

ENTREVISTA AL CARDENAL CAMILLO RUINI, VICARIO EMÉRITO DEL PAPA EN LA DIÓCESIS DE ROMA Y EX PRESIDENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ITALIANA

## «La Sagrada Familia es un gran testimonio del encuentro entre fe y arte»



El que fuera durante más de 20 años uno de los más estrechos colaboradores de Juan Pablo II visitó recientemente Barcelona para introducir a sus fieles en lo más íntimo del corazón del Papa polaco. El cardenal Camillo Ruini, que aprovechó también para visitar la basílica de la Sagrada Familia, afirma en una entrevista a *Catalunya Cristiana* que el templo de Gaudí que «permanecerá en los siglos futuros como uno de los más grandes testimonios actuales del encuentro entre fe y arte». P 7

### La vida, según el cardenal Carlos Amigo

Un fraile vestido de cardenal es un libro-entrevista que nos presenta un abanico variado de temas de actualidad vistos desde la atalaya de la experiencia personal y pastoral del cardenal Carlos Amigo, arzobispo emérito de Sevilla. En este libro encontraremos distintas dimensiones de Carlos Amigo: el hombre, el cristiano, el fraile y el cardenal. El 2 de junio se presentó esta obra en Barcelona, en la iglesia de San Francisco de Asís.

P 24-25

### La libertad religiosa, un derecho humano



El Centro Unesco de Cataluña organizó en Barcelona el seminario *Democracia y libertad religiosa*. El objetivo era reflexionar sobre la construcción de sociedades democráticas basadas en el respeto

a la pluralidad y a la libertad religiosa, que fue definida por Xavier Puigdollers, director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat, como «un derecho humano fundamental». Heiner Bielefeldt, relator de Naciones Unidas sobre Libertad de Religión y Creencia, dijo que «hoy en día son numerosas las infracciones sobre la libertad religiosa que se perpetran en todo el planeta». P 23

### Las clarisas en el 800 aniversario de su fundación

Las clarisas celebran los 800 años de su fundación como una oportunidad de seguir profundizando en el legado de santa Clara para ofrecerlo a los hombres y las mujeres de hoy. La radicalidad de santa Clara en el seguimiento del Evangelio es, sin duda, un faro que sigue irradiando a los que hoy y siempre quieren llenar de sentido sus vidas.

P 2-5



### CatCristRecursos

Suplemento mensual de formación catequética, bíblica y litúrgica



### Sumario

- P 8 Mensaje ecológico del Santo Padre
- P 16 La función litúrgica de las imágenes
- P 17 Reivindicación de la institución familiar
- P 20 Mn. Martí Amagat, «in memoriam»
- P 21 Proyecto educacional en Kenia

## Editorial

# Las clarisas est1n de fiesta

Las clarisas est1n de fiesta porque hace ocho siglos su fundadora, Clara de As1s (1194-1253), despu3s de escuchar la predicaci3n de Francisco, renunci3 a su vida noble para ingresar en un convento de su ciudad. El d1a de Ramos del a1o 1211, Clara fue a misa con sus padres —que se opon1an a que se hiciera religiosa— el obispo se dirigi3 a ella y, significativamente, le entreg3 una palma. Clara de As1s fue una mujer extraordinaria, firme y valiente que, como Francisco, se hizo seguidora de la dama pobreza, sabiendo que Dios era toda su riqueza. Fund3 la segunda orden franciscana, las clarisas, conocidas tambi3n como damianitas por su nacimiento en el monasterio de San Dami1n, cerca de As1s en el a1o 1212; damas pobres o *menoretas*. En Catalu1a la presencia de clarisas es muy antigua, de los mismos a1os de su fundadora; ya que en el siglo XIII florecieron los primeros conventos. El m1s antiguo fue el de San Antonio de Padua y Santa Clara de Barcelona fundado por un grupo de penitentes en el a1o 1237 justo donde ahora se encuentra el Parlament de Catalu1a. De poco despu3s (1240) es el de Santa Elisabet y Santa Clara de Lleida o el de Santa Magdalena y Santa Clara de Tarragona (1248), el de Santa Clara de Castell3 d'Emp1ries (1260) el de Nuestra Se1ora de las Nieves y Santa Clara de Tortosa (1267), el de Santa Clara de Perpi1an (1270) y el de Nuestra Se1ora de la Sierra de Montblanc (1296) por citar los del siglo XIII. Hoy despu3s de una larga historia de fundaciones, fusiones, traslados y desamortizaciones, las clarisas siguen presentes entre nosotros alabando al Creador y llevando un estilo de vida comunitaria sencillo y generoso. En el mundo hay 18.000 clarisas que viven en 1.250 conventos. Las fiestas culminar1n el d1a 11 de agosto, festividad de santa Clara.

Es un carisma que suscita vocaciones. Hay que tener presente el fen3meno de Lerma del que se han hecho eco los MCS, donde

una clarisa, sor Ver3nica Berzosa ha conseguido reunir una comunidad numerosa, joven y preparada, que comenzando en las clarisas ha evolucionado despu3s hacia una nueva congregaci3n *Jesus Domine*. Muchos coinciden en decir que es prematuro hacer apreciaciones de ello, sin embargo, en un momento de desierto vocacional el fen3meno de Lerma hace reflexionar mucho. Con motivo del 8º centenario se organizan diversos actos. Uno de ellos es el del itinerario de la cruz de San Dami1n, por diferentes monasterios de Clarisas. Es aquel crucificado sereno y coloreado que le dijo al Pobrecito: «Reconstruye mi Iglesia, ¿no ves que se derrumba?» Y 3l, lo entendi3 al pie de la letra y comenz3 a reconstruir una peque1a ermita, hasta que se dio cuenta de que lo que deb1a reconstruir era la familia de los Hijos de Dios. Es un mensaje plenamente vigente: hay que reconstruir comunidades y movimientos, a menudo empobrecidos o ap1ticos y, a veces, incluso enfrentados. Y hay que hacerlo con un esp1ritu de humildad y alegr1a. De pobreza y disponibilidad. De tradici3n y creatividad. Como el de Francisco, como el de Clara.

*Catalunya Cristiana* y R1dio Estel se unen a la alegr1a de las clarisas y de toda la familia franciscana y les felicitan cordialmente en estos ocho siglos de historia, de vida y misi3n, a la espera de que la celebraci3n de este aniversario sea un impulso para el presente y el futuro. Para la alabanza y por un estilo de vida m1s sobrio y aut3ntico.

## TEL3FONO PARA LOS SUSCRIPTORES

Hemos abierto un tel3fono de atenci3n para que los suscriptores puedan notificar cualquier incidencia en la distribuci3n del semanario.

**933 613 660**

CatalunyaCristiana

**Director:** Mn. Jaume Aymar i Ragolta

**Redactores:** Eduard Brufau, Miquel 1ngel Codina, Samuel Gu1t1rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

**Ling1ista:** Montserrat Pibernat

**Archivo y fotograf1a:** Eul1lia Grande

**Corresponsales:** M3nica Garc1a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V1ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S1nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J1lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V1ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr1cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC

**Colaboradores de esta semana:** Pilar1n Bay3s, Gerard Carri3n, Joan Casals, Agust1 Codinach, Manuel Coronado, F. Diego Espuny, N1ria Ferret, Enric Frigola, Jaume Gabarr3, Francesc Gamissans, Joan Guiteras, Dani Maj1, Joan A. Mateo, Marta Miquel, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Pepe Pedregosa, Quique, Josep Rius-Camps, Enric M. Sebastiani, Llu1s Serra, Teresa Sol1, Andreu Sotorra, Pere Tena, Josep Torras, Daniel Turmo, P-J Ynaraja.

**Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:**

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: [redaccio@catalunyacristiana.cat](mailto:redaccio@catalunyacristiana.cat) (Redacci3n)

c/e: [administracio@catalunyacristiana.cat](mailto:administracio@catalunyacristiana.cat)

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: [publicitat@catalunyacristiana.cat](mailto:publicitat@catalunyacristiana.cat) (Publicidad)

P1gina web: [www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

[www.facebook.com/catalunyacristiana](http://www.facebook.com/catalunyacristiana)

**Fundadores:** Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

**Edita:** Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

**Publicidad:** Josep Harris

**Promoci3n:** Alfons Miralles

**Administraci3n:** Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (subscripciones)

**Autoedici3n y compaginaci3n:** Carlos Aguado

**Impresi3n:** Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol1gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal1

**SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL1N O CASTELLANO**

Catalu1a, resto de Espa1a y Andorra: 120 €

Gibraltar y Portugal: 120,01 €

Resto de Europa: 195,10 €

Am3rica y 1frica: 233,11 €

Asia y Ocean1a: 311 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci3n de la Generalitat de Catalu1a

## LA TIRA DEL PRIMER PLANO

Por Pilar1n



## Las clarisas celebran 800 años

El aniversario es una oportunidad de presentar la actualidad del carisma de santa Clara

Carme Munté

A finales del siglo XII, Francisco y Clara nacieron en la ciudad italiana de Asís con 13 años de diferencia. Sus vidas irían indefectiblemente unidas en su anhelo de responder a la insatisfacción de una época que atravesaba profundos cambios sociales, políticos y religiosos.

La tarde del domingo de Ramos de 1212, con 17 años, una chica joven de nombre Clara de Favaronne huía de la casa paterna para unirse al movimiento iniciado por Francisco de Asís y sus frailes dos años antes.

Se celebran 800 años de la fundación de la orden de las Hermanas Pobres de Santa Clara (clarisas) y las hermanas actuales quieren recordar con alegría cómo santa Clara renunció a las comodidades de su origen noble para embarcarse en la aventura evangélica de san Francisco de Asís, hasta convertirse



Representación del Tránsito de Santa Clara en Balaguer.

en la primera mujer en la historia de la Iglesia que escribió una Regla.

### Indignados por los problemas de su tiempo

Según M. Victoria Triviño, hermana de la comunidad de clarisas de Balaguer, Francisco y Clara debían ser una especie de «indignados» de su tiempo: «Inquietos por las guerras que sembraban la tierra de muertos cada primavera; por la ambición de los que nunca tenían demasiado, y por la pobreza de los que no tenían nada. Y se hicieron buscadores...»

Francisco abandonó su condición burguesa para seguir el Evangelio de Jesús. Y Clara hizo lo mismo, y de ella nació una forma de vida que respondía a la sensibilidad y a las aspiraciones más profundas de la mujer de su tiempo. «El



## Opinión

### Francisco y Clara de Asís, ¿dos enamorados?

Francesc Gamissans,  
o.f.m.



Se ha escrito mucho sobre la relación amistosa entre san Francisco y santa Clara de Asís. Con motivo del VIII Centenario de la fundación de las Hermanas Pobres o clarisas me complace exponer alguna idea sobre el tema.

Francisco y la hermana Clara nacieron en la misma época en la ciudad de Asís; ambos vivieron allí muchos años, y allí murieron y están enterrados. Se demostraron un cariño descrito por los biógrafos y por algunas leyendas cautivadoras.

#### Una amistad elegante y leal

Cuando Francisco visitaba el monasterio de San Damián o de las Hermanas Pobres, Clara, que era la abadesa, colocaba espontáneamente un ramillete de flores silvestres sobre la mesa, antes de comer. Con el tiempo la gente empezó a criticar la relación existente entre ambos jóvenes, consagrados a Dios. Un día en pleno invierno, Francisco le dijo a Clara: «Hermana mía, ¿no has escuchado eso que dicen de nosotros?» Ella no responde. Conoce la debilidad de su corazón y sabe que si comenta el hecho, se pondrá a llorar. Caminan juntos por el bosque, pensativos y melancólicos. Hace frío y está helado. Se tienen que despedir. «Hermano Francisco, ¿cuándo nos volveremos a ver?», dice ella. «Cuando llegue la primavera y florezcan las rosas», contesta él sonriente. De repente se dan cuenta de que en las umbelas de los pinos escarchados y encima de la hojarasca cubierta de nieve, aparecen flores de todos los colores. Clara se levanta, toma unos capullos olorosos, hace un ramo, y lo pone en manos de Francisco. Desde aquel día —dice la leyenda, más expresiva que la historia— Francisco y Clara no se separaron nunca más... ¿Por qué?

Algunos escritores modernos pretenden que entre ambos santos existía una especie de eros sublime, libre del instinto sexual, pero tampoco de un auténtico encuentro hombre-mujer. Para ciertos cineastas resulta más expresivo y fantástico demostrar que entre Clara y Francisco había un auténtico enamoramiento, frustrado, sin embargo, por imperativos éticos y religiosos. Las opiniones sobre el tema son diversas y a veces contrapuestas. Quizás no sería ningún despropósito afirmar que el santo, como juglar y trovador medieval, admiraba a Clara porque ciertamente era hermosa,

por la belleza de su físico y por los nobles sentimientos de su espíritu. La gracia no destruye la naturaleza: el amor espiritual del santo no aniquiló nunca su cariño y ternura hacia la doncella más bonita de Asís.

#### Ambos seducidos por Jesucristo, pobre

Los mejores biógrafos sostienen que ambos santos miraban hacia una misma dirección: Jesucristo pobre. Tomás de Celano, contemporáneo de Francisco y discípulo suyo, afirma que el santo amaba por encima de todo a sor Clara porque era la mejor intérprete de sus ideales de seguimiento a Jesucristo, pobre. En este sentido se cumpliría lo que escribe Joergensen: «Quien logra mejor el ideal concebido por un hombre, es el corazón de la mujer que ha seducido.» Me complace la opinión de Chesterton: «Si uno puede ser digno de



escribir una palabra referente a san Francisco, necesitará palabras mejores que las suyas para hablar de la amistad de san Francisco y santa Clara...»

#### Ecología franciscana

Un elemento a considerar para entender el afecto que se tenían los fundadores de la familia franciscana, es que habían descubierto juntos que la tierra pecadora es también la obra esplendorosa del Creador en la que se inscribe visiblemente las huellas de su gloria. En sus vidas, cultivaban una verdadera ecología vertical.

Poco tiempo antes de morir, el Pobrecillo de Asís, debilitado y enfermizo, visitó a las monjas del monasterio de San Damián. Casi invidente y con fuertes dolores intestinales, escribe en un pergamino el *Cántico del hermano Sol*, una joya literaria de la lengua italiana, apenas naciente. Compone el poema en compañía de la hermana Clara. No en una ermita o en el monasterio de las monjas, sino al aire libre, bajo las bóvedas de la «catedral» de la creación... Si Francisco es autor de la letra, Clara inspiró la música. Si él es rapsoda, ella es la portavoz y solista. Si Francisco canta con la mandolina de cuatro cuerdas, Clara lo acompaña con la flauta travesera. Mientras él tararea la belleza de las flores, que no palpa ni ve, Clara le ofrece un ramillete para que las huelga. Mientras Francisco dedica una estrofa al agua «servidora, humilde, querida y casta» del pozo de San Damián, Clara sube un jarro y llena una vasija. Si el santo alaba al Altísimo por la madre tierra que nos alimenta y da a luz frutos y césped, Clara cultiva un huerto y nos riega las plantas.

En una zona más profunda, si Francisco ama a Cristo pobre porque nos ha redimido y salvado, Clara canta gozosa: «Alabado seas, Señor, porque me has creado...» Ambos alaban a Dios: «Alabado seas, Señor, con todas las criaturas.» De aquí viene que la ecología franciscana profese, no sólo un respeto a los seres creados, sino que expresa un canto primero de alabanza al Autor del universo, y un amor después a todas las cosas. El sentido inédito de una ecología vertical nació de ambos jóvenes, gemelos en el amor a Cristo, pobres, y hermanos de todos los seres del mundo: Francisco y Clara de Asís.

Hijo de Dios se nos ha hecho camino, y nuestro hermano Francisco nos lo ha mostrado», decía Clara.

Según la Hna. Triviño, Francisco y Clara «habían encontrado la forma de vivir la esencia del cristianismo, el mandamiento del amor en santa unidad, como ejemplo y espejo. Era una vida colegial y sobria en la que el consenso es primordial, un vivir como hermanas sin diferencias de clases, sin posesiones que originan problemas. Una vida libre y gozosa dirigida hacia la santidad. Vida de amor esponsal con Jesucristo, y de intercesión amorosa sobre los hermanos y los pueblos».

La expansión de frailes menores por Cataluña, en el siglo XIII, respondía a una estrategia misional. Los franciscanos cubrieron la geografía catalana con la predicación itinerante, y las clarisas tuvieron en seguida una gran aceptación y se empezaron a extender.

De los 19 conventos fundados entre 1236 y 1350 todavía continúan los de Ciutadella de Menorca, Pedralbes y Balaguer. Ya en el siglo XXI, la provincia franciscana de Cataluña, que abraza Cataluña, Castellón y Menorca, tiene 15 conventos de clarisas, que con gran alegría viven este 800 aniversario.

«Lo vivimos con la mirada puesta en santa Clara para actualizar su vida en nosotros», explica la Hna. M. Victoria Triviño. «Clara rompió las barreras de clases, nosotras queremos dar testimonio de una convivencia armoniosa entre

«Clara rompió las barreras de clases, nosotras queremos dar testimonio de una convivencia armoniosa entre hermanas de diversa nacionalidad en el marco de un mundo globalizado»



Hermanas de la comunidad de Reus junto al Cristo de San Damià.

hermanas de diversa nacionalidad en el marco de un mundo globalizado. Clara inicia la Vía de la Belleza por la contemplación; nosotras procuramos expresar la fe que sostiene nuestra existencia en el lenguaje actual, que pasa por la imagen y la expresión corporal.»

Así, es de especial relevancia la representación del Tránsito de Santa Clara que cada año se representa en el convento de Balaguer con motivo de la festividad de santa Clara, el 11 de agosto, y que este año tendrá doble sesión coincidiendo con la acogida de los jóvenes peregrinos hacia la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid.

«Es una hermosa tradición que iniciamos hace cuatro años en honor de la Dama Pobre, con guión de fray Gerard Sarapura y la colaboración de la Escuela de Danza de Montse Miret, de Balaguer», explica la Hna. Triviño, que también es autora de dos libros que divulgar el conocimiento de Clara: *Pan y Belleza*, *Clara de Asís* y *Francisco de Asís y Clara*.

También con mucha alegría viven el aniversario las hermanas del monasterio de Santa Clara de Reus. «Esta celebración de los 800 años la vivimos a dos niveles», explica la Hna. Teresa Pujal, «por un lado es para nosotros una nueva invitación a reavivar nuestra opción de vida, a valorar todavía más nuestro carisma y a intentarlo vivir con la radicalidad y la profundidad con la que lo hizo Clara y muchas otras hermanas que nos han precedido. Por otro, es también una oportunidad para dar a conocer a las personas que nos rodean nuestra forma de vida, de vivencia del evangelio y de seguimiento de Jesucristo. El hecho de celebrar 800 años hace que busquemos recursos y maneras para hacer participar a los demás de esta celebración».

Afirma la Hna. Teresa Pujal que «santa Clara fue una persona que se dejó atraer, fascinar y enamorar por Jesucristo y por su Palabra. Supo abrirse a Dios, y responder fielmente a lo que Él le pedía, después de toda una etapa de inquietud y de búsqueda. Y esto lo vivió de una forma muy concreta: con una vida de oración, de fraternidad y de pobreza».

«Por eso», continúa diciendo la hermana de la comunidad de Reus, «santa

«Es para nosotros una nueva invitación a reavivar nuestra opción de vida, a valorar todavía más nuestro carisma y a intentarlo vivir con la radicalidad y la profundidad con la que lo hizo Clara»

Clara continúa siendo un testimonio actual en nuestro mundo de hoy, porque puede ser una luz y una orientación para todas aquellas personas que están buscando. El evangelio no pierde nunca actualidad ni novedad, y santa Clara lo supo hacer vida con sencillez y, al mismo tiempo, con profundidad».

#### Jornadas de estudio

Con motivo de los 800 años de vida y misión de las clarisas, se han organizado varias actividades. Este año, las tradicionales Jornadas de Estudios Franciscanos estarán dedicadas a *Clara de Asís y la mística femenina de los siglos XII-XIII*. Tendrán lugar los días 17 y 18 de junio en la Facultad de Teología, pero con la novedad este año de que el segundo día los actos se celebrarán en el monasterio de Pedralbes. Las jornadas están organizadas por el propio monasterio de Pedralbes, la Familia Franciscana de Cataluña y la Facultad de Teología de Cataluña. Asimismo, del 1 al 3 de septiembre, tendrán lugar las II Jornadas Clarianas de estudio y reflexión sobre *El hoy de la orden de santa Clara*. Las jornadas, organizadas por la Comisión para la Celebración de los 800 años de la fundación de la orden, tendrán lugar en la residencia Josep Manyanet, en la calle Entença, 309-311, de Barcelona. Para más información: tel. 972 474 276 / info@clariscatalunya.cat.



## ENCUENTROS DE ANIMADORES DE CANTO PARA LA LITURGIA

MONTSERRAT VERANO DE 2011

#### Programa

- Animación y dirección del canto popular para la Liturgia.
- Estudio de repertorio.
- Ponencia sobre un tema de interés pastoral y litúrgico.
- Participación en la Oración y en la Eucaristía del Santuario.

#### Dirección musical

- |     |                                 |                  |
|-----|---------------------------------|------------------|
| I   | Encuentro del 25 al 30 de julio | / AÏDA ESPELT    |
| II  | Encuentro del 1 al 6 de agosto  | / LLUÍS VILAMAJÓ |
| III | Encuentro del 8 al 13 de agosto | / PABLO LARRAZ   |

En todos los encuentros, instructores adjuntos

#### PONENCIA

«El salmista, herald de la Paraula»

por IGNASI M. FOSSAS Monje de Montserrat

#### Alojamiento

- Con motivo de las obras en la hospedería del monasterio, este año el alojamiento será en el hotel y en las celdas.

#### Condiciones

- Ejercer la animación y la dirección del canto en la Liturgia, o al menos prepararse para ello.
- Tener 17 años como mínimo, o estar avalado por alguien que se haga responsable.
- Tener conocimientos musicales.

#### ENCUENTRO GENERAL EN MALGRAT DE MAR

(Parroquia de San Nicolás)

22 y 23 de octubre 2011

**Matrícula:** 290 euros.

**Plazo de inscripción:** 8 de julio de 2011

**Información:** Secretaría de Animadores de Canto para la Liturgia.

08199 MONTSERRAT (Barcelona) —El Bages—.

Tel. 938 777 766 / Fax 938 777 762.

a/e: trobadescant@abadiamontserrat.net

## «Quién sabe si seremos semillas de una nueva aurora clariana»

Clara Fernández, presidenta de la Federación de Clarisas de Cataluña, Castellón y Menorca

Carme Munté

Los nueve conventos reunidos en la Federación de Hermanas Clarisas de Cataluña, Castellón y Menorca celebran los 800 años de su fundación con el lema «800 años de vida por el camino de las bienaventuranzas». Clara Fernández es hermana de la Fraternidad de Santa Clara de Vilobí d'Onyar (diócesis de Girona) y presidenta de la Federación de Hermanas Clarisas de Cataluña, Castellón y Menorca.

**¿Qué rasgos de Clara de Asís, una mujer del siglo XIII, pueden hacerla atractiva para los jóvenes de hoy?**

La profundidad de su espiritualidad y de su vida, iluminada por la Palabra, y vivida en fraternidad, sencillez y entrega total a la intuición primera, la intuición del corazón. Santa Clara siguió el camino de las bienaventuranzas, desde la certeza absoluta de que éste era el proyecto de Dios en fraternidad, pobreza y contemplación.

Santa Clara resume muy bien la fraternidad con esta frase: «Si una madre ama y nutre a su hija carnal, mucho más amorosamente cada una ha de amar y nutrir a su hermana espiritual.» Ver que podemos vivir en comunidad y que nos amamos tiene que impactar a los que viven inmersos en un ambiente de individualismo y competitividad, que con frecuencia está presente en nuestra sociedad.

En relación con la pobreza (humildad-compartir), puede ser un signo del amor de Dios en medio de un mundo marcado por el afán de poder y donde las riquezas están mal repartidas.

La contemplación es la fuente de donde brota la fuerza de nuestra vida. Santa Clara nos dice que «debemos ser espejos que reflejan la imagen de Jesús». No podemos transmitir lo que no conocemos, por la contemplación del Evangelio nos vamos impregnando de las actitudes de Jesús y mantenemos una relación amorosa con Dios. Esto es lo que nos impulsará a vivir con autenticidad nuestra vida de Hermanas Pobres de Santa Clara.

**Clara de Asís no tuvo miedo de luchar por lo que realmente quería. ¿De dónde le nacía esta voluntad tan firme? ¿Era una revolucionaria de su tiempo?**

La fuerza de santa Clara nacía de su confianza absoluta en el Padre de las Misericordias y en san Francisco de Asís. Clara no fue una revolucionaria, simplemente vivió su vida guiada por el Evangelio de nuestro Señor Jesucristo, abriendo su corazón, su inteligencia y su vida, a la luz y la fuerza del Espíritu del Señor, que es lo único que las hermanas «hemos anhelado poseer». Esto hizo que ella descubriera que existía una manera diferente de vivir el evangelio como mujer y como creyente, una forma de vida articulada desde la «verdadera fraternidad» (todas las hermanas somos hijas de Dios, sea cual sea nuestro origen social); y «en santa unidad», que no tiene nada que ver con la unicidad, sino que promueve y potencia que cada hermana pueda desarrollar sus

propios dones, para crecer como persona y enriquecer la fraternidad.

**¿Qué significó para ella el modelo y el apoyo de san Francisco? ¿Fue una relación de complementariedad o fue una relación a su sombra?**

Desde mi punto de vista, san Francisco y su forma de encarnar el Evangelio supuso para santa Clara una liberación espiritual. Ella, desde siempre, había sentido predilección por la experiencia de la vida de Jesús en Nazaret (vida sencilla, de familia, de servicio...) y Francisco de Asís le abrió el camino. Se llegó a establecer entre ellos una profunda relación, y diría que única, de complementariedad, haciendo posible que la persona (entendida hombre-mujer) pueda vivir el Evangelio de Nuestro Señor Jesucristo en igualdad de condiciones humanas y espirituales.

**¿Cómo tenemos que entender la expresión «la pequeña planta de san Francisco»?**

Desde el respeto, la admiración y la profunda valoración que despertó en santa Clara una persona que, como Francisco de Asís, vivió el Evangelio y su mensaje de paz, de igualdad, de gratuidad; desde una realidad personal comprometida con los más pobres y marginados de su sociedad, y al mismo tiempo, respetuoso con los más poderosos y ricos...

**Clara no optó por una vida de sumisión a ningún hombre, y ya se cumplen 800 años de esto. ¿Qué ejemplo podemos extraer de ello las mujeres de hoy?**

El ejemplo que podemos sacar las mujeres de hoy es sencillo: tener clara la meta a donde queremos llegar, y poco a poco, sin dejar que nada ni nadie nos desvíe de nuestra intuición primera, como hizo santa Clara, caminar hacia la meta, con responsabilidad, asumiendo los riesgos que esto puede comportar y también rectificando cuando sea necesario. Es importante en este camino ser muy respetuosas, pero al mismo tiempo firmes. El enfrentamiento nunca puede crear nada positivo, pero tampoco podemos permitir que decidan por nosotras. Nuestra vida y, en nuestro caso, nuestra vocación, la vivimos nosotras, las hermanas clarisas, y como tales, somos las que tenemos que decidir por dónde queremos marchar como cristianas y como consagradas.

**¿Cuál es la trascendencia en la espiritualidad de santa Clara de la**



**«La fuerza de santa Clara nacía de su confianza absoluta en el Padre de las Misericordias y en san Francisco de Asís»**

**imagen del Cristo pobre?**

No hablaría de trascendencia, sino de talante. Esta experiencia espiritual del Cristo Pobre ha hecho de la orden franciscana-clariana una familia, donde todos y todas necesitamos a las hermanas y a los hermanos: el pobre sabe que no tiene nada y que necesita de los demás. Hace que vivamos en una actitud de gratuidad y en una acción de gracias continua por el don de nuestra madre tierra, por las estrellas, por el viento... porque todo ha sido creado para disfrutar y compartir, no para dominar y poseer.

**¿La Regla de Vida escrita por santa Clara siglos atrás es vigente hoy en día, o bien necesita una revisión en cuestiones como la pobreza?**

No, porque nuestra forma de vida es el Santo Evangelio de Nuestro Señor Jesucristo, por tanto es una vida válida para el siglo XIII y para el siglo XXI. En cuanto al tema de la pobreza, es importante no olvidar que para la espiritua-

lidad franciscana hablar de pobreza es hablar de desapropiación, que es mucho más que la simple pobreza material. La desapropiación toca el meollo de la persona, de manera que hace vivir en una actitud continua de peregrinación, sin nada más que lo vital e imprescindible para caminar. Clara de Asís nos dice a las hermanas que vivamos como peregrinas en este mundo. Por la desapropiación, las hermanas siempre estamos abiertas y disponibles, sin quedar sujetas ni atadas por las propias convicciones, proyectos... nuestra vida es compartida y vivida en fraternidad.

**¿Tiene sentido hoy en día la vida contemplativa? ¿Por qué faltan jóvenes que quieran abrazar este tipo de vida?**

Tiene mucho sentido, porque es una vida a la que nos entregamos por vocación. Como vocación humana, tiene pleno sentido. Si hablamos de la dimensión espiritual mucho más. Toda persona ha de buscar en la vida aquel camino que llena su corazón, y la vida consagrada contemplativa llena plenamente el corazón y la mente de la persona, porque es una vida vivida en y desde el amor, la gratuidad, la no-utilidad...

Cuando hablamos de falta de vocaciones, puede haber muchas respuestas y muchos estudios que intentan dar una justificación razonable de esta realidad. Creo sinceramente que, no sólo faltan jóvenes o personas que abracen esta «forma» de vida, sino que falta mucho el valor de la fidelidad a la palabra dada, que falta la voluntad de permanecer en la vida escogida, aunque pueda haber dificultades... Estamos en el mundo de la comodidad, de la inmediatez, de la superficialidad, y entonces, no es que no haya vocaciones para la vida contemplativa, sino que faltan vocaciones para la vida humana/madurez/crecimiento.

**¿Cómo se imagina la actuación de santa Clara en el mundo de hoy? ¿Qué reglas rompería?**

Igual que en el siglo XIII, comprometida con la vida, hasta las últimas consecuencias. Creo que no rompería ninguna regla, simplemente viviría, y quizás esto le comportaría la no-aceptación de algunas estructuras de la vida religiosa actual, como también hizo en su momento. De hecho, sigue atrayendo a mucha gente joven, nuestra orden es la más numerosa y la más vital en la Iglesia y en todo el mundo. Ciertamente en nuestras tierras no es así, pero quién sabe si seremos semillas de una nueva aurora clariana.

**¿Cómo ve el fenómeno de Lerma, donde, precisamente en un tiempo de falta de vocaciones, encontramos a tantas chicas jóvenes que abrazan la vida contemplativa?**

Dejo que los acontecimientos y la historia hablen. El tiempo dirá, no nos toca a nosotras juzgarlo, el libro de los Hechos de los Apóstoles dice: «Os aconsejo que dejéis a estos hombres y no os metáis con ellos; porque si este asunto es cosa de los hombres, fracasará; pero si es cosa de Dios, no podréis vencerlos. Tened cuidado, no vayáis a encontrarlos en lucha contra Dios» (Hch 5,38-39)

# El Papa pide apoyar las energías limpias no peligrosas

## Recibe a seis nuevos embajadores en el Vaticano

Zenit

Ciudad del Vaticano

Apoyar la investigación y utilización de energías limpias que no entrañen peligro para el hombre deben ser prioridades políticas y económicas, advirtió el Papa en el Vaticano ante seis nuevos embajadores que le fueron a presentar sus cartas credenciales. En su discurso a los representantes de Moldavia, Guinea Ecuatorial, Belice, Siria, Ghana y Nueva Zelanda, el Pontífice afirmó que «es necesario revisar totalmente nuestro enfoque de la naturaleza».

Se refirió a la ecología humana como a «una necesidad imperativa» y advirtió que la humanidad podría desaparecer si no se respeta su alianza con la naturaleza. «El cambio de mentalidad en este ámbito, aun con las contradicciones que conlleva, debe permitir llegar rápidamente al arte de vivir juntos que respete la alianza entre el hombre y la naturaleza, sin la cual la familia humana corre el riesgo de desaparecer», indicó.

Sin referirse explícitamente al drama vivido en Japón, el Papa destacó que «el primer semestre de este año ha estado marcado por innumerables tragedias que han afectado a la naturaleza, la técnica y la gente». «La magnitud de esas catástrofes nos interroga», afirmó, y señaló que el hombre, a quien Dios ha confiado la buena gestión de la naturaleza, es lo primero y no puede ser dominado por la tecnología.

