



CON EL PAPA, A LA SAGRADA FAMILIA

Recibamos con alegría al vicario de Cristo



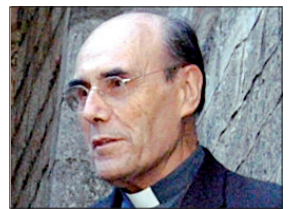
Faltan
20
semanas

EL CARDENAL LLUÍS MARTÍNEZ SISTACH NOS DESVELA LOS DETALLES DE LA ESPERADA VISITA

Preparados para recibir al Papa



Faltan veinte semanas para la visita del Santo Padre a Barcelona con motivo de la consagración del templo de la Sagrada Familia, y poco a poco vamos desgranando todos los detalles. En una extensa entrevista concedida a *Catalunya Cristiana*, el cardenal Lluís Martínez Sistach, «anfitrión» del Papa en su estancia en Barcelona, nos desvela el fondo y la forma de la visita, y anima a los barceloneses y a los catalanes a salir de sus casas, pueblos o ciudades y acudir a la Sagrada Familia con el Papa: «Deseamos que toda Cataluña y toda España se sientan involucradas en esta visita del Papa consagrando la Sagrada Familia.» **P 22 y 23**



MONS. PERE TENA:
«¿Para qué viene el papa Benedicto XVI?» **P 19**

Catequesis de preparación

El arzobispado de Barcelona ha diseñado una serie de catequesis de preparación para la próxima visita del Santo Padre que abordan tres grandes temas: el primero, centrado en el ministerio del apóstol san Pedro y de sus sucesores; el segundo se acerca al Gaudí creyente, y el tercero ofrece algunas claves para entender el significado del templo de la Sagrada Familia.

P I CatCristRecursos



JOAN RIGOL:
«Defender el templo de la Sagrada Familia» **P 12**

El don de la hospitalidad encarnada



San Juan de Dios

La Orden Hospitalaria de San Juan de Dios está presente en 50 países de los cinco continentes. Desarrolla un proyecto de asistencia que, a lo largo de los siglos, ha variado mucho en sus formas y expresiones, pero que mantiene como eje central la acogida y atención a personas enfermas y necesitadas. «La hospitalidad encarnada en el corazón de las personas es un don muy grande para nuestra sociedad», afirma el Hno. Pascual Piles, superior provincial de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios. **P 3-5**

La Cruz de la JMJ sigue su recorrido por Girona



A lo largo de toda una semana la Cruz de la Jornada Mundial de la Juventud estuvo presente en el obispado de Girona con la voluntad de acercarse a los jóvenes y a las personas que más sufren. El domingo de Corpus Christi salió de la catedral de Girona para encabezar la tradicional procesión por las calles de la ciudad. **P 21**

CatCristRecursos

Suplemento mensual de formación catequética, bíblica y litúrgica



Sumario

P 6 Viaje de Benedicto XVI a Chipre

P 27 Tarragona recibe reliquias de san Fructuoso

P 31 Clausura de los 50 años de la escuela Arrels

P 33 Nace la revista infantil «Piu-Piu»

P 37 Testigos del ataque de Israel, en Ràdio Estel

Editorial

Crisis económica y tiempos de cambio

La crisis económica que nos ha tocado vivir nació como una crisis financiera, de la economía especulativa, pero con el tiempo se ha ido insertando con toda crudeza en la vida real y cotidiana de las personas. Si bien en el ámbito financiero habrá que hacer ajustes para reducir el gasto público y el déficit del Estado, el reto más trascendental consistirá en saber adoptar medidas para dinamizar la economía y crear nueva ocupación. El paro es un problema humano de primera magnitud, una auténtica tragedia, y el insólito índice de España un grave escollo para superar la actual situación. Cuanto más aumenta la inseguridad laboral más importante es la labor de Cáritas y de otras entidades asistenciales, porque la crisis afecta de manera muy directa a personas vulnerables, como parejas jóvenes, muchas de las cuales en pocos meses han visto cómo se han empobrecido hasta límites insospechados, al perder el trabajo, no poder pagar la hipoteca o convertirse en parados de larga duración. Por otra parte, la confianza en los gestores públicos está llegando a niveles muy bajos. Toda Europa adopta medidas de contención presupuestaria después de excesos y de formas de vivir que nos han llevado hasta aquí, haciendo buena la tradicional expresión de gastar más de lo que se puede. La sociedad de consumo y de la opulencia en la que nos han querido hacer vivir los últimos años, ha comportado unas consecuencias como las que ahora nos vemos obligados a experimentar. Ciertamente hemos vivido muchos años inmersos en una sociedad fundamentada en el tener y no en el ser, en el consumo compulsivo y no en la satisfacción de las necesidades reales, con poca preocupación por la competitividad y la calidad, o en el abuso de la construcción hasta límites irracionales, entre otras características. Todo ello ha beneficiado más a las grandes corporaciones financieras que a las personas concretas. Esta situación nos obliga hoy a un cambio de modelo productivo, y de modelo económico en general, más al servicio de la persona, y que, por tanto, tenga en cuenta elementos que como la cultura, la educación, la preparación técnica o la formación humana integral, para

suministrar las bases para un país de más calidad. Un país que hay que reconstruir con el esfuerzo de todos, del sector público y del privado. La desconfianza afecta de manera especial a la clase política, excepto honrosas excepciones. Y las entidades privadas, protagonistas también de la actual situación, deberán situarse en nuevas coordenadas, más fiables para la población en general. La crisis económica nos ha caído encima y parece que casi nadie ha hecho los deberes. En toda Europa, pero en España aún es más patente. Los habitantes de la zona euro nos damos cuenta de que somos más pobres, que el Estado del bienestar construido con el esfuerzo de generaciones pasadas y presentes, está en quiebra técnica. Y lo que es más importante, nuestra manera de vivir, la de ciudadanos europeos, está en entredicho. Mientras tanto, el discurso dominante es el de un cierto fatalismo, y parece que nadie quiere asumir ninguna responsabilidad por todo lo que está pasando. El caso de Grecia y, más recientemente el de Hungría, en el que se han maquillado las cuentas públicas, y mentido sobre la situación real de la economía, no ayudan mucho a recuperar la confianza en los gestores de asuntos económicos. La situación española tampoco es para estar alegre. Sin embargo, si alguna lección podemos aprender de la crisis en la que estamos inmersos es que tiene una dimensión europea, que las medidas que hay que tomar para reordenar la economía ya no son solamente cosa de los Estados. Además, la crisis es global, por eso la sensación de una cierta tutela sobre las medidas que se están tomando en España y en Cataluña en los últimos tiempos. En términos humanos, sin embargo, es tiempo de volver a defender valores sólidos, como los valores cristianos que han construido Europa, redescubriendo la fuerza constructiva de las virtudes teologales (fe, esperanza y caridad), y cardinales (prudencia, justicia, fortaleza y templanza). Hoy en día es necesario, más que nunca, que la voz de la verdad se haga presente en nuestra sociedad, aportando argumentos positivos al servicio de la dignidad del hombre, de su trascendencia.

*CatalunyaCristiana

Director: Mn. Jaume Aymar i Ragolta

Redactores: Eduard Brufau, Miquel Àngel Codina, Samuel Gutiérrez, Rosa M. Jané, Carme Munté, Rosa Peraire

Lingüista: Montserrat Pibernat

Archivo y fotografía: Eulàlia Grande

Corresponsales: Mónica García, *BARCELONA*; Guillem Farré, *CASTELLÓN*; Víctor Gay, *GIRONA*; Jordi Curcó, *LLEIDA*; Cristina Sánchez, *MALLORCA*; Marta Nin, *ROMA*; Júlia Ayala, *SOLSONA*; Joan Boronat, *TARRAGONA*; Víctor M. Cardona, *TORTOSA*; Patrícia Navas, *URGELL*; Xavier Bisbal i Jordi Castellet, *VIC*

Colaboradores de esta semana: Josep Alabau, Pilarín Bayés, Lluís Bertran, Rosa M. Boixareu, M. Montserrat Bruguera, Joan Busquets, Agustí Codinach, Antoni Coll, Miriam Díez, M. Carme Ferrer, Aurora Gómez-Ramos, Joan Guiteras, M. Ángeles Llomas, Dani Majà, Joan A. Mateo, Victòria Molins, Glòria Monés, Miquel A. Mota, Francesc Nicolau, Vicente Pérez, Francesc Raventós, Josep Rius-Camps, Anna M. Sales, Peio Sánchez, Lluís Serra, Pere Tena, Ferran L. Tognetta, Joan M. Vernet, Joan Viñas, P-J Ynaraja.

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014 BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

c/e: redaccio@catalunyacristiana.cat (Redacción)

c/e: administracio@catalunyacristiana.cat (Administración y subscripciones)

c/e: publicitat@catalunyacristiana.cat (Publicidad)

Página web: www.catalunyacristiana.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Catalunya Cristiana per a l'evangelització i la cultura

Publicidad: Josep Harris

Promoción: Alfons Miralles

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Janet Duatis (subscripciones)

Autoedición y compaginación: Carlos Aguado

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra.

C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri.

Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212

08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79

Difusión controlada por



Miembro de la UCIP

International Catholic Union of Press

Miembro de la APPEC

Associació de Publicacions Periòdiques en català

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y Andorra: 117€

Gibraltar y Portugal: 117 €

Resto de Europa: 192 €

América y África: 230 €

Asia y Oceanía: 308 €

El semanario recibe ayuda del Departamento de Cultura y Medios de Comunicación de la Generalitat de Cataluña

LA TIRA DEL PRIMER PLANO

Por Pilarín



Compromiso solidario ante la enfermedad

El espíritu altruista caracteriza a la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios

Miquel Àngel Codina

La Orden Hospitalaria de San Juan de Dios está presente en 50 países de los cinco continentes. Está formada por 1.230 hermanos, más de 40.000 colaboradores, entre trabajadores y voluntarios, y más de 300.000 benefactores. Desarrolla un proyecto de asistencia que, a lo largo de los siglos, ha variado mucho en sus formas y expresiones, pero que mantiene como eje central la acogida y atención a personas enfermas y necesitadas. La Orden Hospitalaria de San Juan de Dios es una de las mayores organizaciones internacionales de cooperación sin ánimo de lucro del mundo.

San Juan de Dios inició su obra de asistencia a enfermos y necesitados en Granada a mediados del siglo XVI y utilizó la limosna para poder atender los muchos pagos y deudas que ello le generaba. Desde entonces, la limosna ha estado presente en la Orden Hospitalaria y ha hecho patente y visible la solidaridad en la sociedad para con el prójimo más desfavorecido. Hoy han cambiado las necesidades de las personas y la manera de pedir limosna, pero la urgencia de ser solidario con quienes no tienen recursos para cuidar su salud o no pueden acceder al sistema sanitario sigue vigente.

La Obra Social de los Hermanos de San Juan de Dios quiere mantener vivo este espíritu y actualizarlo en favor de los más vulnerables y marginados de la sociedad, especialmente en el ámbito de la salud.

Sus objetivos primordiales son: trabajar para que ningún niño o ninguna madre que acude al hospital quede sin atención por falta de recursos económi-

cos o de cobertura social, paliar situaciones de grave necesidad en los niños y sus familias en períodos de hospitalización, dar respuesta a carencias sociales graves que impiden a las personas vivir con un mínimo de dignidad al no tener cubiertas sus necesidades básicas, colaborar con otras instituciones que están presentes en ámbitos de marginación social y sanitaria, y atender a personas del extranjero que, por su gravedad y la imposibilidad de atención en su país, quedarían sin atención sanitaria.

Programas solidarios

Los principios que guían el modo de actuar de la Obra Social de San Juan de Dios comienzan por reivindicar el convencimiento de que toda persona debe ser atendida, respetando y protegiendo su dignidad. Entre sus actuaciones, destacan las siguientes: atención a la infancia maltratada, educación sanitaria en escuelas, necesidades de niños y familias sin recursos (visitas hospitalarias, hospitalizaciones, apoyo para alojamientos, adelantos para adquisición de prótesis...), acompañamiento de niños hospitalizados, asistencia a transeúntes



San Juan de Dios

Obra Social:
Tel. 932 532 136
c/e: obrasocial@ohsjd.es
Voluntariado:
Tel. 936 303 090
c/e: voluntarios@ohsjd.es

y enfermos terminales, y atención a patologías graves de niños extranjeros. El programa Cuidam nace en el año 2004 con una finalidad muy clara: hacer posible que un niño enfermo de cualquier país del mundo consiga el tratamiento que necesita y que su entorno social no puede ofrecerle. Su propósito es ayudar a aquellos niños y niñas, cuya vida depende en gran medida de la posibilidad de acceder a una asistencia medicoquirúrgica de alta especialización.

La iniciativa cuenta con el apoyo de los cuatro socios fundadores, que comparten valores y compromiso con la acción social: la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, el Hospital San Juan de Dios de Esplugues de Llobregat, la fundación El Somni dels Nens y la compañía DKV Seguros. El Hospital de San Juan de Dios de Esplugues está hermanado con el Hospital de Lunsar, en Sierra Leona. Destruído a raíz de la guerra civil que asoló el país africano durante diez años, entre 1991 y 2001, el centro retomó la actividad asistencial en 2002 y sigue con sus actividades gracias al apoyo técnico y económico que le proporciona la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios y a otras colaboraciones. Actualmente, el nuevo hospital se ha comprometido a enviar profesionales de pediatría y enfermería para hacer aquí estancias asistenciales que puedan ayudar, de regreso a su país, a los profesionales sanitarios autóctonos.

Por su parte, el área de salud mental del Parque Sanitario San Juan de Dios está hermanado con dos centros de salud mental que la Orden gestiona en Senegal y en Cuba. Intercambia profesionales, tecnología y recursos para lograr el máximo nivel de salud posible entre sus habitantes.

Un nuevo hospital con las tecnologías más innovadoras

El nuevo Hospital General del Parque Sanitario San Juan de Dios, situado en Sant Boi de Llobregat, entró en funcionamiento el pasado 11 de junio. Es un centro, en el que se han invertido cien millones de euros, con una superficie construida de 38.620 m² y 8.357 m² de aparcamiento, con una capacidad máxima de 292 camas. Dispone de 718 puestos de trabajo, con una previsión asistencial para este año de 9.400 altas, 172.000 consultas externas y 75.000 casos de urgencias.

En el momento de la apertura del nuevo centro, quedaron cerradas las instalaciones del Hospital Comarcal de Sant Boi. Este hospital abrió sus puertas en 1978. Fue adquirido en 2006 por la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios. En ese mismo año, se redactó un convenio de colaboración entre el Departamento de Salud de la Generalitat de Cataluña y la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios para construir un nuevo centro hospitalario que sustituyera al actual, con el objetivo de mejorar la atención sanitaria, aprovechando al máximo la diversidad de fórmulas de gestión y administración de los servicios y las prestaciones del sistema sanitario público. El mes de mayo de 2007 se iniciaron las obras de construcción del nuevo Hospital General.

Entre los motivos que movieron a la Orden Hospitalaria a aceptar este reto, destaca la oportunidad de proseguir el plan de reconversión de la salud mental y la creación de un Parque Sanitario abierto a la población y con servicios sociales y de salud diversificados. En enero de 2010 se completó la constitución del Parque Sanitario San Juan de Dios estableciéndose como una red de centros asistenciales, docentes y de investigación integrados en cuatro grandes áreas: salud mental, discapacidad intelectual, sociosanita-



Alicia Martorell

ria y Hospital General. El nuevo hospital, un proyecto del Estudio de Arquitectura CPVA y Arquitectos Asociados, es un centro moderno y funcional que incorpora y emplea las tecnologías más innovadoras y cuenta con unas instalaciones y equipos avanzados y de calidad. Su concepción y diseño responden a las tendencias más actuales, en cuanto a provisión de servicios y organización asistencial. Se trata de un equipamiento integrado dentro de su entorno inmediato y respetuoso con el medio ambiente.

Se han utilizado elementos modulares que dotan de versatilidad y polivalencia a los espacios con capacidad para adaptarse a las nuevas necesidades o futuros crecimientos, priorizando el uso de luz natural. El Hospital General es un recurso asistencial que, bajo el lema «Nuestros valores a tu servicio», dará cobertura a más de 128.000 personas para todas las especialidades y más de 700.000 incluyendo el área de salud mental.

Las consultas externas disponen de un administrador electrónico de gestión de filas y espera, el *Q-Matic*. Este sistema permite comunicar información al paciente a través de tickets y monitores, dado que está integrado al sistema informático del centro, proporcionando una mejor atención y accesibilidad.

El Parque Sanitario San Juan de Dios, siguiendo su principal objetivo de integrar la enfermedad mental en el entorno social con las máximas de accesibilidad y proximidad, está experimentando varios cambios en los últimos meses para abrir sus puertas hacia el exterior. Aprovechar los espacios verdes que forman parte del recinto del área salud mental, permitirá acercarse a los ciudadanos de Sant Boi y a sus visitantes. Esta apertura está prevista hacia finales de año.

«La hospitalidad encarnada en el corazón de las personas es un don muy grande para nuestra sociedad»

Hno. Pascual Piles, superior provincial de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios

Miquel Àngel Codina

El Hno. Pascual Piles tiene una larga trayectoria dentro de la Orden Hospitalaria. Durante doce años asumió la máxima representación de la Orden como superior general. Durante este tiempo pudo conocer casi todos los centros de la Orden y vivir de cerca su evolución. Después de su regreso de Roma y de unos meses en el Hospital de San Juan de Dios de Esplugues de Llobregat y en los Servicios Sociosanitarios de la misma localidad, asumió la representación de la Orden en la Provincia de Aragón-San Rafael durante tres años. Este año ha vuelto a ser escogido para un período de cuatro años más.

¿Cuáles son los valores que configuran el carisma de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios?

Hemos estado haciendo un planteamiento de nuestros valores en las diferentes culturas y vivencias de los distintos lugares del mundo donde estamos presentes. Este material ha sido estudiado por la Curia general y ha definido nuestros valores en cinco: hospitalidad, calidad, respeto, responsabilidad y espiritualidad. Éstos son los valores comunes que, como Orden, queremos promover en todos los centros. Parten de la hospitalidad como eje central y toman diferentes formas y aplicaciones en función de cada realidad.

¿Por qué el don de la hospitalidad es lo fundamental?

La Orden se aprobó en la Iglesia como Orden Hospitalaria en el año 1752. Hubo un tiempo en el que los hermanos, cuando empezaban a hacer su consagración, durante el proceso de aprobación, sólo hacían el voto de hospitalidad. Podemos decir que desde los inicios de la Orden tenemos un cuarto voto, que es el de la hospitalidad.

¿Cómo ha evolucionado la labor de la Orden Hospitalaria a lo largo del tiempo?

San Juan de Dios murió con un único hospital fundado, el de Granada. El imperativo de su fundación surge de una inquietud, de una voz interior de darse a los demás y que se actualiza después de haber escuchado un sermón de san Juan de Ávila. Le impacta de tal manera que le lleva a ingresar en el Hospital Real de Granada, en la sección de enfermos mentales, de donde salió después de unos meses dispuesto a crear un hospital donde los enfermos pobres y necesitados fueran tratados como él deseaba. Son palabras textuales que recoge su primer biógrafo, Francisco de Castro, en 1585. Siguiendo este planteamiento, la Orden ha vivido los más de 500 años de su historia intentando hacer presente su hospitalidad en todo el mundo. Pensemos que ha evolucionado según las exigencias de los tiempos, en cada uno de los 51 países donde la Orden se encuentra presente.

Este 11 de junio se ha puesto en funcionamiento el nuevo hospital general del Parque Sanitario San Juan de Dios, en Sant Boi. ¿Qué no-

vedades aporta este nuevo centro hospitalario?

Para nosotros, como Orden, como institución, es un gran reto. Es un hospital que sustituye al que se llamaba Hospital Comarcal en la ciudad de Sant Boi y abarca un territorio asistencial formado por Sant Boi de Llobregat, Sant Vicenç dels Horts, Santa Coloma de Cervelló y Torrelles de Llobregat. Se ha construido dentro del recinto que tenemos en Sant Boi para la salud mental y comporta la creación del concepto de Parque Sanitario con cuatro áreas fundamentales:

hospital general, salud mental, área de discapacidad intelectual y área sociosanitaria. Esto supone dar un paso hacia una mayor normalización en el tratamiento de la salud mental. Para nosotros, como religiosos, comporta, además de una mejora asistencial para las personas que lo pidan, un planteamiento evangelizador desde el servicio a la hospitalidad.

El Parque Sanitario San Juan de Dios está especializado en trastornos mentales. ¿Por qué crecen cada vez más en nuestra sociedad este tipo de enfermedades?

Una de las especialidades a la que nos habíamos dedicado fundamentalmente en Sant Boi es la salud mental. Ahora formamos el Parque Sanitario con diferentes realidades. Las causas de estos trastornos son variadas: existen estructuras de personalidad que son propensas a ellos, ambientes sociales que los favorecen, malos usos de la libertad que promueven la carencia de salud mental en los comportamientos (adicciones, agresividades desacompañadas en la vida ordinaria...).

¿Cómo luchar contra el estigma social que suscitan estos trastornos?

Pienso que una manera de eliminar el estigma que ponemos a los que están afectados por trastornos de salud mental es la necesidad que tiene nuestra sociedad de ser sensible ante las necesidades de los demás, de ser solidaria, de ser acogedora, de ser hospitalaria. Muchas veces prospera en nuestro comportamiento pensar sólo en nosotros mismos, en la competitividad e intentar eliminar los problemas que la falta de salud mental puede provocar en la sociedad reclusando a los afectados. Hoy tenemos muchas posibilidades de normalización, independientemente de que haya muchas personas afectadas que lo pasan mal, tanto ellos como su entorno. Todos hemos de trabajar para ser más humanos. La hospitalidad encarnada en el corazón de las personas es un don muy grande para nuestra sociedad.

¿Cuáles es la clave para conseguir que los centros asistenciales de San Juan de Dios proporcionen al paciente una atención integral de calidad?

Intentamos tener siempre presente

en nuestra actuación las diferentes necesidades que la persona tiene: biológicas, sociales, psicológicas y espirituales. Es así como creemos que realizamos una asistencia integral. Nos parece que la mejor manera de trabajar es a través de un equipo interdisciplinario, seguir los procesos y llegar a alcanzar la normalización de la persona que tenemos delante como paciente. Por eso también desarrollamos acciones y servicios complementarios que mejoren el modelo asistencial y tengamos presente la globalidad de la persona.



La Obra Social de los Hermanos de San Juan de Dios lleva a cabo una labor extraordinaria con el prójimo más necesitado. ¿Cómo se desarrolla esta acción?

La Orden Hospitalaria ha tenido una tradición benéfica en su actuación. Al organizarse los servicios sanitarios y los sociales por el gobierno, nosotros hemos escogido la opción de concertar con ellos y ofrecer nuestros servicios desde una institución privada sin afán de lucro. No obstante, hay muchos programas que nosotros fomentamos a partir de la Obra Social para poder llegar a sufragar estos programas que no participan de lo que son conciertos o bien cubrir necesidades complementarias.

¿A qué colectivos se dirige esencialmente la Obra Social?

Son muy variados. Tenemos acciones y programas que se realizan en países en vías de desarrollo, donde la Orden tiene sus instituciones, y en centros hermanados. Otros se realizan aquí, en nuestros centros, donde traemos a personas para que se traten de enfermedades difíciles que en su país no tienen solución. Por ejemplo, el programa Cuidam, del hospital materno infantil de Esplugues. También trabajamos junto con otras instituciones religiosas. Hemos promovido fundaciones para temas tutelares

y para centros especiales de trabajo y de apoyo a la reinserción sociolaboral junto a otras instituciones mediante fundaciones compartidas. Asimismo, desarrollamos acciones orientadas a las personas excluidas y a la investigación de enfermedades «raras».

¿Cuál es la misión de los voluntarios de San Juan de Dios?

La presencia del voluntario en nuestros centros tiene un gran valor. Es una persona que, desde su dimensión humana o cristiana, quiere colaborar en nuestra obra y lo hace dedicando una parte de su tiempo. Para nosotros es importante formar al voluntario con la finalidad de que su presencia en nuestros centros sea beneficiosa para los demás, pero también para él mismo. Su misión es llevar a cabo acciones humanitarias en los servicios y acompañar a los usuarios y, en ocasiones, también a los familiares. Dependiendo de los centros, pueden realizar otras acciones. Tenemos una fundación que se responsabiliza del voluntariado; en cada lugar hay un coordinador o coordinadores. Su presencia es muy valorada por todo el mundo, especialmente por los profesionales, algo muy importante en una estructura social o sanitaria.

La realidad dentro de los hospitales a menudo es muy dura. ¿Qué perfil ha de tener la persona que quiere ejercer de voluntario de San Juan de Dios?

Periódicamente hacemos sesiones informativas para explicar en qué consiste nuestro voluntariado. También hacemos sesiones formativas para irlos preparando sobre lo que será su actuación. Ha de ser una persona con tiempo, que tenga claro que ha de ser capaz de estar con los profesionales y hacer su aportación integrada con ellos. Para las acciones concretas, se les explica en qué consistirán los contenidos. Hay que hacer un seguimiento y evaluación de su dedicación. Actualmente, en los centros que dependen de nuestra Provincia tenemos unos 800 voluntarios.

Además del voluntariado, ¿qué otras maneras hay de poder colaborar con San Juan de Dios?

Algunos lo hacen desde el ejercicio de su profesión, otros son voluntarios de nuestros centros, otros son benefactores de nuestra Obra Social, etc. Creemos que, desde el concepto de hospitalidad y aglutinando iniciativas y sensibilidades de muchas personas, vamos constituyendo un gran grupo de vinculaciones. Los hay que aportan su trabajo, tiempo, dinero, ideas... Muchas personas nos apoyan con su afecto, su oración y su proximidad a la Orden. Los voluntarios, con sus coordinadores al frente; la Obra Social, mediante su dinámica y estructura, y los propios centros, con sus iniciativas hospitalarias, generan este gran grupo de personas próximas y colaboradoras de la Orden.

Testimonio

Música entre la vida y la muerte

Miguel Ángel Mota

Voluntario en la UCP San Benito Meni-Fundación Instituto San José de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios

Como voluntario en una Unidad de Cuidados Paliativos (UCP), ¿puedo hacer algo más que acompañar a enfermos y familias? Como músico, tuve la osadía de pensar que podría hacer algo más.

Este proyecto, desde el máximo respeto a las situaciones de dolor y sufrimiento que conlleva la enfermedad, tiene el objetivo de añadir a los cuidados sanitarios propios de una unidad de cuidados paliativos, el valor terapéutico de la música, contando con el apoyo y la aprobación de la coordinación de voluntariado de la Fundación San José de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, así como de la dirección médica. No pretende ser un ejercicio de musicoterapia en un sentido académico, sino más bien una labor de acompañamiento a la enfermedad, el dolor y la soledad desde la música.

En cierta ocasión, un enfermo de la UCP, al cual era prácticamente imposible sacarle más de una palabra seguida, me escuchó tocar la flauta travesera en un oficio de Pascua. Para mi sorpresa, se dirigió a mí muy interesado preguntándome por aquel instrumento y se me sugirió darle un pequeño recital en su habitación. De esta manera surgió el realizar unos pequeños conciertos de flauta travesera una vez al mes, en una especie de humilde ejercicio de musicoterapia. Cuando empiezo a colocar todos mis «trastos» en medio del pasillo central del pabellón, familiares y enfermos me observan con extrañeza, y al comenzar a tocar únicamente dos o tres personas se han situado como espectadores. Sin embargo, al reclamo de la música y tímidamente empiezan a acudir sacando sillas de las habitaciones creando un improvisado auditorio. Frente a la indiferencia de algunos, reconozco que el resultado puede ir desde las lágrimas a

San Juan de Dios



El valor terapéutico de la música es innegable.

algún baile al son de *Dos gardenias*.

En una ocasión, me comentaron el caso de una señora en avanzado estado de su enfermedad que pidió a su familia que abriera la puerta de su habitación para poder escuchar mejor esa flauta que se oía a lo lejos. También, en un escrito de agradecimiento a la unidad por parte de la hija de un paciente, ésta resaltaba que su padre se había marchado a la otra vida arropado bajo el *Ave María* de Schubert, interpretado por un voluntario.

En buena parte de las ocasiones, el ambiente que se vive en la habitación de un enfermo terminal es de gran dolor y crispación. La familia, cuando existe, cierra filas en torno al enfermo de manera que todo aquel que no sea un profesional de la medicina se convierte en un intruso. Para el voluntario es una situación que dificulta su labor. Para mí, esta actividad se convierte en un recurso más para acceder a personas con las cuales las palabras no son suficientes.

Escuchar con el corazón

En un primer momento puede resultar muy arriesgado invadir un territorio tan lleno de dolor como una UCP. Sin embargo, pienso que precisamente aquí, donde las palabras se derrumban como castillos de arena, entra en juego el lenguaje no verbal. La música tiene la capacidad de movilizar los sentimientos más escondidos que llevamos en nuestro interior, abre nuestro corazón porque nos hace escuchar precisamente con el corazón, no con los oídos de la razón.

La UCP no es un espacio donde tenga cabida la rutina y uno se pueda acomodar. Hay que vivir el momento con cada persona porque ese momento puede ser el único que puedas compartir con ella. Las situaciones cambian cada día porque el ritmo de la muerte es imparable y los pacientes se suceden, en algunas épocas, con una celeridad que es difícil de asimilar.

Por este motivo, mi actividad musical igualmente sufre de diferentes acogidas y, lo que en la mayoría de los casos es recibido con agradecimiento y emoción, en otros es acogido con una total indi-

ferencia y extrañeza. Esto hay que llevarlo con naturalidad y comprensión porque cada persona se encuentra en una situación vital diferente. Aquí uno no puede pretender la «gloria artística».

Aunque por mis circunstancias personales nunca me he dedicado profesionalmente a la música, he tocado en diferentes formaciones ante públicos muy diversos, y puedo decir, sin duda, que nunca he experimentado mayor satisfacción como músico que en mis actuaciones ante la especial audiencia de la unidad. El gran violinista Yehudi Menuhin decía: «Con la vida se nos ofrece la música» y a mí se me ocurre apostillar que no la debemos negar en su última etapa. Como bien saben las tradiciones espirituales tibetanas, budistas, cristianas o hindúes, la música, el canto y la oración son un puente tendido al final de nuestro viaje en la vida. Si en algún momento, alguna de mis melodías, a través de pasillos y habitaciones, ha llenado durante un instante el vacío que causan el dolor y las lágrimas habrá merecido la pena.

Una experiencia positiva de los sentidos

El objetivo principal de la utilización de los beneficios de la música en el ámbito hospitalario es favorecer en los enfermos la comunicación, el aprendizaje, la movilidad y la expresión, a la vez que ayuda a positivizar su periodo de ingreso. Actualmente, son numerosas las publicaciones médicas y del ámbito de la psicología que demuestran los beneficios de la incorporación de la música en el proceso terapéutico en su sentido más amplio, no sólo directamente sobre los pacientes (musicoterapia), sino también en los familiares y profesionales. La música tiene un poder evocador, favorece la imaginación y la visualización de experiencias vividas, mejora el estado de ánimo, facilita la relajación y, en definitiva, promueve una experiencia positiva de los sentidos.



Suscribe a un misionero

Regala una suscripción de CatalunyaCristiana para que también los misioneros reciban noticias de casa (podéis mantener correspondencia).

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Marca tu preferencia (precio de una suscripción misionera)

☐ América y África: 230€

☐ Misionero

☐ Edición en catalán

☐ Asia y Oceanía: 308€

☐ Misionera

☐ Edición en castellano

☐ Adjunto cheque nominativo

☐ Domiciliación bancaria

Señores, les ruego que carguen en mi cuenta el recibo que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi donación Suscripción Misionera.

Titular

Entidad

Oficina

DC

Cuenta

Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:

CatalunyaCristiana
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc 67-69, 08014 Barcelona.

Chipre

El Papa lleva a Chipre un mensaje de reconciliación

Celebra un encuentro ecuménico con el arzobispo Crisóstomos II

Zenit
Pafos

«Que el amor por vuestra patria y vuestras familias y el deseo de vivir en armonía con vuestros vecinos bajo la protección misericordiosa de Dios omnipotente, os inspire para resolver pacientemente los problemas que aún compartís con la comunidad internacional para el futuro de vuestra isla.» Con estas palabras saludó el 4 de junio el Papa a los chipriotas, en el discurso pronunciado a su llegada al aeropuerto internacional de Pafos, donde fue recibido por el presidente de la República de Chipre, Demetris Christofias, por el patriarca ortodoxo de Chipre, Crisóstomos II, y por los patriarcas y obispos católicos de Oriente Próximo.

Tras el saludo del presidente Christofias, el Papa recordó que Chipre «se encuentra en la encrucijada de culturas y religiones, junto con historias gloriosas y antiguas», y que su «herencia espiritual y cultural» debe contribuir a enriquecer a Europa. El Pontífice se refirió a uno de los principales objetivos de su viaje, la entrega del *Instrumentum laboris* para la Asamblea Especial para Oriente Próximo del Sínodo de los Obispos. «Esta Asamblea examinará muchos aspectos de la presencia de la Iglesia en la región y los desafíos que los católicos deben afrontar, a veces en circunstancias difíciles, viviendo la comunión con la Iglesia católica y ofreciendo su testimonio al servicio de la sociedad y del mundo», explicó. En este sentido, afirmó que Chipre es «un lugar apropiado desde el que lanzar la reflexión de nuestra Iglesia sobre el lugar de la comunidad seglar católica en Oriente Próximo, nuestra solidaridad con todos los cristianos de la región y nuestra convicción de que éstos tienen un papel insustituible que mantener en la paz y en la reconciliación entre sus pueblos».

Benedicto XVI llegó a Chipre convencido de que es posible alcanzar la unidad entre los cristianos, especialmente con

Mounir Hadaly



Celebración ecuménica en la iglesia de Agia Kiriaki Chrysopolitissa.

los ortodoxos, y así lo dejó claro en su primer encuentro público en esta isla del mediterráneo. Tras la ceremonia de bienvenida en el aeropuerto internacional de Pafos, se dirigió directamente a la iglesia de Agia Kiriaki Chrysopolitissa de Pafos para participar en un encuentro ecuménico acogido por Su Beatitud Crisóstomos II y representantes de otras confesiones cristianas, en particular armenios, luteranos y anglicanos.

En el encuentro, celebrado al aire libre, junto a los restos arqueológicos de la basílica paleocristiana del siglo IV, que se encuentran al lado de este templo, conocido también como la Iglesia de la Columna de San Pablo, el Papa invitó a reconocer los avances que ha experimentado en los últimos años el ecumenismo. Sus palabras fueron acogidas con entusiasmo por Crisóstomos II, quien al ser elegido para ese ministerio en noviembre de 2006, se convirtió en un gran promotor de la unidad con la

Iglesia de Roma, utilizando las buenas relaciones que mantiene tanto con el patriarcado de Constantinopla como con el de Moscú.

El Papa explicó que para que los cristianos sean creíbles en el anuncio del Evangelio necesitan estar unidos y consideró que éste es uno de los objetivos del próximo Sínodo de los Obispos de Oriente Próximo. «Reflexionará sobre el papel vital de los cristianos en la región, les alentará en su testimonio del Evangelio y les ayudará a promover un mayor diálogo y cooperación entre los cristianos de toda la zona», anunció. Según el Pontífice, «la unidad de todos los discípulos de Cristo es un don que hay que implorar del Padre, con la esperanza de que refuerce el testimonio del Evangelio en el mundo de hoy».

Al final de la celebración ecuménica, el Papa bendijo una placa inaugural de un asilo para ancianos que la comunidad católica está construyendo en Pafos.

Diálogo interreligioso, indispensable para la paz

Zenit / Nicosia

Benedicto XVI explicó a la pequeña comunidad católica de Chipre (el 3,15% de sus 800.000 habitantes) que el diálogo interreligioso es necesario para alcanzar una paz duradera. «En cuanto al diálogo interreligioso, todavía queda mucho por hacer en todo el mundo», afirmó ante un auditorio que convive no sólo con el 81,5% de los chipriotas que son de religión ortodoxa, sino también con el 18% que es musulmana. «Sólo a través del trabajo paciente puede construirse la confianza mutua, superarse el peso de la historia, y las diferencias políticas y culturales entre los pueblos sean un motivo para trabajar en una mayor comprensión», les dijo el Pontífice hablando en el Campo de Deportes de la escuela de San Marón de Nicosia, dirigida por la Iglesia de rito maronita. Por eso invitó a los católicos a «crear esa confianza mutua entre cristianos y no cristianos como base para la consolidación de la paz duradera y la armonía entre los pueblos de diferentes religiones, regiones políticas y bagajes culturales». El Obispo de Roma alentó a los católicos chipriotas a buscar «una mayor unidad en la caridad con los demás cristianos y el diálogo con quienes no son cristianos».

Apoyo a los cristianos de Oriente Próximo

Zenit / Nicosia

Al visitar a Su Beatitud Crisóstomos II, arzobispo ortodoxo de Nueva Justiniana y de todo Chipre, Benedicto XVI lanzó un llamamiento a la solidaridad con los cristianos en Oriente Próximo, víctimas de situaciones de conflicto, que corren el riesgo de abandonar tierras en las que han vivido durante dos mil años. «Nadie puede permanecer indiferente ante la necesidad de apoyar en todo lo posible a los cristianos de esa región en conflicto, de modo que sus antiguas iglesias puedan vivir en paz y prosperar. Las comunidades cristianas de Chipre pueden encontrar un área más fructífera para la cooperación ecuménica en la oración y en trabajar juntos por la paz, la reconciliación y la estabilidad en las tierras bendecidas por la presencia terrenal del Príncipe de la Paz», aseguró. Con su visita a Chipre, el Papa ha devuelto al arzobispo Crisóstomos II la visita que realizó al Vaticano en 2007, pocos meses después de haber sido elegido para esta misión, y le agradeció que haya acogido a la Comisión conjunta internacional para el Diálogo Teológico con ocasión del encuentro del año pasado en Pafos, que discutió sobre el papel del Obispo de Roma, tema decisivo para la plena unidad entre católicos y ortodoxos.

Benedicto XVI pide a los políticos respetar la «verdad moral»

Zenit / Nicosia

Benedicto XVI exigió a los políticos vivir y respetar la «verdad moral» en el encuentro que mantuvo con las autoridades civiles y con el cuerpo diplomático en el jardín del palacio presidencial de Nicosia. Con ese acto el Papa rindió homenaje a los cincuenta años de independencia de Chipre, después de haber depositado una ofrenda floral en el monumento en memoria del difunto arzobispo Makarios, que fue el primer presidente de la República de Chipre tras la independencia, a quien se deben las relaciones diplomáticas con el Vaticano en 1973. Recogiendo el patrimonio filosófico griego que forma

parte de las raíces de Chipre, el Obispo de Roma se preguntó: «¿Qué significa en términos prácticos respetar y promover la verdad moral en el mundo de la política y la diplomacia, en los planos nacional e internacional? ¿Cómo puede la búsqueda de la verdad lograr una mayor armonía en las regiones atribuladas de la Tierra?»

El Papa sugirió que se puede hacer de tres maneras. En primer lugar, aclaró, «la promoción de la verdad moral significa actuar con responsabilidad sobre la base del conocimiento de los hechos». En medio de las tensiones, aseguró, es necesario «examinar desapasionadamente las preocupaciones de todos los involucrados en un conflicto determinado».

Una segunda manera «consiste en la deconstrucción de las ideologías políticas que quieren suplantar a la verdad». «En nuestros días, estamos siendo testigos de los intentos de promover supuestos valores con el pretexto de la paz, del desarrollo y de los derechos humanos», denunció. En este sentido, alertó ante «los intentos de algunos sectores de reinterpretar la Declaración universal de los Derechos Humanos para dar satisfacción a intereses particulares que podrían comprometer su unidad interna y alejarla de su propósito original». En tercer lugar, «la promoción de la verdad moral en la vida pública exige un esfuerzo constante en basar el derecho positivo en los principios éticos de la ley natural».

Chipre

Benedicto XVI presenta la cruz como triunfo del amor sobre el mal

Zenit

Nicosia

Benedicto XVI presentó la cruz de Cristo como el «triunfo definitivo del amor de Dios sobre todo el mal en el mundo» al celebrar en la tarde del sábado 5 de junio la misa con los sacerdotes, religiosos, diáconos, catequistas y movimientos eclesiales de Chipre en la iglesia de la Santa Cruz de Nicosia.

