

MÁS DE UN MILLÓN DE PEREGRINOS INUNDAN ROMA



¡Juan Pablo II ya es beato!



Ya ha transcurrido una semana desde que Juan Pablo II fue proclamado beato. Sin embargo, todavía siguen siendo muy intensas las emociones al rememorar lo vivido en la plaza de San Pedro del Vaticano el pasado 1 de mayo. Los peregrinos que tuvieron la fortuna de estar en Roma, más de un millón, recuerdan las horas sin dormir, la espera agotadora, la avalancha de fieles, la lluvia de la vigilia de oración el sábado 30 de abril y el sol radiante que lució durante toda la beatificación al día siguiente, la emoción al descubrirse el tapiz con el rostro del Papa polaco... pero no sólo ellos vibraron con la proclamación de Juan Pablo II como nuevo beato de la Iglesia, también los millones de fieles que siguieron la ceremonia a través de la televisión mantienen imborrables en sus retinas las imágenes de ese momento histórico. Juan Pablo II, el Grande, modelo de santidad, ha dejado una profunda huella en el corazón de la Iglesia, pero también en no católicos e incluso en no creyentes. En este número os ofrecemos un reportaje especial sobre la beatificación, donde recuperamos los principales momentos de un acontecimiento muy esperado desde hace seis años.

Benedicto XVI: «Con su testimonio el Papa nos devolvió la fuerza de creer en Cristo»

Sumario

- P 22 Presentado el oratorio «Les noces de sang» en Solsona
- P 25 Centenario del nacimiento de Jaume Bofill
- P 28 La labor de Acción contra el Hambre en Libia
- P 29 Biografía del padre pasionista Aita Patxi
- P 32 Ponencia bíblica del capuchino Jordi Cervera

Editorial

Karol, el beato de la gente

La Iglesia cat3lica ha considerado siempre la fama de santidad como un elemento fundamental para acelerar una causa de beatificaci3n. Juan Pablo II fue aclamado por mucha gente santo en el mismo momento de su muerte. El lema «*Santo subito*» era mucho m3s que una m3xima oportunista, ha quedado de manifiesto estos tres d3as en Roma donde se ha vivido una verdadera fiesta de los pueblos: la vigilia de preparaci3n por la noche del s3bado en el Circo M3ximo, la celebraci3n de la beatificaci3n el domingo primero de mayo en la plaza de San Pedro presidida por Benedicto XVI, con la posterior veneraci3n de los restos mortales del nuevo beato y la misa de acci3n de gracias el lunes en la misma plaza presidida por el cardenal Bertone. Han acudido m3s de un mill3n de peregrinos de todo el mundo, con un entusiasmo que ha desbordado todas las expectativas. En las calles y plazas llenas como nunca, entre cantos, im3genes y grabaciones de su firme voz, se viv3a el esp3ritu del Papa polaco. No ha sido casual la fecha elegida para este acto eclesial: el primero de mayo. Fue una iniciativa de Juan Pablo II que la Iglesia universal celebra desde el a3o 2000 el segundo domingo de Pascua como el domingo de la Divina Misericordia. La devoci3n que comenz3 santa Faustina Kowalska en su Polonia natal se extendi3 por toda la Iglesia gracias al papa Wojtyla que muri3, precisamente, la v3spera de esta fecha. Otra coincidencia significativa: el d3a 1 de mayo es el d3a de San Jos3 Obrero. El 14 de septiembre se cumplir3n 30 a3os de la enc3lica *Laborem exercens* sobre el trabajo humano, un documento muy avanzado en el 3mbito social que recoge la vivencia de un Karol Wojtyla trabajador en una cantera y en una industria qu3mica. Tambi3n Benedicto XVI ha subrayado la profunda devoci3n mariana de Juan Pablo II —*Totus tuus*— en este mes dedicado popularmente a Mar3a. El de Juan Pablo II ha sido un extraordinario

pontificado desde todos los puntos de vista. En estos 27 a3os el mundo cambi3 y el Papa polaco jug3 un importante papel en esta transformaci3n: el comunismo sovi3tico se hundi3 y el muro de Berl3n cay3. Ciertamente, no hay que atribuirlo s3lo a Juan Pablo II que era el eslab3n de la cadena, sin embargo, como ha declarado el l3der sindicalista Lech Walesa: «Sin eslab3n no hay cadena.» Juan Pablo II defendi3 la vida humana, la dignidad del hombre y de la mujer, la familia, la libertad religiosa, los derechos de los pueblos, la paz... A pesar de todo —como ha escrito Andrea Tonelli— no se ha beatificado el pontificado ni su magisterio ni sus dotes de gobernante ni su estrategia geopol3tica. Ha sido beatificado un hombre que viv3a inmerso en Dios y por eso sab3a estar plenamente inmerso en el mundo. Catalu3a ha sido la 3nica comunidad aut3noma con representaci3n oficial en la beatificaci3n: ha asistido la vicepresidenta del gobierno, Joana Ortega, y el cardenal Llu3s Mart3nez Sistach. El arzobispo de Barcelona encabez3 la peregrinaci3n organizada por el Club+Amics presidiendo una eucarist3a en catal3n en la iglesia del Ges3 de Roma, donde glos3 el abnegado testimonio del Pont3fice y donde anunci3 los actos que se celebr3n en la archidi3cesis con motivo de esta beatificaci3n que culminar3n con la pr3xima visita el cardenal Camillo Ruini, vicario de la di3cesis de Roma y estrecho colaborador del papa Wojtyla durante su largo pontificado. Beato Juan Pablo II, reza por nosotros.

TEL3FONO PARA LOS SUSCRIPTORES
Hemos abierto un tel3fono de atenci3n para que los suscriptores puedan notificar cualquier incidencia en la distribuci3n del semanario.
933 613 660

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire

Ling3ista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotograf3a: Eul3lia Grande

Corresponsales: M3nica Garc3a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC

Colaboradores de esta semana: Stefano Abbate, Jaume Aymar, Pilar3n Bay3s, Xavier Bisbal, Carme Bruns3, Cinto Busquet, Luc3a Caram. Agust3 Codinach, Enric Frigola, Joan Guiteras, Andreu Ibarz, Joan E. Jarque, Dani Maj3, Francesc Malgosa, Joan A. Mateo, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Gemma Morat3, Francesc Nicolau, Josep Rius-Camps, Llu3s Serra, Pere Tena, Nora Vela, P-J Ynaraja.

Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

P3gina web: www.catalunyacristiana.cat

www.facebook.com/catalunyacristiana

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoci3n: Alfons Miralles

Administraci3n: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (subscripciones)

Autoedici3n y compaginaci3n: Carlos Aguado

Impresi3n: Impressions Intercomarcals, SA

Ctra. C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 120 €

Gibraltar y Portugal: 120,01 €

Resto de Europa: 195,10 €

Am3rica y 3frica: 233,11 €

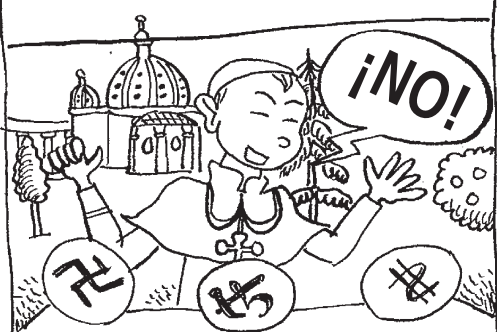
Asia y Ocean3a: 311 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci3n de la Generalitat de Catalu3a

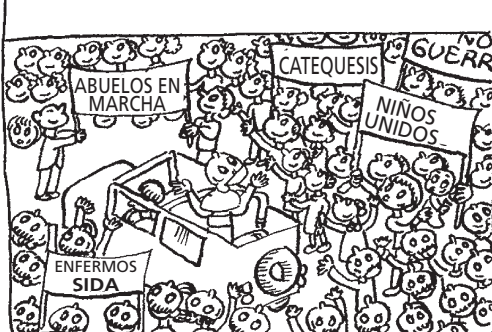
LA TIRA DEL PRIMER PLANO

Por Pilar3n

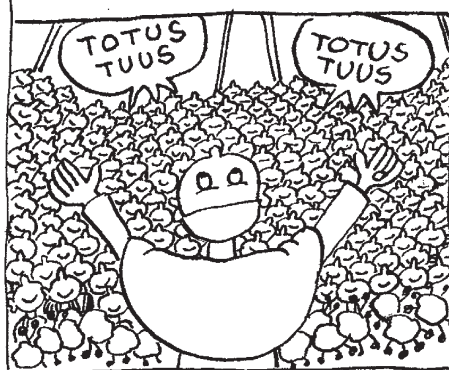
UN PAPA CAPAZ DE DENUNCIAR TODOS LOS TOTALITARISMOS...



DE MIRAR CON TERNURA LAS DEBILIDADES DEL MUNDO...



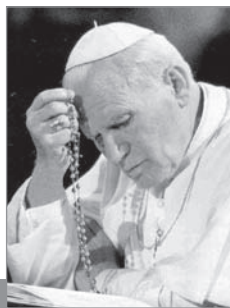
...E ILUSIONAR A LA JUVENTUD.



A JUAN PABLO II LE AMABA TODO EL MUNDO.



BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II



Benedicto XVI aclama exultante: «¡Juan Pablo II ya es beato!»

Más de un millón de peregrinos «invaden» Roma

Marta Nin
Ciudad del Vaticano

La gran riada de gente de todas las edades y procedencias que inundó Roma con motivo de la beatificación de Juan Pablo II, recordaba en parte el alud de fieles y delegaciones oficiales que viajaron hasta Roma en ocasión de su funeral hace ahora seis años. Pero el carácter multinacional de los peregrinos en la beatificación era más marcado, y la diferencia más evidente era que si hace seis años los fieles mostraban sobre todo la tristeza del duelo, esta vez, en cambio, el clima de fiesta y celebración del más de un millón de peregrinos de todo el mundo alegró la ciudad de Roma, incluso en la jornada del sábado día 30 de abril, cuando una lluvia insistente y fina parecía que podía acabar desluciendo la celebración del día siguiente.

Después de la vigilia de oración del sábado por la tarde en el Circo Máximo, y de visitar algunas de las iglesias romanas del centro que permanecían abiertas aquella noche de preparación a la beatificación, la mayoría de los peregrinos se fueron aproximando a la plaza de San Pedro. Los organizadores habían previsto abrir las vallas de acceso a la zona adyacente a la plaza a las cinco de la mañana, cuatro horas antes del inicio de la celebración, pero se vieron obligados a abrirlas a las dos de la madrugada ante el alud ingente de fieles. Un mes antes de la beatificación el ayuntamiento de Roma mencionaba la posibilidad de que llegasen a la ciudad 300.000 peregrinos. Fueron más de un millón.

A nivel político y civil, estuvieron presentes en la ceremonia 87 delegaciones oficiales diferentes, entre las que había



cinco casas reales y más de treinta jefes de estado o primeros ministros. Por parte española, la máxima autoridad presente fueron los príncipes de Asturias, Felipe y Letizia, acompañados por el ministro de la presidencia Ramón Jáuregui. El gobierno catalán estuvo presente con una delegación de alto nivel. La Generalitat de Cataluña, ante la imposibilidad de que el presidente Artur Mas viajase a Roma a pesar de su deseo, estuvo representada por la vicepresidenta, Joana Ortega, y el director general de Asuntos Religiosos, Xavier Puigdollers. La delegación catalana contó también con la presencia de otros miembros del grupo parlamentario de Convergència i

Unió. Una señal inequívoca de la voluntad del gobierno de restablecer los lazos con la Santa Sede, del reconocimiento del papel no sólo religioso del Vaticano, y del deseo de favorecer un clima de buen entendimiento con las autoridades vaticanas.

A nivel eclesial también hubo una nutrida representación. El cardenal arzobispo de Barcelona, Lluís Martínez Sistach, fue el único catalán que concelebró la ceremonia de beatificación con Benedicto XVI, ya que en esta ocasión concelebraban con el Papa sólo los cardenales. Los demás obispos catalanes que viajaron a Roma esta vez y presenciaron la ceremonia, junto con los repre-

sentantes episcopales de todo el mundo, fueron el arzobispo de Tarragona, Jaume Pujol; el obispo de Lleida, Joan Piris; el de Vic, Romà Casanova; el de Terrassa, Josep Àngel Saiz. El arzobispo de Urgell, Joan Enric Vives, siguió la beatificación entre las autoridades civiles, junto con los jefes de Estado, por su condición de copríncipe de Andorra.

Divina Misericordia

La ceremonia fue introducida a las 9 de la mañana con la oración de la corona de sor Faustina Kowalska, la religiosa polaca que vivió en el primer tercio del siglo XX que impulsó el culto de la Divina Misericordia, y de la que era devoto Juan Pablo II. Fue el Papa polaco quien instauró la memoria de la Divina Misericordia para el domingo después de Pascua y se dio la coincidencia de que el fallecimiento de Juan Pablo II en el año 2005 tuvo lugar la vigilia de la celebración de la Divina Misericordia, que aquel año se celebraba el 3 de abril. Éste es uno de los motivos por los que la beatificación tuvo lugar el 1 de mayo, este año el primer domingo después de Pascua. Antes de las 9 de la mañana la riada de cerca de un millón de peregrinos ya invadía la plaza de San Pedro y las calles adyacentes, hasta el Castillo sant'Angelo y más allá del puente de Vittorio Emanuele. A medida de que avanzaban las horas, la policía municipal de Roma ya cifró el número de fieles en casi un millón y medio de personas.

La celebración para la beatificación empezó a las diez en punto y muy pronto el cardenal vicario de Roma, Agostino Vallini, acompañado del postulador de la causa Mons. Slawomir Oder, presentó públicamente ante el Papa un resumen de las virtudes heroicas de Karol Wojtyła, así como una biografía del Papa polaco. Poco después Benedicto XVI leyó la fórmula de beatificación concediendo que «el venerable siervo de Dios Juan Pablo II, Papa, de ahora en adelante, sea llamado beato y que se pueda celebrar su fiesta en los lugares y según las reglas establecidas por el derecho, cada año



Recreación del Vía Crucis vital de Wojtyła

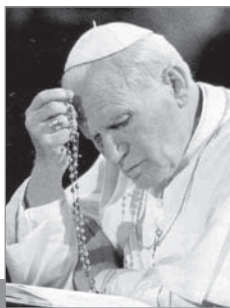
M. N. / Roma

A la hora de recordar estos días al Papa polaco, en varias ocasiones se ha mencionado el sufrimiento físico que vivió en la última etapa de su vida. Fue en uno de los actos paralelos a la beatificación donde más se entró en una reflexión sobre el significado profundo de aquel sufrimiento. En el magnífico escenario del Palacio de la Cancillería de Roma, las principales figuras de la dramaturgia italiana rindieron homenaje especial a un Papa que amaba con pasión la literatura y el teatro. Promovido por Elea, IDI y los Hijos de la Inmaculada Concepción, el 29 de abril el director Riccardo Leonelli puso en escena *Pasión y muerte de Karol*, a partir del libro *El adiós del papa Wojtyła* (Promoción Popular Cristiana) del periodista italiano Marco Politi. Actores teatrales de reconocido prestigio en Italia, como Monica Guerritore, Lucrezia Lante della Rovere, Serena Autieri o Massimo Dapporto, recitaron fragmentos del mencionado libro intercalados por la música de Stelvio Cipriani de la *Missa solemnis* dedicada a Juan Pablo II. El acontecimiento acogió entre el numeroso público a numerosas personalidades del mundo eclesial, cultural

y civil. Marco Politi, reconocido vaticanista italiano, que siguió buena parte del pontificado de Juan Pablo II, y es también autor, junto con Carl Bernstein, de un importante libro de referencia, *Su Santidad: Juan Pablo II y la historia oculta de nuestro tiempo* (Planeta), declaró a *Catalunya Cristiana* que escribió el libro sobre los dos últimos meses de Juan Pablo II porque los advertía literalmente como tragedia: «El héroe, del máximo de la potencia se hunde en la impotencia, el maratoniano de Dios se convierte en incapaz de caminar, el maestro de la palabra se vuelve mudo. Es una *katabasi*, pero la fuerza de Wojtyła radica en no esconder esta aniquilación y en transformar la "caída" y su cuerpo sufriente en un mensaje que alcanzó a millones de creyentes y no creyentes. Es como una tragedia o una Pasión medieval.» Según explica el propio autor, en la introducción del libro, «no es un texto de debate historiográfico o interpretativo, sino el relato de una emoción, el recuerdo de un sentimiento colectivo que cautivó y arrastró a millones de hombres y mujeres entre febrero y abril de 2005. El Papa que vino de lejos logró hablar también a quien no practica, a quien piensa de manera diferente, a quien sigue otras

creencias, a quien le había criticado.» Lo que pretende el autor es «volver a evocar la atmósfera de aquellas horas, para que nadie olvide el recuerdo de lo que, irrepitiblemente, sintió».

Este periodista italiano, que desde Moscú también siguió la gran época histórica de la *perestroika* de Gorbachov, es un testimonio excepcional del pontificado de Juan Pablo II, no sólo por los muchos años a lo largo de los cuales siguió como periodista su magisterio y sus viajes, sino también por su agudeza y capacidad de introspección y análisis de los acontecimientos. Marco Politi confiesa a *Catalunya Cristiana* de qué manera le ha influido íntimamente el testimonio de Juan Pablo II: «Me confirmó la importancia de tener convicciones profundas, de saber unir la memoria y la visión del futuro, de tener una mirada abierta al mundo.» Y por otro lado, lo que le fascinaba de Wojtyła era el hecho de que fuese «una persona no clerical, sino de carne y hueso, portador de una fe convencida y de una sensibilidad por el destino de los seres humanos sin derechos y sin justicia», así como su «capacidad de hablar a los hombres más allá de las fronteras religiosas y políticas, suscitando también, como es natural, debates, críticas y polémicas».



BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

el 22 de octubre». Se ha elegido esta fecha porque es el aniversario del inicio de su pontificado. Según la Iglesia, a los beatos se les concede un culto diocesano, no universal, éste corresponde sólo a los santos. En el caso de Juan Pablo II, tal y como explicó el prefecto de la Congregación para las Causas de los Santos, el cardenal Angelo Amato, en una entrevista en *L'Osservatore Romano*: «La beatificación en sí misma sólo permitiría un culto local. En cuanto a Juan Pablo II existe la posibilidad, presentando una solicitud, de poder celebrar su fiesta litúrgica también fuera de Roma. Esto se debe al hecho de que la fama de santidad y de milagros del papa Wojtyla está tan difundida en la Iglesia que no se podía no conceder esta derogación a la regla general.»

Tan pronto como Benedicto XVI proclamó oficialmente beato a Juan Pablo II, una imagen gigante del Papa del año 1995 se desplegó en el balcón principal de la basílica de San Pedro, y el aplauso ensordecedor y festivo del millón de peregrinos se elevó hacia un cielo del que ya se habían disipado todas las nubes. A continuación tuvo lugar la ceremonia eucarística, en la que se pidió un recogimiento especial después de los estallidos de alegría. Si impresionaba el aplauso de más de un millón de fieles, quizás aún impresionaba más el silencio de ese mismo número de personas en los momentos de particular oración.

Durante la homilía, Ratzinger empezó confirmando con gran alegría: «¡Juan Pablo II ya es beato!» Y aludió al «perfume de santidad» que ya se percibía el día de su fallecimiento: «El Pueblo de Dios manifestó de muchas maneras su veneración hacia él. Por eso he querido que, respetando debidamente la normativa de la Iglesia, la causa de su beatificación procediese con razonable rapidez.»

El Papa articuló su homilía a partir de la figura de María, tan venerada por Juan Pablo II: «María no aparece en las narraciones de la resurrección de Cristo, pero su presencia está como escondida por todas partes: ella es la Madre a la que Jesús confió cada uno de los discípulos y toda la comunidad.» Es esta María a la que se consagró Juan Pablo II y por la que eligió su lema episcopal: «*Totus tuus*», según la expresión de san Luis María Grignon de Monfort: «*Totus tuus ego sum et omnia mea tua sunt. Te in me omnia. Praebe mihi cor tuum, Maria* – Soy todo tuyo y todo lo que tengo es tuyo. Tú eres mi todo, oh María; déjame tu corazón.»

Benedicto XVI recordó también cómo Juan Pablo II introdujo a la Iglesia católica en el tercer milenio a partir de la riqueza del Concilio Vaticano II, animando a los cristianos a sentirse como tales sin miedo: «Con su testimonio de fe, amor y valor apostólico, acompañado de una gran humanidad, este hijo ejemplar de la nación polaca ayudó a los cristianos del mundo entero a no tener miedo de llamarse cristianos, de pertenecer a la Iglesia, de hablar del Evangelio. En una palabra: ayudó a no tener miedo de la verdad, porque la verdad es garantía de la libertad. Más en síntesis todavía: nos devolvió la fuerza de creer en Cristo.»

La homilía también remarcó cómo Wojtyla condujo el papado hacia «la profunda reflexión sobre la confrontación entre el marxismo y el cristianismo, centrada en el hombre. Su mensaje fue éste: el hombre es el camino de la Iglesia, y Cristo es el camino del hombre (...). Dio al cristianismo una renovada orientación hacia el futuro, el futuro de Dios, trascendente respecto de la historia, pero que incide también en la historia. Aquella carga de esperanza que en cierta manera se le dio al marxismo y a la ideología del progreso, él la reivindicó



El cardenal Martínez Sistach orante ante el féretro de García-Gasco.

El cardenal García-Gasco fallece en Roma a los 80 años

Avan / Roma

El cardenal Agustín García-Gasco, arzobispo emérito de Valencia, falleció el 1 de mayo a los 80 años de edad, víctima, según parece, de una crisis cardíaca. El purpurado fue hallado inconsciente en su habitación en la residencia de la Casa de acogida de Peregrinos San Juan de Ribera de las Obreras de la Cruz cuando se disponía a salir para participar en la ceremonia de beatificación de Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. Inmediatamente fue trasladado al hospital de San Carlos, donde los médicos certificaron su fallecimiento.

legítimamente para el cristianismo, restituyéndole la fisonomía auténtica de la esperanza, de vivir en la historia con un espíritu de advenimiento, con una existencia personal y comunitaria orientada a Cristo, plenitud del hombre y cumplimiento de su anhelo de justicia y de paz».

El Papa tuvo también un recuerdo para los 23 años a lo largo de los cuales colaboraron juntos y del sufrimiento físico de los últimos tiempos: «El Señor lo fue despojando lentamente de todo, y a pesar de ello él permanecía siempre

como una roca, como Cristo quería.» Y acabó invocando a Juan Pablo II para que continúe sosteniendo desde el cielo la fe del pueblo de Dios, pidiéndole una bendición especial.

Después de la ceremonia eucarística, el Papa se dirigió al interior de la basílica de San Pedro, veneró el féretro del nuevo beato, y lo mismo hicieron los cardenales, seguidos de las autoridades civiles y eclesiales, a los que se sumaron los miles y miles de peregrinos, hasta las cinco de la mañana.

Ceremonia catalana presidida por el cardenal Martínez Sistach

M. N. / Roma

Se hace difícil cuantificar el número de peregrinos catalanes que se desplazaron hasta Roma para participar en la ceremonia de beatificación de Juan Pablo II, muchos fueron a través de parroquias, asociaciones, escuelas, por su cuenta... El Club+Amics también quiso hacerse presente y, como preparación de la ceremonia de beatificación y antes de la vigilia, el 30 de abril por la tarde, el cardenal-arzobispo de Barcelona, Lluís Martínez Sistach, celebró para estos fieles catalanes y todos los que se quisieron sumar una eucaristía en la iglesia del Gesù de Roma, donde descansan los restos de san Ignacio. Junto con el cardenal concelebraban entre otros el rector del Seminario de Barcelona, Mn. Josep M. Turull, y el director de *Catalunya Cristiana* y Ràdio Estel, Mn. Jaume Aymar.

La celebración eucarística fue en catalán y durante la homilía el cardenal recordó los lazos de san Ignacio con las tierras catalanas, al mismo tiempo que se centró en la «alegría de la fe», una fe «con la que se da respuesta a los grandes interrogantes de la vida». También aludió a la peregrinación con motivo de



La familia Guardiola.

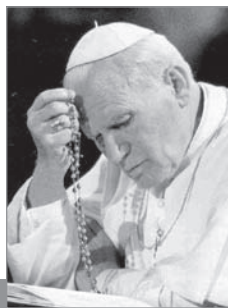
la beatificación, remarcando la fidelidad de Juan Pablo II a Dios incluso en medio del más duro sufrimiento. En la oración de los fieles estuvo presente el recuerdo del Papa polaco y algunos rasgos que

caracterizaron su pontificado, como el espíritu de Asís en el diálogo interreligioso y a favor de la paz, la vertiente social, la apertura de los países del Este. La celebración se cerró con el canto del *Ví-*

rolai. Después de la eucaristía, el cardenal saludó a los fieles presentes, recordando que el 12 de mayo se celebrará una misa de acción de gracias por el beato Juan Pablo II en la Sagrada Familia.

Entre el centenar de peregrinos catalanes que se reunieron en la iglesia del Gesù había gente de todas las edades, también niños, que permanecían expectantes ante lo que sucedía delante de sus ojos. Sorprendía especialmente cuatro niños, hermanos, que aunque fueran niños sabían muy bien dónde se encontraban. Josep Maria Guardiola, de doce años, declaró a *Catalunya Cristiana* que él no podía tener muchos recuerdos de Juan Pablo II, «tenía sólo siete añitos cuando él murió», pero añadió muy circunspecto: «Estar aquí es una señal de respeto hacia él.» Su hermano Pau, de diez años, nos dijo que él sabía que Juan Pablo II era «una persona muy buena, y muy trabajadora», mientras que un tercer hermano de nueve años, Jan, le sugería al oído «¡y también es santo!». Jan nos dijo entonces abiertamente: «¡Juan Pablo II se merece la beatificación, y también la canonización!» El hermano más pequeño, lu, de tres años, asentía convencido.

BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II



Una dulce mañana en San Pedro

Mn. Xavier Bisbal

Los días previos a la esperada jornada del 1 de mayo en Roma no hacían prever lo que finalmente sucedió: una gran multitud colapsó la plaza de San Pedro, la vía de la Conciliazione y las calles y plazas adyacentes. La multitud apareció y desapareció como una gran ola, un vendaval de fe y emociones que recordaba los momentos más especiales del pontificado de Juan Pablo II: las jornadas mundiales de la juventud o su funeral, ya hace seis años.

Tres ideas se pueden extraer de estos días, ideas que han resonado bastante. El momento en el que se descubría el retrato de Juan Pablo II fue de mucha intensidad: mientras sonaba el himno dedicado al nuevo beato, a todos los presentes se nos puso la piel de gallina. Aquel rostro brillante, conocido y querido que apareció por sorpresa en el año 1978, vuelve ahora a la Iglesia de forma diferente. Aquel profeta, hombre de fe, luchador y valiente pastor; un don del Espíritu Santo para el Pueblo de Dios vuelve a nosotros con este reconocimiento de su santidad: su presencia, diferente pero real, se notaba estos días en Roma. La Iglesia de 1978 necesitaba su optimismo y la Iglesia del 2011 lo sigue necesitando. Son necesarias trayectorias como la suya, personas que transparenten a Dios con



toda su vida. Nuestro mundo necesita la mediación —también alegre y moderna— de los santos.

Juan Pablo II condujo la Iglesia hacia el siglo XXI; es el primer santo fallecido en este siglo, sin embargo era un hombre profundamente del siglo pasado, marcado por muchos acontecimientos que afectaron a su país y su trayectoria personal. Su beatificación, eso se dijo en la vigilia previa, no es un retorno al pasado, no es nostalgia. Eso pensaba yo viendo a muchos jóvenes por las calles, algunos

de la peregrinación organizada por mi diócesis de Vic. Quienes ahora tienen la mayoría de edad sólo tenían 12 años cuando murió Juan Pablo II. La caída del muro de Berlín les suena a «chino». El tiempo pasa rápido y con ellos los retos de cada época: ni la situación de la Iglesia en 2005 es la del 2011, ni nosotros somos los mismos.

Muchos de ellos, sin embargo, quedaban *hipnotizados* ante las imágenes antiguas de Juan Pablo II que ofrecían las pantallas distribuidas por la ciudad.

Ante lo que nos toca vivir, pensaba, ojalá sepamos afrontar los retos de hoy y las dificultades como hizo él. Creo que puso las bases para una recuperación de una Iglesia en números rojos. No volvemos al pasado pero su obra, su huella, está muy presente entre nosotros; la Jornada Mundial de la Juventud que viviremos este verano es un ejemplo de ello... ¿Sería posible sin el impulso que le dio el Papa difunto? Juan Pablo II nos enseña qué necesita realmente el Pueblo de Dios ahora y siempre de sus pastores: no necesita ni estrategias, ni estadistas, ni burócratas (sin restar importancia a todo eso); necesita, sobre todo, pastores santos que muestren con su vida y palabras el rostro humano de Dios a todo el mundo. Así lo hizo y por eso ha sido beatificado.

Una última cosa referente a su sucesor, Benedicto XVI. Significativa la insistencia en sus palabras en la homilía en la defensa del Vaticano II y a vincular a Juan Pablo II al Concilio. Ni el Papa difunto «estropeó» el Concilio, ni el Concilio es algo para guardar en el armario de los recuerdos como si no hubiera pasado; y se podrá identificar aquí dos maneras de interpretar las cosas bien definidas. Sin embargo, más allá de todo eso, el domingo vi a Benedicto XVI feliz, muy feliz. Él mismo —contrariamente a su estilo— buscó los aplausos al inicio de la homilía alzando la voz con fuerza. También nosotros estamos felices por una mañana tan dulce en San Pedro y del corazón sólo nos sale dar las gracias.

Juan Pablo II, de todos

Jaume Aymar

Director de «Catalunya Cristiana» y Ràdio Estel

El ambiente que hemos vivido en Roma estos días ha sido extraordinario. La vigilia de la beatificación, en la iglesia de Gesù de Roma, celebramos una eucaristía. La presidió el cardenal Lluís Martínez Sistach. Asistimos los miembros de la peregrinación organizada por el Club+Amics y otros peregrinos catalanes: el rector del Seminario Conciliar de Barcelona, Mn. Josep Maria Turull, los formadores y los seminaristas de los últimos cursos... Glòria Renom, parlamentaria, y el Dr. Guardiola, médico del Hospital de Sant Pau, proclamaron las lectu-

ras. El diácono permanente Carles Cosculluela, proclamó el evangelio... Joan R. La Parra, diácono estudiante de Teología Dogmática en Roma, asistió en el altar. Un sacerdote procedente de L'Alguer se emocionó hasta las lágrimas al escuchar cantar el *Virolai*. Al final, Núria Ortín, la incansable relaciones públicas del Club, hacía la foto de familia. Al día siguiente, domingo, en contra de los pronósticos, lucía el sol. Muy temprano, las calles adyacentes al Vaticano ya estaban llenas de gente. En el Lungotevere un grupo de peregrinos españoles, sacerdotes y seglares, rezaban laudes. Más allá, se encontraba un grupo de mujeres africanas ataviadas con un luminoso vesti-

do estampado con la imagen del Cristo de la Divina Misericordia. Sacerdotes, religiosos y religiosas de familias muy diversas, con una nutrida representación de las monjas polacas que durante los 27 años de su pontificado atendieron al Papa solícitamente. Entre ellas sor Tobiana, quien le cuidó hasta el final, se dirigió durante la celebración a Benedicto XVI portando la reliquia de Karol Wojtyła y acompañada de sor Marie Simon Pierre, la monja sanada por intercesión del nuevo beato, que emocionada había seguido la celebración de la vigilia en el Circo Máximo.

«¡No tengáis miedo!» eran las palabras de su predecesor que glossaba y actualizaba en la homilía un sereno Benedicto XVI. Jóvenes, familias con niños pequeños, scouts, voluntarios, centenares de personas que habían pasado la noche a la intemperie. Recuerdos, rosarios, una edición extraordinaria de *L'Osservatore Romano*, incluso mecheros y caramelos con la imagen del nuevo beato. Una interminable cola de fieles iban a venerar los restos mortales. De hecho, la tumba de Juan Pablo II ha sido lugar de oración y peregrinación desde su muerte.

Se pueden realizar muchas lecturas teológicas, espirituales y pastorales de esta beatificación, pero una cosa está clara: Juan Pablo II, el nuevo beato, es de todos.

JORDI BENEDICO Y LEONOR BANET, DE LLINARS DEL VALLÈS



«Lo que nos mueve es su carisma»

«Estamos aquí con veinte amigos de diferentes parroquias y pueblos. Cuando nos enteramos de la beatificación, hicimos un grupo y decidimos organizarnos para asistir a ella. Lo que nos mueve es su carisma porque Juan Pablo II es un testimonio de vida, de fe y de esperanza», explica Jordi Benedito, de 33 años y trabajador del ayuntamiento de Llinars del Vallès, antes de asistir a la vigilia en el Circo Máximo. Jordi no conocía casi al Papa polaco: «Fue mi mujer quien me "introdujo" a Juan Pablo II, hablándome de él y llevándome ante su tumba.»

Para Leonor, de 36 años y abogada, el papa Wojtyła fue una persona muy cercana e importante en su vida. «He estado —explica— en las JMJ de París, de Roma y en el encuentro del 2003 en Cuatro Vientos. Además, durante el Jubileo del año 2000 hacía el Erasmus en Roma y aprovechaba los domingos y las celebraciones para ver y seguir al Papa. Lo que me ha enseñado, entre muchas cosas, es a no temer ir a contracorriente, a tener ilusión a vivir la fe y a no tener miedo a seguir la llamada del Señor. Después de acercarme a él, he decidido vincularme más a la vida parroquial.»

(Testimonio recogido por Frabrizio Assandri.)