Benedicto XVI señaló el deber de reflexionar seriamente sobre la naturaleza y el futuro a corto plazo del planeta y proponer soluciones precisas y viables. La naturaleza «no es únicamente un espacio por explotar o lúdico; es el lugar de nacimiento del hombre, su “casa” por así decirlo. Es esencial para nosotros». El conjunto de los gobernantes debe comprometerse a proteger la naturaleza y a ayudar a que desempeñe su función esencial en la supervivencia de la humanidad», indicó. En su opinión, esa reflexión debe realizarse en el mar-



co de Naciones Unidas y debe dar prioridad a la solidaridad sobre el interés particular.

También destacó la conveniencia de preguntarse por el justo lugar que debe ocupar la técnica. «Las proezas de las que es capaz van a la par con desastres sociales y ecológicos», constató. El Papa observó que «la técnica imprime a la globalización un ritmo especialmente acelerado», y advirtió que «apostar todo a ella o creer que es el único agente de progreso, o de felicidad, entraña una cosificación del hombre que conduce a la ceguera y a la miseria cuando él mismo le atribuye y delega en ella poderes que no tiene».

Como muestra de ello, se refirió a «los “estratos” del progreso y los peligros que plantea a la humanidad una técnica todopoderosa y, finalmente, no controlada». «La técnica que domina al hombre le priva de su humanidad—sentenció. El orgullo que engendra hace nacer en nuestras sociedades un economi-

«El hombre, a quien Dios ha confiado la buena gestión de la naturaleza, es lo primero y no puede ser dominado por la tecnología»

cismo intratable y un cierto hedonismo que determina de manera subjetiva y egoísta los comportamientos.» Y añadió: «El debilitamiento de la primacía de lo humano entraña una confusión existencial y una pérdida del sentido de la vida.» «La visión del hombre y de las cosas sin referencia a la trascendencia desarraiga al hombre de la tierra y, más fundamentalmente, empobrece la

identidad misma», continuó.

«Es, por tanto, urgente llegar a conjugar la técnica con una fuerte dimensión ética, ya que la capacidad que tiene el hombre de transformar y, en cierto sentido, de crear el mundo a través de su trabajo se basa siempre en el primer don original de las cosas realizado por Dios», resolvió, citando la encíclica de Juan Pablo II *Centesimus annus*. «La técnica debe ayudar a la naturaleza a prosperar en la línea querida por el Creador. Trabajando así, el investigador y el científico se adhieren al designio de Dios que ha querido que el hombre sea la cumbre y el gestor de la creación.» El Papa aseguró que «las soluciones basadas en este fundamento protegerán la vida del hombre y su vulnerabilidad, así como los derechos de las generaciones presentes y las venideras; y la humanidad podrá continuar beneficiándose del progreso que el hombre, por su inteligencia, logra realizar».

### Dimensión espiritual

Respecto a los gobernantes, destacó que deben promover un humanismo respetuoso con la dimensión espiritual y religiosa del hombre «conscientes del riesgo que corre la humanidad frente a una técnica vista como una “respuesta” más eficiente que la voluntad política o el paciente esfuerzo educativo por civilizar las costumbres». «La dignidad de la persona humana no varía con la fluctuación de las opiniones—recordó—. Respetar su aspiración a la justicia y a la paz permite la construcción de una sociedad que se promueve a sí misma, cuando apoya a la familia o rechaza, por ejemplo, la primacía exclusiva de las finanzas.»

«Un país vive de la plenitud de la vida de los ciudadanos que lo componen, cada uno siendo consciente de sus propias responsabilidades y pudiendo hacer valer sus propias convicciones», afirmó. Al mismo tiempo, reconoció que «la tensión natural hacia lo verdadero y hacia el bien es fuente de un dinamismo que engendra la voluntad de colaborar para realizar el bien común».

Según Benedicto XVI, «la vida en sociedad debe considerarse ante todo como una realidad de orden espiritual, los responsables políticos tienen la misión de guiar a los pueblos hacia la armonía humana y hacia la sabiduría tan deseadas, que deben culminar en la libertad religiosa, auténtico rostro de la paz».

## Una solución «global» para Oriente Próximo

Zenit / Ciudad del Vaticano

Benedicto XVI subrayó, al recibir al nuevo embajador de Siria ante el Vaticano, Hussan Edin Aala, la necesidad de una solución «global» para Oriente Próximo que no excluya a nadie. En su discurso el Pontífice aludió a la particular situación de tensión que vive el país, a raíz de las revueltas civiles que se han producido en varios países del Mediterráneo. El Papa insistió en que, para que haya paz en Oriente Próximo «debe encontrarse una solución global», que «no debe lesionar los intereses de las partes en causa, y debe ser fruto de un compromiso y no de una decisión unilateral impuesta por la fuerza». La fuerza, insistió Benedicto XVI, «no resuelve nada, y tampoco las soluciones parciales o unilaterales, que son

insuficientes». En referencia a la situación de tensión que actualmente se vive en Siria, por la oposición ciudadana al régimen del presidente Al-Assad, el Papa afirmó que la unidad y la estabilidad de cada nación «pasa por el reconocimiento de la dignidad inalienable de cada persona humana». «Ésta debe estar, por tanto, en el centro de las instituciones, de las leyes y de la acción de las sociedades», subrayó el Papa, proponiendo el camino «de la escucha, del diálogo y de la colaboración».

Los acontecimientos que han tenido lugar durante los últimos meses en ciertos países alrededor del Mediterráneo, entre ellos Siria, «manifiestan el deseo de un futuro mejor en los ámbitos de la economía, de la justicia, de la libertad y de la participación en la vida pública»,

explicó. «Estos acontecimientos muestran también la urgente necesidad de verdaderas reformas en la vida política, económica y social.» Sin embargo, estas evoluciones no deben realizarse «en términos de intolerancia, de discriminación o de conflicto, y aún menos de violencia, sino en términos de respeto absoluto de la verdad, de la coexistencia, de los derechos legítimos de las personas y de las colectividades, así como de la reconciliación». Por ello pidió a las autoridades que tengan en cuenta «las aspiraciones de la sociedad civil así como las insistencias internacionales».

El Obispo de Roma llamó la atención sobre la minoría cristiana en este país árabe, destacando «el papel positivo de los cristianos que, como ciudadanos, están comprometidos en la construcción

de una sociedad donde todos encuentren su lugar». Siria, explicó, es un lugar «muy significativo para los cristianos, desde los orígenes de la Iglesia», pues fue el lugar del encuentro de Cristo resucitado, en el camino de Damasco, con el apóstol Pablo.

Siria, subrayó el Papa, «ha sido tradicionalmente un ejemplo de tolerancia, de convivencia y de relaciones armoniosas entre cristianos y musulmanes, y a día de hoy las relaciones ecuménicas e interreligiosas son buenas».

Concluyó deseando que «el impulso dado por la reciente Asamblea especial para Oriente Próximo del Sínodo de los Obispos traiga un fruto abundante» a este país «en beneficio de toda la población y de una auténtica reconciliación entre los pueblos».

## «Juan Pablo II no separaba la fe de la vida»

Cardenal Camillo Ruini, vicario emérito del Papa en la diócesis de Roma

Samuel Gutiérrez

Fiel a la amistad que le unía con Juan Pablo II, el cardenal Camillo Ruini, vicario emérito del Santo Padre para la diócesis de Roma, se mantiene jovial y sonriente a sus 80 años de edad. Durante dos décadas trabajó estrechamente, de forma incansable, con el nuevo beato, el Papa de los récords, y eso ha sido para él un don que no duda en compartir gozoso con cada persona con la que se encuentra. Hace poco lo hizo en Barcelona, invitado por el cardenal Lluís Martínez Sistach, en un solmne acto de homenaje a Juan Pablo II con motivo de su beatificación. El cardenal Ruini desveló algunos de sus secretos más íntimos e introdujo a los oyentes en lo más profundo del alma y la espiritualidad mariana del querido Papa polaco.

**Usted fue uno de los más estrechos colaboradores de Juan Pablo II el Grande durante todo su pontificado... ¿Cómo ha vivido su beatificación?**

La he vivido con inmensa alegría, en el recuerdo de los veinte años que he transcurrido como su directo colaborador. Después de esta alegría ha habido también, naturalmente, un agradecimiento al Señor por todo el bien que a través de Juan Pablo II hizo a la Iglesia y a la humanidad.

**En una época en la que la Iglesia ha tenido que hacer frente a una de sus mayores crisis por la falta de fidelidad de sus ministros, ¿qué cree que puede aportar esta esperada subida a los altares?**

La beatificación de Juan Pablo II es para todos los nuevos sacerdotes una fuerte invitación a seguirlo en el camino de la fidelidad. Juan Pablo II decía que para él la Santa Misa era el centro y el corazón de cada jornada suya: si cada uno de nuestros sacerdotes sigue su ejemplo, encontrará en la eucaristía la fuerza para unirse a Cristo y vencer las tentaciones que amenazan nuestra vocación.

**El título de su conferencia en Barcelona ha sido muy elocuente: *Santidad y eficacia histórica*. ¿Cuál era el secreto de este equilibrio vital entre el cielo y la tierra, así como de la gran fecundidad apostólica y social del beato Juan Pablo II?**

El secreto era que Juan Pablo II no separaba nunca la fe y la oración de los quehaceres cotidianos y de las elecciones grandes y pequeñas que estaba continuamente llamado a hacer. Muchas veces lo he visto rezar propiamente en los momentos de mayor dificultad. Rezaba con calma y gran serenidad, sabiendo que la oración es la base más segura para hacer las elecciones más justas.

**¿Le exigía mucho el Obispo de Roma a su vicario cuando coincidieron el frente de la diócesis romana?**

El Papa daba gran confianza a los nuevos colaboradores, era agradecido a Dios por dar esta confianza. No entraba en las elecciones prácticas del gobierno diocesano, pero quería y pedía que la diócesis de Roma fuera ejemplar para



### PERFIL BIOGRÁFICO

Con casi treinta años de ministerio episcopal, dieciséis de ellos como presidente de los obispos italianos (1991-2007), el cardenal Camillo Ruini es uno de los purpurados más queridos de su país. El diálogo fe y cultura y la presencia de los católicos en la vida pública han sido dos de los temas que han perdurado a lo largo de su ministerio, marcado en gran parte por esas más de dos décadas de estrecha colaboración con Juan Pablo II. Desde 1991, y hasta 2008, ha ejercido como vicario general del Papa para la diócesis de Roma, un cargo de máxima confianza que le permitió vivir al lado del nuevo beato, y posteriormente de Benedicto XVI, los años más álgidos de su pontificado. Ese mismo año 1991 fue creado cardenal, y desde entonces se suceden en su currículum diversas responsabilidades y competencias que Ruini ha emprendido con gran diligencia y espíritu de servicio: gran canciller de la Pontificia Universidad Lateranense, presidente de la Peregrinatio ad Petri Sedem, relator de la Asamblea especial para Europa del Sínodo de Obispos de 1991 y miembro del Comité del Gran Jubileo del 2000. Actualmente, tras serle aceptada en 2007 la renuncia como presidente de la Conferencia Episcopal Italiana, y en 2008, como vicario general de la diócesis de Roma, continúa activo y servicial, como miembro de diversos dicasterios vaticanos y como voz relevante, siempre a tener en cuenta, de la escena pública italiana.

las iglesias hermanas de Italia y del mundo entero. Por esto ha querido el Sínodo Diocesano, es la gran misión ciudadana.

**¿Algún otro recuerdo personal que nos quiera evocar?**

Un recuerdo muy vivo era su modo cordial y familiar de hablar en la comida con el párroco y el coadjutor de la parroquia que iba a visitar el domingo siguiente.

**Pese a los recelos que despertó al principio, ¿cree que Benedicto XVI ha venido a completar brillantemente, con su teología y clarividencia, la misión iniciada por su querido predecesor? ¿Qué nos puede decir de la relación entre uno y otro?**

El cardenal Ratzinger ha sido durante más de 20 años el teólogo de confianza, y también un amigo personal de Juan Pablo II. Desde el inicio de su pontificado, Benedicto XVI ha subrayado la continuidad entre él y su predecesor: quien quiera encontrar contraposiciones entre ellos, en un sentido o en el otro, está completamente equivocado.

**¿Cómo ha vivido usted la transición?**

Personalmente he estado muy contento de la elección de Benedicto XVI, que desde la primera audiencia que me concedió, me alentó a continuar, en la diócesis de Roma, siguiendo el camino seguido con Juan Pablo II.

**¿Ha tenido ocasión de visitar ya**

«La Sagrada Familia permanecerá en los siglos futuros como uno de los mayores testimonios actuales del encuentro entre fe y arte»

**La Sagrada Familia? ¿Qué impresión le ha causado?**

En mi visita a Barcelona he podido visitar la Sagrada Familia. La impresión que he tenido ha sido grandísima, tanto por la grandiosidad y la fuerza expresiva de este templo, como por la riqueza y la plena fidelidad católica de su simbolismo. Pienso que la Sagrada Familia permanecerá en los siglos futuros, como uno de los mayores, y por desgracia poco numerosos, testimonios del encuentro entre fe y arte en el tiempo que estamos viviendo.

**Con una vasta trayectoria de servicio fiel a la Iglesia, desde esa atalaya privilegiada que es la Iglesia de Roma, ¿qué motivos tiene usted para la esperanza en esta Iglesia de Occidente, que por momentos parece haber empalidecido?**

En el Occidente europeo la Iglesia católica está jugando una partida tan difícil como importante. Sería muy grave, de hecho, que propiamente en Europa, terreno en el cual ha crecido, la Iglesia católica no supiese afrontar el reto de la secularización y no supiese evangelizar una cultura que en gran parte ha nacido del cristianismo. Yo no soy, sin embargo, demasiado pesimista, porque el futuro está abierto y en las manos de Dios, aunque también subordinadamente en las nuestras. Nuestro primer empeño, el de los creyentes europeos, debe ser el de vivir personalmente y testimoniar con humildad, pero también con coraje, nuestra fe. Benedicto XVI ha dicho muchas veces que el futuro pertenece a las minorías creativas.



**J.M. Bonet**

VITRALLS desde 1923

Vidrieras emplomadas

Restauraciones

Grabados al ácido

Vidrieras con hormigón

Astúries, 6 - 08012 Barcelona  
Tel. 932 182 399 - Fax 932 183 098

E-mail: info@vitrallsbonet.com  
www.vitrallsbonet.com

LLOGUERS – ALQUILERES – LOCATIONS – RENTS  
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

**alKilando**  
by FINCAS GANDIA

DIPUTACIÓ 189  
08011 - BARCELONA

www.alkilando.com  
93 451 50 00

# «Es muy fácil hablar de Dios, y ves que la gente está abierta»

Claire-Marie Passot y Ana M. Silva, misioneras del movimiento Anuncio

Guillem Farré

Claire-Marie (Bourgoin-Jailleu, Francia, 1988) y Ana María Silva (Bogotá, 1985) forman parte del equipo de diez jóvenes de diversas nacionalidades que han dado un año de su vida para la evangelización con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) de Madrid desde el movimiento Anuncio. Esta realidad nació en Francia, en 2008, y el año pasado el delegado de Juventud del Consejo Pontificio para los Laicos, Eric Jaquinet, les propuso que se implicasen en la JMJ. Durante los días previos al encuentro de Madrid organizarán misiones en nueve diócesis españolas, entre ellas Barcelona y Sergorbe-Castellón.

**¿Qué presencia tendrá Anuncio durante la JMJ?**

**AM.** Anuncio participará con un festival de la juventud en la plaza de España de Madrid, donde se instalará un espacio de evangelización con conciertos, adoración y formación para los jóvenes que quieran salir a evangelizar por las calles. Estas catequesis serán impartidas por el P. Raniero Cantalamessa o el P. Daniel Ange. La idea es que los jóvenes puedan hacer una experiencia de evangelización directa.

**¿Cómo lo preparáis?**

**CM.** En la casa de Madrid estamos diez jóvenes que trabajamos conjuntamente con el equipo de París en temas de comunicación, contactos con la gente, lugares de misión durante los Días en la Diócesis (DED). Además, tenemos tiempo de formación por las mañanas y un día a la semana colaboramos con la sede de la JMJ.

**¿En qué consistirán las misiones durante los DED?**

**CM.** Nos haremos presente en nueve diócesis, donde organizaremos un festival de evangelización según el modelo del movimiento Anuncio: formación y oración por la mañana, evangelización por la tarde, y vigiliadas de oración por la noche. El objetivo es ponernos al servicio local, contactando con las personas que quieran, ellas mismas, evangelizar después. Esencialmente, la evangelización es un encuentro entre personas, no proselitismo.

**¿Qué representa para vosotras esta experiencia?**

**AM.** Más allá de un servicio para la JMJ, es un año para Dios. Y también de crecimiento espiritual a través de la vida comunitaria y de la formación.

**CM.** Cuando evangelizas te das cuenta de la sed que tiene la gente: es muy fácil hablar de Dios y ves que la gente está abierta. Personalmente esto me ayuda en mi fe, y me aumenta los deseos de crecer y aprender más, y también de rezar más para ser capaz de dar lo que tengo.

**¿Cómo será vuestra vida después de la JMJ de Madrid 2011?**

**AM.** Este año lo cambia todo. Lo primero que he aprendido es a vivir de la Providencia de Dios. Yo fui educada para alimentarme del sistema, y no para confiar en Dios. Pero ahora podré contar con ella en mi vida de trabajo y de estudios. Esto será un cambio muy



grande. También es un crecimiento en la relación con los demás: la gente que te encuentras en la playa o en cualquier otro lugar no es cualquiera... es alguien que tiene sed de Dios. Por tanto ya no hablo con un profesional o un veraneante, sino con un hijo de Dios. Esto da una visión distinta. También las relaciones comunitarias de este año entre los misioneros hacen crecer en la convicción de que todos somos una familia.

**CM.** Para mí, también será muy diferente la vida después. Continuaré mis estudios, con mis amigos, pero lo que he entendido durante este año es que la base de la vida cristiana es la oración, que si no rezas no puedes, que si no hay una relación con Dios, no puedes. En mi vida de estudiante en París buscaré maneras para hallar más silencio, más tiempo de oración, y seguro que también haré algo al servicio de la Iglesia, porque he descubierto que la Iglesia hace cosas en las que vale la pena participar. Me doy cuenta de que en la universidad podré ser una persona distinta aunque no diga nada explícitamente.

**¿Un año así ayuda a despertar la vocación personal?**

«Por encima de todo está nuestra vocación de cristianos a vivir el amor, y esto es lo que te guía»

**AM.** En la casa hemos tenido la oportunidad de ver algo sobre lo que sería cada vocación: hemos experimentado la vida de oración y litúrgica con otras personas como podría ser la vida consagrada, compartir la vida con alguien durante un tiempo largo —somos dos o tres chicas por habitación— como pasa con el matrimonio...

**CM.** Pero por encima de todo está nuestra vocación de cristianos a vivir el amor, y esto es lo que te guía cuando todavía no sabes qué será de tu vida.

**AM.** Sí, Dios nos ha creado con un único camino para llegar a Él, porque

lo que interesa, en definitiva, es llegar a Él, y esto sólo se puede hacer por la caridad. Esto da mucha paz cuando hay momentos en los que te angustias porque no sabes qué harás en la vida. Pero saber que lo que importa es el amor, me permite vivir con más confianza en Dios y con más alegría.

**¿Qué misiones habéis realizado durante el curso?**

**CM.** Desde enero hemos organizado vigiliadas en la parroquia de San Ildefonso, en el barrio de Chueca, donde se suelen celebrar muchos botellones. También hemos estado en Burgos y estamos preparando otras en San Sebastián.

**También estuvisteis en Cannes durante el festival de cine.**

**AM.** Durante el festival había muchos más extranjeros que franceses. Teníamos la iglesia abierta durante la noche mientras los misioneros estaban fuera invitando a la gente a entrar en ella. Entró un hombre de California sin que nadie le dijera nada; había visto la iglesia abierta a una hora poco habitual —eran hacia las 11 de la noche— con el Santísimo expuesto, el altar decorado y la posibilidad de escribir una oración. Yo estaba en la puerta acogiendo, y no sé por qué le dije que podía escribir una oración confiando sus proyectos. Fue y escribió su oración. Cuando veinte minutos después salió de allí, me dijo que lo que acababa de suceder no era casualidad: ¡venía de una reunión de negocios en la que le habían confiado un proyecto importante de cine!

**No tiene que ser fácil evangelizar directamente.**

**AM.** La primera vez que salí a evangelizar así fue muy difícil porque me daba mucho respeto y me daba vergüenza acercarme a jóvenes que están en un plano muy distinto al que les iba a proponer. Pero después te das cuenta de que el corazón está abierto, y que si llevas algo que vale la pena, lo acogen.

**CM.** Normalmente invitamos a acudir a una vigilia, y esto es la excusa para ir a temas más profundos. A veces se paran para decir que no son cristianos, pero ya están abriendo la puerta para hablar más. No siempre ves los frutos de la evangelización directa, pero sí la ayuda de Dios: a menudo, antes de salir, he hablado con un misionero de un tema, y después esa conversación me ha sido muy útil para responder preguntas sobre temas muy precisos que la gente que me encontraba en la misión me hacían.

## La acogida de Barcelona estrena Facebook

Redacción / Barcelona

«Jo sóc voluntari/a del BCN Acull», éste es el nombre que recibe el nuevo perfil de los Días de Acogida JMJ en Barcelona. Una manera de llegar a más jóvenes, de animarlos para que sean voluntarios y tener la oportunidad de que se conozcan entre ellos. Pero no son los únicos que se están animando. Los jóvenes de todo el mundo que serán acogidos en Barcelona han creado otra página: «I will be in Barcelona from the 12th to 15th of August», es decir, Yo estaré en Barcelona del 12 al 15 de agosto. Otras delegaciones de Juventud como Girona (Girona Acull JMJ), Solsona (Joves Bisbat Solsona), Vic (Joves Bisbat Vic) o Tarragona (Acollida Tarragona) también tienen presencia en esta red.





## Punto de vista

**Enric M. Sebastiani Obrador**

Profesor de la FPCEE Blanquerna (Universidad Ramón Llull)  
Presidente de la Federación Internacional de Educación Física en Cataluña

# En el deporte, vigilemos las compañías

Es frecuente leer o escuchar discursos que hablan de las virtudes del deporte como generador de buenos hábitos, de encomiables valores y actitudes ejemplares. Sin embargo, también conocemos ejemplos que recorren un espectro que va de terrible a esperpéntico.

Aunque es cierto que las situaciones específicas de los juegos y deportes ofrecen un marco ideal para contribuir a la educación de las actitudes y de los valores y de la gestión de las emociones, eso no ocurre de forma gratuita y espontánea. Las personas que acompañan a los niños en esta práctica deportiva son fundamentales para orientar su experiencia.

Unos de estos acompañantes son los medios de comunicación. Siempre presentes, la televisión y la prensa tienen como objetivo informar y generar un pensamiento en las personas que, entre otras cosas, provoque que éstas sigan consumiendo estos medios atendiendo básicamente a criterios de número de lectores o audiencia. Estamos acostumbrados a ver cómo echan leña al fuego calentando un determinado partido o creando expectativas ante un supuesto fichaje. Sin duda, son buenos conocedores de su trabajo y saben cómo estimular a los aficionados. En definitiva, son empresas que se mueven, obviamente, por criterios económicos.

Sin embargo, no todo vale, aunque existen medios honestos y rigurosos, no es la primera vez que alguno de ellos utiliza dudosas estrategias para eliminar misteriosamente a un jugador o variar la trayectoria de una pierna que impacta en otra...

Otros acompañantes muy importantes son los profesionales que intentan trabajar, formar, mejorar y educar a los alumnos y/o deportistas en su carrera y, a

menudo, con el propósito de influir en ellos integralmente procurando formarlos a nivel deportivo, pero también personal, social y, por qué no, espiritual.

Es necesario que estos docentes y técnicos tengan la formación necesaria para realizar una actuación correcta y una actitud modélica. Todos conocemos la fuerza o influencia que estos profesionales pueden ejercer sobre los niños y niñas, actuando como verdaderos referentes. Eso, cuando no les han restado el protagonismo los deportistas a quienes admiran e intentan imitar. Cuántas veces vemos que un niño o una niña celebra un gol o un set de tenis emulando a sus ídolos y comportándose como adultos en miniatura.



Sin embargo, la compañía por excelencia es la familia. Aquellos padres y madres que, con toda su buena voluntad, proyectan en sus hijos todas sus ilusiones y expectativas de éxito (que quizá ellos no consiguieron) y que ahora con la práctica deportiva de su hijo ven una oportunidad, procuran estimularlos hasta extremos no siempre razonables. No sería la primera vez que un niño llora o no quiere jugar ningún otro partido por la presión que sus padres ejercen sobre él.

Por otra parte, como si de *hooligans* se tratara, algunos padres y madres parece que se han confundido de partido y que están en otro lugar, con sus amigos y se transforman en aquella especie

de personaje gritón, agresivo y, a veces, violento y mal educado que reparte a todo lo que se mueve y exige a su hijo o hija que actúe de forma similar, procurando gritar más que el entrenador para que le haga caso a él y no al otro...

El deporte puede ser algo buenísimo, sin embargo, debemos vigilar las compañías que frecuentan nuestros hijos.

tanto, envió la correspondiente excusa. La tortuga sí llegó al encuentro. Llegó cuando el resto de animales ya se marchaban. Por cortesía y buena educación, los animales congresistas regresaron a la reunión.

La tortuga se quejó de que los hombres sólo la querían para preparar un delicioso caldo. Y dijo: «Nadie me pide lo más precioso, lo que necesitan... la lentitud.» Uno de los asistentes intervino: «Esto que comentas parece una tomadura de pelo. ¿De qué les servirá la lentitud? Los humanos dicen que les falta tiempo, que tienen poco tiempo. La lentitud no les sirve para nada. Quieren la velocidad para ganar, ahorrar tiempo...»

La tortuga prosiguió: «¡Éste es el error! No os dáis cuenta de que cuanto más deprisa van, menos tiempo tienen; ¿cuanto más aumenta la velocidad, más escasea el tiempo?» Hizo una larga pausa, como corresponde a una tortuga, y dijo: «Me alegraría mucho si me preguntaran por mi secreto. Les explicaría que sólo yo soy la verdaderamente rica en tiempo y que dispongo de este precioso don del que carecen los hombres.»



## Saber escuchar

**Joan Guiteras i Vilanova**

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

# El don de la tortuga

Una vez, los animales celebraron una asamblea. El orden del día constaba de un solo punto: quejas contra los que se definen animales racionales. O sea, los hombres. La oveja, la gallina, la ballena, el asno, el cerdo, el león... expusieron sus quejas. El mono habló el último: «A mí me suceden cosas parecidas a las vuestras. Sin embargo, yo, cuando veo todas aquellas muecas, las monerías que me hacen los adultos y los niños, no entiendo nada. Ya no sé si el mono son ellos o yo. ¡Paso mucha angustia! Incluso, a veces, tengo miedo de haberme convertido en hombre...» Todos los animales rieron mucho.

Hay que decir, sin embargo, que en la reunión faltaban dos personajes: la alondra y la tortuga. La alondra había recibido una perdigonada muy fuerte y, por

## A propósito de...



**P-J Ynaraja**

Capellán del Montanyà  
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

# Agradecimiento y más

Acababa la semana pasada con la cuestión de las propinas. Que desaparezcan de nuestro mundo capitalista no será desgracia si al empleado ya se le paga lo justo por parte de la empresa. Pero hay que reconocer que muchos se declaran contrarios, con razonamientos muy razonables, para así continuar su vida sin pensar en los demás, centrados en sí mismos. El egoísmo, además de ser pecado, causa trastornos en la personalidad. Recuerdo que hace años venía por mi casa una chica que conocía desde muy joven. Por más consejos que le daba, no salía ella de su insatisfacción y angustia. Cada vez estaba yo más convencido de su egocentrismo, pero, por más indicaciones cristianas que le daba, ella no progresaba. No me atrevía yo a manifestarle dónde estaba el foco de sus males. Buscaba yo qué lenguaje delicado debía utilizar, sin ofenderla. Recé pidiendo ayuda y finalmente me atreví a decirle: «No te enfades, si sigues así no saldrás de tus angustias, tu mal enraiza en tu egoísmo.» Yo que temía una respuesta airada, oí decirme: «Es lo que me dice la psicóloga.» Quedé asombrado. ¡Tanta preocupación mía y resulta que la profesional, cobrando, por supuesto, ya se lo había dicho! Desde entonces he perdido el miedo y lo digo con sinceridad cuando conviene. Sé que tal vez deje de volver a ver a la persona, pero nunca omito ser sincero. Como sé que el escucharlo supone una humillación, no olvido que a mis palabras acompañe la oración. Ciertamente que las propinas no son generosidad, que los regalos de empresa en Navidad, tampoco, pero ciertos adelantos de hoy en día, no suponen mejora de virtud. Estoy pensando en aquellas notificaciones de celebración de matrimonio, o de otro acontecimiento, en las que se adjunta un número de cuenta corriente en donde ingresar dinero, en provecho de quien comunica. Lo encuentro de muy mal gusto. Esta iniciativa suprime mi capacidad de imaginación, el placer de llevar un regalo, acompañándolo de un cordial saludo. Obsequiar es una de las cosas más genuinamente humanas, los animales lo desconocen. De la misma manera que guardamos en casa caramelos para ofrecérselos a los chiquillos que vienen a vernos, o refrescos o selectos licores, para el caso de que sean personas mayores, debemos disponer de algo que podamos ofrecer, como agradecimiento por la visita. Algo semejante debemos tener previsto cuando salimos de viaje. Nadie, hoy en día, olvida llevarse alguna medicina de uso habitual, o para imprevistos. Hasta se han inventado esas cajitas que llamamos *pastilleros*. De igual manera debemos ir preparados para regalar. No podemos olvidar el pasaporte y el dinero o tarjeta de crédito, la ropa de recambio, etc. Pero tampoco los regalos que tengamos previstos para las personas que encontraremos y también para los casos imprevistos. Pongo un ejemplo. Por Centroeuropa existen las monedas conmemorativas que uno puede obtener en máquinas automáticas a cualquier hora del día. No tienen valor legal, tampoco son de metal precioso, pero sí muy dignas. No dejo de buscarlas junto a los monumentos importantes. Las entrego diciendo por ejemplo: «Mira, en el Sacre Coeur me acordé de ti», o en Lourdes, o en Reims o en Colonia, o en Roma. Esto al volver. Al marchar me llevo las del país, que son de plata, por tanto más caras, pero que media docena no desequilibran el cuerpo por su peso, ni el presupuesto. Se las he ofrecido a un sacristán amable, al Sumo Sacerdote samaritano o al Cheij de Petra o a amigos que no pensaba ver. Siempre han sido aceptadas con complacencia y ayudarán a que sea recordado con afecto.



## Signos de hoy

**Lluís Serra Llansana**  
llserrall@gmail.com

## Éric Abidal cambia de chip

Éric Sylvain Bilal Abidal, 31 años, nacido en Lyon, defensa internacional del F. C. Barcelona, ha sido noticia por motivos extradeportivos. El 15 de marzo, su club emitió un comunicado para informar que se le había detectado un tumor de hígado. El cáncer rompió el momento más dulce del lateral izquierdo, plétórico de fuerza, inconmensurable en el juego. Se temió por su salud. Muchos socios y aficionados se preguntaron sobre las consecuencias que su ausencia provocaría en el equipo, presente en todas las competiciones y algo escaso de fuerzas a esas alturas del campeonato. El impacto en el vestuario del equipo y en la misma sociedad fue enorme. Recibió de todas partes muestras de solidaridad y apoyo, que contribuyeron a afrontar con esperanza la operación del tumor de hígado de tres horas de duración por el doctor Josep Fuster Obregon en el BarnaClínic-Grup Hospital Clínic de Barcelona, que llevó a cabo dos días después de la difusión de la noticia. Nadie podía imaginar que un mes y medio después, el 2 de mayo, Abidal disputaría unos minutos en el partido de vuelta de la semifinal de la Liga de Campeones ante el Real Madrid, ante la ovación del público y manto del equipo. Wembley, en una final histórica frente al Manchester, sería testigo de su titularidad durante los noventa minutos y, gracias a la generosidad y compañerismo de Carles Puyol, alzaría el primero la codiciada Copa. Muchos se preguntaron cómo Pep Guardiola motivaría a su equipo antes de saltar el césped. Todos recuerdan el vídeo que proyectó en el vestuario de Roma, ante otra final de la Champions ante el mismo rival, el Manchester. Estiarte reveló que la figura de Abidal fue el elemento motivador en la charla táctica de Guardiola en Wembley. La profunda preocupación de Hayet Kebir, su mujer, francesa de origen argelino, se disolvió para recuperar la sonrisa al ver cómo se disipaba la amenaza del tumor de hígado. Sus tres hijas pueden disfrutar de la presencia de su padre. Todos estos elementos emotivos han dejado en segundo lugar, casi en un espacio inadvertido, el cambio de guión de Abidal. Él ha estado en el foco mediático, pero muchas personas cada día reciben un veredicto adverso sobre su salud teniéndose que enfrentar desde el anonimato a un cáncer, que rompe esquemas y agenda. ¿En qué consiste este cambio de guión? Reproduzco las palabras del defensa: «A veces pensamos que hay cosas que nos resultan útiles para vivir, pero lo más importante es la familia. He aprendido a separar las cosas y por eso he vendido todos los coches. Cuando te toca vivir una enfermedad así se produce un cambio de chip. Ahora, prefiero utilizar el dinero de esos coches para invertir en hospitales, ayudar a los niños o colaborar con asociaciones para investigar enfermedades.» El Porsche, con el que acudía a los entrenamientos en la Ciudad Deportiva, ha sido sustituido por una furgoneta que ha comprado para viajar siempre con su mujer y sus hijas. A mi parecer, éste es un cambio fundamental. La vanidad de la vida, el coleccionismo consumista de coches, los objetivos crematísticos centrados en la propia satisfacción... ¿para qué? Resuenan las palabras evangélicas: «¿De qué le sirve al hombre ganar todo el mundo, si se pierde a sí mismo en el proceso?» (Mt 16,26). La enfermedad, la sombra de una muerte que acecha al menor descuido, abre los ojos a la realidad espiritual de la vida. Abi lo sabe por propia experiencia, como otras muchas personas que han vivido situaciones semejantes. Su vida tiene un nuevo sentido, que va más allá de éxitos y riquezas.



