

BARCELONA SE COMPROMETE EN EL ANUNCIO EXPLÍCITO DE LA BUENA NUEVA

«Misión Metrópolis», un impulso a la nueva evangelización



Once arzobispos europeos, entre ellos el de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach, llevarán a cabo juntos la «Misión Metrópolis», un conjunto de compromisos en la pastoral ordinaria y de iniciativas simultáneas en Cuaresma de 2012 para impulsar la nueva evangelización. Así lo acordaron los prelados en una reunión convocada en Roma por el Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización. Esta misión incluye como elementos de la nueva evangelización el diálogo, el anuncio de Jesucristo y la iniciación cristianas. Ante la situación religiosa y cultural actual con una fuerte secularización, es muy necesario que todos los miembros de la Iglesia tomen mayor conciencia de que es urgente intensificar la evangelización, el anuncio explícito de Jesucristo. **P 7-8**

CARDENAL MARTÍNEZ SISTACH:
«Nueva evangelización significa evangelizar de una manera nueva en su ardor»



JMJ 2011
MADRID

Camino
de la JMJ

P 10

La iglesia de San Félix de Girona, basílica menor

La Santa Sede ha comunicado al obispo Francesc Pardo la firma del título de basílica menor para la iglesia de San Félix de la ciudad de Girona. Todavía no hay fecha para la celebración litúrgica correspondiente y se especula con que podría ser en la fiesta de San Narciso (29 de octubre), precisamente cuando la misa solemne del santo patrón del obispado y de la ciudad tiene lugar en este templo, donde se guardan los restos del obispo mártir. **P 26**

Agustí Codinach

Presentada la nueva edición en catalán del Catecismo



El 5 de julio tuvo lugar, en el marco de las Jornadas interdiocesanas de formación de catequistas, la presentación de las nuevas ediciones en catalán del Catecismo de la Iglesia católica, del Compendio y del libro *L'essencial de la vida cristiana*. El acto fue presidido por Mons. Jaume Pujol, arzobispo de Tarragona y presidente de la Conferencia Episcopal Tarraconense, acompañado por Mons. Joan Enric Vives y Mons. Xavier Salinas. **P 19**

Primera visita oficial de los Príncipes a Montserrat



En medio de una gran expectación, los Príncipes de Asturias y Girona realizaron su primera visita oficial a Montserrat. El jueves 14 de julio, en el marco de una gira por varias localidades catalanas, Felipe de Borbón y Letizia Ortiz inauguraron la exposición *Caminos de tierra, caminos de mar* en el Museo de Montserrat y, tras venerar la imagen de la Moreneta, almorzaron con la comunidad benedictina y con las autoridades políticas. **P 2-25**

En el [CatCristVerano] de esta semana

- I «Teilhard de Chardin en el desierto de Gobi»
- III Entrevista a Anna Robert, coordinadora de comunicación del SIJ
- VIII Convivencias familiares en el santuario de la Sierra



Editorial

Los Pr3ncipes en Montserrat

La visita de los Pr3ncipes de Asturias y Girona en Montserrat —un s3mbolo de la Catalu3a cristiana— ha tenido una notable significaci3n. El jueves d3a 14 de julio, el heredero del trono, Felipe, y su esposa, Letizia, como cualificados peregrinos, subieron a Montserrat en cremallera, en el Museo visitaron la exposici3n de un joven e interesante artista Hugo Fontela (Asturias, 1986), veneraron a la Moreneta, participaron en una oraci3n en el camar3n y compartieron mesa y conversaci3n con los monjes. No hubo discursos ni pronunciamientos. Sin embargo, la semana anterior los Pr3ncipes tambi3n estuvieron en Lleida, y en Barcelona y el 22 de junio estuvieron en Girona donde inauguraron el Foro Impulsa. En la capital gerundense, el Pr3ncipe en su discurso triling3e (castellano, catal3n e ingl3s) anim3 a los j3venes asistentes, a emprendedores y expertos, a conversar y dialogar. 3Por qu3 estas visitas principescas a Catalu3a y en este momento concreto? Algunos medios hablan de «Operaci3n Pr3ncipe»: en un momento en el que crece el sentimiento soberanista, donde algunos reclaman un refer3ndum oficial por la independ3ncia, estos viajes formar3an parte de una campa3a para dar a conocer y acercar al heredero del trono y a su esposa, que muestran un estilo elegante, universitario y europeo, con mirada cosmopolita. En el recuerdo de los monjes m3s mayores se reviv3a aquel 17 de febrero de 1976 cuando no hac3a ni tres meses que hab3a sido coronado, que Juan Carlos tambi3n subi3 a Montserrat. Despu3s de venerar a la Moreneta, el Rey baj3 a Barcelona y en el Sal3 del Tinell habl3 en catal3n y arranc3 una gran ovaci3n entre los presentes. Treinta y cinco a3os despu3s sus palabras mantienen una gran vigencia: «Catalu3a puede aportar a esta gran labor com3n [de paz y armon3a social] una contribuci3n esencial que no tiene precio. La afici3n de los catalanes por la libertad es legendaria y a veces incluso ha sido heroica. El catal3n es amigo de cosas concretas y por eso es tambi3n realista, ordenado y trabajador. En esta tierra florece el esp3ritu de solidaridad; la cooperaci3n, la apertura y la

solidaridad hacia los dem3s son f3ciles. Por eso, ojal3 vuestro ejemplo y vuestra decidida voluntad provoque que estas virtudes catalanas influyan ben3ficamente en muchos otros espa3oles. A3n m3s: el sentido familiar que los catalanes mantienen con tanta firmeza, puede ser un espejo para que Espa3a se refleje en 3l. Y la mujer catalana, ejemplo de finura, cultura y espiritualidad, ser3 quien mejor guarde todos los valores eternos que contiene esta tierra.»

Seg3n el profesor Miquel Ruiz Lacruz, autor del libro *Proposta d'una Constituci3 Catalana* (2005, Barcelona), «ser3 conveniente denominar oficialmente a nuestro pa3s "Principado de Catalu3a", recuperando as3 este nombre de gran tradici3n a lo largo de la historia, muy vivo en el uso popular de hoy. Esta denominaci3n deber3a marcar una nueva etapa de gran colaboraci3n de todas las fuerzas de nuestro pa3s: Generalitat, ayuntamientos, Parlamento y conjunto de la sociedad catalana que es justo el sujeto activo y responsable de su propio futuro, especialmente ahora, en un momento decisivo del proceso de globalizaci3n, donde todos dependemos de todos (...) y donde debemos aprender a relacionarnos bien buscando nuevas f3rmulas jur3dicas de convivencia». Muchos desear3an tambi3n que el Pr3ncipe se pronunciara p3blicamente sobre los injustificados ataques que a menudo recibimos los catalanes, sin embargo, el lenguaje de la presencia es tambi3n muy elocuente. Y los Pr3ncipes han visitado Montserrat, factor de cohesi3n entre aut3ctonos y reci3n llegados, entre las diferentes sensibilidades pol3ticas y religiosas: una visita verdaderamente hist3rica.

TEL3FONO PARA LOS SUSCRITORES

Hemos abierto un tel3fono de atenci3n para que los suscriptores puedan notificar cualquier incidencia en la distribuci3n del semanario.

933 613 660

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Gu3t3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: M3nica Garc3a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC

Colaboradores de esta semana: Cecilia Aran3s, Pilar3n Bay3s, Margarita Borrull, Agust3 Codinach, F. Diego Espuny, Francesc Gamissans, Joan Guiteras, Dani Maj3, Francesc Malgosa, Joan A. Mateo, Marta Miquel, Ignasi Miranda, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pi3ol, Josep M. Puigjaner, Hilari Ragner, Laura Riera, Esteve Rif3, Josep Rius-Camps, Josep M. Rovira Belloso, Peio S3nchez, Llu3s Serra, Valent3 Serra, Blanca Serres, Pere Tena, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoci3n: Alfons Miralles

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (subscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 120 3

Gibraltar y Portugal: 120,01 3

Resto de Europa: 195,10 3

Am3rica y 3frica: 233,11 3

Asia y Ocean3a: 311 3

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci3n de la Generalitat de Catalu3a

LA TIRA DEL PRIMER PLANO

Por Pilar3n



El Tibidabo se prepara para su versión 2.0

Con motivo de su centenario el emblemático templo reflexiona ilusionado sobre el futuro



Samuel Gutiérrez
Barcelona

En la única visita que Don Bosco realizó a Barcelona, la que tuvo lugar en 1886, una voz interior le asaltó en el trayecto que en tren unía Turín con Barcelona. «¡Tibi dabo! ¡Tibi dabo!» El santo fundador de los Salesianos no sabía entonces a qué podría hacer referencia aquella intuición repentina. Una vez en la ciudad y tras una larga estancia de 4 semanas, el día anterior a su partida, el 5 de mayo de 1886, Don Bosco acudía a la basílica de la Merced para agradecerle a la Virgen su gran solicitud. Allí un grupo de señores acomodados de Barcelona le entregaban la propiedad del monte del Tibidabo a fin de que «en la cumbre del mismo, que amenaza con convertirse en semillero de irreligión, se levante un santuario al Sagrado Corazón de Jesús». Hallaba así respuesta aquella intuición primera de san Juan Bosco y se iniciaba, aunque todavía de manera embrionaria, una aventura que hoy ya es centenaria.

No faltaron dificultades y obstáculos en estos primeros tiempos, aunque ya muy pronto se pudo construir en la cumbre de la montaña una pequeña ermita gracias a las donaciones de la ilustre benefactora salesiana Dorotea de Chopitea. La inauguración de la cripta tuvo lugar algunos años más tarde, en 1911, año en el que también fue bendecida por el entonces obispo de Barcelona, Mons. Laguarda, y declarada por el XXII Congreso Eucarístico Internacional de Madrid como «templo nacional expiatorio».

La celebración solemne de los 100 años de esta doble efeméride no quiere ser un mero recuerdo nostálgico de aquellas épocas «gloriosas», sino que tiene su mirada puesta decididamente en el futuro. «El centenario —ha insistido en afirmar el P. Carlos Garulo, responsable de la residencia del Sagrado Corazón de Jesús— es una ocasión privilegiada para prever y construir el futuro, fieles a una tradición y también a unos tiempos nuevos.» El *aggiornamento* del Tibidabo está, pues, en marcha, con la voluntad clara de sentar con garantías las bases del futuro. «En una sociedad como la nuestra —ha precisado el P. Garulo, recién llegado a la comunidad—, tan secularizada, no podemos ofrecer la misma respuesta, provocación o anuncio que hace 100 años.

Sin perder la identidad del templo, desde nuestro carisma de acogida, queremos abrirnos a la interacción con la gente y para ello hay que llevar el templo a los nuevos areópagos, sobre todo a las redes sociales.» Todo apunta al diseño de una nueva versión del Tibidabo, Tibidabo 2.0, en la que los jóvenes tendrán un papel fundamental.

Celebraciones diversas

Dentro de las celebraciones que el Tibidabo ha proyectado para conmemorar el centenario, destacan las dos eucaristías que en el templo han presidido solemnemente a principios de julio el cardenal Lluís Martínez Sistach, arzobispo de Barcelona, y el arzobispo Joan Enric Vives, obispo de Urgell y copríncipe de Andorra. Coincidiendo con la fiesta del Sagrado Corazón, el cardenal Martínez Sistach recordó en su homilía del 1 de

«El centenario es una ocasión privilegiada para prever y construir el futuro, fieles a una tradición y también a unos tiempos nuevos»

julio la importancia que esta devoción ha tenido en la historia de la Iglesia: «Los corazones de Jesús y de María están muy unidos entre sí para realizar la obra de salvación del Señor, a la cual Él ha querido unir íntimamente a su Madre como mediadora y corredentora. Hoy queremos consagrarnos al Sagrado Corazón de Jesús contando con la intercesión de María.» El purpurado, tras la celebración, presidió también un acto que empieza ya a ser tradicional: la bendición con el Santísimo, desde la explanada del templo, a toda la ciudad.

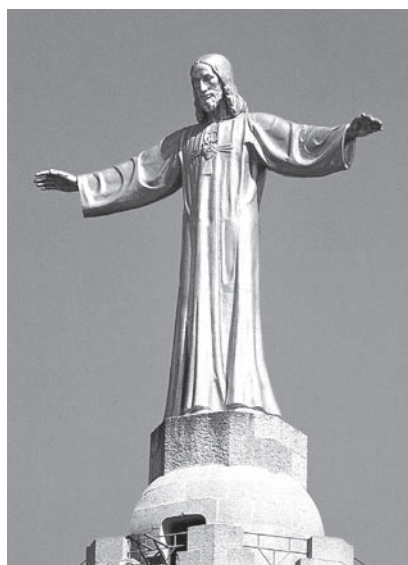
Dos días después, en la celebración que cada año desde el Tibidabo se dedica a las familias, el arzobispo Vives invitó a los asistentes a renovar su consagración al Corazón de Jesús. «En el contexto actual de crisis familiar en nuestra sociedad —afirmó— se ha de aplicar a las familias la invitación de Jesús: “Venid a mí los que estáis cansados y agobiados y yo os haré descansar” (Mt 11,28).» El obispo de Urgell también hizo referencia a la necesaria solidaridad en estos tiempos de crisis económica: «La familia cristiana, como escuela de amor, está llamada a ser y a nutrirse de la experiencia profunda del amor de Dios vivida y transmitida en la familias.»

Con la misa de las familias se ponía el colofón a una serie de celebraciones litúrgicas que se habían iniciado el 4 de junio con la Vigilia de las Espigas presidida por Mons. Salvador Cristau, obispo auxiliar de Terrassa.

Animados por un centenario que pone de relieve la rica historia del templo del Tibidabo, el Consejo de la Obra trabaja desde enero en la elaboración de un plan estratégico que proyecte el templo de cara al futuro. Uno de los retos más urgentes es que los diversos grupos y movimientos que por una razón u otra se suelen reunir en el Tibidabo se integren en un proyecto global común de pastoral. El desafío es grande, pero no hay muchas más opciones si se quiere afrontar el futuro con garantías. «La idiosincrasia del Tibidabo es particular —asegura el P. Garulo—, no somos una parroquia al uso, ya que damos cobijo a grupos con carismas y sensibilidades muy diversos. Eso nos obliga a un esfuerzo suplementario, pero nos llena de ilusión. Queremos ser expresión de la comunión de la Iglesia.»

El Montmartre español

La inauguración y bendición de la cripta del Tibidabo se hizo coincidir el 17 de junio de 1911 con la celebración en Madrid del XXII Congreso Eucarístico Internacional. Tras unos días de intensas celebraciones en la montaña santa, el 28 de junio, en la última sesión del Congreso eucarístico, tras presentarse una ponencia dedicada a Don Bosco como apóstol de la eucaristía, el entonces arzobispo de Granada, Mons. Messeguer, concluía la sesión de la siguiente manera: «Hemos hablado del arte, hemos hablado del amor. Debemos dejar un monumento perenne de arte y de amor. Por voluntad de Dios manifestada de varios modos, los padres salesianos, que parecen destinados por Dios a impulsar prácticamente el movimiento social cristiano, están edificando un santuario en la cumbre del Tibidabo en honor al Sagrado Corazón de Jesús.» Y añadía: «Pongo, pues, a vuestra aprobación, la proposición siguiente: El Congreso hace votos para que como fruto y recuerdo de esta grandiosa asamblea, se propague por toda España la idea del templo nacional dedicado al Sagrado Corazón en el Tibidabo a fin de que los españoles tengamos también cuanto antes nuestro Montmartre.» La asamblea, puesta en pie, aclamó con entusiasmo esta proposición.



«El Tibidabo es un faro que ilumina nuestras oscuridades»

P. Oriol Oliveras, rector del Templo Nacional Expiatorio del Tibidabo

S. G. / Barcelona

En el Tibidabo el P. Oriol Oliveras ha profundizado como nunca había hecho antes en su ministerio sacerdotal. La estancia en esta montaña santa, en dos épocas diferentes, le ha permitido trabajar la espiritualidad e interiorizar una llamada eucarística que poco a poco le ha ido arraigando más y más en la devoción sincera al Sagrado Corazón de Jesús. Con motivo del centenario del Tibidabo, esta dimensión espiritual del templo se convierte, para Oliveras, en un reto capital, una espiritualidad que tiene que hacer de este lugar un espacio de auténtica «convergencia eclesial».

¿Cómo vive la comunidad salesiana, custodia del templo desde sus orígenes, este aniversario tan solemne?

Para nosotros, lo más importante de este templo centenario es su sentido espiritual. El Tibidabo no son sólo piedras bonitas, sino que su esencia es la espiritualidad. La adoración perpetua se inició aquí en el año 1962. Esto significa que el Santísimo Sacramento está expuesto las 24 horas, con turnos que se respon-

sabilizan para que el Santísimo siempre esté acompañado. La adoración perpetua se encuentra hoy bastante extendida, pero durante décadas hemos sido uno de los pocos lugares en toda España con esta dimensión eucarística esencial. En este sentido, la comunidad salesiana se encuentra al servicio de los turnos. La adoración nocturna siempre ha estado asegurada; sin embargo, haría falta trabajar más la diurna para que estuviera mejor cubierta. En la adoración encontramos el verdadero sentido de expiación del templo.

No debe ser fácil explicar hoy a la gente esta dimensión «expiatoria».

Realmente no lo es, porque este vocabulario ya no nos dice tanto como antes. Cuando se construyó el templo, con la idea de que fuera como el Montmartre español, una de las campañas que hicieron fue la de la expiación por el sacrificio, es decir, la gente se sacrificaba de ciertas cosas y el dinero lo daba al Tibidabo para la construcción del templo. El Tibidabo no sólo



fue el resultado de algunos que pusieron el dinero, sino de mucha gente, gracias al sacrificio de escuelas, de comunidades, de familias... La palabra expiatoria tiene un sentido de reparación de los pecados. Por eso, la piedra con la que ha sido construida la cripta más bien es negra, de Montjuïc, como la de las murallas de la ciudad. Entendemos que esto une la cripta con la ciudad y que casi hace que el Tibidabo sea como una muralla de entrada a Barcelona. Tanto es así que también está la imagen del arcángel an Miguel, que actúa de alguna manera como protector.

Nunca lo habría pensado...

¡El Tibidabo está lleno de simbología! Personalmente, también me gusta pensar que la gente que viene a encontrarse con el Sagrado Corazón, cuando entra en la cripta, más oscura, vive una especie de expiación, de reconciliación con Dios, mientras que sobre la basílica, hecha con piedra blanca de Girona, se encuentra con el Sagrado Corazón, que es esta gracia y misericordia de Dios que permite reparar los pecados propios y del mundo.

Junto con el carácter expiatorio también tenemos el carácter nacional.

Este templo del Tibidabo ha sido construido con ayudas de toda España. Incluso tiene un carácter internacional, con un sentido más expansivo. Es evidente que el templo se encuentra en Cataluña, muy arraigado en esta tierra, pero tiene un sentido más universal. Hay que recordar que en España sólo hay tres templos dedicados al Sagrado Corazón con este carácter nacional: Cerro de los Ángeles de Madrid, santuario de la Gran Promesa de Valladolid y el Tibidabo.

La visibilidad del Tibidabo desde cualquier lugar de la ciudad, es espléndida. ¿Quiere ser una invitación a la oración?

Yo creo que sí. Nos llegan testimonios de mucha gente diciendo que les ayuda muchísimo esta presencia amorosa del Tibidabo y del Sagrado Corazón, sobre todo durante la noche. La iluminación nocturna del templo es una invitación a la oración, un motivo para dar gracias, una ocasión para la esperanza...

A pesar de todo, con el auge ahora

de la Sagrada Familia, tan mediática, la misión del Tibidabo parece que es mucho más escondida y discreta.

Son realidades muy diferentes, que no se pueden comparar, aunque compartimos algo importante: ambos somos templo expiatorio. Pero la idiosincrasia, incluso la misión, es muy diversa. El Tibidabo es una realidad muy heterogénea, que reúne a muchos grupos y movimientos, con carismas y espiritualidades muy diferentes, que encuentran aquí un lugar idóneo para el encuentro y la oración. Aquí se encuentran, entre otros, los miembros de Schola Cordis Iesu, Comunión y Liberación, Camino Neocatecumenal o de la Adoración Perpetua. Esto nos enriquece muchísimo pero al mismo tiempo nos obliga a trabajar la comunión eclesial. Por eso para la comunidad salesiana, también es una misión capital ofrecer una buena acogida a todos estos grupos y a todos los visitantes. También éste es otro de nuestros signos distintivos.

Durante estos últimos 100 años, ¿el Tibidabo ha sido testigo de excepción de la secularización vivida por la sociedad occidental?

En estos tiempos de incertidumbre y secularización, un signo único de espiritualidad en Barcelona es el Tibidabo. Porque, como he dicho antes, tiene visibilidad casi total. En este sentido queremos ser como un faro que ilumine las oscuridades de una sociedad cada vez más alejada de Dios.

Con unos inicios esplendorosos, cuando acogía a la Escolanía y a una gran comunidad salesiana, el Tibidabo, como toda la Iglesia en estas tierras, vivió después un cierto retroceso. Sin embargo, ahora parece que vuelve a recuperarse... ¿Realmente es así?

Sí, todavía queda una chispa que nos llena de esperanza y que es precisamente la que queremos encender y reavivar con

motivo de la celebración de este centenario. Para nosotros, el centenario no quiere ser una celebración del pasado, mera arqueología, sino una ocasión para prever y construir el futuro, fieles a una tradición pero también fieles a los nuevos tiempos. El Tibidabo está llamado a ser un centro de convergencia eclesial, que posibilite poner en

marcha un proyecto integral de pastoral. Y todo esto sin olvidar nuestra particular identidad institucional. En este sentido, nos gustaría ser expresión de la comunión de la Iglesia.

Como miembro de esta comunidad en dos épocas diferentes, ¿cuál ha sido su experiencia personal en esta montaña santa?

Han sido etapas muy diferentes. Vine por primera vez aquí en el año 1975, cuando se vivía una época muy floreciente. La adoración estaba en marcha y vivida con mucha intensidad. Después de veinte años en otros proyectos, regresé como rector en el año 2001. Las circunstancias ahora son muy diferentes. Mi preocupación actual es el proyecto de futuro. Quizás nos hemos centrado demasiado en los últimos años en el mantenimiento de lo que tenemos y no hemos pensado tanto en el futuro. Hay que iniciar ahora la renovación para asegurar el futuro del Tibidabo.



CASAL SANT MARTÍ
Campelles (Ripollès)

Seminario del Poble de Déu - Obispado de Urgell

Espiritualidad y pensamiento

AGOSTO

03-05 X SIMPOSIO DE ESPIRITUALIDAD: «LA MÍSTICA DE L'ART EN L'EXPERIÈNCIA CRISTIANA»

Miércoles 3

11.00 *L'art de la relació home-dona: una mística universal*. Sra. Lourdes Campi. Lic. en Ciencias de la Educación.

17.00 *El «oído pensante»: escuchar el nombre trinitario de Dios. Del canto gregoriano a W. A. Mozart pasando por Ch. Gounod*. P. Jordi-Agustí Piqué, osb. Dr. en Teología Dogmática y profesor superior de órgano.

Jueves 4

11.00 *Una mirada contemplativa vers la bellesa*. P. Rafel Barruè, o.cist. Lic. en Teología Fundamental y en Bellas Artes.

17.00 *Gaudí: contemplació de la Sagrada Família*. Mn. Carles Rivas. Lic. en Ciencias Eclesiásticas.

Viernes 5

11.00 *Taula rodona*.

07-09 VII JORNADAS CIENTÍFICAS: «L'UNIVERS DEL CERVELL»

Domingo 7

18.00 *Cervell racional versus cervell irracional*. Ferran Martínez. Psicólogo y educador social.

Lunes 8

18.00 *El cervell i el temps: dels rellotges*

biològics a l'evolució del cervell. David Jou. Catedrático de Física de la Materia Condensada. Universidad Autónoma de Barcelona.

Martes 9

11.00 *El cervell i l'univers*. David Jou. 18.00 *Cervell i matemàtiques*. Jaume Puigbó. Lic. en Matemáticas, Master of Science per University Brown, empresario.

12-14 II JORNADAS DE ESTUDIOS SOBRE EL HOMBRE: «L'HOMME I LA DONA, DIFERÈNCIES VITALS EN EL SEU CAMÍ DE COMUNITAT I COL·LABORACIÓ»

Viernes 12

18.00 *La relació home-dona, una mirada des de la bioètica*. Mn. Joan Mir Tubau. Profesor de Bioética.

Sábado 13

18.00 *Home i dona: vers l'encontre d'una humanitat segons el cor de Déu*. Josefina Riera. Lic. en Teología.

Domingo 14

18.00 *Bases biològiques de la relació home-dona*. Carles Sanchiz. Dr. en Biología.

16-20 ACOGIDA A LAS FAMILIAS 25-27 RETIRO: LA PASCUA CRISTIANA 29-31 JORNADAS CULTURALES: EL CATALÀ, LA NOSTRA LLENGUA. Ramon Sangles. Director «Llengua Nacional».

SEPTIEMBRE

04-10 I Convivencia para gente mayor.

12-18 II Convivencia para gente mayor.

CASAL SANT MARTÍ

Pl. Església, s/n - 17534 Campelles (Ripollès)

Tel. i fax: 972 727 288 / csm@spdd.org - Mòbil: 692 603 180

Pautas para evangelizar con el patrimonio cultural

Recogidas en el mensaje vaticano para la Jornada Mundial del Turismo

Zenit

Ciudad del Vaticano

El Vaticano ha destacado la conveniencia de adoptar una serie de iniciativas pastorales concretas para favorecer el diálogo intercultural en los viajes turísticos y aprovechar el patrimonio cultural al servicio de la evangelización. Lo ha hecho en el mensaje del Consejo Pontificio de la Pastoral para los Migrantes y los Itinerantes con motivo de la Jornada Mundial del Turismo, que se celebrará el 27 de septiembre con el tema *Turismo y acercamiento de las culturas*.

El documento señala que todas esas iniciativas de la pastoral del turismo «deben integrarse en un programa amplio de interpretación». De esta manera, «junto a información de tipo histórico-cultural», hay que mostrar «de forma clara y accesible el original y profundo significado religioso» de determinadas manifestaciones culturales.

El Vaticano invita a usar «medios actuales y atractivos, y aprovechando los recursos personales y tecnológicos que están a nuestra disposición». Entre sus propuestas concretas, incluye «la elaboración de recorridos turísticos que ofrezcan la visita a los lugares más importantes del patrimonio religioso-cultural de la diócesis». «Junto a ello —destaca el mensaje— se debe favorecer un amplio horario de apertura, al tiempo que disponer de una estructura de acogida adecuada.» «En esta línea aparece importante la formación espiritual y cultural de los guías turísticos, al tiempo que se puede valorar la posibilidad de crear organizaciones de guías católicos», continúa.

Y añade también entre sus propuestas «la elaboración de publicaciones locales en forma de folletos turísticos, de páginas web o de revistas especializadas en el patrimonio, con el intento pedagógico de evidenciar el alma, la inspiración y el mensaje de las obras, y con un análisis científico dirigido a la comprensión profunda de la obra». «No podemos conformarnos con concebir la visita turística como una simple preevangelización, sino que debe servirnos de plataforma para realizar el anuncio claro y explícito de Jesucristo», destaca el mensaje.

La celebración de la Jornada Mundial del Turismo, promovida por la Organización Mundial del Turismo, se celebra desde 1980, con la adhesión del Vaticano.



«Las obras de arte y de memoria histórica tienen un enorme potencial evangelizador»

no. «El tema de este año, *Turismo y acercamiento de las culturas*, quiere subrayar la importancia que los viajes tienen en el encuentro entre las diversas culturas del mundo, especialmente en estos tiempos en los que más de novecientos millones de personas realizan desplazamientos internacionales, favorecidos por los modernos medios de comunicación y el abaratamiento de los costes», indica el documento vaticano.

Subraya la necesidad de que las personas acepten la existencia de otras culturas y se enriquezcan con ellas, acogiendo lo que tienen «de bueno, de verdadero y de bello». «Y para alcanzar este objetivo, el turismo nos brinda todas sus posibilidades», destaca, y añade: «Es tan importante “saber acoger” como “saber viajar”.» El texto destaca la importancia de «saber escuchar, querer ser interpelados por el otro, querer descubrir el mensaje que encierra cada monumento, cada manifestación cultural, desde el respeto, sin prejuicios ni exclusiones, evitando lecturas superficiales o sesgadas».

Según el mensaje vaticano, «las actividades turísticas se deben organizar desde el respeto a las peculiaridades, leyes y costumbres de los países recep-

tores, por lo que los turistas deberán recabar información, desde antes de su salida, sobre las características del lugar que van a visitar». A la vez, continúa, «también las comunidades receptoras y los agentes profesionales deberán conocer las formas de vida y las expectativas de los turistas que los visitan». Y explica que «un objetivo de nuestra pastoral del turismo será ciertamente educar y preparar a los cristianos de modo que ese encuentro de culturas que se puede producir en sus viajes no sea una oportunidad perdida, sino que sirva ciertamente como un enriquecimiento personal».

Las «obras de arte y de memoria histórica tienen un enorme potencial evangelizador, en cuanto que se insertan en la *via pulchritudinis*, el camino de la belleza, que es una senda privilegiada y fascinante para acercarse al misterio de Dios», destaca. Como objetivo prioritario de la pastoral del turismo señala «mostrar el verdadero significado de todo este acervo cultural, nacido al calor de la fe y para gloria de Dios». Y explica: «Es por ello importante que presentemos este patrimonio en su autenticidad, mostrándolo en su verdadera naturaleza religiosa, insertándolo en el contexto litúrgico en el que nació y para el que nació.»

También invita a preguntarse constantemente: «¿Cómo acoger a las personas en los lugares sagrados de modo que esto les ayude a conocer y amar más al Señor?, ¿cómo facilitar un encuentro entre Dios y cada una de las personas que allí acuden?» y destaca la importancia de una acogida adecuada.

El Vaticano publica un documento sobre la confesión

AICA / Ciudad del Vaticano

El Vaticano acaba de publicar el documento *El sacerdote, confesor y director espiritual*, un manual de instrucciones sobre cómo ser buenos confesores, elaborado por la Congregación para el Clero. Lleva las firmas de su prefecto, el cardenal Mauro Piacenza, y del secretario del dicasterio, Mons. Celso Morga, quien expresó: «Que los sacerdotes podamos descubrir de nuevo el valor pastoral de estos medios simples, muy corrientes, que parece que no tienen fuerza pastoral pero que son potentísimos si los sabemos administrar bien y si valorizamos estar disponibles para administrarlos.»

La primera parte del texto explica en qué consiste el sacramento de la Penitencia y da indicaciones prácticas sobre cómo administrarlo y recibirlo mejor. Por ejemplo, incluye un examen de conciencia sólo para sacerdotes. «Que los sacerdotes sean muy disponibles para las confesiones y la dirección espiritual y que al mismo tiempo, ellos, también yo, nos confesemos frecuentemente y tengamos la dirección espiritual», expresó Mons. Morga. La segunda parte explica la doctrina sobre la dirección espiritual, enseña a ayudar a otras almas y cómo dejarse ayudar por un director espiritual.

Benedicto XVI está decidido a dar él mismo el ejemplo sobre el valor del sacramento de la confesión y la dirección espiritual. Lo hará con un gesto bastante expresivo: este verano se sentará en un confesonario durante la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid y administrará este sacramento a varios jóvenes.

* RàdioEstel
DE
MATINADA

Noches de sábado a
domingo
de 00.20 h a 1.30 h

Para todos aquellos que no
podéis dormir,
os hacemos compañía



con
ESTHER NOSÀS

**NOSAR
COMUNICACIÓ**
Tel. 606 974 623

www.dematinada.es

Benedicto XVI recibe a familiares de marineros secuestrados

ACI / Ciudad del Vaticano

El Papa recibió a un grupo de familiares de los cerca de 800 marineros que hasta el momento permanecen secuestrados por piratas en todo el mundo. El Apostolado del Mar de la Fundación Migrantes de la Conferencia Episcopal Italiana, informó que el encuentro privado se realizó el 10 de julio después del Ángelus, con

ocasión de la celebración del Domingo del Mar. Asimismo, la Fundación Migrantes hizo un llamamiento a los gobiernos y organizaciones internacionales a hacer todo lo necesario para que los marineros secuestrados regresen sanos y salvos, así como para solucionar el problema de la piratería. También pidió apoyar a las familias de los secuestrados con asistencia inmediata, y alentó a los familiares

a «dirigirse a los centros Stella Maris para recibir consuelo y asistencia. En estas dramáticas situaciones, estos centros pueden ser más que nunca para ellos un puerto seguro y un faro de esperanza».

En el 2010 se registraron 445 ataques piratas, con 53 naves secuestradas y 1.181 marineros capturados. La mayoría de los asaltos ocurren en las costas de Somalia.

Programació 2011

Club[★]amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Pelegrinatges a Terra Santa

Del 23 al 30 d'agost

Del 5 al 12 de desembre

RUTA DE LA SEDA

Samarkanda i els tresors d'Uzbekistan



**18 al 26
d'octubre**

Expedició cultural

Etiòpia

CRISTIANISME ETÍOP
(Celebració de l'Epifania-TIMKAT-a
la Jerusalem africana-LALIBELA)

Del 13 al 24 de gener 2012



Acompanyats de professor conferenciant des de Barcelona, en aquest viatge aprofundirem en les tradicions i història dels cristians d'Etiòpia i participarem de la celebració del Timkat o Epifania —commemoració del baptisme de Jesús per Sant Joan Baptista al riu Jordà—, i ho farem a Lalibela, un dels grans centres de pelegrinatge.