«Muchos podrían estar tentados de preguntar por qué nosotros, los cristianos, celebramos un instrumento de tortura, un signo de sufrimiento, de derrota y de fracaso. Es cierto que la cruz expresa todas estas cosas. Y, sin embargo, a causa del que fue levantado en la cruz por nuestra salvación, también representa el triunfo definitivo del amor de Dios sobre todo el mal en el mundo», explicó el Papa. Por eso, añadió, «el mundo necesita la cruz. La cruz no es sólo un símbolo privado de devoción, no es sólo un símbolo de pertenencia a un determinado grupo dentro de la sociedad, y, en su sentido más profundo, no tiene nada que ver con la imposición de un credo o una filosofía por la fuerza».

«Habla de la esperanza, habla de amor, habla de la victoria de la no-violencia sobre la opresión, habla de que Dios eleva a los humildes, da fuerza a los débiles, vence la división, y supera el odio con el amor. Un mundo sin la cruz sería un mundo sin esperanza, un mundo en el que la tortura y la brutalidad estarían fuera de control, donde el débil sería explotado y la codicia tendría la última palabra», subrayó. «La inhumanidad del hombre hacia el hombre se manifestaría en formas cada vez más espantosas, y no habría



El Papa, junto a Crisóstomos II.

fin al círculo vicioso de la violencia. Sólo la cruz le pone fin. Si bien ningún poder terrenal puede salvarnos de las consecuencias de nuestros pecados, y ningún poder terrenal puede derrotar a la injusticia en su origen, la intervención salvadora del Dios del amor ha transformado la realidad del pecado y la muerte en su contrario. Eso es lo que celebramos cuando nos gloriamos en la cruz de nuestro Redentor», aclaró.

El Papa reconoció que «cuando proclamamos a Cristo crucificado, no nos anunciamos a nosotros mismos, sino a Él. No ofrecemos nuestra propia sabiduría al mundo, no proclamamos ninguno de nuestros méritos, sino que actuamos como instrumentos de su sabiduría, de

su amor y de méritos redentores». «Sabemos que somos simplemente vasijas de barro y, sin embargo, hemos sido sorprendentemente elegidos para ser mensajeros de la verdad redentora que el mundo necesita escuchar —añadió—. Jamás nos cansemos de admirarnos ante la gracia extraordinaria que se nos ha dado, nunca dejemos de reconocer nuestra indignidad, pero, al mismo tiempo, esforcémonos siempre para ser menos indignos de nuestra noble llamada, de manera que no pongamos en entredicho la credibilidad de nuestro testimonio con nuestros errores y caídas.»

Por otro lado, Benedicto XVI tuvo un encuentro con una personalidad islámica, el jeque Mohammed Nazim

Abil Al-Haqani, de 89 años, líder espiritual de un movimiento sufí comprometido en el diálogo interreligioso. El encuentro tuvo lugar cuando el Papa salía de la nunciatura para ir a celebrar misa a la iglesia de la Santa Cruz, en la llamada «línea verde» de Nicosia, es decir, la zona controlada por los soldados de las Naciones Unidas y que separa el norte, ocupado por los turcos, de la República de Chipre. El jeque regaló al Papa un bastón y una placa en la que estaba escrita la palabra «paz» en árabe. «Por favor, rece por mí», le pidió. «Rezaré por usted, pero por favor rece también usted por mí», respondió Benedicto XVI, quien le entregó una medalla de su pontificado.

La Eucaristía, elemento unificador de la Iglesia

Zenit / Nicosia

Celebrando el domingo 6 de junio la misa en el palacio de deportes Eleftheria de Nicosia, Benedicto XVI destacó la importancia de la Eucaristía, recordando que cuantos se nutren de ella «son congregados por el Espíritu Santo en un solo cuerpo para formar un único pueblo santo de Dios». La celebración tuvo lugar con ocasión de la publicación del *Instrumentum laboris* de la Asamblea Especial para Oriente Próximo del Sínodo de los Obispos, que tendrá lugar en el Vaticano del 10 al 24 de octubre. Participaron en la misa los patriarcas y los obispos católicos de Oriente Próximo, con representaciones de sus respectivas comunidades. Estaba presente también Su Beatitud Crisóstomos II.

Recordando que la Iglesia celebraba ese domingo la solemnidad del Cuerpo y Sangre de Cristo, el Papa observó que el nombre dado a esta fiesta en Occidente se usa en la tradición de la Iglesia para indicar tres realidades distintas: «El cuerpo físico de Jesús, nacido de la Virgen María; su cuerpo eucarístico, el pan del cielo que nos nutre en este gran sacramento, y su cuerpo eclesial, la Iglesia.» Reflexionando sobre estos diversos aspectos, indicó, «Ilegamos a una más profunda comprensión del misterio de la comunión que une a todos aquellos que pertenecen a la Iglesia»: «Todos aquellos que se nutren del cuerpo y sangre de Cristo en la Eucaristía son congregados por el Espíritu Santo en un solo cuerpo para formar el único pueblo santo de Dios.» «Cada uno de nosotros que pertenecemos a la Iglesia necesitamos salir del mundo cerrado de la propia individualidad y aceptar la compañía de aquellos que comparten el pan con él», señaló Benedicto XVI. «Abatir las barreras entre nosotros y nuestros vecinos es la primera premisa para entrar en la vida divina a la que estamos llamados.»

Como en las primeras comunidades cristianas, también nosotros hoy estamos llamados «a ser un solo corazón y una sola alma, profundizando nuestra comunión con el Señor y entre nosotros, y ser sus testigos ante el mundo». «Estamos llamados a superar nuestras diferencias, a llevar paz y reconciliación donde hay conflictos, a ofrecer al mundo un mensaje de esperanza. Estamos llamados a extender nuestra atención a los necesitados, compartiendo generosamente nuestros bienes terrenos con aquellos que son menos afortunados que nosotros.» De la misma forma, «estamos llamados a proclamar incesantemente la muerte y resurrección del Señor, hasta que vuelva.»

Tras la homilía del Papa, tomó la palabra también el arzobispo Nikola Eterović, secretario general del Sínodo de los Obispos, que recordó que en la cita de octubre se pedirá «la gracia de volver a dar un dinamismo pastoral» a las Iglesias de Oriente Próximo, para que puedan llevar adelante su «misión providencial». Se rezará también para que estas Iglesias puedan «comprometerse cada vez más en la evangelización y en la promoción humana», en colaboración con las otras dos grandes religiones monoteístas, el judaísmo y el islam.

Respeto para los cristianos de Oriente Próximo

Zenit / Nicosia

Benedicto XVI auguró que los cristianos de Oriente Próximo vean respetados sus derechos, incluidos los de la libertad religiosa y de culto, y que las tensiones que sacuden a la región puedan desaparecer. Lo afirmó al entregar el *Instrumentum laboris* a cada uno de los miembros del Consejo Especial para Oriente Próximo del Sínodo de los Obispos, al terminar la celebración eucarística en el palacio de deportes Eleftheria de Nicosia. Subrayó que Oriente Próximo ocupa «un lugar especial en el corazón de todos los cristianos, desde el momento en que fue precisamente allí donde Dios se dio a conocer a nuestros padres en la fe». Como señaló el Papa, el Sínodo de los Obispos para Oriente Próximo «intentará profundizar en los vínculos de comunión» entre los miembros de las Iglesias locales y «la comunión de las propias Iglesias entre sí y con la Iglesia universal». De la misma forma, añadió, la Asamblea desea animar a los fieles de la región Próximooriental

en el testimonio de la fe en Cristo que dan «en los países donde la fe nació y creció».

Benedicto XVI reconoció que los fieles de Oriente Próximo «sufren grandes pruebas debido a la situación actual de la región». En este contexto, el Sínodo «supone una ocasión para los cristianos del resto del mundo de ofrecer un apoyo espiritual y una solidaridad hacia sus hermanos y hermanas de Oriente Próximo» y para «subrayar el importante valor de la presencia y del testimonio cristianos en los países de la Biblia». «Vosotros contribuís al bien común, por ejemplo, a través de la educación, el cuidado de los enfermos y la asistencia social, y trabajáis por la construcción de la sociedad», dijo el Papa. «Deseáis vivir en paz y armonía con vuestros vecinos judíos y musulmanes. A menudo actuáis como artesanos de la paz en el difícil proceso de reconciliación.» «Merecéis reconocimiento por el papel inestimable que desempeñáis», indicó.

El Papa mostró su confianza en que el próximo Sínodo «ayude a volver la

atención de la comunidad internacional sobre la condición de los cristianos de Oriente Próximo, que sufren a causa de su fe, para que se puedan encontrar soluciones justas y duraderas a los conflictos que causan tantos sufrimientos». De la misma forma, quiso reafirmar con fuerza su «llamamiento personal por un esfuerzo internacional urgente y concertado para resolver las tensiones que permanecen en Oriente Próximo, especialmente en Tierra Santa, antes de que estos conflictos lleven a un mayor derramamiento de sangre».

El Papa subrayó también el deber de recordar a Mons. Luigi Padovese, vicario apostólico de Anatolia, asesinado por su chófer en la vigilia de la llegada del Pontífice a Chipre y que, como presidente de la Conferencia Episcopal Turca, contribuyó a la preparación del *Instrumentum laboris*. «Su muerte es un recuerdo aleccionador de la vocación que compartimos todos los cristianos, de ser valientes testigos, en toda circunstancia, de lo que es bueno, noble y justo.»

Opinión

Chipre, más dividido de lo que parece



Miriam Díez i Bosch
Periodista

Él mismo ha definido su visita a Chipre como un «memorable éxito». Convencido de que la posición geoestratégica de la isla de Afrodita es providencial, el Papa ha abandonado Chipre diciendo que este país puede tener un papel «particular» en la promoción del diálogo y la cooperación. La isla a menudo ha sido sede de encuentros interreligiosos, pues la herida que desde 1974 la divide, un norte ocupado por los turcos y un sur mayoritariamente ortodoxo, confiere al territorio un atractivo real para acercar posiciones entre culturas y religiones diferentes. Chipre es un buen laboratorio para el ecumenismo y para el diálogo interreligioso. Pero un laboratorio todavía en una fase poco consolidada.

El Papa ha puesto Chipre como ejemplo para la comunidad internacional, pidiendo que los cristianos de diferentes confesiones recen con los musulmanes y así sean «levadura de paz y reconciliación». Chipre puede intentarlo, pero por ahora no es exactamente lo que podríamos entender como paradigma estable de paz. Recuerdo la conversación que tuve en la iglesia chipriota de Agios Lázaro con un pope hace algunos años. Me preguntaba sobre Roma y el catolicismo, y con su *komboloi* (aquel rosario tan característico de los ortodoxos) y sus hijos correteando por el patio de la iglesia, desgranaba una larga diatriba contra los católicos, el Papa y todo lo demás. Me lo imagino estos días algo nervioso viendo al Papa pisando «sus» iglesias, haciendo reverencias ante «sus» iconos.

Y es que el grave problema chipriota es la división del país entre un norte musulmán empobrecido y un sur próspero y cristiano; sin embargo, el problema chipriota menos grave, aunque no menor, es el desprecio que muchos ortodoxos todavía tienen hacia los católicos, a quienes ven no sólo como extranjeros (polacos, filipinos, pocos nativos), sino porque es una religión que, según muchos de ellos, se ha desviado. Con todo, el ecumenismo está cuajando en la isla y algunos indicios permiten pensar que no todo el mundo es como el pope poco filocatólico de Larnaca. Por suerte. El propio Federico Lombardi, *s.j.*, director de la oficina de prensa de la Santa Sede, ha calificado este tercer viaje internacional de 2010 de Benedicto XVI como «histórico» y como «altamente positivo en relación al ecumenismo».

El ecumenismo y el diálogo interreligioso no se improvisan. Ni tampoco se pueden hacer teniendo que pedir un «pase» para cruzar un territorio cada vez. La línea verde de la vergüenza de Chipre no sólo es una señal física evidente de un error, sino que es el latido herido cotidiano de que todavía queda mucho, mucho camino por recorrer. No se puede avanzar sin perdón. Ni se puede construir sin reparar. Ni se puede hacer ver que no se ven las iglesias destruidas y saqueadas. Los musulmanes tampoco pueden hacer ver que no se dan cuenta de que Turquía les abocó, como si fueran colonos, a una tierra que era una joya cristiana. Y en cuanto a la minoría católica, el trabajo de integración todavía es muy alto: el catolicismo no impregna todas las capas de la sociedad chipriota.

El Papa sólo ha visitado la isla para confirmar en la fe a la minoría católica y para impulsar el diálogo ecuménico e interreligioso. También ha ido a entregar el *Instrumentum laboris* del próximo Sínodo sobre Oriente Próximo. Un Sínodo en el que está en juego el papel de las minorías católicas y el delicado tema de la persecución de los cristianos. Ha sido una buena elección, Chipre, siguiendo los pasos de san Pablo.

Iglesia en el mundo

Chipre

Compromiso ecuménico y diálogo con el islam



Zenit / Larnaca

Al despedirse de Chipre, Benedicto XVI presentó la verdad y la reconciliación como las dos claves que permitirán un futuro de unidad para Chipre. En la ceremonia de despedida, que tuvo lugar en el aeropuerto internacional de Larnaca, en presencia del presidente chipriota, el Papa confirmó el compromiso de la Iglesia católica para buscar la unidad plena con las Iglesias ortodoxas y el diálogo con los creyentes en el islam.

Al concluir la primera visita de un Obispo de Roma a esta isla, el Papa afrontó la separación que vive Chipre, con el norte de la isla ocupado por Turquía desde 1974. «He podido ver personalmente algo de la triste división de la isla, así como darme cuenta de la pérdida de una parte significativa de una herencia cultural que pertenece a toda la humanidad», reconoció. Para el Pontífice, «la verdad y la reconciliación, junto al mutuo respeto, son el fundamento más sólido para un futuro de unidad y de paz para esta isla y para la estabilidad y prosperidad de todos sus habitantes». Benedicto XVI alentó a los chipriotas a «trabajar con paciencia y constancia con vuestros vecinos para

construir un mundo mejor y más seguro para vuestros hijos».

Agradeciendo la acogida dispensada por Crisóstomos II, arzobispo ortodoxo de Chipre, el Sucesor de Pedro confió en que su visita pueda dar un paso más «en el largo camino que fue abierto con el abrazo en Jerusalén», en 1964, entre el entonces patriarca ecuménico de Constantinopla, Atenágoras, y el papa Pablo VI. «Hemos recibido un llamamiento divino a ser hermanos, a caminar uno al lado del otro en la fe, con humildad, ante Dios omnipotente, y con inseparables lazos de afecto mutuo», subrayó. Por eso, aseguró «que la Iglesia católica, con la gracia de Dios, se comprometerá para alcanzar el objetivo de la perfecta unidad en la caridad, a través de una estima más profunda por lo más querido para católicos y ortodoxos».

Por último, expresó su confianza de que juntos, «cristianos y musulmanes, se conviertan en levadura de paz y reconciliación entre los chipriotas, lo que se convertirá en ejemplo para los demás países». La ceremonia de despedida concluyó como había comenzado la visita, con la bendición de un árbol de olivo, símbolo de la paz.

Turquía

Conmoción en el funeral de Mons. Luigi Padovese

Zenit / Estambul

Los funerales de Mons. Luigi Padovese, presidente de la Conferencia Episcopal de Turquía, asesinado a los 63 años, se celebraron el 7 de junio en la catedral de Iskenderun con una afluencia de fieles que batió récords. El rito fue presidido por Mons. Ruggero Franceschini, arzobispo de Esmirna, quien dedicó palabras de aliento a la comunidad católica local sumida en la tristeza. «¡No tengáis miedo! No os desalentéis, estad alegres, como los apóstoles, por vivir en el sufrimiento, en la prueba, sin desfallecer en vuestra fe, que es el motivo de nuestra esperanza, el fundamento de nuestra alegría», afirmó el prelado. «Nadie logrará apagar esta llama —añadió—, pues es apoyada no sólo por tantos mártires y santos de estos lugares, por la Virgen santísima, patrona de esta comunidad, sino tam-

bién, desde hoy, por un ángel más en el trono de Dios: vuestro, nuestro obispo Luigi.»

El vicario apostólico de Anatolia fue asesinado el 3 de junio por su chófer, Murat Altun. Una muerte violenta que, como ha dicho Mons. Franceschini, «nos ha dejado conmocionados, sin comprender cómo podía suceder algo tan horrible, sobre todo a un hombre de Iglesia, un obispo muy amigo de los turcos». «A nosotros, cristianos, su muerte nos recuerda cómo la fidelidad al Evangelio puede ser pagada con la sangre.»

Entre las obras realizadas por Mons. Padovese, desde que fue nombrado obispo en 2004, Mons. Franceschini mencionó el extraordinario diálogo de vida con los musulmanes, la creación de un servicio de distribución de comida a domicilio para 70 familias en dificultad, una sola de ellas cristiana, y las buenas relaciones con las autoridades civiles.

RUTA FRANCISCANA con los franciscanos



VISITANDO:

Roma, Fontecolombo,
Greccio, Spoleto,
Assís, Laverna,
Gubbio, Siena, Florencia,
Padua, Venecia, Milan

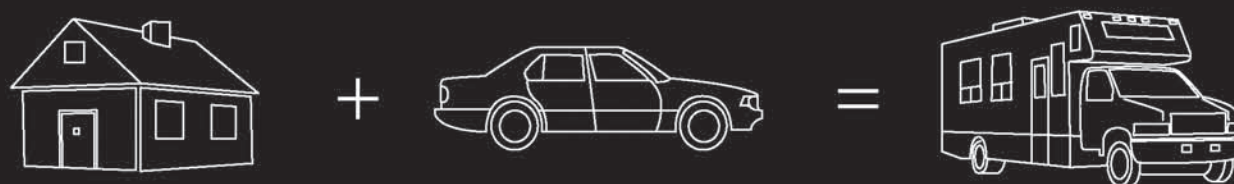
✓ Vuelo regular
✓ Residencias religiosas
✓ Pensión completa

Fechas: del 28 de julio al 7 de agosto

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

Delegación de Tierra Santa, c/ Santaló, 80 — 08021 Barcelona
Tel. 932 022 757 - 932 092 090 i Fax: 932 022 757

¿y ahora?



DISEÑO + SOSTENIBILIDAD = W + W

W+W es el resultado de la ambición de Roca a la hora de incorporar soluciones nuevas, únicas e innovadoras en los espacios de baño. Una solución que combina diseño y sostenibilidad al unir el inodoro y el lavabo en una sola pieza. Su sorprendente diseño lo hace ideal para espacios reducidos, pero su gran aportación es la tecnología que permite reutilizar el agua usada en el lavabo para llenar la cisterna del inodoro. Un producto único que Roca ha hecho realidad.

Roca THE LEADING GLOBAL
BATHROOM BRAND
www.roca.com

Madrid

Aprobado el himno de la JMJ 2011 de Madrid

Redacción / Madrid

La Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) de Madrid ya tiene himno. El tema presentado ha sido alabado por los miembros del Consejo Pontificio para los Laicos, el ministerio vaticano responsable de las JMJ, como una música de gran calidad, y ha aprobado la composición que representará musicalmente a la celebración de Madrid.

El himno ha sido compuesto por Enrique Vázquez Castro, sacerdote vitoriano y compositor de música eclesial de prestigio. Vázquez Castro cursó sus estudios de piano y composición en el Conservatorio Superior de Música Jesús Guridi de su ciudad natal, obteniendo en el año 2000 el Premio de Honor de Fin de Carrera -Composición e Instrumentación. Sus obras han obtenido el accésit en el 8º Premio de Composición Francesc Civil por la obra *Ahots urdiña* (1995), y el primer Premio Cristóbal Halfter del XVIII Concurso de Composición para Órgano (1996), por la obra *Itsaropen izarra*. Ha sido maestro de capilla en la Iglesia nacional española de Santiago y Montserrat, en Roma, mientras cursaba estudios superiores de teología en la Pontificia Universidad Gregoriana.

El autor de la letra es Mons. César Franco, obispo auxiliar de Madrid. Las



El Papa probándose una gorra de la JMJ de Madrid.

estrofas del himno realzan la cercanía de los jóvenes a la humanidad santísima de Cristo, al estilo de la tradición de la mística española. El himno tiene siete estrofas y el estribillo se basa en el tema de la JMJ, *Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe*, tomado de la carta de san Pablo a los cristianos de Colosas, y dice así: «Firmes en la fe,

caminamos en Cristo, / Nuestro Amigo, nuestro Señor. / ¡Gloria siempre a Él, gloria siempre a Él! / Caminamos en Cristo, firmes en la fe.»

A partir de ahora, se traducirá a las lenguas oficiales de la JMJ y se grabará en tres versiones: una litúrgica, otra instrumental para grandes coros y una versión popular con acompañamiento

de guitarra.

El himno se estrenará en la fiesta de la Virgen de la Almudena, el próximo 9 de noviembre, en la catedral de Madrid, y se distribuirá a todo el mundo a través de internet, en formato audio y como video musical.

Por otro lado, se ha presentado la primera campaña de la JMJ con el lema «Soy voluntario, ¿y tú?», para enrolar a unos 20.000 voluntarios, 6.000 de ellos internacionales. La campaña está protagonizada por jóvenes de Suiza, Estados Unidos, El Salvador, República Democrática del Congo, Taiwán, Francia y España, que han ideado los contenidos contando con el asesoramiento y el apoyo desinteresado de profesionales del mundo de la publicidad. Los voluntarios se responsabilizarán de las funciones de atención a los participantes y su acogida en estaciones de tren, autobús y aeropuerto; de la información a los asistentes; la colaboración en el centro de prensa, o en la traducción e interpretación de textos. También se integrarán en la logística de los eventos, así como en el servicio de orden de los actos, el acompañamiento de las autoridades y la coordinación de grupos. Todos aquellos que quieran ser voluntarios se pueden apuntar a través de la web oficial <http://www.madrid11.com>.

Huesca

Sentido homenaje a la Virgen de Montserrat en Torreciudad

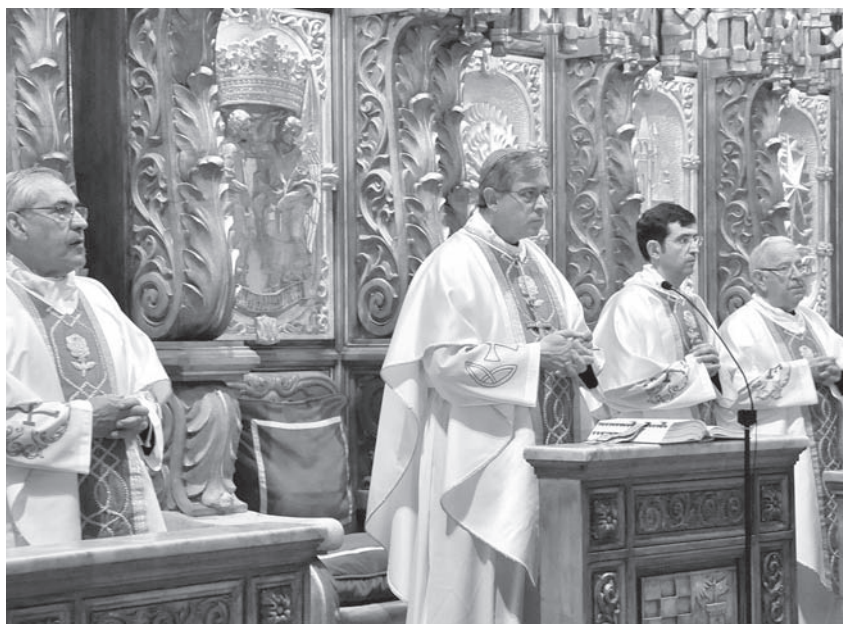
Redacción / Torreciudad

El himno *Lauda Ierusalem* entonado por los niños cantores del Petit Cor del colegio Bell-Iloc de Girona dio la bienvenida a los cerca de mil peregrinos procedentes de toda Cataluña que han participado recientemente en el homenaje a la Virgen de Montserrat celebrado en Torreciudad.

Los asistentes honrado la advocación mariana catalana más universal con motivo del 25º aniversario de su entronización en el santuario oscense en 1984. El homenaje fue presidido por el abad de Montserrat, el P. Josep Maria Soler, a quien acompañaba el rector de este santuario, el P. Josep Maria Sanromá, y el vicario delegado de la Prelatura del Opus Dei en Barcelona, Antoni Pujals.

Los actos comenzaron con una procesión hasta el atrio del santuario con la Virgen de Montserrat llevada en andas junto al repique de campanas y los cantos del coro. Una vez en el interior del templo, el rector de Torreciudad se dirigió a los peregrinos y subrayó la alegría de la Virgen al ver a sus hijos venir a una de sus casas, citando a Juan Pablo II cuando decía que en cualquier santuario mariano puede percibirse «el latido del corazón enamorado de una madre».

Después hubo una vistosa ofren-



El P. Josep M. Soler presidió el homenaje.

da de flores, y un grupo de alumnas del colegio Montclar de Igualada ofreció un trabajo con dibujos y textos sobre la Virgen de Montserrat y la de Torreciudad, y una cesta con productos típicos de su comarca. Posteriormente se celebró la Eucaristía, que solemnizada por la Coral de Cámara de Girona, acompañada por la organista titular del santuario, Maite Aranzabal.

En la homilía el P. Soler destacó que la Virgen es madre de todos los hombres y mujeres sin excepción, madre de misericordia que

intercede por sus hijos ante Dios. Ponderó la devoción mariana de san Josemaría como un ejemplo entrañable para el pueblo fiel, y mostró su satisfacción por la difusión que está adquiriendo la Ruta Mariana El Pilar-Torreciudad-Montserrat-Lourdes.

Por la tarde los fieles acompañaron la imagen de la Virgen de Montserrat por la explanada, rezando el Rosario y entonando diversos cantos en su honor. La jornada terminó con la bendición solemne en el santuario.

Valencia

Encuentro sacerdotal de Cristo Gran Sacerdote

Guillem Farré / Moncada

Mons. Celso Morga Iruzubieta, subsecretario de la Congregación vaticana para el Clero, impartió una ponencia sobre *Fidelidad a Cristo, fidelidad sacerdotal*, en el encuentro sacerdotal de Cristo Gran Sacerdote, celebrado recientemente con la provincia levantina que comprende las diócesis de la Comunidad Valenciana y Baleares.

En su intervención, Morga insistió en la identidad misionera del sacerdote, objetivo principal del Año Sacerdotal y un punto fundamental en el sacerdocio del siglo XXI, según la congregación vaticana. Para conseguirlo, es necesario «el testimonio de una vida auténtica que haga creíble la palabra», ya que «los fieles esperan ver a alguien dispuesto a darse del todo y para siempre», resumía el ponente.

Mons. Morga también advirtió que la labor sacerdotal no se puede reducir a la administración de sacramentos, sino que también existe, a imagen de Cristo pastor, una dimensión de acompañamiento de las personas, especialmente de los enfermos, los jóvenes y las familias. «Aquí el sacerdote encuentra la alegría de su vocación», aseguró. También reconoció que los casos de abusos por parte de miembros del clero que salen a la luz pública, han de servir para «volver a la verdadera humildad».

El subsecretario de la Congregación para el Clero, que trabaja en continua comunicación con el Santo Padre, reveló que desde el órgano vaticano se ha pedido al Papa que escriba la historia de su vocación, como hizo Juan Pablo II en el libro *Don y misterio*. De momento, Benedicto XVI no se ha comprometido a causa del volumen del trabajo que tiene.



SERVIR Y DAR LA VIDA (7)

Ministerio de la Palabra

El sacerdote ejerce su ministerio en bien del pueblo de Dios. «Como el Padre me envió a mí, también yo os envío a vosotros», dijo Jesús. El obispo y los presbíteros hacen su servicio en nombre de Cristo. Al final del evangelio de Marcos leemos que, después de la Ascensión, los apóstoles fueron a predicar a todas partes y el Señor cooperaba con ellos y confirmaba su actividad. Es el Señor el que regenera constantemente la Iglesia por su Palabra, su Eucaristía y su guía de la comunidad. Este triple ministerio, a la vez, configura la identidad de aquellos que seguimos la labor de Jesús y de los apóstoles.

El primer servicio es el anuncio del evangelio (buena noticia).

El propio Jesús le daba prioridad: «Tengo que anunciar las buenas noticias del reino de Dios a los otros pueblos, porque para esto he sido enviado» (Lc 4,43). Él es el primer evangelizador: «He venido a anunciar el evangelio a los pobres.» La Iglesia nace de la predicación de Jesús y de los doce. La fe viene de escuchar y acoger la buena noticia con humildad: «Dichosos los pobres, los compasivos, los de corazón limpio» (Mt 5,3-12). Isabel hace este elogio de María: «¡Dichosa tú por haber creído

que han de cumplirse las cosas que el Señor te ha dicho!» (Lc 1,45). Jesús, en los últimos años de su vida, no ejerce de carpintero, sino de profeta o predicador itinerante. Para que tengan fe, es decir, adhesión a su persona, a su verdad, a su promesa.

Ministerio primordial, pues; pero con resultado pequeño, hoy. ¿Cómo podemos mejorar, corregir y ensanchar el servicio de la Palabra y ayudar a que se acepte? Es necesario un proyecto pastoral, ya que quizás disparamos mucha pólvora —y alguna traca—, sin que impacten en ningún lugar. Sobre el sacerdote y el anuncio del evangelio, sólo apunto algunas observaciones: La capacidad de relación con todo el mundo es vital para el sacerdote-comunicador: empieza a abrir las puertas, quizás sólo de la simpatía, pero quizás también de la evangelización.

El anuncio del evangelio no se hace sólo en la homilía. El *sentido espiritual* de los textos bíblicos se descubre con estudio y, sobre todo, con la oración bíblica. La predicación, sin embargo, tiene que iluminar toda la vida personal y social. La palabra profética, a veces, es incómoda.

La predicación debe provocar la fe.

«Los sacerdotes,
con el evangelio en la mano
y en el corazón,
deben buscar
caminos nuevos
de evangelización
y hacerse
activos anunciadores
del amor de Dios»

Sin embargo, hay que tener en cuenta la libertad del acto de fe. La llamada de Dios obliga, pero la respuesta debe ser voluntaria, sin coacción.

Hay que poner carga evangelizadora en todos los servicios de fe. Catecumenado y vuelta a la fe, catequesis, estudio de evangelio; también en las celebraciones litúrgicas. El sacerdote debe ayudar a los padres a hablar de Dios a sus hijos y cómo hacerlo. Los padres deben implicarse en la iniciación de los niños y adolescentes a la vida cristiana.

En sectores de Iglesia hay temor a la Biblia. Ante el pluralismo ideológico y de la frialdad de los estudios eclesiológicos, algunos jóvenes de parroquia e incluso de seminarios, buscan seguridad y se refugian en revelaciones particulares y escritos de fundadores, que encuentran más espirituales que la Palabra de Dios. Ésta siempre queda abierta e imprecisa.

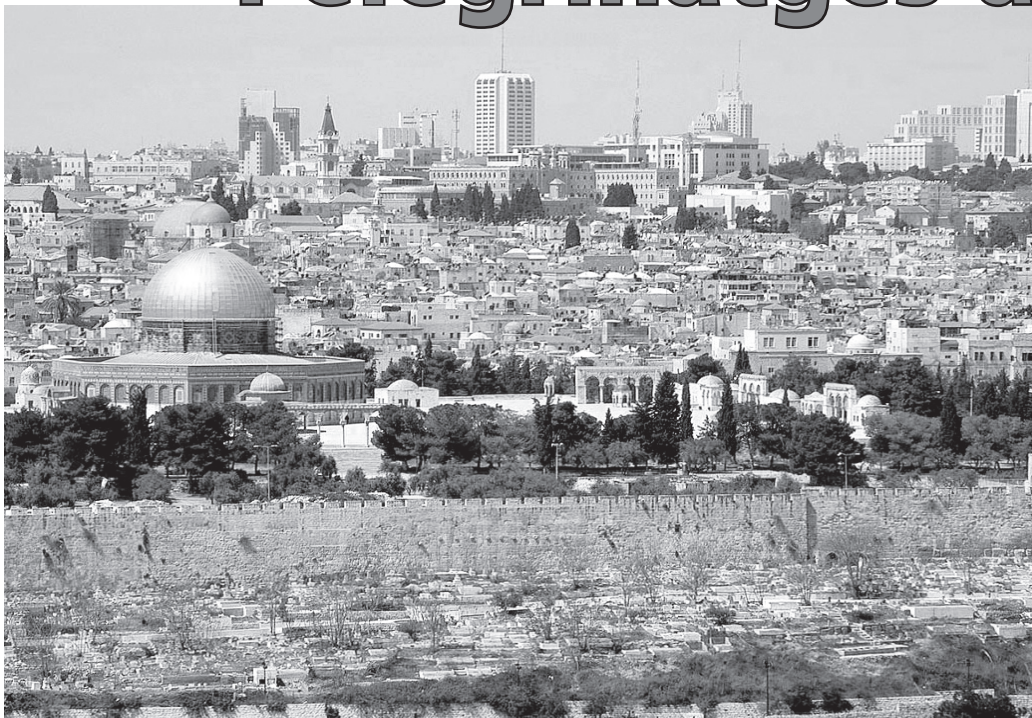
Para terminar, los medios de comunicación social: los sacerdotes, ha dicho Benedicto XVI, «con el evangelio en la mano y en el corazón, deben buscar caminos nuevos de evangelización y hacerse activos anunciadores del amor de Dios también en medio del mar de las redes digitales».

Joan Busquets
Sacerdote y teólogo



VIATJA AMB EL Club⁺amics

Pelegriinatges a TERRA SANTA



✓ DEL 22 AL 29 D'AGOST

✓ DEL 3 AL 10 DESEMBRE

✓ DEL 27 DE DESEMBRE
AL 3 DE GENER

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Punto de vista

Joan Rigol

Presidente delegado de la Fundación de la Junta Constructora del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia

Defender el templo de la Sagrada Familia

En los últimos días se han hecho públicos dos informes nuevos sobre el proyecto de paso del túnel del tren de gran velocidad junto al templo de la Sagrada Familia: el informe preliminar de los técnicos de ICOMOS a presentar a la Unesco y un informe de uno de los peritos nombrados por el Tribunal, el catedrático de Ferrocarriles y Geotécnica Sr. Melis, de gran experiencia en la ejecución de túneles. Ambos informes coinciden en afirmar que la mejor solución sería una modificación de trazado para que el túnel no pasara tocando el templo, ya que hacer pasar un túnel por dentro de una ciudad es una labor compleja, pero el riesgo aumenta considerablemente cuando se quiere hacer pasar junto a dos edificios como la Casa Milà y la Sagrada Familia.

Es, sin duda, un criterio de sentido común, que en el año 2003 ya fue asumido por las tres administraciones cuando fue presentado a información pública un trazado por la calle València que, pese a no recibir ninguna alegación, posteriormente fue desestimado.

Hoy en día todavía es posible una modificación del trazado, tal como explica el Sr. Melis, quien plantea aprovechar uno de los pozos ejecutados para el control de la tuneladora para llevar a cabo una desviación del recorrido por otras calles, e incluso plantea la posibilidad de dejar un tramo de túnel ejecutado sin uso si fuera conveniente adoptar un trazado mejor que eliminara «un riesgo innecesario» para el edificio. En cuanto a los

posibles retrasos debido a una modificación de trazado, el Sr. Melis expone el precedente del túnel por debajo del edificio del Tribunal Constitucional que el propio tribunal obligó a desviar, proyecto que se ultimó en pocas semanas.

El planteamiento en el estudio preliminar de los técnicos de la Unesco de importantes medidas suplementarias de refuerzo demuestra que a criterio de estos técnicos el proyecto de Adif es insuficiente para proteger el templo.

La complejidad y dimensión de las medidas del proyecto y de otras nuevas complementarias propuestas para proteger el templo evidencia que el trazado no es el adecuado y corrobora los argumentos que desde el inicio ha defendido la Junta Constructora. También reafirma nuestros argumentos la opinión del Sr. Melis sobre la incertidumbre del muro pantalla como una eficaz protección del templo y sobre la inexactitud de los cálculos de subsidencia. También nos preocupa la modificación de las condiciones del nivel freático y del terreno que pueden provocar en el templo el muro pantalla construido y la estructura del túnel.

El templo de la Sagrada Familia espera que se conceda la medida cautelar solicitada, para permitir estudiar una modificación de trazado que elimine el riesgo para las estructuras del templo. El Patronato de la Sagrada Familia vela por defender la integridad física del templo, Patrimonio de la Humanidad. Y no desfalleceremos en este empeño.



Saber escuchar

Joan Guiteras i Vilanova

Deán del Capítulo Catedral de Barcelona

Lo más difícil de la vida

George Wein—pianista, productor y empresario importante en el mundo del jazz—declaró, al periodista que le entrevistaba, que su éxito era tener ochenta y cuatro años y poder hacer lo que estaba haciendo. Es decir, llevar una vida activa. ¡Un buen regalo!

El periodista le pregunta cuál ha sido la cosa más difícil de su vida. Wein responde: «Darme cuenta de que no era tan inteligente como pensaba. Fue entonces cuando empecé a crecer y a respetar a los demás.»

Los humanos tenemos un gran yo, permítanme la expresión, como una catedral. La vanidad nos hincha y nos hace ridículos. Muchas veces creemos que somos los mejores. Pensamos que somos los únicos con rectos criterios y de una casta superior. El evangelio nos presenta el caso del fariseo que, en la oración, se valoraba a sí mismo y, en contraposición, la humilde oración del publicano. El primero se vanagloriaba de su virtud y de su vida recta. El segundo, con la cabeza gacha y con deseo de no ser visto, suplicaba a Dios que tuviera compasión de sus pecados. Jesús loa la actitud humilde del publicano y reprueba el vanidoso rezo del fariseo.

¡Cuánta ridiculez puede fabricar nuestro yo! Ridiculez que aleja de la realidad. Conocerse a sí mismo

es un don. La autovaloración nos ha de situar en el deseo de sopesar justamente lo que somos. Ni más ni menos. Y, verdaderamente, todos tenemos lagunas en nuestra alma y deficiencias de cualidades. Leí una vez que era mejor gracia tocar con los pies en el suelo que tener visiones de ángeles. Y, con esta disposición nos medimos tal como somos y aprendemos que la petición, realista y hermosa, es decir a Dios: «Señor, ¡ten piedad!»

El yo enaltecido falsamente puede llevar a despreciar a los demás. Un síntoma de la falta de humildad en la oración. Que la loca de casa—la imaginación—no consiga seducirnos. Si lo consigue, nuestra alma se hunde y se repliega en el muro del egoísmo. Ninguno de nosotros es el centro del mundo. Nuestra insignificancia es notable. A pesar de todo y por eso, somos amados por Dios. Él es la razón de nuestra vida. Las virtudes personales, la belleza, la inteligencia, la simpatía... son regalos del Creador. Las virtudes cristianas arraigan también en la redención. En efecto, Cristo da la vida para que nuestra existencia tuviera sentido. Como el Señor, cuando proceda, nos corresponde dar vida. Y tener claro que los demás, con todos sus defectos, son nuestros hermanos. Los humanos procedemos del mismo Padre.

A propósito de...