## Ventana a la vida

**Victòria Molins, s.t.j.**  
viqui70@yahoo.es

## Bondad anónima

¡Cuánta gente buena hay en el mundo! Yo me la encuentro a menudo y tengo que confesar que me estimula. Gente que no tiene títulos, ni cargos, que no es mediática, pero que tiene un corazón abierto a los hermanos y lo demuestra cada vez que tiene ocasión.

Esta semana me he enterado de dos casos que lo demuestran. Uno ha sido mucho más conocido porque los trabajadores del metro lo difundieron a la prensa. La verdad es que hablaron del caso, sin embargo, no se ha conocido el nombre del protagonista que, para redondear su buena obra, ha querido mantenerse en el anonimato.

Sucedio hace unos días en la estación de metro de Plaça Catalunya y, concretamente, en la línea 1. Un hombre, por causas desconocidas, cayó inconsciente a la vía en el preciso momento que se vislumbraba ya la llegada del metro. Otro hombre que lo vio, actuó como buen samaritano, incluso con peligro de su vida. No se lo pensó. Se lanzó a la vía para recogerlo; con fuerza y habilidad, lo agarró, lo arrastró hacia un hueco de la pared y allí esperó encogido con su carga humana. ¡Ambos resultaron ilesos!

Me llamaron la atención algunos comentarios de la noticia publicada en *e/Pe-riódico* digital. He aquí uno: «Es hermoso ver que todavía hay gente que valora la vida humana y está dispuesta a ayudar al prójimo. Compensa un poco todo el odio y el racismo que vemos cada día. ¡Me gustaría darle un abrazo a este hombre!»

Otro caso. Una profesora de un colegio me explicó lo sucedido: al llegar a clase, se dio cuenta de que le habían robado el monedero en el metro. En la primera hora libre, cuando se disponía a ir al banco para anular las targetas, le avisan de que en la portería un hombre pedía por ella. Había encontrado el monedero, leyó que era profesora de este colegio y venía para devolvérselo. La profesora agradecida le dijo: «¿Puedo hacer algo por usted?» «Pues, sí», le respondió. La víctima del robo pensó enseguida lo mismo que seguramente pensáis los que leéis este artículo: «Ahora me pedirá dinero.» Ella se equivocaba y nos equivocamos todos. Aquel hombre siguió diciendo: «Sí quiero pedirle que haga algo por mí: que rece una Ave María por mi mujer porque mañana la operan de un cáncer.»

La profesora le aseguró que así lo haría.

Cuando lo explicó a sus alumnos, ellos mismos propusieron comunicarlo a todas las clases y que todo el colegio rezara una oración por la esposa de este hombre. Y así se hizo.

Al día siguiente, el hombre recibió una llamada por teléfono. Era la profesora que le explicó que, no rezaron una Ave María, sino muchas de todos los niños y niñas de la escuela.

Un mundo mejor es posible si todos nos convertimos en bondadosos anónimos.

## Zoom

**Eduard Brufau**



*El dibujante Enric Arenós, más conocido como Quique, que colabora en el suplemento Cat-Crist Recursos de este semanario con sus ilustraciones, ha sido distinguido con el premio Mingo-te. El jurado se lo ha concedido por la ilustración aparecida el 24 de diciembre del pasado año en el diario «Mediterráneo», donde con un humor respetuoso y sano hace llegar la ley del tabaco hasta el mismo portal de Belén.*



# CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER  
Des del 1860

C/ Puigcerdà, 100-102  
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

**Lloguer de:** cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques metàl·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

**Muntatge de:** festes, concerts, reunions, exàmens, congressos, conferències, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

**CASA GAY** Vendes Hostaleria: c/ Roger de Llúria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495  
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104



Desde el monasterio

## Pablo y san Pablo

Hay ideas que son como las estrellas fugaces, que no es necesario darles demasiada importancia porque enseguida se apagan y caen; pero que aún así vuelven, no sólo cada año como las «lágrimas de San Lorenzo» la noche del 10 de agosto, sino periódicamente, como si se tratara de un cometa.

La que hoy, sin ninguna pretensión, quiero compartir, es un pensamiento que más de una vez me ha venido a la cabeza, a partir de algunas expresiones, a la hora de escuchar, leer o hablar. Y tiene que ver con un santo de peso de este mes de junio.

Ya sé que estamos en un mundo —por decirlo con un tópico— cada vez más secularizado. Junto con la afortunada propagación de los estudios teológicos y la familiaridad con la Escritura, esto ha hecho que el lenguaje religioso se haya podido simplificar, eliminando adjetivos no del

todo necesarios o meramente honoríficos.

Por ejemplo, así como en Oriente todo es santo: el santo Monte Athos —con todas las santas realidades y advocaciones que contiene—, aquí hemos pasado del «sagrado Evangelio según san Mateo» al «Evangelio según Mateo» en la Biblia —no tengo nada que decir— o sencillamente al «evangelio de Mateo». Por otro lado, no pasa nada porque algunas congregaciones vaticanas y otras entidades hayan dejado de ser «sagradas». Allí donde de vez en cuando podemos tropezar es cuando san Pablo deja de ser llamado así. No cuestiono la traducción del Nuevo Testamento, que es muy comprensible. Sino las referencias orales que hacemos al susodicho personaje.

Porque Pablo, en catalán, Pau, suena igual que el contrario de guerra: paz. Entonces —evitando, quién sabe, extremos de purismo— quizás sería práctico, en bien de la claridad y del hablar común, no dudar nada al referirse con naturalidad, pongamos por caso, a «las cartas de san Pablo». Porque también pueden existir «cartas de paz», así como «viajes de paz», «misión de paz» e, incluso, «el evangelio» o «palabras» de paz. Tampoco pretendo criticar los libros litúrgicos. Y no sabría explicar la motivación o justificación lingüística del hecho que sigue. Sin embargo, si un simple «Jacob» original ha llegado a dar en exclusiva —referido al menos a dos apóstoles homónimos— el castellano Santiago (con «san» incorporado a «Yago»), ¿por qué —si tanto conviniera— no podríamos abonar igualmente «san Pablo» o incluso Sanpablo?

Bien, vaya. ¡La paz esté con vosotros!

Jaume Gabarró  
Monjo de Solius



La sal de la tierra

## Dame la fe de mis padres

Han muerto las madres, viejecitas, de tres queridos amigos: la Sra. Rosa, de Fernando de cal Flabiol de El Pla de Santa Maria; la Sra. Teresa, del horno de Amado de Santa Bàrbara, y la Sra. Cinta, de Adolfo de Ulldecona. Tal como han vivido, de puntillas y sin hacer ruido, en tres semanas desde la de Dolores a la de Pascua, han escalado la cima verdadera, el examen de amor. Menos ilustradas que sus nietos o hijos, han obtenido ya el único doctorado *honoris causa* regalado por el Amado a los amigos y que llamamos de forma metafórica y sencilla: «Descanso sin tiempo», «Paraíso del cielo», «Felicidad completa». Me duele la orfandad, especialmente de las personas queridas. Es una experiencia de sufrimiento y de vacío, un sentimiento de pérdida y de soledad que no tiene nada que ver con la

edad sino con los atardeceres y madrugadas compartidos, con los estrechos vínculos, el afecto y en aquel útero que fue la primera casa de quien ahora se ve como un trotamundos, en plena calle, pese a estar rodeado de amigos, de la familia. Es un acto de fe mantener el «Felices pascuas», o la confianza diaria para ir de muerte a vida, después de tal pérdida y mientras continuamos en esta peregrinación. Nuestros santos gozan del encuentro con Dios. Nuestro Señor a quien siempre testimoniaron con hechos, heroicos a veces, y sin grandes palabras. Un espiritual negro repite como estribillo, pidiendo la fe de nuestros padres: «Lo que más

quiero yo» en la versión castellana; es la fe que hoy cuesta testimoniar, la verdadera transcendencia en medio de un mundo volátil, incierto, complejo y ambiguo, que acepta el dogma del progreso unidimensional y no equitativo. Imploro a la Iglesia triunfante, sin triunfalismo, donde habitan las tres madres, nos abran el camino hacia esa Pascua sagrada y nos ayude a resolver esa cuestión capital o de vida: «¿Por qué el otro es hermano y no rival o enemigo?» Mirando el pasado de nuestros padres que se aleja, sin poderlo mimetizar y, oteando un futuro del que no podemos prever, huyamos de aislarnos con los que piensan como nosotros y, como Iglesia militante salgamos a testimoniar, con la razón y el compromiso, nuestra verdadera raíz: la fe de nuestros padres.

F. Diego Espuny  
Pedagogo



Mirada al mundo

## Los caminos a Santiago. A Fisterra (II)

Hoy nos acercamos al único camino que en vez de llegar a Santiago sale de esta ciudad para dirigirse hacia el final de la tierra, tal como indica su nombre en latín, *finis terrae*.

Éste es el camino más corto ya que sólo consta de 87 kilómetros, que se pueden hacer en cuatro etapas haciendo noche en Negreira, Olveiroa y Corcubión.

Fisterra es un pueblo situado al sureste de la provincia de A Coruña, donde se encuentra el cabo más emblemático del litoral gallego y desde donde hay una vista y un paisaje que te permite captar la pequeñez humana ante la grandeza de Dios reflejada en la creación.

Prácticamente desde el descubrimiento del sepulcro del apóstol Santiago en el siglo IX, algunos peregrinos, una vez llegados a la ciudad compostelana, decidían prolongar su camino hasta Fisterra siguiendo el itinerario marcado en el cielo por la Vía Láctea, pero es a partir del

siglo XII cuando el Códice Calixtino vincula estas tierras con la tradición jacobea.

Este Código señala que los discípulos de Santiago viajaron hacia allí a buscar un legado romano para enterrar al apóstol en Compostela, pero fueron hechos prisioneros. Al cabo de un tiempo consiguieron huir y, a punto de ser atrapados, cruzaron un puente que se hundió justo al pasar la tropa romana que les perseguía. Ésta es una parte de la historia que rodea la tradición de este camino, pero actualmente hay algunos peregrinos que hacen este recorrido no tanto por su sentido histórico sino buscando un espacio de tiempo para dejar reposar todo lo vivido durante la peregrinación hecha anteriormente hasta Santiago.

Este camino invita al peregrino a empezar a pensar qué es lo que se puede transportar de la experiencia de la peregrinación al día a día, y si la experiencia del camino le ha permitido encontrarse a uno mismo, preguntarse cómo buscar un espacio cotidiano que le dé también esta oportunidad, o si el camino le ha enseñado a relacionarse con los demás de una manera diferente, ver cómo esto lo puede transformar en una nueva forma de estar en el trabajo, de convivir en la familia... y así con un montón de situaciones. Uno de los «rituales» típicos del final de este recorrido y que da sentido a muchos de los que han decidido acercarse es, una vez llegado al faro de Fisterra, dejar o quemar alguna de las piezas de ropa que se ha llevado durante toda la peregrinación con el deseo de morir a algo viejo para renacer, revivir, resucitar a lo que se ha descubierto a lo largo de todo el camino y que seguro es signo de una nueva vida.

Marta Miquel Grau  
Santiago de Compostela



## Responsables de la crisis

Ya llevamos tres años en crisis, no sólo en España, sino en el mundo entero. Ante una crisis de dimensiones internacionales, me pregunto lo siguiente: ¿un gobierno de un Estado cualquiera tiene capacidad real para evitar los devastadores efectos de la crisis sobre los ciudadanos, hasta donde sea posible, tomando las medidas oportunas?

Ésta es una pregunta que sólo admite dos respuestas posibles: sí o no. Si la respuesta es que un Estado no puede hacer nada para impedir los efectos de la crisis sobre los ciudadanos, entonces eliminemos los gobiernos y, por lo menos, ahorraremos dinero. La existencia de los gobiernos no soluciona nada y supone un gasto.

Si, en cambio, la respuesta es que un Estado sí puede hacer algo para impedir los efectos de la crisis sobre los ciudadanos, entonces, la culpa de que los ciudadanos sigan padeciendo una fuerte crisis es del gobierno de turno. Por tanto, en nuestro país, la conclusión es clara: o bien debería suprimirse el gobierno de España (por ser innecesario), o bien el gobierno socialista es el culpable de la crisis en la que están los españoles.

ADRIANO SIBECAS  
Barcelona

## «Las Edades del Hombre»: fe y cultura

Una fe que no genera cultura, que no se expresa en la creación de nuevas formas de belleza, de bien y de bondad, no es una fe viva, no es una esperanza de significado. Si hay un nombre que está escrito con letras de oro en la contribución de la Iglesia en España al mundo del arte es la Fundación de Las Edades del Hombre, institución creada por los obispos de las diócesis de Castilla y León para la conservación y expresión catequética del patrimonio de esas históricas sedes.

Las dieciséis exposiciones organizadas bajo la rúbrica de *Las Edades del Hombre* han sabido conjugar la memoria de la propuesta cristiana hecha imagen con la pregunta del hombre contemporáneo sobre el sentido de su vida. La incorporación del arte religioso contemporáneo ratifica el acierto de una exposición que nace de la preocupación de la Iglesia por hacer visible el Evangelio como fuente de cultura.

Felicito a la organización por el interés por la cultura, por supuesto por una cultura unida a la fe y por el esfuerzo que conlleva el montaje de una exposición de estas características. Enhorabuena por esta nueva edición de *Las Edades del Hombre*, ahora con dos sedes: Medina del Campo y Medina de Rioseco.

DOMINGO MARTÍNEZ MADRID  
Baños de Valdearados (Burgos)

## Un gesto de solidaridad

Recientemente quedé muy gratamente sorprendida con una taxista que me llevó a la Fundación Pro Vida de Cataluña, centro de acogida de gestantes en dificultades, donde colaboro desde hace muchos años, y que ofrece ayuda y formación a mujeres embarazadas para ayudarlas a salir adelante. Al finalizar el trayecto, había una cola, en la puerta del centro, de madres que esperaban para entrar. La taxista, extrañada de ver tanto «bombo», me comentó: «Que manifestación tan curiosa... ¡todo son mujeres embarazadas!» Entonces le expliqué que esperaban para entrar en una fundación que se dedica a ayudarlas. Se quedó tan sorprendida de que alguien ayudara a madres en dificultades durante el embarazo —hoy en día, más bien todas las ayudas van encaminadas a favorecer el aborto— que no me quiso cobrar el transporte, aduciendo que ella también quería colaborar con «la causa». Un gesto de solidaridad y gratuidad tan claro es esperanzador.

MONTSERRAT RUTLLANT  
Barcelona

## El deporte como clave

El deporte tiene unos valores sólidos y solventes que a menudo sirven de referencia a la hora de plantear distintas actividades humanas. En el mundo del deporte se observan unas reglas prácticas, fruto de la experiencia, aplicables en otras áreas vitales. Una de ellas, por ejemplo, es la separación por sexo. No se trata de una discriminación gratuita, ni puede causar molestia a nadie, sino que es el reconocimiento de unas diferencias fisiológicas que tienen diversa repercusión. No se trata sólo del peso o la fuerza, sino del desarrollo integral que no es igualitario.

A la misma edad, un chico y una chica tienen un reconocimiento personal, unos fines y unos deseos de distinto nivel. No se trata de que unos sean más listos que los otros, sino que la evolución, no sólo física sino emocional, marca otro ritmo y no es paralela.

Quizá en el no-parallelismo está la clave de todo. Por eso se está volviendo a instaurar la diferenciación por sexo en las clases con lo que se obtiene un mayor rendimiento educativo, que es el objetivo a conseguir, un crecimiento en el rendimiento escolar en beneficio de los alumnos. Por eso los padres desean, en muchas ocasiones, poder ejercer su derecho a escoger la educación diferenciada por sexo para sus hijos, para favorecer su rendimiento académico y conseguir mayor satisfacción personal.

PAULITA INFANTES ESTEBAN  
Barcelona

## La ciencia es demostración

Cualquier principio científico se basa en la demostración. Ningún científico se permite hacer una afirmación que no pueda demostrar. A lo sumo, entre colegas, manifestará sus inquietudes, dudas y/o reflexiones sobre un problema científico, pero nunca hará pública una afirmación que no pueda respaldar con pruebas científicas, bien alejadas de la filosofía y la literatura.

Por eso me han sorprendido tanto las palabras de Stephen Hawking asegurando que Dios no existe y que el cielo es un cuento de hadas. Probablemente, el cielo, tal como él debe pensar que es, en efecto, sea un cuento de hadas. Algo así como una panacea universal. El cielo, claro, no es nada material y concreto, no es un jardín con bellas fuentes y árboles frondosos. Es otra cosa, mucho más seria e inmaterial: es el disfrute de Dios. Quien tenga oídos que entienda.

En cuanto a la no existencia de Dios, estoy esperando que me lo demuestre, quiero ver en los periódicos, en los libros y en las pizarras, escrita con tiza, la fórmula matemática y magistral que demuestre la no-existencia. Formular la negación, sin demostración alguna, es de un atrevimiento impropio de un científico de su categoría. Es una *boutade* de tertulia de café, de gracia sin chispa, de querer dar el golpe. Se me ha venido abajo otro ídolo; todos tienen los pies de barro, en efecto.

ISABEL ESTEBAN GÜELL  
Barcelona

## Obligaciones con Dios

¿Es bueno tener obligaciones con Dios? Todas las órdenes religiosas las tienen y muchos cristianos también. Mientras se cumplen, los fieles se mantienen espiritualmente con toda su fuerza. Ahora bien, cuando las abandonan, van a la deriva hasta desorientarse.

Si uno no se compromete con dichas obligaciones (un día por cansancio, otro por falta de tiempo...) y las van dejando progresivamente, al final perderán la fuerza que les daba Dios.

Todas las personas e instituciones que han abandonado la oración han ido a menos por no darle la importancia que merece. ¿Cómo podemos ser buenos instrumentos sin un trato con Jesucristo a través de la oración?

JAUME VALLS  
Barberà del Vallès

## El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS  
SOBRE DOCTRINA Y MORAL  
por el Dr. Joan Antoni Mateo

## Consagración y comunión

**Quiero hacerle dos preguntas sobre el sacramento de la Eucaristía. En primer lugar, me gustaría saber si cuando se ha realizado la consagración del pan ya se produce la presencia del Señor o hay que esperar hasta la consagración del vino para que se realice el sacramento. En segundo lugar, quiero preguntarle si la comunión con la sola especie del pan es completa o si es necesario también participar del cáliz. Algún sacerdote dice que nos están privando la comunión con el cáliz. Tal vez le parezcan cuestiones poco importantes, pero a mí me interesan.**

No son cuestiones poco importantes, pues de ellas se han ocupado grandes teólogos como santo Tomás de Aquino e incluso han sido objeto de intervenciones por parte del Magisterio de la Iglesia. Paso a responder su primera pregunta diciendo que, efectivamente, inmediatamente después de la consagración del pan se produce la presencia del Señor. El Doctor Angélico fundamentaba esta respuesta en la afirmación de las palabras del Señor que el sacerdote pronuncia en las palabras de la consagración. Se dice «esto es», en tiempo presente. Y son palabras que realizan lo que significan. Si la transubstanciación se produjera más tarde, al acabar la fórmula de consagración del vino, lo lógico sería que se dijera «esto será mi cuerpo», en tiempo futuro. Otro signo de gran importancia que advertimos en este momento de la liturgia es que la rúbrica del misal preceptúa que después de la consagración del pan el sacerdote «adora el Cuerpo de Cristo». Lamentablemente muchos omiten esta adoración en este momento y lo hacen sólo después de la consagración del cáliz, lo cual crea confusión. Este arrodillarse del sacerdote ante Jesucristo presente en el altar es de gran importancia para significar lo que acontece y también para ilustrar a los fieles e invitarlos a la adoración. Lamentablemente, el noble gesto de doblar la rodilla ante el Señor en muchos lugares se ha relegado a una reliquia del pasado y es un grave error. Respecto a la Comunión con ambas especies, reconozco que es más significativa y hay una normativa de la Iglesia al respecto, pero, en sintonía plena con las enseñanzas de la Iglesia, nunca he tenido conciencia de escamotear nada a los fieles al administrar la comunión bajo la sola especie del pan. En ella se recibe a todo Cristo completo. Creo más urgente hoy desde el punto de vista pastoral incidir en la fe, devoción y debidas disposiciones con que debe recibirse la Sagrada Comunión.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: [elconsultori@hotmail.com](mailto:elconsultori@hotmail.com) [www.balmesiana.org](http://www.balmesiana.org) apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».



# Ràdio Estel



**Sempre  
amb TU**



- Barcelona 106.6
- Tarragona 100.6
- Catalunya Central

- Girona 103.4
- Tortosa 90.1
- Garraf 96.8
- Osona 98.4

- Lleida 91.5
- Cerdanya 104.4
- Seu d'Urgell 105.0
- Andorra 107.5

**[www.radioestel.com](http://www.radioestel.com)**

## Palabra y vida

## La sabiduría de la fe

En este domingo de la Santísima Trinidad el año litúrgico alcanza una cima: el misterio de Dios. Un Dios que, en su unidad, es también comunión de personas: Padre, Hijo y Espíritu Santo. Éste es el misterio de la Trinidad que nos ha sido revelado y que celebramos con actitud de acción de gracias.

Por gracia, nos es concedido participar en la vida del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, un solo Dios en tres personas; un Dios único, pero que vive en un misterio de comunión. La liturgia, como todo el Nuevo Testamento y los Padres de la Iglesia, tiene una visión dinámica de las personas de la Santísima Trinidad: todo procede de Dios Padre y a Él vuelve por el Hijo, en el Espíritu Santo.

Celebrada el domingo después de Pentecostés, la fiesta de hoy nos invita a elevar una gran alabanza al Padre que ha resucitado a su Hijo Jesucristo y lo ha llevado a la gloria donde reina con el Espíritu que nos ha sido dado.

A través de sus diversas intervenciones a lo largo de la historia, Dios se ha revelado progresivamente como un Dios trascendente y cercano a la vez. La experiencia del modo de hacer de Dios nos invita a ser conscientes de que la omnipotencia está al

servicio del amor. Dios Padre, enviando a su Hijo, ha manifestado que su amor sobrepasa todo lo que nadie podría imaginar. Al asumir esta iniciativa Dios ha querido realizar la salvación del hombre, de todo hombre y del mundo entero.

Dios envió a su Hijo al mundo no para condenarlo, sino para mostrar que quiere la salvación de todos. Pero el amor verdadero es un don que no se impone, sino que se propone; es un don que se ofrece, pero sin coaccionar la libertad humana. Cada cual es responsable de la respuesta que dé a esta oferta. Como afirma el Evangelio de san Juan, no es Dios quien juzga y condena; es cada uno, al acoger o rechazar el amor, quien entra en la vida o se aparta de la fuente de la vida.

Hemos de entrar con gran respeto y prudencia en el santuario de las conciencias. Tan sólo la sabiduría y la misericordia infinita de Dios podrán juzgar, como dice santo Tomás de Aquino, las decisiones más íntimas de cada persona. Nosotros tenemos que cumplir el mandato evangélico de no juzgar el misterio de cada persona y la actitud de cada conciencia personal ante el misterio de Dios.

En este día que nos invita a la contemplación del plan de salvación de Dios y a la acción de gracias y a la alabanza, la Iglesia celebra la jornada dedicada a las religiosas y los religiosos llamados de vida contemplativa, esto es, a las monjas y monjes de nuestros monasterios femeninos y masculinos. Esta fiesta es muy apropiada para pensar en ellas y en ellos agradeciéndoles su vocación al servicio de Dios y al servicio de toda la Iglesia.

La jornada de hoy se llama en latín *Pro Orantibus*, que significa *por los que rezan*. Éste es su servicio, ésta es su misión: ser la voz de la Iglesia que alaba y reza a Dios por todas las necesidades de cada Iglesia local, de toda la Iglesia extendida de Oriente a Occidente, y también por las necesidades del mundo. Ellas y ellos hacen realidad, día tras día, el lema elegido para esta jornada: «La *lectio divina*, un camino de luz». El lema alude a la reciente exhortación apostólica de Benedicto XVI *Verbum Domini*, en la que invita a toda la Iglesia a profundizar constantemente en la Palabra de Dios y en la sabiduría de la fe. Doy las gracias a los religiosos y las religiosas de vida contemplativa, que son, como decía santa Teresa de Lisieux, «el amor en el corazón de la Iglesia».



**Lluís Martínez Sistach**  
Cardenal, arzobispo de Barcelona

## A los cuatro vientos

## Atrio de los gentiles

C. S. Lewis, escritor converso al cristianismo, en concreto al anglicanismo, escribió un libro famoso —*Mero cristianismo*— en cuyo prólogo invitaba a personas que no creían, como le había ocurrido a él, a adentrarse en el vestíbulo de la casa cristiana. Desde allí podrían entrar en cualquiera de las habitaciones —las diversas iglesias cristianas—, ya que es en las habitaciones donde se encuentran los sofás, la chimenea encendida y la comida, no en el vestíbulo que es lugar de espera. Por esto advertía que la estancia en el vestíbulo no deben considerarla, quienes están allí, como una acampada, sino como un lugar de paso, y mientras están en él deben rezar, pedir luz para tomar la decisión correcta. Algo parecido a esto es la reciente iniciativa llamada «Atrio de los gentiles» por la cual la gran puerta de la habitación de la Iglesia católica se ofrece a quienes entran en el vestíbulo para un diálogo sincero sobre la fe y la vida. La idea parte del

nuevo Consejo Pontificio para la Nueva Evangelización, que tiene por objetivo «promover una evangelización renovada en países donde ha habido un primer anuncio de la fe, pero que viven una secularización progresiva y una especie de eclipse del sentido de Dios».

Fue el papa Benedicto XVI quien, en diciembre de 2009, expresó su deseo de crear un «Atrio de los gentiles» donde los hombres puedan entrar en contacto con el Dios para ellos desconocido. El nombre corresponde al atrio del templo de Jerusalén reservado a los paganos, citado varias veces en el Nuevo Testamento. La mención de «gentiles» no tiene nada de negativa. Hay muchas personas magníficas y con muy buena voluntad —ejemplares algunas de ellas— que buscan a Dios en su corazón, a veces incluso sin saberlo, y que pueden hallarlo en estos coloquios que se promueven.

El primero se hizo en París, símbolo de la Ilustración, capital de una Francia en la que sólo el 36 por ciento de habitantes confiesa creer en Dios cuando se hacen encuestas. Los escenarios de los coloquios, entre personalidades de gran relieve, católicas y agnósticas, fueron la sede de la Unesco, el Instituto de Francia, la Universidad de la Sorbona, y la plaza de la Catedral de Nôtre Dame.

Van a expandirse estas iniciativas por el mundo. Llegado el momento deseo fervientemente que podamos acogerlas también en la archidiócesis de Tarragona. En concreto tengo la esperanza de que el edificio remodelado del Seminario pueda albergar estos diálogos que pueden favorecer la paz, el entendimiento y, si se da el caso, la conversión de muchas personas, predominantemente jóvenes. Para ello invoco la protección de la Madre de Dios, para que nos guíe en este encuentro con nuestros hermanos los hombres y con su divino Hijo.



**Jaume Pujol Balcells**  
Arzobispo de Tarragona y Primado

# La Buena Noticia también en internet

## www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con  
[www.flama.info](http://www.flama.info)

**FLAMA**  
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones  
(CICLO LITÚRGICO A; FERIA I) **TIEMPO ORDINARIO**  
(SALTERIO: SEMANA 4)

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps  
Teólogo y biblista



Dios no ha enviado a su Hijo para juzgar al mundo

Al término del diálogo entablado entre Jesús y Nicodemo, en la fiesta de la Santísima Trinidad leemos un pasaje en el que el evangelista Juan dirime la controvertida cuestión sobre el juicio final. Según Juan, «el Padre no juzga/sentencia a nadie, sino que ha dado a su Hijo todo el poder de juzgar» (5,22): «Tanto amó Dios al mundo que dio a su hijo único, para que quien crea en él no perezca, sino que tenga vida eterna. Pues Dios no envió a su hijo al mundo para condenar al mundo, sino para que el mundo se salve por él. El que cree en él no será condenado; pero el que no cree ya está condenado, porque no ha creído en el hijo único de Dios» (3,16-18). Dios es puro amor, tan sólo pretende salvar, comunicar una vida que supere la muerte. No habrá ningún tipo de juicio al final, es la opción del hombre por el mensaje de Jesús la que determina su suerte. Juan escribe para una comunidad creyente. Por eso sitúa en el centro a la persona de Jesús. Lucas, según el código Beza, seguirá les huellas de Juan y silenciará cualquier alusión al juicio final que había leído en pasajes extraídos del evangelio de Mateo. Juan sigue afirmando solemnemente: «Los que no creen ya han sido condenados, pues, como hacían cosas malas, cuando la luz vino al mundo prefirieron la oscuridad a la luz» (3,19). Reencontramos aquí la misma expresión que leemos en el prólogo: «La luz verdadera que alumbra a toda la humanidad venía a este mundo» (1,8). El proyecto creador de Dios se ha hecho visible, como la luz, en la persona de Jesús y ha plantado la tienda entre nosotros. En otro lugar, hablando de la actividad del Espíritu Santo, el Consolador de la comunidad, dará testimonio a favor de Jesús, condenado por el mundo: «Cuando él venga —asegura Jesús a los discípulos— mostrará claramente a la gente del mundo dónde está... el juicio, en el que manda en este mundo, porque ya ha sido condenado» (16,8.11). La comunidad creyente nunca debe tener miedo, ya que el Espíritu de Jesús le irá interpretando los acontecimientos del presente.

JUNIO

**19. DOMINGO**  
**La Santísima Trinidad**, Blanco. Lecturas: Éxodo 34,4b-6.8-9 / Salmo Daniel 3,52-56 / 2 Corintios 13,11-13 / Juan 3,16-18  
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Romualdo, ab. y fund.; Gervasio y Protasio, mr.; Santas, Aurora, vg. y mr.; Juliana Falconieri, rel.

**20. LUNES**  
Feria, Verde. Lecturas: Génesis 12,1-9 / Salmo 32 / Mateo 7,1-5  
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Silverio, p. y mr.; Santas, Florentina, vg.

**21. MARTES**  
**San Luis Gonzaga** (MO), Blanco. Lecturas: Génesis 13,2.5-18 / Salmo 14 / Mateo 7,6.12-14. Lleida: *San Ramón de Roda* (MO), Blanco.  
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Adolfo, ob.; Santas, Demetria, vg. y mr.

**22. MIÉRCOLES**  
Feria, Verde. Lecturas: Génesis 15,1-12.17-18 / Salmo 104 / Mateo 7,15-20. O bien: *San Paulino de Nola* (ML), Blanco; *Santos Tomás Moro y Juan Fisher* (ML), Encarnado.  
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, beato Inocencio V, p.

**23. JUEVES**  
Feria, Verde. Lecturas: Génesis 16,1-12.15-16 / Salmo 105 / Mateo 7,21-29  
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Zenón, mr.; José Cafasso, pbro.; Santas, Agripina, vg. y mr.

**24. VIERNES**  
**El Nacimiento de San Juan Bautista** (S), Blanco. Lecturas: Isaías 49,1-6 / Salmo 138 / Hechos 13,22-26 / Lucas 1,57-66.80

**25. SÁBADO**  
Feria, Verde. Lecturas: Génesis 18,1-15 / Salmo Lucas 1,46-55 / Mateo 8,5-17  
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Próspero de Aquitania, ob.; Guillermo, ab.; Santas, Orosia, vg. y mr.

