



CON EL PAPA, A LA SAGRADA FAMILIA

«Bendito el que viene en nombre del Señor»



Faltan
12
semanas

CINCO JÓVENES CRISTIANOS DE CISJORDANIA REIVINDICAN LA RESISTENCIA PACÍFICA

Testimonio de paz desde Palestina

Recientemente han estado en Barcelona cinco jóvenes cristianos de Palestina en un encuentro organizado por el Secretariado Interdiocesano de Juventud y por Justicia y Paz. En Cataluña, estos jóvenes han dejado un mensaje muy claro: «La resistencia como acto de amor.» De este modo entienden su posición en el conflicto araboisraelí de Tierra Santa. La presencia en nuestra tierra de estos jóvenes, miembros de la comunidad católica de Taybeh (pequeño municipio de Cisjordania completamente cristiano) y del movimiento cultural Afra, se enmarca dentro del proyecto Taybeh, que hermana a jóvenes palestinos y catalanes. A pesar de la opresión que sufren, estos jóvenes siempre hablan de perdón y de convivencia. Como explica uno de ellos, Kassam W. Y. Muaddi, miembro del grupo juvenil Afra, «deberíamos dejar de ser dos comunidades hostiles y separadas. Como cristianos, creemos que la paz es vivir juntos y creemos que esto es posible». **P 3 y 4**



Reflexión de SERGI RODRÍGUEZ sobre la realidad de la comunidad gitana

P 7

Por una Iglesia china unida



La Congregación para la Evangelización de los Pueblos ha animado a los obispos y sacerdotes de la China continental, a través de una carta, a mantener sus esfuerzos por la unidad de la Iglesia y ha apreciado los frutos conseguidos en este sentido. Sobre la comunión con el Papa, la carta dice que la Congregación conoce bien «cuánto han sufrido algunos de vosotros a causa de su fidelidad a la Santa Sede» y rinde homenaje a cada uno de ellos. Y reconoce «la fidelidad ejemplar y el admirable valor, demostrados por los católicos en China hacia la Sede de Pedro». **P 5**

250 años del santuario de Loreto

El obispo de Vic, Romà Casanova, presidirá el 17 de agosto en Llardecans la celebración del 250º aniversario de la bendición de la capilla-santuario de la Virgen de Loreto. Los actos empezarán a las 8 de la mañana con el Rosario de la Aurora; a las 12 se iniciará la celebración central con la procesión encabezada por el obispo Casanova hasta el santuario, donde tendrá lugar la misa solemne. **P 17**



«El preu de la traïció», nuevo libro de Miquel Mir

El documentalista e investigador Miquel Mir acaba de presentar el libro *El preu de la traïció. La FAI, Tarradellas i l'assassinat de 172 maristes*, publicado por Editorial Pòrtic. En este volumen el autor explica uno de los episodios más cruentos y al mismo tiempo desconocidos de la violencia anticlerical en Cataluña durante el año 1936: el asesinato de ciento setenta y dos hermanos maristas. «Explicar la violencia revolucionaria también forma parte de la recuperación de la memoria histórica», asegura Mir. **P 20**

En [CatCristVerano] de esta semana

- I La huella de un verano solidario
- III Intercambio cultural con jóvenes sicilianos
- IV Ruta por las iglesias de Els Ports y El Maestrat
- VII Verano y familia, reto y oportunidad



Editorial

J3venes europeos camino de Santiago

Del 5 al 8 de agosto j3venes europeos han peregrinado a Santiago de Compostela con motivo del A3o Jacobeo. Las delegaciones diocesanas de Juventud catalanas se han sumado a esta peregrinaci3n. Seguro que una peregrinaci3n como 3sta constituir3 para la mayor3a de ellos una vivencia inolvidable que da respuesta a muchas expectativas juveniles no siempre formuladas: en una sociedad que aboca al sedentarismo, a muchos j3venes les gusta moverse, caminar, viajar, peregrinar. En una sociedad urbana, la peregrinaci3n (*per agros*, a trav3s de los campos) quiere decir entrar en contacto con la naturaleza y con el mundo rural. Hoy, en Catalu3a, la mayor3a de j3venes est3n vitalmente alejados de esta realidad. En una sociedad que favorece la cultura de la pantalla, donde tantos chicos y chicas pasan muchas horas ante el ordenador, la televisi3n, la consola, el m3vil, donde a menudo se desdibuja la frontera entre la realidad y la ficci3n, donde crece la falta de atenci3n y el 3ndice de dispersi3n, peregrinar tambi3n significa tener muchas ocasiones para contemplar sin dejar de tener los pies en el suelo... La alternativa a la cultura de la pantalla, de la que habla el fil3sofo Josep Maria Esquirol, es la mirada pausada, atenta y respetuosa de

todo lo que nos rodea. Una mirada que ha de educarse. Seguro que, camino de Santiago, muchos de los j3venes peregrinos han disfrutado de la variedad de los paisajes, se han embelesado con las salidas o puestas de sol y las noches estrelladas, han descubierto el ingenio de los h3rreos, la belleza de los *cruceiros* y de las puertas rom3nicas, la ingenuidad de los retablos barrocos populares... En una sociedad que aboca al individualismo, hacer camino posibilita el encuentro, la atenci3n al otro —especialmente al m3s d3bil—, el di3logo, el encuentro, la riqueza de rezar caminando.

En una sociedad, en fin, que aboca a la rutina, peregrinar tiene toda la riqueza del cambio, de la sorpresa, del riesgo que comporta pasar muchas horas a la intemperie.

Goethe dec3a que Europa se ha hecho peregrinando. No hay duda de que los caminos a Santiago de Compostela forman parte de este magnifico entramado que ha configurado lo que llamamos Europa. Es como el escaparate de las ra3ces cristianas del viejo continente.

Ojal3 esta peregrinaci3n europea de j3venes haya desvelado o fortalecido en muchos de ellos un europe3smo incipiente y la fidelidad al elemento cristiano que lo ha configurado.

CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta**Redactores:** Eduard Brufau, Miquel 3ngel Codina, Samuel Guti3rrez, Rosa M. Jan3, Carme Munt3, Rosa Peraire**Lingüista:** Montserrat Pibernat**Archivo y fotograf3a:** Eul3lia Grande**Corresponsales:** M3nica Garc3a, BARCELONA; Guillem Farr3, CASTELL3N; V3ctor Gay, GIRONA; Jordi Curc3, LLEIDA; Cristina S3nchez, MALLORCA; Marta Nin, ROMA; J3lia Ayala, SOLSONA; Joan Boronat, TARRAGONA; V3ctor M. Cardona, TORTOSA; Patr3cia Navas, URGELL; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, VIC**Colaboradores de esta semana:** Stefano Abbate, Cec3lia Aran3s, Joan Bassegoda, Pilar3n Bay3s, M. Jos3 Camps, Jaume Casamitjana, Agust3 Codinach, Delf3 Dalmau, Montserrat Esteve, Jaume Gabarr3, Carmen Garc3a, Joan Gu3teras, Justo Lacunza, Dani Maj3, Josep M. Mart3, Carles Mart3nez, Joan A. Mateo, Valent3 Miserachs, Vict3ria Molins, Gl3ria Mon3s, Francesc Nicolau, Joan Pallar3s-Personat, Armando Pego, Gl3ria Renom, Josep Rius-Camps, Sergi Rodr3guez, Peio S3nchez, Llu3s Serra, Anna Vilaregut, P-J Ynaraja.**Redacci3n, administraci3n, publicidad y promoci3n:**

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacci3n)c/e: administracio@catalunyacristiana.cat

(Administraci3n y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)P3gina web: www.catalunyacristiana.cat**Fundadores:** Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa**Edita:** Fundaci3 Catalunya Cristiana per a l'evangelitzaci3 i la cultura**Publicidad:** Josep Harris**Promoci3n:** Alfons Miralles**Administraci3n:** Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (subscripciones)**Autoedici3n y compaginaci3n:** Carlos Aguado**Impresi3n:** Impressions Intercomarcals, SA Ctra.

C-1.411, Km 34. Pol3gon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUIT3S DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusi3n controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associaci3 de Publicacions Peri3diques en catal3

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATAL3N O CASTELLANO

Catalu3a, resto de Espa3a y Andorra: 117€

Gibraltar y Portugal: 117 €

Resto de Europa: 192 €

Am3rica y 3frica: 230 €

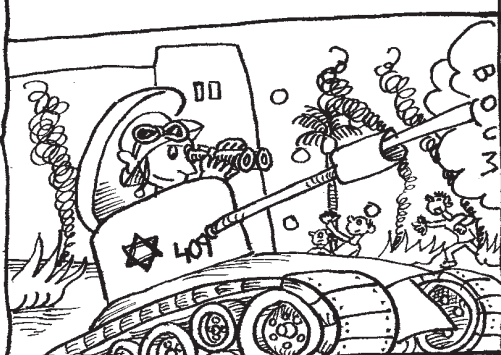
Asia y Ocean3a: 308 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci3n de la Generalitat de Catalu3a

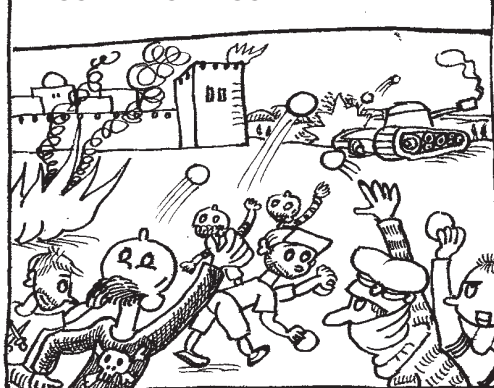
LA TIRA DEL PRIMER PLANO

Por Pilar3n

LOS JUD3OS TIENEN SUS RAZONES.



LOS PALESTINOS TAMBI3N...



NI LOS UNOS NI LOS OTROS... ¡TENGAMOS PAZ!



EST3 MUY BIEN, PODER DECIRLO EN BARCELONA ESTO PERO CONVIENE QUE LO OIGAMOS EN ISRAEL Y EN PALESTINA.



Resistencia pacífica desde el corazón de Palestina

Un grupo de jóvenes cristianos de Cisjordania reivindican en Barcelona los derechos del pueblo palestino

Samuel Gutiérrez

«La resistencia como acto de amor.» Éste fue el mensaje que con mayor convicción ofrecieron el pasado 27 de julio cinco jóvenes cristianos de Palestina en un encuentro organizado en Barcelona por el Secretariado Interdiocesano de Juventud y por Justicia y Paz. Así entienden los cristianos palestinos su posicionamiento en el conflicto árabe-israelí de Tierra Santa.

La presencia en Cataluña de estos jóvenes, miembros de la comunidad católica de Taybeh y del movimiento cultural Afra, se enmarca dentro del denominado Proyecto Taybeh, iniciado hace apenas dos años entre jóvenes cristianos de ambas realidades. Este proyecto de hermanamiento entre dos mundos tan diversos tiene como gran objetivo la creación de lazos de amistad y de diálogo que permitan el enriquecimiento mutuo y, en ambos casos también, crecer en una mayor fidelidad en el seguimiento de Jesús.

Cuando hace dos años, en Semana Santa, el Secretariado Interdiocesano de Juventud de las diócesis catalanas emprendió con un grupo de jóvenes su primera peregrinación a Tierra Santa «siguiendo las huellas de Jesús» nada hacía pensar que aquel viaje iba a tener más repercusiones de las previstas inicialmente. El contacto con la comunidad católica de Taybeh, a 30 km de Jerusalén y 15 de Ramala, y el descubrimiento de su precaria situación económica y social, provocó que desde el Secretariado se plantearan la posibilidad de ayudarles a través de la comercialización de productos relacionados con su cooperativa de aceite y de artesanía. No obstante, la ayuda económica de sus proyectos se convirtió pronto en canal de amistad y fue construyendo una profunda comunión en torno a una misma fe e inquietudes. Se fue configurando así el Proyecto Taybeh, que este verano ha alcanzado un punto culminante con el viaje hasta Cataluña de cinco jóvenes palestinos.

El quinto Evangelio

Si algo han descubierto los jóvenes catalanes en su relación con los palestinos a lo largo de estos dos años de contactos,



El grupo de jóvenes que han viajado hasta Barcelona.



Taybeh es el último pueblo palestino enteramente cristiano.

es que éstos últimos son los herederos directos de la primeras comunidades cristianas, de la primera Iglesia. Tanto es así que les gusta decir que en Taybeh, junto a sus hermanos palestinos, han podido ver con sus propios ojos y tocar con sus propias manos el quinto Evangelio. «En un contexto tan difícil como en el que viven —explica Albert Zaragoza, que estuvo en Semana Santa en Taybeh—, los jóvenes pa-

«A pesar de la opresión que sufren, los jóvenes palestinos hablan siempre de perdón»

lestinos transmiten con valentía los valores del cristianismo. Su vida es un testimonio firme del Evangelio. En un lugar de guerra, con gente que la sufre directamente, hemos descubierto personas que trabajan y defienden el perdón, la reconciliación, la convivencia, la paz, que todos somos hermanos, que todos tenemos la misma dignidad...» Y añade: «Son vivencias que te ponen la piel de gallina. A pesar de la opresión que sufren, ellos siempre hablan de perdón. Es toda una lección de vida.»

Siguiendo las huellas de Jesús, el SIJ ha encontrado comunidades cristianas con una gran vitalidad, como la de Taybeh, cuyo párroco no sólo se caracteriza por su gran labor pastoral sino también por el impulso de diversas iniciativas sociales a favor del desarrollo de todos los habitantes del pueblo. El SIJ las ha apoyado y desde Cataluña se ha promovido también el proyecto Paloma de la Paz (www.colomdelapau.org).

Este pequeño municipio de Cisjordania, de apenas 1.400 habitantes, es el último pueblo enteramente cristiano de Palestina. La Iglesia, en sus diversas denominaciones, es el centro de la vida social de la localidad, donde conviven en una gran armonía cristianos de tres confesiones distintas: griego ortodoxos, melquitas católicos y católicos latinos. Como símbolo de esta unidad que reivindican en todo el territorio, ellos mismos han unificado el calendario religioso de fiestas y tanto católicos como orientales celebran juntos las grandes fiestas cristianas. Un lugar emblemático para las tres confesiones cristianas es la iglesia bizantina de San Jorge, del siglo IV, dedicada al patrono del pueblo. Todavía hoy, en un templo casi en ruinas, los habitantes de Taybeh se reúnen a menudo y celebran los ritos que han heredado de sus antepasados. Entre ellos está el de sacrificar corderos y ofrecer este sacrificio a una familia pobre. Siguiendo, paradójicamente, una tradición judía, los fieles marcan los muros del templo con sus manos bañadas en sangre para manifestar que el acto de sacrificio se convierte en acto de caridad. El deseo de todos es que esa caridad se haga extensible a toda Tierra Santa, la tierra de Jesús, para que por fin se haga realidad el sueño de la paz.

JERIES N. J. KORT



«No sólo trabajamos por una situación mejor para nosotros y las generaciones futuras, sino también para el pueblo israelí, para los ocupantes. Nuestra meta no es sólo buscar un mundo mejor para nosotros sino también para ellos. Sólo el hecho de existir en la tierra de Jesús, manteniendo aquí nuestra presencia, es una ma-

nera de resistir pacíficamente a la ocupación. Resistimos cuando reímos, cuando lloramos, cuando soñamos... Y también cuando en contacto con otros, damos a conocer nuestro testimonio.»

LELIAN F. Y. MUADDI



«Afrontamos el desafío que nos presenta la ocupación de forma pacífica. Por eso, desde que empezó a construirse el muro, como respuesta a las injusticias sufridas, hemos fundado una residencia de ancianos, que recoge a personas no sólo de Taybeh sino de toda la región, entre ellos muchos musulmanes. Otra iniciativa que

parte de la Iglesia para luchar contra el desempleo y evitar la emigración ha sido la creación de una cooperativa de aceite y de artesanía, algo que ha dado empleo a decenas de jóvenes.»

IMAD W. I. MASSIS



«Tanto en tiempos de guerra como en tiempos de paz, a los palestinos siempre nos toca morir. Con sólo 17 años, he crecido en un estado de desesperación permanente. He vivido una historia de masacres y violencia. Como joven, me siento llamado a hacer algo. Necesitamos ser escuchados y comprendidos. Porque

aunque somos palestinos y nos sentimos árabes, todo el mundo árabe nos da la espalda porque somos cristianos. Como palestino, yo no quiero negar al otro. Todos tenemos derecho a existir.»

«Como cristianos creemos que la paz es vivir juntos»

Kassam W. Y. Muaddi, miembro del grupo juvenil Afra

S. G.

El rol en Tierra Santa de los cristianos palestinos va mucho más allá de las cifras. Se sienten los herederos de la primera Iglesia, la de Jerusalén, que 2.000 años después sigue sufriendo la opresión y el sometimiento frente a la ocupación extranjera. Pese a todo, no pierden la esperanza y son sobre todo hoy los jóvenes los que enarbolan con mayor entusiasmo la bandera de la resistencia pacífica.

¿Cómo se conjuga en un joven de apenas 20 años la fe cristiana con la identidad palestina?

Los cristianos en Tierra Santa, en palabras del patriarca emérito de Jerusalén, Mons. Michel Sabbah, somos parte integrante del pueblo palestino. Somos cristianos y al mismo tiempo somos palestinos. Hemos nacido y crecido en el país de Jesús. En el caso de Taybeh somos, además, el último pueblo enteramente cristiano de Palestina. Por eso nos sentimos herederos de varias civilizaciones a lo largo de la historia. Más que una patria o un país, nosotros hemos heredado de nuestros padres una causa. No hemos conocido todavía la Palestina que soñamos. Como cristianos, intentamos asumir esta causa desde el punto de vista de la fe. Ésta es nuestra especificidad. Nos consideramos la continuación histórica de la primera Iglesia, la madre



de todas las Iglesias, la de Jerusalén, y por eso nuestra causa es sobre todo un compromiso y una responsabilidad.

¿Cuál es vuestra posición?

Desde el punto de vista cristiano, nuestra posición política queda reflejada en el documento Kairós. Los cristianos

palestinos somos muy activos, conscientes de que todo lo que concierne a la sociedad nos concierne a nosotros, también en el ámbito político. No nos podemos quedar de brazos cruzados frente a las injusticias. La Iglesia que no da respuestas claras a sus hijos en tiempos de dificultad no es una Iglesia de Jesucristo. Así, nuestra oposición es de claro rechazo a la ocupación, a la colonización y reivindicamos el derecho del pueblo palestino a la autodeterminación, a la libertad y a la independencia. Al mismo tiempo, tenemos una posición muy clara contra la violencia. Creemos que nada en el mundo puede justificar la violencia sobre todo cuando está dirigida hacia inocentes, sea de un lado o del otro.

¿Apostáis, entonces, por la creación de dos estados?

La opción que desde todas partes se presenta como casi única solución al problema de Oriente Próximo es la de crear dos estados. Desde un punto de vista cristiano, creemos que una paz verdadera no es separar a la gente para que no se peleen, sino enseñarles para que vivan juntos. Para ello, tendríamos que dejar de ser dos comunidades hostiles y separadas, y aprender a vivir juntos. Como cristianos creemos que la paz es vivir juntos.

Ponéis el listón muy alto...

La paz es que vivamos juntos y creemos que eso es posible. En Oriente Próximo no ha habido nunca problemas

de antisemitismo ni de racismo, como a veces se intenta hacer creer. Se puede convivir. La clave está en determinar quién da el primer paso.

¿Ese primer paso pasaría por poner fin a la ocupación?

Es imprescindible. La ocupación no es sólo presencia militar, sino un control absoluto de la vida cotidiana, así como la destrucción sistemática de todas las capacidades que pudieran dar pie a la creación de un estado palestino en el futuro. La ocupación israelí aísla desde hace décadas a las comunidades palestinas (Cisjordania y franja de Gaza), destruye la economía y la sociedad civil, hasta convertirla en una sociedad totalmente dependiente de Israel. Supone un total sometimiento económico y social. Con el agravante, además, de que los israelíes presentan a los árabes como amenaza, y eso es puramente racista. Quien, hoy por hoy, se cierra a que se produzca ese intercambio humano, y a que haya una solución pacífica sin las armas, es Israel. Los palestinos estamos dispuestos a hacer concesiones, pero ellos no quieren...

Por lo que decís, la solución se presenta casi imposible...

Parece que no hay una salida, pero nosotros no podemos dejar de soñar en ella. No podemos seguir como hasta ahora. Queremos creer que sí se puede alcanzar la paz y seguiremos trabajando por ello.

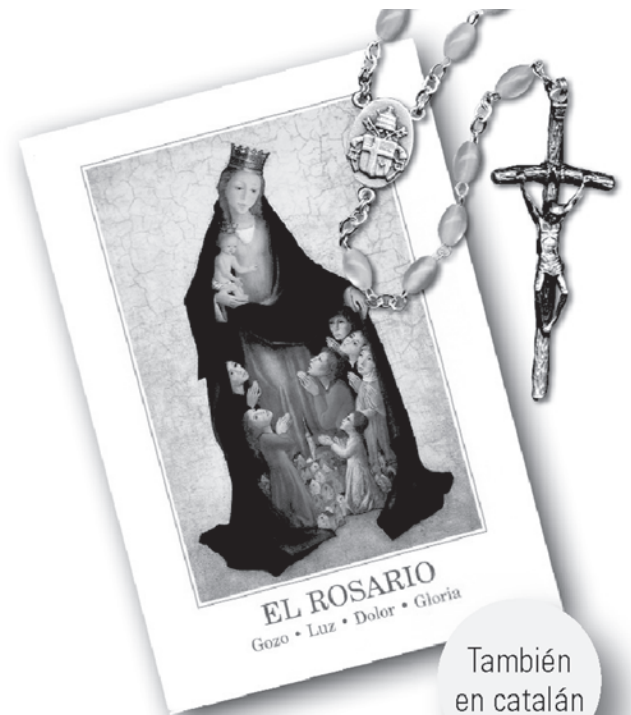
CAMPAÑA DEL ROSARIO

Más de 300 millones de cristianos sufren por su fe, siendo muchos los que están sufriendo la violencia e incluso el asesinato.

AIN trabaja incansablemente para ayudar a los millones de cristianos en todo el mundo que son perseguidos a causa de su fe.

Qué mejor manera de ayudarles que rezando el ROSARIO.

Por cada donativo de **8€** que nos envíe, recibirá un rosario bendecido por el Papa Benedicto XVI junto con su libro de meditaciones y AIN enviará en su nombre material religioso a uno de los países donde prestamos ayuda.



También en catalán

Información y donativos: **93 237 37 63**
La Caixa 2100 1344 63 0200111817



Ayuda a la Iglesia Necesitada
¡Tú eres su esperanza!

☐ Quiero unirme a la campaña con Rosarios ☐ Colaboro en ella con €. Por: ☐ Giro ☐ Transferencia ☐ Cheque

Nombre y Apellidos Teléfono

Calle C.P. Población

Provincia Email

Ayuda a la Iglesia Necesitada.

c/ Luis Antúnez 24, 2º^a – 08006 Barcelona. Tel: 93 237 37 63. www.ain-es.org

P. Tobin, nuevo secretario de la Congregación para la Vida Consagrada

SIC / Ciudad del Vaticano

Benedicto XVI ha nombrado al religioso redentorista estadounidense P. Joseph William Tobin, de 58 años, secretario de la Congregación para los Institutos de Vida Consagrada y las Sociedades de Vida Apostólica, elevándole a la dignidad de arzobispo. El P. Tobin fue superior general de los Redentoristas de 1997 a 2003, y entre 2001 y 2009 fue miembro del Consejo para las relaciones entre la Congregación y la Unión Internacional de Superiores y Superiores Mayores. Recientemente el P. Tobin fue designado por el Papa uno de los visitantes apostólicos para la Iglesia en Irlanda a raíz de los casos de abusos del clero y religiosos en ese país. El P. Joseph William Tobin nació en Detroit, Michigan (EE.UU.) en 1952. En 1976 hizo su profesión perpetua en la Congregación del Santísimo Redentor (Redentoristas) y fue ordenado sacerdote en 1978. Es bachiller en Filosofía y máster en Educación religiosa y en Teología pastoral. El P. Tobin fue párroco en Chicago y Detroit, y entre 1980 y 1986, vicario episcopal de la archidiócesis de Detroit.

El Papa aplaude la prohibición de las bombas de racimo

ACI / Ciudad del Vaticano

En un comunicado, el Vaticano, junto con el Papa, ha expresado su beneplácito por la entrada en vigor de la convención que prohíbe las bombas racimo. En el texto se señala que este documento «representa un paso significativo en el ámbito del desarme y del derecho humanitario internacional». Asimismo, indica el comunicado, «además de colmar un grave vacío en el derecho humanitario, tiende a dar una respuesta fuerte y creíble a un problema que sigue siendo muy actual, no sólo por el continuo uso de las municiones de racimo, sino por el hecho de que estos artefactos pueden quedar sin estallar en el terreno, causando graves daños aún después de muchos años de su dispersión e impidiendo la reanudación de la vida cotidiana de la población civil».

Esta convención, explica el texto, asegura el derecho a la asistencia a las víctimas, ofrece un motivo de esperanza a todos aquellos que han sufrido los efectos de las municiones de racimo. El Vaticano ha sido uno de los primeros estados en ratificar esta convención, en la convicción de que la lógica de la paz es más fuerte que la lógica de la guerra, la cual en todos los casos debe tener como límite insuperable la protección y la tutela de la población civil y, en particular, de las personas más vulnerables. La declaración vaticana finalmente señala que hay que «dirigir los recursos materiales y humanos hacia el desarrollo, la justicia y la paz, que son los instrumentos más eficaces para promover la seguridad internacional y un pacífico orden internacional».

El Vaticano anima al clero chino a mantener la unidad de la Iglesia

Mediante una carta de la Congregación para la Evangelización de los Pueblos



Zenit
Ciudad del Vaticano

La Congregación para la Evangelización de los Pueblos ha animado a los obispos y sacerdotes de la China continental a mantener sus esfuerzos por la unidad de la Iglesia y ha apreciado los frutos logrados ya en este sentido. Lo ha hecho a través de una carta firmada por el prefecto y el secretario de la Congregación, el cardenal Ivan Dias, y el arzobispo Robert Sarah, respectivamente.

La carta empieza haciendo referencia a las celebraciones del Año Sacerdotal que ha concluido recientemente. El cardenal Dias se detiene a explicar «el importante papel de un obispo o de un sacerdote como agente de unidad en el seno de la Iglesia de Dios». «Esta tarea», indica, «tiene una doble dimensión y comporta la comunión con el Papa, la "piedra" sobre la cual Jesús quiso edificar su Iglesia, y la unión de los miembros que forman parte de ella».

Sobre la comunión con el Papa, la Congregación para la Evangelización de los Pueblos afirma conocer bien «cuánto algunos de vosotros han debido sufrir a causa de su fidelidad a la Santa Sede» y rinde «homenaje a cada uno de ellos». Y reconoce que «la ejemplar fidelidad y el admirable valor, demostrados por los católicos en China hacia la Sede de Pedro, son un don precioso del Señor».

En cuanto a la unidad entre los miembros de la comunidad eclesial, la carta indica que «éste es el importante desafío que ya estáis afrontando, intentando reforzar la unidad en el seno de la misma Iglesia». Para lograr esta unidad entre los católicos, el cardenal Dias destaca que «sería útil entrar a menudo espiritualmente en el Cenáculo, donde el Señor Jesús, tras haber celebrado la Última Cena junto a sus apóstoles y haberles ordenado sacerdotes de la Nueva y Eterna Alianza, oró al padre "Que todos sean uno"».

La Congregación destaca que los testimonios y mensajes de los sacerdotes y obispos que ejercen su ministerio en

«Un sacerdote debe estar enteramente dedicado a todos aquellos con quien el Señor Jesús ha querido identificarse o hacia los cuales ha mostrado benevolencia»

China que recibe «nos dan mucho consuelo y nos alientan a elevar fervientes oraciones para que el Señor os haga cada vez más fuertes en la fe y os sostenga en vuestros esfuerzos para propagar la Buena Noticia de Jesucristo en esta querida nación». Una parte de la misiva está dedicada a mostrar algunos aspectos del sacerdote. Recuerda que «hemos sido llamados por Jesús para ser "ya no siervos, sino amigos", no por nuestros méritos, sino por su infinita misericordia».