P-J Ynaraja

Capellán del Montanyà
(ynaraja@ynaraja.e.telefonica.net)

Historia de nuestra fe (1)

Me ha ocurrido a veces que, acabada la misa, ha venido a hablar conmigo alguien diciéndome afligido que su hijo ha ido a comulgar y ¡todavía no había hecho la Primera Comunión! Evidentemente, le respondo que, si así ha ocurrido, ya la ha hecho en ese momento. Y, a continuación, pregunto si sabía lo que hacía. Generalmente, me responden que ha ido a no sé cuántos cursos de catequesis. Pregunto si sabe lo que es comulgar y me dicen que sí, a su manera. Tengo la impresión de que, en la preparación, se pone el acento en cuestiones teóricas, más que en la devoción. A veces me cuentan que el catequista ni siquiera va a misa. Opino que pretender formar diminutos teólogos no es la pedagogía divina. Llegada la hominización, el ser consciente de tener conciencia, que esto es el hombre, por la vía de la intuición, reconoce una realidad superior y, de un modo u otro, siente respeto religioso a esta entidad misteriosa. Siente principalmente asombro, ante el fenómeno de la fecundidad de las plantas, de los animales y de la mujer. Capta el misterio. Si de alguna manera quiere evocar, tener algo que le relacione con este enigma, fabrica figuritas de divinidades femeninas. Esta postura le permite situarse mentalmente, pero no sentirse feliz. Pretende ser fiel a unos principios que brotaban de su interior, pero cae con frecuencia en el error, en el pecado y sufrir soledad. Llegó un día que Abraham, un hombre privilegiado, se separó de su familia, pues escuchó una llamada interior que le indicaba que peregrinase hacia tierras del sur. En el lugar santo de Siquem, aquella voz se le manifestó como un ser personal, comunicativo. Más tarde incluso le diría que era su amigo. Esta experiencia cambió su vida e inició también el cambio religioso de la humanidad. El Patriarca no es que pensase que lo que había creído hasta entonces era falso, su progreso no llegaba a tanto. Entre todas las divinidades que pululaban en su imaginación, fruto de tradiciones familiares, se sintió escogido por una, que se convirtió en su Dios, al único que a partir de entonces adoraría, con el único que se sentiría comprometido, al solo que pediría favores. Esto fue un hecho tan importante, que nuestra cultura occidental le llama «Padre de los creyentes». En Siquem empieza la Historia de la Salvación, que es una historia de amor. Si es importante para un viajero saber su situación, precisa también no sentirse solo, no hundirse víctima del odio. El hombre quiere amar y ser amado y gozar con ello. Cuando me encuentro con alguien que me dice que no tiene fe, no pretendo instruirle en el conocimiento de dogmas o enunciados religiosos. Trato de que descubra que es amado por alguien, y que este Alguien, espera ser reconocido, para aumentar su amor hacia él e inundarle de felicidad a su medida. Esta reflexión, que de alguna manera es oración, le introduce en el corazón de Dios. Digo siempre que no pretendo convencerle para que sea uno de los míos. Le aseguro que no obtengo ningún beneficio, si consigo su adhesión. Que es él el que logrará enriquecerse y sentir satisfacción. Vivir con un poco de confianza en Dios, cambia la vida. Avanzar acompañado de las enseñanzas de Jesús, un proceso lógico. «Lámpara es tu palabra para mis pasos, luz en el sendero», dice el salmo 119. Progresando poco a poco, irá descubriendo y aceptando las verdades que enriquecen nuestra fe. Pero no cometamos el error de presentarle dogmas a los que debe adherirse previamente, ni le planteemos «cuestiones de sacristía». La religiosidad auténtica empieza, prosigue y nunca debe de dejar de ser, una experiencia. Primero, hombre de oración, después, en todo caso, erudito.



Ventana a la vida

Vict3ria Molins, s.t.j.
viqui70@yahoo.es

Mon3logo interno de una madre

«No s3 c3mo todav3a tengo 3nimo para caminar por las calles de mi barrio. Siempre tengo miedo de encontr3rmela y de no saber c3mo reaccionar ante una yonqui que resulte ser mi hija.

»Muchas veces he dicho que era la 3ltima pero ahora estoy segura de ello. No puedo m3s. Quiero olvidarla, pero el caso es que no puedo. Quiero borrar su cara de mi pensamiento, pero la tengo grabada con sangre, quiero tacharla de mi coraz3n, pero vuelve a llamar a la puerta de mis sentimientos heridos de madre de dolores. Quiero desear no haberla parido, pero mi vientre se resiste a borrarla de sus l3mites.

»No ha tenido suficiente con aquella experiencia que marc3 su vida en un antes y un despu3s, y la mutil3 para el resto de sus d3as. Cuando, postrada en la cama, pens3bamos que no sald3a adelante, cuando Viqui y yo pas3bamos horas convencidas de que no volver3a en s3 y de que, si despertaba, escarmen-tar3a para siempre, nos engañamos otra vez.

»¿C3mo ha podido olvidar los meses y los a3os siguientes con su lucha heroi-ca por recuperarse...?, su lucha por conseguir caminar, su lucha para volver a vivir sin aquellas adicciones que la situaron junto a la muerte hundida en el pozo m3s profundo...

»Y despu3s, un tiempo de esperanza. La que me he esforzado d3a tras d3a por no pensar en aquellas pesadillas que se repet3an cada noche. Una temblorosa esperanza como sujeta de un hilo que uno tiene miedo de romper a la m3ni-ma ocasi3n.

»¡Y otra vez! La decadencia que yo intu3a, aquellos ojos que volv3an a em-pequeñecer y a cerrarse, aquella cabeza que ca3a de vez en cuando frente al ordenador... Y ella repitiendo que no, que no he tomado nada, es que no he dormido muy bien esta noche. Sin embargo, ya no se me puede engañar como al principio.

»Me dijo que iba a comprar el pan... y, desde entonces, ya no la he vuelto a ver; y ya hace muchos d3as. Me llegan noticias, pero no las que yo quisiera.

»Y otra vez el miedo, la angustia, las pesadillas, la rabia y la compasi3n trans-formadas en una especie de pegajosa mezcla que se adhiere en mis entra3as y me quema por dentro. A veces pienso que si la encuentro, la matar3a a golpes... o a besos. No lo s3 muy bien, porque ambas sensaciones se mezclan con un dolor que s3lo pueden entender las madres que se encuentran en mi misma situaci3n.»

¿Una licencia literaria imaginando el mon3logo interno de una madre? ¿O la experiencia de muchas horas pasadas junto a tantas heroicas mujeres que su-fren un verdadero martirio?

No, s3lo se trata de dar un testimonio del sufrimiento que se podr3a evitar con una verdadera lucha —sin intereses econ3micos— por desterrar del mun-do las armas letales: las de las guerras, las del hambre y las de las drogas.

Zoom

Eduard Brufau



Agust3 Codinach

Este a3o el Casal dels infants del Raval, asesorados por la Federaci3n Catalana de Catifaires, elabor3 esta alfombra de flores el d3a de Corpus. De esta forma los ni3os y ni3as de este barrio pudieron participar activa-mente en esta tradici3n secular. La alfombra se instal3 justo al frente del hist3rico restaurante barcelon3s 7 Portes, que se quiso sumar as3 a esta celebraci3n religiosa.



Signos de hoy

Llu3s Serra Llansana
llserrall@gmail.com

Cartujos: palabra y silencio

El p3rtico de la cartuja de Montalegre (siglo XV) tiene tres hornacinas con una estatua en cada una de ellas: la Virgen con el ni3o Jes3s en sus brazos, en el centro, y a cada lado san Juan Bautista y san Bruno. Las siete estre-llas de los cartujos recuerdan a Bruno de Colonia y seis compa3eros m3s que, el d3a 24 de junio, festividad de san Juan Bautista, iniciaron su vida erem3tica en 1084 en el macizo de Chartreuse. La pel3cula *El gran silencio* ha divulgado unos escenarios y un estilo de vida que abre profundos espa-cios de reflexi3n en el hombre contempor3neo, siempre que sea capaz de trascender muchos de los est3mulos banales que le brinda la sociedad en la que est3 sumergido.

La vida de san Bruno, liberada de adherencias y f3bulas inconsistentes, nos proporciona la clave del silencio a trav3s de la importancia de la pa-labra. En 1049, se celebr3 en Reims un concilio provincial, presidido por el papa Le3n IX. Dos conclusiones sobresalieron: la condena de la simon3a y la propuesta de una reforma profunda de la Iglesia. Bruno, que resid3a en esta ciudad para perfeccionar sus estudios en la escuela de la catedral, tom3 en serio las decisiones conciliares. Nombrado rector de la escuela donde hab3a sido alumno y donde ense3o durante veinte a3os, fue de-signado canciller de la archidi3cesis de Reims por el arzobispo Manas3s de Gournay, para alejarle de la docencia. Dicho arzobispo hab3a cometido simon3a para hacerse con el cargo y llevaba una vida licenciosa, impropia de su responsabilidad. Bruno presidi3 una comisi3n que acudi3 al nuncio del papa Gregorio VII para denunciar los hechos. La reacci3n del arzobispo fue fulminante: destituy3 a Bruno de sus responsabilidades, le confisc3 sus bienes y le persigui3 a muerte. Bruno conoci3 en su propia carne el precio de la palabra, lo asumi3 sin pesta3ear y decidi3 con sus compa3eros aban-donar el mundo para convertirse en monje. Pagar3, con su vida, el precio del silencio. La palabra y el silencio tienen sentido desde el compromiso y el riesgo. El problema consiste en discernir cu3ndo se tiene que hablar y cu3ndo se tiene que callar. Si el silencio es c3mplice de la injusticia, la di-gnidad del que calla cae por los suelos. La verborrea insustancial de muchas conversaciones instala a sus protagonistas en la banalidad y en la p3rdida de confianza de sus interlocutores. Las promesas de ciertos pol3ticos van en esa l3nea.

Un cartujo de Montalegre dec3a que su vocaci3n tiene dos caracter3sticas: ser solitario y ser solidario. Su raz3n de ser, mediante la vida en soledad, es rezar por el mundo e interceder ante Dios por los hombres y mujeres. Esta misi3n le da tal energ3a que le impulsa a vivir en la soledad de su celda y en el silencio de sus claustros. Solo frente a Dios, su absoluto. Unido a los hombres, con un coraz3n abierto y compasivo. No hay filiaci3n sin fraternidad ni fraternidad sin filiaci3n.

Los cristianos tenemos que pensar cu3l es el sentido de la palabra y del silencio en el seno de la Iglesia. Algunos callan y tendr3an que hablar. Mu-chos otros, profetas de pacotilla, hablan y tendr3an que callar. La palabra es fecunda si surge del silencio, del amor l3cido y de la comuni3n sin fisu-ras. El silencio es constructivo si no amordaza a la verdad y si implica la es-cucha. Tamb3en en la vida social, ¿no tenemos inflaci3n de palabras y falta de silencio? Acaso los cartujos de Montalegre, desde donde se contempla la fusi3n de los azules mediterr3neos y celestes, nos lo recuerdan, sin pre-tenderlo.



CASA GAY

SERVEI DE LLOGUER
Des del 1860

C/ Puigcerdà, 100-102
08019 Barcelona

Tel. 933 080 104 - Fax 933 087 193

Lloguer de: cadires, taules, tarimes, passarel·les, tanques met3l·liques, parament de taula, estovalles, peanyes per a protocol, penja-robes...

Muntatge de: festes, concerts, reunions, ex3mens, congressos, confer3ncies, desfilades de modes, banquets i tota classe d'actes a petita o gran escala.

CASA GAY Vendes Hostaleria: c/ Roger de Ll3ria, 12-14 - 08010 Barcelona - Tel. 933 181 495
Servei de lloguer: c/ Puigcerdà, 100-102 - 08019 Barcelona - Tel. 933 080 104

106.6 Barcelona
93.7 Catalunya Central
100.6 Tarragona
90.1 Tortosa
96.8 Garraf
91.3 Vic
103.4 Girona
91.5 Lleida
104.4 La Cerdanya
105.0 La Seu d'Urgell
107.5 Andorra

 **RàdioEstel**

¡Con tu ayuda RàdioEstel será más escuchada!

RàdioEstel está a punto de renovar los equipos emisores para conseguir una mayor cobertura en todo el territorio catalán. Los nuevos equipos cuestan 80.000 euros y para hacer frente a este gasto necesitamos la ayuda de nuestros oyentes y de todos quienes simpatizan con la emisora.

Podéis efectuar vuestros donativos para la renovación de los equipos emisores de RàdioEstel a la cuenta de "la Caixa" 2100 3013 25 2200406287 indicando vuestro nombre y apellidos y el concepto «Donativo RàdioEstel»

«Las comunidades eclesiales han incorporado desde hace tiempo los medios de comunicación como instrumentos ordinarios de expresión y de contacto con el propio territorio, instaurando en muchos casos formas de diálogo aún de mayor alcance»

Mensaje del papa Benedicto XVI con motivo de la XLIV Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales.

Desde el monasterio

Bodas de oro de profesión

Los años cuarenta y cincuenta del siglo pasado fueron muy ricos en vocaciones religiosas en todas las órdenes y congregaciones. Normalmente se trataba de personas muy jóvenes, teniendo en cuenta que el ritmo de crecimiento era antes más rápido. El caso es que, por poner un ejemplo, en nuestros Carmelos ahora llevamos una buena temporada en la que se suceden las celebraciones de las bodas de oro de profesión de muchas hermanas y es toda una satisfacción y una gran alegría poder acompañarlas en este acontecimiento, como lo es igualmente acompañar a los esposos en sus bodas de oro matrimoniales, en las que celebran igualmente una larga historia de amor y fidelidad. Realmente una vida entera entregada para siempre y llevada a cabo con fidelidad y entrega cotidiana te hace reflexionar mucho. Creo que en la mayoría de los casos el hecho de emprender este camino se debe

a una fuerte llamada que da un impulso inicial muy grande, pero también hay que tener en cuenta que este empuje nuestras hermanas lo han ratificado día a día a lo largo de cincuenta años. Claro que cuento con las debilidades, que serán piedra de tropiezo a lo largo del camino, pero, de todos modos, cincuenta son muchos años. Tiene que haber un hilo conductor, un deseo que te sostenga y te haga caminar siempre adelante «sin otra luz y guía sino la que en el corazón ardía», como nos dice san Juan de la Cruz en su poema de la *Noche oscura*. Sabemos que la gracia de Dios nunca nos faltará.

Además, este camino hay que evitar hacerlo yendo por los mínimos, y cayendo en la rutina y en una instalación fácil, porque, si pierdes la ilusión, la ruta se te hará muy cuesta arriba. Hay que cuidar la vocación como una flor delicada, como una tierra buena, pero

que necesita mucha atención para que dé buen fruto. Tratándose de la vocación contemplativa, hay que tener presente que ésta suele ser una vida de vacío total, de resultados no palpables, y por eso hará falta tener una fe, esperanza y amor muy grandes, que darán fruto a corto o a largo plazo, aquí o en las misiones, como en el caso de santa Teresita. El Señor ya lo sabe y cuida de ello. Pero aunque todas sabemos que al final de la vida nos presentaremos ante el Señor «con las manos vacías», como dice la propia Teresita (con las manos pobres, también podríamos decir, en comparación con tanto como nos habíamos propuesto), creemos que el Señor acepta nuestra pequeñez. Y eso sí, procuremos amar con todas nuestras fuerzas, porque sabemos que «a la tarde te examinarán en el amor», como también dice Juan de la Cruz. Por todo eso celebramos estos aniversarios con tanta alegría.



Anna M. Sales
Carmelita descalza de Terrassa

La sal de la tierra

¿Hemos conseguido crear vida?

Craig Venter ha conseguido, gracias a un laboratorio con alta tecnología informática, montar —configurar— un ADN y traspasarlo a un ser vivo, a una bacteria, que ha pasado a comportarse tal como está inscrito en la cadena de ADN y a reproducirse. Si bien esto no es crear vida, cada vez nos acercamos más. Creo que este descubrimiento, que será de gran importancia para obtener nuevos medicamentos y herramientas terapéuticas para enfermedades de difícil solución o que hoy no tienen curación, mejorará así la calidad y cantidad de vida de muchas personas. Sea, pues, bienvenido.

Hemos oído y leído que el propio presidente de EE.UU., Barack Obama, ha pedido un estudio bioético al respecto, al estar en la frontera de la vida. Como toda herramienta, lo que importa es la intención de su uso; no es mala por ella misma. Por ejemplo, el cu-

llo es un instrumento importante en la mesa cada día, pero con el cuchillo, por desgracia, también cada día se producen cuchilladas y hay personas que resultan heridas e incluso asesinadas. No por eso diremos que el cuchillo es malo. Demasiadas veces las personas mayores —e instituciones religiosas gobernadas por personas mayores—, que por tendencia natural se vuelven conservadoras, ven con malos ojos estos avances científicos, y entran en una franca contradicción. Cuando tienen necesidad de utilizar la medicina moderna, lo hacen sin remordimientos, cuando piden, por ejemplo, que se les apliquen descubrimientos científicos más actualizados, mientras que, en cambio, no aceptan los descubrimientos ni que se investigue en aspectos frontera. En cuanto a la Iglesia católica, en esta ocasión ha actuado con prudencia y no lo ha condenado. Ojalá revise otras prohibiciones, como hizo con Galileo.

Se necesita coherencia para aplicar los mismos cedazos a las cosas; no asustarnos de la evolución, al contrario, asumir los retos que nos plantea y encontrar las soluciones sociales, éticas y si conviene jurídicas. Es evidente que mientras se hace la investigación no se sabe el resultado; puede ser inútil o puede ser negativo. Para valorarlos, para abordar estos temas, necesitamos la transprofesionalidad, ya que cada nuevo descubrimiento y cada nueva investigación es más especializada y de lenguaje más difícil, pero requiere que sea traducible a otras disciplinas sociales, filosóficas, jurídicas, éticas y que, utilizando un lenguaje comprensible, se lleguen a acuerdos sobre decisiones de temas de investigación y del uso de lo que se ha conseguido. Necesitamos que funcionen bien los comités de bioética, constituidos por las personas más adecuadas, no por cualquier amigo del que manda.



Joan Viñas
Rector de la Universidad de Lleida

Mirada al mundo

Cuerda tensa

De siempre Israel ha sido amigo de Estados Unidos, más aún, ha sido como el hijo viciado que ha obtenido de los americanos todo lo que ha querido. Presidentes siempre condescendientes con Israel, decisiones condenatorias de Israel hechas por las Naciones Unidas convertidas en letra muerta por el veto americano, ayudas cada día más abundantes y sofisticadas por parte de Washington a su preferido satélite israelí...

Sin embargo, ahora en la Casa Blanca se sienta un presidente que no quiere ser dominado por nadie, que tiene ideas propias y, por lo que parece, claras y justas. Barack Obama está decidido a poner fin al *impasse* actual de Oriente Próximo y ha tomado una serie de medidas y determinaciones con las que Israel no contaba. Todos se han dado cuenta de este cambio de política, más justa y más imparcial. Todos, menos el gobierno israelí. Este gobierno, presidido por Benjamin Netanyahu, está formado por una serie de ministros ultraderechistas, halcones irreversibles, que han conducido a Israel a esta tensión dura y peligrosa con América como nunca se había experimentado en los 62 años de existencia del estado de Israel.

Para estos ministros es más importante la judaización de Jerusalén y la construcción de barrios judíos en la zona árabe de la ciudad, que el buen entendimiento con Estados Unidos. El proceso de paz parece ignorado por estos ministros endurecidos en una política cerrada y ciega. La visita del vicepresidente de EE.UU., Joe Biden, a Israel, en marzo, fue una tensión continua con provocaciones incesantes de parte de Israel, como la de

anunciar que Israel construiría un nuevo barrio judío en la parte árabe de la ciudad.

Los periódicos del país atacan sin parar a este gobierno derechista y parado, sin creatividad para caminar sobre el camino de la paz, con una arrogancia increíble y con un desconocimiento total de la opinión del mundo y del sentimiento del propio pueblo. EE.UU. querría que el gobierno de Israel cambiara de coalición. En lugar del partido *Israel beitenú*, con el arrogante ministro de asuntos extranjeros Libermann, o en lugar del partido *Shas* con el no menos arrogante ministro Eli Yishai, EE.UU. desearía una coalición con el partido *Kadima*, más moderado y abierto. ¿Lo hará Netanyahu? Será muy difícil. Netanyahu es un buen economista, pero no es un auténtico político; no vale como primer ministro de un país en una situación tan conflictiva y peligrosa como la presente que a muchos hace dudar sobre su propia supervivencia. Muchos israelíes dudan incluso de que el estado de Israel dure todavía 20 años más. Netanyahu vive de ilusiones; lo demostró la última vez que fue a Estados Unidos. Ante el *lobby* judío habló como un león, hablando de Jerusalén como de la capital indivisible y eterna de Israel, sobre la que Israel tiene todos los derechos del mundo de construir lo que quiera y donde quiera. Llegado a la Casa Blanca, era otro hombre, como un perrito tembloroso con el rabo entre las piernas. Allí sufrió un evidente desprecio por parte de la administración americana: Obama, que el día antes se vio fortalecido por su victoria sobre la cuestión médica, interrumpió la entrevista para irse

tranquilamente a comer, no convocó ninguna rueda de prensa ni dejó hacer fotografías del encuentro. Este comportamiento americano fue duramente criticado en Israel, pero Netanyahu lo fue todavía más, como un hombre que no tiene ideas claras, un hombre de doble lenguaje, incapaz de tomar decisiones valientes, que no tiene una auténtica columna vertebral política. Netanyahu está convencido de que su persona disfruta de un gran aprecio y popularidad en Estados Unidos, que Obama no será reelegido y que mitigará las presiones sobre Israel. Puras ilusiones. Obama puede poner a Israel sanciones muy pesadas, más peligrosas que el propio riesgo de Irán. Por otro lado existe la realidad árabe. Jerusalén en el año 1967 tenía un 25% de árabes. Hoy en día ya son un 36%. En Israel, uno de cada cuatro israelíes es árabe. Dentro de pocas décadas, estarán empatados, y más adelante Israel será un país con mayoría árabe... Esto el gobierno lo ignora, lo minimiza o toma resoluciones inadecuadas. Israel, con su miopía política actual, del todo encallada, se va quedando cada vez más aislado en el mundo. Los palestinos están más que enojados, desconcertados por el inmovilismo y las provocaciones del gobierno israelí; el mundo árabe está impaciente y dispuesto a todo. Ya han advertido que si el proceso de paz del Cuarteto americano-europeo no avanza, intervendrán ellos directamente. Y lo peor es que lo harán, incluso en nombre de la *yihad* o guerra santa. Esperemos que Netanyahu abra los ojos antes de que sea demasiado tarde. Israel, Palestina y todo el mundo así lo quieren, lo exigen.



Joan Vernet
Salesiano desde Jerusalén

Cartas del lector

La Iglesia, bálsamo contra la crisis

Resultan incalificables las demandas de austeridad en la Iglesia lanzadas por los socialistas Tomás Gómez y Rafael Simancas. Como ya sabemos todos, la Iglesia está colaborando activamente en la lucha contra la crisis porque está ahorrando al Estado la friolera de 31.000 millones de euros en labores asistenciales, sanitarias y educativas.

Dicho con otras palabras, la Iglesia contribuye sustancialmente a que este gobierno, noqueado por las circunstancias económicas, tenga 31.000 millones menos de deuda, ¿no? Y hay que tener en cuenta que, según diversos estudios, «cada euro vale por dos y medio». Es decir, si hubiera que sustituir a un religioso por un trabajador social serían necesarios 2,5 trabajadores sociales por cada religioso o sacerdote.

Sería conveniente que alguien explicase estas cuentas y sacase del error a los socialistas en general, y a Gómez y Simancas en particular. Es evidente que, de no existir la ingente labor social, educativa y sanitaria realizada por la Iglesia, ahora estaríamos en la tesitura de tener que recortar 46.000 millones de euros, en lugar de 15.000...

España está un poco menos endeudada, ¡gracias de la Iglesia! Un motivo solidario y económico más para poner la «X» en la casilla de la Iglesia en nuestra declaración de la renta.

FINA MILLÁN-HITA
Barcelona

¿Por qué no contamos historias positivas?

¿Por qué no contamos historias positivas? Porque pensamos que algunos medios no las publicarán, cierto, pero al menos sabrán que ocurren y que otros sí las publican. Y es que «los observadores extranjeros se sorprenden de que en España los medios de comunicación, los grandes medios, no se hagan eco del gran trabajo que la Iglesia realiza en numerosos campos: sanitario, asistencial, educativo, cultural y espiritual», leía hace unos días. También se preguntan si las diócesis, los católicos, los sacerdotes y los obispos hacen suficientes esfuerzos por difundirlas.

Cualquier experto comunicador es consciente de que existen miles de historias positivas que contar. Si eso es así, y lo es, me pregunto: ¿por qué no hacemos el esfuerzo de contarlas? No sólo los obispos y sacerdotes, sino también los laicos.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
Girona

Recuperar nuestras tradiciones

No ha sido hoy, ni ayer. Hace ya algunos años, el popular presentador Manuel Torreiglesias presentaba un programa matinal en TVE-1 y al terminar el espacio tenía la costum-

Lo que hace la Iglesia por la sociedad

Hay cierto rumor de que algunos altos cargos socialistas están haciendo declaraciones públicas pidiendo a la Iglesia que renuncie, por la crisis económica, a un tanto por ciento del dinero que recibe de los contribuyentes a través de la asignación tributaria. Pues bien, yo quiero saber a dónde va mi dinero, sí, el 5% que me van a recortar de mi sueldo. Que me digan en qué van a aplicarlo, a qué ayuda social va destinado y quién se beneficia de mi mísero tanto por ciento. Los que hacen este tipo de sugerencias deben saber que la Iglesia da mucho más de lo que ellos imaginan a los pobres y necesitados. Los poderes públicos y los organismos financieros recortan presupuestos. La Iglesia, en cambio, incrementa su labor asistencial. En la actualidad, hay nueve millones de españoles que viven bajo el umbral de la pobreza y son esas personas las que tienen que recurrir a Cáritas para poder subsistir. El pasado año 46 millones de horas empleadas al servicio de los demás y además 15 millones de personas fueron atendidas directamente por la Iglesia. Sabe la Iglesia que ésta fue fundada por Jesucristo para servir y es lo que continúa haciendo. Así que va a ser una pérdida de tiempo, porque por más que quieran manipular a la opinión pública no lo van a conseguir.

JOSEFINA GALÁN
Málaga

bre de decir: «¡Hasta mañana si Dios quiere!» Parece ser que a alguien le llamó la atención esa expresión. Al día siguiente hizo unas declaraciones diciendo que recordaba cómo en su pueblo, cuando salían a la calle, todas las personas se saludaban por la mañana con la frase: «¡Buenos días nos dé Dios!» y al despedirse «¡Vaya usted con Dios!»

Hizo una invitación a todos los telespectadores de por qué no se volvían a recuperar esas tradiciones y él se propuso, tanto al comenzar como al despedirse del programa, hacer el saludo aludido. De tal manera que la gente que participaba, tanto en el plató como en las llamadas telefónicas, recuerdo cómo comenzaron a poner en práctica el consejo.

Llevaba razón. Es una buena costumbre que tenían nuestros mayores de comenzar el día en el nombre de Dios y con ello mantenían la presencia y el recuerdo de que Dios está siempre con nosotros. Es una forma sencilla para los cristianos de expresar nuestra fe. Así que, volviendo a nuestras tradiciones, ¡hasta el próximo día si Dios quiere!

ELENA BAEZA
Málaga

Una profesora de la concertada

Llevo quince años como profesora de centros concertados. Durante estos años nos ha quedado muy claro a todos los que trabajamos en el sector que no somos funcionarios. Nunca lo hemos sido cuando ha tocado decidir el horario laboral y las horas lectivas que trabajamos, algunas más (siete a la semana) que las que se trabajan en los centros públicos.

Tampoco nunca lo hemos sido —funcionarios— en el momento de decidir los salarios que percibimos, muy por debajo de los de nuestros compañeros. Tampoco hemos sido considerados funcionarios cuando hemos querido participar en algún curso de formación o computar

puntos para concursos de méritos en igualdad de condiciones. Pero nuestro trabajo es vocacional y no era esencialmente necesario ser considerados funcionarios para intentar hacerlo bien y procurando mejorar cada día.

Aunque somos conscientes de que el esfuerzo actual debe ser colectivo, me he sentido especialmente herida y débil cuando de repente, en este momento difícil, el *conseller* Castells anunció que se había decidido, inopinadamente, aplicar el recorte salarial a nuestro sector. Nosotros llevamos muchos años de esfuerzo económico, continuado y callado. Ante esta situación, no deja de ser muy irónico y doloroso que se nos equipare en estas circunstancias, que son otra vez desfavorables y proporcionalmente más graves en nuestro caso.

MARÍA SERRA GÓMEZ
Girona

La fiesta del Corpus Christi

Antaño se hizo popular el dicho: «Tres jueves hay en el año que relucen más que el sol: Jueves Santo, Corpus Christi y el día de la Ascensión.» La fiesta del Corpus Christi o Día del Señor, que data del siglo XIII, fue instituida por el papa Urbano IV en 1264 a raíz del milagro eucarístico ocurrido en 1263 en la cripta de Santa Cristina en Bolsena (Italia), cuando en la misa brotó sangre de la Hostia consagrada y manchó los corporales y el mármol del pavimento.

De gran tradición en muchos países de América y en bastantes localidades españolas, la fiesta del Corpus coincide en bastantes sitios con las fiestas patronales y se mantiene en jueves. Es también fiesta oficial relevante en Austria, Suiza, Polonia, Portugal y en algunas zonas de Alemania. La procesión del Corpus es la única obligatoria y la célebre de Toledo fue declarada de Interés Turístico Internacional en 1980.

JOSEFA ROMO GARLITO
Valladolid

El Consultorio



PREGUNTAS Y RESPUESTAS
SOBRE DOCTRINA Y MORAL
por el Dr. Joan Antoni Mateo

«Animalismo»

¿Qué consideración moral le merece la actitud de algunas personas que derrochan ingentes cantidades de dinero para sus mascotas? Una vecina compra carísimos «modelitos» para su perrito (valen más de doscientos euros) y ya no le digo los gastos de «peluquería»... Esto me escandaliza y más en los tiempos que corren, cuando muchas personas y familias lo están pasando muy mal.

Comparto su indignación. Hay que tratar correctamente a los animales, evitarles sufrimientos innecesarios, cuidar su alimentación y otras cosas elementales, pero de ahí a lo que me cuenta hay un verdadero abismo. Yo ya hace tiempo que estoy diciendo que gran parte de nuestra sociedad padece de una grave desviación del pensamiento respecto a los animales. A este modo de pensar me gusta llamarlo «animalismo». Consiste en atribuir la dignidad propia y exclusiva del ser humano a los animales. Se les considera sujetos de pensamiento, inteligencia y voluntad cual se tratara de personas humanas. Hace poco oía por la radio un programa en el que se hablaba de la «amistad» y las «virtudes» de los animales. También que, no sé en qué lugar, se había hecho el primer concierto de música clásica exclusivamente para perros. ¿Cómo hemos podido perder el juicio de esta manera? Conozco a personas que tributan más amor a sus animales que a las personas que les rodean. Lo que usted comenta clama al cielo. ¿Qué pensará un pobre mendigo que está pidiendo limosna para malvivir cuando ve que pasa delante suyo un perrito con un vestidito de doscientos euros? ¡Tendrá ganas de comérselo! Es un tema moral que hay que tratar en la catequesis y en la predicación, pues el sentido común y la fe que en otros tiempos eran patrimonio común de los habitantes de nuestro país, hoy escasean en muchísimas personas.

Recuerdo que en el año 2008 recorté una noticia de un periódico donde se demostraba que, sólo en Cataluña, el abandono de animales costaba al erario público casi ciento cuarenta mil euros al día. Hoy seguro que es mucho más. Y pensaba en mi interior: ¡la cantidad de personas necesitadas que podríamos alimentar cada día con este dinero! ¡Casi veinticinco millones de las antiguas pesetas cada día! ¿No sería mejor dedicar toda esta inversión de recursos pecuniarios y humanos a atender a las personas pobres? Muy mal vamos cuando se ama más a los animales que a nuestro prójimo. Es obvio decir que hoy muchas especies animales están más protegidas por las legislaciones que la persona humana. Sería bueno que le recordara a esta vecina suya la parábola del pobre Lázaro y el rico Epulón y que procure compensar con caridad generosa.

• Si queréis enviar vuestras consultas al Dr. Mateo, podéis dirigiros a: elconsultori@hotmail.com www.balmesiana.org apartado de correos 121 25620 Tremp (Lleida). Se debe indicar siempre «Consultorio».

Palabra y vida

El centenario de la Hospitalitat

L'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes fue erigida en Barcelona por el obispo Joan Laguarda i Fenollera en el año 1910. Por eso, durante el presente año celebra su centenario y se han preparado un conjunto de actos, que se iniciaron el pasado 7 de abril con una celebración eucarística en la catedral de Barcelona, presidida por los tres obispos de la provincia eclesiástica de Barcelona, y con la inauguración de una exposición retrospectiva en la sede de la Pia Almoina o Museo Diocesano. Está previsto que el centenario se clausure con la peregrinación número 150 de las organizadas por nuestra Hospitalitat. Tal peregrinación se prevé será el mes de junio del año 2011.

L'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes de Barcelona, que ahora también lo es de las nuevas diócesis de Sant Feliu de Llobregat y Terrassa, es la más antigua de España, y por esta razón, del 25 al 28 del próximo noviembre, está previsto celebrar en Barcelona un congreso de todas las hospitalidades españolas.

El 18 de junio de 1910 salieron los dos trenes de

la primera peregrinación con treinta enfermos y cuatrocientos treinta peregrinos. Con el paréntesis de las guerras civil y mundial, las peregrinaciones se han ido sucediendo. La organización de dos peregrinaciones cada año que realiza la Hospitalitat —la de junio y la de setiembre— se ha convertido ya en una tradición y se ha ido incrementando el número de personas que participan en ellas.

Desde sus orígenes la Hospitalitat tiene por finalidad organizar las peregrinaciones al santuario de Lourdes, lugar de las apariciones de la Virgen María a santa Bernardita de Soubirous, unas apariciones que fueron reconocidas por la Iglesia como «revelaciones privadas» en el año 1862. Se ha dicho que el mensaje de Lourdes expresa, por medio de la Virgen María, el amor misericordioso de Dios a todos los hombres, y sobre todo a los enfermos, los discapacitados y los miembros más débiles y olvidados de nuestra sociedad.

En sintonía con este mensaje de Lourdes, la Hospitalitat, como complemento de las peregrinaciones, promueve durante todo el año actos de oración,

visitas y la atención a los enfermos, la incorporación de personas a la pastoral de la salud de las parroquias, encuentros para mantener el calor espiritual de la peregrinación. Las peregrinaciones y el trabajo permanente de nuestra Hospitalitat son una gran escuela de espiritualidad y de solidaridad. Uno tiene que haberse hecho peregrino y haber convivido con los demás peregrinos para darse cuenta de cuán real es esta afirmación.

Este centenario será, sin duda, una ocasión para recordar el trabajo de estos cien años y a los muchos colaboradores y colaboradoras que lo han hecho posible. A la vez, las celebraciones centenarias significarán un impulso para continuar difundiendo un mensaje de esperanza y de solidaridad para con los enfermos y los miembros más débiles de nuestra sociedad. La numerosa presencia de jóvenes entre los voluntarios que están al servicio de las peregrinaciones y al servicio de las actividades habituales de la Hospitalitat es todo un signo de esperanza de cara al futuro de esta institución centenaria.



Lluís Martínez Sistach
Cardenal, arzobispo de Barcelona

A los cuatro vientos

La comunidad humana

Desde antiguo los pensadores han observado el papel que juega la persona en la comunidad humana, o, visto de otro modo, el papel del Estado como garante de la armonía entre los individuos. En tiempos de la Ilustración, Jean-Jacques Rousseau popularizó toda una teoría romántica sobre el sujeto personal —«el buen salvaje»— y su relación con la sociedad, a la que estaría ligado por un «contrato social». El filósofo llegó a decir: «El primer hombre que cercó un terreno y se le ocurrió decir "ésto es mío", y halló gentes bastante simples como para aceptarlo, fue el verdadero fundador de la sociedad civil". El mal nacería cuando los hombres dejaron el estado primitivo de la naturaleza para integrar la sociedad.

Valga la introducción para iniciar el comentario al capítulo que el Compendio del Catecismo de la Iglesia católica dedica a la Comunidad humana y que nos ocupará tres semanas. Esta idea de que la culpa de casi todo la tiene la sociedad sigue instalada entre nosotros. Sin embargo, la comunidad

humana está formada por personas libres y son sus decisiones las que configuran su vida y la de su entorno.

Recientemente el asistente a una conferencia preguntó al orador, en tono pesimista, «¿Qué mundo vamos a dejar a nuestros hijos?», a lo que el conferenciante, respondió: «A mí lo que me preocupa es qué hijos vamos a dejar a nuestro mundo.» En efecto, ésta es la cuestión. Sentado este principio de la responsabilidad personal, es necesario reconocer que el ambiente influye mucho en las personas, sobre todo las leyes. La doctrina de la Iglesia establece, refiriéndose a leyes y reglamentos, que «el principio, sujeto y fin de todas las instituciones sociales es y debe ser la persona humana».

Muchas veces, también recientemente, la Iglesia ha tenido que recordar este principio a los gobiernos y parlamentos cuando, por ejemplo, se trata de la defensa de la vida humana, la cual no puede estar sujeta a políticas económicas, demográficas o utilitaristas.

¿Cómo conjugar el encaje de la persona en la sociedad? La comunidad humana no puede priorizar conceptos como la nación o el grupo sobre el individuo. Es lo que hicieron los nacionalismos identitarios y los colectivismos. Pero tampoco debe consagrar al individuo por encima del bien común, la práctica del capitalismo en su peor expresión. ¿Ofrece la Iglesia en su doctrina social una «tercera vía»? Podría parecerlo, ya que rechaza por un lado el colectivismo de tipo comunista y por otra el capitalismo salvaje; pero, más que una solución intermedia, hay que considerar que la propuesta de la Iglesia es más elevada: es la de Cristo, quien nos dio la regla de oro cuando enseñó que el amor a Dios y el amor al prójimo son inseparables.

Cada uno de nosotros encuentra en Dios el sentido de su vida y halla en su relación con los demás la realización de sus fines humanos. Ésa es la idea que preside en un cristiano su actuación personal y pública, que no son dos mundos yuxtapuestos, sino uno mismo.



Jaume Pujol Balcells
Arzobispo de Tarragona y Primado

La Buena Noticia también en internet

www.catalunyacristiana.cat

Y AHORA ENTRA EN LA NUEVA PÁGINA WEB DE CATALUNYA CRISTIANA Y CONSULTA NUESTRA HEMEROTECA. EN ELLA ENCONTRARÁS TREINTA AÑOS DE PRENSA RELIGIOSA.

Catalunya Cristiana colabora con
www.flama.info

FLAMA
AGÈNCIA CRISTIANA DE NOTÍCIES

Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones
(CICLO LITÚRGICO C; FERIAI III) **TIEMPO ORDINARIO**

(SALTERIO: SEMANA 4)

JUNIO

20. DOMINGO

XII del tiempo ordinario, Verde. Lecturas: Zacarías 12,10-11;13,1/Salmo 62 / Gálatas 3,26-29 / Lucas 9,18-24
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Silverio, p. y mr.; Santas, Florentina, vg.

21. LUNES

San Luis Gonzaga (MO), Blanco. Lecturas: 2 Reyes 17,5-8;13-15a.18 / Salmo 59 / Mateo 7,1-15. Lleida: *San Ramon de Roda* (ML), Blanco.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Adolfo, ob.; Santas, Demetria, vg. y mr.

22. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: 2 Reyes 19,9b-11.14-21.31-35a.36 / Salmo 47 / Mateo 7,6.12-14. O bien: *San Paulino de Nola* (ML), Blanco; *Santos Tomás Moro y Juan Fisher* (ML), Encarnado. Lleida: San Luis Gonzaga (MO), Blanco.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, beato Inocencio V, p.

23. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: 2 Reyes 22,8-13;23,1-3 / Salmo 118 / Mateo 7,15-20
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Zenón, mr.; José Cafasso, pbro.; Santas, Agripina, vg. y mr.

24. JUEVES

El Nacimiento de San Juan Bautista (S), Blanco. Lecturas: Isaías 49,1-6 / Salmo 138 / Hechos 13,22-26 / Lucas 1,57-66.80

25. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: 2 Reyes 25,1-12 / Salmo 136 / Mateo 8,1-4
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Próspero de Aquitania, ob.; Guillermo, ab.; Santas, Orosia, vg. y mr.

26. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Lamentaciones 2,2.10-14.18-19 / Salmo 73 / Mateo 8,5-17.
OTRAS CELEBRACIONES: Santos, Pelayo, mr.; Juan y Pablo, mr.; David, erm.; Santas, Perseveranda, vg.; beata Madalena Fontaine, vg. y mr.

Comentario de la Palabra

Mn. Josep Rius-Camps,
teólogo y biblista



¿«El Mesías, Hijo de Dios» o bien «el Hijo del Hombre»?

