable del

Comité Olímpico de Egipto, creador en el a3o 1951 de este gran acontecimiento deportivo: ver realmente entrelazados—fraternalmente entrelazados— los tres anillos olímpicos que simbolizan los continentes participantes: Europa, África y Asia. Hasta el momento se han celebrado dieciséis ediciones y jamás se ha podido reunir la familia al completo. La de Tarragona—si Dios quiere—será la decimoctava y esperamos que el sueño se convierta en gozosa realidad.

Desde el primer momento el arzobispado de Tarragona ha creído en este proyecto y lo ha apoyado. Pienso que los Juegos también se enmarcan en la filosofía de nuestro proyecto «El Seminario. Centro Cultural Tarraconense» que, entre otras cosas, pretende ser un vehículo de diálogo intercultural e interreligioso.

¿Qué puede ofrecer nuestra Iglesia durante los Juegos? Pienso que una voluntad de acogida a todo el mundo (deportistas y visitantes), independientemente de su religi3n; una mano extendida hacia el hermano; un deseo de paz y de fraternidad hacia todos los hijos de un mismo Padre, a pesar de sus diferencias de lenguas, de razas o de creencias. También de asistencia espiritual.

Tarragona ha sido siempre tierra de paso y también de morada. Durante quince días se convertirá en capital del Mediterráneo. Será una buena oportunidad para, en la más exquisita cortesía, poner de manifiesto a todo el mundo nuestras raíces cristianas, mostrar los vestigios de un pasado marcado por la huella de nuestra fe y, al mismo tiempo, manifestar nuestra esperanza en un futuro en el que, mediante el ejemplo de Cristo, manifestamos nuestro amor hacia el prójimo y trabajamos para que todos los hombres vuelvan a ser hermanos.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova
Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

Si yo fuera pintor, en estos momentos pintaría a María

Jean-Paul Sartre, filósofo francés (1905-1980) y ateo, escribi3, en sus *Meditaciones sobre la guerra*, un texto que me ha impresionado. Y precisamente sobre la Virgen María. El escrito ha sido una muy agradable sorpresa. Me ha hecho pensar en el misterio del corazón de los hombres. ¿Qué sabemos del corazón de los demás? En efecto, el pensador existencialista, escribe: «La Virgen está pálida y mira al niño. Lo que yo habría querido pintar sobre su cara es una maravillosa ansiedad que nada más ha aparecido una vez sobre una figura humana. Porque Cristo es su niño, la carne y el fruto de sus entrañas. Ella le ha llevado nueve meses, y le dará el pecho, y su leche se convertirá en sangre

de Dios. Y por un momento la tentaci3n es tan fuerte que se olvida de que él es Dios. Le aprieta entre sus brazos y le dice: Mi pequeño.»

Sartre afirma que, en otros momentos, la Virgen lo niega todo y piensa: «Dios está aquí y es presa de un horror religioso por este Dios mudo, por este niño que aterroriza.» Describe cómo todas las madres se sienten igual ante sus hijos. «Se sienten extrañas ante esa vida nueva que se ha hecho con su propia vida. Pero ningún hijo ha sido más rápidamente arrancado de su madre, porque es Dios y supera por todas partes cuanto ella puede llegar a imaginar. Y es una dura prueba para una madre sentir vergüenza de su condici3n humana frente a su hijo.»

El autor a3ade: «Pero pienso que hay también otros momentos, rápidos y huidizos, en los que ella experimenta a la vez el sentimiento de que Cristo es su hijo, su pequeñín, y que es Dios. Lo mira y piensa: «Este Dios es mi hijo. Esta carne divina es mi carne. Está hecho de mí, tiene mis ojos. Y esta forma de su boca es la forma de la mía. Se me parece.» Ninguna mujer ha tenido de esta manera a su Dios para ella sola, un Dios niño que se puede tomar en brazos y cubrir de besos, un Dios cálido que sonríe y que respira, un Dios que se puede tocar y que sonríe.»

He aquí el colof3n: «En uno de esos momentos yo pintaría a María, si yo fuera pintor y trataría de darle el aire de profunda ternura y de timidez con la cual ella acerca sus manos para acariciar la piel de ese niño-Dios, cuyo cuerpo tibio siente en su regazo y le sonríe.»

A propósito de...



P-J Ynaraja
Capellán del Montanyà
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Tierra Santa - un viaje diferente

Mi primer viaje fue en 1972, fruto de un trabajo minucioso de búsqueda de alojamiento, cálculo de posibles itinerarios, elecci3n de equipos fotográficos, alimentos en previsi3n de dificultades, etc. La salida hubo de retrasarse porque no llegaban los correspondientes visados, indispensables entonces, y la elecci3n de los lugares que deseábamos visitar, la hicimos de acuerdo con nuestros estudios. Uno de los resultados fue la edici3n de dos audiovisuales que tuvieron mucho éxito. *El païs de Jesús*, uno, *María de Nazaret*, el otro. De este último fui autor y tuve la satisfacci3n de que fuera el más vendido. Editado en castellano y catalán, lo fue también en francés e italiano. Result3 de gran provecho espiritual. De la conversaci3n con el vasco franciscano P. Justo, bajo un ricino en Nazaret, todavía queda la amistad que nos dispens3 este gran fraile. Señalo este detalle, porque los monumentos arquitectónicos varían muy poco y se multiplican escasamente, pero los encuentros personales enriquecen siempre. Mis viajes a Israel serían mucho más pobres espiritual e intelectualmente, si no hubiera conocido al Hno. Rafael, a fray Ovidio, al P. Bárcena, al P. Artemio y a Eduardo, seglar de Nazaret que, a decir de alguno, es el mejor franciscano de la poblaci3n. Ahora ya no es preciso tanto cálculo, sabe uno con seguridad que no tendrá tantas dificultades. Los itinerarios están pensados y calculados. No quiero señalar nombres de empresas que lo hacen con esmero profesional y religiosidad. Quien esté interesado, le puedo aconsejar en privado. Vale la pena asegurarse, existen organizaciones puramente comerciales. Ahora que está acabándose el a3o y pronto se empezará a proyectar viajes futuros, es la ocasi3n. Las agencias a las que me refería sin nombrarlas, lo hacen bien, pero siguen idénticos itinerarios. No hay ningún inconveniente en repetirse, como muchos amantes del ocio o del deporte, acuden cada a3o a las mismas playas o a análogas pistas de esquí. Trasladados al terreno religioso, hay que reconocer que visitar los Santos Lugares puede ser tan provechoso como practicar ejercicios espirituales o retiros en un monasterio. Me dirijo ahora a quienes desearían convertir el desplazamiento en enriquecimiento bíblico, complemento de estudios teóricos. Pongo ejemplos. Visitar con piedad los más insignes lugares, eso sí. Añádase viajar al norte y detenerse no sólo en Banyas, la Cesarea de Felipe evangélica y escuchar el eco de las palabras de Jesús: «¿Y vosotros quién decís que soy yo?» Pararse en el cercano Dan, para conocer el templo rival del de Jerusalén, edificado a la muerte de Salom3n. No olvidar pararse en Corozáin, para ver la sinagoga con su «cátedra de Moisés» (reproducida). Bien aconsejado y con prudencia, puede uno adentrarse en tierras de Samaría. Visitar la gran basílica que alberga el pozo de la samaritana y llegar a Siquem, allí donde empezó Dios a dar a conocer sus planes de salvaci3n a Abraham, allí donde Josué convoc3 a las tribus y erigi3 una piedra-testimonio y exigencia, que reclamaría fidelidad a la Alianza. Cerca está Sebastiyé y a no más de cuatro kilómetros el Garizín. Al sur de Jerusalén, y sin ningún peligro, puede uno visitar Arad, con su templo émulo del de Salom3n. Con sus altares, estelas y recintos, bien conservados, auténticos restos de aquel tiempo. Aconsejado y con prudencia, puede uno visitar Hebr3n, con su caverna de Macpelá y el cercano lugar santo de Mambré, del diálogo amistoso y anuncio concreto de inicio de promesas. ¿Quién se apunta?



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

El demonio

Cuántas veces he visitado el monasterio del Sacro Speco, en Subiaco (Italia) me he sentido fascinado. Una construcción agarrada a la roca, que casi se funde con ella. En este lugar, Benito de Nursia pasó tres años de soledad y meditación, de plegaria y de inmersión en la naturaleza, pródiga de un verde penetrante, con el canto del agua en el fondo del valle. El templo posee numerosas pinturas, que recogen la vida del santo y otros temas religiosos, incluida una pintura de Francisco de Asís. En un corredor, aparece la figura del demonio. Todo trabajo interior profundo, tarde o temprano, tiene mucho que ver con el diablo, con quien se sostiene una lucha a brazo partido. La tentación que experimentó Benito, anunciada por «un ave pequeña y negra», fue de tal virulencia que, san Gregorio Magno escribió: «Vencido por la pasión, estaba ya casi decidido a dejar la soledad.» La gracia de Dios le mantuvo firme. El Cura de Ars y el Padre Pío no anduvieron a la zaga. La Madre Teresa de Calcuta debió discernir, como ella misma escribe, si la llamada que sentía procedía de Dios o era un engaño del demonio. Hasta en *Els Pastorets*, el personaje del demonio adquiere siempre una notable relevancia y quiere impedir el triunfo de la vida y del amor. Sus argucias son proverbiales porque es magistral en el uso de artimañas.

Muchos debates sobre el demonio se sitúan en el terreno ontológico: ¿existe realmente el demonio? En la práctica, algunas diócesis disponen de un exorcista que interviene en situaciones delicadas. En el terreno existencial, las fuerzas demoníacas, a menudo camufladas, irrumpen en la vida de las personas y en el seno de la sociedad. Esperar un cara a cara no suele conducir a nada, pero la presencia sutil del diablo resulta efectiva. Se puede pensar que se trata de un recurso infantil para enderezar vidas y exigir determinados comportamientos, basados en el miedo. Jesús pasó la prueba. Antes de entregarse de manera explícita al anuncio del Reino de Dios, tuvo que vérselas con el tentador. La fuerza de la Palabra bastó para iluminar sus decisiones. Su acción consistió, entre otras cosas, en liberar a las personas de sus demonios, recuperándolas para la verdad, el amor y la libertad.

Sin vida interior, sin vida espiritual, no hay conciencia del demonio. Ignorarlo, que es una característica de la cultura actual, no evita las consecuencias. El demonio de la avaricia y de la codicia ha dominado de tal modo a personas con grandes responsabilidades financieras que éstas nos han hundido a todos en una crisis galopante, de efectos catastróficos. El demonio de la ira está desatando actitudes intolerantes que arrastran a pueblos enteros hacia la guerra y la muerte. El demonio de la vanidad nos lanza hacia un mundo de apariencias y de engaños, sin consistencia ninguna. El demonio de la lujuria instrumentaliza al otro convirtiéndolo en un objeto para mi capricho, incluso impulsando a la violación, a la pederastia o al maltrato. ¡Hay tantos demonios y están tan activos!

La palabra *diablo*, según la etimología griega, apunta a ruptura, a separación, a engaño. El amor une; la fuerza demoníaca separa de la fuente, de la esencia, de la virtud... La realidad infernal puede recibir muchos nombres, pero quien sigue un itinerario espiritual experimenta, de vez en cuando, unos combates nada fáciles, de los que puede salir triunfante si confía en Dios. Si se apela a las ideas, el demonio es casi un artificio. Si se baja a la realidad de la vida, se puede rastrear su presencia.



Catalunya Cristiana y Ràdio Estel
se unen al dolor por la muerte de

CRISTÓBAL SÀRRIAS I MOSSO

jesuita y colaborador del semanario.
Murió cristianamente a los 85 años.
Que el Señor le acoja en su Reino.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Dos víctimas de nuestra sociedad

La vida junto a los excluidos me ha enseñado que jamás podemos hablar de éxito o de fracaso con la misma medida que lo hacemos en otros campos como, por ejemplo, el profesional. En muchas ocasiones sólo podemos hablar de dolor compartido o de la nueva pasión de Cristo en los crucificados de hoy. Sin embargo, nadie podrá quitarnos la sensación de abandono y de impotencia que sentimos; la misma que sentirán los marginados.

Desde esta vertiente quiero compartir hoy con mis lectores un inmenso dolor que hemos sufrido esta semana.

Hace casi un mes leí en las noticias la muerte de un poeta valenciano, aquí, en Ciutat Vella, a manos de dos individuos que intentaban el robo de una bicicleta. Otro suceso en esta sociedad en la que la delincuencia a menudo es el último escalón de la pobreza y la exclusión. Uno de aquellos hechos que son comentados — y no sin indudable razón— desde la vertiente de una creciente inseguridad ciudadana.

Hace tres días nos enteramos de quién era uno de estos dos individuos y, precisamente, el autor directo de la muerte del poeta. Con nombre y apellido, a quien puedes ponerle rostro y, sobre todo, historia, la cosa cambia totalmente; os lo puedo asegurar. Ya no es una noticia desagradable cualquiera. Aquello se convierte en una tragedia que no puedes quitarte de la cabeza en días.

Hacia pocos años había salido de la escuela donde le conocimos. Le acompañamos en su proceso educativo, conocimos sus carencias familiares, los peligros que le rodeaban día a día, y experimentamos nuestra impotencia para llevarlo por el buen camino. Las dificultades insalvables por la vida que le había tocado vivir en los márgenes de la sociedad eran muchas.

Ahora yo sólo me preguntaba: ¿Cómo puede llegar un chico de unos veinte años a producir una muerte violenta por algo tan insignificante como una bicicleta? ¿Cuál es su situación de excluido que genera una violencia tan grande? ¿Cómo pudo llegar a esta situación aquel chico que, en el fondo, era un necesitado de cariño?

Hace pocos días Romà Fortuny nos hablaba de los excluidos como de un «excedente» de nuestra sociedad. Una verdad tan fuerte que puede llegar a herirnos. Sin embargo, quizá es la que deberíamos plantearnos ante estas acciones donde hay dos víctimas: la que muere, sin duda, y la que mata. A la primera se le arrebató la vida violentamente; a la segunda, la sociedad ya le arrebató la vida y él deberá cargarla para siempre de muerte. Allí, en la cárcel, pasará toda su juventud con la angustia producida en un momento tenebroso que no somos nadie para juzgar.

¿Y Dios?, ¿dónde está Dios en este dolor de las dos víctimas? Con la primera, en el abrazo definitivo del amor. Con la segunda, ofreciendo perdón y reconciliación que, ojalá, podamos ayudarle a aceptar.

Zoom

Eduard Brufau



A poco más de una semana del día de las elecciones generales, la campaña electoral avanza condicionada por dos grandes factores: la profunda crisis económica y el fin de la violencia etarra. El gobierno que se forme después de estos comicios tendrá que afrontar con valentía y habilidad estas dos cuestiones de importancia vital para la sociedad española. Si se hace sin intereses partidistas todo el mundo saldrá beneficiado.

Desde el monasterio

¿Una prórroga de vida?

A estas alturas del año, celebrado Todos los Santos, recordados los Fieles Difuntos, con unos textos litúrgicos que nos hacen pensar en los momentos finales del hombre y en el fin del mundo, incluso la naturaleza, ya en otoño y con los árboles empezando a desnudarse, nos invita a meditar sobre la caducidad y el misterio de la existencia.

Desde la humanidad, o desde la fe cristiana, afloran las grandes preguntas: ¿qué es mi vida?, ¿hacia dónde lleva?, ¿se acaba todo aquí o hay un más allá?; ¿qué sentido tiene todo?

El anhelo de vivir siendo innato. ¿Es quizás por eso que nos hacemos la ilusión de que algo perdura, a pesar de la recurrente sucesión de las estaciones del año y cuando el ciclo de la vida terrenal se trunca con la muerte?

Observo que, desde varios puntos de vista, hay dificultad en creer en un más allá que no palpa-

mos, que nos resulta imposible imaginar, y del que —como se suele decir— «nadie ha vuelto». Según estadísticas, mucha gente no cree en otra vida después de la muerte. Se comprende, estamos en una cultura materialista. Lo que ya no cuadra, e incluso escandaliza, es que afirmen no creer en ello personas que se declaran cristianas («¡hombres de poca fe!»).

Intentando explicar esta vacilación natural, o bien esta incoherencia total de principios, queda recurrir al sentido común. Quiero decir que, aunque la vida —a pesar de todo— es una maravilla, un don inmerecido, también es verdad que puede ser una tragedia o que simplemente, por bien que nos vaya, también llega a cansar; y quizás nadie, viendo

cómo funcionan las cosas, se atrevería a firmar un cheque en blanco para que la situación presente se alargara indefinida, pesadamente... ¡eternamente! La cuestión es ésta: que cuando los cristianos hablamos de vida eterna no hablamos de ninguna prórroga, sino de otra cosa: de partido ganado, de victoria, de darle la vuelta a la tortilla. De pasar a un mundo donde definitivamente impera la justicia y la paz, la felicidad plena, la fraternidad universal. A ver: una vida sin esperanza, sin amor, sin Dios —así de oscura—, o bien quizás una vida gris y con claroscuros, de lucha y de contraste, como la que en general soportamos; o, por contra, una vida liberada —¡redimida!— de las condiciones actuales, gozosa para siempre y radiante gracias a la Luz que no mengua, sin duda son dos cosas completamente diferentes. No es prórroga, sino premio y sobre todo sorpresa.



Jaume Gabarró
Monje de Solius

La sal de la tierra

Un ángel loco

En África hay miles de enfermos mentales encadenados en el bosque, en la selva, en las afueras del pueblo, en los márgenes de la carretera o en un rincón de casa. Malviven noche y día a la intemperie, sucios como cerdos, desnutridos, siempre encadenados con cadenas de hierro. La sociedad los aparta porque cree que están embrujados. Las sectas les pegan y les hacen ayunar para expulsar los demonios de sus cuerpos. Los niños les tiran piedras. Durante siglos estos enfermos han sido los olvidados de los olvidados, pero ahora Gregoire Ahongbonon defiende su causa. Dicen que es un ángel o un ángel loco, porque se atreve a tocar a los intocables. Un africano, mecánico de neumáticos, que antes de enloquecer de compasión se arruina y toca fondo. No puede alimentar a sus hijos, los acreedores le persiguen e intenta suicidarse.

Un misionero le lleva a Tierra Santa. Allí tiene una fuerte sacudida espiritual y vuelve a nacer. A continuación su negocio prospera y dedica los beneficios a ayudar a los presos, a los enfermos de sida y a los

miles de enfermos encadenados. Personas torturadas, como un joven de 21 años al que la familia ha atado a un tronco con alambres que le traspasan la carne. Tiene el cuerpo podrido, devorado por los gusanos y, al ser liberado, muere dignamente en los brazos de Gregoire. O la mujer que estuvo 36 años encadenada y que, aunque no se puede poner en pie, se ha integrado a la familia. Y personas clavadas como crucificados y rescatadas de la tortura de vivir y morir con las cadenas puestas. Cuando Gregoire les encuentra les da agua y comida. Después les lleva a uno de los 15 centros de la asociación San Camilo de Lelis, que él mismo fundó y que se ha extendido desde Costa de Marfil a Benín y Burkina Faso. Allí los lava, les corta la larga melena llena de piojos y les da alimentos, refugio, tratamiento médico y les enseña un oficio. Quince mil personas se han rehabilitado y han vuelto a casa. Otros pacientes se han quedado en los hospitales y centros de la asociación, donde una vez recuperados se encar-

gan de acoger a los enfermos que llegan. Además, durante la guerra de Costa de Marfil, en 2002, la asociación San Camilo de Lelis acogió a más de mil personas y dio un plato de arroz a 120.000 personas cada día. Los enfermos cocinaban y compartían la comida con la población.

Gregoire Ahongbonon es el responsable de que cada día treinta mil personas pobres tomen medicación psiquiátrica gratuita. Además de salvarlas de la cadena perpetua tiene que alimentar a algunos miles de estómagos vacíos. Esto es carísimo y a menudo se encuentra que no tiene dinero para hacer la próxima compra, que finalmente se realiza. Por eso cuando conoces a Gregoire intuyes a su alrededor dos preciosas alas blancas. Él siempre confía en la Provi (Providencia), que claramente se palpa. En Cataluña le ayuda la Asociación Aïma, dirigida por Lluís Pinyot, tel. 659 220 338. En este caso no me resisto a ponerles su teléfono. Gregoire necesita manos que le ayuden económicamente, nuestras manos, para seguir volando con sus alas de ángel.



Montserrat Esteve
Periodista /
emmontserrat@hotmail.com

Mirada al mundo

Indonesia: dignidad sin fronteras

He estado en Yakarta (Indonesia) a finales del mes pasado. El motivo de mi rápido viaje fue pronunciar el discurso oficial en el Seminario Sociedad Civil, Derechos Humanos y Fe en Perspectiva. La Conferencia la había organizado la Delegación de la EU en Indonesia y Brunei. La mayor organización musulmana del mundo, *Nahdatul Ulama*, con sede en la capital indonesia, contribuyó directamente a la programación y desarrollo del encuentro. Respondí al reto institucional subrayando, entre otros temas importantes: la dignidad humana, el diálogo interreligioso, el diálogo político y la libertad religiosa.

Temas candentes, desafíos globales y perspectivas reformadoras a partir del país asiático con el mayor número de musulmanes. Las conversaciones recalcaron la amistad, los debates no evitaron los

puntos dolorosos y los participantes contribuyeron a crear un clima de entendimiento, escucha y colaboración.

La Constitución de la República de Indonesia, a pesar de tener la población musulmana más numerosa del planeta, no tiene el islam como la religión del Estado y tampoco la ley islámica (*char'ia*) como fuente primordial de la legislación nacional. En el espíritu y la letra constitucionales hay sitio para las otras tradiciones religiosas. El credo musulmán no acapara, ni ahoga, ni monopoliza los espacios culturales y religiosos de las iglesias, templos y lugares de culto. Sin embargo, hay dificultades reales a nivel de la libertad religiosa ya que una

cosa es lo que dicen los textos constitucionales y otra muy distinta la vida práctica a nivel local. Por eso, insistir en los puntos clave de la dignidad, la libertad y el derecho, resultó sumamente iluminadores para los participantes europeos y asiáticos en el encuentro de Yakarta.

Hoy se habla mucho y se debate todavía más sobre las revoluciones árabes que desde comienzos de año han cambiado sustancialmente el ciclo histórico de los países árabes. La redacción de nuevas constituciones en Túnez, Egipto y Libia es uno de los formidables desafíos que debería hacer pensar seriamente en la dignidad de todos los ciudadanos. Por encima de los lazos étnicos, de los nexos lingüísticos, de la tradición cultural o de la afiliación religiosa. Una mirada a la Constitución de Indonesia podría servir de inspiración.



Justo Lacunza Balda
Padre blanco, arabista-islamólogo desde Madrid

Modelos de vida santa

Desde el principio, todavía en época de predicación de los apóstoles, a todos los cristianos se les llamaba santos, pero en las comunidades cristianas pronto se empezó a mirar con admiración y con un respeto especial a las personas que habían vivido con intensidad su vida cristiana. En las comunidades cristianas, esas personas eran ejemplo, los héroes, los modelos a seguir; muchos murieron mártires.

Sin duda, esas personas ayudaban a todos a entrar en la hondura hermosa de la experiencia cristiana. Se les llamó santos porque en sus vidas se veía un reflejo especial de la bondad y la santidad de Dios. Luego, con el correr de los siglos, ha habido tanta gente buena en la Iglesia de Cristo que no era posible incluirlos a todos en una lista, ni siquiera recordar sus nombres. Por eso, la Iglesia instituyó la fiesta de Todos los Santos para dar gracias a Dios por tantas personas buenas y para recordarnos a todos nuestra vinculación con ellas.

No obstante, a algunos de los millones de santos no canonizados los conocemos, han convivido con nosotros; son esos familiares, vecinos y amigos que han llevado una vida santa. Han sido trabajadores, honrados, buenos padres de familia, etc. A todos ellos les dedicamos el día 1 de noviembre y a los difuntos, a muchos de ellos que aún no gozan plenamente de Dios, el día 2. Nada que ver con el Halloween, costumbre pagana irlandesa de origen celta que nos quieren imponer. En nada se parece a nuestras costumbres mediterráneas.

PEDRO J. PIQUERAS IBÁÑEZ
Girona

«La puerta de la fe»

El Santo Padre ha escrito una carta sobre la fe, *Porta fidei*, en la que invita a los cristianos a redescubrir el valor de sus creencias. Con esta convocatoria, el Papa quiere enardecer la fe de todos los creyentes, especialmente la de los laicos. El objetivo es, en palabras del Papa, dar un renovado impulso a la misión de la Iglesia para conducir a los hombres lejos del desierto en el que a menudo se encuentran sus vidas.

Estamos siendo capaces de sustituir los viejos valores religiosos que actuaban como muro de contención moral de la violencia por esa «ética laica» de la que tantos hablan y nadie acaba de concretar. Estamos destruyendo los valores de la persona.

Por eso, Benedicto XVI quiere enardecer la fe de todos los creyentes, especialmente la de los laicos, y llamarlos a la acción y al testimonio público, incluso en las circunstancias más adversas.

PILAR MARISCAL
Málaga

Conferencia de paz

El pasado 27 de octubre se celebró en Asís (Italia) la más importante conferencia de paz imaginable en nuestros tiempos. La llamada «foto de familia» habla por sí sola de manera impresionante. Más de un centenar de los más altos representantes de todas las religiones del mundo, incluidas las orientales. Todos rodeaban al Papa, con las manos juntas en actitud de plegaria. Habían orado juntos, reflexionado, conversado y convivido. Fue un encuentro largo, prolongado en el tiempo y en la profundidad, en favor de la paz y la justicia en el mundo.

El Papa ha seguido la huella de su predecesor; fue un hito importante con la impronta de lo nuevo. Pero a pesar del alcance de la reunión, la prensa española no lo ha recogido con el relieve que merece. Nos interesan más, por lo visto, las conferencias de los políticos, que sólo generan gasto al erario público y no vemos resultados.

LINA DEVAL ROS
Sant Cugat del Vallès

Humanismo bien entendido

Greenpeace ha actuado de nuevo en defensa de la naturaleza. Esta vez de la naturaleza humana. La dignidad de la naturaleza humana se veía amenazada por la posibilidad de industrialización de procedimientos cuya materia prima fueran embriones humanos.

Por petición suya, el Tribunal de Justicia de la UE, el pasado 18 octubre, ha denegado la posibilidad de esas investigaciones, indicando que, a efectos de esa directiva, se considera embrión humano todo óvulo humano desde la fecundación.

Buena noticia para la ciencia que podrá reforzar las investigaciones con células madre adultas, incluidas las de cordón umbilical, que tan buenos resultados están dando. Hacen faltan subvenciones y ayudas a quienes tienen buenos proyectos, viables y respetuosos con la naturaleza humana.

M. LLUÏSA COLL COLOM
Esplugues de Llobregat

Cómo piensa la humanidad

La humanidad, en general, piensa en poseer riquezas, poder y en no tener problemas. Cuando medio mundo está pasando hambre y muchas personas mueren de miseria, ¡qué contraste tan grande la mentalidad de unos y la de los otros!

Catalunya Cristiana agradece las cartas de sus lectores y pide que no superen las veinte líneas mecanografiadas. Las cartas han de ir firmadas con nombre y apellidos y debe constar la dirección y el teléfono. *Catalunya Cristiana* se reserva el derecho de publicar las que considere oportunas y no se identifica con la opinión de los lectores. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas respecto a los originales no publicados.

No queremos darnos cuenta de que si miramos lo que somos y de dónde venimos, todos somos hermanos de nuestra madre tierra. Debemos ayudarnos como buenos hermanos. Tendríamos que desarrollar una gran familia, donde unos y otros viviéramos en paz, sin esta nostalgia de poseer más que tu prójimo, lo cual hace mucho daño a toda la humanidad.

A ver si nos percatamos de que debemos comportarnos con humildad y sinceridad, y entre todos conseguiremos la paz y el bienestar para todos.