Lecturas bíblicas

Santísima Trinidad

Primera lectura Ex 34,4b-6.8-9

El Señor, el Señor, Dios clemente y misericordioso

Lectura del libro del Éxodo:

En aquellos días Moisés se levantó de madrugada y subió a la montaña del Sinaí, como se lo había mandado el Señor, llevando consigo las dos tablas de piedra. El Señor bajó en la nube y se paró junto a él, y Moisés proclamó el nombre de El Señor. El Señor pasó delante de él y proclamó: «El Señor, el Señor, Dios clemente y misericordioso, tardo para la ira y lleno de lealtad y fidelidad.» Moisés se echó al instante en tierra y, adorando, dijo: «Si de verdad he hallado gracia a tus ojos, Señor, que el Señor marche en medio de nosotros; porque éste es un pueblo de cabeza dura; pero tú perdona nuestra iniquidad y nuestro pecado y tómanos por tu heredad.»

Salmo responsorial Dn 3,52-56

«Bendito seas, Señor, Dios de nuestros padres, alabado y ensalzado eternamente.

R. A ti gloria y alabanza por los siglos

Bendito sea tu nombre santo y glorioso, alabado y ensalzado eternamente. R.

Bendito seas en el templo de tu santa gloria, alabado y ensalzado eternamente. R.

Bendito seas en el trono de tu reino, alabado y ensalzado eternamente. R.

Bendito tú que sondeas los abismos y te sientas sobre querubines, alabado y ensalzado eternamente. R.

Bendito seas en el firmamento del cielo, alabado y ensalzado eternamente. R.



Segunda lectura 2 Co 13,11-13

La gracia de Jesucristo, el amor de Dios y la comunión del Espíritu Santo

Lectura de la segunda carta del Apóstol San Pablo a los Corintios:

Hermanos, vivid alegres; buscad la perfección, animaos unos a otros, vivid en armonía y en paz, y el Dios del amor y de la paz estará con vosotros. Saludaos unos a otros con el abrazo de la paz. Os saludan todos los hermanos. La gracia de Jesucristo, el Señor, el amor de Dios y la comunión del Espíritu Santo esté con todos vosotros.

Aleluya Ap 1,8

Gloria al Padre, al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo. Al Dios que es, que era y que vendrá.

Evangelio Jn 3,16-18

Dios envió su hijo al mundo para que el mundo se salve por él

Lectura del santo Evangelio según San Juan:

En aquel tiempo dijo Jesús a Nicodemo: «Tanto amó Dios al mundo que dio a su hijo único, para que quien crea en él no perezca, sino que tenga vida eterna. Pues Dios no envió a su hijo al mundo para condenar al mundo, sino para que el mundo se salve por él. El que cree en él no será condenado; pero el que no cree ya está condenado, porque no ha creído en el hijo único de Dios.»

# ¿«Imágenes» de la Santísima Trinidad?

Cuando vuelvo a leer el artículo 125 de la Constitución conciliar sobre la liturgia, me planteo hasta qué punto este principio conciliar ha entrado realmente en la práctica. Dice el texto que hay que conservar la presencia de las imágenes, y venerarlas, pero siempre en número no excesivo, y que no causen extrañeza al pueblo, o fomenten una devoción nada conveniente. En algunas iglesias, en su momento, se optó por eliminar simplemente las imágenes: paredes desnudas, y con apenas la cruz del presbiterio. No es exactamente esto lo que pensaba el Concilio Vaticano II. Otros siguieron la práctica que ya tenían: imágenes abundantes, especialmente en las capillas laterales, sin mucho cuidado de la orden, o de la repetición. Tampoco es esto. Aún hay tiempo para hacer una revisión, no con espíritu iconoclasta, sino con sentido pedagógico de la fe.

## Un caso particularmente sensible

El tema planteado es particularmente sensible cuando se trata de hacer una «imagen» de Dios o de la Santísima Trinidad. Quizás sucede que estamos habituados a ver estas representaciones en pinturas y esculturas, pero una reflexión no estaría de más. ¿Hasta qué punto son convenientes para la fe estas representaciones? Dios es espíritu, dijo Jesús a la samaritana. Pero Jesús es verdaderamente hombre, y por lo tanto puede ser legítimamente representado. Quien lo ve a Él, ve al Padre. Por otro lado, la Escritura utiliza elementos visibles para hablar de la presencia

del Espíritu: «como una paloma», una nube luminosa, lenguas de fuego. Y en cierto modo también para referirnos al Padre: la voz que designa al Hijo, la mano derecha... La escenificación más amplia es la visión de Daniel 7,9ss: unos truenos, un anciano venerable, un hijo de hombre que se presenta ante el anciano venerable... También el Apocalipsis 4,5 ofrece imágenes sugerentes: el que se sienta en el trono, el cordero en pie degollado, «un río limpio, de agua de vida, claro como el cristal, que salía del trono de Dios y del Cordero» (Ap 22,1).

La historia del arte cristiano nos muestra de qué forma se han «gestionado» estas referencias bíblicas. La conclusión más evidente en una revisión rápida es el gran sentido teológico mostrado por la tradición más antigua al representar la figura de Cristo de la forma más adecuada para hacer ver en él no solamente la realidad de la humanidad, sino también, en la medida de lo posible, el resplandor de la divinidad. Desde el mosaico con la faz de Cristo «entre las nubes del cielo» del ábside de san Juan de Letrán (s. IV), hasta el ábside de san Clemente de Taüll, con el Pantocrátor tan conocido, pasando por tantos y tantos ábsides ocupados siempre por la presencia del Cristo Señor, con una evidente referencia apocalíptica.

## Análisis de algunas «imágenes»

La espléndida serie de mosaicos de la basílica de San Marcos de Venecia presenta una forma interesante de proponer las escenas bíblicas en las que se quiere representar la acción de Dios, especialmente las de la creación y del paraíso. Dios es representado directamente con la figura de Cristo resucitado: Jesús con la aureola en forma de cruz, y con la cruz siempre en la mano. El tema teológico es profundo: Dios lo ha recreado todo por el misterio pascual de Cristo.

De una forma antitética, en cambio, tenemos las pinturas de la Capilla Sixtina. Miguel Ángel no tenía problemas en representar a Dios como un hombre «anciano venerable», que llega a tocar al hombre con su dedo, pero que no parece que tenga nada que ver con Jesús; la figura de éste, por otro lado, en el centro del gran fresco del Juicio final, no evoca precisamente el cuerpo glorificado... Una realización interesante que hallamos en algunas pinturas, incluso esculturas, es la que representa al Padre sosteniendo al Cristo en la cruz y con una paloma entre el rostro del Padre y el de Jesús. Es quizás la forma más aproximada de representación del misterio trinitario, si se quiere utilizar un lenguaje realista. En otro lenguaje, sobresale el clásico icono de la Trinidad, de Rublev: los peregrinos en la mesa que Abraham les ha preparado. Una imagen que rezuma la comunión trinitaria de las divinas personas, y la relación que las identifica como tales, en la unidad de naturaleza divina.



Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona

## El santo de la semana

Por Eduard Brufau



# Santa Juliana Falconieri



- ✓ Nacida en Florencia en 1270
- ✓ Fundadora de las religiosas terciarias servitas
- ✓ Conocida por llevar una vida austera, marcada por la enfermedad
- ✓ Murió en el año 1341
- ✓ Canonizada en 1737 por Clemente XII

Esta santa pertenecía a la nobleza florentina y por parte de su madre era sobrina de san Alejo Falconieri, fundador de los servitas. Quedó huérfana de padre siendo muy pequeña, de modo que su tío materno ejerció una gran influencia en la chica y le hizo como de segundo padre. Desde jovencita sufrió unas dolencias gástricas que arrastró toda su vida.

Cuando tenía catorce años algunos familiares intentaron convencerla para que se casara mediante un matrimonio de conveniencia, pero santa Juliana Falconieri lo rechazó. Entonces decidió dejar las riquezas en las que se había educado y consagrar su vida y su persona a Jesucristo. De acuerdo con su director espiritual, san Felipe Benicio, se hizo terciaria servita, pero viviendo en casa con su madre. Cuando ésta murió, santa Juliana y otras compañeras suyas fundaron el primer convento, la orden de las religiosas terciarias servitas, la rama femenina, en el año 1305. Llevó una vida austera, dedicada a la oración. La enfermedad gástrica que sufría con los años se agravó y ya mayor le provocaba graves vómitos que le impedían comer. Moribunda ya, pidió que le trajeran la comunión y que se la dejaran sobre el pecho. Poco después la hallaron difunta. La sagrada forma había desaparecido pero milagrosamente le había quedado marcada en el pecho.

# [CatCristRecursos]

SUPLEMENTO DE FORMACIÓN CATEQUÉTICA, BÍBLICA Y LITÚRGICA

Actualidad

## «Yo rezo por un sacerdote»

### Una iniciativa familiar nacida del Año Sacerdotal

Rosa María Jané Chueca  
Barcelona

Maribel Guibelalde siempre ha rezado en familia, con su marido y sus hijos, por las necesidades de los demás. En el Año Sacerdotal, «nos dimos cuenta», explica, «de que los sacerdotes estaban muy necesitados de oraciones, que estaban siendo muy atacados y que estaban muy solos. Esto nos hizo despertar la inquietud de ayudarles, y se nos ocurrió que podríamos hacerlo con la oración».

De esta manera tan sencilla y tan natural nació la iniciativa «Yo rezo por un sacerdote», en la que un niño escoge a un sacerdote y se compromete a rezar por sus intenciones, cada día, durante un año. «Decidimos que ayudaríamos a los sacerdotes que tuviéramos más cerca», nos cuenta Maribel. «Sabemos que la oración de los niños tiene mucho valor y en casa ¡tenemos seis! ¡Es una mina a explotar! Pensamos que seis sacerdotes protegidos por las oraciones de los niños es mucho...»

De este modo, los pequeños son conscientes del gran valor que tienen sus oraciones ante Dios. Así lo constata Maribel Guibelalde: «La fuerza con la que rezan los niños es impresionante, se sienten escuchados por Dios, sienten que Dios les hace caso y rezan con mucho fervor; cierran los ojos con fuerza y rezan con el convencimiento de que lo que piden a Dios les será concedido.»

Un aspecto que pone de relieve la impulsora de «Yo rezo por un sacerdote» es el hecho de rezar en familia. «Cuando rezamos, los niños hacen peticiones por la familia, por lo que pasa en el mundo... cuando los niños hacen sus peticiones, además de ser un momento para rezar juntos, nos enteramos de sus necesidades, de lo que les hace daño, de lo que les preocupa...»

Para los sacerdotes también es muy importante saber que hay un niño que está rezando por él y que en su nombre presenta a Dios una intención concreta. Así, Maribel asegura que «los sacerdotes acogen muy bien esta iniciativa y muchos se emocionan. Los sacerdotes se sienten acompañados, se establece una comunicación con aquella familia que quizás antes no se tenía... El niño, además, se siente muy importante porque sabe que hay un sacerdote que cuenta con sus oraciones. Hace que el niño se esfuerce por rezar bien y con ganas».

#### Estampa doble

Oriol Vives y su familia también forman parte de esta iniciativa tan singular.



«El niño se siente muy importante porque sabe que hay un sacerdote que cuenta con sus oraciones»

Afirma rotundo que «los sacerdotes necesitan oraciones y la oración de un niño es infalible de cara a Dios, así que, ¿por qué no unir estas dos realidades?».

«Es muy importante que el sacerdote sepa que hay un niño que reza por él. Por eso, damos una estampa (en catalán y en castellano) que partimos en dos: una mitad se la queda el niño, donde está escrita la petición del sacerdote, y la otra, para el sacerdote, donde aparece el nombre del niño que se compromete a rezar por él», explica Vives. Y añade: «La experiencia para todos los que lo hemos hecho es muy enriquecedora. Los niños están muy contentos.»

La iniciativa no sólo beneficia a los niños y los sacerdotes, ya que Oriol Vives reconoce que «esto me obliga a mí, personalmente, a hacer una buena oración. No me puedo distraer, tengo que dar ejemplo».

Maribel Guibelalde está convencida de que «la oración es el mayor apoyo espiritual que puede tener un sacerdote.

También es verdad que esta iniciativa abre las puertas de la comunicación con ese sacerdote por el que se reza y seguro que lo acabas invitando a comer a tu casa, algo que antes nunca se me habría ocurrido... nace un interés por ese sacerdote, te importa que esté bien, y vas descubriendo otras necesidades que pueda tener».

Para Oriol Vives, «los padres tenemos muchas posibilidades de ayudar al sacerdote como es, por ejemplo, implicarse en la parroquia, pero los niños la única manera que tienen de ayudar al sacerdote es rezando por él». Este padre de familia también observa que algo que les ayudó a sacar adelante esta iniciativa fueron unas palabras de Benedicto XVI en su visita a la Obra Benéficosocial del Nen Déu: «Queridos niños y jóvenes, me despido de vosotros dando gracias a Dios por vuestras vidas, tan preciosas a sus ojos, y asegurándoos que ocupáis un lugar muy importante en el corazón del Papa. Rezo por vosotros todos los días

y os ruego que me ayudéis con vuestra oración a cumplir con fidelidad la misión que Cristo me ha encomendado.» Es decir, «el Papa pidió a los niños que rezaran por él...».

«Yo rezo por un sacerdote», indica Oriol Vives, no sólo permite que los sacerdotes se sientan acompañados. Él va más allá al asegurar que «esta iniciativa recupera en cierto modo el espíritu de las primeras comunidades cristianas, este espíritu de unión. Se crea una relación muy bonita con el sacerdote, una relación de amistad. Los niños ven al sacerdote como a alguien cercano, como un testimonio de fe, de vida entregada a los demás».

Esta iniciativa, surgida a raíz del Año Sacerdotal, dará muchos frutos según sus impulsores. Para Oriol, «rezar por un sacerdote no es algo que les cueste a los niños. Yo creo que los frutos de esta iniciativa se verán cuando sean más mayores porque esta piedad hay que enseñarla desde pequeños. Así serán jóvenes y adultos de oración, lo que les llevará a convertir la fe en obras».

Y Maribel apunta: «Es muy importante que los niños recen con el corazón, que no sea una oración rutinaria o vacía o que recen distraídos.»

Por todo ello, anima a más familias a que «sorprendan» a un sacerdote incluyéndole en sus oraciones. Así, Maribel Guibelalde dice: «Animamos no sólo a los niños, también a los jóvenes, para que se puedan sentir cercanos a los sacerdotes, a la Iglesia.» Algo que también suscribe Oriol Vives: «Como cristianos tenemos el deber de rezar los unos por los otros, es la comunión de los santos.»

#### MÁS INFORMACIÓN

ASOCIACIÓN CULTURAL AMOR DE DÉU

C/ Sant Pau, 31, 1º

08201 Sabadell

Tel. 937 256 180

info@amordedeu.org

www.amordedeu.org

Con buen humor...



El suplemento CatCristRecursos está pensado como una herramienta para que padres, catequistas y profesores puedan trabajar la Religión con los más jóvenes. Deseamos contribuir de este modo al desarrollo espiritual y madurativo de niños, adolescentes y jóvenes.

# «Las excavaciones y los textos nos permiten descubrir, adivinar o reconstruir el ambiente social»

P. Giovanni Claudio Bottini, decano del Studium Biblicum Franciscanum

Cristina Sánchez

El padre Giovanni Claudio Bottini es el actual decano del Studium Biblicum Franciscanum, una institución científica dedicada a la investigación y a la enseñanza académica de la Sagrada Escritura y de la arqueología de los países bíblicos. Situado en plena ciudad vieja de Jerusalén, es un verdadero centro de investigación que se complementa con una de las mejores bibliotecas de Tierra Santa y un museo didáctico para estudiantes y peregrinos.

## ¿Cuándo nace el Studium Biblicum Franciscanum?

Nuestra escuela nace en el año académico 1923-1924 como centro interno de la Orden de Frailes Menores Franciscanos de Tierra Santa. Así, hasta 1960 es una escuela propia de los franciscanos, sobre todo sacerdotes que ya habían estudiado teología pero que querían especializarse en teología bíblica. En este momento se convierte en una sección bíblica de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Antonianum, pero ya abierta a religiosos, sacerdotes y eclesiásticos de otras denominaciones.

## El nuevo milenio marca otro momento importante.

En 2001 el centro deja de ser una sección para convertirse en facultad, con el nombre de Facultad de Ciencias Bíblicas y Arqueología, y con el derecho de conferir dos títulos académicos: un máster y otro doctorado en ciencias bíblicas y arqueología.

## Ya está apuntando las dos grandes líneas de esta escuela.

Los programas siempre se han caracterizado por dos aspectos: el conocimiento profundo de la Biblia y el contacto directo con la tierra bíblica. De aquí la gran importancia que damos a las visitas, las excursiones, los viajes, ver de cerca las excavaciones, en algunos casos participar en ellas... En cuanto a lenguas y exégesis, tenemos el mismo programa del Pontificio Instituto Bíblico. Nuestra característica es el contacto directo con el país.

## La biblioteca del Studium goza de un gran prestigio.

Esta configuración también se deja ver en nuestra biblioteca: contiene unos 50.000 volúmenes y 420 revistas divididas en dos grandes secciones: la Biblia como texto y la Biblia como documento de arqueología y geografía.

## También es famoso el museo que alberga este centro.

En 1927, tan sólo tres años después del nacimiento de la escuela, se inició el museo arqueológico. Los franciscanos en Tierra Santa han ido recopilando a lo largo de la historia material que iban llevando al convento de San Salvador, donde rápidamente se formó un auténtico núcleo de antigüedades que ha crecido enormemente.

## ¿Cómo se formó?

Una vez que las antigüedades eran descubiertas y estudiadas, muchas de ellas acababan en nuestro museo. Las autoridades, británica en aquel tiempo, después jordana y ahora israelí, han respetado siempre esta característica. Sobre



todo teniendo en cuenta que, de esta manera, los objetos están a disposición del público.

## ¿El museo ha ido evolucionando?

Sí, porque inicialmente era un depósito, que aunque elaborado con inteligencia no estaba destinado al gran público. En 1980 el museo empezó a trabajar en la parte expositiva. Quien entra hoy en el museo se encuentra una especie de «ruta» didáctica en la que se muestra la cerámica o los objetos pertenecientes a diversas excavaciones: Cafarnaum, Nazaret, Monte Nebo, la zona de la Montaña de los Olivos..., es decir, aquellos lugares en los que los franciscanos han trabajado. Se constituye así un auténtico museo cristiano de la ciudad de Jerusalén.

## ¿Qué objetos encontramos en él?

Es muy importante la colección de monedas de la provincia arábiga. Ésta nació del interés de uno de los directores del museo hacia los años setenta, el P. August Spijkerman, que era un genio de la numismática. Son dignos de destacar también algunos grafitos que proceden de la excavación de Cafarnaum, dos pequeños fragmentos del manuscrito del Mar Muerto, y una colección de lámparas bizantinas con inscripciones completas en griego. Por otro lado, contamos con algunos objetos de cerámica que proceden del cementerio del Dominus Flevit y que dan testimonio de un período muy amplio: desde la tumba jebusea hasta el período bizantino, pasando por objetos de períodos sucesivos, como el árabe, el cruzado... Otra pieza muy famosa es un fresco tardobizantino que representa un ángel y que procede de la basílica de Getsemaní. Finalmente, tenemos algunas tablillas cuneiformes, con algunos de los testimonios más antiguos de la Escritura. También piezas artísticas, como un cuadro del Renacimiento procedente de un gran altar que representa una es-

cena del *Quo Vadis*. Otros objetos medievales, como un complejo de campanas (seguramente las más antiguas del mundo que se conservan) de la basílica de Belén. Y pequeños objetos de carácter litúrgico.

## Una colección que causa mucha impresión es la relacionada con la farmacia.

Sí, conservamos una importante colección de utensilios de farmacia, importados de Venecia, porque los franciscanos tenían en San Salvador una gran farmacia. Es un testimonio de la actividad y de la historia de la Custodia, que ha durado hasta el último período del siglo XIX, en primer lugar para curar a los frailes, pero también para hacer obra social, porque las medicinas eran distribuidas por la ciudad.

## Un museo en constante cambio.

Sí, el director del museo, el P. Eugenio Alliata, está realizando un gran trabajo, ya muy avanzado, de catalogación de todos los objetos. Esperamos que en un año pueda estar acabado.

## También tienen publicaciones.

En 1940 se empezó a editar la primera publicación propia del SBF, la *Collectio Maior*, que ha sacado a la luz la documentación definitiva de las excavaciones, monografías de carácter arqueológico, itinerarios importantes... Son un tesoro, porque muchas veces estas publicaciones son los únicos testimonios de realidades que han sido transformadas o perdidas. También está la *Collectio Minor* que se publica cada año y que está formada de ensayos de carácter histórico, estudios patristicos..., y que reflejan la presencia de los profesores y de los especialistas de la escuela.

## Y además, cuentan con una colección dedicada al museo.

Sí, por ejemplo, en el año 2000 el P. Stanislaw Luffreda propuso mostrar en el museo aquellos objetos que se utilizan en el tiempo de Jesús: tazas, relojes, platos..., es decir, las cosas que se podían encontrar en una casa palestina del primer siglo. De esta iniciativa ha nacido, además, un libro en italiano e inglés.

## Hablemos de arqueología. ¿Qué proyectos tienen en marcha en este

## momento?

En primer lugar el Magdala Project, que está en curso. Se trata de una reanudación, porque ya en los años setenta se realizaron unas excavaciones a cargo del P. Virgilio Corbo y del P. Stanislaw. Se publicó el informe preliminar, que definió una gran plaza, una calle principal y objetos interesantes que están en el museo. Las excavaciones han sido reanudadas por un joven franciscano.

## Algunos hablan de Magdala como una excavación de primerísima importancia.

Lo es. Y acariciamos el proyecto de poder unir el estudio de la arqueología con la exégesis sensible a la teoría sociológica. Es decir, las excavaciones y los textos nos permiten describir, adivinar o reconstruir el ambiente social: contextualizar desde el punto de vista sociológico.

## ¿En Magdala se puede hacer algo parecido?

Sí, porque es un centro de gran importancia, un espacio con edificios públicos, en un contexto muy cerca del lago y del puerto que ha conocido diferentes épocas, con restos de edificios cristianos fuera de la propiedad franciscana..., y complementado por la excavación paralela que los Legionarios de Cristo están llevando a cabo con arqueólogos israelíes en la parte norte contigua a nuestra propiedad. Será un hermoso proyecto, multidisciplinario, que creo que aportará algo nuevo. Porque los arqueólogos a veces no tienen en cuenta la antropología, la sociología, el pensamiento. Otros tienen el peligro de hacer grandes teorías pero no confirmarlas. Hay que unir ambas disciplinas que son paralelas y se completan.

## ¿Cuál es el segundo proyecto?

El segundo proyecto se sitúa al otro lado del Jordán, en el Monte Nebo. Actualmente no se están realizando excavaciones en sentido estricto, sino que se está llevando a cabo una restauración precisa de unos mosaicos y se está reconstruyendo la basílica. Esta intervención permite a los estudiosos conocer un antiguo lugar de presencia religiosa. Y, al mismo tiempo, los peregrinos que llegan y quieren rezar puede hacerlo en un lugar de culto sin interferir con la antigüedades.

## ¿Qué nos aporta esta excavación?

Mucho. El Monte Nebo fue la primera excavación del Studium en 1933. Ha ayudado a conocer el mundo cristiano antiguo, la cuestión de la iconoclastia, la destrucción de las imágenes, la identificación de localidades...

## ¿Por qué es importante para un sacerdote venir a estudiar a Tierra Santa?

Porque no hay que olvidar que la Biblia es Palabra de Dios pero también palabra humana. Y la palabra humana está condicionada por la historia y la geografía, en un contexto preciso del tiempo y del espacio. Eso quiere decir que conocer mejor esta Palabra de Dios significa también respetar su naturaleza humana, su naturaleza histórica. Creo que es muy importante que quien estudia la Escritura, y quien la enseña, tenga un contacto prolongado y cordial con Tierra Santa.

«Es muy importante que quien estudia la Escritura, y quien la enseña tenga un contacto prolongado y cordial con Tierra Santa»

## El Antiguo Testamento en las primeras comunidades cristianas

**Mn. Daniel Turmo**  
Secretario general y  
canciller del obispado  
de Lleida



En el capítulo 20 del evangelio de Juan el primero que llega a creer en Cristo resucitado es el discípulo amado, el cual, sin embargo, no ve a Jesús, ve sólo lo mismo que ha visto Pedro (la sábana de amortajar y el pañuelo), pero llega a creer («lo vio y creyó», v. 8), ¿por qué?: «Y es que todavía no habían entendido lo que dice la Escritura, que él tenía que resucitar» (9). Es decir: las viejas Escrituras de Israel, la ley, los profetas y los salmos, sirvieron a la primera comunidad cristiana para llegar a creer que Jesús vivía y permanecía en medio de ellos. El Antiguo Testamento hizo un servicio de sustentar la viga maestra de la fe cristiana, ya que «si Cristo no resucitó, vuestra fe no sirve de nada... somos los más desdichados de todos los seres humanos» (1 Co 15,17.19). Hay que recordar los otros medios que sirvieron a los primeros cristianos de acceso a la fe pascual: la fracción del pan, la comunidad reunida y la evangelización; en la perícopa de los discípulos de Emaús (Lc 24,13-35) tenemos una buena catequesis de estos cuatro caminos privilegiados que llevaron a los primeros hombres y mujeres cristianos a creer en la presencia viva, real, cierta y operativa en medio de sus vidas del Señor Resucitado.

Novaciano, ya en el siglo II dC, propugnaba la invalidez del Antiguo Testamento (y dicho sea de paso, de una gran parte del canon del Nuevo), basándose en que el Dios allí revelado no podía ser el de Jesucristo: en cambio, el



**«Quien valida las antiguas Escrituras de Israel es el propio Señor Resucitado, ¡impensable e imposible una autoridad mayor!»**

mismo Jesucristo dice a los caminantes de Emaús todo lo contrario: «Luego se puso a explicarles todos los pasajes de las Escrituras que hablaban de él, comenzando por los libros de Moisés y siguiendo por todos los libros de los profetas» (Lc 24,27). Es lo primero que debemos retener: quien valida las antiguas Escrituras de Israel es el propio Señor Resucitado, ¡impensable e imposible una autoridad mayor! No entender el valor revelado del Antiguo Testamento sería ser «faltos de comprensión» (Lc 24,25). Recordemos también que en la exhortación apostólica *Verbum Domini* se nos alienta a leer el AT

de esta forma: desde Cristo Resucitado; es la llamada «lectura canónica», tan aconsejada por la Iglesia desde hace unos años.

¿Y cómo emplearon la Escritura los autores del Nuevo Testamento? Sobre todo con un valor de cumplimiento: la vida, la obra, el misterio salvador de Dios en Jesucristo estaba ya incoativamente presente desde el capítulo 1 de Génesis. En la ciencia bíblica se habla por ejemplo, de las citas de cumplimiento del evangelio de Mateo. Todos los libros del canon novotestamentario están repletos de citas veterotestamentarias, sobre todo el último, el Apocalipsis, el cual sin el AT no se puede entender de ningún modo. También hay que recordar que los Padres de la Iglesia son auténticos maestros en interpretar el Nuevo Testamento también desde el Antiguo, ya que la Biblia es una unidad inseparable, que se interpreta a si misma («la Escritura es intérprete de la propia Escritura»).

Dos buenos ejemplos de cómo entendieron la función de las viejas Escrituras los autores neotestamentarios los tendríamos en Ac 2,14-35 (discursos de Pedro el día de Pentecostés) y en He 8,7-13 (insuficiencia de la antigua alianza). Leyendo con atención estos textos, con las notas de la BCI, entenderemos bien, creo, qué uso hacían del Antiguo Testamento los autores del Nuevo, es decir, los primeros cristianos, la primera comunidad cristiana. Ellos, y los Padres de la Iglesia, nos muestran el camino de lectura cristológica de toda la Biblia.

### La pregunta...

JOSEFINA CLARAMUNT / L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ

### ¿Qué es la literatura apocalíptica?



**Responde:**

**Teresa Solà**  
Doctora en Teología Bíblica

El término «apocalíptica» procede del griego *apocalyptein* (=«quitar el velo», «desvelar»). Con esta palabra se define un género literario, es decir, una forma de expresarse por escrito que florece en el judaísmo entre los siglos II aC y el I dC. En tiempo de la grave crisis macabea los judíos reflexionan más allá de la historia e, incluso, empiezan a novelar. Las obras que produce esta literatura pretenden aportar, gracias a la revelación divina, un conocimiento nuevo del pasado, del presente y del futuro, teniendo en la vista el final de la historia. La nueva perspectiva se desarrolla en algunos profetas postexílicos, sobre todo en Zacarías y Joel, bajo la presión de la tribulación presente de una existencia miserable, que no responde en nada a las solemnes esperanzas salvíficas de los profetas anteriores.

En el libro totalmente apocalíptico del Antiguo Testamento, Daniel, en los capítulos 7-12 la apocalíptica alcanza su fisonomía plena y peculiar en el Antiguo Testamento. El contenido de esta literatura se cubre detrás de imágenes misteriosas, símbolos y visiones: el autor del escrito habla bajo el nombre de un hombre de Dios del pasado. Las características de esta literatura son, pues, en primer lugar, la pseudonimia. Los libros son atribuidos a antepasados prestigiosos y lejanos. Esto se

observa en las obras más importantes intertestamentarias de esta época: *Henoc etiópico*, el *Libro de las Sibilas*, *Los Testamentos de los Doce Patriarcas*, *Documentos de Damasco*, *Guerra de los hijos de la luz contra los hijos de las tinieblas*. En la era postcristiana, sin embargo, antes del 70 dC tenemos: *La Ascensión de Moisés*, *La Ascensión y martirio de Isaías*. Después del 70 dC: *La vida de Adam y Eva*, el *IV de Esdras*, *El Apocalipsis siríaco de Baruc*, *El Apocalipsis de Abraham*, etc. La apocalíptica es la última gran manifestación teológica del antiguo espíritu israelita.

La segunda característica de esta literatura es el simbolismo. Los autores de esta literatura entregan las revelaciones en libros secretos. Ven que es el momento de una divulgación reservada a los capaces de entender este lenguaje exotérico que, en muchas ocasiones, recurre a una simbología prestada a menudo de los profetas. Además, los apocalípticos son los que suceden a los profetas.

Una tercera característica de la apocalíptica es que su mensaje se mueve entre el pesimismo y la esperanza. En la visión apocalíptica la crueldad y el mal dominan en el mundo a causa de los fanáticos homicidas que persiguen y matan a los creyentes. Es el resultado del enfrentamiento que atribuye las fuerzas del mal a la acción de Dios. Pero al final, este dualismo que trocea la historia cederá el lugar al reino de Dios al que se debe la victoria. Los visionarios apocalípticos contemplan anticipadamente este espectáculo consolador que dulcifica la amarga realidad presente. Entienden que el mundo debe cambiar no porque sea malo, sino porque Dios prepara otro mejor.

La cuarta característica de la apocalíptica es que el desarrollo de la historia sigue un orden previsto por Dios. Todo está previsto y, en parte, decidido desde la primería. No existe el azar. La libertad de los hombres no es absoluta, pero Dios quiere su colaboración, según la bella y profunda expresión de Agustín: «Aquél que te hizo sin ti, no te salvará sin ti» (*Qui fecit te sine te non salvabit te sine te*). Todo está escrito en los libros celestiales. Con la revelación se conoce la historia de los hombres. Los profetas no tenían la misma teología de la historia: saben que Dios tiene un plan de amor que quiere la salvación de todos, pero que exige la obediencia, el arrepentimiento y la conversión del corazón: todo puede cambiar. En la óptica apocalíptica, en cambio, Dios está solo con sus decretos eternos, dialoga poco con los hombres. Pone en circulación un determinismo que funciona con una lógica implacable. Esta visión acentúa que el único poder determinante de la historia no es el poder del imperio griego o romano, sino Dios. Y ésta es la clave que paradójicamente hace de la apocalíptica una visión positiva y esperanzada de la historia: «Yo he vencido al mundo» (Jn 16,33).

**ENVIANOS TUS PREGUNTAS  
CATEQUÉTICAS, BÍBLICAS Y LITÚRGICAS A**  
Catalunya Cristiana  
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 Barcelona  
Tel. 934 092 810 / fax 934 092 775  
redaccio@catalunyacristiana.cat

## Multiplicación de los panes

### Historia



Dibuja o escribe cómo acaba la historia.



¿Qué alimento que da Jesús llega a todos?

### Arte



¿Qué imagen corresponde al Antiguo Testamento, y a qué episodio?



1



2



3

### Catecismo

#### Jesús es el Señor

- IV. Jesús, el Hijo de Dios, vivió entre nosotros.
- 15. Jesús hace cosas admirables.
- IX. La Eucaristía. Nos alimentamos con el cuerpo y la sangre del Señor.
- 41. Comemos el pan de la vida eterna.