Jesús acaba de mostrar sus credenciales como Mesías de Israel «en un lugar apartado», precisamente donde, después del bautismo en el Jordán, hizo la experiencia de éste, y lo hace con un gesto profético compartiendo los panes y los peces con todo el pueblo de Israel, presente y futuro («doce canastas con los trozos que sobraron», Lc 9,12-17). A continuación, «mientras ellos estaban solos... les preguntó: "¿Quién dice la gente que soy yo?"». Las distintas opiniones de la gente responden exactamente a las distintas presentaciones que ellos habían hecho. Hasta el momento no se han atrevido, sin embargo, a divulgar que era el Mesías, algo que habría provocado un levantamiento mesiánico contra los romanos. Jesús quiere evitar que lo propalen forzándoles a pronunciarse abiertamente. Pedro, en nombre de los Doce, exclama: «¡El Mesías, el Hijo de Dios!» (9,20). Entonces Jesús, que no está de acuerdo en absoluto con el tono exaltado con el que Pedro lo ha confesado y que él considera demoníaco, «les lanzó un conjuro y les prohibió severamente que dijeran esto a nadie», con un tono aún más taxativo. A continuación, les revela por primera vez que los dirigentes de Israel harán abortar su proyecto, pero que su fracaso, el fracaso del Hombre, no será definitivo: «El Hijo del hombre debe [entra en los planes de Dios] sufrir mucho: los ancianos, los sumos sacerdotes y los letrados deben rechazar, debe ser muerto, y resucitar al tercer día.» Como se han precipitado los acontecimientos, hay que empezar de nuevo: «Y decía a todos: "Si alguno quiere venir conmigo, niéguese a sí mismo y me acompañe."» En el texto normal consta una segunda condición: «tome cada día su cruz», anticipando lo que se dirá más adelante (cf. 14,27). Por el momento, ya será mucho si cambian de mentalidad y emprenden de nuevo el seguimiento...

Lecturas bíblicas

XII Domingo ordinario

Primera lectura

Za 12,10-11

Porque tú me has ayudado, y soy feliz bajo tus alas. Mi alma está unida a ti, me sostiene su mano. **R.**

Mirarán al que traspasaron

Lectura de la profecía de Zacarías:

Así dice el Señor: «Derramaré sobre el linaje de David y sobre los habitantes de Jerusalén un espíritu de afecto y de benevolencia. Entonces mirarán al que traspasaron: harán por él un duelo, como el que se hace por la muerte de un hijo único, llorarán amargamente por él, como se llora la muerte del primer hijo. Ese día habrá en Jerusalén un duelo tan grande como el de Hadad-Remmon en la página de Magedó. Ese día, un chorro de agua abundante lavará los pecados y las inmundicias de la casa de David y los habitantes de Jerusalén.»

Salmo responsorial

62

Tú, Señor, eres mi Dios, yo te busco. Mi alma tiene sed de ti, por ti se desvive mi corazón, como tierra seca sin una gota de agua.

R. *Mi alma tiene sed de ti, Señor, Dios mío.*

Yo te contemplaba en el santuario viendo tu fuerza y tu gloria. Tu gracia vale más que la vida; por eso mis labios te alabarán. **R.**

Toda mi vida te bendeciré y levantar las manos alabando su nombre. Saciado de lo mejor, te alabarán jubilosos labios. **R.**

Segunda lectura

Ga 3,26-29

Por el bautismo, os habéis revestido de Cristo

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Gálatas:

Hermanos, todos vosotros, porque habéis creído, sois hijos de Dios en Jesucristo. Todos los que habéis sido bautizados para unirse a Cristo os habéis revestido de Cristo. Ya no hay distinción entre judío o griego, esclavo o libre, hombre o mujer. Todos sois uno en Jesucristo. Y si vosotros sois de Cristo, sois descendencia de Abraham, herederos de las promesas.

Aleluya

Jn 10,27

Mis ovejas oyen mi voz, dice el Señor, yo las conozco y ellas me siguen.

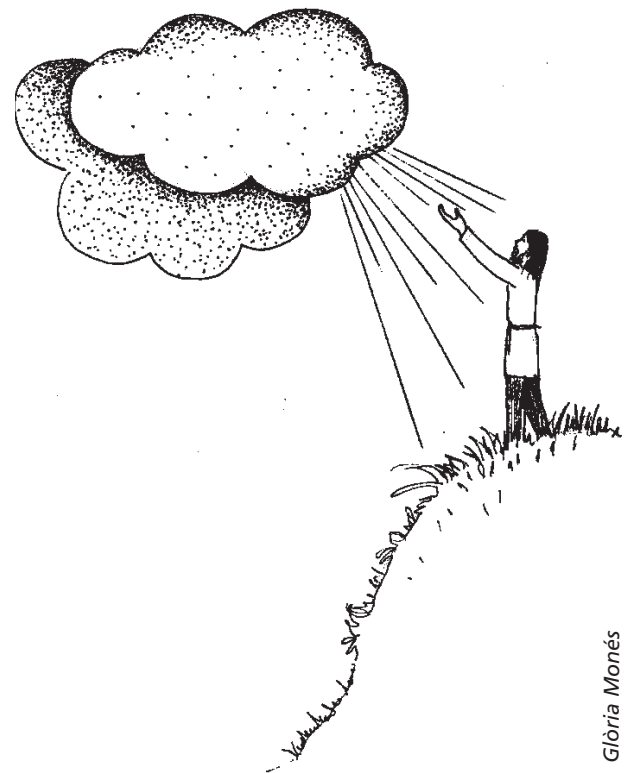
Evangelio

Lc 9,18-24

El Mesías de Dios, el Hijo del hombre, Tiene que padecer mucho

Lectura del santo evangelio según san Lucas:

Una vez que Jesús se encontraba orando en un lugar apartado, se acercaron sus discípulos, y les preguntó: «¿Quién dice la gente que soy yo?» Ellos le respondieron: «Unos dicen que



Glòria Monés

eres Juan Bautista, otros que eres Elías, otros que ha resucitado uno de los profetas antiguos.» Entonces les dijo: «Y vosotros, ¿quién decís que soy?» Pedro le contestó: «El Mesías, el Ungido de Dios.» Pero él les prohibió severamente que dijeran esto a nadie, y les decía: «El Hijo del hombre debe sufrir mucho: los ancianos, los sumos sacerdotes y los letrados deben rechazar, debe ser muerto, y resucitar al tercer día.»

Y decía a todos: «Si alguno quiere venir conmigo, niéguese a sí mismo, tome cada día su cruz y me acompañe. Quien quiera salvar su vida, la perderá, pero quien la pierda por mí, la salvará ».

¿Para qué viene el papa Benedicto XVI?

Pere Tena
Obispo auxiliar emérito
de Barcelona



La dedicación de la iglesia de la Sagrada Familia

La próxima y esperada visita del papa Benedicto XVI a Barcelona, el próximo día 7 de noviembre de este año, es una visita original. Cuando el papa Juan Pablo II vino a Barcelona, hará veintiocho años, lo hizo en el contexto amplio de su visita pastoral en las Iglesias de España. El propio papa Juan Pablo II, en el año 1993, dedicó solemnemente la catedral de la Almudena, de Madrid, en un contexto de visita a las demás ciudades, y de canonización de san Enrique de Ossó. También Benedicto XVI ha dedicado iglesias en el contexto de visitas pastorales. En el caso de Barcelona, la visita de Benedicto XVI responde exclusivamente a la voluntad de dedicar litúrgicamente la iglesia de la Sagrada Familia. Por eso podemos calificar la visita como de «litúrgica». Fácilmente se podría preguntar: ¿vale la pena que el Papa se desplace para dedicar una iglesia? ¿No lo puede hacer el obispo? La respuesta es la lección de esta visita. El Papa ha aceptado la invitación del obispo de Barcelona para que dedique esta iglesia, y así nos enseña varias cosas. Primero, que dedicar una iglesia es un hecho importante para la vida cristiana y para la visibilidad de la Iglesia en el mundo. Una iglesia se dedica a Dios, para que sea un espacio reservado al diálogo entre Dios y los hombres, para la proclamación de la Palabra, para la celebración de los sacramentos, para la oración de la Iglesia, para la

oración silenciosa de los fieles. Se dedica a Dios para que la Iglesia tenga en ella su «casa». Una casa no escondida o enterrada, sino una casa situada entre las otras casas de los hombres, para que con su propia visión pueda sugerir a los transeúntes la realidad de un diálogo trascendente a los diálogos humanos. La Sagrada Familia de Barcelona es un caso típico de esta llamada silenciosa y eficaz. Muchas veces, las iglesias dedicadas a Dios tienen un titular propio, que implica un patronazgo para la comunidad que se reúne en aquella iglesia. Así es en el caso de la Sagrada Familia de Barcelona. Sabemos de sobras que esta iglesia comenzó como una ofrenda votiva a la Sagrada Familia, «expiatoria» de los pecados contra la santidad de la familia. Esto motivaba que los gastos de edificación fueran fruto de limosnas más que de subvenciones oficiales. Creo que el Papa ha querido venir a dedicar esta iglesia precisamente para recordar y dejar constancia de su carácter específico. Aunque sean millones los turistas que todos los años visitan la Sagrada Familia, esta iglesia no se construye para que sea una atracción turística más en el programa de la ciudad. Como tampoco es un monumento en honor del arquitecto que fue su origen: Antoni Gaudí. Nada más lejos del pensamiento de este cristiano venerable, testimonio de humildad y sencillez.

Un reto para la Iglesia de Barcelona

En la visita del Papa se incluye, en mi opinión, un mensaje tal vez silencioso pero que puede ser captado por las ondas de la fe. Podría ser éste: «Yo vengo a Barcelona para dedicar una iglesia en honor de la Sagrada Familia, pero con esto os quiero exhortar a que vosotros no os olvidéis dedicar a Dios el santuario más cercano de su presencia que es, realmente, vuestra propia familia. Por el sacramento del matrimonio, Cristo ha salido a vuestro encuentro, y se ha quedado con vosotros, que sois testimonios de su amor. Sois un santuario viviente, en el que están llamadas a ser ofrecidas a Dios todas las cosas: los esposos, los hijos y los abuelos, el amor conyugal y la educación cristiana, el trabajo y el descanso, las esperanzas y los sufrimientos de la vida cotidiana, etc. Vosotros, pastores y fieles de Barcelona, sois los encargados de “dedicar” a Dios estos santuarios, para que los hombres de nuestro tiempo, al ver el testimonio de las familias cristianas, puedan darse cuenta del auténtico sentido del matrimonio y de la familia en el designio de Dios.» No podemos dejar pasar la visita del Papa como si fuera un acontecimiento ciudadano entre otros. La Sagrada Familia es un monumento que nos enorgullece, pero la Sagrada Familia son, ante todo y sobre todo, las personas: la familia de Jesús, María y José. No nos quedemos mirando las piedras. Son las personas las que nos hablan de cómo pueden y deben ser nuestras relaciones familiares para poder ser «evangelio», buena noticia, para la familia humana.

El santo de la semana

Por Eduard Brufau



San Ramón de Roda

- ✓ **Nacido en Durban, Languedoc, hacia el año 1070**
- ✓ **Abandonó la carrera militar por la vida religiosa**
- ✓ **Obispo de Roda de Isábena que mandó construir numerosas iglesias**
- ✓ **Murió en Huesca el año 1126**
- ✓ **Canonizado en el año 1138 por Inocencio III**



San Ramón de Roda (en el centro) representado en su sepulcro.

Este santo fue educado en el refinado ambiente aristocrático del Languedoc medieval y comenzó la carrera militar para convertirse en un caballero de pies a cabeza. San Ramón, sin embargo, sintió la llamada religiosa y abandonó las armas. Una vez terminados los estudios entró como canónigo regular en la ciudad de Pamiers y luego fue nombrado prior del monasterio de San Saturnino de Toulouse.

En el año 1104 fue elegido obispo de Roda de Isábena, diócesis que incluía tierras aragonesas y catalanas. En este nuevo cargo, san Ramón tenía el apoyo del rey Alfonso I de Aragón, pero se tuvo que enfrentar al obispo de Huesca y al de Urgell, que querían para ellos la villa de Barbastro, conquistada recientemente a los musulmanes y que había pasado a la diócesis de nuestro santo. San Ramón de Roda, de carácter tranquilo y muy pacífico, intentó no agravar estas disputas y se dedicó sobre todo a la vida interna del obispado. Mandó levantar numerosos templos, como la catedral de Roda y las iglesias de Taüll, hoy consideradas auténticas joyas del románico pirenaico. Las trifulcas políticas provocaron que muriera exiliado, pero su buen carácter hizo que los fieles muy pronto lo tuvieran por santo. Algunos años después de su muerte la sede del obispado pasó a Lleida, que había sido conquistada a los musulmanes, por lo que la diócesis leridana también lo rememora.

Programació 2010

Club[★]amics

Pelegrinatges

Organització tècnica *Ruth Travel* GC 1478



Pelegrinatges a Terra Santa

Del 22 al 29 d'agost
Del 3 al 10 de desembre
Del 27 de desembre al 3 de gener

Argentina

Parcs nacionals
de Patagònia,
d'Iguaçú i
missions
jesuítiques i
Buenos Aires
amb Santuari
de Luján.



Del 9 al 21 d'agost

RUTA DE JOAN PAU II

Polònia



Del 2 al 9 d'octubre

Petits Pelegrinatges

Organització tècnica **relitur** viatges GC 1045 D

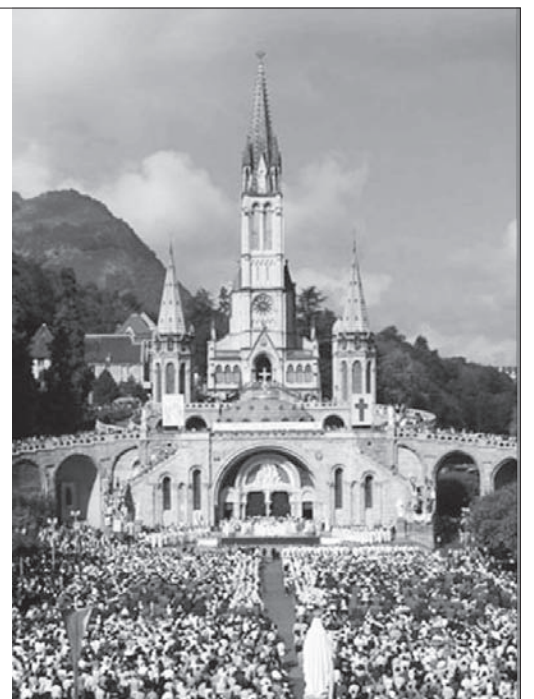
Ars i Nevers



Del 18 al 21 de juny

Lourdes

**Del 15 al 17
d'octubre**



Places limitades

Club+amics
Comtes de Bell-lloc 67-69
08014 Barcelona

Tel: 93 409 27 00
info@clubmes.cat
www.clubmes.cat

[CatCristRecursos]

SUPLEMENTO DE FORMACIÓN CATEQUÉTICA, BÍBLICA Y LITÚRGICA

Actualidad

Camino de la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid

MAGIS, una experiencia pastoral ignaciana para jóvenes

Redacción
Barcelona

La Compañía de Jesús, junto con otras instituciones de religiosas y laicos de espiritualidad ignaciana de todo el mundo, invitan a los jóvenes a realizar una experiencia de encuentro con Cristo en nuestra realidad. Además de los jesuitas, están implicados en esta experiencia las Esclavas del Sagrado Corazón, las religiosas de Jesús María, las Hijas de Jesús, la Compañía de María, las religiosas de la Asunción, las misioneras Javerianas, las Carmelitas de la Caridad, las religiosas del Santo Ángel, las religiosas del Sagrado Corazón, el Instituto de las Hermanas de Santa Dorotea, la Sociedad de las Hijas del Corazón de María, el Instituto de la Bienaventurada Virgen María, las religiosas del Sagrado Corazón de María, y los movimientos de laicos CVX, Redes Ignacianas, Red Inygo y Grupos MAGIS.

Tenemos que retroceder hasta el año 1997 para encontrar los orígenes de esta iniciativa, cuando se celebró en París la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ). Se llamó MAGIS por primera vez en la JMJ de Colonia, en 2005. Después siguió Sydney, en 2008, y la próxima cita es en Madrid el año que viene. El lema de este MAGIS es «Con Cristo en el corazón del mundo».

MAGIS consta de tres fases, del 5 al 21 de agosto de 2011: un encuentro inicial en Loyola, experiencias en grupo en distintos lugares y reencuentro final en Madrid. Del 5 al 7 de agosto habrá un primer encuentro en el santuario de Loyola, para iniciar esta aventura ignaciana; del 8 al 14 de agosto los jóvenes se repartirán en grupos de 25 personas por ciudades españolas y portuguesas, en las que participarán en experiencias de peregrinación, de servicio social, de arte, de espiritualidad, de ecología, de fe y de cultura. Finalmente, el 15 de agosto se llegará a Madrid, donde se desarrollará otra jornada de encuentro para incorporarse al programa de la JMJ del 16 al 21 de agosto.

Serán 20 días para compartir el esfuerzo y el descanso, nuevas vivencias, sueños, viajes, ilusiones e historias de jóvenes en búsqueda; para acompañar a gente desconocida, caminantes, y abrir horizontes; para rezar y agradecer lo bueno, para buscar a Jesús, para conocerle, amarle, seguirle...; para convivir con otros jóvenes en lugares nuevos, lejos de casa, descubrir la riqueza de la diferencia, vivir la amistad y el encuentro; para celebrar al Dios que actúa y late en la historia, y sentir que está entre nosotros...

Los organizadores calculan que en esta experiencia participarán unas 3.000 personas. Especialmente se dirige a grupos de jóvenes de 18 a 30 años. Las inscripciones se realizan en modo grupal, no



«La Compañía de Jesús invita a los jóvenes a realizar una experiencia de encuentro con Cristo»

individualmente. Para más información se puede visitar la página web (www.magis2011.org) o escribir a la siguiente dirección: info@magis2011.org.

Desde MAGIS se señala que no hay que esperar al mes de agosto del próximo año para sentirse parte de esta experiencia ignaciana, sino que hay muchas formas de participar y vincularse a este proyecto, a través de las redes sociales. Por ello, se invita a unirse a la página de Facebook, donde los participantes podrán obtener información y podrán encontrarse con más gente MAGIS; Twitter, para mantenerse informado al instante y acceder a distintos enlaces; el canal Youtube, para descargarse los vídeos de preparación del MAGIS o Flickr, para visualizar las mejores fotos de los preparativos.

Sabiduría popular bíblica

«Ganarás el pan con el sudor de tu frente»

Insiste en la fatigosa necesidad del trabajo para poder comer. La frase, con algunas variantes, está tomada del libro del Génesis. Después de la expulsión del paraíso, Adán y Eva sufren las consecuencias de su transgresión. Eva se fatiga como madre y esposa. Adán, como trabajador: tendrá que sustraer el alimento de una tierra hostil: «...maldito sea el suelo por tu causa: con fatiga sacarás de él el alimento todos los días de tu vida. Espinas y abrojos te producirá, y comerás la hierba del campo. Con el sudor de tu rostro comerás el pan, hasta que vuelvas al suelo, pues de él fuiste tomado. Porque eres polvo y al polvo tornarás» (Gn 3,17-18)

Núria Calduch-Benages, Otro gallo le cantara. Refranes, dichos y expresiones de origen bíblico. Ed. Desclée De Brouwer



Catequesis para preparar la visita de Benedicto XVI

R. M. J. / Barcelona

El 7 de noviembre Benedicto XVI visitará Barcelona para dedicar el templo de la Sagrada Familia. Para preparar esta visita el arzobispado de Barcelona ha diseñado una serie de catequesis «para reflexionar y preparar los momentos que nos disponemos a vivir. La visita apostólica del Santo Padre es uno muy importante y con una amplia repercusión en las personas, en la Iglesia y en la sociedad. Merece, pues, esta preparación personal y comunitaria», afirma el P. Enric Puig, coordinador de la visita del Papa a Barcelona.

Las catequesis abordan tres grandes temas: el primero, centrado en el ministerio del apóstol san Pedro y de sus sucesores; el segundo se acerca al Gaudí creyente, y el tercero ofrece algunas claves para entender el significado del templo de la Sagrada Familia. Como explica el P. Puig, «el primer tema ofrece tres catequesis del papa Benedicto XVI sobre la figura de Pedro, del que es sucesor: Pedro, el pescador, el apóstol y la roca sobre la que Cristo ha fundado la Iglesia. El segundo, en dos catequesis muestra algunas claves del itinerario espiritual de Gaudí y se detiene en algunos rasgos característicos de su personalidad como arquitecto, artista y hombre de su tiempo que, mediante la belleza, nos abre un camino hacia Dios. La tercera parte se estructura en dos catequesis, centrada la primera en el significado de la Sagrada Familia como templo para reunir a la comunidad y la segunda en la actualidad de la Sagrada Familia, como modelo para las familias, la Iglesia y la sociedad».

Estas catequesis están pensadas para todas las edades, aunque se está considerando la posibilidad de preparar algunas exclusivamente para niños. Se pueden trabajar a nivel personal, en las catequesis parroquiales de los jóvenes y de adultos, en equipos de matrimonios, en grupos de movimientos, en grupos creados con esta finalidad... Se puede hacer la reserva de las catequesis en la oficina de preparación de la visita del Papa (visitasantpare@arqbcn.cat). Según el P. Enric Puig, «como el señor cardenal arzobispo manifestaba en la carta dirigida a todos los diocesanos al anunciar la visita, esta preparación y la propia visita tendría que ser "muy provechosa y fecunda para nuestra santidad, que es la primera y fundamental vocación de todos los bautizados" y, también, la alegría de haber sido capaces "de ofrecer al Papa una acogida filial, devota y entusiasta"».

El suplemento CatCristRecursos deja de publicarse durante los meses de verano, pero volverá a puntualmente el mes de octubre

«Los salmos pueden hacernos saborear la bondad y el amor del Señor»

Mn. Pere Fradera ha pasado dos años traduciendo los comentarios de los salmos

Eduard Brufau

Los salmos están considerados uno de los libros más bellos de la Biblia y tienen una larga tradición en la liturgia de la Iglesia. Para difundirlos y darlos a conocer mejor, el P. Antonio García Polo, de Almería, ha realizado un comentario de cada uno de ellos en formato *power point* (<http://www.manantiales.info/liturgia/salmos.html>). A su vez, Mn. Pere Fradera Marcet, del obispado de Vic, los ha traducido al catalán, y se pueden consultar en la página web de la parroquia de Calaf (www.parroquiescalaf.com). Mn. Fradera explica en esta entrevista la importancia de los salmos para la vida cristiana.

¿Cómo surgió la idea de una versión catalana de los power points que el P. Antonio García había hecho sobre los salmos?

Hace tres años que, por motivos de salud, dejé las tareas parroquiales. Acogido por los Hermanos de las Escuelas Cristianas en el Casal La Salle San Martín, de Veciana, desde entonces el ordenador se ha convertido en mi herramienta de



trabajo; redactar escritos diversos, preparar textos para editar, hacer *power points*, traducir algunos otros, mantener relación epistolar con gente muy diversa...

Un buen día, buscando un salmo, me encontré un *power point* preparado por el P. Antonio, sacerdote de Almería. Viendo que formaba parte de una colección sobre todos los 150 salmos, después de mirar unos cuantos y comprobar que estaban muy bien hechos, creyendo que la versión catalana podría ser una buena herramienta pastoral, y una vez obtenido el permiso ilusionado de su autor, empecé esta tarea, poniendo la versión litúrgica catalana de los salmos y traduciendo los comentarios bíblicos y oraciones que acompañan a cada salmo. Este trabajo ha durado dos años. Debo agradecer a Mn. Josep Ruaix que se prestara a realizar la última versión antes de darlos por acabados, y a Mn. Joan Sanglas que quisiera colgarlos en la web de las parroquias de Calaf.

¿Qué pueden aportar los salmos a nuestra vida cristiana?

En nuestra sociedad, hoy tan agitada y estresante, corremos el peligro de encontrarnos cada vez más atrapados por los condicionamientos que hemos ido creándonos. La dimensión espiritual muy a menudo queda ahogada por la urgencia de las necesidades materiales. Los salmos pueden ayudarnos a mantener el espíritu despierto.

Unas veces será leyendo, meditando un salmo y haciendo oración. Otras veces puede ser evocado un sencillo versículo que tenemos en la memoria y vamos repitiendo como una especie de mantra, jaculatoria o invocación. Versículos así, encontraremos muchos en los salmos. Versículos que pueden traernos paz al corazón, confianza, que pueden hacernos saborear la bondad y el amor del Señor, su misericordia y la salvación, que pueden estimularnos a amar y servir a los hermanos...

Los salmos presentan una relación muy estrecha y personal entre Dios y el hombre. ¿Cree que éste es un buen modelo para el cristiano de hoy?

Sí, siempre y cuando esta relación no quede al margen de la relación social, la relación entre las personas y los pueblos, que los salmos también fomentan.

Si una cosa no tienen los salmos es la voluntad de encerrarnos dentro de una

campana de cristal para encontrarnos sólo con el Señor, aislados de todo peligro. Las oraciones de los salmos han surgido precisamente en medio de los apuros y las vivencias personales y sociales del pueblo de Israel.

En el mundo actual, lleno de miedo y de incertidumbre, los salmos nos hablan de confianza filial y serena en Dios. ¿Pueden ser un buen antídoto contra este clima de miedo?

Me gusta que hable de los salmos como de un antídoto contra los miedos que nos amenazan, porque corremos el peligro de convertirlos en un mero refugio.

La oración de los salmos nos ha de llevar a vencer el miedo *per se*. Como Jesús, portadores de unos valores nuevos, los valores del Reino, en nuestra sociedad.

¿Cree que son suficientemente conocidos los salmos entre los fieles?

La valoración de los salmos como oración de toda la Iglesia, y no sólo de los monjes y clérigos, sino también de los fieles, es fruto del Vaticano II. Desde entonces, se ha realizado un camino provechoso, pero creo que han pasado pocos años para que los salmos sean suficientemente conocidos y valorados por la feligresía. Hay que continuar trabajándolo.

¿Qué puede hacerse para darlos a conocer más entre la comunidad cristiana?

Creo que las comunidades deberían hacer un esfuerzo de imaginación para que los salmos se vuelvan oración normal, conocida y valorada.

Tenemos el salmo que la liturgia nos propone como oración de respuesta a la primera lectura de la eucaristía. Muchas veces es sólo la recitación mecánica, como una especie de apéndice a la lectura. Sería necesario darle más relieve (recitándolo o cantándolo pausadamente...).

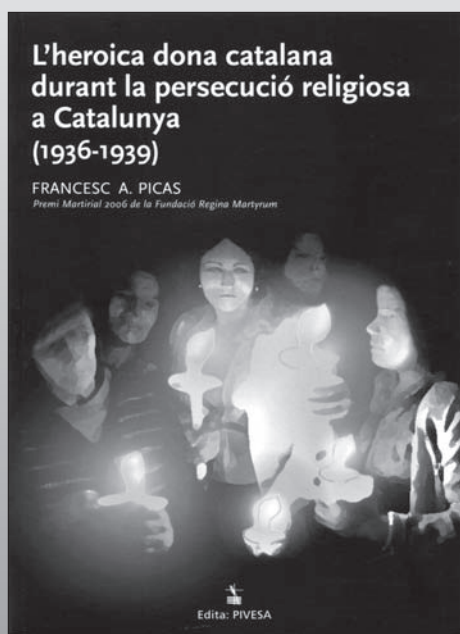
En los momentos intensos de Adviento-Navidad, Cuaresma-Pascua —como ya se hace en algunos lugares— es bueno que las parroquias recen laudes o vísperas con la eucaristía.

También, en ciertas ocasiones, puede hacerse una vigilia de oración donde los salmos tengan un cierto relieve. También puede organizarse un cursillo de formación sobre los salmos. Al terminar una reunión de pastoral o una conferencia, se puede invitar a rezar con un salmo adecuado. También será bueno sugerir a los enfermos que recen con los salmos...

En muchas de estas ocasiones podemos usar diferentes medios: los libritos que el Centro de Pastoral Litúrgica va publicando en la colección Celebrar, y, entre otros, los *power points* que hemos presentado. He hecho la versión catalana confiando en que sean una buena herramienta pastoral. ¡Ojalá!

UN LIBRO DEDICADO A LAS FAMILIAS CRISTIANAS

L'heroica dona catalana durant la persecució religiosa a Catalunya (1936-1939)



Un homenaje a las mujeres de nuestro país que acogieron, escondieron y alimentaron a los sacerdotes y religiosos perseguidos por la revolución anarcomarxista.

Un recuerdo a las mujeres asesinadas por practicar esta caridad cristiana

Aspiramos a un monumento en Montserrat a la mujer catalana y cristiana de 1936

Le felicito por este trabajo que constituye un documento muy significativo por su contribución a la historia de nuestro país.

Josep M. Soler
Abat de Montserrat

Dipósito y venta:
LIBRERÍA BALMES
Duran i Bas, 11 - 08002 Barcelona
Preu del llibre: 4 euros

Promotor: PIVESA
Apartado 21 - 17700 La Jonquera
Tel. 972 554 117 - correo electrònic:
pivesa@picasviaeuropa.com

«Si una cosa no tienen los salmos es la voluntad de encerrarnos dentro de una campana de cristal para encontrarnos sólo con el Señor»



Joan Escalles

Sacerdote, psicólogo y licenciado
en Teología

Red de oasis. Parábola del pan

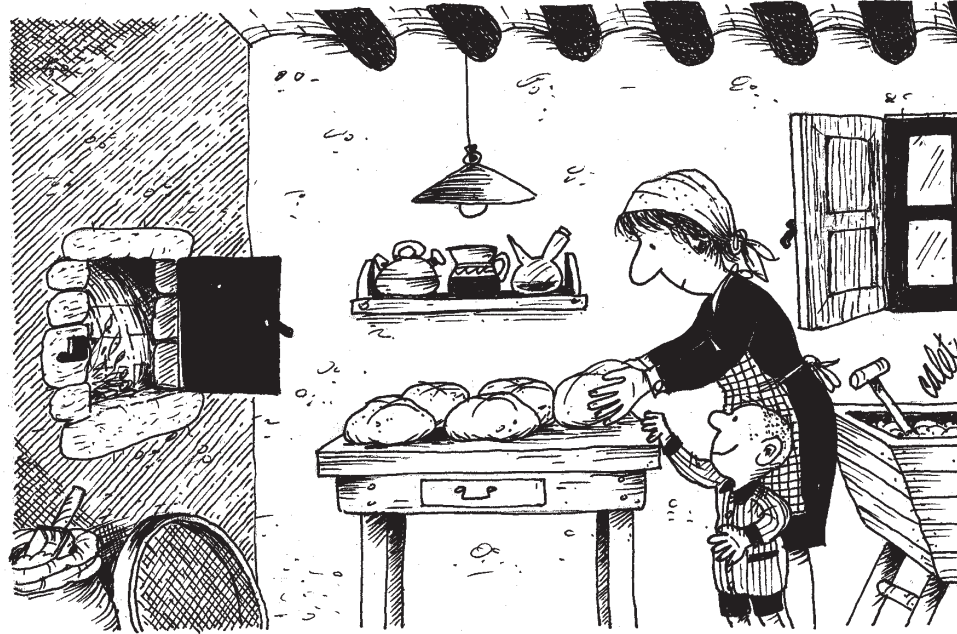
—¿Quieres ser un oasis de paz en el desierto del mundo?
—Búscate un rinconcito. Entra en tu cuarto interior y allí, enciende el fuego, cada día. Será como el gota a gota que convierte el desierto en un jardín.

—¿Cómo hacerlo?
—Muy sencillo. Se trata de tomar el libro PALABRA Y VIDA.

La manera práctica de cómo llevar a cabo esta lectura me remite a una escena muy familiar de mi infancia. Ver cómo mi madre elaboraba el pan en el horno del pueblo. Era un proceso largo y laborioso. Primero, ponía agua, la harina y la levadura en la artesa. Lo amasaba un buen rato, y cuando a ella le parecía, se detenía, la cubría con una manta y la dejaba reposar. Y, a esperar.

Esperar, ¿qué? Que la pasta levase. Pero de vez en cuando la observaba. Algunas veces le había escuchado comentar: «Esta pasta está como dormida. Quizás le falta calor...»

Después cortaba la masa y le daba la forma de panes redondos. Hacía un corte con la rasqueta para prepararla y lo ponía con la pala, en el horno, de uno en uno. En aquel horno que habíamos encendido al principio y que iba ardiendo hasta que las paredes y la bóveda, hechas de piedra, cogían un color rosado. Entonces cerraba la puerta, y a esperar, también. Y cuando le parecía abría para ver si ya estaba cocido el pan. ¡Qué impresión daba ver aquel campo dorado! ¡Aquel campo de espigas doradas, convertidas ahora, en pan! Y cuando lo sacaba uno a uno, con la pala, tan caliente y lo dejaba con delicadeza



sobre la mesa como si de un ser vivo se tratase, con aquel olor que siento todavía hoy cuando lo recuerdo!

Y el proceso no acababa con la elaboración del pan. No lo llevábamos a casa para guardarlo sino que cada día el padre lo ponía en la mesa, lo partía y nos lo daba. Era nuestro alimento básico. Así también la lectura que hacemos por la mañana no la tenemos que dejar olvidada sino que durante el día la tenemos que ir partiendo; la tenemos que ir recordando. Es nuestro alimento básico.

En todo el proceso de elaboración del pan veo el símbolo de cómo puedo ser yo un oasis en el desierto del mundo. El agua y la harina la pongo yo con mi trabajo. Y Jesús es la levadura que lo hace subir con el silencio y la oración personal. Masa sin levadura no

«De ninguna manera podemos saltarnos la meditación sin haber dado tiempo para que suba el fuego interior»

vale para nada, y levadura sin masa, tampoco.

Éstos son los pasos, creo yo, que tenemos que dar en la lectura de la Palabra de Jesús. El momento más delicado, y que si no lo cumplimos, podemos echar a perder todo el proceso, es la prisa. Tenemos que dejar reposar la Palabra, cubriéndola con la mantita del silencio, y dejar tiempo para que la Palabra nos toque. De ninguna manera podemos saltarnos la meditación sin haber dado tiempo para que suba por el fuego interior, ni leer el comentario a pie de página sin que hayamos escrito antes lo que hemos aprendido y experimentado interiormente. Sería como querer tener el pan sin que la pasta haya hecho, por sí misma, su trabajo. Sería un pan endurecido. Tenemos que saber esperar, como la madre.

¡Qué símbolo tan bonito! ¡Contemplar aquel horno repleto de panes tan juntos, unos junto a otros! Me recuerda la escena de los primeros cristianos, reunidos en amistoso Ágape, que se reunían para celebrar el recuerdo de Jesús, comentando algún hecho que habían oído decir o algún escrito, cuando todavía no se habían escrito los evangelios.

Encontrémonos para comentar la Palabra de Jesús en unión fraterna compartiendo el Pan de la Palabra. Así comenzaron los primeros cristianos. El Ágape fue la manera de poner en marcha la Cena de Jesús: como el diseño de la Eucaristía. ¿Y no podría ser hoy esta práctica el nuevo diseño para las nuevas generaciones haciendo que, en la eucaristía, resuene más la Palabra?

La pregunta de... | ANDREU SANTS / SALT

¿Por qué Dios pide a Abraham que sacrifique a su hijo?



Respon:

Teresa Solà

Doctora en Teología bíblica

Este relato —el más perfecto y hermoso en su forma y el más insondable de todos los que figuran en las historias de los patriarcas— representa la cima más elevada de la obediencia de Abraham. Este texto ha sido considerado a lo largo de los siglos una de las páginas más difíciles de la Biblia. La historia de Abraham empieza de una manera abrupta. Con una palabra Dios lo llama y le pide que lo deje todo, confiando sólo en sus promesas: tierra descendencia. «Deja tu tierra, tus parientes y la casa de tu padre, para ir a la tierra que yo te mostraré... Bendeciré a los que te bendigan... Esta tierra se la voy a dar a tu descendencia» (Gn 12,1.3.7)

La lenta y misteriosa realización de estas promesas constituyen el tema central de la historia del Antiguo Testamento. La promesa de descendencia es misteriosa: Sara es estéril; Abraham y su mujer son de edad avanzada; Ismael, hijo de Abraham y de la esclava Agar, no es el hijo de la promesa. Lo que Dios ha prometido

sólo se realiza con el nacimiento de Isaac, señal de la poderosa fidelidad de Dios. Detrás de Génesis 22 hay una fuerte experiencia de fe: el Dios que se manifiesta a Abraham es plenamente libre en el hecho de dar y de tomar, y nadie le puede preguntar como Job: «¿Qué haces?» (Jb 9,12).

«Toma a Isaac, tu único hijo, al que tanto amas, y vete a la tierra de Moria. Una vez allá, ofrécelo en holocausto sobre el cerro que yo te señalaré» (Gn 22,2). Para Abraham, esta orden de Dios tiene algo de absolutamente incomprensible y contradictorio; el hijo que Dios le había concedido después de tantos retrasos y dificultades, la única pieza que podía llevar a la realización de la promesa de una descendencia numerosa (Gn 15,5: «Mira bien el cielo y cuenta las estrellas, si es que puedes contarlas. Pues así será el número de tus descendientes») tiene que ser devuelto a Dios en holocausto. Según Génesis 22,1-2, Abraham tuvo que *separarse de todo su pasado*, y ahora, según Génesis 22,1-19, tiene que *abandonar todo su futuro*. Exigencia todavía más pesada, dado que nuestro relato se sitúa después de toda la historia yahvista, llena de tensa expectación, que prepara el nacimiento de Isaac. Esta impresión en lugar de atenuarse se agudiza todavía más, porque las palabras que Dios dirige a Abraham dejan entrever que

Dios conoce la magnitud exacta del sacrificio pedido: «Tu hijo único, a quien tanto amas.»

Además de esta profunda teología de fe-obediencia, el autor quiere justificar el hecho de que en la religión israelita los hijos no tienen que ser inmolados al Señor, sino sustituidos por un cordero. Génesis 22,1-19. Es la protesta de un pueblo, Israel, que se levanta contra los sacrificios de los niños. Así, pues, este texto puede ser visto como un hito en la historia de la teología de la fe-obediencia de Israel, y también como un hito en la historia de las religiones: Dios no quiere la muerte, sino la vida. La práctica de sacrificar a los niños es enérgicamente condenada por la Ley: «No entregues a ninguno de tus hijos como ofrenda al dios Moloc. No ofendas así el nombre de tu Dios. Yo soy el Señor» (Lv 18,21).

**ENVÍANOS TUS PREGUNTAS
CATEQUÉTICAS, BÍBLICAS Y LITÚRGICAS A**
Catalunya Cristiana
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona
Tel. 934 092 810 / fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat

Sobre la dirección del canto litúrgico (y II)

2. Sobre el papel del director

El director tiene que ser un miembro activo de la comunidad cristiana. Debe tener una buena preparación técnica, musical, litúrgica y espiritual.

Tiene que cuidar de su presencia: la imagen que da, la manera como va vestido, la actitud amable y acogedora y la manera de actuar que transmita confianza y seguridad.

La ubicación del director no tiene que ser el ambón de la Palabra de Dios, sino otro lugar apropiado.

Desde el micrófono debe medir sus intervenciones. En principio no es aconsejable que cante todo el rato desde el micrófono, si no es realmente necesario. Tiene que tener el arte de saber cuándo debe intervenir con su canto, en ciertos momentos, como puede ser el comienzo del canto, el refuerzo de ciertas frases, momentos de dificultad para la asamblea... lo que el buen criterio y saber hacer aconsejan en cada momento y en cada comunidad concreta. Y no ahogar nunca a la asamblea con su canto.

Si la disponibilidad de personas lo permite, es mejor no acumular ministerios o servicios y diferenciar la diversidad que hay en una celebración.

El director debe tener una buena práctica del gesto de dirigir: el gesto de comienzo, de respiración, de ritmo, de conducción del canto según las diferentes modalidades y estilos...

Huelga decir que con tiempo suficiente, con el presidente, el organista, el monitor... tiene que tener bien programada la celebración de manera que no dé la impresión que se va improvisando durante la celebración.

El director, u otra persona preparada, tiene que ensayar los cantos de la asamblea o indicarles lo que se captará de manera adecuada. Es recomendable no acabar el ensayo en el mismo momento que se empieza la celebración. Una pequeña pausa puede ayudar a la asamblea a concentrarse espiritualmente. Mientras tanto, puede hacerse un breve *intermezzo* de órgano.

3. Breves observaciones sobre algunas partes de la celebración de la Eucaristía

Si es posible, es bueno que se canten los diálogos del celebrante con la asamblea.

Nos podemos preguntar: si sólo pudiera cantarse un canto, ¿cuál sería el primero que debería cantarse? Los entendidos dicen que debería ser el **santo, santo, santo**, que empieza con las palabras de la visión de Isaías (Is 6) y expresa la unión de la liturgia de la Iglesia peregrina con la liturgia celestial: los pecadores de aquí y los santos de allá cantamos juntos. Es el canto principal de la liturgia eucarística que no debe sacarse por principio de la asamblea. Si se cree necesario, dadas las circunstancias de una comunidad, que se debe hacer una excepción, que sean las menos posibles. Y siempre con la letra del misal, y no otra letra más o menos parecida.