SALVADOR PAÑELLA
Barcelona

Consultorio hiriente

Soy creyente y semanalmente leo *Catalunya Cristiana*, donde hay opiniones de todo tipo, tal y como tiene que ser un medio de comunicación. Pero hay una columna titulada *El Consultorio*, escrita por el Dr. Joan Antoni Mateo, donde me he encontrado, más de una vez, con opiniones hirientes a las diversas realidades humanas. En la edición del 9 de octubre, en el consultorio titulado *Hijos sin padre*, hay unas declaraciones que no se pueden admitir, ya que no son evangélicas. Salen palabras tan fuertes como «barbaridades», «pobre chica», «confundida», «lo que acaba de hacer no debe hacerse», «aberraciones increíbles», «feminismo radical e irracional», «aniquilación práctica del hombre», «acto profundamente inmoral», «tener hijos al precio que sea»...

Pido al director del semanario que tenga la bondad de hablar, por el bien de muchas personas, con el Dr. Mateo con el fin de que cambie su visión errónea sobre la doctrina y la moral, pues la de Cristo sería muy distinta de la suya: acogiendo siempre a todo el mundo y hablando claro pero sin condenar a nadie.

Finalmente, decir que lo que necesitan los hijos es cariño y respeto en las diferentes realidades familiares y sociales donde se puedan encontrar a lo largo de sus vidas.

M. DELS ÀNGELS FERRER SERRA
Vilanova i la Geltrú

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Médiums

¿Es posible contactar con nuestros difuntos a través de una persona con poderes especiales? Sé de una persona que acude a un médium y afirma que le dice cosas de su vida sin que antes se las haya contado y ahora acude regularmente a sus servicios, pues está muy angustiada por la muerte de una familiar.

Disminuye la fe auténtica y crece la superstición. Muchas personas procuran llenar por caminos curiosos el vacío que ha dejado en tantos ambientes la fe y esperanza cristianas. Se sorprenderían los lectores de las dimensiones enormes del próspero negocio de médiums, adivinos, astrólogos y otros especímenes en nuestros días. Mire, le responderé contándole una experiencia de este tipo y de la que tengo información de primera mano. En una ciudad cuyo nombre omito, vivía (y sigue viviendo, y muy bien, por cierto) una persona que se dedica a estos menesteres. Pues bien, a este señor se le ve a menudo en joyerías y tiendas de lujo donde es buen cliente. Se fija muy bien en las personas que entran. Luego, entabla conversación sobre estas personas con los dependientes del centro y se entera de datos personales. Por ejemplo, decía: «Esta clienta parece triste.» Y le dicen que ha enviudado hace poco. Luego, el supuesto médium se hace el enconadizo con aquella persona y en un momento dado le dice que presiente que está pasando una gran pena. Le coge la mano, pone un aspecto místico y le dice: «Usted ha perdido hace muy poco a alguien muy querido.» La persona sorprendida le dice que sí... Luego le dice: «Es su marido. Puedo contactar con él...» Y ¡ya la tiene en el bote! Ha conseguido una clienta. Esto que le cuento es absolutamente cierto. Es un caso típico de cómo actúan muchos embaucadores. Son buenos observadores, buenos psicólogos y saben aprovecharse de las ocasiones.

Nuestra fe nos dice que hemos de rezar por nuestros difuntos y confiarlos a la misericordia de Dios. Excepcionalmente, Dios puede permitir que un difunto se comunique extraordinariamente a una persona con una determinada finalidad, pero esto es, efectivamente, algo excepcional que nosotros no podemos provocar por caminos estrambóticos. Mi consejo es que nunca acudamos a estas personas que se presentan como médiums. San Pablo, en su carta a los cristianos de Tesalónica, ya nos decía que los cristianos «no podemos desconocer la suerte de los difuntos ni llorar como los que no tienen esperanza». Nuestra fe y nuestra esperanza en Cristo resucitado y la confianza en la intercesión de la Iglesia nos deben bastar.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

Profesión perpetua del hermano marista Eduard Olivé

Hno. Pere Castanyé

Mucho que celebrar. El miércoles 12 de octubre, con un sol generoso, con la parroquia de la Sagrada Familia de Igualada llena de personas y con un sentimiento compartido de alegría y orgullo, vivimos la profesión perpetua del hermano marista Eduard Olivé.

A las cinco y media empezó la celebración eucarística, presidida por Mn. Joan Costa y concelebrada por Mn. Josep Maria Mas, párroco. Fue una celebración sencilla, donde la «marca personal» del hermano Edu y el significado de lo que quiere decir profesar como hermano marista se pudieron captar en diferentes momentos. Un ejemplo claro son las lecturas escogidas para la ocasión. Éstas nos recordaban que «comer, beber y disfrutar de la felicidad del propio trabajo no es un bien que dependa del hombre mismo, sino que es un don de Dios» (Eclesiastés 2,24), o que «si tuviera tanta fe que fuera capaz de mover montañas, pero no amara, no me serviría de nada» (1 Co 13,2b). Y el evangelio nos lanzaba la siguiente reflexión sobre el seguimiento de Jesús: «Vende todo lo que tienes y dáselo a los pobres (...) después ven y sígueme» (Mc 10,21b).

Otro de los momentos relevantes, y el más específico de una profesión religiosa, fue cuando el hermano provincial Maurice Berquet aceptó la petición del hermano Eduard para renovar los consejos evangélicos de castidad, pobreza y obediencia a perpetuidad. Finaliza la liturgia de la profesión con la imposición de la cruz de la profesión.



«Las miradas —y el corazón— se volvieron a centrar en el verdadero “protagonista de la fiesta”: Jesús»

Ambiente gozoso

La celebración eucarística se siguió desarrollando en un ambiente emotivo y gozoso. Todos los presentes éramos parte activa de la fiesta con nuestros cantos, participando del ofrecimiento, con la comunión... Y, tal como expresó el hermano Eduard, las miradas —y el corazón— se volvieron a centrar en el verdadero «protagonista de la fiesta»: Jesús. El hermano Eduard pudo comprobar que forma parte de la vida de mucha gente: familiares, hermanos maristas, monitores y jóvenes del CMS (Centro Marista de Scouts), de FAJMA-COR (Federación de Asociaciones Juveniles Mano Abierta- Corazón Abierto) y del *esplai* de la parroquia de Cristo Redentor de Barcelona; profesores, alumnos y padres de la escuela Maristas de Igualada, amigos, feligreses de Igualada y otra gente vinculada a él. Todos ellos quisieron acompañarle y felicitarle en este paso importante en la vida de un hermano marista.

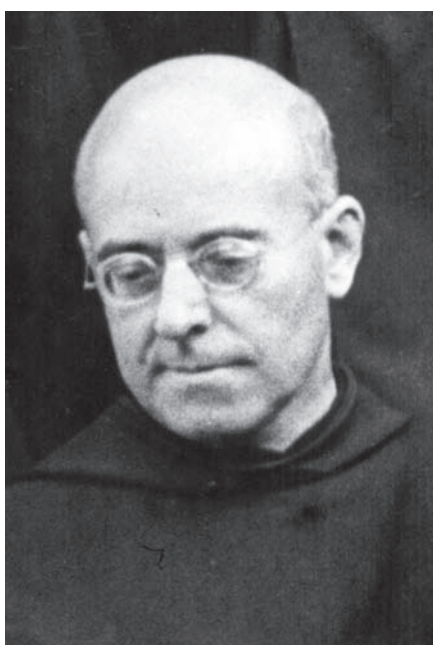
Una vez finalizada la eucaristía con el canto de la Buena Madre y a san Marcelino Champagnat, la fiesta se desplazó hasta la escuela Marista, donde se pudo disfrutar de un pequeño refrigerio que permitió seguir compartiendo sentimientos, experiencias y alegría. Y donde el hermano provincial Maurice Berquet y el hermano vicario Pere Ferré, en nombre de la Provincia Marista de L'Hermitage, entregaron un pequeño recordatorio a la familia del hermano Eduard: a su padre, el Sr. Eduard; a su abuela, Sra. Èrika, y a Marc, su hermano. Y todo esto gracias a la llamada que Jesús hizo en su día al hermano Eduard y a la respuesta confiada de nuestro hermanito.

75º aniversario de la muerte del P. Àngel Rodamilans

Josep Fort

El próximo viernes 16 de diciembre, a las 21.00, un concierto de la Escolanía de Montserrat culminará los actos que durante este año ha organizado la parroquia de la Purísima Concepción de Sabadell con motivo del 75º aniversario de la muerte del P. Àngel Rodamilans, ilustre sabadellense, monje de Montserrat y reconocido compositor y músico. Rodamilans entró con 6 años en la escolanía de la parroquia de la Purísima Concepción de Sabadell. Al cabo de tres años —y hasta 1890— ingresó en la Escolanía de Montserrat. De 1890 a 1899 fue organista en el monasterio benedictino de El Pueyo, en Barbastro. Los dos años siguientes vivió en Barcelona, donde estudió en el Seminario diocesano, mientras recibía clases de piano de Enric Granados hasta ordenarse sacerdote en 1901.

Una vez terminada su formación, regresó a Sabadell, a la iglesia de la Purísima Concepción, donde había sido monaguillo, ahora para ser maestro de música de la escolanía, y de 1903 a 1915, organista y maestro de capilla. En el año 1915 ganó las oposiciones a maestro de música y organista de la parroquia del Santo Espíritu de Terrassa, para estar allí hasta 1923. En este período fundó el Coro Montserrat



«Se le considera uno de los grandes compositores de música religiosa catalana de los tiempos modernos»

(1919-1921) y fue instrumentista de contrabajo, tiple y tenora en la còbla Catalònia de Granollers.

En 1923 ingresó en el monasterio de Montserrat, donde ejerció de prefecto de la Escolanía (1926-1929), de profesor de piano y, hasta su muerte, de director musical de la misa matinal de los escolanos. Continuó la obra de restauración musical del santuario iniciada por su maestro Guzmán: formó a toda una generación de músicos y mejoró el nivel de la Escolanía. Compaginó estas ocupaciones con la labor de compositor, escribiendo amplias y complejas obras para coro y acompañamiento. Al estallar la guerra civil, intentó esconderse en Sabadell. El 27 de julio de 1936 fue detenido por un escuadrón de la FAI y asesinado en la sierra de En Camaró a las pocas horas.

Entre su gran producción musical religiosa, son notables, por su elegancia y frescura, las numerosas canciones religiosas y profanas (cerca de un centenar) para una voz y acompañamiento, generalmente con texto de Jacint Verdaguer, que escribió y a menudo publicó a sus espaldas. Pero si hay que destacar una pieza, sería el *Magnificat* de 1935, una composición coral llena de atrevimiento y osadía, con numerosas descripciones impresionistas,

pensada para una celebración litúrgica solemne y de duración, y que exige un coro bien entrenado. No sólo su aportación a la fama musical montserratina es indiscutida, sino que, además, se le considera uno de los grandes compositores de música religiosa catalana de los tiempos modernos.

Exposición conmemorativa

Para conmemorar su figura como religioso y músico, hemos previsto una serie de actos entre los que destacamos la exposición del abundante material que hay en el archivo de la parroquia de la Purísima y la celebración de un concierto de la Escolanía de Montserrat, en el que interpretarán por primera vez en nuestra ciudad piezas del P. Rodamilans.

La exposición se inaugurará el 8 de diciembre, después de la misa solemne de las 12 del mediodía en la sala de exposiciones de la parroquia. Permanecerá abierta hasta el 8 de enero. Se podrá visitar antes o después de las misas. En relación con las fechas de venta de entradas, a partir del 1 de diciembre las podrán adquirir las personas de fuera de la parroquia en el despacho parroquial en horas de despacho. Para más información: josepfort1960@hotmail.com.

Palabra y vida

Tu Iglesia contigo, con todos

Celebramos este domingo el día de la Iglesia Diocesana, que este año tiene como lema «Tu Iglesia contigo, con todos». Esta jornada tiene como finalidad incrementar la conciencia de que los católicos pertenecemos a la Iglesia diocesana, a la Iglesia de Jesucristo que está, vive y actúa en Barcelona. Benedicto XVI, en la Jornada Mundial de la Juventud celebrada el pasado verano en Madrid, afirmó que «la Iglesia no es una simple institución humana como otra cualquiera, sino que está estrechamente unida a Dios. El mismo Cristo se refiere a ella como su Iglesia». El Papa dijo también que no se puede separar a Cristo de la Iglesia, como no se puede separar la cabeza del cuerpo. La Iglesia no vive de sí misma sino del Señor. Él está presente en medio de la Iglesia y le da vida, la alimenta y la fortalece. La misión de la Iglesia consiste en anunciar a Jesucristo, ya que la Iglesia existe para evangelizar; esto es, para ser el sacramento de Jesucristo, tal como afirmó el Concilio Vaticano II. El Papa, en la homilía

que pronunció hace ahora un año en la solemne dedicación de la basílica de la Sagrada Familia, nos dijo —en una expresión muy profunda teológicamente— que «la Iglesia no tiene consistencia por sí misma; está llamada a ser signo e instrumento de Cristo, en pura docilidad a su autoridad y en total servicio a su mandato». Seguir a Jesús en la fe comporta caminar con Él en la comunión de la Iglesia. No se puede seguir a Jesús en solitario, nos dijo también el Papa durante la última Jornada Mundial de la Juventud. Quien cede a la tentación de *ir por su cuenta* o de vivir la fe según la mentalidad individualista que predomina en la sociedad, corre el riesgo de no hallar nunca a Jesucristo o de acabar siguiendo una falsa imagen de Él. «Tener fe —nos recuerda el Papa— es apoyarse en la fe de tus hermanos, y que tu fe sirva a la vez de apoyo para los demás.» Por tanto, nos hemos de sentir miembros activos de la Iglesia de Jesucristo que vive y actúa en cada una

de las Iglesias locales o diocesanas. Esto comporta que nos sintamos Iglesia y que nos esforcemos en «sentir con la Iglesia», según la famosa frase de san Ignacio de Loyola en sus «Ejercicios espirituales». Sentirnos miembros de la Iglesia nos ha de llevar a implicarnos más en sus tareas pastorales y sociales y también en su sostenimiento económico, a partir de las diversas formas que se ofrecen a los católicos, desde poner la *crucecita* en la declaración de la renta en favor de la Iglesia católica —y también en favor de las «otras finalidades sociales»— hasta las suscripciones periódicas para el sostenimiento de la diócesis o los donativos en la colecta que se realiza en la jornada de la «Iglesia diocesana» —llamada «Germanor» entre nosotros— en todas las iglesias. Las aportaciones van destinadas al Fondo Común y con él se han de mantener todas las actividades pastorales y materiales de la Iglesia diocesana que están al servicio de todos los diocesanos, en especial de los pobres y necesitados.

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo de Barcelona



A los cuatro vientos

La amistad, valor cristiano

«Vosotros sois mis amigos si hacéis lo que os mando. Ya no os llamo siervos, porque el siervo no sabe lo que hace su señor; pero os digo amigos, porque todo lo que oí de mi Padre os lo he dado a conocer...» Este párrafo del Evangelio de san Juan nos muestra el valor que Jesús concede a la amistad. Los amigos saben lo que hacen unos de otros, y se dan a conocer aquello que consideran un bien que compartir. La amistad es un valor cristiano. «Mirad cómo se aman», decían de los primeros cristianos. Pero amar de verdad no es tan fácil como parece, requiere a veces superar los defectos de otro, o aquello que nos parece un defecto. En *Los hermanos Karamazov*, Dostoyevski, nos cuenta que había un hombre muy culto que amaba más al prójimo lejano, al teórico, que al real y cercano. No podía soportar a nadie a su lado. A uno porque comía demasiado rápido; a otro, porque se sonaba fuerte

la nariz cuando estaba resfriado.... No les amaba de verdad. No veía en ellos a Cristo, como sí los veía, en cambio, otro personaje, en este caso de un cuento de Tolstoi titulado *Donde hay amor, allí está Dios*. En el cuento, un zapatero remendón leía los evangelios y tuvo el deseo de que Cristo visitara su barraca. Una noche oyó, dormido, esta voz: «Mira por la ventana». Vio un pobre que barría la nieve y le dio lástima. Le ofreció una taza de té caliente. Y así tuvo también otros gestos con una mujer con un niño que tiritaban de frío y con una vendedora de manzanas... Cuando volvió a leer los Evangelios se dio cuenta de que Cristo le había visitado tres veces aquella noche. La lección es clara: no debemos ver individuos cuando miramos por la ventana de nuestra alma, sino a hermanos en Cristo. Sólo así venceremos el reto que nos presenta una sociedad cada vez más individua-

lizada, en la que los valores que se exaltan son la productividad, la eficacia, la competitividad, el éxito, el poder, el dinero. Por encima de todos los bienes humanos está la amistad desinteresada. Una amistad que no es utilitarista, no es un «cómo hacer amigos», ni un «cómo hacer negocios» a través de los contactos personales o de las redes sociales. Hay personas que dicen: tengo mil amigos en Facebook. ¿Pero, son verdaderamente amigos? La amistad verdadera es aquella en la que uno comparte alegrías y tristezas, en la que uno se pone en el lugar de los demás y sabe adelantarse a sus necesidades. Los cristianos tenemos la fórmula: una amistad como la del corazón de Cristo. El «amaos unos a otros como Yo os he amado» es la medida de nuestra amistad. Una medida exigente, pero muy satisfactoria.

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.infoFLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones
(CICLO LITÚRGICO A; FERIA I) **TIEMPO ORDINARIO**
(SALTERIO: SEMANA 1)

NOVIEMBRE

- 13. DOMINGO**
XXXIII del tiempo ordinario, Verde.
Lecturas: Proverbios 31,10-13.19-20.30-31 / Salmo 127 / 1 Tesalonicenses 5,1-6 / Mateo 25,14-30
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Leandro, ob.; Diego de Alcalá, rel.; Estanislao de Kotska, rel.; Nicolás I el Grande, p.; Homobono; Santas, Enata, vg.
- 14. LUNES**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Macabeos 1,11-16.43-45.57-60.65-67 / Salmo 118 / Lucas 18,35-43
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Serapio, mr.; José Pignatelli, pbro.; Santas, Veneranda, vg.
- 15. MARTES**
Feria, Verde. Lecturas: 2 Macabeos 6,18-31 / Salmo 3 / Lucas 19,1-10. O bien: *San Alberto Magno (ML), Blanco.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Eugenio, ob.; Leopoldo.
- 16. MIÉRCOLES**
Feria, Verde. Lecturas: 2 Macabeos 7,1.20-31 / Salmo 16 / Lucas 19,11-28.

- O bien: *Santa Margarita de Escocia (ML), Blanco; Santa Gertrudis (ML), Blanco.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Edmundo, ob.
- 17. JUEVES**
Santa Isabel de Hungría (MO), Blanco. Lecturas: 1 Macabeos 2,15-29 / Salmo 49 / Lucas 19,41-44
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Gregorio Taumaturgo, ob.; Acisclo y Victoria, mr.
- 18. VIERNES**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Macabeos 4,36-37.52-59 / Salmo 1 Crónicas 29,10-12 / Lucas 19,45-48. O bien: *Dedicación de las basílicas de los santos Pedro y Pablo en Roma (ML), Blanco.* Barcelona: *Dedicación de la catedral (S), Blanco.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Romano, mr.; Aurelio, mr.
- 19. SÁBADO**
Feria, Verde. Lecturas: 1 Macabos 6,1-13 / Salmo 9 / Lucas 20,27-40
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Crispino, ob.; Fausto, diac. y mr.; Abdías, prof.

Lecturas bíblicas

XXXIII Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura Pr 31,10-13.19-20.30-31
Trabaja con su mano solícita

Lectura del libro de los Proverbios:
Una mujer perfecta, ¿quién la encontrará? Vale mucho más que las perlas. Confía en ella el corazón de su marido y no cesa de tener ganancia. Ella le procura el bien y nunca el mal todos los días de su vida. Busca lana y lino, y trabaja con su mano solícita. Echa mano a la rueca y sus dedos giran el huso. Tiende su brazo al desgraciado y alarga la mano al indigente. Engañosa es la gracia, vana la belleza; la mujer que teme al Señor, ésa debe ser alabada. Dadle del fruto de sus manos y que en las puertas de la ciudad sus obras proclamen su alabanza.

Salmo responsorial 128
Dichosos los que temen al Señor
y siguen sus caminos.
Comerás del trabajo de tus manos,
serás feliz y todo te irá bien.

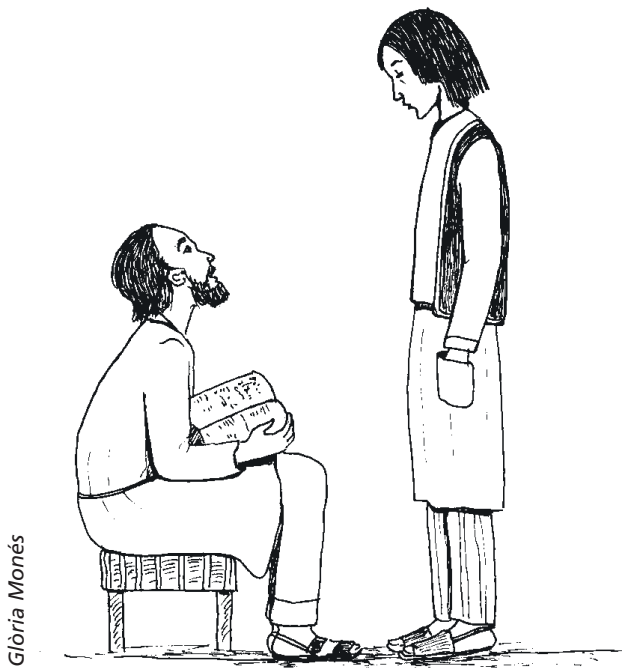
R. Dichosos los que temen al Señor.

Tu esposa será como parra fecunda
en la intimidad de tu casa;
tus hijos, como brotes de olivo
en torno a tu mesa. **R.**

Así es bendecido el hombre que teme al Señor.
Que el Señor te bendiga desde Sión
para que veas la prosperidad de Jerusalén
todos los días de tu vida. **R.**

Segunda lectura 1 Ts 5,1-6
El día del Señor vendrá como el ladrón en la noche

Lectura de la primera carta del Apóstol San Pablo a los Tesalonicenses:
Hermanos, en cuanto al tiempo preciso, no tenéis necesidad de que se os escriba. Vosotros sabéis perfectamente que el día del Señor vendrá como el



ladrón en la noche. Andarán diciendo: «Todo es paz y seguridad»; y entonces, de improviso, les sorprenderá la perdición, como los dolores del parto a la mujer encinta, y no podrán escapar. Hermanos, vosotros no vivís en la oscuridad para que ese día pueda sorprenderos, como el ladrón. Todos vosotros sois hijos de la luz e hijos del día; no sois hijos de la noche ni de las tinieblas. Por tanto, no nos echemos a dormir como los otros, sino estemos alerta y seamos sobrios.

Aleluya Jn 15,4a.5b
*Permaneced en mí y yo en vosotros, dice el Señor;
el que permanece en mí da fruto abundante*

Evangelio Mt 25,14-30
*Has sido fiel en lo poco.
Entra en el gozo de tu señor*

Lectura del santo Evangelio según San Mateo.
Jesús dijo esta parábola a sus discípulos: «El Reino de los Cielos es como un hombre que, al irse de viaje, llamó a sus criados y les confió su hacienda. A uno dio cinco millones, a otro dos y a otro uno, a cada uno según su capacidad; y se fue. Después de mucho tiempo, volvió el amo de aquellos criados y les tomó cuenta. Llegó el que había recibido cinco millones y presentó otros cinco, diciendo: Señor, me diste cinco millones; aquí tienes otros cinco que he ganado. El amo le dijo: ¡Bien, criado bueno y fiel!; has sido fiel en lo poco, te confiaré lo mucho. Entra en el gozo de tu señor.

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista



Al que produce le será
dado hasta que le sobre

A continuación de la parábola de las diez vírgenes, cinco sensatas y cinco necias, Mateo propone la de los «talentos» (un «talento» constituía una cantidad extraordinariamente elevada equivalente a 21,7 kg de plata). A diferencia de la anterior, donde invitaba a las comunidades a velar ante la inminencia de la venida del Esposo y la Esposa, Mateo les invita ahora a hacer fructificar los dones que cada uno ha recibido con el fin de que cuando llegue el Hijo del hombre los encuentre bien preparados: «Es como un hombre que, al irse de viaje, llamó a sus criados y les confió su hacienda. A uno dio cinco talentos, a otro dos y a otro uno, a cada uno según su capacidad; inmediatamente se fue. A continuación el que había recibido cinco se puso en seguida a trabajar con ellos y ganó otros cinco talentos. De manera semejante el que había recibido dos talentos también él ganó otros dos. Pero el que había recibido uno solo fue, cavó en la tierra y enterró allí el dinero de su señor.» Con tres rasgos describe una totalidad de comportamientos. La distribución de los «talentos» no es parcial ni arbitraria, sino que se corresponde con la capacidad de cada uno de los sirvientes. Al volver el Señor, después de una larga ausencia, pasa cuentas con sus sirvientes. Se presenta el primero y le dice: «Señor, me diste cinco talentos; aquí tienes otros cinco que he hecho crecer.» El Señor alaba su conducta, le promete que le pondrá al frente de mucho más y le invita a entrar en la fiesta. Igualmente el segundo: «Señor, me diste dos talentos; he aquí que he hecho crecer otros dos talentos». La respuesta del Señor es exactamente la misma. El código Beza (en cursiva) es más incisivo que el texto normal. El redactor (Mateo) hablaba de «dar» y «ganar»; en cambio, tanto el primero como el segundo sirviente hablan de «confiar» y de «hacer crecer», subrayando que se han ganado la «confianza» de su Señor y que, al activar sus capacidades personales, han «hecho crecer» su reino. El tercero, al contrario, movido por el miedo, escondió su «talento» haciendo un agujero «en la tierra». Cuando se dirige al Señor le dice: «He tenido miedo, me he ido y he escondido tu talento en la tierra; aquí tienes lo que es tuyo.» No se lo ha hecho suyo; más aún, lo ha escondido a los demás. Si lo hubiera depositado en el banco, habría producido intereses... «Quítadle —les dice— el talento y dádsele al que ha producido los cinco talentos». La lección que nos imparte la he resumido en el título.

Oración «en comunión»

Nunca estamos solos

En la celebración de la misa más «escondida», en la asamblea más reducida, cuando sólo hay el sacerdote celebrando..., ¡nunca estamos solos! Evidentemente, Dios está siempre con nosotros; pero me refiero a la presencia de otras personas: la Iglesia con todos sus miembros, en primer lugar los pastores; los santos de todos los tiempos, en primer lugar el santo patrono, o el titular de la iglesia, o el santo del cual se celebra la fiesta o la memoria. Repasando las plegarias eucarísticas, y las oraciones colecta, sobre las ofrendas y poscomunión, constatamos que la plegaria litúrgica se realiza «con el Papa, nuestro obispo...», y también «con los santos».

Estas referencias forman parte de la oración «en comunión», propia de la celebración eucarística. El canon romano dice explícitamente: *Communicantes* («En una misma comunión...»). Y esta palabra sirve para enlazar la oración por la Iglesia junto con sus pastores, y la memoria de los santos.

La oración en la comunión eclesial

La oración por la Iglesia es formulada así en la plegaria eucarística I: «Este sacrificio santo y puro que te ofrecemos, ante todo por tu Iglesia santa y católica, para que le concedas la paz, la protejas, la congregues en la unidad y la gobiernes en el mundo entero, con tu servidor el papa Benedicto con nuestro obispo... y todos los demás obispos

que, fieles a la verdad, promueven la fe católica y apostólica.»

El primer objeto de la oración es la Iglesia, y precisamente la Iglesia estructurada por sus pastores. La expresión «una cum» (con) puede admitir dos sentidos. Uno de ellos llevaría a poner a los pastores como objeto de la oración (oramos por la Iglesia que vive con sus pastores). Otro pondría los pastores como referencia de comunión en la oblación (ofrecemos el sacrificio con los pastores). En ambos casos, la oración expresa la comunión jerárquica, que asegura la comunión católica y apostólica.