Petits Pelegrinatges

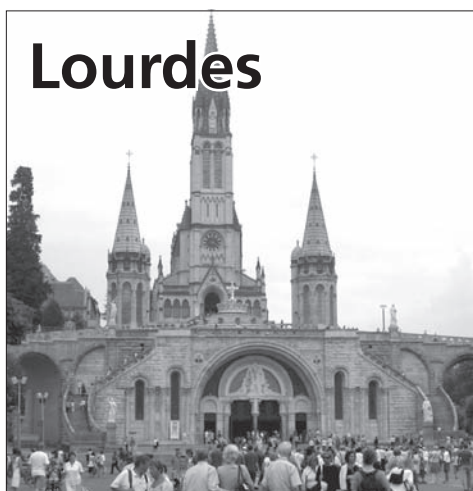
Organització tècnica **relitur** viatges GC 1045 D

Ruta de Sant Ignasi



12 al 18 de setembre

Lourdes



14 al 16 d'octubre

Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

«Tenemos que salir del templo para ir por todas partes a anunciar a Jesucristo»

El cardenal Martínez Sistach es uno de los impulsores de la «Misión Metrópolis»

Rosa María Jané Chueca

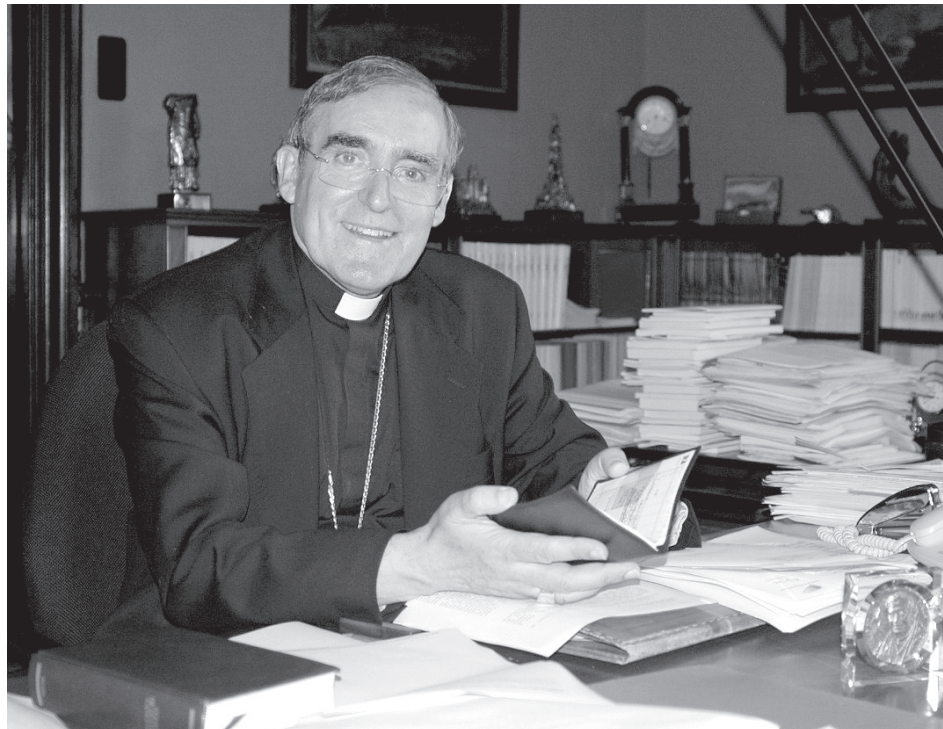
Once arzobispos europeos, entre ellos el de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach, llevarán a cabo juntos la «Misión Metrópolis», un conjunto de compromisos en la pastoral ordinaria y de iniciativas simultáneas durante la Cuaresma de 2012 para impulsar la nueva evangelización. Así lo recordaron los prelados en una reunión convocada en Roma por el Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización. Precisamente este dicasterio tiene como imagen y símbolo la basílica de la Sagrada Familia. La dimensión evangelizadora de esta basílica barcelonesa pone de relieve la inquietud de la Iglesia catalana por transmitir la Buena Nueva. Precisamente, Barcelona acogerá también, en el próximo año, una edición del Atrio de los gentiles, un espacio de diálogo para que los hombres y mujeres puedan acercarse a Dios y encontrarlo. Como decía recientemente en una conferencia el cardenal Martínez Sistach, «nuestra basílica tiene que contribuir acogiendo lo que sea adecuado para hacer presente la Iglesia y su mensaje de salvación en nuestro país y con una dimensión universal».

¿Por qué el Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización ha convocado once arzobispos europeos?

Es una iniciativa que ha tenido Mons. Rino Fisichella, presidente de este dicasterio de reciente creación. Se han elegido once ciudades de Europa (Barcelona, Budapest, Bruselas, Dublín, Colonia, Lisboa, Liverpool, París, Turín, Varsovia y Viena) que tienen características parecidas en los aspectos religiosos, sociales y culturales, para reflexionar sobre cómo se puede potenciar la nueva evangelización en las grandes metrópolis europeas y buscar alguna realización común en todas estas once ciudades. Mons. Fisichella nos dijo en la reunión del día 11 de este mes de julio que había hablado con el Santo Padre de esta iniciativa y que la había encontrado muy bien. Es muy cierto que la evangelización no se realiza con fórmulas mágicas. Sin embargo, ante la situación religiosa y cultural actual con una fuerte secularización, se hace muy necesario que todos los miembros de la Iglesia de todo el mundo tomemos mayor conciencia de que es urgente intensificar la evangelización, el anuncio explícito de Jesucristo.

¿Qué puntos se han tratado en esta reunión?

En la reunión los pastores de las once grandes ciudades hicimos una exposición de su realidad religiosa y cultural, al mismo tiempo que apuntamos posibles caminos para promover la nueva evangelización. Se vio conveniente trabajar en la pastoral ordinaria que es propia de la Iglesia en todas partes, y se puso de relieve la necesidad urgente de la formación. También se determinó llevar a cabo conjuntamente las mismas actividades eclesiales en cada una de las once ciudades posiblemente durante la Cuaresma de 2012. Después de una sustanciosa introducción del presidente y de la puesta en común, se llegó a señalar unas mismas acciones para realizarse



«La Sagrada Familia es una presencia de la trascendencia en medio de la vida secularizada de la ciudad»

simultáneamente en las once ciudades para la Cuaresma de 2012. Así empezará la «Misión Metrópolis» puede ser un signo concreto que las grandes ciudades, las grandes diócesis de Europa, ofrecerán en el Sínodo de Obispos de 2012 dedicado al tema de la nueva evangelización.

¿Se pueden enumerar los problemas o retos comunes?

Hay problemas pastorales muy similares en estas once ciudades europeas. Fundamentalmente la descristianización, el crecimiento de la indiferencia religiosa, el desconocimiento de los contenidos de la fe en muchos cristianos, la incoherencia entre su fe y su vida. Se coincidió en la importancia del laicado en el trabajo de la nueva evangelización y en la constatación de que es muy urgente su formación para que pueda, con el testimonio de su vida y con sus palabras, anunciar a Jesucristo y dar razón de su esperanza. También fue unánime la reafirmación del papel importante que tienen las comunidades en la formación y mantenimiento de la vida cristiana de los laicos. Otro aspecto en el que coincidimos es la necesidad de evangelizar a los jóvenes contando con la participación de los jóvenes cristianos en esta labor de nueva evangelización.

¿Cuál ha sido la aportación de la Iglesia de Barcelona?

Expuse que nuestra Iglesia de Barcelona ha dedicado el Plan Pastoral 2009-2011 fundamentalmente a la evangelización. El anuncio del Evangelio a todo el mundo ha sido el objetivo de fondo que hemos querido poner en práctica para que toda nuestra diócesis sea más misionera

y más evangelizadora. Y el nuevo Plan Pastoral para los próximos años tiene también unos objetivos que se enmarcan plenamente en la necesidad de la nueva evangelización. El primero pretende «anunciar a Jesucristo a los que no lo conocen». Este objetivo es eminentemente evangelizador, pensando en las personas que tenemos a nuestro lado y que no conocen a Jesús, con el deseo de que a través de diversas acciones posibles puedan ofrecer con respeto y convicción la persona de Jesús y su mensaje, así como un encuentro personal con Él. Aquí entra plenamente el diálogo entre creyentes y no creyentes, el Atrio de los gentiles, etc. Contamos en la diócesis con una realidad creciente, como es el Catecumenado, integrado por personas adultas que piden ser bautizadas. Y también hice referencia al grupo creciente del primer anuncio.

El segundo objetivo estará dedicado a la pastoral de la iniciación cristiana, dirigida a las familias que piden el bautismo para su hijos y a la preparación, celebración y acompañamiento de los tres sacramentos de la iniciación cristiana: Bautismo, Confirmación y Eucaristía, involucrando la pastoral parroquial dirigida a estas familias, que tiene no sólo un contenido catequético, sino que deberá tener un contenido muy evangelizador, dada la situación religiosa de muchas de estas familias. El tercer objetivo será el de la solidaridad como expresión de la fe cristiana. Hay que recalcar que el trabajo de solidaridad y de ayuda fraterna y de Cáritas es una expresión y exigencia de la fe cristiana.

Pienso que estos tres objetivos de nues-

tro nuevo Plan Pastoral que han sugerido las parroquias, comunidades, consejos diocesanos e instituciones eclesiales integran los tres elementos constitutivos de la vida de la Iglesia y, por tanto, de la nueva evangelización, ya que la Iglesia existe para evangelizar. Y estos tres elementos son la profesión de fe, la liturgia y la caridad.

Ofrecí un proyecto sobre un plan de nueva evangelización coordinado entre las diversas ciudades europeas, concretamente para empezar estas once metrópolis, que incluye el diálogo, el anuncio de Jesucristo y la iniciación cristianas como tres elementos de nueva evangelización.

¿Y las propuestas del resto de arzobispos?

Se insistió mucho en la formación, no tanto para hacer como para ser cristianos. También en el papel capital de las familias cristianas, siendo los padres los primeros educadores de la fe de sus hijos. Se habló de la formación de los seminaristas y del testimonio de los religiosos y religiosas con su radicalidad de la vida consagrada. También se puso de relieve las grandes consecuencias de la crisis económica y la importancia de la doctrina social de la Iglesia para intentar encontrar caminos de solución, creando una cultura de valores y una economía que tenga presentes los principios del humanismo cristiano.

¿Qué actuaciones desarrollará esta «Misión Metrópolis» durante la Cuaresma de 2012?

La «Misión Metrópolis», que es como se ha bautizado esta importante iniciativa que nace en estas once ciudades, pero que habrá que ir realizando en otras de Europa y de todo el mundo, da mucha importancia a la Palabra de Dios y apostará por la lectura continua de los Evangelios; tres catequesis del obispo dedicadas a los jóvenes, a las familias y a los catecúmenos sobre la temática de la fe; una celebración del sacramento de la Reconciliación para atraer la atención hacia la confesión, el sentido del pecado, la misericordia divina y su alto valor antropológico. También habrá un signo de caridad para poner de relieve que la fe que se profesa y se reza también se tiene que testimoniar. Finalmente, se ofrecerá un signo de espiritualidad y de índole cultural que consistirá en la lectura de algunos textos significativos, por ejemplo de las *Confesiones* de san Agustín. Esta participación de nuestra archidiócesis encaja plenamente con el contenido del nuevo Plan Pastoral que empezaremos a aplicar al inicio de curso. Pienso que el trabajo que llevaremos a cabo será una contribución muy importante a la labor



RESIDENCIA DE ANCIANOS PRUDENCIO MIRALLES
para grandes **personas** mayores

Plazas disponibles y precio asequible, ambiente familiar

NIF: G-08862781 - Los donativos desgravan un 20% del total del IRPF (Ley 30/94)
www.residenciapmiralles.org e-mail: residenciapmiralles@telefonica.net
Trafalgar, 39, 5º - 08010 Barcelona Tel. 932 681 867 - Fax 932 684 356

de evangelización y transmisión de la fe, que es la misión de la Iglesia.

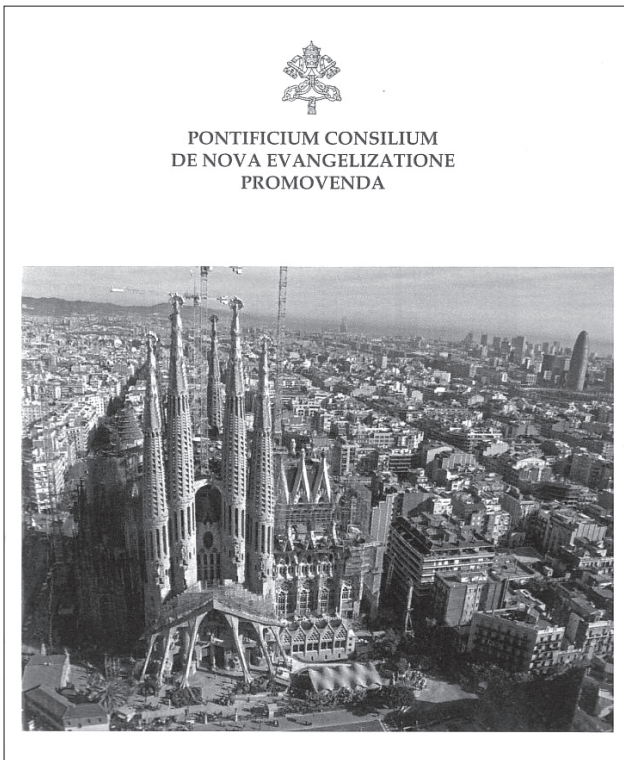
Se habla de «nueva» evangelización, ¿pero no tendríamos que decir más bien «primera» evangelización?

La primera evangelización según el Concilio Vaticano II es que se lleva a cabo en los países *ad gente*, o lo que antes conocíamos como países de misión. La nueva evangelización va más bien dirigida a aquellos que se han alejado de la Iglesia en los países de antigua cristianidad. En este sentido, no se trataría de una primera evangelización porque el país ya hace siglos que fue evangelizado, aunque para muchas personas sí que se trata de un primer anuncio de Jesucristo. En los tiempos más recientes con el término «evangelización» se indica la actividad eclesial en su totalidad. La expresión «nueva evangelización» no significa una enmienda al trabajo pastoral que se ha ido realizando hasta ahora en el anuncio de Jesucristo. Significa evangelizar de una manera nueva en su ardor, en sus métodos y en su expresión, como indicaba el beato papa Juan Pablo II.

¿Hay que recuperar la urgencia de evangelizar? ¿Los cristianos vivimos demasiado encerrados, demasiado acomodados, demasiado resignados?

Ciertamente que a todos nos hace falta una actitud y una actividad más evangelizadora. Tenemos que salir del

templo para ir por todas partes a anunciar a Jesucristo y su Buena Nueva. Es una exigencia gozosa de nuestro bautismo. Somos Iglesia y ésta existe para evangelizar. Los pastores diocesanos de aquellas cinco ciudades europeas que hace algunos años celebraron un congreso para la evangelización, constataron que habían



«La evangelización pide hacer de la Iglesia la casa y la escuela de comunión»

La Sagrada Familia, símbolo del dicasterio para la nueva evangelización.

esta segunda tarea es la prioritaria. Todo esto pide que los evangelizadores sean evangelizados, y en la reunión del pasado 11 de este mes en Roma todos coincidimos en reconocer que la secularización contagia a un amplio sector de los cristianos que normalmente piensan, deciden y viven como si Cristo no existiera. La evangelización pide hacer de la Iglesia la casa y la escuela de comunión y a menudo constatamos un exceso de dureza, demasiada tendencia al juicio excluyente entre católicos de estilos de espiritualidad diversos, de asociaciones o grupos que recelan los unos de los otros. Y Jesús nos ha dicho que «todos sean uno para que el mundo crea que tú me has enviado» (Jn 17,21).

La basílica de la Sagrada Familia es el símbolo de la nueva evangelización: ¿a qué nos remite?

Mons. Fisichella ha tomado la basílica de la Sagrada Familia como icono del Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización. Y lo justifica así: «La belleza de la Sagrada Familia sabe hablar al hombre de hoy, conservando al mismo tiempo los rasgos fundamentales del arte antiguo. Su presencia parecería que contrasta con la ciudad hecha de edificios y calles que al recorrerlos muestran la modernidad a la que somos enviados. Ambas realidades conviven y no desentonan, al contrario, parecen hechas la una para la otra. Aparece evidente, entonces, que la ciudad sin la iglesia estaría privada de algo sustancial, manifestaría un vacío que no puede ser llenado por cualquier otra construcción, sino por algo más vital que nos empuja a mirar hacia arriba sin desfallecer y en el silencio de la contemplación.»

De los tres millones de personas de todo el mundo que cada año visitan la Sagrada Familia muchas no son creyentes y son atraídas porque la «nueva arquitectura» que Gaudí inició descansa sobre lo que el espíritu humano busca con insistencia: la proporción, la armonía, en definitiva, la belleza. Este templo gaudiniano es una cartografía de lo sagrado, un gran mapa en el que el mundo puede leer las grandes preguntas de la vida, del origen y del fin, del cielo y de la tierra.

La basílica es una presencia de la trascendencia en medio de la vida secularizada de la ciudad. El papa Benedicto XVI dijo que Gaudí fue capaz de «crear en esta ciudad un espacio de belleza, de fe y de esperanza, que lleva al hombre a un encuentro con quien es la Verdad y la Belleza misma». Nos corresponde hacer un esfuerzo importante para que los que visitan la Sagrada Familia entiendan que se hallan ante una verdadera síntesis del misterio cristiano y puedan identificarlo y reconocerlo. Para muchos visitantes es como un Atrio de los gentiles en el que pueden acercarse a Dios y encontrarlo.

La visita del Santo Padre el pasado mes de noviembre y la próxima Jornada Mundial de la Juventud, ¿qué frutos pueden dar de cara a la nueva evangelización? ¿Ya los está dando?

Creo que ya ha dado frutos la visita del papa Benedicto XVI. Un fruto muy visible es el aumento sensible de los visitantes a la basílica. La visita del Papa nos ha ayudado a conocer mejor y valorar su ministerio de Sucesor de Pedro, descubriendo también a un Papa con un corazón afectuoso y tierno junto a los niños y jóvenes en su visita a la Obra del Nen Déu, nos ha elevado la autoestima de ser cristianos y miembros de la Iglesia y ha propiciado un acercamiento a algún sector agnóstico del mundo cultural de nuestra sociedad.

sensibilizado la conciencia evangelizadora de los cristianos. Lo mismo sucedió con la misión que se celebró en la diócesis de Roma con motivo del año 2000, con la visita al 80% de las familias. Ante la situación religiosa actual, no nos podemos encerrar en nosotros mismos, sino que tenemos que promover un trabajo entusiasmante de evangelización. La fe crece cuando se da. El número de los que no conocen a Cristo ni forman parte de la Iglesia aumenta constantemente. Desde hace 25 años casi se ha duplicado. La nueva evangelización hace que la pastoral de cada día, que anima desde siempre la vida de la Iglesia, tome mayor conciencia de que tiene que ser nueva en la propuesta y en sus modalidades de actuación. El papa Benedicto XVI, hablando a los miembros del nuevo dicasterio, dijo que era decisivo ir más allá de lo que es fragmentario y presentar signos concretos capaces de dar respuesta a los grandes retos presentes en la sociedad.

¿Qué rostro debe ofrecer la nueva evangelización en la Iglesia catalana?

En el año 2007, los obispos de Cataluña publicamos el documento *Creer en el Evangelio y anunciarlo con nuevo ardor*, en la línea de la nueva evangelización. Los obispos constatamos que nuestra sociedad se va situando globalmente fuera de la vida de la Iglesia y también, en formas y grados diversos, de la fe en Jesucristo. Necesitamos asumir plenamente que nuestra situación es de misión. El sentido de la misión encomendada por Jesús proyecta nuestras comunidades cristianas hacia adelante. Hay muchos valores escondidos en nuestra realidad eclesial en Cataluña: cristianos en todos los estados de vida, ricos espiritualmente, generosos, de una extraordinaria finura evangélica que allá donde se encuentran van anunciando a Jesús a tantas personas que no lo conocen. Nuestro estilo de obrar nos dice que todos juntos, sumando fuerzas en una comunión dinámica y respetuosa, a pesar de una cierta pobreza de recursos humanos, de prestigio y de éxito social, podemos anunciar a nuestra sociedad catalana aquello del apóstol Pedro: «No tenemos oro ni plata pero lo que tenemos te lo damos: en nombre de Jesucristo, el Nazareno, camina» (Hch 3,6).

Tenemos que restaurar lo que hemos heredado y se ha echado a perder y, al mismo tiempo, tenemos que construir obra nueva de cada al futuro. Desde la perspectiva de la nueva evangelización



Suscribe a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

- ☐ América y África: 233,11 € ☐ Misionero ☐ Edición en catalán
☐ Asia y Oceanía: 311 € ☐ Misionera ☐ Edición en castellano
☐ Adjunto cheque nominativo ☐ Domiciliación bancaria

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

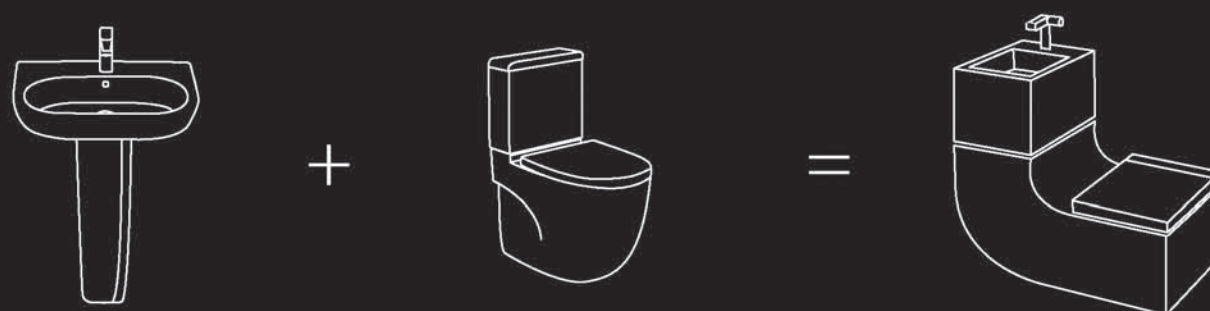
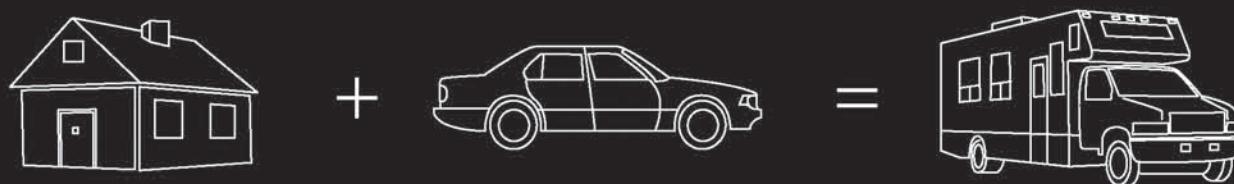
Entidad Oficina DC Cuenta Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
Comtes de Bell-Iloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-Iloc 67-69, 08014 Barcelona.

¿y ahora?



DISEÑO + SOSTENIBILIDAD = W + W

W+W es el resultado de la ambición de Roca a la hora de incorporar soluciones nuevas, únicas e innovadoras en los espacios de baño. Una solución que combina diseño y sostenibilidad al unir el inodoro y el lavabo en una sola pieza. Su sorprendente diseño lo hace ideal para espacios reducidos, pero su gran aportación es la tecnología que permite reutilizar el agua usada en el lavabo para llenar la cisterna del inodoro. Un producto único que Roca ha hecho realidad.

Roca THE LEADING GLOBAL
BATHROOM BRAND
www.roca.com



«La JMJ es una oportunidad»

Lourdes Casanova participa en su primera Jornada Mundial de la Juventud

Patricia Navas

Sed de verdad y algo de inconformismo caracterizan a muchos de los jóvenes de hoy, también a Lourdes Casanova. Esta joven tiene previsto empezar su carrera de Bellas Artes en Barcelona el próximo curso, con la ilusión también de vivir en una nueva ciudad, junto a otros estudiantes de La Seu d'Urgell, donde piensa viajar los fines de semana para reencontrarse con su familia y seguir sus encuentros en el *cau* y en su grupo de fe. Antes, sin embargo, participará por primera vez en una Jornada Mundial de la Juventud (JMJ), una experiencia que supone que valdrá la pena.

¿Por qué te apuntaste a la Jornada Mundial de la Juventud?

Yo no conocía para nada la JMJ hasta que me habló de ella Lluís Plana, el delegado de Juventud de Urgell y animador del grupo diocesano al que pertenezco, llamado TxT.

¿Qué has conocido de dicho acontecimiento?

Él nos ha explicado que a las JMJ hay jóvenes de todo el mundo, cada dos o tres años y cada vez en un sitio distinto, y comparten unos días junto a otras personas y realizan muchas actividades.

Nos puso un vídeo con una canción que hablaba de alguien que estaba solo y perdido y volvía a encontrarse y volvía a vivir.

¿Qué actividades tienes previsto realizar en la JMJ?

En Madrid se celebrarán conciertos, alguna misa con el Papa y dormiremos todos juntos en una explanada.

Además, los días anteriores al encuentro en Madrid acogeremos en La Seu d'Urgell a un grupo de jóvenes italianos que también participarán en la JMJ. Llegarán el día 10 de agosto y nos reuniremos en Ribes de Freser. Al día siguiente iremos al santuario de Núria y haremos excursiones y juegos, el día 13 iremos a Barcelona y visitaremos la Sagrada Familia, el día 14 celebraremos

una fiesta, y el día 15, una misa en la catedral.

Nosotros estaremos en Madrid del 17 al 21 de agosto.

¿Con quién vas?

Con el grupo del obispado de Urgell.

¿Os habéis preparado de algún modo?

Hemos realizado algunas reuniones para organizar la acogida de los jóvenes, en la cual participo como voluntaria.

¿Qué esperas de la JMJ?

Primero espero pasármelo muy bien. Es una oportunidad de conocer a gente de todo el mundo y en contacto con ellos espero poder aprender cosas de su país y compartir su opinión sobre varios temas. Supongo que cuando regrese podré decir que ha valido la pena.

¿Qué es lo que más te gusta del Papa?

Su intención es ayudar a la humanidad, que las cosas funcionen en el mundo, cumplir los valores que deseaba Jesús.

Lo que conoces de él, ¿cómo te ha llegado?

Lo que conozco de él es a través de la televisión, o en conversaciones con otras personas, y en alguna ocasión leyendo algún escrito en el periódico o en alguna revista.

¿Habitualmente compartes tu fe con jóvenes de tu edad?

De mi edad, conozco a poca gente, por no decir muy poca, con la que poder compartirla. A veces sí he realizado alguna actividad o he ido a algún lugar donde, aunque quizá la persona no cree, hay mucho en común: valores, opiniones...

Pero ésta es la primera vez que iré a un encuentro donde hay miles de cristianos. Ésta es una de las razones que me atrae de la JMJ.

Formo parte de un grupo en La Seu d'Urgell con otras personas. Quedamos de vez en cuando y cenamos, comentamos algún texto o algún tema, com-



«Mis apoyos en la fe son la familia y muchas experiencias y acciones que he visto»

¿Sabes que hay personas rezando por los jóvenes que participáis en la JMJ y por los frutos de este evento eclesial?

No sabía que hubiera gente rezando por los jóvenes que participáramos. Sí hay mucha gente preparándolo.

¿Y qué te parece?

Supongo que lo hacen porque cada vez hay menos gente que cree y quieren que las generaciones nuevas crean. A mí me parece bien que lo hagan, pero quizá con esto no basta. Si quieren que haya cambios, quizá podrían moverse un poco, intentar comprender el porqué.

¿Y por qué te parece que la Iglesia ha perdido presencia?

Da mucho la sensación de que los adelantos científicos son muy opuestos a lo que dice la Iglesia, y cuesta aceptar

lo que no puedes explicar con teorías científicas que quizá contradicen un poco este ámbito.

Habría que buscar nuevas perspectivas. Representa que llevamos mucho tiempo empleando los mismos parámetros. Lo mismo que se hace ahora se hacía hace cien años y quizá habría que avanzar con los adelantos que se producen en la sociedad, en el mundo en general.

Quizá debería comprenderse un poco la religión. Mucha gente dice que es imposible que un Dios creara a dos personas, Adán y Eva, cuando hay la teoría de la evolución, el Big bang... Esto es si te tomas al pie de la letra lo que está escrito, pero quizá hay que tener en cuenta el tiempo en el que eso se escribió y no tomárselo literalmente. No puedes decir que no crees en una religión por cuatro palabras escritas. Quizá habría que hacer un esfuerzo para comprender y después decir si crees o no.

¿Cuáles son tus apoyos en la fe?

La familia y muchas experiencias y acciones que he visto cuando he ido a algún lugar, que me han impactado mucho. La fe de los demás hace que tú creas más. Por ejemplo, este año asistí a una Pascua y el día de la muerte de Cristo estábamos en la iglesia con un grupo de personas discapacitadas. Estábamos a oscuras y lo sentías de verdad. Todos estábamos en silencio por su muerte y nos acercábamos a la cruz para besarla. A ellos tenían que ayudarles a bajar de la silla de ruedas. Y lloraban por el hecho de la muerte de Cristo. A mí esto me impactó bastante. Muchas veces tengo dudas, pero después les veo a ellos que lo tienen más difícil que yo y son los que lo tienen más claro de todos. Cuando ves estas cosas es cuando de verdad piensas que ha de haber algo.

partimos preocupaciones... A principio de curso, por ejemplo, fuimos unos días a Barcelona a ayudar al Cottolengo y conocimos el comedor de la Madre Teresa y otros centros de ayuda a necesidades.

¿Qué valoras más de este grupo?

Me siento muy bien con ellos realizando actividades. Gracias a ello voy conociendo a más gente. De no haber sido por este grupo, no sabría que existe la JMJ.

¿Por qué eres católica?

Supongo que por la educación que me han dado mis padres. De no ser por mi familia, quizá no lo sería.

¿Qué te aporta serlo?

Me hace pensar que quizá cada cosa tiene algún motivo, que las cosas no pasan porque sí, sino que hay algo más. Intento ser mejor persona, ayudar a los demás. Siempre pienso que si algo no me gusta que me lo hagan a mí, yo tampoco lo hago.

¿Y qué implica en tu vida?

A veces me encuentro con gente que se sorprende de mi fe, pero al fin y al cabo es algo mío y no tengo que dar mucha importancia a lo que digan los demás.

Sorteig de la rifa de l'Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

El dilluns 27 de juny va tenir lloc a la seu de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel el sorteig de la rifa 2011 de l'Associació d'Amics de Catalunya Cristiana. El sorteig es va fer davant notari.

1r premi: **05387**

2n premi: **18962**

3r premi: **00918**

Premi especial per al talonari núm. **331**



Punto de vista

Esteve Rifà

Colaborador de la Pastoral del Tráfico por Cataluña

Caminos de encuentro

Hemos llegado a la época de vacaciones, con movi- lidades mucho más acusadas y con la ilusión de un merecido descanso, con deseados viajes y con caminos de encuentro que pueden ser, perfectamente, esperados en- cuentros con amigos, familiares y conocidos venidos de todas par- tes para disfrutar de la alegría de estar juntos o a quienes nosotros hemos ido a encontrar.

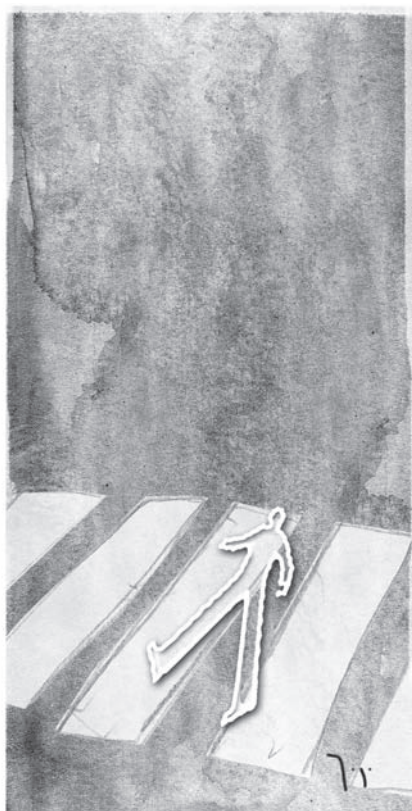
Existir comporta caminar hacia un destino incierto o desconoci- do, llevados por las inercias, cos- tumbres y por el propio talante. Moverse puede convertirse en un hecho sin horizonte claro, a veces molesto o nada ag radable. Sin embargo, casi siempre tiene fines concretos y gratificantes. Hacer el camino solo o con alguien pa- ra encontrarnos con otros debe darnos un sentido abierto como personas, cada una con su propia responsabilidad humana y con la plena aceptación de ser compa- ñeros de camino de Jesús.

Por eso, nos permitimos hacer estas serenas re- flexiones:

Un viandante responsable es el que cuida de su seguridad y de la de los demás.

El conductor siempre ha de tener en cuenta a los demás; la vía pública es de todos.

Las distracciones e imprudencias pueden tener ma- las consecuencias.



El más débil, con o sin razón, es quien sale peor parado.

Con motivo de la festividad de San Cristóbal, patrono de los con- ductores, celebrada el pasado 10 de julio, queremos transmitirles el mensaje de que «siempre so- mos viandantes». Hagamos lo que hagamos, cuando salimos de casa, cuando cogemos el co- che, de paseo, cuando llevamos a los niños al colegio, cuando nos divertimos con la familia o solos, «somos viandantes» con el mis- mo grado de responsabilidad, por nuestra manera de actuar, que puede tener un conductor.

Todos sabemos, por lo que nos toca vivir, que la situación de angustia y estrés (palabra muy utilizada últimamente) nos hace actuar inapropiadamente a lo que es habitual en nosotros. El aquí y ahora inmediato, creer que los que se equivocan siem- pre son los demás, pensar que para ir de buena fe hay que tener la razón, el egocentrismo, el

uso indebido del móvil, etc., crean un alto riesgo de accidentabilidad que todos sufrimos. Tenemos que vivir con responsabilidad y hacer la nuestra tanto en el actuar como en el proyectar.