Durante la **procesión de entrada**, el



Algunos documentos que debemos tener presentes, entre muchos otros:

Concilio Vaticano II:
Sacrosanctum concilium

Juan Pablo II: *Ecclesia de Eucharistia* (2003) y *Mane nobiscum Domine* (2004)

Benet XVI: *Sacramentum caritatis* (2007)

canto tiene que estar bien escogido, pero no debe durar más de lo que dura la procesión. A veces ocurre que el celebrante ya está en la seo y la asamblea o el coro cantan y cantan largamente.

El **Señor tened piedad** propiamente no es parte del acto penitencial. Es una letanía de invocación a Cristo Salvador pidiendo su misericordia.

El **Gloria a Dios** debe cantarse realmente como un himno alegre que incluye toda la variedad de elementos de la oración cristiana, dirigido a gloria y alabanza de Dios.

El **salmo responsorial** no tiene que sustituirse nunca por otro canto. Es la respuesta a la Palabra de Dios con una Palabra de Dios. Lo importante es el salmo. Las antífonas pueden ser las propias o unas adecuadas. El solista del salmo responsorial debe saber cantar y declamar de tal manera que se le entienda la letra al que canta. No es una pieza de lucimiento sino un servicio a la asamblea orante.

En el **ofertorio** hay que escoger bien lo que se canta de manera que corresponda a una buena formación litúrgica. En este sentido quedan un poco fuera de lugar algunos cantos que se introdujeron al principio de la reforma litúrgica. Es un buen momento para cantar un canto coral o una buena ambientación de órgano, si el tiempo litúrgico lo permite.

Ni que decir tiene que el **Padrenuestro** lo tiene que cantar o recitar toda la asamblea y con la propia letra sin variaciones, ni añadidos, ni mutilaciones.

Miquel Barbarà
Director-animador del
canto litúrgico



Como dice Jordi Guàrdia en el citado artículo, es la única oración que cantan juntos el celebrante y la asamblea.

Sobre el **gesto de la paz** será necesario dar una buena y convincente explicación, en muchos lugares. Es necesario que vayamos mentalizándonos de que no es el momento de hacer una gran cantada, ni de darnos simplemente «nuestra» paz, sino que nos expresamos la paz de Cristo, desde el altar hacia toda la asamblea. Hay que encontrar las formas que no rompan el ritmo de la celebración y no escondan el canto o el recitado del **Cordero de Dios** que ha de coincidir con la **fracción del Pan**, un gesto lleno de significado, como Cristo con los discípulos de Emaús, que dio nombre a la Eucaristía.

Sobre la **participación de los fieles** hay que entenderla en toda su plenitud que ciertamente incluye rezar en voz alta y cantar, pero también incluye los **silencios** en sus debidos momentos y la interiorización de lo que se está haciendo.

Con estos planteamientos ya se ve que queda muy reducida la posibilidad de interpretar **misas polifónicas** —llamémosles clásicas— excepto música litúrgica. El coro, la orquesta y el órgano no han de quitar, salvo pocas excepciones, lo que corresponde a la asamblea. Éstas **no son**, actualmente y con propiedad, **música litúrgica**, pero son música religiosa que debemos valorar y amar y no dejar caer en el olvido. Pueden ser objeto de conciertos que ayuden a preparar o a celebrar alegremente una fiesta y a valorar toda la riqueza artística que se ha creado a partir de la vida de la iglesia en las diferentes épocas. Tanto por lo que respecta al gregoriano como a la polifonía somos herederos de una riqueza impresionante que tenemos que mantener viva encontrando para cada cosa su propio lugar que actualmente le corresponde.

4. Para terminar

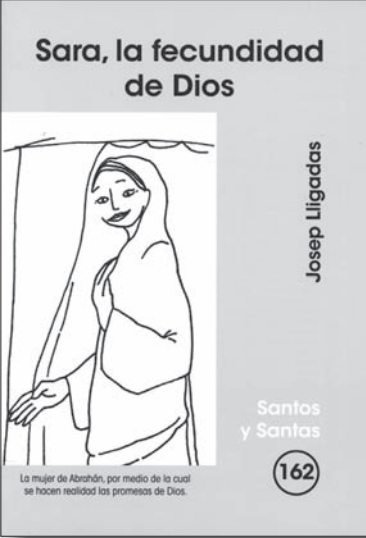
Las reflexiones anteriores son muy breves y sencillas. Seguramente que faltarán muchas cosas. Querría que esto nos sirviera para incitar el deseo de una más amplia y mejor formación en todos los aspectos al servicio de unas celebraciones espirituales, eclesiales y vividas y provechosas para todos los participantes a gloria y alabanza de Dios, Padre, Hijo y Espíritu Santo.

ENVÍANOS TUS RECURSOS

Si queréis compartir las experiencias de vuestra parroquia, grupo o movimiento en el campo catequético, bíblico o litúrgico nos podéis enviar vuestras propuestas a:

Catalunya Cristiana
C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona
Tel. 934 092 810
Fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat

La madre del pueblo de Israel



El número 162 de la colección Santos y Santas está dedicado a Sara, la mujer de Abraham por medio de la cual se hacen realidad las promesas de Dios. La historia de Sara la encontramos en el libro del Génesis, desde el versículo 27 del capítulo 11 hasta el final del capítulo 23. Sara, con todas sus incertidumbres y contradicciones, aparece como el signo de la fecundidad que logra vencer la dureza de los desiertos de la vida, que da esperanza, que abre hacia el futuro. Ella es la mujer que da a luz al pueblo de Israel. Este libro es una obra útil y amena, que nos acerca a un gran testimonio de fe.

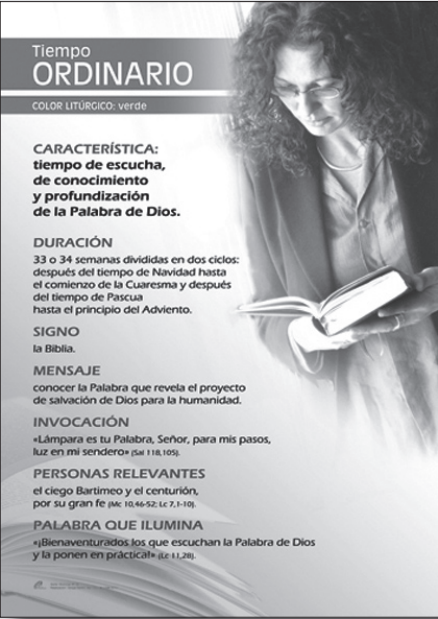
Josep Lligadas, *Sara, la fecundidad de Dios*. Centro de Pastoral Litúrgica, Colección Santos y Santas, 2010, 20 pág.

Historias bíblicas



Este libro es un maravilloso regalo que enseña a los más pequeños de la casa algunas de las historias más importantes de la Biblia: José y su vistosa túnica, Moisés encontrado en el río, Daniel y los leones, Jonás y la ballena... Y la historia de Jesús (su nacimiento, sus milagros, sus enseñanzas y su pasión) y de los primeros apóstoles. En una o dos frases se resume de forma clara lo más importante de cada historia, a la que acompañan unos dibujos llenos de vida y color. *Mis primeras Historias de la Biblia* está pensado para que los niños aprendan divirtiéndose.

Tim Dowley (texto) y Roger Langton (ilustraciones), *Mis primeras Historias de la Biblia*. Editorial San Pablo, 2009, 134 pág.



Catequesis visual

La Editorial Paulinas presenta un nuevo póster catequético de la colección Anunciar, esta vez dedicado al tiempo ordinario. Una gran imagen, el color verde de este tiempo litúrgico y pequeñas explicaciones dan forma a este póster. Nos habla de las características propias de este tiempo, de su duración, de cuál es su signo y el mensaje, entre otros aspectos. En definitiva, se trata de un material muy útil para la catequesis o para la clase de Religión, para abrir una ventana al mundo que nos rodea.

Póster del *Tiempo ordinario*. Editorial Paulinas, Colección Anunciar.

Formación para catequistas



La formación de los catequistas es un tema eclesial que necesita ser estudiado para responder a la nueva realidad de iniciación en el seguimiento de Jesucristo. Pasar de un modelo de catequesis escolar a un modelo de catequesis de iniciación es un cambio significativo. Este libro nos ofrece diversos puntos de vista desde una realidad de Iglesias diferente a la nuestra. Y ése es su objetivo: dar a conocer lo que en otras Iglesias se plantea como problema y como camino de solución. La catequesis es uno de los lugares donde los seglares llevan el mayor peso de responsabilidad, sobre todo mujeres. Fidelidad al ayer y fidelidad al hoy es la tarea del tiempo presente de la catequesis.

VV.AA., *Los nuevos catequistas*. Editorial CCS, Colección Maná, 2010, 178 pág.



Puedes optar por la edición digital: 65€ al año
Date de alta en www.catalunyacristiana.cat

Suscríbete
por 117€ al año

Deseo suscribirme al semanario CatalunyaCristiana durante un año (52 números)

☐ Edición en catalán

☐ Edición en castellano

Nombre

Apellidos

Dirección

Población

DP

Tel.

NIF

Forma de pago

☐ Único pago de 117€ por año

☐ Dos pagos semestrales de 58,50€

☐ Cheque nominativo que adjunto

☐ Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

Señores, les ruego que, a partir de la fecha, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Catalunya Cristiana por la suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

Entidad

Oficina

DC

Cuenta

Fecha (dd/mm/aa)

Firma del titular

Envíanos tus datos a:
CatalunyaCristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-Iloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a CatalunyaCristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de dicha entidad así como a tratarlos, con el fin de recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a CatalunyaCristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-Iloc 67-69, 08014 Barcelona.

El Padrenuestro

Secretariado de Catequesis de Albacete

Busca un lugar que te guste, donde te encuentres cómodo, donde puedas sentir más cerca a Jesús, cerca del Sagrario, separado de los demás para poder escuchar en tu interior... Anímate y prepárate a vivir algo NUEVO, porque cada instante es un regalo especial del Señor... Este instante, este tiempo, Jesús te lo regala y te está esperando para que tú estés con Él... No temas, puede ser que al principio no sientas NADA, pero no te preocupes, lo importante es estar con nuestro amigo Jesús, simplemente piensa que quieres estar con Él, pensar en qué quiere decirte Él, sentir su paz... Intenta sentirte a ti mismo, porque Él está dentro de ti... así como estás no pienses que hablar con Él y orar es algo complicado, es querer estar con Él y pensar en Él... NO MIRES EL RELOJ, ES TU TIEMPO PARA ÉL. Di varias veces en tu interior: «Quiero estar contigo Padre Dios.» Disponte a rezar, a orar a Dios Padre, a contemplar al Señor a tu lado, a escuchar su Palabra en el silencio, a sentir su paz...

Ahora mira tus manos, tus pies, tu cuerpo..., toca tu cara... (que no te dé vergüenza, toca tu cara de verdad). Piensa en cómo eres...; Dios, que es tu Padre, te quiere así, con tus defectos físicos y con tus cosas buenas... y te quiere un mon-

tón. Ahora escribe y dale gracias a Dios por tu ser, porque puedes ver, oler, tocar, sentir... Escríbele a Dios tu Padre diciéndole:

Gracias Señor por.....

Pero Dios, sobre todo, se fija en tu interior, en todas las cosas buenas que hay dentro de ti: en tu personalidad, en todas tus capacidades... ¡Cuántas personas buenas ha puesto Dios en tu camino y han contribuido a que tú hoy seas así y tengas tantos valores! Porque tú vales mucho, más de lo que seguramente piensas. Seguro que alguien en alguna ocasión te lo ha dicho por medio de palabras o gestos de cariño hacia ti, quizá tus padres, quizá tus amigos o algún tío, un catequista, algún maestro... Pues si ellos te quieren y te valoran como eres...

¡IMAGÍNA TE TU PADRE DEL CIELO!

Dale gracias a Dios Padre por las personas que sabes que te valoran y que tú valoras. Gracias Señor por estas personas.....

Escucha lo que Jesús te dice a través de este pedacito del evangelio, seguro que lo has oído muchas veces pero cada palabra tiene un significado importante. Párate después de cada palabra que vayas leyendo y piensa en su significado: Mateo 6,9-13.

Reflexiona profundamente cada palabra completando las frases encima de los puntos suspensivos con lo que te salga del corazón:

Padre significa que me amas con locura, que soy tuyo, que.....;

nuestro, no sólo mío, sino de todos porque somos hermanos;

a veces me cuesta darme cuenta que soy hermano de.....;

que estás en el cielo, en todas partes nos rodeas;

santificado sea tu nombre, que todos te conozcan y te quieran sobre todo esta persona.....

Venga a nosotros tu Reino, tu Reino que es justicia, paz.....;

Hágase tu voluntad en la tierra como en el Cielo, que se haga siempre lo que Tú nos enseñas.

Danos hoy nuestro pan de cada día, danos lo que necesitamos hoy, danos

Perdona nuestras ofensas como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden, ayúdame a perdonar.....

No nos dejes caer en la tentación de.....

Y líbranos del mal, líbranos de.....

AMÉN, sí quiero, me lo creo.



DIOS ES...

SUBRAYA las características de Dios con las que estés más de acuerdo.

Dios es:

Un PADRE BUENO, que nos ama con locura

Un PADRE QUE ESCUCHA sin necesidad de formulismos

Un PADRE QUE PERDONA a todos con generosidad y que se alegra de recuperar al pecador

Un PADRE QUE SE PREOCUPA por los detalles de la vida de los que buscan establecer su Reino

Un PADRE CERCANO en los momentos decisivos aunque su voluntad sea difícil de aceptar

Un PADRE EN QUIEN SE PUEDE CONFIAR a pesar de la experiencia dolorosa de la muerte

Dios Padre, sé que lo sabes, soy yo, tu hij@

que se llama

Es una cosa muy sencilla,

pero yo soy yo, soy único.

No hay dos como yo.

Yo corro,

río,

estudio,

canto,

lloro.

Vivo en medio de los otros,

pero soy único a Tu mirada.

Señor, gracias por mi vida, es mía.

Esta vida de la que Tú eres la fuente, y que brota en mí como la savia en primavera.

Haz resonar dentro de mí esta gran noticia:

YO SOY ÚNICO...

TÚ ME AMAS...

Y jamás Tu Amor dejará

de acompañarme,

por el camino que marchamos juntos.

¡GRACIAS, PADRE!

Girona

La Cruz de la Jornada Mundial de la Juventud peregrina en la diócesis

Vivencias singulares que han culminado con una fiesta del Corpus única

Víctor Gay
Girona

La Cruz que el papa Juan Pablo II regaló a los participantes en las Jornadas Mundiales de la Juventud ha peregrinado la primera semana de junio por la diócesis de Girona. Acercar este símbolo a los diocesanos, especialmente a los más jóvenes y también en los llamados ámbitos de cruz, ha permitido unas vivencias singulares que han culminado con una fiesta del Corpus única.

La Delegación de Pastoral de Jóvenes aceptó el reto de acoger la Cruz de las JMJ en el transcurso de una semana. Y lo más importante, acercarla a los propios jóvenes. Ofrecerles un verdadero diálogo con la cruz no era fácil. La juventud de una sociedad fuertemente secularizada como es la catalana (Girona y El Maresme no son ninguna excepción) tiene muchas otras «ofertas» mucho más atractivas y fáciles que una cruz austera, de madera, a la que acompaña un icono de María.

Cada mañana la Cruz estuvo en un centro educativo que, previamente, lo había pedido: la escuela Vedruna, los Maristas, Bell-lloc del Pla y Les Alzines reunieron en torno a la Cruz de la JMJ a un importante número de sus respectivos alumnos (la participación era voluntaria) y Mn. Jordi Callejón, el más joven de los sacerdotes diocesanos y responsable de esta pastoral, estableció un diálogo en torno a la realidad de la Cruz como símbolo del sufrimiento y también de la esperanza que para los cristianos se inicia la mañana de la primera Pascua. La respuesta de los jóvenes también fue de esperanza, de responsabilidad y de fe.

Este acercamiento de un símbolo tan fuerte como es la Cruz con los jóvenes culminaría por la noche del sábado en la vigilia de oración que tuvo lugar en la iglesia de San Félix, donde la tradición sitúa a la primera comunidad cristiana. Una vigilia en la que el obispo Francesc también participó para animar a los jóvenes a manifestar su fe, sin estridencias, pero con firmeza y normalidad. Después de la vigilia los jóvenes trasladaron a hombros la Cruz hasta la catedral, donde permanecería todo el domingo de Corpus, para encabezar la procesión.

La Cruz peregrina a los centros asistenciales

Si las mañanas estaban reservadas a los jóvenes alumnos de diferentes centros escolares de la diócesis, por las tardes la Cruz era acogida en las comunidades en las que es un signo vivo. Este itinerario se inició en el centro que las Hermanitas de los Pobres tienen en la ciudad. La comunidad de religiosas, la mayoría de los residentes y el personal se reunieron en torno a la Cruz. La Eucaristía de acogida la presidió el obispo emérito Jaume Camprodon, que reside en aquella casa.

Al día siguiente (miércoles, 2 de junio), la Cruz salía del término de Girona,



La Cruz sale por el acceso de Sobreportes de la muralla romana.



Procesión de Corpus única, con la Cruz. El paso del Santísimo por la muralla.

para llegar al de Salt, donde se hacía presente en la capilla del Hospital Santa Catalina. El obispo Francesc Pardo estuvo presente y, además de invitar a la reflexión de esta estancia, como el «visitante más lleno de esperanza» que aquella tarde estaba en el centro, también agradeció las facilidades que la dirección del hospital había ofrecido para hacer posible la presencia de la Cruz.

La tarde del jueves la Cruz permanecía en un espacio y un centro donde la Iglesia que está en Girona, por medio de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, manifiesta su acogida a los que

nadie quiere acoger. El centro sociosanitario de Terrades, en L'Alt Empordà, es donde hombres y mujeres, jóvenes y mayores con situaciones de salud difíciles y en lucha ante dependencias de todo tipo y sin ningún condicionamiento de fe y creencias son tratados y respetados. Sus testimonios justifican esta estancia de la Cruz en la diócesis, como reconocía Mn. Jordi Callejón. El último espacio de cruz de esta estancia fue la residencia Maria Gay, de las Hermanas de San José de Girona.

La tarde del viernes la Cruz se hizo presente en la comunidad de las religiosas clarisas capuchinas que, ya hace cuatro siglos, están presentes en uno de los monasterios de vida más austera y frugal de la diócesis, justo a la sombra de la iglesia de San Félix. Aquella misma tarde también se trasladó hasta la parroquia de San José, que por su situación urbana se abre al ensanche universitario de la ciudad.

Un Corpus diferente

La estancia de la Cruz de la JMJ culminó el domingo de Corpus. En el transcurso de la jornada fueron numerosos los fieles que se reunieron a rezar al pie del símbolo cristiano, expuesto en el presbiterio de la catedral.

La Eucaristía de la fiesta del Cuerpo y la Sangre de Cristo la presidió el obispo Francesc con el obispo emérito, Mons. Carles Soler, y unos cuarenta sacerdotes y los tres diáconos recientemente ordenados. La amplia nave de la seo estaba totalmente ocupada por los fieles entre los que se encontraban numerosos jóvenes que, un vez finalizada la liturgia y al organizarse la procesión, llevaron la Cruz que se convertirá en procesional.

La tradición de las alfombras de flores y el recorrido desde la escalinata, el paso de Sobreportes y la muralla romana acogían la Cruz e icono de la JMJ, entre una numerosa presencia de fieles que con total respeto seguían el paso de los participantes. Ante el palio, grupos de niños sembraban pétalos de rosa al paso eucarístico.

Llegados a la iglesia de la parroquia mayor de San Félix y después de bendecir a los fieles con el Santísimo, el obispo dirigió unas palabras de agradecimiento a todos los que habían hecho posible la fiesta y también la estancia de la Cruz, que a primera hora de la mañana del lunes 7 de junio siguió su peregrinación por la diócesis de Urgell. Un prólogo y una vivida participación de las que serán las jornadas de acogida de hasta siete mil jóvenes participantes en la JMJ del próximo agosto en Madrid. La última diócesis que ha confirmado que estará en Girona es la francesa de Limoges.

LLOGUERS – ALQUILERES – LOCATIONS – RENTS
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

al kilando
by FINCAS GANDIA ■

DIPUTACIÓ 189
08011 - BARCELONA

www.alkilando.com
93 451 50 00

Barcelona

«El Papa nos ofrecerá un mensaje sobre la misión de la belleza y de los artistas»

El cardenal Lluís Martínez Sistach nos desvela los detalles de la visita de Benedicto XVI

Carme Munté

Ya hace semanas que *Catalunya Cristiana* ha comenzado su particular cuenta atrás para la visita de Benedicto XVI a Barcelona con motivo de la consagración del templo de la Sagrada Familia. Quedan 20 semanas para que el domingo 7 de noviembre se produzca en Cataluña un hecho histórico de relevancia mundial y, poco a poco, vamos conociendo todos los detalles. El cardenal Lluís Martínez Sistach, «anfitrión» del Papa en su estancia en Barcelona, nos desvela en esta entrevista el fondo y la forma de la visita, y anima a los barceloneses y a los catalanes a «salir de casa, del pueblo o de la ciudad y acudir a la Sagrada Familia con el Papa».

¿Cómo vive personalmente estos meses de preparación para el viaje del Santo Padre del 7 de noviembre?

Con una actitud de constante agradecimiento al Santo Padre y con una oración constante para que esta visita apostólica de Benedicto XVI dé muchos frutos espirituales y pastorales. La visita del Papa a una diócesis y a una ciudad es algo extraordinario porque no puede ir a todas las diócesis. Por eso nos tenemos que preparar intensamente y tenemos que enmarcar esta santa visita con toda la pastoral ordinaria que estamos desarrollando día a día en la diócesis, en las parroquias y en las instituciones eclesiales. Y queremos que toda Cataluña y toda España se sientan involucradas en esta visita del Papa consagrando la Sagrada Familia.

¿Qué significará el viaje del Santo Padre a Barcelona para la Iglesia y para la ciudad? ¿Será ocasión para que Cataluña reafirme su romanidad?

Significa mucho. Hacía veintiocho años de la visita de Juan Pablo II. Fue el mismo día y el mismo mes, del año 1982. Pienso que el Santo Padre nos ofrecerá lo que es propio de su ministerio de sucesor del apóstol Pedro: nos confirmará en la fe. Él tiene una misión principalísima al servicio de toda la Iglesia y, por tanto, contribuirá



a enriquecernos con la catolicidad que tiene que vivir siempre toda la Iglesia diocesana. La solicitud del Papa para todas las Iglesias tendría que acrecentar en todos nosotros el espíritu misionero en Cataluña y de cara a los países de misión. La visita del Papa puede suscitar nuevas vocaciones misioneras entre los sacerdotes y los laicos. Y, sin duda, reafirmará en la fe la romanidad de nuestra archidiócesis y de Cataluña, que tiene que ser una característica nuestra para ser fieles a nuestra identidad. No podemos olvidar que en la versión catalana del credo musicado decimos que creemos en la Iglesia católica, apostólica y «romana».

La estancia del cardenal Tarcisio Bertone, así como de Alberto Gasbarri, responsable de la organización de los viajes pontificios, ha servido para preparar la visita de Benedicto XVI. ¿Podemos decir que ya está todo pensado y planificado hasta el más mínimo detalle?

Los detalles del viaje apostólico del Papa se están ultimando por parte del responsable de los viajes del Papa, Alberto Gasbarri, y de la archidiócesis, pero todavía faltará la aprobación definitiva del Santo Padre. Ciertamente que el acto principal será la dedicación de la Sagrada Familia. La estancia en Barcelona del cardenal Tarcisio Bertone, secretario de Estado, persona íntimamente unida al Santo Padre, ha contribuido muy positivamente a la organización del viaje. Las autoridades políticas tienen una actitud muy positiva de colaboración y ya se están celebrando reuniones conjuntas de los responsables de seguridad en los diversos ámbitos y cuerpos y los obispados de Barcelona y Santiago de Compostela.

¿Cómo se está intentando implicar todo el tejido social y eclesial en la organización y preparación de la visita?

Tanto la venida del Santo Padre a Barcelona como la dedicación del templo de la Sagrada Familia son acontecimientos que por sí mismos implican el tejido

«La cocina catalana es muy buena y se procurará que el santo Padre la pueda probar»

social y eclesial. La Sagrada Familia está muy vinculada a los barceloneses y en general a todos los catalanes. Las torres de la Sagrada Familia son un referente de Barcelona en todo el mundo porque son muchas las personas de los cinco continentes que visitan, valoran y aman este monumento religioso patrimonio de la humanidad. No obstante, queremos implicar más y más a todo el mundo para prepararse y participar acogiendo al Santo Padre. Por eso estamos preparando unos carteles que anuncian e invitan a ir con el Santo Padre a la Sagrada Familia y estamos editando unas catequesis sobre el servicio que presta el Papa, sobre la figura de Antoni Gaudí, arquitecto genial y cristiano ejemplar, y sobre la iglesia de la Sagrada Familia.

¿Cómo se llena de contenido una visita como ésta?

Diría que la visita del Santo Padre es riquísima de contenido. En primer lugar, por la misma presencia del Papa en Barcelona que nos visita, nos habla y nos manifiesta su cariño. En segundo lugar, por la celebración de la eucaristía en esta iglesia única en el mundo, exuberante de belleza y de contenido religioso, podremos contemplar por primera vez la iglesia acabada y la celebración religiosa en su seno, disfrutando de lo que Gaudí proyectó y se ha ido realizando. En tercer lugar, el Papa al final de la dedicación del nuevo templo, saldrá a la fachada del nacimiento para saludar a la multitud

de personas que seguirán la celebración por las pantallas y rezará el *Ángelus* como hace cada domingo en la plaza de San Pedro. Sólo los actos de mañana del Papa en Barcelona ya están repletos y ricos de contenido. Pero la visita continúa.

¿En qué línea cree que pueden ir los mensajes del Santo Padre en Barcelona?

No sé lo que dirá el Santo Padre en sus mensajes. La iglesia de la Sagrada Familia le permitirá decirnos muchas cosas importantes y muy necesarias para todos nosotros. Desde la familia a la vida, desde la belleza hasta el diálogo fe-cultura, etc. Estoy seguro de que el magisterio que nos ofrecerá nos enriquecerá y nos ayudará también a descubrir contenidos de la dedicación de este magnífico templo al servicio de la evangelización, de la multitud de personas que le visitan, del diálogo con la cultura de hoy y el ofrecimiento de la belleza y de los simbolismos religiosos a muchas personas que buscan a Dios y sentido pleno a la vida.

El Santo Padre llegará a Barcelona el sábado 6 de noviembre por la noche y dormirá en el mismo arzobispado. Teniendo en cuenta que todos los obispos españoles estarán en Santiago, ¿usted y el Papa vendrán juntos?

Sí, el Santo Padre llegará a Barcelona la tarde del día 6 de noviembre procedente de Santiago de Compostela. Vivirá en el arzobispado. Esto es un honor para el pastor que os habla y para todos los diocesanos: ¡tener al Santo Padre en casa! Dejará un recuerdo para siempre. Yo pensaba que no podría ir a Santiago de Compostela porque tengo que recibir al Papa cuando llegue a Barcelona. Pero sí podré ir, porque justo cuando el Papa haya llegado a Santiago, empiezo a formar parte de la comitiva del Papa y viaje en el avión papal.

¿Cuáles son los preparativos que comporta el hecho de que Benedicto XVI duerma en el mismo arzobispado de Barcelona en cuanto a medidas de seguridad y otras cuestiones prácticas? ¿Han pensado en ofrecerle platos típicos catalanes?

Tenemos el arzobispado preparado para poder acoger al Santo Padre, con todo lo necesario para ofrecerle una agradable estancia pero también con la debida sencillez y austeridad que el propio Papa desea. La cocina catalana es muy buena y se procurará que el Santo Padre la pueda probar.

El Papa viene a Barcelona para consagrar el templo de la Sagrada Familia. Sabemos que las obras avanzan a buen ritmo para dejar acabada la nave central. ¿Qué se encontrará el Papa y las personas que puedan asistir en esta celebración histórica cuando entren en el templo de la Sagrada Familia?

Una auténtica maravilla, lo que en construcción nos hemos ido imaginando

«El Papa, al final de la dedicación del nuevo templo, saldrá a la fachada del nacimiento para saludar a la multitud de personas que seguirán la celebración por las pantallas y rezará el Ángelus»

pero que supera toda imaginación. Veremos el templo acabado en su interior, pero el día 7 de noviembre, además, lo veremos lleno de cristianos celebrando la Eucaristía presidida por el Papa. Veremos esta hermosísima iglesia haciendo lo que tiene que hacer, dedicada a la celebración del culto litúrgico, para alabar a Dios por parte de toda la asamblea y armonizando la liturgia y la belleza.

¿Cómo valora el Papa la importancia de la Sagrada Familia como catedral del siglo XXI y fuente de inspiración y orientación para las familias cristianas?

El Santo Padre valora mucho la iglesia de la Sagrada Familia y a su arquitecto, el siervo de Dios Antoni Gaudí. Gaudí fue el arquitecto de Dios y comprendió su profesión como una misión. Él sintió la urgencia de llevar el Evangelio y la presencia de Dios a través de su obra al pueblo. Deseaba que las obras arquitectónicas acercasen a las personas que las contemplaban a Dios. Podemos decir que la obra de Gaudí tiene su fuente y su origen en la experiencia de Dios, vivida eclesialmente desde el acontecimiento de Jesucristo que es «el resplandor de su gloria». Gaudí sabía que el acto creador de Dios no está agotado, sino que se dilata en la acción creadora de los seres humanos, y los artistas son testigo de ello. De aquí que consideraba la naturaleza como su maestra. En la fecunda corriente del franciscanismo catalán, siente que en sus decretos se esconden las estructuras más perfectas que sirven de modelo a la arquitectura. Por eso era un contemplativo constante y profundo de ella. Esta mirada gaudiniana es en el fondo una oración que busca, tras la huella de Dios, hallar sentido en el amor creador. Por eso, Gaudí reclamaba a los admiradores de la naturaleza el salto de la confesión: pasar del fenómeno al fundamento, de la criatura a su Creador. Él decía: «¡Esto es un canto a la naturaleza! Sí, eso, pero... llámémosle Creación!» Esta concepción cristiana del arte ha interesado mucho al Santo Padre. No obstante, además de la belleza del templo, el Papa valora mucho que esté dedicado a la Sagrada Familia, convirtiéndose en icono de la auténtica belleza del matrimonio y de la familia cristiana, como íntima comunidad de vida y de amor entre un hombre y una mujer, abierto a la vida.

¿Qué autoridades políticas han sido invitadas a participar en el acto de consagración?

No se ha pensado todavía qué autoridades civiles y políticas tienen que ser invitadas. Este gran acontecimiento de la consagración del templo de la Sagrada Familia con sus importantes dimensiones religiosas, artísticas, culturales, sociales, etc., hace que haya muchas autoridades que deseen hacerse presentes y es coherente, ya que son representantes del pueblo en el que hay muchas personas que aman y valoran este magnífico monumento, como también que sea el Santo Padre quien lo consagre. A Barcelona acudirán el rey Juan Carlos y la reina Sofía, además de otras autoridades de ámbito estatal, autonómico y local. Será el pueblo de Dios el que se hará presente y participará en la celebración del día 7 de noviembre, dentro y fuera del templo, pero formando todos una única asamblea litúrgica.

¿La consagración de la Sagrada Familia tendrá lugar por la mañana?

La consagración de la Sagrada Familia se celebrará la mañana del día 7 de noviembre, y la celebración tendría que acabar hacia las 12 del mediodía para que



«El Santo Padre deja el Vaticano y viene a la Sagrada Familia. Nosotros también tenemos que salir de casa, del pueblo o de la ciudad e ir a la Sagrada Familia con el Papa»

el Santo Padre, saliendo por la fachada del nacimiento, rece el *Ángelus* y salude a todos los que hayan participado alrededor del templo. Dentro de la iglesia caben diez mil personas. Alrededor del templo participarán miles de personas de la archidiócesis, de Cataluña y del resto de España. Muchos de los que estarán situados dentro y los de fuera seguirán la celebración a través de las pantallas como se acostumbra a hacer en las celebraciones presididas por el Santo Padre por todo el mundo. Las calles y las plazas alrededor de la Sagrada Familia se acondicionarán debidamente.

¿La visita del Papa tendrá incidencia en el polémico paso del AVE muy cerca de los fundamentos de la Sagrada Familia?

No tendrá incidencia. Son dos cosas distintas. El Patronato de la Sagrada Familia hemos hecho todo lo posible para que el AVE pase por otro lugar ya que hay alternativas que no molestan ni crean problemas ni a los vecinos ni a los momentos, evitando el riesgo que representa el paso tocando los fundamentos de esta magnífica iglesia, referente de la ciudad en todo el mundo y patrimonio de la humanidad. Esto pide evitar cualquier tipo de riesgo. Así lo hemos pedido en el proceso judicial ante la Audiencia.

Una vez finalizado el acto de consagración, ¿cómo proseguirá la agenda del Santo Padre en su visita a Barcelona?

La celebración de la consagración de la iglesia y el altar de la Sagrada Familia será el acto central y más importante del viaje apostólico del santo Padre a Barcelona. Después rezará el *Ángelus* ante la fachada del nacimiento y comerá con todos los obispos. Otros detalles del viaje

todavía se están estudiando pendientes de aprobación.

Benedicto XVI es un gran amante del arte y busca restaurar de forma estable relaciones entre fe y arte, entre teólogos y artistas, entre Iglesia y mundo artístico. ¿La consagración de la Sagrada Familia qué implica en este sentido? ¿Está previsto organizar algún encuentro de artistas en la Sagrada Familia con motivo de la consagración del templo?

El Santo Padre es muy sensible al papel importante que tienen la belleza y los artistas en la vida de las personas y de las sociedades. El pasado mes de noviembre invitó a grandes artistas de todo mundo a un encuentro con él en la Capilla Sixtina. La Sagrada Familia es obra de un arquitecto genial, de un extraordinario artista, de un auténtico Dante de la arquitectura. Y en este templo han trabajado y trabajan grandes artistas: arquitectos, escultores, ceramistas, vidrieros, etc. Pienso que el Papa nos ofrecerá un mensaje sobre la misión de la belleza y de los artistas en el camino de los hombres hacia Dios. La iglesia de la Sagrada Familia tiene como finalidad propia y específica ser el lugar de la celebración litúrgica y ésta será su finalidad principal. Sin embargo, acogerá a miles y miles de visitantes para ofrecerles toda su belleza y todo el riquísimo contenido bíblico, teológico y catequético, presentando la salvación de Jesucristo a toda la humanidad. No es casualidad que el itinerario de los retablos de la Sagrada Familia se articule como historia de Salvación según el esquema de la creación (Nacimiento), pecado (Pasión) y salvación (Gloria).

El lema de la visita del Papa a Barcelona es «Con el Papa, a la Sagrada Familia». ¿Una invitación muy explícita para que participe mucha gente? ¿Cómo invitaría a toda la ciudad de Barcelona a salir a la calle para recibir al Papa?

El Santo Padre deja el Vaticano y viene a la Sagrada Familia. Nosotros también tenemos que salir de casa, del pueblo o de la ciudad e ir a la Sagrada Familia con el Papa. Queremos hacer con él una familia, la familia de los hijos e hijas de Dios en la Sagrada Familia. Esta celebración del día 7 de noviembre será una celebración histórica, tanto porque las iglesias sólo se consagran una sola vez como porque quien la consagra será el Santo Padre. Siempre podremos decir: yo estuve allí. Todos los ciudadanos y todos los que vengan de toda la archidiócesis, de Cataluña y del resto de España tenemos que salir

a las calles y las plazas por donde pasará el Santo Padre para acogerle, saludarle y para decirle que le queremos y que le agradecemos que haya venido.

En tiempos de crisis y ante el recorte del gobierno, ¿cómo se puede explicar ante la sociedad el gasto que comporta esta visita?

Estamos organizando esta visita pastoral del Santo Padre con sencillez y austeridad. Él es el primer interesado en esto y somos muy conscientes de la crisis económica y de sus graves consecuencias. Tenemos la iglesia ya construida en la que se celebrará el acto principal. Contamos con un número muy elevado de voluntarios y con la colaboración de la administración para cuestiones de seguridad.

El cardenal Tarcisio Bertone, cuando vino a Barcelona, se interesó por el estado actual de la causa de canonización de Antoni Gaudí y manifestó «un interés especial en que se pueda llegar a su pronta beatificación». ¿Puede avanzarnos alguna novedad en este sentido?

Yo también, como el cardenal Bertone, deseo que la beatificación del siervo de Dios Antoni Gaudí llegue pronto. ¿Cómo está actualmente la causa de canonización? La causa ya está en la congregación romana, pendiente de finalizar la *positio* o documento que razona las virtudes y la santidad de Antoni Gaudí, y falta, especialmente, el milagro, es decir, que por su intercesión el Señor haga un milagro. Todo esto exige que pidamos con la oración la intercesión de Gaudí. Vemos en él más al arquitecto genial que al cristiano ejemplar. Tenemos que considerar que al llegar a ser proclamado beato será uno de los primeros artistas y arquitectos beatificados. Sería muy conveniente que esto pasase pronto. ¡Imaginemos la beatificación de Antoni Gaudí en el templo de la Sagrada Familia!

¿Qué conoce y cómo valora el Papa la figura del genial arquitecto?

El Papa conoce y valora la figura de Antoni Gaudí, su pensamiento y su intensa vida cristiana como laico comprometido con las realidades temporales de la sociedad de su tiempo. Era un hombre de Dios, de oración, entregado fielmente a la Iglesia y en los últimos años de su vida a la construcción de la Sagrada Familia, viviendo pobremente y muriendo en medio de los pobres en el hospital de los pobres de Barcelona.



J.M. Bonet

VITRALLS desde 1923

Vidrieras emplomadas

Restauraciones

Grabados al ácido

Vidrieras con hormigón

Astúries, 6 - 08012 Barcelona
Tel. 932 182 399 - Fax 932 183 098

E-mail: info@vitrallsbonet.com
www.vitrallsbonet.com

Sant Feliu de Llobregat

Traslado de las reliquias del beato José Casas Ros

Los restos del mártir descansan en una capilla de la parroquia de San Esteban de L'Ordal

Redacción
L'Ordal

Desde el pasado 9 de mayo, las reliquias del beato José Casas Ros, seminarista asesinado en el año 1936, descansan en la capilla dedicada a los dos primeros mártires de L'Ordal en la parroquia de San Esteban. El traslado tuvo lugar en el transcurso de una solemne eucaristía presidida por Mons. Agustí Cortés, obispo de Sant Feliu de Llobregat. La eucaristía fue concelebrada por Mn. Joan Pere Pulido, secretario general y canciller del obispado; Mn. Josep Raventós, párroco de L'Ordal; Mn. Xavier Casas Ros, hermano del beato; Mn. Josep M. Turull, rector del Seminario de Barcelona; P. Pere Martorell, o.c.d., prior de la casa provincial de Barcelona; Mn. Joan Soler, párroco emérito de Molins de Rei y natural del pueblo, y Mn. Àlvar Pérez, delegado episcopal para las causas de los santos. También se hicieron presentes en la celebración el alcalde del municipio de Subirats y algunos concejales.

La iglesia estaba llena a rebosar. Los familiares del beato José Casas y de su primo beato, Fr. Joaquín de San José, o.c.d., martirizados juntos, participaron muy activamente y con viva emoción. En la misma celebración eucarística recibieron la Confirmación dos chicas y un chico, familiares del beato.

Después de la invocación trinitaria inicial y el saludo presidencial a la asamblea, Mn. Xavier Casas hizo una breve semblanza de su hermano mártir y remarcó al mismo tiempo el sufrimiento que se había padecido por ambas partes durante la guerra civil, para finalizar invocando el perdón y la reconciliación mutuas y perennes. Si-



«Es necesario que todos pongamos nuestro grano de arena para que haya una verdadera paz y acuerdo entre todos; nunca más una guerra entre hermanos»

guió el rito pascual de la aspersión de la asamblea con el agua bendita. Los cantos fueron a cargo del grupo de música joven de la parroquia, con alternancia del órgano. Después de la lectura del evangelio, que proclamó Mn. Raventós, él mismo presentó los confirmandos al obispo, que se habían preparado durante cuatro años.

Testigos de Cristo

En la homilía, el obispo Agustí Cortés glosó las frases de la perícopa evangélica «Os dejo la paz, os doy mi paz. Yo os la doy de verdad, no como la da el mun-

do», y «que no se turbe vuestro corazón, no tengáis miedo», que aplicó al caso de los dos jóvenes mártires de L'Ordal, a los jóvenes confirmandos y a la comunidad cristiana. Terminada la homilía, los tres jóvenes recibieron el sacramento de la Confirmación. Y fueron ellos mismos los que proclamaron las intenciones de la oración de los fieles y presentaron las ofrendas eucarísticas.