### Bendice esta mesa

"Te bendecimos, Señor, Dios del universo, por este pan que hemos recibido de tu bondad y que es fruto de la tierra y del trabajo de los hombres".  
Ésta es una frase que podemos oír actualmente en el momento de la ofrenda del ritual de la misa. Para recordar este gesto de Jesús y para agradecer a Dios el alimento de aquel día se decían frases parecidas. Normalmente lo hacía el padre de familia cuando todos estaban en la mesa, antes de comer. Todavía hay familias que conservan la costumbre de bendecir la mesa antes de comer, especialmente el día de Navidad.

### Conocimientos



¡Este verano no te olvides de los cuadernos de actividades!

Se vende en librerías



BCN multimedia .com  
La alternativa inteligente

## NUEVO PENTECOSTÉS

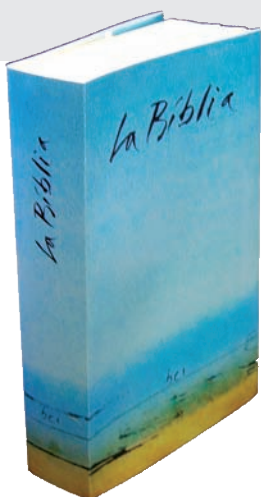


Agustí Codinach

¿Sabes a qué sacramento llamamos «nuevo Pentecostés»?

## TEST BÍBLICO

Pon a prueba tus conocimientos bíblicos con nuestro «Test bíblico». Entre los ganadores de cada mes sortearemos un volumen de la nueva Biblia popular ilustrada por Perico Pastor.



- 1 ¿Qué significa la palabra «shemá»?  
a) Escucha                      b) Conviértete                      c) Reza
- 2 ¿Quién decía: «Mira que no sé hablar, soy demasiado joven»?  
a) Moisés                      b) Jeremías                      c) Ezequiel
- 3 ¿Quién es el destinatario del evangelio de Lucas y de los Hechos de los Apóstoles?  
a) Tito                      b) Filemón                      c) Teófilo
- 4 ¿Cuántos viajes misioneros hizo Pablo?  
a) Tres                      b) Cuatro                      c) Dos

### GANADOR DEL MES

**JORDI FARRÉ SOLÉ**, de Tarragona, es el ganador del concurso del mes de mayo.

Enviadnos vuestras respuestas a:  
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 Barcelona  
Tel. 934 092 810 / fax 934 092 775  
redaccio@catalunyacristiana.cat

## MES DEL SAGRADO CARAZÓN

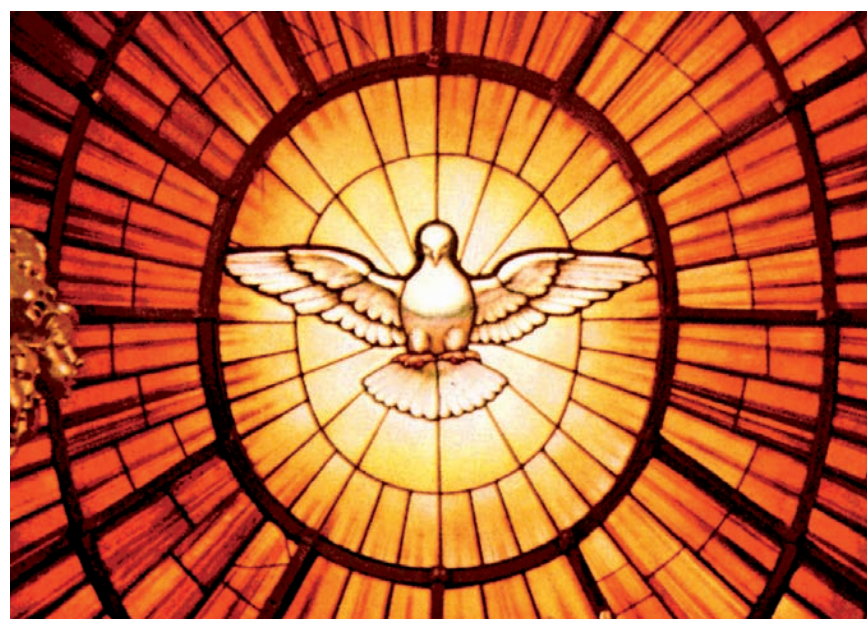
La Iglesia dedica el mes de junio al Sagrado Corazón de Jesús y nos recuerda el núcleo central de nuestra fe: el amor de Dios. Benedicto XVI ha hablado en varias ocasiones del Sagrado Corazón. ¿Te atreves a completar sus palabras? Te damos algunas pistas: misterio, humana, nazareno, infinito, corazón

«Desde el horizonte \_\_\_\_ de su amor, Dios quiso entrar en los límites de la historia y de la condición \_\_\_\_, tomó un cuerpo y un \_\_\_\_, de modo que pudiéramos contemplar y encontrar lo infinito en lo finito, el \_\_\_\_ invisible e inefable en el corazón humano de Jesús, el \_\_\_\_.»



## LA PROMESA DE JESÚS

¿Qué evangelista nos narra esta promesa de Jesús?



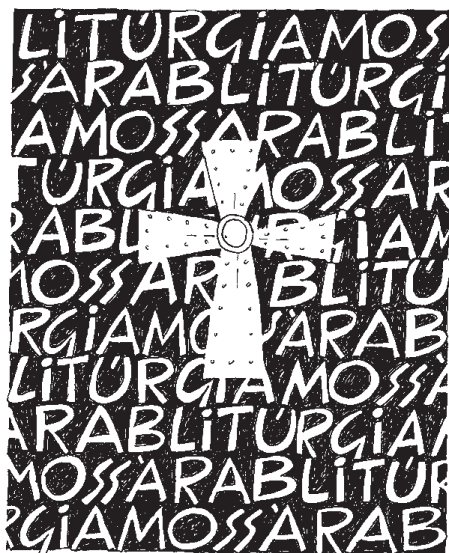
«Y yo pediré al Padre que os envíe otro defensor, el Espíritu de la verdad, para que esté siempre con vosotros. Los que son del mundo no lo pueden recibir, porque no lo ven ni lo conocen; pero vosotros lo conocéis, porque él está con vosotros y permanecerá siempre en vosotros.»

Las soluciones, en la página de  
«Agenda» del próximo número

# Una jornada inolvidable

Como jornada inolvidable deberíamos calificar todo lo que vivimos el día 16 de abril de 2011. Por primera vez, desde principios del siglo VIII, se celebraba la Eucaristía en rito hispanomozárabe en el templo de Santa María de Egara, catedral que fue del antiguo obispado del mismo nombre. La Eucaristía fue precedida por una conferencia impartida por Mons. Braulio Rodríguez, arzobispo de Toledo y superior mayor del rito hispanomozárabe, el día antes en la Sala Capitular de la catedral de Terrassa, en la que nos explicó la importancia del rito y sus peculiaridades (podéis encontrar información de estos actos en el número 1.651 de *Catalunya Cristiana* del día 15 de mayo de 2011).

Hacia ya mucho tiempo que Mons. Josep Àngel Saiz Meneses, obispo de la diócesis de Terrassa, consideraba la posibilidad de recuperar este rito en nuestra diócesis. Aunque la diócesis de Terrassa es de nueva creación, muchas veces ha repetido el Sr. obispo que somos herederos de aquellos hermanos y hermanas nuestros que entre los siglos V al VIII vivieron su fe en este territorio en la antigua diócesis de Egara. No se quería recuperar el rito como algo exó-



«Somos herederos de aquellos hermanos y hermanas nuestros que entre los siglos V al VIII vivieron su fe en este territorio en la antigua diócesis de Egara»

tico del pasado, sino como una manera viva y actual de celebrar la Eucaristía. Es por eso que después de esta experiencia, la misa en rito hispanomozárabe se seguirá celebrando en el templo de Santa María de Egara una vez al mes.

La celebración presidida por el obispo de Terrassa, Mons. Josep Àngel Saiz Meneses, y concelebrada por el obispo auxiliar, Mons. Salvador Cristau Coll, así como por varios presbíteros de la diócesis, fue vivida con mucha intensidad por las más de 400 personas que abarrotaban la antigua catedral de Egara y el exterior del templo.

Desde la Delegación episcopal de Liturgia, por indicación del pastor diocesano, se editaron para la ocasión unos libritos para que todos los fieles pudiesen seguir la Eucaristía y participar activamente.

El resultado fue positivo. Pese a ser Cuaresma —sábado V de Cuaresma— y, por tanto, con un tono austero en toda la celebración, la participación fue entusiasta. Creó tanta expectación que tres coros participaron con sus cantos: la Capilla de Música de la parroquia de San Pedro, la Schola Cantorum de Terrassa y la Capilla de Música de la Catedral.

**Mn. Manuel Coronado Portillo**  
Delegado episcopal de Liturgia de Terrassa



Dos aspectos me gustaría resaltar del rito hispanomozárabe: su solemnidad y la participación de todo el pueblo de Dios. Su solemnidad, en comparación con la austeridad del rito romano, es evidente por sus cantos, la profusión de la Palabra de Dios, las oraciones continuas a lo largo de la celebración y la exaltación de la divinidad de Jesucristo.

La participación —bien ordenada— de la asamblea es constante en toda la celebración con los cantos y las muchas respuestas del pueblo fiel a las palabras del celebrante.

Al terminar la celebración y, a pesar de la novedad, podemos afirmar que todo el mundo —así lo manifestaron— vivió el acontecimiento como un auténtico acto de fe, como lo que era: una celebración de la Eucaristía.

Próximamente desde la Delegación episcopal de Liturgia editaremos un calendario con las fechas concretas de celebración de la Eucaristía en rito hispanomozárabe. Haremos una amplia difusión y, ya desde ahora, todos están invitados a vivir y disfrutar de la celebración eucarística en este rito recuperado en nuestra diócesis de Terrassa.

**Club<sup>+</sup>amics** ¡Les recordamos que el **sorteo 2011** de la Associació d'Amics de Catalunya Cristiana está en marcha!

**Pidan su talonario en la oficina de la Associació, teléfono 934 092 700**

## PREMIOS DEL SORTEO 2011:

1º premio: un coche Renault Twingo (o uno de la misma gama).

2º premio: dos plazas para un Pelegrinaje a Tierra Santa (período del viaje durante el año 2011).

3º premio: una suscripción gratuita al semanario durante 1 año para el ganador y para otra persona que él escoja.

Premio especial: regalo valorado en 500€ entre todos aquellos que hayan adquirido un talonario.

## BASES DEL SORTEO:

- Entrarán en el sorteo todos los talonarios enviados a los vendedores.
- No entrarán en el sorteo los talonarios emitidos por la Associació no enviados a sus vendedores.
- No entrarán en el sorteo los talonarios retornados antes de las 10 horas del día del sorteo.
- No entrarán en el sorteo los talonarios no retornados y no vendidos o no pagados antes de las 10 horas del día del sorteo.
- El sorteo se celebrará de acuerdo con el orden establecido tradicionalmente: 1) unidades, 2) decenas, 3) centenas, 4) unidades de millar y 5) decenas de millar. Si el número saliente no existe, se repetirá el proceso.
- No entrarán en el sorteo los números no vendidos antes de las 10 horas del día del sorteo, vendidos pero no ingresados en dos cuentas de la Associació que son: "la Caixa" 2100 1334 91 0200076078 y Caixa Penedès 2081 0100 12 3300010800.
- El sorteo se celebrará ante notario el lunes 27 de junio, a las 16 horas en la sala de juntas de la Associació. Se puede asistir.
- Los premios caducarán a los 3 meses del día del sorteo —de fecha a fecha.
- La Associació d'Amics de Catalunya Cristiana publicará los números premiados en el semanario *Catalunya Cristiana* y se comunicarán a todos los vendedores.

 **Ràdio Estel**

**Sempre  
amb TU**

 ràdio principat

- |                     |                |                      |
|---------------------|----------------|----------------------|
| ■ Barcelona 106.6   | ■ Girona 103.4 | ■ Lleida 91.5        |
| ■ Tarragona 100.6   | ■ Tortosa 90.1 | ■ Cerdanya 104.4     |
| ■ Catalunya Central | ■ Garraf 96.8  | ■ Seu d'Urgell 105.0 |
|                     | ■ Osona 98.4   | ■ Andorra 107.5      |

**www.radioestel.com**

## La patria de los libros bíblicos



*Viatge a l'Orient bíblic* es un DVD didáctico en cuatro lenguas que nos invita a viajar a los países de Oriente Próximo. El recorrido empieza en forma de pregunta: ¿qué es la Biblia, el libro que ha sido traducido a más de 2.500 lenguas? ¿Cuál es su origen? ¿Cuáles son los escritos que la forman? ¿Qué relación tienen con las culturas de Mesopotamia y Egipto? Una respuesta clara y breve a éstas y más cuestiones es lo que ofrece el DVD, filmado directamente en los países de Oriente Próximo. Está pensado como introducción a la Biblia para estudiantes, grupos de estudio y todas aquellas personas interesadas en la formación y en la importancia de las Escrituras.

**Viatge a l'Orient Bíblic.** Publicacions Abadia de Montserrat, 2011, 20 minutos.

## La historia de dos mártires



En la Layetania del año 300, dos jóvenes llamadas Juliana y Semproniana murieron por fidelidad a Jesucristo. Siglos después, los caminos de la historia hicieron que aquellas dos mártires poco conocidas, fueran adoptadas como punto de referencia de la vida de una ciudad, Mataró, tomándolas como eje, unas fiestas ciudadanas que superan el solo recuerdo cristiano y que se convierten en punto de referencia colectivo. Por su nombre latino, probablemente formarían parte de familias razonablemente acomodadas, descendientes de familias romanas llegadas con la conquista.

**Josep Lligadas, Juliana y Semproniana, una llama encendida.** Centro de Pastoral Litúrgica, Colección Santos y Santas, 24 pág.

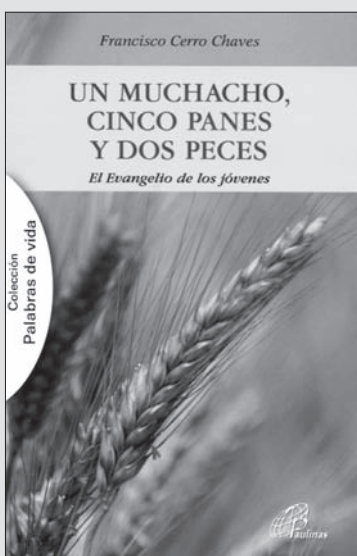
## Preparando la JMJ



Quedan menos de 100 días para la Jornada Mundial de la Juventud, que se celebrará en Madrid el próximo mes de agosto. Para preparar este evento, la editorial Palabra publica una *Guía para aprovechar la JMJ*, en la que encontréis los grandes temas que Juan Pablo II y Benedicto XVI han propuesto en las Jornadas Mundiales de la Juventud: vocación, amistad de Cristo, Eucaristía, María, madre nuestra, evangelización, y oración y vida cristiana. Este pequeño libro cuenta con el prólogo de Mons. José Ignacio Munilla, obispo de San Sebastián y responsable del Departamento de Juventud de la Conferencia Episcopal Española.

**Gonzalo Pérez-Boccherini, Guía para aprovechar la JMJ.** Editorial Palabra, Colección dBolsillo, 80 pág.

## Claves para la vida cristiana



Estas profundas reflexiones que ofrece Mons. Francisco Cerro, obispo de Coria-Cáceres, invitan a reflexionar sobre el signo de la multiplicación de los panes, según lo presenta el evangelio de san Juan. Jesús siempre estaba dispuesto a curar cualquier enfermedad o dolencia, pero no se olvidaba de las necesidades vitales de quienes le seguían. Por eso, viendo el hambre de la gente que le escuchaba, realiza un signo que va más allá de lo concreto del mismo: cuando compartimos lo que somos y tenemos hay para todos y, además, sobra. Esta meditación se podría resumir en tres claves para vivir la vida cristiana: la pasión por Cristo, la pasión por la Iglesia y la pasión por los más jóvenes y los más pobres.

**Francisco Cerro, Un muchacho, cinco panes y dos peces.** Editorial Paulinas, Colección Palabras de Vida, 71 pág.

# A la teva parròquia, a més del propi full de la parròquia,

# DESCOBREIX:

## El full diocesà

(al bisbat de Vic: **Full diocesà**; al bisbat d'Urgell: **Full dominical**; al bisbat de Tortosa: **Vida diocesana**; al bisbat de Terrassa: **Full Dominical**; a l'arquebisbat de Tarragona: **Full Parroquial**; al bisbat de Solsona: **Full Diocesà**; al bisbat de Sant Feliu: **Full Dominical**; al bisbat de Lleida: **Vida Parroquial**; al bisbat de Girona: **Full Parroquial**; a l'arquebisbat de Barcelona: **Full dominical**)

# i el nostre setmanari Catalunya Cristiana

[www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

# Lectura orante con la Palabra de Dios

**Hno. Pepe Pedregosa**  
Paulino, animador bíblico



«Exhórtese a todos los fieles, incluidos los jóvenes, a acercarse a las Escrituras por medio de una "lectura orante" y asidua (cf. DV 25), en modo tal que el diálogo con Dios llegue a ser una realidad cotidiana del pueblo de Dios.» Estas palabras son la proposición número 22 presentada al papa Benedicto XVI por el Sínodo de la Palabra, celebrado en Roma del 5 al 26 de octubre de 2008. Una invitación, por otro lado, nada novedosa, pues ya la *Dei Verbum* nos invitaba a ello: «Todos los fieles... acudan de buena gana al texto mismo: en la liturgia, tan llena del lenguaje de Dios; en la lectura espiritual, o bien en otras instituciones u otros medios, que para dicho fin se organizan hoy y por todas partes con aprobación o por iniciativa de los Pastores de la Iglesia. Recuerden que a la lectura de la Sagrada Escritura debe acompañar la oración» (DV 25).

Hoy podemos decir que la lectura orante de la Palabra de Dios tiene plena carta de ciudadanía en nuestra Iglesia y es practicada por muchas comunidades, aunque no todas las que quisiéramos.

Una de las personas que vivió y que bebió directamente del movimiento bíblico fue, sin duda, el beato Santiago Alberione, fundador de la Familia Paulina. Ya en la noche que dividía el siglo XIX del XX, tuvo la intuición, siendo joven seminarista, de hacer algo por los hombres y mujeres del siglo XX. Se había empapado totalmente de la doctrina del papa León XIII, que impulsaba a la lectura y al estudio de la Biblia. Conocía perfectamente la preocupación de Pío X acerca de la falta de una base firme entre los creyentes católicos pues les faltaba el alimento primordial de la eucaristía y la Biblia. Todo esto le llevó a fundar, en 1914, la Familia Paulina, que tiene en el centro de su misión la Biblia. Pero no quedó ahí la cosa, en 1924 funda la Sociedad Bíblica Católica Internacional (SOBICAIN). Su anhelo no fue otro sino el que en cada familia hubiese un texto de la Sagrada Escritura. Aunque su amor por la Biblia no se limitó a su edición y difusión; a sus hijos e hijas nos quiso dejar un gran regalo, enraizado en una honda espiritualidad bíblica, la hora diaria de adoración ante el Santísimo Sacramento, conocida comúnmente en la Familia Paulina como la «visita eucarística», la cual está articulada en tres partes: lectura bíblica, revisión de vida y diálogo oracional. Al fin y al cabo un método de lectura orante de la Palabra de Dios.

## El método verdad, camino y vida

El método que queremos compartir con vosotros se llama «verdad, camino y vida». No es algo nuevo, hunde sus raíces en la *lectio divina* practicada en el seno de la Iglesia desde los primeros tiempos. Tal es así que las tres partes de este método se corresponden con las tres partes tradicionales de la *lectio*: lectura, meditación, oración. Pero antes de comenzar a orar con la Palabra son necesarios algunos preparativos.

Busca un lugar tranquilo, donde nadie te moleste. Es importante hacer silencio. También es importante el ambiente. Puedes disponer de una Biblia abierta, adornada con flores, acompañada por la luz de una vela, un icono... Es decir, prepara el lugar de modo que te invite y ayude a orar. Tómalo tu tiempo, te aconsejo que dediques a la lectura orante una hora, pero si te resulta demasiado, puedes utilizar media hora. Desde un punto de vista pedagógico y, sobre todo al principio, vamos a dividir cada momento de la lectura orante en períodos de tiempo de veinte minutos cada uno, si es que le dedicamos una hora, si no, la mitad. El paso



**Esperamos que este método de acercamiento y oración con la Palabra de Dios os pueda ayudar en vuestra vida. Os recordamos que el Equipo de Pastoral y Formación de la Sociedad de San Pablo está dispuesto a ayudar a las comunidades, grupos, centros de animación, parroquias... a través de Jornadas Bíblicas en las que se profundiza sobre todo en el conocimiento de la Sagrada Escritura por medio de la lectura orante. Si estás interesado puedes ponerte en contacto con nosotros: vocaciones@sanpablo.es**

de un momento a otro, sobre todo en la lectura orante comunitaria, lo podemos señalar con un canto, una oración, una invocación... Nos podemos ayudar de una música de fondo, una canción, una imagen... si lo vemos conveniente. Comienza por invocar al Espíritu Santo. Que sea Él quien guíe tu itinerario. Recuerda que la Sagrada Escritura es escritura inspirada. El Espíritu Santo es quien abre nuestros oídos, nuestro entendimiento y nuestro corazón a la Palabra que hoy se cumple ante nosotros. Él es el único que nos puede ayudar a entender mejor el texto sagrado.

## a.- Invocación al Espíritu Santo

Esto puede hacerse de diversas maneras: un canto, una oración, un momento de silencio. Lo importante es que nosotros nos hagamos conscientes de su presencia y lo invoquemos para que nos haga comprender el pasaje que vamos a leer y sepamos actualizarlo al hoy que estamos viviendo, a nuestras necesidades concretas, a nuestro vivir cotidiano.

## b.- Verdad. Lectura. ¿Qué dice el texto?

La pregunta a la que tenemos que responder en este primer momento es: ¿qué dice el texto? Para ello es necesaria la lectura atenta, pausada, sin prisa, de la Palabra. Podemos leer el texto en voz alta de modo que participen más sentidos. Es el momento de «masticar» lentamente la Palabra, de trillarla, de desmenuzarla. Se hace imprescindible que conozcamos lo mejor posible el pasaje con el que estamos orando. Por tanto, lo primero que haremos será enmarcarlo dentro de su contexto, para ello leeremos la introducción al libro correspondiente. En ella, fíjate en el ambiente en el que se desarrolla: sobre todo el tiempo y lugar en que fue escri-

to el libro correspondiente, y a qué necesidad concreta del pueblo de Israel o de la Iglesia hace frente. Lee, también, las notas a pie de página, te ayudarán a entender mejor el texto; por último, lee los textos paralelos. Todo ello te dará una visión global del pasaje.

Vamos a continuar desmenuzando el texto, sin ninguna otra ayuda, más que la de nuestra Biblia. Yo aconsejo a partir de ahora contar con un lápiz, si es posible bicolor para ir señalando o subrayando algunas palabras o frases del pasaje.

¿Es posible estructurar o dividir el texto en partes? Intentalo.

Si conoces algo acerca de lo géneros literarios, ¿dentro de que género podemos enmarcarlo?, ¿de qué modo debemos leerlo?, ¿cómo debemos entenderlo?

¿Hay palabras o expresiones que se repitan?, ¿cuáles? Es posible que no haya palabras que se repitan, pero, ¿encontramos algún sinónimo?

Si es que aparecen, ¿qué personajes intervienen?, ¿qué hacen?, ¿hablan?, ¿permanecen callados?, ¿son destinatarios de una acción?, ¿quién o quiénes son los protagonistas?

Intenta relacionar el pasaje con el resto del libro al que pertenece o con el resto de la Sagrada Escritura.

Por último, pregúntate: ¿cuál es la palabra o palabras fundamentales del texto? Subráyala, acógela, tómalala contigo.

## c.- Camino. Meditación. ¿Qué me dice el texto?

Pasamos a la segunda parte de nuestro itinerario. Ahora, la pregunta a responder sería: ¿qué me dice el texto? En este momento concreto de mi vida, en las circunstancias propias que estoy viviendo, en mi propio contexto particular. Ha llegado la hora de «saborear» la Palabra. Tal vez alguna de estas preguntas te puedan ayudar en el desarrollo de esta segunda parte.

- ¿Qué me dice el texto acerca de mi situación actual? ¿Tiene algo que ver con mi vida?
- ¿Qué quiere decirme Dios con este pasaje?
- ¿Qué me dice el texto acerca del comportamiento de Jesús?
- ¿Qué tengo que cambiar en mi vida para que se asemeje más a la de Jesús?
- ¿Qué me exige, en concreto, esta Palabra? ¿Qué me pide hoy?

Y luego para que la Palabra te acompañe durante todo el día puedes utilizar la llamada «rumia». Es decir, toma esa palabra o frase fundamental del texto que tocó tu corazón en la primera parte de nuestro itinerario, y ve repitiéndola durante tu jornada: mientras esperas el autobús, cuando vas caminando por la calle, en un atasco, al hacer cola...

## d.- Vida. Oración. ¿Qué le digo a Dios a partir del texto?

Ya hemos llegado a la tercera y última parte de nuestro itinerario. De la escucha y la meditación de la Palabra es muy posible que surja de forma espontánea la oración de petición, súplica, alabanza, acción de gracias, ofrecimiento, adoración... Ésa es tu respuesta a Dios desde la experiencia vivida en este momento de oración.

Pero la respuesta a Dios no puede quedarse ahí únicamente, la oración ha de llevarnos al compromiso. Por ello, es necesario que asumas un compromiso concreto en tu vida a favor de los hermanos y para que el Reino de Dios y su justicia sea cada vez más una realidad en nuestro mundo.

Sant Feliu de Llobregat

## Iglesia y gobierno reivindican la institución familiar

Exitoso encuentro de los delegados de Familia y Vida de Cataluña con el «conseller» Josep Lluís Cleries

Samuel Gutiérrez  
Sant Feliu de Llobregat

Con la familia y sus retos como tema central de inquietudes y anhelos compartidos, los delegados de Familia y Vida de las diócesis catalanas, presididos por Mons. Agustí Cortés, obispo responsable de este ámbito de la Tarraconense, se reunieron el pasado 28 de mayo con el *conseller* de Bienestar Social y Familia de la Generalitat, Josep Lluís Cleries. El encuentro tuvo lugar en la Casa de la Iglesia de la diócesis de Sant Feliu en el marco de las reuniones que periódicamente tienen los delegados de familia para reflexionar y dialogar sobre este ámbito concreto de la pastoral. Preocupados desde hace tiempo por el modelo de familia que se quiere promover desde la administración pública, mantuvieron con el *conseller* un diálogo abierto y sincero, que dejó lo suficientemente satisfechas a ambas partes.

El obispo Agustí Cortés inició el encuentro poniendo sobre la mesa el problema del tratamiento legislativo y político de la familia, considerando que si bien todos los problemas de esta institución no se pueden resolver a través de la política, ésta sí puede hacer una gran aportación. Con la firme voluntad de escuchar lo que la Iglesia tiene que decir sobre estos



temas, el *conseller* Cleries inició su intervención destacando con satisfacción la recuperación del nombre de «familia» en el departamento de Bienestar Social de la Generalitat. Fue su particular carta de presentación: «La familia para nosotros es prioritaria, porque es la estructura social básica de nuestra sociedad que permite el bienestar social.»

### Fortalecer políticas familiares

A pesar de los «recortes» que también afectarán a la *Conselleria* de Bienestar y Familia, Cleries anunció que en el programa de gobierno 2011-2014 se prevé fortalecer las políticas de apoyo a la familia, especialmente en relación con la promoción de la familia y de la

natalidad. Sin embargo, de momento en el presupuesto de este año la prioridad serán las familias más vulnerables.

Otro de los ámbitos que constituirá tema central de trabajo de la Generalitat en los próximos años es la promoción de los valores en el seno de la familia. «Tenemos una serie de valores que dan solidez a la familia —dijo el *conseller*—: la solidaridad espontánea, la proximidad, la voluntad de resolver problemas, así como la capacidad de transmitir valores.» Y añadió: «Cataluña es lo que es gracias a estos valores.» Josep Lluís Cleries también manifestó que «la familia es el entorno donde se tienen que educar los valores, en la escuela se tienen que potenciar». El discurso conciliador del *conseller* fue bien acogido por los delegados de Familia de las diócesis catalanas. «Suenan bien este programa —afirmaron unánimes—, es como una nueva melodía muy agradable, ahora es necesario que todo esto se lleve a la práctica.» Sin embargo, el *conseller* instó a no olvidar temas que consideren también muy importantes: la dignificación de la televisión pública, la revisión de los procedimientos de adopción, la formación y la conciliación familiar... «Es necesario promover un cambio de mentalidad —terminaron diciendo—. Para salvar la sociedad, hay que salvar la familia.»

### JOSEP MARIA GUARDIOLA Y DOLORS RIPOLLÈS, DELEGADOS DE FAMILIA Y VIDA DE LA DIÓCESIS DE SANT FELIU

## «Si logramos poner cimientos sólidos, conseguiremos matrimonios estables»

### ¿Las «buenas palabras» del actual *conseller* se transformarán en políticas familiares concretas en Cataluña?

Su exposición de las líneas políticas fue clara y realista, ya que habló de cómo los recortes presupuestarios afectarán a algunas ayudas. Quieren promover la paternidad y maternidad positiva, el cultivo de valores en el seno de la familia, reconocerle su misión educativa. Todo esto suena bien. Citaremos unas palabras del *conseller* en su blog colgado en la red: «Un país con una red familiar fuerte es un país con capacidad de respuesta; con capacidad de afrontar los problemas; un país solidario, generoso y comprometido. La familia es la estructura social básica, la encargada de transmitir los valores esenciales a los ciudadanos y ciudadanas del presente y del futuro. Por tanto, apostar por nuestras familias es apostar por nuestro país.» Repetimos que suena bien. Ahora hay que esperar la concreción.

### Desde la Pastoral Familiar de la Tarraconense, ¿qué es lo que más preocupa actualmente en relación con la familia y la vida?

Quizás cada delegado matizaría la respuesta, pero existe un hecho evidente que nos preocupa a todos: el descenso de matrimonios, tanto católicos como civiles. Hay miedo al compromiso. Los vínculos que unen a los nuevos matrimonios son muy débiles, su fundamento a menudo es sólo un sentimiento. Están construyendo la casa ya no sobre arena sino sobre un soporte licuado, podríamos decir barro con alto contenido de humedad. Esto nos llevó en



el año 2006 a plantear a los obispos la necesidad de proponer unos mínimos comunes que ayudaran a crear unos cimientos más sólidos a aquellos que vienen a pedir el sacramento del Matrimonio. El resultado del trabajo en las reuniones de los delegados de Familia y Vida dio fruto y los obispos de la CET pusieron en nuestras manos las *Orientaciones para la acogida de novios* publicadas en julio de 2009.

### ¿Hacia dónde apuntan estas *Orientaciones*?

El reto es que toda la Iglesia se comprometa en un nuevo crecimiento o descubrimiento de la fe. Si logramos poner cimientos sólidos, conseguiremos familias estables y podremos hablar de la transmisión de valores en la familia. Es necesario promover, como apuntan las *Orientaciones*, el regreso a la comunidad cristiana de aquellos que se acercan al sacramento del Matrimonio. Tenemos que proponerlo, por eso necesitamos que los matrimonios que colaboramos trabajemos en la propia santificación colaborando con el Espíritu Santo.

### ¿Qué otros desafíos se plantean?

Nos preocupa el respeto que los poderes públicos deben tener por el derecho de educación de los padres, la educación afectivosexual que se imparte en las escuelas, tanto públicas como las de ideario cristiano. Nos preocupa sobre todo la santificación de los católicos. ¡Qué revolución si pudiéramos poner otro Cristo en cada villa o ciudad! Sería como la de los primeros cristianos, cuando doce apóstoles cambiaron el mundo conocido.

## VI Jornada diocesana de la Familia

Redacción / Sant Feliu de Llobregat

El pasado 15 de mayo se celebró en la diócesis de Sant Feliu la VI Jornada de la Familia. El acto empezó en la catedral de San Lorenzo con la eucaristía, en la que participaron familias de toda la diócesis y familias de los niños que celebran su primera comunión en la catedral. A continuación, un grupo de matrimonios se dirigieron a la Casa de la Iglesia, donde compartieron el ágape fraterno. El obispo Agustí Cortés, Mn. Joan Pere Pulido, secretario general de la diócesis, y Mn. Armand Puig, decano de la Facultad de Teología y ponente invitado para la Jornada, acompañaron a los participantes. La conferencia de Mn. Armand trató sobre *La Palabra de Dios en la preparación del sacramento del Matrimonio*. Seguidamente, repartidos en tres grupos, los matrimonios de los distintos arciprestazgos presentes pudieron compartir impresiones sobre lo que se había expuesto. Muy enriquecedores fueron los comentarios conclusivos de Mons. Agustí Cortés sobre las ideas expuestas por cada grupo de trabajo. Finalmente, los asistentes recibieron como obsequio un icono de la Sagrada Familia bendecido por el obispo de Sant Feliu de Llobregat.