Que nuestra movilidad sea siempre un testimonio de la fe que profesamos, caminando o conduciendo, hacia el bienestar de los que encontramos en nuestros desplazamientos diarios.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

Dos grandes pilares del Salterio

En el artículo anterior recordamos que los 150 sal- mos abrazan la complejidad de la vida humana. Y, de esta manera, se diversifican en formas correspondien- tes a nuestra existencia. Hay, pues, himnos, lamenta- ciones, súplicas individuales y colectivas, cantos de acción de gracias, salmos penitenciales...

Sin embargo, podemos hablar de dos grandes pi- lares. Como si fueran un denominador común. Como si se tratara de dos grandes bloques. Por una parte, «la súplica, vinculada a la lamentación». Por otra, la alabanza, «dos dimensiones relacionadas y casi inse- parables. Porque la súplica está animada por la certeza de que Dios responderá, y esto abre a la alabanza y a la acción de gracias; y la alabanza y la acción de gracias surgen de la experiencia de una salvación re- cibida, que supone la necesidad de ayuda expresada en la súplica».

El papa Benedicto XVI, en la catequesis del pasado 22 de junio, explicita ambos pilares. Explica que, en la súplica, quien «reza se lamenta y describe su situación de angustia, de peligro, de desolación o, como en los

salmos penitenciales, confiesa su culpa, su pecado, pi- diendo ser perdonado. Expone, al Señor, su estado de necesidad confiando en ser escuchado, y esto implica un reconocimiento de Dios como bueno, deseoso del bien y amante de la vida, dispuesto a ayudar, salvar y perdonar». El Santo Padre ofrece el inicio del salmo 31: «A ti, Señor, me acojo; no quede yo defraudado... guíame y condúceme, por el honor de tu nombre. Sácame de la red que me han tendido, pues tú eres mi baluarte.» El lamento apunta a la esperanza, porque Dios actuará y, después, cuando la salvación se hace realidad, nace la alabanza.

De manera parecida, «en los salmos de acción de gracias y de alabanza, haciendo memoria del don re- cibido o contemplando la grandeza de la misericordia de Dios, se reconoce también la propia pequeñez y la necesidad de ser salvados que radica en la base de la súplica». Así confiesa a Dios la propia condición de criatura «inevitavelmente marcada por la muerte, pero portadora de un deseo radical de vida».

La conclusión es que, en los salmos, «la súplica y la alabanza se entrelazan y se funden en un único canto que celebra la gracia eterna del Señor que se inclina hacia nuestra fragilidad». Los salmos enseñan a rezar. Son una buena escuela. Merece la pena darse cuenta del salmo responsorial de la misa, conocer el esquema general del Salterio e interiorizar pausada- mente el contenido. Uno, experimentando su oración, se enriquece. Descubrirá la belleza de rezar a Dios con sus mismas palabras inspiradas. Los salmos son portadores de alegría y de paz. Gustar los salmos es una gran gracia de Dios.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà

(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Inaudito

En el recinto había cuatro obispos, el discreto gris y la cruz proclamaba su categoría eclesiás- tica, algunos otros varones lucían un «cuello romano» desabrochado, desde luego había más presbíteros. Los demás asistentes se definieron como catedráticos de universidad, los conferen- ciantes, consejero del gobierno otro, y muchos más varones o mujeres sin concretar ocupación, pero de alguna manera relacionados con el mundo de la comunicación social. El ambiente era sumamente afable... Descrita someramente la situación, evidentemente, uno esperaría que se iba a hablar de comisiones, nombramientos, cargos, juntas para elaborar proyectos, etc. Aquello que se decía en los tiempos del Vatica- no II: «Cuando vuelva el Señor, tal vez no nos encuentre unidos, lo indudable es que nos en- contrará reunidos.» Pues, no. Pese a estar some- tidos a horario definido y situados en un local, la preocupación común era el espacio virtual, más concretamente la «web 2.0». La organización correspondía a la Conferencia Episcopal Tarraco- nense. El «espacio virtual», pese a carecer de te- rritorialidad física, es un espacio real. Y por muy etérea que pueda parecer la expresión «situado el programa o archivo en la nube», no se la pue- de ignorar, ni creer que es un fantasma. Estos y muy otros conceptos, con sus correspondientes siglas, nos eran comunicados por competentes profesores de la materia, que se declaraban ex- plicitamente cristianos y que enfocaban las cues- tiones como acuciantes necesidades de la Iglesia. Disfrutaba yo, viejo y aficionado desde pequeño a todo lo que se relacionase con la electricidad, recordando a mi padre, que me contaba que de pequeño, por su pueblo, Matapozuelos, iban con generadores, enseñándoles los prodigios de esta energía. Me contaba que, cuando se que- daban solos, jugaban a electricistas, tendiendo entre sillas o mesas, con cordeles, imaginarias instalaciones. De esto han pasado más de cien años, yo que nací cuando los domicilios gozaban de corriente eléctrica, que aprendí curiosidades de la estática, que me hice pilas de Volta y de Leclanche, que supe algo de automatismos, que me monté diminutos receptores de galena y pos- teriormente hasta emisoras, me encuentro ahora perdido en el mundo cibernético. Aprendimos a entender, hoy se exige recordar. Y me siento perdido. Pero algo llego a intuir y logro mover- me por esta fascinante realidad. Lo explico para que nadie se crea inútil para este campo y se desanime. Pese a mis múltiples aficiones, domina mi vocación cristiana de servicio, especialmente a la juventud. He creído siempre que Dios me ha llamado a ello y me ha proporcionado colabo- ración, aunque los superiores lo han ignorado. Pero si durante mi larga vida sacerdotal, nunca he recibido un encargo en tal sentido, el Espíri- tu Santo me ha proporcionado muchos y le he sido fiel. He ejercido por correspondencia y por teléfono. Ahora por internet. Y aquí quería lle- gar. En el espacio cibernético no hay jerarquías. Ni vicarios episcopales, ni arciprestes. Tampoco consideración respecto a la edad. Uno escribe y es leído o no, independientemente de la edad que tenga, de si es obispo o gobernador militar. El éxito de sus desvelos dependerá de otros fac- tores, pero no influirán los nombramientos. Cosa que si es ventaja para espíritus libres, es inconve- niente para vagos. Porque de internet nadie te acalla o te traslada, pero tampoco te jubilan, por tanto, la responsabilidad evangelizadora urge siempre y hay que serle fiel.



Ventana a la vida

Victòria Molins, s.t.j.
viui70@yahoo.es

Es el momento de los laicos en la Iglesia

«Toda la semana espero este momento para sentirme en familia. ¡Estoy tan sola!» «¡Con qué ilusión espero la misa del domingo!» «Me sentía sola y he encontrado en esta comunidad la familia que no tengo.» «Encontré aquí una familia, cuando la mía está tan lejos, en Ecuador.» Expresiones como éstas se han repetido durante muchos años en la comunidad parroquial en la que nos reunimos cada domingo por la noche para celebrar la Eucaristía. Comenzamos un pequeño grupo que queríamos hacer de esta celebración una auténtica cena de hermandad como aquella última de Jesús con sus queridos discípulos. Y rompimos esquemas para gozar de más intimidad: una mesa improvisada y unos bancos alrededor, un rincón tipo Taizé, y una voluntad de hacer de la Eucaristía el centro de nuestra vida semanal en un barrio con muchos problemas. Cada persona que llegaba por diferentes medios a la comunidad era un regalo que quedaba entre nosotros. Inmigrantes, jóvenes comprometidos, gente mayor, nuestra comunidad de teresianas, un abogado o un mendigo, los chicos que han salido de la droga y de la vida de la calle, la mujer que ha acabado haciendo la calle o la que es rechazada en otros grupos por su manera de ser y comportarse; todos compartimos la misma comida con naturalidad. Allí todo el mundo tiene un lugar.

Acompañándonos —no me gusta decir «presidiendo», porque esta palabra no le corresponde— nuestro querido Víctor, un escolapio que ha

visto crecer la comunidad y ha sido testigo de sus penas y alegrías. Los saludos al llegar a la iglesia, los abrazos sinceros en el rito de la paz que trasladamos al inicio de la Eucaristía, la participación en el comentario de la palabra y en las oraciones, donde surgían muchas de las angustias por las que atraviesa nuestro barrio... y aquellos momentos de convivencia celebrando aniversarios, bodas, bautizos, y buenas noticias compartidas. Y también cuántas horas de acompañamiento a las personas que enfermaban en la comunidad o nos dejaban para ir a la Casa del Padre.

Ayer, Víctor se despidió porque nos deja para ir a una nueva misión en Cuba. La Eucaristía tuvo un tono muy especial de agradecimiento y de promesa de seguir con el mismo estilo y la misma ilusión como comunidad de laicos con el nuevo sacerdote. Esta despedida recordaba otra explicada por Lucas en los Hechos de los Apóstoles: Pablo, impulsado por el Espíritu parte hacia Jerusalén y se despidió de la comunidad tan querida de Éfeso: «Os dejo en manos de Dios y de su palabra de gracia que tiene el poder de construir la comunidad y asegurar la participación a la vida en todo el pueblo santo...» Y dice Lucas que todos estallaron en desconsolado lloro...

Sin embargo, aquella comunidad continuó con la fracción del pan y la amistad. Esto es lo que queremos vivir, porque estamos convencidos de que es la hora de los laicos, de las pequeñas comunidades que hacen Iglesia desde rincones como éste del Raval.



Signos de hoy

Lluís Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Austeridad

En tiempos excepcionales se requieren virtudes probadas. El mito del progreso se ha hecho añicos y los sueños se han desmoronado. La crisis económica ha provocado un amargo despertar y ha detenido la espiral de consumo en la que estamos inmersos. El decrecimiento no es una teoría minoritaria o una aspiración de un grupo marginal sino la realidad cotidiana que nos sacude. Se gasta más en pagar deudas que en financiar proyectos nuevos. Los monederos no parecían tener fondo y ahora descubrimos que sólo gozan de superficie. El efecto dominó en la economía asusta a cualquier persona que tiene una pieza, porque todo se precipita en el desastre. Los viejos interlocutores de empresas y sindicatos están huérfanos de ideas y el lenguaje arcaico no les sirve para afrontar los tiempos actuales. Lujo, despilfarro, gasto superfluo... se reducen progresivamente a las élites que se enriquecen en el río revuelto. Se espera de los políticos el milagro del cambio sin permitirles afrontar los recortes. Produce grima que prevalezca sobre el bien común los intereses de partido. Se observa a los bancos con desconfianza e indignación porque han jugado con nuestro dinero de manera irresponsable. El ahorro, una antigua práctica de trabajar el presente para asegurar el futuro, se ha convertido en deuda, una forma de hipotecar el futuro para gozar del presente. El mercado ha estimulado hasta límites increíbles el aguijón del deseo y ha apartado a la gente de sus necesidades reales. Incapaces de afrontar la frustración, se ha peleado para realizar todas las aspiraciones sin mirar el precio ni estar atento a las consecuencias. El escalafón de los ciudadanos ilustres y triunfadores se ha basado en la vanidad de su imagen y en la aureola de éxito que los ha envuelto. Nos hemos dejado cegar por las apariencias. Los valores éticos se consideran prescindibles. Incluso, contraproducentes. Todo se sacrifica en el altar mediático. La gente ha querido gozar de las ventajas del bienestar sin darse cuenta de que se nutre de las aportaciones de los ciudadanos. Se ha clamado por los derechos, tarea todavía incompleta, pero se han ignorado los deberes.

El desafío del tiempo actual no puede resolverse con el engaño. Austeridad frente a despilfarro. Sobriedad frente a desmesura. Necesidad frente a deseo. Solidaridad frente a egoísmo. Renuncia frente a capricho. Templanza frente a desenfreno. Un nuevo vocabulario muy alejado de la época de las vacas gordas. ¡Hay que despertar de un sueño pasajero! La realidad no es como nos la han vendido. Hemos vivido por encima de nuestras posibilidades y no nos queremos dar cuenta. ¿Tendremos que caer en el abismo para ser conscientes de lo que pasa? La nostalgia no sirve. Como decía Tagore: «Si lloras por haber perdido el sol, las lágrimas te impedirán ver las estrellas.» Estamos agotando los últimos sorbos de la copa de la abundancia, cuando se empieza a atisbar una nueva época de vida austera, sobria, templada. Nuestro progreso se ha basado en aprovecharnos de los demás. Si el estilo de vida de los países ricos se generalizara no habría recursos en nuestro planeta para atenderlo. Los países emergentes nos toman como modelo cuando empezamos a descubrir que nuestro modelo no sirve. Los países pobres sueñan con llegar a nuestras costas, aunque sea en patera y poniendo la vida en peligro. Quedarse en sus países de origen es una alternativa más arriesgada.

El evangelio sigue aportando criterios y valores frente al prestigio, al poder y al dinero. Ignorarlos sería nuestra equivocación.

Zoom



La fiesta de San Cristóbal, tan enraizada en estas tierras, continúa reuniendo cada 10 de julio a miles de conductores, grandes y pequeños, que llevan sus vehículos de todo tipo para ser bendecidos. En la parroquia de Santa María de Ponts, en la diócesis de La Seu d'Urgell, un buen grupo de coches y vehículos acudieron este año para recibir la bendición y pedir la intercesión del patrono de los conductores. El acto, con un marcado tono festivo, fue también ocasión para colaborar con sus donativos en los proyectos de Cáritas.

Desde el monasterio

Desde el monasterio

Desde que me pidieron la colaboración periódica en esta sección de nuestra revista no he dejado de preguntarme cómo tengo que interpretar la rúbrica «Desde el monasterio» para escoger los temas de los que hablaré. La interpretación más estricta me llevaría a explicar sólo acontecimientos o anécdotas de mi monasterio, pero temo que por este camino no iríamos demasiado lejos. Hacerse monje o monja no quiere decir desentenderse de la humanidad circundante. Me gusta el lema de un clásico, no recuerdo cuál, que decía: *Nihil humanum a me alienum puto* («Nada humano me resulta extraño»). Entonces, la característica de las colaboraciones de los cinco monjes o monjas que nos sucedemos no tendría que ser tanto el tema en

sí como el punto de vista: «Desde el monasterio.» El monje Benito que nos retrata el papa san Gregorio el Grande en sus *Diálogos* no tiene por ajeno nada de lo que ocurre a su alrededor: las invasiones bárbaras, la inminente caída de Roma, los conflictos entre italianos y bárbaros, o entre libres y esclavos, el hambre del pueblo, un campesino que ha caído en manos de un usurero, otro que es oprimido por un bárbaro... De todo esto hablaban cuando algunos obispos amigos suyos iban a visitarle. Sin embargo el itinerario espiritual de Benito culmina en la gran visión, cuando una noche, mientras los hermanos dormían y él rezaba, del cielo bajó una gran luz y a su resplandor «se le apareció a sus ojos

el mundo recogido en un único rayo de sol». No ha dejado de ver el mundo, sino que lo ve mucho mejor, desde el punto de vista de Dios, y por eso puede contemplarlo en su totalidad y en su más profunda realidad. El interlocutor de los *Diálogos*, Pedro, que con sus preguntas ingenuas permite a Gregorio precisar el sentido del relato, pregunta cómo es posible que todo el mundo pueda ser visto por un solo hombre, y Gregorio le responde: «Para el alma que contempla al Creador, toda la creación es pequeña» (*Diálogos*, II, 35). Cuando a veces nos dicen que los monjes de Montserrat estamos en el cielo, respondo: «¡Pero no en la luna!» Lástima que no he conseguido todavía una visión como la de san Benito.

Hilari Raguer
Monje de Montserrat



La sal de la tierra

La libertad de la fe en la adolescencia

La fe puede ser entendida como don recibido y, a la vez, como respuesta libre de la persona. Son dos dimensiones —la creyente (mística o pasiva) y la secular (racional o activa)— que se viven simultáneamente. Un valor humano y una virtud teológica. Dos caras de la misma realidad, una forma de vivir y la recepción del *kerigma*, del Dios que resucitó a Jesús y que prefiere a los más pobres. Otra cara del proceso de convertirse en persona durante la adolescencia.

Hoy la adolescencia es una generación que en algunas ocasiones «ni» trabaja «ni» estudia, «ni» está indignada. Un largo tránsito sobre el que se cierne un creciente silencio de la fe. Además disminuye el número de los que se confiesan cristianos. Retrasándose la emancipación y la edad del matrimonio continúan los trastornos, las conductas suicidas o de riesgo. Muchos viven un drama personal, una crisis de identidad y de credibilidad, sentimientos de vacío, de soledad o de impotencia. Vivir el enamoramiento y sus desencantos, no es

menos importante que experimentar la libertad de creer, de confiar en el Dios de Jesucristo, incluidas las dudas y la crítica incesantes a cualquier idolatría o acomodación a nuestros intereses.

Crear es querer. Apoyar con eficacia a los jóvenes significa al mismo tiempo, acompañar a sus padres. La propia vivencia familiar ha sido determinante para enmarcar la vivencia religiosa. Hay que seguir contando con ella.

Invitar a la paradoja de la libertad de la fe requiere:

1. Tomar conciencia de las jaulas invisibles, como dice Francesc Torralba (el qué dirán, la ignorancia, la esclavitud del consumo, las pasiones desbocadas, el calor del rebaño, el miedo al fracaso, la huella del tiempo, el ego).

2. Ensayar rituales de liberación (saber tomar distancia, ser autónomo y crítico, tomar decisiones, fidelidad a uno mismo, rectificar cuando toca, mal trago de la angustia, decir no con la sonrisa en los

labios y liberarse de las quimeras).

3. Escuchar y preguntar para comprender mejor la necesidad que tienen los adolescentes de seguridad y de modelos adultos coherentes.

4. Reconocer la suerte de las vivencias en grupo parroquial (el compromiso y la celebración) más vinculante y permeable durante las transiciones (de niño a adulto) que las primeras vivencias familiares de la fe.

5. Acompañar de forma paciente a cada uno desde la libertad para construirse persona independiente, autónoma y responsable.

La nueva mirada la expresaremos con preguntas y palabras diferentes que inviten a cambiar nuestra forma de pensar como adultos para transformar su adolescente forma de actuar.

Siempre con una gota de sabiduría, un océano de paciencia, la inquebrantable constancia, la flexión y apoyo en la comunidad parroquial hasta que el adolescente pueda descubrir, por sí mismo, la libertad de la fe.

F. Diego Espuny
Pedagogo



Mirada al mundo

Los caminos a Santiago. Camino primitivo (III)

Este mes nos acercamos a la que fue la primera ruta jacobea, estrenada en el siglo IX por el rey asturiano Alfonso II. Seguramente para muchas personas es un camino bastante desconocido ya que, a pesar de ser de los primeros documentados de la historia de la peregrinación, ha sido en los últimos años cuando ha sido redescubierto y dado a conocer de nuevo.

Su recorrido aproximado de 260 kilómetros empieza en Oviedo, lugar donde estaba la sede asturiana en tiempos del rey Casto, y se dirige hacia el oeste atravesando Grado, Salas, Tinero y Grandas de Salime. Después, una vez pasado el alto del Acebo, se introduce en tierras gallegas por la comarca de A Fonsagrada hasta llegar a Lugo. Y desde aquí hacia Melide y Palas del Rei, donde se une con el camino Francés tres días antes de la llegada a Compostela. Cada camino tiene sus hitos, los lugares particulares que lo caracterizan y le dan su peculiaridad. En este caso me gustaría destacar tres: la Ruta de los Hospitales, el albergue de Bodenaya y el monaste-

rio de Santa María la Real de Obona.

La Ruta de los Hospitales es una variante en la que antiguamente había habido tres hospitales para peregrinos —Paradiella, Fanfarón y Valparais— de los que todavía quedan algunos restos. Esta desviación empieza un poco más allá de Borres y avanza más hacia el norte que el actual camino. Es un recorrido de montaña precioso con paisajes que te dejan boquiabierto, pero hay que tener en cuenta también que en todo este tramo no hay albergues ni servicios de ningún tipo. Por tanto, hay que ir con provisiones. En invierno o en días de mal tiempo no es aconsejable tomarla, y en caso de ir solo, tampoco. Sin embargo, si tenemos la suerte de coincidir con un buen día y poder disfrutarlo, fácilmente nos encontraremos con un oso del próximo Parque Natural de Somiedo.

El albergue de Bodenaya es una de las casas entrañables de este camino que, situada entre Salas y el puerto de la Espina, acoge y da cabida a un total de

16 peregrinos día tras día. La iniciativa fue de un peregrino madrileño, Alejandro, que después vivió su experiencia decidió ofrecer a otros lo que él mismo había probado en algunos de los albergues en los que había parado.

Finalmente el monasterio de Santa María la Real de Obona, situado entre la Espina y Campiello. Según el documento fundacional, este monasterio fue fundado en el siglo VIII por Adelgaster Siliz, hijo del rey Silo, y regentado por una comunidad benedictina que lo convirtió en un lugar de acogida para los peregrinos más importantes del camino. En el año 1982 fue declarado Monumento Histórico Artístico Nacional y, aunque no ha podido ser restaurado, todavía vale la pena desviarse unos 500 metros para contemplar el que fue uno de los enclaves más importantes de este camino.

Éste es, pues, uno más de los caminos que desde hace siglos propician espacios de silencio y de encuentro entre hombres y mujeres de todo el mundo.

Marta Miquel Grau
Santiago de Compostela



Educación

De educación habló Javier Solana en el Círculo del Liceo. Muy expresivamente afirmó que sólo la educación salvará a Europa de ser el museo del mundo. Añadió que hemos hecho una mala gestión del saber. En efecto, se llegó, en la práctica, a la conclusión de que lo único que había que hacer era transmitir conocimientos, datos. Pero eso no es educar y no me refiero naturalmente a que se deba entender educación como buenos modales, no desdeñables, ni mucho menos, son necesarios para convivir civilizadamente, pero la educación es más, es mostrar a los educandos los valores que realmente nos hacen personas, que es mucho mayor la dignidad de la persona humana que lo que parece pensarse hoy, cuando no se respetan tantos factores imprescindibles, porque hacen la vida más digna de ser vivida. Solana añadió que «estamos metidos en una economía financiera que no construye nada». Es importante tener en cuenta sus palabras, porque desde su estratégica posición maneja datos absolutamente fiables. Los museos, para visitarlos, pero no para vivirlos, fueron vida en su día. No es ése el futuro que queremos para Europa, la fosilización.

PAULITA INFANTES ESTEBAN
Barcelona

Una sociedad con futuro

Muy oportuno el lema de Cáritas de este año: «Una sociedad con valores es una sociedad con futuro.» Efectivamente, es necesario refundar la sociedad que entre todos construimos y dejamos a nuestros hijos y nietos, porque se han estado eliminando conceptos y exigencias, deberes, sí deberes, de unos para los otros, se ha inculcado la idea de que «yo, para mí, conmigo» y los demás ya se arreglarán. La famosa frasecita de «es tu problema», que es lo peor que le podemos decir a alguien, es igual que decirle «lo tuyo no me importa». Hemos de derribar los muros del egoísmo para establecer sólidamente la solidaridad humana. De esa solidaridad da ejemplo Cáritas, que el año pasado asistió a casi un millón de personas, más del doble de 2007. Actualmente, casi la mayoría de necesitados son jóvenes que, aparte de su título superior, no tienen nada más, ni trabajo, ni casa donde alojarse, ni nada de nada. Habrá que ponerse a trabajar para abrir perspectivas de vida para tantos que lo necesitan.

ISABEL ESTEBAN GÜELL
Barcelona

Políticos impunes

Hace pocas semanas en Islandia se juzgó al primer ministro Geir H. Haarde por la mala gestión de su gobierno entre 2006 y 2009, que llevó al país al borde de la ruina. Caso extremo ocurrió en marzo 2010 en Corea del Norte, cuando fue ejecutado el

El torero Ortega Cano conducía ebrio

Mientras José Ortega Cano ha evolucionado favorablemente, las investigaciones sobre lo que sucedió el pasado 28 de mayo continúan. Según los análisis realizados por el Instituto Nacional de Toxicología, el torero tenía 1,26 gramos de alcohol en sangre en el día del fatal accidente en el que perdió la vida el conductor del vehículo contra el que chocó Ortega Cano. Una tasa muy superior a la permitida por la ley que establece en 0,5 gramos el alcohol en sangre como límite máximo.

Se han lanzado varias campañas publicitarias contra el consumo de alcohol bajo los eslóganes: «El alcohol llena vacíos.» «Habla con tus hijos, la información es prevención.» Y también: «Bebe con moderación, es tu responsabilidad» y «disfruta de un consumo responsable». Con estas acciones se ha intentado vigorizar las conductas y sugerir la exigencia individual en la dilapidación de bebidas alcohólicas. Las campañas sobre las bebidas etílicas son uno de los temas de la legislación publicitaria más debatidos y que suscitan polémica. Ciertamente es que las prohibiciones publicitarias son justificadas por el legislador en orden a la protección de la salud y la seguridad de las personas, evitando el consumo indiscriminado.

Por otra parte la Fundación de Ayuda a las Toxicomanías de la Cruz Roja afirma que un tercio de los jóvenes gasta el 90% de su dinero en bebidas alcohólicas por lo que el consumo de los néctares etílicos es la primera causa de muerte entre la juventud, ya que el 60% de los accidentes de tráfico mortales, durante la noche del fin de semana, son provocados por el consumo de alcohol.

De los países de la Unión Europea, Irlanda es el país con mayor número de consumidores inmoderados y Bulgaria el del menor número.

Por otra parte, el alcoholismo afecta más a las mujeres que a los hombres ya que, en ellas, la parálisis cerebral se desarrolla de una manera más rápida, según un estudio de la universidad alemana de Heidelberg y la norteamericana de Stanford.

Finalmente se ha de reconocer que las bebidas etílicas son el ataque más feroz que sufre la sociedad actual. Una agresión cuyas consecuencias alcanzan todos los estamentos de la sociedad.

CLEMENTE FERRER
Madrid

ministro de Finanzas del Partido de los Trabajadores, por el fracaso de la reforma monetaria que implantó y que llevó a la ruina económica al país. Dicen los entendidos que este delito no está tipificado judicialmente en España por lo que no sería posible juzgar a ningún político a pesar de la experiencia reciente con similares resultados que los de Islandia y Corea del Norte.

Aunque Zapatero y colaboradores son impunes ante nuestras leyes, sus conciencias les acusarán de por vida como responsables del gravísimo daño político, social, económico y moral que han causado. La justicia de los hombres no es la única que existe.

LOURDES CAMPS CARMONA
Barcelona

Crear en Dios

Hace pocas semanas, en concreto el pasado 5 de junio, que en su revista, en el apartado Cultura, nos proponían la lectura del libro *La República y la Guerra Civil en el Archivo Secreto Vaticano*, libro escrito en dos volúmenes, con un total de cerca de 1.500 páginas, y me sorprendió su comentario y su conclusión: «Los partidos políticos más extremistas de derechas e izquierdas, contrarios a la legalidad constitucional, crearon un clima prebélico que condujo inevitablemente a la confrontación armada.»

Me duele mucho la utilización de esta palabra *inevitablemente*, porque, aparte de creer en Dios Padre

Omnipotente, y en su Hijo enviado, Jesús, denominado «Príncipe de la paz», me ilusionaban sus santos seguidores que, desde hace dos mil años hasta ahora, con Juan Pablo II, han rechazado la guerra, y de su proceder, no han salido decepcionados.

Me queda el consuelo del evangelio leído hace pocos días en la misa: «Te doy gracias, Padre, Señor del Cielo y de la Tierra, porque has escondido todo esto a los sabios y entendidos, y lo has revelado a los sencillos.»

ANTONI TÉRMENS I RIBAS
Sabadell

Catalunya Cristiana agradece las cartas de sus lectores y pide que no superen las veinte líneas mecanografiadas. Las cartas han de ir firmadas con nombre y apellidos y debe constar la dirección y el teléfono. *Catalunya Cristiana* se reserva el derecho de publicar las que considere oportunas y no se identifica con la opinión de los lectores. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas respecto a los originales no publicados.

Cartas del lector

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Cristología

Hace unas semanas asistí a un curso de tres días sobre cristología y la verdad es que a mi edad nada me debería sorprender pero estoy sorprendido y confundido, ya que el instructor sostiene que los Evangelios no tienen un verdadero fundamento histórico y que por lo tanto la divinidad de Cristo es algo que es cuestionable. Que a pesar de lo que nos dicen los evangelios Jesús jamás se enteró de que era Dios y que nunca interpretó su muerte como un sacrificio. En el libro que nos han recomendado se dice igualmente que Jesús nunca pronunció aquellas palabras tan hermosas de «Padre, perdónalos que no saben lo que hacen». A mí todo esto me ha dejado muy confuso. ¿Qué debo creer?

La consulta me recuerda una conversación que tuve hace años en Roma con Olegario González de Cardedal. Estábamos comentando un manual de cristología muy difundido en los años ochenta y con planteamientos bastante problemáticos desde el punto de vista doctrinal. Recuerdo que el gran teólogo me dijo: «Mira, cuando uno acaba de leer este libro ya no sabe muy bien quién es Jesucristo y de qué nos salva.» Estaba todo dicho. Así parece que ha sucedido en este curso al cual usted ha asistido. Más que iluminar la fe, como acontece en la buena teología, le ha llenado de duda y confusión. Parece increíble cómo pueden decirse tantas y tan grandes barbaridades en tres días. El profesor, por lo que parece, está anclado en planteamientos muy superados. Hoy la investigación bíblica y la cristología fundamental más bien nos hacen ver el sólido fundamento histórico de los evangelios. No lo dude, el Nuevo Testamento y los Evangelios están mucho mejor fundamentados históricamente que muchos textos de historia que leen nuestros estudiantes de secundaria y hasta algunos universitarios. Debería explicarnos este incompetente profesor en qué se basa para afirmar que Jesús no tuvo conciencia de su divinidad. En el fondo son prejuicios racionalistas que excluyen *a priori* todo aquello que no sea determinado por la razón. Así excluyen muchos los milagros, curaciones y exorcismos que realizó Jesús. También tendrían serias dificultades si quisieran demostrar que Jesús no dijo desde la cruz unas palabras que forman parte de la entraña del cristianismo. ¿Por qué no podría haberlas dicho Jesús? ¡Hay tanta gratuidad y superficialidad en las afirmaciones de ciertos teólogos! Debe usted desintoxicarse rápidamente de la nefasta información que ha recibido. Un consejo: lea los dos libros de Benedicto XVI sobre Jesucristo. Me lo agradecerá. Y en cuanto a la fe debe creer lo que nos enseña el Catecismo de la Iglesia católica, obra que no debe faltar en su biblioteca.

- Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

Caminos, sueños y promesas

Mossèn Ramon de Canillo

Nos dimos la mano, en el verano de 1976. Iniciamos un camino. 35 años de ruta para hacer del camino una vida. 35 años de vida de AINA para abrir camino para miles de niños y de jóvenes. Año tras año, hasta los 35, nadie nos ha ganado en caminar con amor de tierra andorrana.

Hemos registrado su alma: la libertad de las cumbres, los canchales pedregosos y grises, las gigantescas blanqueadas por los riachuelos y cascadas, los balidos de los rebaños, el tintinear de los cencerros de las vacadas, los senderuelos de montaña cargados de perfumes, lirios salvajes de un azul cielo, rosas de un rojo subido, la alegría del paso de una bandada de pájaros, los reflejos de luz deslumbrantes al salir de la tienda, puestas de sol que hacen llorar de emoción, los encantos de la hoguera que se refleja en los ojos de los más pequeños...

35 años de Colonias Populares de Canillo, prisioneros de silencios y de los verdes de los riscos, de los glaciares y de los valles, criados y nutridos en la paz y majestad de los campamentos, el vaho espiritual de la iglesia románica que desvela la pasión de la vida interior.

35 años de buscar caminos cantando, extasiados con la expresión rústica de los payeses de Canillo, alma del pueblo andorrano, de conversaciones con Aquél que nos recuerda cotidianamente: «Yo soy el Camino.» Boquiabiertos escuchando leyendas épicas y metáforas grandiosas que nos hace don de la infancia que todos llevamos dentro a pesar de los años.

35 años de caminos sembrando «sueños y promesas, caminos alrededor de las estrellas», como lo cantamos al buen día de cada mañana. ¡35 años! Hoy, gracias a AINA, miles de ciudadanos conocen la fisonomía de nuestra Tierra, y Meritxell les ha sido la Luz de la noche. ¡35 años de peregrinación!



Los Barrufets de Aina visitan el campamento Tamarros.

¡Qué gracia de Dios! Nos hermanamos en la ruta hacia «una tierra nueva y un país mejor» como cantan todos los años en la Pascua Joven de Canillo.

Monitoras y monitores, habéis acertado el hilo conductor del Verano 2011: «Hagamos camino.» Queremos con Kavafis que el «camino sea largo, lleno de aventuras, lleno de amigos». Soy exigente conmigo: para continuar 35 años más es necesario que la ruta sea el conocimiento que adquirimos de nuestro mundo y de uno mismo. Os doy las gracias en nombre de las madres y de los padres. Habéis sudado la camiseta todo el curso multiplicando las reuniones. Os habéis espabilado para titularos como educadores del ocio y en el ocio. Habéis participado en muchos encuentros de compañeros monitores de Urgell, de Cataluña... Todo lo habéis hecho con la ilusión de ofrecer el Pequeño País que tanto amáis con este programa «Hagamos camino».

Monitoras y monitores, os felicito por haber sabido enmarcar para el verano 2011 aquellos objetivos con los que nació AINA en el verano de 1976

«Hoy, gracias a AINA, miles de ciudadanos conocen la fisonomía de nuestra Tierra, y Meritxell les ha sido la Luz de la noche»

en el Casa/ Sant Serni y que son nuestra razón de ser. Son nuestra identidad: 1) Hacer país; 2) cultivar la convivencia; 3) fomentar el deporte del senderismo; 4) despertar la creatividad; 5) sembrar de valores humanos y cristianos (autonomía, disciplina, respeto, solidaridad...) y 6) ayudar a la fe que cada uno trae de casa. Todo para acoger, compartir e integrar. Para volver a casa diferentes a cómo salimos y enriquecidos por mil

vivencias. Hagamos camino. Cada vez me pesa más la mochila de la responsabilidad. La ruta está llena de incertidumbres. No es fácil llegar al equilibrio necesario entre las ideas muy diferentes de los unos y de los otros. Todos, vengamos de donde vengamos, precisamos aceptar las reglas de juego de AINA. Nos lo recuerda el testamento del arzobispo Joan Martí Alanís: «Os felicito por vuestro nivel de exigencia. No todo vale...»