Añade que un sacerdote debe estar «enteramente dedicado a los fieles jóvenes y adultos, confiados a sus cuidados pastorales y a todos aquellos con quien el Señor Jesús ha querido identificarse o hacia los cuales ha mostrado benevolencia: los pecadores, ante todo, y los pobres, los enfermos y marginados, las viudas, los niños, además de las ovejas que no son aún de su redil». «Un eclesiástico procurará, por tanto, resistir a todo deseo de enriquecerse de bienes materiales o de buscar favores para su propia familia o etnia, o de nutrir una ambición malsana de hacer carrera en la sociedad o en la política», indica.

En la carta se cita la homilía que el Papa pronunció el 29 de junio, fiesta de los santos Pedro y Pablo, en la que afirmó que las persecuciones «no constituyen el peligro más grave para la Iglesia». En esa ocasión, el Pontífice llamó la atención hacia «lo que contamina la fe y la vida cristiana de sus miembros y de sus comunidades, manchando la integridad del Cuerpo místico, debilitando su capacidad de profecía y de testimonio, empañando la belleza de su rostro». Y señaló que «uno de los efectos típicos de la acción del Maligno es precisamente la división dentro de la comunidad eclesial». «Las divisiones, de hecho, son síntomas de la fuerza del pecado, que sigue actuando en los miembros de la Iglesia también después de su redención», destaca la carta. Y añade que «la unidad de la Iglesia está arraigada en su unión con Cristo, y la causa de la plena unidad de los cristianos —que siempre hay que buscar y renovar, de generación en generación— está también sostenida por su oración y por su promesa». El cardenal Dias asegura a los sacerdotes y obispos que ejercen su ministerio en China «la cercanía espiritual del papa Benedicto XVI». Y les garantiza que el Papa «os bendice con afecto paterno junto a aquellos que están confiados a vuestros cuidados pastorales, y os invita a proseguir intrépidos por el camino de la santidad, de la unidad y de la comunión, como lo hicieron las generaciones que os han precedido».

**SU PASADO FUE MUY DURO.
¿QUIERES MEJORAR SU PRESENTE?**

¡Apadrina un niño o un anciano!



Delegación de la Fundación Cristiana para Niños y Ancianos

C/ Arrabal, 13, bajo A
47140 Laguna de Duero (Valladolid)
Tel. 983 544 750 - 983 545 206
www.dfcna.org
apadrina@fundacioncristiana.es

«Celebramos las grandes fiestas judías como signo de amor a Israel»

Hno. Abraham de la Cruz, fundador de la Fraternidad María Estrella de la Mañana

Rosa María Jané Chueca

El Hno. Abraham de la Cruz (Abraham Kron) nació en Francia en 1942, en el seno de una familia judía. Pintor reconocido en temas místicos, poeta y escritor, es el fundador de la Fraternidad María Estrella de la Mañana, con presencia en Salamanca y Toledo. La vocación de la fraternidad es «ofrecer nuestras vidas en reparación por todas las rupturas y divisiones, en especial entre la Iglesia y el pueblo de Israel. Recibimos en María, Estrella de la Mañana, la unidad, que viene de Dios y que sólo Él puede conceder».

¿Cómo pasó de ser judío y ateo a fundar una fraternidad católica?

Como siempre, la iniciativa es divina. Nací en una familia judía, pero era ateo. Cuando Dios se manifestó en mi vida yo

era anticuario, estaba casado. Era el año 1978. Por mi experiencia personal no podía creer en Dios, me parecía imposible que Dios existiera y ni siquiera estaba en búsqueda. A veces, sentía una angustia profunda por el sentido de la vida. Yo creía en el amor absoluto, pero no lo encontré. Una vez entró en mi tienda una señora. Empezamos a hablar y me dijo que era católica. Hicimos amistad. Ella me hablaba de Dios de una forma muy campechana y eso me puso un poco nervioso porque yo era muy cartesiano, muy intelectual.

Y algo cambió...

Desde ese momento, cada día, con honradez, decía al Señor: «Si tú existes, revélame.» Y yo no veía nada... pero un día Dios se me reveló. Me sentí como una brizna de paja en una tormenta infinita, enorme, pero que me llenaba

de paz. Por fin, yo dejaba de ser el centro del mundo y la evidencia de la existencia de Dios, desde entonces, para mí ha sido indudable. Como era judío, no quería saber nada de la Iglesia católica. Sin embargo, días después, rezando, Cristo vino a mí. Dios me dio una visión de la Iglesia que me hizo comprender el sentido profundo del cuerpo místico de Cristo y acepté ser bautizado. Durante tres o cuatro años el Señor estaba profundamente presente en mi vida y me reveló mi vocación: tenía que ser puente, lugar de paso entre Israel y la Iglesia. Decidí irme a Jerusalén, seguir con mi trabajo y formar allí una comunidad. Allí fue tremendo porque lo perdí todo: mi mujer me pidió la separación, perdí a mis hijos, perdí mi trabajo... Regresé a París y tuve que empezar de cero. Cada día rezaba para morirme porque, además, Dios había desaparecido. Seguía practicando, pero vivía una noche total.

¿Qué le ayudó?

En aquella época la comunidad de las Bienaventuranzas se convirtió en mi familia porque la mía me había rechazado. Así pasé dos años. En diciembre de 1986 sentí que Dios me pedía entrar en las Bienaventuranzas y así lo hice. En 1992 llegué a Toledo y vivía en obediencia completa. En 1998 me llamaron a Francia para ordenarme sacerdote y descubrí que mi lugar no estaba en las Bienaventuranzas. Decidí regresar a España y abandonar la comunidad. Vi que era el momento de fundar lo que Dios me había pedido tantos años antes. El 30 de junio de 1999 el entonces obispo de Salamanca y actual arzobispo de Toledo, Mons. Braulio Rodríguez, erigió canónicamente la Fraternidad María Estrella de la Mañana como asociación pública de fieles. Fue duro y difícil, pero era de Dios.

¿Qué es la Fraternidad María Estrella de la Mañana?

Nuestra vocación es profundamente escatológica, en función de la segunda venida de Cristo. Vivimos una vocación nupcial cada uno en nuestra alma con Cristo. Nos alimentamos de la doctrina de san Juan de la Cruz. Es una vocación contemplativa, de forma monástica, a través de los tres votos: pobreza, castidad y obediencia. Vivimos de la Providencia. Hace tres años el arzobispo de Toledo nos confió la responsabilidad espiritual de la sinagoga de Santa María la Blanca, donde tenemos un apostolado fantástico.

¿Y en qué consiste?

Santa María la Blanca nació como sinagoga para los judíos de Toledo. Después, durante siglos fue iglesia de los cristianos. Ahora nosotros nos encargamos de la atención al monumento y pretendemos ser un espacio de reconciliación, donde expresar el amor de la Iglesia hacia el pueblo de Israel. Esto se concreta en la acogida, la escucha,



la dirección espiritual, el arte (tenemos una exposición permanente con 70 obras), vigiliass de oración... La sinagoga se puede visitar cada día, acogemos a todo el mundo y creo que conseguimos crear un ambiente donde se puede palpar a Dios.

¿Qué caracteriza a la Fraternidad?

Yo creo que, ante todo, es que somos muy felices, y el motivo es Dios. Vivimos en el mundo sin ser del mundo, intentamos ser fieles al Evangelio con un estilo de vida monástico mixto, hermanos y hermanas. Vivimos un amor gratuito hacia Israel, un misterio de unidad. Esta vocación está en mi ser: soy judío, hablo hebreo, soy israelí, he estudiado muchísimo la mística católica y la judía... los hermanos se identifican plenamente con esto. Queremos ser puente y mediación, y celebramos el *sabbat* y otras fiestas judías como el *seder*, *sukkot*, *hanuka*... pero no hacemos sincretismo, lo hacemos como un signo de amor a Israel, de comunión con el pueblo judío y como elemento esencial de nuestra vocación cristiana.

¿Se valora este gesto por parte de la comunidad judía?

A mí me parece que este puente ha de ser esencial. Actualmente, esta unión en el cielo ya está conseguida. Los judíos del mundo están conmovidos por nuestra vocación. Se sienten muy amados porque es un amor gratuito. No pretendemos convertirlos. Es un ambiente de paz y de amor el que ofrecemos. Es una vocación única que nunca ha existido en la Iglesia. Es una vocación que todavía levanta celos en la propia Iglesia, aunque hemos experimentado que la gente nos quiere. Nuestra obra es totalmente de Dios. La única forma de vivir nuestra vocación es el amor, con mucho respeto, sin imponerse. Yo me siento profundamente católico; para mí, mi vida es Cristo. Él es el Mesías, el Hijo de Dios. Vivo esta intimidad profunda con Él.

¿Hacia dónde camina la Fraternidad?

No lo sé. Sólo sé que caminamos con Cristo, con Él y por Él. Yo no tengo proyectos humanos, sólo me maravillo cuando un alma se abre a Dios.



Suscribe a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

- ☐ **América y África: 230€** ☐ **Misionero** ☐ Edición en catalán
☐ **Asia y Oceanía: 308€** ☐ **Misionera** ☐ Edición en castellano
☐ Adjunto cheque nominativo ☐ Domiciliación bancaria

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
 Comtes de Bell-lloc, 67-69
 08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Madrid

Cáritas aprueba un nuevo paquete de ayudas para seis proyectos

Educación, salud y emergencia son algunas de las prioridades marcadas

Redacción
Madrid

Más de 537.000 personas son las destinatarias directas de seis proyectos en Angola, Mozambique, Kirguizistán, Camboya y Perú aprobados por Cáritas española. Soberanía alimentaria, educación, salud y ayuda de emergencia y rehabilitación son los apartados a los que se destinarán el paquete de ayudas aprobadas, que suman un total de 416.577 euros.

La mitad de ese importe (211.577 euros) se destina a proyectos de seguridad alimentaria y educación en Angola y Mozambique. En el primero de estos países, Cáritas española responde a la petición cursada por Cáritas Angola para financiar un amplio programa de ayuda humanitaria a los angoleños recientemente expulsados de la vecina República Democrática del Congo, con objeto de que puedan reconstruir sus vidas en su país de origen. El proyecto, de un año de duración, contempla la puesta en marcha de diversas actividades de agricultura sostenible, atención sanitaria y educación escolar para una población en su mayoría (80%) de mujeres y niños.

En Mozambique, donde Cáritas española mantiene una intensa presencia desde hace más de una década, van a apoyarse dos proyectos educativos en las zonas de Inhambane-Mapinhane y Pemba-Cabo Delgado. El primero consiste en la construcción de un centro de servicios polifuncional, dirigido y gestionado por las Hermanas Agustinas, donde, junto a las actividades docentes para niños y adultos, se ofrecerá a la población local una asistencia integral en el sector de la salud (se trata de una zona con elevada incidencia del VIH/sida) y la nutrición. El segundo proyecto se dirige a reforzar el trabajo que Cáritas viene desarrollando, principalmente en el campo de la educación, para una población docente de medio millón de alumnos en la provincia de Cabo Delgado. La partida de casi 70.000 euros que acaba de aprobar Cáritas se destinará a sufragar una parte de las obras urgentes de rehabilitación de las instalaciones docentes de la Universidad Católica de Pemba, cuyo presupuesto global asciende a 461.000 euros.

La reciente crisis política vivida en la ex república soviética de Kirguizistán ha provocado una seria emergencia humanitaria en la región debido al desplazamiento de unas 400.000 personas a causa del estallido de la violencia. A lo largo



Los niños son uno de los colectivos beneficiados de la ayuda de Cáritas.

del mes de junio, la red internacional de Cáritas y la Iglesia local organizaron una operación de respuesta humanitaria, a la que se suma ahora Cáritas española con una aportación de 50.000 euros para brindar asistencia básica y refugio temporal a unas 18.000 personas especialmente vulnerables, como ancianos, huérfanos y familias que han perdido sus hogares.

Otra situación de emergencia, como la originada por las lluvias torrenciales registradas en febrero y marzo en las regiones peruanas de Apurímac y Cuzco, ha sido objeto también del apoyo de Cáritas española, que ha aprobado una partida de 130.000 euros donados por la Fundación "la Caixa" para financiar un proyecto de rehabilitación agrícola y de nutrición infantil para la población afectada. La población reclusa de la prisión camboyana de Siem Reap es, por último, otro de los destinatarios de las ayudas aprobadas por Cáritas, que ha decidido renovar, con una aportación de 25.000 euros, el apoyo que viene prestando desde hace varios años al programa de salud que Cáritas Camboya lleva a cabo en dicho centro penitenciario. Las actividades que realiza Cáritas local permiten garantizar dentro de la prisión una asistencia médica mínimamente digna a unos 1.400 reclusos, que se completa con actividades de formación profesional, prevención de drogodependencias y sida, y apoyo nutricional a los internos.

Opinión

Entender (y atender) la diferencia

La decisión del gobierno de François Fillon de dismantelar cerca de 300 campamentos en toda Francia, básicamente habitados por población gitana, ha puesto de relieve, una vez más, la dificultad de entender la diferencia por parte de las sociedades mayoritarias. La comunidad gitana está formada en Francia por más de 400 mil personas, que se dividen en dos grupos culturales: los *manouche*, que viven en la parte norte del país, y los *calé*, en la parte sur, de influencia claramente peninsular. La lengua francesa ha tendido históricamente a llamar *tsiganes* a los primeros y *gitanes* a los segundos. La diferente forma de entender algunas costumbres y, sobre todo, de hablar la misma lengua (romanó los primeros, caló los segundos), los hace sensiblemente diferentes.

No obstante, ambos comparten una misma situación social, caracterizada por la dificultad en el acceso al mercado laboral, derivado de la dificultad de éste en conciliar la vida profesional y familiar, detalle muy importante en una cultura esencialmente familiar. Y por el fracaso y el absentismo escolar, motivados en buena medida por la dificultad de la educación pública de incluir elementos de la cultura gitana en los currículos escolares. Sin embargo, un 15% de los gitanos *manouche* todavía practican el nomadismo, hecho por

el que son conocidos en Francia como *gens du voyage*. Desde el año 2000 hasta cuatro diferentes reformas legislativas han eliminado la obligatoriedad, para los municipios de más de 5.000 habitantes, de disponer de espacios de acampada perfectamente acondicionados, con tomas de agua y luz para las caravanas. La especulación urbanística, en buena medida, ha sido la causa. Esto ha terminado por convertir en ilegales a los gitanos franceses que todavía practican el nomadismo. A este grupo se han añadido las decenas de miles de gitanos llegados en la última década del centro y el este de Europa, todos ellos en situaciones de exclusión mucho más severas que la de los gitanos autóctonos. Son éstos los más de 300 campamentos *irregulares* que el Gobierno francés quiere dismantelar.

Sin entender la diferencia es difícil construir una sociedad plural y cohesionada. Pero todavía lo hace más difícil no atender esta diversidad con medidas efectivas que garanticen el acceso a la vivienda, la ocupación y la escolarización. Esto no genera más que exclusión y desconfianza en el sistema. Como la que empujó a un joven gitano francés a saltarse un control policial en Saint Aignan, sin haber hecho nada, y a la policía francesa a disparar, lo que ha sido el detonante de las medidas ahora anunciadas.

Sergi Rodríguez
Director del Secretariado
de Pastoral Gitana del
arzobispado de Barcelona



«¡Q

ueridos hijos! Os invito nuevamente a seguirme con alegría. Deseo guiaros a todos a mi Hijo y a vuestro Salvador. No sois conscientes de que sin Él no tenéis alegría, ni paz, ni futuro, ni vida eterna. Por eso, hijitos, aprovechad este tiempo de oración y abandono gozosos. ¡Gracias por haber respondido a mi llamada!»

Mensaje de la Reina de la Paz, 25 de julio de 2010

Suscripción gratuita bimestral castellano: Pedirla a Reina de la Paz:
C/ Mare de Déu dels Àngels, 32 - 08221 Terrassa (Barcelona) - Peregrinajes Medjugorje: Sandra Barisic Tel. y Fax 936 650 653
Pedidos libros: hijosdemedjugorjeespana@gmail.com - Tel. 629 792 849 / 676 059 594
www.mensajerosdelareinadelapaz.org www.virgendemedjugorje.org



Punto de vista

Glòria Renom i Vallbona

Diputada en el Parlamento de Cataluña por CiU y responsable de Asuntos Religiosos

Regular los centros de culto

Recientemente, el Gobierno de la Generalitat ha hecho público el borrador del reglamento de la ley de regulación de los centros de culto, aprobada el pasado julio. Este borrador introduce un nuevo estatuto jurídico específico para todos los centros de culto ya existentes, sin tener en cuenta que estos nunca han estado fuera de la ley, que siempre han estado abiertos a todo el mundo y que ya han sido sometidos al cumplimiento de los controles municipales y de las licencias urbanísticas pertinentes de su momento.

Son comprensibles y necesarias las normas sobre las condiciones de los locales, que garantizan la seguridad y la salubridad en los centros de culto de nueva construcción, pero son muy discutibles cuando en las disposiciones adicionales y transitorias se exigen también a los centros ya existentes y que no estén incluidos en el inventario del Patrimonio Cultural Catalán. Un injustificado e innecesario carácter retroactivo que, agravado por la falta de memoria económica, hará difícil llevar a cabo la aplicación de este reglamento para la mayoría de los centros, sin lesionar la estética y el uso cultural y litúrgico del local, y también por el coste económico adicional que tendrán que soportar.

Durante el proceso parlamentario de la ley, ésta experimentó unos cambios muy sustanciales que le quitaron la fuerte carga ideológica e intervencionista que tenía originalmente, y que permitió, después de una enmienda a la totalidad inicial por parte de Convergència i Unió, que finalmente se le diera su apoyo. Convergència i Unió tuvo un papel muy comprometido en sede parlamentaria, con el fin de suavizar y mejorar responsablemente el redactado final de la ley de centros de culto, especialmente incidiendo sobre el exceso de celo y falta de rigor del proyecto de ley impulsado por el Gobierno.

Por otro lado, cabe constatar que los partidos políticos del Parlament no intervenimos en el proceso

de redactado y aprobación del reglamento para la ley de cultos, porque este proceso es de plena y única responsabilidad del Gobierno de la Generalitat. Ahora, no obstante, se ha podido comprobar con sorpresa y decepción cómo, desde el Gobierno, se ha aprovechado esta potestad reglamentaria para reintroducir vía decreto todo aquello que en el debate parlamentario fue eliminado, fruto del esfuerzo responsable y el pacto político.

Este hecho ha despertado desconfianza y contrariedad generales ante un reglamento retroactivo, intervencionista, sin memoria económica, con un reglamentismo excesivo que puede limitar el pleno ejercicio de la libertad religiosa, y que se basa en un redactado que, en ciertos aspectos, difiere y contradice la propia ley aprobada.

Y finalmente, cabe destacar también que, si bien todo este camino fue iniciado con el objetivo de ofrecer un trato digno a los centros de culto y sacarlos del ámbito de regulación de los espectáculos públicos y actividades recreativas, lo cierto es que ahora el reglamento vuelve a incluir los centros de culto y los usos religiosos dentro

de aquella normativa relativa al ocio y con importantes aspectos de policía. El Gobierno, pues, elabora un reglamento alejado de la ley, incluso, contrario, y con una clara falta de respeto por los acuerdos logrados en sede parlamentaria. Desde CiU no creemos que la aplicación de este reglamento facilite la actividad de los distintos cultos religiosos que conviven en nuestro país con el respeto y la dignidad que se merece el ejercicio del derecho fundamental de libertad religiosa y de su culto tanto público como privado, y proponemos al Gobierno de la Generalitat la opción de comenzar de nuevo en la elaboración de un reglamento con el fin de que se adecúe con la ley aprobada y con su espíritu, y además con un indispensable e intenso diálogo previo con todas las confesiones religiosas.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

La norma de vida del cristiano

He aquí una pregunta básica: ¿cómo debe vivir un cristiano? La norma de vida del cristiano es el Evangelio y la persona de Jesús, que nos invita a seguirlo.

¿Pero es esto lo que hacen los creyentes? ¿Qué hay que pensar y decir ante conductas poco ejemplares e, incluso, negativas? Existen maneras de vivir, entre los cristianos, que no se avienen con el evangelio ni con el seguimiento del Señor. Pero siempre permanece un ideal de perfección. El evangelio y Jesucristo siempre son norma ejemplar; en todo momento son ideal de perfección. El evangelio y Jesús permanecen siempre como valores fundamentales de la vida cristiana. No obstante, la conducta del cristiano puede alejarse del ideal propuesto. El problema radica en el modo de vivir de cada creyente. Los fieles están sometidos a muchos condicionamientos y tienen un determinado ritmo personal, están rodeados de debilidad y, desgraciadamente, pueden caer en el pecado. Me decía un amigo que los cristianos queremos ser buenos, aunque, a veces, no lo conseguimos.

La Iglesia es santa en su Cabeza y en los medios de

santificación. Quienes la formamos tenemos necesidad de penetrar, cada día más, en el evangelio y en la imitación de Cristo. Los fieles del Señor imploramos el perdón divino y rezamos para obtener el don del recto seguimiento del Señor. Y muchos cristianos se esfuerzan en hacer el bien, en ayudar a los necesitados, a mejorar las condiciones sociales... Gracias a Dios, la historia de la Iglesia es también la historia de muchos santos. Hombres y mujeres que, bajo la fuerza del Espíritu, hacen brillar el bello rostro de la Iglesia.

Hay que tener presente la fragilidad humana de los discípulos del Señor y nunca podemos perder la confianza en la Iglesia como Misterio de salvación, ni olvidar su dimensión divina. La Iglesia siempre será nuestra Madre.

¿Cómo se va realizando el ideal evangélico? En el recorrido personal de un individuo que es débil y contingente. El ideal de un estilo y las palabras de un modelo de perfección permanecen intactas, como exigencia para todo seguidor de Cristo, a pesar de que la concreción histórica en cada individuo se parta a menudo.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà

(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

He ido a Roma y he visto al Papa

Sí, sí, llegué a verlo y hasta aparece en alguna de las fotos que saqué, aunque no fuera esto lo que más me interesase. Al Papa deseo escucharle atentamente, rezar con él y rezar por él. Tanto es así, que cuando se presenta la ocasión y se transmite el oficio de vísperas por él presidido, busco mi libro de rezo y me uno a la plegaria. En otras, cuando su discurso tiene importancia, tomo precauciones para no perderme. Digo esto porque con ocasión de la visita a la universidad de Ratisbona, conecté y lo grababa por el satélite Eutelsat (en italiano) y el Hispasat (en castellano), amén de internet. Afortunadamente lo hice así, porque en el momento más importante, una gran tormenta impidió la llegada de la señal aérea, pero pude seguir el evento en mi PC. Durante mi última estancia en Roma, con motivo de la conclusión del Año sacerdotal, un buen compañero me decía, estando dentro de la basílica: «¿No te parece que todo este montaje es "papalatría"?» «Pues sí», le contesté y los católicos debemos corregirnos de ello y de otras cosas semejantes, si queremos acercarnos a la tan deseada unión de los cristianos.

Hablaba otro día de la importancia de la jerarquía como almacén de la Santa Madre Iglesia esposa amada de Jesucristo y madre nuestra. En su seno, y presidiéndola, ocupa un lugar eminente el Obispo de Roma. Es una verdad que la mamé en mi familia. Recuerdo perfectamente cuando mi padre nos dijo con tristeza: «Ha muerto el Papa», y al cabo de un tiempo esperanzado: «Ya han elegido Papa.» Se trataba de Pío XI y Pío XII. En aquellos tiempos, ni teníamos aparato de radio, ni por supuesto televisión. La noticia era importante para una familia cristiana como la nuestra.

Respeto la autoridad papal. En la liturgia se incluye una especial oración por ella, sea quien fuese. Pero sé que bajo el revestimiento de tal función sublime, se esconde un fiel cristiano, con su inteligencia, su corazón y su carácter. Sin olvidar su sensibilidad, que condiciona.

Si no tengo interés por ver al Papa, no oculto mi deseo de conocer sus inclinaciones y sus gustos. Vuelvo a Ratisbona. Los ademanes y sonrisas cuando hablaba con una señora del claustro de profesores me demostraba su fidelidad a la amistad. Cuando la coral universitaria le cantó una melodía gospel, observé su respeto y atención y hasta algún aplauso, que no era contrario a la actitud de gran satisfacción cuando fue clásica. Que sea sensible a la buena música, que le guste escuchar e interpretar a Mozart, me dice que sigue siendo hombre, fiel a sus raíces y que vivirá el camino hacia Dios, por veredas estéticas.

En la inolvidable reunión de los 15.000 presbíteros que con él concelebrábamos, cantábamos al empujar las letanías de los santos. Se mencionaban nombres de todos los continentes, era impresionante sumergirse en tal invocación. Leía yo el librito que nos dieron para entender mejor a quién se oraba. De repente, oí un suave murmullo, levanté la cabeza, pasaba el Papa, todos continuamos con nuestra súplica, él también rezaba. Esto es Fe eclesial. Al final del acto se escucharon gritos de viva el Papa de histérica cadencia estentórea. Cada uno tiene su sensibilidad y la respeto, pero sonaban algunos a terrorismo espiritual. Cada noche, acariciando el Sagrario y pidiendo por mis seres queridos que ya han muerto, por los enfermos, por los amigos, por los lectores de estas líneas... nunca olvido decir: «A Joseph Ratzinger buenas noches le dé Dios.» Nótese que la plegaria es diferente a la súplica por «nuestro Pontífice felizmente reinante» por el que la liturgia me invita a hacerlo.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Miseria compartida

Hay semanas que comparto miserias desde lo m3s profundo de otras vidas que no son la m3a, pero a las que amo intensamente. Es el caso de esta semana pasada. S3 que todos aquellos que acompa1an procesos o que intentan escuchar a quienes la vida y la sociedad ha dejado al margen, lo entender3n muy bien. En la c3rcel, una de las cuestiones que me provocan m3s compasi3n y, al mismo tiempo impotencia, es el sentimiento de culpa del peso de un pasado que agobia a algunos internos. Algunos lo viven de manera m3s superficial o pasando por encima de los sentimientos m3s profundos con ciertas posturas de violencia o de una actitud algo «taleguera», que endurece su vida proporcion3ndoles una especie de caparaz3n que les protege de pensar y de hundirse.

No es el caso de este hombre con quien estuve un buen rato intentando escucharlo desde el coraz3n y ponerme en su lugar. Un hombre angustiado por su pasado y del que no puede desprenderse f3cilmente. Yo, escuch3ndolo, record3 aquella frase del salmo: «Cuando nuestros delitos nos abruman, T3 los perdonas.» Sin embargo, ¿c3mo pod3a convencer a aquel hombre de esta verdad que el propio Dios hace sentir y yo no soy capaz de comunicarle? S3lo la angustia de un pasado formaba el horizonte de aquel hombre. Y yo, impotente, intentando decirle que su culpa ya hab3a sido perdonada por Dios, que era 3l quien ten3a que perdonarse. Por otra parte, una enfermedad mental que le ha acompa1ado durante muchos a1os, empeoraba las cosas y me daba pie para separar sus delitos de su culpa. No s3 si le convenc3, pero me agradeci3 poder hablar e, incluso, me dijo que le hab3a dado un rayo de luz. El consuelo de una miseria compartida.

El otro caso vivido esta semana es mucho m3s complejo, porque acumula miserias de unos cuantos miembros, cuyas vidas est3n entrelazadas por v3nculos de familia y otro tipo de uniones. Escuchar durante unas horas las diferentes versiones de las tres partes da una idea de lo que supone la convivencia en algunas personas, la desestructuraci3n de las que empieza con su nacimiento. Un hijo de madre alcoh3lica y padre drogadicto. Una mujer d3bil y con una historia parecida, un hombre cargado de problemas y enfermedades mentales y todo ello unido por lazos que no sabr3a decir si son de amor, de necesidad o de amistad. Porque hay un poco de todo.

El resultado puede deducirse: unas vidas desgarradas en las que se acumulan problemas, miserias, celos y dolor.

Estas personas no s3lo viven pobreza. Es algo m3s angustioso y de dif3cil soluci3n. Los servicios sociales pueden arreglar una parte con ayudas econ3micas e, incluso, m3dicas, pero la vida les ha llevado demasiado conflicto interno desde la cuna para juzgar desde fuera y hablar de culpabilidades. Yo, al menos, cada vez me siento m3s lejos de juzgar estas vidas y sus consecuencias, algunas de las cuales escuchamos cada d3a en las noticias de la televisi3n.



Zoom

Eduard Brufau

Bisbat d'Urgell

El pasado 25 de julio, d3a de Santiago, se bendijo e inaugur3 en Ponts el Camino de Santiago del Segre. Despu3s de una misa presidida por el obispo de Urgell, Mons. Joan Enric Vives, las distintas autoridades religiosas y civiles inauguraron oficialmente este ramal del camino recorriendo un breve tramo a pie. El Camino de Santiago del Segre baja del Pirineo paralelo a este r3o y llega hasta Lleida, donde se une con el que viene de Montserrat.