La comunión jerárquica no es una cuestión administrativa, de la que uno pudiera dispensar para participar plenamente en la Eucaristía. La comunión jerárquica implica la comunión en la misma fe, en los mismos sacramentos, en el mismo amor. Por esto sólo se admiten en la «hospitalidad eucarística» a los cristianos que declaran explícitamente, personalmente, que están en comunión de fe con la Iglesia católica. Esto hace pensar también en la realidad de los católicos que, aunque se hagan presentes en la asamblea, en realidad el contenido de su fe no llega a ser el de la Iglesia católica. Es necesario que cada uno se examine a sí mismo.

La oración con los santos de todos los tiempos

La presencia de los santos en la plegaria eucarística, y en otros momentos de la misa, es un signo diferente de la de los pastores. La Iglesia no «ora por los santos», y tampoco, en la misa, ora directamente «a los santos». La Iglesia ora con los santos para alabar a Dios, y ora también confiada en la intercesión de los santos. Así como la oración por los pastores expresa la comunión jerárquica, la oración con los santos expresa la condición de «ciudadanos del cielo» que nos corresponde a los cristianos. Los nombres concretos de los santos con los que rezamos, o de los que hacemos memoria, difieren según las plegarias eucarísticas. En todas ellas, sin embargo, hay en primer lugar una referencia explícita a María, la Virgen Madre de Dios. Es una memoria que va unida indisolublemente al misterio de la salvación, y por eso la Iglesia la tiene siempre presente, no sólo en la oración individual, sino también en la plegaria litúrgica. Otra referencia también constante son los Apóstoles. Algunas veces, se trata de la lista completa de los Doce, encabezada por Pedro y Pablo; otras, limitada a Pedro y Pablo, y Andrés; otras, simplemente se nombran en general. Es un testimonio de la apostolicidad de la Iglesia y la Eucaristía. Ellos fueron los primeros receptores de la Eucaristía, y la Iglesia sigue celebrándola enseñada por ellos, aunque esta tradición tiene su origen en el propio Señor. Después de los Apóstoles, los mártires ocupan un lugar preferente en la memoria; pero, finalmente, la Iglesia ora para que «con cuantos vivieron en tu amistad a través de los tiempos... merezcamos compartir la vida eterna».



Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



San Diego de Alcalá



- ✓ Nacido en San Nicolás del Puerto, Sevilla, hacia el 1400
- ✓ Fraile franciscano lego
- ✓ De gran humildad, obró numerosos milagros
- ✓ Murió en Alcalá de Henares en el año 1463
- ✓ Canonizado en 1588 por Sixto V

Hijo de una familia pobre de Sierra Morena, el joven Diego sintió muy pronto la llamada religiosa y se retiró a vivir como ermitaño. Más tarde entró en la orden de los franciscanos de la estricta observancia como hermano lego, en un convento de Córdoba. Durante los años que pasó allí destacó por su bondad, sencillez y generosidad. En 1441 fue enviado a las Canarias, conquistadas por Castilla pocos años antes, concretamente en la comunidad de la isla de Lanzarote, donde ejerció de portero. También se le encomendó la misma tarea en el convento de Alcalá de Henares, donde ingresó en 1456 y en el que pasó el resto de su vida. La generosidad de san Diego con los pobres que llamaban al convento era vista como excesiva por algunos hermanos de la comunidad, que no les gustaba que, aparte de la limosna correspondiente, siempre les diera comida. Una vez cuando llevaba panes escondidos en el hábito fue sorprendido por sus superiores, pero cuando él les enseñó lo que llevaba los panes se habían convertido en flores. Éste es uno de los milagros más conocidos de san Diego de Alcalá, pero realizó varios, sobre todo relacionados con curaciones. Su vida sencilla y generosa, junto con los milagros, despertaron la admiración tanto de la gente humilde como de los poderosos, y unos y otros se acercaban para pedirle gracias y consejo.



Ràdio Estel



**Sempre
amb TU**

- Barcelona 106.6
- Tarragona 100.6
- Catalunya Central

- Girona 103.4
- Tortosa 90.1
- Garraf 96.8
- Osona 98.4



- Lleida 91.5
- Cerdanya 104.4
- Seu d'Urgell 105.0
- Andorra 107.5

www.radioestel.com

ENTREVISTA AL CARDENAL LLUÍS MARTÍNEZ SISTACH

«El ministerio episcopal es g

Mn. Jaume Aymar
Director

Era el 17 de septiembre de 1961. En la iglesia parroquial de Santa María de Cornellà de Llobregat, el obispo Gregorio Modrego ordenó a treinta y seis jóvenes. Entre ellos uno de 24 de años: Lluís Martínez Sistach, maestro y estudioso, que con el tiempo sería obispo, auxiliar de Barcelona, titular de Tortosa, de Tarragona y de Barcelona y cardenal de la Santa Iglesia Romana. En esta misma iglesia de la ciudad más poblada de El Baix Llobregat, el 11 de septiembre el cardenal Martínez Sistach presidió una eucaristía con sus compañeros de curso y de ordenación y la participación de la comunidad parroquial. Con motivo de sus bodas de oro, el cardenal muestra en esta entrevista en nuestro semanario su vertiente más humana y pastoral.

¿Qué admiraba de sus padres?

Su cariño hacia nosotros, sus hijos, y el respeto que siempre tuvieron a nuestra opción vocacional, ayudándonos con sus consejos y su afecto. Disfrutar de una familia unida es un don de Dios y los hijos lo agradecen mucho. Una familia unida es lo mejor que pueden ofrecer los padres a sus hijos y marcará positivamente toda su vida.

¿Y de sus años de formación? ¿Cuál era su hobby?

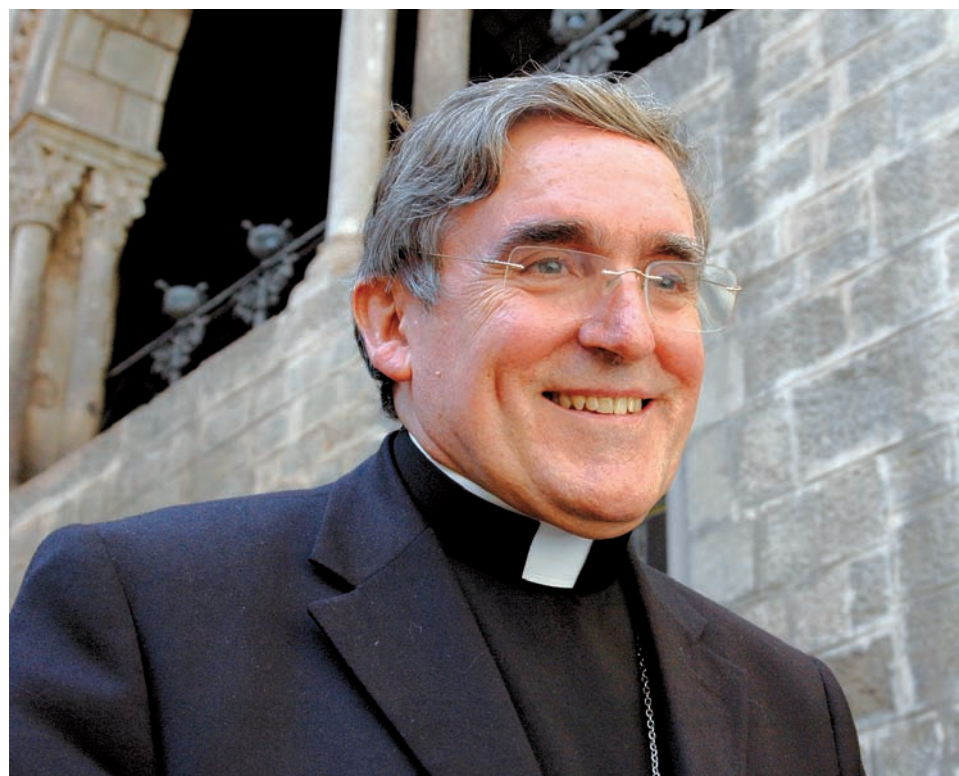
Los años de bachillerato en el Colegio de los Hermanos Maristas del paseo de Sant Joan de Barcelona fueron años muy bonitos, en medio de muchas carencias propias de aquel tiempo y agravadas por la posguerra. La comida la teníamos muy limitada con el racionamiento, pero disfrutábamos de un clima familiar que nos formó en los valores y las virtudes y que ha dado hombres y mujeres muy preparados, muy responsables y muy buenos cristianos.

¿Cuáles son las raíces de su vocación? ¿Algún referente sacerdotal?

La familia cristiana, la escuela cristiana, la parroquia y también seguramente el ambiente de la sociedad de aquel tiempo que era más propicio a valorar religiosa y socialmente la vocación sacerdotal. También influyó algún sacerdote joven. Pero en el fondo fue la oración y la misa que me fueron moviendo hacia la vocación para entregarme a los demás como sacerdote diocesano. Y esto fue al final del bachillerato, ya que poco antes tenía deseo de ser ingeniero. Pero los caminos del Señor me llevaron por donde todavía no había pensado.

¿Cómo acogió su familia su decisión de ser sacerdote?

Con satisfacción y respeto a mi vocación, deseando sólo que fuera un buen sacerdote. Me ayudaron en todo y por todo. Mis padres vivían la concepción cristiana de que los hijos reciben de Dios una vocación y que es necesario que sigan esta vocación para ser felices y para ayudar a



los demás. Agradezco la pregunta porque en las vocaciones sacerdotales los padres son muy importantes. Esto empezaba en la oración que las madres rezaban con sus hijos al ir a dormir y al levantarse.

Cornellà, 1961, ¿qué recuerdos conserva de aquel día?

Muchos recuerdos, muchas ilusiones, mucho agradecimiento al Señor, mucho respeto hacia el sacerdocio que recibía y un cierto miedo por si no sería capaz de vivirlo con generosidad y fidelidad. Pero con mucha confianza en el Señor que me había llamado y que si el obispo me ponía las manos en la cabeza para ordenarme sacerdote esto me daba certeza moral. Aquellos recuerdos eran fruto de los años de Seminario y del deseo cada día más acentuado de llegar a la ordenación sacerdotal. Nuestra oración era un rosario de peticiones y de deseos diría que muy propios de un buen pastor que quiere imitar a Jesús en el sacerdocio ministerial.

Entonces empezaba el Vaticano II, ¿de qué modo el Concilio marcaba su ministerio?

Creo que lo ha marcado muchísimo. Me considero un sacerdote del Concilio Vaticano II, porque si es verdad que mis estudios en el Seminario Conciliar de Barcelona fueron anteriores al Concilio, tuve el gran privilegio de ir a estudiar a Roma coincidiendo con el inicio y celebración del Vaticano II. El ambiente conciliar de la Roma de los años 1962-1965, mi colaboración durante los trabajos conciliares con el obispo auxiliar de Barcelona y poco después obispo de Girona, Narcís Jubany, que fue miembro de una Comisión del Concilio, y con el Dr. Manuel Bonet i Muixí, experto del Concilio, mis estudios que en algunos contenidos capitales ya estaban teñidos por los documentos

conciliares, la tesis que preparé sobre un tema muy estudiado e innovado por el Concilio Vaticano II, como es el derecho de asociación en la Iglesia, etc. Todo esto me marcó mucho y he intentado vivir y aplicar el Concilio durante mi ministerio presbiteral y episcopal, pero siempre con el método que el papa Benedicto XVI dice de que hay que conocer e interpretar los documentos conciliares, no con una hermenéutica de ruptura o discontinuidad, sino con una hermenéutica de la reforma dentro de la continuidad del único sujeto que es la Iglesia y que crece en el tiempo y se desarrolla, pero se mantiene siempre el mismo, único sujeto del pueblo de Dios en camino.

¿Ha mantenido todos estos años la relación con los compañeros de curso?

Unos años antes de la ordenación sacerdotal, el papa Pío XII publicó la encíclica *Fidei donum*, diciéndonos que las diócesis ricas en número de sacerdotes y con medios materiales tenían que ayudar a las diócesis pobres del mundo. De los treinta y seis del curso que fueron ordenados en el año 1961, un buen grupo fueron a ayudar a diócesis de Chile. Uno, Mn. Enric Olivé, todavía está allí. Sin embargo, siempre nos hemos relacionado los del curso, al menos todos juntos una vez al año con motivo del aniversario de la ordenación. Es bonito reencontrarnos y compartir. Nos relacionamos bastante a causa del trabajo pastoral que hacemos en la diócesis o en los arciprestazgos y parroquias.

¿No echa de menos la vida parroquial? ¿Y la docencia?

Siempre he estado trabajando en parroquias según las posibilidades que me dejaban los otros servicios eclesiales que, desde que llegué de Roma, los obispos me

«El cardenal Jubany me ayudó a dar a mi sacerdocio y episcopado una orientación eminentemente pastoral»



El día de la consagración de la Sagrada Familia el cardenal vivió uno de los momentos más felices o

STACH EN SUS BODAS DE ORO SACERDOTALES

gratificante y enriquecedor»

han confiado a nivel de toda la diócesis. El cardenal Jubany quería que todos los sacerdotes que tenían cargos en la Curia diocesana o en la enseñanza se vincularan también a una parroquia. Los sacerdotes diocesanos somos pastores y nuestro ministerio peculiar es ser párroco, vivir y trabajar en la parroquia. También es muy cierto que la comunidad parroquial permite al pastor un trato constante con todas las personas que el Señor nos confía y ofrece un gran realismo y humanismo a nuestro ministerio.

El ministerio episcopal exige estar al servicio de toda la diócesis, de todas las parroquias y comunidades y esto te permite una relación constante con todas las realidades eclesiales y con todas las personas de la diócesis. El obispo constantemente ve, habla, reflexiona, reza, trabaja con personas de diferentes edades, condiciones y procedencias. El ministerio episcopal es gratificante y enriquecedor por las muchas relaciones con personas creyentes y no creyentes.

Disfruté mucho los años que fui profesor de derecho canónico en las dos secciones de la Facultad de Teología, de San Paciano y de San Francisco de Borja y de un tercer ciclo de estudios superiores, de los Salesianos de Martí Codolar. De alguna manera lo añoro. Pero he procurado, en la medida del poco tiempo disponible, seguir escribiendo, publicando y participando en congresos de mi especialidad. Me ayuda a estar un poco más al día y es para mí un complemento de mi servicio pastoral diocesano.

¿Qué representó trabajar cerca del Dr. Jubany?

Me ayudó mucho. El cardenal Jubany fue siempre un buen pastor, muy preparado como jurista insigne, entregado a la pastoral con generosidad, adornado de una sabia prudencia que es necesaria para el gobierno pastoral de las diócesis, poseía una importante visión de futuro en sus reflexiones sobre la misión de la Iglesia. A su lado siempre salía enriquecido. Era un hombre de Dios, con una espiritualidad profunda de infancia espiritual al estilo de santa Teresa del Niño Jesús. Fue uno de los promotores y entusiastas de la santa de Lisieux. Trabajó intensamente los documentos del Concilio Vaticano II y los aplicó en Girona y en Barcelona otorgando a estas diócesis una configuración propia del Concilio. Tuvo un papel importante en el enfoque de la transición política de nuestro país. El papa Juan Pablo II le llamó con unos pocos canonistas para que le ayudaran a hacer la última revisión del nuevo Código de Derecho Canónico de 1983. Considero que me ha ayudado a dar a mi sacerdocio y episcopado una



Año 1960, día de la ordenación diaconal de un grupo de candidatos al sacerdocio. Vemos a un joven Lluís Martínez Sistach, el tercero de la fila.

orientación eminentemente pastoral.

Lo que es esencial del sacerdocio no ha cambiado, pero el ministerio sí se ha actualizado, ¿de qué modo?

Es verdad. Los sacerdotes somos escogidos entre los hombres para ponernos al servicio de todos para hacer de puente entre Dios y los hombres y entre los hombres y Dios. Y esto se realiza con personas que viven en un lugar y en un tiempo determinado y los cambios de la sociedad inciden en cómo prestar este servicio sacerdotal. Creo que para ser y actuar como sacerdote siempre hay que amar y ayudar a llevar a los hombres y mujeres a Dios. No creo que hoy —como siempre— se pida más de los sacerdotes. Sin embargo hacer esto quiere decir hacer muchas más cosas en bien de los hermanos, de la Iglesia y de la sociedad. Hemos actualizado nuestro ministerio acercándonos mucho a la gente, compartiendo sus gozos y desencantos, reconociendo que los laicos cristianos son Iglesia y tienen un papel importante en el seno de la comunidad cristiana y en el mundo y esto ha exigido redescubrir la función que tiene el sacerdote en el seno de la comunidad.

Ha estado muy cerca de Benedicto XVI, ¿cómo es humanamente este Santo Padre?

Benedicto XVI tiene el acierto de ser lo que es. Tiene una gran personalidad con una aureola de sencillez y bondad. Es un intelectual que cuando habla lo entienden los sencillos. Ha podido parecer que por el hecho de ser intelectual y un gran teólogo era poco cercano a las personas, tímido y retraído. No es así. Tiene un corazón tierno y cálido. Ama y manifiesta con naturalidad este afecto e interés por las personas que acoge. Esto apareció con imágenes muy claras en la Obra Benéfico Social del Nen Déu en su visita a Barcelona. Junto a Benedicto XVI te sientes muy bien, crea un clima de confianza y de familia. El Papa tiene una memoria prodigiosa y unida a su gran delicadeza y

a todos más humanos y más hermanos. Pedí al papa Benedicto XVI que visitara el Nen Déu para agradecer a aquellos padres el amor y el cuidado que tienen por sus hijos con síndrome de Down. Las escenas que recordamos de la visita fueron muy emotivas.

En una situación como la actual, con tanto paro juvenil, ¿qué mensaje dirigiría a los jóvenes?

Que a pesar de todo no pierdan la esperanza en el futuro. Es gravísimo que el paro entre los jóvenes en España haya llegado al 40%. Con motivo de mis bodas de oro sacerdotales pido que hagamos un esfuerzo para ayudar a través de Cáritas a los jóvenes en paro. Es necesario que los jóvenes se preparen bien, sean muy competentes porque hoy el mundo pide esto. Creo que las labores de voluntariado ayudan a los jóvenes, les hacen sentir útiles a la sociedad y dan sentido a su vida. Es necesario que mantengan la esperanza. Esta crisis económica no durará siempre. Los jóvenes pueden colaborar mucho para hacer entre todos un cambio en el sistema económico para que la economía esté al servicio de las personas y se someta a unas valoraciones éticas. Hay que superar la crisis económica y también la crisis de valores que vivimos en el mundo.

Dicen que sólo se realiza lo que se ha soñado alguna vez. ¿Qué sueña para Barcelona?

Necesitamos soñar. Yo diría que los cristianos podemos soñar con los ojos bien abiertos porque podemos desear y proyectar realizaciones pastorales que humanamente parecerían imposibles o utópicas, pero que con la ayuda del Señor son posibles. ¿Qué sueño? Que el contenido del nuevo Plan Pastoral diocesano centrado totalmente en la nueva evangelización sea día a día muy aplicado en las parroquias, comunidades e instituciones eclesiales. Gracias a Dios así se ha hecho en los anteriores y confío en que será una realidad respecto al nuevo Plan Pastoral. En este sentido, viviremos tres acontecimientos extraordinarios, sin olvidar todo lo que hacemos cada día en la Iglesia. Me refiero a la exposición sobre Gaudí y la Sagrada Familia que inauguraremos el 24 de noviembre de este año en el Vaticano, en la sala de exposiciones Braccio de Carlomagno, en la columnata de Bernini, y que acercará el arte, la cultura y la espiritualidad gaudiniana y de nuestro país a la Ciudad Eterna. Por Cuaresma de 2012, Barcelona participará junto con otras once ciudades europeas en la Misión Metrópolis para poder empezar a trabajar en la nueva evangelización y ofrecer esta experiencia al Sínodo de los Obispos, de octubre de 2012, dedicado al tema de la nueva evangelización para la transmisión de la fe. Durante la primavera de 2012, celebraremos una sesión del Atrio de los gentiles dedicado al diálogo entre creyentes y no creyentes sobre la temática del arte y la belleza.

«Los niños con síndrome de Down nos hacen a todos más humanos y más hermanos»

«Los jóvenes pueden colaborar mucho para hacer entre todos un cambio en el sistema económico»

afectuosidad en el trato hace que sea muy atento a las personas. Le he agradecido en varias ocasiones el servicio preciado que nos ofrece, también a los obispos, con sus homilias, discursos y encíclicas. Su pensamiento marca época.

Usted tiene una sobrina disminuida, y en alguna ocasión ha dicho que representa mucho para la familia. ¿En qué sentido?

Montserrat es encantadora. Gracias a Dios se vale mucho ella misma pero está muy unida a su madre. Tiene un sexto sentido para detectar si las personas que están a su lado pasan un problema, se acerca y con su naturalidad espontánea y afectuosa les pregunta qué tienen, qué les pasa. Representa mucho para la familia porque une, diría que más que los demás, a la familia para cuidar de ella y porque ella también cuida a los demás. Hoy desgraciadamente se impide que nazcan en muchos casos niños con síndrome de Down. Estos niños nos hacen



de la su vida.

EL ATRIO DE LOS GENTILES / 3

Diálogo entre Joan Rigol y Antoni Castells moderado por Jaume Aymar

Catalunya Cristiana y *Ràdio Estel* han querido impulsar su propio atrio de los gentiles en el que se encuentran personas del mundo de la creencia y de la increencia para reflexionar y enriquecerse mutuamente en un entorno de diálogo y de gran respeto. En vigili-
as de las elecciones generales del 20 de noviembre, han sido sus participantes dos prohombres de la política catalana: Joan Rigol y Antoni Castells.

Desde sus puntos de vista complementarios y desde la complicidad que nace de una larga amistad, ambos hacen propuestas a la clase política y a la ciudadanía y reflexionan conjuntamente sobre la historia reciente de Cataluña, la crisis de valores, la vida, la muerte y la trascendencia. *Catalunya Cristiana* la ofrece como un elemento de reflexión ante los próximos comicios.

Fotos: Agustí Codinach



CRISIS DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS

JAUME AYMAR

Es conocida su militancia política en dos formaciones distintas... Nos encontramos en la paradoja de que la política ha pasado de ser la más sublime de las artes —el arte de la polis— a la más denigrada... ¿Cómo devolver a la ciencia política su prestigio?

JOAN RIGOL

La gente tiene toda una serie de problemas y ve que los partidos políticos se pelean no tanto por solucionarlos como por ganar las elecciones. Muchos de estos problemas, económicos en buena medida, hallan un gran vacío político, y cuando hay un gran vacío, lo llena la ley del más fuerte. Actualmente, los que tienen más capacidad de mandar son los que se dedican a las grandes finanzas, de modo que se enriquecen más los especuladores que se pasan el día frente al ordenador comprando y vendiendo que no los empresarios que buscan un valor añadido a su actividad para que la sociedad funcione. En este contexto,

como los políticos estamos tan preocupados por ver quién gana las elecciones, no entramos en el corazón del problema a la hora de encabezar una salida de esta situación actual tan compleja.

ANTONI CASTELLS

Creo que los ciudadanos expresan al mismo tiempo su decepción, pero también su exigencia con la política. Y por tanto significa que esperan algo. Es una reacción un poco ambivalente y paradójica. Son críticos con una política que no está al servicio de los intereses de los ciudadanos y que se doblega ante poderes no democráticos: y al mismo tiempo reclaman más política, en el mejor y más noble sentido de la palabra.

¿Hablaríamos de falta de liderazgo por parte de los políticos?

J.R. Y de coraje a la hora de dimensionar la política más allá del poder de administrar el presupuesto público.

A.C. Aunque procedemos de formaciones distintas, con Joan Rigol siempre me ha unido lo que considero más importante: unos valores y el compromiso con unas causas. Esto es lo que da sentido a la política. Cuando la gente ve que esto

no existe, se distancia de ella. Con todo, este distanciamiento es anterior a la crisis económica, aunque ésta lo ha acentuado mucho porque ha puesto de relieve hasta qué punto mandan los demás poderes. Pero lo que es cierto es que estamos ante un problema grave y muy complejo de degradación de la vida pública. La gente tiene la sensación de que los políticos están más interesados en conquistar el poder al precio que sea que en resolver los problemas. De forma que existen dos motivos de crítica: querer conquistar el poder antes que resolver los problemas de la sociedad y estar dispuestos a hacerlo a cualquier precio. En una ocasión dije en una entrevista que «el precio del poder no puede ser la derrota del país», y podéis imaginaros el alboroto que provoqué... especialmente dentro de mi casa. Los que compartimos unos ideales y valores pensamos que hay límites que no se pueden pasar.

J.R. Jacques Maritain ya decía en el año 1923 que la crisis de la democracia era la crisis de los partidos políticos. Militar en un partido político es un acto de civismo porque la democracia sin partidos políticos no funciona. Lo que pasa, sin embargo, es que no tienen sólo la obligación de ganar las elecciones,

sino que tienen otras: vertebrar la opinión pública, hacer de puente entre las posibilidades de un presupuesto y las prioridades de la sociedad... Pero se olvidan de todo ello y pasan a ser, en vez de una escuela de democracia, una democracia orgánica, porque si sólo tienes en cuenta las elecciones, lo que te interesa es ganar y cómo repartir los cargos. Y estos cargos muchas veces se convierten en la máquina del propio partido. Maritain también añadía que una democracia no es posible si no existe un mínimo de valores compartidos, porque se queda corta si sólo es un tipo de ingenio que nos hemos fabricado para legitimar el poder. En este sentido, actualmente no tenemos puntos de referencia. Yo empecé a militar en mi partido político para ver qué horizonte de sociedad tenía. Hoy en día no existe este horizonte, porque lo único que interesa es mantener una serie de ventajas, y sin este horizonte la democracia pierde fuerza.

De cara a la opinión pública, ¿no ayudaría más ver que los políticos son capaces de pactar las grandes cuestiones más allá del puro partidismo?

A.C. Estoy absolutamente de acuerdo.

ANTONI CASTELLS I OLIVERES

Es doctor en Economía por la Universidad de Barcelona y catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de Barcelona. Ha sido conseller de Economía y Finanzas de la Generalitat de Cataluña desde 2003 hasta 2010.



JOAN RIGOL I ROIG

Es doctor en Teología por la Facultad de Teología de Cataluña, tiene una formación humanística y filosófica. Es máster en administración y dirección de Empresas por ESADE. Ha sido presidente del Parlamento de Cataluña, y previamente conseller de Cultura y de Trabajo e Industria, presidente delegado del patronato de la Sagrada Familia. En la actualidad preside el patronato de la Montaña de Montserrat.



do. Frente a un problema, si lo que nos une es más importante que lo que nos separa, siempre me ha parecido muy difícil justificar, y también un error en términos estrictamente políticos, poner por delante las pequeñas diferencias y no lo realmente importante. Frente a la crisis, ¿debemos anteponer lo que nos separa con el objetivo de debilitar al adversario o de capitalizar su fracaso, en caso de que éste gobierne? En Cataluña esto nos pasa con un tema básico como es nuestra relación con España. ¿Cómo es posible que no haya sido factible ir juntos cuando nos hemos planteado este tema? Pero la realidad es que a menudo los partidos han intentado utilizar este tema para capitalizarlo políticamente, en lugar de encontrar la forma de obtener el mejor resultado posible para el país. Esta dificultad de entendimiento ya viene de muy lejos. De hecho, es un problema atávico del país. Somos un país que sobresalimos en muchos campos, pero no cuando de lo que se trata es de la vida pública.

J.R. Precisamente ahora que estamos en campaña electoral no se habla demasiado de la crisis económica y todos los partidos esconden los problemas para no convertirla en causa de debate. Sabemos que ésta es una crisis en la que los países emergentes (China, India, Brasil...) quieren vivir como vivimos en occidente. A su vez, esto implica que en nuestros países debemos ser más solidarios, no gastar tanto y adecuarnos a una situación de más austeridad porque, si queremos mantener el actual Estado del bienestar, tendremos que seguir buscando deuda en el extranjero. Por otro lado, tendremos que reducir esta economía de especulación para intentar hacer una economía competente. Unir todo esto es difícilísimo y sólo es posible si trabajamos todos en la misma dirección. Aquí es donde encontramos falta de liderazgo y donde los partidos fallan, y es entonces cuando los estrategas de cada formación van a lo suyo. En este sentido, si es necesario un pacto, pero generado desde los valores, que es lo que da credibilidad. Es decir, la gente se cree a los políticos cuando ve en ellos una actitud moral y ética.