Programació 2011

Club[★]amics

Associació d'Amics de Catalunya Cristiana

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



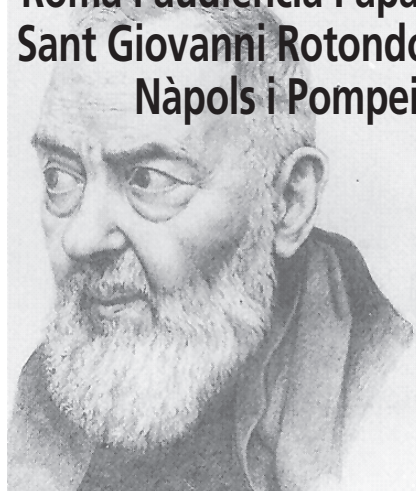
Pelegrinatges a Terra Santa

Del 22 al 29 d'agost

Del 5 al 12 de desembre

RUTA DEL PARE PIUS

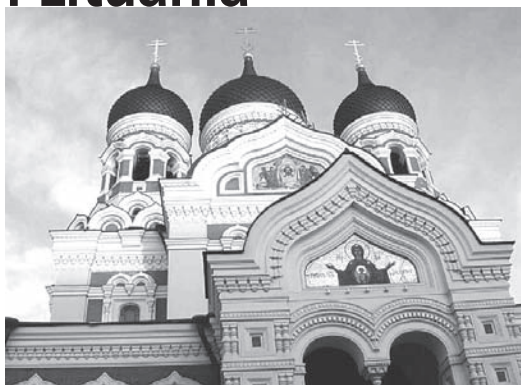
Roma i audiència Papal,
Sant Giovanni Rotondo,
Nàpols i Pompeia



13 al 21 de juny

SANTUARIS DEL BÀLTIC

Estònia, Letònia
i Lituània



4 a l'11 de juliol

RUTA DE LA SEDA

Samarkanda i
els tresors d'Uzbekistan



18 al 26 d'octubre

Petits Pelegrinatges

Organització tècnica **relitur** viatges GC 1045 D

Fàtima en avió



11 al 14 de maig
VINT PLACES DISPONIBLES

Lourdes

4 al 6 de
juny

14 al 16
d'octubre



Ruta de Sant Ignasi

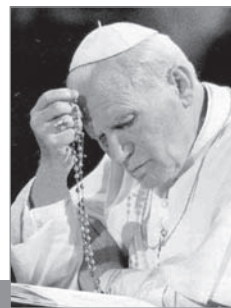


12 al 18 de
setembre

Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat



BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

La actividad política de Juan Pablo II



Stefano Abbate
Analista en política internacional

Se comenta que algún día Stalin preguntó cuántas divisiones poseía el Papa en Roma con el intento de poder hacerle frente. Cuando supo que sólo eran unos pocos guardias suizos se quedó pensativo. Esta anécdota se podría utilizar para entender la acción política de Juan Pablo II a lo largo de su pontificado. Sin disponer de armas ni de legiones, pudo con sus palabras y con sus gestos influir enormemente sobre la política internacional de su época.

Su acción no fue desarrollada con métodos comúnmente políticos; consciente de que el único verdadero cambio en la sociedad puede venir solamente de la mano de Dios y no por la mera acción del hombre, supo llamar a cada uno a aceptar su irrevocable responsabilidad frente a la sociedad. Actuó de político siendo siempre primariamente el Santo Padre, defendiendo la centralidad del hombre en la sociedad y en la Creación. En este sentido se explica su gesto en Nicaragua cuando, en el aeropuerto frente a las cámaras, reprochó al sacerdote de la teología de la liberación Ernesto Cardenal por su implicación en el Frente Sandinista de Liberación Nacional. El sueño de una sociedad más justa y solidaria, la civilización del amor según su definición, pasa primeramente por la conversión del corazón humano y por la Providencia divina, que se muestra favorable a las acciones del hombre que se dirigen en este sentido.

Resulta evidente cómo un Papa con

una profunda conciencia del papel del hombre y de Dios en la sociedad y de sus respectivos roles, pudo contribuir de forma tan determinante en la caída del comunismo en el mundo. El viaje a Cuba en 1998 representaba el último paso hacia el derrumbe de la ideología más abiertamente anticristiana que vio el siglo pasado. También en ese entonces, frente al pueblo festivo de La Habana, a los obispos y a los funcionarios del régimen les recordaba que «Cuba tiene un alma cristiana», les hablaba del sueño de ver una Cuba libre e independiente y de cómo la sociedad y la política deben preocuparse para que «la persona alcance sus aspiraciones más profundas y su realización integral, según su condición de hijo de Dios y de ciudadano».

La lucha de Juan Pablo II contra el comunismo comenzaba años antes desde su ordenación al sacerdocio y fue llevada a cabo en su rol de Vicario de Cristo. Fue principalmente porque el comunismo, como sistema de valores y de interpretación del hombre y del mundo, está en primer lugar en contra de Dios y del hombre; en contra de sus deseos más profundos de espiritualidad, de su esencia de criatura creada por Amor y de su naturaleza de ser personal. Wojtyła reconocía en cada ser humano la inmensa llamada divina a ser su Hijo amado y a colaborar en la construcción del Reino de Dios; reconocía su propia subjetividad y dignidad irreducible.

El viaje apostólico de 1979 y su exhortación a los jóvenes —«No tengáis miedo» de ir hacia el futuro— es sin duda el comienzo de las primeras grietas en el sistema comunista. El año siguiente es el de la legitimación del sindicato católico de *Solidarnosc*, fundado sobre

«Actuó de político siendo siempre primariamente el Santo Padre, defendiendo la centralidad del hombre en la sociedad y en la Creación»

la Doctrina social de la Iglesia, que gobernará Polonia en la difícil transición a la democracia. Desde allí la acción de Juan Pablo ha sido imparable y de continuo apoyo para la liberación de Rusia y de los países del Este europeo.

Solo un año después, en 1981, sufría un atentado perpetrado por Ali Agca, un terrorista turco que aún hoy no se sabe con certidumbre por quién fue armado. Es cierto que los enemigos, a este Papa, no le faltaban. Juan Pablo II reconoció en la providencial desviación de la bala, la intervención de María en el día de la Virgen de Fátima, en cuya corona se guardó la bala providencial que falló el objetivo. En la memoria de las personas queda grabada la imagen del Papa conversando con su sicario años

después, ofreciéndole su sincero perdón. Cuando el «virus polaco» de cambio se insinuaba también en los otros países de la Europa del Este, el Papa recordaba en 1985 que «los jóvenes ya no siguen al comunismo» y preparaba el camino para la reforma de la *perestroika* de la Unión Soviética con Gorbachov.

Juan Pablo II tuvo que seguir amonestando y llamando la atención hacia las derivaciones individualistas y egoístas del capitalismo que se instauraron en la antigua esfera de influencia soviética. Sin cesar, estuvo presente en todos los debates y en las decisiones de política internacional, implicándose en generar un horizonte de paz y respeto para el hombre. Frente a las Naciones Unidas recordó la centralidad de los derechos humanos, de la familia y de la vida, llamando a las naciones a colaborar seriamente por la paz, tema siempre central en sus discursos.

Por esta razón, se mostró contrario a las guerras «preventivas» en Yugoslavia, en el Golfo y se posicionó en una solución pacífica y justa en la crisis del Líbano y en Palestina. Quedó prácticamente aislado por su posición netamente desfavorable en la invasión de Iraq en 2003 afirmando que era una «amenaza para toda la humanidad»; viendo los desarrollos de esta intervención estas palabras suenan proféticas. Se podrían destacar muchos más momentos e imágenes de la actividad política de Juan Pablo II: un Papa que hizo política con su vida, sin dejar nunca de estar al timón de la barca de Pedro. Nos queda un mensaje esperanzador y redentor en medio de la violencia y de las guerras: a pesar de la oscuridad de los tiempos presentes, nuestro Dios es Señor de la historia.

El hombre que cambió mi corazón



Sor Gemma Morató i Sendra
Religiosa Dominicana de la Presentación

Pocas cosas quedan por escribir de Juan Pablo II. Ahora ya beato Juan Pablo II. El Papa que se ha ganado una larga lista de adjetivos (viajero, mediático, de los pobres, de los jóvenes...), el Papa que se ha dejado conocer por los medios de comunicación en el mundo. A menudo en nuestros ámbitos utilizamos la expresión «es un santo», refiriéndonos a personas que por su actitud nos impactan. Es evidente que utilizar esta expresión para definir a la persona de Juan Pablo II ya no tiene gracia, pues ya es beato, pero realmente es la manera más sencilla de definirlo.

Pasé casi una semana bajo el mismo techo que Juan Pablo II. Era el año 1996 en Tours (Francia) con motivo de una visita pastoral. El Santo Padre se alojó en la Casa Madre de mi congregación, las Dominicas de la Presentación. Momentos que nunca se borrarán de mi memoria. Una experiencia única, llena

de pequeños detalles, de los que configuran la vida de todos.

Juan Pablo II lo miraba todo, nada se escapaba de su profunda mirada y, si convenía, miraba de reojo. Pero sobre todo miraba el corazón de quienes estábamos con él. Nunca nadie había llegado tan lejos dentro de mi alma; ¿qué vería? Ni yo misma lo sé, pero algo cambió en mí. Ojalá pudiera transmitir al lector esta sensación. Completamente imprevisible, sencillamente sobrenatural.

Juan Pablo II saluda, habla, pero cabe insistir en que mira y remira como si supiera qué hay en los ojos y el corazón de cada uno de quienes lo acogen, lo esperan o lo ayudan. Entre la intimidad y la profundidad de su mirada, estaba su picardía; te sorprendía esta mezcla. Bromeaba, y mucho, preguntaba, escuchaba y rezaba aunque estuviera muy cansado. Me llamó mucho la atención una noche, eran las diez, digamos que una hora intempestiva para los franceses. El Santo Padre volvía de todo un día de celebraciones, visitas y prédicas, pero esto no le impidió seguir preguntando, explicar qué había hecho y pedir para ir a rezar a la mayor capilla de la casa,

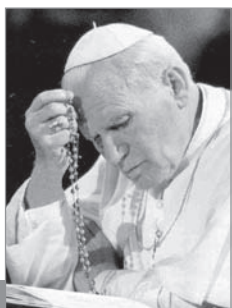
«Su profunda mirada me ayuda a salir adelante y a vivir con más profundidad mi vida consagrada»

pues el oratorio de sus estancias no tenía las cruces del Vía Crucis. La capilla estaba cerrada con llave, los perros de la brigada de explosivos la habían inspeccionado por la mañana, pidió que la abrieran, comenzó a rezar y quiso quedarse solo. Sólo su querido secretario, Stanislaw Dziwisz, le acompañó. Fue un largo rato de oración tras un día muy largo.

Y ya una última anécdota del día

que Juan Pablo II se iba. Nos habíamos reunido todos en la capilla, yo hacía fotos arrodillada para poder encuadrar y hacer la foto de grupo con el Papa en primer plano. Hago la foto todavía arrodillada y cuando estoy a punto de hacer otra, me mira, se pone a reír y me da su bendición. Apenas tengo el reflejo de santiguarme, mientras resuena la risa de los presentes. Yo sólo pretendía que todos cupiesen en la foto, y él lo sabía, pero su bendición me emociona hasta el llanto. No sé qué me ha pasado.

Cada vez que me encontraba con él, yo perdía la palabra; lo miraba, me miraba. Pensar que he estado con Juan Pablo II y casi no le dije nada... ¿Quién se atrevía a hablar? Podemos decir que es un hombre que cambió muchas cosas en el mundo y en la Iglesia, y puedo decir que fue el hombre que cambió mi corazón, lo abrió hacia Dios y los demás de manera sorprendente, a pesar de los deslices de cada día. Su profunda mirada me impresionó y a menudo pienso en ella como si fuera un empujón, una fuerza, que me ayuda a salir adelante y a vivir con más profundidad mi vida consagrada.



Vidas marcadas por un Papa ejemplar

«Nunca olvidaré su sonrisa»



VICTORIA GUINDULAIN
(Barcelona, 1954)

«Para mí Juan Pablo II ha sido un Santo Padre muy cercano. Me considero muy afortunada por haber tenido la oportunidad de conocer a Juan Pablo II en Roma en los primeros años de su pontificado: pude seguir cómo iba cada domingo a una parroquia de Roma, para estar con sus fieles. Y el Santo Padre decía: "Soy el Obispo de Roma y como primera tarea quiero estar cerca de mis fieles." Cuando fue por primera vez a Castelgandolfo —yo tenía 24 años y hacía un doctorado en Filosofía y Ciencias de la

Educación— le pude saludar y decirle que rezaba especialmente por la Iglesia y por su persona. Nunca olvidaré su sonrisa y su expresión animándome a ser constante en este propósito. Después, año tras año, he ido siguiendo su predicación y he participado con muchas amigas en las diferentes Jornadas Mundiales de la Juventud, así como en las Jornadas de la Familia.

Ahora he tenido el gran gozo de poder asistir a su beatificación con alguna voluntaria de Terral (Centro del Raval de Barcelona). Desde aquel 16 de octubre de 1978 siempre he tenido presente en todo mi actuar lo que el Santo Padre nos dijo en el primer momento: "Non abbiate paura" (No tengáis miedo).»

«Un ejemplo de fortaleza y bondad»

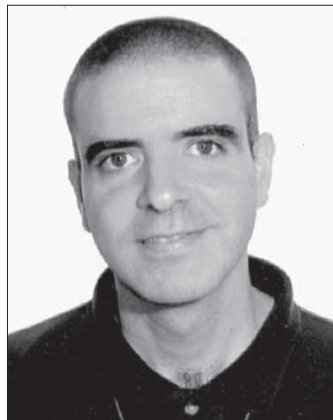


OLGA CAMPMANY
(Olesa de Montserrat, 1962)
ROSA MARIA JORBA
(Olesa de Montserrat, 1998)

«Juan Pablo II ha sido para nosotras un ejemplo de fortaleza y bondad, una persona presente en nuestras vidas que nos ha ayudado en todo momento. Por eso nos ha hecho mucha ilusión poder estar presentes en la ceremonia de beatificación

de Juan Pablo II y, sobre todo, poder compartirla con el resto de fieles venidos de todo el mundo. Yo, que soy madre, pienso que los creyentes debemos manifestarnos públicamente en estas ocasiones para dar testimonio de nuestras convicciones y de nuestra fe. Deseo que mi hija vea que somos muchas las personas que estamos juntas cerca de la Iglesia y que recuerde esta ida a la Ciudad del Vaticano para siempre. Los padres hoy tenemos que hacer más esfuerzo que nunca para educar a nuestros hijos en los valores cristianos. ¡Éste es sin ninguna duda el mejor legado que podemos dejarles!»

«¡Me armó de alegría y audacia!»



FERNANDO LUQUE
(Barcelona, 1975)

«Para los de mi generación y posteriores, Juan Pablo II no fue simplemente un papa, sino que había sido "el Papa". A mí, por lo menos, me desheredó de un cierto mal entendido pudor religioso y me armó de alegría y audacia en el testimonio enamorado de la vida cristiana. ¿Qué valentía no me contagió para encararme con la verdad? Pienso, por ejemplo en el gesto de pedir perdón en el Jubileo del 2000. ¿Sentimiento de culpabilidad por ser creyente en una sociedad sin fe? Nunca más: me retó a la nueva evangelización y a la construcción de la civilización del amor.

¿Qué generosidad de vida no me ha hecho envidiar? Pudo morir mártir y, casi como imitando a su querida Virgen María, que no se rindió muerta al pie de la cruz, siguió batallando: "No he de morir, viviré para cantar las hazañas del Señor."

Pero llegó el 2 de abril de 2005... Me parecía que cualquier otro papa no podría nunca llegar a la altura de Juan Pablo II, y como con resentimiento y rabia contra el Señor por haberme arrebatado al que imaginaba indispensable, me vino a la cabeza la oración de Eliseo: "...que al menos nos quedemos con dos partes de tu espíritu..." Y he aquí que el Señor me quiso sacar de la estrechez de miras en que le tenía: Y llegó, Benedicto XVI... Benedetto!»

«¡Doy gracias a Dios por este regalo!»



MAURICIO ALVARADO
(Venezuela, 1981)

«Desde que tengo uso de razón conocí a Juan Pablo II como "el Papa", pero siento que lo que más me ha impactado ha sido su muerte. Fue en ese momento cuando comprendí el inmenso regalo que Dios nos hizo al escogerlo para ser su representante en la tierra.

Recuerdo cuando era adolescente, y veía cómo mi hermano, que hoy día es franciscano, recortaba las fotos que salían en el diario de Juan Pablo II y las guardaba. Evitaba así que acabaran en el cubo de la basura. Por aquel entonces, para mí, aquello no significaba nada. Pero luego, cuando te enteras de todo lo que un hombre puede llegar a ser, sin "miedo" a nada, entregándolo "todo", dejándose llevar por Dios y confiando sólo en Él, es inevitable que sientas admiración y cariño por Él. Por eso siempre me ha fascinado la frase "no tengáis miedo". Es con la que me siento más identificado. No tengáis miedo a decir la verdad y luchar por ella, a defender los valores humanos. No tengáis miedo de anunciar la Buena Nueva, de dejar de actuar por pensar en el qué dirán, de servir al prójimo y de entregarlo todo por Cristo. Cuando pienso en ello, una sonrisa se dibuja en mi rostro y mi corazón se llena de gozo. ¡Doy gracias a Dios por este regalo!»

«Ha aportado vitalidad, ilusión y alegría»



MN. MAGÍ MEJÍAS
(Tarragona, 1978)

«Hasta el año 2005, Juan Pablo II en mi vida ha sido el único Papa que había conocido. Un Santo Padre cercano a los jóvenes en especial, y a toda la Iglesia en general. Un hecho remarcable son sus viajes y las Jornadas Mundiales de la Juventud, de las que él era un entusiasta ya sea por el hecho de convocar a miles (millones me atrevo a decir) de jóvenes en cualquier lugar del mundo o bien por los gestos de reconciliación en muchos de sus viajes, como Cuba.

Juan Pablo II que ha aportado a la Iglesia lo que muchos papas han aportado: documentos, encíclicas, exhortaciones..., pero

él, además, ha aportado el Catecismo de la Iglesia católica, la revisión del Código de Derecho canónico y, sobre todo, vitalidad, ilusión y alegría.

Poder participar en la eucaristía de beatificación de Juan Pablo II ha sido para mí una gran alegría. Esperaba este día desde que el 26 de junio de 2005, en San Juan de Letrán, tuve la suerte de estar presente en el inicio del proceso de beatificación presidido por el cardenal Camilo Ruini. Yo, curiosamente, estaba en Roma con motivo, tres días más tarde, de la imposición del palio de mi arzobispo, Mons. Jaume Pujol, que tuvo lugar el mismo día de San Pedro, en una emotiva celebración en la basílica de San Pedro del Vaticano presidida por el papa Benedicto XVI.»



RàdioEstel



**Sempre
amb TU**

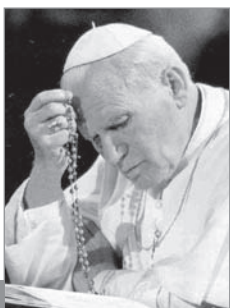
- Barcelona 106.6
- Tarragona 100.6
- Catalunya Central

- Girona 103.4
- Tortosa 90.1
- Garraf 96.8
- Osona 98.4



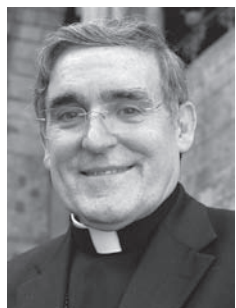
- Lleida 91.5
- Cerdanya 104.4
- Seu d'Urgell 105.0
- Andorra 107.5

www.radioestel.com



BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

¿Qué puede aportar a la Iglesia la beatifica



**CARDENAL
LLUÍS
MARTÍNEZ
SISTACH,**
arzobispo de
Barcelona

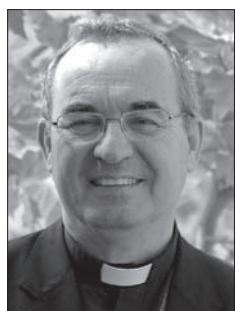
«Acerca los santos a nuestra vida»

La beatificación del papa Juan Pablo II, como toda beatificación y canonización, toca aquello que es lo más importante en la Iglesia, la santidad. La santidad es la vocación primera y fundamental de todos los bautizados. Y la santidad consiste en la perfección del amor.

La beatificación de Juan Pablo II acerca los santos a nuestra vida, porque este nuevo beato es de hoy, lo hemos conocido, lo hemos visto por televisión, hemos escuchado su voz. Es un beato de hoy muy vinculado de una manera u otra a nuestras vidas. Es como el caso de la Madre Teresa de Calcuta, beatificada a los seis años de su fallecimiento. El beato Juan Pablo II visitó Barcelona el 7 de noviembre de 1982 y visitó también Montserrat.

El magisterio de su larguísimo pontificado nos ha enriquecido en el conocimiento de la fe y de la doctrina social de la Iglesia. El Papa ejerció su ministerio de sucesor de Pedro con plena fidelidad a Cristo, del que fue su vicario en la tierra, el «dulce Cristo en la tierra», como decía santa Catalina de Siena.

El nuevo beato ha sido el Papa de los jóvenes. Las Jornadas Mundiales de la Juventud fueron iniciativa suya y reúnen en torno al Papa a millones de jóvenes de todo el mundo. Con motivo de su muerte, se congregaron en Roma muchísimos jóvenes que querían despedirse de Juan Pablo II. Y eso, ¿por qué? Porque el Papa les hablaba claramente de Jesús, les quería y les exigía una respuesta valiente y generosa al Señor. Y los jóvenes entienden este lenguaje.



JAUME PUJOL,
arzobispo
metropolitano
de Tarragona y
primado

«Supone un ejemplo enorme para el mundo»

Juan Pablo II dijo una vez: «Los santos sirven para avergonzarnos y para darnos esperanza», es decir, son un estímulo para nuestro propio camino hacia la santidad.

Su beatificación puede aportar lo mismo que él deseo cuando, durante su

pontificado, declaró cerca de 1.300 beatos y 500 santos: que fuesen ejemplos para la sociedad de hoy. En su caso, por su relevancia mundial, supone un ejemplo enorme para el mundo.

Esta glorificación de una persona tan querida es, además, una gran ilusión para millones de cristianos y de personas de buena voluntad que pudieron estar alguna vez con el ser humano más directamente visto en toda la historia.

A mí, personalmente, tener como beato al Papa que me nombró arzobispo me produce una alegría enorme.



**FRANCESC
PARDO,**
obispo de
Girona

«Juan Pablo II: el creyente, el pastor, el maestro»

La aportación que el papa Juan Pablo II, como nuevo beato, ofrece a la Iglesia está plenamente vinculada a su vida, ministerio y magisterio. He contemplado a Juan Pablo II como creyente, como pastor y como maestro. Por tanto, modelo de creyente, de pastor y de maestro.

EL CREYENTE

Hace años en una peregrinación a Roma con motivo de la beatificación de unos hermanos de San Juan de Dios, un familiar lejano de los nuevos beatos, más bien indiferente, me valoraba al Papa, después de escucharlo: «Este hombre se lo cree y está contento con ello.»

Muchos recordamos sus primeras palabras, una vez elegido Papa, en el balcón de la basílica de San Pedro ante la multitud reunida en la plaza: «¡No tengáis miedo, abrid las puertas a Cristo!»

Estoy convencido de que su sintonía con los jóvenes, mostrada tantas veces y sobre todo en las jornadas mundiales, no tiene sólo su fundamento en la capacidad de comunicación, sino en su profundo arraigo en Cristo y en el convencimiento de que anuncia y ofrece la Buena Nueva de la salvación.

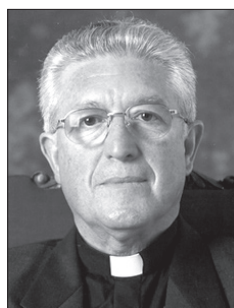
EL PASTOR

Identificado con el Buen Pastor y a semejanza suya ha conocido a sus ovejas y lo que más necesitábamos; hemos reconocido su voz, nos ha conducido a los mejores pastos, nos ha defendido del peligro de confundirnos con el paisaje, perdiendo la capacidad de ser sal y luz, y ha salido a buscar a las ovejas perdidas. Modelo de pastor incluso en la última etapa de la vida, marcada por el sufrimiento.

EL MAESTRO

Es el Papa que ha generado más documentos. Su magisterio tiene un eje fundamental: «Cristo es la clave que da sentido al misterio del hombre.» De aquí

la urgencia y la invitación a una renovada evangelización.



JOAN PIRIS,
obispo de Lleida

«El Papa del evangelio del trabajo»

La beatificación del papa Juan Pablo II ha tenido y tendrá lecturas desde muchas perspectivas distintas, también porque el domingo 1 de mayo coincidían otras celebraciones como la octava de Pascua y el domingo de la Divina Misericordia. Pero yo quiero invitar a vivirla a la luz de la encíclica del propio Juan Pablo II, *Laborem exercens*, de la que celebraremos el 30º aniversario, porque tampoco podemos olvidar la fecha en que cae, el 1 de mayo, y su significado para el mundo del trabajo.

La encíclica *Laborem exercens* de Juan Pablo II defiende que el trabajo humano es una clave, puede ser la clave esencial, de toda la cuestión social, si la miramos desde la perspectiva del bien del ser humano (cfr. n. 3). Y también nos ayuda a ver que no puede hablarse de la dignidad de la persona, ignorando la dimensión y la realidad del trabajo humano (n. 23). De este planteamiento de la primacía y dignidad sagrada de la persona deriva la prioridad del trabajo sobre el capital (n. 15) y sobre la técnica (n. 5).

Pienso que una buena manera de festejar la beatificación del papa Juan Pablo II sería dedicar una cierta atención a la citada encíclica: reflexionando sobre ella y sacando alguna consecuencia operativa.



**AGUSTÍ
CORTÉS,**
obispo de
Sant Feliu
de Llobregat

«Juan Pablo II proclamó la perfecta unidad integradora en Jesucristo»

Recordemos que lo que la Iglesia canoniza no es tanto la obra en sí del beato o del santo, como su persona, la santidad de su vida. Pero que en el caso de Juan Pablo II su obra es talmente la prolongación de su persona, el espejo transparente de su pensamiento y de su corazón.

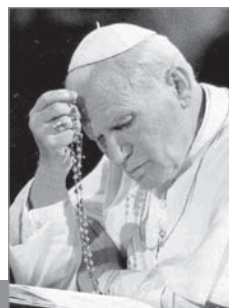
La beatificación de Juan Pablo II signi-



fica para todos nosotros la solemne proclamación de la valía evangélica de lo que él vivió personalmente e hizo, sirviendo a la Iglesia, de una manera especial los 27 años durante los cuales la presidió en la caridad. Creo que este acto significará «canonizar» el hecho de que, cuando en la Iglesia y en el mundo todavía seguía viva la cuestión, en forma de dilema y alternativa, de elegir a Dios o al hombre como dos polos irreductibles, Juan Pablo II proclamó la perfecta unidad integradora en Jesucristo. Quiso verificar en su vida y en su acción pastoral aquella máxima formulada en el Concilio Vaticano II y tan citada por él mismo: «El misterio del hombre sólo se aclara de veras en el Misterio del Verbo Encarnado... Cristo manifiesta plenamente el hombre al propio hombre y le hace conocer su altísima vocación» (GSp, 22). La magnitud de su humanismo sólo se podía entender por la magnitud de su fe en Jesucristo. Y dentro de su humanismo podemos incluir toda su dedicación a las causas humanas, desde la justicia social hasta la defensa de la vida humana, desde el compromiso por la paz hasta la defensa de los derechos humanos. Y dentro de su fe debemos situar todo su inmenso esfuerzo para hacer volver a la Iglesia a la experiencia original religiosa y cristiana de encontrarse con Jesucristo vivo.

En efecto, la beatificación de Juan Pablo II significa un testimonio de que el Espíritu conduce a la Iglesia. Su beatificación es el reconocimiento público de su decisiva contribución al hecho de que la Iglesia, al mismo tiempo que se encontraba consigo misma y recuperaba vitalmente su identidad, simultáneamente, desde lo que ella era, se abría al mundo actual como servidora de la humanidad.

En el ámbito más personal permanecerá su testimonio de cristiano absolutamente apasionado. Tal vez poseer una personalidad apasionada era su ser natural. Pero, como siempre hace el Espíritu,



BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

ción de Juan Pablo II?

la gracia perfeccionó y elevó aquella naturaleza para que se convirtiera en «materia» de santa radicalidad evangélica y de vocación martirial.

Creo, en definitiva, que seguirá constituyendo un referente para muchos que quieran ser actuales desde la fidelidad.



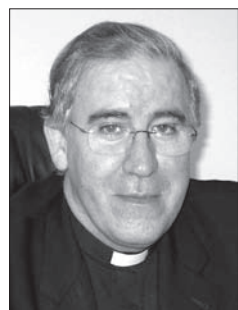
XAVIER NOVELL, obispo de Solsona

«Esta beatificación será un tiempo de gracia vocacional»

El reconocimiento oficial de la heroicidad en la vivencia de virtudes cristianas del papa Juan Pablo II supondrá un mayor conocimiento de su vida espiritual. El interés por su dimensión más interior será un estímulo para que muchos fieles se sientan llamados a vivir más auténticamente su propia vida cristiana.

Esta beatificación supondrá una gran ayuda para que toda la Iglesia y todos sus miembros se sientan más fuertemente impulsados a participar en la gran obra de la nueva evangelización. El papa Benedicto ha puesto esta acción en el primer lugar de la agenda de la vida de la Iglesia. El nuevo beato no cesará de interceder para que muchos fieles prioricen en su vida la dedicación a las obras de la nueva evangelización.

Finalmente, esta beatificación será un tiempo de gracia vocacional. El nuevo beato fue llamado «el Papa de los jóvenes». A raíz de sus viajes y de las Jornadas Mundiales de la Juventud que él convocó, nació una generación juvenil nueva. Muchos de aquellos jóvenes acogieron la llamada al sacerdocio. Su proclamación como beato puede aportar una renovada primavera vocacional, especialmente sacerdotal.



JOSEP ÀNGEL SAIZ, obispo de Terrassa

«Es un hombre de Dios, un gran creyente, un místico, un enamorado de Jesucristo»

Juan Pablo II pasará a la historia de la Iglesia y de la humanidad por su liderazgo, por su doctrina, por su manera de

entender la vida y también por su profunda espiritualidad. Su vida muestra una vuelta a un ministerio pastoral directo y evangelizador y al testimonio de la fe. A lo largo de su pontificado dio respuestas valientes a los retos que la Iglesia y la sociedad presentaban. Sin duda ha sido el líder y el referente más importante de la segunda mitad del siglo XX. Su pontificado pasará a la historia también por su defensa de la vida, por la lucha por el reconocimiento de los derechos y de la dignidad de la persona humana y por su libertad. También debemos resaltar su interés en el diálogo interconfesional e interreligioso.

El hombre de hoy necesita testigos del Dios viviente, testigos de esperanza. Juan Pablo II ha sido un hombre de oración profunda, de encuentro con Cristo. Esto también explica su atractivo por los jóvenes. Un hombre de Dios, un gran creyente, un místico, un enamorado de Jesucristo, un sacerdote que ha vivido del todo la unión con Cristo y la solicitud por los hermanos. Por todo ello, su beatificación ayuda a presentarlo más aún como un gran referente tanto para la Iglesia como para el mundo.



XAVIER SALINAS, obispo de Tortosa

«Juan Pablo II ha sido un gran testimonio de esperanza en Dios»

La beatificación de Juan Pablo II es un acontecimiento eclesial que confirma su trayectoria vital y su servicio eclesial. Como nos dice Benedicto XVI, «la vida es como un viaje por el mar de la historia... en el que escudriñamos los astros que nos indican la ruta. Las verdaderas estrellas de nuestra vida son las personas que han

sabido vivir rectamente. Ellas son luces de esperanza» (*Spe salvi*, 49). Juan Pablo II, con su estilo de vida, su mensaje, la obstinación a favor de la dignidad del ser humano, ha sido un gran testimonio de esperanza de Dios. La Iglesia puede sentirse reconfortada por el Espíritu Santo, que suscitó y sostuvo a Juan Pablo II para que ofreciera razones de esperanza y de amor en un mundo que olvida su vocación divina.

En el beato Juan Pablo II la Iglesia tiene un intercesor y un testimonio del Evangelio, a través del rico mensaje que nos ha dejado. Toda una invitación a la alegría y a un decidido compromiso a favor de las familias y de los jóvenes, a quienes está vinculado el futuro de la Iglesia.



JOAN ENRIC VIVES, arzobispo de Urgell

«Su vida fue un vivir unido a Cristo y fiel hasta el heroísmo»

La beatificación de Juan Pablo II «el Grande» es un gran don para toda la Iglesia y un referente para el mundo de hoy, por su integridad y su autenticidad. El 1 de mayo de 2011 quedará históricamente marcado por la solemne y multitudinaria beatificación del papa Juan Pablo II en Roma, presidida por su sucesor inmediato, el papa Benedicto XVI, estrecho colaborador suyo en aquel largo pontificado, el tercero más largo de la historia: 26 años, 5 meses y 17 días. ¡Podemos exultar por este nuevo beato, dado como intercesor nuestro y modelo de santidad y de coherencia en el servicio a Dios y a los hombres!

Su vida y su sacerdocio pueden sinte-

tizarse en su lema episcopal «*Totus tuus*», «Soy todo tuyo... a través de María». Vivió una vida humanamente muy fecunda y cristianamente ejemplar, porque toda ella fue un vivir unido a Cristo y fiel hasta el heroísmo.

Fue un «gran» apóstol de la fe. Pastor celoso y generoso, que reavivó y «confirmó la fe de los hermanos» (Lc 22,32). Valiente defensor de la Verdad frente a ideologías que destruyen la vida, la familia y la persona humana, con sus valores y dignidad (nazismo, comunismo, terrorismo, capitalismo salvaje...). Siempre portador de esperanza a las personas y al mundo. Trabajador incansable por la paz, por los derechos de las personas y de los pueblos. Vivió con confianza la enfermedad, la vejez y la cruz, y nos enseñó el amor tierno y filial a la Virgen María. Hombre de fe coherente y de autenticidad, siempre libre, que ahora se nos presenta mayor que los claroscuros que también él vivió, como toda persona débil y temporal. Amó a la Iglesia, su comunión y unidad, y nos la hizo amar, especialmente a los jóvenes, haciendo visible al mundo de hoy la belleza de la fe católica.