Después de la oración poscomunió, pronunció unas palabras Mn. Josep Maria Turull, rector del Seminario

conciliar de Barcelona, que pronunció un parlamento de acción de gracias y vocacional. Mn. Josep Raventós pidió la intercesión de los beatos mártires para que no desfallezca la fe del pueblo de L'Ordal, y terminó pidiendo que muy pronto la iglesia pueda acoger las reliquias de los dos primos mártires. Por su parte, Mn. Àlvar Pérez explicó el proceso de la exhumación y el reconocimiento de las reliquias del beato José Casas y el rito que tendría lugar a continuación del traslado de la urna con las reliquias, sellada y autenticada, a la capilla dedicada en el interior de la iglesia parroquial. También explicó por qué se había escogido como reliquia para la parroquia de L'Ordal un fragmento de la apófisis espinosa de la segunda vértebra cervical del beato.

Seguidamente se organizó la procesión del traslado de las reliquias, que eran llevadas por sobrinos del beato. Llegados a la capilla, el obispo Cortés incensó la urna, Mn. Xavier Casas la colocó reverencialmente y con profunda emoción en el lugar de custodia y, finalmente, el prelado cerró con llave el lugar donde reposan las reliquias a la veneración de todos los fieles. Durante el rito del traslado y colocación de las reliquias se fueron cantando los gozos en honor de los dos primos mártires de L'Ordal. Una vez vueltos al presbiterio Mons. Agustí Cortés y los concelebrantes, el alcalde hizo un discurso en total sintonía con lo que había predicado el obispo y con el tono de toda la celebración: «Es necesario que todos pongamos nuestro granito de arena para que haya una verdadera paz y entendimiento entre todos; nunca más una guerra entre hermanos.» Después de la bendición solemne, se veneró por primera vez la reliquia del beato José Casas.

Conferencia sobre «Los abuelos y la familia»

Redacción / Sant Boi de Llobregat

El pasado 30 de mayo la parroquia de San José Obrero de Sant Boi de Llobregat acogió una conferencia de Mn. Joan Peñafiel sobre el lugar que las personas mayores ocupan dentro de la familia de hoy y los problemas que implica la situación de enfermedad y dependencia que a menudo padecen. El acto, al que asistieron más de 60 personas, fue organizado por el grupo de la Pastoral de la Familia y Vida del arciprestazgo de Sant Boi.

Mn. Joan Peñafiel hizo una amplia exposición poniendo de manifiesto que la fuerza de Cristo se convierte en vivencia fundamental del cristiano a la hora de darse, comprender y cuidar a nuestros ancianos. «No existen fórmulas universales para resolver situaciones concretas y problemáticas donde se pone a prueba la fe —añadió—, sino más bien hay que entenderlas como orientaciones para tratarlas con cuidado y amor, y así poder poner orden en nuestra vida para priorizar su atención.» Sin embargo, la sociedad actual, advirtió también Peñafiel, camina en otro sentido: promueve la diversión y esconde el sufrimiento, alejando de la gracia del descubrimiento del amor de Cristo, muerto y resucitado por nosotros, como el auténtico motor del cristiano dotado del don de darse en el amor hacia las personas mayores.

Lleida

La exposición de tapices en la Seo Vieja obliga a trasladar el Corpus a la catedral nueva

Jordi Curcó / Lleida

La extraordinaria exposición de la colección de tapices flamencos del siglo XVI, que hasta el próximo 3 de octubre ocupa las naves de la Seo Vieja de Lleida, ha obligado este año a trasladar la celebración de la fiesta del Corpus Christi de la colina de la antigua catedral leridana, donde se celebraba desde el año 1984, a la catedral nueva. Veintiséis años después este templo acogió en la tarde del domingo de Corpus la celebración de la Eucaristía de la solemnidad, presidida por el obispo Joan Piris y concelebrada por el deán y el capítulo catedral, los vicarios episcopales, los párrocos y arciprestes de la ciudad y otros sacerdotes y religiosos.



Urgell

Las clarisas de Balaguer: una danza de adoración a Jesús

La comunidad de religiosas habita el convento situado junto al santuario del Santo Cristo desde el año 2006

Patricia Navas
Balaguer

En el convento de Santa Clara de Balaguer, Jesús es adorado a menudo en la Eucaristía con dinámicas danzas por las seis religiosas de la comunidad que lo habita desde el año 2006. Son cinco jóvenes y su superiora, la teóloga María Victoria Triviño, que destaca el respeto y la autenticidad de esa expresión gozosa: «Ponemos toda el alma y devoción, y eso ayuda a vivirlo con más fe.» Para ella, la belleza es algo importante en este momento: «La belleza, el dinamismo, el movimiento, la expresión —corporal incluso—, la imagen, trabajar el mimo... ayuda a que se rece más a gusto, incluso con una sonrisa.»

Cada domingo, hacia las 11 de la mañana, después de la misa de 10, muchos peregrinos esperan la exposición del Santísimo, a quien las monjas adoran con sus danzas. El canto también es un aspecto muy cuidado por las religiosas que pretenden que, ya sea con gregoriano o con polifonía popular, se convierta en «un testimonio vibrante, vivo y amable». Además, el día de la fiesta de su fundadora, el 11 de agosto, la comunidad representa, junto con jóvenes de la región, *El tránsito de santa Clara*, y el día de la fiesta del Santo Cristo de Balaguer, el 9 de noviembre, las religiosas ofrecen una representación sobre la historia de esa popular figura y su original llegada a esta ciudad. En alguna ocasión, han representado, incluso con mimo, los misterios del Rosario. Y el pasado 22 de mayo, dedicaron sus danzas de adoración a Cristo en la Eucaristía por primera vez fuera de su convento ante un numeroso grupo de jóvenes, en Terrassa, durante el *Aplec de l'Esperit*. «Parece que los jóvenes lo entendieron», destaca María Victoria Triviño, y se pregunta: «¿Tendrá algún fruto?, ¿habrá un acercamiento de la juventud?»

Comunidad con acento latinoamericano

Actualmente, todas las jóvenes clarisas de Balaguer provienen de América Central y Argentina, pero la comunidad desea y reza para que entren nuevas postulantes, especialmente jóvenes del país. «Es la Iglesia local la que tiene que mantener las vocaciones en cada monasterio —recuerda la superiora—. El Señor nos ha hecho este regalo para reanimar este convento, pero la responsabilidad es de las chicas de aquí.» La clarisa reconoce una aridez vocacional en nuestras tierras, pero tiene confianza en que el jardín de azucenas vuelva a florecer. «Pienso que esto tiene que cambiar, la historia da sus vueltas», destaca. Y en este sentido, se refiere al convento de clarisas de Lerma, donde ya no caben todas las jóvenes que quieren consagrarse a Dios en esa comunidad. «Lerma demuestra que aquí hay vocaciones, es un fenómeno muy bonito

—afirma—. Creo que ahí se ha dado una renovación en virtud de una buena boda entre el carisma y la institución; y, en el momento en que la institución ha dado curso y libertad al carisma, se ha producido ese fenómeno admirable, y la juventud atrae a la juventud: ¡Es admirable! Ojalá el Señor empiece a suscitar muchas vocaciones en Cataluña y podamos renovar bellamente.»

A pesar de que las originales danzas y representaciones distinguen a esta comunidad de clarisas y atraen a muchas personas a Balaguer —algunas de ellas no religiosas—, la superiora indica que «esto tampoco lo hacemos todos los días; lo nuestro es lo propio de la Orden de Santa Clara, cuya espiritualidad descansa en tres columnas: el primado de Dios, la pobreza y la santa unidad en el amor». Las religiosas intentan vivir desde la palabra de Dios, «no sólo cantarla, rezarla, estudiarla, contemplarla y proclamarla en laudes y vísperas, sino también, comentarla, interiorizarla, para obedecerla», explica la superiora.

«Desde la palabra que ilumina, que juzga, que anima, que nutre, que hace crecer —prosigue—, podemos llevar una vida reconciliada, alegre.» En este sentido, para estas religiosas, la palabra conduce a la unidad, en un camino «exigente, porque cada una es diferente,

«Dado que el lenguaje actual va por la imagen, también la expresión corporal, nosotras dimos el paso de orar con danza religiosa »



Sor M. Victoria Triviño, superiora del convento de Santa Clara.



La comunidad de religiosas, junto a la cruz de las JMJ.

que requiere un trabajo de reconciliación». Un ejemplo de esta actitud es la costumbre que tienen estas religiosas cada noche, antes de acostarse, de reconciliarse dándose una prueba de amor fraterno: un abrazo, y la superiora bendice a las demás trazándoles una cruz en la frente.

Esta fe compartida es la que permite a las clarisas de Balaguer expresar su gozo, «esa convicción de que Dios existe, de que la Eucaristía se adora y se cree», explica sor María Victoria. Y los peregrinos perciben esta vida cuando comparten con ellas la adoración, y algunos se emocionan, vibran, logran compartir algo de su felicidad y renuevan su fe.

María Victoria Triviño

Nacida en Zaragoza, la superiora de la comunidad de clarisas de Balaguer es conocida por sus numerosos libros y también imparte conferencias por todo el mundo. Su especialidad es, dentro del franciscanismo, santa Clara de Asís. Entró en el convento de clarisas Santa Isabel de Barcelona, de donde recuerda a su «maestra admirable», sor Fátima Puig. Ha trabajado en la causa de canonización de santa Juana, consejera de Carlos V y del cardenal Cisneros, y ahora elabora la *positio* de la clarisa salmantina M. Francisca del Niño Jesús.

En el año 2001, sor María Victoria realizó un viaje por América Latina para impartir unos cursillos sobre santa Clara de Asís en Argentina, Chile, Panamá, Costa

Rica, Nicaragua, El Salvador, Honduras, Guatemala, Paraguay, Uruguay y México, en los centros de franciscanismo de cada nación. Sor María Victoria los diseñó de una manera innovadora, dando movimiento al contenido que impartía, con unas celebraciones sobre la «contemplación del espejo»: la Navidad, la Pasión y el Tránsito de santa Clara. Encontró una acogida muy buena, e incluso algunas

jóvenes le pidieron si podían ser clarisas con ella. «Yo he sido una persona muy probada dentro de la vida religiosa y me daba un poco de miedo aventurarme a más pruebas —recuerda—. Al empezar algo nuevo, siempre hay incompreensión, resistencias..., pero no le iba a negar esto al Señor si me lo pedía. Para mí la señal de dar un paso, válida, no era que me lo propusieran, sino que el Señor me diera hermanas, que era la prueba de Francisco y Clara. Porque hacer una renovación en un papel es algo vano, pero si Dios da hermanas algo había que hacer.» La religiosa pidió consejo al padre general de la orden, quien le dijo que buscara un obispo y empezara.

Sor María Victoria Triviño explica que siempre ha intentado ser fiel al espíritu de santa Clara, pero «buscando un lenguaje para expresar lo que vivimos». Tiene la convicción de que «la vida contemplativa durante siglos ha optado por un ocultamiento, pero la vida clarisa en este momento no está tanto en el ocultamiento —aunque sí en guardar esa distancia que lleva la vida contemplativa para conservar su identidad—, como en pasar a la visibilidad, buscar un lenguaje para mostrar eso. No mezclarse con la vida de los demás, pero sí hacerse visible en ocasiones como testimonio de lo que vivimos y adoramos, de que Dios existe y hace feliz, porque ése es el testimonio de la vida contemplativa». «Atendiendo a que el lenguaje actual va por la imagen, también la expresión corporal, nosotras dimos el paso de orar con danza religiosa y hacer algunas representaciones», explica.

Tras recorrer varios lugares, siempre con muchas dificultades, la comunidad llegó a Balaguer, «que es donde hemos encontrado la tranquilidad y el ambiente necesario para vivir con paz la vida contemplativa», explica. Se trata de un convento anexo al santuario del Santo Cristo. Todo forma un complejo: santuario, convento y casa de espiritualidad. Ese convento ha tenido tres fundaciones. «El celo del arzobispo ha hecho posible revivir la vida clarisa aquí», destaca la religiosa. Al empezar, la comunidad adoptó a santa Clara como titular. Aunque el convento de Balaguer en su origen también fue convento de santa Clara, en los últimos años, las hermanas lo llamaron de la Virgen de Almatá y del Santo Cristo, y ahora las religiosas han vuelto al origen.

Tarragona

Escuela de verano sobre la evolución en el monasterio de Poblet

Joan Boronat
Vimbodí i Poblet

Poblet es el marco de la cuarta edición de la Escuela de Verano, que tratará sobre la evolución: *La conciencia: continuidad y discontinuidad entre los primates y el hombre*. Aparte de recoger los frutos del Congreso Internacional celebrado sobre *Evolución y teorías de la Evolución*, quiere continuar la reflexión abierta en el seno de la Iglesia.

La Escuela de Verano es organizada por la Pontificia Universidad Gregoriana, bajo el patrocinio del Proyecto STOQ y la Fundación Poblet. El trabajo que se realiza es interdisciplinario: cuenta con la presencia de biólogos (de diferentes ramas), filósofos y teólogos. Además, los participantes pueden disfrutar de la hospitalidad de los monjes y compartir su oración, lo que hace el diálogo, entre la cultura y la fe, más fecundo.

Este año se añaden las nuevas instalaciones de la Hospedería del monasterio. El precio del curso es de 200 euros y las inscripciones se pueden hacer contactan-

do a través del teléfono 977 870 089-222 o el del correo prior@poblet.cat.

El programa será del 29 de junio, día de la llegada, hasta el 3 de julio y el lugar de trabajo, el Palacio del Abad. La primera ponencia la dirigirá el profesor Angelo Tartabini, con el tema *Un problema di coscienza... nei primati non umani*; la relación del segundo día, bajo el enunciado *Una specie umana, anzi tante: traiettorie e dinamiche nell'evoluzione del genere Homo*, irá a cargo del profesor Giorgio Manzi; la tercera exposición contará con la intervención del profesor Fiorenzo Facchini, que lleva el título de *Conscienza e comportamento culturale nell'uomo*; el último día tendrá lugar la Jornada Pública de la Fundación Poblet, que contará con la presencia del profesor Emili Saló, del Departamento de Genética de la UB, para cerrar con una relación que presentará el profesor Genaro Auletta, sobre *El punto de vista filosófico*. Todas las jornadas irán acompañadas de debates, mesas redondas, conclusiones, participación en la eucaristía, vísperas y completas.

Iglesia en Cataluña

Girona



Lectura de «L'Empordà» en la ofrenda floral.

Homenaje a Verdaguer

Josep Alabau Coloma / Viladamat

Tal como anunció *Catalunya Cristiana* en su momento, los Amigos de la Parroquia de San Martín de Empúries rindieron un homenaje a Mn. Cinto Verdaguer en el santuario de la Virgen de El Mont. La vinculación del poeta al Mont se puede hacer extensiva a toda la llanura ampurdanesa. Lo manifiesta la poesía de *L'Empordà* y la amistad con los relevantes personajes ampurdaneses de la época: Pella i Forgas, Enric Serra...

A las doce, los participantes se reunieron en la iglesia para el concierto homenaje a Verdaguer. La parte musical fue a cargo de la soprano de La Bisbal Maite Mer, acompañada al piano por el maestro Lluís Albert, de

L'Escala, alma del concierto. Mn. Enric Sala, capellán del santuario, presentó el concierto en general y cada una de las piezas en particular. Se cantaron en total quince canciones, la mayoría de tipo religioso y que habían formado parte del repertorio que cantaba la Coral Emporium de L'Escala. El acto terminó con el canto a la Virgen de El Mont. A las cinco de la tarde, después de comer, se reunieron en la explanada de la ermita, donde tuvo lugar la ofrenda floral ante la estatua de Mn. Cinto. Mn. Sala habló sobre la obra de Verdaguer e invitó a contemplar el paisaje en general y el Canigó en particular. Se leyeron las poesías *L'Empordà* y *El pare Falgàs*, y mientras se cantaban varias canciones se depositó un bonito ramo de flores frente a la estatua.

Tres padres de familia serán ordenados diáconos el próximo día 27

Víctor Gay / Girona

El obispo de Girona ordenará el próximo domingo día 27, decimotercero del tiempo ordinario, a tres

nuevos diáconos al servicio de la Iglesia que está en Girona.

Se trata de tres padres de familia: Enric Casellas i Torres, de la parroquia de Torroella de Montgrí; Miquel Figarola i Pigem, de la parroquia de Palol d'Onyar (junto a la ciudad de Girona) y Xavier Lloses i Salvadó, de la parroquia de Sant Feliu de Guixols. Los tres están en situación de prejubilados, dos de ellos proceden del mundo bancario y también han culminado sus estudios en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Girona y estas últimas semanas han participado en unas jornadas de retiro en el monasterio cisterciense de Santa María de Solius.

Con esta ordenación la diócesis de Girona tendrá a su servicio a seis diáconos. Actualmente se está formando otro grupo que posiblemente será ordenado dentro de un par de años según su proceso formativo, de estudios y de disposición al servicio. También en el transcurso de este año uno de los seminaristas de la diócesis será ordenado diácono para seguir su camino hacia el presbiterado.



Montserrat

ENCUENTROS DE ANIMADORES DE CANTO PARA LA LITURGIA

VERANO DE 2010 (1970-2010) 40 AÑOS

Los próximos meses de julio y agosto de 2010 tendrá lugar en Montserrat una nueva edición de los Encuentros de Animadores de Canto para la Liturgia. Estos encuentros se realizan ininterrumpidamente desde 1970 y su impulsor principal es el P. Gregori Estrada. Tienen una duración de una semana y este año se realizarán tres durante los meses de verano.

Los Encuentros de Animadores de Canto para la Liturgia comenzaron con motivo de la introducción de las lenguas vernáculas en la Liturgia por el Concilio Vaticano II: era necesario un repertorio y unos animadores para enseñar y dirigir el canto en catalán para la participación litúrgica de la asamblea.

En los tres encuentros anuales, de carácter popular no académico, se trabajan cantos en catalán para la Liturgia y se dan ponencias de tema litúrgico.

Dirección musical

- I Encuentro del 26 al 31 de julio / JOAQUIM SABATER
- II Encuentro del 2 al 7 de agosto / PILAR RIERA
- III Encuentro del 16 al 21 de agosto / LLUÍS VILAMAJÓ

En todos los encuentros, instructores adjuntos

PONENCIA

L'orgue i l'acompanyament del cant a la litúrgia

por
Ramon Oranias

ENCUENTRO GENERAL EN MONTSERRAT
20 y 21 de noviembre del 2010

Matrícula: 285 euros.

Plazo de inscripción: 9 de julio de 2010

Información: Secretaría de Animadores de Canto para la Liturgia.

08199 MONTSERRAT (Barcelona)

Tel. 938 777 766 / Fax 938 777 762.

c/e: trobadescant@abadiamontserrat.net

PUBLICIDAD EN:

CATALUNYA CRISTIANA

(EDICIÓN SEMANAL)

BUTLLETÍ DE L'ARQUEBISBAT
DE BARCELONA

(EDICIÓN MENSUAL)

GUIA DE L'ESGLÉSIA DE
L'ARXIDIÒCESI DE BARCELONA

(EDICIÓN ANUAL)

RÀDIO ESTEL

24 H. AL DIA

Informaros en el teléfono: 934 092 810

Fax: 934 092 775 - c/ Comtes de

Bell-lloc, 67-69 — 08014 Barcelona

e-mail: publicitat@catalunyacristiana.cat

Tarragona

Llegan a Tarragona reliquias de san Fructuoso

Los restos serán depositados en una capilla de la Conferencia Episcopal Española

Joan Boronat
Tarragona

Transcurridos 1.300 años del martirio de san Fructuoso, obispo, y Augurio y Eulogio, diáconos, quemados vivos en el anfiteatro de Tarraco, durante la persecución romana a los cristianos, han llegado a Tarragona unas nuevas reliquias de los tres protomártires, procedentes de San Fructuoso de Capodimonte, en la Liguria, el lugar donde se conservan los restos de estos santos tarraconenses, que fueron transportados allí en el año 714 por el obispo san Próspero, para preservarlas de posibles profanaciones a raíz de la invasión sarracena.

Posteriormente, estas reliquias ahora recibidas serán depositadas en la capilla que se está construyendo en la sede de la Conferencia Episcopal Española en Madrid. Hay que resaltar que las primeras reliquias las trajo a Tarragona en el año 1959 el cardenal Siri, entonces jefe de aquella histórica archidiócesis genovesa, tan unida a la tarraconense.

En esta ocasión, la peregrinación del coro y la orquesta de los Amigos de la Catedral de Tarragona durante los días 14, 15 y 16 de mayo a San Fructuoso de Capodimonte, encabezados por su director, Mons. Miquel Barbarà, que a la vez es el deán-presidente del Capítulo, y por el presidente de la entidad, Hilari Alfaro, han sido los artífices de «de volver a tierras de Hispania» estos fragmentos de los santos mártires.

La embajada tarraconense rezó ante las reliquias de los santos obispos y diá-

MCS del arzobispado de Tarragona



El arzobispo Pujol muestra las reliquias.

conos, cuya memoria es muy venerada en distintos lugares de la archidiócesis de Génova. El momento más emotivo de la peregrinación se produjo cuando Mons. Ruggero Dalla Mutta, director del Oficio Litúrgico Diocesano de Génova, en nombre del cardenal Angelo Bagnasco, arzobispo de Génova y presidente de la Conferencia Episcopal Italiana, entregó solemnemente las reliquias a Mons. Barbarà, el cual, en nombre del arzobispo, Jaume Pujol, dio las gracias por la donación «tan importante para Tarragona».

El canto de los *Goigs de sant Fructuós* rubricó este momento inolvidable. Hay que decir que las reliquias se guardan en una pequeña caja de plata y que van

acompañadas por la autenticación original firmada en el año 1888 por el entonces arzobispo de Génova, Mons. Salvatore Magnasco, lo cual es un valor añadido a la donación.

El lunes 17 de mayo, en un sencillo

acto celebrado en el salón de actos del claustro de San Pablo del Seminario Pontificio de Tarragona, Mons. Miquel Barbarà, después de un breve y sentido parlamento, entregó las venerables reliquias al arzobispo Jaume Pujol, el cual, muy emocionado, manifestó su alegría «de recibir los restos de mi glorioso antecesor y de sus diáconos, nuestros protomártires Fructuoso, Augurio y Eulogio».

El prelado añadió que había solicitado estas reliquias para que fueran depositadas en la nueva capilla que se está construyendo en la sede de la conferencia Episcopal Española en Madrid, donde se venerarán las de doce obispos de distintas épocas y lugares de España, simbolizando las raíces apostólicas. En primer lugar figurará san Fructuoso, «el primer obispo conocido de las tierras hispánicas». Una vez firmada el acta de entrega, los asistentes veneraron las reliquias, mientras se entonaban los *goigs* de los santos mártires, por parte de los miembros del coro y orquesta de los Amigos de la Catedral, testimonios de excepción de ambos históricos acontecimientos.

Encuentro en Poblet de los Equipos de Nuestra Señora

M. Ángeles Llamas y Vicente Pérez
Vimbodí i Poblet

Poblet acogió el encuentro general de los Equipos de Nuestra Señora de Cataluña y Menorca el pasado 17 de abril, convocatoria que se realiza cada dos años para revisar ideales, diseñar propuestas y en especial saborear comunitariamente las esencias del movimiento condensadas en la acción familiar y conyugal a la vez que afirmar la identidad de matrimonios cristianos.

Poblet cerró el ciclo de esta jornada con una solemne ceremonia religiosa, epílogo de una serie de actos centrados en analizar la dinámica actual del movimiento en Cataluña en varias cuestiones como el vínculo de ambos sacramentos que participan en la consolidación del carisma: el orden sacerdotal y el sacramento del matrimonio, forma de afirmar el sentido de pertenencia a un movimiento que apoya los valores matrimoniales como la amistad, la fidelidad, la ayuda mutua, la participación y los medios para fomentar la oración personal y conyugal allí donde son

cuestionados o puestos en entredicho ya sea en público o en privado.

El *casal* de L'Espluga de Francolí acogió el programa de actividades de la jornada alrededor del lema constituido en *leitmotiv* del curso: «¿Qué buscáis?... Busquemos juntos.» Con esta consigna arrancaron los equipos de Nuestra Señora en la década de los cuarenta del siglo pasado en la vecina Francia y de la mano del presbítero Henri Caffarel.

El encuentro sirvió para testificar que la realidad del matrimonio y la familia marcada por cánones evangélicos y ajustada a la más estricta tradición es incontrovertible, perenne y pertinaz, no se presta a manipulaciones aunque requiere revisión de ciertas situaciones y cuestiones conocidas, salvaguardar el compromiso, la fidelidad y la constancia. Con esta periodicidad de reuniones bianuales se busca recuperar el aliento primigenio que gestó el Movimiento. La reunión busca revisar los objetivos y las orientaciones que se marcan en las oberturas de curso a modo de balance que corrige las desviaciones y señala las estrategias que orientan la nave en la buena dirección.

Curso intensivo de formación religiosa Monasterio de Montserrat 28 de junio - 2 de julio



Organizado por el
DIM (Diálogo
Interreligioso
Monástico)
y por el
ISCREB (Instituto
Superior de
Ciencias Religiosas
de Barcelona)

A QUIÉN SE DIRIGE:

Principalmente a los monjes y monjas comprometidos en el diálogo interreligioso, pero también a todas las personas que, sensibles a la sabiduría universal, les pueda interesar.

TEMARIO:

Religions africanes tradicionals. Días: 28-29 de junio
y *Noves religiositats.* Días: 30 de junio al 2 de julio

PROFESORES:

Antoni Calvera, comboniano
Josep Oton

ALOJAMIENTO: en la hospedería del monasterio, en habitaciones individuales o dobles.

IMPORTE DEL CURSILLO:

Matrícula y estancia completa: 290 €. Plazas limitadas. El contenido de estas clases tendrá validez de crédito académico.

Para más información:

puiggracios2003@gmail.com

Terral, un centro que trabaja para evitar la exclusión social de niñas y mujeres

El voluntariado es un elemento imprescindible para conseguir sus objetivos

M. Montserrat Bruguera Padró

Doctora en Matemáticas y voluntaria de Terral

Terral es un centro de actividades de Raval en Acció, asociación que lleva a cabo programas socioeducativos para promover la cohesión social y el voluntariado en el barrio del Raval de Barcelona. Terral ofrece herramientas de proyección académica, laboral y personal a las mujeres del barrio.

El Raval es uno de los cuatro barrios que componen el distrito barcelonés de Ciutat Vella. De los 49.315 habitantes censados en el barrio en junio de 2009, el 48,97% eran inmigrantes procedentes de más de cuarenta países diferentes.

Terral (www.terral.cat) trabaja desde 2002, fruto de la voluntad de algunos profesionales, para impulsar una labor a favor del barrio, con un ideario cristiano y según el espíritu de san Josemaría Escrivá, el fundador del Opus Dei. La presencia de la Prelatura en el barrio había empezado mucho tiempo antes. En 1967 la iglesia de Montalegre empezó su trabajo social dando alimentos y ropa y ayudando a mejorar las viviendas del barrio.

En 1998 se constituyó la fundación Raval Solidario (www.ravalsolidari.org), que garantiza la viabilidad económica de los programas de Terral y también del centro Braval, que pone en marcha programas socioeducativos (www.braval.org) y de Acción Social Montalegre (www.montalegre.org).

Terral se dirige a las niñas y mujeres del barrio, especialmente las que corren el riesgo de exclusión social. Facilita un ámbito de convivencia y diálogo que

favorece la autonomía personal. Se puede participar en las actividades de Terral a partir de los 8 años. En estos momentos hay cerca de cincuenta niñas y cincuenta mujeres adultas.

Refuerzo escolar

El Programa 1@1 consiste en un seguimiento personalizado de cada participante, especialmente orientado al refuerzo escolar de las niñas para que acaben la ESO y el Bachillerato; también incluye aspectos no específicamente de estudios pero que influyen en su mejora personal: transmitir hábitos, ayudar a encarar el futuro, etc. El hecho de que muchas voluntarias sean jóvenes universitarias facilita que las alumnas tengan un modelo para el futuro. Este programa se inspira en los de Midtown Educational Foundation, una institución creada en Chicago hace más de cuarenta años para ayudar a niños inmigrantes.

Para conseguir los objetivos de Terral es imprescindible la promoción y formación del voluntariado. Las voluntarias hacen el seguimiento 1@1, coordinan la formación, la informática y los diferentes programas de niñas y adultas o realizan otras labores, como atender la recepción o la biblioteca.

Las voluntarias que colaboran para sacar adelante las actividades de Terral son universitarias, estudiantes de posgrado,

maestras jubiladas, jóvenes profesionales, amas de casa... Las hay desde 18 años hasta mayores de 80. A la variedad de alumnas corresponde la variedad de voluntarias. La convivencia entre personas de diferentes países, culturas y religiones se vive con naturalidad. Algunas de las voluntarias también son inmigrantes o estudiantes extranjeras que realizan una estancia en Barcelona.

Prácticamente la totalidad del proyecto se desarrolla gracias a las voluntarias. Para Victoria Guinduláin, directora de Terral, una voluntaria ha de tener «una buena formación humana e intelectual, generosidad, deseos de entregarse a los demás sin esperar nada a cambio y saber trabajar en equipo». También explica que «el éxito de cualquier empresa es el equipo de personas que la llevan a cabo, lo que marca la diferencia es cómo

cada empresa gestiona a su gente. Los responsables de un proyecto como Terral hemos de ser generosos con nuestro esfuerzo, con el tiempo y con los recursos que se dedican a la gestión de personas». Cada una de las voluntarias colabora en la medida de sus posibilidades y en el ámbito más adecuado a sus capacidades e intereses.

Actualmente Terral ofrece, para adultas, programas de idiomas, informática, taller de moda y cocina, dos días a la semana en horario de mañana o de tarde. Las niñas pueden venir cada tarde después de la escuela, fundamentalmente a estudiar; saben que tienen la biblioteca a su disposición y también la sala de ordenadores y siempre tienen una voluntaria a quien consultar dudas. También se

ofrece el programa deportivo, que fomenta la convivencia y el afán de superación, y el programa de actividades extraescolares orientadas a fomentar el trabajo en equipo, las habilidades y capacidades artísticas, musicales...

El programa de verano, dirigido a escolares de entre 4 y 14 años, tiene lugar durante el mes de julio, de lunes a viernes, de 9.30 a 17.00. Se combinan aspectos culturales, deportivos y cívicos. Para llegar al 1@1 con todas ellas se necesita la ayuda de más voluntarias.

Terral se encuentra en la calle Nou de la Rambla 11-13, bajos-08001 Barcelona, tel. 933 175 521, c/e: terral@terral.cat.

Para colaborar económicamente, se pueden hacer donativos a nombre de Raval en Acció en la c/c 2100 3272 95 2200108281 ("la Caixa") o c/c 2038 9900 60 6000609240 (Caja Madrid).



La salud en imágenes (y 12)

«Salud para todos»: la utopía

En 1946 la OMS (Organización Mundial de la Salud) definía la salud como «un estado de perfecto bienestar físico, mental y social, y no sólo la ausencia de enfermedad». En 1978, y en el marco de la Conferencia Internacional de Alma-Ata (URSS), la OMS lanza una serie de criterios sobre la salud, la atención primaria de salud, medicamentos esenciales y *salud para todos en el año 2000*. Ya no se trata de definir la salud, sino de plantear estrategias para alcanzarla. La carta de Otawa *Promoción de la salud* (1986), la carta de Liubliana *Reforma del sistema sanitario* (1996), la declaración de Yakarta *Promoción de la salud en el siglo XXI* (1997) y la carta de Bangkok *Fomento de la salud en un mundo globalizado* (2005) son algunos de los documentos que nos aproximan al alcance de lo que se habla cuando se habla de salud en la actualidad.

La OMS es una organización que fundamenta su acción en la cooperación internacional, en la información en salud, en la investigación en salud pública... Queda constituida poco después de terminar la Segunda Guerra Mundial. Nace, por tanto, en un marco de grises histórico que parece querer empujar a la comunidad internacional a buscar en el desastre de la realidad una respuesta eficaz para paliarlo. No en vano, su definición de salud pone en evidencia la importancia de los factores sociales y mentales a la

hora de valorar el bienestar, y apunta a la utopía de la perfección cuando la realidad está tan lejos.

La OMS alerta sobre los peligros de nuevas patologías, el mal uso de los medicamentos, los hábitos nocivos..., informa de la situación sanitaria, aconseja a gobiernos, planifica estrategias de mejora sanitaria (por ejemplo, las vacunaciones), etc. Como dice alguien: si no existiera, habría que inventarla, a pesar de sus carencias. El informe *Global health risks* («Riesgos para la salud mundial») describe 24 riesgos sanitarios que van desde temática ambiental hasta fisiológica. Sin embargo, en conjunto, puede comportar un riesgo: que la OMS se convierta ella misma en la autoridad en materia de salud. En este caso, su criterio se impondría según esta autoridad, no según el hecho de ser un organismo al servicio de la salud de los pueblos, las sociedades y los individuos.

La mejora de la salud es un desafío a escala mundial que apunta a un progreso nunca alcanzado del todo

Rosa M. Boixareu Vilaplana

Profesora de Blanquerna Salud (URL) y del Instituto de Ciencias Religiosas de Barcelona



y, actualmente, estamos muy lejos de esta perspectiva. En conjunto, no se puede separar de decisiones y colaboraciones al más alto nivel internacional donde intervienen, al menos, intereses políticos y económicos.

Sólo a modo de ejemplo, consideramos las intervenciones en la descripción de riesgos en el suministro y regulación del agua de una población, ya sea como provisión, protección y almacenaje en los procesos agrícolas, en el uso industrial o bien por cubrir las necesidades primarias de un núcleo social. Todo esto, y más, exige una investigación de las necesidades, recursos, influencias, problemas... orientada a mejorar la salud pública, la salud de una comunidad de personas cohesionada como grupo social. El futuro de la salud también pasa por la gestión política a todos los niveles, aunque el enfoque sanitario es imprescindible.

La utopía pide construir el espacio de vida en el que el individuo pueda armonizar la vivencia de sus derechos y deberes, y disfrutar de ella. Entendiendo la salud como un bien universal a promover, sin prioridades socioeconómicas en la distribución de los bienes que hacen posible el bienestar, hay que plantear las prioridades existenciales para que la acción de la salud se oriente fundamentalmente a resolver situaciones humanas. La *resolución de situaciones humanas* es un nuevo concepto del bien sanitario.

Para leer: **OMS, Informe sobre la salud en el mundo (1995-2008).**
<http://www.who.int/whr/es/index.html>.

La voz del médico / Salud y crisis (7)

Creatividad y crisis

La palabra *creatividad* tiene muchas definiciones. Esto también pasa con algunos tratamientos médicos: si una enfermedad tiene múltiples tratamientos es que... ninguno lo resuelve todo.

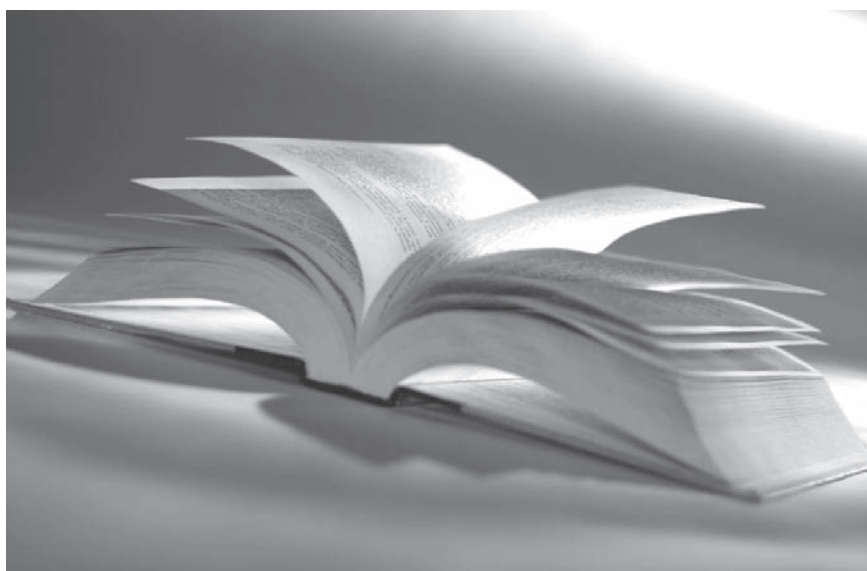
Creatividad es «la generación de nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales». En un sentido práctico, es la generación de algo que es a la vez nuevo (original) y apropiado (adaptado, útil).

Creatividad y cerebro

El mecanismo cerebral de la creatividad es desconocido. No es necesario ser más inteligente para ser creativo, ni tener más memoria, ni más formación, tiempo, edad, riqueza o salud. Sí que parece ser necesario un interés emocional por ver las cosas de otra manera y no haber sido bloqueada su creatividad por los modelos de conducta de la sociedad o por inseguridades propias. Podría decirse que es tanto una cualidad de «poder ser» como una cualidad de «dejarlo ser».

Tratamiento de la crisis y la depresión

Basta con citar algunas frases fuertes y extremas de Albert Einstein (1879-1955) que pueden dar algu-



nas pistas, pero hieren en situaciones concretas. Son las siguientes: «No podemos pretender que las cosas cambien si seguimos haciendo lo mismo»; «la crisis es la mejor bendición que puede suceder a personas y países porque la crisis trae progresos»; «la creatividad nace de la angustia, como el día nace de la noche»; «es en la crisis donde aflora lo mejor de cada uno, porque sin crisis cualquier viento es caricia»; «acabemos de una vez con la única crisis amenazadora que es la tragedia de no querer luchar por superarla.»

escuchar las aportaciones de los niños —libres de costumbres— y de los más mayores —cúmulo de historias humanas—. Es así que las ideas de unos generan nuevas ideas en otros. Un moderador debe escribir las ideas de todos. ¿Cómo despertar al cerebro creativo? Piezas cortas de música, fotos variadas, palabras sueltas de un libro abierto al azar, abrazos entre todos... hacen el efecto de semillas de ideas que se enraizan en la imaginación del que está dispuesto.

Dr. Ferran L Tognetta

(22324fta@comb.cat)

Miembro de la Junta Consultiva de la Academia de Ciencias Médicas de Cataluña y Baleares



Y yo, ¿qué puedo hacer?

Plantearse esta pregunta es ya como «ponerse de pie». Planteársela en la familia o en el grupo es como empezar a «caminar juntos». Las actitudes de creatividad pueden ser despertadas. Hay técnicas que permiten empezar a conseguir algunos resultados. Las investigaciones han demostrado que la innovación creativa requiere la «coactivación y comunicación entre regiones del cerebro que en la mayoría de personas están poco conectadas». Sin embargo, este problema puede soslayarse mediante la participación de varias personas de forma conjunta.

¿Quiénes? Todos los implicados.

Reunidos todos, es muy productivo

Celebración del I Congreso de Médicos Católicos

Redacción / Madrid

Bajo el lema «*Ars medica* y fe cristiana», la Asociación Católica de Propagandistas y la Fundación Universitaria San Pablo CEU organizaron el I Congreso de Médicos Católicos. Se celebró el viernes 11 y el sábado 12 de junio en el Aula Magna de la Universidad San Pablo CEU de Madrid. Se analizaron cinco grandes temas: *La deontología cristiana desde la tradición hipocrática al cristianismo*, *Nueva eugenesia y diagnóstico prenatal*, *¿Qué ética para la bioética? La fundamentación epistemológica de una nueva disciplina*, *Mente, cerebro y neuroética* y *El futuro de la medicina regenerativa: la aplicación clínica de las células madre*.

Entre los investigadores que participaron en el Congreso destacaron Manuel de Santiago Corbacho, presidente de la Comisión Deontológica del Colegio de Médicos de Madrid; Gonzalo Herranz Rodríguez, profesor honorario de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra; Nicolás Jouve de la Barreda, catedrático de Genética de la Facultad de Biología de la Universidad de Alcalá, y Justo Aznar, director del Instituto de Ciencias de la Vida de la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.

El I Congreso de Médicos Católicos, dirigido por la Dra. Elena Postigo, especialista en Bioética y vicerrectora de Investigación de la Universidad San Pablo CEU, finalizó con una eucaristía presidida por Mons. César A. Franco, obispo auxiliar de Madrid.

