CatalunyaCristiana

Semanario de información y de cultura religiosa

14 agosto 2011

Año XXXII • Núm. 1.664 • 2,40 euros

POR SEGUNDA VEZ ESPAÑA ACOGE UNA JMJ

# Todo listo para la Jornada Mundial de la Juventud

Sólo faltan dos días para que se inaugure la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ), que tendrá lugar del 16 al 21de agosto, en Madrid, con el lema «Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe». España se convierte, así, en el único país que ha acogido en dos ocasiones la JMJ, la anterior fue en 1989 en Santiago de Compostela. Ya está todo preparado para acoger a los peregrinos de todo el mundo en una JMJ que presenta algunas novedades, como una aplicación iGPII para iPhones, iPods y dispositivos iOS. Durante una semana Madrid será la capital mundial de la juventud católica, aunque la Jornada también está abierta a jóvenes no creyentes o agnósticos. Centenares de miles de chicos y chicas se dirigen a Madrid; algunos, como los jóvenes peregrinos de MAGIS, recorren en varias etapas una experiencia única en sus vidas, que tendrá el colofón en su encuentro con Benedicto XVI. **P 2-5**

## MONS. MUNILLA: «Se puede ser joven creyente y moderno»

**P 4**

## Arte contemporáneo cristiano para la JMJ

**P 21**

## Mariápolis de luz en Cáceres

Cerca de 700 personas, con una gran afluencia de niños y jóvenes, se reunieron del 1 al 5 de agosto en Cáceres para celebrar el tradicional encuentro anual de los Focolares en España: la Mariápolis 2011. Con el lema «La aventura de la luz», la Mariápolis focolarina volvió a ofrecer un espacio privilegiado para la reflexión y el intercambio de experiencias, con talleres temáticos, diálogos y excursiones, así como propuestas lúdicas. Los temas tratados fueron, entre otros, el de la economía, la ciudadanía activa, las hermandades y las cofradías o los valores del deporte. **P 7**

## Mn. Josep M. Aragonès celebra 50 años como párroco de Torrelavit

**P 15**

## Comedor social en el Hospital San Rafael de Barcelona

Ante la crisis económica, creatividad al poder. Así lo entienden las Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón de Jesús que desde hace casi un año impulsan en el célebre hospital de San Rafael de Barcelona el primer comedor social integrado en un centro sanitario. Son 25 comidas diarias, de lunes a viernes, sazonadas con un ingrediente indispensable: la hospitalidad. Lo más original de esta iniciativa es su ubicación: los vestuarios de la piscina del hospital, que se han convertido en sala multiusos al servicio de los más necesitados. La valoración de sus responsables es muy positiva, tanto por el servicio que se ofrece como por la implicación de los trabajadores del centro. **P 17**

## En el [CatCristVerano] de esta semana

III Entrevista a Marc Millet, informático del obispado de Solsona

IV Ruta espiritual por Andorra (I)

VIII Representación de «El Misteri de la Selva»

Editorial

## Jornada Mundial de la Juventud (1)

# Un auténtico regalo

Estamos en vigilias de la Jornada Mundial de la Juventud. Su preludio son los llamados «días de las diócesis»: desde el pasado jueves están llegando entre nosotros jóvenes que han sido acogidos en centros educativos, en parroquias y en familias de las diez diócesis con sede en Cataluña y que están participando en las distintas actividades organizadas en las ciudades y pueblos del Principado y de Andorra. «Estas jornadas han sido un auténtico regalo. Cuando pienso cuántos jóvenes encuentran un nuevo punto de partida y después viven espiritualmente de aquello, cuántas iniciativas de fe surgen, cuánta alegría permanece, pero cuánto recogimiento hay precisamente también en la preparación a la Jornada Mundial de la Juventud, tengo que decir que allí surge algo que no hacemos nosotros mismos»; son palabras de Benedicto XVI en el libro-entrevista *Luz del mundo*. El cardenal de Barcelona, Lluís Martínez Sistach, en su carta dominical (6/08/2011) ha remarcado el carácter de peregrinación que tienen estas Jornadas: «Han nacido del deseo de ofrecer a los jóvenes momentos significativos de pausa en su camino de peregrinación de fe, y también para facilitarles el encuentro con otros jóvenes de su edad, que proceden de otros países y continentes, con los que puedan compartir su fe, sus inquietudes y problemas, e intercambiar experiencias.»

Por su parte, el obispo de Tortosa, Mons. Xavier Salinas, en una carta dominical, remarcaba «a la luz de lo que hemos vivido hasta ahora, especialmente la semana en la que la Cruz y el Icono de la Virgen han estado entre nosotros, la celebración de la JMJ nos traerá nuevas energías para desarrollar propuestas de atención y de educación a la fe de los jóvenes. Una tarea que tiene lugar en cada comunidad cristiana y en cada familia» (*Vida Diocesana*, obispado de Tortosa 3/07/2011).

Ayer sábado, 13 de agosto, todos los jóvenes se reunieron en Barcelona. Se celebró la eucaristía en el Espai Fòrum, una recepción en el Ayuntamiento y las visitas a tres basílicas emblemáticas: la catedral, Santa María del Mar y la Sagrada Familia. El encuentro se clausuró festivamente con un concierto en el Espai Fòrum.

Mn. Francesc Cima, escritor, ponía en boca del ermitaño de Sant Miquel de Turbians una reflexión muy sabia: «La vida es un camino para llegar a un término. La infancia, la juventud, la madurez, son tramos de este camino. Los caminos son para caminarlos, no para detenerse en ellos. Del mismo modo que la infancia desemboca en la juventud, podemos decir que la juventud desemboca en la madurez. Sería equivocado y desastroso educar a un niño como si siempre tuviera que ser joven, la vida no va por aquí» (*Full Dominical* del obispado de Terrassa 3/07/2011). El obispo Agustí Cortés, que ha dedicado varias cartas dominicales a la Jornada, subrayaba que «la fuerza del joven le hace capaz de grandes cosas: ser radical en la exigencia y ser radical en la generosidad. Por la vía de la exigencia podemos terminar en violencia. Por la vía de la generosidad terminaremos en la construcción de un mundo mejor. El reto, entonces, está en pasar de una a otra» (*Full Dominical* del obispado de Sant Feliu de Llobregat. *Ressò de la Paraula*, 3/07/2011). La intención general del Santo Padre confiada al Apostolado de la Oración de este mes de agosto es «para que la Jornada Mundial de la Juventud que se desarrolla en Madrid anime a todos los jóvenes del mundo a arraigar y fundar sus vidas en Cristo». Hagamos nuestra esta intención y elevemos nuestras oraciones por tantos jóvenes cristianos de todo el mundo que nos visitan.

**TELÉFONO PARA LOS SUSCRITORES DE BARCELONA CIUDAD**

Hemos abierto un teléfono de atención para que los suscriptores puedan notificar cualquier incidencia en la distribución del semanario.

**933 613 660**

CatalunyaCristiana

**Director:** Mn. Jaume Aymar i Ragolta

**Redactores:** Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire

**Lingüista:** Montserrat Pibernat

**Archivo y fotografía:** Eulàlia Grande

**Corresponsales:** Mónica García, *BARCELONA;* Guillem Farré, *CASTELLÓN;* Víctor Gay, *GIRONA*; Jordi Curcó, *LLEIDA;* Cristina Sànchez, *MALLORCA*; Marta Nin, *ROMA;* Júlia Ayala, *SOLSONA;* Joan Boronat, *TARRAGONA;* Víctor M. Cardona, *TORTOSA;* Patrícia Navas, *URGELL;* Xavier Bisbal i Jordi Castellet, *VIC*

**Colaboradores de esta semana:** Josep-Lluís Arín, Pilarín Bayés, Rosa M. Boixareu, Delfí Dalmau, Joan Guiteras, Joan A. Mateo, Victòria Molins, Francesc Nicolau, Josep M. Puigjaner, Josep Oriol Pujol, Francesc Raventós, Laura Riera, Francesc Riu, Anna M. Sales, Lluís Serra, Valentí Serra, Blanca Serres, Andreu Sotorra, Joan Vernet, Joan Viñas, P-J Ynaraja.

**Redacción, administración, publicidad y promoción:**
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
c/e: **redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)**
c/e: **administracio@catalunyacristiana.cat (Administración y subscripciones)**
c/e: **publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)**
Página web: www.catalunyacristiana.cat
www.facebook.com/catalunyacristiana

**Fundadores:** Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

**Edita:** Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

**Publicidad:** Josep Harris

**Promoción:** Alfons Miralles

**Administración:** Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (suscripciones)

**Autoedición y compaginación:** Carlos Aguado

**Impresión:** *Impressions Intercomarcals, SA*
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri.
Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

**Difusión controlada por** OJD

Miembro de la UCIP
International Catholic Union of Press
Miembro de la APPEC
Associació de Publicacions Periòdiques en català

**SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO**

Cataluña, resto de España y Andorra: 120 €
Gibraltar y Portugal: 120,01 €
Resto de Europa: 195,10 €
América y África: 233,11 €
Asia y Oceanía: 311 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicación de la Generalitat de Cataluña

**LA TIRA DEL PRIMER PLANO** *Por Pilarín*

# Nueva aplicación iGPII para la Jornada Mundial de la Juventud

## La descarga cuesta 3,99 euros

**Redacción**

La Fundación Juan Pablo II para la Juventud, organismo del Consejo Pontificio para los Laicos, acaba de presentar la aplicación iGPII para iPhones, iPods y dispositivos iOS sobre la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ). La aplicación se ofrece en cinco idiomas (italiano, francés, inglés, español y portugués) y ha sido realizada por Futurtech & Adv Production. Permite seguir de cerca la JMJ, ofreciendo una amplia documentación de la historia de todas las Jornadas Mundiales de la Juventud, el programa, las citas, el GPS, la acogida, etc.

Los contenidos del iGPII están divididos en tres partes. La primera se refiere al papa Wojtyla, con los lugares que más apreciaba, algunas frases suyas y una rica galería de fotografías y de vídeos. Es detallado el capítulo sobre Madrid: va desde la historia de las Jornadas Mundiales de la Juventud hasta las informaciones específicas sobre las citas madrileñas, con abundancia de noticias y actualizaciones en tiempo real. También catequesis y oraciones, junto con indicaciones prácticas sobre la acogida. No falta un mapa de Madrid con función GPS.

En la presentación de la aplicación, Marcello Bedeschi, presidente de la Fundación Juan Pablo II para la Juventud, destacó que iGPII permitirá conocer al detalle el calendario de la JMJ de Madrid, la agenda de Benedicto XVI y el programa cultural. Descargar la aplicación cuesta 3,99 euros, cantidad que la Fundación Juan Pablo II para la Juventud destinará a chicos y chicas necesitados. En palabras de Marcello Bedeschi, «desde siempre y dentro de sus posibilidades, la Fundación destina un dinero para sostener iniciativas de Pastoral Juvenil en los países más pobres». Para que todo el mundo pueda descargar, de manera constante y fácil, las actualizaciones se crearán varios puntos *wireless* en Madrid. Bedeschi señaló que este servicio no es un hecho aislado y que se suma a los instrumentos de comunicación de la Fundación Juan Pablo II para la Juventud: la revista semestral *Wyd magazine* y los materiales de apoyo en DVD. «La realización surge del deseo de ofrecer un instrumento de consulta directo y ampliamente utilizado por las nuevas generaciones. Es un instrumento de consulta, para compartir, así como de profundización y búsqueda para los jóvenes que viven los momentos destacados de la vida de la Iglesia, y podrá ser un canal informativo para quienes no puedan participar personalmente en los acontecimientos.»

Según el presidente de la Fundación Juan Pablo II para la Juventud, los objetivos primordiales son dos: «Ofrecer un detallado apoyo informativo y ser guía útil para vivir mejor los encuentros, proporcionando también las informaciones de última hora.»

Tras la JMJ de Madrid, la aplicación ofrecerá toda la información sobre el Congreso Eucarístico Nacional italiano, que clausurará Benedicto XVI el 11 de septiembre en Ancona, en la costa adriática italiana.

# Una JMJ para todos

**Chantal Subirats**

La Jornada Mundial de la Juventud no podría tener unos mejores espacios, más accesibles, para los peregrinos con discapacidad. El presidente de la Conferencia Episcopal Española, el cardenal Antonio M. Rouco Varela, junto con el presidente de la ONCE y su Fundación, Miguel Carballeda, firmaron en enero de 2011 un acuerdo de colaboración para trabajar, codo con codo, en el primer encuentro con el Santo Padre 100% accesible.

Aunque no es la primera vez que en las visitas asisten personas con algún tipo de impedimento físico o intelectual, este evento mundial será el primero en el que todos los peregrinos puedan participar en igualdad de condiciones. Para acoger a los más de 5.000 peregrinos discapacitados que se prevé, ambas instituciones han tomado diferentes medidas.

Las personas con discapacidad física que lo deseen, así como su acompañante, podrán pernoctar en los alojamientos que se han habilitado para ellos. Todas las instalaciones contarán con voluntarios, servicios médicos, aseos adaptados, camas, manutención, catequesis y demás servicios. Habrá transportes especiales al terminar la Vigilia, en el aeródromo de Cuatro Vientos, para las personas con discapacidad física e intelectual que deseen volver a sus alojamientos. También dispondrán de este servicio para regresar el domingo por la mañana a la celebración de la Eucaristía.

En todos los actos principales, tanto en la plaza de Cibeles como en el aeródromo de Cuatro Vientos, contarán con amplias zonas reservadas para personas con discapacidad y su acompañante, en primera fila con vías de acceso propio y rampas. Todos los actos centrales contarán con grandes pantallas, con intérpretes de diferentes lenguas de signos, subtítulos en español e inglés, y bucles magnéticos para usuarios de audífonos e implantes cocleares. Habrá sacerdotes con conocimiento de lengua de signos en la Fiesta del Perdón, que se celebrará en el parque del Retiro de Madrid, y en el colegio de la Purísima. En los mismos lugares de alojamiento, tras las catequesis, habrá eucaristía especialmente preparada por y para las personas con discapacidad.

En la *Guía del Peregrino*, disponible en la mochila que se repartirá a todas las personas inscritas, aparecerán señalados con los logotipos universales de la discapacidad, aquellos actos culturales que serán accesibles, y optativos, a personas con discapacidad. También cuenta con actos específicos para personas con discapacidad: visitas guiadas, vigilia de oración, etc.

En todos los actos habrá un servicio sanitario general, pero también se dispondrá de atención sanitaria en las zonas reservadas para personas con discapacidad. Para emergencias también se contará con un servicio telefónico gratuito durante toda la semana: las personas sordas dispondrán de un servicio de SMS.

Se está trabajando en un amplio dispositivo de voluntarios especializados en atención a personas con discapacidad. La mayoría de ellos conocen la lengua de signos, para comunicarse con las personas sordas, y estarán ubicados en los lugares de hospedaje, los distintos transportes y en los diferentes actos. Esta sección de voluntarios también está integrada por personas que padecen alguna deficiencia física.

Del 16 al 19 de agosto, en el Parque del Retiro, se ubicará una gran carpa de la discapacidad: *Discapacitados para el amor*. En ella se encontrarán algunas de las asociaciones e instituciones eclesiales que trabajan en la educación y atención a personas con discapacidad, y se organizarán numerosas actividades durante toda la semana. Habrá un programa, *Amar con un lenguaje sencillo*, dirigido a jóvenes con discapacidad intelectual y un concurso de fotografía digital, *La discapacidad en la vida de la Iglesia*, cuyas 25 fotografías seleccionadas serán expuestas durante toda la semana en la carpa de la discapacidad bajo el lema «Con otra mirada».

María José González, responsable del área de Discapacidad de la JMJ, explicó que una representación de personas con discapacidad, podrá reunirse con el Papa en un encuentro que se celebrará en la Fundación Instituto San José el sábado 20 de agosto. Además, un joven con discapacidad física estará presente en la comida que Benedicto XVI mantendrá con 12 jóvenes de distintos lugares del mundo.

### *Cobertura informativa*

*Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel se volcarán en la cobertura informativa de la Jornada Mundial Juventud, que tendrá lugar en Madrid del 16 al 21 de agosto. *Catalunya Cristiana* ofrecerá dos números especiales: uno dedicado a los Días en las Diócesis y otro con toda la información sobre la celebración de la JMJ. Por su parte, Ràdio Estel ofrecerá dos crónicas informativas al día, y transmitirá en directo la misa de clausura de la JMJ desde Cuatro Vientos el domingo 21, a las 9.30 h.

# «Se puede compaginar la condición de joven creyente y moderno»

## Mons. José Ignacio Munilla, responsable del Departamento de Pastoral de Juventud de la Conferencia Episcopal Española

**Rosa María Jané Chueca**

A dos días de iniciarse la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) en Madrid, el obispo de San Sebastián y responsable del Departamento de Pastoral de Juventud de la CEE, Mons. José Ignacio Munilla, nos concede una entrevista donde lanza algunas reflexiones interesantes sobre este acontecimiento eclesial. El obispo Munilla considera que la JMJ es una ocasión de gracia para comunicar el mensaje de Cristo y la experiencia de su Iglesia a los jóvenes.

**¿Por qué un hombre anciano, como Benedicto XVI, tiene esa capacidad de convocar a los jóvenes?**

Recuerdo unas palabras muy significativas de Benedicto XVI: «Los jóvenes no buscan una Iglesia juvenil, sino joven de espíritu; una Iglesia en la que se transparenta Cristo, Hombre nuevo.» Pues bien, un anciano santo y sabio, como nuestro querido Papa, puede llegar a transparentar ante los jóvenes el ideal de Cristo mucho mejor que cualquiera de nosotros…

**¿Es importante para un joven cristiano del siglo XXI participar en una JMJ?**

Ciertamente, lo es. No quiero decir con ello que el plan de Dios sea que todos los jóvenes cristianos tengan que acudir a Madrid, pero estoy seguro de que el Espíritu Santo estará llamando interiormente a muchos a esta convocatoria. Hay una famosa expresión de san Agustín que dice: «Temo a Dios que pasa»… Es decir, temo que, si dejo pasar esta ocasión en la que Dios me ofrece su gracia, no vuelva a tener una oportunidad como ésta. Despreciar una gracia de Dios nos puede impedir disponernos a recibir gracias futuras.

**En este encuentro mundial, no sólo se convoca a jóvenes católicos. ¿Por qué puede interesar la JMJ a una persona no creyente o agnóstica?**

La catolicidad o universalidad de nuestra Iglesia es una ventana inmejorable para participar de un movimiento juvenil mundial lleno de valores y de esperanza renovadora… De forma semejante a como nosotros nos percatamos de que existen jóvenes agnósticos en cuyos corazones anidan verdaderos ideales, también ellos pueden descubrir en el testimonio de los jóvenes cristianos la razón última de su deseo de bien y de verdad.

**¿Qué testimonio ofrecerán los jóvenes participantes al mundo?**

La participación de esa gran cantidad de jóvenes es un signo ante el mundo, que rebate clamorosamente la imagen de una juventud débil arrastrada por el materialismo, que rehúye los valores religiosos. Los jóvenes asistentes a la JMJ son un ejemplo concreto de que no cabe generalizar a la hora de aproximarnos a la realidad sociológica.

**¿Qué quiere aportar la Iglesia española en esta JMJ? Y al revés, ¿qué aporta la JMJ a la Iglesia española?**

La Iglesia en España aporta una gran ilusión y un gran esfuerzo de organización a la JMJ. Aunque es arriesgado hacer estas valoraciones, probablemente ésta sea una de las ediciones de la JMJ más concienzudamente preparadas. Por otra parte, la JMJ aporta a la Iglesia en España una oportunidad de mostrar el rostro joven de la Iglesia universal a nuestros jóvenes. Se trata de demostrar que se puede compaginar la condición de joven creyente y moderno.

**¿Cómo debe interpelar a los jóvenes el lema de este año: «Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe»?**

Estas palabras de san Pablo, me parece que son una invitación a no dejarse seducir por el reclamo de una «modernidad» que desprecia las raíces cristianas de nuestra cultura. Lo mejor de la modernidad está sustentado sobre las bases de una rica tradición. Si nosotros podemos llegar más lejos que nuestros antepasados, es porque nos hemos encaramado sobre los hombros de quienes nos precedieron. Dicho de otra forma, ¡hay verdades eternas! Lo dijo Jesús en el Evangelio: «Cielo y tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán» (Mt 24,35).

**¿Cuál sería la novedad de la JMJ de este año?**

Pienso que no debemos acercarnos a la JMJ bajo la perspectiva de la búsqueda de novedades. La JMJ nace del esfuerzo pastoral de la Iglesia por acercar el rostro de Cristo a los jóvenes del momento presente. Yo destacaría que España es, por el momento, el único país del mundo en el que la JMJ se celebra por segunda vez. La juventud española está hoy mucho más secularizada que hace 22 años (Santiago de Compostela, 1989); el Papa lo sabe y le preocupa, y por ello ha querido ofrecernos esta nueva oportunidad de evangelización. Todo ello va a ser especialmente significado en la consagración de todos los jóvenes del mundo al Sagrado Corazón de Jesús, que Benedicto XVI hará durante la vigilia de Cuatro Vientos.

**Y después de la JMJ... ¿Qué?**

En primer lugar, debemos estar muy atentos al mensaje que el Papa nos dirija, y estudiarlo y meditarlo en profundidad. Ésta sería la primera tarea de la post JMJ. Por otra parte, pienso que los frutos de esta JMJ, serán directamente proporcionales a la capacidad que tengamos de hacer un acompañamiento personal a los jóvenes que acudan a esta convocatoria. Hoy en día más que nunca, la Pastoral Juvenil tiene que compaginar las convocatorias comunitarias con los seguimientos personales. Ambas dimensiones son necesarias y complementarias.

**¿Cómo hay que evangelizar hoy a los jóvenes?**

La misma JMJ es una escuela de evangelización para la Pastoral Juvenil de la Iglesia. Quienes acudimos a ella, vamos con la mente y el corazón abiertos para aprender y acoger todo lo que el Espíritu del Señor quiera mostrarnos y comunicarnos en esa experiencia. La auténtica Pastoral Juvenil debe partir de un amor personal y sincero a los jóvenes, sin caer en el riesgo de idolatrar la juventud; ofrecer modelos actuales en el seguimiento a Jesús, sin olvidar la necesidad de descubrir en la tradición apostólica el tesoro de la paternidad y maternidad de la Iglesia; renovar y ampliar los horizontes de los jóvenes, pero ayudándoles al mismo tiempo a descubrir la voluntad de Dios en su vida cotidiana; dirigir a cada joven el mensaje de salvación, al mismo tiempo que se le recuerda el compromiso apostólico que tiene hacia sus amigos y compañeros…

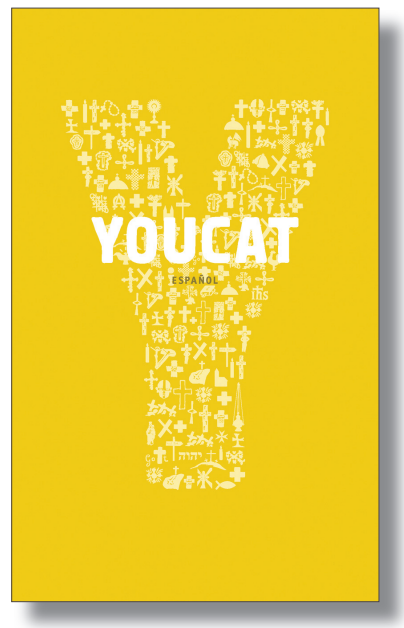
**En esta JMJ veremos a muchísimos jóvenes dando testimonio de su fe públicamente. Sin embargo, hay quien se preguntará: «Y el resto del año, ¿dónde están estos jóvenes? ¿Por qué no se les ve en las parroquias, en las eucaristías dominicales? ¿Por qué está tan envejecida nuestra Iglesia? ¿Por qué hay crisis de vocaciones?»**

El problema del alejamiento de los jóvenes de la fe, es paralelo al de la secularización de los adultos. No creo que los jóvenes estén padeciendo una tentación contra la fe muy diferente a la de sus padres o sus abuelos. Lo que ocurre es que las generaciones más jóvenes tienen menos «defensas interiores». Pero, insisto, el problema es global. La mejor aportación que los adultos podríamos hacer en favor de la evangelización de los jóvenes, es nuestra propia conversión y nuestra coherencia de vida.

## *YouCat disponible en castellano y catalán*

La edición en castellano (Ediciones Encuentro) y catalán (Claret) del catecismo YouCat ya se puede encontrar en las librerías. Los inscritos en la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid encontrarán esta obra en sus mochilas en agosto. Este libro quiere llevar a los jóvenes el mensaje de la Iglesia. Según el cardenal Antonio M. Rouco Varela, presidente del Comité organizador local de la JMJ de Madrid, YouCat «es un instrumento de respuestas». El cardenal Rouco ha destacado que «ayuda a vivir la comunión en la fe de la Iglesia».

YouCat está presentado con un formato pregunta-respuesta en el que se responde a las principales cuestiones de la fe católica. Los números indicados al final de cada respuesta se refieren a ulteriores y más profundizadas exposiciones del Catecismo de la Iglesia católica. Su estructura es la misma que la del Catecismo: en qué se cree, cómo se celebra (los sacramentos), cómo se vive en Cristo (la moral) y cómo se reza. El comentario que viene después quiere ofrecer a los jóvenes una ayuda para la comprensión del significado existencial de las preguntas sucesivamente tratadas. Además, este manual ofrece en una columna marginal, presente en todo el libro, elementos complementarios como definiciones concisas, citaciones de la Sagrada Escritura, de escritores, de santos y de doctores de la fe. Al final de la obra hay un índice que ayuda a repetir fácilmente cada uno de los puntos específicos. El Papa ha prologado este libro, en el que, dirigiéndose a los jóvenes, advierte: «Tenéis que estar más profundamente enraizados en la fe que la generación de vuestros padres, para poder enfrentaros a los retos y las tentaciones de este tiempo con fuerza y decisión.» E invita a estudiar el Catecismo: «Es mi deseo más ardiente, con pasión y constancia.»



# La experiencia MAGIS congrega a 3.500 jóvenes peregrinos

## El P. Adolfo Nicolás preside una multitudinaria eucaristía

**Redacción**
Loyola

Alrededor de 3.500 personas asistieron el 7 de agosto a la misa presidida por el padre general de la Compañía de Jesús, Adolfo Nicolás, *s.j.*, en la explanada del santuario de Loyola. Los jóvenes peregrinos de MAGIS asistieron a esta especial eucaristía de envío hacia las experiencias que tuvieron lugar en más de 100 localizaciones en toda la península, del 8 al 14 de agosto.

Durante la homilía, el padre general evocó en este lugar tan simbólico al fundador de la Compañía de Jesús: «Dios está en la brisa suave, en la paz y la calma refrescante de la brisa. Y san Ignacio trata de hacernos sensibles a esa brisa, a la voz suave de Dios.» También quiso enviar un mensaje a los jóvenes peregrinos de MAGIS 2011, ante las experiencias que iban a vivir a partir del día siguiente: «Si lo que nos preocupa es nuestro bienestar o nuestro éxito, nos hundiremos sin remedio. Si lo que nos preocupa es el servicio y lo que sufre el otro, donde está Cristo... podremos caminar sobre el mar.» Después de la misa, el padre general oró en la capilla de la conversión acompañado de todos los sacerdotes presentes en la misa.

Por la tarde, ante los medios de comunicación, el padre general resaltó el papel de los jóvenes ante los retos de este mundo globalizado: «Los jóvenes son los que pueden cambiar nuestro mundo», pero necesitan prepararse para «responder a preguntas que ni nos imaginamos». «A medida que aumenta la información disminuye la capacidad de reflexionar.» La juventud «recibe pocos horizontes y mucha propaganda que les dice dónde gastar su dinero»; sin embargo, «es importante saber que están buscando algo más». El P. general les animó a un «sentir profundo». «Que los jóvenes sientan, que no vivan a merced de este sentimiento superficial que se vende», se trata de «ir a lo profundo del corazón». Según el padre general, «eso se da en el encuentro, por eso MAGIS 2011 es bueno, porque pone a los jóvenes en contacto con personas de otras culturas». Para aproximarse al prójimo, subrayó la importancia de la solidaridad, «en un mundo multicultural como el nuestro nos va a salvar la capacidad para sentir con el prójimo, de lo contrario quedaremos a merced de intereses particulares, luchas personales o tribales y vamos a perder la oportunidad de encontrarnos quizás por primera vez en la historia con una humanidad en toda su plenitud».

El P. Adolfo Nicolás saluda a algunos peregrinos.

Los jóvenes, en un momento de oración.

Eucaristía multitudinaria.

Después, tuvo un encuentro con 60 jóvenes, con representación de todos los países presentes en MAGIS. Fue un espacio de intercambio cordial y enriquecedor. A lo largo de la tarde, hubo talleres y dinámicas de animación para seguir promoviendo la participación y reflexión de los jóvenes presentes. Por la noche, tuvo lugar la Feria de las Culturas, un espacio artístico y lúdico en el que diversos países presentaron un baile o canción de su país. Países como Indonesia, Kenia, Australia, México, España o Albania mostraron la fuerza, pasión y capacidad de expresión en esta experiencia festiva y multicultural.