## Girona

# La Pastoral Penitenciaria ante el reto del nuevo Centro de Figueres

## Se organizó una mesa redonda para reflexionar sobre la atención a los presos

Víctor Gay  
Girona

En la perspectiva de la próxima entrada en servicio del nuevo Centro Penitenciario de Figueres, previsto para dentro de medio año (el edificio y las instalaciones ya están contruidos, sólo faltan los accesos), la Delegación episcopal de Pastoral Penitenciaria prevé que habrá que potenciar la atención a los internos, a sus familias y también hacer el seguimiento de los que ya han cumplido las penas e inician el siempre complicado proceso de reinserción social.

Para intentar dar respuesta a esta nueva situación la Delegación episcopal de Pastoral Penitenciaria ha promovido una mesa redonda con el primer objetivo de dar a conocer la realidad penitenciaria en las comarcas gerundenses (Centros de Girona y Figueres) y reflexionar sobre esta realidad social y la atención pastoral que pide.

En la Casa de Cultura de Girona se reunieron Josep Font, director del centro de Figueres (del actual y del nuevo); el abogado Benet Salellas, vinculado a la comisión de Derechos Humanos de su Colegio profesional; el director de Justicia y Paz en Barcelona y España, Eduard Ibáñez; la responsable del Servicio de Orientación Laboral de Cáritas diocesana, Raquel Carrión, y el hermano Manel Pau, voluntario en los centros penitenciarios, y como moderador, Salvador Maneu, ex secretario general de Cáritas diocesana. Presentó el acto el delegado episcopal de Pastoral Penitenciaria, Mn. Joan Solés. El obispo Francesc estuvo presente para compartir esta realidad y la problemática de esta pastoral especializada.

### La realidad penitenciaria

Los dos centros penitenciarios en territorio diocesano, Girona y Figueres, acogen 180 y 200 internos respectivamente (150 son preventivos, pendientes de juicio), con una fuerte incidencia derivada de los procedentes de la frontera. En cuanto a la media de internos en Cataluña es de 137 por cada cien mil habitantes (la media del Estado es de 150). El número de internos procedentes de las comarcas de Girona en cumplimiento de sentencia en centros de fuera de las comarcas es de 786.

El director del Centro de Figueres

Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya



El Centro Penitenciario Puig de les Basses entrará en servicio dentro de medio

«La presencia de voluntarios es como una entrada de aire fresco en los centros penitenciarios»

definió el nuevo establecimiento «de primera línea europea», también estableció el gasto medio de interno en 80 euros diarios y que la media de cumplimientos de sentencias entre nosotros es de 8 años (5 en Francia). En cuanto a la rehabilitación señaló que es más factible en centros pequeños que en los más grandes como Quatre Camins.

El abogado Benet Salellas se refirió a la dificultad de aplicar soluciones personalizadas en centros penitenciarios masificados. También señaló el papel de los voluntarios, que es muy valioso y que incluso sorprende a los propios internos al darse cuenta de que aquellas personas realizan ese servicio desinteresadamente.

El papel del voluntariado centró la intervención del hermano Manel Pou. Dijo que es un servicio al alcance de muchas personas que, previamente, reciben un ciclo de formación. Actualmente dominan los jubilados por su mayor disponibilidad de tiempo. La presencia

de los voluntarios la definió como una entrada de aire fresco en los centros penitenciarios que rompe el entorno hermético que se vive cotidianamente. Y también permite al voluntario conocer una realidad social que muchas veces permanece en la sombra.

### Rehabilitación y reinserción

La intervención de Raquel Carrión se centró en el doble proceso de rehabilitación de los internos y su reinserción en la sociedad una vez han cumplido la sentencia.

Desde el servicio de Orientación Laboral de Cáritas Diocesana se lleva

a cabo una labor de acompañamiento para facilitar la inclusión social y, en este sentido, es muy valiosa la participación de voluntarios procedentes del ámbito penitenciario, es decir, personas que han estado internas.

También reconoció que en el contexto de crisis económica en el que vivimos actualmente la reinserción laboral de los ex internos se hace difícil, dado que la discriminación está latente en muchos ámbitos sociales. Cáritas diocesana se esfuerza en hacer un seguimiento de estas personas una vez han cumplido su internado y en este sentido también se procura, en la medida de las posibilidades del Servicio, ofrecer puestos de trabajo en las empresas de inserción laboral de la propia Cáritas. Tener un puesto de trabajo permite recuperar valores como los familiares y sociales colectivos.

### Un servicio de inspiración evangélico

Eduard Ibáñez señaló que la Pastoral Penitenciaria, como otras prestaciones de la Iglesia con los internos, es de inspiración evangélica. Esta acción se ve condicionada por una política penitenciaria de cumplimiento largo de penas, «se invierte más en la construcción de nuevos centros que en rehabilitación y reinserción», considerando que incluso desde un punto de vista de optimización de recursos, pero básicamente por razones éticas, rehabilitar y reinsertar tendrían que ir siempre por delante.

También insistió en que la reinserción no se acaba con el cumplimiento de la pena, al contrario, es a partir de este momento que hace falta un seguimiento y una ayuda, y apuntó que también en este punto el papel de los voluntarios será fundamental.

Después de varias intervenciones del público, Mn. Joan Solés cerró el acto agradeciendo la presencia del obispo Francesc Pardo y haciendo un llamamiento a incorporar nuevos voluntarios a la Pastoral Penitenciaria.

## Tarragona

# El arzobispado emite un programa religioso en inglés por televisión

Joan Boronat / Tarragona

El sábado día 11 de junio se inició la emisión de un programa religioso en lengua inglesa, por televisión, realizado en los estudios del Departamento de Medios de Comunicación Social del Arzobispado de Tarragona. Este espacio semanal se emite a través de TD Camp Canal 56 de Cambrils y está dirigido a los residentes y turistas de habla inglesa que viven en la costa tarraconense.

La realización de este programa en inglés ha nacido a raíz de la incorporación a la archidiócesis de Tarragona de la Brotherhood of the Holy Cross, a la que Mons. Jaume Pujol confió la atención espiritual de los católicos de habla inglesa. El programa se titula *Tarragona Catholic News and Views* y lo presentan Mn.

Stephen Cochrane y Bernard Farrell-Roberts. Se emitirá por el mencionado canal de televisión de Cambrils en horario matinal de los sábados y domingos, entre las 8.00 y las 13.00 h.

Esta iniciativa viene a reafirmar la importancia que el Departamento de Medios de Comunicación Social del arzobispado de Tarragona está dando a las nuevas tecnologías de la era digital, en cumplimiento de las directrices indicadas desde la Conferencia Episcopal Tarraconense.



## ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.

Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · [www.albaresidencia.es](http://www.albaresidencia.es) · [info@albaresidencia.es](mailto:info@albaresidencia.es)

Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

## Tarragona

# Ordenación sacerdotal de Mn. Miquel Castillejo

Ha sido nombrado párroco de Cornudella de Montsant

**Joan Boronat**  
 Cornudella de Montsant

La espaciosa iglesia parroquial de Santa María de Cornudella de Montsant, una magnífica construcción del siglo XVII y uno de los primeros ejemplares de la arquitectura renacentista en Cataluña, acogió el domingo 5 de junio por la tarde, un acto gozoso y nada habitual en este templo: una ordenación presbiteral.

Mn. Miquel-Lluís Castillejo Brull recibió el sacramento del orden sacerdotal por el ministerio de Mons. Jaume Pujol Balcells, arzobispo de Tarragona, metropolitano y primado. Una auténtica multitud de fieles llenó a rebosar las naves del templo para acompañar en la ordenación presbiteral el hasta ahora diácono permanente, ministerio que Mn. Miquel ha ejercido durante 21 años.

La eucaristía presidida por el arzobispo Jaume estuvo concelebrada por Mn. Joaquim Fortuny, vicario general de la archidiócesis, y Mn. Francisco Giménez, vicario episcopal, entre un gran número de sacerdotes más. Los cantos de la asamblea estuvieron a cargo del Coro y Orquesta de los Amigos de la Catedral de Tarragona, bajo la dirección de Mn. Miquel Barbarà. Se da la circunstancia de que Mn. Miquel



El nuevo sacerdote leyó unas palabras de agradecimiento.

Castillejo es el segundo organista de la catedral tarraconense.

En la homilía, Mons. Jaume Pujol exaltó la figura del sacerdote y animó a los jóvenes a estar atentos a la posible llamada del Señor. La liturgia de la ordenación fue de lo más exitosa y participada y Mn. Miquel Castillejo recibió el cáliz y la patena, obsequio de la parroquia y del pueblo de Cornudella, donde el ordenando ha ejercido el diaconado desde el pasado mes de julio.

Al final de la ceremonia, Mn. Miquel Castillejo dio gracias a los que le han

acompañado a lo largo de todos los años de diaconado permanente, que han culminado —según sus propias palabras— «en este don de Dios». El nuevo sacerdote quiso dar gracias al Señor «ofreciéndole toda mi persona y diciéndole: "Haz de mí tu siervo." Me has revestido para transformar mi vida y ser como Tú. Me has ungido con tu Espíritu para dar fortaleza a mi alma y para vivir plenamente como Tú viviste». Asimismo quiso dar las gracias al arzobispo Jaume «por la confianza que has depositado en mí y por haber hecho

que se cumpliesen las palabras de Jesús: "Ven y sígueme"».

A partir de ahora Mn. Miquel Castillejo es el nuevo párroco de Santa María de Cornudella de Montsant y también de las parroquias de la Natividad de la Virgen de la morera de Montsant, de San Pedro de Poboda, de Santa María de Siurana y de la virgen de la Merced de Escala-Dei.

### Música y vocación

La vida de Mn. Miquel Castillejo se halla estrechamente vinculada a la música. A lo largo de los años, y en épocas de juventud, ha formado parte de varios grupos musicales y, con su órgano Hammond, trabajó en diversos hoteles del Estado español. Hasta su jubilación ha trabajado como técnico especialista en cartografía, proyectos y servicios del ayuntamiento de Tarragona.

Paralelamente ha colaborado en varias parroquias. Y hacia 1980 inició los estudios de Teología obteniendo la diplomatura. Fue ordenado diácono de la Iglesia de Tarragona el 26 de diciembre de 1990 por el arzobispo de Tarragona, Mons. Ramon Torrella, que lo nombró organista de la catedral de la ciudad, pasando a formar parte de su Coro y Orquesta y además, miembro del Secretariado de Música Sacra.



## Mayo vocacional en la diócesis de Mallorca

**Cristina Sànchez** / Palma

Durante el pasado mes de mayo ocho jóvenes han dicho sí a la llamada de Cristo a seguirlo de una manera decisiva a través del ministerio del sacerdocio. Y es que las vocaciones sacerdotales están floreciendo en un aspecto considerable desde hace algunos años en Mallorca, y el principal espíritu de esta decisión que toman los jóvenes es servir con fidelidad y entrega a Jesucristo en la misión evangelizadora de la Iglesia católica. El pasado 13 de mayo fueron ordenados diáconos los franciscanos TOR Pep Méndez, Pere Vallsper y Renato A. Núñez en una eucaristía presidida por el obispo de Huamachuco (Perú), Mons. Sebastià Ramis. Por otro lado, en el marco de la celebración de la eucaristía del día 22 en La Seu el obispo de Mallorca admitió como candidatos a los órdenes Joan Isern,

Francesc Xavier Riutort, Carles Seguí, Jaume Ripoll (de la Congregación del Oratorio) y Julio Barcudi, que, además de ser admitido, fue instituido lector y acólito.

El Seminario de Mallorca está de fiesta. Cuatro de sus miembros afrontan la última etapa de su vida antes de llegar al diaconado y al sacerdocio. Julio Barcudi es nacido en Argentina y estudia sexto de Teología. Actualmente sirve en las parroquias de Binissalem y Consell. Francesc Xavier Riutort también le acompaña en su último año de estudios, que compagina con la pastoral de la parroquia de San José Obrero. Igual que Carles Seguí, nacido en Lloseta, aunque actualmente desarrolla su labor en la parroquia de Artà y en la Delegación de Catequesis. Finalmente Joan Isern, de Palma, ayuda en la Delegación de Pastoral Juvenil y Vocacional y en la parroquia de Son Roca.

## Lleida

# El obispo Piris nombra a seis nuevos canónigos de la catedral

**Jordi Curcó** / Lleida

El 17 de mayo la diócesis de Lleida hacía público el nombramiento que había firmado el obispo Joan Piris, por el cual promovía a canónigos a seis sacerdotes ilerenses. Todos ellos tomaron posesión de su canonjía como nuevos miembros del capítulo catedral en la misa conventual celebrada el pasado 23 de mayo, presidida por el obispo de Lleida.

De los seis canónigos, destacan los nombramientos de los dos vicarios epis-

copales, Mn. Ramon Prat, que es el actual vicario general y director del Irel, y Mn. Josep Antoni Jové, vicario de Pastoral y párroco de la Virgen de los Pobres del barrio del Secà de San Pedro de Lleida. Ambos han sido nombrados canónigos mientras sean vicarios.

También otros dos miembros de la curia diocesana han sido promovidos a canónigos. Son el vicario judicial y director de la Academia Mariana, Mn. Antoni Agelet, y el ecónomo diocesano y al mismo tiempo párroco de la Virgen

del Pilar de Lleida, Mn. Francesc Xavier Jauset.

Completan las nuevas canonjías Mn. Pere Canals, párroco de Juneda i Puiggròs, y Mn. Josep A. Lapena, párroco de Bell-lloc y Els Alamús, a la vez que dirige la Casa Diocesana de Espiritualidad.

El Cabildo de la catedral de Lleida está formado actualmente por veintiún canónigos, de los que cinco son canónigos eméritos por haber alcanzado los 75 años, entre ellos Mn. Jesús Tarragona, director honorario del departamento

de Patrimonio Artístico y ex director del Museo Diocesano. También cuenta con un canónigo honorario emérito, Mn. Jerònim Ortiz, nacido en Binèfar en el año 1917 y que con 94 años de edad es el sacerdote más anciano de la diócesis de Lleida. El actual presidente del capítulo es Mn. Josep Antoni Ginestà, que al haber cumplido ya 80 años, tendrá que dejar el cargo pasado el verano. Los canónigos tendrán que elegir entonces un nuevo decano-presidente del Capítulo de la Catedral Nueva de Lleida.

# Nos ha dejado Mn. Martí Amagat

**Gerard Carrion**  
Periodista

El pasado 21 de mayo perdimos a una gran persona. Nos dejó Mn. Martí Amagat.

Mn. Martí Amagat fue, de 1974 a 1985, ecónomo de la parroquia de Arenys de Mar (hay que tener en cuenta que de 1974 a 1978 la parroquia pertenecía al arzobispado de Barcelona). De 1978 a 1981, también fue arcipreste del arciprestazgo de El Maresme. De 1985 a 2006, párroco de Arenys de Mar y de 1998 a 2003, miembro del Colegio de Consultores. Desde 2006 estaba adscrito a la parroquia de Santa María de Banyoles, donde murió repentinamente el día 21 de mayo de 2011.

Hay que destacar su colaboración en la parroquia de San Martín de Calonge (Baix Empordà) durante los meses de julio y agosto y también durante los oficios de Semana Santa de los últimos años por la falta de párroco.

Era un sacerdote cercano a la gente, siempre dispuesto a ayudar y de una gran

bondad, como se desprendía de su rostro que siempre iba unido a una gran cultura y sabiduría. He tenido la gran suerte de haber conocido a Mn. Martí y haber aprendido muchas cosas, como por ejemplo, la manera de afrontar varias situaciones de la vida y también sus vivencias cuando fue enviado a misiones en países que estaban en guerra en Suramérica.

Recuerdo que siempre cuando se terminaba la misa le gustaba hacer tertulia. Era una persona con un gran corazón, siempre se interesaba por tu trabajo y por tus proyectos y te daba muchos buenos consejos. Siempre te escuchaba y cuando terminabas de exponerle un tema o un problema siempre intentaba echarle una mano y animarte.

Por otro lado había escrito diferentes libros, como por ejemplo *L'escàlem*, que consta de tres volúmenes correspondientes a los tres ciclos litúrgicos, de diferentes homilías pronunciadas por él mismo a lo largo de su etapa como párroco de Arenys de Mar. Y también hay que destacar el libro *Les virtuts d'estar per casa*. Un detalle importante era las dedicatorias que



«Era una persona impregnada de una gran fe y del sentimiento cristiano más auténtico: el amor»

te escribía cuando te regalaba uno de sus libros porque te hacía partícipe de aquel trabajo. Mn. Martí hacía unas homilías cercanas donde rápidamente captaba la atención de los feligreses presentes en la Eucaristía que él celebraba. Siempre le gustaba que todo el mundo participara en la misa con los cantos, lecturas e, incluso, a la hora de rezar el *Crec en un Déu*, donde siempre utilizaba la primera persona del plural. Era una persona impregnada de una gran fe y del sentimiento cristiano más auténtico: el amor. Sus palabras siempre hacían reflexionar sobre el sentido último de la existencia humana.

Mn. Martí, echaremos de menos tus eucaristías en la parroquia de San Martín de Calonge, sobre todo aquellas homilías impregnadas de humanidad, vivencias y frases de grandes personalidades y filósofos que siempre introducías para comentar el Evangelio dominical. Y también tus consejos, siempre intentabas comprender la situación de todo el mundo sin caer en la crítica fácil. Te tendremos siempre presente a lo largo de nuestra vida.

Descansa en paz, Mn. Martí.

 CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año  
Date de alta en [www.catalunyacristiana.cat](http://www.catalunyacristiana.cat)

Suscríbete  
por 120 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

| DP | Tel. | NIF |
|----|------|-----|
|    |      |     |

Forma de pago

☐ Único pago de 120€ por año

☐ Dos pagos semestrales de 60€

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

| Entidad              | Oficina              | DC                   | Cuenta               | Fecha (dd/mm/aa)     |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Envíanos tus datos a:  
**CatalunyaCristiana**  
(Departamento de Suscripciones)  
Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 Barcelona

Firma del titular

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.



Suscribe  
a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

| DP | Tel. | NIF |
|----|------|-----|
|    |      |     |

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

☐ América y África: 233,11 €

☐ Misionero

☐ Edición en catalán

☐ Asia y Oceanía: 311 €

☐ Misionera

☐ Edición en castellano

☐ Adjunto cheque nominativo

☐ Domiciliación bancaria

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

| Entidad              | Oficina              | DC                   | Cuenta               | Fecha (dd/mm/aa)     |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Envíanos tus datos a:  
**CatalunyaCristiana**  
Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 Barcelona

Firma del titular

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

# Formación profesional para pequeños emprendedores en África

El granadino Andrew Olea dirige en Kenia un ambicioso proyecto educacional en las afueras de Nairobi

Samuel Gutiérrez

En 1980, con apenas 28 años, el laico español Andrew Olea (Granada, 1952), recién licenciado en Filosofía y Letras, dejaba su Andalucía natal para volar hasta Nairobi, capital de Kenia, donde le habían ofrecido un empleo en la ONG Strathmore Educational Trust, vinculada al Opus Dei y dedicada a la educación de niños y jóvenes. Olea se embarcaba así en una aventura en la que todavía hoy, 30 años después, se halla plenamente comprometido.

Desde 2003 dirige el proyecto Eastlands, formado por diversos servicios orientados a la formación profesional de jóvenes de los barrios pobres del este de Nairobi. Una de las particularidades de la mayoría de usuarios de este proyecto es su condición de microempresarios o miembros del llamado sector informal —que en Kenia es sinónimo sobre todo de «venta ambulante»—, a los que se intenta ofrecer los instrumentos necesarios para mejorar sus condiciones de vida.

Precisamente en Kenia, el 75% del empleo está en este sector informal, con unos ingresos medios de entre 50 y 300 euros al mes. Estos microempresarios, que no han podido acceder a la universidad o no han podido entrar en



La ONG promueve la formación y la práctica del deporte en los barrios pobres de Nairobi.

empresas productivas, han optado por ganarse la vida a través de pequeños negocios informales. «En estos casos, un sencillo curso de venta y marketing —aseguran desde la ONG— puede hacer posible que se ganen la vida vendiendo productos de compañías que necesitan abrirse mercado.» A través del proyecto Eastlands muchos jóvenes han podido ya recibir formación en contabilidad, dirección de empresas, informática y marketing, a diferentes niveles, en función de sus inquietudes y necesidades. Lo que empezó siendo una pequeña semilla es hoy un árbol bien robusto que ya ha formado a casi 4.000 personas.

## Promoción del deporte

Junto con la formación reglada, el proyecto Eastlands ofrece también es-

pacios para la práctica activa del deporte. En este ámbito se enmarca el reciente convenio firmado por la ONG con la Fundación Atlético de Madrid, que tiene como objetivo el desarrollo de campos de deporte y la promoción del fútbol como aliciente para que los jóvenes de estos barrios pobres mejoren personalmente y tengan altas metas educativas.

Tras más de medio siglo de trabajo social en Kenia, un nuevo proyecto educativo de la ONG Strathmore Educational Trust se halla actualmente en ciernes en Nairobi. Liderado por el propio Andrew Olea, que estuvo recientemente en Barcelona para presentar la iniciativa, se pretende crear un nuevo centro tecnológico de formación profesional que contribuya a aliviar la pobreza mediante la creación de puestos de trabajo y la formación de jóvenes que puedan trabajar en la industria. El nuevo proyecto incluirá un centro de mantenimiento industrial, otro de negocios y de informática, y finalmente una escuela de padres y de fútbol. «Queremos responder a la necesidades actuales del país —apuntan desde la ONG—, que se halla claramente en desarrollo y que ahora lo que necesita es mano de obra bien formada. El reto, pues, es formar mano de obra para la incipiente industrialización.» Para ello, se ofrecerá un modelo de formación dual pensado tanto para el sector formal como para el informal.

## ANDREW OLEA, MÁXIMO RESPONSABLE DEL PROYECTO EASTLANDS

### «Una población bien formada genera desarrollo»

**¿Es la formación la mejor inversión que se puede hacer hoy en África?**

Sinceramente yo creo que sí. La riqueza de un país es su población. Hay tantos ejemplos de países que casi sin recursos naturales están entre los más desarrollados: Holanda, Suiza, Japón, etc. ¿Cuál es la riqueza de esos países? La gente que está formada para crear riqueza. Pero la población tiene que estar formada. Alemania es otro ejemplo de cómo una población bien formada genera desarrollo. Por eso nosotros en el Eastlands College of Technology pensamos seguir el modelo alemán de enseñanza, esto es, que los estudiantes pasen el 70% del tiempo de la formación trabajando en empresas.

**¿Cuál es su experiencia en África? ¿Qué tiene esa tierra que tanto seduce a los que la visitan?**

La gente es el principal atractivo para mí. Son personas sencillas, abiertas, emprendedoras, trabajadoras y pertinaces. Son muchos los problemas que se encuentran pero no se desaniman continuando trabajando. Además, valores como la familia, el sentido de colectividad y la generosidad están muy vivos. Esto hace que el país siga adelante. Naturalmente nadie es perfecto. Por otro lado, los valores cristianos no han penetrado a fondo en la sociedad. El cristianismo escasamente lleva 100 años en el país. A veces me llama la atención el hecho de que desde Occidente se pide a estos países cambios que a ellos les llevaron siglos y siglos realizar: ¡Los padres o abuelos de los chicos que viven en las ciudades de Kenia vivían de la caza y de la pesca en chozas!

**Desde un punto de vista más personal, ¿cómo ha encajado en esta cultura tan vitalista y alegre la llamada a la santidad en el trabajo de san Josemaría Escrivá?**

El cristianismo y más aún el catolicismo es la religión de la alegría, de ver a Dios en todo y en la naturaleza. El espíritu de san Josemaría es un espíritu de alegría de ver a Dios detrás de todo lo que se hace y lo que pasa a nuestro alrededor. Es un espíritu para que se viva con un corazón siempre joven. De tomar los retos de la vida como los recibe una persona que se siente hijo de Dios, y por lo tanto, siempre espera lo mejor de su Padre aunque a veces no entienda lo que pasa, pero... Dios es mi Padre y me quiere. Todo esto encaja muy bien con una sociedad joven, llena de esperanza y con ganas de trabajar para hacerse un lugar en el mundo que parece ignorar a Dios y lo humano.



«Ofrecemos un modelo de formación dual pensado tanto para el sector formal como para el informal»

## Cosas de la vida

Cecilia Aranés Mallol

Miembro de la Comisión para la canonización del beato Pere Tarrés



### La fiesta del beato Pedro Tarrés

¡Hola, amigos! El día 30 de mayo la parroquia San Vicente de Sarrià estaba radiante, llena de fieles y presidida por el cardenal Lluís Martínez Sistach se celebró la misa concelebrada dedicada al beato Pedro Tarrés, en el día de su aniversario. Coincidiendo con la celebración de esta solemne eucaristía se instituyó como lectores y acólitos a seminaristas de Barcelona y Sant Feliu de Llobregat: Carlos Ballbé, Santiago Cuquerella, José Luis Hernández y Sergi Sicília, como lectores; y Eduard Puig y Josep Teixidó, como acólitos. En la homilía el cardenal se refirió a las virtudes del beato Pedro Tarrés e invitó a los numerosos fieles asistentes a seguir su ejemplo. El vicepostulador de la causa de canonización, Mn. Josep Raventós, también ensalzó la figura del beato y puso a los asistentes al día de cómo se hallaba el proceso. Al finalizar la eucaristía, se cantaron los gozos del Dr. Tarrés y el *Vírolai*, mientras la comitiva sacerdotal y los fieles se dirigían a la tumba donde permanecen esos restos que tanto fervor hace nacer en el corazón de los fieles.

# Programació 2011

# Club<sup>+</sup>amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

## Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



### Pelegrinatges a Terra Santa

Del 22 al 29 d'agost

Del 5 al 12 de desembre

### SANTUARIS DEL BÀLTIC

#### Estònia, Letònia i Lituània



4 a l'11  
de juliol

## Petits Pelegrinatges

Organització tècnica **relitur** viatges GC 1045 D

### RUTA DE LA SEDA

#### Samarkanda i els tresors d'Uzbekistan



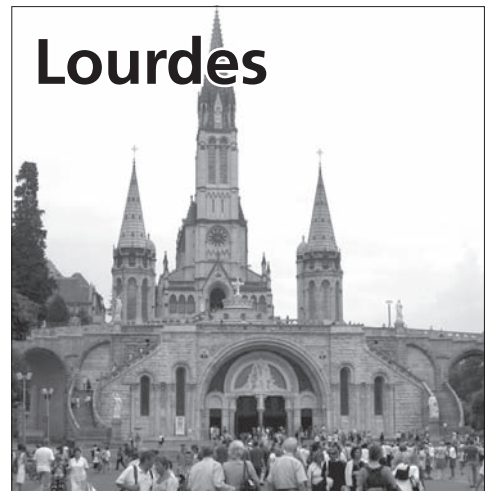
18 al 26  
d'octubre

#### Ruta de Sant Ignasi



12 al 18 de setembre

#### Lourdes



14 al 16 d'octubre

## Expedició cultural



## Etiòpia

### CRISTIANISME ETÍOP

(Celebració de l'Epifania-TIMKAT-a  
la Jerusalem africana-LALIBELA)

Acompanyats de professor conferenciant des de Barcelona, en aquest viatge aprofundirem en les tradicions i història dels cristians d'Etiòpia i participarem de la celebració del Timkat o Epifania —commemoració del baptisme de Jesús per Sant Joan Baptista al riu Jordà—, i ho farem a Lalibela, un dels grans centres de pelegrinatge.

**Del 13 al 24 de gener 2012**

Places limitades

Club+amics  
Comtes de Bell-lloc 67-69  
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00  
info@clubmes.cat  
www.clubmes.cat

# Una firme apuesta por el diálogo interreligioso

Unescocat organiza el seminario «Democracia y libertad religiosa»

Miquel Àngel Codina  
Barcelona

El Centro Unesco de Cataluña (Unescocat) organizó, durante toda la mañana del viernes 3 de junio, el seminario *Democracia y libertad religiosa*, que tuvo lugar en la sala de actos del Instituto Europeo del Mediterráneo (IEMed). El objetivo era reflexionar sobre la construcción de sociedades democráticas y convivenciales basadas en el respeto a la pluralidad y a la libertad religiosa.

Este seminario, organizado con la colaboración de la Fundación Pluralismo y Convivencia, el IEMed y el Consulado de Estados Unidos en Barcelona, clausuró la Semana Unescocat 2011, bajo el lema «Construyamos puentes, rompamos fronteras», con la que Unescocat quiso ofrecer a la ciudadanía la oportunidad de descubrir la diversidad de temáticas sobre las que trabaja para contribuir a construir un mundo más equitativo y libre, en el que los derechos humanos no sean una utopía sino la expresión de una vida vivida en justicia.

## Elemento enriquecedor

Maria Àngels Roque, directora del Área de Culturas Mediterráneas del IEMed pidió «respeto cultural» para las minorías. Asimismo, dijo que los inmigrantes tienen que conservar su religión en el país de acogida porque es un «elemento enriquecedor dentro de la pluralidad».

Miquel Àngel Essomba, director de Unescocat y *alma mater* del seminario, recordó la importancia del derecho a la libertad religiosa. «Es necesario un diálogo entre cultura y religión», afirmó de manera categórica. Y añadió: «Entre las condiciones *sine qua non* para que exista este diálogo, la más importante es la libertad religiosa. Actualmente está amenazada. Es necesario trabajar para preservarla y desarrollarla».

«Hace algunos años, el Gobierno de Estados Unidos designó el 16 de enero como Día de la Libertad religiosa para conmemorar la protección que la primera enmienda de la Carta de Derechos de Estados Unidos, que entró en vigor en 1791, otorga a la libertad religiosa», explicó Gregory D. Crouch, cónsul general de Estados Unidos en Barcelona.

Xavier Puigdollers, director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, definió la libertad religiosa como «un derecho humano fundamental». «Hay que evitar —subrayó— la confrontación y la demonización de los que no son como nosotros. Debemos apostar por tener espacios de encuentro y diálogo, como este seminario hoy.» Y destacó que «la práctica religiosa no es un problema social, sino una riqueza social, por la cantidad de valores que nos aporta».

## Diálogo y estudio

«La plena libertad religiosa sólo



Gregory D. Crouch, Miquel Àngel Essomba, Xavier Puigdollers y Maria Àngels Roque, al inicio del acto.



«La libertad religiosa es un derecho humano fundamental»

se puede producir en democracia; un estado democrático sólo puede serlo si existe auténtica libertad religiosa.» Con esta premisa, inició su ponencia José María Contreras, subdirector de Relaciones con las Confesiones del Ministerio de Justicia. «Nunca ha habido existido tanta pluralidad religiosa en la historia de España como ahora. Las personas deben tener derecho a creer y a manifestar estas creencias en privado y en público. Hay que conocer, acercarse a la gente. Ésta es la solución», opinó.

Según Contreras, «la transición que vivió España llegó a la política y a otros ámbitos, pero todavía no ha llegado a la dimensión religiosa; no me refiero a las normas, sino principalmente a la gestión de esta normativa». Por ejemplo, la Ley orgánica de libertad religiosa (1980) «tiene sus virtudes, pero también sus elementos de mejora».

Además, José María Contreras presentó el Observatorio del Pluralismo Religioso, que tiene como finalidad garantizar la pluralidad religiosa en España, que oficialmente es un estado aconfesional. Se trata de un organismo de diálogo y estudio sobre la presencia de las religiones en España. «Permitirá orientar —argumentó— la gestión de la política pública de las administraciones locales y autonómicas en materia de pluralismo religioso. No lo hemos planteado como una cuestión ideológica, sino desde una perspectiva sociológica.»

## Dignidad humana

*Libertad de religión o creencia: ¿un derecho humano bajo presión?* fue el título de la conferencia impartida por Heiner Bielefeldt, relator especial de las Naciones Unidas sobre Libertad de Religión y Creencia. «El ser humano busca la verdad. La dignidad humana es el punto de partida para hablar de derechos humanos. Recordemos que el artículo primero de la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948), documento elaborado por las Naciones Unidas, dice que “todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos”. Esto se puede aplicar a la libertad religiosa.»

Bielefeldt manifestó que «hoy en día son numerosas las infracciones sobre la libertad religiosa que se perpetrán en todo el planeta». El ponente puso varios ejemplos: «Irán es un estado teócrata que, amparándose en el

derecho divino, discrimina y persigue a las minorías religiosas. En China, el Partido Comunista tiene el monopolio de la religión y si los órganos de gobierno se sienten amenazados, llevan a cabo unos sistemas de control fuertes y represivos. En Egipto, los cristianos coptos son víctimas de la intolerancia religiosa.»

El relator de las Naciones Unidas reconoció que «la islamofobia o la cristianofobia son sentimientos opuestos al espíritu de la Declaración Universal de Derechos Humanos, el cual hay que velar con firmeza. Esto puede provocar situaciones hostiles de todo tipo. El miedo, el odio y el desprecio a lo que es diferente a nosotros puede ser una combinación tóxica y hacer que haya ciudadanos de primera y de segunda».