A.C. Son necesarios, es verdad, estos valores comunes sin los cuales es imposible compartir nada, pero también proyecto. Cuando todo va bien, es muy fácil liderar. En cambio, en los momentos de dificultad, cuando hay tormenta, cuando el barco tiene que navegar en un mar enfurecido, es entonces cuando se debe demostrar el liderazgo, que significa tener el coraje de decir verdades incómodas y a la vez merecer la confianza de la gente para llevar el barco a buen puerto. El liderazgo es ese hilo invisible que une a los dirigentes políticos con la mayoría de la población, y que hace que esta mayoría esté dispuesta a hacer sacri-

ficios y a escuchar verdades incómodas. Pero esto exige proyecto, es decir, saber que vale la pena hacer sacrificios porque el objetivo se lo merece y también saber que los sacrificios que todos tengamos que hacer estarán bien repartidos.

J.R. Cuando hablabas del liderazgo, he pensado en los Hechos de los Apóstoles. Cuando san Pablo se encuentra en la nave y se desata una gran tormenta, el timonel no sabe cómo gobernar el barco. San Pablo se convierte entonces en el líder de aquella situación pero sin llevar el timón del barco. Nosotros necesitamos también gente que agarre el liderazgo desde una visión no únicamente política sino también intelectual capaz de marcar hacia dónde puede ir nuestra sociedad. Cuando yo era consejero de Cultura convoqué a un gran número de intelectuales que eran un referente en nuestra sociedad. Ahora no tenemos gente intelectual que reflexione sobre nuestra sociedad y nos vaya marcando un cierto horizonte.

A.C. Es necesario que exista este po-

J.R. Como hizo en el artículo *L'església cremada*, Joan Maragall es la voz de la conciencia que no es cómoda sino que va al fondo del problema y te da una nueva perspectiva.

A.C. Sí, necesitamos referentes públicos con autoridad moral. Voces que se expresen por encima de la riña política diaria y que tengan un eco público y una autoridad moral. Como consejero, yo también intenté ir juntos en temas importantes pero en muchas ocasiones no lo conseguí, porque acababa prevaleciendo la miopía de la pequeña disputa y de la conquista estricta de la silla.

J.R. ¿Y no te han dicho a veces que tienes razón pero que ahora no es el momento? Nunca es el momento.

A.C. Cada vez que hay elecciones, constatamos cómo aumenta el nivel de abstención. Pero, a la hora de la verdad, se hace muy poco para intentar solucionarlo. Dicho de otro modo, si la alterna-

tiva para cualquier partido fuese escoger entre una abstención del 80% ganando las elecciones, o bien una abstención del 10% perdiendo, ¿tenéis alguna duda de cuál sería su preferencia real?

Quizás sería necesario hallar otro ámbito de diálogo, ¿no? Una cosa es cuando los políticos están en el Parlamento, y otra cuando están en los pasillos o bien tomando un café en el bar. Me viene a la mente la imagen del gran milagro japonés, en el sentido de que después de la Segunda Guerra Mundial intelectuales, economistas, políticos... se reunieron para diseñar el futuro. ¿Sería interesante hallar otro tipo de plataforma?

J.R. Sí, sería muy interesante pero habría que invitar a gente con una percepción variada de los problemas de nuestra sociedad. O sea, mezclar a gente del mundo empresarial, intelectual, sindical... para hacer una reflexión profunda y una



so común que nos lleve a estar unidos más allá de las militancias políticas. Por cierto, has citado a un personaje por el que siento un gran respeto y admiración: san Pablo.

Roser Maragall, la nieta mayor del poeta, nos explicó en una entrevista reciente en *Catalunya Cristiana* y *Ràdio Estel* que Enric Prat de la Riba le pidió a Joan Maragall que entrara en política. Él se lo pensó pero, finalmente, dijo que «no» argumentando que debía dedicarse a otras cosas. Y se convirtió en «la conciencia de Barcelona» de aquella época. ¿Es necesaria una figura así, respetada por todo el mundo y con una voz profética?

JOAN RIGOL

«La gente cree a los políticos cuando ve en ellos una actitud moral y ética»

ANTONI CASTELLS

«Estamos ante un problema grave de degradación de la vida pública»

especie de autoconfesión de las limitaciones con las que se encuentran. Cuando era presidente del Parlamento, reuní a los líderes de varios grupos y recuerdo que unos y otros confesaban cómo con su planteamiento se les escapaban muchas cosas. Si alguien hubiera mirado por el ojo de la cerradura, se habría sorprendido al ver cómo Esquerra Republicana de Catalunya y el Partido Popular confesaban muchas veces las mismas limitaciones. Lo que ocurre es que, una vez salen de esta reunión, vuelven a la vida convencional de la política.

A.C. Yo soy de los que creo que un país sale adelante cuando existe un grupo dirigente que ejerce un liderazgo social, cultural, intelectual, que com-



parte un proyecto de país y tiene unos valores comunes, difusos si se quiere, pero compartidos. No hablo de elitismo ni exclusivismo, sino de un grupo, de contornos imprecisos, transversal, que ejerza un liderazgo social, porque tiene un proyecto y unos valores compartidos. Porque tiene, en fin, cierta idea de país. Los países que funcionan suelen tenerlo. Cataluña lo tuvo en el momento de oro del catalanismo, a caballo del siglo XIX al XX. De 1880 a 1920, por poner una fecha. En aquellos cuarenta años el país vivió un auge con la eclosión del catalanismo como proyecto político, y esto fue parejo a todas las manifestaciones en otros terrenos.

J.R. En los años setenta y ochenta asumíamos compromisos en el campo de la política con la gran ilusión de reconstruir nuestra patria, y trabajábamos con todas nuestras facultades superando la actitud de partido. Poco a poco, esto se ha ido deteriorando pero, como dice el sociólogo Zygmunt Bauman, «todas las personas tenemos necesidad de sentirnos comunidad». Hoy la gente busca tener sentimientos de comunidad sin compromiso. Nos encontramos ante unos políticos débiles pero también ante una sociedad que muchas veces se manifiesta débil en cuanto a convicciones y actitudes ante la vida, y busca sólo ir pasando el tiempo y disfrutar de él. Es como lo que le preguntan al nieto cuando llega: «¿Te lo has pasado bien?» Como si el punto de mira fuese sólo esta idea de pasárnoslo bien.

LA APORTACIÓN DE LA IGLESIA A LA CONSTRUCCIÓN DEL PAÍS

El monumento a Mn. Cinto Verdaguer en Barcelona lo erigen durante la dictadura de Primo de Rivera, pero durante la guerra civil es respetado. ¿Qué tenía Mn. Cinto para poder formar parte de esta sociedad con normalidad y convertirse en una voz tan escuchada?

J.R. Mn. Cinto, por un lado, fue perseguido por el *establishment*, lo que ya genera una simpatía y, por otro, de aquella lengua que se iba deteriorando hizo una gran expresión literaria que da sentido y orgullo al catalán. Ambos elementos hicieron que el entierro de Mn. Cinto fuese tan masivo.

A.C. Es una figura capital de este país. Si hubiéramos tenido que escoger nuestros *founding fathers*, a Mn. Cinto también le correspondería un lugar muy destacado. Es el hombre que nos devuelve la lengua. Cuando le lees hoy, te quedas impresionado de este catalán tan puro, inmaculado y cristalino, y al mismo tiempo tan actual. Me resulta imposible hablar de Verdaguer sin evocar los maravillosos versos que le dedicó Joan Margarit en el acto institucional del 11 de septiembre (creo que de 2009). Permitiréis que recuerde sólo dos fragmentos, que resumen muy bien la ambivalencia a la que se refería Joan Rigol. Dice Margarit: *En Verdaguer he trobat la porl de perdre aquesta llengua que és feta a mida de la poesia. / Aquesta llengua que li dec a ell. (...) y más adelante termina*



la estrofa diciendo: *Primera alzina fosca / cremada al foc d'aquest país difícil.*

J.R. Leía hace poco una reflexión sobre cómo Narcís Comadira ve el arte de la liturgia como una de las grandes expresiones del sentimiento y de la construcción artística del mundo, en todos los órdenes: con la palabra, el gesto, el olor... Esto me lleva a pensar que de una manera u otra la Iglesia se ha mantenido permanente a estos valores espirituales que, de hecho, son patrimonio de todo el pueblo. Podríamos construir la historia de Cataluña a través del románico, del gótico...

¿La Iglesia de ahora está a la altura de las circunstancias?

J.R. Como en tiempos de Mn. Cinto, sigue habiendo dos Iglesias. Por un lado, la Iglesia del *establishment*, como por ejemplo la Conferencia Episcopal Española, que es capaz de criminalizar el nacionalismo pacífico y democrático con un afán de nacionalismo español fuera de lugar. ¡Se les debería caer la cara de vergüenza a todos los que han firmado la última nota referida a la unidad de España! Por otro lado, está toda esa otra parte de Iglesia que ha sido capaz de permanecer muy cerca del hermano siguiendo el ejemplo de Jesús. En Cáritas son muchas las personas que trabajan de forma voluntaria en favor de los más marginados. También son muchos los que se reúnen para leer el Evangelio, rezar juntos... Es una Iglesia viva, pero que siempre queda en segundo término en los medios de comunicación. ¡Ya querrían muchos partidos políticos tener una cuarta parte de la vitalidad de la Iglesia en este momento en nuestro país!

A.C. Quisiera distinguir entre el cristianismo como moral, y como hecho cultural, que se hunde en las raíces de nuestra historia, de la cuestión de la fe. Del don de la fe, para entendernos. Me parece innegable que los dos primeros planos (el moral y el histórico-cultural) tienen una influencia enorme y explican en buena parte lo que somos como sociedad, como país. Y a mi entender, una influencia básicamente positiva. Mucho de lo mejor del mundo occidental es fruto de la semilla que sembró el cristianismo en su momento. Una cuestión totalmente diferente es la Iglesia como institución. Joan Rigol se refería a las últimas manifestaciones de la Conferencia Episcopal Española, que

JOAN RIGOL
«¡Ya querrían muchos partidos políticos tener una cuarta parte de la vitalidad de la Iglesia en nuestro país!»

ANTONI CASTELLS
«Mucho de lo mejor del mundo occidental es fruto de la semilla que sembró el cristianismo»

son de aquellas que provocan estupor y distanciamiento. Recuerdo unas declaraciones del cardenal Antonio Cañizares, en pleno debate del Estatut, diciendo que la unidad de España era un bien moral. ¡De aquí a la cruzada sólo hay un paso! A mi entender, en este punto creo que se ha producido un claro retroceso. Incluso en pleno franquismo, hablo de mediados y finales de los sesenta en la época en la que empecé mi compromiso político el papel de la Iglesia institucional era más bien positivo. Mi Iglesia institucional es la de la manifestación de los sacerdotes y la del Concilio, la de Juan XXIII, la de Pablo VI con toda su complejidad, la del cardenal Vicente Enrique Tarancón, del cardenal Narcís Jubany, de Alfonso Comín, que además era mi tío y que es una persona que me influyó mucho.

J.R. En este punto, sobre el que he estado un poco incisivo, también tengo que decir que dentro de mi fe la conexión institucional es básica. Es decir, yo no vivo una experiencia puramente individual, sino que la vivo en comunidad y que nos viene dada por esta continuidad de la Iglesia a lo largo de la historia. Por tanto, me enfado más con según qué obispos

porque los necesito en mi vida de fe.

¿Han experimentado alguna vivencia en el transcurso de su vida que haya cambiado su posición personal ante la fe?

J.R. Cuanto mayor me hago, más me reafirmo en esta visión. Mi punto de referencia es leer el evangelio, algo que hago un rato cada día, y ver cómo Jesús transforma y perfecciona las actitudes morales y éticas y les da un sentido trascendente. Para mí la muerte de mi mujer significó un trauma muy fuerte porque, a pesar de tener un gran recuerdo de nuestra experiencia matrimonial, yo no podía dejar de preguntarle: «¿Dónde estás, ahora?» «¿Y cómo es posible que puedas vivir sin tiempo ni espacio porque estos dos parámetros, en el lugar donde estás, ya no existen?» Aquí se da una gran incomunicabilidad. También tengo que decir que yo creo en Dios y creo que Dios no quiere que el final de la vida de unas personas que se aman sea la separación definitiva de la muerte, sino que hay algo que yo no entiendo ni sé entender, pero que existe. Y este Dios hace posible conectar la fragilidad de mi lenguaje, porque yo sé que me tengo que expresar en el tiempo y en el espacio, y el misterio. Eso sería como una especie de solución psicológica de mi incomunicabilidad, pero como creo que esto me lleva a tener una actitud ante la gente más de servicio y de responsabilidad, y con más congruencia en mi vida, mi fe se fortalece. Curiosamente, a medida que me voy haciendo mayor tengo muchos interrogantes, pero sé que Dios no nos ha abandonado.

A.C. Más lejos, o más cerca, no lo sé, de la cuestión de la fe, existen los interrogantes, las preguntas que no encuentran respuesta, probablemente una misma inquietud o perplejidad ante el misterio. Una creencia en la trascendencia del espíritu; la trascendencia en el sentido que los demás, después de la muerte, viven en nosotros y en nuestro recuerdo. Los hacemos presentes cuando pensamos en ellos y los tenemos en nuestro interior. Incluso, hablaría de la capacidad de compartir esta trascendencia, de ser capaz de sufrir por los demás y saber que este sufrimiento en parte nos redime. Es decir, creer que estar al lado de los débiles, de los oprimidos, de los que sufren, que compartir su suerte, nos hace mejores. Nos redime, en cierto modo.

Barcelona

Primer aniversario de la dedicación de la Sagrada Familia

El Papa recuerda en el Ángelus la celebración que tuvo lugar hace un año

Redacción

Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

La Iglesia de Barcelona ha vivido con una solemne celebración eucarística el primer aniversario de la dedicación de la Sagrada Familia. Hace ahora un año que el papa Benedicto XVI vino a Barcelona para dedicar el templo de Antoni Gaudí y, desde entonces, no ha hecho más que aumentar la relevancia y la popularidad de la Sagrada Familia.

«Providencialmente disponemos de una basílica que acoge a millones y millones de personas de todo el mundo, creyentes y no creyentes, y con la celebración del culto y la contemplación de su belleza puede conducir a muchos hombres y mujeres hacia la suma Belleza, hacia Dios», dijo el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo de Barcelona, en la Eucaristía del primer aniversario de la dedicación de la Sagrada Familia.

Fue la tarde del domingo 6 de noviembre en una misa en la que el cardenal celebró también el 50 aniversario de su ordenación sacerdotal. «Todos somos piedras vivas de la Iglesia de Cristo y cada uno tiene que vivir con generosidad y fidelidad la vocación que ha recibido del Señor. Hoy, queridos hermanos y hermanas, unimos a la acción de gracias por el aniversario de la dedicación de la Sagrada Familia, la acción de gracias al Señor por las bodas de oro sacerdotales del pastor de esta Iglesia de Barcelona y de otros hermanos del mismo curso.»

«En estos momentos», continuó diciendo, «vienen a la memoria aquellos encuentros personales con Jesús en la adolescencia e inicio de la juventud, deseados con el mismo interés que tuvo Zaqueo de ver al Señor, y la llamada del Señor Jesús a seguirle como lo hicieron los doce apóstoles que un día eligió cerca del lago.»

En la misa también se leyeron las felicitaciones recibidas por el cardenal con motivo de las bodas de oro sacerdotales, de parte del papa Benedicto XVI y del cardenal Tarcisio Bertone, secretario de Estado. Especialmente emotiva fue la felicitación que le hizo en nombre de



la archidiócesis su obispo auxiliar, Mons. Sebastià Taltavull, y que el cardenal correspondió con un efusivo abrazo.

Como ya había sido anunciado, la colecta de la misa se destinó al proyecto Jóvenes en Paro de Cáritas diocesana de Barcelona como muestra de solidaridad con tantas personas que sufren los efectos de la crisis.

«Feliz domingo»

Después del Ángelus del domingo 6 de noviembre, el Papa se dirigió a los peregrinos de lengua española presentes en Roma y recordó en voz alta «que mañana hace un año, en Barcelona, tuve la alegría de dedicar la basílica de la Sagrada Familia admirable suma de técnica, belleza y fe, que concibió el siervo de Dios, Antonio Gaudí, genial arquitecto». Y ya en catalán, deseó un «feliz domingo» que sin duda manifestaba el cariño que el papa Benedicto XVI siente por la Iglesia de Barcelona y de Cataluña.

El cardenal Lluís Martínez Sistach, por su parte, también evidenció el cariño que siente por el Papa. Fueron muchas las referencias que hizo a la homilía pronunciada hace ahora un año por el Papa con motivo de la dedicación de la Sagrada Familia. Sin duda, una celebración que marcó un antes y un después en



el templo creado por Antoni Gaudí.

«La dedicación de este templo de la Sagrada Familia —dijo el Papa hace ahora un año—, en una época en la que el hombre pretende edificar su vida de espaldas a Dios, como si ya no tuviese nada que decirle, resulta un hecho de gran significado. Gaudí, con su obra, nos muestra que Dios es la verdadera medida del hombre. Que el secreto de

la auténtica originalidad radica, como decía él, en volver al origen, que es Dios.»

La misa de aniversario estuvo solemnizada con los cantos de las corales y de la Escolanía de Montserrat, que culminó la celebración cantando el *Vírolai*. El templo estaba lleno a rebosar y se hicieron presentes un gran número de autoridades eclesásticas y políticas.

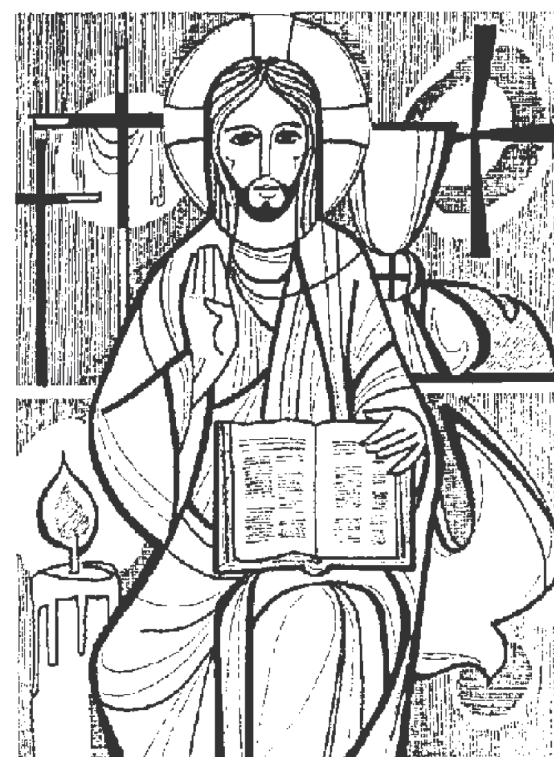


Vigilia Extraordinaria de Cristo Rey

Tibidabo-Barcelona

Sábado, 19 de noviembre de 2011, a las 22 horas

Todos están invitados a participar en esta Vigilia de Cristo Rey



El sábado día 19 de noviembre, se celebrará la **Vigilia Extraordinaria de Cristo Rey** presidida por **Monseñor Sebastià TALTAVULL, Obispo Auxiliar de Barcelona**, donde se impondrán las insignias a los **Nuevos Adoradores Nocturnos** y a un grupo de niños y niñas **“Tarsicios”** que han iniciado la Adoración Nocturna este año.

A las 21.15 horas saldrá de la Avenida Vallcarca, 14-16, un autocar para que puedan participar en la Vigilia, que una vez terminada volverá a su lugar de origen.

Premio Internacional Conde de Barcelona para el cardenal Tarcisio Bertone

El jurado del Premio Internacional Conde de Barcelona ha concedido este galardón, correspondiente al año 2011, al cardenal Tarcisio Bertone, secretario de Estado del papa Benedicto XVI.

En una nota oficial, el cardenal de Barcelona y toda la archidiócesis expresa su profunda satisfacción por la concesión de este prestigioso galardón a la figura y a la misión desarrolladas por el cardenal secretario de Estado como primer colaborador del Santo Padre Benedicto XVI. También recuerda con sentimiento de agradecimiento su participación en la visita del Santo Padre Benedicto XVI con motivo de la dedicación de la basílica de la Sagrada Familia, los días 6 y 7 de noviembre de 2010 y sus diversas visitas a nuestro país, en especial la realizada al arzobispado de Barcelona, Igualada y a monasterio de Montserrat los días 24, 25 y 26 de abril de 2010, para la beatificación del P. Josep Tous i Soler, capuchino catalán.

Girona

El obispo reflexiona sobre la actualidad social

En la homilía de san Narciso, Francesc Pardo dice que «la variedad de posiciones políticas es una gran riqueza»

Víctor Gay
Girona

«Es tradición que, en la fiesta de nuestro patrono, san Narciso, la homilía del obispo reflexione sobre algunas cuestiones importantes para nuestra Iglesia, para la vida de los fieles cristianos y, de paso, incluso para todos los ciudadanos que se puedan sentir interpelados.»

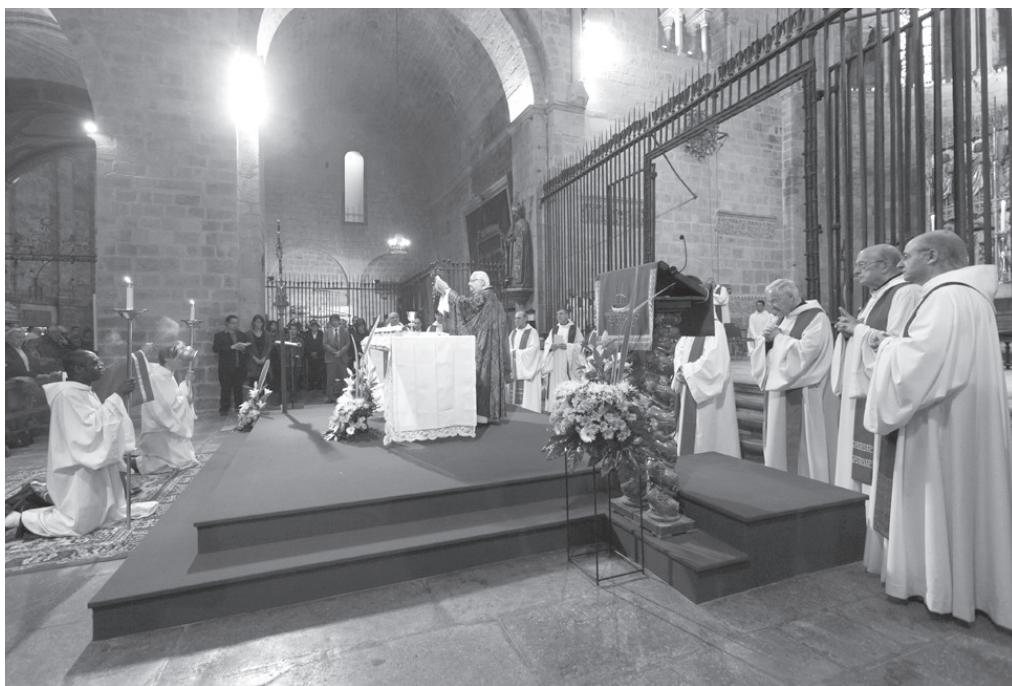
Con estos términos Mons. Francesc Pardo iniciaba su homilía, en unas basílica de San Félix de Girona llena, como también es tradición, y con las primeras autoridades civiles situadas (por cierto, ahora en un lateral de la nave porque los primeros bancos ya no los tienen reservados).

Es una homilía que se espera y a partir de la cual los medios de comunicación locales aprovechan para valorar la posición de la comunidad católica, por boca de su prelado, respecto a temas de actualidad, ya sea en el ámbito que les es propio, pero especialmente, las reflexiones ante las situaciones de la sociedad civil. Seguro que este año no han quedado defraudados.

Ser testigos

El obispo Francesc estructura habitualmente sus intervenciones públicas en tres puntos de referencia. El primero de esta homilía se tituló *Testigos de Cristo* y, en este sentido, dijo que «el testigo es aquél que anuncia lo que ha visto, que ha contemplado, que ha palpado, en definitiva, que tiene experiencia de ello». Como creyentes cristianos, dijo el obispo, «necesitamos ser testigos de Jesucristo».

Pero también planteó otra cues-



tión, en el segundo punto de la homilía: *¿Cómo ser testigo de Cristo, de su persona, de su amor y de la salvación que nos ofrece?* Así, indicaba algunos caminos: siendo discípulo, también es testigo dando a conocer la Buena Noticia, por la comunicación con las personas, ya sea a nivel personal o por medio de las comunidades, como Iglesia. Así, pues, es «gracias a la Iglesia que las generaciones de todos los tiempos han tenido y tienen acceso a Cristo», para añadir que «sin Iglesia no se puede acceder a Cristo y a sus dones».

Testigos en nuestra sociedad

Fue en el tercer punto de la homilía cuando el obispo Francesc concre-

«Tenemos que amar profundamente a Cataluña, cohesionándola y edificándola siguiendo los criterios manifestados por los obispos catalanes en el documento "Al servicio de nuestro pueblo"»

tó cómo ser testigos del Evangelio hoy, ante los retos que vivimos, y lo dijo con claridad: «La crisis tiene su origen en una crisis de ética en la gestión de la economía a escala global.»

En este sentido, el obispo de Girona no se sorprende de ciertas respuestas sociales a pesar de las sombras: «Hay que estar muy atentos a las reivindicaciones de colectivos populares para pedir que la democracia llegue a configurar la economía y otras dimensiones de la vida social.»

Ante estas realidades, el obispo elogió las respuestas de los organismos de la Iglesia —Cáritas, Manos Unidas, los religiosos y las religiosas al servicio de los más débiles— para añadir que es una responsabilidad de cada uno de nosotros y que habrá que canalizar por medio de las instituciones más cercanas y efectivas.

Dirigiéndose a los políticos de forma especial, les dijo: «La variedad de posiciones políticas es una gran riqueza para una sociedad bien gobernada y expresa la pluralidad», si bien en ciertos momentos de la historia hay que sumar todas las fuerzas para superar momentos difíciles. Tampoco olvidó el amor al país: «Tenemos que amar profundamente a Cataluña, cohesionándola y edificándola siguiendo los criterios manifestados por los obispos catalanes en el documento *Al servicio de nuestro pueblo*.»

Con una defensa y elogio del voluntariado, que es un signo de identidad de la Iglesia, concluyó que «los tiempos difíciles no necesariamente han de ser malos. Somos las personas las que configuramos los tiempos como malos o como buenos».

Emotiva presentación del libro de Mn. Modest Prats

V.G. / Girona

El acto no figuraba en el programa oficial de las fiestas de San Narciso de Girona, pero fue uno de los más concurridos y, sin duda, uno de los más emotivos. En contadas ocasiones la residencia sacerdotal Obispo Sivilla acoge un número tan considerable de personas como en la tarde del día del patrono de la diócesis y del obispado.

El motivo de la presentación del libro *Les homilies de Medinyà*, de Mn. Modest Prats i Domingo (Castelló d'Empúries, 1936). Un sacerdote que hasta hace seis años era uno de los profesores más activos, dinámicos e importantes de la Universidad de Girona. También era el párroco de Santa Susana de El Mercadal, en el centro de Girona, y un infatigable trabajador al servicio de la Iglesia más

comprometida, defensor de la lengua catalana en todas sus reivindicaciones, estudioso en profundidad del idioma, escritor sin descanso, como da testimonio de ello una serie de libros. En la fiesta de jubilación, se publicaba *Engrunes*, recopilación de escritos de todo tipo hasta las 900 páginas... por tratarse de unas migajas...