ROMÀ CASANOVA, obispo de Vic

«Nos vuelve a lanzar a la aventura de Jesucristo»

El tiempo de Pascua del año de gracia del Señor 2011 se inicia con un gran regalo de Dios: la beatificación del papa Juan Pablo II, fallecido el 5 de abril del año 2005. Para quienes hemos podido escuchar, ver, tocar, amar y obedecer al papa Juan Pablo II, es un inmenso regalo de Dios poder ver cómo este domingo segundo de Pascua, día 1 de mayo, el papa Benedicto XVI lo ha declarado entre los bienaventurados que están en el cielo contemplando la gloria de Dios y son intercesores nuestros ante el Padre, *Dives in misericordia*, rico en misericordia.

Esta nuestra generación hemos recibido el gran regalo, no sólo de su largo y fecundo pontificado, sino el de ver cómo el Señor nos lo vuelve a dar como beato, como aquél que tiene relación desde el cielo con todos nosotros. El recuerdo y las vivencias experimentadas a lo largo de los años de su ministerio de sucesor de san Pedro, en nuestra infancia, juventud y madurez, vuelven a tener una nueva fuerza, para volver a lanzarnos a la aventura de mirar a Jesucristo y volver a remar mar adentro, en la nueva evangelización, a la cual él, tantas veces, nos urgía.





Punto de vista

Joan E. Jarque

Fundador de «Catalunya Cristiana»

El beato Karol Wojtyla

«¡Santo subito!» fue el grito de la multitud que llenaba la plaza de San Pedro de Roma bajo la ventana iluminada del Papa muriente, el 2 de abril de 2005. Seis años, en la historia bimilenaria de la Iglesia, son un instante; ahora, por ejemplo, puede estar cercana la beatificación de nuestro Ramón Llull. Separados por 696 años aún podrían entrar juntos en el Martirologio el Papa polaco y el fraile mallorquín.

Juan Pablo II fue un Papa muy conocido en vida —durante sus veintiséis años de pontificado se publicaron entrevistas y biografías suyas y se difundieron documentales y films sobre su vida—, y ahora, en su beatificación el 1 de mayo se volverá a hablar mucho de él. Se recordarán sus 14 encíclicas, 104 viajes a 209 naciones, 482 santos proclamados por él... su biografía —desde su infancia en Wadowice hasta su dolorosa y ejemplar última enfermedad, pasando por su juventud obrera, de seminarista clandestino, de valeroso obispo y de Papa tiroteado; breve, todo lo que justifica que, como san León y san Gregorio III, se le denomine, «el Grande».

A *Catalunya Cristiana*, quizá nos corresponde apuntar algunas características, menos conocidas, cuando no, totalmente desconocidas, del nuevo beato y que lo pueden aproximar más a nosotros; episodios y anécdotas en las que han intervenido gente de nuestro país.

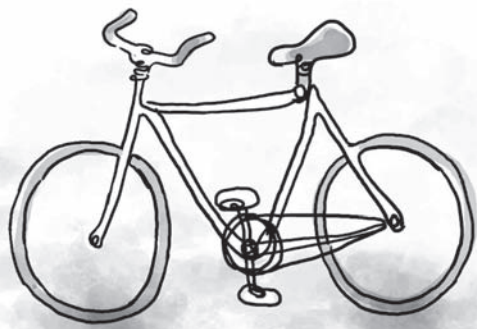
Cuando Karol Wojtyla sólo era el pequeño cardenal de Cracovia, algunos catalanes tuvimos la ocasión de tratarlo durante la preparación del Concilio Vaticano II. Entre otros, el profesor Sugranyes, que con algunos de Pax Romana participamos en la redacción de, entonces esquema XIII, la *Gaudium et spes*. Después del Concilio, cuando venía a Roma, íbamos al aeropuerto a recibirlo,

con su amigo polaco en el Vaticano, el hoy cardenal Deskur —imposibilitado en una silla de ruedas desde el día en el que el elegido ya Papa, salió inesperadamente del cónclave para ir a visitar a su amigo al Gemelli.

Una vez ya Papa, la relación con Cataluña y con gente de aquí fue obviamente esporádica. Sin embargo, hay anécdotas significativas. Al obispo Torrella, por ejemplo, le gustaba contar que cuando él dejó el servicio en la Santa Sede, Juan Pablo II apenas acababa de iniciarlo; y que en la audiencia de despedida, el nuevo Papa, manifestándole agradecimiento por los servicios prestados remarcó con un cierto tono «*jma Lei é catalano!*»: «la patria le tira, ¿verdad?» La visita del

presidente Pujol al Vaticano tuvo una especial importancia; a pesar de que el protocolo no fue más allá del de una visita privada, el Papa fue muy receptivo a lo que le expuso el presidente y le pidió que le hiciera llegar un Pro memoria de lo que le había dicho; en pocas semanas fue terminado y llevado a Roma. El deplorable atentado del 13 de mayo de 1981, ofreció la ocasión para que un catalán, el Dr. Vilardell,

fuera llamado como facultativo a la cabecera del Papa herido. Cuando el milenario de Cataluña, en 1988, Juan Pablo II tuvo algún detalle —una audiencia especial y el saludo desde la ventana— para los peregrinos catalanes a Roma. Pocos saben que un barcelonés, notable culé, tiene en su despacho una bicicleta blanca que el Papa regaló a *Catalunya Cristiana*. Finalmente, son inolvidables las contadas horas diluviales en las que, en la *distribución entre todos* de su visita a España en 1982, tuvimos a Juan Pablo II en Cataluña. Desde entonces cada vez que se le mencionó a Cataluña, añadía: «¡Ah sí, allí donde llueve tanto!»



Pujol



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

Chismes, rumores y cotilleos

He encontrado una web con este título: *El Vaticano propone una guerra santa contra los chismes, rumores y cotilleos*. El título me llama la atención. Un estilo muy periodístico. El artículo, en realidad, hace referencia a una meditación cuaresmal del predicador del Papa. El estilo del P. Cantalamesa es vivo y agudo. Con un poco de ironía.

El eje gráfico se basa en la expresión *¡Aquí no se blasfema!*, escrita en locales públicos. Que podría ser sustituida, en los templos cristianos, por *Aquí no se hacen chismes*. El *aquí* del predicador es la Iglesia. Afirma que este cartel debería estar en muchos lugares de convivencia. El capuchino recuerda la frase paulina: «Que la caridad no sea fingida.» Reclama un aspecto que pide conversión: el de los *juicios recíprocos*.

Explica que el hecho de juzgar no es malo en sí mis-

mo. Lo es, en cambio, el juicio que inculca «veneno». «Es decir, el hastío, la condena.» Añade: «Juzgar no es una acción neutral, el juicio puede acabar tanto en condena como en absolución y justificación.» Los juicios negativos, prohibidos por la palabra de Dios, es decir, los que condenan tanto el pecado como el pecador. Juicios que miran más el castigo que la conversión del hermano.

«Para amar al hermano, es necesario no amarse uno mismo demasiado —dice el Apóstol— no hacerse una idea demasiado alta de uno mismo.» Esta idea demasiado alta de sí mismo es como un hombre que, de noche, tiene ante sus ojos una fuente de luz intensa; no consigue ver otra cosa más allá de ella; no consigue ver las luces de los hermanos, sus virtudes y sus valores.

El padre capuchino dice que nuestro verbo preferido ha de ser «minimizar». En el momento de relacionarnos, no hemos de minimizar «nuestras virtudes y los defectos de los demás». Sino al revés, «no minimizar nuestros defectos y las virtudes de los demás».

Los cristianos no deberíamos dedicarnos a los chismes, a los rumores ni a los cotilleos en la Iglesia. Contaminan la existencia. No se trata de un pasatiempo ligero e inocente. Un conocido, cuando criticaba a los demás, solía decir que ¡sólo hacía una descripción! Qué ironía.

El predicador del Santo Padre afirmaba que no era suficiente no hablar mal de los demás, sino que era necesario que los demás lo hicieran en nuestra presencia, dándoles a entender, quizá silenciosamente, que uno no está de acuerdo.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà

(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Pluralismo en la Iglesia

El jardín de la Santa Iglesia es adornado por diversas flores, en diferentes y bellos rincones. Esta temporada parece que se ha puesto de moda fijarse en los espacios donde se arrinconan las basuras o donde se desecha el ramaje. Ahora bien ambas por desagradables que sean no eliminan la belleza de nuestra Santa Madre. No olvidemos a los mártires, a los misioneros y a los contemplativos. Estoy seguro de que la tan traída y llevada cuestión de los pederastas no ha alterado su vida de oración. Hubo un tiempo monacal, posteriormente los mendicantes, luego la contrarreforma, educadores y acogida de desamparados, más tarde. Sin dejar de existir, a nuestra actualidad religiosa, se la podría definir como la de los nuevos movimientos y comunidades. Pese a ser fruto del mismo Espíritu, se da un fenómeno que, aunque insignificante, tiene consecuencias. Me refiero a la ausencia casi unánime de «uniformes». No seré yo quien la condene. Pensé hace años que ni me pondría sotana, ni luciría corbata. (Sin que lo vaya a defender derramando ni una gotita de sangre.) Tal criterio me exige llevar una vida provocativamente cristiana y estar siempre dispuesto a dar razón de mi esperanza, como pide Pedro. (Ipe 3, 15). Pero no todos piensan así, lo respeto. Vuelvo a la «antigua usanza». Antes, cuando uno viajaba, al encontrarse con una persona que llevaba su hábito, sabía a qué atenerse. En primer lugar saludarse, aunque sólo fuera una simple inclinación respetuosa. Cuenta *El Libro de la selva*, que entre los del Saone, cuando se divisaban, de inmediato, gritaban: «Tú y yo somos de la misma sangre», y desde aquel momento había entre ellos concordia y mutua ayuda. Lamento constatar que en el terreno de la relación entre las diferentes vocaciones, comúnmente, no ocurre así. Vaya un reciente ejemplo. Subía hace pocos días acompañado, a la preciosa montañita del Tagamanent. Tenía las llaves del recinto (antiguo castillo y parroquia). Por allí estaba un grupo de chicos acompañado de sus monitores, pensé que les gustaría conocer el interior y, después de saludarles, les dije que era el párroco de aquel territorio, que quienes me acompañaban eran el arquitecto de la basílica de la Sagrada Familia y otro prestigioso arquitecto, y que les ofrecía la posibilidad de entrar y ver el edificio por dentro. Los chavales aceptaron gustosos, pero sin, por parte de los monitores, darse a conocer. Este secretismo muy frecuente en los «inventos» actuales, siempre me mosquea. Habían dado muestras de que ellos también eran cristianos, pero ocultaban su identidad, su carisma, como tanto se repite. No quise que se salieran con la suya, que no es precisamente la de Cristo. Finalmente, acosados por mis preguntas insistentes, declararon su identidad. Cada «invento» tiene su singularidad, lo acepto, pero las normas evangélicas son exigentes para todos y están por encima de los carismas. Me irrita que se comente elogiosamente a próceres cristianos, fundadores o miembros de la jerarquía, por sus espectaculares éxitos y que constate que descuiden deberes elementales cristianos. Estoy recordando a Pablo: «Sed agradecidos» (Col 3, 15) o a Jesús: «Lo que supisteis en secreto, predicadlo desde los tejados» (Mt 10, 27). Lo recuerdo lamentándolo, porque ni lo uno, ni lo otro, amén de la hospitalidad (Hb 13, 2), son practicados, generalmente, por estos «ilustres personajes del mundillo de misa». Y, por reconocidos que sean por la jerarquía, no dejaré de pensar que manejan métodos sectarios.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

La vida que brota

Pasillos y m3s pasillos; es una de las caracter3sticas de las c3rceles. Yo acostumbro a recorrerlos cada semana porque hay algunos m3dulos muy alejados de los dem3s. Sin embargo, tengo que confesar que hay un pasillo que me conduce a un lugar diferente y donde parece que la vida entre rejas se detiene bajo el cielo y los colores de primavera que no se pueden vislumbrar ni gozar en otros m3dulos.

Llego all3 para ver a un amigo que se encarga del jard3n. Y es que, hay que decir que aquel espacio verde es un aut3ntico privilegio de este rinc3n del centro penitenciario. Es verdad que tambi3n hay otro peque3o jard3n en psiquiatr3a y uno mayor y cuidado en el DAE, un departamento especial dedicado a la reinserci3n de los que quieren salir de las adicciones que les llevaron a delinquir.

Este rinc3n es diferente. Se encuentra junto a los m3dulos que no tienen demasiada buena fama por los tipos de delitos de sus internos y por eso me gusta ver un cuidado jard3n como signo de vida en medio de las angustias que sufren la mayor3a de los que est3n all3.

Hoy hace un d3a espl3ndido. Un cielo azul sin nubes nos regala los rayos de sol de primera hora de la ma3ana. M3i amigo est3 preparando un trozo de tierra para plantar un rosal: «Estaba all3 atr3s, olvidado y no se ve3a bien. Ahora lo plantar3 aqu3 porque lucir3 mejor.» Despu3s me conduce a otro rinc3n y me hace esta reflexi3n: «Mira c3mo est3n las fresas. Todas estas flores despu3s ser3n frutos. Esto para m3i es vida. Cada ma3ana me levanto con ilusi3n de ver crecer mis plantas. Ves 3stas, eran unas semillas muy peque3as y ahora mira c3mo han crecido.»

Recorrer el jard3n con mi amigo, contemplar la vida que 3l cuida diariamente, me hace pensar mucho en su recuperaci3n y en su salida que a 3l le da tanto miedo. Porque 3sta es la paradoja de mi amigo. Ama la libertad pero la teme, sufre un miedo angustioso que le quita el sue3o. Se ha sentido tan juzgado por los medios de comunicaci3n que siempre tiene la angustia de que le reconozcan por la calle y ya no pueda rehacer su vida. Por eso intenta olvidarse de la gran preocupaci3n que le supone la salida a la libertad y se dedica a proteger la vida de unas plantas que crecen al ritmo del paso del tiempo que para 3l representa una condena mayor que la de las rejas: sentirse despreciado y sin capacidad para una recuperaci3n. Yo le escucho con toda la atenci3n de la que soy capaz, mientras 3l contin3a recorriendo el jard3n y explic3ndome detalles que a m3i se me pasar3an por alto si no fuera por su gran ilusi3n que pone en las palabras y en las miradas.

Es primavera. Es Pascua. El gozo de una vida nueva en la verdor de la hierba y en los colores de las flores que ya brotan contrasta con sus palabras: «¿Qu3 ser3 de m3i cuando salga?»



Signos de hoy

Llu3s Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Descender a los infiernos

La expresi3n «descendi3 a los infiernos», contenida en el Credo, me ha parecido siempre muy sugerente. Sobre este tema vers3 la quinta pregunta, sobre un total de siete, que se le formul3 a Benedicto XVI en el programa de la televisi3n p3blica italiana RAI *A su imagen*, emitido el Viernes Santo. El Papa afirma: «Este descenso a los infiernos, es decir, a las profundidades del ser humano, a las profundidades del pasado de la humanidad, es una parte esencial de la misi3n de Jes3s, de su misi3n de Redentor y no se aplica a nosotros.» Su respuesta, elaborada desde la teolog3a, se centra en el momento despu3s de la muerte y antes de tener acceso al cielo.

No obstante, desde otra 3ptica, quisiera reflexionar sobre el descenso a los infiernos antes de la muerte. Tal como dice Benedicto XVI este descenso «no debe imaginarse como un viaje geogr3fico, local, de un continente a otro. Es un viaje del alma». Dante Alighieri, en su *Divina Comedia*, traza un itinerario preciso que empieza en el infierno, para despu3s proseguir en el purgatorio, para finalizar en el para3so. ¿Cu3ntas personas no se identifican con Dante en los primeros versos de la obra, que dicen as3!: «A mitad del camino de la vida, en una selva oscura me encontraba porque mi ruta hab3a extraviado.» Esta experiencia suele tener un inicio: «Tan dormido me hallaba en el punto que abandon3 la senda verdadera.» ¿Cu3ntas personas se sienten en crisis, se ven perdidas, sin rumbo, todo se desmorona!

La crisis espiritual, que surge a partir de un fracaso econ3mico, una ruptura matrimonial, un bienestar ins3pido, una muerte inesperada de alguien querido, una enfermedad grave..., te lanza en el abismo del sinsentido. Uno empieza a sumergirse en el lado oscuro de su vida, en la zona de sombras, en los repliegues dolorosos de la infancia, en las heridas profundas sin cicatrizar, en el lodazal de los vicios, en la ci3naga del pecado... En las puertas del infierno est3n escritas estas palabras: «Dejad atr3s toda esperanza, vosotros que entr3is (*lasciate ogni speranza, voi ch'entrate*).» Luchar contra el infierno es ganar la batalla de la esperanza. Pese a que todo salga mal, pese a que el sufrimiento sea intenso, vale la pena rezar la oraci3n de Teilhard de Chardin: «Recuerda: cuanto te reprima e inquiete es falso. Te lo aseguro en nombre de las leyes de la vida y de las promesas de Dios. Por eso, cuando te sientas apesadumbrado, triste, adora y conf3a.» Bajar al abismo es el primer paso. S3lo la esperanza nos permite proseguir nuestro itinerario, que nos conduce a la segunda fase, al purgatorio. Sigue Teilhard con su oraci3n: «Que nada te altere. Que nada sea capaz de quitarte tu paz. Ni la fatiga ps3quica. Ni tus fallos morales. Haz que brote, y conserva siempre sobre tu rostro una dulce sonrisa, reflejo de la que el Se3or continuamente te dirige.» Se trata de pasar por la fase de la purificaci3n. Cada c3rculo, cada biograf3a, tiene objetivos distintos. Cada persona tiene que purificar su propio proceso. Dante lo resume as3: «Un mar tan cruel detr3s de s3i abandona; y cantar3 de aquel segundo reino donde el humano esp3ritu se purga y de subir al cielo se hace digno.» Es el momento de creer sin desfallecer. La etapa de la fe, donde se purgan la soberbia, la envidia, la ira, la pereza, la avaricia, la gula, la lujuria. Las repercusiones de estas pasiones hunden a la persona y a la sociedad en la miseria. As3 se llega al para3so, donde «ya no guardo ganado, ni ya tengo otro oficio, que ya s3lo en amar es mi ejercicio» (san Juan de la Cruz).

Zoom

Eduard Brufau



Pedro Madue3o, LV

El martes 3 de mayo apareci3 el primer n3mero de la edici3n de *La Vanguardia* en catal3n. La iniciativa del prestigioso rotativo barcelon3s de publicarse tambi3n en la lengua propia de Catalu3a ha sido muy bien recibida por todos los sectores de nuestra sociedad. Este paso firme, largamente esperado, ha venido acompa3ado de una serie de presentaciones por toda la geograf3a catalana para dar a conocer el proyecto. En la imagen, la colla jove dels castellers de S3tges en una imagen promocional de la edici3n catalana.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerd3, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques met3l·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, ex3mens, congressos, confer3ncies, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Roger de Ll3ria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerd3, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104



Desde el monasterio

He visto a Dios

Es Pascua y quisiera compartir un relato del libro *Espiritualidad: Un camino de transformación*, de Leonardo Boff. Allí él cuenta una experiencia con su madre, quien nunca quiso aprender a leer, y que me parece exquisita, reveladora de una gran interioridad y de la experiencia real del Dios de la vida. Cuenta que en cierta ocasión, Leonardo, llevó a su madre un cuaderno y un lápiz, bendecidos por el papa Pablo VI, para ver si la animaba a aprender. Pero ella nunca aceptó: «¿Para qué quiero aprender a leer y a escribir?» Decía la mujer, quien tuvo once hijos que habían ido a la universidad y que, casi todos, eran doctores. A pesar de su renuncia, Boff la consideraba una mujer sabia y profundamente piadosa. Un tiempo después, su madre escuchó una grabación en la que Boff hablaba de su experiencia con

Dios. Ella quedó muy impactada por lo que había escuchado y mirándolo fijamente, preguntó a su hijo: «¿Tú ya has visto a Dios?» A lo que él le respondió que la gente no veía a Dios, porque es un espíritu y es invisible. Ella suspiró, puso sus manos sobre su pecho, le miró con una tristeza infinita y le dijo: «Tú eres sacerdote tantos años ¿y nunca has visto a Dios?» «¡Madre, la gente no ve a Dios!», insistió él. Pero ella repuso: «Tú no ves a Dios, pero yo lo veo todos los días. De vez en cuando, a la puesta del sol, las nubes se ponen de una determinada manera. Yo me quedo mirando y Él pasa con su manto, sonriendo, y detrás viene tu fallecido padre, mirándome y riendo, y yo me quedo toda la semana con la alegría en el corazón.» «Tiene un aspecto imponente.» Boff permaneció sin palabras y se preguntó:

«¿Quién es aquí el teólogo: la analfabeta o el doctor en teología?» Entonces concluyó que se tiene que aprender de las personas que viven tales experiencias. «Madre, ¿usted lo ve?» «¡Claro que lo veo!», le responde. Boff comenta: «La verdadera teóloga es ella, a pesar de ser analfabeta.» Hasta aquí la anécdota. En un clima Pascual, cuando llevamos la fiesta en el corazón, me deseo y os deseo, que sea esta Fiesta una expresión de la fiesta que celebramos cada día cuando nos encontramos con nuestro Dios, cara a cara en la intimidad de nuestro corazón; expresión de la fiesta que experimentamos cuando predicamos desde la vida que Dios es fiel, que ha puesto su tienda entre nosotras y que es «Uno de los nuestros». «¿Tú ya has visto a Dios?»



Lucía Caram
Dominica de Manresa

La sal de la tierra

«El Atrio de los gentiles» e implicaciones colaterales

La expresión y el proyecto «Atrio de los gentiles» ha ganado mucho terreno en poco tiempo. Por su finalidad, estilo, escenarios, participantes, temática, etc., son muchos los argumentos que califican muy positivamente esta iniciativa. El Atrio de los gentiles inició su lanzamiento internacional con un prelude en la Universidad de Bolonia (12 de febrero) y, posteriormente, con un gran éxito en diferentes lugares de París (24 y 25 de marzo). Le seguirán otras ciudades, entre ellas Barcelona. La propuesta recoge estructurada y organizadamente la idea de Benedicto XVI (21 de diciembre 2009) de promover un espacio de diálogo «con aquellos para quienes la religión es una cosa rara, para quienes Dios es un desconocido y que, a pesar de ello no quisieran estar sin Dios, sino acercarse a él al menos como Desconocido». Hay que decir, sin embargo, que ante acontecimien-

tos que inciden tan positivamente y que provocan tanta atracción y expectación, también, como Iglesia deberíamos ser conscientes de una serie de implicaciones colaterales no menores. Señalamos cinco, todas ellas relacionadas con el «diálogo» que es en buena parte el núcleo del proyecto. En primer lugar, y sin desprestigiar los argumentos antropológicos y educativos que justifican cualquier diálogo, es necesario desarrollar una cierta pedagogía de las razones de carácter teológico que motivan y justifican su sentido más profundo. Por otra parte, ser muy conscientes y practicar la actitud de fondo que comporta todo diálogo más allá de un encuentro y comprensión (¡que no es poco!), sino también el hecho de recibir y aprender del otro. Una tercera cuestión principal es el reconocimiento de acciones, estructuras y/o organizaciones que ya en estos momentos desarrollan un rol similar y que

de alguna manera ya han anticipado el Atrio de los gentiles. Hablamos, por ejemplo, de las diferentes modalidades de presencia de la Iglesia en el mundo universitario, de espacios o edificios de patrimonio artístico-religioso o de las comunidades monásticas que realizan diferente tipología de acogida. Su total apoyo también significa desarrollar un proyecto similar. Otro apartado que se impone es el del mantenimiento de otros focos complementarios de diálogo como puedan ser el diálogo ecuménico, interreligioso o el propio diálogo intraeclesial. Sería una contradicción perder comba en estos segmentos. Finalmente, desplegar coherentemente el Atrio de los gentiles, además de una labor de reciprocidad (creyentes y no creyentes), comporta una acción autoimplicativa de las comunidades cristianas locales en la inculturación de su fe como un primer proceso del verdadero diálogo fe-cultura.



Andreu Ibarz
Director general de Blanquerna-URL y
Profesor de la Facultad de Ciencias de
la Educación Blanquerna-URL

Mirada al mundo

Cuando nuestra fe tiembla...

Ante el sufrimiento y la muerte que aleatoriamente provocan los desastres naturales, desde la antigüedad el ser humano se ha dirigido a la Divinidad para recibir ayuda y colaboración. En una visión religiosa primitiva en la que las fuerzas divinas podían castigar caprichosa y tiránicamente al mundo, el hombre temía el flagelo divino y, con sacrificios y rituales, procuraba ganarse el favor de los dioses. Con Jesús de Nazaret, esta imagen distorsionada de la Divinidad está definitivamente superada y arrinconada. Con sus palabras y sus obras, con toda su misma persona, Jesús anuncia que, por encima de todas las fuerzas visibles e invisibles, hay un solo Dios omnipotente, y que este Dios es bueno y es Padre de todos. No hay lugar, pues, para el temor sino sólo para el amor. Ahora bien, si es cierto que ni un solo pájaro cae en tierra sin que lo permita nuestro Padre y que hasta los cabellos de nuestra cabeza los tiene contados (cf. Mt 10,29-30), ¿cómo se puede

conciliar la fe en la justicia y la bondad procedente de Dios con la constatación de tanto dolor inocente a lo largo de la historia? Esta perplejidad es la que mostró una niña japonesa de siete años a Benedicto XVI en un programa televisivo que la RAI italiana retransmitió el Viernes Santo y que tuvo un gran eco también en nuestro país: «Tengo mucho miedo porque la casa en la que me sentía segura ha temblado muchísimo, y porque muchos niños de mi edad han muerto. No puedo ir a jugar al parque. ¿Por qué tengo que pasar tanto miedo? ¿Por qué los niños tienen que sufrir tanta tristeza?» El Papa respondió sin dogmatismos y de manera sencilla: «También yo me lo pregunto (...). Y no tenemos respuesta, pero sabemos que Jesús ha sufrido como vosotros, inocentes; sabemos que Dios verdadero que se muestra en Jesús, está a vuestro lado.» Y le aseguró que no están solos, porque muchas personas de todo el mundo piensan en ellos

y quieren ayudarles, y sobre todo porque Dios les ama y no les dejará abandonados ahora que más lo necesitan. Tarde o temprano, le explicó el Papa, entenderemos que «este sufrimiento no era una cosa vacía, no era inútil, sino que detrás del sufrimiento hay un proyecto bueno, un proyecto de amor». No sabemos por qué ciertas cosas suceden, pero sabemos que podemos vivirlo todo en Dios, incluso una muerte injusta o absurda, y que sólo así encontraremos un sentido a lo que en sí mismo no tendría ninguno. Voltaire, después del terrible terremoto que el día de Todos los Santos del año 1755 destruyó el 85% de los edificios de Lisboa y provocó unas treinta mil muertes, escribió: «Algún día todo será un bien, ésta es nuestra esperanza; hoy todo es un bien, eso es una ilusión.» Jesús, crucificado y resucitado, centro vital del cosmos y de la historia, es el fundamento hoy y siempre de nuestra esperanza en todo momento.



Cinto Busquet
Sacerdote y teólogo

Conversión al catolicismo

Tom Leopold, creador televisivo de éxito (*Cheers*, *Seinfeld*, *Will&Grace*...), actor y escritor de varias novelas, pertenecía hasta hace unos días a la religión judía. Sin embargo, reconoció lo siguiente: «Éramos todos judíos, pero por alguna razón siempre habíamos celebrado la Navidad.»

La grave enfermedad de una de sus hijas, unida a unos encuentros casuales con un sacerdote, provocó la oración: «¡Por favor, Señor, dame aunque sea el más pequeño signo de que estás ahí! ¡No puedo con esto yo solo!» Recientemente declaró: «Dos mil años después seguiría a Jesús si Él me llamara. Siempre me gustó Jesús, aunque no fui lo suficientemente profundo para comprender la idea de que es el Hijo de Dios.»

El pasado Domingo de Resurrección explicó en el blog de la Conferencia Episcopal Norteamericana el motivo de su ingreso en la Iglesia católica, un bautismo que ha hecho sonreír al Cielo más que toda su profusa obra cómica.

LOLE BRAVO
Barcelona

Los peligros de la red

La pederastia, promocionada y facilitada por internet, sigue avanzando a pasos de gigante. Los periódicos se hacen eco de unos pocos casos que son un granito de arena si se comparan con los miles de casos que empiezan en citas a ciegas concertadas a través de la red.

Los niños se cuelgan en las tecnologías a partir de los nueve años. Los *smartphones* les facilitan estar continuamente conectados. La curiosidad, el afán de fardar, el querer ser mayores y el anonimato les empujan a querer salir al mundo real. Y estos mundos reales suelen ser muy sucios.

Habrà que informar y formar a los niños. No todo lo que se puede hacer, se debe hacer. Ahora y siempre. En el presente y en el futuro. En la infancia y en la madurez.

VISI BERNAL LÓPEZ
Barcelona

A los que odian la Religión católica

No comprendo cómo hay tantas personas enemigas de la Iglesia católica, cuando su doctrina es santa y su principal mandamiento es amar incluso a nuestros enemigos.

Imagino la cara de odio y enfurecimiento de las jóvenes que el pasado 23 de febrero quemaron la puerta de la iglesia de Sarrià (Barcelona). Imagino la misma imagen de rencor cuando unos estudiantes profanaron la capilla de su universidad y casi me parece oír la risa sarcástica de esos hombres que en Madrid pretendían burlarse de todo lo relacionado con nuestra fe. Imagino estas caras y siento por ellos una gran tristeza porque el que alberga odio en su corazón nunca podrá ser feliz ni sentirse en paz.

Hay miles de sacerdotes, religiosos y religiosas entre nosotros que

Algo impensable hasta ahora

Por primera vez en la historia hemos visto a un Papa responder en un diálogo televisivo, sin precedentes, a siete preguntas formuladas desde siete lugares distintos del mundo a través de un vídeo mensaje. Conmueve la pregunta de una niña japonesa de siete años que ha vivido el terremoto y el tsunami en Japón, que le dice: «No es justo que los niños sufran mientras en otras partes otros viven muy cómodos.» Benedicto XVI saludó entrañablemente a la pequeña y le aseguró: «Yo también me lo pregunto. No tenemos las respuestas, pero sabemos que estáis sufriendo y estad seguros de que esto os ayudará.» También le comentó que «Dios os ama y está de vuestra parte» y que «en el mundo hay mucha gente que está haciendo lo imposible por ayudaros».

También voy a referirme a la segunda pregunta, la de una madre italiana que desde dos años cuida de su hijo en coma. Le preguntó: «¿El alma de mi hijo Francesco ha abandonado su cuerpo, dado que no está consciente, o todavía sigue con nosotros?» El Papa le respondió con una bella metáfora: «Ciertamente, el alma está todavía presente en el cuerpo. Esta situación es como la de una guitarra cuyas cuerdas están rotas y no se puede tocar; el alma no puede sonar pero sigue presente y este alma siente vuestro amor, a pesar de no comprenderlo.»

Hoy mejor que nunca comprendemos que nuestra meta es la Resurrección. Jesús nos adelantó a todos en ese camino. Nuestro destino es el Cielo, no el dolor. El gozo eterno es un regalo, por tan poco... Gracias, Santo Padre, por querer estar cada día más cercano a todas nuestras dudas y desesperanza en momentos de dolor y sufrimiento.

MARÍA MUÑOZ
Málaga

lo han dejado todo para servir a Dios, haciendo de padres y maestros, enseñando a nuestros hijos a rezar, a ser respetuosos, responsables y nobles, y a tener valores morales. Otros sirven en hospitales, colegios, orfanatos, Cáritas... Y tantos que están en tierras lejanas ayudando a los más desfavorecidos, sufriendo sus mismas penurias y algunas veces dejando allí su propia vida. A diferencia de ustedes, ellos no serán noticia, pero están.

Recapiten, por favor, y no olviden que la libertad religiosa es uno de los pilares básicos para la paz social y que ir en su contra es un delito en todos los países civilizados. Tampoco olviden que si un día reconocen su error, Dios es amor y perdón.

M. ROSA BONALS
Terrassa

Cuestión de vestimenta

Admiro a Benedicto XVI, sus encíclicas, su magisterio, su cercanía... Es un sabio que en todo momento sabe mantenerse cercano. Me conmovieron sus respuestas por televisión el Viernes Santo. Pero no acabo de comprender el porqué de una cuestión que a muchos les puede parecer secundaria, pero que para mí tiene su importancia, tal vez porque toda la vida he sido modista.

¿Por qué revisten al Santo Padre con unas pesadas capas pluviales rígidas que parecen piezas de museo o con unas casullas de guitarra llenas de bordados más propias del preconilio? ¿Es una cuestión de gusto del propio Papa? ¿Es responsabilidad de sus maestros de ceremonias? ¿Es un gesto de cercanía con la fraternidad de san Pío X? El beato Juan Pablo II, su predecesor, llevaba unos ornamentos litúrgicos mucho más sencillos. ¿No creen que, sin querer,

este modo de vestir tan barroco le aleja de los fieles?

ROSER PRAT
L'Hospitalet de Llobregat

Cordial felicitación

De las 44 creus de Sant Jordi que se han concedido este año, y que el Gobierno de la Generalitat otorga desde el año 1981, una de ellas fue entregada a la congregación de las Carmelitas de la Caridad-Vedruna, fundada en 1826 por Joaquina de Vedruna. Los casi 200 años de camino que han ido trazando estas religiosas ha sido y es hoy todavía un puntal fuerte en nuestra sociedad, tanto en la docencia como en el ámbito hospitalario. La Creu de Sant Jordi otorga un prestigio y un honor indiscutible en cada lugar del mundo donde se haya plantado la simiente de su fundadora.

Desde mi condición de antigua alumna del colegio de Ripoll transmito a todas las hijas de la familia Vedruna mi más sincera y cordial felicitación. De hecho, deberíamos felicitarnos todas y todos quienes, como yo misma, disfrutamos del privilegio de formar parte de esta reconocida congregación.

MARIA MORENO i MORERA
Ripoll

Catalunya Cristiana agradece las cartas de sus lectores y pide que no superen las veinte líneas mecanografiadas. Las cartas han de ir firmadas con nombre y apellidos y debe constar la dirección y el teléfono. *Catalunya Cristiana* se reserva el derecho de publicar las que considere oportunas y no se identifica con la opinión de los lectores. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas respecto a los originales no publicados.