El lema de MAGIS 2011 es «Con Cristo en el corazón del mundo», y quiere estar en consonancia con el elegido para la JMJ 2011, «Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe (Col 2,7)», de manera que la experiencia MAGIS pueda servir de preparación para la fuerte experiencia de fe y de comunión eclesial que pretende promover la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid.

> «Si lo que nos preocupa es el servicio y lo que sufre el otro, donde está Cristo... podremos caminar sobre el mar»

Del 8 al 14 de agosto los jóvenes se trasladaron a diferentes lugares de la Península Ibérica (España y Portugal) para participar, en grupos de 25 personas, en las más de 100 experiencias programadas. Los peregrinos pudieron elegir su experiencia entre seis tipos diferentes: espiritualidad, acción social, fe-cultura, arte y creatividad, peregrinación y ecología. Cada uno de esos grupos estuvo compuesto por tres subgrupos lingüísticos, haciendo de la internacionalidad real una de las claves que acompañe siempre a MAGIS 2011.

El 15 de agosto está previsto que los jóvenes lleguen a Madrid para participar en la JMJ. Todos los participantes de MAGIS se alojarán en el Colegio Nuestra Señora del Recuerdo, donde está prevista una Eucaristía de bienvenida el día de la Asunción. La mañana del día 16 servirá como introducción a la JMJ, presentando la ciudad y los eventos que van a desarrollarse en ella. La intención inequívoca de MAGIS 2011 es que los jóvenes MAGIS se incorporen al programa de la JMJ, y no habrá actividades propias que discurran en paralelo a lo organizado por la Jornada Mundial de la Juventud.

«¡Queridos hijos! Que este tiempo sea para vosotros tiempo de oración y de silencio. Dejad descansar vuestro cuerpo y vuestro espíritu, y que permanezcan en el amor de Dios. Permitidme hijitos que os conduzca, abrid vuestros corazones al Espíritu Santo para que todo el bien que hay en vosotros, florezca y produzca frutos al céntuplo. Comenzad y finalizad el día con la oración con el corazón. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

*Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de julio de 2011*

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels , 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)
Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594
www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org

# El Papa invita a «sumergirse» en la Biblia y disfrutarla en vacaciones

## Propone un tiempo de recogimiento, meditación y calma

**ACI**
Castelgandolfo

Al retomar el 3 de agosto la habitual audiencia general, desde la residencia pontificia de Castelgandolfo, el Papa alentó a los católicos a «sumergirse» en los libros de la Biblia en vacaciones, para que el tiempo de descanso también sirva para la oración y la amistad con Dios.

Benedicto XVI señaló que, cuando la persona tiene un espacio de pausa de las actividades cotidianas, en especial en vacaciones, «a menudo tenemos entre manos un libro para leer. Precisamente éste es el primer aspecto sobre el cual quiero detenerme. Cada uno de nosotros tiene necesidad de tiempo y espacio para el recogimiento, la meditación, la calma. Gracias a Dios esto es así». «En efecto, esta exigencia nos confirma que no estamos hechos solamente para trabajar, sino también para pensar, reflexionar, o sencillamente para seguir con la mente y con el corazón un relato, una historia en la que sumergirse, en cierta manera "perderse" para salir después enriquecidos.»

El Pontífice comentó después que muchos de estos libros suelen ser de evasión, ante lo cual hizo una propuesta: «¿Por qué no descubrir algunos libros de la Biblia que, normalmente, son menos conocidos? ¿O de los que a lo mejor hemos escuchado algún fragmento durante la liturgia, pero que no hemos leído en su totalidad?» «En efecto, muchos cristianos no leen nunca la Biblia, y tienen de ella un conocimiento muy limitado y superficial. La Biblia —como indica su nombre— es un conjunto de libros, una pequeña "biblioteca", nacida en el curso de un milenio.»

Seguidamente, enumeró algunos libros «desconocidos» del Antiguo Testamento «que pueden leerse en una hora», como el de Tobías, «una narración que contiene un sentido muy amplio de la familia y del matrimonio. O el libro de Esther, en el que la reina judía, con la fe y la oración, salva a su pueblo del exterminio; o, todavía más breve, el libro de Ruth, una extranjera que conoce a Dios y experimenta su providencia». «Más laboriosos, y auténticas obras de arte, son el libro de Job, que afronta el gran problema del dolor inocente. El Eclesiastés, que asombra por la desconcertante modernidad con la que pone en discusión el sentido de la vida y del mundo; el Cantar de los Cantares, estupendo poema simbólico del amor humano. Como veis éstos son libros del Antiguo Testamento.»

El Obispo de Roma también dijo que, ciertamente, los libros del Nuevo Testamento son más conocidos «y los géneros literarios están menos diversificados. Hay que descubrir la belleza de leer un evangelio seguido o los Hechos de los Apóstoles o una de las cartas». «En conclusión, queridos amigos, os sugiero que tengáis a mano durante el periodo estival, o en los momentos de pausa, la Sagrada Biblia para disfrutarla de una nueva manera, leyendo de forma continuada algunos de sus libros, tanto los menos conocidos como los que más, como los evangelios, pero de manera continuada.»

De esa manera, explicó el Papa, «los momentos de distensión podrán ser, además de enriquecimiento cultural, alimento del espíritu capaz de alimentar el conocimiento de Dios y propiciar el diálogo con Él, la oración». «Y así parece más bien una bonita ocupación para las vacaciones: tomar un libro de la Biblia y —de esta manera— tener un poco de distensión. Asimismo, tener tiempo para entrar en el gran espacio de la Palabra de Dios, profundizar nuestro contacto con lo eterno, precisamente, como objetivo del tiempo libre que el Señor nos da», concluyó.

El Pontífice reiteró su petición de leer la Biblia «descubriendo así, poco a poco la inmensa riqueza de este tesoro que es la Palabra de Dios».

### *Benedicto XVI recibe a niños de Fukushima*

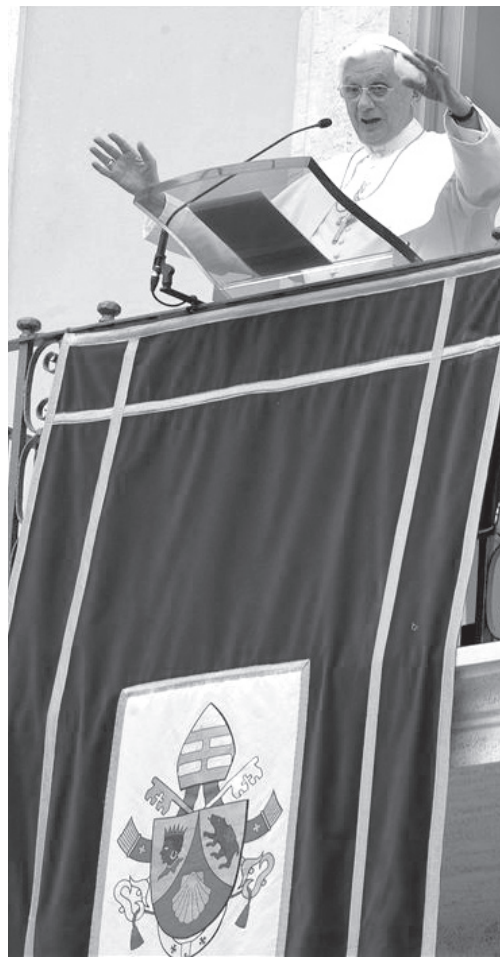
Unos veinte niños de las escuelas primarias de la localidad japonesa de Ofunato, afectada por la radiación emitida por la central nuclear de Fukushima tras el terremoto y tsunami del 11 de marzo, prometieron al Papa que «no se rendirán nunca» ante las adversidades.

Según informa el diario vaticano *L'Osservatore Romano*, los pequeños se encontraron con el Papa al finalizar la audiencia general del miércoles en la residencia pontificia de Castelgandolfo.

Los niños expresaron al Pontífice su voluntad «de vivir y renacer» así como su esfuerzo para «reconstruir la ciudad todavía bella» y ofrecieron «no perder la sonrisa que es fuente de esperanza».

Para simbolizar esta esperanza, el alcalde de la localidad japonesa de Hokuto, Masashi Shirakura, ofreció un ramo de flores de cerezo bimilenario.

Esta voluntad de renacer de los niños, dijo, «es la misma que hizo levantar la cabeza a Nagasaki después de la bomba nuclear del 9 de agosto de 1945. Las flores fueron las primeras en volver a aparecer apenas 30 días después del desastre, sorprendiendo a todos y convirtiéndose así en símbolo de esperanza».



«¿Por qué no descubrir algunos libros de la Biblia que, normalmente, son menos conocidos?»

# Fallece Mons. Pietro Sambi, nuncio apostólico en Estados Unidos

**Zenit** / Ciudad del Vaticano

El 27 de julio por la noche, en el hospital *Johns Hopkins* de Baltimore, falleció Mons. Pietro Sambi, nuncio apostólico en Estados Unidos y observador permanente del Vaticano ante la Organización de los Estados Americanos (OAS). El prelado se había sometido recientemente a una delicada intervención quirúrgica, tras la cual se produjeron una serie de complicaciones El arzobispo nació en Sogliano al Rubicone, en la diócesis de Rímini (Italia), en 1938 y fue ordenado sacerdote en 1964. Entró en el servicio diplomático del Vaticano en 1969, y trabajó en las representaciones pontificias de Camerún, Jerusalén Cuba, Argelia, Nicaragua, Bélgica e India, recuerda *L'Osservatore Romano*.

En 1985 fue elegido para la sede titular de Belcastro y nombrado pronuncio apostólico en Burundi. En 1991 fue nombrado pronuncio en Indonesia y en 1998 recibió el nombramiento de nuncio apostólico en Israel y Chipre y como delegado apostólico en Jerusalén y en Palestina. En 2005 se convirtió en nuncio de Estados Unidos y observador permanente del Vaticano ante el OAS, cargo en el que acogió en abril de 2008 a Benedicto XVI con ocasión de su viaje a Washington y a Nueva York.

Como nuncio en Israel y delegado apostólico para Palestina, Mons. Sambi se empeñó profundamente en pedir la solidaridad de toda la Iglesia hacia Tierra Santa, exhortando sobre todo a las peregrinaciones y siguiendo el difícil proceso de paz en la región. «Es una situación dominada por el miedo, en ambas partes —subrayaba a los micrófonos de Radio Vaticana—, cada parte se atribuye todos los derechos y atribuye los errores a la otra parte.» «Lo que me parece evidente es que ambos pueblos, israelí y palestino, están extremadamente cansados de esta situación de conflicto, de esta vida cotidiana en el miedo, de la incertidumbre del futuro y de la miseria, que está llamando a todas las puertas, tanto en Israel como en Palestina. Mi impresión, por los numerosísimos contactos que he tenido tanto con el pueblo palestino como con el pueblo israelí, es que la voluntad popular es que finalmente el paso se acelere y se llegue a la paz», añadía en 2006.

Tierra Santa llora ahora la desaparición del arzobispo. El patriarca latino de Jerusalén, Fouad Twal, entrevistado por la agencia Sir, ha afirmado de Mons. Sambi: «Amó mucho a Tierra Santa y Tierra Santa le amó mucho a él.» Por su parte, el presidente de la Conferencia de los Obispos Católicos de Estados Unidos, Mons. Timothy Dolan, arzobispo de Nueva York, ha subrayado que Mons. Sambi «comprendió y amó» a la nación, que viajó «a menudo para asistir a la ordenación de los obispos, siempre feliz de encontrar a los fieles y de compartir con ellos el afecto que el Santo Padre tiene por ellos y por su país». «Cuantos encontraban o escuchaban a Mons. Sambi comprendían que en el corazón de todo lo que hacía estaba su amor por el sacerdocio y por Cristo Buen Pastor», añadió.

Coria-Cáceres

# Mariápolis 2011: la aventura de la luz

## Cerca de 700 personas han participado del 1 al 5 de agosto en el gran encuentro anual de los Focolares

**Samuel Gutiérrez**
Cáceres

Procedentes de todos los rincones de España, e incluso con la participación de un grupo de cubanos, venezolanos y brasileños, cerca de 700 personas se dieron cita del 1 al 5 de agosto en Cáceres para participar en la Mariápolis 2011. Bajo el lema «La aventura de la luz», el encuentro que cada año propone a sus miembros el Movimiento de los Focolares volvió a ofrecer un espacio privilegiado para la reflexión y el intercambio de experiencias, con talleres temáticos, diálogos, excursiones, propuestas lúdicas y culturales... Los temas tratados fueron, entre otros, el de la economía, la ciudadanía activa, las hermandades y las cofradías o los valores del deporte. «De lo que se trataba —ha explicado Pilar Fernández, delegada de los focolares en Extremadura y Andalucía— era de intercambiar los talentos que tenemos, una experiencia que tiene de base el Evangelio pero que está abierta a toda la ciudadanía.» En este sentido, la Mariápolis ha invitado a todos, católicos, agnósticos, seguidores de diferentes tradiciones cristianas y de otras confesiones religiosas, a emprender sin miedo la aventura de la luz.

La sede central de la mayoría de los actos ha sido el Complejo Cultural San Francisco. La celebración por primera vez en Extremadura de la Mariápolis anual de los Focolares responde, por un lado, a las óptimas condiciones que ofrece la ciudad para albergar este evento, y por otro, al deseo de involucrar a su ciudadanía en la construcción de la fraternidad universal. «La Mariápolis quiere favorecer —ha expresado Fernández— un diálogo verdadero, una experiencia válida y una aportación significativa, en el sentido de ofrecer un tipo de actuaciones que promuevan la convivencia intercultural que caracteriza la actual sociedad española.» Cáceres ha tomado el relevo de otras muchas ciudades de España en las que desde los años 60 se viene celebrando por estas fechas esta ya tradicional Mariápolis: Ávila, Burgos, Barcelona, Sevilla, Palma de Mallorca, Bilbao, Valladolid o Huesca.

Casi 200 niños y jóvenes participaron en el encuentro.

La valoración de los organizadores de la edición de este año ha sido muy positiva. «El encuentro nos ha permitido profundizar y aumentar la comunión entre todos los participantes, con momentos muy bonitos en los que las experiencias han subrayado y destacado lo que se explicaba en la teoría», afirma Pilar Fernández. Uno de los aspectos más esperanzadores de la Mariápolis ha sido la presencia de cerca de 200 niños y adolescentes. «Ver a tantos adolescentes, y tantos jóvenes, tan auténticos y con ese deseo tan grande... —añade la responsable del movimiento en Extremadura— es un signo de esperanza, no sólo para la Iglesia sino también para toda la sociedad.»

El mensaje conclusivo del encuentro ha tenido mucho que ver con esta esperanza y la llamada a ser todos «encarnación del Evangelio» en las realidades más cotidianas. «Después de estos días de convivencias —acaba diciendo Antonio Torres, del equipo responsable de los Focolares— queremos seguir adelante en la sociedad en la que nos movemos, para ser respuesta a los problemas y necesidades de hoy.» El llamamiento final de la Mariápolis fue a hacer de toda vida humana «una aventura de luz», capaz de afrontar las sombras y las tinieblas de la sociedad contemporánea.

CAMPAÑA DEL ROSARIO

Más de 300 millones de cristianos sufren por su fe, siendo muchos los que están sufriendo la violencia e incluso el asesinato.

AIN trabaja incansablemente para ayudar a los millones de cristianos en todo el mundo que son perseguidos a causa de su fe.

Qué mejor manera de ayudarles que rezando el ROSARIO.

Por cada donativo de **8**€ que nos envíe, recibirá un rosario bendecido por el Papa Benedicto XVI junto con su libro de meditaciones y AIN enviará en su nombre material religioso a uno de los países donde prestamos ayuda.

Información y donativos: **93 237 37 63**
**La Caixa 2100 2415 42 0200140293**

**Ayuda a la Iglesia Necesitada**
*¡Tú eres su esperanza!*

☐ Quiero unirme a la campaña con ..... Rosarios ☐ Colaboro en ella con ..... €. Por: ☐ Giro ☐ Transferencia ☐ Cheque

Nombre y Apellidos ..... Teléfono .....
Calle ..... C.P. ..... Población .....
Provincia ..... Email .....

Ayuda a la Iglesia Necesitada.
c/ Luis Antúnez 24, 2º2ª – 08006 Barcelona. Tel: 93 237 37 63. www.ain-es.org

Madrid

# Manos Unidas envía ayuda de emergencia al Cuerno de África

## Somalia, Etiopía y Kenia reciben 160.700 euros

**Redacción /** Madrid

Tras estudiar y comprobar la viabilidad de las peticiones de ayuda que se han recibido desde el Cuerno de África, Manos Unidas ha enviado ya a Kenia, Etiopía y Somalia las primeras acciones de emergencia destinadas a paliar la grave crisis humanitaria que se vive en la zona. En total, la suma asciende a 160.700 euros.

### Somalia

Desde que cayó el Gobierno nacional en 1991 y Somalia quedó en manos de «los señores de la guerra», no ha habido servicios sociales para la población, que depende únicamente de las ONG, los misioneros y la iniciativa privada. Cuando en 2006 estalló el conflicto entre el nuevo Gobierno provisional y la facción extremista islámica de Al-Shabab, se recrudeció la violencia y todo el personal extranjero de las organizaciones internacionales, ONG y congregaciones tuvieron que abandonar el país.

Hay muchos campos de desplazados que acogen a la gente que huye de la violencia, pero en las zonas controladas por los islamistas radicales no permiten la entrada de ayuda extranjera. La situación de la población es extremadamente difícil, viven en un clima de conflicto e inseguridad permanente, con grandes carencias, y donde la malnutrición, sobre todo la infantil, está muy extendida.

Ahora, a causa de una grave sequía en el este y sur del país, que dura ya dos años, no se ha podido cultivar y la población ya no tiene nada de comer; la mayoría de los animales de los pastores nómadas han muerto de hambre y de sed. La gente, ya agotada, se pone en camino para buscar ayuda, pero muchos no llegan a su destino.

Manos Unidas lleva seis años apoyando la asistencia materno-infantil para la población desplazada cerca de Mogadiscio que se realiza en el pequeño hospital establecido al lado del campo del distrito de Garasbaley. A este campo acuden las familias de varias zonas del sur del país, que, después de un largo viaje a pie, muchas veces sin comida ni agua, llegan agotadas, desnutridas y enfermas.

El importe, 51.720 euros, se destinará a la adquisición de medicamentos y a la ayuda humanitaria.

Desde Somalia, el socio local pide colaboración para poner en marcha un proyecto que consiste en proporcionar vivienda, 2 hectáreas de tierra preparada para cultivar, y semillas de maíz a familias que viven en la extrema pobreza, hacinadas en los campos de desplazados internos, sin ningún futuro ni esperanza de poder dar de comer a sus hijos ni salir del país. Con esta acción se pretende atajar la situación haciendo producir cosechas para las familias y que no sigan dependiendo de la ayuda que les vaya llegando. El importe es de 20.000 euros.

### Etiopía

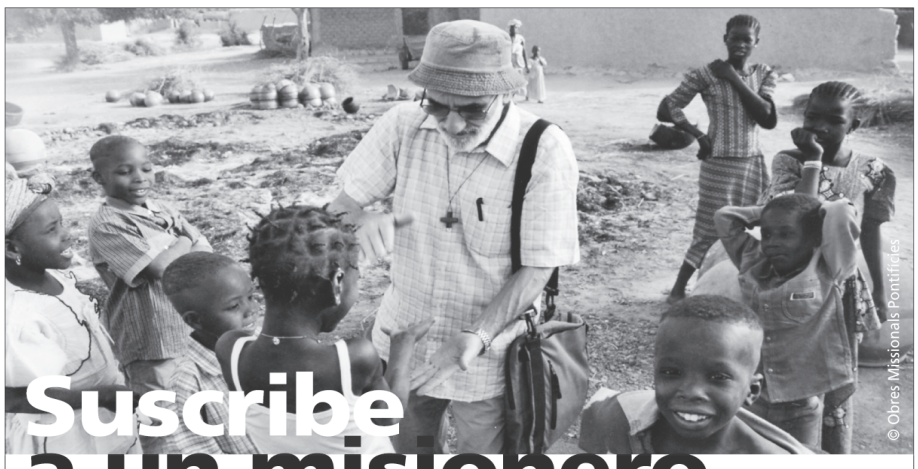
La ciudad de Soddo se encuentra a unos 400 km al suroeste de la capital de Etiopía, Addis Abeba, en la zona de Wollayta. Cuenta con una población de 75.000 habitantes, con un gran porcentaje de jóvenes. La mayoría son familias campesinas muy pobres cuyo único medio de subsistencia es la agricultura tradicional, con métodos de cultivo inadecuados, lo que hace que la producción de la tierra sea muy baja. Además, las sequías intermitentes que azotan la zona, junto a su superpoblación, provocan hambrunas recurrentes. En la actualidad, esta zona del país se encuentra gravemente afectada por la severa sequía que sufre el Cuerno de África, por lo que los salesianos, con quienes Manos Unidas colabora estrechamente en proyectos de desarrollo desde hace tiempo, se han puesto en contacto con la ONG para dar respuesta a la difícil situación por la que atraviesa la población de la zona. La diócesis cuenta con 450 aldeas o «capillas» que se engloban en 25 parroquias. Solicitan ayuda para diez de las familias más vulnerables de cada aldea, lo que haría un total de 4.500 familias y 36.000 beneficiarios directos. Por su parte los socios locales se comprometen a identificar a las familias más vulnerables y a llevar un control riguroso de la ayuda prestada. Con la ayuda recibida se asegurará la subsistencia de cada familia durante un período de dos meses. El importe sube a 58.696 euros.

### Kenia

El presente proyecto se sitúa en la parroquia de Hola, diócesis de Garissa en el distrito del río Tana. Es una diócesis cercana al campo de refugiados de Dadaab, en el noreste de Kenia, al que llegan diariamente del orden de 1.300 personas huyendo de la severa sequía que azota el Cuerno de África, principalmente desde Somalia. Un campo construido hace 20 años con el fin de albergar a 90.000 personas y que, ahora, se ve totalmente desbordado, mientras que la afluencia de gente sigue aumentando. Manos Unidas lleva muchos años trabajando en Garissa, concretamente en el centro de salud Emaús, por lo que el coordinador médico de la diócesis y responsable de los programas de salud y nutrición de la parroquia de Hola, se ha puesto en contacto con el fin de paliar el estado de empeoramiento general en salud y nutrición que padece la población de Tana River debido a la hambruna que afecta a todo el Cuerno de África.

Este proyecto de emergencia consiste en repartir alimentos entre las 300 familias más vulnerables de la zona durante tres meses, al tiempo que se ayuda a aumentar la producción de alimentos de los agricultores. Cada familia recibirá 20 kilos de maíz, 10 kilos de judías secas, 3 litros de aceite, 5 kilos de azúcar y 5 kilos de leche. Además, recibirán 5 litros de gasolina al mes. El número directo de beneficiarios será de 2.400 personas que podrán salvar la situación de hambruna que padece la zona noreste de Kenia. El importe es de 30.671 euros.

**BANCO POPULAR**
0075 0001 85
0606786759
Referencia: Emergencia
Cuerno de África
Tel. 913 082 020




**Suscribe a un misionero**

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP Tel. NIF

**Marca tu preferencia** (precio de una suscripción misionera)

☐ **América y África: 233,11** € ☐ **Misionero** ☐ Edición en catalán
☐ **Asia y Oceanía: 311** € ☐ **Misionera** ☐ Edición en castellano
☐ Adjunto cheque nominativo ☐ Domiciliación bancaria

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

Entidad Oficina DC Cuenta Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
**CatalunyaCristiana**
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

## Punto de vista

**Josep Oriol Pujol i Humet**
Director general de la Fundación Pere Tarrés

# Catecolonias

Durante muchos años, personas como Mn. Ramon Freixes en Lleida, Mn. Antoni Verdura en Horta, los hermanos Ramon y Pere Balagué de la diócesis de Urgell, Mn. Víctor Sallent en Solsona y tantos otros, iniciaron y mantuvieron colonias de vacaciones para niños de nuestro país. Desde una gran generosidad, con una voluntad educativa y pastoral promovieron, y algunos aún lo hacen, desde las casas de colonias hasta inolvidables actividades para quienes las vivimos como niños y monitores. De la misma manera que del escultismo, de las colonias surgieron líderes sociales, políticos y empresariales. También sacerdotes como el añorado Ramon Serchs, y sobre todo personas en el sentido más amplio de la palabra. Durante las colonias compartimos, disfrutamos de la naturaleza, aprendimos a convivir en grupo. Buenos amigos recordamos la profundidad y la vivencia de las eucaristías celebradas en el Pirineo por un claretiano, hoy misionero en Brasil, con plato y vaso de aluminio, revestido sólo con la estola, porque en una travesía de montaña en la mochila todo pesa. El valor pastoral, evangelizador para los niños y con ellos de sus familias, siempre dio sentido a las colonias como lo sigue dando hoy. La espléndida obra *Cent anys de colònies de vacances a Catalunya (1893-1993)*, editada por Mediterrània y coordinada por E. Puig y J. M. Vila, da testimonio de ello.

Con el tiempo las vocaciones disminuyeron, las parroquias «perdieron» a los vicarios, la sociedad ha ido evolucionando, la administración quiere ocuparlo todo. El número inferior de presbíteros los centra, a una mayoría, en la sacramentalización. En algún desdichado caso el centro de *esplai* sólo ocupa los locales y no se vincula a una vida parroquial en la que el protagonismo principal es de las personas mayores. A pesar de todo, cuando la comunidad y el presbítero siguen valorando el centro de *esplai* y las colonias, éstas se mantienen como instrumento evangelizador y educativo.

En el actual contexto hay quien innova con un modelo diferente: las catecolonias. Mons. Xavier Novell las describe en su glosa semanal del 10 de julio de 2011 como «testimonio de vida cristiana de los monitores, pedagogía de la bendición, tres cuartos de hora de oración en grupo, una hora y media de actividades catequéticas y eucaristía diaria». Otros dan este nombre a las colonias habitualmente cortas que organizan para los niños de la catequesis. Las familias sin duda conocen cómo son y éstas responden a lo que ellas esperan. Han de ser consecuencia de una actividad regular en consonancia con las colonias. Es una propuesta minoritaria que con los años veremos sus frutos.

Una mayoría de centros de *esplai*, si el párroco, el consiliario del centro o zona y adultos de la comunidad asumen su responsabilidad, mantienen el estilo de las primeras colonias y una efectividad razonable efectividad pastoral. Algunos sacerdotes participan de toda o buena parte de la colonia o campamento, marchándose sólo para las celebraciones eucarísticas del fin de semana en la parroquia o para entierros. Sigue siendo admirable su compromiso porque nadie les libera de sus responsabilidades parroquiales. Durante las colonias se reza por la mañana, por la noche, se bendice la mesa, se reflexiona sobre el día o temas de interés de los chicos, se celebra la Eucaristía en consonancia con el centro de interés que religa las actividades. Crecen como personas y como cristianos los responsables y monitores, se mantiene la disponibilidad habitual de escuchar a quien quiera acercarse, que tanto bien ha hecho a muchos jóvenes. Son las «colonias de siempre» realizadas en verano de 2011. Es el imprescindible papel de nuestra Iglesia hacia niños y jóvenes.

## Saber escuchar

**Joan Guiteras i Vilanova**
Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

# El rey David, autor de los salmos

La tradición judía ha puesto títulos concretos a cada salmo. Atribuye muchos de ellos a la autoría del rey David. Nuestro Santo Padre, en su catequesis sobre los salmos (22 de junio de 2011) recuerda y explica esta atribución. Lo hace glosando la figura del gran rey de Israel.

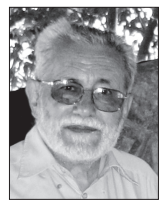
Su Santidad explica las razones humanas y teológicas de este gobernante. En efecto, «David es un personaje complejo, que atraviesa distintas experiencias fundamentales de la vida. Joven pastor del rebaño paterno, pasando por alternantes y a veces, dramáticas experiencias, se convierte en rey de Israel, pastor del pueblo de Dios». La vida del rey que unificó Judá e Israel tuvo sus altos y bajos. Llevó a cabo nobles acciones y fue también un gran pecador. El rey David es presentado, en la historia sagrada, unas veces como un buen israelita y otras, como un infiel. Merece la pena recorrer la vida de David para darse cuenta de su personalidad. Para ver cómo vivió este elegido por Dios. Su vida fue una mezcla de gracia y pecado. También de arrepentimiento y perdón. Escribe así Benedicto XVI: «Hombre de paz, combatió muchas guerras; incansable y tenaz buscador de Dios, aunque pecó gravemente muchas veces; humilde penitente, acogió el perdón divino, incluso el castigo divino, y aceptó un destino marcado por el dolor. David fue un rey con todas sus debilidades "según el corazón de Dios", es decir, un orante apasionado, un hombre que sabía lo que quiere decir suplicar y alabar.»

¿Cuál es la relación entre los salmos y el monarca? Una relación importante, «porque es una figura mesiánica, ungido por el Señor, en el que se preanuncia en cierto sentido el misterio de Cristo».