## Un derecho violado

Por su parte, Dwight Bashir, subdirector de Política e Investigación de la Comisión de Libertad Religiosa Internacional de Estados Unidos, habló de los *Indicadores de libertad de religión y democracia*. Citó los países que violan el derecho de la libertad religiosa a través de torturas, persecuciones y humillaciones: Corea del Norte, China, Arabia Saudí, Sudán, Irán, Vietnam, Nigeria, Irak, etc.

«Cuando se habla de violencia de religión, detrás hay historias humanas. A veces estas personas son asesinadas por el mero hecho de expresar sus creencias. Nada detiene a los grupos extremistas en nombre de la religión. Es una situación terrible. Cuando el estado no castiga estas conductas, se crea un clima de impunidad que comporta inevitablemente más ataques de todo tipo», señaló Bashir.

«Las minorías religiosas —constató Dwight Bashir— están en el centro del debate porque se ven afectadas de una manera mayor. Miles de personas de todo el mundo son víctimas cada día de una violación sistemática de su derecho a la libertad religiosa.»



facebook

Búscanos en el Facebook y clicla «me gusta»

# La vida a través de la mirada del cardenal

Presentado en Barcelona el libro «Un fraile vestido de cardenal»

Rosa María Jané Chueca

Fotos: Agustí Codinach  
Barcelona

Elegante, afable, espontáneo, simpático, cordial, sencillo, directo, reflexivo... todos estos adjetivos se aplican a la misma persona y todavía se quedan cortos para tratar de describir a un hombre de «estatura cultural, teológica y espiritual que admiramos», como ha dicho de él el cardenal Oscar Rodríguez Maradiaga, arzobispo de Tegucigalpa (Honduras). Nos referimos al arzobispo emérito de Sevilla, el cardenal Carlos Amigo, que estos días es noticia ya que es el protagonista del libro-entrevista *Un fraile vestido de cardenal*, del periodista Luis Esteban Larra.

Siguiendo el calendario de presentación de este libro, el 2 de junio le tocó el turno a Barcelona. El escenario escogido, la iglesia de San Francisco de Asís, estaba abarrotada de personas que querían ver de cerca al gran cardenal, y no sólo por su tamaño físico, sino por la firmeza de sus principios y convicciones.

La primera persona en tomar la palabra en el acto de presentación fue el Hno. José Ignacio Pedregosa, paulino, animador bíblico y especialista en espiritualidad, que habló en nombre de la editorial San Pablo, editora del libro. «Este libro me sorprende», decía el Hno. Pedregosa, «porque no es habitual que un cardenal se prodigue mucho en hacer declaraciones. Agradezco a don Carlos que haya tenido la valentía de decir alto y claro lo que piensa de algunos temas que tocan la vida pública social y de la Iglesia. Don Carlos en este libro "se moja" de verdad, porque algunas preguntas son peliagudas y escabrosas».

El libro está prologado por Francisco Vázquez, ex embajador de España en el Vaticano, y cuenta con un epílogo del cardenal Oscar Rodríguez Maradiaga.

A continuación el discurso pasó al autor del libro, el franciscano conventual Luis E. Larra, quien señaló que «no es mi intención sacarle los colores al cardenal



Amigo, sino provocar la curiosidad y despertar el apetito del lector». Para Larra, la «joya» de sus conversaciones con el cardenal es, sin duda, «todo lo que tiene que ver con sus recuerdos personales». Del cardenal Amigo puso de relieve que es «un hombre profundamente creyente, expresado con una sencillez sin fisuras, con una sinceridad extrema». Igualmente, desveló que uno de los temas sobre los que más quería conversar Carlos Amigo era la presencia de Dios en el mundo actual. Y concluyó su intervención declarando con rotundidad: «El cardenal Amigo nunca ha dejado de ser franciscano.»

## Recuerdos

El cardenal Carlos Amigo cautivó al auditorio nada más tomar la palabra. En tono pausado, pero modulando perfectamente su voz y dándole las inflexiones oportunas, apuntó algunas ideas. Lo cierto es que daba gusto escucharle decir que «he pasado muchas circunstancias en mi vida, pero no son unas memorias lo que relata este libro,

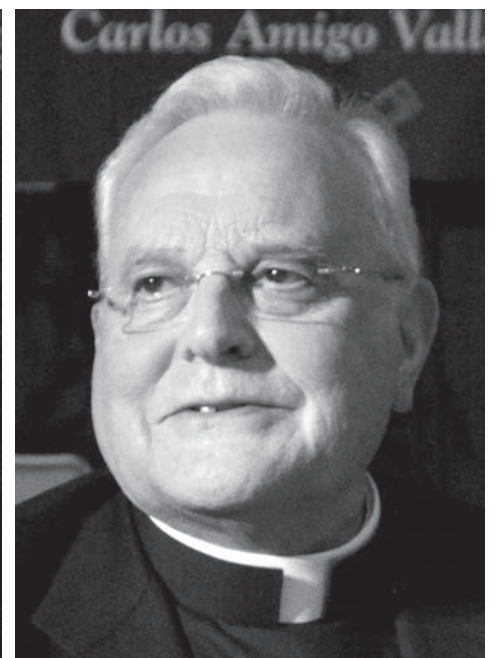
«El libro se convierte en un diálogo a tres, porque el lector también opina y se siente interpelado»

aunque tiene muchos recuerdos, pasar la vida por el filtro del corazón: desaparecen los hechos y viven y quedan las personas. No es una biografía, sino una conversación sobre temas de ayer y de hoy».

El director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, Xavier Puigdollers, también participó en la presentación del libro. «Por el título, *Un fraile vestido de cardenal*, podríamos pensar que se trata de una novela negra, de intriga... ¡es mucho mejor! Es un libro vivo, intenso... te introduce en los recuerdos del cardenal, en su pensamiento, en su vida... aporta ideas y claves que te hacen pensar. El libro se convierte en un diálogo a tres, porque el lector también opina y se siente interpelado», subrayó Puigdollers. Especialmente hizo referencia a uno de los temas que plantea el libro «y que me toca muy directamente: la honestidad de la política y el trabajo de la política. Los católicos han de estar en la política y la religión tiene un espacio importante en la sociedad».

Finalmente, la última intervención fue para el arzobispo de Barcelona, el cardenal Lluís Martínez Sistach, el cual subrayó que el cardenal Amigo «es un alma muy marcada por los valores transmitidos por su familia. Su alma franciscana siempre aparece en este libro». En palabras del cardenal Martínez Sistach, «me ha interesado sobre todo sus experiencias espirituales de su vida, de su infancia... la visión positiva que tiene de Dios y que ha extendido al mundo: Dios, amor y bondad». «¡Gracias por sus confesiones que resumen toda una vida!»

Quien conozca al cardenal Carlos Amigo lo encontrará reflejado en este libro-entrevista, fácil y agradable de leer, y quien lo conozca sólo por foto, verá que realmente la cara es el espejo del alma: un rostro bondadoso y tierno de un hombre que se atreve a reflexionar en voz alta sobre temas tan polémicos como la memoria histórica o la homosexualidad. Así es el cardenal Amigo, como él mismo afirma: «Soy un franciscano vestido de cardenal.»



# Carlos Amigo

LUIS E. LARRA, FRANCISCANO CONVENTUAL Y PERIODISTA

## «El cardenal Amigo habla alto y claro de lo humano y lo divino»

### ¿Por qué un libro-entrevista?

No sé si se trata de un género literario, pero en cualquier caso es una modalidad relativamente nueva de publicación, incluso en el ámbito de la Iglesia. El beato Juan Pablo II ya se prodigó en ella y más recientemente el propio Benedicto XVI ha sucumbido a sus encantos, tras la aparición del exitoso libro-entrevista titulado *Luz del mundo*. También algunos cardenales han recurrido a este formato. De hecho, *Un fraile vestido de cardenal* está inspirado en *Coloquios nocturnos en Jerusalén*, también un libro-entrevista con el cardenal Carlo M. Martini, arzobispo emérito de Milán. De todas maneras, *Un fraile vestido de cardenal* habría que definirlo más como un libro de conversaciones que de entrevistas. De hecho, en el texto aparecen muy pocos signos de interrogación, pues de lo que se trata es de presentar un abanico variado de temas de actualidad vistos desde la atalaya de la experiencia personal y pastoral del cardenal Carlos Amigo, que prefirió definirlo más como libro de conversación que de entrevista.

### ¿A quién descubrimos en este libro: al fraile, al cardenal, al hombre, al cristiano...?

Pues nos vamos a encontrar con todas estas dimensiones en la persona de fray Carlos Amigo, por este orden: el hombre, el cristiano, el fraile y el cardenal. No es solamente un orden cronológico sino sobre todo vivencial. Las conversaciones comenzaron como es lógico con una referencia a su historia personal, a su vida y vocación, y después pasamos a abordar cuestiones agrupadas en bloques temáticos, como la política y la sociedad, Dios y la Iglesia, la fe y la cultura, el diálogo interreligioso y el ecumenismo, la ética y la moral. Como se puede ver, se refiere a muchas cuestiones, aunque no es un libro de ayuda espiritual, ni un catecismo o un compendio de temas cristianos, sino una exposición de temas que pretenden llevar al lector a la reflexión.

### La promoción dice: «Un libro sin cuestionario previo ni censura posterior»... ¿En serio?

Efectivamente, así fue. El cardenal Amigo habla alto y claro de lo humano y lo divino, y no vetó ningún tema a lo largo de las conversaciones ni censuró nada de lo que había

dicho a la hora de revisar el texto. Recuerdo que la primera vez que puse la grabadora en marcha me dijo: «Aquí no hay materia reservada, tú pregunta lo que quieras que yo responderé con libertad a todas las cuestiones que me plantees.» Y a lo largo de las varias sesiones que tuvimos, fray Carlos se mantuvo siempre en la misma tónica.

### ¿Qué la ha impactado a Luis E. Larra del cardenal Carlos Amigo?

Al lector quizás le pase como a mí, que lo que más le sorprenda o le guste son las referencias personales. Incluso creo que son los temas en los que el propio cardenal se encontraba más a gusto. Cuando hacíamos referencias a cuestiones de actualidad contestaba con claridad y convicción, como siempre lo ha hecho. Pero cuando evocamos su historia personal, su pasado en familia, los primeros años en su pueblo (Medina de Rioseco) y los estudios de Medicina en Valladolid, notaba que se sentía relajado y especialmente a gusto. Es verdad que éste no es un libro de memorias ni tampoco una biografía, pero hay ciertas referencias a su pasado que sin duda están llenas de ese sabor. Hay que tener en cuenta que nació en 1934, en los preámbulos de la guerra civil y que, como él dice, tuvo que cambiar varias veces de cabeza, en el sentido de que le tocó estudiar en los años previos y posteriores al Concilio Vaticano II.

### ¿Qué quiere provocar en el lector cuando lea el libro?

El cardenal Amigo es franciscano, yo soy franciscano conventual, pero las conversaciones recogidas en este libro no son ni mucho menos un «duelo» de hermanos menores, hijos de san Francisco de distintas ramas, pues ambos lo teníamos claro y así lo dijimos desde el principio: con este libro ninguno de los dos pretendemos ganar dinero (por cierto, una parte de los beneficios irá destinada a Misiones Franciscanas Conventuales), sino evangelizar en el amplio sentido de la palabra, es decir, provocar en el lector la reflexión y la inquietud por todos los temas planteados, de manera que en él se produjera la satisfacción de haber estado en contacto con preocupaciones y esperanzas comunes.



Luis E. Larra, *Un fraile vestido de cardenal*. Editorial San Pablo, 271 pág.

## Algunas «perlas» de «Un fraile vestido de cardenal»

«La Iglesia no es de derechas ni de izquierdas. Alguno asocia que si uno es católico tiene que ser de derechas, pero no hay ningún partido que agote el Evangelio»

«Aplaudo la asignatura de Educación para la Ciudadanía plenamente, en lo que no estoy de acuerdo es en la ideología de la educación»

«Una persona heterosexual, bisexual u homosexual tiene que tomar una actitud moral más allá de su condición»

«La pederastia es algo totalmente deplorable y desde luego las víctimas tienen derechos irrenunciables. Por eso tenemos que colaborar con la justicia»

## Clausura del XIV Ciclo de conciertos de coros y orquestas universitarias

Redacción / Barcelona

El acto, celebrado en el Paraninfo de la UB, contó con la actuación conjunta de los nueve coros participantes y la presencia del obispo de Sant Feliu, Mons. Agustí Cortés, entre otras personalidades destacadas.

La elevada asistencia de este año consolida, un año más, esta propuesta cultural que reúne a corales universitarias y realiza actuaciones durante el curso en parroquias de Barcelona y Badalona.

Al acto asistieron el director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña, Xavier Puigdollers; el obispo de Sant Feliu y presidente de la Subcomisión de Universidades de la Conferencia Episcopal Española, Mons. Agustí Cortés; el secretario general del Consejo Interuniversitario de Cataluña, Claudi Alsina; el director general de



Blanquerna-URL, Andreu Ibarz; el ponente de Cultura y Proyección, Alfred Font Barrot; el vicerrector de Transferencia Social y Cultura de la UAB, Bonaventura Bassegoda; la vicerrectora de Artes, Cultura y Patrimonio de la UB, Lourdes Cirlot y la presidenta de la Federación

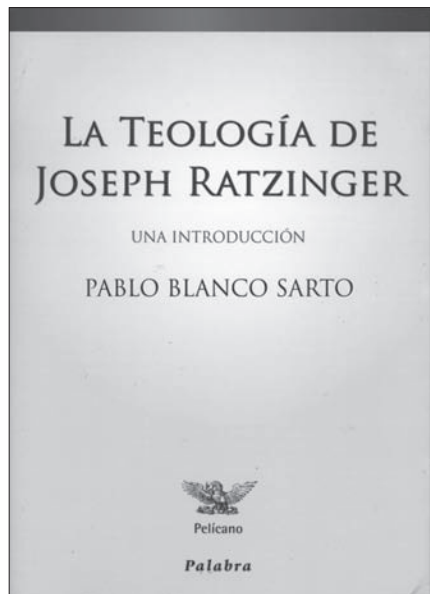
Catalana de Entidades Corales, Montserrat Cadevall.

El programa de la jornada contó con las actuaciones de todos los coros que han participado en el ciclo: el Coro de la UB, el Coro de la Facultad de Biología de la UB, el Coro de la UPF, el Coro de la URL,

el Coro Blanquerna, el Coro y Orquesta de la UAB, el Coro Magister Arte-Pastoral Universitaria, la Cava de Sons-Espai Von Balthasar y el Coro Argentum de la Facultad de Química de la UB.

La primera actuación fue a cargo del Coro Magister Arte-Pastoral Universitaria, que, bajo la dirección de Manel Cabero, abrió las interpretaciones individuales. pA continuación, se hizo una actuación conjunta de todos los coros, que, dirigidos por Ramon Vilar, interpretaron la obra *Psaume 18* de Benedetto Marcello. El concierto finalizó con el canto del Himno Universitario, interpretado por todos los asistentes del acto.

Durante el acto de clausura del XIV ciclo de conciertos, tuvo lugar un acto de homenaje a Joan Maragall, en el contexto del centenario del poeta, a cargo de La Cava de Sons-Espai Von Balthasar, coro participante del ciclo de corales.



## Un gran maestro

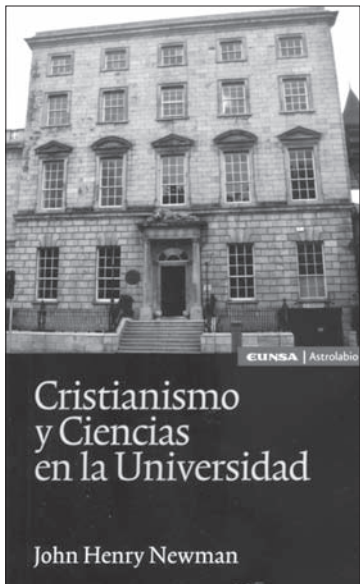
Joseph Ratzinger es uno de los grandes teólogos de nuestra época. La profundidad y riqueza de su pensamiento es notable, así como su extensión, pues escribe al hilo del tiempo y de la historia, conjugando la riqueza de la tradición con las necesidades de los tiempos presentes. Este libro, del filósofo Pablo Blanco Sarto, ofrece una completa introducción a su teología, que abarca sus escritos como profesor, prefecto de la Congregación de la Fe y Papa.

**Pablo Blanco Sarto, *La teología de Joseph Ratzinger*. Ediciones Palabra, Colección Pelicano, 2011, 432 pág.**

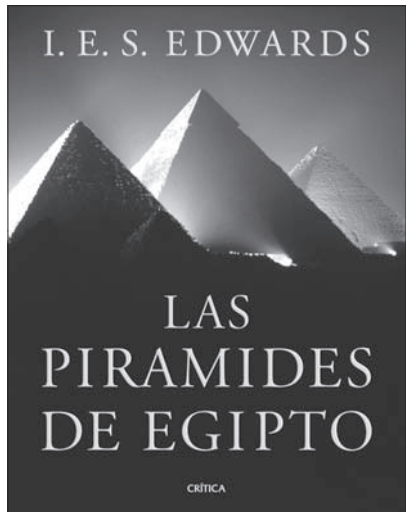
## Vínculo enriquecedor

Este volumen recoge las conferencias de John Henry Newman sobre la relación entre el saber cristiano y las Ciencias Naturales. Su idea principal es que la diversidad de ciencias es compatible con una convivencia y diálogo fecundos, gracias a que las ciencias se encuentran necesariamente jerarquizadas. Para el cardenal Newman, esto es lo que define la universidad: acoger y armonizar la universalidad de los conocimientos, desde la teología hasta la física.

**John Henry Newman, *Cristianismo y Ciencias en la universidad*. Ediciones Universidad de Navarra, Colección Astrolabio, 2011, 120 pág.**



## Clásico de la egiptología



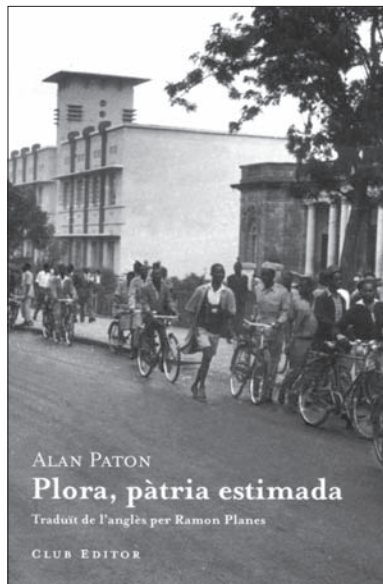
El profesor I. E. S. Edwards, uno de los mayores egiptólogos británicos, publicó en 1947 la primera edición de este libro sobre las pirámides de Egipto y, desde ese momento, no dejó de ponerlo constantemente al día, dando cuenta de cada nuevo descubrimiento que se iba produciendo y conformando este libro clásico que constituye la mejor obra que existe sobre mil años de construcción de las pirámides. Está ilustrado con sesenta y tres fotografías.

**I. E. S. Edwards, *Las pirámides de Egipto*. Editorial Crítica, Colección Egipto, 2011, 318 pág.**

## Poderosa emoción

La primera novela que escribe un autor en ocasiones es toda una revelación. Éste fue el caso de *Plora, pàtria estimada*, de Alan Paton (1903-1988), publicada por primera vez en 1948, traducida en todo el mundo y constantemente reeditada desde entonces. El autor transmite a través de sus páginas la poderosa emoción que le provoca el miedo por su persona y por su humanidad, así como por el futuro de Suráfrica y de sus habitantes.

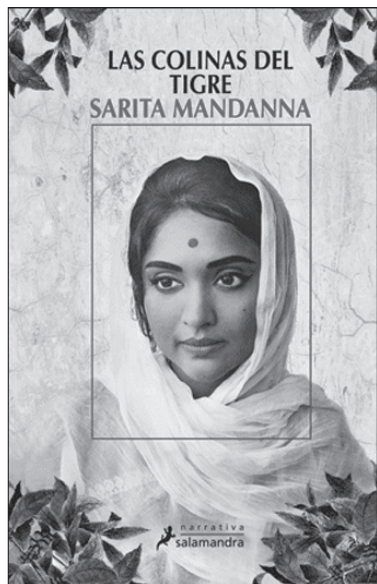
**Alan Paton, *Plora, pàtria estimada*. Club Editor, Colección El Club dels Novel·listes, 2011, 318 pág.**



## Vida espiritual

Con estilo sencillo y sugestivo, este libro del filósofo Alfonso López Quintás nos adentra en el núcleo de varias cuestiones decisivas. La unidad es el ideal del cristiano, la esencia de la vida espiritual. Temas tan relevantes en la vida cristiana como la alegría, los valores y las virtudes, la palabra de vida, el silencio, la libertad interior y, sobre todo, la figura de Jesús aparecen, a la luz del ideal, estrechamente vinculados y dotados de un sentido profundísimo.

**Alfonso López Quintás, *Llamados al encuentro*. Editorial Ciudad Nueva, Colección Meditaciones, 2011, 192 pág.**



## Destinos entrelazados

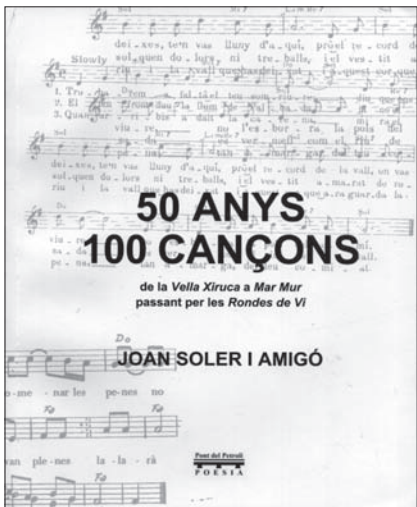
India, 1878. Devi, marcada de nacimiento por un extraño presagio, es una niña inteligente y de espíritu rebelde que desde pequeña es inseparable de Devanna, un chico tímido y serio. Ambos crecen juntos entre las colinas que rodean su casa y la naturaleza salvaje. Sus destinos parecen inevitablemente unidos, pero todo cambiará cuando Devi conozca a Machu, un chico joven y fuerte que ha matado un tigre y es considerado por todos como un héroe.

**Sarita Mandanna, *Las colinas del tigre*. Ediciones Salamandra, Colección Narrativa, 2011, 480 pág.**

## Canciones entrañables

Joan Soler i Amigó, uno de los mejores letristas catalanes, nos ofrece en este volumen una recopilación de las principales canciones que ha escrito a lo largo de su fructífera trayectoria profesional. Muchas de ellas se han convertido en un referente para la vida de muchísimas personas. Por ejemplo, *Les rondes de vi*, *Dalt del tren*, *Quan el sol es pon* o *Vella xiruca*. Entre otros premios, Soler obtuvo en 2006 el Premio Nacional de Cultura Popular.

**Joan Soler i Amigó, *50 anys. 100 cançons*. Associació Cultural de Poesia Pont del Petrolí, 2011, 238 pág.**



## Historia de una era

Este libro relata las tribulaciones de un prohombre de la burguesía barcelonesa en caída libre. La primera novela del periodista Cristian Segura describe con ironía los dilemas existenciales y las miserias humanas que afronta el protagonista, Amadeu Conill, y toda su familia en el verano del año 2007. Más que un relevo generacional, el autor nos da a conocer la historia de una era que finaliza a ritmo de máquina; de la máquina de la globalización.

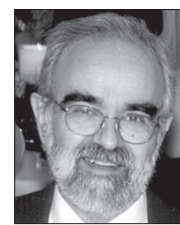
**Cristian Segura, *El cau del conill*. Edicions Destino, Colección L'Àncora, 2011, 268 pág.**



## Crítica literaria

## Revivir las experiencias de Egeria

Josep Torras



Desde el descubrimiento del manuscrito en Arezzo, Italia, en el año 1884, el interés por este «diario», escrito en latín por una mujer, dama ilustre, no ha hecho más que incrementarse. Posteriores estudios llevaron a fijar el nombre de la peregrina: Egeria; el título de la obra: *Itinerarium*; la procedencia: probablemente de la provincia romana de la *Gallaecia*, en la península Ibérica; y finalmente la fecha: 381-384.

Este diario describe, por una parte, los viajes de Egeria al Sinaí, Egipto, Palestina, Siria, Asia Menor y Constantinopla y, por otra, relata la liturgia diaria, dominical y festiva de la iglesia de Jerusalén.

El *Itinerarium* ha conocido diversas ediciones y un gran número de traducciones a diferentes lenguas. En catalán disponemos de la magnífica edición y traducción publicada por el propio Janeras, en la colección Bernat Metge (1986). Más tarde (1996) apareció también la traducción sola dentro de la colección «Clàssics del Cristianisme». Finalmente, la obra que comentamos es la misma traducción, revisada a fondo y enriquecida con nuevas notas y, sobre todo, con la inclusión de un nuevo fragmento descubierta recientemente y que llena, en parte, una laguna, concretamente en el capítulo 16, donde se narra la visita al «estercolero» de Job. La obra se acompa-

**Egèria. Diari d'un pelegrinatge a Terra Santa.**  
*Introducción y traducción de Sebastià Janeras*  
CPL, 2010, 232 pág.

ña aún de una serie de «textos complementarios» que llenan algunas lagunas, como *Sobre els Llocs Sants* de Pere Diaca, o que se refieren a Egeria, como la *Carta escrita a l'loança de la benaurada Egèria* de Valeri del Bierzo, o que presentan escritos conocidos y citados por Egeria, como la *Correspondència* entre el rey Abgar y Jesús, o los fragmentos de la *Vida de Constantí* de Eusebi de Cesarea relativos a la construcción de las iglesias de la Anastasis y del Martyrium en torno al Santo Sepulcro.

Como el *Itinerarium Egeriae* es el primer documento sobre la antigua liturgia de Jerusalén, no debería extrañarnos que fuera a partir de esta base que Janeras, experto conocedor de las liturgias orientales, no sólo optara por algunas traducciones de pasajes de Egeria que se apartan de las versiones normales, sino que lograra exponer con asombrosa exhaustividad la antigua liturgia jerosolimitana en la introducción de este volumen.

A menudo las ambigüedades del

texto se resuelven acudiendo a otras referencias. Entre otras, destacamos el pasaje «*quae stat nunc*» (37,1), que no se refiere al lugar «donde reside [el obispo] en aquel momento» sino a la cruz «que ahora allí se erige» (siguiendo un pasaje de las *Catechesis* de Cirilo, el obispo que conoció a Egeria). O bien la expresión «*quorum voces infinitae sunt*» (24,5), que no se refiere a las innumerables voces del coro de niños, sino a la insistente repetición del *Kyrie eleison*: «Sus voces resuenan muchas veces» (de acuerdo con la tradición oriental de repetir tres o más veces el *Kyrie eleison* en las letanías). O aún la frase «*mittet vocem diaconus*» (25,3), que no se refiere a ninguna especie de grito, sino a la «proclamación que realiza el diácono» para que los fieles inclinen la cabeza (término técnico que ya aparece en las *Constituciones apostólicas*).

Por otra parte, el *Itinerarium* es el primer gran relato de una peregrinación cristiana a Tierra Santa. Por eso, muy acertadamente, *itinerarium* se ha tra-



ducido por peregrinación. De hecho, el *Pelegrinatge d'Egèria*, texto que se lee con verdadera fruición, constituye aún hoy un buen vademécum de cualquier peregrinación a Tierra Santa.

## Crítica teatral

## Con el puente de Esparreguera tras el telón

Andreu Sotorra

Escritor y periodista  
colaborador de  
Ràdio Estel

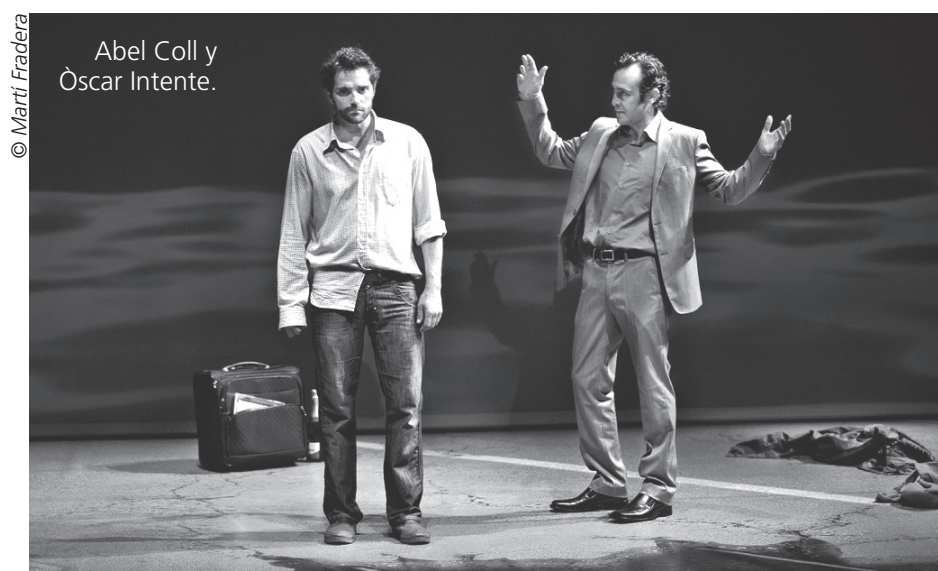


**TEORIA DE CATÀSTROFES,**  
de Toni Cabré.  
**INTÉRPRETES:** Laura Aubert,  
Abel Coll y Òscar Intente.  
**DIRECTOR:** Moisès Maicas.  
Teatre Gaudí Barcelona,  
Barcelona.  
Hasta el 26 de junio.

El 10 de junio del año 2000, un aguacero enloqueció el cauce de la riera de Magarola y provocó el hundimiento del puente de Esparreguera, construido en la carretera N-II. Murieron dos conductores jóvenes que no pudieron esquivar el momento del derrumbamiento. Y aún unos días después, murieron dos guardias de salvamento en las operaciones de rescate.

Desde entonces, parece que tanto las catástrofes naturales como las provocadas hayan convertido el mundo moderno en un mundo más vulnerable: el hundimiento televisado de las Torres Gemelas, los tsunamis en vivo, las kilométricas inundaciones por subidas de mar, las casas navegando como barcos de papel, los huracanes grabados por cámaras domésticas...

Por eso, esta obra del dramaturgo Toni Cabré (Mataró, 1957) que tiene casi



una década de vida antes del actual estreno, y que fue distinguida hace seis años con el Premio Crítica Serra d'Or de Teatro, da la impresión de que en su momento fue escrita pensando más en esta fragilidad del planeta que en la tragedia del puente de Esparreguera, que parece que es lo que entonces motivó realmente al autor.

De lo local a lo universal siempre es una buena opción creativa. Y la trama y el diálogo de la obra —o deberíamos decir el no-diálogo— siguen con pulcritud esta opción colocando a tres personajes en escena que no sólo son

contradictorios con ellos mismos, sino que crean una atmósfera inquietante, por la relación que se establece entre los tres, pero también por la manera como reaccionan ante la catástrofe particular que angustia a cada uno.

Un ingeniero aún joven, un amigo suyo vinculado a la construcción de grandes infraestructuras y una chica que arrastra una culpabilidad que no sabe muy bien ni ella misma si es responsable. Un puente que se derrumba. Y una víctima inocente, ignorada por los medios de comunicación y las versiones oficiales de la tragedia porque nadie la ha

echado en falta. Una atmósfera y unos personajes que crean una tragicomedia y que reflexionan sobre la fragilidad del ser humano ante el reto de asumir responsabilidades que se acostumbra a atribuir al azar o la fatalidad.

Obra breve —una hora veinte minutos escasos—, en la que cada uno de los tres personajes —que recuerdan precisamente a otra obra reciente también con trío protagonista y conflicto técnico-científico de fondo: *Copenhague*, de Michael Frayn, en el Teatre Nacional de Catalunya— no necesitan una gran ambientación escenográfica porque saben crearla a través de la imaginación de la palabra que sitúa a los espectadores en la base de un invisible puente derrumbado de la autovía, de un espacio protegido con vallas donde está prohibido entrar.

El núcleo de la catástrofe arquitectónica se funde con el de la catástrofe que hurga en el interior de cada uno de los tres protagonistas hasta el desenlace final, desenlace no exento de sorpresa y conducido por la dirección de Moisès Maicas en una maroma ascendente sobre la que sólo se vislumbra ligeramente que el ingeniero, su amigo y la chica cruzan de puntillas, haciendo equilibrios, predispuestos a admitir que, en cualquier momento, pueden pisar en falso y precipitarse al vacío desde su propia existencia.