La enfermedad ha limitado la memoria y las actividades de Mn. Prats, hecho que ha animado a los amigos a dar forma a esta nueva recopilación de escritos (la mayoría inéditos) que cuidadosamente han reunido, recopilado y ordenado. El comedor más grande de la residencia resultó evidentemente pequeño para acoger a todos los que querían apoyar al autor. El obispo Francesc Pardo con el obispo emérito Jaume Camprodon, la *consellera* de Enseñanza, Irene Rigau, y

los alcaldes de Girona y Sant Julià de Ramis (municipio que incluye la parroquia de Medinyà) también estaban presentes. Igualmente el diputado y portavoz del grupo socialista en el Parlamento, Joaquim Nadal, el subdelegado del Gobierno Central en Girona, conclajes, también la anterior alcaldesa, Anna Pagans, y una gran cantidad de compañeros de presbiterio de Mn. Prats, a quien se veía satisfecho de aquel encuentro de amigos y compañeros, ya que el claustro de la UdG también estaba ampliamente representado.

El libro, con un título de clara referencia al primer texto escrito conocido hasta ahora, en catalán, incluye, efectivamente, algunas homilías de Mn. Prats, en los muchos años que fue párroco de la pequeña parroquia de Medinyà, tocando a Girona por la salida norte de

la A-7. Pero también reflexiones personales, escritas precisamente los días anteriores a ser ordenado, los ejercicios que impartió a la comunidad de Montserrat, apuntes autobiográficos, el sermón en el funeral de su madre o la impactante defensa de la vida y contra la pena de muerte a finales del franquismo. Y Mn. Prats lo decía todo con conocimiento de causa, ya que su padre fue condenado a muerte al estallar la guerra civil. El escritor Josep Maria Fonalleres leyó algunos fragmentos de la obra, después de las intervenciones del librero Guillem Terribes y del profesor Salomó Marqués, en nombre del equipo promotor y realizador del libro y también del editor. La obra, que se ha querido ofrecer al alcance de todo el mundo a un precio de 15 euros, se terminó inmediatamente. Se piensa en una segunda edición.

Lleida

Eucaristía por el bicentenario del P. Palau

Petición para que la catedral acoja una imagen del fundador

Jordi Curcó
Lleida

«Hoy celebramos y damos gracias por la vida y la obra de un santo de nuestra tierra, el P. Francisco Palau i Quer», dijo el obispo de Lleida, Joan Piris, aunque aclaró que de momento todavía oficialmente solamente era beato, «que no es poco a la espera de la canonización».

Esta afirmación la hizo el obispo de Lleida al inicio de la Eucaristía de acción de gracias celebrada la tarde del domingo 16 de octubre en la catedral de Lleida, en conmemoración del bicentenario del nacimiento del beato Francisco Palau i Quer. El religioso nació en Aitona, el 29 de diciembre de 1811. Este pueblo de El Baix Segre es cuna también de santa Teresa Jornet, fundadora de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados y sobrina al mismo tiempo del P. Palau.

Momentos antes, ante la mirada atenta de sus hijas, las carmelitas misioneras, que ocupaban los primeros bancos del templo, el obispo Piris había incensado el cuadro con una pintura del P. Palau que las religiosas habían colocado en un lateral del presbiterio, adornado con flores e iluminado con dos cirios.

Con el obispo Piris, concelebraron la Eucaristía el capítulo catedral, los padres carmelitas del santuario de Santa Teresita y otros carmelitas como el P. Pere Martorell, que durante muchos años fue el prior del convento de Lleida y actualmente en el convento de Tarragona, y el propio provincial de los carmelitas, el P. Agustí Borrell.

El obispo Piris, en la homilía, se refirió

Josep Manel Prada / Obispado de Lleida



Las religiosas junto con el obispo y el alcalde de Lleida.

«El obispo Piris dijo que, a ejemplo del P. Palau, la Iglesia necesita una presencia en el mundo más coherente»

al P. Palau como «aquella semilla que fructificó y sigue fructificando en la Iglesia», al mismo tiempo que pidió su intercesión para que la Iglesia de Lleida haga una opción de transparencia e intraeclesialidad mayor. Mons. Piris dijo que, a ejemplo del P. Palau, la Iglesia necesita una presencia en el mundo más coherente.

Antes de terminar la celebración, la Hna. Esther Díaz invitó a todo el mundo a colaborar con las carmelitas misioneras en la reconstrucción del pueblo de Haití, fruto humanitario de este bicentenario y compromiso solidario de las hijas del P.

Palau. Tuvo palabras de agradecimiento hacia el obispo de Lleida por haber presidido la celebración, junto con todos los concelebrantes, así como por la presencia del alcalde de Lleida, Àngel Ros, que quiso sumarse personalmente a la celebración. Sin embargo, finalizó con una petición que presentó al obispo Piris para que la catedral de Lleida pueda acoger una imagen del P. Palau, «ya que es un beato hijo de esta diócesis y en ella servimos también sus hijas». El obispo Piris contestó diciendo que la última palabra en este asunto la tenía el capítulo catedral de Lleida.

A continuación en la sacristía de la catedral tuvo lugar un pequeño refrigerio preparado por las carmelitas misioneras. Fue éste el momento distendido donde todo el mundo pudo saludarlas y felicitarlas por el bicentenario. Explícito fue el agradecimiento que en nombre de la ciudad hizo públicamente el alcalde de Lleida, que les entregó como pequeño homenaje un cuadro con una reproducción del retablo de la Virgen de Els Paers, tabla gótica del pintor Jaume Ferrer II, ubicada en el salón de Plenos del Palacio de la Paeria.

«Hoy, a través del P. Palau, la Iglesia reclama nuestra entrega e identificación para autenticar sus mejores contenidos, para que pueda hacerse más cercana y servidora de los pobres, para atender a los necesitados. Seguro que este hombre eclesial nos orientará y acompañará en el proyecto», dijo la hermana Esther Díaz, agradeciendo el apoyo de los leridanos y la compañía que han experimentado en la celebración del bicentenario de su fundador.

Manuel Irurita (8)

Aires de revolución roja

«¡Nosotros somos los del 6 de octubre de 1934!», le oí decir a Santiago Carrillo en aquel míting de la plaza de la Paja de Madrid que marca su ocaso en el liderazgo externo del Partido Comunista Español.

El presidente de la Generalitat con su gobierno se habían alzado contra la Constitución de la República el 5 de octubre e invitado a los «verdaderos republicanos» a acudir a Barcelona para constituir gobierno. Fracaso aquí y en otros lugares de España aquel intento. Pero en Asturias tuvo el carácter de verdadera revolución roja, con destrucciones sacrílegas, asesinatos (en algunos casos de verdaderos mártires ya canonizados). Pio Moa sostiene que la guerra civil española comenzó en octubre de 1934. Lo de Asturias exigió intervención del Ejército y hubo mucha sangre. En Barcelona hubo poca sangre. La actuación del general Goded inmediata por orden del gobierno de Madrid acabó con la rendición del presidente Companys y sus hombres. Fueron a la cárcel y, con ellos, muchos *rabassaires* que habían acudido armados al llamado presidencial.

Pasamos a lo de febrero de 1936. Domingo 16 de febrero: triunfo electoral. Miércoles 19: Azaña quedó encargado de formar gobierno. Jueves 20:

la noche anterior intento de incendiar la iglesia de Sants. El templo parroquial de Sants siempre peligraba por su proximidad con La Torrassa de L'Hospitalet. El 20 de febrero de 1936, viendo el cariz que tomaban las cosas en Barcelona, seis jóvenes se habían presentado a defender templo y casa rectoral adjunta, con aquellos seis fusiles Winchester de que disponían (regalo, decía Mn. Puig, que le habían hecho en su anterior parroquia de Premià de Mar, donde vivió los ataques anarquistas de la llamada Semana Trágica de 1909). Y aquella noche fue asaltado el templo con gasolina.

Las puertas no ardieron pero la gasolina, abundantemente filtrada por debajo, hizo varios destrozos en el interior. El joven que estaba de guardia desde la ventana de la casa rectoral que, en ángulo recto daba sobre la fachada del templo, disparó al aire su fusil. La sombra siniestra del atacante se escabulló saltando el muro que enmarcaba la alta escalinata de acceso que todavía existe. Fue avisada la Guardia Civil. Acudió la fuerza pública y la cosa acabó con que se llevaron a los seis muchachos y sus armas.

El párroco, Mn. Puig i Moliné, fue a la Dirección General de Seguridad para defender a los mucha-

chos y se lo quedaron detenido también a él. Y pasaron los siete a los sótanos del Palacio de Justicia.

Esto había motivado el viaje urgentísimo del obispo de Barcelona para entrevistarse con el recién nombrado presidente del Gobierno. «Váyase en paz, señor obispo, esto lo arreglo yo con una escoba.» Y funcionó la escoba. Orden de que los siete detenidos pasaran inmediatamente a la cárcel Modelo, sin más formulismos judiciales. A continuación, decreto ley de amnistía general.

Y el párroco con sus muchachos salen en sendos coches de la cárcel Modelo, en medio de los aplausos de la multitud que espera y aclama a los presos. La cara de curtido labrador de Castellbisbal tapaba la de su hermano sacerdote con sotana... Y todos eran *rabassaires*, héroes del 6 de octubre, aplaudidos como héroes de la revolución frustrada del 6 de octubre de 1934.

Mi padre, en el coche de aquel buen feligrés, Amadeo Heredero, era uno de los que hacían bulto en aquel rescate de prisioneros de la parroquia de Santa María de Sants... El señor Heredero, presidente del Centro Católico, pocos meses después era uno de los mártires de la Iglesia de Barcelona.

P. Antonio
Sospedra
Buyé,
cp.cr.



Urgell

Clausura del Año Ermengol con un nuevo impulso para el futuro

La actualidad de las respuestas de la Iglesia a la crisis del año 1000

Patricia Navas
La Seu d'Urgell

Las respuestas que la Iglesia ofreció hace mil años para la renovación personal y social en tiempos difíciles siguen vigentes hoy y se resumen en la reforma espiritual que se convierte en reforma social, impulsada por personas santas; se puso de manifiesto durante la clausura del Año Ermengol, celebrada en La Seu d'Urgell los pasados días 4 y 5 de noviembre con unas jornadas académicas y una solemne eucaristía presidida por el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol.

Los actos sirvieron de colofón a un año y medio de iniciativas y celebraciones para conmemorar el milenario de la ordenación episcopal del obispo Ermengol y revivir la importancia histórica y pastoral de su figura y de su pontificado. Tres historiadores intervinieron en las jornadas académicas, que comenzaron el viernes 4 de noviembre por la tarde, con el saludo del arzobispo de Urgell, Mons. Joan Enric Vives; acompañado en la mesa presidencial por el síndico general de Andorra, Vicenç Mateu; el alcalde de La Seu d'Urgell, Albert Ba-

terior, después de haber estado encerrada en ella misma durante tanto tiempo».

El catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona Josep Hernando Delgado pronunció la primera conferencia, titulada *La Iglesia en el entorno del año mil*. El siglo XI, explicó el Dr. Hernando, fue «una época de grandes revoluciones», en el continente europeo, tanto en el ámbito de la cultura como en la política, la sociedad, la agricultura, e incluso en el sistema monetario. También en la Iglesia.

Durante el siglo XI se fundaron las grandes órdenes monásticas que comenzaron a transformar la situación del intrusismo feudal en el orden interno eclesial. La influencia feudal en la Iglesia llevó a un tiempo de relajación de las costumbres, donde eran frecuentes los casos de simonía (compra o venta de bienes espirituales, como los sacramentos, o temporales, relacionados con los espirituales, como beneficios eclesiásticos) y de nicolaísmo (heretjía que consideraba que los sacerdotes podían casarse). Ante esta situación, las nuevas órdenes monásticas, inspiradas en la *Civitas Dei* agustiniana y basadas en la regla de san Benito, comenzaron a establecer una reforma espiritual que muy pronto se convirtió en una reforma social, puesto que los monjes de estas órdenes «no eran ascetas encerrados en el recinto monástico, sino que se oponían activamente a los excesos de los señores feudales a favor de los estamentos más débiles de la población».

El profesor titular de Historia del Arte de la Universidad de Lleida Francesc Fité Llevot cerró la sesión del viernes con una ponencia sobre *El arte en Cataluña en tiempos del obispo Ermengol*. Al hilo de la exposición de Hernando, este historiador centró la cuestión en los territorios de los condados catalanes de la época para mostrar cómo aquel tiempo de cambios supuso también un periodo de un gran impulso constructivo, con frecuentes y numerosas consagraciones de canónicas e iglesias, muchas de las cuales son hoy parte importante del patrimonio cultural e histórico catalán. Fité puso numerosos ejemplos de esta gran actividad arquitectónica y eclesial, algunos directamente relacionados con el propio obispo Ermengol, como la catedral que él hizo construir en La Seu d'Urgell (a partir de la cual se edificó un siglo más tarde la actual catedral de Santa María de Urgell), en la que destacaban los cinco ábsides que rodeaban como una corona el presbiterio del altar mayor.

El Ermengol más desconocido

El acto académico prosiguió el sábado 5 de noviembre con una ponencia del



Restauración del sarcófago de san Ermengol

El sarcófago de san Ermengol será restaurado en los próximos seis meses. El 3 de noviembre, festividad de San Ermengol, las restauradoras lo recogieron de las dependencias del Museo Diocesano de Urgell, donde estaba custodiado. La restauración del sarcófago se realizará en el Centro de Restauración de Bienes Muebles de la Generalitat de Cataluña, gracias —en gran parte— a una subvención del Departamento de Cultura. El sarcófago es una pieza en madera policromada del siglo XVII donde se representan, en la parte externa, distintas escenas de la vida del santo obispo. En el interior contiene todavía el almohadillado textil original, que también será restaurado. El exterior del sarcófago está afectado por la pérdida en algunos sitios puntuales de policromía y por múltiples manchas de cera, consecuencia de la veneración al santo cuando el sarcófago formaba parte del culto en la catedral de Santa María de Urgell.

profesor titular de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona Prim Bertran Rogé sobre *La figura de san Ermengol*. El experto ofreció una detallada glosa de los muchos aspectos que hacen de san Ermengol una figura especialmente importante de su época, deteniéndose en aquellos que han sido comparativamente menos estudiados hasta ahora.

Comenzó con una amplia referencia al pontificado del obispo Sal·la, tío y predecesor de Ermengol en la diócesis de Urgell. El pontificado del obispo Sal·la, explicó Bertran, «fue importantísimo para el obispado de Urgell por su labor reformadora: defendió los derechos de los monasterios ante el intrusismo de los condes; inició la reforma de la Canónica, que culminaría Ermengol durante su pontificado, e impulsó un proceso de concentración y de racionalización del patrimonio de la diócesis para hacerlo más fácil de administrar y de gestionar».

El historiador habló después del obispo Ermengol, que supo comprender la importancia de las reformas iniciadas por el obispo Sal·la y las continuó y completó con sabiduría y con un acertado sentido de su tiempo. Y añadió que el obispo Ermengol no fue un pontífice cerrado en su diócesis, sino que fue un hombre viajero, que conocía los problemas de la gente, que sabía observar, y que tuvo que suplir muchas veces «el claro vacío de poder» que se produjo en aquella época en el condado de Urgell.

Puentes hacia el cielo

El acto culminante de la conmemoración del milenario de San Ermengol fue la Eucaristía celebrada el 5 de noviembre en la catedral de La Seu d'Urgell, presidida por el arzobispo de Tarragona y concelebrada por el arzobispo de Urgell y los obispos de Vic, Mons. Romà Casanova, y de Girona, Mons. Francesc Pardo, y por un gran número de canónigos y sacerdotes diocesanos. La celebración fue solemnizada por los cantos del cuarteto Veus del Pirineu.

En la homilía, Mons. Pujol, haciendo referencia al acto académico precedente, pidió a los fieles que tomaran como ejemplo de vida cristiana las virtudes del obispo Ermengol, «un hombre de prudencia, fortaleza y fidelidad a la Iglesia, que ayudó a los pueblos en un momento en que los valores que se asocian a una sociedad sin discriminaciones se encontraban en niveles mínimos». Después de hacer referencia al episodio de la conquista de Guissona (localidad natal del arzobispo Pujol) y al milagro de la Santa Duda de Ivorra, que debe servirnos para «fortalecer la fe en la Eucaristía», el arzobispo de Tarragona concluyó la homilía exhortando a todos los presentes a ser, como san Ermengol, verdaderos pontífices, «en una época como la presente, con tantos caminos todavía por andar, seamos constructores de puentes que nos lleven desde este lado al lado del cielo».

«En una época como la presente, con tantos caminos todavía por andar, seamos constructores de puentes que nos lleven desde este lado al lado del cielo»

talla, y el archivero capitular de Urgell, Mn. Benigne Marquès.

El arzobispo Vives ofreció una breve glosa biográfica de san Ermengol y de su época, «un momento trascendental» para los condados catalanes y para la configuración de Cataluña como país. Además, aludió a la invocación popular de san Ermengol como portador de lluvia para desear que la celebración del milenario aporte una lluvia de bendiciones en las tierras de Urgell.

Batalla también realizó una analogía entre la vertiente social del pontificado de san Ermengol y la actitud necesaria hoy en día para interpretar el territorio y aportar soluciones. También agradeció a las instituciones y entidades que han colaborado en los actos del Año Ermengol que hayan querido sumar esfuerzos no sólo para poner en valor el pasado, sino también para «aportar lo mejor de todos nosotros para hacer una reflexión de futuro». Mateu, presidente del parlamento andorrano, destacó la importancia histórica de san Ermengol y afirmó que hay que aprender de su ejemplo y «construir puentes para abrir Andorra al

Más de un siglo cuidando de los más pequeños

El Hospital de Nens de Barcelona cumple 125 años adaptándose al siglo XXI

Eduard Brufau
Barcelona

A pesar del cielo amenazador el día 27 de octubre el barrio de L'Eixample Dret de la Ciudad Condal estaba de celebración: el Hospital de Nens de Barcelona cumplía 125 años. Autoridades, personal sanitario, patronos de la fundación y familiares llenaban las nuevas instalaciones de esta institución sanitaria, perteneciente a las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl y especializada en la atención a la infancia.

Después de que las autoridades religiosas y civiles descubrieran la placa conmemorativa, el actor Pep Planas presentó el acto y el vídeo en el que se repasaba la historia del hospital y de los servicios que ofrece actualmente. A la hora de los parlamentos de las autoridades, el cardenal Lluís Martínez Sistach elogió la labor sanitaria y social de las Hijas de la Caridad a lo largo de todos estos años y las raíces cristianas del hospital. El arzobispo también animó a mirar el futuro con esperanza a pesar de la gravedad de la crisis económica, y recordó el deber de todo cristiano de estar junto a los que más sufren.

La intervención más aplaudida fue la de la presidenta de la Fundación Hospital de Nens de Barcelona y provincial de las Hijas de la Caridad, sor Maria Cruz Arbeloa. La religiosa recordó la vocación hospitalaria de la congregación y la dedicación especial que siempre merece la infancia. Asimismo agradeció la labor de los profesionales médicos y de todo el personal del centro. Posteriormente el alcalde de Barcelona, Xavier Trias —que conoce el mundo médico porque ejerció durante años como pediatra— anunció que iniciará los trámites para la concesión a las Hijas de la Caridad de la Medalla al Mérito Cívico del Ayuntamiento. Por su parte, la vicepresidenta del Gobierno de la Generalitat de Cataluña, Joana Ortega, puso el Hospital de Nens como ejemplo del espíritu cristiano del Principado y tuvo un recuerdo para su abuelo, que casualmente había sido médico del centro. Finalmente el director del Hospital, el doctor Xavier Messeguer, con un tono marcadamente entusiasta, auguró un futuro prometedor para esta institución más que centenaria.

Terminados los parlamentos todas las autoridades, acompañadas por el personal médico, las Hijas de la Caridad y los patronos de la fundación, visitaron algunas de las secciones del centro, y pudieron comprobar la actividad del día a día del hospital y hablar con algunos de los niños y sus familias.

Una historia de dedicación a los niños

El Hospital de Nens Pobres de Barcelona fue fundado en el año 1886 por la mataronense sor Mercedes Viza, Hija de la Caridad, y el doctor Francisco Vidal Solares. En una ciudad industrial como Barcelona, poblada por inmigrantes del campo que trabajaban en las fábricas, los primeros tiempos el centro se especializó en trastornos nutritivos y digestivos de los



Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl

Fundadas por santa Luisa de Marillac y san Vicente de Paúl en el año 1633 en París, las Hijas de la Caridad tuvieron desde el primer momento la vocación de ayudar a la infancia y la juventud, tanto en la salud como en la educación. En pocos años abrieron hospitales y escuelas en una treintena de poblaciones francesas, y no tardaron en fundar por el resto de Europa, donde disfrutaron de una expansión rápida y una cálida acogida popular.

Hoy las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl son unas 21.000, están presentes en casi un centenar de países de todo el mundo, y tienen más de 2.000 casas. En el año 2005 recibieron el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia «por su excepcional labor social y humanitaria en apoyo de los desfavorecidos, desarrollada de una manera ejemplar durante cerca de cuatro siglos, y por su promoción, en todo el mundo, de los valores de la justicia, la paz y la solidaridad».

lactantes de estas familias. Ya en aquella época el hospital sobresalió por una campaña innovadora, «gota de leche», un programa de higienización de la leche de vaca para familias pobres. Otras iniciativas destacadas fueron la aplicación de la primera vacuna en Barcelona contra la viruela o la primera recogida de juguetes para los niños pobres.

Con la universalización de la sanidad pública el centro pasó a atender a niños de procedencia social mucho más variada, pero sin olvidar nunca a las familias más necesitadas; amplió su atención más allá de las dolencias digestivas a todas las especialidades médicas y pasó a llamarse Fundación Hospital Nens de Barcelona. Hoy esta institución ofrece una asistencia sanitaria amplia y de primera calidad, tanto en ámbito ambulatorio como quirúrgico, y destaca por los servicios de ortodoncia y odontología, que son uno de los mejores de Europa. Hace pocos meses el Hospital ha inaugurado una nueva área de rehabilitación, donde se realizan servicios de fisioterapia y recuperación funcional para niños discapacitados. Los últimos años la ampliación y mejora de las instalaciones ha permitido adaptarlo perfectamente a las necesidades del siglo XXI.

El compromiso de la Fundación Hospital de Nens de Barcelona no se acaba, sin embargo, con la atención sanitaria in situ. Actualmente el centro tiene en funcionamiento toda una serie de acciones de carácter marcadamente social y asistencial en países en vías de desarrollo, como Honduras y Guatemala. A través de la ONG Cooperación Vicenciana al Desarrollo Cataluña, vinculada a las Hijas de la Caridad, se ofrece atención médica y escolar a niños y jóvenes de estos dos países que se encuentren en situación de extrema pobreza. Paralelamente el hospital también colabora con otras campañas u ONG de ayuda a la infancia en diferentes lugares del planeta y cada año organiza la tradicional recogida de juguetes para niños de familias sin recursos.

**HOSPITAL DE NENS
DE BARCELONA**

Consell de Cent, 437

Tel. 93 231 05 12

www.hospitaldenens.com

informacio@hospitaldenens.com

Una grave precariedad que hay que solucionar

Presentado un informe sobre la situación de los hijos de inmigrantes en España

Miquel Àngel Codina
Barcelona

El viernes 14 de octubre tuvo lugar en la sala de actos del Colegio de Periodistas de Cataluña la presentación del informe *Abriendo ventanas. Infancia, adolescencia y familias inmigradas en situaciones de riesgo social*, elaborado por la Fundación Pere Tarrés y Unicef. Este estudio da a conocer que los niños de familias inmigrantes que viven en España tienen dificultades para acceder a derechos fundamentales como la alimentación, la educación o la salud.

El informe, realizado por las investigadoras Violeta Quiroga y Ariadna Alonso, de la Fundación Pere Tarrés, analiza los distintos factores que pueden conducir a estos niños a una situación de riesgo social. Para su redacción se han entrevistado a 106 profesionales implicados en el trabajo con el colectivo de hijos inmigrantes y a ocho chicos y chicas, de entre 15 y 23 años, de nacionalidad extranjera.

En el año 2009, había en todo el Estado 971.479 menores que tenían nacionalidad extranjera, es decir, el 12% de la población menor de 18 años. Se concentraron sobre todo en Cataluña (21%), Madrid (18%), Comunidad Valenciana (14%) y Andalucía (12%). La mayoría procede de Rumanía y Ecuador (12%), Marruecos (11%) y Colombia (7%).

Situaciones extremas

«Nuestro objetivo —aseguró Violeta Quiroga— es denunciar la falta de oportunidades que tienen estos niños y adolescentes y la vulneración de sus derechos fundamentales. Asimismo, queremos visualizar los factores de riesgo social e identificar los factores de inclusión social y protección.» Y añadió: «Un hijo, que tiene a sus padres en situación irregular, también se encuentra él mismo en situación irregular.» Esta situación repercute en el acceso de los menores a servicios básicos como

la sanidad. De hecho, se han detectado casos de retirada de tarjetas sanitarias por falta de documentación.

Las investigadoras alertan de algunas situaciones extremas de niños de origen extranjero que tienen dificultades para cubrir las necesidades alimentarias, que van a la escuela sin desayuno o sin ducharse porque no tienen agua en casa. El documento manifiesta la existencia de controversias entre el ordenamiento jurídico migratorio y el de protección de los derechos de los niños, ya que detecta limitaciones a la hora de tramitar ayudas públicas y de situaciones que vulneran el derecho del reagrupamiento familiar.

El informe se estructura en ocho ámbitos de vulnerabilidad: jurídico, familiar, económico, escolar, formativo y laboral, de ocio e identidad, de la salud física y emocional y administrativo y de atención social. «Hasta ahora la pobreza infantil era un tema tabú. Es una realidad que no podemos ignorar, ya que uno de cada cuatro niños en España tiene un riesgo real de sufrir una situación de pobreza», constató Paloma Escudero, directora ejecutiva de Unicef España.

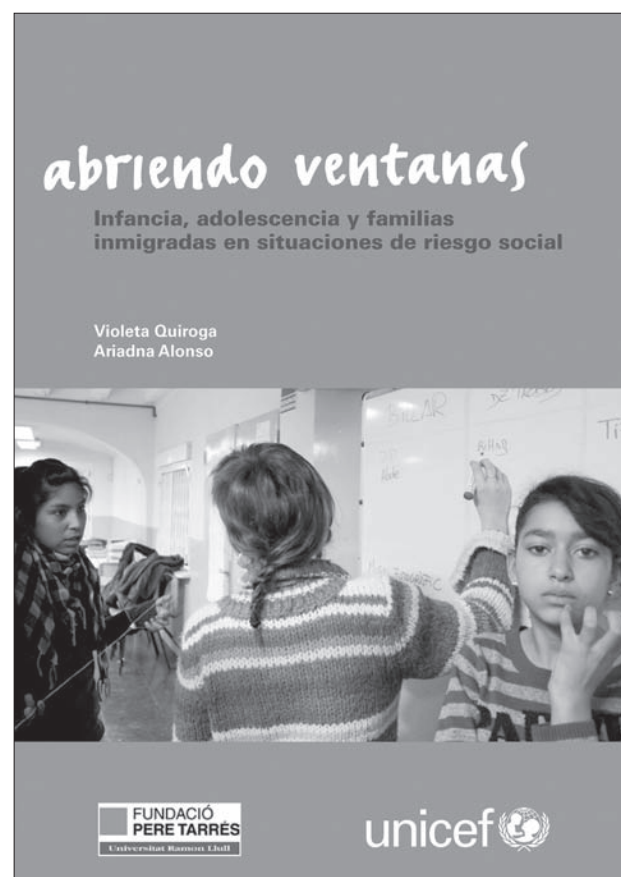
Recomendaciones

El documento plantea 25 buenas prácticas que pueden ayudar a corregir algunas de las deficiencias detectadas en los ámbitos citados. Desde el punto de vista familiar, se recomienda orientar a las familias en los procesos administrativos para regularizar la situación de los hijos, impulsar programas preventivos para recuperar la vinculación familiar, trabajar la comprensión de la sociedad de acogida y facilitar a las familias recursos extraescolares y/o de ocio para favorecer la conciliación.