Los salmos tienen también un peso notable en el Nuevo Testamento. La relación de los salmos con la figura mesiánica de David tiene valor de profecía. «El Señor Jesús, que en su vida terrena rezó con los salmos, encuentran su definitivo cumplimiento y revelan su sentido más profundo y pleno. Las oraciones del Salterio, con las que se habla a Dios, nos hablan de Él, nos hablan del Hijo, imagen del Dios invisible, que nos revela completamente el Rostro del Padre. El cristiano, por tanto, rezando los salmos, reza al Padre en Cristo y con Cristo, asumiendo estos cantos en una perspectiva nueva, que tiene en el misterio pascual su última clave interpretativa. El horizonte del orante se abre así a realidades inesperadas, todo salmo tiene una luz nueva en Cristo y el Salterio puede brillar en toda su infinita riqueza.»

La catequesis papal es clara y bella. Los salmos son una preciosa oración. Que el Señor nos conceda el don de gustarlos espiritualmente y que marquen nuestra ruta cristiana.

## A propósito de...



**P-J Ynaraja**
Capellán del Montanyà
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

# Escultismo

El 4 de enero de 1949 fue un día muy importante para mí, empecé a conocer el escultismo en una reunión de un centro interno de A.C. En la ciudad no existía más que otra asociación juvenil, la Congregación Mariana. Ambas fueron desapareciendo. Nuestro pequeño grupito scout permaneció y fue progresando. Eran tiempos en que toda actividad juvenil, excepto la que dependía del Movimiento Nacional, era clandestina. Si dependía de la Iglesia se toleraba, pero había que ir con precaución. Lo nuestro era totalmente católico y no sufrió ningún percance. Por parte de la clerecía, el escultismo era, generalmente, mal visto. Lo había fundado un anglicano.

Puesto que nos reuníamos en locales parroquiales, casi nunca hubo problemas. En el seno de la Iglesia se empezó a notar su existencia. Al animador sacerdotal, Mn. Antoni Batlle, se le miraba con malos ojos, y sólo muy poco antes de morir, se le reconoció que era consiliario *scout.* (Hoy es recordado en la fachada del monasterio de Montserrat, en un bajorrelieve.) En los seminarios entrábamos miembros de este movimiento. Como por arte de magia empezaron a multiplicarse los grupos y poco faltó para que se les concedieran indulgencias a los que entrasen. Y hubo inflación. Pero no en todos los sitios. La imaginación de Dios es portentosa, lo digo siempre. Y, consecuencia de ella, tuve la gracia de ser animador, esta vez la semi-clandestinidad venía de la autoridad clerical, de un incipiente núcleo, bastante lejano a mi residencia. Éste, como tantos otros, estaba repleto de ilusiones y dificultades.

Conseguir que las familias permitiesen la asistencia al campamento de verano de sus hijos a veces costaba mucho. El entusiasmo dominaba, la ausencia de conocimientos técnicos, también. Entre otras causas, la dificultad de conseguir publicaciones especializadas, que llegaban en todo caso de Francia. Cambiaron las circunstancias y empezó a hablarse de método. El lenguaje se refería a nuestro movimiento como podía hacerlo al necesario para conseguir adelgazar o a aprender idiomas. Las circunstancias generales que cambiaron nos trajeron también las crisis cristianas, de los chicos y chicas, y de los propios consiliarios. El escultismo ya permitido, albergado en locales de propiedad eclesiástica pero se daba la paradoja de que no sólo se atacaba a la entidad protectora, parroquia en la mayoría de los casos, sino a la misma Iglesia o a Jesucristo. Por diversas causas muchos que habían sido los iniciadores, se alejaron.

Quisiera señalar dos fenómenos uno más general, otro local. Como consecuencia de este alejamiento y de dejar de ser en la práctica un movimiento de Iglesia, pese a ser oficialmente considerados así, han surgido otras iniciativas. Conozco un poco los «scouts de Europa» foráneos. Me han solicitado la celebración de la misa en alguno de sus campamentos. De otra manera, me he relacionado con el de aquí, sin gozar de su confianza. Acabo con una consideración que, pareciendo anecdótica, es significativa. En Cataluña, actualmente, hay tres obispos y un archimandrita (católico), que fueron *scouts*, que en amigable conversación, me han dicho contentos: «Yo hice la promesa.» Tengo la satisfacción de que uno de ellos surgió de la semilla que planté, que dio el ciento por uno y algunos granos, sucesivamente, continuaron germinando. Me sentía satisfecho al hablar con el obispo que ignoraba mis desvelos, anteriores a que él mismo naciera. Ninguno de los cuatro se siente solidario, ni con los que se alejaron, ni con los nuevos, que yo les digo les sobra interés por el método, les sobra devoción y carecen de mística.

## Signos de hoy

**Lluís Serra Llansana**
llserrall@gmail.com

# La ley negra

*La ley negra* es el título de un reportaje del programa «30 minuts» de TV3, emitido el 17 de julio de 2011. Se trata de un documental duro, impactante, que revuelve las tripas. El contenido resumido en la web de la televisión catalana reza así: «En Pakistán, la ley contra la blasfemia se ha convertido en una arma islamista devastadora, contra las minorías cristianas y musulmanas moderadas. En enero de 2011, Salman Taseer, el gobernador de Penjab, el estado más grande de Pakistán, fue asesinado por su guardaespaldas. ¿Por qué? Fue uno de los pocos políticos que denunciaron públicamente la islamización radical de Pakistán. Había defendido la causa de Asia Bibi, una mujer campesina cristiana condenada a muerte por blasfemia. Después de una disputa por un vaso de agua, dos vecinos musulmanes la acusaron de insultar al profeta Mahoma. Desde entonces, Asia Bibi sigue en la cárcel esperando la sentencia de ejecución. Algunos mullahs han puesto precio a su cabeza en caso de que los tribunales la absuelvan.» *La Vanguardia* digital presentaba una información, en uno de cuyos fragmentos se afirma: «¿Por qué "ley negra"? En Pakistán, hay una ley que castiga cualquier insulto al Corán con la cadena perpetua, y un insulto al profeta, con la pena de muerte. El gobernador de Penjab, Salman Taseer, había bautizado esta ley como "la ley negra", una ley oscurantista, ya que cualquiera puede ser acusado de blasfemia en base a denuncias no verificables. Así, las minorías religiosas cristianas y musulmanas son víctimas de esta ley, y los que los defienden jurídicamente son también el blanco de los extremistas.» El vídeo, descolgado de TV3 por motivos de derechos de emisión, puede verse en tres documentos de Youtube.

Tres consideraciones. Primera, los fundamentalistas musulmanes están secuestrando el islam con posturas extremas. Sherry Rahman, diputada, amenazada de muerte por haber propuesto una forma más suave de la ley afirma: «Los fundamentalistas siempre presionan al Gobierno. Como no tienen ningún peso político en las urnas y tienen pocos representantes en el Parlamento intentan conseguir más poder en la calle en Pakistán y quieren secuestrar el debate repitiendo que son los únicos que saben interpretar el Corán. Para muchos otros pakistaníes esto es un insulto. ¿No somos musulmanes nosotros?» No obstante, el Gobierno se echó atrás ante tanta presión.

Segunda, el enfrentamiento con los cristianos. Los radicales escupen, insultan, golpean con zapatos… una figura de Benedicto XVI por haber defendido a Asia Bibi y haber criticado la ley de la blasfemia. Un cristiano dice: «Los altavoces de las mezquitas no cesaban de gritar: "Salid de casa y cortad a trozos a los cristianos que deshonran vuestra religión."» Abdul Kashmiri, un mullah, que había estado 14 meses en la prisión por incitar al odio, responde: «Los infieles no distinguen el bien del mal. Son capaces de cualquier cosa por dinero. El propio Alá lo dice en el Corán. Todo el que falte al respeto al Profeta debe ser eliminado. El islam se va extendiendo y si Dios quiere acabará triunfando e imponiéndose en todo el mundo.» La periodista le pregunta: «Si como usted dice el islam se impone, ¿qué pasará con los cristianos?» Abdul responde: «Los convertiremos.»

Tercera, el miedo. Aunque hay excepciones. Sherry Rahman responde a la pregunta sobre si tiene miedo: «No. Porque me niego a vivir con miedo. Por eso decidí tomar la iniciativa aunque me cueste la carrera política e incluso la vida. Pienso defender mis convicciones con la cabeza bien alta. Es lo que nos enseñó Bhutto.»

CASA GAY
SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerdà, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

**Lloguer de**: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques metàl·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

**Muntatge de**: festes, concerts, reunions, exàmens, congressos, conferències, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

**CASA GAY** Vendes Hostaleria: c/ Roger de Llúria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104

## Ventana a la vida

**Victòria Molins**, *s.t.j.*
viqui70@yahoo.es

# Reflexiones de vacaciones

Cada verano vivo la misma experiencia desde que nos instalamos ya hace muchos años en el Raval y estoy cerca de los excluidos de tantas cosas de las que goza una buena parte de la sociedad. Y es que esta etapa del año, tan deseada por la mayoría en nuestro país, llega a ser una de las más angustiosas para algunas personas. Pienso, en primer lugar, en los internos de las cárceles.

Me dirijo, un caluroso día, a ver a mis amigos y compruebo una mañana lo que representa vivir entre rejas, día tras día, durante estos meses de «vacaciones». Los talleres, las clases y algunas de las actividades que funcionan durante el año se suspenden. El calor es insoportable en los patios donde el sol quema sin remedio. Muchos utilizan botellas de agua para refrescarse un poco, vertiendo su contenido por la cabeza y el cuerpo. Dentro de la sala el ruido y las altas temperaturas empeoran la situación. No es extraño que las peleas y las depresiones se incrementen durante estos meses.

He encontrado a L. muy angustiado. Es un hombre que arrastra problemas psiquiátricos desde hace tiempo y vive siempre con un sentimiento de amenaza que le hace estar a la defensiva. Ha pasado una semana en una celda de aislamiento a causa de una pelea que él atribuye al abuso de los compañeros. Hoy vagaba solitario por el patio. Cuando me he despedido de él, me ha pedido que le escriba porque las cartas son su consuelo. Confieso que le he dejado con una vaga sensación de culpa. Como si me diera vergüenza pensar en el contraste de mi libertad con su situación.

Al llegar al barrio, me doy cuenta de que aquí la vida en verano es absolutamente igual que en invierno. La única diferencia son las calles llenas de niños jugando a todas las horas del día y parte de la noche.

Hace una semana tenemos unos nuevos vecinos en el rellano de nuestro piso. Una chica, aparentemente muy joven, con sari de llamativos colores, su marido y tres niños con edades comprendidas entre uno, cuatro y cinco años. No entienden ni castellano ni catalán. Sólo sonríen frente a nuestras preguntas. Nos entendemos más o menos por gestos.

Como es época de vacaciones, los niños están todo el día jugando por las escaleras. Supongo que no están acostumbrados a vivir entre cuatro paredes de un piso estrecho, y desconocen los peligros de las grandes ciudades. Dejan la puerta abierta, bajan y suben por la escalera hasta la calle y practican así su deporte, sin necesitar, como otros niños, un recreo dirigido por los mayores en una playa de moda, en una casa rural o en Disneylandia.

Mientras escribo una carta a mi amigo solitario de la cárcel, siento el griterío infantil de los niños pakistaníes, felices con lo que tienen. De momento, viven ajenos al veraneo de otros hijos de familias acomodadas que quizá protestan porque se aburren sin su Playstation que dejaron en el piso de la ciudad.

## Zoom

**Eduard Brufau**

*La restauración del castillo templario de Gardeny, en la ciudad de Lleida, ha permitido recuperar para ceremonias religiosas la iglesia de este conjunto medieval. A principios de verano se celebró en ella la primera misa después de 240 años, y a partir de este momento estará abierta para las bodas religiosas, tal y como pasa en la Seo Vieja. Con esta inauguración, la ciudad de Lleida recupera una pieza clave de su patrimonio religioso.*

## Desde el monasterio

# María

**Anna M. Sales**
Carmelo de Terrassa

Parece que los meses de julio y agosto, con dos fiestas tan importantes de la Virgen, la Virgen del Carmen y la Asunción, invitan a hablar de María. Querría hacerlo esta vez enfocando su figura desde la mirada de santa Teresita del Niño Jesús, carmelita descalza y doctora de la Iglesia, que ya he citado otras veces y que creo que en el caso de la Virgen María nos aporta en varios aspectos una visión muy cercana y actual.
Teresita, estrictamente hablando, no podemos decir que sea una teóloga ni que tenga estudios de mariología, pero tomando como base la Sagrada Escritura, algo nada común en su época, tiene sobre diversos temas reflexiones muy profundas, y uno de estos aspectos que trata de un modo nuevo, a mucha distancia de lo que se acostumbraba en su tiempo, es el de la figura de María, que presenta muy humana y cercana a nosotros. Nos lo puede ilustrar este texto abreviado de las *Últimas conversaciones* con su hermana Inés, también carmelita en el mismo monasterio, del 21 de agosto de 1897, o sea poco tiempo antes de su muerte: «Para que un sermón sobre la Virgen me guste y me aproveche, tiene que hacerme ver su vida real, no su vida imaginaria… Nos la presentan inaccesible, debería presentarse imitable… Sabemos muy bien que la Santísima Virgen es la Reina del cielo y de la tierra, pero es más madre que reina…»
Si nos centramos en la solemnidad de la Asunción, vemos que la definición dogmática de Pío XII en la *Mediator Dei* insiste sobre todo en los privilegios de María, mientras que el capítulo VIII de la *Lumen gentium* nos la presenta glorificada en cuerpo y alma y también insiste en su conformidad con su Hijo Resucitado, y al verla como imagen y comienzo de la Iglesia y, por tanto, como signo *de esperanza cierta y de consuelo* para el pueblo de Dios que camina hacia su Señor. Así pues, la Asunción no es una realidad que la haga lejana, sino un estímulo y un punto de referencia, ya que así la sentimos todavía más *madre* que con su amor cuida a los hermanos de su Hijo, *hermana* que ha caminado por nuestros mismos senderos y ahora nos acompaña en nuestro camino y *modelo* que con su «fiat» nos enseña cuál debe ser nuestra respuesta a lo que el Señor pide de nosotros en cada ocasión.

## La sal de la tierra

# Importancia de saber y poder decir que no

**Joan Viñas**
Catedrático de Cirugía de la Universidad de Lleida

Las sociedades acomodadas nos caracterizamos por hacer las cosas con el menor esfuerzo posible buscando la comodidad de vida, sin tener en cuenta las consecuencias. La libertad se ha convertido en el principal valor de la sociedad, sin exigir y vincularla íntimamente a la responsabilidad, por lo que se necesita tener suficientes conocimientos y educación. El concepto genuino de *democracia* no es sólo el derecho de votar y conseguir los máximos votos para gobernar unos años.
Los principios éticos y morales forman parte de las principales religiones y están inscritos en nuestros «genes»: son «ley natural». No es bueno cargarse los principios inherentes a la condición humana, aunque sea para contentar demandas de nuestro cuerpo y obtener placer; es ir en contra de nosotros mismos y de la sociedad, y tarde o temprano aparecen consecuencias negativas. Se debe saber y poder decir no aunque suponga esfuerzo y cierto sufrimiento con sentido.
Los padres debemos saber educar a los hijos y esto comporta decir muchas veces que no, ya que la educación es precisamente ir contra «la natural demanda del cuerpo»: ¿qué es si no, suprimir los pañales al niño/a? Tenemos que educar otros ámbitos haciéndolos coincidir con la ética y moral humanas.
En democracia no todo vale, ni los medios deben abusar de la libertad para fomentar o difundir ideas y actos contrarios a la moral para conseguir votos y dinero. El caso reciente de Noruega nos reafirma que debemos ser cuidadosos con lo que se predica y lo que se enseña y difunde.
Quienes se aprovechan de los «indignados» de buena fe para atacar las esencias de la democracia provocando violencia tampoco pueden quedar sin respuesta educativa.
Necesitamos dar a conocer a Jesús, leer los Evangelios en las casas y escuelas: públicas y privadas, al menos como «manual» de humanidad, y así ir reconduciendo nuestra sociedad y legislación: hay que saber decir no. Con los aspectos esenciales de la vida y convivencia «no se juega», o nos haremos daño.

## Mirada al mundo

# Síndrome de Jerusalén

**Joan Vernet**
Salesiano desde Jerusalén

No sé si todos saben que existe lo que se denomina «Síndrome de Jerusalén», una emoción particular que produce la ciudad de Jerusalén en algunas personas que quedan como encantadas con esta ciudad. Sienten como una pasión que les hace pensar en ella continuamente y les crece una tendencia a volver a ella lo más pronto posible, una y mil veces.
Seguramente toda la gente que viaja a Jerusalén se queda admirada de sus monumentos, de su historia y del peso específico que posee entre las ciudades del mundo. Pero hay personas, especialmente (dicen los expertos) entre las mujeres, y concretamente entre los 40 y 60 años, en quien esta admiración se convierte casi en obsesión por la ciudad, como si se hubiesen quedado embrujadas por ella.  Yo conocí a una señora italiana, en uno de los grupos que guiaba hace ya algunos años, que estaba dominada por este síndrome. Me telefoneaba a menudo y todos los años iba a Jerusalén, sintiendo la mayor alegría cuando se encontraba dentro de sus muros. Me enteré del caso psicológico después de haber conocido a esta señora y su obsesión de viajar a Jerusalén. Digo esto por dos motivos: uno para informar a los lectores de este fenómeno, totalmente inofensivo, pero que puede ser pesado para la persona que lo sufre y para los que viven con ella; y el otro motivo, para demostrar que la fascinación de Jerusalén, en diversos grados, la sienten todos. Tal vez incluso alguno de los autores bíblicos podía haber sufrido este síndrome. Recordemos el salmo: «Si me olvido de ti, Jerusalén, que se me seque la mano derecha; que se me pegue la lengua al paladar, si no me acuerdo de ti, si no te pongo, Jerusalén, en la cumbre de mi alegría…»
Jerusalén todo el mundo la quiere, judíos, cristianos, musulmanes, creyentes, agnósticos, historiadores, arqueólogos, etc. Jerusalén, para la vida cristiana, está continuamente presente en la lectura de la Palabra de Dios y en nuestra esperanza: nos encaminamos hacia la Jerusalén celestial. En este sentido, ni Roma tiene tanta importancia para nosotros como Jerusalén.

# Cartas del lector

## Ser Iglesia

La visita de Benedicto XVI a Madrid con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud, que se celebrará del 16 al 21 de agosto, tendrá una gran repercusión en la diócesis de Terrassa, y no sólo en el plano espiritual. Así, serán dos mil los católicos extranjeros que serán acogidos en dicha diócesis, procedentes de Estados Unidos, Reino Unido, Italia, Alemania, Uganda y Pakistán, alojándose en diferentes colegios. «Es una oportunidad —señala Mn. Txema Cot, responsable del evento en Sabadell— no sólo para conocer a personas de otros países, sino para darse cuenta de que hay otras maneras de ser Iglesia y de que ésta es mucho más rica humana y espiritualmente de lo que a veces nos puede parecer.»

*ANA M. DEL VALLE BUENO*
Barcelona

## Recuperar valores

No hay afirmación más absurda que decir que «somos iguales», referido a hombres y mujeres. Rotundamente, no lo somos. Es más, sería una desgracia que lo fuéramos, puro aburrimiento y extinción forzosa. Somos distintos y complementarios; así llevamos miles de años.

Una lectora, Laura Rubio, mamá gestante, se lamentaba de la nula atención que recibe por parte de sus compañeros de viaje en el metro, que miran para otro lado y no le ofrecen el asiento. Se autocalifica, con sumo acierto, como «persona de riesgo», aunque no esté enferma. Ningún varón, ni queriendo, podría hallarse en su situación y como ésta, miles de circunstancias y diferencias.

Aquí también evidencia de modo palpable el bajón producido en la sociedad en cuanto a educación. Se nos habla de educación vial, pero no de educación humana, imprescindible para vivir como personas, con dignidad y, diría yo, con comodidad. Hemos descendido en la calificación escolar y en el comportamiento de persona a persona. Ahora parece que a nadie le importa nada. Es urgente recuperar valores, subir con amor y solidaridad en la conducta personal para evitar que la calle, la casa o el trabajo desciendan al nivel de nuestro ancestro Cromagnon.

*ISABEL ESTEBAN GÜELL*
Barcelona

## Salario social

Así se denomina la ayuda que la Administración concede a las personas que carecen de todo; en estos momentos en Cataluña son unas 30.000 familias, en total 80.000 personas. Se trata de agrupaciones familiares muy dispares entre sí: madres con hijos solos a su cargo, monoparentales, ancianos que viven solos y familias con padre y madre, pero uno y otro en el paro. El Parlament ha aprobado la supresión de tal ayuda a partir de mediados de agosto, con lo que dicha cifra de personas no tendrá otra salida que Cáritas y Cáritas... abocada al precipicio. Que los ángeles la sostengan. Las economías no se empiezan por abajo sino por arriba. La presidenta de Aragón, Rudi, ha suprimido ochenta altos cargos para sostener las ayudas sociales. ¿Y si tomáramos ejemplo?

*RAMONA ROMEU VIRGILI*
Barcelona

## «El árbol de la vida»

*El árbol de la vida*, escultura del donostiarra Carlos Lizarriturry, ha sido la pieza elegida para representar el carácter universal y el humanismo de la Jornada Mundial de la Juventud, que será presidida por Benedicto XVI. Explica su escultor que «cuando me encargaron la escultura, intenté buscar una simbología universal, que no fuese sólo de una, sino de todas las diferentes culturas, y elegí por nombre *El árbol de la vida* porque para mí la pieza representa el origen». Y prosigue: «Esta escultura pretende transmitir diferentes emociones a quien la contemple. Debe tener muchas percepciones diferentes; la obra es tridimensional, hay que rodearla y verla desde todos los ángulos.» Ha explicado también que «no puedes leerla o sólo verla, hay que tocarla. El tacto es importante y te da más sensación de realidad, incluso más que la propia vista».

Veo en esta elección un acierto muy significativo ya que la JMJ va a ser, precisamente eso: una explosión de vida, de alegría, de entusiasmo, de encuentro, de sentido, de amistad, de fraternidad; un canto a la familia, al matrimonio, a la fidelidad, a la alegría del corazón sano y limpio… En definitiva, ¡un descubrimiento tan profundo y tan diferente de lo que ofrecen las satisfacciones materiales!

*JOSEFINA GALÁN*
Málaga

## Hambre en el mundo

Las fotos de África son aterradoras. Se trata del hambre dominándolo todo, paralizando cualquier actividad, matando a millones de personas. Los problemas de nuestro Occidente, mimado y bobo, son otra cosa, fruto la mayoría de las veces de la mala gestión de los recursos propios, pero ellos no tienen nada que gestionar, carecen de todo. Los organismos internacionales que podrían y deberían tutelar estas situaciones se preocupan de otras cosas, más agradables y vistosas. No ayudan a los más desgraciados, no corrigen diferencias, no evitan, por ejemplo, el empleo de cosechas enteras de grano destinado al consumo humano en combustible en lugares donde escasea el petróleo y prefieren quemarlo antes de que coman los más pobres. Realmente es muy indignante. Absolutamente indignante. Debería estar prohibido por ley quemar para unos pocos lo que han de comer las personas.

*MÓNICA SERRA VIDAL*
Sant Cugat del Vallès

## Una vida truncada

La muerte de la cantante Amy Winehouse nos sitúa de nuevo frente a la triste experiencia de la pérdida de una vida joven. Toda vida truncada prematuramente nos sobrecoge, especialmente cuando, como en el caso que nos ocupa, esa vida ya parecía perdida hacía tiempo... aunque nadie en su entorno más cercano quisiera verlo o tuviera el suficiente valor para advertirle.

Cierto que cada uno elige su camino. El fin de esta mujer joven estaba ya escrito (en su cara, en una trayectoria vana y sin sentido, en sus amigos). No vale llorar ahora: lo que ella necesitó fue alguien fuerte que la apartara del precipicio al que tan a menudo se asomaba, no sabemos si por frivolidad, moda o angustia. No es aventurado decir que no tuvo una mano amiga, probablemente sólo amigotes, gente superficial y deseosa de dinero, fama, emociones fuertes y… nada más. Es de desear que pudiera afrontar los últimos momentos de su vida con la clarividencia necesaria para reconocer su error y marcharse con la conciencia tranquila.

*FINA MILLÁN-HITA*
Barcelona

*Catalunya Cristiana* agradece las cartas de sus lectores y pide que no superen las *veinte líneas* mecanografiadas. Las cartas han de ir firmadas con nombre y apellidos y debe constar la dirección y el teléfono. *Catalunya Cristiana* se reserva el derecho de publicar las que considere oportunas y no se identifica con la opinión de los lectores. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas respecto a los originales no publicados.

## La JMJ

El gran encuentro de Benedicto XVI con los jóvenes de todo el mundo tendrá lugar en Madrid desde el jueves 18 de agosto hasta el domingo 21. Con la ayuda de centenares de voluntarios, ¡será una fiesta muy importante para toda la Iglesia católica! El 29 de junio, el Santo Padre celebró los 60 años de su ordenación sacerdotal. Según el Papa, fue el momento más emocionante de su vida. En la homilía que pronunció en el día de dicho aniversario, dijo: «Ya no más siervos, sino amigos.» Su viaje a Madrid también promete ser un gran día para recordar. ¡Hasta pronto, Benedicto XVI! ¡Te esperamos con los brazos abiertos!

*EULÀLIA SEGARRA i SOBÍ*
Puigcerdà

# El Consultorio

**PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE DOCTRINA Y MORAL**
por el Dr. Joan Antoni Mateo

## Sobre la forma de comulgar

**Hace pocos días, el prefecto de la Congregación del Culto Divino ha declarado que la forma de comulgar más recomendable es de rodillas y en la boca. Si es así, me pregunto por qué esta forma de comulgar es actualmente inexistente en nuestras comunidades. ¿Tanto importa la forma de recibir la Comunión?**

Efectivamente, el cardenal Cañizares ha expresado su opinión personal sobre el tema. Como muy bien dice usted, se trata de una recomendación, no de una norma universal. En su libro *Luz del mundo*, el Papa no duda en hablar del tema refiriéndose a la forma como él administra ordinariamente la Comunión. El Papa indica que, ante asambleas multitudinarias donde abunda todo tipo de participantes, el gesto de administrar la Comunión de rodillas constituye un reclamo a la grandeza del acto de comulgar. Probablemente Mons. Cañizares se referiría a este contexto particular que cita el Papa. También Benedicto XVI se refiere a la distribución de la Sagrada Comunión en la mano y estando los fieles de pie. Reconoce su legitimidad cuando se hace con los debidos requisitos. Yo creo que en estas declaraciones hay que ver una llamada de la Iglesia a revalorizar también externamente el gesto de comulgar. Las formas son importantes.

Recuerdo de un amigo coleccionista de preciosos relojes de artesanía la delicadeza y casi reverencia con que los manipula para mostrar su colección. Si consideramos que cuando vamos a comulgar estamos estableciendo una íntima unión con Jesucristo, Dios y Salvador nuestro, ¡cómo no extremaremos nuestra delicadeza nacida de la fe y el amor para recibir su Santísimo Cuerpo! Es importante en la catequesis y en la predicación recordar oportunamente las disposiciones que la Iglesia nos pide para recibir a Jesús Eucaristía. En primer lugar, las exigencias internas, que son las más importantes. La fe y un corazón limpio de pecado mortal. No dejan de sorprender ciertas celebraciones en que participan personas que hace años que no van a la iglesia y comulgan todos tranquilamente. Todo aquél que es consciente de haber cometido pecado mortal debe acudir al sacramento de la Penitencia antes de comulgar. Y en cuanto a las disposiciones externas, debe respetarse tanto la elección del fiel que elige comulgar de rodillas y en la boca, como la del fiel que decide comulgar en pie y en la mano. En este último caso la liturgia preceptúa que el fiel, antes de comulgar, debe hacer un gesto de reverencia externo como una profunda inclinación o una genuflexión ante el Cuerpo de Cristo que le va a ser administrado. También hay que recordar que la Comunión debe sumirse ante el ministro que la distribuye. Esto es lo que dispone actualmente la Iglesia. Obviamente, la Iglesia, por razones convenientes, puede modificar esta legislación.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a:
elconsultori@hotmail.com
www.balmesiana.org
apartado de correos 121 - 25620 Tremp (Lleida).
Se debe indicar siempre «Consultorio».

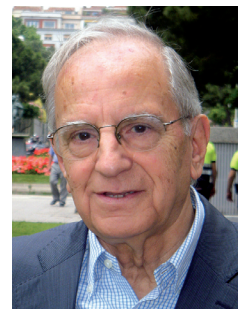
[CatCristVerano]

SUPLEMENTO DE VERANO CULTURAL Y SOLIDARIO NÚM. 7

La belleza, camino hacia Dios

# Anatolia, cuna de civilizaciones

Josep-Maria Puigjaner



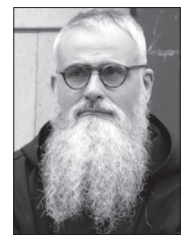
El nombre de Anatolia, vertiente atlántica de Turquía, viene del griego (*anatole*) y significa oriente o levante. Es, pues, el territorio oriental, asiático, de Turquía. Ankara es su capital por decisión de Mustafá Kemal Atatürk, considerado «padre de la patria» y fundador de la República, en el año 1923.

La imagen que miramos nos expone un fragmento del paisaje que el visitante se encuentra en la Anatolia central, región que constituye una de las grandes extensiones de Turquía. Este altiplano nos sorprende por la intensidad del color de su tierra, a veces amarilla con un punto marronoso, a veces cercana al rojo. Entre barrancos y desfiladeros se alzan estas protuberancias volcánicas de una soledad inquietante y majestuosa.