Por Francesc Nicolau

Profesor de la Facultad  
de Filosofía de Cataluña

## Actualidades científicas

# Ya tenemos a la sonda «Messenger» orbitando el planeta Mercurio

¿Os acordáis de la sonda *Messenger*? Fue lanzada el 3 de agosto de 2004 con el fin de estudiar el planeta Mercurio. Pero su viaje ha sido largo. Hasta el 14 de enero de 2008 no sobrevoló por primera vez este planeta (os lo explicábamos en esta página de *Catalunya Cristiana* del 11 de marzo de 2008) y hasta el 18 de marzo de este año no se ha puesto finalmente en su órbita. Me preguntaréis por qué ha tardado tanto en quedarse alrededor de Mercurio. Muy sencillo, para ahorrar energía han tenido que hacerse muchas combinaciones y el éxito del resultado ha sido fruto de un desafío técnico de grandes proporciones. Huelga decir que ha necesitado más cálculos y combinaciones que los que se necesitaron para los *Voyager* que estudiaron Júpiter. El *Messenger* tras sobrevolar la Tierra y dar dos vueltas en torno a Venus ha tenido que dar tres alrededor del Sol y de Mercurio al mismo tiempo, sobrevolándolo (la primera vez el 14 de enero de 2008 como os he recordado), hasta colocarse en su órbita con una frenada muy calculada. Cuando lo lanzaron más de la mitad de su peso total, de 1.100 kg, era de combustible (600 kg), para poder realizar todas estas

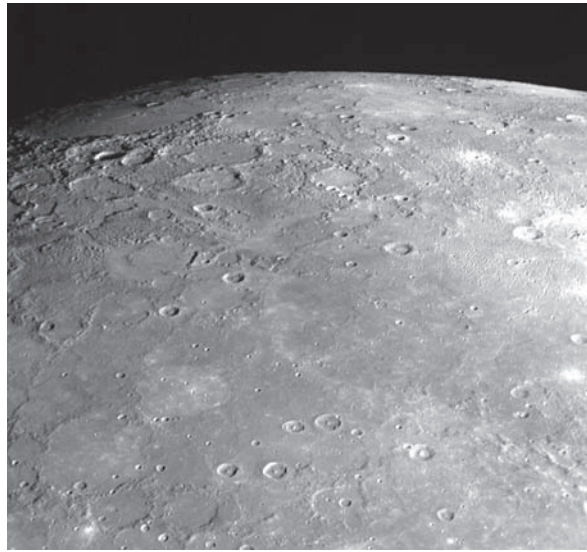


Imagen del polo norte de Mercurio captada por la sonda «Messenger»(NASA).

maniobras tan bien proyectadas.

La primera vez que la NASA obtenía datos de Mercurio, de cerca, fue en 1974 cuando el «Mariner 10» sobrevoló este planeta. Aquellas primeras fotos recordaban a las de la Luna; parecían sacadas de nuestro satélite. Pero ahora ya hemos podido ver diferencias claras. Por ejemplo, en el color del fondo de los cráteres, que en la Luna es oscuro y no lo es tanto en los de Mercurio.

El *Messenger* tiene una pantalla protectora del calor solar hecha de cerámica porque la temperatura que se originaría sería superior a la fusión del zinc. Y muchos otros detalles técnicos que sería largo de explicar. Ahora veremos si podrá responder a los seis interrogantes que le han planteado: cuál es la composición de la superficie de Mercurio, qué puede explicar de su historia geológica, por qué tiene un campo magnético global, siendo tan pequeño (sólo tiene de masa 1,5 de la de nuestra Luna, que carece de magnetismo), si su núcleo de hierro se encuentra en estado líquido, cómo son sus polos que reflejan tan intensamente al radar (¿habrá hielo?), y cuáles son los procesos de evolución de su debilísima atmósfera. El día de Mercurio tiene una duración de 176 días terrestres, y esto dificulta este estudio, pero todo se ha tenido en cuenta... Como la resolución de las fotos del *Messenger* es tres veces superior a las pocas que se habían obtenido anteriormente, la esperanza de verlo todo más claro, durante los tres años que se mantendrá en órbita es bastante grande. Nosotros sólo podemos decir: ¡que tenga suerte!

## El universo de las galaxias

# 33. Qué se sabe de las galaxias en colisión

Decíamos, en el capítulo anterior, que se había observado que algunas galaxias infrarrojas eran galaxias en colisión. También entre galaxias de tipo normal se encuentran algunas que han colisionado y, como la Superantena, las hay que también forman inmensas extensiones de materia filamentosa, aunque no tan enormemente largas como la de esta infrarroja especial. El cálculo, como decíamos, ya muestra que, si las dos que colisionan giran en el mismo sentido, tienen que producir estos filamentos. El lector seguramente tendrá interés en saber algo más de lo que pasa cuando dos galaxias chocan y por eso le dedicaremos este capítulo.

### No era una galaxia explosiva

La distancia que hay entre galaxia y galaxia, aunque sea de centenares de miles o de millones de años luz no excluye la posibilidad de choques entre galaxias. Sin embargo los astrónomos tardaron en tener en cuenta esta posibilidad. No fue hasta la década de los 60 del siglo pasado cuando surgió la cuestión. Pero la historia que la suscitó empieza hacia el año 1950. El asunto fue así: la «nebulosa» M 82 del catálogo de Messier, fue considerada en ese momento como una galaxia «explosiva». ¿Qué pretendían con esta apelación? De manera parecida a como una estrella que se convierte en supernova explota y deja una nebulosidad en el firmamento, se creía que no era un despropósito pensar que una galaxia, toda ella, pudiera hacer una gran explosión y convertirse en una inmensa nebulosidad. ¿Por qué pensaban esto del objeto M 82 los astrónomos de entonces? Porque se observa como una forma irregular que recuerda la «nebulosa del Cangrejo», aquella que dejó en el cielo la supernova de 1054 registrada por los chinos (lo mencionamos en el capítulo 12). Ahora sabemos que es imposible esta explicación. Este objeto es, ciertamente, de una apariencia muy

diferente a las galaxias ordinarias, pero la explicación de su forma será otra. Se encuentra a unos 13 millones de años luz, sólo cinco veces más lejos que la galaxia de Andrómeda, lo que permite una buena observación. Se ven filamentos de hidrógeno entrelazados y polvo cósmico de 14.000 años luz de longitud dispersándose a una velocidad de unos 1.000 km/seg y como proviniendo del núcleo, y este aspecto es lo que hacía pensar a los astrónomos de los años cincuenta en la posibilidad de una explosión de toda la galaxia.

Sin embargo, a principios de la década de los 60 el astrónomo C. Roger Lynds aplicó el radiotelescopio y encontró una radiofuente, no de las intensas pero sí suficiente para dar pie a alguna explicación esclarecedora. Por otro lado los observatorios de Lick y Mount Palomar también quieren analizar con más detalle su luz y realizan el análisis espectroscópico. Se encuentran con la sorpresa de que la mayor parte de la energía luminosa es de rayas de emisión. ¿Qué significa esto? Que tiene grandes cantidades de gas calentado por radiación de alta energía, lo que, en un primer momento, podría parecer favorable a la tesis de la explosión. Pero aún se añade otro dato: el análisis que realiza el satélite IRAS del infrarrojo. Resulta ser enorme la energía irradiada en esta zona, cien veces mayor a la que irradia nuestra galaxia. ¡Esto es lo mismo que pasa con las galaxias infrarrojas lejanas que son el resultado de dos galaxias en colisión! ¿No podría ser lo mismo? Siguen los análisis. Es un astrónomo del Massachusetts Institute of Technology, Aland Solinger quien sugiere una explicación para los filamentos visibles que no exige ninguna explosión: serían de polvo cósmico iluminado por fotones energéticos. Y fotografías con exposición larga muestran que M 82 está, efectivamente, rodeada de una nube muy extensa de gas y polvo, tan dilatada que llega hasta la que también tiene su

compañera M 81. A Solinger se añaden Tom Market y Philip Morrison que acaban formulando la tesis, aceptada ahora por todos los astrónomos: no es una galaxia en explosión sino el encuentro de dos. En el lugar donde se juntan los gases se forman estrellas en gran cantidad y el aspecto irregular que se observa es el que resulta después del choque, y, más aún, una de las dos galaxias parece tener el aspecto de haber chocado ya antes con otra, por la forma tan irregular que muestra. Habría, por lo tanto, tres componentes en este objeto tan singular.

Tras catalogar M 82 como galaxia explosiva se habían registrado otras como pertenecientes al mismo tipo, pero ni que decir tiene que actualmente ya no hay ningún astrónomo que crea en una explosión de tal magnitud. Se ha observado que todas las «explosivas» son galaxias en colisión.

### Y algunas galaxias son «caníbales»

No debe extrañarnos que haya choques de galaxias, ya que las distancias entre galaxias son, ya lo dijimos, proporcionalmente mucho más cortas que entre estrella y estrella. Y si ahora podemos contemplar que todavía chocan, tenían que haber muchas más colisiones poco después del Big bang cuando se encontraban muy agrupadas. Por esto se dice que la mayor parte de las galaxias que ahora tenemos, o quizá todas, son fruto de haberse unido dos o tres o más de las pequeñas. Y está claro, como el pez grande se come al chico, también puede haber pasado esto con las galaxias: una grande absorberá a otras más pequeñas. Nuestra galaxia podría muy bien ser el resultado de dos o tres que se unieron hace muchos millones de años y, como decíamos en el capítulo 24, el proceso aún no ha terminado porque está succionando materia de las dos que tiene más cerca, las Nubes

de Magallanes, y dentro de unos 20.000 millones de años ya las habrá absorbido del todo. En el caso de que una galaxia absorbe a otra se dice que es una galaxia «caníbal». Ahora ya tenemos millares de galaxias denominadas así.

Y, ¿qué pasa cuando una galaxia choca con otra o cuando la absorbe? Choques de estrellas hay poquíssimos porque son muy grandes las distancias interestelares (de estrella a estrella la distancia media es superior a 10 millones de veces su diámetro). Lo que choca es el gas interestelar, esto hace que aumente su densidad, produciendo desequilibrios y puntos de condensación, lo que es equivalente a la formación o nacimiento de nuevas estrellas, algo que, como sabemos, produce un aumento de la radiación infrarroja, y esto es lo que siempre se observa en estos casos. Además si giran en la misma dirección tienen que producirse, según los cálculos, los largos filamentos que, efectivamente, se observan y ya hemos dicho. Y, ¿qué decir de las galaxias solitarias que también presentan una «antena» de éstas? Deben de provenir de un choque lejano que sólo ha dejado como rastro esta formación.

Como ejemplo vistoso de galaxia caníbal podemos citar la M 51, de la constelación de Canes Venatici: se encuentra a unos 30 millones de años luz y está formada por una enorme espiral que está sorbiendo claramente el gas de una compañera pequeña y prácticamente irregular. El puente de unión entre ambas ha sido puesto de manifiesto y analizado por el telescopio espacial Hubble y por esto sabemos, por observación, que va pasando materia de la pequeña a la mayor.

La evolución de todo el universo a partir del Big bang hasta el momento actual es una historia que se ha planteado varias veces y que a medida que se hacen nuevos descubrimientos deben plantearse y corregir cosas que se habían aventurado. Los choques entre galaxias y la existencia del «canibalismo» entre ellas han proporcionado un elemento nuevo, antes imprevisible, para construir o describir esta historia. Tendremos que hablar de ello más adelante.

## Novedades cinematográficas

Calificaciones: \* Mala \*\* Regular \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy buena

### KUNG FU PANDA 2 \*\*\*

Director: Jennifer Yuh Nelson.  
Guionista: Jonathan Aibel y Glenn Berger.  
Género: animación.  
Estados Unidos, color, 2011. 90 minutos.  
Todos los públicos.

Po vive feliz como Guerrero Dragón en el Valle de la Paz, protegiendo a sus ciudadanos de los ataques de los enemigos. Sin embargo, en su vida aparecerá el malvado Lord Shen para conquistar China mediante un arma de invención. Después del éxito que Dreamworks cosechó con *Kung Fu Panda* en 2008, llega a la pantalla la segunda entrega.

La cinta, muy ágil, cuenta con una técnica y animación cuidadas, utilizando la tecnología 3D en varias ocasiones y jugando visualmente con colores vivos. Brillante la música de Hans Zimmer, que consigue dar armonía a toda la película. El film nos muestra algunos personajes muy entrañables, como el padre ganso de Po, y cuenta con diálogos ingeniosos que dan la chispa de humor y que harán sin duda disfrutar al espectador.

Humor: 3; acción: 3; violencia: 0; sexo: 0; lenguaje: coloquial (calificaciones de 0 a 6).



### MICMACS \*\*\*

Director: Jean-Pierre Jeunet.  
Guionistas: Jean-Pierre Jeunet y Guillaume Laurant.  
Intérpretes: Dany Boon, André Dussollier, Omar Sy, Dominique Pinon, Nicolas Marie, Jean-Pierre Marielle.  
Género: comedia fantástica.  
Francia, color, 2009. 104 minutos. / Mayores de 16 años.

Bazil no parece tener mucha suerte con las armas: la primera le convirtió en huérfano; la segunda le mantiene al borde de una muerte súbita. Tras abandonar el hospital, se encuentra sin hogar. Es adoptado por una panda de traperos de segunda mano que viven en una auténtica cueva de Ali Baba. Un día, Bazil reconoce los logotipos de los fabricantes de armas causantes de sus desgracias. Con ayuda de su fiel pandilla de locos amigos, decide vengarse.

Jean-Pierre Jeunet ha conducido el guión, que por el tema en sí es un auténtico drama, hacia una visión absolutamente fantástica. Uno tras otro van sucediéndose los truculentos y divertidos *gags* que Bazil y la banda de traperos se inventan para conseguir su objetivo final, que no es otro que dejar al descubierto las malévolas intenciones de aquellos desalmados personajes que, con absoluto desprecio de la vida humana, viven y se enriquecen gracias a sus turbios negocios.

La genial ambientación de la cueva que sirve de vivienda a los traperos, así como las «especialidades» de cada uno de ellos, son un buen ejemplo de las verdaderas intenciones del director y guionista: denunciar una auténtica lacra humana vistiéndola con la más generosa de las sonrisas. Genial y ácida caricatura.

Humor: 5; acción: 6; violencia: 4; sexo: 1; lenguaje: coloquial.



## Estreno en DVD

### 127 HORAS \*\*\*

Director: Danny Boyle. / Guionistas: Danny Boyle y Simon Beaufoy.  
Intérpretes: James Franco, Lizzy Caplan, Kate Mara, Amber Tamblyn, Clémence Poésy.  
Género: drama.  
Estados Unidos-Reino Unido, color, 2010. 94 minutos. / Mayores de 12 años.

Aaron es un joven a quien le gustan los deportes de aventura y de riesgo en solitario. Sin compromisos familiares ni sentimentales, Aaron se embarca en una excursión por la zona de cañones de Utah. Una grieta acaba con sus previsiones. Allí queda atrapado por una piedra que ha bloqueado su brazo.

La película se basa en la historia real de Aaron Ralston, que pasó 127 horas en esa temible y

abrupta situación. Danny Boyle se acerca a la realización de *Trainspotting*, mientras abandona el tono social de *Slumdog millionaire* y retoma la idea de la infancia de *Millions* en los continuos *flashes* de Aaron. La mezcla de imagen cinematográfica, con vídeo digital y fotografías, se une a la de un montaje, en algunos pasajes, trepidante y en otros cercano al videoclip, con partición de pantalla incluido.

De interesante fotografía, que marca con claridad la influencia del paisaje y la naturaleza en el hombre, *127 horas* tampoco puede ofrecer mucho más. Predomina cierto esquematismo, casi imposible de evitar con una trama de esas características, donde se prioriza la experiencia al límite para revelar algunos aspectos de la lucha por la supervivencia y la escala de valores. Sin embargo, la historia no deja más huella que unas evidentes reflexiones sobre la importancia de los lazos fuertes y el compromiso con los seres queridos, así como el tesón y la constancia en la adversidad.

Humor: 1; acción: 3; violencia: 1; sexo: 1; lenguaje: coloquial.



## El mundo de la televisión

### METAJETS \*\*\*

De lunes a viernes - 19.10 h - Clan



Los cuatro protagonistas viven una doble vida, como corredores profesionales en carreras de vuelo y como equipo secreto de élite formado para mantener la armonía mundial. La paz siempre se ve amenazada por personajes de todo tipo a los que este grupo de compañeros deben enfrentarse. La

amistad, la confianza en uno mismo y en el equipo, la capacidad para reconocer los propios errores y el esfuerzo por superar los defectos son valores recurrentes en este producto que también ofrece acción y toques de humor. Se trata de una coproducción entre Corea y Canadá que mezcla la animación 2D, con la que se realiza la mayor parte de la serie, con las técnicas 3D, reservadas para los efectos de explosiones y disparos.

# Cadena Estel-Principat, según el Barómetro de la Comunicación y la Cultura

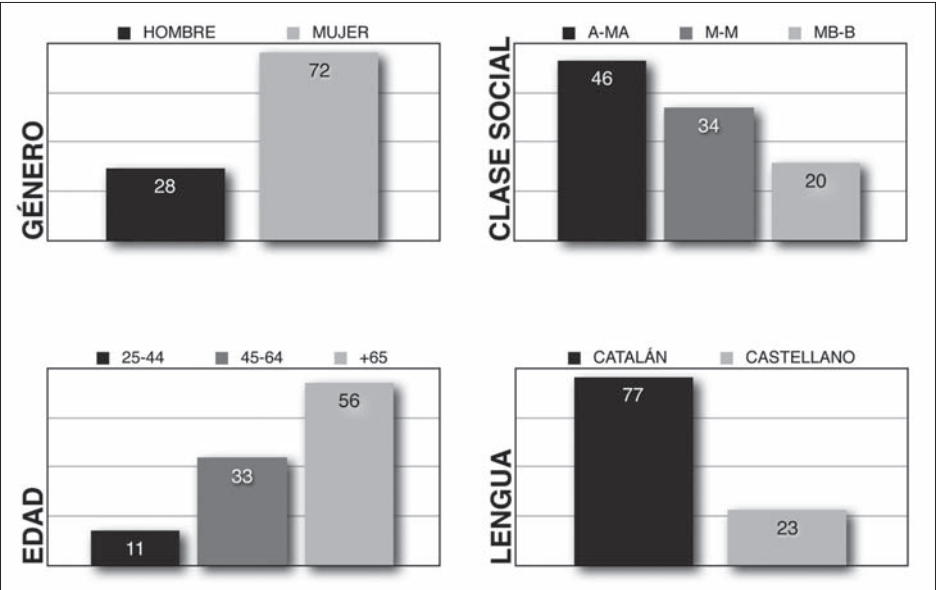
Enric Frigola  
Coordinador de Ràdio Estel

Se acaban de dar a conocer los datos de audiencia de la segunda oleada del Barómetro de la Comunicación y la Cultura correspondientes a los meses de abril y mayo, que confirman la lenta recuperación de la audiencia de Ràdio Estel. Coincidiendo con los resultados del otro sistema de medición de audiencias que aporta este tipo de información a los medios de comunicación (EGM), 18.000 oyentes escuchan cada día Ràdio Estel-Ràdio Principat de lunes a viernes, y 16.000 los sábados y domingos.

Pero existe otro dato que para nosotros es tan o más importante: 75.000 personas declaran haber escuchado nuestra radio durante el último mes, de las que 58.000 están en la provincia de Barcelona, 6.000 en la de Girona, 4.000 en la de Lleida y 8.000 en las comarcas tarraconenses. Las comarcas donde Ràdio Estel-Ràdio Principat tiene una implantación más importante son: El Barcelonès, El Vallès Occidental, El Vallès Oriental, El Baix Llobregat, El Maresme y El Baix Camp.

El Barómetro, sin embargo, facilita otro tipo de información que nos ayuda mucho al equipo que trabajamos para hacer cada día una mejor programación: 5.000 personas nos consideran la cadena con mayor credibilidad, 9.000 la más amena y 25.000 creen que somos las emisoras que emitimos la mejor música. Y en el gráfico que acompaña a esta información, mostramos otros datos de interés que nos ayudan a formar un retrato muy aproximado de lo que es y representa nuestra cadena en el panorama actual de la radiodifusión catalana.

Hemos aumentado la audiencia, pero somos conscientes de que seguimos muy por debajo de la que queríamos. Como en todas las cosas, este camino no tiene ningún final más allá del horizonte, pero día a día tratamos de recorrer un pequeño tramo con el máximo rigor y renovada ilusión.



Perfil de los oyentes de la Cadena Estel-Principat.

Parrilla de Ràdio Estel

| Horario | Lunes                                           | Martes          | Miércoles | Jueves           | Viernes                  | Sábado                       | Domingo                            | Horario                |
|---------|-------------------------------------------------|-----------------|-----------|------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| 0.00    | Completes des de Sta. Maria de Solius           |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 0.00                   |
|         | l'Evangeli                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              | De matinada                        |                        |
| 1.00    | Dietaris de música i músics                     |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 1.00                   |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              | De matinada                        |                        |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 2.00    | Informació                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 2.00                   |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 3.00    | Informació                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 3.00                   |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 4.00    | Informació                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 4.00                   |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 5.00    | Informació                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 5.00                   |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 6.00    | L'albada                                        |                 |           |                  |                          |                              | La cantata del diumenge            | 6.00                   |
| 7.00    | Titulars                                        |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 7.00                   |
|         | El Rosari                                       |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         | l'Evangeli                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 7.30    | Laudes des del monestir de Montserrat           |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 7.30                   |
| 8.00    | El primer cafè                                  |                 |           |                  |                          | Una raó per viure            | El Campanar                        | 8.00                   |
| 8.30    |                                                 |                 |           |                  |                          | Església viva                | Església d'Urgell                  | 8.30                   |
| 9.00    |                                                 |                 |           |                  |                          | Serveis (Temps)              |                                    | Tot sardana            |
|         | Sons de la terra                                |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 10.00   | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          | Santoral                     | Avui és festa                      | 10.00                  |
| 10.30   | Santoral                                        |                 |           |                  |                          | A tota costa                 |                                    | La taula de l'Evangeli |
|         | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          | Microestel                   | Missa Conventual des de Montserrat | 11.00                  |
| 11.00   | Microestel                                      |                 |           |                  |                          | Trotamundos                  |                                    |                        |
| 12.00   | Àngelus                                         |                 |           |                  |                          | Trotamundos                  | Petit concert de migdia            | 12.00                  |
|         | Titulars                                        |                 |           |                  |                          |                              | Fundacions                         |                        |
|         | Microestel                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 12.30   | Cant de la Salve des del monestir de Montserrat |                 |           |                  |                          | Microestel                   |                                    | 13.00                  |
| 13.00   | Microestel                                      |                 |           |                  |                          | Tenim un problema            | Rutes per Catalunya                |                        |
|         | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 14.00   | Microestel                                      |                 |           |                  |                          | Fora d'àrea                  | Gent jazz                          | 14.00                  |
| 14.30   | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          | Escolta'm                    |                                    |                        |
|         | Microestel                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 15.00   | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          | Microestel                   |                                    | 16.00                  |
| 16.00   | Comentari General                               |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
|         | Informació                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 17.00   | Microestel                                      |                 |           |                  |                          | Microestel                   |                                    | 17.00                  |
|         |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 17.30   | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          | Gent Gran                    | La taula de l'Evangeli             | 18.00                  |
| 18.00   | l'Evangeli                                      |                 |           |                  |                          |                              | Avui és el dia del Senyor          |                        |
| 18.30   | Vespres des del monestir de Montserrat          |                 |           |                  |                          | Microestel                   |                                    |                        |
| 18.45   |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 19.00   |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    |                        |
| 19.30   |                                                 |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 19.30                  |
| 20.00   | Nits estel                                      |                 |           |                  |                          | Plusvàlua (r)                | Cantate Domino                     | 20.00                  |
| 21.00   | Informatiu                                      |                 |           |                  |                          | Microestel                   |                                    | 21.00                  |
|         | Valors a peu de carrer                          | De cap i de nou | Plusvàlua | Mètode Guardiola | Catalunya sense barreres | De cap i de nou (r)          | Missatge en una ampolla (r)        |                        |
| 22.00   | Andorra actualitat                              |                 |           |                  |                          | Microestel                   |                                    | 22.00                  |
|         | Missatge en una ampolla                         | Buscant la llum | Punt ORG  | Paraules d'Amor  | Amb llum pròpia          | Catalunya sense barreres (r) | Arsènic per compassió              |                        |
| 23.00   | Microestel                                      |                 |           |                  |                          |                              |                                    | 23.00                  |
|         | Kosmos                                          | Peces úniques   | Gent jazz | Escolta'm        | El club del country      | En concert                   | Tenim un problema (r)              |                        |
| Horario | Lunes                                           | Martes          | Miércoles | Jueves           | Viernes                  | Sábado                       | Domingo                            | Horario                |

Espacios de radiofórmula



## Desde la calle

**GABRIEL PALMA DE LÚQUEZ, RESPONSABLE DE COCINA DE LA CASA DE CONVIVENCIA DEL SEMINARIO DEL PUEBLO DE DIOS EN CAMPRODON**

# «Te quiero a través de esta comida»

Patricia Navas

«El secreto de un buen plato es cocinarlo pensando en el destinatario y estando pendiente de los demás.» Así lo afirma Gabriel Palma de Lúquez. El sentido profundo de los platos de este cocinero de veintisiete años, de origen colombiano, es que expresen una buena relación entre las personas que lo han elaborado y también que la gastronomía sea una vía muy clara para decir a cada persona: «Que sepas que te quiero con un amor cristiano a través de esta comida.»

## ¿Por qué empezó a estudiar cocina?

A mí desde pequeño la cocina siempre me había atraído. Esto no significa que aspirara, en la vida, a ser cocinero. Más tarde, cuando conocí a la Iglesia, y en la búsqueda de algo más que diera sentido a mi vida, me di cuenta de que lo primero que Dios me pedía era dejarlo todo, de una manera parecida a la experiencia de Abraham. Sentía, pues, que tenía que dejar todos mis proyectos y todo lo que me interesaba como formación profesional para entrar a formar parte de la Comunidad del Seminario del Pueblo de Dios, que está presente en Colombia, donde la conocí. Así empecé un camino de formación cristiana que me llevó a descubrir el sentido de mi bautismo. Cuando llegué a Cataluña para seguir la formación en esta comunidad, hace ocho años, me impactó la gastronomía mediterránea e investigaba recetas y hacía algunos inventos en casa y, como supongo que una cosa lleva a la otra, un día los hermanos de comunidad me sugirieron estudiar hostelería. Ahora ya he hecho dos cursos de cocina y dos de pastelería.

## ¿Qué quiere transmitir en los cursos que imparte?

Actualmente, la misión que tengo es enseñar compartiendo mis conocimientos culinarios con los hermanos de la comunidad, es decir, que hago una labor *ad intra*. Aún así, he dado un taller de cocina en el *Casa* de Espiritualidad y



Cultura de Campelles. También, para el próximo curso, tengo previstos unos talleres de cocina, titulados *Cocina de los Sentidos*, en Montblanc, en el santuario de la Serra, donde el Seminario del Pueblo de Dios también está presente. Es una labor en la que ofrecemos un espacio para adquirir unos conocimientos gastronómicos sin desvincularlos de la vertiente eclesial.

## ¿Vivir la cocina desde la vertiente eclesial?

Sí, soy una persona que me estoy formando en un campo profesional como es el de la cocina, pero también soy un cristiano vinculado al Seminario del Pueblo de Dios. Entonces son dos realidades que me marcan, y surge el interrogante: ¿cómo compaginar dos realidades? Marcel Duchamp, en 1914, en sus representaciones, mostraba que «todo podía ser objeto de arte, soporte de la manifestación estética». Esto ha hecho que hoy en día, en muchos ambientes, la gastronomía sea entendida como arte. El Santo Padre Benedicto XVI en el año 2009 se dirigió a los artistas diciéndoles que tienen un papel muy importante en la Iglesia. Descubro que el hombre es esencialmente unidad, y la Iglesia es, a veces, como un teatro en el que los actores represen-

tan de distintas maneras realidades que llevan al interior y que hablan de ellos mismos.

## ¿Qué es, para usted, cocinar?

El obispo san Paulino de Nola, formado en el campo de la poesía, decía: «Para mí el único arte es la fe, y Cristo, mi poesía.» Cada uno es él mismo, y expresa en primer lugar lo que tiene dentro. Yo me imagino que en el cielo, como disfrutaremos de la presencia real de Dios, la mesa eucarística será como todo un banquete, en el que comeremos unos buenos platos, beberemos una

excelente bebida y conversaremos con agrado con quien es la Sabiduría, gracias al exquisito ambiente que la buena comida nos habrá propiciado. Para mí cocinar es buscar ofrecer unos platos y un ambiente en el que los hermanos se reúnan para disfrutar evangélicamente, de manera parecida a como me imagino que ocurre en el cielo.

## ¿Cómo relaciona su fe con el arte de cocinar?

La fe para mí es como un enamorado que en cada momento busca satisfacer a su enamorada. El enamorado sería yo, y la enamorada sería Dios, a quien quiero complacer con mis actos. Dios no es etéreo, que se hace presente en las personas. Entonces, aquí estaría el punto de la relación: cada cosa que haces tiene un lenguaje. El mío sería que a través de cada comida puedo decir a cada persona: «Que sepas que te quiero con un amor cristiano, tal como Dios me quiere y yo intento corresponder.» La fe engloba todas las realidades humanas y les da un sentido más amplio. Esto exige hacer el trabajo bien hecho, no como capricho personal, sino como servicio. Un buen restaurante lo hace porque es su trabajo; pues, ¿por qué no nosotros, los cristianos, por amor gratuito al prójimo?



Eduard Brufau

## Arrebato

# El error del cientificismo

Periódicamente oímos decir a científicos reconocidos que Dios no existe porque no se pueden obtener pruebas que lo demuestren. Esta afirmación se basa en el presupuesto que sólo lo que se puede probar por el método científico existe realmente. Según este punto de vista Dios tan sólo es una idea creada por el cerebro humano, y la religión se explica, simple y exclusivamente, como un mecanismo biológico que facilita la supervivencia de la persona ante la dureza de la vida. El gran error de esta argumentación es querer dar una explicación científica a una realidad que no es científica. Es tan absurdo como querer interpretar un poema desde el punto de vista de la ingenie-

ría, o un razonamiento filosófico desde la gastronomía. Como todos los campos del saber la ciencia tiene uno que le es propio, el de lo empíricamente demostrable. En el momento que pretende ir más allá y entrar en terrenos ajenos pierde toda validez. Esta actitud, el cientificismo, confunde su propio ámbito de conocimiento, concreto y limitado, con la realidad entera. Además es extremadamente inflexible porque lo ve todo —la cultura, las relaciones humanas— desde el punto de vista de la ciencia. Dios no es demostrable científicamente por la sencilla razón que pertenece al ámbito de la fe: o se cree en Él o no se cree.

## Pensándolo mejor

Núria Ferret i Canale  
Orden de las Vírgenes



# Anorexia eucarística: ¡no, gracias!

Cuando llega esta época del año, siempre me sorprenden las estrictas dietas de adelgazamiento que siguen muchas mujeres para presentarse adecuadamente en el momento de ir a la playa. Bromas aparte, ya sabéis que algunas chicas, obsesionadas por la imagen ideal que las obligan a desear los medios de comunicación, enferman de anorexia y dejan de comer hasta el punto de poner en peligro de muerte su cuerpo.

Con el alma puede suceder algo parecido... un día dejas de ir a misa porque «no tienes ganas», o no te encuentras bien o tienes un compromiso. Y lo vas dejando poco a poco, y llega un punto que ya no lo necesitas. ¿Alguna vez lo necesitaste? *Pensándolo mejor*: ¿no te das cuenta de que te estás muriendo de hambre espiritual, que tu alma está esquelética y que corres riesgo de muerte?

Este verano leí el testimonio de un jesuita internado veintitrés años en Siberia, la mayor parte del tiempo en un campo de concentración. En este libro describe qué significaba para él y para otros internos la misa clandestina que celebraban: «En el campo, teníamos hambre permanentemente, el alimento que recibíamos cada día apenas era suficiente para mantenernos con vida, y, sin embargo, yo he visto sacerdotes privándose del desayuno, en ayunas hasta el mediodía, para respetar el ayuno eucarístico, porque en la pausa del mediodía nos era más fácil reunirnos para celebrar misa en secreto. Yo lo hice con frecuencia. (...) Vivíamos como en las catacumbas, con nuestras misas secretas. Si nos descubrían éramos severamente castigados y siempre había informantes. Pero valía la pena correr todos los riesgos y sacrificios por celebrar la misa. La misa era un tesoro para nosotros. La anhelábamos y hacíamos cualquier sacrificio con tal de poder celebrarla o asistir a ella» (W. J. Cizek, *Avec Dieu au goulag*). Se acerca la fiesta de Corpus. El Cuerpo del Señor, que durante su Pasión recibió insultos, golpes, escupitajos y ultrajes, sigue hoy soportando nuestra indiferencia y nuestra frialdad; Él sigue inmolándose por nosotros sobre el altar de cada iglesia; sigue gritándonos desde la cruz aquel «tengo sed» que debería hacer añicos los corazones más endurecidos: «Estoy sediento de ti, de tu respuesta de amor. Ven, come, bebe, y en mí tendrás la Vida»... ¡Señor, concédenos siempre hambre de ti, del pan repleto de toda delicia!