También estoy convencido de que las vicisitudes de la ruta nos harán el viaje más estimulante y nos apiñarán la divisa andorrana: «*Virtus unita fortior.*» Sin cortar con el pasado, competiremos con nosotros mismos aceptando renunciaciones de lo que nos habíamos hecho nuestro y abriéndonos a nuevas iniciativas. Sólo con este talante haremos de AINA un espacio de crecimiento.

Hacer camino no significa recoger éxitos. Caminar compromete a progresar dejando huella. Estoy convencido, jóvenes monitores, que si no os descañáis, a cada paso descubriréis la verdad de todo lo que habéis dejado atrás.

Me emociono. No hacemos el camino solos. La ayuda de los numerosos amigos de la obra social y educativa de AINA: benefactores. Gobierno. Los 7 Comunes, la generosidad de las monitoras y de los monitores, el personal de la casa... todos hacéis posible que AINA continúe un verano más haciendo camino: «Ningún niño sin colonias», un precio social, la formación permanente de los monitores, la mejora continua de la calidad, nuevos servicios, el huerto, la pintura... Quiero corresponder a la generosidad de todas y de todos. Por vosotros deposito la llama de la lamparilla de la estima a los pies de mi Confidente. Ella me sonríe: «El vaso de agua que dais a un niño me lo dais a Mí... venid a mi Derecha.» Comprendo: «Feliz el corazón generoso que permite al Amor hacer milagros.»

La «Coral Vol d'Orenta» en Montserrat

Ramon Caralt i Barris
Montserrat

La «Coral Vol d'Oreneta» de Cruïlles y Sant Sadurn de l'Heura celebra este año su 20º aniversario. Esta entidad, sin embargo, tiene sus raíces más hondas: es fruto de la fusión de los antiguos coros de estas dos parroquias que hace veinte años decidieron unir las ganas, el trabajo y el esfuerzo para poder crear una herramienta todavía de más calidad. Participa habitualmente en los actos litúrgicos de estos pueblos y de todos los demás lugares donde se lo piden. Además, tiene un extenso repertorio, tanto de música de nuestra tierra como de todo el mundo, que hace viva en los numerosos conciertos que realiza durante el año.

Uno de los actos que se esperaban con más ilusión era la visita colectiva a Montserrat del día 3 de julio. Montserrat tenía ese domingo el aire de casa solariega: la medida justa de gente



para sentirse bien acompañado, pero sin aglomeraciones.

La participación en la misa conventual, concelebrada también por mossèn Josep Rovira, párroco de aquellas

parroquias y puntal imprescindible de la Coral, y que tuvo un relieve y una solemnidad especial porque se trataba de la primera misa del P. Manel Gasch, ordenado hacía poco; la ofrenda a la

Virgen de la cantada de tres sardanas, una con letra expresa y apropiada para el 20º aniversario de la entidad, delante del altar mayor de la basílica, ofrenda compartida con la «Coral Flor de Neu» de Molins de Rei; la interpretación de dos habaneras en la plaza; la comida de hermandad, y como colofón, la bendición de la mayólica de la Virgen de la Esperanza de Cruïlles en el Camí dels Degotalls, con el Canto de los Gozos dirigidos por el puntal de la Coral, también imprescindible, Josep M. Follia...

En definitiva, resultó una jornada muy intensa y emotiva, para recordar siempre. Incluso el tiempo, que había comenzado un poco nublado quiso añadirse con un mediodía y una tarde agradables y espléndidos.

¡Que bajo la protección de Santa María, la «Coral Vol d'Oreneta» pueda continuar durante muchos años su meritoria labor y que no falte sangre joven y nueva que tome el relevo!

Palabra y vida

Los jóvenes y las raíces cristianas de Europa

Lluís Martínez Sistach

Cardenal, arzobispo
de Barcelona

La festividad, mañana 25 de julio, del apóstol Santiago y la proximidad de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) invitan a una reflexión sobre el futuro de la fe cristiana en Europa. La anterior JMJ, como se recordará, se celebró en Sydney, en 2008. Se escogió el continente australiano porque la anterior JMJ se había celebrado en Colonia (Alemania). El hecho de que ahora esta iniciativa retorne a nuestro continente tiene sin duda una clara significación. Al comienzo del mensaje de Benedicto XVI a los jóvenes de todo el mundo, convocándolos a la JMJ de Madrid, se hace una referencia clara a los objetivos de este encuentro juvenil en el marco de la situación religiosa en Europa. Escribe el Papa: «Nuestra mirada se dirige ahora a la próxima JMJ que tendrá lugar en Madrid en agosto de 2011. Ya en 1989, algunos meses antes de la histórica caída del muro de Berlín, la peregrinación de los jóvenes hizo un alto en España, en Santiago de Compostela. Ahora, en un momento en que Europa tiene que volver a encontrar sus raíces cristianas, hemos fijado nuestro encuentro en Madrid, con el lema "Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe" (Col 2,7).»

Y añade el Papa: «Os invito a este evento tan importante para la Iglesia en Europa y para la Iglesia universal.» No hay duda de que la JMJ tiene una significación y un ámbito que abarca toda la Iglesia; sin embargo, las palabras del Papa subrayan la especial intención que tiene para Europa y para el futuro de la fe en ella. En su mensaje a los jóvenes, Benedicto XVI se refiere a una cuestión que también trató en su reciente viaje a Santiago de Compostela y a Barcelona: el tema de Dios en la cultura occidental. «Es un contrasentido pretender eliminar a Dios para que el hombre viva —dice el Papa en su mensaje a los jóvenes. Dios es la fuente de la vida; eliminarlo equivale a separarse de esta fuente e, inevitablemente, a privarse de la plenitud y la alegría.» Y recuerda esta afirmación del Concilio Vaticano II: «Sin el Creador la criatura se diluye.» La preocupación de Benedicto XVI por la fe en los países europeos es una constante de sus enseñanzas. En el mensaje a los jóvenes que comento, señala que la cultura actual, sobre todo en Occidente, tiende a excluir a Dios o a considerar la fe como un hecho privado, sin ninguna relevancia en la vida

social. Recuerda el Papa algo que muchos no parecen dispuestos a reconocer actualmente: el conjunto de los valores que son el fundamento de la sociedad europea proviene del Evangelio. Y menciona expresamente éstos: el sentido de la dignidad de la persona, el sentido de la solidaridad, del trabajo y de la familia. Y señala el Santo Padre que «se constata una especie de *eclipse de Dios*, una cierta amnesia, más aún: un verdadero rechazo del cristianismo y una negación del tesoro de la fe recibida, con el riesgo de perder aquello que más profundamente nos caracteriza».

Pocos días antes de ser elegido Papa, el cardenal Ratzinger habló de la «dictadura del relativismo». Ahora, pensando especialmente en Europa, añade que «el relativismo que se ha difundido, para el que todo da lo mismo y no existe ninguna verdad ni un punto de referencia absoluto, no genera verdadera libertad sino inestabilidad, desconcierto y un conformismo con las modas del momento». Habrá que seguir con mucha atención lo que el Papa diga a los jóvenes en la JMJ de Madrid, un evento mundial pero con especial intencionalidad de cara a Europa.

A los cuatro vientos

Las vacaciones son para descansar

Jaume Pujol Balcells

Arzobispo de Tarragona y Primado



No es la primera vez que escribo sobre las vacaciones. Esta vez me propongo hacerlo de la mano de un bonito texto de Juan Pablo I, «el Papa de la sonrisa», quien —antes de serlo— escribía cartas imaginarias a una serie de personajes. Sobre las vacaciones reflexiona en la que escribe a Pablo Diácono, un profesor del tiempo del Carlomagno, que contempló las invasiones que cruzaban Europa. «Ahora —le dice refiriéndose a otras invasiones—, un millón de milaneses abandonan Milán en los días del "ferragosto" y otro millón de romanos se lanzan también en sus coches a la carretera...» Y sigue comentando: «Van al mar, a la montaña, a visitar monumentos y curiosidades naturales, en busca de fresco, de verdor, de arena, de evasión.» Luego cuenta dónde se cobijan: en hoteles, pensiones, aldeas turísticas, moteles, campings, o en una roulotte, una casita móvil. «En tu tiempo, detenáis el caballo y lo atabais a un árbol; en el nuestro pararán el coche o la roulotte donde haya un grupo de árboles y corra un arroyo...»

La divertida visión de Albino Luciani de lo que podríamos llamar la sociología de las vacaciones, no se detiene ahí, sino que entra en el concepto de *vacación* que define como «tiempo de relajación y descanso», para advertir a continuación que no siempre sucede así. Los viajes fatigosos, las incomodidades, el afán de ver muchas cosas y el asumir un exceso de emociones, pueden tener un efecto contrario al pretendido. Las vacaciones son para descansar, advierte el que iba a ser Papa, y a este efecto hace una serie de recomendaciones. Una de ellas, —que relaciona con el quinto mandamiento—, es que se conduzca con prudencia por las carreteras, por respeto a la vida de los demás y a la propia. Otra es que aprovechemos el tiempo de ocio para disfrutarlo en familia y para ver las maravillas del mundo que Dios creó, y las realizaciones que personas de la cultura han hecho a través de los siglos. Por último, y también me adhiero lógicamente a esa recomendación, recuerda que el descanso no

es posible si el espíritu está alterado y que el mejor descanso es estar con Dios. Y Albino Luciani dice: «Un último pensamiento: si nosotros vamos de vacaciones, el Señor no se las toma. Su día, el domingo, lo quiere íntegro, no profanado.» Una familia cristiana, tanto si se queda en su pueblo o su ciudad como si veranea en otro lugar, haría bien en llevar un Nuevo Testamento en su maleta, y en preguntar el horario de misas de la parroquia de referencia. Y, por supuesto, sea en la playa, en el llano o en la montaña, vivir de acuerdo con la condición de cristianos, con modestia, sin excesos, con la afabilidad que nace de una verdadera caridad. El merecido descanso vacacional no nos debe hacer perder de vista tampoco a tantas familias que lo pasan mal en esta época de crisis y cuya preocupación no es hacer vacaciones, sino encontrar un trabajo. La renuncia a algunos de los placeres, que pueda permitirnos un gesto de solidaridad con los más necesitados, será la forma más cristiana de vivir las vacaciones.

La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

[CatCristVerano]

SUPLEMENTO DE VERANO CULTURAL Y SOLIDARIO

NÚM. 4

La belleza, camino hacia Dios

Teilhard de Chardin en el desierto de Gobi

Josep-Maria
Puigjaner



Este paisaje de impresionantes dunas forma parte del desierto de Gobi, en Mongolia. Allí, en agosto de 1923, pasó algunos días excavando una expedición paleontológica francoamericana, en la que participaba Pierre Teilhard de Chardin. Los expedicionarios descubrieron el yacimiento paleolítico más rico de los que hasta entonces se habían encontrado en el sur del río leníssei. Teilhard era un enamorado de la Tierra, una mente prodigiosa captada por una concepción evolutiva de la vida, impulsada por la idea del progreso, tanto el material como el del espíritu. Ambos los concebía como el fruto de una conquista permanente a la que cualquier persona es llamada. Era un hombre que, partiendo de las ciencias del pasado, se inquietaba y se ilusiona-

ba por el futuro de la Humanidad. Allí, en el desierto de Gobi, en las noches de campamento iluminado por luces de petróleo, Pierre Teilhard anotaba que en el marco de su fe Dios se convertía en el eje de su pensamiento. Escribía que los hombres están integrados en el cosmos, que Dios está compenetrado con el Mundo en su proceso evolutivo desde el momento inicial. Tenía una fe inmensa en Dios, pero al mismo tiempo ponía en juego una fe inmensurable en la Humanidad. No en una

Humanidad sublimada y ficticia, sino en esta Humanidad real que, dando tumbos y sufriendo muchas crisis de crecimiento, va adelante porque, en su milenaria travesía, va tomando conciencia de todo lo que todavía no ha conseguido y de todo lo que es capaz.

Esta imagen del desierto de Gobi me recuerda una oración de Pierre Teilhard que causa una verdadera convulsión interior: «Dios acabado para sí, y sin embargo, para nosotros nunca acabado de nacer; Dios que, para presentarte a nuestra adoración como “evolutor y evolutivo”, eres en lo sucesivo el único que puede satisfacernos, aleja por fin todas las nubes que aún te ocultan, tanto de los prejuicios hostiles como de las falsas creencias.»

Curiosidades capuchinas

Vida religiosa y medicina popular

Fray Valentí Serra de Manresa
Archivero de los capuchinos de Cataluña



A pesar de las severas prohibiciones canónicas que impedían a los eclesiásticos ejercer la medicina y la cirugía, los frailes capuchinos eran muy solicitados por los seglares como médicos y boticarios. Uno de los expertos en hierbas medicinales y enfermero capuchino que disfrutó de más popularidad fue fray Jacint de Sarrià (†1778), quien puso por escrito toda su experiencia y conocimientos médicos en un manuscrito misceláneo sobre medicina popular. En el recetario de fray Jacint de Sarrià encontramos recetas eficientes para aliviar el «dolor de cólico y arenas», para «curar las fiebres», un ungüento llamado de «San Juan de Dios para supurar humores rebeldes», «remedios para tercianas y cuartanas», recetas para curar la tiña, e incluso un «remedio para romper las piedras de los riñones y quitar las arenas».

Los estamentos populares apreciaban muchísimo los ungüentos balsámicos que solían preparar los frailes capuchinos bajo la advocación protectora del nombre de los santos, como el bálsamo de san Francisco y el llamado de san Diego, y, principalmente, el ungüento de la Divina Pastora, así como también una pomada que los religiosos elaboraban con unas hojas maceradas de la planta del tabaco.

Los frailes capuchinos fueron tenidos como buenos conocedores y cultivadores de las hierbas medicinales, ya que sabían aplicar sus propiedades terapéuticas para poner fin a las fiebres y para fumigar durante las pestes con bolas de enebro: «El llamado enebro es muy bueno para purificar los aires, y también en tiempo de peste sus perfumes son muy buenos; y las hojas y el fruto es muy bueno para

Un mendigo es curado por un fraile capuchino a través del ejercicio de la medicina popular.



resolver las ventosidades del vientre y es muy medicinal», escribieron los antiguos capuchinos. El capuchino Salvador de Barcelona (†1773) sobresalió en los estudios de botánica y herboristería y fue citado por Josep Quer en el prólogo de su famosa obra *Flora Española*, publicada en Madrid en el año 1762. También fray Salvador de Barcelona estructuró el espacio de la nueva botica del convento de Santa Magdalena, donde se elaboraba el famoso elixir capuchino llamado «de la larga vida».

En efecto, a lo largo de los siglos XVIII y XIX los capuchinos fueron considerados como expertos conocedores y cultivadores de las hierbas medicinales, ya que las plantaban en sus huertos y sabían aplicar adecuadamente sus propiedades terapéuticas. En el año 1978 el padre Ba-

«Los estamentos populares apreciaban muchísimo los ungüentos balsámicos que solían preparar los frailes capuchinos bajo la advocación protectora del nombre de los santos»

sili de Rubí (†1986), al analizar históricamente el primer siglo de vida capuchina en Cataluña, ya puso de relieve cómo los frailes cultivaban «sus huertos, que rodeaban de flores y plantas medicinales. Amaban la botánica y tomó celebridad,

en Barcelona, el jardín llamado de Jericó con el convento de Montcalvari. Con las flores embellecían los altares y con las plantas medicinales tenían toda clase de formularios y recetas para curar cualquier enfermedad».

Con el paso de los años algunos de los recetarios capuchinos fueron intercambiados y completados gracias a las noticias aportadas a través de la itinerancia de los frailes limosneros, principalmente los intercambios efectuados con los enfermeros de otras comunidades religiosas de Cataluña, principalmente con los cartujos de Scala Dei, con los frailes carmelitas de Olot y con los frailes menores de Montblanc.

También estos recetarios eran completados con remedios dictados a los limosneros, como las recopilaciones de la tradición campesina que prepararon fray Miquel de Tarragona, fray Domènec de la Pera y fray Simó de Valls, elaborados con recetas recogidas con ocasión de la estancia en las casas solariegas de Cataluña de la zona de Berga, Manlleu, Centelles, Viladrau, Riudarenes, Santa Coloma de Farners y Tremp, siendo particularmente destacable el Empastre montañés.

A pesar de las austeridades propias de la vida capuchina, durante los tiempos de ocio comunitarios—llamados «recreaciones»—tenían lugar cantos y representaciones festivas donde se ironizaban aspectos de la vida cotidiana, incluso sobre los remedios que los enfermeros aplicaban a los religiosos enfermos, como la *Recepta para curar todos los males, y preservativa de todas las enfermedades, y método para vivir alegre, y alargar la vida hasta la muerte*, inspirada en el *Elixir para alargar la vida y para diferentes males*.

9 interrogantes de la ciencia

¿Cómo saldremos adelante frente al crecimiento de la población?

Esta pregunta a Martin Rees la hace un novelista, Tracy Chevalier. Tampoco es sobre un enigma científico sino sobre un interrogante de cara al futuro. Lo plantea en estos términos: «Podemos hablar de todo lo que queráis, de energías renovables, de reciclaje y de agricultura sostenible, pero la población es realmente el asunto que importa. Y, no obstante, es un tema sobre el cual mucha gente se calla. De la reproducción hemos hecho un derecho humano incuestionable: si es así, ¿es que se puede o bien hacer eugenesia o bien hacer como la política de China, de un solo hijo, represivamente autoritaria? Pero antes o después tendremos que hacer algo. No es cuánta materia debemos reciclar, cuánta energía renovable debemos crear o cómo llegaremos a producir mejores alimentos, sino que llegará un momento en que la población mundial hará insostenible el planeta. Y lo que es más: la presión sobre los recursos se está manteniendo en los dos extremos del espectro de la población, no tan sólo nacen más niños sino que la gente vive ahora más años. Incluso se sugiere que algunos pronto podrán vivir hasta los 200-300 años. Esto será un triunfo para la medicina, pero un desastre para el mundo.»

¿Qué podemos decirle? Ciertamente tiene razón este Chevalier cuando pone en duda que la solución pueda ser la eugenesia (entendida como dejar nacer sólo a los mejor dotados) o la represión de los chinos (de sólo permitir un hijo a cada



«Hay quien afirma que el problema de la contaminación hará un inmenso daño a la vida de la tierra antes de que haya superpoblación»

matrimonio). Éticamente son soluciones inaceptables, todos lo sabemos. Pero quizás es demasiado alarmista cuando sugiere que este problema es de un interés inmediato y mucho más importante que otros que cita. Hay quien afirma que el problema de la contaminación hará un inmenso daño a la vida de la tierra antes de que haya superpoblación (quizás también es alarmista decir esto, pero la parte de verdad que contenga es necesario asimismo tenerla en cuenta). Por ahora creemos que la regulación de la agricultura sostenible es más urgente que todo lo demás. El hambre en el mundo, nos dicen los expertos en el tema, quedaría resuelto, al menos por ahora, si todas las naciones se tomaran en serio la manera racional de producir los alimentos que la humanidad necesita, ya que actualmente aún hay suficientes recursos para conseguirlo. Lo dicen los entendidos, ¡no inventamos nada!

Pero me diréis: ¿no parece inexorable que tarde o temprano el novelista que ha realizado la pregunta tenga toda la razón? Sí, ciertamente, puede llegar el día en que efectivamente no haya recursos alimentarios para todos, pero, pensando en cristiano, creemos que Dios no abandona a los que cumplen su ley. Y también puede extenderse en el mundo el fenómeno que ahora se ve en muchos países desarrollados: que no tienen crecimiento demográfico; si crecen es a causa de los inmigrantes que les llegan; lo dicen las estadísticas. Nosotros no sabríamos qué más decir.

Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña



La entrevista del verano

«Internet es un espacio potencial para la evangelización»

Anna Robert, coordinadora de comunicación del SIJ

Carme Munté

Este verano la Iglesia catalana está más activa que nunca. La Jornada Mundial de la Juventud, que se celebrará en Madrid del 16 al 21 de agosto, y la acogida previa en las diócesis catalanas exigen una gran dosis de trabajo, de organización y de coordinación. Una de las personas que no hará vacaciones este verano, al menos durante los meses de julio y agosto, es la tarraconense Anna Robert, coordinadora de comunicación del Secretariado Interdiocesano de Juventud (SIJ) de la Tarraconense.

¿Hay muchos nervios a medida que se acercan las fechas de la Jornada Mundial de la Juventud y de los días previos de acogida?

No podemos negar que es un gran volumen de trabajo pero estamos ilusionados en esta experiencia. Creemos que vivir la acogida en nuestras diócesis es una oportunidad para nuestra pastoral y nuestros jóvenes ¡que hay que aprovechar! ¡Siempre hay una incertidumbre al no saber cómo irá todo, pero ¡lo ponemos en manos del Señor! Por tanto... ¡todo irá perfecto!

¿Qué ejes marcan la comunicación para este acontecimiento?

En este año de preparación, la comunicación y el uso de internet y las nuevas tecnologías ha sido clave. Desde el SIJ se ha dado mucha importancia a la web y al blog como herramientas de comunicación directa con nuestros jóvenes o personas implicadas en los Días de Acogi-

da como las familias acogedoras, por ejemplo. En nuestra web, www.jovesij.com, nos vamos haciendo eco de todo lo que consideramos interesante sobre la preparación de nuestra acogida y también de la organización de la JMJ en Madrid. Una de las novedades de este año es el boletín mensual *Enxarxa't*, una manera de acercar las novedades que vamos publicando en la web por vía correo electrónico.

Este acontecimiento también ha potenciado el uso de las redes sociales entre las diferentes delegaciones de Juventud. Un ejemplo son Girona, Tarragona o Barcelona que han creado páginas de Facebook pensadas únicamente para la Acogida. También las delegaciones han dado un peso importante a su web a través de las inscripciones para ir a Madrid o bien para inscribirse para ser voluntario o familia acogedora.

Y finalmente, la relación con los medios de comunicación también es clave. La preparación de la acogida está teniendo un buen eco tanto a nivel local como nacional, y estamos satisfechos.

¿Esta es la manera imprescindible de llegar a los jóvenes de hoy?

Yo siempre digo que tenemos que estar donde está el joven. Y el joven pasa gran parte de su tiempo en internet y



en las redes sociales. Internet es un espacio potencial para la evangelización y ¡todavía nos queda mucho por hacer! Pero poco a poco vamos avanzando. La Iglesia ha dado unos pasos impensables años atrás. Un ejemplo es la importancia que le están dando las delegaciones de Juventud a estas herramientas y también nuestros obispos con sus blogs o perfiles en Facebook. Esto es una señal que indica que vamos por buen camino.

No obstante, no tenemos que ser ingenuos. Internet nos permitirá llegar

a nuestros jóvenes ya sea para convocarlos, mantener el contacto con ellos o compartir lo que creamos necesario pero en ningún caso puede sustituir a la vida comunitaria. Como dice el Santo Padre, «siguen siendo fundamentales las relaciones humanas directas en la transmisión de la fe».

¿La JMJ será ocasión para comunicar y transmitir una Iglesia que, a pesar de lo que muchos puedan pensar, sigue atrayendo a los jóvenes?

Totalmente de acuerdo. En nuestras realidades vemos la falta de jóvenes comprometidos en la Iglesia pero es en estos momentos cuando ves que no estamos solos. Personalmente, esto ¡me da mucha fuerza! Tiene

que ser impresionante estar rodeada de tantos jóvenes celebrando lo mismo y compartiendo la fe. Creo que es difícil explicarlo en palabras, ¡hay que vivirlo!

¿Cuál es el mensaje que te gustaría que cuajara?

Que ser joven y creyente es posible. Y que, a diferencia de lo que algunos creen, somos muchos y lo vivimos con normalidad. Me gustaría ver algún titular días después como éste: «Los Días de Acogida y la JMJ son experiencias de fe que marcan vidas.»

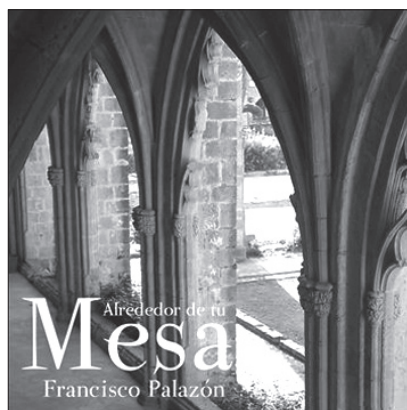
ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS



★ **Septeto Santiaguero, Oye mi son santiaguero.** Picap.

Sonidos genuinos y ritmos cubanos

El Septeto Santiaguero, fundado en el año 1995 por Fernando Dewar, es una de las agrupaciones que por ahora más brilla en todo el mundo como referente de la música tradicional cubana. Su nuevo disco *Oye mi son santiaguero* conjuga veteranía y juventud, respetando la tradición, pero apostando por la innovación sonora y las composiciones propias de calidad. A ritmo de *guaracha*, bolero, *son* y *changüí*, el Septeto se ha convertido en un auténtico *dream team* del sonido cubano.



★ **Francisco Palazón, Alrededor de tu mesa.** San Pablo.

Canciones eucarísticas

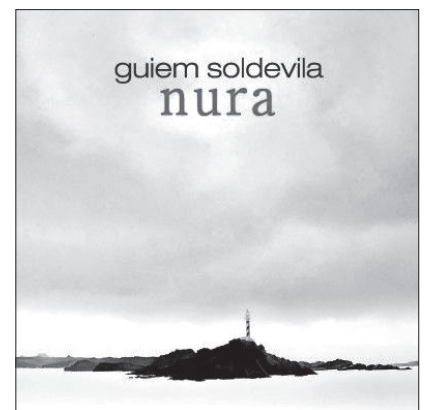
Nueva edición remasterizada del clásico de la música religiosa *Alrededor de tu mesa*, de Francisco Palazón, director durante muchos años del Departamento de Música Sacra de la archidiócesis de Madrid. Ésta ya tradicional misa cantada para asamblea fue creada con la voluntad de conciliar dos tendencias aparentemente opuestas: música culta y música rítmica. El resultado fue un disco que se ha convertido con el paso de los años en toda una obra de referencia en su género.



★ **Francisco Fialho i Matilde Larguinho, Fado de Lisboa.** ARC Music.

El fado más íntimo y personal

De Lisboa siempre nos ha llegado un fado con denominación de origen, muy íntimo y personal, lleno de sentimiento y temática amorosa, así como impregnado de motivaciones sociales y políticas. Un buen ejemplo de esto es el nuevo disco de Francisco Fialho y Matilde Larguinho, titulado precisamente *Fado de Lisboa*. Este sugerente disco a dos voces cuenta, además, con el gran trabajo a la guitarra del mítico António Carvalho y Alfredo Pena a la viola.



★ **Guiem Soldevila, Nura.** Discmedi Blau.

Música para oxigenar la poesía

El menorquín Guiem Soldevila musica en su nuevo disco *Nura* el poemario de su conciudadano Ponç Pons. El nombre evoca la isla bautizada por los fenicios que significa «tierra de fuego». Siete canciones recogen los poemas de Pons desde una manera más épica y céltica hasta una próxima a la balada medieval, con laúd incluido. La música de Guiem Soldevila oxigena los versos del poeta menorquín e ilumina una poesía pensada como un réquiem o un oratorio excesivo.



Barcelona es una de las ciudades europeas que ha sabido preservar más edificios religiosos de estilo gótico. Testimonio vivo del esplendor que vivió la ciudad y toda la Corona de Aragón entre los siglos XIII y XV, el gótico religioso barcelonés incluye templos de gran relevancia, como la propia catedral, la basílica de Santa María del Mar o el monasterio de Pedralbes.

Grandes iglesias

MONASTERIO DE PEDRALBES

El insigne monasterio de clarisas de Santa María de Pedralbes fue construido en el siglo XIV lejos del barullo de la ciudad de Barcelona, cerca de los campos del pueblo de Sarrià. Hoy el gran cenobio ha quedado integrado en la metrópolis pero ha preservado milagrosamente intactas la tranquilidad y la paz que entonces ya le eran características.

Para llegar allí cruzamos el antiguo portal medieval, que actúa como frontera entre el mundo exterior y el interior, el profano y el religioso. Subiendo por un callejón que parece que no haya cambiado en siglos, nos situamos delante de la iglesia, en cuyo exterior predominan las paredes lisas, los volúmenes geométricos y las líneas horizontales. La verticalidad del impresionante campanario, por tanto, queda claramente realzada. Aquí nos encontramos con Anna Castellano, conservadora jefa del Museo-Monasterio de Pedralbes, que nos da una explicación magistral de la espiritualidad que rodeó la fundación de Pedralbes. «A principios del siglo XIV la espiritualidad franciscana había cuajado profundamente entre las monarquías europeas, pero especialmente entre las princesas y las reinas de las cortes mediterráneas. Así, cuando Elisenda de Montcada enviudó de Jaime II el Justo y fundó Santa María de Pedralbes como cenobio de clarisas, se sumergía plenamente en una manera de hacer muy propia de su clase y de su época.»

Anna Castellano nos explica que la iglesia del monasterio se levantó en pocos años, algo que siempre ha sorprendido a los expertos. Hoy se cree que se siguió un proceso constructivo que lo facilitó. «Normalmente, las iglesias se empezaban a construir por el ábside y se terminaban por la fachada, es decir, se iban haciendo por tramos. En Pedralbes, en cambio, seguramente se levantaron todas las paredes al mismo tiempo, se iban añadiendo las hileras de sillares hasta completar finalmente toda la bóveda.» La iglesia es



un gran espacio de una sola nave, sencillo y diáfano, como corresponde a la arquitectura franciscana. A los pies del templo y separado de los fieles se encuentra el coro de la comunidad que, poco a poco, las religiosas van ocupando, porque se acerca la hora de las vísperas. Alzamos la mirada y nos fijamos en las siete bóvedas, que representan los siete gozos de la Virgen y que coronan simbólicamente la iglesia.

Cerca del altar, adosada a la pared que da al claustro, encontramos la magnífica tumba de la reina Elisenda, enmarcada en un bonito arco gótico. Sobre el sepulcro está esculpida una bella imagen de la difunta, de facciones finas y serenas, velada por ángeles. Anna Castellano nos explica que la tumba es excepcional por el buen estado de conservación y por el hecho de ser doble: «Por este lado Elisenda de Montcada aparece vestida de reina y por el lado del claustro lleva el hábito

franciscano.»

El claustro es grandioso, pero al mismo tiempo conserva fielmente el espíritu de sencillez de la orden. Sin ornamentos, los arcos y las finas columnas se suceden de una manera regular y natural, como una cenefa. Todo el conjunto transmite una sensación de simetría y de orden que ayudan a pacificar el alma. Aquí contemplamos la otra cara de la tumba que hemos visto en la iglesia, ahora con la reina vestida austera a la manera franciscana. Al lado tiene otro sepulcro, más pequeño, donde reposa la segunda abadesa del monasterio, Francesca Saportella, sobrina suya. Fue esta abadesa la que encargó el tesoro más valioso del monasterio y uno de los hitos del gótico catalán: las pinturas de la capilla de San Miguel.

Muy cerca de la tumba se abre esta capilla de dimensiones modestas, toda cubierta de pinturas sobre la vida de Cristo, los gozos de la Virgen y santos franciscanos. Anna Castellano nos dice que «aunque el contrato se hizo con el pintor Ferrer Bassa, probablemente intervino un maestro italiano. El estilo es plenamente continuador del arte de Giotto». Nos sorprende la viveza de los colores y el tratamiento de los personajes, de una gran elegancia y expresividad. Si hoy la capilla privada de la abadesa nos sumerge de pleno en un ambiente de recogimiento, tenemos que pensar en el efecto que debía provocar en el siglo XIV. «Tenemos que imaginarnos», nos sugiere nuestra guía, «cómo la abadesa se retiraba a la capilla para rezar a la luz de los cirios. La llama iluminaba los colores y el dorado de los trajes y las aureolas de los santos, de modo que se creaba un ambiente idóneo para la oración».

La visión de las pinturas y la paz que se respira en el claustro nos fascinan. Santa María de Pedralbes ha conservado los tesoros artísticos y la comunidad actual es la continuadora de las clarisas que acompañaron a la reina Elisenda de Montcada.

BASÍLICA

En pleno Eixample barcelonés encontramos la basílica de la Concepción. Su campanario, con la parte de arriba de piedra clara, es fácil de identificar desde lejos. Sin embargo, éste no era su enclave original. El edificio fue construido en el siglo XIV en la parte superior de la actual Via Laietana, como monasterio femenino con el nombre de Santa María de Jonqueres. En el año 1871, sin comunidad y coincidiendo con el inicio de la construcción de L'Eixample, fue desmontado y trasladado piedra a piedra hasta el emplazamiento actual para que fuera parroquia del nuevo barrio.