A los ojos del turista distraído y desinformado, este altiplano áspero no sólo es un simpático y original lugar del planeta. Sin embargo, es cierto que estos paisajes de Anatolia han sido cuna de distintas y ricas civilizaciones humanas. Las excavaciones que se han ido sucediendo han revelado la existencia de asentamientos que se remontan a épocas tan lejanas como el octavo milenio antes de Cristo. Pobladores hititas, frigios, galos, romanos, bizantinos, selyúcidas u otomanos lucharon para establecerse aquí y tener la soberanía de este altiplano, también rico en campos de trigo rodeados de chopos. En el siglo XI fueron los turcos del este los que ocuparon las tierras de Anatolia, después de haber sido sometidos por Alejandro Magno y por Tamerlan. Tal vez sea Anatolia uno de los lugares de la tierra donde se hace más presente y más entusiasmadora la necesidad de una nueva concepción del futuro del planeta, donde confluyan y dialoguen las civilizaciones actuales de Oriente y de Occidente, en búsqueda de una convivencia universal. Hoy avanza en el mundo la conciencia de unión esencial de la humanidad, respetando la diversidad y la riqueza de la multiplicidad de culturas. Los hombres y mujeres del siglo XXI, en virtud de la rapidez de las comunicaciones, tenemos el mundo en una pequeña pantalla de ordenador y aspiramos, no a dominarlo o a explotarlo, como en otros tiempos, sino a comprenderlo, a armonizarlo y a hacerlo solidario.

## Curiosidades capuchinas

# Las patatas en las pitanzas conventuales



**Fray Valentí Serra de Manresa**
Archivero de los capuchinos de Cataluña

Hace un par o tres de años que la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), declaró el año 2008 Año internacional de la Patata. Después del trigo, el arroz y el panizo, la patata es, sin duda, el alimento más consumido por la población del planeta. En el continente europeo la aceptación de la patata en la dieta cotidiana no se produjo hasta finales del siglo XVIII, en una época de crisis y de mucha hambre; tanta, que Rafael d'Amat i de Cortada, el famoso barón de Maldà, mientras vivía refugiado con una familia de la comarca de El Berguedà anotó en su famoso *Calaix de Sastre* que las cosas fueron tan de capa caída que incluso se vio obligado «a comer patatas como los cerdos».

La nutrición, o alimentación, es una parte muy significativa de la *forma vitae* (el estilo de vida propio de las comunidades religiosas) por el hecho de implicar la totalidad de la experiencia humanorreligiosa, ya que incide en lo más estrictamente material desde la nutrición cotidiana para mantener la vida corporal y, al mismo tiempo, incide también en la dimensión espiritual, a través de las prácticas de la abstinencia y del ayuno que, durante siglos, han ritmado el día a día conventual.

En relación con los franciscanos-capuchinos que llegaron a Cataluña en 1578 y que frecuentaron varias poblaciones del Principado, entre ellas Martorell a lo largo de los años 1687-1835, sus pitanzas cotidianas o comidas habituales eran extremadamente pobres y austeras, con preferencia por las verduras como las coles, espinacas, garbanzos, habas. Durante la ocupación napoleónica coincidiendo con una fuerte crisis de subsistencia, los frailes introdujeron el consumo de las patatas que, por primera vez, se empezaron a guisar en la cocina de los capuchinos de Martorell en el año 1812.

A pesar de la sencillez de estas verduras y legumbres, los frailes sabían utilizarlas para el gusto *de la bucòlica*, tal como escribió en 1756 el capuchino Jacint de Sarrià quien, a propósito de las espinacas, manifestó que «*los Espinachs són també emulents, casi la mateixa qualitat de las Bledas, però no serveix l'ús de la medicina; solament serveix per lo gust de la bucòlica*». Los capuchinos a la hora de cocinar muy pronto mezclaron las acelgas y las espinacas con las patatas, realizando un plato gustoso que, especialmente, destinaban a los enfermos y a las colaciones vespertinas.

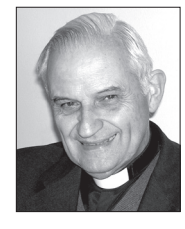
Un fraile cocinero durante la preparación del tradicional caldero de patatas.

«Durante la ocupación napoleónica, coincidiendo con una fuerte crisis de subsistencias, los frailes introdujeron el consumo de las patatas»

En efecto, fue durante la ocupación napoleónica de Cataluña cuando se introdujeron las patatas en la dieta de los capuchinos, coincidiendo con la crisis de subsistencias producida durante la guerra contra los franceses. Inicialmente las patatas se adquirían en el mercado, pero muy pronto se introdujo el cultivo en las huertas conventuales de los frailes capuchinos de Cataluña. En el *Llibre d'Entrades y Eixides [dels caputxins] de Martorell*, en el mes de abril de 1812, el síndico del convento anotó este gasto: «Por un saco de patatas; por aceite; por sal; por arenques, naranjas y bacalao; por arroz, harina y sal.» El consumo frecuente de las patatas en los años previos a la exclaustración, junto con la presencia habitual de pesca salada en las comidas conventuales motivó algunas canciones de tipo festivo que eran cantadas por los religiosos en los momentos de fiestas y recreaciones como los *Goigs del gloriós Sant Patantum* donde, en una de las estrofas, jocosamente se cantaba: «*De la sardina salada / no'n podem sentir parlar, / ni tampoch de las anxovas / ni menos de les trumfes i del bacallà*», ya que los frailes de antes de la exclaustración, habituados a las austeridades de la vida cotidiana, eran muy amigos de las pitanzas extraordinarias que, en lenguaje de argot de frailes, llamaban *dia de capirote y borla*.

## 9 interrogantes de la ciencia

# ¿Cómo actuar para asegurarnos una humanidad que sobreviva y avance?



**Francesc Nicolau**
Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña

Esta pregunta la hace John Sulston, presidente en la Royal Society de los estudios sobre población y planeta. Casi parece continuación de la que hacía Brian Cox, como explicábamos la semana pasada, sobre cómo hay que enfocar la ciencia actual en el bien de la humanidad. John Sulston hace su pregunta en estos términos: «Éste es el contexto en el cual todos los descubrimientos y exploraciones apasionantes están acabando de suceder. Podemos, ciertamente, sobrevivir pero sólo podemos hacerlo teniendo en cuenta un camino un poco más ancho y más de todos que el que estamos acostumbrados a seguir hasta hoy. Las ciencias naturales tendrán que trabajar en conjunción con las ciencias sociales y los gobiernos, si es que queremos asegurarnos de orientar los cambios por un camino efectivo. Los cambios tienen que hacerse no tanto en las ciencias de la naturaleza como en las sociales y en los gobiernos. ¿Por qué no sobreviviríamos? Estamos frente a una cantidad de limitaciones muy obvias de los recursos en términos de consumición y emisión. Hay personas que prefieren negar la importancia de la existencia de un cambio climático por la humanidad, pero creo que no puede dudarse en absoluto. Está claro que su marco es sólido: vamos hacia una Tierra más caliente y esto comporta un montón de consecuencias, entre las cuales un conflicto creciente y peligroso para nosotros por sobrevivir colectivamente al final. Necesitamos a toda costa aprender un camino diferente del que se está siguiendo actualmente, si podemos, y necesitamos alejarnos de las consecuencias en términos de conflicto y conflagración última. En el fondo de nuestros problemas se encuentra el hecho de que estamos sobrecargando la Tierra. Esto no significa que tenga que asaltarnos el pánico, pero es algo que deberíamos discutir abiertamente y arreglarlo. Es un cambio que podemos conseguir si lo hacemos entre todos. No somos los mejores para realizarlo, especialmente por nuestro modo de hacer las cosas. A lo largo de los últimos 50 años nos hemos quedado al margen de pensar en todos: la gente se ha formado y educado mayoritariamente al estilo occidental de competir. Éste no es un buen camino para resolver el problema. A pequeña escala, y a un nivel de campo de juego, las estructuras de libre mercado son buenas; son exactamente lo que se necesita para crecer. Pero no funcionan en absoluto a escala global y es ahí donde tenemos que buscar el mejor camino por donde debemos andar.»

Como veis, la pregunta de este estudioso de la población es más una arenga a la solidaridad entre los pueblos, de cara a resolver los problemas globales que nos afectan, que un interrogante de aspecto científico. No sabemos qué respuesta internacional recibirá este hombre. No hace falta decir que desearíamos de verdad que le hicieran caso. Al fin y al cabo no ha hecho otra cosa que recordarnos que hemos de amarnos universalmente, algo muy evangélico. En cuanto a nosotros, tenemos que decir que cuando habla de la posibilidad de un conflicto o conflagración, es decir, de guerra entre países, quizá tiene buena parte de razón. Es una posibilidad que no podemos dejar de lado y la historia nos enseña que los desniveles sociales han sido muchas veces causa de conflictos. ¡Pidamos a Dios que los gobiernos de las naciones tengan juicio!

La entrevista del verano

# «Jesús tendría hoy Twitter y Facebook»

## Marc Millet, informático del obispado de Solsona

**Samuel Gutiérrez**

Para Marc Millet (www.marcmillet.com), las nuevas tecnologías, especialmente las redes sociales, no tienen que ser hoy para la Iglesia una amenaza, sino más bien una gran oportunidad. Así lo ha transmitido, como informático del obispado de Solsona, al obispo Xavier Novell, con el que puso en marcha hace algunos meses su Facebook personal. Toda una revolución que sitúa al joven prelado catalán en una nueva versión de obispos 2.0.

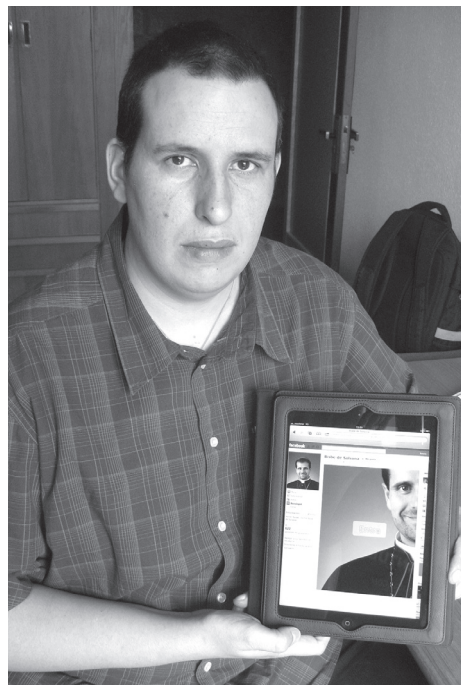
**¿Cómo surgió la idea de abrir una cuenta de Facebook para el obispo de Solsona?**

La idea surgió del propio obispo Xavier Novell. Él había asistido a una conferencia sobre las redes sociales, promovida por la Conferencia Episcopal Tarraconense, y había sabido que un obispo americano tenía Facebook. Fue entonces cuando empezó a crecer en él la idea de tener uno propio. Yo le apoyé. Creo que las redes sociales son la nueva forma de comunicación de nuestro siglo, y creo firmemente que si Jesús o san Pablo vinieran ahora, tanto uno como otro tendrían Twitter y Facebook, por la sencilla razón de que es el punto de encuentro de la mayor parte de nuestra sociedad.

**¿Cuánto tiempo dedica el obispo semanalmente al Facebook?**

El obispo dedica los ratos que le son posibles, en general por las noches. Él tiene su método eficaz. La persona que se lo gestiona sólo introduce las fotografías y los artículos que el obispo le pide que incluya.

**¿Cómo valoráis la experiencia durante estos primeros meses?**



«Nos encontramos en un punto sin retorno en el que tenemos que adaptarnos sin demasiados debates sobre qué tenemos que hacer o cómo tenemos que hacerlo: ¡hagámoslo y adelante!»

La experiencia, desde mi entender, ha sido positiva. Las estadísticas de la página son buenas y acostumbran a ir hacia arriba. Evidentemente, la novedad hizo que las personas que dijeron «me gusta» fueran más los primeros días, cuando se llegó a una media de unas cien diarias. Actualmente, las visitas y comentarios siguen en aumento. Se nota un fuerte incremento de la interactividad cuando el obispo es visto en actos públicos, o en entrevistas de televisión, radio, etc. Lo que se hace muy evidente es que se trata de un obispo que es muy querido y de quien todo el mundo está pendiente.

**¿Preocupan, a Mons. Novell, los peligros de las nuevas tecnologías y nuevos lenguajes?**

Creo que nuestro obispo avanza prudentemente hacia una integración tecnológica de la diócesis, de las parroquias y de nuestros sacerdotes. Con el asesoramiento adecuado de los especialistas que le rodean, nuestro obispo saca sus propias conclusiones y poco a poco se va adaptando a los nuevos paradigmas comunicativos de nuestro siglo.

**Como informático y cristiano convencido, ¿qué cree que tiene que hacer la Iglesia ante el nuevo contexto tecnológico en el que vivimos?**

Creo que la Iglesia ha empezado a ponerse las pilas y en este sentido estoy muy contento de ver que se reinventa y que no es ciega a las revoluciones culturales de nuestros días. Actualmente, el punto de encuentro es, sin ningún tipo de dudas, las redes sociales. Las páginas web tienen que estar adaptadas. La vinculación entre web y red es exactamente lo mismo que hacemos tú y yo si quedamos para tomar un café, y al terminar te pido tu *mail*. Lo que hago es pedirte que el vínculo, la relación, la amistad no se rompa y siga viva. Si una web no está adaptada a las redes no tiene ninguna utilidad. En el obispado de Solsona estamos trabajando en este tema. Creo que hay muchas otras cosas, como la movilidad, que son importantes para el día a día de una Iglesia dinámica y con empuje como la nuestra. Los dispositivos móviles han avanzado mucho en pocos años y son los que hoy nos permiten compartir nuestra vida de cristianos en tiempo real. Creo que ésta es también una opción interesante y que puede aportar mucho a la vida de nuestras páginas web. En resumen, las páginas web que la Iglesia debe tener han de ser páginas vivas con contenidos de calidad, útiles y fáciles de encontrar.

**¿Deberían tener Facebook todos los obispos?**

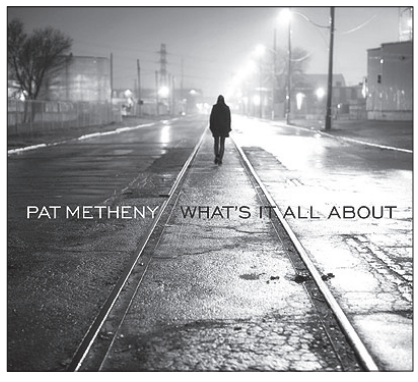
Oí que un obispo decía: «Si Jesús viniera ahora, ¿verdad que tendría Facebook?» Pues bien, con esto está todo respondido. Creo que tanto los obispos como la Iglesia tendrían que tener Facebook y Twitter. Las redes son un medio inmediato y esto es lo que tienen de magnífico. Gracias a esta inmediatez una frase o una palabra se extienden por internet como un virus. De aquí la importancia de que los contenidos de nuestras webs sean de calidad. Nos encontramos en un punto sin retorno en el que tenemos que adaptarnos sin demasiados debates sobre qué tenemos que hacer o cómo tenemos que hacerlo. ¡Hagámoslo y adelante!

## ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS

✪ **J. Carreras, P. Domingo y L. Pavarotti, *Lo mejor de los tres tenores.*** *Decca Records.*

### Voces de oro

Para conmemorar el 20º aniversario del primer concierto de los tres tenores, se han editado dos discos y un DVD, que incluye el concierto original remasterizado que tuvo lugar en los términos de Caracalla y el documental *The impossible dream*, inédito en España, de una hora de duración. Aquel primer concierto fue un acontecimiento único en la historia de la música, ya que reunía en un mismo escenario a las tres voces más importantes de ópera de toda una generación.




✪ **Pat Metheny, *What's it all about.*** *Warner Music.*

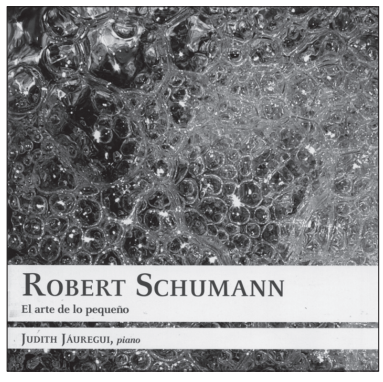
### Alma de jazz

*What's it all about* es el nuevo disco del gran guitarrista estadounidense de jazz Pat Metheny. Ésta es la primera vez en su exitosa trayectoria artística que un disco de Metheny no incluye composiciones propias. El álbum contiene diez versiones clásicas de artistas como Paul Simon, The Beatles, Burt Bacharach o Henry Mancini. Pat Metheny ha obtenido numerosos galardones y reconocimientos, entre ellos diecisiete premios Grammy.

✪ **AA.DD., *Songs for Japan.*** *Sony Music.*

### Música solidaria

El álbum *Songs for Japan*, que se publicó el pasado 25 de marzo para descarga digital para ayudar a paliar los terribles efectos causados por el terremoto y el tsunami en Japón, aparece ahora en formato de doble CD. Treinta y siete artistas contemporáneos (Bob Dylan, Michael Bubble, Elton John, Madonna, Sting...) han participado y todos los beneficios que se obtengan con la venta de este álbum se destinarán a la Sociedad de la Cruz Roja Japonesa.




✪ **Robert Schumann y Judith Jáuregui, *El arte de lo pequeño.*** *Columna Música.*

### Piezas para piano

Judith Jáuregui (San Sebastián, 1985) se ha convertido en una de las pianistas españolas con más proyección de su generación. Ha sido galardonada en varios certámenes nacionales e internacionales (por ejemplo, el VIII Premio Internacional de Piano Frechilla-Zuloaga de Valladolid). Ahora, Jáuregui interpreta magistralmente diez piezas del célebre compositor alemán Robert Schumann, que corresponden a su fructífera etapa de juventud.

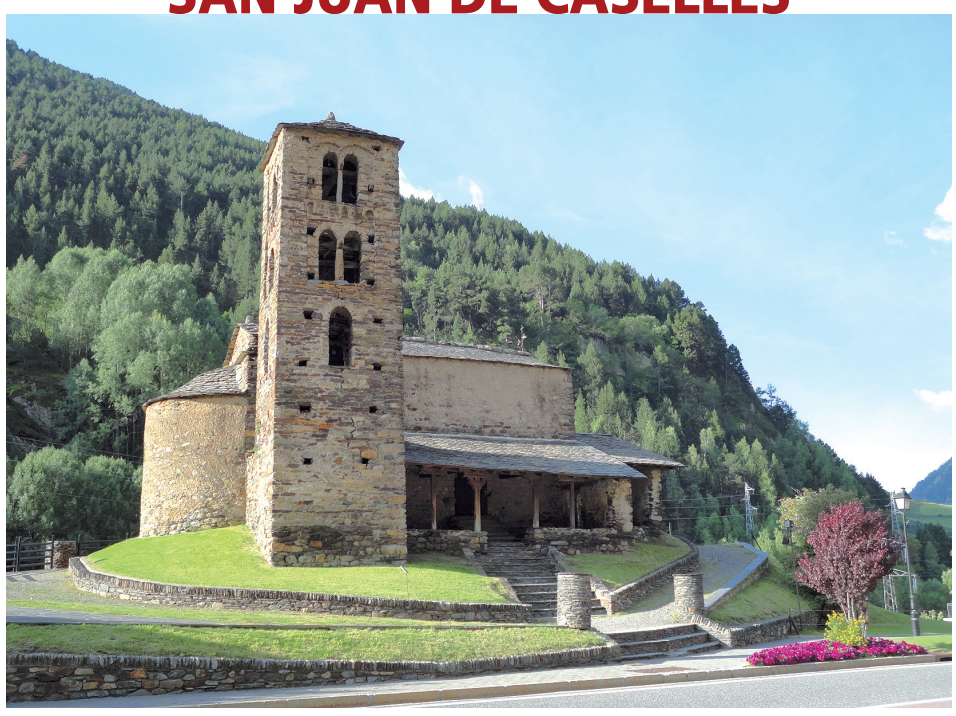
Eduard Brufau

# RUTAS ESPIRITUALE

# Andorra,

**A pesar del urbanismo desenfrenado que domina el fondo de los valles, el Principado de Andorra ha preservado intactas sus iglesias, casi todas románicas. La ausencia histórica de guerras y revoluciones y el propio aislamiento natural han facilitado que en Andorra las iglesias hayan llegado a nuestros días poco modificadas, y que en algunos casos conserven elementos artísticos únicos y singulares.**

## SAN JUAN DE CASELLES



Situada en la parte alta de la parroquia de Canillo, camino del Pas de la Casa, encontramos la emblemática iglesia de San Juan de Caselles. Lo primero que nos llama la atención es que tiene dos porches en vez de uno, algo poco habitual, uno de ellos sostenido por unos pilares de madera muy antigua y muy trabajados. Junto a ellos se alza robusto el campanario lombardo.

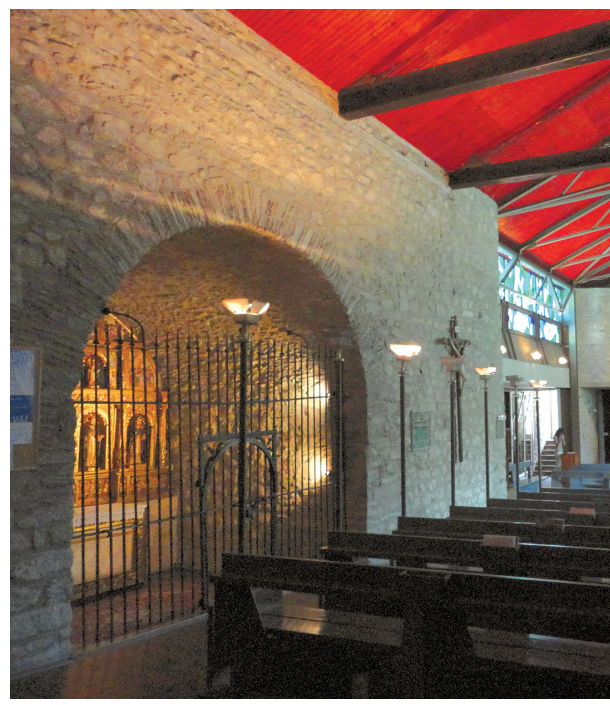
Al abrir la puerta todo lo que vemos dentro de esta pequeña iglesia es de una venerable antigüedad. Predomina la madera, y no sólo en el coro o en los bancos, sino también en el suelo —para protegerse del frío— y en el techo. A diferencia de la mayoría de iglesias románicas, que tienen una bóveda de piedra, en Andorra las iglesias acostumbran a tener un techo de vigas para hacerlo más ligero. Caminamos un poco y ya nos encontramos frente al ábside, protegido por una hermosa reja de hierro forjado, muestra de la artesanía tradicional de las forjas andorranas. El ábside está presidido por un retablo de humildes dimensiones que explica la vida de san Juan. Realizado en estilo renacentista, sin embargo nosotros aún vemos en él rasgos tan góticos como la vistosa presencia del color dorado. En conjunto tiene un aire rústico, propio de las antiguas sociedades rurales, que lo hace muy atractivo. Otra peculiaridad arcaica es que el altar se encuentra adosado al retablo, como era habitual antes de la reforma del Concilio Vaticano II.

Sin embargo, la pieza más destacada de la iglesia románica de San Juan de Caselles es el gran Cristo de estuco, uno de los dos únicos que hay en toda Europa. La mayoría de majestades románicas son de madera, pero ésta se realizó con este material tan poco habitual, una mezcla de yeso y resina. Aunque fragmentado, este Cristo conserva los colores originales y nos impresiona por sus ojos abiertos y su impasible expresión. Toda la pared a su alrededor se encuentra ricamente pintada, en ella encontramos a Longino clavándole la lanza y otro soldado acercándole la esponja con vinagre. Este misterioso Cristo de estuco otorga a San Juan de Caselles un aire de reliquia monumental que encontraremos a lo largo del recorrido.

## IGLESIAS D

En un extremo de la población de Encamp, colgada sobre una roca, se encuentra la pequeña iglesia de San Román de les Bons. Después de cruzar el porche situado frente a la fachada se nos presenta la nave del templo, muy estrecha y de impresionante sencillez. Nos sorprende su suelo, aprovechado de la propia roca de la montaña, sin nivelar y con todas sus irregularidades naturales. Arrimados a la pared encontramos un banco de madera y una silla de anea, los únicos asientos que encontramos, porque tampoco hay espacio para mucho mobiliario. No podemos evitar fijar la mirada en el ábside, donde lucen unas hermosas pinturas románicas que representan a la Virgen y algunos apóstoles. Con los ojos abiertos de par en par, observan a los fieles fijamente como si quisieran escrutar en su interior. Por la disposición de las figuras, las vestimentas y la simbología recordamos involuntariamente algunas imágenes bizantinas. No es extraño, porque en la época el arte de la Iglesia de Oriente era directa o indirectamente el modelo a seguir en nuestro país. El Pantocrátor prácticamente ha desaparecido, y en su lugar se encuentra una pintura de Cristo más moderna. Sobre el altar, que es una simple losa de pizarra, hay un Crucifijo y la copia del documento de consagración de la iglesia, con la fecha exacta: 23 de enero de 1164. En las paredes observamos unas pinturas góticas al fresco, con la escena de san Pedro abriendo la puerta del cielo a las almas de los justos, toda ella con un cierto aire naïf.

Cuando nos volvemos hacia la entrada nos damos cuenta de que nos había pasado desapercibido un retablo situado sobre la puerta. Es de época renacentista y narra la vida y la muerte de san Román de Antioquía, titular del templo. Éste es el elemento más moderno de toda la iglesia. Al salir, desde el porche visualizamos una panorámica general de Encamp y en medio de las casas sobresale un campanario románico muy airoso, el de la iglesia de Santa Eulalia, nuestra próxima visita. Ésta es una iglesia muy diferente de todas las que hemos visto hasta el momento. Combina en un solo edificio elementos originales románicos con una atrevida reforma contemporánea. A pesar de la evidente diferencia de estilos, el resultado es sorprendentemente satisfactorio. El elemento más llamativo de la parte románica es el esbelto campanario con decoración lombarda, que, con sus espectaculares 23 metros, es el más alto del Principado de Andorra. En



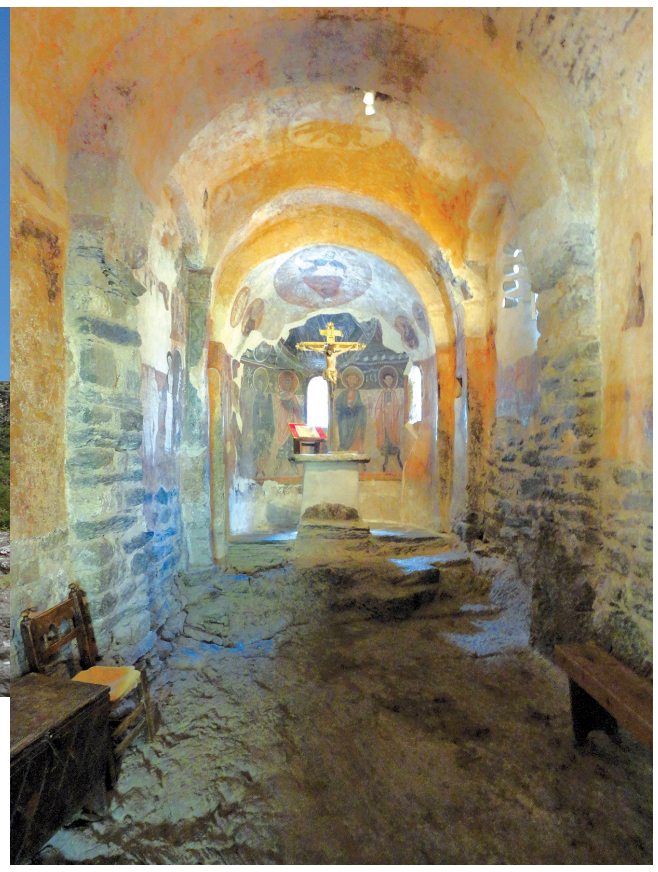
su interior comprobamos convivencia de los diferen atrás de la nave mantiene con dos capillas que guard profusamente decorados y

Desde media iglesia ha todo es muy contemporán drieras que dejan entrar a todo, nos damos cuenta d realizadas con piedras poc cho, de madera enrojecida aún mejor, un homenaje— El altar es de una discreción contraste tiene tras él un al salomónicas dedicado a sa de completar este enlace justo en medio de la nave, los dos estilos, hallamos u románica de granito. Es d esculpidos unos arcos y u bautismo, el agua vivifica en el centro de la iglesia.