Este es el segundo de los congresos de «profesionales católicos» que organiza la Asociación Católica de Propagandistas y la Fundación Universitaria San Pablo CEU. El pasado mes de septiembre se celebró el I Congreso de Juristas Católicos bajo el lema «Derecho y moral». Estos congresos profesionales son fruto de los Congresos Católicos y Vida Pública que organizan desde 1999 la Asociación Católica de Propagandistas y la Fundación Universitaria San Pablo CEU. Además, desde el año 2006 se organizan las Jornadas de Católicos y Vida Pública por toda la geografía española.

Se pone en marcha la campaña solidaria «Ningún niño sin colonias»

Redacción / Barcelona

Hace semanas que la Fundación Pere Tarrés abrió las plazas para las actividades de verano donde participan cada verano unos 16.000 niños y jóvenes de toda Cataluña. Asimismo, es consciente de que cada vez son más las familias que han de realizar esfuerzos muy importantes para que sus hijos puedan disfrutar de un tiempo libre de calidad o incluso hay muchas que no se lo pueden permitir. Y es que, a pesar de las dificultades económicas, las actividades de tiempo libre en el verano siguen siendo un recurso muy importante para las familias y un bien para los niños.

Para evitar que no pierdan este derecho y que los ratos de tiempo libre no se conviertan en un factor de exclusión, la Fundación Pere Tarrés hace una llamada a las personas, a empresas, entidades y administraciones volviendo a poner en marcha su campaña solidaria de captación de fondos para becar a estos niños. «Ningún niño sin colonias» es el nombre de la campaña que quiere dar respuesta a las necesidades educativas de tiempo libre de los sectores sociales más afectados por la actual crisis económica. Las personas que quieran participar en esta campaña pueden hacer su donativo en la c/c 2054-0302-41-9148869046 (Caja Navarra), en la c/c 2100-0435-51-0200190260 («la Caixa»)



Fundación Pere Tarrés

o en la web www.peretarres.org/donatius.

La Fundación Pere Tarrés hace más de diez años que puso en marcha la campaña solidaria «Ningún niño sin colonias», que permite a niños y jóvenes de familias sin recursos participar en las actividades de verano. Esta iniciativa responde al compromiso social y educativo de la entidad y consiste en recaudar fondos para ofrecer becas a niños y niñas de familias con pocos recursos económicos que quieran participar en las actividades de verano.

Y es que si para muchas familias las vacaciones de verano son un lujo, para estos niños son una necesidad. Estos niños y jóvenes presentan frecuentemente carencias afectivas, sanitarias, de desarrollo y relacionales. En muchos casos,

la experiencia de las colonias se convierte en una experiencia educativa y de integración social única y un espacio ideal para suplir estas ausencias y contribuir a su crecimiento.

La Fundación Pere Tarrés federa una veintena de centros diarios situados en barrios deprimidos de la provincia de Barcelona que cada tarde abren sus puertas a unos 3.000 niños y jóvenes en riesgo de exclusión social. La situación económica actual provoca que cada vez deban acoger a más niños y cada vez con más carencias socioeconómicas. Los *esplais* cubren sus necesidades afectivas, sanitarias, alimentarias, educativas, de desarrollo y relacionales puesto que provienen de entornos sociales y/o familiares desestructurados.



Restauradas tres piezas capitales del patrimonio artístico diocesano de Girona

La «Majestad» de Beget, la imagen de Carlomagno y el retablo de la Virgen de la Escala ya han regresado a sus lugares de origen

Víctor Gay

Girona / Fotos: MNAC

Recientemente tres piezas capitales del patrimonio artístico diocesano de Girona han sido objeto de unas cuidadas restauraciones, que han permitido que regresen a sus lugares de origen, ya sea de culto o de exposición, con unas condiciones y estado de conservación excelentes. Un aspecto también importante es que no hayan supuesto ningún coste para la economía diocesana. Esta iniciativa se origina con motivo de la exposición conmemorativa de los 75 años de la fundación del Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC), *Invitados de honor*, que escogió setenta y cinco obras de arte de referencia del país, tres de las cuales pertenecen al patrimonio artístico diocesano de Girona.

La *Majestad* que se conserva y venera

en la iglesia parroquial de San Cristóbal de Beget (Alta Garrotxa) fue restaurada en el centro que la Generalitat de Catalunya tiene en Sant Cugat del Vallès. Forma parte de las piezas escogidas para su mejora en el marco del convenio vigente entre "la Caixa" y la Generalitat, que se ocupa de obras de estilo románico.

Esta pieza excepcional ha salido en contadas ocasiones de esta pequeña parroquia de La Garrotxa y es debidamente controlada por parte de los vecinos de Beget. Hay que recordar que la gente de Beget arriesgó la vida en defensa de la *Majestad* durante el estallido de la guerra civil en verano de 1936, cuando iconoclastas forasteros querían quemarla. La actual gestión se completa con la mejora del alumbrado del templo y la sustitución de la instalación primitiva.

Los vínculos históricos de Girona con el emperador Carlomagno están bien

documentados y son relevantes. Otra cosa es la presencia imperial en la ciudad e incluso en la Marca, pero en cualquier caso su figura es tenida como protección segura respecto al peligro sarraceno. No hemos de olvidar que la torre de la catedral románica que se conserva es la de Carlomagno y que en el interior de la seo se encuentra la silla de Carlomagno, que culmina el altar mayor y que simbólicamente también ocupa cada nuevo obispo al tomar posesión del cargo. Documentos del archivo de la seo demuestran esta acción protectora.

Los fieles gerundenses veneraban como santo, con capilla propia en la catedral, al «santo emperador». La imagen del nunca canonizado Carlomagno se veneraba en este espacio hasta que el Concilio Vaticano I determinó que no se podía mantener este culto y la imagen fue retirada al Museo catedralicio. Hoy

es una de las piezas escultóricas de estilo gótico más preciadas. El paso del tiempo también recomendaba una restauración, que la han llevado a cabo los servicios correspondientes del MNAC. De regreso al Museo catedralicio, se puede apreciar que se han recuperado los colores y los elementos que amenazaban fractura, ahora perfectamente consolidados.

Referente de la fe cristiana

Entre los retablos góticos que en la diócesis se salvaron de la quema de 1936, hay que remarcar éste de la Virgen de L'Escala, de considerables dimensiones y que fue el tercer «invitado de honor», cedido por el patrimonio artístico diocesano.

Igualmente, los servicios de restauración del MNAC han llevado a cabo con eficacia una labor especializada y ahora colores, detalles y elementos amenazados del conjunto se han restaurado, recuperado y consolidado. El retablo, que ya vuelve a ser venerado por los fieles en Banyoles, ha permanecido como referente de la fe cristiana y de la sensibilidad artística que ha desvelado.

En resumen, se ha hecho un buen trabajo y una recomendación final: vale la pena ver estas tres piezas en sus lugares habituales.

Un libro recupera las rutas de Levante hacia Santiago de Compostela

Cristina Sánchez

Palma

El libro *Camino de Santiago II. Desde Levante. El camino del Apóstol* descubre, a través de un arduo trabajo de investigación, qué rutas configuraron los caminos de Levante a Compostela y si el apóstol Santiago pudo llegar a la península por primera vez a través de algún puerto de la costa mediterránea. Los autores, José Lozano y Maite Ballesteros, son muy conocidos en los temas relacionados con los Caminos de Santiago y fundadores de la Asociación Amigos de los Caminos de Santiago de Denia.

El libro constituye la segunda parte de *Camino de Santiago: vivencias de un peregrino*, que abraza las cuatro grandes rutas jacobinas: el camino francés, el de Levante a Santiago, el primitivo del norte y la Vía de la Plata. En cada uno de ellos se transmiten las experiencias vividas durante los largos años de peregrinación de la pareja. «Como eternos peregrinos, queríamos que

estas vivencias tuvieran un sentido de mayor profundidad en nuestras vidas, buscar respuestas a tantas incógnitas que el acontecer diario nos presenta y encontrar la paz interior, tan necesaria en este agitado mundo que nos ha tocado vivir», comentan los autores.

Los Caminos de Levante ya existían en los primeros años de peregrinación, pero después se fueron diluyendo poco a poco, al tomar fuerza el Camino Real Francés. A todo esto contribuyeron, en gran medida, las leyes de protección que dictaron los reyes de Navarra y Castilla-León en los siglos XII y XIII para los peregrinos que recorrían el Camino trazado a lo largo de sus territorios.

Una completa guía

Con esta guía se pretende evitar que los peregrinos del Levante español y las Islas tengan que desplazarse hasta el Camino Real Francés para empezar la travesía, sobre todo teniendo en cuenta que «el Camino empieza en el umbral



del propio hogar». De hecho, esta ruta era la que utilizaban los peregrinos mediterráneos para dirigirse a Santiago. Al final de cada capítulo se añaden algunos datos de interés sobre distancias entre poblaciones y hospederías, siempre aproximadas.

Desde el año 813, cuando se descubrió el sepulcro de Santiago el Mayor, apóstol de Cristo, millones de personas de toda condición, edad y creencias se han dirigido a Santiago de Compostela desde los lugares más remotos de la tierra. Como no podía ser de otro modo, España se ha convertido en una red de caminos que parten desde todos los rincones de la península.

Los puertos del Levante español fueron, ya en el siglo I, puntos privilegiados para aquellos que llegaban a las naves procedentes de los países de la orilla que surcaban el Mediterráneo. ¿Pudo el apóstol Santiago, en su viaje de evangelización a la península —*finis terrae*, como era conocida—, llegar a uno de estos puertos hispanos?

Clausura de los 50 años de la escuela Arrels

El filósofo Francesc Torralba pronunció una lección magistral en la Balmesiana

Aurora Gómez-Ramos
Barcelona

Coincidiendo con el aniversario de la canonización de san Pedro Poveda, el pasado 4 de mayo se celebró la fiesta del colegio Arrels. A las 9.30 de la mañana, todo el colegio se trasladó a la parroquia de San Pío X y allí comenzó la fiesta. Tuvo lugar una oración muy preparada de acción de gracias acompañada de cantos y alegría. La rumba a Pedro Poveda —«Tú que fuiste un hombre soñador, déjame soñar tu idea, tú qué hiciste el sueño realidad, déjame luchar tu idea. Déjame soñarla, déjame vivirla, déjame cantarla, déjame morir por ella»— resonó con fuerza con palmas, bailes y ritmo. Los alumnos de 4º de primaria prepararon una felicitación a Pedro Poveda por los 50 años de su escuela, con un canto cuya letra habían compuesto ellos y que cantaron acompañados al piano por su profesor de música. Como decoración habían pintado en un cuadro una gran cepa y allí, los niños iban colgando los racimos simbolizando los valores que ellos querían vivir: esfuerzo, compromiso, solidaridad... Volvieron al colegio para seguir celebrando en tono festivo el resto del día. No faltó el bizcocho y el chocolate.

Por la tarde se celebró el acto académico en la Fundación Balmesiana. A pesar de que el día no acompañó, hubo una presencia significativa de padres, profesores, familias y amigos de la institución teresiana.

El ponente elegido para iniciar la jornada fue el Dr. Francesc Torralba, director de la Cátedra Ethos de la Universidad de Ramón Llull de Barcelona. El título de su conferencia fue *Construir personas, transformar el mundo*. Presentó una lección magistral sobre la educación. Mejor dicho, fue un canto a la educación: cómo educar en un humanismo cristiano en un



El acto académico tuvo lugar en la Fundación Balmesiana.

«Dadme una vocación y yo os devolveré una escuela, un método y una pedagogía»

mundo como el nuestro. Para él, la educación es desarrollar todas las dimensiones del alumno para que lleguen a su máximo esplendor, porque construir la persona es construir la misma vida... Enseñar a pensar, a calcular, a recordar. Torralba apuesta por educar a la persona con un carácter tridimensional: corporal, emocional y social, pero sobre todo ayudar a descubrir la interioridad.

Y para transformar el mundo se necesita bondad y humildad. «Hace falta una vocación —acabó diciendo— para mantener con entusiasmo, una escuela durante 50 años.»

La profesora María Dolores Valencia, antigua alumna y profesora de la escuela Arrels, miembro de la Fundación Castroverde y actualmente miembro del Consejo general de la Institución Teresiana, tituló su intervención *Raíces que han hecho crecer la vida: 50 años apasionados por la educación*. Después de hacer memoria de los que no pudieron venir y de los que no están porque nos han dejado, dividió su conferencia en dos partes: raíces que hacen crecer la vida y la aportación de los centros de la Institución Teresiana a la sociedad.

En la primera parte, Valencia habló desde el corazón de sentimientos y recuerdos: «50 años de pasión por la educación». Jugó con la palabra «raíces» como símbolo del pasado y del

presente: raíces de identidad. También con la de «aprender» el oficio de ser maestros: una escuela que enseña a vivir y a comprometerse, para que otros vivan; aprendiendo a mirar se construye el mundo porque tareas y vocación caminan juntos. La ex alumna dio mucha importancia al encuentro de personas: «El encuentro entre el educando y el maestro, sobre todo el Maestro interior: Jesucristo.»

Por lo que respecta a la identidad de los centros de la Institución Teresiana, la profesora M. Dolores Valencia resaltó algunos elementos fundamentales: labor humanizadora, capacidad de innovación, análisis de las situaciones, sentido de trascendencia, la formación para la participación activa y cooperativa. Y todo ello desde la misión socioeducativa impulsada desde la misión de la Institución Teresiana. Concluyó, a modo de brindis, con un poema de María Zambrano: «Educar es abrir camino, / abrir camino es la acción más humana entre todos; / lo propio del hombre, algo así como poner en ejercicio su ser / y al par, manifestarlo, pues el propio hombre es camino el mismo...»

Y cerró el acto, con sus palabras de luz, Pedro Poveda: «Lo que brilló, brilla y brillará siempre en estas empresas es la vocación. Dadme una vocación y yo os devolveré una escuela, un método y una pedagogía.»

Todo se vivió en un clima muy cordial, de acogida, de alegría y de entusiasmo por la labor educativa y con un gran agradecimiento a Poveda por habernos regalado esa idea buena. El broche final de las celebraciones fue la reunión de profesores, antiguos profesores y ex alumnos celebrada el 5 de mayo en el colegio Arrels. Hubo una mesa redonda formada por distintos profesores, donde cada uno fue expresando sus vivencias y anécdotas de esta gran labor educativa. A continuación tuvo lugar un intercambio de experiencias de los ex alumnos que cada vez se sentían más entusiasmados para comunicar sus vivencias. Todos agradecieron la educación recibida en el colegio Arrels.

Licitación de las obras de la nueva vidriera de la catedral de Girona

Víctor Gay / Girona

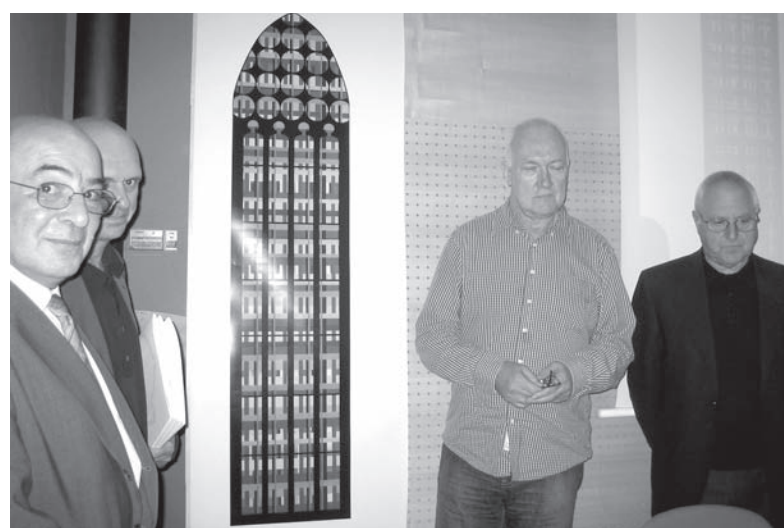
El ministerio de Cultura, en el marco de su programa «Plan Catedrales», ha licitado la contratación de las obras de restauración para la apertura del ventanal, hasta ahora tapiado, de la fachada norte de la catedral de Girona, con un presupuesto de 575.000 euros y un período de ejecución de seis meses a partir de la fecha de su ejecución.

Se trata de la obra que culminará la restauración de la fachada norte de la seo gerundense. Otros dos ventanales ya fueron restaurados y las vidrieras corresponden al estilo neogótico de finales del siglo XIX. La obra objeto ahora de restauración corresponde al final del siglo XVI y es de dimensiones considerables: 14,5 x 3 metros. Estos ventanales iluminan la parte de nave única de la catedral. Por tanto, una vez abierta esta tercera vidriera, que siempre ha estado tapiada, mejorará también la entrada de luz natural en el interior del templo.

El proyecto de restauración de la fachada norte de la catedral fue adjudicado al equipo de arquitectos formado

por los profesionales gerundenses Fuses, Paulí, Nogués y Pla-Solà Morales, que planteaban la necesidad de esta apertura del ventanal tapiado. Para llevar adelante el proyecto artístico de la nueva vidriera, el Capítulo de la Catedral convocó un equipo de asesores expertos, formado por el profesor Joaquim Garriga, de la Universidad de Girona; Tomàs Llorens, que ha dirigido los museos IVAM, Reina Sofía y el Thyssen-Bornemisza; Victòria Combalia, profesora de la Universidad de Barcelona; el artista Narcís Comadira; Mauro Natale, de la Universidad de Ginebra, y Armin Xweite, director del Museo de Arte del Norte de Westfalia, en Dusseldorf. Este comité de consultores recomendó que se encomendase el proyecto al artista irlandés Sean Scully.

Este artista, nacido en Dublín en 1945, cuenta con estudios abiertos en Nueva York y Barcelona (este último desde los años noventa del siglo XX). Tiene obra en permanencia en la Fundación Miró, donde presentó una exposición antológica en 2007. También mantiene actividad docente regular en las universidades de Londres y Princeton y en las escuelas de arte de Chelsea, Pearsons de Nueva



El artista Sean Scully, con camisa clara, en la presentación del proyecto.

York, y Múnich. Es *doctor honoris causa* por las universidades Miguel Hernández de Valencia, la Universidad Nacional de Irlanda y de la Massachusetts College of Art de Boston.

El mes de septiembre de 2008, el artista y el Capítulo de la Catedral de Girona presentaron el proyecto de la nueva vidriera en un acto que se celebró en la delegación del Colegio de Arquitectos de Cataluña, en el transcurso del cual

el artista hizo saber que cedía gratuitamente el proyecto, como aportación al proceso de restauración de la seo gerundense. Eso quiere decir que esta licitación abierta ahora por el Ministerio no incluye esta parte del proyecto, de la que se ha hecho donación. Todo hace pensar que en el primer trimestre del próximo año se podrá inaugurar esta obra que culmina la restauración de la fachada norte de la catedral.

Conversar sobre el beato Pedro Tarrés (13)

Ministerio agotador del Dr. Tarrés

Se ha dicho y se ha escrito que el trabajo ministerial que el Dr. Tarrés realizó en los cinco últimos años de su vida era exhaustivo. Así está consignado en el folleto que se publicó para pedir su glorificación: «Sus jornadas eran agotadoras y su descanso, breve e interrumpido por largos ratos de oración, de contemplación. Fue un artista en armonizar una actividad sorprendente con una vida interior que le transpiraba por todas partes.»

Era viceconsiliario diocesano de los jóvenes de Acción Católica, consiliario de los centros de Acción Católica Femenina de Sarrià, secretario de la Beneficencia diocesana (la actual Cáritas) —con una atención especial al sanatorio de Nuestra Señora de la Merced, que él fundó para tuberculosos pobres—, consiliario del Organismo Benéfico Asistencial (OBA), confesor del Seminario, director espiritual de la Obra de la Visitación, consiliario y profesor de la Escuela de Enseñanza Social, consiliario de los antiguos escolanos de Montserrat, capellán del Colegio de las Religiosas Franciscanas del Poble Sec, consiliario de la Protección de la Mujer y director espiritual del Hospital de la Magdalena. En resumen, una gran cantidad de cargos y de trabajo realizado por amor.

Un alma excepcional

Un vecino de Sarrià, el químico Antoni Argullol, testificó sobre la actividad intensa del beato Pedro Tarrés. Explicó una vivencia personal: «Una mañana de otoño, lluvioso, vino a mi despacho y me pidió si le podía acompañar al pueblo de L'Ametlla del Vallès para ir al Casa/ de la Visitación. Acepté complacido. En el viaje de ida me explicaba el trabajo desbordante que tenía, que dormía poco, el dolor que sentía por los necesitados, los muchos proyectos que tenía... En una palabra: un



Mn. Francesc Raventós

Vicepostulador de la causa de canonización del beat o Pedro Tarrés



conjunto agotador.»

«De regreso —añadió Argullol— me manifesté con confianza, así textualmente, que le entristecía no poder cumplir todas las ganas que tenía de trabajar más y más por las almas. Le hice notar que trabajaba mucho, como me había dicho a la ida, y que a causa de su delicada salud no podía aspirar más; que las fuerzas humanas tienen un límite. Pero vi claro que no quedaba satisfecho con mi razonamiento: en su interior quemaba el fuego ardiente de un inmenso amor de salvar almas porque la suya era un alma excepcional.»

La locura del apostolado

En la última enfermedad, en más de una ocasión, abrió su corazón para manifestar la donación plena que había hecho. El 21 de junio, después de recibir el Viático, me dijo: «Me siento Buen Pastor. He hecho verdaderas locuras por las almas, hasta dejar las noventa y nueve para ir a buscar la descarriada. A veces, el mundo habría podido tomarse mal las locuras que he hecho por las almas.» Más tarde, comentó riendo: «Si salgo de ésta, todavía haré más locuras.»

El 16 de julio manifestó: «He sentido toda la locura del apostolado y me he lanzado de lleno a todo lo que fuera ser apóstol, y con toda el alma, a pesar de no encontrar consuelos. Mi sacerdocio siempre ha sido un martirio.» Y cuatro días más tarde aseguró: «A veces pienso en san Francisco Javier, que moría contemplando China para convertir. Y yo contemplo las fábricas y chimeneas... Pienso en el Seminario.»

Toda esta actividad desbordante y su plena donación a sus ministerios era la plasmación de las palabras. Decía a menudo: «La ley del todo o nada.» Él se dio del todo por amor: «Amo mucho a Jesús. ¡Siento unas grandes ansias de que la gente le ame!»



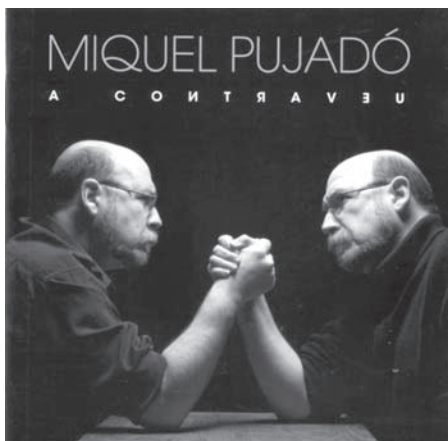
ESTILO ESTEL: RECOMENDACIONES DISCOGRÁFICAS



★ Orden y Mandato de San Miguel Arcángel, *En camino a Santiago. Canciones para el peregrino*. San Pablo Multimedia.

Camino de fe

Con motivo del Año Santo Jacobo 2010, este disco recoge diez temas llenos de fuerza para acompañar a los miles de jóvenes que hacen el camino como peregrinos a Santiago de Compostela, uno de los centros espirituales más relevantes de la cristiandad. Las canciones han sido compuestas e interpretadas por el grupo Orden y Mandato de San Miguel Arcángel, una asociación que promueve un profundo sentido del apostolado desde el espíritu de la familia cristiana.



★ Miquel Pujadó, *A contraveu*. Columna Música.

Lirismo y humor

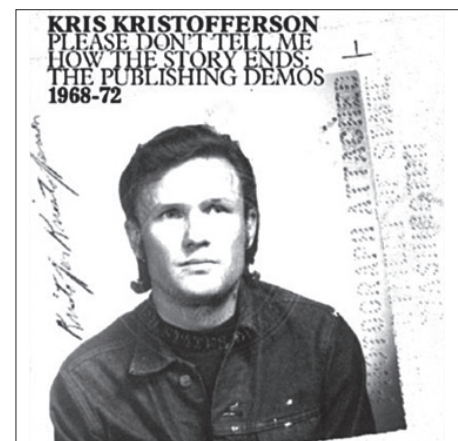
El cantautor catalán Miquel Pujadó ha publicado su decimoquinto álbum, titulado *A contraveu*. Se trata de un apasionante viaje, lleno de lirismo y humor, a través de los elementos que caracterizan al ser humano: el miedo, la libertad, el amor, el poder de la imaginación, la esperanza, la melancolía, la enfermedad, la muerte... El disco confirma las habilidades de Pujadó como gran melodista —con guiños a Stephen Sondheim, Cole Porter o George Gershwin— e intérprete.



★ Patty Larkin, *25*. Nuba Records.

Icono musical

Para celebrar su cuarto de siglo en el mundo de la música, la cantautora de folk y pop Patty Larkin ha grabado este doble álbum acompañada por veinticinco artistas de fama como Rosanne Cash, Suzanne Vega, Janis Ian o Chris Smither. Las canciones interpretadas por Larkin y sus amigos destilan paz, tranquilidad y placidez absoluta. Con su guitarra y su voz cálida, Patty Larkin se ha convertido en un icono de toda una generación.



★ Kris Kristofferson, *Please don't tell me how the story ends: the publishing demos 1968-72*. Light In The Attic.

Maquetas inéditas

Después de dejar el ejército, el legendario Kris Kristofferson decidió dedicarse a la música. Su primer disco apareció en 1970. Poco tiempo después inició su carrera como actor cinematográfico. Ahora se publica un CD con varias maquetas inéditas grabadas entre los años 1968 y 1972, entre las que se encuentran las primeras versiones de algunos de sus grandes éxitos: *Me and Bobby McGee*, *Just the other side of nowhere* o *Come sundown*.

Nace «Piu-Piu», una revista para niños de 1 a 3 años

Está editada por Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Miquel Àngel Codina
Barcelona

Publicacions de l'Abadia de Montserrat acaba de editar *Piu-Piu*, la primera revista en catalán para niños y niñas de 1 a 3 años. Nace con la voluntad de ser una herramienta lúdica que permita a los adultos acompañar a los más pequeños en el camino de los primeros aprendizajes, así como compartir imágenes, textos, palabras y sonidos. «Se trata de una publicación pionera en este género, ya que está escrita en lengua catalana», afirma Montse Ginesta, directora de *Piu-Piu*.

Al leer *Piu-Piu*, los adultos podrán interactuar con los niños para ayudarles a descubrir la primera lectura e identificar y reconocer los elementos de los dibujos, la explicación de pequeñas situaciones, narraciones sencillas, canciones... Según Ginesta, «nuestro propósito es que esta revista llene el vacío existente en el mercado para esta franja de edad y que abra un camino y favorezca de una manera lúdica responsable la lectura compartida de grandes y pequeños, y que promueva el desarrollo cognitivo y relacional del niño».

Piu-Piu es una revista de formato fácil, con dibujos actuales, comprensibles y coloristas. Montse Ginesta, que lleva dedicándose más de veinte años a la ilustración, opina que los dibujos son tan o más importantes que el texto: «¿Cómo lo haríamos para explicar el mundo a los más pequeños sin imágenes?»



Ahora mismo ¡sería imposible!» En cuanto a la periodicidad, la directora comenta que «de momento, pensamos publicar cuatro números al año».

Promoción de lectura

Esta revista incluye un cuadernillo-guía para padres y educadores. Cada número estará dedicado a un tema diferente. Por ejemplo, el primer número tiene como temática principal el verano. Los contenidos están elaborados por el programa Nacidos para Leer, promovido por la Asociación Catalana de Enfermería Pediátrica, la Asociación Catalana de Comadronas, el Colegio Oficial de Bibliotecarios-Documentalistas de Cataluña, el Consejo Catalán del Libro Infantil y Juvenil, y la Sección de Atención Primaria de la Sociedad Catalana de Pediatría.

Nacidos para Leer es un proyecto de promoción de la lectura para niños de 0 a 3 años, creado en el año 2002, que establece un lazo afectivo entre adultos y pequeños en torno al libro. «Muchos estudios —aseguran sus responsables— han demostrado la importancia que tiene el hecho de leer en voz alta a los niños. Explicar o leer una historia es una actividad que ayuda a mejorar la relación entre padres e hijos, estimula el placer de escuchar, de imaginar y crear, desarrolla el gusto por poder establecer una relación constante entre el mundo que rodea al niño y su propio mundo interior que tendrá que ir creciendo a lo largo de su vida.»

Restauración del tramo de muralla de L'Hort de l'Arquebisbe

Joan Boronat / Tarragona

Transcurridos cuatro años del alud en un tramo de veinte metros de la muralla romana, a causa de las intensas lluvias, el pasado 31 de mayo se daba inicio a los trabajos para su restauración. Este tramo precisamente es el que tiene el enclave en el conocido popularmente como Hort de l'Arquebisbe porque se encuentra situado en el recinto del Palacio Arzobispal de Tarragona. El inicio de las obras se ha puesto en marcha una vez finalizada la programación del Festival Tarraco Viva, que ha movido a muchísima gente por la zona de los alrededores.

Los operarios trabajan estos días en el interior de L'Hort de l'Arquebisbe, el lugar donde la muralla de Tarragona está más deteriorada por las filtraciones de agua que, en un episodio de fuertes lluvias ocurridas en noviembre de 2005, produjeron el importante derrumbamiento. A esta actuación repara-



dora corresponde la tercera fase de obras que prevé el Plan director de restauración de la muralla de Tarragona.

Según declaraciones de la concejal de Patrimonio del Ayuntamiento de la ciudad, Rosa Rossell, «a pesar de que el Plan director está dividido en diez fases, hemos empezado directamente por la tercera, ya que es el punto que necesitaba una restauración más urgente». La ejecución de la totalidad del Plan director supondrá una inversión de 14.840.000 euros, 2.100.000 de los cuales corresponden a la financiación de esta tercera fase. Por su parte, el arzobispo de

Tarragona, Mons. Jaume Pujol, como ya manifestó en su momento, ha vuelto a apuntar la posibilidad de que, una vez rehecho el tramo de muralla, sean derribados unos metros del muro que separa L'Hort de l'Arquebisbe de la vía pública y que, con la colocación de una reja, «permita al peatón poder disfrutar de una nueva perspectiva de este tramo de muralla».

Festival de Músicas Religiosas de Girona

Redacción / Girona

Del 26 de junio al 18 de julio, Girona volverá a acoger el Festival de Músicas Religiosas y del Mundo. En su undécima edición, actuarán, entre otros artistas, Maria del Mar Bonet, Exaudi Nos, Anonymous 4, Kepa Junkera, Pierre Hantaï,

Salif Keita, Benjamin Alard, Enrique Morente y Rinaldo Alessandrini. Un acontecimiento musical de primer orden donde el público asistente es invitado a reflexionar en torno a un tema de gran actualidad: la convivencia. Para más información: tel. 972 207 634, web: www.girona.cat/musiquesreligioses.

*claret

Roger de Llúria, 5 • 08010 Barcelona
Tel. 933 010 062 • Fax 933 174 830 • A/e: editorial@claret.cat
www.claret.cat



José Moratíel El silenci, company de camí

Cent textos de José Moratíel, iniciador de l'Escola del Silenci, que ens ajudaran a descobrir el camí que ens condueix vers la font que pot sadollar la nostra set de plenitud.



Presentació de sor Lucía Caram.
Inclou un CD per escoltar tots els textos del llibre en format MP3.

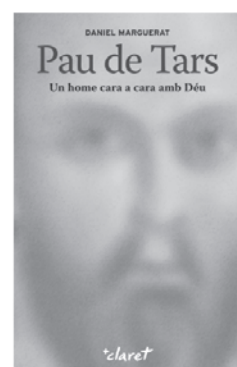
216 pàg. 14,95 €

Enzo Bianchi Per què pregar, com pregar

Aquest preciós assaig ens ajudarà a descobrir la veritable naturalesa de la pregària cristiana, des de l'arrel de la revelació bíblica.

L'autor aborda les dificultats més habituals que trobem a l'hora de pregar, i proporciona respostes que satisfaran tothom qui s'hi acosti amb una actitud de recerca.

88 pàg. 10,50 €



Daniel Marguerat Pau de Tars

Un home cara a cara amb Déu

Marguerat repassa les qüestions més polèmiques i els grans temes de la teologia paulina amb un esperit clarament divulgatiu, i mostra la figura de Pau partint de la seva descoberta d'un Déu que ens acull a tots independentment de les nostres qualitats.

128 pàg. 12,90 €

Libros



Carisma franciscano

El P. Francesc Gamissans es franciscano, escritor y periodista. Es autor de más de veinte libros. Redactor de *Catalunya Cristiana* desde el primer número, tiene periódicamente una sección en nuestro semanario: «La buena noticia.» Este libro se centra en la figura de Juan XXIII. Por un lado, presenta los aspectos biográficos del Papa con la orden de san Francisco; por otro, establece un paralelismo vital y evangélico entre el *poverello* de Asís y el Papa bueno.

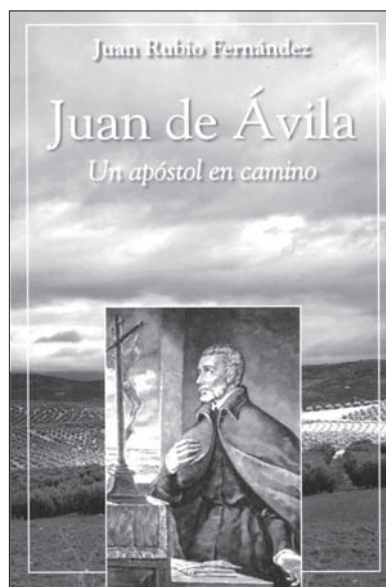
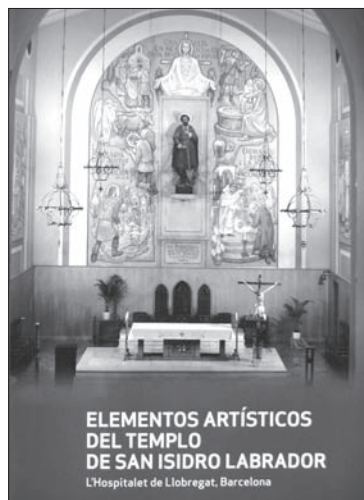
Francesc Gamissans, Juan XXIII. Terciario franciscano.

Editorial Milenio, 2010, 122 pág.

Decoración de un templo

En 1947 se iniciaron las obras de construcción de esta parroquia, siendo bendecido en 1951 por el Mons. Gregorio Modrego. El libro, dedicado a la memoria del obispo Joan Carrera, repasa la historia de la construcción del templo, sus párrocos, vicarios y colaboradores, y describe detalladamente todos los elementos artísticos (pinturas, esculturas, objetos litúrgicos, mobiliario...) y sus creadores que, con su arte, han embellecido su interior. (Ramon Ribera)

Jordi Breu, Elementos artísticos del templo de San Isidro Labrador. Parroquia de San Isidro de L'Hospitalet de Llobregat, 2009, 55 pág.



Gran maestro

Apóstol de Andalucía, patrono del clero español, sabio director espiritual, predicador incansable... Todos estos calificativos se asocian a la ejemplar figura de san Juan de Ávila. Sin embargo, ninguno lo identifica tanto como el de maestro. Fue un gran maestro porque antes aprendió a ser un fiel discípulo de Jesucristo. Se encuentra entre los grandes evangelizadores de la historia de la Iglesia española, a la espera de ser declarado doctor de la Iglesia.

Juan Rubio Fernández, Juan de Ávila. Un apóstol en camino. Editorial San Pablo, Colección Semblanzas, 2010, 184 pág.

Estudio escolar

En este informe se analiza en profundidad la clase de Religión más allá de la controversia mediática y se centra en sus tres pilares fundamentales: los profesores, los alumnos y sus familias. Ha sido elaborado por el Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo, dirigido por Carlos Esteban Garcés, director de la revista *Religión y Escuela*. El estudio revela que dos de cada tres profesores de Religión eligen esta profesión porque son creyentes.

Carlos Esteban Garcés, Protagonistas de la clase de Religión. Fundación SM, Colección Cuadernos Fundación SM, 2010, 134 pág.



Cultura



Viviendo en Barcelona

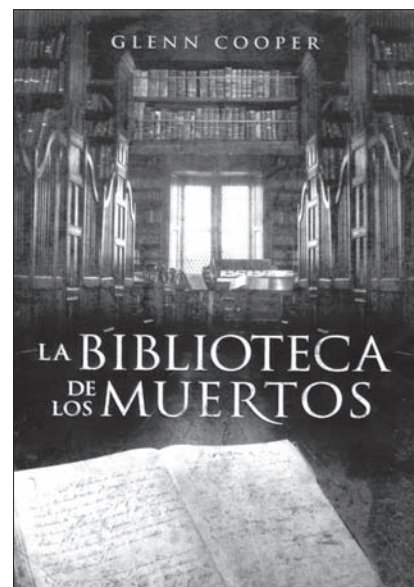
Pasear por una ciudad como Barcelona es un placer. Y hacerlo de la mano de personalidades destacadas, un auténtico privilegio. Este libro nos ofrece la oportunidad de conocer de cerca a veinte personajes (Jordi Pujol, Moisès Broggi...) y, tras conversar con ellos, nos acompañan a algún edificio emblemático de la metrópolis (Palau de la Música, Ateneu Barcelonès...) con el fin de observarlos desde perspectivas nuevas y siempre originales.

Jordi Querol y David Querol, Barcelona 20x20. 20 personatges. 20 llocs viscuts. Viena Edicions, 2010, 224 pág.

Una antigua profecía

La biblioteca de los muertos es el aclamado debut literario del escritor y arqueólogo norteamericano Glenn Cooper. En este *thriller*, Cooper nos presenta un apasionante replanteamiento de la antigua disputa entre el libre albedrío y el destino. ¿Qué harías con tu vida si conocieras la fecha de tu muerte? Una antigua profecía hace que se tambaleen nuestras certezas acerca de quiénes somos y, sobre todo, hasta qué punto somos dueños de nuestro destino.

Glenn Cooper, La biblioteca de los muertos. Editorial Grijalbo, 2010, 432 pág.



Salvar el mundo

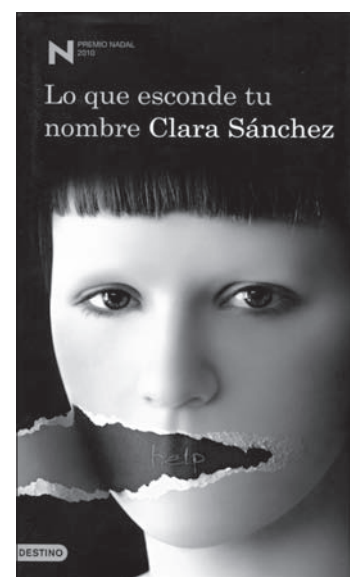
Con la economía mundial al borde del colapso, sólo una persona puede evitar la destrucción de los estados y la creación de un Gobierno único... pero acaba de ser asesinada. Octopus, una poderosa organización, lucha por hacerse con el poder. Con un ritmo trepidante, el escritor Daniel Estulin, autor del *best-seller* *La verdadera historia del Club Bilderberg*, nos lleva desde los oscuros recovecos del poder mundial hasta las cloacas de los servicios de inteligencia.

Daniel Estulin, Conspiración Octopus. Ediciones B, Colección La Trama, 2010, 478 pág.

Memoria y redención

Tres vidas unidas al azar constituyen la razón de ser de Julián. El anciano explicará a Sandra, una joven embarazada, que es un superviviente del campo de concentración de Mauthausen y le revelará que el matrimonio Christensen no son lo que aparentan ser. La escritora Clara Sánchez es la autora de esta subyugante novela sobre la memoria, la redención de la culpa y el misterio que perturba la cotidianidad, que fue galardonada con el premio Nadal este año.

Clara Sánchez, Lo que esconde tu nombre. Ediciones Destino, Colección Áncora y Delfín, 2010, 428 pág.



Crítica literaria

Una historia de superación personal

Marta Cardona nació en Reixac (Barcelona), en el año 1928. Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes Sant Jordi. En 1957 se casó y emigró a Inglaterra, donde nacieron sus cinco hijos. A lo largo de muchos años, con ritmos variados, escribe y pinta, publica y expone tanto en Inglaterra como en Cataluña. *Fora de lloc* es su primera novela.

La obra se centra a mediados del siglo pasado y en un país extranjero. La protagonista es Maria. Una catalana de Barcelona, cargada de sueños y esperanzas, sobre todo, muy enamorada, que se casa con Jaume. A los pocos días emigran a Inglaterra, contratados como servicio doméstico: ella de asistenta, él, de chófer y mecánico. Comienza así una agotadora lucha por alcanzar la estabilidad económica, familiar y sentimental. Deberán cambiar de trabajo, y de condiciones de vida. Tendrán que adaptarse a una estricta y distante sociedad, trampeando la añoranza de regresar a Cataluña. Mientras, nacen sus cinco hijos.