Accedemos a la Concepción por el claustro. En un instante dejamos atrás el intenso barullo del tráfico diario y pasamos a un privilegiado ámbito de silencio, matizado por el murmullo de una fuente. Nos reciben Antoni Callís y Joaquim Nubiola, destacados feligreses que nos harán de guías. El Sr. Callís nos informa de detalles del insólito traslado del monumento: «No se pudo salvar el claustro completo, porque era demasiado grande para que cupiera en el nuevo modo que lo que vemos aquí sólo de lo que realmente era.» Con todo, tiene una elegancia innegable, y da la impresión de que haya estado en este lugar desde tiempos inmemoriales. De camino hacia la basílica, Nubiola nos señala un vidrio situado a modo de baldosa que cubre un espacio. «En un futuro el suelo del claustro podrá estar cubierto por las cenizas de los difuntos. El vidrio que vemos aquí sirve para que se entienda que se cubre la tumba, pero obviamente la urna se cubre con una lápida.» En los muros que tocan a la iglesia, unos sepulcros góticos muy bien trabajados corresponden a las abadesas del antiguo monasterio de Jonqueres. El interior de la basílica

Agustí Codinach



ES POR CATALUÑA

Basílicas góticas de Barcelona (2)

LA CONCEPCIÓN



vo solar. De es la mitad el claustro a sensación de tiempos basílica el Sr. en el suelo oacio vacío. odrá acoger que hemos enda cómo irá con una lesia vemos bajados que guo monas- asílica sigue

el modelo del gótico catalán: de una sola nave y con capillas laterales. La luz de las lámparas se refleja en el pan de oro del neogótico altar mayor y de los altares de las capillas, y todo queda impregnado de un bonito tono dorado. El Sr. Callís nos indica uno de estos altares: «Es de principios del siglo XX y era su beneficiario el obispo Torras i Bages. En el vitral de la capilla se puede ver su escudo episcopal.» Subimos al coro, donde el organista ensaya unas piezas. Desde aquí arriba tenemos una vista privilegiada de la basílica y podemos apreciar mejor las grandes bóvedas. Hemos descubierto en la Concepción un tesoro del mejor gótico de la ciudad, quizás menos visitado de lo que se merece, y que muchos barceloneses harían bien en conocer.



SANTA MARÍA DEL MAR



Agustí Codinach

Junto con la catedral es la iglesia gótica más visitada de Barcelona por su elegante y equilibrada belleza. Bajando por la calle de L'Argenteria van apareciendo poco a poco la fachada y los campanarios de la gran basílica. Cuando llegamos una gran cantidad de turistas se congregan ante la fachada y fotografían el bonito rosetón flamígero. Con todo, desde fuera cuesta hacerse una idea de la maravilla arquitectónica que nos espera dentro. Justo al cruzar la puerta se abre ante nuestros ojos un espacio

extraordinariamente enorme y diáfano. Aunque hay tres naves separadas por columnas, éstas son tan esbeltas y las naves laterales tan altas, que la impresión real es que se trata de un único espacio ininterrumpido. La largura y la altura son verdaderamente impresionantes, pero al mismo tiempo transmiten una inexplicable sensación de ligereza y comedimiento. Cuando alzamos la mirada nos fijamos en las bóvedas, de las más grandes que hayamos visto jamás. Están pintadas con colores muy vivos que bajan incluso por los arcos y dan una idea de la decoración original de la basílica. En el año 1936, cuando fue totalmente incendiada, Santa María del Mar perdió el órgano y el altar barrocos y todos los valiosos altares góticos que tenía. Hoy ya no podemos disfrutar de aquellos magníficos tesoros, pero las paredes más desnudas nos dejan ver claramente la pureza de las líneas del interior.

Caminamos por el inmenso espacio, inundado por la claridad que entra por los grandes ventanales de colores. Aquí gobierna la luz, que lo deja todo



a la vista del fiel y no hay rincones oscuros ni lugar para la tiniebla. En Santa María del Mar el misterio no se esconde en las sombras ni en la claridad dorada de los cirios, sino en la espléndida luz del sol apenas filtrada por los vitrales. En una capilla dedicada a san Ignacio de Loyola encontramos una lápida sobria, casi invisible, que recuerda que en este mismo lugar el fundador de los jesuitas pedía limosna. En otras capillas vemos altares e imágenes, pero siempre modestos, para no desdibujar la arquitectura de la basílica. El órgano nuevo, que sustituye al destruido en el año 1936, tampoco rompe la armonía interior del edificio. Nos situamos ante el altar para contemplar la elegante imagen de la Virgen con el Niño. A los pies tiene una reproducción de un barco antiguo, que nos recuerda la tradicional actividad comercial y marinera del barrio. Nos damos la vuelta y vemos la inmensa nave y el espléndido rosetón que, con sus vitrales cálidos plenamente iluminados, quiere ser como un sol que despliega toda su fuerza cromática justo antes de ponerse.

Vacaciones

Misas en lugares de veraneo del interior

ALELLA Parròquia de Sant Feliu V.: 20.00 h, <i>D.</i>: 10.00h, 12.00 h, 20.00 h. ALMACELLES Parròquia de la Mare de Déu de la Mercè V.: 21.00 h. <i>D.</i>: 10.00 h, 11.15 h, 18.00 h. Sucs <i>D.</i>: 8.30 h, 12.30 h. BAGÀ Parròquia de Sant Esteve V.: 20.0 h. <i>D.</i>: 11.00 h. Santuari de Paller <i>D.</i>: 10.00 h. Residència <i>D.</i>: 9.00 h. BANYOLES Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Monestir V.: 18.00 h (a Santa Maria). Sant Pere V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 11.00 h. BERGA Parròquia de Santa Eulàlia <i>D.</i>: 11.00 h, 12.00 h, Església de Sant Joan V.: 20.30 h, <i>D.</i>: 10.00 h., 19.00 h. Convent dels Franciscans V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 8.30 h, 11.30 h, 20.00 h. Sagramentàries V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 11.00 h. Santuari de Queralt <i>D.</i>: 10.00 h, 11.00 h. BISBAL d'EMPORDÀ, LA Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h, <i>D.</i>: 9.00 h., 20.00 h. Convent dels Franciscans V.: 19. h. <i>D.</i>: 11.00 h. BESALÚ Parròquia de Sant Pere V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h. BORGES DEL CAMP, LES Parròquia de l'Assumpció V.: 20.30 h. <i>D.</i>: 12.00 h. Capella del Carme, <i>D.</i>: 19.30 h. CABRILS Parròquia de Santa Creu V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 9.00 h, 12.00 h, 19.30 h. CALDES DE MALAVELLA Parròquia de Sant Esteve V.: 18.30 h. <i>D.</i>: 12.00 h. CAMPRODON Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h, 20.00 h. Capella del Carme <i>D.</i>: 10.00 CASSÀ DE LA SELVA V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 10.00, 12.00 i 20.00 h. CASTELLAR DE N'HUG Parròquia de Santa Maria <i>D.</i>: 12.00 h. CASTELLFOLLIT DE LA ROCA Parròquia del Santíssim Salvador V.: 19.45 <i>D.</i>: 11.30 h. CASTELLÓ d'EMPÚRIES Parròquia de Santa Maria	V.: 20.30. h., <i>D.</i>: 9.00 h., 10.00 h., 12.00 h., 20.30 h. Empúriabrava: <i>Centre Cívic</i> V.: 19.00 h. CERDANYA, LA Alp Parròquia de Sant Pere V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 11.00 h. Bellver Parròquia de Sant Jaume V.: 20.00 h. (<i>Santuari de Talló</i>) <i>D.</i>: 12.00 h. Bor <i>D.</i>: 13.00 h. Das <i>D.</i>: 10.00 h. Prats V.: 18.00 h. Prullans <i>D.</i>: 10.30 h. Urús V.: 18.30 h FIGUERES Parròquia de Sant Pere V.: 18.00 h, <i>D.</i>: 9.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Parròquia de la Immaculada i Sant Pau V.: 20.30 h. <i>D.</i>: 11.00 h. Parròquia del Bon Pastor V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 9.00 h, 11.30 h. Parròquia de la Sgda. Família V.: 20.15 h. <i>D.</i>: 10.30 h. Capella dels Desemparats V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 8.30 h, 10.00 h, 19.00 h. Parròquia de Santa Maria de Poble Nou. V.: 19.00 h. Marca de l'Ham <i>D.</i>: 9.30 h. GARRIGA, LA Parròquia de Sant Esteve V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 9.30 h, 11.00 h. GUALBA Parròquia de Sant Vicenç <i>D.</i>: 10.30 h. GUARDIOLA DE BERGUEDÀ Parròquia de Sant Llorenç V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h, 20.00 h. LA JONQUERA Parròquia de Santa Maria <i>D.</i>: 12.00 h. LLAGOSTERA V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 10.30 h LLANARS Parròquia de Sant Esteve V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 10.30 h, 20.30 h. LLÍVIA Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h, 19.00 h. MARTINET Parròquia de Sant Eloi V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h. MORELLA Parròquia de l'Assumpció de Maria (Basílica) V.: 20.15 h. <i>D.</i>: 12.00 h. Parròquia de Sant Joan Baptista <i>D.</i>:10.00 h. OLOT Parròquia de Sant Esteve V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 8.00 h, 9.30 h, 11.30 h, 20.00 h. (vespres)	Temple del Carme V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 8.00 h, 9.30 h, 11.30 h, 20.30 h. (vespres) Residència del Tura <i>D.</i>: 8.20 h. (Ràdio) 10.00 h. El Cor de Maria V.: 19.00 h. Parròquia de Sant Cristòfol (Les Fonts), <i>D.</i>:10.45 h. Sagrat Cor (Caputxins) V.: 19.00 h. Parròquia de Santa Maria (Batet) <i>D.</i>: 10.30 h. Parròquia de Sant Pere Màrtir V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 10.00 h. Maria Reina, <i>D.</i>: 12.00 h. Les Planotes V.: 18.00 h. Parròquia de Sant Roc V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 11.00 h. PALS Parròquia de Sant Pere	QUERALBS Parròquia de Sant Jaume <i>D.</i>: 10.00 h. Santuari de la Mare de Déu de Núria <i>D.</i>: 12.00 h. RIBES DE FRESER Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 11.30 h, 20.00 h. RIPOLL Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 8.00 h, 11.00 h, Parròquia de Sant Josep Obrer V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h. Capella dels Salesians <i>D.</i>: 10.30 h.	h, 19.00 h. Sant Andreu. V.: 18.30 h. Sant Pere. <i>D.</i>: 9.30 h. VALL D'ARAN Vielha - Parròquia de Sant Miquel V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 11.00 h, 19.30 h. Vaquèira - Parròquia Mare de Déu de les Neus V.: 19.30 h. Bossòst - Parròquia de la Purificació de N. S. V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h. Salardú - Parròquia de Sant Andreu <i>D.</i>: 11.00 h. Lés - Parròquia de Sant Joan Baptista V.: 19.15 h. <i>D.</i>: 11.00 h, 19.30 h. Arties - Parròquia de Santa Maria <i>D.</i>: 12.30 h. Betrén - Parròquia de Sant Serni <i>D.</i>: 9.00 h. VALLS D'ANDORRA Canillo <i>D.</i>: 11.30 h. Soldeu <i>D.</i>: 10.00 h. Santuari de Meritxell V.: 18.00 h. <i>D.</i>: 12.30 h. Encamp Parròquia de Santa Eulàlia <i>D.</i>: 12.00 h. Parròquia de Sant Miquel V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 10.30 h. Pas de la Casa, El V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 19.30 h. Ordino V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 11.00 h, 19.30 h. La Massana V.:20.15 h. <i>D.</i>: 10.00 h, 12.00 h. Arinsal V.: 19.00 h. Santa Coloma <i>D.</i>: 10.30 h. Sant Julià de Lòria V.: 19.30 h. <i>D.</i> :8.30 h, 11.30 h, 19.30 h. Escaldes, Les V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 8.00 h, 11.00 h, 13.00 h, 19.30 h. Andorra la Vella Parròquia de Sant Esteve V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 8.00 h, 10.30 h, 12.00 h, 19.30 h. Parròquia de Santa Maria Fener V.: 20.30 h. <i>D.</i>: 9.00 h, 17.00 h. VALLS D'ÀNEU Sort V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 12.30 h, 20.00 h. Rialb V.: 19.00 h. <i>D.</i>: 12.00 h. Llavorsí <i>D.</i>: 12.00 h. Ribera de Cardós V.: 20.00 h.: <i>D.</i>: 12.00 h. Esterrí d'Àneu V.: 20.30 h. <i>D.</i>: 12.30 h. Gerri de la Sal V.: 20.00 h.: <i>D.</i>: 13.00 h. València d'Àneu <i>D.</i>: 11.00 h. VILADRAU Parròquia de Sant Martí V.: 19.30 h. <i>D.</i>: 12.00 h. VILASSAR DE DALT Parròquia de Sant Genís V.: 20.00 h. <i>D.</i>: 8.30 h, 11.30 h, 20.00 h. Hospital de Sant Pere, <i>D.</i>: 10.00
---	--	--	--	--



Església de Sant Esteve de Bagà

V.: 20.00 h. *D.*: 12.00 h, 20.00 h.

PERALADA
Parròquia de Sant Martí
V.: 21.00 h. *D.*: 12.00 h.

POBLA DE LILLET, LA
Parròquia de Santa Maria
V.: 19.00 h. *D.*: 11.30 h, 20.00 h.
Santuari de Falgars
D.: 13.00 h.

PONT DE SUERT, EL
Parròquia de l'Assumpció
V.: 20.00 h. *D.*: 11.30 h.

PRADES
Parròquia de Santa Maria
V.: 19.15 h. *D.*: 13.00 h.

PREMIÀ DE DALT
Parròquia de Sant Pere
V.: 20.30 h. *D.*: 9.00 h, 11.30 h, 20.00 h.
La Cisa V.: 18.30 h.

PUIGCERDÀ
Parròquia de Santa Maria
V.: 20.00 h. *D.*: 8.00 h, 10.00 h, 11.00 h, 12.00 h, 13.00 h. 20.00 h.

SANT HILARI SACALM
Parròquia de Sant Hilari
V.: 19.00 h. *D.*: 11.00 h, 19.00 h.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
Parròquia de Sant Joan
V.: 20.30 h. *D.*: 10.30 h, 12.00 h, 20.00 h.

SANT JULIÀ DE VILATORTA
Parròquia de Sant Julià
V.: 20.00 h. *D.*: 9.00 h, 12.00 h.

SANT PAU DE SEGÚRIES
Parròquia de Sant Pau
V.: 20.00 h. *D.*: 11.00 h.
Colònia Estabanell
V.: 19.00 h.

TARADELL
Parròquia de Sant Genís
V.: 20.00 h. *D.*: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h.

TEIÀ
Parròquia de Sant Martí
V.: 20.00 *D.*: 9.00h, 11.30 h, 20.00 h.

TORDERA
Parròquia de Sant Esteve
V.: 20.00 h. *D.*: 11.00 h, 12.00

Verano solidario

¡Ya estamos en Honduras!

¡Por fin hemos llegado a Honduras! ¡Nos ha costado ocho horas más de lo que teníamos previsto, pero lo hemos conseguido! Después de tener que correr mucho para coger el puente aéreo desde Madrid hasta Miami, perdimos el último avión que nos tenía que llevar a San Pedro Sula. Eso hizo que tuviéramos que pasar la noche en Miami, para salir muy temprano al día siguiente y llegar a Honduras a las 11 de la mañana. Por suerte, los canales de comunicación funcionaron adecuadamente y el obispo de Trujillo, Mons. Lluís Solé, nos esperaba en el aeropuerto según las nuevas coordenadas. En la mesa nos esperaban para comer el obispo de San Pedro Sula (Mons. Ángel Garachana), Mn. Ramón, Mn. Miguel Ángel, Mn. Carlos (de Brasil) y varios seminaristas de la diócesis.

La acogida fue inmejorable, nos sentimos abrazados por esta nueva y distinta realidad de la que formaremos parte los próximos días. Aquella misma tarde, Antonio Sánchez, misionero laico, nos acompañó por las calles de la ciudad para que pudiésemos comenzar a entender a dónde hemos ido a parar.

Una de las primeras estaciones fue la visita al centro de rehabilitación de drogodependientes con el que Antonio colabora estrechamente. Allí pudimos tocar la huella de la miseria, y de la enfermedad, pero también el afán de superación de tantos hombres que, tras descender hasta el último escalón de la escala social, luchan encarnizadamente por recuperar su futuro.

Disfrutamos también de una agradable visita por el Jardín del Reposo de la ciudad,



«Como nos han dicho en más de una ocasión, tenemos que empezar a vaciarnos rápidamente y comenzar a llenarnos de todo lo que Honduras y los hondureños tienen para enseñarnos»

Blanca Serres
Marco



lo que nosotros conocemos como cementerio, y nos sorprendió la relativa calma y serenidad con la que los hondureños acogen las pérdidas de los seres queridos, y cómo logran crear un lugar íntimo y familiar en el que continuar compartiendo momentos importantes con los que ya han pasado a la Casa del Padre.

Esta ruta ha servido para que comencemos a captar las notables diferencias entre ambas culturas. Como nos han dicho en más de una ocasión, tenemos que empezar a vaciarnos rápidamente y comenzar a llenarnos de todo lo que Honduras y los hondureños tienen para enseñarnos.

Antonio nos invitó a unos *jugos de fruta* que agradecemos enormemente, porque, tal y como esperábamos, el bochorno en Honduras es considerablemente superior al que estamos acostumbrados.

La cena del primer día tenía que ser muy especial. La familia de Antonio nos abrió las puertas de su casa, conocimos a su mujer, Alma, y a sus hijos, Alma Amelia, Adriana María y Manolo, tres niños que nos abrieron su corazón desde el primer segundo, y de los que siempre recordaremos su sonrisa.

Comimos *frijoles*, y tortas de maíz, y muchas otras cosas... Fue un primer y último encuentro, porque al día siguiente partíamos hacia Sangreleya, donde iniciaremos la segunda parte de este viaje. Será el momento de desprendernos de la mano fraterna del obispo Lluís, que nos atendió personalmente de la mejor manera posible. Desde estas líneas queremos agradecerle esta especial dedicación que recordaremos todos los días de nuestra vida.

Camino de la JMJ

Cuenta atrás hacia el gran acontecimiento

Falta menos de un mes para la llegada a Cataluña de los jóvenes de fuera de España que participarán en la Jornada Mundial de la Juventud. A estas alturas es cuando empiezan a haber más problemas y complicaciones.

El pasado 16 de julio se celebró una reunión en la casa del Seminario del Pueblo de Dios en Camprodon, a la que asistió el grupo de logística de los voluntarios de la JMJ de La Seu d'Urgell. Allí observamos el mapa que se ha montado hasta el momento, donde se pone de relieve que trabajaremos como si fuera una cadena: si una anilla falla toda la cadena dejará de funcionar.

Ahora todo empieza a ser definitivo, por tanto, es muy fácil planear la organización sin márgenes muy grandes. Ya sabemos que en La Seu d'Urgell recibiremos a 300 italianos, distribuidos en siete autobuses. Éstos serán los únicos en la capital de L'Alt Urgell, aunque un día nos juntaremos con el grupo de Andorra la Vella para ir a Vall de Núria. La vigilia de la partida hacia Madrid (un día después de que lo hayan hecho los jóvenes italianos) acogeremos a los grupos de Andorra



«Nos encomendamos a Dios para que nos ayude a valorar que tenemos la oportunidad de participar en un acontecimiento que volverá a unir el mundo un año más»

Laura
Riera Ruiz



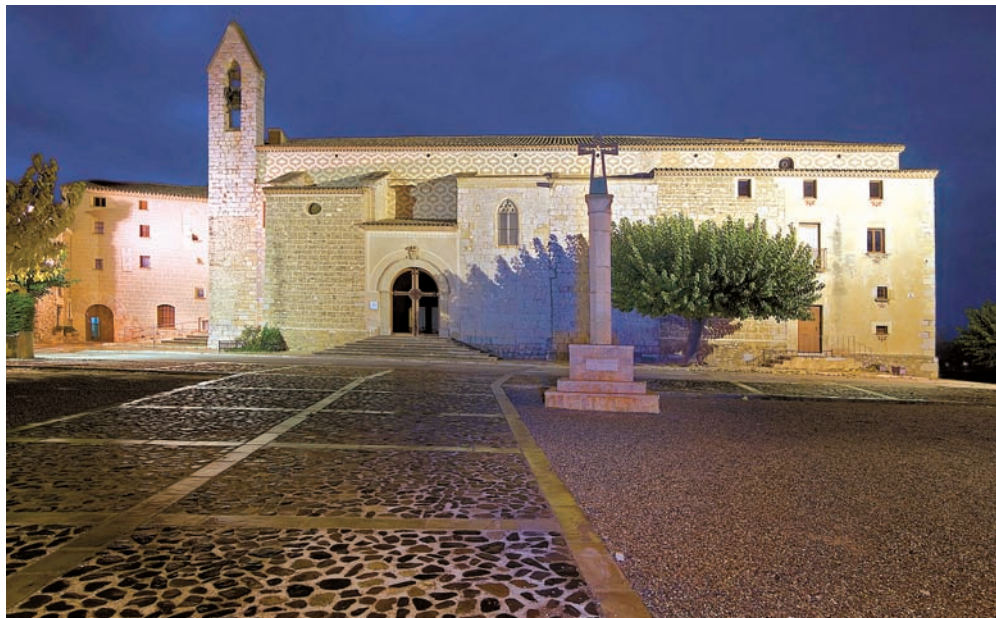
para celebrar una misa multitudinaria en la ciudad de La Seu.

En nuestro grupo hemos creado una comisión de fiestas de la que formo parte. En este grupo organizaremos varias actividades artísticas y lúdicas para disfrutar al máximo de la despedida de los jóvenes de Italia la noche antes de su partida hacia Madrid. De momento, tenemos planeadas unas actuaciones de baile (una de demostración y otra de participación total), una muestra de canciones populares tocadas con acordeón y cantadas por todos los asistentes y una presentación de todas las fotografías que habremos ido haciendo durante los días de acogida. Parece que cada vez estamos más tensos por el miedo de los imprevistos que puedan aparecer durante estos días que hace tantos meses que preparamos, por eso estamos haciendo una intensa formación de voluntarios. En una acogida de esta magnitud no hay espacio para improvisar. Pero no nos hundiremos en un mar de dudas y complicaciones, nos encomendamos a Dios para que nos ayude a valorar que tenemos la oportunidad de participar en un acontecimiento que volverá a unir al mundo un año más.

Propuestas de verano

Convivencias familiares en el santuario de la Sierra

El Seminario Laical Diocesano ofrece en Montblanc un espacio incomparable para renovar la vida cristiana



Samuel Gutiérrez
Montblanc

En el marco privilegiado que supone el monasterio y santuario de la Virgen de la Sierra de Montblanc, en el año 2008 se encargó al Seminario del Pueblo de Dios (SPD) el impulso de un proyecto de formación laical abierto a la diócesis y para la diócesis de Tarragona. Con el apoyo entusiasta del arzobispo Jaume Pujol se creó el Seminario Laical Diocesano, que desde entonces ofrece toda una serie de iniciativas formativas y de espiritualidad. Como afirman desde el movimiento eclesial, el objetivo ha sido «preparar un espacio diocesano para ayudar a descubrir la propia vocación en la Iglesia y para experimentar la formación laical en el ambiente de la presencia del Maestro en medio de los suyos». La propuesta que ofrecen tiene como fundamento la vida en común, a través sobre todo de la organización de cursos, convivencias, talleres y seminarios que intentan dar una respuesta a las necesidades de formación del laicado

detectadas desde la archidiócesis.

Una de las iniciativas que este verano prepara el SPD con más atención son las convivencias que del 3 al 8 de agosto esperan congregarse en el santuario de la Sierra a una veintena de personas con el deseo de vivir unos días de paz y tranquilidad. «Ofrecemos unos días en familia —explica Vicenç Klimt, uno de los responsables de la casa—, descubriendo la formación cristiana con un estilo laical, donde todos los espacios son idóneos para hacer de la vida una escuela de fe y cultura.» En este sentido, las convivencias se han diseñado a partir de la creación de varios espacios armónicos que abarcan desde la vida doméstica hasta la liturgia, la reflexión y también el ocio y la cultura. «Nuestro deseo —sigue diciendo Klimt— es que las personas que asistan puedan disfrutar de la formación cristiana y experimentar la libertad de la convivencia y la comunión, entre hombres y mujeres de todas las edades.»

Los seis días previstos de convivencia en el santuario de la Sierra tendrán una

**Del 3 al 8 de agosto,
Convivencias de verano
en el Seminario Laical
Diocesano de Montblanc**

MÁS INFORMACIÓN: tel. 977 860
097 - seminari.laical.serra@
arquebisbattarragona.cat

estructura parecida, aunque con contenidos variados. Las jornadas se iniciarán después de desayunar con el rezo comunitario de laudes y la celebración de la eucaristía. A media mañana se ofrecerá un tema de formación cristiana para reflexionar sobre él, y a continuación habrá tiempo para pasear o hacer juntos los servicios domésticos y la comida. Ya por la tarde se ofrecerá unos espacios más culturales y lúdicos, con visitas guiadas a lugares emblemáticos de la zona, como el monasterio de Poblet, la sierra de Prades o la propia villa ducal de

Montblanc. Después del rezo de vísperas y de la cena, está previsto tiempo de ocio y algún tipo de velada, impregnada de buen humor, de tipo más lúdico. También habrá tiempo algún día para hacer un cinefórum o incluso intentar organizar una buena representación teatral entre todos.

Junto con la convivencia y el buen humor, uno de los alicientes de estas convivencias de verano del Seminario Laical Diocesano es el entorno incomparable configurado por el santuario y monasterio de la Virgen de la Sierra. El monasterio es un edificio de más de 700 años de historia y vida de oración de las monjas Clarisas que durante muchos siglos lo habitaron. Forma todo un conjunto con el santuario y la imagen de la Virgen de la Sierra, patrona de Montblanc, muy querida por todos los vecinos. «Todo ello hace que este complejo —termina diciendo Vicenç Klimt— sea un lugar emblemático de silencio, oración y muchos años de historia.»

QUICO JOVER, MIEMBRO DEL SEMINARIO LAICAL DIOCESANO

«Vivir bien y hacer vivir bien a los demás es el secreto para disfrutar de la vida»

¿Qué destacaría de esta nueva propuesta de convivencias de verano del Seminario Laical Diocesano?

Destacaría la vida de familia entre las personas que queremos reunirnos en torno a Jesús, y disfrutar de un entorno privilegiado como es el monasterio y santuario de la Virgen de la Sierra y sus alrededores.

¿Para qué perfil de personas están pensadas?

Las convivencias están abiertas a todo el mundo, incluyendo familias, y el único requisito es querer vivir unos días en vida comunitaria en ritmo de oración, excursiones, veladas, preparando la comida juntos o la liturgia de la misa. Creemos que es en la convivencia normal de vida de

familia cristiana donde la formación humana y espiritual tiene una gran importancia.

¿Qué peso tiene la espiritualidad en estas convivencias?

Jesús, que es el Maestro, es quien nos enseña a relacionarnos, que quiere decir escucharnos, obedecernos, estar con la disposición interior de salir de dentro de nosotros mismos y querer hacer felices a los demás en las tareas sencillas y en los pequeños detalles. Al empezar el encuentro invitamos a todo el mundo a vaciarnos de todo lo que llevamos de nuestra casa, como son las preocupaciones, nervios, trabajos pendientes, etc., y a dejar que Jesús en medio de nosotros nos muestre su obrar. No se trata tanto de que cada uno haga su programa,



sino más bien querer disfrutar juntos de nuestra relación compartiendo las experiencias de lo que Dios ha obrado y obra en nuestras vidas. Queremos encontrar la belleza y la armonía de la relación y en los espacios donde nos encontramos. Vivir bien y hacer vivir bien a los demás sería el secreto para disfrutar de la vida.

OTRAS PROPUESTAS...

Encuentros de Animadores de Cantos para la Liturgia

Días 25 de julio, 1 y 8 de agosto, en Montserrat

Más información:

www.abadiamontserrat.net

Actividad familiar «Descubrid el mundo medieval»

Todos los domingos de julio y agosto, a las 11.00, en el Museo Episcopal de Vic

Más información:

www.museuepiscopalvic.com

Curso «Biblia y las religiones»

Del 23 al 30 de agosto, en el Instituto Bíblico y Oriental de León

Más información:

www.biblicoyoriental.es

Festival de Músicas de Torroella de Montgrí

Del 30 de julio al 26 de agosto, en Torroella de Montgrí

Más información: <http://ca.festivaldetorroella.com/2011/>

Calendario de la semana

Comentario de la Palabra

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIA I)

TIEMPO ORDINARIO

(SALTERIO: SEMANA 1)

JULIO

24. DOMINGO

XVII del tiempo ordinario, Blanco.

Lecturas: 1 Romanos 3,5.7-12 / Salmo 118 / Romanos 8,28-30 / Mateo 13,44-52

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Víctor, mr.; Boris y Gleb, mr.; Charbel Makluf, mje.; Santas, Cristina, vg. y mr.; beatas Pilar, María Ángeles y Teresa, rel. y mr.

25. LUNES

Santiago (S), Encarnado. Lecturas: Hechos 4,33;5,12.27-33;12,1b-2 / 2 Corintios 4,7-15 / Mateo 20,20-28

OTRAS CELEBRACIONES: Santas, Valentina, vg. y mr.

26. MARTES

Santos, Joaquín y Ana (MO), Blanco. Lecturas: Éxodo 33,7-11;34,4b-9.28 / Salmo 102 / Mateo 13,36-43

27. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Éxodo 34,29-35 / Salmo 98 / Mateo 13,44-46. Barcelona, Sant Feliu de Llobregat y Terrassa: *San Cucufate (MO), Encarnado.*

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Pantaleón, mr.; Celestino I, p.; Aurelio, mr.; Santas, Juliana y Semproniana, vg. y mr.

28. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Éxodo 40,14-19.32-36 / Salmo 83 / Mateo 13,47-53
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Víctor I, p. y mr.; Nazario y Celso, mr.; Ursus, ab.; beato Urbano II, p.; Santas, Catalina Thomàs, rel.

29. VIERNES

Santa Marta (MO), Blanco. Lecturas: Levítico 23,1.4-11.15-16.27.34b-37 / Salmo 80 / Juan 11,19-27

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Adán; Félix III, p.

30. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Levítico 25,1-8.17 / Salmo 66 / Mateo 14,1-12. O bien: *San Pedro Crisólogo (ML), Blanco.* Barcelona, Sant Feliu de Llobregat, Girona, Tortosa, Urgell y Vic: *Beatos mártires de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios (ML), Encarnado.*

OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Abdón y Senén, mr.; Justino de Jacobis, ob.

Josep Rius-Camps

Teólogo y biblista



No hipotequemos el Reino de Dios

Seguimos la exposición que hizo Jesús en parábolas a la multitud. La segunda serie consta de tres parábolas y de la consiguiente explicación de la tercera. Me voy a fijar en las dos primeras: son brevísimas, señal de la importancia que se les confiere, construidas sobre el mismo patrón: «El reino de Dios es semejante» a algo de mucho valor que quedaba escondido, hasta que uno hace una experiencia personal, ya sea casualmente: «es semejante a un tesoro escondido en un campo. *Cierto individuo* que lo encuentra lo esconde» / ya sea después de buscarlo con afán: «El reino de Dios es semejante a un hombre mercader que busca perlas preciosas y encuentra una de gran valor»; al tomar conciencia de ello, uno, a continuación (verbos en tiempo presente), «lleno de alegría va, vende todo lo que tiene y compra aquel campo» / el otro, después de reflexionar (verbos en tiempo pasado), «se fue, *vendió lo que tenía* y la compró». Como había hecho en las dos parábolas parejas del grano de mostaza (hombre) y de la levadura (mujer), Mateo aparece en esta segunda serie el tesoro escondido con el comerciante de perlas; en ambos casos se comprueba una renuncia: total, en el primer caso, según el código Beza, «vende todo lo que tiene»; menos subrayado en el segundo caso, «*vendió lo que tenía*». Con el modo distinto en que los presenta, «*cierto individuo*», un personaje representativo de los campesinos / «un hombre mercader» que tipifica a los comerciantes, se intenta describir en estereotipo que ni el uno ni el otro hipotecan el futuro; al contrario, pone en relieve la renuncia de los valores adquiridos en el pasado, para comprar «ese campo» donde estaba «el tesoro escondido» / «la perla de gran valor». El hallazgo casual del «tesoro escondido», sin que el campesino se haya planteado buscarlo, indica que la experiencia del reino de Dios está al alcance de todos, aunque, una vez encontrado, debe acariciarlo y «esconderlo», pero no «de nuevo en el campo» —como se suele traducir—, sino dentro de él, para que nadie se aproveche de su hallazgo; en cambio, el hallazgo de una perla más preciosa que todas las perlas finas que ya conocía, después de buscarla, ya que las otras experiencias no le satisfacían, sitúa la experiencia personal del reino de Dios por encima de otras experiencias religiosas muy respetables.

Lecturas bíblicas

XVII Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

1 R 3,5.7-12

Pediste discernimiento

Lectura del primer libro de los Reyes:

En aquellos días en Gabaón el Señor se apareció a Salomón en sueños durante la noche y le dijo: «Pide lo que quieras y yo te lo daré». Ahora bien, Señor, Dios mío, me has hecho rey a mí, tu siervo, en lugar de mi padre, David; pero yo soy muy joven y no sé cómo actuar. Estoy al frente del pueblo que te elegiste, pueblo numeroso, que no se puede contar ni calcular por su multitud. Concédeme un corazón prudente para gobernar a tu pueblo y saber discernir entre lo bueno y lo malo. Porque ¿quién, si no, podrá gobernar a este tu pueblo tan grande?». El Señor vio con buenos ojos que Salomón hubiese pedido tal cosa, y por eso le dijo: «Ya que me has hecho esta petición, y no has pedido para ti una vida larga, ni has pedido riquezas, ni has pedido la muerte de tus enemigos, sino que me has pedido sabiduría para gobernar con justicia, hago lo que has dicho. Te doy un corazón sabio y prudente, como no hubo antes de ti ni lo habrá después.

Salmo responsorial

119

He dicho, Señor, que ésta es mi suerte:
guardar tus palabras.
La ley de tu boca es para mí mejor
que millones de oro y plata.