# ES POR CATALUÑA

# el país del románico

## DE ENCAMP



claramente la armónica
ntes estilos. La parte de
e la estructura medieval,
lan unos altares barrocos
y dorados.
asta el altar, en cambio,
neo, con unas grandes vi-
bundamente la luz. Con
e que tanto las paredes,
o trabajadas, como el te-
a, son una referencia —o
- al románico andorrano.
n minimalista y con fuerte
tar barroco con columnas
anta Eulalia. Para acabar
de artes tan diferentes,
allí donde se encuentran
una gran pila bautismal
e una sola pieza y tiene
unas cruces. El agua del
dora, se convierte, pues,

## San Román de les Bons es de una sencillez conmovedora

## SAN MIGUEL DE ENGOLASTERS

En la parroquia de Escaldes-Engordany, encaramado a media montaña, sobresale un campanario que se ve desde buena parte de los valles bajos de Andorra. Es San Miguel de Engolasters. Cuando llegamos allí nos sorprende que la iglesia no se encuentre situada en medio de ninguna población. Antiguamente, sin embargo, era la iglesia parroquial del desaparecido pueblo de Engolasters. Cuenta la leyenda que, como castigo por los pecados de sus habitantes, el pueblo fue hundido por Dios en el cercano lago de Engolasters.

Fascinados por esta misteriosa leyenda cruzamos el porche y entramos en la iglesia. Es igual o más pequeña que la de San Román de les Bons y en ella se respira la misma sencillez: suelo de losas de pizarra, paredes blancas, techo de madera y un solo banco a un lado. Al acercarnos al altar constatamos que es una losa de granito ligeramente irregular. No se puede pedir más austeridad. El ábside está ricamente pintado por el mismo artista que decoró les Bons. Nos fijamos en el Pantocrátor, rodeado de símbolos de los evangelistas; sin embargo, hay algo que no nos cuadra. Finalmente nos percatamos de que el ángel de Mateo es al mismo tiempo el arcángel san Miguel, titular de la iglesia. Esta inusual licencia del artista es una de las misteriosas singularidades de este conjunto románico.

Después salimos  para fijarnos bien en todo el exterior de la iglesia. Se nos hace evidente que a la pequeñez de la nave le correspondería un campanario mucho más bajo, o simplemente uno de espadaña. Parece como si el hermoso campanario de Engolasters, de tejado ligeramente redondeado, se hubiera construido con esta altura para ser visto desde el fondo del valle, como si fuera una especie de faro de montaña. Ciertamente, desde aquí disponemos de una magnífica vista de Andorra la Vella y Escaldes-Engordany al fondo del valle, un verdadero laberinto de edificios. Mientras contemplamos este paisaje, urbano y alpino al mismo tiempo, no podemos dejar de pensar en la leyenda del pueblo de Engolasters, que descansa en el fondo del lago.

# Vacaciones

## Misas en lugares de veraneo del interior

**ALELLA**
**Parròquia de Sant Feliu**
*V.:* 20.00 h, *D.:* 10.00h, 12.00 h, 20.00 h.

**ALMACELLES**
**Parròquia de la Mare de Déu de la Mercè**
*V.:* 21.00 h. *D.:* 10.00 h, 11.15 h, 18.00 h.
**Sucs** *D.:* 8.30 h, 12.30 h.

**BAGÀ**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 20.0 h. *D.:* 11.00 h.
**Santuari de Paller** *D.:* 10.00 h.
**Residència** *D.:* 9.00 h.

**BANYOLES**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h.
**Monestir** *V.:* 18.00 h (a Santa Maria).
**Sant Pere**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 11.00 h.

**BERGA**
**Parròquia de Santa Eulàlia**
*D.:* 11.00 h, 12.00 h,
**Església de Sant Joan**
*V.:* 20.30 h, *D.:* 10.00 h., 19.00 h.
**Convent dels Franciscans**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 8.30 h, 11.30 h, 20.00 h.
**Sagramentàries**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 11.00 h.
**Santuari de Queralt**
*D.:* 10.00 h, 11.00 h.

**BISBAL d'EMPORDÀ, LA**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.00 h, *D.:* 9.00 h., 20.00 h.
**Convent dels Franciscans**
*V.:* 19. h. *D.:* 11.00 h.

**BESALÚ**
**Parròquia de Sant Pere**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 12.00 h.

**BORGES DEL CAMP, LES**
**Parròquia de l'Assumpció**
*V.:* 20.30 h. *D.:* 12.30 h.
**Capella del Carme,** *D.:* 16.30 h.

**CABRILS**
**Parròquia de Santa Creu**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 9.00 h, 12.00 h, 19.30 h.

**CALDES DE MALAVELLA**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 18.30 h. *D.:* 12.00 h.

**CAMPRODON**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 12.00 h, 20.00 h.
**Capella del Carme** *D.:* 10.00

**CASSÀ DE LA SELVA**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 10.00, 12.00 i 20.00 h.

**CASTELLAR DE N'HUG**
**Parròquia de Santa Maria**
*D.:* 12.00 h.

**CASTELLFOLLIT DE LA ROCA**
**Parròquia del Santíssim Salvador**
*V.:* 19.45 *D.:* 11.30 h.

**CASTELLÓ d'EMPÚRIES**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.30. h., *D.:* 9.00 h., 10.00 h., 12.00 h., 20.30 h.
**Empúriabrava:** ***Centre Cívic***
V.: 19.00 h.

**CERDANYA, LA**
**Alp**
**Parròquia de Sant Pere**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 11.00 h.
**Bellver**
**Parròquia de Sant Jaume**
*V.:* 20.00 h. *(Santuari de Talló)*
*D.:* 12.00 h.
**Bor**
*D.:* 13.00 h.
**Das**
*D.:* 10.00 h.
**Prats**
*V.:* 18.00 h.
**Prullans**
*D.:* 10.30 h.
**Urús** *V.:* 18.30 h

**FIGUERES**
**Parròquia de Sant Pere**
*V.:* 18.00 h, *D.:* 9.00 h, 12.00 h, 20.00 h.
**Parròquia de la Immaculada i Sant Pau**
*V.:* 20.30 h. *D.:* 11.00 h.
**Parròquia del Bon Pastor**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 9.00 h, 11.30 h.
**Parròquia de la Sgda. Família**
*V.:* 20.15 h. *D.:* 10.30 h.
**Capella dels Desemparats**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 8.30 h, 10.00 h, 19.00 h.
**Parròquia de Santa Maria de Poble Nou.**
*V.:* 19.00 h.
**Marca de l'Ham**
D.: 9.30 h.

**GARRIGA, LA**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 20.00 h.
*D.:* 9.30 h, 11.00 h.

**GUALBA**
**Parròquia de Sant Vicenç**
*D.:* 10.30 h.

**GUARDIOLA DE BERGUEDÀ**
**Parròquia de Sant Llorenç**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 12.00 h, 20.00 h.

**LA JONQUERA**
**Parròquia de Santa Maria**
*D.:* 12.00 h.

**LLAGOSTERA**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 10.30 h

**LLANARS**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 10.30 h, 20.30 h.

**LLÍVIA**
**Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 12.00 h, 19.00 h.

**MARTINET**
**Parròquia de Sant Eloi**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 12.00 h.

**MORELLA**
**Parròquia de l'Assumpció de Maria (Basílica)**
*V.:* 20.15 h. *D.:* 12.00 h.
**Parròquia de Sant Joan Baptista** *D.*:10.00 h.

**OLOT**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 8.00 h, 9.30 h, 11.30 h, 20.00 h. (vespres)
**Temple del Carme**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 8.00 h, 9.30 h, 11.30 h, 20.00 h. (vespres)
**Residència del Tura**
*V.: 18.00 D.:* 11.00 h.
**El Cor de Maria**
*V.:* 19.00 h.
**Parròquia de Sant Cristòfol (Les Fonts),** *D.*:10.45 h.
**Sagrat Cor (Caputxins)**
*V.:* 19.00 h.
**Parròquia de Santa Maria (Batet)** *D.:* 10.30 h.
**Parròquia de Sant Pere Màrtir**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 10.00 h.
**Maria Reina,** *D.:* 12.00 h.
**Les Planotes**
*V.:* 18.00 h.

**PALS**
**Parròquia de Sant Pere**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 12.00 h,

Església de Sant Esteve de Bagà

20.00 h.

**PERALADA**
**Parròquia de Sant Martí**
*V.:* 21.00 h. *D.:* 12.00 h.

**POBLA DE LILLET, LA**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 11.30 h, 20.00 h.
**Santuari de Falgars**
*D.:* 13.00 h.

**PONT DE SUERT, EL**
**Parròquia de l'Assumpció**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 11.30 h.

**PRADES**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 19.15 h. *D.:* 13.00 h.

**PREMIÀ DE DALT**
**Parròquia de Sant Pere**
*V.:* 20.30 h. *D.:* 9.00 h, 11.30 h, 20.00 h.
**La Cisa** *V.:* 18.30 h.

**PUIGCERDÀ**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 8.00 h, 10.00 h, 11.00 h, 12.00 h, 13.00 h. 20.00 h.

**QUERALBS**
**Parròquia de Sant Jaume**
*D.:* 10.00 h.
**Santuari de la Mare de Déu de Núria**
*D.:* 12.00 h.

**RIBES DE FRESER**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 11.30 h, 20.00 h.

**RIPOLL**
**Parròquia de Santa Maria**
*V.:* 20.00 h.
*D.:* 11.00 h.
**Parròquia de Sant Josep Obrer**
*V.:* 18.30 h. *D.:* 9.00 h.

**SANT HILARI SACALM**
**Parròquia de Sant Hilari**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 11.00 h, 19.00 h.

**SANT JOAN DE LES ABADESSES**
**Parròquia de Sant Joan**
*V.:* 20.30 h. *D.:* 10.30 h, 12.00 h, 20.00 h.

**SANT JULIÀ DE VILATORTA**
**Parròquia de Sant Julià**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 9.00 h, 12.00 h.

**SANT PAU DE SEGÚRIES**
**Parròquia de Sant Pau**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 11.00 h.
**Colònia Estabanell**
*V.:* 19.00 h.

**TARADELL**
**Parròquia de Sant Genís**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h.

**TEIÀ**
**Parròquia de Sant Martí**
*V.:* 20.00 *D.:* 9.00h, 11.30 h, 20.00 h.

**TORDERA**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 11.00 h, 12.00 h, 19.00 h.
**Sant Andreu.** *V.:* 18.30 h.
**Sant Pere.** *D.:* 9.30 h.

**VALL D'ARAN**
**Vielha - Parròquia de Sant Miquel** *V.:* 19.30 h. *D.:* 11.00 h, 19.30 h.
**Vaquèira - Parròquia Mare de Déu de les Neus** *V.:* 19.30 h.
**Bossòst - Parròquia de la Purificació de N. S.** *V.:* 20.00 h. *D.:* 12.00 h.
**Salardú - Parròquia de Sant Andreu** *D.:* 11.00 h.
**Lés - Parròquia de Sant Joan Baptista** *V.:* 19.15 h. *D.:* 11.00 h, 19.30 h.
**Arties - Parròquia de Santa Maria** *D.:* 12.30 h.
**Betrén - Parròquia de Sant Serni** *D.:* 9.00 h.

**VALLS D'ANDORRA**
**Canillo**
*D.:* 11.30 h.
**Soldeu**
*D.:* 10.00 h.
**Santuari de Meritxell**
*V.:* 18.00 h. *D.:* 12.30 h.
**Encamp**
**Parròquia de Santa Eulàlia**
*D.:* 12.00 h.
**Parròquia de Sant Miquel**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 10.30 h.
**Pas de la Casa, El**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 19.30 h.
**Ordino**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 11.00 h, 19.30 h.
**La Massana**
*V.:*20.15 h. *D.:* 10.00 h, 12.00 h.
**Arinsal** *V.:* 19.00 h.
**Santa Coloma**
*D.:* 10.30 h.
**Sant Julià de Lòria**
*V.:* 19.30 h. *D. :*8.30 h, 11.30 h, 19.30 h.
**Escaldes, Les**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 8.00 h, 11.00 h, 13.00 h, 19.30 h.
**Andorra la Vella**
**Parròquia de Sant Esteve**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 8.00 h, 10.30 h, 12.00 h, 19.30 h.
**Parròquia de Santa Maria Fener**
*V.:* 20.30 h. *D.:* 9.00 h, 17.00 h.

**VALLS D'ÀNEU**
**Sort**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 12.30 h, 20.00 h.
**Rialb**
*V.:* 19.00 h. *D.:* 12.00 h.
**Llavorsí**
*D.:* 12.00 h.
**Ribera de Cardós**
*V.:* 20.00 h.: *D.:* 12.00 h.
**Esterri d'Àneu**
*V.:* 20.30 h. *D.:* 12.30 h.
**Gerri de la Sal**
*V.:* 20.00 h.: *D.:* 13.00 h.
**València d'Àneu**
*D.:* 11.00 h.

**VILADRAU**
**Parròquia de Sant Martí**
*V.:* 19.30 h. *D.:* 12.00 h.

**VILASSAR DE DALT**
**Parròquia de Sant Genís**
*V.:* 20.00 h. *D.:* 8.30 h, 11.30 h, 20.00 h.
**Hospital de Sant Pere,**
*D.:* 10.00

**NOTAS** V.: Vigílias D.: domingos y días festivos

## Verano solidario

# Mucho trabajo por delante

Blanca Serres Marco

Esperábamos que este día no llegase nunca... y aquí nos encontramos, los cuatro ante el ordenador de la casa parroquial de San Vicente en San Pedro Sula. Nos quedan exactamente 18 horas en este país que nos ha acogido durante este mes. Estos últimos cuatro días nos han servido para poner orden en nuestra cabeza y en nuestro corazón. Hemos compartido momentos de reflexión y valoración con el obispo Lluís, al mismo tiempo que hemos descubierto uno de los grandes tesoros de esta tierra: las ruinas mayas de Copán. El pueblo de Honduras puede sentirse orgulloso de este gran patrimonio. De la misma manera, puede sentirse enormemente satisfecho por el gran patrimonio que tiene en su gente. Gente que tiene ganas de cambiar el futuro de su pueblo, un pueblo con recursos, un pueblo ilusionado, un pueblo con ganas de soñar... pero un pueblo al que han mermado su capacidad de crecer, con enormes limitaciones a nivel educativo, de seguridad, salud...

Pueden existir muchos frenos al desarrollo de un país, y en el caso de Honduras el problema del narcotráfico comporta muchas otras dificultades en el día a día que impiden el logro de otros proyectos nacionales como el plan educativo, de seguridad, de desarrollo empresarial, etc. La hondureña es una comunidad joven, con un espíritu alegre y positivo, tal y como hemos podido ver y sentir durante nuestra estancia aquí. En los colegios, en las parroquias, en las casas que nos han acogido... nos hemos encontrado niños, jóvenes y familias que piensan en su futuro, algunos que lo sueñan lejos de su país, otros que lo quieren vivir en la tierra que les ha visto crecer. Para que esto último sea posible es necesario transformar la sociedad, llegar al corazón de los hombres y de las mujeres. Poner amor, amor hacia los demás, amor hacia uno mismo, amor hacia su tierra. Y cuando el amor nace, se tiene que cuidar, se tiene que respetar, se tiene que procurar que su llama no se apague nunca.

**«Gracias a los amigos que nos llevamos con nosotros, seguiremos trabajando desde nuestra realidad para aportar nuestro granito de arena»**

Esto es lo que hacen un buen número de misioneros que aman esta tierra, gente venida de diversas partes del mundo o gente nacida aquí. Personas que desean lo mejor para los demás, personas que llevan aquí muchos años, o personas que como nosotros tan sólo han viajado para un mes. El tiempo suficiente para aprender a amar, el tiempo suficiente para sentir añoranza, el tiempo suficiente para tener muy claro que allá donde vayamos pensaremos en Honduras, y que, gracias a los amigos que nos llevamos con nosotros, seguiremos trabajando desde nuestra realidad para aportar nuestro granito de arena.

## Camino de la JMJ

# Los días en las diócesis...

Laura Riera Ruiz

**«Habrá que estar animados cada día, recibir con los brazos abiertos a quien sea, con su carácter y su personalidad»**

Hasta ahora todos los planes, horarios, distribución de tareas, etc., eran pájaros de papel. Tenemos la JMJ y la acogida de jóvenes en las diócesis tan cerca que podemos ver cómo nuestros días de trabajo (entre bromas y dolores de cabeza) están cobrando vida.

En estos momentos nos estamos encontrando muchas sorpresas: voluntarios que no lo tenían demasiado claro y se han echado atrás, voluntarios a los que les ha aumentado la ilusión y ahora se están volcando al máximo, y gente que, incluso ahora, no tiene demasiado claro si ser o no voluntaria.

Dentro de nuestro grupo de acogida hay jóvenes que irán a la JMJ en Madrid y jóvenes que no.

Los que iremos a la Jornada Mundial de la Juventud esperamos encontrar allí jóvenes como nosotros, jóvenes creyentes, para poder hallar respuesta a nuestras preguntas y para descubrir que esto de creer no es nada extraño sino que muchas personas como nosotros tienen fe. También queremos conocer culturas de otros países, hacer amistades y ver la magia que desprenderá un acontecimiento tan inmenso.

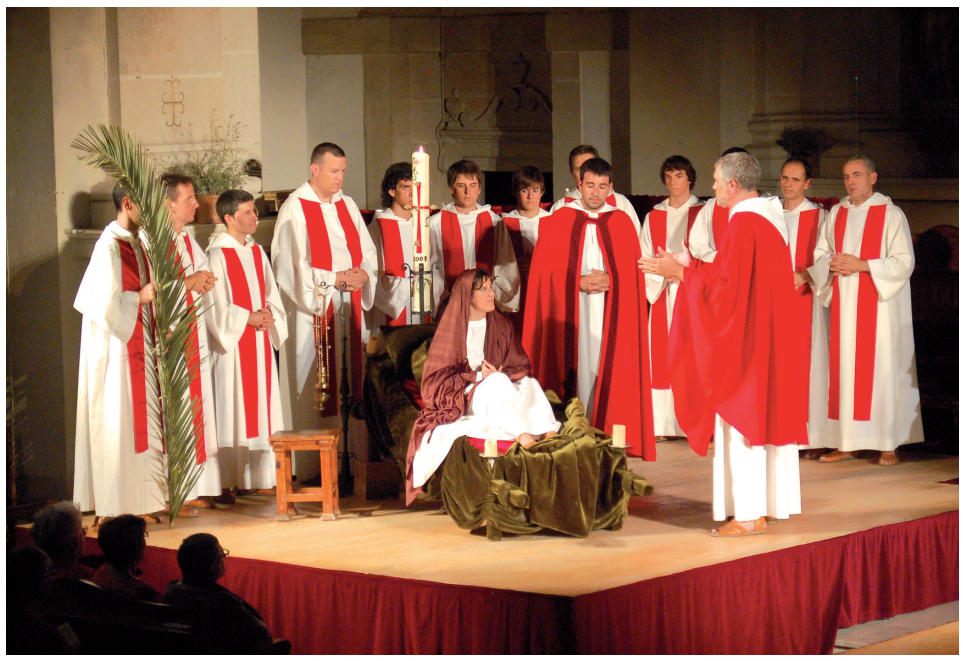
Todos juntos, los que asistiremos a la JMJ y los que no, esperamos de los días de acogida grandes cosas: conocer a los jóvenes italianos, hacer que disfruten al máximo de estos días, hacer que conozcan nuestro país y descubran su belleza, que conozcan nuestra manera de hacer y de pensar, aprovechar al máximo nuestros recursos para crear jornadas inolvidables y, finalmente, crear unos vínculos por encima de la cultura y del idioma. Para lograr todo esto habrá que estar animados cada día, recibir con los brazos abiertos a quien sea, con su carácter y su personalidad. Habrá que servir, ayudar y dejarse ayudar. En último término, habrá que tener paciencia para no hundirnos ante los pequeños problemas o complicaciones, ya que juntos podremos superarlo todo.

14 agosto 2011
CatalunyaCristiana

Propuestas de verano

# Nueva cita con «El Misteri de la Selva»

## La representación es un acontecimiento cultural de primer orden en Cataluña



**Redacción**
La Selva del Camp

Los días 14 y 15 de agosto son para el pequeño municipio tarraconense de La Selva del Camp dos de los días más importantes del año. La representación del ya tradicional *El Misteri de la Selva*, que este año llega a la edición número 32, ha hecho de estas fechas una cita ineludible de todos los vecinos con uno de sus tesoros culturales y religiosos más valiosos.

*El Misteri de la Selva* escenifica el drama asuncionista íntegro más antiguo de Europa escrito en lengua románica. Escrito en lengua catalana a finales del siglo XIV, *El Misteri de la Selva* es un acontecimiento cultural de primer orden en Cataluña, de gran interés filológico y musicológico. El texto, anónimo, permite disfrutar del refinamiento del léxico trovadoresco y de los cantos *a capella*, que son interpretados mayoritariamente con la misma tonadilla que indica el manuscrito original, y pertenecientes al repertorio gregoriano y polifónico de los siglos XIII y XIV.

Muy probablemente, la redacción del *Misteri* tiene que vincularse con la ciudad de Tarragona. En primer lugar, por las referencias tarraconenses que hay en las estrofas de la cruzada contra los musulmanes, texto copiado después del *Misteri*. Y sigue con una referencia a Santa María del Milagro, nombre de la iglesia medieval que había en el anfiteatro y de la playa adyacente. En segundo lugar, por una noticia proporcionada por el Dr. Jaume Riera Sans, conservador del Archivo de la Corona de Aragón, según la cual en el año 1388 se pide permiso al rey para hacer una representación del misterio de la Asunción en la plaza de la Font de Tarragona en dos días. Ahora bien, esta plaza estaba dominada por la iglesia y convento de dominicanos y parece que es hacia la iglesia de Santo Domingo a donde se retiran los actores después de la representación.

No es imposible que al autor del texto del *Misteri* haya sido un buen teólogo dominicano del convento de Tarragona y que los dominicanos tarraconenses hayan promovido la representación al aire libre del *Misteri* en el año 1388 en la plaza de la Font, precisamente ante el céntrico convento de los frailes predicadores.

**«El hilo argumental lleva a María desde su casa hasta el lugar donde es sepultada y, finalmente, hasta la gloria celestial»**

**PARROQUIA DE SAN ANDRÉS APÓSTOL DE LA SELVA DEL CAMP**
**C/ Abadia, 24, La Selva del Camp (Tarragona)**
**Domingo 14 de agosto a las 22 h**
**Lunes 15 de agosto a las 20 h**
**Información y reserva de entradas: 636 541 532**

### Recuperación en el año 1980

La primera representación de *El Misteri de la Selva* en 1980 fue el sueño hecho realidad de un grupo de vecinos de La Selva, la mayoría vinculados a la junta parroquial, algunos años después de haber sabido, a través de una conferencia del estudioso Francesc Roig, de la existencia en los archivos parroquiales del pueblo de un auto sacramental sobre la asunción de la Virgen. El descubrimiento original lo había hecho Mn. Joan Pié a finales del siglo XIX, si bien inicialmente este hallazgo histórico pasó más o menos desapercibido.

Atraídos por el texto, y muy interesados, hacia mediados de los años sesenta se empezó a mover la idea, aunque lejana, de escenificar un día aquella peculiar pieza teatral escrita en catalán antiguo y que abordaba los últimos días de la Virgen. La adaptación del texto al catalán actual fue obra de Mn. Armand Puig, natural de La Selva del Camp y muy implicado desde sus orígenes con la representación, en la que participa todavía como actor.

Y así fue como en el año 1980 se recuperó para el público actual esta joya del teatro medieval que hunde sus raíces en el siglo XIV pero que sigue atrayendo con la fuerza y la belleza del texto y la representación de unas situaciones conocidas.

### Muerte y sepultura, resurrección y glorificación de María

*El Misteri de la Selva* escenifica los últimos días de la Virgen hasta su asunción al cielo. La obra, que conjuga el canto y el teatro, pretende ser una explicación didáctica de un relato de la fiesta mariana más antigua: la Pascua o paso de María de la muerte a la vida.

El hilo argumental lleva a María desde su casa, lugar de su muerte, hasta el lugar donde es sepultada y, finalmente, hasta la gloria celestial. Cada uno de los dos grandes pasos de la acción dramática (muerte y sepultura, resurrección y glorificación de María) es señalado por una bajada de Jesucristo desde el cielo, acompañado de ángeles y de santos.

En la representación de *El Misteri de la Selva* participan de forma desinteresada más de cien personas entre actores, cantores, músicos, escenógrafos, maquilladores, técnicos de luz, directores, ayudantes de vestuario, miembros de junta, etc. A lo largo de los años, la representación ha recibido varios premios, entre los que destaca el Premio Nacional de Cultura Popular a la mejor iniciativa artística popular *ex-aequo* en 1994. Con el tiempo también ha ido incorporando mejoras a nivel artístico y técnico. Las principales han sido la iluminación, dado que los efectos lumínicos son determinantes en la sucesión de las diferentes escenas, y la incorporación de directores escénicos y musicales, que llevan a cabo ensayos personalizados con los diferentes actores con la voluntad de perfeccionar todavía más el espectáculo.

## OTRAS PROPUESTAS

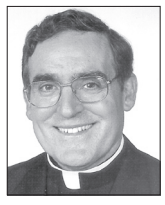
**Arte románico en el MNAC**
Colección permanente con una nueva presentación
Más información: www.mnac.cat

**Encuentro de Experiencia de Dios**
Del 11 al 16 de septiembre en Loyola (Guipúzcoa)
Más información: www.tovpil.org

**El oficio de pintor en el mundo medieval**
Todos los miércoles de agosto, a las 12.00 h, en el Museo Episcopal de Vic
Más información: www.museuepiscopalvic.com

## Palabra y vida

# La Asunción de María, signo de esperanza



**Lluís Martínez Sistach**
Cardenal, arzobispo
de Barcelona

La Asunción de María en cuerpo y alma a la gloria del cielo es un dogma de fe reciente. Fue proclamado por el papa Pío XII el año 1950, después de una amplia consulta a todos los obispos del mundo sobre la presencia de esta verdad en la fe del pueblo de Dios. El Concilio Vaticano II reafirmó esta doctrina retomando las mismas palabras de la definición dogmática de Pío XII en el capítulo octavo de la constitución sobre la Iglesia, en el que se lee esto: «La Virgen Inmaculada, preservada libre de toda mancha de pecado original, terminado el curso de su vida en la tierra, fue llevada a la gloria del cielo y elevada al trono por el Señor como Reina del universo, para ser conformada más plenamente a su Hijo, Señor de los señores y vencedor del pecado y de la muerte.»
Como indica el Concilio, la Asunción de María —llamada también a veces la Pascua de María— es una participación singular en la resurrección de su Hijo y una anticipación de la resurrección de los demás cristianos. Ella vive ya aquello que cada creyente, la Iglesia entera y toda la humanidad anhelan vivir un día. La vida plena en Dios, la plenitud de la vida nueva que nos ha traído su Hijo Jesucristo.
El papa Benedicto XVI, en su libro de *Meditaciones sobre el Año litúrgico*, escribe estas palabras: «La Virgen representa la fe como juventud, como el nuevo comienzo de Dios en un mundo envejecido, representa el ser cristiano como juventud del corazón, como belleza y como disposición expectante ante lo que habrá de venir.»
Estas palabras tienen una especial actualidad en la fiesta de la Asunción de este año, que nos trae la proximidad de la Jornada Mundial de la Juventud que el Papa presidirá los próximos días en Madrid, después de los días celebrados en las diócesis, en los que la nuestra ha acogido también a numerosos jóvenes de todo el mundo.
«Con su Asunción a los cielos —afirma también el Concilio Vaticano II— la Santísima Virgen no abandonó su misión salvadora, sino que continúa procurándonos con su múltiple intercesión los dones de la salvación eterna. Con su amor de Madre cuida de los hermanos de su Hijo que todavía peregrinan y viven entre angustias y peligros hasta que lleguen a la patria feliz.»
Hacia la Jerusalén celestial nos precede María, como signo de esperanza. En la plegaria de la Salve, la invocamos como «vida, dulzura y esperanza nuestra». Pidámosle, especialmente en la fiesta de la Asunción de este año, que quiera acompañar la peregrinación de fe de los jóvenes que estos días hemos acogido en nuestras diócesis y que ahora se disponen a participar en los actos centrales de la Jornada Mundial de la Juventud. Que Ella interceda por todos para que crezcan en la fe y el amor, para que salgan de su encuentro con el Papa más decididos a ser testigos de Jesucristo en el mundo de hoy. Y también para que muchos de ellos y ellas se animen a seguir a Jesucristo en el sacerdocio y en la vida consagrada a Dios. De esta manera, los jóvenes cristianos de hoy podrán ser signo de esperanza para el futuro de la Iglesia y del mundo.