Signos de hoy

Llu3s Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Teolog3a del cuerpo

Las convicciones que subyacen en la festividad de la Asunci3n apuntan a temas de vanguardia: la unidad psicosom3tica de la persona y la importancia teol3gica del cuerpo. Hay que contextualizar la proclamaci3n del dogma por P3o XII el 1 de noviembre de 1950, ocurrida pocos a1os despu3s de la Segunda Guerra Mundial. En esta contienda b3lica los cuerpos hab3an sido destrozados en las trincheras, gaseados en los campos de concentraci3n, experimentados en los laboratorios... Hab3a que recordar el sentido espiritual del cuerpo humano.

El Hijo de Dios se encarna, toma cuerpo en Jes3s, creando una unidad indisoluble. En su misi3n apost3lica sana a muchos enfermos, les impone las manos, los toca para curarlos. En su predicaci3n establece como criterios de salvaci3n la atenci3n amorosa a los dem3s, especialmente en sus necesidades corporales: hambre, sed, desnudez, enfermedad. El juicio final no deja lugar a dudas. En su testamento, n3cleo de su memoria y de su liturgia, instituye la eucarist3a cuyas palabras centrales son: «Esto mi cuerpo» y «3sta es mi sangre». La ascensi3n, en cuerpo y alma, culmina su proceso. No obstante, las resistencias ideol3gicas y culturales a la propuesta innovadora de Jes3s han existido siempre, incluso dentro de la misma Iglesia. Convertirse al Evangelio es la tarea de todo cristiano. ¿Qu3 significa considerar el cuerpo desde la 3ptica de Jes3s?

Existen tres tendencias que desvirt3an estos planteamientos: la reencarnaci3n, la visi3n negativa del cuerpo y la p3rdida de referencias 3ticas. La reencarnaci3n responde a una creencia ancestral que sigue vigente en nuestros d3as. La difusi3n de las espiritualidades de oriente la han revitalizado. El alma abandona un cuerpo para entrar en otro y as3 permitir su evoluci3n hasta las etapas superiores. Se pierde la unidad psicosom3tica con un solo cuerpo y la persona se reduce, fundamentalmente, al alma, a la energ3a, a la parte espiritual. El cuerpo, como dec3a Plat3n, es la prisi3n del alma. La corrupci3n corporal, su valor transitorio, abren la segunda tendencia, que consiste en valorarlo negativamente. El neoplatonismo y determinadas espiritualidades en 3l inspiradas han conducido a desconfiar del cuerpo, a tenerlo controlado, a negarle sus apetencias y necesidades. Desde los faquires a determinados monjes del desierto, el cuerpo era visto como peligroso, negativo, pecaminoso. La Iglesia, que siempre se ha distanciado de la reencarnaci3n, no siempre ha conseguido sacudirse esta visi3n condenatoria. La tercera tendencia convierte el cuerpo en autoreferente, de modo que se absolutizan sus necesidades y deseos. Se vive del cuerpo y para el cuerpo. Si antes se quer3a salvar el alma a costa del cuerpo, ahora se pretende salvar el cuerpo a costa del alma. La imagen prevalece sobre la esencia interior, se fragmenta la relaci3n al desvincular placer er3tico del amor personal, crece la obsesi3n por retardar de manera enfermiza el envejecimiento con ayuda de la cirug3a pl3stica, aparecen nuevos desajustes como la bulimia y la anorexia...

La fiesta de la Asunci3n de Mar3a en cuerpo y alma al cielo nos invita a reflexionar como cristianos sobre nuestra unidad existencial, sobre el papel del cuerpo en nuestra evoluci3n personal para que sea integrado en nuestro proyecto de vida humano y espiritual. Habr3a que desprenderse de esta imagen, aparente y a veces real, de presentar a la Iglesia como enemiga del cuerpo. Seg3n el evangelio de Jes3s, no debe serlo. Seg3n su propia teolog3a, tampoco.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerdà, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques met3l·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, ex3mens, congressos, confer3ncies, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Rogor de Ll3ria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104



Desde el monasterio

María, esperanza

Este mismo año, más de noventa municipios de Cataluña celebran la fiesta mayor por la Virgen de Agosto, el día 15. Una fiesta tan arraigada por fuerza ha de tener también un origen potente. La Asunción o elevación de la Virgen en cuerpo y alma al cielo, que podemos imaginar llevada por los ángeles, no sólo es de una escenografía espectacular, inspiradora de artistas, sino que responde a un rico contenido religioso. María es la primera que participa plenamente de la gloria y exaltación del Resucitado, Jesucristo su Hijo, vencedor del pecado y de la muerte.

Si el pueblo cristiano se ha sentido cautivado contemplando a María Asunta al cielo, es porque, en la fe, ha visto en este hecho la prenda del camino que él mismo está llamado a hacer. Como dice el Concilio (LG 68), la Madre de Jesús, glorificada ya en cuerpo y alma en el cielo, es una imagen y un

inicio de la Iglesia que ha de llegar a la plenitud de la gloria futura; y ahora resplandece como un signo de esperanza firme y de consuelo para el Pueblo de Dios en marcha. María, para nosotros, es signo de esperanza.

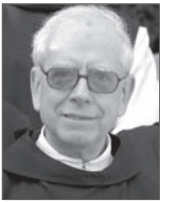
También lo ven así reflexiones más actuales, como el precioso documento de la Comisión ecuménica anglicana-católica, la Declaración de Seattle de 2005, *María: gracia y esperanza en Cristo*.

En su Asunción María ya participa plenamente, a semejanza de su Hijo, de la victoria de Pascua. Todo el pueblo fiel se alegra por ello. Viendo la maravilla que en ella ha obrado el Todopoderoso, que ensalza a los humildes, reza a Dios, con confianza, para merecer un día poder tener parte en

esta misma gloria.

Los cistercienses, que como cristianos —y todavía más siendo monjes— es necesario que tengamos «la mirada fija en las cosas celestiales», hace siglos que hemos escogido a María Asunta por patrona; a ella —en principio— son dedicados nuestros monasterios (Santa María de...).

Alegrémonos todos en la esperanza de que, cuando se nos acabe el curso de la vida terrena, podamos seguir a María que sube al cielo. La palabra de Dios bien nos lo confirma: «Por su unión con Cristo todos volverán a la vida. Pero cada uno en el momento que le corresponde: Cristo, como primicia; después, el día en que él vendrá, los que son de Cristo» (1 Co 15,22s). Hoy la «hija de Jerusalén», hermosa y agraciada, se eleva como la aurora cuando apunta. «¡Levántate, amiga mía, hermosa mía y ven!» (Ct 2,10).



Jaume Gabarró
Monje de Solius

La sal de la tierra

Nosotros y la Belén Esteban

Lavar los trapos sucios en un plató de televisión se ha convertido en un negocio lucrativo para las cadenas, los famosos y todo el que se plante descaradamente ante las cámaras para hablar de sus guerras y de las de los demás. Los malos rollos familiares, los bocadillos de sexo, infidelidad y peleas, y las acusaciones cruzadas en forma de bofetada va bofetada viene, se han convertido en la sal y pimienta del menú mediático. Una pasarela por donde desfilan periodistas del corazón y personajes polémicos disputando febriles combates de boxeo. Salen al plató como si fueran de caza, sacando fuego por la boca y siempre a punto de descuartizar las vicisitudes y los sentimientos de rocambolescos invitados que suelen explicar peleas de baja estofa. Lo hacen en programas baratos de producir, cargados de publicidad y capaces de mantener enganchados en el culo del

sofá a millones de espectadores.

La número 1 del *star* televisivo es Belén Esteban, el plato fuerte del programa *Sálvame de Luxe* de Telecinco. La Esteban vende imagen hablando de su ex torero y su familia, y sobre todo *defendiendo* a capa y espada a su hija, por la cual dice de manera obsesiva: «Yo por mi hija mato». Esta mujer es víctima de ella misma, del resentimiento pegado a las heridas de su historia personal que no sabe gestionar saludablemente. Y es víctima porque continuamente se venga de la falta de amor, un sentimiento incapaz de curar en la televisión por más pasta que gane.

Descubierta la máquina de hacer dinero, los programas morbosos han crecido como las setas y bombardean la pequeña pantalla, también en verano. Rascas sólo un poco y no hay contenido. Son setas indigestas hechas con dardos inflamables. La televisión tiene un papel socializador. Acostumbrarse a ver morbo en la caja *tonta* lo que hace es socializar la ignorancia, que disimuladamente es muy atrevida.

Nosotros, los espectadores, en vez de escoger ver guiones rotos, cargados de gritos, lágrimas, golpes, carne fresca, cirugía en exceso, broncas diarias y mucha farsa... somos lo suficientemente inteligentes para huir del circo mediático. Que no nos atrape la pereza. El mundo sigue más allá de la televisión en los libros. Leyendo nos sumergimos en escenarios mucho más ricos y jugosos que los de la Esteban y compañía.



Montserrat Esteve
Periodista /
emmontserrat@hotmail.com

Mirada al mundo

Afganistán: los cristianos reos de muerte

Ocurrió el pasado 2 de junio en Kabul, la capital del país. Abdul Sattar Khawasi, secretario suplente del Parlamento afgano, dijo que «los afganos que se han hecho cristianos deben ser ejecutados públicamente». Ese mismo día un grupo de manifestantes quemaron una efigie de Benedicto XVI en la ciudad de Mazar-e-Sharif. También ha habido manifestaciones en la Universidad de Kabul contra «el proselitismo de grupos cristianos». A dos organismos de inspiración cristiana, Ayuda de la Iglesia Noruega (Noruega) y Servicio de la Iglesia en el Mundo (Estados Unidos) se les ha prohibido continuar su labor de ayuda humanitaria en Afganistán. Portavoces de ambos organismos han pedido explicaciones al Gobierno afgano, pero no hay respuesta oficial. Lo único que se oye decir es que «hacían proselitismo». Pero la verdad es que los cristianos son perseguidos en Afganistán. La

religión oficial es el islam (Art. 2.1). Pero la misma Constitución dice textualmente que «los seguidores de otras religiones son libres para practicar su fe» (Art. 2.2). Hasta ahora no ha habido ninguna protesta oficial por parte de los gobiernos que apoyan las fuerzas armadas ISAF formado por contingentes militares de 43 países. En Afganistán se combate y se muere. Y ahora desde el Parlamento se declara a los cristianos reos de muerte. Pero tan aberrante y violenta afirmación no parece suscitar gran preocupación entre los que dicen defender la libertad, los derechos humanos y la democracia. Las cosas se han complicado mucho en Afganistán. Primero nos dijeron que

había que derrotar a los talibanes y perseguir a los terroristas. Después nos hablaron de la lucha contra la droga. Hoy nos hablan de «insurgentes e insurgencia» y de «corrupción generalizada». Lo cierto es que civiles y militares continúan muriendo. El opio afgano fluye sin dificultad en el mercado internacional. La pobreza atroz reina soberana entre la gente común. Las condiciones de vida no mejoran casi nada para el ciudadano de a pie, que sigue con el reto diario de la miseria. Después de la cumbre internacional del pasado 20 de julio el gobierno afgano espera, una vez, la ola generosa de ayudas. Pide miles de millones. Como si los millones fueran peladillas garrapiñadas. Además quiere que esta vez le den «dinero en mano». Urge la liquidez porque todos quieren comer del tarro de miel. Y la guerra se vuelve infinita también contra los cristianos.



Justo Lacunza Balda
Padre blanco, arabista-islamólogo,
desde Madrid

Palabra y vida

María Asunta, signo de esperanza

María Asunta es un nombre entrañable y muy frecuente. Muchas madres y hermanas nuestras lo llevan. En este día celebran su santo la mayoría de niñas, jóvenes y mujeres que llevan el nombre de María. Es un misterio entrañable de la Madre de Dios. Lo celebramos siempre a medio mes de agosto y este año se diría que es más fiesta por el hecho de coincidir en domingo. Muchos pueblos, villas y ciudades de nuestra tierra celebran hoy su fiesta mayor. La Asunción de María en cuerpo y alma al cielo es un dogma reciente. Lo proclamó el Papa Pío XII en el año 1950. La verdad de fe de la Asunción ha sido reafirmada por el Concilio Vaticano II, que expresa así la creencia de la Iglesia: «La Virgen Inmaculada, libre de cualquier mancha de pecado original, acabado el curso de su vida terrenal, fue llevada en cuerpo y alma a la gloria del cielo y exaltada por Dios como Reina del universo, para que tuviera una mayor semejanza con su hijo, Señor de los señores y vencedor del pecado y de la muerte.»

La Asunción de la Virgen María es una participación singular en la resurrección de su Hijo y una anticipación de la resurrección de los otros cristianos. Ella vive ya aquello que cada creyente, la Iglesia entera y toda la humanidad anhela vivir un día: la vida plena de Dios, la vida nueva de su Hijo Jesucristo.

La liturgia bizantina celebra esta maravilla que Dios hizo en María con estas palabras: «A la hora del nacimiento has guardado la virginidad; a la hora de la dormición no has dejado el mundo, ¡oh Madre de Dios! Te has unido a la fuente de la Vida, tú que has concebido al Dios vivo y que, con tus oraciones, libraste nuestras almas de la muerte.»

La Madre de Cristo es glorificada como reina universal. Aquella que en la anunciación se definió como «esclava del Señor», imitó durante toda su vida terrenal fielmente a su Hijo, aquel que vino «a servir y a dar su vida».

María, asunta al cielo, no acaba aquel servicio sal-

vífico, sino que lo continúa «hasta la consumación perpetua de todos los elegidos», manifestando así su mediación maternal. El Concilio Vaticano II afirma que María asunta al cielo «no se ha desentendido de su dedicación salvadora, sino que con su intercesión múltiple continúa procurándonos los dones de la salvación eterna». María, con su caridad maternal, cuida de los hermanos de su Hijo que todavía peregrinan y que se encuentran en peligros y angustias hasta que sean conducidos a la patria bienaventurada.

María nos precede hacia la Jerusalén celestial. Y, como afirma también el Concilio Vaticano II, María es «signo de esperanza firme y de consuelo para el pueblo de Dios que está en camino». Invoquémosla con las diversas plegarias que nos ha legado la tradición de la piedad mariana de la Iglesia. Además de la breve y tan profunda oración del *Ave María*, pienso ahora en la bellísima plegaria de la *Salve*, en la que la invocamos calificando a Santa María como «vida, dulzura y esperanza nuestra».



Lluís Martínez Sistach
Cardenal, arzobispo de Barcelona

A los cuatro vientos

La puerta del cielo

El 1 de noviembre de 1950 el papa Pío XII proclamó el dogma de la Asunción de la Virgen María al Cielo. Personalmente era demasiado pequeño para captar la importancia del último dogma que ha proclamado la Iglesia; pero, desde entonces, he tenido muchas ocasiones para ver cómo la comunidad cristiana celebra esta fiesta mariana. Primero la viví en el pueblo, acompañando a mis padres a la parroquia y en los últimos años participando en alguna celebración como arzobispo allí donde me encuentre. Siempre me ha parecido una fiesta llena de alegría, a lo que contribuye que sea a mitad de agosto, eje en muchas ocasiones de las fiestas mayores de los pueblos. Y aquí deseo hacer un inciso para decir con qué emoción he seguido su representación en la gran iglesia de La Selva del Camp, cuando se canta en ella el drama sacro escrito hace siglos.

En efecto, cuando Pío XII proclamó el dogma, ya

era una costumbre secular honrar a la Virgen contemplando su exaltación al Cielo en cuerpo y alma, una vez llegado el final a sus días en la tierra. Es lo que meditamos en el cuarto misterio glorioso del Santo Rosario y que nos lleva a recordar aquellas alusiones que hace la Biblia a María desde el Génesis al Apocalipsis: «Pondré enemistad entre tú y la mujer, entre tu descendencia y la suya» y «Una gran señal apareció en el Cielo; una mujer vestida de sol, con la luna bajo sus pies y una corona de doce estrellas...».

En agosto es frecuente en nuestras latitudes contemplar una «lluvia de estrellas» en medio de la noche serena. María nos envía desde el Cielo una lluvia de gracias cada vez que la invocamos. El misterio de su Asunción al Cielo va estrechamente ligado al de su maternidad divina y a su papel de corredentora.

Confío en que seamos cada vez más conscientes del papel privilegiado de la devoción a la Madre de Dios en nuestro camino espiritual. Que aprovechemos estos días —quizá vacacionales— para visitarla en algún santuario o en una pequeña ermita de las que nuestros antecesores sembraron por toda la geografía. Juan Pablo II, anciano y enfermo, hizo su último viaje fuera de Italia a Lourdes, ya necesitado de una silla de ruedas; y el último lo hizo a Loreto, dándonos ejemplo de ese amor filial a nuestra Madre, tan constante en las enseñanzas de la Iglesia y en la vivencia de nuestras gentes sencillas.

Desde su trono en el Cielo, Ella nos contempla y nos ayuda desde sus muchos títulos que le hemos atribuido en las letanías del Rosario y desde su amor maternal para todas las personas. Es la *Ianua Caeli*, la «Puerta del Cielo» al que llegó para prepararnos con su Hijo un lugar para siempre.



Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Cartas del lector

El papel de los abuelos

La festividad de san Joaqu3n y santa Ana me hace pensar en la importancia de los abuelos. Cada vez es m3s frecuente ver a abuelos llevando el cochecito de sus nietos y a abuelas que esperan a la salida de los colegios. El nuevo rol de los abuelos es consecuencia tambi3n de los cambios en la estructura familiar y de los dif3ciles horarios de trabajo de los hijos.

A nadie se le escapa que, hoy en d3a, la labor que desempe1an los abuelos ha adquirido una especial relevancia dado que, en muchos casos, los padres no son capaces de asegurar una adecuada presencia junto a los hijos en la edad del crecimiento. Su ayuda, por tanto, es esencialmente valiosa para los matrimonios que necesitan dos sueldos.

En este caso, los abuelos, con su cari1o y testimonio, les est3n ense1ando los valores que no pasan, que no cambian, que sirven para todos, que son universales. Lo que es la buena educaci3n, los buenos modales, el respeto a todos, hablarles de todas las virtudes humanas para que de mayores puedan hacer una sociedad m3s justa, m3s solidaria, menos ego3sta y ambiciosa. Los abuelos son mucho m3s que una buena guarder3a, son un eficaz complemento de la tarea educativa de los padres. La asignatura que imparten los abuelos no se ense1a en ning3n otro sitio.

Adem3s, la crisis est3 poniendo de manifiesto que son los abuelos tambi3n quienes est3n contribuyendo con su generosidad a reforzar los lazos familiares y a articular verdaderas redes de apoyo y de ayuda mutua entre los miembros de la familia. 3Los abuelos dan mucho y no exigen nada!

PILAR MARISCAL
M3laga

La casa com3n europea

A menudo se habla de la casa com3n europea y no se sabe muy bien a qu3 hace referencia. Unas veces parece que se trata del entramado pol3tico, pero no es as3; hay demasiada diversidad divergente. En otras ocasiones parece tratarse de la econom3a, sustentada por el euro que, sin duda, nos une; ya no hay que cambiar, siempre perd3amos en el cambio, algo misterioso para los no iniciados, como yo. Pero, tampoco. Econom3a es el 3mbito m3s pudoroso, nada de nudismo, todo el mundo se cubre y nadie suelta prenda.

Entonces, cabe preguntarse: 3cu3l es esa casa com3n europea? Sin duda alguna, me explicar3, no se alteren los esc3pticos, la casa com3n—la que nos alberga a todos, con nuestras respectivas culturas y respetando las particularidades— es el cristianismo. Antes de llamarse Europa, tan griega y cl3sica, se la conoc3a como la cristiandad, la reuni3n de todos los reinos cristianos.

Una equivocaci3n de peso

El texto del Concilio Vaticano II publicado por la BAC en 1967, en el n3mero 44 de la constituci3n *Gaudium et spes*, cuando habla de la ayuda que la Iglesia recibe del mundo contempor3neo, comete un error al consignar que esta ayuda la recibe «a trav3s de los cristianos». El lapsus es considerable. En primer lugar por la entidad que ampara el texto, la BAC, de amplia difusi3n en toda Espa1a y probablemente en Am3rica Latina y que en Catalu1a se introduce de la mano del querido y recordado cardenal Jubany. Despu3s, porque el texto latino facilitado por la Santa Sede no menciona este inciso. Tercero, porque el propio cap3tulo 44 dice que «la Iglesia necesita de una manera muy particular a aquellos que, viviendo en el mundo—sean o no creyentes— conocen a fondo las diversas instituciones y disciplinas y captan su mentalidad m3s 3ntima». Este «sean o no creyentes» es la clave de este n3mero 44; no s3lo la clave, sino el nuevo esp3ritu conciliar. Lo m3s lamentable ser3a que el lapsus se hubiese producido porque el subconsciente hubiese traicionado a los redactores del texto, haci3ndoles retroceder a un pasado preconiliar donde la nueva teolog3a no ten3a lugar. Cuando Juan XXIII habl3 de abrir ventanas al mundo quer3a hablar de todo esto que el texto de la BAC no acaba de entender.

ERNEST BOU i JANOHER
La Bisbal d'Empord3

Dolorosamente, las ambiciones humanas, con todas sus miserias, es decir, sus pecados, desgraciaron aquella hermosa realidad que dio como fruto la creaci3n de tantos lenguajes—en el fondo, todos hablamos lat3n— y el desarrollo de todas las ramas del arte, de las artes. Deber3amos defender nuestra identidad original, ya que tanto se busca conservar el patrimonio, porque ni tenemos otro, ni nos merecemos perderlo. Nuestros flancos flaquean y la invasi3n continu3a, no ha cesado nunca, en realidad. Var3a s3lo la intensidad del ataque, ahora en punto 3lgido.

PAULITA INFANTES ESTEBAN
Barcelona

Decisiones imperfectas

En octubre se le acaba el paro a un mont3n de gente. Los pol3ticos juegan a «a ver si acierto». Dif3cilmente acertar3n si no apuestan. Pero s3lo apuestan en lo pol3ticamente correcto que aporte votos. Y en la calle hay hambre. No estamos en un pa3s tropical que alargando la mano se coge una fruta. Aqu3 la fruta hay que curr3rsela y hasta eso se ha transformado en futurible.

Manifestaciones y huelgas no se sabe si arreglan las cosas o son un gasto a1adido. Y junto a eso un mont3n de decisiones car3simas a las que se opone la ciudadan3a, pero nadie le hace caso: tuneladoras que producir3n grietas, parqu3metros en todas partes, remodelaciones de calles aparentemente in3tiles y tantas otras cosas que suponen un despilfarro del que s3lo se aprovechan algunos.

Nos gustar3a ver m3s coherencia en lo que pagamos todos.

M. ROSA COLL COLOM
Barcelona

Santa Mar3a

Ox3geno virginal, puro y santo, hoy el cristiano respira en parroquias, iglesias, santuarios, capillas y en los recintos con presencia de la Asunci3n de Mar3a.

Mar3a es urbana, sencilla y pueblerina, solitaria, en ermitas de llanos y monta1as, entre sequedades, verdor, policrom3a y alburas; es marinera, de azules aguas, surcando oleajes, bonanzas y espumas.

Mar3a, con mantos impoluta vestida, velada, con flores e incienso perfumada, dulcificada y venerada, con cantos y plegarias, en liturgias y privadas.

Mar3a, incrustada en estampas y rosarios, en cuadros, esculturas y medallas, con mil lenguas y nombres apodada, piadosa y consuelo de humildes y enfermos.

Mar3a, madre santa de Jes3s, Mar3as bautizadas, Hoy, el cielo y la tierra festeja, el santo nombre de Mar3a.

JES3S MU1OZ GIL
Barcelona

Catalunya Cristiana agradece las cartas de sus lectores y pide que no superen las veinte l3neas mecanografiadas. Las cartas han de ir firmadas con nombre y apellidos y debe constar la direcci3n y el tel3fono. *Catalunya Cristiana* se reserva el derecho de publicar las que considere oportunas y no se identifica con la opini3n de los lectores. No se mantendr3 correspondencia ni se atender3n visitas o llamadas respecto a los originales no publicados.

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

Experiencia de Dios

Estoy leyendo un libro que relata la experiencia de Dios por parte de personas no cristianas, concretamente de yoguis de la India. Me ha sorprendido el alto concepto de Dios que reflejan, as3 como sus pensamientos de perd3n y de misericordia para con el pr3jimo, con experiencias semejantes a los m3sticos cristianos... 3C3mo es esto posible? 3Qu3 podr3a aportarles la fe cristiana?

Dios no oculta su rostro a los que le buscan con sinceridad de coraz3n. Santo Tom3s de Aquino hablaba de la existencia en el hombre de «un apetito natural de ver a Dios». No podr3a ser de otra manera: si Dios nos ha creado para 3l y nuestro coraz3n anda inquieto hasta que no repose en 3l, como dec3a san Agust3n, lo normal ser3a que busc3ramos con af3n a Dios, fuente de toda vida y amor. De hecho, los m3sticos son los que experimentan verdaderamente a Dios. As3, la b3squeda de Dios est3 profundamente inscrita en nuestra naturaleza humana y por esto el hombre es un ser naturalmente religioso. Un hombre areligioso vendr3a a ser un ser desnaturalizado, faltado de una dimensi3n fundamental de su ser. En todas las experiencias religiosas serias y sinceras es posible una aut3ntica experiencia de Dios. Otra cosa es que esta experiencia de Dios sea completa. Nuestra fe afirma que el conocimiento pleno de Dios es una gracia que s3lo se nos ha dado en Jesucristo. 3l es la plenitud de la Revelaci3n. Pero esto no excluye que muchas personas, sin conocer a Jesucristo expl3citamente, puedan tener una gran experiencia de Dios que el Se1or les concede por su sincera b3squeda. No est3n lejos del Reino, como dir3a Jes3s. Los antiguos Padres hablaban de la Palabra Divina que sembraba semillas por todas partes donde se da una aut3ntica experiencia religiosa (*Logos spermatik3s*) y muchos hablaban de una cierta Revelaci3n en la sabidur3a de los griegos, an3loga a la Revelaci3n de Israel. 3Por qu3 no pensar lo mismo de estas tradiciones tan importantes de los pueblos de Asia? Ser3a como una preparaci3n al anuncio expl3cito de Jesucristo, revelador supremo del Padre. La fe cristiana les aportar3a la plena luz y el verdadero conocimiento de Dios, cuyas primicias ya saborean en estas sublimes experiencias que usted, con toda la raz3n menciona. Y ojal3 que todos los cristianos anhela3ramos la experiencia de Dios como la buscan con sinceridad tantas personas que todav3a no han recibido la plena luz de Jesucristo.

• Si quer3is enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, pod3is dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

Verano solidario

La huella de una experiencia

Carles
Martínez
Sucumbios



Paz y bien,
Una semana más ha pasado en el internado. No os lo creeréis, pero parece mentira cómo pasa el tiempo, tan rápido, aquí. El otro día, hablando con Ramon y Laia, decíamos que los días nos pasan rápido porque convivir con estos niños nos llena, nos alegra el día y todo el mundo sabe que cuando nos lo pasamos bien, el tiempo pasa más rápido.

Si os tengo que hacer un resumen de esta semana, comenzaría por el final, por decirlo que ésta es la última que estamos aquí porque el curso de nivelación termina. Después estaremos tres días por Quito y hacia Cataluña. Como ya vemos el fin del campo de trabajo, estos últimos días, los tres voluntarios tenemos una mezcla de sentimientos. Por un lado, queremos regresar con nuestras parejas, familiares, amigos y vida que hemos dejado en Sabadell, Olost o Barcelona, pero por otro, nos da pena dejar a los niños y las niñas con quienes tanto tiempo hemos compartido el último mes. Además, también se une la melancolía de saber que son muy pocas las posibilidades de volver a ver a estos niños por las circunstancias de la vida, y piensas: «¿A dónde irán a parar todos los sentimientos vividos en estas semanas?, ¿nos acordaremos, dentro de cuatro semanas, de lo que hemos vivido?, ¿y dentro de cuatro meses?... y puestos a pensar, ¿y dentro de cuatro años?, ¿seguro que esta experiencia me marcará la vida?»