R. *Cuánto amo tu voluntad, Señor.*

Glòria Monés

Que tu amor me consuele,
conforme a la promesa que me hiciste;
que me alcance tu compasión y viviré,
porque tu ley hace mis delicias. **R.**

Por eso amo yo tus mandamientos,
más que el oro fino;
por eso encuentro justos todos tus preceptos
y odio el camino de la falsedad. **R.**

Tus decretos son maravillosos,
por eso yo los guardo;
la explicación de tus palabras
ilumina la inteligencia a la gente simple. **R.**

Segunda lectura

Rm 8,28-30

Nos predestinó a ser imagen de su Hijo

Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Romanos:

Hermanos sabemos que Dios ordena todas las cosas para bien de los que le aman, de los que han sido elegidos según su designio. Porque aquellos que de antemano conoció, también los predestinó a ser conformes con la imagen de su Hijo, para que él sea el primogénito entre muchos hermanos. Y a los que predestinó, los llamó; y a los que llamó, los justificó; y a los que justificó, los hizo partícipes de su gloria.

Aleluya

Mt 11,25

Te doy gracias, Padre, porque has revelado los misterios del Reino a la gente sencilla

Evangelio

Mt 13,44-52

Vende todo lo que tiene y compra el campo

Lectura del santo Evangelio según San Mateo:

En aquel tiempo dijo Jesús a la gente: «El reino de Dios es semejante a un tesoro escondido en el campo. El que lo encuentra lo esconde y, lleno de alegría va, vende todo lo que tiene y compra aquel campo». «El reino de Dios es semejante a un mercader que busca perlas preciosas. Cuando encuentra una de gran valor, va, vende todo lo que tiene y la compra».

«De generación en generación...» (Lucas 1,50)



Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona

Cada tarde, en la oración de vísperas, la Iglesia asume las palabras de María en su cántico: «El amor [la misericordia] que tiene [Dios] a los que creen en él (lo respetan) se extiende de generación en generación.» Es una afirmación creyente que ilumina nuestro tiempo, el día que ha pasado, y toda la historia humana. Sí, los hombres estamos en manos de la misericordia de Dios, que ama entrañablemente todo lo que él ha creado. Cada persona, al nacer, normalmente hace experiencia de tres generaciones: la de sus abuelos, la de sus padres, y la de sus hermanos, que es también la suya. Al morir, también ha conocido, normalmente, dos generaciones y a menudo tres: la de sus hijos, la de sus nietos y la de sus biznietos. Esto permite a cada uno tomar conciencia de lo que es permanente y de lo que pasa. Igualmente, le posibilita experimentar la fuerza y la riqueza de la «tradición» en su sentido más alto, y el impulso que va llegando, con las nuevas generaciones, por un «progreso» auténtico.

La experiencia de las generaciones que pasan es, para cada uno de nosotros, una llamada a la responsabilidad de dar, dentro de la propia generación, lo mejor que podemos dar. La tradición bíblica insiste en el maestrazgo que corresponde a las generaciones que preceden, y en la obligación de ejercer este mismo maestrazgo para las generaciones que siguen: «Pide a tu padre que te lo diga y a los ancianos que te lo cuenten...» (Deuteronomio 32,7); «lo que hemos oído y sabemos y nuestros padres nos conta-

ron, no lo ocultaremos a nuestros hijos. Con las generaciones futuras alabaremos al Señor, y hablaremos de su poder y de sus maravillas...» (Salmo 78/77,3-4). En versión neotestamentaria, san Pablo da testimonio del mismo proceso: «Os he dado a conocer la enseñanza que yo también recibí» (1 Corintios 15,3; ver también 11,23ss). Tanto el Antiguo Testamento como el Nuevo hablan de la transmisión de la esencia de la fe: las gestas gloriosas del Señor, la alianza, el misterio pascual de Cristo, la Eucaristía... Es una indicación sobre lo que hay que transmitir, sobre todo. Junto a esto, pueden haber otras cosas que se transmiten, vinculadas a una o muchas generaciones, pero no necesarias para la fe. Para cada una de las personas, el tiempo de su vida es la oportunidad que Dios le ofrece para «escuchar su voz», y esta voz resuena para cada uno «hoy». San Benito lo explica muy bien a los monjes, en el prólogo de su Regla. San Pablo hace otra observación, igualmente importante e iluminadora: «Este mundo que vemos ha de terminar» (1 Corintios 7,31). Pasar de generación en generación significa inevitablemente dejar atrás muchas cosas, empezando por las personas conocidas, queridas. Todo el mundo hace esta experiencia. Despedimos a los abuelos y a los padres, a los maestros y a los amigos, a los personajes que han marcado la historia... Cuanto más tiempo se vive, a más personas se despiden dentro de la propia generación. Esto no sucede sin dolor, como también son dolorosas las contradicciones

que sobrevienen, de índole muy diversa, en el paso de las generaciones. A menudo, una de las dificultades más fuertes es precisamente la comprensión de las generaciones que van llegando. También aquí la respuesta básica es Jesucristo, el mismo ayer y hoy y para siempre. En el atardecer de la vida, las palabras de María resuenan en nuestros labios con la intensidad de la experiencia de la historia vivida, y con la perspectiva del futuro de las nuevas generaciones. Cuando se ha entrado claramente en la década de los ochenta y se ha despedido a muchas personas queridas, cuando se da gracias a Dios porque hace sesenta años que se ha sido consagrado como partícipe ministerial del sacerdocio de Cristo y enviado a actuar su misión en la duración de un tiempo y de un lugar, y cuando, todavía, se cumplen dieciocho años que se ha recibido la gracia divina de ser integrado en el Colegio Episcopal, en la sucesión apostólica, con la donación del Espíritu de autoridad de Cristo resucitado, para la edificación de la Iglesia, se reconoce más personalmente el sentido y la validez de las palabras de María: «La misericordia de Dios se extiende de generación en generación.» Y se le hacen vivas y amables las palabras del profeta: «El amor del Señor no tiene fin ni se han agotado sus bondades. Cada mañana se renuevan; ¡qué grande es su fidelidad! Y me digo: ¡El Señor lo es todo para mí; por eso en él confío! El Señor es bueno con los que en él confían, con los que a él recurren. Es mejor esperar en silencio que el Señor nos ayude» (Lamentaciones 3,22-26).

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



Santas Juliana y Semproniana



- ✓ Nacidas en el siglo III probablemente en Mataró
- ✓ Discípulas de san Cucufate, enterraron su cuerpo
- ✓ Murieron mártires en el año 304
- ✓ Patronas de Mataró

San Cucufate, cristiano del norte de África, llegó a Hispania para predicar el evangelio en el territorio que hoy es Cataluña y consiguió numerosas conversiones. Según la tradición, convirtió al cristianismo a Juliana y Semproniana, dos hermanas de Mataró, entonces llamada Iluro, que pasaron a ser sus discípulas y le acompañaron en todas las predicaciones que hacía. Cuando a principios del siglo IV el emperador romano Daciano promovió la persecución de los cristianos, san Cucufate fue arrestado y ejecutado en la población de El Vallès que hoy lleva su nombre. Juliana y Semproniana, a escondidas de las autoridades, recuperaron su cuerpo y lo enterraron cristianamente. Sin embargo, las santas fueron descubiertas y también fueron arrestadas. Se les conminó a abjurar de la fe cristiana a cambio de perdonarles la vida, pero ellas se negaron. Fueron sometidas a tortura, y tampoco renegaron de Cristo, por lo que finalmente fueron ejecutadas.

Tarraconense

Reunión de verano con vistas a la JMJ

Los obispos animan a participar con entusiasmo en esta cita histórica



Redacción

Salardú

Los días 11, 12 y 13 de julio tuvo lugar la reunión n. 199 de la Conferencia Episcopal Tarraconense (CET), en el hotel La Creu, en Salardú (Vall d'Aran), de la diócesis de Urgell. Después de la oración inicial, los obispos pasaron a tratar todas las cuestiones referentes a la preparación de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ), que tendrá lugar en Madrid, los días 16 a 21 de agosto, presidida por el Santo Padre Benedicto XVI, así como los actos previos que tendrán lugar los días anteriores a la JMJ en las diez diócesis catalanas, cuando serán acogidos más de 40.000 jóvenes de Europa y de América, en camino hacia la Jornada.

Los actos de los días previos se desarrollarán entre el 11 y el 15 de agosto. El sábado 13 tendrá lugar un encuentro conjunto de todos los jóvenes acogidos en las diócesis catalanas, en Barcelona: a las 10 de la mañana, se celebró una Eucaristía, en el Espacio Fórum, presidida por el cardenal arzobispo de Barcelona y concelebrada por los demás obispos catalanes y los obispos de las diócesis extranjeras que acompañan a los jóvenes. A la una del mediodía, se desarrollará la recepción oficial en la Generalitat y el Ayuntamiento a los obispos y a los representantes de las delegaciones acogidas. Por la tarde, tendrá lugar un itinerario espiritual y cultural por la ciudad, con visitas a la catedral y a las basílicas de Santa María del Mar y de la Sagrada Familia y a las 8 de la tarde, clausura de la jornada, con un concierto en el Espacio Fórum.

A partir del 15 de agosto, tanto los jóvenes llegados de fuera como los grupos organizados en Cataluña partirán hacia Madrid, donde se desarrollarán las actividades de la JMJ, que culminarán con la llegada del papa Benedicto XVI el jueves 18 de agosto, el Vía Crucis por las calles de Madrid el viernes 19, la vigilia de oración, en Cuatro Vientos, el sábado 20, y la Eucaristía presidida por el Santo Padre, el domingo 21 de agosto, en la que participarán jóvenes de todo el mundo.

Los obispos animan nuevamente a todos los jóvenes de las diócesis catalanas a participar con entusiasmo en esta Jornada Mundial de la Juventud. Para inscribirse y para tener toda la información, los interesados pueden acceder a la página web del SIJ www.jovesij.com o al blog www.marcats.blogspot.com.

Los obispos también trataron el trabajo que habrá que hacer para dar continuidad, en el ámbito de la pastoral juvenil, al acontecimiento que representa la celebración en nuestro país de la Jornada Mundial de la Juventud.

Mons. Salinas, obispo de Tortosa y delegado de la CET para catequesis, informó a los obispos de varias cuestiones relacionadas con el ámbito catequético y les distribuyó ejemplares de las nuevas ediciones, en lengua catalana, del *Catecisme de l'Església catòlica*, del *Compendi* del Catecismo y del nuevo libro que expone *L'essencial per a la vida del cristià*, así como del tercer cuaderno de actividades para trabajar el Catecismo *Jesús és el Senyor*, dirigido a los niños



La reunión de verano tuvo lugar en Salardú.

de 7 a 11 años.

Asimismo, Mons. Salinas informó a los obispos que el catecismo para jóvenes *YouCat* podrá ser distribuido el próximo mes de agosto durante la Jornada Mundial de la Juventud. También les informó de la celebración de las V Jornadas de Formación para Catequistas, organizadas por el Secretariado Interdiocesano de Catequesis de Cataluña y las Islas Baleares (SIC), con el tema *Palabra de Dios para la salvación de los hombres*, que tendrán lugar en Mallorca, los días 4 al 6 del próximo mes de noviembre.

Mons. Pardo, obispo de Girona y delegado de la CET para la Pastoral de Juventud, presentó a Josep Oriol Pujol, director general de la Fundación Pere Tarrés, de Barcelona; Maria Valencia, presidenta

«El catecismo para jóvenes *YouCat* podrá ser distribuido el próximo mes de agosto durante la Jornada Mundial de la Juventud»

del Movimiento de Centros de *Esplai* Cristianos de la Fundación Pere Tarrés; Òscar Costa, presidente de la Fundación Virgen Blanca, de Lleida, y Eloi Villalta,

presidente de la Fundación de *Esplais* Santa María de Núria, de Urgell, para tratar de la propuesta organizativa del Movimiento de Centros de *Esplai* Cristianos Catalanes. Los obispos estudiaron la propuesta, así como la relación que tiene que darse con la Coordinación Catalana de Colonias, *Casals* y Clubes de *Esplai* y con la Fundación Pere Tarrés, todo de cara a dinamizar y coordinar mejor la acción pastoral de los centros a nivel catalán, respetando siempre las decisiones de los movimientos diocesanos y su autonomía y arraigo diocesano. Los obispos valoraron el camino emprendido por el Movimiento y cómo se va llevando a cabo su acción apostólica y formativa, animaron a los jóvenes responsables de este ámbito a seguir trabajando con intensidad y a precisar más detalladamente la propuesta del nuevo movimiento.

El cardenal Martínez Sistach informó a los obispos de la reciente reunión tenida en Roma en la que se trató, en el Pontificio Consejo para la Nueva Evangelización, de llevar a cabo la Misión Metrópolis, un conjunto de compromisos en la pastoral ordinaria (especialmente de formación) y de iniciativas simultáneas en once ciudades europeas —entre ellas Barcelona— durante la Cuaresma 2012 para impulsar la nueva evangelización.

También en este ámbito, Mons. Vives propuso que la CET concrete en el ámbito de las diócesis catalanas la propuesta del Santo Padre Benedicto XVI de potenciar el atrio de los gentiles, la relación de diálogo y aproximación respetuosa y al mismo tiempo apostólica entre creyentes en la fe cristiana y no creyentes o agnósticos que se interrogan por la cuestión de Dios.

El Catecismo, instrumento esencial para los fieles

Joan Piñol / Barcelona

El Catecismo católico vuelve a tener una nueva edición en catalán y ya es la cuarta. El arzobispo de Tarragona y presidente de la Conferencia Episcopal Tarraconense, Mons. Jaume Pujol, resaltó la importancia de este hecho porque, dijo, «es bueno recordar lo esencial de la fe y este libro es un instrumento básico para hacerlo». Y es que lo que más han destacado los obispos del Catecismo es su esencialidad. Esta nueva edición es fruto del esfuerzo conjunto del Secretariado Interdiocesano de Catequesis, el Centro de Pastoral Litúrgica, la editorial Balmes, Claret y la abadía de Montserrat.

Durante la presentación de la edición, que se hizo en el Seminario Conciliar de Barcelona el martes 5 de julio, los obispos destacaron que ésta es una iniciativa importante para el conjunto de la Iglesia en Cataluña. «Es vital que podamos tener las herramientas básicas de la fe como el Catecismo en catalán, a pesar de ser una lengua minoritaria», dijo Mon. Joan Enric Vives, secretario de la Conferencia Episcopal Tarraconense. El obispo de Tortosa y responsable de Catequesis de la Tarraconense, Mons. Xavier Salinas, dijo que el Catecismo, el Compendio y el libro *L'essencial de la vida cristiana* «son los documentos esenciales de la fe».

Mons. Pujol reflexionó sobre el origen del Catecismo y su utilidad actual destacando que presenta un lenguaje común de la fe para todos los católicos, lo que, dijo, es de una gran importancia. El arzobispo de Tarragona repasó la historia del Catecismo desde que el Sínodo de los Obispos del año 1985 dio el encargo de crearlo hasta que en el año 1992 se publicó oficialmente. El proceso de elaboración contó

con una enorme capilaridad, se recibieron más de 24.000 propuestas y enmiendas por parte de teólogos y religiosos de todo el mundo. Incluso, Mons. Pujol recordaba durante la presentación que cuando era profesor de Teología le llegó parte del borrador para que propusiera correcciones y aclaraciones junto con otros profesores. También destacó la presencia del entonces cardenal Joseph Ratzinger en la comisión que elaboró el Catecismo. Con todo, Mons. Pujol añadió que «un catecismo así no se publicaba desde el siglo XVI y esto ya nos indica que no es un libro para unos años sino para generaciones».

El propio arzobispo de Tarragona dio respuesta a lo que muchos se preguntan: ¿por qué hay que leer el Catecismo? Según el arzobispo Jaume Pujol, hay que hacerlo porque se centra en lo esencial de la fe para acercar a Jesucristo a los más sencillos y para que la doctrina no quede sólo a un nivel teológico. El Catecismo viene presentado como una exposición sintética y orgánica del lenguaje común de la fe, que hay que leer como una unidad. «Este es un libro de consumo, para ir leyendo y consultando a lo largo de la vida», dijo el arzobispo tarraconense y Mons. Vives añadió que el Catecismo «tiene que estar en todos los hogares cristianos». Mons. Salinas señaló el Catecismo y dijo que «aquí tenemos la resonancia de la fe de la Iglesia a lo largo de toda la historia».

Finalmente Mons. Salinas anunció que se estaba terminando la traducción al catalán del *YouCat*, el catecismo especial para jóvenes en forma de preguntas y respuestas. La traducción al catalán estará lista próximamente y se repartirá a todos los jóvenes que vayan a la Jornada Mundial de la Juventud.

Urgell

El diálogo de la Iglesia con los no creyentes, un reto a debate

La Cátedra de Pensamiento Cristiano profundiza en la propuesta del Papa de abrir un nuevo Atrio de los gentiles

Redacción

Sant Julià de Lòria

Unas veinte personas se reunieron el viernes 1 de julio por la mañana en Sant Julià de Lòria para seguir las ponencias de la octava edición de la Cátedra de Pensamiento Cristiano del obispado de Urgell, que este año lleva por título *El Atrio de los gentiles. Juntos buscamos un mundo mejor*. La jornada contó con la participación de Mons. Melchor Sánchez de Toca, subsecretario del Consejo Pontificio de la Cultura; el escritor y periodista Antoni Puigverd; y el Dr. Francesc Torralba, catedrático de Filosofía de la Universidad Ramón Llull y director de la Cátedra de Pensamiento Cristiano.

El arzobispo de Urgell y copríncipe de Andorra, Mons. Joan Enric Vives, inauguró la sesión, que contó también con la destacada presencia del cónsul mayor de Sant Julià de Lòria, Josep Pintat. En su intervención, Josep Pintat valoró el tema escogido, «cuando desde muchos sectores de la sociedad se hace patente una clara falta de voluntad de diálogo, y por esto es más importante que nunca; y cuando la diversidad del mundo en qué vivimos nos enseña que la verdad no es propiedad de nadie y pertenece a todos».

Mons. Vives explicó que el tema escogido parte del discurso que Benedicto XVI dirigió a la Curia Vaticana la Navidad de 2009: «Creo que la Iglesia debería abrir, también hoy, una especie de Atrio de los gentiles en el cual los hombres puedan entrar en contacto de alguna manera con Dios sin conocerlo y antes de que hayan encontrado alguna vía de acceso a su misterio, al servicio del cual está la vida interna de la Iglesia. En el diálogo con las religiones hoy tiene que añadirse, sobre todo, el diálogo con aquellos para quienes la religión es algo extraño, para quienes Dios es un desconocido y, a pesar de ello, sencillamente no querrían estar sin Dios, sino acercársele al menos como a un Desconocido».

Esta propuesta del Papa, explicó Mons. Vives, «es una decisión valiente, porque plantea en el ágora de la modernidad cómo la fe y la razón no tan sólo no son contradictorias, sino que se necesitan mutuamente». Y añadió: «No es fácil este diálogo. Sería necesario superar primero el dilema de un falso progresismo que nos obliga a escoger entre Dios y libertad. No obstante, por lo menos, hay que empezar por rebajar los muros, si no podemos demolerlos, que además nos cierran la posibilidad de hablar y de construir puentes entre lo que nos une con el fin de buscar juntos un mundo más justo donde las personas sean representadas en su dignidad.»



Atrio de los gentiles

La primera ponencia de la jornada, titulada *El diálogo entre creyentes y no creyentes en el pensamiento de Benedicto XVI*, estuvo a cargo de Mons. Sánchez de Toca, que empezó su intervención reconociendo que la expresión «Atrio de los gentiles» se ha difundido muy rápidamente fuera del ámbito eclesial hasta el punto de que «empieza a aplicarse en realidades muy diversas y heterogéneas». Por esto empezó su exposición refiriéndose al origen de la expresión del Santo Padre y explicó qué función tenía el atrio de los gentiles del templo de Jerusalén en tiempos de Jesús, un espacio que «hoy, para nosotros, comprende un buen número de referentes bíblicos y tiene una gran carga simbólica de reinterpretación de la religión». Es un espacio, dijo, «al mismo tiempo sagrado y abierto a todos; y esto es importante porque muestra que la propuesta del Santo Padre no es una simple invitación al diálogo, sino que se trata de abrir un espacio sagrado dentro de la Iglesia, acoger a creyentes y a no creyentes y aprender los unos de los otros».

El subsecretario del Consejo Pontificio de la Cultura hizo notar también que en la propuesta de Benedicto XVI hay «una preocupación pastoral expresada con una grandísima delicadeza: el Santo Padre es consciente de que cuando se habla de evangelización, los no creyentes se sienten molestos porque se ven reducidos a meros objetos de la acción evangelizadora y no quieren tampoco renunciar a su libertad de pensamiento. No obstante, como cristianos, las personas agnósticas y ateas también nos tienen que interesar, porque debemos procurar que el hombre no deje de lado la cuestión de Dios, que al fin y al cabo es la cuestión esencial de nuestra existencia».

El ponente hizo también un breve recorrido histórico por las diversas iniciativas de la Iglesia encaminadas a encontrar puntos en común con las

MONS. VIVES:

«En el diálogo con las religiones hoy tiene que añadirse, sobre todo, el diálogo con aquellos para quienes Dios es un desconocido y, a pesar de ello, sencillamente, no querrían estar sin Dios»

personas que no profesan ninguna religión, o que se declaran agnósticas o ateas y afirmó que «por primera vez en mucho tiempo se dan las condiciones para construir un marco de diálogo no lastrado por ninguna ideología». «Es necesario que agnósticos y creyentes estén abiertos —añadió— y muestren una buena disponibilidad para lograr vías de diálogo porque nos necesitamos mutuamente, y porque los cristianos no nos podemos contentar con creer, sino que debemos estar dispuestos a conocer a Dios más profundamente a través del diálogo con los demás.»

La jornada continuó por la tarde con la ponencia de Antoni Puigverd sobre *Algunas causas de las manifestaciones del choque o desencuentro entre la tradición cristiana y la sociedad contemporánea*. El escritor y periodista advirtió de entrada que la suya es una posición pesimista sobre la posibilidad inmediata de un diálogo sereno y constructivo entre creyentes y no creyentes, porque, desde la experiencia de su profesión «he encontrado que en nuestra cultura predo-

minan dos tipos de fundamentalismos: el fundamentalismo ultracatólico que se ampara en la religión para negar la realidad; y el fundamentalismo religioso, que a veces llega a ser tan dominante que ni tan sólo tiene conciencia de serlo». «Y esto se ve sobre todo cuando se habla de temas como el aborto o la eutanasia o de determinadas cuestiones bioéticas —continuó diciendo—. En estos casos suelen darse dos posturas encerradas en sí mismas, y toda la argumentación se reduce a afirmar los propios prejuicios sin ni tan siquiera escuchar las razones del otro.»

Tiempo de idolatría débil y banal

Esta confrontación a menudo se ve favorecida, explicó Puigverd, por la labor de los medios de comunicación. En una sociedad donde la familia, la política y la educación —que en su opinión son los tres principales ámbitos de compromiso, de relación y de acceso de los individuos a los valores humanos, sociales y culturales— están en crisis, el único ámbito capaz de crear legitimidad es el de los medios de comunicación, que, curiosamente, es el ámbito donde hay menos conciencia de la trascendencia de su papel, señaló. No obstante, esto sería en parte reflejo de una sociedad que ha renunciado en buena medida al espíritu crítico, donde cualquier innovación moral es bien recibida sin un examen previo de las consecuencias que comporta. Según Puigverd, «la sociedad de hoy se cree más libre que la de ayer; han caído los ídolos del pasado, pero los hemos sustituido por ídolos más débiles y banales. Bien mirado, no hay motivo para la alegría: el individuo de la sociedad actual tiene una gran tendencia al desasosiego; no hemos ganado espacios de autonomía individual sino que solamente hemos cambiado de tiranías, y hemos perdido por el camino valores morales sin los cuales la vida tiene menos sentido».

La última ponencia de la jornada fue la que pronunció el Dr. Francesc Torralba con el título *Las condiciones de posibilidad del diálogo entre creyentes y no creyentes*. Para el ponente, «la propuesta del Santo Padre de abrir un espacio de diálogo entre creyentes y no creyentes es especialmente importante en el momento actual, sobre todo en el continente europeo, donde una gran parte de la población está instalada en la indiferencia hacia el fenómeno religioso o bien se declaran ateos o agnósticos, y nosotros, como cristianos, no podemos dejar de preguntarnos por qué se da este alejamiento».

Sin embargo, hay que reconocer de entrada que el diálogo no siempre es fácil porque no se dan las condiciones de posibilidad necesarias. En este sentido, insistió, «hay que ser posibilistas y ver qué lugares de intercesión pueden encontrarse sin que ninguna de las partes en diálogo tenga que disolver su propia identidad».

Un camino para conseguir este primer paso es, según el director de la Cátedra de Pensamiento Cristiano, traducir a un lenguaje secular lo que se encuentra en el corazón de la vivencia de la fe, pese a ser consciente de que siempre que hay una traducción hay un riesgo de traición; y cuando se trata de traducir la expresión de una experiencia concreta de la fe, este riesgo aún es mayor.

NV200. LES REVISTES FETES AQUÍ T'ARRIBEN EN UN VEHICLE FET AQUÍ.



NISSAN COL-LABORA AMB LES REVISTES PUBLICADES EN CATALÀ.

Nissan i l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC) ja viatgem junts per difondre les revistes publicades en català per tot el país. Per fer-ho hem fabricat una Nissan NV200 especial que, funcionant com un Quiosc Mòbil, visitarà poblacions d'arreu de Catalunya per apropar i facilitar la lectura en català.

- Fins 4,2 m³ capacitat de càrrega.
- Càmera de visió posterior.
- Fins a 7 places.
- 2 portes lliscants.
- 3 anys de garantia.

Consum mixt: 5,2-7,5 l/100 km. Emissions de CO₂: 137-177 g/km.

SHIFT the way you move



Associació de Publicacions
Periòdiques en Català

Barcelona

Oración por los inmigrantes que mueren en su sueño europeo

Sant'Egidio, Migra Studium y Justicia y Paz organizaron una vigila de oración

Margarita Borrull i Puigarnau
Barcelona

La basílica de los Santos Mártires Justo y Pastor de Barcelona fue el lugar escogido para orar por las víctimas de los viajes hacia Europa. Mons. Joan Enric Vives, arzobispo de Urgell y copríncipe de Andorra, presidió la ceremonia. Aunque este acto también se ha realizado en diversos lugares de Europa, como en Roma y en Madrid.

Los últimos datos acerca de estas muertes o desapariciones son alarmantes, pues en el año 2010 constan 277 víctimas, y en cambio en lo que llevamos de 2011 ya suman más de 2.500 muertos o desaparecidos. Nos encontramos ante seres humanos que, movidos por la desesperación, arriesgan su vida para llegar a nuestro continente que es sinónimo de salvación para ellos y sus familias.

No todos consiguen llegar a su destino: quedan en el camino muchas mujeres, hombres y niños que después de viajes muy peligrosos no logran encontrar la protección de Europa y mueren buscando esperanza. No olvidemos que huyen del hambre, de la guerra, de la violencia, de las persecuciones, de la pobreza o de las calamidades naturales y que muchos encuentran a cambio muerte y olvido. Pero arriesgan sus vidas y prefieren morir en el intento a resignarse y seguir sufriendo todo tipo de injusticias.

Dawit nunca llegó a Europa

La muerte de Dawit G., en el 2007, nos lo confirma. Este joven eritreo comenzó la carrera militar y fue entrenado para pilotar aviones pero cuando quiso dejar el ejército fue obligado a quedarse. Aprovechó unos días de permiso por enfermedad para desertar y salir del país.

Viajó hasta Sudán y después a Libia y al cabo de un mes partió en una embarcación rumbo a Italia junto con otras 76 personas entre las que había mujeres y niños. Casi en territorio italiano encontraron un barco que los obligó mediante la violencia a retornar a Libia.

Dawit se resistía, pues sabía que su vida corría peligro después de la desertación en el ejército de su país. En el inicio del conflicto libanés se abrió la posibilidad de coger un vuelo humanitario del gobierno italiano hacia Italia y, aunque el nombre de Dawit fue incluido en la lista de pasajeros, nunca subió al avión ya que no disponía de la tarjeta de reconocimiento de ACNUR (Agencia de la ONU para los refugiados)—la oficina hacía meses que estaba cerrada y no se pudieron regularizar los documentos. Más tarde se le presentó la siguiente oportunidad de llegar a Italia y fue en otra embarcación, pero cerca de la costa libanesa se hundió y fallecieron

Sergi Vila



todos. Dawit tenía 23 años.

Para Dawit ya no hay esperanza pero sí para otros que como él lo arriesgan todo para comenzar una nueva vida lejos de todo lo suyo. Nos invitan a hacer algo por ellos, y en primer lugar es nuestro espíritu de compasión el que debe estar despierto, como apuntó el arzobispo Vives en la vigilia: «En esta oración venimos a acoger este espíritu de compasión. Compadecerse quiere decir padecer con el otro. Y este mundo cada vez se va volviendo menos compasivo y la gran tentación es olvidarnos de los demás.»

La compasión no sirve de nada si no se convierte en una compasión activa, digamos que es el paso previo a la acción que nos mueve a ayudar al otro. Cada persona encontrará una forma distinta de practicar esta compasión y una de ellas, no menos importante, es la oración unida a la concienciación pública de esta realidad, y esto es lo que la Comunidad de Sant'Egidio junto con la Fundación Migra Studium y Justicia y Paz proponen, entre otras alternativas de ayuda.

Superar el miedo con la compasión activa

Puede que la tentación del miedo nos paralice porque es un reto que nos sobrepasa. Así lo afirmó el obispo en su homilía: «Lo más contrario a la fe cristiana es el miedo. Esto ocurre cuando uno no confía en Dios, cuando uno no confía en los demás, o cuando uno no confía en sí mismo.» Quizá no haya que esperar a que el miedo desaparezca. Seguro que todos estos refugiados que salieron un día de sus casas no dejaron el miedo enterrado en sus tierras. La mayoría vinieron —los que llegaron— buscando el bienestar para sus familias y sus pueblos.

El arzobispo Joan Enric Vives destacó que los obispos catalanes desean que

«En esta oración venimos a acoger este espíritu de compasión», dijo el arzobispo Joan Enric Vives

los cristianos de Cataluña seamos ejemplares en la acogida. Que no quede en un mero cumplimiento, que además de seguridad nos brindemos a ellos. Y aunque Cataluña desde los años sesenta ha integrado a personas de otros lugares de España hoy se le presenta el nuevo reto de la hospitalidad hacia estas personas. No hay que obviar que aunque se integren a nuestra cultura y a nuestro pueblo también introducirán pensamientos nuevos y formas diferentes en nuestro entorno. En realidad, Mons. Vives tenía razón cuando decía en el rito de oración que la identidad nacional de todo pueblo es, sobre todo, amar y ser abierto con los que son diferentes a nosotros.

Si seguimos las estadísticas vemos que han fallecido o desaparecido más de 17.500 personas emigrantes desde el año 1990 hasta hoy y que 8.353 son de origen africano; 6.504, de raza no identificada; 1.819 procedentes de Asia; 825 personas de la propia Europa, y 95, de América Latina y del Caribe, según datos de United for Intercultural Action, Fortress Europe y el Ministerio del Interior español.

Muchos de estos refugiados no consiguen llegar a la costa norte africana porque mueren en la larga travesía por el desierto. Otros se encuentran con la muerte en la franja marítima

que separa África y Europa. Seguro que ninguna de estas víctimas hubiera optado por emigrar si no se hubiera vulnerado algún derecho básico.

Una puerta a la esperanza

En la oración, Mons. Vives recalaba que estamos llamados a sentarnos en una misma mesa. Porque cuando nos sentamos juntos y compartimos no hay pobres ni ricos, razas diferentes ni ideologías que separen. Todos somos hermanos. Así lo explica aquel proverbio africano: «Vi una figura a lo lejos como un arbusto, me acerqué y parecía un hombre y cuando me senté con él a la mesa descubrí que era un hermano.»

Esto es lo quiso experimentar Younes Ghalandari, un joven de 20 años que partió de Afganistán porque la guerra le impedía hacer vida normal y dedicarse a estudiar, trabajar, y formar una familia. No quería morir en la guerra pero tampoco empuñar las armas contra otros. El conflicto con los talibanes arrasó su país de escuelas, hospitales y también de toda posibilidad de un trabajo digno, por eso ahora vive en Italia desde hace cinco años y nos cuenta cómo logró llegar a Europa pasando penurias y dificultades.

De Afganistán cruzó la frontera hasta Irán y de allí viajaron a Turquía con la idea de llegar después a Grecia para establecerse definitivamente en Italia. Younes pagó 8.000 dólares para llegar hasta Grecia y gastó todos los ahorros de la familia. El tramo de viaje más peligroso fue navegar por el río Evros, que marca la frontera entre Grecia y Turquía.

Muchos mueren en el intento pero Younes y la barquita en la que viajaba con otras cinco personas lo lograron y para eso tuvieron que remar toda la noche. Partir hacia Italia fue también complicado pues él y sus compañeros tuvieron que colarse en un camión de mercancías dentro de un barco.

Una vez en carretera, en la primera parada, pudieron salir del camión sin que los vieran hasta que de tren en tren llegaron a Roma. El propio Younes nos abre una puerta a la esperanza con estas palabras: «Ahora estoy acogido en la Casa de Paz y asisto a la escuela de la Comunidad de Sant'Egidio. Allí he conocido algunos italianos y estudiantes de países diversos: africanos, latinoamericanos, de Europa del Este, y he entendido una cosa importante y es que todos somos iguales, tenemos los mismos sueños, los mismos deseos, las mismas esperanzas y las mismas necesidades y esto nos hace más iguales de lo que pensamos, aunque procedamos de culturas y tradiciones diferentes, hablemos idiomas diferentes o pertenezcamos a religiones diferentes. Hoy me siento menos solo y miro el futuro con esperanza.»

Al final de la oración todos los participantes recibimos una flor, símbolo de la esperanza que aún vive entre nosotros.

Barcelona

Celebradas con éxito las VI Jornadas para Educadores

La inauguración fue a cargo del sociólogo vasco Javier Elzo

Rosa María Jané Chueca
Barcelona

Por sexto año consecutivo la Asociación de Profesores de las Escuelas Cristianas de Cataluña (APECC), en colaboración con la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña (FECC) y el Secretariado Interdiocesano de Enseñanza de la Religión (SIERC), celebró las jornadas de formación e intercambio educativo, abiertas a todo el profesorado y equipos directivos de las escuelas.