## A los cuatro vientos

# María, arca de la Alianza

**Jaume Pujol Balcells**
Arzobispo de Tarragona y Primado

El Pueblo de Israel construyó un arca, que llamó «de la Alianza», en la que guardar los Diez Mandamientos y el maná durante la travesía por el desierto y hasta llegar a la Tierra Prometida y ser introducida en Jerusalén, la Ciudad Santa. El arca representaba la presencia de Dios en medio del pueblo, por lo cual recibía toda reverencia y cuidados.
Uno de los muchos títulos que damos a la Virgen María es, por eso, «arca de la Alianza», ya que en el Nuevo Testamento es ella la que lleva a Dios en su seno, un sagrario viviente que nos conduce a la presencia de su Hijo. Podemos imaginar la escena: la joven María recorriendo con su embarazo los montes de Judea para visitar a su prima Isabel y quedarse un tiempo para ayudarla. Es en esta ocasión, tras el saludo entre las dos mujeres, cuando recita, como si fuera un canto, el *Magnificat*, una oración original pero hecha con retazos de textos del Antiguo Testamento.
«Mi alma engrandece al Señor» dice María. Al revés de lo que sucedió con Adán y Eva, no tiene miedo de que Dios sea grande, no lo ve «como un competidor», dice Benedicto XVI, quien comenta que esta es la tentación de los últimos siglos y también de ahora. Frente a ella hay que pensar que «el hombre es grande, sólo si Dios es grande (…) No debemos alejarnos de Dios, sino hacer que Dios esté presente, que sea grande en nuestra vida».
En los debates del Concilio Vaticano II se planteó el temor de algún teólogo de que la devoción a María distrajera del núcleo de la cristología de nuestra fe. Se rechazó pronto. Tenemos experiencia humana de que la madre siempre conduce al hijo y es el camino más rápido para encontrarlo.
Por eso las devociones populares marianas, las Tres Avemarías, el Santo Rosario, el *Angelus*, el *Regina Coeli*, la *Salve*, las romerías a las ermitas y santuarios, el escapulario… son garantía de nuestra búsqueda de Cristo y de encuentro con Él.
Personalmente soy feliz cuando contemplo cómo se mantienen y aún revitalizan algunas viejas costumbres que heredamos de antiguas generaciones. La Iglesia celebra, por ejemplo, desde los primeros tiempos algunas fiestas marianas, si bien ha añadido muchas a las primitivas. La de la Asunción, que popularmente llamamos la «Mare de Déu d'agost», es entre nosotros una convocatoria festiva en muchas localidades. Y es motivo incluso de representaciones plásticas bellísimas, como la que cada año se renueva en La Selva del Camp, por citar una de las más conocidas de nuestra archidiócesis.
Antes he mencionado que la Virgen es «arca de la Alianza», ya que contiene a Jesús. También es Puerta del Cielo. Lo es porque fue asunta en cuerpo y alma a la gloria celestial y desde allí nos espera, siendo madre de misericordia y rogando a Dios como «abogada nuestra» para que también nosotros un día seamos dignos de «alcanzar las promesas de Nuestro Señor Jesucristo».

# Calendario de la semana

## Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

**(CICLO LITÚRGICO A; FERIAL I)** **TIEMPO ORDINARIO**

**(SALTERIO: SEMANA 4)**

## AGOSTO

**14. DOMINGO**
***XX del tiempo ordinario***, *Verde*. Lecturas: Isaías 56,1.6-7 / Salmo 66 / Romanos 11,13-15.29-32 / Mateo 15,21-28
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Maximiliano-María Kolbe, pbro. y mr.; Eusebio, pbro.; Santas, Anastasia, rel.

**15. LUNES**
***Asunción de la Virgen*** (S), *Blanco*. Lecturas: Apocalipsis 11,19a;12,1-6a.10ab / Salmo 44 / 1 Corintios 15,20-26 / Lucas 1,39-56
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Tarsicio, mr.

**16. MARTES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Judit 6,11-24a / Salmo 84 / Mateo 19,23-30. O bien: *San Esteban de Hungría* (ML), *Blanco*. Tarragona: *Beato Juan de Santa Marta* (ML), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Roque; Santas, Serena, emp.

**17. MIÉRCOLES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Judit 9,6-15 / Salmo 20 / Mateo 20,1-16. Girona: *Beato Enrique Canadell* (MO), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Jacinto de Polonia, pbro.; Eusebio, p. y mr.; beato Bartolomé Laurel, rel. y mr.; Santas, Beatriz de Silva, rel. y fund.

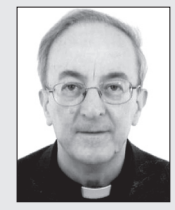
**18. JUEVES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Judit 11,29-39a / Salmo 39 / Mateo 22,1-14
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Agapito, mr.; Patricio, ob.; beato Manés de Guzmán, pbro.; beato Nicolás Factor, pbro.; Santas, Helena, emp.

**19. VIERNES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Rut 1,1-2a.3-6.14b-16.22 / Salmo 145 / Mateo 22,34-40. O bien: *San Juan Eudes* (ML), *Blanco*; *San Ezequiel Moreno* (ML), *Blanco*. Tarragona: *San Magín* (MO), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Luis de Anjou, ob.

**20. SÁBADO**
**San Bernardo** (MO), *Blanco*. Lecturas: Rut 2,1-3.8-11;4,13-17 / Salmo 127 / Mateo 23,1-12
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Cristóbal y Leovigildo, mr.; Samuel, prof.; beato Arquimbaldo, pbro. y mr.

# Comentario de la Palabra

**Mn. Josep-Lluís Arín**
Vicario general del obispado de Tortosa



## Jesús y la cananea

En los evangelios sinópticos la presencia de Jesús se limita al territorio de Israel: no sale de Galilea a no ser que sea para ir finalmente a Jerusalén. Pero ahora Jesús *se fue a las regiones de Tiro y Sidón*, al norte de Israel, las dos ciudades a menudo reprobadas por los profetas por su rebelión contra Dios.
Ante una madre que sufre por su *hija atormentada por un demonio* y suplica «¡Ten compasión de mí, Señor, hijo de David!», las reacciones son sorprendentes. Primero *él no le respondió nada*; luego *los discípulos le dijeron: «Despídela, porque viene gritando detrás de nosotros»*; más aún, Jesús justifica su actitud afirmando haber sido *enviado sólo a las ovejas perdidas de la casa de Israel*. En las instrucciones a los Doce también les dice Jesús: *No os dirijáis a las regiones de los paganos… id más bien a las ovejas perdidas del pueblo de Israel* (10,5s). Pese al silencio y rechazo de Jesús y de los discípulos, la mujer cananea *se puso de rodillas* con actitud de adoración *y le suplicó: «¡Señor, ayúdame!»*. Su confianza en Jesús no se ha visto frenada. Pero de nuevo Jesús justifica su exclusión afirmando que *no está bien quitarle el pan a los hijos para echárselo a los perros*. Los judíos, autoconsiderados los únicos «*hijos*» de Dios, cualificaban a los gentiles con el mote de «*perros*»; pero la mujer cananea no piensa así.
La clave de la lectura es la actitud interpeladora con la que Jesús actúa. ¿Por qué? El silencio inicial y la doble justificación teórica posterior, más que expresar el auténtico pensamiento de Jesús, quiere provocar en la mujer cananea su reacción más profunda. Así la lección final será la alabanza de Jesús: «*¡Oh mujer, qué grande es tu fe!*» Una fe muy firme y persistente que contrasta radicalmente con la actitud anterior de los *fariseos y maestros de la Ley*, así como de los propios *discípulos*, a los que Jesús ha tenido que reprochar: *¿Tampoco vosotros lo entendéis?* Una vez más los teóricamente «de fuera» dan una verdadera lección a los teóricamente «de dentro».

# Lecturas bíblicas

# XX Domingo del tiempo ordinario

**Primera lectura** Is 56,1.6-7

*A los extranjeros los llevaré a mi monte santo*

Lectura del profeta Isaías:

Esto dice el Señor: Guardad el derecho, practicad la justicia, porque mi salvación está para llegar y mi justicia para manifestarse. Y a los extranjeros que se entregan al Señor para venerarlo, amar su nombre y ser sus siervos; que guardan el sábado sin profanarlo, que se mantienen en mi alianza, los llevaré a mi monte santo y les daré alegría en mi casa de oración. Sus holocaustos y sus sacrificios serán aceptados en mi altar, pues mi casa se llamará casa de oración para todos los pueblos.

**Salmo responsorial** 67

Que Dios tenga piedad y nos bendiga,
haga brillar su rostro entre nosotros
para que en la tierra se conozca su camino
y su salvación en todas las naciones.

***R.*** *Oh Dios, que te alaben los pueblos,*
*que todos los pueblos te alaben.*

Que canten de alegría las naciones,
pues tú juzgas al mundo con justicia
y gobiernas los pueblos de la tierra. **R.**

Oh Dios, que te alaben los pueblos,
que todos los pueblos te alaben.
Que Dios nos bendiga
y que le rinda honor el mundo entero. **R.**

**Segunda lectura** Rm 11,13-15.29-32

*Para Israel los dones y la llamada de Dios son irrevocables*

Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Romanos:

Hermanos, ahora me dirijo a vosotros, los paganos. Como apóstol vuestro, procuro dar gran realce a mi ministerio, por ver si a los de mi raza les entra envidia y logro salvar a algunos de ellos. Porque si su pérdida ha servido para la reconciliación del mundo, su readmisión será como un volver de la muerte a la vida. Porque los dones y el llamamiento de Dios son irrevocables. Pues así como vosotros en otro tiempo fuisteis desobedientes a Dios y ahora habéis conseguido misericordia por la desobediencia de ellos, así también ahora ellos han sido desobedientes, para que con ocasión de la misericordia que os ha concedido a vosotros también ellos alcancen misericordia. Pues Dios encerró a todos en la desobediencia para tener misericordia con todos.

**Aleluya** Mt 4,23

*Jesús predicaba el Evangelio del reino,*
*curando las enfermedades del pueblo.*

**Evangelio** Mt 15,21-28

*Mujer, qué grande es tu fe*

Lectura del santo Evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo, Jesús salió de allí y se fue a las regiones de Tiro y Sidón. Y una mujer cananea salió de aquellos contornos y se puso a gritar: «¡Ten compasión de mí, Señor, hijo de David! Mi hija está atormentada por un demonio.» Pero él no le respondió nada. Sus discípulos se acercaron y le dijeron: «Despídela, porque viene gritando detrás de nosotros.» Él respondió: «No he sido enviado sino a las ovejas perdidas de la casa de Israel.» Pero ella se acercó, se puso de rodillas ante él y le suplicó: «¡Señor, ayúdame!». Él respondió: «No está bien quitarle el pan a los hijos para echárselo a los perros.» Ella dijo: «Cierto, Señor; pero también los perros comen las migajas que caen de la mesa de sus amos.» Entonces Jesús le dijo: «¡Oh mujer, qué grande es tu fe! Que te suceda como quieres.»Y desde aquel momento su hija quedó curada.

Sant Feliu de Llobregat

# «Pensaba estar un par de años, y me he quedado toda la vida»

## Mn. Josep M. Aragonès ha celebrado 50 años de párroco en Torrelavit

**Carme Munté**

En el año 1961 un seiscientos recorría la carretera hasta la población de Torrelavit. Al volante iba un Mn. Josep M. Aragonès Rebollar de 34 años que, procedente de Barcelona, había sido «trasladado» a esta pequeña población de El Penedès. Poco podía imaginarse entonces que lo que tenía que ser un tiempo breve de exilio terminaría siendo toda una vida. Había tanto por hacer que Mn. Aragonès se fue proponiendo mil y una metas para la promoción del pueblo y de su gente, un trabajo incansable que ahora, a sus 85 años, le ha sido devuelto en forma de homenaje.

**Hace cincuenta años el obispo Modrego lo envió a Torrelavit. ¿Por qué?**

El porqué es todo el alboroto que hubo con motivo de la protesta del director de *La Vanguardia*, Galinsoga, porque en la parroquia de San Ildefonso de Barcelona, de donde él era feligrés y yo era coadjutor, en dos de las misas dominicales la homilía era en catalán. Mn. Narcís Segués, entonces párroco, le escribió una carta muy larga explicándole por qué predicábamos en catalán e invitándole al mismo tiempo a asistir a las misas que se hacían en castellano. Enseguida circularon copias de esta carta por todas partes y se organizó una campaña contra Galinsoga y contra *La Vanguardia*, que sufrió la baja de muchos suscriptores. Había que adoptar medidas y finalmente Galinsoga fue destituido. Con todo, las consecuencias no terminaron aquí. Surgió entonces una campaña de denuncias contra el coadjutor de San Ildefonso porque se suponía que había sido yo el autor de la carta, cuando de hecho Mn. Narcís siempre declaró ante el obispo y ante quien fuera que él había sido su autor. Llegamos a una situación absurda en la que Mons. Modrego me llamaba casi cada día para mostrarme las denuncias que le llegaban contra mí acusándome de separatista y en la que yo le negaba una y otra vez que hubiera sido el autor de la carta. En el momento de salir, siempre me decía lo mismo: «Ya me parecía que aragonés y separatista no se puede ser...» Sin embargo, finalmente, y después de haber recibido una carta escrita por el propio gobernador acusándome de separatista, el obispo Gregorio Modrego me nombró párroco de Torrelavit.

**¿Cómo recibió la noticia del cambio de destino?**

Por un lado, estaba contento porque me nombraban párroco; por otro, triste porque el obispo me había sacado de Barcelona para evitarse problemas con el gobernador. A pesar de que Mons. Modrego me había defendido en más de una ocasión, esta decisión me causó una profunda tristeza. Pero he aquí que llegué a Torrelavit con la intención de quedarme un par de años, y me he quedado toda la vida.

**¿Por qué este cambio de planes?**

Porque consideré que valía la pena ayudar a los vecinos de Torrelavit en todos los sentidos, también en el de abrir puertas y ventanas y respirar un poco. Una de las primeras cosas que hice fue visitar a todos los vecinos del pueblo, incluso todavía conservo las libretas donde anotaba datos de interés. También organicé en la iglesia clases de catalán y de historia de Cataluña. Organicé la catequesis parroquial e interparroquial del arciprestazgo de L'Anoia y, como no había libros adecuados, no tuve más remedio que escribirlos yo mismo. Creé el *esplai* los sábados por la tarde en la rectoría en un tiempo en el que los únicos televisores los teníamos aquí y en el bar. Organizamos veladas culturales, fiestas de teatro, excursiones los domingos por la tarde... Y la gente respondía. Fue entonces cuando me di cuenta de que lo que la gente necesitaba no era un sabio, sino un párroco que se dedicara al pueblo.

**Y tomó una decisión...**

Sí, que así como hay sacerdotes que por vocación dedican toda su vida a las misiones, también puede haber que se dediquen siempre a la gente del mundo rural. La coincidencia hizo que al llegar a Torrelavit se estuviera organizando lo que después llamaríamos la Micop (Misión Comarcal de El Penedès). Fue todo un éxito que todavía me reafirmó más en la voluntad de dedicarme del todo al pueblo.

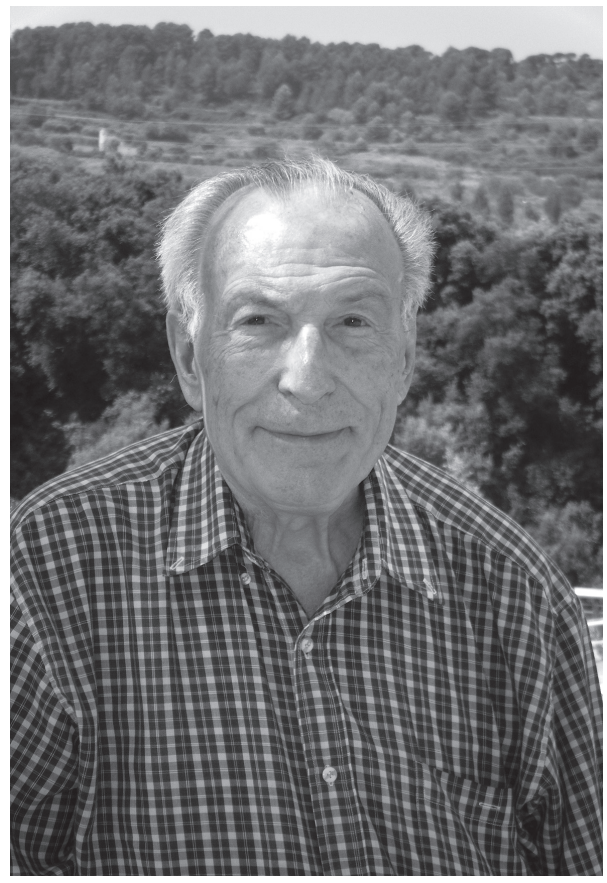
**Toda la vida, pero no todas las horas, porque también pasaba muchas en Barcelona...**

Tenía que ir porque surgió la necesidad de tener una Biblia completa en catalán y en un único volumen, y me tocó a mí coordinar este proyecto de la Fundación Bíblica Catalana. También me encargaron las clases de introducción a la Biblia en el Centro de Estudios Pastorales de Barcelona. Con mi seiscientos había recorrido casi todas las carreteras de Cataluña para impartir conferencias de Biblia, catequesis y del Concilio Vaticano II.

**¿Qué supuso la llegada de Narcís Jubany como arzobispo de Barcelona en el año 1971?**

Cuando Narcís Jubany fue nombrado arzobispo de Barcelona, yo entonces era párroco de Sant Sadurní d'Anoia pero también me ocupaba de las parroquias de Torrelavit y Subirats. Al Dr. Jubany no se le ocurrió otra cosa que nombrarme vicario episcopal de la zona de El Penedès, Garraf y Piera-Capellades, pero llegó un momento en el que ya no podía más. Le dije al Dr. Jubany que si no quería que me volviera loco tenía que dejar la rectoría de Sant Sadurní d'Anoia y quedarme nuevamente en Torrelavit. Todavía recuerdo el primer sermón cuando volví de una manera fija al pueblo: «Bien, ya conocéis todos el refrán que dice "no está loco quien regresa a casa". Pues ya lo veis, he vuelto.»

> «Me han llegado a llamar de todo y me han señalado como el culpable de que al obispo Irurita no lo hicieran santo»



**¿Es verdad que usted escribía las homilías y las cartas pastorales del Dr. Jubany?**

Algunas sí. En relación con las homilías, le había escrito por ejemplo las de la festividad de la Virgen de Montserrat, de la Virgen de la Merced, de la inauguración del curso de la Facultad de Teología de Cataluña, de la misa funeral de Josep Tarradellas...

**Pero como mínimo le daría la idea de la homilía, ¿no?**

En alguna ocasión me daba la idea general, pero normalmente no. Siempre me decía: «Tú mismo, al terminar ya me lo leeré y me lo haré mío.»

**También participó en la fundación de Ràdio Estel y estuvo muy vinculado a *Catalunya Cristiana*, donde escribió de 1979 a 2001.**

En una visita del cardenal Narcís Jubany al Vaticano, el papa Juan Pablo II le preguntó: «Ustedes en Barcelona, ¿ya tienen emisora? ¿A qué esperan?» Dicho y hecho, cuando el cardenal Jubany regresó a Barcelona, me llamó y nos pusimos manos a la obra. Lo primero que hacía falta era buscar local y personas que conocieran el medio. Así empezamos esta aventura con muy pocos medios pero con mucha ilusión. Fui miembro del patronato en las dos fundaciones y a mí me tocó defender un principio que todavía sigo defendiendo: «¿Es necesario o no que la diócesis de Barcelona tenga una emisora? Si la respuesta es que sí, entonces la siguiente pregunta es: ¿se ve claro que esto es un hecho pastoral? Porque entonces la consecuencia es que la diócesis de Barcelona debe tener claro que esto le costará dinero.»

**Usted fue amigo íntimo y fiel colaborador del cardenal Narcís Jubany hasta el momento de su muerte, y él lo nombró canónigo.**

Acepté ser canónigo en deferencia al cardenal Narcís Jubany, que siempre hizo de todo para nombrarme no sé qué y yo siempre me negué. Y también lo acepté porque, a pesar del nombramiento, podía seguir siendo párroco de Torrelavit.

**Hay una experiencia que le ha acompañado a lo largo de toda su vida: la de haber visto vivo al obispo Manuel Irurita cuando todo el mundo lo daba por asesinado en Montcada en el año 1936. ¿Qué pensaba el cardenal Jubany?**

Pues que era verdad lo que yo decía. Tanto es así que en una ocasión en la que alguien sugirió eliminar mi testimonio del conjunto documental para el proceso de beatificación del obispo Irurita, el Dr. Jubany fue tajante al decir: «Si no figuran las declaraciones que ha hecho Mn. Aragonès, a Roma no va nada.» Y, de hecho, no fue nada, porque quien resucitó el proceso fue después el cardenal Ricard M. Carles.

**¿Cuántas veces ha explicado el momento en el que vieron salir al obispo Irurita del Palacio Episcopal en enero de 1939?**

Muchas. Sólo unos días después de los hechos, fuimos citados por los dos hermanos del obispo Irurita en un piso del Passeig de Gràcia, sede del Gobierno de Euskadi durante la guerra. Uno era laico y el otro vestía el hábito de fraile capuchino. Nos interrogaron por separado a los cuatro que habíamos visto al obispo y, al comprobar que las versiones coincidían, recuerdo como si fuera ahora las palabras de los dos hermanos. «Manuel era un santo», dijo el hermano laico, mientras que el otro, el capuchino, le replicó: «Déjate de santos, que a lo que nosotros nos interesa es saber dónde está Manuel.» Al terminar, nos pidieron que por favor no divulgáramos lo que habíamos visto porque, según nos dijeron, el hecho de no saber dónde estaba su hermano les ponía muy nerviosos y hacía sufrir a la familia.

**Hay quien ha tildado su versión de «fantasiosa»...**

En todas las declaraciones que hice insistí en remarcar que nosotros siempre tuvimos muy claro que no se trataba de ninguna visión ni de ninguna aparición. Es más, ¿qué tipo de aparición sería la que dijera: «No griten, que me comprometen»?

**Haber sido testigo de estos hechos ¿le ha traído muchos problemas?**

En el seno de la Iglesia me han llegado a llamar de todo. Hay sacerdotes que me han llamado «traidor» y que me han señalado como el culpable de que el proceso de beatificación del obispo Irurita no saliera adelante.

Girona

# Por una propuesta integradora de la sexualidad

## El movimiento «Humanidad Nueva» organiza un seminario sobre la educación afectivosexual

**Samuel Gutiérrez**
Castell d'Aro

El centro Mariápolis que los Focolares dirigen en Castell d'Aro (Girona) acogió recientemente un seminario de tres días sobre *Educación afectivosexual: en la pubertad y en la adolescencia*, que fue impartido por la psicóloga y terapeuta sexual Lourdes Illán. La propuesta impulsada por el ámbito de educación del movimiento focolarino Humanidad Nueva reunió a una treintena de personas de Cataluña, Valencia, Granada y Madrid, así como a dos maestras procedentes de la lejana Costa Rica. La mayoría eran profesores y profesoras de secundaria, aunque también había alguno de primaria y dos psicólogas que trabajan en centros docentes. La valoración del seminario ha sido muy positiva. «Así lo han manifestado los participantes en la encuesta anónima al terminar el curso y así lo hemos comprobado los organizadores durante su desarrollo en relación con la escucha atenta, el rico intercambio de impresiones y la gran participación de la gente», explica M. Àngels Capellas, del grupo organizador.

El objetivo principal del seminario ha sido la reflexión sobre la situación actual de la educación afectivosexual, desde la profundización en una propuesta positiva e integradora de la sexualidad. Al mismo tiempo, la psicóloga Lourdes Illán ha presentado estrategias y experiencias para fomentar la formación de los alumnos y ha ofrecido pautas de actuación para dar respuesta a las necesidades educativas de los docentes en este campo. En total, se han presentado catorce temas, desde una introducción a la sexualidad hasta los riesgos asociados a las relaciones sexuales, y pasando, entre otros, por el desarrollo psicosexual, la orientación sexual o los métodos de control de la natalidad.

«La gran novedad de este curso —subraya Capellas— ha sido la inclusión de una propuesta para trabajar los sentimientos y los valores junto con la parte más informativa de la sexualidad que transmiten los alumnos.» El seminario ha alternado las charlas con el trabajo en grupo, el intercambio de experiencias y las actividades más lúdicas. A pesar de las diferentes visiones en relación con los distintos temas, todos los asistentes han coincidido en destacar la importancia de una «visión humanista y constructiva de la sexualidad que no siempre coincide con los intereses de la sociedad del "todo vale"».

El movimiento Humanidad Nueva, vinculado a los Focolares, hace tiempo que reflexiona muy seriamente sobre el ámbito de la sexualidad entre los jóvenes y adolescentes. «Actualmente los jóvenes empiezan a tener sus primeras experiencias sexuales muy pronto y sin cuestionarse casi nada, siguiendo modelos o dejándose llevar por la curiosidad o los sentimientos —apunta M. Àngels Capellas—. La escuela ya lleva años tratando este tema en el aula, pero muchas veces con la única intención de dar a los chicos y chicas mecanismos para evitar enfermedades o embarazos. Nosotros creemos que es importante ofrecer una formación sexual de calidad a nuestro alumnado.»

> «La escuela ya lleva años tratando el tema de la sexualidad, pero muchas veces con la única intención de dar mecanismos para evitar enfermedades o embarazos»

A lo largo del seminario se ha puesto de relieve que los jóvenes y adolescentes de hoy tienen mucha más información, pero no necesariamente más formación. «Tienen mucha más libertad, pero no más responsabilidad —afirma la responsable del curso— y sobre todo nos parece que se les educa poco en el tema de los sentimientos. En esta etapa de la vida, llena de cambios y con los sentimientos a flor de piel, es necesario que se les ayude a identificar, expresar y, si es necesario, reconducir estos sentimientos.»

A pesar del momento crítico que en el ámbito de la sexualidad vive hoy la juventud, el curso propuesto por el movimiento Humanidad Nueva ha querido sobre todo abrir una ventana a la esperanza. Los tres días de encuentro entre profesionales de la educación de toda España, e incluso dos del extranjero, han permitido renovar la confianza en la juventud. «La juventud —concluye Capellas— es el momento de la vida más lleno de esperanzas en el futuro y en los grandes ideales: lo fue para nosotros y lo es también para los jóvenes de hoy. Lo que ocurre es que a menudo somos nosotros, los adultos, los que no creemos lo suficiente en los jóvenes e infravaloramos sus capacidades. A menudo les presentamos pequeñas metas. Tenemos que creer más en su capacidad de conseguir grandes metas. Tenemos que hablarles claro, darlo todo y esperar mucho de ellos.»

El seminario sobre sexualidad que ha organizado este verano en Castell d'Aro el movimiento Humanidad Nueva es el cuarto curso de estas características que, en relación con la educación, ofrece en Cataluña. En años anteriores ya se había tratado los temas de la convivencia en la escuela, la diversidad en el aula y la formación integral del alumno. «La idea del seminario —recuerda M. Àngels Capellas— nació de un pequeño grupo de maestros en el seno de la asociación Humanidad Nueva que nos reuníamos periódicamente para tratar temas de educación y para compartir conocimientos y experiencias escolares.» Humanidad Nueva forma parte del movimiento internacional New Humanity, que está reconocido por las Naciones Unidas en la categoría de consultor general en el Consejo Económico y Social de la ONU. Sus miembros trabajan sobre todo «para llevar la fraternidad al propio ambiente de trabajo y crear así puentes de unidad».

# Pautas diocesanas ante los cambios en la Pastoral exequial

**Víctor Gay** / Girona

El obispado de Girona acaba de dar unas pautas para la Pastoral exequial, especialmente ante el hecho y la realidad, compartida en otras diócesis catalanas, de la tendencia creciente a concentrar en los tanatorios los ritos exequiales. Así, se encomienda a los sacerdotes y diáconos «que se encarguen de todos los difuntos, sea cual sea su vinculación con la comunidad parroquial, a pesar de que celebren las exequias en los tanatorios».

Esta realidad se inició en las poblaciones más grandes, pero se está extendiendo, poco a poco, en las poblaciones de comarcas, a medida que las empresas funerarias disponen de más tanatorios. De este modo, muchas familias, en vez de velar al difunto en casa, prefieren desplazarse al tanatorio, aunque se encuentre en otra población. Consecuentemente, también crece la demanda de exequias a celebrar en los tanatorios.

Las pautas enviadas a las parroquias señalan que desde un punto de vista pastoral, esta nueva costumbre no favorece la vida de las comunidades parroquiales, ya bastante limitada en muchos aspectos. También se considera que para las personas que no frecuentan demasiado las iglesias, les resulta indiferente celebrar las exequias en una sala polivalente de un tanatorio o hacerlo en un templo parroquial. En cambio, aquellos que se sienten miembros, más o menos comprometidos, de una comunidad parroquial, sin duda desean que las exequias de sus familiares o personas cercanas, tengan lugar en el templo donde ya habitualmente celebran su fe y donde también lo hacía el difunto. Por tanto, conviene, sigue la pauta, que por parte de los sacerdotes y diáconos se recuerde y se señale que el lugar más idóneo para la celebración de las exequias es la parroquia y su marco más adecuado es la eucaristía. También se recuerda que en la diócesis de Girona no se pueden cobrar aranceles por las celebraciones exequiales. Otra cosa es que la familia del difunto dé un donativo, siempre voluntario, para la parroquia. También se reconoce que ciertas compañías aseguradoras tengan asignada una cantidad para los servicios religiosos. Y se concreta que, «sólo en las celebraciones hechas en los tanatorios, los sacerdotes y diáconos podrán percibir una cantidad preestablecida».

Barcelona

# Comidas llenas de «hospitalidad»

## El Hospital San Rafael abre el primer comedor social integrado a un centro sociosanitario

**Samuel Gutiérrez**
Barcelona

El menú acostumbra a ser un típico menú de hospital, sin exquisiteces, pero muy digno. Tiene sin embargo un ingrediente muy especial que le da su verdadero valor añadido: la hospitalidad. Éste es el ingrediente decisivo, indispensable, en el pequeño comedor social, de 25 plazas, que desde el pasado mes de septiembre ha abierto el hospital San Rafael de Barcelona integrado en sus dependencias sociosanitarias. La suya ha sido una iniciativa pionera en toda España, incluso profética, que une la dimensión asistencial con la atención social.