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

¿Iglesia profética?

En un comentario sobre el Evangelio que leí, se decía que hoy la Iglesia es poco profética, que denuncia poco las injusticias sociales que se cometen y se acomoda al mundo. No comparto plenamente este juicio. Quiero preguntarle cómo podríamos vivir más esta dimensión profética en nuestra Iglesia.

Todo bautizado y el conjunto de la Iglesia participan de Jesucristo, sacerdote, profeta y rey. Por tanto, la misión profética de la Iglesia debe ejercerse a la luz del ministerio de su Señor. Me parece pobre limitar la dimensión profética de la Iglesia a la sola denuncia de las injusticias sociales, aún siendo esto muy necesario. El profeta es aquél que habla en nombre y autoridad de Dios y en este sentido Jesucristo es el gran profeta de Dios. Jesús ejerce su misión anunciando el Reino de Dios y, por supuesto, denunciando aquello que se opone a la construcción de este Reino. La denuncia no se limita a una crítica sino también en gestos y acciones efectivos para combatir el mal que oprime al hombre. Yo creo que la Iglesia, en el ministerio de los sucesores de los Apóstoles y en la vida de millones de fieles, es actualmente la instancia más crítica con tantas situaciones injustas que oprimen a personas y naciones. Probablemente, me atrevería a decir, hoy sólo la Iglesia alza la voz ante las más clamorosas injusticias como pueden ser, por ejemplo, el aborto y otros gravísimos atentados contra la vida y dignidad de la persona humana. Probablemente en el mundo actual, digan lo que digan, la Iglesia, a pesar de todos los defectos de sus miembros, sea la gran instancia moral que conserva una credibilidad aceptable. La Iglesia ejerce su ministerio profético anunciando a Jesucristo, luz y salvación del mundo. Ya no digamos de la inmensa labor social de la Iglesia en estos tiempos tan críticos en ayuda de los más desfavorecidos y excluidos, una labor acreditada por una trayectoria de siglos de beneficencia.

Hoy, por poner más ejemplos, en el foro internacional, la Iglesia alza su voz contra las descabelladas decisiones que toman a veces los poderosos. Pensemos en la guerra de Irak. Otro gallo nos cantaría actualmente si algunos gobernantes hubieran hecho caso a la Iglesia, especialmente a la voz de Juan Pablo II. Si el cuerpo de enseñanzas que conocemos bajo el nombre de Doctrina social de la Iglesia inspiraran más los proyectos políticos de nuestro mundo, las cosas cambiarían para mejor y mucho. Sinceramente, estas críticas me parecen muy injustas, especialmente cuando provienen de personas que forman parte de la Iglesia y que por su preparación y competencia deberían estar mucho más informadas. Finalmente, a su pregunta sobre qué podemos hacer, me limito respondiendo con el final de la parábola del buen samaritano: «Anda, haz tú lo mismo.»

- Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

40ª Jornada Nacional del Movimiento de Pueblos y Comarcas de Cataluña

Maribel Pou Monclús

El domingo 10 de abril tuvo lugar, en la Casa diocesana de ejercicios de La Selva del Camp, la 40ª Jornada Nacional del Movimiento de Pueblos y Comarcas de Cataluña. El encuentro contó con la presencia del arzobispo metropolitano de Tarragona y primado de la Tarraconense, Mons. Jaume Pujol, que acompañó y compartió el día con más de un centenar de asistentes en representación de muchos otros militantes de toda Cataluña. También dirigieron unas palabras de ánimo al movimiento en la persona de su presidente, Jaume Dantí, sendas cartas de adhesión del cardenal arzobispo de Barcelona, Mons. Lluís Martínez, y del obispo de Sant Feliu de Llobregat, Mons. Agustí Cortés. Fueron leídas con especial emoción y agradecimiento, por su fidelidad año tras año, unas afectuosas palabras del obispo emérito de Girona, Mons. Jaume Camprodon.

Después de la Asamblea anual, que ocupó la primera parte de la mañana, los representantes comarcales y diocesanos hicieron las respectivas aportaciones referentes al trabajo desarrollado durante este curso 2010-2011 en el conjunto del movimiento. Las pautas de esta reflexión que se realiza en formato de revisión de vida son presentadas a través de un documento de trabajo. Este curso, el discernimiento lleva por título *Nuestra identidad. En el 26º aniversario de «Raíces cristianas de Cataluña»*. La síntesis de las aportaciones podría ser que cristiano y catalán, en la militancia, se convierte en inseparable, como son inseparables en la historia el cristianismo y los orígenes del país. Especialmente hoy es necesario afirmar la propia identidad para poder acoger todas las demás desde ella. A pesar de la necesidad de adecuación al tiempo



actual, el valor y el sentido de aquella manifestación del episcopado catalán sigue vigente y así lo confirma el nuevo documento de los obispos *Al servicio de nuestro pueblo*.

El Dr. Ramon Prat, vicario general de la diócesis de Lleida y director del IREL, ofreció la conferencia *Lectura creyente de la situación actual de nuestra sociedad catalana*. Calificó el momento en que vivimos como un tiempo de cambio, no sólo generacional, sino de época. Tres apartados (retos y signos

de esperanza; principios y criterios para convertir las dificultades en oportunidades; directrices y líneas de acción) y una conclusión («Vivimos tiempos de esperanza entendida como misterio») dieron paso a un valioso diálogo entre conferenciantes y asistentes.

Después de comer, una presentación sobre el auto sacramental *El Misteri de la Selva*, del siglo XIV, que la población representa cada 14 y 15 de agosto en memoria de la dormición de la Virgen, y un breve recitado de poemas de au-

tores locales, como Ventura Gassol y sus *Tombes flamejants*, precedieron la ida hacia el santuario de la Virgen de Paret-Delgada, donde la celebración de la Eucaristía cerraron esta jornada rica en contenido, experiencia y presencias.

Las palabras de la homilía de Mons. Jaume Pujol remacharon el trabajo del día: «Necesitamos conciencia de la originalidad y grandeza del anuncio cristiano, mensaje de inclusión y de esperanza; para esta conciencia necesitamos el retiro y la meditación pausada. Sólo viviendo y creyendo de verdad podremos anunciar lo que no nos acabamos de creer: ¡tanto amor que se deja clavar en una cruz!» Al final de la Eucaristía, El Camp de Tarragona entregó el relevo a Les Garrigues-Segrià para la Jornada Nacional del próximo año. A la hora del regreso, el agradecimiento de unos hacia otros se manifestaba y se convertía en ánimo y confianza para llevar a cabo, cada uno en su medida, el compromiso de la Iglesia con el pueblo, dando respuestas al presente, como discreta y sencillamente —y a menudo llena de carencias—, se ha hecho hasta hoy, de generación en generación.



Razones laicas para la enseñanza de la Religión

Mn. Joan Planellas

Estos días pasados muchos padres con niños y niñas de edad escolar han llevado a cabo la preinscripción en las escuelas para el próximo curso. En este marco, han podido optar también por pedir la clase de Religión para sus hijos. La religión en la escuela puede ser una opción de fe. Una opción libre. Pero también puede ser —o de hecho es— una cuestión cultural. Existen razones laicas que avalan la conveniencia e, incluso, la necesidad de la enseñanza de la religión entendida como cultura religiosa.

Hace más o menos un año, el cardenal Gianfranco Ravasi, buen amigo del catolicismo catalán y actual responsable del Consejo Pontificio para la Cultura, se refirió a este hecho cuando visitaba Barcelona, incluida la Sagrada Familia. El cardenal pronunció una conferencia con este título: *La Biblia como gran código de la cultura occidental*. Ravasi es un gran impulsor del diálogo de la Iglesia con la cultura contemporánea.

En la conferencia recordó a su amigo Umberto Eco, autor de la gran y conocida obra *El nombre de la rosa*. Resulta que este autor fue uno de los primeros firmantes de un mensaje para que la Biblia sea enseñada en las escuelas de Italia, también en las laicas. «Es imposible —afirma Umberto Eco— entender tres cuartas partes del arte occidental si no se conocen los hechos del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento (...). Más allá de cualquier consideración religiosa, e incluso desde el punto de vista más laico del mundo, es necesario que los chicos y chicas en edad escolar reciban una información básica sobre ideas y tradiciones del cristianismo y de las distintas religiones.»

El Sínodo de 2008 recordaba también que la Biblia es el «gran código» de la cultura occidental. Los artistas, idealmente, han impregnado sus pinceles en este alfabeto teñido de historias, símbolos y figuras que son las páginas bíblicas. Los músicos han tejido sus armonías en torno a los textos sagrados, espe-

cialmente de los salmos o de los acontecimientos fundamentales de la persona de Jesús.

Los escritores, durante siglos, han reprimido estas antiguas narraciones que se convertían en parábolas existenciales. Los poetas se han planteado preguntas sobre los misterios del espíritu, el infinito, el mal, el amor, la muerte, la vida..., recogiendo con frecuencia el clamor poético que animaba las páginas bíblicas. Los pensadores, los hombres de ciencia y la propia sociedad a menudo han tenido como punto de referencia, aunque fuera por contraste, los conceptos espirituales y éticos de la Palabra de Dios. Aunque la figura o la idea presente en las Escrituras pudieran ser deformadas en estos escritos, se reconocía que era imprescindible y constitutiva de nuestra civilización.

Éstas son las razones laicas para la enseñanza de la religión en nuestras escuelas: un aprendizaje para poder comprender y descifrar el código de nuestra propia cultura.

Palabra y vida

El derecho al trabajo

La beatificación de Juan Pablo II del domingo pasado nos trae a la memoria que el Pontífice polaco, en su juventud, trabajó durante unos años como obrero en una fábrica de su país. Se dijo que era el primer Papa obrero de los tiempos modernos. Una vez elegido Papa, también hizo mucho en favor del mundo del trabajo, sobre todo con sus encíclicas sociales, que representaron un verdadero relanzamiento de la llamada *doctrina social de la Iglesia*.

Juan Pablo II habló del derecho al trabajo sobre todo en su encíclica *Laborem exercens*, que representó una muy valiosa aportación a la doctrina social cristiana desde la perspectiva personalista, tan característica del pensamiento filosófico del Papa polaco. En este documento considera el trabajo como un derecho fundamental y un bien para la persona. El trabajo es necesario para formar y mantener una familia, para tener derecho a la propiedad, para contribuir al bien común de la familia humana.

La consideración de las implicaciones morales que la cuestión del trabajo comporta en la vida social hizo que Juan Pablo II calificara la desocupación como una «verdadera calamidad social», sobre todo en relación a las generaciones jóvenes. Por desgracia, no hemos de insistir en la actualidad de esta doctrina,

porque la crisis económica la tenemos de lleno ante los ojos. La alta tasa de paro que sufre nuestra sociedad, las dificultades para acceder a una formación adecuada y al mercado de trabajo constituyen, sobre todo para muchos jóvenes, un gran obstáculo en el camino de su realización humana y profesional.

«La privación de trabajo a causa del paro —escribía Juan Pablo II en su encíclica sobre el trabajo— es casi siempre, para quien es víctima de él, un atentado a su dignidad y una amenaza contra el equilibrio de la vida. Además del daño sufrido personalmente, otros muchos peligros se derivan para su familia.»

En efecto, la persona que se encuentra desocupada o infraocupada corre el riesgo de quedar marginada por la sociedad y de convertirse en víctima de la exclusión social. Éste es un drama que afecta en general a nuestros jóvenes, especialmente a la llamada generación *ni-ni*, que ni estudia ni trabaja. Además afecta a las mujeres, a los trabajadores menos especializados, a los discapacitados, a los inmigrantes y a todas aquellas personas que topan con más dificultades a la hora de encontrar una colocación en el mundo laboral.

Y el papa Benedicto XVI, en su encíclica a la vez teológica y profundamente social que ha titulado *Caritas in veritate* (La caridad en la verdad) denuncia el paro como una de las consecuencias más graves de la crisis económica actual. «La desocupación —dice— provoca nuevas formas de irrelevancia económica y el hecho de estar sin trabajo durante mucho tiempo, o la dependencia prolongada de la asistencia pública o privada, debilita la libertad y la creatividad de la persona y de sus relaciones familiares y sociales, con graves daños en el plano psicológico y espiritual. El primer capital que se ha de salvaguardar y valorar es el hombre en su integridad.»

Quisiera acabar con una llamada a la esperanza. Como hemos afirmado los obispos catalanes en nuestra reciente carta pastoral *Al servicio de nuestro pueblo*, «confiando en la ayuda de Dios, podemos creer en la capacidad de reacción y de regeneración de nuestra sociedad catalana para afrontar la crisis». Pero no todo debería seguir igual después de la crisis. Si el trasfondo de la crisis económica es una crisis moral profunda, tendremos que profundizar, por encima de las necesarias soluciones técnicas, en la revalorización de *virtudes* como la austeridad, el esfuerzo, la justicia y la solidaridad.



Lluís Martínez Sistach
Cardenal, arzobispo de Barcelona

A los cuatro vientos

Salve, Virgen de mayo

Siguiendo una antigua tradición, que muchos tuvimos ocasión de vivir de pequeños, el mes de mayo está muy ligado a la devoción mariana. En nuestras latitudes es la época en que la naturaleza se viste de flores y los campos llegan al mayor esplendor de belleza. La Virgen, Rosa Mística, según una de sus advocaciones, es parte esencial y entrañable de la fe cristiana y prueba irrefutable de la bondad de las muy diversas espiritualidades de la Iglesia. La suya es la devoción más hermosa, la que tuvieron tantos santos y fundadores tomándola del pueblo sencillo.

Recuerdo ahora un santo del siglo XX, Maximiliano Kolbe, condenado a morir de hambre y sed en Auschwitz, cuando se ofreció a sustituir a otro hombre al que había correspondido la desgracia de una condena similar. Antes de ser detenido, este franciscano polaco había promovido un gran apostolado de amor a la Madre de Dios a través de múltiples

iniciativas editoriales agrupadas en una institución que llamó *Ciudad de la Inmaculada*. Años más tarde, Chiara Lubich, una maestra italiana, fundadora del movimiento de los Focolares, promovió unos ámbitos de espiritualidad que, también en honor de la Virgen, llamó *Mariàpolis*. Pero no han sido sólo los fundadores adornados con diversos carismas los que han tenido en común el amor mariano, sino también el pueblo llano, que ha conservado tradiciones tan venerables como el Ángelus, la Salve, el Rosario, la oración de san Bernardo y tantas otras oraciones aprendidas en la infancia.

Juan Pablo II, que expresaba esta devoción con el lema «*Totus Tuus*», resaltó la belleza sublime de la devoción a la Virgen expresada en tantos santuarios y ermitas esparcidos por toda nuestra geografía. En Montserrat, montaña a la que llamó «un Magnificat en roca», se congratuló de que cada día

se cantara la Salve. En un acto mariano celebrado en Zaragoza, el propio Papa dijo que esta oración, la Salve, es, después del avemaría, la más popular de las oraciones, y citó a los historiadores que la atribuyen a un autor español, el obispo de Compostela San Pedro de Mezonzo, a finales del siglo X. En la Salve llamamos a María «vida, dulzura y esperanza nuestra» y le pedimos: «Muéstranos a Jesús.» Es lo que hace constantemente aquella a la que llamarán bienaventurada todas las generaciones. También nuestra oración puede dirigirse a la Virgen para que nos muestre a su Hijo. ¿No es el mayor orgullo de una madre mostrar su hijo? A través de su amor misericordioso (en Reus tenemos un gran santuario con esta advocación a la misericordia mariana), nos acercamos a Cristo y nos disponemos a seguirle. Ella nos dirá, como en Caná: «Haced lo que Él os diga», y encontraremos la paz y el amor que tanto deseamos en nuestra vida.



Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones
(CICLO LITÚRGICO A; FERIA I) **TIEMPO DE PASCUA**
(SALTERIO: SEMANA 2)

MAYO

8. DOMINGO

III Domingo, Blanco. Lecturas: Hechos 2,14.22-23 / Salmo 15 / 1 Pedro 1,17-21 / Lucas 24,13-35
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Eladio, ob.; Bonifacio IV, p.; beato Jeremías de Valaquia, rel.; beato Luis Rabatà, pbro.

9. LUNES

Feria, **Blanco.** Lecturas: Hechos 6,8-15 / Salmo 118 / Juan 6,22-29
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Gregorio de Berrueza, ob.; Santas, Catalina de Bolonia, vg.; Casilda, vg.

10. MARTES

San Juan de Ávila (MO), Blanco. Lecturas: Hechos 7,51-8,1a / Salmo 30 / Juan 6,30-35
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Antonio de Florencia, ob.; Santas, Beatriz, vg.

11. MIÉRCOLES

Feria, **Blanco.** Lecturas: Hechos 8,1b-8 / Salmo 65 / Juan 6,35-40. Lleida: *San Anastasio (S), Encarnado.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Pon-

cio, ob.; Eudaldo, mr.; beato Domingo Iturrate, pbro.

12. JUEVES

Feria, **Blanco.** Lecturas: Hechos 8,26-40 / Salmo 65 / Juan 6,44-51. O bien: *Santos Nereo y Aquileo (ML), Encarnado; San Pancracio (ML), Encarnado.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Domingo de la Calzada, erm.; beato Francisco de Siena, pbro.; Santas, Electra, mr.

13. VIERNES

Feria, **Blanco.** Lecturas: Hechos 9,1-20 / Salmo 116 / Juan 6,52-59. O bien: *Nuestra Señora de Fátima (ML), Blanco.*
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Pedro Regalado, rel.; Mucio, pbro. y mr.; Miguel de Garikoitz, pbro. y fund.; Santas, María-Dominica Mazzarello, rel. y fund.

14. SÁBADO

San Matías (F), Encarnado. Lecturas: Hechos 1,15-17.20-26 / Salmo 112 / Juan 15,9-17
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Pascual I, p.; Santas, Gemma Galgani, vg.

Comentario de la Palabra

Josep Rius-Camps
Teólogo y biblista



¿Emaús u Oulamaús?

La localización de Emaús ha constituido siempre un quebradero de cabeza para los arqueólogos y los exegetas. Se han propuesto tres posibles ubicaciones, pero ninguna cumple a la letra la distancia de sesenta estadios de Jerusalén (unos 15 kilómetros). Nuestra sorpresa fue mayúscula al observar que, según el código *Beza*, la localidad se llamaba «Oulamaús» y que, en la versión griega de los Setenta de Gn 28,19, se lee precisamente: «En aquel lugar había antes una ciudad que se llamaba Oulamaús (en hebreo “Oluam Luz”).» Jacob dio al lugar donde Dios le renovó la promesa que había hecho a Abraham e Isaac: «A ti y a tus descendientes os daré la tierra donde estás acostado», el nombre de Betel, «Casa de Dios». Que dos discípulos de Jesús, profundamente decepcionados por lo que había pasado en Jerusalén aquellos días, se hubieran puesto en camino hacia el antiguo nombre de Betel, Oulamaús, concuerda con lo que dirán a continuación al Resucitado cuando se pondrá a caminar con ellos, sin que lo hayan reconocido: «Nosotros esperábamos que él sería el libertador de Israel.» Están de vuelta al pasado, ya que la promesa hecha a Jacob/Israel en Betel, después del fracaso del Mesías, ha quedado sin significado. Jesús intentará hacerles recapacitar. Al compartir el pan con él, se les abrirán los ojos y lo reconocerán. El código *Beza* conserva una serie de variantes interesantes: «Él desapareció de su lado. *Pero ellos se dijeron entre ellos: “¿No estaba bien velado nuestro corazón mientras nos hablaba en el camino y nos explicaba las Escrituras?”* Se levantaron *entristecidos*, volvieron a Jerusalén.» Pese a la experiencia inicial, la tristeza no ha desaparecido de ellos, ya que siguen identificados con la institución del Templo. «Al llegar encontraron reunidos a los once y a sus compañeros, y les iban diciendo: “Verdaderamente el Señor ha resucitado y se ha aparecido a Simón”. Y ellos mismos contaron lo del camino y cómo lo reconocieron al partir el pan.» Pero todavía tendrán que hacer un largo camino, hasta que lleguen a asimilar el fracaso del Mesías. ¿Podemos decir nosotros, veinte siglos después, que seguimos los pasos de uno que tuvo que oír por boca de los dirigentes de Israel en el patíbulo: «Porque es maldito el que muere colgado de un árbol» (Dt 21,23)?

Lecturas bíblicas

Domingo III de Pascua

Primera lectura

He 2,14.22-28

No era posible que la muerte lo retuviera bajo su dominio

Lectura de los Hechos de los Apóstoles:

En aquellos días Pedro, en pie con los once, les dirigió en voz alta estas palabras: «Judíos y habitantes todos de Jerusalén: percataos bien de esto y prestad atención a mis palabras. Israelitas, escuchadme: Dios acreditó ante vosotros a Jesús el Nazareno con los milagros, prodigios y señales que hizo por medio de él, como bien sabéis. Conforme al plan proyectado y previsto por Dios, os lo entregaron, y vosotros lo matasteis crucificándolo por manos de los paganos; pero Dios lo ha resucitado, rompiendo las ligaduras de la muerte, pues era imposible que la muerte dominara sobre él. Porque David dice de él: Veía siempre al Señor en mi presencia, lo tengo a mi derecha, y así nunca tropiezo. Por eso se alegra mi corazón, se gozan mis entrañas, todo mi ser descansa bien seguro, pues tú no me entregarás a la muerte ni dejarás que tu fiel amigo vea la corrupción. Me has enseñado el camino de la vida me has llenado de gozo en tu presencia.

Salmo responsorial

15

Guárdame, Dios mío, pues me refugio en ti.

Yo digo al Señor: «Tú eres mi Señor, mi bien sólo está en ti».

Señor, tú eres mi copa y mi porción de herencia, tú eres quien mi suerte garantiza.

R. Señor, me enseñarás el sendero de la vida.

Yo bendigo al Señor, que me aconseja, hasta de noche mi conciencia me advierte; tengo siempre al Señor en mi presencia, lo tengo a mi derecha y así nunca tropiezo. **R.**

Segunda lectura

1 Pe 1, 17-21

Habéis sido redimidos por la sangre de Cristo, el cordero sin defecto

Lectura de la primera carta del apóstol san Pedro:

Hermanos: si invocáis como Padre al que juzga imparcialmente a cada uno según sus obras comportaos respetuosamente mientras estáis de paso en este mundo. Sabed que habéis sido rescatados de vuestra vida estéril heredada de vuestros mayores no con bienes perecederos como el oro o la plata, sino con la preciosa sangre de Cristo el cordero sin tacha ni defecto predestinado desde toda la eternidad y manifestado en los últimos tiempos por amor hacia vosotros, los que por él creéis en Dios, el cual habiéndole resucitado de entre los muertos y coronado de gloria viene a ser por lo mismo el objeto de vuestra fe y de vuestra esperanza.

Aleluya

Lc 24,32

Señor Jesús, explícanos las Escrituras. Enciende nuestro corazón mientras nos hablas.

Evangelio

Lc 24,13-35

Lo reconocieron al partir el pan

Lectura del santo Evangelio según san Lucas:

Aquel mismo día, dos de ellos se dirigían a una aldea llamada Emaús, distante de Jerusalén unos trece kilómetros. Iban hablando de todos estos sucesos; mientras ellos hablaban y discutían, Jesús mismo se les acercó y se puso a caminar con ellos. Pero estaban tan ciegos que no lo reconocían. Y les dijo: «¿De qué veníais hablando en el camino?». Se detuvieron entristecidos. Uno de ellos,

Glòria Monés



llamado Cleofás, respondió: «¿Eres tú el único forastero en Jerusalén que no sabes lo que ha sucedido en ella estos días?» Él les dijo: «¿Qué?» Ellos le contestaron: «Lo de Jesús de Nazaret, que fue un profeta poderoso en obras y palabras ante Dios y ante todo el pueblo, cómo nuestros sumos sacerdotes y nuestras autoridades lo entregaron

para ser condenado a muerte y lo crucificaron. Nosotros esperábamos que él sería el libertador de Israel, pero a todo esto ya es el tercer día desde que sucedieron estas cosas. Por cierto que algunas mujeres de nuestro grupo nos han dejado asombrados: fueron muy temprano al sepulcro, no encontraron su cuerpo y volvieron hablando de una aparición de ángeles que dicen que vive. Algunos de los nuestros fueron al sepulcro y lo encontraron todo como las mujeres han dicho, pero a él no lo vieron.»

Entonces les dijo: «¡Qué torpes sois y qué tardos para creer lo que dijeron los profetas! ¿No era necesario que Cristo sufriera todo eso para entrar en su gloria?» Y empezando por Moisés y todos los profetas, les interpretó lo que sobre él hay en todas las Escrituras.

(...) «Quédate con nosotros, porque es tarde y ya ha declinado el día». Y entró para quedarse con ellos. Se puso a la mesa con ellos, tomó el pan, lo bendijo, lo partió y se lo dio. Entonces sus ojos se abrieron y lo reconocieron; pero él desapareció de su lado. (...) En Jerusalén encontraron reunidos a los once y a sus compañeros, que decían: «Verdaderamente el Señor ha resucitado y se ha aparecido a Simón». Ellos contaron lo del camino y cómo lo reconocieron al partir el pan.

La Cena del Señor, el Cordero pascual

El símbolo por excelencia

El Cordero pascual es el símbolo por excelencia del misterio pascual de Cristo. Lo es desde el propio Nuevo Testamento, y lo es en la liturgia de la Iglesia. San Pablo se refiere explícitamente a la primera carta a los Corintios, 5,7; el Apocalipsis lo hace en varias ocasiones, identificando al Cordero con el Cristo resucitado, con el Cristo Pastor, con el Cristo Esposo de la Iglesia (Ap 5,6;7,17;19,7-9). San Juan, en la narración de la pasión, alude a él en el momento del lanzazo (Juan 19,36), pero sobre todo pone en paralelo el momento en el que Israel sacrifica el Cordero pascual y el momento en el que Jesús muere en la cruz.

La concentración simbólica del Cordero pascual se halla ante todo en la Eucaristía. Jesús, con sus discípulos, celebró la Pascua de Israel —según los sinópticos— de la que el cordero pascual sacrificado era el alimento fundamental, y en el interior de esta celebración instituyó una nueva, la Eucaristía, memorial de su entrega por la vida del mundo y de su gloria, cuando «quiso ser al mismo tiempo sacerdote, víctima/cordero y altar» (Prefacio V de Pascua). Cada vez que se distribuye la comunión eucarística, el ministro presenta el pan de vida con esta referencia: «¡Éste es el Cordero de Dios!»

La semana de la Eucaristía

La tercera semana de Pascua ha sido configurada

en las lecturas feriales como la «semana de la eucaristía». El texto del discurso del pan de vida, del evangelio de Juan, 6, queda distribuido a través de los seis días, de lunes a sábado, de modo que los fieles tengan, en la celebración común y en la oración privada, una ocasión magnífica para repasar las grandes afirmaciones de Jesús y entrar más y más en el significado del pan bajado del cielo y del pan que Jesús quiere dar y ha dado, que se identifican con él mismo, glorioso, en la verdad de su carne y de su sangre entregados por la vida del mundo, y comidos y bebidos bajo las apariencias sacramentales del pan y del vino eucarísticos.

Con esta lectura pascual del capítulo 6 del evangelio de Juan vuelven todos los años a los fundamentos de nuestra relación con la Eucaristía. No es porque sí que la Iglesia mantiene como uno de sus preceptos la comunión pascual, y que el acceso a la Eucaristía por primera vez se haga normalmente durante el tiempo pascual. El Catecismo de la Iglesia católica hace la presentación de la Eucaristía de esta forma: «En resumen, la Eucaristía es el compendio y la suma de nuestra fe»: Y añade esta cita de san Ireneo: «Nuestra manera de pensar armoniza con la Eucaristía, y a su vez la Eucaristía confirma nuestra manera de pensar» (n. 1327). El himno de Vísperas de Pascua, por su lado, habla de la Eucaristía como el banquete del Cuerpo y de la Sangre del Cordero sacrificado en la cruz —«*in ara crucis torridum*»—; cuando lo probamos, vivimos para Dios —«*gustando vivimus Deo*»—.

La última iniciativa del beato Juan Pablo II

Juan Pablo II fue un pastor lleno de creatividad. El Gran Jubileo del 2000 representó la culminación —tan esperada por él— de su ministerio petrino. En su intención, el año 2000 fue un año intensamente eucarístico. Pero cinco años después, lanzó una nueva iniciativa, que fue ya la última y de la que él no vio la culminación: el año de la Eucaristía. En los textos que publicó —la encíclica *Ecclesia de Eucharistia*, y la carta apostólica *Mane nobiscum Domine*— mostró claramente su preocupación porque al hablar de la Eucaristía, y en la propia práctica cristiana, no se hicieran reduccionismos o visiones parciales del misterio. No era una preocupación sin fundamento. La propia riqueza del misterio eucarístico puede inducir a las acentuaciones parciales, según la piedad del tiempo o las preferencias de las personas, y la historia del culto eucarístico da testimonio de que esto ha sucedido varias veces a lo largo de los siglos.

Para obviar este peligro, el papa Juan Pablo II insistía, en los documentos citados, en la conveniencia de que la catequesis eucarística fuera fundamentalmente mistagógica, a partir de una celebración de acuerdo con los libros litúrgicos, tanto en los textos bíblicos como en los eucológicos (oraciones), y a partir de los rituales de la celebración. La tercera semana de Pascua nos da la oportunidad de hacer este acto espiritual de homenaje al nuevo beato.

Pere Tena

Obispo auxiliar emérito de Barcelona



El santo de la semana

Por Eduard Brufau



San Poncio

- ✓ Nacido en la Provenza en el siglo III
- ✓ Pagano convertido al cristianismo, obispo de Cimiez
- ✓ Consiguió numerosas conversiones
- ✓ Murió mártir hacia el año 258

En el siglo III el imperio romano se encontraba en plena crisis social y económica, y una de las formas más fáciles de dar vía libre a la frustración y al malestar era atacar a las minorías religiosas, especialmente a los cristianos. Las persecuciones, por lo tanto, se intensificaron cruelmente. En este difícil contexto, san Poncio, educado en el paganismo, se convirtió al cristianismo pese a saber el riesgo que esto implicaba.

Una vez bautizado predicó y evangelizó con éxito por distintos lugares de la Provenza. Tiempo después fue nombrado obispo de Cimiez, cerca de Niza, desde donde siguió con la labor evangelizadora y convirtió a numerosos paganos. Finalmente fue arrestado por las autoridades, que lo martirizaron y ejecutaron. En Cataluña la tradición dice que san Poncio, huyendo de las persecuciones, pasó por Barcelona. Al ver las plagas y las enfermedades que sufría la población de la ciudad empezó a fabricar ungüentos y remedios con plantas medicinales, y curó a muchos barceloneses. Como recordatorio y agradecimiento cada 11 de mayo se celebra la feria de hierbas medicinales de san Poncio.



20 / 21

8 mayo 2011

■*CatalunyaCristiana

LA CEREMONIA FUE SEGUIDA EN DIRECTO POR MILLONES DE PERSONAS

Las imágenes de la beatificación de Juan Pablo II



Multitudinaria vigilia de oración en el Circo Máximo el día antes de la beatificación.



Al empezar la ceremonia, a las 10.00, los fieles ya llevaban horas llenando la plaza de San Pedro.



El tapiz con la imagen del Papa fue descubierto ante la emoción general.



El retrato de Juan Pablo II en la fachada de San Pedro del Vaticano.

Miles de sacerdotes, religiosos y religiosas estuvieron presentes en la ceremonia.



La madre Tobiana —que asistió a Juan Pablo II hasta los últimos momentos— y la hermana Marie Simon-Pierre —curada milagrosamente por intercesión del Pontífice polaco— con la reliquia del nuevo beato.



Reportaje

ONAS DE TODO EL MUNDO



Como sucedía con su gran predecesor, el papa Benedicto XVI recibió el afecto de los fieles.

Se calcula que más de un millón de peregrinos llenaron la plaza y las calles alrededor del Vaticano.



Benedicto XVI orando ante el féretro de Juan Pablo II, expuesto dentro de la basílica del Vaticano.



HOSPITALITAT DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES
de Barcelona, Sant Feliu de Llobregat i Terrassa

150è PELEGRINATGE A LOURDES

Informa't
1910-2010 CENT ANYS
D'HOSPITALITAT

*Viure Lourdes amb el pelegrinatge
és una experiència inoblidable*

**FES QUE UN NEN MALALT
VAGI A LOURDES**

HOSPITALITAT DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES
de Barcelona, Sant Feliu de Llobregat i Terrassa
Carrer Consell de Cent, 224-228. 08011 Barcelona. Tfn.: 934 874 009
www.hospitalitat.org mail: info@hospitalitat.org

24 al 28 de juny

El pelegrinatge de la il·lusió
"Un somriure a Lourdes"

DEL 24 AL 28 DE JUNY DE 2011

Solsona

El oratorio «Les noces de sang» cierra el Milenario de la Santa Duda

Solsona cantará con alegría excepcional el Año Jubilar de Ivorra

Ramon Estany
Solsona

El pasado 18 de abril, festividad de Lunes Santo, a las 12.30 h del mediodía, tuvo lugar la presentación del concierto oratorio *Les noces de Sang* en la Sala de los Santos Mártires del Palacio episcopal de Solsona. La presentación contó con la presencia de Mons. Valentí Miserachs y de Mn. Climent Forner, compositores de la música y la letra, respectivamente.

Con motivo de la clausura del milenario de la Santa Duda de Ivorra se ha querido proyectar la composición de una pieza musical elaborada para la ocasión como culminación del Año Jubilar. Concretamente, se ha pensado en la idea de un «oratorio», es decir, una composición dramática y musical, generalmente sobre temática religiosa, que se ejecuta sin acción escénica.