En relación con la educación y forma-

ción, hay que fomentar la participación activa de todos los agentes educativos, distribuir al alumnado extranjero para que no existan guetos, visibilizar itinerarios escolares de éxito, formar a las familias sobre los procedimientos y funcionamiento del sistema educativo, buscar espacios de participación para posibilitar la relación entre familias autóctonas y familias de origen inmigrante, aumentar la oferta de cursos de formación no sexistas para chicas y crear recursos para prevenir la violencia de género.

Dentro del apartado de bienestar y políticas especiales, se aconseja modificar el Reglamento de Extranjería con el objetivo de promover la reagrupación familiar, prever la pobreza infantil a través de las prestaciones sociales redistributivas a las familias, favorecer y fomentar la participación ciudadana desde las primeras etapas de la infancia, aprender de experiencias de otros países para gestionar la diversidad, trabajar con la población autóctona la sensibilización y formación en la interculturalidad y ampliar la red de recursos y hacerlos más flexibles.



CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete por 120 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

- ☐ Edición en catalán
☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

- ☐ Único pago de 120€ por año
☐ Cheque nominativo que adjunto
☐ Dos pagos semestrales de 60€
☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad Oficina DC Cuenta Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Cosas de la vida

Una nueva escultura

Cecília Aranés
Mallol



¡Hola, amigos! El mes de noviembre ha empezado con energía e ilusión. El próximo día 19, a las 12.00, se colocará una nueva escultura del beato Pedro Tarrés, realizada por Rebeca Muñoz, en el jardín de una residencia para personas mayores, propiedad del Organismo Benéfico Asistencial (OBA), situada en Sant Andreu de la Barca. El cardenal Lluís Martínez Sistach presidirá la inauguración. Poco a poco se extiende la devoción a este médico y sacerdote, que murió en 1950 en olor de santidad. Nuevos proyectos sobre el Dr. Pere Tarrés ya se están poniendo en marcha.

Entrega del VI Memorial Joan Gomis

Los ganadores fueron el periodista Ander Izaguirre y el fotógrafo Kim Manresa

Margarita Borrull Puigarnau
Barcelona

El pasado 10 de octubre se entregó en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Comunicación-Blanquerna, de la Universidad Ramón Llull, el VI premio de periodismo solidario Memorial Joan Gomis. Este año coincidía con el décimo aniversario de su muerte. Los ganadores fueron el periodista Ander Izaguirre, con el texto inédito de *Mineritos* y *Las madres guaraní saltan a la cancha*, y, en la segunda modalidad, el fotógrafo Kim Manresa, con trabajos publicados en diversos medios que reflejan los sufrimientos y alegrías de los países que lleva visitando desde muy joven. Cada uno de los periodistas fue premiado con 1.500 euros.

El Memorial Joan Gomis quiere promover un periodismo solidario que favorezca la paz y ayude en la lucha contra las desigualdades, la pobreza y la exclusión social. Joan Gomis Sanahuja (10 de junio de 1927 - 29 de septiembre de 2001) fue el presidente de Justicia y Paz desde el año 1976 hasta su muerte. Nacido en Barcelona, estudió Magisterio, Sociología y Bellas Artes y se dedicó al periodismo. En 1957 fundó la revista *El Ciervo*, una publicación cristiana y progresista que defendía la democracia en los momentos más convulsos. Joan Gomis también presidió Justicia y Paz de España, la Federación Catalana de ONG para el Desarrollo y la Federación Catalana de ONG para la Paz.

Esta sexta edición del premio fue convocada por Cristianismo y Justicia, Fundación por la Paz, Fundación Cultura de Paz, *El Ciervo*, *Foc Nou* y Justicia y Paz. En el acto participaron Arcadi Oliveres, presidente de Justicia y Paz; Maria Gomis y el periodista Oriol Llop, que entrevistó, al final del acto, a los ganadores del concurso.

Historias tristes y alegres

En la modalidad de obras inéditas, el periodista Ander Izaguirre, que publica en casi una veintena de medios,



sorprendió al jurado con el reportaje de *Mineritos*. Abigail, una chica de 14 años, trabaja, como muchos niños, en una de las minas más peligrosas de todo el mundo, en Bolivia. Después de doce horas de duro trabajo, empujando una vagoneta de trescientos o cuatrocientos kilos, puede cobrar por toda la noche dos euros. Aunque a veces no cobra ni esa cantidad, insuficiente para saldar la deuda que sus patronos reclaman injustamente a su madre. Es triste la historia de *Mineritos* porque, como Abigail, 13.000 niños bolivianos trabajan como esclavos arrancando rocas, moliendo el mineral y cargándolo. Ander aseguró: «Nuestro oficio de periodista nos hace llorar mucho, y con razón.» Y se definió también como un periodista «satélite», por no decir autónomo, que debe buscarse la vida y las historias viajando por todo el mundo.

También se premió a Izaguirre por el original reportaje *Las madres guaraní saltan a la cancha*. «Hay que hablar de los dramas y denunciar las injusticias, pero sin olvidar las historias alegres y valiosas que ofrecen estos mismos pueblos», comentó. Y es que las mujeres bolivianas organizaron equipos de fútbol. En el reportaje destaca la realidad de estas mujeres del Chaco boliviano.

ANDER IZAGUIRRE
«Nuestro oficio de periodista nos hace llorar mucho, y con razón»

KIM MANRESA
«Las mujeres son las grandes maltratadas de este mundo»

Son madres de muchos hijos y ellas son las que los crían, cultivan la tierra y trabajan vendiendo empanadas. A pesar de esto, se entrenan al fútbol por las noches, juegan partidos los domingos y han inaugurado, sin darse cuenta, una revolución social. Con un acto tan sencillo como el deporte, reclaman su espacio de libertad en la sociedad e in-

volucran a sus maridos en la crianza de los hijos porque, al asistir a los partidos, se encargan de los niños mientras las madres corren tras el balón.

Recolector de memoria

En la modalidad de trayectorias periodísticas y obras publicadas, se otorgó el premio a Kim Manresa, conocido fotógrafo que publica en diversos medios, como *La Vanguardia*, por su larga trayectoria en el fotoperiodismo y su involucración en temas sociales. La ablación de clítoris en África, el sufrimiento de algunas mujeres de Bangladesh, ciegas por el ácido castigador, o la pobreza y las injusticias sociales se reflejan en su cámara en sus viajes por el mundo. «Las mujeres son las grandes maltratadas de este mundo», afirmó.

Kim Manresa cuenta historias en sus fotografías. Con la cámara capta instantáneas que no van a volver a repetirse jamás. Es un recolector de memoria, un viajero que acerca de forma visual mundos tan distantes del nuestro como, por ejemplo, el etíope. Describe en sus fotografías el país de Etiopía, que muere de hambre porque, a pesar de disponer de terrenos fértiles, son ocupados por grandes multinacionales, y nadie dice nada. Denuncia con sus fotografías la prostitución infantil y otras injusticias más que encuentra en su camino. Durante el acto invitó a los presentes a tomar conciencia del uso de las nuevas tecnologías: «Cada ordenador y móvil contiene una piedrecita que sale de unas minas en las que trabajan y mueren familias continuamente.» Añadió que la tecnología hay que usarla de una forma responsable sin querer renovar constantemente el modelo de nuestro móvil u ordenador.

Un periodista y un fotógrafo que no son premiados por invadir el dolor y el sufrimiento ajeno, sino por alzar la voz siendo la voz de los que no la tienen. «Quiero ser respetuoso con las personas que he fotografiado porque ellas siempre lo han sido conmigo», recalcó Kim Manresa.

Duran reivindica la doctrina social de la Iglesia como uno de los referentes de UDC

Claudia Trujillo



Redacción / Barcelona

En la celebración del 80º aniversario de Unió Democràtica de Catalunya (UDC), que tuvo lugar en el Palacio de Congresos de Barcelona, Josep Antoni Duran i Lleida recordó el manifiesto fundacional del partido, del 7 de noviembre de 1931: «Ya entonces, nos anticipamos a lo que después ha sido conocida en Europa como economía social de mercado. Unió ha sido la precursora en Europa de la economía social de mercado, del humanismo y de la justicia social. Además, defendemos que todo ello debe caracterizar el nuevo orden mundial.»

El presidente del comité de gobierno señaló que «UDC tiene muy claro que las cosas deben cambiar en este mundo

injusto. El cambio nos tiene que llevar a una nueva realidad donde la economía esté al servicio de la personas y las personas no sean, como ahora, esclavas de la economía. Éste es el orden mundial, ésta es la justicia que nosotros anhelamos, la justicia que nosotros perseguimos y por la que seguiremos trabajando los próximos ochenta años».

Y añadió que «tenemos un alma social muy intensa. Debemos recordar que también la doctrina social de la Iglesia es uno de nuestros referentes. Es la más innovadora y la más justa. Reivindicamos una doctrina social y una economía de mercado que sea económicamente competitiva, socialmente comprometida, ambientalmente sostenible y fiscalmente responsable».

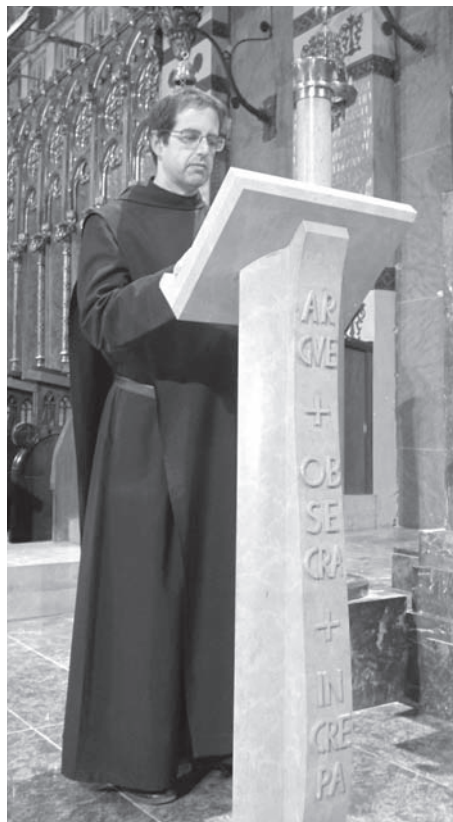
Análisis histórico

El nuevo ambón de Montserrat

Desde la pasada solemnidad de Todos los Santos hay un nuevo ambón en Montserrat. Más que nuevo, es la remodelación de elementos ya existentes pero unificados en un «ámbito de la Palabra» en consonancia con la funcionalidad litúrgica actual. El presbiterio de la basílica de Montserrat cumple funciones litúrgicas y devocionales de carácter muy variado, y por eso es admirable que tenga más de cincuenta años y haya acogido todo tipo de celebraciones: Eucaristía y Liturgia de las Horas de los monjes, canto de los escolanos, misas de grupos, actos de piedad popular e incluso conciertos y recepción de peregrinos.

Tiene el gran mérito de su armonía artística dentro del conjunto decorativo que se dio en la basílica en el siglo XIX. En 1957, es decir, dos años antes de que Juan XXIII anunciara el Concilio Vaticano II, ya se puso el altar de cara al pueblo y se encontró la genial solución del baldaquino sin columnas, en forma de corona, con dosel y crucifijo colgado, que después ha sido aplicada en multitud de iglesias, entre las que destacan las principales del obispado de Sant Feliu, al que pertenece el santuario (la catedral de la ciudad episcopal y la basílica de Santa María de Vilafraça) y recientemente la Sagrada Familia de Barcelona.

La construcción del nuevo órgano motivó que se retirara temporalmente el antiguo ambón de la Epístola. Esto volvió a poner sobre la mesa la falta de funcionalidad de los ambores en la basílica montserratina. En la Iglesia, la historia del lugar de proclamación de la Palabra es larga. Durante siglos no fue motivo de especial interés, porque la Escritura era proclamada en latín y no existían las técnicas de amplificación de la voz. Si que, para la predicación, surgieron los púlpitos, generalmente más cercanos a los fieles, y que también servían y sirven subsidiariamente para la proclamación del Evangelio.



En las iglesias pequeñas, ni siquiera había ambores. Si la misa era cantada, la Epístola era proclamada por el subdiácono de cara al altar pegado al primer escalón y aguantándose el libro (estas semanas se ha divulgado mucho la foto de un jovencísimo subdiácono Ratzinger ejerciendo este ministerio). El Evangelio lo cantaba el diácono con las manos juntas mientras el subdiácono le sostenía el evangeliario. Algunas iglesias tenían ambores simétricos (o clónicos). Es lo que se hizo en Montserrat en los años treinta cuando se construyó también la sillería del coro.

Sin embargo, en la reforma de 1957 ya se quiso distinguir un ambón del otro. Se aprovechó un águila de mármol para ha-

cer elevado el ambón del Evangelio, muy elevado y de tal modo que el diácono no diera la espalda ni a la asamblea ni a los que estaban en el presbiterio. En el otro extremo se construyó un nuevo ambón, puesto en diagonal, que tampoco diera la espalda a nadie pero bastante alto. Tanto, que en la primera transmisión televisiva el realizador pidió tarimas para que se pudiera ver la cara del lector.

Este ambón contiene una curiosa inscripción: «Argue, obsecra, increpa.» Por aquello del mimetismo montserratino, en la parroquia de Caldes de Montbui no sólo copiaron la forma del ambón sino incluso la inscripción. Es una citación de la segunda carta a Timoteo 4,2, retomada por la Regla de san Benito 2,23 y que traducida dice: «Reprende, exhorta, amenaza.» Sin embargo, hay que decir que no surgió de la nada porque formaba parte, en la antigua liturgia, del Común de doctores; era la Epístola propia de cada santo con este grado y, por tanto, la más leída desde aquel ambón. Fue donativo de la Schola Cantorum de Cataluña, y en las palabras de ofrenda el gran apóstol del gregoriano, el P. Miquel Altisent ya hizo alguna alusión de extrañeza por aquel texto que había escogido, como tantos otros detalles, el abad Aureli M. Escarré.

A estos dos ambores le fue añadido, ya en aquel tiempo, un pequeño atril metálico para dar avisos, hacer ensayo de canto, leer moniciones. Tuvo también un uso múltiple: era, efectivamente, el lugar habitual de la homilía. A estos tres elementos, en ciertas ocasiones todavía se añadía un cuarto atril, éste móvil; servía para las misas rezadas para el pueblo o bien para proclamas solemnes: la indicción del Concilio Provincial Tarraconense, la inauguración del cuarto centenario del templo, etc. Y, durante años, por imitar el estilo de Taizé, todavía otro ambón se situaba cerca de la puerta principal, mirando hacia el presbiterio, la noche

de la vigilia de Santa María. Todo esto ya muestra la falta de adecuación para que el ambón que, en principio es único, fuera el lugar de proclamación de las lecturas, de las intenciones de oraciones y también, si es oportuno, de la homilía.

Después de unos meses de prueba, se ha pasado al lado del órgano el atril de los avisos y se ha trasladado el antiguo ambón de la Epístola, dotado del correspondiente entarimado de mármol, al pie del ambón del Evangelio, perpendicular a éste y totalmente de cara al pueblo. Idealmente, el ambón es conveniente que sea del mismo material que el altar, y así queda subrayado el paralelismo de la doble mesa de la Palabra y de la Eucaristía. Esta vez, por respeto a los que hicieron ofrenda, se ha querido aprovechar el antiguo ambón con su curiosa frase que, para quien no sepa su origen, siempre resultará enigmática.

Alguien litúrgicamente atento a las rúbricas actuales se preguntará por qué conservar un ambón específico para el Evangelio. La razón no es otra que la actuación que se ha llevado a cabo en el presbiterio ha sido mínima; no se trataba sino de jugar con los elementos que ya había, pero adaptándolos totalmente a la funcionalidad actual. Nada prohíbe que el Evangelio sea proclamado desde un lugar más destacado que el ambón habitual y, en las iglesias donde hay púlpitos remarcables, diría que incluso es recomendable. Al menos ésta es la praxis de catedrales como la de Milán. Por otro lado, la liturgia papal en la plaza de San Pedro nos muestra, siempre que se celebra la Eucaristía, el uso de un ambón especial para el Evangelio.

Todas estas modificaciones en Montserrat se han hecho con el visto bueno del profesor Crispino Valenziano, hombre de una cultura cristiana inmensa y de un gran sentido práctico posconciliar. Fue consultor del ceremoniero papal anterior, Mons. Piero Marini.



Bernabé Dalmau
Monje de Montserrat

Nuestra gente

Felip Graugés, poeta de inspiración religiosa

Trazar la silueta del poeta Felip Graugés i Camprodon nos evoca los alrededores del monasterio de Santa María de L'Estany, verdadera joya del arte románico donde, a su lado, tiene dedicado un monumento a su memoria. L'Estany, en El Bages, es una población surgida al abrigo del monasterio que debe su nombre a la laguna, un pequeño estanque de dimensiones regulares, que existía allí y que en el siglo XVIII se secó mediante una mina subterránea que drenaba el agua convirtiendo aquellas tierras malsanas y llenas de mosquitos en unos fértiles campos de cultivo.

Graugés nació en L'Estany en 1889, en la casa solariega de Cal Ferrer, ya que el oficio de su padre era herrero, frente al monasterio. Por eso, en los ambientes poéticos y literarios era conocido como «el herrero de L'Estany». Hoy una mayólica colocada en 1980 acredita su

nacimiento.

Sin ninguna otra formación académica que la instrucción recibida en la escuela rural, se convirtió, de manera autodidacta, en poeta y periodista, manteniendo contacto con la intelectualidad de Vic del momento. Hacia 1926 se traslada a Barcelona donde colabora con el crítico Josep Maria Capdevila y con el historiador Antoni Rovira i Virgili. Fue redactor de los periódicos *La Publicitat* y *El Matí*, y de *Revista de Catalunya* o *Paraula Cristiana*, al mismo tiempo que actuó como administrador de *La Nau*.

Su obra poética fue reconocida cuando en los Juegos Florales de 1931 ganó la viola de oro y de plata por un poema titulado *Passa la Verge pel cel de febrer*; en 1935, con *Altars vora el camí*, obtiene el jazmín de oro y en 1936, con *Geòrgica tardoral*, la flor natural; como

correspondía al haber obtenido todas las flores, fue proclamado maestro en *gai saber*. Su poesía, según la crítica, estuvo influenciada por la obra de Francis Jammes, poeta católico vasco de Iparalde que escribió en francés, y se caracteriza por la frescura y la tradición de la vida rural y religiosa. La realidad es que, como una abeja de flor en flor, reúne la mejor bresca de Verdaguer a Maragall, pasando por Guerau de Liost, Marià Manent, Carner o Sagarra.

A pesar de existir obra dispersa anterior publicada, participar desde muy joven en varios certámenes y juegos florales en Sants, Vilanova i la Geltrú, la Bonanova, la Barceloneta... y obtener algunos premios, de 1924 es su primera recopilación, *Camps a través*. Después vino el largo periodo de silencio de la posguerra, larga y pesada, hasta 1958, en el que aparece *Balada del pessebre*.



Joan Pallarès-Personat
Historiador
jpallarespersonat@gmail.com

En 1973, pocos días antes de morir —en Barcelona, a los 84 años—, veía la luz *Musa rústica*, su última obra.

Hombre piadoso, profundamente religioso, según los que le conocieron, sufrió sin duda por el largo silencio al que fue condenada la lengua en la que siempre escribió, la suya. A partir de 1936 hay un largo paréntesis en su obra. Su gran carrera como poeta catalán de inspiración religiosa permaneció frenada, primero por unos, después por otros, pero nunca fue un vencido cruzado de brazos, sino que la poesía siguió alimentando su interior inquieto.

• Para saber más: *Felip Graugés i Camprodon*, de Miquel Salarich i Torrents (revista *Ausa*, 1974, volumen 7, número 77, pág. 245-248).

Carta de amor a Jesús abandonado

Presentación de la edición en catalán del libro «El crit», de Chiara Lubich

Samuel Gutiérrez

Barcelona

Fotos: Agustí Codinach

«Una carta de amor a Jesús abandonado.» Así definió Amparo Gómez, de la editorial Ciutat Nova, el último libro de Chiara Lubich publicado en catalán. La obra *El crit*, traducida del original italiano por el monje de Montserrat Oriol Diví, fue presentada el pasado 24 de octubre en la Librería Claret de la mano de Mons. Agustí Cortés, obispo de Sant Feliu, y Xavier Puigdollers, director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña. Ambos, aunque cada uno desde perspectivas diferentes, profundizaron en el mensaje y la comprensión de un texto capital para entender el carisma del Movimiento de los Focolares. «En el grito de Jesús crucificado —explicaba también Amparo Gómez en la presentación—, Dios abre a Chiara Lubich un acceso especialmente intenso a su misterio, y a partir de él empieza una osada aventura cristiana, que es la que recorre el libro en sus aspectos más íntimos y profundos. Así, espiritualidad y teología, oración e historia se entrelazan en un canto de gozo y gratitud.»

«Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?» Éste es el grito de Jesús que da nombre al último libro de Chiara Lubich, un grito desconcertante, e incluso escandaloso, que para el obispo de Sant Feliu, autor también del prólogo de la edición catalana, ha sido desde hace muchos años motivo de «búsqueda personal». «Me llamaba la atención —afirmaba Mons. Cortés— que este grito de Jesús abandonado fuera condición de necesidad para alcanzar la comunión con nuestra humanidad, con nuestra historia, la comunión con el pueblo de Dios. Por eso ha sido para mí un misterio apasionante, que he vivido experiencialmente.» Y añadía: «Chiara Lubich no presenta al Dios de los filósofos, al Dios absolutamente desvinculado del mundo, la cumbre absoluta del Bien, de la Verdad o del Ser, tampoco al Dios más o menos invisible encerrado en su ámbito de Gloria... El Dios de Chiara Lubich es el Dios absolutamente compasivo, que sale de él mismo y se compadece de la humanidad, asumiendo el dolor y el grito de la humanidad.»

Grito interpelador

Para el director general de Asuntos Religiosos, el grito de Jesús en la cruz evoca, antes que nada, un agradable recuerdo de infancia, de familia en torno a la radio escuchando el Viernes Santo el sermón de las Siete Palabras. «Cuando todavía era un niño —confesaba Puigdollers— no entendía cómo un padre podía abandonar a su hijo. Después he ido profundizando en esta prueba de amor máxima...» «La figura de Jesucristo abandonado —explicaba el político— tiene muchas cosas que decirnos hoy, porque este grito convierte al hecho religioso en terriblemente humano, concreto, específico. La figura de Jesús abandonado puede ser un referente claro para el hombre de hoy, porque él también lo pierde



AGUSTÍ CORTÉS:



«El Dios de Chiara Lubich es el Dios absolutamente compasivo, que sale de él mismo y se compadece de la humanidad»

todo y por tanto se hace solidario con las vivencias de muchos en los tiempos de crisis actual.» En una sociedad fría religiosamente, sobre todo en la práctica, Puigdollers destacaba el hecho de que el hombre y la mujer de hoy continúan interrogándose. «Hay dudas y necesidades de pautas para la

XAVIER PUIGDOLLERS:



«La figura de Jesucristo abandonado tiene muchas cosas que decirnos hoy, porque su grito convierte al hecho religioso en terriblemente humano y concreto»

vida —afirmaba—. En este sentido, el grito de Jesús es claramente interpelador. Jesús no ha rehuído el dolor y la muerte, pero al mismo tiempo no se da por vencido definitivamente, con una capacidad de amor mayor que le hace superar el dolor.»

En relación al ecumenismo, tan arrai-

gado en el carisma de los Focolares, el obispo de Sant Feliu recordó que el grito de abandono de Jesús en la cruz recoge todas las experiencias de división que experimenta la Iglesia y la humanidad, y es al mismo tiempo la clave para reconstruir la unidad. «La separación de los cristianos —reconoció— es como un Cristo herido, roto, hecho añicos en algunos casos, un Cristo que experimenta el sufrimiento de la ruptura.» Por eso Mons. Cortés insistió en la importancia de participar en los sufrimientos de Cristo: «Todo el esfuerzo que hacemos por recuperar constantemente la unidad en la Iglesia, tanto en el ecumenismo externo como el interno, incluye una participación en el sufrimiento de Jesucristo.» Esta intuición, que también experimentó de manera intensa Chiara Lubich, es la que precisamente, da sentido al Movimiento de los Focolares: «Si quieres recuperar la unidad tendrás que pasar por Cristo abandonado. El camino del amor es la Cruz.»

Como director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat, Xavier Puigdollers no pudo evitar la pregunta sobre el estado hoy en Cataluña de las relaciones entre las diferentes confesiones cristianas. Puigdollers señaló que el gran problema hoy del diálogo interreligioso son «los personalismos». «Tenemos que apostar por las vivencias cotidianas —dijo—. Tenemos que entendernos en la vida, porque no todo el mundo participa del diálogo interreligioso, pero sí todo el mundo vive en él.» En este diálogo de la vida, la regla de oro del amor es la base para el encuentro y la comprensión mutua. «En la regla de oro del amor —terminó afirmando— podemos entendernos todos. Sólo así podremos construir una sociedad verdaderamente plural.»

La presentación en catalán de la obra *El crit*, de Chiara Lubich, fue ocasión también el pasado 24 de octubre para hablar de una editorial, Ciutat Nova, filial de la italiana Città Nuova, que tiene como gran objetivo la construcción de la ciudad de Dios, de la nueva civilización del amor. «Esta iniciativa —recordó Amparo Gómez— no nació como un proyecto económico profundamente meditado, sino fruto de la espontaneidad de la vida evangélica que animaba a las comunidades cristianas que seguían la espiritualidad de los Focolares.»

Caixa Penedès colabora con la digitalización de los archivos históricos del obispado de Sant Feliu

Redacción / Sant Feliu de Llobregat

La Obra Social de Caixa Penedès y el obispado de Sant Feliu de Llobregat han firmado un acuerdo de colaboración por el cual la entidad financiera colaborará en la digitalización de una parte de los archivos históricos de las parroquias de la diócesis de Sant Feliu de Llobregat. En concreto, la Obra Social de Caixa Penedès aportará un total de 60.000 euros. El acuerdo fue firmado el pasado 25 de octubre por Manel Troyano, director general de la entidad financiera, y por Mn. Jaume Berdoy, vicario general de la diócesis de Sant Feliu.

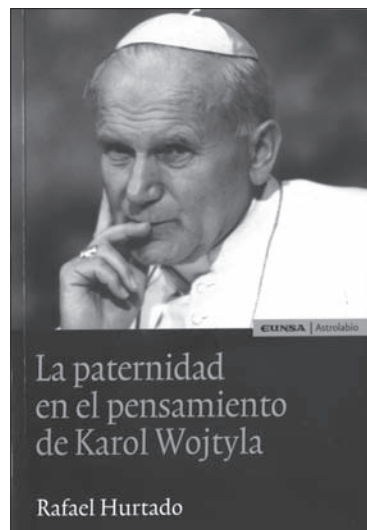
Este convenio de colaboración se enmarca en la puesta en marcha del Archivo Histórico del obispado de Sant Feliu de Llobregat, que permitirá la concentración, la recuperación,

el saneamiento, la conservación, la gestión documental, la digitalización y la difusión de los archivos históricos parroquiales que se conservan en el conjunto de las ciento veintiocho parroquias de la diócesis de Sant Feliu de Llobregat, en el territorio de las comarcas de L'Alt Penedès, Baix Llobregat, Garraf y parte de L'Anoia, El Bages y el Vallès Occidental.

El objetivo es que los archivos recuperados, algunos de ellos datados del siglo XIII, puedan ser concentrados, saneados y custodiados con mejores medidas de conservación y seguridad en el Archivo Histórico del obispado de Sant Feliu. Los archivos históricos parroquiales son un legado importante de gran valor eclesial, cultural, histórico y documental que, una vez alcanzado este proceso, quiere darse a conocer y poner a disposición de los estudiosos e historiadores que pidan poder consultarlos.