El 1 de julio se inauguraron las jornadas en Barcelona, y los días 4 y 5 las sesiones se desarrollaron en diferentes sedes: Girona, Tarragona, Lleida y Barcelona. Así, este año las jornadas ofrecieron un programa muy variado de contenido con talleres, conferencias y mesas redondas, en toda Cataluña.

El P. Enric Puig, secretario general de la FECC, fue el encargado de abrir las jornadas, en Barcelona, el día 1, con un breve saludo. «Las escuelas cristianas de Cataluña están llamadas a ser testigos de la fe que nos mueve», dijo a los asistentes. Y añadió: «Tienen que ofrecer una labor profética y testimonial. Tienen que ser un espacio donde todo el mundo encuentre su lugar y se sienta acogido y escuchado. Hay que poner a la persona en el centro.»

Según el secretario general de la FECC, «tenemos que revisar nuestros proyectos para que todo sea coherente con la misión encomendada. El esfuerzo y el trabajo bien hecho son dos conceptos que hay que recuperar. Nuestras raíces se proyectan hacia el futuro, afrontándolo con coherencia y creatividad».

Jaume de Lamo, presidente de la APECC tomó la palabra para animar a los profesores: «Podéis hacer que los alumnos se ilusionen, aprendan y quieran seguir vuestro ejemplo. Nuestro trabajo está lleno de retos y los más importantes son los actos cotidianos que hacen que educar dignifique y tenga sentido.» Igualmente habló de las nuevas tecnologías y de una escuela «abierta al entorno».

Por su parte, la vicepresidenta de la APECC, Inés Rodríguez, repasó los 25 años de historia de la entidad.

Otra de las figuras que intervinieron en esta jornada inaugural fue Lluís Font, secretario de Políticas Educativas del Departamento de Enseñanza de la Generalitat de Cataluña. Font fue muy contundente al señalar que «la escuela cristiana ha de jugar un papel en Cataluña. ¡No dejéis que se pueda hablar mal de vosotros! Sois uno de los grandes activos de nuestro país. Tenéis iniciativa, sois emprendedores, con capacidad de encontrar respuestas a los problemas... ahora es el momento del análisis, donde pesa mucho la trayectoria y la experiencia, y vosotros tenéis mucho que decir. ¡No os dejéis estigmatizar, el país espera mucho de vosotros!».

Tras los parlamentos tuvo lugar la entrega de la cuarta edición del Premio Armengol Mir, para trabajos pedagógicos o didácticos de educadores de las



Javier Elzo, el ponente invitado a la inauguración.

escuelas cristianas y profesorado de Religión católica.

El perfil de los niños y jóvenes

El momento más esperado de la jornada lo protagonizó el sociólogo vasco Javier Elzo, que disertó sobre el tema *¿Quiénes son nuestros alumnos? (Los niños y jóvenes de hoy, ciudadanos de mañana)*.

Elzo quiso empezar su intervención remarcando que «nuestra sociedad vive una mutación histórica, en Occidente, comparable a momentos muy concretos. Nos encontramos en un momento de cambio que se caracteriza por la mundialización, la revolución tecnológica, el nuevo papel de la mujer, la dimensión ecológica y la aceleración vital».

Acerca de los menores, el sociólogo comentó que, muy frecuentemente, se cometen dos errores cuando se habla de ellos: «Adularlos y mimarlos de manera abusiva, incluso se les teme... o identificarlos con la violencia, la droga, el alcoholismo, la juerga y, en general, con todo lo negativo.»

Javier Elzo ofreció algunos elementos que conforman a los jóvenes de hoy. En primer lugar, señaló que suelen ser hijos únicos y que la adolescencia empieza antes y termina más tarde. Otros elementos que destacó fueron:

«Las escuelas cristianas tienen que ser un espacio donde todo el mundo encuentre su lugar y se sienta acogido»

«Las nuevas tecnologías que fomentan las comunicaciones; el "revival" del machismo y chicas que se comportan como chicos; el miedo a la escuela; muchas razas y culturas en las escuelas; la enorme fragilización de las familias; la banalización del cannabis; la diversión nocturna y ruidosa...»

Con estos apuntes, Elzo trazó también el «retrato robot» del joven de hoy. Se trata de chicos y chicas «presentistas, se dicen libres pero están atados al núcleo familiar, a las nuevas TIC; son más tolerantes que solidarios; son individualistas y tienen dificultades para implicarse en proyectos colectivos; están atrapados por el consumismo; tienen elementos positivos, con valores como la lealtad; están obnubilados por mil *inputs* que reciben y no controlan, buscan referentes...».

El conferenciante apuntó algunas reflexiones de cara al futuro. En este sentido indicó que las nuevas tecnologías propician el surgimiento de nuevos competidores educativos. Y subrayó especialmente que «ni padres ni profesores lo saben todo, pero solamente ellos pueden seguir el desarrollo personal y educativo del chico. Hay que enseñarle a discernir las fuentes válidas y fiables. Tiene que saber poner en duda las afirmaciones no firmadas, anónimas».

Para el sociólogo hay unos valores a promover en las nuevas generaciones y que no hay que olvidar: «La competencia personal, la inteligencia sentiente, el dinero como valor y el valor del dinero. El mejor legado que les podemos dejar es que tengan competencia personal: que estén contentos con ellos mismos, que sean capaces de hacerse buenas preguntas para obtener buenas respuestas.»

Después de la charla hubo unos minutos de coloquio con el ponente. Javier Elzo aprovechó la ocasión para dirigirse directamente a los docentes: «No esperéis resultados a corto plazo, innovad ante los nuevos fenómenos y mantened el contacto directo con los alumnos.»

A la conferencia de Elzo siguieron una serie de talleres bajo el nombre genérico de *Hagámoslo fácil: recursos didácticos en la red al alcance de todos*.

Los días 4 y 5 de julio las jornadas se extendieron a todo el territorio catalán y ofrecieron conferencias como *El profesorado en red; Escuela, familias y el éxito escolar de todo el mundo o Acompañantes del crecimiento de todos*. En relación con los talleres, se ofrecieron de temática muy variada como *¿Consumimos Powerpoint? Criterios para utilizar PWP en clase de Religión* o *El "rostro" de Jesús en la escuela. Decoración y ambientación espiritual*.

El Apostolado Secular reflexiona sobre la responsabilidad laical

Carmen García / Barcelona

Recientemente se celebró en el Seminario Conciliar de Barcelona la XIII Jornada del Apostolado Secular bajo el lema «Responsabilidad laical en Iglesia de hoy», para reflexionar sobre la realidad intercultural e interreligiosa en la que trabajan los más de veinte grupos de laicos de Cataluña representados en la jornada. Para ello contaron con la presencia de Jordi Moreras, profesor del departamento

de Antropología, Filosofía y Trabajo Social de la Universidad Rovira i Virgili. Ofreció dos conferencias sobre *Indiferencia laica ante la diferencia religiosa* y *Secularización y nuevas moralidades públicas* para reflexionar sobre el lema de las jornadas.

Entre otras cosas, el profesor Morera habló sobre el debate acerca del pluralismo religioso en Cataluña, el postsecularismo y la secularización de la esfera pública como un proceso en el que intervienen muchas

dinámicas. El profesor concluyó su intervención señalando que «nuestra sociedad necesita de las aportaciones morales y cívicas de los distintos colectivos religiosos. Necesitamos aunar esfuerzos en proyectos de transformación social, al tiempo que reforzar nuestros compromisos cívicos por un bien común. Entonces podremos gestionar mejor nuestras identidades, nuestras memorias y nuestras moralidades compartidas.»

Marcel, hijo de Arcadi Oliveres: puentes abiertos a la trascendencia

Ignasi Miranda

Son muchas las sensaciones y las emociones que recibí el lunes 4 de julio cuando asistí a la ceremonia fúnebre (en principio laica) para despedir a Marcel Oliveres, hijo de mi admirado amigo Arcadi Oliveres. Fue en la iglesia de los Capuchinos de Sarrià, un lugar que ya destapa los puentes que esta comunidad cristiana, de tradición franciscana ejemplar y todo un referente en Cataluña, siempre ofrece a otras culturas no cristianas o diferentes de las asumidas por la Iglesia católica.

Intentaré explicar la experiencia, casi como una crónica. No podré decirlo todo, pero creo que los hechos hablan solos. Dibujan una gran realidad: que el cristianismo se puede abrir a otras culturas, y que lo está haciendo. Quizás a veces los cristianos no somos lo suficientemente conscientes de que, aparte de las culturas árabe, judía, budista, animista y todo tipo de realidades orientales o del resto del mundo, aquí en Cataluña tenemos una cultura con la que podemos dialogar y sobre la que tenemos que tender puentes: es la cultura laica que se abre a la trascendencia y que se nutre de una espiritualidad diversa y muy interesante, a menudo heredada del propio cristianismo. Es también la que capté en este funeral. Como cristiano y como persona, he aprendido mucho de un acto donde me sentí muy acogido y muy interpelado por la familia Oliveres Künzi. ¡Gracias, Arcadi!

Marcel murió después de un año de lucha contra un cáncer que se le ha ido extendiendo por todo el cuerpo. Ha sido muy consciente hasta el final, junto con su compañera, Berta, con quien se había casado a finales de mayo sabiendo que la enfermedad era irreversible. También ha vivido la dureza y las esperanzas del momento con los suyos: padres, hermanos, cuñadas, sobrinos, su madrina, todos sus

primos, otros familiares y muchos, muchísimos amigos. No he conocido personalmente a Marcel, pero puedo asegurar que, después de hablar algunas veces estos días con Arcadi y de participar en la ceremonia de despedida, recibo su testimonio como un ejemplo y una lección para mi vida. ¡Gracias, Marcel!

Ceremonia de intervenciones, música y mucha esperanza

La ceremonia consistió en la sucesión de diferentes intervenciones, combinadas con música de piano interpretada por Albert (uno de los tres hermanos del difunto) y dos cantos con participación de todo el mundo: una especie de antífona meditativa alusiva a Marcel, que él y su mujer habían aprendido en sesiones de yoga, y el *Imagine* de John Lennon, cantada por toda la asamblea al final. Intervinieron en el acto los hermanos de Marcel (Bernat, Arnau y Albert), sus padres (Arcadi y Janine), su mujer (Berta), su madrina, una representación de sus primos y de sus amigos... Todos hablaron con voz entera y, sobre todo, con una fuerza espiritual que escondía la tristeza y el llanto mientras mostraba una gran esperanza. También hablaron, al final, el capuchino y anfitrión Joan Botam, presidente del Centro Euménico de Cataluña, y el sacerdote diocesano Josep Maria Fisa, que es el consiliario de Justicia y Paz, entidad que preside Arcadi Oliveres.

Por ejemplo, Arcadi recordó que «ésta era la ceremonia que Marcel había querido». Su madre, Janine, habló de una «gran red» que se había tejido para hacer realidad algunos de los grandes proyectos de Marcel en el tramo final de su vida. Tanto su padre como su madre, además, hablaron del compromiso social de Marcel. «Visitaba a menudo a los reclusos como voluntario de prisiones incluso cuando ya tenía el cáncer», afirmaba Arcadi. Además, hizo viajes de solidaridad y cooperación a América Latina y a la India. Todo un ejemplo de generosidad y valores. Puedo decir que, por la vía de la educación y la transmisión de padres a hijos, aquí se nota la huella humana y cristiana de Arcadi Oliveres, con todo su compromiso a favor de la paz, la no-violencia y los derechos humanos.

Dos imágenes: la sonrisa y la fe

De las intervenciones, todas emotivas e impactantes, me quedo con dos imágenes. Una es la de la compañera de Marcel, Berta, con su sonrisa y sus palabras dirigidas a Marcel: «Te quiero. Siempre te llevaré en mi corazón. Tú y yo siempre seremos un equipo.» Y la otra es la del padre Joan Botam, que dijo: «Aquí hay mucha fe.» Recordó que todo el mundo podía vivir la ceremonia libremente según sus convicciones y preferencias. Y así



«Este joven de 28 años nos ha dado a todos, durante su vida y ahora en el momento de morir, una lección de fe, esperanza y sobre todo amor»

fue. Por ejemplo, yo recé mucho, aprovechando los silencios del acto. Hablé con Dios mucho más que en las ceremonias exequiales de la liturgia católica. Es una paradoja curiosa que, de todos modos, no me hace perder el amor y el respeto por la riqueza y la expresividad de nuestras celebraciones religiosas.

Por otro lado, esta ceremonia de Marcel tuvo tres elementos que considero muy significativos. El primero es que, cuando entré en los Capuchinos de Sarrià, con la iglesia llena a rebosar y después de abrazar a Arcadi Oliveres, vi que repartían velitas a todo el mundo y que después se iban encendiendo, al estilo de la Vigilia Pascual de la liturgia católica. Todo un signo de esperanza. El segundo elemento es la escenografía del templo. El altar, con el ambón y sus alrededores, estaba adornado con flores y lucecitas que imitaban la luminosidad de las velas. Me recordaba mucho a Taizé y las oraciones de estos grupos cristianos nacidos en Francia y extendidos por todo el mundo. ¡Bonita y curiosa coincidencia! También pensé en Taizé cuando participé en el breve canto meditativo sobre Marcel propuesto por su mujer, Berta, y seguido por todo el mundo con una facilidad increíble.

Marcel ha pasado a ser un amigo para mí, aunque nunca lo he conocido físicamente. Supongo que quiso ser una ceremonia laica porque, aunque él creía en Dios, no asumía como propia la concepción que los cristianos tenemos del Dios encarnado en Jesucristo. También

puede ser que haya pensado un acto así por su concepción del respeto a la laicidad y a la diversidad de creencias. Todo es naturalmente respetable. En cualquier caso, los que hablaron de Marcel elogiaron su ejemplaridad a la hora de afrontar la dura realidad de una muerte inminente, con sólo 28 años. Éste es el mensaje fundamental. Más allá de lo que pensaban sobre Dios Marcel y los que hablaron en su despedida, hay una evidencia: todo el mundo tenía clarísimo que la muerte del ser humano no es el final de todo. Todos los presentes, entre los cuales estaba la vicepresidenta Joana Ortega y otras autoridades civiles, estaban segurísimos de que Marcel, dentro de la tristeza por su pérdida física, continuaba presente entre nosotros. Por cierto, la despedida se celebró en un ambiente familiar, sin protocolos y sin formalismos.

La importancia del diálogo: saber amar

La experiencia de esta ceremonia de despedida a Marcel Oliveres, que murió el 2 de julio, me ha mostrado la importancia del diálogo entre todas las sensibilidades espirituales, incluso aquellas que los cristianos, en tono crítico, calificamos de «religiones sin Dios». Un ejemplo de esto es la llamada *new age*, una corriente que estaba, sin embargo, bastante alejada del pensamiento de Marcel. El cristianismo tiene que tender puentes con una cultura representada actualmente por muchos jóvenes y adultos de Cataluña. Es la que no piensa en Dios, o al menos no se refiere a él, pero al mismo tiempo busca una apertura a la trascendencia. Como diría el sacerdote y músico Xavier Morlans, incluso desde la no-creencia, podemos invocar a Dios: «Señor, si existes, ¡ayúdame!»

Muchos cristianos presentes en el funeral de Marcel Oliveres, entre los que se encontraba el delegado episcopal de Cáritas Barcelona, Salvador Bacardit, y numerosas personas vinculadas a la estructura de la Iglesia en Cataluña, pueden pensar que el acto necesitaba más referencias a Dios (de hecho sólo pronunciaron el nombre de Dios el P. Joan Botam y Mn. Josep M. Fisa). Ciertamente yo también eché en falta más invocaciones directas a Dios, pero al mismo tiempo aprendí muchísimo y noté igualmente la presencia de nuestro Padre del Cielo. De cualquier modo, y desde el respeto a todo el mundo, puedo decir algo que quizás refleja el misterio de la fe: yo nunca propondría para mí, ni para nadie de los míos, una ceremonia laica. Pero ésta me ha servido para conocer un modelo de vida y de valores que firmaría el propio Jesucristo. Es el ejemplo de Marcel, dejando de lado su sensibilidad más o menos religiosa o más o menos laica. Con sus defectos y sus virtudes, este joven de 28 años nos ha dado a todos, durante su vida y ahora en el momento de morir, una lección de fe, esperanza y sobre todo amor.



Catalunya
Cristiana
facebook

Busca'ns al
Facebook i
clica «m'agrada»
i també al
twitter

Primera visita oficial de los Príncipes a Montserrat

Felipe y Letizia inauguraron la exposición del artista asturiano Hugo Fontela y se reunieron con la comunidad benedictina

Carme Munté
Montserrat

En medio de una gran expectación, los Príncipes de Asturias y de Girona hicieron su primera visita oficial a Montserrat. El jueves 14 de julio, en el marco de una gira por varias localidades catalanas, Felipe de Borbón y Letizia Ortiz inauguraron la exposición *Caminos de tierra, caminos de mar* en el Museo de Montserrat y, después de venerar la imagen de la Moreneta, comieron con la comunidad benedictina y con las autoridades políticas. Al terminar, los Príncipes mantuvieron una entrevista privada con los monjes durante la cual, según algunas fuentes consultadas, comentaron el momento actual de Cataluña.

A nadie se le escapa que Montserrat es una atalaya privilegiada para captar las preocupaciones, las ilusiones y las reivindicaciones del Principado de Cataluña. Es, pues, un observatorio interesante que la monarquía española ha querido tener en cuenta a lo largo de la historia. Los Reyes de España, Juan Carlos y Sofía, visitaron el monasterio de Montserrat el día 17 de febrero de 1976, sólo tres meses después de la toma de posesión como Rey de España. En esta ocasión, lo han hecho los Príncipes de Asturias y de Girona y futuros Reyes de España, que han querido tener un gesto de proximidad con Cataluña.

«Caminos de tierra, caminos de mar»

La visita de los Príncipes se inició a las doce del mediodía en medio de fuertes medidas de seguridad. Acompañados por el padre abad, Josep M. Soler, y por las autoridades políticas presentes, como la presidenta del Parlamento de Cataluña, Núria de Gispert, o la vicepresidenta del Gobierno, Joana Ortega, los príncipes Felipe y Letizia se encaminaron hasta las dependencias de la Sala Daura del Museo de Montserrat, donde inauguraron la exposición *Caminos de tierra, caminos de mar*, del asturiano Hugo Fontela.



Los Príncipes, acompañados por el padre abad, en el Museo.

La muestra, que se podrá visitar hasta el 13 de noviembre, ofrece una visión global del mundo creativo de Hugo Fontela, que por primera vez presenta en Cataluña su producción pictórica.

Son 50 obras seleccionadas por el propio autor que se articulan en cuatro ámbitos temáticos: *Entre la tierra y el mar* (2004-2006), que incluye los paisajes industriales y las escenas portuarias; *Reminiscencias orientales* (2006-2007), donde predominan las sutilezas del arte japonés; *Orillas* (2006-2009), con cuadros de muelles y playas, y *Náufragos* (2010-2011), con las palmeras varadas como gran metáfora de la soledad y el vacío que muchas personas experimentan en el momento actual.

Según el P. Josep de C. La-plana, director del Museo de Montserrat, «Hugo Fontela ya tiene un currículum de peso y una personalidad artística definida, como si ya fuera un valor firme



La princesa Letizia veneró la imagen de la Moreneta en su camarín.

consolidado por los años. Es un caso infrecuente y espléndido de madurez precoz que sólo se aprecia con el contraste de la obra pictórica del artista y el trato personal con él: un joven con el temperamento acelerado del trabajador nato, el poeta que busca belleza en la naturaleza herida por los deshechos de la industrialización. Es un joven de su tiempo».

Y este joven de su tiempo, nacido en Grado (Asturias) en el año 1986, se mostraba muy orgulloso no únicamente porque Montserrat había hecho una apuesta atrevida al exponer su obra, sino porque, además, la exposición venía avalada por la presencia de los Príncipes de Asturias. Acompañados por el artista y por la comisaria de la exposición, Rosa Creixell, Felipe y Letizia siguieron con gran interés las cincuenta obras expuestas.

Una vez finalizado el recorrido por la exposición de Hugo Fontela, los Príncipes hicieron su entrada en la basílica de Montserrat, donde pudieron venerar la imagen de la Moreneta y recogerse en oración.

Comida con la comunidad benedictina y las autoridades

Entre los numerosos periodistas congregados en Montserrat una de las noticias que desvelaba un cierto interés eran los platos que se servirían durante la comida que la comunidad benedictina compartió con los Príncipes de Asturias y el resto de autoridades políticas presentes en el acto. Suprema de merluza con verduras de primero; solomillo con escalivada de segundo, y repostería variada fueron los platos de un menú regado con vinos y cavas catalanes y con los tradicionales *aromes* de Montserrat. Los Príncipes de Asturias y de Girona firmaron en el libro de visitas de Montserrat y, posteriormente, mantuvieron una entrevista privada con la comunidad de monjes. Fue sin duda una buena ocasión para tomar el pulso a la realidad del Principado de Cataluña y a sus objetivos de futuro.

Cosas de la vida

Cecilia Aranés Mallol

Miembro de la Comisión para la canonización del beato Pere Tarrés



En verano y siempre

¡Hola, amigos! Empieza nuevamente el verano, como cada año, un tiempo tranquilo para descansar, leer, hacer excursiones por nuestro maravilloso país... parece que en este tiempo todo está permitido, pero no es así, porque la educación, la manera de actuar, la ayuda a los necesitados son para todo el año, esto no caduca. Además, por encima de todo, está una obligación muy importante, una obligación espiritual, hablar con Dios en la primavera, en verano, en otoño y en invierno, es decir, en todo momento.

Él es quien nos ha creado a su imagen, quien cuida de nosotros cogiéndonos de la mano y llevándonos hacia nuestro destino a veces inesperado e imprevisible, pero el Señor sabe lo que nos conviene. Amigos, no os olvidéis, primero y por encima de todo, seguid la voluntad de Dios, que os llevará a las grandes excursiones, a las buenas lecturas, al trabajo, al buen actuar y siempre con la felicidad de las cosas bien hechas. Si no lo hacéis así, estaréis perdiendo el tiempo y echando por la borda las mejores ideas o iniciativas.

PUBLICIDAD EN:

CATALUNYA CRISTIANA

(EDICIÓN SETMANAL)

BUTLLETÍ DE L'ARQUEBISBAT DE BARCELONA

(EDICIÓN MENSUAL)

GUIA DE L'ESGLÉSIA

PROVÍNCIA ECLESIASTICA DE BARCELONA

(EDICIÓN ANUAL)

RÀDIO ESTEL

24 H AL DIA

Informaros en el teléfono: **934 092 810** Fax: **934 092 775**,
c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona
e-mail: publicitat@catalunyacristiana.cat

La iglesia de San Félix de Girona, basílica menor

Núcleo de la primera comunidad cristiana y sede episcopal

Víctor Gay

Girona

La Santa Sede ha comunicado al obispo Francesc Pardo la firma del título de basílica menor para la iglesia de San Félix de la ciudad de Girona. En este momento no hay fecha para la celebración litúrgica correspondiente y se especula que se podría hacer en torno a la fiesta de San Narciso (29 de octubre), precisamente cuando la misa solemne del santo patrono del obispado y de la ciudad tiene lugar en este templo, donde se guardan los restos del obispo mártir.

El perfil físico de la nueva basílica, junto con el de la catedral, forman lo que podríamos llamar el *skyline* de la capital gerundense. El gótico afinado del campanario de San Félix se corresponde a una construcción bastante más tardía de la original, que se puede fechar, según se desprende de las investigaciones arqueológicas llevadas a cabo en el año 2010, en torno al siglo VI. También se hace evidente que la primera comunidad cristiana se reunía en este entorno, a partir de la colección de seis grandes lápidas sepulcrales paleocristianas (la más importante de la península), que se muestran en el presbiterio de la iglesia y que están fechadas en el siglo IV, momento en el que ya habría un culto cristiano a los difuntos.

Según se deriva también de este referente histórico, el conjunto de San Félix de Girona sería la primera sede episcopal de la ciudad, la primera catedral, hasta que en torno a los siglos XI y XII se emprende la edificación de la catedral románica de Santa María, como consecuencia del crecimiento urbano y humano de la ciudad.

El proceso basilical

Según nos informó el actual párroco de San Félix, Mn. Joan Baburés, esta declaración basilical era un deseo

Interior de la basílica en el transcurso de una celebración.



«Con Félix nace la primera semilla de la fe cristiana en Girona y en su iglesia conservamos su memoria»

manifestado por el obispo emérito, Mons. Carles Soler, e impulsado por Mons. Pardo, dada la significación de esta iglesia, que mantiene el nombre del primer mártir, el primer testigo de la fe cristiana en esta tierra.

El título no comporta nada particular, simplemente es una distinción que ayudará a entender la significación particular en la Iglesia diocesana y para todos los que se acercan a visitar aquel conjunto que incluye la capilla de san Narciso.

Últimamente y gracias a la acción de las administraciones (Diputación, ayuntamiento, Generalitat y el propio obispado), se ha llevado a cabo un importante proceso de restauración: cubiertas, campanario e interior, que ha permitido consolidar el conjunto y recuperar la visión de elementos importantes, como las bóvedas, pinturas murales y elementos escultóricos. Queda pendiente la restauración del ábside y de la citada capilla de san Narciso.

San Narciso «gana» a san Félix

La devoción gerundense a san Félix (posiblemente un mercader de origen africano) queda algo «escondida» detrás de la que se profesa a san Narciso, aunque el primero, según Mn. Baburés, con Félix «nace la primera semilla de la fe cristiana en Girona y en su iglesia conservamos su memoria».

Del siglo V al VIII tenemos testimonios de peregrinaciones para venir a Girona a venerar la tumba del primer mártir. Un culto que se extiende por toda la Narbonesa y en toda la península. Y un autor latino del siglo IV, Aureli Prudència, en un canto llamado *Peristefano*, incluye lo siguiente: «En la pequeña Gerunda se muestran las reliquias de san Félix.»

Digamos también que según el decreto de concesión del título de basílica, la de San Félix de Girona queda adscrita a la mayor de San Juan de Letrán, de Roma (como todas las basílicas mayores), que es la sede del obispo de Roma, es decir, el Papa, una distinción que remarca el sentido e importancia de la nueva basílica menor gerundense.

Las otras basílicas de la diócesis

Cronológicamente, las otras iglesias con título basilical plenamente documentado son la catedral de Santa María, que tiene este título como todas las seos, y más recientemente lo recibió la iglesia de Santa María de Castelló d'Empúries.

Menos documentado, aunque con base tradicional, tenemos la iglesia del Santo Sepulcro de Palera, en un bonito lugar de la comarca de La Garrotxa. El acta de consagración que otorga el título de basílica sería de 1085, con paridad de concesiones a la peregrinación al Santo Sepulcro de Jerusalén. Los historiadores eclesiásticos tendrán que determinar esta documentación.

El Ministerio mantiene las visitas a la catedral de Tarragona

Joan Boronat / Tarragona

El Ministerio de Cultura ha decidido mantener las visitas guiadas que se habían preparado para los meses de julio y agosto a la catedral de Tarragona, a pesar de las obras de restauración y los trabajos arqueológicos que se hacen en la nave central. Así lo han apuntado fuentes de la subdelegación

del Gobierno, que recordaron que el Ministerio ha contratado a una empresa para gestionar las visitas con guía. El recorrido se realiza a través de un itinerario alternativo. Los interesados se pueden inscribir en la web del Instituto de Patrimonio Cultural de España. Por otro lado, hay que recordar que no se puede acceder a la catedral desde la puerta principal, que da al Pla de la

Seu. Por eso, no se puede visitar desde las naves centrales hasta el presbiterio «por razones de seguridad».

Sin embargo, el recinto religioso no permanece totalmente cerrado al visitante. Se puede acceder al claustro, al Museo Diocesano, al Tesoro Catedralicio y a varias capillas. El culto en la catedral se realiza con normalidad en la capilla del Santísimo Sacramento.



ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.

Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · www.albaresidencia.es · info@albaresidencia.es

Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

Monacato femenino en la Europa medieval

II Jornadas de Historia del Monasterio de Les Avellanes

Lluís Serra Llansana

Os de Balaguer

Cuando las primeras luces de la aurora envuelven el monasterio de Les Avellanes, una vista aérea permitiría pensar en la época medieval, si no fuera por el asfalto de la carretera o por las placas solares de un campo vecino que recogen ávidamente los rayos luminosos. La puerta de acceso nos abre a una síntesis entre tradición y modernidad. El claustro, con sus columnas desgastadas, es la mejor reliquia del pasado. Otros diseños, integrados armónicamente en el conjunto monumental, nos remiten a nuestros días.

Los días 4 y 5 de julio, profesores universitarios, investigadores y expertos han confluído en esta cita internacional para celebrar las II Jornadas de Historia del Monasterio de Les Avellanes sobre el *Monacato femenino en la Europa medieval*.

Las diversas intervenciones han permitido conectar con una época, minusvalorada de forma injusta en siglos posteriores, pero que sigue despertando el interés en el campo de la investigación. En esta línea y en el marco de las jornadas, se ha presentado una nueva revista, titulada

The Journal Medieval Monastic Studies, Brepols Publishers, cuyo primer volumen aparecerá en 2012, bajo la responsabilidad de las profesoras Janet Burton y Karen Stöber. El período cronológico abarca del 300 al 1600 aproximadamente. Su lengua básica será el inglés y su periodicidad, anual.

La Asociación de Amigos del Monasterio de Les Avellanes y el dinámico grupo de investigación consolidada de estudios medievales Espacio, Poder y Cultura de la Universidad de Lleida han posibilitado estas jornadas, diseñadas por el grupo universitario y desplegadas a través de un magnífico abanico de perspectivas interesantes. Se ha confiado la dirección de este encuentro a Karen Stöber (que ha compaginado el inglés con el catalán), Janet Burton y Flocel Sabaté.

El monacato masculino es más conocido e investigado. Una de las aportaciones más interesantes de estas jornadas ha consistido en su orientación sobre el monacato femenino, tema relegado durante mucho tiempo.

De este modo, resulta más fácil acceder a la comprensión de la vida religiosa femenina así como a un mejor conocimiento de la mujer en la edad medieval. Se han abordado los temas desde dos perspectivas: internacional (España, Islas británicas, Italia, Escandinavia, Transilvania, Flandes, Alemania y Francia) e interdisciplinar (historia, arte, espiritualidad, arqueología...). La mayoría de las conferencias se han pronunciado en inglés, con traducción simultánea, aunque también se han utilizado otras lenguas como catalán, castellano, italiano y francés.

Las aportaciones se han agrupado en cuatro núcleos de interés. Primero,

fundación, identidad y autoridad. Guido Cariboni, a partir de la Italia septentrional, ha insistido en la variedad de las fundaciones y en la construcción de una identidad. Gregoria Caverio se ha centrado sobre el monacato femenino español, centrándose en los conventos familiares femeninos y su evolución en los siglos XI y XII. Ha subrayado las diferencias regionales (evidentes en Cataluña), el proceso de transformación (familiares, benedictinos, cistercienses), el papel crucial de las dónas y la importancia de las grandes reformas

en los monasterios femeninos de la Alta Edad Media entre el Sena y el Rin.

Segundo, el monacato femenino regional. Anna Rapetti ha desarrollado su reflexión sobre las mujeres y el monacato en Venecia entre los siglos X y XII, en el contexto ducal. Brian Golding se ha detenido en las formas de atención monacal de los siglos XII y XIII en Inglaterra. Brian Patrick McQuire ha desarrollado su estudio sobre las monjas cistercienses en el medievo danés y sueco. A través del monasterio de Rolkilde, ha confirmado una de sus conclusiones:

lico del espacio en la tradición monástica femenina, y Matthias Untermann, sobre la ubicación del coro en las iglesias de conventos femeninos destacando los diversos modelos seguidos. En los monasterios dobles, se diferenciaba el coro masculino del coro femenino, que solía relegarse en la zona oeste.

Cada grupo de ponencias ha abierto un animado debate entre los presentes.

Una base de datos FemMoData sobre los monasterios femeninos en Europa ha sido presentada por la profesora Hedwig Röckelein (Georg-August-Universität Göttingen). El proyecto web es accesible a través de la siguiente dirección: <http://femmodata.uni-gottingen.de/>, y contiene numerosos recursos a disposición de las personas interesadas en conocer la identificación y situación, la fundación (fecha, fundadores, benefactores, propósito), desarrollo e historia, culto (santos patronos y reliquias) y fuentes (documentos, arte...). Si consigue desarrollarse, probablemente será uno de los recursos informativos más importantes para el estudio del monacato femenino europeo.

Algunas observaciones finales: la comparación entre

los monasterios femeninos y masculinos no resulta fácil; la importancia de la internacionalidad y de la interdisciplinariedad; la gran variedad de experiencias religiosas, incluso entre mujeres; la conveniencia de repensar alguna de las ideas sobre el monacato femenino; el contacto entre investigadores... El deseo es publicar todas las ponencias.

En la apertura de las jornadas, han intervenido siete personalidades (presidente del Consejo Comarcal, las alcaldesas de Os de y de Avellanes, el vicerrector de la Universitat de Lleida, el director del Grup de Recerca, la directora de les Jornadas, y el hermano marista Jaume Parés. Dos puntos de interés especial. Primero, el proyecto de las jornadas abierto a todos, que interrelaciona conocimiento e investigación (mundo universitario), entorno social y cultural (territorio) y mundo religioso en un punto de confluencia que es el monasterio de Les Avellanes. Segundo, se ha reivindicado desde el mundo político el retorno a Les Avellanes de la imagen de la Virgen con el niño, adquirida hace unos meses en una subasta por la Generalitat de Cataluña. Sería lo propio.