Esta empresa se ha confiado musicalmente a Mons. Valentí Miserachs, presidente del Pontificio Instituto de Música Sacra. En cuanto a la escritura del poema que se encuentra en la base del oratorio, se ha confiado a Mn. Climent

presentación, explicando los detalles de la letra y de la música. Hace ya un año y medio Mons. Xavier Novell acompañó al entonces obispo de Solsona, Mons. Jaume Traserri, a la interpretación del oratorio *Pau i Fructuós*, obra de Mn. Joan Roig, de Tarragona, con música de Mons. Valentí Miserachs, que el arzobispado de Tarragona promovió con motivo del 1.750º aniversario del martirio de san Fructuoso, san Augurio y san Eulogio en el Año Jubilar de Tarragona. Esta interpretación se efectuó en la seo de Lleida unos meses después del estreno en Tarragona, Reus y Valls, y un poco antes del estreno en Roma, en San Pablo Extramuros. Cuando escucharon esta pieza, tanto el obispo Traserri como Mons. Xavier Novell se emocionaron por la idea de una obra de estas características, es decir, una obra musical para orquesta sinfónica y para coros, para solistas, siguiendo la larga tradición de la Iglesia en la composición religiosa, el oratorio.

Entonces se pensó en hacer algo similar en Solsona con motivo del Milenario de la Santa Duda de Ivorra, y aquella

quien hizo tándem, consiguiendo entusiasmar a una orquesta, la Polifónica de Puig-reig, la Coral de Cervera, el Orfeón de Solsona, para poder llevar a cabo tres magnos conciertos de clausura: el primero, el día 6 de mayo a las nueve y media de la noche, en el magnífico escenario de Santa María de Cervera; el segundo, el sábado 7 de mayo, a las nueve y media de la noche en la catedral de Solsona, y el tercero, el domingo 8 de mayo, a las 7 de la tarde, en el lugar más cercano donde sucedió el milagro, con un formato más reducido para que pueda haber público, en Sant Cugat de Ivorra.

Proceso creativo

El oratorio de la Santa Duda, que lleva por título *Les noces de sang*, tiene asonancias con la pastoral del obispo Torras i Bages *L'Espòs de Sang*, dedicada al Santo Cristo de Igualada.

El sacerdote poeta y escritor solsonense explicó el proceso para elaborar el texto de la obra, que inició documentándose teológicamente sobre cómo hace 1.000 años entendían y vivían y



La presentación contó con la presencia de Mons. Valentí Miserachs y de Mn. Climent Forner, compositores de la música y la letra, respectivamente.

Forner, sacerdote poeta del obispado de Solsona. Para la interpretación musical del oratorio se ha reunido el conjunto siguiente: la Orquesta Sinfónica Julià Carbonell de les Terres de Lleida; las corales Polifónica de Puig-reig, Orfeón Nova Solsona y Coral Ginesta; y los solistas Marta Cordoní, Jordi Casanova, Pau Borda y Antoni Marsol.

Tres conciertos

Están previstos un total de tres conciertos: el viernes día 6 de mayo en la iglesia de Santa María de Cervera, el sábado día 7 en la catedral de Solsona y, finalmente, el domingo día 8 en la iglesia de San Cucufate de Solsona. Los tres conciertos se realizarán por la noche.

El obispo de Solsona, Mons. Xavier Novell, dedicó unas sencillas palabras de

misma semana se pusieron en contacto con Mons. Valentí Miserachs, a quien hablaron de la idea de hacer algo parecido. Una vez logrado el músico, pieza clave, faltaba el autor de la letra, y para esta labor pensaron en Mn. Climent Forner que, encantadísimo, aceptó la tarea y con una diligencia sorprendente. En poco más de un mes y medio, entregó los textos, una obra surgida de un genio poético, un texto magnífico en el que todo el mundo que lo ha podido leer denota la belleza, la piedad, la ternura, la creatividad y la imaginación. «Con cosas tan bellas que si no son verdad son bien halladas», como subrayó el obispo de Solsona.

A partir de aquí todo se puso en funcionamiento. El texto llegó a manos de Mons. Valentí Miserachs, gracias a la colaboración de Mn. Marc Majà, con

celebraban el misterio del Cuerpo de Cristo. Forner también consultó libros de historia y de geografía para comprender el marco de La Segarra, el espacio físico donde se sitúa el milagro de la Santa Duda. Con todo, con el texto elaborado, le pareció que no se podía limitar a titularlo *Oratori del Sant Dubte d'Ivorra*, porque era preciso encontrar un título más expresivo que identificara al oratorio. De una veintena de propuestas, finalmente *Les noces de sang* se convirtió en el preferido, por el simbolismo poético y expresivo, y por otro lado, por la resonancia con la pastoral del obispo Torras i Bages, dedicada a Igualada y que lleva por título *L'Espòs de Sang*.

Mons. Valentí Miserachs, por su parte, reconoció que cuando se le hizo la propuesta de crear el oratorio del Milenario de Ivorra no se sintió con



Cartel de los conciertos programados.

ánimos de embarcarse en esta empresa, pero finalmente accedió impulsado por su vinculación a la tierra —nacido en La Segarra—, recordando su infancia y las peregrinaciones a Ivorra que le explicaba su abuela.

En la arquitectura de la obra cabe tener presente muchas cosas. Miserachs la ha ideado como «una acción dramática sacra que poco le falta para que pueda llamarse ópera». El autor imagina que toda la acción se desarrolla a lo largo de un día, en una acción protagonizada por el paso de las horas y por la temática de Corpus un día que al principio se pensó que fuera de primavera, cuando la contemplación de La Segarra ofrece el espectáculo más bello, ya que el *Aplec* se suele celebrar el Lunes de Pascua. Posteriormente, cuando se fue viendo que la obra se vinculaba cada vez más con la liturgia de Corpus, se cambió el Lunes de Pascua por la fiesta de Corpus.

En lo referente a la estructura de las escenas, se ha seguido el orden de las horas canónicas. Se inicia con el *Canto de la Segarra*, donde se explaya en la contemplación de la comarca, a la hora de maitines. A continuación, cuando apunta el sol, bajando hacia Ivorra, entramos en la iglesia de Santa María donde Mn. Bernat está celebrando la misa matinal en la penumbra, a la hora de laudes. Es cuando Mn. Bernat duda y se produce el prodigio, y a la hora de tercia vienen las mujeres, las verónicas, a enjugar los tapetes que sangran. Llegamos al mediodía, la hora sexta, cuando procedente de Guissona hace acto de presencia San Ermengol. Los cofrades también aparecen y cantan en la hora nona, hacia las tres de la tarde. Y cuando va pasando el día, comienza a desfilar la procesión de Corpus con el *Cant Final* a la Eucaristía. San Ermengol lleva la custodia y Mn. Bernat los incensarios. Les sigue todo el pueblo. Finalmente llega la hora de vísperas, hacia las 6 de la tarde, donde la procesión a la hora del atardecer se detiene y se arrodilla en profunda adoración al Santísimo Sacramento. También, la naturaleza, extática, se une a la adoración con un canto de amor transfigurado. El día se apaga en una puesta de sol de Gloria, es la hora de las completas. Y en medio de un lamento, casi murmurado, con el canto del ruiseñor, se cierra una jornada extraordinaria que apaga su resplandor con los últimos ecos lejanos de la campana de Ivorra.

Sant Feliu de Llobregat

Nueva guía para mejorar la atención social en la diócesis

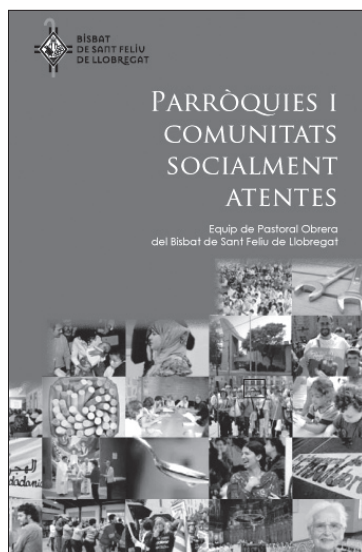
El equipo de Pastoral Obrera presenta una herramienta en favor de un mayor compromiso social

Samuel Gutiérrez
Sant Feliu de Llobregat

Favorecer la formación de parroquias y comunidades «socialmente atentas». Éste es el objetivo de la nueva guía presentada por el equipo de Pastoral Obrera del obispado de Sant Feliu en el marco de la actual crisis económica. El proyecto responde a una inquietud que se estaba gestando desde hacía tiempo en el seno de una delegación especialmente sensible a todo lo que tiene que ver con el tema social. «La preocupación por los más pobres forma parte constitutiva de la Iglesia —afirmaba recientemente Mn. Josep Domingo, delegado de Pastoral Obrera, ante los micrófonos de Ràdio Estel—, es un patrimonio común que viene del propio Jesucristo. Por eso es tan importante ayudar a las parroquias y comunidades a potenciar de manera transversal toda su dimensión social.»

A partir de orientaciones prácticas, así como sugerencias de iniciativas y posibles proyectos, la nueva guía *per Parròquies i comunitats socialment atentes*, apuesta claramente por llevar a la praxis pastoral una manera más evan-

gética de analizar y afrontar la realidad social. Quiere ser un «instrumento de trabajo, una pauta para desarrollar la dimensión social de la vida y misión de la parroquia, los movimientos y las comunidades». «En definitiva, se trata de un código de buenas prácticas —explica Domingo— para revisar y mejorar nuestra práctica pastoral en el aspecto social.» El gran reto es que las parroquias y comunidades no sean simplemente un comité de emergencia, sino «comunidades evangelizadoras, que guardan y dan testimonio de la memoria de Jesucristo, de su palabra y su acción a favor de los pobres y desvalidos». Y añade al delegado de Pastoral Obrera del obispado de Sant Feliu: «Luchar contra la pobreza, la exclusión social, defender a los más



desfavorecidos, promover la justicia y la vida digna es un deber esencial de la comunidad cristiana. Esta guía quiere ayudar de manera más decidida a nuestra Iglesia e implicar a todos los estamentos.»

La presentación oficial de la nueva herramienta pastoral tuvo lugar el pasado 4 de abril en el marco de las Jornadas Cuaresmales del arciprestazgo de Piera y Capellades. Miembros del equipo de pastoral obrera del obispado también aprovecharon la ocasión para plantear iniciativas de respuesta a las muchas problemáticas que la crisis está generando, especialmente entre la clase trabajadora. El mundo rural, los inmigrantes y las mujeres. «Por eso es importante que estemos abiertos a otros grupos y gente que en nuestro entorno también tengan esta sensibilidad social

—apunta Domingo—, ya que en el fondo todos trabajamos por la transformación económica y social que garantice a todo el mundo una vida más digna.»

El acto de presentación de la *Guia per a unes parròquies i comunitats socialment atentes* también contó con la presencia del obispo Agustí Cortés, que valoró muy positivamente que cada parroquia o comunidad pudiera tener un pequeño grupo de personas muy sensibilizadas socialmente, como si fueran «pequeñas antenas de lo que ocurre en el pueblo, en la sociedad y en el mundo». «Así como hay gente que se dedica más específicamente a la liturgia o a la catequesis —dijo Mons. Cortés— no estaría mal que en el campo de la atención social también hubiera personas especializadas.» El prelado destacó, en este punto, como legado a tener muy en cuenta, la gran riqueza de toda la Doctrina Social generada por la Iglesia a lo largo de los siglos. «La Doctrina Social —afirmó convencido— tiene un contenido impresionante desde el punto de vista del Evangelio para aplicar criterios en situaciones difíciles, como la actual crisis económica.»

Nuevo piso compartido para hombres sin hogar en Vilafranca



Redacción
Vilafranca del Penedès

El pasado 31 de marzo el obispo de Sant Feliu, Agustí Cortés, bendijo el nuevo piso compartido para hombres sin hogar de Cáritas interparroquial de Vilafranca. Al acto asistieron Jordi Roglà, director de Cáritas diocesana de Barcelona; Pere Regull, alcalde de Vilafranca del Penedès, y un gran número de voluntarios de Cáritas.

Con éste, ya son dos los pisos que

Cáritas de Vilafranca, con la colaboración de Cáritas diocesana de Barcelona y el ayuntamiento de Vilafranca, ha destinado a hombres sin hogar en situación de exclusión social. El piso está destinado a hombres solos, mayores de 55 años y con ingresos bajos, que no tienen ninguna vivienda o el que tienen no reúne las mínimas condiciones de habitabilidad.

Este acto queda incluido en el programa de la visita pastoral al arciprestazgo de Vilafranca que el obispo Agustí Cortés está realizando desde el pasado 3 de febrero y hasta el 29 de mayo. Con motivo de esta visita pastoral se han programado una serie de reuniones, encuentros y actos que permiten al obispo conocer *in situ* la realidad eclesial y social de esta zona, sus necesidades y potencialidades. Durante las primeras semanas, se centró en conocer las diferentes realidades de Vilafranca ciudad. Este arciprestazgo es el mayor de los nueve que integran la diócesis de Sant Feliu, tanto en territorio (333,5 km²) como en número de parroquias y templos (32).

Tibidabo informa



1. Adoración Perpetua

Día y noche el Santísimo Sacramento está expuesto, sin interrupción, en la Capilla de la Adoración Perpetua.

Les invitamos una hora al mes a participar en la Adoración.



2. 125 Romería del Ram

El domingo día 15 de mayo se celebrará la 125 Romería del

Ram con Eucaristía y ofrenda tradicional del Ram en la Ermita Primitiva.

Esta fiesta popular será amenizada con música y bailes regionales.

3. Dieciocho Concierto

del ciclo «Clàssica» en el Templo del Sagrado Corazón de Jesús del Tibidabo.

Con motivo de la Romería del Ram a las 17,30 horas en la Cripta.

Música Polifónica Religiosa y Popular.

Anties Escolans de Montserrat.

Director: **Lluís Pernau.**



4. Fiesta y Procesión de María Auxiliadora

Tradicional procesión de María Auxiliadora por la cumbre del Tibidabo el **sábado día 21 de mayo** a las 9,30 horas.



5. Vigilia de Espigas

El día 4 de junio **Vigilia de Espigas de la Adoración Nocturna de Cataluña** en el Templo del Tibidabo.

A las 22 horas. **Concelebración Eucarística** presidida por **Mons. Salvador Cristau**, Obispo Auxiliar de Terrassa.

Diferentes turnos de adoración, procesión final y bendición a la ciudad. Todos están invitados.

6. Viajes y Peregrinaciones

13 al 15 de Mayo. Peregrinación al Santuario de Lourdes.

21 al 28 de Noviembre. Tierra Santa.

Para informaciones y reservas **teléfono: 93 417 56 86**

Vic

Empieza el año de gracia tousiano

Inauguración de los actos conmemorativos del bicentenario del nacimiento del beato José Tous

Carme Brunsó, c.m.d.p.
Igalada

Con una solemne y gozosa eucaristía presidida por el obispo de Vic, Mons. Romà Casanova, el pasado 26 de marzo se inició en la basílica de Santa María de Igualada el bicentenario del nacimiento del beato José Tous i Soler. La misa fue concelebrada por un numeroso grupo de sacerdotes, entre ellos, el párroco de la basílica, Mn. Josep Massana, y fray Jacint Duran, provincial de los Capuchinos.

Eran las 11 de la mañana cuando se escuchó el repique de las campanas y se elevó un canto de alabanza a Dios por el don de la vida de este hijo de Igualada, el beato José Tous i Soler.

Después de una breve introducción recordando la vida de este discípulo de Cristo, la asamblea se dispuso a escuchar la Palabra de Dios. Seguidamente, Mons. Casanova dirigió a los asistentes unas sentidas palabras sobre la figura de este humilde y sencillo sacerdote capuchino. El prelado dio gracias a Dios por el don de la vida del beato José

Tous y por su reciente beatificación, el 25 de abril de 2010. Al mismo tiempo, animó a los asistentes a invocarlo como intercesor y a mirarlo como modelo de vida cristiana. «Para la Iglesia y para la congregación que él fundó hoy es una gracia poder celebrar su nacimiento en la misma basílica donde tuvo lugar el bautismo de este fiel de Cristo y apóstol infatigable del Evangelio», afirmó. Y siguió diciendo: «La vida del P. Tous no se entiende sin la fe en Cristo, la fe cristiana modeló su existencia... Tampoco se entiende la fortaleza en el beato José Tous sin su vida de fe y confianza en Dios, lema que coronó la vivencia heroica de todas sus virtudes.»

En su homilía también destacó la importancia, en la vida del beato José Tous, del sacramento del Bautismo y de la Eucaristía. Finalmente, Mons. Casanova proclamó que «nuestro mundo necesita sacerdotes como el beato José Tous, cristianos comprometidos y fieles, sin olvidar la roca de la que hemos sido tallados, sin olvidar nuestras fuentes: la gracia y la vida de los sacramentos».

Antes de impartir la bendición final,



Oración en la cripta del beato José Tous.

el obispo leyó una carta enviada por el secretario de Estado del Vaticano, cardenal Tarcisio Bertone, en nombre de Benedicto XVI, a través de la cual otorgaba su bendición apostólica a la Congregación de Capuchinas de la Madre del Divino Pastor y a todas las personas que con ellas colaboran en su actividad apostólica. En uno de los fragmentos dice: «El Señor realmente ha hecho obras grandes por su Iglesia a través del genio espiritual del P. Tous y la fiel colaboración de sus hijas. Deseo que las celebraciones y las iniciativas en las que participarán todos los miembros de vuestra gran familia traigan un aire de renovación y estímulo, no sólo a la Iglesia particular de Vic, cuna de su nacimiento, sino a toda España y Latinoamérica.»

Al terminar la Eucaristía, en un clima muy festivo y alegre, todos los participantes disfrutaron de la actuación de la Moixiganga de Igualada. A continuación, los participantes encaminaron sus pasos hacia la Casa Natal del Beato José Tous, donde se ofreció una visita guiada

«No se entiende la fortaleza en el beato José Tous sin su vida de fe y confianza en Dios»

por los diferentes espacios de la vivienda: la cripta, donde reposan sus restos; la sala Josep Tous, y la capilla donde se puede venerar una reliquia del beato José Tous. El programa del día continuó con la subida hasta Montserrat, donde se compartió una comida de hermandad y se visitó la basílica, invocando a la Moreneta, patrona de Cataluña.

Con estos actos las Hermanas Capuchinas abren una serie de celebraciones y actividades que a lo largo de este año se llevarán a cabo en los que se invita a todo el mundo a participar para conocer y amar, todavía más, a este beato de nuestra tierra.

Actos en Barcelona en acción de gracias por la beatificación y en memoria de Juan Pablo II

El arzobispado de Barcelona organiza dos actos con motivo de esta beatificación.

***EL JUEVES 12 DE MAYO, a las 19 horas, en la catedral, se celebrará la eucaristía de acción de gracias por la beatificación, que presidirá el cardenal Martínez Sistach.**

***EL MIÉRCOLES 1 DE JUNIO, de las 19.30 a las 21 h, en el aula magna de la Facultad de Teología de Cataluña (c/ Diputació, 231), tendrá lugar un acto académico dedicado a glosar la figura de Juan Pablo II.**

En este acto pronunciará una conferencia el cardenal Camillo Ruini, ex presidente de la Conferencia Episcopal italiana y que durante muchos años fue el cardenal vicario de Juan Pablo II para la diócesis de Roma.

Antes de la intervención del cardenal Ruini, cuatro profesores glosarán brevemente las aportaciones del Pontífice polaco en los campos de la teología (Dr. Armand Puig), de la filosofía (Dr. Joan Martínez Porcell), de la liturgia (Dr. Jaume González Padrós) y de la espiritualidad (Dr. Pere Montagut). El cardenal de Barcelona invita a todos los diocesanos a estos actos.

Girona

Cáritas apuesta por la recogida selectiva de residuos

Víctor Gay / Girona

Cáritas diocesana de Girona, por medio de su empresa Cáritas-Ecosol, de inserción social, y de acuerdo con el Área de Medio Ambiente del ayuntamiento de Girona, ha puesto en marcha una campaña de sensibilización en la recogida de residuos. Esta campaña se lleva a cabo por barrios —Sant Narcís, Santa Eugènia y Can Gibert del Pla— y también participa la Agencia Catalana de Residuos.

El proyecto pretende formar a personas con riesgo de marginación social en la acción de recogida de residuos y, al mismo tiempo, informar puerta a puerta para mejorar la cantidad y la calidad de la recogida selectiva. Se prevé el control del estado de los contenedores y su mantenimiento, se da información a pie

de calle a la ciudadanía de este proceso, se ofrecen talleres y charlas relacionadas con el medio ambiente y se visitan los establecimientos que generan determinados tipos de residuos. Con esta acción, el objetivo es formar a un determinado número de personas, generalmente jóvenes, que podrían sufrir una marginación social por falta de trabajo y posibilidades de formación.

En la sede de Cáritas diocesana, su secretario general, Martí Batllori, y el concejal de Medio Ambiente del ayuntamiento de Girona, Enric Pardo, informaron del alcance de estas acciones, formativas, informativas y de sensibilización, que han mejorado notablemente el nivel de recogida selectiva de residuos y también han ofrecido posibilidades formativas y de trabajo a numerosos jóvenes.

Barcelona

Centenario del nacimiento de Jaume Bofill

Homenaje de la Facultad de Filosofía y el Instituto Santo Tomás de Aquino de Balmesiana

Redacción

Barcelona

El día 7 de abril, en la Sala Sant Jordi del Seminario Conciliar de Barcelona, se celebró el acto de homenaje al Dr. Jaume Bofill i Bofill en el primer centenario de su nacimiento. El acto estuvo organizado conjuntamente por la Facultad de Filosofía de Cataluña y por el Instituto Santo Tomás de Aquino de Balmesiana.

El Dr. Jaume Bofill fue uno de los grandes filósofos de nuestro país en el siglo XX. Ejerció su magisterio, primero como catedrático de Filosofía del Instituto Milà i Fontanals y posteriormente como catedrático de Metafísica de la Universidad de Barcelona.

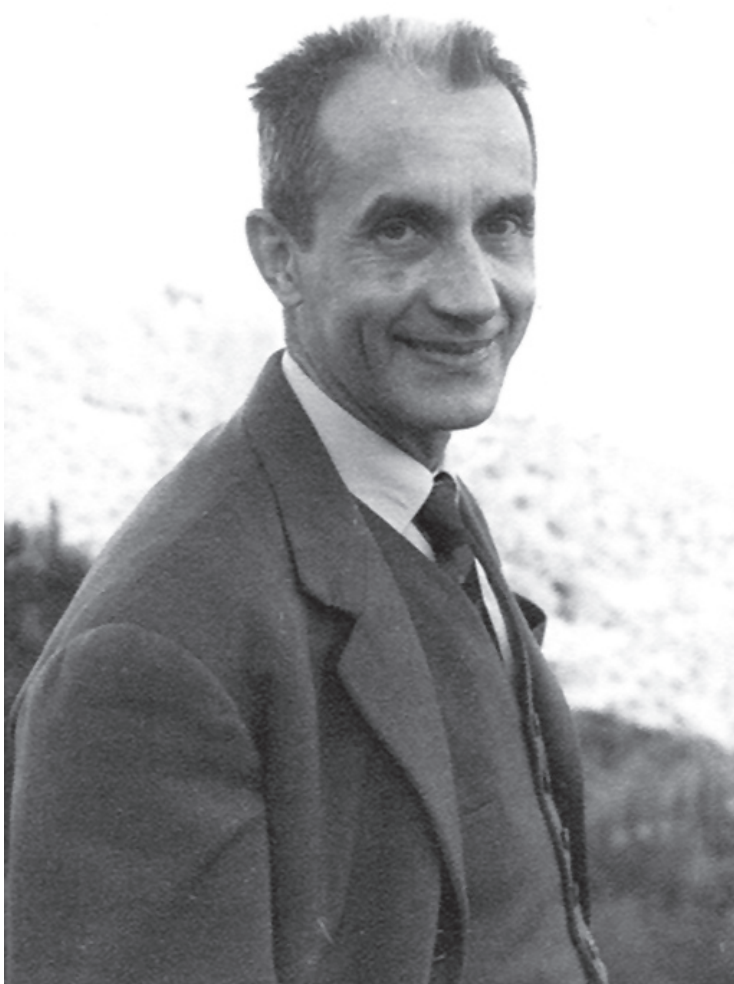
Hombre profundamente católico, formado en la *Schola Cordis Iesu* bajo la dirección del jesuita P. Ramon Orlandis, fundamentó su filosofía en el pensamiento de santo Tomás de Aquino destacando sus raíces en la doctrina de san Agustín. Fue cofundador, alma y colaborador asiduo de la revista *Cristiandad* y fundador de la revista *Convivium* de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona, que dirigió hasta su muerte.

El acto estuvo presidido por el Dr. Joan Martínez Porcell, decano-presidente de la Facultad de Filosofía de Cataluña, por el jesuita Dr. Héctor Valls, presidente de la Fundación Balmesiana, y por el Dr. Enrique Martínez, director del Instituto Santo Tomás.

El Dr. Joan Martínez abrió el acto con la *Semblanza biográfico-espiritual del Dr. Jaume Bofill*, destacando su riqueza humana y cristiana así como las huellas profundas que dejó en colegas y alumnos.

Posteriormente, intervino el Dr. Josep M. Alsina, ex rector de la Universidad Abat Oliba, con la aportación *Jaume Bofill y la revista «Cristiandad»*. Puso de relieve la amistad que unía al Dr. Bofill con el P. Orlandis; su papel decisivo en la fundación de la revista; la referencia a los más de cien

Archivo de la familia Bofill-Soliguer



Jaume Bofill, gran filósofo catalán del siglo XX.

«Hombre profundamente católico, fundamentó su filosofía en el pensamiento de santo Tomás de Aquino»

artículos publicados en *Cristiandad* y, aparte del aspecto estrictamente religioso de una parte de ellos, la filosofía y teología de la historia de la parte más extensa. También remarcó la «primacía de la contemplación» en el Dr. Bofill.

A continuación, el Dr. Joaquim Maristany, que fue discípulo del Dr. Bofill y después profesor en la Universidad Autónoma de Barcelona, habló sobre *La pedagogía de Jaume Bofill*.

Tiempos atrás, el Dr. Maristany había publicado varios artículos sobre Jaume Bofill y había editado algunos de ellos inéditos. Sobre esta base, mostró la forma con la que el Dr. Bofill se relacionaba con sus discípulos y la manera cordial y profunda de plantear y tratar las cuestiones filosóficas. También de cómo en el fondo de su pensamiento se podía distinguir una filosofía de la imagen y de la relación, en la que era implícita una asunción del misterio de la Encarnación y de la Trinidad.

Por último, el P. Vicent Igual, o.p., discípulo del Dr. Francesc Canals, que le condujo al estudio y cariño de la persona y obra del Dr. Bofill, intervino con una aportación titulada *Jaume Bofill: metafísica y filosofía de la relación interpersonal*. En ella, expuso el «realismo plenario» del Dr. Jaume Bofill según la doctrina de santo Tomás, según el cual se unen el «valor absoluto del entendimiento» y el «valor absoluto de la voluntad-amor».

Según este realismo plenario, la metafísica se convierte en el conocimiento especulativo y amoroso que nos une a Dios como Fundamento y Sentido últimos de la existencia humana.

Al acto asistió la viuda del Dr. Jaume Bofill, Roser Soliguer, así como algunos de sus hijos, nietos y familiares. También estuvieron presentes, entre el número considerable de asistentes, antiguos discípulos suyos, catedráticos de universidad, profesores, amigos y personas interesadas por la personalidad y la obra del querido profesor.

Los salesianos de la Mina, premiados por el ayuntamiento de Sant Adrià de Besòs

Redacción / Sant Adrià de Besòs

Este año los dos premios a la promoción de una sociedad activa que otorga el ayuntamiento de Sant Adrià del Besòs se han concedido al salesiano Jesús Mari Vergara y al Grupo Unió, asociación que anima la Plataforma de Educación Social Salesiana de la Mina.

En cuanto a Jesús Mari, los 22 años pasados en la Mina han dejado huella. En el momento de la entrega del galardón, el alcalde de Sant Adrià, Jesús Maria Canga, lo calificó de optimista y conciliador y lo puso en relación con Don Bosco, de quien pensaba que había adoptado estos rasgos en su persona y en su actuación.

La realidad actual del Grupo Unió y de sus diversos proyectos es el resultado de la labor de salesianos y laicos que, desde la llegada de la comunidad salesiana a la Mina, en el año 1977, han trabajado codo con codo para ofrecer a los niños y jóvenes del barrio puntos de referencia educativos, elementos que les ayuden a desarrollarse en todas las dimensiones de su persona. Y lo han hecho intentando crear lazos entre las diversas entidades del barrio.

La concesión del premio es un reconocimiento de la labor educativa de todos los que han hecho posible la vida del Grupo Unió desde sus inicios hasta la actualidad.

El director de «Catalunya Cristiana» celebra 25 años de sacerdocio

Redacción / Badalona



Agustí Codinach

El monasterio de Sant Jeroni de la Murtra fue el marco en el que el día 6 de abril los sacerdotes Jaume Aymar, Guillem Brossa y Jordi Cussó celebraron sus 25 años de sacerdocio. El domingo siguiente, Mn. Aymar, director de *Catalunya Cristiana*, también compartió la alegría de este aniversario con su comunidad parroquial de San Francisco de Asís de Badalona. Después de la eucaristía de acción de gracias, tuvo que soplar las velas.

Tarragona

El arzobispo Pujol, Hijo adoptivo de Tarragona

Es el primer prelado que recibe este reconocimiento en activo

Joan Boronat
Tarragona

El viernes 8 de abril el salón de plenos del ayuntamiento de Tarragona se llenó por completo, por la tarde, para testimoniar el cariño de la ciudad hacia su arzobispo, el Dr. Jaume Pujol Balcells, en el emotivo acto de su nombramiento como Hijo adoptivo de Tarragona.

Un hijo adoptivo de Tarragona que llegó al mundo en Guissona (La Segarra) el 8 de febrero de 1944. Desde entonces, tal como reflejó la glosa que del personaje homenajeado hizo la concejal de Cultura del ayuntamiento de Tarragona, Carme Crespo, los estudios, la docencia y la carrera eclesiástica llevaron hasta Tarragona a Jaume Pujol, cuando fue nombrado arzobispo de la Iglesia metropolitana y primada de Tarragona, por el papa Juan Pablo II, el 15 de junio de 2004. Fue su «bautizo como tarraconense». Después fue consagrado arzobispo de la sede de Fructuoso el 19 de septiembre de 2004, día en el que recibió «su comunión con Tarragona». Y finalmente fue «confirmado» como Hijo adoptivo de la ciudad, el pasado 8 de abril, tal como subrayó la concejal Carme Crespo.

Mons. Jaume Pujol, rodeado de sus hermanos, amigos y conciudadanos tarraconenses recibió de manos del alcalde, Josep



Fèlix Ballesteros, el título que le acoge como nuevo hijo de Tarragona y que le convierte en la trigésima persona que, «por méritos propios», en palabras del alcalde, recibe la preciada distinción. Con este nom-

bramiento «se rompe, sin embargo, la tradición de los tiempos contemporáneos», explicó Ballesteros, ya que los anteriores arzobispos fueron nombrados hijos adoptivos, una vez ya eméritos. En este caso, pues, el arzobispo Jaume ha recibido el

reconocimiento en activo y camino del séptimo año de pontificado, por su estrecha y eficaz aportación a la ciudad.

Miles de «hermanos» tarraconenses

El arzobispo Jaume Pujol, con la emoción reflejada en su rostro, tuvo palabras sinceras y llanas de agradecimiento a todo el mundo «porque me habéis aceptado como un tarraconense más». En tono amable recordó que pertenece a una familia numerosa «donde hay variedad, y amor sin distinciones». Añadió que «lo que no podía imaginar es que ahora tendría muchos miles de hermanos tarraconenses, aunque los cristianos somos todos hermanos».

El prelado también tuvo palabras de reconocimiento a todo el mundo que colabora en enaltecer la ciudad de Tarragona, para mostrar su notoriedad religiosa, histórica, cultural y turística. «Todos vosotros os merecéis este diploma que yo recibo hoy», concluyó el arzobispo Jaume, al recoger un título que le ha sido otorgado por unanimidad, por parte de todo el consistorio tarraconense, iniciativa que en su día encontró el apoyo de muchas otras entidades civiles y personas laicas.

AULA SALUT BLANQUERNA

11 i 18 de maig de 2011

El sentit de la mort

dimecres 11 de maig

10h-10.15h

Presentació a càrrec del Dr. Antoni Nello

10.15h-12h

Col·loqui amb Dra. Marina Geli, metgessa, diputada al Parlament de Catalunya i consellera de Salut de la Generalitat de Catalunya (2003-2010); Dr. David Jou, catedràtic de Física de la UAB, Dr. Armand Puig, degà de la Facultat de Teologia de Catalunya Modera: Dr. Antoni Nello, amb col·loqui obert al públic assistent.



L'acompanyament a la mort

dimecres 18 de maig

10h-10.15h

Presentació a càrrec del professor Xavier Vidal

10.15h-12h

Col·loqui amb Sra. M^a Antonia Liviano, metgessa, Fundació Nostros Pequeños Hermanos, Sra. Xusa Serra, infermera, responsable de formació a l'Hospital General de Catalunya, Sr. Eduard Vidal, Conseller Director General del Grup Memora Modera: Prof. Xavier Vidal, amb col·loqui obert al públic assistent

L'assistència a l'Aula Salut Blanquerna és lliure de despeses. Assistència limitada per ordre d'inscripció (a partir del dia 11 d'abril de 2011) a: Olga Oliver, Tfn. 93 253 30 73, o bé: olgaoc@blanquerna.url.edu
Facultat de Ciències de la Salut Blanquerna-Universitat Ramon Llull.
c. Padilla, 326.332, 08025 Barcelona



Facultat de Ciències de la Salut Blanquerna

Universitat Ramon Llull

Sant Feliu de Llobregat

Montserrat se adhiere a la Red Rescat



Redacción / Montserrat

Montserrat formará parte de la Red Rescat de Radiocomunicaciones de Emergencias y Seguridad de Cataluña. El Departamento de interior de la Generalitat de Cataluña y el Patronato de la Montaña de Montserrat (PMM) han firmado un convenio para la adhesión de Montserrat a la red que se hizo con motivo del proceso de implementación del Pemont (Procedimientos de respuesta para emergencias en Montserrat), un documento que recoge la visión global del riesgo en la montaña de Montserrat y, especialmente, en el recinto visitable del monasterio de Montserrat y en su zona de influencia.

El Pemont pretende ser una herramienta básica de ayuda en la gestión de las emergencias en Montserrat. Por esta razón, contempla los principales riesgos que pueden afectar a la montaña y al recinto del monasterio de Montserrat. También concreta la organización de respuesta a las emergencias en este territorio y la interacción con las entidades vinculadas a la montaña.