Dándole vueltas a estos sentimientos en un tiempo que me regalé para mí,



me acordé de uno de los pensamientos del obispo Casaldàliga. No lo recuerdo demasiado bien pero más o menos sería: «El día que se acabe la vida alguien me preguntará, ¿has amado?, ¿has vivido?... Y yo en aquel momento abriré mi corazón rebosante de nombres.» No tengo ninguna duda de que, en este momento, los nombres que saldrían de mi corazón serían nombres extraños que hace un mes y medio nunca había escuchado: Wendy, Nañë, Robinson, Betty, Yadira, Shen, Deni, Ronald, Maricela... y el de todos los niños y misioneros del internado que con su quehacer de cada

«¿A dónde irán a parar todos los sentimientos vividos en estas semanas?, ¿nos acordaremos, dentro de cuatro semanas, de lo que hemos vivido?»

uno de ellos muestran otra manera de vivir la vida, de ser feliz en la pobreza, de saber vivir en humildad forzada... Me avergüenzo de mí mismo porque a menudo el día se va al traste y me quejo si en casa no me funciona bien la conexión a internet, si no me apetece lo que hay para comer o si la lluvia me fastidia los planes un sábado por la noche. Y aquí los niños y también los misioneros y misioneras siempre ríen, parece que no tengan problemas, que nada les pueda entristecer. Pero yo veo cómo viven, conozco sus carencias y necesidades... y encima tengo la desfachatez de quejarme por estupideces... me ha sucedido algo similar a lo que decía Helder Cámara: «Lloré porque no tenía zapatos hasta que vi a alguien que no tenía pies.» Sé que este modo de aprender es material y egoísta, pero a mí me está sirviendo para darme cuenta de cuántas cosas en mi vida cotidiana son pequeños lujos y de los cuales podría prescindir perfectamente. Y por eso me siento afortunado y doy gracias a Dios. La semana que viene os explicaré lo que me hierva por dentro una vez que esté en Barcelona. Muchos dicen que, una vez vuelves a la realidad, comienza la segunda parte del campo de trabajo: aplicar lo que has vivido con aquella gente en tu día a día. He tomado la decisión de intentar vivir en Barcelona como lo hago en Lago Agrio. Sé que será complicado y todo un reto, pero si lo queréis, compartiré mi victoria o mi derrota con vosotros.

Hasta la semana que viene...
Salud.

Pueblos en fiesta

Fiesta mayor de verano en Bot

Joan Pallarès-
Personat
Historiador



Lo he escrito otras veces, Bot es una palabra de tres letras que no sale ni en los crucigramas... y es que la gente no conoce Bot.

En La Terra Alta, equidistante entre Gandesa y Horta, Bot es uno de los pueblos al que le sucede lo mismo que a muchos otros pueblos reseñados en esta sección, la fiesta mayor de verano ha engullido a la de invierno. ¿O quizá en Bot no? ¿Por qué? La parroquia está dedicada a San Blas, patrono del pueblo. Allí celebran la Fiesta Mayor comenzando por la Candelaria, el día 2; San Blas, el día 3; San Blasillo, fiesta de los niños, y, evidentemente, inventada y popular, el 4; y, finalmente, Santa Águeda, el día 5, la fiesta de las mujeres.

Desde siempre y en agosto, por Santa María, se había celebrado la Asunción de la Virgen al Cielo... pero en los años cincuenta del siglo XX, cuando la gente empezó a emigrar, sólo volvía en agosto, por fiestas, que es cuando hacía vacaciones. Entonces San Blas, en febrero, pasó a ser la fiesta de los del pueblo y la Asunción, la de todos, de quienes permanecían en el pueblo y de



Ermita de San José de Bot.

quienes se vieron obligados a emigrar.

Pero volvamos a Bot. Por donde pasó Picasso. Por donde miles de abuelos han explicado sus últimas batallitas en el banco de piedra de la plaza y, precisamente, *El Pedrís* se llama la revista local donde un grupo de jóvenes, y ahora ya no tan jóvenes, han reflejado los últimos treinta años de la vida del pueblo.

Bot, con la iglesia parroquial de San Blas, con pinturas murales de Laosa, un eminente muralista, tiene, muy cerca, a unos seis o setecientos metros en línea recta, la ermita de San José. Ancestral, probablemente dedicada a otra santidad, san Roque o santa Bárbara, a partir de finales del siglo XVIII y consagrada al padre putativo de Jesús se alzó sobre lo que había sido un modesto asentamiento ibérico, sobre un manantial de agua fresca, el Forat de la Donzella, repleto de leyendas, siempre brotando agua deliciosa y objeto de admiración por todos.

Bot. Tres letras muy sencillas, comer bien, beber mejor. En Can Josep, con un cocinero inmejorable, todavía se aumenta el placer de los sentidos o el deseado aislamiento.

¿Sabías que...?

Gaudí diseñó una imagen de la Virgen que debía presidir la Pedrera (y 2)

La escultura tenía que representar a la Virgen María, de pie encima de una esfera, con el Niño Jesús en brazos, flanqueada por los arcángeles san Miguel y san Gabriel. El primero con la espada con la que expulsó a Adán y Eva del Paraíso, y el segundo con los lirios de la pureza de María. Por el dibujo de Matamala y la explicación de Bayó se sabe que los ángeles tenían un ala cara al suelo y la otra levantada formando un dosel sobre la cabeza de la Virgen.

Según la tradición, san Dionisio Areopagita, discípulo de san Pablo y primer obispo de Atenas, describió las nueve jerarquías de los ángeles, dispuestas en tres coros.

El primer coro está formado por los Serafines, Querubines y Tronos; el segundo está compuesto por las Dominaciones, Potestades y Virtudes; y el tercero por los Principados, Arcángeles y Ángeles.

Mucho después santo Tomás de Aquino estableció que el primer coro estaba en contacto con Dios, el segundo con el Universo y el tercero con los hombres.

La visión de Gaudí para la fachada de la Pedrera está extraída del Nuevo Testamento, concretamente del libro del Apocalipsis de San Juan; pero la posición de las alas de los arcángeles viene de más lejos, del Antiguo Testamento, ya que en el primer libro de los Reyes, capítulo sexto, se describe el arca de la Alianza de Yahvé, símbolo de la presencia real de Dios entre su pueblo. Era el arca una gran caja de madera que a los lados tenía dos án-

Foto: José Manuel Almuzara



El pasado junio el conocido escultor de la Sagrada Familia Etsuro Sotoo presentó en público la maqueta del grupo escultórico que realizará y que será colocado en lo alto de la Pedrera. La obra representará a la Virgen del Rosario con los arcángeles Miguel y Gabriel. No se trata, sin embargo, de una idea original del artista japonés, sino que es el proyecto nunca realizado del propio Antoni Gaudí. Esta iniciativa ha sido impulsada por la Asociación Amigos de Gaudí y se ha hecho coincidir con el centenario de la Pedrera.

Joan Bassegoda Nonell
Escritor y arquitecto



geles, dos querubines, de 5 metros de altura, tallados en madera de olivo y recubiertos de oro, cuyas alas tocaban la pared del arca, dos de ellas, y las otras dos se juntaban en el centro del salón. Descripción que puede hallarse igualmente en el capítulo quinto del segundo libro de las Crónicas.

Así pues resulta que Gaudí, con la ayuda de Carlos Mani, compuso un grupo escultórico que une las descripciones del Apocalipsis de San Juan con el libro de los Reyes, es decir, una conjunción entre el Véttero y el Nuevo Testamento.

Se ha dicho que la imagen correspondía a la Virgen de Gracia por encontrarse en la Pedrera, entre la ciudad de Barcelona y la Villa de Gracia, límite situado precisamente a lo largo de la calle Provença. También se ha pensado que fuese la Virgen del Rosario, en honor a la propietaria de la casa doña Rosario Segimon de Milà.

Un más detenido examen de la composición escultórica revela esta interesante conjunción de lo descrito en el Viejo Testamento (1 Reyes, VI, 19) y en el Nuevo Testamento (Apocalipsis, XII, 7-9).

La imagen nunca llegó a presidir la casa Milà, ahora visitada por un millón de turistas al año, que disfrutaban de lo lindo con el inacabado edificio. A saber cuánto aumentaría el interés de los visitantes al contemplar la majestuosa figura de la Virgen y los arcángeles y conocer esta interesante integración arquitectónico-escultórica de los Libros Sagrados.

Cielo de verano

Más estrellas interesantes

Las estrellas que citamos la semana pasada eran todas más brillantes que el Sol, algunas muchísimo más. Esto da que pensar, ¿verdad? El Sol, que es 1.300.000 veces mayor que la Tierra, resulta que es una estrella medianita, más bien tirando a pequeña dentro de la clasificación general de las estrellas que se conocen. No tiene, por lo tanto, nada de extraño que las más brillantes que se ven en el cielo sean en realidad bastante más brillantes que él. Ahora bien, si nuestra galaxia tiene más de 100.000 millones de estrellas (o quizás unos 200.000) y más de la mitad son mayores que nuestro astro rey, ¡qué grande es la galaxia entera! Y si ésta es una de tantas de las galaxias que hay en el universo que quizá son más que estrellas en una galaxia, el pensamiento se levanta hacia una idea que nos sobrepasa. Pero ahora mejor será que continuemos nuestra contemplación del cielo veraniego pensando en otras estrellas que se ven cerca de nosotros, y cuando decimos «cerca» queremos decir a unos cuantos años luz solamente (las galaxias se encuentran a millones de años luz).

Sin ser tan brillantes como las que citábamos la semana pasada hay también tres, de las que se pueden ver bien a simple vista, que tienen su historia, que os quiero contar: Mizar de la Osa Mayor, Fomalhaut de Piscis y Algol de Perseo.



La Osa Mayor.

Mizar es la estrella central de las tres de la cola de la Osa Mayor. Se encuentra a unos 80 años luz. Visualmente está muy cerca de otra estrella que se llama Alcor, pero es por efecto de perspectiva; en realidad se encuentran muy separadas. Pero si se mira con telescopio sí se ve que Mizar no es una estrella solitaria, como ya lo vio el P. Riccioli, jesuita, en 1610; está unida gravitacionalmente con otra verdaderamente cercana y van girando las dos, una y

mentar el brillo en 5 horas más para volver a ser de magnitud 2 durante 2 días y 11 horas. ¿Qué ocurre? Muy sencillo: es una estrella doble y la menos brillante de las dos gira alrededor de la mayor, y cuando pasa por delante la eclipsa en parte a nuestra vista. La mayor tiene 12.000°K de temperatura superficial, y la otra sólo 3.500°.

¿Verdad que es interesante contemplar el cielo sabiendo algo de las cosas que ocurren?

Francesc Nicolau

Profesor de la Facultad de Filosofía de Cataluña



otra, alrededor de su centro de gravedad común. Son de magnitudes 4,2 y 2,1. Aún más, la mayor de las dos también es doble, la espectroscopia lo muestra, es decir son dos estrellas tan juntas, tan juntas, que ni el telescopio las ve separadas, pero el análisis de la luz que recibimos de ellas muestra que procede de dos focos diferentes. Es decir que, aparte de Alcor, la estrella Mizar es triple. Cuando la contempléis sólo veréis una, pero es así.

Fomalhaut es la más brillante de la constelación de Piscis, con 1,29 de magnitud. Se encuentra a 23 años luz y su brillo intrínseco es de 15,3 veces el del Sol, y es que también es mayor: su diámetro es 1,5 respecto del solar. Algol, a simple vista (pero con muy buena vista), es una estrella variable: durante 2 días y 11 horas es de magnitud 2, pero de pronto disminuye su resplandor y en 5 horas pasa a ser de magnitud 3,5 durante 20 minutos; después vuelve a au-

Vacaciones a la luz de la fe

«Uno de los tesoros más valiosos de nuestro país es la naturaleza»

Lurdes Casanova y Montse Guàrdia participan este verano en un intercambio cultural con jóvenes sicilianos

Samuel Gutiérrez

Gracias a un programa de intercambio juvenil promovido por la Unión Europea, una treintena de jóvenes de la diócesis de Urgell recibirán del 17 al 24 de agosto a un grupo de jóvenes sicilianos con los que ya compartieron el pasado verano una semana en Caltanissetta (Italia). La iniciativa, impulsada desde la Delegación de Juventud de la diócesis de Urgell, se ha convertido en un buen espacio para conocer otra cultura, realizar un trabajo de voluntariado social y profundizar en el conocimiento interior, espiritual y de fe. Lurdes Casanova y Montse Guàrdia, de 16 y 18 años respectivamente, forman parte del grupo catalán que ya prepara con ilusión el recibimiento a los jóvenes sicilianos. La experiencia, para ellas, está siendo muy positiva.

¿Cómo surgió la iniciativa de este intercambio con jóvenes sicilianos?

Surgió a raíz de los programas de intercambio impulsados desde la Unión Europea. El delegado de Juventud del obispado de Urgell, Lluís Plana, se enteró y nos lo propuso. El objetivo es convivir con jóvenes de otro país y conocer las diferentes realidades sociales que existen, así como su cultura y su manera de vivir. Participan una treintena de jóvenes. El pasado verano viajamos hasta Caltanissetta y ahora son ellos los que nos visi-

tarán en La Seu d'Urgell.

¿Cómo fue vuestra estancia, el pasado verano, en Italia?

¡La verdad es que nos lo pasamos genial! Los jóvenes sicilianos nos hicieron un gran recibimiento y nos acogieron muy bien. Desde el primer día ya nos fuimos haciendo amigos y esto es porque son gente muy abierta. Tuvimos tiempo para todo, para jugar, para charlar, para pensar... y fue una experiencia muy bonita y que recomendamos a todos los jóvenes.

Personalmente, ¿qué os aportó esta experiencia?

Lo que más gustó fue el hecho de convivir durante una semana con gente desconocida todos los momentos del día y, además, compartimos experiencias diferentes, como el hecho de ir a visitar una cárcel de menores o una casa de acogida de inmigrantes. Esta experiencia nos ha aportado grandes conocimientos a partir de todas las pequeñas vivencias que vivimos durante aquella semana. Además, hemos podido comprobar que somos dos culturas diferentes y que vivimos de distinta manera.

¿Cuál es la dimensión que tiene más peso en el intercambio: la cultural, la religiosa, la social, la educativa...?

Nosotras pensamos que todas son importantes y que todas tienen su protagonismo. Hay momentos para todo y

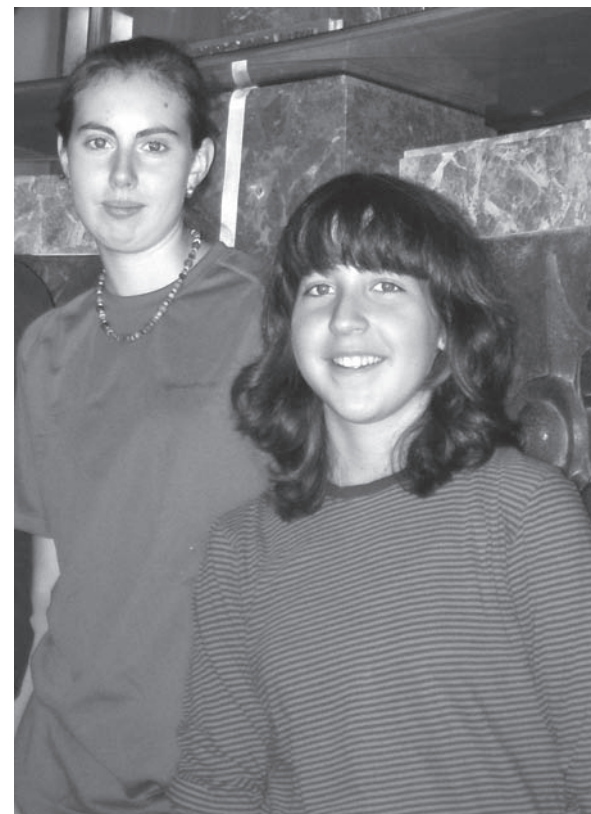
creemos que esto es lo que ha hecho que nos gustara tanto. Tuvimos momentos para reflexionar y pensar, momentos para descubrir la cultura italiana, como también para conocer las realidades sociales que tienen en aquella zona.

¿Cómo valoráis la convivencia y el intercambio con los jóvenes sicilianos? ¿Se ha llegado a establecer una relación de amistad y fraternidad?

Valoramos el intercambio muy positivamente porque durante una semana establecimos muy buena relación tanto con los jóvenes sicilianos como con el resto de jóvenes catalanes que participaron. Aunque creíamos que tendríamos problemas con la comunicación por culpa de la lengua, establecimos muy buenos lazos e incluso ahora de vez en cuando hablamos con ellos a través del Facebook o del Messenger.

¿Cuál es el programa que tenéis previsto ofrecer a los jóvenes ahora que os devuelven la visita?

Los recibiremos del 17 al 24 de agosto en La Seu d'Urgell, pero el grupo catalán estaremos algunos días antes para prepararlo todo. El programa que llevaremos a cabo está lleno de actividades



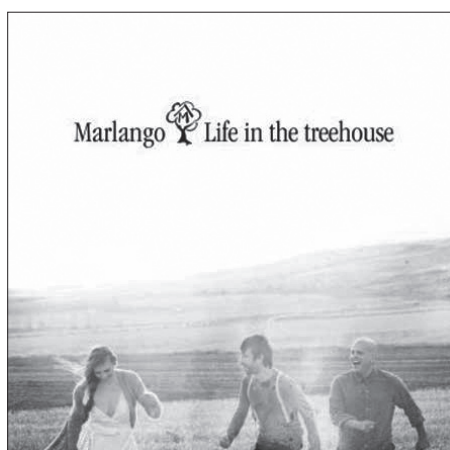
de diferentes tipos. Habrá actividades culturales (de vista por la ciudad), actividades educativas (juegos), momentos religiosos (visita al obispado de Urgell), etc. Para nosotros, el tesoro más valioso es el medio ambiente. Queremos enseñar una de las partes más importantes de nuestro país como es la naturaleza. Queremos enseñarles el respeto al medio ambiente y todas las ventajas que puede tener vivir en un lugar de montaña.

¿También tendréis ocasión de compartir juntos la fe?

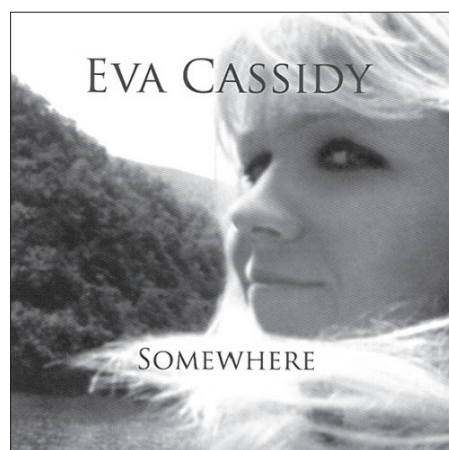
Tendremos muchas ocasiones para tocar el tema de la fe porque nos ayudará a crecer como personas compartiéndola con todos los demás.



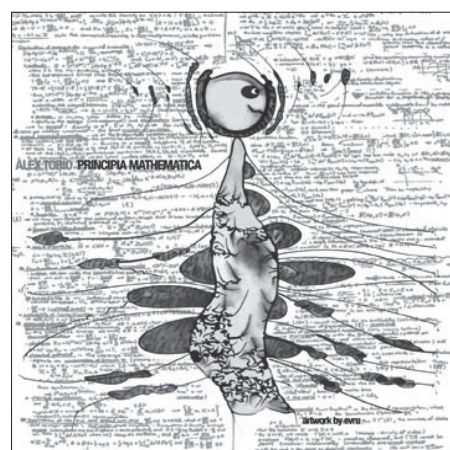
ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS



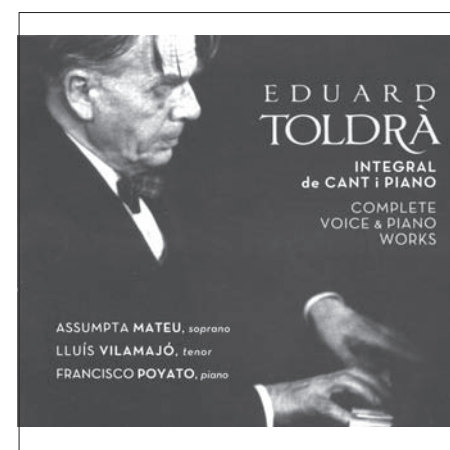
★ **Marlango, *Life in the treehouse*.** Universal Music.



★ **Eva Cassidy, *Somewhere*.**
Blix Street Records.



★ Àlex Torió, *Principia Mathematica*. Picap.



★ **Eduard Toldrà, *Integral de cant i piano*. Columna Musica.**

Melancolía musical

Vuelve Marlango con el cuarto álbum de su ya consolidada carrera musical. En *Life in the treehouse* el grupo formado por Leonor Watling, Óscar Ybarra y Alejandro Pelayo ofrece un conjunto de melodías tenues, impregnadas de melancolía y con su tradicional punto de sofisticación, que se ha convertido para ellos en signo de identidad. La crítica ya habla de un disco para escuchar con atención, canciones para detener el corazón, sensibilidad para tiempos insensibles.

La mirada de Eva Cassidy

Doce años después de su muerte prematura a la edad de 33 años, la leyenda de Eva Cassidy continúa aumentando con este nuevo álbum que reúne una exquisita colección de canciones inéditas. *Somewhere* es probablemente su álbum más ecléctico. El disco introduce al oyente en un viaje musical único y personal de la mano de una mujer que se ha convertido en faro y guía de la nueva generación de artistas atraídos por las figuras del pasado.

Principio matemático

Profesor de matemáticas de oficio, el también cantante y compositor catalán Àlex Torió ha querido bautizar su último disco con un sugerente *Principia Mathematica*, que es el nombre del tratado más importante de Bertrand Russell. La nueva propuesta musical de Torió se mantiene fiel a sus influencias de siempre, Tom Waits y Bob Dylan, aunque esta vez apuesta por una mirada mucho más existencialista, con temas que van del folk al rock, pasando por el *grunge* e incluso el *indie*.

Tesoro de música catalana

El corpus principal del catálogo musical de Eduard Toldrà está recogido en un doble CD que es todo un tesoro para los amantes de la música catalana. Interpretadas por Assumpta Mateu, Lluís Vilamajó y Francisco Poyato, al piano, las melodías de Toldrà son más intuitivas que destructivas, casi siempre inspiradas en la poesía. La obra se convierte así en un emotivo homenaje al músico más representativo del novecentismo catalán.



La diócesis de Tortosa traspasa la frontera del Principado e incluye las comarcas valencianas de Els Ports y El Baix Maestrat. Recorriendo esta tierra encontramos numerosos conventos e iglesias monumentales, especialmente en Morella y Sant Mateu del Maestrat, las capitales históricas de ambas comarcas.

Grandes iglesias

ELS PORTS

Encumbrada a más de 1.000 metros de altura en la compleja orografía de Els Ports, Morella es la villa más importante de esta comarca. Debajo mismo del castillo que la corona se encuentra la bonita iglesia arciprestal de Santa María, una joya de la arquitectura gótica valenciana. En la plaza que hay delante de la fachada principal nos encontramos con el párroco, Mn. Josep Àngel Pitarch, y con Eduard, que es quien será nuestro guía.

La iglesia tiene dos magníficas portaladas góticas: la de los Apóstoles, que es la principal, y la de las Vírgenes. Eduard nos explica que, «según la tradición, ambas fueron hechas al mismo tiempo por un padre y un hijo escultores que competían para ver quién hacía la puerta más bonita». A nosotros nos resulta difícil decidir cuál es la más bella, pero vemos que tienen un espíritu muy diferente: la de los Apóstoles es de una belleza suntuosa, mientras que la de las Vírgenes es más sutil y refinada.

Sin embargo, la belleza se manifiesta en toda su plenitud una vez que estamos en el interior. Entre cuatro columnas de la nave central se sustenta un enorme y magnífico coro elevado, que queda a más de cinco metros por encima de nuestras cabezas casi como por arte de magia. Este inusual coro del siglo XV ha conservado en buen estado toda la decoración escultórica y pictórica de la época, lo que le da un carácter muy vivo. Pero tan especial como el coro es la escalera que da acceso a él y que se retuerce en torno a una de las columnas como una parra gigantesca. Toda ella está profusamente decorada con motivos vegetales y con representaciones del árbol genealógico de Jesús. El coro y la escalera de caracol son, sin duda, los elementos más significativos de toda la iglesia.

Eduard nos lleva hasta el altar principal, donde se conserva un impresionante retablo barroco. Nuestro guía nos explica que «en el año 1936 los altares laterales fueron quemados, pero con éste no se atrevieron porque como es tan grande tuvieron miedo de que se les cayera encima». Al dorado y las columnas salomónicas propias del barroco este retablo añade una decoración muy cargada en el techo que queda suspendida como una estalactita gigante. La iglesia arciprestal de Santa María todavía nos tiene reservado un último tesoro: el museo parroquial. Aquí se exponen numerosas piezas de arte y de orfebrería litúrgica, tanto de Morella como de todo el arciprestazgo de Els Ports. Eduard nos señala unas preciosas dalmáticas y capas pluviales góticas: «Es probable que alguna de estas capas la llevara el propio san Vicente Ferrer cuando predicó en nuestra ciudad.»

Después de la iglesia arciprestal el antiguo convento de San Francisco es el otro edificio religioso destacable de Morella, a donde también nos acompaña Eduard. Sin comunidad desde el siglo XIX el elemento más conocido del convento es el claustro, que conserva toda la elegante hilera de arcos ojivales, y desde el que se tiene una vista privilegiada del castillo. Sin embargo, a nosotros nos impresiona sobre todo la iglesia, que es sorprendentemente grande y espaciosa, a semejanza de todos los templos góticos de órdenes mendicantes. A diferencia de la iglesia arciprestal, no obstante, aquí no se han preservado altares ni imágenes, por lo que las paredes, de piedra clara, aparecen totalmente desnudas. Aquí la belleza es pura y esencial. Eduard nos lleva hasta una capilla que da al claustro. De entrada no parece que tenga nada de especial, hasta que nuestro guía nos señala una de las paredes. Hay una serie de pinturas muy peculiares: «Se trata de una representación de la danza de la muerte. Seguramente en la otra pared estaba la



Portalada de Santa María, Morella.



Coro y escalera de Santa María.



Convento de San Francisco, Morella.



Iglesia de la Asunción, Forcall.

danza de la vida, pero no se ha conservado.» Vemos un círculo de reyes, princesas, cardenales, obispos, papas y religiosos bailando en torno a un cadáver, para recordarnos que nadie escapa de la muerte. Debajo mismo de esta escena está escrita una melodía de la época y la cita de Mateo 6,21: «*On és lo teu tresor, la és lo teu cor.*»

Al salir del convento conversamos con Eduard sobre estas comarcas norvalencianas y nos dice que el nombre de Maestrat se refiere a aquellas tierras que se encontraban bajo la jurisdicción de un *maestre*, es decir, el general de una orden militar. «Pero Morella nunca ha estado bajo la autoridad de ningún *maestre*, sino que dependía directamente del rey, era una villa real. Por eso Morella no se puede decir que sea Maestrat, porque nunca lo ha sido.»

Después de agradecer a Eduard habernos guiado por Morella nos dirigimos hacia Forcall, un pueblo situado en el centro de la comarca de Els Ports. Por fuera, la iglesia es de un estilo clásico y austero, con una bonita fachada de ladrillos. Dentro, en cambio, la sencillez deja paso a la suntuosidad, especialmente en el presbiterio, donde la cúpula está ricamente decorada con 150 m² de pinturas neoclásicas del maestro Cruella, natural de la comarca. Aquí nos recibe el párroco, Mn. Juan José Roca, que aparte de Forcall lleva otros seis pueblos.

Después de conversar sobre la vida diaria de un sacerdote rural, Mn. Roca nos lleva por unas escaleras y pasillos hasta lo que parece el desván de la iglesia. Sin embargo, él nos señala un precioso rosetón de grandes dimensiones que hay en un muro: «Es de los pocos elementos que se conservan de la antigua iglesia gótica. Originalmente, claro, daba al exterior.» En esta misma estancia apreciamos otro detalle interesante: la parte superior de la cúpula que cubre el presbiterio. Encima de ella descansa, en increíble equilibrio, una de las vigas del tejado. Después de enseñarnos otros restos góticos que hay detrás del altar, nos despedimos de Mn. Roca, mientras en la capilla del Santísimo algunas feligresas empiezan a rezar el Rosario.

ES POR CATALUÑA

de Els Ports y el Maestrat

EL BAIX MAESTRAT

Dejando atrás las elevaciones de Els Ports y bajando en dirección al mar nos encontramos con Sant Mateu del Maestrat, antigua capital de esta comarca y llena de edificios históricos. Junto a la animada plaza mayor está la iglesia arciprestal, de fachada increíblemente austera y con una de las pocas portaladas románicas del País Valenciano. En contraste con esta simplicidad de la fachada, el interior es un templo de líneas góticas puras, de techo alto, de una gran verticalidad e inundado por la luz. La armonía y la elegancia son las principales líneas de este edificio.