MARTA CARDONA
Fora de lloc
Angle Editorial, 2010, 478 pág.

No será fácil para Maria acercarse a sus sueños, el estuche de la mandolina estará siempre guardado, ya que Jaume piensa sólo en coches y otros placeres. Ella llevará sola, abandonada, todo el peso de la familia, sobreviviendo en un extraño país, sin ayudas y contra todos. Fuera de lugar.

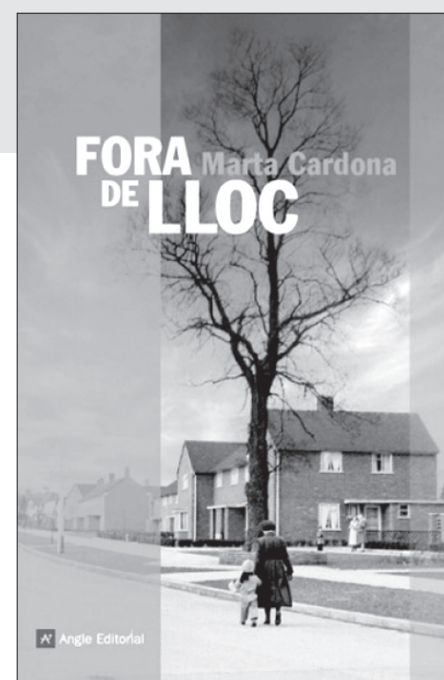
No sabemos cómo acaba. La autora deja el hilo de la narración justo a los diez años de su estancia en aquel extraño país cuando su marido y dos de sus hijas han regresado a España. Él la invita a abandonar el negocio y regresar otra vez a su país donde se vive mejor.

Es una emotiva historia de superación personal. Con esta novela recrea mag-

níficamente la Inglaterra de los años cincuenta y sesenta, llena de reveladores y sugerentes detalles de la vida cotidiana. Utiliza una prosa suave y natural. Expresa con maestría sus sentimientos y emociones. Resulta fácil de leer y enseguida te atrapa.

La protagonista parece un reflejo de la autora que también emigró a Inglaterra. Tiene una formación religiosa propia de la época y del lugar donde vivió toda su juventud. Aunque lejos de su tierra procura practicarla y muchas veces la menciona en sus relatos. Hay que valorar su fortaleza por criar a sus hijos en un lugar que, como dice, no es el suyo.

M. Carme Ferrer
i Busquets
Gerente de la Librería
Empúries



Crítica cinematográfica

El pequeño Nicolás o la hora de la comedia

Peio Sánchez
Director del Departamento
de Cine del arzobispado
de Barcelona

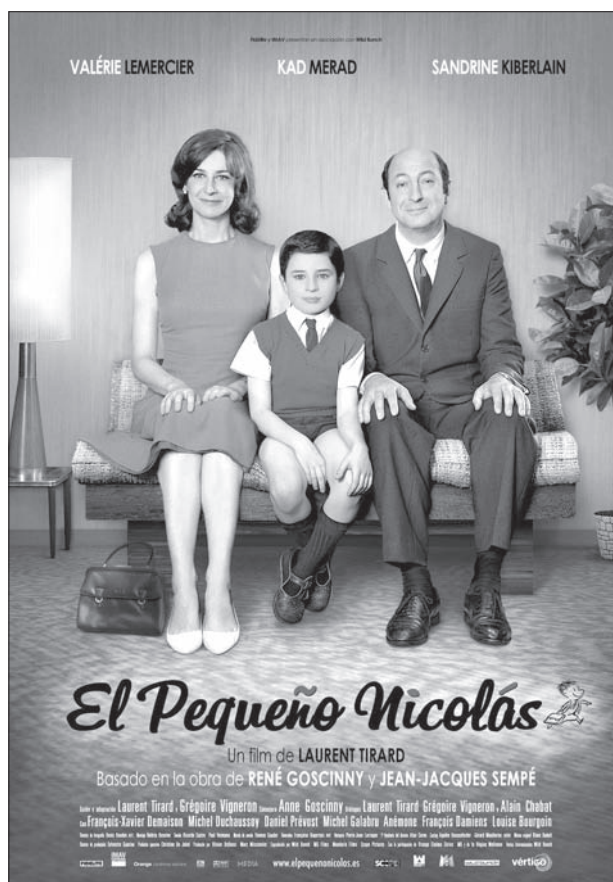


EL PEQUEÑO NICOLÁS
DIRECTOR: Laurent Tirard.
INTÉRPRETES: Valérie Lemercier, Kad Merad y Sandrine Kiberlain.
COMEDIA. 91 minutos.
Francia, 2009.

Es salida más inteligente y sana acudir al humor que al fútbol en los tiempos de zozobra y de crisis. Aunque no parece ésta la tendencia social donde como siempre manda más el poder económico, mediático y futbolero que el sentido espiritual para afrontar las dificultades. Tanto los psicólogos como la gente del espíritu nos recuerdan que el humor profundo y recurrente es una manifestación de la esperanza.

Esta película es, ante todo, un homenaje a René Goscinny el famoso guionista de historietas francés al que debemos series memorables como las inolvidables aventuras de pequeño galo Astérix, el genial vaquero solitario Lucky Luke o el eterno aspirante a califa Iznogud. Asociado a dibujantes excepcionales, su temprana muerte, en una prueba de esfuerzo mal controlada, dejó huérfanos de palabra a tantos personajes que se han contenido en iconos culturales. Como ayuda, cuenta esta producción con la hija del guionista, Anna, que tenía 9 años cuando murió su padre y que ahora es una reputada crítica literaria y novelista.

Los personajes de Goscinny conocieron pronto la gran pantalla. Primero fue Astérix y Cleopatra (1970), después fue Lucky Luke en Daisy Town (1971) luego vinieron ya con productora propia Las doce pruebas de Astérix (1976) y ya póstuma La balada de los Dalton (1978) donde además hacía de la voz del caballo del protagonista, Jolly Jumper. Colaboró en todas estas animaciones en la dirección y además hizo de guionista en las ficciones no animadas de Le viager (1972) y Les gaspards (1974) con Pierre Tchernia en la dirección. Luego han seguido las producciones y



ya está anunciado para el año que viene el estreno de Astérix chez les Bretons que también dirigirá Laurent Tirard.

Será este director el que se encargue de la propuesta de adaptar las peripecias del travieso e inocente Nicolás, en el que descubrimos un guión al pequeño Goscinny, así el niño que aprendió a hacer reír a los demás nos cuenta sus correrías. También de este director conocemos especialmente Las aventuras amorosas del joven Molière (2007) y en este caso nos sirve una

comedia donde, cómo no, los niños son protagonistas además de una serie de solventes actores franceses como Daniel Prévost (M. Moucheboume), Sandrine Kiberlain (la maestra), Valérie Lemercier (la madre de Nicolás) y Kad Merad (el padre de Nicolás) les acompañan.

La película funciona porque nos coloca en el humor típico de las representaciones escolares donde las interpretaciones del mundo infantil se cruzan con las extravagancias y convenciones del mundo adulto. Los personajes infantiles, en su esquematismo, se integran de forma sobresaliente. Así, nos hacen sonreír mientras desfilan Aniano, el listillo; Alceste, el glotón; Godofredo, el niño rico; Clotario, el último de la clase, Rufo, el aspirante de policía, y, cómo no, el pequeño y recurrente Nicolás.

La mirada infantil se convierte en una crítica mordaz y aguda en su aparente candidez. Así, las relaciones sociales estereotipadas en la escuela, en la profesión o en la política quedan puestas en evidencia por las travesuras de los más pequeños que crecen bastante más frescos que sus encorsetados progenitores. Algo que dice a favor de la confianza en el futuro de los que vienen detrás. Y que en este caso se presenta como muy adecuado apunte hacia la esperanza.

Estamos, pues, en un tiempo fuerte para la comedia y bajo la estela del maestro Jacques Tati el cine francés nos sigue ofreciendo algunas aportaciones singulares a este género como Mi mejor amigo (2006) de Patrice Leconte; Odette, una comedia sobre la felicidad (2007) de Eric-Emmanuel Schmitt, y Bienvenidos al Norte de Danny Boon (2008). Esperamos que sigan viviendo este tipo de títulos, ya que siempre el humor vendrá acompañado de la resistencia.

NB. En esta dirección apuntamos también al deseado estreno entre nosotros, 2009 en Francia, de otra película del escritor y dramaturgo Eric-Emmanuel Schmitt. En este caso será una comedia dramática sobre el decidido enfrentamiento de la muerte de un niño que gravemente enfermo escribe unas preciosas cartas a Dios y que hemos podido leer en Oscar y Mamie Rose.



Por Francesc Nicolau
Profesor de la Facultad
de Filosofía de Cataluña

Actualidades científicas

Titán, satélite de Saturno, es más planeta que satélite

Se trata del satélite más grande que tiene el planeta Saturno. Siempre ha intrigado a los astrónomos, desde 1655, que fue cuando lo divisó por primera vez Huygens. Tiene un diámetro de 4.912 km, que lo convierte en mayor que el planeta Mercurio, que lo tiene de 4.878, y posee atmósfera (como ya vio en 1930 Comas i Solà desde el Observatorio Fabra), algo raro para un satélite. Para saber más cosas sobre él se lanzaron las sondas *Voyager I* y *II*, que entre 1980 y 1981 sobrevolaron Saturno y tomaron datos también de Titán. Las fotografías que nos transmitieron mostraban una bola anaranjada algo borrosa por la atmósfera que tiene, «como una pelota de tenis sin costuras» (así se dijo) y el análisis de su envoltura nubosa, de un grosor de 300 km, mostró que era de metano y nitrógeno con una temperatura de -180° , y poco más se pudo decir.

Pero ahora la nave llamada *Cassini*, enviada a orbitar Saturno era portadora de una sonda, *Huygens*, que ya ha aterrizado sobre Titán y nos va transmitiendo datos, fotos y análisis muy interesantes desde 2005, que son procesadas por el Centro Europeo de Operaciones Espaciales de Darmstadt. Los resultados han causado admiración en la propia comunidad científica. La revista *Investigación y Ciencia* del pasado

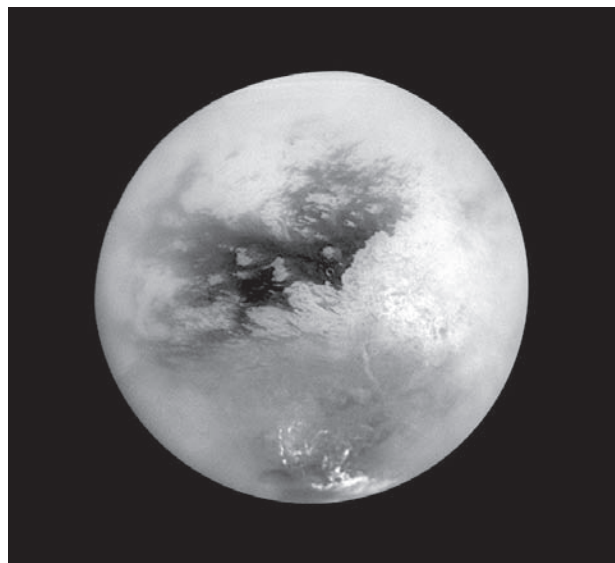


Imagen de Titán enviada por la Cassini-Huygens.

mes de mayo lo expone en un largo artículo, firmado por Ralph Lorenz y Christophe Sotin, dos científicos que intervinieron en el diseño y construcción de los aparatos que se montaron en la *Cassini-Huygens*.

El aspecto de Titán es muy parecido al de un planeta como la Tierra. Las fotos que tomó *Huygens* mientras se acercaba muestran un entramado de ríos con torrentes alimentados por lluvias. ¿Cómo puede ser esto, si la temperatura es de 180° bajo cero? Muy sencillo, es precisamente a esta temperatura cuando el metano puede subsistir en los tres estados, sólido, líquido y gaseoso (como el agua lo hace a 0°) y el metano en Titán es como el agua en la Tierra: se evapora, forma nubes y se precipita. La *Cassini*, mientras tanto, al mismo tiempo que orbita Saturno pasa cerca de este satélite y le saca fotografías. Ya lo ha hecho unas 60 veces y ha podido realizarse un primer mapa, incompleto aún, de la superficie de Titán. Se observan dunas de hasta 100 metros de altura, como en ciertos desiertos de la Tierra. Y *Huygens* ha excavado en el suelo y lo ha encontrado húmedo como si fuera de arena mojada. En la parte alta de la atmósfera se han detectado moléculas de benceno, antraceno y otros (sintetizadas con la energía que llega del Sol, claro está, a partir de metano). Bajo una corteza delgada se calcula que habrá un manto de hielo de agua, seguido de agua líquida, más hielo a presión y un núcleo ferroso. En definitiva, un mundo exótico y al mismo tiempo familiar, como un planeta más de nuestro sistema solar.

La intimidad de la materia

52. El problema de la gran unificación

Si consideramos válida la «unificación» de fuerza débil y fuerza electromagnética hecha por Glashow, Weinberg y Salam, tendremos que decir que sólo hay tres interacciones fundamentales en la naturaleza: la gravitatoria, la fuerte y la *electrodébil* (que así es como ahora se acostumbra a indicar la unificación que hemos dicho). ¿Será posible encontrar una unificación de la fuerte y la electrodébil, para unificarla después con la gravedad? Es una cuestión que bien pronto propusieron los físicos. Y pronto surgieron esquemas, bocetos o teorías sobre ello. Se llamaron Great Unification Theories (o GUT), teorías de la gran unificación, las propuestas que fueron haciéndose que sólo pretendían identificar la electrodébil y la fuerte, que tienen los bosones con espín 1, mientras que la gravedad, de momento, se dejaba aparte; los bosones gravitacionales tienen de espín 2 y hacen más difícil unificar la gravedad con ellas. Debemos explicar esto un poco.

Una teoría «gauge» une la electrodébil y la fuerte

La palabra inglesa *gauge* se utiliza como verbo en el sentido de «calibrar» o «medir», y como sustantivo tiene el significado de indicador en los aparatos de medida. Empieza a utilizarse en el desarrollo de la electrodinámica cuántica y ha pasado a las otras lenguas, como término específico, sin traducción. En catalán se propuso usar nuestro término *galga* (barra graduada para tomar medidas), pero sin demasiado éxito. Parece que acabará internacionalizándose del todo la palabra inglesa. ¿Qué significa, pues, una «teoría *gauge*»? Podría definirse como una teoría de campo basada en la exigencia de una invariancia de la dinámica cuando se haga una transformación de los

campos, lo que conlleva tener que considerar una interacción que debe comportarse de forma determinada. La palabra clave es *invariancia*, es decir que supone que la dinámica (el proceso de actuación de las fuerzas) sea la misma cuando se hace una transformación del campo. Y un campo tiene «simetría *gauge*» si haciendo una transformación de este tipo queda inalterado, esto implica que una «transformación *gauge*» haga cambiar el valor de una cantidad física en todos los puntos al mismo tiempo. Y es un «principio *gauge*» la expresión que unifica las tres fuerzas, electromagnética, débil y fuerte en una formulación que incluye las tres. La teoría estándar que las une es una «teoría *gauge*».

Esta unificación, iniciada en 1967 por Steven Weinberg y Abdus Salam cuando introdujeron el principio *gauge* y la ruptura espontánea de simetría, no se vio explicada del todo, con los detalles correspondientes, hasta 1973. Muchos físicos intervinieron para llegar a la expresión correcta.

Es difícil explicarla en términos asequibles al gran público. Pero sí que todos pueden entender de qué se trata: expone de una manera simétrica la realidad de las tres fuerzas en un principio que las engloba. Esta simetría forma un grupo, que es del tipo SU(5), y comprende el grupo SU(1) del electromagnetismo, el SU(2) de la fuerza débil (con tres bosones vectoriales intermediarios), y el SU(3) de la fuerza fuerte (con sus ocho gluones) como subgrupos. La simetría SU(5) es inestable y se rompe de forma espontánea. Pero como simetría unifica quarks y leptones, y lo hace de una manera simple, concisa. Existe, sin embargo, en la naturaleza, según esto, posibilidad de procesos de transformación de los quarks en electrones y neutrinos. El grupo SU(5) exige 24 partículas transportadoras dife-

rentes. Doce son las conocidas (fotón, tres bosones de la débil y ocho gluones de la fuerte) y las otras doce, llamadas bosones X, son las que intervienen en la asimetría entre materia y antimateria. Muchas de las predicciones que presenta esta formulación se han visto comprobadas después.

Ahora bien, toda esta teoría estándar comportaba, además, dos consecuencias importantes que aún no han recibido confirmación: la existencia del «campo de Higgs» con sus partículas de gran masa (de más de 120 veces la del protón), necesarias para suministrar masa a los bosones W^+ , W^- y Z^0 de la débil, y el hecho de ser el protón una partícula inestable, si bien de período larguísimo de 10^{20} años de vida media o quizá de más aún (hoy se dice que debe ser de más de 10^{33} , como veremos en el capítulo siguiente).

En la simetría SU(5), los cálculos hechos por Howard Georg, Helen y Steven Weinberg dicen que una distancia de 10^{-29} cm, con la energía de 10^{13} GeV, las tres interacciones coinciden, las tres fuerzas tienen la misma intensidad, y esto es como tenía que encontrarse a los 10^{-40} seg después del inicio del Big bang a la temperatura de 10^{28} grados Kelvin. La explicación de la naturaleza íntima de la materia nos lleva a dar razón de la manera como se originó todo el cosmos.

Es más difícil conseguir expresar la superunificación con la gravedad

Veremos más adelante que la teoría de cuerdas lo ha conseguido pero a costa de una gran complejidad. Antes de ella ha habido multitud de intentos con poco éxito. La dificultad está en el hecho de las características del bosón intermediario, el *gravitón*, partícula huidiza que nadie ha detectado nunca y que, como hemos

dicho, ha de tener el espín igual a 2, lo que la hace muy diferente de los otros bosones intermediarios.

Por decir algo de esta historia, diremos que el problema consistía en encontrar una *supersimetría* (SUSY, la llamaron, de Supersymmetry en inglés) que englobase fermiones y bosones. Esto se planteó ya en 1971. La supersimetría tenía que mostrarse de manera que en algún experimento uno de los fermiones pudiera ser sustituido por un bosón sin que hubiera variación del resultado. Como era de esperar, ningún experimento pudo proporcionar la verificación de esta posibilidad. Los rusos Evgeny Likhtman y Yuri Golfand descubrieron que se podía redactar una teoría coherente con una supersimetría como la mencionada, y dos años más tarde, en 1973, dos rusos también, Vladimir Akulov y Dmitri Volkov insistieron en la misma idea y Julius Weis, de la universidad de Karlsruhe y Bruno Zumino de la de California, el mismo año, expusieron la suya, con algunas variantes. En la supersimetría que iniciaron el fotón se unificaba con una partícula muy parecida al neutrino, el *photino*, el quark, con un *squark*, el gluón con un *gluino*, etc. Y aún siguieron otros físicos «supersimétricos» como Peter van Nieuwenhuizen y Sergio Ferrara.

Ahora bien, las partículas que postulaban podían ser detectadas, en el caso de existir, por los grandes aceleradores existentes. Por ejemplo, el *selectrón* (bosón de carga y masa igual a la del electrón). Pero ni este ni ningún otro se han encontrado en los aceleradores. La supersimetría ha derivado ahora hacia la teoría de cuerdas. En cambio sí que hay esperanza de poder conseguir detectar la partícula de Higgs que tan necesaria es para confirmar la teoría estándar con la unificación que ha conseguido de las tres primeras fuerzas.

Laura Arau y Manuel Tapial explican su testimonio en «Projectes»

Redacción
Barcelona

Laura Arau y Manuel Tapial, los dos cooperantes que viajaban en la flota humanitaria atacada por el Gobierno israelí, explicaron su testimonio en los micrófonos de Ràdio Estel y Ràdio Principat. Fue el martes 8 de junio en directo en el programa *Projectes*, dirigido y presentado por Montserrat Esteve. Laura Arau y Manuel Tapial denunciarán al gobierno israelí por el trato recibido por parte del ejército durante el asalto al barco humanitario *Mavi Marmara*. El lunes 31 de mayo, los soldados de Israel mataron a un mínimo de 9 activistas e hicieron a otros cincuenta. La autopsia revela que de las 30 balas que dispararon los soldados, las hay que fueron disparadas a corta distancia, como las cinco balas que dispararon a la cabeza de una joven de 19 años. Parece que Israel, después de muchas presiones, aceptará una comisión de investigación en la que participen dos expertos internacionales, que investigue todo lo que pasó con el ataque mortal a la Flota de la Libertad.

Testimonio del ataque

Laura Arau y Manuel Tapial viajaban a bordo del barco que quería romper el asedio de Gaza, pero terminaron viviendo una experiencia terrorífica a causa del ataque del Gobierno israelí. Según explicaron en el programa *Projectes*, en un primer momento el ataque llegó procedente de las lanchas y de los helicópteros. «Cuando el primer soldado pisó el barco, nosotros ya teníamos dos muertos y una decena de heridos», explicó Manuel Tapial. Los activistas también desmintieron que llevaran ningún tipo de arma encima ya que incluso antes de subir al barco el compromiso era que el comportamiento siempre debía ser pacífico. En su intervención en Ràdio Estel, Manuel Tapia también se refirió a las actitudes racistas de los soldados israelíes: «Una de las imágenes más duras que pudimos presenciar en el barco fue el trato dado a las personas de confesión musulmana. Les pusieron de rodillas y les esposaron con las manos a la espalda.» Los dos cooperantes también lamentaron que tenga más eco mediático el ataque al barco humanitario, que el sufrimiento que viven cada día los habitantes de Gaza. «Nos sentimos más palestinos que nunca», dijo Laura Arau. En el programa *Projectes* del martes 8 de junio, los oyentes también escucharon el testimonio de ex soldados israelíes de la ONG Rompiendo el Silencio, Simcha Levental y Yehuda Sahul sirvieron en los territorios ocupados por Israel, y ellos mismos explicaron cómo la ocupación viola los derechos humanos de los palestinos, con el brazo de hierro y bien armado del ejército israelí.

Parrilla de Ràdio Estel



Laura Arau y Manuel Tapial, una vez liberados, pudieron regresar a España.

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Horario	
0:00	Completes des de Sta. Maria de Solius							0:00	
	l'Evangeli								
0:15	Ressons							0:15	
1:00	Espuma d'alba							1:00	
1:03	Dietaris de música i músics							1:03	
2:00								2:00	
3:00								3:00	
4:00								4:00	
5:00								5:00	
6:00								6:00	
6:57	Ressò de festa							6:57	
7:00	El Rosari							7:00	
7:25	l'Evangeli							7:25	
7:30	Laudes des del monestir de Montserrat							7:30	
8:00	El primer cafè					Agenda		8:00	
							La cantata		
							Dietari		
9:00						El temps		9:00	
							Tot sardana		
10:00	A tota costa	Sardana de l'any Avui és festa	10:00						
							Taula Evangeli	10:30	
11:00						Informatiu			
	5 cèntims	Projectes	A peu de carrer	De cap i de nou	Mirades				
12:00	Angelus							Rutes per Catalunya	12:30
	Informatiu					Trotamundos			
13:00	Cant de la Salve des del monestir de Montserrat					Projectes (repetición)			
14:00	Infoestel migdia								
15:00	Informatiu								14:30
									15:00
15:30	l'Evangeli							15:30	
16:00	Reportatge								16:00
17:00	Comentari actualitat								
17:30		Missatge en una ampolla	Amb els ulls de Maria	Objectiu salut	Amb els ulls de Maria			Finestra al bisbat de Lleida	17:30
18:30	Infoestel tarda							Carta Dominical	18:30
18:45	Vespres des del monestir de Montserrat						Avui és el dia del Senyor	19:00	
19:30	Vida sana		Parlem d'empresa		Catalunya sense barreres				
							Església viva	20:00	
20:30	Ressò de festa							El Campanar	20:30
	Nits Estel					5 cèntims (repetición)	Església d'Urgell	21:00	
22:30		Buscant la llum	Paraules d'amor	Les bones obres	Amb llum pròpia	Vida sana (repetición)	Parlem d'empresa (repetición)		
23:30	Factoria M. Món	Factoria Oldies	Factoria Country	Factoria Soul	Factoria BSO	Factoria Pop	Factoria Jazz	23:30	
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Horario	

■ Espacios de radiofórmula

JUNIO ES EL MES CONSAGRADO AL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

OTROS OBISPADOS

- **CONCIERTO.**— El 20 de junio, a las 21.00, concierto de órgano con Jordi Figueras, en la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de Móstoles.
- **COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS.**— El 1 y 2 de julio, en Madrid, curso de formación permanente de profesores de religión católica sobre *La transmisión viva de la fe. Jesucristo vida del hombre*. Más información: tel. 913 439 679.



- **SOCIEDAD DE MISIONES AFRICANAS.**— Del 14 al 18 de julio, en Albuñol (Alpujarras, Granada), campamento de adolescentes de 16 a 18 años *Inmigrantes africanos en nuestra costa*. Más información: tel. 913 00 041, sma@misionesafricanas.org.

BARCELONA

- **NOVENARIO EN HONOR DE LA VIRGEN DEL PERPETUO SOCORRO.**— Del 19 al 27 de junio, fiesta de la Madre. A las 12.00, novena breve y eucaristía; a las 18.30, Rosario; a las 19.00, Eucaristía. Predica: P. Miguel Combarros, redentorista. C/ Balmes, 100 – Barcelona.
- **IGLESIA DE SAN CAYETANO.**— El 20 de junio, a las 18.00, concierto del Orfeo de Sants femenino e infantil; el 21, a las 20.30, recital de la Coral Infantil de Medianos, la Coral Infantil de Medianos y Mayores, la Coral de Jóvenes, la Coral de Chicas, la Coral de Padres y Grupo de Percussió de la Escola Musicant. C/ Consell de Cent, 293 – Barcelona.
- **CATEDRAL DE BARCELONA.**— El coro de cámara Francesc Valls cantará el 20 de junio en la misa conventual de las 10.30, *Perfice gressus meos* de Pol Requesens (ofertorio. Estreno, proyecto de

colaboración con el departamento de composición del Esmuc) y *Ave verum* de Saint-Saëns (comunió); el 24, en la misa conventual de las 19.00, *Gloria et honore* de Witt (ofertorio) y *Ave verum* de Gounod (comunió).

- **CAIXAFORUM.**— El 22 de junio, a las 19.30, charla sobre *En busca del Minotauro: de la antigüedad griega a Picasso*, con M. Fátima Díez Platas (profesora de Historia del Arte de la Universidad de Santiago de Compostela, Av. Ferrer i Guàrdia, 6-8 – Barcelona, tel. 934 768 635).
- **FUNDACIÓN POR UNA SONRISA EN ÁFRICA.**— El 22 de junio, a las 19.30, conferencia-reportaje audiovisual con Javier Inclán de la Cuesta (director de la Fundación Repsol), Mario Llonch (presidente de la Fundación Por una Sonrisa en África) y Asun Flochi (vicepresidenta de la Fund. Por una Sonrisa en África). Presenta el acto Antonio Delgado, presidente de la Comisión Acción Social del Círculo Equestre. Más información: tel. 600 563 249, info@puse.org, www.puse.org.
- **COMUNIDAD DEL CORDERO.**— El 23 de junio, a las 21.00, eucaristía de vigilia de San Juan Bautista y adoración; el 29, a las 12.30, misa de San Pedro y San Pablo, en la calle Ferran, 28 – Barcelona.
- **JORNADAS DE ESTUDIOS FRANCISCANOS.**— Del 25 al 26 de junio, jornadas sobre *Franciscanismo i cultura actual*, organizadas por la Familia Franciscana de Cataluña y la Facultad de Teología de Cataluña. Lugar: c/ Diputació, 231 – Barcelona.



- **TIBIDABO.**— El 26 de junio, a las 22.00, Vigilia de las Espigas con la participación de todas las secciones de la Adoración Nocturna de Barcelona.
- **FIESTA DE SAN PABLO APÓSTOL.**— El 26 de junio, a las 17.00, Librería Paulinas, la Escuela de Animación Bíblica y el Grupo Bíblico y Misionero Cinco Panes y Dos Peces invitan a la fiesta de San Pablo

Apóstol. Javier Velasco, laico y biblista, hablará sobre *Pablo, pastor de comunidades*. A continuación, celebración de la eucaristía. Ronda Sant Pere, 19-21 – Barcelona, tel. 933 011 488.

- **MISA GITANA.**— El 27 de junio, a las 18.30, misa gitana de San Juan en la parroquia del Santo Ángel Custodio (Hostafrancs). Preside Mn. Joan Muñoz.



AMIGOS DEL P. PÍO DE PIETREL-CINA.— Encuentro cada último lunes de mes (oración y reunión) dirigido por fray Valentí Serra, capuchino. La próxima sesión será el 28 de junio, a las 18.15. Parroquia de la Concepción, c/ Llúria, 70 – Barcelona, tel. 934 576 552.

- **OCCITANO.**— Del 28 de junio al 29 de julio, de 17.00 a 20.00, curso intensivo de lengua y cultura occitanas. Más información: tel. 932 843 634, caoc@caoc.cat, www.caoc.cat.
- **CRISTOLOGÍA.**— Del 1 al 3 de julio, curso intensivo de cristología en la Facultad de Teología de Cataluña. Más información: tel. 934 534 925, administracio@teologia-catalunya.cat.
- **UNIVERSIDAD DE BARCELONA.**— Cursos de verano para todo el mundo: del 5 al 9 de julio, *Música i espiritualitat*; en las mismas fechas, *Crisi econòmica i escenaris de postcrisi* y también el curso *Els moviments ecologistes: grans reptes de futur*. Más información: tel. 934 035 880, fax 934 021 727, juliols@ub.edu, www.ub.edu/juliols.
- **CURSO DE VERANO UAO.**— Del 5 al 9 de julio, curso sobre *Los cristianos y la política en el mundo actual*, con la participación de Mons. Marcelo Sánchez (canciller de la Pontificia Academia de las Ciencias Sociales), Guzmán Carriquiry (vicepresidente del Pontificio Consejo para los Laicos), Jordi Pujol (ex presidente de la Generalitat), Mariano Rajoy (presidente del Partido Popular) y Mercedes Aroz (ex senadora del PSC). Más información: tel. 932 540 911, http://estiu.uao.es/inscripciones/inscripciones.
- **LIBRERÍA CLARET.**— Hasta el 21

Agenda



de julio se puede visitar en la Sala Pere Casaldàliga la muestra «Colores de la vida», pinturas sobre seda de Ana María Monfort. C/ Roger de Llúria, 5 – Barcelona.



- **GRUPOS DE ORACIÓN Y AMISTAD.**— Ejercicios espirituales abiertos a todo el mundo, del 26 al 31 de julio, en castellano, dirigidos por Mn. Joan Güell, director central de los GOA. Serán en Tiana, en la casa de espiritualidad La Inmaculada, c/ Edith Llauredó. Inscripciones: tel. 932 181 005, goracionamistad@yahoo.es.

GIRONA

- **SAN JUAN.**— El 23 de junio, verbena de San Juan en el santuario de la Virgen de El Mont: a las 20.30, llegada de la llama del Canigó con la participación de los Amics de les lletres garrotxines y de los Músics del Mont.
- **APOSTOLADO DE LA ORACIÓN.**— El 27 de junio, a las 11.30, encuentro diocesano en el Casa/ Obispo Cartaña. Abierto a todo el mundo.
- **CATEDRAL.**— El 27 de junio, a las 18.00, el obispo de Girona, Mons. Francesc Pardo, ordenará a tres nuevos diáconos permanentes.

LLEIDA

- **LECTIO DIVINA.**— El 26 de junio, de 17.00 a 18.00, experiencia de lectura orante con la Biblia, a cargo de Mn. Daniel Turmo, en catalán y castellano, en la catedral.

SANT FELIU DE LLOBREGAT

- **ORDENACIÓN DIACONAL.**— El 20 de junio, a las 19.00, Francisco García Baca, seminarista de Corbera de Llobregat, recibirá el orden del diaconado en la catedral de San Lorenzo de Sant Feliu de Llobregat.

- **ASOCIACIÓN AMIGOS DEL ÓRGANO DE SITGES.**— El 27 de junio, a las 18.00, concierto de órgano a cargo de Bernat Bailbé (San Felipe Neri, Barcelona). Parroquia de San Bartolomé y Santa Tecla de Sitges.

SOLSONA

- **ORDENACIÓN DIACONAL.**— El 24 de junio, a las 18.00, ordena-



ALBA Residència d'Àvies

Torre de 24 places només per a dones.
Estades curtes i llargues. Centre de dia també els festius.

Tel.: 932 039 740 · www.albaresidencia.es · info@albaresidencia.es
Barcelona (Sarrià - Sant Gervasi)

RESERVADO EL DERECHO DE PUBLICACIÓN

Desde la calle

RICARDO YÁÑEZ, ASISTENTE DEL SECRETARIO GENERAL DE SIGNIS

«La manera cristiana de comunicar es la que Jesús nos enseñó en el Evangelio»

Samuel Gutiérrez

Desde hace más de 80 años, profesionales católicos del mundo de la radio, el cine y la televisión han establecido puentes y han compartido esfuerzos en torno a diversas asociaciones internacionales. En el año 2001, la fusión de estos organismos dio lugar a SIGNIS, que quiere ser hoy un nuevo «signo de los tiempos» en el mundo de la comunicación. A través de su actuación, SIGNIS desea promover la paz, la diversidad cultural, los derechos humanos y la libertad de expresión.

Pronto se cumplirán diez años de la creación de SIGNIS, una asociación católica presente en más de cien países pero que en muchos lugares sigue siendo todavía muy poco conocida... ¿En qué consiste exactamente?

SIGNIS, que nace en 2001 de la fusión de Unda (asociación católica mundial para la radio y la televisión) y OSIC (organización católica internacional del cine), es una red que agrupa a profesionales de la comunicación de un centenar de países de todo el mundo, con una influencia y actuación muy diversa. Por tradición, en algunos países SIGNIS está más orientada al mundo de la radio, como en América Latina; mientras que en otros lugares del mundo su influencia se decanta más al mundo de la televisión o del cine, como en el caso de Europa, donde SIGNIS tiene un papel importante en la mayoría de jurados de grandes festivales de cine (Cannes, Berlín, San Sebastián...). Esta diversidad pone de relieve la gran creatividad que a nivel comunicativo se vive desde siempre en el seno de la Iglesia. Nuestro trabajo hoy pasa fundamentalmente por crear puentes y generar sinergias tanto dentro como fuera de la Iglesia entre los profesionales de la comunicación. El

otro gran marco de nuestra actuación es la educación para la comunicación, tanto dentro como fuera de la escuela. Esta inquietud de educar para la comunicación, tanto en lo que se refiere a recursos y capacitación técnica como a la formación de una mirada crítica, está en el origen de SIGNIS y de sus organizaciones madre.

¿Existe una manera «católica» de comunicar?



Existe una manera cristiana de comunicar y es la que nos enseñó Jesús en el Evangelio: plantear preguntas, estar abierto siempre a escuchar al otro, tratar de ponerte en su situación, conocer sus problemas, intentar conectar con él... Ésta es la manera cristiana de comunicar y yo creo que esta manera tiene hoy una actualidad tremenda.

¿Cree que la Iglesia, cuya esencia es la comunicación, comunica bien?

Yo creo que estamos aprendiendo

todos los días cómo comunicar mejor y creo que es bueno no desfallecer en esta intención de querer mejorar nuestra forma de comunicar. Probablemente fallemos muchas veces, pero si queremos aprender a hacerlo mejor, es bueno poner el listón alto.

En Barcelona se celebrará en octubre un importante encuentro de profesionales católicos de la comunicación, ¿cuáles serán sus objetivos?

Del 25 al 29 de octubre tendrá lugar en Barcelona la Asamblea General de SIGNIS, que reunirá a las 25 personas de los cinco continentes que hoy gobiernan la entidad. El objetivo será la evaluación de lo que se ha venido haciendo en el último año y la proyección de los restos de futuro. Uno de los aspectos importantes a evaluar será la celebración del Congreso Mundial de SIGNIS, que en octubre de 2009 reunió a 600 comunicadores de todo el mundo en el norte de Tailandia. El congreso, que trató el tema *Derechos de los niños, esperanza para el mañana*, fue ocasión también para poner de manifiesto toda la riqueza que la Iglesia ofrece en el campo de la comunicación.

¿El gran reto hoy es la defensa de los derechos de los niños?

Sin duda, el gran desafío ahora, para nosotros, es dar continuidad al compromiso con el respeto de los derechos de los niños en el ámbito de la comunicación. Este reto tan ambicioso pasa por analizar cómo están tratando los medios informativos en todo el mundo la infancia. Como gran novedad, queremos que ese análisis lo hagan, no los adultos, sino los propios niños. Por eso trabajamos ya para capacitar a grupos de niños que en distintos rincones del mundo abran los grandes diarios de sus países y vean qué dicen de los niños esos medios: si los respeta y si se acercan a sus problemas e intereses.

Pensándolo mejor

Antoni Coll
Gilabert
Periodista



Los etarras no rezan el Rosario

El ministro Rubalcaba, única herencia de los gobiernos de Felipe González que mantiene Zapatero, es persona inteligente además de incombustible. Y en sus expresiones no deja de ser original. Tras la última detención de un grupo de etarras en un piso de Francia, al comentar que se les sorprendió mientras planeaban atentados, empleó esta irónica expresión: «Puedo asegurarles que no estaban rezando el Rosario.»

Quizá sin proponérselo, el ministro hizo un elogio de esta oración cristiana que data de santo Domingo y del siglo XII. Si sólo hubiera querido contraponer la violencia de los detenidos con otro proceder inofensivo, hubiera podido decir: no estaban jugando a las cartas, o no se estaban contando chistes... pero quiso contraponer su maldad con la bondad y fue entonces cuando se acordó del Rosario.

Quizá porque lo reza o ha rezado el ministro, o lo rezaban sus padres, o sus abuelos, como era práctica común en tantos hogares. Es más: quizá lo rezaban los padres o los abuelos de los etarras. Y puede ser que sigan haciéndolo para que abandonen el estilo de vida criminal que han elegido. Sea como sea está claro que «los etarras no estaban rezando el Rosario». Es tan cierto —vuelta la frase al revés— como que quienes rezan el Rosario nunca serán etarras. Reconociendo a María como madre común, somos hermanos de Jesucristo y de las demás personas a las que nos sentimos unidos como las cuentas del rosario, sujetas por la misma cuerda.

Rubalcaba es persona de reconocido sentido común y por este motivo no sufre alergia a los valores y tradiciones religiosas a los que se refiere con toda naturalidad. Vivimos en un país y en un contexto europeo impregnados en su arte, en su música, en su literatura y en su historia de sentimiento religioso. Cuando se ha arrumbado, en nombre del superhombre, de la raza o de la patria, han surgido las dictaduras o el terrorismo. La cuerda del rosario no es limitadora de la libertad, como la que usan los etarras para ligar a las víctimas de sus secuestros; es como la cuerda del alpinista, que le permite subir y estar seguro, en su ascensión pacífica a nuevos horizontes.

Arrebató

Controversias inútiles

El debate sobre el uso del burka en nuestra sociedad se ha reavivado de una forma espectacular en las últimas semanas y ha encontrado una resonancia exagerada en los medios de comunicación. De repente, hay municipios donde se habla de iniciativas legales para prohibir esta indumentaria femenina islámica, y la cuestión incluso ha acabado por ser tema habitual de cualquier conversación de la calle.

Por el impulso que ha tomado la polémica parece como si las mujeres musulmanas que en Cataluña se cubrieran el rostro, con burka o cualquier otra pieza de ropa, fueran una auténtica multitud. Pero en cambio, incluso pasean-

do por los barrios más multiétnicos de nuestras ciudades, cuesta hallar una sola mujer musulmana que se cubra totalmente la cara. Todo el mundo puede hacer la prueba, basta con salir a la calle. La polémica, pues, está claramente sobredimensionada y pretende atacar un problema que en realidad no existe, un problema fantasma. Este debate forma parte de las muchas polémicas inútiles que periódicamente se difunden desde los medios de comunicación. Polémicas que no llevan a ninguna parte, pero que polarizan la opinión pública de una forma simplista y van muy bien para distraer a los ciudadanos de los problemas reales y serios, sobre todo en época de vacas flacas.

Eduard
Brufau