La Red Rescat es la red de radiocomunicación de los cuerpos operativos del Departamento de Interior y de otros agentes públicos relacionados con la gestión de las emergencias de Cataluña: Mossos d'Esquadra, Bomberos de la Generalitat, Bomberos de Barcelona, Guardia Urbana de Barcelona, Servicios de Emergencias Médicas, Agentes Rurales, Agencia Catalana del Agua, Dirección General de Protección Civil, policías locales y todos los ayuntamientos sin policía local.

Entre las características de la red destaca la posibilidad de tener localizados todos los terminales y vehículos equipados de emisoras mediante un sistema GPS, lo que permite visualizar en todo momento dónde están cada una de las unidades operativas.

El convenio de adhesión de Montserrat a Rescat fue firmado el pasado 28 de abril en la propia abadía por el conseller de Interior, Felip Puig, y el presidente de la comisión ejecutiva del Patronato de la Montaña de Montserrat, Joan Rigol, en presencia del P. abad Josep M. Soler.

Urgell

Mil años después, el obispo Ermengol continúa «inspirando»

Un cortometraje sobre el final de su vida enriquece una exposición sobre el patrono de Urgell

Patricia Navas
La Seu d'Urgell

El profundo compromiso del obispo de Urgell, san Ermengol, con su pueblo sigue inspirando y sorprendiendo a creyentes y no creyentes mil años después de su episcopado. Entre las diferentes iniciativas culturales, religiosas y académicas que se están llevando a cabo durante el Año Ermengol, destaca la reciente apertura al público de un espacio cultural y turístico en el centro de La Seu d'Urgell que lleva su nombre. El Espacio Ermengol es un edificio de cinco plantas que acoge al museo de la ciudad y al punto de orientación turística de referencia en el centro histórico. Tiene el objetivo de conservar y presentar la colección municipal, difundir el patrimonio y el legado histórico y promover la cultura y el turismo en L'Alt Urgell. En estos momentos, se pueden visitar en el nuevo equipamiento dos exposiciones permanentes —sobre la ciudad, y sobre el queso y su repercusión en la comarca— y una exposición temporal sobre san Ermengol. Esta exposición repasa en seis grandes plafones varios aspectos de la vida y obra de Ermengaudus, un obispo reformador, hombre feudal al frente de su ejército, constructor de iglesias, caminos y puentes y santo venerado.

Aventura épica

La exposición reserva un espacio a la



Espacio Ermengol, recientemente inaugurado.

proyección del documental ficcionado *El camí de sant Ermengol*, un cortometraje sobre los últimos tiempos de la vida del obispo que incide en su vertiente de constructor de caminos y de estructuras y presenta los aspectos más relevantes y desconocidos de una obra de ingeniería excepcional que determinó el futuro del territorio: el camino de los Trespunts, que pronto se arreglará como una ruta de senderismo para atravesar el desfiladero que separa las localidades de Castellar de Tost y Organyà.

El director de la película, Toni Lombarte, considera que san Ermengol era una persona innovadora, avanzada a

su época, que consiguió que La Seu d'Urgell estuviera más comunicada con el exterior. «El obispo era una persona muy implicada con la comarca que desarrolló una gran labor por La Seu y esto es lo que quería transmitir con esta pequeña aventura épica situada en la comarca de L'Alt Urgell», explica. Al final de la película, aparece uno de los episodios más conocidos de san Ermengol, su muerte por accidente cuando supervisaba las obras de un puente en El Pont de Bar sobre el río Segre.

El cortometraje se presentará al público el 10 de mayo, a las 21.30 horas, en la Sala Sant Domènec de La Seu



Cartel del cortometraje sobre san Ermengol.

d'Urgell, en un acto en el que también se expondrá todo el vestuario diseñado para la película, con la intervención del músico Artur Blasco, compositor de la banda sonora del film, interpretada con un único instrumento, llamado rabel, un instrumento de arco medieval que tocaban los pastores en la montaña.

Los datos históricos sobre san Ermengol no son demasiado numerosos. Se sabe que nació en una familia noble del condado de Barcelona a finales del siglo X. Cuando era muy joven fue nombrado archidiácono de la catedral de Urgell y, más tarde, obispo de esta diócesis. Con la aprobación del papa Sergio IV, permitió la vida en común de los canónigos. Su espíritu emprendedor permitió el restablecimiento de las comunicaciones entre L'Urgell y La Cerdanya, así como un gran conjunto monumental en La Seu d'Urgell.

Encuentro pascual del Seminario Interdiocesano en La Vall d'Aran

P. N. / Betlan

Los seminaristas del Seminario Mayor Interdiocesano pasaron unos días de convivencia en La Vall d'Aran, del 26 al 28 de abril, acompañados por sus formadores, Mn. Norbert Miracle, Mn. Pere Oliva y Mn. Ignasi Navarri, y por el arzobispo de Urgell, Mons. Joan Enric Vives. Se alojaron en la casa de colonias de Betlan, y visitaron Bossòst i Viella el primer día de fiesta, rezaron vísperas y celebraron la Eucaristía de Pascua con la comunidad de las Religiosas de la Sagrada Familia de Vilefranche y los feligreses de La Vall d'Aran en San Miguel de Viella.

También hicieron el segundo día una excursión a L'Artiga de Lin y a los Uelhs deth Joeu (o Güells del río Jueu), visitando



después Salardú y Arties, admirando su riqueza patrimonial. El tercer día visitaron el Conselh Generau d'Era Val d'Aran, donde fueron recibidos por el Síndic Francesc Boya, el Museo Etnológico, y celebraron la Eucaristía en la iglesia de Betlan.

Durante su estancia conocieron la historia de La Vall d'Aran y la actividad pastoral que se lleva a cabo hacia los araneses que viven allí, unos 10.000, y los miles de visitantes que acuden para el turismo, especialmente de esquí en invierno y de turismo familiar y excursionismo en verano. También asistieron a una conferencia sobre la lengua aranesa y la reciente traducción del Nuevo Testamento en la lengua aranesa, variante del occitano, por parte de Mn. Jusep Amiell, antiguo arcipreste de La Vall.



«Queridos hijos! Así como la naturaleza muestra los colores más hermosos del año, también yo os invito a que con vuestra vida testimoniéis y ayudéis a los demás a acercarse a Mi Corazón Inmaculado, para que la llama del amor hacia el Omnipotente brote en sus corazones. Yo estoy con vosotros y sin cesar oro por vosotros para que vuestra vida sea reflejo del Paraíso aquí en la tierra. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de abril de 2011

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona)

Peregrinación 30 aniversario, 22 a 29 de junio, tel. 676 059 594 (tardes).

Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594

www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org

«Los quince mil dramas que tienes ante ti te hacen reflexionar»

Juanjo Tarrés, logista de Acción contra el Hambre

Miquel Àngel Codina

Licenciado en Derecho, Juanjo Tarrés trabaja desde el año 2006 en Acción contra el Hambre como logista (experto en logística). Esta organización no gubernamental trabaja tanto en crisis humanitarias (guerras, conflictos sociales o situaciones de penuria económica) como en crisis provocadas por desastres naturales. Juanjo Tarrés trabajó durante todo un año en Etiopía y otro en Níger. Ahora acaba de volver del campo de refugiados de Choucha, en Túnez, donde ha pasado tres semanas. Hablamos con él sobre las actividades que Acción contra el Hambre ha desarrollado en este campo.

¿Cómo fue el primer contacto del equipo de emergencia de Acción contra el Hambre en la frontera de Túnez con Libia?

Un equipo de cuatro personas de Acción contra el Hambre salimos el 3 de marzo hacia Túnez. Al día siguiente de nuestra llegada a Túnez ya nos desplazamos al campo de refugiados de Choucha, situado en la frontera tunecina con Libia, donde hemos estado trabajando durante tres semanas. Cuando llegamos, había unas 12.000 personas, pero a medida que pasaban los días iba aumentando el número de refugiados: 14.000, 15.000... No sabíamos exactamente qué nos encontraríamos. Teníamos noticias de que un numeroso grupo de gente atravesaba la frontera, pero ignorábamos en qué condiciones: si había muchas mujeres y niños, gente enferma, personas mayores, personas desnutridas, etc. Al cabo de algunos días de estudiar la situación, ya sabíamos qué actividades queríamos hacer.

Explíquenos cuáles fueron estas actividades.

Lo que más nos llamó la atención fue la suciedad que había. La gente se instalaba en tiendas de campaña, pero no había lavabos ni letrinas. Hacían sus necesidades a unos metros de la tienda. Si esto lo multiplicas por una media de 14.000 personas, la suciedad generada era realmente considerable. Nos dimos cuenta de que una prioridad básica era crear unos equipos de limpieza. Sesenta personas, escogidas del propio grupo de refugiados, se encargaban cada día de limpiar el campamento. A través del programa *Cash for Work* de Acción contra el Hambre, les pagábamos una pequeña cantidad de dinero por su trabajo. No siempre eran las mismas personas. Como los «contratábamos» diariamente, los había que sólo trabajaban durante un breve período de tiempo. Esto era positivo porque implicaba que pudiéramos coger a más personas.

¿Qué otras tareas llevasteis a cabo?

Como no había letrinas, nos coordinamos con la Cruz Roja para hacer unas doscientas cincuenta unidades. De este modo, la gente podía salir de la tienda para hacer sus necesidades en unas condiciones higiénicas ade-

cuadas. Después, vimos que había un grave problema en la distribución de los alimentos. La gente hacía muchas colas para acceder a ellos. Entonces, decidimos abrir dos comedores para proporcionarles comida caliente. Cada día repartíamos cinco mil raciones de comida. Otra cuestión importante era el agua. Había unos bidones de cinco mil litros vacíos. Junto con Naciones Unidas, nos comprometimos a mantenerlos llenos de agua. Alquilamos varios camiones cisterna que tres veces al día llenaban los bidones. Nosotros, mediante los análisis pertinentes, verificábamos que era agua potable. El agua da a los refugiados una calidad de vida más elevada. Además, no debemos olvidar que los musulmanes, antes de rezar, hacen las abluciones para purificarse.

¿Cómo fue la experiencia que vivió?

Muy intensa. Por un lado, estás muy atareado intentando que el trabajo que realizas sea lo más correcto posible.



Refugiados llegando al campamento de Choucha.

«Cuando llegaban al campo de Choucha, los refugiados estaban muy confusos y desorientados»

Por otro, te das cuenta de que tienes ante ti a un ser humano. Son quince mil historias individuales, de personas que han salido de Libia, que han perdido su trabajo, que no saben a dónde irán porque muchos ya no pueden volver. Son quince mil dramas que tienes ante ti. Ciertamente, esto te hace reflexionar. También es muy enriquecedor porque hablas con gente de muchas nacionalidades (de Somalia, de Chad, de Sudán, de Bangladesh...). Cuando llegaba al

campo, la gente estaba muy confusa y desorientada; no tenía demasiada información de cómo evolucionaba el conflicto en Libia. Había personas (de Mali, de Guinea...) que esperaban ser repatriadas a sus países de origen. No obstante, encontrabas individuos, como los somalíes, que no querían volver a su país, porque se trata de un «estado sin estado», pero tampoco podían volver a Libia porque allí sus condiciones de vida eran terribles.

¿Qué historia le impactó de una manera especial?

Un día yo estaba controlando que hubiera agua en uno de los bidones y vi a un chico joven, de unos veinte años, que limpiaba su ropa. Me acerqué a él y, para conversar un rato, le pregunté de dónde era. Él me miró y me contestó: «No lo sé.» Pensé que quizás me había expresado mal en inglés y le volví a formular la pregunta. Su respuesta fue la misma. Él me dijo que no sabía de dónde era porque

no tenía pasaporte, que nunca había conocido a su madre, que había vivido muchos años en Nigeria pero que no se sentía nigeriano... Estaba totalmente desubicado. Me dijo que tampoco sabía qué haría a partir de ahora. Sólo sabía que aquel día estaba contento porque había comido y se estaba lavando la ropa. Vivía el presente. Para él el futuro, más o menos inmediato, era una incógnita total.

¿Tuvisteis problemas para desarrollar vuestro trabajo?

A nivel oficial, no hubo ningún problema porque nos coordinábamos perfectamente con Naciones Unidas y otras ONG. En otro nivel sí hubo problemas. Nosotros trabajábamos en la frontera de Túnez con Libia. La tasa de paro en Túnez es muy alta. Se crearon algunas tensiones entre los habitantes de este país porque no comprendían que las ONG ayudáramos a los refugiados que llegaban de Libia y a ellos no les ofreciéramos ninguna ayuda. Era una queja comprensible porque son personas que sufren situaciones muy duras desde hace mucho tiempo. Ante esto, se plantea la paradoja de tener que escoger entre «pobres» y «más pobres».

¿Hacéis un seguimiento de vuestra intervención?

Sí. El equipo de respuesta rápida de Acción contra el Hambre, del que yo formaba parte, ya tiene continuidad con otro, constituido también por cuatro personas. Ahora estamos preparando un equipo que se quedará tres meses y que seguirá haciendo las actividades que nosotros pusimos en marcha. Hemos contratado a personal de Túnez que ya trabaja en estas actividades. La finalidad es que este equipo de Túnez llegue a ser autónomo y desarrolle sus actividades con nuestro apoyo.

¿Cómo ve la situación de Libia a corto y a largo plazo?

Lo ideal sería que toda la gente del campo de refugiados de Choucha terminara encontrando su lugar. Ahora mismo no se puede volver a Libia por razones de seguridad. En algún momento el conflicto terminará y los refugiados podrán regresar. Libia necesitará entonces ayuda y podremos aprovechar nuestro equipo para empezar a realizar actividades en este país norteafricano.

¿África sigue siendo el continente más desconocido para los ciudadanos occidentales?

Creo que la información que nos llega del continente africano a menudo es negativa y distorsionada. África tiene muchas historias positivas, humanas, preciosas... que merecen ser escuchadas y que no salen en los medios de comunicación. Desgraciadamente, ven más el impacto negativo (las guerras, los conflictos, los dictadores...) que lo contrario. Me gustaría lanzar un mensaje positivo sobre África.

ACCION CONTRA EL HAMBRE

c/ Pelai, 44, 5º 3ª

08001 Barcelona

Tel. 932 540 381

www.accioncontraelhambre.org

«Aita Patxi será el primer santo del bando republicano»

El P. Hilari Raguer ha escrito la biografía de este padre pasionista que vivió el drama de la guerra civil

Carme Munté

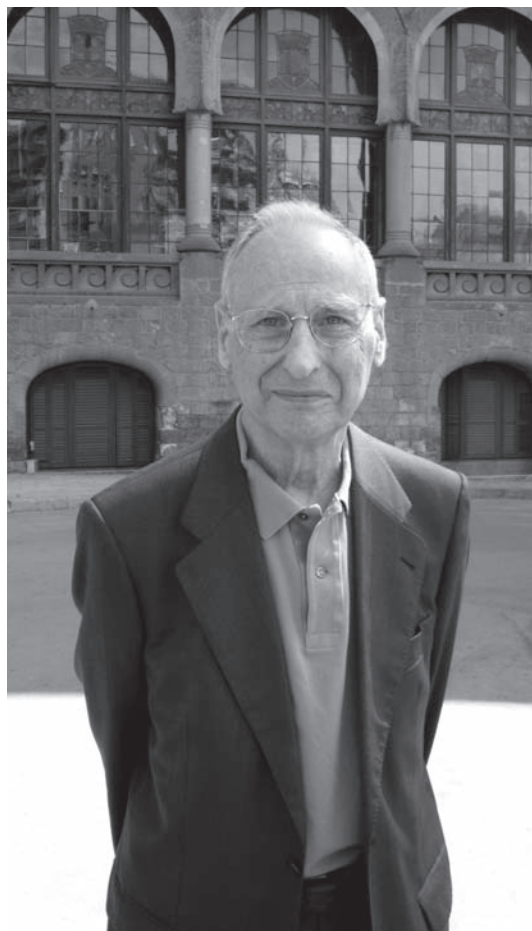
Vivió en propia piel el terror del campo de batalla, el miedo de los bombardeos indiscriminados, las privaciones de todo tipo, la dureza de los trabajos forzados... Aita Patxi (1910-1974) fue un religioso pasionista que se encontró de lleno en medio de la guerra civil y que, movilizado como capellán del ejército de Euskadi, compartió el drama del pueblo vasco. En medio de este contexto dramático desde el punto de vista personal y comunitario, Aita Patxi («Padre Francisco») dejó un rastro de santidad entre todos los que lo conocieron. El P. Hilari Raguer, monje de Montserrat y colaborador de *Catalunya Cristiana*, presenta en el libro *Aita Patxi. Prisionero con los gudarís* (Editorial Claret) una biografía que no dejará indiferente a nadie.

¿Por qué ha querido publicar la biografía de Aita Patxi?

Me lo pidieron unos correligionarios suyos, los padres pasionistas de Eubio-Amorebieta (Vizcaya), que me acompañaron a recorrer los lugares de Aita Patxi y a entrevistar a personas que lo habían conocido. El personaje me entusiasmó.

¿Es el ejemplo de que para ser un buen católico no era necesario ser franquista?

Aita Patxi personifica el drama de Euskadi, un pueblo que entonces se consideraba el más católico de la península (se decía que eran tan buena gente porque el demonio no había podido aprender el euskera y no les podía tentar) y con más vocaciones sacerdotales y religiosas, pero que en 1936 tiene que defenderse de un ejército, con requetés y otras milicias civiles que se suman a ellos, y que quieren quitarle la libertad. Esta singularidad desmontaba la propaganda de los insurrectos, según la cual aquella guerra era una cruzada en defensa de la religión. El levantamiento militar no se había hecho para defender a la Iglesia (los generales conspiradores no se distinguían por su religiosidad), pero cuando el golpe militar, al fracasar, desembocó en una larga guerra civil, encontraron muy útil, tanto de cara al interior como al exterior, darle este rostro. Por eso el cardenal Gomà convenció a los dos obispos del País Vasco, Múgica, de Vitoria (que entonces comprendía las tres provincias vascas), y Olaechea, de Pamplona, para firmar un documento afirmando que no les era lícito, a los católicos vascos, combatir al lado de la República. El gobierno de Burgos exigía al Vaticano que los condenara, pero Pío XI, que tenía a los católicos vascos en un alto concepto, a pesar de creer que estaban equivocados, nunca los condenó. Se indignó (y mucho: era de temperamento irascible) al saber que habían expulsado al obispo Múgica y que habían fusilado a catorce sacerdotes. Cuando estaba a punto de caer Bilbao intentó obtener de Franco unas condiciones de rendición benignas, y después envió a Mons. Antoniutti como delegado apostólico, con el pretexto de repatriar a los niños vascos que, huyendo de los bombardeos, se encontraban en campamentos o residencias de Francia e Inglaterra, pero de hecho era para proteger de las



represalias al clero vasco.

¿Qué significaría la beatificación de Aita Patxi?

El obispo Cirarda pedía la beatificación con estas consideraciones: «Nuestro mundo, especialmente en el atormentado vivir del País Vasco, necesita ejemplos de paz y de caridad, y (...) la exaltación de la vida del Padre Francisco de la Pasión pudiera ser un grande testimonio evangélico en esa línea.» Será todo lo contrario de los *caídos por Dios y por España* que el gobierno franquista pretendía, y que Pío XII impidió decididamente. Significará que también en los que eran contrarios al levantamiento militar había buenos cristianos, e incluso verdaderos santos. Será el primer santo del bando republicano, no porque simpatizara con la mentalidad de los «rojos» sino porque no deseaba el triunfo de los insurrectos, que invadían su patria, aunque circunstancialmente, y sin haberlo buscado, los vascos resultaban aliados de la República. Aita Patxi refiere con horror, como algo vergonzoso, que un compañero suyo pasionista se ha pasado a los enemigos. Él nunca lo haría: «Pasarse es un pecado», decía. Y cuando, preso en Vitoria, un guardián les anuncia con gran alegría que ha caído Bilbao, comenta que ninguno de los presos de aquella sala rió, «y tuvo que marcharse callandito. ¿Quién iba a alegrarse con aquella noticia?».

¿La Iglesia está en deuda con él?

La Santa Sede, que tan masivamente ha beatificado y canonizado a los considerados mártires del bando vencedor, ya hace tiempo que debería haber reconocido la santidad de Aita Patxi, que practicó en grado heroico las virtudes cristianas en circunstancias muy difíciles. Es lo opuesto de aquel sacerdote requeté navarro que lo hizo prisionero pistola en mano y le abofeteó. El encuentro con el cardenal Gomà y el

futuro obispo de Urgell Iglesias Navarri es muy significativo. Aita Patxi debía saber que Gomà era enemigo declarado de los nacionalistas vascos, pero se postró a sus pies con gran respeto y lleno de sentido sobrenatural, porque lo ve como representante de Dios y superior eclesiástico suyo en aquellas circunstancias: es el primado de la Iglesia española, es el representante del Papa en la España franquista, y es además el Vicario castrense, responsable de la asistencia religiosa al ejército nacional, del que forma parte su Batallón de Trabajo. Por su parte, Gomà debía estar impresionado por la santidad que desprendía Aita Patxi, aquel humilde religioso que le ha ido a ver a Toledo (custodiado por un soldado con fusil), no para obtener una recomendación y salir libre, sino para pedirle licencias sacerdotales para celebrar la misa (aunque no había podido hacerlo desde que cayó prisionero) y ejercer su ministerio con los presos. Cuando el cardenal le dice: «Es voluntad de Dios que usted esté con el batallón de trabajadores», podría

parecer aquella frase consoladora que a menudo decimos en circunstancias tristes, pero Aita Patxi lo recibe como palabra de Dios mismo, que confirma lo que siempre creyó: que Dios le había enviado a ser prisionero con los prisioneros y llevarles el consuelo material y espiritual.

¿Sería comparable al caso de Carrasco i Formiguera?

Ambos fueron cristianos ejemplares que amaban sus respectivas patrias. Carrasco era muy amigo de los católicos vascos, y en primer lugar de su *lehendakari*, José Antonio Aguirre. Carrasco había promovido el movimiento de Galeusca, Galicia-Euskadi-Cataluña. Admiraba a los católicos vascos porque en la revolución de 1936 evitaron (con algunas excepciones) los asesinatos de sacerdotes y los incendios de iglesias, pero ellos lo tenían más fácil, porque el sindicato mayoritario era cristiano, mientras que en Cataluña predominaban los anarquistas. Me explicaba el presidente Tarradellas que Carrasco le prestaba un gran servicio como técnico en la *conselleria* de Finanzas, pero cuando, amenazado de muerte por los anarquistas por su condición de defensor de la Iglesia en las Cortes, e impotentes Companys y Tarradellas para protegerlo, le propusieron ir a Tolosa de Llenguadoc o a París y continuar trabajando desde allí, Carrasco prefirió que le enviaran a Bilbao como delegado de la Generalitat. Aita Patxi y Carrasco i Formiguera ya se han encontrado en el cielo, pero si se hubieran conocido en la

tierra durante la guerra civil, se habrían hecho muy amigos. Con ambos la Iglesia de la tierra está en deuda.

¿Cuáles son los rasgos que definen a Aita Patxi?

De cara a Dios, la piedad, manifestada sobre todo en el amor a la Eucaristía y una tierna devoción, llena de confianza, a la Virgen. De cara al prójimo, una caridad sin límites, que llega, como dice Jesús en el sermón de la montaña, al amor a los enemigos. En dos ocasiones se ofreció para sustituir a unos presos que iban a fusilar injustamente, pero lo más notable es que él, que repetidamente se manifiesta patriota vasco, en ambos casos se ofreció por uno de los que él llama «españoles», y en uno de los casos un comunista. No era ningún nacionalista de vía estrecha. En cierta ocasión hicieron propaganda, entre los presos del batallón de trabajadores, para alistarse en la Legión. Él se ofreció, no por el deseo de librarse de los trabajos forzados, sino porque, conociendo la vida depravada de los legionarios, creyó, en su simplicidad, que sería muy conveniente que él fuera a evangelizarlos y convertirlos con la predicación de la Pasión de Jesucristo, el carisma de su congregación.

Personalmente, ¿qué es lo que le ha cautivado más de la biografía?

Se le veía lleno de Dios. Hasta los no creyentes quedaban impactados por su manera de ser, que reflejaba una fuerza misteriosa que venía de más arriba. Varias personas que entrevisté se manifestaban agnósticas pero aquel hombre les había cuestionado a fondo, y me decían: «Sí creo en el Dios de Aita Patxi.» Como mínimo, les ponía un interrogante. Y es que el fenómeno de Aita Patxi sería inexplicable si Dios no existiera.

¿Qué hecho de su biografía «habla» sin tapujos de él?

Decididamente, las dos veces en las que se ofreció en lugar de uno que iban a fusilar. «Nadie tiene mayor amor que el que da la vida por sus amigos», dijo Jesús (Juan 15,13), y Juan Pablo II en 1983 lo aplicó a la beatificación de dos polacos, Rafael Kalinowski y Albert Chmielowski, que por su participación en la insurrección polaca de 1863 contra Rusia ha-

bían sufrido pena de muerte el primero, conmutada por destierro a Siberia, y el segundo mutilación, calificándolo de caridad teológica. Si vale para los polacos, también vale para los vascos (o para los catalanes, como Carrasco i Formiguera). Que el ofrecimiento de Aita Patxi no fuera finalmente aceptado (aunque en uno de los dos casos hicieron un simulacro de fusilamiento, por si lo decía de verdad), no quita nada de la caridad perfecta con la que se ofreció. Tal como iban las cosas en aquellos campos de concentración o de trabajo, tenía muchas probabilidades de ser fusilado. Y que no se tratara de presos vascos ni cristianos todavía aumenta el mérito del ofrecimiento.



Recuperar del olvido nuestra historia

Presentado el libro «La otra memoria histórica» en el Círculo Ecuestre de Barcelona

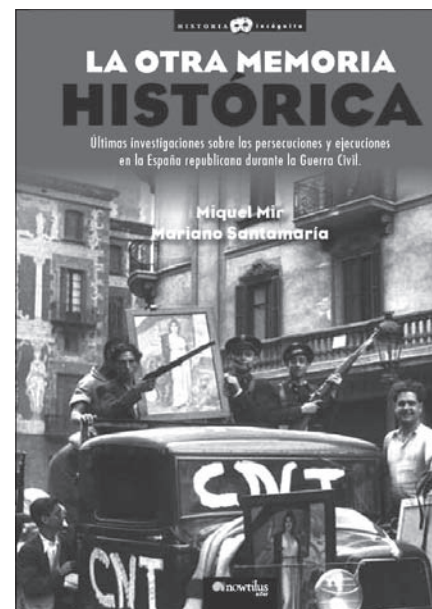
Miquel Àngel Codina
Barcelona

El auditorium del Círculo Ecuestre de Barcelona acogió recientemente la presentación del libro *La otra memoria histórica*, escrito por el documentalista e investigador Miquel Mir y el marista y pedagogo Mariano Santamaría. Publicado por Ediciones Nowtilus dentro de su colección Historia Incógnita, este volumen ofrece el resultado de una ardua investigación sobre uno de los temas más complejos de la guerra civil española. Con el pretexto del anticlericalismo, siempre latente en el pueblo español, se produjo el mayor holocausto contra los católicos y sus instituciones en la historia de Europa.

Esta persecución causó matanzas masivas que aún hoy sorprenden por su número y crueldad. Además de estos asesinatos, también fue destruida gran



Miquel Mir y el Hno. Mariano Santamaría, tras la presentación.



parte del patrimonio civil, religioso, arquitectónico y pictórico, perdiéndose para siempre obras de incalculable valor. Los testimonios y los documentos aportados por Miquel Mir y Mariano Santamaría revelan cómo, debido a su ideología, miles de personas vivieron sometidas y amenazadas por el horror, la desesperanza y la incertidumbre de la violencia revolucionaria en la zona republicana durante la guerra civil.

«Este libro, fruto de una investigación histórica rigurosa, diáfana y pormenorizada, posee una gran trascendencia porque no sólo se narran en él unos hechos dramáticos, sino que llega a afectar al concepto de humanidad de la persona», explicó José Juan Pintó, presidente honorario del Instituto Superior de Derecho y Economía. Y añadió: «Los cristianos estamos llamados a perdonar, no sólo a olvidar; el perdón es la virtud más excelsa del cristianismo. *La otra memoria histórica* es un ensayo divulgativo que clama por la paz y la fraternidad entre los seres humanos.»

Evitar tergiversaciones

Miquel Mir aseguró que el libro se centra fundamentalmente en las persecuciones y las ejecuciones de católicos y personas de ideología conservadora en la España republicana durante la guerra civil —un capítulo a menudo silenciado y no estudiado suficientemente por los especialistas—, y en el expolio del patrimonio civil y religioso. «Ante las omisiones y las manipulaciones de esta realidad que se vienen vertiendo hoy en día, hemos querido dejar por escrito nuestras investigaciones para evitar tergiversaciones de cualquier tipo», informó el documentalista al público que abarrotaba el auditorium del Círculo Ecuestre.

Mir rememoró que el libro se completa «con los nombres de las personas asesinadas, el seguimiento al que estaban sometidas, los saqueos que se llevaron a cabo, el genocidio de Paracuellos del Jarama, el asesinato de 197 maristas, la fosa de la mina de Camuñas, los asesinatos de más de 50 socios del Círculo Ecuestre de Barcelona y el destino del Tesoro de Guerra». Asimismo, señaló que «la obra cuenta con documentación inédita en un intento de aportar luz, setenta y cinco años después, a los episodios más

oscuros de este holocausto».

Muy emotivo fue el testimonio de José M. Bosch Aymerich, presidente de honor del Senado del Círculo Ecuestre de Barcelona y presidente del Comité «La Otra Memoria». En su alocución explicó las trágicas vicisitudes que sufrió su familia durante la guerra civil. Muy emocionado, Bosch reconoció que los asesinatos de su padre y su hermano «me han marcado toda la vida».

Respeto y recuerdo

Mariano Santamaría, hermano marista, reconoció que «el libro no pretende llevar a cabo ninguna represalia contra nadie; se ha elaborado con un profundo respeto y recuerdo para todas aquellas personas que perdieron su vida en aquellas desagradables circunstancias». También confirmó que todos los datos que aparecen en las páginas «están perfectamente verificados y contrastados». El coautor dio a conocer que, con motivo de la elaboración de la obra, ha recibido amenazas de llevarlo ante la justicia. «La verdad está aquí. Podéis llevarme adónde queráis», manifestó con rotundidad.

El Hno. Santamaría recordó las palabras que pronunció Benedicto XVI el pasado 27 de marzo en su visita al Mausoleo de las Fosas Ardeatinas. «Lo que sucedió aquí el 24 de marzo de 1944 es una ofensa gravísima a Dios porque se trata de la violencia deliberada del hombre contra el hombre. Es el efecto más execrable de la guerra, de toda guerra, mientras que Dios es vida, paz, comunión», dijo el Santo Padre. «He venido —prosiguió el Papa— a invocar la misericordia divina, la única que puede llenar los vacíos, los abismos abiertos por los hombres cuando, arrastrados por la ciega violencia, reniegan de su dignidad de hijos de Dios y hermanos entre sí...»

El acto concluyó con unas palabras de Santos Rodríguez, director de Ediciones Nowtilus. «Este libro va a remover la conciencia de los lectores, a veces incluso les hará estremecer. Tendrá un impacto innegable en la sociedad», argumentó. Y animó a los dos autores a continuar su labor investigadora para, en un futuro no muy lejano, poder presentar sus estudios en forma de un nuevo volumen.

CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete por 120 € al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

- ☐ Edición en catalán
☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

- ☐ Único pago de 120€ por año
☐ Cheque nominativo que adjunto
☐ Dos pagos semestrales de 60€
☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad Oficina DC Cuenta Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Obras de rehabilitación en la iglesia de San Juan Bautista de Tarragona

El presupuesto de las reformas es de 2,5 millones de euros

Joan Boronat
Tarragona

El sábado día 25 de junio es la fecha señalada para que el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol, oficie la dedicación de la iglesia parroquial de San Juan Bautista de Tarragona, una vez finalizadas las importantes obras de rehabilitación y modernización que se están llevando a cabo en el templo.

Los trabajos iniciados el 10 de agosto de 2009 continúan a buen ritmo y se ha procedido a la eliminación de las humedades que dañaban las paredes del edificio y se ha cambiado el pavimento con la colocación, encima de una solera, de mármol de dos tonalidades, con la incorporación de calefacción. Asimismo se ha actuado en la impermeabilización de las columnas, con un placado también de piedra de mármol, con el objetivo de «solucionar las limitaciones y mejorar el edificio», según el párroco, Mn. Jordi Figueras. Por otro lado, la capilla del Santísimo está prácticamente acabada, después de que se haya sustituido el zócalo. Durante las obras, el salón de actos parroquial ha sido habilitado como capilla provisional para la celebración del culto.

La iglesia de San Juan fue construida a



principios del siglo XIX y, con el paso del tiempo, la degradación era evidente. De ser una «iglesia oscura y de aspecto sucio, pasará a ser un templo luminoso que combinará sus líneas clásicas con la modernidad», expuso François Tomàs, el artista restaurador.

La opacidad de la pared maciza de detrás del altar ahora se convertirá en una vidriera de estilo moderno di-

señada por Gerard Balcells, que mide cuatro por siete metros. Por su parte, el presbiterio estará decorado con una pintura mural al óleo, con el sello de modernidad del artista local Josep Lluís Méndez (*Mempo*). La pintura recrea el bautismo en una playa; los personajes que contemplamos en él son el autorretrato del propio autor y de su familia. En cuanto a la imagen de San Juan, una

talla que data de los años cincuenta del siglo pasado, de 200 kilos de peso, será «sostenida por unas vigas maestras, de manera que dará la sensación de que la imagen está suspendida encima del altar», explicó el arquitecto Josep Maria Bartolomé. También se procederá a la restauración de las vidrieras ya existentes en la iglesia, desde la década de los años cuarenta, la aplicación de pintura en las naves, la dotación de nueva iluminación y la restauración de las imágenes y de las capillas laterales.