El párroco, Mn. Joaquín Iturat, nos explica que en los últimos años se ha hecho un gran esfuerzo para restaurarla. «Hoy ya tenemos el suelo y los vitrales nuevos y también se ha recuperado la pintura de las bóvedas y de parte de los arcos.» Tal como está nadie diría que la iglesia fue quemada durante la guerra civil. Sólo los restos de un retablo de piedra gótico nos hablan de aquella destrucción. En un lateral está la capilla de San Clemente, neoclásica, que conserva el cuerpo de este mártir dentro de una urna. Mn. Iturat nos informa de que en el año 1936 «los milicianos no destruyeron las reliquias de san Clemente porque al verlo vestido como un militar dijeron que aquél era de los suyos».

El párroco de Sant Mateu nos acompaña a ver otras dos iglesias de la población.

La primera es la del convento de las agustinas, de un barroco sobrio, que destaca por la bonita fachada, coronada por dos campanarios gemelos. En su interior, de paredes claras y muy bien iluminado, nos fijamos en las imágenes de las diferentes capillas, en el altar principal y en las celosías que separan la parte de la clausura. Entre estas paredes reina un profundo y tranquilo silencio que nos atrapa de lleno.

Después de disfrutar de la conversación con algunas de las religiosas, vamos con Mn. Iturat hasta la pequeña pero interesantísima iglesia de San Pedro, la más antigua de Sant Mateu y una de las primeras que se construyeron en el País Valenciano después de la conquista cristiana. La fachada es barroca, pero el interior es de un gótico muy temprano y sencillo, donde sólo sobresalen algunos arcos apuntados a lo largo de la única y modesta nave. Detrás del altar hay un retablo gótico de piedra muy fragmentado, pero que a pesar de todo transmite una gran elegancia. Las dos principales figuras son san Pedro y san Pablo, que sostienen una mirada serena. Nos acercamos y podemos ver que tienen la ropa y los cabellos delicadamente trabajados.

Conversamos todavía un buen rato con Mn. Iturat antes de llegar al próximo



Iglesia arciprestal de Sant Mateu del Maestrat.



Iglesia de San Pedro, Sant Mateu del Maestrat.

destino, Alcalà de Xivert. Si en Sant Mateu dominaba claramente el gótico, aquí el estilo que impera en la iglesia es un barroco orgulloso y monumental como en pocos lugares. Lo primero que vemos es el altísimo campanario, símbolo indiscutible de la



Fachada de la Asunción, Vinaròs.



Fachada y campanario de San Juan Bautista, Alcalà de Xivert.

población, que llega hasta los 68 metros. Es un auténtico gigante de sillares claros y bien cincelados que está constituido de manera exenta, es decir, separado del cuerpo de la iglesia, por lo que todavía viene a destacar más. En la fachada, también de dimensiones considerables, predominan las líneas ondulantes.

En la plaza nos encontramos con Mn. Pere Añó, que lleva ya cuarenta años como párroco de Alcalà de Xivert, y nos invita a entrar en el templo. Nos damos cuenta de que es una iglesia enorme, colosal, en perfecta correspondencia con el carácter de la fachada y el campanario. Mn. Añó nos explica que «es una iglesia tan grande que siempre hay que hacer pequeñas reformas en algún u otro lugar. Sin embargo, ahora luce mucho porque hace algunos años la restauramos a fondo». Encontramos agradable la combinación del fondo claro de las paredes con el color más oscuro de los capiteles, molduras y otros ornamentos. Detrás del altar hay una pintura contemporánea que representa la decapitación de san Juan Bautista, titular de la parroquia. La singularidad es que aquí los verdugos visten con ropa militar actual. Mn. Añó nos dice que «del mismo modo en que antiguamente se representaban los personajes según los modelos de la época en la que fueron pintados, aquí se hizo lo mismo».

Pasamos a la sacristía, donde hay unas grandes y bonitas cajoneras de madera clara y donde las paredes están decoradas con baldosa valenciana. A continuación pasamos detrás del altar, donde nos sorprende la profusión de mármoles de diferentes colores, los detalles dorados y las vivas pinturas del techo. Esta suntuosidad está justificada por la presencia de las reliquias de varios santos y beatos, algunos de ellos naturales de la diócesis de Tortosa o de la propia población. Finalmente, Mn. Añó nos lleva al museo parroquial, donde



Interior de San Juan Bautista.

podemos ver piezas interesantes, como imágenes y también orfebrería religiosa antigua, especialmente unos bonitos cálices góticos.

Aquí nos despedimos de Mn. Pere Añó y de Alcalà de Xivert y seguimos nuestro camino hacia Vinaròs, la única población marítima de nuestra ruta y la que acoge un turismo más masivo. El exterior de la iglesia de la Asunción es barroco, como en Alcalà, pero aquí todo tiene un carácter muy diferente. Quizás lo hace que el campanario sea más robusto, o que en la espectacular portalada dominen las columnas salomónicas y una decoración profusa. Sin embargo, en general, este templo tiene un aire de fortaleza, reforzado por la presencia de torretas de vigilancia en las esquinas. Mn. Emilio Vinaixa, el párroco, nos explica que efectivamente la iglesia se utilizaba como fortaleza: «Entre los siglos XVI y XVIII los ataques de los piratas en la costa eran muy frecuentes y la iglesia se tuvo que adaptar para acoger a la población en caso de ataque y ser un centro de resistencia.»

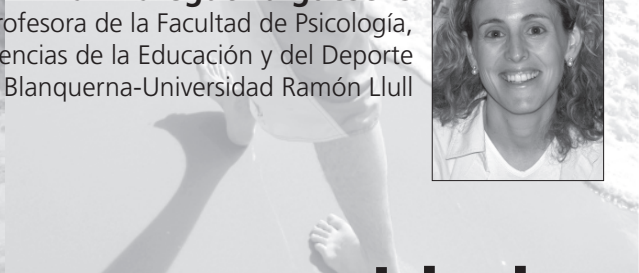
El interior de la iglesia es una curiosa combinación de un imponente estilo clasicista cubierto con una estilizada bóveda de crucería, propia del gótico. Tiene una sola nave, muy grande, con numerosas capillas laterales. Mn. Vinaixa nos explica que este año, en enero, celebraron el IV centenario de la llegada de la reliquia de san Sebastián: «Fue una gran fiesta y de algún modo u otro todo el mundo participó. Aparte de los oficios religiosos tuvimos *correfocs*, gigantes y hogueras. También fundimos y bautizamos varias campanas nuevas, que ahora ya están instaladas en el campanario y marcan las horas.»

Aquí en Vinaròs, ante la iglesia de la Asunción, y cerca del mar acabamos una ruta que habíamos empezado en un entorno muy diferente, en las salvajes e indómitas montañas de Els Ports.

Vacaciones Misas en lugares de veraneo de la costa

ALDEA, L' Parròquia de Sant Ramon V.: 20.00 h. D.: 11.30 h. Parròquia de Sant Josep D.: 10.30 h, 20.00 h. ALELLA Parròquia de Sant Feliu V.: 20.00 h, D.: 10.00h, 12.00 h, 20.00 h. ALTAFULLA Parròquia de Sant Martí V.: 19.00 h. D.: 11.00 h. Barri Marítim V.: 20.30 h. D.: 19.00 h, 20.00 h. AMETLLA DE MAR, L' Parròquia de la Purificació de Maria V.: 19.00 h. D.: 10.30 h, 19.00 h. AMPOLLA, L' Parròquia de Sant Joan Baptista V.: 19.30 h, D.: 8.30 h, 11.00 h, 19.30 h. AMPOSTA Parròquia de l'Assumpció V.: 19.30 h. D.: 11.00 h, 19.30 h. Parròquia del Sagrat Cor V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 11.30 h. Parròquia de Sant Josep V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 10.30 h. ARENYS DE MAR Parròquia de Santa Maria As-sumpta V.: 19.00 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Convent dels Caputxins V.: 19.30 h. D.: 11.00 h, 19.30 h. BEGUR Parròquia de Sant Pere V.: 20.00 h. D.: 11.20 h, 20.00 h. BENICARLÓ Parròquia de St. Bertomeu: V.: 20.30 h. D.: 8.00 h, 11.00 h, 20.30 h. Parròquia de St. Pere, Apòstol V.: 19.30 h. D.: 11.030 h, 19.30 h. Parròquia de Sta. Maria del Mar V.: 20.00 h. D.: 10.30 h, 20.00 h. BLANES Parròquia de Sta. Maria V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 12.00 h, 19.30 h. Parròquia de la Sgda. Família (Els Pins) V.: 19.00 h. 20.00 h. D.: 10.00 h, 11.30 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Teresa D.: 9.30 h, 11.30 h. Capella de Santa Anna V.: 19.00 h. CABRERA DE MAR Parròquia de Sant Feliu V.: 20.00 h. D.: 9.30 h, 12.00 h. Santa Helena d'Agell D.: 11.00 h. Joan XXIII, n. 1, V.: 18.30 CABRILS Parròquia de Santa Creu V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 12.00 h, 19.30 h. CADAQUÉS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.45 h, 11.00 h, 20.00 h. CALAFELL Parròquia de la Santa Creu	V: 20.30 h. D. : 9.00 h, 11.00 h. Parròquia de Sant Pere (platja) V: 19.00 h, 20.00 h. D. : 10.00 h, 19.00 h, 20.00 h, 21.00 h. CALDES D'ESTRAC Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h. Santuari del Carme V.: 18.45 h. D.: 11.00 h, 19.00 h, 20.00 h. CALELLA DE LA COSTA Parròquia de Santa Maria i Sant Nicolau V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h. Agustins V.: 20.00 h. D.: 10.30 h, 12.30 h, 17.30 h. CALELLA DE PALAFRUGELL Parròquia de Sant Pere V.: 20.00 h, D.: 11.20 h, 21.00 h, CALONGE Parròquia de Sant Martí V.: 20.30 h. D.: 11.20 h, CAMBRILS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h. Parròquia de Sant Pere V.: 19.00 h, 20.00 h. D.: 8.30h, 12.00 h, 19.00 h. Santuari de la Mare de Déu del Camí, D.: 11.30 h, 19.00 h. CANET DE MAR Parròquia de Sant Pere i Sant Pau V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Santuari de la Misericòrdia D.: 11.00 h. Capella Residència Guillem Mas V.: 20.45 h. D.: 8.45 h. CASTELL D'ARO Parròquia de la Nativitat D.: 10.00 h. Ermita del Remei D.: 18.00 h. Capella del Pla de Sant Pol V.: 20.30 h. .D.: 11.00 h. CASTELLDEFELS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h. 13.00 h, 20.00 h. Capella Bella Mar V.:19.00 h. D.: 11.00 h, 12.00 h, 19.00 h. Vista Alegre V.:19.00 h. D.: 10.00 h. Temple del Carme (Can Bou) V.: 20.00 h. D.: 10.00 h. CASTELLÓ D'EMPÚRIES Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.30 h, 11.00 h, 20.00 h. Empuriabrava: Centre Cívic V.:16.30 h. COMA-RUGA Parròquia de Sant Ramon V: 19.00 h, 20.00 h, 21.00 h. D. : 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h, 21.00 h. Temple de Sant Salvador de Mar V.: 20.00 h, 21.00 h. D.: 10.30 h, 20.00 h, 21.00 h. CREIXELL Parròquia de Sant Jaume V.: 20.00 h. D.: 11.00 h, 13.00 h, 20.00 h.	CUBELLES Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 20.00 h. CUNIT Parròquia de Sant Cristòfol V.: 20.30 h. D.: 8.00 h, 11.00 h, 19.00 h, 20.00 h. DELTEBRE Parròquia de l'Assumpció de Maria (Jesús i Maria) V.: 19.30 h. D.: 8.00 h, 11.00 h. Parròquia de Sant Miquel Arcàngel (La Cava) V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 11.00 h, 20.00 h. EMPÚRIES Parròquia de Sant Martí D.: 12.00 h. ESCALA, L' Parròquia de Sant Pere V.: 19.00 h, 20.30 h. D.: 12.00 h, 20.30 h. ESTARTIT, L' Parròquia de Santa Anna V.: 19.00 h. D.: 10.30 h. HOSPITALET DE L'INFANT, L' Parròquia de Sant Pere, Apòstol V: 20.00 h. D.: 9.00, 12.00 h, 20.00 h. LLANÇÀ Parròquia de Sant Vicenç V.: 19.00 h. (Grifeu), 19.30 h. (Port) D.: 8.30 h. (Port), 11.00 h. (Vila), 19.00 h. (Vila), 20.30 h. (Port) LLAFRANC Parròquia de Santa Rosa V.: 19.00 h. D.: 10.00 h LLORET DE MAR Parròquia de Sant Romà V.: 18.00 h, 20.00 h. D.: 10.30 h, 12.00 h, 18.00 h, 20.00 h. Sant Quirze V.: 21.15 h. MALGRAT DE MAR Parròquia de Sant Nicolau V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, Internaci-onal, 11.30 h, 20.00 h. Residència Natzalet V.: 19.30 h. D.: 11.00 h. MASNOU, EL Parròquia de Sant Pere V.:19.30 h. D.: 9.30 h, 11.30 h, 19.30 h. Casa Benèfica D.: 10.30 El Pilar V.:20.00 h. D.: 11.00 h, 19.00 h. Maricel V.:21.30 h. D.: 9.00 h, 12.30 h. PALAFRUGELL Parròquia de Sant Martí V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. PALAFOLLS Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 10.00 h. Sant Lluís D.: 11.00 h. PALAMÓS Parròquia de Santa Maria del Mar V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.30 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Eugènia V.: 19.00 h. D.: 11.00 h.	Capella de La Fosca D.:20.30 h. PENÍSCOLA Parròquia de la Mare de Déu del Socors V.: 21.00 h. D.: 8.30 h, 11.00 h, (19.30 h, Patí Escoles) 20.30 h. PINEDA DE MAR Parròquia de Santa Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 20.00 h. Parròquia Sant Joan Baptista V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Capella barri Les Creus D.: 10.00 h. PLATJA D'ARO Parròquia de Santa Maria V.: 18.30 h, 20.00 h. D.: 18.30 h, 20.00 h. PORT DE LA SELVA, EL Parròquia de la Mare de Déu de les Neus V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 11.00 h, 19.00 h. PREMIÀ DE MAR Parròquia de Sant Cristòfol V.: 20.00 h. D.: 9.30 h, 12.00 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Maria V.:19.00 h. D.: 11.00 h, 13.00 h, 19.00 h. ROSES Parròquia de Santa Maria Assumpta V.: 19.00 h, 20.00 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 11.00 h, 18.00 h, 20.00 h. SALOU Parròquia de Santa Maria del Mar V.: 19.00 h, 20.00h, 21.00 h. D.: 9.00 h, 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h, 21.00 h. Parròquia de Sant Ramon V.: 18.30 h, 19.30 h, 20.30 h. D.: 8.30 h, 10.30 h, 11.30 h, 12.30 h, 18.30 h, 19.30 h, 20.30 h. El Pessebre V.: 19.00 h, 20.00 h. D.: 10.00 h, 19.00 h, 20.00 h. Sant Jordi, V.: 19.00 h. SANT ANDREU DE LLAVANERES Parròquia de Sant Andreu V.: 20.00 h. D.: 8.30 h, 11.30 h, 13.00 h (cementiri), 20.00 h. Parròquia de Sant Pere D.: 10.00 h. SANT FELIU DE GUÍXOLS Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels V.: 19.00 h, 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h, 20.00 h. Parròquia de Sta. Maria Assumpta V.: 18.00 h. Parròquia de Sant Joan Baptista D.: 11.00 h. SANT GENÍS DE PALAFOLLS Parròquia de Sant Genís D.: 12.30 h. SANT POL DE MAR Parròquia de Sant Jaume V.: 20.00 h. D.: 10.00 h, 12.00 h, 20.00 h. Temple de Sant Pau V.: 18.30 h.	SANTA CRISTINA D'ARO Parròquia de Santa Cristina V.: 19.30 h. D.: 11.00 h. Monestir de Solius V.: 18.00 h. D.: 10.00 h. SANTA SUSANNA Parròquia de Santa Susanna V.: 20.00 h. D.: 11.00 h, 12.00 h. SEGUR DE CALAFELL Parròquia de l'Assumpció V.: 19.00 h. D.: 9.00 h, 12.30 h, 19.00 h, 20.00 h. SELVA DE MAR, LA Parròquia de Sant Esteve D.: 20.30 SITGES Parròquia de Sant Bartomeu i Santa Tecla V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.30 h, 19.00 h, 20.00 h. Temple de Sant Joan Baptista V.: 19.00 h. D.: 11.00 h. Santuari El Vinyet V.: 20.30 h. D.: 10.00 h. TORREDEMBARRA Església Arxiprestal V.: 19.30 h, 20.30 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 19.00 h, 20.00 h. Barri Marítim V.: 20.00 h, 21.00 h. D.: 11.00 h, 20.00 h, 21.00 h. Capella Clarà D.: 9.30 TORROELLA DE MONTGRÍ Parròquia de Sant Genís V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 12.00 h, 20.00 h.s Capella de l'Hospital D.: 12.00 h. Càmping <i>Delfin Verde</i> D.: 10.00 h. TOSSA DE MAR Parròquia de Sant Vicenç V.: 20.00 h. D.: 7.30 h, 10.00 h, 12.00 h, 19.00 h. VENDRELL, EL Parròquia de Sant Salvador V.: 19.00 h, 20.00 h. D. : 9.00 h, 10.30 h, 12.00 h, 20.00 h VILANOVA I LA GELTRÚ Parròquia de Santa Maria de la Geltrú V.:19.30 h. D.: 8.30 h, 11.30 h, 19.30 h. Parròquia de Sant Antoni Abat V.:20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 12.30 h, 20.00 h. Parròquia de la Immaculada V.:19.30 h. D.: 10.30 h, 11.30 h, 12.30 h, 19.30 h. Parròquia de Sant Joan Baptista V.:19.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h. VILASSAR DE MAR Parròquia de Sant Joan V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 11.00 h, 12.30 h, 20.00 h. VINARÒS Parròquia de l'Assumpció de Maria V.: 20.00 h. D.: 9.00 h, 10.30 h, 12.00 h, 20.00 h. Parròquia de Santa Magdalena V.: 19.30 h. D.: 9.00 h, 19.30 h. St. Agustí, convent V.: 19.00 h. D.: 9.30 h, 11.30 h, 19.00 h.
---	--	--	---	--

Reflexiones de verano



El verano y la familia, un reto y una oportunidad

Muchos de nosotros, cuando pensamos en el verano lo asociamos a vacaciones, sol, calor, tiempo libre... De algún modo, el factor tiempo adopta una dimensión cualitativamente distinta al resto del año. En efecto, después de todo un año sometidos a rutinas y a distintas presiones tanto personales, laborales como familiares, en verano parece que todo es más fácil de llevar a cabo: romper con esta rutina, disminuir estas presiones, disfrutar de más tiempo libre, encontrar espacio para reencontrarse con aquellas amistades que hace tiempo que no vemos y que nuestra apretada agenda nos había impedido. En definitiva, realizar algo que no hemos podido hacer a lo largo del año.

Ahora bien, el verano también nos puede ofrecer la oportunidad de reencontrar ese espacio para disfrutar de los «nuestros», sea la pareja y/o los hijos. Si nos detenemos a pensar, los que hemos formado una familia, el verano nos da la posibilidad de compartir actividades con los más pequeños y los que no lo son tanto. Ya que es tan enriquecedor y favorecedor de un buen crecimiento personal intensificar el tiempo que dedicamos a los hijos pequeños como a los hijos mayores, sean adolescentes o jóvenes. Cada ciclo vital tiene sus necesidades. Y aunque los hijos mayores a menudo manifiestan su elección de realizar actividades con su grupo de iguales, no podemos perder



la oportunidad de poder encontrar un tiempo para compartir con ellos. Es un reto y una responsabilidad que tenemos como padres y madres. Es precisamente, en este momento, cuando podemos darnos cuenta de nuestras fortalezas y debilidades respecto a nuestros hijos, y por qué no decirlo, respecto a nuestra pareja. Aunque las fortalezas y las debilidades pueden ser la cara y la cruz de la misma moneda, es importante adoptar una actitud positiva y reflexiva que permita a todos aprender y crecer. Posiblemente, es la mejor inversión que podemos hacer. Es cierto que no dejaremos de vivir experiencias que nos crearán algún tipo de malestar. Porque sin este malestar, posiblemente no acabaríamos de crecer como personas. Ahora bien, siempre será todo mucho más fácil de hacer si podemos contar con un equilibrio entre tiempo personal, de pareja y de familia. El verano es un buen momento, sólo depende de nosotros que el resto del año también lo sea. No existen teorías ni modelos mejores ni peores. Lo que sí existe es un abanico de actitudes, valores y creencias más favorecedoras que otras que nos pueden ayudar. Lo que no sabemos es cuáles son más adecuadas para cada uno de nosotros ni para nuestras parejas ni para nuestros hijos. Ya que es tarea de cada uno ponerlas en juego y experimentar con ellas y con ellos. No hay nada gratuito, ni el verano, aunque sea época de rebajas.

Dra. Anna Vilaregut Puigdesens
Profesora de la Facultad de Psicología,
Ciencias de la Educación y del Deporte
Blanquerna-Universidad Ramón Llull



Cocina saludable



M. José Camps
Técnica en Dietética y Nutrición
campsalut@gmail.com



Un verano de crisis: tomates rellenos (I)

El verano, como siempre os decimos, es el momento de preparar platos ligeros y económicos, y los tomates son ideales para este menester. Tan sólo tienen unas 20 calorías por cada 100 g, lo que los convierte en un alimento bueno también para controlar el peso. Mayoritariamente su contenido es agua, seguido de los hidratos de carbono, minerales, fibra y vitaminas. También tienen un alto contenido en carotenos como el licopeno, pigmento natural que le da su color rojo. Tomates hay de muchas variedades, tamaños y formas, pero básicamente los podemos clasificar en tomates para cocinar y para hacer ensalada. Una manera fácil y sabrosa de cocinarlos son rellenos, fríos o calientes, y lo podemos hacer con infinidad de ingredientes. Tantos como la imaginación nos permita. Por eso, primero hay que lavarlos y vaciarlos con una cuchara. Luego se prepara un sofrito con cebolla, ajo y la pulpa de los tomates, y a continuación añadiremos ingredientes a nuestro gusto.

RELLENOS DE ARROZ (CALIENTE)

Ingredientes
8 tomates maduros, 3 cebollas, 150 g de arroz
100 cc de aceite de oliva, 100 cc de puré de tomate
2 cucharadas de sal, pimienta, perejil picado, agua
aceite de oliva para cocer

Preparación
Cortar la parte de arriba de cada tomate, reservarla. Retirar la pulpa del interior con un cuchillo o una cucharilla. Trocear la pulpa y reservarla. Poner a fuego lento la cebolla picada con el aceite unos 15 minutos o hasta que quede muy tierna. Añadir el arroz, dejarlo tres minutos a fuego lento, sin parar de remover. Añadir ahora la pulpa de tomate troceada y el puré de tomate. Remover bien y dejar cocer, tapado, otros 10 minutos. Sacar del fuego y añadir el perejil picado, la sal y la pimienta. Llenar los tomates con la mezcla de arroz y verduras, cubrir con las bases y colocar en una fuente para el horno. Verter algo de agua en la fuente, aceite y taparlo con papel de aluminio. Dejarlo a 180º unos 30 minutos. Pasado este tiempo, quitar el aluminio y dejar cocer hasta que queden dorados y tiernos. Servir calientes con el jugo de cocción, acompañando a una carne o un pescado o solos como primer plato.

RELLENOS DE POLLO Y ATÚN (FRÍO)

Ingredientes
8 tomates medios
100 g de atún en aceite
200 g de pollo cocido y cortado a trocitos
3 filetes de anchoa
5 cucharadas de mayonesa
2 cucharadas de zumo de limón
2 huevos hervidos
pimienta
hojas de lechuga

Preparación
Cortar la parte superior de cada tomate. Retirar la pulpa del interior con un cuchillo o una cucharita. Trocear la pulpa y reservarla. Dejarlos boca abajo para que escurran su jugo. Mezclar el atún algo escurrido con las anchoas, la mayonesa, el zumo de limón y un poco de sal y pimienta y pasarlo todo por la batidora. Cortar 4 rodajas del centro de cada huevo y reservarlas. El resto, picarlo e incorporarlo, junto con el pollo, a la mezcla anterior. Llenar con la mezcla de tomates y taparlos con una rodaja de huevo. Decorar el plato con un poco de lechuga y servir. Pero como hemos dicho antes existe infinidad de rellenos. En el próximo artículo os explicaré más recetas para disfrutar de los deliciosos tomates del verano.
¡Buen provecho!

Vive el valor... **JUSTICIA**

«No habrá justicia social sin amor» (*Madre Teresa de Calcuta*)

CUÉNTAME UN VALOR



Hubo una vez un califa en Bagdad que deseaba sobre todas las cosas ser un soberano justo. Indagó entre los cortesanos y sus súbditos y todos aseguraron que no existía califa más justo que él. «¿Se expresarán así por temor?», se preguntó el califa. Entonces se dedicó a recorrer las ciudades, disfrazado de pastor y jamás escuchó la menor murmuración contra él.

Y sucedió que también el califa de Ranchipur sentía los mismos temores y realizó las mismas averiguaciones, sin encontrar a nadie que criticase su justicia. «Puede que me alaben por temor», se dijo. «Tendré que indagar lejos de mi reino.»

Quiso el destino que los lujosos carruajes de ambos califas fueran a encontrarse en un estrecho camino. «¡Paso al califa de Bagdad!», pidió el visir de éste. «¡Paso al califa de Ranchipur!», exigió el del segundo. Como ninguno quisiera ceder, los visires de los dos soberanos trataron de encontrar una fórmula para salir del paso. «Demos preferencia al de más edad», acordaron.

Pero los califas tenían los mismos años, igual amplitud de posesiones e idénticos ejércitos. Para zanjar la cuestión, el visir del califa de Bagdad preguntó al otro: «¿Cómo es de justo tu amo?» «Con los buenos es bondadoso», replicó el visir de Ranchipur, «justo con los que aman la justicia e inflexible con los duros de corazón».

«Pues mi amo es suave con los inflexibles, bondadoso con los malos, con los injustos es justo, y con los buenos aún más bondadoso», replicó el otro visir.

Oyendo esto el califa de Ranchipur, ordenó a su cochero apartarse humildemente, porque el de Bagdad era más digno de cruzar el primero, especialmente por la lección que le había dado de lo que era la verdadera justicia.

ENIGMA

Pon letra a la canción

Pare nostre que esteu en el _____
sigui santificat el vostre nom
vingui a nosaltres el vostre regne,
faci's la vostra _____
aquí a la Terra com es fa en el cel.

El nostre pa de cada dia
doneu-nos Senyor el dia d'avui,
i perdoneu les nostres _____
així com nosaltres _____.
No permeteu que nosaltres
caiguem en temptació,
ans deslliureu-nos de qualsevol mal.

Amén

DO FA DO-DO7
FA SOL mi la
re SOL DO DO7
FA SOL mi la
re SOL DO-FA-DO

la mi FA
SOL mi la
re SOL DO la
FA SOL
la mi
SOL FA
re FA SOL

DO-FA-DO

Manda la respuesta, junto con tus datos personales, a redaccio@catalunyacristiana.cat o por correo postal a c/ Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 de Barcelona. Entre los ganadores sortearemos un lote de libros infantiles y juveniles gentileza de la Editorial Casals.

PINTA LA PALABRA

Colorea la ilustración y escribe quiénes son los «siete dichosos» de los que habla Jesús y cuál será su recompensa. Lo encontrarás en el Evangelio de Mateo: 5,1-12



Dani Majà

GRANIZADO DE LETRAS

Encuentra 5 palabras relacionadas con el valor de la JUSTICIA

H	O	N	E	S	T	I	D	A	D
E	S	I	R	T	I	P	M	Ñ	O
R	O	C	Z	E	B	O	D	O	L
G	C	Q	A	Ñ	O	L	A	F	E
B	I	I	P	E	R	D	O	N	A
A	E	L	O	Q	V	O	N	O	I
V	D	E	Z	I	N	C	A	G	N
L	A	I	C	I	T	S	U	J	T
O	D	O	R	A	T	I	Q	T	O

JUEGA EL VALOR



Hoy vamos a jugar con una pelota. Hacemos dos equipos. El que tiene la pelota intenta hacerla llegar al miembro de su equipo que se encuentra dentro de una pequeña área en el campo contrario mediante lanzamientos. No se permiten desplazamientos con la pelota. Si el equipo defensor intercepta la pelota, pasa a ser el atacante. Cada vez que logramos pasar la pelota a uno de nuestro equipo, un punto.