Casi un año después de la puesta en marcha del proyecto, la valoración de sus responsables es realmente muy positiva, tanto por el servicio que se ofrece como por la implicación de los trabajadores del centro. «Nuestra experiencia —explica Sor M. del Pilar Cantón, responsable del comedor— es de gratitud y de acogida. Son actividades que te llenan realmente el corazón.»

La idea de abrir este servicio es una inquietud que viene de lejos en el seno de la comunidad de Hermanas Hospitalarias que regenta el hospital. Deseaban complementar su dimensión sanitaria, que forma parte de su carisma, con la atención a las necesidades alimentarias de personas en situación de pobreza y exclusión social de todas las edades. «Es una inquietud que nos rondaba desde hacía años —confiesa Sor Pilar—, pero no fue hasta el año pasado que se pudo concretar.» El apoyo del centro, con su gerente al frente, ha sido total e incluso la empresa que gestiona la cocina del hospital ha decidido aportar los 25 menús diarios sin margen de beneficio. El coste anual del comedor, que abre de lunes a viernes y está integrado en la red de servicios sociales de Barcelona, es de 35.000 euros, sufragados al 100% por las Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón de Jesús.

### Creatividad al poder

Uno de los aspectos más originales de este nuevo servicio social es su ubicación, no sólo por el hecho de encontrarse en un centro hospitalario, sino porque utiliza unas dependencias nada habituales: los vestuarios de la piscina del propio hospital. Se trata, pues, de un comedor móvil, que se monta todos los días al mediodía y que se recoge después de comer, a partir de las dos de la tarde. Por la tarde llegarán niños con discapacidad y sus monitores para utilizarlo como vestuario antes zambullirse en la piscina. Los vestuarios se han convertido así en una auténtica sala multiusos, muy discreta y sencilla, pero con una eficiencia y utilidad realmente sorprendentes.

Al mediodía, poco antes de la una, empiezan a llegar los primeros usuarios del comedor. Enriqueta, Guillermo, Manuel o Doris llegan con sus historias y preocupaciones personales, agraviadas en los últimos meses por la crisis económica. Son un grupo muy heterogéneo, de varias nacionalidades y con edades comprendidas entre los 35 y los 80 años. Muchos están en el paro o simplemente tienen una pequeña paga… También los hay que no tienen papeles y que, después de años de trabajo más o menos regular, se encuentran ahora en una situación casi límite. El tiempo de comer, sin embargo, es un tiempo catárquico, para compartir las penas y soñar juntos en un futuro de esperanza. En el comedor se encuentran como en casa, en familia, hablan los unos con los otros, y durante una hora se olvidan un poco de sus problemas. La acogida de los voluntarios, y su atención individualizada a cada usuario, es, en este sentido, fundamental. Desde que se inició el proyecto no han faltado personas, la mayoría vinculadas al centro, que de lunes a viernes sirven la comida estableciendo a la vez con los comensales una buena relación de amistad. Se hacen turnos para que cada día haya entre dos y tres personas atendiendo a los 25 usuarios en situación de pobreza o exclusión social que llegan derivados de los servicios sociales municipales.

Después de este primer año de servicio, ya consolidado, el objetivo para el próximo curso es mantener la ilusión de los orígenes. Por el momento hay 18 personas en lista de espera, pero pensar en ampliar las plazas es por ahora inviable. «Ya nos gustaría ampliarlo —comenta Sor Pilar Cantón—, porque no tenemos espacio físico, aunque siempre se puede mejorar la atención y la actitud hacia los demás.» Se trata no sólo de ofrecer una comida caliente, tan necesaria para muchos, sino que al final se acaba creando una amistad y se establecen redes de relación y ayuda. Y añade Sor Pilar: «Hay varios comedores sociales en la ciudad, algunos muy bien gestionadaos. A través del boca oreja nos llega gente de otros barrios que nos dice que aquí se come muy bien y que el trato es más personalizado.»

La nueva oferta de comedor social del Hospital San Rafael se enmarca en el seno de una institución con mucha historia, siempre atenta a las necesidades de la gente. Fundado en el año 1888 por el padre Benito Menni en el barrio de Les Corts de Barcelona, fue el primer centro de las Hermanas Hospitalarias en Cataluña. Con el nombre de Asilo San Rafael, nació para dar acogida gratuita a niñas pobres con problemas de salud, y en 1963 se trasladaron al Paseo de la Vall d'Hebron, donde se convirtió en el moderno hospital que es hoy.

DR. JORDI MAURI, GERENTE DEL HOSPITAL SAN RAFAEL

### *«El comedor hace tangibles nuestros valores institucionales»*

**¿Qué valoración hace de este primer año del comedor social integrado en el centro sociosanitario?**
La valoración es muy positiva. Nosotros, como institución, tenemos una estructura de valores muy sólida, ya que es la estructura de valores de la congregación, pero con esto no basta. Es necesario que se haga visible, y esto sólo es posible a través de muchos pequeños gestos, actitudes, iniciativas… El comedor es un signo muy elocuente de la tangibilización de nuestros valores institucionales.
**Como gerente, en estos tiempos de crisis, ¿cómo recibió la noticia de las hermanas de querer abrir un pequeño comedor social?**
Me pareció fantástico. Es una acción que sintoniza perfectamente con el ideario de las hermanas y me pareció muy bien. Fue, además, en el momento oportuno, porque nuestro contacto con la gente del barrio es muy intenso. En los últimos años hemos visto y hemos acompañado el agravamiento social provocado por la crisis. Éste siempre ha sido un barrio humilde, pero ahora el nivel de pobreza se ha extendido de forma muy preocupante. **Además de gerente, usted también es voluntario del comedor…**
¡No tanto como quisiera! Mi experiencia es muy enriquecedora, porque te das cuenta de que detrás de cada una de las personas que acuden al comedor hay tantas historias interesantísimas, vidas de novela, pero que en el juego de la vida han acabado con cartas que las han llevado a situaciones muy complicadas.

# Comunicado del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

**Redacción** / Barcelona

Ante las informaciones aparecidas en algunos medios de comunicación en referencia a determinadas prácticas abortivas en el Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, el Patronato de la Muy Ilustre Administración (MIA) recuerda que el Convenio institucional firmado por la Generalitat de Cataluña, el Ayuntamiento de Barcelona y el arzobispado de Barcelona, de fecha 27 de julio de 1990, por el que la Generalitat se incorporaba al Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, dispone que «entre los rasgos distintivos de la asistencia sanitaria prestada por la institución, destaca el alto grado de eficiencia practicada de conformidad con los principios éticos del humanismo cristiano y a las normas morales de la Iglesia católica. Esta línea de actuación ha sido seguida en el Hospital a lo largo de toda su historia». En este sentido:

—El Hospital nunca ha pedido la acreditación como centro autorizado para la práctica de interrupciones voluntarias del embarazo.
—La dirección del Hospital ha tomado las medidas pertinentes para que no se lleven a cabo interrupciones voluntarias del embarazo en este centro, garantizando en todo momento a la ciudadanía el cumplimiento de la legalidad vigente.
—En último término, en este centro no se facilita la píldora abortiva.

Lleida

# Misa anual en la capilla del Pie del Romero

## Concelebraron dos jóvenes sacerdotes recién ordenados

**Jordi Curcó**
Lleida

A las 9 de la mañana del lunes 25 de julio, fiesta del apóstol Santiago, se celebró la única misa que cada año tiene lugar en la antigua capilla del Pie del Romero, ubicada en la calle Major de Lleida. La capilla es sede de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, entidad que se encarga de la organización de la Romería de los Farolillos de Santiago. Se da la circunstancia de que es ésta la única Eucaristía que se celebra al año en la capilla, donde se venera la imagen de Santiago de los Farolillos. A la celebración asistió la teniente de alcalde y concejal de Cultura de la Paeria, Montse Parra, acompañada por el presidente de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, Àngel León, y toda la junta directiva de la entidad. También se hicieron presentes numerosos fieles que llenaron completamente el pequeño recinto, hecho que obligó a un buen número de ellos a seguir la celebración desde la calle.

La Eucaristía fue presidida, como de costumbre, por el consiliario de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, Mn. Vicenç Alfonso, aunque este año contó con dos concelebrantes de excepción, Mn. Jaume Melcior y Mn. Santiago Mataix, ambos socios de la Agrupación de Belenistas ordenados el pasado mes de marzo. Por este gozoso motivo, en su homilía, Mn. Vicenç Alfonso, además de enaltecer la tradición de los Farolillos de Santiago, tan arraigada en la ciudad de Lleida, e invitar a los presentes a conservar la luz de la fe y las tradiciones cristianas, se refirió al ministerio sacerdotal como un don que hay que agradecer a Dios. Los dos nuevos sacerdotes, invitados por el celebrante, también dirigieron unas palabras a los fieles, encomendando a Dios su ministerio novel e invitando a los fieles a rezar por las vocaciones sacerdotales.

En la celebración también se rezó y muy especialmente por las víctimas del atentado de Noruega, aplicando la misa en sufragio de todos los que han muerto en estos tristes sucesos.

El tradicional canto de *Sant Jaume ve de Galícia, Sant Jaume ve d'Aragó i a Lleida va deixar estesa la fe Nostre Senyor*, tan conocido por los leridanos, clausuró el acto religioso. A continuación tuvo lugar la entrega de dos farolillos hechos con metal en el año 1968 por Casimiro Jover, autor al mismo tiempo del farolillo del ángel de la imagen del santo que se venera en la capilla, obra del escultor Jaume Gort. Asimismo, la viuda del maestro Josep Prenafeta, autor de varios villancicos leridanos y de la música de la canción de la Romería de los farolillos, entregó a la Agrupación Ilerdense de Belenistas una composición original de este querido músico leridano recientemente fallecido.

Jordi Curcó

«Llegados los gritos de auxilio a oídos de los ángeles del cielo, éstos bajaron para ayudar al apóstol con farolillos de luz y Santiago pudo quitarse la espina del pie»

### Fuerte arraigo popular

La capilla permaneció abierta durante toda la jornada, por donde pasaron muchos leridanos a venerar la imagen de Santiago de los Farolillos, que se encontraba rodeada de flores y cirios, ofrenda de los fieles y devotos. Una semana antes de la fiesta de Santiago, la capilla también acogió la exposición del LXX Concurso de Farolillos, con cerca de 200 farolillos expuestos.

La llamada capilla del Pie del Romero fue edificada en el año 1399 en el lugar donde según la tradición tuvo lugar el milagro de la «espina». Una antigua leyenda leridana explica que Santiago en su peregrinación apostólica se detuvo en Lleida, a donde llegó cuando ya era de noche. A pesar de ir con cuidado, se clavó una espina en el pie que no le dejaba caminar. Llegados los gritos de auxilio a oídos de los ángeles del cielo, éstos bajaron para ayudar al apóstol con farolillos de luz, iluminando la oscuridad y permitiendo que Santiago se pudiera quitar la espina del pie y seguir así su camino.

Esta leyenda es el fundamento de la actual Romería de los Farolillos de Santiago. Todos los años, en la vigilia de su fiesta, los niños salen por las calles de la ciudad de Lleida para acompañar con farolillos, como lo hicieron los ángeles, a la imagen del apóstol. También este año la procesión de los farolillos fue acompañada por centenares de niños, que llenaron de luz la oscuridad de la noche, en la más multitudinaria romería de farolillos de estos últimos años.

# El obispo preside la procesión del Carmen

**J. C.** / Lleida

El obispo Joan Piris presidió este año por primera vez la procesión de la Virgen del Carmen en Lleida. Fue la vigilia de su fiesta, el 15 de julio por la tarde, después de presidir la eucaristía en la parroquia de la Virgen del Carmen, concelebrada por unos quince sacerdotes de las parroquias de la Unidad Pastoral y del arciprestazgo Seu Vella, padres franciscanos y carmelitas, y otros párrocos. Mons. Piris acompañó con el resto de concelebrantes a la imagen de la patrona por las calles de Lleida. En la homilía, el obispo reflexionó sobre la confianza en Dios a través de la figura de María, la mujer escogida como madre de su hijo.

Sacerdotes, autoridades y feligreses, precedidos por los gigantes del Grupo Cultural Garrigues, acompañaron a la Virgen del Carmen por las principales calles de la demarcación parroquial al son de los tambores de la Cofradía de la Casa de Aragón. Como es costumbre, un buen grupo de niños y niñas que este año han hecho la primera comunión tuvieron el privilegio de llevar las cintas de la carroza de la Virgen, como un símbolo de los lazos de unión con la Virgen. La comitiva se detuvo en el patio del colegio de la Sagrada Familia, donde tuvo lugar el acto de alabanza a la Virgen del Carmen con ofrendas, oraciones y cantos por parte de los diferentes representantes de los grupos parroquiales y asociaciones de la demarcación. La procesión regresó a la iglesia del Carmen, donde se cantó la Salve a la Virgen.

La fiesta continuó al día siguiente con la tradicional misa de las Cármenes, a las 12 del mediodía, y la solemne concelebración por la tarde. La novena que precede a la fiesta patronal, fue dedicada este año al Magníficat, y fue predicada por el coadjutor Mn. Santiago Mataix, ordenado sacerdote el pasado mes de marzo; por el párroco Mn. Joan Mora y por Mn. Rodrigo López, párroco de Erla (Zaragoza). Los tres profundizaron en el sentido original y actual de este cántico de alabanza que expresa el misterio de María desde la Anunciación.

RESIDENCIA DE ANCIANOS PRUDENCIO MIRALLES
para grandes **personas** mayores

**Plazas disponibles y precio asequible, ambiente familiar**

NIF: G-08862781 - *Los donativos desgravan un 20% del total del IRPF (Ley 30/94)*
www.residenciapmiralles.org e-mail: residenciapmiralles@telefonica.net
Trafalgar, 39, 5º - 08010 Barcelona Tel. 932 681 867 - Fax 932 684 356

Conversar sobre el beato Pedro Tarrés (27)

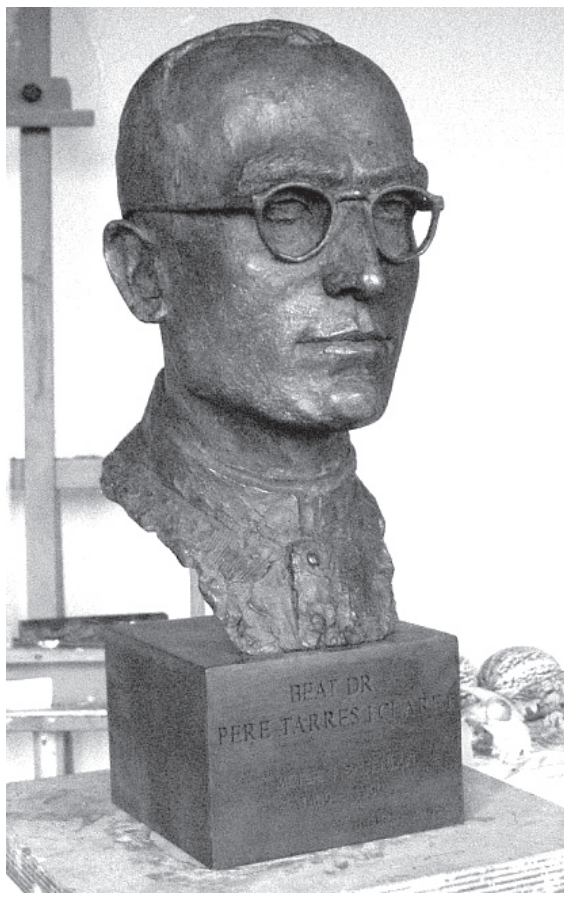
# Actividades de Mn. Tarrés en una escuela

**Mn. Francesc Raventós**
Vicepostulador de
la causa de canonización del
beato Pedro Tarrés

El propio Dr. Tarrés, al volver de sus estudios de licenciatura de Teología en Salamanca, en su diario íntimo, escribe el 14 de diciembre de 1944: «He sido nombrado por el obispo de Barcelona, Dr. Gregorio Modrego, viceconsiliario de los Jóvenes de Acción Católica. Me quedo, por tanto, en Barcelona. Al mismo tiempo me ha nombrado capellán de las Monjas Franciscanas Concepcionistas de El Poble Sec, donde hay un colegio de 450 niñas, de las que me he de encargar especialmente de su educación y formación espiritual. También me ha nombrado consiliario del Centro de Acción Católica de Sarrià.»

En el Archivo tenemos la descripción de la impresión que una de las alumnas de aquel colegio tuvo cuando, por primera vez, Mn. Tarrés fue al colegio: «Yo entonces era pequeña. El primer día que vimos al Dr. Tarrés, al entrar en la clase acompañado por la monja que lo presentó, todas las niñas comentamos: "¡Oh, qué alto es!" y nos dio un poco de miedo; pero pronto nos ganó el corazón porque lo veíamos tan bueno y era mucho el atractivo que tenía, de tal modo que consiguió mucho de nosotras.»

Explica también aquella antigua alumna del Colegio de El Poble Sec: «Celebrábamos con él las fiestas. La de Navidad es de un recuerdo imborrable, sobre todo por la manera de vivirla: formó un grupo con las que tenían de 13 a 15 años, que él llamaba *El Batallón.* Nos reuníamos los sábados y domingos, en el colegio, con las monjas para hacer unos canastillos que, llenos de alimentos, el día de Navidad, por la mañana, los llevábamos a las barracas que entonces había en el barrio. Antes, en el ofertorio de la misa del Gallo, cubiertos con una capuchita, los presentábamos al altar. Y terminada la misa los dejábamos cerca de la imagen del Niño Jesús hasta la mañana, a la hora de distribuirlos. Mientras, hicimos algazara y el Dr. Tarrés jugaba con nosotras y consiguió que las monjas nos dejaran disfrutar de aquel tiempo de ocio.»




Busto del beato Pedro Tarrés, hecho por Rebeca Muñoz en 2011.

### La figura materna

Otra alumna recuerda «que los jueves por la mañana nos daba, a las más mayores, unas charlas en las que insistía mucho sobre la pureza de cuerpo y de alma, y el cultivo de la auténtica amistad. También nos inculcaba la comunión frecuente, a no dejar nunca la misa y cultivar el amor a la Virgen; nos exhortaba a verla como una madre que nos ama y que se sacrifica por todos».

«Introdujo en el colegio la "fiesta de la Madre" —explica otra antigua alumna— y el Dr. Tarrés tenía una gran ilusión por esta celebración. Nos exhortaba a amar a nuestra madre de aquí en la tierra y a la Madre del cielo, y a descubrir la misión tan gloriosa que tienen las madres y la influencia que muchas de ellas han tenido en la santificación de sus hijos, como santa Mónica en san Agustín. Y decía: "La piedad enseñada por la madre queda profundamente arraigada en el alma del hijo; y esta piedad enseñada por la madre es un don, una esencia olorosa que queda escondida en la parte más íntima del corazón del hijo y que en las convulsiones de la vida extiende el perfume a todo el ser y le acerca a Dios."»

Finalmente, recordemos un anécdota explicada por otra alumna: «Me confesé por primera vez con él y, yo que iba con miedo, salí alegre y con ganas de amar mucho a Dios y hacer el bien a los demás.»

# Conferencia de Jordi Curcó sobre los orígenes de la tradición de los Farolillos de Santiago

**Redacción**
Lleida

La sala de actos de la asociación Res Non Verba de Lleida acogió, en la tarde del 13 de julio, una charla dedicada a la tradición de los Farolillos de Santiago, a cargo del periodista e historiador Jordi Curcó, corresponsal de *Catalunya Cristiana* en Lleida. A pesar de ello, dio su charla en calidad de vicepresidente de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, entidad que se encarga de la conservación y promoción de esta tradición religiosa y popular de la ciudad de Lleida. Ante un numeroso público que llenaba la sala y con una buena participación de socios de la Agrupación y miembros de la Junta, el presidente de Res Non Verba, Josep Castellà, presentó al conferenciante. Le acompañaba en la mesa el presidente de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, Àngel León, que destacó la singularidad de la Romería de los Farolillos e invitó a todo el mundo a preservarla y a participar. Nuestro corresponsal repasó los orígenes históricos de la Romería de los Farolillos y la leyenda que la ha originado, señalando que se trata de una fiesta más que centenaria, si tenemos en cuenta las referencias documentales. La primera de ellas la encontramos en el libro IV, capítulo VI, de la *Crònica universal del Principat de Catalunya*, escrita por el cronista Jeroni Pujades y publicada por Jeroni Margarit en 1609. De esto se cumplen ni más ni menos que 402 años.

Jordi Curcó, acompañado de Josep Castellà.

### Leridanos ilustres

Jordi Curcó también recordó a los leridanos relacionados con la fiesta y Romería de los Farolillos, como el recordado pintor Miquel Roig Nadal, uno de los socios fundadores de la Agrupación y autor del mural que preside la capilla del Pie del Romero y que él pintó en el año 1965. Como también Jaume Gort, el escultor que hizo la imagen del apóstol en 1964. Los hijos del escultor, Jordi Gort y Montserrat Gort, junto con otros familiares, asistieron al acto, donde de alguna manera se homenajeó a su padre y escultor que murió prematuramente en 1966. Curcó manifestó que la imagen de Santiago del escultor Gort, que preside todos los años la Romería de los Farolillos, era una de las imágenes más queridas por los leridanos.

Durante la charla, también citó al maestro del metal Casimiro Jover, autor del farolillo del ángel que acompaña a la imagen de Santiago y que Jover hizo en 1968, cuatro años después de que Gort hiciera la talla. Jover, presente en la sala acompañado por su esposa, recibió un aplauso por haber sido el autor del farolillo de Santiago, por los 82 años que cumplía al día siguiente y por el homenaje que la Agrupación de Belenistas le tributaría días después en el transcurso del acto de entrega de premios del Concurso de Farolillos.

El conferenciante recordó al primer consiliario que tuvo la Agrupación Ilerdense de Belenistas, Mn. Jaume Bertran, alma de la conservación y promoción de esta tradición y de la entidad que se encarga de ello, y que en el año 2012 cumplirá cincuenta años de vida.

Todos los asistentes a la charla coincidieron en la necesidad de conservar estas tradiciones populares de raíz cristiana en nuestra tierra, como elemento cultural e identitario, al mismo tiempo que religioso y muy especialmente la Romería de los Farolillos, por ser singular, muy leridana y casi única en toda Cataluña. Jordi Curcó cerró su intervención, que hizo con la proyección de imágenes antiguas y actuales de la Romería y fiesta de los Farolillos, con la recitación de una antigua poesía del sacerdote y poeta leridano Àngel Garriga i Boixader, dedicada a los Farolillos de Santiago, y que dice así:

«*Fa molts anys, molts segles*
*que això succeí*
*i cada any sant Jaume*
*se'n torna a venir;*
*tornen també els àngels,*
*en nombre sense fi,*
*fanalets portant-ne*
*com flors d'un jardí.*
*Són els fills de Lleida*
*que van fent camí,*
*i als fanals hi porten*
*un llumet diví...*
*tradició santa*
*que no pot morir.*»

# La construcción de la gran iglesia de La Masó

## Un libro del historiador Robert Vallverdú explica su proceso de edificación

**Joan Boronat**
Tarragona / *Texto y fotos*

*L'església parroquial de Santa Maria Magdalena de la Masó* es el título del libro de Robert Vallverdú i Martí, natural de La Masó, doctor en Historia Contemporánea y profesor de la Universidad Rovira i Virgili (URV).

El volumen fue presentado en la tarde del día 23 de julio, dentro de los actos de la fiesta mayor de La Masó, población de la comarca de L'Alt Camp, en el marco de la propia iglesia parroquial. Se puede afirmar que este libro es fruto integral de La Masó, partiendo del propio autor, los correctores, los editores y personas tan vinculadas a la villa como el ex *conseller* de la Generalitat Josep Gomis, que lo ha prologado.

Tal y como Vallverdú explica ampliamente y de forma bien documentada en el libro, magníficamente editado e ilustrado, la iglesia parroquial de La Masó se construyó hace 121 años, con capacidad para más de mil fieles. Se trata de una de las grandes obras del arquitecto tarraconense Ramon Salas i Ricomà, autor, entre otras construcciones, de la plaza de toros de Tarragona o del monumento a Roger de Llúria, situado en la Rambla Nova de la ciudad.

La instalación en La Masó de una de las primeras grandes fábricas textiles de

Robert Vallverdú (el tercero desde la izquierda), con autoridades civiles y religiosas, durante la presentación.

la Cataluña Nueva a mediados del siglo XIX hizo que el municipio quintuplicara la población en muy poco tiempo. Este hecho explica, en parte, por qué se edificó un templo de grandes dimensiones. Asimismo, en el libro el doctor Vallverdú también intenta conocer la mentalidad y el sentimiento de los hombres y de las mujeres de la época. Según el autor, «he querido comprender por qué una gente que tenía que trabajar de sol a sol para poder sobrevivir arriesgó sus bienes para construir un templo tan monumental».

Y es que, durante cincuenta años, todo el pueblo, con los alcaldes y párrocos al frente y con la aportación económica de la gente y su prestación personal, construyó «con la perseverancia propia del campesino», tal y como significó Josep Gomis, este monumento símbolo de La Masó. En este sentido, el rector de la URV, Francesc Xavier Grau, remachó el clavo afirmando que el libro de Vallverdú «nos hace ver con una nueva mirada lo que tenemos delante cada día».

El volumen dedica un apartado a Mn. Francesc Farré i Batlle, ya fallecido, el párroco que dejó una fuerte huella a lo largo de los cuarenta años en los que ejerció su ministerio pastoral en La Masó. En el transcurso de la presentación del volumen, el actual párroco, Mn. Josep M. Gavaldà, dio cuenta de las últimas actuaciones de reparación del tejado de la iglesia y la eliminación de las humedades, al mismo tiempo que puso de relieve la necesidad de continuar velando por su mantenimiento.

El libro se puede adquirir al precio de 50 euros en diferentes librerías de Tarragona, de Reus y de Valls, y también por internet.


## Anuncios por palabras

### COMPRA y VENTA

**COMPRO SELLOS**, postales, monedas, relojes, juguetes, instrumentos musicales, joyas y todo tipo de objetos y muebles antiguos. Tel. 933 578 394.

**DESCUBRE** prensa cristiana, nos comunica, nos une, nos fortalece.

### VARIOS

**ABOGADA** especialista en nulidades matrimoniales y separaciones. 1ª visita gratuita. Tel. 934 510 707.

**ABOGADA**, especialista en derecho de familia y sucesiones. Tel. 629 929 709.

Si desea anunciarse, rellene el CUPÓN DE INSERCIÓN a razón de una letra por casilla dejando un blanco entre cada palabra, y envíelo, junto con un giro postal o talón bancario a: CATALUNYA CRISTIANA, c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona.

**NÚMERO DE SEMANAS** ☐ **IMPORTE TOTAL** ☐

NOMBRE .....

DOMICILIO .....

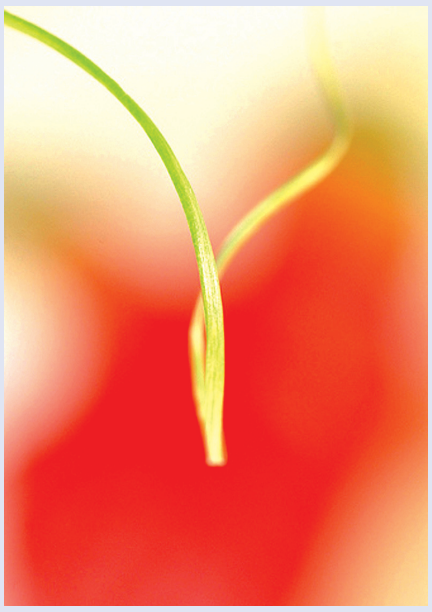
POBLACIÓN..... C. P. .....

TELÉFONO ..... DNI/CIF .....

☐☐☐

**«AGNUS DEI», de William Zijlstra**

Haciendo un claro paralelismo con la homónima de Zurbarán, esta obra evoca a un cordero inmolado en un altar moderno, construido con periódicos con la noticia titulada «El hombre es capaz de cualquier horror», sobre el Holocausto. «Lo inexplicable desde el punto de vista humano —afirma el artista holandés—, como la crucifixión de Cristo o el sufrimiento del siglo XX, tiene sentido a la luz de la fe.»



**«VIRGINITY», de Sarai Aser**

Con su obra *Virginidad*, la artista chilena Sarai Aser, afincada en Rotterdam, presenta el mensaje de esperanza y reconciliación que anuncia a las mujeres con las que trabaja desde hace años en las cárceles: la oportunidad de volver a recomenzar frente a situaciones de marcado sufrimiento por la prostitución u otros motivos relacionados con la sexualidad.

**«IN LOVING MEMORY», de Jason Dy**

La instalación realizada por el sacerdote jesuita Jason Dy está formada por botellas de cristal con recuerdos de seres queridos difuntos. El artista filipino invita a los visitantes de esta exposición que lo deseen a «rellenar» la botellas con un recuerdo para sus seres difuntos ausentes, como si de una carta a ellos y a Dios se tratase.