Libros

Defensor de la familia



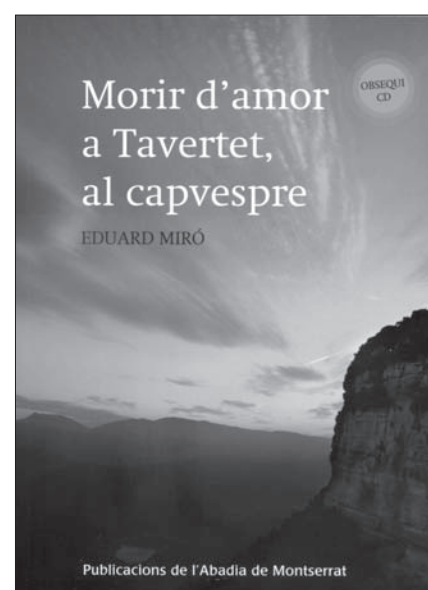
Cuando Karol Wojtyla abordó, con profundo interés pastoral, el tema de la paternidad, lo hizo considerando el público tan diverso que lo leía y escuchaba. Este volumen del teólogo Rafael Hurtado es un análisis de los principales escritos de uno de los máximos defensores de la institución familiar en el siglo XX, que puede servir de guía para aquellos interesados en restituir la dignidad del padre y de la madre en el centro de la vida familiar y social.

Rafael Hurtado, *La paternidad en el pensamiento de Karol Wojtyla*. Ediciones Universidad de Navarra, Colección Astrolabio, 2011, 126 pág.

Un peculiar modo de vivir

La virginidad cristiana mereció una atención especial entre los múltiples quehaceres pastorales del san Ambrosio de Milán. Los escritos que constituyen este libro son fruto de su predicación. Son cuatro tratados que hablan de las vírgenes, la virginidad, la educación de la virgen y una exhortación a la virginidad. Quiso destacar el carácter sobrenatural de la virginidad frente a las afirmaciones de quienes no entendían este modo de vivir cristiano.

Ambrosio de Milán, *Escritos sobre la virginidad*. Editorial Ciudad Nueva, Colección Biblioteca de Patrística, 2011, 320 pág.



Escultor de versos

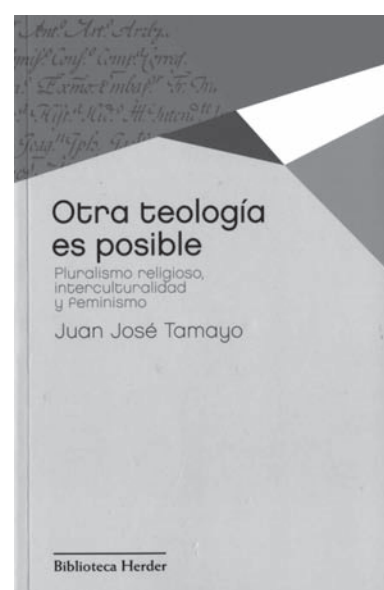
«El lector que se aventure en sus páginas hará una expedición en los paisajes de Cataluña: los riscos de Tavertet, el mar de El Masnou, las tierras de Alella, el barrio de El Poblenou de Barcelona, el valle de Boí...», escribe el Dr. Salvador Pané en el prólogo del nuevo poemario de Eduard Miró. Maestro, poeta, rapsoda y dinamizador cultural, Miró es un «escultor de versos, un radiólogo de sentimientos», tal y como lo define Pané en su presentación.

Eduard Miró, *Morir d'amor a Tavertet, al capvespre*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2011, 150 pág.

Los retos actuales

Religiones, teología, espiritualidad, ética y política. Estos son los temas centrales de este libro, que replantea y reformula los núcleos fundamentales de las religiones y, especialmente, del cristianismo. El teólogo y filósofo Juan José Tamayo intenta dar respuesta a algunos de los desafíos de nuestro tiempo y lo hace en diálogo interdisciplinar, desde el lugar hermenéutico de los movimientos sociales que trabajan por «otro mundo posible».

Juan José Tamayo, *Otra teología es posible*. Editorial Herder, Colección Biblioteca Herder, 2011, 416 pág.



Novela de misterio



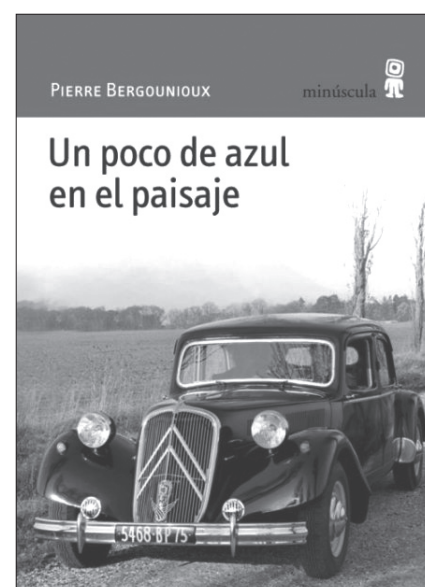
Cuando Beatrice recibe una llamada de su madre que le dice que su hermana pequeña ha desaparecido, regresa inmediatamente a Londres. Pero conforme averigua las circunstancias de la desaparición de Tess, descubre lo poco que en realidad sabía de la vida de su hermana. Beatrice se embarcará en una peligrosa búsqueda, en la que deberá afrontar hechos aterradoros que irá descubriendo poco a poco. Se trata de la primera novela de Rosamund Lupton.

Rosamund Lupton, *Hermana*. Principal de los Libros, 2011, 464 pág.

Mirada al pasado

«Hay lugares donde se ve el horizonte, lo que hay, lo que somos», afirma Pierre Bergounioux. El autor de estas páginas se enfrenta a su primer paisaje, ese origen —privilegio y a la vez sortilegio— del que brota su sugestiva obra, vertebrada por la contradicción de crecer en una sociedad agrícola que, al mismo tiempo que entra en el presente, está condenada a morir. Del intento imposible de saldar las deudas con la infancia surge este texto crucial.

Pierre Bergounioux, *Un poco de azul en el paisaje*. Editorial Minúscula, Colección Paisajes Narrados, 2011, 96 pág.



Investigación sobre el paro

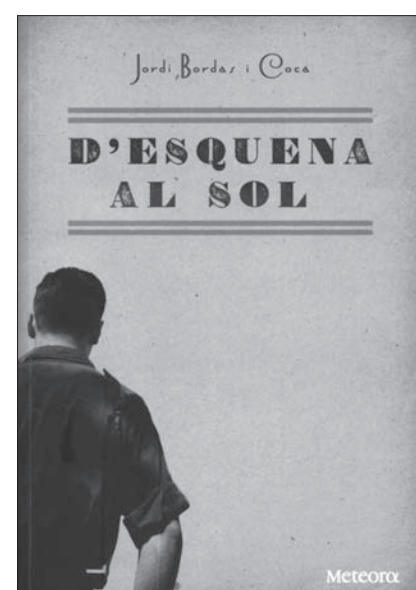
En 2007, estalla la crisis. La reportera Florence Aubenas se propone investigar la realidad de los más afectados por la situación: los parados y los trabajadores precarios. Trabajaré como limpiadora en un transbordador que cruza el canal de la Mancha, en un camping y en edificios de oficinas. Descubrirá entonces tanto la explotación como la solidaridad a través de multitud de anécdotas, a menudo hilarantes, y de unos personajes humanos conmovedores.

Florence Aubenas, *El muelle de Ouistreham*. Editorial Anagrama, Colección Crónicas Anagrama, 2011, 240 pág.

Secretos ocultos

Un anciano enfermo, Francesc Maristany, muere en un hospital de Barcelona en circunstancias no demasiado claras. En la lectura notarial de su testamento, Albert y Dora, hijos del difunto, quedan atónitos ante una condición que les pone su padre para heredar su fortuna. El cumplimiento de esta cláusula tan sorprendente creará una tensión familiar que descubrirá una serie de vivencias del pasado que hasta aquel momento habían quedado ocultas.

Jordi Bordas i Coca, *D'esquena al sol*. Editorial Meteora, Colección Papers de Fortuna, 2011, 326 pág.



Crítica literaria

Leer ayuda... a todo el mundo

Pere Fàbregues
Librero

Como pueden comprobar hoy recomiendo un libro económico. Creo que los libros de bolsillo tienen, hoy más que nunca, un gran papel en la elección de nuestra lectura habitual. En ellos encontramos lo mismo a un precio más al alcance de todo el mundo y lo importante es, sobre todo, su contenido.

Puestos a ahorrar hoy copiaré textualmente la contraportada del libro y sólo añadiré algún comentario de cosecha propia. Ahí va.

«Un día cualquiera en el Palacio de Buckingham y los perros de la Reina no dejan de ladrar hacia un sector del jardín por donde ésta no acostumbra a pasear. Siguiéndolos, la Reina descubre, aparcada, la biblioteca móvil de Westminster, una furgoneta anticuada con un bibliotecario también anticuado y Norman, un trabajador de la cocina real joven y pelirrojo, a quien Su Majestad no había visto jamás. Un poco obligada por las circunstancias, la Reina toma un libro en préstamo, sin saber que a partir de ese momento las visitas a la biblioteca y el propio Norman cambiarán su vida por completo. La Reina se

ALAN BENNETT

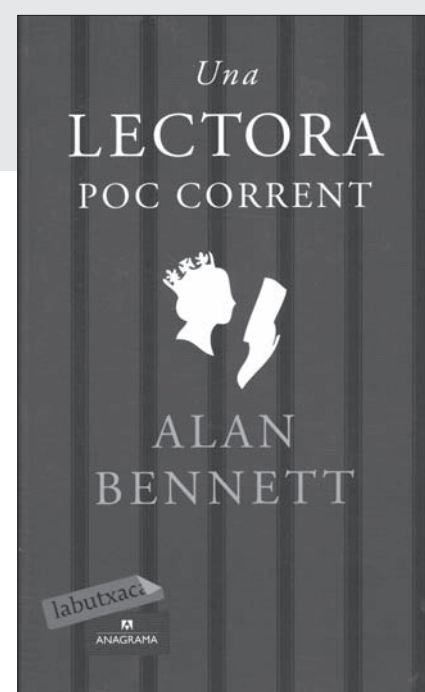
Una lectora poc corrent.

La butxaca/Anagrama, 2010, 95 pág.

aficiona a leer hasta el punto que su proverbial profesionalidad queda en entredicho: ya no es tan esmerada con las obligaciones de la Casa Real, que la aburren mortalmente, y sólo impacienta por acabarlas y regresar a la lectura. Sobra decir que la adquisición de un hábito tan peligroso como inesperado preocupa enormemente a la corte y el gobierno, que harán todo lo posible por alejar de Norman esta lectora tan nada común y conseguir, así, que abandone los libros.»

Ahora vuelvo yo. Aquí os han explicado muy bien la trama. Añado que todo el libro está rodeado por un espíritu de buen humor inglés y no faltan actitudes, incluso, un poco cómicas, como esconder un libro que la Reina lleva en la carroza o el dibujo del consorte, aburrido por el nuevo comportamiento de la Reina que ha perdido incluso la estricta costumbre de la puntualidad y ya no es la primera en sentarse en la carroza donde él es quien ha de esperarla. En fin, un montón de pequeños detalles que hacen más humana la personalidad, ahora más «leída», de una Reina que escribe en una libreta de notas: «ser Reina... Debo parecer un ser humano en todo momento, sin embargo, pocas veces debo serlo.»

Ahora cuando habla con altos dignatarios o los de su propia corte, casi los examina de sus preferencias literarias y eso incomoda y pone en peligro el prestigio de muchos de ellos. Acabo. Quizá el hecho de hablar de un personaje actual es otro motivo para leer este pequeño y agradable *divertimento*.



Crítica cinematográfica

«Quien esté libre de pecado...»

Josan
Montull
Educador

DE MAYOR QUIERO SER SOLDADO

DIRECTOR: Christian Molina.

INTÉRPRETES: Fergus Riordan, Ben Temple, Valeria Marini, Danny Glover, Robert Englund, Andrew Tarbet, Jo Kelly.

Drama. 89 minutos.
España e Italia, 2010.

Uno de los temas que más están preocupando a todos los sectores sociales es el de la violencia infantil. Los medios de comunicación traen con frecuencia casos espeluznantes de acoso, *bullying* y extorsiones entre menores. A veces estos actos son grabados por los agresores de modo que las víctimas viven además la humillación de que su agresión sea vista por muchas personas una y otra vez. ¿Por qué? nos preguntamos sin dar crédito a lo que vemos. ¿Cómo es posible que haya ese sadismo inexplicable en tantos niños y adolescentes?

El catalán Christian Molina nos ofrece en *De mayor quiero ser soldado* una reflexión sobre este tema.

La película cuenta la historia de Álex, un niño de diez años, hijo único en una familia acomodada. Cuando su madre da a luz gemelos, Álex empieza a sentirse solo y desatendido, eclipsado por la llegada de sus hermanos. Traicionado y herido, consigue que su padre le recompense con algo que siempre había deseado: una televisión en su cuarto. A través de la televisión, Álex descubrirá un nuevo mundo, se sentirá fascinado por lo que ve y experimentará una creciente obsesión por las imágenes de guerra y destrucción.

El film tiene una clara vocación didáctica. Las secuencias idílicas que son grabadas por el padre al principio muestran una familia modélica, feliz, en la



que Álex es el rey, coronado y agasajado. Esas imágenes contrastan con las que luego muestra el director y que se corresponden con las que ve Álex en la pantalla: secuencias de violencia brutal en las que con habilidad se mezclan fragmentos de films agresivos con imágenes de violencia real mezcladas a una

velocidad tal que nos va haciendo partícipes, incluso físicamente, del desajuste que empieza a vivir Álex y que le llevará a ejercer la violencia con sus padres, sus compañeros y sus hermanos.

El director introduce dos personajes interesantes: el capitán Harry, valiente y abnegado astronauta, y el sargento Cluster, entrenador militar despiadado que enseña conductas racistas y de menosprecio a la vida. Ambos personajes, interpretados por el mismo actor, Ben Temple, son imaginarios, amigos inventados por la imaginación de Álex y que representan la bondad y la maldad innatas en cada ser humano. Los diálogos de Álex con sus amigos ficticios manifiestan el conflicto moral que vive el niño y que desemboca en una auténtica esquizofrenia.

¿Dónde está la culpa de esta conducta? ¿Es la tele la que provoca ese desajuste mental? La película no da una respuesta maniquea. Hay muchos sospechosos de culpabilidad: la televisión en el cuarto, sí, pero también un padre obsesionado por el trabajo, una infidelidad conyugal, unos educadores que no conocen a sus chavales... y, sobre todo, un estilo de entender la educación en el que todo vale, no hay normas, no se estimula para superar la frustración y los niños deben ser consentidos en todo. Pero hay algo más, en el film no hay ninguna mención a la visión trascendente de la persona. Los educadores son profesionales de la psicología y el psicoanálisis... pero lo cierto es que Álex tiene una educación técnica pero absolutamente in-trascendente.

Con un ritmo sostenido y tenso, *De mayor quiero ser soldado* es un film de visión imprescindible para educadores de todo tipo. A pesar de sus defectos formales, que los tiene, la película puede ser un buen instrumento para debatir sobre el tema de la violencia juvenil. Particular mención merece la estupenda guía didáctica que en la web <http://iwanttobeasoldier.com> ha puesto a disposición la distribuidora. Su visión no deja indiferente. El debate está servido.



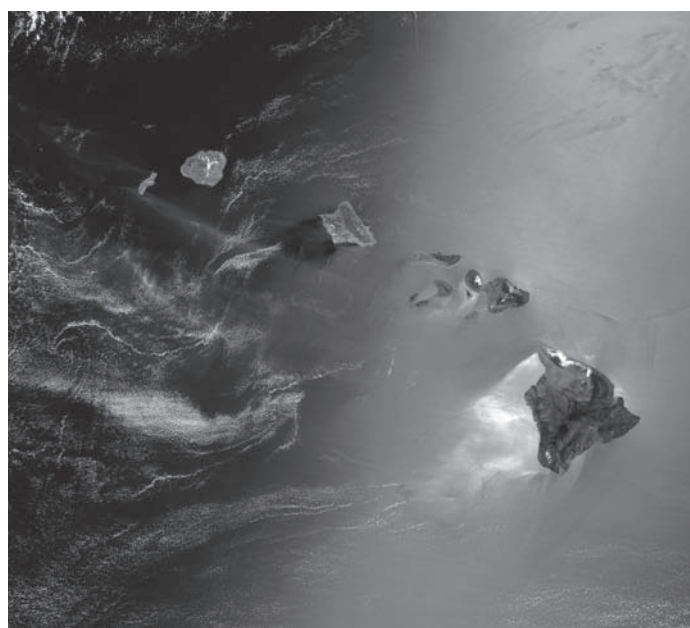
Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Actualidades científicas

Hay minerales de las «tierras raras» en el Pacífico

El descubrimiento se debe a un equipo de científicos japoneses. Como se sabe, hoy en día la técnica electrónica, con su gran multitud de aplicaciones (televisores de pantalla plana, móviles, cables de fibra óptica...), necesita ciertos metales «raros» y cada vez es más urgente encontrar yacimientos. Actualmente los más importantes están en China y los demás países desearían no tener que depender tanto de este gran país. Por eso han considerado importante el hallazgo que han hecho estos japoneses, guiados por Yasuhiro Kato de Tokio.

En el barro marino a unos 3.500-6.000 metros de profundidad se han detectado depósitos de estos metales: gadolino, terbio, lutecio y disprosio entre otros. El lugar corresponde a aguas internacionales, al este y oeste de las islas Hawai y también al este de Tahití en la Polinesia Francesa. En total 78 ubicaciones. El director del equipo japonés que ha realizado el hallazgo está entusiasmado y dice que la concentración de estos elementos es verdaderamente notable, ya que haciendo cálculos se ve que sólo un km² de yacimiento podría proporcionar una quinta parte del consumo mundial. Los depósitos que los contienen, según cálculos fiables, suben hasta unos 80.000-100.000 millones de toneladas, mientras



Islas Hawai (NASA).

que los registrados hasta ahora en la superficie terrestre en todo el mundo llegan sólo a 110 millones de toneladas según el Servicio Geológico de Estados Unidos de América.

¿Podrá obtenerse pronto esta nueva riqueza? El tema presenta dificultades. No es fácil extraer grandes cantidades de materia del fondo marino. Se encuentra en aguas internacionales y para realizar extracciones industriales se necesitará el permiso de la autoridad Internacional de los Fondos Marinos, que depende de Naciones Unidas, y que deberá tener en cuenta muchas circunstancias. También está la voz de los ecologistas: una minería de este tipo es muy agresiva y contaminante, y no existe una operación de extracción que tenga un coste nulo.

¿Qué podemos decir? Está claro que debemos tener en cuenta la ecología. Será necesario ver si este coste que dicen queda compensado con el provecho que se saca de él. Y, por otro lado, no podemos ser idólatras del progreso de la técnica, que no debe condicionar nuestra vida; con la técnica también se puede llegar a perjudicar la vida humana. Pensamos en ciertas centrales nucleares o en aquel vertido de residuos de una mina de Arnalcóllar que originaron aquella enorme contaminación...

El universo de las galaxias

45. Energía oscura o vacío cósmico

Este título que hemos puesto a nuestro capítulo es el mismo que tiene el artículo publicado en el número de junio de 2009 de *Investigación y Ciencia* por los autores Timothy Clifton y Pedro G. Ferreira. Propone como alternativa a la misteriosa energía oscura, causante de la aceleración en la expansión cósmica, el hecho de que la distribución de materia podría no ser suficientemente uniforme en el espacio para hacer que las observaciones sean fiables en todas las direcciones. Nosotros, dicen, podríamos encontrarnos inmersos en una región más pobre de materia y esto nos haría ver la realidad distorsionada. Así dicen los autores del artículo, que son cosmólogos de la Universidad de Oxford, estudiosos del universo primitivo: «Las observaciones que llevaron a deducir la existencia de la energía oscura podrían tener otra explicación: que nuestra galaxia estuviera en el centro de un inmenso vacío cósmico.»

El principio cosmológico podría no ser del todo cierto

Se llama «principio cosmológico» al enunciado que dice: El universo en conjunto, globalmente, es igual en todas las regiones del espacio, es decir, desde cualquier punto en todas direcciones pueden observarse los mismos fenómenos (recordemos que los partidarios del estado estacionario llamaban principio cosmológico perfecto a esta afirmación con el añadido «y en el tiempo», algo que no puede aceptarse si hay expansión sin nueva creación y, por consiguiente, progresiva disminución de densidad en el cosmos). La admisión de la validez de este principio en el espacio es práctica-

mente universal por parte de todos los cosmólogos. En el cosmos no se ve que tengamos ninguna ubicación especial, estamos en un lugar que orbita alrededor de una estrella típica en una galaxia de tantas. Es impensable, dicen, que estemos en un lugar *especial* del universo. Pero... ¿acaso tenemos una prueba de esta humildad cósmica nuestra? Es la pregunta que se hacen nuestros autores. Es cierto que la convicción de nuestra insignificancia ha proporcionado gran poder explicativo porque ha permitido extrapolar lo que vemos a nuestro alrededor a todo el universo en general. Pero, ¿podríamos estar equivocados en algún punto!

El descubrimiento de la aceleración de la expansión cósmica ha hecho introducir la energía oscura como explicación prácticamente única. Pero no podemos olvidar que en el modelo estándar de las partículas y fuerzas fundamentales no entra. Es una novedad que no sabemos cómo introducirla. Además, somos totalmente ignorantes de lo que es esta misteriosa fuerza. ¿No sería, entonces, lógico pensar que quizá no existe y buscar la explicación de los datos de observación en otro lugar? Así razonan nuestros articulistas.

El espacio podría expandirse de manera desigual. La astrofísica Marie-Nöelle Célérier, del Observatorio de París-Meudon ha desarrollado la idea de un universo que se expande de forma no homogénea ampliando lo que ya habían imaginado tres cosmólogos de la Universidad de Ciudad del Cabo (Sudáfrica), George Ellis, Charles Hellaby y Nazeem Mustapha. Y, ¿qué pasaría si fuera así? Supongamos que el ritmo de la expansión en conjunto se estuviera frenando

pero que nosotros estuviéramos en un gran vacío cósmico, no un vacío total sino un lugar donde la densidad de materia fuese la mitad o un tercio de la de otros lugares. Está claro que donde haya menor cantidad de materia la expansión tiene que ser más rápida ya que es la gravedad, proveniente de las masas materiales, la que la frena. Esto hará que existan ritmos diferentes de expansión en lugares diferentes, según la densidad material, como globos hinchados de manera desigual.

Y si nos encontramos, por lo tanto, en un lugar de poca densidad de materia, un semivacío cósmico, ¿qué pasará con la observación de supernovas de galaxias lejanas? Está claro que si el espacio en nuestro vecindario se está expandiendo más rápido que en otros lugares y que allí donde ha explotado una estrella lo hace a otro ritmo más lento, la luz que nos llega no se desplazará hacia el rojo tanto como lo hubiera hecho si todo el universo se expandiera a nuestro ritmo local, y nos parecerá que el cosmos ahora se expande más deprisa que en el pasado.

Posibilidad remota pero no desdeñable

Esta propuesta, de ser cierta, simplificaría muchas cosas, pero antes de aceptarla tenemos que ver si la posibilidad de la realidad que afirma tiene suficientes garantías. ¿Cómo mostrar que existe este casi vacío cósmico? A primera vista ya parece incompatible con dos hechos de observación: el fondo cósmico de microondas que, como sabemos, presenta una uniformidad altísima, las desviaciones sólo llegan a una treintena de millonésimas

de grado y si hubiera vacíos cósmicos debería presentar fluctuaciones mayores. Y, segundo, está la aparente homogeneidad en la distribución de las galaxias.

Está claro que son dificultades importantes pero no definitivas. La radiación de las microondas del fondo cósmico puede presentar configuraciones especiales. Precisamente el dipolo observado por Smoot para una milésima de grado (cap. 40) que fue interpretado como debido a la translación de la Galaxia, también podría interpretarse como consecuencia de no encontrarnos exactamente en el centro del gran vacío que nos rodea. Y la homogeneidad de la distribución de las galaxias no es tan clara como parece, presenta unas configuraciones filamentosas (que se interpretan debidas a la energía oscura) dentro de la porción cósmica que conocemos.

No es extraño, por tanto, que algunos cosmólogos vean esta teoría del vacío cósmico como una posibilidad no tan desdeñable como dicen otros. No podemos explicar aquí todos los pros y contras que existen, puestos por parte de los expertos. Como en todas las cuestiones cosmológicas que tienen relación con lo que puede observarse lo mejor que podemos decir es que debemos esperar. Las observaciones de más supernovas pueden hacer que se incline la balanza hacia un lado u otro. Y la búsqueda de estas explosiones estelares está en marcha. Y también los instrumentos se perfeccionan. La Square Kilometer Array (batería del kilómetro cuadrado) está previsto que se ponga en marcha en 2020 y nos dará los censos de todas las galaxias que se ven dentro de nuestro horizonte observable. También el satélite europeo *Planck*, que ya está en órbita podrá darnos información más completa de la radiación de fondo de microondas. Poco a poco nos podremos ir haciendo más cargo de este inmenso universo de las galaxias que nos rodea.

Temporada 2011/2012

LUNES

00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 La millor música
06.00 L'albada
06.50 Resson de festa
07.00 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 El primer cafè
(magazín matinal)
10.00 La millor música
18.00 Grans amics
18.30 L'Evangeli
18.35 Resson de festa
18.40 Espurnes
18.45 Vísperas desde Montserrat



19.30 2 de 8 (informativo)
20.00 Punt ORG
21.00 Missatge en una ampolla
22.00 Kosmos
22.30 La millor música

MARTES

00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 La millor música
06.00 L'albada
06.50 Resson de festa
07.00 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 El primer cafè
(magazín matinal)
10.00 La millor música
18.00 Grans amics
18.30 L'Evangeli
18.35 Resson de festa
18.40 Espurnes
18.45 Vísperas desde Montserrat
19.30 2 de 8 (informativo)
20.00 Punt ORG

21.00 Paraules d'amor
22.00 El club del country
22.30 La millor música

MIÉRCOLES

00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 La millor música
06.00 L'albada
06.50 Resson de festa
07.00 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 El primer cafè
(magazín matinal)
10.00 La millor música
18.00 Grans amics
18.30 L'Evangeli
18.35 Resson de festa
18.40 Espurnes
18.45 Vísperas desde Montserrat
19.30 2 de 8 (informativo)
20.00 De cap i de nou
21.00 Buscant la llum
22.00 Amb música i lletra
22.30 La millor música

JUEVES

00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 La millor música
06.00 L'albada
06.50 Resson de festa
07.00 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 El primer cafè
(magazín matinal)



10.00 La millor música
18.00 Grans amics
18.30 L'Evangeli

18.35 Resson de festa
18.40 Espurnes
18.45 Vísperas desde Montserrat
19.30 2 de 8 (informativo)
20.00 Plusvàlua
21.00 El mètode Guardiola
22.00 Escolta'm
22.30 La millor música

VIERNES

00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 La millor música
06.00 L'albada
06.50 Resson de festa
07.00 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 El primer cafè
(magazín matinal)
10.00 La millor música
18.00 Grans amics
18.30 L'Evangeli
18.35 Resson de festa
18.40 Espurnes
18.45 Vísperas desde Montserrat
19.30 2 de 8 (informativo)
20.00 Amb llum pròpia
21.00 Catalunya sense barreres
22.00 Gent Jazz
22.30 La millor música

SÁBADO

00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 La millor música
06.00 L'albada
06.50 Resson de festa
07.00 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 De bat a bat (obispado de Lleida)
08.30 Església viva (obispado de Girona)
09.00 Sons de la terra
10.00 A tota costa
11.00 Trotamundos
13.00 El gripau blau
14.00 La millor música
18.00 La paraula (obispado de Solsona)
18.30 L'Evangeli
18.35 Resson de festa

18.40 Espurnes
18.45 Vísperas desde Montserrat
19.30 Petit concert de tarda
20.00 Catalunya sense Barreres (R)
21.00 Plusvàlua (R)
22.00 Kosmos (R)
22.30 El club del country (R)
23.00 Amb lletra i música (R)
23.30 Escolta'm (R)

DOMINGO

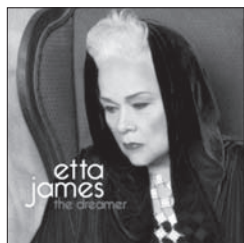
00.00 Completas desde Solius
00.30 L'Evangeli
00.35 De matinada
01.30 La millor música
06.00 La cantata del diumenge
06.50 Resson de festa
07.00 Parenostre
07.05 El Rosario
07.20 L'Evangeli
07.30 Laudes desde Montserrat
08.00 El campanar (arzobispado de Tarragona)
08.30 Església d'Urgell
(obispado de Urgell)
09.00 Tot sardana



10.25 Avui és festa
10.30 La taula de l'Evangeli
11.00 Misa desde Montserrat
12.05 Petit concert de migdia
12.30 Fundacions ara i demà
13.00 Rutes per Catalunya
14.00 La millor música
18.00 La taula de l'Evangeli
18.30 Avui és el Dia del Senyor
20.00 Cantate Domino
21.00 Missatge en una ampolla (R)
22.00 Valors a peu de carrer
22.30 Fundacions ara i demà (R)
23.00 De cap i de nou (R)

ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS

Voz prodigiosa



★ **Etta James,**
The dreamer.
Verve Records

Etta James, célebre cantante estadounidense de *soul*, jazz y *rhythm and blues*, pone punto final a más de cincuenta años de carrera musical con este álbum, que se publicará el próximo 14 de noviembre. Enferma de Alzheimer desde hace algunos años, James hace versiones en *The dreamer* de canciones clásicas de artistas de la talla de Ray Charles, Otis Redding y Guns N'Roses, entre otros. Su voz prodigiosa y su estilo son inconfundibles.