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones
(CICLO LITÚRGICO C; FERIAI II) **TIEMPO ORDINARIO**
(SALTERIO: SEMANA 4)

AGOSTO

- 15. DOMINGO**
Asunción de la Virgen (S), *Blanco*.
Lecturas: Apocalipsis 11,19a;12,1-6a.10ab / Salmo 44,10bc.11.12ab.16 / 1 Corintios 15,20-26 / Lucas 1,39-56
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Tar-
sicio, mr.
- 16. LUNES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Ezequiel 24,15-24 / Salmo Deuteronomio 32,18-21 / Mateo 19,16-22. O bien: *San Esteban de Hungría* (ML), *Blanco*. Tarragona: *Beato Juan de Santa Marta* (MO), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Ro-
que; Santas, Serena, emp.
- 17. MARTES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Ezequiel 28,1-10 / Salmo Deuteronomio 32,26-36 / Mateo 19,23-30. Girona: *Beato Enrique Canadell* (MO), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Ja-
cinto de Polonia, pbro.; Eusebio, p. y
mr.; beato Bartolomé Laurel, rel. y mr.;
Santas, Beatriz de Silva, vg. y fund.

- 18. MIÉRCOLES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Ezequiel 34,1-11 / Salmo 22 / Mateo 20,1-16a
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Aga-
pito, mr.; Patricio, ob.; beato Manés de
Guzmán, pbro.; Beato Nicolás Factor,
pbro.; Santas, Helena, emp.
- 19. JUEVES**
Feria, *Verde*. Lecturas: Ezequiel 36,23-28 / Salmo 50 / Mateo 22,1-14. O bien: *San Juan Eudes* (ML), *Blanco*; *San Ezequiel Moreno* (ML), *Blanco*. Tarragona: *San Magín* (MO), *Encarnado*.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Luis
de Anjou, ob.
- 20. VIERNES**
San Bernardo (MO), *Blanco*. Lecturas: Ezequiel 37,1-14 / Salmo 106 / Mateo 22,34-40
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Cris-
tóbal y Leovigildo, mr.; Samuel, prof.;
beato Arquimbaldo, pbro. y mr.
- 21. SÁBADO**
San Pío X (MO), *Blanco*. Lecturas: Ezequiel 43,1-7a / Salmo 84 / Mateo 23,1-12
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Priva-
do, ob. y mr.; Bonosio y Maximiano, mr.;
Santas, Ciriaca, mr.

Lecturas bíblicas

Asunción de la Virgen María

Primera lectura Ap 11,19;12,1-6.10
Una mujer vestida del sol y con la luna bajo sus pies

Lectura del libro del Apocalipsis:

Entonces se abrió el templo de Dios, el que está en el cielo, se vio en su templo el arca de su alianza en medio de rayos, voces, truenos, terremotos y fuerte granizada. Una gran señal apareció en el cielo: una mujer vestida del sol, con la luna bajo sus pies y una corona de doce estrellas en la cabeza. Estaba encinta, y gritaba con los dolores de parto y las angustias de dar a luz. Otra señal apareció en el cielo: un dragón color de fuego, con siete cabezas y diez cuernos; sobre sus cabezas, siete diademas; su cola arrastraba la tercera parte de las estrellas del cielo y las lanzó sobre la tierra. El dragón se puso delante de la mujer en trance de dar a luz, para devorar al hijo tan pronto como le diera a luz. Ella dio a luz un hijo varón, el que debía regir a todas las naciones con una vara de hierro. El hijo fue arrebatado hacia Dios y a su trono. Y la mujer huyó al desierto. Oí una voz potente en el cielo, que decía: Ahora ha llegado la victoria, el poder, el reino de nuestro Dios y la soberanía de su Mesías.

Salmo responsorial 44
Escucha, hija mía, atiende, mira,
olvida tu pueblo y tu familia.
R. De pie a tu derecha está la reina,
Enjoyada con oro.
El rey se ha enamorado de tu belleza,
él es tu señor, ríndele pleitesía. **R.**



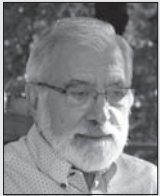
En gozoso cortejo
entran en la mansión del rey. **R.**

Segunda lectura 1 Co 15,20-27
El primero, Cristo; luego, los que son de Cristo

Lectura de la primera carta del Apóstol san Pablo a los Corintios:
Hermanos, Cristo ha resucitado de entre los muertos como primicias de los que mueren. Porque como por un hombre vino la muerte, así, por un hombre, la resurrección de los muertos. Y como todos mueren en Adán, así también todos revivirán en Cristo. Pero cada uno por su turno: el primero, Cristo; luego, cuando Cristo vuelva, los que son de Cristo. Entonces vendrá el fin, cuando

Comentario de la Palabra

Mn. Josep Rius-Camps,
teólogo y biblista



¿Mariam o María?

En la fiesta de María Asunta leemos el relato de Lucas sobre la visita de María a su parienta Isabel (Lc 1,39-56). Fiel al compromiso que asumí de comentar todos los domingos una o más variantes del código Beza (en cursiva) respecto al texto ordinario, quisiera comentar hoy el cambio que se produce en el nombre de María, dado que en el «Magnificat» no hay variantes reseñables. El texto común utiliza casi siempre el nombre arameo «Mariam» (excepto en 1,41 y 2,19), mientras que Beza tan sólo emplea la forma aramea en la primera mención, «el nombre de la chica era Mariam» (1,27), y, a partir del anuncio del ángel, siempre la forma griega declinable, «María»: «No tengas miedo, *María*, pues tú gozas del favor de Dios» (1,30, cf. 1,34.38.39.41.46.56; 2,5.16.19.34; Ac 1,14), indicando, con la metonimia, el cambio profundo que ella ha experimentado. Se trata de un artificio literario bien conocido en el judaísmo. Recordemos el cambio de nombre de «Abram» por «Abraham, padre de todas las naciones», cuando cambiará su destino, y de «Sarai» por «Sara, princesa» (Gn 17,5.15). Lucas sitúa en el sexto mes de la concepción de Juan por parte de Isabel tanto la visita del Ángel Gabriel a Mariam (Lc 1,27) como la visita de María, preñada de Jesús, a Isabel: «En aquellos días *María* se dirigió presurosa a la montaña, a una ciudad de Judá. Entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel» (1,39). La repetición de «el sexto mes» (cf. 1,26.36) y la insistencia en la «esterilidad» de Isabel (cf. 1,7.18.36) sitúan el acto creador de Dios (Espíritu Santo) del Hijo del hombre, expresión de la que Jesús se apoderará, en la línea del sexto día de la creación (Gn 1,31): nace un nuevo Adán, una nueva humanidad. «Cuando Isabel oyó el saludo de María, el niño saltó en su seno e Isabel quedó llena del Espíritu Santo» (1,41). Nunca una visita había tenido consecuencias tan decisivas para la humanidad.

él destruya todo señorío, todo poder y toda fuerza y entregue el reino a Dios Padre. Pues es necesario que él reine hasta poner a todos sus enemigos bajo sus pies. El último enemigo en ser destruido será la muerte; porque todo lo puso bajo sus pies. Pero cuando dice que todo le está sometido, está claro que exceptúa a Dios, que fue quien le sometió todas las cosas.

Aleluya
*Hoy es la Asunción de María:
Se alegra el ejército de los ángeles.*

Evangelio Lc 1,39-56
*El todopoderoso ha hecho conmigo cosas grandes.
Ha encumbrado a los humildes.*

Lectura del santo Evangelio según San Lucas:

En aquellos días María se dirigió presurosa a la montaña, a una ciudad de Judá. Entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel. Cuando Isabel oyó el saludo de María, el niño saltó en su seno e Isabel quedó llena del Espíritu Santo. Y dijo alzando la voz: «¡Bendita tú entre las mujeres y bendito el fruto de tu vientre! ¿Y cómo es que la madre de mi Señor viene a mí? Tan pronto como tu saludo sonó en mis oídos, el niño saltó de alegría en mi seno. ¡Dichosa tú que has creído que se cumplirán las cosas que te ha dicho el Señor!». María dijo: «Mi alma glorifica al Señor y mi espíritu se regocija en Dios, mi salvador, porque se ha fijado en la humilde condición de su esclava. Desde ahora me llamarán dichosa todas las generaciones, porque el todopoderoso ha hecho conmigo cosas grandes, su nombre es santo; su misericordia de generación en generación para todos sus fieles. Ha desplegado la fuerza de su brazo, ha destruido los planes de los soberbios, ha derribado a los poderosos de sus tronos y ha encumbrado a los humildes; ha colmado de bienes a los hambrientos y despedido a los ricos con las manos vacías. Ha socorrido a su siervo Israel, acordándose de su misericordia, como había prometido a nuestros padres, en favor de Abrahán y su descendencia para siempre». María estuvo con ella unos tres meses y se volvió a su casa.

Programació 2010

Club⁺amics

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Pelegrinatges a Terra Santa

Del 22 al 29 d'agost

Del 3 al 10 de desembre

Del 27 de desembre al 3 de gener

RUTA DE JOAN PAU II



Polònia

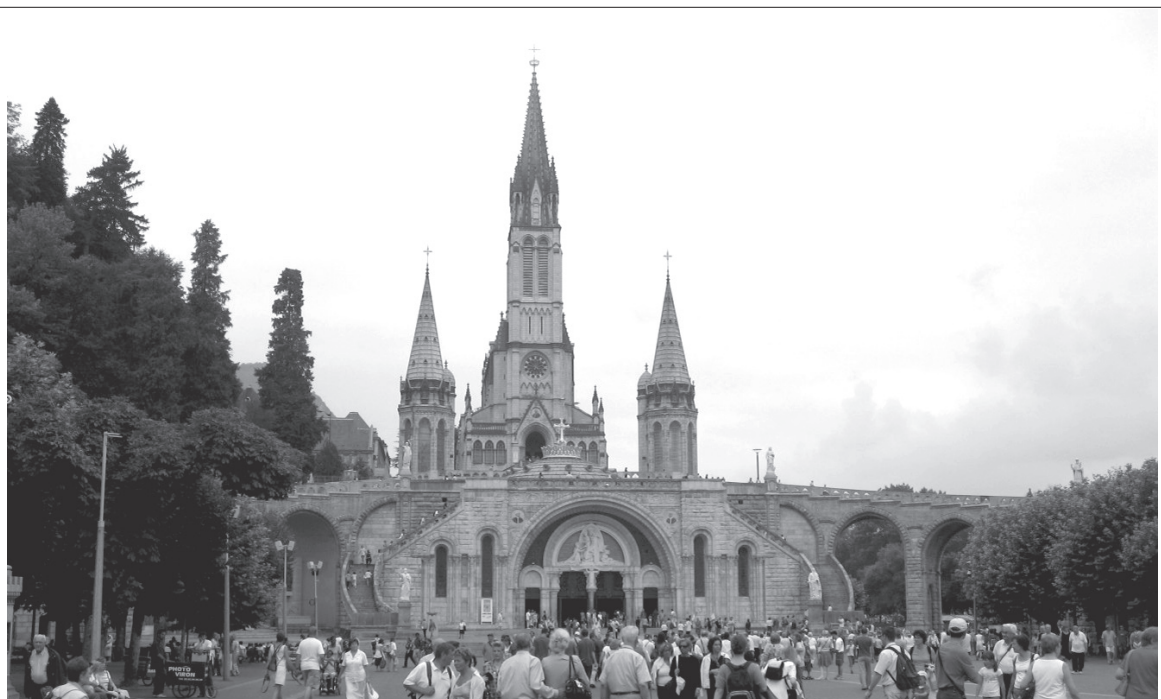
**Del 2 al 9
d'octubre**

Petits Pelegrinatges

Organització tècnica **relitur** viatges

Lourdes

**Del 15 al 17
d'octubre**



Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

Barcelona

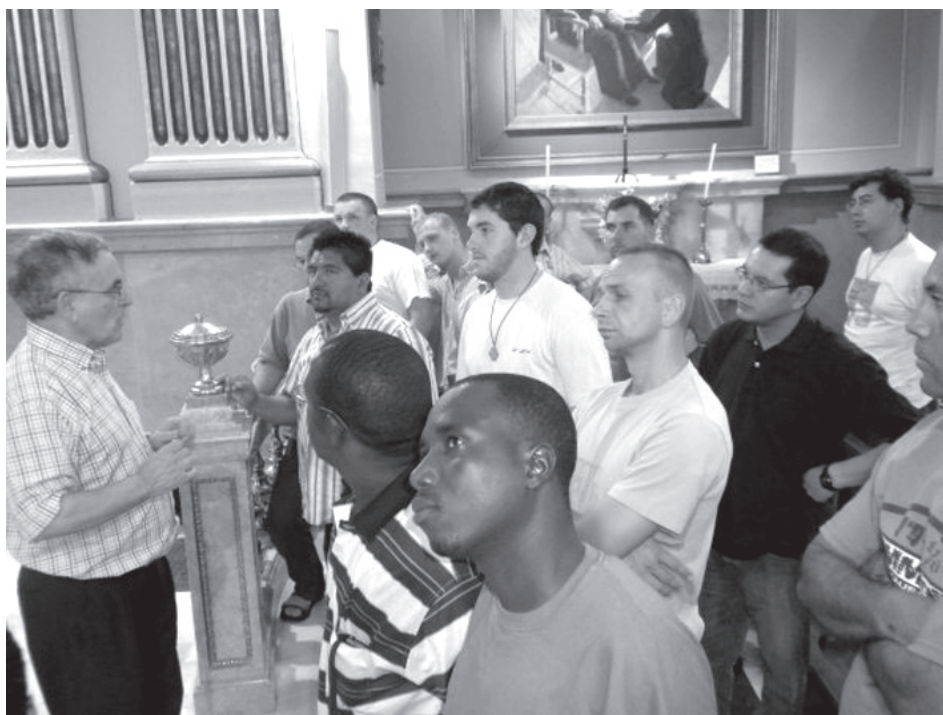
Los futuros escolapios de todo el mundo visitan Cataluña

Durante el mes de julio han seguido una ruta calasancia

Redacción
Barcelona

Religiosos escolapios de todo el mundo que harán la profesión solemne antes de finalizar 2010 han efectuado una ruta siguiendo la vida del fundador, san José de Calasanz, que les ha llevado por distintas poblaciones de Cataluña y a Peralta de la Sal (Aragón), entre el 17 y el 24 de julio. Venían desde Polonia, Ecuador, Estados Unidos, Italia, México, Senegal, Argentina o República Dominicana y su viaje terminó en Roma.

En torno a 20 futuros profesores, acompañados por algunos de sus formadores y del historiador de la Escuela Pía de Cataluña, visitaron Montserrat, Balaguer, Peralta de la Sal, Mur, Clavelrol, Tremp, Cellers y Lleida, siguiendo una ruta por estas poblaciones vinculadas a la vida del fundador de la orden, san José de Calasanz, para conocer de primera mano su historia y los principios de su legado. En algunas de las localidades, la presencia del santo catalán o de la orden que fundó se manifiesta gracias a escuelas todavía en activo,



monumentos artísticos o edificios históricos.

La Escuela Pía es una orden religiosa fundada en el siglo XVIII por san José de Calasanz (1557-1648), nacido en Peralta de la Sal. Calasanz fundó la primera escuela pública gratuita en Europa y, desde entonces, los escolapios se dedican a la enseñanza de los chicos y jóvenes, preferentemente de escasos recursos. Actualmente, en el mundo hay 1.325 religiosos de esta orden, repartidos por cuatro continentes (África, Asia, América y Europa) y 32 países (Camerún, Costa de Marfil, Gabón, Guinea Ecuatorial, Japón, Filipinas, India, Senegal, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Cuba, México, Nicaragua, Puerto Rico, República Dominicana, Estados Unidos, Venezuela, Austria, Bielorrusia, Eslovaquia, España, Francia, Hungría, Italia, Polonia, República Checa y Rumanía). Están presentes en 215 escuelas y en casi 40 fundaciones u obras sociales, que trabajan en ámbitos como la educación no formal, la solidaridad o la promoción humana, al lado de las personas en riesgo social.

El papado y Barcelona (2)

Episodios históricos segundo y tercero

2. San Olegario obispo de Barcelona y nombramiento de legado pontificio en la cruzada contra los sarracenos de la Cataluña sur a favor del obispo san Olegario (a. 1123)

El segundo episodio tiene dos fases: el año 1115 san Olegario, abad de San Rufo de Aviñón, se encontraba en la catedral de Barcelona en el entierro del obispo Guillem cuando el pueblo y el clero «exclamaron y proclamaron repentinamente "¡Olegario obispo!"». Él se resistió, pero al final aceptó, y cuando ya estaba en el palacio episcopal (bajo el actual edificio que acoge el Museo Marés), no pudiendo dormir, despertó a sus acompañantes canónigos de San Rufo de Aviñón (Provenza) y abandonó Barcelona. Poco tiempo después, sin embargo, sería el propio papa Gelasio II quien le obligaría a aceptar la mitra de Barcelona.

La parte sur de Cataluña en las primeras décadas del siglo XII todavía estaba bajo dominio de los sarracenos. Los papas y los condes de Barcelona querían que se declarase una cruzada y que fuese predicada y conducida por un personaje de gran categoría. Todos miraban hacia san Olegario, que ya era obispo de Barcelona y arzobispo de Tarragona. Olegario era un verdadero santo, y por tanto le repugnaba hacer la guerra aunque ésta fuese una cruzada bendecida por el propio Papa. La violencia está reñida con la santidad, a pesar de que el papa Calixto II y un concilio convocado en Roma en Letrán en 1123 nombrasen a Olegario

legado pontificio del ejército cristiano. En esto no obedeció al Papa y entregó el mando del ejército a un caballero normando llamado Robert «el Bordet», que se estableció en Tarragona como «príncipe» (14 de marzo de 1129) y cuyo sucesor sabemos que llegó a declarar la guerra al arzobispo de Tarragona. Fue una decisión acertada por parte de san Olegario —no hacer él la guerra— pero de unas consecuencias nefastas para el primado arzobispo de Tarragona.

3. El toque de atención que hizo el mencionado san Olegario al papa Inocencio II, que quería favorecer al rey de Aragón Alfonso el Batallador (a. 1134)

En el año 1134 san Olegario ya era mayor, tenía 74 años. Él era consciente de que en las elecciones de obispos de su jurisdicción —que iba desde Tarragona hasta Oca (Burgos)— era necesario que vigilara que fueran participativas por parte del clero y del pueblo. No sucedía así en Aragón y en concreto en el obispado de Roda —Barbastro—, en el que quien imponía al obispo era el rey Alfonso I el Batallador como antes de la reforma gregoriana con simonía. Yendo san Olegario, pues, a ordenar a quien había sido elegido por el pueblo, se encontró que el papa Inocencio II ya había decretado que sería obispo el candidato simoníaco del rey de Aragón en contra de lo que había elegido el pueblo. Olegario, si bien no se atrevió a ordenar nuevo obispo en aquellas circunstancias, tuvo la valentía de enviar una carta lo suficientemente fuerte



Inocencio II.

pero respetuosa al papa Inocencio II exigiéndole que fuera consecuente con lo que se había decretado en el concilio de Letrán y pactado en el tratado de Worms (1122). En definitiva, los obispos no podían acceder a la dignidad episcopal si no eran «bien vistos por el pueblo y por el propio Dios que quiere que la elección sea *canónica* (según los cánones de la Iglesia primitiva) y *católica* (según lo que está establecido en todo el mundo)». Se dice textualmente: «El nuevo obispo es necesario que sea barón prudente, hospitalario, adornado de virtudes, casto, sobrio, paciente y que sea bien visto por Dios y por los hombres, y no comprado por el señor feudal.»

Josep M. Martí i Bonet
Director del Museo Diocesano
de Barcelona



Apuntes biográficos de los papas Gelasio II e Inocencio II

En el segundo episodio intervinieron el obispo de Barcelona san Olegario y el papa Gelasio II (1118-1119). Gelasio II era Joan Caetani. Gelasio era cardenal de Santa María in Cosmedin. Fue elegido en contra de Enrique V y un representante de este rey (Cenci Frangipani) raptó al Papa y lo encerró en una torre donde lo torturó. El pueblo se puso en contra de Frangipani y liberó al Papa. Enrique V persiguió al Papa, que se refugió en Gaeta y también el emperador nombró a otro antipapa: Gregorio VIII. Al final Gelasio se refugió en Francia. En Gaeta recibió a san Olegario, a quien le dio el palio como arzobispo de Tarragona.

En el tercer episodio intervinieron el obispo de Barcelona san Olegario y el papa Inocencio II (1130-1143). Este papa se llamaba Gregori Papareschi y era cardenal de Sant Àngelo. Al mismo tiempo y en distintas iglesias de Roma se eligieron dos papas: Inocencio II y Anacleto II. Inocencio II tuvo que refugiarse en Francia. San Olegario y san Bernardo aceptaron la elección de Inocencio II y con ellos todos los estados de Europa, a excepción del conde de Sicilia y el duque de Aquitania. En 1133 los alemanes acompañaron a Inocencio II a Roma. Aquí Lotario III fue coronado emperador. En el año 1139 Inocencio II convocó un concilio en Letrán que condenó a Anacleto y confirmó los cánones contra la simonía y los favorables a la Tregua de Dios. Arnau de Brescia en esta época pretendía un estado romano sin el Papa, o sea, una república. Fue excomulgado.

Vic

La cruz de los jóvenes peregrina a Solsona y Vic

El símbolo de la JMJ recorre durante doce días las dos diócesis

Mn. Jaume Casamitjana i Vilaseca

Delegado de Jóvenes de Vic

Teresa Gené i Camps

Delegada de Jóvenes de Solsona

Los jóvenes de nuestros obispados de Solsona y Vic iniciaron las actividades de verano de una manera irreplicable: durante 12 días vivieron la experiencia extraordinaria de acoger y llevar por nuestras diócesis la cruz de los jóvenes, como preparación previa de la Jornada Mundial de la Juventud que se celebrará en agosto de 2011 en Madrid.

Esta cruz —que presidió en 1984 el Año de la Redención— la entregó el papa Juan Pablo II, en presencia del Hno. Roger de Taizé y de la beata Madre Teresa de Calcuta, a los jóvenes cristianos con el fin de que la llevaran por doquier como testimonio del amor de Cristo. Veinte años después, Juan Pablo II entregaba con el mismo propósito el icono de la Virgen para poner de manifiesto con más viveza el papel de María en el misterio de la cruz. Aquel deseo del Santo Padre se hizo explícito y concreto en nuestras diócesis a finales del mes de junio, cuando el día 28 llegó la cruz y el icono a Solsona, procedentes de la diócesis de Cartagena-Murcia. Se iniciaba así la peregrinación con la clara voluntad de atravesar física y espiritualmente el territorio de nuestros obispados, siguiendo las huellas de los hijos de nuestros pueblos que han sido fieles seguidores de Cristo, como san Pedro Claver, san Ramón Nonato, san Antonio María Claret, san Pedro Almató, san Miguel de los Santos... Las poblaciones que visitamos fueron: Solsona, Mollerussa, Tàrrrega, Cervera, Ivorra, Sant Ramon, Jorba, Igualada, Montserrat,



Manresa, Sallent, Santa Maria d'Oló, Vic, Prats de Lluçanès, Ripoll y Sant Joan de les Abadesses. La cruz siempre estuvo acompañada por un numeroso grupo de jóvenes que superaba los ochenta, así como por Mons. Jaume Traserra algunos de los primeros días de la peregrinación, y por Mons. Romà Casanova, durante todo el resto.

Desde un primer momento, los peregrinos nos dimos cuenta de que esta peregrinación era muy especial. En primer lugar, nos sentíamos unos privilegiados por el hecho de ser un eslabón más de esta cadena de jóvenes que durante 26 años han sido portadores de la cruz, signo por excelencia del amor de Dios hacia la humanidad. Y además, notábamos que el paso de la cruz por nuestras poblaciones no dejaba indiferente a nadie. Cabe señalar que nuestras comunidades parroquiales se entregaron, tanto en la acogida de los peregrinos

(intendencia, alojamiento...) como en la preparación de los actos. Así lo comprobamos de una manera más palpable en las vigiliadas de acogida y oración a las que era invitada la población local. Cada lugar ofrecía su patrimonio cultural y espiritual para ayudar a rezar ante el misterio de la cruz. Esto permitió que cada vigilia fuese distinta y, al mismo tiempo, igualmente intensa y profunda. Y siempre con un denominador común de especial relevancia: el momento de la veneración de la cruz. Conmovía presenciar cómo niños, jóvenes y no tan jóvenes se acercaban a la cruz con respeto y delicadeza, venerándola cada uno a su manera (amando, abrazando, contemplando...), en un momento de intimidad inalienable.

Era en estos momentos que se podía captar la pedagogía propia de la cruz. La cruz lleva sobre sí los anhelos, las dudas, los duelos y los sufrimientos de la

humanidad, pero al mismo tiempo es la cruz del amor, donde todos encontramos la fuerza, la paz, la esperanza. Esto se hacía tangible de una manera elocuente cuando se llevaba la cruz a hospitales, residencias de ancianos o centros de asistencia a los más necesitados. Merece una especial mención la visita al centro penitenciario de Lledoners. Allí captamos en primera línea la fuerza de la cruz. Los internos que participaron en la vigilia de oración quisieron cargar la cruz, sintiendo su peso sobre sus hombros. Durante la vigilia de acogida dominó siempre el silencio y el respeto máximo, en un clima de oración y veneración que difícilmente olvidaremos quienes lo presenciamos. Finalmente, los internos nos expresaron su agradecimiento más sincero, conscientes de que también eran partícipes de un acontecimiento excepcional. Ciertamente, el Espíritu ultrapasa muros y barreras.

Nos sentimos muy privilegiados por la presencia de nuestros pastores. Mons. Romà Casanova nos pudo acompañar durante todos los días que peregrinamos por la diócesis de Vic y las palabras pronunciadas cada día en las homilias de las misas y vigiliadas de oración fueron luz y guía para profundizar en las diferentes dimensiones del misterio de la cruz.

En definitiva, esta peregrinación tan especial ha dejado una profunda huella en los corazones de quienes hemos participado, que no es otra que la huella del crucificado. A la luz de su cruz hemos redescubierto el rostro de su Iglesia y hemos aprendido a rezar en un ambiente joven y positivo. Ah, y esto sólo es el principio, ya que nos espera dentro de poco más de un año la Jornada Mundial de la Juventud. ¡Allí nos encontraremos!

Tarragona

La Casa del Transeúnte deja de acoger a los sin techo, a instancias del Ayuntamiento

Joan Boronat / Tarragona

Desde el sábado 31 de julio, la Casa del Transeúnte de Tarragona ha dejado de ser punto de acogida de personas sin vivienda, que ofrecía los servicios de comedor social y de pernoctaciones a este colectivo. El motivo radica en el hecho de que el Ayuntamiento de la ciudad no renueva, una vez agotado, el convenio con Cáritas diocesana, que es quien gestiona la Casa del Transeúnte. Una vez transcurrido este mes de agosto,

las personas sin recursos de Tarragona que deseen beneficiarse de los servicios de alimentación, higiene y alojamiento tendrán que dirigirse al nuevo Punto de Atención del Ayuntamiento, que asumirá las responsabilidades que hasta ahora prestaba la mencionada casa de acogida. En estos momentos el consistorio municipal no tiene todavía el espacio físico para atender a las personas que necesitan acogida, si bien ya ha determinado destinar la figura de un integrador social y una trabajadora familiar que

evaluarán la situación de las personas que necesiten este servicio. La idea es que, a partir del 1 de septiembre, todos los organismos y entidades que atienden a personas sin vivienda, como la Guardia Urbana, hospitales, Cáritas y Cruz Roja, las dirijan hacia el punto de atención, donde se ofrecerán vales para comer y dormir en restaurante y pensiones de la ciudad —entre 20 y 30 plazas— ya concertadas. Además, cuando se requiera, también se facilitará ayuda social, red de salud o formación ocupacional.

La razón principal esgrimida por parte del Ayuntamiento de Tarragona para suprimir el servicio que se ha venido ofreciendo en la Casa del Transeúnte sería que la fórmula actual «era inasumible económicamente», según explicó Victòria Pelegrin, concejal de Servicios a la Persona. En todo caso, se da la paradoja de que el año pasado el Ayuntamiento aportó a Cáritas 128.000 euros para la gestión de la Casa del Transeúnte, y Pelegrin aseguró que la gestión directa ahora costará unos 200.000 euros al año. Cabe aclarar que, para cubrir el presupuesto anual de la Casa del Transeúnte, el Ayuntamiento aportó un 39,1%, y el resto fue financiado entre la Generalitat, Cáritas española y Cáritas diocesana de Tarragona.