# Arte moderno y provocador para la JMJ

## La exposición «Arte+Fe» reúne a artistas cristianos contemporáneos de todo el mundo

**Redacción**
Madrid

Videoinstalaciones, performances, esculturas en gran formato o fotografías son algunas de las obras que, del 9 al 26 de agosto, interpelan y provocan al visitante que se atreve a sumergirse en la muestra «Arte+Fe», que tiene lugar en la Fundación Pons de Madrid (c/Serrano 138) con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud. El arte más moderno y vanguardista del momento, el mismo que se podría encontrar en Arco o en el Museo Reina Sofía, se da cita en una exposición singular que reúne a 36 artistas cristianos contemporáneos, con estilos y propuestas diametralmente opuestas, pero con un objetivo común: expresar su fe a través del arte.

La comisaria de la muestra, la también artista Maria Tarruella, afirma que uno de los objetivos de la exposición es poner de manifiesto que «el sentido religioso no es algo de ayer, sino algo inherente al ser humano, que se expresa a través de lenguajes artísticos de cada época». «Las treinta y seis obras seleccionadas —añade—, de artistas procedentes de los cinco continentes, van desde lo más conceptual a otras con un punto de referencia más clásico. Las une, sin embargo, el deseo de comunicar el Amor de Dios.»

La apuesta decidida que la JMJ ha hecho por el arte moderno quiere ser también una apuesta ecuménica. Los artistas congregados no son únicamente católicos, sino de las diversas confesiones cristianas. «En este caso no nos reunimos para hablar de teología —explica Tarruella— sino de la belleza y del amor de Dios a través de la estética y del arte.» «Es la primera vez en Europa —subraya la comisaria de la muestra— que se organiza una exposición internacional con artistas vanguardistas y comprometidos con su fe cristiana, ya sea católica, ortodoxa y protestante.» La muestra cuenta con la colaboración del National Museum of Catholic Art de Washington DC, donde la exposición se trasladará después de la Jornada Mundial de la Juventud.

En un mundo como el actual, donde la desconfianza y la duda tienen carta de ciudadanía, la muestra «Arte+Fe» pretende anunciar a los cuatro vientos que existe un arte esperanzador capaz de construir: «El arte contemporáneo, tan fuerte, vanguardista y moderno, puede también construir almas.»

**«Es la primera vez en Europa que se organiza una exposición internacional con artistas vanguardistas y comprometidos con su fe cristiana»**

La exposición «Arte+Fe» es una de las casi 300 actividades que forman parte de la programación cultural de la Jornada Mundial de la Juventud Madrid 2011. Los peregrinos podrán también disfrutar esos días de otras dos grandes exposiciones de arte: el itinerario en el Museo del Prado «Los rostros de Cristo», con el célebre *Descendimiento* de Caravaggio como obra invitada, y la exposición del Museo Thyssen «Encuentros».

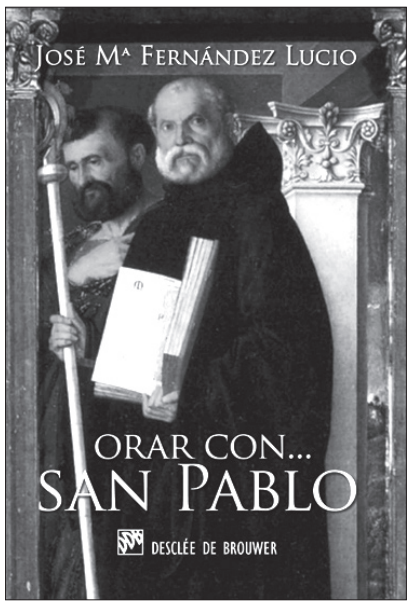
# «Marianfest», concierto en honor a la Virgen

**Redacción** / Madrid

Otro de los grandes eventos del programa cultural de la JMJ será el concierto en honor a la Virgen María que el 17 de agosto, a las 21.30 h, se celebrará en el Palacio de Deportes de Madrid. Con el sugerente nombre de *Marianfest* (Fiesta de María) este espectáculo reunirá en el mismo escenario a alguno de los cantantes cristianos más reconocidos del momento.

La artista irlandesa Dana, triunfadora en Eurovisión, el grupo mexicano de alabanza Adoremus Knights, la solista norteamericana Danielle Rose, el cantautor uruguayo Luis Alfredo o el mexicano Alex Acha, hijo del mítico Emmanuel, serán algunas de las estrellas participantes. Las actuaciones musicales estarán acompañadas con el testimonio de Monseñor Chávez, que fue el procurador de la causa de canonización de Juan Diego.

## Libros




# Itinerario de oración

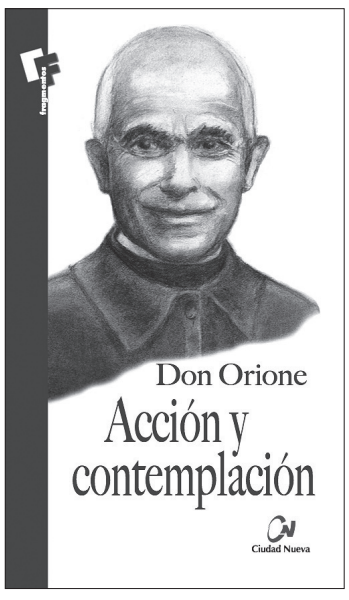
La espiritualidad que san Pablo propone es cristocéntrica. Es lo que recomienda a sus lectores de ayer y de hoy: el desarrollo y crecimiento en Cristo: «Despojaos del hombre viejo y de sus acciones, y revestíos del hombre nuevo que, en busca de un conocimiento cada vez más profundo, se va renovando a imagen de su creador» (Col 3,9-10). Llegamos al Padre a través de Cristo. El sacerdote José M. Fernández Lucio nos explica la vocación de san Pablo.

**José M. Fernández Lucio, *Orar con... san Pablo.*** *Editorial Desclée De Brouwer, Colección Hablar con Jesús, 2011, 120 pág.*

# Aventura interior

¿Cómo rezar? ¿Cómo habitar el silencio? ¿Cómo vivir la noche de la fe? Son muchas las preguntas que surgen cuando alguien se convierte en «buscador de Dios». Estas cartas responden con delicadeza y pedagogía a los interrogantes de un joven que quiere adentrarse en el camino de la aventura interior. Enzo Bianchi, fundador y prior de la Comunidad monástica de Bose, ofrece sabios consejos para avanzar con confianza en el camino de la fe.

**Enzo Bianchi, *Cartes a un amic sobre la vida espiritual.*** *Editorial Claret, Colección Savieses, 2011, 144 pág.*




# Un canto a la caridad

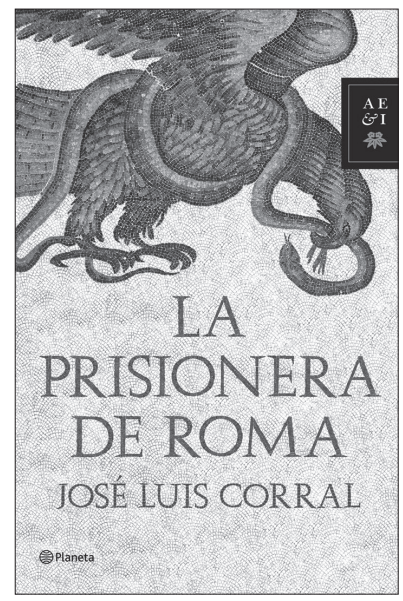
Estos textos, extraídos de cartas y apuntes personales, reflejan el alma de un hombre que vibraba con los problemas de su tiempo, de la Iglesia y de la sociedad. Don Orione parte de una fe total en el amor de Dios y responde con la caridad más radical: «Si tuviera que faltar a la caridad para abrir o mantener una de mis obras, preferiría cerrarla.» Esa caridad lo empuja a descubrir a Dios en cada hombre que se cruza en su camino, especialmente los más sufrientes.

**Don Orione, *Acción y contemplación.*** *Editorial Ciudad Nueva, Colección Meditaciones-Fragmentos, 2011, 128 pág.*

# Conceptos teológicos

En este libro se publican cuatro ensayos del teólogo anglocatólico John Milbank y uno del economista Adrian Pabst para que el lector descubra las grandes líneas teológicas de la llamada *Radical Orthodoxy*. Según sus protagonistas, es un movimiento de mediación intelectual, ecuménica y cultural. Sostiene, entre otras cuestiones significativas, que la prosecución de una fe pura es una búsqueda tan moderna como la prosecución de una razón pura.

**John Milbank y Adrian Pabst, *El pensamiento de John Milbank*.** *Editorial Nuevo Inicio, Colección Areópagos, 2011, 180 pág.*




# Mujer de leyenda

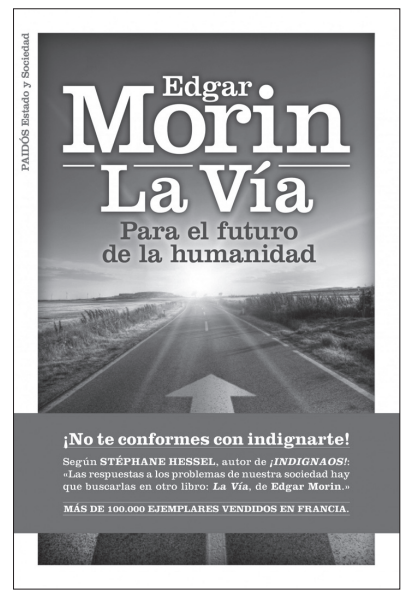
En el año 267 una joven llamada Zenobia se convirtió en soberana de la ciudad de Palmira, en el desierto de la provincia romana de Siria. Tras el asesinato de su esposo, hizo de Palmira el centro de un reino que dominó las tierras ubicadas entre el Mediterráneo y Mesopotamia. Durante cinco años su sueño imperial fue posible y Zenobia se independizó del Imperio romano, conquistó Egipto, fue aclamada como la nueva Cleopatra y mantuvo a raya al Imperio persa.

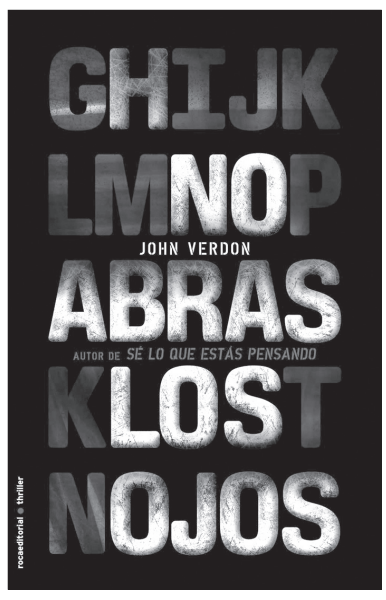
**José Luis Corral, *La prisionera de Roma.*** *Editorial Planeta, Colección Autores Españoles e Iberoamericanos, 2011, 830 pág.*

# Pautas reformadoras

En este contexto de crisis económicas, medioambientales y sociales en el que las manifestaciones populares se han sucedido en diversos países, cabe preguntarse: ¿hacia dónde nos conduce la vía que estamos siguiendo? El sociólogo y antropólogo Edgar Morin traza las diferentes vías reformadoras que se podrían adoptar para conducirnos a una metamorfosis de la sociedad, tan asombrosa como la que engendró la sociedad que pasó de cazadora a recolectora.

**Edgar Morin, *La vía. Para el futuro de la humanidad.*** *Editorial Paidós, Colección Estado y Sociedad, 2011, 298 pág.*




# Novela de misterio

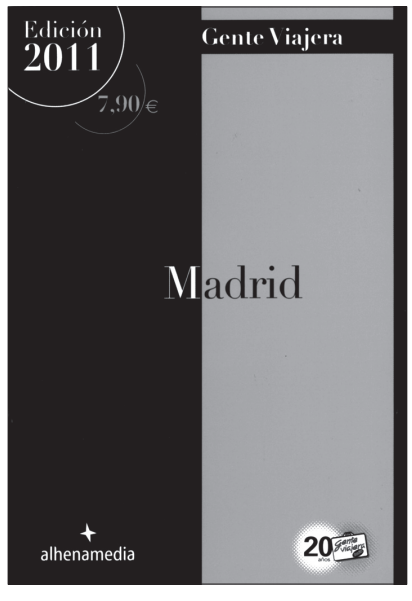
Dave Gurney, el protagonista de la exitosa primera novela de John Verdon, *Sé lo que estás pensando*, vuelve para enfrentarse al caso más difícil de su carrera. Un año después de que atrapara al «asesino de los números», el ex detective de la policía de Nueva York deberá emprender una batalla con un adversario implacable que no sólo es un inteligente y frío asesino, sino que no tiene reparos en atacar directamente al punto débil de Gurney: su esposa.

**John Verdon, *No abras los ojos.*** *Roca Editorial, Colección Novela Negra y Policíaca, 2011, 552 pág.*

# Visitando Madrid

El Retiro, el barrio de La Latina o el Palacio Real son algunos de los lugares que ningún viajero debe perderse en su visita a Madrid. Ideada para pequeñas escapadas, esta guía ha sido concebida para que el visitante aproveche al máximo su viaje. Ofrece una gran cantidad de información (300 puntos de interés) en el mínimo espacio, de modo que resulta ágil y completa. Cada ciudad se divide en seis zonas fáciles de recorrer en un día, junto a mapas detallados.

**Rubén González Alonso e Imagen M.A.S., *Madrid.*** *Editorial Alhena Media, Colección Gente Viajera, 2011, 120 pág.*

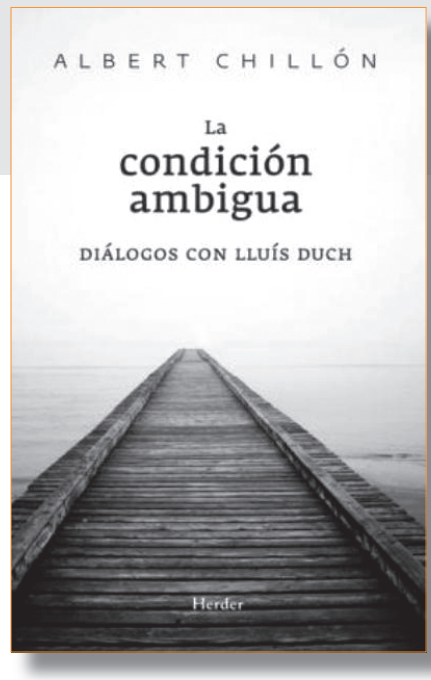


## Crítica literaria

# «Pájaro de bosque»

**Rosa M. Boixareu Vilaplana**
Colaboradora con la FCS Blanquerna-URL y con el ISCREB

**LA CONDICIÓN AMBIGUA.**
***Diálogos con Lluís Duch.***
***Albert Chillón.***
*Herder, 2010, 301 pág.*




Acercar a las jóvenes generaciones al placer de la lectura por sí misma, descubrir en ella un fondo de pensamiento que invite a contrastar lo propio, aprender el arte de la discusión, la crítica... en vez de la repetición, el mimetismo, de lo que se ofrece o de otras ideas que se postulan como verdades encerradas en sí mismas, éstos son algunos de los beneficios que puede aportar la lectura en general y los *Diálogos con Lluís Duch* en particular. Porque «pensar» lo que se «lee» (en el sentido amplio y profundo del término) significa sopesar, ponderar, buscar criterios, reiniciar una deconstrucción y reconstrucción de los propios puntos de mira, es decir, poner en activo los recursos críticos que aportan las actualmente desterradas «humanidades»: aquellas disciplinas que *piensan* y *hacen pensar* lo específicamente humano desde la propia humanidad (antropología, filosofía, sociología, historia, literatura...) situando a la persona frente a las preguntas vitales que conducen al planteamiento por el sentido de todas las cosas.

Demasiado a menudo se nos invita a formar parte del rebaño de la moda del pensamiento, del best-seller de la lectura, de manera parecida a la imagen bucólica de las ovejas del monte que, con homogénea figura, se mueven y desfiguran según la orden del perro que cuida de ellas que, por cierto, obedece irracionalmente (sin criterio) las órdenes del pastor. Quizá es un acierto porque no hay nada más molesto que la razonabilidad. Visto así, éste es un libro incómodo porque lo que propone, sugiere, no deja indiferente.

*La condición ambigua* se presenta en formato de fluido diálogo entre dos profesores con sólida formación antropológica y filosófica (Chillón y Duch), por lo menos; lo entiendo como homenaje intelectual a este monje del monasterio de Montserrat que se autodefine como un «pájaro de bosque» («tanto crítico como autocrítico»), que intenta comprender desde perspectivas diversas la *humana conditio* sugiriendo espacios de reflexión con humildad personal e intelectual, con reconocida solidez y con un discurso que se reconoce siempre imperfecto, inacabado, con variedad de referencias y diversidad de puntos de vista porque se refiere al «humano ser condicionado e incondicionado, céntrico y excéntrico, ortodoxo y heterodoxo... sólo en la autocrítica se vive realmente». Entiendo los *Diálogos* como un ensayo de antropología filosófica a pesar de no querer serlo, como dice Chillón en la presentación «*Meister* Duch», un libro que «provoca ganas» y pone luz a una serie de temas que trata en conversación libre, abierta, a lo largo de quince diálogos: la religión, la cultura, el poder, la ética... aliñado con la referencia ilustrada al pensamiento de autores de ayer y de hoy. Este formato y su división temática mezclada con recortes biográficos, personales y de la vida en el monasterio, favorece la inmersión en las proposiciones de Duch y, al mismo tiempo, permite una relectura no lineal.

Acercarse a los *Diálogos* significa, con todo, tomar conciencia de nuestra condición humana: indigente, ambigua, provisional, con capacidad de pregunta-respuesta que genera nuevos cuestionamientos, nuevos caminos de reflexión, de conocimiento. Leer, escuchar, estos diálogos es un denso ejercicio de lectura, sólido, incluso duro, porque se toma conciencia de los límites estructuralmente humanos, de los personales. Es como un imán que atrae sin quererlo. Propone, desde la vasta capacidad intelectual de ambos personajes, desde reconocida sabiduría, pensar autónomamente con activa conciencia de los vínculos solidarios con los demás. Y eso, incomoda.

## Crítica teatral

# Danzar la memoria con nombre de playa

**Andreu Sotorra**
Escritor, periodista colaborador de Ràdio Estel

**SOMORROSTRO**
**INTÉRPRETES:** Reinaldo Ribeiro, Maria Garriga, Daniel Rosado, Sol Vázquez, Pere Molsosa, Montaña Ciborro, Lara Miso, Jennifer Rico, Marta Serrano, Sara Garrido, Eddie Pezzopane.
**DIRECTORA:** Maria Rovira.
Teatre Condal, Barcelona.
Hasta el 4 de septiembre.

Este 2011, el litoral catalán ha recuperado la memoria histórica del barraquismo barcelonés retornando el nombre de Somorrostro al tramo de la playa de la Barceloneta que va del Hospital del Mar al Puerto Olímpico y que durante cerca de cien años, desde al menos el año 1870, fue el hábitat de un barrio de barracas. No es sólo una recuperación toponímica sino un homenaje a una gente que vivió en condiciones extremas y que también forma parte de la historia.

La ciudad ha ganado así una placa en su nomenclátor gracias a una iniciativa ciudadana y sobre todo a raíz de reportajes televisivos de la serie «30 minuts», *Barraques. L'altra ciutat*, y la serie «Sense Ficció», *Barraques. La ciutat oblidada*, que dieron a conocer una cara oculta del espacio marítimo que había crecido sin control a causa de la inmigración después de la guerra civil y que llegó a acoger unas 15.000 personas y 2.400 barracas hasta el año 1966, el año de unas maniobras navales del régimen franquista que provocaron la desaparición de las barracas de la noche a la mañana.

Sin embargo, antes de este movimiento ciudadano, la coreógrafa Maria Rovira y su compañía Trànsit Dansa

© Xavier Sanfulgencio

La bailarina Jennifer Rico en un momento del espectáculo Somorrostro de Maria Rovira.

ya habían homenajeado al Somorrostro con el estreno, en el Teatre Romea, el verano pasado, de este espectáculo que recuerda a Carmen Amaya, la *bailaora* que creció allí y que acabó siendo una de sus barraquistas célebres. Ahora, este espectáculo coreográfico vuelve este verano al Teatre Condal.

El espectáculo *Somorrostro*, con 4 bailarines y 7 bailarinas, habla con el lenguaje del cuerpo, de la fragilidad de la identidad, del olvido de la memoria y de la realidad de un pueblo inmigrante inmerso en una situación de crisis y supervivencia, pero, con un resquicio también para la alegría espontánea, para la cultura y para el folklore de calle y con un sentido espontáneo de la belleza que surge en medio de la miseria. Maria Rovira concibe el espectáculo *Somorrostro* como una metáfora de lo que desaparece para crear un mundo nuevo y pretendidamente mejor. La coreógrafa se acompaña en la dirección musical de Javier Gamazo, actor y compositor, que interviene también en algunas piezas en directo, y autor de la banda sonora de espectáculos como *Plataforma* y *Peer Gynt*, de Calixto Bieito, o *Alícia ja no viu aquí*, de Josep Galindo.

*Somorrostro* sitúa a los personajes en una de las callejuelas del barrio de barracas donde los que viven se despiertan con la música y la luz que les llega con la memoria de un mundo pasado que toma vida nuevamente a través del movimiento y del baile que mezcla la danza contemporánea con un trasfondo de música flamenca impregnada en la arena de la playa del Somorrostro. Los bailarines son también las olas de espuma, las dunas de arena, la calma y la furia procedente del horizonte del mar. *Somorrostro* es un espectáculo coral, sin embargo, deja espacio para solos y *pas à deux*. De entre los intérpretes, sin desmerecer al resto, sobresale Jennifer Rico, de la Compañía Profesional de Flamenco del Conservatorio de Granada, que interpreta un baile impregnado de flamenco, pero muy juvenil y con una lectura actual. *Somorrostro* es un espectáculo de verano, de playa escénica, justo cuando la mayoría de teatros han bajado el telón para hacer vacaciones.

CatalunyaCristiana

Desde la calle

## PATXI VELASCO FANO, PROFESOR, CATEQUISTA Y DIBUJANTE

# «Hablar de Evangelio es hablar de Amor»

**Rosa María Jané Chueca**

Tiernos, sencillos, alegres, vitales, positivos... así son los dibujos de Patxi Velasco Fano, que, de este modo, intenta transmitir el mensaje de la Buena Nueva. Y también son dibujos que respiran y transmiten buen humor, hasta el punto de autorretratarse él mismo con algunos de los elementos que siempre aparecen en sus ilustraciones: los corazones y las sonrisas. A partir de octubre, encontraréis los dibujos de «Fano» en el suplemento de formación bíblica, litúrgica y catequética CatCristRecursos.

**¿Por qué empezó a ilustrar la Palabra de Dios?**

En el colegio donde trabajo, en una barriada marginal de Málaga llamada Los Asperones, comencé dando clases de Religión y catequesis de Comunión. Los libros de texto y de catequesis no servían para este tipo de alumnado ni para sus familias, en su mayoría analfabetas y de cultura gitana. Los dibujos me servían para presentar el Evangelio y hacerlo más cercano a la gente sencilla con la que convivo y con los que me siento hermano. También en la parroquia empecé a dibujar carteles, materiales para los campamentos, etc. Mi párroco me propuso colaborar con la revista *Diócesis*, en la que semanalmente dibujo el Evangelio de los domingos.

**¿Cómo definiría sus dibujos?**

Son dibujos sencillos que pretenden transmitir algo profundo.

**¿Qué elemento está siempre presente en sus ilustraciones?**

Los remiendos: a los pobres les anuncia la «buena noticia». Dios les hace pobre con los empobrecidos; las sonrisas: la mayor alegría es vivir en el Evangelio. Un amigo dice que pinto muchos corazones, pero hablar del Evangelio es hablar de Amor, y el corazón es el símbolo con el que lo representamos, así que está bien que haya muchos. Quiero transmitir el mensaje del Evangelio que anunció Jesús y que sigue anunciando en nuestro tiempo. Jesús habló y nos sigue hablando.

**¿Por qué gustan tanto los dibujos de Fano?**

Lo que gusta es el mensaje, que es el del Evangelio, los dibujos sólo son un instrumento. Gustan mucho porque son sencillos y el lenguaje de la imagen es universal, y la gente los utiliza como recurso para sus diferentes catequesis y trabajos pastorales.

**¿Qué valor tiene el dibujo como elemento catequético?**

Vivimos en el mundo de la imagen, los ordenadores, la televisión; es la base de nuestra comunicación. La Iglesia ya lo sabe de hace tiempo y por eso utilizaba las vidrieras, los iconos... Jesús se acercaba a los sencillos a través de las parábolas, que son escenas, imágenes (el tesoro escondido, la perla, el manantial de agua). La imagen es algo concreto que nos puede llevar a algo más profundo e invisible.

**¿Siente la responsabilidad de poner imagen a la Palabra de Dios?**

Sí, porque soy consciente de que la grandeza de Dios es inabarcable y no se puede plasmar en un dibujo, en un libro o una canción... Pero siendo granito de mostaza en manos del Señor Él hace maravillas.

**¿De dónde saca la inspiración?**

De la oración. Me gusta rezar leyendo el Evangelio, escuchando música cristiana, intentando tener una actitud contemplativa de cuanto vivimos. También vivir en comunidad con mis hermanos de la Comunidad María de Nazaret en la parroquia de Santa María de la Amargura de Málaga, me ayuda a construir proyectos que anuncian el Evangelio y sirven a los más pobres.

**¿Dibujar es una vocación o un servicio?**

Es un servicio que nace de mi vocación de ser cristiano y que intento vivir siendo esposo, padre, maestro y, también, dibujando.

**Imagino que recibe muchos comentarios de la gente sobre sus dibujos... ¿qué le dicen?**

Muchos catequistas y profesores de Religión de diferentes países hacen comentarios en páginas de internet donde están colgados como recursos. Cuentan el uso que les dan y agradecen el material subido a la red. Otros solicitan permiso para su uso, aún cuando se informa de que son gratuitos.

Arrebato

# ¿Vivir sin Dios?

**Eduard Brufau**

La Iglesia católica insiste desde hace tiempo en la necesidad de la reevangelización de Europa, el único continente que se ha alejado de forma mayoritaria de la religión, en concreto del cristianismo. Las iniciativas que se impulsan desde el Vaticano para invertir, o por lo menos detener, este proceso de descristianización son numerosas. La Jornada Mundial de la Juventud, que la semana que viene se celebrará en Madrid con la presencia del Papa, es una de las más conocidas y multitudinarias. El reto que la Iglesia tiene delante es gigantesco, porque se enfrenta a un hecho inaudito en la historia de la humanidad: la existencia de una sociedad sin religión. Aunque tradicionalmente la Iglesia había tenido que hacer frente al ateísmo, hoy este movimiento intelectual es residual, y ha dejado paso a una realidad mucho más compleja y de más alcance: la indiferencia y la ignorancia religiosas. El ateísmo negaba la existencia de Dios, pero hablaba de Él y lo convertía en tema de debate. En la nueva sociedad europea, sin embargo, Dios y la religión son cuestiones que no se llegan a plantear, ni siquiera para negarlas o atacarlas. La animadversión propia del ateo ha dejado paso a un silencio extraño. La labor que tenemos los cristianos en Europa es evitar el riesgo de vivir sin Dios.

Pensándolo mejor

**Francesc Riu,**
*salesiano*
Presidente de la Fundación Rinaldi

# ¡Espiritualidad!

Cuando nos referimos al desarrollo de la persona y de los pueblos, necesitamos recordar siempre que hablamos de lo que, en la encíclica *Caridad en la verdad*, el papa Benedicto denomina «desarrollo humano integral», es decir, el que contempla todas las dimensiones de la persona.

Por eso, no nos sorprende que el Papa haya sentido la necesidad de subrayar que «el desarrollo debe abarcar, además de un progreso material, uno espiritual, porque el hombre es "uno en cuerpo y alma", nacido del amor creador de Dios y destinado a vivir eternamente.»

El Papa ha observado que un aspecto de la actual mentalidad tecnológica es la propensión a considerar los problemas y las emociones propios de la vida interior sólo desde el punto de vista psicológico, e incluso meramente neurológico, como si nada más debiera tomarse en consideración. La consecuencia es evidente: «La interioridad del hombre se vacía de significado.»

Por eso, el papa Benedicto nos advierte de un riesgo que debemos evitar: creer que podemos prescindir de Dios y de un más allá que dé sentido a nuestra vida. Lo razona así: «Lejos de Dios, el hombre está inquieto y se hace frágil. La alienación social y psicológica, y las numerosas neurosis que caracterizan las sociedades opulentas, remiten también a este tipo de causas espirituales. Una sociedad del bienestar, materialmente desarrollada, pero que oprime el alma, no está en sí misma bien orientada hacia un auténtico desarrollo. Las nuevas formas de esclavitud, como la droga, y la desesperación en la que caen tantas personas, tienen una explicación no sólo sociológica o psicológica, sino esencialmente espiritual. El vacío en que el alma se siente abandonada, contando incluso con numerosas terapias para el cuerpo y para la psique, provoca sufrimiento. No hay desarrollo pleno ni un bien común universal sin el bien espiritual y moral de las personas, consideradas en su totalidad de alma y cuerpo.»

El Papa acaba el último capítulo de la encíclica con este pensamiento: «Necesitamos unos ojos nuevos y un corazón nuevo, que superen la visión materialista de los acontecimientos humanos y que vislumbren en el desarrollo ese "algo más" que la técnica no puede ofrecer. Por este camino se podrá conseguir aquel desarrollo humano e integral, cuyo criterio orientador se halla en la fuerza impulsora de la caridad en la verdad.»