Cabe destacar que se han conservado los doce confesionarios aparecidos en sendas columnas durante el inicio de las obras, hallazgo del que ya informó puntualmente *Catalunya Cristiana*. Mn. Jordi Figueras comentó que la razón de la existencia de estos confesionarios se debe al hecho de que «inicialmente la iglesia era de los Capuchinos, orden que destaca por la celebración del sacramento de la penitencia».

Las obras ascienden a un importe de dos millones y medio de euros, que será financiado a través de un crédito y la valiosa aportación económica de los fieles. Joan Cabús, portavoz de la comisión económica, destacó que se marcaron como meta recaudar 100.000 euros anuales y que ya se han recogido medio millón de euros a través de las colectas extraordinarias y las aportaciones periódicas de muchos colaboradores e instituciones.

La liturgia de la dedicación del templo parroquial de San Juan Bautista del día 25 de junio se celebrará a las diez y media de la mañana, y al mediodía tendrá lugar una comida de hermandad en el refugio del puerto de Tarragona.

El mejor regalo de Primera Comunión

CONTENIDO:

- Biblia del niño
- Misal para niños
- DVD del Hno. Zeferino
- Guía para rezar el rosario
- Rosario misionero
- Cruz de madera
- Cinta de los 10 Mandamientos



Regala "El Tesoro de Mi Primera Comunión", una caja con pequeños grandes tesoros para los niños que reciben a Jesús por primera vez, para que les ayude a seguir creciendo en su vida cristiana y a valorar el verdadero sentido de un día tan importante.

Donativo mínimo:

35€, gastos de envío incluidos.
30 €, si se recoge en oficinas.

¡Haz tu pedido ya!

Madrid: C/ Ferrer del Río, 14. Tel.: 91 725 92 12
Barcelona: C/ Luís Antúnez, 24 2º 2ª. Tel.: 93 237 37 63



Ayuda a la Iglesia Necesitada

Dependiente de la Santa Sede

¡Tú eres su esperanza!

www.ayudaalaiglesianecesitada.org

Oferta válida hasta agotar existencias.

El importe recaudado se destinará a material catequético para niños del Tercer Mundo.

La ruta del Éxodo en camello por un fraile del siglo XXI

El capuchino Jordi Cervera narra su apasionante experiencia

Mónica García
Barcelona

El pasado 7 de abril, el capuchino y biblista Jordi Cervera pronunció la conferencia *En camello siguiendo a Moisés y Bonaventura Ubach. Explorando la ruta del Éxodo*. El centenar de personas que se reunieron en el auditorio de la Fundación Joan Maragall disfrutaron de la expresiva narración del viaje. «Tal día como hoy hace un año, a esta misma hora, llegaba al convento de los dominicos de Jerusalén desde Barcelona», dijo.

Efectivamente, al día siguiente el fraile se disponía a seguir la ruta del Éxodo en camello, tal y como la había descrito el benedictino Bonaventura Ubach en su libro *El Sinaí: viatge per l'Aràbia Pètria cercant les petjades d'Israel*. Además, hacía justo cien años que el propio P. Ubach había iniciado el viaje, el 8 de abril de 1910. Pero... ¿qué motivó este viaje de aventuras propio de los románticos y exploradores del siglo XIX? ¿Un concurso, un reality show...? ¡Ni mucho menos!

Corría el año 2005 cuando el capuchino Jordi Cervera, al acabar el libro *El Sinaí*, de Bonaventura Ubach, exclamó: «¡Quiero hacer lo mismo que él hizo!» «La narración del P. Ubach me enamoró el corazón y el alma —relató el fraile—. La simpatía con la que narraba las anécdotas con los beduinos, el tono aventurero y apasionado que ponía en los relatos, la piedad religiosa con la que describía algunos escenarios o el candor exegetico con el que explicaba algunos relatos bíblicos... ¡La idea era fantástica! Tan fantástica que era necesario dejarla reposar y confiarla al tiempo de la Providencia.»

Pasó el tiempo y Jordi Cervera encontró en Roma a quien sería su compañero de aventuras: fray Riccardo Lufrani, dominico y topógrafo de l'École Biblique. No hacía falta pensar demasiado: «¡Busco a un tarambana y tú eres el elegido!», le espetó el capuchino al dominico. La respuesta, afirmativa por supuesto, tampoco se hizo esperar. Continuó pasando el tiempo y en el año 2009 Lufrani, que se hallaba en el bajo Egipto, estableció los primeros contactos con los beduinos del Sinaí. ¡Comenzaban los preparativos! El itinerario detallado, el precio por día, los datos... ¡Todo empezaba a funcionar, más o menos! El resto de contactos para atravesar la península del Sinaí y Jordania los haríamos a través de internet. Todavía no habíamos empezado y «ya se trataba de toda una aventura», recordó Jordi Cervera con una sonrisa. Faltaba, sin embargo, lo más difícil: conseguir dinero. Como buenos mendicantes, llamamos a las puertas de Montserrat, de la Facultad de Teología de Cataluña, de l'École Biblique, de la Fundación Joan Maragall y de la orden de los Caballeros del Santo Sepulcro, que dieron el impulso final. Ahora sí, ya estaba todo a punto.

Una gran aventura

Acompañados por tres beduinos, fray Riccardo Lufrani y fray Jordi Cervera siguieron las huellas de Moisés en la ruta del éxodo del pueblo de Israel. «Teníamos que pasar por tres territorios distin-

Mónica García



Fray Jordi Cervera, durante la conferencia.

tos, y por este motivo necesitábamos tres beduinos», señaló el biblista. Y añadió que «estos detalles permiten entender muchos textos bíblicos referentes a la territorialidad». También hoy conocer la territorialidad es importante, sobre todo «cuando te das cuenta de que sin saber cómo, has entrado en zona militar jordana», relató el capuchino.

El paso por desfiladeros de granito

rosa o el balanceo de los camellos durante horas por el desierto conformaron el día a día. El polvo del camino y el sudor del sol de Oriente Próximo fueron compañeros de camino. Comer a deshora o no comer y dormir al raso descargando simplemente unas esterillas de los camellos... Todo valía la pena cuando, sin darse cuenta de ello, sus ojos destilaban una lágrima de emoción. El

contacto con los beduinos, con quienes Riccardo Lufrani hablaba en árabe, permitía, aún más, abrir la mente y retroceder miles de años y acercarse un poco más a Abraham, Isaac o Jacob hablando de la historia del desierto. Jordi Cervera acompañó la crónica del viaje con fotografías y mapas en 3D.

¿Cuál era, sin embargo, en el fondo, la intención primera de estos frailes biblistas? «Cuando recorres la geografía bíblica y observas los colores, los desniveles, las voces, los olores y los gustos..., balanceado por el paso del camello que llega a provocar un balanceo interior», precisó Jordi Cervera, «el texto bíblico toma vida y naturalidad». Más adelante, el exegeta, sentado en su mesa de estudio, extrae del texto bíblico una interpretación impregnada de sentido común y vibración. La razón del viaje no era, pues, otra que la de «impregnarse para captar la intención con la que el autor sagrado escribió el texto».

Jordi Cervera, doctorado por el Departamento de Sagrada Escritura de la Facultad de Teología de Cataluña y diplomado en Ciencias Empresariales por la Universidad de Barcelona, está inmerso de lleno en el proceso efervescente de escribir el relato de esta ruta del Éxodo en camello siguiendo a Moisés y a Bonaventura Ubach. ¡Esperamos poder disfrutar muy pronto de su lectura!

El mundo de los gozos (6)

<http://assocamicsdelsgoigs.blogspot.com/>

El coleccionismo de gozos

El fenómeno del coleccionismo supuso un nuevo planteamiento y un impulso decisivo para la conservación, el estudio y la edición de los gozos. Desde finales del siglo XIX, coleccionistas y asociaciones descubrieron y revalorizaron conjuntamente estos escritos tan enraizados en la cultura y la devoción populares.

Inicialmente fue un deseo de identificar y salvaguardar textos antiguos, después publicar nuevos manteniendo o imitando tipografías pasadas. Más adelante, acumular gozos se convirtió en una afición condicionada por los intereses de cada coleccionista. En las asociaciones los coleccionistas hallaron el punto de intercambio de ideas, noticias y localizaciones de los codiciados gozos.

Vayamos por partes. Primero, parece que la iniciativa de reunir gozos partió de estamentos religiosos como monasterios e iglesias que encuadraban serie de gozos para archivarlos y consultarlos mejor. Se conservan todavía estos volúmenes facticios de hojas de gozos enganchados en el lomo. Y no es extraño hallar otros sueltos, con el refuerzo en el lado izquierdo que denota su procedencia. En segundo lugar, tertulias al estilo de los gabinetes literarios, tan usuales en el siglo XIX, fomentaron la afición por los gozos y, a finales del siglo, varios grupos bajo el magisterio de Marià Aguiló y de Manuel Milà i Fontanals, funcionaban asociados.



tos se aglutinan en nuevas asociaciones que querrán acoger conjuntamente a personas, gozos antiguos y publicaciones de nuevas hojas en colecciones vistosas y numeradas. En 1922 se crea la Asociación de Amigos de los Gozos de Barcelona. El gozo que publicamos fue el primero que editó con propósito de continuidad, compromiso que todavía hoy mantiene muy vivo. Como tantas otras asociaciones que se han venido sucediendo, o que todavía trabajan en ello, a favor del conocimiento y la salvaguarda de los gozos.

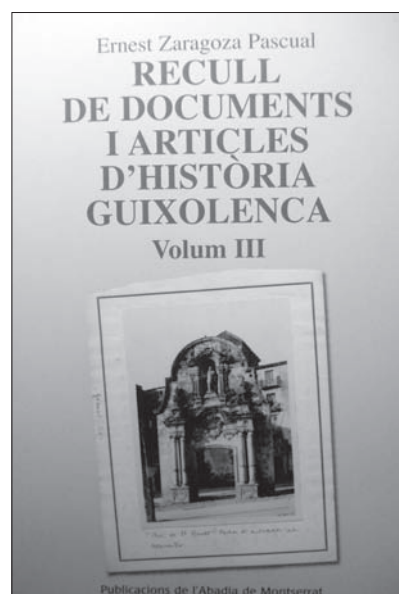
Nora Vela



Finalmente, la creación del Centro Excursionista de Cataluña en 1876, con objetivos como los de «investigar todo lo que merezca la atención preferente bajo los conceptos de científico, literario y artístico», también estimuló itinerarios por ermitas y santuarios donde los excursionistas encontraban no sólo paisajes y piedras históricas sino también gozos. Con la creación de la Liga espiritual de la Virgen de Montserrat, por el obispo Torras i Bages en el año 1899, los especialistas en gozos entran en el terreno de la militancia social y, entre sus múltiples actividades, figurará también la de editar gozos nuevos.

Y aquí el círculo del coleccionismo individual, institucional, ilustrado, excursionista y militante se cierra, y todos estos aspectos

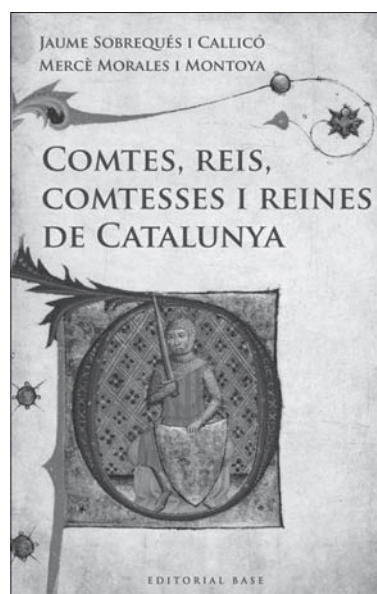
Libros



Estudios históricos

Tercer volumen de una serie dedicada a reunir y recuperar artículos de investigación histórica sobre la población de Sant Feliu de Guíxols. Fueron escritos por Ernest Zaragoza y publicados en el semanario *Àncora*; los hay que han sido ampliados y actualizados. Son un total de 88 artículos de temática muy diversa: historia eclesiástica, civil, de instituciones, edificios (sobre todo del monasterio), personalidades eclesiásticas y del mundo de la literatura y del arte, festividades, etc. (*Ramon Ribera*)

Ernest Zaragoza, *Recull de documents i articles d'història guixolencs. Volum III*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2010, 353 pág.



Personalidades históricas

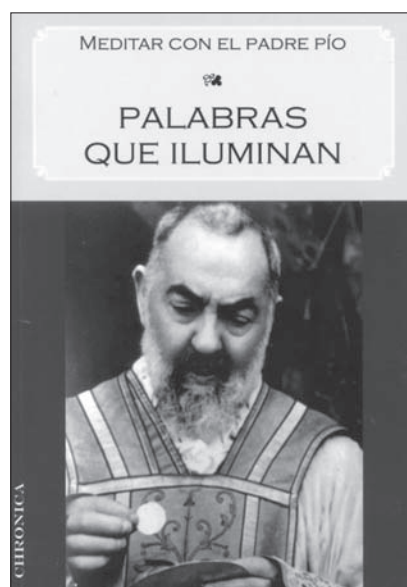
Este libro explica la historia de Cataluña a través de la biografía de aquellos que gobernaron el país durante los novecientos años de independencia política. Por sus páginas transitan la vida y la acción de los condes, condes-reyes, condesas, reinas y virreyes de Cataluña desde el primer magnate del siglo IX hasta el último virrey del siglo XVIII, cuando se produjo la derrota nacional de 1714. La obra ha sido escrita de modo ameno y riguroso.

Jaume Sobrequès y Mercè Morales, *Comtes, reis, comtesses i reines de Catalunya*. Editorial Base, Colección Base Històrica, 2011, 272 pág.

Testamento espiritual

La vida y la misión del padre Pío de Pietrelcina testimonian que las dificultades y los dolores, si se aceptan por amor, se transforman en un camino privilegiado de santidad. Este volumen es un compendio del testamento espiritual del padre Pío. Son textos profundos, llenos de amor a Dios y al prójimo, que nos ayudarán a llevar una auténtica vida de oración y de entrega al servicio de Dios y de la Iglesia. Fue canonizado el 16 de junio de 2002.

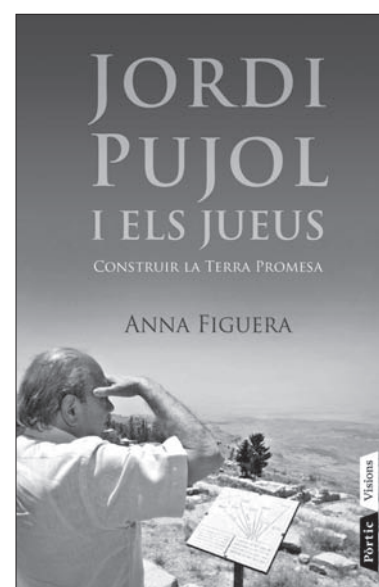
VV.AA., *Palabras que iluminan. Meditar con el padre Pío*. Editorial Chronica, 2011, 134 pág.



La admiración por un pueblo

Para comprender mejor el pensamiento de Jordi Pujol hay que conocer su relación con Israel y el sionismo. Hay que tener en cuenta el papel clave que ha tenido el mundo judío en su ideario nacionalista y en su concepción de Cataluña. Este libro habla de la fuerte huella de los amigos Tennenbaum en su formación y explica su deslumbramiento ante un pueblo que tiene una fuerte voluntad de ser, una raíz espiritual y una gran exigencia de tipo moral.

Anna Figuera, *Jordi Pujol i els jueus. Construir la terra promesa*. Edicions Pòrtic, Colección Pòrtic Visions, 2011, 186 pág.

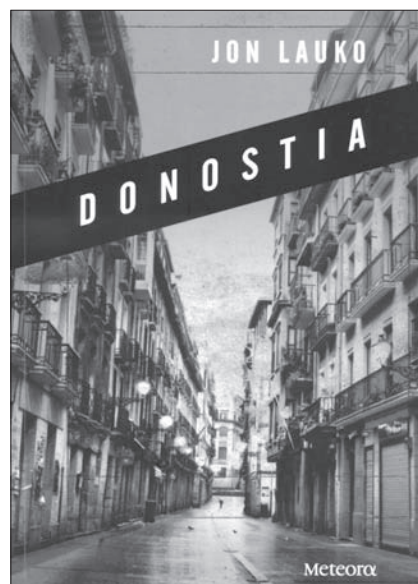


Sentido del humor



Este libro es el octavo de dibujos de humor que publica su autor, Quique (Enric Arenós), colaborador de *Catalunya Cristiana*, con más de cincuenta años de trayectoria artística. A lo largo de estas páginas refleja las escenas más características de la vida humana: nacemos, pertenecemos a una familia, vamos a la escuela, nos casamos, votamos, etc. Los más de trescientos dibujos nos conducen por los caminos de la vida con ironía y humor, y nos introducen en la reflexión y la sonrisa.

Quique, *La vida vista con humor*. Editorial CCS, Colección Gestos y Palabras, 2011, 172 pág.



La mente humana

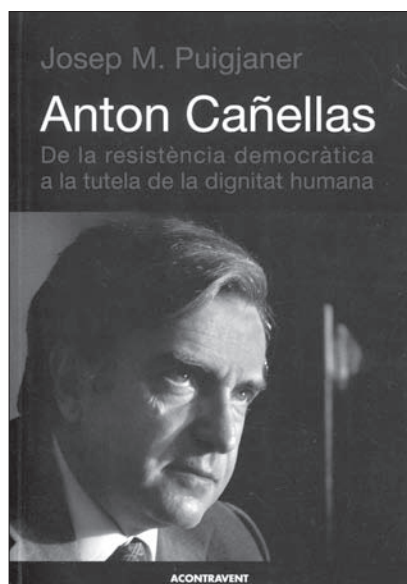
En septiembre de 1977, la fotógrafa de prensa Guillermina Anglada recibe el encargo de realizar un reportaje sobre un doble agente al servicio de la policía, que, según parece, pretende introducirse en la organización terrorista ETA. A causa de una absurda confusión, a Pedro Mari Garabain, empleado de banca, le da un vuelco la vida. Esta novela de intriga de Jon Lauko intenta introducirse en las tortuosidades de la mente humana sometida a una gran presión.

Jon Lauko, *Donostia*. Editorial Meteora, Colección Tahona de Letras, 2011, 144 pág.

Honestidad política

Anton Cañellas (1923-2006) sintió la vocación política muy joven, caracterizada por la encarnizada defensa de los derechos humanos y de las libertades. Militó en Unió Democràtica de Catalunya, que abandonaría para formar el partido Centristes de Catalunya. Fue Síndic de Greuges de Cataluña. Según su biógrafo, Cañellas era «un político esencial e inapelablemente honesto» que destacó por «la lucha por el advenimiento de la democracia».

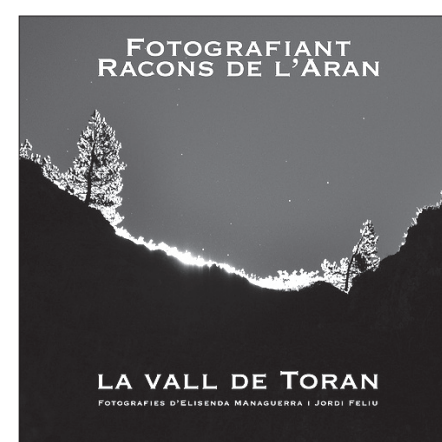
Josep Maria Puigjaner, *Anton Cañellas*. A Contra Vent Editors 2010, 284 pág.



Disfrutar de la naturaleza

Esta extraordinaria recopilación de fotografías del valle de Toran «nace de la impresión que nos produjo la primera visita al valle y de la ilusión que nos ha hecho regresar una y otra vez», escriben en el prólogo los autores del volumen, Elisenda Managuerra y Jordi Feliu. Y añaden: «Las montañas escarpadas han protegido este rincón de mundo lleno de ríos helados y bosques que parecen sacados de los cuentos de hadas. Los pueblos permanecen auténticos en plena naturaleza.»

Elisenda Managuerra y Jordi Feliu, *Fotografiant racons de l'Aran. La vall de Toran*. Editorial Piolet, 2011, 76 pág.



La telaraña de la realidad

L'olor del mal es una novela de intriga, escrita con un lenguaje pulcro, sencillo, que facilita el seguimiento de la trama que a su vez despierta y anima, página a página, el interés por seguir la lectura hasta el final. La autora dice que primero construyó los personajes y después les buscó el escenario: la Roma de la posguerra (en 1951). A mi entender, el escenario es el lugar físico necesario para acoger el retrato de unos personajes para quienes la telaraña de sus idas y venidas sólo es la excusa para mostrarnos en una realidad que bien podría ser la nuestra: la guerra y las miserias que la acompañan, la supervivencia (Liliana es una superviviente como también lo es Strata, desde otra perspectiva), la debilidad humana de una clase social que no es lo que quiere parecer, un tipo de periodismo que busca el espectáculo de la noticia y así, casi, sin fin. Es decir, la máscara social, sea cual sea su apariencia, a menudo intenta esconder la realidad de sus miembros no siempre muy conscientes de lo que son y, menos, de lo que podrían ser: ciudadanos de bien.

El relato gira alrededor de Fausto Trani, su pasado y el presente envuelto en este pasado. Él, muy conocedor de qué tipo de persona es (falso, manipulador, «experto en ruindades», irresponsable...) luce una genuinidad humana

LLUÏSA FORRELLAD
L'olor del mal
 Angle Editorial, 2011, 355 pág.

(una sensibilidad) de la que no parece ser muy consciente, y que sólo se nos hace evidente contemplando al personaje en el conjunto de las situaciones: duda, corrige, se implica, incluso pone límites... sin embargo, no sabe muy bien por qué (desde otro registro, recuerda a Mersault de *El Extraño*, de Camus). No me parece así cuando se trata de Liliana, a quien veo más frívola que el mismo Fausto, con una vida aparentemente placida y amoldada en un marco social que falsamente le satisface (digo «falsamente» porque la imagen final de la cojera de ambos hermanos nos recuerda que, a menudo, las cosas no son lo que parecen: ¿la cojera física, es el espejo de la humana?). Un montón de personajes diferentes circulan por esta Roma que, en la novela, focaliza su atención en la aristocracia: Corrado Daniele es quien más se acerca a un perfil de integridad como si quisiera decirnos que jamás todo es del mismo color.

«Vales. Lo que ocurre es que vales poco. Aprovecha este poco y saldrás

adelante.» No importa quién lo dice y a quién lo dice, ni la circunstancia que lo provoca. La sentencia contiene una fuerte dosis de sentido común: no se trata tanto de lo que uno tiene como de cómo lo utiliza. Al mismo tiempo, me recuerda la «parábola de los talentos»: ¿qué conocimiento tiene uno de las propias capacidades, qué gestión hace de él?, ¿se valoran los riesgos, y el fracaso, de esta gestión? Todo el mundo vale según su medida, sin embargo, ¿la oportunidad de aprovecharlo también la tiene todo el mundo? *L'olor del mal*, invita a pensar en la valía de cada uno, en cómo la aprovecha, en las oportunidades que se le presentan, en los inconvenientes, incluso en las imposibilidades de hacerlo.

Y ahora el título. El mal tiene su olor. El bien también. El olor del mal, como el del bien, se reconoce por los hechos que lo acompañan. La autora juega con el olor (más bien el tufo) para identificar un ambiente, un estilo, que se deshace por dentro precisamente porque es guía

Rosa M. Boixareu Vilaplana

Colabora con la FCS
 Blanquerna-URL y con el ISCREB



para aquello que quiere parecer: las supuestas amistades de Liliana desaparecen cuando los acontecimientos parecen implicarla. El olor es lo que parece, los hechos son lo que es.

Para acabar: una lectura recomendable, mucho más si uno se acerca a ella con voluntad de profundizar.

Crítica teatral

El ajuar de toda una vida

VISCA ELS NUVIS, adaptación de la obra *The Four Poster*, de Jan de Hartog.
DIRECTOR: Miquel Gòrriz.
INTÉRPRETES: Joan Pera y Amparo Moreno.
 Teatre Condal, Barcelona.
 Sin fecha de salida.

El dramaturgo Jan de Hartog (Haarlem, 1922 - Houston, 2002) estrenó *The Four Poster* en 1951, en Broadway, interpretada por Jessica Tandy y Hume Cronyn, dirigida por José Ferrer. Rápidamente pasó al cine, bajo la dirección de Irving Reis, con Rex Harrison y Lili Palmer. Y en 1966 se convirtió en el musical *I do! I do!*, adaptada por Tom Jones y Harvey Schmidt.

Sin embargo, ¿qué queda de la obra original en esta adaptación de Joan Pera? Seguramente sólo queda su esqueleto: pareja de protagonistas, marido y mujer de larga duración. En cuanto al resto, Joan Pera abre un viaje memorístico al siglo pasado, situado en Cataluña, con referencias históricas que van desde los sucesos de la Semana Trágica hasta la posguerra y el inicio de la Dictadura.

La trama transcurre en una burguesa habitación matrimonial. Lecho conyu-

© David Ruano



Joan Pera y Amparo Moreno en una escena de «Visca els nuvis».

gal de madera blanca que delata buena posición; se pasa de la luz de gas a una lámpara de lágrimas, fruto de la democratización de la electricidad, y a una bombilla, para ahorrar; y el círculo se cierra con dos muros ovalados giratorios que reproducen la decoración del mobiliario modernista de Gaspar Homar.

Tanto Joan Pera como Amparo Moreno tienen sus momentos en solitario que beben de las fuentes del teatro más popular del siglo pasado: un monólogo de él y una intervención cupletista de ella, que transforman la personalidad

de ambos personajes: una pareja de buena casa, ajena a las revueltas anarquistas de principios de siglo; padres de dos hijos, chico y chica; burgueses industriales bien alimentados gracias a la Primera Guerra Mundial; expectantes con la monarquía y la dictadura de Primo de Rivera; poco exultantes con la República; desorientados con la guerra civil; conformistas con la posguerra...

Joan Pera y Amparo Moreno quizá son de los últimos intérpretes de raza capaces de alternar papeles del teatro más convencional con los de carácter

más frívolo que, en este caso, incluso se acerca al Paral·lel de los nostálgicos. El hecho es que la obra, respecto al contenido, está muy lejos de anteriores comedias de éxito de Joan Pera. Aquí, la ambientación histórica engulle la intimidad y el peso de la obra original no permite que la adaptación respire con aire propio.

Ante la escasez del discurso, pues, los incondicionales de la pareja de intérpretes deberán conformarse con un repaso a vuelo de pájaro de los hechos históricos, con saltos temporales que dejan algunos vacíos esenciales y con un revoltijo musical. El espectáculo sólo sube poéticamente de tono cuando ya se acaba y llega a la escena de la vejez de la pareja, arruinada a causa de la guerra civil, forzada a malvender el patrimonio —mobiliario, ajuar...— a una joven pareja, hijos de un cargo falangista.

En este punto, la autocaracterización de Amparo Moreno y Joan Pera —en directo, en mesillas, como haría un *clown*— les pone unos cuantos años encima y, en el caso de Joan Pera, la escena recuerda uno de sus mejores papeles de cine, en *Forasters*, de Ventura Pons, basada en la obra de Sergi Belbel, donde Joan Pera interpretaba el papel de un anciano con arrugas ganadas a pulso. Es la mejor chispa de *Visca els nuvis*, después de dos horas con intermedio incluido.

Andreu Sotorra

Escritor, periodista
 colaborador de
 Ràdio Estel





Actualidades científicas

¿Puede hablarse de cómo vivía una familia de neandertales?

Ya hablamos (el 3 de mayo de 2007) en esta misma página del hallazgo de neandertales en el yacimiento de El Sidrón (Asturias). Continúa la investigación de aquellos fósiles de huesos que, como dijimos, pertenecían a ocho individuos y, además, han encontrado los correspondientes a otros cuatro. Ahora se tienen los de tres hombres, tres mujeres, tres adolescentes y tres niños de unos 8 años o menores. Incluso ha podido hacerse un análisis genético. Los resultados se han publicado en la revista *Proceedings* de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos.

¿Qué han obtenido? Se ha realizado analizando el ADN de las mitocondrias que, como sabemos por biología, se heredan de la madre y no del padre (porque el óvulo tiene mitocondrias pero el esper-

matozoide no), lo que permite deducir qué individuos proceden de la misma familia por línea materna. El paleogenetista Carles Lalueza, del Instituto de Biología Evolutiva, es el primer autor de la investigación y nos dice que el resultado ha sido que los tres hombres comparten el mismo ADN mitocondrial, pero que no lo hacen las tres mujeres. ¿Qué significa esto? Parece claro que los varones eran hermanos, o al menos primos, y que las hembras no tenían parentesco entre ellas, y, como tanto los adolescentes como los niños tenían el mismo ADN que alguna de las tres mujeres, se ve muy claro que formaban una sola familia. Las mujeres, en consecuencia, eran las madres y las tres habían llegado de otro lugar traídas por los hombres que las hicieron sus esposas. Lo de traerse a la mujer de otro



Cráneo neandertal de adulto masculino encontrado en la cueva de El Sidrón (Asturias).

lugar no parece nada extraño, y nos dice Antoni Rosas, paleoantropólogo del CSIC de Madrid, que se sabe que era propio de las sociedades de cazadores-recolec-

tores y añade: «El intercambio se haría durante encuentros puntuales entre los diferentes grupos en lugares comunes y momentos relacionados con la caza.»

Es así como los investigadores explican los resultados de su análisis. No podemos negar que todo es muy verosímil, pero queda plantearse un interrogante: ¿cómo es que todos los individuos de aquella familia múltiple perdieron la vida al mismo tiempo? ¿Devorados por carnívoros violentos? ¿O por canibalismo de una tribu vecina? ¿O por algún terremoto que los sepultó? Los investigadores se inclinan por el canibalismo: fueron devorados por otros neandertales. Si fue así es muy lamentable. Los restos son de hace 49.000 años. ¿Verdad que da pena que 49 milenios atrás en España se practicara el canibalismo?

El universo de las galaxias

27. El problema de la distribución de las galaxias

Se trata de un problema que no está resuelto. Decíamos en el capítulo anterior que un 85% de las galaxias se agrupan en cúmulos. Y que hay cúmulos de muchos tipos, desde el grupo local, que sólo contiene una veintena, hasta el cúmulo de Virgo, con unas tres mil. Estos cúmulos o agrupaciones de galaxias también son llamados por los astrónomos «metagalaxias» o «amasijos de galaxias», sobre todo cuando no son muy numerosos, como es el caso de nuestro grupo local. Esta distribución en conjuntos diferentes no resuelve el mayor problema, de qué forma hacen todos juntos el universo: ¿es uniforme, como haciendo una esfera? O bien ¿es elipsoidal o irregular? No lo sabemos. Entre cúmulo y cúmulo a veces se ven inmensos espacios vacíos aterradores por su tamaño, de millones y millones de años luz de longitud sin nada, mientras que también se observan cúmulos relativamente próximos. ¿Por qué estas diferencias? Y ¿qué forma toman las galaxias que no podemos vislumbrar por demasiado alejadas? Cuando William Herschel quiso contar las estrellas del cielo para encontrar la forma de todo el cosmos, pudo llegar a la conclusión de que no hacían un conjunto esférico sino aplanado, casi lenticular, y tenía razón. Era la forma de nuestra galaxia, que él confundió con todo el universo. ¿No podría hacerse algo parecido ahora contando todas las galaxias? Nos encontramos imposibilitados para poderlo hacer. ¿Por qué? Es lo que explicaremos en este capítulo.

No se pueden contar galaxias en todas direcciones

Existen dos inconvenientes que impiden hacer con las galaxias lo que Herschel hizo con las estrellas galácticas. El tenía al alcance toda la galaxia y podía ver en todas direcciones las estrellas que contiene, pero para las galaxias no disponemos del mismo campo de visión. Si enfocamos el telescopio en la dirección en que se encuentra el plano ecuatorial galáctico es imposible ver ninguna; la gran aglomeración de estrellas nos lo impide. Hay que levantar el instrumento óptico por encima de este plano y hasta que no

se ha elevado unos 45° no puede verse ninguna galaxia con claridad, más abajo sólo con dificultad pueden observarse algunas, porque el número de estrellas, cúmulos estelares, nebulosas y otros objetos, aparte de la mayor cantidad de gas y polvo que se interpone, todo de nuestra galaxia, hacen muy difícil la visión. Esto significa que sólo disponemos, para realizar un recuento seguro, de lo que puede verse dentro del doble cono que, con vértice la tierra, tiene el eje perpendicular en el plano galáctico y la generatriz formando con él un ángulo de 45°. Fuera de este doble cono ya se hace muy difícil observar y contar galaxias.

Y otro inconveniente es que no tenemos la visión completa del cosmos en profundidad. Las galaxias más lejanas no están a nuestro alcance y, además, cuando observamos a las últimas que se ven a lo más lejos posible, sólo vemos las más brillantes y no sabemos qué porcentaje hay de las débiles. Ahora bien, si no sabemos cómo es el envoltorio último del conjunto de todas las galaxias es evidente que no podemos saber su forma.

Por otro lado debemos tener presente la teoría de la relatividad. Según ella el espacio es finito pero sin límites. ¿Qué significa esto? Que si alargamos hacia adelante una línea recta hasta el infinito continuaría sin dejar de ser recta detrás nuestro, porque todo el espacio finito está como incurvado sobre sí mismo, es decir, que el día que pudiera verse la que sería la última galaxia visible, la podríamos ver también a igual distancia mirando en sentido opuesto en la misma dirección. Difícil de imaginar, porque nuestra imaginación se resiste a renunciar a lo que parece obvio: que es un espacio infinito e ilimitado como decía Newton, pero la realidad podría no estar de acuerdo con la representación imaginativa que hacemos de ella.

Aún así, los astrónomos han querido contar galaxias para obtener una idea más o menos aproximada de cómo se distribuyen por el cosmos. En cuanto a la primera dificultad dicen que no hay razones para pensar que haya grandes diferencias en distintas zonas y que lo que hay que hacer es presuponer que no será sensiblemente

diferente la distribución de galaxias en las regiones inasequibles al telescopio. Si estudiamos bien las que tenemos al alcance podremos hablar de cómo debe ser todo el universo. Y en referencia a la segunda se dice que si tenemos en cuenta la relatividad einsteiniana ya no es necesario hablar de forma geométrica: indudablemente es como una esfera, pero dentro del espacio-tiempo de cuatro dimensiones.