Tanto desde el Ayuntamiento como desde Cáritas diocesana se ha asegurado que el nuevo servicio no supondrá la pérdida de la atención que hasta ahora recibían las personas sin techo y que no abandonan la gestión de sus recursos, sino que es un cambio que responde a la necesidad de adaptarse a la situación actual e impulsar un cambio de gestión. El director de Cáritas diocesana, Francesc Roig, ha subrayado que este nuevo sistema «es totalmente continuista con el funcionamiento anterior».



ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.

Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · www.albaresidencia.es · info@albaresidencia.es

Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

Lleida

Romà Casanova presidirá los 250 años del santuario de Loreto

El año jubilar terminará el 10 de diciembre, fiesta de la Virgen de Loreto



El obispo de Lleida inauguró el año jubilar el 8 de noviembre del año pasado.

Redacción
Llardecans

El obispo de Vic, Romà Casanova, presidirá el 17 de agosto en Llardecans, en la comarca de El Segrià y diócesis de Lleida, la celebración central de la conmemoración del 250º aniversario de la bendición de la capilla-santuario de la Virgen de Loreto, patrona de la población.

La participación del obispo de Vic en el año jubilar de Loreto en Llardecans se debe a la invitación que le hizo el párroco del pueblo, Josep M. Cebrià, a la que Mons. Casanova respondió afirmativamente. «El obispo de Vic, cuando era párroco de Flix, que no es una población lejana a Llardecans, tuvo contacto con nosotros y quiere mucho a nuestro santuario de Loreto. Estamos contentos de que venga este día al pueblo», ha explicado el párroco.

El acto principal de esta celebración tendrá lugar el día en el que el pueblo celebra la fiesta votiva de Loreto y en plena Fiesta Mayor en honor de la Asunción de la Virgen. Los actos se iniciarán a las 8 de ma-

ñana, con el tradicional Rosario de la Aurora hasta La Mateta, lugar donde según la tradición fue encontrada la imagen de la Virgen de Loreto.

A las 12 se iniciará la celebración central con la procesión encabezada por el obispo Casanova y los concelebrantes, que saldrán de la iglesia parroquial para dirigirse al santuario de Loreto, donde tendrá lugar una misa solemne, cantada por el Coro Parroquial y con ofrendas a la patrona a cargo de todas las entidades de la población.

A la salida, después de venerar a la patrona en el camarín y cantar los Gozos, tendrá lugar un baile de gigantes, y se terminará la mañana festiva con una comida de fraternidad en el polideportivo. Por la tarde, a las 7 está prevista la clausura de los actos en la capilla-santuario con las oraciones de Loreto y las vísperas solemnes.

A pesar de este acto central, el año jubilar terminará el 10 de diciembre, fiesta de la Virgen de Loreto, con la misa que presidirá Mons. Joan Piris. El obispo de Lleida clausurará así este Año Mariano de Loreto, también

lo inauguró el 8 de noviembre del año pasado, con la consagración del nuevo altar del santuario.

Sin embargo, éstos no han sido los únicos actos celebrados a lo largo de este año en Llardecans, que por voluntad del párroco y de los vecinos se ha convertido en un tiempo de conmemoración y de fiesta en honor de su querida Virgen de Loreto. Mn. Josep Maria Cebrià, que es el párroco actual y al mismo tiempo natural de Llardecans, con la complicidad de todo el pueblo, ha querido darle a este acontecimiento un matiz de Año Jubilar, sin que así haya sido declarado oficialmente: «Ciertamente este año ha sido y es para nosotros un jubileo mariano, porque coincide con la celebración de estos 250 años de Loreto. Por eso lo estamos celebrando con un tono sencillo, pero solemne, conmemorando con especial significación todas las fiestas marianas del año, reuniendo en Loreto diferentes colectivos y entidades diocesanas», ha dicho Mn. Cebrià, satisfecho por la respuesta del pueblo.

Entronizan una imagen de la Virgen de Lourdes

Un acto importante ha sido la bendición y entronización en el interior del santuario de una imagen de la Virgen de Lourdes, que fue llevada a Llardecans desde este santuario mariano y obsequio de un sacerdote natural del pueblo, Mn. Miarnau, en memoria de su hermana Martina Miarnau, sacristana honoraria de la catedral de Lleida, fallecida hace un año.

Al acto de recibimiento y entronización de la imagen se sumó la Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes de la diócesis de Lleida, que participó activamente en un Rosario de antorchas que finalizó ante el santuario de Loreto, donde se celebró a continuación una eucaristía.



El origen de la Virgen de Loreto de Llardecans

La imagen de la Virgen de Loreto de Llardecans debe su origen a una antigua leyenda que explica que un soldado, al volver de una guerra, pernoctó fuera de los muros del pueblo, dejando en aquel lugar llamado La Mateta una imagen de piedra que llevaba en su mochila y que había recogido de alguna iglesia de otro pueblo destruido. Descubierta la imagen de la Virgen por los vecinos, la veneraron allí mismo, bajo el nombre de Loreto, edificando posteriormente una capilla en medio de la población. Este primitivo santuario de finales del siglo XVI tendría continuidad hasta 1741, cuando se inició la construcción del actual, inaugurado el 15 de agosto del año 1760. Ahora se cumplen 250 años.

Fiesta de los Farolillos de Santiago

Redacción / Lleida

En el ecuador del Año Santo Compostelano, la ciudad de Lleida revivió la noche del 24 de julio, vigilia de la fiesta del apóstol Santiago, una singular tradición, la Romería de los Farolillos.

La celebración se encuentra fundamentada en una antigua y arraigada leyenda que ha sido transmitida de padres a hijos y que evoca el nacimiento en nuestra tierra del cristianismo. Explica que cuando el apóstol Santiago peregrinaba por nuestras tierras para dar a conocer la Buena Nueva del Evangelio de Jesús, llegó hasta Lleida donde, a pesar del cuidado que ponía, pisó una

zarza y se le clavó en el pie una espina que le impedía caminar. Dolorido, se vio obligado a detenerse y, aunque intentó quitársela, la oscuridad hacía infructuosos sus esfuerzos. Como sufría tanto, sus profundos gemidos llegaron hasta los oídos de los ángeles del cielo que acudieron en auxilio del peregrino con farolillos de luz, así iluminaron la oscura noche y el santo pudo quitarse la espina para continuar su camino apostólico.

Rememorando esta leyenda y desde hace más de 400 años, Lleida saca en Romería la imagen de Santiago, que es acompañada por centenares de niños con farolillos de luz. También este año

lo hizo a las 9 de la noche saliendo de la Rambla de Ferran, ante la iglesia de la Virgen del Carmen, donde a las 8 de la tarde se celebró la llamada Misa de los Farolillos, en la que se bendicen los farolillos que los niños llevaron a continuación en la Romería, donde no faltó el *Ball de Bastons* y los gigantes de la ciudad.

El mismo día de Santiago, que este año coincidía en domingo, a las 10 de la mañana, se celebró una Misa en la Capilla del Pie del Romero, en plena calle Major de Lleida, la única que se celebra a lo largo del año.

La capilla fue fundada en 1399 en el lugar donde se cree que se produjo

el milagro de Santiago y los farolillos. En la actualidad también es la sede de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, entidad organizadora de la fiesta y de la Romería de los Farolillos.

A la celebración asistió la teniente de alcalde y concejal de Cultura de la Paeria, Montse Parra, acompañada por el presidente de la Agrupación, Àngel León, y toda la junta directiva de la entidad y numerosos fieles que llenaron a rebosar la capilla.

Ofició la Eucaristía el consiliario de la Agrupación Ilerdense de Belenistas, Mn. Vicenç Alfonso, y actuó en su ministerio diaconal Jaume Melcior, recientemente ordenado.

Se inaugura en Tordesillas el Museo de la Vida

Nace el primer centro europeo para la defensa de la vida humana (Cidevida)

Carmen García
Tordesillas

El pasado 27 de junio se inauguró en la iglesia de San Juan Evangelista de Tordesillas (Valladolid), del siglo XVI, el primer centro europeo que muestra los datos científicos —no sólo éticos ni religiosos— sobre el origen de la vida humana y el aborto, así como la aportación de soluciones a las mujeres con problemas para llevar a cabo su embarazo. Organizado por la asociación Provida, el centro ha sido creado con aportaciones de donantes de todo el mundo.

El acto contó con la asistencia de más de 500 personas llegadas en autobuses de distintos puntos de España. Entre las personalidades que acudieron destacó la presencia de la alcaldesa de Tordesillas, María del Milagro Zarzuelo; del presidente de Cidevida, Agustín Martínez Repres, y del presidente de la Diputación Provincial de Valladolid, Ramiro Ruiz Medrano.

Durante el acto se leyeron mensajes de apoyo a la organización del Dr. Oscar Elías Biscet, prisionero en las cárceles de Cuba por su defensa de la vida humana, y de otras personalidades que no pudieron acudir a la inauguración, pero que enviaron escritos de apoyo.

El principal objetivo de esta iniciativa es lograr una legislación que proteja al concebido no nacido y luchar contra la ley que ha instaurado en España la forma de interrupción del embarazo más permisiva de Europa. El otro objetivo es dar a conocer los medios económicos y apoyos que existen para ayudar a las mujeres con problemas para llevar a término su embarazo y que sepan que



existen medios económicos para ayudarlas y recogerlas. Y que el aborto no es la única solución posible.

Como asegura el secretario de la organización, Juan José Panizo: «El Gobierno ha utilizado de manera equivocada el lenguaje científico considerando que el embrión no es un ser humano hasta la 14ª semana. Cidevida demuestra de una manera científica, no sólo ética o religiosa, que desde el mismo momento de la concepción ya hay una vida humana con su propio código genético.»

Para ello cuentan con el asesoramiento de varios científicos, entre los que destacan: Mónica López Barahona, doctora en Bioquímica y consultora en el área de Bioética de Naciones Unidas; César Nombela, presidente de la Asociación Severo Ochoa y académico de honor de la Real Academia Nacional de Farmacia, y Nicolás Jouve, catedrático de Genética.

La exposición permanente que se puede visitar está estructurada en cuatro áreas: «Lo que dice la ciencia», «Lo que enseña el derecho y la historia», «Memoria del otro Holocausto» —en referencia al aborto— y «Motivos para la esperanza».

El centro, que se mantiene con aportaciones de donantes, tiene en proyecto un centro de documentación, otro de estadística, un centro de atención del síndrome postaborto (acogida a mujeres que han abortado), una exposición itinerante y la realización de diversas actividades escolares.

CatalunyaCristiana

Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete por 117€ al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

- ☐ Edición en catalán
☐ Edición en castellano

Nombre _____

Apellidos _____

Dirección _____

Población _____

DP	Tel.	NIF

Forma de pago

- ☐ Único pago de 117€ por año ☐ Dos pagos semestrales de 58,50€
- ☐ Cheque nominativo que adjunto ☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular _____

Entidad	Oficina	DC	Cuenta	Fecha (dd/mm/aa)

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

En marcha la primera radio cristiana en Tierra Santa

Zenit / Taybeh

La primera emisora expresamente cristiana podría inaugurarse la próxima Navidad gracias a la colaboración de Radio Vaticana, según informa la agencia árabe Abouna. La idea nació del P. Raed Abusahlia, de 45 años. Es el canciller del patriarcado latino de Jerusalén y, desde algunos años, párroco de la ciudad palestina de Taybeh en Cisjordania. En entrevista con Radio Vaticana el pasado 8 de julio, explicó que Tierra Santa necesita una «voz cristiana que vuele y venga a cubrir la totalidad del territorio de la diócesis, que incluye Jordania, Israel, los territorios palestinos y Chipre».

Para el P. Raed, la localidad de Taybeh, situada a unos 30 kilómetros al noreste de Jerusalén, es el lugar más adecuado para la nueva estación de radio, debido a que es el único lugar en Tierra Santa que es todavía totalmente cristiano. Y además porque se encuentra sobre una montaña, hecho que podría facilitar la propagación de las ondas en la región.

Para preparar su nueva estación, el sacerdote ha tenido que tramitar el permiso, así como presentar diversos documentos oficiales a la Autoridad

Palestina, debido a que el complejo está situado en territorio palestino.

«Nuestra voz será una voz cristiana y también diferente: una voz de la paz, la esperanza, el diálogo y la reconciliación», afirmó. «Vamos a estar abiertos a todos y sobre todo a otras iglesias en Tierra Santa», aseguró.

El sacerdote también comentó que su emisora quiere estar abierta al diálogo con los seguidores de otras religiones: «Judíos y musulmanes. Tratamos de ser puentes porque un cristiano que no es un puente no es un cristiano», dijo.

En 2003 el P. Raed creó la fundación Rama de Olivo con una prensa y una cooperativa de agricultores en la que producen y exportan aceite de oliva, jabón y cera de Taybeh al mercado europeo. Al año siguiente lanzó la iniciativa La lámpara de la Paz, en la que propuso a las parroquias y diócesis de todo el mundo comprar una lámpara en forma de paloma, que son fabricadas en Taybeh. La idea es ponerlas en el altar de las iglesias, en signo de solidaridad con Tierra Santa. El P. Raed está convencido de que el medio más eficaz para obtener la paz es la oración: «Sólo cuando haya paz en Jerusalén, tendremos paz en el mundo.»

Cosas de la vida

Verano y equilibrio

Cecilia Aranés Mallol



¡Hola, amigos! Estamos en pleno verano. Todos queremos hacer vacaciones y descansar del agitado movimiento de la rutina cotidiana. En este tiempo de descanso, no estaría de más dedicar algún rato a reflexionar, ya que en ocasiones pueden asaltarnos varias dudas. Por ejemplo, ¿cómo vivimos?, ¿protegemos realmente la naturaleza?, ¿somos conscientes de que todas estas maravillas son obra de Dios? Si nos dedicáramos a pensar un poco, nos daríamos cuenta de que esta gran bola que llamamos «mundo» es una obra maestra de ingeniería que posee un enorme equilibrio y lleno de pequeños detalles que no pueden faltar para que no se desestabilice. ¡No estropeemos el medio ambiente en el período vacacional! Haced que esté cada cosa en su lugar y Dios Creador en la mente de todos.

Significativo hallazgo arqueológico en el subsuelo de la catedral de Tarragona

Las evidencias dan fe de la existencia del templo dedicado al emperador Augusto

Joan Boronat
Tarragona

«No podemos verificar de manera absoluta que se trata del templo dedicado al emperador Augusto, pero una serie de evidencias nos llevan a poder hablar de máxima probabilidad», manifestó el equipo de arqueólogos formado por Andreu Muñoz, Josep Maria Macias e Imma Teixell, durante la presentación de las conclusiones de las excavaciones que se han practicado en el subsuelo de la catedral de Tarragona. Los restos descubiertos a pocos centímetros bajo el enlosado de la catedral corresponden a un templo romano de grandes proporciones.

Los hallazgos permiten asegurar que se trataba de un templo con fachada de ocho columnas. Un modelo de edificio que sólo se construía en Roma y en las capitales de provincia del Imperio. La excavación realizada durante el pasado mes de julio, a cargo de un equipo de arqueólogos del arzobispado, el Ayuntamiento de Tarragona y el Instituto de Arqueología Clásica, se ha practicado en unos 32 metros cuadrados de la nave central de la catedral, siguiendo las conclusiones de un estudio hecho con radiosondas que se llevó a cabo hace tres años y que detectó la existencia de grandes estructuras bajo tierra.

A raíz de los trabajos se han descubierto restos de muros de diferentes épocas: uno de ellos sería del período romano; otro, visigótico, del siglo VI, e incluso un tercero del siglo XIV. El muro romano y la cimentación de *opus caementicium* (un cemento muy utilizado en la época romana) serían parte de la cimentación del centro y de sus escaleras de acceso. En el transcurso de la exca-



vacación también se han encontrado una treintena de mármoles de decoración y unas 200 piezas que formaban parte del pavimento, placas o inscripciones. Las más relevantes son dos elementos decorativos de mármol blanco del Proconeso (actual Turquía), ya que gracias a fuentes documentadas se sabe que el emperador Adriano permaneció en Tarraco durante el invierno de los años 122-123 dC y que sufragó la restauración del templo, donde situó dos capiteles corintios de mármol que, curiosamente, era del Proconeso.

Un día histórico

Localizar los restos del templo de Augusto ha sido uno de los retos que se han planteado los estudiosos e investigadores de la antigüedad clásica y por eso, Isabel Rodà, directora del ICAC, una de las instituciones que han colaborado en la excavación, manifestó con satisfacción

que «por fin tenemos ante nosotros el emblemático templo de Tarraco, aquél que todo el mundo había buscado». Por su parte, el arzobispo de Tarragona, Mons. Jaume Pujol, habló de «día histórico para la ciudad».

Tanto el arzobispo de Tarragona como Mons. Miquel Barbarà, deán del Capítulo de la Catedral, se pronunciaron de forma favorable ante la propuesta de los arqueólogos de abordar, en un futuro próximo, una segunda etapa de excavaciones en otros espacios del templo, como el ábside. Los científicos esperan encontrar fragmentos cerámicos que permitan datar exactamente la construcción del templo romano. De momento se procederá a estudiar a fondo los restos encontrados; se documentarán y quedarán plasmados en una publicación que se prevé que esté lista a finales de este año. Por otro lado, el enlosado que se ha levantado volverá a ser colocado en su lugar para restablecer el suelo de la catedral.

Campanarios

Vilanova de Bellpuig

En El Pla d'Urgell, en plena tierra llana y bien regada, Vilanova de Bellpuig, como la mayor parte de la comarca, está de lleno dedicada al cultivo agrícola y a la cría de ganado con industrias derivadas. La población, con amplios espacios, tiene la satisfacción de acoger un templo que recoge buena parte de restos del pasado.

La parroquia dedicada a san Pedro presenta la singularidad de tener una mitad antigua, gótica, en la parte delantera, y otra que fue el resultado de la reconstrucción hecha después de la guerra civil; ésta comprende el transepto, la cabecera y las bóvedas que lo cubrían. Consta de tres naves, la central y el transepto cubiertos con bóvedas de lunetas, y las laterales con bóvedas vaídas. La cabecera la forman tres ábsides semicirculares prolongados por un tramo. El cimborio con la cúpula interior tiene ocho caras abiertas con tres ventanas cada una de ellas. La parte delantera todavía conserva los muros góticos de sillares muy escuadrados; de la mitad en adelante son



de la celda, dos en cada cara con arcos de medio punto. Está coronado por una aguja piramidal de cuatro caras recubierta de piezas de cerámica policroma. Mide veintiséis metros. Por dentro, como en tantas iglesias nuestras levantadas los últimos dos siglos, se encuentra una escalera sobre bóvedas pegada a los muros con un ojo central.

Delfi Dalmau i
Argemir
delfidalmau@yahoo.es



modernos de obra vista.

La nave mayor es bastante grande, cerca de 34 metros de largo, siete de ancho y once de alto, y la cúpula llega hasta los 17, pero con el crucero la anchura llega a cerca de 24 metros, toda una señora iglesia. Conserva bien, muy protegido dentro de una vitrina, un magnífico retablo gótico de autor anónimo dedicado a la Virgen del Lirio. En cuanto a su campanario, gótico en su parte baja, tiene planta cuadrada de 4 x 4 metros con muros de sillares medio picados y un segundo cuerpo alto moderno de paramentos de obra vista con los sillares resaltados a modo de lesenas esquineras de piedra tallada blanca. Arriba de todo, después de una sencilla moldura, se abren las ventanas

«El Misteri de la Selva», un gran acontecimiento religioso y cultural

Redacción / La Selva del Camp

Un año más, la iglesia de San Andrés Apóstol de La Selva del Camp (Baix Empordà) acogerá los días 14 y 15 de agosto el 31º ciclo de representaciones de *El Misteri de la Selva*, la escenificación del drama asuncionista íntegro más antiguo de Europa y escrito en lengua románica. Al margen de su faceta religiosa, el *Misteri* es una realidad viva que se dirige tanto a amantes del mundo del teatro como de la música, la historia y la lengua.

Escrita en lengua catalana a finales del siglo XIV, *El Misteri de la Selva* es un acontecimiento religioso y cultural de primer orden en Cataluña. El texto, anónimo, permite disfrutar del refinamiento del léxico trovadoresco y de los cantos a *capella*, que son interpretados mayoritariamente con el mismo tono que indica el manuscrito original, y pertenecientes al repertorio gregoriano y polifónico de los siglos XIII y XIV. Los dramas franceses y castellanos son posteriores, y también el conocido *Misteri d'Elx*, que data del siglo XV.

A lo largo de los años, *El Misteri de la Selva* ha recibido diferentes premios (como el Premio Nacional de Cultura Popular a la mejor iniciativa artística popular en 1994) y ha ido incorporando mejoras a nivel artístico y técnico. Las principales han sido la iluminación, ya que los efectos lumínicos son determinantes en la sucesión de las diferentes escenas, y la incorporación de directores escénicos y musicales, que llevan a cabo ensayos personalizados con los actores con la voluntad de perfeccionar todavía más el espectáculo. En la representación participan más de cien personas entre actores, iluminadores, maquilladores, peluqueros, etc.

Servicios de higiene...
Greenservice



- Desinsectación • Desratización
- Desinfección • Control de aves urbanas • Tratamiento de maderas

Greenservice les ofrece experiencia avalada por los trabajos realizados por nuestro equipo técnico, garantizando eficacia y absoluta seguridad en los resultados.

GREENSERVICE

c/ Ramón Turró, 47 - 08005 Barcelona
Tel. 934 855 399 - Fax 933 090 890
Mòbil: 691 314 063 - 616 960 952
Greenservice@greenservice-ambiental.com
Visítenos en:
www.greenservice-ambiental.com

«Es difícil explicar las verdades de Tarradellas y Companys»

Miquel Mir, autor de «El preu de la traïció. La FAI, Tarradellas i l'assassinat de 172 maristes»

Carme Munté

Hace diez años Miquel Mir (Banyoles, 1955) localizó documentación referente a la actuación de las Patrullas de Control en Barcelona en el año 1936. Entre los papeles había una larga lista de 748 órdenes de detención de personas consideradas enemigas de la revolución, de registro de sus casas y de confiscación de todos sus bienes. Fruto de este hallazgo, Miquel Mir, documentalista e investigador, ha escrito *Entre el roig i el negre* (2006), *Diari d'un pistoler de la FAI* (2008) y ahora presenta *El preu de la traïció. La FAI, Tarradellas i l'assassinat de 172 maristes* (Editorial Pòrtic). Mientras, sigue tirando del hilo para averiguar cómo y dónde fueron asesinados los detenidos, y cuál fue el destino de todo su patrimonio. Es por eso que se pone a disposición de aquellos familiares que casi 75 años después de los hechos todavía no saben dónde llorar a sus muertos (tel. 686 531 611). «Explicar la violencia revolucionaria», dice convencido Miquel Mir, «también forma parte de la recuperación de la memoria histórica».

Los asesinatos de personas y la confiscación de sus patrimonios, ¿son los episodios más desconocidos de la violencia revolucionaria?

La documentación de la que dispongo para hacer esta investigación me lleva a la conclusión de que toda esta violencia revolucionaria contra las personas y la destrucción del patrimonio civil y religioso, arquitectónico, pictórico y otros no fue obra de incontrolados, sino que fue planificada en la retaguardia republicana y causó 8.352 víctimas en Cataluña; sólo entre julio y septiembre de 1936 fueron asesinadas 4.682 personas. Los colectivos afectados por las acciones de los Comités y las Patrullas de Control fueron: 2.441 religiosos; 1.199 carlistas; 281 de la Lliga Regionalista; además de fabricantes, comerciantes y otros centenares de personas, todos ellos asesinados porque eran considerados «de derechas o de misa». En relación a la confiscación del patrimonio, sabemos que el oro y la plata se fundían en un almacén en el barrio del Poblenou. Posteriormente llevaban los lingotes a Perpiñán o a Marsella, donde los vendían a bajo precio a joyeros que llegaban procedentes de toda Europa.

¿Las Patrullas de Control funcionaban de forma autónoma?

No, las Patrullas de Control, que funcionaron hasta mayo de 1937, dependían del Comité de Milicias Antifascista y de la Generalitat de Cataluña, que les daban órdenes de detención de personas y confiscación de patrimonios. Los detenidos eran conducidos a la sede de la Patrulla de Control o al centro de detención San Elías, a algunos les decían que si pagaban una suma considerable de dinero a favor de la revolución les dejarían irse hacia Francia. Acompañados de dos patrulleros, los detenidos reunían entre familiares y amigos el dinero para su rescate. Pero una vez habían entregado el dinero, y cuando creían que podrían salir del país, los



patrulleros los llevaban a una torre que el Comité de Investigación de la CNT-FAI tenía en la avenida del Tibidabo, a unos cincuenta metros del consulado soviético. Los patrulleros, aprovechando la noche, los subían a una camioneta. Supuestamente era para llevarlos hacia Francia, pero cerca del cementerio de Montcada les disparaban. En la mayoría de los casos, como en los de los maristas, los recogían y los dejaban en los muros del cementerio para que, por la mañana, la brigada municipal los enterrara en fosas comunes. Otras veces los patrulleros volvían a cargarlos en los vehículos y se dirigían a la fábrica de cemento Asland, en Montcada, para que fueran quemados en los hornos. Así no dejaban ningún rastro. Esto es precisamente lo que ahora estoy investigando: toda esta gente que llevaron a la cementera de Montcada. Ya han venido a verme familiares de víctimas de detenciones y confiscaciones. Con los datos que tienen ellos y los datos que tengo yo, intento seguir los hilos de la historia: averiguar qué patrulla actuaba en aquella zona y qué hicieron del patrimonio confiscado. Precisamente ahora que vendrá el Santo Padre a Barcelona y que se cumple el 75º aniversario de todos estos asesinatos, sería interesante que tuviera constancia de mi investigación sobre la violencia revolucionaria que sufrieron los religiosos y católicos en Cataluña y poder pedirle personalmente que mis investigaciones lleguen a buen puerto.

¿Cómo conoció el caso de los maristas?

Diferentes memorias de estos patru-

lleros lo explican como un caso emblemático. Cuando el marista Mariano Santamaria vino a buscarme iniciamos entonces la investigación que ha dado como resultado el libro *El preu de la traïció. La FAI, Tarradellas i l'assassinat de 172 maristes*. Relata uno de los episodios más crueles, mejor planificados y al mismo tiempo más desconocidos de la violencia anticlerical en Cataluña durante 1936: el asesinato de 172 hermanos maristas. Narra la persecución, el chantaje y la traición que sufrieron los maristas por parte de dirigentes de la CNT-FAI que ostentaban cargos de responsabilidad en la *Conselleria* de Interior de la Generalitat y en el gobierno central de la República. Los testimonios y las pruebas reunidas permiten afirmar que algunos gobernantes de la Generalitat de Cataluña estaban al corriente de la persecución y el chantaje de 200.000 francos franceses, que pagó infructuosamente la Institución Marista para que sus miembros pudieran

salir en bloque de la zona republicana, donde estaban ocultos en pensiones o en pisos de familiares y amistades. La noche del 8 de octubre de 1936, en vez de salir con el vapor *Cabo San Agustín*, 46 de estos maristas fueron llevados al cementerio de Montcada y, cruelmente traicionados, fueron fusilados. El dinero del rescate fue cobrado por Aurelio Fernández, jefe del Departamento de Investigación y de las Patrullas de Control, y secretario general de la Junta de Seguridad Interior de la Generalitat, que los entregó a Josep Tarradellas, entonces *conseller* de Finanzas y *conseller* primero de la Generalitat.

¿Cuál fue el papel del Gobierno de la Generalitat?

Hemos de tener en cuenta que las Patrullas de Control que requisaron, practicaron detenciones, confiscaciones de patrimonios, pertenecen a la Generalitat de Cataluña. Por tanto, estaban al corriente de todas las actuaciones. Quien cobró los 200.000 francos franceses era, como he dicho, Aurelio Fernández, secretario general de la Junta de Seguridad Interior de la Generalitat de Cataluña y jefe del Departamento de Investigación y de las Patrullas de Control. A partir del mes de marzo, también fue *conseller* de Sanidad y de Asistencia Social de la Generalitat en el gobierno de Lluís Companys.

¿Este libro le ha supuesto más problemas que los demás que ha hecho?