Ópera moderna



★ **Ricardo Llorca,**
Las horas vacías.
Columna Música

El compositor alicantino Ricardo Llorca ha presentado su nueva ópera, titulada *Las horas vacías*. Se trata de un ensayo sobre una mujer solitaria, adicta a internet, que vive encerrada en su propio mundo de fantasía. Esta pieza explora uno de los procesos psicológicos más dolorosos que el ser humano puede experimentar: la soledad y la confusión entre el mundo real y el imaginario. El autor combina técnicas tradicionales con elementos de la música contemporánea.

Visión personal



★ **Glissando,**
Ermítes, cançons i com somiar en meteorits roses.
Discmedi Blau

La banda musical catalana Glissando cumple diez años. Para celebrar este aniversario, ha grabado un disco con trece canciones «que nos gustaría haber compuesto nosotros» y las han traducido y adaptado al catalán. El CD incluye versiones de temas de Depeche Mode (*Never let me down again*), U2 (*New year's day*), Sopa de Cabra (*Camins*) o Hurt (Johnny Cash). Glissando aporta a los temas una perspectiva nueva, interesante y cargada de belleza.

Maestrazgo único



★ **The Jayhawks,**
Mockingbird time.
Universal Music

El nuevo disco de The Jayhawks llega inmediatamente después de unos años fundamentales y revitalizadores para este grupo estadounidense, cuya primera antología fue publicada en 2009. Doce nuevos temas integran el primer álbum de estudio de The Jayhawks —con los miembros fundadores de la banda, Gary Louris y Mark Olson— desde su último disco, editado en 1995. Demuestran su maestría excepcional, tanto en las letras como en las melodías.

NOVIEMBRE ES EL MES CONSAGRADO A LAS ALMAS DEL PURGATORIO

INTERNET

- **ARZOBISPADO DE GRANADA.**— Ha renovado su página web (www.dio-cesisgranada.es) que cuenta con un diseño más atractivo, dinámico y con amplia información sobre la vida de la Iglesia diocesana, así como otros contenidos de interés.

BARCELONA

- **CATEDRAL.**— El coro de cámara Francesc Valls participará el **domingo 13 de noviembre** en la eucaristía de las 10.30: ofertorio: *De profundis* de Lopes Morago; comunión: *Qui manducat meam carnem* de F. Valls; salida: *Cantate Domino* de Pitoni; el **miércoles 16**, a las 19.00, introito de la Misa de Difuntos de J. P. Pujol; ofertorio de la misa de difuntos de J. P. Pujol; comunión: *Lux aeterna* de J. P. Pujol; salida: *In Paradisum* de Duruflé; el **viernes 18**, a las 19.00, ofertorio: *Domine Deus* de Palestrina; comunión: *Locus iste* de Bruckner; salida: *Tollite hostias* de Saint-Saëns.
- **MESA REDONDA.**— La Fundación Joan Maragall, con la colaboración de Claret, organiza una mesa redonda el **lunes 14 de noviembre**, a las 19.30, sobre *El llibre religiós. Deu anys de Germinabit*, a cargo de Francesc Torralba, Josep Herrero e Ignasi Garcia Clavel. Modera: Josep M. Carbonell, presidente de la Fundación. Librería Claret, sala Pere Casaldàliga, c/ Roger de Llúria, 5 - Barcelona.
- **CAIXAFORUM.**— El **lunes 14 de noviembre**, a las 17.00, ciclo de conferencias sobre Beethoven *Etapas de plenitud* (I); a las 19.30, conferencia de Santiago Martín Bermúdez (dramaturgo y crítico musical) sobre *Diaghilev i els seus compositors. Música per a la dansa*; el **martes 15**, a las 18.30, mesa redonda sobre *Diàlegs per a la qualitat democràtica*; el **miércoles 16**, a las 19.30, cine sobre «Violencia migratoria» con *Frozen River*; el **jueves 17**, a las 19.00, conferencia inaugural de la exposición «Impresionistas: maestros franceses de la colección Clark»; el **viernes 18**, a las 19.30, danza filmada *L'obra mestra del gran seductor: Maurice Béjart (1959)*; el **fin de semana 19 y 20**, a las 17.30 y 12.00 respectivamente, espectáculo familiar de artes escénicas *Feta mà +4*; el **domingo 20**, a las 19.30, recital de canto flamenco con Esperanza Fernández. Más información: av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8 - Barcelona, tel. 934 768 600, fax 934 768 635, www.laCaixa.es/ObraSocial.
- **MUSEO GEOLÓGICO DEL SEMINARIO.**— Organiza el ciclo de conferencias «L'univers de les galàxies» con Mn. Francesc Nicolau, subdirector del Museo Geológico del Seminario y profesor emérito de Filosofía de la Naturaleza en la Facultad de Filosofía de la URL. La próxima conferencia será el **martes 15 de noviembre**, a las 18.30, sobre *El problema de la distribució de les galàxies*. Sala Sant Jordi del Seminario de Barcelona, c/ Diputació, 231.
- **CRISTIANISMO Y JUSTICIA.**— El **martes 15 de noviembre**, a las 19.30, claves de lectura de las noticias del mes con Luis Sols y Oriol Prado; el **jueves 17**, a las 22.15, II Ciclo de Cine sobre pobreza y exclusión social con la película *Escan-yats per la hipoteca*. Más información: tel. 933 172 338, info@fespinal.com, www.fespinal.com.
- **UNIÓN ESPIRITUAL DE MADRES.**— El **miércoles 16 de noviembre**, a las 16.30, eucaristía; a las 17.30, la madre abade-

sa Montserrat Viñas hablará de *Volem aportar amor*. Riera de Sant Miquel, 1 bis - Barcelona.

- **AULA EIXAMPLE.**— El **miércoles 16 de noviembre**, a las 19.00, ciclo «El buit i el no-res» con la conferencia *El buit i la creació: cosmologia del buit*, con David Jou (catedrático de Física y poeta). Más información: tel. 935 421 850 y 934 880 888.
- **COSMOCAIXA.**— El **miércoles 16 de noviembre**, café-tertulia sobre *La transformació del paisatge a Catalunya*, con Oriol Nel-lo (profesor del Departamento de Geografía de la UAB); el **jueves 17**, a las 19.00, conferencia de Lluís Nadal (jefe del Seminario de Física y Química del Instituto Lluís de Requesens, de Molins de Rei) sobre *A divertir-se amb la química*. C/ Isaac Newton, 26 - Barcelona, www.laCaixa.es/ObraSocial.
- **CÍRCULO LA SALLE.**— El **jueves 17 de noviembre**, a las 18.30, seminario dirigido por Josep Benet (doctor en Psicología) sobre la relación de los abuelos con los nietos adolescentes. Pl. del Nord, 14 - Barcelona, tel. 932 181 077, mfmagaz@gmail.com, www.cerclelalsalle.com.
- **CENTRO CÍVICO DE LA BARRACA.**— El **jueves 17 de noviembre**, a las 19.00, charla de Joan Pallarès-Personat con el título *La festa tradicional catalana: singularitats i paral·lelismes*. C/ Martí Molins, 29 - Barcelona.
- **AMIGOS DE SAN FRANCISCO.**— El **jueves 17 de noviembre**, a las 20.00, oración. Convento de los frailes franciscanos, c/ Santaló, 80 - Barcelona, tel. 932 092 388 (fray Josep Gendrau) y 630 360 219 (fray Josep M. Massana).

nente sobre *La crisi econòmica i financera i les seves conseqüències socials. Una visió des del pensament social de l'Església*, a cargo de Eduard Ibáñez. Más información: tel. 933 024 367.

- **«CASAL» LOYOLA.**— El **sábado 19 de noviembre**, a las 18.00, testimonio desde Camboya de Joaqui Salord, s.j. C/ Balmes, 138 - Barcelona, tel. 934 156 434, info@casalloyola.org, www.casalloyola.org.
- **«PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA».**— El **sábado 19 de noviembre**, a las 20.00, concierto solidario de la Orquesta de Cámara Canticela de la Sagrada Familia y el Coro Bach, en la parroquia de San Agustín de Barcelona.
- **TIBIDABO.**— El **sábado 19 de noviembre**, a las 22.00, vigilia extraordinaria de Cristo Rey, presidida por el obispo auxiliar de Barcelona, Mons. Sebastià Taltavull.
- **COMUNIDAD DE JESÚS.**— Organiza el **sábado 19 de noviembre** en el monasterio de San Matías de Barcelona un retiro de interiorización y espiritualidad, a cargo del P. Agustí Borrell. Más información: tel. 932 134 110, secretaria@comunitatdejesus.net, www.comunitatdejesus.net.
- **IV SEMANA BÍBLICA «VERBUM DOMINI-LA PALABRA DEL SEÑOR».**— El **sábado 19 de noviembre**, a las 18.00, conferencia *Déu parla a l'home*, por Maria Claustre Solé, en Librería Paulinas (rda. Sant Pere, 19 - Barcelona); a las 21.30, película *Apocalipsis. La última Palabra de Dios*, en la parroquia de Nra. Sra. de la Medalla Milagrosa (c/ Consell de Cent, 110 - Barcelona); el **domingo 20**, a las 11.00, conferencia *La resposta de l'home a Déu*, por Pepe Pedregosa, en la misma parroquia. Más información: tel. 652 078 868, quimil66@yahoo.es.

- **GRUPOS DE ORACIÓN Y AMISTAD.**— El **domingo 20 de noviembre**, de 10.45 a 18.00, celebra su 40ª reunión anual en el Seminario Conciliar de Barcelona (c/ Diputació, 231): laudes, oración, asamblea, comida, concierto, vísperas y eucaristía presidida por el arzobispo de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach. Jornada abierta a todo el mundo. Más información e inscripciones: tel. 932 181 005, goracioniamistad@yahoo.es.
- **GOSPEL.**— El **domingo 20 de noviembre**, a las 17.30, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (c/ Casp, 27 - Barcelona), el coro Twocats pel Gospel ofrecerá un concierto solidario a beneficio de la Fundación por la Paz.

- **SEMANA DE LA FAMILIA Y JORNADAS DE LA FRATERNIDAD.**— El **domingo 20 de noviembre**, a las 18.00, teatro *Viva el cuponazo*, de Rafael Mendizábal; el **lunes 21**, a las 20.00, conferencia *Mites i hàbits alimentaris. La prevenció dels trastorns de la conducta alimentària* (Sara Bujalance); el **martes 22**, a las 20.00, ¿Cómo educar a los niños del ciclo medio de primaria? (Aurelio Villar). Será en el Auditorio La Torrassa.



- **FEDERACIÓN DE CRISTIANOS DE CATALUÑA.**— El **sábado 19 de noviembre**, de 10.00 a 18.00, organiza un retiro para jóvenes de 15 a 29 años en la casa de espiritualidad de la Sagrada Familia de Vallvidrera. Se intercalará la meditación, la tertulia y la convivencia. El retiro lo dirigirá el consiliario de la Federación de Cristianos de Cataluña, Mn. Joan Costa. Inscripciones: tel. 933 630 364, redaccio@flama.info. Plazas limitadas.

- **UNIÓN DE RELIGIOSOS DE CATALUÑA.**— El **sábado 19 de noviembre**, a las 9.45, jornada de formación perma-

不出戶, 知天下. 其闕, 見天道. 出彌遠, 其知彌少.

Sin salir de la puerta puedes conocer los caminos del mundo.
Sin mirar por la ventana puedes conocer los caminos del cielo.
Cuanto más lejos te vas, menos aprendes.

MOVIMIENTO Y TERTULIA CON PETER YANG

Sábado 19 de noviembre, a las 18.30 h, tertulia.
Domingo 20, a las 12 h, misa.

TAI - CHI ZEN CRISTIANO
«Rincón del Silencio»
c/ Floridablanca, 133, bajos - 08011 Barcelona
Información, Tel. 934 242 787

ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.
Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · www.albaresidencia.es · info@albaresidencia.es
Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

GIRONA

- **LAIA DE AHUMADA.**— El **lunes 14 de noviembre**, a las 20.00, conferencia *Joves i espiritualitat: la recerca de l'ésser profund*, a cargo de Laia de Ahumada, en el *Casal* Obispo Cartañà de Girona.
 - **ÀNGEL CASTIÑEIRA.**— El **jueves 17 de noviembre**, a las 19.30, conferencia de Àngel Castiñeira sobre *Els catalans a l'Enquesta Europea de Valors: actituds vers la política, la identitat nacional, la immigració i la religiositat*. Será en la Casa de Cultura de Girona.
 - **FIESTA DE SAN ROMÁN.**— El **viernes 18 de noviembre**, fiesta de San Román en Lloret de Mar: a las 12.00, misa concelebrada solemne. Cantará el coro Alba de Prima y se bailará una sardana alrededor del altar.
 - **ACCIDENTES DE TRÁFICO.**— El **domingo 20 de noviembre**, a las 19.00, en la iglesia de San José de Girona, celebración eucarística presidida por el obispo Francesc Pardo, con motivo del Día Mundial en recuerdo de las Víctimas de Accidentes de Tráfico.
- ## SANT FELIU DE LLOBREGAT
- **FRAY JOAQUIM CASAS I JULIÀ.**— El **domingo 20 de noviembre**, a las 12.00, el obispo de Sant Feliu, Mons. Agus-

ti Cortés, presidirá la eucaristía en la parroquia de San Esteban de Ordal (Subirats) con motivo del traslado de las reliquias de fray Casas.

- **ASOCIACIÓN AMIGOS DEL ÓRGANO DE SITGES.**— El **domingo 20 de noviembre**, a las 18.00, concierto de tenora y órgano de Santa Cecilia a cargo de Marià Franco y Francesc Pi; a las 19.30, misa anticipada de Santa Cecilia, misa solemne en sufragio de los músicos de Sitges difuntos y de los consocios fallecidos, con la participación del Coro de los Amigos del Órgano y Francesc Pi. Parroquia de San Bartolomé y Santa Tecla de Sitges.

SOLSONA

- **RETIRO DE ADVIENTO DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN DE LAICOS.**— Tendrá lugar el fin de semana **26 y 27 de noviembre**, en el Seminario de Solsona. El predicador será Mn. Xavier Romero, coadjutor de Mollerussa, con el tema *L'esperança que no mor*. Más información: Teresa Gené, tel. 629 248 683, y Joan Novell, tel. 973 311 861.

TARRAGONA

- **PADRE PALAU.**— El martes 15 de noviembre, a las 19.00, conferencia sobre el P. Palau a cargo de la Hna. Josepa Pastor, *c.m.t.*, historiadora de la congregación y autora de varios libros sobre el beato. CX Auditori, c/ Pere

Martell, 2 – Tarragona.

- **SEMINARIO LAICAL DIOCESANO.**— El **sábado 19 de noviembre**, a las 17.30, curso para profundizar en los puntos fundamentales para la vivencia de una espiritualidad de comunión inspirada en el magisterio del Concilio Vaticano II. El tema será *Maria, la dona forta*. Organiza: Seminario y monasterio de la Virgen de la Sierra, c/ pl. de la Serra, 2 – Tarragona, tel. 977 860 097, seminari.laical@arquebisbattarragona.cat.

TERRASSA

- **XX ENCuentRO DE MATRIMONIOS.**— El **domingo 13 de noviembre**, a las 10.30, eucaristía con renovación de las promesas de fidelidad, imposición de anillos y marcha nupcial. Será en el santuario de la Salud de Sabadell.
- **COOPERATRICES PARROQUIALES DE CRISTO REY.**— El **domingo 20 de noviembre**, retiro para familias, en Caldes de Montbui. Predica: P. José M. Fernández-Cueto, *c.p.c.r.*, y la hermana M. Lourdes. Más información: tel. 938 654 496 y 697 840 559, <http://cpcrcaldes.blogspot.com>.

VIC

- **CUEVA DE SAN IGNACIO.**— El fin de semana del 25 al 27 de noviembre, *Enneagrama i variants instintives*; en las mismas fechas, seminario *Escaltar i actuar per arribar a ser*, a cargo de Asun Puche (psicóloga). Más información: tel. 938 720 422, covaae@covamanresa.cat, www.covamanresa.cat.

■ OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

- Para que sea estimada la tradición de las Iglesias orientales como riqueza espiritual para toda la Iglesia
- Para que África encuentre en Cristo la fuerza para caminar en la reconciliación y la justicia

RETIRO DE ADVIENTO

La Obra de Ejercicios Parroquiales,
junto con algunas parroquias,
organiza un retiro de preparación al
Adviento, predicado por
MN. JOSEP M. MANRESA LAMARCA.

**Será el sábado,
día 26 de noviembre,
de las 12 a las 18 h.**

Las parroquias o movimientos que lo deseen pueden enviar a los interesados.

El retiro transcurre en silencio.

Lugar: parroquia de la Concepción
(Llúria, 70 - Barcelona).

Se dispondrá del claustro y otros espacios de la parroquia. La aportación incluye la comida.

Información e inscripciones:
Obra de Ejercicios Parroquiales: 933 011 626
(de lunes a viernes de 10-13 h).

Anuncios por palabras

AMISTAD

JOSEP, buena persona, dialogante, educado, cumplidor, decidido y deportista, busca chica de 45-55 años, para amistad. Tel. 932 268 632 (16 a 23 h).

COMPRA y VENTA

COMPRO SELLOS, postales, monedas, relojes, juguetes, instrumentos musicales, joyas y todo tipo de objetos y muebles antiguos. Tel. 933 578 394.

ANILLOS Padre Nuestro (también en catalán). Lote de 50 anillos, 150 euros. Pago contra reembolso. Tel. 657 537 647.

TRABAJO

SEÑORA jubilada, con buena salud, dispone de tiempo para atender a personas mayores o realizar labores domésticas. Precios ajustados. Tel. 932 690 272 (hasta las 10 de la mañana).

VARIOS

ABOGADA especialista en nulidades
matrimoniales y separaciones. 1ª visita
gratuita. Tel. 934 510 707.

DESCUBRE prensa cristiana, nos comunica, nos une, nos fortalece.

Si desea anunciarse, rellene el CUPÓN DE INSERCIÓN a razón de una letra por casilla dejando un blanco entre cada palabra, y envíelo, junto con un giro postal o talón bancario a: CATALUNYA CRISTIANA, c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona.

NÚMERO DE SEMANAS IMPORTE TOTAL

NOMBRE

DOMICILIO

POBLACIÓN..... C. P.

TELÉFONO DNI/CIF

[illegible]

	21 €
---	-------------

Precios por semana (IVA incluido)

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

MIQUEL URMENETA, MIEMBRO DE CATHOLIC VOICES BCN

«Catholic Voices huye de las discusiones acaloradas»



Samuel Gutiérrez

Aunque en fase todavía incipiente, hace ya algunos meses que un grupo de jóvenes laicos catalanes ha creado la plataforma de comunicadores Catholic Voices BCN. El objetivo es poner a disposición de los medios gente capaz de entrar en diálogo y dar respuesta a cuestiones vinculadas con la Iglesia católica. La iniciativa ha sido importada del Reino Unido y, además de Barcelona, cuenta ya con delegaciones en Valencia y Madrid. Más información: <http://catholicvoices.org.es>

¿Cómo surgió la idea de crear Catholic Voices BCN?

Catholic Voices nace en Londres de la mano de Jack Valero con motivo de la visita de Benedicto XVI en septiembre de 2010. La idea era ofrecer a los medios «voces católicas» que pudieran aportar su visión de la visita papal. La iniciativa tuvo buena acogida: los medios acudieron a la plataforma y Catholic Voices hizo numerosas intervenciones en distintos programas. La metodología y el espíritu de Catholic Voices llamaron la atención de Pilar Conesa, profesora universitaria valenciana, que se puso en contacto con Jack Valero para «importar» la idea a España. Desde entonces, han surgido iniciativas similares en Valencia, Madrid y Barcelona.

¿Podrías explicarnos en qué consiste exactamente?

Básicamente consiste en una plataforma formada por comunicadores católicos que se pone a disposición de los medios de comunicación para dar respuesta a cuestiones que hagan referencia a la Iglesia católica. Somos laicos corrientes y cada uno habla en nombre propio. En este sentido, no se trata de portavoces oficiales, aunque

los obispos conocen la iniciativa y la apoyan. Además, creo que esta iniciativa está en sintonía, por una parte, con la preocupación del Papa sobre la «nueva evangelización»; y por otra, con la cultura 2.0 de transparencia, voluntad de colaborar y sumar esfuerzos, tanto dentro de la Iglesia como fuera. Por esto, me parece que llega en el momento preciso.

Actualmente, ¿quién forma parte de Catholic Voices BCN?

Contamos con un equipo de 20



portavoces seleccionados en un casting al que se presentaron más de 60 personas. Tenemos entre 20 y 50 años, todos laicos, hombres y mujeres, de profesiones variadas. Algunos pertenecen a diferentes movimientos dentro de la Iglesia. Aparte, hay un equipo de coordinadores que se encargan de organizar el programa de formación a los portavoces y son también los que gestionan las peticiones por parte de los medios de comunicación.

Mucha gente se preguntará si vale realmente la pena «perder el tiempo» en un contexto a menudo beligerante con el cristianismo...

Quizá deberíamos hacernos la pregunta al revés: si los medios en ocasiones ofrecen una visión de la

Iglesia, de los cristianos o, incluso, del hecho religioso que podríamos considerar distorsionada; puede ser que se deba a que los cristianos no estamos dispuestos a «perder el tiempo» tratando de explicar nuestra fe. Una idea que me gusta, y que está en la base del proyecto, es «dar luz y no calor». Se trata de proponer el punto de vista cristiano huyendo de las discusiones acaloradas. El objetivo no es «ganar» ningún debate. De esta forma, creo que muchas personas, incluso sin ser creyentes, verán el gran valor que encierra el cristianismo y se podrán beneficiar de la potencia de su mensaje.

¿Cómo es la formación de estos portavoces?

Nos preparamos en una doble vertiente. Por un lado, por medio de las sesiones de formación en temas polémicos para conocer al detalle la respuesta que da la Iglesia: eutanasia, aborto, libertad religiosa, homosexualidad... Por otro lado, están las sesiones de habilidades técnicas, que consisten en prácticas en estudios de radio y televisión, dirigidas por periodistas. El objetivo es poder ofrecer a los medios personas preparadas para comunicar bien tanto en el fondo como en la forma. Para ello, es importante escuchar el punto de vista contrario y buscar el valor de fondo común con la perspectiva cristiana. A partir de ahí, se ha de construir una argumentación y un diálogo positivo con todo el mundo. Por otro lado, los portavoces somos conscientes que nosotros mismos somos parte del mensaje: el tono, la actitud propositiva que hemos comentado antes... Todo cuenta. Y no se trata de técnicas, es más bien de una comunicación global del mensaje cristiano, que incluye toda la persona e implica intentar dar un testimonio personal auténtico.



Eduard Brufau

Arrebato

Una fiesta cristiana

Este año por Todos los Santos los obispos italianos han promovido una campaña de norte a sur del país para explicar el sentido profundo de esta fiesta cristiana. Los prelados han tomado esta iniciativa ante la creciente implantación social de la celebración de Halloween, a la que califican de producto comercial que desvirtúa el verdadero sentido de las festividades de Todos los Santos y los Fieles Difuntos. Efectivamente, en nuestras latitudes Halloween no es más que un reclamo comercial —importado a través del cine y las series norteamericanas— que los parques temáticos, las discotecas, los centros comerciales y otros negocios utilizan para captar

clientes. Es una simple estrategia de marketing, y nada más. Por esta razón, el uso de disfraces y motivos terroríficos de todo tipo no sólo contradice flagrantemente el respeto cristiano por los difuntos, sino que indica una falta de personalidad grave de nuestra sociedad, que imita y hace suyos de una forma automática y acrítica todos los mensajes consumistas que lanza el sistema económico. Adherirse como un autómatas a esta moda es un comportamiento superficial y frívolo del que los cristianos no podemos participar. Por eso tenemos que felicitar la firmeza y el sentido común de los obispos italianos, un buen ejemplo para el resto del mundo católico.

Pensándolo mejor

Antoni Coll
Periodista

La niña atropellada

En una ciudad del sur de China, a mediados de octubre, una niña de dos años salió de la tienda de sus padres, anduvo cien metros, y cruzaba una calle cuando fue arrollada. El conductor se detuvo, pero seguidamente aceleró y las ruedas traseras pasaron sobre la niña.

Transcurren tres peatones junto a la niña y miran a otro lado. Después, otro atropello, un camión la arrolla y no se detiene. Desde entonces pasan una docena de personas, miran pero siguen adelante. Hasta que pasa una basurera y se compadece. La recoge, llega la familia, y la llevan al hospital que ya no puede hacer nada para salvar su vida.

En las tertulias de los medios de comunicación chinos se preguntan ¿qué pasa con los valores? ¿No sabe la gente que hay que socorrer al necesitado?

Es una buena pregunta. No sé si la resuelve el *Libro Rojo* de Mao, que leyeron por obligación todos los chinos, pero sí la resuelve otro libro prohibido en China desde hace sesenta años. Explica un hecho parecido: sucedió en el camino de Jerusalén a Jericó. Me refiero, lo habrán adivinado, a la Biblia y a la parábola del buen samaritano con la que Jesús ejemplarizó la compasión con el prójimo. Pero volvamos a la pregunta que se hacen los chinos: ¿qué nos ha pasado? La respuesta podría ser que la vida humana ha bajado de precio. En un país donde millones de nacimientos son abortados, por la política del hijo único, vigente durante 30 años, donde millones de niñas son sacrificadas por el hecho de no haber sido concebidas varones, puede suceder que la vida humana pierda valor. En una nación con la pena de muerte tan vigente que practica la mitad de las ejecuciones que se producen en el mundo, puede ocurrir que la idea de que la vida humana es intangible se evapore.

Es cierto que la compasión ante la necesidad de los demás, sobre todo cuando se trata de una niña pequeña y desvalida, es algo que trasciende a todas las religiones y forma parte de los sentimientos normales de la gente; pero de ahí a dar el paso de implicarse personalmente en cada caso ya hay un trecho.

Por supuesto no puede extenderse a todos los chinos lo sucedido en un momento determinado y en cierta ciudad, con unos pocos. Conocemos a chinos excelentes, que deben ser mayoría. Pero haber recibido una enseñanza que exalta al jefe como a un Dios y al Estado como superior a la persona, tiene como consecuencia una falta de sensibilidad hacia los valores morales que son propios de las sociedades en las que hubo una inspiración cristiana.

Antes del atropello de esta niña, el Estado atropelló a millones de personas.