Qué nos dicen las observaciones

Las galaxias que han podido contarse cercanas al eje del cono que comprende el espacio observable, como son las más asequibles y claras, han podido contarse bien hasta las de 21ª magnitud, y el resultado ha sido de unas 12.000 por grado cuadrado (recordamos que un grado ocupa en el cielo un cuadrado que tiene de lado el doble del diámetro de la luna). Extrapolando este resultado a todo el firmamento celeste, son unos 80 millones de galaxias las que podrían verse hasta dicha magnitud. Ahora bien, si pensamos en las que son de magnitud aún mayor hasta el extremo del fondo cósmico, se cree que sería necesario multiplicar este número por 2.500, lo que da 200.000 millones. ¿Será ésta realmente la cantidad de galaxias del universo?

El americano A. Tyson inauguró en 1988 una nueva técnica para ampliar el conocimiento de galaxias lejanas, un detector llamado CCD (de Charge Counting Device), tan sensible que incluso registra fuentes luminosas que envían al aparato sólo un fotón por minuto. Con exposiciones larguísimas ha conseguido impresionar clichés que han mostrado, extrapolando también de las obtenidas por grado cuadrado, un total de 35.000 millones de galaxias, número que ya se acerca un poco, no mucho, a las 200.000 que hemos dicho que podían deducirse de 80 millones multiplicando por 2.500. Quizá presuponer que hacía falta multiplicar por 2.500 los 80 millones era demasiado. O quizá Tyson aún no ha obtenido todas las galaxias. Hay que señalar aquí que en todo esto se ha tenido que tener en cuenta que, si bien no es insensata la suposición de la esfericidad que se pre-

supone para todo el conjunto, se debe partir del hecho que, a causa de la distribución en cúmulos, no todos los grados cuadrados del cielo contienen el mismo número de galaxias, hay lugares de gran vacío y hay cúmulos muy apretados. Dichos resultados pueden diferir si se tiene esto en consideración.

En cuanto a los cúmulos recordemos que hay una gran variedad, desde pequeños como el nuestro con sólo una veintena de galaxias, hasta el de Virgo, a 36 años luz con unas tres mil, pasando por el de la constelación de Piscis, a 130 años luz que tiene un centenar, el de Coma Benerices, a 220 años luz, que ya llega a un millar, y el de Centauro, a 490 años luz que tiene unas trescientas. Me diréis: ¿y cómo saben los astrónomos que un conjunto de galaxias forma realmente un cúmulo? ¿Cómo puede eliminarse en este caso el efecto de la perspectiva? La respuesta es sencilla: comprobando que todas están prácticamente a la misma distancia de nosotros, por no detectarse movimiento de separación entre ellas, y que son igual de viejas aquellas que, dentro del cúmulo, son del mismo tipo.

Como anécdota aún tenemos que añadir que un astrónomo, Abell, publicó en 1958 un catálogo de 2.700 cúmulos de galaxias que, dice, pueden repartirse en 17 «supercúmulos». ¿Tenía razón en considerar válidas tales superestructuras? Los astrónomos se mostraron, en general, más bien escépticos ante la propuesta. Como ejemplo: pone que nuestro grupo local pertenece al mismo supercúmulo que el gran cúmulo de Virgo que se encuentra a 36 millones de años luz, junto con unos cuantos cúmulos más que, según él, forman una figura elipsoidal de 150-180 millones de años luz de diámetro, y que podríamos llamar, dice, supercúmulo local, el cual tendría un centro bastante alejado de nuestro conjunto de 20 galaxias. Todo esto se ve un poco forzado y por eso la mayor parte de los astrónomos no acepta que los supercúmulos sean estructuras naturales. El afán por encontrar la manera de clasificar más estructuralmente puede hacer imaginar más de lo que hay. Lo que parece más probable es que los cúmulos forman un conjunto aleatorio.

Novedades cinematográficas

Calificaciones: * Mala ** Regular *** Buena **** Muy buena

EL ÚLTIMO EXORCISMO **

Director: Daniel Stamm.

Guionistas: Andrew Gurland y Huck Botko.

Intérpretes: Patrick Fabian, Ashley Bell, Iris Bahr, Louis Herthum, Caleb Landry Jones, Tony Bentley.

Género: terror.

Estados Unidos, color, 2010. 87 minutos. / Público: adultos.

El reverendo Cotton Marcus ha perdido la fe en Dios después de ver cómo algunos fieles se convertían en fanáticos y de las farsas que suponían muchas de las posesiones demoníacas. Para dismantelar el «negocio» que existe en torno a la expulsión de demonios, contacta con unos reporteros para que graben su último exorcismo y así descubrir todos los engaños. Con la técnica del «falso documental», el director nos cuenta una historia de temática poco original pero imprimiéndole una óptica más cercana. El arranque es lo mejor del film, ya que la interpretación del reverendo hablando a la cámara resulta real y convincente. Los pasos posteriores de la trama van encajando de manera correcta: niña aparentemente poseída, padre desesperado, incredulidad de Cotton...

El guión no es brillante, pero sí existe un ritmo narrativo que mantiene la tensión hasta los minutos finales, punto en el que se desmorona todo lo que se ha construido hasta ese instante. El desenlace no cuadra y desconcierta tanto que acaba resolviendo la cinta de manera confusa y casi sin sentido.

Humor: 1; acción: 4; violencia: 4; sexo: 0; lenguaje: coloquial (calificaciones de 0 a 6).

**THE COMPANY MEN *****

Director y guionista: John Wells.

Intérpretes: Ben Affleck, Kevin Costner, Maria Bello, Tommy Lee Jones, Craig T. Nelson, Chris Cooper.

Género: drama.

Estados Unidos, color, 2010. 104 minutos.

Público: jóvenes y adultos.

Bobby Walker se queda en el paro, pero no es el único. Sus compañeros de empresa, Phil Woodward y Gene McClary, compartirán con él un sitio en la cola del desempleo.

John Wells se estrena en la dirección cinematográfica con este retrato de la fractura del sueño americano. No es un film duro, en la línea de

Los lunes al sol, ya que Wells elige a tres poderosos personajes que pierden, además del trabajo, su estatus. Muestra el lado más humano y vulnerable del hombre arrogante que se construye sobre su profesión y su nómina. La interesante mirada sobre los ingredientes que configuran la imagen del «triunfador» que, en estos términos, no es más que un perdedor con suerte, convence por su patetismo.

Es una crítica justa al sistema financiero de las grandes compañías, un homenaje a la familia como compromiso real y como andamio para cualquier clase de ruina y una impagable oportunidad para ver a cuatro grandes actores que aportan toda la luz y toda la sombra con las que el director y guionista ha podido armar esta producción semicomercial con un toque *Sundance*. Muy recomendable para hacer frente al bajón anímico que supone la crisis actual con el fin de cambiar de ángulo y echarle un poco de humor.

Humor: 1; acción: 1; violencia: 0; sexo: 0; lenguaje: coloquial.



Estreno en DVD

TAMBIÉN LA LLUVIA ****

Directora: Icíar Bollaín.

Guionista: Paul Laverty.

Intérpretes: Luis Tosar, Gael García Bernal, Carlos Aduviri, Karra Elejalde, Raúl Arévalo.

Género: drama.

España-Francia, color, 2010. 103 minutos. / Público: mayores de 16 años.

Un equipo de cine aterriza en Cochabamba (Bolivia) para rodar una película sobre la conquista de América. El objetivo del director es ofrecer una visión crítica de la política que llevó a cabo Cristóbal Colón con los indígenas. En la realidad, se toparán con una creciente revuelta popular por el precio excesivo que el agua costará a los pobres habitantes del país.

En la historia del cine hemos visto otros títulos en los que la filmación de un largometraje era la excusa para hablar de la relación entre cine y realidad, haciendo siempre más hincapié en el mundo del arte. En los guiones de Paul Laverty,

la realidad es la que redime el arte y no el cine quien redime la realidad.

Esta disyuntiva entre la función social del cine y la función social de la persona también crea otros paralelismos entre pasado y presente, realidad y ficción o artista y activista, en los que se debaten los protagonistas. El único problema de la historia de Laverty es el uso de tópicos sobre la historia de América que restan lustre a una brillante realización en la que el marco de ficción del rodaje desaparece muchas veces y el espectador se ve así inmerso en una película diferente, que se relaciona poderosamente con la contemporánea que está viendo.

A pesar de los estereotipos ideológicos de los que parece ser esclavo el guión, Laverty también denuncia la hipocresía de los propios cineastas, que van a Bolivia para abaratar costes contratando a pobres que se conforman con dos dólares al día por hacer de extras. Menos ambiciosa en su vertiente histórica y de retrato social, la película gana peso en su lectura más estética, metacinematográfica y ética.

Humor: 1; acción: 2; violencia: 2; sexo: 0; lenguaje: vulgar.



El mundo de la televisión

LOS MISTERIOS DE LAURA ***

Lunes - 22.00 h. - La 1



Segunda temporada de esta serie que aborda, con tintes de comedia, casos policíacos a los que debe enfrentarse una mujer que, a simple vista, parece poco cualificada para ejercer de detective. María Pujalte interpreta con soltura el papel protagonista afrontando con decisión, más por ingenuidad que por valentía, los casos desde una perspectiva muy personal. Su temperamento meticuloso, observador y deductivo le llevan a analizar las pruebas de la misma forma que lo harían Colombo o la Sra. Fletcher.

Los misterios de Laura aportan a la ficción española una óptica amable y atípica con la que se intenta ofrecer un pasatiempo ligero. Las tramas, con algunos desajustes tolerables, nadan entre la comedia y el drama proponiendo un juego de pistas y detalles que el espectador puede seguir. El elenco de personajes está bien definido y cada uno de ellos aporta su riqueza a la trama. Puede ser que los estereotipos sean más comunes de lo deseable y las historias un poco predecibles, pero esta ficción no busca ni rigor ni seriedad en sus propuestas.

Escucha la música y piensa...

Enric Frigola
Coordinador de Ràdio Estel

Éste es el título del programa que se inicia poco después de medianoche y que se alarga hasta las seis de la mañana, al amanecer. Un bloque de seis horas de música que intentan reflejar el estilo, el modo de hacer, el espíritu de Ràdio Estel en lo que a música se refiere: delicada, suave, nada estridente, muy cuidadosamente seleccionada a partir del repertorio de los mejores intérpretes y compositores de todo el mundo, de hoy y de siempre. La música clásica convive con la *new age* sin estridencias, con toda normalidad, sin que suene extraño o forzado. Y con una importante presencia de los cantantes y compositores catalanes. De lunes a viernes la programación musical de Ràdio Estel comienza a las 10 de la mañana hasta el momento de conectar con Montserrat para radiar en directo las laudes, acabadas las cuales vuelve hasta las ocho de la tarde. Una larga franja con la palabra justa y necesaria para ponernos al día sobre lo que pasa en el mundo y sobre la actualidad relacionada con la Iglesia y los movimientos sociales de solidaridad que desarrollan su acción por toda Cataluña. Después de un abanico de programas hablados de actualidad, reflexión y debates, y de programas monográficos dedicados a varios géneros, la selección musical *non stop* vuelve a tomar la antena justo al comienzo del nuevo día. El estilo de música es el mismo, *estilo Estel*, con la diferencia de que de día predominan las piezas cantadas y de noche, las instrumentales. Una oferta única que permite estar en compañía de una selección que ayude a conquistar una gran tranquilidad de espíritu y la paz interior necesaria para vivir con plenitud el día a día. Escucha la música, y piensa. Ésta es nuestra invitación diaria desde una fórmula de programación que incluye además de pensamientos y reflexiones fundamentadas en la filosofía que ya hace casi veinte años inspiró la creación de Ràdio Estel: la propagación radiofónica de un mensaje humano y cristiano a través de la palabra, pero también de la música, la más universal de las artes, la única capaz de hacer palpar a la vez a millones de corazones por todo el mundo. Una selección realizada a partir de un determinado estilo que nos identifica plenamente entre tanta oferta radiofónica como hay en el dial, con un mensaje bien escogido y con la calidad por bandera. Os invitamos a compartirla con nosotros. Y a hacer vuestras aportaciones a modo de opiniones, de críticas, o simplemente, de peticiones.

Parrilla de Ràdio Estel



María Sierra es la responsable de seleccionar el repertorio de música que conforma el «estilo Estel».

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Horario	
0.00	Completes des de Sta. Maria de Solius							0.00	
	l'Evangeli								
							De matinada		
1.00	Dietaris de música i músics							1.00	
2.00	Informació							2.00	
3.00	Informació							3.00	
4.00	Informació							4.00	
5.00	Informació							5.00	
6.00	L'albada						La cantata del diumenge	6.00	
7.00	Titulars							7.00	
	El Rosari								
	l'Evangeli								
7.30	Laudes des del monestir de Montserrat							7.30	
8.00	El primer cafè					Una raó per viure	El Campanar	8.00	
8.30						Església viva	Església d'Urgell	8.30	
9.00						Serveis (Temps)		9.00	
						Sons de la terra	Tot sardana		
10.00	Informatiu					Santoral	Avui és festa	10.00	
						A tota costa			
10.30	Santoral						La taula de l'Evangeli	10.30	
11.00	Informatiu					Microestel	Missa Conventual des de Montserrat	11.00	
						Trotamundos			
11.30	Microestel								
12.00	Àngelus							12.00	
	Titulars					Trotamundos	Petit concert de migdia		
12.30	Microestel						Fundacions		12.30
13.00	Cant de la Salve des del monestir de Montserrat					Microestel		13.00	
						Tenim un problema	Rutes per Catalunya		
13.30	Microestel								
14.00	Informatiu						14.00		
						Fora d'àrea			
14.30	Microestel								
						Escolta'm	Gent jazz	15.00	
15.00	Informatiu								
15.30	Microestel								
						Microestel		16.00	
16.00	Informatiu								
16.30	Comentari General							16.30	
17.00	Informació								
								17.00	
17.30	Microestel					Microestel			
18.00	Informatiu					Gent Gran	La taula de l'Evangeli	18.00	
18.30	l'Evangeli							Avui és el dia del Senyor	18.30
18.45	Vespres des del monestir de Montserrat								
19.00									
19.30						Microestel		19.30	
								20.00	
20.00	Nits estel					Plusvàlua (r)	Cantate Domino		
21.00	Informatiu					Microestel		21.00	
	Valors a peu de carrer	De cap i de nou	Plusvàlua	Mètode Guardiola	Catalunya sense barreres	De cap i de nou (r)	Missatge en una ampolla (r)		
22.00	Andorra actualitat					Microestel		22.00	
	Missatge en una ampolla	Buscant la llum	Punt ORG	Paraules d'Amor	Amb llum pròpia	Catalunya sense barreres (r)	Arsènic per compassió		
23.00	Microestel							23.00	
	Kosmos	Peces úniques	Gent jazz	Escolta'm	El club del country	En concert	Tenim un problema (r)		
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Horario	

MAYO ES EL MES DE MARÍA, MADRE DEL AMOR HERMOSO

INTERNET

- **TIERRA SANTA.**— La Custodia de Tierra Santa ha renovado su página web (www.custodia.org). De una manera más sencilla y directa se pueden descubrir los Lugares Santos y la misión de los franciscanos, navegando entre sus muchas imágenes, videos e informaciones actualizadas.
- **JMJ.**— La clase de Religión ya tiene su web sobre la Jornada Mundial de la Juventud 2011: www.edelvivesjnj2011.com. Se trata de materiales didácticos elaborados como desarrollo curricular de la clase de Religión, que todos los profesores podrán utilizar en el marco de sus programaciones didácticas.

BARCELONA

- **CATEDRAL.**— El coro de cámara Francesc Valls participará el **domingo 8 de mayo**, en la misa de las 10.30, entrada: *Jubilare Deo* de Halmos; aspersión: *Vida aquam* de Victoria; ofertorio: *Lauda anima mea* de Palestrina; comunión: *Cantate Domino* de Blancafort; salida: *Regina caeli* de J. P. Pujol; el **domingo 15**, a las 10.30, entrada: *Misericordia Domini* de Pitoni; ofertorio: *Deus, Deus meus* de Fabià Santcovski (estreno. Proyecto de colaboración con el Departamento de composición de la Escuela Superior de Música de Cataluña); comunión: *Ave verum* de Saint-Saëns; salida: *Regina caeli* de Aichinger.
- **ASOCIACIÓN CIC.**— Aula de extensión universitaria de las personas mayores: el **lunes 9 de mayo**, a las 17.00, *Realitat, bellesa i revolució: les paradoxes del surrealisme*, a cargo de Àlex Mitraní (historiador del arte). Más información: Via Augusta, 228, bajos - Barcelona, tel. 932 013 701, associaciocic@terra.es, www.iccic.edu/acic.
- **CRISTIANISMO Y JUSTICIA.**— El **lunes 9 de mayo**, a las 19.30, conferencia

El silencio del Buddha. Una introducción al ateísmo religioso de Raimon Pannikar, a cargo de Victorino Pérez Prieto. Hay que confirmar la asistencia: tel. 934 880 888.

- **PARROQUIA DE SAN FRANCISCO DE PAULA.**— El **martes 10 de mayo**, de 9.00 a 20.00, adoración continuada al Santísimo Sacramento. C/ Ramon Turró, 324-330 - Barcelona.
- **CAIXAFORUM.**— El **martes 10 de mayo**, a las 19.00, proyección de la película *Living in emergency*, en torno a la exposición «Haití 34 segundos después»; el **miércoles 11**, a las 18.00, mesa redonda sobre *Innovació i emprendedor social en les ONG*; a las 19.30, Luis Alberto de Cuenca (profesor de investigación del CSIC y poeta) disertará sobre *La poesía grega antiga i tres poetes moderns: Stefan George, Salvatore Quasimodo i Rubén Darío*; el **jueves 12**, a las 19.30, conferencia de Adan Kovacsics (traductor y escritor) sobre *Las cartas de Kafka a Felice y a Milena*; el **domingo 15**, a las 13.00, actividad familiar *Arts de carrer (i si plou, també!)*. Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8 - Barcelona, tel. 934 768 600.

Casal
Loiola

- **«CASAL» LOYOLA.**— El **miércoles 11 de mayo**, de 19.00 a 20.00, meditación trascendental con Enric Seguí, s.j. Más información: tel. 934 156 434, info@casalloiola.org, www.casalloiola.org.
- **PARROQUIA DE SAN CARLOS BORROMEIO.**— El **miércoles 11 de mayo**, de 8.00 a 20.00, y el **jueves 12 y viernes 13**, de 8.00 a 22.00, adoración continuada al Santísimo. C/ Sant Lluís, 89-98 - Barcelona.
- **COSMOCAIXA.**— El **miércoles 11 de mayo**, a las 19.00, conferencia de José Luis Sanz y Jordi Agustí sobre *La vall de Gwangi*; el **sábado 14**, noche de los museos: arte y ciencia. Más información: c/ Isaac Newton, 26 - Barcelona, www.laCaixa.es/ObraSocial.
- **PARROQUIA DE SAN JUAN M. VIANEY.**— El **jueves 12 de mayo**, de 8.00 a 20.00, adoración continuada al Santísimo. C/ Melcior de Palau, 56 - Barcelona.
- **VIDA CREIXENT.**— El **jueves 12 de mayo**, a las 17.00, reunión de animadores con el tema *Bienaventurados los per-*

seguidos por causa de la justicia y por causa del Evangelio, porque de ellos es el Reino de los cielos. C/ Rivadeneyra, 6, 3º - Barcelona.

- **ECONOMÍA.**— El **jueves 12 de mayo**, a las 19.30, se presenta el cuaderno de Cristianismo y Justicia *Crisi, un final per escriure?*, de Benjamín Bastida, catedrático de Política Económica (UB). Participarán el autor; Arcadi Oliveres (profesor de Economía, UAB, y presidente de Justicia y Paz) y Salvador Busquets (economista y director de Arrels Fundació). C/ Roger de Llúria, 13 - Barcelona.



- **ASOCIACIÓN AMIGOS DE LOS ÁNGELES.**— El **jueves 12 de mayo**, a las 19.30, semana de poesía de Barcelona. Parroquia de Ntra. Sra. de los Ángeles de Barcelona.
- **SAGRADA FAMILIA.**— El **jueves 12 de mayo**, a las 20.15, misa solemne y adoración eucarística hasta las 1.00. Se inaugura con este acto un turno mensual de adoración, el segundo jueves de cada mes. C/ Provença, 450 - Barcelona.
- **PARROQUIA DE SANTA INÉS.**— El **viernes 13 de mayo**, de 8.00 a 24.00, adoración continuada al Santísimo. C/ Sant Elies, 23 - Barcelona.
- **PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR.**— El **viernes 13 de mayo**, de 11.00 a 20.00, adoración continuada al Santísimo. C/ Aprestadora, 3 - L'Hospitalet de Llobregat.
- **MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS.**— El **sábado 14 de mayo**, de 10.00 a 17.00, encuentro de reflexión pascual *Experiència del goig de la Pasqua*, con Marcel Capellades, ermitaño de San Salvador. C/ Anglès, 55 - Barcelona, tel. 932 038 915.
- **ESCUELA DE ANIMACIÓN BÍBLICA.**— El **sábado 14 de mayo**, de 10.30 a 13.00, en el Centro de Estudios Pastorales (C/ Rivadeneyra, 6 - Barcelona). Más información: Quique Fernández, tel. 652 078 868, quimil66@yahoo.es.
- **MONASTERIO DE SANTA MARÍA LA REAL.**— El **sábado 14 de mayo**, a las 17.00, pronunciará los votos temporales la Hna. Sandra de la Santísima Trinidad Ndolo, según la regla de santa Clara. La celebración eucarística será presidida por el visitador episcopal,

Mn. J. A. Arenas. C/ Pomaret, 34 - Barcelona.

- **ADORATRICES.**— Adoración continuada al Santísimo: del **sábado 14 de mayo**, a las 8.00, al **domingo 15**, a las 24.00. C/ Salses, 12 - Barcelona.
- **FIESTA DE ARBOLÓ.**— El **domingo 15 de mayo**, a las 17.30, celebración de la fiesta de Arboló en la iglesia de Santa Ana de Barcelona. Oficiará la eucaristía Mn. Francesc Romeu.
- **CENTRO EDITH STEIN.**— El **lunes 16 de mayo**, a las 20.00, se inicia el grupo de reflexión en torno al evangelio. Las sesiones serán conducidas por Mn. Jordi Cussó. Auditorio Centro Edith Stein, C/ València, 244, 4º - Barcelona, cediths-tein@dpuniversitaria.org.
- **AMIGOS DE SAN FRANCISCO.**— El **jueves 19 de mayo**, a las 20.00, encuentro sobre *Santa Clara: centenari dels inicis*. Convento de los frailes franciscanos, C/ Santaló, 80 - Barcelona.
- **ÁMBITO MARIA CORRAL.**— El **jueves 19 de mayo**, a las 20.00, cena hora europea sobre *Conciliació i responsabilitat a la llar*, con Maria Rosa Buxarrais, Jordi Cabrisses, Lluís Flaquer y Vicent Martínez. Reservas: tel. 932 722 950.
- **CENTRO DELÀS.**— IV Seminario del Centro Delàs sobre *Les noves tendències de la militarització, un risc per la pau*, los **lunes 30 de mayo, 6, 20 y 27 de junio**, a las 19.00. Más información e inscripciones: tel. 933 176 177, info@centredelas.org.
- **ICONOS.**— Curso de iconografía del **viernes 22 de julio al domingo 31**, en Arenys de Mar, impartido por Giancarlo Pellegrini (titular del Studio Iconografico Labarum Coeli de Bolonia). Más información: tel. 972 262 210 y 628 772 969, carmenayguavives@gmail.com.

LLEIDA

- **CUEVA DEL PADRE PALAU.**— El **fin de semana del 13 al 15 de mayo**, Eneagrama con el acompañamiento de Fernanda Villanueva y Mireya Hernández, c.m.t. Más información: tel. 973 794 883 y 692 135 930, covaparepalau@yahoo.es.

SANT FELIU DE LLOBREGAT

- **JORNADA DIOCESANA DE LA FAMILIA.**— El **domingo 15 de mayo**, a las 12.00, eucaristía en la catedral de San Lorenzo de Sant Feliu de Llobregat; comida de hermandad en la Casa de la Iglesia; a las 15.00, intervención de Armand Puig, decano de la FTC, sobre *La Paraula de Déu en la preparació del sagrament del matrimoni*.

Servicios de higiene... Greenservice

- Desinsectación • Desratización
- Desinfección • Control de aves urbanas • Tratamiento de maderas

Greenservice les ofrece experiencia avalada por los trabajos realizados por nuestro equipo técnico, garantizando eficacia y absoluta seguridad en los resultados.

GREENSERVICE
C/ Ramón Turró, 47 - 08005 Barcelona
Tel. 934 855 399 - Fax 933 090 890
Mòbil: 691 314 063 - 616 960 952
Greenservice@greenservice-ambiental.com
Visítenos en:
www.greenservice-ambiental.com



ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.

Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · www.albaresidencia.es · info@albaresidencia.es
Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

CRISTINA PERRAMON, COORDINADORA DEL MOVIMIENTO ENCUENTROS DE PROMOCIÓN JUVENIL

«Dios ha puesto el timón en nuestras manos»

Samuel Gutiérrez

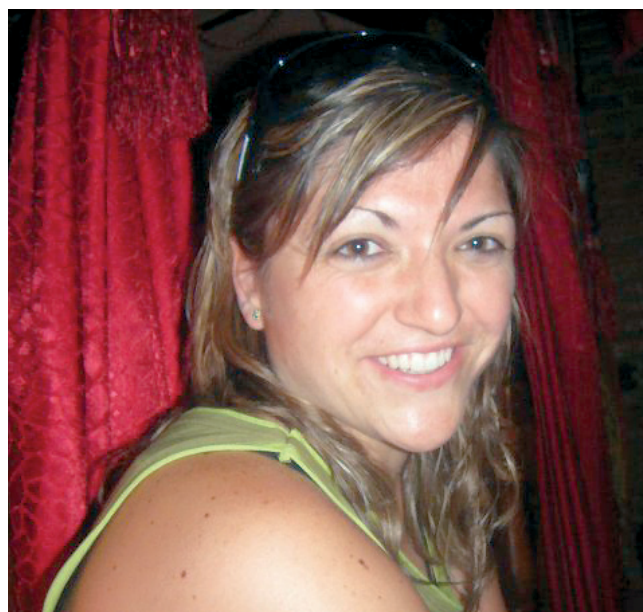
«Un movimiento descaradamente cristiano.» Con este eslogan, más cercano al marketing publicitario que a la piedad popular, se define el movimiento Encuentros de Promoción Juvenil. Con más de 40 años de experiencia en Cataluña y otros países en todo el mundo, esta propuesta de vida cristiana para los jóvenes tiene como máximo objetivo favorecer un triple encuentro: con Dios, con uno mismo y con los demás. He aquí el núcleo de una fe que bajo el símbolo de un timón es llamada a definir el rumbo cotidiano de la vida de muchos jóvenes. Más información: <http://epjbarcelona.blogspot.com> – tel. 933 525 551.

¿Qué nos podéis explicar sobre el movimiento Encuentros de Promoción Juvenil?

Encuentros de Promoción Juvenil es un movimiento fundado por el P. Josep M. Pujades, nacido en Canet de Mar. Este movimiento lo fundó en Medellín (Colombia) en el año 1968 y a través del cardenal Narcís Jubany llegó a Barcelona en el año 1974. Encuentros es un movimiento cristiano diocesano formado por jóvenes y dirigido a jóvenes. Somos jóvenes que hemos descubierto o redescubierto la manera de vivir nuestra fe y que queremos transmitirla a otros jóvenes sin grandes charlas teológicas ni catequéticas; sino con dinámicas de grupo, experiencias vivenciales y sobre todo compartiendo desde lo que somos, intentando construir y transmitir la civilización del amor.

¿Qué relación tiene Encuentros con Cursillos de Cristiandad?

La relación de Encuentros con Cursillos es que el P. Josep M. Pujades vio que la forma como se vivía la fe en Cursillos también era buena para gente más joven, y de este modo adaptó el estilo de Cursillos para jóvenes, surgiendo así el movimiento de Encuentros.



¿Cuál ha sido la historia e influencia de EPJ en Cataluña?

Desde el año de su fundación se han realizado 145 encuentros. Suelen hacerse tres cada curso escolar. Después de Barcelona, el movimiento también se extendió a Pamplona, Soria, Valencia e Italia. Es un movimiento internacional, que está presente en muchos países de América Latina como México, Venezuela, Costa Rica... y también en Estados Unidos. En Barcelona nos reunimos actualmente cada martes por la noche, durante todo el curso escolar en el piso que tenemos en el paseo Fabra i Puig (n. 260, 3º 2ª).

¿Cuál es vuestra especificidad como propuesta para los laicos?

Queremos ofrecer la oportunidad de vivir una experiencia de triple encuentro: con uno mismo, con los demás y con Dios. Lo hacemos a partir del planteamiento de interrogantes que invitan de forma voluntaria a reflexionar sobre nuestra situación personal, siempre desde el respeto y bajo el lema de «a todo se invita y a nada se obliga». Queremos que los jóvenes puedan

hacer experiencia de que es posible ser un joven cristiano en la sociedad de hoy en día y que descubran la fe como un estilo de vida.

En vuestro emblema aparece un timón... ¿Es esto también lo que queréis ofrecer: un nuevo rumbo para la vida de los jóvenes?

Sí, podríamos decir que sí. Lo que queremos transmitir con este símbolo es que Dios ha puesto el timón en nuestras

manos porque cada uno de nosotros somos el timonel de nuestro propio destino.

¿Qué hay que hacer para formar parte del movimiento?

Primero ser joven, entre 18 y 25 años. El movimiento está abierto a gente con inquietudes espirituales o de búsqueda personal que pertenezcan o no a otros grupos de movimientos o parroquias.

Para ti, personalmente, ¿qué ha significado el movimiento Encuentros de Promoción Juvenil?

Para mí, Encuentros de Promoción Juvenil ha significado un cambio en mi vida, tanto a nivel espiritual como en la manera de vivir la fe. Antes creía, pero no practicaba, y desde que conocí Encuentros he integrado la fe y la forma de vivirla en mi día a día. También me ha ayudado a aprender a hacer oración y a comunicarme con Dios. Aparte de todo esto me ha servido para conocer a gente, compartir vida y experiencias de vida, así como también ver que hay jóvenes que tienen inquietudes, pero que no habían encontrado dónde compartirlas.



Eduard Brufau

Arrebato

El amor es la ley del cristiano

La primera encíclica del papa Benedicto XVI fue *Deus caritas est*, Dios es amor, título que condensa a la perfección el núcleo de la fe cristiana. Este amor es nuestra ley, el cimiento sobre el que se construye toda la Iglesia, y para cada uno de los cristianos se convierte en la verdadera guía moral a lo largo de toda la vida. Es un principio suficientemente conocido por todos nosotros, pero hacerlo realidad y vivirlo de verdad todos los días es un reto nada fácil, una verdadera prueba para los cristianos. Es por este motivo que nunca se insistirá lo suficiente en él. Que el edificio de la Iglesia se cimente en el amor de Dios significa que todo queda supeditado a él. La teología, la

liturgia, los dogmas y tantos otros dones preciosos y necesarios, sólo tienen sentido si nacen a partir del amor, lo obedecen y lo ponen de manifiesto. Si, por el contrario, se construyen sin tener en cuenta este fundamento, el edificio entero se tambalea. De modo parecido, cuando cada uno de los cristianos actuamos según la ley del amor, trabajamos verdaderamente por los planes de Dios. Pero cada vez que menospreciamos a los hermanos, los vemos inferiores y nos creemos más puros que los demás, entonces caemos en el fariseísmo, actuamos según nuestros ridículos intereses y faltamos a la caridad. Si somos cristianos, el amor a Dios y a los hermanos tiene que estar por encima de todo.

Pensándolo mejor

Francesc Malgosa Riera
Sacerdote, poeta y escritor



DIÁLOGOS ÍNTIMOS (10)

María, la rosa y el Rosal de mayo

Cada año por Sant Jordi se me ocurre un propósito que jamás podré cumplir: encontrar la rosa más hermosa del mundo y entregarla, en mano, a María, la madre de Jesús. Me dirán que la mejor rosa que puedo ofrecerle es la rosa encendida de un verdadero amor. Sin embargo, somos humanos, y los signos cuando son signos sinceros y vehiculan nuestras vivencias interiores son como palabras vivas y luminosas que da gozo mirar, admirar y acoger. Es posible que este sentimiento exprese una especie de languidez interior porque, por mi compromiso de vida y por mi edad, no tengo junto a mí ninguna singular presencia física femenina muy mía. Ya que estamos en el ámbito de los «diálogos íntimos» favorable a las confidencias, quiero decir que deseo y espero que el amor maternal de María me acompañe ahora y siempre hasta el último instante de mi vida. Pedir esto a una madre es saber que ya lo tenemos concedido por adelantado, ¿verdad? Sólo debemos tener el corazón abierto. Dicen los teólogos que Dios es Padre y Madre. Yo pienso que María es el icono del amor maternal de Dios hacia toda la Humanidad. De la María «histórica» sabemos poco, porque el evangelio dice poco de ella; sin embargo, la fe y el amor se expresan más con hechos que con palabras. El Verbo de Dios, al hacerse hombre, necesitó una madre. En nuestra vivencia de la fe es un buen atajo llegar al corazón del Hijo pasando por el corazón de la Madre. A veces pienso que los cristianos hemos enaltecido tanto la maternidad «divina» de María que hemos debilitado la ejemplaridad de su «misterio humano». Aquella chica joven y pobre, sin estudios, viviendo en el seno de una familia pobre, en un pueblo y en un país pobres; su singular itinerario interior de fe aceptando la incomprensible misión que el Señor le confiaba; la responsabilidad en el crecimiento y en la educación de su hijo portador de un misterio impensable, que a los treinta años se va de casa, encarándose con hechos y palabras desconcertantes a los poderes religiosos y políticos. A todo ello hay que añadir las habladurías de familiares, parientes, amigos, vecinos y las estrecheces de todo tipo de la vida de aquel tiempo, etc. Aquel Hijo... ¡Ay, madre mía!, cómo me gustaría encontrar la rosa más hermosa del mundo y entregártela en mano. Tengo la certeza de que, a pesar de mi pobreza y mis miserias, la mirada maternal de tus ojos y tu sonrisa amorosa darían luz y consuelo a mi vivir.