El monasterio de Les Avellanes, una casa de puertas abiertas, constituye una apuesta valiente de los Hermanos Maristas para ofrecer un amplio abanico de propuestas de espiritualidad, formación, investigación, ocio, gastronomía, ecología, entorno, silencio, diálogo, acogida... Con estas jornadas, Les Avellanes ofrece un producto de alto nivel universitario por segundo año consecutivo. El proyecto sigue adelante y se diseñan ya las terceras, contando con el empuje y dinamismo de la Universidad de Lleida.



Foto de grupo de los participantes en las jornadas.

y concilios, así como las referencias patrimoniales. Janet Burton ha abordado un tema interesante y sensible: comunidades religiosas femeninas y autoridad masculina. Entre los mecanismos de control y reforzamiento de la autoridad, ha citado las normas y regulaciones, las rutinas, la identidad corporativa, las estructuras, el ritual, el uso del espacio y los vestidos. Ha citado también las conclusiones de la visita a Swine Priory, celebrada en 1267, que sirven para construirse una vista panorámica de las inquietudes y criterios de valoración de aquella época. Michèle Gaillard ha centrado su intervención

los monasterios femeninos también miraron hacia fuera, tuvieron poder e influenciaron a la sociedad próxima, hecho que acontecía tanto en el norte como en el sur de Europa. Núria Jornet, de la Universidad de Barcelona, ha hablado de la espiritualidad mendicante en femenino en las tierras catalanas: el nacimiento de las primeras comunidades clarisas. La riqueza y arraigo que han tenido en nuestro país resulta verdaderamente admirable. Carmen Florea ha expuesto su pensamiento sobre el monacato femenino en la Transilvania meridional.

Tercero, arte, arquitectura y arqueología. Tracy Collins ha presentado una visión arqueológica de los monasterios femeninos en Irlanda, con un mapa completo de todos los monasterios existentes en el medievo. La destrucción de buena parte de los fondos documentales y el abandono de los edificios, ha privilegiado a la arqueología como recurso para conocer el pasado de los monasterios femeninos medievales. Michael Carter ha comentado con abundantes diapositivas detalles de arte y arquitectura de los monasterios cistercienses femeninos del norte de Inglaterra en el final de la Edad Media.

Se ha centrado también en Swine Priory para destacar la imagen social crítica con relación con los monasterios femeninos y la contraposición entre el arte popular y civil con el interior de los monasterios, de gran calidad artística. Cuarto, el espacio simbólico, desarrollado a través de tres intervenciones. Erin Jordan ha disertado sobre género, espacio y monasterios femeninos cistercienses en Flandes durante el siglo XIII. Anne Müller, sobre el significado simbó-

«La destrucción de buena parte de los fondos documentales y el abandono de los edificios ha privilegiado a la arqueología como recurso para conocer el pasado de los monasterios femeninos medievales»

«El hecho religioso no es algo aislado en la vida de las personas»

Ramon M. Nogués, autor de «Cervell i transcendència»

Ignasi Miranda

El último libro del escolapio Ramon M. Nogués (Barcelona, 1937), catedrático emérito de Biología en la UAB, se titula *Cervell i transcendència* y ha sido editado por Fragmenta Editorial. Para el autor, y ésta es una de sus tesis principales, «la trascendencia no es sólo religiosa, sino que impregna toda la vida humana y discurre por la estética, la ética, la religión, el nacionalismo, la pasión amorosa, la palabra y el símbolo».

¿Cómo definiría el mensaje de su nuevo libro?

A mí me preocupa por razones personales, pero también por razones culturales, el encaje de la experiencia religiosa, que es una de las más importantes que ha tenido la humanidad, con la mente en general. Me parece que hemos considerado demasiado a menudo el

hecho religioso como algo aislado, que ocasionalmente se produce en las personas humanas. Yo creo que no es así, sino que el hecho religioso es una de las facetas de una situación más amplia, que es la característica del cerebro humano a abrirse más allá de las necesidades estrictas de supervivencia. La religión, pues, sería uno de los aspectos, pero hay otros como la ética, la preocupación amorosa, la dimensión simbólica...

Según afirma usted en *Cervell i transcendència*, los humanos, que somos fruto de la evolución darwiniana y por tanto preparados esencialmente para sobrevivir, tenemos una tendencia irrefrenable a buscar las razones últimas ante realidades que nosotros no controlamos...

Como todos los animales, los seres humanos somos unos supervivientes, pero

muy originales, porque tenemos un exceso de mente en relación con lo que sería imprescindible para sobrevivir. Este exceso de mente es lo que nos lleva a hacer un tipo de experiencias que nos permiten equilibrar y estabilizar nuestro mundo mental. Porque nosotros tenemos mucho más que los animales el riesgo del «caos mental». De aquí la importancia hoy de la psiquiatría. En este sentido las experiencias de trascendencia son las que permiten unir este exceso de la mente y ponerlo en una situación de un cierto equilibrio, aunque inestable.

Como profesor de Biología y también como religioso escolapio, ¿cree en los puentes entre la ciencia y la religión, la razón y la fe?

¡Creo en ello completamente! No sólo creo sino que los vivo, incluso por razones profesionales me ha tocado vivirlos de una manera más intensa. Como ya he dicho, la religión no es algo aislado. Los puentes los hacemos entre todas las dimensiones de la mente: el razonamiento, la intuición, la capacidad emocional, las tendencias más instintivas... Todo esto no se ejerce nunca en estado puro sino que va interaccionando de un campo a otro. Por eso los puentes son necesarios.

¿Podemos decir que los estudios sobre el cerebro, como el suyo, van a más?



Sí, esto es evidente, porque las técnicas de las que disponemos han progresado rápidamente. De todos modos, todavía estamos lejos de entender lo que es exactamente la producción cerebral, es decir, la mente. Incluso podemos decir que la conciencia, que es un elemento muy importante de la mente, todavía no sabemos qué es. Tanto es así que cuando intentamos buscarla, no sabemos exactamente lo que buscamos. Sin embargo, también es verdad que cada vez entendemos más cosas y esto es una riqueza notable.

¿Qué ha querido aportar a nuestro mundo con un libro como el suyo?

Creo que, en el contexto actual, es importante dejar claro que el hecho religioso no es un hecho extraño sino que responde realmente a una naturalidad. Creo que esto es especialmente necesario en nuestro país, ya que no lo tenemos demasiado asumido, nos encontramos en un momento de remodelación de las relaciones entre hecho religioso y hechos culturales.

CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete por 120 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

- ☐ Edición en catalán
☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

- ☐ Único pago de 120€ por año
☐ Cheque nominativo que adjunto
☐ Dos pagos semestrales de 60€
☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

La buena noticia

Los retos de Ràdio Estel

Francesc Gamissans



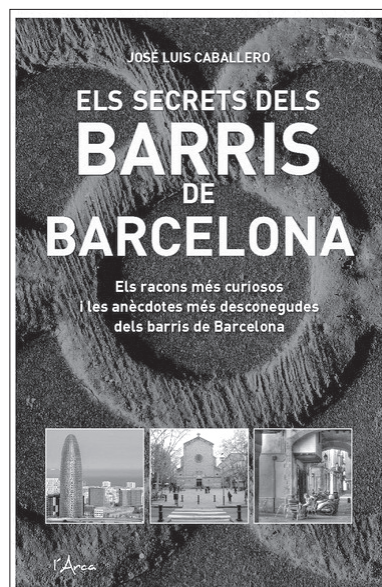
Últimamente, la Fundación Missatge Humà i Cristià ha dado a conocer los datos de audiencia de Ràdio Estel-Ràdio Principat: 18.000 oyentes escuchan cada día la emisora, y 75.000 declaran haberla escuchado algún día del mes o de la semana. La provincia de más audiencia, como es de suponer, es la de Barcelona, seguida de Girona, Lleida y Tarragona.

Hace 17 años que Ràdio Estel aporta al conjunto de las comunicaciones sociales una voz catalana de Iglesia con la voluntad de llegar a todo el mundo. Una voz y manera de hacer las cosas diferente: rigurosa, tranquila, serena y cercana. El barómetro de la citada Fundación facilita otro tipo de información: 5.000 personas consideran la cadena Estel la emisora con mayor credibilidad; 9.000 la más amena, y 25.000 creen que es la emisora que emite la mejor música.

No faltan detractores de Ràdio Estel-Ràdio Principat. Unos la querrían más «abierta», y otros menos «cerrada», como pasa siempre... Las acusaciones no favorecen nada a la emisora, a pesar de que aumenta lentamente su audiencia en estos últimos años. «Ràdio Estel es como una barca sometida a vientos que soplan fuerte de todos lados; su día a día es el viaje hacia la sensibilidad de cada uno de nuestros actuales y futuros oyentes», ha revelado el director de la cadena, Dr. Jaume Aymar, que también es director de *Catalunya Cristiana*. Él mismo comenta que, tratándose de una empresa privada, únicamente puede salir adelante con una inversión publicitaria suficiente que permita cubrir los gastos básicos de su proyecto. En este sentido, es el sector industrial y las firmas comerciales que con sus anuncios pueden echar una mano importante.

Por otro lado, para competir con otras cadenas, será cada vez más necesario que la oferta de Ràdio Estel-Ràdio Principat sea selectiva, con una programación hablada diferente, y una música de alta calidad para los espíritus más sensibles. Son los actuales retos de Ràdio Estel.

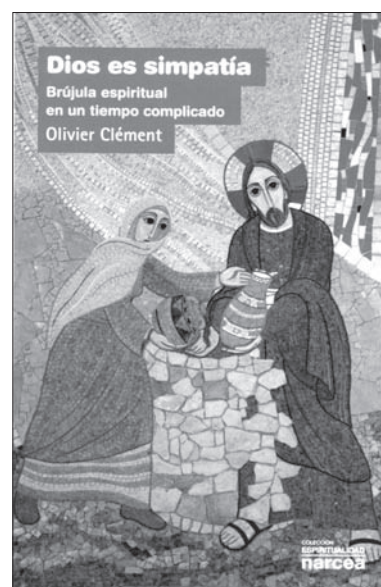
Libros



El corazón de los barrios

Lejos del anonimato de la gran ciudad existe la Barcelona de los barrios, que es historia viva y que se puede reconocer en cada una de sus calles y sus plazas, y donde la vida tiene una dimensión humana y cercana. La tienda del barrio, la plaza, el pasaje se convierten en nuestro paisaje habitual aunque muchas veces desconocemos su origen. Todos estos rincones esconden secretos que nos hablan de historia o de arte, nos explican anécdotas que han sucedido.

José Luis Caballero, *Els secrets dels barris de Barcelona*. Ediciones Robinbook, Colección L'Arca, 2011, 293 pág.



Brújula espiritual

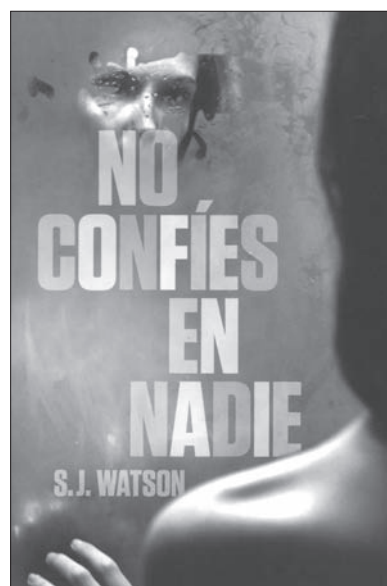
Los cambios de mentalidad y de valores que hemos vivido en la sociedad y en la fe en estos últimos decenios, nos han hecho pensar a menudo que a nuestro mundo le faltan referencias, que está desorientado. La sabiduría y la profundidad de Olivier Clément nos ofrecen algunas señales para vivir y avanzar en este universo que parece tambalearse. Él no reduce el Evangelio para adaptarlo a nuestras exigencias, sino que nos descubre un secreto antiguo y actual.

Olivier Clément, *Dios es simpatía*. Ediciones Narcea, Colección Espiritualidad, 2011, 136 pág.

Un «thriller» psicológico

¿Qué sucedería si no recordaras tu nombre, tu identidad, tu pasado e incluso a todos a los que amas cada mañana al despertar? Todo olvidado durante la noche, tu vida convertida en un rompecabezas. ¿Y si, además, sospecharas que la única persona en la que confías no te está contando toda la verdad? A partir de una singular, pero real, disfunción de la memoria, Watson elabora una intriga claustrofóbica de desenlace impredecible.

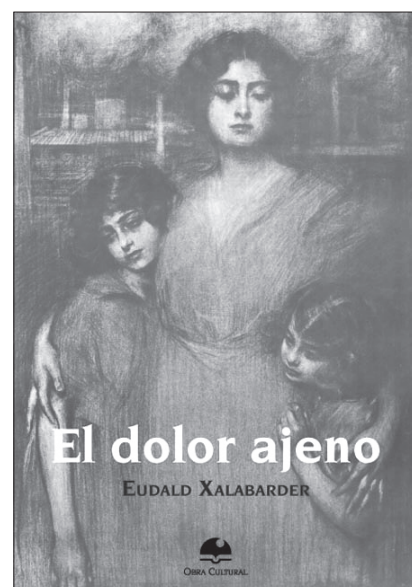
S. J. Watson, *No confíes en nadie*. Grijalbo, 2011, 374 pág.



El matrimonio y la belleza de Dios

¿Por qué es justo y bonito casarse por la Iglesia? ¿Cómo prepararse para dar un paso tan importante? ¿Cómo convertirlo en un tesoro para toda la vida? No se trata de una simple convención social, sino del momento decisivo en el que el amor de los dos queda marcado con el sello del amor eterno. Es el don que les hará capaces de amarse fielmente, avanzando juntos en circunstancias favorables y adversas fundando una nueva familia de hijos de Dios. Es el reto y la promesa de un amor que hay que renovar cada día hasta el final...

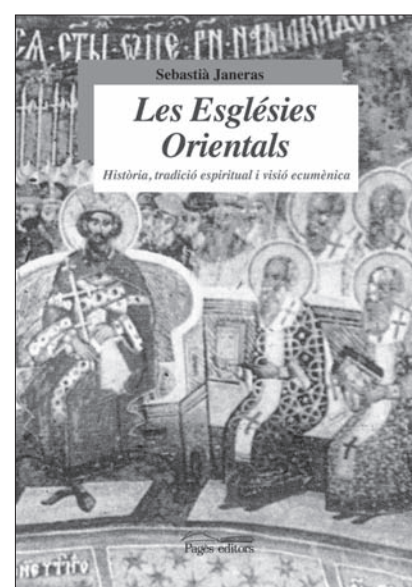
Bruno Forte, *Els colors de l'amor*. Editorial Claret, Colección El Bri, 2011, 51 pág.



El drama de la tuberculosis

A principios del siglo XX la tuberculosis era una enfermedad grave, muy extendida, mal vista y marginada por completo. Un grupo de médicos creó el Patronato de Cataluña contra la Tuberculosis. Tras abrir dos dispensarios antituberculosos en Barcelona, adquirieron la finca Can Viver de Torre Bonica, cerca de Terrassa, y construyeron allí un sanatorio para tuberculosos, en una época con escasos tratamientos y más necesitados de reposo, higiene y buena alimentación.

Eudald Xalabarder, *El dolor ajeno*. Fundación Obra Cultural, 2011, 242 pág.



El cristianismo de Oriente

En el cristianismo de Oriente tenemos una variedad muy rica de tradiciones y de Iglesias: ortodoxas, ortodoxas orientales, orientales católicas. Este libro quiere acercar al lector occidental a este mundo bastante desconocido. Primero, expone todas estas Iglesias, con su historia y la situación actual. Después, presenta algunos rasgos característicos de la teología, la liturgia y la espiritualidad orientales y, finalmente, examina las relaciones ecuménicas entre todas estas Iglesias.

Sebastià Janeras, *Les Esglésies Orientals*. Pagès Editors, 2011, 285 pág.

Cocina catalana

El *Corpus del patrimoni culinari català* es el recetario más completo que se ha hecho de nuestra gastronomía y ofrece a los amantes de la buena cocina el inventario más exhaustivo, práctico y comprensible de los platos tradicionales de nuestra tierra. Se han recopilado 1.136 entradas numeradas y ordenadas alfabéticamente. Esta obra es fruto de más de 8 años de investigación y ha contado con la participación de expertos de prestigio internacional.

VV.AA., *Corpus del patrimoni culinari català*. Edicions La Magrana, 2011, 511 pág.



Resurgimiento espiritual

Nuestra generación ha crecido entre las ruinas de antiguas certezas. Nacimos mientras caían. Somos hijos del fragmento, pero el fragmento no nos inquieta porque la alternativa de las grandes moles compactas no nos atrae ni convence. Después de un siglo de ideologías férreas que negaban lo Invisible y de décadas de teología sobre la muerte de Dios, nos hallamos ante un nuevo paradigma en el que el resurgimiento de lo espiritual ha confluído con la pluralidad cultural y religiosa.

Javier Melloni, *Hacia un tiempo de síntesis*. Fragmenta Editorial, Colección Fragmentos, 2011, 264 pág.



Crítica literaria

La vejez, fruto de toda una vida

Una comparación con el clásico *De senectute*, de Cicerón, nos ayudará a comprender el libro *Fer-se gran*, de Montserrat Ribas Piera. Antes de marcar dos diferencias, apunto el elemento común: un concepto muy positivo de la vejez que hoy puede ayudar a mucha gente. Así empieza el último párrafo de *De senectute*: «Es suave la senectud. No sólo no es molesta: es gozosa.»

La primera diferencia es que *De senectute* es un discurso abstracto, temático, del cual es portavoz principal Catón, mientras que el libro de Montserrat Ribas —y, probablemente, no era éste el propósito de la autora— es una obra testimonial, escrita en primera persona. Éste es el acierto que facilita su lectura.

La segunda diferencia radica en el ambiente cultural de una obra y otra. Da la impresión de que una obra pagana sobre la vejez no ha de sentirse sostenida por la idea de la inmortalidad de la persona humana, y que —en cambio— una obra escrita sobre los valores cristianos de Occidente debería gozar de esta idea, culturalmente hegemónica, de la inmortalidad del alma. Es exactamente todo lo contrario.

Sobre el fundamento de Platón, los estoicos, los pitagóricos, Séneca, Cicerón creen en la inmortalidad humana. En cambio, más de cuatro de los autores consultados por M. Ribas son agnósticos, como el poeta Vinyoli y algunos otros

MONTSERRAT RIBAS I PIERA
Fer-se gran.
***L'Albí*, 2011, 144 pág.**

simplemente citados. Todos ellos descansan sobre el fundamento agnóstico de los maestros de la sospecha —Marx, Nietzsche y Freud— no sobre el del «patriarca» Platón.

Por eso, hago un elogio del ideario de la autora que atraviesa la trama de autores citados con ideas propias bien asimiladas. Montserrat Ribas, a través de un «discernimiento» intelectual y vital, mantiene el fundamento básico de la fe en medio del mundo de este principio de siglo XXI que conserva lo que queda de la sociedad burguesa que hizo la gran explosión en el mayo francés de 1968. M. Ribas vivió a fondo, en su infancia y juventud, este mundo de la burguesía barcelonesa que, hace ochenta años, se mantenía aún como un bloque casi acabado. Lo vivió en uno de los aspectos más positivos: la familia bien vertebrada.

En dos ocasiones dice: «Debo tener muy arraigado el sentido familiar» (p. 92), «Tengo en gran estima el sentido familiar» (p. 105). Oh sí. Eso permite a la autora algunas de sus mejores páginas: las que dedica a Josep, su marido, o a la

abuela, la primera de las ancianas con quien trató, o a su hermana Carme, que casi merecería otro libro. Junto al sentido familiar, encontramos el sentido de la fe como generador de serenidad y esperanza. Está muy bien expuesto en el apartado «Sentido religioso» (p. 94-95). El Dios trascendente —el Padre—, la figura de Jesús que llena el Evangelio y la vida y el don del Espíritu Santo, se encuentran en el centro de la fe cristiana. Subrayo este punto. Tener bien «reforzado el sentido último y definitivo de que “Dios es amor”» (p. 95) permite que los dogmas y las leyes estén pero no pesen.

Hay, después, una serie de criterios y valores impregnados de sentido común femenino: en todo momento de la vida, vejez incluida, hay que aprender y aprender con un cierto esfuerzo; la vejez es fruto de toda una vida, no se improvisa; la paz y la serenidad son el coronamiento más deseable de una vida sosegada, en la que sin embargo no deja de haber problemas y obstáculos; lo más importante en la vida son las personas: la vejez comprende el mantenimiento de amistades con una



relación cada vez más buena con los demás... Dedico el último párrafo al estilo: no sólo es narrativo; es lo más parecido a una conversación, con una voz que hace de contrapunto y que puntualiza, entre paréntesis, con humor e ironía, lo que se dice en voz más alta. Sin embargo, el estilo no es lo que más me interesa. Lo que más me interesa es que imagino a muchas personas —mayores y no tan mayores— que encontrarán en esta obra un amable refuerzo por todo lo que es bueno y positivo en la vida y en la vejez.

Crítica cinematográfica

La manipulación política ronda en tiempos de crisis

LA DOCTRINA DEL SHOCK

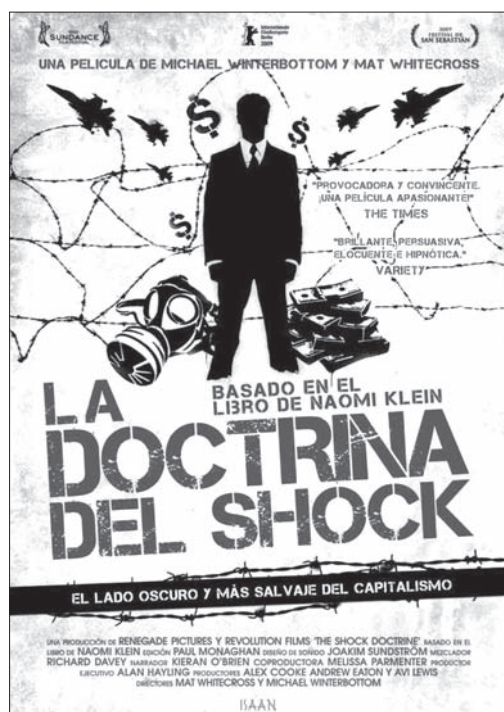
DIRECTORES: Michael Winterbottom y Mat Whitecross.

INTERVENCIONES: Kieran O'Brien, Naomi Klein, Donald O. Hebb, Janine Huard, Milton Friedman, entre otros.

Documental. 79 minutos.
Reino Unido, 2011.

La doctrina del shock es un documental de Michael Winterbottom y Mat Whitecross que llega con tres años de retraso a las pantallas, empujado probablemente por el éxito del oscarizado *Inside Job* y por el movimiento en torno a la indignación. Poniendo formato audiovisual al libro del mismo título de Naomi Klein —recorremos también su obra *No logo*— realiza un análisis político de la doctrina económica del liberalismo de Milton Friedman.

Naomi Klein es una analista y divulgadora del movimiento antiglobalización que se caracteriza por su gran poder comunicativo. Une su visión a Michael Winterbottom que es un director de películas de bajo presupuesto —*Jude* (1996), *Welcome to Sarajevo* (1997) o *In this World* (2002) o *Génova* (2008) que



ganó la Concha de Plata en el Festival de San Sebastián— que se mueve frecuentemente en el entorno del docudrama de denuncia. La película montada en base a las apariciones de Klein va recorriendo la historia del capitalismo del desastre. El prólogo hace referencia a los experimentos con terapia de choque del psiquiatra Ewen Cameron para la CIA, que

tienen como finalidad de manipular el comportamiento humano para su corrección. Se sirve de este paralelismo para denunciar cómo las políticas económicas de Fiedman y la escuela de Chicago se imponen como terapia de choque en las situaciones de crisis. Así se aplican políticamente sus recetas que básicamente consisten en recortar el gasto público, reducir las tasas de impuestos, privatizar las empresas estatales y desregular la industria. La actualidad de estas políticas económicas de ajuste es evidente y la aplicación en un estado de emergencia o crisis nos resulta sospechosamente familiar. Por ello el documental resulta especialmente al caso y al momento.

La tesis de fondo es que las crisis son creadas o aprovechadas para aplicar este tipo de recetas económicas, que traen como consecuencia el enriquecimiento de unos pocos y la extensión de la desigualdad y la pobreza. La narración intenta demostrar esta perspectiva comenzando con las dictaduras latinoamericanas de Pinochet y Videla que son el primer ensayo de aplicación de las doctrinas neoliberales. Margaret Thatcher y su guerra de las Malvinas sería la ejecutora de esta política en el Reino Unido. Boris Yeltsin sería el encargado de aplicar las recetas en la Rusia

postcomunista. Y las políticas de Reagan y Bush con la crisis-amenaza del terrorismo internacional las encargadas de la aplicación en EE.UU. Incluso los desastres naturales como el tsunami del 2004 en el sureste asiático y el huracán Katrina se pondrán al servicio de estas políticas.

La explicación es ágil y el montaje atractivo usando materiales de otras películas. Sin embargo, la opción ideológica parece demasiado preconcebida y la concatenación de los acontecimientos no deja de ser sospechosamente forzada. Este ejercicio de la simplificación viene a favor de la comunicación significativa al espectador pero también de la esquematización de una realidad que suponemos más compleja. Lo que define una cierta sospecha manipulativa. Y es una lástima ya que el análisis plantea cuestiones que esclarecen una verdad de fondo: las circunstancias de emergencia permiten que el ciudadano acepte lo que no estaría dispuesto en circunstancias normales en lo tocante a los sacrificios económicos. Aunque no parece que este documental toque fondo ni en el diagnóstico ni en las respuestas, sí debemos decir que es necesaria su visión, ya que ofrece datos para el análisis social que son imprescindibles. En este sentido, documentales de este estilo están haciendo un buen servicio en un terreno en que las televisiones no parecen ni querer y ni poder llegar.

Peio Sánchez

Director del Departamento
de Cine del arzobispado
de Barcelona



Desde la calle

EL PERIODISTA JOAN ORTIZ PRESENTARÁ EN RÀDIO ESTEL EL PRIMER PROGRAMA INDEPENDIENTE FINANCIADO POR ONG Y PARTICULARES

«Todavía hay muchas personas indignadas que no se han movilizado»

Carme Munté

«Otro mundo es posible.» Esta afirmación, pronunciada a veces con cierta ligereza, es el auténtico *leitmotiv* para el periodista Joan Ortiz Serra, colaborador de Ràdio Estel y Catalunya Cristiana. Se autodefine como «corresponsal de paz» y encuentra en los micrófonos de radio, en la escritura y en las nuevas redes sociales la plataforma para dar máxima difusión a los grandes valores capaces de transformar a las personas y las estructuras. Para la próxima temporada, Ortiz pondrá en marcha una iniciativa pionera en Ràdio Estel: un programa de radio independiente financiado por ONG y particulares. Los que queráis participar en esta aventura solidaria podéis hacer vuestras aportaciones en la cuenta corriente 1491 0001 29 2009107711. Para más información: joan.os@periodistes.org / <http://joanortizserra.com>.

En las últimas temporadas has dirigido y presentado en Ràdio Estel varios espacios en los que hablas de paz, cooperación y derechos humanos. De cara a la próxima temporada, das un salto cualitativo. ¿Podemos decir que eres más directamente «comercial» de la cultura de la paz?

Soy lo que en otros países, sobre todo los sometidos a un conflicto armado o a graves violaciones de los Derechos Humanos, llamamos corresponsal de paz. Me he especializado en esto. Las iniciativas de paz, justicia o solidaridad también son noticiables. Hablar de ellas es fortalecer la paz social. Afortunadamente, la sociedad catalana no vive en un conflicto armado ni sus derechos son sistemáticamente violados. Sin embargo la crisis de valores que afecta al mundo sí nos hace ver que Cataluña vive bajo una clara violencia estructural. Es importante



que también nosotros hablemos de paz y la fomentemos desde los medios. El salto cualitativo vendría dado por su frecuencia diaria pero sobre todo pretende que esté hecho con la fuerza y el apoyo de la ciudadanía.

¿Cuáles serán los grandes ejes que marcarán el programa?

Serán dos. Haremos análisis crítico de la realidad. Sobre todo aquella realidad de la que no se habla porque incomoda, pero que si la descubrimos nos ayuda a entender mejor la violencia estructural. Pero el segundo es el más importante: promover el cambio. Nos quejamos de la democracia que vivimos; de lo que han hecho los bancos, de la gestión política... pero si no acompañamos la queja de la acción, de poco habrá servido. Si queremos un cambio en el mundo que vivimos, tenemos que cambiar nosotros mismos. En el programa explicaremos cómo.

¿Por qué hace falta esta presencia en un programa concreto y en

una emisora también muy concreta como es Ràdio Estel?

Al límite del colapso sistémico tenemos que aprender a vivir colectivamente, sabiendo que no estamos solos, sino que somos unos cuantos. Sólo la cooperación y la solidaridad pueden ayudarnos a hacerlo con éxito. El programa lo fomentará. Es una temática que tendría que estar en todos los medios, de forma amplia. Pero en esta emisora tiene mucho sentido porque el mensaje de fondo encaja perfectamente con la enseñanza de Jesús.

A raíz del movimiento de los indignados, ¿nos hemos dado cuenta de que son muchas más de lo que pensamos las personas que trabajan y empujan para que otro mundo sea posible?

Las situaciones difíciles son la extraordinaria oportunidad que recibe la humanidad para estrechar vínculos y cooperar. El movimiento de los indignados nos ha demostrado que el sector disconforme de la sociedad empieza a ser importante. Pero no creo, todavía, que trabajen por otro mundo. ¡Ya lo harán! Hasta ahora, ha sido el estallido de la desesperación. Es necesario que las propuestas puntuales que están haciendo maduren y tomen cuerpo. ¡Es un movimiento muy nuevo! ¡Todos tenemos que aprender! Además, todavía hay muchas personas indignadas que no se han movilizado. Y tienen que hacerlo porque son claves.

¿Algo está cambiando en nuestra sociedad?

La historia es una sucesión de cambios. Y creo que sí, que se respira un cambio de paradigma social. No sé cuál. A mí me gustaría uno concreto: rechazar la mentalidad individualista y apostar por la mentalidad colectiva de forma masiva. Ésta sí sería, de verdad, una revuelta histórica que nunca se ha dado sobre la Tierra.



Eduard Brufau

Arrebato

Hacia una ciudad normal

La ciudad de Barcelona se ha distinguido desde hace muchos años por un afán desmedido de ser pionera en todo y figurar en el escaparate internacional de las grandes metrópolis: grandes acontecimientos de todo tipo, edificios insignia obra de los arquitectos más de moda, actuaciones de las primeras estrellas internacionales, etc. Sin duda, el objetivo, muy legítimo, es mantener viva la ciudad y dinamizarla económicamente. Sin embargo, muchos nos preguntamos si hay que recurrir a este modelo de escaparate para hacer de Barcelona un buen lugar para vivir. Quizás sería más acertado dejarse de tanta vanidad internacional, pisar con los

pies en el suelo —admitir que la ciudad no es ni Nueva York ni París— y trabajar para resolver la inseguridad, el vandalismo, la suciedad y el precio desorbitado de los pisos, por citar sólo algunos de los problemas reales de los barceloneses. Estas ganas de protagonismo, notoriedad y batir récords en el fondo también dejan entrever una superficialidad considerable. Las ganas de hacerse notar normalmente indican la necesidad de disminuir graves carencias y una personalidad poco definida. Ya es hora de que Barcelona deje atrás la fiebre adolescente y sea una ciudad normal, a la medida de las personas.

Pensándolo mejor



Francesc Malgosa Riera
Sacerdote, poeta y escritor

Percibir lo invisible

Señor, ¿dónde estás? Dime, Señor, ¿cómo tenemos que actuar en esto o en aquello? Dime, Señor, ¿por qué pasa lo que pasa? ¿Tú, lo quieres? ¿Tú, lo permites? Tú estás siempre visiblemente ausente, siempre silencioso a mis oídos.

A los sentidos corporales, abiertos a la percepción de la variada multiplicidad de lo que perciben, les cuesta aceptar el vacío de tu aparente ausencia, tu hablar siempre silencioso. La «poesía de los sentidos»: el cielo azul, la luz del sol, la lluvia barnizando la brillantez de plazas y calles, la belleza de las flores, la cálida proximidad de las personas que amamos, el don interpersonal del amor esponsal, donde incluso los sentidos se ven ultrapasados por lo que experimentan, etc., es, Señor, una luz, una palabra, una música de vida que rompe la monotonía del vivir, y en el corazón mismo de toda circunstancia, alegre o dramática, nos permite tomar aliento para proseguir el camino. Sin embargo, ¿cómo es que mi yo personal es capaz de echar a volar e ir más allá de la materialidad de lo que le ofrecen los sentidos, captando la inefabilidad de la belleza, la inaudible armonía de mis vivencias, el juego apasionado y escondido de las convivencias? ¿Cómo es que la materialidad de las cosas me «habla»? ¿Cómo es que los sentidos me piden más de lo que ven, oyen, tienen?

Hablando desde la fe podemos decir que «algo divino» hay en toda persona creada según el ser de Dios. Y eso es algo vivo que configura de raíz nuestro despliegue existencial.

De hecho, ahora y aquí, en nuestro camino diario, lo que más nos interesa e intriga es la realidad y la concienciación de nuestro «misterio humano-divino». La realidad que denominamos «Dios» la vemos tan inaprehensible que, a partir de la revelación del Padre que encontramos en Jesús, ya nos conformamos a no saber más hasta después de dar «el salto a la otra orilla». Cuando los mordiscos de la vida, siempre irracionales y dolorosos, vuelven vacilante la pequeña llama de la lámpara de nuestra fe y nos preguntamos: Señor, ¿dónde estás?, nuestro yo podrá contar lo «escondido, silencioso, invisible», y que eres Tú mismo, Señor.

En toda persona humana no hay nada más contundente, valioso y fuerte que la realidad de lo invisible.

Todo lo visible mutará. Sin embargo, nuestro invisible personal, madurado y enriquecido con las maravillosas aportaciones sensoriales de nuestra corporalidad, conocerá su encuentro definitivo con Dios una indecible plenitud de Vida Eterna.