Sí, porque en Cataluña explicar la acción política de Tarradellas y de Lluís Companys es muy difícil. Tengo más do-

cumentación sobre hechos y actuaciones tanto de Companys como de Tarradellas, lo que ocurre es que es difícil sacarlo adelante.

La actuación de Lluís Companys sigue creando divergencias. Unos hablan de culpa, otros, de error.

Lluís Companys fue presidente de la Generalitat de Cataluña toda la retaguardia republicana, y, mientras él era presidente, en Cataluña hubo 8.352 personas asesinadas.

¿En qué sentido ha experimentado usted que son mitos intocables?

Es difícil explicar y publicar las verdades de Tarradellas y Companys. La portada del libro *El preu de la traïció* llevaba la imagen de Tarradellas, pero tuvimos que cambiarla a causa de las presiones de sectores tarradellistas. Pero es que ya me he encontrado en los últimos tiempos que me resulta difícil explicar la acción de gobierno de Tarradellas y Companys respecto a la violencia revolucionaria. Por otro lado, recientemente me vino a encontrar un grupo de ideología anarquista para decirme que yo explico cosas que no debería explicar y que, por tanto, serían beligerantes conmigo. Durante la conversación les hablé de todos los asesinatos cometidos de religiosos y de gente católica, y todavía me dijeron que no tendrían que haber dejado a ninguno vivo.

Usted tiene en su poder varias memorias de militantes de la FAI, como las de Juan Bundó Puig. También conoce a militantes de la FAI que todavía viven y que también le ayudan en su investigación. ¿Por qué?

Todavía viven tres militantes de la FAI que han ido recogiendo toda esta documentación dispersa y son ellos los que me la han pasado. Viven en Tolosa y no tienen nada que ver con la CNT actual. Ellos me dejan trabajar esta documentación si yo acepto una condición: que con estas investigaciones explique que en la violencia revolucionaria tuvo una parte importante la CNT-FAI, pero también gente de Esquerra Republicana, gente de PSUC y gente del POUM. Que toda esta gente también participó en la violencia revolucionaria y que, mientras duraron las detenciones y confiscaciones, había un Gobierno de la Generalitat presidido por Lluís Companys y con Josep Tarradellas como jefe del Ejecutivo. No eran un grupo de incontrolados, sino que en el fondo todos querían hacer una revolución. Hay que decir que las Patrullas de Control estaban constituidas por miembros de todos los partidos de izquierdas: CNT-FAI, PSUC, POUM y ERC.

¿Se está llevando bien la recuperación de la memoria histórica?

La memoria histórica, tal como se realiza actualmente, se centra mucho más en saber qué pasó a partir del año 1939 durante la represión franquista, pero, en cambio, se obvia la violencia revolucionaria del año 1936. Creo que de la violencia revolucionaria todavía no se ha explicado toda la verdad. Intentaré con estas 748 órdenes de detención y de confiscación que estoy trabajando, explicar qué políticos republicanos realmente dieron estas órdenes.

Libros

Aprender a escuchar

Este libro nos guía a través de cuarenta prácticas de escucha profunda a nuestra Fuente, a nosotros mismos y a los demás. El texto inspirador se combina con las ilustraciones que nos invitan a la contemplación para comunicar las tres cualidades esenciales de la escucha profunda: silencio, reflexión y presencia. Estas cualidades nos indican que la clave de la transformación espiritual y de las relaciones saludables puede ser algo tan sencillo como la práctica del arte de la escucha.

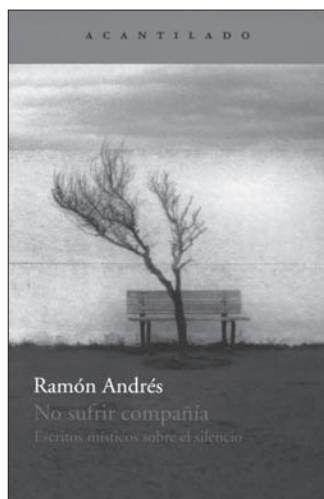


Kay Lindahl (texto) y Amy Schnapper (ilustraciones), *El sagrado arte de escuchar. Cuarenta reflexiones para cultivar una práctica espiritual*. Mtm editores, 2010, 144 pág.

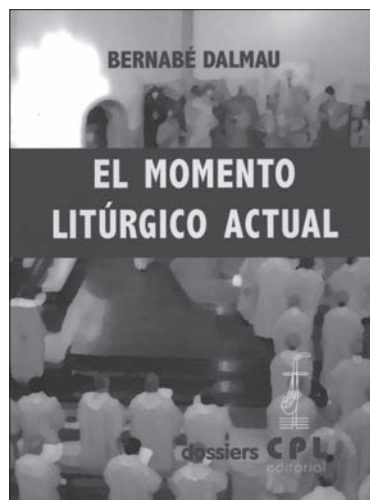
El silencio, una forma de conocimiento

El silencio posee una poderosa dimensión comunicativa y una extraordinaria capacidad para facilitar la entrada en el mundo del espíritu, el pensamiento y las artes. Es una forma de conocimiento que permite introducirse en la complejidad de la conciencia. Desde el silencio se puede analizar otra perspectiva de la conducta humana, interpretar críticamente la cultura y explicar de un modo sutil y poco habitual toda construcción metafísica.

Ramón Andrés, *No sufrir compañía. Escritos místicos sobre el silencio*. Editorial Acantilado, Colección El Acantilado, 2010, 388 pág.



La liturgia del siglo XXI



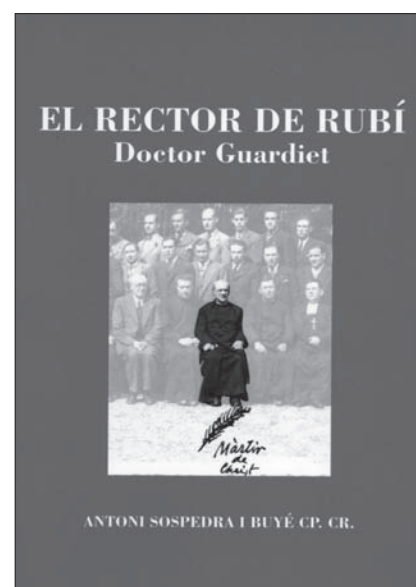
Bernabé Dalmau, monje de Montserrat, es experto en liturgia. Ha publicado un buen número de obras de divulgación sobre el tema y colabora a menudo en labores de pastoral litúrgica en diversos ámbitos. En esta ocasión nos presenta una reflexión sobre nuestra realidad litúrgica, tanto la más cercana como la más universal, para seguir fomentando aquel espíritu que movió a tantos impulsores de la renovación litúrgica que ha marcado nuestra época.

Bernabé Dalmau, *El momento litúrgico actual*. Editorial Centro de Pastoral Litúrgica, Colección Dossiers CPL, 2010, 133 pág.

Sacerdote heroico

El doctor Josep Guardiet (1879-1936) pertenece a aquella generación de sacerdotes cuyas vidas aparecen marcadas con tintes heroicos: sacerdotes siempre fieles a su pueblo y parroquia. Una generación de sacerdotes que, muy a menudo, pagó un tributo muy caro: el martirio. Como escribe el obispo de Terrassa, Mons. Josep Àngel Saiz, en el prólogo: «Es un ejemplo de sacerdote que no desfallece ante las dificultades ambientales que están presentes y que nunca faltarán en la vida ministerial.»

Antoni Sospedra i Buyé, *El rector de Rubí. Doctor Guardiet*. Editorial Claret, 2010, 298 pág.

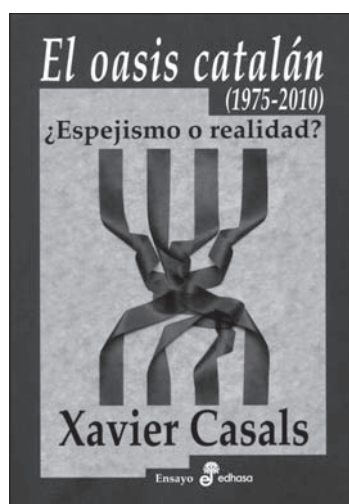


Comer y dormir a buen precio

En tiempo de vacaciones resulta especialmente práctica esta guía que nos conduce desde la A a la Z por diferentes ciudades españolas y nos ofrece los mejores alojamientos y restaurantes para sacar el máximo provecho a nuestro disfrute veraniego. Como dicen los autores, «entre los establecimientos más baratos y los locales de muchas estrellas, hay un montón de posibilidades para comer y dormir a un precio justo».

VV.AA., *8.010 hoteles y restaurantes calidad-precio en España*. Editorial Anaya Touring Club, 2010, 693 pág.

Ensayo agudo y revelador sobre Cataluña



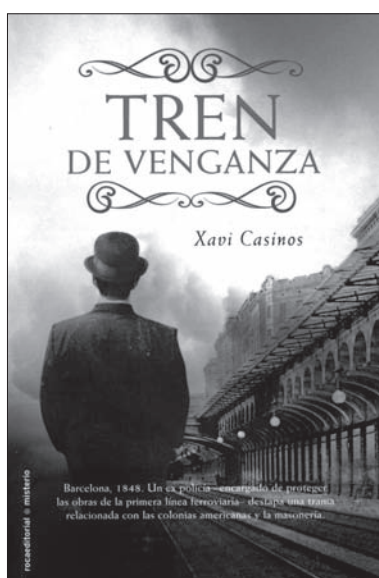
Cataluña está sumida en el desconcierto, anclada en una profunda crisis social, económica y política. Crece la desafección hacia sus líderes y hacia una España en la que el anticatalanismo tiene amplio eco. La abstención aumenta y surgen protestas territoriales de todo tipo. Al mismo tiempo su sistema de valores tradicional se desvanece. Todo indica que el «oasis catalán», si es que alguna vez ha existido, se acaba y con él la Cataluña del siglo XX, sinónimo de progreso, seriedad y ambición.

Xavier Casals, *El oasis catalán (1975-2010). ¿Espejismo o realidad?* Editorial Edhasa, Colección Ensayo, 2010, 348 pág.

Intrigas en la Barcelona del siglo XIX

Tren de venganza es el debut en el género de ficción del periodista Xavi Casinos. En esta novela el autor nos recrea la Barcelona de 1848 y nos la descubre a través de los ojos de Rubén Cardona, un ex policía represaliado por sus ideas radicales. Cardona recibe el encargo de proteger las obras del ferrocarril entre Barcelona y Mataró, objetivo de continuos sabotajes. Junto al protagonista, iremos desenredando una vieja y turbia historia de venganza en la que no falta un pasado de traficantes de esclavos...

Xavi Casinos, *Tren de venganza*. Rocaeditorial, Colección Misterio, 2010, 173 pág.



La realidad de la sociedad española

Los diez temas elegidos dan una idea muy precisa de lo que se pretende mostrar de esta realidad. Se trata de un conjunto de aspectos muy interrelacionados, como corresponde a las distintas facetas de la estructura social. Estudiar separadamente el cambio social reciente que ha tenido lugar, la familia, la población, la educación, la religión, la desigualdad o los medios de comunicación de masas es algo imposible, ya que todo está interrelacionado.

Antonio Lucas Marín, *La realidad social: transformaciones recientes en España*. Ediciones Euns, Colección Astrolabio Ciencias Sociales, 2010, 392 pág.



Crítica literaria

Soledad y amistad

Habitualmente en estas páginas de crítica literaria acostumbramos, de forma mayoritaria, a reseñar narrativa, olvidándonos de aquellos géneros que también, y a veces más, nos hacen disfrutar del placer de la lectura. Parece como si recomendar un libro de poesía fuera un ejercicio de intelectualismo que desconoce las preferencias de un lector culto. Para desmentir esta premisa basta con sumergirse en el poemario del poeta y ensayista ibicenco Antoni Marí que hoy nos atrevemos a traer a este rincón como una estimulante propuesta de verano, a pesar de su tono elegíaco e invernal.

Nos encontramos ante un largo poema narrativo que redescubre el sentido del cantar y del contar que es intrínseco a la gran poesía. Un canto íntimo, contemplativo, de un narrador enfermo que, desde su casa solariega, alejado de la ciudad, en medio de un paisaje descrito de manera impresionista, reflexiona sobre el paso del tiempo, las ilusiones perdidas y las pocas cosas que hacen, al final, digna la vida humana: los amigos, el conocimiento, la muerte e, incluso, la propia poesía. El yo lírico se introduce poco a poco en su historia familiar y

ANTONI MARÍ
Han vingut uns amics
Tusquets Editors, 2010, 109 pág.

amorosa que alcanza una dimensión alegórica. El redescubrimiento de la infancia o el recuerdo del amor juvenil no recuperan ningún paraíso sino un lugar desde el cual se pueden afrontar las limitaciones de nuestra existencia, reflejadas en el poema de la invalidez actual del protagonista. La soledad compartida con los amigos anima la labor renovada de aprender el alfabeto de todo lo que nos rodea y que, por más familiar que nos parezca, no podemos dar por descontado.

La mirada del poeta —decíamos— es interior, anclada en una experiencia que es tan vital como literaria. En la línea de la vida retirada como la cantaba Horacio o san Agustín, así como del apartarse de los negocios del mundo, como querían los estoicos y también los primeros humanistas, al estilo de Petrarca, los lectores son conducidos a un espacio que está tamizado por una sensibilidad

que describiéndolo lo crea de nuevo. Utilizando la imagen vanguardista del espejo —que, recordemos de paso, Ortega y Gasset recogió de un poema del poeta catalán Josep López-Picón—, Antoni Marí refleja sobre el alcance casi místico de la palabra poética: «Però sé que sóc jo: un jo que ve de lluny i que després d'entrar en l'àmbit de l'obscuritat / espera sortir, potser, per la regió de la transparència, / on hi ha el que és a l'altre costat del vidre.» La parte central del libro es, entonces, una reflexión sobre el poder de la poesía. Utilizando un tono entre elegíaco y ligeramente desencantado, pero a pesar de to-

Antoni Marí
**HAN VINGUT
UNS AMICS**

L'URL de Vidre



do paradójicamente apasionado, el poeta busca la verdad de las cosas que los nombres revelan, hasta el punto de que se ve obligado a confesar maravillado: «Vaig entendre el nom de les coses, / però no vaig poder explicar-ne el significat.»

El carácter circular del poema, el cual, al concluir, nos remite al principio, también contiene su propia lección, que está anunciada en la cita de Wittgenstein que precede a la

obra. Nos resulta imposible expresar el misterio último de nuestro ser, sin embargo, cuando respetamos su carácter inexpresable, conseguimos que permanezca contenido en lo que hemos dicho. Por su calidez, por su difícil simplicidad, por su carácter narrativo, el libro de Antoni Marí nos reconcilia con la poesía auténtica de siempre.



Armando Pego
Profesor titular de
la Facultad de Filosofía
de la URL

Crítica cinematográfica

¿Qué nos hace seres humanos?

EL SILENCIO DE LORNA

Director: Jean-Pierre Dardenne y Luc Dardenne

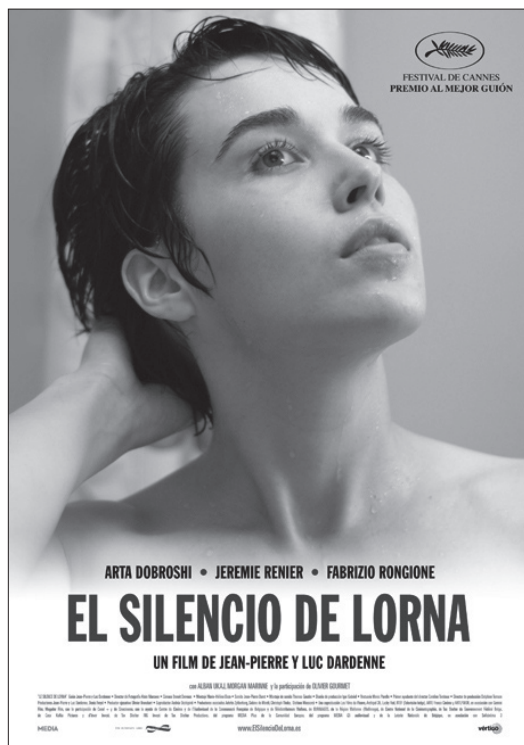
Interpretes: Olivier Gourmet, Arta Dobroschi, Fabrizio Rongione, Alban Ukaj y Morgan Marinne

Drama. 105 minutos
Bélgica, 2008

Los hermanos Dardenne nos ofrecen una nueva reflexión sobre los resortes profundos del alma. Ganadora del Premio Mejor de Guión del Festival de Cannes 2008, llega tardíamente a nosotros esta historia sobre el despertar de la conciencia de una mujer que emerge lúcida y generosa en medio de la manipulación y el interés deshumanizador.

Jean-Pierre y Luc Dardenne en su línea de *La promesa* (1996), *Rosetta* (1999), *El hijo* (2002) y *El niño* (2005) también nos presentan en esta película a un personaje marginal en medio de una situación trágica que le enfrenta a dilemas que tienen vigencia universal. Así, bajo la crítica social se plantea la urgencia de la reconstrucción de los fundamentos de lo humano en un tiempo donde la injusticia contamina las conciencias no sólo de aquellos que están en los márgenes, sino de la gran ciudad.

La historia de Lorna es la de una emigrante albanesa que vive para el



deseo de montar un bar junto con su novio. Con este fin participa de una serie de matrimonios de conveniencia a través de una red mafiosa. La cadena de acontecimientos le lleva a enfrentarse a su propia conciencia que en medio de la desolación brota como bandera de humanidad en la resistencia.

La denuncia primera de las condiciones de la emigración en la ciudad belga de Lieja supone una crítica al dinero co-

mo fundamento de la vida social. Los billetes van pasando de mano en mano como en la última película de Robert Bresson *El dinero* (1983). Su poder de corrupción no se refiere únicamente al entorno mafioso que rodea a Lorna. Hay un extraño poder de destrucción de la conciencia que habita en el poder de la economía y que termina por destruir a los seres humanos en una doble dirección, físicamente por la explotación y existencialmente por la anulación ética. En la película solamente los que se libran del dinero logran recobrar rasgos humanos. La forma de la tentación se nos ofrece en los primeros planos de los billetes que nos interrogan «¿te los llevarías?»

El poder del mal no sólo destruye las relaciones que se compran y se venden sino que también destruye la vida. Es curioso que desde un territorio crítico y de izquierdas, como el que frecuentan los Dardenne, aparezca una película claramente en defensa de la vida y opuesta a la práctica del aborto. Es sintomática la incapacidad del médico que ha de prepararla a abortar para comprender el estado de tensión que esta decisión provoca en Lorna.

La actuación de la actriz albanesa casi desconocida, Arta Dobroschi, es sobresaliente y nos presenta a una Lorna que

en medio del silencio nos trasparenta las dudas y vaivenes de su conciencia. Manipulada, sometida y engañada nos sorprende por sus brotes de lucidez hecha amor compasivo de su esposo de conveniencia Claudy (Jérémie Renier) y defensora de la vida de su hijo no nacido. Como siempre algunos críticos europeos ha cuestionado el final, lo que en el fondo supone la no-aceptación de su propuesta. Como si lo culturalmente correcto se tragara la fundamentación ética de la vida o lo que es lo mismo de la conciencia.

La narración es más descriptiva, menos subjetiva y más contemplativa que en las anteriores películas, con lo que inquieta pausadamente, sin prisas pero en profundidad. La marca de una elipsis brutal obliga al espectador a imaginar lo más terrible y el revulsivo definitivo de la crisis de Lorna. Una lección de lo mejor del lenguaje cinematográfico opuesto a lo espectacular que golpea directamente al espectador desorientado.

El grito apenas sugerido de «tú vivirás» dicho al hijo de las entrañas se convierte en la marca de un optimismo vulnerable que es la palabra primordial que brota en el silencio. Una reivindicación de la dignidad de los seres humanos que nos viene desde los que están en los márgenes. Cuando el diálogo es casi imposible solo queda dirigirse a la esperanza que viene. Como si fuera un nuevo cántico espiritual que llega para sacudirnos. ¿Y tú, qué elegirías?



Peio Sánchez
Director del Departamento
de Cine del arzobispado
de Barcelona

NIF: G-08862781 - *Los donativos desgravan un 20% del total del IRPF (Ley 30/94)*
www.residenciapmiralles.org e-mail: residenciapmiralles@telefonica.net
Trafalgar, 39, 5º - 08010 Barcelona Tel. 932 681 867 - Fax 932 684 356

Desde la calle

HNA. JOSEFINA AMIGÓ, O.CARM., PRIORA DEL MONASTERIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN DE VILAFRANCA DEL Penedès

«El amor de Jesús se hace presente en cada rincón de Tierra Santa»

Samuel Gutiérrez

Dos monjas contemplativas del monasterio de la Virgen del Carmen de Vilafraanca del Penedès han tenido el privilegio este mes de julio de viajar hasta Tierra Santa en una peregrinación impulsada desde la diócesis de Sant Feliu. Ha sido para ellas una «bendita» excepción a su clausura habitual, que les ha permitido no sólo pisar y ver los mismos lugares donde vivió Jesús sino también compartir con el resto de peregrinos una intensa experiencia de fe.

¿Qué le llevó hace pocas semanas a Tierra Santa con una peregrinación organizada desde el obispado de Sant Feliu?

La verdad es que nos invitaron desde el obispado y gracias a la providencia y a la familia, porque nosotros somos pobres, finalmente fue posible que dos hermanas del monasterio de Vilafraanca fuéramos. Para ambas, ha sido la primera vez que peregrinábamos a Tierra Santa. Con todo, yo hacía años que tenía un profundo deseo de algo irrealizable en nuestro monasterio. No se trataba sólo de ganas, sino del profundo deseo de pisar la tierra en la que Jesús vivió y caminó y que todo esto hiciera más contemplativa mi vida evangélica, de oración a través de los salmos, la eucaristía, nuestra oración de cada día...

¿Qué ha aportado esta experiencia a su vida de fe?

Sobre todo un conocimiento más profundo de la Biblia. A menudo en la Sagrada Escritura se habla de lugares que muchas veces no conoces con los ojos humanos, lo que tampoco es malo. Sin embargo, después de haber visitado Tierra Santa, permanezco con una fe que no razona, que ve y toca paredes, tierra, caminos, templos, basílicas, el Tabor, el mar de Galilea o de Tiberíades, Cafarnaúm, la montaña de las Bienaventuranzas... hasta llegar al huerto



de los Olivos y emprender el camino de la Vía Dolorosa.

De todos estos lugares visitados, ¿cuál es el que más la ha impresionado?

Para mí toda la peregrinación ha sido una escuela diaria de la Palabra, ya que nos ha permitido repasar lo que vivieron Jesús en su tiempo y María, que le acompañó hasta el pie de la Cruz. Detalles también muy significativos han sido la renovación de las promesas del bautismo, los matrimonios su fidelidad, las monjas nuestros votos... Todos, en cada lugar, hicimos presente a Jesús y María.

Perdone la insistencia: ¿un lugar que la haya impactado especialmente?

La contemplación de la ciudad de Jerusalén, lugar donde Jesús lloró. Jesús amaba a su pueblo y por él daba la vida, para que tuviera vida y la tuviera en abundancia. Era su pueblo escogido, el amado. También yo llevaba muchas cosas en el corazón cuando fui a Tierra Santa

y me identifiqué con los sufrimientos de Cristo, lloré con los sentimientos de Cristo, con la mirada y el corazón puestos en el Señor, pidiendo la paz tan deseada.

¿Cuál es la impresión más profunda que le ha dejado esta experiencia?

Cuando llegué a Jerusalén, quería vivir estos días con intensidad, no en un lugar concreto, sino en todos los lugares porque en cada rincón descubría la intensidad de amor de Jesús por los hombres. Si digo la verdad, confieso que todavía no he aterrizado. ¡Y es que ha sido una experiencia que puedo estrenar cada día con mi vida!

¿Podemos decir que ahora su oración es más encarnada?

Quizás sí, aunque desde mi carisma carmelitano siempre intento vivir en la convicción profunda de que en mi vida contemplativa, cuanto más seremos de Cristo más seremos para los hombres. La libertad de los hijos de Dios de la que disfrutamos nos hace amar, rezar y compartir con todo el mundo, sin fronteras ni límites, con los de lejos y con los de cerca. Desde la Encarnación de Cristo, Jesús siempre está con nosotros para ayudarnos a hacerle presente en el mundo a través del sencillo y transparente testimonio de la oración y de la vida totalmente entregada al servicio del amor a los hermanos.

Después del viaje, ¿se ha producido algún cambio en su vida cotidiana?

He vuelto con sentimientos de agradecimiento, de acción de gracias y un gran deseo de profundizar el Evangelio. También me gustaría decir que ha sido una experiencia extraordinaria el hecho de haber podido subir al Monte Carmelo, que inicialmente no estaba programada. Éste es el lugar de nuestros orígenes. Los carmelitas agradecemos también a todos los que hicieron posible nuestra peregrinación, un guía y una «familia» más que fraterna con una máxima atención.

Pensándolo mejor

Valentí Miserachs
Presidente del
Pontificio Instituto
de Música Sacra



¿Somos y seremos?

La reciente votación del Parlamento de Cataluña sobre las corridas de toros nos dice, con todos los matices del caso, que se va abriendo camino un posicionamiento a favor de la vida, que es tanto como posicionarse a favor del pilar fundamental de la existencia y de la plenitud de un pueblo. Ojalá que este respeto y esta «compasión» hacia los animales «irracionales» tengan su lógica consecuencia a *fortiori* hacia el animal «racional», o sea el hombre, respetando, amando y protegiendo su vida desde su inicio hasta el final: tanto los niños en gestación como los ancianos, los enfermos o los deficientes deberían ser más dignos de compasión que los toros. Porque, desgraciadamente, y, diría, incomprensiblemente y contra toda lógica, se da esta sorprendente paradoja: defendemos los animales, pero no defendemos suficientemente al hombre.

Sea como fuere, en esta nuestra sociedad contradictoria, teóricamente todo el mundo está a favor de la vida. La histórica manifestación del pasado 10 de julio fue una especie de plebiscito a favor de la «plenitud» de vida para Cataluña. A algunos, ya les va bien la situación actual, una Cataluña que denominan «impura», lo cual no se ha de entender en el sentido de un país multiétnico y multicultural, cuando Cataluña ha sido siempre un país de acogida. Sin faltar al respeto a situaciones concretas presentes, el país no puede resignarse a mantener un *statu quo* que perpetúa, de hecho, una posición de inferioridad de la lengua y de la cultura catalana en el sentido más amplio, que le hace difícil si no imposible pervivir sin degradarse y fundirse en un solo pueblo los muchos y variados componentes de la sociedad actual.

Me place reproducir un párrafo de la homilía que pronuncié en Santa María del Mar de Barcelona el once de septiembre de 1988, en el curso de la Misa por los mártires de Cataluña: «No podríamos concebir una dicotomía en este país, que consagrara como una situación definitiva y como un axioma irreversible que tan catalán se puede ser en catalán como en castellano. Una cosa es la situación *de facto*, y otra, cómo encauzarla hacia soluciones ideales que restituyan a Cataluña toda su plenitud.»

Estas palabras son de una creciente actualidad. Y que no se acuse al «nacionalismo» catalán de alejar a la gente de la Iglesia. En Cataluña hemos tenido y, afortunadamente, aún tenemos, gente a quien se puede aplicar aquello que cantaban los feojistas: «Cristianos y catalanes, que es ser héroe dos veces.»

Arrebato

El silencio

Las personas tendemos inconscientemente a evitar el silencio llenándolo de ruido. Así, en muchas casas se enciende el televisor o la radio aunque sólo sea para sentir el murmullo de fondo; hay gente que por sistema escucha música conectada a los auriculares de su mp3 incluso cuando pasea o trabaja; otros prefieren más hablar en todo momento, sobre cualquier cosa, antes que estarse un rato callados. Todo esto sólo se explica por la incapacidad de quedarnos, ni que sea por unos instantes, solos y en silencio. Aunque tener miedo al silencio es propio del hombre, los momentos de silencio son necesarios en

nuestra vida cotidiana para contrarrestar las horas de actividad más intensa y más ruidosa. No se trata de caer en un mutismo estéril, sino de crear un equilibrio sano, de encontrar un momento para cada cosa. Cuando estamos un buen rato en silencio tarde o temprano nos enfrentamos a nosotros mismos, como si nos viésemos reflejados en un espejo, y nos cuestionamos aspectos fundamentales de la existencia y de nuestra vida. Llegar a estos planteamientos asusta —por eso evitamos el silencio—, pero es absolutamente imprescindible para crear personas maduras, equilibradas y profundas.



Eduard Brufau